

Le gouvernement a décidé de supprimer purement et simplement toutes les tribunes d'invités aux fêtes de la Victoire.

A LA CHAMBRE : UN NOUVEAU DÉBAT SUR LA VIE CHÈRE

EXCELSIOR

10^e Année. — N° 3.155. — 15 centimes. — Étranger : 20 centimes.

Pierre LaBitte, fondateur.

Téléphone : Gutenberg 02-73 - 02-75 - 15 00. — Adresse télégr. : Excelsior-Paris.

« Le plus court croquis m'en dit plus long qu'un long rapport. » — NAPOLÉON

90, rue d'Enghien, Paris.

VENDREDI

11

JUILLET

1919

Un grand homme est celui qui, avec une invincible résolution, choisit le bien, qui résiste aux tentations, les plus rudes, qui porte le bon cœur les plus lourds fardeaux et qui est absolument calme et sans crainte au milieu des orages.

W. E. CHANNING.

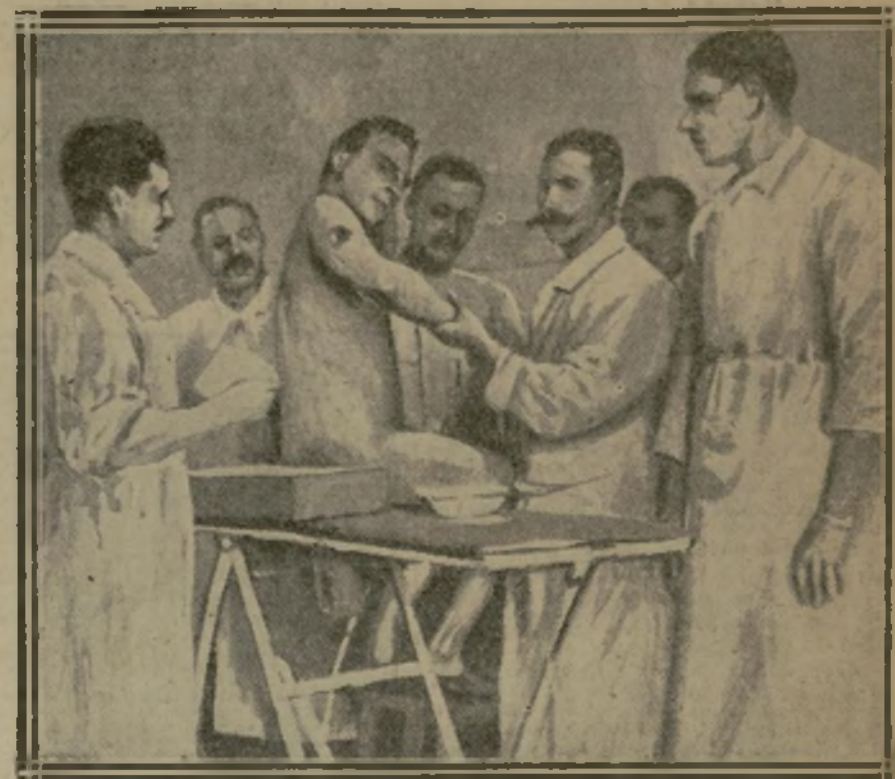
L'AVIATEUR NAVARRE S'EST TUÉ, HIER, AU COURS D'UN VOL A VILLACOUBLAY



L'AS NAVARRE AUX OBSEQUES DE BOILLOT



LIEU DE L'ACCIDENT (X). LES DÉBRIS DE L'AVION ONT ÉTÉ ENLEVÉS



NAVARRE BLESSÉ PAR UN RÉGLEUR D'ARTILLERIE



A BORD D'UN AVIATIK, EN 1915



26 FÉVRIER 1916 : LE JOUR DE LA 4^e ET 5^e VICTOIRE DE NAVARRE. PHOTO SIGNÉE PAR LUI



EN PLEINE GLOIRE : NAVARRE A VERDUN. NEUF VICTOIRES ET TROIS MISSIONS SPÉCIALES



LA BELLE ÉPOQUE : MAI 1916



L'AS BLESSÉ EN COMBAT AÉRIEN

Navarre, qui triompha de tant d'ennemis, s'est tué, hier, à Villacoublay, en accrochant des fils téléphoniques. Il fut l'un de ces corsaires aériens héroïques que l'on baptisa « as », parce que la langue française manquait d'un mot. A vingt ans, il avait conquis la gloire, la popularité, et la croix de la Légion d'hon-



EN DEUIL DE SON FRÈRE PIERRE

neur voisinait sur sa poitrine avec la médaille militaire. La mort de son frère, tué dans un accident d'aviation, l'affecta beaucoup. Des aventures regrettables le firent éloigner du front. Ses amis garderont de lui le souvenir d'un charmant camarade, un peu « braque », mais admirable d'énergie et de vaillance.

Ayuntamien

to de Madrid

1

DEVANT la commission arbitrale des loyers du quatorzième arrondissement, comparait, ces jours derniers, une femme âgée, assez pauvrement vêtue, qui sollicitait une réduction sur ses termes arriérés. Son propriétaire était un gendarme retraité qui avait pu économiser sur sa solde une somme suffisante pour faire construire une maison.

La vieille dame murmura son nom : « Rameau ». Elle est l'authentique descendante du maître de Dijon, du génial auteur de *Castor et Pollux*. Le président s'inclina devant la mémoire du grand Jean-Philippe et traita avec déférence la malheureuse héritière de ce grand nom. Les œuvres de l'illustre compositeur étant tombées dans le domaine public, le nom était, en effet, le seul héritage que la pauvre femme avait pu recueillir dans la succession du grand ancêtre.

Encore une cigale aux prises avec une fourmi : la Niece de Rameau et le Gendarme économe, fable moderne, mélancolique et symbolique. Le destin semble s'acharner sur la descendance du fameux musicien. Comment ne pas songer ici au triste sort du « Neveu de Rameau », qui, bien avant l'invention du moralisme et des commissions arbitrales, n'aurait pas à payer, lui aussi, son propriétaire ! Souvenez-vous : « La nuit, il gagne à pied un petit grenier qu'il habite, à moins que l'hôte, ennuyé d'attendre son loyer, ne lui en ait redonné la clef. Alors, il a recours au cocher d'un grand seigneur qui lui donne un lit sur la paille à côté de ses chevaux... Le matin, il a encore une partie de son matelas dans les cheveux !... »

L'histoire est un éternel recommencement... EMILE.

Le colonel Cordier

Le colonel Cordier, l'aimable et sympathique commandant du régiment des sapeurs-pompiers de Paris, prend sa retraite, après trente-quatre ans de service. Hier, en souhaitant, au nom de la Ville, la bienvenue à son successeur, le colonel Yver, M. Rvain, président du Conseil municipal, a adressé au chef qui s'en va l'expression de la reconnaissance de ses collègues. Tous les Parisiens s'associeront à cet hommage.

Singulière tuée

Les charmanes jolies d'eau qui ornent le rond-point des Champs-Élysées devaient, semble-t-il, avoir leur place toute naturelle dans la décoration de la voie triomphale. S'ils n'avaient existé, on eût été amené à les voir ériger, pour la circonstance. Pourquoi donc en avoir comblé les basins pour y planter en hâte des parterres de fleurs ? Les Champs-Élysées avaient-ils besoin d'être fleuris ? Singulière idée et qui ne paraît guère s'expliquer, sinon par l'impérieuse nécessité d'utiliser, coûte que coûte et en vitesse, d'importants crédits.

Le beau jeudi

Potaches, blondins, blondinettes, garçons, garçonnets, tous les enfants de Paris s'étaient donné rendez-vous, hier jeudi, à la Concorde et à l'Arc de Triomphe. Fort peu assurés de voir le beau défilé, le jour de la fête, ils prenaient un petit acompte

en survillant la plantation du décor. Boute-béante et en écarquille, ils suivaient avec une attention surexcitée les préparatifs de la gigantesque mise en scène. L'atelier en plein vent de montage et de dorure des victoires paraissait les intéresser particulièrement. Eh quoi ! ces belles victoires ailées, ce n'est qu'un peu de plâtre creux ! Mais la pyramide de ferraille érigée au rond-point leur rendait, heureusement, le sentiment de la réalité.

— Ça, expliquait un lycéen à son copain, ça c'est pas du chiqué... Tous ces canons, c'est nos poilus qui les ont pris.

CAHIERS D'UNE FEMME DE LA ZONE

Intelligente, jolie, une jeune provinciale, dans une belle maison, habite un pays petit et quelconque, sur un coin de terre de France. Survient la guerre. Le petit pays devient cantonnement. Tous les jours la maison loge un officier, descendu tout essoté des tranchées ou désigné pour y monter... Vous devinez tout ce que cette « femme de la zone » voit et vit ! Ses cahiers, recueillis par A. Foucault (et publiés par Flammarion à 7 fr.), obtiennent un succès très vif et atteignent le dixième mille : c'est un livre fort original et excessivement amusant.

Une agréable précaution

Pour peu que vous soyez sujet aux syncope provoquée par l'émotion ou par la foule, munissez-vous prudemment d'un

façon d'« Eau de Cologne d'Orsay ». Avant le grand jour et dans votre entourage, les pénétrants effluves répandus dans l'air charmeront les plus difficiles.

PONT DES ARTS

L'Académie française a décerné hier les prix de poésie : Davaine (1.500 francs), à M. Maurice Rognon pour son livre intitulé *Sans cesse* ; François-Laplace (1.000 francs), à M. Kohn-Politz pour *Les Pélores de l'aurore* ; Ardon-Désormes (2.500 francs), en partage au lieutenant Gustave Rouger (1.500 francs) pour *Les Sept Arches du Temple*, à M. Paul Férrier (500 francs) pour *Quarantaines de guerre*, et à M. Gustave Rivet (500 francs) pour *L'épopée*.

Depuis la conclusion de la paix, la coutume se rétablit de consulter l'Académie française au sujet d'appellations nouvelles dont certaines professions ont besoin. C'est ainsi que, sur le désir des intéressés, la commission du Dictionnaire a proposé et l'Académie a ratifié l'insertion dans le Dictionnaire de l'ancien mot *Actuatre* et des deux mots nouveaux *Conservateur* et *Conservatoire*, ces derniers appliqués à l'industrie des conserves alimentaires.

LA VEILLEUR.

LA CURIOSITÉ

Hôtel Drouot. — Salle 8 : Vente, après décès de M. le comte de X..., à la requête de M. le procureur, administrateur judiciaire. Beau mobilier, sièges, bronzes, livres, bijoux, argenterie. (M. Lait-Dubreuil, M. Feral et Reinach.)

après-demain LA REVUE NOS LOISIRS

Complètement transformée va être mise en vente. Le premier numéro contient d'admirables pages inédites des meilleurs écrivains modernes : Claude Farrère, Georges Duhamel, Funck Brentano, Jack London, etc.



36 Pages
UN FRANC

PREMIER NUMÉRO
LE 15 JUILLET

Résultats du 10 juillet (Maisons-Laffitte).

PRIX DE MAGNY
(A vendre aux enchères)
2.500 francs. — Distance : 800 mètres environ.
1. Monkey Winner, Ludovic James (Régis).
2. Enpenville (Farrugia).
4. Longueurs.

PRIX DU LUDE
3.000 francs. — Distance : 700 mètres environ.
1. SAINT-SOULIER, Jean Sirey (G. 46) 21 50
(Sharpe).
2. Pigeon (G. 22) 19 50
3. Pincourt (G. Martin) 22 50
4. Dancus Maid (Rovellat). — Non placés : Kipi Rouge (E. Boulenger), Saint (O'Neill), Pénino (L. Lemoine), Tragedie-Luc, Bourre de soie (E. Sauval), Bréjette (H. Sauval), ignacourt (Boulton), Kailin (H. E. Allemand), Verspur (Wallon), Mon Soleil (Mac Gee), Handolph (J. Jennings), Scheldam (Garner), Sarcote (Gauthier), Terle (Carboni), Contolena (Pallissa).

Une longueur 1/2 ; une longueur ; 2 longueurs.
PRIX D'ORFÈVRE
A réclamer. — 2.500 francs. — 200 mètres environ.
1. AIGREUIL, comte d'Escloumelle (G. 94) 48 50
(Hansson).
2. Reine du Rire (Bouillon). — P. 38 50
3. Chanak (Naudot), à Dikala (G. Martin). — Non placés : Pantomime (E. Gill), Fantassin (E. Allemand).
3 longueurs ; tête ; 2 longueurs.

PRIX DOLMA-BAGITCHE
3.000 francs. — Distance : 1.000 mètres environ.
1. HOSNINE, Pierre Champion (G. 69) 50 31
(Sharpe).
2. Night and Morning (G. Cooke). — P. 40 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX TOUTIER
3.000 francs. — Distance : 1.000 mètres environ.
1. FINE LAME, G. Eymard (G. 88) 50 36
(Merlin).
2. Jouce (Altkinson). — P. 25 50
3. Giron (Bouillon). — P. 22 50
4. Reine du Rire (H. Bouillon). — Non placés : Priour (Fudelin), Pallissa (Bail), Lavoisier (Haustrat), Noisette (Bottiquet), Quelle Lyre (Richard), Bachelors' Ring (Comber), Bachelors' Ring (Comber), L'Étoile (G. Sarr), Le Nonni (M. Gauthier), La Releve (Foy), Testri (Leplante), Philibert (Commenge), Hermantia (R. Thomas), Oceana (A. Sarr).
3/4 de longueur ; 1/2 longueur ; enclaire.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

PRIX RAGOTSKY
Handicap. — 500 francs. — 2.400 mètres environ.
1. RIVIER, Bernard Toulet (G. 48) 50 34
(Sharpe).
2. RIVIER (Hansson). — P. 31 50
3. Aigrette (Hodman). — P. 25 50
4. Hémilcar (Pallissa). — Non placés : Bus (O'Neill), Point de Vue (Barbès), Premier Choc (Lar), Dolgin (Bouillon), Moulaville (Page), Plumet au Vent (H. Stokes), Lavoisier (M. Allemand).
1/2 longueur ; 3/4 longueur ; 3 longueurs.

Le 14 juillet dans les théâtres. — La Comédie-Française jouera, le 14 juillet, en matinée, *Le Dépit amoureux*, l'Ami Fritz et, en soirée, *Le Dépit amoureux*. La Comédie-Française sera dite par Mme Weber, et M. Dupré, de l'Opéra-Comique, chantera l'Hymne, de Victor Hugo.

A l'Odéon, à 13 h. 45, matinée gratuite, composée d'Horace et du Retour de la Marcelline.

Malinée à bureaux fermés au théâtre Sarah-Bernhardt, dont toutes les places ont été offertes, par la Municipalité, aux écoles de la Ville. Au spectacle, *Napoleonette* et un poème patriotique inédit, de M. Auguste Villeroi, dit par l'auteur.

PETITES NOUVELLES

En association avec M. Léon Volterra, directeur du Théâtre de Paris, M. André Brulé, après avoir repris *L'Épave*, de M. François de Croiselle, créera une pièce nouvelle de M. Henry Bataille et une comédie de M. Tristan Bernard.

Les interprètes de la pièce de M. de Jancières, *Le Fil d'Ariane*, qui jouera la Comédie-Française, seront Mmes Pélal, Robline, Dux, MM. Paul Mounet et George Grand.

M. Paul Vidal écrit que, contrairement au bruit qui en avait couru, MM. Gheusi et Deval ne lui ont pas demandé sa collaboration pour la saison lyrique du Vaudeville. Au Théâtre Lyrique, M. Armand Forté, premier chef d'orchestre, MM. Pichard et Archimbaud lui seront adjoints.

BRICHAUTEAU.

THÉÂTRE ANTOINE
Tous les soirs à 8 h. 30
CHAMBRE A PART
SUCCES

ALCAZAR D'ETE. — Aujourd'hui, au Dancing, réception des délégations alliées. Grand gala. Demain : fête de nuit, concours de costumes au choix. 1^{er} prix : un séjour de 8 jours gratuit au Normandy Hôtel de Deauville.

GAUMONT PALACE
POUR LES FÊTES DE LA VICTOIRE
W. S. HART
dans le DROIT D'ASILE
CHARLOT A LA BANQUE
avec le grand comique CHARLIE CHAPLIN
L'ESCAPADE DE FILOCHE
Ciné-Vaudeville GAUMONT
Les événements marquants de la semaine.

A L'ELECTRIC - PALACE 8, boulevard
Cette semaine, jusqu'à jeudi prochain inclus :
LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LA MAGNETO met en val
LA VALETTE tout Mot

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2

LES CONQUÉRANTS, drame historique
LES DARDANELLES FAUVE JUSTICIER ELECTRIC JOURNAL
voyage drame actualités
CHARLOT DANS LE PARC, comique
Orchestre symphon. Spectacle permanent de 2 à 11 h. 1/2