

Dans ce numéro, à la page 4, nous publions la feuille de réponse récapitulative accompagnée de toutes les indications nécessaires pour l'établir et l'envoyer avec la série des Bons. Aucun détail ne doit être négligé; que les concurrents en prennent une complète connaissance et ne perdent pas de vue les dates extrêmes fixées pour la mise à la poste.

# EXCELSIOR

10<sup>e</sup> Année. — N° 3.066. — 15 centimes. — Étranger : 20 centimes.

Pierre Lafitte, fondateur.

« Le plus court croquis m'en dit plus long qu'un long rapport. » — NAPOLEON

Téléphone : Gutenberg 02-73 - 02-75 - 15-90. — Adresse télégr. : Excel-Paris.

20, rue d'Enghien, Paris.

SAMEDI

12

AVRIL

1919

Les trois quarts des hommes ne s'occupent des choses nécessaires que lorsqu'ils en sentent le besoin, mais justement alors il n'est plus temps.

NAPOLEON BONAPARTE.  
(Lettre au Comité de Salut public du 4 Brumaire an IV.)

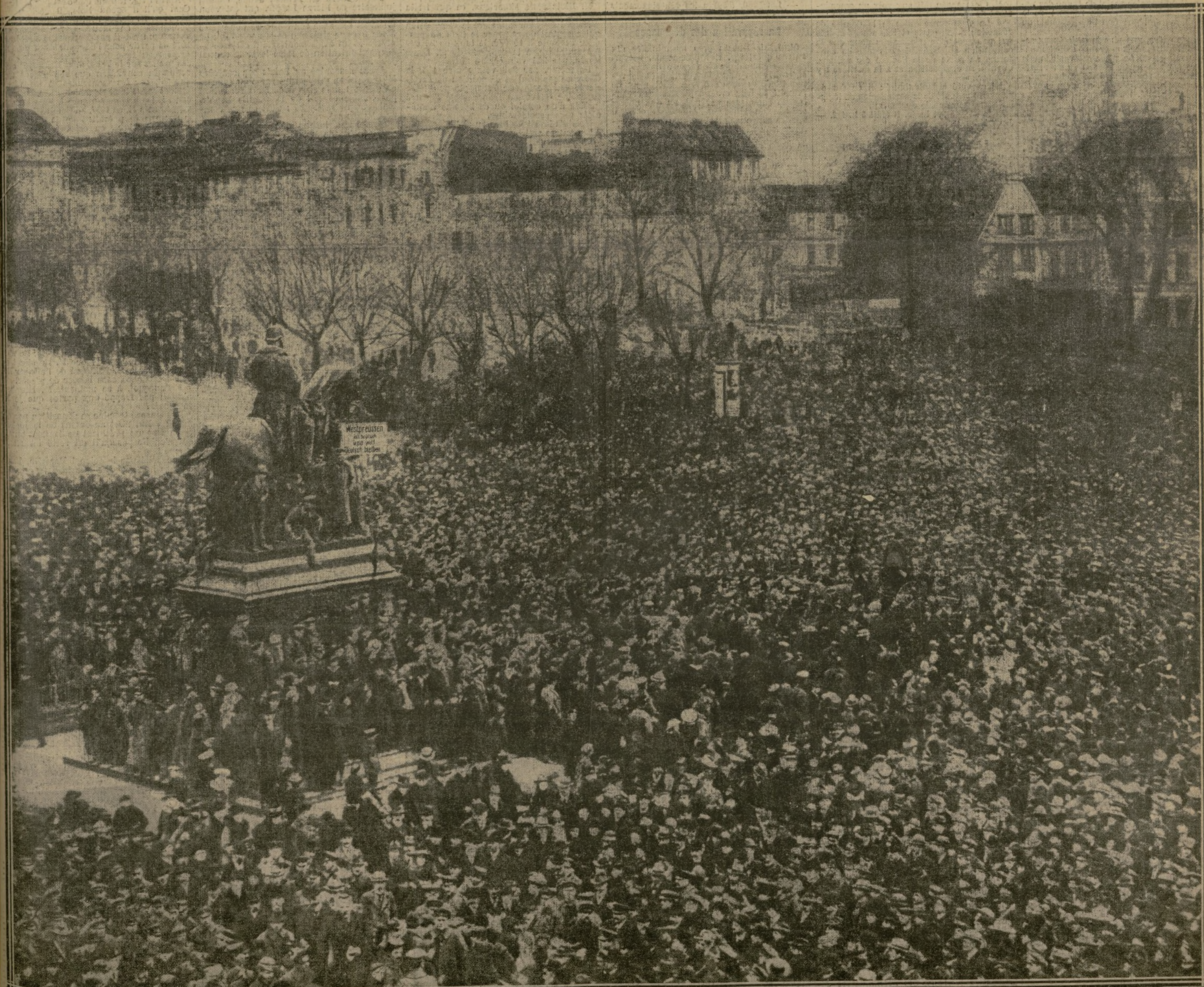
## MANIFESTATIONS A BERLIN ET A DANTZIG POUR LA POLOGNE ALLEMANDE



PANCARTES DE PROTESTATION PROMENÉES A BERLIN



AUTRES PANCARTES RÉCLAMANT POSEN ET DANTZIG



UN RÉCENT MEETING DE PROTESTATION CONTRE L'AUTONOMIE DE LA POLOGNE, TENU A DANTZIG PAR LA MINORITÉ ALLEMANDE DE LA POPULATION

Les Allemands ne pouvaient admettre sans récriminer qu'une partie de l'Empire d'hier leur échappât pour la reconstitution de la Pologne libre. Ils manifestent à Dantzig, comme à Berlin, contre la décision des Alliés. Voici d'abord les protestataires à Berlin. On voit sur les pancartes : « Nous nous en tiendrons

aux 14 points Wilson. » « Pour l'intégrité du territoire allemand. » « Dantzig restera nôtre. » « Posen allemand. » Au-dessous, un grand meeting, à Dantzig même, sur la place du Marché. On lit sur la pancarte plantée devant la statue : « La Prusse orientale est allemande et veut rester allemande. »











## LE MONDE

## CONCOURS DES LIVRES CÉLÈBRES. — FEUILLE DE RÉPONSE RÉCAPITULATIVE

A détacher suivant le cadre, à remplir et à envoyer sous pli fermé affranchi et avec la série complète des cent bons à "EXCELSIOR" (service des Concours), 20, rue d'Enghien, Paris

## LES COURS

S. M. la reine de Roumanie a visité in-cognito, hier matin, les expositions d'art yongo-slave, italien, espagnol et français, organisées au Petit-Palais, au profit des régions dévastées.

La reine et les princesses se sont rendues ensuite chez le président et Mme Wilson, qui offraient un déjeuner en leur honneur.

Dans la journée, Sa Majesté a reçu quelques visites à l'hôtel Ritz et, à 20 h. 25, a pris le train pour Aix-les-Bains. Son retour aura lieu ce soir. Demain dimanche, un déjeuner aura lieu à Versailles, auquel assisteront S. M. la reine Marie, LL. AA. RR. les princesses Elisabeth, Marie et la princesse Béatrice. Ce déjeuner sera suivi d'une visite du château dont M. de Nolhac fera les honneurs à ses augustes hôtes.

## INFORMATIONS

Parmi les personnes de marque qui viennent d'arriver de Varsovie, en compagnie de M. Paderewski et de M. Nollens, se trouve M. L. Skrzynski, sous-secrétaire d'Etat aux Affaires étrangères de Pologne. Ce diplomate de carrière, appelé au poste responsable que la Pologne libérée vient de lui confier, n'est pas seulement l'un des envoyés les plus sympathiques d'un gouvernement allié. Il représente aussi avec une distinction parfaite ces milieux polonais intellectuels et cultivés dont les sentiments chaleureux pour la France sont de tradition séculaire.

## CERCLES

Au scrutin de ballottage du Jockey-Club, viennent d'être admis :

Le vicomte Jacques Fleury, lieutenant au 25<sup>e</sup> d'artillerie, présenté par le marquis de Ladre-Frolois et le prince Murat. Le marquis de Saint-Sauveur, présenté par le vicomte d'Harcourt et le marquis de La Ferrière.

Le Cercle de l'Union artistique a reçu, avant-hier, membres permanents :

M. Max Blondat, sculpteur, parrains : M. Forain et M. Verlet. M. Robert Mettetal, capitaine d'artillerie, parrains : M. Arthur Mettetal et M. Tony Fournet. M. Louis Comby, général de division, parrains : le général Sordet et M. de Ronve.

Le Cercle de l'Union artistique tiendra aujourd'hui, à 4 heures, son assemblée générale annuelle.

## FIANÇAILLES

On annonce les fiançailles de Mlle Yvonne Depret, fille de M. Maurice Depret, ancien secrétaire d'ambassade, et petite-fille de M. et Mme Denis Perouse, avec l'enseigne de vaisseau Jean Rebotier, décoré de la croix de guerre.

## MARIAGES

Avant-hier a été célébré, en l'église Saint-Augustin, en présence d'une nombreuse et élégante assistance, le mariage du comte du Crozet, lieutenant au 7<sup>e</sup> cuirassiers, et de la marquise, née de Boyer-Montégut, avec Mlle Lucienne Payen, fille de M. Louis Payen, décédé, et de Mme, née Payen.

Les témoins étaient, pour le marié : le colonel Parent du Chatelet, commandant le 7<sup>e</sup> cuirassiers, et M. de Boyer-Montégut, son oncle ; pour la mariée : le comte Louis de Rohan-Chabot, et le commandant de Salvette, chevalier de la Légion d'honneur, son beau-frère.

## DEUILS

Nous apprenons la mort : De Mme Tanon, veuve de M. Louis Tanon, président honoraire à la Cour de Cassation, grand-officier de la Légion d'honneur. Les obsèques auront lieu aujourd'hui samedi, à 12 h. 15, au temple de Pentemont, 106, rue de Grenelle, où l'on se réunira. Selon la volonté de la défunte, on est prié de n'envoyer ni fleurs ni couronnes. Le présent avis tiendra lieu de faire part.

De la comtesse Gérard d'Havrincourt, née Vassart d'Hozier, qui a succombé à Sallesneuve (Loiret) ;

Du comte de Vernaux, décédé à Paris.

## BIENFAISANCE

Une souscription a été ouverte en Alsace et en Lorraine pour les provinces martyres, sous le haut patronage de M. Marinier, et sous les auspices d'un comité comprenant les notabilités de Strasbourg.

Les sommes recueillies atteignent plusieurs centaines de mille francs, et M. Marinier a remis, sur les premiers fonds reçus par le comité, 300.000 francs, qui seront distribués par les œuvres bénéficiaires dans chacun des départements désignés.

Le comité de Strasbourg a l'intention d'affecter le reste des fonds de la souscription pour les provinces martyres à des fondations telles que crèches, dispensaires, gouttes de lait, etc., qui perpétueront, dans les générations futures, le geste de l'Alsace et de la Lorraine pour leurs frères de France malheureux.

La lotion "INOXO" n° 2 rend les cheveux étonnamment souples et soyeux (22, avenue de l'Opéra).

PARIS AUX STATIONS de la COTE D'AZUR CANNES, NICE MONTE-CARLO, MENTON par TRAINS RAPIDES AVEC VOITURES DE LUXE

BÉNÉDICTINE "la GRANDE LIQUEUR FRANÇAISE" TONIQUE - DIGESTIVE

SPORTS

LES Néo-ZÉLANDAIS A PARIS

Ils joueront demain au stade Bergeyre

On sait que les Néo-Zélandais sont les incontestables champions du monde du football rugby, jeu qui, chez eux, est plus qu'un sport, mais « une véritable religion », ainsi que nous l'affirmait, il y a quelques jours encore, le président du Conseil de la Nouvelle-Zélande, M. Massey. Ils viennent encore de remporter le championnat des armées britanniques en triomphant samedi dernier de l'armée anglaise. Sans que nous ayons le plaisir de voir évoluer, dimanche, au stade Bergeyre, l'équipe représentative de Nouvelle-Zélande, c'est un team tout à fait remarquable que celui qui viendra donner la réplique à deux excellents clubs parisiens. Il a été sélectionné parmi les joueurs de la base de Rouen et sera dirigé par le célèbre Murray, qui commanda maintes fois l'équipe représentative de son pays et par deux fois la mena à la victoire contre la France. Peut-on espérer, malgré les grands progrès réalisés par le rugby français, que le team mixte du S. C. U. F. et de l'A. S. F. montrera en échec les Néo-Zélandais, tout comme le fit le « quinze » de l'armée française, l'an dernier ? Parmi les joueurs français, citons le capitaine Eluère, qui commandera l'équipe.

## AVIS IMPORTANT A LIRE

## AVANT DE REMPLIR CETTE FEUILLE

Inscrire les NOM, PRENOM, ADRESSE, en tête de la feuille, sur la droite, et signer après avoir écrit la date de remise à la poste qui sera confirmée par le timbre postal.

On doit concourir sous son nom ; les pseudonymes ne sont pas autorisés.

FEUILLE DE REPONSE RÉCAPITULATIVE. — Chaque ligne de la feuille porte le numéro correspondant à celui du dessin et du bon, et est destinée à recevoir le titre du livre avec le nom de l'auteur, écrit à l'encre ou à la machine à écrire, nettement, lisiblement, sans rature, grattage, surcharge ni collage, le tout sous peine de nullité de cette réponse. Les inscriptions portées sur la feuille devront être identiques à celles portées sur les bons. Nous conseillons donc aux concurrents, avant d'écrire quoi que ce soit sur cette feuille, de bien réviser les titres qu'ils auront écrits sur les bons, de faire même un brouillon de liste d'après ces bons, et d'établir alors seulement la feuille de réponse, car CELLE-CI SEULE FERA FOI.

Tout titre de livre inscrit en face d'un numéro autre que celui du dessin auquel il se rapporte sera compté comme réponse inexacte.

Une ligne laissée en blanc faute d'avoir trouvé le titre du livre sera comptée comme réponse inexacte.

Un titre de livre, un nom d'auteur transcrits autrement qu'ils figurent dans nos listes seront comptés comme réponses inexactes, même si l'un des deux est exact ; c'est, en effet, une simple question d'attention en copiant et en vérifiant sur les listes que nous avons publiées.

Il n'y a pas de DEMI-REPONSES ; il n'y a que des REPONSES COMPLETES qui pourront compter pour l'exactitude, c'est-à-dire les réponses qui porteront tels qu'ils figurent dans nos listes le titre du livre ET le nom de l'auteur.

Nous avons donné, en même temps que la troisième et dernière liste, la récapitulation des ERRATA relevés dans les listes précédentes.

SERIE COMPLETE DES BONS. — Chaque feuille de réponse devra être accompagnée d'une série COMPLETE des bons, remplis selon les indications qui y sont portées : titre du livre, nom de l'auteur, nom du concurrent avec son adresse. Les bons ne devront pas porter d'autre nom que celui du signataire de la feuille de réponse. Les bons sont à découper suivant le pointillé dans le coin A GAUCHE du titre du journal. Ni le cadre à droite portant la date ni le dessin quotidien ne doivent nous être envoyés.

UN CONCURRENT A LE DROIT D'ETABLIR DEUX REPONSES DIFFERENTES A SON NOM.

Ainsi que le règlement l'a expressément spécifié, il s'agit de réponses DIFFERENTES.

Les concurrents qui voudront user de cette faculté que leur donne le règlement devront établir DEUX FEUILLES DE REPONSES complètes comme il est dit ci-dessus, et accompagner chacune d'elles d'une série complète de bons remplis comme il est dit également ci-dessus. Ils devront, en outre, sur chaque bon comme sur chaque feuille, inscrire respectivement la mention PREMIERE SERIE et DEUXIEME SERIE, chaque envoi devant être fait séparément comme il est dit ci-après.

MODE D'ENVOI. — Les envois devront être faits ou sous une seule enveloppe fermée ou dans un seul paquet également fermé. Chaque pli ne devra contenir qu'une seule feuille récapitulative et qu'une série de bons. Les envois devront être faits par la poste et affranchis, recommandés ou non ; en recommandant l'envoi on peut demander un AVIS DE RECEPTION POSTAL, car « EXCELSIOR » n'accuse réception d'aucun envoi. Le poids normal des cent bons découpés en suivant le pointillé, avec la feuille de réponse découpée en suivant le cadre, peut varier entre 80 et 100 grammes ; mais il est plus sûr de faire peser et affranchir à la poste. L'affranchissement, à ce poids normal, est : France, colonies et pays de protectorat : 0 fr. 30 ; Etranger : 0 fr. 85. Si l'on désire recommander l'envoi : 0 fr. 25 en plus ; avec avis de réception postal : France, colonies et pays de protectorat : 0 fr. 15 en plus de l'affranchissement recommandé. Pour les pays hors de France, se renseigner pour cet avis de réception.

Aucun pli remis dans nos bureaux de la main à la main ne sera accepté, le timbre de la poste au départ, confirmé par l'inscription de la date en tête de la feuille de réponse, devant justifier des dates d'expédition.

DATES DES ENVOIS. — Les concurrents devront mettre à la poste leur feuille de réponse AU PLUS TARD aux dates ci-après :

1<sup>re</sup> catégorie, Paris : 20 AVRIL.  
2<sup>e</sup> catégorie, départements : 24 AVRIL.  
3<sup>e</sup> catégorie, Alsace-Lorraine (par suite des difficultés postales), Rive droite du Rhin, Algérie et pays hors de France : 30 AVRIL.

4<sup>e</sup> catégorie, Maroc et Orient : 7 MAI.

En conséquence, toutes les réponses de ces quatre catégories qui porteront AU DEPART un timbre de la poste d'une date postérieure à celles qui leur sont respectivement assignées et qui, en principe, ne doivent pas être admises, seront réservées et soumises au jury de contrôle du Concours, qui, devant, aux termes du règlement, prononcer souverainement sur toutes les questions, décidera.

## LA QUESTION ACCESSOIRE

Bien qu'elle ne soit que secondaire, TOUS LES CONCURRENTS, indistinctement, sont priés de répondre aux cinq points de la question accessoire, dans la case réservée à cet effet en tête de cette feuille.

Cette question, sur laquelle nous nous sommes longuement étendus en donnant tous les détails nécessaires, dans notre numéro du dimanche 23 mars et dans nos courriers du Concours des 27 et 28 mars, est la suivante :

CENT TITRES DE LIVRES AVEC LEURS NOMS D'AUTEUR SONT A DECOUVRIR D'APRES LES CENT DESSINS PUBLIES POUR LE CONCOURS.

COPIER DE TITRES DE LIVRES, AVEC LEURS NOMS D'AUTEUR, CHACUN DES CINQ PREMIERS GAGNANTS AURA-T-IL DESIGNES AVEC EXACTITUDE ?

Le jury ne se reportera à la question accessoire QUE LORSQU'IL SE TROUVERA EN PRESENCE de feuilles de réponse ayant donné des solutions identiques mettant les titres en concurrence de priorité pour un rang dans le classement.

Pour classer les EX-EQUO, le jury comparera d'abord le nombre inscrit par eux en réponse à la première ligne de la question accessoire, avec le nombre de titres de livres et noms d'auteurs reconnus exacts chez le premier gagnant. Cette comparaison donnera une différence qui, qu'elle soit en plus ou en moins, sera calculée d'une manière absolue et déterminera le rang de priorité dans les EX-EQUO.

EXEMPLE : Deux concurrents, B et C, ayant trouvé et indiqué dans leur feuille de réponse le même nombre de titres de livres avec les noms d'auteurs exacts sont reconnus EX-EQUO.

B a indiqué dans sa réponse à la question accessoire que le nombre de titres de livres avec les noms d'auteurs exacts trouvés par le premier gagnant serait de 99.

C a estimé ce nombre à 96.

Supposons que le premier gagnant ait trouvé en réalité 97 titres de livres avec noms d'auteurs exacts, la différence entre le nombre donné par B (99) et celui du premier gagnant est de 2 points ; la différence entre le nombre donné par C (96) et

celui du premier gagnant est de 1 point. C se trouve donc plus près du nombre réel que B, et il passera avant lui. Les deux EX-EQUO sont départagés du premier coup. Mais si, dans cette première comparaison, le jury constate que les EX-EQUO ont chacun indiqué le même nombre, et, par conséquent, restent encore EX-EQUO, il

procédera à une comparaison semblable en se référant au nombre indiqué par les EX-EQUO pour le deuxième gagnant ; si les concurrents ne peuvent encore être départagés, il passera au troisième gagnant et poursuivra jusqu'au cinquième si cela est nécessaire.

Dans le cas où, après avoir épuisé les cinq

points de la réponse à la question accessoire, les concurrents resteraient toujours ex-æquo, le jury statuerait après avoir pris l'avis des intéressés, à qui seront, bien entendu, réservées dans le classement général un nombre de places égal à celui des ex-æquo et tous les prix attribués à ces places.

prendre part aux travaux de ce Congrès, où seront étudiées les conceptions les plus avancées qu'autorisent les grands progrès réalisés depuis la guerre dans le domaine des choses de l'air.

Tommy Noble triomphe de Cigui. — Dans un match en vingt rounds disputé à Londres, Tommy Noble, champion des poids bantam d'Angleterre, a mis knock-out Eugène Cigui, Français, au dix-neuvième round.

Un match en quinze rounds opposait ensuite Raymond Vitel, Français, et Bob Marriott. Vitel a été disqualifié au troisième round pour un coup illégitime.

Enfin, dans un match en quinze rounds entre Ernie Rice et Georges Papin, Français, ce dernier a gagné facilement aux points.

A l'Union des Sociétés de tir. — La séance de tir à longue portée, à laquelle ont pris part 71 tireurs, au stand militaire de Saint-Denis, a donné les résultats suivants : Tir sur silhouette du C.P.S.M. à trois zones, position du tireur-debout ou couché.

## REPONSE A LA QUESTION ACCESSOIRE

le 1<sup>er</sup> gagnant aura trouvé ..... réponses exactes.  
le 2<sup>e</sup> gagnant aura trouvé ..... réponses exactes.  
le 3<sup>e</sup> gagnant aura trouvé ..... réponses exactes.  
le 4<sup>e</sup> gagnant aura trouvé ..... réponses exactes.  
le 5<sup>e</sup> gagnant aura trouvé ..... réponses exactes.

Numéro du DESSIN	TITRE DU LIVRE ET NOM DE L'AUTEUR	Numéro du DESSIN	TITRE DU LIVRE ET NOM DE L'AUTEUR
1		51	
2		52	
3		53	
4		54	
5		55	
6		56	
7		57	
8		58	
9		59	
10		60	
11		61	
12		62	
13		63	
14		64	
15		65	
16		66	
17		67	
18		68	
19		69	
20		70	
21		71	
22		72	
23		73	
24		74	
25		75	
26		76	
27		77	
28		78	
29		79	
30		80	
31		81	
32		82	
33		83	
34		84	
35		85	
36		86	
37		87	
38		88	
39		89	
40		90	
41		91	
42		92	
43		93	
44		94	
45		95	
46		96	
47		97	
48		98	
49		99	
50		100	

Nom, prénom

Adresse

Feuille mise à la poste par le concurrent sous pli fermé, le 12 avril ou mai 1919 (suivant le cas).

(Signature)

Ne rien écrire dans cette case

## THÉÂTRE

« UN COUP D'ÉPÉE DANS L'EAU »  
Tel est le titre provisoire. — Mais provisoire est souvent définitif. — La comédie nouvelle, en trois actes, de M. Sacha Guitry, qui sera créée prochainement au Vaudeville.

Un Coup d'Épée dans l'Eau sera joué par M. Sacha Guitry et Mlle Yvonne Plessy, qui seront entourés de MM. Périer, Baron fils, Fernal, Hieronimus, de Mlle Gécile Ducarre.

Avec cette pièce, M. Sacha Guitry revient à sa manière habituelle. Il a la fibre courtoise et sa vive et spirituelle fantaisie, qui s'éploie dans la vivacité du dialogue, comme dans l'originalité des situations.

La répétition générale d'aujourd'hui au Théâtre de Paris, à 2 h. 30, le Roi Palaces ou le Gentilhomme malgré lui, en trois actes et quatre tableaux, de M. Henry Kistemæckers.

La première de ce soir. — A la Renaissance, à 8 h. 30, la Grèce des Femmes, en trois actes, de M. J. Jacques Chépin. Musique de M. Michel-Maurice Lévy. (Voir distribution en page 6.)

Opéra-Comique. — Mlle Fanny Brasseur, complètement rétablie, fera ce soir sa rentrée dans la Reine Fiammette.

Après le gala de l'Opéra. — Nous envoie de généreux retardataires le Syndicat de la Presse depuis la publication de notre dernière liste du gala de l'Opéra. Panhard et Levassor, 3.000 fr. ; la Société des Forges de Commentry, Fourchambault et Decazeville, 2.000 fr. ; la Société des mines de la Grand-Combe, 1.000 fr. ; MM. frères, 1.000 fr. ; MM. Worth et C<sup>o</sup>, 500 fr. ; Mmes Callot sœurs, 200 fr. ; MM. Chauveau et Cornu, 200 fr. ; le Palais de la Nouveauté, 1.000 fr. ; les Magasins de Pygnalton, 1.000 fr. ; la Danc Allard, 200 fr.

« L'Illustre Manfouy ». — Notre frère Guillot de Saix fera aujourd'hui, à 5 h. 1/4, au Théâtre Impérial, un médus du faubourg, une conférence « L'Illustre Manfouy » à l'Ecole d'Art avec le concours de M. Maxime Lévy, théâtre Sarah-Bernhardt.

PETITES NOUVELLES  
— Mlle Jane Renouard et M. Victor Bon crevant une comédie nouvelle de MM. Gollus et Yves Mirande, qui succédera à Phi aux Bouffes-Parisiens.

M. Lucien Guitry fera une reprise de l'Ennemi de M. Paul Bourget, à la Porte-Martin, la saison prochaine, puis jouera, M. Sacha Guitry, une pièce nouvelle de son qu'il fera jouer au Théâtre de la Madeleine. C'est seulement dans une quinzaine de jours que le Théâtre Antoine affichera la pièce, dans l'adaptation de M. G. G. Fouchardière.

Au Trion-Lyrique  
LUCY VAUTHRIEN

chante : aujourd'hui, en mat., à 3 h. 15, (série de) Le Déserteur, de Monigny, précédé d'une comédie d'Adolphe Bossot, Immortelle Dancaire, en 2 h. 15, Jeannot et Colin, précédé de la pièce des Rendez-vous bourgeois. — Et lundi, la Chanson de Fortunio, suivie de Phryné, de Saint-Saëns. Ce soir samedi, à 8 h. 15, le Grand Mariage. Demain dimanche, 8 h. 15, les Saltimbanques.

UNE PREUVE ÉVIDENTE  
En géométrie, le plus court chemin pour aller d'un point à un autre est la ligne droite. Au théâtre, la seule preuve que la pièce est un triomphe est le nombre de représentations et la faveur que lui accordent les spectateurs. Or, 200 représentations vont bientôt confirmer l'insuccès de la pièce du COUCHE DE LA MARIÉE.

Félix Gandéra, qui poursuit une brillante carrière à l'ATHÉNÉE. La pièce la plus délicieuse dans le plus joli théâtre de Paris jouée par les meilleurs comédiens, avec leur tête, ROZENBERG, voilà ce que l'on peut constater en allant applaudir le Couche de la Mariée.

— THÉÂTRE MARIGNY  
SI vous préférez les pièces qu'on regarde et de mise en scène

LYSISTRATA

qui est un chef-d'œuvre d'esprit et de mise en scène

THÉÂTRE FEMINA

à 2 heures aujourd'hui

MATINÉE DE GALA

AUX FOLIES-BERGÈRE

AUJOURD'HUI SAMEDI à 2 heures

MATINÉE

La Revue FOLIES EN TÊTE

Samedi et dimanche

CASINO SAINT-MARTIN

Meilleur marché. — Meilleurs artistes

MONTÉHUS

CASINO MONTMARTRE

BÉRARD et GAUDET

CIRQUE MEDRANO

Débuts : Trio Weberty, acrobates équilibristes. Bros. Descamps, baristes comiques.

Les Glouons Frisco et Pinocchio. Attractions : Rainat et les sœurs Lemay. Royas et Jehanie, jongleurs.

Améry Joand, sauteurs de l'anneau. Les Fratellini. Location. Téléphone : Central 40-65.

HIER SOIR, premier Vendredi de gala à la saison artistique de CINÉMATOGRAPHE à la COMÉDIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES. Rarement il nous fut donné l'occasion de contempler chambre plus élégante et plus

Restaurant HABERT

30, Boulevard Bonne-Nouvelle

DINER-CONCERT

La Bretelle "Gallia"

A DOS AUTO-AJUSTEUR

ne gêne aucun mouvement du corps

Breveté S. G. D. G.

Pattes tissu boutonnées

"INUSABLES"

Bouclerie inoxydable

par procédés nouveaux

VENTE EN GROS :

48, rue de Bondy, PARIS

En vente dans toutes les bonnes maisons

Ayuntamiento de Madrid







