

Instantáneas.

● REVISTA SEMANAL DE ARTES Y LETRAS ●



Núm. 65.—Srta. D.^a Maria Aranzazu Barrera.

Fot. de G. Borke. (33, Carrera de S. Jerónimo, Madrid.)

Núm. 8.—Sábado 26 Noviembre 1898.

10 céntimos.

Instantáneas.

REVISTA SEMANAL DE ARTES Y LETRAS

Oficinas: CASA SALVI, Clavel, 1, Madrid.

INSTANTÁNEAS tiene 12 páginas de buenos grabados y parte literaria amena, tirada con gran esmero sobre papel Couché.

INSTANTÁNEAS hace un llamamiento á la colaboración fotográfica de todos sus lectores, fotógrafos y aficionados, rogándoles dirijan á sus oficinas, Clavel, 1, Madrid, todas las fotografías que puedan ser autorizadas para su reproducción, prefiriendo siempre sean de actualidad y de asuntos de interés general, tipos, costumbres, medios de transporte, trajes, monumentos, retratos de mujeres y hombres célebres, vistas, obras de arte, etc., etc.

Las pruebas fotográficas que se nos remitan para su reproducción deben ser limpias y sobre papel al citrato de 6 por 9 centímetros tamaño mínimo, prefiriendo las de mayor tamaño á éste. La remisión debe ser certificada y con el nombre del autor y explicación de lo que representa.

INSTANTÁNEAS se publica todos los sábados y su tirada es siempre considerable, pues sólo por su mucha venta puede darse en toda España al ínfimo precio de **10 céntimos**, siendo la única publicación española estampada en papel Couché y á todo lujo.

La suscripción cuesta en la Península 4 pesetas semestre y 7,50 pesetas año, pago adelantado. Número corriente, 10 céntimos; *id.* atrasado, 25 céntimos.

INSTANTÁNEAS puede adquirirse en todos los kioscos, puntos de venta de periódicos y librerías importantes de España, Portugal, América y extranjero.

Fuera de la Península fijan el precio los señores corresponsales.

Anuncios españoles á una peseta línea, extranjeros á 1,50 francos.



66.—Peñas de Cosanga (Asturias).

Inst. del Exmo. Sr. Conde de Agüera.
Ayuntamiento de Madrid

Tertulia filantrópica.

No hace muchas noches
tuve ocasión de asistir á
la tertulia de mi amigo Don
Simeón Chicogo.

Este señor, que además
de ser bizco del derecho, es
filántropo del izquierdo, ó
sea del corazón, suscitó la
cuestión de los donativos á
los repatriados de Cuba, y
lo que en aquella casa pasó
bien merece ser referido.

Entre los contertulios hu-
bo diversidad de pareceres
respecto á la suscripción, y
más de un sujeto comenzó á
sentirse orador elocuente.

—Amigos míos—dijo el
señor de la casa, poniéndose
en alto, con un pie en una
silla y otro en una viuda,—
ha llegado la hora de que el
sol de la caridad irradie en
esta honrada casa que habito,
y á veces pago. Sí, señores;
no sólo hemos de jugar
á la lotería de cartones alre-
dedor de la camilla misterio-
sa, ni al escondite por esos
pasillos de Dios. No sólo he-
mos de cantar el dúo de *La*
revoltosa y *La stela con fle-*
les. No sólo hemos de bailar
schotises expansivos y beber
después agua con *embolao*s.
Es preciso que probemos
nuestro amor á los mártires
de la patria, y figuremos en
las listas de *El Imparcial*, ya
aislada, ya colectivamente,
si bien sería preferible que
nos suscribiéramos en esta
forma: «La tertulia de Don
Simeón Chicogo... mil pesetas, pongo por caso.»

—¡Qué bestialidad!—exclamó cariñosamente la tertulia en masa.

—No hay que alarmarse—dijo D. Simeón—porque yo haya soltado una metáfora
de cuatro mil reales: contribuyamos con nuestro modesto *bólide* y nada más.

—Yo voto—repuso un fatuo—porque cada cual figure en el periódico con su nom-
bre y sus apellidos, si los tiene, y su profesión y su estado, si éste no es muy las-
timoso.

Todos abundaron en esta opinión, y el señor de Chicogo fué apuntando, al dorso de
una factura de quesos, las cantidades que iban ofreciendo los concurrentes.

—¡Señores!—dijo en cuanto apuntó la última cifra—¡Una miaja de silencio!

Y en seguida leyó la siguiente lista:

NOMBRES	Pesetas.
Don Roque Roca Romero.....	6,00
Doña Efervescencia López.....	2,00
Pepe Zaragata.....	0,75
Chuchita Fernández.....	1,00
Su novio, que la almorza con fineses de Madrid.....	0,10



67.—Vendedor de agua (México).

Fot. S. U.





NOMBRES

Pesetas.

Don Casto de Castro, capellán castrense...	2,00
Don Wenceslao Cebadilla.....	2,50
Sus hijas Pura y Lesbia.....	1,00
Segundo Martínez.....	2,00
La criada de Segundo.....	0,50
El principal de la tienda de gomas.....	3,00
La doncella del principal.....	0,25
El bajo del entresuelo.....	2,00
La cocinera del bajo.....	0,50
El quinto del tercero.....	0,50
El requinto del cuarto.....	0,75
Una ama de llaves.....	0,50
Una ama de pistón.....	0,60
Don Simeón Chicago.....	5,00
El gato.....	0,10
La cotorra.....	0,10
El galápago.....	0,10
Cuatro peces de colores.....	0,40

TOTAL..... 31,65

—¿Y quién se encarga de la recaudación?—preguntó el señor de la casa, echándose fuera (no de la casa, sino del compromiso).

—Yo, por ejemplo—dijo Pepe Zaragata sin poderse contener.

—No nos fiamos—dijeron algunos circunstantes.

—¿Quién va á ser el designado?—preguntaron otros.

—Doña Efervescencia, D.^a Efervescencia—exclamó la mayoría, á quien la tal inspiraba confianza absoluta.

Después de varios reparos, bastantes remilgos y no pocos repulgos, la buena señora aceptó el cargo, recaudó el dinero y prometió llevarlo á *El Imparcial* sin dilación, como ella decía.

Excuso enumerar los encargos que unos y otros hicieron á la complaciente comisionada.

—Doña Efervescencia, que pongan los números con letras gordas—la dijo el señor Roca, que era quien había dado más.

—Doña Efervescencia, que no se vea que soy castrense—advirtió el capellán.

—Doña Efervescencia, que no se vayan á comer los cajistas mi apellido—dijo Cebadilla.

—Doña Efervescencia, que no le cambien á mi nombre ninguna letra, ¡por Dios!—añadió Pura.

Doña Efervescencia prometió complacerles, y todos quedaron orgullosos del acto filantrópico que realizaban.

Pero, ¡ay tristes de ellos! Transcurrieron días y días, y ni *El Imparcial* recibió el dinero, ni D.^a Efervescencia parecía por ninguna parte.

Nadie ha vuelto á saber de ella.

Hay quien sospecha que, en alas de sus levantados sentimientos, se fugó con un punto filipino; que tenía una profunda herida en el bolsillo derecho, y que si realmente no había estado en la guerra, había perdido varias acciones... del Banco de España.

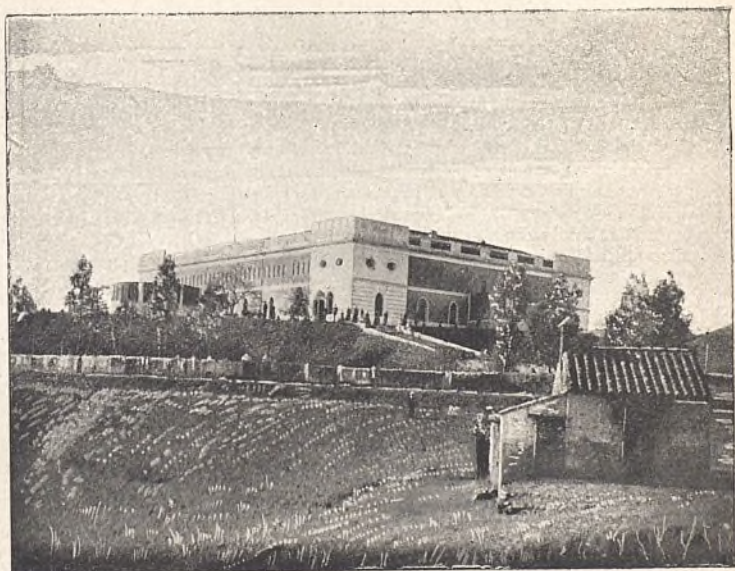
Por supuesto que con los sudores de la tertulia de D. Simeón, traducidos al vil metal, escasamente habrá tenido la fugitiva pareja para comprarse un par de camisetas de punto y alquilar un coche de lo mismo.

El caso es que D.^a Efervescencia desapareció, y todos los donantes se quedaron sin el dinero y sin verse en letras de molde.

Por su parte, el señor de la casa debe alegrarse de que su nombre no se publique. Porque, la verdad, señores, eso de llamarse Simeón Chicago no deja de ser una cosa de muy mal gusto, mírese por donde se quiera.

JUAN PÉREZ ZÚÑIGA.





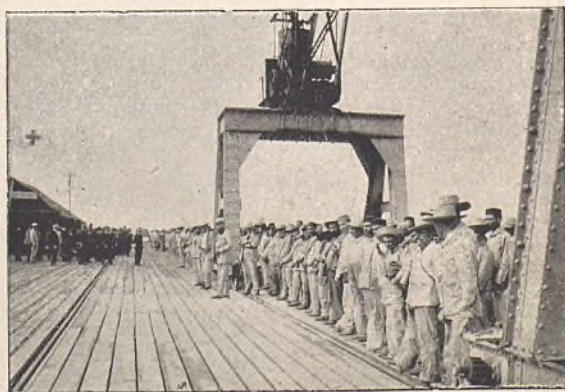
68.—Serrallo cristiano (Ceuta).

Inst. de D. Juan de Flores.

Señorita María Arenzana y Barrera.

Por lo buena es un ángel, por lo hermosa y gentil, una verdadera belleza. Si un poeta imaginara una mujer ejemplo de virtudes y conjunto de gracias, en ella encontraría la realización de sus ensueños. Es un tipo meridional, digno de la inspiración del cantor de Graziela. Un soñador la creyera nacida en un clavel de Valencia, abierto por las caricias de un sol de Andalucía. Cuando se la ve se ocurren miles de cosas, como cuando se contempla un cielo lleno de estrellas ó un jardín de flores peregrinas.

INSTANTÁNEAS está de fiesta: en su primera página de hoy ha surgido el sol de la hermosura.



69.—Bataillon de Porto en el muelle de Vigo.

Inst. de D. Arbulo.



WURSKA

(Conclusión.)

—No sé de él más que lo que me dice mi madre: que es el peor enemigo de las mujeres.

—¡Inocente! ¡Si tú supieras!...

Y el príncipe habló del amor como pudiera hacerlo un gran poeta.

La niña le oía con embeleso: las palabras de su interlocutor eran mariposas brillantes que iban penetrando en su cerebro y allí revolaban locamente, produciendo vago malestar.

La conversación ofrecía trazas de hacerse interminable. El viejo Luskes se sentó á prudente distancia, á la sombra de un roble, murmurando:

—¡Pobre muchacha!... ¡Si supiese quién es él, no daría crédito á sus promesas!...

III

.....
¿Lo has adivinado, lector?

Pues me ahorras la parte más enojosa de mi historia.

¡Pobre Rosario!

No adiviné que la charla del pastor era señuelo de sus ilusiones, que el viento, que se lleva las palabras, también había de llevarse las promesas del afortunado amante.

El amor, que ciega, no la hizo sospechar de pastor tan pulido y cortesano, ni de su acompañante, tan grave y sentencioso.

Al cabo de unos cuantos días, consagrados á una felicidad imponderable, como jamás la pobre niña creyó existiese, cuando más grandes eran las promesas y mayores los juramentos de prolongar por una eternidad tanta ventura, huyó el pastor mozo y su compañero y Rosario sufrió tal desencanto, que pensó morirse de pena...

IV

Transcurre el tiempo con lentitud si el dolor cuenta sus horas, con rapidez si la felicidad hace correr las manecillas. El príncipe ya era rey, y maldito si se acordaba de aquella Rosario por él tan miserablemente sumida en el deshonor y en el infortunio.

Entre la turba de pordioseros que aguardaba á las puertas de palacio la salida del rey para remediar momentáneamente su miseria con la munificencia del soberano, había una mujer escuálida, vestida con harapos.

Al ver á Wurska dió un grito, y sin temor á las espadas de los de la guardia real se acercó á él, exclamando con alegría y asombro conmovedores:

—¡Tú!... ¿Tú el pastor?... ¡Mi amante!...

El rey, al ver á Rosario y oír lo que le decía, palideció. Un señorón, vestido con un uniforme extraordinariamente recargado de cordones de oro, dió un empujón á



Ayuntamiento de Madrid. 71.—Estanque del Retiro (Madrid).
Los estatutos del Retiro, más que por las Partidas y las Leyes



70.—Vista de Ripoll
(Cataluña).

Inst. de Wilson.

la mendiga, y dirigiéndose á los guardias, ordenó con sequedad:

—¡Llevarse á esa loca!

Y sin hacer caso del llanto, de las protestas ni del acento de verdad que había en las palabras de Rosario—¿qué entendían de esto los cortesanos y menos aún los guardias?—maniataron á la pobre importuna, y el populacho creyó articulo de fe lo que dijo el señorón de los cordones de oro, y más de un papanatas, conmovido al ver la trágica desesperación de la mujer, murmuró:

—¡Pobrecilla!... ¡Qué loca está!...

.....
La loca recorrió todo el reino contando su aventura.

Dirigiéndose siempre á las jóvenes, les decía con acento profético:

--Somos las mujeres fortalezas inexpugnables si cerramos nuestros oídos á las lisonjas, halagos y promesas que para conquistarnos emplean los hombres.

Si hacemos caso, nos



del Retiro (Madrid).

titidas y las Leyes de Toro, están por los peces de colores.

Inst. de C. S.

Ayuntamiento de Madrid

perdemos para siempre, y el conquistador se aleja de nosotras, riéndose de nuestra credulidad.

¡Lo que se entrega al amor, eso jamás vuelve!

ALEJANDRO LARRURIERA.

LA CARIDAD

El bien de la humanidad,
á mi parecer, se funda,
en esa virtud fecunda
que llamamos Caridad.

Quien con santa abnegación
la consagre su existencia,
tendrá paz en la conciencia,
sosiego en el corazón.

¡Feliz quien tender el vuelo
por su extenso campo sabe!
¡La Caridad es la llave!
que abre las puertas del cielo

FERNANDO FRANCO FERNÁNDEZ



72.—Altar de nuestra Señora de la Blanca (Vitoria).

EN EL TRANVIA

Se vieron una mañana
de este otoño, en un tranvía,
Antonio de Cachofría
y Leopoldo Jerezana.

—¡Hola, Antonio, ya has venido!
¿Cuándo?

—El lunes.

—¿Y qué tal?

—¡Soberbio, piramidall!

—¡Mucho te habrás divertido!

—He pasado por Holanda,
he pasado por Turín,
he pasado por Berlín,
por Monte-Carlo y por...

—¡Anda!

—He pasado el mar profundo

desde China hasta Joló,
he pasado, ¡qué sé yo!

—¡Has pasado medio mundo.

Paró el tranvía, bajaron
los dos amigos en la
misma puerta de Alcalá
y por el Retiro entraron

Entonces el cobrador,
madrileño muy torero,
dirigiéndose al cochero,
le dijo: ¡Pobre señor!

—¡Como viajó, pero cómo!
Yo nada más he viajado
hasta Chinchón, y he pasado...
muchas pesetas de plomo.

FRANCISCO DE IRACHETA



73.—Sierra de Cameros.

Descargue de leña.

Inst. de D. M. de la Sierra.

RIPOLL

(PROVINCIA DE GERONA)

Está situado en un valle, en la confluencia de los ríos Ter y Fraser.

Es, en la actualidad, Ripoll una de las principales joyas del principado de Cataluña, y en sí encierra restos de muchos héroes muy importantes de la historia, como los de Leovigildo y los de Wilfredo el Belloso, fundador del célebre monasterio que fué de Benedictinos, y que hoy, después de su restauración, puede figurar entre los principales monumentos del mundo.

POSITIVAS... Y NEGATIVAS

¡AMIGOS!...



¡Bendita sea la amistad! ¡Qué cosa más hermosa es tener amigos!...

Sin embargo, como sucede con todo en este mundo, no deja la amistad de tener sus inconvenientes, su parte negativa, digámoslo así.

Ejemplo al canto:

El otro día encontré en la calle de Sevilla á un *amigo*, lo cual no tiene nada de particular,—¿quién no encuentra á un amigo en la calle de Sevilla?—y más que al individuo á que me refiero lo encontraba siempre en el mismo sitio dos ó tres veces al día; pero es el caso que me invitó á que le acompañase á almorzar, y eso, francamente, *si me chocó*.

—¡Hombre, no! ¡Muchas gracias, pero ya he almorzado—le contesté.

—Tomarás café al menos.

—¿Café? Es mi flaco, y acepté, muy satisfecho de haber encontrado alguien que me convidase á algo.

—¿A qué café ó restaurant quieres que vayamos?— me preguntó así que hube aceptado su amable invitación.

—Al que quieras.

—Iremos al Colonial, que es adonde tú vas.

—¡Vamos!

Y fuimos.

Yo sólo tomé café (es decir, sólo precisamente no, con leche y azúcar); él tomó además (y por supuesto antes que el café) una tortilla, un beefsteak, unos riñones saltados, media de vino, pan y un flan.

Llegó el momento de irnos; llama á Manuel, mete la mano en el bolsillo y...

—¡Caracoles! ¡Me he dejado el bolsillo en casa! ¡Hombre, hazme el favor de pagar, yo te lo daré!

Total: gracias á la amistad, un café me costó unas siete pesetas, porque al *amigo*, desde aquel día, no le he vuelto á ver, á pesar de que sigo pasando por la calle de Sevilla, donde antes siempre lo encontraba.

Otras ventajitas de la amistad:

Escribe usted una obra, la pone á la venta; ni uno sólo de sus amigos le favorece comprándole á usted un ejemplar; al contrario, le *exige* á usted que se lo regale, con dedicatoria y todo...

Tiene usted un vecino cuyos chiquillos ó criadas hacen un ruido infernal, y con la portera le envía usted un recadito rogándole que á ciertas horas procure que en su casa hagan menos ruido, y á veces consigue usted que haga caso; pero si á más de vecino es amigo, ¿á que no le envía usted el recadito, por miedo de que se amosque?

¿Tiene usted amistad con el propietario de una revista literaria? Pues está usted obligado á escribirle articulitos para su revista, y mientras que delante de usted hace gala de que nada debe y le cuenta á usted que ha pagado tanto al impresor, tanto al litógrafo y tanto más cuanto por sus artículos á Zulano ó Sotano, se contenta con decirle á usted sonriendo:—Ya puede usted ir escribiéndome un articulito, ¿eh?

Entra usted en una tertulia, círculo ó café donde hay varios sujetos amigos y otros desconocidos; los primeros le presentan á usted á los segundos, y al retirarse usted dice uno de éstos:

—¡Parece buen sujeto! Es simpático, ó tiene talento, ó cualquier elogio así, y no faltará alguno de los *amigos* que conteste:

—Sí, pero...

Y antes de veinte minutos ya saben los desconocidos todos los defectos que usted tiene, alguno de ellos tal vez imaginado por la *amistosa* envidia.

En cambio una de las ventajas positivas que tienen los amigos es que siempre encuentra usted alguno dispuesto á pagarle los diez céntimos del tranvía; pero no hay uno sólo que le pague á usted la casa, la ropa ó la comida; así que puede decirse que la amistad de algunos (no todos) vale un *perro grande*.

En suma, yo por mi parte declaro aquí solemnemente que no soy de los que creen que el mejor amigo es un duro, sino de los que desean tener muchos amigos, y como el número de éstos está siempre en razón directa con la importancia del capital que uno posee, precisamente por eso deseo ser rico, para tener el gusto de *ensanchar* el limitadísimo círculo de mis amigos.

Sólo por eso, si señor, que lo que es por el dinero... ¡Calle usted, hombre!...

MARZAL

NOTAS

En la librería de Fé se vende el precioso libro *Prosa y Versos*, del reputado escritor albacetense F. Franco Fernández, con intermedio de Sinesio Delgado y epílogo de S. Rueda. El libro es cosa buena y se vende sólo á 1 peseta.

Nuestro particular amigo, D. Enrique Larrubiera, falleció el día 11 de Noviembre, tras rápida enfermedad.

Esta Redacción se asocia al dolor de su distinguida familia, deseando al hermano del finado, D. Alejandro Larrubiera, fuerzas para resistir esta desgracia.

FRASE HECHA



SOLUCIONES DE LAS FRASES HECHAS EN LOS NÚMS. 4 y 5:

Pasar por un santo. — Sacar la cara por uno.

CUENTO

Fué un baturro al teatro
y una vez dentro,
ocupó una butaca
junto al proscenio.
Al verle un dependiente
del coliseo,
se acercó á él y le dijo:
—¡Ehl caballero
la entrada.

—¿Qué?

—El billete.

¿me hace el obsequio?
Y contestó el baturro:
—Pero ¿eres memo?
¡Otra! pa que lo quieres
si ya estás dentro.

FERNANDO CABELLO Y LAPIEDRA

Ayuntamiento de Madrid

DICHOS Y HECHOS, por Román.



ADVERTENCIA

Agotados los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6, ponemos en conocimiento de los señores coleccionistas que las nuevas ediciones de éstos cuestan á 25 céntimos número.

NÚMERO ALMANAQUE 1899

INSTANTÁNEAS

*Se publicará en colores en Diciembre.
Será un precioso álbum.*

MODA Y ARTE

REVISTA ESPECIAL

LA MÁS ELEGANTE Y PRÁCTICA

PARA SEÑORAS

MODISTAS Y BORDADORAS

Tres meses..... 5 ptas.
Seis meses..... 9 »
Un año..... 17 »
Número 50 céntimos.

Regalo á las abonadas de un año:
una gran lámina en colores del Sa-
grado Corazón de María.

OFICINAS: CLAVEL, 1, MADRID
Se remite número de muestra.

VILLASANTE

ÓPTICO

10, PRÍNCIPE, 10

COMPLETO SURTIDO

EN

GEMELOS DE TEATRO, GAFAS,

LENTES Y CRISTALES SUPERIORES

FÁBRICA DE GUANTES

CORTE INGLÉS

ZURRO

CARRETAS, 14

Por docenas se rebaja de 2 á 12
pesetas, según clase.

LA MUJER ELEGANTE

REVISTA SEMANAL

Se publicará esta edición desde
1.º de Enero de 1899.

Á 15 CÉNTIMOS NÚMERO

Oficinas, Clavel, 1, MADRID

HARMONIUMS y Organos mecanicos

SYMPHONY

Nuevo
invento
alcan-
ce del
más ig-
norante
en mú-
sica, ob-
tenién-
dose los
más be-
llos efec-
tos de
orques-
tación
con gran
facili-
dad.



Agente depositario en España:
CARLOS SALVI
17, ESPOZ Y MINA, 17, MADRID
Se facilitan detalles, catálogos y pre-
cios.

DIBUJOS, LABORES

Y

ARTÍCULOS PARA BORDAR

CASA ESPECIAL

Clavel, 1, Madrid.

ALMACÉN DE PAPEL

DE TODAS CLASES

Objetos de escritorio, efectos para
 encuadernación y libros rayados.

BENIGNO AYORA

45, Concepción Jerónima, 47, MADRID

VENTA DE GRABADOS

DE

INSTANTÁNEAS

10 céntimos centímetro mancha.
6 céntimos centímetro línea.

CASA SALVI—CLAVEL, 1, MADRID