



PREU  
10  
SENTIMS



PREU  
10  
SENTIMS

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

## Als chiquets de teléfonos

A estos heraldos de l'alegría y de la tristor, que montats en bicicleta apleguen a les portes de nostra casa y mos entreguen el paperet blau que tremolosos trenquem pera devorar el seu contengut, dediquem el present número de LA TRACA.

Y com no se trata de descriure la psicología d'estes anhelicals criatures que se gasten les propines en regalísia, anem a relatar uns cuants chascarrillos telefónicos que tenen algo de grasia:

El «Tarambana-Chico» era un torero que armaba l'escándalo allá ahon torechaba y els seus telefonemes, per la forma orichinal d'estar redactats també escandalisaben lo seu.

He así uno que n'expedí a la seua peña de «La Garrofera»:

«Superior toreando, banderillas, muleta y matando una estocada dos toros.

Tarambana-Chico.»

Ningú s'explicaba el milacre hasta que vingué l'interesat y digué plé de sufisiencia torera:

—¡Sí, home; micha estocá cada bou! ¿Que dos miches no 'n fan una?

En vista de que tenía raó, li tingueren que pagar el vermouth.

En atra ocasió, el mateix torero torechá un benefisi en Castelló, en el que matá un beserro, y telefonechá lo siguiente:

«Colossal toreando, banderilleando y matando media hasta la cruz.

Tarambana-Chico.»

Y asó de ficar micha estocá «hasta la cruz» ya no ho pugué explicar tan fásilment.

Don Sisebuto Capdarchila, comerciant en hous, tenía correspondents en serts pobles de la Ribera, que s'encarregaben de acaparar tots els hous que trobaben per aquells contorns y li 'ls remitien en banastes pera que don Sisebuto fera el seu negoci doblantlos de preu.

En sarta ocasió en que li habíen fet un enorme pedido, don Sisebuto se

va vore obligat a redoblar les demandes als seus correspondents y estos no li 'n enviaben prou, per lo que tingué que desidir d'agafar el tren y comprar ell lo que trovara.

En tal motiu expedí a un hueveter de sert poble el siguiente telefonema:

«SI TIENES HUEVOS SAL ESTACION.

Sisebuto.»

Y el empleat de Teléfonos, creguent sense ducte que se trataba de un desafío, no li doná curs al telefonema.

Serafinito era un chiquet molt calavera que peixcá una sort grossa de la Lotería y s'en aná a San Sebastián a disfrutar els dinés deixant a sos pares en Madrid ahon residía.

Y Serafinito entrá en el Gran Casino de la capital vasca, com en país conquistat. Vacha manera de derrochar dinés, de chuar a la ruleta y de conquistar «cocottes».

Y com es natural, vingué un día en que cambiá l'últim billet y va vore com s'alejaban les pesetes al encant del ¡Hagan juego, señores!

Entonses pensá Serafinito en llevarse la vida. Ell no tornaba a Madrid pera ser obchete de la risa compasiva dels amics. Se tiraría a la mar y se ofegaría.

En esta idea se 'n aná a «La Concha» y pasechá mirant l'aigua que tenía que acollir el seu cos. A punt de tirarse al líquit element, se li ocurri una idea salvaora.

Telefonecharía a son pare demanantli dinés y en ells tornaría a chuar pera recuperar lo perdut y si se quedaba net, entonses se suisdaría.

Y dit y fet: s'en aná a Teléfonos y expedí el siguiente telefonema:

«Si no me mandas dinero, me tiro a «La Concha».

Serafin.»

A lo que contestá el autor dels seus dies:

«Hijo mío, si te tiras a «La Concha», pásate antes por «La Inglesa». Tu papá.»

—¿Vostés saben quin es el té més dichestiu?

—El té de montaña.

—¿Y el més irritant?

—El té-léfono. ¡Hiá que vore lo que irrita cuant no te contesten!

Mariano de Cavia, el gran aragones mestre de periodistes, demostrá sempre en els seus escrits y en els fets de sa vida particular, un humorisme jocundo que fea desarrugar l'entresell al home més mallhumorat.

En sarta ocasió aná a Barcelona per vore torechar en la plasa de Les Arenas» a Conejito y Bienvenida.

Els amics de la peña de «Fornos» li habíen recomanat que apenes se acabara la correguda expedira un telefonema relatant el resultat de la mateixa.

Y dit y fet: A les huit de la nit ya estaba en la peña de «Fornos» el siguiente telefonema:

«Bienvenida herida muslo. El Conejo sin novedad.

Cavia.»

Recomaném la  
lectura de la no-  
veleta titulá

EL SUBLIME  
PLACER

Preu 20 séntims

De venta en tots els

::: Kioscos :::



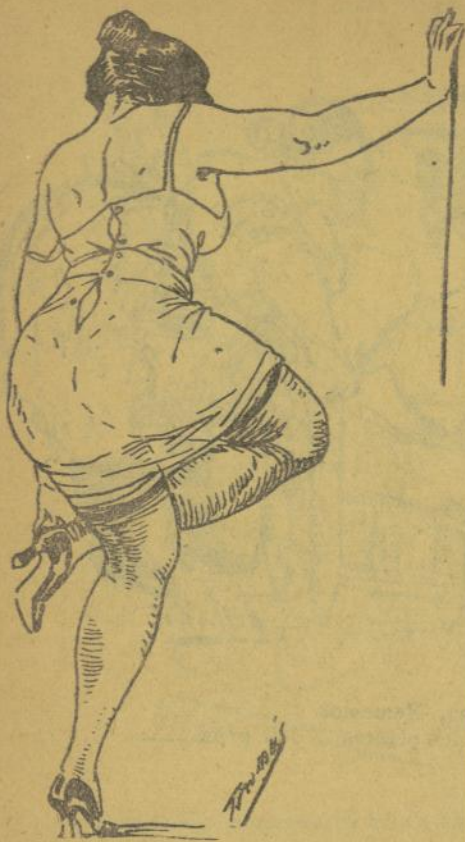
Ayuntamiento de Madrid











Una chica que «sap molt be ahon li apreta la sabata».  
El seu novio també sap ahon li apreta.

#### (Servicio especial de LA TRACA)

##### SOBRE LOS FESTEGOS

Asina qu' he sabido que muchas personas, capellanes nclusive, están de tornada de las fiestas que s' han selebrao en esa, m' en he anao a intreviuarlas pa vore quina impresión han sacao de Valencia.

Al primero en visitar ha sido al secretario particular del betunero que acompaña a todas partes al apoderao del Nunsio.

Ha dicho que lo que más li ha gustado son los adoquines del suelo del piso de las calles.

—Se conose—ha dicho—que d' ese servicio están encarregaos los callistas y sabateros de la ciudad.

Yo m' ha afrontao.

KAKAU

##### OTRA OPINION

He parlao con el colillero que siempre va raere d' un gran personaje arplegando las colillas que tira.

—¿Qué t' ha paresido mi tierra?—li he preguntao.

—Bonita—m' ha dicho.

—¿Qué te parese la fonte de la plaza de la Virgen?

—Estupenda, pero encara ni hay otras que m' agustan más.

—¿Cuáles?

—Las que brotan de los adoquines.

—¿Qué?

—Sí, es una delisia eso que vayas por la calle coando han plogudo cuatro gotas y que pase un carro, un auto, un coche y t' asguite todo de cabo a pieses. ¡Son unos surtidores muy monos!

Yo m' ha afrontao.

KAKAU

##### MAS OPINIONES

Un señor perioliquero ha publicao en el importante roattivo de Londres «The Crhessol», las siguientes paraulas:

«La ciudad de Valencia, a la que hemos visitao hase poco, podemos desir qu' es la ciudad de los pebeteros (vulgo puals de fem). ¡Se ven pebeteros en todas partes!

Lo que más llama l' atención del forastero son las fachadas de las casas, limpias, blancas y relusientes, contras-

# Triple crimen sanguinolento

## Mineta en acción

Noestro compañero Mineta ha tomao en serio eso del descubrimiento del autor del triple crimen acaecido en el Cobertiso de San Paulo.

En su conseeoensia, estuvo en la casa del crimen inspeccionando todos los rincones, tastando todos los comestibles que habían en la dispensa; bebiendo del vino que quedaba en el tonellito y finalmente fumándose un petillo que vió perdido entre las arrugas de los llanosoles de la cama en donde foé fitoreada la infortunada Lola.

Aloego se foé a ver a las heridas en casa de la Socorro y pudo apresar que s' ancoentran muy requetecanelagüena, y que las heridas no s' han tancado es porque obridas no lis dona denguna pena a las tres víctimas.

Charró con ellas un rato, tomó la medida de las heridas, las sondeyó sin ancoentrar el fondo y finalmente salió a la calle cabibajo y piensativo. Se foé chano chano a la calle de Peris y Valero, antes Pas, antes Peris y Valero, antes Pas, antes... antes de aplegar al Sírculo de Bellas Artes vió una boñigada en el suelo. S' acachó; sacó la lupa, la inspeccionó... y sacó en conseeoensia que por allí había pasado Tosoló.

Echó p' alante; se ficó en la Glorieta. ¡No tocaba la Banda! Respiró. Pasó por frente a la estatua de don Salvador Giner, salió al plano del Remeyo, pasó la Pasarela, crusó l' Alameda, allegó al Palasio Monosipal, siguió más adelante... —na op opmiquó un oñad d' tusiasmo, y su vos de cagarnera flauta gritó por tres veces:

—¡Hurra! ¡Hurra! ¡Hurra!

Había ancoentrao una pista: la de la Exposición.

## ¿Qué pasó después?

Eso es lo que no podemos desir a nuestros letos-

tando con la negrura, la pols y la mierda que se poede observar en la fachada que encara es ¡ay! la prinsipal del Ayuntamiento...

Yo, leyendo esto, m' ha afrontao.

KAKAU

## SIGUEN LAS OPINIONES

Uno que ha estao en Valencia los días de fiestas, ha manifestao públicamente que hay artistas-falleros que lo mismo hasen una falla qu' el adorno d' una calle, y como lo hasen lo mismo resulta que el adorno de la calle es una contenuación de las fiestas de las fallas...

¡Tamién yo m' ha afrontao!

KAKAU

## LA ULTIMA OPINION

La última opinión que yo he arplegao es la de un taurófilo que ha presensiao las corregudas de toros.

—Los valensianos—ha dicho—s' han vengao complidamente. La pita continua

res, porque no lo sabemos.

Lo que sí que podemos asegurar es que por la kilografía sin hilos, de cuyo servicio estamos muy bien dotados, resibimos el siguiente aereograma:

«Director TRACA. —Valencia de Don Julio Romero. —En este momento salgo para Marruecos en una pastera, persecución criminal crimen Cobertiso San Paulo. Estoy seguro seguir una güena pista. No me donen pisto. —Mineta.»

## En el porche

Al resebir el aereograma que trascrebimos más arriba, s' arreonimos todos los chavales que integramos la Redasión de LA TRACA, siendo presedidos por nuestro cachondo Director, el que tenía a la surda a l' anquelical Nasia y a su derecha un gayuto lliriano por si alguno s' esmarraba.

Ascomensó la discusión de si debíamos deixar abandonao a Mineta a sus propias fuersas u si li votábamos una cantidad pa que anara tirando. La Nasia era de pareser que para que anara tirando lo mejor era enviarli un carro y finalmente s' aprobó remeterle por el ordinario de Sueca, la cantidad de tres pesetas diarias todos los meses.

Y ahora viene lo peor: ¿quién es el que había de actuar de ordinario de Sueca?

Todos se querían prestar a haser este sacrificio, coando entró el más pequeño de los besones de la Nasia anunsiando que se había acabao de resebir un aereograma.

Lo cogió el Director y leyéndolo en vos alta oímos que desía así:

## El aereograma

«Director TRACA. —Valencia. —Horrible tormenta ha hecho naufragar la pastera en que navegaba. Nandando d' esquenita he podido aplegar a unas costas que por lo que veo no

son las de Levante, como canta el tenor del «Anillo de Hierro». Me parese que si estas costas no son africanas lis falta poco. Envienme socorro. —Mineta.»

## Un acuerdo

Leído el despacho aereogramático, la Nasia pidió la paraula para desir que Mineta es un morral y que a coenta de demanar que li enviásemos a la Socorro debía de pegarse un tiro, y acabó disiendo que la Socorro está muy bien cuidando a las víctimas del triple crimen, y qu' era ella, la Nasia, la que anaba a posarse en camino pa salvar a Mineta.

S' acordó por unanimidad lo propuesto por la Nasia y entre todos li arplegamos catorse quinsetes y medio pa gastos de viaje y manutención.

Anmediatamente posimos este aereograma:

«Mineta. —Costas desconosidas o donde se halle. —Sale Nasia busca tuya. Encomiéndate a Dios. Adiós. —Redacción TRACA.»

## La marcha

Aquel mismo día salió la Nasia con rumbo desconosido en busca de Mineta.

Al poerto foimos a despedirla todos los traqueeros, incluso Feo Cremades y Garsía Kudol.

La despedida foé desgarradora, por lo que desisimos de describirla pa que no lis agarre a hostras letoras un sínco de copas.

¡Adiós, Nasia! ¡La Ma-laena te gufe!

## Ultima hora

A última hora hamos resebido el siguiente parte:

«Director TRACA. —Valencia de los pebeteros. —He llegao, he visto y he vensido. Ya tengo en mi poder al criminal autor del crimen. Li he visto el arma y m' he ofesido a ser otra víctima suya pa vore qu' s' experimenta al sentirse ferida por un arma como esa. En este momento se vamos a recostetur los hechos. —Nasia.»

y permanente a Lalanda s' ha sentido danda en la propia Toledo. Si sonaban algunos aplausos eran de forasteros que «porque sí» unos, u porque lis habían pagado la entrada otros, querían auffer la pita a Marsialín. Pero no lo consiguieron. Marsial Lalanda ha salido de Valencia pitando... y pitao. Lo tuvo bien merecido.

Yo... ¡NO m' ha afrontao!

KAKAU

## Serofimia : : pulmonar

Curación radical del asma, bronquitis, tisis y catarros crónicos.

Depósito en Valencia, Farmacia de Valentín Palacios, Bajada de San Francisco, 32; en Barcelona, Segalá, Rambla de las Flores, 14.



—Veritat que deu ser molt roin morir en un insensid? ¡Que pér, morir abraçats! —No ho cregues, filla meua; si ho cregues. Mosa-tros abraçats s' encontren molt be.

## Els valensians en Barcelona

(Continuasió)

als paisans géneros y productes en les máximes condicions d' economía, la fundasió d' una chermantat en la seua clínica y sanatori, la construcció de cases barates, la d' un gran hotel pera els solters o que carixquen de familia, com chiques de servi, soldats y empleats; la de un gran edifisi social, en sa bolsa de treball, lloncha de comers, sales d' exposicions, mostres y productes, escoles, sales de diversió y esvarcho.

En lo polític:

No sent nostra llevantina rechió una simple delimitasió administrativa del Estat español, o una mera porsió del solar ibéric, sino una rechió en personalitat, idioma y lliteratura propia y definida, quines característiques han cristalisat a través dels sigles, fer us de la forsa qu' ens donen eixes 40.000 personas, de les que més de la mitat tenen vot, traent dos o tres diputats que defengueren nostre dret rechional, obtenint al mateix temps sine o sis consellers en el Consistori barceloní pera fer que els llasos existents entre Barcelona y Valencia foren a la volta, de verdadera chermanor y de compenetrasió sinsera.

Fundar un Centre Excursioniste ahon se enseñara l' amor a nostra terra y es fomentaren les excursions nesarias pera que tot fill de nostra rechió la coneguera pam a pam y poguera pregonar per totes parts les seues incomparables maravilles.

Crear un periódic ahon valentment exposar els defectes que pugen adolir els valensiáns, pera correchirlos y buscar remey a son mal.

Procurar per tots els michos que els representants de Valencia foren amants de la mateixa, de intachable conducta

(Se continuará)

## Fábrica de carbón "PARIS"

Marchalenes, 91

Telé:ono, 18-85

## VENTA DE CARBONES VEGETALES

Carbón de carrasca a 0'30 Kilo

Carbonilla de carrasca a 0'25 »

Carbón de cok a 0'15 »

Carbón de París a 0'20 »

Servido a domicilio desde 10 Kilos

Avisos al teléfono número 18-85

¡OJO! no confundirse: Marchalenes, 91

Venta al público en la fábrica desde 5 kilos y a los mismos precios.