

Número sólt

5

SÉNTIMS

Franqueo conseriat

Número solt

5

SÉNTIMS

Franqueo conseriat



Una advertensia important:

Els chavos sempre davant.

Redacció y Administració:

Plasa de la Reina, 14

Suscripsió: Valencia. No s' en admitix

Fóra. Trimestre: UNA peseta.

Cartera semanal de LA TRACA

Disapte.—El exconservador, exrepublicà y excentralista señor Jimenes de Bentrosa, no sap que fer pera desdirsen de tot lo dit contra els valencianistes.—A nostre amic y col·laborador Pepe Serrano M. li han dit una neteta de Guadalajara. ¡Qué tou qu' estarás, pilló!

Dumenche.—Paquito Baidal se encomana una gabardina dels dinés guañats en la exposició.—La Peña «Els Presumits» ha buscat al detective Ulls de Musó, pera averiguar qui es Alfredo Fasilón y tancarlo en la presó per impostor.

Dilluns.—Alfredo Fasilón enterat de que el busca el detective Ulls de Musó, s' en vá a Ibiza.—El sempre jactandós Ibáñez Payés, estudia el nacionalisme y se avergonyix de la seua actuació política.—El conxal Pepito Blasco, no vol que li nomenen la cuestió del hous.—El tremendo Luisito Santomá está de malhumor porque no li han fet un epitafio.

Dimats.—Nostre entrañable amic En Joan Peres de Lucia, ensomia en la presidencia de la República.—El sempre jactandós Enrique Perregás no sap com demostrar a les amigues la seua suficiencia en lo pinsell.

Dimecres.—La estupenda camarera Juanita La gacholis vol posarli un piso al primer traquero que la bombeche.—El castis Martincho no vol que li nomenem les chónegues que té dislocaes.

Dichous.—El sempre chové y llandós Crispitín vol que li dediquem un article de fondo.—El caudillo Valentín ensomia en la farina.

Divendres.—El elegant Juanito Villanueva pren modelo de les corbates carselleresques.

UNA CARTA

Per exés de orichinal deixárem de publicar en nostre número anterior la carta del President de la *Juventud Republicana Nacionalista* que a continuació reproduim:

Senyor don Vicent M. Carceller.

Em demana, volgut amic, unes línies pera el número del seu periódic dedicat a les tendencias autonomistes del partit republicà.

Manca de temps i ocupacions perentories impediexen correspondre—agrait—a la seua, molt amable, invitació.

Tan sòls li puc dir, dins de la Intimitat cordial de ma lletra, que la nostra política, la política que representa la «Juventud Republicana Nacionalista», té dos termes fonamentals: U, el primer, pero el manco im-

portant, negatiu: la negació de tota mena de polítcs vells i d' antiquanes ideologies. Sabem masa be que tot partit polític, que naix amb vigoria, significa una gran, una estrident acusació contra els partits constituïts i ben avinguts amb les corrupteles d' una política de presupóst i petils interesos.

Per atra part, com a según terme, signifiquem l' avence de una magnífica creuada per a la Valencia nostra, en sa propeza i admirable renaixença.

Per asó, el mínimum de les nostres as-

piracions s' afirma la superestructura social en la República.

Sempre bon amic seu,

A. PASCUAL LEONE.

Com a republicans y com a nacionalistes, subscribim l' adchunta carta.

Les afirmacions del amic Alvaro, son les nostres. Les reveindicacions qu' ell demana son les que nosatros desichem.

Mos unis el llas del ideal y per ell lluitarem fins conseguir el triónt.

CUENTOS AROMATICOS

A Carlitos de la Flor.

Segurament qu' els qu' asó llixquen haurán pasechat moltes vegaes per lo Moll y haurán tingut ocasió de vore els grans pedróts que formen l' escollera de Ponent y que es niu y criaero de grans carrancs.

Pues be; en una d' eixes cóves alhon se crien dits animals, ocurri el fet qu' els relatare y que no sé si com a mí els agradará.

Era Ramonet un chicót empleat en les Obres del Pórt, y per sért que per ses bones cualitats intectuals s' había captat la fama de mich tonto y cal dir, per lo tant, que ses paraules y fets no eren de lo més escullit.

Tots els matins, dit chicót es dirichía a la seua faena y com encara que mich tarugo, s' enrecordaba d' algunes prescripsions fisiolóchiques qu' había deprés en l' escola, sobre tot d' aquella que diu que les funsións orgániques deuen disciplinarse tot lo més possible, y cumplint en ella tots els matins y a la mateixa hora al pasar per l' escollera tenia que fer sempre una faena que ni vostés ni yo podíem fer per éll; pero donaba la casualitat qu' eixa un grós carranc y en molta pau y tranquilidad s' armorsaba, servintse de les seues poderoses pates com a forques lo que Ramón pomposament li regalaba.

Per alxó un día y atre seguit, doná que pensar a Ramón y feu qu' es fijara en la maña y destrea del animallet.

Doná el cas, qu' un día Ramón aná de porga y apesar d' aixó acudí relichosamente a la faena, y al pasar per l' escollera, s' asentá a fer lo que diariament fea moltsaños ya.

Pero no sé lo que sería qu' al cap d' un rato que s' había asentat, s' oi una fórt carcalla y la veu de Ramón que díá:

—¡Compare! hui si que te fastidies, porque si no agarres cullera, en eixos tenedors em pareix que no vas a poder armorsar...

S. BOLIVAR CASTRO.

Chistología

—¿Per qué els coches d' alquiler son d' abrigo?

—Perque son coches *de punt*.

—¿Quin es el colmo d' un borracho?

—Casarse en una *turca* y viure próp del lago *Ginebra*.

—¿Quin es el chénero de mes abrigo?

—El chénero *humán... femenino*.

—¿En qué se pareixen les dónes a les pórtas?

—En que les hián que son falses.

—¿Qué li pregunta el amante de la muller del conde que procura evitar els cuernos?

—*Por que es-condes-a tu mujer*.

—¿Quin es el colmo de una cuinera?

—Fer de la falda del ama, una *pa ella*.

Ricot PACHA.

EN EL VAPOR



—Sí, señora, si; yo vach a Manila a cumplir una misió espesial del gobiérn.
—Y estant yo así ¿tindría vosté valor de anar a Manila?



—¿A quin hora diu vosté misa de onse?
—A les deu i cinquanta minuts.



¡Un atre gobierna a terra!
Es divertit el tinglat alfonsino. ¡Ni Charlot mos fa riure més!

Y a tot asó, lliches la prensa monárquica y veus columnes y més columnes d' insulsa prósa prenent demostrat que les esquerres no están capatistes pera gobernar. No, les esquerres monárquiques, sino les atres, les antidinástiques, les republicanes, en una paraula.

Y mentres tant se susuixen els fracasos dels superhòms de la monarquia: Maura, Dato, Garsia Prieto, Romanones, Alba... tots, absolutament tots els puntals que sostenen l' armatoste saguntí!

¿Quin ensayo queda a fer encara?
En nostre concepte, ningú.
Creem aplegat el moment de que escomense la representació del drama.
No més falta que se fique l' apuntaor en la concha.

Y qu' el públic impasient crida en veu ensordada com crida en els teatrets de porche; jarriba l' estora!

Un telegremeta:

«Alejandro Lerroux.—Madrid.—Asamblea magna izquierdas distrito de Chiva-Carlet saluda ese Directorio, y ruega no admitan Soriano, traidor ideales».

¡Pobre chato! Así el tiren; allá l' espen-ten; més allá el repudien...
¡Hasta molitims dels seus partidaris l' han abandonat!

Y es lo qu' el home dira:
—¡Válgame San Homobono!
Está vist qu' els valencians m' han pres pa chuar al bolo.

¿Se n' anirà ara el gobernaor?
Hu sentiríem.

¡Es tan campechano!
Perque tot aixó de que mentres ell es gobernaor de Valencia se cometen més delits y está més estesa la prostitució y el chóc, d' aixó ríguense vostés. ¡Avans de naixer ell ya se chuaba y se robaba y se comersiaba en les menors así en Valencia!

¿Per qué, pues, ha de carregar ell en el mirlo?

Mos dirán que hagué un gobernaor...
Bueno, sí. ¡Pero uno asóles!

Els demés... Els demés tots han estat tallats per el mateix patró.

Nosotros se declarem francament Sanchezanidistes.

Y molinistas.

Tant, que, quan l' hora aplegue, o avans si es menester, que si que es menester, estem dispost a pagarlos una part chicoteta del billet del ferrocarril per a que s' en vachen pronte.

Es dir, si volen. Ya hu diguerem en el número pasat:

La gran cuestió,
es que presenten pronte
la dimisió.

UNA LLISÓ DE DOCTRINA

(Cuento)

—Cuidao qu' este chiquet...
—Si qu' está fénse molt mal.
—Ya ni fá cás de sa máre, ni de son páre fa cás.
—Pos si yó agarre un bastó me crec qu' es divertirá.
—Yo que pensaba una cosa!
—Qu' es lo que habíes pensat?
—Pues durlo, pero molt pronte, a casa del meu chermá; y aixina que s' encarregue, y tindrém seguritat de que més tart o més pronte, el retor l' educará.
—Si hū aprobe com a páre...
—Per mi ya hu tens aprofitat.
—Pues demá molt matinet, a casa del capellá.

Ave María; bñn día.
Qué, se pot pasar avant?
—Que pase pronte qui siga,
—Cómo s' encuentra don Juan?
—Oy! Tú eres Beatriz?
—Ola tío, com está?
—Molt be; y vosatros?
—Campantes.

—Molt m' alegre. Y mon cuñat?
—Pues com tenía faena, allí en casa se quedá.
—Que vos pórtá per así?
—Pues yó te hū vach a explicar. Escomensaré per dirte qu' este chiquet, es molt mal; que no vá a escolá y que sempre el tenim enchuasat.
Y entre el meu marit y yó air várem acordar que t' encarregues d' ell, perque estant al teu costat, com tú li causes respécte, es segur que cumplirá.
—Conforme; déixalo así que yo l' faré treballar. Li enseñaré la Doctrina y el chic se transformará.
Estic segur que als sis mesos, estará ben educat.
¿Es aixó lo que volíes?
—Tot aixó volia, Juan.
—Ala, pues, vésten a casa y estate ben descansá.
—Pues Adiós. Dam un bñs fill.
—Tinga el bes y un bñn abrá.

—Tú chiquet, ya son les onse y la llisó no has donat.
Vas a dir los "Mandamientos de la ley de Dios." Els saps?
—Si señor; me hía una cosa que no l' entenc. Me ho dirá.
—Quina cosa es eixa; a vore.
—El sexto, "no fornicar". Fornicar, que voldrá dir?
—De módo que tú no saps?
"El chic que lleva a sa mare els dinés, ha fornicat".
—Aixó era? Pues entonses de fer aixó, ya estic fart.
Que yo li hu fiu a ma mare per primer volta, fa un añ.
Y a vosté també 'n el temps qu' estic así, una vegá.
—Ché chiquet no gastes brómes ¿Dius que a mi me has fornicat?
Y cuánt?
—Avans cuánt dormía.
—Aixina no es de estrañar. Pero qu' estant yó despert, ni tú, ni un atre me gran.
José SERRANO M.



—Per tú sería capás de fer una barba-
ritat, María.
—Pues cásat en mi.
—Dóna... aixó que me proposes es
masa barbaritat.



Nóstre concurs: ¿Qué faría vosté de un acaparaor?

NOTISIAS LOCABLES

Si no astoviéramos acostumaos a presen-
siar los atos de salvaquismo a que se donan
siertos sogetos... que no hay qui los sogete,
el que tovimos l' empinao honor de presen-
siar ayer, hobia ponido nuestros ñervos en
tensión y mos hobiéramos cregudos tras-
plantaos al sentro del Africa sentral y en
bosque de palmeras donde abrasa tanto el
sol, como cantaba m' agüela coando m' ha-
sia nono.

Verán ostedes lo que pasó.
Una ñiñera que puertaba un ñiño en bra-
sos y una calsa al garrón, se paseyaba con
desplisencia desplisiente por els chardini-
nitos del Plano del Remedio. La ñiñera, de
cuando en cuando, se paraba; deixaba el ñi-
ño en el soelo, se moca-
ba en la punta del de-
vant; volvía a coquer
al ñiño, y seguía su an-
terrompido paseyo.

En una d' estas pa-
raitas se donó coenta
de lo de la calsa y s'
acachó a alsársela; en
esto asiertó a pasar por
allí un botones, y al vó-
re a la ñiñera en aquella
posturita li s' ocurrió
hacer caliches con ella;
como lo pensó lo hisió,
y a los pocos momien-
ros anaban la ñiñera, el
botones y el ñiñorro,
fets un fardo rodando
por el santo soelo sin-
se que denguna de las
presonas que aquell acto presensiaron se ti-
raran a amparar a l' atropellada ñiñera, antes
se refan como bachocas y ñiñora hubo a la
que se le tuvió que dur un orinal, según las
ganas con que se ría.

Para mayor veruensa no apareció por allí
dengún guarda de consumos, ni dengún
aguasil, ni tan sixquera el capellán de las
Rocas.

Afrontaos de lo que vimos se foimos a
casa, y despoés de engaldirnos la sena
acoordamos no desir nada a nide ni haser
público este soseso pa qu' en l' estranquero
no mos tomen por un país salvaque qu' está
tres coartas partes por insevilar.

En Miramar, y en traquero banquito en
honor de los aliados por su trunfo, se reo-
nieron hase unos días los atildaos, suaos
y churriquerescos cárteros, la flor y nata de
los Correyos de Valencia y sus arrabales,
que ostentan los pomposos tétulos de *Pol-
det, El Fransés, Mangüel, Botifarroneo, Bríñales*
y *Poca-Pena*.

El menú fué como pa furgarse las nari-
ses con un barrón de cabira. Pastas de saba-
ter en creillitas; mistos de traca a la papillo-
na; trositos de leo a la broncha; bolitas de
cabra a la pipipitulia; sesos de mosquita
muerta en sebita y otras menudencias. Vinos
y licores los hubió de mil clases: alsapio,
calaguala, eixarope de llarga vida y aigua

d' arrós. Hubió de todo, siendo amenasao
el acto por la más cordial alegría y regosijo.

Al final se brindó por la pas (no la calle)
y por el trunfo de los aliaos, y el gran *Boti-
farroneo*, al querer tomar la palabra, se
confondió y tomó una regular merlusa, sien-
do felisitao con algún qu' otro aplauso y
abrado y una drapá de pronóstico reservao
que li amolló el camarero de turno.

Acabó la cosa entonando los comensales
«La Marsellesa» entre vitoles y aplausos, y
no cantaron la «Marina» como es de rigor
en actos d' esta naturalesa que cadascuno
coje por su cuenta la bufa correspondien-
te, por pór a que los deteniera una pareja de
carabineros. Que s' arrepitan éstas juegas, y
cuando las arrepitais no
dequeis d' enviar mas
que seya un sigarro d' a
garbita.

BORRACHETES

Son Saturno y Valentín
els dos deus que mes se semblen
perque els dos son capás de
consumir hasta les pedres.

A Valencia vingué un home
de la familia Minfot.
Si adivines de qui parle
li hu dic al gobernaor.

Els moliners de Valencia
trinen contra *El Mercantil*
perque s' empeña en dir que
no valen res els molins.

Siñor alcalde: ¿No
ha visto osté lo que ha-
sen los ñiños en siertas
foentes públicas? ¿No?..
¿Pos no sabe osté lo que
es bueno!

Pos los ñiños s' an-
tretien en afluijar los
caños de las foentes, los
coales se convierten en
unos manifiestos sortido-
res que despiden l' aigua
a gran distansia y en to-
das direciones, pero ha-
siendo unos teixidos tan
caprichosos y artísticos

que la foente llemenosa de l' Asposisión
Requional era un desaigüe arbellonero en
comparación de lo que resulta del antre-
nimiento de los monísimos y requeteguapí-
simos infantes.

¿Y coando va una mujer a omplir el cán-
taro y se tiene que haser una chopá danda
aplegar als caños? ¡Qué risa entonses!

¿De veras que no lo ha presensiao osté,
siñor Valentín? Pos es una llástima. Valdría
la pena que osté s' asentara un día davant
d' una foente d' esas y voria cosas bonicas.

Proebe osté y vorá como mos lo agra-
dese.

Al manco, d' esa manera, ancuentrará
una agradable distrasión que li fasa olvidar
por unos momentos las amarguras y sinsa-
bores que li producen l' alcaldía.

Como ya están prójimas las pascoas de
Nadal, nuestro querido compañero de Re-
dación y particular amigo de la Nasia, siñor
Sebolino Chorríples, se ofrese a haser por
sinco duros los versos de felisitación a los
serenos y vequilantes de Valencia, con más
sentido común que los han venido desfru-
tando danda agora.

Garantisa que a los parroquianos que
los leyan no lis agarrará dengún cólico.

Rasón: Arbellón de la surda. entrando
por l' Alamera. Teléfono núm. 60600000069.

El dumenche pasat se selebrá en Madrit
un banquet en honor del jefe del Reformis-
me, señor Alvarez. Asó vostés ya hu saben,
pero (en permis) anem afer uns chiquets co-
mentaris a lo que diu un periódic al donar
conte del acte aludit.

«La orquesta tocó La Marsellesa, y los
concurrentes no solo se pusieron de pie,
sino que varios entonaron el himno francés,
aun con relativos desacuerdos con la mú-
sica».

Eixos son els reformistes. ¡Hasta en La
Marsellesa están en desacort!

«La única nota para los fumadores rela-
tivamente desagradable es, no sólo que no
hubo tabacos, sino que por ruegos del jefe
no se podían encender ni pitillos».

¡Nas, chavet! En aixó ha volgut simboli-
sar Don Melquiades que el partit que acua-
dilla no es capás de fumarase a ningú.

Una cosa de notar así es que el ruego
de Don Melquiades, es mes respetat que la
orde prohibitiva del gobernaor que llechim
en totes les parets de tots els teatros y sínies.

«Poco después de las dos se levantó el
señor Zulueta, y se oyeron vivas a España
con honra».

¿Cóm? ¿Perque s' alsá el señor Zulueta
se donaren vivas a España con honra? ¿Pero
es que eixe señor...?

¡Mu! Nosotros no el coneixem, per lo
tant... ¡Adelante!

«Como seguía el alboroto por la impa-
ciencia, exclamó:

«El que no guarde silencio no merece
llamarse reformista».

Así n' hi han dos cós's que comentar.
Primera: el alboroto por la impaciencia.
Efectivament; es tanta la impasencia dels re-
formistes per gobernar, que allá ahon s' en
achunen quatre promouen un alborót sobre
si han d' anar élls a la monarquía, o si es
la monarquía la que deu anar a éls, o si es
millor chuntarse als republicans, o si es
més práctic anarsen en els carlistes. ¡Ni élls
s' aclarixen!

La segona es aixó de que «el que no
guarde silencio no merece llamarse refor-
mista».

Es veritat. El perfecte reformista deu par-
lar manco qu' el nano del carrer del Llop.
Ahi está Gil y Morte pera acreditarlo. En eixe
partit no més n' hi ha u que pot parlar: el
jefe.

Que per aixó es el jefe.
Els demés... ¡boca abajo todo el mundo!
¡Ya!... ¡Ya l' obrirán cuan siguen poder!
Ara no més que la pòden obrir pera ba-
dallar.

«Nosotros no hemos ocupado el poder
(ya hu sabem!), ni dado un paso para apro-
ximarnos a él».

¿Pues no diu que ni han dado un paso
para aproximarse a él?

¡Cuan desde qu' el partit Reformiste vin-
gué al mon que no fa més que pinos cap al
palasio de la plasa d' Oriente!

En fin, ¿pera qué seguir?
es preferible callar,
pues si no, asó será el
cuento de nunca acabar.



—Veritat que tinc millor tipo que la cuinera del 12?
—¡Yo ho crec! Aquella pareix el carro de la carn y tú... tú pareixes la tartana del peix.

Por Teléfono y Telegrama

Servicio especial de LA TRACA

¡Ya estoy aquí!

Ya estoy aquí, amigos míos. Después de pasar la mar de trapiondas, de las que aniré donando coenta a los letiores de LA TRACA, he conseguido golver a mis patrios lares y m'ancoentro en Madrit, disponido a renodar mis tareyas preyalísticas telegráficas.

Mi primera visita ha segudo pa Dato, el coal m'ha resebido con los brazos abiertos, con llágrimas en los ogos y un pót de vaselina en cada mano.

Ancoentro este país muy desfegurao y als políticos, más mogudos que los gatos en el mes d' enero.

Me voy a vore qué n' hi hay por ahí.
Kakau.

La crisis.

¡Redeo! No fa ni sinco minutos que ha entrao en Madrit y ya n' hi hay una crisis planteada.

Como soy novato en la presente setuación no poedo formar joisio de lo que aquí ha pasao.

L' único que lis poedo disir es que Pata Chula ha dansao más que una ballarina de varietés pa poder formar un gabinete, y a d' estas horas encara no ha lograo nada, pero es casi segur que seya éll gobierno coando LA TRACA vey a la lus pública.

Disen qu' este es el país de las paradojas, y es más veritat que a Maura li falta un tornillo.

No resulta paradójico qu' el único puntal firme con que coenta la monarquía seya presisamente un coixo?

En los sírculos políticos se dise qu' el gobierno que se forme no durará más que quince días.

Total, qu' el régimen parese un borracho: no va más que pegando vinselladas; aquí me caigo y allá m' also.

Veremos coando pega la caiguda mortal.
Kakau.

Yo y Tragafeches.

Ese bruto de Tragafeches va a ser la causa de mi perdición.

¿Pos no vol que yo li pague el tiempo que m'ha sostetido en la corresponsalia? ¡Ché, que vacha a robar a un camí reyall! ¡Ah! y la fatura que m' ha presentao es minsa.

Entre otras partidas ancoentro las siguientes:

«Gastos de vino pa convidar a los porteros p' baserlos bosar todo lo que ocurre en los menesterios...	5.000	ptas.
Aguardiente por id., id.	3.000	»
Sigarros puros.	30.000	»
Otros gastos menores.	800.000	»
TOTAL.	3.480.573	»
Descoento del 5 por 100.	45.793.888	»

LÍQUIDO. 14 reales.

Me parese que como no saque eixos cartorse reales del fondo de los retiles, lo qu' es de mí no va a vore ni un chavo.

¡Catorse reales!

Pero, ¿se piensa ese mamarracho que m' ha salido el premio gordo de Nadal?

Kakau.

Desahogos de l' ánima

Fret vach sentir al besarte en la primera ocasió...
Huf que ya te vech perduda sóls m' inspires compasió.

Atmet superioritat en quí en tinga de rahó, no sigues tan apocat que quedes sugestionat per un ídol de cartó.

Cuant plorabes, al besarte, beguí les llágrimas yo, y al tindreles en la doca ¡etuant amarc fo n' sonsabor!

Aquella riñeta tonta que tinguerem per no res, vech, chiqueta, qu' ha servit pa que se vullgam molt mes.

L' hòme qu' es casa sent vell... ¡Deu te lliure estar com ell!

Per mes íntim que teu siga un amic, óu lo que 't dic, no 't dugues may a ta casa que pedrás dóna y amic.

Cuant la febra ensen el pit no hiá una dóna en el mon que se puga resistir.

Al ferte Deu tan hermosa me doná a mi un gran torment: al pensar que qui te mira de tú se prenda al moment.

No cregues en les infamies que de mi van pregonant; pensa que la que mes parla es la que mes deu callar.

Si a ú pilles una mentira en cá que siga chiqueta, tot lo que después te conte en póses en cuarentena.

¡Miren el talent humá que sóls máquinas inventa pa poderse destrosar!

De lo qu' ixé ha conquistat, parlant de dónes, deus créuret la mitat de la mitat.

Paco CARDONA RODRIGUEZ.

Cambi de opinió



L' añ pasat se va casar este tío sentraliste. Mes com ella el fa rabiar l' hòme se vol separar y se diu separattiste.

Teatro valensiá

La empresa del Saló Romea, ha inaugurat una temporá de teatro valensiá.

Asó que a primera vista no té res de particular, es de una trascendénsia gran. La empresa del Saló Romea, ve a fomentar y dignificar el chénero tan prostituit huf per culpa d' empresaris vivillos, autors sense dignitat profesional, y escribidors improvisats que constituixen una verdadera plaga.

El teatro valensiá no pót estar en mans del primer saltataulells elevat per art de birlibirloque a la categoría de autor, ni molt manco, en mans d' empresaris desaprensus que no contentantse en la ganansia que honradament dona el negósi, tenen que maner el trabuc y la manta bandolera para robar al autor els drets de propietat que llechitísimament li corresponen.

En Romea, se farán les més aplaudides óbres del repertóri clásic, chunt en les més modernas de autors contemporanis, sense deixar de protechir als novelis que per ses mérits ho mereixquen.

No robanli els drets de propietat al autor, ni mermanli indecorosament el sou al actor, no cal dir qu' el públic estará millor servit.

Y ara parlém de la Compañía.

La Compañía dirichida per els populars actors Julio Cervera y Pascual Gregóri, es de un conchunt inmillorable. La integren elementos tan valiosos com Paquita Verdejo, Marina Puig, Carmen Sánchez, Juanita Cremades, Teresita Martí, Visént Broseta, Benites, Ibáñez, Martí, Albeldo, Pardo y atres que sentim no recordar.

Escomensaren el pasat disapte y se contenen els llenos per funsións, eixint el públic satisfetisim, tant de la forma en que presenten les óbres com del element artístic qu' es inmillorable.

Autors, actors, públic y empresa están d' enhorabóna.

Aixina se fa art.

CANSÓ

Cuant se trate de firmar la Pau sinsera y comú, será presis consultar als adictes a fumar el únic paper—BAMBÚ.

CANSÓ

Pa tarónches, Carcaixent; pa bón arrós, el de Sueca, y per a gomes hichiéniques les que venen en LA INGLESIA. Carrer de Sen Visént, 164-Valencia.

BLENOPRAGIA (PURGACIONES)

Por crónicas y rebeldes que sean se curra pronto y radicalmente con los

CACHETS del Dr. SOIVRE

Se curará por sí solo, sin la consulta ni guía del médico y nadie se enterará de su enfermedad. Basta tomar una caja para convencerse. Depósito en Barcelona: J. VILADOT, Rambla de Cataluña, 36. Venta en Valencia a 4 pesetas caja. Farmacia GAMIR, San Fernando, 34; Drogueria de SAN ANTONIO, de Blas Cuesta, Mercado, 71, y principales farmacias.

Imp. c. Quevedo.—Valencia.

El Anís del mono

Para mon bon amic y compañero Tonico Quintana, de tot cór.

Era per el mes de chiner. Nelet y Tóneta, nna parelleta de novensanets de nostra Ribera, feen el viache de novios y se dirichien a la siutat Condal, ahon els esperaríen uns paisans del poble qu' els acompañaríen a recorrer dita capital.

En el coche que viachaben els novensans anaben també un capellá, dos señores y un viachant de teixits; este últim davant de nostres personaches. Com es costum pronte entablaren conversació els ocupants d' aquell departament de tersera, parlant de lo mal qu' estaba la vida y de la mala administració dels gobernants.

Com durant el viache y parlant, el viachant s' empinaba molt asovint una botella, els compañeros de viache li preguntaren qu' era el contengut de aquella botella, contestant el aludit qu' era anís del mono.

—Chico—li digué Tóneta a Nelet—¿Qué faríem pera beure anís?

—Calla—, contestá Nelet—cuant vinga un túnel, puesto que té la botella al costat, aprofitarem la ocasió y beurem, pues yo també vullc tastar eixe anís.

Aplegá, pues, el tren a Oropesa, ahon hiá túnels, pues encara n' habien pasat no s' atrevía Nelet a llevarli la botella, y en el sitat trayecte agarrá aquella empinánsela y donantli en grans espaviments a Tóneta, la que no va vore el gèstos per estar fosc, amorrantse als llabís y deixántse en son puesto en grans carases...

—Pero, chica—día el novensá—¿qué contindrà eixa botella tan esbarós?

Tant y tant estralecharen que finalment

éll s' atreví a preguntarliu en secret a d' aquell viacher, el cual li contestá del sigaiént módo:

—Mire vosté, com patixe d' agobios y d' alsarme molestaria a tots vostés continuamente, tinc la costúm de cuant viache d' escopiar dins de la botella; aixina es que pera no ferlos asco els habia dit qu' era anís del mono, pero en realitat es lo qu' els dic...

Chusép MONTORO TORRES.

Paco Baidal

Paco Baidal, el artista castellanero que tantes y tantes vegaes ha ilustrat les planes d' este periódic en ses monos inimitables, inaugura el pasat divendres una exposició de acuareles en la Juventut Artística d' esta capital.

Se selebrá l' apertura, en una brillant conferéncia del notable artista Enrich Pertegás, qui feu un elóchi cumplít del chove Baidal.

Pertegás y Baidal son dos nómns tan grats en esta casa, que se abstenim de fer el elóchi que mereixen.

La exposició Baidal está representá per una vintena de acuareles. la machoría de paisaches llevanlins y alguns bosets de retrats, molt asertats. Abunden les nótes fortes de llum y color que revelen eixe estil impresioniste y valent tan peculiar en los artistas de nostra terra.

La nota més simpática de la exposició, es que cuasi tots els cuadros ostenten el lleteret «Adquirido» lo cual demóstra que ha segut un éxit.

Nóstra entusiasta enhorabóna.

EL CARBÓN VEGETAL

SE SUSTITUYE VENTAJOSAMENTE CON LAS

BOLAS "RUAX"

50 % DE ECONOMÍA

De venta en las principales carbonerías o directamente en la fábrica Ruax y Compañía, CABAÑAL, CAMINO DE ALGIRÓS, 131 Y 133, (al lado de la estación Cabañal,) teléfono, 3.342