

Serás exselent traquero
si no pagues al casero.
GARIBALDI

Valencia 9 de Agost de 1919

Chamay besarás les mans
a frares y capellans.
TROSKI II.

== AÑ ==
DE LA FAM

NÚMERO
406

Número solt

5

SÉNTIMS

Apartat de Correus
núm. 69
TELÉFONO núm. 606

Número solt

5

SÉNTIMS

Conter corrent en
tots els bancs de la
Alameda y algunes
cases de Préstamo.

○ Franqueo consertat ○

SEMANARI pera hòmens, dónes, niños y militares sin graduación

No deus desichar la dóna
del próchim... si no está bona.
EL PARDALERO.

Els orichinals no se tornen
Les garrotaes al moment

En el sél un puesto lògra
aquell que mata a la sógra.
EL CASCARÓN.

== EPIGRAMES == Traqueros:

Don Roc a pulsar aná
A un malalt d'una masía,
Cuant un propi que 'l volia
Per atre malalt trobá.
Al prinsipi s'excusá,
Com fa el meche en lances tals,
Mes vent luego que 'ls malalts
Eren de un mateix llóc.
«Aniré», diu, «pues d'un tir
Podré matar dos pardals».

P. Estorch y Signés.

La primer nit que en María
Se casá el amic Mateu,
Li llixqué en la galeria
Una pesa que tenia
Pera el benefisi seu.
—¿Qué tal s'ha pasat la nit?
Al mati el sógre digué:
Y la nóra respongué:
—Divertinne mon marit
En una pesa que té.

J. García Capilla.

Peixca poc el tío Lila;
Pero encara ya qui abona,
Que, per lo manco, a la dóna
Sempre li pórtia una anguila.

C. Llombart.

Prop de nou mesos farà
Que a una chica de servi
Un artiller va flechar,
En la revista qu'es fa
Pel natalisi del Rey.
Y hui la débil criatura
Duen que viu retirá
En lo cor plé... d'amargura
mentres el barrio murmura:
«¡Tot li ve de una apará!»

L. Inglés.

Era el tal tan melindrós,
Que sols aplicá el seu labio
A una lletugueta o dos,
D'eixes d'orella... de sabio.

J. Bernat Baldoví.

Estem preparant pera la próxima sema-
na un extraordinari dedicat al simpático
grémit de

CAMAREROS Y CUINERS

Tratantse de cuiners, no cal dir qu'el
número tindrà salsa y será agradable al
paladar de tots els traqueros.

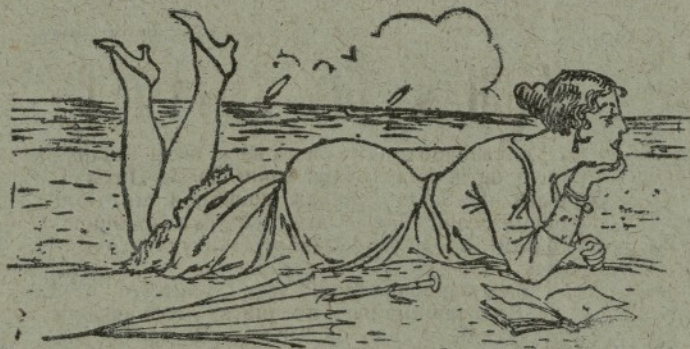
Condimentarem cuentos, picanitets com
els caragols; colmos, rochos com els llan-
gostins; parlarem de la llengua... en salsa,
y farem chistes sobre la ostra, la merlusa,
la clóchina, el besugo, el cabrit, el capó y
atres plats que deleiten al més refinat pa-
ladar.

Els Camareros y Cuiners

se vorán retratats en estes columnes, ahon
tantes simpaties contén.

Pera el número sigüient, tenim en pre-
parasió un número dedicat a

== Les Viudes ==



Ella (reflexionat).—¿Per qué no tindrán que haber submarinos
per baix terra?

Disapte.—Mos aseguren que les Kursaleres
pensen declararse en huelga.—L'amic Mal-
boyson, porta calsetins... (¿eh?) blancs. ¡Se
vive!

Dumenche.—El alcalde Sr. Bort, mos parla
de la cabeza de Pepino... Benlliure.—Les sim-
páticos modistes de casa Miralles, están molt
contentes en nosatros.

Dilluns.—El selest Feo Cremades, en els
seus discursos, vol emular, sobre tot mular, al
alcalde.—Sabem d'un sabi boticari que du
chalina. ¡Sense ducte, deu estar fidelio!

Dimats.—Se entabla una Batalla sidrale-
chaora en l'Alameda.—Pigmalió diu que en



—Mira quin vapor, Juanito.

—¡Chica, quina popa més hermosa!

== EPIGRAMES ==

Estant asóles anit
En Pepa la d'Alacant,
Em digué d'amor parlant
Que li descubrira el pit.
Y aprofitant la ocasió
Li digué:—Galant vullc ser;
Descubrimel tu primer
Y encabant heu faré yo.

V. Iranzo Simón.

Dumenche en la nit, Bartolo,
Cuant venia de la gala,
Considera alma perdida
Cóm el molt talego anaba.
Cuant tropesant en un bulto
Ahon casi es trenca la cara,
Pase, capellá, dispensem...
Digué.—Y era una tartana.

C. Llombart.

Vaoro, Senta y Bernat
S'encontraben l'atre día
En molta pau y armonia
Chuant al tute arrastrat,

Cuant de repent diu Vaoro:
—¿Chica, tú plores? ¿per qué?
Y Senta li respongué:
—Perque m'han fallat el oro.

F. de P. Huertas.

¡Cóm pósa deutes a España
Este Ministre d'Hasienda!
—Per aixó es diu partidari
De la política inglesa.
Segons afirma la chent,
Dona dinés don Pascual
Al setanta sinc per sent,
¡Y diu qu'es gran liberal!

A. Codoñer.

U de eixos de la Ribera
Qu'a buscar van chiques guapes,
D'una iglesia dalt la pórtia
Va llechir estes paraules:
«Charitas bonitas»; y éll
Pera si va dirse: ¡Diabiel!
¿Caritas bonitas diu?
¿Sí? Pues m'entre a buscarles.

C. Llombart.



—Ahir me digué el marqués qu'estant yo en la arena va vore
una clóchina molt hermosa. Estic así tot el mati y no veig més
que carrancs.

el próxim eclipse se sepillará els pantalons y
se netejará les botes.

Dimecres.—De bona prosedensia mos ase-
guren que el flamante señor Banquells pensa
dimitir de diputat provincial si suprimixen el
choc.—En nostre pórtia estalla una bomba;
una brometa de ú dels besons de la Nasia...

Dichous.—El modisto de casa Cogollos,
pensa constituir un Sindicato chunt en els seus
compañeros...—Sabem de sert ex-alcalde que
nesesita pares de tots els colors.

Divendres.—La Petroliera pensa fer volar
la casa Madam Mary. ¡No hía dret a que arrui-
nen a ú!—En el hort del Santísim hian moltes
parelles... sospechosos.



—Si alguna vegá vol vindre a casa, ya ho sap-toque tres y repic.
—¿Has dit que toque?...



La Batalla de Flors.

Verem el últim día de fira una batalla de flors allá en nostra imachinasio, porque una filoxera mascle mos va impedir anar a l'Alameda, y volem fer partisipes als nostres lectors de lo qu' en els ulls de la fantasia varem vórer.

Posen atensio:

CAPRICHIO.—Representaba este carro als políticos chafandins y embusteros que, per farolechar, volen un acta de diputat o consechal, sinse entendre una papa d' administrasio, o fentia a capricho y gust del seu paladar... y aixina mos va lluitar a tots el pel.

ESCUT DE VALENCIA.—¡Bó está el pobrel Fet de fulles de retama y flor de carabasa. Lluia les tradicionals eles, pero entenem que hiá que aumentar esta lletra en el escut de una manera considerable, pera que resulte en més propietat.

PIPA.—La que gasten els vivales que mos han pres per tabaco y se mos fumen per un garró.

PAJARERA CHINA.—Tripulá per uns cuaps pajaros de cuenta d' eixos que mos han pres als valensians per chinos... ¡y en raó qu' els sobral!

CAJA-SORPRESA.—La caixa monisipal. La sorpresa estriba en que no més hián diners pera lo que se vol... no habentlos pera eoses útils y necesaries pera la siutat.

TRINEO.—El poble de Valencia que trinea contra els granijes que li fan pagar la vida més cara de lo regular. A pesar de tot se conformará y pagará tot més car, inclús el pa. ¡Y vamos trineando!

MUSICA.—Selestial. Es lo que traem en consecuencia de tants discursos, articuls, promeses, asambleas magnas, reuniones de forses vivas... y atres guilindaines en que mos amarguen la existencia durant tot l' añ.

SAL Y PIMIENTA.—Encara que siga vana presunsio, de segur que van a pensar vostés qu' este carro el presenta La Traca. Pues, no, señor: eixa sal y pimienta se referix sensillament a la que tenen sietos sujetos pera mantindres en les altures, embaucant als besties, que allí els mantenen a pesar de estar convensuts de que debien de penchar d' una forca.

EQUILIBRIO.—El que té que fer una mare de familia pera tirar hasta el disapte en el chornal que li dona el marit, a consecuencia de lo car que está tot.

ABANICO.—Armatoste pera ferse aire. ¡Si forem camaleons ya no nesecitabem atra cosa!

JARRÓN.—Un carro que ve fent el bú. Y entre el bú y el jarrón... ¡ayúdame que sentir!

TINTERO.—¡Les cosas que verem ixir del armatoste! Pareix mentira que de una cosa tan chiqueta puguen ixir coses tan grans.

Empastres inclusive, y no pera la boca del ventre.

Atres més carros verem, pero no recordem més qu' els que anotats queden... Y...

Cuento contao, ya s' ha acabao.

¿Mos puchen el pa?

Aixina pareix.

Y si mos el puchen van a vore com si que hay existencias.

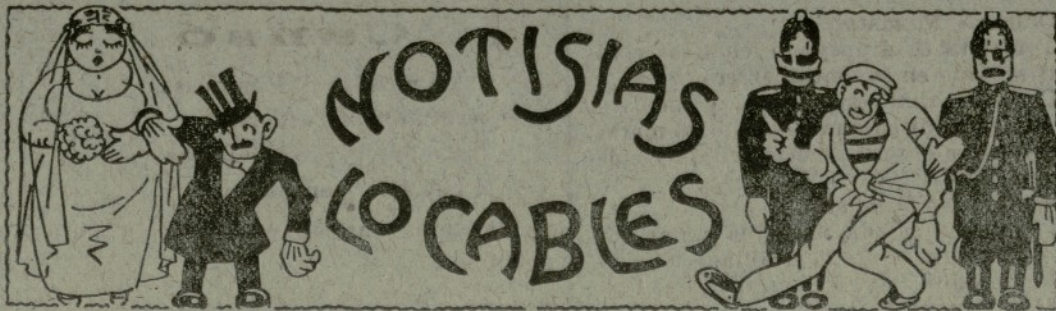
Hasta que als negociants en la fam del poble els entre una miqueta mes d' egoisme y fasen escasechar el chénero.

¡Y anem anant!

Es dir, morintse.

¿Hasta cuánt?

Per lo que este poble es y son els seus gobernants, casi asegurar podem que hasta allá la eternitat.



S' ha posesionao del cargo de sereno del barrio de la Pechina, nuestro antrañable amigo Policarpo Farolete.

La toma de posesión ha revestido todos los caracteres d' una chala sabatera. El sereno saliente, al haser entrega de los atifelles del oficio al sereno entrante, ha tenido frases de verdulera al creticar a los vesinos del barrio, a los que calificó de pollosos, porque el que más dona es una aguilita al semestre, y tiene la pretensión de que lo dispierten a las ocho de la madrugada.

El señor Farolete li retrucó qu' él piensa alegrar el soño de los vesinos cantando la hora al estilo de petenera y al compas d' un guitarrón, y que en los días de fiesta hará un extraordinario, que consistirá en cantar a duo con su esposa, que tiene vos de bajo profundo.

Loego se hizo la presentación al vesindario, anando de casa en bar y de tabierna en cafetin, acabando los dos por no aclarirse, según era la sardina que arrastraban.

El vesindario los correyó a drapadas.

Ancantaora, despampananta, desllumbraora, requetesalerosa y archicorchotaponuda estaba nuestra compañera Nasia el martes pasao con motivo de la Batalla de Flores. Iba vestida a la virulé, llevando ponida una bata estilo Luis XV y una capota estilo Gil Sumbiela, qu' era el despitoren boticheril.

Por donde pasaba donaba más que desir al público qu' el jefe de polesia a El Mercantil. Unos la preñan per la kaisera, u seýase por la mojer del kaiser; otros por alguna regina de los Juegos Floreros del Ratón. Penao, y los más (justo es desirlo), por una loca que s' habia escapao de Quesús.

Ocupó un palco aspecial entre las ramas d' uno de los árboles del paseo de l' Alameda, resibiendo millares de felisitaciones de los pollos «bien», y millones de fangadas de los pollos «mal»... mal educaos.

Como dende el sitio donde estaba aponada no pudo resebir el panerote de flores con que la osequió l' Alcalde, nuestra compañera se defendió durante la batalla con tronquitos del árbol qu' ella misma anaba arrancando.

Llamó mucho l' atensio y foé muy osequiada. Como proeba del éxito alcansao por nuestra compañera, sólo diremos que coando volví a casa gastó tres litros de árnica y unos siete kilómetros de tafetán inglés.

Agradecemos a todos estas moestras de simpatía hasia la jacarandosa compañera que tanto hase por nosotros y por LA TRACA.

Señor Alcalde: Ya que no ponen los ninotes en la prehistórica fachada del Ayuntamiento, ¿por qué no ordena su señoría que seya recostetido el que hay en la calle del Llope? Pase por allí su señoría, si sus múltiples cupaciones se lo permiten, y verá como aquello está llansao a perder, siendo una llástima que así seya, por tractarse de una obra escutórica de fama, digna de los sinseles de nuestro Mariano.

Mariano Benlliure, dende loego, pero lo desimos asina porque no mos dona la gana de ser menos que Fidelio.

Ya sé que su señoría ojetará qu' eso no es cosa suya, sino del amo de la finca donde está clavao el alodido ninote; pero puede su señoría haserle l' oservasio al alodido amo, y, caso de que no lo atienda, proseder como le salga de las narises. ¿Será atendido nuestro roego?

Dende loego podemos asegurar que no.

Biplanos, aeroplanos, extraplanos y revolcananos, compro a altos presios. Calle del Tífus, 3 duplicao.

Habiéndose terminao la feria, y apagadas, por fin, las luses en l' aligante paseo de l' Alameda, se han reanudao en el mismo las esenias nocturno-amorosas-naturalistas que tan del gusto y agrado son de los que no quieren u no pueden anar a una de las tan acreditadas casas de dormir.

Joegando ayer al tres en raya, tuví la desgrasia de romperse los cansonsillos un mochacho de corta edad, el que, como es de soper, resibió con gran dolor de sus posaderas la palisa que arreó su señora mamá con el rabo del espolsaor. Los cansonsillos han sido remetidos, para su compostura, al lasareto de San Lorenzo.

Bebiendo en ayunas tres o cuatro litros de vino, anflamasio segura en los intestinos. Probadlo y os convenseréis.

Ya s' han acabao las fiestas. Con tal motivo, la gente ha escomensao a escampar el poll, anándose a pasar lo que sustraie (sempre no ha de ser resta) de verano a los poblos de la provincia en busca del fresco que falta en la siudad, descontando la Diputasio y l' Ayuntamiento, sitios ambos en los que may falta frescura.

Danda agora han salido las familias siguientes, con rumbo a los puntos que s' andican:

Señores de Bleda, a su hoerto del cause de Turia, junto a Puente de Hierro.

D. Policarpo Garreta y familia, a la Figuera.

Señora viuda de Uil de Congre, a sus posesiones de Patraix.

El señor conde de la Bacora, con su linda asposa la baronesa del Plátano, a su feudo del Serrallo, y la familia de los conosidos randas Furtamantes, al penal de Alcalá de Henares.

A todos lis deseyamos un fells veraney, muy aspecialmente a las señoras, a las que lis deseyamos que tingan una hora ben cortita.

Valencia se renueva, y tanto es asina, que dentro de poco la tierra del tabalito y la donsaina va a poder competir con las prensipales siudades de Inglaterra y Marroecos.

A los muchos y buenos estables-simientos con que coenta nuestra harmosa siudad de las flores y de los consejales carabasin, hay que agregar un aspasioo garaje de carritos de mano qu' en la calle de la Garrofa ha instalao nuestro partecular amigo don Pandolfo Berrugueta. Hay en dicho garaje todo lo nesecario pa el servicio d' esta clase de locomosio:

coerdas d' esparto, postitas de madera, estoritas, etsétera, etsétera, a más d' un sortido vario y completo d' eselentes carritos de mano, desde los más grandes, d' esos que ya están demanando un boirrito que los arrastre, danda los más chicutitos, de los que pueden ser llevaos por un chiquito de mameja, todos ellos de las más desacreditadas marcas de las fábricas de la Crus Cobierta.

Felisitamos al señor Berrugueta por su asierto, y felesitamos también al público, porque ya puede ir al garaje Ideyal, que tanta falta li estaba hasiendo.

Ayer foé día de inmenso jóbilo pa la señora viuda de Melsa Freda. Su ancantadora higa Tibursia, aquella que se fugó con un cabo de la ronda de Consumos, y de cuyo sososo no dimos coenta, como recordarán nuestros asiduos letores, li ha escrito a su mare disiéndole que s' ancoentra en l' Hospital a consecoensia de la granerada que li arreó un venedor de dátiles, con el que hasia vida íntima dende que abandonó al aguauer de la plasa de Pertusa, con el que se lió coando a su ves foé abandonada por el cabo de la ronda de Consumos.

L' atribulada señora, que ya donaba por perdida a su ancantadora higa, no podia amagar la satisfasio que sentia al saber noevamente de ella, y con tal motivo osequió a los intimos de la casa con una cochipanda seguida d' un dulce magreyo con las debidas consecoensias.

Mosotros podemos desir que pasamos un rato muy agradable, y que la viuda de Melsa Freda mos hizo olvidar por un momento a nuestra vaporosa amiga la Nasia.

Li damos la noragüena, y que no seya res lo de la granerada.

Los señores de Tomateta están que ballan en un pie d' alegría; su niño Mamolito, aquel que tovieron el año catorce, el día mismo de la declaración de guerra, ya sabe disir pix y caca.

Siguiendo así esta linda creatura, pronto aprenderá las beserolas, y es de suponer que seya tan fásil de paraula, que aplegue a eclipsar la florida oratoria de Adolfo Beltrán.

Felisitamos a los papás de la creatura, y lis aconsellamos que li busquen un buen maestro nasioal, con el que pueda aprender encara que no mas seya la taula de multiplicar.

Se venden cañones de groeso calibre pa matar ladillas y otros parásitos molestos. Rasón, en la fábrica de Krup de Rusia.

En l' Agencia de crías y nodrisas de la calle de Saragosa, hay mochachas para todo. Tengo una viuda de retrechuplam el colse, con un escudeller danda allá, que puede haser las delisias del pare de la creatura. También tengo otra que no se sabe si es viuda, pero que tiene un buen arranque de caeras y más foerte que un macho albaseteño.

Las mejores aguas, las que hasen los chiquitos en los balcones, arruixando a los transeuntes.



—¿En qué penses, Tonico?
—Estic pensant en els obuses del 42.
—No obuses, home, no obuses.



Llechim qu' els jefes y ofisials del rechiment de Tetuán han obsequiat en un banquet al cheneral Capdevila, per sesar en el mando de la brigá.

Y añadix el diari d' aon prenim la notisia: «Mañana marchará el obsequiado a Burriana, donde fijará su residencia».

Es el cheneral més llóchic de cuants s' ham tirat a la cara, porque sent él Capdevila lo més natural es que s' en vacha a viure a un cap de partit.

¡Y s' en ha anat a Burriana!
Vacha espay el cheneral, no abuse de les taronches y acaben per ferli mal.

El ex-Kronprinz diu que vol ser chusgat. ¡Pero, home, si ya fa temps que t' ha chusgat el mon sanser!

Uns en be, atres en mal...

Segons la pasio que senta el imparzial chusgador.
¡En el porche de LA TRACA l' ham chusgat en un minfo!

Llechim:

«En la madrugada de ayer un soldado de Victoria Eugenia agredió a dos mujeres de vida airada con el sable...», etc.

¿Vida airada con el sable?

¿Y aixó qué es?

Vida airada con el sable... Vida airada con el sable...

¿Será que el sable fa aire a la vida?

¡Pot ser!

Perque en tótes les revoltes, cuan un sevil trau el sable y es posa a repartir tortas, segur que diu: ¡Aire!... ¡Aire!...

¡Home, amollem!

«El nuevo presidente de la Diputación, don Alfredo Navarro, se posesionó ayer del cargo con las formalidades de rúbrica».

Pero, ¿en la Diputasio hiá formalitat?

¡Qué raro!

Aquella formalitat estic segur que igual es que la que caracteriza al popular Salvaoret.

¡Pintalo en l' aire!

«Se ruega a la persona que se haya encontrado un saquito conteniendo tabaco y unos documentos...», etc., etc., «...lo devuelva...», etc.

¡Fronte torna el tabaco qui se l' hacha trobat!

¡En lo escás que va hui!

Si es traquero convensut el que ha fet les trovaures, del tabaco ya no torna,

¡de segur! més que les puntas.

¡Mare meua y quin lió!

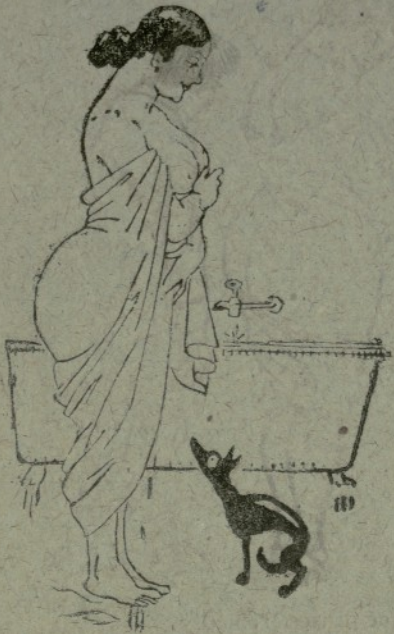
En un anuncio de la cuarta plana de El Mercantil, llechima una línea que diu:

«Austria, cmb flyñ shrdl mifnymm».

¿Ham dit llechim? Pues rectifiquem, porque aixó no hu llichen ni els chinos.

Si acá, si acá, Noverjärke sería l' únic que mos podría traure de ductes.

Perque aixó, més que un anuncio, se pareix a un cheroglific de eixos que, el qu' el vol desifrar, acaba per morir tísic.



—No sigues ansiós, Pichichi, qu' el meu marit te sels.

Por Teléfono y Telégrafo

(Servicio especial de LA TRACA)

CONGRESOS

Contenía el desgobierno pasando las de San Amaro pa aprobar los persupuestos. Per supuesto que pa todo aplega un día; pero este de que se tracta encara está lejos. Yo no atiendo, ni ganas, una papa de política; pero me parece que coando más tarde en aprobarse eso, más s' anirán amolicando las cosas d' España. Y a río revuelto...

Kakau.

LO QUE DISE EL PRESIDENTE

Lo que dise el presidente señor Sánchez Gorra, se puede sentetisar en estas paraulas: «Todo marcha como una seda.» Y como esa es la tocatita de todos los que han pasao por el sillón presidencial, y sin embargo han ido a paeite, pues ¡velay!, como disimos los chulos d' esta corte y villa.

Kakau.

CRÓNICA TAURINA

CASTELLFLORIT

Seis toros de la ganadería de Concha y Sierra... sierra, serraor... pa Tomateta y Panollo.

Entrada buena. Tarde apasible. Temperatura 48 kilolitros al sol.

Primero.—Amar a Dios sobre todas las cosas.

Tomateta veroniquea. (Palmas.)

Ull de Pesol y Pancheta cumplen en banderillas y en las quintas, por lo que les dan l' asoluta.

Tomateta da un pase de favor, otro de tranvía, otro en redondo, dos en cuadrado, y da una estocada que mata.

Que mata a un mono sabio. (Ovasión y voelto al roedo.)

Segundo.—No tomar el nombre de Dios en vano.

Panollo da dos verónicas superiores y tres malaenas algo pasadas.

En la muleta s' adorna dando pases de todas marcas... registradas, algunas d' ellas con patente d' invención.

Cuadra el toro, se perfila el mataor... y resibe un tomataso. (Ovasión y oreja.)

Tercero.—Santeficar las fiestas.

Tomateta es ovacionao en unos capotazos colosales, en los que parece que está espolsando un llansol.

Después coge los palos y clava tres pares estupendos, uno de dentro a foera, otro de foera a dentro y el tercero de gaidón.

Con la muleta está hecho un valiente... poerco, y clava el estoque en la pancha de un caballo moerto.

Cuarto.—Honrar padre y madre.

Panollo quita tan superiormente, que los poliseros se lo quieren llevar de quinsena. (Bronca.)

Muletea de serca... de serca de las banderitas, y resibe un achuchón que le hace un chichón. (Ovasión.)

Soena la música, y ballando el tango argentino, deja un' astocada en el trasero de su peón de confianza.

Quinto.—No matar.

Tomateta es drapeyado en unas verónicas sentado en la contrabarrera.

Con la muleta está breve, y como los manamientos disen que el quinto no matar, pues li tiran el toro al corral vivito y coleando. (Pitos.)

Sexto.—No fornicar.

Panollo lo saluda muy fino y muy cortés, y le pregunta por la familia.

En un quite de peligro es apedreyado.

El toro mansurronea.

Panolla también.

Hase una faena tan pesada, que nesecita una porga, y por fin tomba a su enemigo de un tiro de un revólver que duya escondido en la faixa.

Descabella al primer intento, coando ya el toro estaba en el desolladero (Oreja y rabo.)

Kakau.

Cansó

Yo no sé lo que me pasa, pero no t' puc elvidar desde que m' aconsellares el BAMBÚ pera fumar.

De venta en estancos, kioscos y botigetes.

Cansó

Ya no tinc por als microbios ni a la enfermetat secreta desde que gaste les gomes hichiéniques de LA INGLESA.

Carrer de San Visent, 146.—Valencia.



—Fuig, morrongo, y no me toques la cola, que vaig a «pegar».

S' ACABAREN ELS CUERNOS

Es dir... no s' acabaren els cuernos; ¡qué més vullgueren alguns homens casats! Volem dir que s' acabat la fira y les corregudes de bous, hasta que les primeras brises de Setembre refresquen l' atmósfera, y la empresa de nostre sirco se propose escurrir les bolchaques als afisionats.

¡Cuidao, que desde el 25 de Choliol al 5 de Agost, ham vist bous y toreros!

Se nesecita tota la afisió que hiá en Valencia pera aguantar tanta verónica, tant de molinete y tant de farol (asó últim no vá per Gaona).

Si no fora porque la empresa s' ha cuidat de variar la clase y categoria dels espectáculos, vestintlos de novetat, modernitat y selebritat, no se que sería de mosatros. ¡En onse dies, onse corregudes! Pensabem durse el catre a la plasa y fer provisions de comer, beber y arder, com si anarem al Polo.

Pero com diem

avans, la varietat mos ha dulsificat les corregudes. Desd' el coloso Gallito, hasta el castis Panat, pasant per Belmonte, Vaqueret y Paquiro, ham vist lo milloret de cada clase, qu' es com si diguerem de cada cosa.

TOREO SÉRIO, Gallito, Nacional y Mejias.
TOREO CÓMIC, Llapisera y Charlots.
TOREO DISLOCANTE, Panat y Paquiro (este últim se dislocó una muñeca el dimats).
TOREO BUFO, Gaona.

TOREO TRÁGICO, Belmonte y Martínez.

TOREO NOVILLE-

RIL, Vaqueret y la Rosa.

TOREO INFANTIL,

Belmontito, Chicuelo y

el Botones de Llapisera.

Me pense que mes varietat no se trova ni en la Revista Pathe.

De Ganaderies no digam. Desde l' altiva de Miura a la que pasta en el Turia, han desfilat les milloretas.

Ham vist bous blancs, negres, blaus y crema. Alguns eren de color, y al posarlos les banderilles de foc venia lo de crema, pero mentres no se creme l' públic y envie a pastar fanc als ganaeros desaprensus, tindrem traca y castell en les corregudes. Hui ser ganaero es mes fácil que posarse a coleccionar sellos o matar caballets.

Molta llum, res de tientes; aixina tot aprofita. Dels toreros els mes afortunats Gallito y Belmonte, que s' han endut un grapat de mils de duros y no han tret ni un enganchó. En cambi Paquiro per guañar un pato casi es trencá una pata. ¡Tindrán mala Idem,



El fenómeno PAQUIRO, qu' en la novillá del dimats pasat, per guañar un pato, se trencá una pata.—Asó de la pata es un dir; lo que se trencá al pegar una formidable voltereta, fon el bras dret.

LA MORT DEL BUFÓ

¿Qui no ha vist per eixe mon un ser que, creent fer gracia, se burla de la desgrasia sens pensar si es desgrasiat? Eixe es el Bufó modern que al d' antañ vol emular, sense pararse a observar que viu p' el mon engañat.

Un d' eixos era Tonet, un chicot ¡pchs! divertit; mes tenia el cór podrit per son defecte indomable, pues gochaba extrañ plaer burlante de qui encontraba... ¡vil reptil de roín babal!

Remedaba a tot lo mon en defectes, visis, grásies, y el parodiad les desgrasies era la seua homena; y d' extrañar no era fácil voreli pegar un bac y enrollarse com un sac y simular que s' moria...

Axi, fent riure als amics, se pasaben les velas, cluijintse de carcallaes ant grasia tan admirable; mes algún día eixa risa, qu' era un insult indeset, cambiaria de repent per la risa del diable.

Sért dumenche per l' esprá, disposts de tot Deu burlarse, ixquieren a pasecharse y feren cap a la mar. Una vegá en les Arenes, de pendrer el bañ digueren,

y com hu pensaren, feren, per a el cós arremullar.

Nadar Tonet no sabia, mes quant en el aigua entrá, aquella pór s' en pasá veent a la chent com chuaba en les ones, prop de terra, y él també es posá a chuar; mes de sobte va observar que un pòbre vell s' aufegaba.

—¡Favor, que m' aufegel ¡Au- (xill!

a crits demanaba el vell, y algú que se apiadá d' él pronto a salvo el va posar.

El Bufó, veent aquell acte,

—¿Yo no hu sabré fer?—digué.

—¡Que m' aufegue, agdrám, (ché!

y al pòbre vell va imitar.

Molt rigueren la ocurrencia els amics del tal burló, y hasta se rigué el Bufó al recordar el espant del vellet; mes tin así que una ona brava y fòrta al burló Tonet s' empòrta mar adins chesticulant,

y com nadar no sabia, al vores d' aigua colgat, chemecá desesperat:

—¡Que m' aufegel ¡No ti vall!

¡No hu fas apósta, compañis!

y ploraba en perill ventse;

y els amics dien riguentse:

—¡Que ve hu fá! ¡Será morral!

Tonet estaba en perill,

esta vegá no imitaba;

de veres que s' aufegaba

d' un modo desesperat, pues tenia els amics prop riguentse, allí a quatre pases, que dien, veent ses carases:

—¡Ni que hu aguera estudiat!

Ya el Bufó no pogué més;

quant més apresa chillaba

més aigua salá tragaba

y el alé li va faltar;

y en un esfòrs suprem, últim,

en que una ona el tirá amunt,

chillá: —¡Mals amics!— y al punt el Bufó se va afonar.

Atonits quedaren tots,

y quant conte se donaren,

en sa busca se tiraren

en fé sega y desidida...;

mes quant trobaren ses mans

un bulto que prone isaren...

¿qué era? ¡els cabells se erisaren!

¡Un fardo de carn sens vida!

¡Adiós, Tonet! Ton defecte

de riure sempre y burlarte

ha acabat per castigarte:

¡que ningú plóre ta sórt!

Al cap y al fi, tú mateix

no has fet més que parodiad.

¿Qué has parodiad? Pues la mar,

sa risa... y la teua mórt.

Tots els que, com el Bufó,

se burlen de tot arreu,

busquen el castic de Deu

y el troben, com bé es meréix;

y entonses plóren de veres,

pues comprenen la chuá

y de ningú es burlen ya...

¡de ningú ni d' éls mateix.

PEPIN

IDE TOT COR!...

(A la memoria del

matrograt amic Pepe Molina, q. e. p. d.)

Fa huit dies, en este mateix semanari publicares un cuentent en una dedicatória pera mi. Huit dies, una semana asoles qu' es un rellam de la vida, y, sin embargo, en eixe transcur de temps has deixat este mon de desdiches y miserias, internante en lo desconegut, en lo misteri etèrn.

¡Qué llunt estabes y estaba yo de que d' un disapte a atre anaba a sosuir tan funesta desgrasia!

¡Es el camí de tots!...; s' acostumbra a dir. Es veritat, es el camí d' els que naixen, pero uns el pasen més prone que atres, sinse que atres, sinse que ningú fasa per guañar el recort d' eixa carrera... ¿Pera qué si no s' pot tornar a per el premit?

Tú, Pepet, no has esperat a qu' en ton cap asomaren les primeras canes per anarten al atre mon. En plena chuventut, en la primavera de la vida mos has deixat, com si en aixó vulgueres que a la sombra de ta existensia no li faltaren may flors...

Al desapareixer tú pera sempre, mor en mí la sonrisa que s' asomaba als meus llavis sempre que t' vea... y en el cór de certa femella l' alegría de tota una vida...

¡Pobre Pepet!

Yo y tots els que te tratarem ham perdut un amic. El café del Puerto un bon cliente. Els inglesos un gran comersiant de melons. ¡¡Londres a estes hores está de doll!

FELIPE MELIÀ BERNABEU.

Imp. Manuel Pau, Lepanto, 27, Valencia