



¡PORTEU AIGUA...

REVENSTERA
MUNICIPAL

PREU

10

SENTIMS



PREU

10

SENTIMS

ALS VINATERS

En la ploma en la diestra, les cuartilles davant y la bota de ví al costat, se posem a escriure el present número dedicat *Als vinaters*.

Pero, ¡oh casualitat! En el presís moment en que nostra ploma encomensa a destilar veneno contra els que mos engañen batechant la *divina sangre de Cristo* en aigua del pou, aplega al porche una comisió de vinaters carregats en botes y marraixes que mos regalen *pera que callem*. Ante tan falaguer soborno, no tenim mes remey que soslayar la cuestió y dedicar el número *Als borrachos* (conste que al dir borrachos ni aludim a Carballeda, ni a Paquito Banquells Arañó.)

Desde que'l veterano Noé plantá la primer viña, hasta que *Peret el de Bétera* peixcá l'últim *chilindró*, sinse olvidar les bufes famoses del no menos famós Salvaoret, que l'afisió a la *mamela* constituix un cult en tots els països.

Saserdots d'esta venerable rellichó, som també els traqueros, que mos agradaria més morir de un pet, que puchar en globo.

La *vinarra* té un encant delisiós. Aixina com la música domestica a les fieres, el morapio ahuyenta les penes y fa, naixer l'alegría (fem una pausa *pera beures un trago*.)

Ya ho digué el poeta:

«La vida sin beber no se comprende.»

Y añadim mosatros:

«Y beber sin emborracharse tampoco se comprende.»

Perque anem a vore: ¿Haurá cosa millor qu'eixe estat de alegre inconsciencia que produís el alcohol?

En eixe estat delisiós es quant acudís al servell el soplo de la inspiració divina, quant se consebixen les més sublimes idees y els pensaments més orichinals y hermosos. Y proba de tot asó, es que molts mestres de la literatura no saben escriure si no tenen la botella davant.

Mosatros, que sinse ser mestres, tenim més sustansia gris que'l saran-dechat Juan Garsía, no sabem omplir una cuartilla de paper, si no buidem quinze cuartilles del eixut.

Per aixó LA TRACA es alegre, festiva y choganera (com diría un sosti del *Ratón Penao*.)

Si mosatros posefrem una vareta de virtut, ¡cuánt pronto transformárem les aigües de la mar en un Océano de ví!...

Segur que la temporá de bañis duraria més de lo que dura... (Atra pausa *pera ferse un trago*.)

Aixina, mos toca béurelo en les tendes y *dichirirlo* en l'Asilo moltes vegades (fem un atra *pausa*.)

El ví, si no el batecharen, podríem dir que's el *néctar de los Dioses*. Pero además de lo que'l batecha el tender, encara se complau el públic en seguirlo batechant en motes rars que tots coneixem.

El ví té més noms que un fill... de sa mare.

Se diu *morapio*, *mamela*, *puliment*, *vinarra*, *caldo*, *sanc de Cristo*, *eixarop*, etc., etc. (femse un tragué de... etsétera.)

El borracho castís, may demanará el ví per el seu nom verdader. Unes voltes dirá:

—Ché, pòsam una llista.

Moltes atres:

—Fulano, mesúram un *deu*.

—Omplim un barral d'*eixarop del rincó*...

—Ficam un *doset*...

—Pòsam *puliment*...

Y com el ví no té corfía, ni piñols, ni espines... se traga en molta fasilitat.

Después, el bebedor, segons sa naturalesa, sent els efectes.

Hiá qui se posa *parlamentari* y te diserta sobre el *progreso*, la *custisia* y la *rasón*. Diu que tots els politics son un lladres (¡calumnies!) y que si ell manara, els millons dels frares serien *pera cultura e higiene*. Aixina com Costa día «*Escuela y despensa*», ell ho reformaria en *despensa y taberna*, pues si después de *jalar* no se fa un trago de la Escolapía, la dichestió es imposible...

Atres se posen seremoniosos y cortesos. Tot son saludos y reverensies.

—Yo no falte a ningú (solen dir posant la cara damunt del que parlen. (Yo soc un home y vosté un atre. ¿Está ben

charrat? Y yo a vosté el convide y s'algú li falta en lo més mínim, en una navaixa li buide la tanda.

Fa mesurar dos copes, el obsequiat reusa, el borracho se posa pesat y per fi acaba tiranse al colete les dos mesures.

Alguns se posen tráchics y funeraris.

S'anrecorden de *la difunta* y ploren al mateix tems que se recriminen de les palises que li pegaba, dels mals ratos que li fea pasar per el visi malait de la beguda. Y diguent asó, fan una brusca transisió, *pera dirli al tender en tó imperatiu*: «¡Ché, omplim el barral.»

Pero els més perillosos, son els que ls pega per la tremenda. Ells son més valents que ningú. Tenen més *pimentons* que ningú, y lo qu'ells fan, no ho fa ningú.

Si algú els contradiu, se posen farrucos y trauen la navaixa que tenen que tornar a guardar, no sinse avans demanar auxili al tender *pera que li la tanque*, perque com ell *está aixina* no pot.

Pera estos últims no hiá remey més infalible que la presensia de un monisipal.

Tots el arrestos y totes les chuleries, s'acaben, cuant el roñós uniforme del bigotut munisipe apareix per la porta.

Entonses ya diu *cuasi* sinse tarta-mudechar, *que ell va al seu camí y no se fica en ningú*.

Cuántes voltes habreu vist un borracho d'eixos que'l carrer es estret *pera ell y apenes atiben l'uniforme acaminen més dret que un palo*.

El amoniaco de més graus es una cafetera rusa compará en l'uniforme d'un munisipal (tornem a fer una *pausa*.)

Ara, que a pesar d'aixó, moltes voltes se posen pesats y tenen que apelar a les espentes o al carret de ma *pera dur el fiambre* al Asilo, que es ahon mos tindrán que dur a mosatros al acabar esta crónica, pues chuant chuant ham buidat la marraixa y no se podem sostindre drets.





—Si ahí dins tingueres vi, me posaba a plorar.
—¿Per qué?
—Perque «el que no flora no mama».

CONFERENCIA EN L'INFERN

Venim de Benimaclet, no venim borrachos, no venim borrachos...
—Pues es raro.
—¿Quién rebusa?
—Tu cheramanito el dimonio.
—¿Hola, cornudo?
—¿Eso es insulto?
—¿Eso? Desirte lo que eres y na más.
—Te alvieto que soy soltero.
—Pero llevas cornos.
—Eso sí.
—Pos cornudo eres, más que no quieras.
—Bueno, te despeno tó lo que quieras disirme, porque dende aquí se sien-te l'aulo de vino que echas.
—El borracho lo serás tú.
—Conformes: yo lo será; pero tú lo eres.
—¿Anda y que te den... cincuenta mil duros!
—No t' enfades, Coyete, y parlemos como hombres formales. ¿Qué cosas hay ditas de contarse?
—Una que tiene la mar de grasia.
—Bócala.
—Uno de los últimos días de feria se donó en la plaza de Toros un consierto por la Banda Monisipal de Barcelona, en el que tomó parte la de Valencia.
—¿María Santísima!
—Calla, y deja parlar a las presonas.
—¿Ves bósando.
—Pos que tocó la Banda barcelonesa que mos caigüé de gusto la baba.
—Lo creo, porque aquí al infierno aplegaron algunos chorritones.
—Lo pondrás a guasa, pero es asina como lo digo.



—¿Quin vi li agrá a vosté, pater?
—El de selebrar.
—¿El de selebrar misa?
—No; el de selebrar juergues.

MANOLL DE CUENTOS

L'espill

Habia un home tan donat a la beguda, que ya pasaba a la categoria de borracho. Els fills estabon sofocats, pero per mes que li predicaben no li podien traure punta.
Un dia veren pasar a un home que duya un pet com un churro y una colla de chiquets raere tirantli corfaes y alguna que atra fangá. El borracho, no pareixia donarse conte, y entre mích de la patulea entonaba una cansó de orreo, empenat en que els chiquets el seguien a cor.
Els fills del atre el cridaren pera que vera la essena y se vera reproduit en aquell infelís cuan el se emborrachaba.
—¿Veu?—li digueren.—Aixina pasa en vosté. ¿No es aixó bochorriós?
—Calieu, tontos—contesté el pare.—¿Si eixe está ara en els seus glories!

Paraula cumplida

Chimo agarraba la borrachera el disapte per la nit y no se la deixaba hasta el dilluns de mati, sinse perchui de reinadir algun dia d'entre semana.
La pobra de sa muller estaba sofocá. Sempre tirantli en cara aquell defecte, trea de Chimo lo que el moro del sermó.

Una vegá que la pobra dona apurá tot el vocabulari pera fer compendre a Chimo que no debía seguir aquell camí, pareix que el va convenser, pues li digué Chimo en tota solemnitat:
—Tens raó, chica, y desde ara te asegure que yo na tinc que beure més vi.

Y Chimo, cumplí la paraula, pues desde aquell dia que no ha entrat ni un didal de vi en el seu cos.

—¿Ara s' emborracha en aguardient!

Miselaña

—¿So pillo!—día un amo al seu criat;—desde que s' ha mort la teua dona que t' emborrachas tots els dies. Avans sols t' emborrachabas els disaptes; aixina, pues, he desidit que te cases atra volta.
—¿Ay, nostramo—contestá el criat,—¿deixem sisquera uns cuants dies entregat al meu dolor!

Anécdota

El famós meche Sully se moría de una borrachera y un amic seu día que tot el reino debía sentir la mort de tan excelent profesor, afecint que ningú el igualaria en el sentiment.
La muller de Sully, que s' encontraba present, digué al amic:

—En efecte, es vosté molt amic del meu marí, y més amic que ningú, pues de la última borrachera que li ha proporcionat, s' encontra a las portes de la mort.

Entonses Sully, prenent la paraula, digué a sa muller:
—Mira: este señor, mon amic, es el últim que m' ha emborrachat; pero si yo escapara d' esta, sería el primer que me emborracharia.

Andalusá

Una vegá li oírem dir a un tio que no habia eixit lo mon persona alguna que resistira la beguda tant com un cuñat d' ell.
—Si resistirá—mos día,—que un día s' achuare un duro a vore si bebia ell tantes copes d' aguardient, com yo de aigua, y a les dos hores de beure estaba yo ya borracho y ell ¡tan fresco!

¡Pa que te fies!

A un cocher, borracho incorrechible, li s' anaba abutant la pancha més de lo que ell desicaba, hasta el punt de tindre que anar a que li vera el meche lo que poguera ser alló.

—Lo que té vosté es hidropesia—li digué el galeno.
—¿Y qué es hidropesia?—preguntá l' interesat.
—Pues que té el ventre plé d' aigua.

—¿D' aigua?... ¡Yo que no bec més que vi!—¡Pa que te fies dels lladres taberners!

Llichenda

Nosotros creem que Noé fon el primer borracho del mon; els árabes creuen en altra cosa.

Heu así la llichenda:
—El primer sultán que s' emborrachá fon Amurates IV, qui encontrant un día en el seu camí a un turc que li dien Beery Mustafá, se va vore apostofat per este d' un modo indecorós. El Gran Señor no creia lo que vea.
—Eixe home está borracho, li digueren.

—¿Saps, digué Amurates al curda, que yo soc el sultán?
—¿Y saps tú, respongué el turc, que yo soc Mustafá? Si me vens Constantinopla, te la compre, y entonses Mustafá serás tú y el sultán será yo.

—Ah, tonto! Si comeses a raonar te compre a tú, porque después de tot tú eres el fill d' un esclau.

Al dia següent el sultán feu conduir a la seua presencia al atrevit.

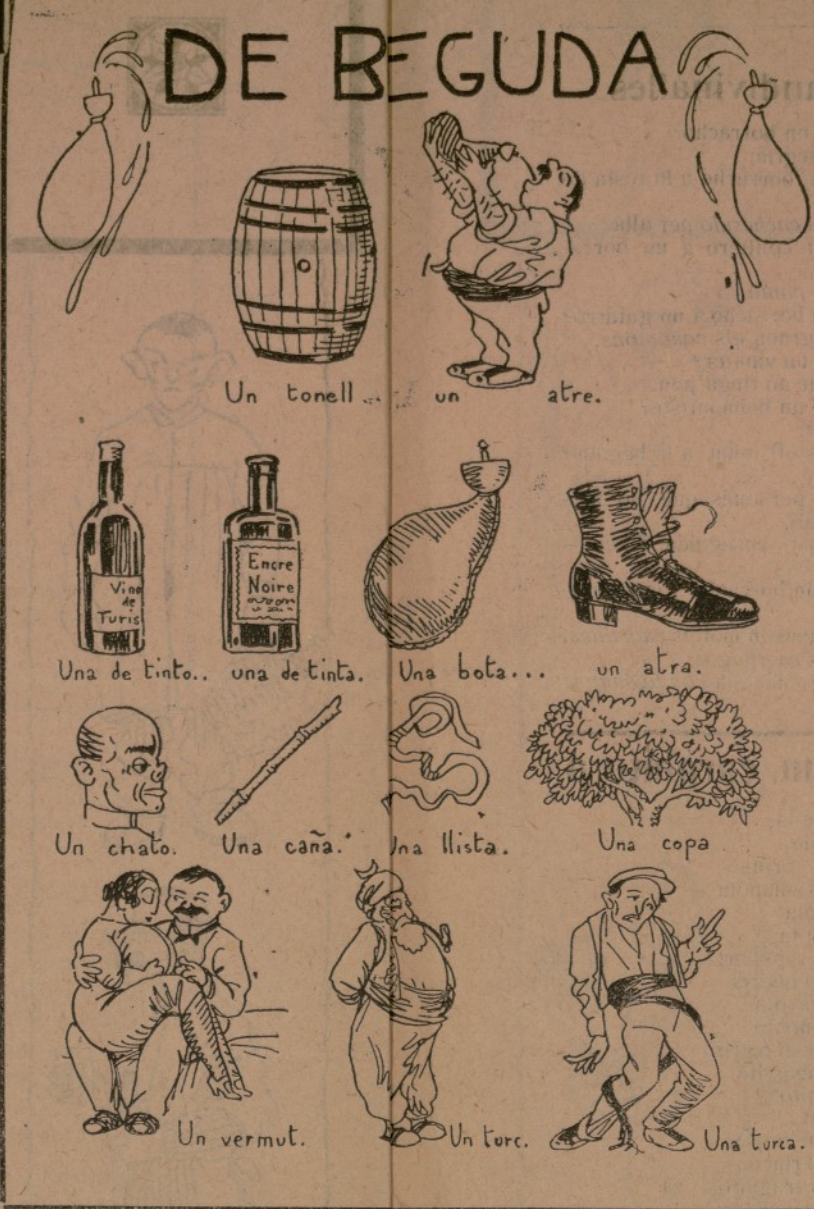
—¡Oh, señor! digué este apenes entrá; si tú conegueses el estat en que yo m' encontrara anit, el prefiririas al imperi del Univer.

Amurates begué hasta caures, y desde aquell dia conservá a Mustafá al seu costat, y sempre s' emborrachaben chuint.

¡Té raó!

Al retén de polisia duen a un individu en una borrachera de padre y muy señor mio.

—¿No li dona vergoña (li diu l' inspector), vindre d' esta manera?
Y el borracho contesta:
—Si yo no vinc, ¡me porten!



Pensaments d' un bebedor

El home se distingeix dels sers irracionals en que ben vi.

El aigua, propiament, no existix; és que coneixem baix eixe nom, es un blanc molt llansat a pedra.

En la escala botànica, la para es el primer arbust de la creació. Ella fa causa de que Adán encontrara un verit y de que a Noé sel encontrara depullat.

El vi té idees, puesto que les inspira; baix este punt de vista, pot dirse d' un got que es el craneo en que pensa el vi.

Algunes vegades, el vi inspira al sedobari més recalcitrant la idea del matrimoni. Aós sols pasa en els vins de mala calitat.

Chunt al forment, el teulai; chunt al tomello, el conill; chunt al frutal, la merla; chunt al raim, la mona.

Si entre l' odi de dos enemichs posat una botella, tindreu una reconciliació. Pero si entre dos vells amichs se interposen un parell de copes, presenciará tal volta una catástrofe.

Una taberna no es més que una gaba de mones.

Cuan entre en una bodega crec entrar en una biblioteca. Cada tonell es un volumen. Estos volumens tenen, com el llibres, el seu títul. Que estos volumens son altament instructius, li proba l' afisió en que els estudien es sabios.

El vi es, per naturalesa, susceptible y pundoñorós. Aixina es que, ofés pel que els peus del home el chafen en son primer estat, fuig d' ells y s' en empuja al perol.

Heu así un fenómeno digne d' estud. Yo, que únicament bec vi, cuan puxe pixe aigua. Propose este absurdo a la superior intelichencia de les Académichs científiques. Pa mi, sin embargo, se explica fácilmente. Es la proba de que es taberners poseen aigua al vi.

Si els mars foren de vi, cada añ harrien moltes llegendes més de terra.

MANOLL DE CUENTOS

¡Aaah!

En una farmasia entra un borracho fent eses; se achupa al mostrari y diu tartamudechant:
—U...na bo...tella de vino de... de...
—Váchasen al carrer, tio bufat (chilla enfurit el boticari); así no venem vi.
—Si... no... si... no me deixa acabar (contesta el borracho); vullc una botella de... de... de vi de Peptona del doctor Gutiérrez.
¡Tableau!

No hiá lloichica

Al mateix individu el duen en atra ocasió borracho com un sep a la jefatura, y li diu el sargento de guardia:
—¿Ya está vosté así? ¿Es que sempre l' han de dur empampiat?
—Li advertix (contesta el beodo), que el vi que he begut está premiat en varies exposicions.

—¡A mi qué me importa (contesta el sargento malhumorado). ¡Al calabós en seguida!

—¡Home, bé! (retrech el borracho en aire de conformació). ¿De manera que premien el vi, y castiguen al que el beu?... ¡Aixina va la Chostisia en este país!

¿Y la clau?

El tio Trull tenia per costum sopar totas las nits a la tenda, y agafaba cada litro que a Deu li paraba de tí. Una nit, después de sopar, se susita una *descursio*, y en la *serpensencia* de les paraules, pegá tan gran manotá, que la clau que duya en la faixa li caigüé sinse que ningú se donara conter.

Tocaren les dotse, hora en que el tender tenia costum de chitarse, y tirá al carrer a la parroquia.

El tio Trull, donant traspeus, se dirichí cap a sa casa.

Tirá má a la faixa, y en lloc de la clau tropsé en un puro (cosa rara en lo escasos que van). Creguense que era la clau, escomensá a fargar el pañ en el susodit puro, hasta que aplegá el vichilant, y li preguntá:

—¿Qué fa ahí tan de rato, tio Trull?
—Res, que tot es fargar y no puc obrir la porta.

—Pero home de Deu (li afeci el vichilant, fent botiches); si lo que fica en lo purto no es la clau, ¿és un puro?

—Un puro? (contesta el borracho en ulls esparadalisats. Y en seguida añaí).

—¿Qué t' achues que m' he fumat la clau?...
—Pero home de Deu (li afeci el vichilant, fent botiches); si lo que fica en lo purto no es la clau, ¿és un puro?

—Un puro? (contesta el borracho en ulls esparadalisats. Y en seguida añaí).

—¿Qué t' achues que m' he fumat la clau?...
—Pero home de Deu (li afeci el vichilant, fent botiches); si lo que fica en lo purto no es la clau, ¿és un puro?

—Un puro? (contesta el borracho en ulls esparadalisats. Y en seguida añaí).

—¿Qué t' achues que m' he fumat la clau?...
—Pero home de Deu (li afeci el vichilant, fent botiches); si lo que fica en lo purto no es la clau, ¿és un puro?

—Un puro? (contesta el borracho en ulls esparadalisats. Y en seguida añaí).

—¿Qué t' achues que m' he fumat la clau?...
—Pero home de Deu (li afeci el vichilant, fent botiches); si lo que fica en lo purto no es la clau, ¿és un puro?

—Un puro? (contesta el borracho en ulls esparadalisats. Y en seguida añaí).

—¿Qué t' achues que m' he fumat la clau?...
—Pero home de Deu (li afeci el vichilant, fent botiches); si lo que fica en lo purto no es la clau, ¿és un puro?

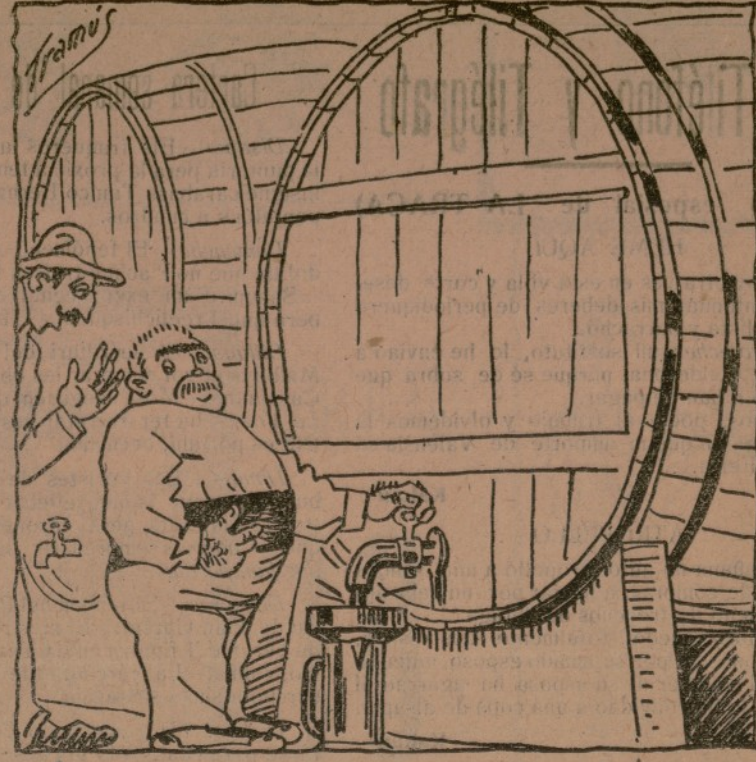
—Un puro? (contesta el borracho en ulls esparadalisats. Y en seguida añaí).

—¿Qué t' achues que m' he fumat la clau?...
—Pero home de Deu (li afeci el vichilant, fent botiches); si lo que fica en lo purto no es la clau, ¿és un puro?

—Un puro? (contesta el borracho en ulls esparadalisats. Y en seguida añaí).

—¿Qué t' achues que m' he fumat la clau?...
—Pero home de Deu (li afeci el vichilant, fent botiches); si lo que fica en lo purto no es la clau, ¿és un puro?

—Un puro? (contesta el borracho en ulls esparadalisats. Y en seguida añaí).



—Pósam el vi mesclae.
—Ya está.
—¿Com?
—Sí; está mesclae... en aigua.

PETARDOS Y CUETAES

En el exprés de Madrid aplegá el pasadimats el gobernador señor Soansa, que andá a parlar en el ministerio. Mos aseguren que pasá la nit dormint, y a la matina despertá maravillat pera contemplar l' espectacle grandió d' una *aurora boreal* que se li oferi a la vista.

El gobernador muy tierno, al llegar a la estación, dijo traer l' adhesión de los miembros del gobierno.

En Las Provincias del pasadimecres llechim el siguiente titul:

CONSERVADORES DE MONUMENTOS

Si se referix als conservadors dignes de que els enrichisquen un monument, podem asegurar que entre ells no está el president del Consell de ministros.

Pues es el señor Serato un politic tan chancleta, que ni tan sols se mereix una homilde racheleata.

—¿Vayase, que no la conosco!

—Vosté está *calomelano*, y en eixe estat yo no el case.

Pero s' aproximá la mare de la novia y li digué a la orella:

—Cáselo per favor, porque eixe, cuant está seré, no vol vindre...

—¿Qué asco, caballeros, qué asco!

Anant les coses com van, ho di sinse chancas de mengua; cuansevol dia els vorán cuan dos donante la llengua.

Mos guarden ells, per ser má.
—Perden la primer micheta.
—Ya no n' queda eu el barral.
—Moreno, posa michetes; quant acabem, ya dirás...

Tingui la santa pasiencia lo mens una hora d' estar mirant esta partideta en casa del Capellá; (Taberna molt distinguida)

—Esta cuca catala.
—¿Tan pronto? No tingues presa, si tens treintados, ya está.

—Trentat tinc, y no vullc.
—Oros, copes, les espases... Vosté dóna a tuir.

—Pues deixá'm tastar el vi que tinc set, es de donar.

—¿Qué se chumet tú, Tonico?—Lo que vullga El Regañat.

—Una micheta per coto?
—O de tres dos, que es igual.

—Mollor será a tuir pedres.
—Així s' anen a buitar.

—Pues millor, p' aixó se chua.
—Ché, yo per mí, com vullgaa.
—Vacha, pues, a diuit pedres la micheta.

—Ben charrat.
—¿Quántes partidas chumet?



—Este vinet podrá tindre molts añs, pero se veu que té poc enteniment per lo que enseguida s' en ampuha al cap...

Por Teléfono y Telégrafo

(Servicio especial de LA TRACA)

HEME AQUÍ

Ya estoy otra vez en esta villa y corte deseado a contentar mis deberes de periodiquero probo, sablista y borracho.

A *Tragafeches*, mi sustituto, lo he enviado a cobrar a la Calderona, porque sé de sobra que ostedes no li han de pagar.

Volvamos, pues, al trabajo y olvidemos la mala impresión que m' amporté de Valencia en la pasada Feria.

Kakau

ATROPELLO

Esta mañana un auto atropelló a una señora que anaba de compras, a jorgar por un cabasito que duya lleno de tronchos de lletuga.

La señora quedó totalmente destrosada, siendo reconocida por su amado esposo, quien a la vista del cadáver de su esposa ha agarrao al chauffeur y lo ha convidao a una copa de alsapio.

Kakau

EL CALOR

El calor está haciendo estragos sofocantes.

Ayer se registró un calor de 673 grados bajo sero a la sombra de un platanito, y de 15 milímetros cuadrados al sol que más calienta.

Las fontes s' han secado y si no lloeva estamos más perdido que Gerardo Carreres coando deixo de ser capitán general (vulgo regidor).

Menos mal que si no hay aigua parese que el vino no se acabará por ahora.

Asina lo asegura Bergamín, el mono asiático.

Kakau

ENVENENADO

Acaba d' ancoentrarse el cadáver de un hombre que presenta todos los síntomas d' anvenenamiento agudo.

Parése que l' infelis s' había fumao un sigarro d' esos ingleses que l' Arrendataria mos suministra mientras nuestros amigos los franseses se fuman lo mejor de Cuba.

¡Oh, patrianales desgobiernos y poeblo mansurrón.

Kakau

LA SEGURIDAD EN LOS TRENES

Vajaban en un tren y en coche reservao una preja de novensanos que s' habían casao unas tras antes.

Al llegar el tren al kilómetro 69 de la línea de Almagro, ha entao en el coche de repente un hombre con un arma agresiva en la mano.

Al ver la desposada al hombre s' ha asustao, pero al reparar en l' arma li s' ha obieto un apetito bestial de criminal ferós, y ayudando al asaltador ha sojetao al esposo, poniéndole espas que lo amposibilitaban de todo movimiento, y dempoés s' ha abandonao en los brazos del criminal demanándoli que li atravese el cuerpo con aquella descomunal arma homesidia.

Lo que ha pasao entre los dos no es fácil de explicar. Lo único que se sabe es que el resien casao, en vista de la fechoría que s' estaba cometiendo con su mujer y de que esta sospiraba y ponía los ojos en blanco a cada fitorada que li pegaban, s' ha enforsido tanto que lligao como estaba ha pegao una cabotada en la finestrta, hasiéndole dos abujeros del tamaño de una boca de canter.

L' asposa y el foragido han desaparecido sinse dexar más rastro que unas ascopiñadas y un faldón de la camisa.

Kakau

En vista del escandalós abús que'n la cuestió del tabaco se ve cometent, anem a encomensar una campaña desde el número próxim.

Més de una estanquera «apropitanta» eixirá a la vergoña y se convenserá de que no se pot chuar impúnement en los intereses del públic.

¡El chic está borracho!

Un chaval que s' había pasat la nit de juerga, anant de bar en bar y de tenda en cafetí, cuan se feu de día pensá tornar a casa, pero com estaba borracho perdut, no volgué presentarse d' aquella manera davant de sos pares, per lo que desidí aclarirse anantsen a vora el riu.

Pero ¡que si quieret! Conforme anaba entrant el día, anaba asentuante la calor, influint de tal manera en el seu llastimós estat, que cada vegá pareixia estar més borracho.

Aixina aná vagant per els carrers de la siutat, cuant de pronte exclamá com el grec: ¡Eureka!

Y encaminantse com pogué a casa Riera, se comprá un parell de sabates de sola de crin de Florencia, gracias a lo cual pogué presentarse dignament davan de sos pares.

Estes maravillosos sabates se venen en casa Riera, carrer de Lauria, cantó al de Pérez Pujol.

Cartera semanal de LA TRACA

Disapte.—Els traqueros afilen les plomes y la puntería pera la próxima temporá teatral.—El insigne carabasa Tanico Bernat ya no porta els pantalóns a cuadros.

Dumenche.—El fenómeno *Martincho* se condol de que no l' achen tret en la novillá de fira.—Sabem d' un exconsechal qu' está *treballant* pera que 'ls reelichisquen. ¿T' aná bé, bonico?

Dilluns.—El secretari del alcalde, Enrique Malboysón vol comprar les obres completes de Casajuana.—Mos aseguren que el director de *La Voz*, s' ha fet retratar vestit de colonisaor. ¡No es por ahí, hermano!

Dimats. Les coristes de Rusafa están que bufen, per que 'ls han rellebat del modest sou, ¡trette quinsets pera coronas! La veritat es que 'ls *pobrets* empresaris después dels dinés que han perdut...

Dimecres.—El fenomenal Puig Espert se sonriu de Juan García.—El mestre Ayllón, s' enfada per que 'l fiquem en LA TRACA. ¡Calma, maestro, calma!—La carchofa de Silla resulta una carchofa sinse sustansia.

Dichos.—El tremebundo *Copao*, vol contratarse pera cantar els gochos de la carchofa.—El estupendo Padre Canuto (antes Alberto López), prepara les maletes pera Madrid, ahon guañará prou més de tres duros.

Divendres. Mos han dit que 'l *Capellán* *petit* vol montar una agencia artística.—El pollo Arturo Brúfol se sent esotéricament templat i dislacerante.

¡CHÉ, QUE FORSA!

Batistet el *Llerc* era la divertisió dels seus conveins. Valense de la seua idiotés, feen d' ell pichor que el sélubre Sans en ú dels seus ninots.

—¡Ché, Batistet! Vine home, fesmos el pixar del gos.

—Batiste, bállamos el *garrofin*. Estes o semechants paraules, li dñen chics y grans, mentres ell obedía pasiusdament.

¡Qué tonto era el pobre de Batiste! Així es, que no parava ni un moment; sel pasaven d' uns a atres com una cosa de gran estima.

Pero ocurri com solen dir: Tant carreguen al burro...

Al *Llerc* se li ocurri una idea digna d' un atre servell mes despejat: pareixia mentira, nada meos que burlarse de tots els seus veins d' una vegá.

Y ho posá en práctica.

Agarrat fortament a una reixa de la plasa del poble (com a puesto de més tránsit) al mateix temps que día:

—¡Pos tens que eixir!—estiró.

—¡Pos eixirás!—estiró en mes forsa que el anterior.

Com era d' esperar, anaren acudint espectaors en ansies de riures una vegá mes del tonto de Batiste.

—¡Animo, Batistet, que ya es menecha!—Estira en forsa, que no se diga!

Tot asó li dien pera animarlo, sent aixina que a cada forsechá era una carcallá del públic.

—¡Pos no ha d' eixir! A fe de Batiste Fuster (així se dia l' apellido). Asó día mentres se besaba els dits en forma de creu.

Y estiraba, estiraba.

El grupo anava engrosant.

—¡Si té que eixir!—ruchia Batiste fent mes forsa que un bou de carreta, al mateix temps que la suor li caía a borbotons.

Cuant li s' ocurri que ya havia arribat l' hora de sa vengansa, digué fent mes forsa que may: ¡Sálvese quien pueda!

Y dispará tan fort roido por el c...., que la canoná d' un morter del «42», fent posar en fuga als moments antes burlaors y ara burlats, en els pels de punta, horroisats, per por a que els se vinguera la casa damunt. ¡Redeu, qué forsa!

Batistet, ya vengat, torcantse la suor en el faldó de la camisa, día:

—¡Pos no ha d' eixir, home, no ha d' eixir! ¿Veches si has eixit?

CRISPI



Últimas creaciones - Productos serie "Ideal,"

Acacia, Mimosa, Ginesta, Rosa de Jericó, Admirable, Matinal, Chipre, Rocío flor, Rosa, Vértigo, Clavel, Muguet, Violeta, Jazmín.—Jabón, 3; Polvos, 4; Loción, 4'50; 6'50 y 20 pesetas, según frasco. Esencia para el pañuelo, 18 pesetas frasco en estuche.

CORTES HERMANOS. - Sarriá (Barcelona)

En el dietari d' una chove

24 abril.

No tinc ganes de menchar.

No puc consiliar la són.

Sent un pes en el cor hasta ara desconegut.

¿A qué obedix tot asó...? Hu ignore.

25 abril.

¿Estaré enamorado...? Crec que sí; sí que estic enamorado.

Gilberto me es molt simpático...

Anit somní en ell...

Pero... tinc poques esperansas; pues aunque ell me mira fijantse en mí, no l' inspire simpatía, no me vol pera novia...

26 abril

Com la chermana de Gilberto es amiga meua, he anat a ferli una visita y he parlat en ell.

¡Qué felís m' he considrat durant un moment...!

La seua mirá pareixia que volía profundisarse dins del meu cor... ¡En quina insistensia y en quina resistensia me miraba...!

La seua charla es agradable y picaresca.

M' ha dit que soc molt simpática...

27 abril.

He tornat a casa Gilberto.

La seua chermaneta no ha volgut molestarlo. Está escribint una noveleta en valensiá.

¿Si me la dedicará...? No seré tan afortunado.

28 abril.

He sufrít el desegañ més gran y més cruel de tota la meua vida.

Gilberto li ha demanat relacions amorosas a la meua cosina Amparito.

Esta ha quedat en que li contestará despuesdemá.

Estic segura que ELLA no asepará.

29 abril.

Una duda m' atormenta continuament.

¿Conseguirá Gilberto enamorarse a Amparito? Ansí aplegue el día de demá.

30 abril.

En la entrevista que han tingut ELL y ELLA, no s' han entés.

El meu cor está radiant d' alegría.

Me considere felís...

¿Conseguiré que per mich del fracás que ha tingut se dirichixa a mí...?

Res costa intentarlo.

Hián varies páchines en blanc.

9 mach.

Han transcurrit nou dies desde l' entrevista de Gilberto en Amparito.

Per més que he intentat parlar en ell, no hu he conseguit.

S' encontra disgustat per el fracás... pero pareix que anide en son cor l' esperansa del éxit...

Pensa insistir en la seua pretensió.

10 mach.

He parlat en Amparito, y lo primer que m' ha preguntat ha segut per ELL...

—¿Acás el vols...?—li he preguntat.

—No; sols es per saber lo que diuen—m' ha contestat.

He notat en el semblant d' ELLA que 'l vol y que li sap mal el haberli dit que NO, per si no torna.

Es de nit.

He perdut totes les esperansas. Les ilusions s' han desvaneixcut com el fum. Les dones no podem ferse ilusions respecte als homens; no tenim dret a elehir; ha de ser el que el asar nos done.

GONSALO FULLANA BARBER

Benetúser 13 choliol 1920.

SARNA

Antisármico MARTÍ, el

único que la cura sin

baño. Frasco, 3'25 pe-

setas. San Fernando

34; Abascal y Compañía; Contat y Compañía y farmacias. Sus imitaciones resultan caras, peligrosas y apestan a letrina.

Si eixa dona es tan hermosa, tan bonica y tan presiosa y te 'l seu cutis tersura es porque gasta rumbosa els productes PECA CURA.

Jabón, 1'50; Crema, 2'50; Polvos, 2'50; Agua cutánea, 5'50; Agua de Colonia, 3'50, 6, 10 y 16 pesetas, según frasco. Lociones para el pelo, 4'50, 6'50 y 20 pesetas, según frasco.

Colmos y andivinalles

—¿Quín es el colmo d' un borracho?

—Emborracharse de alegría.

—¿En qué li sembla un borracho a la festa de Pascua?

—En que *mona* per así *cacherulo* per allá.

—¿En qué li sembla un colillero a un borra-

cho?

—En que replega cada *punta*...

—¿En qué li sembla un borracho a un gafarró?

—En que als dos els agraen els *cañamóns*.

—¿Quín es el colmo d' un vinater?

—Viure en una casa que no tinga pou.

—¿Quín es el colmo d' un belmontiste?

—Beure el ví al *gallet*.

—¿Quín es el sant més afisionat a la beguda?

—San Vi-riato.

—¿Qué deuen fer les persones que no més tinguen un duro de capital?

—Emborracharse porque enseguida diuen:—

beo...dos.

—¿En qué li sembla un borracho a un perío-

diste?

—En que els dos consumixen moltes *cuartilles*.

—¿Quín es el ofisi més sacrilego?

—El de vinater porque comersia con la sangre del Señor.

A la viuda d' un carpintero

¡Hola, hola, doña Lola, fresca como la corola de la carminea amapola que revola y tornasola por ensima del paller! Yo te brindo mi querer y me voy a la farola. A la farola, contrito, con las cañas y el catrito a peixcar un llobarrito, o un bonito, menudito para haserlo en salpicón, y del tonell del rincón poder echar un traguito. ¡Oh, fustera retrechera sicatera, y pinturera, débil cual la cagarrera que entusiasma al gafarrón; antrégame el corasón y no seyas carasera. Yo te llenaré el vasió que te dejó tu marío, consentio, que se morió en el estío; yo sacaré borumballas y serrín para las fallas, si m' entregas tu albedrío, amor mío, quiéreme que soy un tío. —Yo te amo con locura como ama a la confitura la golosa creatura que l' apura; como a las misas el cura; como el florero a la impura que sulfura; como la oveja al redil; como al faixin el edil; y al jugador la postura. Correspondiendo a mi amor tendrás d' este trovador siempre hechas las endechas de la más pura flairor. SERAFIN SEBOLLINO (CHORRISPLES)

BLENORRAGIA (PURGACIONES)

Por crónicas y rebeldes que sean se curan pronto y radicalmente con los

CACHETS del Dr. SOIVRE

Se curará por sí sólo, sin la consulta ni guía del médico y nadie se enterará de su enfermedad. Basta tomar una caja para convencerse. Depósito en Barcelona: J. VILADOT, Rambla de Cataluña, 36. Venta en Valencia: a 4 pesetas caja. Farmacia GAMIR, San Fernando, 34; Droguería de SAN ANTONIO, de Blas Cuesta, Mercado, 71, y principales farmacias.

CONSELL

Tot aquell que vullga beure aiguardent, o ví, o servesa, que se compre avans les gomes hichiéniques de LA INGLESA. Carrer de San Visent, 164.

BEBEDORS

Después de beure un bon trago del bon vinet del eixut, deuen fumar un sigarro rollat en paper BAMBÚ.

De venta en estancs, kioscos y botiguetes.

Imprenta Valencianista, Miñana, 7 i 9