



Adán y Eva o el oriche de les falles

La enorme afició que tenim als llibres y la busca constant en ells de tot alló que es relaciona o creem té una verdadera importància pera nostra terra, pera esta terra valenciana que mos va vore naixer, ha fet—¡oh, divina Providència!—que a nostres pecaors mans aplegara un incunable en el que encontrem el magnífic e interesant document que anem a reproduir al peu de la lletra, perque en ell, d'una manera que no deixa lloc a dubtes, s'explica y s'aclara el tan discutit oriche de les falles.

Tots aquells que creuen que les falles tenen son oriche en que allà per els temps de Mari Castaña els fusters, quant aplegaven les nits crues d'iver, feen grans fogueres de burumballes pera calfarse, vorán, al llechir el document aludit, que aixó no deixa de ser més que una llichenda, una de les tantes llichen-des inventaes per els historiaors en el desig de demostrar la seua sapiència.

Diu així el sitat document:

«Fea un día espléndit, alegre, pre-siós.

»S' encontraben nostres pares Adán y Eva en el Parais chuant a *correcheta amagar*, diversió ésta en la que, pera matar l' aburriment, se pasaben la machor part del día, ya que allí patien la dolorosa desgrasia de no tindre polítcs, farsants, fachas d' Achuntament sinse acabar y tranvies eléctricos que están més temps parats en mitat del trayecte que acaminant.

»Nostre pare Adán había amagat la *correcheta*. Nostra mare Eva la buscaba desesperá y no li la encontraba.

»Aixina estigueren un gran rato.

»De pronte, un espés núbol feu trista l' alegría aquella del firmament.

»Al poc, un fort chaparró els obligá a abandonar la expansió habitual de la *correcheta* y recluirse baix la copa de aquella sélebre pomera en que en un

Esta semana feem conter de no tirar LA TRACA pera deixar pas a EL FALLERO.

...Y EL FALLERO s' ha publicat; pero ha segut tan grandió, tan enorme el éxit alcansat, que la tirá de "cuarenta mil" eixemplars que ferem, se agotá apenes posá a la venta, derrotant, com es natural, al "Pesat y Lleig".

Ante la imposibilitat de fer una según edisió per no haber temps material pera tirar els sis colors de la portá, s' ham vist obligats a improvisar este número, en el fi de que 'is lectors de fora puguen admirar algo de lo que 'n EL FALLERO insertabem.

Falta, com es natural, la espléndida presentasió, y algúns orichinals que así no caben.

Pero algo es algo, ¡qué caray!

UN VALENSIÁ APLEGA AL SEL...



...y a pesar de ser molt bea resibit,



el «che» no paraba de pensar en la seua Valencia.



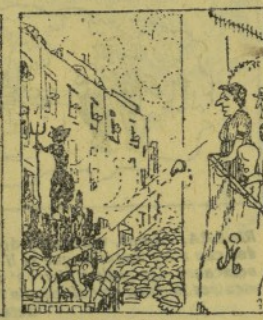
S' anrecordaba dels chocs de Pascua.



Dels «milacres» de San Vi-sent.



La «Degolla» del Corpus.



«Les Roques».



«Els Sirialots».



Les verbenes de San Chuan.



Les cabalgates de la fira.



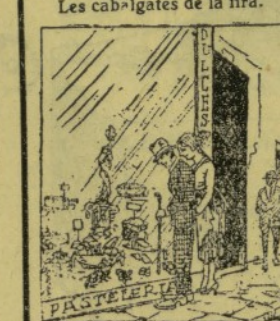
La Batalla de Flors.



La caragolá en la placha.



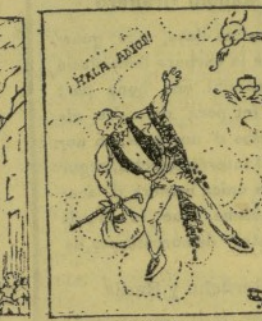
La paella en «El Vedat».



La «mocaorá» de San Donís.



¡Y les falles!...



En un nostálgic arranc se escapó,



...y quant aplegá así, digué: ¡Qué més disha que ser Valensiá y viure en Valencia!

día, memorable en la Historia, declararen l' imperi del *vechitarianisme* (!!) nostres primitius pares Adán y Eva.

»Pero aquella copa era masa chico-teta pa l' aigua que caía. Y pronte verén que tenien chorrant hasta el pampol que es servia, com tots sabem, de *trache*.

»Y asó fon, realment, lo que més preocupá a nostra mare Eva: el tindre el pampol bañat... ya que allí estaben per aquell entonses les pulmonies més a la orden del día que 'n l' Achuntament d' así els *volants de gos*.

»Quant acabá de ploure, nostra mare Eva preguntá a son marit, nostre pare Adán:

»—¿Cóm secariam el *trache*, tú?

»—En aixó pensaba, no cregues...

»—¿Y no te s' occurix res, fill?—li digué, fentli un cariño.

»Ell es quedá un instant pensatiu, y despñes respongué, tornantli la carisia:

»—Sí, filla: fer una *falla* y calfar la fulla...

»—¿Una *falla*?—respongué extraña nostra mare Eva. — ¡No sigues foll, home!

»—¡Ni tú falla, dóna!

»Y entre que si ell *falla*, y ella *foll*, y entre que si ell *folla* y ella *fulla*, se pasaren estralechant un bon rato.

»Per fi, Adán va pendre la determinasió de buscar per el bosque del Parais varies rametes d' arbre, les ficá en un montó, y en un ensendedor automátic els pegá foc... Al calor d' ell calfaren els dos la *fulla* que els servia de *trache*, y después, ya seca, se la colocaren atra volta en les parts aquelles que sempre ea ella habían cubert...

Ya saps, pues, llechidor curiós, el verdader, el auténtic oriche de nostres falles.

Per la transcripsió

ENRIQUE MOLLÁ

Siutat 13-III-1922.

CALZADO
EL MEJOR RIERA EL MEJOR
LAURIA, 3 - VALENCIA

CALZADO
EL MEJOR RIERA EL MEJOR
LAURIA, 3 - VALENCIA

¿Qué cremaría vosté en la falla?

EL FALLERO ha dirigit esta «inocent» pregunta a les personalitats valencianes que més brillen en la ciència, el art, la política i la literatura, sense oblidar dels que, si se ser valencians, gochen, per estar en contacte en nostre país, de més profundes simpaties.

La crítica no ha seguit infulectosa. De tots els camps de la política, de tots els matissos de la literatura i de totes les esferes del art, en ses múltiples manifestacions, mos han contestat cumplimentant.

Pera no ferir susceptibilitats, no han volgut classificar ni «concedir» categories. El diputat, el torero, el còmic, el pintor, el músic i el poeta, en democràtica comunitat de valencians, contribuïren per igual al esplendor d'estes pàgines falleres.

Nostre més siner agraiment a tots els que han tingut l'atenció de contestar-nos. Als poques que habien rebut nostre atenció circular no han dit «ni prou», ve sabem que no debem tornar a molestiarlos.

Sinies, «us finies», el èxit del concurs es enorme, com poden veure's.

Res. ¡Ojala no haberen cremat moltsimes coses que ara servirien pera el Museo que vol implantar Blasco Ibañez, ahon se conservará tot lo típic que nos queda.

[Tantes coses cremarí... escomençant per la macher part dels edificis dedicats a la ensenya, per falta de condicions.

Chusep Beniliure
Al mes entendre, debía ferse una falla mensual, en tots els mls de factures que s'presenten a cobrar.

F. Hernández Casajuna
La important no es lo que se deu cremar en la falla, sino que esta vixca sempre com deu viure tota manifestació de art que estiga inspirada per un ideal, i en realitat això es la falla: un artífex que chunta la risa que servix de corecció al foc que purifica.

Amalio Gimeno
El sentralisme de Madrid. El individualisme valencià. Y el egoisme de tot el món.

Juan Pérez Lucia
Com aço tan gran valencianista cremaria lo castís, la estoreta paseta... y les llengües... dels amics.

Pepita Quedo
Als inventors de la varietat de imposts, que fan imposible el desarrollo del teatro en España.

Manuel Salvador
Res. Yo no cremaria ni les falles.

Martínez Aloy
Cremaria molt a gust a tots els nissos que tenen la culpa de lo que està passant en Africa.

Pilar Martí
Cremaria totes les obres dels pintars, escultors, músics, poetes y escriptors «modernistes, ultramodernistes, impresionistes, cubistes y demás «istes», que estan locos, y acabaria per tornarlos locos a tots.

Visent Peydró
[Las cornals]
Manuel Varé «Varellito»
Presentada d'un repert, la pregunta es de hemols: mes vacha un mal pensament: ¡Yo cremaba als españols, porque son molt mala chent! Y no lliurant d'este fi a la rechi de Valencia, com faltaria el bochi que cumplira la sentència... cabria indultarme a mi.

Serafi Chulía
¿Yo? Un piano del vehinat, que m'ha fet cremar moltes vegues.

Miguel Asensi
Deu anys que me sobren y vint arrobes de porr amada, a tots els boumans que no s' deixen torcehar y me vullgen agarrar, y com a «cantarella» a tots els empresaris que no me vullgen contratar.

Francisco Vila «Rubio»
Tots els quadros que no duguen la meua firma.

Paco Legua
¿Qué s'lo que cremaria yo en la falla? Si donarí cos y ánima poguera, al lujo que 'n domina y avassalla, P. Bonet Alcantarilla.

Res. Torquemada pasé a la Historia.
V. Blasco Ibañez
Yo cremaria totes les vaques y bous mancos en pretensió de braus, als gaaderos, sinse escrupol ni dignitat, y a tota eixa taifa de vividors a costa del que se chua la pell.

Ruano Llopis
A tots els que tenen dol «al pervindre» y renequen «del passat»; es dir, a tots els intolerants ¡foc en el dol!

B. Morales San Martín
Als culpables de la guerra, a tot el que al poble aferra, y si poguera cremar, la obligació que m'fa estar tan llunt de la «meua terra».

Visent Aparici
Tots els manobres, pianoles, gramòfons y demás «conservas» musicals.

Alf. i Y. tots els acordones que hian en el món!

Enrique Estela
Yo, parlant francament, cremaria únicament als desalmats editors que editen gratuitamente les obres de seris autors.

Pepi Serred Mestre
Cremaria a tots els moros del Marro, en Abd-el-krim al cap, y les senyors de «deputar» en el fondo del mar pera que s'extingui la rassa.

J. Payá Espinosa
[Tantes coses cremarí... escomençant per la macher part dels edificis dedicats a la ensenya, per falta de condicions.

Mariano Beniliure
Entre la llista que tinc que en la falla cremaria, com patriota os donaria el cap del moro Abd-el-krim.

José Isbert
La Constitució. ¡Per que pera lo que aprofito!

Ricardo Samper
Una cosa que m'ensen. Al que siguent valencià vol parlar en castellà al que «n valencià» l'entén.

Estanislao Alberola
Cremaria l'envecha, a vore si de eixe modo, tots units, millorabem a Valencia sinse ferros la guerra entre chermans.

E. Ibáñez Rizo
¿Qué cremar? ¡Vacha una exidat i les discordes de la vida!

F. Azzati
El esp desicha cremar moltes coses que fan pena de mal a Valencia. El cor li diu que tinga espera, que el temps yas' encarregar de fer chustias, y en esta esperansa viu.

J. Epila
En la falla valenciana deuen cremar totes les resalles del orde material com el moral: «estores, trastes vells» y també en efigie els polítics immorals, els visis socials y als veraderos causants de la indecució del poble.

J. Gil y Calpe
Les «corones» van baixant y van els «francos» guaiant en esta postre batalla.

V. Fe Castell
Yo, tratante de foc, opino que deu cremarse tot el material de imendiss.

Patricio León
Cremaria l'egoisme de la Humanitat; niu ahon coben les grans calamitats socials, els esperits roins.

Rafael Aguilar
¿Qué cremaria yo? La malaltia que me impeditx pintar.

Joaquín Sorolla
Com ara diuen que la Sierra es un home bromiste, risueño, burló, jovial y que no s' enfada mai, yo el posaria en una falla, pera donarme el gust de vérelo CREMAT una volta.

José Fernández «Un Togado»
Tots els bous roins que me fan suar, Enrique Berenguer «Blanquet» Cuant exiría EL FALLERO, a mi me pillaría en alta mar, cami de América. ¿Saben pues lo que cremaria? Tota l'agua del Atlántic.

Ignacio León
La batuta.

Pepi Serrano
En estos momentos tan criticos de vergoñosa campaña, yo cremaria als polítics que son la ruina d'Espana.

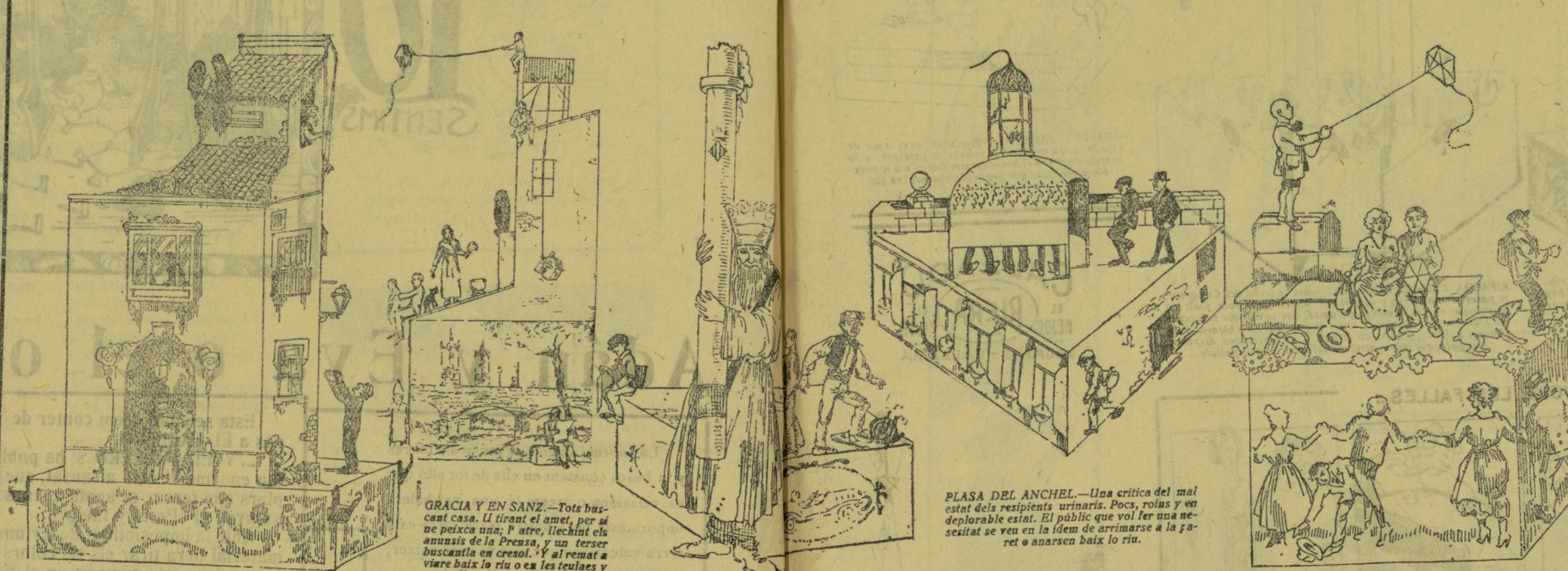
Gonzalo Cantó
Señor Director de EL FALLERO: Tinc el gust d'enviarli per correu, com a «objecte asegurado», mig pare de quatre agulletes, assuat d'haber me vuidat cunre caixetes de mistors, tres, de deu, y una, de cuina. Yo li preguere, señor Director, que vecha si pot conseguir «cremarlos» dalt d'una falla.

Molt agrait per el treball que això suposa, li envia un abrá,

K-Hito
El andamiache de la fachá del Achantament, ¡que ya es boral!

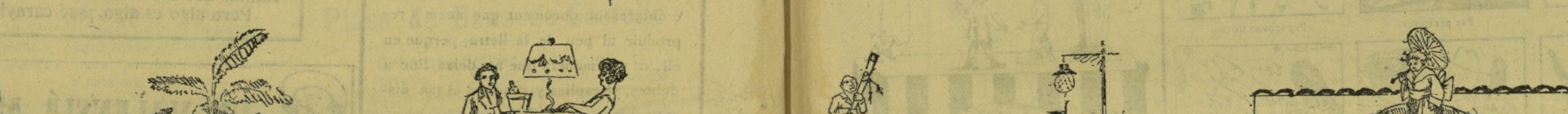
Enrique Bohorques
El proyecto del ferrocarril directe Valencia-Madrid.

LES FALLS DE 1922



GRACIA Y EN SANZ.—Tots buscant casa. Li tirant el amet, per si se peixca suu, i altre, l'ochit el anuñu de la prensa, y un tercer buscant en cresol. Y al remat a viure baix lo riu o a les torres y allumenarse en cresols.

PLASA DEL ANCHEL.—Una critica del mal estat dels respicents urinaria. Poca roins y en deplorable estat. El públic que vol fer una sessió se ven en la idea de arrinar-se a la paret o anarsen baix lo riu.



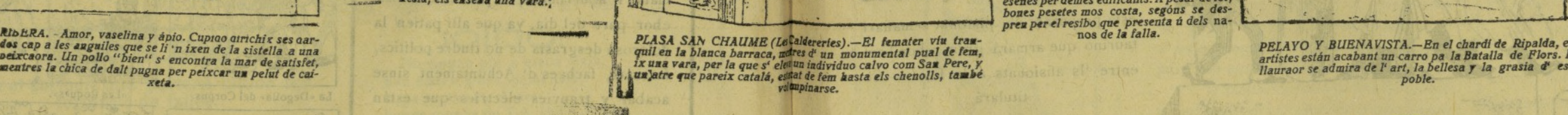
COLON Y EIXATIVA.—Mers allumenarse tenim que emplear la sera y els vens a fora animal, un gachó a la got de vichit el que alumbrat.



ESPARTERO.—Com la fossa, els noviss s'apropiten en els patis y els matrimonis en los balcones, raire dels visillos; pera de repant ve la llum y la chent s'entera de les maniobres. Hasta el cachuero del canto s'asoma per presenciar l'espectacul.



Correcheria.—Representó de la scialpistis en el art de varietat y producció del chab. Un señor que no sabem si es calvo o es Otero, el moro de Niguesia, els excesa una vara.



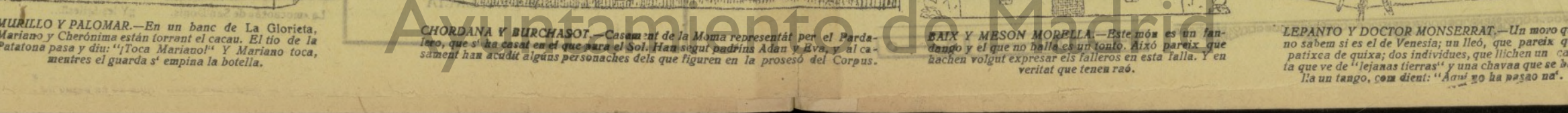
PLASA SAN CHAUME (localiteries).—El femater viu tranqui en la blanca barraca, gabra d'un monumental pal de fem, la usa vara, per la que s'elien individuos calvos com San Pere, y un altre que pareix catalá, está de fem hasta els chenolls, també volpinarse.



PLASA SAN CHAUME (localiteries).—El femater viu tranqui en la blanca barraca, gabra d'un monumental pal de fem, la usa vara, per la que s'elien individuos calvos com San Pere, y un altre que pareix catalá, está de fem hasta els chenolls, també volpinarse.



PLASA SAN CHAUME (localiteries).—El femater viu tranqui en la blanca barraca, gabra d'un monumental pal de fem, la usa vara, per la que s'elien individuos calvos com San Pere, y un altre que pareix catalá, está de fem hasta els chenolls, també volpinarse.



PLASA SAN CHAUME (localiteries).—El femater viu tranqui en la blanca barraca, gabra d'un monumental pal de fem, la usa vara, per la que s'elien individuos calvos com San Pere, y un altre que pareix catalá, está de fem hasta els chenolls, també volpinarse.

CARACTER FALLERO

—Té la previa el vocal señor Caspa.—contesta el President.

—A mi no me diuen Caspa. Tinc el meu nom.

—Es veritat.—contesta el cafetnero.—En lo carrer tots li diuen Roña.

—Y Tiña.—retruca un altre.

—¡Proteste! He demanat la previa pera imposar orde, y este vent que s'compañ de chunta son uns morrals y uns furrtamantes.

—Retire! el adjetivo.—diu el presidente indignat.

—¡No señor!—afechís el Vise.—¡Que conste en acta!

—No hi retire, si avansvostés no se menchen en la Caspa, la Roña y la Tiña.

—Ya se la menchen cuant comprem chénero de la seua para.

Y conduint el debat per estos derroteros, ¡creuen vostés que se devoren uns a atres? ¡No señor! Acorden donarse les mans, y al dia siguiente fien chunts a fer la arreplegá, y chunts s'en van de paella y chunts se divierten lo més honestament posible. Conforme s'aproxima el periodo fallero, aumenten las discusiones per si el bosteto A es millor que el bosteto B. Si la mistica deu ser de tal noble y no de tal altre, si el donsaime, si el descuit, etcétera.

Se crema la falla y se creuen atacs de parlamentarisme aquí, que sol sempre que selebren chunta.

Demane la paraula previa.—diu el tollner, cuant la chunta se desenrolla en forma borrascosa.

Desde les epoques prehistóricas, que, com si diguerem desde el no te tires Reverte, hasta nuestros dias, que a la Humanitat no la fa més que ocupar-se de agustar l'inchenit pera encontrar la forma de traure agulletes lo més dolsament possible.

Se organisen cuestacions, se inventen obres de beneficencia, se creen «peñes» més o menos caritatives y altres entitats análogas que abans de que una agulleta caiga en terra l'han agafat ells al vol.

Pero ninguna com la comissió fallera pera axó de la replegá dels menús.

La comissió, composta del tío Chimo el fuster, Colauet el mañá y Quico el cafetnero, que lo mateig actúen de Demóstenes y Siseiron en les chuntas, com se visten de Don Juan Tenorio en la societat de la falla.

Els Tranguils, pera fer una fusió a benefici de la falla, es la única pera traure dines al Respetable.

No dic res cuant rifen pollastres, que, cuasi sempre, solen caure a un miembro de la comissió, el qual, en proba d'olimpic desprendimiento, el posa a la disposició dels companys que acorden menchar-se en El Vedat baix la sombra protectora de un pi.

Aguardat, pues, cuant se veuen atacs de parlamentarisme aquí, que sol sempre que selebren chunta.

Demane la paraula previa.—diu el tollner, cuant la chunta se desenrolla en forma borrascosa.

La sombra del emparat posa nimbos en ta cara. ¡Ay, si la sombra borra els besos que t'he donat!

Yo sé que m'el vehinat viu una que ven casoles; tots li diuen Soledad... pero ella may está asoles.

GONZALO CANTO

Hiá: costumes que no s' fan aixina pasen mil ans, ¡velles y segons propis y estrais les falles es una d'elles.

Mudaren tots les orelles; no tindrem pa verumballes; mos faltarán les agalles y morirem a pesar; pero en el dènen de mars may mos faltarán les falles.

VENTURA VIDAL

Disfrat de llaurador vingut Lenin a Valencia i poc després va plantar una falla alí en sa terra.

Ant una bunyolería un poeta se franc: ¡digué al que fea bunyols: ¡Hola, bon dia, company! ¡BUIL

EL FALLERO, que es molt esplendit, ha desidit obsequiar als Pepes en els següents regals:

A Pepe Epila.—Un gos casor que sapia chutar el pasodoble del Gallo, una escopeta de foc sentral y una tonella de munició.

A Pepe Serred.—Un gorro del P. Conejos.

A Pepe Thous.—Un llibre d'El Puñao de rosas pera que ensaye aló de ¡Eze, eze, eze e mi hermanito!

A Montesiños Checa.—La Subsecretaría del trabajo para que no trabaje.

A Pepito Fernández «Caireles».—Una agencia de cupletistes y la espasa de la diosa Temis, para que la meta por las mismas agujas.

A José María de La Torre.—Un sistro y una resma de paper estrassilla.

A Pepito Blasco.—Un acta de diputat provincial y un gramófono.

A Pepin Pascual.—Un pase pera el teatro Regies.

A Pepe Navarro.—Una coleccion d'El Quiero con la lista del Loto, pera que enriqueixa el seu archiu.

A Pepe Luis Estellés.—Un disfrás de pirotrot y les obres completes de Garcia Sanchez.

A Pepe Cano Molina.—Un ataüt, una corona fúnebre y un cadáver descuartat. ¡A vore si se riu encara que no siga més que una volta!

A Pepe Cugat Laguarda.—Un pelut de caixeta.

A Pepe Cebriá Lluna.—Un altre

A Pepe Feo Cremades.—Un tonto que satisfaga per ell els arbitris municipals.

A Pepe M. Alborn Brocal.—Un sí y un no pa discursachar en les sessions del Achuntament.

A Pepe Alapont Ibañez.—Un borreguet de cria.

A J. M. Lopez «Mascarrilla».—Un pase pera tots els teatros, en el fi de que ¡el pobret pugá vore funerals.

A Pepita Quedo.—Una obra valenciana ahon puga fer de dama chove (sempre sogres no ha de ser).

A la Josefina Chaffier.—Un contracte pera la próxima temporada de Rusafa.

A Pepito Ortega.—Una empresa taurina que li encomane el cartelache.

A Pepe Alba.—Un quiló de pasionesies, pera que olvide les penes de la vida.

A Pepe Canet.—Una fotografia de la plasa de Bous de Valencia y molts recuerdos de Jose Duart.

A Pepito Turbí.—Uns pantalons curts y una niñera pera que el pascase per el Parterre.

A Pepe Angeles.—Una contrató pera la Escuela de Milán.

A Pepe Serrano.—Un llibre pera que li pose móssim, cuant acaba La Venta de los gatitos, que la té desde despús ahir.

A Pepe Estellés.—Un quilométrico que viache gratis, una faixa ventral y uns cuantes contrates para «Galito de Zafra» y com no es cosa de que se gastem tots els ahorros en obsequiar als innumrables Pepes, Pepets y Penets, que hian en Valencia.

EL FALLERO, que es molt esplendit, ha desidit obsequiar als Pepes en els següents regals:

A Pepe Epila.—Un gos casor que sapia chutar el pasodoble del Gallo, una escopeta de foc sentral y una tonella de munició.

A Pepe Serred.—Un gorro del P. Conejos.

A Pepe Thous.—Un llibre d'El Puñao de rosas pera que ensaye aló de ¡Eze, eze, eze e mi hermanito!

A Montesiños Checa.—La Subsecretaría del trabajo para que no trabaje.

A Pepito Fernández «Caireles».—Una agencia de cupletistes y la espasa de la diosa Temis, para que la meta por las mismas agujas.

A José María de La Torre.—Un sistro y una resma de paper estrassilla.

A Pepito Blasco.—Un acta de diputat provincial y un gramófono.

A Pepin Pascual.—Un pase pera el teatro Regies.

A Pepe Navarro.—Una coleccion d'El Quiero con la lista del Loto, pera que enriqueixa el seu archiu.

A Pepe Luis Estellés.—Un disfrás de pirotrot y les obres completes de Garcia Sanchez.

A Pepe Cano Molina.—Un ataüt, una corona fúnebre y un cadáver descuartat. ¡A vore si se riu encara que no siga més que una volta!

A Pepe Cugat Laguarda.—Un pelut de caixeta.

A Pepe Cebriá Lluna.—Un altre

A J. M. Lopez «Mascarrilla».—Un pase pera tots els teatros, en el fi de que ¡el pobret pugá vore funerals.

A Pepita Quedo.—Una obra valenciana ahon puga fer de dama chove (sempre sogres no ha de ser).

A la Josefina Chaffier.—Un contracte pera la próxima temporada de Rusafa.

A Pepito Ortega.—Una empresa taurina que li encomane el cartelache.

A Pepe Alba.—Un quiló de pasionesies, pera que olvide les penes de la vida.

A Pepe Canet.—Una fotografia de la plasa de Bous de Valencia y molts recuerdos de Jose Duart.

A Pepito Turbí.—Uns pantalons curts y una niñera pera que el pascase per el Parterre.

A Pepe Angeles.—Una contrató pera la Escuela de Milán.

A Pepe Serrano.—Un llibre pera que li pose móssim, cuant acaba La Venta de los gatitos, que la té desde despús ahir.

A Pepe Estellés.—Un quilométrico que viache gratis, una faixa ventral y uns cuantes contrates para «Galito de Zafra» y com no es cosa de que se gastem tots els ahorros en obsequiar als innumrables Pepes, Pepets y Penets, que hian en Valencia.

EL FALLERO, que es molt esplendit, ha desidit obsequiar als Pepes en els següents regals:

A Pepe Epila.—Un gos casor que sapia chutar el pasodoble del Gallo, una escopeta de foc sentral y una tonella de munició.

A Pepe Serred.—Un gorro del P. Conejos.

A Pepe Thous.—Un llibre d'El Puñao de rosas pera que ensaye aló de ¡Eze, eze, eze e mi hermanito!

A Montesiños Checa.—La Subsecretaría del trabajo para que no trabaje.

A Pepito Fernández «Caireles».—Una agencia de cupletistes y la espasa de la diosa Temis, para que la meta por las mismas agujas.

A José María de La Torre.—Un sistro y una resma de paper estrassilla.

A Pepito Blasco.—Un acta de diputat provincial y un gramófono.

A Pepin Pascual.—Un pase pera el teatro Regies.

A Pepe Navarro.—Una coleccion d'El Quiero con la lista del Loto, pera que enriqueixa el seu archiu.

A Pepe Luis Estellés.—Un disfrás de pirotrot y les obres completes de Garcia Sanchez.

A Pepe Cano Molina.—Un ataüt, una corona fúnebre y un cadáver descuartat. ¡A vore si se riu encara que no siga més que una volta!

A Pepe Cugat Laguarda.—Un pelut de caixeta.

A Pepe Cebriá Lluna.—Un altre

A J. M. Lopez «Mascarrilla».—Un pase pera tots els teatros, en el fi de que ¡el pobret pugá vore funerals.

A Pepita Quedo.—Una obra valenciana ahon puga fer de dama chove (sempre sogres no ha de ser).

A la Josefina Chaffier.—Un contracte pera la próxima temporada de Rusafa.

A Pepito Ortega.—Una empresa taurina que li encomane el cartelache.

A Pepe Alba.—Un quiló de pasionesies, pera que olvide les penes de la vida.

A Pepe Canet.—Una fotografia de la plasa de Bous de Valencia y molts recuerdos de Jose Duart.

A Pepito Turbí.—Uns pantalons curts y una niñera pera que el pascase per el Parterre.

A Pepe Angeles.—Una contrató pera la Escuela de Milán.

A Pepe Serrano.—Un llibre pera que li pose móssim, cuant acaba La Venta de los gatitos, que la té desde despús ahir.

A Pepe Estellés.—Un quilométrico que viache gratis, una faixa ventral y uns cuantes contrates para «Galito de Zafra» y com no es cosa de que se gastem tots els ahorros en obsequiar als innumrables Pepes, Pepets y Penets, que hian en Valencia.

EL FALLERO, que es molt esplendit, ha desidit obsequiar als Pepes en els següents regals:

A Pepe Epila.—Un gos casor que sapia chutar el pasodoble del Gallo, una escopeta de foc sentral y una tonella de munició.

A Pepe Serred.—Un gorro del P. Conejos.

A Pepe Thous.—Un llibre d'El Puñao de rosas pera que ensaye aló de ¡Eze, eze, eze e mi hermanito!

A Montesiños Checa.—La Subsecretaría del trabajo para que no trabaje.

A Pepito Fernández «Caireles».—Una agencia de cupletistes y la espasa de la diosa Temis, para que la meta por las mismas agujas.

A José María de La Torre.—Un sistro y una resma de paper estrassilla.

A Pepito Blasco.—Un acta de diputat provincial y un gramófono.

A Pepin Pascual.—Un pase pera el teatro Regies.

A Pepe Navarro.—Una coleccion d'El Quiero con la lista del Loto, pera que enriqueixa el seu archiu.

A Pepe Luis Estellés.—Un disfrás de pirotrot y les obres completes de Garcia Sanchez.

A Pepe Cano Molina.—Un ataüt, una corona fúnebre y un cadáver descuartat. ¡A vore si se riu encara que no siga més que una volta!

A Pepe Cugat Laguarda.—Un pelut de caixeta.

A Pepe Cebriá Lluna.—Un altre

A J. M. Lopez «Mascarrilla».—Un pase pera tots els teatros, en el fi de que ¡el pobret pugá vore funerals.

A Pepita Quedo.—Una obra valenciana ahon puga fer de dama chove (sempre sogres no ha de ser).

A la Josefina Chaffier.—Un contracte pera la próxima temporada de Rusafa.

A Pepito Ortega.—Una empresa taurina que li encomane el cartelache.

A Pepe Alba.—Un quiló de pasionesies, pera que olvide les penes de la vida.

A Pepe Canet.—Una fotografia de la plasa de Bous de Valencia y molts recuerdos de Jose Duart.

A Pepito Turbí.—Uns pantalons curts y una niñera pera que el pascase per el Parterre.

A Pepe Angeles.—Una contrató pera la Escuela de Milán.

A Pepe Serrano.—Un llibre pera que li pose móssim, cuant acaba La Venta de los gatitos, que la té desde despús ahir.

A Pepe Estellés.—Un quilométrico que viache gratis, una faixa ventral y uns cuantes contrates para «Galito de Zafra» y com no es cosa de que se gastem tots els ahorros en obsequiar als innumrables Pepes, Pepets y Penets, que hian en Valencia.

EL FALLERO, que es molt esplendit, ha desidit obsequiar als Pepes en els següents regals:

A Pepe Epila.—Un gos casor que sapia chutar el pasodoble del Gallo, una escopeta de foc sentral y una tonella de munició.

A Pepe Serred.—Un gorro del P. Conejos.

A Pepe Thous.—Un llibre d'El Puñao de rosas pera que ensaye aló de ¡Eze, eze, eze e mi hermanito!

A Montesiños Checa.—La Subsecretaría del trabajo para que no trabaje.

A Pepito Fernández «Caireles».—Una agencia de cupletistes y la espasa de la diosa Temis, para que la meta por las mismas agujas.

A José María de La Torre.—Un sistro y una resma de paper estrassilla.

A Pepito Blasco.—Un acta de diputat provincial y un gramófono.

A Pepin Pascual.—Un pase pera el teatro Regies.

A Pepe Navarro.—Una coleccion d'El Quiero con la lista del Loto, pera que enriqueixa el seu archiu.

A Pepe Luis Estellés.—Un disfrás de pirotrot y les obres completes de Garcia Sanchez.

A Pepe Cano Molina.—Un ataüt, una corona fúnebre y un cadáver descuartat. ¡A vore si se riu encara que no siga més que una volta!

A Pepe Cugat Laguarda.—Un pelut de caixeta.

A Pepe Cebriá Lluna.—Un altre

A J. M. Lopez «Mascarrilla».—Un pase pera tots els teatros, en el fi de que ¡el pobret pugá vore funerals.

A Pepita Quedo.—Una obra valenciana ahon puga fer de dama chove (sempre sogres no ha de ser).

A la Josefina Chaffier.—Un contracte pera la próxima temporada de Rusafa.

A Pepito Ortega.—Una empresa taurina que li encomane el cartelache.

A Pepe Alba.—Un quiló de pasionesies, pera que olvide les penes de la vida.

A Pepe Canet.—Una fotografia de la plasa de Bous de Valencia y molts recuerdos de Jose Duart.

A Pepito Turbí.—Uns pantalons curts y una niñera pera que el pascase per el Parterre.

A Pepe Angeles.—Una contrató pera la Escuela de Milán.

A Pepe Serrano.—Un llibre pera que li pose móssim, cuant acaba La Venta de los gatitos, que la té desde despús ahir.

A Pepe Estellés.—Un quilométrico que viache gratis, una faixa ventral y uns cuantes contrates para «Galito de Zafra» y com no es cosa de que se gastem tots els ahorros en obsequiar als innumrables Pepes, Pepets y Penets, que hian en Valencia.

EL FALLERO, que es molt esplendit, ha desidit obsequiar als Pepes en els següents regals:

A Pepe Epila.—Un gos casor que sapia chutar el pasodoble del Gallo, una escopeta de foc sentral y una tonella de munició.

A Pepe Serred.—Un gorro del P. Conejos.

A Pepe Thous.—Un llibre d'El Puñao de rosas pera que ensaye aló de ¡Eze, eze, eze e mi hermanito!

A Montesiños Checa.—La Subsecretaría del trabajo para que no trabaje.

A Pepito Fernández «Caireles».—Una agencia de cupletistes y la espasa de la diosa Temis, para que la meta por las mismas agujas.

A José María de La Torre.—Un sistro y una resma de paper estrassilla.

A Pepito Blasco.—Un acta de diputat provincial y un gramófono.

A Pepin Pascual.—Un pase pera el teatro Regies.

A Pepe Navarro.—Una coleccion d'El Quiero con la lista del Loto, pera que enriqueixa el seu archiu.

A Pepe Luis Estellés.—Un disfrás de pirotrot y les obres completes de Garcia Sanchez.

A Pepe Cano Molina.—Un ataüt, una corona fúnebre y un cadáver descuartat. ¡A vore si se riu encara que no siga més que una volta!

A Pepe Cugat Laguarda.—Un pelut de caixeta.

A Pepe Cebriá Lluna.—Un altre

A J. M. Lopez «Mascarrilla».—Un pase pera tots els teatros, en el fi de que ¡el pobret pugá vore funerals.

A Pepita Quedo.—Una obra valenciana ahon puga fer de dama chove (sempre sogres no ha de ser).

A la Josefina Chaffier.—Un contracte pera la próxima temporada de Rusafa.

A Pepito Ortega.—Una empresa taurina que li encomane el cartelache.

A Pepe Alba.—Un quiló de pasionesies, pera que olvide les penes de la vida.

A Pepe Canet.—Una fotografia de la plasa de Bous de Valencia y molts recuerdos de Jose Duart.

A Pepito Turbí.—Uns pantalons curts y una niñera pera que el pascase per el Parterre.

A Pepe Angeles.—Una contrató pera la Escuela de Milán.

A Pepe Serrano.—Un llibre pera que li pose móssim, cuant acaba La Venta de los gatitos, que la té desde despús ahir.

A Pepe Estellés.—Un quilométrico que viache gratis, una faixa ventral y uns cuantes contrates para «Galito de Zafra» y com no es cosa de que se gastem tots els ahorros en obsequiar als innumrables Pepes, Pepets y Penets, que hian en Valencia.

EL FALLERO, que es molt esplendit, ha desidit obsequiar als Pepes en els següents regals:

A Pepe Epila.—Un gos casor que sapia chutar el pasodoble del Gallo, una escopeta de foc sentral y una tonella de munició.

A Pepe Serred.—Un gorro del P. Conejos.

A Pepe Thous.—Un llibre d'El Puñao de rosas pera que ensaye aló de ¡Eze, eze, eze e mi hermanito!

A Montesiños Checa.—La Subsecretaría del trabajo para que no trabaje.

A Pepito Fernández «Caireles».—Una agencia de cupletistes y la espasa de la diosa Temis, para que la meta por las mismas agujas.

A José María de La Torre.—Un sistro y una resma de paper estrassilla.

A Pepito Blasco.—Un acta de diputat provincial y un gramófono.

A Pepin Pascual.—Un pase pera el teatro Regies.

A Pepe Navarro.—Una coleccion d'El Quiero con la lista del Loto, pera que enriqueixa el seu archiu.

A Pepe Luis Estellés.—Un disfrás de pirotrot y les obres completes de Garcia Sanchez.

A Pepe Cano Molina.—Un ataüt, una corona fúnebre y un cadáver descuartat. ¡A vore si se riu encara que no siga més que una volta!

A Pepe Cugat Laguarda.—Un pelut de caixeta.

A Pepe Cebriá Lluna.—Un altre

A J. M. Lopez «Mascarrilla».—Un pase pera tots els teatros, en el fi de que ¡el pobret pugá vore funerals.

A Pepita Quedo.—Una obra valenciana ahon puga fer de dama chove (sempre sogres no ha de ser).

A la Josefina Chaffier.—Un contracte pera la próxima temporada de Rusafa.

A Pepito Ortega.—Una empresa taurina que li encomane el cartelache.

A Pepe Alba.—Un quiló de pasionesies, pera que olvide les penes de la vida.

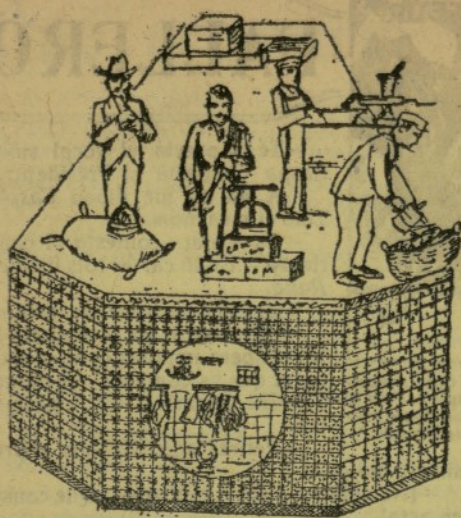
A Pepe Canet.—Una fotografia de la plasa de Bous de Valencia y molts recuerdos de Jose Duart.

A Pepito Turbí.—Uns pantalons curts y una niñera pera que el pascase per el Parterre.

A Pepe Angeles.—Una contrató pera la Escuela de Milán.

A Pepe Serrano.—Un llibre pera que li pose móssim, cuant acaba La Venta de los gatitos, que la té desde despús ahir.

A Pepe Estellés.—Un quilométrico que viache gratis, una faixa ventral y uns cuantes contrates para «Galito de Zafra» y com no es cosa de que se gastem tots els ahorros en obsequiar als innumrables Pepes, Pepets y Penets, que hian en Valencia.

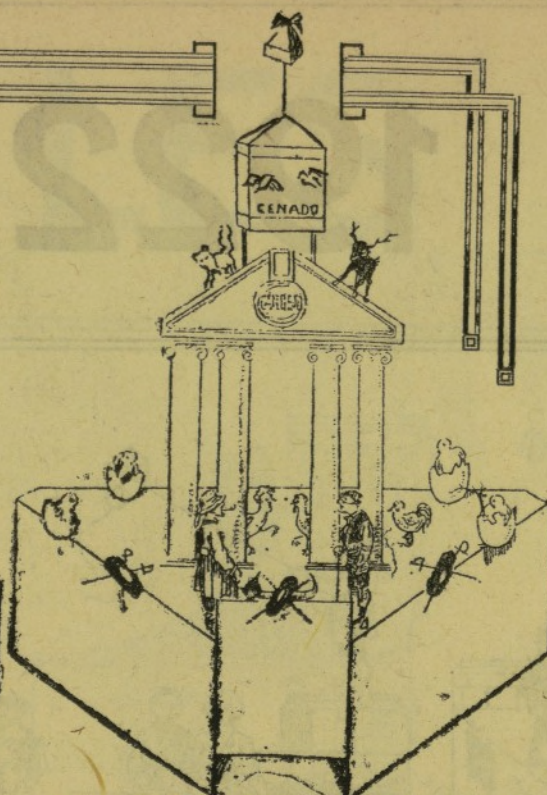


SALVADOR CHINER.—Qui valga saber com se fan els embutits, no té més que vindre a vore esta falla y se convenserá de lo be que mos traten "los industriales sin conciencia". Una prensa que no funciona y un casco de polsero "yacente", completan la falla.

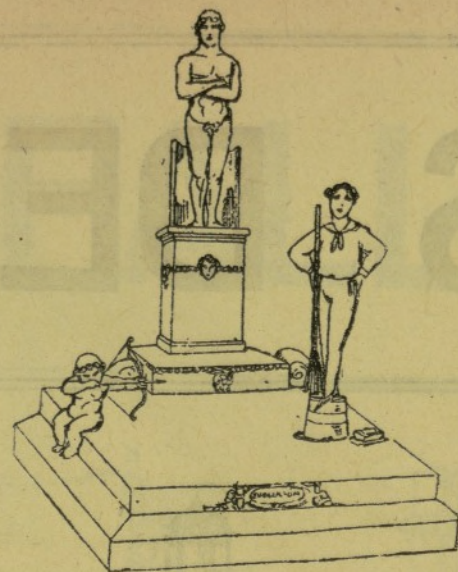
CALZADO
EL MEJOR **RIERA** EL MEJOR
LAURIA, 3 - VALENCIA



PLASA DE COLLADO.—Algunes esenes de la revista "Arrós en fesols y naps". No hiá més variant, que así els falleros han posat, a conte de botifarres, a uns consechals que donarán molta sustancia al perol, per lo molt impregnats que están.

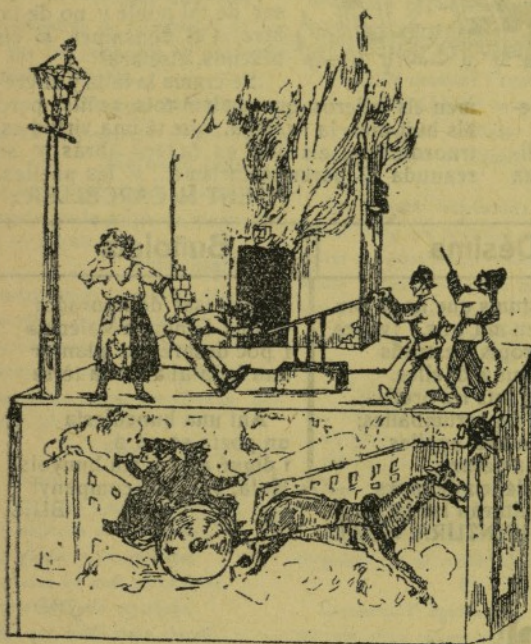


RIPALDA Y BENEVICENCIA.—Sobre la lechá del Congrejo, se pasecha una sierva y un gat que se veu que mauia. Dalt hiá un colomer en dos cándidas palomas, que se veu que han cenado. Dalt de tot, un gorro d' elixos que se fan els chiquets pera chuar a militars, y baix, un churro y un inglés que disputen, uns galls que riñen, atributs del toreo y heus pollais...

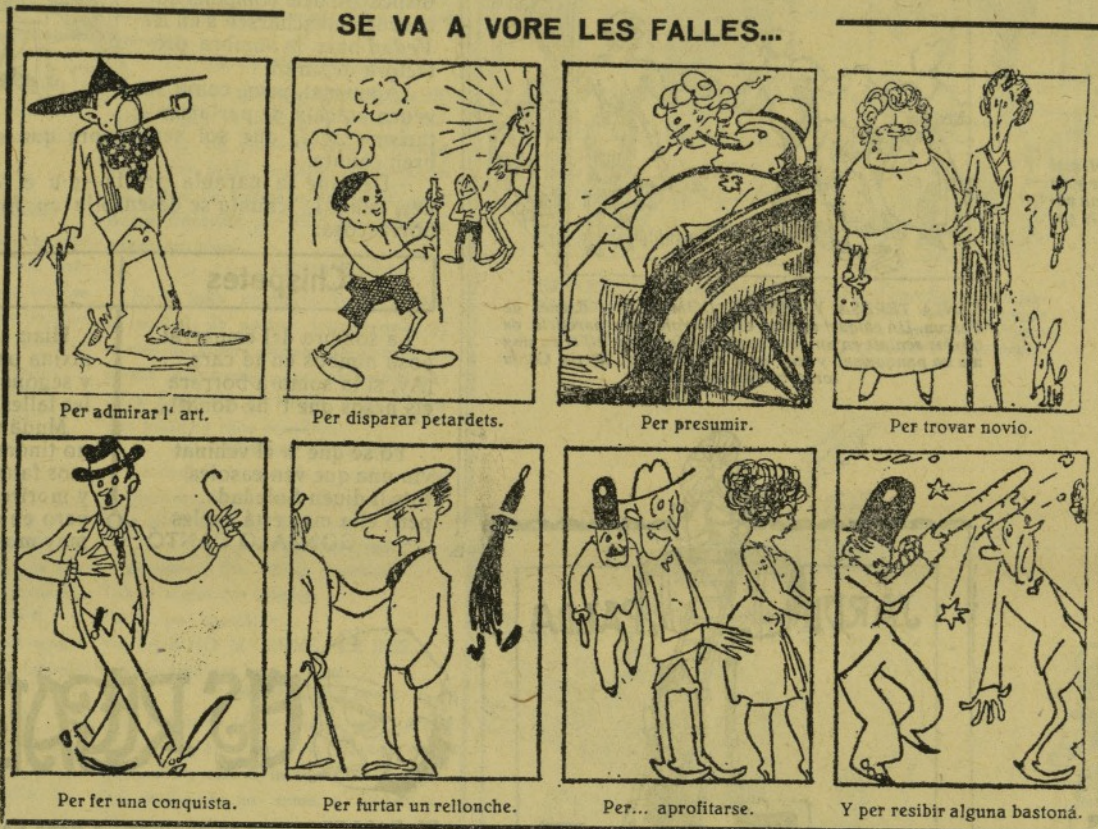


GRACIA Y PADILLA.—"Evolusió" es el lema de esta falla. La evolusió se referix, al pareixer, a lo hercúleo que era el home en atre temps y a lo endeble y afeinat que per regla cheneral es hui.

CALZADO
EL MEJOR **RIERA** EL MEJOR
LAURIA, 3 - VALENCIA



SAN SALVAOR.—Mientras la dóña se lamenta porque se li pega foc la casa, els bomberos canten "agua que no has de beber". Electivamente, ni funciona el material de insensibilis, ni hiá aigua, ni res. Un bombero empuña una lavativa y un chiquet pisa en un orinal pera contribuir.



Per admirar l' art.

Per disparar petardets.

Per presumir.

Per trovar novio.

Per fer una conquista.

Per furtar un reillonche.

Per... aprofitarse.

Y per resibir alguna bastoná.



DANSES.—Com nostre Achuntament ha convertit La Glorieta en un sementerí plé de lápidas y pantonets, els vehins del carrer de Les Danses, han volgut enriqueir la colecció alsantli un busto a El Paralelo. ¿Una porra y un farol? El goset té la paraula.



Vías urinarias
Impurezas de la sangre
Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias a maravilloso descubrimiento de los

Medicamentos del doctor Soivré

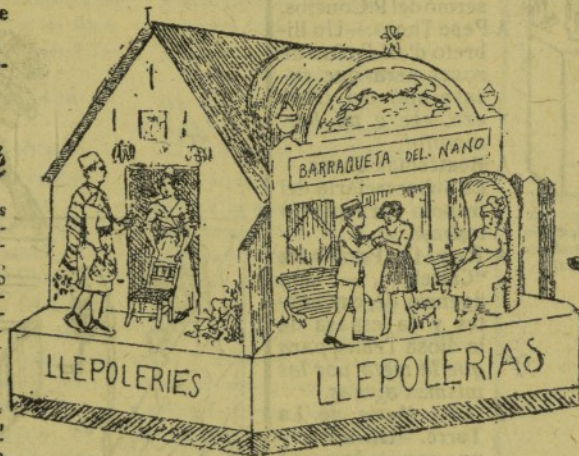
Vías urinarias: Bienorragia (purgaciones) en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc. del hombre, y vulvitis, vaginitis, motritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cachets del Doctor Soivré. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta, 5 pesetas frasco.

Impurezas de la sangre: Sifilis (avarosis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (lagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios e infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del doctor Soivré, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, lagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta, 5 pesetas frasco.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crón. cas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grazeas potenciales del doctor Soivré.—Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta, 5 pesetas frasco.

DEPOSITOS: DOCTOR ANDREU, Rambla de Cataluña, 68, BARCELONA.—Venta en Valencia: Farmacia GAMIR, San Fernando, 34; Drogueria de SAN ANTONIO, de Blas Curto, Mercado, 71, y principales farmacias de España, Portugal y América.

Apunts trets dels bosetos autèntics, per els artistes MURO y VERCHILI.



SAN VISENT.—Tres esenes que representen atres tantes costums valencians: La mocaorá, que l' dia de San Donis li fa el novio a la novia; la invitació del novio en les barraquetes del Gran, y els buñols de San Chusep.



TRINITARIS.—Un matrimoni ix a vore la prosesó y se tropesa en los sirialots que van bufats com un sep, y el marit, per voler fer un chiste, perd la chistura.

Talonaris de Lotería

més baratos que en ningún
puesto, se troven en la
Editorial Carceller

Unión Ferroviaria, n.º 3 (Gran Vía Chermanies)

Als cómics y afisionats al teatro

En l' administració d' este periódic, Unión Ferroviaria, 3, baix, s' encontrén a la venta les millors obres del teatro valensiá.

Més de 500 títuls diferents. Preu del eixemplar, 25 séntims.

Totes les obres que teniem agotaes, estem reimprimint. Dins de uns quinze dies tindrem complet el repertori.

La Editorial Carceller

que entre atres importants publicacions edita

La Traca, Nostre Teatro y El Fallero

está preparant un pistonut semanari taurino que armará gran rebombori entre ls afisionats a la festa.— Se titulará

El Clarín

anirá editat en paper blanc de primera, a dos tintes y profusió de grabats.

La pluma dels millors crítics taurinos avalorará ses páchines. Els «asos» del obhctiu rivalisarán fent instantánees, y els dibuixants Ricardo Marín, Ruano Llopis y Roberto Domingo, mos obsequiarán en sons apunts inimitables.

Una tonteria de semanari será

El Clarín!