

Valencia 22 Agosto de 1931

N.º 17.—Segunda época

LATRACA

¡Pobre Libertad, como la van a poner entre todos!...



15
cents.

Ayuntamiento de Madrid

Se asegura...

...que Alfonsín, puesto en plan de economizar, ha prohibido terminantemente a los de su familia que se pongan enfermos, so pena de mandarlos a un hospital.

...que Unamuno dice que no sabe nada de nada, seguramente porque se cree saber mucho de todo.

...que el general Burguete come "plátanos" con exceso, y por eso se siente socialista "platónico".

...que el jefe de administración segunda, de Hacienda, señor Sánchez Pescador, ya ha "pescado" la jubilación que deseaba.

...que los grandes terratenientes andaluces van a tener que ir a las grandes ciudades para cazar conejos.

...que en Valencia van a quitar el grupo escultórico que hay en su plaza de Emilio Castelar, porque el gobernador de la provincia ha prohibido "los grupos".

...que si es verdad lo que dice un higienista de que el arrastrarse sobre pies y manos es muy saludable, esa es la única medicina apropiada para el enfermizo de Fontainebleau.

...que Berenguer está deseando que le lleven a la modelo... de un pintor amigo, para que le distraiga en sus ratos de aburrimiento.

...que es casi seguro que lo consiga del Gobierno republicano.

...que el ex rey tiene un amor apasionado por la Esther-Lina.

Un comentario de prensa

En nuestras pecadoras manos cae un periódico, del cual son los párrafos que transcribimos: Leemos:

"Parece que hay quien se propone dar el golpe de gracia al Parlamento, aprovechando la indiferencia que respecto a éste muestra la opinión."

"Ya estamos viendo a Luis XIV volver de caza, con el látigo en la mano, entrar en el Parlamento, hacer retirar a los diputados y decir luego con énfasis: "El Estado soy yo."

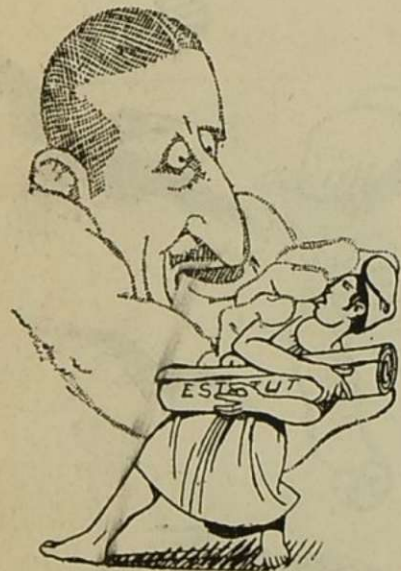
Todos los monárquicos harán hasta lo imposible para que así suceda.

Han desacreditado al parlamentarismo para que pueda imperar de cualquier manera, disfrazado, el absolutismo, sin Cámaras ni cortapisas.

El clericalismo y los partidos turnantes trabajan para esto.

Por nosotros, que lo hagan, a ver si así se acaba de una vez."

ATAVISMO



—¿Qué fuerza es esta que aun me oprime?

(De "La Publicitat".)

HISTORIA PINTORESCA DE LOS MONARCAS DE ESPAÑA

Este don Turismundo fué (según dicen) hijo primogénito del señor Teodoro, y tan bruto como su señor padre.

Tomó la alternativa en la batalla de los Campos Catalánnicos (año 451), y su debut, como primer espada, fué un verdadero fracaso, ya que de una pedrada le dejaron K O, hasta que se firmó la paz.

Asociado a unos bandoleros, como tantos otros reyes, pensó dar, para el pelo, a los causantes de la muerte de su padre, pero temeroso de que sus hermanitos aprovecharan su ausencia y le birlasen el trono, prefirió dejar la venganza para cuando le diesen vacaciones.

Regresó a Tolosa, de donde no debió marcharse, acompañado de su hermano Teodoro, y una vez allí se caló la corona y se hizo cargo de las pesetas de papá.

Los romanos volvieron a la guerra, pues querían que le diesen parte de la "guita" del difunto; botín que fué de los hunos a los otros, y no dió un "chavo" a los del Tiber. Turismundo se hizo el "longui", y, tras dar unos cuantos trastazos al romano Aecio, su antiguo amigo, dejó a un lado sus ganas de pelea. Se dice que fué por que Aecio le mandó una gran copa de oro, llena de cazalla y las obras completas de Azorín (para atontarle). Hay historiador que asegura que la copa pesaba 500 libras, pero nosotros,

más veraces, bajamos las libras (en esta ocasión pasada, en el presente no nos es posible).

Quiso Turismundo tomar Arlés, pero no le fué posible, por tener que andar en zafarrancho con Atila, quien daba más trabajo que Largo Caballero. Por fin derrotó a Atila. (Tampoco esto tiene visos de realidad por estar Atila entretenido en hacer el amor a una señorita de la mejor sociedad bárbara).

Tantos trastornos bélicos, fueron causa de que el espíritu de Turismundo cambiase por completo y se convirtiera de salvaje en canival, de esto en martinezandisco, y así sucesivamente, hasta llegar a delincuente vulgar por méritos de guerra.

Sus hermanos, Teodoro y Federico, buscaron a un tal Arcalerno, jefe del somatén de aquella época, quien, por hacerse simpático, se comprometió con éstos a dejar a Turismundo para el arrastre. Así lo hizo, y quedó el trono lleno de sangre, pero en condiciones de que se sentase el fratricida Teodoro, digno sucesor del asesinado tirano.

Ya empezaba la historia de los reyes godos a tener interés y color propio: el de la sangre derramada criminalmente.

Así se escribe la Historia: con la pluma de Belona y el genio de Moloch.

(Sigue: TEODORICO)

Cualquiera, al leer esto, creería que se trataba de un comentario de prensa en vísperas de la Dictadura. Pues, no, señores; los párrafos transcritos se publica-

ron en "El Pueblo", de Valencia, el día 25 de Octubre de 1902. ¡Ya entonces había enseñado las orejas el Gutiérrez de nuestros amores!



—¿Y qué quieres ganar?

—Seis duros al mes y vestida.

—A mí, las chicas como tú, no me convienen vestidas.

Se murmura...

...que en Málaga se ha tirado la música por los suelos, pues con los derribos de las iglesias el "artesonado" se ha visto en tal situación.

...que Martínez Anido está seguro de que no le prendan, pues de pequeño no le prendió... ¡ni la vacuna!

...que las cédulas van a ser rebajadas, cuando lo que debieran hacer es suprimirlas, por inútiles.

...que la República es cierto que va atando muchos cabos, pero falta que se decida por atar los del Somatén.

...que para ciertos comerciantes al kilo le pasa al revés que a la libra: ésta sube mientras aquél baja.

...que con el estampillado de los billetes son muchos los miles de duros que se han "reintegrado a sus patrios lares".

...que el ser pobre es el peor de los delitos, ya que se castiga con trabajos forzados por toda la vida.

...que a pesar de ello, hay quien no puede pagar el delito, por más que lo desee.

...que al ministro del Trabajo lo han vestido de largo, con lo que parece un caballero (Largo Caballero).

...que hay quien compara a Gutiérrez con una mula, porque siempre ganaba en los concursos de tiro.

...que ya hay bastante por hoy.

El rigor de las desdichas

Lo es, sin duda alguna, el reverendo padre Cornelio.

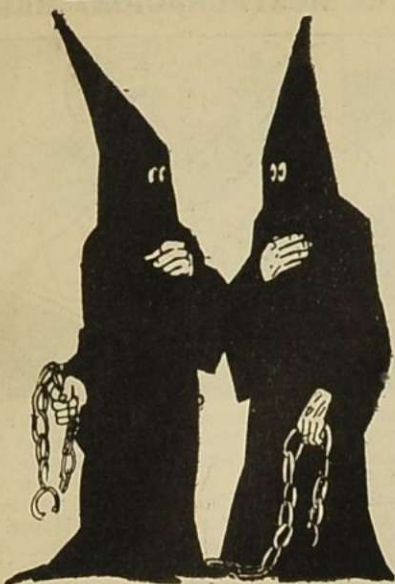
Este bendito varón recibió de cierta comunidad de monjitas el encargo de adquirir, para su oratorio, una imagen de Santa Clara, ay, ay, de Santa Clara. El reverendo padre, que es desmemoriado en extremo, embolsillo las 2.000 beatas que las monjas le dieron para el efecto, y él, con el fin de que no se le olvidara el encarguito, salió a la calle repitiendo *in mentis* la palabra *monja*, y a fuerza de decir "monja, monja, monja..." acabó por invertir las sílabas, diciendo entonces "jamón, jamón, jamón..."

Consecuencia de ello fué que el distraído padre Cornelio invirtiera las dos mil del ala en jamón serrano y algunas botellitas del tinto para rociarlo, con lo que se corrió una serie de juerguecitas con sus compañeros de claustro.

¡Cuántas distracciones como esta tiene sufridas el pobrecito padre Cornelio!



Aquí, y en el mundo entero, "poderoso caballero es Don Dinero". (De "La Esquella de la Torratxa".)



—¿Que te parece si fuéramos a asustar a Berenguer?
—Bah! ¡A ese ya no le asusta nadie! Con lo bien que le tratan, ¿cómo quieres que tenga miedo?

¿República?

¿República? Pero ¿de veras creen ustedes que ha triunfado la República en España?

¡No sean ilusos!

El español es un pueblo netamente monárquico que podrá pasar sin un rey, pero no sin una o varias reinas.

¡Como que hasta para piropear a las chicas las llama "reinas".

Y hoy por hoy son muchas las reinas que hay en España.

¡Como que en ella no reinan más que las huelgas y las intranquilidades!

Con que... a ver, qué vida.
FRAY TOMATE

Diga usted:

—¿En qué se parece Alhó al ex general Berenguer?

—En que nadie le puede ver.

—¿Y Alfonso a un elefante?

—En que levanta la trompa si le enseñan el panecillo.

—¿Cuándo valía Alfonso 25 céntimos?

—Cuando era rey, porque era real.

—¿Qué diferencia hay entre el sol y Alfonso?

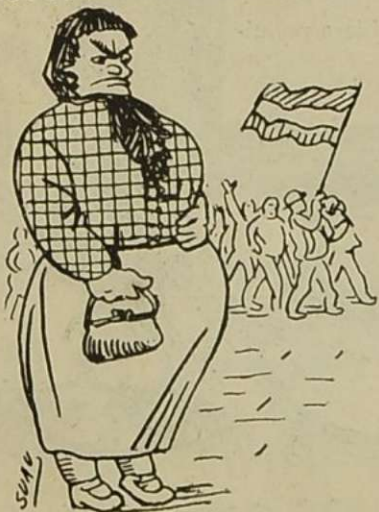
—Que el sol sale por Oriente, y Alfonso salió de Oriente (plaza del).

—¿En qué se parecía Berenguer a la gripe?

—En que era un mal general.

—¿Por qué piensa uno en Alfonso cuando va al water?

—Porque "¡abajo las cadenas!"



—Está visto que hoy no se queda ningún pendón en casa.

TROZOS ESCOGIDOS

En tiempo de las bárbaras naciones,
colgaban de la cruz a los ladrones.
Luego, en tiempo de Primos andaluces,
del pecho del Borbón colgaron cruces.
Pero la cruz mayor que le colgaron
fué la PATÁ que un día le pegaron.

—El teatro de Apolo en qué se parecía a Mola?

—En que aquél era teatro, y éste te-atro-pellaba.

—¿Cuál es el colmo de la avaricia del ex rey?

—Comprar panecillos de anteayer, porque son duros.

—¿Cuál es el colmo del hijo sordo-mudo de Gutiérrez?

—Sentir el arte.

—¿En qué se le parece Gutiérrez a un tocino?

—En que sólo dará provecho después de muerto.

—Barrera mató un toro de Pa-

MENSAJES DE ULTRATUMBA

A Don Alfonso de Borbón y Habsburgo

Hasta la plácida Mansión del Reposo Eterno, donde me hallo muy a gusto, llegan tus hijos y los de tu familia, por haber perdido la corona de España, aunque algunos aseguran que no se ha perdido del todo.

Ignoro si los que tal dicen se refieren al hecho hipotético y a todas luces absurdo de que vuelvas a ser quien fuiste, o al más prosaico y verosímil de que no se ha "perdido" y sí escamoteado la rica joya que he tenido yo sobre mis sienes en ese mismo Palacio de Oriente, que por ser palacio ex real ya casi no vale tres perras chicas.

Lamento cuanto te acontezca; pero con la sinceridad obligada entre cofrades, te diré que ante la Historia—aunque siga llamándose a mí Macarronini y a ti Llapisera—contrastará mi apostura con tu huida, muy a tono, por cierto, con tu perjurio a la Constitución.

Yo salí de España por el hiperpatriotismo de la aristocracia; a ti te ha echado el pueblo en un acto de soberana justicia.

Yo embarqué en Cartagena y me volví a mi país por un impulso espontáneo; tú también has embarcado en Cartagena y te has marchado, pero ello fué porque no te querían ver más que en la moneda, y eso por pura necesidad.

Yo no manché el suelo español con la sangre de nuestros soldados—hijos de esas nobles madres españolas, que por darlo todo a la Corona dieron hasta el fruto de sus entrañas—, antes evité su derramamiento; tú tienes sobre tu conciencia la horrenda pesadilla roja del Barranco del Lobo, y Annual, y Monte Arruit, y Alhucemas, y... ¡Jaca!

En fin, para que las diferencias entre nosotros sean más tangibles, yo salí de España sonriendo, sin tapujos ni nocturnidades; tú, en cambio, has abandonado el escenario de tus pasadas grandezas escoltado por la Guardia civil y huyendo de incógnito por la "puerta incógnita".

No hay remedio, camarada. Olvida a España, si es que puede olvidarse su sol, sus flores y sus mujeres, que también son flores. Y no incurras en la botaratada de intentar el retorno.

El "ritorna vincitore" está muy bien con música de "Aida", y perdona la cita en gracia a mi italianismo; pero disuena con las notas de la "Marsellesa" y más todavía con las del "Guernikako Arbola" o "Els Segadors".

Aprovecha la elocuencia de mi ejemplo: en cuanto me insinuaron que estorbaba, lié los bártulos y me marché.

A ti te lo han dicho a voces hasta los niños de las escuelas.

Conque piensa en otra cosa, inspirado en la alteza de miras que fué la norma de tu afectísimo,

AMADEO DE SABOYA



—El diputado del pueblo dijo el otro día que nos daría trabajo a todos.
—¿Ves tú? Ya te dije yo que no le votaras.

lha que no se veía; ¿en qué se parecía el toro al duque de Alba?

—En que era pala-ciego.

—Y la ropa que estaba sucia, a la duquesa de Alba?

—En que era pa-la-tina.

En resumidas cuentas...

La historia habla. Oigamos a la historia:

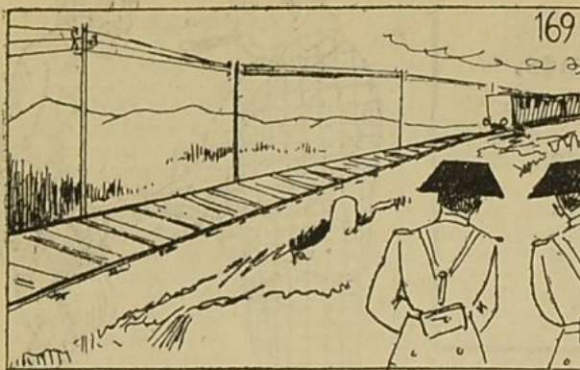
"Pero los que estaban enterados de las interioridades de palacio, deploraban que al rey (Carlos IV) le dominara tanto la afición a la caza, como asimismo su debilidad de carácter y de la vergonzosa dependencia en que le tenía su esposa María Luisa. Esta señora había disgustado CON SU PROCEDER POCO CORRECTO a Carlos III, acibarándole los últimos días de vida."

Esta señora de "poco correcto proceder" era la madre de Fernando VII, del cual dijo (continúa hablando la historia) que era un presente que le había hecho un fraile de El Escorial.

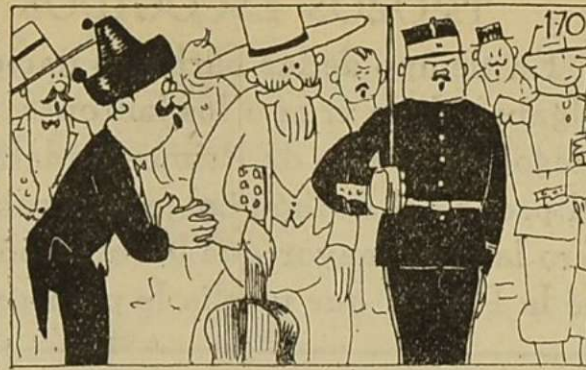
Pues si Fernando era hijo de un fraile, según da a entender su propia madre, la hija de Fernando, Isabel II, es casada con un hombre al que no le gustan las mujeres, ni aun su propia esposa (no nos cansaremos de repetir que quien habla es la historia, no nosotros), y ésta tiene un hijo, Alfonso XII, el cual engendra al Alfonso que hemos padecido en España, quieren decirnos, en resumidas cuentas, ¿qué caray de sangre real queda en las venas del nefasto Gutiérrez?



—Es extraño que ustedes no hagan huelga de porras caídas.



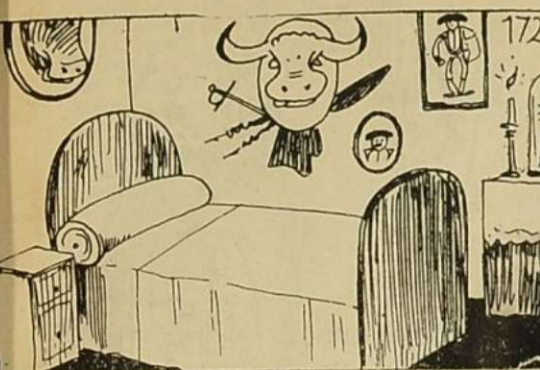
Después del viaje a Portugal no era prudente dejar a la vecina República francesa sin el gran regocijo de ver a nuestro Alfonso y reír a costa de él unos cuantos días; por lo tanto el Gobierno acordó que se diese una vuelta por Francia, y el 27 de Mayo de 1905 salió el rey hacia San Sebastián, a las ocho y cuarenta de la noche. Los madrileños, satisfechos de perderlo por una temporada, le despidieron con fuerza y alborozo, cosa que juzgaron los monárquicos como apoteósica despedida. ¿Conque se despidió eh? ¡Ya lo creo! Lo que deseaban era que no volviese más por España.



En la noche de este día permaneció en San Sebastián, y en la noche de este día partió hacia París. En todas las estaciones fue ovacionado por los gentes. A las dos y pico del día llegó el tren regio a la "Ville Lumière". La estación estaba adornada a estilo veneciano, y varios franceses flamencos lucían bonitos sombreros catíes, y cordones. El presidente de la República, en brazos al Borbón, y con él acudieron a un regimiento senegalés que fue a rendirle honores.



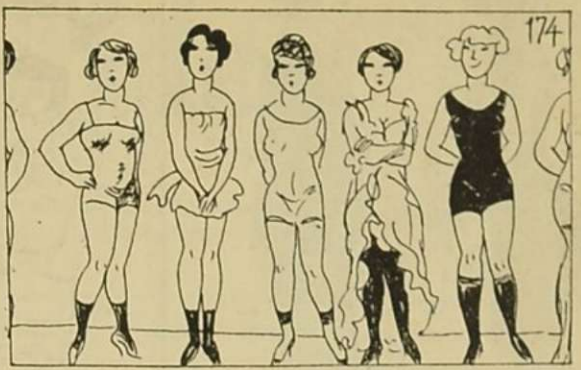
La multitud, entusiasmada, gritaba: ¡Vive le rey! ¡Vive la Pepa! ¡Vive la Mutuelle de France et des colonies! ¡Vive don Machaquito! Un coche a "la Grand D'Aumont" recibió a Monsieur Lubet y a Mr. Borbón. Allí mesieurs! dijo el presidente. Allons enfants de la patrie! gritó Alfonso, dándosele de poliglota. Partió el vehículo, y no paró hasta dar con el Ministerio de Negocios Extranjeros, en cuya puerta estaba un grupo de señoras republicano-monárquico-clericales, que aplaudieron, entusiasmadas, al mocho español y vitorearon a toda su condenada parentela.



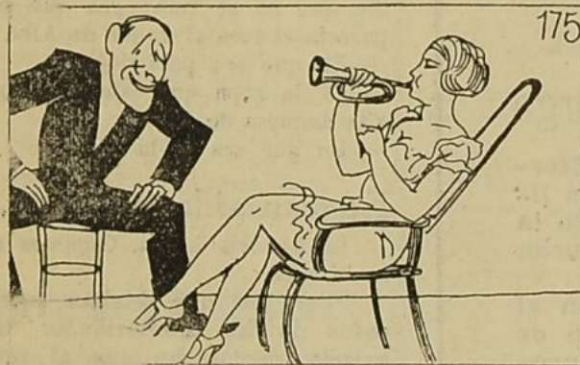
Muchos fueron los actos oficiales a que asistió el Borbón en su primer día de estancia en París, dando en todos ellos muestras claras de su ya desarrollada idiotez. Algo calamitoso se retiraba a dormir la francotiradora, cuando notó, con sorpresa, la presencia de obreros y elemento oficial en la alcoba. Una vez en la estancia vio de qué se trataba. Por falta de objetos propios, no habían aún decorado aquella, y ya poseedores de lo necesario lo hacían. Cuatro cabezas de toro, unos pares de banderillas, estocques, muletas y cuadros religiosos, iban a dejar aquello como merecía el rey castizo.



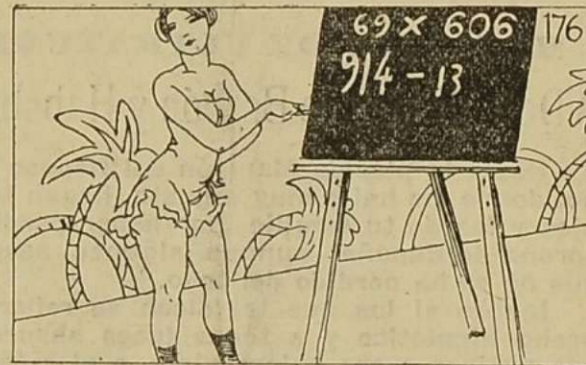
A las cuatro de la madrugada fue despertado por un compatriota, y marqués por más señas, quien le hizo vestir de apache—traje que le sentaba muy bien—, y a esta guisa se lo llevó a Montmartre para que se divertiera a su gusto, entre las "gigolettes" y los "souteneurs". "Chez Marise" era por entonces la mejor "casa" del barrio juerguista, y a ella fueron los dos compadres, bien provistos de francos y cargados de amilico. Como el hábito no hace al monje, "madame" comprendió que, a pesar del indumento, se las había con pájaros de postín y...



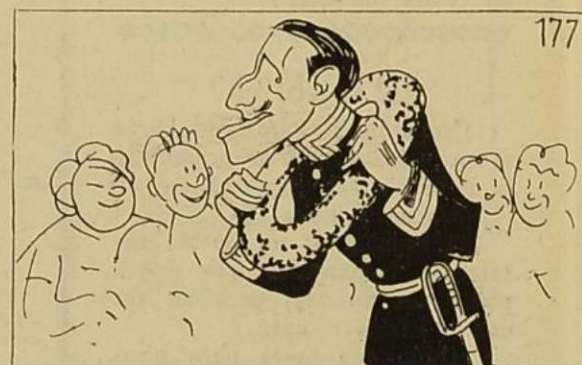
...presentó a los flamencos el mejor "género" de la "maison". El desfile de cortesanas fue digno de todo un cardenal del Renacimiento. Allí había figurines para todos los gustos, y catedráticas en todas las asignaturas. Muy contentos los compadres obsequiaron a las francesas con sendos billetes, que aquellas escondían por entre la escasa ropa que les servía de vestido. Ya en plena francachelá, quiso Alfonso que cada una de ellas demostrase su talento, cosa que a todas pareció bien.



La primera de tanda fue una linda rubia, nombrada "Lisette", muy práctica en toques de corneta, quien, provista del instrumento, dió un formidable concierto que mereció los honores de una ovacion, y recibió, como premio, cinco pápiros de esos que dan derecho al perdón de los pecados, según el sistema económico del clero. Después fue una morena la actuante "Simonne", quien supo sacar enorme partido del bombo. También se llevó su regalito y las palmas consiguientes. ¡Bien marchaba la cosa!



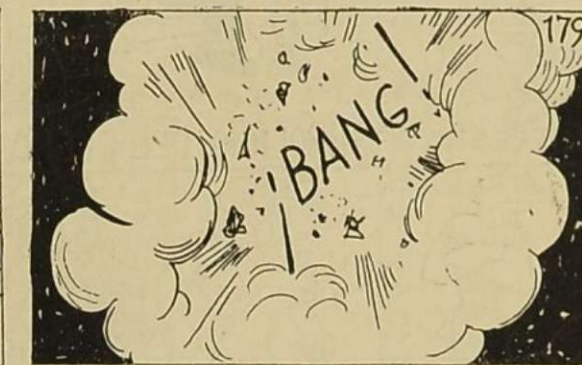
"Louise" era la tercera, y acaso la más culta, pues su especialidad eran las matemáticas. En un gran encerado trazó guarismos, resolvió ecuaciones y llegó hasta sesenta y nueve problemas. Como las anteriores, fue gratificada y ovacionada. Así fueron desfilando y haciendo maravillas las "filletes" de "Madame Marise", hasta que, por ser muy avanzada la mañana, fue preciso romper filas. Dando tumbos salieron el par de socios, y un coche cerrado les llevó al Gran Hotel.



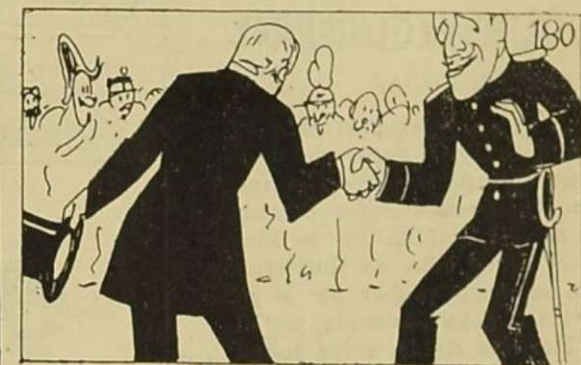
Como todo se repite en este picaresco mundo, nuestras manifestaciones de verduleras monárquicas (casi siempre comedia burda), se repitió en París, donde una comisión de ellas ofreció al pollo una gran corona de siemprevivis, digna de mejor momia. El reyete, con ella al cuello, parecía un cadáver en mal uso, que había escapado del cementerio. A pesar de la facha que hacía, dos o tres jovencitas (acaso a la fuerza) besaron al real espectro y lanzaron vivas, hasta para el toro que mató a Espartero.



Para coronar los actos de cortesía y agasajo con que fue obsequiado Borbón, la Gran Opera puso en escena la obra más apropiada para un hombre tan fuerte como Alfonso, y esta era "Sansón y Dalila". El cantante que hacía de "Sansón" brindó al rey sus pulmones, y la cantante le brindó el descabello de éste. Terminada que fue la ópera, a una indicación del jefe de policía, el público, puesto en pie, ovacionó al visitante, creyendo algunos extranjeros que se trataba del autor de la obra, pues el rey de España no había hecho nada para ser aplaudido.



A pesar de tantas palmas, también en Francia tenía quienes le odiaban, y sabían la clase de pajarraco que era. Al salir de la Gran Opera, cuando llegaba el coche a la calle de Rohan, esquina a la de Rivoli, estalló una bomba que causó varias víctimas, y de cuyo trágico suceso hizo Alfonso chistes, y dijo imbecilidades para demostrar su sangre fría y desprecio por la vida. ¡Si, si! ¡Desprecio por la vida, eh? Por la vida de los demás. Vean ahora cómo no ha querido esperar el justo juicio del pueblo respecto a su actuación.



Ya estaba cansado Mr. Loubet, presidente de la República francesa, de sufrir al moco, y temía que le soltaran otro regalito como el de la calle Rohan, por lo que, con suma diplomacia, le aconsejó que se largase a otra parte lo más pronto posible, pues allí ya habían tenido el gusto de conocerle. El día 5 de Junio (cinco días después de la bomba), a las doce de la mañana, salió con dirección a Cheburgo nuestra real calamidad, donde le esperaba el yate real inglés "Victoria and Albert", que había de conducirlo a Inglaterra. El mismo día anclaba el barquito en el puerto de Portsmouth. (Continuará.)

ZOOLOGIA NACIONAL

UN BESUGO

COHETE

En Valencia se ha accedido a la petición que han hecho varias monjas para reintegrarse a conventos, y desde luego se han entregado las llaves de sus edificios a todas las comunidades que lo han solicitado. Ahora a conspirar contra la República, y a perseguir a los republicanos.

Señor Galarza: Cachear a la gente honrada en plena Puerta del Sol, al grito de ¡arriba las manos!, podrá ser un procedimiento de Gobierno para garantizar el orden, procedimiento que no aprobamos, pero un aprobamos menos que lo hagan policías vestidos de paisano empuñando su pistola, pues la gente pacífica no tiene obligación de conocer a estos señores, y podría muy bien defenderse creyendo equivocadamente que se trataba de unos atracadores.

Bien está que el Gobierno tome sus medidas, pero con más prudencia, y sin molestar a las gentes pacíficas.

En las inmediaciones de Ancona ha ocurrido un caso curioso, y ha sido que, habiéndose incendiado una granja, y como se carecía de agua, el propietario autorizó el empleo de vino, con lo que se consiguió apagar el fuego.

Si llega a estar allí cierto general, ya difunto, hubiera permitido que se quemara la granja.

Y se hubiera bebido el morapio.

— SON VENENOSOS, PERO, EN ESPAÑA HAY MUY BUENAS TRAGADERAS

COHETES

España toda debe aplaudir con entusiasmo la actuación de el ministro señor Azaña.

Si todos los componentes del Gobierno de la República fueran como este invicto español, otro gallo nos cantara.

Cataluña ha votado su Estatuto unánimemente.

Si es cierto que los pueblos deben ser dueños de sus destinos, Cataluña ha demostrado merecer la autonomía que reclama.

Personas allegadas al general Berenguer afirman que dicha calamidad nacional está pasando en su retiro de Segovia un verano estupendo.

¡Ahí es nada! Un palacio para él y sus servidores, una rica mansión con cuarto de baño, despacho, salón de visitas, campo de tenis, billar, etc.

A tal señor tal honor.

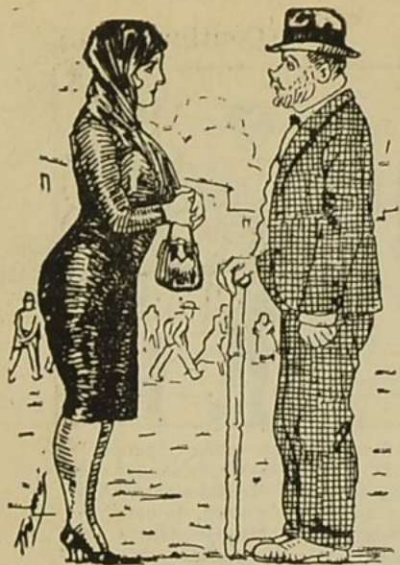
Las madres de los 13.300 soldados españoles que perdieron sus vidas en Annual, vivirán con más estrechez. ¡Qué duda cabe!

La Telefónica tiene casi todos sus aparatos estropeados, sin servicio al público, y se atreve, ¡qué valor!, a presentar los recibos al cobro.

Pero ¿qué se habrá creído esta odiosa Compañía?

ZOOLOGIA NACIONAL

UNA ZORRA



—Veo que está usted muy enterada de política.
—Como que para ser diputada me sobran dos sílabas.

COSAS DE GUTIERREZ

LA LEY DE FUGAS

No vamos a explicar aquí lo que era la ley de fugas, por haberlo ya conocido de nuestros lectores, pero sí queremos hacer constar que aquella maldita ley se hizo con el beneplácito de Gutiérrez, como se puede probar por el siguiente diálogo sostenido por él con Martínez Anido, autor de tan criminal procedimiento:

—¿Tú me respondes—preguntó Gutiérrez después que se hubo enterado de en qué consistía la ley de fugas—que con ello se acaba el terrorismo?

—En un par de meses—aseguró Anido.

—Bueno—respondió Alfonso—; yo haré cuanto pueda para que te dejen probar. Pero no abuses mucho. Que los muertos sean los menos posible. Pero que sean todos los que hagan falta para la tranquilidad de Barcelona.

Martínez Anido salió triunfador. Inmediatamente se dedicó a preparar sus medios. Arlegui, desde luego. Arlegui era espiritualmente gemelo de Anido. Se dice que era aún más duro de sentimientos.

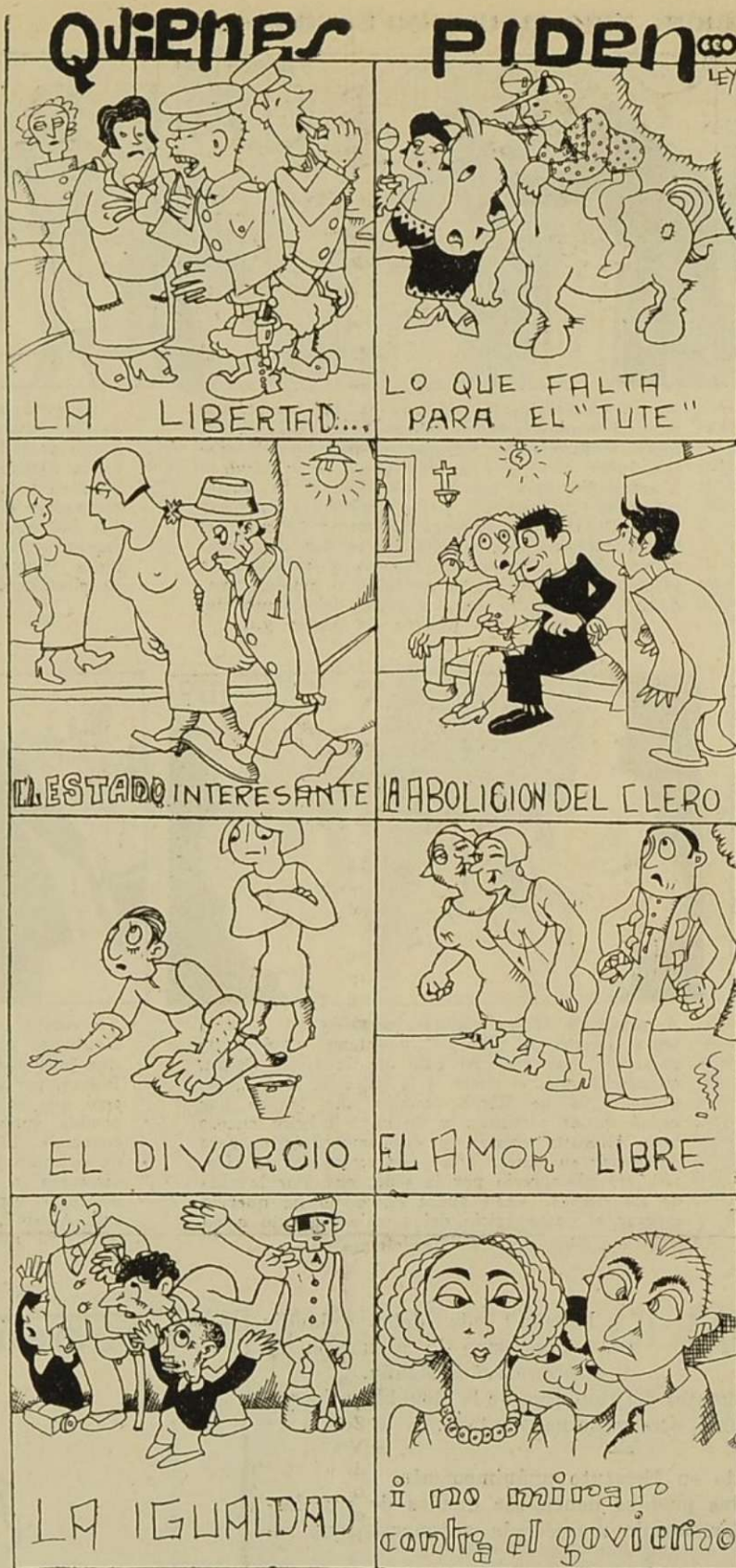
Tanto, que Alfonso, cuando supo la noticia del fallecimiento de Arlegui, exclamó:

—Nunca hubiera creído que muriese sin tener las botas puestas.

No hubo manera de conseguir, a pesar de todas las promesas que se hicieron a Martínez Ani-



—Oye, chacha: ¿qué me dejarán los Reyes?
—¿No te has enterado? La Nación llena de deudas.



VIVA ESPAÑA

Veo a España redimida de tiránica opresión, que el reinado de un Borbón tuvo a la Nación sumida. Como mi pecho no anida jamás mezquinas pasiones, al escuchar las canciones de un pueblo que fué ultrajado, compadezco al destronado que hizo a su trono jirones. La República implantada, su vista aterrada vió, y la corona tembló buscando la retirada; fué su idea equivocada al sucumbir la realeza, pues el pueblo, con nobleza, al tenerla en casa ajena, le acompañó a Cartagena extremando su fineza. El país, harto sufrido, libre ya del opresor, jamás le guardó rencor por todo lo acaecido; mas al verse escarnecido por la ambición de un tirano, hoy se erige en soberano, con hombres inteligentes que, en Cortes Constituyentes, legislarán más humano.

No habrá luchas desiguales que en sangre tifican el suelo; cooperando con anhelo se evitarán grandes males; mas si hubiere aún desleales que un día intentan volver, el pueblo les hará ver que el pensarlo es desatino, y hará tomen el camino de los ineptos de ayer. Aun el recuerdo perdura de aquellos días de gloria, aun conservo en mi memoria la lucha cruenta y dura: en Jaca, con gran bravura, hubo militar valiente que dando siempre su frente, sin llegar a vacilar, al fin se dejó matar con su ideal consecuente. España, Patria amorosa, Patria de mi devoción: que la planta de un Borbón nunca manche cual babosa; pues es nación poderosa, donde todos son hermanos, y siendo republicanos que anhelan hacerla fuerte, lucharán hasta la muerte, aplastando a los villanos.

ARTURO RUEDA ELIO



La tanguista. Tanto decir que Marcelino Domingo se preocupa de la enseñanza; yo enseño más que él, y no me doy tono.

do, la aquiescencia de Burgos Mazo al proyecto de implantar la "ley de fugas". Fué más tarde cuando el conde de Bugallal dió poderes más amplios al general Martínez Anido.

No podemos afirmar que el conde de Bugallal autorizara explícitamente la aplicación de aquella "ley". Lo que sabemos es que Martínez Anido pudo aplicarla en tiempos de Bugallal, y que Bugallal no adoptó la actitud firme que adoptara Burgos Mazo. La misma que determinó el rasgo de Sánchez Guerra, en virtud del cual terminó el pistolerismo oficial en Cataluña.

A lo que estamos

No os dé pena de Albiñana. Mejor la cárcel le va. Cuanto más tiempo le tengan, más tardará en recetar.

Dos diputados agriados entraron a una cebada... y se quedó de barbecho y además, estercolada.

Sorianete es una fiera, terror del clericalismo; no olvidemos que su boda la bendijo un arzobispo.

Se ha rendido el homenaje que debíamos a Azaña. Por él sabe el mundo armado que para azañas, España.

Las Calatravas, por fin, derribadas van a ser. ¿No hay más cosas por ahí que al obrero den quehacer?



—¿Y tú qué haces?
—Ayudo a papá.
—¿Y qué hace tu papá?
—Es sin-trabajo.

PRECIOS de VENTA
Se reparte gratis los miércoles de Cuarema. El resto del año, una gorda ejemplar, durante el día. Por la noche, una chica.—Se dan cupones, primas mercantiles a las clases pasivas y a la Sociedad Protectora de Animales.—Número atrasado, catorce pesetas.

El Solideo

PERIODICO PARA TODOS

Organo de la H. Y. J. K. Portavoz de la aristocracia, la teocracia, la plutocracia, la burrocracia, la autocracia, la democracia, la acrobacia y la falacia.

SE PUBLICA LOS DIAS BISIESTOS

TARIFA ANUNCIOS
Mil pesetas la línea, quinientas columna y dos duros plana.—Descuentos especiales para canónigos enfermos del hígado, y precios módicos para señoras, niños y militares sin graduación. Se responde de la ortografía. Gran acierto en la colocación de las achas

Fundador: Don Ataulfo Boñíguez del Abroñigal

Redacción y Administración: Colón Colón, 34

Director: Don Florencio Soplapuyas



Don Angel Ossorio Gallardo y un si es no es calavera. Dicen que tiene un gato republicano. Nosotros sabemos que es gata. La minina de Ossorio es famosa.

Ecos de sociedad

Nuestro querido amigo el consecuente carterista don Trifón Telapego, ha sido trasladado del hotel de San Miguel de los Reyes a la gran pensión de Figueras, donde ocupará la habitación número 606, dotada de todos los adelantos modernos: cuarto de baño, agua caliente y fría, permanganato, vaselina, teléfono, radio y salón de gimnasia.

Le recibió en el "jol" del hotel el director y alto personal, con bandera y música, quienes vitorearon al ilustre huésped, e hicieron votos para que su estancia en aquellos lugares de recreo sea tan agradable como le es a Berenguer en Segovia.

Hoy ha jurado ante el señor alcalde de barrio el cargo de fontanero el muy ilustre amigo don Cirilo Capacorta, secretario que fué de la Sociedad "La Poca Vergüenza".

Su muerte ha sido muy sentida en Leganés.



S. M. el rey don Alfonso XIII, en el solemne acto de colocar la primera piedra de un encendedor mecánico de fabricación checoslovaca.

Suceso

PERRO HIDROFOBO

Ayer un perro hidrófobo tuvo la mala ocurrencia de morderle a un fraile en una pantorrilla.

El fraile siguió como si tal cosa su camino.

El pobre can murió en la calle en medio de horribles dolores.

Fumad papel BAMBU

Nuestros artículos de fondo

¡Abajo los consumos!

¿Puede pedirse al ruiseñor que ladre? ¿Puede exigirse al tiburón que trine? ¿Puede esperarse del caracol que ruja? ¿Puede pedirse al mico que cacaree? ¡No, y mil veces no! El león, ruga; el toro, muge; el perro, ladra; el gato, maya; el canario entona sus arpegios los curas, rebuznan; la gallina, cacarea; el gallo da espantás, y el ciudadano español, trina.

¿Y por qué trina el ciudadano español? ¡Ah, queridos lectores y lectoras queridas!

Desde que los inservibles sirven, los irrompibles se rompen, los imperdibles se pierden, vencen a los invencibles y a los invisibles se les ve con claridad meridiana, hemos perdido la noción de las cosas y de los casos. Pero esto no obsta para que nos pongamos en jarras y gritemos con énfasis bizcarras: ¡Abajo los consumos! Sí; abajo los consumos, y abajo los creáis que con este grito envolvemos una censura al honrado gremio de carnes, no. La censura ya no existe desde que subió la República.

La palabra "consumos" significa "subsistencias", y queremos decir que abajo las subsistencias, que se abaraten de precio, que se pongan al alcance de un tiro de rifle de feria, ya que ahora no se las alcanza ni con un auto-obús del 69.

¿Es esto justo? ¿Es esto equitativo? ¿Es esto moral? ¿No? Pues gritad con nosotros: ¡Abajo los consumos! ¡Abajo los malos Gobiernos! ¡Abajo el limón! ¡Arriba el olivo! ¡Viva el sintetismo agrario bicoloral y rupestre!

¡Eso!



Don Alfonso paseando su realza por las calles de Cartagena, momentos antes de tomar el vapor que le condujo a Marsella.

El batallador diputado don Rodrigo Soriano nos concede una entrevista

Cuando penetramos en biernos con miz chitez la estancia sorprendemos a cañón. Porque yo zoy muy terrible, ¿zabe? Yo he de tido en un pijama color rribado muchoz minizte-carmesí y hurgándose las rrizoz, he pulverizado a mu-narices con un perpal.

Ricos tapices de papel tapulta retórica verbal de secante, una mesa coja y tres taburetes derrengados. Adornan la estancia. En la mesa, mesa de trabajo, se ven papeles revueltos, una pistola del 15, tres adoqui-nas, un bidet, una rega-muchaz vez.

—¿Por qué? —Porque loz huevoz ze baten, y yo me he batido dera, un tomo de "La Li-dia", cuatro botellas de "Anis Machaquito" vacías, un piano de cola, una am-polla del 606, también vacía, un gorrofrigio, dos cascós alemanes, un bonete y un retrato de Guiller-mo II. Como se ve, es una mesa de lo más tra-bajo que hay.

El ilustre repúblico sa-le a nuestro encuentro —¿Qué tal, don Rodrigo? —No tan bien como Mau-ra chico. ¿Y uztezdez? —Vamos tirando. —Como laz máquinaz de imprimir, que también ti-ran.

—¿Gracioso! No puede negar que es usted el rey del chiste. —Ay, cí. Ez una pación hacía falta. Por ezo yo, en la que tengo por loz chiz-fez que me zubyuga, me atontola y me excochiniza. Algunoz me llaman bezu-Ahora mizmo tigo uno am-botellado para la próxima ceción del Congreso, que hará reir laz tripaz hazta a loz ujerez.

—¿Podría anticiparnos?... —¡Ay, no! A mí no me guzta dezflorar miz humo-rizmoz chisterilez. Yo he de demotrar en todo mo-mento que tengo más ori-ginalidad que "Toni Gri-ce", que "Pompof y The-dy" y otroz muchoz imi-tadorez de mi eztilo per-zonal.

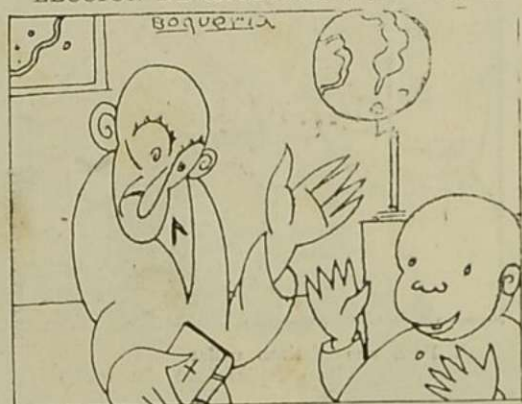
—Pues "Ramper" presu-me de que tiene más gra-cia que usted. —"Ramper" ez un dez-graciado, que todo lo que zabe me lo debe a mí. Lo aprendió en la tribuna del fetá?

—¿Y si se ofende? —Entonces retiraré lo de caballero y le diré zalamen-te: "Largo". —¿Y si le larga una bo-terpelaba y derribaba Go-gado ninguna en ezta vida.

—¿Y si se ofende? —Entonces retiraré lo de caballero y le diré zalamen-te: "Largo". —¿Y si le larga una bo-terpelaba y derribaba Go-gado ninguna en ezta vida.

—¿Y si se ofende? —Entonces retiraré lo de caballero y le diré zalamen-te: "Largo". —¿Y si le larga una bo-terpelaba y derribaba Go-gado ninguna en ezta vida.

LECCION DE CATECISMO, por Boquería.



—¿El padre es Dios?

—¡No, señor! El padre no es más que canónigo.

—Pues yo he oído decir que...

—¡Habladuriaz! A mí, una bofetá, no hay quien me la endiñe.

—¿Y varias?

—Ezo ya ez otra coza.

Pero, dígame: ¿Ze zienta en el Congreso alguien que derrumbe más Gobier-nos que yo? ¿Hay alguien más terrible que yo? ¿Hay alguien más revolucionario, más anticlerical?

—Pero, don Rodrigo, ¿si usted se casó por la igle-sia, y bendijo su boda el obispo de Tarragona!...

—Ezo fué un chizte más de mi vida.

—¿Y cuándo se hizo us-ted germanófilo?

—Otro chizte.

—La verdad es que es usted muy chistoso.

—Y muy revolucionario, y muy terrible, y muy de-rribador de Gobiernos.

—Me tienen un miedo loz miniztroz!... ¡Ay, zoy atroz!

—¿Aun tira usted tan bien al sable?

—Y a espada franzeza y piztola. Manejo todaz laz armaz; pero el zable ez lo que maz domino.

—Es usted grande, don Rodrigo.

—En Europa zólo han ha-bido trez hombrez verda-deramente grandez: Gui-llermo II, Rodrigo Zoria-no y Cagancho.

Hay una pausa. Don Rodrigo, medita y se hur-ga las narices con el suso-dicho perpal. Un organillo callejero desgrana las no-tas cadenciosas de un scho-tis madrileño. Y el señor Soriano, abstraído, se po-ne a cantar, atiplando la voz:

"Yo zoy la chula de loz madrilez..."

Nos levantamos, coge-mos el sombrero y, des-pués de apretar las manos del ilustre y terrible par-lamentario, pronunciamos unas frases de despedida, y abandonamos la estancia pensando en lo pequeños, en lo insignificantes que son "Toni Grice", "Pom-pof y Thedi" y "Ramper". Llueve.

Cogida brutal, ho-rrosa del Ortiga

(Conferencias escalonadas)

Vitoria 5.—Toro feroz, dieciséis arrobas, acaba co-ger Domingo Ortiga mus-lo izquierdo; milagrosa-mente no saltado ojo de-recho. Pongan colgaduras luto, bandera medio cuer-no. Manden fondos.

Vitoria 5, 15 t.—El Ortiga ingresó enfermería, conduciéndole bomberos precedidos banda cornetas del Hospicio. Muchos es-pectadores pedían suspen-sión pagos y rebaja alqui-leres. Consternación. Ama-seca de Ortiga hubo dár-sele éter achampanado y



Don Santiago Alba, que espera su hora para formar Gobierno con Martínez Anido, Berenguer, Mola y el cardenal Segura. ¿Será la hora-pro-nobis?

dinero corrida mañana. He-rida diestro orificio entra-da tobillo izquierdo, con salida oído derecho. Con-tenida hemorragia fuerza sacos cemento y apisonado-ra. Créese no podrá torrear hasta que aprenda hacerlo. Manden pasta.

Vitoria 8 noche.—Ter-minada cura, Ortiga que-dó tan fresco como ante broncas aficionados. Se le ponen inyecciones de mor-tadela y compresas de lan-gostinos. Al aplicarle nar-iz frasco alcohol buscan-do reacción, murmuró: "¡Más abajo, más abajo!"

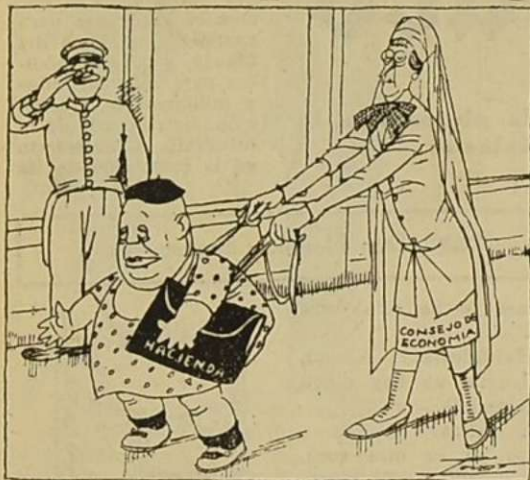
Vitoria 12 noche.—Rec-tifiquen falsa alarma, pro-ducida manía reclamo y de-lirios de grandeza. Redú-cese todo puntazo de vai-na o envainado de dos cen-tímetros largo por uno an-cho y medio profundidad. Si bicho llega tener cuer-nos, catástrofe segura. Em-presa ofrecido diestro la charlotada feria. Apodera-do salió cuatro pies, a fin preparar llegada, Prensa, apoteosis. Ortiga pasará temporada escuela taurina Boni. Confiase adquiera facultades, repertorio, arte, mando y gracia. No lle-garon fondos. Sois más "guasas" que el festivo "ese".

CORRESPONSAL



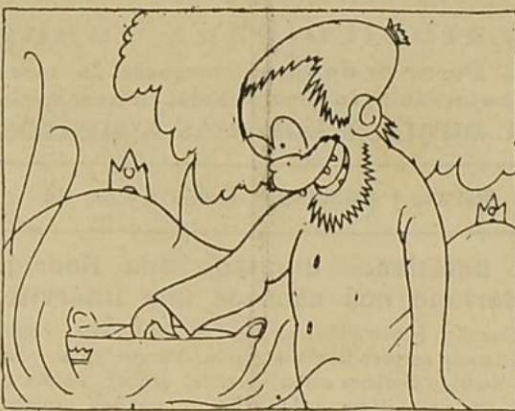
La suprema elegancia de don Alfonso constituye el "clou" de la buena sociedad fontainebleauesa. Hasta las de Mendrú-guez le reciben en sus soirés.

La gracia de los demás



—Sí, señor; las ha pedido él mismo.
—¡Recorcho! ¡Después de los años que lleva de andar solo por el mundo!
(De "La Voz", de Madrid.)

EL FABRICANTE DE HUELGAS SIN TON NI SON, por Bagaría.



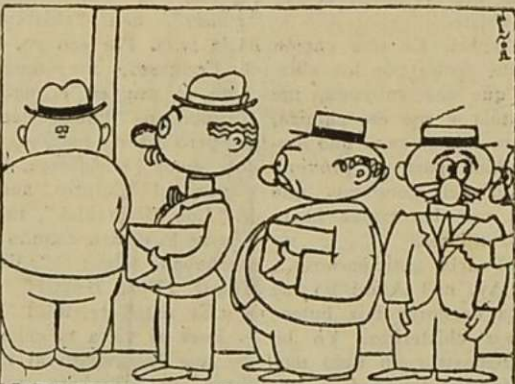
—¿Tendrán razón para llamarme "proveedor de la real casa"?
(De "Crisol".)

UN FINANCIERO, por Bagaría.



—¡Mira que estampillarme los billetes, y no estampillar la libra para quitarla de la circulación!
(De "Crisol".)

CASO FRECUENTE



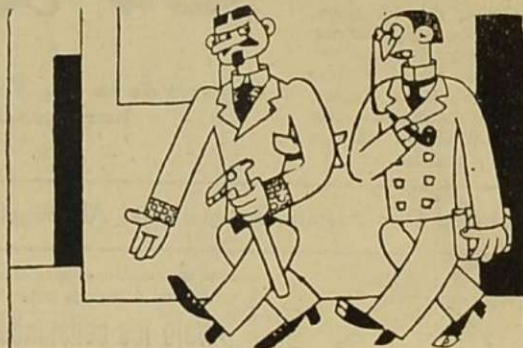
—¿Pero, chico, tú en la cola?
—Sí; vengo a que me estampillen la una setenta y cinco que me queda para acabar el mes.
(De "El Liberal".)

(De "El Liberal".)



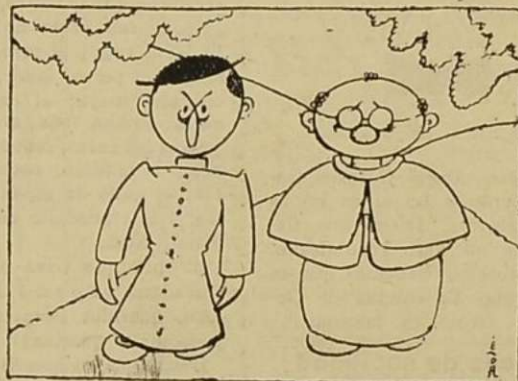
...Pero con distinto collar.
(De "Solidaridad Obrera".)

¡NO MAS CALVOS!, por Garrido.



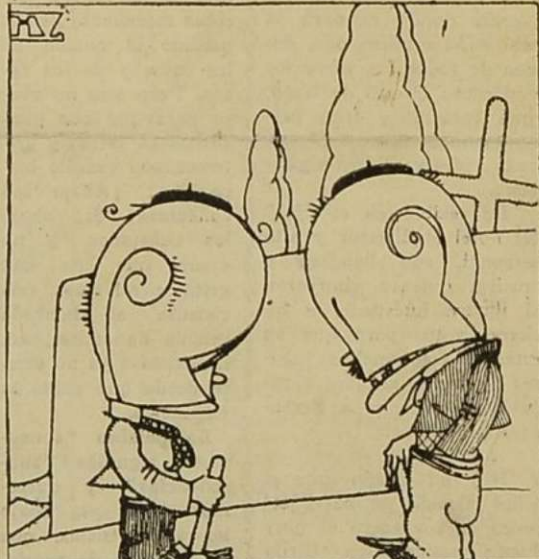
—¿Ha leído usted que Calvo Sotelo pide garantías para volver?
—Sí; pero si vuelve, los que debemos pedir garantías somos nosotros.
(De "Heraldo de Madrid".)

LOS TRABAJADORES



—Padre, ¿cree usted que nos dejarán en la calle?
—¡Sería agravar la crisis del trabajo!
(De "El Liberal", de Madrid.)

NO ESTARIA MAL



—Sí, compañero; estoy conforme con eso del repartimiento de la tierra, y espero que se reservará un trocito a cada uno de los generales y ministros de la Dictadura. Con metro y medio para cada uno de ellos, hay bastante.
(De "Tierra y Libertad".)

(De "Tierra y Libertad".)

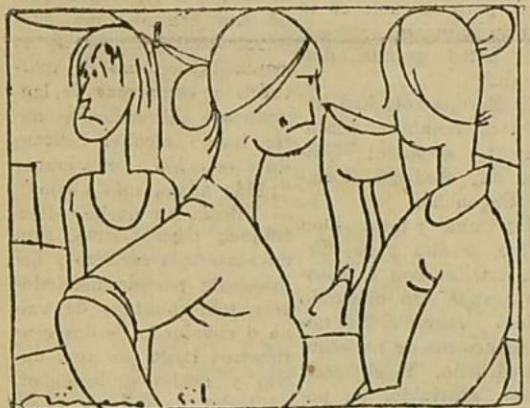
DESPUES DE LA VICTORIA



—No tengas miedo, que entre todos la haremos grande, rica y llena.
(De "La Campana de Gracia".)

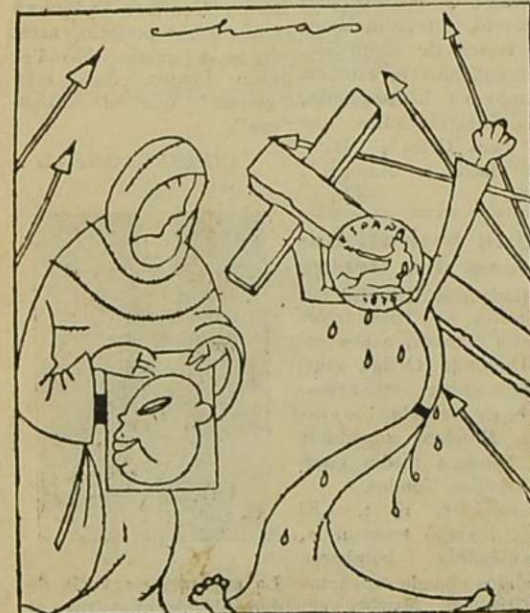


(De "Tierra y Libertad".)



—¿Por qué no puede ser Miss República?
—Por fea?
—No, señora. Es que tié la cara mu monárquica.
(De "La Libertad".)

"FALLECER"



"La cuesta de la amargura".
(De "Heraldo de Aragón".)

VAYA USTED AL QUIOSCO INMEDIATAMENTE Y PIDA EL "CATECISMO DE LA REPUBLICA". NOS LO AGRADECERÁ. PRECIO: 30 CENTIMOS

NO DEJE USTED DE LEER EL "CATECISMO DE LA REPUBLICA". AL PRECIO DE 30 CENTIMOS LO ENCONTRARA EN TODOS LOS QUIOSCOS

Comprad "EL PIROPO" y pasaréis un rato agradable. PRECIO 20 CENTIMOS

Ayuntamiento de Madrid

Imp. La Gutenberg.—Valencia