

# LA TRACA



15  
cts

Llamé al cielo y no me oyó,  
y pues sus puertas me cierra,  
de mis pasos en la tierra  
responda el cielo, no yo!

Ayuntamiento de Madrid



## Se murmura...

...que el Gobierno ha estado generosísimo con la Iglesia al dictar la ley de Confesiones.

...que no cabe mayor amor a la libertad de cultos y a la neutralidad del Estado.

...que se favorece el espíritu de la religión, al par que se evitan sus intromisiones en la política nada "espiritual" a que tan dados son los traficantes de la fe.

...en la declaración de propiedad pública nacional de templos, la República será la pagana de la conservación y reparaciones naturales.

...que se evitará, ¡ya era hora!, que Comunidades, obispos y párrocos ladrones vendan al extranjero los tesoros artísticos de los templos.

...que los curas, sobre todo los que todavía presumen de "hombres", no ocultan su júbilo, ya que los arrastrados al Ministerio por unos padres beatos, al ver su falta de vocación podrán romper la cruel cadena y recobrar su condición varonil "a pesar" de Roma.

...que de esa manera terminarán amancebamientos y crímenes de la lujuria clerical.

...y que están de plácemes muchas "jamonas".

## Para el día de los duelos de aguardiente y de buñuelos

Se acerca el día primero. Es la fecha que dedica el mundo cristiano entero... a lo que nadie se explica: a honrar (?) "a los que se fueron".

Y ha de ser, precisamente, ese día; no tuvieron el espacio suficiente en los meses anteriores para honrarles y llevarles

al Cementerio unas flores. Vive tan desmemoriada la humanidad religiosa (?) que "no se acuerda" de nada. Ni de quien bajó a la fosa, y es preciso, necesario que despierte su dolor la fecha del calendario —que es un buen "despertador".

¡Redomada hipocresía la fúnebre romería! Obra de una Religión (?) —de sus administradores—, que comercian hasta con el dolor de los dolores.

Y qué "católica" gente que en el día de la pena desfila ruidosamente,

como iría de verbena: buena bota, y cesta llena.

Pues, señor, estamos bien; que sin ser nuestra intención, nos hemos metido en "el fondo de la cuestión". Tratábamos de anunciar que en ese día de duelos, de aguardiente y de buñuelos, LA TRACA va a "visitar" a seres que "vivos" fueron, y que a manos sucumbieron de la pública opinión.

Muertos son, puesto que son "cadáveres en pie".

Vamos, pues, a "visitarles", y en la tumba a colocarles "epitafios" adecuados, y nuevamente dejarles al olvido condenados. Comprad LA TRACA ese día y veréis, con alegría, la procesión de difuntos de la politiquería y la negra Monarquía. Y que les entierren juntos.

DON SANCHO

## Se asegura...

...que la reforma electoral que suprime el famoso artículo 29 ha servido para "descubrir" a muchos enmascarados.

...que estos son republicanos (?) mientras las nuevas normas revolucionarias sirven a sus intereses políticos.

...que atacan al Gobierno cuando esas leyes les "estropean el pasodoble".

...que en todas las viejas campañas contra el caciquismo había mas falsedad que en el alma de Judas.

...que no extrañó a nadie la actividad que en defensa del artículo 29 hicieron cavernícolas y otros diputados de los que usan careta. ...que si sorprendió que los radicales de Lerroux se enfurecieran ante la amenaza del golpe de muerte al todopoderoso señor cacique.

...que esa actitud ha destapado las ideicas radicales, y que contaban con que el amparo a los caciques les serviría de mucho en su día.

...que en cambio, no ha sorprendido la campaña de "La Libertad" en favor del dichoso 29, ya que March tenía su pedestal formado con sacas de dinero, contrabandistas valientes y caciques.

...que bien muerto está el cacique y todos sus valadores.

## ENCUESTAS ARRIBA DE "LA TRACA"

### ¿QUÉ ES MEJOR, LA REPÚBLICA O LA MONARQUÍA? ¿POR QUÉ?

Recibimos las siguientes contestaciones a nuestra encuesta:

"La Monarquía era mucho mejor que la República; allí se hinchaba uno de hacer traiciones a todo el mundo, y encima le daban a uno la mar de cruces. Con la República, en cuanto se descuida uno algo y hace una traición de nada, ¡paf!, a presidio.

General Sanjurjo"

"La Monarquía mil veces. ¡Bendito sea el Corazón de Jesús! Esta República está maldita. ¡Ave María Purísima, sin pecado concebida! Ahora no puede una ni moverse sin que la critiquen. ¡Alabado sea Dios! Y no encuentra una un apoyo para un remedio. ¡San Miguel bendito, ayúdanos!

Sin embargo, con la llorada Monarquía nos daban un gusto tremendo. La de marqueses y condeses que la hacían moverse a una al cabo del día. Y lo bien que pagaban. ¡Santa Margarita

de Lieurgo, bendícenos en la hora de diñarla!

Pero todo se ha perdido, incluso el honor. ¡Malditos sean los boquerones de Málaga! Me caso en esto y en lo otro! ¡Valientes tíos de aquello y de lo de más allá!

La Superiora de la Pasciencia de Jesucristo"

Nota de la Redacción: Aunque los lectores de LA TRACA no son niños para asurtarse de ciertas cosas, hemos creído conveniente suprimir las palabrotas que la monja esta ha incluido en su carta. Los que leen este periódico y los que lo escribimos, somos hombres bragados; pero, amigo mío, cuando una monja se suelta el pelo, se ruborizan hasta los carreteros, que tienen fama de ser los hombres peor hablados del Universo.

"¡Hombre, ni hablar de eso! ¡La Monarquía! Hay que tener en cuenta de que con la Monarquía fui yo ministro de Hacienda y gané la mar de millones.

Ahora que yo soy un hombre ecuánime.

Si la República me nombra ministro de lo que sea y me permite ganar honradamente otros tantos millones, yo no tengo inconveniente en hacerme republicano de toda la vida y empezar a hablar mal de la Dictadura, de la Monarquía y hasta de mí mismo.

Peludo Soletó"

"A mí lo mismo me da la Monarquía que la República. Yo de todas maneras vivo.

Lucero del Alba"

"También me apaño con la República. Estoy acostumbrado a echármelo todo a la espalda.

Egmont de Bries"

"La República. ¡Viva la República! Gracias a ella nos estamos hinchando de tratarnos con gente bien. Lo malo es que el mejor día tendremos que deportarlos también nosotros.

Los nómadas de Villa Cisneros"

"Desde luego, es mucho mejor la República. En plena Monarquía no me hubieran tolerado estrenar unas comedias tan idiotas.

Pilar Andaporay"

"No quiero opinar. Con la Monarquía no me hicieron caso. Ahora, con la República, se ríen de mí. Aguardo que venga el comunismo, a ver si entonces puedo enchufar.

Melquiades Alvares"

"Mucho mejor la República. ¿Qué duda tiene? La República me perdonó la vida. ¡Hubiera perdonado yo a un enemigo mío político? ¡Jamás! La República es bastante más honrada que la Monarquía; no hay que darle vueltas.

(A ver si consigo dar caba otra vez a los españoles y me nombran Presidente de la República para poder seguir chupando del bote.

Alfonsito de Borbón"



EL BORRACHO.—¿Qué dichoso es usted, padre! Total media hora de trabajo, y a la mitad, parón para echar un trago. ¡Y a eso le llaman el santo "sacrificio" de la misa?

## EL CUENTO DE LA SEMANA Proposición incidental

En una reunión de sociedad, a la que concurren personajes y personajes de diversas clases sociales, se encuentran casualmente en un corro, y frente a frente, un judío y un sacerdote católico, gordo como cincuenta gordos.

El cura católico, en ese afán característico de los de su especie, que consiste en molestar a todo aquel



molino, dijo que había leído, muy satisfecho por cierto, en una revista, que en ciertas ciudades de América son desconocidos los judíos y los puercos.

A lo que contestó el judío: —¿Sabe usted lo que podríamos hacer, señor cura? Irnos los dos a cualquiera de aquellas ciudades. ¡Estoy seguro que tanto usted como yo

Ayuntamiento de Madrid



—¡Oh, nosotros siempre tenemos puesta la mirada en la gracia de Dios!



## COHETES

Oído a la caja:

"Sevilla.—El pasado Mayo, de la iglesia del hospital fueron robadas ropas sacerdotales del siglo dieciséis, que estuvieron expuestas en la Exposición Iberoamericana.

El robo se descubrió hace unos quince días, y hoy se han rescatado por la Policía, en diferentes casas de antigüedades, dos ternos compuestos de una casulla y dos dalmáticas; un terno compuesto de capa con casulla, manipulo, estola, bolsa de cueros corporales, bordada en tisú blanco, y dos tiras bordadas y una estola, que fueron arrancadas de una capa.

Han sido detenidos tres sacristanes.

¿Eh, qué tal? ¡Si somos unos blasfemadores. No hay tales robos sacrilegos. Son "domiciliarios", porque no hay más ladrones que curas y demás gente negra, encargada de la custodia de lo que luego hacen desaparecer.

Poseen todos los vicios, y en grado superlativo la lujuria y la gula. Y no todos son curitas guapitos y marchosos, ni se codean con viejas chulas de la aristocracia que satisfagan sus vicios.

A todos los órdenes de la vida de esa gente debe aplicarse aquella cuarteta, cuyo autor ignoramos, pero que era un filosofazo:

Sacristán que vende cera, y no tiene colmenar, rapaverum, rapaverum, rapaverum del altar.

...

El borbónico alto comisario de España en Marruecos tuvo el rasgo heroico de asistir al banquete celebrado en Tánger en honor del señor Alvarez Builla.

Los asistentes, al darse cuenta de la presencia del tipo ese le arrojaron del local—¡olé los hombres!—y le ensordecieron gritando: ¡Viva España! ¡Viva la República!

La referencia de lo sucedido fué llevada al Congreso por el diputado Sánchez Prado.

Y la opinión se pregunta qué hace el Gobierno con ese hombre, profundamente dinástico.

¿Les parece, caballeros, que sería lo prudente mandarle a Villa Cisneros sin formación de expediente?

## LA ESCENA DEL SOFA



El bravo don Juan "Azaña", el que dió la gran castaña a tanta gentuza "honra", dice a doña Inés "de España" en la escena del sofá:

DON JUAN

—Cálmate, pues, Patria mía, y olvida en este momento el formidable tormento que te dió la Monarquía.

¿No observas con cuánto amor tu pueblo amante se humilla, y en todas las frentes brilla el entusiasmo mayor?

El recuerdo de la pena que te dieron los traidores causándote mil dolores por ser demasiado buena; esta paz dulce y serena que hoy disfrutas sin temor, y ese entusiasta fervor que en los pechos no existía, ¿no es cierto, "rapaza" mía, que despiertan tu valor?

Ese murmullo que siento de las voces que, a millares, cantan ante tus altares por demostrar el contento de este gran pueblo redento, noble siempre y soñador, y el despertar triunfador de este libre y claro día, ¿no es verdad, "mañica" mía, que acrecientan tu valor?

Y estos discursos que van ganando rápidamente tu corazón excelente, que los oye con afán,

y estas ideas que están produciendo en tu interior ese fuego abrasador no encendido hasta este día, ¿no es verdad, "chiqueta" mía, que dan fuerza a tu valor?

Y estas leyes que, al hacer dejan las almas tranquilas, ¡las, pues van hasta los más lilas, que están viniendo de perlas, y aun antes de conocerlas se votan con patrio ardor, y han de hacer mucho mejor al pueblo que las pedía, ¿no es verdad, "chavala" mía, que aseguran tu valor?

¡Oh, sí! Subida al pavés que te brindamos de hinojos, suave senda sin abrojos has de recorrer después; y yo, rendido a tus pies, te ofrezco con santo amor mi corazón protector que a nadie rendir creía, y juro, "noíeta" mía, que he de ser tu salvador.

DONA INES

¡Callad, por favor, don Juan, que esas frases al oír siento el corazón latir con desconocido afán! ¡Callaos, por compasión, que ese amor me desvanece y mi cerebro parece un volcán en erupción!

¡Ah! Me habéis dado a beber licor de vida, sin duda, y vuestro elixir me ayuda las fuerzas a reponer. ¡Juan, Vuestro ardor muestra, don que es santo y noble su objeto, pues no guardáis el secreto de que otros ejemplo dan.

La libertad puso en vos su atracción fascinadora, y nunca sentí hasta ahora lo que hoy sentimos los dos.

¿Qué puedo hacer ante ti, sino entregarme en tus brazos para huir de los zarpazos que aun me dan los que venci? No, don Juan: el sueño mío que realizado vi ya, nadie me arrebatará porque a tu amor lo confío.

Tu energía me enajena, tus proyectos me alucinan, tus discursos me fascinan y tu amor mi pecho llena. ¡Don Juan, don Juan! ¡Ya no lloro,

ya está alegre el corazón! ¡Maldito sea el Borbón! ¡Bendito tú, a quien adoro!

## PETARDOS

Astracana Marín fué siempre enemigo del Estatuto.

¡Qué horror, el sueño que ha quitado al Gobierno y a los catalanes con su prosa, aborto de pretensiones y doctrinarismo.

Ya aprobado el Estatuto se pone más trágico que nunca el feroz Astracana, y fulmina: "Más enemigo ahora que nunca".

¡Por piedad, don Luis!

Acuérdese de aquella campaña furiosísima contra todo el que le discutía "la cuna de Colón".

¡Qué de lectores enfermaron de risa! ¿Se ha propuesto asesinarlos, o qué?

Escriba de lo que entienda, mas le juro, por mi fe, que si obedece mi ruego no toma la pluma "usté".

...

Serafín Sacristán Fuentes, palurdo albañil, casi analfabeto, se arrimó a Primo de Rivera, y con la protección de éste, realizó pingües negocios, que le han hecho rico.

Vino la República, y con el impudor que caracteriza a esta sacristanesca familia de toreros miedosos, albañiles tramposos y políticos del sol que más calienta, se hizo republicano; mas como sus compañeros de Consistorio (pues hay que decir que el gachó es concejal) no le quieren como compañero, nuestro hombre se levanta iracundo y amenazador contra el Ayuntamiento de Madrid.

Lo que debía hacer el Ayuntamiento de Madrid es, no solamente arrojarle de su seno, sino investigar, averiguarle cómo ha improvisado el dinero y meterlo en la cárcel si encuentra materia delictiva, que puede que si la encontrara.

Por lo menos, nosotros podemos decir que el tal Serafín aun nos debe unos cientos de pesetas de la propaganda que encargó para sus miedosos hermanitos.

SIC TRANSIT

En vida y en muerte, nada; ni restos quedan de Rada.

DON FERNANDO

De los Ríos la ha "diñao" akito de "curasao".

Todas las misas, responsos, machichas, tangos, garrotines y miseres que se celebrarán mañana en los muladores de Fontaneibleau y Villa Cisneros, serán en sufragio del alma (maldita sea su) de

**LA MUY COCHINA DAMISELA DOÑA MONARQUIA ESPAÑOLA**

Viuda de Alfonso El Felón

Que la dió el 14 de Abril de 1931, víctima de sus excesos y habiendo recibido la patada solemne del buen Pueblo Español.

Q. V. A. L. M.

Toda la canalla que chupaba del bote ruega a usted le tenga presente en sus oraciones, y Dios, que es muy bueno, lo premiará con largueza.



—Díganos, padre Luis: ¿qué es eso de fornicar?  
—Entrad, entrad conmigo y os lo explicaré.

UNA "VENTOSA"

Aquí está en el Campo-Santo un político de "a moco". Se murió por hablar tanto, a pesar de hacer tan poco.

ARNICHES

Gloria y provecho ganó el ilustre sainetero. Un mal día se murió de los celos que tomó a los Alvarez Quintero.

BENAVENTE

La luz de su genio llena de fulgor el orbe entero. Para los hombres, ¡qué pena que haya invertido el tintero!

UNO EN DOS

Murieron los hermanitos como vivieron: juntos; no concebía la gente "un Quintero" solamente. ¡Igual que los huevos fritos!

"LA CORRES"

Este "sapo" militar hizo un día una pirueta, pero la volvió a diñar. vieja, sin una peseta. Murió como una alcahueta

CORTINILLA

Este fiambre ex marqués, hasta ser ministro pudo. Y en la otra vida es "na" de Cortina: un felpudo.

REMEMBER

Cambió su esencia "imparcial" por anarco-intelectual. Si Gasset resucitara se suicidaría para no ver a tanto animal.

PEPICO

Aquí el maestro glorioso yace en profundo reposo, que era su postura a ratos. Dejará la sepultura al firmar la partitura de "La Venta de los gatos".

CARCELLER

Impío y republicano, al que persiguió el tirano. "Coco" de la reacción. Y él va por el mundo con el corazón en la mano.

EL MAESTRO LUNA

Músico de cuerpo entero, tiene advertido al testar no le vayan a enterrar con música de Guerrero.

¡QUE SERRANO!

Elocuencia de batán y fervor republicano tiene el Batanero hermano, Y ninguno encontrarán más "Serrano".

SANCHEZ

Yace aquí Sánchez de Toca. Para enterrar la nariz toda la tierra fué poca.



Ya sale la cuadrilla de los toreros.

REPIDE

Madridista "verdadero", a Madrid glorificó, y en todo momento huyó del género chocarrero de Asenjo y de Casero.

RODES

El bailarín se ha "esfumao". El régimen ha "anulado" al imbécil rigodón, y hemos vuelto al "agarrao". ¡Viva la "aproximación"!

FRANCESCH CAMBO

No hizo "res" por Cataluña, y ahora resucita en ella este judío-garduña; ya lo dice Terradella: —Aquet ve per l' escudella.

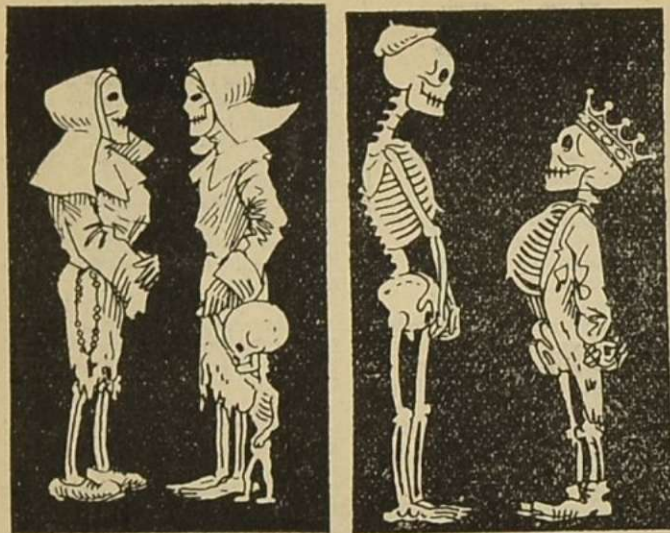
ARAQUISTAIN

Murió de una pulmonía, como LA TRACA decía. Y a poco, resucitó y embajador se encontró. ¡cia! ¡Cualquiera "el muerto" se ha-

CARLOS ESPLA

Cuando un año ya cumplía en la Subsecretaría, un banquete le ofrendaron. De allí a poco, falleció. Los brindis le asesinaron.





—Me asusté tanto la noche del asalto, que perdí la vida.  
—Pues yo me alegré tanto, que fijate lo que nació.

—Te acuerdas de aquellas calaveradas de nuestra juventud?  
—Somos ahora más "calaveras".

## Juanito Tenorio conquista una monja

Desde que existen las monjas que, como todos sabemos, hacen voto perpetuo de castidad, todos los hombres sueñan con conquistar alguna, aunque no sea más que por charlarle los votos susodichos.

Don Lerroux, antes de hacerse cavernícola, honorario, ya sintió este afán de hacer barbasaladas amorosas entre las mujeres de los conventos, y en un mitin célebre llegó a aconsejar a sus oyentes que asaltarán los conventos de congregaciones femeninas, y levantando las faldas de las hermanas, las convertirán en madres. Como se ve, no tenía don Lerroux muy malas intenciones por aquel entonces; co que eran verdaderas confiterías para el más exigente de los catadores.

Antes que don Lerroux pronunciara las palabras citadas en aquel mitin, otro español pensó en eso de violar monjitas, y casi lo llevó a la práctica: Don Juan Tenorio, el jaranero sevillano que inmortalizó Zorrilla. No llegó a efectuar todo el programa que se había trazado porque la monjita aludida tenía un padre bastante bruto, a quien don Juan tuvo que escabuchar la misma noche que rapó a la novicia, y claro está que por muy monja que sea una señora, no hay manera de hacerla ni cosquillas, después de cargarse en su presencia al progenitor de la conquistada.

Viene todo esto a cuento de que en estos días ha ocurrido algo parecido en un convento de Madrid, muy famoso por cierto, dándose la coincidencia de que los protagonistas llevan idénticos nombres que los personajes del "Tenorio": Juanito Tenorio, el galán, perteneciente a una enconpetada familia monárquica, e Inés la damita, ignoramos el apellido; pero, eso sí, guape-tona y atrayente como pocas monjas.

Juanito Tenorio, que parece tomó parte activa en un reciente complot político que ha armado gran revuelo, viéndose perdida la causa por la que luchaba, y comprendiendo que de caer en manos de los de Asalto las iba a pasar bastante mal, concibió la idea de refugiarse en un asilo, seguro e insospechado para sus perseguidores, y así lo hizo. Se metió en un convento de monjas.

Estas no diremos que le recibieran con los brazos abiertos, porque no nos gusta ofender, aunque luego se ha demostrado que hubo alguna que no solamente le abrió los brazos; pero le ocultaron convenientemente, y le trataron a cuerpo de ex rey absoluto.

El pollo Tenorio, niño mimado de la buena sociedad, acostumbrado a fiestas, saros y a no hacer nada de provecho, se tiró más de un mes en el convento, acurrucado por los



—La marquesa se habrá quedado desconsolada.  
—¡Bá! ¿No ve que se ha quedado haciéndole compañía el chofer, que es varón?

**SQUILACHE**  
Era Borbón y león capitán de aviación. Intentó sentirse "fiera", y cayó como un ratón "pescado" en la ratonera.

**CONDE DE LOS VILLARES**  
Fue de los más afamados moneros de la nación, y le ponía al Felón los conejos "encamados".

**GANDUL (MARQUES DE)**  
Revolucionario "ful". Ha pasado a mejor vida por "Gandul".

**REAL TESORO**  
Cosechero... palatino, al vino le dió honra y prez, y a Villacisneros, vino... de Jerez.

**PONTE Y MANSO**  
Era de caballería. Murió a su gusto, en Cisneros. Decían los compañeros: —Ponte, "manso". Y se ponía.

**ABARCA**  
La "circulación" mandaba, y cual traidor, conspiraba por el podrido Bom-bón. Del pescuezo le agarraron, y entonces le retiraron a él de la circulación.

**MARTINEZ HOMBRE**  
"El nombre no hace a la cosa". El capitán fallecido tuvo de Martinez, todo. Y de "hombre", el apellido.

**FERNANDEZ SILVESTRE**  
El más absurdo de todos los que a la fosa bajaron. ¡Conspiró a favor de aquellos que a su padre asesinaron!

**MELLADO**  
Encendió un par de velas al ex teniente "Mellado" que al morir "echó las muelas".

**FRANCISCO M. DE BORBON**  
Los incontinentes Borbones, todos yacían enterrados en distintos panteones.

**PATISO...SO**  
Castigos del cielo son: el marqués de "las Quemadas" descendió al infierno con las entrañas abrasadas.

**GRIMALDI**  
El nombre de bandolero con el título extranjero. Del Felón los defensores son los bandidos mayores.

**MARQUES DE COPRONI**  
Es ilustre su apellido: Cabeza de Vaca. Exceso de su borbonismo ha sido haber cambiado de sexo.

**UN CONCEJAL DE "JERE"**  
Palomino, apellidado, ser un águila ha intentado, mas por fuerza del destino falleció de "palomino" atontado.

**UN "PUNTO"**  
Dos títulos ostentó este caballero (¿) fino —de Mindanao, y Joló. Ya ven ustedes si no salió un punto filipino.

**EL HIJO DE "AQUEL"**  
Justo Sanjurjo se vió ante un dilema, angustiado, y por lo peor optó: ser buen hijo y mal soldado.

**FALCON Y CARDENO**  
Alcalde en la Rinconada. En el apellido veo un error: fue colorao, capirote y botinero.

**BUGALLAL**  
Un político ladino que jamás ha oído bien. Entendió: "Gabinó, ven". Y decían: Ven G-avino.

**AGUILERA BLANCO**  
Un apellido ha cambiado cuando murió confinado, y, francamente, me alegro: el que "Blanco" ha conspirado. En la Villa estaba "negro".

**UN INCIVIL**  
Comandante de civiles, tenía muertos cerilles. Es su "línea", caballeros, nueva en los ferrocarriles "Cáceres"-Villacisneros.

**LA MORRALLA**  
Son los muertos anteriores los "distinguidos". Aparte, y en una fosa ordinaria, moran las vulgaridades. Son los Gómez y Martínez, Gutiérrez, López y Sánchez, tenientillos de parada, propietarios, comerciantes que creyeron un negocio arrastrar al pueblo al hambre. Llevan un solo epitafio en el que englobados caben.

**BOTELLA**  
Republicano leal, entero, digno, y honrado. ¡Qué tragos, Botella, ha dado al partido radical!

**ALBORNOZ**  
Con su nombre y con su historia corrió un grave compromiso. La "victoria" alcanzó quiso, y se jugó la "victoria".

**OTRO PERICO**  
Formó, con el otro Pedro, pareja de mala mata. Son dos "cenizos" completos: Muñoz "seca" y Pedro "mata".

**FEDERICO**  
En vida, este general fue hermanito de él de Annual. Yo les una, sin pena, con una misma cadena.

**VICENTICO**  
¡Vive, come, duermes, anda? ¿"L'ha diñao" Marco Miranda?

**SALAZAR ALONSO**  
Por fin ascendió a la gloria en alas de la oratoria. Y con tal de hablar, Alonso rezó su último responso.

**DON NADIE**  
¡Pobrete, descansen en paz! Don Nadie, con charreteras de lo mismo, fué Magaz.

**MONTIEL**  
Cambió en Abril la casaca por un acta notarial. Y sigue "en repeticiones (¿)" por "Ahora".

**"DON FULGEN"**  
Fué concejal de saintete, que falleció en la contienda, después de darnos más latas que las que vende en su tienda.

**AVILES**  
Es la tumba que aquí ves de un alcalde fantasmón. ¿Tuvo algo bueno Avilés? Si. ¡El jamón!

**EL DE LEON**  
Conspirará cuanto quiera a favor de los Bombones, mas sin pasar la frontera, porque le faltan... Quifiones.

**"AQUEL CALLEJO"**  
"Sébase quién es Calleja": "Un borrico sin orejas". Recordad quién fué Callejo: Otro burro, feo y viejo.

**MANOLO TOVAR**  
As de la caricatura, todo fustigó sin duelo. De dicción tan clara y pura, que bajó a la sepultura hablandonos en camelo.

**ARGUELLES**  
Este fué gran personaje algún día. Hoy, en Madrid, sólo es el trayecto de un tranvía.

**CASTROVIDO**  
Por el genio es un ciclón; ola gigante y bravia... Y más grandes todavía su talento y corazón.

# R. I. P.

**GARCIA SANCHIZ**  
Era "charrao" por vicio, y algo más feo que Picio. Tendrá un lugar en el cielo en cuanto se corte el pelo.

**CORNEJO**  
Murió lanzando un suspiro al nombrarle comandante de la escuadra... del Retiro.

**MILANO DEL BOSCH**  
Hallándose conspirando la Parca le sorprendió. Por mí le pueden ir dando por donde dijera yo.

**ORTEGA Y GASSET (J.)**  
La ley contra el caciquismo le ha llevado al ostracismo. Y, ¡todo sea por Dios!, Cuando a su casa se ha ido, ha dejado a su partido, partido... por gala, en dos.

**MOLA**  
Todos pasan con horror ante esta tumba tan sola. Fué un brazo del Dictador este miserable Mola.

**SEMPRUM**  
Servil, como cortesano; alcalde, inútil y vano; como político, un "pedazo" de rico atún.

**PONTE**  
Fué el consejero más malo que tuvo Gracia y Justicia. Jamás se vió una estulicia mayor que la de don Galo.

**VILLAVICIOSA**  
Como tirador, brilló con brillo de hoja de lata. Pidal estiró la pata un día que le salió "el tiro por la culata".

**EL OTRO**  
Hay un Ortega, José, con talento y entereza. Pero hay otro Ortega, Eduardo, que es "tonto de la caeza".

**LA OSTRA**  
En vida, haga lo que haga, jamás pasará de ser una ostra, Madariaga.

**DOMINGO**  
Pos espinoso camino, Marcelino al Podo vino. Y lo hace bien, Marcelino.

**VICTORIA KENT**  
Murió por las desazones, "a lo mejor de su edad". Recobró la libertad al sacarla de Prisiones.

**LAMAME**  
Mucho ruido y pocas nueces. En la minoría agraria, absurda y atrabiliaria, es uno de los más "peces".

**PILDAIN**  
En el político peliagro bate sus alas inmundas este asqueroso murciélago.

**COMPANYS**  
"Cuando vivía" juró vestirse siempre de luto. Mas de júbilo murió aquella tarde que vió aprobado el Estatuto.

**AMALIO GIMENO**  
Un doctor en Medicina que llevaron a Marina, y no vivió ni una piragua. Era "el médico del agua".

**ALBISANA**  
En Las Hurdes tuvo fin el idiota Peluquin. Aunque los que le asistieron sin enterrar le dejaron, ni los buitres le picaron, ni los cerdos le quisieron.

**SALMERON**  
¡Caray, tan buena persona, y murió de un "sofocón"! No recibí invitación para ir a Barcelona.

**DON EMELIANO**  
Fué su desgracia su digno apellido paternal. La República no quiere mantener "iglesias" ya.

**BLASCO**  
"La Walkyria" un día vió, y frente al "Sigfrido" aquel con voz tonante exclamó: "Yo soy más valiente que él". (Una angina le mató.)

**PEPE MAESTRE**  
Tuvo una "vara" una vez con unas "borlas" colgantes. ¡Cuándo se volverá a ver con los atributos de antes!

**GIRALT**  
Será su tumba el Mar Muerto, y jamás podrá olvidarse a un ministro de Marina que embarcó sin marcarse.

**PEREZ MADRIGAL**  
Se decía radical furibundo, peligroso. Se las daba de gracioso. Al fin murió. ¡Menos mal!

**VIVES**  
Fué un gran músico Amadeo; realizó cosas tan bellas como el sol y las estrellas... ¡Y murió de puro feo!

**DON CRISTOBAL**  
Huyó de ser poetaastro por dedicarse al Catastro, con lo que probó ser listo. Después subió al cielo Cristóbal de Castro.

**ASTRACANA MARIN**  
Yace aquí bajo una losa de cuarenta y dos quintales, fabricada con su prosa.

**SU EXCELENCIA**  
Si existe la Providencia, ella fué la que inspiró al Congreso, que elevó a Alcalá a la Presidencia.

**BERENGUER**  
Está vivo, aunque murió, y el pueblo con él debió tantos pedazos hacer como soldados costó a la Patria, Berenguer.

**LOS "NINOS"**  
La familia del Podrido de la tumba no ha salido. Lo hará, con mucho denuedo, cuando San Juan baje el dedo.

**ALFONSETE**  
Aquí yace el rey Felón Pasos Largos de Borbón. Toma, al pasar, precauciones. Está infectado el ambiente por el hedor pestilente que mana de los Borbones.

**MIGUELITO**  
Rezós y flores espera quien fué primo de Rivera. Y tomate "a su salud" un chato de N. P. U.

**SANJURJO**  
Yace, por siempre, enterrado, un general, mal soldado. El que pudo ser "un dios", por traidor y atrabiliario hoy no es más que el presidio número cincuenta y dos. ¡Río

**EL PERICO**  
Enterrado no le ves gracias a lo que ha engordado. Tiene el féretro encargado "a la medida" hace un mes... ¡y no se lo han terminado!

**CASTROVIDO**  
"Duermes" en esta sepultura el ex cardenal Segura, al que esquilmamos sin duelo aunque tenía "ca-pelo"...

**ROYO VILLANOVA**  
Nerón murió asesinado, según la Historia, por Bruto. Y por "bruto", a Villanova, le ha "matao" el Estatuto.

**DON MELQUIADES**  
Después de equilibrios mil, la opinión republicana le sirvió de perejil a la cotorra asturiana.

**DON SEVERIANO**  
Este Martínez Anido fué un remedo de Trepoff, pero mucho más bandido que el ahorcado en Dusseldorf.

**MARCH**  
Cáncer fué que amenazó acabar con media España. Pero el bisturi empuñó el operador Azaña, y de raíz le extirpó.

**BARRERA**  
Nuevo capitán Araña, se quedó también en tierra. El más cobarde de España en la paz, como en la guerra.

**EL CIRUJANO**  
Vive siempre en los fervores de la República, Azaña. El día que la guadaña siegue su vida, señores, tendrá una tumba de flores en el corazón de España.

**...Y SIGUE**  
Prosigue la Monarquía en el profundo reposo en que succumbió aquel día, catorce de Abril glorioso. —R. I. P., la vieja arpa—.

**EL NUEVO JOB**  
El político nefando mira su cabeza calva en su sepulcro esperando que dé "la hora del Alba".

**ESPLIEGO**  
Aunque la muerte le llama, Alhucemas no se va. Hace mucho tiempo ya que se convirtió en mojmaja.

**LERROUX**  
Don "Ale" quiere vivir hasta el Gobierno asumir. A lo mejor llega tarde. ¡Y va que arde!

**LAS NISAS**  
Iban con reyes a unirse y el proyecto murió en flor. Si no quieren ver podrirse "lo que no puede decirse"... que le metan alcanfor.

**EL "AVI"**  
Cuando muerto parecía, y Cataluña de luto, levantó la losa fría, y resucitó un buen día, llevándose el Estatuto.

**¡BUENO!**  
Vivió y murió. Fué un iluso que apenas se llamó Ayuso.

**MARASON**  
Lo dijo el año pasado cuando al régimen pulsó: —Está "del todo" salvado. Y acertó.

**ANGELITO**  
Hizo, en su carrera, alto, y ante su estatua yacente hacen guardia permanente cuatro parejas de asalto.

**¡CLARA?**  
Si el voto de la mujer algún día nos pesara, dirá en la tumba de Clara: ¡Vive Dios qué pudo ser!

**"DON INDA"**  
Enterrado no le ves gracias a lo que ha engordado. Tiene el féretro encargado "a la medida" hace un mes... ¡y no se lo han terminado!

**EL PERICO**  
"Duermes" en esta sepultura el ex cardenal Segura, al que esquilmamos sin duelo aunque tenía "ca-pelo"...

**RIQUELME**  
Sigue el bravo general tan patriota y tan marcial. Si le hubieran imitado los que nos han traicionado, no se verían tan mal.

**SABORIT**  
Resucitó el tercer día al olor de la Alcaldía.

**PIRANDA**  
Hasta muerto, sigue fiel a Gutiérrez, su lebel, para que los dos recuerden que entre lobos no se muerden.

**CRUZ CONDE**  
Es conde, por lo escondido, en su sepulcro apartado, en él se pudre, colgado de la cruz de su apellido.

**¡UN FINANCIERO!**  
La diñó Calvo Sotelo, el as de ases de los pillos. Por él se nos cayó el pelo, y estamos en calzoncillos.

**SORIANETE**  
Nació y murió sin nariz este payaso infeliz, que Soriano se apelo. La lástima es que nació.

**A. C. Y T.**  
Paz al señorito chulo, fabricante de jabón, que tomaba por... lo mulo la defensa del Bom-bón.

**BALBONTIN**  
Al poeta tontolín que hizo versos al Borbón, y fué comunista al fin. Por cobrar de la Nación iba a comer a Botín, y murió de un atracón.

**CAVALCANTI**  
Fué general palatino, con nombre de tenorino, y kaiserianos fervores. Otros se han muerto mejores.

**FERNANDEZ**  
La ha "diñao" el de la Prida. Lo mejor que hizo en su vida.

**RUIZ EL DE JAEN**  
Tanto invierno y tanto estío como por él han pasado, y vive con su "ronquío". ¡A lo mejor le han "salado".

**EL "OTRO" PALACIOS**  
Gracias al tremendo palo que le dió la Asociación, falleció de un sofocón Palacios Valdés "el malo".

**EL VENTUROSO GASSOL**  
Como a Sansón, intentaron pelarle cuatro cerilles, eso de trabajar está muy mal visto. El trabajo se queda a la gentuza, que tiene la obligación de matarse laborando para que los que son como mi papá tengan automóvil, y las que somos como tú.

**LOCO DE TINA**  
Aquí yace un jabonero y vulgar periodiquero que a la República odió. —Que se esté en el agujero hasta que lo diga yo!—

**¡POBRE!**  
Era un queso y un pelmazo. ¡No verás a Burgos Mazo!

**PEDREGAL**  
Una mujer, de patitas en la calle le dejó. Que descansen en paz, y no le echemos más margaritas.

**BERGAMIN**  
Defendió con cara dura al general Felonia. Y salió de la aventura, sin habla, con calentura ¡y más feo todavía!

**AZNAR**  
Fué ministro de Marina, y se ahogó en una piscina.



—Me dijeron que querían darme una sorpresa, y yo les dije que me dieran una sor, pere libre, como usted.

—Si vosotras quisierais, haríamos esta noche una calaverada.

## Correspondencia aristocrática

Querida Chunchun: No sabes lo que me alegro escribirte a ti, que tan buena compañera has sido para mí en el colegio de las monjitas. ¿Te acuerdas? Buenos ratos hemos pasado juntas, haciendo lo que nos enseñó la hermana Asunción. No sé por qué las demás chicas decían que éramos unas tías cochinas; lo que pasaba es que ellas, aunque de familias ricas, no eran aristócratas como tú y como yo, que pertenecemos a las mejores familias de España.

Seguramente aquello no estaba mal hecho, y la prueba es que mi mamá, que ya ves si es una señorona y además es muy religiosa y muy católica, se hinchó de hacerlo con la costurera que viene a casa dos veces por semana, y algunas veces hasta con el ayuda de cámara, que lo he visto yo por el ojo de la cerradura. En casa tenemos unos disgustos tremendos por culpa de la maldita República. Porque sabrás que nos han quitado las propiedades que teníamos, y es lo que dice papá: "Bueno, y ahora ¿a quién explotamos yo para vivir a su costa, si he perdido todo el modo de hacerlo con los braceros del campo?".

Como verás, tiene mucha razón mi papá, porque a sus años no va a ponerse a trabajar nunca, porque ya sabes que entrar la aristocracia, eso de trabajar está muy mal visto. El trabajo se queda a la gentuza, que tiene la obligación de matarse laborando para que los que son como mi papá tengan automóvil, y las que somos como tú.

Ha demostrado ser muy valiente, y cuando pasaban en el tren por alguna estación, y no había nadie en el andén, mi futuro marido se asomaba a la ventanilla y cantaba la marcha real en voz baja para que se fastidiara la República, que es una antipática.

Lo malo de esta deportación es que mi hermana María Teresa está en el sexto mes del embarazo, y no vamos a poder tapar la falta con el matrimonio, como pensábamos. En fin, menos mal que aunque nazca el niño antes de la boda, no tendrá el sonrojo de que su padre esté deportado, porque la criatura es del dependiente de la tienda de sedas del 14, que subió una tarde a venderle medias a mi hermana. En medio de todo es un consuelo.

Papá dice que los hombres como él, no se dejan abatir por los malos tiempos, y que si la República lo arruina quitándole las tierras, él se hará rico otra vez en plena República, y además, inferirá a esa toda el daño que pueda. Para ello piensa según ha dicho, cogerse a mamá y a las cinco hijas en otras tantas sequinas por las noches, y con unos carritos muy monos que dicen: "Libre; 5 pesetas un rato".

Seguramente hará un buen negocio, y al cabo de un año no habrá un republicano que pueda andar por su rige, pero que sea ver la cantidad de hijos que tenemos en esta familia aristocrática.

Te he escrito, donde tú sabes, tu amiga, BOMBON

—¿De manera que en una revuelta popular, defendiendo al monarca, te mataron el caballo y la diñaste tú?

—Sí, hija, sí. Primero perdí el rey y luego me mataron el caballo.

—¿De manera que en una revuelta popular, defendiendo al monarca, te mataron el caballo y la diñaste tú?

—Sí, hija, sí. Primero perdí el rey y luego me mataron el caballo.





Por mucho que intentemos ser un pueblo alegre y jaranero, no lograremos llegar a ello, pues nuestra idiosincrasia lo impide. Los españoles llevamos en la "masa de la sangre" el lamentable virus de lo macabro. Hablamos de alegría, y vivimos en continua pena. Somos fatalistas como nuestros aborígenes, y tristes como buenos caballeros andantes de lo imprevisto. Nuestro mes es el de los difuntos, y nuestra musa, la muerte.

Si, queridos compatriotas; tenemos mucho de "calaveras" y algo de "huesos". Nos morimos "a menudo" por una "gachi", y llevamos nuestro deseo fúnebre hasta matar el tiempo.

En España se da un clásico



co timo conocido por "el entierro". En las timbas se "levantaban muertos", y todo cuanto guarda relación con la muerte entra de lleno en nuestras aspiraciones.

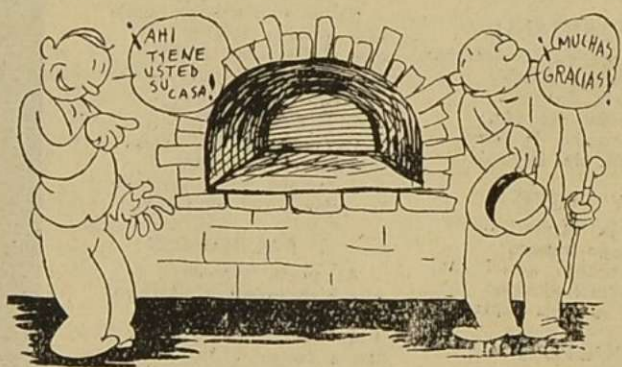
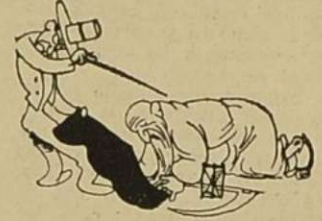
Nos "pirramos" por un



buen funeral, y nuestro mayor deseo es un nicho decentito.

La vida española no es más que un pesado tránsito para el deseado viaje.

No somos alegres, no somos optimistas, no somos "vivos". Somos fúnebres y antropófagos. Si, antropófagos; porque al ver a una buena hembra no se nos ocurre más que decirla:—¡Está usted para comérsela! O comentar sencilla-



mente:—¡Menuda señora; me la comía! Nuestro mes es Noviembre, y por ello en Noviembre bre, y por ello en Noviembre Eso de la antropofagia essalimos "arreando" hacia las tan macabro como lo del "can-necrópolis, con tren de corot-jondo" y el canto gregor-nas, faroles, cirios y buen riano. acopio de aguardiente.

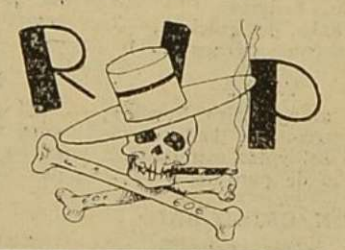
El "folk-lore" español es digno de ser ilustrado por Valdés Leal, o uno de aquellos maestros de la Edad Media, que no concebían un retablo sin esqueletos; en nuestras danzas (agonía de almeas o bayaderas), en nuestra música lamento de "penas hondas", y en los cantares del pueblo bullanguero, el macabrisimo hace de las suyas que es un gusto:

"Diez años después de muerto, y de gusanos comio encontrarás en mis huesos huellas de haberte querido."

¡Qué les parece el cantarito como botón de muestra! Tras diez años de estar el hombre enterrado, aún en los "güesecitos" hay señales indelebiles. ¡Menudo sífilazo le atizó la gachi!

¡Nada, que hasta después de enterrados aún somos o "semos", mejor dicho, unos muertos fantasiosos y formilitos!

Muy serios, muy macabros, muy novembrinos. ¡La fija!



### DON JUAN TENORIO visto por el lápiz de TRAMÚS nuestro inconmensurable dibujante

¡Cual gritan esos malditos!	Pues, señor, yo desde aquí, Las romanas caprichosas... Yo, gallardo y calavera...			a la justicia burlé...	ni hubo razón ni lugar por mi audacia respetado.
reñimos, yo fui más diestro y le crucé sin reparo.	No cuenta la pobrecilla diecisiete primaveras...	Idos, hidalgo, en mal hora. Quién pensáis que vive aquí	¿Habéis mirado el libro que os he traído?	Garza que nunca del nido tender osastes el vuelo.	¿Do hay nada más risueño, más flexible y más gentil?
Esta aura que vaga llena de los sencillos olores...	Esa armonía que el viento recoge entre esos millares.	Escucharme sin enojos como lo haces, amor es.	Ah, me habéis dado a beber un filtro infernal sin duda.	Qué he de hacer, hay de mí, sino caer en vuestros brazos?	Yo voy a ti como va sorbido al mar ese río.
No os pedéis quejar de mi vosotros a quien maté.	Mas, ¡cielos!, ¿qué es lo El mundo apenas miras, ¡que veo? y por el mundo suspiras.		¡Qué monstruo, supremo ¡Dios! y un lugar que me acomoda.	Veo una noche serena	Ya estoy aquí, amigos míos.





Mi buen padre empleó en entera la hacienda mía. [esto



Dicen que nada en la tierra fué respetado por él.



Esta es mármol de carrara. De rodillas y a tus pies. Buen busto es el de Mejía.



Anciano, la lengua ten...



Y pues sus puertas me cie [rra..



Espero de tu valor que me pagues la visita.



Mas me quiero convencer de lo vago de tu ser.



¡Aparta, piedra fingida!...



Este mármol sepulcral adormece mi vigor.



Y sentir creo en redor un ser sobrenatural.



Mas, ¡cielos! ¡El pedesta no mantiene su escultura



En esto acaba el valor, la juventud y el poder.



Acuérdate de quien llora al pie de tu celosia.



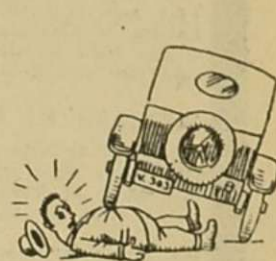
y allí le sorprende el día y le halla la noche allí;



Adiós ¡oh luz de mis ojos! Adiós, Inés de mi alma...



¡Oh, qué filtro envenenador me dáis en ese papel!



Qués lo que me pasa, cielo que me estoy viendo morir.



Hermosa noche ¡Ay de mí! Cuántas como ésta tan puras



Si; después de tantos años cuyos recuerdos espantan.



En ti nada más pensó desde que se fué de ti,



y desde que huyó de ti sólo en volver meditó.



Oigo una voz que murmura en derredor de don Juan.



-Y qués lo que aquí me da -Aquí fuego; allí ceniza.

¡Ea, ya tenemos aquí al señor don Juan Tenorio, y con él sus secuaces en juerga y flamenquería! ¡Qué lástima que aquellos sinvergüenzas del borbonismo no estén para recibir al jaque como merece! ¡Qué hará el chulo sevillano cuando vea que no tiene ni un miserable conde que le reciba en Las Delicias? ¡Qué pensará el "guapo" cuando le digan que ahora



no será ronda de corchetes la que le quite su acero homicida, que una democrática paliza republicana acabará con sus agallas?

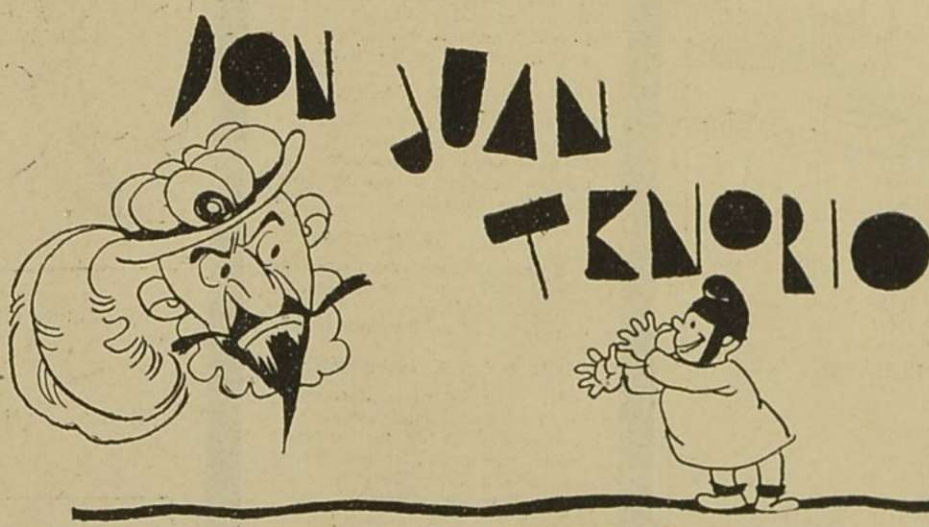
¡Pobre don Juan! ¡Como no busque a Beunza o Gil Robles, va a estar más solo que Miguelito Maura!

Su doña Inés sin indumento monjil le puede engañar como cualquier bataclana.

El viejo Comendador no puede ahora salirse con pampinas de honor arcaico; pues le tomaríamos a chufia, como al primer Cagancho que se presente.

A don Juan le arrea un vergajazo un "nene" de Galarza, y le deja más "grogui" que a su "pluma" en decadencia.

¡Pobre don Juan! Cualquiera dice "ahorita" aquello de: "a los palacios subí". Le manda a Bata Cagares, y cuando vuelve encuen-



tra a doña Inés tomando un "coktel" con don Inda, y a punto de dar al mundo un republicanito más.

¡O tempera, o mores! Don Juan, disfrazado de republicano, como cualquier arrivista.

Decididamente la cosa está mal para los "gallardos y calaveras" señoritos sevillanos.

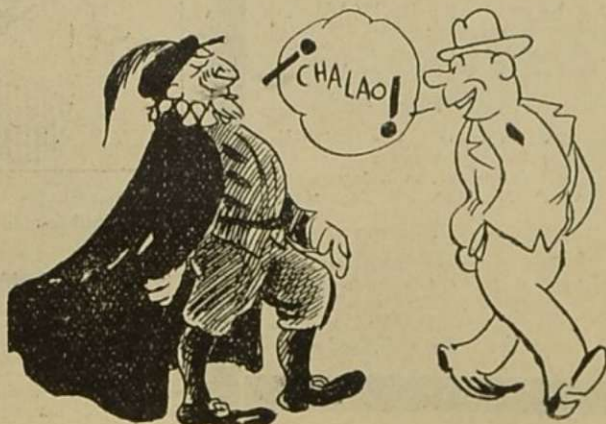
Sería interesante, para que España no perdiera uno de sus mejores tipos populares, que el Gobierno estableciese

un republicanismo premio para el autor teatral que diese al "Tenorio" el hoy conveniente carácter republicano. Podría titularse el drama: "El



ciudadano Tenorio". Drama antirreligioso y democrático, inspirado en el del cavernícola Zorrilla.

El asunto, claro, habría de ser diferente; por ejemplo: el ciudadano Tenorio pertenece a un partido de izquierdas; va dando mítines para sacar diputado al ciudadano Gonzalo.



mientras Mejías, cavernícola "chipén", lucha por el padre de Juan, que es de la cuerda del doctor Albiñana.

La cosa se pone fea, pues ni Gonzalo pesca el acta, ni Diego tampoco, pero la Inés hace una diputada (partamos la palabra), que acaba en conflicto.

Por fin registra el Juzgado un nombre más, y poco después un divorcio, con intervención de la fuerza pública, y el médico de guardia sirve de apoteosis, con un telón corto, en el que aparecerán, a traza de angelitos, don Inda,



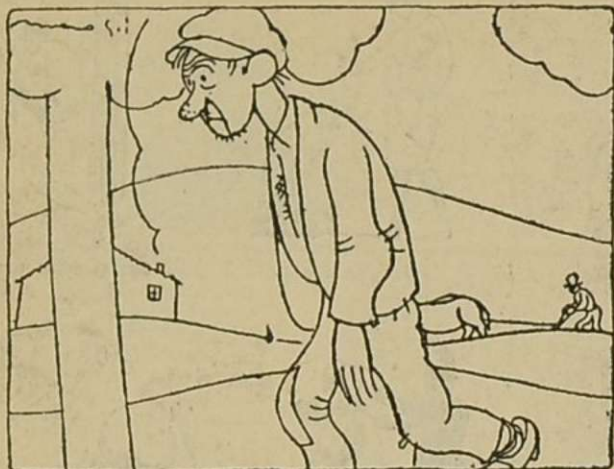
Pedro Rico y Artemio Precioso.

Este, u otro cualquiera, podría ser el argumento; pero, desde luego, muy republicano, para que rabien los niños de Primo de Rivera y todos los sinvergüenzas de real orden. Amén.



Ayuntamiento de Madrid





—¡Lo que yo daría porque eso me pareciese un abuso!...  
(De "La Libertad".)

ROMANONES

Ni un transeunte se para.  
Yace aquí enterrado un Cojo,  
Patrón de Guadalajara,  
al que faltó decisión  
para irse con el Bombón.

"HOMBRE ES D. LUIS"  
Mucho en su vida ha luchado  
por brillar algún instante.  
Zulueta lo ha logrado,  
porque hoy se encuentra en  
[Estado...]  
por demás interesante.

FENOLL

Este inmundo ser murió.  
La lástima es que no fué  
como el pueblo deseó.

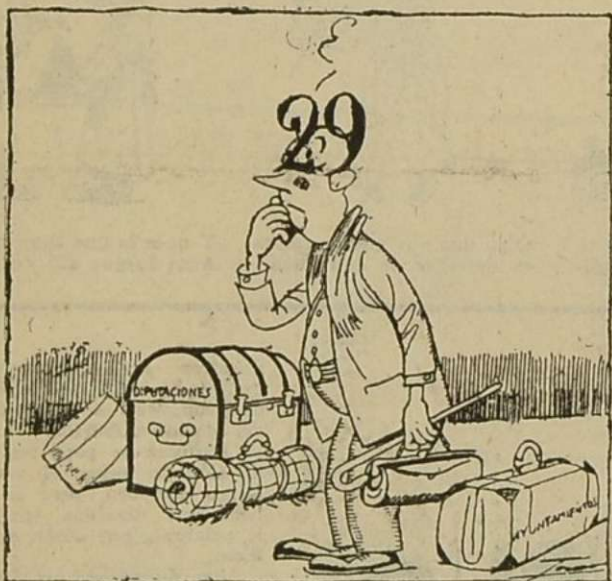
DON MIGUEL

Austero, sabio, gruñón,  
Unamuno fué un abismo  
insondable de tesón.  
Aquí está en su panteón  
el rebelde de sí mismo.

EL NUNCIO

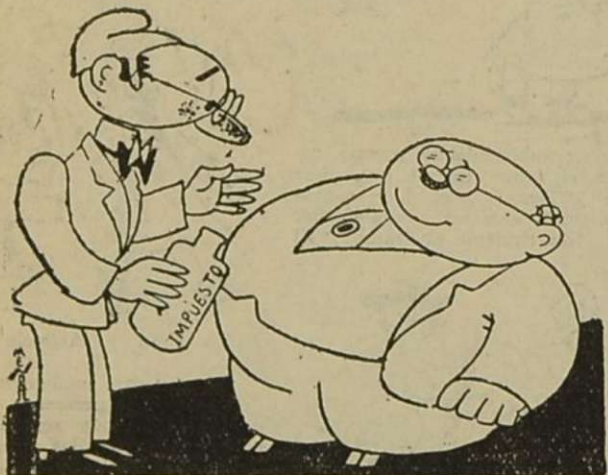
Quiso ser el Mussolini  
de España el tal Tedeschini.

¿OTRO DEPORTADO?



EL ARTICULO 29.—¡Me veo mucho más allá de  
Villa Cisneros!  
(De "La Voz".)

TRATAMIENTO ADECUADO



EL DOCTOR.—Está usted demasiado gordo, señor  
rentista. Con este específico le bajarán algo las grasas.  
(De "El Liberal".)

PACO LARGO

Sea el epitafio crítico  
de este ilustre compañero,  
que fué ganando en político  
lo que perdía de obrero.

GUERRERO

Estrépito endemoniado,  
en tu entierro escucharás,  
si van tocando detrás,  
los músicos que has plagiado.

Dr. MARTIN DE ANTONIO

¿Qué diputado hallarás  
tan impío y que odie más  
todo lo que huele a cera?  
¡Le ha nombrado Satanás  
médico de cabecera!

BESTEIRO

Se defiende, con gran arte,  
en la lucha de guerrillas,  
y es, las ideas aparte,  
un señor "de campanillas".  
Cuarenta a diario parte.

ANGEL SAMBLANCAT

El que le escuche o le lea  
es posible que le crea  
un chacal de la espesura.  
Su tragedia es no encontrar  
nada digno de alcanzar  
el caudal de su ternura.

SOTELO

Fué un político "de invierno"  
del dictador al arrimo.  
Sentado está en el infierno  
a la derecha de Primo.

BUGEDA

Murió un hombre de fortuna.  
Dirigió las Propiedades...  
y no tenía ninguna.

MARTINEZ BARRIOS

Un ministro lerrouxista,  
a treinta y dos años vista.

ZAMACOIS

Es, tan eximio escritor,  
un pertinaz amador.  
Si le votan las que ha amado  
hasta Azaña es derrotado.

BLAS-KITO

Las amas de cría zurdas,  
y los sacristanes curdas  
rezan en su panteón  
de cal, serrín y almidón.

EMILIO CARRERE

Colgó la lira gloriosa,  
y escribe en brillante prosa,  
que no es ni "vil ni vulgar".  
Lo es tener que yantar  
de una manera forzosa.

GUERRA DEL RIO

—"Todo con paciencia sale,  
que el valer nada nos vale.  
Yo, cuando me dé la gana,  
soy ministro con don "Ale"...  
(Mañana por la mañana.)

BEEE...UNZA

En caverna milenaria  
falleció entre varios tíos,  
de manera atrabiliaria.  
Les suplica una plegaria  
don Fernando de los Ríos.

LUIS DE TAPIA

Poeta republicano,  
tan riposo como sano,  
al que larga vida espera,  
porque aguarda a que se mue-  
Leopoldo Bejarano. [ra

PEREZ DE AYALA

Pluma de oro, aristocrática,  
se convirtió en diplomática.  
Resolución decidida  
que le trajo a "mejor vida".

EL DE LA MORTERA

Ni político, ni austero,  
un borbónico cualquiera,  
con el que he de ser sincero:  
¡Con qué gusto, si pudiera,  
colocaba a este Mortera  
un disparo de mortero!

EL "FRANCO"

Le mató un error fatal,  
y su "valor" ha perdido  
en la "Bolsa" nacional.  
¡Con lo que había subido!

DON JOSE

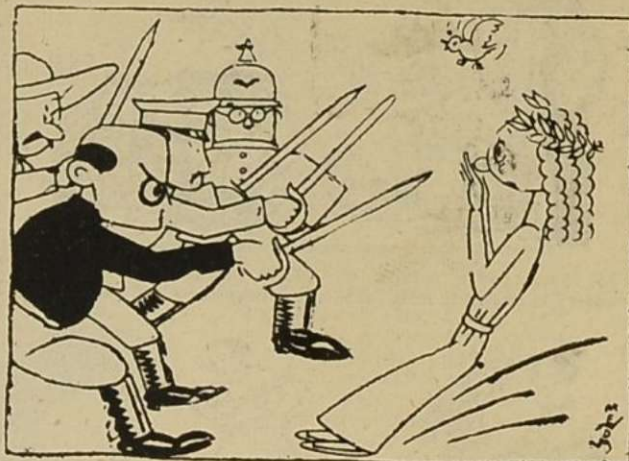
Ni suena, ni se le ve;  
después de dar tanta "guerra",  
bajó, en silencio, a la tierra.  
¡Descanse en paz don José!

LOS GEMELOS

"El Tomate" que combate  
a la República fiero,  
está ya en el pudridero.  
y "La Nación", con "tomate".

DON PEDRO

Con la infame Monarquía  
todo el que entró en la Alcal-  
si era pobre, salió "rico". [día.  
Nuestro alcalde saldrá un día  
como Dios pintó a Perico.



LA PAZ.—¡Ya podréis todos contra una mujer sola  
e indefensa!  
(De "El Liberal".)

GIL ROBLES

Troglodita a todo trapo,  
en la caverna vivió,  
pero al morir transmigró.  
Hoy, Gil Robles es un sapo.

GOICOECHEA

Fué peor que una epidemia.  
Los abogados le echaron  
a "patás" de la Academia.

¡POBRE!

Murió Delgado Barreto.  
Con tísicos no me meto.

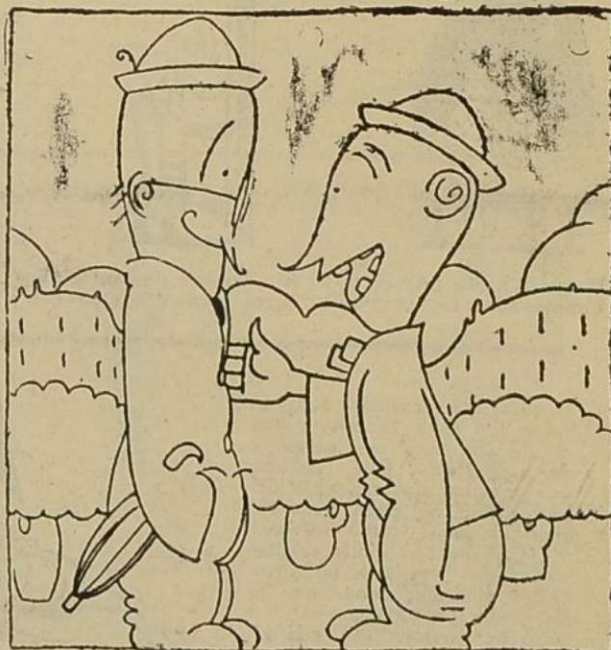
CIERVA

Se halla en la posteridad.  
Nada a volver le estimula.  
Fué su sola vanidad  
decir: Soy hijo de Mula.  
Y es verdad.

CASARES

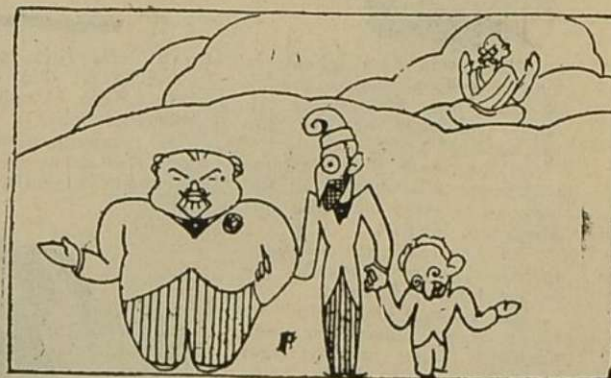
Enérgico y decidido,  
en él un brazo ha tenido  
la República española.  
Y el primer "hombre" que ha  
[habido  
bajo el reloj de la "bola".

DE GINEBRA, por Bagaria



—La que se va a armar con esto del desarme.  
—Es natural; la cuestión es encontrar un pretexto para  
armarla.  
(De "Luz".)

ALBA, CAMBO, MELQUIADES Y COMPANIA  
Por Arribas



—Don "Ale" es el símbolo. Después ya haremos con  
la República lo que hicimos con la Monarquía.  
(De "El Socialista".)

ASECAS

En astrakán y cascote  
el Muñoz está enterrado.  
Murió rico, siendo un zote  
que al idioma ha asesinado.

EL PSIQUIATRA

A la tierra ha descendido  
Juarros, doctor como pocos.  
En fuerza de buscar locos,  
acabó loco perdido.