

PREU
10
SÉNTIMS



PREU
10
SÉNTIMS

SEMANARI FESTIU — SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTES

Chalero machor: SERAFIN SEBOLLINO CHORRISPLES
Redacció, administració y tallers: Dr. Moliner, 3 - Tel. 1315

Valencia 24 de Abril de 1926
Añ I Núm. 2

Suscripció en Valencia, no s' en admitix
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6 añ

Dietari de LA CHALA

Disapte.—El conseqüent republicà don Antonio Merelo, se chita en gorrefigio — El intrépido Jesusito Miralles Labella, diu que actuará en guañ de mantenedor en la fiesta de *La Camelia* del Círculo *El Farol*

Dumenche.—Luisito Sanchis se torna varilla aplaudint al seu torero El amic Pepe Canet parla de la fortuna de Fortuna.

Dilluns. Els chaleros anem de chala a «L'Albu era. ¡Pae! la que te crió! — El inconmensurable Manolo Salvador, se mostra satisfet de la *tournee* de Lázaro

Dimats.—Nostre virtuos Director se porga en oli de rasió y sofre ¡Oh, poder de les paelles! — El tremebundo fabricant de forats de arruixaora Pepito Llobregat Capisir, diu que perteneix a la familia dels divos. Que te crees tú esol

Dimecres.—Nostre consistorial amic Salvorico Palomar, pren un bany de serveja — El espiritual don Joan Pérez de Lucia, ensomia qu' es disputat a Cortes

Dichous.—Don Paco Banquells vol ferse apoderat de toreros. ¡Olé los noys flamencos! El veterano Aniseto Bellido canta el *ayayay* quant veu a Suay. ¡Ay!

Divendres. Don Paco Serra, el pare dels toreros valencians, no guña prou paustos. Cuánt se li donará en caràcter difinitiu la direcció de la enfermería de la plasa de Valencia?

* * * * *

Olivetes del cuquillo

—Tú, tornam el paraigües qu' et vaig deixar air.

—L' he deixat a Chimo

—M' has fastidiat! El señor qu' el va deixar al meu company diu qu' el seu amo l' el reclama...

La muller.—¿No vindrá en nosatros ma mare?

El marit.—No; ya t' he dit que se tracta d' un viache de plaer.

—Fregant la pell d' un gat en la foscor, ixen punes

—Bo es sabero. ¡Chustament he perdut la pedra del ensenedor.



—¡Olé! Acamina vosté millor que un Omega.
—Pue, mire, a lo millor me pare en la escaleta y espere a que me donen corda.

En la entrada ofisial de la Serila en noestro porge se registra una tremenda sorpresa. La Serila no es la Serila

Coando resebimos la carta de Serila, ofresiéndose galante pera ser la matrona del porge de LA CHALA, no podimos ocultar noestra prefu da complasencia y dese- gida ampesamos los preparativos. El do- mingo habia que selebrarse la resepsión ofisial de la dama chalera.

Los vastos salones de noestro porge, quedaron convertidos en una festia de car- rier con cucañas y todo. Las paredes adon- nadas con farfalanes de percalina roya y fullas de margallón, sembraban un museo, el techo con guirnalda de gargalletes y cae- nita de papel daba sierto empaque de ali- gancia, y para desimular las nomerosas rachuelas que faltan del soelo, bisimos una enramada de matapusa, chiripiga y cam- mirla. Aquello estaba arrebatador.

Y eso que aun no hemos dicho nada de la esplendida lominación que proyectaban los aligantes quinqueses y clá icos cresol- tos de a tres aguilas que sabiamente rep- artidos daban brillo y esplendor al local.

A las noeve de la noche ampesó l' asen- sor de noestro porge a sobir ambitaos, danda que se desculó el panerote y tovi- mos que ficar una saria, poro coando ya estaba ficada la saria y plena de presonal, y a l' altura d' un segundo piso ¡cataplúmi se de prendió la coriolita y cayeron los anvitao y anvitadas hechos un bolique, poro afortunadamente ilesos, menos la Ba- ronesa del Pámpol, que se le clavó en la entrecuja algo que no poede presisar. Qui- sá a guna puncha de la saria. Total, que tovieron que sobir todos a patita los sientio noventa escalones de noestro porge.

Coando faltaba media hora curta, los salones estaban que pegaban un esclafido.

¡Vaya f-mellas aligantes y masles jacaran- dosos. Lo más sel. cio del ramo de tiracor- ditas y limpiasapatos, alternando con la ransia aristocrasia de la siudat.

A las dies en punto, noestro castiso Di- rector puchó al carafalete, y dimpués de empinarse el barral y roiar seremoniosa- mente, prenensió este bello descurso:

«Queridos amigos y amigas queridas: el momento es solemne, trasendental, epicú- reo, seluloideo y nigromántico. (Bravos y gúevasión.)

Una elustre dama, a quien podemos lla- mar la dama desconosida, porque en camás de los camases lo hemos visto, se ha ofre- sido por medio de una carta prefumada a ser la matrona del porge, la musa que in- spire noestro pensamiento, la reina que im- pere en noestras joergas, algo así como el jolivierte de no-stra vida asarosa, corcho- taponante y cloroborosódica. (Estruendosa guevasión.)

¿Qué he de haser, pues, ¡ay de mí! sinv asepar la oferta? ¿Quién se niega a los re- querimientos amorosos y espirituosos de una romántica? ¿Será rubia? ¿Será morena? ¿Será cast ña? ¡Ay, si foera castañal! Mas dequémonos de bellos ansoños y asepte- mos a la dama desconosida tal como la diosa Naturala l' haya hecho, porque aun suponiendo que foera feya como el actor Mauri y vieja como Adolfo Beltrán, no cabe duda de que en su fino pecho an- da un corasón de oro, un tesoro de roman- tisismo, sentimentalismo y amor.

El caso es, queridos amigos y amigas queridas, que a nosotros se nos ha ofresi- do una dama y nosotros la aseptamos, tal como seya. Está sitada para esta noche.



—Y ara qué fará vosté habenseli fugat la dóna, señor Llusiano?
—Resar pera que no torne, señá Filomena.

¡Que venga, que venga esa dama, que pro- clamada quedará como reina soberana del porge!

En este momiento s' oye una regulusión en la escalita. ¿Qué pasa? (pregunta la quen- te). Y coando todos güelven la geró para atisbar lo que ocurre, irrumpe en el salón una dama vestida de dansita y con pelo a a lo garson que pegando manotadas se abre paso, aplegando al carafalito y ampi- nándose por él. (Espectoración.)

Lo primero que hase es ampinarse el barral, y al quitarse el velo que le cubre la cara, todos exclamamos a un tiempo:

—¡La Nasial!

—Sí, la Nasia—dise la interfecta—. Soy la Nasia, que vevia arretrada del mundo y sus plaseres, que vevia triste y melancólica como una bedella viuda afiorando aquel porge de *La Traca*, la Nasia de las joergas, la Nasia de los devaneos amorosos, de las aventuras aguardentosas y espatarrantes, la Nasia que siente como se le regulusiona la sangre al contemplar el predilecto LA CHALA y se ofrese a los chaleros, como Julieta se ofresió a Romeo, como la Pastora



—La meua mamá ha comprat un aatre cherna- net.
—¿L' ha dnt de París?
—No señora. Li l' ha venut el veim de dalt.



—¿Qué val un bistec en moltes criailles?
—Dos pesetes.
—¿Y sense criailles?
—També dos pesetes. Les criailles son debaes.
—Pues mire, tragam tres o quatre rasións de criailles.

Telegramas

¡VAYA UN CRESO!

A una vesina mía li ha pasao un caso como un cabaso. Tenia relaciones amorosas, pero no de sine, con uno que se desia que era un Creso por lo rico, pos a creyerlo tenía más millones que Creso.

Y por ello se llamaba el Creso del Barrio.

Y ahora ha resultao qu' el tal Creso es un dependiente de una botiga de salsas!

Y ¡claro! ha resultao un Creso de bola. Que son los únicos Cresos que hay en esas botiguitas.

Kakau.

DESDE EL POLO NORTE

El jefe de la expedición noruega que salió hacia el Polo Norte l' año pasao a de estas horas, ha kilografiado disiendo que han sufrido un frío horroroso y que al piloto li s' ha helao no sabe qué.

¡Claró! Helaba; y como estaban a 25° bajo sero, jeco lo qual

Kakau.

¿QUÉ SERÁ?

Corre el rumor (los autos también corren) de que en el Sirco Ecuestre y estrambótico del distrito XX se ha matado un hombre porque lo ha abandonado su mujer.

Voy a ver qu' es ello.

Kakau.

TODO ACLARIDO

Ya está aclarido lo del hombre a que me refiero en la parte de más arriba.

Se trata d' un volantín que se tiraba desde un trapésio y lo empomaba su mujer en el aire. Entonses se binsellaban; pero hoy, estando en esta faena, la mujer abandonó al volantín y ¡claro! él hizo ¡necl! y se reventó.

Kakau.

HUELGA DE CONSERVADORES

Los conservadores s' han declarao en huelga.

Piden aumento de jornal.

Kakau.

ACLARANDO UNA NOTISIA

Los conservadores declaraos en huelga no son del partido de Sánchez Guerra, ni de Cierva, sino los obreros que trabajan en conservas.

Cada palo que aguante su vela.

Kakau.

LLADRES DETENIDOS

Una cuadrilla d' asampadores se dedicaban al robo d' una manera muy original. Se salían a fuera de la población y cuando pasaba un desprevendo lo atracaban, lo asesinaban, lo robaban y lo abandonaban.

Mientras hasían esta operación, uno de la pandilla los tenía enfocaos en una máquina d' impresionar películas, y li rodaba a la manilla como si tal cosa. Asina, si los sorpreñia la poli, tenían la escusa de que estaban impresionando una flim.

Pero no lis ha valguído la tortada y han segudo encarselaos tan canelagüena.

Kakau.

¡URGENTE!

¿Cuándo me remiten fondos?
¿No sean desahogaos, redies!
¿Quiebras del ofisi!

Kakau.



—Ya he reñi en la Patro. Ham tingut una diferensia.
—¿A una besoná dius tú una diferensia?



—¿Qué es aixó de «potage a la Combacese»?
—Molt sen illo. No atra cosa que un «velonté valencianés en un «s-mis genre Hanterive».
—¿Ah, sí? Pues mire, tragam dos «hous esclafats y una chulla rostida



—Me habien dit que ya no eres sastre. ¿A qué te dediques ara?
—Soc corredor.

Ensalá de totes herbes

Dos anunsis:
«Un caballer viudo, que ha tengut deu fills, desicha casar» e en una fadria que estiga en iguals condisións».

«S' alquila un cuarto exterior en trenta duros. Ultim preu, vintisinc duros».

—¿Per qué te n' anares de la fonda?

—Te diré: La primera semana se muigué una vaca y mos fartaren debiftechk. Después se muigué un serdo, y mos fartaren de costelles de porc; y a la semana siguiente se morí la sogra d' l' fondiste... y me les vaig guillar.

—¿Que t' ha donat ton fio?

—Un consell.—Nebot—, m' ha dit, cultiva el tracte de les persones honraes... (L' altre interrumpintlo).—

Sí, son les més fásils d' enganar.

Un meche afisionat a la casera ix un día per el matí enchorn y no torna hasta la nit.

—¿Qué tal la casera?

—Molt mal; no he matat res.

—Está vist que vosté no pot deixar als seus malalts.

Kakau.

Competensia

Un sabater se va establir en un carrer ahon no li había ningún, y posó un llebrero que día:

«Esta sabatería es la millor de Valencia».

El home feu negosi, y envechós un atre sabater, ne va posar un atra unes cases; més avall en un llebrero que día:

«Esta sabatería es la millor d' España».

També este feu el seu negosi, y com la envecha es un animal que se mos clava en el cor sinse deixarse sentir, un terser sabater volgue fer

—Q' in viache s' ha fet hasta la present, que hacha resul at més bar to?

—El del «Plus Ultra», per que han viachat quatre en un Franco.

El chardner.—Mire, señora Marquesa; esta es la planta del tabaco.

La marquesa.—¡Es bonita! ¿Y cuánt comensará a fer sigarrets?

El meche.—Así li porte e's honoraris per el seu difunt marit.

La muller (llechint).—¡Home, asó no es cobrar els seus honoraris! ¡Asó es heretar al difunt.

Entre mare y filla:

La filla. Yo no me case en eixe herche, que no creu que hiacha infern.

La mare. Cásat filla meua, que entre tú y yo li farem vore que l' infern existix.

—¿Quín es el carrer més llarc de Valencia?

—El de Cuba, per que aplega hasta Gibraltar.

—¿En qué li sembra un equipo de fútbol a una casa?

—En que té porter y interiores.

Carles de León.

—¿Cóm es que a ta chermana li dius Doro a conte de Dorotea?

—Es que, com som tan pobres, li diguem Doro p' aforrarse la tea.

—¿En qué li sembra la sustansia que despedix un volcán a un t. atro de Valencia?

En que Es-lava.

—¿Quín es el colmo de Maciste?

—Chirar un cantó.

—¿En qué se diferensien les sardines a les sardanes?

En que les sardines se menchen, y les sardanes se ballen.

—¿Quína diferensia hiá entre Rada y un ingeniero?

—En que Rada fa un aeroplano, y el ingeniero plano aéreo.

—¿Quína diferensia hiá entre Rada y un ingeniero?

—En que Rada fa un aeroplano, y el ingeniero plano aéreo.

—¿En qué li sembra la sifra sero al peix?

—En que nada.

Antonio Vidal.

CORREU

E. G. C. — Mal escomensém; vosté es incapás d' escriure ben escrit hasta son propi nom.

H. P. ¡No! ¡Versos no!; sobre tot si son de la calitat de estos que mos envia:

«Visanteta, flor lloana, revna de la mantequilla, dile a ta cosina chermana qu' no vacha a misa onse».

PERET, PERET.

No son publicables els treballs que mos envien J. R. H.

—P. S. T. Quico.—Faraón.

Se publicará algo de lo que envien els señors J. B. (a) G.

—B. R. v. C. e. L.

Vías urinarias -- Impurezas de la sangre
Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los

- MEDICAMENTOS DEL DOCTOR SOIVRE -

Vías urinarias: Siñitis (avariosis), erizemas, herpes, úlceras varicosas (llagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios e infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del Doctor Soivre, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, suman todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta, 5 pesetas frasco.

Impurezas de la sangre: Siñitis (avariosis), erizemas, herpes, úlceras varicosas (llagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios e infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del Doctor Soivre, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, suman todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta, 5 pesetas frasco.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que se curan pronto y radicalmente con las Grogas potenciadas del Doctor Soivre. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta, 5 pesetas frasco.

Depósitos: DOCTOR ANDRÉU, Rambla de Cataluña, 66, BARCELONA. — Venta en Valencia Farmacia GAMIR, San Fernando, 34. Drogueria SAN ANTONIO, de Blas Cuesta, Mercado, 71 y principales farmacias de España, Portugal y América.



—¿Tú, abáns, no venies taronches?
—Sí; pero ara venc llimes.
—¿De modo que tota la vida venent taronches y ara llimes?

Los grandes inventos

LA TINTA CHINA

La tinta china se fabrica d' un modo espesial y único en el mundo

Se coje un chino, se le pone en porrita, se le aboca a un llibello, se li dona una tunda de palos danda haserlo sudar tinta... y ya está.

Es un prosedimiento químicamente puro ¿no?

LOS CORREOS

Los correos se inventaron el año 1476 antes de Adolfo Beltrán.

Fué invención de un matutero. Se ponían en tirerita tantos hombres como habían falta pa llegar dende aquí a Madrid, por ejemplo. Llegado uno y li donaba la carta al primero; éste al segundo; éste al tercero, así danda l' último, que estaba en Madrid.

Así las cartas viajaban con mayor rapidés.

El nombre viene de que al entregar la carta el uno al otro se desian:

¡Correos!

Después se inventaron las diligencias y las palletas ensofradas.

LA TARTANA

La tartana foé invención de un maestro de aja.

Era un hombre muy cómodo, y queriendo haserse para él un carro más lujoso que el de los demás, enventó la tartana. Pero el carruaje es lo de menos; lo de más es el por qué del nombre que puerta.

Y fué que pasó lo siguiente.

Coar do el maestro d' aja hubo terminado su vehículo, ascomensaron él y su mujer a cavilar quín nombre li ponerían; en este cavilo se hizo cual hora de la noche, y entonses el inventor le dijo a su mujer.

—Mira, dejémoslo estar por hoy. Es tart, Ana.

Ella pegó un chillido, y dijo:

—¡Ya está! Tartana será el nombre.

Y así foé.

El millor -- El preferido por todos los fumadores -- **El millor**

El millor