



SEMANARI FESTIU — SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTES

Chalero machor: SERAFIN SEBOLLINO CHORRISPLES  
Redacció, administració y tallers: Dr. Moliner, 3 - Tel. 1315

Valencia 17 de Chuliol de 1926  
Añ I :--: Núm. 14

Suscripció en Valencia, no s' en admitix  
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6 añ

### Dietari de LA CHALA

**Disapte.**—En el café de Correus culpen a Sensio de les notes que contra els amics publica LA CHALA. ¡Bona la farem!—El Caragolet, el íntim de Barrera, se compromet a matar a tirs els bous qu' el seu fenómeno se deixe vius.—Luisito Sánchis Quirós vol mudarse en lo carrer de Serrans, per estar prop de Torres.

**Duménche.**—En «Les Arenes» impedixen la entrá als que porten pase. Entonses, ¡pera qué els donen?—El formidable Pepe Estellés lloix la pancha y el pavero. ¡Olé los flamenquinos!

**Dillúns.**—Nostre virtuós director fa facultats anant al Grau a patita comolos castisos.—En la plasa de bous se congrega per la nit lo més castís de la chavalería. ¡Vacha dónes boniques!

**Dimats.**—El castiso Pepe Vallés torecha per les afores.—El opulento Román se pírra per els toreros.

**Dimecres.**—El intrépido aviador Sensio Vivó pensa construirse un aparato de 14 caballs, 3 machos y un burro de forsa.—Mineta ensomia en una creu.

**Dichous.**—El empresari taurino Visantico Crú, pensa contratar al Faba II pera la fira del añ que ve.—Miguel Pérez Caiman, ensomia en un bou de Miura, y cau del lit. ¡Vacha susto, Micalet!

**Divendres.**—Nostre virtuós director se pren un kilo de sal de la figuera, pera desatascar les últimes paelles.—El torero de Marianico Vivó se ensaya en una ama de llet.

\* \* \* \* \*

### Olivetes del cuquillo

—Vecha cóm se ho arregla—diu un exchient al seu chardiner—, pero vullc que 'ls meus abres siguen l' añ que ve més alts que 'ls del chardí del costat.

—Tin sincaanta pesetes y ya me donarás un mechó de cabells de la señora.  
—Si afechix sinc duros, li donaré la peluca sansera.

—¡Díuen que 'l trobarse una ferraúra es sort!

—¡Ya ho crec! Mercedes s' en trobá una y als dos mesos se quedá viuda.

Reflexió d' un borracho.  
—Ahir tan trist y hui tan alegre. ¡Miren que 'l món pega voltes!

Este número ha segút  
revisat per la previa  
: censura gubernativa :

## Final del raid a través de l'Albufera

Preparativos para resebir a los antrépidos aviaores.—La siudat cosmopolita.—Por tierra y por mar.—Forasteros y prediolistas.—El Quiebro con la lista del Loto.—Globos y micoplanos.—Turcos y Turcas.—Botifarras de la binsa.—El gremio de amas de llet.—La Banda El Empastre.—El Kagar-nera a la vista.—Se desborda el antosiasmo.—Las mujeres se desmayan.—Fiestas y homenajes.—La Nasia piensa ascrebir las memorias del viaque.—Finis

El día ha amanecido bastante despecao aunque no sesa en toa la mañana de llover. El sol brilla esplendoroso por toos los ángulos de la tierra.

En la importante urbe de Catarroya se nota el movimiento precursor de las grandes solemnidades.

Las calles preséntanse lucosamente engalanadas con matapulga, banderitas, gargalletes y caenita de papel. También hay farolitos a la venesiana y de cacahuero, moy artísticos.

Los balcones, con lindos cobertores de cretona y atavaios de femellas, paresen canastillos de flores artificiales.

La población s' halla atestada de forasteros de toas las siete partes del mundo, que han venido ansiosos para asestir al resebimiento de los antrépidos aviaores.

Los trenes aplegan rellenos de viaqueros, y por las carreteras hay gran afloensia de coches, tomóviles, tartanas y carritos de mano.

En el puerto de Catarroya han fondeyado sincosientos buques de diferentes nacionalidades, predominando los del Palmar y El Perellón. Todos ellos están enflocaos con matapulga, chiripiga y camamirla.

Con ojeto d' haser anformasió, también han llegao riepresentantes de los más amportantes preyólicos del mundo, entre ellos El Quiebro Con la lista de Loto.

Acaban también de allegar prosedentes de Mislata, tres globos diriquibles y seis micoplanos del Polo Norte con sincosientos mil toristas turcos, que trayen consigo turcas bastante respetables.

Está Catarroya que no cabe una aguja de portal. Hoteles, fondas, palleres y casas de dormir están atiboradas de público.

Por los botiguitas de salsas y tabernas sercula moneda de tos los países. Se pasan mochos chavos falsos.

Esto parese una capital cosmopolita o un arca de Noé. Los poblos de París, Londres y Nueva York al lao de como está ahora Catarroya, les pareserían una botifarra de la binsa.

Los nombres de Mineta, Sebollino y la Nasia van de boca en boca, como la mariposa de flor en flor. La espectorasió es enorme; se mastega.

Los nombres d' estos tres héroes los jugará la historia barallándolos con Atila, Napoleón, El Pardalero y Fabrilo.

Todos asperan l' arribada del kagar-nera, que ha de omplir de gloria el pabellón chalero.

Son las dies del matín y el kagar-nera toavía no da señales.

Por ansima del puerto de Catarroya patrullan unas dosenas de micoplanos, que han de haser goardia de honor al kagar-nera a su arribada.

A la mateixa vorita del aigua, en correcta formasió, se ven notridos escoadrones de consumidores francos de servisio, agranaores, bomberos y una notrida representasió del gremio de amas de llet.

La banda El Empastre, con los destrumentos seca de la boca, espera el momiento de vislumbrar el pardalote para arrancarse con El Tápame, qu' es la cansión de moda en el mundo aristocrático.

S' oye por fin un foerte cañonazo, señal evidente de que el kagar-nera está a la vista, y el antosiasmo es andescrepible. Mirando p' arriba, mocha quente cae al aigua. Un carterista li furta el relonge a un siudadano de Sueca. El ladrón desaparese hasiéndose el sueco.

Llega la escoadrilla de micoplanos y detrás, magestuoso, el kagar-nera.

La quente prerrumpe en emocionante güevasió. Campanas y asquellotes tocan a rebato. Las sirenas de los buques y los pitos de vequilantes soenan astridentes. La gloriosa banda El Empastre toca El Caragolet.

Mientras el kagar-nera evolusiona por ansima del puerto de Catarroya, la quente no sesa de aplaudir y tirarli lironadas. Los vivas a la Nasia, Sebollino y Mineta, se suceden con vertiquinosa seleridad.

A nuestro lao se desmayan varias mojer: Es que no han armosao.

Por fin, amerisa el kagar-nera y rianse ostedes de la batalla de San Quintín El Amargao. Gritos, palmas, bosinadas, perñadas, maimonadas, lapos, guantanos, patadas, reveses, espentas, berridos, ahullidos, ronquidos, rugidos, grasnidos, balidos desbalidos, alharidos, mugidos, ladridos, maullidos, relinchos, bostesos, rots, etc., etc., todo como antosiasta homenaje de admirasió y sempatía a los heroicos trepulantes del kagar-nera, que han sabido ascopir sus nombres con letras protestadas de oro y llantón en la historia de LA CHALA.

La Nasia es puertada en hombros hasta la fonda, lo mesmo que Mineta y Sebollino. La manifestasió es amponente.

Las bandas de música recorren la siudat.

Según notisias, los trepulantes del kagar-nera están mudándose de ropa para asistir a un allipebre de honor, por su felis arribo, y a la tarde asistirán a las corridas de sacos y cucañas, con que el pueblo de Catarroya les orsequia.

Por la noche, banquete de gala y funsió de sine, a la que asistirán los trepulantes vestidos de dansita.

La Nasia ha dicho a unos reposteros que piensa ascrebir las memorias del viaque en un cartapasio del 2, para que se venda a los niños en todas las paraitas de cacau y tramusos y dátils de ramita.

La hasaña d' estos tres valientes chaleros asombrará al mondo redondo de la tierra.

Vaya orgullo el nostro.



—Vullc que retrate a la meua dóna que 'stá muda; pues m' han dit que trau vosté els retratos parlant.



—Venia a vore si han portat así el cadáver de un amic meu que se susiait anit.  
—Tenia alguna seña particular el seu amic?  
—Ya ho crec, sabia parlar sinc idiomies!

## CRONIQUE PINTORESQUES

Telegrafia «Pastereta»

### El Minuto en Cullera

Segons mos comunica nostre actiu y apócrif corresponsal (aixó d'actiu s'ho diu ell) sucronense (cóm quedem P. Bruquera), el simpático diestro Minuto madrileño, en la correguda del dumenche pasat, feu una faena que ni borbá en cañamos d'or y per mans de prinseas. (No sé si asó de «mans de prinseas» li pegará be a la Nasia, que les té finimies «pera salar porca», com Aldonza Lorenzo.)

Li donaren l'orella, el rabo, y Mari Fennollar y Mari Gran, besos en el aire (que es lo que digué Maura, «fuego de virtudes»), mentres un revol de valencianes del forn de Martínez ennegrien el espay.

Les dónes granaes, a pesar de les pantorrilles imitació caña dolsa del torero, s'el menchen a miraes, en envecha del Niño de la Gloria, que, ple de calambrs, presenciaba la correguda desde... el nimbo.

No sabem per qué este chic arrogant no té ya l'alternativa, estant en eixe poble «El Caballero del Cine», que tanta influencia té en les calses y lligacames femenines. ¿Qué no té padrins?

Vamos, coses de coletes, picaors, banderilleros, bufonae y monosabios, espases, capes y cuernos.

¿Li fa Serafin Sebollino Chorrisspies?

EL FURO

Per la copia,

EL CABALLERO DEL CINE

Nota bene.—Al brindar el bou Minuto (ché, hía que llechiro al revés), al brindar Minuto el bou als dos anchelets ya nomenats del mateix nom, estes li regalaren... un suspir...

Minuto, no pots queixarte. Dos capollets sense pero. No falta més que... desarte.

¡Rediol, qui fora torerol!...

\*\*\*\*\*

—¡Triirrin! ¡Triirrin!

—Vacha un bon día, Mariano.

—Bon día tinguies, Goriet.

—Comensém la conferencia?

—Cuant tú vulgues, comensém.

—Pues ara mejor que nunca.

—Mejor que nunca, ara, pues.

—Vamos a entrar en materia?

—Per siempre jamás, amén.

—¿Qué hui s'ha empinat el colse?

—¿Por qué lo preguntas, ché?

—Como me contesta en verso...

—¡Es que tengo yo un talent!...

—Pa ficarlo en una gaba.

—Todo es enveja que tens.

—Bueno, vamos a lo nuestro.

—A lo nuestro... qué t'lo d'ells?

—Ya s'aproxima la feria.

—¿Qué divertits estareu!

—Y tendremos corregudas de toros y de bedells;

—tindrém bailes populares, juegos floreros també,

—y reetra, y cabalgata,

—y traques, y molts castells,

—y charlotadas nocturnas,

—y un sin fin de coses més



Tiburo primer.—¿Qui era la señora en qui parlaves este mati?

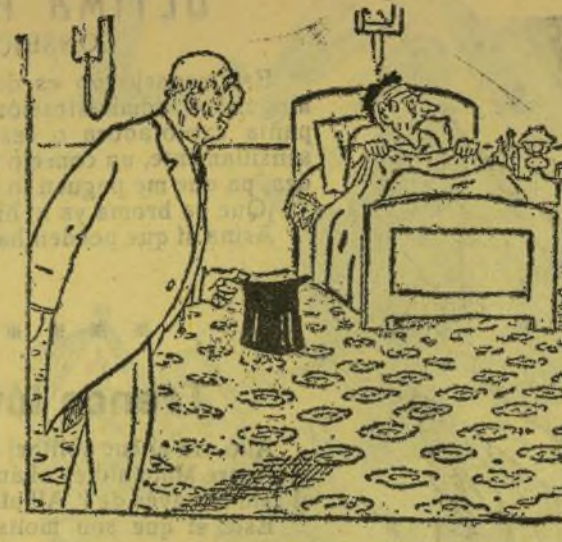
Tiburo segón.—No era una señora. Era el meu armosar.



La dóna (desde l' habitació immediata).—¿Eres tú Manolo? ¿Te has fijat en lo brillant que he deixat el piso?



—¿Vol vosté aseptar el bras, señoreta?



El malalt.—¿Socorrol! ¡Piedad! ¡Amparol! El meche.—No se alarme vosté soc el meche.

—No; es que estic cridant a ma muller y a mes filles.



BON CONSELL

—¿Pues vorá vosté! Este que sempre ha segut poc menchaor, anit se tragó una clau...  
—¡Homel! ¿Y per qué no li donen vostés un parell de voltes a vore si se li obri el apetit?



—¿De manera que l'envie a la estasió pera que se entere del hora en que ix el últim tren y torna vosté ara?

—Es que, pera sersiorarme, no m'he menchat del andén hasta vorelo eixir.

## Sosesos

HERIDAS SIN IMPORTANSIA

Un mendigo d'esos que van demanando limosna, sin domicilio alguno, foé agredido ayer tarde por un vesino de su casa, el coal vesino le infirió unas heridas sin importancia, de las que fallestió casi instantáneamente.

UNA ACLARACION

Después d'escrito lo anterior, hemos d'haber la siguiente aclaración: eso de heridas sin importancia era pa el médico, el coal, como no las había de curar, no lis donó importancia denguna.

Hasemos esta aclaración para satisfacción del defunto.

HALLASGO D' UN CALABRE

En las inmediaciones del camino de Patraix a Campanar, según se va a la Malvarrosa, s'ha encontrado el calabre d'un hombre muerto al pareser, que tenía todas las apariencias d'un difunto.

No ha sido dentificado, porque s'ha en-serrao en un pertinas mutismo, no disiendo ni chufa a las preguntas que li han sido d'igeridas.

Parese que, además de difunto, tiene perturbadas las facultades mentales.

CAIDA FATAL

Juegando a faba munta y calla, varios chavales en la plaza de San Bult, se cayó una teula d'una casa de la calle de la Sabonería Novea, con tan mala pata, que vino a caer densima de la tóina d'un paraguero que pasaba en quell momento por la calle de Borrall.

Lo teula se hiso a estelles, y el paraguero siguió tan campante su camino.

CHOQUE

Al girar un cantón, chocaron de cabeza Carolino Rodeno y Tarsilo Pedernal.

Al choque saltaron unas chispas que puso en alarma a los pasíficos transeuntes que se pensaron, de momento, que «staba rellampagueando con el sol foera.

No pasó la cosa d'ahi.

UNA MUJER RUMBOSA

Lo es Catalina Tíretes Meliquet, mujer que resibe a los buenos amigos a coalquier hora del día y que, mediante el apocuin d'una palomas con 50 de propina, baila la rumba al compás de una pandetera.

Y porque baila la rumba disen que «s una mujer muy rumbosa.

¡Coestión de vocablos!

\*\*\*\*\*

Als nostres colabors

Preguém a nostres colabors, que tots els treballs que mos remittixen per correu, els envien en SOBRE OBERT, en una inscripció que diga: «Original para imprenta» y franquechat en un sello de sinc séntims.

Tot treball que no se mos envíe aixina, no será atmitit en esta Administració.

\*\*\*\*\*

## DE PEROL La gracia dels atres



Uns banderilleros que mereixen premit, son els que acturen el dumenche pasat en la plaza d' Alcoy.

Miren vostés lo que diu un corresponsal d'un periódic al reseñar la correguda en que prengueren part.

Primer bou:

«Los banderilleros lo hacen pronto y bien.

Segón bou: Vol banderillarlos Iglesias y «la cosa se hace pesada», per lo que desistix y «cierran el tercio los peones».

Tercer bou:

Los banderilleros, pronto y bien.

Cuart bou:

Los palitroqueros lo hicieron pronto y bien.

Quint bou:

Los banderilleros lo hacen pronto.

Sisé bou:

Mesita y Roales parean con rapidez.»

Resumen: qu' en la corria,

l' element banderillero,

lo supo haser con esmero,

prontitut y economía.

—

EL MARIT.—La cortesía es la

cualitat més estimable en els matrimonis.

Per aió te agraixc que me demanes permís cada vegá que me tires un plat al cap.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—



—Y si neseciten vostés un guía segur pera fer excursións per la montaña, y o els acompañaré quant vulguen, señorets.

Diuen que en el Japón aumenta la població en un milló d' ánimes cada añ, y que els recursos en arrós y en atres productos continúen sent els mateixos, per lo que se veuen amensats per la fam els habitants d' aquell país.



Yo cree qu' eixe cataclisme té un remey molt sustansiós, posant el canibalisme com substitut del arrós.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

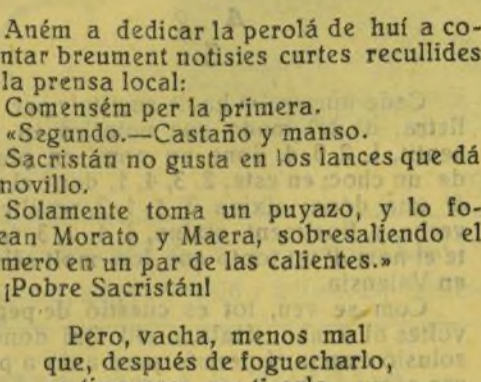
—

—

—

—

—



—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

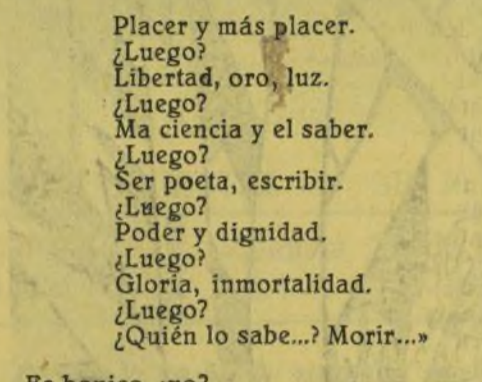
—

—

—

—

—



—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

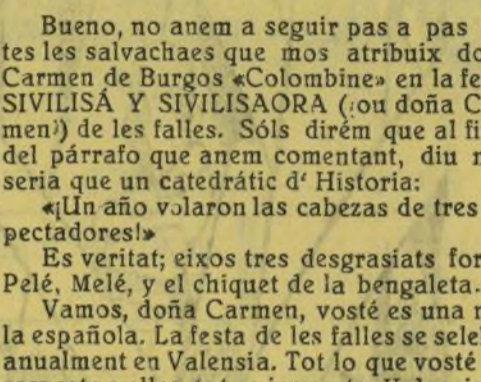
—

—

—

—

—



—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

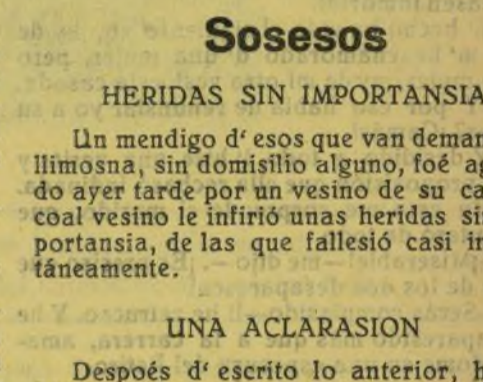
—

—

—

—

—



—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—



-- El preferido por todos los fumadores ---



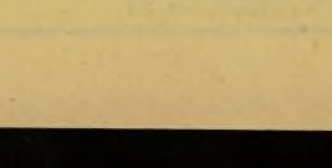
-- El preferido por todos los fumadores ---



-- El preferido por todos los fumadores ---



-- El preferido por todos los fumadores ---



-- El preferido por todos los fumadores ---



—¿Qué fa vosté quant s'encaterra, Doctor?

Tosir.



La chitana.—Tu estás enamorat de una chiquilla molt guapa y vols envidiar pera casarte en ella.

El esports son molt hichénics, y si nos, vechen de quina mane-més hichénica se trenca la tóina este elegante esportman.

## Por el tele y por la radio

(Servicio especial y antiespasmódico de LA CHALA)

### CONFERENCIA CIENTIFICA

El doctor inglés Kar Ade Phorc ha donao en el Sentro de Destrucción Cientifica una conferencia desenrollando la tema siguiente: «El hombre cañón de combate, según sus edades».

Hasiendo ninotes en una pisarra ha demostrao gráficamente que el hombre, en su edad juvenil, es un cañón que dispara contra los aeroplanos; en su madurez, sirve pa combatir los ejérsitos de tierra, y en la vejes, ya sólo sirve pa luchar contra los submarinos.

El conferensiante ha segudo extraordinariamente drapeyado.

Kakau.

### COMPLASIDO

Acabo de realizar un acto heroico, un acto d' esos que consagran a un hombre y lo hasen inmortal.

L' hecho ha sido el siguiente: yo, ¡ay de mí, m' he enamorado d' una mujer, pero esta mujer, ¡ay de mí otra ves!, está casada.

¿Y por eso había de renunsiar yo a su amor? ¡Camás!

Y desidido a todo, l' hise una vesita y una proposición que ella rechasó indinada.

En esto me sorprende el marido, que s' anteró de todo.

—¡Miserable!—me dijo—. ¡Es presiso que uno de los dos desaparezca!

—Serás complasido—li he retrucao. Y he desaparecido más que a la carrera, amagándome en una espesura del Retiro.

Me parese que me he portao como lo que soy, ¿no?

Kakau.

### ACADEMIA

S' ha montao una academia pa enseñar a tocar la pianola y los pianos de manubrio.

Los honorarios son muy módicos: quince duros a la semana.

Hará negocios.

Kakau.

### ¿SERA INFORMAL?

Un preyólico de la Corte dise que Sánchez Mejías, en una corrida que atoreyó l' otro día, tuvo una tarde desgrasiada.

Bueno, pues a contenuasión dise que atoreó con Fortuna.

¡Así s' ascribe la Historia!

Kakau.



—Y si mes toca pasar la nit así, ¿vosté no tindrà por a les fieres?

—¡Ca, home! He vixcut vint anys en la sogra y solaments una vegà conegui mosegarme.

## ULTIMA HORA

### CONSEJO

Este consejo no es de menistros ni de ninguno d' administrasión d' alguna compañía explotadora o casa de banca. Es, sensillamente, un consejo de mí para ustedes, pa que me paguen lo que me deben.

¡Que pa broma ya n' hiá prou!

Asina sí que poeden haser paellas, sí.

Kakau.

\*\*\*\*\*

## Trenca tólines

Alló era el cuc solitari que li tragueren al ilustre Mineta dies abans de mampendre el raid a través de l' Albufera.

Este sí que son molts els que l' han asertat, pero ningú ha dit de qui era el cuc. ¡Pasensia!

A vore este, que va de bo:

1  
4 2  
3

Cada número s' ha de sustituir per una lletra, de tal modo que unittles en este sentit, 1, 2, 3, 4, done un nom, en plural, de un choc; en este, 2, 3, 4, 1, done el nom d' una dóna; aixina, 3, 4, 1, 2, resulte un verbo, y, finalment, aixina, 4, 1, 2, 3, resulte el nom d' un tonto que fon molt sélebre en Valensia.

Com se veu, tot es cuestió de pegarli voltes al rombo. ¡Hala, a ell! Qui done la solusió exacta té permis pera anar a peixcar al riu.

EL SABIO CARABASA

\*\*\*\*\*

## Conosimientos inútiles

### RESETA DE COSINA

**Bistec a la bulldog.**—Se compra un bistec d' un toro moerto por el Pelao; se tiene quince días en lleixiu, aloego se sala; aloego se frie; aloego se deja a secar; aloego se machaca con una masita de mortero danda haserla pols; aloego se fica en un escaparte de casa Conejos; aloego se mescla con polvos de patata y retallaúra de cuerno; aloego, de la pasta que resulta, se fan mandonguillas; aloego se frien; aloego...

¡¡Aloego dirán que no somos brutos p' haser resetas culinarias!!

## EMINENTE CREACION CIENTIFICA

## ENFERMOS ¡OJOS! DE LOS OJOS PRODIGALUZ

Especialidad registrada en la Dirección General de Sanidad con el número 6265

## PARPADOS

MARCA REGISTRADA SEGUN LAS LEYES

PREPARADO POR EL DR. J. MARTINEZ MENENDEZ, Condecorado con la Cruz de Mérito Militar por méritos Profesionales

Especifico único en el mundo, que cura radicalmente las enfermedades de los ojos por graves y crónicas que sean con rapidez asombrosa evitando operaciones quirúrgicas que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación. Eminentemente eficaz en las oftalmías graves y por excelencia en las granulosas (granulaciones purulentas y blenorragia, queratitis, ulceraciones de la córnea, etc.) Las oftalmías originarias de enfermedades venéreas, cúralas en breve tiempo. Maravilloso en las infecciones postoperatorias. Hace desaparecer las cataratas en período de formación. Destruye microbios, cicatriza, desinfecta y cura para siempre. No más remedios arsenicales, mercuriales, nitrato de plata, azul metileno y otros tan temibles usados en las clínicas. Las vistas débiles y cansadas adquieren prodigiosa potencia visual. ¡No más neblina! ¡Siempre vista muy clara! ¡Jamás fracasa! El 98 por 100 de los en-

fermos de los ojos, cúranse antes de concluir el primer frasquito del específico.

Prodigaluz, evita usar lentes.

Prodigaluz, eclipsa para siempre el tratamiento por los colirios conocidos hasta hoy en todos los gabinetes oculísticos, colirios que en la mayor parte de los casos no hacen mas que empeorar el mal, rritando órgano tan importante como la mucosa conjuntival. El nitrato de plata, causa el verdadero terror de los enfermos y de muchas ceguerras, lo hace desaparecer.

Prodigaluz, cura el glaucoma.

Prodigaluz, es completamente inofensivo, y produce sus estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos. Detiene la miopía progresiva. ¡Enfermos de los ojos! Estad seguros que curaréis en brevísimo tiempo, usando el portentoso específico Prodigaluz. (Exigid la firma y marca en el precinto de la cubierta).—Precio del frasquito en Madrid.

CUARENTA PESETAS (40 ptas.) por Giro Postal la Dirección General: E. CUADRADO P.-Calle de Santa Engracia, núm. 64, 3.º, dch.-MADRID-(España)

ENVIOS A TODAS PARTES.—CORRESPONDENCIA POR POSTAL.—PAGOS POR GIROS POSTAL O LETRA.—Testimonio de Jueces, Fiscales, Jefes Ejércitos, Ingenieros, Comerciantes, obreros, etc., etc.

## Ensalá de totes herbes

—¿Quina diferensia hiá entre una bailarina y una mestra de costura?

—Que la bailarina parla poc y ensena molt, y la mestra parla molt y no ensena casi res.

Ginés López.

Entre novios: —¿Quin vestit te pareix que me pose? ¡el escotat o el alt?

—¿Per qué ho preguntes?

—Per saber hasta haon me tinc que llavar.

Rafel.

—¿En qué li sembla un conill a un sego?

—En que no beuen.

—¿Quina semblansa hiá entre els obrers de vila y els barcos?

—La de que fan escales.

—¿En qué li sembla un lladre a un barco?

—En que atraquen.

—¿Quines dónes pesen més?

—Les de Roma, porque son romanes.

—¿En quin país hián més borrachos?

—En Turquía, porque allí tot son turques.

—¿Quins homens son els més felisos?

—Els aviaors, que s' els pasa la vida volant.

—¿El colmo de un sabater?

—Remendar els talóns d' un talonari.

—¿El d' un serraor?

—Serrar una viga en la Serra de Mariola.

—¿En qué li sembla un sastre a una banda de música?

—En que toquen americanes.

—¿Quins casaors son els que maten menos?

—Els capelláns, porque casen y no maten. J. Blasco Cano.



## Vias urinarias -- Impurezas de la sangre Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los

## MEDICAMENTOS DEL DOCTOR SOIVRE

### Vias urinarias:

Siñtomas (purgaciones) en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gona miliar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, aneuritis, flujo, etc. de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cachets del Doctor Soivre. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta, 5 pesetas caja.

### Impurezas de la sangre:

Síñtis (avarositis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (lagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios e infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del Doctor Soivre, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, lagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta, 5 pesetas frasco.

### Debilidad nerviosa:

Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Gárgaras potentes del Doctor Soivre.—Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, mediula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta, 5 pesetas frasco.

### Depósitos:

DOCTOR ANDREU, Rambla de Cataluña, 66, BARCELONA.—Venta en Valencia Farmacia GAMIR, San Fernando, 34. Drogueria SAN ANTONIO, de Blas Cuesta, Mercado, 71 y principales farmacias de España, Portugal y América.