



LA CHALA



SEMANARI FESTIU — SE PUBLICA TOTS ELS DIAPTES

Chalero machor: SERAFIN SEBOLLINO CHORRISPLES
Redacció, administració y tallers: Dr. Moliner, 3 - Tel. 1315

Valencia 25 de Setembre de 1926
Añ I Núm. 24

Suscripció en Valencia, no s' en admitix
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6 añ

VALENCIA AL DIA Ya van venint!

Ya van venint els estiuechants.
Van venint a chiquetes remeses, pero van venint.

Y en compaña d' ells, entre quatre veritats, venen facturaes un cùmul de mentires dites sense més intensió que la de apa-reixer als ulls de qui els escolta, com sers escullits per la divina gracia pera disfrutar de les delisies del estiueig, perque, a créu-relos, ningú s' ha divertit com ells ni ningú ha sabut, com ells, ferse l' interessant, y hasta el nesari en el poble ahon ha pas-sat una curta temporá.

Son mentiretes inosents que hiá que dispensarles, y hasta tolerarles, en gracia a la ilusió, qu' es font de vida.

Qué seria de la vida sense la ilusió?

Mosatros tenim amistat en la familia de Sambullo som visita de casa y sabem ahon penchen el cresol. Pues be, a pesar d' aixó, escomensen a contarnos y no acaben del seu estiueig en termes tals que, de no co-nèixerlos, creuriem que gracias a ells en Benifumat saben y poden viure.

—Vosté no sab quina chent es aquella—mos diu el cap de familia—; si no es per mí encara no tindrien llum eléctrica.

—¡Home!—fem mosatros tot extrañats, perque sabut es que no hiá ningún poble que carixa d' eixe servi, per molt ama-gat qu' el poble estiga.

—Sí, señor—insistix el señor Sambullo—no tindrien llum eléctrica perque allí creien que pera tindre la presisaba montar una fábrica en el mateix poble, y yo li de-mostri al alcalde que la podía conduir de la del poble del costat.

—Pues si que es raro que una cosa tan elemental com eixa...

—Pues mire vosté ningú había pensat en aixó.



—¿Ha vist vosté a la señoreta?
—¡La señoreta soc yo! ¿Que ya no me coneix?
—Ay, vosté perdona. En eixa casaquilla y el moño curtet, l' había confuudit en el fill del po-tecari...

—¿Ni la compaña explotaora de la fá-brica?

—¡Ni eixos!

—Si que son ignorants—fem mosatros en tó de chunga.

—No se ho poden figurar—intervé la se-ñora de Sambullo—; vosté no més vecha, ja mi me prengueren per una niña desapa-recida!

—¡Brutos se nesecita ser!

—¿Y a mí—diu la machor de les filles—que me nomenaren reina d' uns chocs flo-rals, y me tiraren tantes flors que me varen cubrir tota, hasta l' extrem que casi me ofeguen?

Per esta mentireta compreguí que, no solaments no l' habien fet reina, sino que ni tan sixquera ha vist uns chocs florals.

Lo que después de tot, es una felisitat pera ella.

Aixina seguien contantme glorics al-cansaes en Benifumat; pero un dia me vaig enterar de que allí les coneixien a elles per les coentes y a ell per el tio sinagües; que eren la risa del poble y el caball blanc de la colonia estiueca; que s' en ixqueren del poble debentli hasta al sereno y que una nit els obsequiaren en una senserrá que fon la demostrasió desesiva de lo molt que

els estimaben y fon causa de que alsaren el vol fuchint de la crema que s' els venia damunt.

¡Cuants com la familia Sambullo hián en lo món, que mos amarguen la existencia contantmos les mentires a grapats!

¡Ya van venint els estiuechants! ¡Prepá-rense todos!

CRONIQUE PINTORESQUES

La rebotica

El boticari es un home cult, verbós, so-fiadador, amable, discret y filósofo; además, com Diderot, ensiclopédic; y com Mnemo-sina li prodigá els seus mimos y la seua siensia, al tindre el don de la memoria, es també omníscio. De ahí pues, que una boti-ca resulta una Academia de enseñansa, en que, sinse nesecitat de llibres, ni de cáte-dres se deprén de tot un poc, y be.

El farmacópola, es confesor y Mesenas de la Humanitat do ient.

Si vostra casa enfrontara en la del bo-

ticari, vorieu entrar en hores de silenci en la botica als malalts d' amor, al vellet vert, a la dama misteriosa, suspirant y malalta, que va a contarli les seues cuites y dema-narli remey pera els seus mals.

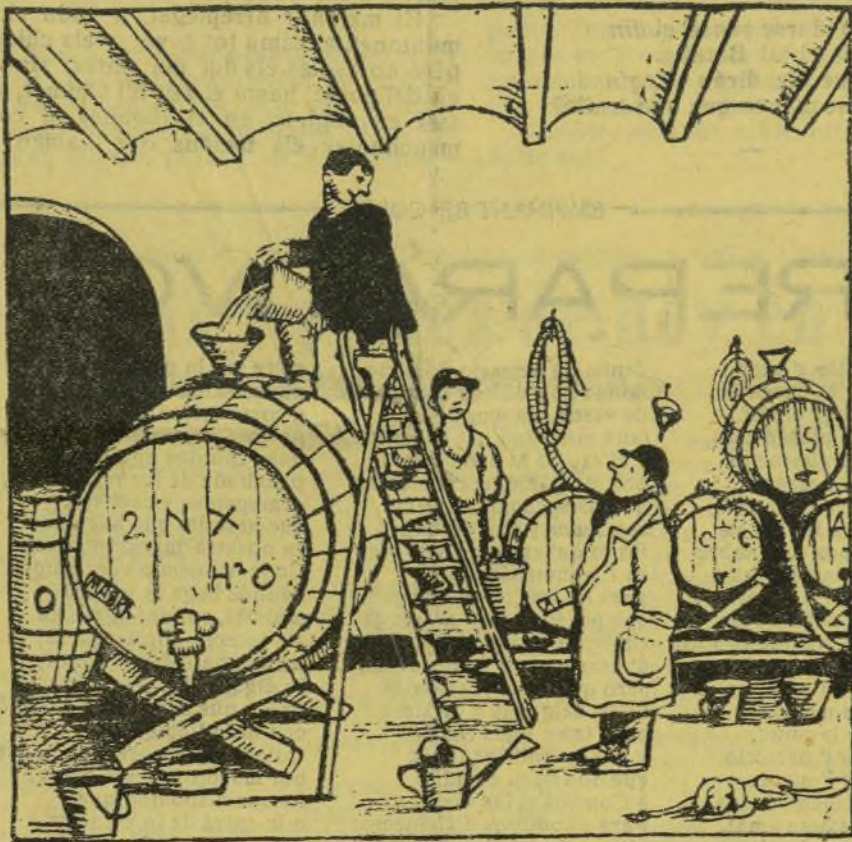
El farmaséutic, a cortinón tirat y entre penumbres (la cura al palp es la millor), la escolta atent y respetuós y raere els chi-necs paravents, cura en el acte a la dolent les dos enfermetats; la del cós, explicá, y la del ánima, callá. Qué pocs en el món s' haurán fijat en estes observasió de abrumaor realisme.

Algunes d' estes essenes, solen ser sor-preses per indiscret badallet, ahon atisba curiosa la boticaria. ¡Es tan innata la cu-riositat en la dóna!

Així com tota urca té el seu timó pera navegar, y tota aeronau les seues ales pe-ra volar, tota botica té la seua rebotica en mirilla; pesa indispensable pera el millor despach o facilitat dels medicaments. Este local, ple d' aromes de les herbes medisi-nals, en algún escape del cactus, que te obliga a tusir per la seua acritud, ve a ser un camerino de cupletista.

En tota rebotica, com peña de Casino o de Café hiá tertulia, ahon el boticari en-tera als seus contentulios dels acontexi-ments del dia, a pesar de que en la tauleta de mármol-niquel, encontrarán tota clase de periódics, inclús LA CHALA, pera lle-chir. Asó indica lo qu' ham dit antes, que als amics els distrau més la verbositat del boticari, o un cuento picaresc, que castigar la vista llechint la lletra impresa, continuo torment de la Nasia.

Com l' esclavitut del boticari no li per-mitix l' expansió de ninguna clase d' es-port, ni el visiteig de les amistats, sol ma-tar el temps hasta l' hora de dormir ense-ñiant a la criá el resort de la pucia (no cre-gau que tan fásilment s' obri eixe got) y els peixos de colors de la bonica nansa de cristal; y finalment, com a la criá li agrá el fútbol, pues es de les que no se deixen nin-



LA LLEY SECA

—Els unics que fem algo positiu contra el alcoholisme som els taberners que li fiquem aigua al vi.



... en cambi el señoret, en eixos pantalóns sinagües, pareix que siga La Matildona...

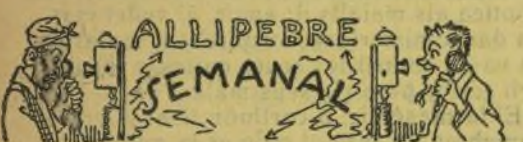


—Eu sent, pero no tinc dinés.
—Pues si no té dinés vachasen al banc.

gún match per vore, chugue o no Samora, li ensenja prácticament lo qu' es «penalty», y... sobre tot baló en mà, la millor manera de fer gola.

Això er pues, un boticari:
Un home que tot ho sab,
millor qu' un confesonari
ahon se diu la veritat.

EL CABALERO DEL CINE
Cullera-8-9-926 y pensant en la Nasia.



[Trrrrrr, trrrrrr...]
—¿Estás ahí, dimonio?
—Aquí estoy, Coyote.
—Sabes que la semana pasada me dejaron de la boca obrida?
—¿Coalsevol te resistia! ¿Si parezia que t' habian donao cordal?
—¿Ahónde te fuiste?
—Déjalo; peor es meneallo.
—Ya lo sé. Vamos a otra cosa. ¿En qué li sembla...?
—¡Nol Chistes no, Coyote. Mira que padego de neurastenia y eso me pone loco perduto.
—¿Loco? ¿En qué li sembles tú a un abogado de chicha y nabo?
—Coyote, tinnme lástima!
—En que perdéis el joisio.
—Bueno, sí, pero...
—¿En qué li sembla...?
—Mira, Coyote, calla con los chistes, porque tendrás que anar al servicio de las armas.
—¿Yo? ¿Por qué?
—Porque te frenarás un hueso.
—¿U eso, u lo otro?
—El hueso coxis.
—Bueno, ya me lo has roto; ¿y qué?
—Pues que te lo haurán de soldar, y si

te lo soldan, serás soldao, y si eres soldao anirás al servicio.
—¡Ah, so lladre! ¿Conque no quieres que te haga chistes y m en soaltas tú uno fusilable? ¡Pues preparat!
—¡Tinnme compasío, Coyote!
—Te perdono la vida. Te voy a contar lo que hixi el otro día.
—¡Gracias! Habla.
—Pas me fui a Chirivella, a las festas del pueblo.
—¡Hola, hola!
—Y si vieras lo que me divertí!
—¿Sí?
—Por el camino me sentí sultán.
—¿Cómo es eso?
—Pos ná; que ascomensé a agarrar moras y omplígu la mocaorada.
—Coyote, que este chiste es peyor que el mío.
—Calla, y deja hablar a las presonas.
—¡Callo.
—Pos ampoertámos el gran susto.
—¿Qué pasó?
—Un hombre, que se tiró por la ventana a la calle.
—¿Pobre! Se haría pols, ¿no?
—No, porque tuvo la soerte de que la ventana estaba a ras del suelo.
—¡Ladrón!
—Ya en Chirivella, yo me quité el susto bebiendo un vaso de lim.
—¿De lim? ¿Eso qué es?
—Una bebida pa los sustos; yo, cuando lo tengo, ya se sabe; bebo lim o nada.
—¿So bandido!
—¡Trrrrrr, trrrrrr.



FILOSOFANT
—¡Ah el matrimoni! ¡Institusió infernal!
—¡Horrible! ¡En la edat para el amor!
—Y queda sempre la dona.
—¡Y moltes vegades sa mare!

te lo soldan, serás soldao, y si eres soldao anirás al servicio.
—¡Ah, so lladre! ¿Conque no quieres que te haga chistes y m en soaltas tú uno fusilable? ¡Pues preparat!
—¡Tinnme compasío, Coyote!
—Te perdono la vida. Te voy a contar lo que hixi el otro día.
—¡Gracias! Habla.
—Pas me fui a Chirivella, a las festas del pueblo.
—¡Hola, hola!
—Y si vieras lo que me divertí!
—¿Sí?
—Por el camino me sentí sultán.
—¿Cómo es eso?
—Pos ná; que ascomensé a agarrar moras y omplígu la mocaorada.
—Coyote, que este chiste es peyor que el mío.
—Calla, y deja hablar a las presonas.
—¡Callo.
—Pos ampoertámos el gran susto.
—¿Qué pasó?
—Un hombre, que se tiró por la ventana a la calle.
—¿Pobre! Se haría pols, ¿no?
—No, porque tuvo la soerte de que la ventana estaba a ras del suelo.
—¡Ladrón!
—Ya en Chirivella, yo me quité el susto bebiendo un vaso de lim.
—¿De lim? ¿Eso qué es?
—Una bebida pa los sustos; yo, cuando lo tengo, ya se sabe; bebo lim o nada.
—¿So bandido!
—¡Trrrrrr, trrrrrr.



En Guadalajara riñueren dos suchetes, y uno de ells li pegó una navaja al atre. Fon detengut el pegay, y al rechirar-lo li trobaren una navaja de trenta sentímetros de llarga (un furgadents, vamos) en la que había grabá la siguiente inscripción: «Nunca morir por cobarde».
¡Olé la gente de bronsel

Lo pichor es, alma mía, que, sens poder evitay, per la teua valentia vas a pasar en la estaro unos años de tu via.

Pues señor, no s' espliéquem cóm hiá qui encara se deixe timar per els prosediments tan absurdos per lo gastats; del sobre, de la guitarra, del portugués, de les ilmosnes, etc., etc.

En Barcelona, per el prosediment de la ilmosna, li timaren a Magin Batalla la friolera de 35.000 boates.
¡Set mil candongos!

Al quedarse sense el din pensaría el tal Batalla: ¿Per qué me dirán Magin si en tinc manco que una tralla?

—

EMPINANT EL COLSE

PREPARATIVOS

Como la calor s' acaba y ya se siente la fresca en las noches del otoño, claras, dulces, placenteras, ya se vamos preparando pa recibir con desensia a los que acuden al porje, als sarados y a las festas que tenemos por costumbre selebrar en estas épocas. Hemos llamado a un pintor de los de la brocha obesa para qu' emblanquie el porje todo lo mejor que pueda, pero el pobresito está que no li cabe más miel acabando per la cuina, comensant per l' ascaleta y pasando per l' alcoba y las demás dependencias. De muebles estamos mal, pues sós hay media dosena de caderas descualadas, faltando algunas barretas; y pa taula se servimos d' unos caixóns de servesa, y para camas, pallís ficado en unas taleas que li furtamos un día a un barquero en l' Albufera.

De la plana d' anunsios d' El Mercantil: «Familia reducida cede habitación, con muebles o sin ellos, a señora o caballero de cuatro a seis dueros al mes, incluido luz punto céntrico.
Aixó no ho sabem mosatros: que hagueren señoras o caballeros de cuatro a seis dueros al mes.
En cambi, lo de la luz en punto céntrico mos pareix de perles.

Pues la luz en los extremos es de mala condisión, pues puedes ficar los remos d' hasta el mismo corvejón.

Un atre de la mateixa prosedensia: «Pérdida de una perrita pachona de Burgos, blanca, con manchas y mosqueada de color chocolate».
¿Cóm dimonis podrá saberse que la perrita es de Burgos?

Per l' asento no será, y no sent per el asento, pienso si algún documento baix del rabo portará que, leyéndolo al momento se la identificará.

Vacha un atre... y prou pa hui: «Gran ocasión. Armario de lunas, una cama y mesitas, un bengalero, mesa comedor con mármol, dos cubiertas y una máquina de coser industrial, una cama de matrimonio todo por veinte pesetas».
Es barato, ¿no?
¡Lástima no tindre les vint pesetoles para comprarlo!
Som tan pobres, tan pobres, y estem pasant fans apuros, que no tennim ni dos dueros! (que son cuarenta quinsets).



Chimo Cachasa estaba aquell día mirant el seu melonar, que be podía dir que era el millor de la contorná. Habia anat a calcular els melóns que podría collir al endemà.

Tres o cuatro chiquets, que sabien que ya en tenía de matris, tot era pegar voltes pel camp, hasta que ú d' ells es desidí a dir: —Home, dónem un melonet.

—¿Un melonet? ¿Que vosotros hau cavat molt, granujes?—fon la contestació de Cachasa.

Es chiquets acacharen el cap y s' en anaren sense dir res. Comprangueren que tenía rahó.

Al endemà s' alsá Cachasa a les huit, y poc a poc enganchá el macho, se chitá dins del carro y al camp.

Arriben al puesto. Para el macho. Alsa Cachasa el cap per dalt del varal y ¡horror!—el seu camp pareixia... de batalla.

El melonar arreplegat, y els chiquets, pero no asoles el del día antes, sino tots els del poble, hasta el seu fill Chimet, asentats en rols, en el lligonet al costat, menchantse els melóns que habien eixit

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—



—Vosté, señor Pepe, en els anys que té y sempre tan ben conservat.
—Es que soc corredor de segurs, y ya ho diu el dicho que «qui asegura dura».

bons, después de partir tots els grosos pa conèixer els maurs. ¡Ara ya tennien dret a mencharnel

SAETA

Un bon cor

Sert día, el señor Ramón, que era l' home més caritatiu que han vist presones, va residir la visita de un Fulano ben vestit, ya entrat en anys, el cual li va parlar de la siguiente manera:
—Señor Ramón: me consta que vosté té un cor molt chenerós. Hiá una pobre dona que fa dos dies que no mencha y que l' amo la tirará al carrer porque no pot pagar quinsé dueros que li deu.

—¿Pobra dona!

—La seua miseria es molt gran y el seu dolor es inmens. Quinsé dueros, para vosté, no son res, y a ella poden salvarla.

—Está be. Dónem la seua direcció.

—No cal. Dónem a mi els dinés. Yo porte els resibos del illoguer. Yo, soc l' amo de la casa...

El visitant va baixar la escala a quatre pates.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Alchemesi y los chiques
Y dedique a Alchemesi, y en especial a les chiques, este vers fet en bon li para les festes que allí fan tan grans y tan boniques.

Ya desde la matí que se nota el moviment; algo es lo que pasará cuant s' en ix engalaná de casa tota la client.

Es que 's el septiembre y huit, día de la festa grossa, y del matí hasta la nit no hiá qui 'l pase aborrit mirant tanta y tanta cosa.

Les chiques, tot lo millor pa d' eixe día ho aguarden: la alegría, el bon humor... corresponden en amor a tots els qu' en elles parlen.

¡Igual que les palometes que van revolotechant, fan una y mil posturtes, demostrant que son chiquetes que tenen la mar d' encant.

Son com flor del taroncher: molt més dolces que la mel; tot igual que un chesmilier, y cuant van per el carrer son com els áncels del sel.

Totes ellas, a porfía, demostren en el parlar molta gracia y alegría, ¡qui del món aixó diria, que no es digne de imitar?

Per aixó may a esta festa li faltará l' esplendor, porque la chica se presta, y calcula que 's es en esta cuant deu traure lo millor.

Y 'han desparat el castell; la festa ya s' ha acabat; tant el chove com el vell pensa cada ú en lo d' el recordant en lo pasat.

Ya les chiques s' arretiren; ya tot desaparegué... ¡Lástima si se moriren, per que 'lles se despediren diguent: ¡Hasta l' añ que vel

Salvador Escartí (Alchemesi)

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—



—No pot vosté figurarse, señora, lo que he sentid el no poder asistir al enterro del seu marit.
—¡Bah! No se apure vosté. Atra volta será.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

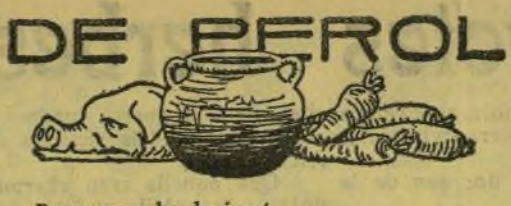
—

—

—

—

—



Pues mos ha boixat.

El doctor Coppel, de Holanda, publica en la prensa distints artículs en els que pretén haber descubert un mig de rechuveniment de les presones, rápit, infalible, sinse cap perill y sinse més operasíu que la de aplicar una certa corrent eléctrica acompañá d' unes inyeccions y frotasíons que, no sós no produihen molestias al pasient, sino que li causen una tan agradable sensasíu qu' el fa desichar la continuat del tratamiento.

Y dispot el doctor Coppel a demostrar la veritat de les seues teoríes, doná una conferencia para explicar la teoría y prácticament, a qual conferencia va asistir lo millor de la siensa médica holandesa.

Comensa la funsió: ve el moment de la aplicasíu de les corrents eléctricas a un pobre home de 80 años, que se presta al tratamiento; s' equivocó el doctor Coppel, establix un circuíto... y bueno, chispa per así, flamará per allá, electrocuta al agüelo, insendia el local y hián sis mortis y més de cuarenta ferits y confusionats.

Y lo pichor es que el doctor Coppel, s' impresionó a tal modo, que ha perdut la memoria y s' han quedat sinse saber en qué consistix el seu maravillós descubrimient.

Crec, qu' eixe doctor Coppel, (perdó, si ment el meu labio) l' ha volgut donar de sabio y a tots mos ha pres el pel.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

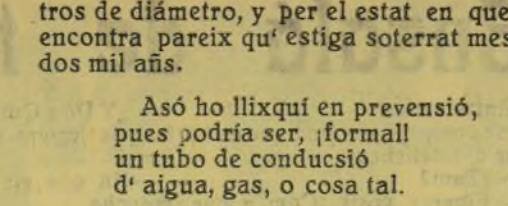
—

—

—

—

—





—¿Pero vosté en qué conta pera casarse?
—Li advertixx que estic molt ven dotat.

Por el tele y por la radio

(Servicio especial y antiespasmódico de LA CHALA)

MEDIDA PLAUSIBLE

El gobierno del Gran Desierto de Sahara en vista de las contínuas quejas de la prensa d' aquell país, que desía que todo el territorio estaba pleno d' arena, a desidido plantarlo de cocoteros y otras hortalisas, con gran aplauso de los habitantes d' aquella región africana.

Kakau.

EL SALVADOR DE SI MISMO

Ferrol.—Un hombre, desesperao porque su novia lo ha abandonao, dejándolo solo y con siete hijos, s' ha tirao al mar con intención de matarse, pero viendo que s' ofegaba, aprovechando la casualidad de que sabe nadar, ha anao nadando, d' hasda la escalita, pudiéndose salvar a sí mismo con su arrojo temerario.

Este rasgo ha sido muy aplaudido entre los pixcaores de caña que presensiaron el hecho.

Kakau.

UN RASGO DIGNO

El obrero Pánfilo Caboteta, s' encoenó un gos chato abandonao en medio de la calle.

En vista de que naide lo quería ni lo recla maba, ha desidido donarlo a la perrera.

El rasgo es muy más de apresar si se tiene en cuenta que Caboteta no tiene trabajo y es casao y con siete marreces, el mayor de nueve años.

Kakau.

ENTIERRO

Ha sido enterrado el cadáver de Homobono Cabiró.

Todos, al desfilir ante su cadáver, desían lo mismo:

—¡Descanse en pas!

Pero no lo conseguirá el pobre, pos lo han soterrao en el panteón de familia, entre la suegra y una cuñada.

¡Sino fatal el de siertas creaturas!

Kakau.

UN MASTEGOT A TIEMPO

Festeyaban dos novios... Bueno, un novio y una novia.

A ella li disen Lipa.

Ell, en uno de sus acaramelamientos li ha dicho:

—¡Lipa mía!

Y ella ha retrucao:

—¿Yo tu Lipa?—y li ha clavao un mastegote que lo ha deixao chato.

Kakau.

Correu

Se publicará lo qu' envien els siguientes señors: A. R.—P. A.—J. M.—S. E.

J. M.—Els versos son fluixets. Lo atre anirá.

Son molts els soldats que, desde l' Africa, mos escriuen solisitant padrina de guerra; tots aniran ixint poquet a poquet; y supliquem a les simpátiques chaleses que fassen algo per aquells paisans qu' están sufrint, llunt de sa patria chica, els rigors de les terres africanes.

Ensalá de totes herbes

Entre amics.

He comprat un gos que es la mar d' intelhent.

—¿Tant?

—Figures vosté. ¡Com a que ma muller y yo ham tingut que dependre inglés pa que 'l gos no s' entere de les nostres conversacions!

—¿Per qué has reñit en Amparito la gallinera?

—Calla, home; ¡donaba un pato...!

—¿Cóm te ho arregles pera comprar el chénero car y vendrelo barato?

—No pagantlo.

—¿En qué li sembla un bombero a un limpiabotes?

—En que els dos treballen en crema.

—¿Y Don Quijote al aire que fan els ferrers pera treballar el ferro?

—En que els dos son de la mancha.

Julio Mateu

—¿Per qué se paren els rellonches cuant cauen en terra?

—Perque no poden pasar més avant.

—¿El colmo d' un sabater?

—Fer una bota pera un peu... d' imprenta.

José Camarasa

—¿En quin país fan manco falta els meches?

—En Méjico, perque son molts els que no volen cures.

—¿Quina diferencia entre els partidaris de les nassions bel-

cherants de la guerra europea y els partidaris dels siclistes de Alchemesi?

—Que aquells eren chermanófil y francófil, y éstos son chermanófil... y sardiners.

J. G. (Sabater filosófic)

Un limpia acaba de netecharli les sabates a una señoreta.

—¿Qué val?—pregunta ella.

—Dos quinsets.

—Aixó es molt car. ¡Si que está alt el betum!

—En consonancia als tacóns de les seues sabates, señora.

Saeta.

—¿Quina diferensia hiá entre un llanterner y un revisor de tren?

—Que l' ú fa forats y l' atre els tapa.

Salvador Escartí (Alchemesi)



—Eixe chiquet es de vosté?
—Sí, señor; y de vosté.

Sosesos

CABALLO DESBOCADO

De uno de los caballitos de la playa se desbocó el caballo que montaba el niño de 30 abriles Godofredo Casporreta. El caballo salió trotando por la playa y foé a pegar de nasos en una paraita d' aquelles y al encontronaso, Casporreta, foé despedido con tal violencia que foé a parar de cabeza a un caldero d' olio en el qu' estaban frichendo una femada de papas.

Afortunadamente no sufrió más que diés quemaduras en el cuero cabelludo, con la pérdida del pelo de las sejas y los quijales de la barra surda inferior.

UN ARAÑASO

Felipito Pancheta se presentó en el taller en donde trabaja, lusiendo un lindo arañaso, regalo de su dulce costilla, en la galta derecha del rostro de la cara.

Los compañeros hisieron arreplega pa comprarli yodo, pero lo pensaron mejor y compraron casalla.

GIRON DE PIE

Al pasar por la calle de la Fanalada, en la que no hay más que un adoquín que no está suelto, pegó tan gran girón de pié Casimiro Botinflao que ha habido nesecidad de amputarli el dedo gorrinito del pié acsidentao y posarli un diente postiso.

Pronóstico d' a chavo.

ROBO

Mos han robao las ganas de trabajar. Con tan plausible motivo, hasemos pun to y ralla.

Olivetes del cuquillo

—Cómprem llus, señora.

—No está fresc.

—Vosté té la culpa.

—¿Yo?

—Sí. ¡Si me l' habera comprat despusahir, que sí que estaba...!

Entre amigos.

—Ahir me varen presentar a Emilio.

—¿Y qué et va dir?

—Que yo era la dóna mes hermosa que había conegut.

—Tenia rahó. A mí m' han presentat esta nit.

—Es intelhent este gos.

—¡Ya ho crec! No més li falta portamonedes, pa pareixer un home.

—¿Qué sabs de Atila?

—Que era un bárbaro.

—¿Y qué més?

—¿Li pareix poc, encara?

Trenca tólines

Alló era el borde d' un got d' horchata y la palleta p' absorbirla.

Sóls un señor l' ha asertat, pero no li podém donar el duro perque mos l' han furtat creguts de que era bo.

¡Quín marro pa el lladrel
A vore qui sab asó qué es:

Una forquilla tenim pa qui ho aserte.
EL SABIO CARABASA

EMINENTE CREACION CIENTIFICA

ENFERMOS ¡OJOS! DE LOS OJOS

PRODIGALUZ GALUZ

Especialidad registrada en la Dirección General de Sanidad con el número 6265

PARPADOS

MARCA REGISTRADA SEGUN LAS LEYES

PREPARADO POR EL DR. J. MARTINEZ MENENDEZ, Condecorado con la Cruz de Mérito Militar por méritos Profesionales

Específico único en el mundo, que cura radicalmente las enfermedades de los ojos por graves y crónicas que sean con rapidez asombrosa evitando operaciones quirúrgicas que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación. Eminente eficacia en las oftalmías graves y por excelencia en las granulosas (granulaciones purulentas y blenorragia, queratitis, ulceraciones de la córnea, etc.) Las oftalmías originarias de enfermedades venéreas, cúralas en breve tiempo. Maravilloso en las infecciones postoperatorias. Hace desaparecer las cataratas en período de formación. Destruye microbios, cicatriza, desinfecta y cura para siempre. No más remedios arsenicales, mercuriales, nitrato de plata, azul metileno y otros tan temibles usados en las clínicas. Las vistas débiles y cansadas adquieren prodigiosa potencia visual. ¡No más neblina! ¡Siempre vista muy clara! ¡Jamás fracasas! El 98 por 100 de los en-

fermos de los ojos, cúranse antes de concluir el primer frascuito del específico.

Prodigaluz, evita usar lentes.

Prodigaluz, eclipsa para siempre el tratamiento por los colirios conocidos hasta hoy en todos los gabinetes oculísticos, colirios que en la mayor parte de los casos no hacen mas que empeorar el mal, irritando órgano tan importante como la mucosa conjuntival. El nitrato de plata, causa el verdadero terror de los enfermos y de muchas cegueras, lo hace desaparecer.

Prodigaluz, cura el glaucoma.

Prodigaluz, es completamente inofensivo, y produce sus estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos. Detiene la miopía progresiva. ¡Enfermos de los ojos! Estad seguros que curaréis en brevísimo tiempo, usando el portentoso específico Prodigaluz. (Exigid la firma y marca en el precinto de la cubierta).—Precio del frascuito en Madrid.

CUARENTA PESETAS (40 ptas.) por Giro Postal la Dirección General: E. CUADRADO P.-Calle de Santa Engracia, núm. 64, 3.º, dch.-MADRID-(España)

ENVÍOS A TODAS PARTES.—CORRESPONDENCIA POR POSTAL.—PAGOS POR GIROS POSTAL O LETRA.—Testimonio de Jueces, Fiscales, Jefes Ejércitos, Ingenieros, Comerciantes, obreros, etc., etc.



VÍAS URINARIAS

IMPUREZAS DE LA SANGRE

DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inutilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ

Vías urinarias:

Blenorragia (purgaciones), en todas sus manifestaciones: uretritis, prostaticitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc., del hombre; y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Caquets del Dr. Soivré. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y botias, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta: 5'50 ptas. caja

Impurezas de la sangre:

Sífilis (varicosis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (llagas de las piernas) erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que fluyen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del Dr. Soivré, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta: 5'50 ptas. frasco.

Debilidad nerviosa:

Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grageas potenciales del Dr. Soivré. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (vicios sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta: 5'50 ptas. frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: HIJO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.—Moncada, 21-Barcelona
Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA. Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueto a JUAN G. SOKATARG, farmacólogo, Montaña, 79 y Pomento 55, BARCELONA, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.