



SEMANARI FESTIU — SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTES

Chalero machor: SERAFIN SEBOLLINO CHORRISPLES
Redacció, administració y tallers: Dr. Moliner. 3-Tel. 1315

Valencia 4 de Febrer de 1928
Añ III Núm. 87

Suscripció en Valencia, no s' en admitix
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6 añ

Resebimos notisias de l' arribada de la Nasia, Chorrisples y Caralampia, y arreplegamos dinero pa resebirlos como se meresen y acordamos la manera de gastarlo

Dimpoés de la carta que mos ascribió Sebollino Chorrisples, y que publicamos en el número anterior, carta en la que, como s' anrecoerarán nuestros lectores, mos donaba coenta d' haber ancoentao a Caralampia, ya no mos ha escrito más. Tremolando estábamos en el porge por si lis había ocurrido alguna otra pajolería coando resebimos estos tres telegramas que mos plenaron d' alegría y satisfacción. «Porge de LA CHALA, Valencia.—En este momiento salimos en los topes de un mercansias, en dirección a esa, mi higa, mi chendro y yo. Yo voy haciendo de pipa, pero voy contenta. —La Nasia.

L' otro desía: «Redacción CHALA, Valencia.—Ancoentada mi esposa ya solo deseo verme entre vosotros y reposar en nuestro queridísimo catre, llamado a ser con el tiempo uno de los más apesados monumentos históricos. A propósito de mi odisea, tengo preparados una femada de versos que os podéis anar sonriyendo del pastor-poeta y del Cabo Primero. —Chorrisples»

Finalmente, la tersera misiva telegráfica, desía así: «Chavales de LA CHALA, Valencia — Voy camino d' esa con el ánima aubierta de par en par pa resibiros a todos en amoroso y pudibundo abraso de erótica pasión. Soy toda de Chorrisples pero siempre tendré una buena parte pa vosotros en mi amante corasón. —Caralampia.»

Mos parese escusado decir que asina que resebimos los tres despachos transcritos, se preparamos a resebir dignamente a los ilustres viajeros, a cuyo objeto comensamos a recaudar fon-

dos, qu' es lo que importa en estos casos.

Lo primero había que desempeñar los cuatro besones de la Nasia, pos sabemos l' amor qu' ella lis tiene y sabemos asimismo que si



viene y no los ancoentamos arma un cañarete que ni las revoluciones mexicanas.

Foimos, pues, a la casa d' empeños y ancoentamos a los cuatro besones enfardados, catalogaos y ficaos en unos estantes. Asina que mos vieron escomensaron a berreyar y a desir que allí los mataban de fam y que mosatros éramos unos tales y unos cuales por haberlos puertao allí y que ya se lo dirían a su mamá. El emprestamista, asina que supió quienes éramos nosotros, mos dijo que s' amputaríamos a los cuatro moñicotes, pos li donaban más febraque uno broza en el ojo y qu' estaba contento de perder el capital y los rélitos en tal de que los perguera de vista.

No mos lo dijo dos veces, y hasiendo el canje de las papeletas por los moñicotes, salimos d' allí en l' alegría qu' es de suponer, por s' habíamos aforrao un gasto morrut.

Ya en posesión de los besones se ponimos a cavilar a vore de donde sacábamos dineros, pero no cabíamos mucho pos recorrimos a un prosedimiento muy ansiano pero que no falla: el de afanar todos los perros que mos vinieran a las manos. Y

unos por aquí, y otros por allá, a las dos u tres horas d' espigolar, ya teníamos en el porge 24 gosos de distintas rasas y edades.

Al día siguiente li demanamos a nuestro amigo Sanchis, el amo del Kiosco «Moderno», que mos dixara ley de gratis la prensa. Ase dió gustoso a ello y allí vimos anunsiaos los perros que habíamos afaao, como perdidos, y con la coetilla de se gratificará. Bueno, a los dies menutos ya teníamos en nuestro poder treinta duros. ¡Una fortuna!

Pero ¡qué son treinta duros pa la Nasia, ella qu' está acostumbrada a verlos a sientos?

Había que buscar más, y recurrimos a otros medios. Los besones venían pintiparaos pa eso. Los ponimos en destintos puntos de la capital, y instroídos por nosotros, comensaron a berreyar como solo ellos saben haserlo. Los ánimas caritativas, que nunca faltan, s' acuestaban a ellos y lis preguntaban:

—¿Qué tienes angelico?

—Que mi mamá está pe-



gando las últimas boqueyadas, m' han mandao con una peseta a comprar soblimao corrosivo pa curarla, y un pillet me l' ha furtao.

—¡Pobresito! Toma la peseta y no llores más; hala, ves a comprar esa medesina pa tu mamá.

El besón de turno donaba las gracias, se n' anaba a un aire puesto y repetía la suerte, siempre con suerte.

Asi arreonimos cuatrocientas pesetas, y siento sincuenta que teníamos ya, quinientas sincuenta pesetas. ¡Casi millonarios!



Pero ¡lo qu' és l' avarisia! Coanto más se tiene más se quiere, y discurremos otro truco pa ferse en mayor cantidad de pesetas.

Se foimos al Grado. Los besones anaban delante jugando y pegándose empenas; detrás uno de mosotros, bien mal pejeado y asina como si estoviera arrepentido de haber venido al mundo.

En coanto que veimos a una señorita que con sus papás se paseyaba por el moelle, en como tovera aspecto de habillar pastora, hasíamos l' ojito a los besones; estos, entonses, hasían el bruto en sus juegos, cosa que saben aserla a la perfección, los pobresitos mios, y empena va, empena viene, en una d' ellas tiraban a la señorita al agua y desguida escampaban el piojo.

Era la ocasión d' intervenir mosotros. Se tirábamos de cabeza al agua, salvábamos a la naufraga, y los papases, que habían pasado un zuro de 0'10, o sea d' a chavo, se deshassían dándonos las gracias. Entonses mosatros desíamos que aquello no valía la pena y pegábamos unos badajos de fam como si fôramos astropófagos. Se fija-

ban los papases en noestra andamentaria, se compade sían tomándonos por unos desheredados de la fortuna. ¡y billete que te crió!

Algunas veses, el público se despenchaba en una socrisión espontánea y afechía metal a los pápiros, y asina, chuando, chuando, allegamos a recoger mil doscientas cuarenta y tres pesetas y quinise sentims, que con las que teníamos arreplegadas hasían un total de 1.793'15 pesetas. ¡Ni Rotschill!

S' arreonimos en el porge, contamos siete veses el dinero, y coando se convensimos de que no s' habíamos anquibocado en la coenta, ascomensamos a descutir la forma de gastarlo pa resibir dignamente a la Nasia y al felis matrimonio Chorrisples —Caralampia.

Pa ello obrimos un período de proposiciones, sien-

presentadas las siguientes:

Coyete. — Propone atquirir una pianola, un gramófo-



no, un piano de manubrio y jaz-band, pa resibir en música a los llustrosos viajeros.

Mineta. — Propone l' adquisisión d' otro catre, un bidet y una estañinaora pal servicio exclusivo de la Nasia, y si sobra dinero que se invierta en un tractado d' urbanidat pa los besones.

El Dende de la Saragata. — Su pareser es de qu' el dinero tan legítimamente ganado por nosotros se invierta en l' adquisisión d' una finca en l' Ensanche pa no tener

que desirle al casero, cada ves que viene a cobrar el lloguer, que no li podemos pagar.

Consultado Kakaú por teléfono, mos ha propuesto que li donemos a eil el dinero a boena coenta del mucho que lis debemos.

Finalmente hemos preguntado a los besones y estos mos han dicho que su opinión es de que se lo entreguemos todo a su mamá pa qu' esta lis fasa un trachito de marinero a cada uno, con su correspondiente gorrita marinera en la que se leya los indispensables nombres d' El Terror, El Terrible y otros.

Oidas todas estas proposiciones, discutidas todas ellas, defendidas cada una por sus proponentes y estudiando bien afondo la cuestión, acordamoslo siguiente:

«Artículo único: El dinero recogido será gastado todo en una chala el día que lleguen al porge la espirituosa Nasia, el tremebundo poyeta Chorrisples y su pudibunda consorte Caralampia.»

Acordao esto, alivantamos la sección y esperamos a los ilustres viajeros pa llevar a ejecución el trasedenta acuerdo.

Ascrito lo anterior, resebimos el siguiente parte quilográfico.

LA CHALA, Valencia. — Sorprendidos en topes tren, arrojados al camino férreo inhumanitariamente. Arrecojidos por un carretero compasivo, contenuamos el viaje en carro. Si no voleamos llegaremos a esa, por el camino de Mislata, el joeves prójimo a las dies de la mañana. Abrasos. — Nasia, Chorrisples, Caralampia.

Leído este parte, se disponemos a resebir a los viajeros como ellos meresen.



ALLIPEBRE SEMANAL

—Tirrrrrin. Tirrrrrin....

—Pues sí, Dimonio; como te anaba disiendo la semana pasaba hay seres muy desgraciados. Ahí tienes, por ejemplo, a mi amigo Caudelós que hase dos semanas vivía en una casa como un palacio, no li faltaba la chalensia, era servido por gente galoneyada y ara está llampando la fam com una rata arbellonera.

—Y es que ha venido a menos?

—Eso parese.

—Era millonario?

—No; pero estaba tancado en la Modelo por afanar una cartera rebilada de billetes del Banco.

—Si qu' es de lamentar, eso.

—Mira, pues; el angusto que tanto hasia de reir en el sirco esta pasada feria, piensa retirarse de la profesión.

—Por qué?

—Porque no se gana un' aguileta. Como ahora los tontos abundan tantol.

—Si qu' es veritat.

—Por eso Paquito Cuatrotous está que li remuerde la consiensa.

—Por qué?

—Porque ha hecho sufrir amuchas mujeres.

—Un emulo de don Juan Tenorio, ¿no?

—¡Cal! Es dentista, ¿sabes? Y además, qu' está escarmentao de la vida. Tú na más vevas que un día quiso jugar al burro y se quedó sin una peseta.

—Y puertaba mucho dinero?

—Cuatro reales; por eso se quedó sin una peseta. Lo más es patarrante es que va disiendo por ahí que tiene 25 años de vida, ¡y solo de casado ne tenía más! Ahorra, qu' él no cuenta los que foé caído porque dice que aquello no era vida.

—No anaba descaminado.

—Pero anaba descaminado, que casi es lo mismo. En fin, los que lo entienden son los huelguistas.

—¿Por qué?

—Porque son hombres que tienen set de justisia.

—Y qu'?

—Hombre, que como tienen set, se plantan.

—Mira, Coyete, que...

—No fases cas, Dimonio. En este mundo hay muchas cosas que se paresen y no lo son. Ahí tienes por ejemplo eso que disen de fer de nas, que no es igual que si digueran n' has de fer.

—Es veritat.

—Como es veritat que hay gran diferensia entre un cambio de casa y una casa de cambio.

—Tambien es veritat.

—P' acabar. ¿Sabes lo que me pasa? Que por dos puntos no me ha tocado la rifa.

—¡Qué llástima!

—Y tanto. Ya ves; li ha tocao a un gaudul que vive en el 45, y yo vivo en el 47. ¡Por dos puntos! ¡Qué mala pata!

—Si que tienes mala pata ché, sobre todo hasiendo chistes. Con que su seguro servidor, etc. etc. ¡Aburi!

—Tirrrrrin. Tirrrrrin....

Cachochas

«Lo millor pa no engordires menchar la mitat»
Dr. Marañón.

El doctor Marañón, el sélebre meche español, ha escrit un libre sobre la grosaria y els prosediments pera combatir tan terrible enfermetat. Yo he volgut seguir els seus consells y m' he convenut de qu' el seu prosediment es una suculent birria al ban de maría, o siga algo que li sembla molt a la sélebre escopeta d' Ambrosio.

Un lector.—Voldrá vosté dir la carabina d' Ambrosio.

El autor.—No, señor; he dit la escopeta y está ben dit. Ambrosio

no tingué carabina, que qui la tingué fon la seua novia.

Pues bé; yo que soc extremadamente bolido, m' he vist defraudat en els meus propósitos de apimar-me, pues seguint la máxima de Marañón, digui fa un mes a la meua cuinera:

—Desde demá, a micha rasió. Pa dinar me fas solament: paella, dos houns, un parell de molls, un bistec en papes, mig pollastre y postres.

—Y si se desmaya?

—Tens raó. Me fas un poc de perill torrat y entre hores em servixes algún got de llet y jeres-quina en algún bocallito...

Ya venen vostós com este pla qu' es capás de matar de fam a un mestre d' escola, quant yo creia que m' habia apimat, me pesé y vaig vore sorprés que la báscula marcaba encara els 115 kilógramos. Comprendí que en tal pla no podia apimar-me ya que pesaba sinc kilos més que quant comensé el tratamient, hagné de pendre una determinasió radical. Res, hiá que apimar-se me digui.

—Creuen que no ho he conseguit?

Pues sí; equivoquen. Ara solament pese 70 kilos y perque no em vullc apimar més.

Un lector gros.—Y cómo ha seguit aixó?

El autor, molt ufá.—¡Ah! Si li ho dic es per considerasió, per llástima que tinc de vóelo tan gros.

El lector.—¡Oh, moltes gracias! Diga...

Yo.—Pues molt sensill. Yo vaig conseguir lliurarme de la capa de grasa que cubría el meu cos, premitte tots els mafins un cuartillet de bensiña.

El lector.—Y en aixó...?

Yo.—Sí, señor!.. No hiá res com la bensiña pera que desaparega la grasa; si no, pregunteu a la seua señora...

DE PEROL

Caballers, ¿se pot viure?

«Los alreñadores de la calle Circundaria de Florencia son, desde hace unos días, teatro de gran emoción pública; dicen las gentes que en unas grandes edificaciones de carácter popular han establecido los espíritus su domicilio.

Los guardias nocturnos—que ven sin duda visiones—habían manifestado que por la noche habían comprobado alguna vez que los andamios cambiaban de sitio, así como distintos materiales de construcción, y que había paredes que de por sí se derrumbaban parcialmente.

La vigilancia se hizo más severa, y noches pasadas, mientras los guardias acompañados de dos chicos estaban en una caseta vigilando, fueron ametrallados a pedradas, durante más de una hora. A la siguiente noche volvió a reproducirse el fenómeno.

Carabineros y algunos milicianos fascistas han ido también a vigilar aquel sitio, y han sido materialmente apedreados sin que les haya sido posible descubrir a sus agresores.

Hian espíritus que son la mar de guasóns.

Vacha una notisieta bona:

«Interrogado sobre asuntos de aviación, ha contestado Mr. Henry Ford que preveía que dentro de diez años, o quizás antes, existirían aeroplanos que podrían transportar hasta doscientos pasajeros para el servicio público y que las gentes no vacilarían en subir a ellos, cual ocurre hoy con los pequeños aparatos.

Ha agregado que la causa de la paz mundial solo podrá quedar servida mediante el trabajo de todos, pues la ociosidad engendra la guerra y la revolución».

Res, que mos farán volar.

Dietari de LA CHALA

DUMENCHE.—En Paterna se senten ruidos sospechosos.—Mos asegura Perico el barber que té una conquista a mig fer en les codas de Benimámet.

DILLUNS.—En la flor de la seua edat se pinta els morros Carmen

¡Ha mort Blasco Ibáñez!

La gloriosa Señera valensiana cubrix en estos instantes, y per tota una eternitat, el cadáver del home insigne que sabé donar dies de gloria y esplendor a la patria España y a la mare Valencia. La ençana que tremolara en l' aire el rey Conquistador, quant entrá victorios en nostra siutat, servix de sudari al héroe qu' en la seua cálida oratoria sabé arrebatat les mases qu' en la seua pluma colorista ha conquistat pera el seu nom una fama universal, cubrintlo de immortal gloria. No podía ser atra cosa ¡Era fill d' aragonesos y naixcut en Valensia!

Cuant así es va resir la notisia de la seua mórt, el dolor es pintá en totes les cares. Paregué que hasta els elements volgueren asosiarse a dol universal y el dumenche pasat, después d' uns dies espléndits, amanegué núbol y fredós, y plovent a ratos. ¡Com si l' astre rey es vestira de doll! ¡Com si la chelor de la mort enara l' ambient! ¡Com si el sel valensiá, este sel que sols saien pintar Sorolla y Blasco, la ú en els seus magnífics pinells, l' atre en la seua sublime pluma, plorara le desaparisió del cos del més afamat noveliste contemporani!

Y a pesar de lo desasible del día, la casa natalisia de Blasco es va vore visitá pomillars de valensians y admiradors que anaren a depositar una flor al peu de la lápida conmemorativa, cubrint la faa de flors, convertintla en un chardí d' aquells que tan neichstralment sabé descriure el gran noveliste.

¡Tots desapareixen! Air Llorente, Giner, Sorolla... Hui, Blasco. Air la Poesia, Música, la Pintura... Hui, la Lliteratura...

Ha mort Blasco Ibáñez... Valensia, España, ¡mon! está de dol.

S' honrabem en la aístat particular de Blasco. En nostre archiu guardem autógots del insigne noveliste, autógots graciosos, que no pubiquem perque perteneixen al orde de la intimitat, pero en els ce se reflejen la simpatía que sentia Blasco per esta modes publicació de LA CHALA. Y tant era aixina que cuan mantenía algún viache llarc sempre mos escribía pera indicarnos direcció que habiem de donar a nostre periódic a fi de que *ixguera al davant*; y cuant per alguna causa imprevista deixava de resibirlo, no tardabem en tindre carta d' ell preguntantnos, impasient, si es que habiem suspés sa publicació.

Y tant arribá la se deferensia per nosatros que autorisats estabem per ell per publicar lo que tinguerem per convenient de les seues novel·les, bé en l' idioma castellá en qu' ell les escrigué, bé tradint nosatros a nostra parla valensiana popular.

Per aixó y per tratar d' una gloria llechítima nostra, ¡molt nostral y molt valensian! davant la seua mórt, sentim apenat nostre cor que plora lgrimes de sanc. ¡Adeu pera sempre, asco Ibáñez!



y mos diu que fiquem en LA CHALA al seu novio. ¡Vengativa que és la chica!—El llanterner Ernesto ya sap fer arruixaores.

DICHOLUS.—Mos asegura Pascualeta que desde que ha deixat de ser bailarina que ya no li suen tant els sobacos.

DIVENDRES.—En el carrer de la Pau veem a Visente Troncoso fentli l' aleta a una manicura de buten. ¡No te la llevarás, chavall!

DISAPTE.—San pagarin.—En la plaza de Bous hiá un gran revol de futuros fenómenos que aspiren a les corregudes de tira.—Roseta diu que a les dotse té que posar l' arrós. ¡Y son les dotse y micha!

cano, para señoras y caballeros, en buenas condiciones».

¿Qué entenderá per bones condiciones en les señoras y els caballers?

CUENTOS

El pis llogat

Rafelet, estudiant del últim añ de medicina, estaba enamorat de Tereseta.

—Vine a casa y demana la meua ma—li día ésta.

Pero ell era masa tímido y deixaba pasar els dies.

Vingueren els exámens, y ya en posesió del titul, Rafelet s' en aná al poble, aon se va estar prop d' un añ.

Pero no va olvidar a Tereseta, a pesar de qu' ésta no contestaba a les seues cartes.

—¡Alxó es que está enfadada porque no ha anat a demanarla!—, pensaba.

Y aixina que va tornar del poble es presentá en casa de la seua novia, qu' era portera de una casa del carrer de En Conills, la mare el va resibir a la porta de la portería, y el pobre Rafelet, que de qu' poc no cau ert com un fus al vore ixir a Tereseta en un estat masa interesant.

—Vosté dirá, chove—va dir la mare—, ¿Qué se li oferia?

Y Rafelet va contestar: —Perdone. No vullc res. Venía a fer tractes per un pis, pero ya den estar llogat, pues veig que ya li han posat els mobles.

Y se n' aná corregut.

El dot

—Pero ¿no es rica la teua novia?

—¡Ei! El seu pare li dona de dot tants mils de duros com anys tinga.

—Entonses, ¿per qué no et cases?

—Perque es molt choveneta encara. ¡No més té trentasinc anys!



—¿Eres italiana?
—Sí, signori.
—Entonses t' agradarán els macarróns, ¿no?

Pues molt fásil

Garrofins de sirera

«A un desengaño compré el secreto de mi calma»

y aquell secret em digué: «La teua dona t' engaña.»

El pardalet al niu torna si els casadors no sel fan.

«Vuelve el pájaro a su nido, las olas vienen y van.»

El pardalet al niu torna si els casadors no sel fan.

«Dicen que solo las feás tienen entrada en el cielo.»

¡Pues entonses ma muller mencha coquetes en mell!

«Que tu corazón me envíes, escribes en una carta.»

Vaig a frechirlo y me 'l menche en pimentó y en tomata.

Joaquín Segura
Elche

Categoríes

Docha Miquela, viuda tres vegades, s' está morint.

—¡Adiós, Pauet, adiós! ¡Ya estrobarem en el Sel!— diu estrechant la mà del seu últim marit.

Y este respón: —No, Miquela, no. Ara, allá dalt, li torna a tocar al teu primer marit...

Buscant criá

El señor Rufat busca criá.

Y feu correr la ven per el barrio.

Se li presentá un chicota d' uns dihuít anys, en cara d' insensia.

—¿Com te diuen?

—Elvira, pera servirlo.

—¿Saps guisar?

—Sí, señor.

—Y planchar?

—Sí, señor.

—Tens trasa de ser una bona chica.

—Sí, señor; ningu té res que dir de mi...

—Ho sent... ho sent... ¡No farém res!

Feito (Carcaixent)



No hiá com sentarse en un banc resien pintat pa que no li donen a ú la tabarra.



—Don Juan... ¡no se recorda de mí! ¡Tan poc fisonomista es?

—Sí, soc mal fisonomiste pero no soc don Juan.



—Este relonche s'adelanta una barbaritat. Tres hores diaries.

—Aixó no es res.



—El meu corre més qu' eixe.

—¿De veres?



—Este mati, al ixir yo de casa, t'aba en la casa d' enfront...

—¿Qué brutol! ¿Que té comes?



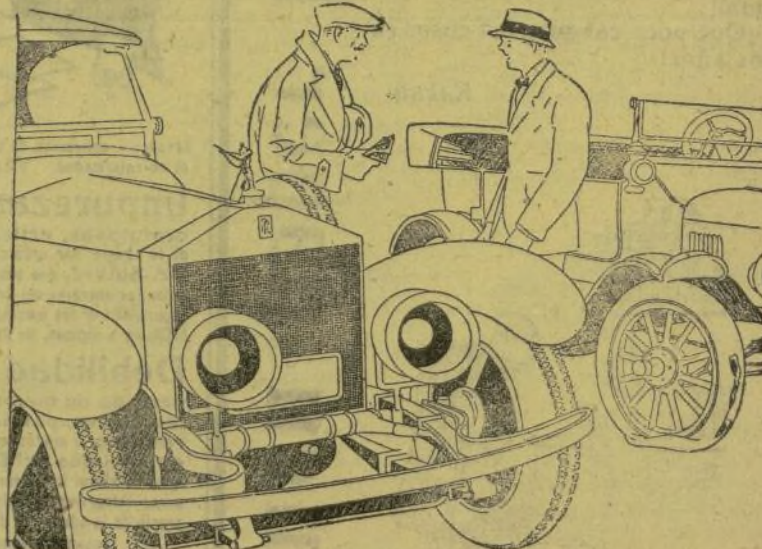
—No; que la meua dona havia anat a empenjarlo...

—¿Qué té el meu marit, doctor?



—El cavillo dels masa dinés.

—¡Ah! Pues yo l' aliviaré.



—Nesecite un coche capás d' aguantar els pichors camins.

—¿Ha de atravesar el Sahara?

—M' he de pasechar per els carrers de Valensia.

Ayuntamiento de Madrid

Por el tele y por la radio

(Servicio especial) y antiespasmódico de LA CHALA

OPINIONES D' UN MATEMÁTICO

El sabio matemático Godofredo Chenolleres, ha dicho en una reunión que los cálculos acaban mucho a las personas.

Parece que se refería a los cálculos biliaris.

Kakau

UNA SOLUCION

En vista de los muchos atropellos d' autos que ocurren en el mundo y sus contornos, el sabio holandés Mr. Capdeuro ha discutiendo el medio d' evitar estas desgracias.

Como todas ocurren en el arroyo, y casi denguna en las aseras, ha descurrido que lo mejor es que los autos vayan por las aseras y los vianantes por el arroyo.

Es una solusión.

Kakau

DETENIDO

Ha sido detenido un pinta que ha robao un saco de palla y una saria plena de garrofes.

S' ha disculpao disiendo que la fam l' había indusido a ello.

Kakau

PROTESTA

Los barberos y peluqueros han protestao de qu' el frío lis haga la contra en su ofisio, ya qu' ellos cobran por pelar y el frío pela de gratis.

Tienen rasón, qué caray.

Kakau

CONTRA LA POLITICA VIEJA

S' ha constetoido una sosiedat de chendros amargaos de la vida, para solesitar la total desaparición de la política vieja.

Según ellos, lo primero que hay que haser es soprimir todas las soegras, pos disen qu' ellas son las genuinas representantes de aquella, por lo de viejas y lo de mamás políticas.

Kakau

CENCERRADA

Porque si el novio está en los 68 y si la novia está en los 20, el vesindario d' un barrio popular piensan haserlos senserrada el día que se casen.

Y es lo que dise el novio: —¿Pa mí la senserrada? Pues como si l' hasen abierta, m' es igual. Y se casará, pos disen qu' es muy cabut.

Kakau

TODO IGUAL

Después de dos años de ausensia, ha volvido a la Mar el viajero explorao de l' Africa mister Henry Jokey.

Al preguntarli que como ancoentra la población, ha dicho:

—¡Oh! Todo estar igual que coando yo lo dejé: La casa igual como la dejé; el portero borracho como lo dejé; la portera embarazada, como la dejé. ¡Todo, todo igual!

¡Qué poco cambian las cosas en dos años!

Kakau



—Yo vaig a deixar esta casa. Sa muller m' ha pegat dos bofetades.

—Si a d' aixó anarem, ya fa emps que l' hauria deixat yo.



—Escolte, cuinera; no olvide que sopem a les nou.

—Bueno, pues si a eixa hora no he vingut, poden vostés sopar sin-se mi.



—Vóls que aném al sine?

—Estic fart de vore películes.

—Per aixó mateix debém anar.

—No tot son películes!



—El meu señoret se dona molt de pot, pero el meu home asegura que no ha descubert la pólvora.

—No? Entonses, ¿per qué sa muller dú el moño a la garsón?

CONSULTORI CHALERO

¿Qué desicha vosté saber?

¿Podrán decirme por qué soy tan miedoso?

El Barón de las Consecuencias

Perque vosté vol. Fasa tot alló que més pór li dona y vorá com acaba per ser valent.

¿Cóm me llevaré la inflamasió dels ulls. Tinc sogra.

Alfredo Rizo

Probe a no mirar a la sogra, a vore.

¿Qué m' aconsellen vostés que tant saben, me case o no me case?

Uno del «Manuel»

La contestasió no es dudosa; si li aconsellém que no se case, y li va mal, sempre trobará una dóna pera desfer l' error asestantlo en matrimoni. Si li aconsellém que se case, y no es felís, ya no pot desfer l' empastre. Entonses, pues, no es case, que pa d' aixó may se fa tart.

¿Per qué el nás es el orgue de la persona que primer distinguix la olor de les silensioses?

V. Sempere

Perqu' el nás obra en la persona de la mateixa manera que les estasións reseptores de telefonía siase fils.

¿Per qué sempre plou els dumenchs y dillunços? Ho pregunte perque s' o c barber, y com chústament ei-

xes dies son els qu' els del meu grémit tenim festa y no la podém disfrutar.

P. Pérez

Es alló: «Sempre plou cuan no hiá escola».

Pero aném a donarli una explicasió científica. El calor que despidixen els tubos de les chimeneas de les fábricas, dilatan el aire y mantienen el sel o atmósfera ras. Ara be: els disaptos s' apaga el foc de les calderes, no hiá, per lo tant, calor que s' eleve adalt, y entonses be la contracció atmosférica, seguida de la condensasió dels vapors, formasió de núbols y licuasió d' éstos que determinen la plucha. Els dillunços torneu a ensendre les fábricas; durant eixe día se va acumulant en l' atmósfera el calor que per dilatació desfa els núbols y torna a serenarse el temps. Y aixó es tot.

¿Quí fon el primer arriero que vingué a Valensia a vendre calsetins de llana, per el camí de Madrid?

Fernando Muñoz

La Historia no guarda memoria del seu nom. Sols diu que fon ú d' un poble de la provincia de Teruel que oia dir que los descalsos están en Valencia, y entonses ell imachinó que portant así el seu chénero el podría vendre y ferse ric en no res. Carregá el burro, vingué cap así... y casi es torna varilla al vore que tots anaben calsat. Resumen: qu' els descalsos que parlaben en el poble era

una familia que portaba per apellido Descalzo, lo que contribuía al quid-pro quo referit Pero com el home guañá algunos pesetes, quedá establida, desde entonses, esta costum de vindre a vendre medias y calcetines de lana.

Quando a uno le pica la curiosidad, ¿por qué nose rasca?

Benjamin López (Madrid)

Porque la picazón es en lo imaterial del individuo. Si el alma tuviera uñas, ¡vaya si se rascaría!

¿Cóm es aixó que al carrer de la Pau li han cambiat tantes vegades el nom?

José Beneyto (Cabañal)

Coses dels consechals, que no sabien cóm pasar el temps. ¡Y mentres s' ocupaben d' eixes coses, Valensia feta una desdichal

¿Cuántaños tenen el poeta Se-bollino y la seua señora?

José Beneyto (Cabañal)

Sebollino está en els 36, y Caralampia en els 33; sume la edad dels dos y vecha.

¿Quí fon el que inventá el trache qu' els toreros porten para torechar?

Salvador Escartí (Alchimesi)

Napoleón el Gran. Ell vestía eixe trache, sols que per el temps han anat modificantlo hasta deixarlo en la forma que hui té.

Trenca tólines

Títul d' un' obra valensiana.

EL BB on DSD a 6

EL SABIO CARABASA

Solusió al del número pasat. Sinse pa ni coca.

Saldo de chistes

—Y el teu fill?
—Be.
—En qué s' ocupa?
—L' han nomenat chuche.
—Ahl, ¿Ha entrat en la carrera chudisial?
—No; l' han nomenat chuche de partits de futbol.

A un foraster resién arribat a Valensia li día el dueño del hotel: —¿Qué li pareix, amic, el fret que fá?

—Li diré; fá molt de fret; pero pa una siutat de la importansia de esta, no me pareix gran cosa...

—Doctor, vinc a que m' ordene algo pera llevarme estos ronquits.
—Ronca sols cuan dorm?
—Res més; pero tan fort que yo mateix em desperte.
—Entonses, lo millor es que se en vacha vosté a dormir a un' atra habitasió.

Un individuo que s' embarca per primera vegá, al vore en alta mar, exclama:

—¡Deu meu! ¡Cuánta aigua!
—Y aixó—li diu un mariner—que no ven vosté més que la que hiá damunt.

Benjamin López

Cansóns... com a mi me agraen

A la voreta del mar, n' hiá un sac de safanories si pases no en toques cap que son pa la meua sogra.

Al mig d' un rastoll de blat s' aufegaba una espardña y en sus chemecos desía apartat que pucha un carro.

En un cementerio entré dando voces como un loco y em digué el soterraor: —Asó no es café cantante.

El regular Fregall de Carcaixet

Este número ha segut revisat per la previa censura gubernativa



—Esta es Minerva.
—Y l' home es el seu marit?
—No, no se casá. ¡Era una dóna de molt de talent!

Fumeu paper Bambú



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inutilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVÉ

Vías urinarias: Bieorrágia (purgaciones), en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc., del hombre; y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cápsulas del Dr. Solvé. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones.

lavados y aplicación de sondas y baños, etc., son peligrosos siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta: 5:50 ptas. caja

Impurezas de la sangre: Sífilis (artritis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (lagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del Dr. Solvé, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, lagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta: 5:50 ptas. frasco.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), cansancio mental, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grageas potenciadas del Dr. Solvé. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, modula y todo el sistema nervioso, indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta: 5:50 ptas. frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: HHO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.-Moncada, 21-Barcelona

Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA. Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigidos y enviados 0:50 ptas. en sellos para el franqueo a JUAN G. SOLÉ, farmacólogo, Montaña, 19 y Fomento 55. BARCELONA, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.