

PREU
10
SENTIMS



PREU
10
SENTIMS

SEMANARI FESTIU — SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTES

Chalero machor: SERAFIN SEBOLLINO CHORRISPLES
Redaccio, administració y tallers: Dr. Moliner. 3-Tel. 1315

Valencia 5 de Maig de 1928
Añ III :--: Núm. 100

Suscripció en Valencia, no s' en admitix
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6 an

GRAN MATCH DE BOLSEO EN BE=NI=KI=KA

Roidoso triunfo del pogil Codoñi

Be-ni-ki-ka 13-3 noche.—Reina gran entusiasmo en tota la siutat con motivo del encuentro entre los bolseadores Codoñi, italiano, y Ali-Mok, negro fum, de proesdencia desconocida; la bolsa del negro va en aumento. (Entiéndase bolsa de dinero, no de anar a escuela).

A las dose se verificó el pesage de los pogiles, pesando el señor Codoñi 113 libras, una barsella y medio litro, y el negro Ali Mok 109 libras, y un selemín.

Los dos pogiles, tienen grandes asperansas en la victoria (La Victoria es la mujer del espeakér).

unos cansonsillitos color tabella; gran ovación. A continuación salta, casi es trenca el morros, Ali-Mok también en porrita y con cansonsillitos color sabó moll; también se le ovaciona. Por fin suena el gongo y...

Primer run: Cambio de opiniones entre los dos pugiles aserca de quién es más alta la Torre Infiel o el campanar de Santa Catalina.

Segundo run: Ascomensan las drapadas, pos los pógiles no hasen más que tirar alguna ascopiñada que otra y soltarse alguna bufa.

Tersero run: ¡Venga alegríal! Esto va de güeno. El negro li ha pegao un directo al blanco en una oreja que li ha quitao una espardeña al refere; el negro va suando y por lo tanto va asiendo autor a chufeta.

Cuarto run: Empiesan a todo gas y acaban ensenent el cresól, pos ya no santienden y el árbitro no hase más que amolestarlos, no es tanto, Codoñi li arrea una tamborinada al negro fumao que le hase bailar el Blac-Botan; el negro pega bajo cuando pega y el pobre sua tarquím. El público les chillá.

Quinto run: Los bolseadores ya van tosiendo por la naris, y el público no hase más que aplaudir a Codoñi que pega muy bien; el negro siempre bajo y Pata Chula está que echa chispas.

Sesto run: Golpe bajo de Ali-Mok a Codoñi, pero este reasiona enseguida y riánsse astedes del terremoto de peñas-Caró (siempre no ha de ser el de la martinica). Vaya tortas, fiesplas, bufas, calbisonos y mordiscos las que li aventa al negro ya casi morao. Termina este run con 69 puntos de ventaja para el italiano.

Sétimo run: ¡Aquí fué troyal! Puñetaso del blanco al negro y tres quixales fuera de combate, otro casporraso y dos dientes más; el público aulla, berrea, grasna, muge de entusiasmo y cree que con granisol, y para final del run le asuelta un upercant que deja al infelis Ali-Mok espatarrao, desconjuntao y muy mal parao. El señor Pata Chula cuenta toda la tabla de montipicar y por fin da vensedor al italiano Codoñi por no caunts. Ovación endesceptible, vivas a Codoñi, a Italia y al puen-de los sospiros; mientras tant los segundos del negro, le doran masage con un estrinchol, li donan a aulorar un apino y li tiran pualadas de agua bruta, todo por ver si lo poeden tornar a su estado de persona, a Codoñi se lo llevan a hombros danda el hostal, no sin antes haber asetao el reto del pogil, también italiano, señor Macarrani. Dicho combate se celebrará en la capital de Sac-sa-nes la semana próxima si no fa aire.

El público recibió el rato o el reto con una formidable ovación.

Be-ni-ki-ka 13-0 noche.— Por fin ha llegado el momento de la lucha; en tendidos, nayas, palcos, gradas, butacas, panerotes de ring, localidad disponible y tertulia, hay la gran ídem pos no cabe una ahulla.

El combate es a 19 runs y lo arbitra el señor Patachula, cojo de nasimiento y nieto político de Romanones.

El primero que salta al ring es el gran Codoñi en porrita y

Cachochaes

Me doná llástima aquell pobre home. Ple de miseria, estaba el pobret sinse poderse defendre de aquell irresistibile picor de son cos; y es rascaba unes vegaes en la ma drete, atres en la esguerra, atres en les dos a l' hora, hasda que la sanc brollaba per les insisións qu' es fea en ses afilaes ungles. En un d' estos moments en que

les mans no podien aplacar les picors mortificants de son cos, el sorprenguí en la espala pegá al tronc d' un abre, donantse ferosos refregóns.

—Bon home—li vaig dir—; vín-gasen en mi...

Y, compadeixcut, me l' emportí a casa y el vaig hichienisar en purificaors abusions, y vaig sustituir les seues sanguinoses vestimentes per roba meua donantli un terno vell qu' en son cos pareixia flament y li donaba empaque de gran señor...

Uns dies después, al pasar per el mateix lloc, encontrí a d' aquell pobre home que me saludá en profund agraiment. Poc més allá encontrí atres dos pobrets qu' en la espala adherida al tronc d' un abre es rascaben en implacables desichos. Els vaig vore y els diguí:

—Per qué seu aixó?
—Señor— em respongueren—; la miseria se mos mencha per un garró. Si vosté mos donara roba

Este número ha segut revisat per la previa sensura gubernativa

com feu en aquell qu' está allí, no faríem asó...

Yo no em poguí contindrem y els vaig dir:

—Sou uns burros. Yo li vaig donar roba a d' aquell pobre home perqu' estaba asoles y no podía rascarse la esquena. Vosatros sou dos y podeu rascársela la ú al atre...

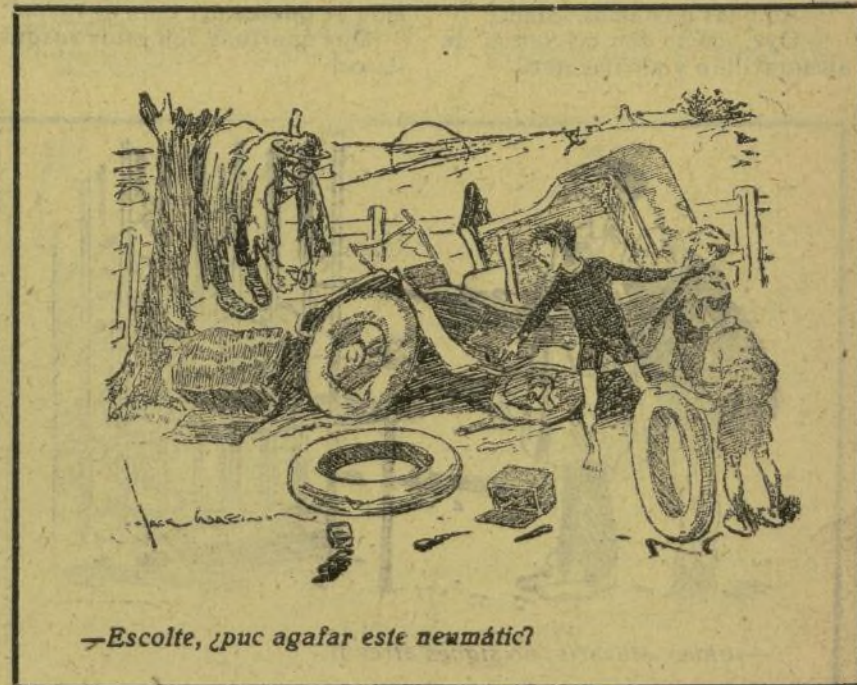
Cachoches

El Rey d' Almagro

CHUFETA



—M' agradaria tindre amistat en eixa dóna.
—¡Pts!
—No li agrá a vosté?
—¡Es ma muller!



—Escolte, ¿puc agafar este neumático?



—¡Chimet s' ha desmayat!
—¡Pobret! Prenio al bras y pú-
kalo. ¿Vols, rey?

Por el tele y por la radio

(Servicio especial y antiespasmódico de LA CHALA)

IMPORTANTISIMO

D' una coestión de importansia mundial y de gran resonansia universal, les voy a parlar hoy. Allá va.

—Cuando me pagan?
—Ma que son gorrominos, chél
Kakau

UNA AMERICANADA

Roma.—Ha estirado la pesuña un yanqui y ha deixado en el testamento una cápsula en la que dispone que lo sotierren con sus joyas, una ampolla de vino, una cuja de pollastre y un servicio de mesa.

Su albacea, pa completar la cosa, li ha poido además un roll de paper higiénico.
NOTA: ¿Cuándo me apoquinan la pastora?

Kakau

UNA BODA

Rastoll, el joven constructor de flautas de caña y paperitos de fumar, s' ha casao con la gentil botafumeira Teodorita la Mantecosa.

A la boda ha asistido lo mejor de cada casa.
—A vore si sabes donar ara boenos consejos a tu hijo.
Y li respondió el papá:
—Ara ya no puede ser.
—¿Por qué?
—¿Porque ya es casao!
MORALEJA: ¿Coando saldan mi coenta?

Kakau

BIEN JARRADO!

El cincuantón Robustiano Galloinglés está cada día más joven y más Tenorio.
Una jovensita que quería haserle fisga li preguntó:
—¿Es cierto que ha visitao osté al sélebre doctor Voronoff?
A lo que li retrucó el viejo verde:
—Sí, es cierto. Pero en calidat de mico!
CONSECUENCIA DE LO DI-CHO: ¿Coando me pagan?

Kakau

EL PIROPO

Si s' allega a soprimir el piropo, se resentirán las floreras, por aquello de que nadie podrá echar flores.

Y a propósito de piropos. ¿Saben ostedes que son unos sinverguen-
sas? Que han hecho de las 1424'15 pesetas que arrecogieron? ¿Por qué se achantan y no disen nada de ellas?

—¡Paguen-me, paguen-me, ladro-
nasos!

Kakau

MI DECISIÓN

En vista de que tienen un co-
rasón más duro que la capsana de
Tosolá, y que a pesar de mis re-
querimientos pa que me paguen lo
que me deben por mi cargo de co-
rresponsable, no afluyan la mosca
y me tienen abandonao, he desidi-
do pencharme d' un arbol acusan-
doles a ostedes de mi moerte. (1).
¡Adiós! Me voy a buscar la si-
miente del arbol que me tengo
de penchar. (2).

Kakau

(1) ¡Ché, este Kakau mos va a ficar en un
compromiso! Mala bomba! ¡aplanel! (N. de la R.).
(2) ¡Ah! Pero ¿encara has de plantar l' arbre?
Durmamos tranquilos!

CONSULTORI CHALERO

¿Qué desicha voste saber?

¿Cuánt se plantá la palmera
que hi ha en el carrer de
Julio Antonio y cuánt la lle-
varán d' allí?

A. Pérez Guardiola

La palmera eixa fon plantá per
els sectaris de «Lo Rat Penat» l' añ
de la expulsión dels moriscos, pa
demostrar que Valensia no deu
res als árabes... ¡después de set-
sents años de dominasió!

La llevarán cuant l' Achunta-
ment pague la expropiasió dels
terrenos a on está plantá.

¿Sabrien dirme quín carácter
tenía la reina Cleopatra?
Vostés saben qu' ella, des-
pués de gochar de cuanse-
vol home, manaba qu' el ti-
raren a les fieres.

A. Tari

Pues tenía un carácter com pa
ferla en mondonguilles.

¿Per qué en els sines toquen
el timbre un moment abans
d' acabarse la proyecti-
ó dels cuadros?

Cebrell

Vosté sap que les obres sinema-

Muerte, limpieza y remedio

¿Quién atormenta mis sienes?

Los trenes.

¿Quién ansorda mis oídos?

Los silbidos.

¿Quié fa ruido tumbón?

El furgón.

De este modo cuento y son
Tres ruidos insolentes,
Que me matan inconsientes;
Trenes, silbido y furgón.

¿Qui me rasca hasta la médula?

La sédula.

¿Qué me fá más pór qu' un bimbres?

El timbre.

¿Y quién es el ser más fiero?

El casero.

De este modo, majadero,
Moriré sin cansonsillos,
Pues me limpian los bolsillos,
Sédula, timbre y casero.

¿Qui mejora mi cabeza?

La servesa.

Y la fuersa, ¿qui la dona?

Vi de poma.

¿Y quién a mi me despeja?

Calleja.

De este modo no habrá queja
Para curar tanto mal,
Por cuanto el remedio es tal,
Servesa, vino y Calleja.

El Barón de las Consecuencias

tográfiques se dividixen en tantas
o cuantes parts. Y per aixó de les
parts es per lo que toquen el tim-
bre, pa que no pillen a ningún des-
prevengut y se crega qu' es que s'
ha trencat la tinta; aixina, tocant
el timbre avisen al públic que la
part aquella s' acabat, pero no que
s' ha trencat, com sol ocurrir al-
gunes vegaes.

¿Podrien dirme qué se nese-
sita pera fer un rosechat, y
cóm se fa?

M. L. Bravo.

Se nesesiten pèsols, bachoque-
tes, lletuga, col, anguiles, pasti-
sets de crema y serraúra de suro.
Se fa tot sémola; se fica en una
casola en aigua de Carabaña y se
dú al forn. A la mig hora ya está
pa minchar... ¡Y reventar!

¿A quina edat es lliure la do-
na?

Joaquín Sanchis

Als 23 años. Y si es viuda antes
d' eixa edat, també.

Me interesa saber qué es lo
que fa la peña Cullera de
Castelló de la Plana, aquella
que tants balls feu el añ pa-
sat.

Francisco Bruchadell

Curarse els callos que se feu a
consecuencia de tant de ballar.

¿En qué s' arregla el moño
la Nasia, qu' el té tan ondu-
lat?

Un músic d' Alchemesi

En manteca de vaca, grasa de
choriso, oli de llantia y suor de
calsetí.

Tinc interés en saber els bu-
ñots qu' enguañ s' han fet
en les festes de Sen Chu-
sep.

A. V. (Sagunto)

En Valensia som 400 000 habi-
tants; deixem els marrecs qu' en-
cara mamen per els forasters; po-
sém cincuenta buñols per barba
(no es molt), y mos donar un to-
tal de dos mil lóns de buñols.

¿Quin és el oriche de la frase
«Mé fart que Mahoma de
la cansalá?»

Salvador Escartí (Alchemesi)

A Mahoma no li agradaba la
carn de porc. ¡Ya veu si era co-
chinol! Pero el pobre patía d' almo-

rranes; ya sap voste que la cansa-
lá va molt be pa d' eixa malaltia.
Pues ahí té la explicasió: ¡No fi-
carse per la boca la carn de porc
y tindre que tragársela de la for-
ma que voste ya pot supondrel!
Tindría l' home motiu pa estar
fart de cansalá?

L' atra pregunta que fa no es
publicable; per lo tant omitim la
contestasió. ¡A l' atra!

¿Pera qué servixen la «bufa de
pato», la «bufa de gallina» y
la «bufa de la gamba»? Yo
no comprend mé que la
«bufa del morapio».

Esteban Hernández
(Melilla)

Y comprén voste divinament be,
perque tot lo atre no servix pera
res; es com si diguerem... ¡la bufa
de l' anguilal!

¿Quines paraules son les que
se li deuen dir a una chica
pa parlarli?

F. F. (Carlet)

¡Amic! Pa contestar a eixa pre-
gunta nesesitém conéixer el carác-
ter de la chica y les seues afisió-
ns. ¿Mos hu pot dir? En tal cas li po-
drém contestar.

Sosesos

DESGRASIA

Ayer li se tombó la setrilla de
oleo a Rita la Malfaenera con tan
mala pata que hiso una llástima
al novio que lo tenia al costado.

Mos parese que nesesitarán tres
kilos de jabón y el consentimien-
to de los padres.

HERIDO

Herido en su amor propio mos
demana esplicaciones de lo que
dijimos d' éll en el número de Pas-
cua del año 1925, Selestino Morro-
prim.

Que s' en pinté quatre.

ROBO

Casimira Pencholles li ha robao
el corasón a Pedrito Camafuerte.
Este dise que la chavala no solo no
s' ha contentao con robarle la vis-
sera cardiaca, sino que d' ensima li
ha afanao un gosito d' aguas, que
es lo que más siente.



—¿El vols de busto o de cos san-
ser?

—Lo que més m' interesa son el
baló y el sigarret.

Trenca tólines

PROBLEMA

L' atre día, tocant dotse, m' en-
contrí en un amic al que fea temps
li había amprat deu pesetes, y ell
em digué que li les tornara; yo li
diguí que ya li les había tornat;
ell, que no; yo, que sí, y aixina es-
tiguérem hasta la una. ¿A vore si
adivinen lo que pasá en esta dis-
cusió?

FEITO (Carcaixent)

Solusió al pasat:

VALENCIA DEL CID

Manón, la mentirosa

Con sus clásicas mentiras
van recorriendo las firas
«El Chepetá» y «La Manón».
Esta «Manón» mentirosa
resulta, por ser presiosa,
igualita que un «llorón».
Pero no com los que puertan
que ni duermen ni dispiertan
es un llorón de verdad,
que puede y parla de veras
y de distintas maneras
por el pueblo y la siudat.
Su barracón ambulante
es por su forma galante
de lo bueno lo mecor,
en desir «EL PREFERIDO»
tot el mundo está entendido;
¡vaya creit!... sí, señor.
Y en desir que dá bombones,
cuguetes y hasta llorones
ya no cale desir más,
perque todo cuanto 's diga
ya resultará una 's piga
entre tantas d' un cabás.
Su charla fácil y amena
a nadie li dona pena
perque parla muy claret,
y al igual qu' el orao
cuando li chorra la suor
se la torca en un drapet.
Esta es, pues, si señor,
la que cautiva mecor
a cualquier espectaor.
No lo olviden, pues «Manón»,
es reina de la emosió
igual así qu' en Cantón
y única preocupasió
en cuansevol reunió.
¡Oh, ilusión
de varón!...

¿Quién será el solterón
que s' adueñe del corasón
de «Manón»?

Salvador Escartí (Alchemesi)

Correu

P. de la P.—Imposible. Nese-
tariem tot el periódic pera donar
cabuda a lo que mos envía. Des-
pués, no se suchecta a cap regla
Protea.—Entra en turno; se fará
com voste indica.

C. B.—Anirá.

J. J.—Sentím el percans sufrir y
selebrém la milloría. El felisitém
per el seu entusiasme levantí.
¡Avant! Respecte a lo de les obres
teatral, pasém nota a l' Adminis-
trasió, y ya li contestarán.

Fumeu paper Bambú

Fumeu paper Bambú



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inutilmente de dichas enfermedades,
gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ

Vías urinarias:

Blenorragia (purgaciones), en todas
sus manifestaciones, uretritis, pros-
tatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc., del hombre, y vulvitis,
vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la
mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Ca-
chets del Dr. Soivré. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones,
lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nada se entera
de su enfermedad. Venta: 5'50 ptas. caja

Impurezas de la sangre:

Sífilis (artritis), eczemas, herpes, úlceras
varicosas (llagas de las piernas), erupciones es-
crofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones
de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del
Dr. Soivré, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la resuevan, aumentan
todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos,
supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello
brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta: 5'50 ptas. frasco.

Debilidad nerviosa:

Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas,
espermatorrea, (pérdidas seminales), Cansancio mental,
pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal,
temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neu-
rastenia o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grageas
potenciales del Dr. Soivré. Mas que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, modula y todo el sis-
tema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos o años), para recu-
perar íntegramente todas sus lacciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violar el organismo, el vigor sexual
propio de la edad. Venta: 5'50 ptas. frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: Hijo de JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.—Moncada, 21-Barcelona

Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA. Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigidos y
enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a JUAN G. SOKATARO, farmacólogo, Montaña, 79 y Pomento 66,
BARCELONA, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas
enfermedades.