

PREU  
10  
SENTIMS



PREU  
10  
SENTIMS

SEMANARI FESTIU — SE PUBLICA TOTS ELS DIAPTES

Chalero machor: SERAFIN SEBOLLINO CHORRISPLES  
Redaccio, administració y tallers: Dr. Moliner. 3-Tel. 1315

Valencia 9 de Chuñ de 1928  
Añ III Núm. 105

Subscripció en Valencia, no s' en admitix  
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6 an

## EL CUARTO DE BAÑ

Pepito Sala y Batiste Garrido, viachants de comers els dos, van en el tren canviant impresions de ruta.

—Tú no saps— diu Pepito—la meua dona em tornaba loco. Estaba selosa a morir. «Lo que farás per eixes fondes.» «Que a mí me la pegues tú.» «Que no vulle tenorios en casa.» Ché, el nostre matrimoni era un infern. Arribí a vorem tan fart, que prenguí la decisio de qu' em fera companyia en tots els viaches.

—Pero aixó et costará un sentit—observa Batiste.

—No hu cregues. M' inventí una martingala qu' els viaches dels dos m' ixien per una friolera. La primera plasa que tocarem fon Alcoy. S' hospedárem en el millor Hotel; habitació regia en tot el confort; aigua corrent, calefacció, la Biblia, Batiste. Pasárem una semana a lo prinsíp.

—Ché, qué delícia.  
—Horrorós, si no haguera sigut yo, que soc més fresc qu' un man-

tecao. Me posaren el conte del Gran Capitán. Tinguí qu' encararme en el Director de l' Hotel. Compendrá vosté, li diguí, qu' esta nota de gastos es un abús. En calitat de viachant de comers tinc dret a una reducció.

—Perfectament—em contestá el Director—eixa reducció se li faria a vosté si vinguera asoles, mes tinga en conte que a fi de que se pogueren instalar be vosté y la seua senyora, he tengut que destinarlos dos habitacions y un quarto de bañ. Sobre tot el quarto de bañ es lo que ha fet puchar el conte y no puc rebaixarli ni un sentim.

—Pero señor, si nosotros desde qu' estem así, no mos ham llavat ni els peus.

—¡Oh! Aixó a mí m' es igual. El quarto de bañ ha estat así a la disposició de vostés.

—Bueno—li responguí—vaig a pagarli la nota, pero vosté tindrá que abonarme a mí igual cantitat per haber abrasat... a la meua dona.

—Perdone vosté que li diga que yo no m' he permitit tocar a la seua senyora.

—¡Ah! Aixó a mí m' es lo mateix, pero ella estaba así a la disposició de vosté.

Batiste trobá aquella historia molt divertida. Y ell que fea dos mesos que s' había casat en la seua Amparito, ¡la seua negra! com ell li dia quant l' acarisiaba. Morena, ulls negres d' ensómit, llabris de clavell, cos garbós qu' es simbrechaba com una palmera del desért. ¡Ay, s' aguelal Cada volta que tenia que ixir de viache s' en anaba més selós que un Otelo. Que no sabera ell que la seua Ampatito alsaba els ulls a mirar un atre home.

Y es desidí a posar en práctica el pla del seu amic Sala. Aon vacha la corda, vacha el pual. D' allí en abant la seua dona l' acompanyaria en tots els viaches. El seu treball li costá convénserla.

—Batiste, ya saps que no m' agrá viachar—li dia Amparito.

Pero tant insistí Batiste que per fi conseguí convénserla.

¡Qué dichosa fon la primera ixida de Batiste en la seua Amparito! Ya no quedaria asoletes allí en Valencia, esposa a mil perills... mentres ell rodaba per eixes places, sól com un chunc.

En Alacant se varen instalar en el millor Hotel, de la població y allí pasaren quinze dies com si tornaren a fer el viache de novios. Pasechets en tranvía a l' horta; viachets en auto a Elch, a collir dátits d' aquelles palmeres tan hermoses; soparets en la terrasa de l' Hotel, cara l' esplaná, aspirant la briseta del mar.

Per fi aplegá l' hora de posarsé en camí y Batiste gochaba pensant en el mico que li anaba a donar al dueño de l' Hotel. Inútil es dir que el conte que li presentaren rebasaba lo raonable.

—Vosté em dispensará—digué Batiste dirichinse al Director de l' Hotel—pero esta nota de gastos está elevadísima.

—Hu lamente molt, señor—contestá el Director—pero vostés han tingut un quarto de bañ.

—Sert, pero n' ham pres ni ú si- quiera.

—Uy, mire, a mí m' es igual. Vostés han disfrutat per lo menos del gust de tindre el quarto de bañ a la seua disposició.

—Está bé, no vulle discutir més. Vaig a pagarli la seua nota, pero vosté m' abonará també a mí la meua.

—¡Quina?

—Sigam clars. ¡Vosté ha abrasat... a la meua muller y té que pagarme una indemnización.

—¡Chist!—digué el Director de l' Hotel posantse l' indise sobre la boca.—No m' arme ningún escándalo, per Den li hu rogue a vosté. Yo li pagaré lo que vosté em demane, y lo que ha pasat entre mí y la seua senyora que quede entre nosotros.

NOGUERA



—Entonses, si vosté no es casá ni soltera, será viuda.  
—Sí, viuda soc.  
—Pero ¡del tot!



Ella.—En fi, así, desde la roba hasta els mobles, tot he pagat yo. ¿Qué tenies tú abans de casarte en m'?

Ell.—¡Tranquilat!



—L' home es com el vi; es torna che- neros cuan es fa vell.



—Si, hui s' em declara, pero demà no se recordarà del meu nom.  
—El tinc apuntat!



—Per més que la cride no contesta. Deu ser telefonista.



—Sietos. La tragedia se avensina!

GOTES DE SAINET

### Al pas de la prososó

—Horchata, aigua sibil! ¡Cabaillers, qui refrescal!  
—Mare, yo vull horchata!  
—Bo estàs tu pa pendre horchata, en lo costipat qu' estàs, penchante la canaleta y sinse poder parlar.

—¡Ya venen les Roques!  
—¡Todo el mundo pansia atrás!  
—¡Parte, parte! Que mos tiren els caballs, els «monosipals» de cuota.

—¡Volen no espantar?  
—¡Señora, son els de raerel!  
—Els deraer y els de davant. Quina chenteta més negra.

—¡Ya pasen les banderoles!  
—Mamá, yo tengo miedo a los nanos!  
—¡Ché, tóquemos el taball!  
—Que mos fallen las dansitas!  
—¡Nardo, forada, forada y se posarém davant!

—¡Qué fa foscá?  
—¡Eyl! Vosté disimule; com venim del poble... ¿sapí?

—Escolte, bona dóna, ¿quin sant es aquell?  
—San Lloréns.

—¡Y eixe que va en el caball?  
—San Martí.

—¡Y aquella santa que porta una paloma en la mà?  
—¡No hu sé! Per lo vist m' ha pres a mi per un santoral.

—¡Vaya, las «jurras» con gracia!  
—¡Pollo, sapia vosté que yo no tinc res de churrall!

—D' aón es, pues, presiositat?  
—Acás es el de les sédules, qu' en ve en eixe preguntat?

—Yo tan sóis soc un admirador d' eixe còs tan serrano, que a vosté Deu li ha donat.

—Soc de Carcaixent, pa que s' estire, ¡Y pron va de coberchar!

—Manolo, no debas yo te dia qu' eren dolces.

—Les qué?  
—Les... miras!

—¡Ya s' acosten els apóstols!  
—¡Y els sirchais!

—Mira, Sonchala, eixe li fa gancho, y li gotcha el sirial.

—¡Grasí, mirasles a vostés, qu' están fetes unes calcomanfes de les que ointa Tramús, se li socarra la sanc, hasta un anacoreta d' eixos que van per a sant.

—¡Más moral o lo denuncio! En la prososión se va con el debido respeto.

—¡Pero si m' han insultat!

—¡Jesús, esto es un infierno!  
—¡Qué basca!  
—Mamá, este sol nos «soca» rras!

—¡Por qué no «sus» habéis traído la sombrilla «kaponesa»?

—¡Qué fastidí!  
—¡Qué solana!  
—¡Chica, el palmito aón está?

—¡O me s' ha perdut o me l' han furtat!

—¡Búsquelo per els cantóns!  
—¡Caballers, qui refrescal! Si no está fresca debas!

A. L.

### DE PEROL

—¡Vacha una familia!  
—Se acaban de celebrar en Risor, ciudad situada en las costas meridionales de Noruega, las bodas de oro de un matrimonio, en que el esposo, Martin Bjordnalen, tiene 83 años, lo cual no ofrece nada de extraordinario.

Ahora bien: resulta interesante el saber que el hermano de ese anciano tomó parte en 1812 en la batalla de Lyngør. Estaba en la fragata «Noruega Najaden», que fue hundida por el buque británico «Dictador». Ese hermano, llamado Torgen, era el mayor de 24 hermanos, de los cuales Martin fue el menor.

El padre de aquella numerosa prole la había tenido de tres mujeres, la última de las cuales casó con él cuando el galán tenía 84 años, a pesar de lo cual tuvo el matrimonio varios hijos, muriendo el esposo a los ciento cuatro años.

¡Eixos son els homes que li agraden a la Nasial!

Les coses dels sabios:  
«Los nombres de hace cuarenta o cincuenta mil años no eran peores que los actuales; pero es probable que tampoco fueran mejores.»

Y, día a día, cuarenta o cincuenta mil años, de la misma manera que si dijera entre o sinc.

Yo, ya m' estic a mi l' a d' alga sabio aló de que para la vida de la Humanitat deu mil anys son un bafut. També o saben nosaltres això; pero... eixam, viaga, que a pesar de tot, deu mil anys de diferència influeixen molt, pero molt en la vida y les costums dels miseros mortals...

¡Oyl! ¡Che...! ¡Pareix que yo me senta també sabio!

¡Ompli el barril, Nasia, qu' es coneix qu' encara me falta una micha pera escriure en bon sentit chalerol!

Salvador Escartí (Alchemesi)

—¡Per qué estás trista?  
—Perqu' el novio em digué que per mi aniria al fi del mon, y es coneix que ha cumplit la paraula porque ya no ha tornat més.

—Sapia que vullc una doncella que no conteste cuan la riñga.

—En això descansa, porque yo may conteste. ¡He segut telefonista huit anys!

—Yo no seré con la teua dóna, que mira molt els gastos. En mi pots gastar tot lo que vulgues.



—La señoreta Pompadourin así?  
—Si, pero no entre qu' estasi Luis XIV.

SADE.



—Alto, alto.  
—Me s' han afliixat els tornillos, y no puo pararl!

veig que la sogra me tira, paper, mistos y paquet.  
M' ix el sogre pe 'l cantó y per sim solta una coca, en molta atribulació me fiqué 'l misto en la boca y el sigarro tire yo.  
Al moment veig y m' amague a fi de pèdrem de vista, agarra lo d' el mon sogre y com no baixá la chica, —digué yo: pues así sobre. Torne al día siguiente en algo de sentimiento, porque a la novia no viu, pero la sogra me diu:  
—Ya va; esperat un moment. Al instant baixa la filla semblant a una maravilla, diguent per part de sa mare que quant ixira son pare pucharem dalt en seguida. Cuan son pare s' en ixqué ferem lo qu' ella digué, mes, puchant s' aprofitarem y despues que prou tocarem ma sogra mos obligué.

Entre los acuerdos finales de la asamblea figura la práctica obligatoria de la resratización en todos los países y la organización de una Liga internacional que vigile y perfeccione constantemente los medios para llegar a la completa exterminación de las ratas.

Ara, entre els «mants, no podrán dire aló de «Rateta mena» Ratoli de les mones entrañes» porque corren pill de qu' els exterminen en lo millor de la festa.

Títul d' un anunsio:  
«Ojol! Ojol! Ojol!»  
¡Tres! ¡Lo chust!

Un altre títul:  
«Los pescadores de Sada y Co-ruña están muy contentos».

Hala, pues, ¡señores, venga alegria!

Mes, ella se hu arreglá despues de tot este lio, que a son marit capdellá y se portá com un tio cuant li deman l' entrá.

ELIAS BORRAS

### DE PAELLA

A nostres chaleres mans ha arribat un follet-programa de les festes (ya selebraes) dels chiquets del carrer de San Visent, y en ell se troben estos «sustansiosos versos d' un tal Visent Ramirez Bordes:

«Qué gust donaben els núbols olorosos del inceas, i la pluja de les roses (Rosas que plouen! ¡may ho habiem vist!) i el riure del tabalet (Má que riures el tabalet!... ¡Qué risa!) i la moruna donsaina

«Qué gust donaben els núbols olorosos del inceas, i la pluja de les roses (Rosas que plouen! ¡may ho habiem vist!) i el riure del tabalet (Má que riures el tabalet!... ¡Qué risa!) i la moruna donsaina

«Qué gust donaben els núbols olorosos del inceas, i la pluja de les roses (Rosas que plouen! ¡may ho habiem vist!) i el riure del tabalet (Má que riures el tabalet!... ¡Qué risa!) i la moruna donsaina

«Qué gust donaben els núbols olorosos del inceas, i la pluja de les roses (Rosas que plouen! ¡may ho habiem vist!) i el riure del tabalet (Má que riures el tabalet!... ¡Qué risa!) i la moruna donsaina

«Qué gust donaben els núbols olorosos del inceas, i la pluja de les roses (Rosas que plouen! ¡may ho habiem vist!) i el riure del tabalet (Má que riures el tabalet!... ¡Qué risa!) i la moruna donsaina

«Qué gust donaben els núbols olorosos del inceas, i la pluja de les roses (Rosas que plouen! ¡may ho habiem vist!) i el riure del tabalet (Má que riures el tabalet!... ¡Qué risa!) i la moruna donsaina

«Qué gust donaben els núbols olorosos del inceas, i la pluja de les roses (Rosas que plouen! ¡may ho habiem vist!) i el riure del tabalet (Má que riures el tabalet!... ¡Qué risa!) i la moruna donsaina

«Qué gust donaben els núbols olorosos del inceas, i la pluja de les roses (Rosas que plouen! ¡may ho habiem vist!) i el riure del tabalet (Má que riures el tabalet!... ¡Qué risa!) i la moruna donsaina



—L' home está obligat a guañar se el pa en la suor del seu front. Vosaltros que volem ser?

El més chicotet —Yo venedor de mocacs.

que omplia tot el carrer (¡Caram! ¡Si que seria llarga y grosa!) i la llum de les bengales... (¡Cristina! ¡Bengales que fan llum!)

Bueno, prou. En dir que Ramirez Bordes ha segut premiat dos vegades per Lo Rat Penat, está dit tot.

Se trata d' acabar en les rates. Molt bé, pero gy en els rates cuan acabém?

Tornant a lo primer: pera conseguir diu que:

«Entre los acuerdos finales de la asamblea figura la práctica obligatoria de la resratización en todos los países y la organización de una Liga internacional que vigile y perfeccione constantemente los medios para llegar a la completa exterminación de las ratas.»

Ara, entre els «mants, no podrán dire aló de «Rateta mena» Ratoli de les mones entrañes» porque corren pill de qu' els exterminen en lo millor de la festa.

Títul d' un anunsio:  
«Ojol! Ojol! Ojol!»  
¡Tres! ¡Lo chust!

Un altre títul:  
«Los pescadores de Sada y Co-ruña están muy contentos».

Hala, pues, ¡señores, venga alegria!

Mes, ella se hu arreglá despues de tot este lio, que a son marit capdellá y se portá com un tio cuant li deman l' entrá.

### CUENTOS

#### L' enmenda

La señora Pepa demandó al señor Ricart, el mech de principal, que donara un bon consell al seu marit, Peret, el porter, que tenia el visi de la beguda.

—Fásali por, señor Ricart, fásali por.

El señor Ricart cumplí l' encàrrec, y cuan trobá a Peret asole en la portería, li digué:

—Escolte a qui be el vol, Peret. Un home borracho no es ningún. Un home amarat d' alcohol pot morir de mala manera. Yo sé d' uno que un día, ficanse en el lit borracho com un sep, aná a apagar la bujia, y, al bufar, el seu alé se va inflamar y mori carbonisat.

—Ya he tornat a pillar a este home en el seu cuarto. ¡Per qué ve tots els dichousos!

—Perque no pot vindre tots els dies.

—Si demana limosna no será pera beure, ¿eh?

—No, señora; pa ferme un retrato.



—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

—Yo, pera casarme, necesite un futuro que no em regateche un present y que no s' ocupe del pasat.

### La proba

A la porta de un chalet se va parar un pobre que, al vore a la casera li digué que tenía molta fam.

—Entre, bon home, entre—li digué la casera.

El pobre entrá, pero als pocs pasos l' ixqué un gos de rasa llop, més gran que una mentira del tio Lepa.

—¡Misega eixe gos!—preguntá asustat el pobre.

—No hu sé,—respongué la dóna.—Air mel portaren els amos del chalel, y m' agradaria saber com resibix als forasters. ¡Pase, home, pase!

El pobre pegá a fuchir com el dimoni de la creu.

Fco. Antón Carlampio

### El cuento de moda

Es troben dos sorts, uno dels quals porta els aparells d' anar a piscar.

—¡Aón vas? ¡A pixear?

—No. Vaiga a pixcar.

—¡Ah! Em creía que anabas a pixcar.

### En re dónes

—¡Tú creus aixó tan espantós que atribueixen a Carmen?

—¡Ya ho crec que ho crec! A ulls tancats. ¡De qué se trata?

—No me conoserás!

SADE.



—Señoreta, perdone; venia a informarme...  
—Be; pase y parlarem.

## Por el tele y por la radio

Servicio especial y antiespasmódico de LA CHALA

**DE ALEMANIA**  
Entre los diputados del Reichstag figura uno nacionalista que se dice Noesch.  
Y eso es lo que a mi me atabolla. ¿Noesch nacionalista, y si que esch nacionalista?  
¡Estos alemanes son capás de embrollar a Ricardito Samper!

Kakau

## HERIDO

Por coestiones de faldas (faldas de un monte, ¿eh?) de las que se disputaban la propiedad, Teófilo Capdur agredió con un palo a Tarsilo Garronets que resultó con una herida de arma de fuego en la región glútea producida por una navaja albaseteña.  
L'agresor s'ha volvido loco al donarse coenta del empastre que había hecho.

Kakau

## ENTRE MARIDO Y MUJER

Entre marido y mujer, nadie se puede meter; por lo tanto... ¡mutl! Pase la proesión avante.

Kakau

## BOXEO

### CAMPEONATO DEL PESO FUERTE

Cuba.—S'ha verificado el campeonato del peso fuerte entre la isla de Cuba y l'Argentina.  
Parece que ha ganao Cuba, pues el peso fuerte de esta nación vale sinco sentavos más qu' el peso fuerte argentino, u séyase qu' el peso fuerte de Cuba es igual a seis pesetas españolas y el de l'Argentina solo vale un duro y tres reales.

Kakau

**Nota de la Redacción.**—¿No lis parese a nuestros lectores que Kakau, al remitirnos l' anterior parte estaba borracho? Pos si mos ha de servir así... no li pagamos!

## FUTBOL

S'ha celebrado el partido amistoso entre el Bufalaga F. C. y el C. D. de Benimixama.  
Ganó el primero por sinco gols a ocho.

Pero es que la ganansia no estuvo en els gols, sino en el juego de gallet desarrollado por el Bufalaga y que hizo que se retiraran, lesionados, siete jugadores del equipo contrario.

No hobieron desgrasias.

Kakau

## CARRERAS PEDESTRES

En las carreras pedestres organizadas por el Pitaluga Club, han tomado parte los más ilustres corredores de la banca, bolsa y comercio.

Todos son colegiados.

Como encara están corriendo, pues la etapa es de 1.475 683 kilómetros, no se poeden desir los resultados.

Kakau

# NO ESTA MAL



—Ya se que tens molta sort. Per fi tan nomenat sereno del teu poble.

—Y te dona molta faena? —Un poquet.

—Un poquet, qué que fas?

—Pos paca m'ha nit m'asome a la finestra y dic:—¡Me pense que son les tres!...

## CONSULTORI CHALERO

# ¿Qué desicha vosté saber?

¿Per qué se diu «Arrancapi-nos» a eixa barriá?

Dandy (Barcelona)

En temps dels moros ahí había un bosc de pins qu'era una hermosura, pero Abd-El-Abberc OK, rey dels árabes en Valensia, els maná arrancar pera transportarlos a Bétera. Y aquella magnífica piná de Bétera a Portaseli, es la que había en eixa barriá.

Ara un consell. Aixó no hu diga en el Rat Penat porque son capás de dir, sols per llevarli la fama a Abd-El-Abberc OK, que qui maná arrancar els pins fon el romano Peret de Bétera.

**Si yo invitara a sopar a la Nasia, a Caralampia, a Sebolino Chorrisples, a Coyete y a Mineta, y sols posara agua per tota clase de beguda, ¿acudirien?**

Cayo VI

¡Sí! Pero sería pa ofegarlos a vosté en ella, so asesino.

**¿Cuánt de temps fa que la plaza de Bous está construida y quin torero la inauguraré? ¿Poden dirme quina ha segut desde entonses la millor correguda, y quina cantitat de bous y toreros han segut morts en ixa plaza?**

Salvador Escartí (Alchemesi)

El día 3 d'agost de 1851, sense més que tres grades de mamposteria y totlo demás de fusta, en una cabuda de 12.000 persones, fon inaugurá la plaza en 6 bous de Gaviria qu' els torecharen y mataren el Chiclanero y Manuel Giménez, Cano. El día siguiente, 4, se corregueren bous de Osuna, per

els mateixos espases, y al siguiente, día 5, per Chiclanero y Cano també, se chuaren bous de Veragua.

En chuñ de 1859 quedá acabá del tot la plaza, donantse, en tal motiu, les siguientes combinaciones.

Día 20.—Cúchares y Camará, 6 bous y Juan Antonio Suárez 2 bous, total 8, de la ganaderia de Zaldumdo.

Día 21.—Igual que l' anterior, pero en bous de Carriquirí.

Día 22.—Cúchares, Camará, Suárez, Belo y Just, que mataren 10 bous (dos per barba), 5 de Zaldumdo y 5 de Carriquirí.

Es imposible dir quina ha segut la millor correguda. En cuant als bous morts en esta plaza, contando tot, toros, novillos, beserros y vaques braves, incluso els que han segut tirats al corral, sumen un total de 18.480 hasta la correguda de la prensa celebrá el día 3 de chuñ actual. —Encuant els morts en esta plaza son: Mataors: José M.ª de los santos (lilo) en 1841 y Julio Aparisi (Fabrilo) en 1897. Novilleros: Paco Aparisi (Fabrilo) en 1897 y Lorenzo Ocejo (Ocejito) en 1921.—Picaors: Manuel Gallardo en 1882; Pedro Belmonte (Zurito Chico) en 1924.—Banderilleros: Gregorio Leja en 1858; Honorato Martí (Norat) en 1883 y Manuel Ballesteros (Meco) en 1904.—Exponentes: Antonio Martínez Díaz en 1915.—Empleat, José Taléns, en 1921.—Ordenansa de Seguridad, Antonio González, en 1921.

Morts uns en la plaza y atres fora d'ella, pero tots a consecuencia de agarrá de bou. Además hiá que lamentar la desgrasia ocurrida al empleat Juan Cebriá Aparicio que en 1922, arreglant les ca-

dire de replá tingué la disort de caure al tendido quedant mort del accident. El total, pues, de morts en esta plaza de bous es el de 13. **Cuan al Diluvi universal la agua puchá quince colses més amunt del monte més alt del mon. ¿Ahon se fica eixa agua después?**

A. Tari

Se la begueren els peixos.

**¿Per qué al carrer de la Pau, de Valensia, li han posat eixe nom, siguent aixina que casi no pots travesar porque coeres perill?**

Un músic d'Alchemesi

Perill de morir aplastat, ¿no? ¡Pues chustet per aixó te eixe nom. Pasa ú, l'atropellen, el maten... y ya se sap lo que tots diuen: Requiescat in pace. Asó es: Descanse en pau. ¡Y ahí ho té explicat!

**Volguera saber quin día será cuan les chiques s'afaiten el cap y durán la roba hasta la sintura**

Francisco Vaello (Villajoyosa)

Cuan els chics se deixen creixer el moño y s'el fassen a tirabusóns, y porten faldas a conte de pantalóns. ¡Ya vald com pa uns y atres arriba el día!

**¿Per qué publiquen algunes preguntes en castellá, diguent vostés que no volen publicarlas?**

F. Antón Caralampio

Aixó no mos ho pregunte a mosatros, sino al malait tender que mos servix el ví, que Deu sap quines porquerías li fica.



—Juanín, no fases ruido, que la mamá está dormint. Li han portat una nena de París

—¿Quina sorpresa cuant se despertel

## Trenca tólines

DE ARANJUEZ

Lo que hiá a la porta de la barraca se lliga bé, porque si no, pot mosegar.

Cachoches

Solusió al pasat.

Norbert O  
Olegario  
Marciano  
Severino

Demetrio  
Emeterio

Venancio  
Anacleto  
Romualdo  
Octavio

\*\*\*\*\*

## Conosimientos inútiles

PARA QUITAR LAS MANCHAS

Dende luego que lo mejor es la curiosidad, pero nosotros un prosedimiento modernísimo que es el último rebusno de la siensia descubierta, póngase a calentar en un cusiol una libra de vino ransit y métese un tomate maduro, cuando esté hervido se mete un sepillo y se saca el tomate, se coge la prenda manchada, se li dona por aonde estigan las manchas, con un trapo de llavar el piso, bien susio, y sa mete la prenda en cuestion en el puchero en compañía del vino y del sepillo, se deja al baño de Maria y a los tres meses se saca y a nuestro corto atender, creyemos que para esa fecha habrán desaparesido las manegas, si así no fuera lis podemos recomanar unas cuantas tintorerías que conosco.

\*\*\*\*\*

## L' homenaje de la Nasia

Hay un entusiasmo borracho en eso del homenaje a la Nasia. Todos los intelectuales del mundo, desde Pirandello a don Nicolás, mos han remetido sentidas cartas en las que mos aplauden por la fdeya del homenaje, disiendo que denguno tan meresido como este que proyectamos.

Paulino Uzcudum, Hilario Martínez y Spalla s'han ofresido pa dar una exhibición. Valensia F.C., el Real Gimnástico y el Levante F.C., también ofresen su cooperasión al acto. Cagancho, el Pelao y Belmonte, se comprometen a atoreyar seis beserros completamente gratis, solo por la bella cara de la Nasia. Pepe Alba y Pepe Beut s'han ofresido pa representar un drama. El Roig, el corredor del Valensia, se compromete a dar la volta al porche d'una sola correguda y sin respirar. Y, en fin, todo el mundo intelectual y deportivo s'ha poni-do a nuestra disposisión.

Come se ve, el homenaje va a ser una cosa estupenda.

Fumeu paper Bambú

### VÍAS URINARIAS

### IMPUREZAS DE LA SANGRE

### DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inutilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los:

## MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ

**Vías urinarias:** Bieorrágia (purgaciones), en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cachets del Dr. Soivré. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones.

**Impurezas de la sangre:** Sífilis (artritis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (llagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del Dr. Soivré, que son la medicina depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la reanuevan, aumentan todas las energías del organismo y fortalecen la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta: 5'50 ptas. frasco.

**Debilidad nerviosa:** Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grageas potenciales del Dr. Soivré, las que, en medicamento son un alimento esencial del cerebro, modula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar integralmente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta: 5'50 ptas. frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: HHO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.—Moncada, 71-Barcelona  
Venta en las principales farmacias de España, Portugal y Américas

NOTA. Todos los pacientes de las vías urinarias, impotencia de la sangre o debilidad nerviosa, artritis y reumatismo, enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a JUAN G. SOKATARO, farmacólogo, Montaña, 29 y Fomento, 33, BARCELONA, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

Fumeu paper Bambú