

PREU
10
SENTIMS



PREU
10
SENTIMS

SEMANARI FESTIU — SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTES

Chalero machor: SERAFIN SEBOLLINO CHORRISPLES
Redaccio, administració y tallers: Dr. Moliner. 3-Tel. 1315

Valencia 10 de Novembre de 1928
Añ III Núm. 126

Suscripció en Valencia, no s' en admittix
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6 añ

Pa tomar parte en estas carreras solo se ponieron dos condiciones: que los carritos habian d' anar cargados con sincosientos kilos de cotompelo y que tanto el gasto de a carga como del carrito corrian a cargo del concursante.

A las carreras solo se presentaron 5.000 carritos, lo que casi puede decirse que foé un fracaso si se tiene en cuenta que los premios eran tres: un reloj de pulsera d' a real y medio la pisesa, un palillero de carrasca y un tros de parche de un tambor, muy a propósito p' haber un teléfono de canutos de caña.

Como sincosientos kilos de cotompelo hacen un volumen como las torres de Cuarte, escusado es decir que los carritos iban pegando tombolones, y en eso precisamente consistia la gracia del concurso, en mantener en equilibrio un carrito cargado asina y en arribar más pronto a la meta.

El corrétdromo lo instalamos en un campo de safanorias que mide 457 metros de largo por 58 de ancho, total un grapado de metros de capacidat superfinal (metros

Primera Olimpiada de LA CHALA

CARRERAS DE CARRITOS DE MANO

cuadrados, ¿eh? ¡No confundamos!

El jurao se puso encarramado en una figuera dende la que se dividaba el campo pudiéndose apresar las insidencias del concurso.

El público s' aponó por donde pudo.

Como cinco mil carritos no son cuatro carritos (¿eh, qué tali), se dispuso que salieran de dies en dies, en la siguiente forma: primero los dies primeros, después los dies segundos, luego los dies terceros, y así seguida y sosesivamente d' hasda haber salido todos.

Bueno, ya está todo a punto, los carritos en su sitio y cadascuno en su lugar. Ya va a darse la señal por el jurao pa qu' escomensen las carreras, pero surge un conflicto en el qu' no s' había pensado. ¿Quién arrastra los carritos?

Se hizo presente este inconveniente al jurao qu' escomensó a delibrellar sobre l'

asunto. Como el tiempo se pasaba, el público ascomensó a impacientarse, y al donarli cuenta de lo que pasaba, foé tanta su indignación que pidió la devolución del importe de las entradas. ¡Y no lis había costado ni una aguileta!

Se les hizo haser comprender esto, contestaron que si la entrada había sido gratis, en cambio habían perdido el jornal y, por lo menos éste, si que lo reclamaban; y que sí, y que sí, y que no habían más romanos ni guilindainas.

El conflicto era morro y cotudo.

¿Qué haser? ¿Qué no haser?

Pero Coyete qu' es el tío de las grandes pensadas, dió la solución. No estaban allí los besones de la Nasia! Pos que foran ellos los que arrastraran los carritos y que, a cuenta de ser de dies, que fueran de coatro, en coatro, ya que coatro son los besones (con los de Caralampia encara no podemos pensar pa estas cosas), y reló en mano... de quien lo tenga, que se coente el tiempo invertido y aquel carrito que haga el recorrido con menos tiempo p' aquel el premio.

Con este arreglo s' aconformó el público, y enganchados los besones en sendos carritos, y dada la señal de «a la una, a las dos, y a las tres» arrearón con más impetu que unas aquitas pamplonesas; pero como el campo estaba regao

de por el malin, tanto los carritos como los besones, no dieron cuatro pasos sin que s' estacaran, aquellos, y séyase los carros, dando los pesones, y estos, u séyase los besones, dando el corvejón.

Y allí es donde se vió la pura sangre de los hijos de la Nasia; ellos que se vieron astacados y que las safanorias del campo ya estaban cresiditas, ascomensaron a jalar del sabroso fruto con tanta gana que a los cinco minutos tenían los morros del color de l' albarchina.

P' acabarlo d' haser salado, el llaurador amo del campo que vió l' estropisio que li estábamos hasiendo, ascomensó a tarrosadas, pero como mosotros éramos más y

desididos a morir antes que perder la vida.

En vista de nuestra actitud, los llauradores se pararon entre sí; se alluntaron y los perdimos de vista. Ya se creíamos que los habíamos acobardao, cuando se los vemos venir con escopetas, gosos y los toros que crían en sus cuadras, y sin asperar a más romanos mos fricheron a tiros, mos ausaron los gosos y mos ambistieron los cornúpetos.

Bueno, el campo de safanorias quedó convertido en campo de Agramante, y los sincosientos de miles de cotompelo que habían cargado en los carritos, se consumió todo taponándonos las feridas que mos hisieron, visto lo coal el jurao declaró nulas estas carreras por no haberse llegao al final apesetido. Foé un verdadero fracaso, lo confesamos.

Ahora a desquitarnos en el concurso hípico que se celebrará el joeves prójimo.

Se alvierte qu' en este concurso solo se atmitirán burros chitanos.



—Yo chove, soc la veritat personificá. ¡May dic una mentiral!
S' entendrém; Chustetament a mi m' agrá la verdat desnuda!



—¡Pa que te fies dels homens! Sempre dientme el meu novio que seria molt complasient en mi, y ara m' escriu trencant les relacions perque diu que m' ha vist timantme en Rafel. ¡Fiat de promeses!



—Se coneix que la seua vida ha segut molt agitat.
—¡Ya ho crec! ¡Y m' han pasat unes coses!...



—Per què no te deixes al novio?
—No puc. M'ha entrat massa fonda el seu amor!

ALLIPEBRE SEMANAL

—Tirrrrrin, tirrrrrin....
—Estais todos preparados?
—Sí!
—Pos allá voy. Estos días he leído en los diarios que escasea la calderilla, y eso es la mar de fácil de remediar, pos basta para ello ir a la mar.
—A la que?
—A la mar. ¡Allí todo dios cambia la peseta!
—Bueno, hoy no te haré la contra.
—Eso de la contra m' anrecoerda de uno que tiene un comercio de medias y no tiene ninguna agullita, porque su casa es casa de medias, y su caso escaso de medios.
—Bueno, he dicho que no te hago la gita y me callo.
—Lo que me extraña es lo que pasa en los países vascos, que allí hasta en el invierno tienen vascas.
—Que me callo y que me callo, eai.
—Ayer entraron ladrones en una fábrica de cajas... ¡y la dejaron desencajada!
—Bueno, tira. ¡No m' he d' enfadar...!
—Lo que ocurre en la uva es irritante. Primero la trapichan y la dejan sin sumo, y luego, al caldo, li hasen pagar con-sumo. ¡Es de ley eso!
—Tira, tiral.
—Mira, pues. Si es verdad eso de que a los alabarderos les van a quitar la pera, estarán los pobres des-sperados.
—Prudencia y calma!
—Así ocurre que l' extreñimien-to es poco común.
—Bueno, me parece que no me voy a poder contener!
—Ahí tienes que están los avia-dores matándose por conseguir la mayor velocidad y la mayor altura, y yo he visto un lechón (con perdón y sin ofensa para na-de) que ha batido tan canelagüena el record de altura. Bien es veritat que li costó la vida.
—Ché, eso es interesante. Cocenta, coenta.
—Nada, qu' estaba detrás de la luna... d' un escapatate en condi-ciones de ser jalado tan ricamente.
—¡Animall! Mira, no m' he podido contener más.
—Y a mi prim! Puedes darme el tratamiento que quieras, con tal que no me trates como a los car-denales, que se tratan con árnica.
—Todo un cóclave te haría en la esquena si tobiera una verga.
—Sí, así es el mundo. Hablan de los colomitos y le disen palo-



—A tu qué t' agrá més els bous o el futbol?
—El sine!

mas sin hiel Si, sí. ¡Sin hiel... y ya vienen al mundo con cañamo-nes!
—Coyete, que t' he aguantao mucho y me va a dar un ataque!
—A mí qué?... ¡Estoy más ca-breol! Tú na más veas que s' han empeñado en desir que Bolinches es un hombre espléndido, que dá el dinero a manos llenas... ¡y li falta un brasol! ¡Qué mentira es el mundo!
—Coyete, hasemos punto final!
—Hecho. ¡A las tres!
—Tirrrrrin. Tirrrrrin....

Una carta y una contestació

Señor Director de LA CHALA. Molt senyor nostre: Enterats per el número 117, de fecha primer de setembre, problema plantejat pe-ra traurer el número de granets de arros qu' es necessitarien pera co-locarlos uno en el primer escaló del Micalet, dos en el segon, etc., aixina sempre doblant, hasta els 207 que ne té dita torre, dos entu-siastes del periódic de la seua di-recció, después de 15 dies de constan-tant treball, ham pogut arribar al final, resultant la cantitat signient: 93.593.874.481.485.106.058.440.098.248.665.251.179.604.878.146.753.620.090.854.464

granets d' arros.
Ara desichiem que la Nasia, Caralampia o Chorrissles mos di-gueren qué cantitat es esta, pues después de tant treballar no ham pogut trobar persona en esta loca-litat que mos la puga llechir, y de-sichiem que mos contestara en el número próxim, pues hán va-ries discusions per este asunt. També voldriem saber non podríem trobar tants granets d' arros pera fer una paella y convidar a la Re-dacció de LA CHALA pera que pa-saren un día en nostra compañía.
—Dos Chaleros de Benicasim.

Señors Chaleros de Benicasim. Abans que res, gracias per el con-vit, pero no l' aseptim perquè ha-brien de transcurrir tants sigles hasta trobar tots eixos granets de arros que temem que pera enton-ses ya no vixcam ni vostés ni mo-satros.
Perqu' el número que vostés do-nen es, segur, molt més gran de lo que s' han imachinat.
Fem un càlcul, que may podrà ser exacte, pero qu' es tot lo més aproximatiu posible en una demo-stració rápida com la que anem a fer.
En un sentímetro cúbic, caben 130 granets d' arros (sempre càl-cul aproximatiu, pues dependix del tamañ).
Sentá esta base tindrem que en un metro cúbic ne caben: 130.009.000 granets, y en un kiló-metro 130.000.000.000.000.000 o siguen 130 billons.
Ara bé; el planeta en que vivim



El lladre.—Así crec que faré ne-gosi...



—Arriba las manos!
—¡.....!



—No vos faré res en una condició.
—¿Quina?



—Que me digan cómo habien pasat per el cuarto de la meua dona sense despertarla.

EL LLADRE

CONSULTORI CHALERO

¿QUE DESICHA VOSTE SABER?

¿Per qué els catalans mos diuen «valen-siá y home de bé, no pot sé?» ¿Y qui va ser l' autor d' este insult?

Venancio Ayza

Insult, no. Son piprosos que se diuen uns pobles a altres. ¡El amor que se tenim els cherrmans en la Humanitat!
En cambi, nosotros diem: «Catalá, si no t' ha feta la farda»
¿Vosté veu? ¡Ya estém en paul
¿Autor? Un despechat cuansevol d' una y altra terra.

¿Farien el favor de dirme aon está la casa més gran del mon, cuánts obrers emplearen pera ferla, cuánt de temps asiguieren fenila y cuánts personas l' habiten?

Francisco Vaello (Villajollosa) Melilla

La casa més gran del mon está en Nova York. Pera construírla s' emplearen 200 obrers; estiguieren construintla 6 anys y l' habiten de 4.000 a 8.000 ánimes, siguent el número arbitrari per la clase d' edifi-ci de qu' es tracta.
¿Qué quin es?... ¡El manicomio!

¿Per qué la meua novia sempre que me esorlu me posa «resibrida un millón de besos» etc., etc., y después cuan torne a casa me prohibix hasta mirar-la, y... «cuidado y les mans en la bol-chaca»?

Francisco Vaello (Villajoyosa) Melilla

Sempre el paper y la pluma han segut més francs que la lengua. S' escriu tot lo que se pensa, pero no se diu la veritat de lo que creua per la ment.
En esta s' ham reunit huit amos en va-rios instrumentos (guitarres, bandu-rries, laud y flauta) y desichem saber quin nom podem donar a esta grupa-sió. (La pregunta va en serio)

La Sirena de Benicarló

Poden posarli el nom de algo que caracterise a eixa població. Per eixemple: así en Valencia está el orfeó «El Micalet», mo-nument característic de la siutat y encara

Els frescos

El tio Visent era un home d' ei-xos cabuts, y s' empeñá en visitar la catedral de Burgos, pues li un-flaren el cap en lo bonica y coses de valor que conté. Y un día, ni corto ni peroso agarrá el tren y se dirichi a dita capital.
Lo que més el portaba a ell a aquell puesto no eren els santis, ni el valor de la vestimenta dels ma-teixos, sino els frescos; ell volia saber lo qu' eren frescos, y aixó el portá allí.

Torná en més presa que s' en ha-bia anat.
—Ché, Visent, ¿cómo has vingut tan pronte—li preguntá un amic.
Y después, fijante en eli li va dir:

—Y eixes blaüres y arraps, qui t' els ha fet?
—Els frescos.
—¿Cómo pot ser?
—Te diré; el guía que me porta-ba per allí dins, com yo no paraba



—¿Qué llástima! Tot lo que yo toque se trenca!
—¡Ah pos vesten ben llunt de mí!

da dirli que volia vore els frescos, me señalá una porteta y me digué:
—Entre, ahí al chirar vorá lo que desicha, yo mentres netecharé esta llautia.

Yo, en el afá de vórellos, me cla-ví dins de colp y en mirá afanosa escudriñí tot lo que per allí había. Res vaig vore. Me asomí darrere d' unes maderes, y joh, alegríal allí estaben els frescos: apleguí a ells, els contemplí embelesat, eren dos, un home y una dona, estaben besantse, besantse de una manera que no els veía ni els ulls; habera dit qu' eren de carn y hosos. ¡Qué bé els han asertat el nom! ¡Els frescos de Miguel Angeli Pero si ell alsara el cap y vera cómo li tra-ten les seues obres...

Y diguent asó li agarrí a la dona una pantorrilla pera vore lo ben modelaes qu' estaben, y quin seria el meu asombro cuant vaig oír una veu fenomenal que díja:

—¿So tío!
Y escomensaren a pegarme pu-ñas, puntapens y arraps, que vaig aixir d' allí que yo mateix no coneixia.

Total, que eren una parella de novios que estaben «arrullantes» y yo creguí qu' eren els frescos.

—¿Luego t' en has tornat sense vórellos?

—¿Qué més frescos qu' els que vaig vore?

Y Visent feu la creu en aquella paseta de no clavarse més aon no sabia de qué anaba.

ALFREDO RIZO

Piñols de sirera

Desde que han puesto luces en la Glorietta, que m' he comprat sabates de siñoreta.

«Toda la noche estoy nifia, pensando en tí, y tinc dolor de cap de no dormir de nit.

«La novia, la novia de Pepe se meó, se meó en la cama», y Pepe, y Pepe li díja:

«Porque lloré por mi madre, mi madastra me pegó», mon pare em tirá al carrer, y... ya no menche torró.

«A quien quise provoqué, con quien quise me bati», menos en el qu' es valent, perqu' eixe me guafia a mí.

Joaquín Segura (Elche)



—¿Cómo vas sinse paraigües, si els periódics ya dién que plouria hui?
—¡Bah! ¿Qui fa cas de lo que diuen els periódics?

DE PEROL

Ho veém molt natural: «En el tercero, Peña, campeón del peso welter asturiano, venció por k. o. en el segundo asalto a Aguirre, que fué dominado por completo por los duros golpes del asturiano, que hizo un boxeo muy bonito a distancia.»
¿No habien de ser durs els colps, si eren de Peña?

Deuen de consedirli. ¡Y buscarli un noviol ¡Y tornarla casar!

Un guasó (no pot ser atra cosa li proposa al ministre de Hacienda de Nova York la creació d' un im-post a totes les dones que duguen la falda curta.
¿Eixe señor es que li vol crear un conflicte a la seua nació?

Uno que demana limosna diu que ha escrit un libre en el qu' ex-plica les doise maneres de viure sense treballar.
Y al preguntarli que per qué no les seguix ell, a conte d' anar de-menant limosna, va responder:
—¡Es que esta es una de les dot-se maneres que yo explico!
Y pot ser que siga la més sensi-lla, ¿no?

Diu La Petite Gironde, que un agüela de Kansas, la señora Chap-man, de 93 años, acaba de dema-nar el divors.

Este número ha segut re-visat per la previa sensu-: ra gubernativa :



—Tú no debes de beure licor; debiés de beure llet solament.
—Ne beuré cuan les vaques menchen raím.

UN BANDO

No més entrá en el poder sert alcalde d' un poblet feu ficar per el carrer un bando escrit en paper y en este detall complet:

Bando:
Como hui tot lo andesiente li para llex a la quente mando, porque lo creo conviniente y de modo concluyente que asina com convierten en un valle cuant pasechan, una calle o esquina pa que sirva a quien lo halle fiquese en este detalle:
Ha de saber

pa que pугan bien andar por la calle a pasear el saber que para no molestar es presiso conservar la derecha (de la mano hay qu' entender) fiquense bien pa saber qu' esta fecha la deguemos de tener com la fiesta d' un carrer. Yo, sumiso cumpliré fiel la misión porqu' es toda m' ilusión y presiso pa rreglar esta cuestión sean tots de mi opinión. Vulle donar

antender al forastero cagui sabém por primero enseñar lo que sea custisiero, rasonable y duradero. Concaver: Si mis órdenes son cumplidas yo promet a vuestras vidas cau de ser de tots las menos sufridas d' atropellos y caídas. Por lo tanto, hago saber qu' el alcalde es,

Por Asther.

SALVADOR ESCARTI (Alchemesi)

Cansóns a bacs

Als amics de la Peña Cada fruito tiene su árbol y cada leño su hoguera, y tú gastes una cara pa qu' et gafe la perrera.

Mira que te mira Dios, mira que te está mirando y hasta en el carrer del Llop, cuant pases, te mira el nano.

Si tu madre se interpone a quitarte tu querer tres aguilletes li done en cuant me tire al carrer.

Si tuvieras olivares como tienes fantásia de segur que per aon vius la perrera pasaría.

Contemplando tu balcón an día yo me encontraba y al poc ratet vingué un piano y es posá a tocar «La Java». U de la Peña El Tango (Cañamelar)

Al só de ma guitarra

Cuant te demant la má carabasa me donares, y ara que ya no te vullc es cuant voldries peixcarme.

Per un home estás penant y ell en tú no es sol fijar, ¡plora ara tú per ell com yo per tú vaig plorar!

Era impur el nostre amor y pasá en un curt moment, hui sóls queda de aquell foc la sendra y remordiment.

A un home que no et volia fenchir un amor volgueres, ¡y volent burlarte d' ell... ben burlaeta que ixqueres!

Tant volgueres fer sufrir al meu cór que te volia que cuant voliera volgueres l' amor en ell no existia.

FBITO (Carcaixent)

Picaes d' anguila

Mi madre me lo decía que me tenía que ver: «no treballar entre el día y donar molt de que fer.»

Desde que te ví venir te conocí la ventaja, «te n' anares a dormir com si estigueres en jauja.»

Torreveja por su sal, Elche por su palmeral, «en Alacant carabases pera minchar en Nadal.»

Si vas a Calatayud pregunta por la Maria, «que treballa en el alambre com sa cosina y sa tia.»

No me pongas mala cara cuando no traigo dinero, «desme festes y rialles y yo locaré el pandero.»

F. García Balaguer (Alacant)

Por el tele y por la radio

Servicio especial y antiespasmódico de LA CHALA

CONCURSO DE BANDAS

En el concurso de bandas celebrado en esta capital con motivo de las fiestas de Villafaba, ha sido premiada con el primer premio la banda a-banda y con el segundo la banda dels d'aixó.

El fallo ha paresido muy bien a las bandas premiadas.

Abanda de que no n' habian otras que concursaran.

Kakau

CARRERAS DE CABALLOS

Un automóvil Ford quiso probar la calidad de los caballos de su motor, por lo que se lanzó a toda velocidad, viendo con satisfacción que todos los caballos arribaron a la hora a la meta, sense que ni uno solo adelantara ni un milímetro sobre los demás.

L' amo del ford quedó muy satisfecho de la prueba.

Kakau

OTRA NADADORA

La atleta americana mis Tela piensa batir el record de natación cruzando el estanque del Retiro de noche, con un ojo tapado y el moño a la garsón.

Hay gran expectoración por ver tan gran proeba.

Kakau

Parece ser qu' existe la ideya, entre varios pescadores, de crear una banda de música pa que dé consiertos en los creaderos de ostras con el fin de que estosa nimalitos no se aburran.

También se darán proyecciones sinematográficas.

Es una ideya sumamente humanitaria, ostralmente hablando.

Kakau

HURTO EN UN TRANVIA

El tranvia núm. 606 de la línea Chamberi-Rusafa, experimentó una parada brusca coando mayor era su velocidad.

A consecuencia del parón chocaron las clocas de varios viajeros que resultaron con muchos boñis.

Al prinsipio nadie se daba cuenta de lo que había ocurrido, pero alogo se vió qu' es que había sido robado el trolley.

El caco no ha sido habido.

Kakau

ECLIPSE APLASADO

En vista de la desavenencia habida entre varios sabios astrólogos, ha sido aplasado el eclipse de luna que tenía que verificarse mañana a las 16 (hora oficial) hasta que los sabios se pongan de acuerdo.

Kakau

Desichen padrina de guerra

Alfredo Riberta Pujol, Felipe Suárez Agüaria, Manuel Miralles Izquierdo, Víctor Suárez Sarasua, Manuel Castelló Monté, Domingo Santos Jerez, Julián Castañé Aguilar, Eulagio García Sisternas. Batalló de Casars de Africa, núm 1.—3.ª Compañía.—Tetuán.—R' gaia. (Marruecos)

Olivetes del cuquillo

—¿Quins bous preferixen les llavaneres?

—Els jaboneros.

—¿En qué li sembla una compañía ferroviaria a un mataor de bous?

—En que dona pases.

—¿En qué li sembla un chalet en lo alt d' un monte a serti torero?

—En que Villa... alta.

—¿En quín poble sequen millor les figues?

—En Sevilla, porque allí tots son cañis.

—¿En qué li sembla un parque zoológico a les sogres?

—En que son fieres.

Dos entusiastes (Benicarló)

PIXCANT A LA ENSESA

(DEL EXTRANCHER)



El artiste.—Yo debía de ser dentiste; entonses les meues obres estar en sempre en la boca de tot el mon.

De «Passing Show», London



El pintor, irritat.—¿Qué es aixó? El miró.—Vosté ho ha de dir, porque yo ahí no veig res.

De «Le Moustique», Charleroi.



—¿Estos hous son frescos? —Ya ho crec! Com a que yo li he dit a la gallina qu' els ponguera ben fresquets pa vosté.

por la inserción de los telegrama.



—No tingues por, Pere que la bandera inglesa t' ampara.

De «Meggendorfer Blaetter», Munich



El meche.—¿Li ha donat la meua carta a la señora Durand? El boticari.—¿Carta? ¡Si yo em pensaba qu' era una resepta y li la he servit!

De «Journal Amusant», Paris



—¿Per qué plores, Manolin? —Perque estaba ensomiant qu' estaba en el futbol y m' he despertat cuant anaben a ficar un goll.

De «Everybody's Weekly», London.



—¿Qué dirá la mare cuan sapia que yo soc el teu novio? —Pues s' alegrará, com s' ha alegrat de tots els que he tingut.



—Hui tindrém visita, conque llavat la cara en sabó. —Pero, chica, ¿y si la visita no vé?

Este número ha segut revisat per la previa censura gubernativa

Fumeu paper Bambú

VÍAS URINARIAS
IMPUREZAS DE LA SANGRE
DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inutilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVÉ

Vías urinarias: Bienorragia (purgaciones), en todas sus manifestaciones: uretritis, prostaticitis, orquitis, cistitis, gota miliar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, meritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cápsulas del Dr. Solvé. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta: 5'50 ptas caja

Impurezas de la sangre: Sífilis (artritis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (llagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que vienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del Dr. Solvé, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, separación de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones de general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta: 5'50 ptas, frasco.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grageas potenciales del Dr. Solvé. Mas que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, modula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta: 5'50 ptas frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: HIJO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.—Moncada, 21-Barcelona
Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA. Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigidos y enviados 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a JUAN G. SOKATRO, farmacólogo, Montaña, 79 y Fomento 23, BARCELONA, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

Trenca tólines

SUSTITUSIO

Así tenim un número

10001000

que es una fruta. Si sustitním una sífra del número per una lletra, resultará una golosina.

EL SABIO CARABASA

Solusió al pasat:

La lletra R.

Demostrasió:

100 = C

0 = O

100 = C

0 = O

500 = D

1 = I

50 = L

0 = O

Y si intercalém lletra R, tindrém

COCODRILO

DE PAELLA

En una revista de modes llechím el sigüent títul:

«SIGUEN LAS PUNTAS»

¡Y lo que te rondaré, morena!

Del mateix oriche:

«Para ir de viaje precisa pensar también en el equipaje.»

¡Ah, sí! ¡Mos ha tret d' un ducte!

D' una crónica de susesos.

«EN EL GRAO SE CAE UNA MUJER»

¿En el Grau, asoles?

Un anuncio:

«A PLAZOS

y al contado libros de todas clases. Especialidad en textos para MEDICINA y libros de AGRICULTURA.»

Y diém nosotros: ¿Pa qué s' haurá gastat els chavos este anunsiant si no diu en quin punt es troben els llibres que anunsia?

D' El Liberal:

«Urge encerrar coche particular, sin chófer. Ofertas...»

Menos mal que no tanquen al chófer. Atra cosa sería ser inhumanos.

També d' El Liberal:

«Alquilo señorita, caballero, matrimonio sin, habitación elegante, baño, ascensor, calefacción...»

¡Cuántas cosas s' alquilen! ¡Hasta señorita y caballero y matrimonio sin!

Correu

J. G. (Alacant).—Anirá.

El B. de las C.—Anirá lo que puga ser.

A. T. V.—No arribá a temps, pues la secció eixa ya la tenim feta y completa.

Com-El-Palo.—Tot lo que entra en cartera pera publicaro té que esperar el seu turno. Ahí té explicat el retrás.

Rexy.—No tenen medida els versos eixos.

J. M.—Escriga en valensiá, y, si está bé li ho publicarém.

Dcs. E. (Benicarló).—Sóls la ensalá. Les preguntes se contestarán.

Els Tranquils de la Bordeta.—Tot justo es vostre número, y l' erro nostre, com ham pogut comprobar, partix d' un equivoc de l' impremta.

B. L. (Madrid).—Agrafts, pero observe vosté que ham suprimit les parodies de cuplets.

J. S. (Elche).—¿Vol reproduir el «Fes Favors»? Es que equivocadament, l' ham trencat sinse llechiro.

Feito (Carcaixent).—Lo de vosté no arribá a temps, y ho sentim de veres, pues ho haberm publicat. S' ho reservém.