



SEMANARI FESTIU :: SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTES

Chalero machor: SERAFÍN SEBOLLINO CHORRISPLES
Redacció y Administració: Doctor Moliner, 3-Teléfono 11102

Valencia 23 de Febrer de 1929
Añ IV :: Núm. 141

Suscripció en Valencia, no s'en admitix...
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6, añ.

Está visto qu' en el porje no podemos desfrutar ni un día de pas. Coando ya estábanos todos acostumaos a las quenialidades de la Nasia, a las simplisidades de Caralampia y a las animaladas salvaques de los besones, se mos despencha nuestra espirituosa compañera con que tiene otra higa, besona de Caralampia, que li disen Macaria, suseso del coal ya donamos coenta a nuestros pasientes letores.

Todo hobiera anao bien si no s' hobiera tractao más que d' una boca más que omplir de la game-lla, pos sabido es que donde comen sinco, comen cuatro; escatimando un poco y acurtando la rasió de cada uno, todo s' hobiera arreglao. Pero no es ese el caso, porque mosotros, el caso de la jalansia lo tenemos siempre resuelto, ya que sólo mos basta con demanar fiao y no pagar al de la botigueta. Porque para esto la Nasia no hia qui li fique mano. Diré, va a la botigueta y demana lo que li hase falta: olio, arrós, safrán, piberroyo, canilla, etc., etc. Aloego que lo tiene todo pregunta:

—¿Coánto vale?
—Dos pesetas—li retrucan.
—Está bien—contesta la Nasia con aquella desenvoltura que la

Otra ves s' altera la pas del porje

destingue—. Está bien. Devoélvame tres pesetas y le deberé un duro.

Y por este prosedimiento voelve siempre a casa con géneros de comer, beber y arder, y densima dinero.

Como ven, no es, pues, la coestión de la jalansia lo que mos podía preocupar al entrar una boca más (¡y qué boca!) en el porje.

Lo que mos ha puertao la desasón y el caos al porje ha sido que Macaria s' ha enamorado de Coyete, y que Coyete no tiene más amores qu' es la mamela.

—Mamá—li somica Macaria a la Nasia—; yo estoy torrada por Coyete.

—Pero, higa—li dise su mamá—, si Coyete es un borracho que no adora más que al dios Baco.

—Es que yo seré pa él la diosa Vaca.

—Mira, higa, quítate esos flatos y no mos hagas más la guitsa ni mos portes dengún ribomborio, que bastante pega sofrimos con los

amores de tu hermano y Chorrisples.

—¡Ay, mamá! ¡Qué desgrasiada m' hases! ¿No ves qu' eso que dises aumenta más mi regomello, ya que con ello veyo que Caralampia ha conseguido a Chorrisples, y yo me voy a quedar sin Coyete?

—Pos ves hasiéndote l' ánimo, higa.

—No poedo, mamá, no poedo. ¡Yo quiero qu' ese Coyete se dispare pa mí!

—Mira, higa, que es un Coyete borracho.

—Que lo seya.

—Mira qu' es un Coyete que tiene muchas salidas.

—Que las tenga.

—Mira qu' ese Coyete es de caña verde..., y acórdate lo que dise la cansión.

—No me vengas con cansiones. Yo quiero a Coyete, y lo quiero, y lo quiero.

—Pos hala, a guañártelo como poedas, pero si te sale... como es, y te soelta un esclafido, a mí no me vengas con somicos ni cheme-cos, porque me haré la sueca.

—¡Ay, mamá, qué buena eres!

Y dende aquel momento, la tal Macaria ha escomensao la conquista de Coyete.

¡Y es un desespero!

Va Coyete hasia allá, y detrás Macaria. Viene hasia aquí, y Macaria detrás.

¡Parese la sombra del magiar!

Y Coyete, a todo esto, está la mar d' ensendido y tirando chispas.

¡Ay, el día que soelte el troeno gordo!

Ayer sorpremos esta esena entre ellos dos.

—¡Coyetito!—desía ella con vos empalagosa.

—¡Vete d' aquí, nas de napicol!

—¡Li desía él.

—¡Qué gracia tienes, rescatero!

—¿Grasia? ¡Ves espay no te pegue dos esclafidos!

—Anda, sí, pégamelos, chañongo. ¡Yo de ti lo aguanto todo!

—Pos yo de ti, nada, conque... ¡uasque de aquí, Platera!

—Eso es tractarme d' animal!

—De lo qu' eres.

—Es verdat; yo, para ti, una borreguita.

—¡Huey!... ¡Arrea!... ¡Vesten d' así, tomatera!

Y li arreó tan gran espenta que foé a parar, a tombolladas, a los brazos de su mamá.

—¿Qué es esto, higa?

—¡Que Coyete m' ha espentao y casi me deslloma!

—¡Ay, el salvaque!

Y allá salió la Nasia hecha un lluguito:

—¡Tú, animal de cuatro potas! ¿Quién eres tú pa espentar a mi niña?

—¿Y quién es ella pa vindre a tocarme la panchita?

—¡Uy, el desllenguado!... ¡Yo no li he tocado res, mamá, te lo juro!

—No cale que lo jures, pos conosco masa a este cuiro del eixut.

—¡Pos mira que tú, tonell descualo!

—¿Yo, tonell?

—¿Mi mamá, desculada?

Bueno; no quieran ostedes saber la que s' armó allí. No parecía más sino qu' estábanos en un partido de fútbol, y todos eran el refere. ¡Las cosas que se dijeron!

Grasias a que Mineta tuvo la buena ocurrencia de haser sonar un duro (¿de dónde lo hauría sacao el muy ladrón?), y a tan grato sonido s' acabó l' escándalo, porque todos se volvieron a buscar el duro.

Pero ya tuvo Mineta buen cuidado de ficárselo en la bolchaca, que si no...

En fin, reinó la pas; pero foé sólo unos minutos, porque coando





—¿Qué, me pagarás el lloguer de casa?
—¿Si ya tel vaig pagar air!
—¿Ah! ¿Fores tú?

Dios te lo quiso, Macaria, que no hasia más que sospirar y mirar a Coyote por el rabito del ojo, sefoé hasta el como una gosita temerosa, y acariciándole las galas, le dije:

—¿Estás enfadado enemigo, morronguito del corazón?

Si antes li pego un empellón, ahora fueron dos mascaradas que la hisieron anar de gaidón por todo el porje. Y lo peyor no es eso; lo peyor es que ascómeno a tirar sangre por las narises y a pegar unos chillidos como si la estovieran afosilando.

¿Para qué desir la que s' armó? Allí ya no foé la Nasia; fueron Caralampia y los besones los que prangueron parte en la tragedia.

¡Ah! Y gracias que no teneamos moebles pa tirarnos a la ca-

beza, que si no, a d' estas horas no quedan ni los rabos.

Aun asina, corrió peligro el catre de la Nasia de que lo hisieran astellas en la cabeza de Coyote, el coál se tuvo que fugar por los tejados, como los gatos, y ha dicho que mientras no li pongan un bos a la Nasia, una mordasa a Macaria y lliguen a las tres con una cadena d' amarrar barcos, no pienen tornar al porje, y que no, y que no.

¿Y saben ostedes lo que hase? Arranca las teulas y las arroja al porje por uno de sus ventanales, con la esperanza de descalabar a Macaria, pero con la probabilidad de trencarnos la tótina a uno coaliquiera de mosotros.

Y asina estamos.

Pero, ¿coáondo gosaremos venticuatro horas de pas?

Allipebre semanal

—Dimonio.
—¿Qué?
—Dimonio!
—¿Qué?
—Dimonio!!
—¿Qué?
—¿Eres tú el que chiula?
—¿Si! ¿Qué pasa?
—Na, hombre, na; sigue. ¡Es preferible que te se vaya l' aire por ahí!
—¿Mamarracho!
—Mama lo que quieras y ascuha. ¿Tú crees que es una falta d' educación el sentarse d' espaldas a los demás?
—Naturalmente.
—Entonces, los que van al treyato y s' aponan en butaca de primera fila, ¿qué?
—¿Hombre!...
—T' ha tallao! Otra pregunta: ¿Tú crees qu' el agua debe negarse a naide?
—¿Claro que no!
—Pos ves y pide una botella d' agua de Vichy y no la pagues. ¡Verás lo qu' es bueno!
—Es que...
—Es que u esca. Se disen cosas en el mundo que son mentira, y todo dios las toma como verdade-



—Saluda al señor Piñol, Pepito:
—¿El señor Piñol? ¿Es éste de qui diu el papá que debía escribir tancat en una gabia?



—Mig hora tirant de la campaneta y sinse obrir. ¡Y a tot asó, plovent un aigua de misericordial!

ras. Y visiviera. Ejemplo: ¿Tú crees que haiga naide que tome como buena una onsa que tenga una capa de plomo?

—Como no sea un tarugo que no conosca la moneda...

—No, señor; conociendo la moneda y todo.

—Yo creo que no.
—Pos los hay, sí, señor; hay quien toma como buena una onsa que tiene una capa de plomo. Bueno; una onsa de chocolate, ¿sabes?

—¿Animal!
—¿Te llaman por teléfono? Pos sí; yo voy a dedicarme ahora a un esport qu' es muy nutritivo.

—¿Cuál?
—El de nata... sión. Y, mira tú: a pesar del rigor del nuevo Código penal, hay una especie de autos que ocasionan muchos destrosos ¡y aun pagan a los autores!

—¿Caramba!
—Sí, se trata de las auto... psias, no creas.

—¿Qué malo eres hasiendo chistes!
—¿Si esto no son chistes!... L' otro día estuve en una conferencia que daba un tal, no sé cómo, sobre l' ahorro, y me convensió.

—¿Si?
—Tanto, que sólo con el papel que pienso estalviar, voy a haserme rico.

—¿Tú rico?
—Yo rico, sí. ¿Qué pasa?

—¿Y cómo?
—Muy fácil. Yo escribo por una cara del papel. Pos me guardo la otra cara, y al cabo del año ¡no sé si hauré aforrado papel!

—¿Que te maten, ladrón!
—¿Tirrrrr.

De paella

Un anunsiet:
"POR 18 PESETAS al mes se alquila una cama para señor estable, muy ventilada, y una hermosa sala para matrimonio o dos amigos, amueblada...", etc.
—Un litit molt ventilat? ¿Qué el tenen en el riu?

Anunsios en solfa

En l' Academia de Bailes "El gran San Vito", s' enseña a bailar el charleston y el vals, por correspondencia.

Se vende por poco presio un almanac en buen uso, con chistes, versos y todo, del año noventa y uno.

Sosio con dos mil candongos nesesito muy de prisa, sense ningún interés ni nada de garantias.

Nesesito sosio listo que aporte algunas pesetas para explotasion d' un Banco del paseyo l' Alamera.

Por tractarse d' un recuerdo de familia, li soplico al qu' se lo haiga trobao, qu' em devoelva un sombrerito de castor, que s' envoló al bufar l' aire el domingo. Mas que dic qu' es de castor, debe entenderse qu' es mio.

Se cambia una madre usada, por una hija en buen estado,

Una noticia que no entenem: "Comunican de Villafranca que ayer cayó una fuerte nevada, dejando incomunicada la poblacion."

¿Cómo ho comuniquen desde Villafranca si quedaren incomunicats?
—De la novela "El Ultimo Beso", que publica El Mercantil: "Bermúdez siguió andando hacia Carabanchel; el hombre del pueblo, hacia Madrid. Así llegó a Carabanchel."

¿Com? ¿Caminant cap a Madrid?

Ham sentit dir el siguiet chiste... o lo que siga:
—¿En qué li sembla Lopezito a l' aigua de Carabanchel?
La contestasió salta a la vista, ¿veritat? Pues no, señor, no es lo que vostés se figuren. Li sembla en que es molt salat.

¿Han vist vostés?

Llechim en un títul telegráfico d' El Mercantil, del dumenche pasat:

"EL MOSARCA INGLES MEJORA"

¿No voldrien dir LA MASURCA?

De perol

¿Volen vostés una proba de lo práctics que son els amercians?

Allá va:
"La Comisión para el vestuario del ejército (el del Nort d' América) debía hace poco escoger tres telas para pantalones de la tropa."

Antes de decidirse, la Comisión ha querido saber cuántas veces un hombre puede sentarse con un pantalón sin que éste quede inservible.

Se han hecho múltiples ensayos, de los cuales ha resultado que un buen paño debe permitir sentarse un mínimo de 97.000 veces.

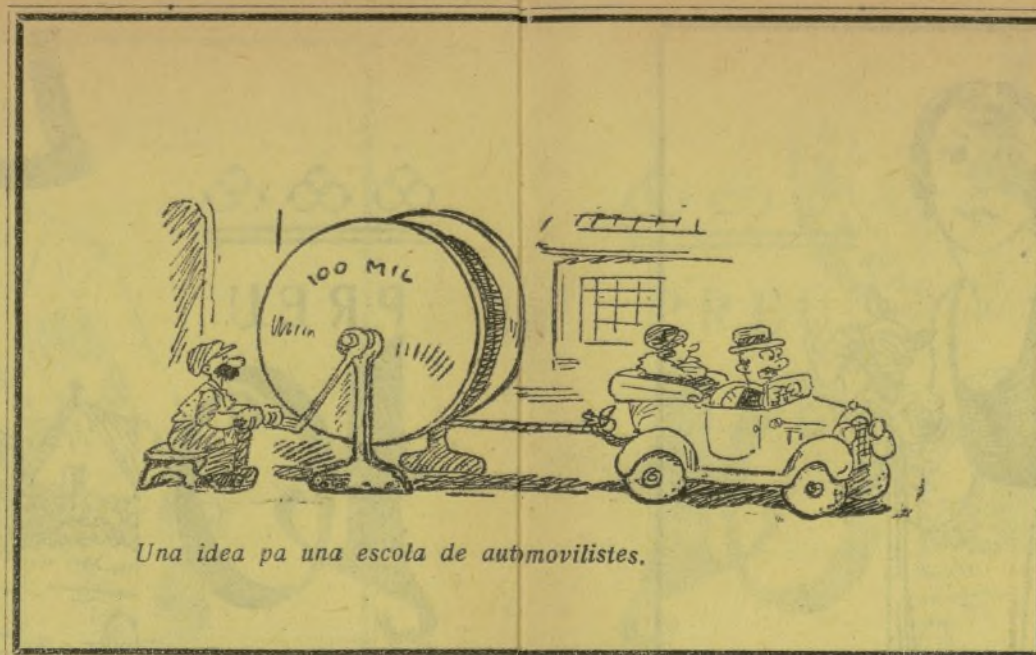
Pues si cada client de sastreria haguera de sentarse 97.000 veces antes de donar per bo un paño de pantalón, ¡javiats estaban tots, sastes y clients!

—¿Miserable!

"En 1850 murió un tendero de Inglaterra, Bright, que pesaba 213 kilos y 435 gramos. Para colocar su cadáver en el carro fúnebre tuvieron que amarr sus fuerzas doce hombres."

Ho repetim: ¡Miserable!
¡Pesar, total, lo que pesa un bou dels que maten els actuals fenomenos!

¡Bah!
¡Ya ho sentireu dir cuan se muiga la Nasia!



Una idea pa una escola de automovilistes.

CONSULTORI CHALERO

¿Qué desicha vosté saber?

¿Per qué ara les dones porten boina?—LOPEZ DEL CIGARRAL (Elche).

Perque fa fret, segurament, y la boina abriga més qu' el sombrero. Ara, que també podria ser per coqueteria...

En fi, yo crec qu' es economia. Perque es lo qu' elles diuen: "¡Está tot tan car!"

¿Qui es el que va pensar que la peseta constara de vint agulletes?—DOS ENTUSIASTES (Benicarló).

Un desmemoriat. Li dién Robustiano Feroles, vivia en las inmediaciones de Cuibuit, provincia de Cuba, allá per l' añ en que a Nabucodonosor li arrancaren el quixal del entenimient, porque el tenía cucat.

El ocurrírseli que la peseta tinguera vint agulletes fon porque com era tan desmemoriat no sabia may les agulletes que habia de donar o pendre, per lo que se li ocurri lo del número 20, contant en qu' el número dels díts li recordarian el de les agulletes. Pero se fastidió, perqu' es quedá curro y pergué el conté.

¿Cóm pot ser qu' els camaleóns pasen del vent?—JOSE PIÑOL (Elche).
No ho crega. Aixó son histories que fan correr els que tenen poca faena. Lo que pasa es qu' els camaleóns no se molesten en anar a buscar el menchar. Se posen a la porta del seu cau, obrin la boca... ¡y a vore qué cau! Que sempre cau alguna coseta p' apar tirant.

¿Per qué diuen a Nasaret la terra del cuerno?—F. ANTON CARLAMPÍO.

Perqu' en atre temps aixó era un bon criaero de bous, que s' extenia hasta l' Albufera, que per aixó en aquell punt hiá un lloc que conserva encara el nom de la Dhesa, que vol dir "terra acotá para la cria de ganaos".

Cuentos

No es pot chuar en criatures

El cas pasá en la linia de Valensia a Bétera.

Un chiquet de sis anys trea el cap per la finestra, a pesar de les atvertencies del seu pare. De pronto, éste li prengué violentament el sombrero y, amagantlo darrere la seua esquena, li digué:

—¿Veus? Ya ha caigut el sombrero a la vía. ¡Fort! ¡Perque no creus! ¿Qué dirá ara la mare?

El chiquet es posá a plorar.

—Be, vacha; no plores, bonico. Ara vorás cóm, a un chiult meu, el teu sombrero tornarà a vindre...

Y, chiulant, colocá rápidamente en el cap del pachet el sombrero que tenía amagat.

Calculen l' alegría del chiquet. Entusiasmát, agafá el sombrero, y tirantlo a la vía—esta vegá de bones veritats—, digué a son pare, tocant palmetes:

—¡Ha segut bonico! ¡Torne a chiular, pare, torne a chiular!

Un fresco

Ho es Llorenset; y més que fresco, s' atreviríem a dir qu' es un torroset de neu, ya que té moments en la vida que pareix qu' estiga a quatre baix sero.

S' enamorá d' una chiqueta... Bueno; ell diu que s' enamorá d' ella, pero males llengües, que may falten, aseguren que de qui s' enamorá fon del dot de la chica, que sumaba més de 45 mil duros.

Hia que dir que Llorenset es un empleat de molt poc sou; pero com li sobra frescura, cregué poder alcansar la chiqueta aquella, pera casarse en el seu dot.

Y desidit a tal cosa, aná a demanar la chica al pare de la criada.

Axina qu' el bon señor oxiu la pretensió de Llorenset, y s' enterá de lo curt del seu sou, no pogué reprimirse y li digué, ple d' indignasió:

—Y en un empleo de cincuenta duros, ¿s' atrevix a demanarme la ma de la meua filla?

Y contestá, en la seua proverbial frescura.

—Vorrá. Es que en el moment me case ¡deixaré l' empleo!

Y desidit a tal cosa, aná a demanar la chica al pare de la criada.

Axina qu' el bon señor oxiu la pretensió de Llorenset, y s' enterá de lo curt del seu sou, no pogué reprimirse y li digué, ple d' indignasió:

—Y en un empleo de cincuenta duros, ¿s' atrevix a demanarme la ma de la meua filla?

Y contestá, en la seua proverbial frescura.

—Vorrá. Es que en el moment me case ¡deixaré l' empleo!

Y desidit a tal cosa, aná a demanar la chica al pare de la criada.

Axina qu' el bon señor oxiu la pretensió de Llorenset, y s' enterá de lo curt del seu sou, no pogué reprimirse y li digué, ple d' indignasió:

—Y en un empleo de cincuenta duros, ¿s' atrevix a demanarme la ma de la meua filla?

Y contestá, en la seua proverbial frescura.

—Vorrá. Es que en el momento me case ¡deixaré l' empleo!

Y desidit a tal cosa, aná a demanar la chica al pare de la criada.

Axina qu' el bon señor oxiu la pretensió de Llorenset, y s' enterá de lo curt del seu sou, no pogué reprimirse y li digué, ple d' indignasió:

—Y en un empleo de cincuenta duros, ¿s' atrevix a demanarme la ma de la meua filla?

Y contestá, en la seua proverbial frescura.

—Vorrá. Es que en el momento me case ¡deixaré l' empleo!

Y desidit a tal cosa, aná a demanar la chica al pare de la criada.

Axina qu' el bon señor oxiu la pretensió de Llorenset, y s' enterá de lo curt del seu sou, no pogué reprimirse y li digué, ple d' indignasió:

—Y en un empleo de cincuenta duros, ¿s' atrevix a demanarme la ma de la meua filla?

Y contestá, en la seua proverbial frescura.

—Vorrá. Es que en el momento me case ¡deixaré l' empleo!

Y desidit a tal cosa, aná a demanar la chica al pare de la criada.

Axina qu' el bon señor oxiu la pretensió de Llorenset, y s' enterá de lo curt del seu sou, no pogué reprimirse y li digué, ple d' indignasió:

—Y en un empleo de cincuenta duros, ¿s' atrevix a demanarme la ma de la meua filla?

Y contestá, en la seua proverbial frescura.

—Vorrá. Es que en el momento me case ¡deixaré l' empleo!

Y desidit a tal cosa, aná a demanar la chica al pare de la criada.

Axina qu' el bon señor oxiu la pretensió de Llorenset, y s' enterá de lo curt del seu sou, no pogué reprimirse y li digué, ple d' indignasió:



—Ahí el té. Es el millor treballador de la casa. ¡Llástima que sempre tinga son!

—Els mateixos que de Vinarós así.

Y respón el viacher:

—Segóns aixó, ¿hián els mateixos dies de Nadal a Capdñ, que de Capdñ a Nadal?

Un timo

Un señor molt ben posat entrá un día en una pastiseria, preguntá per l' amo, y presentat que fon, li feu la siguiet pregunta:

—¿A cóm son estes llibertats?—señalantne unes qu' n' habien en una vitrina del mostrador.

—A deu sentims, señor.

—Be; pero si li 'n encarregara tres mil...

—Entonces podriem deixarles a set sentims.

—A set sentims, que farien un total de dosentes deu pesetes. ¿No es aixó?

—Chust y cabal.

Son pera un hospisi, y vindré en compaña d' un ordenansa. Tinga la meua tarcheta. Soc el marqués de Teldaraña...

—Be, be; no es parle més.

—Pues hasta la vesprá.

Per la vesprá, el tal marqués de Teldaraña, que no era més que un famós timaor, es presentá en una choyeria del mateix carrer, casí enfront de la pastiseria.

—Buenas. ¿Qué desicha el señor?

—El señor, presentant la seua tarcheta de marqués, digué:

—Voulgiera una sortija bona, vames, una cosa que estiga be.

El plater s' apresurá a servirlo.

Y feu un desfile de verdaderes choyes.

Per fi, el finchit marqués s' enamorá de una sortija d' or, en un magnífic brillant.

—¿Cuánt es?

—Dos mil sincentes pesetes.

—¡Home! Me pilla desprevengut, ya que no fea conte de gastar més allá de mil pesetes; pero el señor X..., el pastiser d' ahí enfront, té un contet al meu favor, y ell pot



INVITASIO

—¿Haurá molta chent al sopar de vosté?
—Com una dotsena de persones, tot chent distingida, y, ademés, vosté.

fer efectiva la factura. Te inconvenient que un dependent de vosté vinga a la pastiseria en compaña meua?

—No, señor; en molt de gust.

Y designá al dependent en qui més confiansa tenía.

Dependent y marqués arriben a la pastiseria, y el timaor li diu al amo:

—¿Pot vosté entregar así al chove dos mil sincentes d' aquelles tres mil?

—Sí, señor; que s' espere un moment.

El resto ya s' el pot imachinar el lector: fuchida del marqués, impasiencia del dependent, extrañeza del pastiser, mutues explicaciones... y la desesperasió d' Espronceda.

¡Ah! Y menos mal qu' el marqués calgué en la rateta, que si no...

El llenguache dels ulls

Si una dona et mira fit a fit, señal que no está sega.

Si insistix en mirarte, busca un espill, qu' es fácil que portes una mascaral al nas.

Si en lloc de mirarte a la cara et mira el cor, poden sosuir dos coses: Si es desent, que t' hacha descubert una taca, y si es demimondaine o mondaine del tot, que vulga endevinar la cantitat de papirus que portes en la cartera.

Si la dona que vols te mira en ulls de borrego degollat, es fácil qu' estiga tonta per els teus hosos, pero també pot sosuir que li fasa mal el ventre.

Si baixa els ulls y mira en insistencia a terra, señal que es tímida o que ha perdut alguna cosa y la busca.



El marit.—S' anunsia un atra huelga d' obrers de vila.
—¿Veu? Si tingueres amor a la faena, ara te podries declarar en huelga tú també.



—Olvidem lo pasat; fesme un present, y sigues tñ el meu futur.

A quinsat el pual

Samuel Islawich patia una extraña enfermedad del feche. Rumiaba llargament sobre si li resultaria més económic no fer cas y anar tirant com poguera, o be sollicitar la visita del meche. El mal, sin embargo, anaba en augment, y ant la perspectiva de una posible fallida per defunció, Samuel no tingué més remey que sometres a la tutela de la siensia, en gran sentiment del seu cor, pues Samuel com bon chodío, era més agarrat que una llepasa.

El meche el tocá, l' auscultá, el sarandechá de dalt avall, y per fi digué:

—A vosté li convenen bañs de mar. Bañs de mar y de sol. Cuan ixca de l' aigua, en la qual haurá de pasar micha horeta, se chita en l' arena, y s' está allí hasta qu' el cos li diga prou.

Dit y fet, Samuel seguí al peu de la lletra les indicacions del meche, y als dos dies ya el tenim en una placha nortena oferint la seua panxa optimista al embat de les olas. En asó se doná conte de que un pachet, portant un pual en cada mà, s' acostaba a l' aigua, els omplia, y portaba els dos a un trot llaucher. Al cap d' uns deu minuts tornaba a aparéixer y repetia la maniobra. Y aixina hasda sinc vegaes.

Samuel quedá intrigat per aquell febreosenc anar y tornar, y no podent resistir la tentació d' abordar al atrachinat pachet, li preguntá:

—Escolta, che; ¿podries dirme qué dimonis fas en est' aigua que t' endús?

—Molt sensill. La duc a casa d' una señora impedida que ha de pendre bañs de mar. Com ella no pot vindre a la placha, yo li porte el mar a la bañera.

—Pero eixa faena be te la deuen de pagar, ¿eh?

—Vosté dirá. Me donen un quinsat per cada pual d' aigua. Y

adeu, qu' encara tinc quí sap la faena que fer.

Samuel pensá molt en aquell negoci extrañ que havia presentiat.

—¡Un quinsat per pual!—anaba dient.—¡No está mal pagat!

Se chitá en l' arena, cara al sol. Les olas, cansoneres, li besaben, amorosos, els peus. Samuel, influensiat per la calma ambient, se dorgué com un llió.

Mentres tant havia arribat ya l' hora de la marea baixa, y el mar, obedint als ocults destins de la Naturalea, s' havia retirat uns deu metros. Cuan Samuel despertá se trobá en que l' aigua, que avans li arribaba chunt als peus, ara estaba algo més avall. Probablement no estaba molt fort en cosmografia, perqu' el primer pensament que se li acudí fon pa l' chiquet dels pual:

—¡El molt lladre! ¡A estes hores deu haberse fet millonari!

Por el tele y por la radio

(Servicio especial de LA CHALA)

DE BOXEO

Se asegura que la sociedad R. E. P. A. T. O. ha solisitado de la H. I. J. K. que autorise el "match" de boxeo entre el púgil peso pluma Capdeferro y el púgil peso fuerte Capdesuro. De autorizarse el encuentro se celebrará en el Cabanal en Semana Santa.

KAKAU

FALLESIMIENTO

Se tienen noticias d' haber fallecido Rafael Molina "Lagartijo". Con tal motivo s' está organizando una corrida fúnebre, en la que tomarán parte Cara-Ancha, Pepe-Hillo y el Gordito, toreando reses de la extinguida ganadería de Rapamilá.

Hay gran expectoración por tan taurino suceso.

KAKAU

DE TOROS

Ha escomensao la temporada taurina en Matalapurga con una novillada económica a duro el sol.

Preside el presidente, torean (o hasen como que torean) los toreros, pica... el sol y s' aburre el público.

Calsetines pone dos pares estupendos al quinto, y como el quinto era de cuota, los pares de Calsetines son muy aplaudidos.

El último fué el más bravo de todos. Despetó él sólo quince caballos.

El público, enardesido, gritaba: "¡Petos! ¡Petos!"

El único manso que salió foé el tercero.

Li pusieron el gorro de dormir. Sigue lloviendo.

KAKAU

Olivetes del cuquillo

—¿En qué li sembla el chermá de ton pare al estiu?

—En que es-tío.

—¿Y un coixo a u que no té aón dormir?

—En que no té cama.

—¿Y un pres a u que no está al sol?

—En que está a la sombra.

Dos ENTUSIASTES (Benicarló).

—¿Quín es el colmo d' un sastre?

—Ixir en paños menors.

—¿Y el d' un tenor?

—No voler cantar les cuarenta per fer tute.

—¿Y el d' un fuster?

—Serrarse la post del pit.

—¿Y el d' una carnisera?

—Ferse un tall que se li tarde en curar y dir als parroquians que té mala carnaúra.

—¿Y el del sesant que no té ni un' aguilleta?

—Cambiar la peseta.

PERES DE LA PERA

Este número ha segut revisat per la previa censura gubernativa.



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVÉ

Vías urinarias: Bicnorrágia (purgaciones), en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota miliar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cápsulas del Dr. Solvé. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y baños, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta: 5'50 ptas. caja

Impurezas de la sangre:

Sífilis (varicosis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (llagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Píldoras depurativas del Dr. Solvé, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo toxinas del pasado. Venta: 5'50 ptas. frasco.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grageas potenciales del Dr. Solvé. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, modera y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (vicios sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta: 5'50 ptas. frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: NHO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.—Moncada, 21-Barcelona
Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA. Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigidos y enviados 0'50 ptas. en sellos para el franquico a JUAN G. SOKATARG, farmacólogo, Montaña, 79 y Pomento 53, BARCELONA, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.



—Yo sería la dona més felis del mon si tinguera un amant. Pero ¡ay! ne tinc sis...

Ensalá de totes herbes

—¿Y tú qué feres cuan te tirá el guant?

—¿Qué había de fer? ¡Esperar l' atre!

—¡Yo tinc sangre azul en les venes!

—¡Caram! ¿Y per qué no vas a que te vecha el meche?

BENJAMIN LOPEZ

La mare (amenasant al chiquet). —Si em lleve la espardeña...

El chiquet (interrumpintla). —Se quedará en calsa...

—Fa un añ me va caure al mar una sortija. Tres mesos después, en el mateix puesto, vaig peixcar un llus. ¿Y qué dirán que va trobar dins d' éll la meua dona al netecharlo?

—¡La sortija, la sortija!

—Res d' aixó. ¡Una espina que li anaba del cap a la cúa!

VISENTE PALANQUES (Benicarló)

¡Qué llástima!

—¿Per qué plores, chiquet?

—Perque ma tia s' ha caigut escales avall.

—¿Y per aixó plores? ¡Si no s' ha fet res!

—Ya ho sé. ¡Pero ma chermaneta l' ha vist caure, y yo no!

BENJAMIN LOPEZ

Correu

E. Rubio. Barcelona.—Sí, señor; tenim entés que hia tren fallero; lo que no podem dir es pa cuánts dies y preu del viache, pues es cosa que millor se pot saber en Barcelona qu' en Valensia, ya qu' el punt d' exida es eixe. Pase vosté per la Casa Valensia, plasa del Teatro, cual President es don Visent Clavel, y allí podrán informarlo millor que nosotros.

Don Cachoches.—D' haber resibit a temps la interviú, l' habérem aprofitat molt gustosos. Les condicions en que presisa compondre LA CHALA mos obliguen a tindre el número dispost huit dies avans de la fecha de publicació. ¿Comprén ara? Si vosté mos autorisa, fentli un' atra introducció, la podem aprofitar. Y agraits.

Dandi (Vinarós).—Imposible. Está molt mal medit aixó.

Dos Entusiastes (Benicarló).—El hortet, imposible. Ya veu, en La Traca pogué ser publicat. Y es qu' els temps cambien. Per el mateix motiu no publicarem tot lo qu' envien, pero aprofitarem prou. No sabem a qué es referixen al d' r lo del semanari económic. ¿En quín número parlárem d' aixó?

TRENCATOTINES

ENDEVINALLA

Com vostés saben, el peix se peixca en gamba, y la gamba en peix. Bueno, pues; ¿cóm se ho arreglaría un home que, no tenint peix, volguera peixcar gamba?

RAMONET Y ROCA

ANAGRAMA

TIO CANTEN TRES

Combinant estes lletres resultará una cosa que vostés están mirant.

VENANCIO AYZA

Solusió al pasat: EVARISTO.



—¿Has guañat estes medallas en un concurs de chala?

—No.

—Entonses, ¿per qué te les poses sobre l' estómag?

LA GUTENBERG-VALENCIA

Fumeu paper Bambú

Fumeu paper Bambú



—¿Está el señor Sacanelles? Soc sa chermana.

—Es extrañ, pues, que yo no l' hacha vist may.

—¿Per qué?

—Perque soc la mare del señor Sacanelles.