



SEMANARI FESTIU :: SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTES

Chalero machor: SERAFÍN SEBOLLINO CHORRISPLES
Redacció y Administració: Doctor Moliner, 3-Teléfono 11102

Valencia 15 de Juny de 1929
Añ IV :: Núm. 154

Suscripsió en Valencia, no s' en admitix ::
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6, añ.

Está visto que en este mundo de monas es lo que vuela la mujer y ná más. ¡Y encara vuelen mandar, y tener voto, y ser consejales y todo eso! ¡Pos si lo que no consigue la mujer no lo consiguen ni los cuheteros ingleses! ¿Pa qué vuelen mandar? P' amargarnos más l' existensia, ¿eh? ¿Pa eso?

Todas estas mas-cabras reflexiones mos las ha sofrehido el hecho que s' está desenrollando en el porje de LA CHALA entre Macaria, la pertinás adoradora de Coyote, y Coyote, el contumás despresiadador de Macaria.

Pa que nuestros letores se poedan haser cargo de lo que pasa, lis haremos una susinta relasió de cuatro hechos que han ocurrido estos días pasaos.

PRIMERO.—Macaria, l' otra noche, coando Coyote estaba si s' adormía u no en la caña que s' apona, a estilo de pollastre, en un rincón del porje, li s' acostó de puntitas y li dijo al oído, con vos que paresía un susurro:

—¡Guapísimo!
Ell obrigó un ojo, porque l' otro lo tenía ya completamente dormido, vió qu' era Macaria, s' alsó de muslos y lo volvió a serrar despresiativamente.

Ella sonrió. Volvió a acuestarse a él, y li tornó a susurrar:

Macaria logrará enganchar a Coyote

—¡T' adoro!

Entonses foeron los dos ojos los que obrigó, y no pudiendo resistir que l' interrumpieran en sus soños, escomensó a desirle unas cosas a Macaria, que las dise a siertas andevuidas del barrio chino y lo corren a graneradas hasta más allá de las cruses. Qué tales cosas serían, que Macaria se puso a llorar como si estuviera cuertando seba.

A sus gemecos acudió la Nasia.
—¿Qué te pasa, higa mía? ¿Por qué tienes ese changlote?

—¡Ay mamá! ¡Porque Coyote me quiere!

Aquí Coyote pegó un bramido como un toro, dicho seya sin ánimo d' ofenderle.

—¿Que yo te quiero?
—Sí, me lo acabas de demostrar, porque m' has hecho llorar, y el dicho ya lo dise: «Quien bien te quiera, te hará llorar.»

Coyote se quedó con una boca como la d' un forn.

—Pos nada, nada—dijo la Nasia—; ya que os voléis, esto s' apaña con un casorio.

Y se foé sangolechando aquellas caderas de máfega, que son el encanto de cuantos las miran.

Ni que desir tiene que Coyote aquella noche se foé a dormir a una casa d' esas de no dormir.

SEGUNDO.—Estábamos al volante d' una casuela chaládomos unas micas que mos había hecho Caralampia con aquella su grasia. No sé cómo dimonios se lo arregló, pero lo sierto es que Macaria estaba sentada al costado de Coyote. Ni que desir tiene qu' éste estaba que li pegabas un rascón con un papel d' escate y s' ensenía mejor que los mistos del monopolio.

Macaria ficó la cullera y la sacó plena de micas, y donándola a Coyote le dijo, más melosa que la mobila:

—Tin, agafa esta cuja.
Coyote no hizo más que ¡puaff! sacando los morros despresiativamente, y s' empinó la marraixa.

Al cabo d' un ratito volvió Macaria a presentarli la cullera plena de micas, disiéndole insinuosa:

—Anda, corasón, jálate esta cresta.
Otro ¡puaff! despresiativo de Coyote y noeva empinamenta de marraixa.

Encara no había pasao un minuto, coando otra ves Macaria, con una noeva cullerada de micas, li desía, antornando los ojos, a Coyote:

—Toma, saleroso, toma esta alita.
Terser ¡puaff! y terser trago.

Y entonses Macaria, plena d' antusiasmo, li dise a su mamá:

—¿Has visto, mamita? ¡Coyote está enamoradoísimo de mí!
—¡Yo! —hizo él más extrañado que un melico ante el doctor Asuero—. ¡Yo!

—Sí, sí, tú —insistió ella—. Tú, porque m' has despresiao las tres cosas que t' he donao, y el dicho bien claro lo dise: «Quien despresia, mercar quiere.»

Noevo asombro de Coyote, y tersera amonestasió de la Nasia:

—Pos ¡hala! si os voléis, a casaros en cuanto enantes.

Coyote acabó la comida en el hotel Piernas.

TERSERO.—S' ancoentraba Coyote pastant fanc pa tapar un badajo d' una de las paredes del porje, coando li s' acostó Macaria como gata mimosa, y li dijo:

—¡Ay, chaval, qué caídas tienes tan chitanas!

Y va él y li arreó tan gran puñetazo que li puso un ojo a la funerals.

Ella sospiró de satisfasió y dijo:

—Yo me refería a la caída de ojos; pero veo que tienes unas caídas de puños la mar de requetepresiosas, grandísimo sicatero!

Otra puñada li puso unas galdas a Macaria como unas mangranas.

—No me des estas pruebas de ca-

riño que me liquido, recontrarrela-dronaso. (1)

La tersera puñada foé un compendio y suma de las dos anteriores. En este momento entró la Nasia.

—¿Qué haséis?—dijo toda alarmada.

—¡Ay mamá!—li contestó su higa.—Que Coyote me quiere, me quiere y me recontrarrequiere.

—¿Que yo te quiero?

—Sí; porque el dicho bien claro lo dise: «Tanto te quiero, que te apuñego.»

—¡Hala, hala! Pues casarvos—foé la contestasió de la Nasia.

Coyote se foé a pastar fanc al riu.

CUARTO.—Escarmentao Coyote con todas estas cosas, desidió mudar de táctica, y a coenta de despresiar ni d' insultar ni de pegar a Macaria, se dedicó a camelarla y a tratarla como si foera una cosa buena.

Y mientras la rabia li brollaba por los ogos, sin poderlo remediar, su boca pronunsiaba paraulas de ca-

(1) Esto lo digo con permiso d' El Mercantil.

riño, que sólo li nasían de los dientes pa foera.

Pa Macaria eran sus mejores frases; pa Macaria todas sus atensio-nes; pa Macaria todas sus finesas.

Y Macaria, medio desvanecida de plaser, cayó en los brazos de la Nasia, murmurando:

—¡Ay, mamá de mí corasón y de mí melsa y de mis fítoles! ¡Ahora, ahora si qu' estoy convensida de que Coyote siente un entusiasmo loco, arrebatador, por mí!

—¡¡Qué...!!—hiso desencantao Coyote al vore que aquello li había resultao figa.

—Sí—insistió Macaria—, sí, sí, me quiere con delirio.

—¿En qué lo has conosido, higa?

—En que me trata a cuerpo de rey; y el dicho lo asegura: «Coando en mi casa me tratan bien...»

—Pos ¡hala, hala! caseuse, y que seáis muy felises.

Coyote, desesperao, se pegó un tiro.

—¡Moerto!—gritó Macaria.

—¡Ca!—hiso la Nasia, y furgán-dole en el melique, como la otra ves, lo tornó a la vida.

Coyote cayó abatido.

Macaria ascomensó a ballar d, alegría.

La Nasia los dejó solos...

Y por eso desimos que Macaria anganchará al fin a Coyote.





Allipebre semanal

—Trirrin... trirrin...
—¿Qué cuenta l' ilustre Coyote?
—Pos coento chistes... y me corren a drapadas. ¡Mira que desir que mis chistes son malos!
—Todo eso es enveja.
—¡Y que lo digas! Ara mismo, ne tengo uno a la punta de la lengua y no m' atrevo a desirlo por si se toma a irreverencia. ¡Y no lo es, te lo juro! No es más qu' el afán d' haser chistes.
—Hombre, dilo, pos ya con esa advertencia la cosa ya no es grave.
—Allá va, dicho seya con todos los respetos debidos a la persona aludida.
—Venga d' ahí.
—¿Quin es el pare que tiene los hijos más buenos mozos?
—No sé.
—El pare Urbano.
—No está mal; pero con desir que son hijos espirituales, salvas toda meledisencia.
—Es veritat, y asina lo diré d' ahora en adelante. Mira este otro, qu' es fácil que me lo premien si lo presento a una de las dos Exposiciones que s' están celebrando.
—A ver, a ver.
—¿En qué li sembra uno que saca el «gordo» a la calavera d' un burro?
—¡Caram! Eso es más difícil que la cara de uno que yo sé.
—Pos en que la calavera d' un burro es esquelito, y el que saca el «gordo» es que le to... ca la Lotería.
—Bueno, mira, a las veces heas desear un Jack destripador de chaleros, o un Landrú, o un Ricardito.



—Bueno, ¿pero cómo explica usted que duya este comil en la bolchaca?
—No sé; algún mal intencionat m' el deu haber fcat, per el gust de perchudi-carme.

Ensalá de totes herbes

(Contestasió a Feito):
Un alcalde de barrio, tratant d' enlitar a un consechal:
—Voté té molt de talent y pront arribará a ser ministre.
—No ho crega; no tinc prou suficiencia pa tant.
—¿Cómo que no? ¡Atres más bu-tros que vosté ho han segut!
Un FUMAOR DE CARCAIXENT

Entre actors:
—Escolta, che: ¿Aón debutares tú per primera volta?
—Aon va naixer Chesucrist.
—¿En Cherusalem?
—No; jen un pesebre!
VISENT PALANQUES (Benicarló)

Un pobre desgarrat entra en un café-bar y li pregunta al camarero el preu d' un café en llet servit en una taula.
—¿Cuarenta séntims, señor.
—¿Conque sentat cuarenta séntims? ¿Y de peu, en el mostrao?
—Trenta séntims.
Nostre home quedá un moment ductant, y per fi...
—Bueno—dijo—. Entonses m' el pendré achopit, porque no más tinc un quinsent.

BENJAMIN LOPEZ
—¿Cómo! ¿Ha mort el malalt?
—Sí, señor meche.
—¿Li donaren el medicament?
—No, señor; pos com vosté digué qu' el sacarem avans de qu' el prenguera, en ú dels sacosón se mos quedá el pobret més ert que un fus, sinse arribar a tastarlo...
Un FUMAOR DE CARCAIXENT

—¿Tú eres un burro, ¿veritat, pare?
—Che, ¿per qué dius aixó?
—Perqu' el mestre m' ha dit en escola que yo soc un burret.
F. ANTON CARLAMPIO

Seguidamente recorrió toda Europa, trasladándose luego al Asia. Pasó más tarde a Oceanía, en donde tuvo que vencer grandes obstáculos para salir airoso en su propósito.
Visitó luego el continente americano de Norte a Sur, pasando finalmente a África.
Hasta ahora lleva recorridos 895.000 kilómetros a pie, y ha invertido nueve años.
¿Alto les seques!
Que aixó ho hacha dit un alemá, no mos extraña; pero que li ho hachen colat a El Mercantil, tan listo y tan sapientísimo, ya es farina d' un aze sac.
Perque aném a contes: Si ha corregut eixe «globe-trotter» 895.000 kilómetros en nou anys, suponent que dins d' eixos nou anys n' hachen abut tres bisietos, resulta qu' el alemá Pablo Link ha fet el recorregut a raó de 11 kilòmetros 342 metros per hora, sinse descansar durant els nou anys ni un minut per menchar, beure, dormir y demés nesessitats imperioses de la vida.
895.000 kilòmetros durant nou anys.
¿Que se cree El Mercantil eso!

Astreno de "Vesperiano el toerto", de los Hermanos Tintero

Según lis voy prometer en el número pasado, voy a ver si podedo haser la reseña, con plaser, de l' obra qu' han estrenado. Foé un éxito apabullante, d' els que tienen molta miga, d' els que fan en un instante el oasón de delante tan semo como una figa. En tal furor s' aplaudía, foé un éxito tan retundo, qu' habrá otra fulla d' orgía (?) en el Arte de Tatia (2) y en los Anales d' el Mundo (2, 2, 2...)
La farsa se desanrolla entre guerreros romanos; por l' amor d' una criolla y els pelos d' una panolla, coasi llegan a las manos. Cuan la criolla en coestión está asolas en su amado, ella va y li da el garrón d' un espléndido jamón que su madre té amagado; pero su rival s' antera (un merescal, toerto y bravo), y jura vengansa fiera, p' al primer día que foera a la tenda a haserse un chavo. El otro, l' hos s' ha menchado; com el garrón li ha gustado va a la tenda a haserse un deu, y l' otro, que está amagado, a l' entrar li chaía un peu y asina queda vengado, y en eso, un gato qu' ha entrado, pasa, bufa y dise «meu...» (la traquedia ha mastegado). Esta asena tan presiosa lis valió dies racholadas; una ovación clamorosa, sabatados, una ciosa, y quince sientas drapadas. Mas l' éxito colosal, el qu' envanese a un autor, foé en l' asena d' el final cuando dise «¡merescal, que los dos li los chafaron, li cayó la sangre a chorros y tres dientes li trencaron. A l' otro Toni, tiraron una rachola partida, y en tal primor li atinaron, qu' en la cara li dejaron tota la naris rompida, asina, que lo dixaron chato pa tota su vida, y los ogos se li unflaron. Y asina, entre mil clamores, dian los aspectores, sin parar de berreyar: «¡Els autores, els autores, que ixcan eixos señores!... ¡¡¡Que los volemos matar!!!»
PAQUITO L' ENGASTAOR

A "LA CHALA"
Cada semana un ratet m' entretinc llechint LA CHALA, qu' es periódic molt discret, además qu' está ben fet y als seus lectors els regala. Té articuls de molta chispa, es incheniós y templat, no hía qui llechint patixca; mientras que LA CHALA vixca el malhumor s' ha acabat. Recordant la meua terra estic quant LA CHALA llic, y el meu pensament s' aferra, porque está lo cor en guerra y no sé encara cómo vixc. Pense en la meua Valensia, dende que m' en vaig anar, y que llunt de sa presència sufrixe hui la consecuenia de jamay poder tornar.
JOSEPH SALVAOR RAMON

CONSULTOR CHALERO

¿Qué desicha usted saber?

¿Qu' fon el que ideá que als pares dels novios al contraure matrimoni estos últimos s' els diguera sogres?—JOAQUIN SEGURA (Elche).

El nom prové de la dona, o siga de la mare de la novia. Vorá cóm. Hagué un personache en la Mitología que li dien ARGOS, que tot era ulls, y d' allí ve el que li diguen a tu qu' está fet un Argos, pera expresar la suma vichilansia. Ya sap vosté que les mares de les novies son les que més ulls tenen. Ara be; ni hagué una que tan pronte entraba el novio en casa es quedaba dormint, per lo qu' el novio li dia a la novia:
—Chica, la mare es un Argos, pero al revés. Y com ARGOS al revés es SOGRA, ahí té explicat el orche del nom aplicat als pares dels contrauents. ***

¿Poden dirme cuántos habitantes hian en Valensia més qu' en Sevilla? (La pregunta va en serio).—F. ANTON CARLAMPIO.

Li contestarem en datos ofissials, pera que ningú mos puga dir embusteros. Del sensó de l' añ 1900: Sevilla, 147.271. Valensia, 215.687. Diferensia en més Valensia que Sevilla: 68.416. Del sensó de 1926: Sevilla, 216.274. Valensia, 306.996. Diferensia en més Valensia que Sevilla: 90.722.

Aument de poblasió durant estos vintisis años: Sevilla, 69.003. Valensia, 91.209. Ecsés d' aument de poblasió en Valensia sobre Sevilla: 22.206.

La contestasió concreta a la seua pregunta, com ha vist, es la siguiente: 90.722 en el sensó de l' añ 1926, no donantli els datos correspondents al añ 1928, porque encara que coneixem els de Valensia, desconexim els de Sevilla.

Desiche saber el per qué cuan ú canta mal li diuen: "Che, no cantes, que va a ploure".—PAU REDOLAT.

Habia un llaurador de l' horta de Gandia qu' el pobre patia una enfermetat extraña qu' el tenia sempre de mal humor. Vosté ya sap que hian moltes enfermetats que señalen el temps per les molesties que experimenta el que les sufrix. Pues be; el llaurador de marres, únicament sentia mollora en la seua malaltia cuan fea vent de Levant, qu' es el que mos porta l' aigua, sobre tot si seguix al Ponent. Y com entonses es trobaba de bon talent, li entraban ganas de cantar; pero ho fea tan malament que sempre provocaba la risa dels que l' oien. Y com invariablement al seu cant venia la plucha, d' ahí naixqué la frase, per la que mos pregunta.

Los señores de Raboesquiao estan que ballan con un pie. El motivo es porque l' otro lo han perdido en un accidente automovilista. ¿Qué li hamos d' haser!

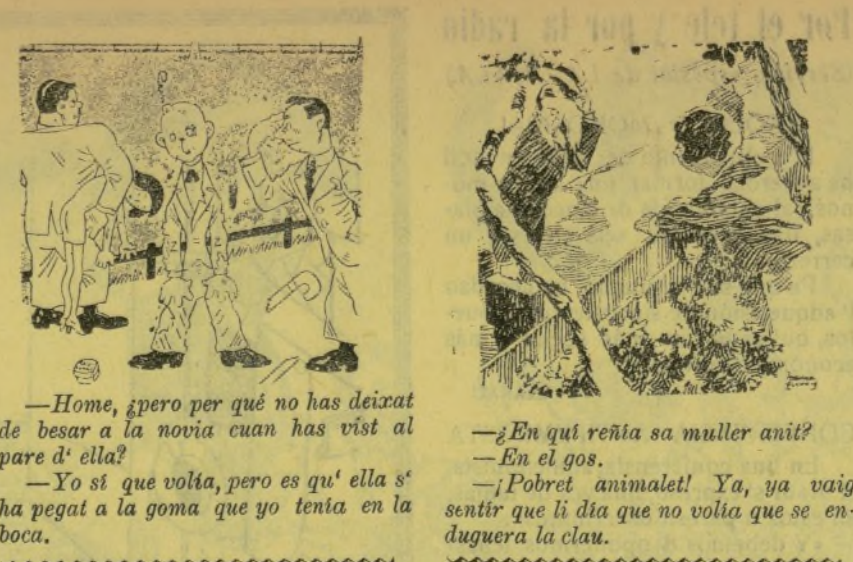
Despresies el meu cariño, qu' es pur y de bona ley, y en cambi te n' vas en Serxo el replegaor de fem.

Conec a una chove yo, qu' es presia de ser borracha, y no es la sexta part de Coyote y de la Nasia.

Yo conect a un «viejo verde» que siempre es fa molt el ful, porque conquista agüeteles dels setanta per amunt.

Volguera mirar al cuarto per el foradet del pañ, pera vore cómo te atraques de botelles de champai.

Epigrama
«Este mon es una bola —un sabio digué ben clar— (aixó no vol dir qu' es trola), prinzipia per Santa-Pola y termina en Guardamar.»
JOAQUIN SEGURA (De "La Chunga"—Elche).



—Home, ¿pero per qué no has deixat de besar a la novia cuan has vist al pare d' ella?
—Yo sí que volía, pero es qu' ella s' ha pegat a la goma que yo tenía en la boca.

Noticias locales

Noevo establecimiento. En una calle, d' esas que disen En Proyecto, y que no hay dios ni cartero que sepa por dónde para, s' ha obrido un noevo establecimiento de botas, que, como la calle, tiene la propiedad de poseer una incógnita: la d' ignorarse de si se tracta de botas de sardinas, botas de vino u botas de calsar. ¡Así es como va uno bien orientao por el mundo!

Sacamos a concurso la plasa de botones de noestra Redacción. Las condiciones son las siguientes: Vestir, comer y dormir, por coenta del solisitante. Como honorarios mos abonará 35 pesetas semanales, que podrá ser aumentadas si se porta bien. Horas de trabajo: de ocho de la mañana a dos de las altas horas de la madrugada.

A quien asepte el cargo en estas condiciones, li garantizamos «trabajo por todos los siglos de los siglos. S' almiten proposiciones sin limitasió.

Tenemos la satisfisió de poder comeniar a nuestros amables lectores amigos y constantes chaleros señores de Manso-Deltado, adelante d' una manera salvaje en el arte pictórico.

Como muestra de lo que desimos, calle desir que ayer embanquinó ella sólo el común de su casa, y qu' el colorette que puesta en los morros se lo pone ella a base d' almáguena y pebreretes coentes. Por muchos años.

Los señores de Raboesquiao estan que ballan con un pie. El motivo es porque l' otro lo han perdido en un accidente automovilista. ¿Qué li hamos d' haser!

Despresies el meu cariño, qu' es pur y de bona ley, y en cambi te n' vas en Serxo el replegaor de fem.

Conec a una chove yo, qu' es presia de ser borracha, y no es la sexta part de Coyote y de la Nasia.

Yo conect a un «viejo verde» que siempre es fa molt el ful, porque conquista agüeteles dels setanta per amunt.

Volguera mirar al cuarto per el foradet del pañ, pera vore cómo te atraques de botelles de champai.

Epigrama
«Este mon es una bola —un sabio digué ben clar— (aixó no vol dir qu' es trola), prinzipia per Santa-Pola y termina en Guardamar.»
JOAQUIN SEGURA (De "La Chunga"—Elche).

Despresies el meu cariño, qu' es pur y de bona ley, y en cambi te n' vas en Serxo el replegaor de fem.

Conec a una chove yo, qu' es presia de ser borracha, y no es la sexta part de Coyote y de la Nasia.



Cuentos semanales

El relloneche d' or

Per més que Catalineta siga guapa, Bernat, el seu marit, fa escapades extra-conyugals. En el curs d' una d' elles se va deixar, damunt de la taula de nit d' una camarera d' un sert bar, el relloneche d' or que Catalineta li va regalar per el seu sant. —Tú, ¿qué has fet el relloneche?—li preguntá sa muller. Y ell no tingué atre remey que donar la culpa als lladres. Pero Catalineta no se la va tragar. Com era més llarga que la Cuarema, va sospesar que había gat en sac, y va posar el siguiente anuncio en El Mercantil: «Quinientas pesetas dará a la señora que devuelva el reloj de oro olvidado en su casa...» etc. Com Bernat no llechia El Mercantil, la cosa va anar com una seda. La fulana va cobrar los 500 pesetes de l' ala y Catalina va recuperar el relloneche, que aquella nit, después del sopar, va tornar al seu marit. —Tin, che. El lladre ha tornat el relloneche. Ves en cuidao de pedrel. Bernat es torná de mil colors y no digué paraula. A vegades, allar es lo millor... Y ara, sempre que ix de nit per anar a una chunta, sa muller li diu: «Ojo, tú, que no et furten el relloneche.

Bon' ama de casa
Pere ha tingut la desgrasia de caure d' un andamit a la alsá d' un

—Tú, Ricardo, seguixes tan espléndit, com sempre, a pesar de lo car qu' está tot. Cada nit et veig en el café en compañía de la teua dona y la teua filla, cuan yo, en prout trebals, m' arriba p' anar asoles.

—Voras: entons les coses, si vols economisar, has de tindre regla, metodisar les coses. Vo vaig al café en la dona y la filla, pero la dona es pren el café, la filla es mencha el sucre y yo em quede en les gotes.

—S' acaba de morir de repent. ¡Que s' ha mort de repent! Me ha podien haber dit avans y no hauro pelat tantes críallies!



—¿Me permitix que la convida, señoreta?
—Hian coses pera les quals no de manar permis un home galant.



—¿Creu vosté que Pau es home de fiar?
—Yo li confiaria la meua vida.
—Be, pero yo me referixo a coses de més importància.

La chica lista

—Señoret, han vingut a cobrar el resibo d'aquelles botelles de vi que varen dur. Pucha setse pesetes.
—Be, ¿y qué?
—Que com el cobraor no duya cambi, li he donat un billet de cincantes pesetes.
—Pero ¿no dius que no duya cambi? ¿Li has dit que tornara?
—No. Li he donat el billet pa que anara a canviar-lo y em portara el cambi.
—¡Pero, codoñ! ¿No veus que ara no tornará? ¡Y qué tófolo eres! ¡Vacha un negosi! Ya has vist el cambi.
—¡Ca! Li he fet deixar una prenda en garantía.
—¿Quina?
—El paraigües. ¿Qu' es creu qu'estic mec yo?

Llòchica

Pureta va per l'Alameda en el seu marrec de bolquers al bras. ¡Y que no está poc tova! Es natural. Com l'amor de mare, res.
Romualdo, que la coneix d'haber ballat en ella una pila de vegades, la para:
—¿Es vosté, Pureta? Dichosos els ulls...
—Sí, mire...
—¿Es de vosté este chiquet tan guapo?
—Sí, señor, sí.
—¿Y no més té éste?
—Pureta respongué, tota enfada:
—¿Cuants vol que ne tinga? ¡Sí no més fa tres mesos que soc casá!

Tot mentires

El tío Cosme tenía un ull de poll que no el deixaba viure. La muller, els amics, tots, no paraben de dirle: —Che, ves a un pedicuro.
Y él contestaba, invariablement: —¿Pedicuro? ¡Tot aixó son mentires!
Perque hia que dir que pa 'l tío Cosme, tot alló que ignoraba, o pera él no tinguera una explicació al seu alcans, eren mentires.
Pero tant y tant instigaren uns y atres, qu' el tío Cosme desidí anar al pedicuro.
Ell no sabia alló que era; pero al vore qu' el pedicuro tirá ma de ferramentes y se disposá a tallar el ull de poll, el tío Cosme s'alsá tot indignat:
—¿Qué va a fer?
—A tallarli l'ull de poll.
—¡Lleves, home! Si m'el talla, ¿cóm sabré el temps que farà?
Y se n'ixqué d'allí tirant chispes.
¡Ya día él que tot son mentires!



—No t' apenes tant per la mort de ta muller. Pensa qu' en el sel la trobarás.
—¡Pues eixa es la meua pena!

Por el tele y por la radio

(Servicio especial de LA CHALA)

ACOERDO MONOSIPAL

L'ajuntamiento de Benipencholl ha acuerdao formar una banda monosipal compoñida de sincoenta plajas, tres avenidas, seis calles y un carrerón.

Pa que soene mucho, ha acordao l'adquisición de sincoientos pañuelos, qu' es lo que más soena y más económico resulta.

KAKAU

CONFERENCIA ANTIFEMINISTA

En una conferensla antifeminista, el oraor s'expresó, una ves de tantas, en estos u paresidos términos:

«Y debemos d'oponermos tenasmente al avance femenino, porque todo lo que hasen las mujeres es ridículo.»

Una vos:
—¡Es veritat! A ti te hiso una mujer!
Bueno, res, que allí acabó l'acto en el acto.

KAKAU

VIDA DEPORTIVA BOXEO

Covadonga.—En el match selebrao entre Pirulí y Castañola, pesos plomo, el primero ha vensido al segundo por K. O.

Castañola dió que no se li vale, porque su contrincante, al pegarli una puñada en la narís, li cauterizó el trigémino deixándolo turulado, contra lo que opina el doctor Asuero.

KAKAU

FOTO BAILE

Vall del Porrat.—Lucharon el Vallporratense H. I. contra el Paltrotet J. K., vensiendo el equipo local por la mínima diferencia de 45 para la una, sereno.

El delantero sentro del onse vensedor fíció un gol en la porteria del alcalde de barrio, hasiendo pols los cristales.

Malas llenguas disen que foé d'acuerdo con el cristalero de la localitat, qu' encara no s'ha estrenao este año.

KAKAU

OTRAS NOTISIAS

Hay otras muchisimas notisias que comunicar, todas ellas más importantes que la dallonses de la Nasia; pero no me dona la gana de comunicarlas, qué caray, pos pa lo que me pagan bien servidos quedan.

KAKAU

REVOLUSION

¿Coándo me pagan lo que me deben?

KAKAU

SICLON

¿Coándo me pagan lo que me deben?

KAKAU

CATASTROFE

¿Coándo me pagan lo que me deben?

KAKAU

Olivetes del cuquillo

—¿En qué se sembla un home que sapia números als Pirineos?
—En que dividix.
—¿Y a una dona que tinga molta familia?
—En que multiplica.
—¿Y al Chato de Pedreguer?
—En que resta.
—¿Y a un got ple d'aigua fresca?
—En que suma.

El colmo de un factor:
—Alterar el orde dels factors, tirarse el producte a la bolchaca y parar a brancaes en el jefe.
ALFREDO RIZO.

Padrina de guerra

La solisiten d'entre les seues paisanes els fills de la terreta Juan Aparicio y Gonzalo Rodríguez, radiotelegrafistas del Aeródromo de Herraiz.—Melilla.

Correu

Uzcudun.—Sols la ensalá.
V. A.—Va.
A. R.—Sí, si no mos tiren el bou al corral. ¿Comprén?
Peña EL KLEK.—Els cuentos mos els tiren al corral. ¡Pasensia!
El Ratat de «Les Barraques».—Sí.
Ch. B.—Entra en turno, pero no responem de que puga ser publicat.
L. C. C.—No pot ser.
C. (Ontenient).—No tot es publicable. Vorem si arreglanto un poquet... Desde luego, queda aseptá la colaboración que oferix.
C. T.—Se li contestará.
P. S.—Entra en turno.
Y cumplint nostra promesa, ham desgarrat sinse llechiro tot lo que mos han enviat escrit en les dos cares del paper. Conste que esta medida no es caprichosa, sino porque aixina podem organisar millor el treball pera la imprenta.

Poyetas españoles

Los baños de ola

Ya estamos en el estío.
Ya la gente de tronío s'atropella anando sola a tomar los baños d'ola, que a tantos ha divertío, sobre todo si es un tío que s'apaña en una Lola que gasta falda de cola que li arriba d'hasta el río, donde muere fet un lío, lo mismito que una bola de padre y muy señor mío.
¡Eh! ¡Qué bien que m'ha salío sinse calfarme la chola!
Bueno, ya estem en l'estío; ya vienen los baños d'ola, y aquí, lansando un jiplo, finaliso ¡Carambola!
¡Che qué tío!

SERAFIN SEBOLLINO CHORRISPLES

Conosimientos inútiles RESEPTA INFALIBLE PA FERSE GROSOS

Depués de rascarme el cap un ratío más llargo que en latra resepta mía pa ferse flacos, vengo a desir, que es mucho más fácil ferse gros que portar corbata els de la Peña EL KLEK.

Pa ferse gordos no més hia que seguir los sine mandamientos de esta peña a la que pertenesgo.

Primer.—Menchar de Chiner a Chiner.

Segón.—No fer cas en ca que'st diguen fartón.

Terter.—Deixar la faena pa qui la vullga fer.

Cuart.—Parar de menchar cuant estiga fart.

Quint.—Pa cónter de agua, vi tint.

Estos sine miramientos se tanquen en dos: La fartera pera mí y la faena pera el gos.

Todos mosotros estem grosos, llevando no més los que están flacos y rovellados.

(BOTECARI de la Peña EL KLEK, Corbera.)

Trencatòtines

CHARADA

En prima inversa y fesolets, arrós, tomata, seba y tres inversa, ix paella tan bona que dos tersera.
«Dame prima y dime tonto», diu un refrá castellá:
Después de fart, cap al sine, vore en la Tot qué ixiará.

PERES DE LA PERA.

Solusións als pasats:

1.º—PEDRO.
2.º—SIMON.
3.º—VIDAL.



—¡So pillot! ¡Ya pots deixar eixes pomes igual que te les has trobat!

IMP. LA GUTENBERG—VALENCIA

Fumeu paper Bambú



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVÉ

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, **uretritis**, **prostatitis**, **orquitis**, **cistitis**, **gota militar**, etc., del hombre, y **vulvitis**, **vaginitis**, **metritis**, **uretritis**, **cistitis**, **anexitis**, **fujos**, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Solvé**.

Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 pías. caja.**

Impurezas de la sangre: **Sifilis** (avariosis), **eczemas**, **herpes**, **úlceras** varicelosas, **crítemas**, **acné**, **urlicaria**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Pildoras depurativas del Dr. Solvé**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 pías. frasco.**

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **espermatorrea**, (perdidas seminales), **Cansancio mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **temblores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Solvé**. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 pesetas frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.—Cados los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 pías. en sellos para el frasco a Oficinas Laboratorio Sòkatar, calle Ter, 16, teléfono 564. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.