

PREU
10
SENTIMS



PREU
10
SENTIMS

SEMANARI FESTIU :: SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTES

Chalero machor: SERAFÍN SEBOLLINO CHORRISPLES
Redacció y Administració: Doctor Moliner, 3-Teléfono 11102

Valencia 16 de Novembre de 1929
Añ IV :: Núm. 176

Suscripció en Valencia, no s' en admitix ::
Fora: 2 pesetes, trimestre; 3, semestre; 6, añ.

Ya está l' empastre hecho; ya s' ha casao Coyete con Macaria y, lo qu' es peyor aún: ya s' ha easao Macaria con Coyete.

Como una de las condisiones de Coyete al acseder a esta boda era la de casarse al estilo chitano, asina lo hisimos, y el dijoeves pasao, a las dies de la mañana, mamprenimos todos la marcha trunfal al punto en donde se selebra el gnao de burros, entre el poente de Madera y el de Serranos.

El orden de marcha foé como sigue:

Primero: la novia, vestida de bayeta azul seleste, con una corona d' asahar penchando de la esquena, espardeñas de carita y calsetines de pollo agricola. Iba en magnifico carrito de manos, tirao por dos tiracorditas llogaos al efecto.

Detrás seguía un carro de mudansa, de los grandes, con la Nasia, Caralampia y los besones de ambas, todos con trajes noevos de la Bolsería y adornadas con herbasana, matitas de romero y de matapulga y tocadas con sombrero calañés.

En despoés venía otro carrito de manos que duya a Coyete, vestido d' etiqueta, con calsonillos de futbolero, chaquetilla de torero, botas de bolero y sombrero de pi-

caor. Anaba amarrao de pies y manos y una mordasa en la boca, pa que no berreyase el pobresito mío.

Tamién este carro iba tirao por dos tiracorditas

Detrás, hasiendo guardia d' honor, anaban Chorrisples y Mineta con gayatos llirianos y lasos perneros para el caso probable de que Coyete se voliera escapar.

Y detrás de todos, el poeblo soberano, armando una bronca como si Cagancho toreyase o como si el Gallo hisiera alguna de sus clásicas espantás.

Asina entraron al poente de Serranos, y por la rampa que hay a la derecha, bajaron al río, dirigiéndose al punto de la sita, o séyase bajo l' ojo primero del poente de Madera.

Colocados cada coal en su lugar, amarramos a Coyete, sinse quitarle la mordasa, a una de las barras del poente, y en seguida ascomensó la seremonia.

La Nasia, como jefa de la cuadrilla y madre de la desposada, actuó de suma saserdotisa, teniendo a su derecha a dos besones y a

su izquierda a los otros dos, que li ayudaban en la chitana seremonia.

La novia, u séyase Macaria, se puso junto al novio, ella toda roya de veruensa, y él lívido de coraje y gruñendo como un serdo. ¡Qué pareja tan encantaora hasían!

Al lao del novio se puso Caralampia, que actuaba de madrina; y al lao de la novia ocupó su lugar Mineta, que hasía de padrino.

A una señal de la Nasia, se hiso el silencio, un silencio sepulcral, sólo interrumpido por algún que otro rebuso de los animalitos que estaban en venta en aquel mismo lugar. Deseguida la Nasia agafó una arruixaora plenada d' agua, arruixó con ella a los dos contrayentes, mientras desía unas paraulas caballísticas, que sólo ella antiende.

Despoés, se fumó un vaso de vino.

Coyete mugió bajo la mordasa.

En acabando, agafó un libro y se puso a leyer en él. Por las paraulas soeltas que arribaron a nuestros oídos, podíamos comprender que se tractaba de la historia de "Diego Corriente o el Bandido generoso".

A cada punto se fumaba un vaso de vino, acción qu' era correspondida con el consabido mugido de Coyete.

Coando ya s' había fumao sus 14 u 15 vasos, s' adelantó majestuosa y li dijo a la novia:

—Macaria: Nosequé de Nosecuantos.

—¡Servidora de osté! —contestó l' aludida, con aquella educación alquerida en su comersio de tomates.

—¿Osté quiere por legítimo esposo a ese mardanote que tienes ahí al lao, lligao y amordasao por ser un descastao?

—¡Ay, sí! —respondió ruborosa la muchacha, al mismo tiempo que miraba por el rabito del ojo a su prometido y li pegaba un pesiguito cariñoso en una cuja. La soerte que tuvo es que Coyete estaba atao, que si no...

La Nasia, sin parar mientes prosiguió:

—Coyete Barril y Bocooy.

Coyete gruñó como un porquito.

—¿Osté asepta por legítima asposa a esa alma cándida que tiene a su costao?

Coyete no contestó porque estaba amordasao; pero en los ojos li s' andevinaban sus intensiones.

Mas Chorrisples, que vigilaba lo agafó de las orellas y tirando pansia adelante y pansia atrás, li

obligó a desir que sí con la cabesa.

La Nasia siguió:

—Pos ya que por vuestra omnimoda voluntat y libre albedrío os entregáis por esposos el uno al otro, que esta unión sea deshecha sólo en el caso en que los pedasos d' este puchero se voelvan a juntar en un solo coeppo.

Y agafando el perol que li tenía preparao uno de los besones, le tiró al aire, hasiéndose pedasos al caer en el suelo.

Un ¡hurra! d' antosiasmo brolló de todos los gargamelles y deseguida ascomensaron los abrasos los besos y los parabienes.

Entonses soltaron a Coyete con toda clase de precauciones, pero con gran asombro vimos que, a coenta de haser el burro como todos esperábamos, sacó de la bolchaca un saquito de tela y ascomensó a ficar en él, uno a uno, todos los trositos del perol que había roto la Nasia en su seremonia.

Hecho esto, s' acostó a Macaria, l' agafó d' una mano, l' arrastró pansia sí, y dirigiéndose a los otros, dijo:

—Ya s' habéis eixido con la voestra; ya m' he casao; esta es mi mujer, ¡la mía!, el que la quiera, que venga por ella, pero no olvide que ha de pasar por esta poerta, y que en esta poerta estoy yo.

Y hasiendo un desplante de actor dramático, s' ampoertó a rastras a la que ya era su esposa.

—¡No me la maltractes, ladrón! —li chilló la Nasia.

—¡Déjalo, mamá — li dijo sonriente Macaria—. Esto es la mayor prueba de su amor.

Una puñá en los morros, que li arreó Coyete, li dieron la prueba inequívoca de su amor.

Y asina, a rastras, se l' ampoertó por la rampa arriba al poente de Serranos, y por allí tiraron por la calle de Sagunto en dirección a Masamagrell.

Iban a realizar el viaje de bodas.

Y todos gritaron entusiasmados: —¡Vivan los novios!

Sólo la Nasia se quedó trista, apurando el vino que li quedaba, disiando de ves en coando:

—¡Ay, los hijos; coánto coestan!

Y volviéndose a Chorrisples, le dijo:

—Y ahora a ver si arreglamos a Simplisia para Kakau.

Y suspiró.



—De novios me dtes qu' eres fill únic y qu' tentes nou cases.
—No ho entengueres be. Te dia que tenía nou chermans y una sola casa.



—Se m' ha despasat la lligacama y no m' atrevixe a pasármela. ¡Com ara no pasa ningún...!



—Y quan siguin casats, be podem dir qu'els dos serem
—Si, sí, pero en el menchar fes conte de dos.

Allípebre semanal

—¿Qué hay, Coyote?
—Yo no soy Coyote.
—¿Pos quién eres?
—La Nasia.
—Perdona, emperatris de la be-
llesa, ¿Y quina mosca li ha picao
a Coyote pa no venir a la confe-
rencia?
—Res de mosca. Es que ayer se
casó con mi encantadora higa, y
ahora están en el dulce viaje de
bodas.
—¿Redena! Pero, ¿s' ha casao
Coyote?
—Con Macaria, sí.
—Pero, ¿por su propia voluntad?
—Valiente cuidao me se da a mí
su voluntad. El hecho es que s' han
casao y no hay más que parlar.
—Osa dispense.
—Sólo hay una cosa que me
preocupa.
—¿La poedo saber?
—Esta. Como s' han casao al es-
tílo chitano, hemos trencao un pe-
rol, como es uso y costumbre en
estas seremonias.
—¿Y qué?
—Pos que Coyote ha arreplogao
todos los trositos del perol. ¿Pa
qué será?
—¿No será que voldrá fer colec-
ción?
—No sé, no sé; esto me puerta
mareyada.
—¿Eso sólo? ¿No te durá mare-
yada también el espíritu de vino?
—¿Quí! A mí eso no me ma-
reya.
—Eres... incombustible.
—Y tú muy salvaque. Razón tie-
ne mi chendro Coyote al calificarte
así.
—Pero con estas y las otras, esta
conferencia se deslisa plásida, sin
emoción...
—¿Emoción? ¡Qué más emoción
que la que yo siento al pensar en
mi higa y mi Coyote! ¿Qué li es-
tará hasiendo a estas horas el
grandísimo ladrón?
—¡Uy! ¡Chica, chica! ¡Masa
quieres tú saber!
—¿Ay, Dimonio! ¡Por cuántas
cosas tenemos que pasar las que
somos mares!
—Y los que son pares también.
¡ma tú esta!
—Eso sí que no. Porque ya ves:
yo, como mare cariñosa, sufro por
mis higos y por mis higas. Perc
¿y sus pares? ¿S' han preocupao
may d' ellos?
—Pero, ¿tú sabes quiénes son los
pares d' ellos?
—¿Ay, no! Sólo sé que son higos
de pares sospechosos, los higos de
mi alma.
—¿Qué hetaira eres, Nasia!
—¿Qué m' has dicho?
—¿Y eso qué es?
—Una cosa redona como un ca-
basito, ¡ma tú esta!
—¿Está bien; no me lo digas. Ma
voy a la biblioteca a consultar el
Diccionario, y como me haigas di-
cho una cosa feya, te juro que
mos van a oír d' hasda los sordos
sin nesidad de que lis toquen el
trigénino.
—Pero...
—Te contestaré... ¡Salvaque!



Ella.—La llavanera ha aumentat el
preu per llavar els teus mocassos.
Eli (que té poca memoria).—¿Per qué?
Ella.—Perque diu que pert molt de
temps desent els nucs.
—Señor, la seua muller ha sufrít un
accident en l'auto, que s' ha fet a es-
telles!
—Mala pell! ¿Pa d' aixó m' ha fet
gastar els diners?

De perol

Llechim, retellem, peguem... y
anem comentant:

"¡SEÑORITAS, ATENCION!

Encontrándome entre unos jóve-
nes, les he oído filosofar acerca
del matrimonio. No se trataba de
jóvenes cualesquiera, eran muchachos
hermosos, esperanzas de la raza,
y formaban todos como una
pléyade de grandes inteligencias.
No eran "pollos bien"; eran hom-
bres."

La estocaca es benaventura.
Seguim:
—Pues bien: si algunas señoritas
hubiesen escuchado por la puerta
entreabierta, hubiesen quedado es-
tupefactas."

¿Si?
—¿Qué de qué parlaben?
A vore si mos ho diu:
—Yo—decía uno de ellos—quis-
ro casarme; pero no con una jo-
ven de las que se llaman moder-
nas. Prefiero una menos bonita,
pero sana, que la más preciosa
con pinturas. El único rojo que yo
admira es el rojo de la vergüen-
za. ¿Un cigarrillo? Adiós, señorita,
para otro. Ciento, no es un cri-
men el fumar; pero para mí eso
es hoy día un símbolo: la indica-
ción de que la joven no tiene ba-
tante imperio sobre sí misma para
respetarse..."

Tiraba en fona l' home.
(Ya han vist que no era "pollo
bien")

Adelante... el comentarista.
"Y otro agregó: "Tienes razón,
muchacho, y yo añado que entre
una hermosa diota y una muchacha
pobre, pero decente, no vacilaría.
Ante todo, corazones limpios."

Y cara neta, porque li dona la
raó a l' aire, y l' aire ya diu que
no vol més roig qu' es el roig de
la vergoña.

Vamos, limpias de polvo y paja,
com diu l' adachi castellá.

Y acaba dient:
—Pues bien: si yo fuese señorita
y quisiera tener un buen esposo,
haría inmediatamente que me alar-
gasen la falda dos centímetros
más y vendría el matrimonio, el
bueno, se entiende."

¿Per dos centímetros?
—Home, aixó no val la pena,
y al diro en molt poc se para.
La llargaria, para ser buena,
deu de ser de micha vara.

Ensalá de totes herbes

Entre compañeros de taberna:
—Che, asó no pot ser; m' he pres
una tauleta d' aspirina y el cap en
ca me fa mal.
—¿Una tauleta? ¡Infelis!... Yo
en un "tauló" encá me roda.

¡Ya estoy aquí!

Señores: Ya estoy aquí,
amputando l' chaíarote;
ha estat, sinse haserne un brote,
porqu' un día qu' escribí
un verso de rechupete
que tenía mucha gracia,
y me lo agafó la Nasia
y lo destinó al retrete.
Foé tant lo que m' sofoqué
cuant al cabás la tiró,
que de pena que m' donó,
deseguida la diñé.
No m' paré a considerar
la causa ni la razón,
y plorantme l' corasón
las patas voy estirar.
Al vore aquel verso mío
tan mal parat, ¡repalleta!
sin guardar l' etiqueta,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto encá respira.
Era un triste versor
que tots los qu' el conosían,
pa nombrarlo, li desían
Paquito l' Engastor.
Eli ascribió poco y mal,
arreu destaríado,
y era d' un tpo apropiado
pa guardia monospal.
Así dím está mustiado,
tot semo y esvalaído;
y poede que corrompido,
de cuquitos rodeyado,
Foé desgrasiado en amores
desde que va conoser
a una novia qu' es va haser
que li desían Dolores.
Volíó lusir, la muy... rata
y éll lujo no li n' donó,
y ella foé y se lo dixó
por tres pesetas en plata.
Eli, amaitinó un gayato;
volíó seguirli la pista,

¡Quién m' había de desir
que, con un ninot de falla,
sinse haserne la mortalla
me tenía que morir...!
Si yo lo hobera sabido
que m' había d' occorrir,
m' habiero hecho escolpir
este pitafío lloido:
"Caminante, pasa y mira,
y vórdas a un soterrado,
que tanto y tanto ha alenado
qu' hasda moerto enc



— ¡Pues ells tenen mala fam! Si ho sé me porte el pot de les galletes.

CRONIQUE PINTORESQUES

A casa de notisies

La falda curta. — En Merlín, poble imachinari, el ministre de Comunicacions postals ha publicat un decret ordenant que d' ara en avant tots els empleats de Correus de la secció femenina, que actualment se eleven a 50.000 (¡cuidado en els seros, linotipistes!), deurán portar la falda llarga. En ningún cas s' autorizará a les funcionaries pera usar falda de menos de 20 centímetros de llarg baix dels chenolls.

El Sindicat femenino de empleats postals ha protestat enérgicament contra la nova disposició del ministre del ram.

Nosaltos també protestem en tota l' ànima, pues la implantació d' eixe ukase mos privaria de vore les pantorrilles de la Nasia.

Ma qu' es nesesa testa pa publicar tal decret. Deu ser un home agüet, o haberse vestit de vesta y agradarli el modelet.

Música chalera

¿Qu' es lo que li se deu cantar a la sogra cuan está estralechant?

Para la pena olvidar un sigarrillo hay que fumar.

¿Qu' es lo que li deu cantar un chiquet que chúa a fútbol, en cuant en cuant a sa mare?

Mare, còmprem unes botes, que las tengo rotas de tanto jugar.

EL VARON DE LA MESITA DE NOCHE de Catarroja

Una señoreta "bien", que porte moño a lo "garcón", ¿qu' es lo que no pot cantarli a atra que encara conserve tota la mata de pelo?

¡Ay, sí, sí, sí, sí!
¡Ay, no, no, no, no!
Si tú portes pirri, pirri porte yo.

Cuan un estudiant ix de la Universitat sinse poder lograr alcanzar la aseptació de ninguna asignatura, porque el seu serebro (vulgo servell) está obsecat, ¿qu' es lo que el catedrático deu cantarli?

Borríco, anda ligero; anda y no mires atrás...

JOAQUIN SEGURA
(De "La Chunga", Elche.)



El marit (per teléfono). — No m' esperes esta nit, que tinc molta faena.

La muller. — Be. ¿Puc viure confía en que no vindrás?

No es lo mateix

El rey dels aires, que els aires del rey.

Cánovas del Castillo, que el castillo de Cánovas.

Sento el Cuc, qu' el cuc de Sento.

El gorriste de ofisi, qu' el ofisi de gorriste.

Una guerra gran, que una gran guerra.

Una era gran, que una gran... era.

Un mataero públic, que un públic mataero.

VISENT PALANQUES
(Benicarló)

Conosimientos inútiles

DESTRUCCION DE LAS
PULGAS

Con el fin de que las pulgas no mos donen más pena en lo sosesivo, he inventado un micho eficaz para combatir las, el coal lo voy a exponer para que estea al alcanse de todos.

Se agafan los siguientes engredientes:

Cotompelo ... 1 kilo
Roña alcanforada ... 2 "
Engüento de canotito ... 3 barsellas

Se fica todo dentro de un perolo, se bulle y se remeneya ancuando ancuando.

Una vegada chelado, se agafa una pulga, se li abre la boquita y acto seguido se li dona una culle-radita plena de la composición.

La pulga, a luego de bailar la rumba, caerá moerta.

EL SASTRE DEL CAMPILLO

Este número ha segut revisat per la previa sensura gubernativa.-

Anuncios garantidos

VENDO la sal a presios más arrastraos que naide, por lo tanto mi sal es una *sal-bajada*... de presio. — Calle de Salinas, 102, Valensia.

SE VENDE una cama grande de matrimonio, y otra bastante más chicotita. Esta, por lo menudita que es, la considero de camilla. Las dos sirven para interpretar "La vida es sueño". — San Roque, 28, Madrit.

COMPRARIA una bicicleta de segunda mano en buen uso si la edat me permitiera correr en ella, pero com ya soy vieco apenas pugo donar un paso. — Gil Gilgado, plaza de San Gil, 81, Valensia.

MATRIMONIO con onse higos desea, con toda la buena fe del mundo, que li doxen una porteria para que sus onse pachetes pугan jugar al fútbol. — Cándido del Todo. — Paz, 172, Valensia.

FOTOGRAFIA de Eliseo Bellota. S' hasen tota clase de retratos en dos minutos. Seis americanas, 3 pesetas, con derecho a un pantalón de regalo. Tamién se n' hasen en miniatura del tamaño natural y ampliaciones reducidas todo lo que se vullga. — Pintor Domingo, 320, Valensia.

HASEN FALTA niños chicotitos para que a foersa de palos hagan pucheros. — Alfareros, 87, Valensia.

Agencia Anunsiaora de
BENJAMIN LOPEZ

Correu

Visanteta (Barcelona). — Aprofitarem algo de lo qu' envía. Hian cosas que... vacha, no pot ser. Unicamente poden pasar en el porche chalero, pero sinse ixir d' ell.

V. A. — Resibit y en cartera.

J. M. B. (Cabañal). — Lo mismo digo, hidalgo.

J. P. A. — Observaría que ningún epitafio anaba firmat y, per lo mateix, igual se publicaren els de vosté. Es costum esta que tenim establida de ya fa molts anys.

HERIDAS, QUEMADURAS, LLAGAS, SABAÑONES, ETC.

se curan rápidamente con el poderoso antiséptico cicatrizante TAFETAN LIQUIDO «JEIL». Permite lavarse y utilizar la parte dañada.

Pesetas 1'00 tubo *encarnado*. En Farmacias y Droguerías.

Agente general: N. SALIES
Apartado 199. BARCELONA

VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los:

MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, **uretritis**, **prostatitis**, **orquitis**, **cistitis**, **gola militar**, etc., del hombre, y **vulvitis**, **vaginitis**, **metritis**, **uretritis**, **cistitis**, **anexitis**, **flujo**, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Soivré**.

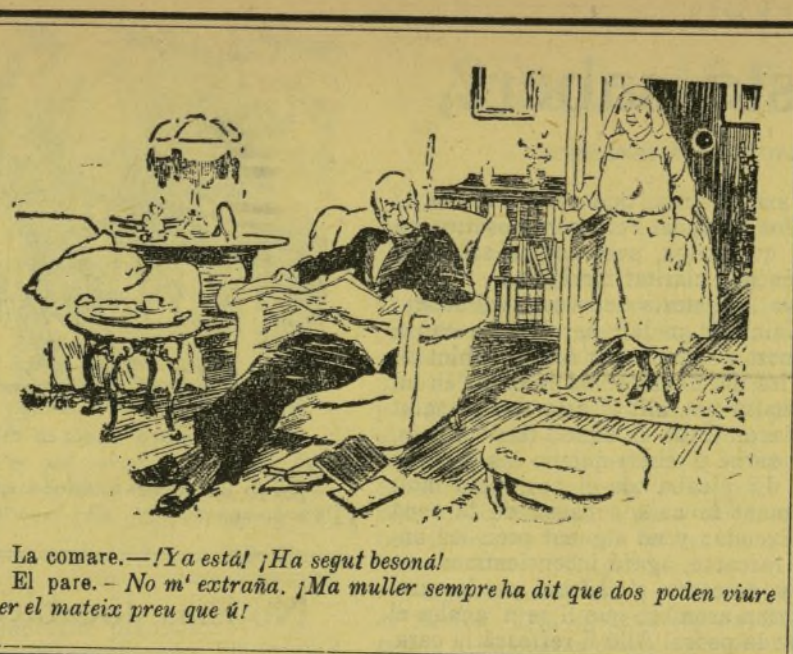
Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: **Sífilis** (variosos), **eczemas**, **herpes**, **úlceras varicosas**, **crítemas**, **acné**, **urticaria**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del Dr. Soivré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **espermatorrea**, (pérdidas seminales), **canancio mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **temblores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 pesetas frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA. — Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'30 ptas. en sellos para el **francés a Oficinas Laboratorio Sôkatarg**, calle Ter, 16, teléfono 564 y M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.



La comare. — ¡Ya está! ¡Ha segut besoná!
El pare. — No m' extraña. ¡Ma muller sempre ha dit que dos poden viure per el mateix preu que ú!

Por el tele y por la radio

(Servicio especial de LA CHALA)

¡POBRE HOMBRE!

Los hay que tienen más mala pesuña que un toro atacado de glosopeda.

Sin anar más allá, ayer socorrieron en una clínica d' urgencia a un pobre indigente que s' estaba morint de gana.

Reanimado li preguntaron que si no tenía faena. Contestó que no, y al desirle que lin donarian, rechazó l' oferimiento, pos dise que trabajando encara té más ganas de jalar que sin haser un brote.

No deja de ser una desgrasia.

KAKAU

PARADOJA D' ESAS

Ha llamao mucho l' atención el vore todos los días en el Salón del Prado, ese que disen las niñas que ya no se poede jugar, a seis melitares de tropa siempre juntos. Uno, que es muy dotor, lis preguntó que por qué anaban siempre juntos.

— Porque somos paisanos.

— ¿Pos no sois melitares?

— Sí, pero unos melitares que son paisanos, ¿sabe?

El dotor no comprendió que volían desir que todos eran d' un mismo poble.

KAKAU

TENIA RASON

Ahí en esa calle había un hombre la mar d' indignao porque desía que li habian furtao el relonche.

Preguntao sobre el qué de la cosa, dijo que al pasar por el cantón vió un hombre que portaba un relonche de oro; él, entonses, con mucha finura y sin que l' otro se n' adonara, li sacó el relonche del bolsillo y deseguida se marchó haciéndose el disimulao; y al tirar mano del relonche pa vore quin hora era, pos sólo con ese objeto se

lo había birlao al otro, resulta que él no lo tiene, sin duda porque se lo había robao uno d' esos muchos ladrones que andan soeltos por ahí.

Como se ve, l' hombre estaba cargao de rason.

¡Ah! Y gracias que pegó a huir asina que vió a un guardia, que si no a estas horas, además d' estar cargao de rason, estaría cargao de grilletes.

KAKAU

DETENIDO

Ha segudo detenido en flagrante delito de robo un individuo.

Total de lo robado, na; una tecla de piano que andaba suelta por el taller.

— ¿Y para qué quería osté esta tecla? — Li preguntó el comisario; a lo que contestó tranquilamente el ladrón:

— ¡Hombre! Una tecla ahora, un piano después, ¿osté comprende?

Tanto lo comprendieron qu' está de quinsena.

KAKAU

DESCOBRIMIENTO

El sabio investigaor d' historias terrestres, maritimas y selestiales, don Cachiporro Perisánchez Lopezalbo, ha descubierto quién ha segudo el primer mortal a qui su mujer li tomó el pelo.

Según el sabio mencionado, aquéllos foeron Sansón y Dalila.

Es un buen descubrimiento, ¿no?

KAKAU

Trencatólines

ANAGRAMA

ZARA BONO LUCI

Combinant estes lletres es podrán llechir els noms de dos futbolistes de fama nassional.

VISENT PALANQUES
(Benicarló)

INTRINGULIS

¿Cóm transformariem les ralles estes en lletres pera que, combinaes, resultaren el nom de un mobile que es de gran utilitat?

SALVADOR ESCARTI
(Alchemesí)

Solusió al pasat:

Al anagrama: LA TELEGRAFIA

IMP. LA GUTENBERG.—VALENCIA



Ella. — Mira, pa que no hiacha cues-tions entre els dos, per el matt faré yo lo que vullga, y per la vesprá farás tú lo que a mi m' agrade.

Fumeu paper Bambú

Fumeu paper Bambú