

# La Jabonería Moderna

SEMANARIO PROFESIONAL

PROPAGANDISTA Y DEFENSOR DE LOS FABRICANTES DE JABÓN, PERFUMISTAS, DINGUEROS Y SUS AFINES

LA CORRESPONDENCIA, CONSULTAS, ETC.,  
AL ADMINISTRADOR

OFICINAS  
Campomanes, 7, bajo, Madrid.

ADMINISTRADOR  
RAMIRO DE LA MATA

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA	
Trimestre.....	5 pesetas.
Semestre.....	9 —
Año.....	15 —

PAGO ADELANTADO
En letras sobre Madrid, libranzas del Giro Mutuo ó de la prensa, que deben venir extendidas á la orden del Administrador de LA JABONERÍA MODERNA.

EXTRANJERO Y ULTRAMAR	
Semestre.....	20 pesetas.
Un año.....	35 —
Dos — .....	65 —

ANUNCIOS — VÉASE LA ÚLTIMA PLANA

AÑO II

Madrid 4 de Septiembre de 1892.

NÚMERO 36.

SUMARIO: Advertencia.—Introducción de materias extrañas en los jabones (conclusión).—Jabón sistema marsellés completo y abreviado (continuación).—Perfumería.—Recetas y procedimientos útiles.—El tesoro del hogar, ó sean mil quinientos secretos de Agricultura, Industria y economía doméstica (continuación).—Variedades.—Revista de mercados.—Correspondencia administrativa.—Ofertas y demandas.—Obras útiles.—Anuncios.

## ADVERTENCIA

Llamamos la atención de nuestros lectores y muy especialmente la de nuestros suscriptores, cuyo abono termina el 30 del actual, sobre la Correspondencia Administrativa de este número.

## INTRODUCCIÓN DE MATERIAS EXTRAÑAS EN LOS JABONES

(Conclusión.)

La adición del sulfato acelera la operación rápidamente incorporándolo al término de la cocción del jabón. Esta sal puede emplearse en todas las épocas del año.

El sulfato de alúmina y de potasa puede entrar también en los jabones como materia de adulteración; pero su precio elevado retrae el consumo. Tiene la desventaja de no poderse emplear sino en el invierno y de hacer que los jabones pierdan algo su transparencia.

Con la citada materia se prepara una disolución que marque de 11 á 14° en el areómetro ó pesa-lejías de B. Esta se incorpora poco á poco al jabón cuando se halla próximo al límite de cocción agregando enseguida igual cantidad de agua salada á los mismos grados.

También puede aplicarse reducido á polvo fino, echándolo de esta manera en la pasta jabonosa en la misma forma que se hace con el sulfato de sosa. El sulfato de barita es otra de las adulteraciones que se emplean, pero ésta es demasiado sucia y se conoce en los jabones á la simple vista, adicionándolo en la caldera reducido á polvo impalpable ó bien haciéndolo hervir con lejía cáustica hasta formar una pasta viscosa y también que se mezcla á los jabones después de sacados de las calderas. El vidrio soluble (silicato de sosa ó de potasa) es una de las adulteraciones que se vienen empleando hoy con muy excelentes resultados facilitando á los jabones propiedades deterativas. De dos modos expende el comercio el silicato: en estado sólido y líquido.

El primero tiene la apariencia de trozos de vidrio de un color amarillo verdoso, y el segundo en disoluciones concentradas á 46° poco más ó menos. De este último modo es como deben adquirirlo los fabricantes de jabones, pues en el estado sólido ofrece algunas dificultades su aplicación.

Pudiera suceder que algunos de nuestros abonados lo tuviese en este estado, y por lo tanto, creemos oportuno indicar estas explicaciones. Reducido el silicato

NÚMERO CORRELATIVO 49.

Ayuntamiento de Madrid



á pequeños trozos se coloca en una caldera ó cuba provista de un doble fondo, con pequeños agujeros; por la parte inferior, ó sea entre los dos fondos, se hace pasar una corriente de vapor que, disolviendo el silicato, cae éste en estado líquido en la parte inferior del aparato, de donde se extrae por una llave que al efecto debe tener. La mezcla del silicato líquido á los jabones se efectúa como ya saben nuestros lectores, bien en la caldera ó en los moldes, prefiriendo estos últimos estando bien contruidos.

La adición de la fécula de patatas, que es hoy la más generalizada, especialmente en la adulteración de los jabones blandos, no altera el aspecto de los mismos y los hace más firmes, contribuyendo también á su conservación. Puede adulterarse el jabón blando hasta con un 20 por 100 de fécula, adicionando dicha materia después de cocido y en los moldes, para lo cual es conveniente dejarlo con un ligero exceso de lejía cáustica. La preparación de la fécula se efectúa de varios modos, pero el mejor es el siguiente. Para cada 100 kilogramos de jabón 5 kilogramos de fécula de patatas, 5 litros de agua y 5 de lejía no cáustica; preparadas estas materias principiase á derramar la fécula en el agua formando una pastita ligera, y terminado se agregan los 5 litros de lejía, con lo que se formará una masa homogénea, que se incorpora al jabón caliente, teniendo cuidado de agitarla hasta conseguir la unión más completa. Algunos ensayos preparatorios indicarán los grados que ha de tener la lejía para la fécula, pues esto dependerá siempre de la estación y del exceso de lejía que contenga el jabón.

Hemos dado una ligera idea sobre las distintas adulteraciones de los jabones, las que desearíamos se desterrasen por completo, elaborando solo productos puros, y este sería el único medio de que nuestra industria recuperase la justa fama que siempre tuvo en los mercados, tanto nacionales como extranjeros; pero por desgracia la competencia que hoy existe trae consigo la decadencia, que no desaparecerá interin no recaigan medidas enérgicas para castigar el fraude.

P. PARLORIO.

## JABÓN SISTEMA MARSELLÉS COMPLETO Y ABREVIADO

### MÉTODO MARSELLÉS COMPLETO

(Continuación.)

*Liquidación.*—Terminada la cocción ha llegado el momento de purgar la pasta jabonosa del exceso de

álcali, de las diversas sales y de las materias colorantes que contenga. Al efecto, después de haber eliminado de la caldera toda la parte líquida, se hace hervir el jabón con 700 kilos de lejía preparada con otra lejía de recocho de 18 á 20° B. bien clara, reducida á 7 ó 8° B. á fuerza de agua. Esta lejía de recocho debe provenir del empaste á fin de que no contenga ninguna traza de álcali cáustico y si solamente sales neutras.

Dos horas de ebullición son suficientes, dando lugar á que se suavicen los granos del jabón, los cuales bajo la influencia de un calor sostenido y de frecuentes batidas con el mecedor no tardan en aumentar su volumen y adquirir cierta elasticidad y viscosidad.

A partir de este momento se procede á añadir pequeñas cantidades de lejía, de una mitad menos de fuerza que la precedente; esto es, de unos 4 ó 5° B., ó si se quiere sencillamente agua, teniendo cuidado de aplicarla cuando la ebullición sea muy poco sensible, aunque es preferible usar siempre la lejía para evitar el rameado que puede producir el agua.

Para conocer el instante propicio en que conviene suspender la liquidación se extrae con frecuencia lejía, y cuando ésta marque 18 ó 20° B. puede darse con toda seguridad por terminada completamente esta operación.

Si la lejía no marca 18 ó 20° B. será señal evidente que la pasta está falta de consistencia, y si diera mayor densidad, carecería de la flexibilidad que necesita. El primer caso se remedia procurando la evaporación de la masa en la caldera, y el segundo se corrige por la adición de pequeñas cantidades de lejía á 4° B.

Cuando la lejía marca los grados que hemos indicado se apaga el fuego, procediendo á bracear la masa del fondo á la superficie durante quince ó veinte minutos, y después de cubrir la caldera, se deja reposar dos días para permitir al jabón despojarse:

- 1.º Del álcali, que lo hace cáustico.
- 2.º De las sales neutras, cuya presencia ocasionaría una eflorescencia segura.
- 3.º De las materias colorantes, perjudiciales á su buen aspecto.

### ULTIMAS OPERACIONES.

Cuando la pasta se ha convertido en homogénea y fluída se pasa á los moldes, donde se la perfuma con esencia de mirbano (nitro-bencina), en la proporción de 100 gramos ó más de esencia por cada 100 kilogramos de jabón.

Es preciso cuidarse mucho de no dejar que se efectúe la solidificación del jabón sin mecerlo en los mol-



des hasta que el líquido jabonoso adquiriera consistencia, porque descuidando esta precaución muy recomendable la pasta aparecerá sembrada de manchas de grasa y de lejía.

Cuando al cabo de algunos días el jabón está suficientemente solidificado, se procede á dividirlo en panes, luego en barras y por último en trozos. Bajo esta última forma se trasporta á un secador al aire libre en verano, y al calor en invierno, y después de seco pueden someterse los pedazos á la acción de una prensa que, provista de unos moldes de bronce, imprime sobre sus fases el nombre ó marca del fabricante ó cualquier otra inscripción.

#### JABÓN DE SEBO.

La saponificación del sebo, ya proceda éste de las membranas de buey ó de carnero ó de los huesos, necesita someterse á la misma operación que hemos descrito para la del ácido oléico; sin embargo, la fabricación de jabón de sebo exige ciertas precauciones y trae consigo algunas modificaciones secundarias que juzgamos indispensables señalar.

El empaste debe verificarse con lejías muy cáusticas, exentas de cloruro de sodium y que marquen de 10 á 12° B., puesto que el cloruro de sodium impediría al sebo pasar al estado globuloso y una lejía muy concentrada haría nula la unión.

Generalmente se empieza por verter en la caldera el cuarto de la lejía que se juzgue útil; luego, una vez que se inicie la ebullición, se introduce poco á poco el sebo.

El sebo, al paso y á medida de su ligazón con la lejía, forma un líquido de aspecto lechoso, en el cual no pueden distinguirse los dos elementos, á pesar de que no haya todavía entre ellos una combinación completa.

Bajo la influencia de una ebullición sostenida y de un mecido continuado, bien pronto se observa, sin embargo, la formación de una espuma abundante, que no tarda en desaparecer, y en poco tiempo la masa se esclarece presentando un aspecto gelatinoso; este es precisamente el instante propicio para añadirle una segunda porción de lejía á 15 ó 18° B., que suele ser instantáneamente absorbida.

En este momento es cuando conviene efectuar la separación, la cual se practica como de costumbre, ó sea con una lejía de recocho filtrado á 25° B., ó bien con una lejía nueva á 25° B., en la cual se debe disolver 5 kilogramos de cloruro de sodium por hectólitro.

Bajo la acción de uno y de otro, la masa jabonosa se coagula gradualmente, y desprendiéndose de la le-

jía usada que se encuentra interpuesta, se presenta en estado grumoso. Se apaga el fuego, y después de algunas horas de reposo se extraen las lejías reunidas en el fondo de la caldera.

La cocción se opera con una lejía nueva de 18 á 20° B. y á una ebullición muy moderada, á fin de evitar una concentración muy rápida, que ocasionaría una saponificación imperfecta. Cuando la pasta se presenta en granos secos, elásticos, con tendencia á formar escama bajo la presión de los dedos, es cuando la cocción puede considerarse terminada.

La liquidación se ejecuta á menudo sin quitar de la caldera la lejía de la operación anterior, procediendo á añadir una lejía de 2 á 3° B., ó bien agua pura si el jabón está bastante duro (1). En el caso en que se sangre la parte líquida, se la reemplaza por una lejía débil que contenga en solución una pequeña porción de cloruro de sodio, cuyo objeto es impedir que no se forme jabón en frío.

Cualquiera que sea el método que se adopte la caldera debe someterse á un fuego muy activo para que la lejía permanezca constantemente en la superficie, teniendo cuidado de mecerla de vez en cuando. Se continúa alimentando el fuego á fin de que la pasta se mantenga en ebullición constante, hasta que los granos de jabón se aflojan separándose de la lejía. Desde el momento en que en la parte superior de la masa jabonosa aparece una capa de color amarillento parecido á la miel, es prueba evidente que la pasta que sobrenada en la lejía tiene la consistencia necesaria; se retira entonces completamente el fuego, dejándola reposar durante varias horas antes de proceder á pasarlo á los moldes.

Hay un modo muy sensible de mejorar la calidad del jabón de sebo por la adición de aceites concretos, cuyo concurso aumenta la solubilidad, así como las propiedades emulsivas.

En cuanto al olor persistente que caracteriza esta clase de jabones, se llega á disimular y á hacerlo casi imperceptible con la ayuda de la esencia de mirbano.

El sebo suministra con el ácido oléico de saponificación un jabón excesivamente apreciado, y si se reemplaza este ácido por el de destilación, puede obtenerse un producto secundario, es cierto, pero todavía muy satisfactorio si domina el sebo en su combinación.

(1) A pesar de la autoridad indiscutible del autor de este procedimiento, nos creemos en el deber de aconsejar á nuestros fabricantes preferan siempre la lejía, aunque sea á un grado, que el agua pura —  
(Nota del traductor.)



Para preparar un jabón de sebo y ácido oléico, es preciso efectuar el empaste del sebo después del de este ácido.

M.

## PERFUMERÍA

### CONTINUACIÓN DE POMADAS

*Pomada de acacia.*—Tómese 82 kilogramos de cuerpo de manteca y 40 kilogramos 500 gramos de cuerpo duro (más ó menos, según el tiempo de su empleo ó destinación); póngase todo reunido á fundir, y después que esté bien caliente, añádase 36 kilogramos de flor de acacia deshojada. Tátese perfectamente la vasija y muévase la infusión una vez por hora durante un día, procurando mezclar y aplastar bien la flor con la grasa en varias direcciones. Después de algún tiempo vuélvese á fundir otra vez la pomada, teniendo buen cuidado de agitarla á fin de que las flores no se aposen en la caldera donde se han hecho fundir.

Téngase en infusión durante otro día, teniendo precaución de agitarla de tiempo en tiempo. Déjese enfriar un poco, y pásese por medio de un cañamazo á fin de esprimir bien las grasas. Después de esta primera operación las flores, puestas en otros cañamazos, se sujetan á la prensa, á fin de que su acción, una vez privadas de la parte grasienta y olorante que ellas habían conservado, queden sin ningún valor. Esta pasta queda en el cañamazo con la forma de pastillas rectangulares; se coloca en un barril agujereado circularmente á fin de que la pomada, escurriendo alrededor, sea recibida en la vasija colocada debajo de la gotera de la prensa.

Es muy conveniente repetir esta operación diferentes veces para evitar la pérdida de grasa que resulta por absorberla el cañamazo necesariamente. Esta operación, por demás sencilla al parecer, exige mucho cuidado y solo se adquiere por la costumbre. Una vez que la grasa se encuentra desligada de las primeras hojas, debe añadirse otra nueva cantidad después de haberla fundido de nuevo al baño maría.

Esta operación ó infusión se repite hasta diez veces, siempre sirviéndose de nuevas flores; después de la última, téngase mucho cuidado de dejar reposar la pomada para poderla retirar clarificada; viértase enseguida en tarros perfectamente limpios y secos.

*Pomada á la flor de naranja fina y extra-superfina.*—Procúrese un kilogramo de flor de naranja por

cada kilogramo de cuerpo de pomada, para hacer la infusión de esta grasa del mismo modo que venimos explicando anteriormente.

Si se tiene intención de preparar una pomada fina ordinaria, tómese un cuerpo de pomada como he mencionado en la de acacia, dejando la flor de naranja toda completa sin deshojar; pero si se desea obtener la pomada flor de naranja en toda su perfección, obsérvense las siguientes indicaciones:

1.<sup>a</sup> Mézclese, para hacer este cuerpo de pomada, dos tercios de cuerpo de manteca bien depurada con jugo de limón y un tercio de buena cera virgen. 2.<sup>a</sup> Deshójese la flor de naranja con bastante cuidado á fin de no infundir más que la hoja adosante limpia y escogida, quitando de este modo toda la parte amarilla que contenga la referida flor.

Esta pomada conserva un excelente perfume y una blancura hermosa; mas como resulta á un precio bastante elevado, no conviene tenerla fabricada sino cuando la encargan ó en pequeña cantidad, para servirse en las diferentes mezclas de las buenas pomadas, donde es necesario adicionar pequeñas cantidades de esta excelente pomada de naranja. De todos modos, la *pomada de flor de naranja* se confecciona como las precedentes, pero basta que la infusión se repita solo ocho veces; y cuando se trata de prensar sucesivamente las flores infusadas, es preciso procurar tener mucho cuidado, á causa de que esta pomada forma siempre un poso en el fondo. Esta recomendación es muy importante para el clarificado y retirado de las pomadas, que una vez dejadas reposar algún tiempo, se decantan muy despacio sin agitarlas, procurando dejar en el fondo el poso para luego emplearlo y mezclarlo en las pomadas comunes y en la composición de otras varias, á las cuales se añaden otros perfumes.

*Pomada á la vainilla.*—Prepárese y purifíquese doce kilogramos de pomada á la vainilla; hágase fundir como siempre al baño maría con un fuego lento, añadiendo 730 gramos de buena vainilla cortada en pequeños pedacitos; cúbrase la vasija y déjese en infusión unos quince días, durante los cuales se tendrá buen cuidado de mover bien la pomada. Después de esto, vuélvese á fundir de nuevo y déjese la infusión otros diez días. Por última vez, vuélvese á fundir y terminese como en las anteriores pomadas. Los posos ó restos de esta pomada pueden servir más ventajosamente que los de la pomada de flor de naranja.

*Modo de enflorar las pomadas.*—Para poder fijar en las sustancias grasientas los perfumes más delicados de otras flores, es esencial el reunir el enflora-



miento. Enflorar es implantar las flores en la superficie de la pomada extendidas sobre un tablero á especie de bastidor.

*Pomadas al jazmín.*—Perfúmesese con 250 gramos de benjuí 10 kilogramos de cuerpo bien depurado, el cual se hará fundir al baño de maría como el anterior, y durante el mismo tiempo déjese enfriar y extiéndase del mismo modo que he mencionado en mi precedente pomada, para poderla enflorar por medio de la implantación de flor de jazmín; algunos perfumistas prefieren dejar solamente el olor del jazmín suprimiendo el benjuí, teniendo razón para ello; pero entonces esta pomada resulta á un precio bastante elevado, porque es preciso emplear mucha más cantidad de flor de jazmín y tenerla mucho más tiempo enflorada; además, que se hace difícil adquirir la referida flor en grandes cantidades. Terminese la operación como la anterior á ésta.

*Pomada de junquillo.*—La adición de 16 gramos de almizcle en 12 kilogramos de esta pomada, es lo suficiente para adquirir una pomada de junquillo fuerte, la cual es preferida á la de junquillo simple por la mayor parte de los consumidores, que quieren la muscada en vez de la fina, por serles el olor mucho más fuerte y agradable. Para hacer esta clase de pomada se siguen los mismos procedimientos de enfloramiento y demás que en las anteriores. Las personas delicadas y nerviosas prefieren la pomada de junquillo simple como menos fuerte de perfume, á causa de la supresión del almizcle.

EDUARDO VILLALÓN.

## RECETAS Y PROCEDIMIENTOS ÚTILES

### Lacre verde.

Se derriten en una cazuela 30 gramos de pez griega, otros 30 gramos de goma laca y 10 gramos de trementina; después de derretidas estas sustancias se añaden 15 gramos de cardenillo en polvo y un gramo de anticar; se retira del fuego, y se hacen las barras.

### Lacre azul.

En una cazuela se derriten goma laca y trementina en cantidades iguales; se añade luego á la mezcla cantidad suficiente de azul de Prusia, perfectamente pulverizado, hasta que tome buen color, se retira del fuego y se hacen las barras.

### Lacre encarnado.

En una cazuela limpia y perfectamente bañada se pone á derretir 15 gramos de goma laca y 8 gramos de pez griega; después de derretidas estas sustancias se añade á la mezcla 8 gramos de trementina, 4 de cinabrio y 4 de minio; todo junto se bate por espacio de algún tiempo hasta que se mezclen bien las materias, y se hacen las barras en la forma que se deseen obtener.

### Polvos encarnados ó arenilla.

Tómese arena de loza ó mármol, perfectamente molida; pásese luego por un cedazo fino á fin de no aprovechar el grano gordo; póngase á hervir en la suficiente cantidad de agua, mezclada con un poco de rubia y polvos de alumbre, y en cuanto haya cocido un poco se retira del fuego. El agua sobrante se retirará, y los residuos, que serán los polvos teñidos de encarnado, se extienden al sol, sobre papeles de estraza, para que se sequen.

### Polvos azules.

Los polvos de mármol ó loza se bañan en un líquido compuesto de una disolución de añil y ácido sulfúrico, en cantidad bastante; cuando esta mezcla esté seca y congelada se reducirá á polvo pasándola por un cedazo.

### Polvos amarillos.

Los polvos de mármol se cuecen en granilla de Aviñón y unas hebras de azafrán con la suficiente cantidad de agua común, y lo demás se hace como en la preparación de los polvos anteriores.

### Polvos verdes.

Mézlense y fúndanse en un crisol 100 gramos de potasa, otros 100 gramos de cardenillo y 50 de arenilla de mármol; después se añade la cantidad de agua suficiente para que se forme una pasta, la cual se pulveriza cuando esté seca, se tamiza luego convenientemente y se tienen los polvos.



## EL TESORO DEL HOGAR

MIL QUINIENTOS SECRETOS DE AGRICULTURA, INDUSTRIA Y ECONOMÍA DOMÉSTICA  
FÓRMULAS Y PROCEDIMIENTOS DE UTILIDAD GENERAL  
Y APLICACIÓN DIARIA

por

**MANUEL LLOFRIU**

Miembro de la Sociedad científica europea de Bruselas y Director  
que fué de La Jabonería Moderna

(Continuación.)

310. Si se quiere obtener este mismo producto de color encarnado se usará en lugar del sulfato cúprico cinco partes de bermellón y cinco de minio. Si se desea transparente ó traslúcido se prescindirá de todos estos colores, escogiendo la laca y demás materias lo más claras ó blancas posible.

Con estas fórmulas se comprende que en los lacres de inferior calidad todo se reduce á disminuir la proporción de la goma laca, que es más cara, y se aumenta la resina y colofonia, de tal modo que en los más inferiores no se les echa más goma laca que la necesaria para que se peguen al papel, pues la adhesión del lacre se debe á esta goma.

Cuando se emplea para el lacrado de botellas en algunos se prescinde completamente de la laca; del mismo modo se prescinde ó disminuyen en la misma proporción los colores finos, como el bermellón, que son productos caros, y se les reemplaza con otros colores más ordinarios.

**Leches.**—Modo de conocer la falsificación.

311. Los fraudes practicados sobre la leche consisten principalmente en la cremación y en la adición á esta sustancia nutritiva de agua. Para impedir que la leche adquiera el color azulado que toma al añadirle agua, se le suele poner un poco de caramelo, siendo muy difícil conocer esta mistificación, á no ser que la leche sea de mala calidad.

312. La leche cocida suele ser menos estimada que la que no lo ha sido. Para distinguirlas una de otra se toman 10 gramos de cada una; viértase una gota de asadura de ternera macerada en alcohol de poca fuerza exponiéndola á la acción de un calor de 18 á 20°. La leche pura se cuajará rápidamente, en tanto que la cocida continuará siendo líquida. Si la leche fuera de mala calidad ó contuviera agua, lejos de cuajarse enseguida, no haría más que cortarse ó avinagrarse.

313. También suele mezclarse á la leche para disimular su falta de consistencia ó debilidad que le comunica el agua que se le añade fécula de patata, harina ó sustancia de arroz. Algunas gotas de tintura de iodo bastarán para dar á conocer la falsificación, que se demostrará por el tinte azulado que ésta adquiere,

tanto más pronunciado cuanto mayor sea la cantidad de sustancias feculentas que se le hayan aplicado para adulterarlas.

Debe proscribirse en absoluto para conservar la leche en buen estado el uso de vasijas de cobre y de plomo.

**Lejías.**—Su producción.—Usos y aplicaciones de las mismas.—Procedimientos.

314. La lejía se obtiene sobre todo en el campo de las cenizas de la madera, que contiene carbonato de sosa y de potasa; pero el empleo de las cenizas, aunque muy económico, tiene no pocos inconvenientes, y es preferible cuando se pueda adquirirla del subcarbonato de sosa cristalizado, cuyo precio es sumamente económico.

315. Sin embargo, si se prefiere obtenerlas de la ceniza, hé aquí un procedimiento sencillo y económico de conseguirla. Después de pasar la ceniza por un tamiz se la sumerge en agua fresca durante 48 horas, hasta conseguir su maceración, teniendo cuidado de moverla de vez en cuando; luego se la deja reposar un rato empleando la lejía en estado de ebullición.

316. La potasa es demasiado cáustica, teniendo el inconveniente de quemar la ropa que se lava con ella.

317. El medio más práctico y sencillo de hacer una buena colada con la ropa blanca que se quiere lavar, consiste en hacer hervir la ropa en agua jabonosa ó lejía de recocho, teniendo cuidado de colocar la ropa de más cuerpo ó mayor en el fondo de la caldera, cambiándola con alguna frecuencia de agua á fin de que al extraerla se desprendan con ella las impurezas que contenga el lienzo. Puede prepararse también el agua jabonosa agregándole algunos cristales de sosa. Este procedimiento exige poco tiempo y menos cuidados; pero no es aplicable más que á una pequeña cantidad de ropa.

**Lustres.**—Diferentes fórmulas para la fabricación de lustre ó betún para el calzado y guarniciones.

318. Tómense:

Negro animal.....	15 gramos.
Melaza.....	15 —
Aceite de oliva ó de lino.....	2 —
Acido sulfúrico.....	6 —
Vinagre.....	16 —

Agua la cantidad suficiente.

Se mezclan las tres primeras sustancias, se añade el ácido, enseguida el vinagre y cantidad suficiente de agua. Se bate hasta darle la consistencia que se quiera, y se conserva.

319. *Lustre barniz impermeable para el calzado.*

Aceite de linaza.....	120 gramos.
Sebo de carnero.....	50 —
Cera amarilla.....	20 —
Colofonia.....	10 —



Se derriten estas sustancias, se baten y con una brochita se aplica al calzado dejándolo secar.

320. *Lustre betún para guarniciones.*

Cera .....	90 gramos
Añil .....	5 —
Negro animal.....	50 —
Azul prusia.....	10 —
Esencia de trementina.....	900 —

Pulverizados los polvos mézclese con la cera fundida y se añade la esencia.

**Máquinas de coser.**—Su utilidad y conveniencia para las familias.

321. Las máquinas de coser adquieren de día en día mayor importancia en el seno de las familias, en la que realizan en verdad un gran servicio. En una casa donde hay niños, una porción de pequeños trabajos se realizan merced á ellas mejor y más rápidamente, y sobre todo con mayor economía que mandándolas hacer. Hoy existe un número considerable de máquinas americanas, inglesas y francesas, entre las que sería difícil señalar las mejores y al alcance de todas las fortunas, por la facilidad de poderlas adquirir pagándolas á plazos semanales. Las máquinas de coser, cuyo manejo es sumamente sencillo, reemplazan fácilmente el trabajo de cuatro y cinco personas, resultando éste de una precisión y regularidad que no podría hacerlo con tanta perfección la obrera más hábil.

**Mármoles.**—Su limpieza y conservación.—Embalaje.

322. Para limpiar los objetos de mármol blanco, tales como estatuas, vasos, etc., etc., se hace una especie de muñequilla de hilas, que se sumerge en agua clorurada (60 gramos de cloruro por un litro de agua) pasándola por todas las partes del objeto, que debe quedar perfectamente humedecido. Dos horas después se lava el mármol con agua pura por medio de una esponja muy suave. Si el mármol estuviera muy sucio debe emplearse un cepillo muy duro, en lugar de la muñequilla ó tapón de hilas.

323. Los objetos de mármol deben embalarsen en cajas cuyas dimensiones no excedan apenas de las del objeto que se trata de embalar, haciéndolos reposar sobre cojinetes formados con papel de embalar, fijándolos por las esquinas merced á unos travesaños de madera atravesados en la caja, marcando la tabla que forma el cierre con la palabra *tapa* y añadiendo á ésta en los costados la palabra *frágil*.

**Metales.**—Medio de preservarles del orin

324. Para conseguir este resultado basta con exponer el objeto de metal que se quiere preservar del orin al fuego hasta tanto que pueda resistir el calor la mano que lo sostiene, frotándolo acto seguido con

cera virgen muy blanca. Sométase de nuevo al calor hasta hacer desaparecer la cera de que se halla impregnado, frotándolo después con un pedazo de trapo ó de gamuza hasta ponerlo brillante. Esta operación tan sencilla basta para hacer el objeto de metal que á ella se someta inalterable al orin aun cuando se le exponga á la humedad.

(Se continuará.)

## VARIEDADES

*Procedimiento para teñir y perfumar flores naturales.*—Este extraordinario procedimiento de un célebre botánico, M. Morren, es el siguiente:

El azul, negro y verde son tres colores rarísimos en las flores, y por el medio citado por Morren no es difícil conseguir buen resultado.

Para obtener la sustancia negra que se ha de dar á la flor, se recogen los pequeños frutos que se crían sobre los alisos, y cuando los tengamos bien secos, se pulverizan.

El jugo de ruda sirve para el color verde.

El de los acianos, que crecen en los trigos, sirve para el color azul

Modo de proceder:

Se toma el color de que se quiera impregnar la planta y se mezcla con estiércol de carnero, un poco de vinagre y un poco de sal común y una tercera parte de materia colorante. Esta mezcla, hecha una pasta, se pone sobre la raíz de una planta cuyas flores sean de color blanco; se la riega con agua teñida del mismo color, y finalmente, se la trata del modo ordinario, y al poco tiempo veremos los claveles y rosas blancos, negros, azules, etc.

Debemos procurar que la tierra en la que estén cultivadas las plantas sea ligera y bien grasa y tamizada.

Para aromatizarlas no tenemos otro medio que regarlas continuamente con agua aromatizada con la esencia que queramos.

*El alumbrado en el mar.*—La Compañía Trasatlántica francesa vuelve á ocuparse en el estudio de un proyecto del que, aunque con vaguedad, se trató hace ya algunos años.

Se trata nada menos que del alumbrado del derrotero que siguen los buques desde el Canal de la Mancha hasta los Estados Unidos, entre la costa de Irlanda y el banco de Terranova.



En el proyecto se considera ser suficiente para el objeto la colocación de diez poderosos focos, establecidos á 200 millas de distancia uno de otro en línea recta.

Estos buques-faros deberán estar asegurados por medio de sólidos anclajes, que les permitan seguir el movimiento del oleaje, aunque sea grueso, y el de las mareas más altas; pero sin variar de lugar, y estarán unidos entre sí y con las costas por cables eléctricos.

Alumbrada la ruta de tal modo hará imposible los abordajes, por desgracia tan frecuentes en estos viajes, por consecuencia del considerable número de buques que corren este derrotero, y de las espesas nieblas que suelen reinar en él.

Estos peligros son tan positivos, que una Compañía de navegación que galardonea no haber sufrido jamás siniestro alguno en su línea de los Estados Unidos, prefiere, para poder sostener esta seguridad tradicional, separarse de la gran ruta trazada idealmente á través del Océano, siguiendo otra más larga, pero menos frecuentada y más clara.

## REVISTA DE MERCADOS

Precios corrientes de primeras materias.

MÁLAGA.

SALVO VARIACIÓN

AGOSTO 1892

**Acetle de orajo verde 1.<sup>a</sup>** á 32 reales arroba

El envase en cuarterolas de 14 arrobas que se carga en cuenta á 24 rs

Teniendo favorables contratas con las principales fábricas de Andalucía, se puede hacer precios especiales, puesto en cualquier estación de los ferrocarriles andaluces.

**Acetle de coco.**—Cuarterolas de 200 kilos á 44 reales arb.; en lata de 1 1/2 arb. peso bruto 46 rs. arroba.

**Acetle palma.**—Cuarterolas de 200 kilos á 40 reales arb.; latas de 1 1/2 arb. peso bruto á 42.

**Acetle palmiste.**—Cuarterolas de 200 kilos á 41 reales arb.; latas de 1 1/2 arb. á 43 rs. arb. peso bruto.

**Caparrosa verde.**—30 rs. qq. en barricas de 4 qq.; en sacos, 35 rs. con envase.

**Jaboncillo en polvo 1.<sup>a</sup>**—Sacos de 50 kilos á 23 reales saco con envase.

**Jaboncillo en polvo 2.<sup>a</sup>**—23 rs. saco de 6 arb con envase.

**Resina.**—A 35 rs. qq. á peso bruto, en barriles de 6 á 8 quintales.

**Colofonia americana.**—A 42 rs. qq. á peso bruto, en barriles de 3 á 4 qq.

**Azul ultramar.**—En paquetes de 2 kilos á 6 y 7 reales el kilo.

**Sosa cáustica.**—En cilindros de

6 á 7 qq. de 70 grados á 72 rs. el qq.

6 á 7 id. de 60 » á 66 » id.

3 á 4 id. de 60 » á 69 » id.

1 id. de 60 » á 72 » id.

Barriles de madera 3 á 4 qq. de 60 grados en ladrillos á 74 rs. el quintal.

**Silicato de sosa.**—A 40 rs. qq. en barriles de 6 quintales; en caja de 4 arb á 43 rs. caja.

**Sal de sosa.**—A 50 rs. qq. en barriles de 7 á 8 quintales.

**Sebo derretido.**—A 152 rs. qq.

### CEREALES.

Garbanzos.....	fanega 90	rs.
Habas cochineras.....	» 44	»
Yeros.....	» 48	»
Maiz.....	» 45	»
Cebada.....	» 28	»
Harina de 1. <sup>a</sup> .....	» 15,50	»
» 2. <sup>a</sup> .....	» 14,50	»

### VARIOS ARTÍCULOS.

**Blanco Venecia.**—Para dar blancura y economizar el precio en los almidones inferiores y para la confección de polvos perfumados ordinarios, á 20 rs. el saco de 50 kilos con envase.

**Azufre en grano.**—A 36 rs. el saco de 46 kilos con envase.

Por wagón completo de 10.000 kilos, puede ponerse á granel al mismo precio en cualquier estación de los ferrocarriles andaluces.

**Azufre del país en polvo.**—A 40 rs. qq. con envase.

**Azufre flor.**—Sublimado francés á 50 rs. saco de quintal.

**NOTA.**—Con motivo de los nuevos aranceles los precios de los productos extranjeros están en alza, la cual se acentuará á medida que vayan agotándose las existencias.

Para informes á esta Administración, Campomanes, 7.

### Hamburgo.

Grasa de hueso, M. 40, fr. 49.25.

Coco cochín superior y fresco en pipas, M. 50, idem 61.65.

Coprah de Harbourg, primera calidad, M. 45, idem 55.50.

Coco Ceylán, M. 45, idem 55.50.

### Londres.

Coco cochín, fresco, superior, en pipas, £ 24.10 = 60.20.

Coco Ceylán.—£ 22 = 54.60.

### Nueva-York.

**Estearina.**—Mercado oficial: Saponificación, 100.

Idem id. id. Destilación, 95.

Sin transacciones.

**Oleina.**—Mercado oficial: Saponificación, 54.

Idem id. id. Destilación, 47.

**Glicerina.**—Idem id. Saponificación, 52.50.

Idem id. id. Destilación, 40.

(Circulaire Commerciale de M. Ducloux).—Paris.



## CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

Las cartas que se nos dirigen y cuya respuesta tenga que hacerse por correo, deben venir acompañadas de un sello para la contestación, enviándolas en caso contrario sin franquear para que el importe lo abone el receptor.

Rogamos á los señores suscriptores cuyo abono termina en 30 del actual y cuyo número de talón y población de residencia citamos á continuación, se sirvan firmar el boletín de suscripción que recibirán con nuestro número de hoy, devolviéndolo con el importe de la renovación á estas oficinas á fin de que no sufra interrupción alguna el envío periódico de nuestro Semanario.

Núm.º del talón.	POBLACION	Núm.º del talón.	POBLACION
5	Soria.....	217	Vélez Bernandalla.
9	Navalmoral de la Mata.....	219	Eosost.....
11	Tarancón.....	220	Zaragoza.....
12	Talavera de la Reina.....	221	Tarancón.....
15	Manzanares.....	222	Alcázar de San Juan
17	Nájera.....	223	Mora de Toledo....
18	Hellín.....	225	Puerto de la Cruz (Tenerife).....
49	Talavera de la Reina.....	227	Barcelona.....
81	Córdoba.....	235	Puerto de la Cruz (Tenerife).....
82	Malpartida de Plasencia.....	237	Sevilla.....
136	Baza.....	240	Guijuelo.....
138	San Sebastián.....	241	Motril.....
140	Hinojosa.....	245	Baza.....
147	Zaragoza.....	247	La Coruña.....
151	TalaveradelaReina	248	Zaragoza.....
155	Azuaga.....	252	San Vicente de la Barquera.....
163	Tarrasa.....	253	Valencia.....
176	Vitoria.....	254	Sonseca.....
177	Canjáyar.....	255	Valdeavellano....
179	Badalona.....	257	Cascante.....
180	Palma de Mallorca.	261	Antequera.....
181	La Puerta.....	263	Villacarlos.....
182	Canet de Mar.....	268	Archidona.....
183	Carabanchel Bajo..	269	Sevilla.....
185	La Coruña.....	273	Yecla.....
186	Albacete.....	274	Mérida.....
188	Perales de Tajuña.	275	Alcalá de Henares.
192	Córdoba.....	276	San Antonio Abad.
195	Alcoy.....	277	Cantoria.....
196	Crevillente.....	278	Carranque.....
206	Carabanchel Bajo..	279	Vigo.....
207	Carabanchel Bajo..	280	Hormilla.....
209	Cuerva.....	281	Junquera.....
212	Barcelona.....	284	Pego.....
215	Benaméjil.....	285	Valdemoro.....
216	Pedroñeras.....	286	Valencia.....
		287	Vélez Rubio.....

Talón núm. 5.—Le confirmo mi carta fecha 26 de Agosto último.

Talón núm. 234.—Le confirmo mi carta fecha 27 de Agosto próximo pasado.

Talón núm. 284.—En mi poder su grata fecha 29 de Agosto, que será cumplimentada en breve, ó sea tan pronto como en la Compañía Colonial hagan efectivo el importe de su orden de entrega.

Talón núm. 287.—Le confirmo mi carta fecha 29 del próximo pasado.

Talón núm. 288.—Le confirmo mi carta fecha 27 de Agosto último, suponiendo obrarán en su poder los números que se le remitieron al mismo tiempo.

Talón núm. 289.—Queda Ud. suscrito por un semestre, suponiendo obrarán en su poder los números que se le remitieron y el recibo que acompañaba á la mía del 31 de Agosto, que le confirmo.

## OFERTAS Y DEMANDAS

En esta Sección de nuestro semanario se admitirá toda clase de ofertas y demandas, que se insertan á 10 céntimos línea cuando proceden de nuestros suscriptores ó anunciantes, cobrando en caso contrario los precios de la tarifa, y la comisión que se estipule si se desea la intervención de este centro en la pronta colocación de la oferta que se le confíe ó la demanda que se le haga.

**Caldera para jabón, 200 arrobas de carga, está en muy buen estado; se cede por 750 pesetas. Escribir á esta Administración á las iniciales M. L. M. 1**

**En 500 pesetas se cede prensa para moldear jabones de lavandera, sistema Mayer Stuttgart (Alemania), con cuatro sellos de distintas dimensiones; ha trabajado muy poco. Para más detalles escribir á esta Administración bajo iniciales M. L. 2**

**Se vende una magnífica máquina de estampar, último modelo, su autor Mr. Morane aíné de París y que ha costado mil pesetas, como se acreditará con la factura. Dirigirse á esta Administración. 3**

**Se venden 2 prensas hidráulicas verticales. 2 ídem íd. horizontales. 3 bombas íd. 2 máquinas de vapor. 1 caldera de vapor. 1 bomba de pozo aspirante é impelente y otras de menos valor, han servido para la fabricación de estearina. 4**

**Se desea un representante para la venta de polvo de jabón. En la Administración de este periódico se darán pormenores. 5**

**Se cede una magnífica colección y prospectos para artículos de perfumería, polvos de arroz, aceites, pomadas, etc., y otras varias especialidades acreditadas cuya elaboración se enseña. La Administración de este periódico informará. 6**

## OBRAS UTILES

LA JABONERIA, por D. Manuel Llofríu. Tratado práctico de la fabricación de jabones Segunda edición profusamente ilustrada y aumentada con un apéndice, 9 pesetas.



EL PERFUMISTA, por D. Manuel Llofríu. Tratado práctico de la fabricación de perfumes. Un tomo con grabados, 6'50 ptas.

FABRICACIÓN DE JABONES DE TODAS CLASES, por Balaguer. Cuarta edición notablemente aumentada. Un tomo con 35 grabados, 4 ptas.

FABRICACIÓN DE LAS ESENCIAS, por Balaguer. Tercera edición con 18 grabados, 2 ptas.

EL CONSULTOR. Manual teórico-práctico del fabricante de jabones. Un tomo, 10 ptas.

**Librería de los hijos de José Cuesta, Carretas, 9, Madrid.**

EL PROGRESO DE LA INDUSTRIA Y DE LAS ARTES.—Manual práctico de conocimientos y recetas útiles, por Salvador Lleó, Profesor de Farmacia, Subdelegado de Sanidad, etc., etc. Forma un tomo de 400 páginas en 4.º mayor, buen papel y encuadernado en rústica, conteniendo las siguientes partes: 1.ª Alcoholes, aguardientes y licores. 2.ª Barnices y charoles. 3.ª Dorados y plateados. 4.ª Jabones ordinarios y de tocador. 5.ª Fabricación de lacres. 6.ª Tintas de todas clases. 7.ª Vinos naturales y artificiales. 8.ª Miscelánea de secretos útiles.—Precio, 8,50 pesetas.

**Importante.** La Administración de LA JABONERÍA MODERNA se encarga de servir los pedidos á sus suscritores francos de porte en cualquier punto de España, siempre que dicho envío alcance la cantidad de 10 pesetas.

## EXTRACTO DE COGNAC BERTHELOT

preparado por el

DR. SAPTTY

El Extracto de Cognac Berthelot tiene por base los principios aromáticos de un vino de Jerez muy viejo, y no contiene, por lo tanto, alcohol amílico ni otra sustancia extraña perjudicial á la salud, lo que es muy fácil demostrar, garantizándolo desde luego.

### FABRICACIÓN DEL COGNAC

Para fabricar el excelente Cognac Berthelot basta añadir á 14 litros de aguardiente seco á 50 grados centígrados un frasco de este extracto, y se obtendrán 18 botellas de Cognac superior muy aromático y más higiénico que ningún otro.

**Precio:** 10 pesetas el frasco, para obtener 18 botellas de Cognac.

Para más informes en nuestras oficinas,

Campomanes, 7, Madrid



## DIETZ & LISTING

LEIPZIG—REUDNITZ

Máquinas para la fabricación de bujías.

CONSTRUCCIÓN HASTA AHORA  
INSUPERABLE

2011

41/52

## À NUESTROS SUSCRIPTORES OFRECEMOS

500 cartas comerciales rayadas, en magnífico papel pergamino satinado con su membrete correspondiente.

**Pesetas 6.**

1.000 id. id. id.

**Pesetas 10,**

franco y libre de todo gasto en cualquier punto de España en paquete certificado.

**PÍDANSE MUESTRAS.**

Pago adelantado en libranza del Giro mutuo ó de la prensa ó en sellos de correo de 25 céntimos y menores.

**NOTA.** Para evitar equivocaciones en la impresión de los membretes mándense en los encargos las señas bien claras.

La sección comercial de LA JABONERÍA MODERNA.

## DIETZ & LISTING

LEIPZIG—REUDNITZ

Máquinas para la fabricación de cajas de cartón.

2011

41/52



## FABRICA DE ETIQUETAS DE JULIUS STENTZ

Berlin S. 14

EXISTENCIA 3.000 ETIQUETAS CON TEXTO FRANCÉS PARA JABONES Y PERFUMES

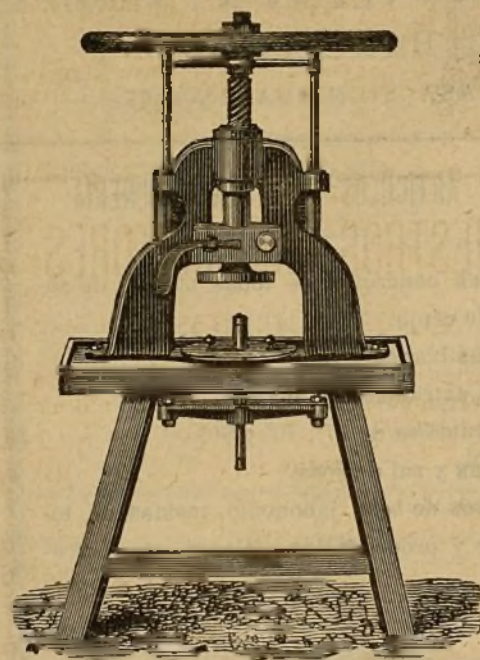
Especialidad en etiquetas de calcomanía para Extractos, Agua de quina y Brillantina.  
Se envían muestras franco.

2007—45/52



# WILH. RIVOIR

OFFENBACH, S. M.



**Prensas** para sellar jabones.

**Cortadoras** de varios sistemas y precios

**Mezcladoras** de extractos y pomadas.

**Bombas** para extraer líquidos de todas clases, fríos y calientes.

**Formas, moldes, cubos** de hierro y de acero y todos los demás útiles para las indicadas industrias.

Numerosas instalaciones en España hechas por la casa

2010

Pídanse catálogos ilustrados.

36[52

## AVISO

# GABRIEL MANCÍA

REPÚBLICA DEL SALVADOR

SONSONATE C. A.

Agente-Comisionista en libros, periódicos, clichés para anuncios y útiles de imprenta, etc., etc.

Corresponsal de LA JABONERÍA MODERNA, á cuyo periódico admite suscripciones.

SE SOLICITAN  
MUESTRAS Y CATÁLOGOS

DEL COMERCIO EXTRANJERO

1[26

## KARL KRAUSE, LEIPZIG

Maquinas para la fabricacion

2009

DE

87[52

CAJAS Y OBJETOS DE CARTON

KARL KRAUSE, LEIPZIG



2016

C. A. PROPFE & C.<sup>IA</sup>

HAMBURGO

29[52

GRAN FÁBRICA DE SILICATO

Exportación en gran escala de todas las primeras materias para jaboneros.

Unicos representantes de la fábrica afamada de máquinas para la industria jabonera de Ang. Krull, Helmstedt i Br. (Alemania).

## Silicato de sosa

CONCENTRADO

VON BAERLE & WÖLLNER

2008

Worms <sup>5</sup> Rin y Basilea.

38[52

G. W. REYE & SOEHNE, HAMBURGO  
INSUPERABLE



POLVOS PARA LIMPIAR METALES

2018 **SILICA** 24[52

Da un brillo y esplendor desconocidos hasta hoy al oro, á la plata, al níquel y á todos los objetos plateados y dorados.





# HEBILLAS UNIVERSALES

(PRIVILEGIADAS)

PARA RIZAR SIN FUEGO EL CABELLO

Con solo unos 30 minutos de emplear estas hebillas, se obtiene un rizado perfecto sin necesidad de apelar al papel, tenacillas, plomos, etc., etc.



Se considerará falsificada toda hebillas que no lleve la marca B. SALVA Y C.<sup>a</sup>, patente de invención.



Se remiten gratis muestras, prospectos y nota de precios á quien los pida á nuestra Administración, Campomanes, 7, bajo, Madrid, ó á sus fabricantes.



SRES. B. SALVÁ y C.<sup>a</sup>, Jaime II, núms. 2 á 6  
PALMA DE MALLORCA

# MASSÓ, FONT Y C.<sup>a</sup>

BARCELONA

CASA FUNDADA EN 1877

DEDICADA EXCLUSIVAMENTE

A LOS ARTÍCULOS PARA LA JABONERÍA

Aceites concretos de todas clases, de semillas y de orujo.

Olrinas blanca y roja.

Sebos extranjeros y del país.

Sosa cáustica de 77°, 70° y 60°.

Potasas y sal de sosa.

Silicatos de sosa, jaboncillo, resinas de todas clases y procedencias, colores, etc., etcétera.

2005

1752

## TARIFA DE ANUNCIOS

NÚMERO DE INSERCIÓNES.	ESPACIOS					
	$\frac{1}{32}$ de plana. $2\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ centímetros.	$\frac{1}{16}$ de plana. $2\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{4}$ centímetros.	$\frac{1}{8}$ de plana. $5 \times 8\frac{1}{4}$ centíms.	$\frac{1}{4}$ de plana. $10\frac{1}{4} \times 8\frac{1}{4}$ centíms.	$\frac{1}{2}$ de plana. $10\frac{1}{4} \times 16\frac{1}{2}$ centíms.	Plana entera. $20\frac{1}{2} \times 16\frac{1}{2}$ centíms.
1 inserción.....	»	5 ptas.	8 ptas.	12 ptas.	20 ptas.	30 ptas.
6 ídem.....	»	25 »	40 »	60 »	95 »	145 »
13 ídem. Suscripción á un trimestre...	»	35 »	60 »	100 »	155 »	230 »
26 ídem. Suscripción á un semestre...	»	50 »	85 »	130 »	200 »	310 »
52 ídem. Suscripción á un año.....	45	65 »	125 »	190 »	300 »	470 »

NOTA. El pago siempre será adelantado, cuando las inserciones sean de 1 á 6 inclusive, sean continuadas ó alternando. Los anunciantes que se suscriban por un trimestre, semestre ó año, podrán efectuar el pago al contado por su precio neto, ó á noventa días aceptando un giro á su cargo con un 2 por 100 de recargo por quebranto, pudiendo hacer las inserciones alternadas. Se ruega el envío de clichés.