

## Otra vez el Consejo

Muchos colegas derechistas provincianos han reproducido un comentario de "El Debate" contra el Consejo de Cultura, que está demostrando constantemente su absurda, sectaria y antilegal parcialidad en asunto tan grave como la constitución y depuración de los Tribunales de oposiciones a cátedras.

Pierden el tiempo y ponen en mala posición a los gobernantes de su partido, que hace mucho tiempo han debido dar al traste con ese peligro tremendo para la enseñanza española.

Por nuestra parte, hemos desistido hace tiempo de hablar de este tema, uno de los que más evidentemente demuestran que para el ministerio de Instrucción pública no significan nada los cambios en la política general del país; ese ministerio sigue siendo y es cada vez más y con mayor descaro una jurisdicción exenta que hace dudar de la sinceridad con que las derechas dieron la batalla a la política y a los políticos del bienio.

A nuestro juicio, mucho más que el ministerio de la Guerra—a pesar de su enorme importancia—, debió interesar al señor Gil Robles el de Instrucción; en él está el nudo de la política izquierdista, que es necesario romper de un tajo, y allí es donde urge y urge más la necesidad de un cambio trascendental que

libre a la enseñanza española de la esclavitud en que viene viviendo y que es la causa principal de su enorme atraso. En ese ministerio, más que en ningún otro, el Estado enjendra y nutre a sus mayores enemigos con la agravante de que el mal tiene mayor trascendencia, porque sigue comprometiendo gravemente el porvenir de la cultura nacional.

La labor fundamentalmente tóxica del ministerio de Instrucción pública en general y del Consejo de Cultura en particular no es un secreto para nadie. En ella culmina la labor destructora de todos los cátedráticos y de todos los compradizgos anidados en el mundo docente español, y sin embargo, los hombres de las derechas no han hecho nada por conjurar el peligro, y "El Debate" mismo creía prudente, no hace mucho, aguardar a que el Consejo de Cultura cumpliera su vida legal para renovarle y sólo en parte.

Siendo eso así, ¿qué sentido pueden tener ahora las lamentaciones de los periódicos derechistas?

¿Como no sea el de censura a los gobernantes que toleran tales cosas!

ESTE PERIODICO  
HA SIDO VISADO  
POR LA CENSURA

## El robo del tesoro artístico de la Catedral de Pamplona

### Parece ser que el autor es un individuo mejicano el cual durante los años se cultivó la amistad y confianza de los canónigos

Manifestaciones de un canónigo.

No hay manera de hacer información sobre el escandaloso robo del tesoro de la catedral de Pamplona. Tanto en los centros oficiales de Policía y Gobierno civil como en las oficinas del Obispado, el mutismo es absoluto. Todo son confusiones y lamentos, y nada concreto. Hasta tal punto llega el silencio de las autoridades, que toda la información que publican hoy los diarios de Pamplona sobre las pesquisas de la Policía es procedente de Madrid.

Hemos visitado a varios canónigos, y todos ellos, apenados por el robo de cuya impresión aun no se han repuesto, comentan con frases vagas: "¡Parece mentira! ¡Quién había de pensar!"

Uno de ellos nos dice:

—Estamos abrumados. Ahora

mismo han salido de mi despacho varios periodistas franceses, y no hemos podido decir nada. Es tal nuestra confusión, que las ideas y las sospechas nos confunden. No obstante, queremos reaparezca el tesoro por lo que tiene de religioso y artístico, y que perdonen a los autores las autoridades civiles como nosotros los perdonamos. Es un robo audaz y escandaloso, cuyos efectos interesan al patrimonio artístico nacional en cuantía incalculable. Ocupan los ábsides de este templo lugar dominante del lado noroeste de la ciudad sobre las antiguas murallas que hicieron durante tantos años de Pamplona plaza fuerte. Un gran ventanal otea el paisaje de la Magdalena, comunicando a través de una fuerte verja de hierro con la sacristía del Cabildo. Pues bien: escalando el muro y limando uno de dichos barrotes, y rompiendo la ventana de cristales

y fracturando las fallebas del balcón, los ladrones entraron en dicha dependencia del templo, y una vez allí fracturaron con una palanqueta la puerta primera de la cámara del tesoro. En un minucioso registro encontraron las llaves en un sitio donde a las seis y media del sábado las dejó el sacristán mayor, según costumbre, sin abrigo sospecha de la dolorosa impresión que al día siguiente habría de sufrir al reanudar las habituales funciones de su ministerio. Las autoridades, tanto civiles como eclesiásticas, apenas informadas de ello, congregáronse en la Seo, donde el juez comenzó sus indagaciones, secundado con vivo interés por la Policía y la Guardia civil. Respecto a los objetos robados, ya sabe usted que los publican todos los diarios, tanto de Madrid como de la provincia. Por cierto que en "La Voz" de Madrid hemos visto un artículo sobre nuestro Museo, firmado por A. V. y G., que, crea usted, al leerlo nos hemos emocionado, recordando nuestras reliquias desaparecidas. También han sido robadas pastorales de obispos y otros documentos tan sólo de valor artístico, y ello hace creer en la calidad de los ladrones o inductores del sacrilego atentado. Hacemos votos y oraciones para que nuestro tesoro se recupere, para satisfacción de las ansias de inquietud de Navarra entera, y deseáramos que la iniciativa hace tiempo acariciada por los entusiastas de la catedral se realice, para que el templo, hoy carente de recursos económicos, logre la declaración de monumento del tesoro artístico nacional, para la repriminación de sus valores y la adecuada colección de todas sus joyas en circunstancias de seguridad, como conviene a la importancia de las mismas, para que hechos como el de referencia, que afectan a toda una nación y en particular a Navarra, que ha sabido conservarlas a través de una brillante historia, no se reproduzcan por falta de consignación.

Y en cuanto al valor—nos sigue diciendo—, no es posible que yo los informe, pues hay objetos entre los robados que superan las posibilidades de un cálculo, aun fuera de la apreciación objetiva, como la arquetona catedral y el "Lignum Crucis". El valor moral de esos objetos no se paga con millones.

—Sospechan de alguien?—preguntamos.

—No—nos contesta nervioso—. Para nosotros no hay nadie capaz de eso.

Y amable y emocionado ante la desgracia, nos despide este canónigo un poco romántico y sentimental, que nos suplica no demos su nombre.

Acudimos a la Comisaría, por si algo nos dicen; pero, como en las distintas veces que en ella hemos estado, no hay noticias. Sólo se lamentan de la poca discreción de algunos compañeros.

En la calle todos hablan del suceso y todos creen saberlo todo.

Ahora me dicen que en el hotel La Perla se ha encontrado una carta dirigida al italiano Papelo deseándole realice con felicidad la operación del día 12. La carta está en francés y la firma una mujer. Por ella se sospecha que estaba planeando el robo para el día 12, pero lo adelantaron un día por causas que se ignoran. Sabemos que la Policía ha cursado telegramas a Francia como consecuencia de esta carta, aunque aquella dice que no hay nada de eso.

La personalidad del supuesto conde de la Mota.

Con motivo del robo del tesoro de la catedral, ha dado el gobernador una nota a la Prensa lamentándose de que en la Dirección general de Seguridad de Madrid hayan facilitado a los periodistas noticias sobre el particular, de índole tan delicada, que haya podido poner sobre aviso a los autores del robo, dificultando así considerablemente la labor de la Policía. En la Comisaría de Vigilancia de Pamplona siguen sin facilitar referencia alguna, importante o no, y por esa causa las noticias que se obtienen son de origen extraoficial.

El autor del robo es un mejicano llamado José Ovidio de la Mota, el cual, desde hace dos años, visitaba en todos sus viajes a esta capital el edificio de la catedral y su tesoro artístico, hasta el punto de trabajar gran amistad con el portero. En octubre manifestó a éstos que en vista de la persecución de que eran objeto los católicos de Méjico, había proyectado instalarse definitivamente en Pamplona, por considerarla una ciudad católica en extremo y muy a propósito para sus aficiones por las antigüedades. Efectivamente, en noviembre último se instaló en el hotel Maisonaive, donde ha vivido, salvo de pequeños viajes que realizó, hasta hace unos días. Su vida en Pamplona era de lo más tranquila. Paseaba con los canónigos, a los que hizo algunos regalos, y ayudó a misa en el altar mayor de la catedral, privilegio raro y concedido. Hizo gran amistad con el portero de la catedral, Claudio Oliver, con el que solía tomar café algunas veces en el Círculo Tradicionalista. Cuando el portero falleció hace poco tiempo, puso en los brazos del cadáver un pequeño crucifijo de oro, y dada su influencia cerca del Cabildo, consiguió que la plaza de portero se la concedieran a un sobrino del finado. Con éste, algunas veces con el pretexto de ver de noche el efecto de la catedral y del tesoro, recorría la iglesia, y consiguió por ello darse cuenta de cómo quedaba aquello por las noches. Era tal la amistad y confianza que el mejicano inspiraba al Cabildo, que cuando venían turistas extranjeros de cierta categoría intelectual, era él quien actuaba, como bien enterado, de cicerone. Con su constante vida de relaciones, tanto en la catedral como en los círculos católicos de Pamplona, fué dándose perfecta cuenta de la

organización de los servicios interiores de la iglesia, creyéndose que se hizo, fabricar llaves falsas con las que cometió el robo, pues lo más cierto parece ser que el ladrón estuvo toda la noche en la catedral y que no entró, como se ha afirmado, por la verja que da a la muralla, sino que las señales que ha dejado han debido de servir para despistar. Lo cierto es que el sábado se supo que había llegado en coche a Pamplona, no fué al hotel ni se le vió por parte alguna, suponiéndose que por medio de una llave falsa entró en la catedral donde con toda comodidad cometió el hecho. La escalera aparecida debajo de la verja cortiva pertenece a unas obras de Pamplona, y por tanto, se supone que hubo varios cómplices.

Al conocerse la vida íntima del ladrón, así como la libertad de movimientos que tenía en la catedral en los últimos tiempos, se hacen los más fuertes comentarios, criticando la poca previsión del Cabildo, que consintió en que sus propias barbas se realizase un robo de tal naturaleza sin hacer nada para evitarlo.

El conde de la Mota, como se hacía llamar el ladrón, es un individuo de gran cultura, conocedor perfecto de toda clase de joyas de arte, así como de la historia de las mismas. Parece ser que hace años fué detenido en Milán por haberle sorprendido durante la noche en una iglesia. Según nos dicen algunas personas que trabaron amistad con él en Pamplona, su aspecto es de un perfecto caballero y de un trato social muy exquisito.

Según rumores, parece ser que al Cabildo encargado de la custodia del tesoro se le exigirán responsabilidades, puesto que, sin proponérselo, ha hecho el juego a los ladrones con sus complacencias mal entendidas.

Los supuestos autores estuvieron en Bilbao e intentaron ver las joyas de la Virgen de Begoña.

En relación con el robo del tesoro de la catedral de Pamplona, sabemos, por informes particulares, que los dos individuos, el mejicano y el italiano, supuestos autores del hecho, estuvieron hospedados en un hotel de Bilbao e intentaron ver las joyas de la Virgen de Begoña; pero el sacristán de la parroquia les dijo que las referidas joyas se guardaban en un Banco. Luego, los citados individuos salieron con dirección, según parece, a Pamplona. Una vez cometido el robo, no han vuelto a aparecer dichos sujetos por Bilbao.

El gobernador civil manifestó a los periodistas que no era cierto que se hubiera practicado detención alguna en Bilbao.

Indagaciones en la capital de Vizcaya.

La Policía muéstrase reservadísima sobre las gestiones que realiza.

(Continúa en la pág. 3.)



# veterinaria

(Conclusión.)

8.<sup>a</sup> El jefe de la Comisión será responsable de los defectos exteriores, escuchando el parecer del capitán o capitanes de la Comisión, y el veterinario responderá de los defectos interiores; una vez terminada la Comisión de compra, se levantará la correspondiente acta, firmada por cuantos en dicha Comisión han intervenido, la que se remitirá al ministerio (Sección de Material) para su archivo, si ha habido unanimidad en la Comisión o para que por el mismo se acuerde lo que proceda, sino ha existido tal unanimidad. El jefe de la Comisión redactará también una Memoria comprensiva de cuantas observaciones le sugiera la práctica de la misión realizada, cursando un ejemplar al Ministerio.

9.<sup>a</sup> El precio de compra será fijado por el jefe de la Comisión oyendo el parecer del veterinario y capitanes de Caballería y Artillería, a presencia del Comisario Interventor, que ejercerá su intervención crítica, y demás oficiales que integran dicha Comisión. Para la fijación de dicho precio, se tendrá muy en cuenta la situación del mercado y el precio medio señalado por el ministerio, que no habrá de ser rebasado en el cómputo total.

11. Las Comisiones de compra,

una vez abierta ésta en los locales que les señale la Autoridad militar correspondiente, de las cuales habrán de solicitarlo con antelación, darán un número de admisión a cuantos se presenten, dedicando el primer día a esta inscripción, en cuanto a tratantes se refiere, quedando a juicio de la Comisión el plazo de admisión para los restantes y no reconociendo más ganado que el que esté inscripto en estas condiciones; el orden de preferencia para la compra de ganado será el siguiente:

- 1.º Pequeños productores.
- 2.º Ganaderos.
- 3.º Criadores, recriadores y usuarios; y
- 4.º Tratantes.

Para que el vendedor pueda ser incluido en alguna de las tres primeras categorías presentarán al Comisario Interventor de la Comisión los documentos justificativos que le acrediten de tal, donde éste estampará el visto bueno o reparos si los hubiere; de igual modo y por lo que al concepto de tratante se refiere, la patente correspondiente tendrá una fecha de expedición no interior a sesenta días de antelación a la señalada para la compra, salvo el caso de que ésta se realice dentro del primer trimestre del año, que se reducirá este plazo a treinta días.

Todos estos requisitos en las diferentes clases, así como el estar

inscriptos en el Registro a que hace referencia la regla primera, son imprescindibles para poder intervenir en la oferta de ganado domado a la Comisión de compra.

El orden de preferencia dentro de cada una de estas categorías lo determinará el sorteo realizado por la Comisión a presencia de los vendedores, una vez cerrada la inscripción.

15. La compra de ganado, que podrá efectuarse durante todo el ejercicio económico, se intensificará en primavera, durante los meses de marzo, abril y mayo, y en otoño, en los de septiembre, octubre y noviembre. Con la debida antelación se dará la publicidad más profusa, tanto en la Prensa oficial como en periódicos locales, de cuantos datos puedan interesar a los ganaderos, criadores, recriadores, usuarios y tratantes de ganado. Todas las Comisiones, al efectuar la compra, tendrán muy en cuenta la orden de prelación señalada en la regla II.

17. Con objeto de poder aprovechar en todo momento la oportunidad de adquirir buenos caballos especiales para concursos o carreras y para la remonta de generales, jefes y oficiales, se constituirá en Madrid una Comisión permanente de compra para tal clase de ganado, la que examinará todos aquellos que puedan presentarse, dando cuenta al ministerio de los que a su juicio mereciesen comprarse, para que la superioridad resuelva lo más conveniente. Dicha Comisión estará integrada por un jefe de la Es-

cuela de Aplicación de Caballería y de Equitación del Ejército, un capitán del Depósito central de Remonta, el pagador y el interventor de la Sección de Material de este ministerio y el veterinario que se nombre por la Junta de designación y adjudicación de caballos de concursos, carreras y doma, siendo destinados al primer Centro citado los que se adquirieran para concursos y carreras, y al segundo los de Remonta para generales, jefes y oficiales, y todos ellos dados de alta a los efectos de reclamación de raciones con la fecha de su compra. El personal que constituya esta Comisión devengará media dieta los días que actúe, pero sin poder exceder de cinco las que se justifiquen en un mes.

18. El Depósito Central de Remonta formalizará á todos los años la estadística de ganado domado y mulos que remitirá a este ministerio en el mes de diciembre, para cuyo fin solicitará los datos correspondientes de la Asociación General de Ganaderos, Centros de Hoviliación y Reserva y Ayuntamientos.

Queda derogada la orden circular de 3 de marzo de 1934 (D. O. número 54) y cuantas disposiciones se opongan a cuanto en ésta se determina.

Lo comunico a V. E. para su conocimiento y cumplimiento.

Madrid, 24 de julio de 1935.—  
Gil Robles.

MINISTERIO DE LA GUERRA  
Plantillas

Por orden circular del 13 de julio y 15 del mismo mes (D. O. nú-

mero 161 y 163) se aprueban las plantillas del ministerio de la Guerra, en las que figuran un teniente coronel, dos comandantes y diez capitanes veterinarios menos que en las anteriores, y se aumentan doce tenientes.

MINISTERIO DE AGRICULTURA  
Excedencia

Por orden del 22 de junio ("Gaceta" del 2 de julio), se concede la excedencia voluntaria al veterinario técnico de Bacteriología y Parasitología del I. B. A. don Isidoro García Rodríguez.

Clasificación de partidos

Por orden del 10 de julio ("Gaceta" del 20), se aprueba la clasificación de partidos de la provincia de Orense.

MINISTERIO DEL TRABAJO, SANIDAD Y PREVISION  
Rectificaciones

Reglamento de Inspectores municipales veterinarios

Artículo 1.º La ley que cita este artículo no es de 27 de noviembre de 1934, sino de 27 de diciembre de 1934.

Reglamento económico-administrativo de las Mancomunidades sanitarias provinciales

Artículo 42. Debe decir: "Los fondos de la Mancomunidad se depositarán en cuenta corriente, a nombre de la misma, en el Banco de España, firmando los cheques correspondientes el presidente de la Entidad o funcionario delegado, según la cuantía del pago; el tesorero y el secretario-contador de la Mancomunidad."—"Gaceta" del 22.)



## COMEDIAS COMEDIANTES

### Cartelera madrileña

IDEAL. (Compañía Sagi-Vela.) La chiquita piconera.—11: Debut de la primera tiple Lolita Vila, con "La chiquita piconera". Exitos clamorosos.

PARDIÑAS. — Siete tarde: El barbero de Sevilla. 8,15: La fiesta de San Antón. (Butaca, 0,75; general, 0,30). 10,45: El barbero de Sevilla y La verbena de la Paloma (butaca, 1 peseta; general, 0,50).

GENOVA. (Teléf. 34373.) — 6,30 y 10,30 (programa especial Paramount; butaca, una peseta): ¡Ay, que me caigo! (Harold Lloyd) y La isla de las almas perdidas (Charles Laughton y Leila Hyams).

MADRID.6, continua. Butaca, una peseta. El altar de las modas y Nada en venta.

MADRID-PARIS. — Continua desde once de mañana. Grandioso éxito: No es pecado.

METROPOLITANO. — 6,45 y 10,45, El negro que tenía el alma blanca.

PADILLA. (Padilla, 40. Teléf. 53032.) — Durante el verano, sección continua desde las 6,30: Luces del Bósforo (comedia musical, con Gustav Froelich, gran éxito).

PALACIO DE LA MUSICA. (Teléf. 16209). — 6,45 y 10,45: Todo corazón.

ROYALTY. (Teléf. 34458). — 6,45 y 10,45: Crisis mundial y Un príncipe moderno (gran éxito). Todas las localidades, una peseta.

PRENSA.—A las 6,30 y 10,30. Amores en Hollywood.

TIVOLI. — A las 6,45 (salón; butaca, una peseta). A las 10,45 (terracea o salón): Duvalles, estafador, o duros a peseta.

PLEYEL CINEMA. — (Temperatura fresca). Continua desde las 4,15: El misterioso señor X (Robert Montgomery) y La calle 42 (maravillosa superrevista). Butaca, una peseta.

AVENIDA.—A las 6,30 y 10,30. Un mal paso y Amores de un día.

CAPITOL. — (Tel. 22229). Una gran película, una atmósfera fresca. 6,45 y 10,45, Sylvia Sidney en Sola con su amor (Jennie Gerhardt).

MONUMENTAL CINEMA.—6,30 y 10,30, La traviesa molinera.

BARCELO. — 6,45 (salón), 10,45 (terracea): El valor del chino Chan (por Warner Oland).

FIGARO. — (Refrigerado. Teléf. 23741). 4,45 y 10,45: Raza de domadores (John Wayne) y

Náufragos de la selva (Anita Page).

PANORAMA. — Continua de once mañana a una madrugada (butaca, un apeseta): Revista Paramount número 49, A puñetazo limpio, Revista femenina. Más alto que las montañas y Figaros policíacos.

OPERA. — 6,30 y 10,30 ¿Qué hav, Nellie?

PLAYA DE MADRID.—Salida de autobuses, Eduardo Dato, número 22.

### Guía del Espectador TODOS LOS DIAS SENSACIONAL EN CAPITOL

Gene Raymond, Nancy Carroll y Jack Benny, al frente de 15 estrellas, son los intérpretes de "Buque sin puerto", la alegre romanza en pleno Océano. Se estrena también un reportaje titulado "Aire y sol", con las escenas más pintorescas del verano al margen de nuestro Manzanares. Atmósfera fresca y precios de verano.

TODAS LAS LOCALIDADES, UNA PESETA, EN ROYALTY

Para ver la mejor superproducción: "Un príncipe moderno".

EN EL BARCELO

Todos los días triunfa la magnífica producción "El valor del chino Chan".

PLAYA DE MADRID

Baños, atracciones, regatas, Abonos temporada, 20 pesetas, caballo; 20, señoritas. Tés, restaurante, cubierto y carta. Autobuses, Dato, número 22.



## FRENTE A LA PANTALLA

### NOTICIAS CINEMATOGRAFICAS

NUEL LUNA, HERIDOS

Ayer, durante el rodaje de una de las escenas de la película "Nobleza baturra", que se está filmando en CEA para la novel productora Cifesa, resultaron heridos los artistas cinematográficos Juan de Orduña y Manuel Luna.

Cuando bajo las órdenes de Florián Rey se disponían a filmar una agresiva riña entre "Sebastián" y "Marcos" representados respectivamente por Orduña y Luna, llegó a tanto la "naturalidad" que quisieron imprimir a la escena, que Orduña encajó tres formidable "per-

cauts" balanceándose aparatosamente y cayendo al suelo sin sentido. Cuando consiguieron reanimarle, y todavía bajo los efectos de los golpes recibidos, intervino Imperio Argentina, que agredió a Luna con un cántaro que tenía a mano, rompiéndole sobre la cabeza de éste, que quedó conmocionado.

Gaertner mientras tanto, entusiasmado, no dejaba un momento la motocámara, por lo que esta auténtica riña se verá reproducida fielmente en la pantalla cuando tengamos ocasión de ver esta magnífica superproducción nacional de la Cifesa, ya que Florián Rey quiere utilizar estos metros puesto que responden exactamente al argumento del film.

(Viene de la página primera.)

los marineros Jesús Collazo, de veinticuatro años, soltero; Apolinar Rodal, de cincuenta y cinco años, casado, de Cangas; Angel Pérez Prol, de veintinueve años, de los Caños (Vigo); Pedro Martínez Collazo, soltero, de veinticinco años, de Neida; Joaquín Iglesias Montes, de cuarenta y un años, soltero, de Cangas; Eduardo Eiriz Pajó, de veintiséis años, de Vi-

go; Epifanio Pérez Viejo, de cuarenta y cinco años, casado, de Vigo. Este pudo llevar a nado hasta las rocas y fué auxiliado por el marinero de Sanidad Antonio del Valle y su familia.

Todos los náufragos han sido atendidos solícitamente por la Junta de Salvamento de náufragos, cuyo secretario, don Romualdo Jardón, ha desplegado una actividad extraordinaria.



(Viene de la página primera.)

para averiguar la estancia en Bilbao de los supuestos autores del robo cometido en la catedral de Pamplona.

*Quiénes son los autores del robo.*

Las autoridades guardan el más completo silencio sobre los trabajos realizados para la captura de los ladrones del tesoro de la catedral. En la Comisaría han manifestado a los periodistas su profundo disgusto por haber publicado en algunos periódicos el que la Policía seguía una pista. Esta noticia supone un entorpecimiento; pero se tiene la seguridad, no obstante, de que los autores de tan audaz robo son José Ovidio de la Mota, de nacionalidad mejicana, que se hace llamar conde de la Mota, y Ferdinand Papeolo, italiano. Este último visitó Pamplona con mucha frecuencia y logró hacer amistad con algunos canónigos, los cuales facilitaron al mencionado Papeolo toda clase de datos, creyéndole un admirador de las joyas, en las que se mostró muy entendido. También se supone que los autores lograron traspasar la frontera francesa antes de ponerse en movimiento la Policía de España.

Es objeto de los más favorables comentarios la información publicada en "La Voz", cuyo autor demuestra un gran conocimiento de nuestros valores artísticos.

*Dos detenciones en Gerona.*

En relación con el robo del tesoro de la catedral de Pamplona, la Policía de esta ciudad acaba de realizar un importante servicio, acerca del cual se guarda el más estricto silencio para no malograrlo. Sin embargo, hemos podido presenciar cómo era detenido un espléndido coche marca Dodge, de color negro, completamente nuevo, ocupado por dos caballeros, que han sido conducidos a la Comisaría de Vigilancia, donde han quedado detenidos y rigurosamente incomunicados. El coche de referencia lleva la matrícula de Buenos Aires número 64.261. Los ocupantes son dos hermanos argentinos, uno de ellos anticuario. Hace pocos días alquilaron una casa en Gerona, y el sábado llevaron a ella unos muebles. Parece, según hemos podido averiguar a través del silencio que guarda la Policía, que los detenidos no son los autores materiales del robo, pero que tienen relación con los ladrones.

*Lo probable es que los argentinos detenidos no tengan nada que ver con el robo que se persigue.*

Respecto a los argentinos detenidos esta mañana por la Policía de esta ciudad por si pudieran estar relacionados con el robo de la catedral de Pamplona, hemos sabido que son tres y no dos, como dijimos esta tarde. Son los hermanos Alonso Vega y un sobrino de éstos, que era quien conducía el coche. Contrasta la esplendidez del vehículo con la humildad de la in-

dumentaria de sus ocupantes. El "auto" lleva una placa del Automóvil Club de la Argentina con el número 12.170 de socio. Al ser detenido el "chauffeur" quedó lívido, mostrándose en cambio los dos hermanos con serenidad. El "chauffeur" llevaba en billetes del Banco de España unas 20.000 pesetas. Fueron detenidos mientras estaban descargando de un camión gran cantidad de cuadros, antigüedades y objetos artísticos, que subían a un piso que alquilaron el pasado sábado. Dentro de la casa había ya otro camión de objetos descargando anteriormente. Los detenidos hablan italiano.

Los dos obreros que descargaban el camión han quedado asimismo detenidos.

Según hemos podido saber, es probable que los tres detenidos no tengan nada que ver con el robo de Pamplona; pero su inopinada presencia en esta ciudad con tan gran cantidad de antigüedades y objetos artísticos no solamente queda muy confusa, sino que es sobre manera extraña y sospechosa. Continúan detenidos e incomunicados, y seguramente mañana serán trasladados a Barcelona, donde quedarán a disposición del jefe superior de Policía.

*Precauciones en Zaragoza*

Se mantienen las extraordinarias medidas de vigilancia adoptadas en Zaragoza y en todas las carreteras y caminos que afluyen a esta ciudad en relación con el robo perpetrado en la catedral de Pamplona. La Policía practica registros.

INFORMES DE MADRID

*Reserva en la Dirección de Seguridad.*

Durante el día de ayer, los periodistas que hacen información en la Dirección general de Seguridad trataron de saber nuevas noticias relacionadas con el audaz robo en la catedral de Pamplona. Labor inútil ante la reserva guardada por los altos jefes de la casa. Tan sólo frases veladas, con que cumplir cortésmente con los reporteros: "La Policía continúa sus trabajos con gran intensidad."

La vigilancia en las fronteras es estrechísima, hasta el extremo de que se han cursado órdenes para que sean cerrados algunos puertos.

*Fotografías de los objetos robados.*

Se han recibido algunas fotografías de los objetos robados, de las cuales se harán reproducciones que serán entregadas a la Prensa.

*¿Han salido de España los ladrones?*

Esta es la incógnita que la Policía trata de aclarar. Todas las precauciones adoptadas en fronteras y puertos nos parecen admirables. Ahora bien: se dijo que los supuestos ladrones de las joyas llevaban unos maletines en cuyo interior se podía encerrar el tesoro. No hemos de olvidar que todo lo robado no se puede guardar en dos o tres male-

tines, y que por lo tanto, los extranjeros tropezarían con grandes dificultades para pasar inadvertidos con un bulto de gran tamaño. Además, con motivo de la "guerra" comercial entre España y Francia, el servicio de Carabineros ha sido reforzado, causa por la cual es muy difícil traspasar la frontera en las actuales circunstancias.

Creemos, por tanto, que los ladrones del tesoro se encuentran en España.

**PARECE COMPROBADO QUE EL AUTOR DEL ROBO ES EL MEJICANO OVIEDO**

*Se tiene la casi certeza de que logró pasar la frontera y se encuentra en París*

El director general de Seguridad interino, señor Fernández Mato, sostuvo una conferencia telefónica esta madrugada con el comisario general de la sexta región, señor Rajal. Este funcionario dió minuciosa cuenta de los trabajos policíacos que se llevan a cabo para el esclarecimiento del robo cometido en la catedral de Pamplona. Desde luego está aclarado por completo

que el autor material del robo fué el súbdito mejicano José Ovidio de la Mota, en complicidad con el italiano Ferdinand Papeolo. Parece confirmarse que en el asunto está mezclada una mujer de mediana edad, de modales elegantes y poco agraciada, que ha sido vista en diversas ocasiones acompañada por el italiano.

Según los últimos informes recibidos de madrugada en la Dirección general de Seguridad parece confirmarse que Oviedo ha conseguido pasar la frontera y es posible que se halle en París con el producto total del robo. Con tal motivo, el señor Fernández Mato ha redoblado su actividad cerca de autoridades y funcionarios que puedan localizar exactamente el lugar en que se esconda el mejicano. A tal fin se realizaron nuevas gestiones relacionadas con la función que cabe desempeñar a la Policía francesa en este asunto. Se cree que el embajador de la vecina República, así como las altas autoridades policíacas de París, han de poner de su parte el máximo interés en el descubrimiento del ladrón, cuya extracción será pedida tan pronto como se logre detenerlo.

## EL CONFLICTO ITALOABISINIO

**Abisinia está resuelta a mantener una política de "puerta abierta".—Italia continúa enviando tropas a Eritrea.—Poco bueno se espera de las conversaciones en París**

*Los señores Eden y Vansittart llegaron anoche a París.*

Anthony Eden y sir Robert Vansittart han llegado esta noche a París por la estación del Norte, y fueron recibidos por los miembros de la Embajada de Inglaterra en París y el jefe del Gabinete de Laval, señor Rochat.

La primera conferencia entre Anthony Eden y Laval se celebrará mañana, miércoles, al mediodía.

Entre tanto, la Embajada de los Estados Unidos en París ha manifestado hoy que se enviará a Washington los informes diarios de la Conferencia tripartita, y que se mantendría estrecho contacto con las Delegaciones inglesa y francesa, así como también si era posible con la Delegación italiana.

Francia espera la conferencia con un tanto de ansiedad a causa de la difícil posición en que está colocada entre Inglaterra, por un lado, e Italia, por el otro. La atmósfera no es considerada como prometedora.

Aun si Inglaterra propone un mandato económico internacional, no se espera que Italia lo acepte, y los pesimistas predicen que nada ocurrirá en el curso de las conversaciones que haga modificar la firme actitud de Italia.

El presidente de la Delegación italiana, barón de Aloisi, llegará a París el jueves, y probablemente conferenciará inmediatamente con Laval.

Mientras tanto, el representante consultivo de Etiopía en la Conferencia, Tecla Hawariat, ha manifestado hoy que Etiopía se niega a

conceder a ninguna potencia ninguna ventaja económica exclusiva, y tiene el propósito de mantener la política de puerta abierta. "No puede negar a sus amigos lo que sus enemigos piden para sí mismos."

*Elocuentes manifestaciones del señor Hawariat, ministro de Etiopía en París.*

La tarea encomendada a la Conferencia tripartita de París es extremadamente difícil, a juzgar por las manifestaciones hechas por Tecla Hawariat, ministro de Etiopía en París y delegado de la Sociedad de Naciones en una entrevista exclusiva concedida a United Press.

"Etiopía—ha dicho—, no sólo rechaza cualquier infracción de su soberanía, sino también todo intento de que se le impongan directas o indirectamente condiciones de exclusividad al otorgar concesiones económicas."

Tecla Hawariat ha manifestado que hasta ahora no ha recibido instrucciones de Addis Abeba en lo que respecta a la Conferencia; pero desde luego Etiopía está dispuesta a colaborar si las potencias le consultan durante la Conferencia para examinar las proposiciones, siempre que sean sometidas en interés de la paz verdadera sin designios monopolizadores.

Etiopía desea hacer concesiones económicas a todas las naciones, de acuerdo con la naturaleza de los intereses comerciales recíprocos con cada país.

En realidad Etiopía quiere poner en práctica la política de "puerta abierta" elaborada por los Estados Unidos con todos los países.

Etiopía considera que ésta es la mejor manera para el desenvolvimiento del país, siempre que los etíopes continúen siendo los amos de su propia casa y el desenvolvimiento se haga a un ritmo que puedan seguir sus habitantes, al mismo tiempo que el desarrollo de otras obras, que deberán proseguirse gradualmente, pero sin cesar.

En tanto que Etiopía no está dispuesta a otorgar concesiones exclusivas a ningún país, sin embargo no es hostil a otorgar concesiones a cualquier país, lo que se prueba con el hecho de que una Compañía italiana posee la concesión de la más importante mina de oro de la nación.

Tecla Hawariat ha terminado diciendo que si una gran potencia persistiera en peticiones de soberanía o de derechos económicos exclusivos sobre Etiopía, entonces los etíopes defenderían sus derechos, prefiriendo resistir hasta la muerte antes que vivir bajo un dominio político o económico.

*Los propósitos de Inglaterra.*

La United Press ha sabido que los delegados ingleses en la Conferencia de las tres potencias, que reunirá el viernes en París, proyectan proponer un mandato colectivo y económico de la Sociedad de Naciones en Etiopía.

Se cree que Anthony Eden y sir Robert Vansittart, subsecretario del ministerio de Relaciones Exteriores, someterán al presidente de la Delegación italiana, barón Aloisi, y a Pierre Laval, un proyecto definitivo de acuerdo con estas características, y posiblemente incluyendo el nombramiento de un comisario de la Sociedad de Naciones, que pudiera ser un italiano.

Se sabe que tal proyecto sería el límite absoluto de las concesiones que Inglaterra está dispuesta a hacer.

Según los observadores diplomáticos, el conflicto italoabisinio está degenerando rápidamente en una lucha entre Inglaterra e Italia para el dominio del Mediterráneo. En el caso de que los italianos se nieguen a hacer concesiones, se considera como posible que Inglaterra amenace con desentenderse de la cuestión de extensión de las fronteras alemanas hasta el desfiladero de Brenner por la introducción del nazismo en Austria.

*Parece que Eden propondrá la revisión de las posesiones coloniales.*

Se confirma en los círculos políticos de esta capital que el ministro inglés de Asuntos de la Sociedad de Naciones, señor Eden, someterá proposiciones positivas de especial importancia en la Conferencia tripartita de París.

"Circula el rumor — afirma el "Morning Post"—de que el señor Eden podría ofrecer que se discutiera la revisión de las posesiones coloniales a cambio del compromiso para Italia de no recurrir a la guerra."

Según el "Daily Telegraph", los delegados británicos presentarán en

(Continúa en la 4)



## Informaciones de última hora

(Viene de la pág. 3)

### El consejo de hoy

la Conferencia tripartita un plan destinado a facilitar el desenvolvimiento económico de Abisinia. Este plan no contiene sugestión alguna que tienda a la extensión de la esfera de intereses británicos.

Sin embargo, estos mismos periódicos dudan que pueda conseguirse la aceptación de Italia a cualquier plan susceptible de ser también aceptado por Abisinia.

*Continúa el envío de tropas italianas a Eritrea.*

Comunican de Alejandría al "Times" que los trasportes de tropas italianas continúan atravesando el canal de Suez con rumbo a Eritrea.

También atraviesan el canal vapores que transportan grandes cantidades de mulas, automóviles, etc.

Igualmente lo hacen, aunque en sentido inverso, vapores repatriando enfermos a la metrópoli.

Se llega a asegurar que a bordo de los barcos-hospitales han sido transportados a Italia cinco mil hombres enfermos de malaria, disentería y algunos de tifus.

Aparte de los grandes navíos que transportan los soldados movilizados pasan también pequeños vapores en los que son transportados el material, las municiones y los contingentes de tropas indígenas de Tripolitania que se dirigen a Eritrea.

*Los italianos utilizan las islas del mar Egeo.*

Según noticias procedentes de las islas Dodecanesas, los italianos están utilizando las islas del mar Egeo para preparativos militares y están concentrando tropas en las principales guarniciones de las islas de Leros y Rodas. Se ha procedido al alquiler de varias casas para instalar puestos locales y al empleo de obreros bien retribuidos. También han sido requisadas varias motoras.

*Alemania abastecerá el mercado italiano.*

El "Daily Telegraph" cree saber que Alemania abastecerá actualmente en carbón el mercado italiano.

*Los soviets venden cereales a Italia.*

Ayer se ha tenido noticia de que el Gobierno italiano había hecho a la U. R. S. S. un pedido de 9.000 toneladas de cebada para el abastecimiento de las tropas de Africa.

Se ha fletado un navío británico para transportar el cargamento del mar Negro a Massaua.

En septiembre se enviará otra expedición de cereales al Este africano.

Se precisa que, para la adjudicación de este pedido, la U. R. S. S. ha triunfado de una fuerte competencia que agrupaba intereses canadienses, argentinos y danubianos.

SAN SEBASTIAN, 14 (tres tarde).—El Consejo estuvo reunido desde las once de la mañana hasta la una de la tarde en el Palacio provincial.

La escalera de la Diputación estuvo custodiada por miqueletes, que dieron guardia de honor y rendían a la entrada de cada ministro los de ordenanza a toques de clarín.

Al terminar el Consejo, el secretario del mismo, señor Lucía, facilitó a los periodistas referencia verbal de lo tratado en la reunión ministerial.

Dijo que se habían ocupado en primer lugar de las cuestiones internacionales.

El señor Rocha se ocupó del conflicto italo-etíope y dijo que no puede dejar de interesar a los países amantes de la paz y menos a España, país mediterráneo.

También se ocupó el Consejo de las negociaciones comerciales con Inglaterra y Francia.

El señor Gil Robles habló de la defensa nacional en las Baleares.

También se estudió la cuestión del orden público y la necesidad de establecer un documento de identidad personal que sirva de carnet electoral para las capitales de provincias y poblaciones importantes. Se hará a base del carnet postal.

El señor Velayos propuso la concesión de cuatro millones de pesetas

a la Federación Agrícola de Córdoba.

El señor Salmón se ocupó del paro obrero con relación concreta a la repoblación forestal. Se conceden dos millones de pesetas a este fin principalmente para Andalucía.

También hablaron los ministros de la reorganización ferroviaria, coincidiendo con el señor Chaparrieta en la necesidad de la coordinación de los ferrocarriles.

El señor Rocha dió cuenta de la petición de que se autorice el juego hecha por el Ayuntamiento y la Diputación y las fuerzas vivas de San Sebastián. Esta petición se estudiará en el primer Consejo que se celebre.

**A**lvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, blenorragia. Preclados, 9; diez una, siete nueve.

*En Gobernación. — Descubrimiento de armas y municiones en Sama*

El ministro de Gobernación recibió, como de costumbre, a los periodistas a primera hora de la tarde. Como los informadores mostraran su extrañeza, pues lo suponían en San Sebastián, el ministro dijo que había quedado en Madrid representando al Gobierno. Un periodista le preguntó si su presencia en Madrid obedecía a que hubiese algún asunto pendiente y contestó negativamente.

Agregó el señor Portela que el gobernador de Asturias le comunicaba que en una cueva de Sama se habían descubierto 170 fusiles mosquetones, 600 peines de ametralladora, 2.000 cartuchos de dinamita y dos cajas completas de explosivos. Añadió que los fusiles estaban completamente nuevos y engrasados, metidos en unos sacos, y que los últimos ocho días se habían encontrado otros 30 fusiles, buena parte de ellos escondidos en los troncos huecos de los árboles.

### Ayuntamiento de Madrid

En primera convocatoria se celebra la sesión que, en seguida, debía celebrarse el próximo viernes. ¿Motivos? Que hoy marchan a Alemania, por cuenta del Ayuntamiento, varios gestores con el señor Salazar al frente, a un congreso de no recordamos qué cuestión municipalistas o urbanística.

No hace muchos días, otra porción de gestores estuvieron en Inglaterra en viaje parecido. Por lo visto, esta Comisión gestora siente gran afición a los viajes. Suponemos que éstos serán beneficiosos al pueblo madrileño, que es, en definitiva, el que paga.

Preside el señor Salazar Alonso.

Entre otros, se aprueban los siguientes asuntos:

Se promueve una senda discusión sobre la petición de varios funcionarios que interesan el reconocimiento de determinado tiempo a efectos de cuatrienios. El señor Aleix defiende, en voto particular, la pretensión de los funcionarios, y los señores Morales y Feijoo la combaten.

El voto particular queda desechado.

Se reconoce un crédito de pesetas 10.436, importe del servicio telefónico a varias dependencias municipales durante el pasado año.

Para instalar un monumento a don Jacinto Benavente se destinan los altos de los jardines situados delante del Museo de Historia Natural.

Se aprueban varios presupuestos importantes 253.597 pesetas para dotar de pavimentación y otros servicios a la plaza de Olavide.

Se encomienda al arquitecto escolar formule el proyecto de construcción de un pabellón en el parque del Sanatorio de Oza (Coruña) con destino a las colonias escolares que envía anualmente el Ayuntamiento.

### A la entrada del puerto de San Esteban de Pravia naufraga la embarcación pesquera «Méndez Núñez»

OVIEDO.—A la entrada del puerto de San Esteban de Pravia, y por haber pretendido entrar por un lugar destinado a obras de prolongación del muelle, encalló en los bloques de cemento y se deshizo en seguida una embarcación pesquera de la matrícula de Vigo, denominada "Méndez Núñez", cuya tripulación la formaban trece hombres, al mando del patrón, Eladio Argudín Fernández.

El "Méndez Núñez" había salido de Cillero a las dos de la madrugada del domingo y estuvo pescando por la costa; pero debido al mal tiempo, y además porque llevaba ya a bordo mucho bonito, procuraba ya esta mañana entrar en San Esteban de Pravia. El patrón hacía años que no había estado en este puerto y desconocía las obras que en él se estaban realizando, aparte de que no vio las luces que indicaban el peligro, sin duda por la gran cerrazón que existía y porque estaba amaneciendo al ocurrir el accidente.

La embarcación se estrelló, como decimos, contra los bloques de cemento, y como el estado del mar era fuerte, se fué a pique en poco más de cinco minutos. Los hombres de a bordo iban durmiendo, salvo el personal de la guardia y el patrón, que iba en el puente. Estos

Se aprueba la propuesta del Jurado calificador del concurso de modelos de la Medalla de Villa de Madrid de adjudicación de los tres premios de 8.000, 4.000 y 3.000 pesetas y elección de modelo definitivo para la confección de la medalla.

El señor Feijoo defiende, en voto particular, a la Compañía del Metropolitano, porque se le imponen ciertas condiciones para la realización de las obras previas de la línea núm. 2, trozo Callao-Argüelles.

A que prevalezca este voto particular se oponen los señores Uriarte, Garrido, Rueda y otros.

Después de una hora larga de discusión, el señor Feijoo retira su voto particular y se procede a la discusión del dictamen, que es aprobado con algunas modificaciones.

A petición del señor Feijoo se concede una subvención a una colonia escolar que el diario ha de salir para Santander.

Con motivo de unas cotizaciones favorables al Ayuntamiento, el señor Salazar dedica unas palabras de satisfacción a la situación económica del Municipio madrileño.

Y se levanta la sesión.

dieron la sseñales de socorro e inmediatamente se arrojaron al agua todos los tripulantes. Cuatro de ellos salieron nadando hacia la parte de fuera, y ello debió de contribuir también a que no pudieran ser salvados por las diversas embarcaciones, que rápidamente salieron de San Juan de Arenas, puerto pesquero inmediato al de San Esteban.

De los trece hombres han perecido cinco, pues uno fué recogido con vida, per osu estado era tal, que dejaba de existir a los pocos momentos.

La lista de víctimas es la siguiente:

Angel Germada, soltero, de Cangas (Vigo); Angel Prieto, de treinta y cinco años, casado, de Río; el maquinista, del que sólo se sabe que se llamaba Manuel, de cincuenta y cinco años; estaba casado y era natural de Santa Cristina de Lavadores (Vigo); José Bonifacio Pajó, de cuarenta y ocho años, casado, de Vigo, patrón de pesca de la embarcación, y José Borgoso, soltero, de veintitrés años, de Vigo.

Pudieron salvarse el patrón de costa, Eladio Argudín, de cincuenta y ocho años, natural de Vigo, al que ha habido que hospitalizar, y

(Continúa en la pág. 2.)