

Absurdamente intangible

El ministro de Instrucción pública hizo ayer declaraciones a los periodistas. De ellas una sola fué interesante y merece ser comentada: la de que será respetado el Consejo Superior de Cultura.

Esa declaración, en cambio, tiene un doble interés: el que entraña en relación con la persistencia de ese artilugio, tan hábilmente armado por los bienistas, y la más interesante aún, que se refiere a la orientación política del ministerio.

Esa declaración del señor Bardají demuestra que, por ahora al menos, no hay redención para la Instrucción pública española, ni, por tanto, para la cultura, la verdadera cultura nacional, y que los asuntos de aquel departamento van a seguir en las mismas manos dictatoriales en que siempre estuvo. En las que han traído la

enseñanza pública española a la desastrosa situación y al absurdo sistema de privilegios y favoritismo en que hoy está.

Desde ese punto de vista fundamental nos habíamos hecho ilusiones de mejora cuando el Consejo de ministros acordó la supresión del Consejo de Cultura; pero aquel acuerdo no se ha cumplido y no sabemos que los ministros de la CEDA, a los que este asunto debería afectar profundamente, hayan explicado de ninguna manera la suspensión del acuerdo solemnemente adoptado y hecho público.

El Consejo de Cultura, tal como está constituido y sigue funcionando, es, no obstante, absolutamente ilegal; las Cortes acordaron la necesidad de modificarle, y ese acuerdo tampoco ha sido cumplido, y, lo que es más grave aún, la mitad de los miem-

bros del Consejo han debido, según la Constitución del mismo, cesar en sus cargos hace ya meses. Se trata de una prolongación de funciones que, tratándose de otro género de ellas, sería considerado como delictiva y caería dentro de las sanciones establecidas por el Código penal.

Naturalmente, el ministro de Instrucción pública, no ha explicado el por qué de su respeto a ese organismo contra el cual los elementos derechistas tan fuertemente representados en el Gobierno han hecho campañas tan repetidas como estériles. No es fácil que hubiese dado el señor Bardají explicaciones, porque lo que ocurre es absolutamente inexplicable.

Inexplicable al menos dentro de los hechos públicos. Fuera de ellos puede explicarse por la existencia de un antiestado que tenga quizá consuetudinariamente derecho de veto sobre los acuerdos del Estado español. ¿Va a ser eterna esa inadmisibile dictadura?

Peligro visible

Las noticias que se reciben de París indican una actividad diplomática en torno del Estatuto de Tánger, y, naturalmente, producen honda preocupación en las gentes que tienen la buena costumbre de mirar alto y, consiguientemente, por cima de las fronteras en lugar de atender sólo a las bajas minucias de la política baja nacional.

Nosotros no entraremos, por ahora al menos, en el fondo de esa cuestión; pero queremos llamar la atención de todos hacia esos problemas y señalar la conveniencia de que los gobernantes se preocupen de hacer en España y fuera de España, pero urgentemente y sobre todo en España, el ambiente necesario para que, llegado el momento, sea más fácil la resolución de los arduos problemas que la revisión del Estatuto, si se llega a intentarla, ha de plantear a nuestro país.

Es indispensable salir al paso a los espíritus demasiado simplistas que piensan muy erróneamen-

te que la abstención es una política útil en materia internacional, sin darse cuenta de que la abstención puede tener para los interesados en utilizarla los caracteres de abandono y tampoco estará de más hacer comprender su error a los que quieren llevar esos problemas de plática internacional por turbios cauces de sectarismo, ni siquiera admisibles, aunque estén muy en uso, para la política nacional, si ella ha de tener la elevación necesaria.

Las informaciones que del extranjero se reciben pueden ser y suelen ser tendenciosas, y, claro está, que sin inclinarse jamás al lado de España, y sería muy conveniente que para contrarrestarlas hubiese en todo momento suficiente información oficial u oficiosa que nos permitiese a todos ver con claridad los problemas planteados.

Por eso nos permitimos señalar esa necesidad urgente a gobernantes y a gobernados.

Palabras del Conde de Romanones

Lo que no había ocurrido nunca.—Las crisis en España.—La política y la felicidad

De una interviú hecha a nuestro ilustre amigo el señor Conde de Romanones, tomamos los siguientes datos:

«Las cosas que ocurren no habían pasado nunca, de verdad. Y no es que yo sea un hombre de pelea y que me asuste de algo... Yo ya... he vivido cuarenta y nueve años de la política española. Hace justamente este tiempo que ostenté por vez primera un acta de diputado. He sido varias veces presidente del Consejo de ministros. Y le digo: nunca estuvo en un estado de confusión como el actual la vida pública del país. Hay una ley inexorable en la política que se cumple sin remedio: los sucesos más inesperados rompen la continuidad de las situaciones... El régimen tiene problemas para resolver que son de importancia suma. Se hablaba de los peligros de los extremismos de derecha, de los de izquierda. Sin embargo, ha sido una cosa inesperada, extraña, la que ha puesto en conmoción a la masa. Lamentable. No ha sido ningún problema de España, no ha tenido el carácter de lucha apasionada entre sectores adversos en la apreciación de un tema. Lamentable. Surge un nombre extranjero. Se trata de cuestiones delicadas, al margen de lo que constituyen las preocupaciones primordiales de Gobierno. El partido radical saldrá de todo esto muy quebrantado...»

—Pues, la verdad, querido Conde: yo no he venido a hacerle a usted una interviú de actua-

lidad, una interviú de circunstancias, sino en busca de recuerdos, de anécdotas, de los aspectos nuevos que para un hombre político tiene su retiro...

Don Alvaro de Figueroa conserva un álbum en que desde el año 1814 se anotan las crisis políticas de España. Las primeras hojas están impresas en caracteres de imprenta. Las últimas son autógrafas del Conde. Una letra menuda y nerviosa, gusta de comentar con donaire los sucesos que un día fueron la sensación de las zonas gubernamentales del país.

—Mire usted: esto nada más que lo hago yo en España. Desde 1814 van producidas 129 crisis. En cuatro años de la decena: setenta y tantos hombres fueron probados en la lucha...

Los ojos azules de don Alvaro se alegran con luces ingenuas, en las que se adivinan deducciones de tipo político. Colecciona sus crisis con el afán de un filatélico o la mística puerilidad del niño rubio del álbum de estampas choclateras. Rápidamente miramos en el álbum una fecha: 1931 (era don Alvaro ministro de Estado del último Gobierno de la Monarquía, y leemos: «Después del levantamiento de diciembre esta nota produjo estupor en la opinión...»

«Estupor? ¿Qué fué? ¿Lo sabremos algún día?»

—¿Y es más feliz en este apartamiento de ahora que antes, cuando la política absorbía todas sus preocupaciones?

Una sonrisa larga, llena de recuerdos y desilusiones. El Conde no contesta. Silencio. Luego contesta:

—Soy más feliz ahora. Nadie sabe las amarguras que significa el Poder. Existen en el hombre la vanidad y la satisfacción por haber alcanzado lo que fueron sus aspiraciones. Mil detalles pueriles acompañan este lado brillante. Es un triunfo del esfuerzo y es la derrota de Fausto. Lo que parece no llegar a ser. A la puerta de los despachos, agazapados junto al banco azul de las Cortes, los duendes de la discordia no perdonan nunca. Ahora estoy solo en las Cortes, y me alegro. Sinceramente, me alegro. Yo, que siempre tuve tras de mí 50 ó 60 amigos que recogían en las palmas de sus manos los conceptos de mis discursos... Pero no me importa. Yo no atiendo las invitaciones para formar parte de minoría alguna. Cuando se es independiente es cuando sólo se cuenta con su propia sombra.

—¿Qué cree usted que sucederá en las próximas elecciones?

—En primer lugar, no creo que estén muy próximas. Fíjese: en Inglaterra, país modelo de constitucionalismo cameral, dos días antes de la disolución de las Cor-

tes se procede a la elección parcial por una vacante existente en los Comuneros. En España, reglamentariamente, es obligada la elección de vacantes en un plazo máximo de dos meses. Existen en nuestras Cortes vacantes numerosas. Sin embargo, no se consultó al Cuerpo electoral desde noviembre del 33. La lógica diría que no se desearan las elecciones. En cuanto a su pregunta concre-

ta, creo en el aumento de la representación izquierdista, pero prevalezco algo el predominio de las fuerzas de derecha.

ESTE PERIODICO

HA SIDO VISADO

POR LA CENSURA

Francia

Salones de pintura

De nuestro corresponsal en París

Antes de acompañarme a esos salones, ya que hoy voy a hacer un alto en la política internacional, no olvidemos el sabio consejo del Conde de Romanones que ha hecho público recientemente en una entrevista que tuvo con un redactor de la Agencia Febus: «que a España le conviene la amistad con Inglaterra», diciendo con esto una gran verdad, y no exagero, por consiguiente, al llamar sabio a ese consejo. Francia, dirigida por hombres inteligentes, está también al lado de la Gran Bretaña.

Traslademos ahora nuestros espíritus a las exposiciones de pintura que se acaban de inaugurar.

El día 25 se abrieron las tres grandes salas del Salón des Surindépendants, y ayer, el de Otoño.

Los «superindependientes» son unos ciento cincuenta que se separaron hace ocho años de los «independientes». Sin duda querían volar más alto aún, en alas de sus fantasías. La mayoría de

los «superindependientes» son pintores de vanguardia, cubistas o sucesores de ellos, ya que el cubismo está de capa caída, como no podía ser menos; son ahora los que pintan cosas abstractas, son, en fin, los superrealistas, los simbolistas.

¿Qué se ven en esas salas? Para mi gusto, se ve muy poco bueno. Se observan cosas tan raras, tan extrañas, que la mayoría son inexplicables porque es imposible comprender un simbolismo a tan alto grado.

El presidente de este grupo de pintores, M. Mendés, pertenece al género de los efusionistas o, por lo menos, presenta cuadros de los llamados de efusión. Uno de sus lienzos, de grandes dimensiones, tiene una buena nota de color.

Paul Mansoureff es un pintor ruso de gran intelectualidad y muy amante de nuestra pintura clásica. En sus cuadros hay rasgos finos que atraen además por su buen gusto.

Tusquellas se aparta de la van-

(Continúa en la pág. 3)

SAL
VICHY-ETAT
para hacer el agua digestiva

veterinaria

COPIA DE LA INSTANCIA DIRIGIDA AL EXCMO. SR. MINISTRO DE AGRICULTURA

(Conclusión.)

Más aún. En ese Pleno, en el que estuvieron representados ochocientos veterinarios de los dos mil quinientos que componen la Asociación Nacional Veterinaria Española (en España somos unos cinco mil), se anularon, con diferentes pretextos, unos doscientos votos. Este hecho, que por sí solo disminuye ya el valor de los acuerdos adoptados, pues el más nutrido alcanzó trescientos veintidós votos, es decir, el trece por ciento de los socios de Asociación Nacional Veterinaria Española, tiene además la importancia trascendental de que todos los votos anulados se habían emitido en sentido contrario a los acuerdos adoptados, los cuales no hubieran podido prevalecer de no haberse llevado a efecto la anulación que favorecía el criterio sustentado por el Comité directivo.

Sin esa anulación, cuya gravedad señaló nuestro representante en el Pleno y subrayó más tarde, retirándose del mismo, los acuerdos adoptados hubieran sido totalmente distintos a los que se acordaron.

Por todo lo expuesto, y teniendo además en cuenta que los acuerdos de referencia, por los que, de ser aprobados por V. E., se obligará a todos los veterinarios españoles a ingresar en la Asociación Nacional Veterinaria

Española, han sido adoptados insignificante, hecho que se pretende ocultar en las actas del Pleno celebrado, en las que no se hace constar el número de Asociaciones que tomaron parte en las votaciones por actas, ni el de actas que se enviaron, ni los votos que cada uno representaba, ni el total de votos anulados y sentido en que se emitieron; que la opinión está dividida, como lo demuestra el que actualmente sólo pertenezcan a la Asociación Nacional Veterinaria Española la mitad aproximadamente de los veterinarios españoles; que no se ha consultado la opinión de socios a quienes no se convocó a las reuniones de las provincias; que tampoco se ha consultado a los veterinarios que actualmente no pertenecen a la Asociación Nacional Veterinaria Española, a los cuales afectan los acuerdos, y son en número tan considerable como los propios socios; el peligro que representa para la propia Asociación Nacional Veterinaria Española obligar a ingresar en la misma a quienes nunca sintieron deseo de pertenecer a ella, y, por último, que de llevarse a la práctica los acuerdos adoptados sin la garantía de que constituyen un deseo de la mayoría de los veterinarios, no se podrán evitar las protestas justificadas de los que piensan que es una minoría la que quiere imponerse, ni podrán evitarse tampoco las luchas entre los profesionales de la Veterinaria; la Junta directiva de esta Asociación provincial veterinaria de Huesca, en sesión celebrada el día

7 del actual, acordó elevar a V. E. el presente escrito en súplica de que por las razones aducidas se digne no prestar su superior aprobación a las modificaciones a los reglamentos de Asociación Nacional Veterinaria Española y del Colegio de Huérfanos, acordadas en el Pleno nacional del mes de junio último, sin antes conocer la opinión de los veterinarios españoles por medio de un plebiscito, en el que se garantice que la voluntad de los mismos no podrá ser coaccionada por ninguna autoridad veterinaria acerca de los siguientes puntos:

1.º Las Asociaciones provinciales veterinarias ¿deben ser forzosamente socios colectivos de Asociación Nacional Veterinaria Española?

2.º ¿Debe ser obligatorio para todos los veterinarios que ejercen la profesión ingresar en la Asociación Nacional Veterinaria Española?

3.º Dentro de la Asociación Nacional Veterinaria Española

¿debe ser obligatorio o voluntario el ingreso en el Montepío y en el Colegio de Huérfanos?

La Junta directiva de Asociación provincial Veterinaria de Huesca espera confiada en que V. E., dándose cuenta de la importancia que tiene para la clase veterinaria el asunto que se plantea en este escrito, se dignará resolver de conformidad con lo que se solicita.

Es gracia que espera merecer del recto proceder de V. E.

Huesca, 18 agosto de 1935.—Firmado.—Tomás Sanz.—Rubricado.—Excelentísimo señor ministro de Agricultura.—Madrid.

INFORMACION DE ZARAGOZA

El día 6 de octubre tuvo lugar en esta población la celebración de junta general ordinaria del Colegio provincial para discutir la orden del día que figuraba en la convocatoria.

Entre los asuntos figuraba la renovación de la Junta directiva y consultiva y el nombramiento de delegados para asistir a la Asamblea de la A. N. V. E., celebrada en Madrid en los días 14, 15, 16 y 17 del mismo mes.

El secretario dió lectura al acta de la anterior y a la Memoria anual reglamentaria, que, tras ligeras discusiones, fueron aprobadas.

Después de dar cuenta de asuntos de menor importancia, se debatió ampliamente la actitud que debían adoptar los representantes en la Asamblea de Madrid, y que no era otra que la ratificación del criterio que sustentó en la anterior tan magistralmente el señor Sobreviola. Por aclamación fueron designados los señores Sobreviola y Gorgojo, si bien sólo fué el señor Sobreviola, por causas

ajenas a la voluntad del señor Gorgojo.

Se procede a votar los cargos vacantes de las Juntas directiva y consultiva, quedando nombrados los señores siguientes: para la Junta directiva: presidente, don José Palacio; vicepresidente, don Enrique Gorgojo; secretario-tesorero, don Manuel Ibáñez; vicesecretario-tesorero, don Joaquín Lajusticia; contador, don Matías Granel, y vocales: por Cariñena, don Rafael Cervera; de Ateca, don José María Alvira; de Ejea, don Joaquín Alcolea; de La Almunia, don Sabino Zus; de Pina, don Dionisio San Juan; de Sos, don Sebastián Nicoláu, y de Zaragoza (capital y barrios), don César Barrera.

Para la Junta consultiva fueron nombrados el ilustrísimo señor don Pedro Moyano, don Manuel Peralá, don Gregorio Echevarría, don Vicente Sobreviola y don Eduardo Respaldiza.

Después de los ruegos y preguntas se levantó la sesión.—El corresponsal.

Cine Capitol

Todos los días

Nido de águilas

María Isabel

Todos los días

¡Cataplum!

¡Éxito inmenso!

Eslava

Todos los días

Marcelino fué por vino

COMEDIAS Y COMEDIANTES

Cartelera madrileña

Cómico (Loreto - Chicote). — 10,40: Mama-Inés.

Eslava.—A las 10,45: Compañía Redondo-León: Marcelino fué por vino, de Muchoz Seca y P. Fernández.

Español (Enrique Borrás - Ricardo Calvo). — Don Juan Tenorio.

Fontalba (Tel. 14419). — 6,30 y 10,30: En el nombre del Padre.

Lara. — 6,30 y 10,30: Pepa, la Trueno (éxito cumbre).

Maravillas.—6,30 y 14,45: El faquir.

María Isabel. — 8,45 y 10,45: ¡Cataplum!...!! (lo mejor de Muñoz Seca: risa, interés, emoción).

Cervantes (Compañía lírica). — 6,30 y 10,30: Los chalaos.

Capitol (Dirección Metro-Goldwyn-Mayer. Teléfono 22229). — Sesión continua, sin numerar, de 4 a 9, en patio y mirador. Sesión numerada, a las 6,30: en Club.

Sesión numerada: en todas las localidades, a las 10,10 (Wallace Beery, Maureen O'Sullivan, Robert Young, Lewis Stone): Nido de águilas.

Avenida. — 6,45 y 10,45: Una noche de amor.

Barceló (Tel. 41300). — 6,45 y 10,45: Ojos negros.

Callao. — 6,30 y 10,30: Sólo soy un comediante.

Figaro. — 6,30 y 10,30: El rey soldado (segunda semana).

Gong (Marqués de Cubas, 11). Sesión continua desde las cuatro de la tarde: Pathé Journal. La diosa Primavera (de Walt Disney) y Madre Alegría (película española; grandioso éxito).

Madrid-París. — Otra primavera.

Monumental Cinema (Teléfono 71214).—6,30 y 10,30: La novia de Frangostein.

Opera. — 6,45 y 10,45: Ojos cariñosos.

Palacio de la Música.—6,45 y 10,45: Pasaporte a la fama.

Panorama (Continua de once mañana a una madrugada). — Butaca, una peseta. Revista Paramount y Femenina, Betty se vuelve sincera, Placeres del agua, Actualidad semanal (exclusiva), La senda del terror (sexto episodio de El fantasma vengador).

Prensa (Teléfono 19900). — 4, 6,30 y 10,30: Superstición.

Rialto. (Teléfono 21370).—6,30 y 10,30: La producción nacional Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligeró).

Tivoli. — 6,45 y 10,45: El duque de hierro.

Price. — A las 6,30 y 10,45: La niña de los corales (éxito grandioso. Protagonista, Angelillo).

ACADEMIA ANGLADA

Preparaciones prácticas para ingresos en Bancos y Oficinas Cultura general, Cálculo, Contabilidad, Idiomas, Taquigrafía SEÑORITAS VARONES

Leganitos, 8, 1.º Tel. 10982

FRENTE PANTALLA

NOTICIAS CINEMATOGRAFICAS

UN VIAJE GRATUITO A BRUSELAS

Con motivo del estreno en Barcelona de la producción «Nido de Águilas», la Cia. Air-Franco ha querido colaborar con la Metro-Goldwyn-Mayer al esplendor de esta magnífica producción que pone de relieve el heroísmo de los aviadores del mundo, cediendo a los asistentes del Cine Fénix durante la proyección de esta película dos viajes gratuitos en avión de ida y vuelta para asistir a la Exposición que actualmente tiene lugar en Bruselas.

No es de extrañar la simpatía con que las grandes Empresas que cruzan el mundo en todas direcciones con sus líneas aéreas ven esta gran película encaminada a demostrar la seguridad y perfección con que se efectúan los vuelos hoy con las Compañías aéreas que dan diariamente la vuelta al mundo varias veces sin que ocurran accidentes de ninguna especie, hasta el punto de que

puede asegurarse que el medio de viaje más seguro consiste hoy en el transporte por vía aérea.

FREDDIE MARTHOLMEW FIRMA UN LARGO CONTRATO CON M. G. M.

Freddie Bartholomew, que fué seleccionado entre miles de candidatos para interpretar la figura de David Copperfield, tiene a su cargo el papel de hijo de Greta Garbo en la magnífica producción Metro-Goldwyn-Mayer «Anna Karenina».

LA «MAZURKA» DE ANNA KARENINA

Greta Garbo tuvo que aprender a bailar la mazurka para interpretar una escena de «Anna Karenina».

A tal fin, el director de esta producción Clarence Brown, seleccionó a Marguerite Wallman, la célebre directora de bailes, para que se encargara de la organización de la mazurka que había de bailarse en este film y que constituía una de las escenas más emocionantes y espectaculares del mismo.

(Viene de la página 4.)

dos por un Jurado designado al efecto, y en todo caso no podrá corresponder más de un premio a los artistas españoles. Los carteles premiados pasarán a ser propiedad exclusiva del Instituto del Libro Español.

4.ª Los carteles deberán entregarse antes de las doce horas del día 16 del mes corriente en la Junta de Relaciones Culturales del ministerio de Estado, rubricados con un lema y acompañados de un sobre cerrado y lacrado, en cuya cubierta figurará el mismo lema, y en cuyo interior conste el nombre y el domicilio del artista. Todos los carteles presentados serán expuestos al público en el local de la Exposición de Lisboa, Rua do Salitre, número 1.

Campañas de Instrucción Pública organizadas por la F. A. E.

El próximo jueves, 7 de noviembre, a las siete de la tarde, se celebrará en el salón de actos de la F. A. E., Claudio Coello, 32, la segunda de estas jornadas, en la que el P. Enrique Herrera Oria hablará de «Los problemas de segunda enseñanza en el ministerio y ante el Parlamento». La entrada será pública.

(Viene de la 1.ª)

guardia, y sigue lealmente el clasicismo en sus hermosos lienzos, donde se aprecia un conocimiento profundo del dibujo, siendo un pintor austero. Los paisajes son de un gris poético y sincero. En todos sus cuadros hay carácter y sinceridad, y en cuanto a los personajes que pinta, los siente y tienen verosimilitud.

Acompañarme ahora al Grand Palais, en donde se halla, como todos los años, el Salón d'Automne.

Se han clasificado las salas por primera vez, según la edad de los pintores.

Una de las características del Salón de Otoño de este año son los muchos paisajes que presentan los artistas franceses y extranjeros. Uno muy bonito es el que representa la divina Avenida del Bosque de Boulogne, la antigua avenida de la Emperatriz, hoy Avenida del Mariscal Foch. Allí está, espléndida con sus jardines y arbolado, con sus palacios y suntuosas y elegantes edificaciones, avenida estética, grandiosa, en donde se codea el lujo y la poesía al mismo tiempo.

Otro paisaje muy bien hecho y de recuerdos amorosos: el bosque de Ville d'Avray, a las puertas de París, y en donde tuvieron lugar tantos desafíos.

Paisaje hermoso y sentido el del artista Bonnard, quien nos presenta una dama ofreciendo fruta, pareciéndome quizá el mejor.

Después de los paisajes, el estudio que domina es el desnudo. André Plason nos presenta una «Ninfa dormida», apareciendo el

clasicismo bastante puro en su obra.

En resumidas cuentas: bastante bueno el «Salón de Otoño» de este año, aumento de firmas femeninas y continuando el de escultura aún mejor. Si tengo ocasión lo visitaré de nuevo y haré un artículo si los acontecimientos internacionales lo permiten.

Norberto VELAZQUEZ
París, 2 noviembre 1935.

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, blenorragia. Preciados, 9; diez una, siete nueve.

Unión Ibero-Americana

IV CENTENARIO DE LA FUNDACION DE BUENOS AIRES

Concurso de artículos periodísticos

La Unión Ibero-Americana tiene el propósito de publicar un número extraordinario de su «Revista de las Españas», consagrado al IV Centenario de la fundación de Buenos Aires, y, a fin de que en él puedan colaborar quienes cuenten con preparación o dispongan de datos de interés para hacerlo en condiciones aceptables, abre un concurso para elegir y premiar de entre los trabajos escritos en idioma español que se presenten al efecto, en prosa y sobre temas de libre elección, pero que en alguna forma se refieran a la efemérides que se conmemora.

La Unión Ibero-Americana, a propuesta del Jurado que oportunamente designe, otorgará, si a ello hubiere lugar:

Un premio de 300 pesetas. Dos premios de 200 pesetas. Tres premios de 100 pesetas

El Jurado podrá proponer y la Unión Ibero-Americana acordar:

a) Declarar desiertos los premios para los que no existan trabajos que a su entender tengan el mérito mínimo indispensable.

b) Si se declara desierto alguno o los tres primeros premios, ampliar, con su importe, el número de premios de 100 pesetas.

c) Publicación en la «Revista de las Españas» (previa conformidad de los respectivos autores) de los trabajos no acreedores a premio, pero por su mérito relativo, admisibles al mencionado efecto.

Los artículos periodísticos que se presenten a este concurso habrán de tener una extensión mínima de 275 líneas, escritas a máquina, constanding, término medio, cada línea, de 75 letras; la extensión máxima del trabajo no ha de exceder del doble de la consignada.

Los trabajos, en sobre cerrado y lacrado, con un lema en el exterior y acompañados de otro sobre que, con el mismo lema, también en el exterior, contenga el nombre, apellidos y domicilio del autor, se entregarán, contra recibo, antes de las veinte horas del día 3 de diciembre del año actual 1935, cualquier día labora-

ble, de cinco a siete de la tarde, en la Secretaría general de la Unión Ibero-Americana, calle de Medinaceli, 8, Madrid, o bien podrán enviarse, con la misma dirección, por correo certificado, cuyo recibo servirá (como el anterior mencionado) para retirar los no premiados, una vez hecho público el fallo del Jurado.

NOTA PARA LA PRENSA

«Se han remitido al Ayuntamiento de Madrid, como a todos los de la provincia, por el jefe provincial de Estadística, las listas de los electores provisionalmente incluidos o excluidos en el censo. Estas listas estarán expuestas al público en el Municipio de Madrid en la plaza de los Mosenses, solar donde estuvo el teatro Iris, final de la avenida de Eduardo Dato, y en los demás de la provincia en los sitios de costumbre, durante los veintiséis días del 5 al 30 del actual noviembre, ambos inclusive, de sol a sol, y en ese período podrán los interesados presentar en los Ayuntamientos (en el de Madrid, plaza del Conde de Miranda, 3) cuantas reclamaciones juzguen pertinentes sobre inclusiones, exclusiones o cualquier error observado en las listas, teniendo derecho a exigir recibo de la reclamación. Las reclamaciones se resolverán por el jefe provincial de Estadística, y contra estas resoluciones podrá recurrirse del 1 al 8 de enero próximo, ambos comprendidos, ante el correspondiente Tribunal de lo Contencioso.

A todo ciudadano interesa ejercer sus derechos en estas operaciones para que el censo electoral y el voto en su día sean expresión cierta de la voluntad popular.»

Provincias

Ha comenzado un Consejo de guerra contra dos individuos acusados de rebelión militar en Barcelona

BARCELONA.—Esta mañana ha dado comienzo en Dependencias Militares un Consejo de guerra contra Juan Clúa Busquets y Juan Piquer Montaña, acusados

de un delito de rebelión militar.

Según el apuntamiento, los procesados, en unión de Joaquín Olaso, que se fugó del Hospital y está declarado en rebeldía, y de 17 individuos más, condenados en Consejo de guerra sumarísimo, que se vió días después de los sucesos a bordo del «Uruguay», en la madrugada del 7 de octubre, en la plaza Leceps tirotearon un camión ocupado por guardias civiles que se dirigían a San Cugat del Vallés, donde habían ocurrido graves desórdenes. Los procesados se escondieron en el garaje Luis, donde, al cesar el tiroteo, fueron detenidos y trasladados al hospital, pues se hallaban heridos.

Los testigos dieron inmejorables informes de los procesados, y después de las pruebas, el fiscal pronunció su informe, calificando el hecho de rebelión militar y solicitando para los procesados la pena de reclusión perpetua e inhabilitación absoluta.

A la una y media de la tarde el presidente suspendió el Consejo, para continuarlo por la tarde.

A las cuatro de la tarde se reanudó el Consejo de guerra contra Jaime Clúa y Juan Piquer, encartados en el sumario seguido anteriormente contra 17 individuos que fueron condenados a cadena perpetua. A los dos juzgados hoy se les acusaba de haber disparado el 7 de octubre contra la Guardia civil en San Cugat. El Tribunal deliberó largamente, y a las nueve de la noche dictó sentencia. Parece que ésta condena a ambos procesados a reclusión perpetua.

En Gijón es absuelto un sujeto a quien se acusaba de haber intervenido en la revolución

GIJÓN.—Hoy se celebró un Consejo de guerra contra Gregorio Tejero Rubio, detenido en Madrid meses después de la revolución. Se había refugiado en la capital de la República, donde usaba nombre supuesto. Se le acusa de haber sido procesado dos veces por sabotaje en Turón y de haber intentado sublevar a la primera compañía del regimiento 29, de guarnición en El Ferrol, donde cumplió sus deberes militares. El fiscal pedía la pena de reclu-

sión perpetua, y el Tribunal dictó sentencia absolutoria.

Otra sentencia absolutoria dictada en Gijón

GIJÓN.—A las doce y media comenzó un Consejo de guerra contra Aladino Huertas y José Manuel Fernández Cabricano, pieza separada de la causa por los sucesos revolucionarios de La Felguera. El abogado defensor, señor Pavón, pidió la suspensión del Consejo, por entender que a sus patrocinados debía juzgarseles al mismo tiempo que a los demás de La Felguera. No se accedió a esta petición. Se acusaba a los procesados de haber formado parte del Comité revolucionario y de haber asaltado la Caja de la Sociedad Duro Felguera. El Consejo se suspendió para reanudar a las cinco de la tarde. El fiscal solicitó la pena de reclusión perpetua para ambos. El Tribunal dictó sentencia absolutoria.

Extranjero

Se ha firmado un Tratado comercial-económico entre Alemania y Polonia

VARSOVIA.—A las siete de la noche se firmó el Tratado económico germanopolaco que entrará en vigor el 20 de noviembre. Según dice el comunicado oficial, el nuevo Tratado se basa en la cláusula de nación más favorecida, que prevé el aumento del tráfico de mercancías sin perjudicar los intereses económicos.

Se han nombrado Comités gubernamentales que estarán en contacto permanente con objeto de salvar las dificultades eventuales que pudieran surgir en la aplicación de este Tratado. El Tratado quedará en vigor por un año.

VARSOVIA.—El periódico «Polska Zbrojna», órgano militar, hablando de la conclusión del pacto económico germanopolaco, dice que este convenio establecerá nuevas bases para las relaciones comerciales entre los dos países, y extenderá los cupos de importación de manera favorable para las dos naciones.

La importancia del pacto—añade el periódico—rebasará con mucho el terreno económico y constituye una última etapa en el camino marcado por el pacto del mes de marzo de 1934 y el pacto de compensación del mes de octubre del año pasado. Por último, tendrá como efecto la normalización absoluta de las relaciones entre los dos países vecinos.

BERLIN.—Comentando la conclusión en Varsovia del Tratado económico germanopolaco, el «Voelksischer Beobachter» dice especialmente:

«Este Tratado contiene una novedad importante, el principio de la nación más favorecida, abandonando el régimen de compensaciones particulares seguido hasta ahora en el intercambio de mercancías.

PEÑARROYA

Sociedad Minera y Metalúrgica

SOCIEDAD ANONIMA.—CAPITAL 309.375.000 de francos
Domicilio social en París: Plaza Vendôme, 12.—Dirección en España
Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba)

Fábrica de productos químicos

Superfosfato mineral, abonos compuestos, sulfato amónico, sulfato de hierro, sulfato de cobre, ácidos nítrico y sulfúrico
Para pedidos e informes dirigirse a la

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba)

Informaciones de última hora

El parlamento en funciones La sesión de ayer

Una interpelación sobre la producción y exportación de aceite de oliva

El señor MANGRANE, de la Esquerra, expone su anunciada interpelación sobre asuntos económicos.

Se ocupa detenidamente de la producción olivarera y se refiere a las dificultades que se oponen al aumento de la exportación del aceite de oliva. Estas dificultades impiden que siendo España el principal país productor de aceite de oliva, sea al propio tiempo el primer país exportador de dicho artículo.

(Toma asiento en el banco azul el jefe del Gobierno.)

El señor Mangrané analiza detenidamente las causas que motivan el desnivel de nuestra balanza comercial.

Defiende la necesidad de velar por la pureza del aceite de oliva, impidiendo a todo trance mezclas perniciosas para la calidad de un producto que constituye una de las principales riquezas de España. Por no vigilar debidamente nuestra producción de aceite de oliva se facilita el auge de otros aceites comestibles, como, por ejemplo, el de cacahuet.

Un señor diputado de la Ceda interrumpe al orador: S. S. defiende el problema desde el punto de vista de los intereses de los productores de aceite de orujo. A nosotros, por el contrario, nos interesa examinar este problema desde el punto de vista de los productores olivareros.

El señor MANGRANE replica que él examina el problema desde el punto de vista del interés general. Censura que los políticos presten escasa atención a los problemas económicos, que son los que verdaderamente afectan al interés de la nación.

Considera el problema de muy difícil solución, a menos que el Estado intervenga para regular el mercado con la vista puesta en la conquista de clientes extranjeros, fáciles de captar, dada la superioridad de nuestros aceites. Si queréis salvar la producción olivarera, tenéis que hacer que se consuma aceite de oliva en el mercado interior, al mismo tiempo que debéis estimular la exportación al extranjero. El aceite de orujo está vendido en su totalidad, porque lo absorbe la industria.

Propone el nombramiento de una Comisión formada por personas conocedoras del problema, a fin de que se pueda estudiar la solución más conveniente para éste.

El señor BAU, tradicionalista, interviene brevemente. Dice que uno de los asuntos de más importancia para la economía nacional es el que ha planteado con su interpelación el señor Mangrané, con cuyas opiniones se muestra conforme en líneas generales, si bien discrepa en lo que respecta a las soluciones propuestas. Ruega al ministro de Agricultura que traiga a la Cámara lo referente a la reforma de la constitución de la Comisión mixta del aceite, a cuyo funcionamiento dirige censuras. Cuando se traigan los datos precisos para conocer a fondo este problema se podrá adoptar una solución en consonancia con la importancia que tiene.

El señor BLANCO RODRIGUEZ, subsecretario de Agricultura, interviene. Manifiesta que se propone rectificar algunas de las afirmaciones hechas por el señor Mangrané.

En relación con la plaga de la mosca de la oliva, dice que el ministerio ha de moverse dentro de los límites que impone el crédito

para combatir las plagas del campo. La dotación es escasa, y no permite hacer los trabajos necesarios con la amplitud que sería preciso. En los Estados Unidos se utilizan medios más poderosos, pero aquí el Estado no puede asumir la totalidad de esta función. Eso es cosa que corresponde al productor, al que el Estado debe aleccionar sobre la pauta a seguir desde un punto de vista técnico.

Defiende a los diputados olivareros de los ataques que les ha dirigido el señor Mangrané, y a este respecto recuerda la campaña realizada por aquéllos para que se reanudasen las relaciones comerciales interrumpidas con algunos países de Ultramar. Dice al señor Mangrané que la exportación de aceite de oliva cayó verticalmente, pero ello fué culpa principalmente del señor Carner, que rompió las relaciones comerciales con la Argentina y Uruguay.

El señor MANGRANE interrumpe: Yo no he hecho alusiones políticas de ninguna clase.

El día político

PRESIDENCIA

El señor Chapaprieta conferencia con el alto comisario

A la una de la tarde llegó a la Presidencia el jefe del Gobierno y recibió al alto comisario, señor Rico Avello, con el que estuvo conferenciando veinte minutos.

El señor Rico Avello conversó después de la entrevista con los periodistas y les manifestó que esta noche regresa a Tetuán. Expresó su satisfacción por haber conseguido la aprobación de cuantos asuntos pidió para continuar al frente de la Comisaría, asuntos que ya han aparecido en la «Gaceta». Agregó también que había recabado del Gobierno la implantación en la zona con carácter provisional del crédito agrícola para aliviar la difícil situación de los agricultores de Marruecos, mientras se aplica el mapa de cultivos para ver cuáles son los que rinden un mayor beneficio.

Asimismo, ha pedido que se reserve un contingente al ganado de cerda y a los huevos de la zona española de Marruecos, medida también con la que se aliviaría la situación de los productores marroquíes, e igualmente ha pedido al jefe del Gobierno que interese del ministro de la Guerra

que el ejército de ocupación de la zona del Protectorado adquiriera directamente a los agricultores de Marruecos el trigo y la cebada.

Anunció por último el señor Rico Avello que en breve se publicará el nombramiento de delegado de asuntos indígenas de Marruecos, en sustitución del general Capaz, al coronel Muñoz Grande, de quien hizo el señor Rico Avello grandes elogios y espera tener en él un valioso colaborador por los conocimientos que tiene de la zona.

Manifestaciones del señor Chapaprieta

El jefe del Gobierno recibió a los periodistas a la una y media de la tarde. Le preguntaron los informadores si la Comisión de Presupuestos había emitido algún nuevo dictamen.

El señor Chapaprieta contestó que esperaba que esta tarde ultime la Comisión el dictamen de Obligaciones generales y confía que el próximo martes pueda empezar a discutirse.

Un informador le preguntó si tenía el propósito de desistir de la aprobación de alguno de los proyectos complementarios de la ley de Presupuestos.

El señor Chapaprieta contestó:

—Esos proyectos los tengo divididos en dos categorías. Los que se reflejarán en el presupuesto, ya porque incrementan la recaudación y los que suponen economías, los cuales tendrán que estar aprobados sin ningún pretexto a la par que la ley de Presupuestos, y los otros, los que se refieren a Sociedades de Cartera, Inspección de Sociedades, etcétera, las cuales también deberán ser aprobados, pero en los que no pongo en su aprobación la rigidez del plazo y lo mismo me da que lo estén en diciembre que en enero.

Finalmente dijo el señor Chapaprieta que tenía noticias de que las izquierdas habían solicitado el aplazamiento de la discusión de la cuestión del trigo que iba a ponerse esta tarde a debate por tener que asistir al entierro de don Luis Bello. En este caso, se discutirá el proyecto de ley del ministro de la Guerra sobre movilización general.

COMUNICACIONES

En el ministerio de Comunicaciones facilitaron la siguiente nota:

«La «Gaceta» de hoy publica sendas órdenes ministeriales restableciendo las categorías en el Cuerpo de carteros urbanos con arreglo al artículo segundo del reglamento orgánico del Cuerpo, y que la orden ministerial de 30 de abril de 1932 había dejado en suspenso, y autorizando las permutas entre los funcionarios de los Cuerpos auxiliares, carteros urbanos y subalternos de Correos, beneficio que ya disfrutaba el Cuerpo técnico y que el ministro ha considerado justo extender a las escalas más modestas.»

Se ha solicitado del ministro de la Gobernación se amplíe a los funcionarios de Comunicaciones la consideración de agentes de orden público a que se refiere el decreto de 16 del último septiembre en orden a la concesión de licencia gratuita de uso de armas.

INSTRUCCION PUBLICA

El ministro de Instrucción Pública recibió esta mañana numerosas audiencias, entre ellas al rector de la Universidad de Madrid, señor Cardenal. Una Comisión de maestros y ayudantes de taller de las Escuelas de Artes y Oficios y Cerámica de España, para rogar al ministro se tenga en cuenta los méritos de los interesados en la resolución de los concursos anunciados; otra de profesores de Educación física, una representación de la Asociación de Maestros consortes, que le entregó las conclusiones aprobadas en su última asamblea, y el inspector jefe de primera enseñanza de Vizcaya.

También visitó al ministro una

Comisión de la Asociación profesional de alumnos ingenieros agrónomos para protestar de una disposición del ministerio de Agricultura que consideran lesiva para sus derechos.

El señor Bardají les indicó la conveniencia de que se entrevistasen con el señor Usabiaga, ministro de Agricultura, a quien corresponde dicho asunto.

REUNION DE LA MINORIA RADICAL

Se inician los trabajos para la Asamblea nacional del partido

Presidida por don Alejandro Lerroux, se reunió la minoría radical esta mañana desde las once de la mañana hasta la una y media en su domicilio social.

El señor Lerroux manifestó a la salida que ante la intensa preocupación del partido radical por los problemas actuales, había él traído la iniciativa de convocar una Asamblea nacional del partido. Se trata, pues, de organizar previamente la propaganda y de una manera concreta los temas que han de tratarse en dicha Asamblea nacional de acuerdo con el programa del partido y las exigencias de la actualidad.

Preguntado, dijo que sólo incidentalmente se trató del apoyo al Gobierno, pues nadie puede olvidar el acuerdo de cumplir los deberes de los que pertenecen al bloque.

Terminó diciendo el señor Lerroux que mañana se volverá a reunir la minoría.

GUERRA

El señor Gil Robles dedicó la mañana a recibir visitas

El ministro de la Guerra, después de despachar con los jefes del departamento, abandonó el Palacio de Buenavista a las once de la mañana, trasladándose al domicilio de Acción Popular, donde recibió numerosas visitas.

ESTADO

La Exposición del Libro Español en Lisboa

Para la próxima Exposición del Libro Español en Lisboa el Instituto del Libro Español en Madrid abre entre los artistas portugueses y españoles un concurso de carteles con arreglo a las siguientes bases:

1.^a El cartel deberá llevar el siguiente rótulo: «Exposición del Libro Español.—Lisboa.—Diciembre 1935».

2.^a En el cartel se empleará un máximo de cuatro colores. Las dimensiones serán las usuales para pequeño cartel de pared y esparate de comercio.

3.^a Se establecen tres premios, de 3.000, 1.500 y 500 escudos cada uno, que serán otorgados

(Continúa en la pág. 3.)