

DIARIO UNIVERSAL

TERCERA EPOCA. — AÑO XXXIV.—NUMERO 13.276

DIARIO LIBERAL Y DE INFORMACION

MADRID, 5 MAYO 1936

Caramelos

El ministro de la Gobernación desmintió ayer rotundamente la especie de los caramelos envenenados

por si no era suficiente, la Casa del Pueblo, el Partido Comunista y el alcalde de Chamartín avalaron la declaración ministerial. Así da gusto, porque se siente uno plenamente gobernado y aún, si se nos permite opinar, excesivamente gobernados.

La especie era absurda, y sobre todo era absurda la interpretación que de ella se daba y a la que aún parece aludirse en las rectificaciones. Ateniéndose al viejísimo «Cui Prodest», todo podía pensarse menos que—dada la existencia del hecho—fuese obra de elementos derechistas a los que nada podía aprovechar, y, en cambio, todo podía hacer creer que se trataba de un nuevo incidente de aplicación de la táctica moscovita que manda mantener a todo trance y por todos los medios, incluso apelando a las más groseras calumnias, el estado de intranquilidad, por no decir el estado revolucionario, que a los fines comunistas convienen.

Esa táctica no es un secreto para nadie, porque se ha hecho pública, con pase por la censura, y menos que para nadie debe ser un secreto para el Gobierno; quizá por eso y porque los agitadores de ayer se habían excedido al calumniar, los elementos del Bloque Popular se apresuraron a desmentir la especie. Ello explica, al menos, aunque no justifique plenamente su intervención odiciosa en la rectificación, que debía ser suficiente para restablecer la verdad de los hechos.

Al decir los hechos, nos referimos, naturalmente, a los inicialmente originarios de la rectificación, no a otros de los que no podemos hablar, porque para nada se los ha mencionado, ni en la nota de Gobernación ni en sus avaladores. Debemos suponer, pues, que oficialmente al menos no han ocurrido.

Pero sería conveniente que se diera la máxima publicidad a los resultados de la investigación que las autoridades, por una parte, y los elementos socialistas y comunistas, por otra, se proponen hacer acerca de lo acaecido—dado, naturalmente, que esas investigaciones sean hechas con las necesarias garantías—para que el país sepa a qué atenerse. Nosotros no queremos anticiparnos a esas investigaciones con la nuestra, meramente indiciaria, ni siquiera queremos comentar el final de la nota del Partido Comunista, que fué omitida en las emisiones de radio, suponemos que por intervención de la censura.

El conflicto italo abisinio

Mussolini declara que el día que entren las tropas italianas en Addis Abeba decretará la movilización general

Cuando se conozca la caída de Addis Abeba Mussolini ordenará una gran movilización general.

ROMA. — La Cámara de los diputados se ha reunido esta tarde, a las cuatro, para oír el discurso de su presidente elogiando la victoria italiana en Abisinia. La reunión se suspendió a las cuatro y media. Esto ocasionó alguna sorpresa, ya que había sido anticipado que el señor Mussolini anunciaría la caída de Addis Abeba a la Cámara esta tarde.

ROMA. — Cuando la Cámara de Diputados reanudó la sesión esta tarde, el Duce anunció que ordenaría la movilización de prueba «cuando anuncie lo que

ustedes esperan; es decir, la caída de Addis Abeba». No fijó la hora en que se efectuaría la movilización.

En Addis Abeba no se sabe nada de las tropas italianas

PARIS. — A las diez de la mañana se ha recibido un telegrama del ministro de Francia en Addis Abeba diciendo que a esa hora se carecía de noticias en la capital acerca del avance italiano.

Agrega que durante toda la noche la Legación ha sido tiroteada, al igual que otras, entre ellas la inglesa, donde algunos refugiados han resultado heridos. Añade que para mantener la seguridad se habían adoptado hace meses varias disposiciones, estableciendo algunas posiciones, donde grupos de

soldados montan la guardia. Entre estos grupos se han registrado algunas deserciones y traiciones, y varios de ellos tirotearon durante la noche la Legación de Francia. El promotor de esta traición será fusilado. Termina diciendo que la moral de las tropas que defienden la Legación es excelente.

Declaraciones de Mr. Eden en la Cámara de los Comunes

LONDRES. — En la sesión de esta tarde de la Cámara de los Comunes, el ministro de Negocios Extranjeros, señor Eden, pronunció un discurso, en el que expuso la situación de Abisinia, relatando los hechos ya conocidos. El ministro dió también los siguientes detalles:

«El Negus envió un secretario al señor Barton, que comunicó la decisión del Negus de renunciar a la dirección de los asuntos del Estado, declarando que el emperador deseaba marchar a Palestina con su familia. El Emperador y su séquito montarán a bordo de un barco de guerra hacia las cuatro, hora del meridiano de Greenwich.»

En Roma se dice que se ha retrasado la entrada en Addis Abeba

ROMA. — En determinados círculos de esta capital se afirma que la entrada de las tropas italianas en Addis Abeba ha sido retrasada voluntariamente por haberse entablado negociaciones con vistas a que los abisinios permitan la entrada pacífica de las tropas del mariscal Badoglio en Addis Abeba.

El parte oficial de Badoglio dice que sigue el avance en ambos frentes.

ROMA. — Comunicado número 202.

El mariscal Badoglio telegrafía: «Nuestras columnas motorizadas han pasado el col de Termaher y han ocupado Debra Brehan, la antigua capital del Choa. Nuestras vanguardias se hallan a 40 kilómetros más allá de Deira Brehan.

En el frente Sur continúa nuestro avance rápido, a pesar de las violentísimas lluvias. Nuestros destacamentos han llegado a 80 kilómetros al norte de Dagabur. Batieron y dispersaron a los guerreros del conocido Omar Samatar, que cometió el homicidio del capitán Caruei en 1925, que se alistó en las tropas del Negus.

ALVAREZ GUTIERREZ. Consulta vías urinarias, blenorragia. Preciados, 9; diez una, siete nueve.

Ejemplaridad

Leon Blum se ha apresurado a imitar en Francia la conducta del Bloque Popular español, reclamando el Poder para su Frente Popular antes siquiera de que los escrutinios estuviesen terminados. No es sorprendente, porque los dos Frentes Populares, el de allende y el de aquende el Pirineo, siguen una táctica simplemente idéntica, como dictada por los mismos elementos moscovitas que pretenden ganar a ambas naciones para el comunismo.

Pero los resultados no podían ser iguales. Hay en Francia, aunque ahora no lo haya demostrado el resultado de las elecciones, una fuerza de resistencia a la revolución que aquí echamos de menos, y el propósito de Leon Blum ha sido frustrado.

La impaciencia de Leon Blum habrá, pues, de templarse aguardando a que el Poder le sea conferido por sus pasos contados, y ello dará quizá tiempo para la reflexión, para un mejor aquilataamiento de las fuerzas en lucha y de los resultados logrados y para el arrepentimiento, quizá, de fuerzas políticas que no podían sospechar siquiera el enorme aumento de su número de actas que los comunistas han logrado.

En Francia, como en España, y sobre todo como en Madrid, a ese resultado lamentable han contribuido las clases medias, precisamente las que más tendrían que temer de un régimen comunista, y es de suponer que, con tiempo y espacio para meditar sobre lo ocurrido, esas fuerzas se desplacen del Bloque Popular y sea imposible, por la composición misma del Parlamento, la vida de los Gobierno que, como representantes de ese Frente Popular, se formen.

Ese movimiento parece iniciado ya, o hay, por lo menos, indicios precursores de él, porque ya se habla de posibles combinaciones parlamentarias que permitan a los elementos templados del Frente Popular gobernar, libres de la tiránica tutela de los comunistas. Todo hace pensar que ese será el final de la lucha entablada para elegir la nueva Cámara francesa, y no tendrá de extraño que para eso sea motivo, en parte al menos, el ejemplo de España, que los políticos franceses, generalmente más avisados que los nuestros, no desaprovecharán.

El tiempo irá diciendo su verdad.

En este combate, Omar Samatar quedó gravemente herido y su hijo Erzi resultó muerte con una treintena de sus guerreros.

La población de Ogaden acoge con alegría a nuestras tropas libertadoras.

En la Somalia recibirá el Negus toda clase de atenciones

PARIS. — Se ignora todavía en París cuándo saldrán el Negus y su familia y en qué dirección de Jibuti. Antes de su partida de Addis Abeba, el soberano expresó la intención de ir a un territorio colocado bajo el pabellón británico. Es probable que se lleven a cabo negociaciones con este objeto entre él y el Gobierno de Londres.

Aunque el emperador y su séquito gozan en la Somalia francesa del derecho de asilo más amplio, la duración de su estancia allí depende únicamente de su propia decisión. La hostilidad que reciben comporta una libertad completa, cuyo único límite es el respeto que le deben los que de ella se benefician.

Por otra parte, ciertos periódicos han anunciado que destacamentos franceses se han dirigido como refuerzo a Addis Abeba. Esta noticia es inexacta; se han enviado los refuerzos a Diredaa, donde se encuentra ya una compañía de tropas coloniales.

Se dice en Roma que ha sido ocupada Addis Abeba

ROMA. — Noticias de origen particular recibidas en esta capital dicen que la vanguardia de las tropas italianas ha entrado esta mañana en Addis Abeba.

No se cree que el Negus vaya a Ginebra

GINEBRA. — La hipótesis emitida por ciertos periódicos, según la cual el Negus vendrá en persona a Ginebra para tomar la defensa de su país, no se considera factible en los centros oficiales.

El palacio imperial fué franqueado a la muchedumbre.

LONDRES. — La mayoría de las informaciones recibidas de Addis Abeba en el curso de las últimas veinticuatro horas han sido emitidas por la Legación británica de la capital de Abisinia y transmitidas a los periódicos por el Forerings Office.

Según noticias el Negus ha hecho abrir antes de su partida de las puertas de su palacio y permitido a la población tomar de él lo que quisiera. Los depósitos de municiones han sido también entregados a la multitud.

(Continúa en la página 4.)

veterinaria

DISPOSICIONES OFICIALES

Provincia de Soria

Olvega y Cueva de Agreda, con residencia en Olvega, del distrito de Agreda. Tiene 2.267 habitantes y está dotada con 2.000 pesetas, más 350 por cerdos; tiene mercado y 9.700 cabezas en 80 kilómetros cuadrados.

Provincia de Toledo

Villamiel y Camarenilla, con residencia en Villamiel, del distrito de Torrijos. Tiene 1.115 habitantes y está dotada con 2.000 pesetas; tiene 2.323 cabezas en 65 kilómetros cuadrados.

Provincia de Logroño

Tudella, del distrito de Arnedo. Tiene 1.360 habitantes y está dotada con 2.200 pesetas; tiene mercados y 2.556 cabezas en 30 kilómetros cuadrados.

Provincia de Santa Cruz de Tenerife

Puerto de la Cruz, del distrito de Orotava. Tiene 8.713 habitantes y está dotada con 3.500 pesetas, más 532 por cerdos; tiene mercado y 803 cabezas en ocho kilómetros cuadrados.

Tijarafe, del distrito de los Llanos. Tiene 3.043 habitantes y está dotada con 2.500 pesetas, más 238 por cerdos; tiene mercados y 762 cabezas en 36 kilómetros cuadrados.

Provincia de Segovia

Veganzones, del distrito de Segovia. Tiene 733 habitantes y está dotada con 2.000 pesetas, más 300 por cerdos; tiene 1.737 cabezas.

Cursillo de Apicultura (Convocatoria)

Conocida la importancia que con producción rural tiene la explotación de la abeja y la necesidad de intensificar las enseñanzas relacionadas, con objeto de dar a conocer las prácticas racionales que se exigen, de acuerdo con las orientaciones modernas y habiendo sido evidentes los positivos resultados contenidos en otros de esta clase anteriormente realizados,

Esta Dirección ha acordado la celebración de un cursillo de Apicultura con la colaboración del Museo de Ciencias Naturales y sujeto a las normas siguientes:

Primera. El cursillo proyectado se celebrará en Madrid, comenzará el día 10 de mayo pró-

ximo, terminará el 31 del mismo mes y tendrá dos modalidades:

a) Enseñanzas elementales de Apicultura para alumnos libres, con preferencia los que tengan establecida esta explotación; matrícula máxima, 35 alumnos.

b) Lecciones prácticas de perfeccionamiento (cría de reinas, selección, etc.), para completar la enseñanza de alumnos iniciados en esta clase de conocimientos; matrícula máxima, 12 alumnos, con preferencia apicultores especializados, profesionales o alumnos de Ciencias éaturnales y Veterinarios.

Segunda. Las instancias, debidamente reintegradas, deberán tener entrada en el registro general de este Ministerio, antes de las doce horas del día 15 del próximo mes de mayo, y en ellas se hará constar el nombre y domicilio del solicitante, acompañando la documentación que acredite las condiciones preferentes que se determinan en la norma primera.

Tercera. Los aspirantes admitidos serán convocados oportunamente par adarles cuenta, en detalle, del programa a realizar y al final de las enseñanzas se entregará un certificado de asistencia y aprovechamiento a aquellos que a él se hagan acreedores.

Madrid, 23 de abril de 1936.—El director general, Manuel Alvarez Ugena.

MINISTERIO DE LA GUERRA Orden de San Hermenegildo

Por orden circular del 27 de abril (D. O. núm. 99), se concede la Placa pensionada con 1.200

(Continuará.)

COMEDIAS COMEDIANTES

Cartelera madrileña

Cómico. (Carmen Díaz).—6,30 y 10,45: Dueña y señora.

Español.—6,30 y 10,30 (Compañía Adamuz): Romance de Lola Montes.

Lara. (Társila Criado).—10,30 noche: Elizabeth, la mujer sin hombre.

María Isabel.—A las 6,30: ¡Zape! Muñoz Seca y Pérez Fernández.—6,30 y 10,45: ¡Zape!

Fontalba. (Teléfono 14419).—6,30 y 10,30: la zarzuela de Arniches, Garay y maestro Guridi, Mari-Eli.

Barceló.—6,45 y 10,45: Vía láctea.

Callao.—6,45 y 10,45: La reina y el caudillo.

Capitol. — (Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22229.) Sesión continua de 4 a 9 en patio y mirador. Sesión numerada a las 6,30 en club. Sesión nuevra da en todas las localidades a las 10,30. Rebelión a bordo (Charles

Laughton, Clark Gable y Franchot Tone).

Fíguro.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741).—6,30 y 10,30: Amenazada.

Palacio de la Música.—6,30 y 10,30: La señorita de Trévez.

Gong.—Continúa: Los últimos días de Pompeya.

Hollywood. (Teléf. 36572).—6,30 y 10,30: Una noche de amor; Alas de muerte.

Rialto. — (Teléfono 21370).—6,30 y 10,30, Morena clara (estreno, producción Cifesa, por Imperio Argentina y Miguel Ligerio).

Panorama. — Continúa de 11 mañana a 1 madrugada; butaca, una peseta. Revista Paramount. Pánico en el Picnic (dibujo técnico). Rigoletto (con la colaboración de artistas de la Scala de Milán). Maravillas meridionales. Miedo al escenario (cómica policiaca).

(La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de la publicación en DIARIO UNIVERSAL de la crítica de la obra.)

Folleto de DIARIO UNIVERSAL

Yo vivo mi vida

Tomada de la película de la "Metro Goldwyn Mayer"

Por F. ARAIZA

Número 14

—¿Poco después?—preguntó—. ¿Cuándo? O... ¿han decidido mi abuela y tú ofrecirme un matrimonio de sorpresa?

Eugenio bebió un trago.

—¡Oh! Te daremos bastante tiempo para que te arregles el cabello.

—¡Muy generosos! ¡Y le darán tiempo a Grove también para decorar la casa?

En ese momento Grove hacía pasar a Betty Collins y a Terry, completamente transformado por el frac. Al ver a los recién llegados, Eugenio volvió los ojos hacia Kay.

—¿Qué es esto? ¿Vas a llevar al baile a la sociedad arqueológica?

—Sí... Betty y Terry irán con nosotros.

Eugenio hizo una mueca cómica.

—¡Oh! ¡Terry! Pero, Kay... no vamos al museo. ¡Vamos al baile de la Opera!

—Nadie le negará la entrada.

—¡Pero allí uno va a bailar... no a excavar!

Al acercarse muy tieso Terry con el vestido de etiqueta al que evidentemente no estaba muy habituado, Eugenio dijo que allí venía «lo que debe vestir el hombre elegante».

—¿Quién le hizo este frac?—le preguntó Terry tomándolo por las solapas.

—Mi sastre en Londres.

—¿Y dónde estaba usted cuando se lo hizo?

Kay y Betty se rieron a carcajadas. Luego Terry inspeccionó a Eugenio de pies a cabeza, concluyendo por señalar sus abultadas caderas.

—Al hacer mi nuevo frac—dijo—, el sastre me declaró que era un placer cortar pantalones para un hombre que no tiene caderas...

Otra risotada puso a Eugenio en derrota definitiva.

En aquel momento entraron Bentley y Stafford, su inseparable consejero.

—¡Hola... mister O'Toole!—dijo Bentley saludando a Terry.

—O'Neill—le corrigió Terry.

—¡O'Neill, por supuesto! ¡Y miss Collins ¿Vamos todos juntos?

—No creo que Betty y Terry conocen al doctor Stafford—advirtió Kay.

—Nos conocimos en el museo—respondió el astuto Stafford, que jamás malgastaba pólvora—. En realidad... poco faltó para que nos conociéramos en Naxos. ¿No es verdad?

—¿Naxos? — repitió Eugenio, quien contaba con Stafford como aliado contra Terry.

Las atenciones que Kay había tenido con Terry alarmaban a Eugenio y a Stafford, haciendo peligrar la dote de tres millones que la Abuela Gage había prometido a la muchacha para cuando se casara con Eugenio.

—Sí — declaró Stafford, dirigiéndose esta vez a Bentley—. Mister O'Neill y Kay llegaron a ser grandes amigos en Naxos.

Terry miró sorprendido a Stafford.

—Pero yo nunca lo vi a usted en tierra en la isla.

—¿A qué viene la disputa?

—intervino Bentley, que, conociendo los métodos de su «consejero», comprendió que algo había entre él y Terry—. Sólo pasamos un día en Naxos...

Stafford sonrió.

—Dos días, Bentley... El capitán se confundió algo, probablemente, y después de haber pasado allí un día, volvió al siguiente.

Bentley miró a Kay, comenzando a darse cuenta de la situación.

—¡Dos días! — exclamó Betty Collins para poner término al incidente—. Terry y yo hemos pasado dos años en Naxos y jamás nos arrepentimos de ello.

Salieron primero Eugenio y Betty, seguidos por Terry y Stafford. Cuando Kay se encaminó a la puerta, Bentley le cerró el paso con una sonrisa.

—¿Tienes algo que decirme, Kay, sobre lo que sucedió en Naxos?

Kay puso la mano en el hombro de su padre.

—Sí... tengo algo que decirte, si realmente quieres saberlo. Conocí a Terry el primer día que desembarqué... y luego quise verlo nuevamente, de modo que volví al día siguiente. Después... Te vino a Nueva York en busca mía.

—¿Y va a conseguir lo que vino a buscar?—preguntó Bentley.

—No lo sé... ¿Qué dices tú?

—¿Lo quieres?

—Debo quererlo... ¿Cómo sabe una persona cuando está enamorada de veras?

A Bentley le hizo gracia la pregunta.

—¡Supongo que los síntomas varían tanto como los pacientes!

En cuanto a mí... un día después de haber conocido a tu madre me dió una erupción.

—No te parece simpático Terry, papá, y muy buen mozo? ¿Te has fijado en que no tiene caderas?

Mas Bentley no escuchaba.

—¡Oh! Caderas... Sí, por supuesto; pero... yo estaba pensando en Eugenio y en tu abuela...

—¡Si se quieren tanto uno a otro—contestó ella riendo—no les serviré yo de estorbo!

—De manera que realmente no te importa el noviazgo...

Ella hizo un signo negativo con la cabeza.

—Comprendo—dijo Bentley—; pero... supongamos que la señora se oponga... se niegue a consentir que haya O'Neills en la familia. Entonces, ¿qué harás?

—No sé—repuso ella muy seria—. Terry no tiene absolutamente nada que mostrar en su favor... sino la estatua aquella.

—Y la estatua no le pertenece.

—Supongo que si lo amara realmente donaría a obras de socorro todo el dinero que me correspondiera en el futuro e iría a pasar el resto de mi vida en las islas del Mar Egeo.

—Lo primero sería asegurarte de si lo quieres o no de veras. Si lo quieres... debes casarte con él.

En cuanto a dinero, te ayudaré

(Continuará.)

El Cine

EDUARDO PEDROTE

El magistral intérprete del Copita de «Currito de la Cruz» nació en Sanlúcar de Barrameda el año 1890.

Habiendo sentido desde pequeño gran afición por el teatro, dejó sus estudios, y tras de haber actuado en varias funciones organizadas por aficionados, se unió a una compañía juvenil, recorriendo con ella las principales capitales andaluzas.

La prestación del servicio militar vino a interrumpir su carrera artística. Sin embargo, una vez transcurrido el tiempo de su permanencia en filas, Pedrote volvió con más entusiasmo que nunca a su trabajo en los escenarios. A fuerza de entereza y voluntad, avalados por el apoyo de un hondo temperamento de artista, consiguió elevarse a un puesto destacado como actor y conseguir una nutrida cantidad de triunfos que enaltecen su historial artístico.

Ha trabajado en Sevilla durante once años en las compañías titulares del Teatro San Fernando, así como de los Cervantes y Duque. También ha figurado en el elenco del Teatro Apolo, que le contrató para estrenar en aquella capital «El niño de oro». En Madrid ha venido actuando, asimismo, con la compañía de Catalina Bárcena en el Teatro Eslava, debutando con «Castigo de Dios», en cuyo papel, que era de sustitución, alcanzó un gran éxito. Sus últimos pasos han sido en La Comedia, hasta llegar al María Isabel, donde en la actualidad trabaja.

No tiene aún experiencia de la vida cinematográfica, puesto que está todavía muy reciente su incorporación a la pantalla; pero si hemos de juzgar por su primera interpretación en el film que distribuye Cifesa, «Currito de la Cruz», el porvenir que se le avecina no puede ser más halagüeño.

MAPY CORTES

Nació esta popular actriz de Cifesa en San Juan de Puerto Rico el 30 de marzo de 1913.

Habiendo terminado la carrera de Comercio, consiguió un empleo como secretaria-taquígrafa del gobernador de aquella ciudad. Sin embargo, las aficiones de la que entonces se llamaba María del Pilar Cordero, hacían orientar sus sueños por otro camino.

Una circunstancia inesperada vino a ofrecer una halagadora posibilidad a las ilusiones de la muchacha: fué con motivo del concurso de belleza organizado por la casa Fox, y en el cual Mapy fué elegida para representar a su país. Hollywood se brindó, como nunca, entonces, abierto en favorables perspectivas, al entusiasmo de la futura actriz. Pero la negativa de sus padres puso un dique a sus deseos.

Más tarde, Mapy contrajo matrimonio en Nueva York con Fernando Cortés, actor de la compañía de comedias de don Gregorio Martínez Sierra. Y fué entonces cuando ella pudo dedicarse al teatro, siguiendo la carrera de su marido, de quien tomó el apellido que hoy usa como nombre artístico.

Vino a España por vez primera en 1933, presentándose, con una compañía hispanoamericana, en el Teatro Nuevo de Barcelona. Pero disuelta poco después la compañía por dificultades económicas, la vida se les hizo un tanto difícil, y Mapy tuvo que colocarse como mecanógrafa en una oficina madrileña.

Un día, José Buchs, que estaba buscando una muchacha para interpretar el principal «rol» femenino de su película «Dos mujeres y un Don Juan», la conoció, contratándola inmediatamente. Mapy Cortés triunfó por completo en este film, y, contratada de nuevo como segunda «vedette» de una compañía de revistas, en adelante alternó su trabajo artístico entre la pantalla y los escenarios teatrales.

Ha tomado parte en las películas «Dos mujeres y un Don Juan» —ya citada—, «Doce hombres y una mujer», «No me mates», «El paraíso recobrado», «Si supiera escribir» y recientemente en «El gato montés».

Y ha trabajado, desde su iniciación en el cinema, con Irene López Heredia, Consuelo Cuevas, María del Pilar Lebrón, Llaneza, Alady, Lepe, Pierre Clarel, Mariano Asquerino, José Baviera, Pablo Hertogs, entre otros, habiendo sido dirigida por José Buchs, Bauer, Chevalier, Güell y Rosario Pi, para las firmas Star Films, Minerva, Orphea y Cifesa, a cuyo elenco pertenece en la actualidad.

Los artistas que prefiere son Imperio Argentina y Silvia Sidney. Y tiene predilección por los papeles de marcado matiz cómico.

MANUEL LUNA

Es sevillano. Nació en la capital andaluza el 27 de abril de 1898. Desde muy pequeño sintió una gran afición por el teatro, en donde consiguió muchos aplausos, actuando en veladas y reuniones familiares y haciendo gala en ellas de una precocidad y una intuición verdaderamente admirables.

Esta inclinación suya de los años de niñez, convertida más tarde en entusiasta vocación, le hizo abandonar sus estudios, movido

por el afán de dedicarse por entero a lo que constituía su ilusión más acendrada.

Actuó por primera vez en el cine trabajando en una película muda, «Santa Isabel de Ceres», adaptada de la obra de Vidal y Planas.

Luego continuó su labor teatral, obteniendo numerosos triunfos a lo largo de su carrera artística, que lo ha llegado a situar al lado de nuestras más destacadas figuras de la escena.

Contratado para interpretar el papel de «traidor» en la producción de Cifesa «Nobleza baturra», su actuación le conquistó rápidamente un primer puesto como actor cinematográfico. Y así arribó por caminos de acierto al éxito rotundo de su reciente interpretación en «Morena clara».

Sus artistas preferidas son Greta Garbo, entre las extranjeras, e Imperio Argentina, de las españolas.

Ha tenido como único director —descontando aquel incipiente film de su debut— a Florián Rey. Y sólo ha trabajado para Cifesa.

Le gusta interpretar papeles de galán joven o «segundo». Y el género que considera se adapta mejor a sus condiciones, es la comedia.

Está casado con doña Cándida Meana, actriz de teatro.

EL HUMORISMO DE LOS ACTORES

Michael Bartlett es aficionado a coleccionar elefantes y manuscritos de música.

Su colección de manuscritos es muy reducida. Los originales autógrafos de los grandes compositores se cotizan muy caros y además andan escasos. Sólo tiene el orgullo de mostrar a sus visitantes unos cuantos raros ejemplares de papel pautado, pero en cambio tiene una colección de elefantes, que son una delicia.

Lo que pasa es que sus elefantes son de bolsillo. Posee más de cuarenta ejemplares distintos, tallados en madera, marfil, jade, etcétera. Todos ellos aparecen con la trompa en alto, porque según Bartlett eso trae suerte.

«El bailarín y el trabajador»



Una escena de esta película que pronto se estrenará en Madrid

La mayor satisfacción que puede dar a este artista, que últimamente se ha revelado en el cine cantando espléndidamente junto con Grace Moore en «Quiéreme siempre», es regalarle un elefante que no tenga en su colección.

Esta colección contiene elefantes de todos los tamaños, desde un centímetro de altura hasta los que casi alcanzan un tamaño natural, según él, pero que en realidad no miden de 40 centímetros.

Cuando trabajaba en los estudios Columbia, fué a visitarle una dama que le obsequió con un lindo modelo tallado en marfil. Michael Bartlett quedó tan satisfecho, que la invitó a presenciar el rodaje de la escena que interpretaba con Grace Moore.

A propósito de su actuación en «Quiéreme siempre», Grace Moore dijo que Michael Bartlett había cantado maravillosamente. Muy en breve tendrán ocasión nuestros lectores de confirmar la opinión de Grace Moore, pues «Quiéreme siempre» se estrena dentro de unos días en el aristocrático cine Maryland, como culminación del Mes musical, que con tanto éxito dicho cine viene celebrando.

Hoy comienza la II vuelta ciclista a España

La II Vuelta Ciclista a España comienza hoy. Después de algunas dificultades de organización, después de ligeros entorpecimientos, que el celo y el entusiasmo de los organizadores han logrado vencer, la caravana se ha puesto en marcha, y en marcha deportiva y regular es de suponer que recorra la periferia de la Península.

La participación se ha limitado a cincuenta corredores, y de

ellos cuarenta y dos son nacionales, por ello las posibilidades de nuestros corredores son más acentuadas que en el año pasado.

Entre los corredores nacionales figuran valores como Cañardó, Cardona, Ecuriet, Telmo García, hermanos Trueba, Berrendero, Bernardo de Castro, Vicente Carretero y otros.

Respecto a los corredores madrileños, también las posibilidades de triunfo son mucho mayo-

res, pues toma parte, como decimos, Vicente Carretero, después de su victoriosa reaparición; Julián Berrendero, la gran revelación a partir del pasado campeonato de Castilla, y Bernardo de Castro, otro de los valores netos del ciclismo madrileño.

El grupo belga lo forman los ya conocidos hermanos Deloor, de los que, como se recordará, Gustavo es el vencedor de la I Vuelta, y los renombrados routiers Houts y Schepers.

El grupo italiano estará integrado por los Bertola y Barral.

Hoy se pondrá la caravana en marcha.

Al colega organizador y a todos los que en la caravana van les deseamos que la «vuelta» sea feliz.

LAS ETAPAS

5 de mayo, martes: Madrid-Salamanca, 210 kilómetros.

6 de mayo, miércoles: Salamanca-Cáceres, 214.

7 de mayo, jueves: Cáceres-Sevilla, 270.

8 de mayo, viernes: Descanso.

9 de mayo, sábado: Sevilla-Málaga, 212.

10 de mayo, domingo: Málaga-Granada, 132.

11 de mayo, lunes: Granada-Almería, 185.

12 de mayo, martes: Descanso.

13 de mayo, miércoles: Almería-Alicante, 304.

14 de mayo, jueves: Alicante-Valencia, 184.

15 de mayo, viernes: Valencia-Tarragona, 279.

16 de mayo, sábado: Descanso.

17 de mayo, domingo: Tarragona-Barcelona, 97.

18 de mayo, lunes: Barcelona-Zaragoza, 310.

19 de mayo, martes: Zaragoza-San Sebastián, 265.

20 de mayo, miércoles: Descanso.

21 de mayo, jueves: San Sebastián-Bilbao, 160.

22 de mayo, viernes: Bilbao-Santander, 199.

23 de mayo, sábado: Descanso.

24 de mayo, domingo: Santander-Gijón, 194.

25 de mayo, lunes: Gijón-Ribadeo, 225.

26 de mayo, martes: Ribadeo-La Coruña, 157.

27 de mayo, miércoles: La Coruña-Vigo, 175.

28 de mayo, jueves: Descanso.

29 de mayo, viernes: Vigo-Verín, 178.

30 de mayo, sábado: Verín-Zamora, 207.

31 de mayo, domingo: Zamora-Madrid, 250 kilómetros.

Total: 4.407 kilómetros.

ACADEMIA ANGLADA

Preparaciones prácticas para ingresos en Bancos y Oficinas. Cultura general, Cálculo, Contabilidad, Idiomas, Taquigrafía SEÑORITAS, VARONES

Leganitos, 8, 1.º Tel. 10982

Informaciones de última hora

El Consejo de hoy

A las once de la mañana quedaron los ministros reunidos en Consejo, que terminó a las tres menos cuarto de la tarde. El señor Ramos facilitó la siguiente referencia:

Primera parte del Consejo, que continuará esta tarde en el Congreso, por no haber podido acabar el despacho algunos ministros.

Presidencia.—Se aprobó un proyecto de organización del Museo del Tapiz.

Se tomó un acuerdo sobre la organización de la administración de El Escorial, que tiende a que desaparezca en la práctica la dualidad existente entre el Patrimonio y el Patronato.

Se resolvió un expediente de competencia a favor de la Administración en un asunto derivado de la incautación de un edificio que perteneció a la Compañía de Jesús de Bilbao.

Estado.—Cuatro grandes cruces de la Orden de la República, a favor de cuatro extranjeros, cuyos nombres serán públicos cuando se aprueben los decretos por el presidente de la República.

El ministro se ocupó del resultado de las elecciones generales de Francia y de las derivaciones que tendrá en la situación política de la vecina República.

De acuerdo con el ministro de Industria y Comercio, expuso un proyecto sobre negociación de un nuevo convenio comercial con Méjico.

Hacienda.—Varios expedientes de trámite.

El ministro dió cuenta de la marcha de la recaudación en el mes de abril, que acusa un alza superior a 7.600.000 pesetas.

El ministro dió lectura de un proyecto de ley sobre el establecimiento del impuesto progresivo sobre la contribución territorial, en el cual quedan exentas las pequeñas propiedades campesinas.

Obras Públicas.— Tres expedientes sobre subasta (Oviedo), obras en el puerto de Huelva y proyecto de dragado del puerto de Alicante.

Guerra.—Cuatro decretos y despacho de personal y concesión de una pensión.

Instrucción Pública.—El ministro dió cuenta de un proyecto de reconstitución de los monumentos nacionales, que fué aprobado.

Se tomó acuerdo sobre la reorganización de la inspección médico-escolar de Madrid y sobre el pago en dos plazos de los títulos profesionales.

También se acordó restablecer el régimen del año 1931 para los auxiliares de Universidades.

Igualmente se acordó que la sección de Pedagogía de la Universidad de Barcelona sea equivalente para todos los efectos a la sección de Pedagogía de la Universidad de Madrid.

Trabajo.—Dos decretos de Sanidad y uno de Beneficencia.

Continuó el estudio del problem adel paro, acordando el Gobierno comprometer en principio mil millones de pesetas para atender a esta necesidad, quedando por articular los planes de los distintos Ministerios que han de realizar las obras.

Ha vuelto a considerarse el problema de los carburantes nacionales, que será objeto de un nuevo estudio.

Esta tarde continuará en el Congreso el despacho de los ministros de Agricultura, Comunicaciones e Industria y Comercio.

El día político

EN EL CONGRESO

La minoría socialista acuerda apoyar la candidatura del señor Azaña para presidente de la República

Esta mañana, a las once y media, se reunió en una de las secciones del Congreso la minoría socialista, para tratar de la elección de presidente de la República. Presidió el señor Largo Cabaello y asistieron a la reunión los señores Prieto y Jiménez de Asúa. No concurrió el señor eBsteiro.

A las dos de la tarde terminó la reunión, y señor Largo Cabaello facilitó la siguiente referencia:

—Después de un cambio detenido de impresiones, la minoría ha acordado apoyar la candidatura de don Manuel Azaña para presidente de la República.

Mañana, en una nueva reunión que celebrará la minoría, se tratará de si es o no necesario celebrar una reunión conjunta con los compromisarios del partido.

Este número ha sido visado por la Censura

(Viene de la página 1.^a)

Muchas gentes disparaban al aire sin motivo ni objeto. Numerosas personas, que hallaron bebidas alcohólicas, se han emborrachado. Durante los disturbios que se produjeron horas después, varios indígenas resultaron muertos. El doctor Melly, médico inglés, que dirigía la ambulancia británica, ha resultado gravemente herido por una muchedumbre embriagada. La mujer de un médico americano llamado Stadin fué muerta cuando dormía, probablemente por una bala perdida.

La huida del Negus parece estar preparada desde hace días

LONDRES. — En una información relativa a la fuga del Negus el «Daily Telegraph» da los siguientes detalles:

«La Embajada de Francia ha dado a entender al señor Eden que su Gobierno daría instrucciones con el fin de que el emperador sea acogido con todo miramiento y que se le deparen durante su estancia en territorio francés los honores debidos a su rango. Se hará todo lo preciso para hacer su estancia en territorio francés agradable, así como a su familia. Sin embargo, no se le permitirá que dirija desde su residencia las operaciones militares en Abisinia. El Gobierno francés facilitará igualmente el viaje al Negus hacia cualquier dirección y a bordo de cualquier buque.»

Ha sido herido el jefe de la Cruz Roja británica

PARIS. — Los últimos telegramas recibidos en el Quai d'Orsay del señor Bodart, ministro de Francia en Adis Abeba, datan de última hora de la tarde de ayer, domingo.

El ministro comunica que el doctor Helly, jefe de la Cruz Roja británica, fué herido de un tiro en medio del pecho cuando atendía a un herido en la calle.

Las Legaciones belga y turca son atacadas frecuentemente. En la puerta de la Legación de Turquía han sido muertos varios soldados rebeldes.

La Compañía del ferrocarril de Jibuti ha recibido un cable anunciando que en la estación de Adis Abeba se ha atrincherado medio centenar de franceses, entre ellos los empleados del ferrocarril. Con ellos están el agregado militar francés. Armados de ametralladoras, han rechazado victoriosamente varios ataques de los bandidos.

Francia envía tiradores senegaleses a Addis Abeba

PARIS. — Según una información de la Agencia Havas proce-

dente de Jibuti, las autoridades francesas de Somalia han decidido enviar dos compañías de tiradores senegaleses a Addis Abeba, con el fin de proteger la estación de esta ciudad.

Dos buques ingleses salen para Jibuti.

ADEN. — El contratorpedero británico «Decoy» y el «Dainty» han zarpado esta mañana, a las diez.

Se cree que los dos contratorpederos se dirigen a Jibuti.

El Negus pide protección a Inglaterra.

LONDRES. — Se asegura que el Negus ha pedido al ministro de la Gran Bretaña en Adis Abeba que sea puesto a su disposición un buque inglés para embarcar en Jibuti.

El Gobierno británico no ha decidido todavía si accederá a la demanda; pero ya han salido dos destructores de Aden, y se cree que se dirigen a dicho puerto de la Somalia francesa.

El emperador ha informado también al ministro británico en Adis Abeba que «había entregado sus Poderes en manos del Gobierno». Esto se interpreta como no representando una abdicación formal; pero muestra que el emperador ha cesado de ser jefe activo de Abisinia.

La situación es discutida ahora entre el embajador de la Gran Bretaña en París y el Quai d'Orsay.

A consecuencia del ataque de la Legación francesa, en el que resultaron muertos tres protegidos de Francia, el Gobierno de París ha comunicado al italiano su deseo de conocer lo antes posible, después de la entrada de ción a partir del pasado campeón los italianos en Addis Abeba, qué medidas serán adoptadas para proteger la Legación francesa.

El Negus salió ayer de Jibuti, a bordo de un buque inglés

LONDRES. — Un mensaje recibido en el Almirantazgo da cuenta de que el crucero «Enterprise» ha zarpado a las cuatro y media de la tarde (hora local) del puerto de Jibuti llevando a bordo al Negus, a la Emperatriz y a otros miembros de la familia imperial.

El partido nacionalista egipcio obtuvo una gran mayoría en las elecciones del domingo

EL CAIRO. — Los primeros resultados conocidos de las elecciones indican que el partido nacionalista obtendrá una gran mayoría.

En la capital reina la calma. En el Alto Egipto se han producido algunos disturbios.

EL CAIRO. — El resultado de las elecciones ha sido el de una mayoría aplastante a favor de los candidatos wadfordistas, que reunirán 163 puestos, en tanto que los liberales solamente han logrado 17. En cuanto a los restantes partidos, el resultado es el siguiente: Shass, partido popular, ocho; wadfordistas disidentes, seis; unionistas, cinco; nacionalistas, cuatro; independientes, 14. Quedan todavía por elegir 15 puestos.

ALEJANDRIA. — Los nueve puestos de diputados por Alejandria han sido conquistados por los candidatos wadfordistas.

Choques sangrientos

BERLIN. — Comunican de Londres que con motivo de las elecciones celebradas en Egipto han ocurrido sangrientos sucesos.

En Assyouud ha habido que lamentar dos muertos y nueve heridos; de éstos, tres policías y un funcionario del Gobierno. En otros lugares han ocurrido análogos sucesos, registrándose algunas bajas.

Dos mujeres golpean a un guarda de la Compañía de M. Z. A.

En el lugar denominado Cerro Negro fué agredido anteanoche por unas mujeres el guarda jurado de la Compañía de M. Z. A. Juan Francisco de las Heras Sanabria, de cuarenta y ocho años, con domicilio en la calle de Domingo Pérez del Val, número 3. El comandante jefe de la brigada de Investigación de Ferrocarriles, señor Villalobos, procedió a la detención de las autoras de este hecho, Josefa Santiago Escudero, mujer de pésimos antecedentes, de veinticuatro años de edad y con domicilio en la calle de Buendía, 29, Puente de Vallecas, que constantemente viene sustrayendo gran cantidad de carbón de los vagones de la estación de Atocha, en unión de otra amiga y compañera, llamada Lucía Ramos, domiciliada en Vicente Tarodo, 29, Puente de Vallecas.

Las detenidas quisieron vengarse de la persecución de que eran objeto por parte del citado guarda y acordaron entre ambas propinarle una paliza. Así lo hicieron, y mientras una le sujetaba fuertemente por la espalda, la otra le asestó varios golpes en la cabeza con una piedra, produciéndole lesiones de alguna consideración, de las que hubo de ser asistido en el botiquín de urgencia de la estación del Mediodía. Las agresoras han quedado detenidas y a disposición de la autoridad.