

LA GUERRA EUROPEA

DESDE INGLATERRA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

El éxito inglés en Neuve Chapelle.—La obra de los submarinos.—Los tripulantes del «Auguste Conseil».—Lo que dice el capitán.—Cortesía de los oficiales alemanes.—Fracaso del bloque de los submarinos.—El ataque a los Dardanelos.—La artillería turca.—Refugiados belgas.

Falmouth, 14 de Marzo.

Sr. Director de DIARIO UNIVERSAL.

El éxito obtenido por las fuerzas inglesas en Neuve Chapelle ha continuado con gran vigor, y Sir John French da cuenta de que las tropas de su mando han avanzado y se han apoderado de una aldea que era punto de apoyo del enemigo, cerca de Aubers.

«La lucha ha sido muy encarnizada—dice Sir John—, pues el enemigo había sido reforzado a mi derecha con lo menos dos divisiones. Se han cogido 612 prisioneros; pero me dicen que aun hay más.» Estas noticias han causado gran satisfacción entre los muchos oficiales que hay en el hotel en que me alojo.

Esta mañana se ha publicado un telegrama del Almirantazgo en el que se dice que desde el 10 de Marzo hasta la fecha los piratas alemanes han echado a pique tres barcos mercantes, pereciendo tres personas. Además han sido torpedeados otros cuatro, que pudieron llegar a puerto con alguna avería. Un vapor sueco fué echado a pique en aguas de Scarborough, habiéndose ahogado seis individuos de la tripulación. Esto ocurrió ayer por la tarde. El viernes estaba yo paseándome cerca del muelle, con los Sres. Uriarte y Ugarte, capitán el primero del vapor «Bizkargi Mendia», de la casa Sota, de Bilbao, cuando vinieron a decirnos que un submarino alemán había echado a pique al vapor francés «Auguste Conseil», de Burdeos, que, con carga de carbón, se dirigía de Cardiff a El Havre, y nos dirigimos al muelle, donde vimos los dos botes salvavidas en que se había salvado la tripulación. Acompañados del vicecónsul francés, que también lo es de España, fuimos al Sailors Home, donde estaban alojados el capitán y la tripulación, que habían llegado a Falmouth remolcados por un vapor, que los recogió en alta mar.

El número de tripulantes, salvados todos, es de 29, y según me dijo el capitán, que por cierto chapurrea algo el español, el número del submarino que los atacó era el «U. 29», de grandes dimensiones. El oficial alemán que atracó al costado del buque francés le dio diez minutos para abandonar el barco: de manera que no pudieron sacar nada de a bordo, y algunos tripulantes salieron descalzos. Fueron conducidos al submarino, donde el oficial que lo mandaba ofreció al capitán del «Auguste Conseil» una copa de oporto y cigarrillos, y luego remolcó el submarino los botes hasta que se presentó un vapor a la vista, y el oficial alemán les aconsejó le hicieran señas para que los recogiera, como así sucedió.

Los alemanes habían puesto a bordo del buque francés un explosivo, que los infelices marinos oyeron estallar: de manera que no les quedó duda de que el barco se había hundido. El capitán y marineros, después de socorridos con ropa y dinero, se disponían a salir ayer para Southampton, con objeto de ir a El Havre, cuando llegó a Falmouth la noticia de que el barco francés había sido encontrado en el mar por un buque de guerra inglés, que lo había remolcado a Plymouth. Juzguese la sorpresa y la alegría de capitán y tripulación, que se lamentaban de haber perdido cuanto poseían, al saber que el buque no se había ido a pique, después de todo. Ayer tarde salieron para Plymouth, donde se habrán posesionado de su casa flotante.

*

Van ya más de tres semanas de bloqueo de submarinos, y los barcos entran y salen de los puertos de la Gran Bretaña; los correos y servicios de pasajeros con el continente continúan sin interrupción, y, lo que es más importante, se está verificando el transporte de tropas, sin que hasta ahora hayan tenido ningún tropiezo.

De los Dardanelos hay pocas noti-

ticias. Las operaciones contra los fuertes continúan, aunque con alguna lentitud, porque el tiempo que hace por aquellas regiones es poco favorable para la navegación. Los aliados han destruido un puente situado a cuatro kilómetros del pueblo de Dardanelos, y por el que pasaba toda clase de transportes, y especialmente artillería destinada a los fuertes. Además, los buques de guerra disparaban, desde larga distancia, para impedir que los turcos pudieran hacer reparaciones en las baterías. Dicen que la puntería de los turcos ha mejorado, lo cual se debe probablemente a la presencia de artilleros alemanes; pero que las municiones dejan mucho que desear, pues muchos de los proyectiles no revientan.

La escuadra, reforzada por seis unidades, bombardeó el 12 los fuertes de Smirna. Estos contestaron, haciendo blanco al «Triumph», pero causando muy poco daño.

Los musulmanes de la costa huyen al interior, después de quemar sus barcos, con objeto de impedir la salida de los griegos. Varios pueblecillos de la costa han sido abandonados por los turcos, que no pudieron llevarse los objetos de su pertenencia por el pánico que reinaba en aquellos parajes. La flota anglofrancesa, según las últimas noticias, reanuda el bombardeo de los Dardanelos el viernes. Los aliados tienen aún de destruir diez fuertes, además de cierto número de baterías de la costa. La opinión general es que la escuadra podrá llegar al Mar de Mármara a fines del mes actual.

Falmouth, lo mismo que Penzance y todo Cornwall y toda la Gran Bretaña, está llena de refugiados belgas, que se muestran muy agradecidos de la hospitalidad y generosidad de este país, dicen lo que quieren los compañeros de viaje belgas del correspondiente de un periódico de Madrid.

También han engañado al correspondiente los belgas que le han dicho que en Inglaterra se les obliga a alistarse en el ejército belga, que se les fuerza por todos los medios. Eso de seguro sólo lo creerán los que no conozcan este país. Y no digo nada lo de que un español muy distinguido y muy relacionado dijo al correspondiente, confidencialmente, que estaba inscripto en la «lista negra» del Ministerio de la Guerra, etcétera. ¿Qué idea tiene ese correspondiente de lo que es el Intelligence Department de Guerra y Marina, cuando cree que un español, por muy distinguido y bien relacionado que esté, puede saber los secretos de aquellos Centros y quién está en la lista, blanca o negra? Dice el correspondiente que le espían y le siguen y que ha tenido que salir de Londres. Por lo visto, aunque el correspondiente en cuestión ha estado tres años en este país, no se ha enterado de que cuando la policía sigue a espía a alguien lo hace de manera que aun los que saben que se les vigila no llegan a enterarse nunca. Lo que el correspondiente cuenta de lo que le sucedió en Folkestone al desembarcar y del interrogatorio a que le sometieron, será probablemente lo que se hace con todo viajero que procede de Holanda. Pero como dicho señor dijo a todos los españoles que conoce, cuando emprendió el viaje a Bélgica, que iba invitado por el Gobierno alemán, como a la vuelta ha dicho que fué muy obsequiado y agasajado por el Estado Mayor del Ejército del Kaiser, es fácil que al ser interrogado en Folkestone creyera que la policía inglesa, el Ministerio de la Guerra y el Almirantazgo estaban enterados del objeto de su viaje, cuando lo más probable es que todas las vejaciones a que fué sometido sean las que tiene que sufrir todo viajero en estos tiempos excepcionales de guerra europea.

P.

INFORMACION TELEGRAFICA

INGLATERRA Y ALEMANIA SE BLOQUEAN

Quejas de los Estados Unidos.

PARIS 19.—Comunicado respecto a las cartas cruzadas entre el embajador de los Estados Unidos y M. Delcassé relativas a las medidas tomadas contra el comercio alemán.

La carta del embajador americano

expone las dificultades que experimentan los neutrales para afirmar la seguridad de sus navíos con cargamentos, y pide precisiones sobre ciertas medidas anunciadas.

El ministro de Negocios franceses, contestando a esta carta, recuerda las medidas dictadas por el decreto de 13 de Marzo y compara los actos criminales de los alemanes contra los nuestros y las medidas respetuosas con las leyes de la humanidad y los derechos de los particulares adoptados por los aliados.

Termina asegurando Delcassé que Francia no tiene, en absoluto, la intención de extender la acción de los cruceros contra las mercancías enemigas más allá de los mares europeos, comprendido el Mediterráneo.—Mar.

Los países escandinavos.

ROMA 19.—Comunican de Copenhague que a causa de la publicación, por parte de Inglaterra y Francia de las represalias tomadas a la proclamación alemana del 4 de Febrero, los Gobiernos de Dinamarca, Noruega y Suecia han entablado negociaciones en Stockholm con objeto de enviar tres Notas conformes a los Gobiernos de Francia e Inglaterra.—H. P.

Los vapores torpedeados.

AMSTERDAM 19.—Según las estadísticas de los periódicos holandeses, en la última semana de Febrero han sido torpedeados 26 buques en aguas inglesas.—C.

Confirmación de buques perdidos.

LONDRES 19.—El Almirantazgo británico confirma que los vapores ingleses «Forazan», «Headlands» y «Hartdals» fueron atacados y echados a pique por submarinos alemanes en los días 11, 12 y 13 del corriente.

La destrucción de estos tres vapores no aparecía confirmada en la nota del Almirantazgo relativa a las pérdidas causadas a la Marina mercante inglesa por los submarinos alemanes.—Dabor.

El bloque de Alemania.

LONDRES 19.—El Ministerio de Negocios Extranjeros ha publicado los documentos diplomáticos cambiados entre los Gobiernos de Inglaterra y de los Estados Unidos, y en los que se anuncia el propósito de detener las mercancías destinadas a Alemania o procedentes de la misma.

Contienen la declaración, muy interesante, de que la flota inglesa ha establecido un bloqueo efectivo, cerrado con una línea de cruceros todas las rutas de Alemania.

Afirma una de las notas, citando palabras de Bismarck, que el hecho de dificultar el aprovisionamiento de la población civil es un medio tan natural y legítimo de hacer presión sobre un país enemigo como si se emplea contra una ciudad sitiada. Dice asimismo que tal procedimiento no es peor que el de los alemanes.—Dabor.

EN FRANCIA Y EN BELGICA

Parte oficial francés.—Bombardeo de Calais.—Pequeños avances de los franceses.—Pérdidas de los alemanes.

PARIS 18.—Comunicado de las 08 de la noche:

«Un «zeppelin» ha arrojado bombas sobre Calais, pasando sobre la estación, donde no ha causado ningún daño material importante, pero ha matado a 20 empleados ferroviarios.

En la Champagne hemos realizado ganancias sensibles al Oeste y Nordeste de Mesnil.

El enemigo contraatacó, siendo rechazado.

Nuestras ganancias se han prolongado en el «barraque» que parte de la zona mín. 196 en dirección de Beauséjour.

En el bosque de Consenvoye, al Norte de Verdun, hemos tomado dos trincheras alemanas, haciendo prisioneros.

En Hartmannsweilerkopf hemos ganado un poco de terreno en relación con nuestras posiciones anteriores.

Las pérdidas del enemigo han sido muy elevadas; sus trincheras están llenas de muertos.—Mar.

Parte oficial alemán.—Avance francés

fracasado.—Dos profesores muertos y diez niñas heridas en una escuela.

ROMA 19.—El Gran Cuartel General alemán participa que fracasó un avance francés dirigido contra las posiciones alemanas en la vertiente Sur de la altura de Nuestra Señora de Loireto.

En la Champagne los alemanes contraatacaron mediante contraataque los ataques parciales franceses emprendidos al Norte de Mesnil.

Anoche estos atacaron de nuevo; pero fueron rechazados con grandes pérdidas.

En los Argonnes alojaron las operaciones.

Los aviones franceses arrojaron varias bombas sobre la ciudad abier a Schloesstadt, de las cuales sólo una dio resultado, estallando en un Seminario de profesoras, matando a dos e hiriendo gravemente a diez niñas.

En cambio, los alemanes bombardearon anoche Calais con bombas de grueso calibre.—H. P.

RUSOS, AUSTRIACOS Y ALEMANES

Parte oficial alemán.—Mil novecientos rusos prisioneros.

ROMA 19.—Berlín.—Parte del Cuartel General alemán:

«En el frente oriental de la guerra, entre los ríos Piseck y Orzowic, así como al Noroeste de Przasmyt, los rusos continuaron, sin éxito, sus ataques. En el sector al Oeste del río Szwk fueron hechos prisioneros más de novecientos rusos, y al Oeste del mismo río mil, y cogidas cuatro ametralladoras.—H. P.

El esfuerzo alemán.—Lo que dicen los ingleses.

LONDRES 19.—El correspondiente de «The Times» en Petrogrado cree que las victorias de los aliados en el frente de batalla occidental obligarán a los alemanes a enviar a Francia y Bélgica numerosos contingentes de tropas.

El crítico militar del «Novoye Vremia» dice que después de haber hecho los alemanes el último esfuerzo para triplicar el número de sus cuerpos de ejército (han puesto 80 en campaña), serán incapaces de atender a las exigencias militares de Oriente y de Occidente al mismo tiempo.—Dabor.

LA ACCION CONTRA LOS DARDANELOS

Las operaciones en el estrecho.—Las averías del «Amethyst».

LONDRES 19.—A la Agencia Reuters la telegrafía de Tenedos que el día 16 los vapores de pesca reunida en el dragado de las minas, bajo la protección de los buques de guerra.

Uno de aquellos fué destruido por una explosión.

Un bucanin inglés también chocó con una mina, hundíendose.

Varios hombres de la tripulación fueron muertos, y los demás se ahogaron. Los cañones turcos destruyeron la coraza de un cañón del «Amethyst», y cinco proyectiles pasaron la coraza de este buque cerca de la línea de flotación.—Dabor.

LA GUERRA EN EL MAR

Se hundió el «Karlsruhe»?

COPENHAGUE 19.—Según los periódicos, el crucero alemán «Karlsruhe» se fué a pique en Diciembre 6. Enero últimos, cerca de las costas de América.

Una explosión repentina partió al buque en dos partes.

Unos 150 ó 200 hombres fueron salvados por un vapor que acompañaba al «Karlsruhe» y repatriados a un puerto alemán.—P.

La acción de los corsarios.

El capitán del buque sueco «Nordica» ha comunicado a sus amadores, desde Panamá, que recogió en la isla de Pascuas a 40 marinos franceses y británicos, pertenecientes a dotaciones de buques echados a pique por los cruceros alemanes.—C.

Submarino francés averiado.

ROMA 19.—De Croneto dicen que en el Mar Tirreno ha sido encontrado con graves averías un submarino francés.—H. P.

Un barco bombardeado por un aeroplano.

AMSTERDAM 19.—Cerca de Falmouth un barco petrolero inglés fué bombardeado por un aeroplano alemán, que le persiguió.

La niebla impidió apreciar los efectos de los explosivos.—C.

Crucero inglés averiado.

AMSTERDAM 19.—El crucero de guerra inglés «Exmouth» ha tenido que ser remolcado hasta el puerto de Folkestone, con grandes averías.

El «Exmouth» fué botado al agua en 1901; desplaza 14.000 toneladas y monta cuatro cañones de 30,5 centímetros.—C.

EN ESPAÑA

España y Austria.—Servicio público de telegrafía sin hilos.

Las Direcciones de Telégrafos de España y de Austria han llegado a un acuerdo para el establecimiento del servicio público por telegrafía sin hilos entre los dos países.

La comunicación se hará por las estaciones radiotelegráficas de Barcelona (Prat de Llobregat) y Trieste, ó eventualmente Pola, y por las líneas terrestres de ambos países.

La tasa total por palabra, sin exigir el mínimo, es de 29 céntimos de franco, y para mensajes de prensa, de cuatro y medio céntimos.

Todas las condiciones del servicio son iguales a las vigentes para la comunicación ordinaria por vías terrestres, aplicándose las disposiciones del reglamento internacional y las restricciones impuestas por las actuales circunstancias.

Comenzará el servicio el próximo lunes, día 22, y admitirán los mensajes en España todas las oficinas de telégrafos y las estaciones, despachos y Agencias de la Compañía Nacional de Telegrafía sin Hilos.

La exportación de hierro viejo.

Los fabricantes de acero se han dirigido al Gobierno en demanda de que se prohíba la exportación de hierro viejo, por escasear dicha primera materia, que les es indispensable para elaborar aquel producto.

Hace tiempo que se había iniciado ese problema, porque el hierro en lingotes resulta caro para convertirlo en

acero, y las principales proveedoras de hierro viejo son las Empresas de ferrocarriles, que ahora facilitan poca mercancía.

VIARIAS NOTICIAS

La importancia de la casa Krupp.

«L'Illustration» publica los siguientes detalles sobre los establecimientos Krupp:

«La Cámara de Comercio del distrito de Essen an Ruhr, en Westfalia, publicó semanas antes de la declaración de guerra una interesante estadística de los establecimientos Krupp.

Según esos datos, la fábrica ocupa el duodécimo lugar entre las ciudades alabardadas con gas de hulla.

Produce en 1913 ese centro industrial 20.397.800 metros cúbicos de gas, mientras Munich sólo rindió 19.814.600, y Nuremberg 19.808.900.

Los talleres, oficinas y habitaciones particulares de los obreros e ingenieros están provistos, en total, de 35.208 brazos de gas y de 2.408 faroles de gas de alta presión.

Suministran la potencia eléctrica tres estaciones, con cinco puestos de transformadores; se traslada la corriente por medio de 53.200 metros de cables aéreos y 88.912 de cables subterráneos, y alimenta 1.314 motores, 27.408 lámparas de incandescencia, con filamento metálico, y 2.617 arcos voltaicos.

En tanto los 414.000 habitantes de Colonia consumen en el transcurso de un año 13.500.000 metros cúbicos de agua, la fábrica Krupp y su personal necesitó en 1913 casi igual cantidad de ese líquido.

La red telegráfica de la casa Krupp tiene una longitud de 83 kilómetros, con 22 estaciones y 39 aparatos, y está en comunicación con la Central de Telégrafos de Essen, donde en 1913 envió 32.486 telegramas.

Alcanza la red telefónica una longitud de 526 kilómetros, sirve 601 puestos, y pide, también en aquel mismo año, 1.083.613 comunicaciones.

En los laboratorios de ensayo se efectuaron 316.811 experimentos. Sólo el laboratorio químico ha hecho en un año 62.216 análisis y 408.640 cualitativos y cuantitativos.

Los auxilios del Canadá.

OTAWA 18.—El tercer contingente canadiense está ya completamente formado, tanto en lo que respecta a su equipo como a su instrucción.

El reclutamiento para el cuarto contingente ha empezado ya, de acuerdo con el plan del Gobierno de tener constantemente preparados aproximadamente 50.000 hombres, mientras, enviar contingentes de refuerzos.

Mr. Wellington, primer ministro de Nueva Zelanda, ha pronunciado un discurso sobre los gastos del Dominio del Canadá.

«Estos gastos—dijo—alcanzan a trescientos mil libras esterlinas mensualmente, y serán aumentados; a pesar de esto, duda si el Canadá hace todo lo que debe, y si el Gobierno imperial quisiera indicar de qué manera Nueva Zelanda puede hacer más que hace, el Gobierno y el pueblo se considerarían dichosos de atender las indicaciones de la madre patria.»—C.

La situación financiera de Francia.

PARIS 19.—La Cámara de los Diputados ha acordado elevar a 4.500 millones de francos el límite de la emisión de bonos del Tesoro.

Después de explicar a la Cámara la situación financiera, el ministro de Hacienda, M. Ribot, fué ovacionado, y por aclamación se acordó que su discurso fuese repartido en toda Francia.

M. Ribot afirmó que la situación financiera es satisfactoria, dió las gracias a los pequeños capitalistas, que han facilitado con el concurso de sus ahorros el desenvolvimiento de la Hacienda, y terminó afirmando la absoluta probidad de la política financiera francesa.—Mar.

Lo que dice un general alemán.

LONDRES 18.—El general alemán Von Bernhardi, uno de los mentores de la intelectualidad germana, y cuyas obras han alcanzado ahora tan profusa divulgación, ha publicado un artículo en algunos periódicos vauquins en el cual afirma que una de las causas determinantes de la guerra ha sido la ambición de Rusia.

Añade que la ofensiva francesa está virtualmente acabada y solamente la confianza en las inventadas victorias rusas sostiene a los aliados que luchan en la parte occidental.—Dabor.

Austria e Italia.—Noticias inglesas.

LONDRES 19.—El correspondiente particular en Roma de «The Daily Telegraph» asegura en un telegrama que el Gobierno de Austria se ha adherido a las proposiciones alemanas encaminadas a ofrecer a Italia, para que conserve su neutralidad durante la guerra, concesiones territoriales; pero hasta ahora no se ha entablado acción alguna directa entre los Gobiernos de Roma y Viena.—Dabor.

Informes de la Agencia Fournier.

PARIS 19.—Comunican de Roma a la Agencia Fournier que el embajador de Austria-Hungría fué recibido en audiencia el martes por el Papa.

El embajador aseguró al Pontífice, en nombre del Emperador, que la integridad del territorio del imperio le parecía indispensable y que había que considerar imposible la paz en tanto que el enemigo no fuese expulsado de las provincias invadidas.

Las concesiones a Italia implicarían,

en el espíritu del Monarca, la renuncia a la soberanía de las provincias orientales actualmente ocupadas por los rusos.

Después de la audiencia el embajador declaró a algunas personas de su séquito que las probabilidades de paz habían disminuido y que la guerra amenazaba extenderse a tal punto que dentro de algún tiempo ningún país europeo podría garantizar la neutralidad.

Otras noticias de Roma dicen que se puede considerar como rotos los trabajos diplomáticos iniciados por Von Bülow y que Italia conserva su libertad de acción.

El tren que lleva ordinariamente el correo de Bolonia a Viena ha dejado de funcionar.—Mar.

Giros suspendidos.

PARIS 19.—Telegrafista de Roma que, según «El Messagero», el Gobierno ha acordado suspender el cambio de giros telegráficos entre Italia y Austria.

El sistema actualmente en vigor, que prevalece al cancelamiento de cuentas al fin de cada semestre, permite a una de las naciones convertirse en acreedora de la otra.

«El Messagero» dice que Italia ha juzgado oportuno impedir eso.—Mar.

Más noticias de la prensa francesa.

PARIS 19.—El correspondiente de «Le Journal» en Roma, a pesar de las negativas, asegura que en el Consejo de la Corona celebrado en Viena el día 8 del mes actual el Emperador Francisco José cedió al fin a la presión de Alemania y se avino a conceder a Italia territorios que Alemania ocupará y guardará hasta el fin de la guerra como garantía de que el Gobierno del Quirinal apoyará en el futuro Congreso de la Paz la política de los imperios centrales.

En cambio, «The New York Herald» afirma que han fracasado las gestiones del príncipe de Bülow; que nunca tuvieron carácter oficial las entrevistas de esta diplomático con el ministro de Negocios extranjeros italiano, barón de Sonnino, y que sólo intervino entre ambos diplomáticos una persona italiana que no figura en política. Conserva, por lo tanto, Italia su libertad de acción.—Mar.

Beneficios del Banco inglés.

LONDRES 18.—Los beneficios obtenidos por el Banco de Inglaterra durante el medio año que terminó el 28 de Febrero último, han sido 652.560 libras esterlinas.

El dividendo declarado ha sido de un 5 por 100.—Dabor.

Los prisioneros de los alemanes piden viveres.

LONDRES 18.—Las cartas de los prisioneros de guerra llegados a la Gran Bretaña, dejan entender que la nutrición de éstos es insuficiente en algunos campamentos de Alemania; pues los prisioneros piden principalmente que se les envíen viveres.—Dabor.

El tabaco en Alemania.—Explicando una suspensión.—El giro postal.

PARIS 18.—El «Berliner Tageblatt» del 16 de Marzo dice que habrá que pensar en que un día faltará tabaco en Alemania, porque ni de México ni del Brasil se importa ya esta planta. La Agencia Wolff del 16 anuncia que a causa de las dificultades creadas en el cambio, el Gobierno austro-húngaro ha decidido interrumpir el servicio de giros postales.

En cambio, Italia, que ya había suspendido dicho servicio con Austria-Hungría, lo ha extendido ahora a Alemania. La oscilación del cambio en estos dos países y la probabilidad de una acentuación de la baja de la corona y del marco justifican bien la medida tomada por Italia.—Mar.

El odio a Inglaterra.

LONDRES 19.—El «Daily Express» publica un despacho de Amsterdam que en el cual refiere su correspondiente que ha encontrado a una mujer alemana cuyos hijos se encontraban a bordo del «Dresden», y al anunciarle que éstos se hallan en salvo, pero prisioneros de los ingleses, exclamó:

«Como madre, estoy contenta de que mis hijos se hallen en salvo; como alemana, hubiera preferido que estuvieran muertos a cautivos de los detestables ingleses.»—Dabor.

Declaraciones de un español en «Le Figaro».

PARIS 18.—«Le Figaro» publica unas declaraciones de D. Isidro Alonso, secretario general de la Cámara de Comercio española en París, diciendo que ha llegado el momento de que los industriales y comerciantes franceses y españoles inauguren nuevos métodos a fin de que el comercio de ambos países tome el lugar preponderante que le corresponde a Francia y España.

A este fin la Cámara de París está dispuesta a facilitar a unos y otros cuantos datos juzgen necesarios para lograr el progreso de los intereses morales y materiales de los dos pueblos vecinos y amigos.—Mar.

Juicios de «Le Temps».

PARIS 18.—Dice «Le Temps»: «La línea es mantenida en todos los puntos—añade—los franceses progresados, a pesar de los violentos ataques enemigos, especialmente en la Champagne y en la región de Hurlus, donde nuestro avance fué de 400 metros.

Arras, Soissons, Reims, han sido bombardeadas nuevamente, habiendo perecido a consecuencia del bombardeo, ancianos, mujeres y niños.

De San Petersburgo. las noticias son buenas. Los rusos han rechazado las avanzadas prusianas y avanzado hasta el Norte de Grodno.

En la región de Pzarnyts se ha librado una violenta batalla. Las tropas del general Hindenburg retroceden ante los rusos, cuyo frente ha ganado 10 kilómetros al Noroeste de Pzarnyts, en la línea que va desde Jeldnoroze a Grudusk.

En la orilla del Vístula, el enemigo dió algún signo de actividad en la región del Buzar, pero sin combates importantes.

En los Cárpatos los rusos están en Smolno, al Sur de Belgrado.

Por el lado del desfiladero de Ujok los rusos tomaron trincheras en Jabodka. El enemigo continúa sus ataques, pero sin avanzar. Tampoco tiene probabilidades de cortar el sitio de Przemyśl.

Comenta «Le Temps» el desembarco del cuerpo expedicionario inglés en Lemnos y las operaciones en los Dardanelos. Dice que la isla de Lemnos, que los griegos continúan administrando, pero cuya suerte no ha sido todavía definitivamente reglamentada por las potencias, era objeto de una reivindicación por parte de los turcos; pero el desembarco cortó definitivamente la cuestión contra el imperio otomano, porque Grecia no ha formulado ninguna protesta.

El eje de la política exterior de Grecia no ha variado por el cambio de Ministerio. Es lamentable que un gran hombre de Estado como M. Venizelos no haya podido hacer prevalecer su opinión cerca del Rey; pero lo más probable es que sus sucesores, aunque no participen de sus sentimientos respecto de Francia, no comprometerán sus relaciones de amistad entre los dos países siguiendo las instrucciones de los agentes de Alemania.

Los prisioneros en Alemania.—Una estadística.
La «Gaceta de Colonia» publica la siguiente estadística:
«Mientras que en Enero fueron hechos prisioneros 12.000 franceses y 6.000 rusos y se cogió un botín de 56 cañones y 82 ametralladoras, según los informes oficiales alemanes, en el mes de Febrero fueron hechos los siguientes prisioneros:
1.—Franceses: 50 oficiales y 5.000 soldados.
2.—Rusos: 11 generales, varios centenares de oficiales y unos 135.000 soldados.
3.—Ingleses: 8 oficiales y 350 soldados.
Total: unos 140.000 prisioneros, entre oficiales y soldados.
Los franceses perdieron 15 cañones y 27 ametralladoras.
Los rusos perdieron próximamente 400 cañones y ametralladoras.
Los austriacos han hecho el mes de Febrero un total de 50.000 prisioneros rusos, cogiendo al mismo tiempo muchísimo material de guerra, que todavía no ha podido ser detallado.»

Música y músicos

EN PRICE

Orquesta Filarmónica.

El triunfo logrado ayer por la Nueva Orquesta, que fué grandísimo, no ha podido sorprender a nadie que conociera al maestro Pérez Casas y a los ya famosísimos artistas reunidos bajo su batuta.

Casas es uno de los músicos más sólidamente preparados para una labor verdaderamente artística: tiene exquisita sensibilidad, amor a su arte y cultura por poquitos igualada, y además dominio de la técnica directiva y capacidad para desentrañar las obras más difíciles. Con estas condiciones, instrumentistas capaces de seguirle y propósito firme de trabajar, forzadamente había de lograr interpretaciones excelentes de todas las obras sencilladas.

Ya el programa revelaba excelente gusto artístico: «Fausto» de Wagner, la obra de Rimsky Korsakow, la «Pastoral» de Beethoven, y dos obras nuevas para nuestro público: «En el mar» de Debussy, y los balletos de Borodine, son todas obras interesantísimas, que forzadamente habían de emocionar al público, como lo hicieron.

La «Pastoral» sobre todo, ejecutada como nunca la habíamos oído aquí, y las dos obras nuevas, demostraron que la Nueva Orquesta, si sigue trabajando como ha trabajado para su primer concierto, será pronto una de las primeras del mundo.

Los aplausos que ayer oyó la Orquesta fueron merecidísimos, unánimes y calurosos, y ellos pueden ser comparados con justicia también entre instrumentistas y director.

La Filarmónica dará, pronto—en Mayo—una serie de conciertos, y entonces ampliará detenidamente su labor, como al programa.

ORQUESTA SINTONICA

Mañana, a las cinco de la tarde, se verificará en el teatro de Price el cuarto concierto de abono, dirigido por el insigne maestro Liszt, y en el que tomará parte la eminente diva Maria Kousnezoff.

He aquí el programa:

Primera parte.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

Segunda parte.

«Tristitia» (preludio).—«Muerte de Isaac» (cantata por Maria Kousnezoff).

«Concierto» (completo) de Liszt, para piano por Maria Kousnezoff, acompañada al piano por el maestro Pacheco.

Tercera parte.

«Quinta sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

«Sinfonía» (completa), Beethoven.

LOS ESTRENOS

EN ESCLAVA

«La espuma del champagne.»

Los que aplaudimos calurosamente al Sr. Linares Rivas por su acierto indiscutible en «La garra», no podemos olvidar que el calor «La espuma del champagne», comedia estrenada anoche en Esclava, y que el público acogió con complacencia. De «La garra» a «La espuma del champagne» hay un abismo, y, so pena de considerar como colores iguales el blanco y el negro, no hay manera de aplaudir por igual las dos comedias.

«La espuma del champagne» es una obra escrita en la manera melodramática: pero en la manera melodramática en lo que ella tiene de peor, no en lo que puede tener de aceptable en la pintura de caracteres o de tipos con suficiente exactitud, ni siquiera en el interés.

Lo único que la nueva comedia del Sr. Linares Rivas tiene de común con «La garra» es la buena intención: al distinguido dramaturgo le preocupan los problemas sociales, y los lleva en ambas obras a la escena con propósito, si no de resolverlos, de hacer que el público se preocupe por ellos: es una tendencia plausible, que puede dar al Teatro castellano actual la intensidad ética que carece casi en absoluto, y que le está haciendo mucha falta.

Pero este fin puede ser conseguido de dos maneras muy distintas: viendo los problemas en abstracto y llevándolos a la escena en escenas mejor o peor imaginadas, y viendo los problemas en la vida y llevándolos al Teatro en escenas que sean fiel trasunto de ella. En el primer caso se corre el riesgo de caer, como el Sr. Linares Rivas ha caído en «La espuma del champagne», del lado melodramático; en el segundo se hacen comedias excelentes, que seguirían siendo, artísticamente, aun despojadas de su fin moral.

Hay modo, sin embargo, de que un dramaturgo haciendo lo primero de la sensación de que hace lo segundo, y ese modo consiste en saber ser sencillo: en general, la que da a las comedias así concebidas su aspecto de falsedad es el exceso: sin la escena del primer acto en que el hermano se despidió demasiado efusivamente, y con más inverosimilitud de la que buenamente puede tolerarse, a pesar de sus discusiones filosóficas transcendentales, de Isabel, el conflicto ético en que pone a la muchacha la miseria podría tener la misma plasticidad y el mismo interés escénico. Esa escena, que huelga en absoluto, la lectura de los versos, que no haría si sirviera para marcar de que modo contribuye a producir ese conflicto «el miedo a la vida», pero que sobre sí sólo ha de servir para producir en el acto tercero una escena que, sin embargo, y tal vez por lo que sabe a Teatro malo—fué muy del agrado de la mayoría de los espectadores; sin la enfermedad de la madre ni la falta de medicinas, podríamos ver el caso por igual, y desde luego más intensamente, con la sencillez de líneas clásicas, que deja transparentar la carne palpitante bajo el mármol frío de las ropajes, y de esta manera da la sensación de verdad: la fábula que en Arte puede producir el verdadero interés.

Esa manera de hacer es la que obliga a los autores a componer mejor: diríamos a copiar—tipos con toda la intensidad del dibujo y de color que tanto aplaudimos en la criada vieja de «La garra», y esa pintura es la que da fuerza a las obras escénicas, y sobre todo la que las hace perdurar.

El Sr. Linares Rivas, que sabe hacerla, hace mal en abandonar ese camino. En «La espuma del champagne» apenas si vemos el alma de cada personaje. «Tabardillo» es el razonador de las comedias a lo Dumas, al que el señor Linares Rivas ha favorecido poniendo en sus labios las reflexiones que acerca de un problema social hondo le hablan su espíritu de dramaturgo aficionado a la sociología; pero esos personajes, a través de sus razones dejaban ver su alma. Digalo, por ejemplo, el «razonador» de «Demi-Monde», de quien «Tabardillo», y no se tome esto por acusación de plagio, parece un reflejo en un medio ambiente inferior y sin esa cualidad de tener un alma, que, visible a los espectadores, determine en ellos el concepto lógico de la acción dramática.

Como ese personaje son los demás de «La espuma del champagne»: ni el hermano, que al despedirse de la hermana la aconseja, sencillamente, que viva, sin decirle cómo ha de vivir, pero dejando ver en su silencio el más desahogado de los consejos; ni la amiga que empuja a Isabel hacia el abismo en que ella misma cayó antes, más con el ejemplo de su vida que con sus palabras desalentadoras; ni Isabel misma, que sólo en la primera escena, más melodramática tal vez que todas las demás, pretende mostrarnos, y nos oculta más, su psicología, entregando su alma al público al pedirle que se interese por sus pasiones, por sus sentimientos, por sus conflictos, y en el Teatro es indispensable que se establezca esa comunión espiritual entre espectadores y personajes para que las obras, y sobre todo las obras de tendencia docente, lleguen a la entraña y despierten la simpatía y la comprensión.

No es acumulando negruras, como en «La espuma del champagne» se hace, como se acusa bien las sombras de un problema social. Cualquier aprendiz de dibujante sabe llenar de carbón una hoja de papel: el arte consiste en poner la mancha allí donde hace falta, y acusar así los relieves. Si el Sr. Linares Rivas hubiese querido hacerlo así, esta vez, como ha sabido hacerlo otras, «La espuma del champagne» sería una comedia excelente.

Buena prueba de ello es que cuando el autor, aun sin entrar en las almas,

pinta verdadera y sinceramente la realidad, acierta y domina completamente al público: así en las escenas del tercer acto en que aparecen los tipos verdaderos de Jaime y Becerra, que dan a las escenas en que interviene fuerza de realidad, y aun el mismo tipo del guitarrista, que al quedarse sólo con Isabel y «Tabardillo», en el mismo acto tercero, y asistir impasible, dando un cigarrillo a rasguando como inconscientemente unas falsas, parece un símbolo de la sociedad, a que el Sr. Linares Rivas quiere acusar con su comedia de asistir impasible al derrumbamiento de muchas honras y de muchas virtudes, sin perjuicio de pedir a todos, de labios afuera por lo menos, honra y virtud.

En cuanto a la forma externa, el señor Linares Rivas parece ya definitivamente curado del prurito de «plagar» su obra de pensamientos, que afectó alguna de sus obras. Aun dice cosas el ilustre dramaturgo, y las dice crudamente, con fuerza de expresión apropiada a la intensidad del mal que con su comedia trata de combatir; pero ni todos los personajes hablan en ese mismo tono, ni todas las escenas son por igual como cantones de pensamientos escogidos. En esto el Sr. Linares Rivas se acerca cada vez más a la verdad, y si «Tabardillo» dice aún demasiadas cosas y a veces adopta un tono de predicador poco convencido de la verdad de su predicación, cabe dispensárselo porque el personaje pudo ser así y además porque, en último término, ese tipo del razonador puede a veces ser útil en la escena, aunque siempre deba el autor tender a sustituir sus sermones por las lecciones vivas de la realidad, que en «La espuma del champagne» no hubiese sido imposible dar por completo, y que apenas si están iniciadas.

De todos modos, y aun diciendo muchas cosas, y fuertes, lo repito, esta vez el Sr. Linares Rivas ha acertado más en la forma externa de su obra. Con acierto igual en la interna, ya que el asunto podía ser también un acierto aun faltándole la novedad, la nueva comedia hubiese podido ser la mejor del Sr. Linares Rivas.

Afortunadamente, el autor de «La garra» tiene medios para hacer más, y de hacer a poco que estudie comparativamente sus comedias y los efectos—los efectos verdaderos, no los efímeros de la noche de estreno—que en el público han producido, tendrá encontrada sin que nadie se la muestre la vía que, para bien del Arte y honra propia, debe seguir. Siguiéndola añadirá a sus triunfos algunos mayores aun y más definitivos, que a todos nos complacerán.

La interpretación de «La espuma del champagne» fué suficiente por parte de la generalidad de los actores y muy buena por parte del Sr. Linares Rivas y del actor encargado del papel de Jaime, La Sita. Palou se dejó arrastrar un poco excesivamente por el tono melodramático de las primeras escenas, y el señor García Ortega por su papel de predicador; pero ni uno ni otro fueron completamente culpables de estos errores, más imputables al autor que a ellos mismos. Las protestas del público ante un clausus lingües fueron, como todas las analogas, absolutamente injustas. Otras equivocaciones son las que deben alarmar a las personas de buen gusto: pero de esas no suele protestar nadie: verdad es que son más difíciles de percibir.

Alejandro MIQUIS
EN EL ESPAÑOL
Beneficio de Ramírez.—«El adversario» y «Cuento sinfónico».

El Sr. Ramírez es un buen actor, que durante la temporada actual del «clásico coliseo» ha acertado muchas veces en la composición y en la interpretación de sus papeles. Antes, en otras temporadas, había tenido aciertos semejantes, y entonces demostró que no era sólo un excelente actor cómico, sino que también sabía sentir e interpretar lo dramático. No es mucho, pues, que sea uno de los pre-dilectos del público ni que éste le mostrase anoche sus simpatías con ocasión de la fiesta a su beneficio.

La obra elegida fué «El adversario», de Capus, en que Ramírez hizo una vez más con mucho arte un papel difícil de «resignado». El público le aplaudió mucho, y justamente.

También aplaudió a Borrás, que, como antes en la Comedia, hizo admirablemente su breve papel y singularmente la escena final del acto tercero.

Ramírez dijo después muy graciosamente «Cuento sinfónico», de Estremera y Ernesto Ruiz de Arana, que logró un éxito excelente.

G.

DE PROVINCIAS

(POR TELEGRAMA)

Huelga de cocheros.

CADIZ 18.—A pesar de las reuniones que se han celebrado en el Gobierno civil, continúa la huelga de cocheros.

Esta noche se ha celebrado un mitin de la Sociedad de cocheros, pretendiendo pedir a los demás gremios que secunden la huelga, alegando que los patronos no respetan los estatutos de la Sociedad sobre los turnos del servicio.

El gobernador se ha preocupado del asunto para evitar el conflicto. El vapor «Antonio Colas» espera que termine el temporal para marchar a Larache.—S. de E.

Desgracias.

SANTANDER 18.—Del tren de Asfíllero a Ontameda se cayó a la vía la viajera Eugenia Barquin, quedando muerta en el acto.

En el pueblo de Las Rozas un desprendimiento de tierras ha sepultado

a un obrero, matándole; otro quedó gravemente herido.

Una máquina del ferrocarril de Santander a Bilbao ha chocado con una vagoneta que conducía algunos obreros, resultando Emilio Ruiz con ambas piernas fracturadas y una herida grave en la cabeza.—C.

Un terremoto lejano.—Dimisión de un alcalde.—Griminal a la cárcel.

TORTOSA 18.—Ayer se registró en el Observatorio del Ebro un terremoto muy lejano, cuya distancia del epicentro corresponde a unos 9.000 kilómetros.

Se dice que ha presentado la dimisión, con carácter irrevocable, el alcalde de ésta, D. Joaquín Homedes.

Hoy ha ingresado en la cárcel Crescencio Reig Benagüe, presunto autor de un crimen por homicidio que se cometió ayer en la Rasquera.

Ha quedado incommunicado.—C.

La jura de la bandera en Barcelona.

BARCELONA 19.—Con extraordinaria animación se ha celebrado la patriótica fiesta de la jura de la bandera.

Un gentío inmenso había invadido temprano el paseo de Gracia.

Los niños de las escuelas ocupaban los bordes del paseo, en los sitios que de antemano se les tenía señalados, así como a los «boy-scouts».

La misa se celebró en un altar situado en el cruce de la Gran Vía con la Diagonal, muy adornado con banderas y trofeos militares.

Al oficio asistieron las autoridades y Muley Hafid, quien permaneció en pie ante el altar durante toda la misa.

Los concejales republicanos se retiraron al empezar el santo sacrificio.

El desfile fué brillantísimo.

Las tropas desfilaban marchando ante el capitán general y la tribuna de las autoridades, donde se hallaba el gobernador, teniendo a ambos lados al obispo y a Muley Hafid.

Había también otras tribunas, atestadas de señoras y señoritas de la mejor sociedad.—Ortubia.

El temporal en Cádiz.—Entierro del jefe de bomberos.—La huelga de cocheros.

CADIZ 19.—El imponente temporal impide continuar el trabajo para cerrar los socavones de la muralla del Sur. El oleaje alcanza diez metros de altura y ha destruido algunos postes de Teléfonos y Telégrafos.

Todas las parejas de pesca regresan al puerto sin haber podido trabajar.

Se ha verificado con gran solemnidad el entierro del ingeniero jefe de los bomberos, D. Manuel Cabrera.

Se ha solucionado la huelga de cocheros, merced a la intervención del gobernador.

Han llegado tres vagones de reses vacunas, que serán sacrificadas en el Matadero.—S. de E.

CASA REAL

Esta mañana ha despedido con Su Majestad el Rey, a la hora de costumbre, al presidente del Consejo de Ministros.

S. M. la Reina doña Victoria y Su Alteza la princesa de Salm-Salm, han pasado esta mañana, en automóvil, por la Casa de Campo.

En Palacio estuvieron esta mañana, visitando a SS. MM. SS. AA. los infantes doña Isabel, doña Luisa, doña Beatriz, D. Carlos y D. Alfonso.

También estuvo en el regío alcázar la duquesa de Talavera, con dos de los hijos del infante D. Fernando.

Con motivo de celebrar hoy su santo el infante D. José Eugenio, hijo segundo del infante D. Fernando, ha vestido la Corte de media gala.

A felicitar al infante acudieron al palacio de la Cuesta de la Vega, todos los infantes.

SS. MM. los Reyes D. Alfonso y doña Victoria y S. A. la princesa de Salm-Salm dieron esta tarde un largo paseo, en automóvil, atravesando varios pueblos, Mostoles entre ellos, de los alrededores de Madrid.

En Palacio se ha reunido esta tarde, a las cinco, toda la Familia Real, con objeto de tomar el té y asistir después a una sesión de cinematógrafo en el gran salón habilitado a este efecto.

LA SITUACION DE PORTUGAL

(POR TELEGRAMA)

«Interview» con el ministro de España.

LISBOA 18.—El ministro de España ha sido interrogado en esta capital por un periodista sobre el asunto de Leandro González, expoliendo los motivos que tuvo su Gobierno para pedir el indulto del referido subdito español.

Luego añadió que los dos pueblos están destinados a vivir fraternal e independientemente bajo sus formas respectivas de gobierno.—Mendes.

El matrimonio civil

Real orden modificada.

La «Gaceta» publica hoy la siguiente Real orden:

«S. M. el Rey (q. D. g.) ha tenido a bien disponer que la Real orden de 8 de Febrero de 1913 quede subsistente en lo relativo a la necesidad de acreditar para la celebración del matrimonio, por documento escrito, la licencia o consentimiento favorable, siendo solo de gracia en lo que afecta a la prohibición que establece de que los parrocos autoricen dichos documentos, ya

que no pueda negárseles para estos efectos el carácter de notarios eclesiásticos que exige el art. 48 del Código civil vigente.»

Ultimos telegramas

Comunicado oficial francés de las tres de la tarde.

PARIS 19.—El comunicado de las quince dice así:

«En Nuestra Señora de Loreto nos hemos apoderado de varias galerías que desde las trincheras de las crestas que tomamos bajaban hacia el pueblo de Ablain.

Las hemos destruido después de haber muerto o ahuyentado a sus defensores.

En Argona, entre Bolante y el Four de París hemos, después de un violentísimo combate, progresado unos cincuenta metros.

En el bosque de Conservoye hemos, la noche última, rechazado un contraataque alemán, conservando nuestras ganancias del 18.

En Epargnes nos hemos apoderado del saliente Este de una posición en la que el enemigo había conseguido mantenerse desde los combates del mes pasado.

Hemos rechazado dos contraataques ayer, y un tercero durante la noche.»

Parte oficial austriaco.—Ataques rusos rechazados.

VIENNA 18.—Han sido rechazados varios ataques rusos en los Cárpatos, en una altura al Oeste de Laborzew. El enemigo disponía de grandes contingentes y sufrió numerosas bajas, hasta el punto de que fueron amiguiladas varias compañías.

Han perdido también los rusos en la Galitzia del Sudoeste, donde intentaron de ocupar varios puntos estratégicos austriacos, valiéndose de tropas superiores y obrando con gran rapidez.

Al rechazar los austriacos dichos ataques por medio de la artillería, eyeron prisioneros 230 rusos. En los demás frentes de combate no ha habido cambio notable.

La noticia, propagada por la prensa enemiga, de que las autoridades austriacas han destruido a Montenegro, a los subditos bosníacos para que se extendan allí las epidemias reinantes en Bosnia y Herzegovina, es falsa.

La verdad es que ha habido subditos de la Bosnia que han pasado a las filas montenegrinas cuando éstas han hecho irrupción en territorio bosniaco. Al echarlos austriacos a los montenegrinos, los desertores no han vuelto a presentarse, y las familias de éstos han sido expatriadas, según deseo manifestado por ellas mismas.—C.

El general Paget, en Servia.

NISH 19.—El general Paget llegó ayer a Servia, y fué recibido en audiencia especial por el príncipe Alexandre, a quien entregó en nombre del Rey Jorge la gran cruz de la Orden del Baño.

Un almuerzo íntimo fué dado en su honor en el Real Palacio.—C.

Bombardeo de Dardanos Kilidbahr.—La ciudad de Dardanelos, ardiendo.

TENEDOS 19.—Los buques aliados penetraron esta mañana en los estrechos y bombardearon Dardanos Kilidbahr, haciendo volar el polvorín de la ciudad de Dardanelos.

Los fuertes contestaron con energía, haciendo a varios marineros del «Infatigable», y averiando ligeramente a un buque francés.

La ciudad de Dardanelos está ardiendo.

El bombardeo se reparará esta noche.

La mayoría de los fuertes están seriamente averiados.—C.

Vapor hundido por un torpedero.

NEWHAVEN 19.—El vapor «Glenartney», cargado de arroz, ha sido torpedeado y hundido esta mañana cerca del buque-faro de Sovereign.

El torpedero recogió a bordo al capitán y a 41 tripulantes del buque.

China y el Japón.

PETROGRADO 18.—Dicen desde Tokio que el ministro de la Guerra japonés ha hecho saber a la prensa que los actuales envíos de tropas a China pueden llegar a tener gran importancia, caso de no tomar un cariz más favorable las negociaciones entabladas con China.—C.

Ecos de Sociedad

Ha fallecido en Madrid la distinguida señora doña María de los Dolores de Ezpeleta y Contreras, marquesa viuda de Arco Hermoso.

Era la finada persona muy estimada en la sociedad madrileña, y frecuentó mucho los salones.

Durante algún tiempo fué dama particular de la infanta Eulalia, que le profesaba gran afecto.

Pertenecía a una distinguida familia, y era hermana del general D. Luis de Ezpeleta.

Hoy, a las doce de la mañana, se verificó la conducción del cadáver de la finada, desde su domicilio, Alcalá, 47 al Cementerio de San Justo, en donde recibió cristiana sepultura.

Numerosas y distinguidas personas acompañaron al cadáver.

El distinguido

Marruecos

Un moro herido.

El comandante general de Larache comunica que ayer fué llevado a la posición de Kudia Riba un moro herido en el zoco internacional por otro que pretendió robarle el ganado.

Un asistente por el médico de la posición y se le condujo a su aduar en grave estado.

Se ha celebrado el zoco de Arbaa de Jateh.

Sin más novedad.

Desde La Coruña

(POR CORREO)

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

15 Marzo.

Las últimas elecciones.

Con motivo de las elecciones provinciales ayer celebradas se han cubierto aquí doce vacantes.

Cuatro de éstas lo fueron por el art. 29, siendo proclamados diputados ante la Junta del Censo el domingo 7 del corriente los Sres. D. Carlos Pazos Varela, D. Joaquín Otero Bárcenas y D. José Pérez Neu, liberales, y D. José García Portals, demócrata.

El próximo jueves se han también proclamados por la misma Junta los siguientes señores, elegidos el día anterior por los distritos que se mencionan:

Betanzos-Pontevedra: D. Román García, D. Manuel Sánchez Cordero, D. Francisco L. Riobo y D. Agustín García, conservadores.

Ferrol-Ortigueira: D. Manuel Sandomingo, D. Mariano Piñero y D. Ramón Vilas, demócratas, y D. Ubaldo Barcón, liberal.

Ocupan el cargo por primera vez los señores Riobo, Barcón, García (D. Agustín) y Vilas. Los restantes son reelegidos.

La nueva Diputación de La Coruña se constituirá, pues, con los señores anteriormente citados, y con los que actuamente forman ya parte de dicha Corporación, y cuya lista es la siguiente: D. Felipe Gil Casares, D. Antonio Moral Sanjurjo, D. Pedro Torres, D. Ramón Tojo, D. Francisco Taboada y D. Jacobo Díaz de Rábago, conservadores; D. Valentín Molina, D. Ángel García Valerio, D. Manuel Lastres, D. Hermilio Amigo, D. Casimiro Torre y D. Máximo de la Riva, demócratas; D. Rafael Llanas, D. Ventura Novoa, D. Saturnino Aller y D. Luis Santos Herme, liberales.

Estos, unidos con los que siguen al señor marqués de Albuñán, componen, como se ve, mayoría absoluta en el seno de la Asam. blea provincial.

Notas teatrales.

El próximo sábado de Resurrección se propone la Sociedad El Teatro inaugurar la temporada de primavera, en el teatro Rosalía Castro.

Debutará probablemente para entonces, bien una compañía de ópera, con la cual se está en tratos, o bien la que dirige el primer actor Sr. Villagómez, al que igualmente se hacen proposiciones para venir a actuar a La Coruña.

En el popular Pabellón Lino trabaja actualmente, según ya dije, una compañía de zarzuela, de carácter cómico, todo en una pieza. Es decir, casi un epistolar, escénico, dirigido por el Sr. Morcillo, que se quien está al frente, con el maestro Sr. Orozco, de la modesta compañía a que yo me refiero.

El Teatro-Circo Parlo Bazar, adquirido por el Ayuntamiento, será en breve derribado, pues el solar que ocupa ha sido acordado por la Dirección de Correos y Telégrafos para emplazar el nuevo edificio en el que se instalarán las oficinas de dichos ramos; y por tanto que ya urge que se comiencen pronto las obras de la referida casa, dadas las deficiencias con que se hacen aquí los servicios de comunicaciones, por falta de esa ansiada mejora.

La Orquesta Sinfónica de Barcelona.

Después de dar dos brillantes conciertos en el teatro Rosalía Castro, salió hoy para Oporto esta notable agrupación musical, que vino a La Coruña contratada por la Sociedad Filarmónica.

Amén de los artistas que dejan excelente e imborrable recuerdo, pues resultaron verdaderos acontecimientos artísticos.

La expresada Orquesta es toda de instrumentos de arco, y la forman 36 profesores, de la Asociación de Música de Cámara, de la Ciudad Condal.

La dirige el reputado maestro Sr. Raventós.

La guarnición gallega.

El capitán general de esta región ha comenzado estos días a girar una visita de inspección a las guarniciones establecidas en las poblaciones gallegas.

Estuvo ya el jefe superior militar del octavo cuerpo de ejército en Santiago y en Pontevedra, e irá ahora a Vigo, Tuy, Orense, Monforte y Lugo.

A su regreso a La Coruña se trasladará, con igual objeto, a la vecina ciudad de El Ferrol.—J. T.

La salud en Madrid

Según «El Siglo Médico», los cambios bruscos de temperatura en nada favorecen el estado sanitario de esta capital. A unos días de verano suceden crudos días de invierno, y es claro que esto aumenta considerablemente la enfermedad, aunque, por fortuna, no de gravedad. Han sido numerosos los casos de anginas faríngeas y tonsilares, de catarras gripales sin localización mani, fista, de bronquitis y de bronconeumonías.

También han sido frecuentes los lumbagos, pleurodinia, y neuralgias en frígido y las terminaciones funestas de las enfermedades crónicas. A pesar de todo, la mortalidad ha sido mucho menor en el mes de Febrero de lo que fué en igual mes del año anterior.

En los niños y en los adultos, catarras bronquiales y peritricas y algunos casos de fiebres eruptivas.

Bibliotecas públicas de Madrid

Horario para otoño, invierno y primavera.

Servida por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborales las bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a once.

Museo de Ciencias Naturales (paseo de Recoletos, 20, bajo), de ocho a trece.

Real Academia de la Historia (León, 21), de doce a dieciséis.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos), de ocho a catorce.

Consejo de Estado (Mayor, 93), de diez a doce.

Escuela de Arquitectura (Estudios, 1), de ocho a doce y de catorce a dieciséis.

El teléfono urbano

La Compañía Madrileña de Teléfonos nos ruega la inserción de las siguientes líneas:

«Con un buen deseo que es de agradecer, pero que no responde a la realidad de las cosas, se ha dicho que dentro de pocos días comenzará a regir la nueva tarifa de la red telefónica urbana de Madrid. Conviene puntualizar bien los términos de esta cuestión para que la opinión pública forme juicio exacto.

Desde que el director general de Correos publicó el nuevo reglamento de servicios telefónicos, tuvo la bondad, en diversas ocasiones, de indicar a la referida Compañía la conveniencia de ir estudiando la forma y modo de llegar a una rebaja prudente de la cuota de abono al teléfono en Madrid.

Esta laudable iniciativa del Sr. Ortúño fué más tarde apoyada por gestiones de la Cámara Oficial de Comercio, de la Cámara Oficial de Industria, del Círculo Mercantil y de otras entidades de esta corte.

El director general de Correos, respondiendo a su propio pensamiento y al deseo de estas Corporaciones, ofició a la Compañía Madrileña de Teléfonos para que expusiera los términos posibles dentro de los cuales podría librarse a una rebaja de tarifas en dicho servicio, manifestando además lo grato que le sería que esta rebaja pudiera ser tan importante que coincidiera con el cuadro de tarifas del nuevo reglamento.

La Dirección de la Compañía, estimando como un deber atender con toda solicitud las indicaciones del Sr. Ortúño, tanto más cuanto que ellas tenían el valioso apoyo de los elementos más importantes del comercio y de la industria, en los últimos días del mes de Febrero presentó un escrito en el cual se planteaba en toda su extensión económica tan interesante en un aspecto económico como el de la rebaja de las tarifas actuales del servicio telefónico urbano, pero que, por su transcendencia y por la necesidad de armonizar todos los intereses que integran dicho problema, se comprende fácilmente que no es asunto a resolver en plazo breve.

En otro orden de consideraciones, es obligado por parte de la Compañía decir, como ya lo ha hecho en toda ocasión, que para poder dar comienzo a esta reforma es indispensable realizar previamente importantes obras de preparación así en sus Centros como en las líneas, a fin de poder hacer frente al considerable número de peticiones de abono que traería consigo la disminución de tarifas, y para esto es preciso tener en cuenta también las dificultades que las circunstancias presentes ofrecen para la adquisición de toda clase de materiales.

Se han publicado por el Ministerio de la Guerra las reglas, bases y programas por que se han de regir los exámenes de ingreso en las Academias Militares, que tendrán lugar en el próximo mes de Mayo.

Difieren las nuevas bases de las de años anteriores en los siguientes detalles: el límite mínimo de ingreso para todos los aspirantes, sin distinción de clase, será de quince años cumplidos antes del 31 de Diciembre, el de catorce para examinarse del cuarto ejercicio y el de trece para el examen de los tres primeros.

El máximo para los aspirantes paisanos será de veintidós años, de veinte para los soldados y clases de tropa que no sean voluntarios, de veintiseis para los que lleven más de dos años de servicio y de treinta para los suboficiales, sargentos y brigadas con dos años de servicio y dos de sargento.

Las instancias, dirigidas a los directores de las Academias, se enviarán antes del 1 de Junio, acompañadas de toda la documentación necesaria; el día 10 de dicho mes se verificará, en las respectivas Academias, el sorteo para la fecha del examen, autorizándose los cambios de número entre individuos de la misma agrupación.

Los ejercicios segundo y tercero se verificarán en días sucesivos al de reconocimiento, y entre los tercero y cuarto y quinto y sexto, mediarán tres días.

La aptitud demostrada en cada ejercicio, a partir de la actual convocatoria, tendrá valor de cuatro años, desde la fecha de la aprobación. Pese a mejorarse la nota en el ejercicio que se desea.

Las listas mínimas que se exigen a los aspirantes son: menores de quince años, 1,45; quince y dieciséis, 1,50; diecisiete, 1,55; en estos últimos el perímetro torácico debe ser aproximadamente la mitad de su talla, y el peso, la fracción centesimal de ella, expresada en kilogramos y aproximadamente también.

Para evitar perturbaciones en los servicios de nuestros suscriptores y responsables, rogamos a todos que al dirigir su correspondencia al periódico consignen siempre en el sobre el número de nuestro aparato en Correos.

—A las 432.

MARGARITA XIRGU, EN LA PRINCESA

La eminente actriz Margarita Xirgu, que tan grato recuerdo dejó al público madrileño de su temporada anterior, debutará con su compañía, en el teatro de la Princesa, en los primeros días del mes próximo.

El aplauso unánime con que fué acogida por la opinión y la crítica al presentarse por primera vez en la corte la insigne trágica, se confirmará seguramente durante la campaña que anuncia, en el transcurso de la cual dará a conocer varias obras de autores españoles y traducciones de los más ilustres dramaturgos franceses e italianos.

En breve se publicará la lista de la compañía, repertorio y estrenos; detalles de que daremos cuenta a nuestros lectores.

A juzgar por nuestras noticias, la temporada de primavera en el teatro de la Princesa promete ser interesantísima.

—A las 432.

MARGARITA XIRGU, EN LA PRINCESA

La eminente actriz Margarita Xirgu, que tan grato recuerdo dejó al público madrileño de su temporada anterior, debutará con su compañía, en el teatro de la Princesa, en los primeros días del mes próximo.

El aplauso unánime con que fué acogida por la opinión y la crítica al presentarse por primera vez en la corte la insigne trágica, se confirmará seguramente durante la campaña que anuncia, en el transcurso de la cual dará a conocer varias obras de autores españoles y traducciones de los más ilustres dramaturgos franceses e italianos.

En breve se publicará la lista de la compañía, repertorio y estrenos; detalles de que daremos cuenta a nuestros lectores.

A juzgar por nuestras noticias, la temporada de primavera en el teatro de la Princesa promete ser interesantísima.

—A las 432.

MARGARITA XIRGU, EN LA PRINCESA

La eminente actriz Margarita Xirgu, que tan grato recuerdo dejó al público madrileño de su temporada anterior, debutará con su compañía, en el teatro de la Princesa, en los primeros días del mes próximo.

El aplauso unánime con que fué acogida por la opinión y la crítica al presentarse por primera vez en la corte la insigne trágica, se confirmará seguramente durante la campaña que anuncia, en el transcurso de la cual dará a conocer varias obras de autores españoles y traducciones de los más ilustres dramaturgos franceses e italianos.

En breve se publicará la lista de la compañía, repertorio y estrenos; detalles de que daremos cuenta a nuestros lectores.

A juzgar por nuestras noticias, la temporada de primavera en el teatro de la Princesa promete ser interesantísima.

—A las 432.

MARGARITA XIRGU, EN LA PRINCESA

La eminente actriz Margarita Xirgu, que tan grato recuerdo dejó al público madrileño de su temporada anterior, debutará con su compañía, en el teatro de la Princesa, en los primeros días del mes próximo.

El aplauso unánime con que fué acogida por la opinión y la crítica al presentarse por primera vez en la corte la insigne trágica, se confirmará seguramente durante la campaña que anuncia, en el transcurso de la cual dará a conocer varias obras de autores españoles y traducciones de los más ilustres dramaturgos franceses e italianos.

En breve se publicará la lista de la compañía, repertorio y estrenos; detalles de que daremos cuenta a nuestros lectores.

A juzgar por nuestras noticias, la temporada de primavera en el teatro de la Princesa promete ser interesantísima.

—A las 432.

MARGARITA XIRGU, EN LA PRINCESA

La eminente actriz Margarita Xirgu, que tan grato recuerdo dejó al público madrileño de su temporada anterior, debutará con su compañía, en el teatro de la Princesa, en los primeros días del mes próximo.

El aplauso unánime con que fué acogida por la opinión y la crítica al presentarse por primera vez en la corte la insigne trágica, se confirmará seguramente durante la campaña que anuncia, en el transcurso de la cual dará a conocer varias obras de autores españoles y traducciones de los más ilustres dramaturgos franceses e italianos.

En breve se publicará la lista de la compañía, repertorio y estrenos; detalles de que daremos cuenta a nuestros lectores.

A juzgar por nuestras noticias, la temporada de primavera en el teatro de la Princesa promete ser interesantísima.

—A las 432.

MARGARITA XIRGU, EN LA PRINCESA

La eminente actriz Margarita Xirgu, que tan grato recuerdo dejó al público madrileño de su temporada anterior, debutará con su compañía, en el teatro de la Princesa, en los primeros días del mes próximo.

El aplauso unánime con que fué acogida por la opinión y la crítica al presentarse por primera vez en la corte la insigne trágica, se confirmará seguramente durante la campaña que anuncia, en el transcurso de la cual dará a conocer varias obras de autores españoles y traducciones de los más ilustres dramaturgos franceses e italianos.

En breve se publicará la lista de la compañía, repertorio y estrenos; detalles de que daremos cuenta a nuestros lectores.

A juzgar por nuestras noticias, la temporada de primavera en el teatro de la Princesa promete ser interesantísima.

—A las 432.

MARGARITA XIRGU, EN LA PRINCESA

La eminente actriz Margarita Xirgu, que tan grato recuerdo dejó al público madrileño de su temporada anterior, debutará con su compañía, en el teatro de la Princesa, en los primeros días del mes próximo.

El aplauso unánime con que fué acogida por la opinión y la crítica al presentarse por primera vez en la corte la insigne trágica, se confirmará seguramente durante la campaña que anuncia, en el transcurso de la cual dará a conocer varias obras de autores españoles y traducciones de los más ilustres dramaturgos franceses e italianos.

En breve se publicará la lista de la compañía, repertorio y estrenos; detalles de que daremos cuenta a nuestros lectores.

A juzgar por nuestras noticias, la temporada de primavera en el teatro de la Princesa promete ser interesantísima.

—A las 432.

NOTICIAS

El interventor del Estado en la línea de Orense a Vigo comunica que ha quedado restablecido el servicio, mediante una vía provisional, entre Filgueira y Frieira.

Desde el día 1 del próximo mes de Abril podrá ser visitado el Museo Nacional de Pintura y Escultura todos los días (excepto los lunes, que son los dedicados a la limpieza), de diez de la mañana a cinco de la tarde.

La Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante acusa una baja en sus ingresos desde 1 de Enero al 28 de Febrero de 57.769 pesetas, de las cuales 88.542 corresponden a la última decena de Febrero próximo pasado.

Ante la falta de alimentos para los soldados de la línea de Orense a Vigo, se ha acordado que se les suministre la carne líquida.

Sociedad de Hidrología Médica.—Esta Sociedad celebrará sesión reglamentaria mañana, sábado, a las seis de la tarde, en el local del Colegio de Médicos, Mayor, 1.

El día 22, a las cinco de la tarde, explanará una conferencia en el mismo Colegio el Excmo. Sr. D. José Muñoz del Castillo, sobre el «manejo del Instituto de Radiación», y a continuación otra el doctor Pinilla, referente a «La catálisis en las aguas minerales españolas».

Academia de Medicina.—Las sesiones literarias de esta Academia se celebrarán mañana, sábado, a las seis de la tarde, en el local de la Academia de Medicina, en cada día más interesantes y animados.

Entre las comunicaciones prácticas discutidas ha figurado en primer término una relación al tratamiento de los aneurismas de la aorta por las inyecciones de gelatina, expuesta por el académico numerario doctor Huertas, y a la que añadieron observaciones los doctores Espina, Abaitua y Ortega Morcón y los correspondientes Sres. Calleja, Slocker y Deceñ.

El tema del tratamiento del cáncer uterino por el mesotrio, expuesto por el profesor doctor Boscán, sigue siendo discutido, habiendo tomado parte en el debate los doctores Palao, Solomons, Deceñ, Navarro Cánovas, Mateo Milano y Jimeno (D. Vicente).

Mañana, sábado, a las seis y media de la tarde, continuará este interesante debate, de innegable actualidad e importancia.

Plaza de Toros de Madrid

Pasado mañana, domingo, se celebrará una corrida de novillos, lidiando seis, de la acreditada ganadería de D. Felipe de Pablo Romero, de Sevilla, por las cuadrillas de «Cortijos», «Manolete II» y «Chambrón».

La corrida empezará a las seis y media. Condiciones de venta y precios de los billetes, véanse programas y cartels.

PRINCESA.—Mañana, sábado, 12.º y último día de moda, a las diez de la noche se pondrá en escena la comedia, en tres actos, tomada del francés por D. Joaquín Estébanez, titulada «Lo positivo», y el monólogo «Oratoria fin de siglo», con el cual se presentará al público la Princesa el primer actor cómico D. José Santillana, que ha entrado a formar parte de la compañía que dirige María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza.

El nombre de Pepe Santiago hace innecesarios todos los elogios, y es seguro que en la compañía del teatro de la Princesa, alanzará nuevos y resonantes triunfos que añadir a los muchos conquistados en su brillante carrera artística.

Pasado mañana, domingo, por la tarde se representará la comedia, de D. Jacinto Benavente, «El collar de estrellas». Por la noche, a función especial, a precios especiales, «El collar de estrellas».

PRINCESA.—Pasado mañana, domingo, a las cinco de la tarde se pondrá en escena, por última vez, la hermosa comedia, en cuatro actos, «El adversario» y el original monólogo «Chenit sinfónico».

A las diez de la noche, en función popular, con precios populares, tendrá lugar la última representación definitiva del magnífico drama, de Guimerá, «Tierra baja», y el gracioso entremés de «Una buena varita», en el prólogo y cuatro actos, original de D. Ismael Sánchez Castejón, titulada «Rita Luna».

COMEDIA.—Pasado mañana, domingo, a las cinco de la tarde función a precios económicos, representando el precioso juguete cómico «El tren rápido» y el entremés «Los vecinos». Por la noche, con el mismo programa, función a precios populares.

La Empresa de este teatro ha acordado que el 22.º último día de moda, que debía celebrarse el día 22 del corriente, se trasladó al lunes 5 de Abril próximo, con objeto de que los señores abonados puedan conocer la comedia nueva «El gavilán», cuyo estreno se verificará el sábado de Gloria.

Los señores abonados a lunes de moda que no estén conformes con este cambio de fecha pueden presentar sus talones de abono en el teatro, el lunes 22, de una a cinco de la tarde, y se les devolverá el importe de esta función.

LARA.—Mañana, sábado, celebrará su beneficio Mercedes Pardo, con el estreno de la comedia, en tres actos, de Sinesio Delgado, titulada «La autoridad competente».

El domingo, a las cinco, se pondrán en escena las comedias nuevas «El enemigo malo» (dos actos) y «La autoridad competente» (tres actos).

Para descansar de su trabajo y poder asistir a la Semana Santa de Sevilla, suspenderá la notable artista Pastora Imperio la serie de representaciones hasta pasado el sábado de Gloria. En esta fecha estrenará «El amor brujo», danzas y canciones gitanas escritas expresamente para la gentil Imperio por el maestro Falla, con espléndido decorado nuevo, del ilustre artista Néstor, entremés de Vázquez y una orquesta de 16 profesores.

APOLLO.—Mañana, sábado, a las seis de la tarde se verificará en este teatro el estreno de la zarzuela, en un acto, dividido en tres cuadros, original de los Sres. Alvarez Quintero, música de los maestros Bravo y Tardá, titulada «El amor bandolero», descompuesta por la Sra. Mayendia, Srtas. Leonis, Morat, Montes, Ortegá, Alcántara y López y los Sres. Villa, Ortegá (hijo), Ibarrola, Rufat, S. del Pino, García Valero, Román y Fischer.

Pasado mañana, domingo, cuatro secciones: 1.ª, a las 4, doble, «El género infimo»; 2.ª, a las 6, «El amor bandolero»; 3.ª, a las 8, «La noche vieja»; 4.ª, a las 10, «La última opereta» y despedida de Pepino y a las 12, a las once y tres cuartos, «La noche vieja», opereta nueva, de extraordinario éxito.

COMICO.—Mañana, sábado, con motivo del ensayo general de la obra que ha de estrenarse por la noche, no se verificará sección vermouth, reanudándose desde el domingo las representaciones de las celebradas obras nuevas «La sobrina del cura» y «De Miraflores... a prueba!».

Mañana, sábado, a las diez de la noche, en sección doble, estreno del melodrama, en seis cuadros, original de MM. Paul Armont y Jean Mammoussi, traducción de Sinibaldo Gutiérrez, titulado «El caballero del antifaz», descompuesto por las Srtas. Prado, Aguiña (M.), Ortiz y Leal, y Sras. Sánchez Ripoll, Pozzano, Soler, Aguirre, Delgado, González, Morales, Guerra, Castro, Ortiz, Peinado, Miranda, Bastian, Bermúdez, dragones y criados. La acción, en París, en el año 1803.

Decorado de Martínez Garí.

Pasado mañana, domingo, se verificarán tres secciones dobles: primera, a las cuatro, «La sobrina del cura»; segunda, a las seis, «De Miraflores... a prueba!», tercera, a las diez de la noche, segunda representación del melodrama «El caballero del antifaz».

Las localidades para el domingo pueden adquirirse en contaduría, mañana, sábado, de tres a ocho de la tarde y de nueve y media a once y media de la noche.

ZARZUELA.—Pasado mañana, domingo, se darán en este afortunado teatro tres grandes secciones de sus «soirées» especiales, en las que van combinados los números de variedades de mayor atracción y moralidad con los éxitos cinematográficos más estupendos.

Los célebres hermanos Besson, creadores de la danza a los inseparables; el prodigio científico de los leones marinos, músicos, malabaristas y equilibristas, presentados por miss Finna, y la maravillosa cancionista italiana Olimpia d'Avigny, en su canto y moral, repertorio, son los tres números que esta Empresa presenta, en unión de los más sensacionales estrenos cinematográficos.

CERVANTES.—Pasado mañana, domingo, a las cuatro y media, en función entera, se representará la aplaudida comedia, en dos actos, «Los ídolos», acompañada del gracioso juguete cómico, también en dos actos, «Pastor y Borrego».

Todas las noches, a las diez y media, se representa el salisidmo juguete, de gran éxito, «Pastor y Borrego».

TRIANON PALACE.—Mañana, sábado, por la noche, en la sección doble de las diez y media, se reestrenará la divertidísima comedia, en dos actos, «Tortosa y Soler», de Abatí y Reparaz, interpretada por las primeras figuras de la excelente compañía que actúa en este teatro.

A la sección diaria de las siete de la tarde, que es la de moda, sigue concurriendo lo más distinguido de la buena sociedad de Madrid, por la variedad que la Empresa da a sus cartels y por el cuidado y la empuje en escena con que presenta todas las obras.

El domingo, escogida función a las seis de la tarde.

La «Gaceta»

SUMARIO—19 de Marzo de 1915.

GOBERNACION.—Real decreto concediendo de nacionalidad española a doña Piedad Irujo Scholtz, su hija menor.

GRACIA Y JUSTICIA.—Real orden disponiendo que la de 8 de Febrero de 1913 que de subsistente en lo relativo a la necesidad de acreditar para la celebración del matrimonio por documento escrito la licencia o consejo favorable, siendo derogada en lo que afecta a la prohibición de que los párrocos autoricen dichos documentos.

Otra resolviendo el expediente formado para resolver consulta respecto a la competencia de las Salas de gobierno de 13 de Justicia, de las Audiencias, para conocer de la aprobación de licencias de penados.

MARINA.—Real orden declarando nula la Real patente de navegación mercantil número 221, perteneciente al vapor «Segundo del Cerro», expedida en Bilbao en 11 de Marzo de 1911.

Otra trasladando sentencia dictada por la Sala de lo Contencioso-administrativo del Tribunal Supremo en el pleito incoado entre la Compañía de Vapores Cárter Intercontinentales y la Administración general del Estado sobre nulidad, revocación o confirmación de las Resoluciones de 13 de Julio de 1912, dictadas por el Ministerio de Fomento, y 31 de Enero de 1913, expedida por este Ministerio.

HACIENDA.—Real orden aprobando la liquidación general de la renta de Tabacos correspondiente al año 1911.

Otra concediendo a las Cámaras Oficiales de la Propiedad la representación de sus asociados en los expedientes de formación y comprobación tributaria de 6 de comprobación de los Registros fiscales de edificios y solares.

Otra prohibiendo la reexportación de las lanas finas originarias de Australia.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden aprobando los proyectos para construcción de dos palacios de la institución González-Allande, de Toro (Zamora), destinados el uno a escuela maternal y el otro a vivienda de un profesor y el conserje, y autorizando a la Junta de patronos para que por subasta y bajo las condiciones que se publican, lleve a cabo las obras referidas.

Sociedad General de Industria y ComercioCOMPANIA ANONIMA, DOMICILIADA EN BILBAO
CAPITAL: 25.000.000 DE PESETAS**FABRICAS EN**VIZCAYA (Zuazo, Luchoa, Elorrieta y Guturri), OVIEDO (La Manjaya),
MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona),
MALAGA, CACERES (Aldea-Moret) y LISBOA (Tratado).**ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS**Superfosfatos de cal,
Superfosfatos de hueso,
Nitrato de sosa,
Sales de potasa,
Sulfato de amoníaco,
Sulfato de sosa.Glicerinas,
Acido nítrico,
Acido sulfúrico corriente,
Acido sulfúrico anhidro,
Acido clorhídrico.**ABONOS COMPUESTOS** y primeras materias
para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.**LABORATORIOS**para el análisis gratuito y completo de los terrenos
y determinación de los mejores abonos.

(MADRID: Villanueva, número 11).

SERVICIO AGRONÓMICO importante para el empleo
racional de los abonos, bajo la
alta inspección del eminente agrónomo.

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

AVISO IMPORTANTE.—Pídanse a la Sociedad la Guía práctica
para sacar las muestras de las tierras, a fin de que esa pueda determinar
cuál es el abono conveniente.Los pedidos deberán dirigirse a
MADRID, VILLANUEVA, 11, ó al domicilio social.
Dirección telegráfica: GRINCO**Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya**

BILBAO

FABRICAS EN BARACALDO Y SESTAOLángulos al cok, de calidad superior, para fundiciones
y hornos Martin-Siemens.
Acero Bessemer y Siemens-Martin, en las dimensiones
usuales para el comercio y construcciones.
Carbones vírgenes, pesados y ligeros, para ferrocarriles,
minas y otras industrias.
Carbones Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos.
Viguerías, para toda clase de construcciones.Chapas gruesas finas.
Construcciones de vigas armadas, para puentes y edifi-
cios.
Fabricación especial de hoja de lata.
Ondas y baños galvanizados.
Láminas para fábrica de conservas.
Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

PASTILLAS BONALD

Cloro-boro-sódicas con coquina.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para
combatir las enfermedades de la boca y de la garganta,
tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, afta, ulce-
raciones, sequedad, granulación, estomatitis producida
por causas periferias, fétidas de aliento, etc. Las pas-
tillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones
científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas
fueron las primeras que se conocieron en su clase en
España y en el extranjero.**ACANTHEA VIRILIS**Polidrogofosfato BONALD.—Medicamento anti-
neurálgico y antidiabético. Tomado y nutre los sis-
temas óseo, muscular y nervioso y lleva a la sangre
elementos para enriquecer el glóbulo rojo.
Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de
vino de Acanthea, 5 pesetas.**Elixir antibacilar BONALD**de Thiooil cinamo-Vanadito fosfo-glucérico.
Combate las enfermedades del pecho.
Tuberculosis incipientes, catarrhos bronco-neumónicos,
faringo-faríngeos, infecciones gripales, patidias, etc.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS

De venta en todas las farmacias y en la del autor,
Núñez de Arce, 17 (antes Gorguera), Madrid. En
Barcelona, Cignas, 5.**La caída del cabello**es natural, y debe nacer ponerle remedio a tiempo
si no desea llegar a ser calvo.Un hombre o una mujer que deja que el cabello se
caiga y por fin lo pierde completamente, cuando le
da a la vejez se arrepiente amargamente de no ha-
ber usado a tiempo el célebre Preparado de Ebbey para
el cabello y enfermedades del pericraneo. Si deja que
los enemigos del pelo, como caspa, costras, seborrea,
erupciones y granos terminen con su pelo, usted deb-
de suspender a sí mismo, por no usar a tiempo el Preparado
de Ebbey, el cual hace desaparecer esas repugnantes
enfermedades con las primeras aplicaciones, curando
mal de raíz.Pida a su boticario ó farmacéutico un frasco del Pre-
parado de Ebbey y se convencerá de que este mara-
viloso compuesto medicinal es realmente lo que con-
viene a que su cabello crezca abundante y sedoso, da-
do que ese aire de joven que tanto desea usted.**DIARIO UNIVERSAL**PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN
Teléfono 924. Apartado de Correos 422.**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**
En Madrid: un mes, 1,50 pesetas;
año, 18 pesetas.—En provincias: tri-
mestre, 5 pesetas; semestre, 10 pe-
setas; año, 20 pesetas.—En el extran-
jero: trimestre, 10 pesetas; semestre,
20 pesetas; año, 40 pesetas.
Los pagos son anticipados.**PRECIOS DE ANUNCIOS.**
(POR LINEA)
En 4.ª plana (del cuerpo): 50 cts.
Reclamos (3.ª plana): 1,50 pta.
Noticias (3.ª plana): 3
Idem en 1.ª y 2.ª plana: 5**Esquelas.**—Grandes descuen-
tos, según el número de líneas é in-
serciones.
Comunicados y sueltos, a precios
convencionales.
Venta.—Una mano (25 núme-
ros), 75 céntimos; número suelto, 5
céntimos; id. atrasado, 10 céntimos.

Redacción y administración: Floridablanca, 1.

Nada en el mundo es comparable a las

Pastillas VALDA

para combatir y curar

LAS AFECIONES O DOLORES DE GARGANTA, RES-
FRADOS, CATARROS CEREBRALES O PULMONARES,
GRIPE, INFLUENZA, BRONQUITIS, ASMA,
ENFISEMA, ETC.

PEDIDAS, PUES; pero ante todo EXIGIR

Las verdaderas Pastillas Valda

en CAJAS con el nombre VALDA. La caja, pta. 1,50.

La pureza de la PEPTONA CHAPOTEAUT
la ha hecho adoptar por el
INSTITUTO PASTEUR**VINO DE PEPTONA**
de CHAPOTEAUTContiene la carne de vaca digerida por la pepsina.
Se recomienda en las enfermedades del estómago, las
digestiones penibles y la insuficiencia de alimentación.
Con él se nutre a los Anémicos, los Convalecientes,
los Niños, los Ancianos y a toda persona desgastada,
a la que repugnan los alimentos ó no puede soportarlos.

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

**¿QUE ES LO QUE NECESITAN los DEBILITA-
DOS, los FATIGADOS, aquellos que tienen débiles
los PULMONES y los BRONQUIOS? UN ANTI-
SEPTICO y un RECONSTITUYENTE. Para casos
tales, nada como la****Solución Pautauberge**que, en forma apropiada, reúne el antiséptico y el
reconstituyente más poderosos: la Creosota y el Clor-
hidrofosfato de cal. Constituye el remedio soberano
contra los CATARROS, la BRONQUITIS crónicas,
la GRIPE, el RAQUITISMO y la ESCROFULA.
Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secrecio-
nes y previene la**TUBERCULOSIS**

Se admiten anuncios en nuestra Administración, Floridablanca 1, bajo.

APIOLINA CHAPOTEAUTRegulariza el flujo mensual,
corta los retrasos y
supresiones así como
los dolores y cólicos
que suelen coin-
cidir con las
épocas.**SALUD DE LAS SENORAS****VINO Y JARABE**
DE
DUSART
al Lactofosfato de CalEL JARABE DE DUSART se prescribe a las nodrizas
durante la lactancia, a los niños para fortalecerlos y de-
sarrollarlos, así como EL VINO DE DUSART se receta
en la Anemia, colores pálidos de las jóvenes, y a las ma-
dres durante el embarazo.

Depósito en todas las Farmacias.

VINO DEL DR. GABANES

Tónico energético que procura FUERZA, VIGOR y SALUD

Aperitivo y reconstituyente, está recomendado
de para las personas debilitadas y convalecientes.
ANEMIA, CLOROSIS, DEBILIDAD,
FIEBRES, VERTIGOS, GASTRITIS, MALAS DIGESTIONES, ETC.
Recomendado especialmente en las convalecencias, diabetes, etc.**CEREVISINA**La CEREVISINA es de maravillosos resultados en el tratamiento
de los furunculos. En los enfermos que padecen de furunculos, herpes,
o eczema, produce el mejor éxito mejorando rápidamente su estado
general, así como en el caso de la urticaria, etc.

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias

Folleto del DIARIO (61)

El médico de los pobres

POR

XAVIER DE MONTEPIN

—¿La amiga de los cuaneseos?
—Ni de los cuaneseos ni de los grises:
todo el mundo me desprecia, me recha-
za y me maltrata. No tengo amigos...
—¿Sois, pues, desgraciada?
—Muy desgraciada.
—En vos consiste que ese sea des-
gracia.—¿Cómo?
—Puedo ponerlos bajo la protección
del señor más rico y poderoso de la
provincia; ¿Queréis?
—Sería para mí una dicha... ¿Qué
he de hacer?
—Prestar un servicio a ese señor...
—¿Puedo hacerlo?
—Sí.
—Estoy pronta a todo.
—Id, pues, sin perder un instante, al
castillo del Aguila... Diréis al señor
Antide de Montaigne que vais de par-
te del capitán Brunet...—¿El capitán Brunet?... ¿Sois
vos?—Yo soy. Añadiréis que estoy mo-
rriendo, pero que he ejecutado sus ór-
denes en cuanto he podido... Le repe-
tiréis mis mismas palabras: «El padre
y el hijo se nos han escapado, pero el
espíritu santo está en nuestro poder:
se le conduce al castillo de Clairvaux».
—¿Comprenderá?... ¿Os acordáis?
—Sí.
—¡Ah!—exclamó Antide de Mon-
taigné en un transporte de alegría—¿Al-
hago eso, mujer? ¿Estáis segura de
que ha dicho eso?—Estoy cierta, monseñor—respon-
dió Magui.
—¿Y que más?
—Después—continuó la vieja—
añadí: «Pero cómo veré al señor del
Aguila?»
—Es fácil—respondió el capitán—:
el señor del Aguila me espera esta no-
che a las diez; tomad esta llave: es la
de una puertecita de hierro medio oculta
entre las malezas en uno de los fosos
del castillo, a unos trescientos pasos a
la izquierda de la torre de la Aguila...
Detrás de esta puerta hallaréis un co-
rredor subterráneo, largo y estrecho, y
después de este corredor una escalera;
contaréis doscientos escalones: entra-
rás después en un corredor sombrío y
no muy largo; al extremo de este co-
rredor esperaréis que el señor del Agui-
la juzgue a propósito abrir el mismo lapuerta secreta que da a su salón, y cuyo
bastidor lo forma el retrato del último
barón de Vandrey.—Eso es todo?—preguntó.
—Todo, ¡No olvidéis nada!
—Tranquilizaos... mi propio inte-
rés os garantiza la fidelidad de mi me-
moría...
Estas palabras tranquilizaron sin
duda al capitán Brunet... volvió a
cerrar los ojos y pareció dormirse.
Puse mi mano sobre su corazón...
ya no latía. El hombre a quien espera-
bais, monseñor, acababa de morir dul-
cemente y sin convulsiones.
En seguida me puse en camino. Se-
guí las indicaciones de mi capitán...
aquí me tenéis, pronta a hacer lo que
os convenga mandarme, monseñor: es-
perando obtener así vuestra alta y po-
derosa protección...
—Y podéis contar, mujer, con que no
os faltará—respondió el señor del
Aguila.Durante todo el tiempo que había
durado el relato de Magui, Antide ha-
bía fijado sobre la supuesta hechicera
una mirada llena de vacilación y des-
confianza.
Pero a medida que Magui hablaba
ibanse disipando sus dudas y sus sos-
pechas, y cuando hubo concluido, su
confianza en su veracidad y en su res-
olución de servirle bien era absoluta.
Por lo demás, la vieja no bajó un soloinstante los ojos ante la penetrante mi-
rada de Antide de Montaigne.Sentosa éste último, y pareciendo
olvidar que no estaba solo, púsose a
reflexionar profundamente en la im-
portante noticia que Magui acababa
de darle, y que se ocultaba bajo las
frases, perfectamente inteligibles para
él: «El padre y el hijo se nos han es-
capado; pero el espíritu santo está en
nuestras manos».
En cuanto a Zarzarrosa, esta frase ha-
bía sido para ella ininteligible.
Mientras el señor del Aguila conti-
nuaba absorto en su meditación, miraba
la joven con una curiosidad llena de
turbación a la vieja, cuya presencia
le había causado en un principio tanto
espanto, y que ahora, al menos lo es-
peraba, sería un obstáculo para el im-
mediato cumplimiento de la voluntad
del conde.Cuanto más atentamente observaba
a Magui, Zarzarrosa más se tranquiliz-
aba. Parecía descubrir entre las fac-
ciones, en otro tiempo bellas y puras, de
aquel rostro demacrado una expresión
afectuosa y tierna cada vez que los ojos
de la hechicera se volvían a ella dis-
simuladamente, y parecía evidente a la
joven que una mujer mala y cruel no
podía tener semejante mirada.
Además, lo repetimos, el señor del
Aguila había contado con un hom-
bre para hacer conducir a Zarzarrosa al
campo del conde de Guebriant, y eramás que verosímil que la ausencia de
ese hombre retardase forzosamente la
partida.Ahora bien: la joven tenía motivos
poderosos para desear pasar la noche
entera en el castillo del Aguila, moti-
vos que conogeremos muy pronto. Por
lo mismo, para ella Magui la hechicera
debía ser bienvenida.
Pero no era bastante tener una es-
peranza; Zarzarrosa quería una certeza;
para ello se aprovechó del primer
momento en que vio menos absorto al
señor del Aguila, y adelantándose ha-
cia él le dijo con resolución:
—Y bien, señor; puesto que es preci-
so que me someta a la ley del más fuer-
te, no resisto más, estoy pronta a par-
tir...
Después, señalando a Magui, con el
gesto y la mirada, añadió:
—Es esta mujer la que ha de ser
mi compañera de viaje?Antide de Montaigne se alzó de hom-
bros y llamó. Vacilaba sobre el partido
que había de tomar.
Magui se acercó a Zarzarrosa.
—¡Joven!—le dijo con voz dulce y
casi cariñosa—, no me temáis; yo soy
vieja, soy fea, soy pobre, es cierto;
pero a pesar de mi edad, mis harapos
y mi fealdad, no soy una mujer mala...
El interior vale más que el exterior,
os lo juro... Si debo ser vuestra com-
pañera, si debo llevaros a alguna par-
te, cumpliremos mi misión; obe-deceré la orden que haya recibido;
pero os prometo que no tendréis que
quejarnos de mí...—No podéis partir esta noche—dijo
Antide de Montaigne—. No os confiaré
a esa mujer. Cualesquiera que fuesen,
por otra parte, su abnegación y su fe-
lidad, os escaparais de ella demasiado
fácilmente. Necesito guardaros hasta
la próxima noche en el castillo del
Aguila... Hace poco me pediais una
hora de descanso; la casualidad me
obliga a concedéroslo. Aprovechad de
ella, porque este retraso será el último.
—Señor—respondió Zarzarrosa—, ma-
ñana, como hoy, se hará la voluntad
de Dios y no la vuestra...
—¡Lo veremos!—respondió el señor
del Aguila con una sonrisa indefinible.
Y tocó una campanilla.El criado que había introducido a
Zarzarrosa una hora antes entró en el
salón.
—Llevo a esa joven—le dijo Anti-
de—, y cuidad de que las puertas del
departamento que ocupa estén bien ce-
rradas; Me respondéis de ella con vues-
tra vida... ¡Idos!...
Después añadió, dirigiéndose a Ma-
gui:
—Quedaos. Dentro de un instante,
sin duda, necesitaré de vos; con vos
me sentiré más seguro.