

EL GLOBO

Barquillo, 4 y 6.—MADRID

Grandes almacenes de ropas hechas y géneros para la medida

NOVEDADES PARA LA PRESENTE TEMPORADA

Trajes y gabanes, esmerada confección, para caballero y niño

SECCIONES DE CAMISERIA, guantes, corbatas, etc.

Sombrerería, gorras y modelos especiales para "sport,,

Artículos de viaje en piel, mimbre y lona.

PRECIO FIJO.—ENTRADA LIBRE.—NO DEJAR DE VISITAR ESTA CASA

Barquillo, 4 y 6.—MADRID

PIPERAZINA
ARTRITISMO,
REUMA,
GOTA, MAL DE PIEDRA
El MEJOR DISOLVENTE DEL ÁCIDO ÚRICO
DR. GRAU

¿PORQUÉ?

no se desembaraza Vd de esta enfermedad de la piel inmediatamente y para siempre de esta úlcera, de este eczema varicoso que le rinde a Vd la vida insulfrible?

¿PORQUÉ?

conserva Vd esta enfermedad cuyas consecuencias pueden ser gravísimas?

¿PORQUÉ?

no emplea Vd inmediatamente el nuevo método del Señor L. RICHELET.

Sin embargo no hay vacilación posible, porque Vd no puede ignorar las curaciones, muchas veces inesperadas, obtenidas en su comarca.

INFÓRMESE Vd y empiece, sin más tardar, este tratamiento; eso es el mejor consejo que le podemos dar.

Pídase hoy mismo un folleto ilustrado en lengua española al autor Sr. RICHELET, 6 al depositario general en España D. FRANCISCO LOYARTE, droguería, calle San Marcial, 33, SAN SEBASTIAN, y será remitido gratuitamente.

L. RICHELET, 13, rue Gambetta, SEDAN (Francia)

Depositorio general para toda España
D. FRANCISCO LOYARTE
San Ignacio Loyola, 9 — SAN SEBASTIAN
Deposito en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

PASTILLAS BONALD

Dieta-hipo-ácida esp. cocina.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, pior, afta, ulceraciones, sequedad, granulosidades, atomas producidos por causas periféricas, frotidos de aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se cocinaron en un plato en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poli-glicero-fosfato BONALD.—Medicamento anti-acurástico y anti-diabético. Efectivo y suave los riñones, muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir antibacilar BONALD

de Thiersi sin amoníaco. Vandaus fecht-glicéris.

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumáticos, laringo-faríngeos, infecciones grupales, palúdicas, etc.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PEBETAS

Se vende en todas las farmacias y en la del autor, Ménez de Aros, 17 (anexo Arguera), Madrid. San Sebastián, Siguan, 8.

EL CLAVILEÑO

Esta esencia especialísima para automóviles, sin que ninguna otra la supere, se halla de venta en todos los garages, en bidones de cinco y nueve litros. Prefiérase este último envase por su menor peso, por su mayor baratura, y porque, dada su forma plana, se acomoda mejor en el coche. Todos los bidones llevan el precinto con "Clavileño," la indicación y las iniciales de la casa

Fourcade y Provót

Deberán desconfiar los compradores de los bidones que no conserven intacto este precinto.

Oficinas: Fernanfior, 6, principal.

Economía Comodidad Manejo sencillísimo

Higiene Elegancia Solidez insuperable

En el campo, en viaje, etc., etc., podéis prepararos instantáneamente vuestros refrescos: café, gaseosa, vino o leche a-h-mpañados, sodas, etc., etc., y todo ello en condiciones inmejorables de higiene, y por el mismo precio de 10 céntimos litro usando el aparato BLITZ SIFON.

Cápsula para un litro: 10 céntimos.

Venta: Ferreterías, establecimientos ortopédicos, etc., etc.

Se llenan de ácido carbónico las cápsulas del sistema AUTO-SIFON y se arreglan desperfectos del mismo sistema.

JARABE DE RABANO TONADO
DE GRIMAUDT Y C^{IA}

Depurativo por excelencia

PARA LOS NIÑOS PARA LOS ADULTOS

VENTA AL POR MAYOR
18, Rue Vivienne, PARIS.

VINO DESILLES

El mejor y más eficaz tónico contra la anemia y la hipoalbuminemia. Indispensable a los convalescentes.

FARMACIAS Y DROGUERIAS

o mejor para el CUTIS son

POLVOS y CREMA de SIVA

VINO DEL DR. GABANES

Tónico energico que procura FUERZA, VIGOR y SALUD

Aberturas y recomendaciones, ver recomendaciones de para las personas debilitadas y contra la

ANEMIA, CLOROSIS, DEBILIDAD, VIREMIA, VERTIGOS, GASTRITIS, MALAS DIGESTIONES, ETC.

Recomendado especialmente en las convalecencias diabéticas, etc.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

50 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS SOBRE LA VIDA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

ALCALÁ, 43.-Oficinas: Caballero de Gracia, 60

AVISO

La casa que más paga por oro, plata, platino, galeón y toda clase de alhajas, es plaza de Santa Cruz, 7, Platería.

ATENCION

Compro oro, plata, brillantes, perlas y alhajas, a precios como ninguna otra. Antigua Platería de López.

4, Zaragoza, 4

Se admiten anuncios o suscripciones: Floridablanca, 1, bajo

Ybarra y Compañía

(S. en C.)—Sevilla.

(LINEA REGULAR DE VAPORES)

Servicios establecidos por esta Compañía EN LA COSTA DE ESPAÑA:

Bilbao para Sevilla y puertos intermedios: TODOS LOS JUEVES.

Bilbao para Barcelona, con escala en Santander, Sevilla, Málaga, Alicante y Valencia: TODOS LOS DOMINGOS

Salidas semanales de Pasajes para Valencia, con escalas intermedias.

Salidas de Gijón para Sevilla cada diez días.

Para más informes: Oficinas en la calle de B. Jazuzá Mare, consignataria.

DIARIO UNIVERSAL

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Teléfono 624. Apartado de Correos 428.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Madrid: un mes, 1,50 pesetas; año, 18 pesetas.—En provincias: trimestre, 5 pesetas; semestre, 10 pesetas; año, 20 pesetas.—En el extranjero: trimestre, 10 pesetas; semestre, 20 pesetas; año, 40 pesetas.

Los pagos son anticipados.

PRECIOS DE ANUNCIOS (POR LINEA)

En 4.ª plana (del cuerpo): 50 cts. Reclamos (3.ª plana): 1,50 pías. Noticias (3.ª plana): 3 " Idem en 1.ª ó 2.ª plana: 5 "

Esquelas.—Grandes descuentos, según el número de líneas e inserciones.

Comunicados y sueltos, a precios convencionales.

Venta.—Una mano (25 números), 75 céntimos; número suelto, 5 céntimos; id. atrasado, 10 céntimos.

Redacción y administración: Floridablanca, 1.

ACEITE RICINO ERBA

En frascos de 25 grs. mos para niños, 50 grs. mos para adultos.

No tiene sabor ni olor; purga sin color.

Pídase en las Farmacias.

DULCES

PASTAS Y CARAMELOS, 2,50 pesetas kilo; bombones, 6; frutas en almibar, 1,50; chocolates superiores, de 1 a 4 pesetas paquete.

Fábricas: BILBAO, 18.

Folleto del DIARIO (26)

Los dos caminos de la vida

por

LUIS D'AVIGNON

Si se atreviese a darme de una vez, fiando en mi talento y mi energía, la suma que necesitaría para crearme una reputación en dos o tres años, yo se lo devolvería íntegramente; pero también el duda de mí. ¡Y qué hacer, Dios mío! ¡Desentramel...! ¡No volver a ver a Julieta! No, no, imposible!

Y el más amargo desaliento seguía a estas tristes reflexiones.

Lejos de pronunciarnos entre Remy de Santorin y sus amigos, nosotros creemos que todos tenían razón. El joven compositor había bien en contar con su porvenir, con su talento, con su valor. Los otros obraban como verdaderos amigos cuando combatían sus esperanzas tratándolas de ilusiones. Segismundo estaba en lo cierto cuando repetía su desconsolador aforismo: "La perseverancia sólo no basta... Talento y valor—le decía—te los concedo con toda mi alma; te reconoce-

ria, si quieres, genio y hasta heroísmo; pero pruébame que estás seguro del éxito.

Por temor de ofender a Voltaire, Remy no se atrevía a contestar: "Se compra, pero replicaba, con mucha razón:

—Te pones en contradicción contigo mismo, Segismundo. Hasta ahora tú eras quien me alentabas diciéndome: "¡Estudia! ¡Trabaja! Trabaja sin descanso...", sigue componiendo, que la ocasión ya se presentará más o menos pronto! La ocasión, ¿no es en cierto modo el éxito mismo? ¿Ha habido nunca un éxito más inesperado que el de mi romanza?

Ni Segismundo ni Voltaire querían decir la razón que tenían al presente para arrancar a Remy de sus trabajos.

La lucha continuó algunos días, durante los cuales, atrincherado Segismundo en su estudio, daba la última mano al encargo de Julieta, que se encontró concluido al mismo tiempo que el retrato.

En el día y hora que Julieta fijó, ambos lienzos fueron presentados al caballero Du-Vernais por Segismundo, quien a su vez, y por este motivo, penetraba en la casa.

El retrato fué el que primero se descubrió y elogió.

—Se lo ofreceréis a la abuelita al momento—dijo la joven—; pero además ved aquí, mi querido protector, otro cuadro que me he permitido encargarte por vos.

—¿También has querido sorprenderme a mí?—dijo el caballero sonriéndose—. ¡Qué amable es mi querida nieta!

Pero apenas reconoció el asunto de la composición sus cejas se fruncieron.

Durante algunos minutos miró el cuadro con una atención sostenida; después, no sin algún embarazo, cumplimentó al artista en términos de pura cortesía.

Luego, ni una palabra más. Tomó el cuadro para ir a ofrecerlo a la señora de Lery, y el pintor tuvo que retirarse.

—¿Qué hay?—preguntó Voltaire, que esperaba a Segismundo en la calle.

—Que el caballero Du-Vernais ha quedado muy descontento del regalo de su sobrina.

Ya hemos dicho en otra ocasión que Julieta solía dar con frecuencia el título de tío a su bienhechor.

—¡Diantre!—exclamó Voltaire—, ¿si habrá adivinado el novelesco amor de Julieta por Remy y lo desaprobará?

—Estoy seguro—dijo Segismundo—. Por lo tanto, ya que te vas mañana al Havre, no descuides la colocación de Remy.

—¡Pero si no quiere!

—No importa. Yo me encargo de hacerlo aceptar.

Segismundo se comprometía demasiado. Remy estaba más que nunca resuelto a proseguir en sus proyectos de artista, a no dejar a París y a continuar viendo a Julieta, aun cuando no fuese sino a escondidas. Fácil es adivinar los castillos en el aire que se haría. Verdad es que su segunda romanza, titulada *El baile*, tuvo un éxito semejante al de *Elena*, lo que puso en el mayor desasosiego a Johan-

net, el ángel malo de Saint-Max, e hizo palidecer de envidia al violinista Virbrun.

En cuanto al cuadro de Segismundo, fué relegado al fondo de una obscura alcoba por el caballero Du-Vernais, quien no volvió a hablar de él jamás a su joven protegida.

IV

Se dice y se repite por todas partes que cada Círculo de París es idéntico a una pequeña ciudad de provincias: nosotros añadiremos que en el gran mundo sucede lo mismo que en las demás sociedades, salvo las formas. ¿Que para el presente caso ni dan ni quitan un átomo: se habla, se critica y se procura descubrir todo lo que no se vea claro. Así es que en casa de la señora condesa de Essorles solían admirarse de que la señorita Julieta de Lery no estuviese ya casada.

El interior de la casa del caballero Du-Vernais debía estar un poco triste. ¡Hacia tanta falta un joven matrimonio para anir marlo!...

—¿De qué parte vendrán los obstáculos? Yo no acierto a adivinarlo. Lo cierto es que varios jóvenes han solicitado su mano.

—¿Quién sabe si será cuestión financiera... Puede que Julieta no tenga dote.

—¿Qué disparate! Por la parte más corta tendrá unos doscientos mil francos. Ya veis si con tales esperanzas no es un partido magnífico.

—Pero... ¿es evidente que el caballero Du-Vernais es tan rico como se dice?

—Respecto a este punto, señora condesa, no hay nadie mejor informado que yo: en París posee, además de su hotel, dos casas, una de ellas en el boulevard de los Italianos; la renta que le producen sus fincas rústicas pasa de cincuenta mil libras; valores en cartera, otro tanto, lo menos. Pues no digo nada de sus tierras en Turena, que son de un valor admirable; basta decir, para calcular su riqueza, que sólo las propiedades que rodean el castillo Du-Vernais, en Normandía, constituyen por sí solas una fortuna de príncipe.

—Y, decid señor barón, ¿conoció del mismo modo su parentesco con la señora de Lery?

—En este particular, señora condesa, declino mi competencia.

—Dice que es tío de Julieta al modo de Bretaña.

—Eso es imposible. La señora de Lery no puede ser prima hermana del caballero.

—Se supone que son primos segundos.

—No sé; pero ello es que hay misterio.

—Yo he preguntado al aya, y no sabe más que nosotros.

—Lo que yo puedo decir, señoras, es que no existe ningún lazo de familia entre ellos.

—¡Oh! ¡Eso es inverosímil! ¿Cómo explicar entonces la intimidad del caballero con la señora de Lery?

—He oído las suposiciones más aventu-

radas. En el último viaje que hice a Turena pregunté a un centenar de personas, y lo único que pude sacar en limpio fué que antes de la revolución el caballero concurría con mucha familiaridad a casa de la señora Deshones.

—Ella es de los Deshones, eso es cierto.

—Pues entonces admitamos el parentesco. Es lo más conveniente.

—Sea lo que quiera, lo positivo es que Julieta heredará al caballero.

Buenas y malas lenguas continuaban de cuando en cuando sus excursiones por el campo de las hipótesis, y Julieta continuaba, no obstante, soltera.

Solicitudes matrimoniales muy dignas de ser tomadas en consideración habían sido hechas recientemente, y sin embargo no habían tenido resultado. Julieta no había admitido ninguna. Al principio ni la señora de Lery ni el caballero fijaron su atención; pero en las últimas la interrogaron con alguna severidad. Julieta no alegó ningún motivo serio, pero en cambio lloró mucho.

La señora de Lery estaba muy afligida con la obstinación de su nieta; en cuanto al caballero, que desde la época del desdichado regalo no estaba muy cariñoso, empezaba a manifestar un descontento muy marcado.

—Si se presenta un nuevo partido—pensaba la huérfana con tristeza—ya no podré rehusarlo, a menos que me exponga a indisponer a mi pobre abuela con el hombre generoso a quien debe el