

La futura campaña

Se ha puesto sobre el tapete un tema muy interesante y que de todas veras quisieramos que no fuese tachado de prematuro: el tema de la guerra comercial que seguirá inmediatamente a la campaña militar, y para la cual tanto los imperios centrales como los aliados se vienen preparando.

El tema no es nuevo para nosotros. Hemos hablado de él en más de una ocasión, y para él hemos reclamado la atención de todos, entendiendo desde el primer momento que en esa lucha no cabe el sistema abstencionista, que en la militar representa la neutralidad.

Las Cámaras de Comercio inglesas han celebrado una Conferencia, y en ella han formulado ya sus conclusiones para el momento en que esa nueva lucha comience: esas conclusiones se mantienen dentro del terreno arancelario, y en ellas se piden, aparte las relaciones más favorables con los actuales aliados, tarifas de amistad para los neutrales que hayan simpatizado con la causa de los aliados y tarifas de hostilidad para los imperios centrales y para cuantos los hayan secundado o los secunden en lo sucesivo no entrando en los puntos de vista económicos de la Entente.

Cuando el momento llegue, pues, Inglaterra modificará, si atiende a esas conclusiones, su política arancelaria de acuerdo con ellas, y para ese momento necesitarán estar preparados los países neutrales, a fin de conseguir entonces las mayores ventajas posibles en sus futuras relaciones con el Reino Unido y las naciones aliadas con él.

Esa preparación, a nuestro juicio, podrá tener un campo político; pero habrá de tenerlo infinitamente más amplio, sobre todo para pueblos colocados como el nuestro, en el económico, en todos sus aspectos, y singularmente en el mercantil y en el industrial.

Todos los países, aun los más preocupados por la contienda, que arde en su propia casa, como Francia, han comenzado ya la preparación para la lucha en esos terrenos. La Exposición, o, mejor dicho, la «feria», inaugurada no hace muchos días en Lyon es buena prueba de ello. Allí, en efecto, se han perseguido dos objetivos: excitar el renacimiento industrial, para acrecentar en Francia las fuerzas productoras, y emprender, con nuevas orientaciones y por nuevos caminos, una nueva era mercantil. Las crónicas nos han relatado, en efecto, que los lioneses no se han conformado con exponer sus mercancías, los productos de las industrias francesas, sino que inmediatamente han enviado viajeros y Misiones comerciales a diversos países, en busca de mercados para esos productos y esas mercancías.

Esta labor, tanto o más que la guerrera, pondrá seguramente a Francia en las mejores condiciones para tratar: cuanto más pueda ofrecer y menos necesite importar, menos serán las condiciones onerosas que puedan imponerse; menores también, infinitamente menores, serán los riesgos que sus enemigos en lo mercantil, en lo industrial, en lo económico, en suma, puedan hacerle sufrir.

Este es el camino que nosotros deberíamos estar siguiendo ya en nuestra preparación para la futura lucha; ésta es la conducta que desde el primer momento hemos preconizado: procurar a todo trance la expansión, el renacimiento de nuestras industrias propias; crear todas las industrias nuevas para las cuales nuestro país tiene excepcionales condiciones naturales, y sobre todo establecer nuestro comercio en condiciones que permitan la fácil salida de los productos elaborados.

Poniéndonos en esas condiciones habremos logrado, para el momento en que la lucha económica haya de comenzar, tener una posición ventajosa, y nos será, por tanto, infinitamente más fácil lograr ventajas en los Tratados que concertemos.

Se dirá que todo esto es elemental, y así lo creemos; pero no por eso huelga repetirlo, y no vacilaríamos en hacerlo, cotidianamente si de ese modo estuviésemos seguros de conseguir que nuestras clases mercantiles y productoras, imitando a las inglesas, comenzaran ya a laborar en ese terreno, que no puede ser, desgraciadamente, cultivado por

los gobernantes sin ajeno auxilio, y que ahora tienen excesivamente abandonado.

El Ayuntamiento de Bilbao

(POR TELEGRAMA)

BILBAO 13.—Antes de la sesión, los comisionados dieron cuenta de las respectivas Memorias y gestiones, tratando de la actitud que se debía adoptar por unanimidad.

Se dijo que la dimisión debía ser colectiva: de republicanos, socialistas, jaimistas y nacionalistas.

Discreparon cuatro concejales, retirándose.

Se abrió la sesión extraordinaria.

El alcalde interino leyó un telegrama de un propietario, participándole que tampoco había logrado resultados en sus gestiones con el presidente del Consejo y el ministro de la Gobernación.

Se acordó presentar la dimisión colectiva, y terminó la sesión a las diez y media.

A las doce de la noche 37 concejales, de los 41 que componen el Ayuntamiento, fueron a ver al gobernador y comunicarle el acuerdo de presentar la dimisión colectiva.

Como el gobernador estaba enfermo, con fiebre, lo recibió el secretario.

El alcalde interino presentó la dimisión de todos.

Sólo quedan los concejales nacionalistas Ateiza, Bilbao, Avechugo y Arcegui, que se niegan a dimitir, por discrepar con sus compañeros.—C.

Manifestaciones del ministro de la Gobernación

El ministro de la Gobernación recibió a mediodía a los periodistas, y hablando del asunto relativo a la Comisión bilbaína dijo:

«He visto con profundo disgusto que la Comisión de concejales bilbaínos que ha estado en Madrid estos días, al regresar a Bilbao haya atribuido al Gobierno preferencias en favor de particulares y con menoscabo de aquel Ayuntamiento.

He de recordar que la Junta de Transportes marítimos, recientemente creada, tiene como característica una absoluta autonomía en su gestión. Además, la índole de los elementos que la constituyen, personas que por su significación se hallan a salvo de toda parcialidad, constituye una sólida garantía para los intereses nacionales.

Pedia la Comisión que de las 100.000 toneladas de transporte que los navieros habían concertado con el Estado, 6.000 las concedieran en firme al Ayuntamiento de Vizcaya.

También reclamaba la exclusividad de tonelaje, a fin de que ningún industrial pudiera llevar a Bilbao trigo ni harinas.

Dejo a la consideración de todos si el Gobierno podía acceder a esta aspiración de los bilbaínos, que constituía un verdadero monopolio, atentatorio a la libertad de la industria y del comercio.

Pero aun sentada la hipótesis de que el Gobierno hubiese accedido a ello, éste no disponía de medios legales para evitar la introducción de trigos y harinas procedentes de otras provincias, que pudieran establecer competencia al Ayuntamiento bilbaíno.

Este supuesto equivalía a crear una Aduana interior prohibitiva, y sentado este precedente no teníamos medios de negar análogo monopolio a los restantes Municipios de España, y creo, francamente, que no es remedio más eficaz contra el magnífico problema de las subsistencias el establecimiento de tantas y tantas Aduanas interiores.

El Gobierno ha procurado hacer ver a los comisionados el error en que se hallaban. El director general de Comercio se ha mostrado infatigable en sus gestiones, y la Junta de Transportes, por excepción, ha oído uno por uno a los concejales. El alcalde ha celebrado repetidas conferencias con el presidente del Consejo, con el ministro de la Gobernación y con el director de Comercio. Suponíamos que el resultado de estas conferencias habría llevado a los comisionados al convencimiento de la imposibilidad plena de acceder a sus demandas.

La prueba mayor del deseo que tiene el Gobierno de complacer a la capital de Vizcaya es la promesa de que si aquel Ayuntamiento, reaprovisionando, vuelve de sus acuerdos y adopta una actitud de cordura, se buscará un medio que atienda las consecuencias de la presente crisis de subsistencias.

Desde luego, el Gobierno está dispuesto, como caso excepcional, a relevar a dicho Municipio del depósito previo que se exige a los particulares. No cabe hacer otra cosa.

No se explica el ministro la actitud del referido Ayuntamiento sino por la excitación nerviosa que en todas partes ha producido la carestía de las subsistencias, o acaso por un puerilismo de oposición, explicable por la especial composición del Ayuntamiento de Bilbao.

Los Estados Unidos y Méjico

(POR TELEGRAMA)

WASHINGTON 14.—El Gobierno y el general Carranza están de completo acuerdo para la expedición de tropas yanquis y mejicanas, franqueando aquellas la frontera y persiguiendo a los bandos villistas hasta donde sea preciso llegar.—C.

LA GUERRA

LA SITUACION MILITAR

Verdun.

Sigue la tregua, que ya dura tres días. Esa tregua parece un período de preparación. Dicen de París que los alemanes bombardean intensamente las primeras y segundas líneas del Oeste del Mosá, Mort-Homme y Bois Bourrus. Los franceses contestan cañoneando las posiciones enemigas, desde las cuales, según todos los indicios, se desencadenarán muy pronto los nuevos asaltos de Infantería.

Los relatos que llegan de las últimas luchas desarrolladas en Douaumont y Vaux son verdaderamente aterradores. «Le Matin» cuenta que las pendientes de la colina de Vaux, en cuya cúspide se eleva la arruinada fortaleza, fueron cubiertas por gruesos montones de cadáveres y moribundos.

Al principio de la batalla los alemanes economizaron los hombres y prodigaron los proyectiles de cañón. Bien es cierto que sólo tenían enfrente (porque su ataque fué una sorpresa táctica) dos divisiones y poca artillería. Esas dos divisiones fueron aplastadas bajo el fuego de 2.000 cañones, muchos de ellos de mediano y de grueso calibre.

Luego, habiendo llegado las reservas estratégicas francesas de Chalons, Barle-Duc y Toul, los alemanes debieron comprometer su Infantería en acometidas en masa. Desde el 26 de Febrero al 11 de Marzo han atacado con una violencia indescribible. Actualmente, sin duda, reforman sus columnas, muy castigadas, y preparan un cuarto esfuerzo. Veremos si ese cuarto esfuerzo modifica la situación.

F. R.

INFORMACION TELEGRAFICA

EN FRANCIA Y EN BELGICA

Parte oficial francés.—Bombardeos en Champagne, en el Mosá y en Woëvre. Ataques rechazados.—Combates aéreos.

PARIS 13.—Comunicado oficial de las ventitrés:

«En el Norte del Aisne nuestra artillería ha estropeado en varios puntos las organizaciones enemigas de la meseta de Vauclers.

En Champagne, disparos bien dirigidos de nuestras baterías pesadas contra los trabajos alemanes de Maisons-en-Champagne y de la región Oeste de Navarin.

En Argona hemos ejecutado tiros de destrucción contra los abrigos, vías férreas y organizaciones enemigas.

En la Argona oriental, Norte de Verdun, el bombardeo ha crecido.

En el Oeste del Mosá, en Mort-Homme y región del bosque de Bourrus, nuestras baterías han cogido bajo sus fuegos los agrupamientos enemigos entre Forges y el bosque de Corbeaux.

En la orilla derecha del Mosá y en Woëvre, actividad mediana de ambas artillerías, sin acción de Infantería, durante la jornada.

En la Alta Alsacia, en el Oeste de Seppois, después de viva preparación de artillería, los alemanes han atacado las trincheras que les habíamos vuelto a tomar estos últimos días en la región de Larques, siendo detenidos estos ataques por nuestros disparos de contenimiento y por nuestro fuego de Infantería.

Las fracciones enemigas han regresado a sus trincheras, habiendo sufrido pérdidas sensibles.

Durante la jornada del 13 nuestra aviación del cuerpo de ejército y de combate ha dado pruebas en la región de Verdun de una actividad notable.

Una escuadrilla compuesta de seis aviones arrojó 130 bombas sobre la estación estratégica de Brioules, en el Norte de Verdun.

Se han librado numerosos combates, en los que hemos conservado una constante ventaja.

Durante esos combates tres aviones alemanes han sido derribados: uno de ellos, en nuestras líneas, y los otros dos, en las primeras líneas alemanas.

Otros aviones han sido vistos cuando caían; pero su destrucción no ha podido ser comprobada.

Parte alemán.—La lucha de artillería.

Ataques aéreos.

BERLIN 13.—«Comunica el Gran Cuartel General alemán, con referencia al teatro occidental de operaciones, que, a causa de las buenas condiciones en que se podían hacer las observaciones, fué muy viva en la mayor parte del frente la actividad de ambas artillerías. Más enérgica a ambos lados del Mosá y hacia el Mosá.

En Somme, encuentros entre patrullas. Nada que señalar en el bosque de Le Pretre.

Además de numerosos vuelos de reconocimiento, nuestros aviadores atacaron con éxito las estaciones y los sitios de resguardo del enemigo en el ferrocarril de Clumont a Verdun.

Ha sido destruido tres aeroplanos enemigos: dos en Champagne y uno en la región del Mosá.

Nota oficial francesa.—Rectificando las afirmaciones alemanas.

PARIS 13 (oficial).—«El comunicado alemán de hoy presentó, en forma de

recapitulación, relaciones comportando cifras totalmente fantásticas respecto de nuestras pérdidas, tanto en hombres como en material, en los combates de Verdun.

El mando alemán está visiblemente perseguido por la preocupación de sobrepasar, o por lo menos de igualar, las cifras que representan sus propias pérdidas durante nuestras ofensivas de Septiembre último en Champagne y en Artois.

El total de 26.000 prisioneros no heridos, que pretenden habernos hecho, ha sido alcanzado, como de costumbre, sumando los muertos, los prisioneros heridos y los prisioneros válidos; pasando así la realidad en más de la mitad.

La cifra de 189 cañones es todavía más inexacta: contando las piezas de posición, desprovistas de atalajes; las piezas averiadas, que no había ningún interés en llevarse, y los cañones que hemos abandonado, después de haberlos inutilizado, sólo se llega a 84 piezas.

Por otra parte, nuestros observadores señalan convoyes enteros, en ferrocarril, transportando a sus retaguardias cañones averiados.

Las pérdidas del enemigo en artillería parecen haber sido muy considerables.

Nota oficial.—Aspecto de la lucha. La situación, favorable para los franceses.

PARIS 14.—La tregua general que comenzó el sábado ha seguido durante el lunes.

Desde las once de la mañana no se ha señalado ninguna acción importante delante de Verdun.

El bombardeo continuó hoy por parte de ambos beligerantes.

Fué más activo del lado alemán, en el Oeste del Mosá, contra nuestras primeras y segundas líneas de Mort-Homme y del bosque de Bourrus.

Contestamos, cogiendo bajo nuestro fuego las posiciones enemigas del bosque de Corbeaux, y más a retaguardia, las de Forges.

El duelo de artillería no tiene, pues, una gran significación, en este momento al menos, que anuncie la región en donde se manifestará el nuevo esfuerzo enemigo, que puede ser que renuncie a los ataques contra el ala derecha y contra el frente de la cota Poivre, Douaumont y Vaux, decididamente muy fortificados, para llevarlos a nuestra ala izquierda, contra nuestra línea de Mort-Homme y Cunieres.

De todos modos, podemos esperar sin inquietud el próximo asalto de los alemanes.

Nuestra posición principal en la orilla izquierda de Mort-Homme no ha sido alcanzada, y en la orilla derecha, en el sector de Douaumont, el adversario está en todas partes contenido estrechamente.

En conjunto, la situación es exactamente lo que era al principio de la segunda batalla, es decir, el 2 de Marzo. Además, cada entreacto (y éste de ahora es el más largo comprobado desde entonces) nos da tiempo para fortificar más aún, porque es una axioma militar que toda parada en el ataque redunde en provecho del defensor.—Mar.

Sobre un radiograma alemán.—Rectificaciones francesas.

PARIS 14.—«Le Journal des Débats» dice que su corresponsal en Madrid le envía un radiograma de Nauen que se publicó en toda la prensa germanófila española, y que pinta a lo vivo el proceder que usan las Agencias alemanas para disfrazar sus supuestos extractos de la prensa.

He aquí el texto de ese radiograma: «Nauen, 9 de Marzo: «Le Journal des Débats» reconoce que el general Petain hace los mayores esfuerzos para proteger los fuertes al Noroeste de Verdun y que la resistencia de las tropas francesas disminuyó considerablemente en ciertos puntos de Woëvre, hecho que puede influir sobre las operaciones de la orilla izquierda del Mosá.»

El periódico añade que la citación hecha por el radiograma alemán no fué jamás publicada por él, ni el día 9 ni los anteriores, y por consiguiente es falsa en todas sus partes.—Mar.

Parte inglés.—Bombardeos.

LONDRES 13 (oficial).—«Hemos bombardeado eficazmente los alrededores de Mametz y el ferrocarril de Lille-Armentières y Hoge».

En los alrededores de Loos, en el Sur de Bully Grebay, gran actividad de la artillería.

Hemos perseguido 32 aviones enemigos, descendiendo uno cerca de Lille y dos en nuestras líneas.

Explosión en un depósito.

PARIS 14.—«Telegramas recibidos de Rouen informan que, por un descuido de los soldados, se ha producido una formidable explosión en un depósito de municiones, perteneciente al ejército inglés, en Grand Huevelli».

Se han producido grandes destrozos. No se sabe si han ocurrido desgracias personales.—Mar.

ITALIA Y AUSTRIA

La audacia de los italianos.—Sigue el temporal en el Isonzo.—Actividad en los dos bandos.

ROMA 14 (oficial).—«En la zona alpina se han registrado audaces incursiones de nuestros «skieurs».

Ha habido violento fuego en el confluente de los dos Leni (valle de Lagarina), en Tofana (Alto Boite) y en los valles de Popena y Rimbianco (Reinz).

A lo largo del frente del Isonzo la continua lluvia y la niebla han parali-

zado ayer durante gran parte de la jornada la actividad de la artillería. Sin embargo, por la tarde se reanuda el bombardeo con vigor, particularmente intenso en la zona de Plava. Después de una conveniente preparación de fuego, y a pesar de las dificultades del terreno, que ha hecho intransitable el mal tiempo, nuestros destacamentos de Infantería hicieron irrupción en varios puntos de las posiciones enemigas, apoyados por las ametralladoras y por audaces grupos de lanzabombas, que aumentaron los efectos de la destrucción en las defensas enemigas.

Hacia la iglesia de San Martino (Carso) se han comprobado grandes explosiones, causadas por nuestras bombas.

El adversario mostró, igualmente, durante la última jornada mayor actividad a lo largo de todo el frente.

Actividad italiana.

ROMA 14.—Desde Udine telegrafian al «Corriere della Sera»: «El bombardeo de las posiciones austrohúngaras se ha reanudado violentamente en 600 kilómetros del frente italiano. Esto hace creer que es inminente una reanudación de las operaciones, a pesar de que las posiciones italianas están cubiertas de una capa de nieve que en algunos puntos es de ocho metros de espesor.—H. P.

EN EL FRENTE BALKANICO

Parte austriaco.—Avance hacia Vailona.

VIENA 13 (oficial).—«Las fuerzas austrohúngaras siguen avanzando sobre Vailona y amenazan a los italianos por el flanco oriental, a orillas del Bajo Semoni».

Después de una corta lucha en las alturas al Norte de Feras, en la que emprendieron la retirada los italianos, éstos retrocedieron a la orilla Sur del río Vojza.

Las tropas austrohúngaras recorrieron desde la toma de Durazzo 70 kilómetros, y se hallan ahora a unos 20 de Vailona.

Búlgaros y rumanos.—Un incidente.

LONDRES 13.—El corresponsal de «The Daily Mail» en Odessa asegura que los búlgaros de la frontera de Guld, cerca de Rakovo, han incendiado un barco rumano que estaba tomando carga de una barcaza en la zona de Rumania.

Un cañonero austriaco ordenó al barco que se retirase de la orilla búlgara, y como se negó a ello, cañoneó al barco; las tropas rumanas contestaron y hubo disparos desde ambas orillas.—Dabor.

LA GUERRA EN EL MAR

Un trasatlántico torpedeado?

VIGO 14.—El vapor inglés «Highland Piper» ha recogido un radiograma que dice que anoche un corsario alemán echó a pique al trasatlántico británico «Alcantara», en el Canal de la Mancha.

Von Tirpitz, enfermo.

BERLIN 13.—Se encuentra enfermo desde hace algunos días el ministro de Marina, almirante Tirpitz.

Lo sustituirá en sus funciones el oficial más antiguo.

El Almirantazgo inglés ha publicado la siguiente nota:

«En la zona oriental se han ido a pique, a consecuencia del choque contra minas, el contratorpedero «Coquette», mandado por el teniente de navío Vere Seymour, y el torpedero núm. 11, cuyo comandante era el teniente de navío Leigh».

Perdieron un oficial y 21 marineros del «Coquette» y tres oficiales y 20 marineros del torpedero.

Era el «Coquette» un buque de dieciocho años; desplazaba 330 toneladas, y tenía un andar de más de 30 nudos. Consistía su armamento en un cañón de 76, cinco de 57 y dos tubos lanzatorpedos. Los tripulantes eran 35.

El torpedero núm. 11 había sido botado en 1907, desplazaba 228 toneladas, y andaba 26 nudos. Iba provisto de dos cañones de 76 y de tres tubos lanzatorpedos. Sus tripulantes eran 35.

El vapor noruego «Bergen» encontró el jueves a la flota alemana, compuesta de 50 cruceros, «dreadnoughts» y contratorpederos de construcción moderna. El mayor de todos los buques era el «Hindenburg». La escuadra se dirigía al Este, acompañada de algunos dirigibles.

A propósito de la actividad de la flota alemana en el Mar del Norte, declara «The Observer»:

«No hay ninguna razón para no considerar exactos los rumores relativos al reciente movimiento de la flota alemana. Debe admitirse que no se trata de maniobras, sino de movimientos bien definidos, en la región meridional del Mar del Norte, que está sembrado, según parece, de minas alemanas. El enemigo desea sin duda intentar en breve algún golpe. Han pasado ya los días de espera pasiva, y los alemanes creen llegado el momento de jugar su última carta.»

El general Weyler

A consecuencia de una pulmonía, se encuentra enfermo desde hace varios días el jefe del Estado Mayor Central, capitán general D. Valeriano Weyler.

Los médicos que lo asisten notificaron en la mañana de hoy que el estado del ilustre enfermo era grave. La noticia de esta gravedad circuló rápidamente por Madrid, viéndose concurridísimo en poco tiempo el domicilio del general Weyler. El jefe del Gobierno, el ministro de la Guerra, muchos políticos y numerosos jefes y oficiales del Ejército acudieron en demanda de noticias sobre el estado del paciente.

Vivamente deseamos el pronto restablecimiento del ilustre general, por cuya salud formulamos los votos más sinceros.

BRETÓN Y LARRA

En un libro recientemente publicado—«Rivas y Larra»—, donde entre algunas oportunísimas observaciones y algunos comentarios felices se deslizan errores de consideración, agravados por el renombre literario del autor del libro, ocúpase «Azorín» de las relaciones de Bretón y Larra, el ilustre comediógrafo, y el inolvidable «Figaro». Sabido es que Bretón y Larra estuvieron enemistados algún tiempo. Asegúrase que una crítica de Larra escoció al autor de «Marcela» en tales términos que, en respuesta, tendió a caricaturizar al crítico en su comedia «Me voy de Madrid». «Azorín» afirma, además, en dos lugares de su libro que otra comedia de Bretón, «La Redacción de un periódico», contribuyó a echar leña al fuego.

Esta comedia—escribe—es uno de los motivos que originaron la enemistad de Larra con Bretón. Se crea Larra retratado en uno de los personajes, Leida ligeramente la comedia, no se nota en ella nada de particular. ¿Por qué se incomodaría Larra? Leida dolosamente, se ve que Larra tenía razón.

Hay en todo esto un cúmulo de inexactitudes y de suposiciones acaso no bien comprobadas. Si al lector le interesa lo que se refiere a aquellos dos ingenios, siga leyendo, y verá como ni «La Redacción de un periódico» pudo ser motivo de la enemistad, ni está clara, ni mucho menos, en sus detalles la historia de la riña: si nos consta que Bretón y Larra estuvieron enemistados es, principalmente, porque sabemos que se reconciliaron públicamente.

Bretón y Larra eran amigos antiguos. Algunos biógrafos del gran «Figaro» atribuyen el disgusto a la crítica de la comedia «Un novio para la niña, o la casa de huéspedes», que se representó en el teatro del Príncipe el 30 de Marzo de 1834, sin que Bretón diese su nombre.

«Modestia inútil y diligencia excesiva!»—escribía Larra—. A la legua se conoce a quién es la obra... Su versificación es un modelo; pero donde se prueba cuánto puede el ingenio es en una circunstancia notable. Tres comedias consecutivas nos ha dado este poeta en las cuales ha sabido hacer tres obras diferentes repitiéndose a sí mismo. Una joven sencilla y virtuosa y tres pretendientes, de diversos caracteres, forman el argumento de todas ellas. Otro se hubiera visto apuro para hacer de él una sola comedia. El autor de «Un novio para la niña» ha hecho, sin embargo, con él tres dramas diferentes.

Confesamos que ni leyendo estos «pecaminosos» párrafos ni mirando el resto del artículo con la lente de la exaltación romántica, que tanto agrandaba las cosas más triviales en aquellos tiempos, encontramos causa bastante para romper una amistad de muchos años. Además, entre la fecha del supuesto agravio y la representación de «Me voy de Madrid» transcurrieron casi dos años (primeros de Abril de 1834 a 27 de Diciembre de 1835). ¿Qué hicieron entretanto Bretón y Larra, con las espadas en el aire, como D. Quijote y el vizcaíno, en tan largo espacio de tiempo? ¿Cómo se condujeron los dos enemigos?

Veamos. Por incidencias que no son del caso, Larra escribió de teatros, antes de su viaje al extranjero, hasta primeros de Noviembre de 1834. En ese período de tiempo, dada la fecundidad de Bretón, no le faltaban ocasiones para manifestar su saña. Y, en efecto, ocasiones hubo; pero saña, no.

El 24 de Abril se estrenó «Carolina, o el talento a prueba», comedia en un acto, traducida del francés por Bretón de los Herreros. El terrible «Figaro», en uno de sus artículos de «La Revista Española» que no figuran en las colecciones, escribe: «La traducción nos ha parecido de mano maestra, y las lindas coplas que la amenizan la hacen resaltar.» ¿Qué enemistad!

El 14 de Mayo se representa y se silba «Ingenio y virtud, o El seductor confundido», adaptación de «Le Mariage de Figaro», de Beaumarchais, hecha por Bretón. ¿Linda ocasión para poner como digan decenas al osado traductor que ha estropeado una de las obras maestras del teatro francés! Pues «Figaro», en vez de hacer eso, se revuelve con ironías, casi sarcasmos, contra el público («Revista Española», 16 de Mayo de 1834), y dice:

«Si de algo se puede culpar al traductor es de no haber conocido suficientemente en esta ocasión el gusto y la irritabilidad delicadísima de nuestro público. Las costumbres puritanas de nuestra sociedad del día no podían menos de ofenderse con las picarescas atrevidas de Beaumarchais...»

Dichos los merceditos durante la representación a compensar el efecto de la desmedida de las pinturas; donde no puede hacer efecto una comedia escrita contra la aristocracia, por ser en tal país la aristocracia la primera liberal, y, en fin, donde la crítica vale más que el ingenio, cuando se echan a reír una y otra en una misma composición!

El 24 de Mayo se estrena en Madrid, con éxito, «El colegio de Tonnington, o La educanda», de Victor Ducange, traducida por Bretón. Pues a «Figaro» le encanta la obra y celebra su triunfo, y concluye su encomiástico artículo diciendo que «si bien el partido de la administración pasada de los teatros, quisiera como sucede ahora todos los días, ingerir al final sus parciales demostraciones de desaprobación, la pública indignación triunfó de la hostilidad y sofocó todo chicheo.» («Revista Española», 27 de Mayo)

ESTRENO EN EL REAL

"THAIS."

He aquí el argumento de la ópera, en cuatro actos y siete cuadros, de Luis Gallet, música del maestro Massenet, que se estrenará hoy en el teatro Real interpretando los principales papeles la Srta. Vix y el Sr. Battistini.

ACTO PRIMERO

Cuadro primero.—El desierto, cerca del Nilo, lugar elegido por anacoretas para su vida contemplativa. Entre éstos se encuentra Atanaleo, que habita, como sus compañeros, una choza de palma.

Está anocheciendo. Los penitentes solitarios hacen su frugalísima colación. Atanaleo se acerca a ellos y se lamenta de la corrupción que invade el alma de los hombres, de los pecados de éstos y de las faltas de éstos, que apartan a las almas que pueblan el mundo de los verdaderos placeres celestiales.

Habla de una cometa de gran belleza—Thais—que, entregada a las más torpes acciones, se ha adueñado con sus encantos del corazón de todos los hombres que se la encuentran en su camino, abrasándose en el fuego de los más vergonzosos apetitos. Pasa todas las seducciones para el demonio en la tierra para perder a la Humanidad.

Añade que el mismo vió una vez a esa mujer, y deslumbrado por su belleza, iba a dejarse vencer por el pecado, cuando su fe robusteció su espíritu para resistir el aguijón de la sensualidad, apartándole de aquella criatura, que lo llevaba al mal.

Los monjes anacoretas se despiden de Atanaleo. Este se acerca sobre un lecho de paja humilde, y pronto se queda dormido. En sueños ve a Thais en un teatro de Alejandría, encantando con el sensualismo de sus bailes a los espectadores. El pueblo, enloquecido de apetitos torpes, la aclama y rugen. Ella, triunfadora de todo reposo, inquieta el alma y los sentidos de los hombres.

Atanaleo despierta sobresaltado y llama a sus compañeros, a quienes dice que ha tenido una inspiración divina, según la cual el Cielo lo ha elegido para mostrar a la pecadora Thais la única verdad: Dios. Pide a todos la bendición, que fortalecerá su designio de llenar de luz divina el corazón de Thais, que vive aturdida en las tinieblas del pecado.

Los monjes bendicen a Atanaleo, y éste marcha camino de Alejandría.

Cuadro segundo.—La casa de Nicia—amiga de Thais—en Alejandría. Toda una fiesta, a la que asiste Thais, rodeada de cortesanas, filices y o hijeristas.

Atanaleo expone sus doctrinas, que son acogidas por todos con risas irónicas. Thais, esplendorosa de belleza, comenta las palabras del religioso con desdenosa incredulidad, sin conseguir perturbarlo. Los concurrentes pregonan como la única verdad el Amor.

ACTO SEGUNDO

Cuadro primero.—Una estancia de casa de Thais.

Atanaleo, con dulces palabras, va infundiendo en el corazón de la cortesana el santo amor a la vida de penitencia y de meditación. En la dormida espiritualidad de Thais vanse renovando las delicias de su primera edad, cuando, huida momentáneamente a sus padres, fue iniciada en el Cristianismo por San Teodoro.

La elegancia de Atanaleo es como bálsamo que baña el corazón de la pecadora, haciéndole gustar placeres espirituales y anhelos desconocidos. Thais, subyugada por la pintura que el monje le hace de los bienes celestiales, rinde su espíritu a la única verdad y abate su cuerpo ante el anacoreta, en desconsoladora actitud sollozante.

Pero en aquel momento oye la voz de Nicia—la voz de la sensualidad—, y cae en la turbación de la duda.

Cuadro segundo.—Una plaza de Alejandría—delante de la casa de Thais. Al fondo se ve la vivienda de Nicia.

La duda de Thais ha sido momentánea... La pecadora se ha decidido a seguir a Atanaleo, y con éste, y viéndose un sudario de penitente, se presenta en la plaza.

Nicia y sus amigos pretenden evitar que Thais los abandone. El pueblo, que invade la plaza, protesta de la huida de la creadora de tantas bellas danzas que excitaron sus pasiones y halagaron sus concupiscencias. Todos se oponen a que Thais salga de Alejandría.

El populacho, furioso, insulta a Atanaleo y arroja piedras contra él, una de las cuales lo hiero en el rostro.

Atanaleo no se amedrenta. Su fe le da valor y energía física para llevar hasta su santo fin la sagrada misión que realiza por designio divino. Incendia la casa de Thais, en donde muebles, tapices y otros mil objetos fueron testigos de la vida de corrupción y de infamia de la cometa. Busca de este modo destruir la ocasión de recuerdo de aquel lugar de escándalo y de orgía.

Nicia calma la ira de la muchedumbre arrojándole monedas de oro. Thais y Atanaleo aprovechan la confusión que ha producido el codicia del populacho disputándose el dinero que le arroja Nicia, y logran escapar.

ACTO TERCERO

Un oasis en el desierto. En el fondo se ve un convento de religiosas.

Thais y Atanaleo caminan hacia el convento. El monje conforta la fe de Thais con frases de dulce misticismo.

Viene al encuentro de ambos Albina, la superiora del convento, que acoge a Thais con maternal cariño, llevándosela consigo.

Atanaleo deja a la redimida pecadora con las santas mujeres del convento, y marcha hacia Tebaida.

ACTO CUARTO

Cuadro primero.—La misma decoración que en el primer cuadro del primer acto.

Atanaleo se presenta ante los demás anacoretas. En su rostro ha hecho honrosos trazos de dolor la separación de Thais. Difícilmente puede ocultar su pesadumbre. El mismo se da cuenta de que la cortés ha inflamado su alma de una exaltada pasión amorosa.

Después de hablar con sus hermanos de religión se acerca al humilde lecho, y sueña... Ve en sueños a Thais moribunda; a su alrededor, contemplándola, las religiosas lamentan el próximo fin de su nueva hermana.

Atanaleo se levanta inquieto, agitado. Arregla sus vestiduras, y parte para el convento.

Cuadro segundo.—Un jardín-terrazza en el convento. Las religiosas rodean a Thais, expirante.

Llega Atanaleo lleno de ansiedad. Se acerca a Thais, y con unción religiosa prepara el alma de la moribunda para su entrada en el reino de la Verdad.

Thais mira anhelante al monje, y le habla de sus amores divinos, de las delicias de la otra vida, diciéndole que sus almas se encontrarán en el nuevo cielo.

Atanaleo recoge el último suspiro de Thais, y exclama con acento henchido de pasión: —Te amo! Te amo!

ALREDEDOR DEL CONFLICTO

El ministro de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos ha ordenado al cónsul yanqui en El Havre que tome declaración bajo juramento a los supervivientes americanos del buque sueco «Silvius», con objeto de dilucidar si el barco fue echado a pique por una mina o por un torpedero.

Respecto al mismo asunto, dice el correspondiente del «New York Herald» en El Havre que, según el relato del segundo del vapor «Silvius», que se hallaba de oficial de guardia cuando ocurrió la explosión, ésta se debe a una bomba, arrojada desde un aparato aéreo. El mismo oficial ha declarado que oyó el ruido de un aeroplano, pero que no pudo verlo a causa de la oscuridad. En el mismo momento se produjo la explosión.

Telegramas de Copenhague, Stockholm y Copenhague señalan que ayer hubo una nueva baja, de media corona, en el cambio alemán, que es ahora de 62 coronas, en lugar de 59, cifra normal.

Esto supone una depreciación de 30 por 100.

Los Estados Unidos envían diariamente a Europa municiones y esta producción va en aumento sin cesar. En el Ministerio de Comercio de Washington se cree que el valor total de las municiones enviadas desde el principio de la guerra se eleva a 1.250 millones.

Dicen de Berlín: «En el castillo de Bellevue se ha celebrado, en familia y sin ostentación de ninguna clase, el matrimonio del príncipe Joaquín de Prusia con la princesa María Agustina Anhalt.

Asistieron a la ceremonia la Emperatriz de Alemania, los duques de Anhalt y algunos personajes de los más allegados a los contrayentes.

El Kaiser no asistió, pero envió un cariñoso telegrama, desde el Cuartel General de Verdun, felicitando a los contrayentes.

Dicen de París: «Variadas personalidades que dirigen el movimiento anarquista internacional, entre las cuales figuran Pedro Kropotkin, Juan Grave, Carlos Malato y Pablo Redus, acaban de publicar unas declaraciones, dirigidas a los anarquistas de todos los países, y hasta de Alemania, en las que protestan contra toda idea de una paz prematura, diciendo, entre otras cosas, que el mundo, que sufre de la guerra alemana, no sufrirá pruebas menores con la paz alemana. Hay que resistir y conjurar esta plaga.

«Le Temps» dice que se tiene la seguridad de que los alemanes, en el ataque a Verdun, lanzaron soldados de la quinta de 1916.

Ciertas compañías tenían un tercio de sus efectivos de esos jóvenes soldados, que, incorporados en Agosto, han venido al frente en Diciembre.

Según informes de los prisioneros, es para cubrir las bajas causadas por las pérdidas enormes sufridas en los asaltos dados del 21 al 26 de Febrero por lo que Alemania ha tenido que acudir a sus más jóvenes soldados.

MALAGA 14.—Continúa el temporal de lluvia aumentando los temores de que puedan repetirse los desprendimientos de piedras del monte del pueblo de Casarabonela, denominado «Castillo de los Moros».

El alcalde ha oficiado al gobernador civil interesándole envío de persona técnica que tome las oportunas medidas para evitar el peligro que corren las casas del barrio de San Juan.

Ha salido para dicho pueblo un ingeniero de la Jefatura de Obras públicas.

Los funcionarios del Cuerpo de Correos han entregado al director de «El Popular» 33 pesetas, producto de la cuestación hecha al finalizar el banquete de anoche, con objeto de abrir una cartilla de la Caja Postal de Ahorros a favor del niño más pobre que naciera ayer.

El gobernador ha telegrafado a los ministros de Gobernación y Fomento exponiéndoles la crisis obrera por que atraviesan los pueblos de la provincia, especialmente Ronda, Carratraca, Penarrubia, Alora y Ardales, y solicitando recursos con que conjurarla, en parte.

—Corresponsal.

Las subsistencias y la crisis del trabajo

(POR TELEGRAMA)

La crisis obrera en Cáceres.—Comisión a Madrid.

CACERES 14.—Cada vez es más grave la crisis obrera, por la falta de trabajo y la carestía de los alimentos.

El Ayuntamiento ha acordado vender todos los días, a precio baratísimo, mil panes a los obreros más necesitados.

Salio para Madrid una Comisión, con representantes de los Ayuntamientos de Cáceres, Trujillo y otros pueblos interesados en el ferrocarril secundario Cáceres-Trujillo-Logrosán, para pedir al Gobierno que empuen inmediatamente las obras, con objeto de resolver la crisis.—C.

Pidiendo obras públicas.

ALGECIRAS 14.—Una Comisión de operarios de las obras del puerto ha telegrafado hoy al Rey, al presidente del Consejo de Ministros y al diputado a Cortes por el distrito diciéndoles que la paralización de las obras del puerto y las consecuencias del temporal reinante los han sumido en la mayor miseria, y que dado el precio de las subsistencias, les es por completo imposible la vida.

Piden el inmediato envío de fondos para poder continuar las obras.—C.

Hundimiento en la Puerta del Sol.

Al pasar un carro por la Puerta del Sol, casi esquina a la calle de Alcalá, se hundió

esta mañana, a las ocho, un trozo de pavimento de unos tres metros de extensión, quedando interrumpida la circulación de los tranvías.

Varios obreros trabajan activamente para componer el desperfecto.

Atropello.

El burro que montaba el repartidor de leche Antonio Ayan arrolló, en la calle de Fuencarral, al anciano de setenta y un años Juan Martínez Muñoz, quien sufrió lesiones de importancia.

El jinete se dio a la fuga.

Caída.

Manuel Martín García se cayó anoche, en la calle de la Puella, del carro que guiaba, y se produjo la fractura de la clavícula derecha y conmoción cerebral.

Ingresó en el Hospital de la Princesa en grave estado.

Accidentes del trabajo.

En la carpintería de la calle de Ceres, 3, sufrió durante su trabajo importantes lesiones a Manuel varas albañal, que los más insignes de la mano derecha el operario Domingo López Hernández, de quince años.

También sufrió contusiones importantes por accidente del trabajo, en el Parque del Oeste, el jornalero Andrés Ibáñez de Pablo, de cincuenta y seis años, que ingresó en el Hospital Provincial.

Intoxicación.

Juliana Criado, de veintiséis años, habitante en la calle de Toledo, 122 y 124, fue asistida de intoxicación por sublimado. Se ignora la causa de la intoxicación.

Timadora detenida.

A petición del jornalero Manuel Fouz y Fouz, fue detenida anoche Francisca Praga, de diecisiete años, quien intentó vender a Manuel varas albañal, según la mujer, procedida de un robo.

Francisca fue registrada por la policía, que le copó un par de pendientes, un imperdible, un alfiler de corbata y tres anillos ajustadores, más un estuche; todo ello de cristal y de metal.

La timadora quedó encerrada en un calabozo del Juzgado de guardia.

TEATRO REAL

La función de la prensa

Se ha fijado definitivamente para las tres y media de la tarde del viernes la función de la prensa en el teatro Real.

Y se ha elegido ese día porque es el único en que podrán tomar parte los más insignes artistas de la compañía que se encuentran en Madrid. Todas las figuras eminentes que durante la temporada han cantado con su arte al público del Real se han ofrecido para la fiesta de la prensa, que será brillante, como siempre.

Comenzará con el grandioso cuarto acto de «Hugonotes», en el que tomarán parte los ilustres artistas Matilde de Lema y Pallet, Navarro y Torres de Luna. Dirigido por el maestro Vix.

Segundo acto de «Manon», que proporcionará tan ruidosos triunfos a los insignes «divos» Genoveva Vix y Anselmi, con la Srta. Raíl y los excelentes barítonos Baldassari y Del Pozo. También dirigido por el maestro Vix.

Segundo acto de «Traviata», en el que brillan el arte supremo y las poderosas facultades de la Sra. Lliçner, el tenor Polverosi y Battistini, con la Sra. Ugolino. Dirigido por el maestro Panizza.

Un número de concierto, en el que el ilustre artista Sr. Battistini cantará el prólogo de «Pavanes», página musical que tiene, con justicia, tantos admiradores en el público madrileño. También cantará alguna canción española.

Genoveva Vix, tres números magníficos: «Air de Souise», «Chanson triste», «Dujare» y «Los noces de Figue», Mozart.

La gentilísima artista Argentina se presentará con su repertorio y como cantatriz de una romanza de ópera.

El brillante espectáculo se terminará con la pantomima «Los golondrinas», que será de efecto sorprendente en la escena del teatro Real.

Los precios de las localidades son los del abono más barato.

Como de costumbre, se da la preferencia a los abonados de todos los turnos, los cuales podrán recoger sus localidades durante todo el día de hoy, hasta las doce de la noche, en el teatro Real.

Serán preferidos los primeros que se presenten, sin distinción de turnos.

En el domicilio de la Asociación de la Prensa, San Marcos, 44, pueden recogerse los pedidos y adquirir las localidades sobrantes el miércoles y el jueves, desde las diez de la mañana hasta las siete de la tarde.

La exportación de la naranja

(POR TELEGRAMA)

Impresiones de los comisionados.

CASTELLON 14.—El Sr. Jimeno, comisionado de los naranjeros, que ha regresado de Londres, dio cuenta en el Círculo Mercantil de sus gestiones.

Dijo que celebró conferencias con el ministro de Comercio y con el del Bloqueo, lord Cecil, asistiendo el embajador de España.

La impresión que trae es que se prohibirá la exportación a Holanda, en la imposibilidad de responder de la restricción de exportación a Alemania.

Unicamente se concederá, desde el 1 de Abril, la exportación a Inglaterra, limitándola al 65 por 100 del total de envíos de un promedio del último trienio.

Los españoles harán una nota para pedir la creación de cónsules ingleses en España y españoles en Inglaterra, que organicen y dirijan la exportación, entregándola a nuestro embajador en Londres, con la aprobación de este Gobierno.

Los comisionados visitaron a Hull durante el último «raid» de «zeppelines», estallando una bomba a 50 metros de la fonda donde estaban hospedados.—Castelló.

Diputación provincial

A las once y media de la mañana de ayer dió comienzo la última sesión del actual período, presidiendo D. Alfonso Díaz Agero.

Se aprueba definitivamente el reglamento del Cuerpo de la Asesoría provincial según la propuesta del Sr. Soria.

El Sr. Martínez Cardoña hace una elocuente defensa para que se conceda subvención al pueblo de Zarzalejo para la construcción de un camino vecinal que ponga en comunicación dicho pueblo con el de Colmenar del Arroyo, derrotando a los conservadores,

que se oponían a esta subvención, que fué concedida.

La ponencia, del Sr. Martín Pindado, sobre ampliación de localidades de la Plaza de Toros pasa a estudio de una Comisión técnica, después de ser impugnada por los señores Ilasora, Aguilera y De Carlos, defendiéndola los Sres. Martín Pindado, Morales, Goitia y Senra, haciendo atinadas observaciones los Sres. Díaz Agero y Mazzantini.

También se acuerda la instalación de urinarios y retretes en la Plaza de Toros y autorizar a la presidencia para que contrate la instalación de anuncios en los pasillos de dicha plaza.

Después de ser combatido valientemente por los Sres. Senra, Borgia y Soria el dictamen referente a las pretensiones del médico de la Beneficencia Sr. Polo Roldán, y defendido por los Sres. Pi y Martín Pindado, se desestima.

El Sr. Soria defiende el dictamen por el que se pide la cesantía de un maestro carpintero del Hospicio, acordándose el cese.

Se aprueba por unanimidad la instalación, propuesta por el Sr. Soria, de un gabinete de identificación para los acogidos y dementes.

Se acuerda a la instancia presentada por D. Leoncio Peña solicitando el alojamiento externo de un acogido del Hospicio, quedando enterada la Corporación de haberse constituido en Valdelecha la Junta de patronato de alojamiento externo de niños del Hospicio en dicha villa; aprobándose por unanimidad la propuesta relativa a la formalización de los abonos de estancias de dichos acogidos externos.

D. Francisco de Paula Arias es ascendido a capellán mayor, corriéndose la escala para los demás, y acordándose anunciar el concurso de la vacante que queda.

Se designa a D. Francisco Huertas y González del Campillo para el cargo de inspector facultativo de los manicomios de Ciempozuelos, quedando relevado de los demás servicios.

Se acuerda convocar a sesión extraordinaria para discutir las bases para la reforma y reorganización de los servicios del Hospicio.

El Sr. Senra pronuncia un brillante discurso elogiando la labor del Gobierno respecto a las resistencias.

Son aprobados los siguientes ruegos del Sr. Soria: sacar a subasta la instalación del ascensor del Hospital Provincial; conceder cien pesetas a la Cruz Roja de Teñán, Vilcario, etc.; adquirir prontamente los cilindros compresores para el arreglo de carreteras; adquirir pronto el cinematógrafo para proyectar las películas científicorecreativas; abonar cuanto antes las cantidades devengadas a los vecinos de Madrid que han acogido niños del Hospicio; abonar los sueldos a los cobreros y comisarios del Hospicio desde primero de año; que acudan los maceros y se coopere al engrandecimiento de la fiesta de Cervantes en Alcalá, y que se autorice a los profesores del Laboratorio provincial para explicar cursos de análisis.

El Sr. Díaz Agero dió explicaciones sobre las denuncias, formuladas por varios señores, sobre mujeres que habían acudido a la Casa de Maternidad y no habían sido recibidas, indicando que esto fué debido a que no llenaban las condiciones que exige el reglamento, y la prueba era que más tarde habían sido admitidas, dándose el caso de que una de ellas todavía no había dado a luz.

A las tres y media terminó la sesión.

NOTICIAS

El gobernador de Santander comunica que las diferencias entre patronos y obreros canteros están pendientes de una reunión que se celebrará mañana.

En Valls se han declarado en huelga 70 albañiles por no admitir los patronos las pretensiones de aquéllos.

En Málaga las lluvias han sido causa de haber comenzado a hundirse algunas casas pobres en Totarán.

De Haraagón dice el gobernador que se ha solucionado el conflicto obrero de Hudecañas.

En León se ha celebrado un mitin obrero, sin incidentes.

RENACIMIENTO

Acaban de ponerse a la venta:

De Dio Baroja: «Los recursos de la astucia» (quinto volumen de las «Memorias de un hombre de acción»), a 3,50 pesetas; «El libro de horas», de Diego San José; «El Quijote y su época», de José de Armas; y «La Cuestión», de Joaquín Belda, a 3,50 pesetas.

«Fruitos ácidos», de Alfonso Hernández Catá, a una peseta en rústica y a 1,50 en tela.

De venta en todas las librerías de España, América, y en la Sociedad General, Ferraz, núm. 25, Madrid, concesionario para la venta.

TEATROS

PRINCESA.—Mañana, miércoles, décimo de moda, a las nueve y cuarto de la noche se verificará la primera representación en esta temporada del drama, en tres actos, en prosa, original de D. Jacinto Benavente, titulado «La Malquerida».

Pasado mañana, jueves, a las seis de la tarde, en función especial, a precios especiales, 33.ª representación de «Campo de armirios».

Se despachan localidades en contaduría para estas funciones.

ESPAÑOL.—Continúan con éxito creciente las representaciones del primer drama, de los ilustres autores hermanos Alvarez Quintero, «Cabrera que tira al monte...», que legítimamente puede considerarse como uno de sus éxitos más brillantes e indiscutibles.

Todo Madrid está desfilando por el Español, y tributo a diáfanos milidones ovaciones a los autores y a los intérpretes de la obra.

El jueves, por la tarde, a las seis, en función especial, a precios especiales, por primera vez, y por la noche, a las diez, se representará tan apasionante producción.

El próximo sábado celebrará su beneficio el primer actor Alfonso Muñoz.

COMEDIA.—Mañana, miércoles, a las diez de la noche, función a precios populares, poniéndose en escena la comedia, en cuatro actos, de Torres del Álamo y Asenjo, «El brillo de los caireles», obra de indiscutible gran éxito y que la compañía de este teatro interpreta a la perfección.

Dicha comedia seguirá representándose, a los antedichos precios populares, el jueves por la tarde, a las cinco; por la noche, a las diez, y el viernes y el sábado, por la noche, a la misma hora.

INFANTA ISABEL.—Mañana y pasado, últimas representaciones de la comedia, de gran éxito, «El amigo Teddy».

Todas las noches, a las diez, la obra nueva, de éxito creciente, «Franz Hallers», clamoroso éxito de Ernesto Vilches.

El viernes a las seis de la tarde, estreno

BANDEJAS

REPUNJADAS Y DE SERVICIO. VAJILLAS, CUBIERTOS Y TODA CLASE OBJETOS PLATA DE LEY AL PESO. Y ALHAJAS DE OCASION VENDO BARATO. ANTIGUA PLATERIA ZARAGOZA, 4.—Tel. 3.376

de la comedia, en dos actos, «Los Gabrieles».

CERVANTES.—Mañana, miércoles, se representarán por la tarde, a las seis y media, en sección verit, la celebradísima comedia cómica, en dos actos, «Matrimonio civil», y por la noche, a las diez y media, el aplaudidísimo y centenario juguete cómico, en tres actos, «La farsa de la farsa».

Próximamente se estrenará un sainete, en dos actos, el primero dividido en dos cuadros, original de los Sres. Paso y Abati, y del que se dice que si el éxito corresponde al que obtuvo su lectura, habrá que felicitar a la Empresa de Cervantes por este nuevo filón que descubre en la temporada.

APOLO.—Mañana, miércoles, cuatro secciones sencillas, a las horas de costumbre, representándose, por este orden, las aplaudidísimas obras «El último chulo», «El patio de los naranjos», «El Chico de las Peñuelas» y «La patria de Cervantes».

LA BOLSA

Notización del 14 de Marzo.

BOLSA DE MADRID

Exterior 4 por 100 amortizable.

Serie F 24.000 pesetas nom.

E 12.000 »

D 6.000 »

C 4.000 »

B 2.000 »

A 1.000 »

G y H 100 y 200 »

En diferentes series.....

4 por 100 Interior.

“PENAGALLO”

GRAN BAZAR DE LONDRES

Almacén de Muebles.
Alcobas, Despachos, Comedores y Sillerías.
Comedor completo, 180 pesetas.
No comprar sin ver precios de este gran almacén.
Calle de Recoletos, 2 cuadruplicado.
(EXPORTACION A PROVINCIAS)

EL ESCUDO DE MADRID

Fábrica de cuellos y puños. Especialidad en camisas a la medida. Corbatería. Géneros de punto. MONTERA, 38.

PATENTE DE INVENCIÓN THE STANDARD PAINT COMPANY, TRANSFERIDA A RUBEN ROID GESELLSCHAFT M. B. H.

CUBIERTAS A PRUEBA DE INFLUENCIA ATMOSFERICA.
Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEAS AL RIO DE LA PLATA Y AL BRASIL

El vapor *Reina Victoria Eugenia* saldrá el 4 de Marzo de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. El vapor *León XIII* saldrá el 12 de Marzo de Bilbao y Santander, el 13 de Jijón, el 14 de La Coruña, el 15 de Vigo, el 16 de Lisboa y el 19 de Cádiz, para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

LINEAS A ANTILLAS, MEJICO, NUEVA YORK Y COSTA RICA

El vapor *Buenos Aires* saldrá el 25 de Marzo de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto México. El vapor *Reina María Cristina* saldrá el 18 de Marzo de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de La Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costa Rica y Pacifico, con transbordo en Habana.

El vapor *Montes de Oca* saldrá el día 10 de Marzo de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabana, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje, con transbordo, para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumaná, Carupano, Trinidad y puertos del Pacifico.

LINEA DE FILIPINAS

El vapor *C. de Elguirre* saldrá el 3 de Marzo de Barcelona, para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur, Ho-Ho y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia, y el 31 de Marzo, haciendo las mismas escalas, el vapor *Legaspi*.

LINEA DE FERNANDO POO

El vapor *Isla de Panay* saldrá el 2 de Marzo de Barcelona, con escalas en Valencia y Alicante y el 7 de Cádiz, para Tánger, Casablanca, Mazagán (escalas facultativas), Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. También se admiten carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya

BILBAO

Fábricas en Baracaldo y Sestao

Lingotes al coque, de calidad superior, para fundiciones y hornos Martin-Siemens. Aceros Bessemer y Siemens-Martin, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones. Carriles vigales, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias. Carriles Phoenix o Broca, para tranvías eléctricos. Viguerías para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA. --- BILBAO

PATENTE DE INVENCIÓN N.º 46.877.
INSTALACIONES DE PRODUCTORES DE GAS
Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Tabletas V. Bustos

BALSAMICAS, ANTISEPTICAS
Y CALMANTES
Son catamos, resfriados, bronquitis, asma, etc. ronquera y calmantes de la tos. De venta en Madrid: Martín y Durán, Mariana Pineda, 10; Pérez, Martín y Compañía, Al...; call, 9, y en todas las farmacias. Precio: 1 peseta 50 céntimos caja.

PATENTE DE INVENCIÓN THE STANDARD PAINT COMPANY, TRANSFERIDA A RUBEN ROID GESELLSCHAFT M. B. H.

N.º 46.877.
TECHADOS O PAVIMENTOS FLEXIBLES
Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

PLATA DE LEY AL PESO

en bandejas, cubiertos y alhajas de ocasión. La casa que más barato vende es la de

PEREZ HERMANOS

ZARAGOZA, 9, y FRESA, 2. TELEFONO 2.440

PATENTE DE INVENCIÓN BERNHARD JACQUES FLUSCHEIM

N.º 49.374.
EXPLOSIVOS
Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Chapas gruesas finas. Construcciones de vigas armadas, para puentes y edificios. Fabricación especial de hoja de lata. Cubas y baños galvanizados. Laterías para fábricas de conservas. Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

COMPRO DENTADURAS

alhajas, oro, plata, platino y piedras finas. Plaza Mayor, 23 (Esquina Ciudad Rodrigo) Platería.

BOMBONES

marca "LA BOMBONERA". Son los mejores que se conocen por su finura y exquisitez. Calle de Sevilla, n.º 2.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Probad el "CARMOL",

elixir dentífrico inmejorable, y no usa reís otro Farmacias Periferias Drogueria

1,25 PESETAS FRASCO

Para curar el reumatismo, arterio-esclerosis, vejez prematura, artrismo, escrófula, obesidad, bronquitis crónica, asma, se emplea con éxito la

IODASA BELLOT

porque alivia los dolores, evita congestiones y ataques, purifica la sangre, fortalece el corazón y asegura el sueño tranquilo normal, y a regañar y depura de exudados y detritus; estimula el apetito y la nutrición; 20 gotas obran como un grano de yoduro; pero no irrita, ni fatiga al estómago ni los riñones; no tiene mal sabor y es de uso fácil, seguro y eficaz.

4,50 pesetas en todas las farmacias. Folleto gratis.

F. BELLOT, MARTIN DE LOS HEROS, 63. MADRID

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se reciben órdenes en Madrid: calle de