

# DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO XIV.—NÚM. 4.841

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Lunes 3 de Julio de 1914

## DESDE GINEBRA

(De nuestro correspondiente especial de Suiza)

Los catalanes nacionalistas.

Genebra, 14 de Julio de 1914.

La prensa madrileña nos ha enterado de las manifestaciones hechas en el Congreso hace pocos días por uno de los diputados catalanes nacionalistas, y nuestra pluma es incapaz de traducir con fidelidad y exactitud los sentimientos de profundo dolor y la estupefacción que han determinado en nosotros, los dos puntos principales de la tesis defendida por el Sr. Cambó, que son a saber: el propósito que tienen ciertos catalanes de llegar a producir una secesión en España—perdiéndose lo antiguo del viejo secesion en gracia a su valor expiatorio—y el proyecto de recurrir a la intervención extranjera en caso de que la patria española no se avimiera a dejarse auxiliar voluntariamente.

Hasta ahora, cuando un español tenía que redar por esos mundos obligado estaba a sufrir que por doquiera lo considerasen como un fanático en materia de religión, como un rampante racista en materia política, como un ignorante en materia científica. Pero si los prejuicios europeos—mejor dicho, mundiales—privaban a nuestros compatriotas, una vez traspasados los límites del territorio nacional, de toda aptitud para sentir los beneficios de la libertad de conciencia, del moderno derecho público y de los progresos de carácter puramente intelectual, en cambio todo el mundo reconocía al ciudadano español dos virtudes excepcionales, las cuales eran el respeto absoluto e inquebrantable a la fe jurada, es decir, la lealtad a toda prueba, y el valor heroico del padidón esforzado, que para resolver sus querellas no necesitaba más que el latido de su corazón y el vigor de su brazo. La luz que en la historia de España proyecta el Cid, y la mentalidad sublime del Caballero de la Triste Figura, podían más que la sombra de Torquemada y que los recuerdos de la Inquisición. Después del discurso del diputado catalán nacionalista ya no cabría decir que todos los españoles, sin excepción, son moralmente, en el tiempo y en el espacio, enteramente iguales a aquellos hombres que con su genio y con su espada conquistaron glorias bastantes para sí y para las generaciones sucesivas.

Es de esperar que el Sr. Cambó no se haya dado cuenta de la gravedad y de la trascendencia de lo que tuvo la desgracia de decir en el recinto legislativo. Si hubiera reflexionado más antes de hablar en el Parlamento, de fijo—esto es por lo menos nuestra opinión—no sólo se habría abstenido de dejar malparada la cualidad más preciosa que poseen los españoles, o sea su fidelidad a la Patria, sino que también hubiera renunciado a afirmar que existe, no digamos ya una colectividad española, pero ni siquiera un solo individuo en España, nacido en la región de la Península, capaz de valerse para lograr un fin cualquiera de ese feo y repugnante procedimiento que se llama en castellano la fuerza. El diputado catalán nacionalista no comprendió sin duda que al amenazar con una posible intervención extranjera, en el supuesto de que Cataluña no alcanzara lo que por definición es la independencia, cometía inconscientemente una acción de esas de las cuales nadie puede gloriarse y que condenan severamente la propia conciencia y la opinión de los justos.

Va sabemos que nuestra época no es época de sentimentalismos. Varias veces nos hemos referido en nuestras crónicas a las doctrinas pragmáticas de William James, adoptadas, ¡ay!, ahora por el mundo entero; mas, pese al imperio de lo utilitario, en todos sus aspectos y en todos los dominios, persisten en creer que hay que ver la luz de la lamentable actitud actual del nacionalismo catalán más bien en una aberración determinada por las circunstancias extraordinarias de este triste período histórico que estamos conociendo que en la supremacía de los intereses materiales.

Si los catalanes nacionalistas, desentendiéndose de todo sentimentalismo y enseñando callar esa voz interior que nos habla de la idea de la patria, como un artefacto, sino realidades concretas—quizá las dos únicas realidades que al hombre vulgar, lo mismo que al filósofo, le sea dado comprender—se hubiesen propuesto aplicar bien a sus aspiraciones regionales el método pragmático, tampoco hubiera pronunciado el señor Cambó su malaventurado discurso parlamentario. ¡Ya lo creo que no! Prescindamos de una porción de funestas consecuencias que para Cataluña tendría su separación de España, entre las cuales hay que poner en primer lugar, como lo ha dicho con gran elocuencia el señor presidente del Consejo de Ministros, la relativa a los aranceles que habrían de farse entonces a los productos de las industrias catalanas. No habíamos de esas consecuencias, repetimos, y digámonos los nacionalistas catalanes si conocen otra gente en algún punto de Europa que pretenda conseguir una cosa parecida a la que es esencia del programa del Sr. Cambó. Los catalanes descendientes de aquellos hijos del Rosellón y de la Cerdeña que en el siglo XIII abandonaron su suelo natal para ir a establecerse en las comarcas orientales de España, casi totalmente

evacuadas a la sazón por sus naturales a consecuencia de la invasión de los mallorquinos. Con la misma razón que los catalanes, los ciudadanos franceses que hablaban catalán o lemosín pudieran haber pretendido constituir un estado diferente del francés. Y sin embargo, a ninguno de los nacidos más allá de los Pirineos se le ha ocurrido jamás tomar la palabra en el Palais Bourbon para decir que en Francia todo el mundo debe aprender el provenzal y que los documentos públicos tienen que redactarse tanto en la lengua «d'oc» como en la «d'oil». Y cuenta que, por una razón u otra, la mayoría de los parlamentarios franceses influyentes, ha sido siempre originaria de las regiones meridionales de Francia: de suerte que si no tratáramos de rebelarse contra el exclusivismo lingüístico nacional, no fué ciertamente por falta de medios para vencer, sino porque comprendieron que hubiera sido un desatino y un atentado contra la patria, contra la grande, que es la positiva y verdadera, el exponer la torpe pretensión de restar a la nación algunas provincias o departamentos solamente, porque éstos no habían tenido la fortuna que tuvieron París y la isla de Francia, de dar un habla a toda Francia, fortuna análoga a la que tuvo Castilla en España y la Toscana en Italia. La historia no la escriben unos cuantos señores: es ella obra de muchos errandinos que la alteran añelidos accidentales, y de nada sirven tardíos descontentos si se corre de los tiempos y todos los derechos consagrados definitivamente, y des de hace muchas centurias, una supremacía establecida un día, en parte, por razones políticas y, en parte también, por la superioridad de una cultura determinada. Aunque los catalanes nacionalistas no sintieran cariño alguno a España y le importara muy poco el prestigio de nombre español, no hubieran de seguir pensando en separaciones y en extender el conocimiento del «país català» o del «llemosín» en toda nuestra península si se hubieran fijado en que sus vecinos franceses no piensan ni han pensado jamás obrando como los bretones, los normandos, los saboyanos y tantos otros franceses que tienen asimismo sus respectivos lenguas regionales, en intentar a la unidad nacional, so pretexto de diferencias en la expresión verbal. Lejos de trabajar en pro de una secesión, los naturales del Rosellón y de la Cerdeña han obrado siempre como cuadraba al engrandecimiento de Francia; y tengamos por seguro el Sr. Cambó y todos los demás catalanes nacionalistas que los diputados franceses, elegidos por los derechos electorales que confinan con Cataluña, cuando están en París y actúan en la vida pública, no se expresan más que en purísimo francés y no saludan más que una bandera: la tricolor, símbolo de una Francia única e indivisible; de una Francia cuyos hijos procuran hacerla más grande, moral y materialmente. Cuentan tal vez ciertos catalanes ilusos con poder separarse de su patria política secular e incorporarse a la nación vecina, gracias a la aplicación del principio de las nacionalidades y haciendo valer argumentos basados en afinidades étnicas y de lenguaje. Pues también esa esperanza es un disparate, porque aun admitiendo lo que es innegable, dado el espíritu de rectitud y de justicia de Francia, admitiendo, decimos que esta última nación aspirase a prolongar al Sur sus dominios por la costa del Mediterráneo, y admitiendo igualmente otra cosa que ninguna persona discreta admitirá, o sea que los españoles se conformarían con tan insensata gan, aun así no lograrían los malos catalanes salirse con la suya. Porque, como la misma razón que Francia reclamara las comarcas pobladas por los descendientes de los venidos hace doce siglos del Rosellón, podría España exigir la tierra francesa comprendida entre el Bidasoa y el Adour, tierras gozadas por los descendientes de los españoles que en el siglo VI emigraron del país vascongado y de Navarra. Ya ven, pues, los catalanes nacionalistas que, siendo eternamente justo aquello de que donde las dan las toman, carece de buena solución el problema de la separación de Cataluña, ya sea para constituirse esta región en estado independiente, ya sea para formar parte de Francia.

El nacionalismo catalán, tal como lo ha definido el Sr. Cambó en el Congreso, es un nacionalismo rampón y cursi. Los pueblos que en la actualidad tienen aspiraciones nacionalistas no piensan en achicar a la patria política, en rebajarla, en desmembrarla. Su labor tiene precisamente a fines contrarios: los servios quieren crear una gran Esclavia; los griegos suspiran por la creación de todos los ideales del helenismo; Alemania sueña con la unión de todos los países germanos; en Inglaterra se habla de constituir con las actuales colonias de la Gran Bretaña un gran imperio británico; Francia va todavía más lejos en sus concepciones políticas, puesto que, tras de pretender que vuelva a ser suya la Alsacia, de abolengo evidentemente germanico, tiene sus miras puestas sobre todo el valle del Sarre y quizá sobre todo el Palatinado. Y cuando todos los pueblos, los grandes como los diminutos, el pequeño Montenegro como la poderosa Alemania, se esfuerzan en dar su sangre a ríos y sus riquezas sin taca para ensanchar sus territorios, vienen los catalanes nacionalistas con su insensato propósito de menguar el patrimonio de la siempre gloriosa Monarquía española. ¡Qué error tan grande! ¡Qué locura!

Y si por un lado se observa que, todas las naciones aspiran afanosamente a

ensancharse, ¿qué advertimos por otra parte? Pues advertimos que allí donde existen dualismos nacionales el hado inextinguible ha venido a causar males atroces. ¿No son acaso las divisiones entre flamencos y valones la razón primera de la desventura actual de Bélgica, puesto que por no haber logrado entenderse los dos nombrados elementos nacionales, nunca llegaron los belgas a poner el estado político y militar que hubieran deseado para escapar de las intrigas del extranjero y para poder repeler con buen éxito cualquier intento de invasión? No es igualmente cierto que las vicitudes del imperio bicefal no deben en primer lugar a ese mosaico de nacionalidades que forman los estados austro-alemanes?

Mediten un poco los catalanes nacionalistas y no tardarán en reconocer lo absurdo de sus razonamientos y lo pernicioso de sus concepciones políticas, ya que que estas no sólo son malísimas desde punto de vista práctico, sino que no sirven en debida parte para maliciar el tiempo, en debates académicos, está demostrado por el ejemplo que nos dan actualmente todas las naciones, unas obrando en todas sus fuerzas para incrementar sus patrimonios y otras padeciendo cruentas desdichas por efecto de esa desunión de los factores nacionales, que le parezca.

Sr. Cambó, un medio excelente de obtener la felicidad de su país natal. Si la cuestión del idioma regional tuviera que influir en las instituciones políticas de España, Cataluña no sería la única comarca que debería tener su cuerpo legislativo y su Poder ejecutivo: ¡toda España! y las Provincias Vascongadas harían de gozar de igual privilegio; ratiando con lógica, sería también equitativo que el bable de los asturianos les era derecho a su correspondiente autonomía política, y así, pasando revista a las variedades de la filología conceña en España, no habría acaso más remedio—¡Dios nos socorra!—que pensar en el acalor de los gitanos y sustituir a guita y a las castañuelas de ese gresoso soberano que tiene su cueva en Granada, más allá del Abacín, por un «tío» y una «tía», y prohibir a la Guardia civil que interviniere en los asuntos de tan grotesco personaje. ¡A tan pueril deducción se prestan las premisas de derecho público enunciadas por el Sr. Cambó!

Y suponiendo que cada región española, comenzando por Cataluña, estuviera en posesión de su autonomía política y que fuera obligatorio, en toda España, el estudio del catalán, del gallego, del vascuense, del bable, etc., etc., y hasta del «caó», ¿quieren decirnos los nacionalistas de Barcelona cuál sería el efecto que mantendría unidas todas esas diferentes potestades entre sí y todas ellas con lo que quedara de la antigua nacionalidad española? A esta pregunta se respondería probablemente sacando a relucir el régimen federalista, ora a la alemana, ora a la manera republicana, como está instituido en Suiza y en varios estados de América. El federalismo a la alemana es imposible en España, porque los estados que componen el imperio de Guillermo II tienen sus raíces en el feudalismo y su vida política ha sido animada por las tradiciones de la vieja comunidad germanica: el derecho público no es un capricho, y su evolución en España ha sido muy diferente a la que ha sufrido en Alemania. De ahí que fué a quimera pensar en copiar el estado político que existe en el centro de Europa. Hay que decir también que el federalismo alemán ha surgido no por efecto de propósitos de secesión, sino, al contrario, por ansias de unidad política; an ansias tan vivas que dieron lugar a que Reyes y príncipes soberanos se conformaran con reconocer un Poder imperial superior, con tal de alcanzar la consabida unidad política. De modo que los federalistas alemanes empezaron por perder aquella independencia política por la cual suspiran hoy los catalanes nacionalistas.

Cuanto al federalismo republicano, ahí está Suiza, con su terrible crisis moral actual, de la cual nos hemos ocupado repetidamente varias veces en estas columnas, para demostrar que ni las libertades, seculares, alcanzadas por su pueblo antes de que salieran del crisol político las nacionalidades modernas, ni la aplicación de todos los principios de la democracia moderna, ni un grado de civilización extraordinario, han podido evitar que el particularismo cantonalista, excitado por sentimientos de atavismo y por diferencias de lenguas y de temperamento, pusiera en grave peligro la existencia misma de la nación helvética. No ha sido ciertamente un nivel elevado de la instrucción popular, ni instituciones basadas en las formas de la democracia directa, lo que ha salvado a Suiza. Si a estas horas subsiste aun esta Confederación de minúsculos estados, ¿qué es ello ante todo al Poder federal y al Ejército, es decir, a las dos instituciones que se informan en el principio de la unidad política. A pesar de la virtualidad de esas dos instituciones, se ha visto obligado el Poder federal suizo a soportar una porción de humillaciones, tanto de parte de los cantones de lengua francesa, a fin de que éstos no adoptaran una actitud decididamente hostil respecto a los demás estados confederados y al mismo Poder federal, y a fin de que no se atentara a la integridad nacional, como de parte del extranjero, cuyos intereses han sido servidos admirablemente por las disensiones de los suizos. La crisis de la Confederación suiza, enseña que, contra lo que se pensaba, no es el principio del federalismo, de eficacia suficiente en los días en

que la vida de la nación no conoce circunstancias anormales, en insuficiente en época trágica como la presente. Los hombres de Estado suizos así lo han reconocido, por lo cual no es aventurado prever que una gran reforma constitucional será llevada a cabo en Suiza después de la guerra. Y cuando a nación que fué siempre considerada como modelo de la forma federativa está en crisis es cuando les da a ciertos catalanes por reclamar para sí las ventajas del régimen federal. ¡Qué enorme equivocación! Equivocación, decimos, que se explica por ese trastorno que en todo se advierte desde que se produjo la conflagración actual; trastorno que crece y se agrava, naturalmente, a medida que se prolonga la situación mundial creada por los beligerantes.

Esperemos que los catalanes nacionalistas recobren la razón. Entonces verán que Cataluña y Castilla no son ni pueden ser dos cosas contrarias, sino partes de esa España muy amada por todos sus hijos, lo mismo por los catalanes que por los castellanos, los aragoneses, los gallegos, etc., etc. Todos los que nacimos en suelo ibérico nos amamos como hermanos, y cada región quiere, respeta y admira a las demás, valiendo de los rasgos característicos de ellas, rasgos que contribuyen a determinar esa deliciosa armonía que bien pudiera llamarse el alma nacional. Todos somos españoles; nombre único que nos distingue del extranjero, y todos debemos agruparnos en derredor de la misma enseña, que debe ser una, como la Patria. El amor a la región geográfica en que vivimos la luz no excluye la devoción a la patria política; antes al contrario, es un sentimiento que ayuda a comprender el verdadero significado del Estado como realidad visible y tangible de la existencia nacional.

Que los catalanes tienen quejas de los Gobiernos españoles, cosa es que todos tenemos por justa; mas esas quejas, son de España entera, que tan mal gobernada estuvo durante muchos años. Pero el presente no es el pasado, y el presente da derecho a tener confianza en el porvenir. España posee ahora un Rey que hace cuanto puede y puede mucho—por el progreso de su pueblo. Al Monarca lo secundan ministros esclarecidos; presididos por un hombre ilustre que demuestra con todos sus actos, po ser las verdaderas cualidades del estadista. La magnífica contestación del señor conde de Romanones al diputado catalán es prueba de que el jefe del partido liberal sabe gobernar. En los demás partidos políticos brillan también grandes inteligencias y existen buenas voluntades. Cunde la instrucción, se refuerzan nuestras defensas, aumenta la industria y el comercio, se multiplica la riqueza y se despiertan todas las energías nacionales. Por qué, pues, no hemos de tener confianza en que España sea un día, no lo lejano, digna de sus prerrogativas gloriosas?

¿Que la obra es dura? Tanto mejor. Así será más apreciada por los que nos la otorgan. Lo que se necesita es fe, trabajo, y sobre todo concordia. Seamos todos españoles y nada más que españoles; vivan unidas Cataluña y Castilla, y tengamos todos muy presente que amados mucho ningún daño podrán hacer a nuestra bendita España los gaseasistas, vinieren de donde vinieren.

Mutato NOMINE

## Desde Barcelona

(Por telegrama)

La Fiesta Florida.—El estado de la huelgas.

BARCELONA 3.—En el paseo de Gracia se celebró ayer tarde la llamada Fiesta Florida, con gran animación. La concurrencia de pasantes fue extraordinaria; pero en cambio la batalla de flores resultó deslucida, por ser es caso el número de coches engalanados por falta de flores.

En evitación de cualquier incidente se habían adoptado muchas precauciones, stando las calles inmediatas tomadas por la Guardia civil; pero a última hora unos chiquillos, que se peaban produciendo confusión, y la gente huyó, creyendo que se trataba de algún suceso de importancia.

Hubo pocos balcones adornados con flores, mereciendo el premio del concurso de la calle de la Montaña.

De huelgas no hay nuevas noticias. Se espera que mañana reanuden el trabajo algunos obreros del arte fabril por abrirse varias fábricas.

Marchó ayer tarde a Valencia una Comisión de la Sociedad La Naval para tratar con sus compañeros levantinos de estado de la huelga que mantienen los obreros del mar.—Ortubia.

## El "Reina Cristina", en La Coruña

(Por telegrama)

El pasaje.—La hermana del ministro de Fomento.—Oro para España.

LA CORUÑA 3.—El trasatlántico "Reina María Cristina", que traslució de Veracruz y Habana, ha traído 980 pasajeros.

Entre los pasajeros de dicho buque figura donña María Díez de Ulzurrun, hermana política del ministro de Fomento, a quien recibieron en el puerto el gobernador civil y las demás autoridades significadas personalidades, cumplimentaron en el bote donde se hospedaba donña María Díez de Ulzurrun, que saldrá para Madrid.

Del "Reina María Cristina" fueron

desembarcadas siete cajas conteniendo 550.000 pesos oro americano.

El vapor inglés "Hig'nd Loholier" ha traído de Londres 30 cajas con 150.000 libras esterlinas.—Tejada.

## Campe nato ciclista

BURGOS 3.—Se ha celebrado la carrera ciclista del Campeonato de Castilla en la Vieja. El recorrido era de 76 kilómetros; con marcha de Burgos a Lema y regreso a Burgos.

Ganó el Campesino Guillermo Anco, que hizo el recorrido en tres horas cincuenta minutos y treinta segundos. Los restantes puestos fueron logrados por el siguiente orden: Juan Carrasco, Nicolás Puente, Ángel Torres y Esteban Ruelas.

Ha habido una para a la posesión del Párral, del Real Patronato, y en los terrenos de esa España muy amada por todos sus hijos, lo mismo por los catalanes que por los castellanos, los aragoneses, los gallegos, etc., etc.

## Experiencias de la luz en la noche

(Por telegrama)

La sesión de clausura.

LOGROÑO 3.—Se ha verificado la sesión de clausura de la semana de la luz. Asistieron al solemne acto el gobernador civil, el Ayuntamiento, casi en masa, diputados a Cortes y provinciales, señores y otras distinguidas personalidades, entre las que se contaban numerosas señoras.

El director del Instituto pronunció un notable discurso, que fué ovacionado. En el, entre otras importantes premisas, la de que se impone la nacionalización de la riqueza radiactiva española, acordando pedir a los años futuros del Estado.

El acto resultó realmente interesante y solemne, escuchando numerosas felicitaciones al orador y el sabio doctor Muñoz del Castillo.—Martínez.

## "Raid", cérico de Barcelona a Palma

(Por telegrama)

Detalles interesantes.

PALMA DE MALLOCA 2.—Organizado por el diario local "La Última Hora", y con la cooperación de la Sociedad deportiva Veloz Sport "Escar", se ha celebrado esta mañana el raid de aviación de Barcelona a Palma, siendo este uno de los principales vuelos efectuados sobre el mar en aeroplano.

Estaban inscriptos para el concurso los aviadores españoles Sres. Hedilla y Coterillo; pero a este, en el momento de partir se le averió el aparato, teniendo que desistir de tomar parte en el raid.

El aviador Hedilla salió de la Ciudad Condal a las cinco y cuarto de la mañana, habiendo descendido sin novedad en un campo contiguo a Palma a las siete y cuarto; invirtiendo, por tanto, seis horas justas en hacer el recorrido de 244 kilómetros, de que constaba el raid.

Handando con el aviador, ha manifestado éste que a la salida de Barcelona encontró con un fortísimo levante, que durante veinte minutos le hacía imposible seguir; pero lo consiguió, evadando a 2.000 metros y volando en nébula bastante tiempo, hasta que pudo divisar la isla de Mallorca y descender, en hermoso vuelo, a siete kilómetros de la capital.

El aviador entró en Palma en un avión, siendo calurosamente ovacionado por su hazaña por numeroso público, así como lo fué al descender, por numerosas personas que esperaban su llegada.—C.

## Las carreras de San Sebastián

(Por telegrama)

(De nuestro servicio especial)

El Gran Premio.

SAN SEBASTIÁN 2.—Cuarta carrera gran premio de San Sebastián, 1913. Distancia, 2.400 metros. (Por el primer premio se repartían 100.000 pesetas enteras y potros de cualquier país, de tres años o más, de pura sangre.) Corrieron los 28 caballos inscriptos, y resultó verdaderamente emocionante.

La primera vez que se corrió por delante de las tribunas se destacaba de pelotón el "Teddy", montado por Sticks, palmerino a Meiga, montado por O'Neil, que en cabeza, hizo el primer galope.

Con esta colocación siguieron hasta la recta llegada, en que "Teddy" se colocó al primer, seguido de "Meiga"; pero "Spitta", de la misma cuadra de "Teddy", admirablemente montado por Stern, en pocos metros ganó el segundo puesto al de Vanderbilt.

Quinta carrera.—Premio de honor (50.000 pesetas). Distancia, 1.800 metros. Para caballos de cuatro o más años, de todos los países, no habiendo corrido nunca en obstáculos. Corrieron los 28 caballos inscriptos, y resultó verdaderamente emocionante. La primera vez que se corrió por delante de las tribunas se destacaba de pelotón el "Teddy", montado por Sticks, palmerino a Meiga, montado por O'Neil, que en cabeza, hizo el primer galope.

Con esta colocación siguieron hasta la recta llegada, en que "Teddy" se colocó al primer, seguido de "Meiga"; pero "Spitta", de la misma cuadra de "Teddy", admirablemente montado por Stern, en pocos metros ganó el segundo puesto al de Vanderbilt.

Quinta carrera.—Premio de honor (50.000 pesetas). Distancia, 1.800 metros. Para caballos de cuatro o más años, de todos los países, no habiendo corrido nunca en obstáculos. Corrieron los 28 caballos inscriptos, y resultó verdaderamente emocionante.

La primera vez que se corrió por delante de las tribunas se destacaba de pelotón el "Teddy", montado por Sticks, palmerino a Meiga, montado por O'Neil, que en cabeza, hizo el primer galope.

Con esta colocación siguieron hasta la recta llegada, en que "Teddy" se colocó al primer, seguido de "Meiga"; pero "Spitta", de la misma cuadra de "Teddy", admirablemente montado por Stern, en pocos metros ganó el segundo puesto al de Vanderbilt.

Quinta carrera.—Premio de honor (50.000 pesetas). Distancia, 1.800 metros. Para caballos de cuatro o más años, de todos los países, no habiendo corrido nunca en obstáculos. Corrieron los 28 caballos inscriptos, y resultó verdaderamente emocionante.

La primera vez que se corrió por delante de las tribunas se destacaba de pelotón el "Teddy", montado por Sticks, palmerino a Meiga, montado por O'Neil, que en cabeza, hizo el primer galope.

Con esta colocación siguieron hasta la recta llegada, en que "Teddy" se colocó al primer, seguido de "Meiga"; pero "Spitta", de la misma cuadra de "Teddy", admirablemente montado por Stern, en pocos metros ganó el segundo puesto al de Vanderbilt.

Quinta carrera.—Premio de honor (50.000 pesetas). Distancia, 1.800 metros. Para caballos de cuatro o más años, de todos los países, no habiendo corrido nunca en obstáculos. Corrieron los 28 caballos inscriptos, y resultó verdaderamente emocionante.

La primera vez que se corrió por delante de las tribunas se destacaba de pelotón el "Teddy", montado por Sticks, palmerino a Meiga, montado por O'Neil, que en cabeza, hizo el primer galope.

Con esta colocación siguieron hasta la recta llegada, en que "Teddy" se colocó al primer, seguido de "Meiga"; pero "Spitta", de la misma cuadra de "Teddy", admirablemente montado por Stern, en pocos metros ganó el segundo puesto al de Vanderbilt.

## LA GUERRA

### LA SITUACIÓN MILITAR

En Picardía.

Los ingleses se han apoderado de Fricourt, gran lugar picardo, en la carretera de Albert. Luego de la conquista de Mametz y Montauban, la posición de los alemanes en Fricourt debía ser insostenible.

Los franceses han tomado a Frise, a nueve kilómetros al Oeste de Péronne. Frise fue conquistado por los británicos cuando sus ofensivas desordenadas de febrero, que prolongaron la batalla de Verdun.

«Le Matin» publica un artículo, con aspecto de noticia oficial, en que se explica el carácter de la acción franco-británica de hoy.

Dice en sustancia que no se trata de abrir una brecha, sino de ir conquistando, lenta pero seguramente, las líneas alemanas una por una. Por lo tanto, la lucha que se inicia será muy larga. No habrá, salvo lo imprevisto, huidas ni opos.

Como presumamos, las lecciones de Mayo y Septiembre del año pasado han sido comprendidas por el mando francés. Es verdad que los rusos en Oriente, hacen guerra de movimientos; pero en Occidente los alemanes han construido una barrera fortísima, y detrás de ella otras no menos infranqueables.

F. R.

### INFORMACIÓN TELEGRÁFICA

#### EN FRANCIA Y EN BELGICA

Parte francés.—Siguen los combates en el Somme.—Cosechan las posiciones. Aumenta la actividad de la lucha aérea.

PARIS 3.—Parte oficial de las 23:

«En el Norte del Somme el combate ha continuado todo el día en nuestra ventaja en la región de Hardecourt-Gurain; especialmente en este último pueblo bombardeamos una batería poderosamente organizada por el enemigo.

En el Sur del Somme hemos puesto en numerosos sitios en la segunda posición alemana, entre el río de Aveslles y el pueblo de Frise, que cayó en nuestro poder, así como el bosque de Hardecourt, situado más al Este.

El número de prisioneros hechos por las tropas francesas en las jornadas del 1 al 2 de Julio, y actualmente, pasados, pasa de 6.000, entre los, al menos, 150 oficiales; cañones y mucho material, también cayeron en nuestro poder, gracias a la preparación de la artillería; muy completa y muy eficaz, y gracias también al impulso de nuestras infanterías; nuestras pérdidas son mínimas.

En el frente Norte de Verdun no se daña ninguna acción de infantería. El bombardeo se ha mantenido muy vivo en la región de la cota 304 y en los sectores de Fleury y de Damcar.

Aviación.—Nuestros aviadores han derribado tres globos cautivos en la región de Verdun.

El sargento Chénat, ha derribado su avión alemán, que cayó, aplastándose en el suelo, cerca de Péronne.

En la noche del 1 al 2 de Julio una de nuestras escuadrillas arrojó 43 bombas sobre la estación de Longwyon, ocho bre la de Thionville y 16 sobre la de Metz.

Otro grupo arrojó también 33 granadas, sobre la estación de Briellies. En la jornada del 2 al 12 de nuestros aviones han bombardeado la estación de Amagne-Lucque.

Sesenta granadas han alcanzado a los edificios y las vías férreas. Un tren fué destruido.

Hoy los alemanes han disparado algunas granadas de grueso calibre en dirección de Nancy.

En la región de Belfort dispararon las artillerías.

En la mañana, hacia las tres, una escuadrilla de aviones enemigos lanzó varias bombas sobre la población abierta de Lunéville. Se tomó nota para repelerlos.

La ofensiva inglesa.—Toma de Fricourt. Los prisioneros.

LONDRES 3 (oficial).—Hemos hecho considerable progreso en los alrededores de Fricourt, que fué tomado por nuestras tropas a las dos de la tarde de hoy.

A mediados se habían hecho ya 800 prisioneros más en las operaciones entre el Ancre y el Somme, los cuales hacen subir el total a unos mil quinientos de que se hicieron ayer en otros puntos del frente.

Parte alemán.—El gran ataque de los aliados.—Ninguna ventaja apreciable. Una retirada en el Somme.—La lucha en Verdun.—Francia francesa.—Ondas aviones derribados.

BERLIN 3.—Teatro occidental de la guerra.—Comunica el Gran Cuartel General alemán que, en una extensión de unos 40 kilómetros, comenzó ayer, después de siete días de fuertes operaciones de artillería y con gases asfixiantes, sobre ambas orillas del Somme, combates de arroyo de Ancre, que se habían iniciado en la noche del 2 de Julio.

El teatro de la guerra, que se había iniciado en la noche del 2 de Julio, se prolonga en la mañana del 3 de Julio, con el espectáculo brillante de la guerra.

El teatro de la guerra, que se había iniciado en la noche del 2 de Julio, se prolonga en la mañana del 3 de Julio, con el espectáculo brillante de la guerra.

El teatro de la guerra, que se había iniciado en la noche del 2 de Julio, se prolonga en la mañana del 3 de Julio, con el espectáculo brillante de la guerra.











## INFORMACION MILITAR

## Movimiento en el generalato.

En el presente mes se ha producido bastante movimiento en las escalas del generalato.

El día 7 cumple la edad para el retiro el general de división D. Arturo Castañer y Velasco, actual gobernador militar de Gerona. Su vacante se dará al ascenso, y corresponde, en el turno de la proporcionalidad, a Alabarderos. Ascenderá, por consiguiente, un coronel de este Cuerpo (don José Tovar y Marcolina) a general de brigada, y uno de éstos a división.

El día 20 cumple también la edad el general de brigada D. Enrique Carlos, comandante general de los Somatenes de Cataluña. Su vacante corresponde a la amorización.

El 23 pasará a la reserva, por igual causa, el actual director de la Cuadrilla civil, teniente general D. Enrique de Oro y de la Puente. Ascenderá en su vacante un general de brigada, y se amortizará la que este ascenso y otro.

El mismo día cumple la edad para el retiro el general de división D. Ap. Irujo Sáez de Buruaga y Mateos. En su vacante ascenderá un general de brigada, y según el turno de proporcionalidad, un coronel de Infantería.

Por último, el día 25 pasará a la reserva amortizándose su vacante, el general de división D. Víctor Sánchez Mesas, actual gobernador militar de Barcelona.

## Un hombre moribundo

En la mañana que se celebra en el pabellón de Predo ocurrió anoche un accidente lamentable.

A eso de las doce y media hallábase en uno de los carruajes instalados en el mencionado lugar un hombre de cuarenta y tres años, llamado Francisco Vadillo, de oficio cocinero, y domiciliado en la calle de Hermoda, 52.

## La "Gaceta."

## SUMARIO.—3 de Julio de 1916.

GRACIA Y JUSTICIA.—Reales órdenes aprobando para los Registros de la propiedad que se libran a los señores que se mencionan.

GUERRA.—Real orden disponiendo se devolviera a Rufino Mendoza Catalá 500 pesetas de las 1.000 que ingresó para reducir el tiempo de servicio en ellas.

Otra circular, declarando texto definitivo de la asignatura de Geografía universal para el ingreso en las Academias Militares de los textos y atlas presentados bajo el lema "Geografía" de que son autores los señores de Artillería D. Juan y D. Joaquín Izquierdo Rosales.

Otra declarando desierto el concurso anunciado por Real orden de 19 de Septiembre de 1912 (D.O. 24) en las asignaturas de Historia general y de Historia de España.

Otra disponiendo se anuncie nuevo concurso, con arreglo a las mismas bases que se dictaron para el anunciado por Real orden de 19 de Septiembre de 1912 (D.O. 24).

Otra declarando desierto el concurso anunciado por Real orden de 19 de Septiembre de 1912 (D.O. 24) en las asignaturas de Historia general y de Historia de España.

Otra circular, declarando texto definitivo de la asignatura de Geografía universal para el ingreso en las Academias Militares de los textos y atlas presentados bajo el lema "Geografía" de que son autores los señores de Artillería D. Juan y D. Joaquín Izquierdo Rosales.

Otra declarando desierto el concurso anunciado por Real orden de 19 de Septiembre de 1912 (D.O. 24) en las asignaturas de Historia general y de Historia de España.

Otra disponiendo se anuncie nuevo concurso, con arreglo a las mismas bases que se dictaron para el anunciado por Real orden de 19 de Septiembre de 1912 (D.O. 24).

Otra declarando desierto el concurso anunciado por Real orden de 19 de Septiembre de 1912 (D.O. 24) en las asignaturas de Historia general y de Historia de España.

Otra disponiendo se anuncie nuevo concurso, con arreglo a las mismas bases que se dictaron para el anunciado por Real orden de 19 de Septiembre de 1912 (D.O. 24).

## TEATROS

GRAN TEATRO.—En esta última semana que actúa, improrrogablemente, la notable compañía de ópera italiana que dirige el ilustre maestro Granieri, por ineludibles compromisos contrados anteriormente, se centran: mañana, martes, "La Africana", siendo protagonista la celebrada soprano Srta. Darnis, que tan excelente campaña viene haciendo, cantando la parte de Vasco de Gama el tenor Marqués, que tan ruidosos triunfos ha conseguido; completando el reparto la Srta. Asola y los Sres. Valls y Masés; el miércoles, primera audición de "Faust"; el jueves, a petición del público, "Cavalleria rusticana"; y "Pagliaccio", clamoroso éxito de los Sres. Marqués y Valls, y el viernes, "Los hugonotes"; un programa, en fin, de grandes y positivos resultados, que viene a coronar la brillante campaña realizada por el Gran Teatro.

APOLLO.—Mañana, martes, últimas funciones de la temporada, siguiendo la tradicional costumbre de este teatro, se verificará el beneficio del cuerpo de coros, poniéndose en escena: a las siete, sencilla, el apunte de sainete, de gran éxito, "Pa vestíu santo"; y el gracioso sainete "La cocina", y a las diez y media, "doble", el sainete lírico, en dos actos, "Serfín el Pinturero" y el coro y baile del segundo acto de la ópera, del maestro Vives, "Maruxa", por los beneficiarios y el cuerpo de baile.

MAGIC-PARK.—La representación de "La Geisha" constituyó un gran éxito para la compañía Granieri, no sólo por la excelente de su interpretación, en la que sobresalieron las señoras y las señoritas Valois, Mazzoli y Elisa Patrissi y los Sres. Granieri, Marchetti y Agostini, sino por la lujosa presentación escénica.

Esta noche se cantará "Eran", la ópera favorita de nuestro público, con un magnífico reparto y una suntuosa mise en scène. Proximamente, la ópera, de gran éxito, "La signorina del cinematógrafo", que será representada tal como se estrenó, y en la que se intercala una interesante película.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

## Vida religiosa

Martes, 4.—San Laureano, arzobispo de Sevilla, mártir; Santos Elías y Flaviano, obispos, y Santos Inocencio y Sebastián, mártires.

Charenta Horas.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

## Vida religiosa

Martes, 4.—San Laureano, arzobispo de Sevilla, mártir; Santos Elías y Flaviano, obispos, y Santos Inocencio y Sebastián, mártires.

Charenta Horas.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

GRAN TEATRO.—A las 9,15, "La Africana".

APOLLO.—Beneficio del cuerpo de coros. A las 10,30 (doble), Serfín el Pinturero.

MAGIC-PARK.—Religión y Adoración. A las siete, Misa de exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la cantada, y por la tarde, a las seis, Trisagio, sermón, Santo Rosario y solemne Reserva.

AGUA MINERAL NATURAL DE  
**LOECHES**  
Botella: 35 céntimos (Una dosis)  
Depósito: Montería, 29, bajo, Madrid

**VIUDA DE RUETE**  
Especialidad en chocolates elaborados á brazo.  
Se hacen tareas de encargo y en el domicilio del consumidor.  
Aceites superiores de Andalucía, azúcares, cafés, tes, legumbres y otros artículos. Cacao en polvo para fosfatina.  
17, ESPOZ Y MINA, 17

PATENTE DE INVENCIÓN JOHN VERNON  
PUCH  
Núm. 43.430.  
RUEDAS DESARMABLES  
Se reciben órdenes en  
Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid

**OPOSICIONES**  
Cualquier persona que desee tomar parte en las oposiciones a las plazas de maestros de escuela elemental, de maestros de escuela de niñas, de maestros de escuela de niños