

DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO XV.—NUM. 5.265

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Viernes 3 de Junio de 1917

Convience esperar

Una vez más los profetas dedicados al anuncio de crisis a plazo fijo han resultado en completa contradicción con la realidad: se ha celebrado Consejo de ministros presidido por S. M., y no ha sido planteada la crisis.

Lejos de eso, el señor marqués de Alhucemas, al recibir a los periodistas ha mostrado un optimismo absoluto, contrario a la profecía; y por si esas afirmaciones no bastan en, hay aún más, y es el hecho de que esté ya anunciada la reunión de los ministros celebrarán mañana. Es evidente, pues, que por el momento no hay crisis.

Para creerlo así hay, además de las afirmaciones y de los hechos, una razón de lógica que a nadie puede ocultarse: los problemas planteados no son de los que ocasionan crisis ministeriales a la manera de la que se anunciaba.

Holgaba, pues, el anuncio, y a juicio del señor presidente del Consejo holgaban aún más que ese anuncio otras manifestaciones, más o menos tendenciosas, en relación con los problemas planteados. El señor marqués de Alhucemas, en efecto, se quejaba amargamente de la presión a que un deseo de información —por otra parte, a nuestro juicio, y contenido en ciertos límites, perfectamente natural y lógico— tiene sometidos a los ministros en general y al presidente en particular. El señor marqués de Alhucemas lamentaba que a todas horas se lo interrogue acerca de cosas que por el momento no pueden ser publicadas y que oportunamente lo serán.

Claro está que sin esa información, que a la opinión pública no le es dado adquirir por el momento, no es posible formar juicios ni hacer conjeturas, y es lógico que al marqués de Alhucemas no le parezcan admisibles los que en aquellas condiciones fundamentales han sido formulados.

Por nuestra parte no creemos que nos alcance la queja del presidente del Consejo, ya que en ningún momento hemos incurrido en el pecado que censura ni hemos supuesto que el silencio de los gobernantes significase en este caso, ni en ninguno, inacción.

El Gobierno, a nuestro juicio tiene perfecto derecho, puesto que, naturalmente, suya es la responsabilidad, a callar los detalles cuya publicación pueda entorpecer la buena marcha de su gestión. Tiempo habrá de juzgar cuando esos detalles puedan ser conocidos, ya que el Gobierno anuncia su propósito de que sean conocidos oportunamente. Entretanto, no hemos de juzgar nosotros por impresión, ni menos aun hemos de hacer profecías.

Nos limitamos a recoger la impresión optimista del Gobierno y a desear que haya motivos para que esa impresión perdure.

Desórdenes en Vigo

(POR TELEGRAMA)

VIGO 8.—Han continuado los disturbios en algunos pueblos cercanos. En Comesaña multitud de mujeres, a las que acompañaban algunos hombres, intentaron asaltar una casa en la que se guardaba un carro cargado de harina, que se salvó de los asaltos de ayer.

Lo evitaron fuerzas de la Guardia civil, que marcharon a esta ciudad. En el pueblo de Nigrán los vecinos quisieron saquear un comercio.

Los civiles salidos de Bayona lo impidieron, y dispersaron a los asaltantes. Esta mañana dos trenes de la línea de Pontevedra fueron apedreados al pasar por Teis.

También el mixto salido para Monforte, a las seis de la tarde, lo apedrearán en el mismo sitio, que está muy cerca de Vigo.

Ha marchado alguna Caballería a recorrer los lugares donde se desarrollan los sucesos.

En Vigo se ha conseguido recuperar los sacos de harina saqueados ayer. Hay detenidos 19 individuos.

Signen con gran actividad las diligencias judiciales.

Se supone que esta madrugada se efectuarán más detenciones.

En la Guardia se ha celebrado una manifestación de protesta por los actos de pillaje realizados ayer en Nigrán, Sabariz y Bayona.—C.

DESDE OVIEDO

(POR TELEGRAMA)

Amenaza de huelga.

OVIEDO 7.—En la Asamblea celebrada esta noche en el Centro de Sociedades obreras se ratificó el acuerdo de ir a la huelga general en Asturias.

Se espera que esta no llegue a realizarse.

En la fábrica de metales de Gayes trabajan algunos obreros.

El gobernador civil conferenció con el militar y el ingeniero de la División de ferrocarriles de Bayos.

La mencionada autoridad civil está satisfecha y cumplirá con su deber.—C.

LA CUESTION MILITAR

El día de ayer.

Ayer, a las doce, acudió el Sr. García Prieto al Ministerio de la Guerra, y conferenció extensamente con el general Aguilera.

A esta entrevista asistió el marqués de Martorell, ayudante del general Marina, que por la mañana había llegado, procedente de Barcelona.

Como consecuencia de esta visita fueron convocados los ministros a Consejo.

Antes de acudir a la Presidencia, el ministro de la Gobernación manifestó a los periodistas que en la reunión haría el presidente una exposición de todo lo ocurrido en Barcelona.

«Trataremos de todo lo ocurrido—añadió—, y es posible que a la salida del Consejo haya noticias.»

Como es natural, este anuncio hecho por el Sr. Burell aumentó la expectación que había despertado el Consejo de ministros.

De lo tratado en el Consejo dió la siguiente referencia el ministro de Instrucción pública:

«Nos hemos ocupado de varios asuntos referentes a las necesidades ordinarias; pero el objeto principal del Consejo ha sido la lectura de la Memoria que, con todos los antecedentes de las Juntas de Defensa de Infantería, ha enviado el general Marina.»

El Gobierno no ha querido resolver sin examinar y tener en cuenta todos estos antecedentes. Por lo mismo, ha leído con gran detenimiento esta Memoria, y por los detalles que da el general Marina, como por la índole de este asunto, comprenderán ustedes que nada es posible resolver, ni había tiempo de ultimar el estudio en las dos horas que hemos estado reunidos.

Examinándola hemos llegado hasta las dos y media, y tendremos que volver a reunirnos esta tarde o esta noche. Aunque otra cosa se creyese por la gente, el Gobierno no se ha desentendido de la cuestión, sino, muy al contrario, ha estimado, dada su misma importancia, que no debía adoptar sino resoluciones que sean fundadas.»

A las ocho de la noche volvieron los ministros a reunirse en la Presidencia. Duró el Consejo hasta las nueve y cuarto. La referencia oficiosa facilitada después fue la siguiente:

«Tanto la primera como la segunda reunión estuvieron dedicadas casi en absoluto a examinar el informe detallado que acerca de la cuestión militar, ha enviado el general Marina.»

Este examen produjo en el Consejo el mejor efecto, lo mismo que la exposición hecha después por el presidente.

Todos los ministros se mostraron de acuerdo y expresaron que tienen fe en el resultado de las manifestaciones del presidente.

Todos sacaron una impresión muy agradable.»

La impresión optimista obtenida por la referencia del Consejo trascendió en seguida a todos los Centros políticos, despertándose el natural interés por conocer los fundamentos de esa versión.

Se estimaba como cierto que el Gobierno ha encontrado en la Memoria del general Marina base fácil para despejar la situación y restablecer la normalidad.

El presidente del Consejo comunicó anoche mismo a S. M. el Rey el resultado del Consejo y el estado de la cuestión militar según los últimos informes. La conferencia del jefe del Gobierno con el Monarca fué muy detenida.

(POR TELEGRAMA)

EN BARCELONA

La Junta de Defensa.—El conflicto, con jurado.—Vivas al Ejército.

BARCELONA 8.—A las conferencias que estos días han tenido el general Marina y los diversos generales con mando en la plaza siguió ayer una larga entrevista del capitán general de Cataluña con el presidente y el vicepresidente de la Junta de Defensa del Arma de Infantería, que estuvo arrestada en Montjuich.

El alcance de esta conferencia se afirma es el de determinar la impresión concreta de las aspiraciones de la Junta de Defensa.

En los Círculos militares se exterioriza la impresión de que están virtualmente conjuradas las dificultades de la situación. Hay referencias autorizadas del Consejo de ministros que han producido buena impresión y que permiten esperar la solución próxima del conflicto. La tranquilidad es absoluta, y parece que ha desaparecido toda tensión en las relaciones de los elementos oficiales.

En el desfile de las tropas que cubrieron la carrera de la procesión el público alaudió y vitoreó con entusiasmo al Ejército.—Zaragoza.

LA GUERRA

LA SITUACION MILITAR

En todos los frentes.

Los ingleses han atacado entre Yprés y Armentières, apoderándose de las posiciones enemigas en un frente de 15 kilómetros, e instalándose en Messines, Wytchachte y Dotsberne, cogiendo 5.000 prisioneros.

La batalla, pues, se ha extendido a los Flandes, como habíamos previsto en estos breves y modestísimos comentarios.

¿Cómo responderán los teutones? ¿Y qué ampliación tendrá esta nueva ofensiva?

Los austriacos contraatacan terriblemente en el Carso: Aseguran que han cogido a los italianos los restos de tres regimientos. Esos ataques son hechos por tropas llegadas del frente ruso. Hasta ahora apenas varió la línea de batalla.

En los otros frentes no hay novedad apreciable.

F. R.

INFORMACION TELEGRAFICA

EN EL FRENTE ANGLOFRANCO BELGA

Partes francesas.

PARIS 7 (oficial).—«En la región al Noroeste de San Quintín un fuerte destacamento alemán intentó a media noche acercarse a nuestras líneas en un frente de 600 metros.

Nuestros fuegos, violentos y precisos, detuvieron en seco este ataque. Los alemanes tuvieron que regresar a sus trincheras de partida, con fuertes bajas.

Al Norte del Camino de las Damas la actividad de artillería es muy viva, y en el frente al Sur de Flailin.

En la Alta Alsacia se rechazó fácilmente un golpe de mano enemigo al Oeste de Bisel.»

PARIS 7 (oficial).—«La lucha de artillería ha sido bastante violenta en el transcurso del día en el Camino de las Damas, notablemente en la región al Sur de Flailin. En todos los demás sitios, cañoneo intermitente.»

Partes inglesas.—Nueva ofensiva británica.—Grandes conquistas.

LONDRES 7.—Oficial de mediodía: «Hemos atacado, a las tres de la madrugada, 10 posiciones alemanas en las crestas de Messines a Wytchachte, en un frente de 15 kilómetros.

Hemos tomado en todas partes los objetivos propuestos.

Nuestras tropas continúan avanzando en todo el frente de ataque.»

LONDRES 7.—Oficial de media noche:

«Nuestras operaciones al Sur de Yprés han continuado metódicamente todo el día, y han obtenido completo éxito.

La zona de Messines a Wytchachte, que durante dos años y medio ha dominado nuestras posiciones en el saliente de Yprés, fué asaltada esta mañana por nuestras tropas.

En este ataque nos apoderamos de las aldeas de Messines y de Wytchachte y de los sistemas de defensa enemigos, incluyendo numerosos bosques fuertemente organizados y localidades fortificadas, en un frente de más de 15 kilómetros, desde el Sur del riachuelo Douve al Norte del monte Sorrel.

Más tarde nuestras tropas avanzaron de nuevo, según el plan de operaciones, y asaltaron y se apoderaron de la aldea de Oosttaverne y de las posiciones de defensa de retaguardia del enemigo al Este de dicha aldea, en un frente de ocho kilómetros.

En el transcurso de ese avance un intento de contraataque contra la parte oriental de nuestras nuevas posiciones fué completamente roto por nuestro fuego de artillería.

Las bajas del enemigo en este primer día de la lucha han sido muy elevadas. Hasta las cuatro y treinta de esta tarde más de 5.000 prisioneros alemanes habían pasado por nuestros puestos de concentración, y quedan aún numerosos prisioneros que no han pasado por dichos puestos.

Hemos cogido también cañones y numerosos morteros de trinchera y ametralladoras, que no han sido todavía contados.

Ayer hubo de nuevo gran actividad aérea y numerosos combates.

Cinco escuadrillas enemigas, una de las cuales se componía de más de 30 aparatos, fueron atacadas y dispersadas, con fuertes bajas. En el transcurso de estas luchas nueve aeroplanos alemanes fueron derribados, y por lo menos otros nueve cayeron sin gobierno.

Faltan seis de los nuestros.»

EN EL FRENTE ITALIANO

Partes italianas.

ROMA 7 (oficial).—«En el frente del Trentino, acciones acostumbradas de artillería y encuentros de destacamentos de reconocimiento.

En la noche del 6 al 7 el enemigo atacó nuestras líneas en la parte del valle del torrente Bacher (Sosten), y fué rechazado con pérdidas.

En el frente Juliano la artillería adversa, energicamente contrabataca por la nuestra, se encarnizó contra Gorizia y algunos otros centros habitados en la vega.

En el Carso la actividad del enemigo se

acentuó con la llegada de nuevas y grandes fuerzas traídas de otros teatros de la guerra.

Un ataque violentísimo contra nuestras posiciones desde la cota 247, al Sur de Versia, hasta las casas de la cota 31, al Este de Jamiano, valientemente defendidas por las Infanterías de la 6.ª división, livió una lucha encarnadísima, que duró varias horas.

La lucha continuó encarnizada y con alternativas casi todo el día; pero por la tarde el enemigo fué rechazado a sus posiciones y las asaltadas quedaron en nuestro poder.

Otro ataque intentado en dirección de Sablitz fué rápidamente repulsado por nuestro fuego antes que pudiese desarrollarse.

En las diferentes acciones del día cayeron 102 prisioneros, entre ellos cuatro oficiales.»

VARIAS NOTICIAS

Solución del incidente de Cronstadt. PARIS 8.—Telegrafía de Petrogrado que se ha solucionado el incidente de Cronstadt.

El Consejo de delegados de obreros y soldados de Cronstadt ha reconocido la autoridad del Gobierno provisional.

Parte francés.

PARIS 7 (oficial).—Gran actividad de la artillería bígaloalemana en la orilla derecha del Vardar.

Los aviones ingleses han bombardeado a Furka, Los franceses, a Volt y Pogradec.

El incidente de Algeciras

Acercas de este incidente, la Agencia Fabra nos comunica el siguiente despacho:

«ALGECIRAS 7.—En toda la región han causado asombro e indignación las fantásticas versiones publicadas por algunos periódicos de Madrid relativas a lo sucedido el día 2.

Lo exacto de lo ocurrido fué que tres cruceros entraron en la bahía persigiendo a un submarino, a las diez de la noche del sábado 2 de Junio.

Se calcula que el sumergible buscó refugio en el fondo de la rada, siguiendo la navegación por la costa española para provocar, a favor de la obscuridad, llegar a la boca del puerto militar inglés.

Advertidas las baterías de Gibraltar, apagaron las luces de los arsenales y de la población, enfocando con sus reflectores la zona en que pudiera haberse refugiado el submarino.

Cenó el bombardeo, auxiliado por los cruceros, y alguna granada, efecto del rebote, cayó en nuestra costa, causando leves daños en los campos sembrados de trigo.

Es absolutamente cierto que la población de Algeciras presenciaba impávida la operación, acostumbrada desde antiguo a semejantes fogueras de la artillería, y que nunca originaron perjuicios.

Cuando terminó comenzó a circular por la ciudad la noticia que habían caído en el campo algunos explosivos; pero nadie dió importancia a esto.

Intentamos telefonar el relato verdad de lo ocurrido, para evitar posibles exageraciones, pero la rigurosa censura lo impidió.

Ahora, cuando ya nadie se acuerda de este incidente de frontera, comienzan algunos periódicos a publicar invenciones que pueden desmentir firmemente.»

LA FIESTA DE LA FLOR

La Junta de Damas, que preside la comitiva de Romanones, y que es digna del mayor aplauso por el celo y acierto de su gestión, ha hecho ya el resumen de lo recaudado en la Fiesta de la Flor.

Los ingresos han sido éstos:

Importe de la venta de flor en casa de la señora condesa de Romanones, 406 pesetas; ídem de la recaudación en las mesas el día de la fiesta, 104.551,11; ídem de los donativos recibidos de entidades y particulares, 24.334.

Total de ingresos, 129.851,11.

Los gastos importan 9.812,70.

Cantidad que amada al saldo que resulta a favor de esta fiesta, de 120.038,41, hace un total igual a los ingresos de 129.851,11.

A lo que hay que añadir 350 pesetas de aumento de suma en dos mesas y 100 de Crédito Lyonnais.

Total, 120.501,11.

He aquí ahora el detalle de lo recaudado en las mesas:

Plaza de la Villa, señora condesa de Romanones, 6.745; Equitativa, señora marquesa de Valdeolmos y señora de Bernechesa, 2.933,22; Banco de España, señora marquesa de Batzán y marquesa de la Frontera, 1.802,20; plaza de Colón, señora condesa de la Corzana, duquesa de Brena y viuda de Maguino, 4.744,50; ídem del Callao, marquesa de Urquijo y señora de Santos Suárez, 7.702; ídem de Alonso Martínez, señora marquesa de Pozo Rubio, 1.292; gloria de Bilbao, señora marquesa de Villabrigida, 8.201,34; calle de Forroz, señora marquesa de Salamanca, 1.235,50; plaza de España, señora marquesa del Zarco, 1.670; ídem de Oriente, señora marquesa de Comillas, 2.099,30; ídem de C. novias, señora marquesa de Batzán y marquesa de Velasco, 1.625; ídem de Santo Domingo, señora de Crivill y señora de Horedia, 1.750,25; ídem de Santa Ana, señora de Albarán, 1.778,20; ídem de Isabel II, señora marquesa de Alhucemas y condesa de Torre-Arias, 7.660,50.

Estación del Norte, señora de Prieto de Castro, 1.634,15; Alcaz.ª de Pardiñas, señora de Dato, 3.563,20; Plaza de Antón Martín, señora de Espino, 1.250; ídem del Pro-

greso, señora de Salvadores y señorita de Fernández Viguera, 2.843,50; ídem de la Cebada, señora condesa de Heredia Spínola y señora de Barroso, 3.104,30; Embajadores, señora de Fatás, 1.711; estación de Mediodía, señora viuda de Villegas, 1.361,30; gloria de Atocha, señora duquesa de la Victoria, 6.352,40; Prosperidad, señora de Avila, 993; plaza de Chamberí, señora condesa viuda de Montarco, 2.302,30; Cuatro Caminos, señora de Pulido, 1.437.

Plaza del Rey, señora marquesa de Moherando y marquesa de la Vega de Ros, 7.163,30; Palace Hotel, señora duquesa de Tarrón y señora de Lombillo, 3.929; Hotel de Roma, señora de Campuzano (doña Rosa Pascual del Póh), 4.961,60; Guindalera, señora de Garrido y señora de Ruiz, 206,30; Puerta del Sol, marquesa de Portugal y condesa de San Luis, 4.247,70; marquesa de Comillas, 2.056,80; plaza del Callao, señora doña Clara Moreno, 1.001; Cardenal Bellugi, señora doña Leonor Fernández de Ruiz, 1.193,30; Pastora Imperio, 992,30; teatro Reina Victoria, 987,30; don Alfredo García y D.º nació Alvarez, 189,10; Srtas. Carmela Sevilla y Remedios Espada, 692,10; para añadir a la mesa de la señora condesa de Romanones, 25 pesetas.

La guerra en el mar

(POR TELEGRAMA)

Pesquero inglés hundido. SANTANDER 8.—Los tripulantes del pesquero «Nuestra Señora del Carmen» dicen que el vapor hundido por un submarino anteaer debe de ser el inglés «Addington», que con cargamento de mineral salió de nuestro puerto para Inglaterra.

Vapor torpedeado. LISBOA 8.—A Horta (Azores) ha llegado la tripulación del vapor francés «Mississippi», torpedeado a 150 millas de Brest.

Un marinero ha desaparecido.—Mendes.

La campaña submarina.—Debato en la Cámara francesa.

PARIS 8.—En la Cámara de los Diputados ha comenzado el debate acerca de la guerra submarina.

El almirante Lecaze ensalzó a los buques de la Armada francesa, y al responder a las interpeleciones sobre la pérdida de la «Danton» y la del «Mellid», manifestó el ministro de Marina que desde el comienzo del bloque alemán los cruceros franceses han realizado más de 1.800 viajes entre Argelia y la metrópoli, y que la «Meherda» fué echado a pique, su comandante es el responsable, por no haber seguido la ruta que debiera.

En cuanto a los pesqueros, a los que protege una división naval en las zonas vigiladas, sólo cinco han sido echados a pique, por imprudencia de sus patronos.

La organización del servicio contra los submarinos se halla establecida de acuerdo con nuestros aliados. Tenemos tres zonas protegidas y aumenta progresivamente el número de sumergibles que hundimos en el Mediterráneo.

Nuestro material es excelente y van armados todos nuestros buques mercantes.

Por último dijo el ministro que si la Cámara no lo consideraba digno de su confianza, él volvería gustoso junto a sus compañeros, a quienes defiende desde su puesto actual.—Mat.

El alistamiento en los Estados Unidos

(POR TELEGRAMA)

WASHINGTON 7.—En cumplimiento de la ley de Quintas, los jóvenes de veintuno a treinta años de edad fueron inscritos ayer en todo el país.

Las listas oficiales, todavía sin recortar, arrojan un total de diez millones de hombres que se han presentado.

En ninguna parte hubo el menor desorden. Según las estadísticas oficiales, sólo ocho personas han sido detenidas en todo el país.—C.

Marruecos

Naufragio de un falucho.

En el Ministerio de Estado han facilitado esta mañana a la prensa la noticia de que, a consecuencia del temporal, naufragó en la barra de Arcila el falucho «Carmona».

La tripulación se salvó.

EL CORPUS

La festividad del Santísimo Corpus Christi se celebró ayer con la solemnidad de costumbre.

En la Catedral, por la mañana, ofició el prelado Sr. Mico, y por la tarde, a las cinco, salió del templo la procesión, que recorrió el itinerario consuetudinario.

A las cuatro cubrieron la carrera las tropas de la guarnición, con traje de gala, al mando del capitán general, señor Echagüe.

En las calles el gentío era enorme. Abrió la marcha de la procesión una sección de la benemerita, y seguían los palafreneros y gimbaleros de la Casa Real.

Las cruces de las parroquias de Madrid, la Adoración nocturna, tribunales eclesiásticos, clero parroquial y cabildo catedral.

La Custodia iba escoltada por un zaguante de alabarderos.

Seguía, de pontifical, el obispo de la diócesis, y a continuación marchaban Comisiones de seminaristas, Ordenes religiosos, Comisiones militares, caballeros del Santo Sepulcro, Diputación provincial y Ayuntamiento.

Corrabán la marcha una carroza de gala de la Casa Real y las fuerzas de escolta.

El paso de la procesión por las calles fué muy solemne.

DEL EXTRANJERO

Juicio danés sobre la guerra submarina.

El periódico de Copenhague «Eks-trabladet», comentando un telegrama de la Agencia alemana Wolff en el que transcribe las manifestaciones del presidente Lloyd George sobre la guerra submarina y los nuevos elementos de que disponen los aliados para combatirla, dice:

La sola excusa que pudiera imaginarse a la bárbara guerra sería que esa guerra pudiera poner fin a las hostilidades reduciendo por hambre a Inglaterra, según fué la intención de Alemania. Pero no habiéndose conseguido eso fin y aumentando de mes en mes el número de enemigos de Alemania, no es posible hablar del éxito de los submarinos alemanes, cuyo proceder, cada vez más desesperado, anuncia falta de seguridad en el resultado. La guerra submarina ¿no resulta después, y a más de todo, un error?

«The Memorial Day» en los Estados Unidos.

Sabido es que en los Estados Unidos se celebra el día 30 de Mayo la conmemoración de los muertos de la guerra de Secesión y de cuantos han perdido sus vidas en las guerras norteamericanas. Este año, con motivo de los sucesos de México, por la entrada de los Estados Unidos en el gran conflicto mundial, la conmemoración ha tenido más solemnidad y eco que nunca.

Nueva York, Boston, Filadelfia y en todas las grandes capitales han tenido lugar ceremonias patrióticas, en que reinó el mayor entusiasmo. El presidente Wilson asistió al cimiterio de Arlington, en donde pronunció un elocuente discurso, declarando que era el momento de actuar y que por su parte no tenía temor de la participación de América en la guerra, pues así tendría ocasión una vez más de probar que fué creada para servir a la Humanidad. Y añadió:

Los hombres cuya memoria veneramos cumplieron con su deber para con la libertad; estamos ahora en medio de la labor que no había concluido. Estoy convencido de que así como los hombres de la América de entonces respondieron al llamamiento de la libertad, los de ahora obrarán de la misma manera, llamando la atención de la Humanidad.

Hemos creado nuestra gran república para que los hombres que desean la libertad encuentren un refugio donde sus esperanzas puedan realizarse. Establecida y defendida esta república, no la hemos creado para tener una libertad aislada y egoísta, sino para estar prontos a venir en su ayuda y combatir en todos los campos de batalla del mundo por la causa de la libertad humana.

Acuerdo económico francoitaliano.

Los países aliados, durante la guerra no sólo se conciertan respecto a los planes militares y a la acción común bélica, sino además en lo referente a sus intereses respectivos financieros y comerciales. La Agencia italiana Stefani, con fecha 31 de Mayo, dice lo siguiente:

Las conferencias que han tenido lugar en Turin en estos últimos días, en la más estrecha cordialidad, entre el ministro de Comercio francés, M. Clémentel, y los ministros italianos Srs. G. de Nava y Mada, han terminado hoy a mediodía. Las referidas conferencias han logrado un acuerdo concreto, sobre la base de los Convenios existentes, que regulan de una manera adecuada los intereses de las dos naciones aliadas y el régimen recíproco de importación y consecuencia de los decretos de prohibición en vigor en los dos estados.

Este acuerdo, en el cual se ha tenido cuidado de conciliar los deberes de economía que impone la guerra con las legítimas exigencias de las industrias, del comercio y del tráfico entre los dos países mediante una simplificación del procedimiento, será aplicado inmediatamente.

Las obras del vestido y el reposo de la tarde del sábado.

El miércoles último se discutió y votó en la Cámara de Diputados francesa una ley por la cual las obreras modistas francesas tendrían reposo desde el sábado por la tarde hasta el lunes por la mañana, según reglamentos que habrían de redactarse en cada región por Sindicatos patronales y obreros, teniendo en cuenta las especialidades y necesidades del trabajo. Responde esa ley a la famosa huelga de las «midinettes», de la que tanto se ocupó la prensa de París, y viene a consagrar el principio, tan discutido por los sociólogos, del contrato colectivo del trabajo. Por su origen y sus modalidades, la ley en cuestión se asemeja a la presentada en nuestro Senado sobre la jornada de trabajo en la industria textil. En ambas se toma por modelo la llamada jornada inglesa.

El ministro

Ayuntamiento

LA SESION DE HOY

A las once y cuarto da principio la sesión, presidida por el Sr. Silveira.

Sin discusión se aprueban todos los asuntos al despacho de oficio, de escaso interés, entrándose en el

ORDEN DEL DIA

Se pone a debate un dictamen de la Comisión de Fomento, en que se somete a conocimiento de la Corporación los informes técnicos emitidos en el expediente instruido con motivo del publicado en un periódico relacionado con las obras de saneamiento del subsuelo.

El Sr. Largo Caballero se ocupa del asunto con gran extensión.

Dice que los materiales empleados en las obras del subsuelo son inferiores a los que se emplearon en las obras de saneamiento de la ciudad, en que se emplearon los mejores materiales, y censura duramente a los técnicos encargados de las obras.

El Sr. Garrido, por la Comisión, le contesta, rectificando nuevamente el edil socialista para insistir en las afirmaciones sentadas.

El Sr. Antón se lamenta de que constantemente al tratar de todas las cuestiones, se ponga en duda la honorabilidad de las gentes, cosa que está realizando hoy el concejal socialista en lo tocante al caso que se discute y por lo que concierne a los técnicos, a los cuales defiende.

El Sr. Largo Caballero rectifica nuevamente, expresando que frente al informe emitido por los técnicos, se encuentra la realidad mostrando la mala calidad de los materiales.

El Sr. Antón también rectifica para sostener su punto de vista en la cuestión.

El Sr. Silveira, en vista de encontrarse ya el asunto suficientemente debatido, pregunta si se acuerda se den las gracias a los técnicos por los informes emitidos en el asunto, acordándose así, con el voto en contra de los Sres. Largo Caballero y Anguiano.

A continuación el Sr. Silveira pide a los concejales concurren siempre a las recepciones de materiales para las obras del Municipio, con el fin de evitar después la sucesión de enojosas cuestiones.

El Sr. Noguera pide que sobre la mesa un dictamen en que se propone la aprobación de las relaciones para instalación de aceras en las tres zonas del Ensanche, y el Sr. Sáinz de Baranda se lamenta de que se den más dilaciones al asunto, con lo cual se perjudica a los propietarios, que tienen perfecto derecho, como clase social, a que se atiendan sus derechos.

El Sr. Noguera explica la razón de pedir nuevamente que el asunto sobre la mesa, y el Sr. Herrera, por la Comisión de Ensanche, hace algunas aclaraciones, quedando aprobado el dictamen, teniendo en cuenta las mismas, de acuerdo con otras hechas por los Sres. Noguera y Añón.

El Sr. Aguilera y Arjona se opone a que se solicite de la superioridad se declare de interés preferente la calle de Ibiza, y el Sr. Herrera explica la gestión de la Comisión de Ensanche en este asunto, quedando aprobado.

A petición de los socialistas queda sobre la mesa un expediente relacionado con la ampliación, en número de 13, de las oposiciones aprobadas en las últimas oposiciones a maestras.

A estudio de las correspondientes Comisiones pasan las siguientes

Proposiciones.

Una, del Sr. De Miguel y otros señores concejales, para que se coloquen aceras de cemento en la calle de Fuenferraz desde la glorieta de Bilbao a la de Querol, y pasos de cemento en el centro de los andenes.

Otra, de los mismos señores concejales, para que se pavimenten las calles de Manuel Cortina y Nicasio Gallego y se coloquen en ellas aceras de piedra.

Otra, de los Sres. Sáinz de Baranda, Crespo y Millán, para que se arreglen los monumentos erigidos en Madrid a hombres ilustres y en memoria de hechos gloriosos.

Otra, del Sr. Marcos y otros señores concejales, para que se coloquen aceras de cemento continuo ranurado en la calle del Prado; y

Otra, del Sr. Silveira y otros señores concejales, interesando se restablezca la subvención a la Sociedad de cultura Amigos del Arte.

Una moción del alcalde.

Se da cuenta de una moción del alcalde exponiendo la forma en que se hallan autorizados los establecimientos de casquerías y mondonguerías que funcionan en esta capital, y proponiendo la forma de realizar la revisión de las mismas, en armonía con lo preceptuado en las Ordenanzas municipales.

El Sr. Largo Caballero se muestra conforme con el espíritu en que se informa la proposición, si bien se extraña de que se presente en las actuales circunstancias.

El Sr. Silveira, con gran extensión, justifica la razón de haber formulado su proposición, diciendo que con ella no trata de perjudicar los intereses de nadie, sino que los establecimientos se encuentran dentro de las condiciones exigidas por las Ordenanzas.

Rectifican los Sres. Largo Caballero y Silveira, siendo aprobada la proposición.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Muñoz Suela formula un ruego relativo a la cuestión del gas, y pide se felicite a los profesores de los Grupos escolares municipales por el perfecto estado en que se encuentran los mismos.

El Sr. Silveira contesta satisfactoriamente los puntos tratados por el Sr. Muñoz Suela.

El Sr. Pérez Toledo, como delegado de Alhambra explica su actuación, dando lectura de diversos datos relacionados con las economías llevadas a cabo en el consumo del gas.

El Sr. Noguera duda de la veracidad de tales datos, puesto que se ha reducido a menos de la mitad el alumbrado en Madrid, sin que el Ayuntamiento haya obtenido las debidas economías.

El Sr. Tercero formula otros ruegos, relacionados con diversos expedientes municipales, que son contestados por los señores Noguera, Aguilera, Herrera y el alcalde satisfactoriamente.

El Sr. Herrera, apoyándose en un sueto de prensa, hace un acabado elogio del director del Servicio de Parques, D. Cecilio Rodríguez, diciendo que en los próximos presupuestos se le haga figurar con el mismo sueldo que los demás jefes de servicio.

Los Sres. Cortés Munera y Aguilera se asocian a este ruego, y el Sr. Anguiano dice que no es pertinente tal proposición en la actualidad.

El Sr. Martín Arias formula varios ruegos, y el alcalde le contesta; levantando la sesión a las dos en punto.

Baja del precio de las patatas.

Después de terminar la sesión, el Sr. Silveira habló con los representantes de la prensa, expresando la intensa satisfacción que sentía al haber podido conseguir la baja del precio de las patatas.

En su consecuencia, de hoy en adelante la patata colorada vieja se venderá a 13 céntimos kilo, y la de mejor clase, o sea la nueva de Valencia, a 17.

El Metropolitano.

El alcalde ha manifestado a los correos que había ordenado se desmontase el vallado establecido en la Red de San Luis por la Empresa del Metropolitano.

Funda esta resolución el Sr. Silveira en los perjuicios que se irrojan al tránsito público, puesto que la valla en cuestión se encuentra en distintos puntos a unos cuantos pasos de la línea del tranvía, lo cual incluso podría dar lugar a sensibles accidentes.

El exceso de veladores.

Manifestó el alcalde que se proponía reglamentar la cuestión relativa al establecimiento de veladores en la vía pública, expresando que ya había ordenado se restringiese la licencia para instalarlos en ciertos puntos en que se dificultaba el tránsito.

Señaló que buena parte del público se lamenta de la adopción de tal medida porque se le priva de puntos de esparcimiento al aire libre, sin perjuicio de lo cual proseguirá la campaña iniciada, con el fin de procurar la más absoluta normalidad para el paso de los transeúntes por las calles.

Comisión de Beneficencia.

La Comisión de Beneficencia, en su sesión de hoy, ha acordado que informen los letrados consistoriales en una instancia del contralista de la Necrópolis, en la que pide se habilite crédito para continuar las obras, o en otro caso se dé por rescindido el contrato. También se acordó interesar de los técnicos municipales que en el plazo más breve emitan el informe que se les ha pedido respecto a la forma en que se han ejecutado las obras. Tan pronto como se notozan estos informes, la Comisión tiene el propósito de ocuparse, sin levantar mano, de este asunto.

El Sr. Noguera pide que sobre la mesa un dictamen en que se propone la aprobación de las relaciones para instalación de aceras en las tres zonas del Ensanche, y el Sr. Sáinz de Baranda se lamenta de que se den más dilaciones al asunto, con lo cual se perjudica a los propietarios, que tienen perfecto derecho, como clase social, a que se atiendan sus derechos.

El Sr. Noguera explica la razón de pedir nuevamente que el asunto sobre la mesa, y el Sr. Herrera, por la Comisión de Ensanche, hace algunas aclaraciones, quedando aprobado el dictamen, teniendo en cuenta las mismas, de acuerdo con otras hechas por los Sres. Noguera y Añón.

El Sr. Aguilera y Arjona se opone a que se solicite de la superioridad se declare de interés preferente la calle de Ibiza, y el Sr. Herrera explica la gestión de la Comisión de Ensanche en este asunto, quedando aprobado.

A petición de los socialistas queda sobre la mesa un expediente relacionado con la ampliación, en número de 13, de las oposiciones aprobadas en las últimas oposiciones a maestras.

A estudio de las correspondientes Comisiones pasan las siguientes

Proposiciones.

Una, del Sr. De Miguel y otros señores concejales, para que se coloquen aceras de cemento en la calle de Fuenferraz desde la glorieta de Bilbao a la de Querol, y pasos de cemento en el centro de los andenes.

Otra, de los mismos señores concejales, para que se pavimenten las calles de Manuel Cortina y Nicasio Gallego y se coloquen en ellas aceras de piedra.

Otra, de los Sres. Sáinz de Baranda, Crespo y Millán, para que se arreglen los monumentos erigidos en Madrid a hombres ilustres y en memoria de hechos gloriosos.

Otra, del Sr. Marcos y otros señores concejales, para que se coloquen aceras de cemento continuo ranurado en la calle del Prado; y

Otra, del Sr. Silveira y otros señores concejales, interesando se restablezca la subvención a la Sociedad de cultura Amigos del Arte.

Una moción del alcalde.

Se da cuenta de una moción del alcalde exponiendo la forma en que se hallan autorizados los establecimientos de casquerías y mondonguerías que funcionan en esta capital, y proponiendo la forma de realizar la revisión de las mismas, en armonía con lo preceptuado en las Ordenanzas municipales.

El Sr. Largo Caballero se muestra conforme con el espíritu en que se informa la proposición, si bien se extraña de que se presente en las actuales circunstancias.

El Sr. Silveira, con gran extensión, justifica la razón de haber formulado su proposición, diciendo que con ella no trata de perjudicar los intereses de nadie, sino que los establecimientos se encuentran dentro de las condiciones exigidas por las Ordenanzas.

Rectifican los Sres. Largo Caballero y Silveira, siendo aprobada la proposición.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Muñoz Suela formula un ruego relativo a la cuestión del gas, y pide se felicite a los profesores de los Grupos escolares municipales por el perfecto estado en que se encuentran los mismos.

El Sr. Silveira contesta satisfactoriamente los puntos tratados por el Sr. Muñoz Suela.

El Sr. Pérez Toledo, como delegado de Alhambra explica su actuación, dando lectura de diversos datos relacionados con las economías llevadas a cabo en el consumo del gas.

El Sr. Noguera duda de la veracidad de tales datos, puesto que se ha reducido a menos de la mitad el alumbrado en Madrid, sin que el Ayuntamiento haya obtenido las debidas economías.

El Sr. Tercero formula otros ruegos, relacionados con diversos expedientes municipales, que son contestados por los señores Noguera, Aguilera, Herrera y el alcalde satisfactoriamente.

El Sr. Herrera, apoyándose en un sueto de prensa, hace un acabado elogio del director del Servicio de Parques, D. Cecilio Rodríguez, diciendo que en los próximos presupuestos se le haga figurar con el mismo sueldo que los demás jefes de servicio.

Los Sres. Cortés Munera y Aguilera se asocian a este ruego, y el Sr. Anguiano dice que no es pertinente tal proposición en la actualidad.

Rafael clavó un par bien. Ahmendo y Armillita cumplen.

Gallo, muy adornado con la muleta. Cuartando un pinchazo, media regular y un desabuelo. (Pitos.)

Quinto.—Meleno, negro, meano. Con poder toma tres varas por tres caídas, pasando un picador a la enfermería.

Cerrajillas y Torito cumplen pronto y bien. Madrid, ayudado por José, prepara al buel; da tres pinchazos y una entera. (Palmas.)

Sexto.—Cárdeno oscuro. José lancea admirablemente. Con los rehetes, clava tres pares soberbios. Con la muleta, muy adornado; ejecuta un pase de rodillas extra. Con media algo caída dobla el cárdeno. (Palmas.)

HOMENAJE MEREcido

D. GABRIEL RODRIGUEZ

Recientemente se ha publicado un libro interesantísimo; es su autor el notable abogado D. Antonio Gabriel Rodríguez, y está consagrado a la memoria de la personalidad gloriosa, menos conocida de lo que debería ser, de D. Gabriel Rodríguez, uno de los más preclaros españoles del siglo XIX.

Nació el notable economista en Valencia, el 9 de Diciembre de 1829, y murió en Madrid, el 20 de Diciembre de 1901. Fué ingeniero de Caminos y abogado. Se dedicó con afán a las especulaciones económicas, y descolló en la política, sin aspirar nunca a cargos resonantes, por lo que desdeñó el ser ministro, cuya categoría hubiese alcanzado seguramente porque contaba con méritos sobrados para ello.

Como economista perteneció a la escuela librecambista, en la que militaron con él Moret, Figueroa y Echegaray. Estaba muy bien orientado en el campo financiero y conocía las exigencias de la Hacienda española como el más experto economista.

Abogado famosísimo, amante de las artes, músico muy inspirado, polemista hábil, que en el Ateneo debatía los temas más arduos, apenas si hay rama de la ciencia en la que no brillase su sabiduría.

Ingeniero, abogado, matemático, financiero, orador, músico, D. Gabriel Rodríguez, que todas estas manifestaciones del saber humano las poseyó con insigne relieve, fué además un ciudadano íntegro, que todo lo sacrificó en aras de su amor a la Patria, hasta el punto de merecer en su época el honoroso dictado del «único español que no quiso ser ministro».

Aunque sólo fuese por el relieve de don Gabriel Rodríguez, merecería el libro entusiásticos elogios; pero además se trata de una obra llena de interés, amplia y curiosamente documentada.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

producida por una substancia química desconocida.

Según manifestaciones de la madre, en la farmacia debieron de desparejarlo, por equivocación, en vez de aceite de ricino algún producto químico perjudicial para la criatura.

UN BANQUETE

Los intendentes mercantiles

Anteayer se celebró en Tourni un banquete con que los intendentes mercantiles que acaban de obtener el título por vez primera desde que el Real decreto de Abril de 1915 reorganizó los estudios de la carrera mercantil creando las Secciones de Estudios superiores, que han dado como fruto la primera promoción de los intendentes en sus tres ramas, actuarial, consular y comercial, querían conmemorar el término de su carrera.

Presidió el ministro de Instrucción pública, Sr. Francos Rodríguez, y asistieron los catedráticos de la Escuela Superior de Ciencias, Bergamín (D. Francisco), Benítez de Lugo, Bartolomé y Mas, Asensio, Cavanna y Tatay y el catedrático de Barcelona D. Pedro Gual.

Después del banquete, que fué admirablemente servido por Tourni, la Comisión ofreció el acto al ministro y al Cuerpo de profesores.

Hablaron luego los Sres. Benítez de Lugo y Gual, y por último pronunció el ministro un discurso, que fué muy aplaudido, en el que expresó su simpatía por los nuevos intendentes mercantiles, a los que ofreció decidido apoyo, indicando que serán utilísimos a la Patria.

Durante la fiesta reinó la más afectuosa cordialidad entre los catedráticos y los nuevos titulares de los altos estudios comerciales.

El hotel Villa Isabel, sito en la calle de López Velasco, de la Ciudad Lineal, se ha desarrollado esta mañana un trágico suceso, del que ha resultado víctima el niño de tres años Luis Barros Blanco.

En el mencionado edificio vive, en calidad de guarda, Justo Barros García, de cuarenta y dos años, y su esposa, Laura Blanco Domínguez, de treinta y ocho.

El matrimonio, que tiene varios hijos pequeños, intentó a pasar el día de hoy en el mencionado pueblo a Catalina Rodríguez y Rodríguez y a los dos hijos de ésta, Francisco y Honorio Pavón, de diecisiete y quince años, respectivamente.

Honorio, apenas llegó a la Ciudad Lineal se puso a jugar con los hijos del guarda.

De pronto Honorio vió una escopeta, que pertenecía a Justo, y al saber por el guarda que no estaba cargada, y que por lo tanto no había peligro alguno, apretó el gatillo.

Algo espantoso ocurrió entonces. Tremenda detonación atronó el espacio. Cuando se dispuso el humo que levantó el disparo, se vió que un hijo del guarda, llamado Luis Barros Blanco, que como decíamos anteriormente, tiene tres años, yacía en tierra, con la cabeza despedida por innumerales heridas que le produjo el cartucho de perdigones con que estaba cargada la escopeta.

La Guardia civil detuvo a Honorio, y el Juzgado de Chamartín de la Rosa acudió al lugar del suceso, instruyendo las oportunas diligencias.

El infeliz Luis falleció a los cinco minutos de haber sido herido.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura, Giner de los Ríos y otros, sin olvidar a los músicos Sarasate, Arrieta, Petrelli, Granados, Bretón y Tragó, que también escribieron muy afectuosas cartas a D. Gabriel Rodríguez, y cuyos autógrafos constituyen, a más de un homenaje merecido al economista y al músico, una preciosa colección de autógrafos de hombres célebres.

En el mismo libro se publican los artículos que la prensa dedicó a D. Gabriel Rodríguez y los que éste escribió como defensor decidido del librecambio.

Su hijo ha hecho del interesantísimo libro una corta edición, cuya venta prohibe, pues sólo tiende a recordar la figura y merecimientos de español tan insigne. La personalidad de D. Gabriel Rodríguez, en efecto, merece ser perpetuada en la memoria de todas las generaciones, pues en su vida hay mucho que aprender y no poco que admirar.

El libro-homenaje a D. Gabriel Rodríguez contiene su retrato y numerosos autógrafos y cartas de Castelar, Figueroa, Echegaray, Rivero, Martos, Olazágu, Ruiz Zorrilla, Moret, Cánovas, Costa, Silveira, Maura,

TRIBUNALES

El testamento de la condesa de Bornos

Acuerdo del Tribunal.

Como consecuencia del lamentabilísimo incidente ocurrido en la sesión del miércoles pasado, hoy desde primera hora de la tarde se celebró en el Tribunal de lo Civil, número de personas había extraordinario, poseídas de gran expectación, la continuación de la vista.

En el salón no había ya más público, pues se encontraban atestadas hasta las escaleras laterales que dan acceso a los escanos.

A las dos no se podía materialmente dar un paso por el salón de actos y sus contornos.

Mientras privadamente los magistrados, reunidos, cambiaban impresiones sobre el caso de que iba transcurriendo la hora de la vista, el abogado de la condesa de Bornos, D. Francisco Bergamín, apareció en el primer momento ocupando su asiento del estrado.

Por todas partes se comentaba, se alababa o censuraba, siendo la opinión dominante la de que debía reanudarse la vista aun sin la presencia del letrado de los condes de Villariozo.

A las dos y media llegó presuroso a la Academia el presidente de la Audiencia, don José María Ortega Morón, quien inmediatamente se unió a los magistrados que se encontraban en el salón.

Poco después la Sala hacia su ingreso en el salón de actos, y el presidente, Sr. Avea, al salir de la sala, ordenó al secretario que por parte del promotor de la misma se le hiciera la notificación de que se suspendía el acto hasta mañana, a la hora de las doce de la tarde, en que se verificarían las diligencias.

Después de haberse cumplido con las diligencias correspondientes, fue ordenado el despejo del salón, lo que realizó el público con este fin.

El acuerdo de la Sala.

¿Requerimiento al Sr. La Cierza?

Se nos ha dicho esta tarde que por el conducto oficial del Colegio de Abogados el Sr. Bergamín rogó a D. Juan de la Cierza abandonase la acción que adoptara días pasados y asistiese a la sesión de hoy, y que este último le dijese que tenía que cumplir con el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

El Sr. Bergamín, claro es que lo que le precede es el deber que le imponía la ley.

DE GRACIA Y JUSTICIA.—Nombramiento canónico de la S. I. M. de Valencia a don Rogelio Chilla Mañes, propuesto por el Tribunal de oposición.

Commutando por prisión correccional a Eladio Montes Herrería la pena que le fué impuesta por la Audiencia de Burgos en causa por atentado.

Idem por destierro la mitad del resto de la pena impuesta a José Tarrés Vilanova por la Audiencia de Lérida en causa por lesiones.

Indultando a Quintesino Tracheta del resto de la pena que le fué impuesta por la Audiencia de Pamplona en causa por atentado.

Commutando por destierro a Antonio Moreno López, el resto de la pena impuesta por la Audiencia de Córdoba en causa por asesinato.

Idem por destierro a Cruz Andueza Elcano el resto de la pena impuesta por la Audiencia de Pamplona por disparo y lesiones.

Ultimos telegramas

La ofensiva inglesa en Bélgica

PARIS 8.—La opinión pública ha sido lacerada por la noticia de la ofensiva inglesa en plena Bélgica, aumentando con ello el balance de los aliados, y en una región donde los alemanes se creían inexpugnables.

Los periódicos, al comentar hoy el avance, señalan el importante hecho de la presión que se ejerce contra las líneas alemanas y la tendencia a continuar.

El «ECHO de París» escribe: «Lo que da mayor valor a la proeza inglesa es el método y la preparación de este grandioso ataque, que incapacitó al enemigo para defender sus posiciones».

No es posible que el ejército de Rupprecht de Baviera pueda sostenerse en la línea de la extrema derecha suya, y tendrá forzosamente que efectuar nuevos repliegues.—Mar.

Informes oficiales franceses.

PARIS 8.—La jornada de ayer ha sido más tranquila en el frente francés, y la única acción de infantería que se registró fue dada por un fuerte destacamento alemán, que a merced de la obscuridad intentó llegar a nuestras líneas al Noroeste de Saint-Quentin. Nuestro tiro de detención dispersó a los atacantes, que hubieron de retirarse desordenadamente a sus líneas, dejando delante de nuestras avanzadas bastantes cadáveres.

Durante el resto de la jornada ambas artillerías mostraron gran actividad en el Camino de las Damas.

En el frente inglés la acción ofensiva de las tropas británicas ha comenzado nuevamente en el frente marcado por la línea comprendida entre la cresta de Wysschaete Messines, entre Ypres y Armentières.

El éxito obtenido por los ingleses es muy importante y puede tener muchas consecuencias, pues la progresión de las tropas británicas en esa región llevaría a los aliados al nivel de Lille, con lo que las poderosas defensas escalonadas por los alemanes entre Lille y Cambrai quedarían amenazadas de desbordamiento por el Norte.—Mar.

Informes de Reuters.

LONDRES 8.—El corresponsal de Reuters en el frente británico, amplió sus comentarios sobre la jornada de ayer, dice: «La batalla comenzó a primera hora de la mañana, dirigiendo la lucha el general Sir Herbert Plumer, que desarrolló el combate según el plan convenido, y realizó éste con arreglo a todas las previsiones».

La operación ha constituido un brillante éxito para el ejército británico. A mediodía la cifra aproximada de prisioneros llegados a los centros de concentración pasaba de 2.300; pero esta cifra habrá de duplicarse cuando todos los prisioneros hayan sido reunidos.

La sorpresa causada a los alemanes está demostrada por el hecho de que se efectuaba el relevo del 23.º regimiento de Baviera en el preciso momento de iniciarse nuestro ataque, y otros prisioneros confirman que debían ser relevados durante el día.

Muchos de los prisioneros cogidos pertenecen a la quinta de 1918.

En todos los restos de nuestros soldados se observa gran satisfacción por el aspecto que va tomando la lucha. Excepto en un punto del campo de batalla, donde la situación fue momentáneamente confusa, hemos logrado todos los objetivos propuestos en las alturas de Messines.

La lucha ha sido muy viva en el Castillo Blanco y en Wysschaete, que ocupamos ya, consolidándonos además en las posiciones de Damstrasse y cogiéndonos una profunda trinchera unos 70 metros más allá.

Refieren los aviadores que el enemigo está agrupando reservas en las cercanías de Warmeton y Korontzo, así como en la carretera de Ypres a Comines; pero ya estamos bombardeando estos puntos, y el contrabombardeo alemán no es muy violento.

Los prisioneros dan muestra de agotamiento y dicen que el fuego sufrido fue terrible, resultando juego de niños la batalla de Vimy en comparación con la intensidad del bombardeo de esta batalla.

En los bosques y barrancos se van descubriendo refugios alemanes llenos de cadáveres, por haberse negado a rendirse los ocupantes en nuestro primer avance.

Nuestras fuerzas han luchado brillantemente y su conducta es superior a todo elogio. Los neozelandeses se apoderaron, en brillantísima carga, de las ruinas de Messines.

Los batallones del Ulster, y todos, llevaron a cabo un excelente trabajo.

La infantería elogio altamente el eficaz apoyo de la artillería, que avanzó a

todo galope cuando la lucha de infantería era más encarnizada, llegando hasta la primera línea y bombardeando eficazmente las posiciones adversarias.

Dicen los aviadores que el enemigo envió a toda prisa ganado a primera línea para salvar sus cañones, que estaban muy amenazados.

Nuestras pérdidas han sido en extremo ligeras, y la mayoría de los heridos lo están levemente.

El tiempo sigue siendo absolutamente favorable, y las lluvias de ayer han despejado la atmósfera y disminuido el calor.

Los alemanes, que han quedado muy maltrechos, pueden señalar con piedra negra la jornada del 7 de Junio.—Dabor.

Bombarderos aéreos en Bélgica.

LONDRES 8.—Comunicado del AL. mirantazgo: «Una de nuestras escuadrillas de aeroplanos atacó ayer tarde el aeródromo enemigo de Neumunster, a unos 24 kilómetros al Sudeste de Blankenberge, alcanzando los proyectiles a un cobertizo y cayendo varias bombas en unos aparatos».

Nuestra escuadrilla fue atacada al regreso por los aeroplanos alemanes, que fueron rechazados, regresando todos nuestros aparatos indemnes a sus bases».

Aviones alemanes derribados.

LONDRES 8.—El Almirantazgo anuncia que el miércoles último varios hidroplanos británicos atacaron y derribaron dos aparatos enemigos a tres millas al Noroeste de Dixmude.

Otro aparato fue derribado también cerca del mismo lugar.—Agencia Radio.

Bombarderos aéreos en Italia.

ROMA 8 (oficial).—«Unos aeroplanos enemigos volaron anoche sobre Aquileja, Cervignano y Tagliamento, lanzando bombas sobre Porto Gruaro. Contrabombas por nuestra artillería, fueron rechazados».

Las bombas enemigas no causaron ningún daño material, y resultaron cuatro heridos entre la población civil de Porto Gruaro.

En contestación, nuestros hidroaviones bombardearon la retaguardia enemiga, regresando indemnes a sus bases después de lanzar 800 kilos de explosivos».

En el Adriático inferior un aparato enemigo atacó sin resultado a uno de nuestros dirigibles, mientras otros dos hidroaviones intentaban llegar a Brindisi.

El intenso fuego de nuestra artillería los obligó a replegarse, perseguidos por nuestros aparatos».

Las pérdidas italianas.

ROMA 8.—La Agencia Stefani publica: «El comunicado oficial austriaco del día 4 se basa en cálculos totalmente arbitrarios, y en modo alguno serios, para afirmar que el ejército italiano en la batalla de la segunda quincena de Mayo sufrió pérdidas totales de 180.000 hombres».

Las pérdidas efectivas de los ejércitos italianos están —y lo es de esa cifra fantástica, y comprenden algunas decenas de millares de heridos levisimos, a los cuales bastaron unos cuantos días de descanso para reponerse totalmente».

No es achacando pérdidas enormes al enemigo como el mando austriaco puede obtener el resultado de disminuir las suyas, que a juzgar por datos comprobados son infinitamente mayores que las nuestras».—H. P.

Noticias oficiales rusas.

PETROGRADO 8 (oficial).—«La situación no ha variado en ningún frente. Aviación.—Nuestras escuadrillas volaron sobre la retaguardia enemiga, lanzando bombas. Uno de nuestros aparatos cayó en la región de Tlomatcha».

Los aviadores Stupoff y Berkle pelearon».

Los combates de Macedonia.

LONDRES 8.—Oficial de Salónica: «Desde la publicación del último comunicado sólo hubo operaciones de orden secundario».

Ayer dimos un acertado ataque contra un puesto enemigo de la colina de Tokat, al Sudoeste de Krastali, e hicimos incursiones en las trincheras al Sudoeste de Erenkeuy, a tres millas al Noroeste de Barakli Djumia, con buenos resultados».

Se lanzaron también bombas sobre la estación de Demerkissar».

Al Oeste de Vardar derribamos un aeroplano enemigo, que cayó en la retaguardia de las posiciones adversarias, donde fue cañoneado por la artillería francesa».

La Cámara de los Comunes y Francia.

LONDRES 8.—En la Cámara de los Comunes el diputado Mac Neill ha preguntado al Gobierno si había visto el voto dado últimamente por la Cámara francesa acerca de los fines de guerra de Francia, por lo cual convenía que los comunes expresaran sus simpatías a los principios formulados en la Cámara francesa».

El ministro del Interior ha contestado: «El asunto fue discutido tan recientemente que no parece que sea necesaria una nueva declaración, pues el Gobierno, el Parlamento y el país están de completo acuerdo con la Cámara de Diputados francesa en cuanto a su último voto».

Insiste Mac Neill en que, por causa de las circunstancias, pudiera ser agradable a la Cámara francesa que el Parlamento británico ratificara su perfecto acuerdo con ella».

El ministro contesta: «Voy a someter la proposición de mi honorable amigo al presidente de la Cámara».

Mr. Snowden preguntó entonces: «¿Debemos, pues, deducir que los aliados están dispuestos a continuar la lucha, sin ninguna otra consideración, hasta que se logren todos sus objetivos?»

Diversas voces: «¡Sí!».

El ministro del Interior, dirigiéndose a Mr. Mac Neill, dice: «Mi honorable amigo puede considerar esta contestación como categórica».

Barco condecorado.

BURDEOS 8.—El barco «Niemen», que fué atacado el día 24 de Marzo, en las costas españolas, por un submarino, contra el cual luchó denodadamente, ha sido condecorado con la cruz de Guerra.—C.

Una Nota brasileña.

LONDRES 8.—De Buenos Aires en un despacho de prensa, que el Gobierno brasileño entregó anoche al ministro de la Argentina una Nota explicativa de la abrogación de la neutralidad».

«Alemania—dice—adoptó los métodos de guerra más violentos contra el Brasil, como lo había hecho desde luego para todos los neutrales, y por ello el Gobierno brasileño anuncia que su política se basará en la solidaridad continental, como lo hizo en otros casos cuando fué puesto en peligro el derecho de alguna república hermana».

Termina diciendo que el Brasil está unido por estrecha y tradicional amistad y de acuerdo con los demás beligerantes del continente americano».—Dabor.

Nuevo Gobierno mejicano.

EL HAVRE 8.—La Legación de México ante el Gobierno belga, comunica que el Ministerio Carranza ha quedado constituido así:

Negocios Extranjeros, García Pérez. Interior, Aguirre Berlanga.

Industria y Comercio, Alberto Páin. Obras públicas, Nestor Rouaix.

Hacienda, Misto. Guerra, Agustín Castro.

Comunicaciones, Rodríguez Gutiérrez. El Congreso ha acordado suprimir los Ministerios de Justicia e Instrucción pública, encargándose de ambas funciones al procurador general de la República y al departamento universitario, respectivamente.—C.

De Gracia y Justicia

La protesta de los jueces contra el Consejo Judicial.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

El presidente de la Audiencia de Valladolid, en telegrama que dirige al ministro transcribe otro del juez de León, en el que dicho funcionario, después de protestar de modo solemne por la absoluta falsedad de la noticia, da cuenta de que ha comenzado a instruir expediente en averiguación del origen del telegrama aludido.

voluntad que tenga. Oiremos los clamores de esa opinión y oiremos también las soluciones que ofrezcan los diversos elementos políticos, cada cual con su responsabilidad y con sus antecedentes de Gobierno, y confío que de ese contraste de opiniones y voluntades no saldrá malparado el Gobierno que presido. «Intelligenti pauca».

Anuncio que mañana, a las cinco de la tarde, se celebrará Consejo de ministros.

Un periodista preguntó si era cierto que el Gobierno esperaba, para adoptar resoluciones, la llegada de determinado telegrama.

«No puedo decir nada—contestó el presidente—. Averigüen ustedes el fundamento de la noticia. No tengo más que decir de cuanto he manifestado».

Repito que cuando llegue la hora de las responsabilidades todos tendrán que dar cuenta: el Gobierno, la prensa, la Magistratura, el Ejército: todas las clases y elementos sociales. Así cada palo aguantará su vela; pero la aguantará todo el mundo.

No es posible aceptar un régimen de constante publicidad. Por lo menos, ahora.

Luego, yo prometo que todo se esclarecerá y que no quedará nada entre sombras.

Precisamente yo he venido al Gobierno por la carretera, no por obra de ninguna habilidad, haciendo un verdadero sacrificio, sin aspiraciones ni ambiciones, y sólo con el único objeto de cumplir mi voluntad en servir al país.

TOROS

LA NOVILLADA DE AYER

Bien porque la Empresa creyese en el negocio de una novillada después de tantas corridas demudadas serias, bien porque temiera que ayer se quedara en casa, de paso—no se encontraba con ganas de toros, o porque no hubiera diestros que con el alternasen o porque no hubiera toros, ello es que se rebajó de categoría la función y nos colocaron seis novillos de don Felipe de Pablo Romero para Hipólito, Alarcón y Pacorro.

Los toros, a pesar de ser desecho de buena y defectuosa, tenían sangre de su casta; en general fueron buenos, y en particular fué magnífico el cuarto. Ninguno hizo cosas reprochables, y motivos tuvieron para hacerlos, porque la lidia que les dieron a los animalitos fué, entre lo mucho malo conocido, lo peor de su clase.

El toro cuarto, ya citado, no era grande, tenía buenos pitones, y su pelo, erizado, el escogido en la familia, nos hacía esperar la bravura que demostró. Acometió bien y de prisa tantas veces como se le pusieron delante los picadores, los tumbó casi siempre, y en los demás tercios siguió noble, bravo y pastueño.

Hipólito, que es el más enajado de los tres espadas que componían el cartel, aprovechó la breva para fumarse, sobrepasando, y estuvo tranquilo y enteradillo con la muleta, torando por naturales y altos sobre la izquierda, y a la hora de matar se olvidó de todo para irse tras el pesto y hundió el estoque en el morrillo, a costa de salir revolcado, zaramendo y por milagro ileso. Es decir, por milagro, no, porque el toro estaba muerto; tan muerto, que no necesitó los oficios del puntillero. Gran ovación atronó la plaza en honor del muchacho, se le concedió la oreja, y luego, en el arrastre, aplaudieron las gentes, con justicia, a la res.

Y esto fué todo. La insignificancia de Pacorro no pudo cubrir la su buena voluntad, y tampoco es cosa de que nos detengamos a comentar la torpeza de Alarcón, ya que, si es cierto que se le fué vivo a los corrales su segundo toro, también es verdad que lo mismo le sucede a otros de más posición y más pesetas a la hora de cobrar, y de más prudencia en el momento de retirarse.

Aquí va no nos suspendamos de nada! La entrada, floja.

TEATROS

REAL.—Bailes rusos.—Mañana, sábado, a las diez en punto de la noche se celebrará la quinta función de este brillante espectáculo, en el que cada espectáculo ha sido un lleno absoluto.

Se pondrán en escena dos estrenos: «Les Papillons» y «L'après midi d'un faune», primeros «ballets» de gran éxito, música, respectivamente, de Schumann y Debussy.

Completarán el programa las danzas de la ópera «El príncipe Igor» y el hermoso ballet «Scheherazade». Por haber llegado tarde, desde la frontera, el vagón con el decorado, ha sido preciso retrasar hasta el domingo «Polouchka».

A riesgo de casi todo el abono, se preparan dos grandes funciones extraordinarias para las noches del martes, 12, y viernes, 15, con atrayentes novedades.

COMEDIA.—Cada día es mayor el éxito de la obra «Los cuatro Robinsones», que se representa todas las noches, con precios populares.

Pasado mañana, domingo, a las cinco y media de la tarde se representará la graciosa ópera «El verdugo de Sevilla» y el monólogo «Adán y Eva».

El próximo miércoles, beneficio de Rafaela Haro, con la comedia, en cuatro actos, de los Sres. Alvarez Quintero, titulada «Los galeotes».

APOLLO.—Mañana, sábado, se representará por la tarde, a las seis y media, en sección doble, la celebrada zarzuela, en dos actos, «El asombro de Damasco», en la que toma parte la afamada danzadora «Perla Negra», la que a la terminación de la obra, como fin de fiesta, ejecutará las más aplaudidas danzas de su repertorio. Por la noche, a las diez y cuarto, doble, 34.ª representación de la zarzuela, en tres actos, «El tesoro».

Pasado mañana, domingo, a las cuatro de la tarde (doble), «El tesoro», y a las seis y tres cuartos de la tarde y diez y media de la noche, doble, «El asombro de Damasco» y «Perla Negra».

El martes, 12, beneficio y despedida de Perla Negra.

En la próxima semana, estreno de la zarzuela «Perla Negra», en dos actos, original de libro de Pedro Pérez Fernández y Fernando Luque, música del maestro Pablo Luna, titulada «El presidente Minguez».

GRAN TEATRO.—Las secciones venidas, de la tarde y media de la tarde, de este teatro constituyen un verdadero aliento, siendo punto de reunión de distinguidas familias, que sin reserva aplauden a los artistas de la compañía Penella, que tan acertadamente interpretan las obras señaladas. En la sección venida de mañana se pondrá en escena «La niña de los besos» y «La última española», obra estrenada hoy con verdadero éxito, y donde tanto se cruguen Blanquita Pezas, Juanito Martínez y Mari.

A las diez y media, como todas las noches, «El Gato Montés», cuyo clamoroso éxito ha constituido un verdadero suceso, llenando la popular ópera todas las noches, de selecto y elegante público, la preciosa sala de este teatro.

COMICO.—Paco Sanz.—El éxito verdaderamente extraordinario, éxito que era de esperar, obtenido por el popular artista, lleva todas las noches enorme concurrencia al Comico.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

Pasado mañana, domingo, tarde y noche, Sanz dará tres grandes funciones, con programa nuevo y sugestivo, completándose el programa con otros entretenidos números de «variétés». La primera dará principio a las cinco de la tarde, y será sencilla (1.50 la butaca), y la segunda y tercera, a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche, extraordinarias (dos pesetas la butaca).

INFANTA ISABEL.—Mañana, sábado, a las diez y cuarto en punto de la noche tendrá lugar en este aristocrático teatro el célebre de la compañía de comedias y variedades de Amalia de Isaura, con la comedia, en tres actos, de Dario Nicodemí, «Ataraz», portentosa creación de la genial artista.

Como fin de fiesta Amalia de Isaura dará a conocer al público de Madrid sus más célebres canciones modernas, que tan gran éxito y popularidad han conseguido en su reciente tournee por la América latina.

PARISH.—El próximo domingo tendrán lugar, a las cuatro y media de la tarde y nueve y tres cuartos de la noche, dos grandes y variadas funciones cómicas, con un importante «debüt» y formando parte del espectáculo todos los artistas, clowns, bufes y exóticos de la compañía de William Parish.

La "Gaceta."

SUMARIO.—8 de Junio de 1917.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden declarando no lugar al traslado fuera de concurso solicitado por D. Juan Ortega, maestro de Beneficencia de Almería.

Otra disponiendo se dé cumplimiento en todos sus términos a la sentencia dictada por el Tribunal Supremo en el pleito contencioso interpuesto por D. Juan Campos Gutiérrez contra la Real orden de 18 de Diciembre de 1915.

Otra declarando monumento nacional el castillo de Penafiel, de la provincia de Valladolid.

Otra aprobando el expediente de las oposiciones celebradas para proveer las cátedras de Matemáticas del Instituto de Cartagena. Otras nombrando, en virtud de oposición, catedráticos de Matemáticas del Instituto de Cartagena a D. Julio Carrotero Gutiérrez y D. Juan González Saomón.

FOMENTO.—Real orden adjudicando a D. Antonio Fornet y Martínez la construcción de las 61 casas para colonos en la colonia agrícola que se está estableciendo en el monte Aguida, en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).

Como fin de fiesta Amalia de Isaura dará a conocer al público de Madrid sus más célebres canciones modernas, que tan gran éxito y popularidad han conseguido en su reciente tournee por la América latina.

PARISH.—El próximo domingo tendrán lugar, a las cuatro y media de la tarde y nueve y tres cuartos de la noche, dos grandes y variadas funciones cómicas, con un importante «debüt» y formando parte del espectáculo todos los artistas, clowns, bufes y exóticos de la compañía de William Parish.

A las diez y media, como todas las noches, «El Gato Montés», cuyo clamoroso éxito ha constituido un verdadero suceso, llenando la popular ópera todas las noches, de selecto y elegante público, la preciosa sala de este teatro.

COMICO.—Paco Sanz.—El éxito verdaderamente extraordinario, éxito que era de esperar, obtenido por el popular artista, lleva todas las noches enorme concurrencia al Comico.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.

El espectáculo de los autómatas de Sanz tiene como ningún otro el atractivo cautivador de su gracia y de su amenidad, tan original e ingenioso, que el público no cesa un momento de reír con los diálogos, charlas, acrobacias, y monólogos que los amueblados de Sanz interpretan con asombrosa expresión, distinguiéndose Don Liborio como glorioso representante de los sucesos de actualidad.