

PRECIOS DE SUSCRICION.

Madrid... 4rs. al mes
Provincias 20 trimestre
Extranjero 40 »
Ultramar... 60 »

Comunicados y anuncios a precios convencionales.

NÚMERO SUELTO 5 CENTS.

EL ECO DE MADRID.

DIARIO POLÍTICO DE LA TARDE.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Madrid: Administración, Barco, 28, segundo.—Provincias, en las principales librerías, o directamente desde cualquier punto, por medio de carta al administrador.

NÚMERO SUELTO 5 CENTS.

FISONOMIA DE LAS CAMARAS.

Algunas preguntas de los Sres. Martínez (D. Cándido), Ruiz de Velasco y Gil-Berges, relativas a ferro-carriles, precedieron a la discusión del presupuesto del ministerio de Gracia y Justicia, objeto principal de debate en la sesión que el sábado celebró el Congreso.

El Sr. Hernandez Iglesias, defendió un voto particular para que se suprimiera la imprenta especial del citado ministerio, y que no pudo prevalecer, porque los señores Hoppe y marqués de Trives, manifestaron con sobrada razón, si se tienen en cuenta las quejas que diariamente se formulan contra la Imprenta Nacional, los inconvenientes que reportaría, al ministerio la necesidad de acudir a aquella dependencia.

Más que consumir un turno en contra, el Sr. Rico en su discurso, no hizo más que pedir algunas reformas parciales que prometió estudiar el Sr. Bugallal.

El diputado posibilista, Sr. Almagro, consumió el segundo turno, y al exponer los principios políticos del partido a que pertenece en cuestiones de tanta importancia como la de codificación, culto y clero y enjuiciamiento criminal, algunos de los cuales pueden ser admitidos, en su esencia, por los partidos liberales monárquicos, demostró cualidades brillantes de orador parlamentario.

El discurso del joven diputado, correcto y galano en la forma, práctico y profundo en el fondo, mereció los plácemes de sus compañeros.

Le contestó el ministro de Gracia y Justicia. No hemos visto oratoria más insuperable que la de S. E.

Por esta razón la parte doctrinal de sus discursos y los conocimientos profundos que posee, y que de buen grado le reconocemos, quedan completamente deslucidos, expuestos con la escrupulosidad é inchazón, que caracterizan la empalagosa oratoria del Sr. Bugallal.

A la petición del Sr. Gamazo, para que se atiende la justa reclamación hecha por los magistrados, solicitando que sus viudas y huérfanos, sean equiparados en derechos pasivos con los demás funcionarios del Estado, contestó el Sr. Ministro de Hacienda, que en la próxima legislatura presentará—Dios mediante—un proyecto de ley de clases pasivas.

Aprobado el presupuesto de Gracia y Justicia, entró en el examen del de Guerra, quedando en el uso de la palabra el Sr. Ochando.

CUESTIONES ARTÍSTICO-ADMINISTRATIVAS.

LA EMPRESA DEL TEATRO REAL.

IV. (1)

Sigamos aduciendo datos relacionados con la cláusula tercera del pliego de condiciones que hemos comenzado a examinar en nuestros dos anteriores artículos, para probar que el Sr. Cos-Gayón, ministro de Hacienda, inspirándose en un sentimiento de justicia debe rescindir el arrendamiento del teatro Real, por no haber cumplido la empresa Rovira sus compromisos, que, por lo tanto, procede, dentro del terreno estrictamente legal, sacar a concurso, no a subasta, dicho arrendamiento.

Los programas y carteles de la empresa, al abrir el abono de la temporada de 1879 a 1880, dicen así:

El primer deber de una empresa teatral

es dirigirse al público dándole conocimiento de los artistas contratados; cuyo mérito es el espejo donde se reflejan el amor al arte y el deseo de complacer.

«El jurado especial nombrado por el ministerio de Hacienda para calificar el presente cuadro de comraña, ha emitido su dictamen haciendo constar, que la empresa ha cumplido con exceso (esta frase está subrayada en los programas y carteles) la cláusula tercera de la escritura de arrendamiento. Esta frase es más elocuente que el tradicional elogio anticipado bajo el cual suele ocultarse la duda del acierto.

«Las obras ejecutadas en el teatro Real, exceden igualmente a los compromisos contrados, y no han menester elogios que predispongan los oficios en sentido favorable. La empresa que tales desembolsos ha hecho para embellecer el régio coliseo, dando al arte lírico un templo digno donde albergarse, entrega sin orgullo, pero tranquila, al juicio imparcial del público y de la prensa de la apreciación de sus trabajos.

«Para garantía de los señores abonados, el gobierno ha dispuesto, por real orden de 22 de Agosto último, que estos valores sean depositados en la caja de la respetable sociedad *Crédito Mobiliario Español*, y por otra real orden de 11 del actual (septiembre) ha nombrado un funcionario del ministerio de Hacienda para que intervenga el pago de abono y su entrega en la caja de dicha sociedad.

Los grandes y extraordinarios gastos que se han verificado para que el teatro Real compita y aún exceda a los primeros de Europa, obligan necesariamente al aumento de precios de las localidades y entrada; pero este aumento se ha hecho con madura reflexión y ciñéndose a lo estrictamente preciso para atender a las nuevas necesidades del inmenso presupuesto, que gravita sobre la empresa.»

Después de estos párrafos, que nos darán ocasión para muchos comentarios, la empresa Rovira daba la siguiente lista de los cantantes que debían tomar parte en la ya terminada temporada de 1879 a 1880.

Sopranos.—D'Angeri, Anci; Eyre, Ana; Giunti-Barbera, Emilia; Nilsson, Cristina; De-Reszké, Josefina; Torresella, Fanni; Varesi, Elena; Violetti, Carolina.

Mezzi sopranos *é contraltos*.—Mosio, Irma; Pasqua, Josefina; Riboldi, Teresina; Scalchi-Lolli, Sofia.

Comprimarios.—Barri, Francisca; Bona, Matilde; Chini, Matilde; Estéban, Inés; García, Asunción; Steller, Cecilia.

Tenores.—Gayarre, Julian; De-Reszké, Juan; Tamberlick, Enrique; Ugolini, Julio; Valero, Fernando; Vicini, Eugenio.

Comprimarios.—Bioletti, Nicodemus; Zibiani, Carlos.

Primeros barítonos.—Giacomelli, Astor; Kaschmann, José; Laban, Eugenio; Lassale, Juan; Verger, Napoleón.

Comprimarios.—Ceba-Federico; Caber, Francisco; Senatori, Pio.

Primeros bajos.—Maini, Ormondo; Milesi, Pedro; Petit, Víctor.

Altos bajos.—Castro, German.

Basso cómico.—Fiorini, Aristides.

Partes secundarias.—Almarrán, Carmen; Liñan, Filomena; Nadal, Juan; Nicolau, Francisco.

Maestros é directores.—Barbieri, Francisco; Breton, Tomás; Faccio, Francisco.

100 profesores de orquesta; 88 coristas de ambos sexos; 30 bailarines é la banda militar é Artillería.

Además, en los programas y carteles hacían las siguientes notas:

«La señora de Reszké, tomará parte en las representaciones que le designe la empresa, desde la apertura hasta el 10 de Diciembre.

La señora Nilsson desde 23 de Noviembre hasta últimos de Enero.

La señora Angeri desde primeros de Enero a últimos de Febrero.

El Sr. Faccio desde la apertura hasta el 2 de Diciembre. La empresa está tratando para que este distinguido director siga hasta el fin de la temporada.

El Sr. Lassalle desde primeros de Noviembre hasta primeros de Enero.

El Sr. Tamberlick, en las representaciones que de acuerdo con la empresa se verifiquen, en los meses de Febrero y Marzo. Todos los demás artistas están escriturados por toda la temporada.

La empresa se propone dar una variedad constante en el curso de las representaciones, poniendo en escena las más importantes óperas, tanto del antiguo repertorio como del moderno, que hayan obtenido gran aceptación.»

Bajo estas condiciones, anunciadas oficialmente al público, comenzó la empresa Rovira las representaciones en Octubre del año pasado; y durante el curso de las mismas, fué presentando nuevos cantantes, cuyos nombres mezclados con los de la lista que queda trascribida, publicamos en nuestro precedente artículo.

Hemos terminado, pues, la inserción de los datos que nos han parecido indispensables para el examen de la cláusula tercera del pliego de condiciones del arrendamiento del teatro Real, y para probar que la empresa Rovira ha dejado mucho que desear en su cumplimiento.

Esto será objeto de nuestro artículo del viernes próximo.

DICES Y DIRETES.

Decíase anoche en los círculos políticos que en el Consejo de ministros celebrado ayer, habían surgido algunas diferencias entre los Sres. Romero Robledo y Alvarez Bugallal acerca de las doctrinas sostenidas por éste al contestar en el Congreso al Sr. Almagro, sobre la organización de la dirección general de Establecimientos penales.

Con este motivo, dice hoy un periódico que no llegará la sangre al río.

Conformes. Los conservadores son muy ductiles y por lo tanto a todo se avienen.

Podrán no ser profundas nuestras observaciones, pero sobre ser cerdicas prueban la idiosincrasia del nunca bien ponderado D. Antonio Cánovas del Castillo.

Esto basta y sobra para contestar el suelto que nos dedicó el sábado *El Cronista*.

Porque un periódico ha dicho que las oposiciones esperan alcanzar en breve el poder por medios constitucionales, dice *El Diario Español*:

«Que esperen, y por qué hemos de negarles el derecho a la esperanza?»

Jamás hemos visto una prensa ministerial como la de hoy.

Verdad es que a medida del santo son las cortinas.

Dice *El Figaro*:

«Las oposiciones comprenden su situa-

ción y conocen perfectamente su fuerza, y número en las Cámaras, por cuya razón abriga pocas esperanzas fundadas en las votaciones, a las que concurren por exigirlo así el cumplimiento de su deber.»

Conformes.

Nuestros apreciables colegas *El Globo* y *El Imparcial* dicen ayer que el feroz cabcilla Rosas Samaniego ha estado en la corte, pero que cuando la policía fué a su domicilio se halló con que el pájaro había volado.

Hoy hace precisamente ocho días que dimos la voz de alerta al gobierno, a las autoridades y a la policía.

¿Por qué se ha tardado una semana en averiguar su paradero? ¿Para qué sirve la policía?

Vamos creyendo que tiene razón un amigo nuestro que decía ayer después de leer los citados periódicos:

«Desengáñense Vds., Rosa Samaniego no se ha ido de Madrid por miedo a la policía, ni a las autoridades ni al gobierno, sino porque mañana llegará a la corte con Moriones, el *Cojo de Cirauqui*.»

Saludamos cordialmente al nuevo colega *El Resumen*, cuya visita recibimos ayer por vez primera.

A la cabeza de su segundo número, declara que no será de oposición ni ministerial.

Allá lo veremos.

Decimos esto, porque ha llegado a nuestro olfato un olorillo de *romero* que trasciende a diez leguas.

Dice *El Figaro* que los constitucionales habremos de contentarnos con el olor de las viandas y con escuchar el chisporroteo de la sartén, que otros tienen por el mango, sin lograr que los llamen para sentarse a la mesa.

En cambio debe constarle al colega democrático, que rehusamos sentarnos a otra mesa, apesar de los reiterados convites que nos hacen.

El Diario Español no cree que Rosas Samaniego ha estado en Madrid.

¿Qué ministerialismo más ciego el del colega!

TELÉGRAMAS.

PARIS 2.—Esta semana se publicará el nuevo movimiento diplomático que comprende varios secretarios de embajada y diferentes cónsules y cancilleres de consulado.

El gobierno está firmemente resuelto a que todo el personal de las representaciones de Francia en el extranjero se componga de funcionarios completamente identificados con las instituciones republicanas.

EL HAYA 2.—El gobierno holandés ha dirigido una comunicación a las potencias manifestándoles que la representación en el extranjero del Estado de Luxemburgo se limitará a la protección de los intereses particulares de los súbditos luxemburgueses y que dicho Estado no estará representado en París, Berlín y Bruselas.

Se ha aprobado la ley sobre la conversión de la deuda de Luxemburgo.

ROMA 2.—Continúa la crisis ministerial.

Se cree, sin embargo, que hoy quedará terminada formándose un ministerio que obtendrá el decreto de disolución de la Cámara.

(1) Véase *El Eco de Madrid* del 23, 27 y 30 de Abril último.

MADRID.

La Gaceta de ayer publicó las siguientes disposiciones:

Ultramar.—Real decreto nombrando a D. Enrique Trompeta y Vinci, ingeniero de segunda clase de Caminos, Canales y Puertos de las islas Filipinas.

Hacienda.—Real orden resolviendo no procede otorgar al ayuntamiento de Agrés (Alicante) rebaja alguna en su encabezamiento de consumos.

Fomento.—Real orden disponiendo se publiquen los servicios prestados por la Guardia civil durante el mes de Marzo próximo pasado, en la custodia de los montes públicos.

—La de hoy, 3, publica las que siguen:

Marina.—Real orden disponiendo un llamamiento a los fabricantes de planchas de hierro de ángulo y laminado, para que presenten en uno de los arsenales en fin de Mayo actual, dos planchas de condiciones determinadas con el deseo de que estos productos de la industria del país tengan aplicación a nuestra marina de guerra, sosteniendo competencia con los similares extranjeros.

Pagos.—Caja general de Depósitos.—Día 4, de diez a dos de la tarde.—Intereses de depósitos necesarios procedentes de la tercera parte del 80 por 100 de propios.—Al 7 1/2 por 100, carpetas números 800 a 805 de señalamiento.—Al 4 por 100: primer semestre de 1875 y anteriores, carpetas números 4.570 a 4.576 de señalamiento.—Segundo semestre de 1875, carpetas números 4.361 a 4.363 de señalamiento.—Primer semestre de 1876, carpetas números 3.953 a 3.962 de señalamiento. Segundo semestre de 1876, carpetas números 3.687 a 3.696 de señalamiento.—Primer semestre de 1877, carpetas números 3.451 a 3.463 de señalamiento.—Segundo semestre de 1877, carpetas números 3.177 a 3.194 de señalamiento.—Anualidad de 1878, carpetas números 3.109 a 3.127 de señalamiento.—Primer semestre de 1879, carpetas números 2.953 a 2.979 de señalamiento.

Dirección general de la Deuda.—Desde hoy 3 en adelante, de once a dos, se satisfará el importe líquido a que ascienden las proposiciones admitidas en la subasta trimestral para la amortización de acciones de obligaciones del Estado por ferro-carriles celebrada ante la junta el día 22 de Marzo último.

Desde el día 4 a igual hora, se pagará también el importe líquido a que ascienden las proposiciones admitidas en la subasta trimestral para la amortización de acciones de obras públicas y de carreteras de las emisiones de 80, 55, 34 y 20 millones de reales, celebradas ante la junta de la Deuda en el 23 de Marzo último.

En los días 5 y 7, y a igual hora, se pagarán asimismo las facturas de intereses de la Deuda pública, que a continuación se expresan:

Día 5.—Renta perpetua interior, semestre de 1.º de Enero de 1880, facturas números 4.101 al 4.200.—Carreteras de 20 millones, vencimiento de 31 de Marzo de 1880, facturas números 1 al 9.—Idem de 80 millones, anualidad de 1.º de Abril de 1880, facturas números 1 al 92.

—Ayer tuvo lugar en la parroquia de San Sebastian, y en capilla reservada, el enlace de la joven y simpática señorita doña Matilde Viota, hija de nuestro amigo el conocido industrial D. Eduardo Viota, con el teniente de infantería D. Juan José Madroño y Peñuelas.

Deseamos a los jóvenes contrayentes, la más larga y feliz luna de miel.

—Ayer tarde se ha celebrado Consejo de ministros en la Presidencia.

No faltará diario oficioso que suponga poca o ninguna importancia a esta reunión; pero nosotros tenemos que hacernos eco de lo que del Consejo hemos oído.

Dícese que el señor ministro de Estado se ha ocupado extensamente de asuntos relacionados con la dirección general de Comercio de aquel departamento.

El señor ministro de la Guerra ha presentado el proyecto de ley para la creación de los batallones de depósitos.

El de Hacienda ha indicado el proyecto que tiene en estudio respecto a la ley de clases pasivas.

El de Marina ha presentado varios proyectos de carácter puramente personal.

Lo que más ha ocupado la atención de los ministros ha sido la política exterior, habiéndose del gabinete inglés, de la crisis del de Italia, de la cuestión de Marruecos y de la conferencia que con este motivo se ha de celebrar.

Se habló también de los nombramientos de gobernadores, principalmente de la aptitud igual de algunos de ellos, que quedó resuelta favorablemente.

PARIS 2.—El periódico *L'Univers* en su edición de esta tarde anuncia la formación en París, de un comité, por suscripción consagrada a la defensa de la libertad religiosa y los derechos de los padres de familia.

El comité está compuesto de senadores y diputados de la derecha y de otros personajes políticos.

VIENA 2.—En una entrevista celebrada entre el corresponsal de la *Gaceta Universal* y lord Derby, éste último manifestó que Inglaterra se haya poco dispuesta a asociarse a la alianza austro-alemana porque la alianza íntima de Inglaterra con Alemania turbaría la amistad que desde hace 25 años la une con Francia, amistad que ha sido consolidada y que es de un grande valor para Inglaterra.

ROMA 2.—Ha sido disuelta la Cámara de diputados.

Las nuevas elecciones se verificarán el 16 del corriente.

El nuevo Parlamento se reunirá el 21 de Mayo.

ROMA 3.—Los periódicos avanzados aplauden la disolución de la Cámara de diputados diciendo que no había más remedio que apelar a esta medida en vista de la imposibilidad de formar un gabinete que se comprometiere a gobernar con la Cámara disuelta.

LONDRES 3.—Se ha verificado hoy el primer Consejo del nuevo gabinete liberal. Entre los varios acuerdos que se han tomado se halla el nombramiento del general Stewart para general en jefe del ejército que opera en el Afghanistan.

Se esperan resoluciones importantes del gobierno respecto a este punto.

El periódico el *Standard* dice esta mañana que los representantes de las grandes potencias en Constantinopla han declarado a la Puerta que están convencidos de la culpabilidad de algunos funcionarios otomanos en la cuestión del conflicto surgido con Montenegro.

Añaden que se ha pedido la inmediata destitución de dichos funcionarios, haciéndose responsable a la Puerta de todas las consecuencias.

EXTRANJERO.

La preocupación de la política extranjera está únicamente fija en Italia, cuya situación es difícil.

La crisis del gobierno de aquella nación ha entorpecido la marcha política, y aunque ha habido conferencias con algunos políticos importantes, la Cámara de los diputados ha sido disuelta.

Este golpe de Estado era de esperar en el Sr. Cairoli, que no cede a intransigencias de ningún género, vengan de donde vengan y sean de quien fueren.

La mayor prontitud se va a llevar a efecto en la renovación del Parlamento, pues el día 16 del actual se harán las elecciones, y a los diez días después, se reunirán los nuevos diputados.

Pero ¿ganará el gobierno las elecciones?

De todo puede ocurrir, dada la marejada que se nota en Italia.

Inglaterra está altamente satisfecha de la política que el gobierno de M. Gladstone ha iniciado.

Se sabe que, deseosa de conservar esta nación la paz que hoy disfruta, lord Derby ha asegurado que no está dispuesta Inglaterra a perder su apetecida tranquilidad, que tendría forzosamente y necesariamente que perder si se aliara con Austria y Alemania, porque esto, que sería conveniente para ambas naciones, turbaría las buenas relaciones que la Gran Bretaña viene sosteniendo largos años.

Esta circunstancia, digna de tenerse en consideración, y que tan buen efecto ha producido, demuestra claramente que el actual gobierno procura por los intereses que le están confiados, de tal suerte que, sin menoscabar su dignidad, esté a la altura que le corresponde, sin afectar a los intereses de sus industrias y gran comercio, que constituyen la principal riqueza de aquel país.

El Consejo trató ampliamente de la difícil situación que se ha creado el gobernador de Valencia, cuya conducta en la actualidad no parece ser del agrado del gobierno.

Esto es, al menos, lo que respecto al Consejo se ha dicho anoche.

En el próximo Consejo de ministros será sometida a la aprobación del gabinete la reforma que en el Código penal está terminando la comisión general.

El sábado de la semana próxima llevará a las Cortes el Sr. Sánchez Bustillos los presupuestos de Puerto-Rico, los cuales se discutirán la semana siguiente.

Se ha señalado para la vista de la denuncia de *El Siglo* el miércoles 12 del corriente a las diez de la mañana.

—LA NUEVA PRENSA ha oído decir que en el distrito de la Universidad se han hecho varias prisiones.

—Dice *El Siglo Médico*:

«Siguen siendo frecuentes los catarrros gástricos febriles, las enterocolitis catarrales y las estomatitis, gingivitis y amigdalitis mucosas; las fiebres catarrales, las palúdicas, las larvadas de carácter neurálgico, y las laringo-faringitis ulcerosas, también continúan presentándose con frecuencia.

Son numerosas las recrudescencias de los reumatismos fibrosos y musculares, neurálgias ciáticas y supra-orbitarias de carácter reumático, y sobre todo las exacerbaciones de los exantemas dependientes de vicios discráticos, como el herpes, escrofulismo, artiritismo, etc. Las fiebres exantemáticas siguen en los límites propios de la estación.»

—La función cívico-religiosa del Dos de Mayo se ha verificado este año en forma análoga a la de los años anteriores.

Probablemente el día 5 emprenderán su viaje al extranjero la princesa de Asturias y las infantas.

También se cree que SS. MM. pasarán la segunda quincena de este mes en el Real sitio de Aranjuez, si el tiempo mejora.

—Hemos oído decir que el general Moriones no se halla dispuesto a tomar participación en la política; antes al contrario, parece no solamente que no tomará parte, sino que si se decidiera a tomar actitud política en la actualidad, lo haría precisamente colocándose frente al gobierno.

—El Sr. D. Eduardo Zamora Caballero, ha sido nombrado secretario del gobierno civil de Barcelona.

Felicitemos a nuestro compañero.

—En la discusión del presupuesto del ministerio de la Guerra, consumirá el primer turno en contra el Sr. Orozco, el segundo el general Daban y el tercero el general Salamanca.

—TOROS.—La corrida de ayer fué fresca, es decir nos dejó frescos después de habernos mojado.

Primero agua; después indecisiones en la autoridad; reconocimiento luego y por último faltó la música.

Los toros de Miura valientes pero jóvenes, los de Adalid mejor: el 7.º no levantar falsos testimonios, no era tan bueno el último.

De los chicos, Rafael y Salvador como siempre, Curro, como siempre también, pero en otro sentido.

La presidencia a cargo del concejal Sr. Lozano. La plaza bien servida. Los caballeros de a caballo muy tumbones. En fin veremos la próxima, Dios mediante. Estilo Cos-Gayoniano.

PROVINCIAS.

—En Olmedo han dado principio a los trabajos los ingenieros encargados de estudiar el ferro-carril de Segovia a Medina del Campo.

—Ayer se verificó en Girona la función cívico-religiosa en conmemoración del Dos de Mayo y la traslación de las cenizas de Alvarez Castro al magnífico mausoleo erigido en su memoria. El acto fué solemnisimo, y a él asistieron las autoridades civiles y militares, los obispos de la diócesis, los de Vich y Tortosa, los senadores y diputados a Cortes por la provincia, cuerpos provinciales, comisiones de la diputación provincial y ayuntamiento de Barcelona, muchos representantes de las de la provincia, gremios, hermandades, cofradías y asociaciones de la capital. La afluencia de gentes de todo el principado ha sido grande y el entusiasmo de la población extraordinario.

—Leemos en un diario de Barcelona:

«Robo original.—Segun se nos ha manifestado, en la tarde del miércoles último una mujer atrajo a su casa a un vendedor de chocolate, so pretexto de comprarle alguna cantidad de dicho artículo, y una vez le tuvo en ella le increpó diciéndole que sabía que había menoscabado su honra propagando in-

juris respecto de ella haciéndole luego salir a la calle echando la llave a la puerta y guardándose el chocolate que llevaba el referido hombre, dentro de dicha casa.

La justicia entiende en el asunto.»

—La fiesta cívico-religiosa con que la villa de Bilbao solemnizó en el día de ayer el sexto aniversario de su liberación fué verdaderamente notable. El alcalde pronunció un discurso en honor de las víctimas y del ejército. Las casas de la villa lucieron vistosas colgaduras, y el pueblo liberal recorrió hasta hora muy avanzada de la tarde las calles de la población dando visibles muestras de regocijo y pruebas de su admirable sensatez.

—De nuestro corresponsal de Cartagena recibimos ayer la siguiente carta:

«Cartagena 31 de Abril de 1880.

Sr. D. Eduardo de Santiago Fuentes, director de *El Eco de Madrid*.

Mi distinguido amigo: No dudo ha sufrido extravío la que tuve el gusto de remitirle con fecha 21 del actual, por cuanto no he visto reproducidas en su apreciable publicación las noticias que sobre esta localidad le comunicaba y de las que no hago mérito en la presente por carecer del interés que entonces tuviera.

El servicio de correos adolece de innumerables defectos, entre los que se cuenta como principal la falta de idoneidad de la mayor parte de sus empleados y contra los que clama continuamente la prensa periódica de todos matices y sin que sus escitaciones produzcan resultado alguno favorable para el servicio público.

Prescindiendo de hacer apreciaciones sobre hechos tan conocidos y de los que repetidamente viene ocupándose la opinión, y me concreto única y exclusivamente a poner en su conocimiento lo que ocurre en esta localidad.

Con objeto de girar la visita pastoral anunciada ha llegado hoy en el tren-correo el eminentísimo señor patriarca de las Indias siendo recibido en la estación por todas las autoridades así civiles como militares de esta plaza y numerosas comisiones del clero castrense y armada.

El señor patriarca ha recibido en la estación las felicitaciones de todos por su feliz llegada, é inmediatamente ha sido conducido al templo de Nuestra Señora de Gracia a cuya puerta le esperaba el clero parroquial presidido por el señor arcipreste y llevado bajo palio ha verificado su entrada en el presbiterio donde ha permanecido algunos momentos orando. Verificado esto se ha trasladado a la capitanía general de Marina que es donde tiene su alojamiento y nuevamente ha recibido los homenajes de todas las comisiones antedichas.

Con arreglo a su alta gerarquía dan la guardia de honor a su Emma, una compañía de infantería de marina con bandera y música, puesto que se le considera como almirante.

Durante su breve estancia se asegura visitará los establecimientos de beneficencia y cuanto de notable encierra la localidad, así como también inspeccionará los archivos y dependencias de su jurisdicción.

Dentro de un tiempo breve empezarán las obras del nuevo ferro-carril que enlazará a esta ciudad con todo el distrito minero, lo que ha producido incalculables beneficios a la industria fabril por la facilidad del transporte de animales.

Los concesionarios de dicha línea se proponen prolongarla hasta la vecina provincia de Alicante, con lo que adquirirán nueva vida las diferentes localidades que recorra.

Sin tiempo para más por la salida del correo, se despide hasta otra sa siempre afectísimo y S. S. Q. B. S. M.

EL CORRESPONSAL.

ESPECTÁCULOS.

COMEDIA.—(Compañía italiana).—A las 8 1/2.—T. 1.º.—El suicidio.

ALHAMBRA.—A las 9.—Escarrr el bulto.—Hasta mañana (monólogo).—La función de mi pueblo.

APOLO.—A las 8 1/2.—T. impar.—Primera parte.—Entre mi mujer y el negro.—Baile.

A las 10 1/2.—Segunda parte.—Un almuerzo para dos.—Con paz y ventura.—La isla de San Balandran.—Baile.

VARIEDADES.—A las 9.—Los pavos reales.—Un joven simpático.—Lola y Pepito.

ESLAVA.—A las 9.—(Ya somos tres).—No era su mujer.—Salon-Eslava.—Lobo y cordero.

MARTIN.—A las 9.—La carcajada.—Patria!

CAPELLANES.—A las 8.—Moda.—El secreto en el espejo.—Pupilo a dos pesetas.—Para mentir las mujeres.—El sacristan y la viuda.—Los quintos de París.—Baile.

CIRCO DE PRICE (calle de las Infantas).—A las 9.—Variada función de ejercicios ecuestres, gimnásticos y acrobáticos.

MADRID.—1880.

IMPRENTA DE LA NUEVA PRENSA, Mendizabal, 22.

PAGINA LITERARIA DE EL ECO DE MADRID

DIRECTOR, DON FRANCISCO LOPEZ ALLUE.

REVISTA DE LA SEMANA.

Mes de Mayo.
Bendito mes, dedicado a María, encarnación purísima de la belleza.
Mes en que la naturaleza luce sus más brillantes galas.
Mes en que la historia muestra sus más gloriosas páginas.
Mes de las flores y de los recuerdos.

Fecha memorable!
Independencia y libertad, carísimos sentimientos del pueblo español eran ciegamente hollados.

El pueblo de Madrid con indomable fiera, dió el grito de guerra.

Pronto fué secundada su temeraria empresa.

España entera destruyó uno por uno, deramando generosa la sangre de sus esforzados hijos, los eslabones de la cadena, con que, orgulloso extranjero, intentaba sujetarle.

Dos de Mayo de 1808: Daoiz y Velarde.
No intentaremos realizar esas fechas y esos nombres, síntesis de la epopeya realizada por nuestros antepasados.

Las acciones heroicas solo pueden ser cantadas por los génios.

Hoy al celebrar el Dos de Mayo rendimos justo homenaje a la idea de la integridad patria y a la memoria de los que en su defensa sucumbieron.

Si el desenvolvimiento de nuevas ideas de reciprocidad y cariñosa amistad entre todas las naciones, no hubiera sido suficiente para que desapareciera de esta fiesta el espíritu de hostilidad al pueblo francés, que revistió en sus primeros tiempos, lo serían a no dudar, recientes manifestaciones de generosa simpatía.

España no puede olvidar que si en algún tiempo tendió el Águila imperial, sus alas sobre nuestro suelo, sembrando el llanto y la muerte, también el Ángel de la caridad francesa ha tendido las suyas, devolviendo la calma y felicidad a miles de desgraciados.

Los abismos abiertos por la guerra han sido cubiertos completamente por la caridad.

El Ateneo, comparte por igual sus aplausos entre los muertos y los vivos.

La docta corporación consagró su última velada a honrar la memoria de los primeros.

El duque de Rivas, Mauri, Somoza, Gallardo, Arolas, Lista, Lopez Garcia autores de las obras exhumadas.

Valera y Grilo lectores.

No pudo ser mas acertada la elección del Ateneo.

El teatro Español ha cerrado sus puertas. Debíamos decir que no las ha abierto. Si exceptuamos la *Mariposa* de Cano y *Angel de Santero*, nada ha justificado, en la pasada temporada, el nombre de este coliseo.

M. Pinta exhibe en el Circo un burro muy superior, por su inteligencia, a todos los individuos de su especie y a muchos de... otras.

Por los aplausos que el público le prodiga puede calificarse de burro... distinguido.

El luto nacional conmemorado ayer no fué obstáculo que la plaza de Toros, se viera completamente llena.

Españoles ante todo.

He leído que a un industrial de la calle de Toledo, le han sido robados 43.000 duros.

Pero aun hay gentes poseedoras de capitales tan fabulosos?

Nunca lo hubiera creído.

F. LOPEZ ALLUE.

LA CRUZ DE CARAVACA Y EL ÚLTIMO ALMOHABE.

¿Quién no ha visto la cruz de Caravaca? ¿Quién no la posee? ¿Quién no la ha colocado en la puerta de su casa, si una epidemia asolaba la población en que residía? Pocos serán los españoles que no la conozcan, posean y hayan colocado en sus puertas; pero de seguro son tambien pocos los que sepan el origen de esa cruz tan venerada.

La casualidad nos ha hecho ver un antiguo pergamino que explica su procedencia, y no queremos de arlo sucumbir entre el polvo de un archivo, pues aunque en algún que otro libro se ha dado a luz, son libros poco conocidos, y los libros son leídos rara vez por el pueblo trabajador.

Después de la rota de las Navas de Tolosa (16 de Julio de 1212), el derrotado Mohamed Aben Abdala, Anarir Ledinala pasó al Africa y se retiró a una fortaleza a llorar su suerte y recordar las victorias de su padre Jacob Almanzor. Por aquel entonces gobernaba los reinos árabes de Valencia y Murcia el piado so, bravo y justiciero Cid Aben Mohamad Abdala ben Almanzor (vulgarmente Zeit Abuzet), a quien los Jeques de su tribu y su primo Cid Abden Abdala hacían una guerra sin trégua ni descanso.

Aprovechándose el santo rey D. Fernando III de estas discordias, concibió el pensamiento de arrancar del florón de la corona musulímica, para engastarla en la suya, la hermosa plaza de Valencia, y al efecto ayuntó sus hombres de guerra, y con ellos llegó a la ciudad de Cuenca, donde asentó sus reales. Temeroso Zeit Abuzet de estos preparativos,

se presentó al santo rey en Cuenca para rendirle homenaje, con lo que libró a su reino del peligro que le amenazaba.

Mossen Ginés Perez Chirino, discípulo de San Julian y arcipreste de la santa iglesia catedral de Cuenca, inflamado de amor a Dios y emulo de los apóstoles en la predicación del Evangelio, aprovechó la estancia en dicha ciudad del rey moro, para pedirle la permitiera predicar la religion cristiana en sus dominios. Obtenido el anhelado salvo conducto de Zeit Abuzet, salió de Cuenca y predicó la religion cristiana del Crucificado, hasta que fué preso por orden del mismo rey en Caravaca el día de la Invencción de la Santa Cruz del año 1231.

Juan Egidius de Zamora, cronista del santo rey, en su adición a la crónica de Juliano, refiere el hecho con las siguientes palabras: «Año de mil y doscientos y treinta y uno, como consta de las relaciones que tuve de Cuenca y Caravaca, parece, que con salvo conducto de Muley Azeleney, rey de Valencia y Caravaca, salió de Cuenca D. Ginés Perez Chirino, prebendado de la Iglesia, de allí para Caravaca a predicar el Evangelio de Cristo a los cautivos cristianos y a los moros. Y predicando una con mayor fervor que otras veces, contra la falsa secta de Mahoma, el día de la Invencción de la Cruz de Mayo, fué por mandado del mismo rey preso y puesto entre los demás cautivos.»

Lo que acaeció en la prision al Sr. Chirino y la manera milagrosa de aparecer la cruz de Caravaca, la refiere el mismo cronista de esta suerte: «Pasado este tiempo, al fin del mes de Enero del año siguiente, queriendo ver el rey sus cautivos, los mandó sacar, y entre ellos salió D. Ginés, que estaba quejoso porque le tenían preso, habiendo entrado a predicar en confianza del salvo conducto que el rey le habia dado, y viendo el rey, le dijo:

«Que si no hubiera atendido al salvoconducto que tenia, ya le hubiera quitado la vida, y mandó que le volvieran a la prision, hasta que a los últimos de Marzo de aquel año, queriendo de nuevo el rey ver y conocer sus cautivos, y saber qué oficio tenia cada uno. Preguntóle por el suyo al maestro Chirino, le respondió que era sacerdote de Jesucristo, y entonces el moro le mandó decir misa, por ver qué era el sacrificio que él decía: a lo cual respondió que no lo podía hacer sin vestiduras sagradas, y el rey envió por ellas a la ciudad de Cuenca, y traídas con el frontal, ara y caliz, y las demás cosas necesarias para la celebración divina. Vestido ya el sacerdote, se halló confuso y echándole de ver el rey, le preguntó la causa de su tristeza. Respondióle que le faltaba una cruz, y alzando el rey los ojos, vió dos ángeles que traían una cruz patriarcal, los cuales la habían quitado del cuello a San Roberto, que era entonces patriarca de Jerusalem, según los ángeles le dieron a entender, y se verificó después por los mismos de Caravaca, habiendo enviado a la información de ello persona que lo averiguase, y se supo, como esta cruz era del sagrado madero donde Cristo padeció, y al tiempo de alzar la hostia hay muchos que afirman que el rey vió en ella un niño muy hermoso. Admirado el rey de tantos milagros, propuso de volverse cristiano y se llamó en su bautizo D. Vicente, y esto sucedió en tiempo del rey D. Jaime de Aragon llamado el batallador, a tres de Mayo, día de la Invencción de la Cruz, el cual día fué siempre muy celebrado en la Iglesia católica y por toda la redondez de la tierra. Esta cruz desde este tiempo hasta el día de hoy comenzó a resplandecer con muchas maravillas y milagros, y en toda España es venerada y tenida por ilustre.»

Otros historiadores, ó copian lo que antecede al ocuparse de este asunto, ó consignan el hecho en brevisimas palabras. De todos modos, el hecho está justificado, no solo por las inscripciones gótico-árabicas existentes en la iglesia de la Cruz de Caravaca (1), sino por el pergamino a que aludimos al principio de este artículo, que existe en la Santa Basílica de Cuenca, y que copiado a la letra, es como sigue: «Mose Ginés Perez Chirino, hijo de Alonso Perez Chirino de los primeros pobladores de Conca, que tienen solar en Toledo, fué a tierra de Carabaca a predicar la fe de Iesu Christo a los moros, con salvoconducto del rey D. Fernando el Santo, padre del rey D. Alonso par del emperador (2), se como Abuzet rey de Carabaca, de Murcia

(1) La traducción que de estas inscripciones hizo el licenciado D. Miguel Luna, es: «El año de 594 de los árabes del tiempo de Mahomet, Abouzeit, rey potentísimo y treinta hombres de esta morada fueron convertidos a la verdadera ley del salvamento, por la gracia de Dios, mediante una cruz de cuatro brazos, que trajeron los ángeles, acompañados de otros muchos, que ayudaban a la celebración, en cuya memoria fueron aquí esculpidas estas letras.» Otra: «En memoria de esta conversion y a gloria de Dios, ofreci esta vestidura real, para traerla el día de la Cruz, por solemnidad de su fiesta.» Otra: «Con este caballo ensalzó la ley de Dios, y venci sus enemigos en batalla muchas veces.» Otra: «Yo la reina Haila, (ahora Elena), mujer del rey Abuceit, y sus hijos fuimos convertidos por la Divina gracia a la santa fe, en cuya memoria estoy aquí dibujada.»

(2) Debe ser con salvoconducto del rey moro Zeit Abuzet.

(1) Torre Bucey ó torre Becite, está situada en una eminencia a orillas del Zancara.

(2) Jerónimo Pablo, en su libro de antigüedades, afirma que Zeit Abuzet compuso la *Historia de los animales*, que se halla entre las obras de Avicena.

(3) Aquí yace el Sr. D. Vicente Belvis con su familia, que antes se llamó Zeit Abuceit, rey moro de Valencia, tan celoso de su religion, que mandó degollar a los dos inocentinos varones, los beatos Juan de Perusa y Pedro Naxo-Ferrato, de la orden de Serafico P. S. Francisco, por predicar la verdadera fe de Cristo; mas por inspiracion del padre de las luces, recibiendo el eterno signo de reconciliacion, lavó todas sus manchas con el agua del bautismo, y destinó a iglesia y convento ésta que antes fué su morada.

de Valencia, le preguntarse en esse lugar, qué oficio oviese, le respondió que era crérigo de missa, é a otros captivos fizo la misma pregunta, é mandoles a cada uno que fiziesen su fazienda, é el crérigo le dixo, que non podia cantar missa sin las vestiduras de Igrexia, é sabiendo el rey, que en Conca se fallarian, embió por ellas, é traídas, é revestido de crérigo, é fecho altar, dixo el rey, que fiziesse su fazienda, é como el crérigo se parasse, dixole el rey: Por que non platicas? é él le replicó, que le faltaba la mejor pieza, que era la cruz, é alçando el rey los ojos, falló que dos ángeles la traian con gran craridad, é el crérigo conortado fizo gracias a Dios, é dixo missa. Supose después que los ángeles se la tomaron al patriarca de Ierusalen de los pechos. Bantizose el rey por mano del Chirino, fueron sus padrinos D. Pedro de Monfort y Belvis, y don Vuan, cavalleros que tenia cautivos, llamose D. Vicente Belvis. Estaban allí presos don Pedro y D. Ivan de Conca, de los quales, a de Muse Gines, se supo todo esto, a los quales dió licencia el rey Zeit Abuzet, que se viniesen libres, y acabo el dicho Muse Gines muy santamente su vida, é yaze en Santa Maria de Conca. Recibíolos muy bien el obispo de Conca hera de mil y dozientos y sesenta y quatro.»

Los pocos que se ocupan de Abuzet después de su conversion, no traen apenas pormenores de su vida, si bien Martin Rizo, Mariana y algun otro convienen en que al pronto su conducta no fué muy moral, si bien después se enmendó y vivió santamente. El cronista del santo rey le retrata así: «Quando esto escribia, conocia y habló algunas veces a Abuzet ó D. Vicente Belvis: era muy bien criado, y comedido, humano, justo y alto de cuerpo, de aspecto real, ojos muy hermosos, rostro venerable lleno de majestad, tenia el cabello largo, traia un bonete de seda en la cabeza, andaba siempre vestido de grana y acompañado de muchos criados y de sus hijos que le seguian.»

D. Trifon Muñoz, en su historia de Cuenca, da algunos más detalles. Los mas importantes son: «Este hijo del vencedor de Alarcos: este ex-cálifa de Marruecos y rey depuesto de Murcia y de Valencia; este ultimo vástago de los almohades, dueño en otro tiempo de las embalsamadas y floridas comarcas de Granada, Valencia y Murcia, conociendo que la misma causa que destruyó en España los imperios árabes, de los omeyas y almoravides, le arrancó el cetro de las manos y empujaba hacia el otro lado del Estrecho la potencia de Aben Alhamar y de los Beni Merines, se retiró al hospital de Santiago de Cuenca, donde asistió a los enfermos con la mayor caridad. Sus explayos fueron conversar con su intimo amigo D. Ginés Perez Chirino sobre la caducidad de las cosas humanas y el plácido sosiego del reino celestial, y retirarse algunas veces a la Torre (1), a que dió nombre en las cercanías de esta ciudad y cuya posesion legó al hospital mencionado para a perfeccionar en sus umbros bosques sus estudios zoológicos (2), ora a contemplar en las corrientes del Zancara como se deslizaban sus dias al Océano de la eternidad. Este alto personaje murió en Cuenca, y su cadáver fué trasladado a la Torre, y después conducido por sus parientes a San Jaime de Uclés de Valencia, según las memorias antiguas que se veian en tiempos de Rizo al claustro de dicha iglesia.»—En 1860 aparecieron en Valencia los restos mortales de Zeit Abuzet. Hé aquí como refiere *El Pensamiento Español* de 16 de Junio de este año y siguiente hallazgo:

«Varias personas de Valencia habian observado hace tiempo en un edificio perteneciente al Estado la existencia de una lápida adornada con escudos de armas y otros signos, la que, ó por carecer de inscripcion, ó por hallarse borrada, ó por no comprenderla, se ignoraba el objeto para que se habia colocado en aquel sitio. Hace poco se levantó dicha lápida, según creímos, por mera curiosidad, y dejó a la vista algunos restos humanos, cuyo estado denotaba su antigüedad. En el mismo sitio se encontró un pergamino que dice así: *Hic jacet—D. D. Vicentius Belvis—cunproli suu—olim Zeit Abuzet—Rex Valentie maarus—adeo suze religionis celator—Ut duos inocentissimos viros—Beatos Joannem de Perusia—et Petrum de Xaro Ferrato—Seraphici Patris Francisci—filios, ac socios—veran Christi fidem predicatis—gladio jugulaverit.—Sed inspirante Patre luninum—recipiens—omne nefas diluit—sacro baptismatis lavacro—et eternum reconciliationis signum—hanc oleum aulam suam—in eceliam et cenobium—destinavit (3).* El pergamino con la inscripcion,

(1) Torre Bucey ó torre Becite, está situada en una eminencia a orillas del Zancara.

(2) Jerónimo Pablo, en su libro de antigüedades, afirma que Zeit Abuzet compuso la *Historia de los animales*, que se halla entre las obras de Avicena.

(3) Aquí yace el Sr. D. Vicente Belvis con su familia, que antes se llamó Zeit Abuceit, rey moro de Valencia, tan celoso de su religion, que mandó degollar a los dos inocentinos varones, los beatos Juan de Perusa y Pedro Naxo-Ferrato, de la orden de Serafico P. S. Francisco, por predicar la verdadera fe de Cristo; mas por inspiracion del padre de las luces, recibiendo el eterno signo de reconciliacion, lavó todas sus manchas con el agua del bautismo, y destinó a iglesia y convento ésta que antes fué su morada.

la caja que contiene los restos de la familia del ultimo rey moro de Valencia y la lápida, que encerraba el panteon, han sido puestos a disposicion del señor alcalde corregidor y gobernador de la provincia (1).

Como se ve, nosotros hemos sido meros cronistas, apovados en los documentos copiados a la letra, pero al darlos a conocer creemos hacer un servicio sacando a la luz documentos olvidados, y que por su mucha antigüedad y abandono en que yacen, tal vez pronto sea imposible valerse de ellos.

¡Ojalá este mal perfeñado artículo sirva de estímulo, y otro con mas ilustracion y acierto exclarezca este y otros hechos históricos de verdadera importancia!

E. DE S. FUENTES.

DE LUNES A LUNES.

CRÍTICAS ARTÍSTICAS.—GAYARRE.—UETAM.

II.

De nuestro artículo anterior se deduce que no hay similitud ni términos de comparacion posibles entre el tenor Gayarre y el bajo Retem, y para ello basta decir que el primero es cantante y el segundo actor-cantante.

Desenvolvamos esta afirmacion.

El tenor navarro, que todo lo fia a su preciosa voz, parece que desdeña utilizar los recursos que hay derecho a esperar de un artista de sus facultades y su reputacion.

Esta deficiencia es acaso hija de los colosales éxitos que obtiene y del privilegio que hoy por hoy posee de que todas las empresas de los grandes teatros de ópera se disputen su posesion. Por lo mismo, la critica debe ser mas exigente con él. Veamos su lado irremprochable.

Su voz es dulce, dulcísima; sus notas altas, limpidas; fácil su emision; condiciones apropiadas para *flar*, como *fla*, los sonidos; siendo éste, por lo tanto, su principal efecto, a lo cual contribuye mucho lo poderoso de su aliento. Así que, en las romanzas del primero y el cuarto acto de *Favorita*, es un tenor tipo y realiza el *no más allá*, por ser ambos trozos de música, un modelo de canto, *spianato* y de *portamento di voce*.

Para nosotros, Gayarre, en esos dos momentos, es lo sublime del arte del cantante.

Pero en el resto de la ópera le falta energía.

Después de *Favorita*, es decir, después de esta gran obra de Donizetti, que es su número uno, Gayarre se nos presenta en la siguiente gradacion, pero ya descendiendo: *L'Africana*, *L'Puritani*, *Faust*, *Lucrezia Borgia*.

Estas cuatro óperas, y sobre todo, la segunda y la cuarta, requieren, de parte del cantante, ternura exquisita, sentimiento, pasión.

El terceto de *Lucrezia* y la famosa frase *Ah madre mia!*, en que Gayarre no produce efecto alguno, prueban la deficiencia del célebre tenor español, a que antes hemos aludido, y, que quizá no siente esa frase, puesto que no *hace sentir* con ella.

En lo humano no hay nada perfecto, y Gayarre no puede sustraerse a esa ley universal.

Entrando en otro orden de consideraciones ligadas con lo que *no canta* Gayarre, diremos que en su repertorio no figuran las óperas en que el to lo es la agilidad, como sucede en *Il Barbiere di Siviglia* cuyo papel de *Almaviva* es pié forzado de todo tenor, no ya del nombre que tiene Gayarre, si no de otros que no han estado ni están a su altura; a quienes hemos oído la inmortal creacion de Rossini, muy bien interpretada.

El día ¡ojala! no está lejano! en que Gayarre cante como el arte exige, *Il barbiere*, dechado de dificultades de ejecución, y *Lucia*, su polo opuesto y síntesis de pasión y de sentimiento, esa día, nos rectificarémos; pero abrigamos el temor de que nos está vedado este placer, porque Gayarre no nos le proporcionará.

Si hay deficiencia en Gayarre, como cantante, es mayor todavía considerándole como actor; y los periódicos que con harta ligereza han dicho que Uetam es el Gayarre de los bajos, debían haber parado mientes en que Uetam, que es un eminente cantante, es aun mas eminente actor.

Aquella comparacion, aquel símil, de los cuales han brotado los artículos que vamos escribiendo, y que por haberse lanzado a la publicidad, de positivo han hecho que haya dejado de estar mantenida nuestra pluma en reposo, han servido, por el contrario, para que nosotros, y con nosotros muchos fervientes apasionados de la ópera italiana, tengamos que discurrir a Gayarre bajo su doble aspecto de cantante y de actor.

Y en este terreno el tenor Gayarre no tiene defensa posible, hasta el punto de que la prensa que mayores muestras ha dado de entusiasmo al juzgarle, no se ha atrevido a dedicarle el mas insignificante elogio por su manera de estar en escena.

(1) No sabemos que al presente se haya determinado nada por la autoridad.

Gayarre, que no es alto ni bajo, ni grueso ni delgado; que tiene una cabeza y una barba artísticas, reúne, por lo mismo, una figura como la que demandan todos los papeles de tenor, que es, como si dijéramos, los de galán joven de la ópera. Y sin embargo no hay flexibilidad en sus movimientos ni en su acción; en su fisonomía, siempre inexpresiva, no se reflejan las pasiones del personaje que representa, y carece de lo que en Francia se

llama la *tenue théâtrale*, que es la primera condición que debe tener todo artista que pisa las tablas.

Gayarre, en una palabra, es la antitesis de Uetam, y para acabar de serlo, tiene otra circunstancia, que puede condensarse en esta frase:

Gayarre ha tenido la fortuna de nacer a tiempo. Para Uetam, cualquier época habría sido propicia.

Porque ha habido el período de la edad de oro del arte, y hoy, por desgracia, nos encontramos en el de la edad de cobre.

No obstante lo cual, nunca han sido tan fabulosos, como ahora, los sueldos que las empresas han pagado a los artistas de la ópera.

[Ahora que el gran repertorio es casi una colección de monumentos arqueológicos! ¡Ahora que yacen en el olvido y que son

nuevas, para la presente generación, una *Semiramide*, una *Norma*! ¡Qué dos fechas tan memorables las del estreno de estas óperas: el de *Semiramide*, el 3 de Febrero de 1823, en el teatro de la Fenice de Venecia; el de *Norma* el 8 de Diciembre de 1835, en el teatro italiano de París! Decididamente el tenor Gayarre nació a tiempo.

RAMFIS.

ALCANCE.

CONGRESO.

Sesión de hoy 3 de Mayo de 1880.

PRESIDENCIA DEL SEÑOR CONDE DE TORENO.

Abierta a la una de la tarde, fué leída y aprobada el acta de la anterior.

Se dió cuenta del despacho ordinario.

El señor ministro de Fomento, contestando a las preguntas que le dirigieron en la sesión del sábado los señores Martínez (D. Cándido) y Gil Berges, dice que no se ha pensado en variar el trazado del ferro-carril del Noroeste y ofrece estudiar los expedientes que existen respecto a obras públicas.

Se da lectura a una proposición de ley sobre concesión de un ferro-carril que partiendo de Cáceres, enlace con la línea de Ciudad-Real, la cual apoya el señor conde de la Encina.

Se toma en consideración después de breves frases del señor ministro de Fomento.

El Sr. Quiroga Vazquez escita el celo de la comisión de incompatibilidades para que despache los asuntos pendientes.

Los Sres. Perez San Millan y Sedó defienden la conducta de la comisión y dicen que no necesita estímulos de nadie para cumplir su cometido.

Se dió lectura de una proposición presentada por el Sr. Ruiz de Velasco para que

se rebaje el precio de franqueo de la correspondencia pública apoyándose en que lo excesivo del precio de la correspondencia perjudica no solo al comercio sino también al Erario.

El señor ministro de la Gobernación dice que de este asunto podrá tratarse cuando se discuta el presupuesto correspondiente.

El Sr. Ruiz de Velasco retira su proposición.

El Sr. Alvarez Mariño pide se adopten medidas que eviten la propagación de la filoxera que hasta ahora solo ha invadido el Ampurdán.

El Sr. Ministro de Fomento asegura que las noticias que se tienen respecto a esa plaga, son satisfactorias.

El Sr. Sedó habla de la sucursal del Banco de España de Barcelona y de los billetes que allí se ponen en circulación sin admitirse en pago calderilla.

El Sr. Presidente dice que pondrá el asunto en conocimiento del Sr. Ministro de Hacienda.

El Sr. Becerra dice que sería de desear que en las formaciones de los días de parada u otras análogas no se dieran órdenes a la tropa para que no se dejara pasar entorpecien

do de este modo la libre circulación y molestando al vecindario.

Continuando la discusión de los presupuestos reanuda su discurso el Sr. Ochando en pro de su enmienda.

Le contesta el Sr. Jimenez Garcia, de la comisión.

El Sr. Baselgas hace uso de la palabra para alusiones.

El señor ministro de la Guerra tercia en el debate y se extiende en largas consideraciones.

Se suspende la sesión para reunirse el Congreso en secciones.

Reanudada se da cuenta de las comisiones nombradas.

Continuando la discusión interrumpida el Sr. Daban usa de la palabra para alusiones. Rectifican los señores ministro de la Guerra y brigadier Ochando.

Puesta la enmienda a votación, fué desechada.

—Mal día de noticias.

—Los centros que hemos reconocido están desanimadísimos.

—Solamente hemos pescado dos noticias: la marcha de la familia real a Aranjuez, y el que

los Sres. Cánovas y Bugallal han celebrado una larga conferencia.

—Llegamos al Congreso y creímos hacer buen acopio de novedades en vista de la numerosa concurrencia que había en el salón de conferencias.

—Empezamos a inquirir, y... nada, absolutamente nada.

—El sonido de la campanilla nos hace comprender por qué había tanta gente; era que se reunía el Congreso en secciones.

—En las secciones se han nombrado diferentes comisiones pero sin lucha.

—El Senado no ha celebrado sesión y no se sabe a punto fijo cuando la celebrará.

—A última hora sabemos que esta mañana se ha suicidado en el Retiro un joven.

—Como era de presumir la sesión celebrada esta tarde por el municipio ha sido muy borrascosa.

El tema de discusión ha sido el arriendo de los jardines.

El ayuntamiento se halla muy dividido en esta cuestión, pero todo hace creer será al fin aceptada la proposición del Sr. Araego.

—Se nos asegura que por ahora no se publicará nuestro colega *La Unión*.

Lo sentimos.

ANUNCIOS.

ANUNCIOS ECONÓMICOS 10 REALES AL MES.

—Camisería del Principe.—Príncipe, 14.

—Sastrería de Pareja.—Cruz, 36.

—Abaniquería y paraguitería de H. de Quevedo.—Puerta del Sol, 18.

—Especialidad en camas inglesas y colchones elásticos.—Pintillos, 17, junto a Fernos.

—Alba. Herbolario, Pelayo 10.

—Espejos, imágenes, estereografías y estampas.—Jacometrezo, 17.

—Comercio de las Columnas.—Zaragoza, 7.

—Sastrería de Tomás Pastor.—Horno de la Mata, 3.

—Colegio latino español.—San Vicente baja, 43, principal.

—Bodega española.—Carrera de San Jerónimo, 5.

—Belletería de Fangil y González.—Carmen, 10.

—Se vende un gabinete completo de historia natural.—Carrera de San Jerónimo, 7 y 9, Almacén de papel, darán razón.

—Se vende un oratorio y aparatos de gimnasia higiénica.—San Vicente baja, 67, principal.

—Libros antiguos: se compran y venden en la librería de Rodríguez.—Olivo, 6 y 8.

—José Albasa, Almacén de Aceites y Ultramarinos.—Abada, 14.

—La verdad, Almacén de vinos.—Barco, 5.

—Sanchez y Navarro.—Fotógrafo.—Fuencarral, 29.

CHOCOLATES

DE

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ,

Medalla de oro en la Exposición de 1878.

MADRID.—ESCORIAL.

Se vende en los establecimientos mas importantes de España; y, a fin de que no lo confundan con otros, exigir la verdadera marca y nombre.

ESPECIALIDAD

PARA PELUCAS Y PEINADOS.

PEÑA

Peluquero y Perfumista, premiado en las Exposiciones de Zaragoza, Viena, Filadelfia y París con la medalla de Mérito, ofrece a V. sus acreditados establecimientos, situados en el centro de la corte de España, calle de la Abada, números 21 y 25 (Tres tiendas) Madrid.

Se hacen pelucas de todas clases para señoras y caballeros, de nueva invención, que no se conoce nada absolutamente si son postizas, a precios sumamente económicos, como igualmente añadidos, trenzas y rizos: en dichos establecimientos se encuentra toda clase de novedades en peinados de señora como en adelantos pertenecientes al ramo de Peluquería y de Perfumería, por ser una de las primeras casas en España de su clase.

Se reciben toda clase de encargos tanto de perfumería como de peluquería, y se remite a provincias con la exactitud que tiene acreditada en los muchos años que lleva establecido.

Los señores peluqueros encontrarán toda clase de artículos necesarios al arte, con un descuento de un 25 por 100.

VAPORES-CORREOS

DE A. LOPEZ Y COMPAÑIA.

PARA PUERTO RICO Y LA HABANA.

NUOVO SERVICIO PARA EL AÑO DE 1880.

Salen de Cádiz los días 10 y 30 de cada mes, y de Santander y Coruña los días 20 y 21 respectivamente, admitiendo pasajeros y carga.

Se expenden también billetes directos vía de Cádiz para

SANTIAGO DE CUBA, JIBARA Y NUEVITAS.

Con trasbordo en Puerto Rico a otro vapor de la empresa, ó con trasbordo en la Habana, si se desea.

Rebajas a las familias y en el precio de las literas retenidas para los pasajeros para su mayor comodidad además de las que ocupen.

Mas informes en Cádiz. A. Lopez y Compañia.—Barcelona, Ripoll y Compañia.—Santander, Angel B. Perez y Compañia.—Coruña, E. da Guarda.—Valencia, Darte y Compañia.—Málaga, Luis Darte.—Sevilla, Julian Gonzalez.—Madrid, Moreno y Caja, Alcalá 28.

DONCELLA O AMA DE GOBIERNO BUENA.

Darán razón en la Administración de El Eco de Madrid, Barco, 28, segundo, todos los días, de diez a tres de la tarde.

EL ECO DE MADRID

DIARIO POLITICO DE LA TARDE.

Puntos de suscripción.—Madrid: Administración, Barco, 28, segundo.—Provincias, en las principales librerías, ó directamente desde cualquier punto, por medio de carta al Administrador.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Madrid.	4 rs. al mes.
Provincias.	20 trimestre.
Extranjero.	40
Ultramar.	60

Comunicados y anuncios a precios convencionales.

Al que se suscriba por seis meses se le regalará una bonita novela.

CORONAS de primera COMUNION a 10 reales.

CORONAS para DESPOSADAS, azahar, a 20 rs.

CORONAS para BENEFICIOS de teatro.

VALVERDE, 6, PRAL.—GUALTERIO KUHN.

PLANTAS de SALON a 10 rs. par.

RAMOS PARA ALTAR.—CAMELIAS A 2 1/2 RS.

HERNANDEZ.

Exposición permanente y venta de cuadros modernos, de los mas renombrados artistas españoles.

DESENGAÑO, 22 Y 24.

PALILLOS PARA LOS DIENTES
A UN REAL MAZO.

Mas baratos ya no cabe; y como de piuma son, hay quien se hace la ilusión de que se ha comido el ave.

LOS TIROLESES.—Atocha 19 y 21.

FRENTE A LA CONCEPCION JERONIMA.

LAMPISTERIA Y HOJALATERIA

DE MARCELINO RIAZA.

1, Calle de las Fuentes, 1.

Aceite mineral, tubos, mechas y bombas.

Se componen lámparas y quinqués.

VERDAD EN BARATURA.

GRANDE

y variado surtido de géneros alta novedad, para prendas a medida, y un escogido y bien entendido surtido de ropas hechas para caballero.

DE LA SASTRERIA DE

VIÑAL LONGA

DE BARCELONA.

Los precios llaman la atención por lo muy arreglados que son.

Calle del Clavel, 1, al lado del café Isla de Cuba.