

# AVANTE



Boletín de orientación

EDITADO POR EL COMISARIADO  
DE GUERRA

3.<sup>a</sup> DIVISION

Año I. **Viernes 7 de Mayo de 1937** Núm. 1

## El Comisario y la disciplina

Seguramente de las cosas que más se ha hablado sea de la disciplina, ahora tenemos un Ejército disciplinado, con una disciplina sana y poseído de una voluntad firme de vencer. El triunfo va a ser nuestro, indiscutiblemente. Tal vez por ello haya quien crea que, en orden a la disciplina, no hay nada que hacer, que ya está todo hecho.

Nada más equivocado. La disciplina hay que perfeccionarla aún más y el mejor medio para ello es que se imponga por sí sola cuando la comprensión de las masas se halla lo suficientemente desarrollada para comprender que la coordinación del esfuerzo de todos es precisamente la esencia de la disciplina. Para que las masas la acepten, y la acaten, no hace falta más que crear el medio-ambiente propicio para que sobre todo sean comprensivas las masas combatientes. Y esta labor es la mejor y más principal tarea a desarrollar por los Comisarios.

La disciplina hay que cuidarla como a flor de estufa. Ella será la que nos dé el triunfo.

Hay otra cuestión. Los mandos.

Si los mandos son la sección de los mejores elementos que en el transcurso de la lucha han observado todas las premisas necesarias para ser un buen militar—disciplina, valor, capacidad, etc.,—ellos serán, indudablemente, los mejores colaboradores en esta obra de inculcar a la tropa esas virtudes. De aquí se desprende que la comprensión de los mandos con los Comisarios debe ser absoluta, perfecta. De esta forma será como logremos estimular a todos, para que la disciplina no se relaje jamás en nuestras filas.

Compenetración de mandos y Comisarios. Cuidado extremo en la disciplina. He ahí la clave de nuestro triunfo.

## El Comisario y la propaganda en las filas enemigas

Es necesario partir del principio que uno de los factores más importantes para ganar rápidamente la guerra es la descomposición de la moral de las filas enemigas.

Informes de evadidos del campo rebelde, acusan una descomposición total de las fuerzas fascistas tanto en vanguardia como en la retaguardia. Nosotros hemos de aprovecharnos de ella y de este modo podemos ganar muchas batallas al enemigo. En cada parapeto, en

cada trinchera, en cada avanzandilla, hay que hablar a los que se encuentran del otro lado.

La propaganda en las filas enemigas es muy importante, no sólo por el efecto inmediato que puede tener al conseguir traernos a nuestras filas unos cuantos soldados del Ejército faccioso, sino por la desmoralización que pueda producir en el espíritu de quienes reciban nuestra propaganda.

Tenemos las experiencias magníficas de Guadalajara, en que la propaganda influyó notablemente en la derrota de los italianos.

Así pues, hay que cuidar la propaganda como a la niña de nuestros ojos.

Hay multitud de temas para ordenar nuestra propaganda. Damos algunos que creemos de interés:

### 1.º Origen de la sublevación.

#### a) Las clases dominantes que se rebelan contra el pueblo.

*El triunfo del 16 de febrero mediante el cual el pueblo expresó su firme voluntad de ser libre.*

*Las clases aristocráticas, el clero y lo más podrido del Ejército español se sublevaron el 18 de julio para satisfacer, por medio de la fuerza, sus ansias de dominación y privilegio de casta.*

#### b) Transformaciones sucesivas de nuestra lucha.

*Al principio la contienda era una guerra civil, pero a medida que ha ido pasando el tiempo, los fascistas, ante su impotencia para dominar al pueblo español, solicitaron y obtuvieron la ayuda de países extranjeros, a cambio de pedazos de nuestro territorio.*

#### c) Guerra nacional de independencia.

*Por el motivo anteriormente expuesto nuestra lucha ha adquirido ya un carácter de guerra nacional de independencia. Las divisiones de «Camisas Negras», y las unidades italianas y alemanas invaden por completo nuestro territorio, destruyendo, a mansalva nuestros mejores monumentos, robando nuestros más preciados tesoros artísticos, asesinando sin compasión a mujeres y niños indefensos.*

*Las minas son explotadas por los capitalistas de Italia y de Alemania. Los mejores cuadros, joyas de arte, de nuestros Museos, son llevados al extranjero como pago a la ayuda prestada por ellos.*

### 2.º Comparación de la vida en el campo rebelde con la del nuestro.

#### a) Salario de los soldados.

b) ¿Está seguro el soldado que combate en las filas rebeldes que sus familiares comen, visten y que nada les falta?

**Explicación:** *No puede tener esta seguridad, ya que las mismas radios de Franco reconocen que «a pesar de haber advertido a los patronos que debían seguir pagando los salarios a las familias de los movilizados, numerosos son los que no lo hacen» salarios que antes eran de hambre no se pagan hoy.*

*Por tanto el soldado que lucha en las filas rebeldes sacrifica su vida y el bienestar de su familia que queda desamparada, y a merced de las limosnas que quieran darle. ¿Qué hacen las clases poderosas? La misma radio de Burgos lo dice: «Sin prescindir de lo supérfluo es ineludible ayudar a la causa del Gobierno Nacional».*

*Así el rico no tiene que renunciar a lo SUPERFLUO, mientras el pobre tiene que renunciar a lo NECESARIO.*

c) Compararlo a la situación de los soldados del Ejército leal, que reciben todos un salario que les permite vivir con dignidad.

Hay que organizar grupos de propaganda al enemigo nombrando sus responsables.

Los Comisarios no deben descuidar en ningún momento este trabajo. Lo exige la guerra. Hay que terminar pronto con esta contienda que ensangrenta a España. Hay que libertar a nuestra Patria de la invasión extranjera y asegurar a nuestro país un porvenir de felicidad y de riqueza.

---

## NOTA ACLARATORIA

Nuestra hoja diaria «ANTENA», se convierte en boletín de orientación para los Comisarios. No obstante, seguiremos publicando en este Boletín un resumen diario de prensa, que hoy, por falta de espacio, no podemos hacer.