

EL ÉCO MINERO.

PERIÓDICO BISEMANAL.

DIRECTOR: D. JULIAN DE MARTOS MORILLO.

Año IX.

Precios de suscripción.

Linares, trimestre, 6 rs.—Provincias, semestre, 12.—Extranjero, Un año, 50.

Puntos de suscripción.

Linares, en la redacción, Mendizabal, 13.—Provincias, en casa de los corresponsales.

Núm. 671.



LA SEÑORITA

D.^a CEFERINA REY Y MARTIN.

HA FALLECIDO.

Sus apenados padres D. Gil Rey y D.^a Ceferina Martín, su abuela, tíos y demás parientes, ruegan á V. que se sirva asistir á la traslación de su cadáver en el entierro que tendrá lugar á las 11 de la mañana del día 31 del corriente, en lo que recibirán señalado favor.

El duelo se recibe y despide en la casa mortuoria
PLAZA DE SAN FRANCISCO 13.

LINARES 31 DE ENERO DE 1884.

Policia urbana

Difícilmente habrá una ciudad en España que ostente un cuartel de escudo menos pulcro en el ramo de nuestro epígrafe, que la que, por inspiración divina, evidencia en su campo de armas la inscripción latina *Dextera Excelsi*.

Efectivamente, la ciudad de Linares, como asevera el heráldico señor Alaminos en sus discretísimos apuntes y notas para la historia de esta importante población, debe estar orgullosa de la riqueza y magnificencia que el Altísimo la reservó en sus altos juicios para gloria y enaltecimiento del siglo XIX, pero su esplendor sería más remarcable, si, á la consideración que goza por los ricos veneros de su subsuelo y por la fecunda sávia de los conocimientos ilustrados de sus hijos y moradores, procurasen las corporaciones municipales estucar, con la mezcla de progresivas mejoras, esa agreste y grosera corteza de pueblo rural que deforma la esbeltez de nuestra industrial población.

A cualquiera que se digne visitar esta localidad, le llamará soberanamente la atención, el que haya habido municipios que no hayan desplegado en favor de su ornato y policia toda aquella actividad que era de esperar, para revestir sus contornos de esa belleza estética que ca-

racteriza á las modernas obras de arte y arquitectura.

A decir verdad, y aun cuando se pueden formular cargos más ó menos graves y fundados á todas las situaciones que turnaron en la gestión administrativa de los intereses locales, puesto que en su respectiva esfera pudieron embellecer y mejorar á la población más de lo que está, hay municipios en nuestras crónicas ediles que se hicieron acreedores al aprecio de la opinión y se esmeraron más que otros en plantear ese conjunto de disposiciones higiénicas y cultas que trasforman el modo de ser de los pueblos.

Al llegar á este punto faltáramos á un deber ineludible de gratitud y reconocimiento si no hiciéramos constar aquí, como en todas partes, la excelente gestión administrativa que, en aquel sentido, practicaron los municipios que presidieron, en otro tiempo, los señores Gomez y Velasco, de feliz recordación para Linares, puesto que supieron dar una inversión harto moralizadora á los intereses locales, encomendados á su inmediata administración, á pesar de contar aquellos señores con un capítulo de gabelas é impuestos como el kilométrico y oneroso que la ciudad debe á la gestión municipal del inclito Jefe honorario, señor de Meabe.

¿Dónde están desde aquel entonces, las reformas y mejoras locales llevadas á cabo por el municipio que preside el *verdido* D. Federico? ¡Ah! Mucho, muchísimo ha podido hacer de provecho y utilidad este personaje en el transcurso de veintidos meses que hace empuña la vara presidencial.

Más; ¿cuales han sido y son los resultados inmediatos de su *inoludable* gestión municipal, en lo que afectan á mejoras materiales introducidas en la localidad?

Pasemos revista á la población y después la razón y el sentido común darán categórica contestación á la pregunta que dejamos formulada.

El piso de nuestras calles, plazas y paseos acusan gravemente al municipio de D. Federico por haberle negado un cúmulo de mejoras progresivas, como lo atestiguan los baches, barrancos y falta de empedrado sólido de la vía pública.

Las mingitorias, diseminadas por ciertos sitios, más que recipientes, para llenar necesidades naturales á la sombra de los adelantos modernos, son focos de suciedad ó porqueria, y lugares infecciosos cuyas corrientes y emanaciones inundan é impregnan las aceras y el ambiente, poniendo en grave peligro el tránsito y la salubridad.

Las rinconadas de algunas calles, así como muchas aceras de la población, son depósitos y canales en donde las materias hediondas, como perros, gatos *et aliter sedimenta fecalia*, se acumulan y corren, de igual modo que si la ciudad estuviera ocupada por tribus nómadas de ára-

bes ó familias errantes de gitanos.

El último trozo del paseo de la Virgen ha estado durmiendo el sueño de los bienaventurados hasta que los sones apocalípticos de un cambio político vino á herir los tímpanos municipales, vaticinando ó prediciendo la desaparición de los que, á semejanza de las plantas trepadoras, aun pretenden enlazar con sus tallos leñosos el edificio de sus gratos y solaces recuerdos.

El vivero há sufrido también un aislamiento, parcial cuyas plantas *parciales* se ignora si han ido á sustituir las que faltan en el arbolado de las calles, plazas y paseos públicos ó si han ido á tomar la sávia de los baños marmó... reos por estar atacadas sus raíces de padecimientos gastrálgicos.

¿Más á qué proseguir anotando *sobras y faltas* en el album artístico de las *cabildadas*, si la tarea había de ser interminable?

En medio de todo, á los linarenses les queda el consuelo de decir: que no hay mal ni bien que cien años dure, ni cuerpo que lo resista, y bajo este supuesto, cree con fundamento que el municipio Meabe y compañía pasará en breve á ocupar un nicho de los vacantes en el gran panteón del olvido.

De suponer es, y la lógica así lo ha pre-dispuesto, que el nuevo municipio será afecto á la situación imperante, de cuyas gestiones administrativas espera la localidad grandes y trascendentales mejoras que redundarán en pró de todas las clases, ávidas de que desaparezcan esos onerosos gravámenes que hacen insoportable la vida en esta infortunada ciudad, digna de mejor suerte.

SERVICIO ESPECIAL DE LA AGENCIA EUROPEA.

CARTA FINANCIERA.

Sr. Director de EL ECO MINERO.

Madrid 28 de Enero de 1884.

Las operaciones bursátiles, verificadas últimamente en nuestro mercado, puede decirse carecen de interés, por la razón de que en la última semana las diferencias de la cotización, tanto en la hora oficial como en la extraoficial, ascienden á muy pocos céntimos.

Los especuladores son la causa de que los cuatro interiores no hayan tenido un precio más subido. La continua demanda de este papel les hizo concebir la idea de poder efectuar grandes negocios á fin de Enero, vendiendo dos ó tres días antes de que el mes empezara. Pero el chasco ha sido mucho mayor, cuanto que los telegramas recibidos de París en los días 22 y 23, acusaron un descenso en nuestro papel en aquel mercado, que algunos su-

ponen, y no sin razon, lo motivara la cuestion de Tonkin.

En vista de esto, y ante el peligro de que las diferencias aumentaran considerablemente, dieron salida al papel, que antes tanto se codiciaba, siendo por lo tanto mucho mas numeroso el contingente de vendedores que de compradores, motivando esto el descenso que se observa.

En los círculos bursátiles hay cierta agitación, y de aquí conviene alejar toda idea funesta; puesto que esta ansiedad es natural y propia de los días en que está próxima la liquidación de fin de mes.

No quiere esto tampoco decir que no se vean en perspectiva algunas quiebras y desórdenes al efectuar el pago de las diferencias; éstas son tan grandes y se hacen extensivas á tantos bolsistas, que no sería aventurado asegurar que el mes de Enero tendrá algo de semejante con el de Julio del pasado año.

Sin embargo de esto, en las operaciones á plazo se advierte más animacion que de ordinario, sobre todo en las horas no oficiales como lo prueba el que en fin corriente haya quedado á 61'65 y el fin de Febrero á 62 por 100. Para las operaciones que han de verificarse en el citado mes de Febrero, se las prometen muy felices tanto los tasadores como los compradores, y si hemos de dar crédito á las versiones de los hombre de negocios nuestro drédito ganará y la marcha normal que en esta clase de asuntos debe de observarse, será un hecho.

Los cambios de París y de Lóndres, siguen elevandose motivandolo la carencia casi absoluta de papel.

Los de la Península son:

Cambian con 1/8 de beneficio Haro; con 1/4 de beneficio Alcoy y Huelva. Con 3/8 de daño Burgos, Cáceres, Ciudad-Real, Coruña, Toledo, Vigo y Victoria. Con 1/8 de daño; Alicante, Bilbao, Linares, Oviedo, Palencia, Santander, Segovia, Sevilla, Tarragona, Valencia y Zaragoza. Con 1/4 Badajoz, Córdoba, Gerona, Granada, Huesca, Leon, Logroño, Murcia, Palma, Psmplóna, Salámanca, Teruel y Valladolid. Con 1/2 Albacete, Avila, Bejar, Cuenca, Ferrol, Guadalajara, Lugo, Orense y Zamora. Con 5/8 de daño; solo Pontevedra. Con 3/4 de daño; solo Soria.

Cambian á la par; Almería, Barcelona, Cádiz, Cartagena, Castellon, Gijon, Jaen, Jerez, Lerida, Lorca, Málaga, Reus, San Sebastian, Santa Cruz de Tenerife y Santiago.

Sobre Cartagena hay poco papel.

OBSERVACIONES.

La tendencia en general de los negocios y transacciones es a mejorar, presentando la Bolsa en la tarde hoy su aspecto ordinario; los especuladores abandonan el retraimiento y entran de lleno en las operaciones.

Las acciones de nuestro primer establecimiento de crédito se mantienen firmes así como los billetes hipotecarios de la Isla de Cuba, pero estos con marcada tendencia al alza.

En resumen, los compradores de papel están de enhorabuena para Febrero.

ANSELMO LACASA.

TEATRO

Segun teniamos anunciado, el Domingo en la noche se puso en escena en el coleseo S. Ildefonso, la bonita comedia de D. Eusebio Blasco, titulada *El Anzuelo*.

La función era á beneficio del primer actor y director de la compañía, D. Antonio Gamez, circunstancia que obligaba á que la obra se presentara bien ensayada y contribuyeran todos los actores encargados de su desempeño al mejor éxito de la misma.

D.^a Paca, señora Velazquez, estuvo acertada en decir su parte, si bien le notamos como siempre, los defectos de su pronunciacion, cosa que por lo visto no puede evitar dado el tiempo que viene dedicada al teatro y el empeño que habrá puesto en corregirlo.

La señorita Gomez, hizo una *Mariquita* muy aceptable; ya en otras ocasiones hemos dicho que esta niña llegaría á ser una buena actriz, si prescindiera al pisar el escenario de su poca edad, y menos distraída, digera lo ha ella repartido; esto no quiere decir que en *El Anzuelo* no estuviera bien; al contrario, la vimos con gusto recitar su papel con algun más interés de lo que generalmente acostumbra.

César, señor Gamez, perfectamente y el público tuvo ocasion de aplaudirlo en más de una escena, así como al señor Sobbe, *D. Leoncio*, por la fiel interpretacion que hizo del personaje confiado á su desempeño.

D. Cayetano y Luis, señores Martos y Montiel, muy bien.

En resumen; la representación de *El Anzuelo*, gustó mucho y el público vé con preferencia estas obras á los dramas terro-
ríficos que en otro tiempo eran las obras
que unicamente se ponian por la compa-
ña de este teatro.

Madrid-Zaragoza-Alicante se puso como final, alcanzando mediana interpretación y gustando al público por sus graciosos chistes y ser retrato fiel de lo que con frecuencia sucede en las estaciones de ferrocarril.

El señor Gamez, quedaria satisfecho por los aplausos que se le prodigaron, pues por lo que respecta á Beneficio, puede decirse que fué Maleficio. ¿Si tendrá Gamez, algo del D. Leoncion en El Anzuelo?

El señor D. Pedro Hacar, Gobernador que ha sido de esta provincia, ha tenido la galantería de participarnos su dimision, y despedirse con la siguiente carta.

[Jaen 28 de Enero de 1884.

Sr. Director de EL ECO MINERO.

Linars.

Muy señor mio y distinguido amigo: al hacerme cargo de este Gobierno, tuve el gusto de saludar á V. y ofrecerle atender las indicaciones de la publicacion que tan dignamente dirige. He procurado satisfacerlas con el mayor gusto y al cesar por dimision en dicho cargo, reitero á V. mi amistad y ofrezco una casa en Granada: quedo agradecido á las deferencias que se ha servido dispensarme y llevo el convencimiento de haber cumplido con lo que entonces ofrecí.

De V. afectísimo y s. s. q. b. s. m.

P. HACHAR. »

Damos las gracias al señor Hacar, por su atencion y tenga entendido que la provincia de Jaen ha sabido apreciar cual se merecen los servicios que tan ilustrado funcionario ha prestado, durante el corto tiempo de su

Miscelánea.

Los periódicos de Málaga se ocupan del concierto últimamente celebrado en el acreditadísimo Conservatorio de Música de aquella ciudad, y de uno de aquellos colegas trasladamos las siguientes líneas:

«La Sociedad Filarmónica celebró antes de ayer, domingo, su acostumbrada reunion para conmemorar el aniversario de su fundacion; y aunque la concurrencia no fué tan numerosa como era de esperar, asistió un núcleo de personas muy escogido y sensato. Se tocaron varias pieza que fueron tan aplaudidas como bien ajustadas, distinguiéndose de una manera digna de mencion la señorita de Beltran y el jóven Devolx que fueron, con justicia, sumamente elogiados.»

El mencionado señor Devólx, jóven de trece años, interpretó admirablemente con el violin la fantasía de Singeleé sobre el Fausto, acompañado por la orquesta.

El joven concertista es hermano de nuestro amigo y convecino el tantas veces laureado poeta D. José Devólx, á cuya satisfaccion nos adherimos, á la vez que felicitamos cordialmente al notable violinista que tan pronto comienza á sigularizarse en el divino arte.

Segun el diario madrileño *Las Noticias de París*, ha venido á Madrid un diputado de la Cámara Francesa relacionado con los señores Peroire y Polack, con objeto de convenir con el Marqués de Campo las condiciones en que este naviero español quiere vender su flota á una compañía trasatlantica de que forman parte los referidos señores Polack y Peroire, franceses de nacion; se asegura que el Marqués de Campo hará un buen negocio aunque en el no haya mucho de españolismo y en este supuesto, no valia la pena de hacer proposiciones ventajosas á España respecto á vapores correos si el Marqués de Campo andaba al propio tiempo en contratos de venta á los franceses de los barcos con que ofrecia ventajas á su patria; aún cuando lo dice el diario madrileño nosotros no lo creemos y esperamos á que el rumor se desmienta por quien puede y deba. Respecto á este asunto tendremos al corriente á los lectores.

T. T. y B.

AUDIENCIA DE LINARES.

Señalamiento de vistas en juicio oral y público.

Dia 1.º Febrero, á las 12.

Causa de Linares, contra Francisco Garcia Sanchez, por lesiones.

Ponente	Sr. Caula.
Abogado defensor	« Lopez Cravioto.
Procurador.	« Aranda.

Dia 4 de idem, á las 12.

Causa del juzgado de La Carolina, contra Pedro Marques Olmo y otros, por homicidio.

Ponente	Sr. Caura.
	« Villanueva.
Abogados.	« Abellan.
	« Rey.
	« Aranda.
Procuradores	« Mota.
	« Raja.

Ayer á las 8 de la mañana falleció la señorita doña Ceferina Rey y Martín, hija de nuestro particular amigo y compañero en la prensa don Gil Rey Aparicio, á quien acompañamos en su justo dolor.

Correspondencia particular.

Sr. Director de EL ECO MINERO.

Madrid 27 Enero de 1884.

Mi respetable y muy querido amigo:

La Asociación de Escritores y Artistas Españoles, para solemnizar la Exposición Literario-Artística que organiza, abre, de conformidad con el parecer de los correspondientes Jurados, los siguientes concursos especiales:

I. *Letras*.—La mejor composición en verso consagrada á poner de manifiesto las excelencias de la unión fraternal de los obreros de la inteligencia, se premiará con Diploma de honor, Medalla de oro y quinientos ejemplares de la obra premiada. Otro premio igual podrá adjudicarse á la mejor composición en prosa de asunto libre y que no exceda de dos pliegos de impresión en 8.º

II. *Pintura*.—El mejor boceto pintado al óleo, destinado á conmemorar la memoria de Cervantes, se premiará con Diploma de honor y Medalla de oro. El Jurado determinará la cantidad que, en caso de merecerlo, la obra laureada, podrá destinar la Sociedad á la ejecución del correspondiente cuadro por el autor premiado. Los bocetos deberán presentarse con marco. El tamaño del boceto no podrá ser menor de un metro por setenta y cinco centímetros.

III. *Escultura*.—El mejor busto en yeso del fundador y propagandista de la Asociación D. José María del Campo y Navas, se premiará con Diploma de honor y Medalla de oro. El Jurado determinará la cantidad que podrá destinarse á la ejecución en mármol de la obra premiada si ésta lo mereciere.

IV. *Grabado*.—El mejor proyecto de medalla destinada á recompensar servicios meritorios hechos á la Asociación, bien sea dibujado ó modelado, se premiará con Diploma de honor y un ejemplar en oro de la medalla premiada.

V. *Arquitectura*.—El mejor ante-proyecto de Palacio destinado á Circulo de Escritores y Artistas, en el cual tengan albergue todas las agrupaciones y enseñanzas de dichas clases, se premiará con Diploma de honor y un compás y una escuadra de oro. No se fija programa detallado para el ante-proyecto objeto de este concurso; pero para que sirva de norma á los concurrentes se indican á continuación las principales dependencias que debe contener: sala de actos públicos con teatro y los accesorios correspondientes (guarda-ropa, buffet, cuartos de artistas, etc.); ha de servir para Exposiciones artísticas y bailes, y tener cabida para mil personas: sala de juntas y conferencias para quinientas personas.

Cuatro cátedras para cien alumnos cada una.

Salas para cada una de las cuatro agrupaciones, con sus Secretarías, etc.

Biblioteca, Archivo, Sala de lectura y Escritorio.

Oficinas generales, habitación del Conserje, etc.

El edificio ha de ser aislado, y no ha de tener más de tres pisos, contando el bajo.

El ante-proyecto constará de las plantas necesarias, dos fachadas y dos secciones por lo menos, á las escalas de 1 por 100 para las fachadas y secciones, y 1 por 200 para las plantas, dibujado como el concurrente tenga por conveniente, siempre que dé idea del pensamiento. A estos planos acompañará una Memoria descriptiva.

VI. *Música*.—La mejor obra instrumental sobre motivos españoles se premiará con Diploma de honor y Medalla de oro.

Bases Generales.—Los escritores y artistas españoles que deseen tomar parte en los anteriores certámenes, entregarán sus respectivas obras en la Secretaría de la Asociación (Clavel, 2, principal) hasta el día 31 de Agosto próximo á las doce de la mañana.

Los artistas que remitan obras desde el extranjero sufragarán todos los gastos de transporte de las mismas hasta su entrega en el local de la Asociación.

Acompañará á cada obra un pliego cerrado que contendrá el nombre y domicilio del autor. En la parte exterior del sobre irá escrito un lema que será el mismo que llevará cada obra para distinguirse de los demás.

El fallo del Jurado, respecto á la apreciación de las obras, es definitivo é inapelable.

El resultado de la apertura del pliego cerrado, cuyo lema sea el mismo que el de la obra premiada, lo participará el Jurado al Presidente de la Asociación.

Las obras presentadas á concurso serán expuestas en el local de la Exposición Literario-Artística, donde permanecerán para su venta, después de terminado aquél, si así lo desea los interesados.

Los Jurados de señores socios, son:

Letras.—Pedro Antonio de Alarcón, Ramon de Campoamor, Emilio Castelar, Fernando Corradi, Angel Dacarrete, Manuel Danvila, Antonio García Gutiérrez, José Marco, Julio Nombela, Manuel del Palacio, Francisco Pi Margall, Emilio Ruiz de Salazar, Antonio Ros de Olano y Vicente Vignau.

Pintura.—Cosme Algarra, José Casado, Manuel García Hispalet, Angel Licano, Alfredo Perea y Rubio, Casto Plasencia.

Escultura.—Pedro Collado y Tejada, Francisco Cousiño, Eugenio Duque, José Esteban Lozano, Justo Gandarias, Elias Martín Riesco, Pascual Serra y Mas y Jerónimo Suñol.

Grabado.—Carlos Capuz, Manuel Cortés Bustamante, José Esteban Lozan, José María Galván, José Lodre, Antonio Manchón, Venancio Manzanares y Bernardo Rico.

Arquitectura.—Lorenzo Alvarez Capra, Tomás Aranguren, Antonio Arraez, Regino Rádenes, Luis Cabello y Aso. José Magín Baldo, Agustín Ortiz de Villajos, Enrique María Repullés y Vargas, Alvaro Rossel y Torres y Enrique Sanchez Rodriguez.

Música.—José Vicente Archo, Emilio Arrieta, Ruperto Chapi, Manuel Fernandez Caballero, Rafael Hernando, Ignacio Ovejero, José Tragó y Dámaso Zabalza.

Y ya que de esta Exposición me ocupo por su importancia y trascendencia y por que á ella concurre V. como expositor, parece justo dar unos detalles biográficos del inventor de este certamen, lo cual haré en el número inmediato.

De V. afectísimo s. s.

TORIBIO TARRIO Y BUENO.

MONTE DE PIEDAD DE LINARES.

Habiéndose extraviado el resguardo correspondiente al empeño número 15497, se invita á quien se lo haya encontrado, se sirva entregarlo en las oficinas de este Establecimiento, en el plazo de ocho dias; pues trascurrido este tiempo, se considerará caducado dicho resguardo.

Linares 29 de Enero de 1884.—El Presidente de la Comisión administrativa.

De EL TELEGRAMA DIARIO, autorizada la publicación por su propietario, segun convenio celebrado.

Londres 26 Enero 1884, 4:45 tarde
Linares 27 idem 8:45 n.

Mercado flojo:

Plomo inglés	L. 12- 2-6	Tonelada inglesa de 1.051 kilogramos.
Id. español sin plata	L. 11-17-6	
Id. id. con plata	L. 12- 0-0	

Plata, 50 45/16 Peniques por onza Standard: 31'1035 gramos.

Londres 28 Enero 1884 6:05 tarde.
Linares 29 idem 10 m.

Mercado muy flojo.

Plomo inglés	L. 12- 2-6	Tonelada inglesa de 1.051 kilogramos.
Id. español sin plata	L. 11-17-6	
Id. id. con plata	L. 12- 0-0	

Plata, 50 7/8 Peniques por onza Standard: 31'1035 gramos.

Londres 29 Enero 1884, 5:35 tarde.
Linares 29 id. 7 n.

Mercado en calma.

Plomo inglés	L. 12- 2-6	Tonelada inglesa de 1.051 kilogramos.
Id. español sin plata	L. 11-15-0	
Id. id. con plata	L. 11-17-6	

Plata, 50 15/17 Peniques por onza Standard: 31'1035 gramos.

Londres 30 Enero 1884, 4:05 tarde.
Linares 30 id. 7:45 n.

Calma.

Plomo inglés	L. 12- 0-0	Tonelada inglesa de 1.051 kilogramos.
Id. español sin plata	L. 11-12-6	
Id. id. con plata	L. 11-17-6	

Plata, 50 15/16 Peniques por onza Standard: 31'1035 gramos.

James y Sakspeare.—Londres,
C. Pellon.—Linares.

Se arrienda

ó se cede en garantía de acciones costeadas, la mina titulada *El Diablo Confitero*, á legua y media del pueblo de Baños, pareja denominada las Salas de la Gayarda, con cinco pertenencias de mineral de Cobre, tiene diez pozos antiguos, dos de los cuales desativados hasta profundidad de cincuenta metros, comunicados con una galería de cincuenta y cuatro; tiene tres tornos y enseres los necesarios para su desarrollo.

Diríjanse provisionalmente á casa de don Mariano Villacampa, Agua 33, Linares, y en Baños á casa del secretario del Juez municipal señor D. Roque Roseyo.

Imp. de Martos é hijo, Linares.

SUPERIORES CAFES **MATIAS LOPEZ Y LOPEZ**

MADRID.—ESCORIAL.

AROMA CONCENTRADO

EN
 ELEGANTES BOTES DE 100 Y 200 GRAMOS.

Café molido superior á.	2	pesetas los 400 gramos
Puerto-Rico y Caracolillo.	2,50	— —
Puerto-Rico y Moka	3	— —
Moka puro.	4	— —

De venta en todas las principales tiendas de ultramarinos
 de Madrid y Provincias.

DEPOSITO CENTRAL, PUERTA DEL SOL, 13.

(24-1-84)

ABONO INSECTICIDA DE BLANES Y COMPAÑIA.
 Lo mejor y mas barato para
 abonar las huertas, hazas, y olivares, pues á más
 de la cualidad de fertilizante, protege á las plantas
 de los ataques de cualquier clase de insectos.
 Entenderse con D. A. de Martos, Mendizabal, 13.

LA EQUITATIVA.

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS DE VIDA.

(The equitable life assurance society.)

Agente en Linares y La Carolina, D. Francisco Villanueva, Alamos 26.
 Sub-agente, D. Cayetano Pellon, Ponton 44.

Banco Hipotecario de España.

PRÉSTAMOS AL 6 POR 100 EN METÁLICO.

El Banco Hipotecario hace actualmente, y hasta nuevo aviso, sus préstamos al **6 por 100** de intereses en efectivo.

Estos préstamos se hacen de 5 á 50 años con primera hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta el **50 por 100** de su valor, exceptuando los olivares viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte de su valor.

Terminadas las cincuenta anualidades, ó las que se hayan pactado queda la finca libre para el propietario, sin necesidad de ningún gasto, ni tener entonces que reembolsar parte alguna del capital.

Lo que se pone por este anuncio en conocimiento del público.

LA MARGARITA EN LOECHES.

Este purgante fué declarado el mejor en la gran Exposicion, Especial, Internacional, *Balneológica de Frankfurt* (Alemania) en 1881 y sin rival en el mundo, pues un litro de agua contiene: Cloruro magnésico, 0.538 miligramos; Sulfato sódico, 79.321 gramos; idem potásico, 8.519; idem magnésico, 22.922; idem cálcico, 0.014; Oxígeno, 8 centigramos; Nitrógeno 17.

Cura con facilidad y prontitud las escrófulas, herpes, reumatismo, enfermedades de las vias urinarias, dolor de estómago, digestiones difíciles, infartos del hígado, bazo, mesenterio é ictericia y regulariza los desarreglos de la menstruacion. Venta en todas las farmacias y droguerías. Depósito central, Jardines, 15, bajo, derecha, donde se dan prospectos, análisis comparativos y cuantos datos se pidan. Fijarse bien en todo esto.

CARNICERÍA Y POLLERÍA VALENCIANA

DE

ROQUE CASANOVA.

CARNE DE VACA

El kilogramo

Carne sin hueso	2' ptas.
Pierna, sin añadidura	2'25 «
Lomo de caña	2'25 «
Rosbik	2'25 «
Bistef, cortado y arreglado	2'25 «
Solomillo	2'50 «
Lengua	2 «
Hocico y oreja	1 «
Riñones	2'25 «
Seseras	0'75 »
Tripa de vaca. medio real vara.	

Todo comprador tiene derecho á exigir por cada kilogramo de carne, 1/4 de kilogramo de hueso, ó sean 250 gramos.

Se desea
 un contratista para esplotar una mina de plomo argentífero. Dirigirse á la Estacion férrea de Albacete al señor Kosicki.

SE ALQUILA.

El piso principal de la casa de la calle de Campanario, número 6, que tiene 9 habitaciones.

A LOS SEÑORES VIAJEROS.

Se acaba de abrir en Madrid, Puerta del Sol y Preciados, 1. un gran hotel titulado del Carmen, que por sus magníficas habitaciones, decorado, confort y excelente trato, merece ser visitado por cuantos deseen estar con comodidad. El hotel cuenta con servicio de carruajes á las estaciones de ferrocarriles, personal de intérpretes, adquisicion de billetes y facturacion de equipajes.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

DE

JULIAN DE MARTOS É HIJO.

Mendizabal, 13, LINARES.

En este establecimiento, cuyos trabajos tipográficos han sido premiados en la Exposicion provincial de Jaen, se hacen toda clase de pólizas, recibos, libramientos, cargarémes, dividendos, láminas, estados, y cuanto se relaciona con este arte. Tipos de las mejores fundiciones de España y del extranjero; especialidad en los mismos para carteles.—Prontitud y economía.