

Madrid, un mes. 4'50
Provincias, trimestre. . . . 6'00
Extranjero y Ultramar, año. 60'00

Número suelto, del día, 5 céntimos.
Idem atrasado, 50 ídem.

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLITICO

Año V

MADRID.—Sábado 27 de Noviembre de 1886.

En Madrid, en la Administracion, calle de la Biblioteca, número 7, entresuelo izquierdo, dirigiéndose al Administrador, D. Juan García de la Pedrosa.
Los precios de la suscripcion aumentan una peseta por trimestre girando a cargo de los suscritores.

Núm. 1.879

ADVERTENCIA.

Con el número de hoy repetimos la publicacion de las páginas 273 á 278 del folletín, por haber salido mal ajustadas en el día 25 del corriente, á fin de que los señores suscritores que conserven la coleccion puedan encuadernar la novela.
Y rogamos á los mismos y á todos los demás lectores de nuestro periódico, que nos perdonen tan repetidas faltas imputables solo al mecanismo del ajuste.

La fuerza de la institucion.

Ha pasado la gran solemnidad. Se han desvanecido los ecos del cañon sonoro, el humo de las antorchas fúnebres, las armonías de los instrumentos músicos, que solemnizaron ayer la triste conmemoracion del hecho que llenó de luto el corazon de la patria. Pasaron estas muestras lúgubres del dolor nacional, como habían pasado las que tuvieron lugar á raíz del triste acontecimiento. Solo queda su memoria en el espíritu de los que las hemos presenciado y ella nos convida á reflexionar sobre lo que significa y representa esa institucion, que tiene todavía el poder de agitar tan fuertemente las fibras más íntimas de la vida nacional.

Esta es la diferencia capital que media entre una institucion y un hombre. Este por más brillantes que sean los rayos de gloria y de talento que circunden su cabeza, nunca llegan aquellos á irradiar más que dentro de una pequeña esfera, ni á conmover sino el limitado círculo de una clase social. Si es poeta, interesa á los poetas, si es artista á los artistas, si es sabio á los sabios; pero quedan inmensas masas de ciudadanos, á quienes no llegan sino ecos lejanos, vagos rumores de aquella personalidad que sucumbe y por quien no han llegado á interesarse. Su muerte nunca, ó muy raras veces, llega á ser un acontecimiento nacional.

Otra cosa pasa con el representante de una institucion, mayormente cuando esta institucion es la realeza. El reflejo de cien generaciones heroicas se condensa sobre su cabeza, el prestigio de toda una nacionalidad se personifica en su vida, y aun prescindiendo de sus virtudes, de sus talentos, de sus cualidades personales, interesa á todas las clases de la nacion, que toman parte en sus dolores, en sus alegrías; en su vida y en su muerte.

Estas creaciones maravillosas de los siglos deberian guardarse con exquisita solicitud por su grandeza, por su inmensa significacion, como se conservan las pirámides, las catedrales góticas y los demás grandes monumentos de la humanidad, como recuerdo, como joya artística, como maravilla social; aunque no tuvieran utilidad práctica, ni prestaran hoy mismo á la sociedad inapreciables servicios.

Espectáculos como el que ofreció ayer Madrid, España entera, son de aquellos que no se borran jamás de la memoria de los que los han presenciado. Las madres lo cuentan á sus hijos y estos á sus nietos, perpetuándose en la familia, unidos á los más sagrados recuerdos del hogar. Así viven juntos y se compenetran los pueblos y su institucion representante de la autoridad, como el árbol y la tierra en donde se dilatan sus raíces, recibiendo de ella la sávia vivificante y prestándola á su vez protectora sombra.

Y esta identificacion entre los pueblos y la monarquia, de que acabamos de presenciar tan bello testimonio, es más íntima cuando el que la personifica y representa está dotado de las excelas condiciones personales que adornaron al malogrado rey D. Alfonso XII. Entonces los pueblos llevan el luto de la institucion y el de la persona que tan gloriosamente la representaba.

La inteligencia y la pasion.

Aunque el partido republicano carece de arraigo en el país y de verdadera representacion en las clases sociales más influyentes; es preciso reconocer que tiene algunos hombres de valer, de talento, que si no significan mucho por sus condiciones gubernamentales y prácticas, como hombres de ciencia son dignos de respeto.

Pues bien; se da actualmente el fenómeno de que todo lo que vale, lo que brilla, lo que representa algo, se separa del Sr. Ruiz Zorrilla, formándose una línea divisoria que parte en dos el campo republicano, el de los pensadores y el de los inconscientes.

El Sr. Castelar fué el primero en dar el ejemplo de una separacion sistemática, é irrevocable respecto al Sr. Ruiz Zorrilla y á los elementos que le acompañan. Su delicadeza de espíritu, más aún que su talento, le advirtió que no podía hacer causa comun con gentes en cuyo corazon no cabe una idea levantada ni un sentimiento magnánimo. Dentro del partido republicano fué el primero en trementar bandera de rebelion contra la dictadura del Sr. Zorrilla, prefiriendo crear una pequeña iglesia donde con algunos amigos personales, rindiera un culto puramente platónico y espiritual á la republica imposible.

Ya no está solo. Otros elementos, sino tan distinguidos, honrados é inteligentes, han sentido la misma necesidad de divorciarse del tercio revolucionario, que vive todavía en la última década del siglo pasado, y sueña en venganzas y procedimientos de fuerza que la cultura ha arrojado hace cincuenta años de las demás naciones de Europa.

Los Señores Salmeron, Azcarate, Chao, Portuondo, Figuerola, personas respetables por sus vastos conocimientos y excepcional instruccion, han manifestado claramente en las últimas votaciones que han tenido lugar en la junta directiva del partido republicano, que les separa un abismo del monton donde sólo figuran al lado del impetuoso jefe, los Calvet, los Mathet, los Nebreda, los Moran y demás turba de nombres oscuros, que jamás han figurado ni llegarán á figurar en las letras, ni en las artes, ni en el censo, ni en los verdaderos centros políticos.

Con esto queda hecha para siempre una division importantísima la de los que proclaman la adopcion incondicional de medios violentos, y con ellos está la ignorancia al lado del Sr. Ruiz Zorrilla; y la de los que distinguen, la de los que examinan, la de los que transigen, compuesta de los elementos valiosos del partido republicano.

Obtenido este resultado, podemos estar tranquilos los monárquicos. La victoria ha sido siempre privilegio de la inteligencia; separándose esta del Sr. Ruiz Zorrilla, se encuentra este, más que nunca, condenado á la impotencia.

Por el alma de S. M. el rey D. Alfonso XII.

Como habíamos anunciado, ayer se verificaron en el templo de San Francisco el Grande, las honras fúnebres por el eterno descanso de S. M. el rey D. Alfonso XII.

Desde muy temprano se agolpaba apinada multitud que esperaba con impaciencia el momento de que se abrieran las puertas del suntuoso templo para rendir un tributo de recuerdo y respeto hacia la memoria de su querido é inolvidable monarca.

El templo presentaba aspecto majestuoso. Una guirnalda compuesta de millares de luces, festoneaba la cornisa; las entradas de las capillas se hallaban cubiertas por magníficos cortinajes de paño negro, con galones bordados de oro.

En el centro de la nave se elevaba severo y elegante tamulo cubierto de multitud de coronas, y en la cabecera se levantaba una cruz bizantina á cuyo pié se veían dos ángeles que sostenían un riquísimo cojin de terciopelo en el que descansaban los atributos de la monarquía.

A las diez y media en punto comenzó la ceremonia, ejecutando la orquesta, dirigida por el maestro Archa, el «Invitatorio» de D. Hilarión Eslava.

Pocos momentos despues nuestros compatriotas los eminentes Gayarre y Uetam, acompañados de los demás artistas que han tomado parte en la funcion religiosa, interpretaron de un modo admirable la misa de «Requiem» de Mozart.

Ofició de pontifical el señor obispo de Madrid Alcalá, asistiendo el cabildo y todas las autoridades eclesiásticas de esta diócesis.

La concurrencia es tan numerosa que es imposible citar nombres.

La solemne ceremonia terminó á las doce de la tarde con el responso «Ne recordarás» de Alvini, y el «Requiescant in pace» á voces solas, de Eslava.

Durante el tiempo que ha durado la ceremonia, la artillería hizo varias salvas de 21 cañonazos.

EGOS POLITICOS.

Haciendo reflexiones «El Liberal» sobre las tristes solemnidades de estos días, dice:

«La monarquía es más una personalidad que una idea. Encarna en una familia y en un individuo, y sobre todo cuando éste desaparece, creese estar en presencia de lo desconocido.»

«¿Cuáles serán las condiciones del sucesor del monarca arrebatado por la muerte? ¿Será el continuador de las virtudes del muerto, si las tuvo? ¿Tendrá que luchar el país contra las condiciones de un mal reinado? ¿El pueblo, que se halla saturado de nuevas aspiraciones, intentará llenar con ellas el hueco producido por la muerte?»

Todo eso es exacto cuando se trata de la monarquía absoluta.

No sucede lo mismo con la constitucional.

En Inglaterra hace cincuenta años que ejerce la monarquía una mujer, y los ingleses tan contentos.

Más facil es hallar un buen monarca constitucional, que un buen presidente de república.

Un periódico zorrillista dice que el Sr. Castelar acentuara su oposicion al gobierno, cuando vuelva de París.

Estas profecías, el encargo de hacerlas, no es «El Liberal», sino «El Globo.»

En otros labios parecen únicamente ilusiones del deseo.

«La Fé» cuenta de esta manera sus últimas impresiones:

«Nadie entre esos dinásticos políticos, se ha acordado de mandar decir una misa de «Requiem» en ninguno de los templos de Madrid, á los que no ha acudido hoy mas gente que la que de ordinario los frecuenta; pero todos han querido ir al funeral en San Francisco, organizado por el gobierno de que forman parte dos masones de altos grados en la secta condenada por la suprema infalible autoridad de la Iglesia, y en el que, fuera de la santa misa y de los venerables Prelados celebrantes y asistentes, y de la palabrita sacerdotal que desciende de la cátedra sagrada, se van á encontrar los concurrentes á todas las fiestas profanas con los uniformes y trajes de compromiso para oír y admirar las voces que cantan el «espíritu gentil» de «La Favorita» y el «tu que fais» de «El Fausto» en el Teatro Real.»

A pesar de esto el colega ultramontano continuara hablando de la «España católica» de las creencias ídem, de la unidad, etc.

Por lo demás, á eso de encontrarse allí «los concurrentes á todas las fiestas profanas»; diremos que algo de esto pasó en las rogativas por don Jaime.

A confesion de parte...

Dice «El Progreso»:

«La proposicion de los Sres. Cervera y Salmeron, con ser en el ánimo de sus autores, prenda de concordia en cuanto fuera aprobada por la junta, se consideraria como una rectificacion de la politica hasta aquí seguida y como una desautorizacion de cuanto hasta aquí se habia hecho.»

De manera que ese es el sentimiento.

Salvo el ánimo ó intencion de sus autores, que nadie, ni los redactores del colega ha visto.

Ya sabíamos que á esto vendría á parar el Sr. Salmeron;

«A una rectificacion de la política hasta aquí seguida, y á una desautorizacion de cuanto hasta aquí se ha hecho.»

Conste.

La proposicion firmada por los Sres. Muro, Baselga, Monfort y Peñalva, dice entre otras cosas, que «la concesion del indulto á los comprometidos de los sucesos de Setiembre, permite creer que los problemas políticos se simplifiquen, que la situacion en todos sus aspectos se despeje, que se suavicen las relaciones entre los partidos y que se haga posible aquel estado de paz y progreso morales que se ansían.»

Compárese este lenguaje con el que usa á diario «El Progreso.»

Y dígame si el partido zorrillista no está partido por el eje.

Que es la junta directiva.

Entre ultramontanos:

Dice el íntegro al mestizo:

«El Siglo Futuro» y las ideas que sostiene «El Siglo Futuro» están en la conciencia de «La Union», como el remordimiento en la conciencia del pecador.»

Ultramontano y pecador.

Nosotros creíamos estos extremos incompatibles.

Pero como lo mismo dice «La Union» al «Siglo.»

[Resultado, que todos son pecadores!]

EGOS EXTRANJEROS

Bulgaria.

Apesar de que todas las potencias, excepto Inglaterra, han aceptado la designacion hecha por Rusia, del príncipe de Mingrelia para ocupar el trono de Bulgaria aún no puede asegurarse de una manera positiva y cierta que esto llegue á ser una realidad.

En Sofía y en las principales ciudades de Bulgaria, se nota una gran reaccion en favor de la reeleccion del príncipe Alejandro; y según se dice, el gobierno de la regencia ha contestado al enviado de Turquía, que no es posible aceptar la candidatura del príncipe de Mingrelia, puesto que está en contra de lo preceptuado en el tratado de Berlin, manifestando á la vez que la eleccion de príncipe corresponde exclusivamente á la Sobranje y esta es la que ha de decidir.

El enviado turco parece que lleva el objeto de proponer el nombramiento de una regencia por la sublime Puerta, y cuyo nombramiento autorizan los derechos de soberanía que el sultan tiene sobre Bulgaria. En este punto el gobierno nada ha resuelto, si bien se puede asegurar, sin temor de equivocarse, que la idea no será aceptada, pues nada de esto figura, ni por asomo, en el tratado de Berlin.

Rusia, sin ceder en la idea de ocupacion, se muestra más pacífica, y en opinion de muchos si la candidatura del príncipe de Mingrelia fuese aceptada por todos, el czar no se opondría a un arreglo (que propondría Alemania) dando todo género de garantías de que no habia de atender á la independencia de Bulgaria.

La propaganda rusófila en el ejército búlgaro continúa sin descanso.

En los pasados días se promovió una asonada, entre los cadetes del colegio militar búlgaro, por cuyo motivo se hicieron algunas prisiones de los jefes del colegio.

La asonada se atribuye á varios cadetes que tomaron parte en el secuestro del príncipe Alejandro y que indultados despues continuaban sus estudios.

Contra Inglaterra.

La insurreccion en Bmania toma cada día mayor incremento.

Ultimamente se ha nombrado general del ejército inglés en dicho punto, al general Roberto que se prometia hacer una campaña de exterminio contra los dacoits; pero el plan no ha podido llevarse aun á efecto, ni se realizará pronto.

El general Roberts carece de oficiales, y ha telegrafado últimamente al gobierno de las Indias pidiendo un refuerzo para cubrir las pérdidas del cuerpo expedicionario.

Los elementos se conjuran contra los ingleses. Desde hace mucho tiempo no cesa de llover ni un solo instante, por lo que se hace imposible todo movimiento de fuerzas de caballería. Los dacoits se aprovechan de esta circunstancia y no dejan de molestar á las tropas británicas.

Al lado de estas dificultades en Birmánia, la situacion en Afghanistan es tambien muy inquietante.

La insurreccion de los ghilzais no está terminada. Hace algunos días las tropas del emir alcanzaron una gran victoria sobre los insurrectos, causándoles un gran número de muertos y heridos; pero este éxito no ha puesto término á la insurreccion, que por el contrario, se extiende; y en posteriores combates las tropas del emir han sufrido varios descalabros.

Alemania.

Anteayer se verificó la apertura del Parlamento alemán, a cuyo acto no asistió el emperador.

El discurso de la corona fué leído por el ministro Bötticher, y en él se consigna que Alemania desarrollará su política, siempre por el mantenimiento de la paz, sobre todo en su relación con las demás potencias.

Como habíamos anunciado, el gobierno pedirá al Reichstag, que el efectivo del ejército se eleve a 458.439 hombres, ó sea un aumento de 41.105 hombres.

ECOS DE TODAS PARTES.

Debates parlamentarios.

A pesar de lo que se creía ayer, no comenzará en el Congreso el debate político.

En la Cámara popular está señalada como orden del día la discusión de los proyectos de fuerza constitutiva del ejército y empréstito de la diputación provincial de Madrid; por lo que será imposible que el debate político comience hasta el lunes.

En el Senado solamente hay para la orden del día en la sesión de hoy los proyectos de ley variando el trazado de la carretera del puente de Ullán a la Cuesta de Paredes, y segregando el coto redondo de Santarena, correspondiente al municipio de Guernica y Luno en Vizcaya, para agregarlo al de Busturia.

Valiente camelo.

«La Correspondencia de España» publicó ayer la siguiente noticia:

«Terminadas las honras que tendrán lugar hoy en el templo de San Francisco, se permitirá la entrada al público en el sagrado recinto»

Y con efecto, coincidiendo en un todo con los anuncios del colega, terminadas las honras en el templo de San Francisco, no se permitió la entrada al público en el sagrado recinto.

Pero la «Correspondencia» no se para en barras y ayer mismo, aunque en otra edición, publicó la siguiente noticia:

«Al terminar las exequias en San Francisco el Grande, multitud de personas que deseaban penetrar en aquel templo, ocupaban la plaza y Carrera de San Francisco, plaza de Puerta Moros y gran parte de las calles afluente».

En vista de tan extraordinaria concurrencia y de la hora avanzada en que terminó la fúnebre ceremonia, se mandaron cerrar las puertas del templo y se prohibió en absoluto la entrada en el mismo; dando principio los adornistas a recoger los efectos todos que habían servido para el ornato del sagrado recinto.»

Esta tarde celebrará sesión el Consejo de gobierno de la Marina, bajo la presidencia del Sr. Rodríguez Arias, para despachar multitud de asuntos que se hallan pendientes.

Como recordaran nuestros lectores, hace algunos meses dimos cuenta de haber sido arrestado el súbdito francés M. A. Bernard, como reclamado por el gobierno de la vecina república.

El hecho fué motivado por una lamentable equivocación del gobierno civil y sin que hubiera fundamento alguno para la detención.

Conocemos al citado M. Bernard y sabemos perfectamente que jamás pudo hallarse comprometido en nada que indicara menoscabo de su acrisolada honradez.

Enterado el gobierno francés de la detención, no solo ha puesto en libertad al detenido sino que ha declarado que el citado M. Bernard, tiene su reputación sólidamente basada en su reconocida honradez.

Algunos periódicos de oposición dirigieron ayer fuertes ataques a la dirección de Seguridad por dos robos cometidos en Madrid.

Los ataques no pueden ser más infundados, pues aunque el servicio censurado corresponde a las autoridades civiles, que continúan con las mismas atribuciones que tenían antes de crearse al centro, la dirección de Seguridad ha exigido a los guardias que debían recorrer y vigilar los puntos donde el robo se ha verificado, la responsabilidad consiguiente a la falta cometida en el desempeño de su deber.

«El Mercantil Valenciano» dice que ha desaparecido la cuadrilla de bandoleros que vagaba por los distritos de Viver y Sagorbe.

Como se ha dicho que no existió, el colega insiste en que su presencia en aquella comarca fué cierta y en que solo discrepaban las noticias en cuanto al número de los que formaban la cuadrilla.

A ellos se atribuyen las graves heridas al criado del alcalde de Benafar, y los robos de que fueron víctimas los estanqueros de Begis y de Montan.

Se dice que el jefe de la partida, carabinero,

hijo de Candel, ha traspasado la frontera y se encuentra en Francia; pero los habitantes de la comarca siguen aperecidos, y en cuanto anochece son muy raros los que se aventuran a salir de casa, así como los que durante el día se permiten visitar las posesiones que están algo distantes de Viver.

Se dice que en el próximo Mayo empezarán en Béjar los trabajos que en combinación con los comenzados en San Martín de Valdeiglesias, darán por terminado el ferro-carril de vía estrecha, que pasando por Tamames, enlazará en Boadilla, con la línea de Salamanca a la frontera.

En breve se verificará en Málaga un consejo de guerra para juzgar a dos paisanos acusados del delito de haber maltratado y desarmado a un carabinero que estaba en funciones de servicio.

Parece que será un hecho el ferro-carril de Castejón a los baños nuevos de Fitero, contando con que la diputación de Navarra subvencione con 5.000 pesetas por kilómetro, como concedió al ferro-carril de Tudela a Tarazona.

En Isla Cristina se ha cometido un crimen horrible, según dicen de Huelva. Parece que una desgraciada joven conocida por «la Palla de Ayamonte» estuvo una de estas noches en compañía de un hombre, y que luego al reclamarle ciertos honorarios, aquél vertió petróleo en las ropas de la infeliz y prendió fuego. La joven corrió a la calle con los brazos abiertos, semejando un globo de fuego, y aunque un transeúnte le echó su capa, y ahogó sus llamas, la desdichada murió al poco tiempo presa de indecibles dolores. Como presunto autor del delito, está preso en la cárcel de Ayamonte un albañil, casado y con hijos, de posición bastante desahogada.

Según dice un periódico de Palma, uno de los infelices que perecieron estos últimos días en el naufragio de una barca pescadora a la altura del cabo Regaña, adquirió cuando muchacho gran celebridad; fué el corneta que, hecho prisionero por un moro cuando la guerra de Africa, y llevándole el moro a cuestras le cortó la cabeza y regresó en libertad al campamento.

El Círculo Mercantil y otras corporaciones de Cádiz trabajan activamente para que no sea excluida aquella ciudad del proyecto de creación de Escuelas de Comercio.

Anteayer dictó sentencia la sección segunda de la sala de lo criminal de la Audiencia de esta corte, en la causa seguida contra el que fué capitán del cuerpo de orden público, D. Roman Alvarez Regulez y otros, por falsificación de cédulas personales.

Por dicha sentencia se condena a D. Nicolás Serruño Almagro y a D. Manuel Martein, empleados que fueron de la fábrica nacional del Timbre, como comprendidos en el art. 328 del Código, en la pena de tres años de presidio correccional, 11 años y un día de inhabilitación absoluta y 50.000 pesetas de multa a cada uno; a D. Roman Alvarez Regulez, Fermín Manzano, Juan José Olalla y Federico Terraga, como autores del delito prescrito en el art. 289 del citado Código, en la pena de dos años y seis meses de presidio correccional, accesorias y 35.000 pesetas de multa, también a cada uno; a Miguel Cumplido, en el concepto de autor del delito que define el artículo 326 del referido Código, cuatro meses de arresto mayor y 200 pesetas de multa, y a Jorge Manzano Rodríguez como encubridor del delito definido en el mencionado artículo 289, en la de 200 pesetas de multa; absolviéndose libremente y con pronunciamientos favorables a Isidoro Alvarez Castillo, hijo del capitán, y a D. Arturo Hinojosa Espada.

La sumaria instruida al general Merelo ha pasado a informe del fiscal del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

La «Gaceta» de hoy no contiene disposición alguna de interés general, salvo el anuncio de la vacante de una cátedra en la facultad de Ciencias de Madrid.

CANAL DEL MAR DEL NORTE Y EL Báltico.

«El Journal des Debats» da cuenta de las medidas tomadas para llevar a efecto la unión del mar del Norte con el Báltico por medio de un canal navegable. No fué sino hasta el año de 1874, cuando se enlazaron ambos mares desde Tonnin a Kiel, mediante el ahondamiento y nivelación del lecho del río Eider. En 1848, los hermanos Christendon, presentaron al rey de Dinamarca un plan, que tenía por objeto la abertura de una ancha vía acuática entre Büttel, sobre la margen derecha del Elba y la bahía Echenforde en el Báltico. Pero se malogró este proyecto en ciernes.

Con idéntico infeliz resultado presentó en 1860 otro proyecto de canalización un ingeniero célebre de los Estados Unidos del Norte América; y ahora se espera que se lleve a cabo uno u otro de dichos proyectos. Con tanta más razón esperamos esto, que sabemos se ejecutará la obra bajo los auspicios del imperio Alemán, al cual poseyendo como posee, el principado de Holstein, conviene tener expedito un canal navegable dentro de sus propios dominios, por donde despachar en cualquier tiempo su marina de guerra de Wilhelmshafen al Báltico.

Gaceta de Madrid

La de hoy contiene las siguientes disposiciones:

MARINA.—Real decreto autorizando al ministro del ramo para contratar sin las formalidades de subasta la construcción de 18 soportes cónicos para ametralladoras cañon Hotchkiss.

HACIENDA.—Real orden declarando que no procede admitir la demanda presentada en nombre de D. Francisco Escudero y D. José Cañabal, síndicos del gremio de freidores de pescado en Cádiz, contra la real orden de 18 de Mayo de 1884 que mandó adicionar las tarifas de contribución industrial.

Otra declarando que tampoco procede admitir la demanda presentada por D. Aquilino Hernandez y otros contra la real orden del 13 de Junio de 1882, sobre corresponder al Estado la incautación y venta de ciertas fincas denunciadas como de mostrencos en el pueblo de Lozoyuela.

Sucesos de ayer

En la calle del Divino Pastor, un perro mordió a un individuo, causándole una herida en la mano derecha.

El dueño del can fué detenido y llevado a la prevención.

Otro perro mordió a un sujeto, causándole una herida en la pierna izquierda.

El hecho ocurrió en la plaza del Príncipe Alfonso.

Un cabo segundo del cuerpo de artillería montada, fué acometido de un accidente en la Plaza de Oriente, siendo trasladado al cuartel de San Gil, donde se le prestaron los auxilios de la ciencia.

Desde la Plaza del Príncipe Alfonso fué conducida a la casa de Socorro del distrito de Buenavista, una mujer anciana para ser curada de una herida grave en la cabeza que le infirió un mozo de cuerda con una cama de hierro que cargaba.

Desde las nueve de la mañana a igual hora de la noche fueron detenidas 27 personas por cometer diferentes faltas y delitos leves.

En el expresado tiempo los guardias de seguridad prestaron siete auxilios humanitarios.

Bolsin de anoche.

Madrid..... Contado, 00'00.
Fin de mes, 65'20.
Próximo, 65'45.
Operaciones. Papel.
Barcelona..... Interior, 65'20.
Exterior, 66'45.

En casa de Zola.

Estaba recostado en un canapé, leyendo un diario y con un perrito en los brazos. Se incorporó tranquilamente, dejó con precaución su perrito en el canapé, y se avanzó hacia mí con la mano abierta dándome un apretón varonil. Mientras me hablaba con voz robusta y franca, le observaba curiosamente. Es hombre de estatura mediana y sólida constitución, ancho de la cabeza a los pies. El carácter dominante de su persona es la fuerza maciza; pero la cabeza llena no tiene ese sello vulgar que suele aparecer en sus retratos. La frente ancha, la nariz recta, la barba corta y cuadrada, revelan ante todo la resolución porfiada pero los ojos son muy hermosos, miran bien de frente, sin miedo y sin reproche. Es miope, pero no tanto como Daudet, y no pone el lente sino para trabajar; éste su alegre émulos, suele encajar su vidrio redondo en el ojo izquierdo cuando va a soltar una gorda, y toma el acento provenzal de «Tartarin». Vestía un pantalón y saco cruzado de terciopelo oscuro, la cadena del reloj por fuera, sin chaleco, zapatillas y un pañuelo de seda en el pescuezo.—La pieza en que trabaja es muy vasta y mira hacia el río por una vidriera de estilo gótico y ancha como cuatro ventanas; estaba abierta a la luz tamizada y el aire tibio de la tarde, que entraba libremente. Un diván turco, ancho y bajo, llena todo el fondo del salón. En las paredes algunos cuadros modernos. Aquí y allí bronces bebelix, una armadura completa con casco y visera calada, un estante con libros; todo el aposento está revestido con una tapicería gris oscura. La gran mesa de trabajo ocupa el centro; muchos cuadernos apilados, son

capítulos de la obra empezada. Al lado, un atril giratorio con un tomo abierto del diccionario de Littré. Un solo libro sobre la mesa: «Los Aforismos de Schopenhauer».

—La conversación de Zola no es un chisporroteo de gracias y confidencias como la de Daudet. No prodiga su fuerza, camina pausada y tranquilamente, como apuntando cuanto dice y oye, y al parecer, archivando siempre «un documento humano».

—Todos los literatos y pintores de nota tienen aquí su buena casa de ciudad y de campo llenas de muebles raros ó lujosos. Sardon, Dumas, Ohnet, Meissonnier y varios otros son millonarios. Daudet, Sarcy, Zola, Carolus-Duran, Bonat, tienen un presupuesto casero de cincuenta a ochenta mil francos. Goncourt, me dijo un día en su «hotel» de Auteuil, que le pertenece y que está lleno de curiosidades que valen quinientos mil francos. «nunca supe hacer una multiplicación.» Pero sabe sumar.

Puentes de cristal.

Un diario industrial de Londres, dice que en una línea férrea se han colocado hace algún tiempo dos puentes de cristal cuya solidez es admirable. Las pilas, como las demás partes del puente, son de cristal endurecido por un procedimiento especial que le da gran consistencia, y resista el peso de los trenes más pesados. Los puentes de cristal cuestan menos que los de hierro ó de piedra, y resisten mejor las variaciones atmosféricas, sin alterarse ni con el calor ni con la humedad.

Tampoco pueden ser atacados por los insectos. Se van a ensayar en Francia.

Gaceta parisienne.

El pintor S. R. ha llegado a los cuarenta y cinco años, pintando malos cuadros. Su anciano padre, que en su tiempo fué pintor célebre, le decía ayer:—¿No te da vergüenza? A los cuarenta y cinco años, todavía no has ganado un premio.—Pero padre...—Nada no admito excusas. ¡A tu edad, ya llevaba el pintor Rafael seis años de muerto!

—Se hablaba de las viudas inconsolables delante de Dumas.

—No creo en ellas, dijo.—¿Y Artemisa?—¿Artemisa? Si viviera hoy sería capaz de erigir otro soberbio monumento a su difunto; solamente que después de terminado, se casaría con el arquitecto.

Los señores de X conservaron como criada a la nodriza de su primer lujo. Y a los cinco ó seis meses de su nueva profesión, la antigua nodriza oyó decir que la señora estaba de nuevo en estado interesante.

—¿Es de veras, señora?—Sí, Tomasa, dentro de poco otro niño.

—¿Podría Vd. habérmelo dicho, y yo me hubiera preparado!

En la calle.

—Señora, me permite Vd. que la acompañe?

—No señor, soy casada.

—¿De veras?—Como que soy la mujer del óptico de la calle de...

—Vea Vd. yo soy pintor. Entre usted y yo haríamos un cuadro... ¿Y mi marido?

—Sin su marido de Vd. para que fuera un cuadro... sin óptico.

Se encuentran dos autores dramáticos.

—¿Cómo te ha ido desde que no te veas?—Muy mal.—¿Pues cómo?

—Escribí un drama titulado «Los doce pares».

—¿Y que dijo el público?

—¡Que nones!

El hombre es esclavo de aquello de que se juzga dueño. El marido de la mujer, el avaro de su dinero, el vanidoso del mundo.

La cría de aves en Francia.

El último concurso de los animales cebados ha dado lugar a un trabajo de los más curiosos acerca de la cría de gallinas y pollos en Francia. Según las cifras recogidas, y de datos tan exactos cuanto ha sido posible, hay en Francia 43.900.000 aves de corral, que evaluadas al precio medio de tres francos cada una, representan una suma total de 131.700.000 francos. Se calcula que cada año se entrega al consumo la quinta parte del total de dichas aves por el precio medio de 27.320.000 francos. Además, 2.100.000 gallinas y capones cebados, producen por su venta una nue-

va suma de más de 5 millones de francos. Quedan 22.900.000 aves destinadas a la reproducción que puede dar anualmente 101 millones de pollos. De esta cifra, 79 millones son vendidos al precio medio de 1 franco 75 céntimos la pieza, ó sea como producto una suma total de 138.250.000. El resto puede decirse que muere durante el tiempo de la cría, ó formar la reserva de los comerciantes en aves. Si á las cifras indicadas se añaden los productos de las ventas de aves de raza expedidas al extranjero se obtiene una suma total de 169 millones, 700.000 francos.

La industria de la cría de aves produce pues en Francia la enorme suma de 400 millones de francos al año.

El actor Coquelin.

Personalidad parisiense muy importante es el actor Coquelin mayor, alma y nervio de la comedia francesa. Coquelin, de origen humilde, ha logrado á fuerza de talento, ser, sin duda alguna, el preferido del público. Tiene en su garganta todos los tonos, el órgano es admirable, la ejecución recuerda aquellas extraordinarias cosas de nuestro gran Romea, á mi juicio el actor más notable de nuestro tiempo. Coquelin es además escritor y su conversacion es muy solicitada. Se le convida aquí y allá para que hable.

—Chico, le decía su hermano Cadet, la república debería subvencionarte la conversacion. En efecto, se ocupa mucho de política, es concurrente á la Cámara de diputados, no se olvida de que pertenecía al círculo íntimo de Gambetta, y aun pretende en ocasiones influir en la cosa pública.

Con sus pretensiones de elegante, antes dejará una obligacion, que dejar de ir al «Bois» en su coupé, donde en realidad le saludan todos los concurrentes á este paseo de moda.

Raimundo Madrazo, íntimo amigo suyo, ha pintado á Coquelin en su papel de Don Cesar de Bazan, en Ruy Blas, y por cierto que es uno de sus mejores retratos.

—Mire Vd., me decía una vez Coquelin, muchas noches me complace en salir del teatro al mismo tiempo que el público, á ir cazando al oído lo que la gente va diciendo de mí. No hay idea de lo que se aprende así. Muy grandes cosas he oído, buenas y malas, porque el público no es todo elogios, ni mucho menos.

Una de estas noches, despues de haber representado su admirable papel de «Chamillac», oyó á la salida, una señorita que le iba diciendo á sus padres: ¡Oh, qué Coquelin! ¡me lo comeria! El actor abrió el cuello de su gabán de pieles, se acerca y dice:

—¿Con qué salsa me prefiera Vd., hija mía?

Tiene grandísimo talento de la escena, y á veces sus frases son axiomas dentro del arte de la declamacion.

ECOS TEATRALES.

REAL.

Esta noche será la cuarta funcion de Gayarre con la segunda representacion de «Favorita».

La funcion debiera corresponder al turno 2.º impar del abono, que fué el favorecido con la primera aucion de «Africana» y debut del eminente; pero como todos los turnos han oido ya al tenor de los 24.000 reales, escepto el 2.º par, la empresa ha considerado equitativo alterar el orden de los turnos, y la funcion de esta noche corresponderá al citado 2.º par, quedando así igualado á los demas en cuanto á funciones gayarrinas.

Para la de mañana que corresponderá al turno 2.º par y que se asigna al 2.º impar se pondrá en escena por cuarta vez «Mefistofeles» en cuya ópera, como es sabido, toman parte la insigne Sra. Kupfer y el maestro Uetan.

Se prepara un «Fausto» extraordinario que cantarán la Kupfer y los Sres. Gayarre, Battistini y Uetan.

Continúan los ensayos de «El profeta» que será interpretado por la Sra. Pasqua.

Tambien estan muy adelantados los ensayos de «Fra Diavolo» que cantarán la Kupfer y los Sres. de Lucia, Battistini y Baldeoli con el tenor Conti que ha sido contratado en sustitucion del Sr. Jugazza.

Hoy es esperada por la empresa la señora Gargano cuya ausencia lamentaba ya el público. Con su venida podrá organizarse mejor el trabajo, y los espectáculos serán más variados.

ESPAÑOL.

Anteanoche hubo en el clásico coliseo un verdadero acontecimiento literario y artístico.

Como habíamos anunciado, representose el grandioso drama de D. Joaquin Estévez, (D. Manuel Tamayo y Baus), «Un drama nuevo».

Imposible es formarse una idea exacta de lo que fué la interpretacion de la obra no habiendo presenciado la representacion.

Es necesario haber visto aquel conjunto admirable, aquella inspiracion, aquel talento con que todos los actores adornaron los personajes que interpretaban.

Admirar á Calvo cada frase, cada movimiento, cada detalle, todas las escenas de pasion, de lucha con que el autor pintó á «Yorick» en su obra. Contemplar á Vico en su papel de «Shakespeare» deleitarse en la creacion, en el genio extraordinario que el actor demostró; admirar sus actitudes, su gesto, su ademán que dan relieve al personaje.

Calvo y Vico, estuvieron como ellos son siempre: dos eminentes artistas para los que las creaciones de los genios no presentan dificultad alguna, antes al contrrrio, ellos las complementan, las avaloran con su talento, dándoles realidad suma.

El público tributó nutridos aplausos toda la noche á ambos actores, y hubiera querido ver en el escenario al Sr. Tamayo, pero este no se hallaba en el teatro.

La señora Contreras y los Sres. Calvo (don Ricardo), y Donato Jimenez, muy bien.

COMEDIA.

El distinguido y aplaudido sainetero D. Tomás Luceño ha dado una nueva prueba de su ingenio y de su talento cómico en una obra que anoche se estrenó en el teatro de la Comedia, con el título «Ultramarinos».

La obra es muy bonita, está plagada de chistes saladísimos, escrita con gracia suma y perfectamente desarrollada.

La escena pasa en una tienda de ultramarinos, ante cuyo mostrador se presenta una preciosa coleccion de tipos llenos de realidad y perfectamente dibujados.

La empresa del teatro ha puesto en escena «Ultramarinos» con mucha verdad; la decoracion, el aparato, en sus menores detalles, como no es posible hacerlo mejor.

La interpretacion muy buena, distinguiéndose la Sra. Goriz y los Sres. Romea, Riquelme y Ruiz de Arana.

El público salió muy satisfecho de la representacion, tributando muchos aplausos al autor, á los actores y al pintor Sr. Muriel.

«Ultramarinos» es una tienda que ha de despachar mucho... en localidades.

ZARZUELA.

Con el teatro de bote en bote, se verificó anteanoche la primera representacion en la presente temporada, de la preciosa zarzuela «Mis dos mujeres» original de los Sres. Olona y Barbieri.

La obra fué interpretada de una manera inmejorable, siendo sin duda la que mejor desempeño á alcanzado en el coliseo de la calle de Jovellanos en la temporada actual.

La Sra. Franco de Salas y Srta. Soler Di-franco, así como tambien el Sr. Berges, estuvieron, inimitables recibiendo muchísimos aplausos en distintos pasajes de la obra.

Los Sres. Navarro y Soler, que contribuyeron á que la interpretacion resultase notable, participaron tambien de los aplausos.

Los coros muy afinados, con especialidad el de colegiales del acto tercero, que fué muy aplaudido.

Esta noche se representará «El reloj de Lucerna», por las Sras. Franco de Salas, Torres y Anaya, y los Sres. Soler, Navarro y Lenis.

ALHAMBRA.

Esta noche verificará su primera presentacion en este teatro, acompañada de ocho señoritas, Mis Thénioigne conocida como una de las mejores bailarinas del mundo.

Creemos que el público madrileño concurrirá hoy al coliseo de la calle de la Libertad á presenciar los bailables de Mis Thénioigne y sus ocho discípulas.

CIRCO DE PRICE.

En este circo tuvo lugar anteanoche el debut del tirador Mr. Towier.

Los diferentes ejercicios que ejecutó, los hizo con una precision y punteria asombrosa, siendo uno de los tiros mas difíciles uno que ejecutó, colocando sobre la cabeza de una joven un objeto que por lo pequeño que era parecia que no existía tal objeto.

El público que ocupaba el circo premió tan notable trabajo con muchísimos aplausos, haciéndole salir varias veces á la pista.

Con esta adquisicion, no dudamos que el circo de Price se verá concurridísimo todas las noches.

El equilibrista «Le Claire», los clowns «Braatas» y Scroggs, así como tambien el gimnasta Mr. Rodgers ejecutan trabajos tan difíciles que cada noche reciben una verdadera ovacion.

Espectáculos para hoy.

Teatro Real.—Turno 2.º par.—La Favorita. **Español.**—A las 8 1/2.—Un drama nuevo.—La llave de la gaveta.

Zarzuela.—Turno 4.º par.—El reloj de Lucerna.

Princesa.—A las 8 1/2.—Felipe Desblay.—Intermedios por el sexteto.

Apolo.—A las 8 1/2.—La gran vía.—Los valientes.—Cádiz.—Segundo acto de la misma.

Comedia.—A las 8 1/2.—Turno 3.º.—[A vivir]—La señora de Matute.—Segundo acto del mismo.—Ultramarinos.

Lara.—A las 8 1/2.—Turno 2.º par.—Los martes de las de Gomez.—La boda de mi criada.—Golondrina.—Pepa la frescachona ó el colejal desenvuelto.

Variedades.—A las 8 y 1/2.—El club de los feos.—Entrés por un punto.—El país de la Castaña.—Susana.

Esclava.—A las 8 1/2.—Turno 1.º par.—Juegos icarios.—[Central]—Niña Pancho.—La reconquista.

Alhambra.—No hay funcion.

Novedades.—A las 8.—Primera seccion.—El crimen de Faverna.

Segunda seccion.—10.—El tarjetero de marfil.

Circo de Price.—A las 8 y 1/2.—Grande y Variado espectáculo en el que tomarán parte la troupe Alexander, que ejecutará la pantomima cómica «Los dos rivales», el profesor de prestidigitacion Mr. Serni, y Mr. Danguy con su gran notable diorama y el notable gimnasta Mr. Rodgers.—Tomara parte el artista Mr. Fewler.

Liceo Ilus. (Atocha, 68).—Sesiones de patines todos los dias de nueva á doce y de dos y media á cinco y media de la tarde; además los lunes, miércoles y viernes (dias de moda) de nueve á doce de la noche. Academia para os niños, de doce á dos de la tarde.

Guignol.—Recreo infantil (Concepcion Jerónima, 4). gran salon de invierno.—Funciones desde las seis de la tarde. A las nueve de esta noche «La sobrina de mi tío».—Entrada 15 céntimos.

IMPRENTA Á CARGO DE GINÉS INIESTA.

Calle de Mendizábal, núm. 23.

su casa, sino despues que vos hayais salido de ella.

—¡Pretendeis que yo abandone esta casa!—exclamó la irlandesa.

—En nombre de vuestro difunto esposo, en nombre de vuestro hijo vivo, en nombre del sacerdote que os aguarda, en nombre de la Irlanda que todo lo espera de vos, Jenny, yo os íntimo que me sigais.

LI.

La irlandesa miraba fijamente al *Hombre gris* con estupor y desconfianza.

—¿No dais fé á mis palabras?—dijo él al cabo de un momento de silencio.

Ella nada respondió.

—No me creéis, ni tampoco creéis lo que os ha dicho el sacerdote Samuel; pero habeis preferido creer á ese hombre que efectivamente era hermano de sir Edmundo, lo cual no fué obstáculo para que le abandonase á sus verdugos.

Al oír esto la irlandesa recobró el uso de la palabra.

—¡Bien! ¿Y quién me garantiza de que sea verdad lo que decís?

—Teneis derecho á no creerme,—contestó con dulce acento el *Hombre gris*,—porque os prometí devolveros á vuestro hijo y no he podido cumplir mi palabra.

—Volvedme á mi hijo y os seguiré.

—Para que os lo devuelva es indispensable que salgais de aquí.

—¿Por qué?

—Escuchadme atentamente: vuestro hijo secuestrado por una vendedora de niños y escapado de las garras de esa mujer, vuestro hijo errante y perdido por las calles de Londres está menos separado de vos que si estuviese aquí en esta alcoba y bajo este techo maldonado. ¿Qué es lo que os ha dicho el hombre que os ha conducido aquí? Os ha dicho: soy el hermano del esposo cuya muerte llorais; venid conmigo, mi casa será la vuestra y vuestro hijo será hijo mio.

—Eso es lo que, en efecto, me ha dicho,—dijo Jenny.

—Ese hombre cumplirá su promesa, hasta cierto punto,—prosiguió diciendo el *Hombre gris*.—Vos, la hija del pueblo, vivireis aquí como una lady: vuestro hijo, recuperado, será criado y educado como el hijo de un lord.

—¡Ya lo veis!—observó la pobre madre.

—Oídme aún. Todo eso sucederá; pero un dia podreis morir...

—¿Qué me importa? Mi hijo será feliz.

—Ciertamente lo será; porque, os lo repito, se le educará como hijo de un lord inspirándole amor á Inglaterra y odió á la Irlanda con el desprecio de sus mártires!

Jenny no pudo menos de estremecerse y detuvo su extraviada mirada en la del *Hombre gris*.

—¿Qué es lo que decís?—exclamó.

—¿Acaso vuestro esposo no ha muerto por

tro hijo, caminando á la ventura por las calles de Londres, será infaliblemente encontrado y detenido por un policeman que le conducirá á las oficinas de la policía donde podremos reclamarle.

—¿Es verdad lo que decís?

—Errante y extraviado en esta inmensa ciudad, no está tan amenazado de pel gros como bajo los techos artesonados de este palacio. Tened confianza en nosotros, porque somos muchos y todos le buscaremos.

—Sí,—exclamó la irlandesa,—creo en vos. Sí, mis ojos se abren por fin ante la luz de la verdad, y mi hijo vagando por las calles de Londres no está perdido para mí.

—¿Es decir que resolvéis seguirme?

—Sí.

—A la puerta de este hotel encontrareis al sacerdote á quien ya conocéis... y que me ha ayudado á salvaros.

—¿El abate Samuel?

—Lo he sacado de la prision, como os lo habia prometido.

La irlandesa se sentía atraída hácia el *Hombre gris* con un fervor entusiasta é irresistible.

—¡Oh!—exclamó,—quien quiera que seais, tengo confianza en vos.

Entonces el *Hombre gris* abrió la puerta de la alcoba y Jenny, sobrecogida, vió á miss Elena sentada en la butaca misma donde se habia dejado caer sofocada por la cólera.

El *Hombre gris* se dirigió á la hija de lord Palmure.

SECCION DE ANUNCIOS

REVOLUCION JABONERA.

LA ECONOMIA ES LA BASE DE LA RIQUEZA.

ENTRETENIMIENTO REPRODUCTIVO

AL PÚBLICO ESPAÑOL

DISTRACCION ÚTIL

Tiene el gusto de ofrecer Mr. Collins el célebre «aparato mecánico» americano de su invención, con el cual se obtienen jabones cocidos al infimo precio de «medio real libra».

Los jabones obtenidos con este aparato son blancos, amarillos, azules y verdosos, reuniendo las cualidades de ser «duros, suaves y espumosos», en una palabra, tan buenos como los mejores conocidos hasta el día.

Para que todo el mundo vea que las clases son superiores, mandaremos por el correo muestras a todo el que las pida y acompañe 6 reales en sellos o giro para los gastos de franqueo y oficina.

El manejo del aparato es sencillísimo; pues tan solo se reduce a depositar en él las primeras materias y hacerlo funcionar. Esta operación es tan fácil que puede hacerla lo mismo la señora más delicada que un niño de 10 años, en la seguridad de que ha de obtener maravillosos resultados.

A todas las familias les es muy útil fabricar el jabón en sus casas con el aparato mecánico americano.

Porque, sin trabajo ni molestia y sin necesitar mas herramientas que el «aparato mecánico», puede elaborarse en una hora próximamente más de una arroba de jabón, de

cualquiera de las clases antes indicadas.

Porque, fabricando todos en la cantidad de jabón necesarias, tienen la seguridad de usar jabón «puro», sin mezcla ni adu- ron de ninguna clase, que no ataca a los tejidos ni les presta olor propiedad de que carecen muchos de los jabones que hoy se venden al público.

Porque, esta clase de jabones puede usarse en el tocador como la mejor pastilla de jabón perfumado.

Y, finalmente.

Porque, no cuesta el jabón más de 25 céntimos de peseta el kilo, o sea mucho menos que la mitad del precio que el más barato de todos los jabones conocidos hasta hoy.

Además, puede cualquiera persona que por este procedimiento se dedique a esta industria, con poco trabajo ganarse el sustento para sí y su familia.

Como se ve, la fabricación del jabón al alcance de todos, de este producto tan necesario a la vida como el mismo pan, sin necesidad de operarios y tan sólo con el «aparato mecánico», es el gran descubrimiento que viene a ofrecer grandiosos resultados y no pequeñas economías en el seno de todas las familias.

Somos enemigos de anuncios pomposos; por cuya razón no hacemos

más extenso éste, y además, porque el aparato mecánico americano no necesita ser recomendado, pues fácilmente se comprenderá el mucho bien que ha de reportar a las familias que los adquirieran, porque no solo conseguirán con su uso, como dejamos apuntado, jabones de buenas condiciones, si que tambien un gran ahorro de dinero, debido al insignificante precio a que resultan los jabones por este nuevo procedimiento.

El mecanismo del aparato es fuerte; por lo tanto, de mucha duración. En caso de rotura, puede ser arreglada por un herrero, o pedirnos otra pieza igual a la rota, la cual mandaremos enseñada por poco dinero. Para hacerle funcionar sirve cualquiera clase de leña ó carbon.

A todo aparato acompañan unas instrucciones impresas, claras y precisas, en las que se explica el modo de fabricar los jabones. Una vez leídas dichas instrucciones, puede cualquiera ponerse a fabricar jabones, en la seguridad de obtenerlo de las condiciones inmejorables; además, contestaremos a todas las dudas que ocurran en la fabricación.

En nuestras oficinas daremos explicaciones exactas de la manera de fabricarlo.

Las primeras materias para la fa-

bricación se hallan de venta en casi todas las boticas y droguerías, además las venderemos nosotros a todo el que las desee.

Tales son, en suma, los beneficios y ventajas de este admirable descubrimiento, los cuales no tenemos inconveniente en garantizar.

Se regalarán 500 pesetas al que pruebe no ser verdad los resultados del aparato mecánico americano.

El precio del aparato mecánico é instrucciones es de 75 pesetas; por 5 más se manda bien embalado puesto en la estación del ferrocarril de este punto.

Los pedidos, acompañados de su importe, se dirigen a la única casa hoy expendedora en España y a nombre de D. Segundo García Mon-tejo, provincia de Guipúzcoa.—Irún.

ADVERTENCIAS.
Por serle más conveniente a la casa, ha tenido a bien trasladar el punto de venta, que antes se venia haciendo en Burgo.

No se contesta a ninguna carta que no traiga sello para la contestación.

Los jabones de color cuestan medio real mas en arroba.

En las casas donde no haya horni- lo en la cocina conviene más usar leña que carbon.

La casa que represento no tiene nada que ver con la de D. Isaac San Martín, de Vitoria, (Q. E. D.)

LA ESPAÑOLA, COMPANIA DE Seguros marítimos, la más antigua de España.

EL CID.

GRAN BAZAR DE SASTRERIA.

5, Carrera de San Jerónimo, 5.

MOTOR NUEVO DE «OTO», A fuerza de gas.—1, 2, 4, 6, 8, hasta 50 caballos efectivos.
C. Bloss, en Barcelona, plaza del Buen Suceso, núm. 3.

LLOYD S REGISTER OF BRITISH

FOREINGNS SHIPPING.

Se publica este registro general de buques todos los años, en 1.º de Julio, y es el más completo que existe, siendo, por lo tanto, necesario a todo marino.

Suscripcion anual: 3 pesos fuertes. Los suscritores que deseen recibir las adiciones que ocurren en el año deberán satisfacer una libra y un chelín sobre la anterior cuota.
Dirigirse a Bernard Waymoutte Squire.

N. 2, White Lion Court, Cornhill, London.

PARSONS Y GRAEPEL, ANTES David B. Parsons.—Prensas y demas máquinas.—Catálogos gratis y franco.

Almacén: Montero, 16, antes, 29.—Depósito: Claudio Coello, 43.—Madrid.

60 AÑOS DE ÉXITO



CON CREOSOTA DE ALQUITRAN DE HAYA

Unico remedio pudiendo evitar o curar la

TISIS

Este medicamento no debe confundirse con la creosota ordinaria que hacen con la hulla. — Ha sido experimentado en los hospitales con sorprendentes resultados contra las: TOS, REUMA, CATARROS, ASMA, OFESION, BRONQUITIS CRONICA, DEBILIDAD DEL PECHO.

A fin de evitar las falsificaciones, exigirel sello del Gobierno francés, en cada frasco. — Precio 14 reales. Fabricación: PARIS, 105, Rue de Rennes. — Depósito en MADRID, Comp. Ibero universal, 5, 2, Preciados, y en las princip. farmacias

PILDORAS MORISON-MOULIN N.º 1 Y N.º 2.
Purgativo vegetal, depurativo de la sangre.
CURAN los Dolos es, las Enfermedades del Hígado, del Estómago, la Hidropesia, las Afecciones nerviosas. Estas Pildoras combaten los humores y las flemas. Precio de la caja: 2 francos. — Exija e la firma y el nombre Pildoras Moulin sobre cada caja. — Con la Pomada dermatica Moulin, curar tambien las Enfermedades de la Piel: Eczema Prurito, Hemorroides. Precio de la Pomada: 2 fr. — Calle Louis-le-Grand, 30, París, y en las principales Farmacias.

ESTABLECIMIENTO TERMAL DE URBERUAGA DE UBILLA MARQUINA (Vizcaya).

Temporada oficial, 15 Junio á 30 Setiembre.

Sus aguas «nitrogenadas bicarbonatadas», han sido premiadas en varias Exposiciones con diplomas de honor y medalla de oro y plata. Tiene virtudes medicinales en las enfermedades del pecho, garganta, hígado y vias urinarias.

Unicas análogas á las de Panticosa. Temperatura 27°, caudal, 32.622 litros por hora. Para mas detalles dirigirse a sus propietarios Sres. Aguirre Sarasúa hermanos.

MUEBLES DE VIENA.

Sillas, sillones, sofás y mecedoras de rejilla y madera curva. Sillas desde 26 reales.

M. Grases, Fuencarral, 8, Madrid.

277

la Irlanda. ¡Recordad! las palabras de sir Edmundo y escoged!

Esta vez la irlandesa no vaciló ni un instante: se incorporó y dijo al *Hombre gris*.

—¡Marchemos!

—Un momento aún:—dijo el *Hombre gris*. Vuestro hijo no ha sido encontrado todavía.

Ella hizo un gesto de amargura.

—Pero tened fé y confianza... Ahora es Irlanda entera la que busca á su jefe y sabrá encontrarle!

Jenny, completamente dominada por el acento dulce y solemne de aquel hombre, exclamó:

—Os creo. ¡Pero entonces lord Palmure me engañaba cuando me aseguraba que me traería á mi hijo?

—No; pero se ha visto, como nosotros, burlado en sus pesquisas. Es verdad: las mujeres que os hicieron tomar un narcótico, llevaron á vuestro hijo á Hampstead que es un pueblecito de las cercanías de Londres. Lord Palmure logró descubrir aquel escondite y hace pocas horas se dirigió allí. Dos hombres le acompañaban y yo era uno de ellos.

—¡Vos?

—Yo.

—¡Continuad!—dijo la angustiada madre con ansiedad.

—Cuando llegamos había huido el niño. Había escapado de sus carceleros para reunirse sin duda con vos.

—¡Oh, Dios mio!

—Jenny,—continuó el *Hombre gris*,—vues-

276

la causa de Irlanda maldiciendo á Inglaterra?

—Sí, es cierto; pero lord Palmure...

—Lord Palmure es par de Inglaterra, Jenny, y pudo muy bien salvar del cadalso á su hermano sir Edmundo.

La irlandesa lanzó un grito y mirando aún más fijamente al *Hombre gris*, le dijo:

—¿Es verdad todo esto que me decís? ¿No me engañais?

—¡Miradme bien!

Y clavó en la irlandesa aquella su mirada profunda y magnética que subyugaba y fascinaba.

—Sí;—exclamó ella al fin,—sí, creo en vos.

—Escuchadme todavía,—replicó él.—Antes de salir de aquí es preciso que vos misma fijéis el destino y la suerte de vuestro hijo.

Como la irlandesa diese muestra de no haber comprendido estas palabras, el *Hombre gris* continuó diciendo:

—Si resolvéis permanecer aquí, vuestro hijo será lord de Inglaterra, será rico, será dichoso; pero desde el fondo de la tumba de los ajusticiados su padre, sir Edmundo, le maldecirá.

—¡Oh! ¡no digais eso!—exclamó ella con terror.

—Si resolvéis seguirme y abandonar esta casa, vuestro hijo vivirá en la pobreza, sufrirá privaciones, luchará sin cesar... pero será el caudillo de un ejército misterioso que se organiza y se agita en la sombra, soldados, mártires hoy, mañana vencedores, que arrojarán al último inglés del rincón más apartado de

273

el *Hombre gris*... y de vuestro hijo vivo... ¡Pero no griteis!

—Mi hijo va á serme devuelto,—exclamó ella con apagada voz.

—¡Vengo, finalmente, en nombre de la Irlanda á cuya santa causa haceis traición sin saberlo!

—¡Qué decís!... ¡qué osais decir!

—Y vengo tambien en nombre de aquel sacerdote que debia haber oficiado la misa ayer mañana en San Gil y á quien debíais presentar vuestro hijo.

Jenny le miraba con extraordinario asombro.

—¿Sabe la viuda de sir Edmundo en dónde está?—le preguntó gravemente el *Hombre gris*.

—En la casa del hermano de mi difunto esposo y del protector de mi hijo.

—Viuda de sir Edmundo, estais en la casa del verdugo de vuestro esposo, en la morada del perseguidor de vuestro hijo, en la mansion del hombre funesto que ha causado la ruina de la Irlanda y ha dejado levantarse el patíbulo para sus defensores.

Jenny lanzó un grito,

—¡Oh!—exclamó—¡mentís!

El *Hombre gris*, poniendo la mano derecha sobre su corazón, dijo gravemente:

—En nombre de vuestro hijo, que yo sólo he de salvar y os he de devolver, os juro que he dicho la verdad.

—Dentro de pocas horas estará mi hijo al lado mio. Lord Palmure va á traermele.

—Lord Palmure no podrá volver á entrar en