

# AHORA



**COMO PIENSA MACIA.**—El presidente de la Generalidad, don Francisco Maciá, nos habla de las relaciones de Cataluña con el resto de España, de la cuestión social catalana, del problema del Estatuto en las Cortes y de su opinión sobre el nuevo Gobierno

*(Véanse las páginas 6, 7 y 8)*  
**Ayuntamiento de Madrid**

*(Foto Contreras y Vilaseca)*



AHORA



# UN LIBRO DE COCINA GRATIS..

...que convierte a toda ama de casa en artífice de la cocina.

Corte y remita este cupón hoy mismo. Recibirá un magnífico libro de cocina impreso a todo color, con recetas sencillas y prácticas para hacer platos deliciosos, sanos y nutritivos. Y conocerá muchos secretos sobre el empleo de la famosa MAIZENA, que mejora y afina todos los guisos, haciéndolos más sabrosos, alimenticios y asimilables.

**60**  
RECETAS  
ORIGINALES

por el famosísimo profesor  
culinario Ignacio Domenech

SOPAS  
SALSAS  
CREMAS  
HELADOS

FEDERICO BONET - APARTADO 501 - MADRID  
Sírvasse enviarme, GRATIS Y FRANQUEADO, el nuevo  
libro de cocina «El Menú del Día».

Nombre \_\_\_\_\_

Calle \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

(Firma)

Ayuntamiento de Madrid



Director propietario: LUIS MONTIEL.

Gerente: LUIS DE MIQUEL.

Subdirector: M. CHAVES NOGALES.

# AHORA

DIARIO GRAFICO

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID ..... 2,50 ptas. al mes.  
 PROVINCIAS ..... 3,00 ptas. trimestre.  
 EXTRANJERO ..... 20,00 ptas. trimestre.

Apartado 8.094.

PASEO DE SAN VICENTE, 18

Teléfono 18340

## Don Francisco Maciá dice a los lectores de AHORA que no pueden ser liberales los que se opongan al Estatuto, y que si las Cortes no lo aprobaran se consideraría engañado

### La actitud del presidente de la Generalidad ante el problema social de Cataluña

Cree que si hoy mismo los obreros, por un acto de fuerza, obtuviesen el Poder, se encontrarían incapacitados para ejercerlo. -- Las leyes que regulen el trabajo no pueden estar dictadas ni impuestas por un solo partido obrero. -- Yo no distingo de matices políticos entre los obreros

### LA REVOLUCION HUBIESE ESTALLADO AUN SIN LA VICTORIA ELECTORAL

### YO ERA SEPARATISTA DEL ESTADO ESPAÑOL MONARQUICO, QUE NOS VEJABA Y ESCARNECIA.—NO QUEREMOS EL ESTATUTO PARA APARTARNOS DE LOS DEMAS PUEBLOS DE ESPAÑA

Maciá es hombre de acción que ha reflejado siempre su pensamiento en la eficacia de las resoluciones mejor y con más fidelidad que en la fría exposición de su ideario. Prefiere dejarse llevar por el torrente sentimental que impulsa sus actuaciones a perderse en prolijas justificaciones verbales. Poco amigo de largas declaraciones, le basta sentirse movido por un impulso generoso que le hace querer el bien para decidir sus actos y considerarlos sobradamente justificados.

Cuando hemos querido conseguir de él una exposición sistematizada y completa de su pensamiento se ha resistido tenazmente. Hemos tenido que insistir mucho para hacerle ceder. Pero el único modo de situar exactamente esta discutida figura de don Francisco Maciá es hacerle hablar sobre los motivos íntimos de su acción. Haciéndole hablar hemos creído que podrían deshacerse muchos equívocos forjados alrededor de este hombre singular, en quien Cataluña ha personalizado sus aspiraciones. Con lo que piensa Maciá se puede estar o no estar conforme; pero lo esencial es divulgar entre la opinión española, que no lo conoce o lo conoce mal, su pensamiento. Dice así el presidente de la Generalidad:

#### La fe en el triunfo.

Al reflexionar ahora sobre la trayectoria que ha seguido en los últimos años el sentimiento de libertad del pueblo catalán, quiero hacer constar, ante todo, que, a pesar de las vicisitudes de la lucha, nunca me sentí impotente ni perdí la confianza en el triunfo. Aun en los momentos más difíciles fui optimista. Basaba mi confianza en que el pueblo catalán, consciente de su propia personalidad, sentía verdaderamente el ansia de liberarse. Toda la trayectoria de mi vida

la determina esta confianza absoluta, ciega, en el pueblo catalán. Cuando, ante mis planes y mis sueños de rebeldía, alguien me atajaba diciéndome: "¿Y sabemos acaso cómo responderá el pueblo catalán? ¿Cree usted

que será capaz de responder al sacrificio que por él vamos a realizar?" Yo replicaba siempre: "Ya veréis cómo el pueblo vibra como un solo hombre cuando se le diga que ha llegado la hora de conquistar su

libertad; ya veréis entonces cómo se porta." Tuve esta convicción aun en aquellos años duros de la Dictadura, cuando la gran masa estaba atemorizada o parecía indiferente.

#### La revolución hubiera estallado aun sin la victoria electoral.

Que yo tenía razón quedó demostrado aquel día glorioso en que proclamé la República en la plaza de San Jaime acto seguido a la victoria electoral.

En cuanto a la significación y los orígenes de este hecho me interesa advertir que no fué puramente fortuito. Durante mi estancia en Bruselas ya había concebido yo el proyecto de provocar una huelga general, y con esta finalidad me había puesto en contacto con los elementos que pudieran secundar este designio mío. Mi plan consistía en que, una vez declarada la huelga—aun bajo el régimen de Dictadura—, un día determinado se congregasen las multitudes huelguistas en la plaza de San Jaime y allí, a despecho de la represión que el dictador pudiese disponer, conquistar la libertad del pueblo catalán. Mi sueño era que una vez conseguida esta libertad de Cataluña, nuestro pueblo ayudase a los demás pueblos de España a sacudir el yugo y todos juntos formásemos una federación que dictase la Constitución por que habían de regirse los españoles dentro de un régimen federal. Poniendo en juego el prestigio que yo pudiera tener y sucediera lo que fuese, yo estaba dispuesto a realizar dentro de la Dictadura una verdadera revolución. Esto no era sólo un pensamiento mío, sino que contaba ya con gente que se hallaba dispuesta para ello, no sólo en Barcelona y en diversos puntos de Cataluña. La revolución—claro es que

### EDITORIAL

## A ENEMIGO QUE HUYE, PUENTE DE PLATA

Saludó "A B C" la aparición de nuestro diario con una torpe manobra; "ma-drugó", como dicen los de su calaña. Aún estábamos nonnatos cuando nos tiró la primera dentellada. ¿Quiere que contemos la faena, a ver qué se opina por ahí de su corrección profesional? A partir de aquella agresión injustificada, no ha pasado coyuntura que "A B C" haya desaprovechado para intensar agravarnos, con la esperanza malsana de concitar sobre nosotros el odio popular, que ya le va pesando demasiado sobre la ancha espalda, agobiada por el fardo de una triste historia periodística que alguna vez se escribirá para escarmiento de las generaciones venideras. Cada vez que le plugo, "A B C" desfiguró la verdad, mintió francamente en nuestro daño. Su soberbia no le sirvió siquiera para ahorrarse el humillante papel de perro cortigero que ladra estúpidamente al caminante, amigo o enemigo, con una ciega servidumbre al que le echa de comer y una rabia instintiva contra el hombre libre que hace limpiamente su camino. Mientras nos ladró a nosotros, no le hicimos caso. La primera vez que acometió genéricamente a los que como nosotros pensamos que la Patria sólo puede hallar su salvación en una labor de pacificación espiritual, no tuvimos más remedio que enarbolar la estaca y golpearle en los hocicos. ¿Por qué sale ahora aullando tristemente, con el rabo entre las piernas, y con la mirada baja y lastimera nos reprocha, entre ladrado y ladrado, el castigo a que se ha hecho acreedor?

No tienen otro sentido sus réplicas. Desde que empezó esta enojosa polémica viene diciendo que no quiere discutir con nosotros la cuestión de fondo—la de si su actitud es o no correcta y patriótica—, y aunque da por terminada la discusión cada día, vuelve siempre al día siguiente a ver si nos puede tirar unas dentelladas al tiempo que se dirige lastimeramente a la opinión, como diciendo: "¿Pero ven ustedes la infamia que se quiere hacer con nosotros?"

A vuelta de muchas provocaciones tabernarias, y sin dejar de vomitar injurias en la huida, "A B C" quiere inspirar compasión, y desparrama la vista, diciendo humildemente: "Se nos ataca; se quiere echar sobre nosotros el peso de la ley. Si hablamos nos perseguirán los guardias de la República."

¡Mentiro! Nosotros podemos decir a boca llena que nos parece mal cómo se está gobernando España, y podemos negar toda solidaridad a los hombres que quieren llevar a la República por un camino de aventura. Todos los monárquicos pueden conservar intactos el respeto y la adhesión al régimen caído. A nadie se mete en la cárcel por monárquico ni por republicano disconforme mientras no atente contra la seguridad del Estado. Aunque nosotros inviésemos ese espíritu de delación que "A B C" considera tan natural, ¿qué podríamos delatar nosotros en su conducta? ¿Es que tiene el íntimo convencimiento de que hay algo que pueda ser objeto de delación en su campaña?

Le acusamos, sí; lo delatamos, pero no ante las autoridades de la República, que nada tienen que hacer en esta polémica, aunque, en su afán de hacerse el perseguido, así le convenga sugerirlo al "A B C", sino ante su propia conciencia, si es que en aquella casa, nefasta para la Patria, la nueva generación, superándose, es capaz de tenerla.



hasta ahora no lo he dicho a nadie—hubiese, pues, estallado en Cataluña aun cuando no se hubiesen ganado las elecciones.

### Cómo preparé el golpe de Prats de Molló.

El intento de Prats de Molló respondía a otra táctica. Era el ademán de prender fuego a la mecha de un polvorín. Habíamos conseguido hacer una organización de fuerzas que tenían la misión de pasar la frontera, tomar algunos pueblecitos, reducir a la impotencia a las fuerzas de la Guardia civil que los guarneciesen e ir sembrando la rebeldía por las comarcas en que actuasen para levantar el ánimo de la población y que nos ayudase en la lucha que habríamos de tener con las primeras tropas gubernamentales que se enviasen. Yo esperaba, con esta táctica, tener tiempo suficiente para que estallase la rebelión en toda Cataluña antes de que nos aniquilasen. Todos nosotros—dije a aquellos hombres—vamos a jugar la cabeza, pero ya veréis cómo el pueblo catalán responde a nuestro grito heroico de libertad.

Se ha hablado mucho de la aventura de aquel movimiento y se ha llegado a decir que no había en él más que la locura de trescientos hombres dispuestos a jugarse la cabeza. Yo aseguro que nuestra organización, aunque reducida, era perfecta por todos los conceptos, y que los mismos jefes de la Policía, cuando se apoderaron de nuestros documentos, declararon paladinamente que tenían mucho que aprender de nuestra organización. Teníamos, efectivamente, trazado nuestro plan estratégico y en los planos de toda Cataluña estaba marcado de antemano cómo habían de moverse nuestras fuerzas; conocíamos con la mayor exactitud los nudos de comunicaciones y las fuerzas que las defendían, las redes de Telégrafos y Teléfonos y sus centrales, la distribución de las fuerzas de la Guardia civil, etcétera, etc. Sabíamos qué comunicaciones debíamos cortar y con qué elementos tendríamos que luchar en cada fase de nuestra actuación. Nuestra organización era, en una palabra, superior a la del Gobierno y estaba prevista para poderse adaptar a las más diversas circunstancias de la lucha. Todo estaba preparado y combinado al minuto; y si la Policía francesa no hubiese intervenido, como lo hizo, deteniendo a nuestros hombres, no hubiese sido tan fácil, como muchos suponen, reducirnos.

Si en los primeros momentos de la lucha hubiésemos conseguido, como esperábamos, dar la sensación de una organización perfecta y de una dirección inteligente, la reacción del pueblo catalán en masa nos hubiese llevado en triunfo a Barcelona.

### Mi separatismo y mi concepto de la libertad de los pueblos.

Bajo el régimen monárquico, que nos prohibía nuestra lengua, nos quitaba nuestra bandera y procuraba ahogar la expresión de nuestros más íntimos sentimientos, yo era separatista. Ahora bien; siempre dije que yo era separatista de aquel Estado español monárquico, que nos vejaba y escarnecía. Cuando preparaba el golpe

de Prats de Molló redacté un manifiesto dirigido a la opinión pública de toda Europa, que pensaba lanzar en el momento en que hubiese pasado la frontera, y en ese manifiesto explicaba, con esas mismas razones, mi separatismo. Decía entonces que el día que obtuviésemos nuestra libertad, la libertad que yo quería para Cataluña, dentro de un régimen federal, no admitía que fuesen unas Cortes elegidas como las que se han elegido ahora, las que dijeran si concedían o no la libertad al pueblo catalán. Yo entendía que, desde el momento en que un pueblo siente y quiere su voluntad y lo expresa de una manera terminante, ya aquel pueblo no tiene por qué esperar a que unas Cortes se la den, sino que tiene derecho a proceder seguidamente a ir formando su estructura administrativa. Creía también que, en definitiva, la Constitución debía haber sido hecha por delegados de los distintos pueblos que, al libertarse, formasen la República Federal Española.

### No pueden ser liberales los que se opongan al Estatuto.

Para el porvenir yo tengo una gran confianza. Es innegable que todos los pueblos de España van sintiendo esos mismos deseos de encauzar su vida por este camino de libertad y democracia que yo propugno. Frente a los espíritus liberales no podemos tener ningún recelo. Ahora bien; hay quienes se dicen liberales y se oponen al Estatuto; y yo digo que, si es así, no son tales liberales; su concepto de la libertad es falso. Si se llaman liberales porque respetan la voluntad del pueblo; si vienen a actuar porque el pueblo les ha traído; si comprenden y reconocen la soberanía popular, ¿cómo pueden hacer resistencia a la decisión de un pueblo que ha sido tomado con el asentimiento del 85 por 100, no ya de los votantes, sino del censo? Es éste de la voluntad de Cataluña el caso de unanimidad de sentir más grande que se ha dado en el mundo. Yo sostengo, pues, que no pueden ser liberales los que quieren oponerse a la libertad que un pueblo exige de manera tan indubitable. Si se oponen es que no son representantes del pueblo ni mandatarios de la voluntad popular.

### Por qué quiero un ejército voluntario.

Mi concepción del Estado es bien distinta de la que tienen esos que se llaman liberales. Dicen ellos, por ejemplo, que el Parlamento puede decretar una guerra. Yo entiendo que no. No concibo la guerra más que como la decisión de un pueblo de defender las leyes y las libertades que a sí mismo se ha dado. Pero no la concibo de otra manera. Y siendo ésta mi concepción de la guerra, a ella responde la idea que yo me he hecho de lo que debe ser la organización militar de un país. El Ejército debe responder a una manifestación voluntaria y no obligatoria de la ciudadanía. Debería haber en la Constitución un artículo en el que se especificase que ningún ciudadano español está obligado a tomar las armas para hacer la guerra en el exterior. La esperanza de que en el porvenir todos

los pueblos adoptasen esta misma actitud haría imposibles las guerras. Si el servicio militar no fuese obligatorio, es innegable que la guerra estaría prácticamente abolida.

### La educación del pueblo y la justicia social.

En cuanto a la organización administrativa del pueblo catalán, nuestra principal preocupación es la de darle una amplia base. La cultura del pueblo, su educación política, serán los cimientos de nuestra obra de gobierno. Queremos antes que nada elevar la cultura media del pueblo, porque sin ello el pueblo no llegará nunca a ser plenamente consciente de sus deberes y derechos ni será posible mantener una verdadera disciplina ciudadana. Es preciso, pues, que casi todos los medios económicos de que disponga el Gobierno de Cataluña se consagren a elevar la cultura media de los ciudadanos, pero no con arreglo a los sistemas rutinarios que hasta aquí se han seguido en España, sino por procedimientos pedagógicos modernos que lleven el ambiente de cultura a la vida toda del niño. Este nuevo sentido de la educación es el predominante en todos los países civilizados. Hay sobre todo que formar al maestro, evitar que la mentalidad de éste choque con la del niño como con un adversario. El educador ha de ser el camarada del niño, y su principal cuidado será el de desarrollar y orientar hacia el bien sus instintos. Las clases han de darse en el campo, en el taller, en la granja agrícola. Esta labor ha de hacerse con amor, porque, a mi juicio, esta es una de las funciones más íntimas y delicadas que el hombre realiza. Con este criterio se podrán forjar hombres en los que el sentimiento más fuerte sea el de una mayor justicia social. Esta obra de cultura es la que primero debemos abordar si queremos tener mañana buenos ciudadanos.

Otro de los aspectos que ocuparán preferentemente la atención del Gobierno de Cataluña será el de la Sanidad e Higiene públicas. Nos encontramos con que en España la media de vida no pasa de los veinticinco años, mientras en otros pueblos de Europa llega hasta los cincuenta años el término medio de la vida. Hay países en los que no se llega al 10 por 1.000 de defunciones, mientras en España pasa del 20 por 1.000, es decir, el doble.

### Mi actitud ante el problema obrero de Cataluña.

En cuanto a la cuestión social, mi primera convicción es la de que las leyes que regulen el trabajo no pueden estar dictadas ni impuestas por un solo partido obrero, porque esto traería por consecuencia que toda la legislación del trabajo estuviese encaminada a favorecer a los trabajadores de un determinado sector, el partido gobernante, y yo no distingo de matices políticos entre obreros.

Creo que si hoy mismo los obreros, por un acto de fuerza, obtuviesen el Poder, se encontrarían incapacitados para ejercerlo, por su falta de instrucción y de capacidad política. Las clases obreras necesitan para intervenir decisivamente en la gobernación del país pasar antes de su estado ac-

tual a un estado de cultura superior; necesitan una educación completamente distinta a la que se les da actualmente, que ahonda las diferencias de clase y las hace irreductibles. No puede ser que haya ningún niño, por pobre que sea, que deje de recibir las enseñanzas que sus disposiciones y su mentalidad requieran; ante la cultura, todos estarán en igualdad de condiciones, el hijo del poderoso y el del humilde, y así no estará vedado a ninguna clase social el llegar a los más altos puestos del Poder; llegará, proletario o burgués, el más inteligente, el que se halle mejor preparado, el de mejor y más fuerte voluntad. Esta justicia social es la primera que debe reivindicarse.

### Ante todo la justicia social.

La justicia social es obra que sólo puede realizarse por medio de un conjunto armónico de leyes en las que no sólo estén recogidas las aspiraciones del proletariado, sino las de toda la masa productora, porque los problemas de la producción están íntimamente ligados, y no es posible lanzarse a dictar disposiciones aisladas y con una visión unilateral de los problemas del trabajo. Esta intervención parcial de los Gobiernos es la que determina, en la mayor parte de los casos, el problema del paro forzoso. Hay que planear la obra pensando en una legislación de conjunto y, sin apartarse del ideal de justicia para las clases obreras, ir evolucionando, según las posibilidades, hasta que el trabajador tenga la sensación de que con su trabajo le es posible disfrutar de una vida grata. Todos, obreros manuales y trabajadores intelectuales, tienen derecho a vivir con holgura. Hay que demostrar al que trabaja que la penosa labor que en la civilización moderna se le obliga a realizar es lo que le permite gozar, después de cumplida su misión, de los goces del espíritu, y que, después de dar de mano a la tarea en la fábrica, la granja o la oficina, puede ser un ciudadano que disfrute de una organización social encaminada a proporcionarle el esparcimiento espiritual a que tiene derecho. Recuerdo que la impresión más terrible que he tenido en mi vida me la produjo el espectáculo del trabajo en los gigantescos mataderos de Montevideo, donde millares de hombres, esclavos de un sistema absolutamente mecánico, pasaban la jornada ejecutando con precisión de autómatas los mismos movimientos. Las reses, desde que entraban en el edificio, iban pasando por medio de plataformas mecánicas por las sucesivas operaciones de sacrificio, descuartizamiento, limpieza, frigorificación, etcétera. Todos los trabajos habían de hacerse con rigidez automática. Cada hombre, en su puesto, estaba las ocho horas enteras repitiendo automáticamente un mismo movimiento. Viendo aquel espectáculo, yo pensé que la necesidad más urgente de aquellos hombres, a los que se había convertido en verdaderas máquinas, era la de disfrutar, al salir de aquel infierno mecánico, de una vida que tuviese cuantiosas satisfacciones de índole espiritual. Es preciso que al terminar su trabajo este hombre encuentre una casa cómoda



e higiénica y le sea posible salir a recrear su espíritu con las cosas bellas y gratas del mundo. El obrero que después de este trabajo desesperante que impone el maquinismo encuentra una vivienda ingrata y no halla satisfacción para sus necesidades espirituales, cae fatalmente en el alcoholismo y en la desesperanza, convirtiéndose en un ser pernicioso para la sociedad.

#### A lo que no estamos dispuestos.

Eso hay que cambiarlo, por encima de todo. Para hacer este cambio y conseguir que los demás pueblos de España lo hagan también queremos el Estatuto. Este es hoy nuestro ideal más fuerte. A lo que no estamos dispuestos es a que, ofreciendo nosotros un porvenir forjado por generosos ideales, se quiera deshacer nuestra obra con falsas interpretaciones. El amor es lo único constructivo del mundo, y hay que dejar a un lado los rencores y los odios de clase, que no sirven más que para destruir. Queremos construir, guiados por nuestro amor a los obreros y a los humildes todos, para producir, al fin, un pueblo cuya moral grandiosa le dé un indiscutible poderío. Cuando las clases trabajadoras se penetren de que ésta y no otra es nuestra ilusión, la situación social irá modificándose. En esta evolución confío.

#### No queremos el Estatuto para apartarnos de los demás pueblos de España.

Ante el planteamiento de la cuestión del Estatuto de Cataluña en el Parlamento, mi posición es terminante. Yo no puedo dudar de que el Estatuto se aprobará, porque tengo fe en la lealtad de los diputados a la representación popular que ostentan. Si así no fuese tendría derecho a considerarme engañado: "No tenéis—les diría—ese espíritu comprensivo y liberal que os ha otorgado su representación."

Si nosotros dijéramos que queríamos el Estatuto para apartarnos de los demás pueblos de España y decimos: "Allá os las entendáis vosotros como podáis con vuestros problemas", entonces sería otra cosa harto distinta; pero lo que queremos nosotros es precisamente todo lo contrario: estrechar los lazos de cordialidad y amor entre todos los pueblos ibéricos. No es cierto, pues, que pretendamos desinteresarnos de los problemas de España, sino que comprendemos que tenemos que ir cordialmente unidos.

#### La realidad económica.

Tengo a orgullo el ser más liberal y demócrata que nadie, pero no quiero esto decir que, en pos de mis ideales, olvide las circunstancias presentes. Amo profundamente a mi pueblo y sueño con su transformación radical, pero no por eso pierdo pie en la realidad. Sé que la evolución no podrá hacerse tan rápidamente como quisieramos y que tendremos que ir acompañando con el ritmo económico del país para no ocasionar daños irreparables. Ya sé que, aunque nuestro ideal primero es la cultura del pueblo, no podremos, de momento, construir todas las escuelas que son necesarias, sencillamente, porque no tendremos dinero para ello; además

de faltarnos dinero, nos faltarían maestros. Esto no se improvisa. Habremos de ir lentamente, pero con pie seguro y firme, por el camino trazado, sin que nada nos aparte.

#### La labor del nuevo Gobierno.

Expuesto, someramente, mi pensamiento sobre estos problemas generales, quiero hacer constar mi actitud ante las cuestiones políticas que se plantean en este momento. Ya he dicho lo que pienso respecto a la aprobación del Estatuto por las Cortes. En cuanto a la parte económica del Estatuto, no creo que surja ninguna dificultad insuperable. Según está convenido, tres técnicos financieros del Gobierno y otros tres de Cataluña cifrarán las obligaciones y los derechos que de él se deriven y presentarán un dictamen a las Cortes como base de discusión.

Acerca de la solución de la última crisis, mi pensamiento es el siguiente:

En su tramitación se han advertido dos tendencias. El primer Gobierno que pretendió formar el señor Azaña representaba una de estas tendencias, que era la de realizar ante todo una obra de gobierno consolidadora de la República. De esta tendencia se excluía el propósito de continuar en los avances de la legislación social

que pudieran producir cierto descontento y aun la enemiga declarada de algunas clases sociales con las que acaso sea indispensable contar hoy. Esta tendencia no pudo seguirse plenamente y por ello fracasó el primer intento de Azaña.

En el Gobierno que se ha formado se acentúa más la otra tendencia, que es la de proseguir la obra emprendida; esto no quiere decir que este Gobierno sea socialista, porque predominan en él los elementos puramente republicanos, que han de mantener la otra tendencia.

A mi juicio, este Gobierno tiene tres cosas concretas que abordar y resolver en el Parlamento. Estas tres cosas fundamentales son: los Presu-

puestos, el Estatuto y la ley Electoral. Estas tres leyes son indispensables.

En cuanto a la ley Agraria, hay en ella algunas características que marcan una tendencia que yo considero francamente equivocada. Espero que el primitivo proyecto será modificado en muchos puntos sustanciales.

El actual Gobierno no puede caer sin haber aprobado esas tres cosas fundamentales: los Presupuestos, el Estatuto y la ley Electoral. Una vez logrado esto, entonces se hallará en libertad para modificar su constitución, para proponer la disolución de las Cortes o para lo que considere oportuno. Antes, no.

## ANOCHÉ SE ESTRENO EN BARCELONA CON GRAN ÉXITO "LA CORONA", DE DON MANUEL AZAÑA

### Asistieron a la representación el presidente del Consejo y el señor Maciá

BARCELONA, 20 (2 m.).—Como se había anunciado, anoche se estrenó en el teatro Goya, por la compañía de Margarita Xirgu, la obra dramática del presidente del Consejo, don Manuel Azaña, "La corona".

El teatro se hallaba completamente

lleno y ofrecía un brillantísimo aspecto. Cuando aparecieron en el palco prosenio de la derecha los señores Azaña y Maciá, el público los acogió con una gran ovación. En el palco contiguo tomaron asiento las señoras de Azaña y la de Maciá con sus hijas. En el de enfrente se encontraba la Junta del Centro Aragonés, y en los demás palcos y butacas se veían numerosos invitados y la flor y nata de la intelectualidad de Barcelona.

En el segundo intermedio, las autoridades fueron obsequiadas en el piso principal con un "lunch", ofrecido por la Junta del Centro Aragonés. Hizo el ofrecimiento el señor Sagú, al que contestó agradeciéndolo el señor Azaña con frases cariñosas.

"La corona" es una obra de pura creación literaria sobre un tema de amor y de ambición. El autor la ha situado en un país indeterminado y una época indeterminada también. El director de escena la ha vestido con arreglo a la moda de mediados del siglo pasado.

El primer acto ha producido una enorme impresión en el público. Es realmente espléndido. La protagonista es una princesa que ha sido destronada en guerra civil. Un estudiante guerrillero se pone a su servicio. El amor los une.

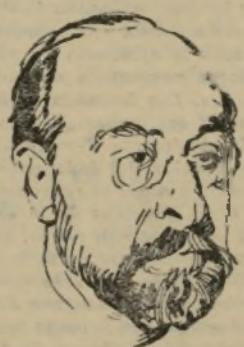
En este primer acto hay una escena bellísima entre los dos enamorados. Los otros dos actos que dramatizan la lucha que en el alma de la princesa repuesta en su trono se produce entre su pasión amorosa y la dignidad de su cargo, bajan un poco de calidad espectacular, porque baja de tono la acción, aunque ganan en hondura de pensamiento y finura de análisis de caracteres. Toda la obra está escrita en un idioma bello y sonoro, de una construcción perfecta. En suma, es una pieza dramática que se sale por completo de las normas habituales de nuestro teatro. Ambición de concepto, aspirando a una serenidad clásica, está lograda por procedimientos modernos.

El público aplaudió con entusiasmo en los tres finales de acto y en alguna escena suelta, y al terminar la representación el señor Azaña fué vitoreado.

Margarita Xirgu ha hecho una magnífica presentación de la obra, tanto por el vestuario como por el decorado. Se han distinguido en la interpretación la Xirgu, Muñoz y Maximino, que fueron también muy aplaudidos.

## Croniquilla de AHORA

### Soleares rusas



Al terminar el banquete de gala con que ayer obsequió el Ayuntamiento al Presidente de la República, alguien, ante los ministros de Obras Públicas, Agricultura, Instrucción y algún otro prohombre del actual régimen, se acercó al director de la Banda Municipal, don Ricardo Villa, y le dijo:

—Le felicito a usted muy sinceramente. Por cierto que he leído hace poco un artículo de un autor extranjero en el que atribuye a la música un alto significado como manifestación de la sensibilidad de un pueblo, y asegura, en consecuencia, que estamos muy cerca de Rusia.

Al oír estas razones don Fernando de los Ríos se atusó su barba velazqueña y aseveró:

—Yo no digo que estemos cerca de Rusia, y tal vez me atrevería, conocedor de aquel país, a asegurar lo contrario; pero lo que sí aseguro que en esto de los cantos regionales existe una corriente de afinidad que desde Rusia, por el Turquestán, la isla de

Creta, Túnez y Argelia, llega al Sur de España, donde se cantan—al decir esto, don Fernando puso los ojos en blanco—unas "soleares" que vuelven loco.

### Una amonestación

Eso que cuenta "Estampa" de que don Fernando de los Ríos se pasó la Nochebuena del año anterior cantando flamenco habrá escandalizado al señor Castillejo.

Este ilustre institucionista entró una tarde de domingo a un castizo establecimiento de la Bombilla a tomarse una gaseosa. Con honda sorpresa vió a un muchacho de la Institución marcándose un "schotis", asida por el talle una modistilla encantadora. Calcúlese el pasmo del bailarín—que no le había visto entrar—al sentir una voz que le murmuraba al oído:

—Tenga más vida interior, joven!

¡Al fin, solos!



Aquí los tienen ustedes juntos otra vez y por última vez. Se ha resuelto la pugna. No hay ninguna razón para seguirlos poniendo frente a frente. ¿Rico o Prieto? ¿Prieto o Rico? Ha triunfado Rico, aunque si bien se mira ha triunfado Prieto. Bueno, depende del punto de vista

en que ustedes se coloquen.

La cosa ocurrió ayer, en el Ayuntamiento. Se encontraron allí, y aunque no era terreno neutral, ambos lo estimaron propicio para ventilar esa cuestión de perímetro que está planteada entre los dos desde el advenimiento de la República.

El alcalde vestía chaquet; el ministro, americana... Les bastó mirarse a los ojos para ponerse de acuerdo. Rápidamente, chaquet y americana cambiaron de percha, y resultó que a Prieto le sobraba chaquet y a Rico le faltaba americana.

—El triunfo para Rico!—dirá un pollsárcico.

—El triunfo para Prieto!—dirá un desgrasado.

Nosotros no decimos nada. Los partimos por la mitad, y a otra cosa.

### "Mister Gerona"



Dice "La Voz":

"Gerona, 19 (5 t.).—Entre las personas que desfilaron durante la recepción se hallaba el farmacéutico señor Medrano, que tiene un parecido físico extraordinario con el señor Azaña..."

¡Pobre señor!

## UNA CURIOSA OBSERVACION

Si en lugar de utilizar para peñarse una loción cualquiera, emplea la loción "Thiak", quedará sorprendida al ver cómo van progresivamente recobrando su color primitivo los cabellos blancos. Fórmula científica. Seis pesetas.



# DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

## "AHORA" EN PARIS

### LAS PERSPECTIVAS PARA 1932 SON MUY POCO TRANQUILIZADORAS

La desvanecida ilusión de la generosidad norteamericana

(Conferencia telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 19.—El año que termina se cierra, según han declarado varios miembros del Gobierno francés, con un déficit que pasa de dos mil millones de francos. Esta perspectiva no es muy sonriente, pero responde a la realidad. A pesar de todos los esfuerzos realizados, la prospera situación que disfrutaba la Hacienda francesa hace tres años no ha podido sostenerse ante los ataques de la crisis y hoy día Francia, lo mismo que otros países infinitamente menos ricos, presenta un déficit sensible en su hacienda privada.

Apresurémonos a reconocer que Francia dista mucho de ser el único país que se encuentra en este caso. La crisis que transforma la vida mundial ha producido en la hacienda de casi todos los países de Europa y de América un desnivel tan profundo, que llega a alarmar a los economistas más sesudos, los cuales no ven el remedio que pueda ponerse a una situación tan embrollada.

Ofitemos como ejemplo lo que ocurre con los presupuestos de las principales potencias. Limitándonos a ocho de ellas y considerando las estadísticas del período 1931-32, tenemos los datos siguientes:

#### LOS DEFICITS DE LOS GRANDES PAISES

Los Estados Unidos padecen este año un déficit que llega a cerca de mil millones de dólares; Alemania pierde alrededor de mil millones de marcos; a Inglaterra le faltan 35 millones de libras cada año para nivelar su presupuesto; a Italia, mil millones de liras; a Francia 2.200 millones de francos; a Bélgica, 830, y a Polonia, 159.

Sólo Dinamarca, Holanda, Suiza y Yugoslavia han liquidado con superávit. Todas las demás naciones viven horas apuradas, sin saber dónde encontrarán el dinero que les es indispensable para cubrir sus gastos generales del año próximo.

Este fenómeno a que asistimos no es ninguna manifestación original. Es la consecuencia directa del desequilibrio existente en el mundo, de un equilibrio que ha acarrado esta profunda perturbación de la hacienda de casi todas las potencias civilizadas.

Al terminar el año 1931, la situación no puede ser más turbia e inquietante. La mayor parte de los países están lanzados, con marcha rapidísima, hacia una quiebra fatal.

#### EL INQUIETANTE UMBRAL DE 1932

¿Vendrá el remedio de Norteamérica? Cuando el presidente Hoover anunció su proyecto de moratoria, el mundo respiró esperanzado. Pero no hay que hacerse ilusiones excesivas. Según las últimas noticias, el Congreso norteamericano no quiere oír hablar de reducción de deudas. Queda, además, la incógnita de si el mal proviene solamente de la gran catástrofe de la guerra europea. Algunos afirman que el origen de la situación actual es mucho más remoto.

No faltan razones para traspasar el umbral de 1932 con todo género de precauciones... Esto no es un grito de alarma. Indudablemente, un resorte importante ha fallado en el mecanismo de la civilización occidental. Lo que no quiere decir que la reparación de ese resorte asuma significaciones de catástrofe...

## "AHORA" EN LONDRES

### JOHN BULL SE HA QUITADO LA CHAQUETA Y TRABAJA FEBRILMENTE

El juego de los futbolistas hispanos, o el triunfo de la latinidad

(Crónica telefónica de Ricardo Barza)

#### EL PLAN QUINQUENAL

LONDRES, 19.—A poco de quedar formado el nuevo Gobierno británico, fuerte en su castillo de mayoría aplastante, se ha iniciado una actividad tanto más impresionante cuanto más silenciosa. Ahora, hasta los "ases" de la caricatura, como el "News Standard", y Poy, del "Evening News", que cobran 80.000 pesetas anuales por jalear a los ministros, apenas si se ocupan de Macdonald.

Algunos dijo, a raíz de las emocionantes elecciones últimas, que el mandato de cinco años del partido nacional iba a ser la contrapartida, en el sentido capitalista, de aquel otro plan proclamado en Rusia a bombo y platillo. Una cosa hay cierta: John Bull se ha quitado la chaqueta y trabaja febrilmente, en silencio. Cada día da una vuelta al tornillo de las tarifas aduaneras. Las antenas de la Foreign Office están llenas de asiduos visitantes franceses, belgas, holandeses y daneses. Todos ellos, con la alta representación del mundo de los negocios de sus respectivos países, tantean, buscan soluciones, ofrecen ventajas de tratos de excepción, a cambio de que no apriete Albión en los aranceles.

—Me traen loco—me acaba de decir una alta personalidad de una República sudamericana—. He ido ya seis veces al Foreign Office y todas las mañanas me encuentro un cable de mi Gobierno en la mesa de despacho. Antes, este mercado era magnífico para nuestro algodón, y ahora... yo les ofrezco compensaciones en los derechos que pagan los hierros y los aceros que aquí se fabrican; pero el asunto se presenta difícil.

La fabricación de hierro y de acero de Britania era, antes de la guerra, su industria más preciada. El Norte del país trepidaba con la actividad de las fundiciones. Entonces era Britania el país del mundo que más acero fabricaba, pero los Estados Unidos, Alemania y Francia le adelantaron en esa carrera y ahora, mientras Francia, por ejemplo, produce al año nueve millones de toneladas de acero, la Gran Bretaña tan sólo produce siete millones. De aquí la silenciosa labor del Gobierno en el desarrollo de su plan quinquenal. Todas las señales indican que el coloso despierta, y el Norte vuelve a trepidar con una aceleración lenta, pero ininterrumpida. Y, entre tanto, en las antenas de la Foreign Office se agolpan los que llegan encargados de laboriosas negociaciones de tratados comerciales, por si consiguen que la muralla que amenaza dejarlos fuera del óptimo mercado inglés no vaya subiendo y los deje definitivamente al otro lado.

#### ¡ESTAREMOS EN LO CIERTO!

La Prensa deportiva londinense ha entablado la gran controversia. De Irlanda han llegado noticias de alto interés para los aficionados al fútbol. Allí realizaron los españoles una preciosa combinación de regates, velocidades y agilidad vistosa y entretenida. El florero contra el sable.

Se preguntan si ellos no serán los equivocados y si, al fin y al cabo, la visita de España, a pesar del siete a uno de Londres, no será una gran lección que aprovechar para transformar el juego del fútbol, aplicándole una inyección de latinidad.

## "AHORA" EN ROMA

### EL HOMBRE QUE ES A LA VEZ DOS, QUE NO ES NINGUNO Y QUE, ADEMÁS, ES OTRO

El Tribunal Supremo acaba de pronunciar la última palabra

(Crónica telefónica de González Alonso)

ROMA, 19 (12 n.).—Seguramente nuestros lectores no habrán olvidado todavía a Mario Bruneri; es decir, a Julio Canella, el conocido desconocido cuyas aventuras y desventuras hace poco conté en AHORA bajo el título de "El hombre que es a la vez dos, que no es ninguno y que, además, es otro".

Esta semana ha vuelto a ser objeto de la actualidad periodística italiana, ya que el dramático enigma acaba de ser, por última vez, enjuiciado ante el Tribunal Supremo de Italia, en Roma, y en esta inapelable estancia ha habido las sorpresas que ya son de rigor en todas las fases de este magno lío de personas y de personalidades. En efecto, la vista estaba anunciada para fines del pasado mes y la víspera misma se hizo público que el fiscal se abstenía de intervenir, por íntimos escrúpulos respecto a la causa y a sus consecuencias. Téngase en cuenta que la intervención del Ministerio Fiscal en este caso, representa su interés social, y que en la anterior instancia del proceso, el mismo fiscal había tomado una categórica posición braserista.

#### FUE SUSTITUIDO EL FISCAL DEL SUPREMO

El fiscal del Tribunal Supremo fué, pues, sustituido y la vista aplazada hasta esta semana. La expectación era enorme, y también lo ha sido la afluencia de público, en su mayoría compuesto de magistrados y abogados. Los letrados de la parte que dice que X es Bruneri, son los mismos que en la Audiencia Territorial de Florencia, y entre los del lado canellista figura ahora otro más: el representante de los dos hijos mayores de la señora Canella, que se muestran parte, en el proceso, independientemente de su madre. La presencia de este mozo, que en el colegio surra corajudamente a los compañeros cuando le gastan bromas maliciosas sobre su supuesto padre, y la de su guapa hermana, que se parece extraordinariamente a X, son una nota de emoción en el tono más bien humorístico de la vista. Las buenas gentes romanas les aplauden con simpatía, mientras pasan emparejados, ella sonriente, como segura de su razón y del triunfo, y él ceñudo y con cara de pocos amigos.

#### AL TRIBUNAL SUPREMO NO LE IMPORTA QUIEN SEA "X"

El abogado Carbelatti impugna la sentencia del Tribunal de Florencia, porque, sin haber visto ni interrogado ni una vez a la persona de que se trata, defiende que X y Bruneri son un mismo individuo. La parte contraria insiste en demostrar que el hombre un tiempo asilado, sin nombre, designado solamente con un número en el manicomio y ahora encarcelado como Mario Bruneri, es él y no puede ser el profesor Canella. El nuevo fiscal dice que al Tribunal Supremo no le compete decir quién sea X, sino si el fallo de la Audiencia florentina es o no susceptible de casación, como piden los canellanos. Ahora bien, aquella Audiencia Territorial afirmaba que el material de prueba era tan copioso y tan concordante que no quedaba más remedio al juez o Tribunal que declarar que X era y es Bruneri. Como la sentencia es categórica en sus conclusiones y como está pronunciada jurídica y procesalmente en forma impecable, el Tribunal Supremo rechaza el recurso de casación contra tal fallo y lo refrenda inapelablemente.

## "AHORA" EN LISBOA

### PORTUGAL YA NO CREE EN LOS DESIGNIOS IMPERIALISTAS DE ESPAÑA

Una semana de intensa confraternidad hispano-portuguesa

(Crónica telefónica de Amancio Cabral)

LISBOA, 19 (11 n.).—La semana que hoy termina ha sido de intensa afirmación de confraternidad hispano-lusitana.

Una vez más se ha hecho prueba de que en el pueblo portugués hay, en este momento, una enorme simpatía e interés muy particular por las cosas de España. La malísima literatura que, durante muchos años, envenenó el sentir del pueblo lusitano, haciéndole temer de España tenebrosos deseos de conquista e intentos de invasión grotescamente melodramáticos, ha desaparecido hace tiempo ante las gestiones de una falange de gente joven que se puso a comprender a España a través de su arte y su literatura. Luego, el fin de los Gobiernos legítimos españoles y la proclamación de la República en el país vecino, han sido las garantías finales del pacto de amistad que el pueblo, día a día, va sellando con su cariñoso interés, no sólo por la evolución de la vecina democracia, sino también por todas las embajadas oficiales u oficiosas que de España vienen.

#### EL RECIBIMIENTO DE LISBOA Y COIMBRA A LOS ESTUDIANTES ESPAÑOLES

De esta manera, después de la vibración popular causada por las noticias de la triunfal manifestación de España al primer Presidente de su República, don Niceto Alcalá Zamora, los habitantes de Lisboa y Coimbra han colaborado espontáneamente en el agasajo que los estudiantes portugueses han brindado a sus camaradas españoles, que, acompañados por sus doctos maestros, han visitado hace días las escuelas portuguesas. Por dondequiera que, en espectáculos o fiestas de homenaje, se presentaron los simpáticos muchachos de la F. U. E., los homenajes eran vibrantes y decididos. El pueblo vela en ellos, no sólo a los amables huéspedes, sino a los amigos que, más tarde, en el momento en que su magnífica juventud, ya templada por la experiencia, se haga cargo de la gobernación pública española, serán aún y siempre amigos que nos comprendan y nos estimen como amigos también.

#### LA PRENSA PORTUGUESA Y LA COMPRENSION DE ESPAÑA

La Prensa portuguesa, en su generalidad, está colaborando con sus primorosas críticas en la comprensión, que es necesario ofrecer al pueblo, de la vida política y social de España. En general, está la Prensa bien informada y su libre crítica es digna y veraz. El más importante de los diarios portugueses, el "Diário de Notícias", tiene de correspondente en Madrid a un gran periodista, cuyas crónicas, de un consiente españolismo, son verdaderamente notables. Claro que otros periódicos revelan una espantosa inconsciencia y un desconocimiento de la verdad que asombra... Pero lo más espantoso es el hecho que uno de esos pequeños periódicos, mondriquico "a outrance", está inspirado y redactado, casi por completo, por los integristas que tienen como ídolo y maestro al nuestro periodista y ensayista Antonio Sardinha, a quien toda España conoce por su arrebatado y caluroso ibatismo, manifestado en tantas obras de verdadero interés histórico. Se trata del periódico pseudo católico "A Voz", cuyo director ha visto ya castigado con la excomunión sus anteriores fechorías en otros periódicos que han desaparecido.



# ¿Por qué este año se ha olvidado la gente de los "colistas" del sorteo de Navidad?

LA RADIO Y LA "FUGA DE CAPITALS" DAN FIN DE UNA DE LAS MAS PINTORESCAS Y ARBITRARIAS INDUSTRIAS MADRILEÑAS

## LAS "CONQUISTAS" DE LA MUJER EN LA "COLA"

La "cola" está en crisis

Al llegar estas fechas, en años anteriores, uno de los temas obligados de conversación era la "cola". A la puerta de la Casa de la Moneda se instalaban con gran anticipación cincuenta o sesenta personas que esperaban pacientemente el día del sorteo, sin otra aspiración que vender sus puestos a quienes, más afortunados que ellos, habían jugado a la lotería. Este año también hay "cola", y quizá más numerosa que nunca; pero la gente parece no fijarse en ella, y los periódicos no han dicho una palabra. Ni "fotos", ni entrevistas, ni nada del "reclamo" de otros años, que significaba para los "colistas" cuando menos, unas tazas de café.

Los periódicos tienen a diario muchas cosas interesantes que contar, y no se acuerdan de los pobres "colistas" a costa de los cuales llenaban otros años las columnas que el "lápiz rojo" de la censura había dejado vacías. El público tampoco se acuerda de los mendigos de la Casa de la Moneda. La tradicional "cola" está en crisis.

Lo que opinan ellos de este retraimiento

Antes de que me acerque a la "cola", un "colista" se acerca a mí. Es un chico de unos quince años, sucio, desahogado y con cara de golfo.

—Déjeme algo, señorita—y después añado con la dignidad de quien exhibe un título—; soy de la "cola".

—¿Sois muchos este año?

—Setenta y tantos. Pero yo tengo el número cinco. Llevo aquí ocho días y en los ratos libres trabajo.

—¿En qué?

—Pues ya lo ve usted. Abro las puertas de los "taxis" y saco algo más que los otros. Son unos gandules que sólo piensan en darse "buena vida" al sol o a la lumbre.

No necesito mirar al grupo para darme cuenta de que mi interlocutor es un exagerado. Los de la "buena vida" son un montón de seres humanos tumbados en la acera, cuya "molición" consiste en aprovecharse lo mejor que pueden de la débil llama producida por un cajón que está a medio quemar.

—Venga usted conmigo. Vamos, digo yo, si es que tiene voluntad de dejar algo, o de enterarse. La presentaré a "aquí" los compañeros.

—Mi presencia en medio de la "cola"



produce un revuelo espantoso. Todos aseguran que ellos son los primeros y exhiben un trozo de cartón con un número ilegible.

Por fin logro contenerlos un poco y entrevistarme con uno de los que parecen más serios. Habla pausadamente, recalando mucho las palabras, como los madrileños castizos, y, según me ha dicho, es "colista" profesional.

—El "negocio", ¿sabustez? está, pero lo que se dice perdido. Lo que pasa es que uno "tié" costumbre de venir desde que era "asín", y ya le tiene "aque" a la "cola". El año "pasao" ya "se dió" peor, pero este año, es que vamos, es la ruina. Nunca hemos pasado tanta hambre.

—¿La gente no les manda cosas de comer?

—En los ocho días que llevamos aquí "na más" unos cafés el jueves. Y en cuanto a comestibles, no hemos probado más que una cena que nos mandó un señor muy simpático. Quizá la señorita tenga el gusto de conocerle, porque se trata de un personaje político. Es el vicepresidente del Congreso, don Francisco Barnés. Un tío "chipén". Se ha "ganao" los votos de toda la "cola" "na" más que por la cena. El resto de los madrileños, "ni esto"—concluye sonando una uña contra los dientes.

—¿Por qué creen ustedes que este año el público está más retraído?

—Vaya "ustez" a saber. Desde luego este año se ha "dao" a la "cola" poca "publicidad". La Prensa nos ha hecho un desaire. Antes la gente leía en los periódicos que si fulano "habilleó" tanto, que si "mengano" mandó café y, naturalmente, el público se picaba y había "endividuo" que por no ser menos se dejaba aquí sus veinticinco "beatas"; pero como este año no lo leen, ni se acuerdan de que existe la "cola".

—No haga usted caso a ese—interrumpe un muchacho joven que hasta ahora había estado escuchando—. Todo esto es "custión" política, ¡si lo sabré yo!

—A ver, a ver—pregunto extrañada.

—Pues muy sencillo. Usted habrá oído hablar de la fuga de capitales, ¿no verdad?

—Un poco... sí...—le contesto más extrañada todavía.

—Perfectamente. Pues resulta que con la "fuga de capitales" toda esta gente que vivía por aquí por estas "chozas" de la Castellana y que nos mandaba

comestibles, se ha ido al extranjero, y los que quedan, como monárquicos que son dicen: "Anda y que les nutra la República." ¿No le parece a usted? Yo creo que está bien "explicao". Cada "colista" va emitiendo su opinión, y todas son a cual más pintorescas. Algunos hasta aseguran que su crisis obedece, como la de la peseta, a motivos "imponderables".

El feminismo en la "cola"

Cinco mujeres figuran entre los "co-



listas", y casi todas viejas. Mientras los hombres y los chicos me rodean, ellas permanecen sentadas a la lumbre.

Por fin, una se acerca tímidamente, y llevándose a un lado, me dice:

—No los haga usted caso, señorita. Quieren sacarla dinero para después no darnos nada a nosotras.

—¿Pero no lo reparten ustedes?

—Lo coge el que puede y se lo reparten ellos; pero las mujeres no vemos ni una "gorda", y eso digo yo que no está bien, porque también las mujeres somos personas, ¡"pa" eso nos han "dao" el voto! Si la señorita tiene voluntad de darme algo, que sea con disimulo, para que ellos no se den cuenta. Si no vendrían, en cuanto usted se vaya, a quitármelo. ¿Los conozco bien?

Como pueden ver los lectores, estos "colistas" son lo que se llama "unos caballeros".

La mujer continúa a mi lado tiritando de frío. Es bastante vieja y apenas ver su cara arrugada y la expresión inconfundible de hambre que hay en sus ojos. Igual que los otros se lamenta de lo mal que se vive este año en la "cola".

Casi casi sacaría más pidiendo por la calle, que es su ocupación en tiempos normales.

—Y siquiera otros años teníamos el consuelo de vender el puesto y sacar unas pesetas, pero ya ni eso. Apenas se venden los dos o tres primeros. Con esto de la "radio", la gente ya no tiene interés en presenciar el sorteo. Prefieren oírlo desde su casa. Yo ni siquiera pienso venderlo. Entraré para estar un ratito sentada y con buena calefacción.

—¿Y por qué se pasan aquí ocho días, si saben que después no van a sacar nada?

—Pues muy sencillo. Ninguno de nosotros tiene casa ni se dedica nada más que a pedir, y, como es natural, lo mismo da estar aquí que en otro sitio. Además, otros años como nos mandaban leña y comidas, no crea usted que se pasaba mal en la "cola". Ahora ya es otra cosa, pero al menos aquí podemos dormir tranquilos. Ya vendrán otros años mejores, y eso que con la "radio"... ¡Bien podían descomponerse todos los aparatos!

En la "cola" hay un hombre como de unos veinticinco años, barbudo y de mirada siniestra. No es el más feo ni el más desahogado, pero asusta un poco. Me mira de pies a cabeza y se le ve que tiene ganas de decirme algo. Tal vez va a ser cosa poco agradable, porque los que ya se han hecho amigos míos me llevan a un lado para decirme:

—A "ese" no le dé usted dinero.

—¿Por qué?—pregunto en vista de esta falta de compañerismo.

—Es un golfo!—dice en tono despectivo el que me abrió la portezuela.

—¿Es algo peor! Las cosas claras... Ese... es ¡¡comunista!!—asegura aterrado el primero a quien hablé—. Fíjese usted, señorita, unos locos que son "tos" los que tienen esas ideas. ¿No le parece?

Lo que me parece es que el comunista los escucha y, a juzgar por su mala cara deduzco que se va armar un pequeño lío. Yo, por si acaso, salgo más que de prisa y extrañada, enormemente extrañada de que la mayoría de la "cola" esté compuesta por gente "de orden" y se haya pronunciado en contra de la lucha de clases.

Josefina CARABIAS

## † NECROLOGICAS

EL EXCMO. SR. D. FABRICIANO MENENDEZ BAIZAN Y MORAN LA BANDERA, general de brigada, falleció en el día de ayer.

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, Arrieta, 17, a la estación del Mediodía, para su traslado a Lambler (Navarra).

D. JUAN J. SANCHEZ Y S. BALBAS falleció el 18 de diciembre.

Su entierro se verificará hoy, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, General Pardiñas, 12, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

### COLEGIO OFICIAL

#### ARQUITECTOS de MADRID

Se pone en conocimiento de los señores Colegiales que las Juntas ordinarias y extraordinarias convocadas para los días 21, 22 y 23 del corriente, a las cuatro de la tarde, se verificarán en el salón de actos de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, número 4, en lugar del local anteriormente anunciado.

Madrid, 19 de diciembre de 1931.

El Secretario,  
ARRILLAGA



# LA BANCARROTA DEL MUNDO

## AGRAVAMIENTO GENERAL, por RAMIRO DE MAEZTU

De semana en semana se está agravando la situación. Ya no es extraño que se hable de bancarrota universal en los centros económicos del mundo. Lo que vimos nosotros desde julio, que fué el momento en que apareció en el horizonte de la humanidad una humanidad tan flaca de memoria que se había olvidado de la guerra o, cuando menos, de que tenía que pagarla, eso están ya viendo los demás. Ahora es el economista sir Jorge Palsh el que anuncia al mundo que no pasarán dos meses sin que se vea envuelto en el mayor desastre. El "Manchester Guardian", que publica el mensaje, duda que sea tan inminente la catástrofe, "porque los elementos intangibles de la civilización suelen ser más resistentes de lo que parecen"; pero reconoce la tendencia a lo que llama "una rápida asfixia del tráfico internacional". Y aunque yo no soy tan pesimista como el gran diario del liberalismo, comparto su diagnóstico cuando dice, al final de su editorial del 15 de diciembre:

"La desgracia es que el problema de la estabilidad económica internacional se ha hecho casi inmanejable, aparte de otras causas, por su mismo tamaño. Necesita ser tratado en grande y por grandes hombres. Pero ¿en dónde están los grandes hombres?"

La falta de estos grandes hombres al frente de los pueblos se advierte en el hecho de que las más de las medidas que adoptan los Gobiernos más contribuyen a empeorar la situación que a mejorarla. Lo que necesita el mundo es una inteligencia general; lo que hace cada pueblo es defenderse con disposiciones que perjudican a la economía de los demás, cuando no a la suya. Ejemplos eminentes son la suspensión del patrón oro y el establecimiento del proteccionismo arancelario en Inglaterra. Los ingleses pueden decir que han sido librecambistas cerca de un siglo y que ya se han cansado de pensar su economía en términos abstractos y universales y de esperar a que las demás naciones hicieran lo mismo. Todavía en 1927 proponían a los pueblos europeos una rebaja general de aranceles, y no se les hizo caso.

El hecho es que no han salido del patrón oro sin que perdieran los Bancos del mundo el consiguiente 30 por 100 en las libras que tenían en Londres. Francia ha hecho cuanto ha podido para inducir a los ingleses a restablecerlo. Por no conseguirlo estableció en sus aranceles un coeficiente del 15 por 100 de moneda depreciada contra los productos británicos. A los dos días contestaba Inglaterra imponiendo un 50 por 100 de derechos de Aduana a algunos productos franceses. Y aunque se habló durante algunos días de guerra de tarifas, es ahora Francia la que ha cesado de hablar, en cuanto ha visto que Inglaterra no podía ceder, porque está obligada a enderezar su balanza de pagos, y es Francia la que más perdería si se llegara a un régimen de prohibición del comercio entre ambos pueblos.

Ahora se vuelve Francia contra Alemania. Aunque dispuesta a hacer concesiones para aliviar la situación del Reich, su Gobierno insiste en mantener el principio del pago de reparaciones por dos razones: "primera, porque no hay absolutamente ninguna prueba de que Alemania seguirá siempre en quiebra, y segunda, porque es imperativo salvar el carácter sagrado de los Acuerdos internacionales". Al hacer esta declaración el Gobierno francés tenía presente, como es lógico, la disposición de ánimo del Congreso norteamericano respecto de las deudas europeas y la penosa crisis que Francia misma está padeciendo a consecuencia de la situación mundial. Están demasiado malos los tiempos para que se le puedan perdonar las reparaciones a Alemania.

Y esto mismo dicen los congresistas norteamericanos respecto de las deudas. El déficit del corriente presupuesto en los Estados Unidos será de unos 2.100 millones de dólares. El de 1932-33 se calcula en 1.400 millones, y el del año último ha sido de más de 900, ó sea un déficit de 4.442 millones de dólares en tres años. Desbarajuste semejante no ha conocido jamás nación alguna. De esta enorme suma no se recaudarán en nuevos tributos sino 1.195 millones. El resto se cubrirá con aumentos en la deuda. ¿De qué le sirven a los Estados Unidos sus acu-

mulaciones de oro? Los demás países tienen que reducir las compras que en ellos hacen de ordinario porque carecen de oro con que pagarlas. El trigo, el algodón, el petróleo y los automóviles norteamericanos tienen que reducir sus precios por no hallar quien los compre. Y todos los precios norteamericanos, como las cotizaciones de todos sus valores, han de seguir bajando: "Many new bottoms made as bonds dip" (Muchos nuevos fondos tocados al sumergirse los valores), dice, con su lenguaje pintoresco, la sección de Bolsa del "New York Times" en uno de sus últimos números. Cada valor parece ser un buzo empeñado en tocar a cada inmersión un fondo más profundo.

El Gobierno norteamericano hace lo que puede por infundir cordura en su Congreso. El Congreso no ve sino que tienen que pagar sus contribuyentes todas las deudas que no pague Europa. Mr. Mellon, su ministro de Hacienda, ha hecho consideraciones muy sensatas sobre la dificultad de que Inglaterra pueda pagar, como debía, 32 millones de libras oro, porque ahora esos 32 millones le costarían unos 48 de libras papel. Pero los representantes y los senadores han de velar por los intereses de sus electores. A Inglaterra le será muy difícil pagar esos 48 millones de libras, como no reciba el dinero de Alemania. ¿Y cómo va a poder pagar Alemania 90 millones de libras oro por reparaciones y otros tantos por deudas privadas?

Si no se llega a un arreglo, la quiebra de Alemania tendrá que declararse el 29 del próximo febrero. Y la situación de Alemania está empeorando por momentos. Los ingresos por el impuesto de utilidades han bajado en un 50 por 100 desde 1929, y los del impuesto de utilidades colectivas (de Compañías anónimas, etc.), en más de un 80 por 100. El último decreto de Brüning para reducción de jornales, precios, rentas, alquileres e intereses del dinero se considera en Alemania como un "último llamamiento a Francia" para que comprenda que los alemanes no pueden hacer más. Aunque se reconozca que los Municipios y las Empresas privadas de Alemania hayan abusado en el pasado de los créditos externos y que la abundancia de años anteriores se debía a los préstamos extranjeros, el hecho es que los alemanes están convencidos de que no pueden pagar, y no sólo eso, sino de que tampoco podrán arreglar su economía en tanto que pesen sobre ella obligaciones superiores a sus posibilidades.

Pero hace ya trece años que se repite el mismo argumento. No cabe duda de que Mr. Borah, el terrible senador norteamericano, está en lo cierto cuando dice que la clave de la situación está en Francia y Alemania y que si éstas se entienden será relativamente fácil que lo hagan otros pueblos. Pero ¿por qué no se habrá enterado Mr. Borah de que no se entienden ni quieren entenderse? Desde luego es seguro que no van a entenderse esta vez y de que no podrá servir de base para una futura inteligencia el acordar que se arreglen las cosas cuando haya pasado la crisis económica, porque una de las condiciones para que pueda pasar la crisis económica ha de consistir precisamente en que Francia y Alemania se entiendan. Mucho me temo que los banqueros de Basilea no estén trabajando para hallar una solución, sino meramente para salir del paso.

Y entretanto ya ha salido el Japón del patrón oro, y parece que también el Africa del Sur, a pesar de las minas del Rand, tendrá que salir pronto. Antes de suspender la salida del oro, al solo anuncio de que Inglaterra la había suspendido, rebajó el Japón los precios de todas sus exportaciones, a fin de que Inglaterra no pudiera reconquistar en Oriente los mercados que le había conquistado. De otra parte, todos los pueblos están reforzando su sistema arancelario, a fin de defenderse contra las medidas de Inglaterra. Y Alemania se encuentra—ya lo ha dicho su canciller—con que se está dificultando de hora en hora la exportación de sus productos. Y falta de créditos, sin poder despachar sus mercancías, con más de cinco millones de obreros sin trabajo y sin que puedan entenderse los Gobiernos del mundo, ¿no se estarán abandonando todas las clases gobernantes a la fatalidad?

**"Solo lo bueno  
se abre camino"**

**Es la frase que emplean  
muchos miles de curados de  
estómago  
y muchísimos médicos con-  
vencidos de la eficacia del  
DIGESTÓNICO  
del Dr. Vicente**



VENTA EN FARMACIAS

Ayuntamiento de Madrid



# LA FARANDULA PASA...

## CRUZADA LIBERTADORA

por EDUARDO ZAMACOIS

En el drama "Tierra baja", que todos conocemos, surge un momento en el cual "Sebastián", celoso y despechado, abofetea a "Menelico", que acaba de casarse; y le golpea a presencia de la novia, para que la afrenta revista su gravedad máxima. Los circunstantes callan amedrentados; conocen la fuerza hercúlea y el coraje bárbaro del jayán matador de lobos, y temen por la vida de su agresor. El ofendido, sin embargo, no reacciona; parece anonadado; sus brazos cuelgan inertes. Asqueada de su cobardía, "Marta" le grita:

—¡Mátale, Menelico!... ¡Te ha pegado: máta!...

El coloso insinúa un ademán de avance y se detiene; algo superior a él le empuja, le sujeta. Con ímpetu desesperado se apuña el rostro, se muerde las manos y a sus ojos, a la vez feroces y humildes, asoman dos lágrimas de desesperación, de impotencia...

—Fero... si es el amo!...—ruge.

¡No!... Menelico no matará a su enemigo; no se atreverá a matarle, ni siquiera a desafiarle con la mirada, porque Sebastián no es un hombre como los demás, sino el hombre que representa el principio de autoridad; aquel en quien la Ley se hizo voz y castigo. Revolverse contra él equivaldría a revolverse contra Dios. Una fuerza incontrarrestable—que tiene mucho de patria potestad—le asiste y le erige en dueño de vidas y haciendas. Es "el amo", y Menelico dobla la cabeza. La tradición le domina, le vence, le sella los labios. El espíritu de obediencia que heredará de sus progenitores, siervos de la gloria como él, le despoja de su dignidad y le inutiliza.

Temperamento primitivo, corazón sin miedo al par manejable y violento, mezcla desconcertante de cordero y de lobo, tan sensible a las mieles del amor como a las llamaradas rojas de la venganza, Menelico—aparte el conflicto pasional que sirve de base al drama de Guimerá—es un retrato fiel, una síntesis justa y dolorosa de la mentalidad popular. En cada país bulle una minoría intelectual, voluntariosa y plena de iniciativas discolas, que labora abnegadamente por el bien común. Sus componentes constituyen el horizonte ideológico de cada nación, su verbo. Pero detrás de ese grupo, reducido siempre de políticos, de filósofos, de sabios y de artistas—que son para sus coterráneos lo que la locomotora al convoy—marchan las legiones de conciencias pasivas y oscuras, la plebe rutinera, acéfala, nacida para caminar en reata, el pensamiento a ras del suelo, los ojos bajos. Son "los hermanos de Menelico", los descontentos de los pecheros medievales, los que integran esta mayoría dócil y sin brújula, naturalmente inclinada, a semejanza del pastor de "Tierra baja" a reconocer "un amo".

Los niños saben su irresponsabilidad, y se refugian y complacen en ella. Cuando alguien se presenta en su casa a cobrar una factura o a formular una queja, el niño se alza de hombros; él de nada tiene culpa.

—Eso—dice—se lo cuenta usted a mi padre...

Su ninguna intervención en el gobierno del hogar y el sentirse supeditado a todos, es precisamente lo que le hace libre.

De este sentimiento participa el vulgar. Como el niño las muchedumbres hallan buena esa libertad, harto paradógi-

ca, de que gozan todos aquellos que cumplen ciegamente la voluntad de otro. El esclavo no está obligado a responder de las determinaciones de su amo. La inclinación subconsciente que los pueblos tienen a la tiranía proviene de ahí; el trabajo de obedecer les evita el trabajo, más digno, pero también más arduo, de discurrir, y es de consiguiente esa "comodidad estúpida de la irresponsabilidad", que sienten las turbas, lo que durante tantos siglos sirvió de firme basamento a las monarquías.

¿Cómo explicar, si no, la facilidad insensata con que los pueblos recaen en la esclavitud?...

### La Policía de París descifra el misterio de un feroz asesinato

## LA VICTIMA ERA UN NORTEAMERICANO, WALL, LADRON DE AUTOMOVILES, Y EL ASESINO, UNO DE SUS COMPLICES

### Para robarle 300 dólares, le mata a tiros y arroja el cadáver al Sena

PARIS, 19.—El pasado jueves se encontraron, a un lado de la carretera de Triel a Poissy, en los alrededores de París, unos trozos de traje calcinados, y en los que se distinguían grandes manchas de sangre.

Cerca de una vivienda no lejana del lugar del hallazgo, se encontraron unos botones con señales de haber estado sometidos a la acción del fuego, y dos bidones de gasolina, vacíos.

Ayer viernes, los agentes de Policía en cargados de efectuar diligencias con motivo del hallazgo, observaron que, en algunos de los botones se leía la dirección de un sastre. Se dirigieron al domicilio del comerciante, y le interrogaron, pidiendo que consultara sus libros para ver si era posible indicar el nombre del cliente. El sastre declaró que el traje había sido vendido a un tal Wall, de nacionalidad norteamericana.

De este señor habló la Prensa en el pasado mes de febrero. Como se recordará, en dicha fecha, el señor Wall presentó una denuncia contra su patrona, una bailarina, y contra el amigo de la misma, llamado Barat, a los que acusaba de haberle robado un maletín que contenía un millón quinientos mil francos.

El asunto fué llevado a los Tribunales los cuales, en vista de no haber las suficientes pruebas, decretó que no había lugar a procesamiento.

Anoche, la Policía ha efectuado investigaciones en los diferentes domicilios ocupados por el señor Wall desde el mes de febrero último.

De las investigaciones realizadas, se vino en conocimiento de que el señor Wall ha dejado varias facturas sin pagar y que, en los pasados días, debía encontrarse algo necesitado de dinero.

A los dos y media de la madrugada, la Policía ha encontrado y detenido al individuo llamado Barat, amigo de la bailarina, el cual ha sido conducido ante el juez, que ha procedido a su interrogatorio.—Fabra.

### Darvin confiesa

PARIS, 19.—Después de interrogar a Barat, el juez ha procedido al interrogatorio de dos individuos que almorzaron con la víctima, Wall, el día del crimen. Se llaman estos otros dos detenidos Izouard y Darvin.

El primero ha conseguido demostrar que se despidió de Wall a primera hora de la tarde.

En cuanto a Darvin, abrumado al presentársele un cuello postizo y una cam-

apenas terminada la Gran Guerra, la humanidad experimentó la necesidad de acabar con las testas coronadas, que habían desencadenado la hecatombe. Fué un sacudimiento universal magnífico.

La conciencia colectiva despertó y por encima de las fronteras todos los hombres se tendían los brazos. Los antiguos campos de batalla se cubrieron de mirtos...

Para descrédito de la Civilización, estos anhelos de concordia fueron apagándose conforme el redolor de las heridas se debilitaba, y, de súbito, aquí y allá, la figura torva del déspota, con

su perfil de halcón, resurge; y no bien aparece, los pueblos, instintivamente, se desentienden de sus destinos y se postran de hinojos. Cuando menos lo esperábamos, el tirano vuelve a constituir "el perfil del día". Sirva de ejemplo lo que sucede en Italia, en Portugal, en Austria, en Yugoslavia, en Rumania, en Hungría, en Polonia, en Cuba, en Venezuela, en Perú, en La Argentina... Como en los momentos más oprobiosos de la Historia la delación infame asciende a la categoría de virtud, las garantías desaparecen, las cárceles se llenan de inocentes, a los ciudadanos de corazón libre se les deporta, se les tortura, y la pena de muerte es de todos los suplicios... el mejor.

¿Qué dique oponer a esa ola envilecedora que amenaza ahogarnos? ¿Qué hacer en favor de tantos millones de hombres oprimidos?

A esta interrogación angustiosa la pluma generosa de Luis de Sirval ha respondido, y su iniciativa merece divulgarse. Propone Sirval la formación inmediata de una "Liga de Solidaridad Civil", semejante a la Liga de las Naciones; un núcleo cosmopolita constituido por todos los grandes maestros de la Ciencia y del Arte, en atención a que son los artistas y los sabios los únicos espíritus para quienes el concepto, un poco egoísta y mezquino de patria no existe realmente, porque ni para la Belleza ni para la Verdad hubo aduanas nunca.

—De la misma forma—escribe Sirval—que hasta ahora se buscaron a través de las fronteras los opresores, manteniendo entre sí apretado tacto de codos para mejor realizar su indigna misión, ¿por qué no buscar ahora la solidaridad de los pueblos, por qué no establecer ese tacto de codos entre los hombres libres de todo el mundo para libertar a los que no lo son y también para impedir que los que lo somos podamos dejar otra vez de serlo?...

Y añade:

"Por de pronto, nos contentaríamos con que fuese España, recién salida de una tiranía ominosa, la que primeramente se resolviera a tender su mano a los que hoy pasan por el mismo trance que ella venció."

La idea de Luis de Sirval, acogida calurosamente por Antonio Zozaya, nosotros la hacemos nuestra. A la espada con que en los momentos actuales una docena de tiranos abochornan a la Civilización, nosotros sabremos oponer la palabra, la Idea... ¡tan fuerte, que un día cerrará los talleres de Kruppl...

Para esto conviene que los escritores de todos los países—sea cual fuere su Gobierno—se asocien y, una vez unidos, que protesten, en nombre de la dignidad humana, de cuanto ocurre en Portugal, en Turquía, en Italia, en Cuba... y protestar perseverantemente, sin laxitud, hasta que nuestra voz rebelde inflame el alma de los pueblos opresos y los despierte y obligue a reivindicar sus derechos sin miedo a nada. La muerte que Menelico da a Sebastián entraña una lección.

Encogerse de hombros ante el ajeno dolor es un egoísmo y una cobardía. Emprendamos, pues, sin dilación la cruzada enaltecedora que propone Sirval. En la mitad del planeta la Libertad sagrada ha muerto. Corramos en su auxilio. Luchar por resucitarla es ir esta vez—más que la otra—a la conquista del Santo Sepulcro.

MACARRONES  
FAISAN



Alor

# LIQUIDACION

En  
Almacenes  
San Mateo  
se  
inicia la  
formidable  
liquidación  
de  
invierno.

¡Asómbrense de sus precios!

Pana piqué, colores,  
corte de bata,

**2,90 Ptas.**

Terciopelo estampado,  
el metro,

**2,90 Ptas.**

Damascos de seda,  
el metro

**2,90 Ptas.**

Crespón marrocaín, to-  
dos los colores,

**3,50 Ptas.**

Paños de lana fino\*

**4,90 Ptas.**

Abrigos de piel, todos  
los modelos.

**25% de descuento**

Corbatas de seda, mi-  
llares de gustos, a

**0,95 Ptas.**

Kimonos de terciopelo  
brochado

**6,90 Ptas.**

Juegos de opal, dos  
prendas,

**3,90 Ptas.**

Abrigos de felpa, lana  
fina, para señora

**39,— Ptas.**

Uniformes y batas ne-  
gras para doncella,

**4,90 Ptas.**

Mantas de lana, ca-  
meras,

**6,90 Ptas.**

**ALMACENES:**

# S. MATEO

FUENCARRAL,

# 78

PUBLICIDAD DOMINGUEZ

Ayuntamiento de Madrid



Kimonos de terciopelo brochado

**6,90 Ptas.**



# HISTORIA Y MURMURACION

## PROCESO DE UN CAMBIO DE REGIMEN

### ALGUNOS RECUERDOS DE UN SUBSECRETARIO

No puedo hablar con Romanones. -- Una actitud clara y definida del general Sanjurjo. -- Los primeros momentos del Gobierno provisional. -- Circunstancias notoriamente difíciles. -- Mi padre protege a don Leopoldo Matos. -- Un ruego del marqués de Luca de Tena

#### XII

En Gobernación no encontré a Romanones, ni allí se celebraba en aquel momento Consejo de ministros. Los porteros iban de un lado para otro, sin saber que hacer; el personal de la casa estaba igualmente desorientado. Pregunté por el subsecretario, don Mariano Marfil, y me pasaron a su despacho. Desde el primer momento me di cuenta de su estado de ánimo. Le trasladé el recado que llevaba de don Niceto Alcalá Zamora, e intentamos comunicarnos telefónicamente con Palacio, donde me dijo Marfil que se encontraban reunidos los ministros. No nos fué posible ponernos al habla con nadie; pero supimos que el Consejo había terminado y que el ministro de la Gobernación, el marqués de Hoyos, se dirigía al Ministerio. Decidí esperar su regreso. Mientras tanto el clamor de la muchedumbre enardecida que llenaba la Puerta del Sol nos llegaba cada vez con mayor intensidad; se oían numerosos mueras bastante significativos y vivos incensantes a la República. Los gobernadores de provincias, por mediación del teléfono, pedían instrucciones al subsecretario; pero Marfil determinó no contestar a las llamadas.

Fueron pasando los minutos con una lentitud aterradora. Hoyos no llegaba a Gobernación, y el público pedía en la calle que ondease en el edificio la bandera republicana. El teniente de la Guardia civil que se encontraba de servicio subió alarmadísimo, diciendo que iban a derribar la puerta. Yo le aconsejé que, si eso ocurría, procurase de todos modos guardar el máximo de serenidad y de prudencia, pues un acto de fuerza en aquellas circunstancias hubiera sido de consecuencias funestísimas. Poco después de las seis me dijeron que también había logrado entrar en Gobernación Eduardo Ortega y Gasset. Me puse al habla con él y decidimos, bajo nuestra responsabilidad, que se colocase una bandera republicana que nos ofrecían desde la calle, en el balcón central del Ministerio. Intentamos también dirigir la palabra a la multitud para recomendarles calma, pero fué imposible lograr que nos

oyesen. Por fin, cerca ya de las siete, en vista de que no llegaba el ministro y de que yo no conseguía comunicar con Romanones, me pareció lo más acertado decirle a don Niceto que creía conveniente que él y todo el Gobierno provisional fuesen cuanto antes a Gobernación, pues la gente en la calle pedía verlos. Alcalá Zamora, sin dudarlo un momento, me contestó que en el acto salían todos para el Ministerio. Di entonces las órdenes oportunas—allí ya no se obedecía más que a Ortega y Gasset y a mí—para que se les franquease la entrada inmediatamente que llegaran, y bajé yo mismo a la puerta principal para ayudar a los guardias en la difícil tarea de impedir que entrase, al mismo tiempo que ellos, toda la gente que, seguramente, pretendería hacerlo. Al cabo de una hora larga, por las ovaciones del público, comprendimos que ya habían llegado a la Puerta del Sol y mandé abrir la puerta. Fueron entrando todos los futuros ministros y, sin que pudiéramos evitarlo, numerosos amigos, fotógrafos y periodistas.

Tuvimos unos primeros momentos de verdadera confusión y barullo. Nos llegaban noticias para todos los gustos y de todos los calibres. Unas aseguraban que el rey se había marchado, y otras, que el Gobierno de Aznar acababa de declarar el estado de guerra y se disponía a dar las órdenes para que nos detuviesen a todos los que estábamos en Gobernación. Mientras tanto Miguel Maura, muy "amablemente", había rogado a Marfil que se marchase, y personalmente contestaba a las llamadas telefónicas de los gobernadores civiles, diciéndoles lo siguiente:

—Está usted hablando con el ministro de la Gobernación de la República, y le ruego que entregue el mando al presidente de la Audiencia.

Me figuro la cara de asombro que, al oír esas contestaciones, deberían ir poniendo los ilustres "Poncos" monárquicos.

Alrededor de las nueve llegó Sanjurjo. Fué una entrevista de un interés extraordinario y, tal vez, la que decidió definitivamente la situación. El ilustre soldado, dándose perfecta cuenta de la voluntad soberana del pueblo, bien claramente

manifestada, comunicó a don Niceto que la Guardia civil se ponía a disposición del Gobierno provisional y que él, desde allí, se marchaba a Capitanía general para hablar con don Federico Berenguer y hacerle desistir, en caso de que abrigase tal propósito, de su intento de declarar el estado de guerra. Poco después supimos—ya con absoluta seguridad—que el rey se proponía salir inmediatamente para Cartagena y que el último Gobierno de la monarquía se declaraba vencido. La República quedaba, pues, implantada en España!

Empecé a actuar desde ese momento como subsecretario de la Presidencia, y lo primero que hice fué ponerme en comunicación con aquel departamento ministerial para advertir al personal que el nuevo presidente quería tomar posesión aquella misma noche. Desde el Ministerio de la Gobernación se enviaron a la "Gaceta" los primeros decretos y nombramientos, y a la una y media de la madrugada, don Niceto y yo, acompañados de algunos periodistas y curiosos, nos fuimos a la Presidencia para poseionarnos de nuestros cargos.

No es ahora el momento—aunque esa fuera mi primera intención al empezar a escribir estos artículos—de ir contando al lector todos los pasos del Gobierno. Si me lo propusiera, tendría, sin esfuerzo, tema para varios reportajes, algunos, por hacer referencia a episodios totalmente desconocidos, de indudable interés periodístico. Las circunstancias—he de repetirlo una vez más—son notoriamente difíciles para el cronista. Así, pues, sólo me de referir mi intervención personal en algunos casos de los que el lector no conoce detalles ni interioridades. Son éstos—entre otros muchos que he de guardar para ocasión más oportuna—las detenciones de don Leopoldo Matos y del marqués de Luca de Tena y un viaje accidentadísimo en "hidro" que realicé a Palma de Mallorca, acompañando al ministro de Marina. Con ellos voy a dar fin, "por ahora", a este relato...

En los primeros días de mayo, unos cuantos señoritos monárquicos, desocupa-

dos e imprudentes, se reunieron en un círculo de la calle de Alcalá, anunciando la reunión a bombo y platillo en forma provocadora. Era domingo, y almorzaba yo en casa de mi padre. Próximamente a las tres de la tarde me llamó por teléfono Juan Ignacio Luca de Tena, diciéndome que se encontraban sitiados en dicho círculo por unos cuantos centenares de personas que pretendían asaltar el local, y que me rogaba hablara con Maura para enterarle de lo que ocurría. Intenté comunicar, sin lograrlo, desde casa de mi padre con el ministro de la Gobernación, y en vista de ello, decidí trasladarme al Ministerio. No había allí nadie, pero pude conseguir conferenciar con el director de Seguridad, don Carlos Blanco, que me dijo había ya tomado sus precauciones para impedir que les ocurriese nada a los "sitiados". Enterado de ello, y no teniendo yo por qué intervenir ya más en ese asunto, regresé a mi casa para recoger a mi padre y acompañarle a la corrida de toros.

Mi padre hacía un momento que había salido a la calle, pues acababan de avisarle telefónicamente que a don Leopoldo Matos intentaba agredirle un grupo de personas, y, al enterarse de ello, caballeramente, quiso ver si con su presencia podía evitarlo. Inmediatamente salió en su busca y lo encontré en la calle de Serrano, esquina a la de Villanueva, cogido del brazo de Matos, defendiéndole de las iras de la multitud, que pretendía casi casi lincharlo. Matos llevaba el traje completamente destrozado, el sombrero roto, y tenía algunos golpes y arañazos en la cara. Los del grupo daban vivas a mi padre y mueras a Matos, llamándole, además, asesino de Galán. Mi padre, en un arranque de generosidad y gallardía, viendo que la cosa se iba poniendo muy mal, metió a Matos en su casa para librarle de una nueva agresión, y al darse cuenta de ello, los que les seguían arrojaron en sus injurias contra el ex ministro de la Gobernación e intentaron subir las escaleras para buscarle. Hubo que cerrar el portal; pero los ánimos estaban cada vez más exaltados, y yo tuve que salir a uno de los balcones para recomendar calma a todos y prometerles que Matos sería conducido por mí a la Dirección de Seguridad. Como a pesar de mi promesa no se calmaban, dando yo mucho en la hidalguía del pueblo madrileño, hice salir a Matos de casa de mi padre y, llevándole en medio, entre un obrero de los más exaltados y yo, nos encaminamos a pie a la Dirección de Seguridad. Tardamos en efectuar el recorrido cerca de una hora, y yo nunca podré olvidar aquella escena, de un verdadero dramatismo.

Desde la Dirección de Seguridad, pasando ya bastante tiempo, fui a Gobernación para enterar al ministro de lo ocurrido, y estando allí me avisaron que un diplomático íntimo amigo del marqués de Luca de Tena—cuyo nombre callo por obligada discreción—, deseaba verme con urgencia. Salí en el acto del despacho de Maura, y el amigo de Luca de Tena me informó de que Juan Ignacio se encontraba oculto en su casa y quería hablar conmigo inmediatamente. Por encima de todas las ideas políticas he guardado siempre un culto fervoroso a los deberes de amistad y de caballeridad, y le dije al diplomático que desde ese momento me ponía por completo a su disposición para visitar a Luca de Tena. Un cuarto de hora después llegábamos los dos al domicilio donde éste se encontraba escondido...

Rafael SANCHEZ-GUERRA



¿Qué tiempo hace?...

Lluvia, nieve, viento, un poquito de sol traidor..... qué importa si lleva usted en su bolsillo una caja Gaba. Tomar Gaba equivale a purificar constantemente el aire que usted respira y a revestir sus mucosas con una fresca y suave película que los microbios no pueden franquear. Puede usted salir a la calle sin temor: ni catarros, ni tos, ni resfriados, pues las Gaba vigilan su salud.



60 céntimos caja pequeña  
Caja grande 2.10 pesetas  
Nueva caja UNA peseta

Ayuntamiento de Madrid



# Pegote, fotógrafo. DE AHORA.



Amer-di-er Raifi, moro notable, que ha pasado unos días en Madrid con motivo de los recientes acontecimientos.



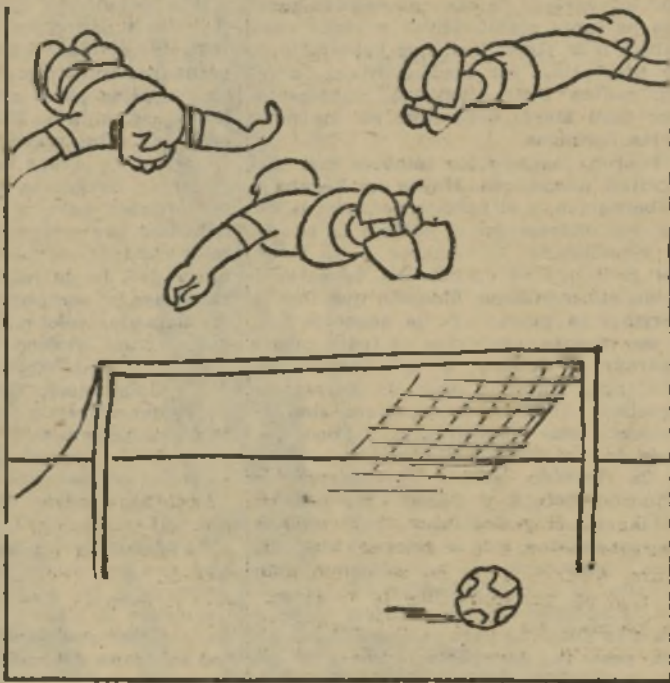
Mi sobrino Gumer, hijo de mi hermana Ruperta, que no tiene nada de moro, pero que es verdaderamente notable.



Don Juan Fernández, rodeado de los periodistas, al salir de Palacio con el encargo de no volver más por allí sin el duro que vale el billete de entrada.



El desfile del tercio, que ha constituido un gran éxito.



Momento interesante del partido España-Dublin, por España, jugado en estos días.



El escritor ruso Gutierroff, autor de la obra Un plan quinquenal para sacar cinco duros a los amigos, gran éxito de librería.



Altos cargos. Felicitana Vázquez, encargada de los lavabos del último piso del Ministerio de Comunicaciones,



Pedrito Peldez, hijo de nuestro particular amigo don Basilio, aventajada criatura que ha terminado el grado de Bachiller con brillantes notas.

Ayuntamiento de Madrid



# NOVELAS CORTAS DE AHORA

# EL REGALO DE BODA

POR F.<sup>co</sup> CAMBA



## I

Ibamos a casarnos. Ya se habían recibido algunos regalos para la boda y ya comenzábamos a planear nuestro viaje de novios. Suponiendo Margarita que mis preferencias debían estar por el extranjero, aparentó ser ella quien lo deseaba. Yo noté, sin embargo, que era tan sólo otra concesión de su dulzura. Como cierta noche nos llegase un presente de la montaña, la remota montaña del Gístral, donde había pasado entera su infancia, creí hacerla dichosa sugiriendo:

—¿Por qué no nos vamos al Gístral?

Vivo relámpago de alegría animó por un instante los ojos azules de la muchacha. Aparte el acercarse, ya feliz del todo, a cosas tan conocidas y amadas, estaba la soledad de aquellos sitios ofreciéndole unos días al amor consagrados enteramente. Era el sueño de toda enamorada, y me chocó verla al poco tiempo mover melancólicamente la cabeza.

—Imposible.

—¿Por qué?

—¿Está aquella casa tan abandonada! Fíjate en que no vamos a ella desde mi entrada en el colegio. Mi padre ya no le tenía gran cariño. Adquirida y no heredada, como creía que debieran ser las propiedades, sólo se resignó a habitarla durante la enfermedad de mi madre. Vuelto aquí, no se ocupó más del Gístral. La renta nos la traen todos los años sin gastar parte alguna en reparaciones. Debe estar cayéndose la casa y no hay tiempo de hacer obras.

Pero tal suspiro se le escapó del pecho que yo decidí:

—De todos modos, prefiero el Gístral a los hoteles que por ahí adelante encontraríamos. Estamos en primavera.

—En primavera todavía llueve allá mucho.

—No dejaré la casa de tener un rincón donde guarecernos.

Su alegría, así y todo, aquella alegría tan visible y radiante, seguía teniendo la mortificación de una idea ingrata, imposible de ahuyentar por completo.

—Dime la verdad, Margarita. No todo es el abandono en que el Gístral está. Alguna otra cosa te preocupa. ¿Tienes miedo a las noches en esa casa tan grande? ¿No te sabría yo defender?

Y ni sonrió, en rechazo de la idea. Así acosada, murmuró estremeciéndose:

—Tengo miedo, pero no de la casa.

—¿De qué, entonces?

—De don Esteban.

—¿De don Esteban?

Yo conocía al administrador de los bienes de la familia de mi novia en el Gístral por haberlo visto aquí un día que vino a pagar las rentas. Flaco y alto, no era todavía viejo; terso el ra-

surado semblante, las trazas de aldeano que viste a lo señor, los gestos sinuosos y la expresión ladina. No me fué muy simpático. ¡Pero de ahí a suponerlo capaz de las cosas que Margarita temía!

—Es capaz de todo. Se ha enriquecido a nuestra costa y a la de los pobres aldeanos del Gístral. ¡Y, no sé! Como todavía vive en nuestra casa, no le agrada mucho vernos allí. Puede temer que nos guste, que por el recuerdo de esta temporada queramos volver y se la quitemos. Y se cuentan historias muy extrañas respecto a don Esteban, y aun no te lo he dicho todo.

—¿Qué falta?

—Ese hombre, viéndonos no tan bien de recursos como cuando papá vivía, ha pretendido...

Ni se atrevía a decirlo, tan ingrata era la idea.

—¿Casarse contigo?

Asintió Margarita sólo con el gesto. Yo me reí. No importó que, estremeciéndose, lo considerase aún enamorado de ella. Era ya cuestión de amor propio.

—Si otras razones no se oponen, voto resueltamente por el Gístral.

## II

Recién casados, al Gístral nos fuimos. Ni me desagradó la montaña, que yo consideraba mucho más triste, ni el caserón, con toda su solemnidad, era verdaderamente lóbrego. Palacio de otro tiempo, tenía un cierto aspecto de castillo. Pero castillo que, con el rodar de los años, fué perdiendo fuerza, y, al ofrecer sus paredes a la hiedra y a los líquenes, adquiriendo, en cambio, una expresión de melancolía tan atrayente como la de ciertos rostros. Por dentro, no era tampoco la ruina que yo temí. No se hundían a nuestro paso las tablas de castaño del suelo, ni, al través del techo, se contemplaban de noche las estrellas. Esto aparte, muebles bastante cómodos, blando el lecho, buena la vajilla, bien abastecida, por don Esteban, la despensa.

Y don Esteban, si le contrariaba nuestro arribo, supo disimularlo. Supo disimular la ira que el casamiento de Margarita encendió, acaso, en su pecho. Fué a recibirnos a la estación, nos dio gentilmente la enhorabuena, nos acompañó a caballo hasta el vallecito, perdido casi entre la maleza bravia, donde se alzaba el caserón. Después, apenas lo vimos. Teniendo sus habitaciones al fondo de la casa, no eran fáciles los encuentros. Frio aún el tiempo, comía seguramente en la cocina con los colonos, y, si salía, requerido por alguna ocupación, era a caballo, y nosotros preferíamos las orillas del riachuelo y los vericuetos del bosque que no conducían a parte alguna.

Margarita, sin embargo, no estaba tranquila.

—Algo trama.

—¿Qué puede tramar?

—Eso él lo sabe.

Yo la indignaba diciéndole que era el deseo tan fuerte, hasta en las mujeres más dulces, de inspirar pasiones capaces de arrollarlo todo. Realmente, no había tenido aún motivos concretos de recelo. De pronto, pudo ver algo. No le di importancia, pero Margarita conocía mejor al individuo. Fué tan sólo que una tarde, muy pocas después de nuestra llegada, nos lo encontramos ante el portal. Veníamos nosotros del paseo por el monte y, en efecto, me pareció demasiado fingida, sospechosa, sin duda, aquella amabilidad.

—Parece que le están tomando gusto a esto.

Protestó Margarita diciendo que el Gístral siempre le había gustado. Tuve galante yo, como debía con un país del cual ella era tanto, y entonces don Esteban lanzó la frase que Margarita había adelantado, y a la que no le di entonces, ni tampoco, a la verdad, le doy ahora, la misma significación:

—¿A ver si se quedan aquí para siempre!

Poco me importó que se riese. Para mí aquella sonrisa no tenía nada de extraña, como Margarita se empeñó, ya dejado el Gístral, en decirme. Era, sencillamente, la sonrisa ingenua con que se disculpa una petición acaso excesiva. Sin otra palabra, entramos, él a sus habitaciones, nosotros al salón, desde cuyas ventanas aún podía verse el bonito espectáculo del sol poniéndose sobre aquellas alturas. Y, de pronto, una voz amable, allá lejos, al fondo del salón:

—¿Dan su permiso?

Era Joaquina, la vieja casera, ocultando algo en un pliegue del delantal.

—Si no me descubren, señorita Margarita y señorito Gabriel, voy a hacerles un regalo que me parece ha de gustarles. No es que yo lo merezca ni están bien tratados como quisiera. Así y todo, debe ser de mérito. Un día estuvo aquí un señor de esos que andan a la busca de cosas viejas, y lo miraba mucho. Desde entonces, don Esteban lo llevó a su cuarto; pero como yo sé que no es de él, sino de la casa, y tan de moda están hoy sobre la cabecera de una cama de novios...

—¿Algún Cristo?

—Miren qué preciosidad! Con ponerle la cruz y las piedrecitas que le faltan! Pero aun cuando es de los señores, ya les digo, que yo siempre lo vi en esta casa, no vayan a contárselo a don Esteban! ¡El lo tenía por suyo!

—Y habrá que dárselo.

Afortunadamente, no nos oyó la Joaquina, que, satisfecha, se alejaba renqueando.

## III

Desde el primer instante vi algo extraño en aquel Cristo. A despecho de su delicada apariencia y el arte de sus labores, no me pareció tanto joya de camarin, hecha para los rezos de una dama, como verdadero ex voto con el cual se paga alto favor o se purga culpa terrible. De marfil, finamente dorado por el tiempo, era, a la vez que obra magnífica de arte, suntuosa expresión de riqueza.

—Demasiado suntuosa—pensé.

Tras un silencio meditativo, enamorado de estas cosas de arte y de gusto, lamenté en voz alta que no tuviese la cruz. Según todos los indicios, debía tratarse de joya no menos delicada y de precio.

—¿Por qué se la quitarían?

—Bien claro está que para venderla. Como si lo viese, eran diamantes las cabezas de los clavos y en una enorme piedra preciosa, descansaban, seguramente, estos pies.

—Si, el miserable es capaz de todo.

Pero yo no creía que la culpa la tuviese don Esteban. El lo encontró, seguramente, tal como estaba. Cristo antiquísimo, no lo mandó hacer ningún antepasado de Margarita. Al comprar éstos la casa del Gístral, ni tal vez supieron de su existencia. Fueron otros los que, al través del tiempo, lo despojaron. Fué el tiempo mismo.

—Si no tuviesen necesidad de dinero no os venderían la casa a vosotros.

—¿Y cómo, de vender la cruz, no vendieron también el Cristo? ¿Con comprar otro! Fué don Esteban.

Tal vez hubiese sido don Esteban, en efecto, que yo no tenía gran empeño por sostener mi tesis. Pero, entonces, ¿cómo conservó un Cristo tan valioso, aun sin cruz? ¿Cómo lo defendió, más tarde, del anticuario a quien tanto interesaba? ¿Tendría el terrible hombre un alma insospechada de artista y de poeta? Yo, entretanto, atraído por una especie de fascinación, seguía mirándolo. Según todas las trazas, había tenido corona, y no la corona de rey de esos Cristos tan antiguos, sino la de espinas que un arte más refinado puso luego sobre sus sienes. Corona donde la zarza del martirio debió fingirse con esmeraldas, ya que entre las melenas del Nazareno, en cuyas profundas estrías aún brillaba el oro que las doró, velan también restos de pequeñas cuñas cristalinas y verdes talladas a modo de espinas.

Toda la imagen era así, obra admirable de arte y obra suntuosa de joyería. Imposible modelado más perfecto que el del divino cuerpo desnudo. Imposible expresión mejor conseguida que la de aquella cabeza pendiente. A artista sin rival en su época debió encargarse la talla magnífica. Artista que luego engarzó perlas, de las cuales aún queda-



# dolor...

Más en invierno que en verano... pero siempre estoy reumático  
Con mi ácido úrico no ha podido nada.  
Excepto el

**CEREBRINO MANDRI**

que lo vence como vence a la Gichta, el Lumbago, con una cucharadita repetida varias veces, pues no perjudica tomado a dosis terapéuticas.



## CEREBRINO MANDRI

### DE INTERES PARA LOS ABONADOS AL TELEFONO

Se previene a los abonados al teléfono de Madrid, que, desde hoy, domingo, a las ocho de la mañana, para comunicar con Carabanchel deben marcar el número

**9 6 4 9 9**

y proceder después en la forma acostumbrada.

También se advierte que, para comunicar con Aravaca, Canillejas, Fuencarral, Hortaleza, Pozuelo, Vallecas, Vicálvaro y Villaverde, se debe marcar 09 y proceder después en la forma acostumbrada.

EN NINGUN CASO SE DEBE MARCAR 08, COMO HASTA AQUI, PARA COMUNICAR CON LOS MENCIONADOS PUEBLOS

**COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA**

MOTORES  
**SIEMENS**  
LOS MAS CONOCIDOS

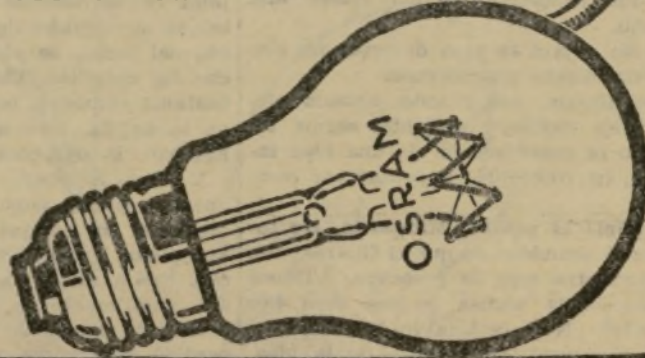
## Luz abundante es un adorno para el hogar.



Con buena luz hay alegría en casa. Teniendo la debida luz, se vive a gusto y con comodidad. No intente Vd. ahorrar en el alumbrado. luz eléctrica es económica.



**CONSULTE A SU ELÉCTRICISTA**



# LÁMPARA OSRAM UNIFICADA



ban algunas en la cenefa del faldellín; que con polvo de esmeralda y de topacios fingió la tela, y puso cabezas de diamante al oro desaparecido de los clavos. Y, detalle que me chocó grandemente: el tiempo no había alterado los colores de la sangre, como escurridiza y viva en las sienes, en las palmas y en el costado, ya que, al terminar su curso y congelarse, el coágulo estaba hecho por la gotita de un rubí.

—¿Y no te choca, Margarita, que la de los pies no la tengan?

Viendo en ellos tan hondas escotaduras, un momento pensé si, mayores los rubíes, no habían sufrido por esta razón la misma suerte de esmeraldas y diamantes.

—¿A qué, sin embargo, huecos tan grandes en los pies del Cristo?

Y, fijándome mejor, no pude contener un estremecimiento. Eran cinco en cada pie las huellas, y, más que engarce de joyas, el vaciado perfecto de diez dedos angustiados.

Tan evidente esto, que hube de tapar la boca a Margarita para que no rompiera a gritos. Y ya ni me acordaba yo de don Esteban. Aquella escultura terrible me tuvo preocupado durante la cena y no me dejó dormir luego. ¿Quién y en qué tiempos la había mandado hacer? ¿Qué significaban aquellas dos manos agarradas a los pies del Cristo? ¿Y por qué, no faltando mujeres en la pasión divina, daba yo tanta importancia a que las huellas se me antojasen de mujer, y hasta en el rostro del Cristo llegué a figurarme una expresión muy distinta a la del Cristo verdadero?

## IV

Tal vez dependiese todo de aquellas agorerías de Margarita respecto a don Esteban. Tal vez al carácter sombrío del caserón y al de las historias que a su respecto se contaban en el contorno. Pero vino, al fin, el día, y adiós el Cristo y su misterio. De nada le sirvió a Margarita decirme, aterrada aún:

—¿Anda revolviendo cajones! ¿Lo echó de menos!

—De ser así, hubiera preguntado por él. Si no a nosotros, en la cocina.

Y nada. Cuando lo vi salir desde la ventana, bajé corriendo.

—¿Sabe usted quién fundó esta casa?

—Dicen por aquí que los moros.

A no decir nada equivalla la respuesta. Cuanto en edificaciones sobre monte y valle perdura allí, con señales de siglos, obra de los moros es para la gente. No importa que luego las habitase gente cristiana y, luego, hasta gente conocida. Moros las levantaron. Pero, así hablando, pasa hacia su misa el cura del Gistral, persona aficionada a cuestiones de arqueología y de historia, y me dice que el vulgo no va en esta ocasión muy descaminado. Si no moros, realmente, gentes de raza agarena fundaron la casa.

—En los tiempos de su verdadero esplendor, sé que eran judíos los que aquí vivían.

Margarita me decía después:

—¿Y judíos aún viven! ¿Ese hombre es uno! ¿No va a misa! Creo que por

eso, más que por nada, no lo quise. ¡Tengo miedo, Gabriel! ¡Me mira con unos ojos cuando tú no estás!

Preocupado aún con el Cristo, recorrí la casa; descerrajé los muebles por si en algún rincón encontraba la cruz. Esto no lo creía, pues don Esteban no debería haber dejado de hacer la misma busca. ¡Pero si encontrase la figura que, a mi juicio, faltaba! Sólo encontré papeles que, sin valor alguno para el administrador, nada tampoco a mi podían decirme. Y si otro hallazgo me salió al encuentro, a éste no le di entonces ni sombra de importancia.

Tratábase de una puerta allá abajo, al final de las bodegas, tan recubierta de jaramagos y telarañas que apenas la pude adivinar; puerta recia, fortísima, atrancada por gigante brazo de hierro, en medio del cual distinguíase enor-

morado! ¡Y estamos en la casa donde tal vez!

A este punto, para nosotros el Cristo se había convertido en una obsesión. Todas las tardes que nos quedábamos en casa lo cogíamos, lo mirábamos, encontrándole siempre detalles desconocidos, motivos nuevos de extrañeza. De repente, con el Cristo en la mano, sentí la palidez cubrirme, y, sin causa todavía, que aquello no era para tanto, la sangre huir a refugiarse en el corazón.

—¿Qué es?

—¡Mira!

Mostrábale, a lo largo del costado, una raya que otras veces habíamos advertido, considerándola tan sólo una veta hundida del marfil. Chocóme, ya entonces, su regularidad. Pero, ahora, una raya gemela esbozabase en el otro



me y complicada cerradura. No le di importancia, repito, a pesar de ser aquella la casa de un judío que, seguramente, no guardaba el dinero fuera de sus muros. Fué más tarde cuando se la tuve que dar.

Volviendo a hablar del Cristo con Margarita, insistí en mi hipótesis de que se tratase de un exvoto. Judío, por lo visto, el fundador de la casa, tal vez después de una vida de crímenes, se arrepintió, hasta el punto de convertirse y labrar joya semejante. Tal vez a un cristiano robó su fortuna y, alma delgada, por de algún modo mostrarle su gratitud, rodeaba de aquella riqueza la imagen de Cristo. Y Margarita murmuró con voz duriciente:

—¿Y si el cristiano era ella?

Olivado de mis suposiciones del primer día, pregunté:

—¿Quién?

—La mujer que falta en el crucifijo; la que estaba esculpida a los pies.

—¿Entonces, tú también crees?...

—¿Que el judío la amaba? ¡Estoy segura! Fué a ésta a quien quiso hacer su ofrenda. No se trata de un converso ni un agradecido, sino de un ena-

costado, hasta cerrar el rectángulo con dos nuevas rayas a la altura del vientre y del cuello. Margarita estuvo conforme en que aquello era una tapa.

—¿Qué guardarían aquí?

Con todo escrúpulo, para no estropear la escultura, fuimos levantando la tapa de marfil. Movida por fina hoja de acero, cedía, cedía, y el corazón latíame angustiosamente conforme se acercaba el instante de aclararse el misterio. Seguro de que don Esteban no habría llegado a descubrir tanto, yo esperaba alguna cosa, algún papel, sobre todo, que algo nos dijese. Apareció un pequeño instrumento de metal: una llave.

## V

Y me eché a reír.

—Mira tú por donde tu temor de don Esteban va a hacernos ricos. Porque, si eso no fuese, no hubiéramos escudriñado tanto, y esta llave no puede guardar más que un tesoro.

Claro que no lo creía. De tal modo escondida, era indudablemente cifra del más alto valor para su dueño. Pero llave que podía ocultarse en el pecho de Cristo semejante no cerraba el tesoro de un judío. Cerró, si acaso, la arqueta

de las joyas de su mujer o de su hija, que el subterráneo con las grandes riquezas exigía mayor seguridad. Así y todo, por no despreñar la fortuna, tenté abrir los muebles a los cuales pudiese servirle. Ni falta hizo la llave. Sin dar con ella, ya otros, antes que yo, habían sabido llegar a las joyas. Y, la llave aún en la mano, entra por la casa, seguido de don Esteban, el cura del Gistral.

—¿Deja ver?

No me atrevo a decir ahora que don Esteban se alterase tanto como me pareció. Tenía que conocer la existencia de la llave y, acaso, saberlo todo. Y, tal vez... Pero, es cierto que aquel hombre estaba visiblemente inquieto mientras el examen del cura.

—¿Curiosa!—me dijo éste al entregármela—. ¡Trabajo de los árabes! ¿La encontré aquí?

Una idea fulgurante me atravesó al oírle. Árabe la llave en aquellos tiempos de cristianos tan rudos, quería decir llave civilizada, capaz, en su pequeñez, a semejanza de las llaves del día, de abrir cerraduras enormes. Claro ya el misterio del Cristo. Llave de complicada cerradura que, para guardar su tesoro el judío compró en Córdoba o en Damasco, durante sus largos y frecuentes viajes. ¿dónde ocultarla mejor a la codicia cristiana que en el pecho de un Cristo? ¿Y cómo perderse un Cristo de tal riqueza y a la vuelta de sus viajes no tenerla siempre segura? ¡Qué felicidad, Margarita! ¡Sé dónde está el subterráneo! ¡Sé que la puerta no ha sido forzada! ¡Sé que nadie anduvo allí hace mucho tiempo!

—¡El tesoro de que te hablaba en broma va a ser pronto una realidad!

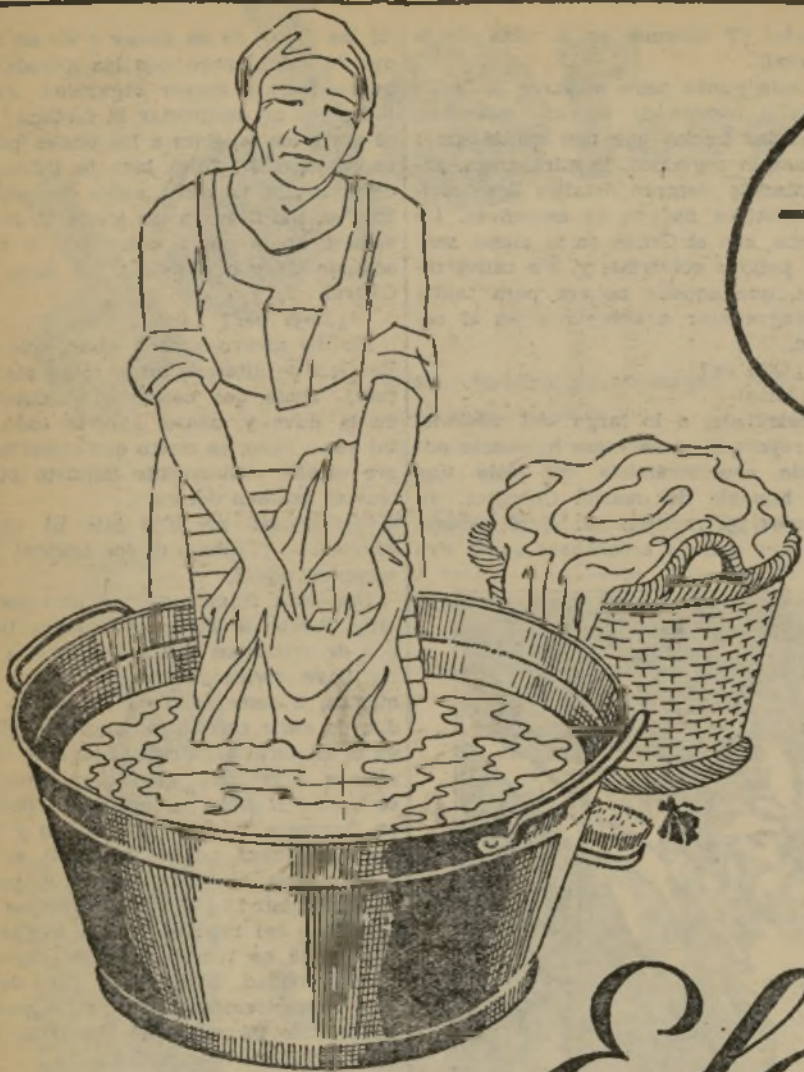
Esperé la noche lleno de agitación, y, dejando a Margarita acostada, en la mano linterna de potente luz, atravesé los largos corredores, calentándome el corazón la esperanza dulcísima de ser, dentro sólo de unos instantes, dueño de quién supiera qué fabulosa fortuna. Aunque tan tarde, no me dejó de inquietar la idea de que todavía don Esteban no estuviese dormido, y, viniendo a atisbarme, pidiese su parte en el hallazgo. ¿Cómo se reiría de saberlo si, en realidad, había encontrado la llave antes que yo y con mi ansia de esta noche recorrió hace tiempo, mucho tiempo, todo el tiempo necesario para que los jaramagos crezcan, estos corredores y estos pasadizos! ¡Y, si Margarita no le calumniaba, qué gesto no será el suyo al vernos partir tan pronto amaneciera, porque ella no quiere quedarse en esta casa un momento más, ni yo me atrevo tampoco a disuadirla!

Sin que nadie me sorprendiese, dejé los corredores; bajé las escaleras, llegué a las cuevas. Al fondo, detrás de sus jaramagos y bajo amplio dosel de telarañas, estaba la puerta objeto de mi afán. Seguro de hallarlo, busqué un hueco en la cerradura y la llave entró. Suavizado con aceite, que a prevención traía, cedió el cerrojo, descorriendo la formidable tranca de forja. Apalancando el hombro, abríse lentamente la puerta enorme. Entré. Y no grité, no retrocedí, no caí al suelo.

Más fuerte que todo era la curiosidad, haciéndome levantar, en la mano arrecida, la linterna. Al fondo, sobre la pared, estaba en cruz un esqueleto, al cual la humedad de la cueva le había conservado la piel. Esqueleto de un hombre, a juzgar por la estatura, y joven, según el pelo, nazareno y negro, aún denunciaba. Entonces comprendí, realmente, el misterio del exvoto, y, mirando mejor, vi sobre el piso de tierra un montón de huesos que, muchos años atrás, en la noche terrible, recubiertos por divina carne de mujer, debieron alzarse amorosos hacia los pies del crucificado.

El mejor RADIO  
de CORRIENTE CONTINUA  
le será mostrado en  
**RADIO**  
DIELECTRO CALLE DE  
RECOLETOS 4





# Ayer

La operación  
del lavado con la  
máquina de lavar

# Electrolux

Significa  
placer y satisfacción.  
Ahorra tiempo y dinero conservando  
la ropa durante mucho mas  
tiempo.

# Hoy

PIDA FOLLETOS Y DEMOSTRACION A

*Electrolux*  
S.A.

Exposición: AVENIDA PI Y MARGALL, 9 - Teléfono 16302  
Oficinas: JIMENEZ DE QUESADA, 2 - Teléfono 14770

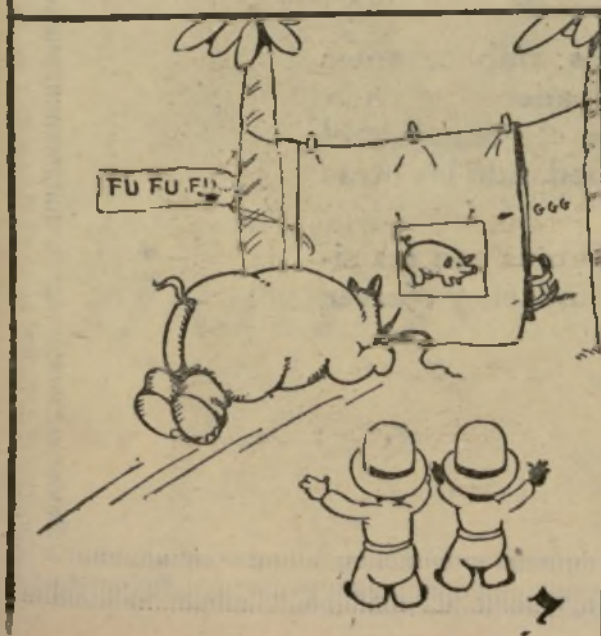
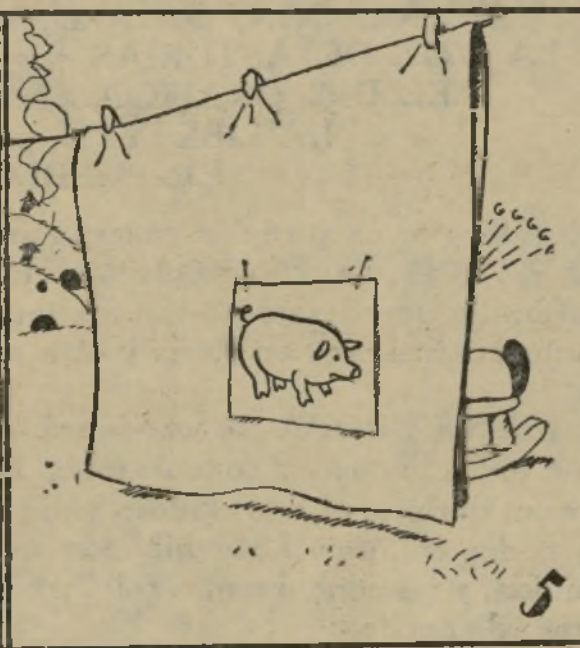






# PÁGINA PARA LOS NIÑOS

## LAS AVENTURAS VERÁS DE CHANQUETE Y CARRASCLÁS





# Un concurso internacional de belleza

## AHORA se encarga de elegir Miss España 1932

De acuerdo con el Comité Internacional de Concursos de Belleza y su presidente en París, **AHORA** se ha encargado de organizar la elección de **MISS ESPAÑA 1932**.

Será un concurso que, sin perder ni la alegría ni el entusiasmo que caracteriza a estas Olimpiadas estéticas, ofrecerá las condiciones de seriedad que son indispensables para que las muchachas españolas puedan, sin menoscabo para su pudor y su amor propio, inscribirse en él para optar al envidiable título de la mujer más bella de Europa.

Para llevar a cabo la extensa labor que significa la organización de este Concurso contamos hasta ahora con la cooperación de los siguientes colegas, que elegirán libremente las bellezas regionales. Más adelante completaremos la lista de los mismos.

EL CANTABRICO, de Santander, por Castilla la Vieja.

EL NOTICIERO SEVILLANO, por Andalucía.

LA VOZ DE ARAGON, por Aragón.

LA VOZ DE ASTURIAS, por Asturias.

EL DIA GRAFICO, por Cataluña.

LA LIBERTAD, por Extremadura.

EL PUEBLO, por Valencia.

Las señoritas elegidas por cada región pasarán una semana en Madrid invitadas por **AHORA**. La señorita elegida **MISS ESPAÑA** y la persona de su familia que designe están invitadas por el Comité Internacional, durante una semana en París y otra semana en la Costa Azul.

La elección de **MISS EUROPA** se verificará en Niza ante un Jurado de artistas de todos los países concursantes. De esta forma, las muchachas conservarán durante el maravilloso viaje con que las obsequian la ilusión de poder triunfar. La exhibición en "maillot" queda rigurosamente prohibida, y las concursantes sólo habrán de comparecer ante el Jurado en traje de noche.

La elección de **MISS MADRID**, cuyos detalles publicaremos más adelante, se efectuará de tal forma que no pueda padecer en nada el amor propio de las señoritas no elegidas. Solamente el nombre y el retrato de la belleza triunfadora se darán a conocer, quedando las otras en el más riguroso anónimo.

Las únicas condiciones que se exigen a las concursantes son las siguientes: tener más de diez y siete años y menos de veintiséis y ejercer una profesión honorable.



*¿Quién será  
"Miss España"  
1932?*

*¿Castaña?*

*¿Rubia?*

*¿Morena?*



AHORA

**GAL**  
MADRID-BUENOS AIRES.

**D  
E  
N  
S**



## **DIENTES SIN MANCHA**

**Tubo, 2 ptas.  
Pequeño, 1,25**

TIMBRE  
APARTE



**Después de usar Dens sonríe usted mucho mejor. Ya no hay en sus dientes ni una mancha: ya brillan por fin con su blancura verdadera. Tiene usted la boca desinfectada y perfumado el aliento. Y su franca sonrisa exhibe ahora sin temer una dentadura que, por lo limpia, llama la atención necesariamente.**

**Use Dens a diario. Es muy suave; no ataca ni raya el esmalte.**



## Un acto cultural en Valencia



Un aspecto del gran salón columnario de la Lonja de Valencia, durante el acto cultural a que asistieron los alumnos de las escuelas laicas, que luego fueron obsequiados con una espléndida merienda  
(Foto Lázaro)

## La bandera de las republicananas de Burjasot



La Juventud Femenina Republicana "María Blasco", de Burjasot, ha solemnizado con un banquete, al que asistieron las autoridades valencianas, la entrega a la citada Juventud de una artística bandera, bordada por las asociadas magníficamente  
(Foto Lázaro)

## La huelga general de Gijón



La huelga general en Gijón. Muchedumbre que se reunió en el Molino para conocer el resultado de las gestiones entre obreros y patronos y que tuvo que disolverse por no haberse obtenido contestación de los patronos

## La jura de la bandera en Córdoba



Reclutas de Artillería, de guarnición en Córdoba, durante la ceremonia de prestar juramento a la bandera  
(Fotos Juárez y Torres)

## Un concurso femenino de esgrima en Bilbao



Bellas esgrimidoras del Club Deportivo bilbaíno, que han obtenido los primeros premios en un concurso, acompañadas de su profesor  
(Fotos Hernando y Mena)

## El nuevo subsecretario de Justicia



El rector de la Universidad de Oviedo, don Leopoldo Alas Argüelles, que ha sido nombrado subsecretario de Justicia



AHORA

# LOS FAMOSOS AVIADORES ESPAÑOLES RODRIGUEZ Y HAYA, VAN A VOLAR DE MADRID A BATA



El capitán aviador señor Rodríguez, que va a realizar el vuelo directo a Bata



El teniente Haya que comparte los riesgos de la expedición proyectada

La Aviación militar española prepara un vuelo de estudio para establecer una unión rápida entre la Guinea española y la metrópoli.

El día 22 de este mes saldrá, con rumbo a Bata, un aparato, el "12-71", igual al llamado "Jesús del Gran Poder" de fabricación nacional, pilotado por el capitán Rodríguez y el teniente Haya, que con el mismo aparato, en octubre del año pasado, batieron el "record" de resistencia en circuito cerrado.

El primitivo proyecto fué realizar la partida desde el aeródromo de Barajas; pero la dificultad de despegar con una carga de 5.000 litros de gasolina, hace que se piense en el aeropuerto de Sevilla para la salida. Sin embargo, hasta el momento se persiste en el primer propósito, si los partes meteorológicos son favorables.

El Observatorio Meteorológico Nacional, con su perfecta organización, recibe ya noticias del estado del

tiempo de las más avanzadas estaciones de los territorios por los que cruzaron nuestros aviadores en el vuelo.

Nuestros aviadores, para evitar en lo posible el riesgo, volarán sobre el Desierto durante la noche, por ser menos probables estas nubes de polvo, que suelen alcanzar hasta 1.500 metros de altura. En cambio, sufrirán los rigores de una temperatura extremadamente fría, pues al nivel del suelo suele ser muchas veces inferior a dos grados bajo cero.

La luna llena debe iluminar la ruta de los pilotos militares en su viaje de 4.800 kilómetros, que proyectan recorrer en veintiocho horas.

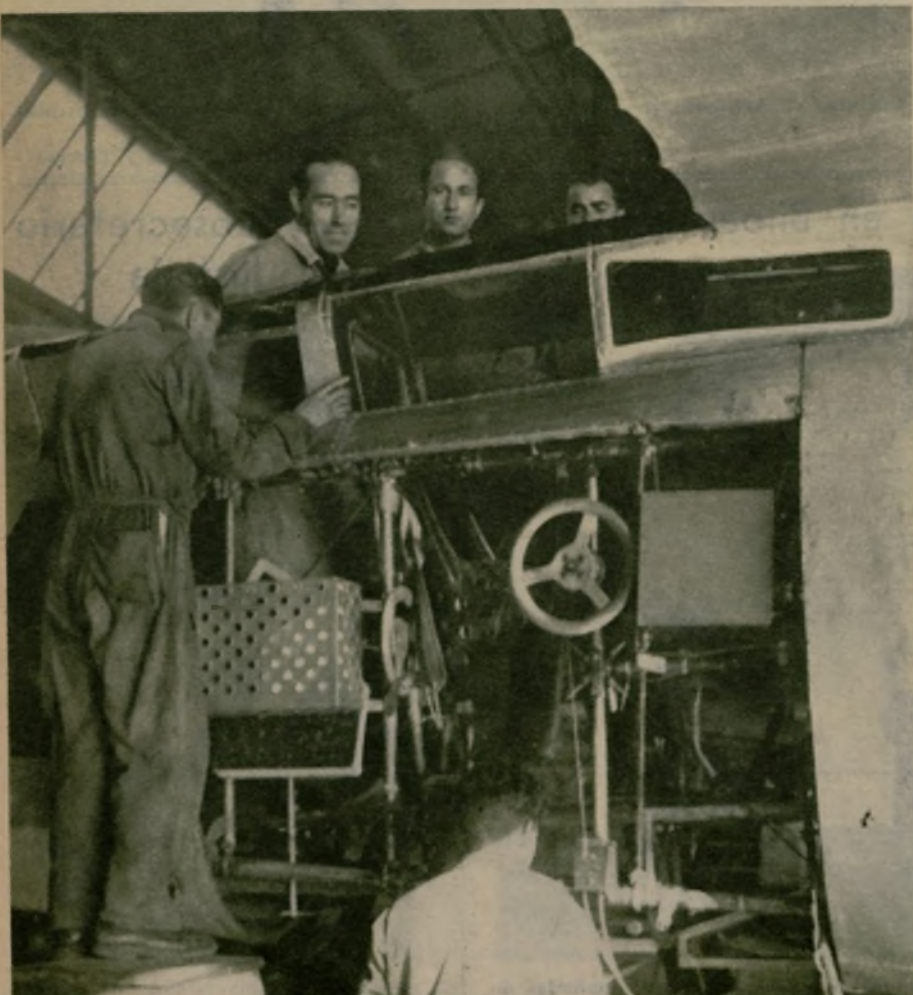
La provisión de gasolina no alcanza más que para treinta horas de vuelo.

Un viento contrario—el "simoun", tan corriente en el Desierto, puede dificultarles la marcha y hasta hacer peligrosa la travesía, y la posible falta de esencia al final de la ruta, producirles el riesgo de aterrizar en plena selva, y aunque atenuado en esta época el riesgo de las lluvias torrenciales, que podían causar daños en las alas del aparato.

La vuelta no se realizará en un solo vuelo porque no existen campos a propósito para el despegue del avión con la carga necesaria. Efectuarán el retorno en las siguientes etapas: Bata-Niamey-Bamako-Dakar-Las Palmas-Madrid.

Un aparato de "radio" permitirá a los aviadores comunicarse con España, hasta en pleno Desierto, y después con las estaciones de la Guinea española.

A. G. ASENJO



Los operarios repasan los mandos del avión que trata de salvar en un vuelo los 4.800 kilómetros que nos separan de la Guinea española



Comprobando el funcionamiento del motor  
(Fotos Contreras y Vilaseca)

Ayuntamiento de Madrid



# Homenaje tributado en el Ayuntamiento al Presidente de la República



El señor Alcalá Zamora entregó al alcalde su medalla de concejal. El Presidente de la República fué objeto de un homenaje por parte del Ayuntamiento. A los lados del señor Alcalá Zamora se hallan los señores Besteiro y Rico, durante la celebración del acto (Foto Llompart)

El nuevo  
Segu-

Director de  
ridad



Con asistencia del ministro de la Gobernación se celebró la ceremonia posesoria del nuevo director de Seguridad. El señor Casares Quiroga, entre los señores Galarza y Herranz, designado ahora para el cargo (Foto Almazán)

## LA LOTERIA DE NAVIDAD



Una escena de "Las mimosas", estrenada anoche (Foto Contreras y Vilaseca)

Esta alegre chiquillería tiene en sus manos la suerte que puede hacer feliz a muchos ciudadanos. Son los alumnos de San Ildefonso, que cantarán los números del sorteo (Foto Contreras y Vilaseca)

## EL ESTRENO DE MARAVILLAS



Ayuntamiento de Madrid



AHORA

# LA HORA TRAGICA DE LOS TOREROS



Después de la atroz cogida que le llevó a la muerte, Gitanillo de Triana fué recogido por las asistencias de la plaza para llevarlo a la enfermería. Este fué su último gesto ante los públicos. Este su derrumbamiento entre los brazos solícitos

(Reportaje gráfico de Palomo)

El capitalista se ha lanzado al ruedo. Todas las esperanzas le cantan en el corazón; pero la fortuna le ha vuelto la cara y es cogido, atropellado por el toro en su carrera. Los monos saltan para llevarle a la enfermería



Angustioso momento. En el tendido los aficionados se han puesto en pie. El torero, derribado, espera la segunda acometida de la fiera. Todavía es tiempo; todavía puede llegar el capote salvador que haga el quite. ¿Llegó?



En la enfermería se le hace la primera cura de urgencia. Fuera, en la plaza, ruge el público su entusiasmo o su desengaño. Entre tanto el torero herido espera ansiosamente las palabras del cirujano. "¿Es algo, doctó?"



Los toreros tienen su sanatorio. Cuando su estado lo permite, comienzan a realizar ejercicios que devuelven la fuerza y la agilidad a sus músculos rotos

Es el grito de horror de la bella espectadora. Sólo por su actitud se ve que el torero ha sido empitonado por la fiera, que rueda por el suelo o gira trágicamente sobre el cuerno. Un instante después, las manos de la muchacha le cubrirán el bello rostro

La mejoría se acentúa; los toreros pasean por el jardín del sanatorio, comentan su cogida, sueñan con los posibles triunfos que les aguardan en los cosos taurinos



En el taller se contempla, antes de repararla, la taleguilla destrozada por el asta del toro. Por el desgarrón se mide la gravedad del percance



Cuando la tragedia se consuma, en la primera corrida que se celebre los toreros llevan un lagito negro en la manga izquierda de la casaquilla

Cuando el torero herido es un ídolo popular, el público espera ansiosamente la salida de los diarios, que cuentan los detalles de la cogida y el estado del diestro. Los vendedores de periódicos agotan el papel al grito: "¡Con la grave cogida del Fulano!"



Los picadores son cogidos relativamente pocas veces. Sin embargo, un descuido, una caída al descubierto, un accidente cualquiera, los hace ser lanzados como peles trágicos al aire. Esta cogida no puede ser más emocionante



AHORA

# Un "Rally" de equitación de la Escuela de Retamares



El equipo ganador del "Rally", compuesto por el teniente Crespi de Valdaura, capitán Echánove, teniente coronel Llarch, capitán Fernández Heredia y teniente Artalejo, que hizo el recorrido en diez minutos ocho segundos.

El capitán señor Echanove llamando por el portavoz a los jinetes que constituyen los distintos grupos que han de tomar parte en la prueba.  
(Fotos Contreras y Vilaseca)



Momento de ser auxiliado el teniente don Eduardo Rodríguez, que sufrió una aparatosa caída al salvar un obstáculo.  
(Fotos Contreras y Vilaseca)

Las gentiles amazonas señora viuda de Joya, Pili Mora y Solé Fuentetaja, que lograron clasificarse las tres primeras, haciendo un brillante recorrido.

Ayuntamiento de Madrid



AHORA

# Estreno de una obra del presidente del Consejo



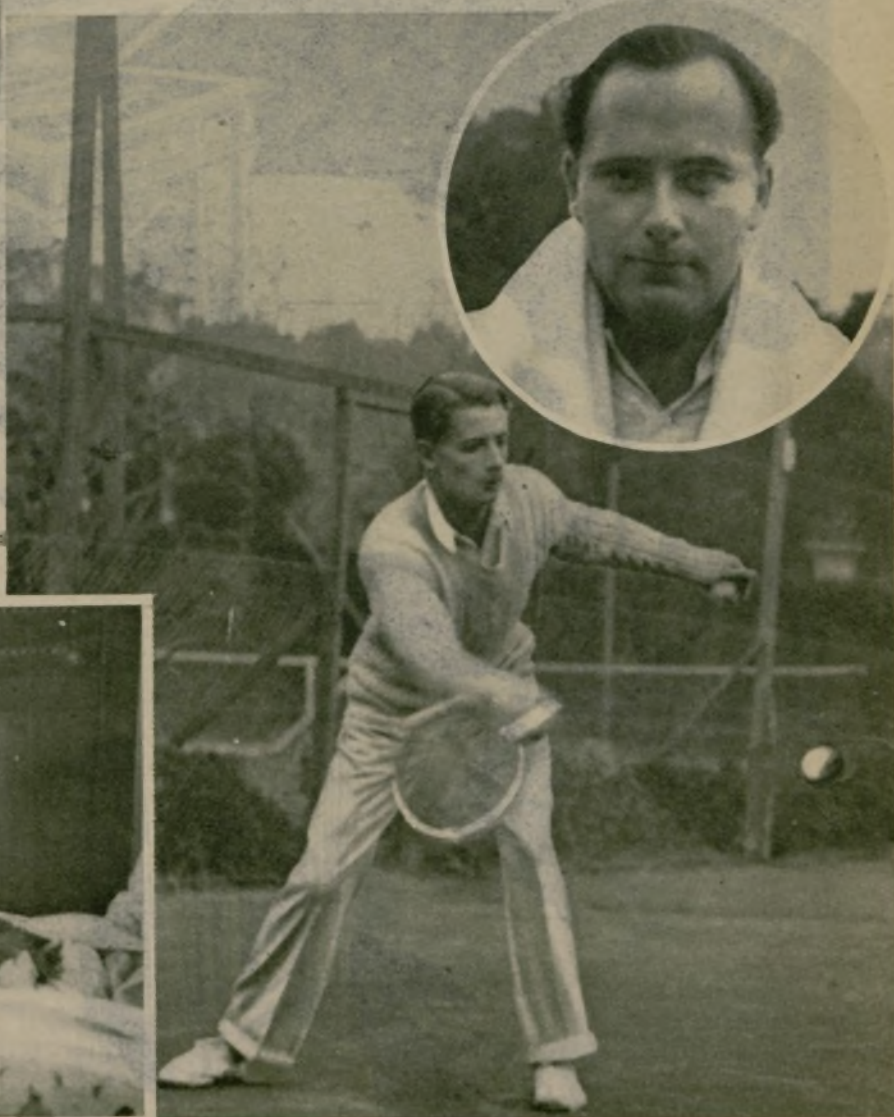
Una escena de la obra original del presidente del Consejo, señor Azaña, estrenada en el teatro Goya, de Barcelona, por la compañía de Margarita Xirgu (Foto Badosa)



Margarita Xirgu y Alfonso Muñoz en un interesante momento escénico de "La corona"

(Fotos Badosa)

## Tenis en Barcelona



El jugador Austin durante el partido internacional de tenis celebrado en Barcelona. En el círculo, el jugador Oliff al terminar su brillante intervención en el mismo partido

## Un caso extraordinario de fecundidad



La vecina de Lebrija que, en estos tiempos de paro forzoso, ha dado a luz cuatro criaturas, para regocijo de su marido

(Foto Vega Moreno)

Ayuntamiento de Madrid



AHORA

## CONSERVE HOY, LA BELLEZA DE MAÑANA

LA naturaleza ha sido pródiga con usted, le ha dado hermosura, gracia, elegancia . . . , pero, si hoy de-  
rocha este caudal de juventud, en el otoño de su  
vida verá deshojarse la flor de sus encantos llevándose consigo  
sus más caras ilusiones.

Richard Hudnut, el famoso especialista le ofrece en los modernos  
polvos Gemey, una forma exquisita de conservar su belleza ex-  
puesta a los efectos de los polvos ordinarios de locador.

Los polvos Gemey están preparados para servir de marco y no de  
velo a su hermosura, realizando la gracia y transparencia de su  
cutis sin dejar que se seque ni marchite. Se preparan en nueve  
tonos diferentes para todas las ocasiones.

POLVOS **Gemey**

RICHARD  
**HUDNUT**

OTRAS CREACIONES Gemey  
CREMA PURIFICADORA,  
CREMA VOLATIL,  
LOCION, EXTRACTO,  
BRILLANTINA TALCO



## ATWATER KENT RADIO

Presentación de los nuevos modelos 1932

16 grandes  
perfeccionamientos

Control de sonido y reductor estático.  
Control automático de volumen.  
Lámparas variables Mu.  
Amplificación Pentodo Push-Pull.  
Rejilla blindada.  
Válvulas de circuito Super-heterodino.  
Compensador para cualquier largo de antena.  
Selectividad 10 kilociclos.  
Cuadrante luminoso graduado en kilociclos.  
Selector de estaciones de suavidad máxima.  
Control de volumen y cierre de corriente combinados.  
Altavoz electro dinámico La Voz de Oro.  
Chassis blindado de peso ligero.  
Sólida construcción sistema ATWATER KENT.  
Muebles de ricas maderas y exquisito buen gusto.  
Aparatos completos con lámparas.  
Todo en el perfecto servicio ATWATER KENT.

Precios para todas las fortunas y algo más importante  
que el precio: CALIDAD no superada por ninguna otra  
cosa constructora.  
Pida catálogo gratis.

### AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>BARCELONA</b><br>Diputación, 284<br>Tel. 22090 y 22099 | <b>VALENCIA</b><br>C. Salvanerra, 19<br>Tel. 12037 y 12926 | <b>LA CORUNA</b><br>Fesesa Herrera, 13<br>Tel. 2323 | <b>MADRID</b><br>San Agustín, 3<br>Tel. 10112 y 13241 |
|---|--|---|---|

**DELEGACIONES**  
BILBAO, Beltrán Casado y C. Hermanos, 9 - Tel. 10141  
SEVILLA, Urbano Blanes Trujano, 20 - Tel. 21629  
ALICANTE, Vaño, Sánchez y Cremades, Castaños, 12 Tel. 150

Ayuntamiento de Madrid



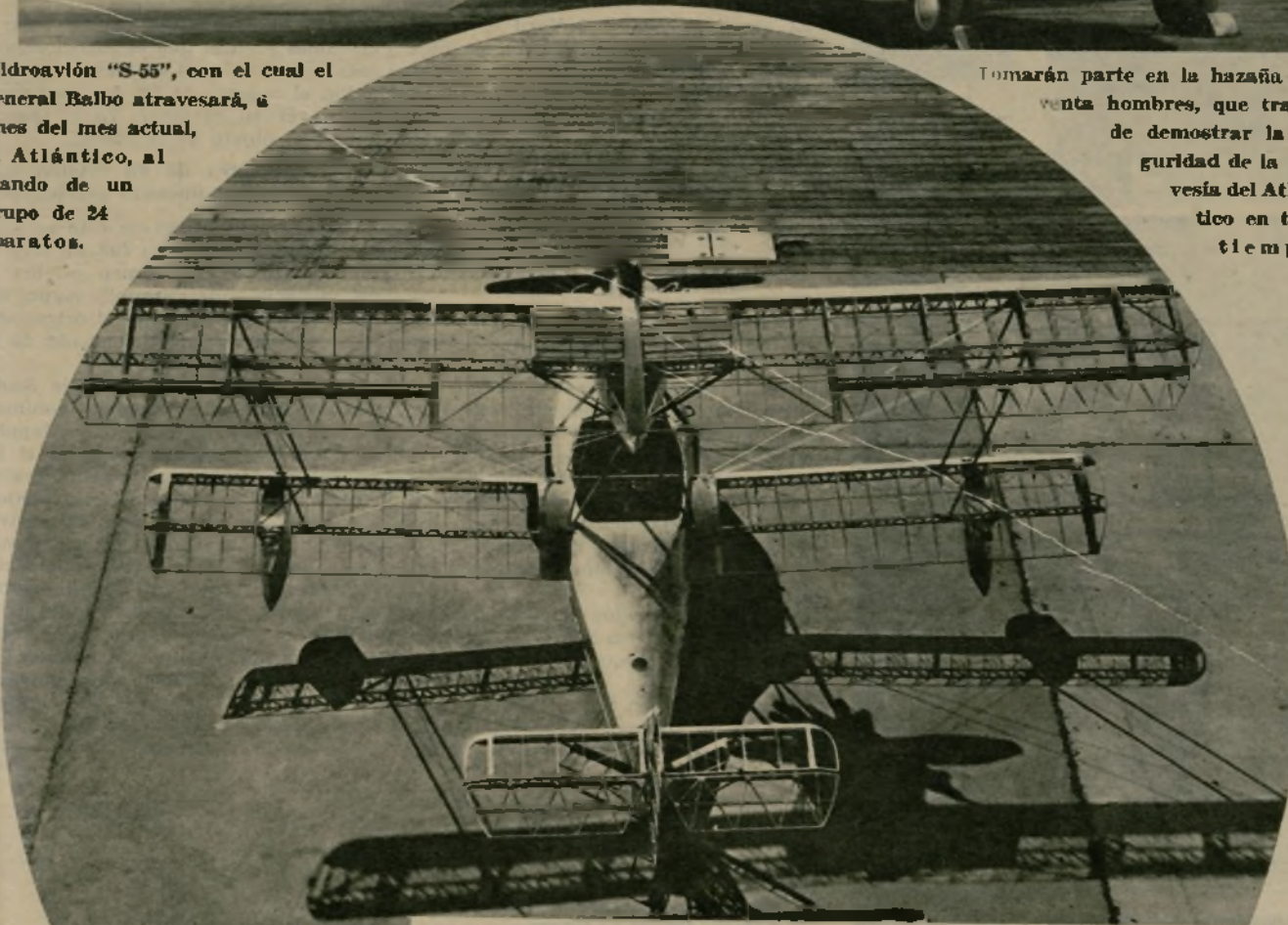
Veinticuatro aviones italianos intentarán, a fines de este mes, la travesía del Atlántico

Mandarán la expedición el general Balbo, y la efectuarán con cualquier clase de tiempo



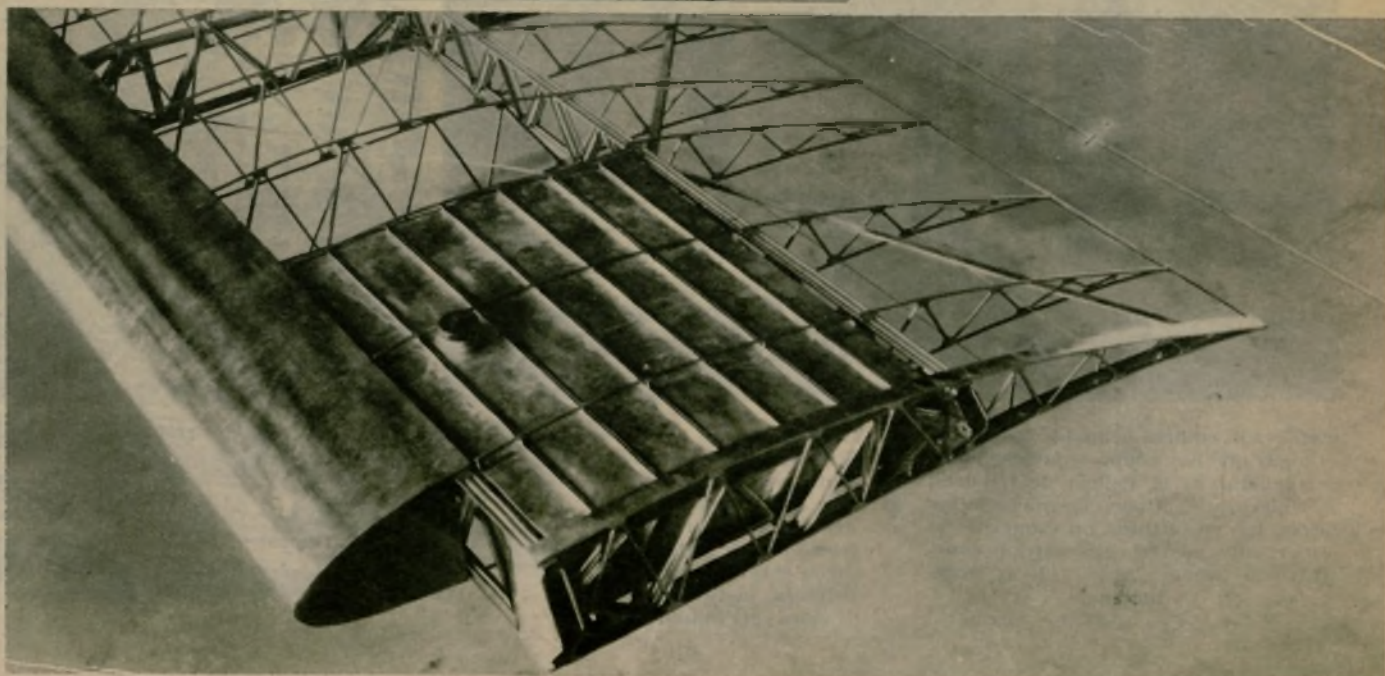
Hidroavión "S-55", con el cual el general Balbo atravesará, a fines del mes actual, el Atlántico, al mando de un grupo de 24 aparatos.

Tomarán parte en la hazaña noventa hombres, que tratan de demostrar la seguridad de la travesía del Atlántico en todo tiempo.



El primer avión del mundo construido enteramente de acero, modelo que se empleará en la magnífica expedición transatlántica que prepara el general de la Aeronáutica Italiana Italo Balbo. — (Fotos Soir)

En la foto se observa la colocación de los depósitos suplementarios de gasolina en las alas del modelo "S-55", elegido por el general Balbo para su gran expedición ➡



"L'American Aeronautical Corporation", recientemente y con un gran éxito, ha realizado una serie de vuelos de ensayo con un avión de construcción enteramente original. Este nuevo aparato es un hidroavión anfíbio de cuatro plazas, abierto, equipado con un motor de 170-200 C. U. y construido enteramente de acero.

Esta Compañía es muy conocida por su fabricación de hidroaviones, que detentan actualmente los records mundiales de duración y altura para su categoría. El "S-55" es conocido en el mundo entero por sus "raids" famosos. El primero, efectuado por el general De Pinedo en 1927, habiendo atravesado cuatro Continentes; el segundo, por 12 aparatos, saliendo de Italia y teniendo el Brasil por objetivo, atravesando el Atlántico en formación, bajo las órdenes del general Italo Balbo, y llegando al Brasil a la hora convenida. Este "raid" notabilísimo fué verificado a primeros del año actual. A fines del corriente mes, el mismo general, al mando de un grupo de 24 aparatos de este tipo, volarán en formación a las Azores, desde este punto a las Bermudas, y, por último, a Nueva York. El equipo completo constará de noventa personas, y cada aparato estará provisto de dos estaciones de T. S. H. para ondas cortas y largas. El racionamiento a bordo está calculado para una semana de duración y todos los aparatos de salvamento serán llevados a bordo. El objeto de este "raid" es demostrar la posibilidad de efectuar con toda seguridad la travesía aérea del Atlántico, con toda clase de tiempo y en condiciones adversas principalmente.

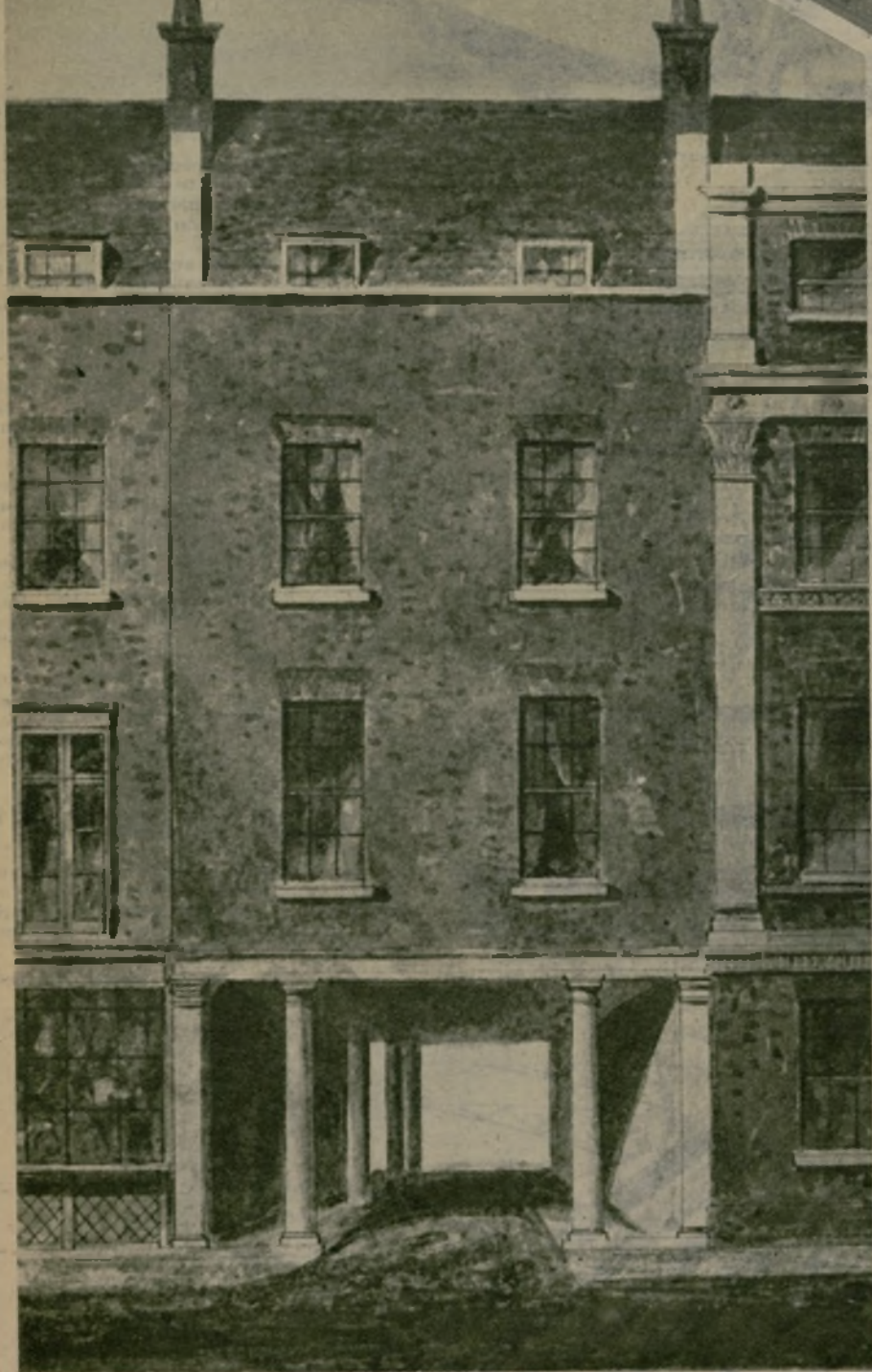
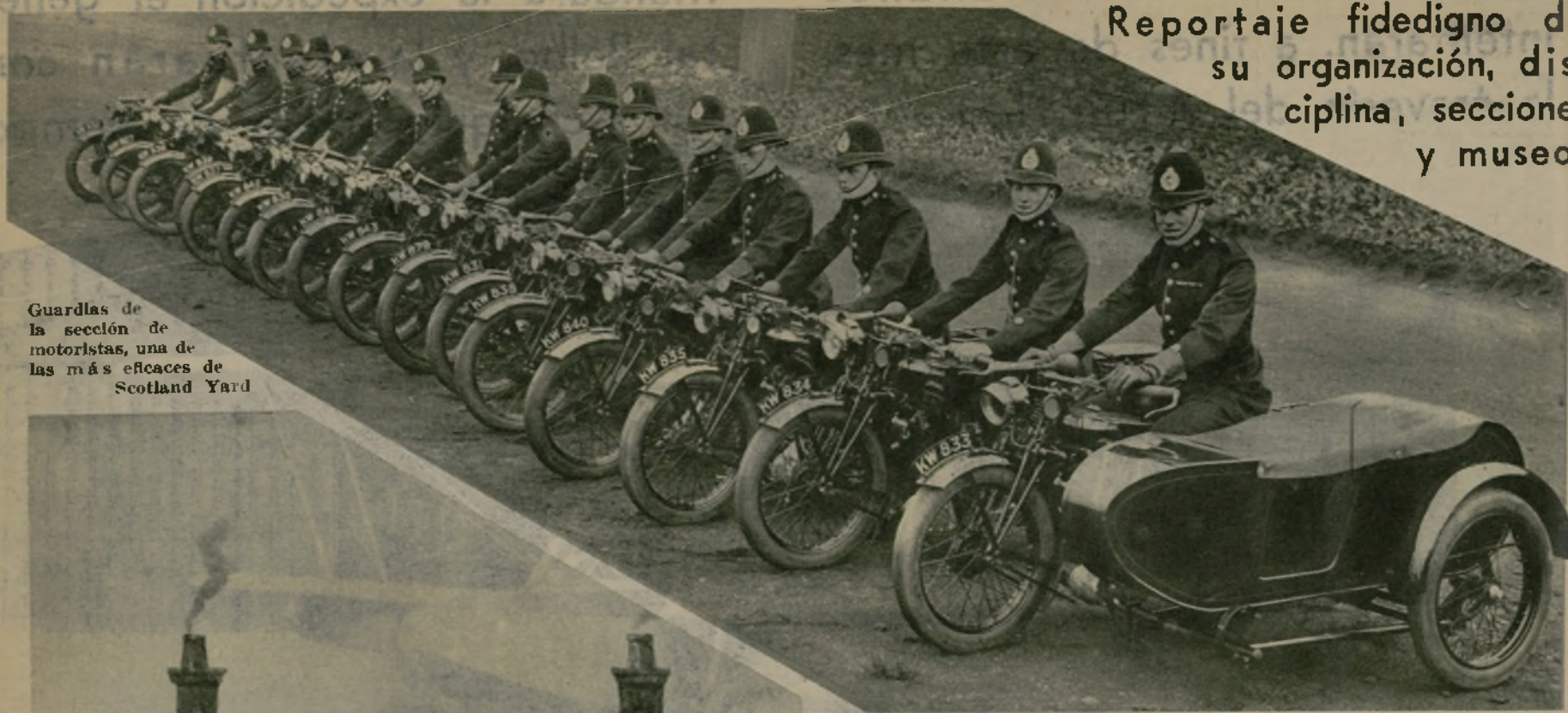
Arsenio RIOS



# Los misterios de la jefatura de Policía de Londres

Reportaje fidedigno de su organización, disciplina, secciones y museos

Guardias de la sección de motoristas, una de las más eficaces de Scotland Yard



Este viejo edificio ocupaba hasta 1888 el lugar que hoy ocupa el famoso cuartel general de la Policía de Londres. Por cierto que, a poco de iniciarse las obras, fué encontrado un esqueleto de mujer, cuyo misterio indescifrado constituyó el primer "hasco" de la institución

(Fotos Orrios)

El edificio de Scotland Yard, popularizado por tanta mala literatura. Pese a sus fracasos—pequeños lunares en la gran teoría de sus éxitos—, con razón está considerada la primera institución policiaca del mundo

El acceso a Scotland Yard es de los más molestos. Esta institución es objeto de numerosas leyendas sangüinarias y humorísticas, y los hombres que se encuentran a su frente no hacen nada por disipar aquellas, porque contrariamente a las personalidades notables de la vida pública de Inglaterra, se muestran refractarios a toda publicidad.

Un edificio en el que se sabe cómo se entra, pero del que no se sabe cómo se sale.

Los tristes muros de granito de Scotland Yard, que se reflejan en el Támesis, se alzan en las cercanías del Parlamento, a algunos pasos del Ministerio de Hacienda y del domicilio social del partido liberal. Incluso si se ignora el destino de este edificio, que visto desde el exterior, parece muy a menudo desierto, si no fuese por los dos centinelas vestidos de negro, apostados día y noche a la puerta, no puede uno defenderse de un sentimiento de aprensión y de temor instintivo.

Sin embargo, todos pueden penetrar bajo esta puerta y sumergirse en el laberinto de los oscuros corredores. Lo difícil es salir. En efecto, los cerberos de la puerta exigen a la salida la presentación de un "temporary pass", es decir, de una especie de pasaporte provisional

logrado al precio de un sinnúmero de gestiones y en el que se mencionan, además de los detalles de identidad del portador, el nombre de los funcionarios que fué a ver en Scotland Yard, como asimismo el objeto de la visita.

Teatro de un crimen célebre y de un misterio indescifrado.

Otra particularidad de este edificio es que el lugar que ocupa fué, en otro tiempo, "teatro de un crimen célebre y de un misterio indescifrado", según la expresión inglesa. He aquí el origen de esta elocución que no tiene nada de halagador para la Policía.

Antes de la construcción de Scotland Yard en 1888, una Sociedad anónima, cuyo presidente era el coronel Mappleson, se había propuesto edificar en el terreno entonces vago un inmenso teatro lírico. A poco de iniciarse los trabajos dicha Sociedad quebró con un pasivo de 80.000 libras esterlinas, suma enorme para la época. No se tardó mucho en demostrar que la quiebra no solamente era fraudulenta sino también criminal. En cuanto al misterio indescifrado consiste en el descubrimiento, con ocasión de los trabajos de cimentación emprendidos por cuenta de Scotland Yard, de un esqueleto de mujer de fecha reciente.

Los médicos afirmaron que la muerte





había sido provocada con ayuda de un instrumento contundente. Naturalmente, los inspectores de Scotland Yard abrieron en seguida una encuesta, pero el primer asunto que tenía por teatro el domicilio mismo de la Policía terminó con un chasco completo.

#### Los criminales no tienen acceso a Scotland Yard.

Lo primero que sorprende al visitante que franquea el umbral de esta institución es la ausencia completa de detenidos. Estos son llevados desde su detención a las prisiones especiales situadas bastante lejos del domicilio central de la Policía. Todo, incluso los exámenes antropométricos y dactiloscópicos, transcurre en los locales de las prisiones o de las comisarías. Scotland Yard no es más que el cerebro del Cuerpo de la Policía, el que dirige las operaciones. No se ocupa de los detalles técnicos secundarios de la investigación. Ciertamente, los cartapacios concernientes a los asuntos criminales se hallan sobre las mesas de trabajo; pero los criminales no pasan nunca el umbral.

#### Las atribuciones de Scotland Yard.

Scotland Yard tiene a su cargo velar por la seguridad de la capital; pero, prácticamente, extiende su actividad a toda la isla británica. Cosa curiosa: su poder es el más débil en el mismo corazón de Londres, en la City. Es ello una consecuencia del espíritu de tradición, cuidadoso de conservar las costumbres, aunque sea en contra de los propios intereses.

Durante varios siglos, los burgueses de la City se ocuparon personalmente de su propia seguridad por medio de un Cuerpo policiaco especial, dependiente de la Alcaldía. Este privilegio de la City sobrevivió incluso a la fundación de Scotland Yard, teóricamente; los inspectores y los agentes de la seguridad londinense no tienen aún hoy derecho de ejercer su actividad sobre su territorio. En el siglo pasado se ha llegado a más de un caso paradójico en que los agentes de Scotland Yard se veían obligados a abandonar la pista de un criminal porque éste se había refugiado en la City, en donde encontraba un lugar de asilo, pues que su persecución no podía ser continuada sino después de las más complicadas formalidades.

Sólo recientemente, los habitantes de la City se dieron cuenta de los inconvenientes que resultaban de tal procedimiento, y una nueva legislación autorizó a los inspectores de Scotland Yard a continuar una persecución empezada, a condición, no obstante, que se trate de un malhechor sorprendido en flagrante delito. Pero la persecución de los criminales no tropieza solamente con estas dificultades de índole judicial, sino con el hecho indudable de que los policías londinenses no están siempre suficientemente armados. Los agentes encargados de la vigilancia de la circulación no poseen más arma que la porra. Incluso los inspectores, en circunstancias ordinarias, no poseen siquiera este arma. Ni siquiera tienen derecho, al menos en principio, de llevar armas de fuego, salvo cuando tienen, con razón fundada, una defensa armada por parte del malhechor perseguido.

#### Cómo se reclutan los policías.

Todos los que han visitado Londres conservan un recuerdo simpático del "policeman" sonriente que, bajo su inmenso casco negro, dirige con excelente humor el tráfico de la capital. Se ignora, sin embargo, cuán difícil es en Inglaterra llegar a ser "policeman". Con ocasión de mi visita a Scotland Yard, mi primera pregunta fue cómo se reclutan los policías londinenses. La respuesta no dejó de sorprenderme. Se evita, en principio, emplear a hombres casados, londinenses y... judíos. Esta última restricción me dejó, sobre todo, perplejo, porque no veía bien la razón por la cual se juzgaba a los judíos incapaces de llenar las funciones del agente de Policía, cuando, de otra parte, la Gran Bretaña los estima aptos para asumir las más altas responsabilidades, incluso la de virrey, como en los casos de sir Herbert Samuel y lord Reading.

Me contestaron que la condición "sine

qua non" del éxito de una investigación criminal es la sangre fría absoluta de los agentes. Y aducían que los judíos, esencialmente nerviosos e impresionables, no serían capaces de sostener hasta el fin una investigación que exigiese un esfuerzo de paciencia continuo.

La objeción respecto a los nativos de Londres es de distinta naturaleza. Según la Dirección de Scotland Yard, los londinenses, que se aficionan desde la infancia a los asuntos judiciales, tienen de la misión de guardianes del orden una noción tan bien establecida como errónea, pues que la han adquirido en el "cine", los "cabarets" y las novelas policíacas. Ni aun una educación cuidada llegaría a extirpar de los cerebros londinenses estas nociones novelescas.

—Lo que necesitamos aquí—me dice uno de los jefes de Scotland Yard—es materia transformable a nuestro gusto. Por esto los reclutas de la Policía londinense son, en la mayor parte de los casos, aldeanos jóvenes o, todo lo más, habitantes de los centros agrícolas. Por otra parte, Scotland Yard prefiere solteros, porque la experiencia ha demostrado que el trabajo del agente de Policía se resiente muy a menudo de su situación familiar.

Mr. Percy, uno de los jefes, me decía un día:

—Créame usted. Un sargento de Policía no vale lo que un buen cateto que no tiene que pensar en su hijo enfermo o en que si su mujer le engaña o no.

#### Modelo de vida de los "bobbies"

No se puede, sin embargo, pretender impedir a los "bobbies"—así son llamados popularmente en Londres los "policemen"—que se casen, porque, sin ir más lejos, su situación comercial les permite este lujo, aun teniendo en cuenta la vida cara en Inglaterra. Un "bobbie" viene a ganar unas cinco libras esterlinas por semana, suma que antes de la baja de la libra correspondía a unos 600 francos. Su nivel de vida es, pues, superior al de sus camaradas continentales. Basta entrar en una Comisaría inglesa para darse cuenta de ello. Al lado del despacho del comisario existen dos o tres vastas salas donde unos divanes, perfectamente confortables, se alinean a lo largo de los muros para uso de los policías fatigados después del trabajo. Una sala vecina tiene todo el aspecto de una sala de club, en donde los "bobbies" juegan a las cartas o al billar y beben refrescos—sin alcohol, se entiende—. Este detalle es el único que diferencia este club policiaco de los clubs mundanos.

#### El examen de admisión

Gracias a la autorización especial de la Dirección de Scotland Yard he podido asistir a un curioso examen de admisión. Una vez juzgados los aspirantes aptos para el servicio, se les hace desfilar ante unos Comités que deciden de su destino. Los miembros del Jurado inician una conversación con el candidato. De pronto, uno de ellos tiende al aspirante una placa semejante a la placa numerada de un automóvil. Si el candidato, después de una breve mirada, es capaz de repetir exactamente los números y las letras que figuran en la placa, se le destina al servicio de circulación. En caso contrario, se le hace sufrir otro examen.

Se le conduce, por ejemplo, a una cámara amueblada como podría estarlo cualquier habitación de una casa burguesa, con la sola diferencia de que un objeto determinado está colocado en un lugar que no es el habitual para dicho objeto: un capillo de dientes en la biblioteca, un zapato sobre la mesa, o un libro sobre el lavabo. El candidato debe pasar exactamente treinta segundos en la plaza, y, si a la salida, ha observado la anomalía, lo más probable es que sea destinado a los servicios de investigación criminal.

#### Agentes e inspectores

Es curioso observar que la mayoría de los inspectores debutan como simples agentes. Los jefes de Scotland Yard siguen atentamente el trabajo de los jóvenes reclutas y no desean otra cosa sino hacer subir en graduación a los que ofrecen aptitudes particulares. Cuando, en el curso de una investigación, un agente

da pruebas de una sangre fría o de una perspicacia notables, es enviado a una escuela de detectives.

Es difícil dar la cifra exacta de los agentes de Scotland Yard, dada la interpretación de los servicios. Sin embargo, se puede, aproximadamente, estimar su efectivo en 22.000, cifra relativamente poco importante dada la diversidad de trabajos de la Policía. Además de los agentes de la circulación y de la Brigada criminal, existe un servicio a caballo, un servicio femenino y un departamento político en relación estrecha con el Intelligence Service. El papel de los agentes a caballo es muy restringido. Se limita a un papel de figurante en caso de ceremonias oficiales, ya que, aun para disolver las manifestaciones, se emplea con preferencia la policía a pie.

No obstante, el país siente un gran afecto por este Cuerpo representativo, que se compone de 300 hombres.

El pueblo es, por el contrario, hostil a la Brigada femenina, de la que se pide, casi diariamente, la disolución. Las mujeres policías ofrecen abundante pasto a los caricaturistas, y apenas si trascurre un mes sin que se pida en la Cámara de los Comunes la supresión del tan poco simpático Cuerpo.

La policía femenina se ocupa, principalmente, de asuntos relacionados con las costumbres y de la ley seca parcial que existe en Inglaterra. Es, sobre todo, esta última atribución la que le ha granjeado su impopularidad, a causa de la torpe intransigencia de que dan prueba a veces sus miembros y también porque su acción, para ser eficaz, demanda la ayuda de sus colegas masculinos cuando se trata, por ejemplo, de conducir a la Comisaría al primer borracho recalcitrante.

#### La ciencia y la técnica al servicio de Scotland Yard.

Ninguna Policía continental cuenta, como la de Inglaterra, para su servicio con las últimas conquistas de la ciencia y de la técnica. Examinando el programa de la escuela de detectives se sorprende uno ante el papel preponderante que en ella tienen las ciencias, desde la química hasta la botánica. Exagerando un poco, se podría decir que el detective londinense es, en primer lugar, un perfecto químico, y sólo en segundo lugar el boxeador ameritado por el que pasa a los ojos del pueblo.

En mi primera visita fui a casa del jefe de inspectores Henry Battley, director del servicio dactiloscópico del Departamento de Investigaciones Criminales. Desde las primeras palabras se apresuró a explicarme que son los ingleses, y no los franceses, como se cree generalmente, los que han inventado la ciencia de la dactiloscopia. En seguida me hizo visitar su Departamento, el cual, entre paréntesis, no difiere mucho del de la Policía parisiense, o la romana, o la berlinesa, aparte las dimensiones. En inmensos clasificadores, Scotland Yard guarda cerca de cuatro millones de huellas digitales, cifra que bate todos los "records". Informándome sobre el método de clasificación, mister Battley me dijo, sonriendo:

—Voy a enseñarle algo interesante. Voy a tomar nota de su nombre y apellidos y en seguida le pedirá el favor de que consulte su reloj...

Tocó un timbre y dió a un agente la ficha con mi nombre. Al cabo de tres minutos exactamente el agente volvió con un voluminoso legajo. Mister Battley examinó los documentos y continuó la enumeración de mis ilustres homónimos hasta 16. En seguida me enseñó el legajo, que contenía las fotos, las huellas digitales, un breve "curriculum vitae" y otros detalles interesantes. Al terminar, estrechándome amablemente la mano, me dijo:

—Le felicito. Ningún asesino lleva su nombre.

#### El tampón revelador

Si viéndome de cicerone por su distrito, mister Battley, me contó un detalle divertido, gracias al cual los policías se dan cuenta inmediatamente, desde que un sospechoso es llevado a la Comisaría para el examen dactiloscópico, si el individuo en cuestión ha tenido ya que ver

anteriormente con la Policía. Poco importa su verdadera identidad. Le ponen delante un tampón negro que sirve para marcar las huellas digitales. Si pone los cinco dedos a la vez, es más que probable que se encuentre en aquel trance por vez primera. En caso contrario, sabría que se colocan los dedos separadamente en el tampón.

#### La T. S. F. al servicio de Scotland Yard.

El secreto del éxito de Scotland Yard es la rapidez con que trabajan cada uno de sus departamentos. Es verdad, por otra parte, que la instalación técnica del establecimiento facilita mucho su tarea. Gracias a la T. S. H. Scotland Yard está en comunicación permanente, no solamente con los puestos de Policía, sino también con las carreteras. En efecto, en las carreteras nacionales inglesas, los viajeros cruzan a menudo grandes camiones anunciadores. Pero si la curiosidad nos incita a mirar al interior de sus coches, no debe sorprendernos advertir que se trata de puestos emisores y receptores de T. S. H., ante los cuales actúan los agentes de Scotland Yard. En la City estos camiones están sustituidos por limousines ocupadas por dos gentilemen al volante, mientras que el interior está vacío por la sencilla razón de que los asientos disimulan los aparatos de T. S. H.

#### La cámara del maquillaje

Los puestos de T. S. H. están instalados en el último piso de Scotland Yard. El entrecruce de las máquinas, da a su sala el aspecto de laboratorios de alquimistas. En el piso de abajo, los locales correspondientes no están organizados de una manera menos curiosa. El conjunto forma una mezcla heteroclitica y participa a la vez del camerino del actor y de un almacén de disfraces.

El detective que se ve obligado a proveerse de un disfraz, encuentra aquí todos los disfraces imaginables. Se trata, por tanto, de la sala de caracterización. Pero hay que decir que los detectives actuales recurren mucho menos a este procedimiento que sus antecesores, o al menos lo hacen de una manera diferente. En Scotland Yard hay un álbum titulado "Colección de tipos y disfraces", al cual los inspectores de la vieja escuela se atenían escrupulosamente. Tan escrupulosamente, que los malhechores y los raterillos acababan por distinguir inmediatamente al policía disfrazado, por ejemplo, de mozo de cuerda. En vista de ello, la Dirección de Scotland Yard decidió, hace algunos años, suprimir este método de disimulación anticuada, aconsejando a sus funcionarios que olvidaran todos los modelos y se atuvieran exclusivamente a los buenos consejos de la propia imaginación.

#### El Museo Negro

Ahora descendamos la escalera tortuosa que conduce a los sótanos y franqueemos las puertas de hierro blindadas y enmohecidas. Así llegaremos al Museo Negro. El acceso a este curioso museo es muy difícil, y sólo se logra por medio de recomendaciones especiales, tras largas y complicadas gestiones.

En cuanto llegamos a la primera sala, nos abruma una atmósfera pesada de horror y de misterio, acentuada por la oscuridad del lugar.

Inmensas estanterías de roble parecen ceder bajo el peso de los objetos amontonados en ellas. Se trata de un verdadero arsenal conteniendo cuchillos, hachas y hasta las armas de fuego más modernas; toda la gama de los instrumentos del asesinato. Contra el muro se ven colgantes numerosos cascos de agentes, los unos aplastados a martillazos o a golpes de hacha, los otros perforados por balas de fusil o de revólver. Del techo penden numerosas cuerdas: son las que han servido para las ejecuciones capitales.

En esta sala sombría no hay más que un rincón claro: es el rincón de los jugadores de ventaja. En él hay una ruleta encarnada. Mi guía la pone en movimiento y me explica los trucos que habían sido preparados por los fulleros, debajo de algunos números y en las bolas, hechas de una mezcla de hierro y aluminio; en la pared se destacaba un calendario con las hojas manchadas de



angre: la sangre de un jugador asesinado en plena partida.

La sección de los envenenamientos se encuentra cerca de la de los cheques falsificados y la moneda falsa. Entre unos tarros llenos de líquido de diversos colores, nos sorprende la presencia inesperada de un viejo paraguas. Mi guía me explica que es el de un viejo médico loco que había envenenado a quince enfermos. En el mango hueco de su paraguas ocultaba los venenos.

Las armas fabricadas especialmente con destino a un uso criminal componen una colección aparte. El más curioso espécimen es la invención de un malhechor chino: un revólver-puñal, aparentando la forma de un cortaplumas, de doce centímetros de largo, cuya cuchilla, provista de un resorte, se alargaba hasta 35 centímetros.

El C. R. A.

Sin embargo, el departamento más interesante de Scotland Yard es el Criminal Recorder Affairs. En las vastas estanterías se amontonan los legajos cubiertos de polvo. Se dice que la canalla londinense teme más a estos legajos que a todo un ejército de detectives. El C. R. A. no colecciona ni las huellas dactilares ni las "fotos". Se limita sólo a anotar escrupulosamente las costumbres especiales de los criminales.

Los fundadores de este Departamento, que eran, sin duda, excelentes psicólogos, habían basado su sistema en el principio de que un hombre, criminal o no, no puede desprenderse de ciertas costumbres, de las que sigue siendo esclavo aun en los momentos más críticos de su vida. Así, el C. R. A. anota, por ejemplo, que el ladrón John Smith no fuma más que tabaco brasileño, y el carterista Roberto Brown se vuelve loco por las mujeres pequeñas y morenas, y que Felipe Black, el asesino, es un ferviente de las películas de Oeste norteamericano. Estos detalles, que, al parecer, no tienen gran importancia, prestan los más eficaces servicios a Scotland Yard.

El asunto Reeme

Un ejemplo probará mejor que cualquier argumentación el valor de los detalles más ínfimos, recogidos, precisamente, por el C. R. A. Hace algunos años, la policía fluvial que hace servicio en el Támesis, a bordo de canoas automóviles, descubrió el cadáver de un desconocido. La investigación demostró que la víctima había sido asesinada unas cuarenta y ocho horas antes del descubrimiento del cadáver, y arrojada en seguida al río. Pero al llegar a este punto, la investigación no progresaba y ya hubo que pensar en renunciar al total esclarecimiento del suceso.

Entonces, un viejo pescador se presentó en las oficinas de Scotland Yard y declaró haber encontrado en el río, la noche del crimen, una barca sin luz, cuyo único ocupante silbaba incesantemente. El pescador le dijo que debía dudar su barca, si no quería que chocara con ella un remolcador y la echara a pique. El misterioso ocupante de la barca no hizo el menor caso de la advertencia, y siguió silbando. Los inspectores encargados de la investigación dieron parte, aunque sin ninguna esperanza, de aquel detalle al C. R. A., cuyos funcionarios comprobaron que un criminal peligroso, llamado Reeme, tenía la costumbre de silbar mientras "trabajaba". Horas más tarde, Reeme era detenido, y gracias a las preguntas hábiles de los policías, terminó por confesar que era el asesino.

El laboratorio de Scotland Yard

El C. R. A. está en relación estrecha con el laboratorio especial de Scotland

Yard, que no se contenta con analizar los diversos objetos recogidos en el lugar del crimen, sino que estudia, además, las cuestiones que hacen referencia a lo que se llama estrategia policiaca. En los laboratorios de Scotland Yard fueron compuestos los primeros gases lacrimógenos, especialmente inventados para dispersar las manifestaciones y que han rendido tan buenos servicios a la Policía. El campo de actividad de este laboratorio es de los más extensos. He podido ver un cuadro curioso, representando los resultados

del análisis de los más diversos terrenos que se pueden encontrar en Inglaterra. Gracias a este cuadro, el jefe del laboratorio es capaz de decir, con una precisión absoluta, los lugares por los que han transitado los sospechosos de un robo o de un crimen.

Los grandes Cinco.

Entre las leyendas de Scotland Yard figura la de los grandes Cinco. Estos Cinco son los detectives colocados a la cabeza de Scotland Yard que, según la le-

yenda, dirigen de lejos todas las investigaciones. En Scotland Yard, sin embargo, nadie conoce a estos grandes Cinco. Cada departamento tiene simplemente su propio director, que trabaja directamente todas las veces que sean necesarias.

Scotland Yard no hace nada por destruir esta leyenda. La deja subsistir como tantas otras; acaso tenga sus razones para ello. Y acaso una de las principales razones sea la necesidad de rodear toda la acción policiaca de Inglaterra de un denso halo de misterio.

## INFORMACION POLITICA

### Presidencia de la República

#### Reiteración de una advertencia

No obstante la advertencia, hecha desde el primer momento, de que la familia del excelentísimo señor Presidente de la República vive del todo alejada de la política y acción oficial de la Presidencia, continúa el público acudiendo a ella con peticiones que no pueden ser cursadas ni atendidas. La Secretaría general recuerda una vez más la decisión terminante e irrevocable, y así lo aconseja a los interesados, de que acudan directamente a la Presidencia, sirviendo esta nota de respuesta a los casos que la motivan.

#### Los periodistas nacionales y extranjeros

El Presidente de la República, previa audiencia por la Secretaría general, podrá concederla a los periodistas nacionales y extranjeros; pero serán única y exclusivamente de cumplimiento, ya que, sin excepción de ninguna clase, ni se prestará por ningún concepto a formular declaraciones ni a autorizar entrevistas.

#### En honor de don Rafael Sánchez Guerra

El próximo sábado, 26, se celebrará en el hotel Florida una comida en honor de don Rafael Sánchez Guerra, con motivo de su nombramiento para el cargo de secretario general de la Presidencia de la República.

Las tarjetas, al precio de 15 pesetas, podrán recogerse en dicho hotel; en la calle de Don Ramón de la Cruz, 64; en la calle de Bravo Murillo, 79, y en la de Luchana, 20.

### Estado

#### Haití designará un representante en España

Se ha anunciado el nombramiento de un ministro de Haití en España.

#### La Embajada de España en Washington

Para la Embajada de España en Washington suena con insistencia el nombre de don Santiago Méndez Vigo. El señor Méndez Vigo ocupaba la de La Habana al advento de la República, y fue el primer embajador que se adhirió al nuevo régimen el mismo día de su instalación.

#### El Gabinete diplomático de la Presidencia de la República

Han sido destinados al Gabinete diplomático de la Presidencia de la República los segundos secretarios señores Navascués e Murralde, que el lunes comenzarán a ejercer sus nuevos cargos.

#### Tomas de posesión

#### El señor Herráiz, de la Dirección de Seguridad

A las doce de la mañana tomó posesión del cargo de nuevo director general de Seguridad don Ricardo Herráiz. Al acto asistieron el ministro de la Gobernación, el director general saliente, don Angel Galarza, y todos los altos funcionarios de los Cuerpos de Vigilancia y Seguridad.

El señor Galarza dedicó frases cariñosas a la Policía gubernativa en general, y del señor Herráiz hizo los mayo-

res elogios, poniendo de relieve los méritos que le distinguen. Se trata del primer director general de Seguridad que llega a este alto cargo perteneciendo a la plantilla del Cuerpo de Vigilancia.

El señor Herráiz, hondamente emocionado, agradeció al que hasta hoy fue su superior jerárquico las frases cariñosas que le había dedicado, y dijo que esperaba de todos los funcionarios una colaboración indispensable.

—Soy vuestro jefe—agregó—y también vuestro compañero. Por esto, aquel de vosotros que falte a su deber, cometerá una doble falta: la del cargo y la de la amistad. Finalmente, dedicó un recuerdo a los funcionarios que cumplieron en el cumplimiento del deber.

El ministro de la Gobernación pronunció también breves palabras. Dijo que, en el tiempo que lleva desempeñando el cargo, ha podido observar cuánta es la abnegación de la Policía, que siempre está dispuesta a sacrificarse en el cumplimiento del deber. Dedicó palabras de elogio al señor Herráiz, que constituye—dijo—un funcionario perfecto.

Fue un acto sencillo y muy cordial.

#### El señor Galarza, de la Subsecretaría de Comunicaciones

A las diez y media de la mañana tomó posesión del cargo de subsecretario

de Comunicaciones el señor Galarza. Se la dió el subsecretario saliente, señor Abad Conde, y al acto asistió el señor Casares Quiroga, así como los funcionarios del Departamento.

El señor Abad Conde pronunció palabras de elogio para el señor Galarza, y de agradecimiento para el personal de Correos y Telégrafos, por la cooperación que le han prestado en el desempeño de su cargo.

El señor Galarza tuvo frases de agradecimiento para las pronunciadas por el señor Abad Conde, y expresó su deseo de que su gestión en la Subsecretaría de Comunicaciones sea tan eficaz como la de su antecesor.

Al final, pronunció también un breve discurso el ministro de la Gobernación.

El señor Galarza, con carácter provisional, ocupará el despacho que tenía el ex ministro, señor Martínez Barrios, y manifestó que recibirá diariamente a los periodistas, a la una y media de la tarde.

#### Dimisión del señor Sánchez Román

El señor Sánchez Román ha presentado la dimisión del cargo de presidente de la Comisión asesora jurídica.

Funda su decisión en no haber tomado parte en la votación de confianza al Gobierno.

## APLICACION DEL DECRETO DE INDULTO

Para aplicación en la jurisdicción de Guerra de los beneficios de indulto concedidos en el decreto del 8 del corriente, se ha dispuesto:

Artículo 1.º Los beneficios de indulto que otorgan los artículos primero, segundo, tercero y sexto del decreto mencionado, se aplicarán de oficio por los Auditores de las divisiones orgánicas, fuerzas militares de Marruecos y Comandancias militares de Balcaras y Canarias, competentes para conocer de los respectivos procedimientos.

En los que hubiere conocido en única instancia el suprimido Consejo Supremo de Guerra y Marina o la Sala sexta del Tribunal Supremo, serán aplicados por esta última los repetidos beneficios. En todos los casos en que se aplique la gracia por razón del delito, será oído el Ministerio Fiscal.

Art. 2.º El indulto total a que se refiere el artículo cuarto del decreto, se aplicará, a instancia de los interesados, por la Sala o autoridades mencionadas en el artículo anterior, según los casos. Las instancias que se formulen desde el Extranjero habrán de presentarse, precisamente, dentro del plazo de seis meses que aquel artículo concede, y se cursarán a las autoridades y Tribunales competentes por los agentes diplomáticos y consulares, haciéndose constar por éstos la presentación de los interesados.

Art. 3.º Los beneficios de indulto que concede el apartado b) del artículo tercero del expresado decreto serán extensivos a los correctivos que se están extinguiendo por faltas graves y leves y a las responsabilidades que puedan ser exigibles con arreglo a las disposiciones vigentes para el reclutamiento y reemplazo del Ejército, por no pasar la revista anual o separarse de su residencia sin autorización, así como a los correctivos, privaciones de derechos y demás restricciones que hubieran sido impuestas o pudieran corresponder a los prófugos y sus cómplices y a los mozos no alistados.

Art. 4.º A los efectos de aplicación del indulto, los procedimientos de tramitación o que se inician por hechos constitutivos de delitos o falta grave, realizados con anterioridad a la fecha del decreto, serán continuados hasta su ter-

minación, y una vez recaído el fallo condenatorio, serán aplicados sus beneficios.

Art. 5.º No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, los encartados en expediente judicial por falta grave de desertión en los que hubieren sido declarados rebeldes, así como los prófugos y los incurso en responsabilidad por faltar a la revista anual o cambio indebido de revista anual o cambio indebido de residencia, deberán solicitar los beneficios del indulto por conducto de la autoridad militar o consular respectiva, dentro del plazo de tres meses, si residen en España, y de seis, fuera de ella, y quedando sin efecto el indulto para aquellos que, debiendo incorporarse a filas, no lo efectuasen dentro de los dos meses siguientes a la notificación de la gracia. Este plazo será de seis meses para los que residan en el Extranjero.

Art. 6.º Contra la resolución que dicten los auditores de Guerra, podrán los interesados y el Ministerio Fiscal interponer recurso de alzada ante la Sala sexta del Tribunal Supremo, dentro del plazo de cinco días, a partir de la fecha de la notificación. Las decisiones que resuelvan estos recursos y las de la propia Sala, cuando resuelvan sobre la aplicación de la gracia en los casos en que aquélla o el suprimido Consejo Supremo de Guerra y Marina hubiese conocido en única instancia, serán inapelables.

Art. 7.º Por una sola vez, y como gracia especial, se tendrán por invalidadas todas las notas desfavorables consignadas en la documentación militar de los generales, jefes, oficiales, clases e individuos de tropa, como consecuencia de coercitivos impuestos hasta la fecha de este decreto por faltas militares leves, cuyas notas serán eliminadas, sin que en la expresada documentación quede noticia, dato ni antecedente alguno relacionado con ella ni con su eliminación.

Art. 8.º La aplicación de los beneficios de indulto tendrá carácter preferente, procediéndose al efecto, con la mayor rapidez y urgencia, por los Tribunales y autoridades a quienes compete su concesión, y disponiéndose telegráficamente la inmediata libertad de los que estuviesen privados de ella como autores de faltas militares graves o leves.

**JARABE MERCK**  
Vale 5.- ptas. en todas las farmacias.

**ESTOS BRONQUITIS**  
**COQUELUCHE**



# LUIS AURY, EL PIRATA

POR MARTIN LUIS GUZMAN



ca de nuevas presas. Tardaron poco en hacer dos: una goletilla pescadora de La Habana y una fragata de Campeche, cargada de palo para Cádiz. Con todo, en la mañana del segundo día decidió Ori abandonar las costas de la Florida, a fin de acercarse a las de la Luisiana y Texas, y, en vista de eso, e ordenó que todos los barcos aparejasen inmediatamente. Varios presos españoles, a quienes se puso libres entonces, recibieron, para irse, la goletilla pescadora. Los nueve buques restantes, navegando otra vez en conserva, se dirigieron a la isla de Gálveston, situada a la desembocadura del río de la Trinidad, en las provincias internas de Nueva España.

Durante el viaje, la "Bellona" se separó: primero viró levemente hacia la parte de tierra y, de allí a poco, con brusca variación del rumbo, fué empujándose y quedándose atrás, hasta desaparecer por el Norte. Iba, según contaban después al capitán del "Infatigable", a echar en la costa de la Luisiana un hombre con noticias y cartas para el agente de Ori en Nueva Orleans.

Tan mala era la barra de Gálveston,

que en ella se perdieron, al llegar, la goleta de Providencia con todo su cargamento de especiería y granos; la fragata de Santander, que llevaba carne y harina; la fragata de Málaga, con frutos del país, y el "Infatigable". Las otras embarcaciones, además de ver por sí mismas, tuvieron que ocuparse en el salvamento de los naufragos, que no eran pocos, y aun fué cosa de que intentasen —el empeño resultó vano— poner a flote la fragata de Campeche, que varó y perdió el timón.

Gálveston, hermosa isla y excelente bahía, era un paraje desierto o poco menos. Los piratas desembarcaron algunas armas y provisiones, construyeron un campamento, y así que éste quedó concluido izaron sobre el punto más alto la bandera de Cartagena, que era la que cobijaba, mediante una patente de corso, las predaciones marítimas y demás piraterías de Ori.

Cuán grande era el número de piratas se echó de ver así que saltaron a tierra: no bajaban de doscientos. En su mayoría eran franceses, italianos, norteamericanos y negros de Santo Domingo. Había uno que otro español, de América y de la Península. Se contaba también algún inglés. Los prisioneros, en cambio—tripulantes y oficiales de los barcos apresados—eran casi todos españoles. Se les trataba sin ninguna consideración, y a veces muy inhumanamente. El capitán del "Infatigable" tuvo la rara fortuna de hallar entre aquella gente un marinero que había servido a sus órdenes, lo cual le valió librarse de vejaciones, miserias y otros malos ratos.

Ya estaba Ori instalado en el campamento, cuando los negros de Santo Domingo, ocho días después del arribo a la isla, se sublevaron en tierra y en el mar. Fué noche digna del Infierno. Dueños de la "Criolla" y del "San Fernando", los negros de a bordo dispusieron de armas y municiones suficientes para dominar por sorpresa el resto de la flota; y mientras, los negros del campamento se echaban sobre la gente fiel a Ori, herían a éste, se posesionaban de las tiendas, de los cañones, de las municiones y de las mercancías y el dinero desembarcados al principio, y se preparaban a trabar combate desde tierra con el "Favorito" y la "Bellona". Por último, bien entrado el día, los negros llevaron a sus dos barcos cuanto habían cogido en el campamento, tras lo cual se hicieron a la mar, arrastrando de paso a otro buque, el "Centinela", que encontraron y capturaron fuera de la bahía.

Visto aquel accidente, grave, sobre todo porque las malas condiciones de la barra estorbaron la acción de la "Bellona", Ori determinó trasladarse a otro sitio. Lo comunicó así a los prisioneros españoles, a quienes, por otra parte, enterado tal vez a causa del reciente descalabro, prometió poner libres en Nueva Orleans.

Sucesos imprevistos variaron el sesgo de las cosas antes de que empezaran los preparativos de marcha. Llegaron a Gálveston, con sus fuerzas, dos filibusteros norteamericanos, los coroneles Perry y Peyre, y uno francés, el coronel Savary, los en tratos con don José Manuel de Herrera, representante de los insurgentes de México en los Estados Unidos. Con Perry venían 110 oficiales y soldados norteamericanos; con Savary, 40 negros.

Herrera, que también llegó a Gálveston, tuvo con los tres coroneles y el jefe de los piratas conferencias que duraron varios días y de las cuales resultó que Ori, nombrado comodoro de la flota insurgente mexicana, sería en adelante gobernador de Texas y general de las tropas que allí se organizaran. Gálveston, lugar desierto, iba a convertirse en puerto oficial. Tendría su aduana, sus recaudadores, sus jueces; tendría, sobre todo, un Tribunal del Almirantazgo que

Sobre Ori—o Auri, como algunos lo llamaban pronunciando a la española la escritura de su nombre—, las opiniones no coincidían. Muchos lo pintaban como un simple pirata francés al servicio de los insurgentes neogranadinos. Otros, considerándolo corsario en toda regla, sólo lo creían temible por su celo en favor de la independencia americana. Mas era la verdad que, pirata o corsario, entre sus manos aguardaba muy dura suerte a los buques mercantes españoles que no lograban eludirlo en el Mar de las Antillas o en el Golfo de México.

Un bergantín de la matrícula de Cádiz, el "Infatigable", se halló envuelto de pronto por la escuadrilla pirática de Ori, la madrugada del 23 de junio de 1816, tres leguas al Norte de Matanzas. El "Infatigable" seguía esta vez la ruta de La Habana a Nueva York, y su cargamento, si no de géneros ricos, era abundante y valioso. Lo componían centenares de toneladas de azúcar, de miel, de café.

Convencido el capitán de la insensatez de toda resistencia, se allanó, desde luego, a dejar subir a bordo veinticinco o treinta piratas que se acercaron en varios botes; entregó el mando, y asistió después, desde el puente, a las maniobras que hicieron al "Infatigable" navegar en conserva, rumbo a las islas Tortuguillas.

Cuatro buques formaban entonces el escuadrón de Ori: la "Bellona", la "Criolla", el "Favorito" y el "San Fernando". El mejor de todos ellos era la "Bellona", nave capitana; el más chico, el "San Fernando", un queche apresado poco antes, aunque ya dispuesto para la lucha, gracias a ciertos cañones que lo colocaban a muy respetable altura bélica. Como Ori, además, llevaba ese día tres presas hechas con anterioridad a la captura del "Infatigable", fueron ocho en junto—las ya indicadas, una goleta de Providencia, una fragata de Málaga, otra de Santander—las embarcaciones que vinieron a fondear en las Tortuguillas, tras breve navegación de nueve o diez horas, desde las aguas de Matanzas.

Las tortuguillas merecían su nombre. Eran unos cuantos islotes en torno de una isla pequeña y no muy grata, a cuyo lado asomaban bajos peligrosísimos. Los piratas, que habían ido allí para hacer aguada, tardaron algo más de un día en llenar sus aljibes, tras lo cual se pusieron a recorrer el mar circundante en bus-





declarase legítimas las presas de los piratas.

Tan grande fué el regocijo de todo esto, que hubo hurras por la fundación de la nueva ciudad. Se arrió la bandera de los rebeldes neogranadinos y se izó la de los rebeldes de México. Marinos y soldados juraron morir por ella.

Días después, ido don José Manuel de Herrera, que se llevó al coronel Peyre y recibió honores como de ministro, el nuevo puerto comenzó a funcionar. Siguieron llegando, sólo que ahora en serie, las presas españolas. Entró la "Bombarda", fragata catalana; entró un bergantín, también catalán; entraron dos goletas de Campeche, otras dos de la Península, una goleta y un bergantín de Sisal, un bergantín cargado de añil hasta la borda, y algo mejor todavía, una polacra de Cádiz con 170.000 pesos.

El Tribunal del Almirantazgo condenaba cascos y cargamentos, pues las presas se consideraban siempre legítimas, y los agentes de aquel gran negocio iban a vender las mercancías en los puertos marítimos y fluviales de la Luisiana. Para mayor seguridad, los piratas, no muy convencidos de la ética internacional de su proceder ni de la soberanía de su nación, quitaban las marcas a los fardos, cambiaban el nombre y la apariencia de los buques y contrahacían toda suerte de papeles. En suma: el establecimiento prosperaba dentro de la ley que a sí mismo se había dado, y su irradiación era tanta, que a menudo llegaban hasta él barcos mercantes norteamericanos o ingleses con provisión de cañones, rifles, proyectiles, pólvora y otros artículos muy apreciados en Gálveston.

A fines de noviembre se presentó en la isla, con dos buques bien armados, un extraordinario personaje navarro, de quien luego se supo que andaba organizando una expedición en favor de la independencia mexicana para acabar así más pronto con la tiranía de Fernando VII. Se llamaba Javier Mina. Su presencia era agradable. Sus maneras y palabras revelaban en el acto un espíritu noble, generoso. Entre las personas que con él llegaron descolaban no pocas: el coronel Young, norteamericano; el coronel Montilla, caraqueño; el coronel conde de Ruith, alemán. Pero más todavía que cualquiera de estos sujetos, se hizo notable uno de los que luego vinieron a unirsele: Fray Servando Teresa de Mier, un dominico mexicano que decía ser prelado doméstico de Su Santidad, que profecía inagotables discursos contra el despotismo de Fernando VII y a quien todos consideraban capellán de la división expedicionaria.

En un principio Ori congenió bien con Mina y su gente. Los acogió sin reservas y aun les dió víveres. Pero luego, ausente Mina por ciertas gestiones que lo llevaron a Nueva Orleans, Ori volvió a su idea de establecerse en otro sitio, y dispuso que procediera a embarcarse toda la gente de su mando. Mina se había captado demasiadas buenas voluntades para que semejante orden cayese bien, salvo entre los propios piratas. El coronel Perry se opuso: él y su segundo declararon que nadie se movería de la isla si la división de Mina no iba también. Y Ori entonces, sospechando que Perry y su segundo trataban de desconocerlo para afiliarse a Mina, mandó arrestarlos en sus alojamientos.

La lucha por el poder tornó a ensañarse de la isla. Los 110 norteamericanos de Perry cogieron sus armas y manifestaron a Ori que sostendrían a sus jefes. Ori montó un cañón delante de su tienda; armó un centenar de negros y mulatos, a quienes hizo reforzar con lo más granado de la marinería, y dió el mando del campamento al coronel Savary. Por fortuna, cuando ya la "Bellona" maniobraba para someter a los revoltosos del campamento, el coronel Montilla, requerido por Perry, intervino con toda la división expedicionaria y logró reunir en conferencia a los dos bandos, de donde resultó que el conflicto se arreglase: se acordó poner en libertad a Perry; se convino en que, hasta el regreso de Mina, el coronel Montilla mandaría las fuerzas de tierra y Ori sólo las de mar; y, ya todos en concordia, se hicieron

preparativos para que se trasladara el campamento a Matagorda tan pronto como Mina llegase.

Mina regresó a principios de abril; y el día 6, recogidas casi todas las tiendas, embarcados los cañones, las tropas, los efectos, salieron a la mar los barcos de la expedición y la escuadrilla de Ori. En la bahía quedaban dos goletas armadas, que luego deberían reunirse con los demás buques, y la fragata de Campeche, varada y con averías. En el sitio ocupado antes por el campamento, la soledad parecía aún mayor. De los seiscientos o setecientos moradores que había llegado a haber en la hora del apogeo, no quedaban sino los prisioneros españoles, que Mina puso en libertad, y veinticinco o treinta individuos encargados por Ori de ultimar todo lo relativo al traslado del campamento. Se contaban entre ellos

doce soldados al mando de un teniente, el coronel Savary y varios de los hombres más adictos al jefe de los piratas, como Gareau y Rousselin.

Las precauciones se explicaban. En días posteriores a la partida del convoy, llegaron a Gálveston varias presas españolas: dos goletas negreras con toda su mercancía humana, una fragata de Maracaibo cargada de mercadería seca, y un falucho en lastre.

El capitán del "Infatigable" tuvo la suerte de que una goletilla norteamericana arribase allí dos semanas después. En ella se embarcó con otros siete españoles el 23 de abril y llegó a Nueva Orleans el día 5 del mes siguiente.

Su encuentro con el escuadrón de Ori le había costado diez meses de cautiverio y la pérdida total del buque y cuanto en él llevaba.

## EL NUEVO DIRECTOR GENERAL DE SEGURIDAD EXPONE EN LINEAS GENERALES SU PLAN A SEGUIR

Uno de nuestros redactores ha tenido ocasión de hablar con el nuevo director general de Seguridad, don Ricardo Herráiz, quien amablemente se ofreció a facilitar a nuestro compañero una impresión de sus proyectos al frente de tan importante cargo.

—Es la primera vez—dice el señor Herráiz—que el cargo de director general de Seguridad recae en persona que ha sido funcionario del Cuerpo de Vigilancia.

Esto me satisface por lo que al mismo le pueda convenir y porque demuestra el propósito de la democracia de buscar a los hombres donde se cree que están, aunque por lo que a mí se refiere ese supuesto no sea acertado.

—¿Qué proyectos tiene usted en cuanto a la Policía?

—Aunque me parece tal vez indiscreto hablar de planes y proyectos, no he de ocultar a usted, por otra parte, que ya he tenido ocasión de pensar en ellos antes de ahora. Y así he de manifestarle que creo que lo mejor que puede hacer un director de Seguridad es dar la mayor eficacia a la función de la Policía, la cual, a juicio mío, habrá de conseguirse sólo con aprovechar las aptitudes del personal que la constituye. Quiero decir con esto que si yo he puesto alguna condición al aceptar el cargo ha sido la de disponer del personal, no diré que a capricho, porque no es esta la norma que ha de guiarme, pero sí con absoluta libertad e independencia, con objeto de que cada cual vaya a sitios donde sus aptitudes puedan ser bien aprovechadas.

Sin querer hablar por ahora de planes de reorganización, que, en el caso de llevarse a la práctica habrían de ser previamente estudiados y madurados con la ayuda y el consejo de los jefes actuales de la Policía—pues he de aceptar todas las sugerencias útiles que se me hagan por parte de los funcionarios que merezcan ser oídos—, debo decir que lo primero que me ha preocupado al ser nombrado para este cargo ha sido la anómala situación en que se encuentran unos cuantos funcionarios a quienes se declaró excedentes forzosos con medio sueldo, con lo que resultan éstos perjudicados y el Erario con una carga injustificada. He de procurar remediarlo, y cuanto antes mejor.

—¿Piensa usted continuar, o ha estado ya la reorganización que pensaba hacer el señor Galarza en cuanto se refiere a que la Brigada Criminal tenga jurisdicción en toda España?

—Aunque en principio me parece muy bien intencionada la idea, considero que tal vez no es necesario dar excesivas proporciones a la Brigada de Investigación Criminal, por cuanto los delitos a cuyo descubrimiento habría de dedicarse tienen por regla general mucho de "locales". Quiero expresar con esto que para realizar investigaciones sobre un robo o un crimen cometido en cualquier lugar de España tal vez esté mejor preparada la Policía de la localidad donde el hecho haya ocurrido que la que desenvuelve su actuación en Madrid, aun cuando la habilidad y pericia de ésta sea realmente

excepcional. Hay que conseguir, en cambio, que la experiencia de la Policía madrileña se haga extensiva a todas las capitales, y así se evitará—siempre un poco bochornoso para el Cuerpo—que cuando en alguna población ocurra un hecho trascendental, sea la Policía de Madrid la que tenga que acudir para desentrañarlo y descubrirlo.

No puede conseguirse lo mismo respecto a trabajos de identificación, que muchas veces son requeridos por las autoridades judiciales de toda España y que realmente necesitan personal preparado y, sobre todo, medios materiales apropiados que sólo existen en Madrid.

De todos modos—continúa el señor Herráiz—, estos pequeños grandes problemas son para estudiados con algún detenimiento, no para improvisar soluciones en una rápida conversación con el periodista. La práctica va aconsejando reformas, e incluso rectificaciones de criterio, de las que no se debe huir cuando los hechos demuestran que la táctica no es la más perfecta. Esto... y la mejor voluntad al servicio del país.

Y al despedirme del nuevo director, agrega:

—Usted, como todos sus compañeros, tienen francas las puertas del despacho del director general de Seguridad, como antes tuvieron las del jefe superior. En esta casa no ha de haber nunca secretos inconfesables ni se ha de hacer cosa que sea contra la Ley o el Derecho. Nadie me pedirá cosa distinta de esto ni serviría yo para proceder de otro modo. Por lo que se refiere a los mínimos secretos profesionales que en algún caso aconsejan dejar en silencio determinados asuntos, fío tanto en la discreción de los periodistas, para mí bien probada durante los siete meses de mi actuación de jefe superior, que nunca he de tener para ellos el menor secreto. Y como no quiero que estas palabras se tomen por interesado halago a la clase, aquí podemos poner punto final a la conversación.

Y nosotros, encantados.

Estos son, a grandes trazos, las impresiones que guían al nuevo director general en los asuntos internos del servicio. Los méritos que avaloran la personalidad del alto funcionario, su amor por la carrera y las muestras de aptitud de que es buena prueba su hoja de servicios, son garantía suficiente para esperar aciertos de organización a los que acompañe la manifestación de un criterio asistido de conveniente energía y ponderación.

### Una conferencia de don Salvador de Madariaga

Don Salvador de Madariaga, embajador de España en París, desarrollará una conferencia sobre "La Sociedad de las Naciones" el próximo miércoles, día 23, a las siete y media de la tarde, en la casa social del partido radical-socialista, Príncipe, 12.

La entrada es pública, pero como la capacidad del local es limitada, a las siete y media en punto, se cerrarán las puertas del salón.

### El ingreso en la Facultad de Filosofía y Letras

Recibimos la siguiente nota:

"En armonía con lo dispuesto en el decreto de 15 de septiembre último, el período de admisión de matrícula para el examen de ingreso en la Facultad de Filosofía y Letras, tendrá lugar en esta Secretaría general de las once a las trece horas, a partir del próximo día 21, hasta el 31 del mes actual. Dicho plazo será improrrogable ya que los exámenes darán comienzo el día 11 de enero próximo.

### Academia Española de Farmacia

El lunes, 21, a las cinco y media de la tarde, celebrará esta corporación Junta general ordinaria, para la elección de cargos de la Junta directiva, para el bienio 1932-33, y la discusión y aprobación de los presupuestos.

A las siete de la tarde, sesión pública, conmemorativa del 194 aniversario de la fundación de la Sociedad, con lectura por el doctor Hurgueta, de la Memoria reglamentaria de Secretaría.

El doctor don Eugenio Sellés disertará sobre "Modernas orientaciones de la Química inorgánica", y se repartirán los premios del concurso hispano-americano científico-literario de trabajos periodísticos.

### PERFUMERIA CHINA

Plaza del Angel, 17. Colonias, extractos y esencias a granel. Colonia concentrada, especialidad de la Casa. Visite exposición. Esta casa no tiene sucursales.

### HOTEL RITZ

Hoy, TE-BAILE  
Mañana, COMIDA DE GALA  
DÍA 24 DE DICIEMBRE  
COMIDA DE NOCHEBUENA  
CUBIERTO: 15 PESETAS

### SIN REGIMEN

Comiendo y bebiendo lo que se quiera puede usted curar en absoluto su BLENNORRAGIA (purgaciones) en ocho o diez días con el GONOCILE, remedio heroico, radical e infalible. En Madrid: FARMACIA GAYOSO. Barcelona: CASA SEGALA. Sevilla: FARMACIA DEL GLOBO, y otras principales. Pídale literatura al Agente depositario: JOSE ESCUDER. Entenza, 60, Barcelona.

EL MEJOR

### REGALO

QUE PUEDA OFRECER A SU SEÑORA ES UN CORTE DE

### SEDERIA

### LANERIA A. G. B.

SOLO ASI TENDRA USTED LA SEGURIDAD DE AGRADARLA

### SALDOS Y RETALES

DE LA TEMPORADA

### ALCALA, 26

### DOLORES TARDIOS DEL ESTOMAGO

Si sufre usted de calambres o ardores de estómago, dos o tres horas después de las comidas, es casi seguro que padece de hiperclorhidria; es decir, de acidez excesiva en el jugo gástrico. Para alcanzar una digestión normal, tome inmediatamente la Magnesía Bisurada, que neutralizará en el acto todo exceso de acidez y evitará la inflamación de la mucosa gástrica. La Magnesía Bisurada se vende en todas las farmacias. Los médicos recomiendan la Magnesía Bisurada.



# Leprosos.—El hombre de plata y el hombre de cieno

por JOSE FRANCES

Durante algunos días ha inquietado a Madrid la simultánea aparición de varios casos de lepra.

Sin embargo, esta inquietud no ha tenido una violencia de espanto, ni ha producido—que yo sepa—ninguna repulsa eficaz.

A la clara luz del presente, en que los misterios y las supersticiones retroceden, se empieza a mirar a los leprosinos sin aquella crueldad despiadada que en otrora. Desde la noche medieval hasta la luz piadosa, ¡qué largo camino a tientas y en la soledad trágica la de las gentes roídas por la dolencia implacable!

Y desde más lejos todavía. Dos mil cuatrocientos años antes de Jesucristo, un poeta apostrofa al leproso y le niega el derecho a compartir la vida humana:

“Que se oculte y viva aparte sobre un estercolero, como el perro sarnoso y las bestias inmundas, aquel cuyo cuerpo se cubre de pústulas semejantes a las burbujas de aire infecto que brotan en los pantanos y revientan hediondas! Porque ultraja a la luz de todos, debemos echarle de las aldeas, a pedradas, y cubrirle de porquería, ya que es una basura viva. Y, después, que los “ivis” divinos vomiten sobre su cadáver.”

Cierto que entre esa invectiva, reflejo “poético” del terror antiguo, y las recientes conferencias internacionales de Nueva York y de Ginebra—en las que intervinieron la Misión Americana y la Comisión de la Lepra, dependiente de la organización de Higiene de la Sociedad de las Naciones para la prevención y tratamiento de la terrible dolencia—, no ha faltado tampoco nunca, a lo largo de los siglos, la otra compasiva ternura que florece dulcemente sobre sus llagas y se exalta hoy en el santoral brotado de la leyenda dorada o en los relatos históricos, frondosa yedra de la verdad remota. Pero el leprosinos ha sugerido siempre el espanto, el asco y el rigor de la “separatio leprosum” a sus coetáneos, acaso contaminados de otros males no menos elementales.

No hay en nuestra época ninguna parte del mundo libre de la lepra, aunque solamente en Asia y en Oceanía, o en algunas comarcas españolas y portuguesas, el leproso sea tolerado y aún admitido en la convivencia común, como universalmente se admiten al aviariósico y al tuberculoso, tanto o más peligrosos y varios millones de millones de veces más extendidos e influyentes en el mundo entero que el infeliz gajo arrastrándose por las romerías gallegas o el misero de la “facies leonina” cultivando sus buertecillos en Lanjaron y Parcent.

Las conclusiones de la Conferencia en Nueva York. Los informes de la Comisión Internacional de la Lepra vienen a dar la razón, en cierto modo, a esas tolerancias intuitivas y aceptadas de una generación a otra.

La lepra—resume una larga serie de experiencias clínicas—no es hereditaria; el leproso no es contagioso más que en el primer período de su enfermedad, cuando están atacados de coriza o se le presentan lesiones abiertas y supurantes. Contra el bacilo de Hansen, la ciencia ha sido más afortunada que en otros misterios, y la Humanidad ya no se tapa los oídos ni los ojos frente al lamento y la miseria física de Job (“clamo a ti y no me oyes; estoy presente y no me miras”), porque sabe que existen medios concretos para curar, esterilizar y cicatrizar la carne podrida: los rayos ultravioleta, el aceite de Chaulmoogre

Incluso la Misión Norteamericana no se recató de manifestar que en Nueva York existen, a sabiendas del Estado y bajo una discreta vigilancia del Departamento de Higiene, algunos cientos de leprosinos en plena libertad y sin peligro para nadie.

Exactamente lo mismo que en aquellos lugares de regiones españolas ya mencionados.

No porque se haya aprendido a través de la ciencia o de la literatura a considerarles inofensivos o dignos de una piedad infinita.

Hay que tener en cuenta que el español es un ente vicioso de su analfabetismo. Aún el que imagina saber leer y escribir—porque cree enterarse de lo que sucede en el mundo devorando periódicos y abrevando su rijosidad o su sed polemista en libros indeseables, y

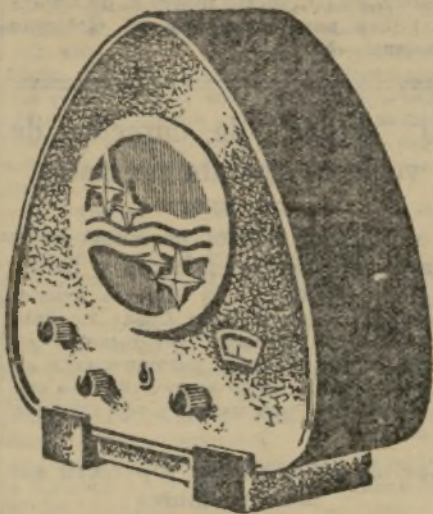
porque garrapatea recibos, nóminas, listas de asistencia a una oficina, cartas de amores o de negocios—, cultiva su semianalfabetismo como un placer secreto y fatal.

En cuanto al analfabeto íntegro, como no se entera más que de defender su parca codicia contra la del vecino, o de las sucesivas personificaciones del Estado que llegan hasta su pueblo—por recóndito y abandonado de protección oficial que se halle—, el leproso no significa ni más ni menos que el cacique, el usurero o el señorito; un sér molesto a quien hay que soportar.

Por ello el leproso continúa tranquilamente con su familia y sus paisanos. Si es pudiente, tiene criados, colonos, compra mujeres y votos, ocupa cargos públicos y lleva el pendón en las procesiones aldeaniegas. Si es pobre, vaga-

bundea por las carreteras, mendiga en las puertas de las granjas y de los templos y se reproduce con la bienaventurada fecundidad de las gentes sucias y pobres.

En tierras de Levante—¡oh, las revelaciones admirables de Gabriel Miró!—, de Galicia y de Andalucía, podrá ser distinta la condición del leproso; pero es semejante su libertad de trato con toda suerte de gentes. El Estado no se cuidaba de ellos. Les dejaba irse pudriendo, enriqueciendo o empobreciendo, como los demás ciudadanos. Tampoco a estos últimos les mueve el contagio literario de tantas páginas hagiográficas, poéticas y novelescas, en las que significaba hazaña de locura o de misticismo tocar la carne del leprosinos. Retar al peligro en una suprema exaltación de amor al prójimo y de fraternidad conmovida por el dolor ajeno.



## RADIO-GRAMOFONOS

de las mejores marcas. Discos y gramolas.

**PRADO**

Príncipe, 12 - MADRID

Representante oficial de

**PHILIPS RADIO**

Aparatos y altavoces PHILIPS. Visite nuestra exposición y solicite detalles de venta a contado y plazos. Secciones especiales de OPTICA, ELECTRICIDAD Y TELEFONIA

**chicote**

LOS MAS EXQUISITOS  
COCK-TAILS SE SIR-  
VEN EN EL ESTABLE-  
CIMIENTO MAS MO-  
DERNO DE EUROPA

CONDE PENALVER, 15

ASI

SE VAN  
LOS  
DOLORES

Los  
**EMPLASTOS  
ALLCOCK**

• Marca Aguila •

alivian congestiones  
al pecho, dolores de  
costado, espalda, cin-  
tura, y muchos otros.  
El medio más sencillo,  
seguro, cómodo y eco-  
nómico para contra-ata-  
car el dolor.



Agentes en España:

J. Uriach & Ca., S. A., Bruch 49, Barcelona



## Regalos Predilectos

Para recuerdo inolvidable, ninguno como los juegos SHEAFFER LIFETIME equilibrados, de belleza y utilidad perpetuas. Las plumas fuente SHEAFFER LIFETIME son garantizadas por toda la vida.

AGENTES. E. PUIGDENOLAS, S. L.

**SHEAFFER'S**

Vuelve a hablarse de la creación de una Leprosaría Nacional donde albergar los numerosos centenares de los contaminados que andan sueltos por España.

Título expresivo el de ese refugio hospitalario, que pudiera definir también tantas otras podredumbres humanas, necesitadas de prevención y profilaxis sociales.

Porque no hay solamente peligro en el contagio de la lepra carnal que corroe el cuerpo, hiede e infecta de irremediable manera, sino también en las otras invisibles, lepras del alma, que infeccionan la conciencia colectiva de las muchedumbres y la consumen hasta dejarlas con el aspecto monstruoso y tumefacto de los pordioseros que el medievo olvidó en algunos caminos de Iberia.

“Leprosaría Nacional” sería el rótulo que iría bien, por ejemplo—ejemplaridad al revés—, en casi todos los quioscos y tenderetes de periódicos y revistas de Madrid, Barcelona y otras capitales españolas. Diría claro cuanto hay de pobre, de contagiosa abyección, de basura cerebral, de bellaquería literaria en la enorme serie de folletos pseudo médicos, noveluchas y cuadernos pornográficos, animados de dibujos violentamente obstáculos, que excitan a los semi-analfabetos a bucear en ellas.

No es esta lepra espiritual, sino la otra de la ulceración corrosiva, la que va a perseguirse y atenderse; la que va cambiando en fantasmas de estafío las humanas sensibilidades de la Península, así como cambia al leprosinos humilde en trágica simulación de “hombre de plata”.

Es ella la que se ve sin necesidad de adivinarla o de presentirla; no la simbólica y confinada en sitios concretos, sino la efectiva y trashumante; no la que aparece atafir al legislador como una causa, sino la que se entrega al médico como un efecto.

Pero si bien estarán la vigilancia y captación a los dañados del cuerpo, sobre todo se procuren darles carácter y eficacias modernas, mejor estarán la de los dañados y propagandistas de la otra lepra de la inteligencia y de los sentidos: el analfabetismo, mal que da la Naturaleza, y la pornografía, mal que dan los hombres, como la lepra corporal—según los que la padecen y los que se encogen de hombros—, dicen es mal otorgado por Dios.

Una y otra, la que produce “hombres de plata” y la que produce “hombres de cieno”, pueden y deben desaparecer como tantas plagas hundidas ya para países menos indolentes y soñolientos en las lúgubres penumbras milenarias.



# INFORMACION DEL EXTRANJERO

## La Policía de París disuelve una manifestación organizada por las Asociaciones pacifistas

PARIS, 19.—Ayer se celebró en Japay una reunión en favor de la paz, bajo la presidencia del señor Jouhaux, organizada por la Confederación General del Trabajo y los Comités pro-paz. Asistían y hablaron los señores Landbury, en representación del partido laborista inglés; Ludwir Dide, representante de los pacifistas alemanes, que preconizó una unión francoalemana; Grassmann, en representación de la Confederación General del Trabajo alemana; León Blum y Victor Bach, presidente de la Liga de los Derechos del Hombre.

Terminada la reunión, un grupo de asistentes a la misma organizó una manifestación que recorrió algunas calles al grito de "Viva la paz!". La Policía disolvió a los manifestantes y practicó algunas detenciones.—Fabra.

**LOS MEJORES**  
**discos**  
S.I.C.E. AV. EDUARDO DATO 9  
TELÉFONO 36624

**MANTEQUERIAS**  
**LEONESAS**

SEÑORAS: Visiten en estos establecimientos las magníficas exposiciones de CESTAS ADORNADAS y de toda clase de artículos propios para

**REGALOS DE NAVIDAD**

**IMPUREZAS**  
DE LA SANGRE

**El Agua de CORCONTE**  
lava la sangre mecánicamente y en consecuencia cura todas las enfermedades y molestias por dichas causas. Una botella diaria durante 25 días, en ayunas y a media tarde. Caja de 25 botellas, 32 ptas.; de 50 idem. 53 ptas. Folletos y pedidos Muelle, 30 Administración Corconte Santander

**Lysiform**

el mejor desinfectante para higiene personal. Granos, llagas, heridas. Olor agradable. Contra contagios.

**APARATOS DE LUZ**  
**APARATOS RADIO PHILIPS**

Visite la gran exposición de la Casa AHSA. Carrera San Jerónimo, 45

**SOLUCION**  
**DE LOS HH. MARISTAS**

A BASE DE BIFOSFATO DE CAL. Reparador insuperable del organismo débil. Facilita el crecimiento y desarrollo de los niños. Frasco de un litro, ptas. 0.50, en farmacias.

## LOS JAPONESES HAN INICIADO AL SUR DE MANCHURIA UNAS OPERACIONES QUE AHORA LLAMAN DE CASTIGO

MUKDEN, 19.—De la Agencia Ren-go.—Las operaciones llamadas de castigo contra los guerrilleros y elementos irregulares que pululan por las regiones situadas al Sur de Manchuria y al Norte de Mukden han comenzado esta mañana.

Las tropas japonesas iniciaron la operación apoyadas por varias escuadrillas de aviación.

Por otra parte, se confirma que el comandante del Ejército de Kuang-Tung ha dirigido al mariscal Chang-Sue-Liang un aviso en el que le dice que debe retirar sus tropas, con objeto de evitar una colisión con las fuerzas japonesas.—Fabra.

Los Estados Unidos han informado al Gobierno de Tokio que considerarían como muy lamentable la ocupación de Kint-Cheu

WASHINGTON, 19.—Los Estados Unidos han informado al Gobierno de Tokio

que considerarían como muy lamentable la ocupación de Kint-Cheu.

Por otra parte, el Departamento de Estado ha informado a la Sociedad de Naciones, que no ve inconveniente en la participación del señor Hines, ex director de Ferrocarriles, en la Comisión de encuesta que ha de trasladarse a Manchuria.—Fabra.

## La reconciliación de los Gobiernos de Cantón y Nankín

LONDRES, 19.—Comunican de Shanghai a la Agencia Reuter, que esta mañana, durante una reunión celebrada por los jefes de Cantón y Nankín, se decidió nombrar al mariscal Chian-Kai-Shek presidente del Comité de Defensa. Asimismo, además, el control del Ejército nacional.

Después de la reunión, los delegados de Cantón anunciaron como segura la reelección, por fuerte mayoría, de Chian-Kai-Shek para presidente del Gobierno nacional.—Fabra.

## Parece que va a sufrir modificaciones el Ministerio italiano

ROMA, 19.—Continúa circulando persistentemente el rumor de que muy en breve se procederá a una modificación en la composición del Ministerio actual.

Sin embargo, se dice que el señor Grandi continuará al frente del Ministerio de Negocios Extranjeros.—Fabra.

## El presupuesto de Guerra ha sido reducido en cinco millones de liras

ROMA, 19.—El Consejo de ministros, durante la reunión celebrada hoy, ha decidido, en lo que se refiere al presupuesto para el ejercicio 1932-33, no introducir el menor gasto en lo que se refiere a los gastos militares, con arreglo al ejercicio actual.

El presupuesto de Guerra tiene una disminución de unos cinco millones de liras, a pesar del nuevo crédito de siete millones doscientas mil liras destinado al arreglo de los cementerios de guerra, gasto necesario para demostrar el agradecimiento a los muertos por la Patria y para dejar a la posteridad el testimonio del sacrificio realizado.—Fabra.

## Algunos nombres de la modificación ministerial

ROMA, 19.—Con respecto a los rumores que vienen circulando relativos a una próxima modificación ministerial, en los círculos políticos se da como seguro que, en caso de llevarse a efecto, el señor Arpinati continuará desempeñando la Subsecretaría del Interior.

También se dice que el señor Poliborelli sucederá en la Dirección del Servicio de Prensa del Gobierno al señor Ferretti. El señor Poliborelli es periodista y amigo personal del señor Mussolini, y tomó parte muy activa en las negociaciones para la aproximación entre el Vaticano y el Quirinal.

En dichos círculos se da también como segura la continuación del señor Grandi en el Ministerio de Negocios Extranjeros.—Fabra.

## Miss Francia 1932 se llama Lina Caisson y tiene diez y ocho años

PARIS, 19.—Esta tarde un Jurado de artistas, presidido por el pintor señor Chabas, ha elegido a la señorita Francia para 1932. Ha resultado elegida la señorita Lina Caisson de Sousa, de diez y ocho años de edad.—Fabra.

## Se cree que el cardenal Segura representará al Episcopado español en el Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 19.—Circula el rumor de que el cardenal Segura, que llegará en breve a Roma, será nombrado obispo de Curfe y representará al Episcopado español en el Vaticano, representación que estaba vacante desde el fallecimiento del cardenal Mo. y del Val.

Sin embargo, se añade que no se ha tomado decisión alguna en este asunto y que se espera la llegada del cardenal Fabra.

## La Dirección de Aduanas de Rabat proyecta una prohibición en perjuicio de los vinos españoles

CASABLANCA, 18.—Nos aseguran personas muy enteradas que en breve se dictará por la Dirección General de Aduanas de Rabat una orden prohibiendo en todo Marruecos la entrada de los vinos de menos de once grados. Trátase de este modo de favorecer la producción marroquí, fuertemente perjudicada por la concurrencia de los vinos de baja graduación españoles, principalmente los de la región de Tarragona. Los motivos de dicha prohibición son las sospechas manifestadas en diversas ocasiones por los servicios de análisis de que dichos vinos no son completamente naturales, sino rebajados artificialmente de una manera tan perfecta que escapa al análisis.

Los organismos españoles interesados, que podrían resultar fuertemente perjudicados con esta medida, caso de ser adoptada, deberían reclamar las debidas seguridades, a fin de procurar impedir la adopción.

## El cuarto centenario de la aparición de la Virgen de Guadalupe

MEJICO, 19.—Apenas terminadas sus luchas religiosas, Méjico ha organizado, con motivo del cuarto centenario de la aparición de la Virgen de Guadalupe, su mayor y más impresionante fiesta religiosa.

El día 12 del corriente, fecha en que se celebró la primera de las fiestas del centenario, cerca de quinientos mil peregrinos han acudido a orar ante la estatua de la Virgen.

La misma afluencia de fieles se ha registrado en los siguientes días, pues no sólo acuden a venerar a la imagen los habitantes de Méjico, sino que también acuden numerosos fieles de todos los países de América Central.

Ha sido tan grande la cantidad de flores depositadas ante la imagen de la Virgen, que la cubren casi por completo, no dejando ver más que parcialmente su hermosísima corona de piedras preciosas.—Fabra.

## El "record" de duración de vuelo en aparato sin motor

Lo ha batido Cooke, permaneciendo en el aire veintiuna horas y media

HONOLULU, 19.—El teniente aviador norteamericano William Cooke ha batido todos los "records" de duración de vuelo sobre planeador, permaneciendo en el aire a bordo de un aparato de esta clase veintiuna horas treinta y seis minutos.—Fabra.

## Cae un avión militar y perecen sus dos tripulantes

LONDRES, 19.—Un avión militar cayó hoy en el campo de maniobras de Salisbury. Los dos oficiales que lo tripulaban perecieron.—Fabra.

## Chocan dos trenes entre Londres y Tilbury

LONDRES, 19.—A consecuencia de un error de agujas, han chocado dos trenes entre Londres y Tilbury.

A consecuencia del accidente han resultado muertas dos personas y heridas otras cuatro.—Fabra.

## Se teme que hayan perecido siete hombres en un naufragio

ESTOCOLMO, 19.—La pequeña goleta a motor "Sixton" se ha hundido en el Kattegatt.

Se teme que hayan perecido ahogados los siete hombres que componían su tripulación. Las aguas han arrojado a la costa el cadáver de uno de los tripulantes.—Fabra.

## Lea usted ESTAMPA

## EMPIEZA A DAR RESULTADOS LA ACCION DEL COMISARIO DEL REICH PARA EL CONTROL DE LOS PRECIOS

BERLIN, 19.—La acción del comisario del Reich en el control de los precios, comienza a dar resultados. Numerosos productos de primera necesidad han experimentado estos días bajas de un 5 y 10 por 100.

El Servicio de Gas ha dispuesto una disminución en el precio de dicho fluido de 10 por 100.

Los transportes, en común, han reducido también sus tarifas.—Fabra.

## Causa enorme sensación la quiebra de la "Porsij"

PARIS, 19.—Comunican de Berlin que la quiebra de la gran Empresa metalúrgica alemana "Porsij" ha producido honda emoción en los círculos industriales y económicos.

El periódico "Vorwaerts" pide el apoyo del Gobierno del Reich para mantener el funcionamiento de dicha Empresa, con el control oficial.—Fabra.



# INFORMACION DE PROVINCIAS

## LA ESTANCIA DEL JEFE DEL GOBIERNO EN CATALUÑA EL SEÑOR AZAÑA SE TRASLADO A GERONA EN COMPAÑIA DEL SEÑOR MACIÀ PARA TOMAR PARTE EN LA CEREMONIA DEL DERRIBO DE LAS MURALLAS

**El jefe del Gobierno fué acogido por el vecindario de la ciudad con extraordinarias demostraciones de entusiasmo**

BARCELONA, 19 (4 t.).—Con una hora de retraso llegó el tren de Madrid que conducía al jefe del Gobierno, a quien acompañaba el subsecretario de la Presidencia, señor Ramos. Con el presidente y el señor Ramos venían sus respectivas esposas. También venían en el mismo tren el señor Companys y otros parlamentarios catalanes.

Salieron a San Vicente a recibir a los expedicionarios el señor Casanovas, en representación del señor Macià, el gobernador y el jefe superior de Policía de Barcelona, además del señor Macià. En la estación estaban las demás autoridades locales y provinciales, y mucho público, que ovacionó al jefe del Gobierno al descender del tren. El alcalde les dio la bienvenida, y los expedicionarios saludaron a los que esperaban, y muy cordialmente al representante de la Generalidad.

El jefe del Gobierno revistió la compañía de Infantería que le rindió honores a su llegada, pasando inmediatamente a otro tren especial que se había formado para trasladarse a Gerona.

**El señor Azaña se traslada a Gerona con el señor Macià**

BARCELONA, 19 (4 t.).—En el mismo tren y con el presidente del Consejo de ministros, marcharon el señor Macià, con su hija, los diputados señores Companys y Carrasco Formiguera, Quintana de León y otros. En el Empalme esperaban al tren presidencial el gobernador de Gerona, señor Ametlla y varios diputados.

**El señor Azaña habla de la situación política**

El señor Azaña, durante el trayecto de Barcelona a Gerona, hizo a los periodistas en el tren las siguientes manifestaciones:

—La situación con motivo de la crisis se presenta completamente despejada. La solución dada a ésta permite que se definan los partidos, ya sea en sentido izquierdista o derechista. El Gobierno cuenta con una gran mayoría adicta, y debido a ello podrá realizar una obra legislativa. El Estatuto y la ley Electoral no creo que puedan provocar dificultades al Gobierno. En cambio, respecto a la ley agraria, opina que dará lugar a una gran oposición.

El presupuesto es acuerdo unánime del Gobierno que se nivela, y en este punto estoy de acuerdo con el señor Carner. Es preciso para gobernar bien tener la hacienda saneada, para lo cual se suprimirán todos los gastos que sean precisos. El Gobierno en pleno ha aceptado este criterio de reducción en los gastos.

**El recibimiento en Gerona**

BARCELONA, 19 (4 t.).—El tren llegó a Gerona a las doce y diez y siete, siendo recibidos los viajeros por el alcalde, señor Santaló, y los concejales. El público ovacionó al presidente del Gobierno. Después de revistar las tropas que rindieron honores, el señor Azaña ocupó un coche del Ayuntamiento, en el cual tomó asiento el señor Macià. El señor Azaña llevaba el bastón de mando del alcalde, que le fué entregado a su llegada.

**La ceremonia del derribo de las murallas**

GERONA, 19 (4 t.).—Se celebró en el Ayuntamiento una recepción y, terminada ésta, se trasladaron los señores Azaña y Macià y su comitiva a los baluartes donde se celebró el acto de derribar las murallas.

El coche que se dirigió a los baluartes iba ocupado por los señores Azaña, Macià, el gobernador, señor Ametlla, y el alcalde de Gerona, señor Santaló.

Al acto asistió numerosísimo público. Junto a la muralla se había instalado una escalera, y el señor Azaña, provisto de un pico, dió un golpe en la muralla. Después, se pronunciaron discursos a favor del acto por el señor Azaña y el alcalde.

La ovación tributada al jefe del Gobierno por el pueblo fué formidable.

Inmediatamente las autoridades y los visitantes se han trasladado al baluarte de Santa Clara, cuyos alrededores ya estaban ocupados por una imponente multitud. El alcalde ha entregado al señor Azaña una piqueta de plata, quien ha derribado con la misma una de las piedras de la muralla, resultando el momento de gran emoción.

A continuación el alcalde ha dirigido la palabra al pueblo, haciendo historia de las gestiones realizadas para lograr la concesión y elogiando la intervención del ministro de la Guerra en dicho asunto, al que ha hecho entrega de un precioso pergamino conmemorativo del acto.

El señor Azaña contestó diciendo: "En nombre del Gobierno de la República, pongo en posesión de la ciudad estas murallas, que fueron un tiempo baluarte de nuestras libertades. Os doy las gracias a todos y os ruego que desde este momento solemne me consideréis un gerundense más."

Terminados los discursos pronunciados por los señores Azaña y el alcalde de Gerona, señor Santaló, éstos se dieron un abrazo, siendo ovacionados por el público.

Terminada la ceremonia se ha celebrado un banquete de honor, al que han asistido solamente las autoridades.

A las cuatro y media de la tarde, después del banquete, el señor Azaña y sus acompañantes han visitado el Centro de Unión Republicana, cuyos salones estaban completamente llenos.

Después de escuchar los aplausos de la concurrencia ha hecho un breve parlamento el señor Macià, diciendo que el señor Azaña representa la lealtad al Pacto de San Sebastián y que ha sabido poner toda su alma al servicio de la República, impidiendo con su leal actitud que se taponara la voluntad de cada uno.

El señor Azaña ha contestado emocionado, pronunciando breves palabras, pues la premura del tiempo le impedía ser más extenso en sus manifestaciones.

A las cinco y veinticinco ha salido, con sus acompañantes, para Barcelona, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada.

**Esperando el regreso del señor Azaña**

BARCELONA, 19 (6 t.).—En este momento se empiezan los preparativos para esperar al presidente, que regresa de Gerona y que llegará a Barcelona a las siete y cuarto.

Han llegado numerosos amigos del señor Azaña, de distintos puntos, con objeto de asistir a la primera representación de su obra "La corona".

**En toda España reina un frío intensísimo**

**En Avila, a diez y seis grados bajo cero. El río Adaja, helado**

AVILA, 19 (3 t.).—Desde hace varios días se deja sentir un frío intensísimo. La madrugada última el termómetro marcó diez y seis grados bajo cero. El río Adaja se ha helado en algunos trechos. Los molinos cercanos no pueden trabajar por esta causa. En muchas casas de la ciudad se ha helado el agua dentro de las tuberías.

**En Teruel descendió la temperatura a doce grados y medio bajo cero**

TERUEL, 19 (7,30 t.).—El frío es intensísimo, habiendo llegado a marcar el termómetro doce grados y medio bajo cero. Las cañerías de agua de las fuentes han amanecido heladas. A pleno sol está helando.

**Dos grados bajo cero en Ecija**

SEVILLA, 19 (5 t.).—La temperatura en Sevilla y su provincia es bajísima desde hace varios días, como hace muchos años no se conocía.

En Ecija, ciudad conocida por la Ciudad del Sol, pues en verano la temperatura corriente sobrepasa de 45 grados, ha hecho ayer viernes una temperatura de dos grados bajo cero, y los más viejos vecinos ecijanos no recuerdan temperatura tan baja en esas latitudes.

**Lea usted GUTIERREZ  
EJEMPLAR: 30 CENTIMOS**

**Otro crimen de los apaches de Barcelona**

**DESPUES DE CEGAR CON PIMIENTA A DOS COBRADORES, LES ROBAN EL DINERO Y MATAN A UNO DE ELLOS QUE DEMANDABA AUXILIO**

BARCELONA, 19 (5 t.).—Dos empleados cobradores de la Casa Montal y Slla, de Badalona, que esta mañana habían venido a Barcelona para recoger en un Banco de esta población el dinero con que hacer efectiva la semana a los obreros, fueron sorprendidos, cuando regresaban a Badalona, en la calle de Martí Pujol, portadores de un saquito que contenía 4.264 pesetas, por dos individuos que, pistola en mano, se lanzaron sobre ellos, arrojándoles pimienta a los ojos para dejarlos indefensos y apoderarse de la suma indicada.

Los cobradores dejaron el dinero en el suelo para restregarse los ojos y uno de ellos dió voces pidiendo auxilio. En tal momento, uno de los atracadores hizo varios disparos contra él, matándole. Se llama la víctima Anastasio Torinca, de cuarenta y cuatro años. El otro co-

**La Mancomunidad Hidrográfica del Duero**

**Construcción de una red de acequias y desagües**

VALLADOLID, 19 (8 m.).—En la "Gaceta" de Madrid se ha publicado ya el anuncio de la subasta de las obras para construcción de la red de acequias y desagües derivados de la principal de Palencia, en término de dicha ciudad.

El presupuesto de contrata de estas obras es de 83.464,13 pesetas, y el plazo de ejecución se fija en seis meses.

La subasta de tan importante red de riego fué acordada por la Comisión gestora de la Mancomunidad en su última sesión, y la Comunidad de regantes de Palencia ha prestado una entusiasta y decidida colaboración, ofreciendo todos aquellos auxilios que preceptúan las disposiciones vigentes.

**Un desprendimiento de tierras en una cantera de Piantón se pulta a un obrero**

**Sus compañeros consiguieron, después de penosos esfuerzos, extraerlo con vida**

VEGADEO, 19 (12 m.).—Hallándose varios obreros extrayendo piedra de una cantera en Piantón, un desprendimiento de tierra alcanzó a Severino Vidal, que cayó bajo los escombros. Sus compañeros, después de penosos esfuerzos, consiguieron extraerlo con vida. Trasladado a Oviedo a un sanatorio, hubo necesidad de amputarle el pie izquierdo.

**En el puerto de Barcelona se hace la contratación sin incidentes**

BARCELONA, 19 (5 t.).—En el puerto se presentaron esta mañana 600 obreros para la contratación en el muelle de carga. A la carga y descarga de barcos no acudieron los obreros del Montepío de San Pedro Pescador, como ya no lo hicieron ayer, siendo substituidos por otros obreros de la Federación de Sociedades obreras del Puerto.

En el muelle de Poniente, como pasó el día anterior, acudieron los obreros de la Confederación Nacional del Trabajo. No se han registrado incidentes.



**APAREJADORES DE OBRAS** LA ACADEMIA SOTO-HIDALGO, que en el curso anterior consiguió 240 aprobados, forma en primeros de enero nuevos grupos, en los que comenzará las explicaciones de las asignaturas. Pida reglamento y folleto gratis. **DESENGAÑO, 27. MADRID**

**CAMAS DORADAS**  
LAS MEJORES EN LA FABRICA:  
34 CALLE DE LA CABEZA 34

**POR 60 PESETAS**

Le remitiremos 200 preciosos y surtidos calendarios 15x33 c/m. con su correspondiente mensual y anuncio de su comercio; pago a 30 días

Reclamos Agut - Urgel, 43 - Barcelona

**SABANONES**

aun ulcerados, eczemas, quemaduras, curan en tres días. **POMADA 19, doctor Piqueras (Jaén).** Farmacias, una y cinco pesetas. No debe faltar en casa.

**SEÑORITA**

le interesa aprender corte y confección, sin moverse de su hogar, por correo y sin estudios; puede diplomarse rápidamente como profesora, ganando 300 pesetas mes, por célebre método parisiense. Escribir: "Instituto Femenino", Sepúlveda, 89. Barcelona (incluir sello).

★  **LIMONADA IDEAL**

del Dr. Campov, único purgante que no agita a medicina, eficaz sin producir estreñimiento. Farmacias

**URINARIAS**

**LO MAS EFICAZ, COMO-  
DO, RAPIDO, RESERVA-  
DO Y ECONOMICO**

(AMBOS SEXOS)

sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea, cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos en las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco **Cachets Collazo** por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos gratis a **A. Garcia Alcalá, 85, Madrid.** Precio: 16,25 pesetas.

**ABRIGOS DE PIEL**

50 modelos realiza la Peltería Lorenzo. Colegiata, 2 y 4. Entlos.

**CANA**



**Invento Maravilloso**  
para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones. De venta en todas partes.

**LABORATORIO CASPE 32 BARCELONA**



**LA PASTORA**  
DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS DE GENEROS DE PUNTO

**ALMANAQUES en 24 HORAS**

Los sirve **RECLAMOS BAHONES**, Cartagena, 73, Madrid. Llame al teléfono 56185, e inmediatamente se le presentará muestrario.



**COLONIAL**


mundialmente famosos receptores americanos, únicos que evitan los parásitos, cambios por viejos.

**HECTODINO**

Eléctricos, 350 ptas., a prueba. Cambio, plazos. Urgen representantes.

**RADIO SATURNO.** Apartado 501. Barcelona.

**VÍAS URINARIAS**



En todas las infecciones de las vías urinarias no pierda tiempo y consulte a su médico que, en los casos de blenorragia (Purgaciones), hay los **CACHETS DEL DR. SOLVÉ** que dan siempre rápidos y satisfactorios resultados. Basta tomar una caja de **Cachets del Dr. Solvé** para vencerse de sus admirables éxitos.

Venta a 6.50 ptas. caja en las principales farmacias de España, Portugal y América.

Teléfono de ESTAMPA y AHORA: 18340

**MUEBLES LACA Y ESTILO**

AMUEBLAMOS SU CASA EN QUINCE DIAS  
**GALLAR, Alcalá, 88, y Espejo, 9. — MADRID**

**HERNIAS**

Tratamiento Operatorio y mediante **INYECCIONES.**  
M. Espinosa. Sagasta, 4, de 3 a 5. T.º 83164.

**300 Ptas**  
CON 7 DISCOS ELÉCTRICOS  
**GRAMOLA**  
SAIVIFON  
ARTE ESPAÑOL  
LEGANITO - 47 - 19

**ARCAS SOLER**  
ALDANA 2 Y 5  
BARCELONA  
Receptor al SOPLETE  
CONCESSIONARIOS EN MADRID  
**RIEL S.A.**  
CASILLERO DE CRUCE 713 - TEL 16115

**SE NECESITA**

local amplio con garaje, para oficinas y laboratorio. Dirigirse por escrito. **LOS MADRAZO**, núm. 9, portería.

**STEWART WARNER**

**NUEVOS MODELOS DE LA SERIE  
BODAS DE PLATA**

**MIDGET DE CUATRO LAMPARAS CON  
VARIABLE MU Y PENTODE**



**SUPERHETERODINO  
DE SEIS LAMPARAS  
CON VARIABLE MU Y PENTODE**

**REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA  
VIVÓ VIDAL Y BALASCH**  
PASEO RECOLETOS 14-MADRID CORTES. 602-BARCELONA

**CURACAO  
KUMMEL  
TRIPLE-SEC  
MARASCHINO**

**GRANDES LIQUEURS  
BARDINET**

**PEPPERMINT  
KIRSCH-PUR  
CHERRY-BRANDY  
CREMES DIVERSES**



# INFORMACION DE MADRID

## SOCIEDAD EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA SE DESPIDE FINANCIERA

### "Rally" en Retamares

Momentos antes de las once descendimos del coche que nos ha conducido al campamento de Retamares—segundo Observatorio de Artillería—, en donde va a correrse un "rally", en el que participarán distinguidas amazonas de nuestra sociedad. Hemos llegado al punto de partida sin tener que preguntar una sola vez en el camino; la Comisión organizadora no ha olvidado detalle y en todos los cruces encontramos indicaciones para no perder la ruta.

Varios automóviles se alinean en el lugar destinado para ellos; un grupo de muchachas pasea por el campo, gozando de las delicias de un día magnífico. Un poco más allá, agrupados en torno a una mesita, la Comisión organizadora va llamando con un portavoz a los jinetes que componen los distintos grupos que van a tomar parte en la prueba. Al fondo, los caballos, enmantados todavía, parecen presentar su próxima partida.

Van llegando nuevos participantes; sigue afluendo público femenino, que desciende por la pendiente para situarse cerca de la salida.

Por fin llegan las amazonas que van a animar el recorrido con su presencia. Todos los equipos se disputan su inclusión, pero el sorteo decide.

Salen el primer grupo; luego, a los pocos minutos, el segundo; después, el tercero, y así hasta el trece, compuesto cada uno de cinco jinetes y algunos con una amazona.

La Comisión organizadora pone un caballo a nuestra disposición para que podamos seguir la prueba. El recorrido consta de cinco kilómetros, con obstáculos naturales de zanjas, bajadas, setos y cortaduras, y hace más difícil su realización la helada caída durante la noche, que hace resbalar a los caballos en las cuestas.

Tomando parte setenta caballos, logran clasificarse primero el equipo que forma el noveno grupo, constituido por Crespi de Valdaura, Echanova, Llerch, Fernández Heredia y Artalejo, que hacen el recorrido en diez minutos ochocientos segundos.

En segundo lugar se clasifican Robles, Martínez Gutiérrez, Parladé, Cedrún y Moreno Catalina, con 10 m. 33 s.

El tercer puesto lo obtienen la señora viuda de Joya, Torres, Artalejo (A.), Fernández, Lloréns y Martín (P.), en 10 m. 51 s. 2/5.

Después de la prueba los invitados y participantes son espléndidamente obsequiados con un "lunch", servido al aire libre, y acto seguido, el coronel de la Escuela de Equitación, don Eduardo Agustín, hizo entrega de las copas a los tres primeros equipos, entre los aplausos de la concurrencia.

Sólo ha habido que lamentar dos accidentes, sin importancia afortunadamente, por caídas del caballo, a los tenientes Eduardo Rodríguez y Joaquín López Turrión.

De las amazonas logran clasificarse las tres primeras, y obtienen, por tanto, premio las conocidas deportistas señora viuda de Joya, Pitti Mora y Solé Buensanta.

Cerca de las dos abandonamos el campamento, ovando merecidos elogios para la Comisión organizadora, compuesta por el capitán Cabanillas y los tenientes Artalejo y De Luis.

### R. DE BENITO

#### Reuniones

En la residencia de los señores de Aiaz se ha celebrado una reunión, a la que asistieron diversas personalidades del Cuerpo diplomático y de nuestra sociedad.

La señora de Hausa obsequió a sus invitados con un té.

El ministro de Turquía en Madrid, señor Kemal Bey, ha obsequiado ayer con un almuerzo a un grupo de sus amigos.

#### Viajes

Han regresado de su finca de Ventas con Peña Aguilera, los condes de Casal.

De Cehegin ha llegado doña Blanca de Garnica, viuda de Sánchez de Amoraga.

Se han trasladado: de Badalona a Barcelona, los duques de Solferino.

Se encuentra en Berlín de paso para Rusia, el popular escritor y conferenciante don Federico García Sánchez.

**BAILES** Enschanza rápida Plaza del Carmen, 1. En breve, tres orquestas, argentina, de negros y española.

## DEL AYUNTAMIENTO

### Y la Corporación celebra una sesión extraordinaria y un banquete en su homenaje

A la una y cuarto de la tarde hizo su entrada en el Ayuntamiento el señor Alcalá Zamora, acompañado del secretario general de la Presidencia de la República, señor Sánchez Guerra; del alcalde, que salió a recibirle al zaguán de las Casas Consistoriales; del general Queipo de Llano, y de una Comisión de concejales republicanos y socialistas. Hicieron su entrada en el patio de cristales precedidos por los maceros.

Tanto el patio de cristales como el vestíbulo, la escalera, la secretaría y el antedespacho del alcalde, estaban suntuosamente adornados con flores naturales.

En el zaguán formó el escuadrón de la Guardia municipal con uniforme de gala, según se acostumbra en recepciones de gran solemnidad.

El señor Alcalá Zamora pasó al despacho del alcalde, donde departió con los concejales unos instantes.

#### La sesión de honor. Discurso del alcalde

A la una menos cinco comenzó la sesión. En el sillón central de la Presidencia sentóse don Niceto Alcalá Zamora. A su derecha, el alcalde, y a la izquierda, el ministro de Trabajo, señor Largo Caballero.

Comenzó el acto con un discurso del señor Rico, quien dijo que con la natural alegría que la elevación al cargo de Presidente de la República a nombre de don Niceto Alcalá Zamora le produce, habla en estos momentos en que se siente emocionado por la cortapisa que supone el perder tan valioso elemento en las luchas municipales que todos tienen emprendidas en bien de Madrid; pero que se compensa con el saber que esta defeción se debe al hecho de haber sido elevado el señor Alcalá Zamora a la más alta magistratura de la nación. Para mí, dijo, es un honor inestimable ofrecer el primer acto de los muchos que en honor del presidente de la República han de celebrarse. Soy de los más viejos, sino en edad, en luchas republicanas, y por esto ofrezco este homenaje con más representación en nombre de los republicanos de todos los matices.

Este momento reverdece en mí las horas de lucha ya lejanas algunas de ellas, en que con fervor propugnaba por el advenimiento de la República.

Soy amigo fervoroso del Presidente de la República, y a más compañero de lucha en unas candidaturas republicanas en que mi nombre era el más modesto, y precisamente en este momento se da el caso de que sea este modesto luchador republicano el que tenga el honor de daros la bienvenida como Presidente de la República.

La lucha municipal fué la que proclamó la República, primero de hecho, y ya hoy de derecho; y ahora se da el caso de que, aunque nos separen aquí diferentes matices, estemos todos unidos para laborar por el bien de Madrid.

Doy las gracias por el donativo que para los pobres de Madrid me ha hecho el presidente, y me congratulo de su elevación a la Presidencia de la República en nombre de este noble pueblo de Madrid.

#### Habla el jefe del Estado

Al levantarse a hablar el Presidente fué acogido con una salva de aplausos por los concejales, que, sin distinción de matices, pusieron en pie.

El señor Alcalá Zamora habló así: "Señores concejales y queridos amigos: En todo caso, siguiendo la tradicional costumbre en todas las democracias establecidas en el mundo, debía yo hacer mi primer visita al Ayuntamiento de la capital de España, pero en este caso concreto, lo hago con una mayor razón y con un mayor gusto, porque ha sucedido una cosa que si no es inusual es extraordinaria, y es que del Ayuntamiento de la capital haya pasado a la Presidencia de la República. He pasado de esta forma desde el Ayuntamiento de este Madrid excelso, noble y democrático y que al mismo tiempo sabe ser señor, sin olvidarme de que soy concejal, porque todos o casi todos los que hemos traído

la República somos concejales madrileños. El significado que supone la entrega de esta medalla que representa la concejalia supone para mí un sacrificio, pero aseguro que queda en mi pecho el sentimiento de amor por el distrito que, si cese en representar, no por eso quiero menos. Este hecho no podrá borrarse, porque quedará grabado en la historia de la República y en mi propia historia. Quiero insistir en mi cariño a este Madrid, que en todo momento sabe desempeñar el papel importantísimo que le corresponde y que no es el de señor que recoge las peticiones de otros pueblos, al no el de intérprete de las aspiraciones de todos.

El 12 de abril Madrid elegía a los que luchaban por la República, en una lucha que puede llamarse plebiscitaria, y el 14, España entera ratificaba con su asenso la elección celebrada en Madrid. Por eso, yo tengo la obligación de traer aquí, para el pueblo madrileño, los aplausos todos que se me han tributado durante el tiempo que la República lleva. Todos los que recibí el día 20 de noviembre, así como el 10 y el día 11 de diciembre, cuando me despedí del Congreso, quitando de mi escudo la tarjeta que me acreditaba como diputado. Saludo con todo cariño a los compañeros de lucha, y con efusión y afecto sinceros a los que se sientan en los bancos de enfrente.

Esto es lo que soy. El representante del distrito madrileño de Chamberí, que ha sido elegido Presidente de la República.

#### La medalla de concejal

Terminado el discurso presidencial, el alcalde se levantó y dijo:

—Voy a ejecutar un acto que estoy seguro está en el sentimiento de todos, y es dejar al Presidente de la República esta medalla, que le acredita como concejal y que hará que en todo momento sea portavoz de una política municipal que aumentará la popularidad de este régimen.

#### Termina la sesión extraordinaria

Acto seguido todos los concejales que asistían a la sesión, y que eran las minorías integras republicana y socialista, la liberal, que en una nota dice asiste a esta sesión por un sentimiento de cortesía, siempre de acuerdo con su liberalismo, y la conservadora, salieron del salón a los acordes del "Himno de Riego", tocado por la Banda Municipal.

El Jefe del Estado y sus acompañantes tomaron un momento asiento en los sillones colocados al efecto, y una vez terminado el "Himno de Riego", se dió fin a la recepción.

#### El banquete

A las dos menos cuarto de la tarde comenzó el banquete de gala que se celebró en el salón de Pasos perdidos del Ayuntamiento.

Ocupó la presidencia el señor Alcalá Zamora, y la mesa quedó formada de esta forma: Señores Besteiro, Carner, Marcelino Domingo, Palomo, doctor Cardenal, Noguera, Cámara, Redondo, Fernández Quer, Mouli, Marcos, Saborit, Lucio Martínez, Carrillo, Muñoz, Riestra, Álvarez de Santillana, Franchy Roca, Giral, De los Ríos, Rico, Alborno, Prieto, Medina, Sánchez Guerra, Queipo de Llano, Gallarza, Sacristán, Coca, García de los Santos, Henche, Puga, Cantos, Talanquer, Álvarez Herrero, Arauz, Ortega Gasset, general Villegas, Salazar Alonso, Largo Caballero, Casares y Zulueta.

Durante la comida, la Banda Municipal ejecutó diversas obras de su repertorio, y al final se ejecutaron la "Verberna de la Paloma" y la "Santa Espina", que fueron acogidas con una nutrida y larga salva de aplausos.

#### El jefe del Estado se despide

A las cuatro y media de la tarde, acompañado del alcalde y concejales, que salieron a despedirle al zaguán, abandonó el Concejo el Jefe del Estado, quien, al subir al automóvil, dijo:

—Señores, a sus órdenes. Viva Chamberí!

### Noticiario

**Centro de Contratación monetaria.**—Don José García Martínez cesará, la próxima semana, en la dirección de este organismo.

**La Unión y El Fénix.**—A cuenta de sus beneficios en el año 1931, ha acordado un dividendo de 15 pesetas por acción, con impuesto a cargo de los tenedores de las mismas.

**Valoración de carteras.**—Se supone que la próxima semana habrá una propuesta concreta sobre este asunto, que se elevará al Gobierno, y se estima probable que, cuando menos, se sigue igual procedimiento que con el Banco de España, es decir, que los Fondos Públicos puedan figurar en los balances por el precio de coste.

**Española de Explosivos.**—Puesto en explotación su segundo pozo, se estudia, y ello está muy avanzado, ampliar su fábrica de concentrados de sales potásicas.

### Las monedas

El sterling modificó, una vez más, de tendencia. Su duro quebranto de ha dos días quedó anulado ayer.

¿Motivos de esas fluctuaciones? Varias veces lo hemos dicho: sólo es especulación.

La libra tiene, actualmente, varios factores favorables. Unos, psicológicos, como la suspensión de exportaciones de oro por el Japón, lo cual induce a pensar que ese país, también, abandonará el "gold point". Ese mismo supuesto se tiene de Holanda. Si se confirma, esta idea —hoy, al parecer, prematura—, África del Sur se vería obligada, asimismo, a abandonar el patrón-oro; la moneda de las Indias holandesas sufriría una dura presión, e indirectamente, también, el florin. Este malestar quita más lo muestra es la lira, que no retrocede más merced a su defensa por las autoridades italianas, las cuales, con duros sacrificios, impiden a que los vendedores de liras dominen al mercado.

Otras, entre las varias influencias efectivas en favor del sterling, ellas más o menos pasajeras, son: acuerdo de las autoridades británicas de mantener su circulación fiduciaria en el límite actual... hasta fin de año. Ese acuerdo es comprensible; Inglaterra tiene que pagar en estos días importantes créditos, y, por tanto, ahora le conviene lo que antes combatía para favorecer a su comercio exterior; es decir, un mejor cambio de la libra. Aminoración en las ventas parisiñas de sterlings, sin duda por la declaración del Banco de Francia, indicando que, "como para lo sucesivo está cubierto de su pérdida sobre liras, no tiene prisa en realizar sus disponibilidades en la precitada moneda".

No es de creer que en las dos próximas semanas haya modificaciones importantes en los mercados monetarios. Sin embargo, debe estarse a la expectativa, pues bien pueden presentarse acontecimientos imprevistos.

### COTIZACIONES EN LONDRES

|                | Peseta | Franco | Dólar  |
|----------------|--------|--------|--------|
| Anterior ..... | 39,75  | 85,00  | 3,345  |
| Apertura ..... | 39,50  | 85,25  | 3,35   |
| Máximo .....   | 39,50  | 85,25  | 3,35   |
| Mínimo .....   | 40,15  | 86,12  | 3,3887 |
| Cierre .....   | 40,15  | 86,12  | 3,3887 |

### COTIZACIONES DEL CENTRO DE CONTRATACION DE MONEDAS

| Monedas          | Ayer   | Anterior |
|------------------|--------|----------|
| Franco .....     | 46,50  | 46,50    |
| Libra .....      | 40,20  | 40,40    |
| Dólar .....      | 11,84  | 11,85    |
| Lira .....       | 60,20  | 60,40    |
| Suizo .....      | 231,15 | 231,25   |
| Belga .....      | 164,90 | 165,00   |
| Reichsmark ..... | 2,815  | 2,815    |
| Florin .....     | 4,765  | 4,765    |
| Escudo .....     | 0,368  | 0,3685   |
| Checa .....      | 35,30  | 35,30    |
| Argentino .....  | 3,06   | 3,07     |
| Sueca .....      | 2,235  | 2,235    |
| Noruega .....    | —      | 2,225    |
| Danesa .....     | 2,235  | 2,235    |
| Austriaco .....  | —      | 1,50     |

### BOLESA DE PARIS

Cierre oficial del día 19 de diciembre de 1931:

Londres, 8600; Nueva York, 26412; Bruselas, 354; Madrid, 215; Roma, 12890; Ginebra, 49575; Amsterdam, 102225.



# NOTICIAS INFORMACION TEATRAL

En teatros, visitas y reuniones, las Perlas Nebra pasan por finas. Venta exclusiva, 34, Carrera San Jerónimo, 34.

CONFERENCIAS DEL INSTITUTO FRANCES.—Martes, 22. M. Laplane: "El premio Goncourt para 1930".

Compren cajas-sorpresa. Pascuas-Reyes. Casa Altisent. Peligros, 20.

Tos, garganta. Pastillas Caldeiro; pesetas 2,10.

MASA CORAL DE MADRID.—Esta entidad celebrará la Junta general ordinaria anual, en su domicilio social, San Nicolás, número 13, el próximo lunes, día 21, a las siete de la tarde.

Nuevo modelo gabán de vestir impermeable, substituye al checo, trinchera y pluma. González Rivas. Preciados, 25.

ATENEOS DE MADRID.—Hoy, a las siete de la tarde, recital de canto a cargo de la señorita Elena Iñarra, acompañada al piano por el maestro compositor don Jesús Romo Raventós, interpretando un escogido programa.

## Un "fantasma" es ahuyentado a tiros en Carabanchel

Durante la madrugada última, en las calles céntricas de los barrios del Terol y Humanitaria, los serenos de Carabanchel Bajo, acompañados de unos 20 vecinos, han estado persiguiendo a un individuo que, disfrazado de fantasma, todas las noches, y por espacio de un mes, tiene atemorizado al vecindario.

Esta madrugada, cuando se disponía a comenzar sus tareas el dueño de una churrería que hay enclavada en la carretera del Hospital Militar, divisó al fantasma y se apresuró a avisar a los serenos, los cuales acudieron acompañados de los vecinos. Los serenos hicieron cuatro disparos, sin lograr hacer blanco. El fantasma, que, por lo visto, llevaba un palo en la cintura, del que pendía una sábana, con lo cual daba la sensación de gran altura, cuando oyó los disparos, se despojó rápidamente de su disfraz, empujando velozmente la carrera, no pudiendo darle alcance.

## EN CARABANCHEL LOS OBREROS ENTRAN EN EL AYUNTAMIENTO SOLICITANDO TRABAJO

Aunque circularon rumores alarmistas, es completa la tranquilidad en la población

Después de las cinco de la tarde comenzaron a formarse grupos en la plaza de la Libertad de Carabanchel Bajo, frente a la Casa Consistorial, y algunos de sus componentes penetraron en la misma en demanda de intervenir en las obras que se realizan para construir la nueva carretera que ha de unir el pueblo a Madrid, por el camino del barrio de la Legión.

Los grupos de descontentos adoptaron una actitud poco correcta, pero desde el balcón principal de la Casa Consistorial el delineante de la Diputación provincial de Madrid don Andrés Mármol, jefe de las obras, dirigió la palabra a unos mil trabajadores, alegando las razones que había para que no haya podido darse trabajo a cuantas personas lo deseaban. Les prometió que tan pronto como confiere con los señores del Consejo administrativo de las obras y con el ingeniero jefe de las carreteras de Madrid, mañana domingo, a las diez, daría contestación categórica al alcalde de Carabanchel, señor Blas, del resultado de sus gestiones, creyendo que serían satisfactorias y que permitirían ocupar en los trabajos el mayor número posible de obreros. Rogó a todos que se disolvie-

## "Los caracoles", en Martín

Para Paco Torres, empresario inteligente y afortunado del teatro Martín, y para Jacinto Guerrero, Pepe Silva y Enrique Paso, no menos afortunados autores de "Los caracoles", la lotería de Navidad se ha anticipado en unos cuantos días, y los ha favorecido con el premio más gordo de la extracción, que eso es, en definitiva, el éxito que todos obtuvieron anoche con el estreno del "voto de castidad" en dos actos, titulado "Los caracoles". Un premio gordo que van a estar cobrando, sin interrupción, desde esta fecha a principios de verano en Madrid, y muchos, después, en toda España y América.

"Los caracoles" constituyen, a no dudarlo, un acierto de libro, de música, de presentación y de interpretación.

Atrevido el asunto y el diálogo, no ofende ni daña el gusto y el oído por la habilidad y la gracia que ha presidido la labor de los libretistas. El grasejo de la frase se sobrepone en todo momento a lo osado de la intención, y la fuerza de las situaciones domina siempre su crudeza, paliándola y atenuándola con el infalible recurso de la carcajada. Los tipos de sainete están firmemente delineados con mano de autores expertos; los cuadros, de revista, tienen originalidad y color, y la trama vodevilesca, relieve bastante para parangonarse con las obras maestras del género.

Jacinto Guerrero ha enriquecido su repertorio con una nueva partitura "bomba"; encarnado con el libro desde el primer instante, le ha servido con una riqueza rayana en la prodigalidad. El número de las barrenderas del siglo XXIII, vibrante pasodoble; el fox y vals de las estrellas de Miami, delicado y gracioso, con todo el exotismo de los más populares números de las películas sonoras; las "Animadoras de Alzaparrriba", cuplé de una sensualidad musical que hace coquillas; el ballable de los lobos de mar—bellísima melodía e instrumentación modernísima—; las agudadoras y los guardabosques, el schottis de la "Servidora!", de inconfundible marca Guerrero, y el "Higo chumbo", ballable de factura ultrapopular, constituyen un alarde de inspiración y de gracia, que culmina en el último número de

la obra: una evocación valiente y emocionante, al propio tiempo, de la Andalucía graciosa, jaranera y bulliciosa.

Repeticiones de números—triplicados algunos—, salida a escena, frases sueltas aplaudidas... Toda la gama de los éxitos inolvidables.

Las bellezas de Martín—Aurora Sáez, Anita Lassalle, Luisita Wieden, Luisita Quirós, estupenda ballarina; Carmen Malaver y Consuelo Jiménez—, en unión de Lolita Méndez, la gran artista—especialmente aplaudida—de la Portillo y la Blasco, y de Bori—tan gran director como actor gracioso—, Aparici, Heredia, Lorente, Cervera, etcétera, realizaron el éxito con su intervención.

Al final hubo discursos elocuentes de Silva Aramburu, Paco Torres, Bori, Heredia y, en un tris estuvo que también tiene que hablar Indalecio Prieto, que presenciaba el estreno desde un palco.

L. B.

## Estreno de "Las mimosas" en Maravillas

Decididamente la revista, ese género alegre e intrascendente tan en boga en nuestros escenarios desde hace algún tiempo evoluciona hacia la opereta. No seremos nosotros quienes afirmemos que "retrocede" al género que triunfó en la Europa de "avant-guerre", sino, por el contrario, diremos que "avanza"; avanza, hacia realizaciones artísticas de una calidad más depurada, sin perder los atractivos que la picardía y la intención la prestan.

"Las mimosas", obra de los señores González del Castillo y Muñoz Román y del maestro Rosillo, estrenada anoche, en el popular teatro de la calle de Malasaña, es una prueba de nuestra apreciación.

"Todavía" no es una opereta, porque los autores no se atreven a romper por completo con la tradición revisteril, temerosos de que el público no acoja bien la transición. Pero en la finura del libro como en la inspiración de la partitura, se aprecia un noble anhelo de llegar a planos más elevados de arte, dentro de las posibilidades de un género que forzosamente tiene que ser popular y, para ello, fácilmente asequible a la comprensión del gran público. Los temores de que éste no reaccione favorablemente, ya se ve que son infundados. El éxito franco conseguido por "Las mimosas" es demostración de que el gusto del público no está tan estragado que requiera siempre platos demasiado fuertes y demasiado picantes para satisfacerse.

No faltan motivos y situaciones en la fábula donde el tono deja de ser rosado para aproximarse al verde-menta; pero como están tratados con elegancia, maestría y buen gusto, los fueros de todos los decoros quedan a salvo.

En cuanto a la partitura, que se repitió casi íntegra a requerimientos unánimes del público, es una bella página en la que se confirman las cualidades de inspiración y de ternura elegante y moderna del joven maestro Ernesto Rosillo, quien, en compañía de sus colaboradores, tuvo que saludar desde el proscenio repetidas veces.

La compañía, que anoche hacía su presentación en el teatro, pródiga en bellezas femeninas y en "fealdades" graciosas del otro sexo, tuvo que realizar un fácil esfuerzo para triunfar, contando con elementos tan propicios.

La obra está puesta en escena con un lujo discreto, que acredita el buen tono y la auténtica distinción artística de la Empresa.

El sugestivo espectáculo anoche inaugurado en Maravillas bajo tan felices auspicios, será pronto regodeo favorito del público madrileño.

Lea usted LA FARSA

## Mostacilla teatral

Los Quintero han leído en el teatro Cómico. ¿Eh? Sí, señor, sí... Leyerón a Chicote un paso de comedia titulado "Visita de prueba". Pero no a don Enrique Chicote, director de la Compañía del teatro Cómico, sino al grave y sesudo Chicote, director del Conservatorio de Declamación. El paso de comedia quinteriano está destinado a unas fiestas conmemorativas que se han de celebrar próximamente en el teatro del Conservatorio—antes de la Princesa.

Entre las comedias nuevas que llevará Carlos Díaz de Mendoza en su excursión por provincias, figuran de Suárez de Deza, Francisco de Viu y Ramos de Castro. Noticia en firme, que consta. Es el mismo Carlos quien nos lo ha dicho.

Hemos preguntado a Mariano Asquerino qué había sobre el rumor de que Benavente estaba escribiendo una comedia para el Muñoz Seca.

—Ni se trata de un rumor—nos ha contestado—ni piensa el maestro dar a Irene una comedia para el Muñoz Seca. Es un hecho ya cierto y bajo mi responsabilidad puede ser publicado. Don Jacinto le ha ofrecido a Irene, formalmente, una comedia para que la estrene en Buenos Aires.

En un teatro muy céntrico ha habido recientemente modificaciones en el personal femenino. Próximamente las habrá, en ese mismo teatro, de personal femenino y masculino.

Un triunfo de la igualdad de los sexos!

En Eslava es muy posible que, durante las Pascuas, haya teatro de los niños.

## GACETILLAS

"LOS PISTOLEROS", éxito delrante, en el teatro Español. Esta tarde, butacas, cinco pesetas; noche, butacas, tres pesetas.

FONTALBA.—Esta tarde, a seis pesetas butaca, y todos los días, tarde y noche, a cinco pesetas butaca, el enorme éxito de Benavente, "La melodía del jazz-band". Insuperable creación de Carmen Díaz.

LA OBRA DE ESTE DOMINGO y la de otros muchos es, incuestionablemente, "Las víctimas de Chevalier", lo más gracioso que ha escrito Antonio Paso. A las 4 (butaca, 2,50), "La casa de la Trova"; a las 6,30 y 10,30, "Las víctimas de Chevalier", el gran éxito del Alhózar.

COMEDIA.—Esta tarde, a precios de diario (cinco pesetas butaca), y a precios populares (tres pesetas butaca), todas las noches, "Mi padre", excepcional, delrante éxito de risa.

MARIA ISABEL.—Retir cerca de tres horas sin cesar, se consigue presenciando la primorosa interpretación de "La fuga de Bach".

MUÑOZ SECA.—Aunque otra cosa pueda pensarse por su título "Las llamas del convento" es una comedia apolítica y bella, que pueden ver todas las familias y que la aplaudirán con entusiasmo.

EL TEATRO BEATRIZ ofrece a usted el más interesante espectáculo del momento. Azucena Mazanti, la "diva" de la canción porteña, y su compañía argentina de arte menor. Hoy, tres funciones: a las 4,30 (butaca, 2,50); a las 6,30 (butaca, cinco pesetas), y a las 10,30 (butaca, 3,50). El martes, estreno del apro-

D. A MANOLITA DE PABLO

tiene la certeza de que en su afortunada Administración se dará el "gordo" de Navidad. Sirve billetes enteros y dobles, y envía a provincias y extranjero desde un décimo. ADMINISTRACIÓN NUM. 5 — SAN BERNARDO 18. MADRID

Carbones EL SOL  
Teléfonos 16319 y 94918

Anuncios y suscripciones: LIBRERIA Y EDITORIAL MADRID Arenal, 9. Madrid. Teléfono 16058



posito "La copia oriolla", dentro del cual figura el famoso tango "Tomo y obngo" de Gardel y Romero, que cantará Azucena Maizani por primera vez. Teléfono 35108.

FIGARO.—Todos los días, el grandioso éxito "La dama de las pieles". El martes, 22, estreno de la comedia cómica madrileña, en tres actos, de Luis Fernández de Sevilla, "Seis meses y un día". Despachase en Contaduría.

PAVON.—El verdadero acontecimiento

teatral! "Las Leandras". Hoy, 4 tarde, "Las Horonas". 6,30 y 10,30, "Las Leandras".

"LOS CARACOLES". Hoy, tarde y noche, en Martín. ¡Éxito delirante! (Butacas, tres pesetas.)  
5 tarde, el gran éxito "La sal por arrobas". (Butacas, 1,75.)

ESLAVA.—Vea usted en este teatro el divertidísimo vodevil "Si te he visto, no me acuerdo" (no apto para señoras). "Record" de gracia de Peña y Ozores.

Actrices guapísimas. Butaca, cuatro pesetas. Contaduría, con tres días de anticipación.

FUENCARRAL.—A pesar de la gran rebaja de precios por la Gran Semana Popular de Ricardo Calvo, hoy y mañana, tarde y noche, "De mala raza". Butacas, dos pesetas.

CINE BARCELO (frente a los jardines del antiguo Hospicio).—Inauguración. Con el riguroso estreno "Osso, el

cantor desconocido". Tres grandes secciones: a las 4,15, 6,30 y 10,30.

ROYALTY.—Hoy, a las 4,30, gran función infantil extraordinaria, con preciosos regalos a todos los niños y películas de risa continua, por Chariot y La Pandilla.—Mañana, lunes, estreno de la grandiosa producción sonora "Los cautivos", la mejor creación de la bellísima Lupe Vélez, y la divertidísima película, chapurreada en español, por Slim Sumnerville, "Estamos en París". Programa Universal. Teléfono encargos 34458.

# CARTELERIA MADRILEÑA

## PARA HOY

ESPAÑOL (Enrique Borrás).—A las 6,30 (butacas, cinco pesetas). Los pistoleros (éxito cumbre). A las 10,30 (popular; butacas, tres pesetas). Los pistoleros (grandioso éxito).

FONTALBA (Carmen Díaz).—A las 6,30, La melodía del jazz-band (butaca, seis pesetas). A las 10,30, La melodía del jazz-band (butaca, cinco pesetas).

CALDERON (compañía Pino-Thullier).—(Precios populares.) A las 4, 6,30 y 10,30: Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán (enorme éxito).

ALCAZAR.—A las 4 (butaca, 2,50), La casa de la Troya. A las 6,30 y 10,30: Las víctimas de Chevalier. (Una carcajada de tres horas.)

COMEDIA.—A las 6,15 (butaca, cinco pesetas). Mi padre. A las 10,30, (popular, tres pesetas butaca). Mi padre.

VICTORIA.—A las 4, 6,30 y 10,45: Las noches del cabaret.

ZARZUELA.—4,15, Una tarde a modas. Cuando los hijos de Adán no son los hijos de Evarista. 6,45, 10,30: Los caballeros.

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,30: La fuga de Bach. (Toda la representación riendo.)

LARA.—6,30, Vivir de ilusiones. 10,30 (popular: tres pesetas butaca). Vivir de ilusiones.

MUÑOZ SECA (compañía López Heredia).—6,30 y 10,30: Las llamas del convento. (Butaca, seis pesetas.)

BEATRIZ.—A las 4 (butaca, 2,50), 6,30 y 10,30: Clamoroso éxito de Azucena Maizani y su compañía argentina de arte menor.

FIGARO (Doctor Cortezo, 5. Teléfono 93741).—A las 6,30, La dama de las pieles (butaca, cinco pesetas). A las 10,45, La dama de las pieles. (Butaca, 3,50)

ROMEO.—Hoy domingo, a las 4 (popular), Las pajas. A las 6,30 y 10,45: Las dictadoras. Lunes: A las 6,30, Las pajas. A las 10,45, Las dictadoras (éxito clamoroso).

PAVON (revistas Celia Gámez).—4, Las Horonas. 6,30 y 10,30: Las Leandras (grandioso éxito).

ESLAVA (compañía vodevil).—4,30, No hay quien engañe a Antonieta. 6,30 y 10,30: Si te he visto, no me acuerdo.

MARAVILLAS (compañía Revistas).—6,30 (especial) y 10,30 (corriente). Las mimosas. (¡Éxito enorme!)

CERVANTES (revistas Blanquita Pozas).—A las 4,30, El huevo de Colón. 6,45, Los sobrinos del capitán Grant. 10,30, El huevo de Colón (gran éxito).

COMICO (Loreto-Chicote).—4, 6,30 y 10,30: A divorciarse tocan. (¡Extraordinario éxito cómico!)

FUENCARRAL (Ricardo Calvo).—4, Los intereses creados. 6,30 y 10,30: De mala raza (precios corrientes).

MARTIN.—5 tarde, La sal por arrobas. (Éxito. Butacas, 1,75). 6,30 y 10,30: ¡Tolón!... ¡Tolón!... y Los caracoles. (Éxito delirante! (Butacas, tres pesetas.)

CIRCO DE PRICE.—Llevarán bailando 638 horas. Se aproxima el final. Hoy domingo, vermouth de moda de 12 a 2. Exhibiciones, orquesta y sueño en la pista

por algunas señoritas de las concursantes.

CINE BARCELO (frente a los jardines del antiguo Hospicio).—Inauguración. Tres grandes secciones. A las 4,15, Toby, lechero y El cantor desconocido. 6,30 y 10,30: Noticiero Fox. En la tierra del Nilo y estreno del gran film Osso. El cantor desconocido. Lunes: A las 6,30 y 10,30: Noticiero Fox. En la tierra del Nilo y El cantor desconocido.

RIALTO (91000).—4, 6,30 y 10,30: East of Borneo.

CINE DE LA OPERA.—4,30, 6,30 y 10,30: El proceso de Mary Dugan.

PALACIO DE LA PRENSA.—4,30, 6,30 y 10,30: Caprichos de la Pompadour.

CINE GENOVA.—4,30, 6,30 y 10,30: El express azul.

MONUMENTAL CINEMA.—4, 6,30 y 10,30: Inspiración (por Greta Garbo).

PALACIO DE LA MUSICA.—11, 4, 6,30 y 10,30: Trader Horn (la película milagro). Debido al largo metraje de esta cinta, se ruega al público la puntual asistencia.)

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30: La girl del music-hall.

CINEMA GOYA.—4, Sección infantil. 6,30 y 10,30: A caza del millón.

CINEMA ARGUELLES.—4, 6,30 y 10,30: Sevilla de mis amores.

CINEMA CHUECA.—4, 6,30 y 10,30: Huellas dactilares.

CINE DOS DE MAYO.—(Cine sonoro.) 4, 6,30 y 10,30: El jorobado de Nuestra Señora de París.

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30: Mamá (Catalina Bárcena).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30: Fatalidad (Marlene Dietrich).

ROYALTY.—4,30, Infantil. Regalos. Risa con Chariot y La Pandilla. 6,30 y 10,30: Fermín Galán. (Últimas exhibiciones.)

CINE MADRID.—4 tarde (infantil): Herencia fantástica (cómica). Fidelidad y valor (Arnold Gray). El bandido negro (Leo Maloney). 6,30 y 10,30: Su hombre (Laura La Plante). El bailarín desconocido (Andre Roanne).

CINE SAN CARLOS (Teléfono 72827). 4, 6,30 y 10,30: Formidable éxito de Luces de Buenos Aires (por Carlitos Gardel. Es un film Paramount.) Gran éxito de la orquesta típica Buenos Aires, con su "chansonier" Morel.

CINE DELICIAS (Tortosa, 8. Teléfono 74052).—4, 6,30 y 10,15: Periquito en el campo. Pícaras apariencias. Sombras de gloria (hablada en español, por Mona Rico y José Bohr). El lunes femina, último día de este programa.

CINE IDEAL.—4,30 tarde: El capitán sin miedo (por Bob Steele). ¿Por qué ser buena? (por Colleen Moore). 6,30 tarde: La casa que no era hogar (por Virginia Brown Faire). ¿A la orden, mi comandante! (por Marie Faudry y Henry Iledtke). Noche, a las 10: ¿Por qué ser buena? y ¿A la orden, mi comandante! Mañana, lunes, estreno Junto a las luces de Londres (por Adrienne Doré).

CINEMA BILBAO (Teléfono 30796). A las 4,15: Ladrón de amor (hablada en español, por José Mejica). A las 6,30: El impostor (hablada en español, por Juan Torenas). A las 10,30: Ladrón de

amor (hablada en español, por José Mejica).

CINE TIVOLI (Alcalá, 84. "Metro" Principe de Vergara).—A las 11,30: Matinée (precios populares). A las 4,15, 6,30 y 10,30, Cómica. Dibujos y El misterio del cuarto amarillo (último día). Mañana lunes: A las 6,30 y 10,30, estreno de la superproducción cómica Pobre Tenorio (por Pamplinas).

PARDINAS.—4,15, 6,30 y 10,30: El capitán sin miedo (drama del Oeste). Dibujo sonoro. Prim (conspiraciones misteriosas, secuestros, batallas emocionantes, luchas sangrientas con los moros. asesinato de Prim; emoción; interés).

CINEMA CHAMBERI ("Metro" Iglesia. Teléfono 30039).—A las 4: niños, 0,50 y 0,75. A las 6,30 y 10,30: El beso (sonora, por Greta Garbo), y otras.

PLEYEL (Mavor, 6. Teléfono 95474).—4,30 (popular): El pez que vuela. Carne de mar. (Butaca, 0,75). A las 6,30 y 10,30: El mismo programa y Me han robado el "auto" (comedia policiaca).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Teléfono 16606).—Tarde, a las cuatro (especial): Primero, a remonte, Irigoyen y Salaverria I contra Ucin e Iturain. Segundo, a cesta-punta, Segundin y Trece contra Félix y Guridi. Se dará un tercero.

## PARA EL LUNES

ESPAÑOL.—6,30 y 10,30 (populares; butacas, 3 pesetas). Los pistoleros (la obra de la emoción!)

FONTALBA (Carmen Díaz).—A las 6,30 y 10,30, La melodía del jazz-band (butaca, 5 pesetas).

CALDERON (compañía Pino-Thullier).—(Tres pesetas butaca). A las 6,30, Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán. Noche, no hay función.

ALCAZAR.—A las 6,30 y 10,30, Las víctimas de Chevalier (una carcajada de tres horas).

COMEDIA.—A las 10,30 (popular, 3 pesetas butaca), Mi padre.

VICTORIA.—A las 6,30 y 10,45, Las noches del cabaret (butaca, 7 pesetas).

ZARZUELA.—6,30, Una tarde a modas. Cuando los hijos de Adán no son los hijos de Evarista. 10,30, Los caballeros.

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,30, La fuga de Bach (cerca de tres horas en franca carcajada).

LARA.—6,30 (precio de diario), Vivir de ilusiones. 10,30 (popular, tres pesetas butaca), Vivir de ilusiones.

MUÑOZ SECA (compañía López Heredia).—6,30 y 10,30, Las llamas del convento.

BEATRIZ.—A las 6,30 y 10,30 (butaca, 3,50), Azucena Maizani y su compañía argentina de arte menor.

FIGARO.—A las 6,30 y 10,45, La dama de las pieles. El martes 22, estreno de la comedia cómica, de Fernández de Sevilla, Seis meses y un día.

PAVON (revistas Celia Gámez).—6,30, Las Horonas (por Celia Gámez). 10,30, Las Leandras (éxito cumbre).

ESLAVA (compañía vodevil).—A las 6,30, No hay quien engañe a Antonieta. A las 10,30, Si te he visto, no me acuerdo.

CERVANTES (revistas Blanquita Pozas).—A las 6,30, Los sobrinos del capitán Grant. A las 10,30, El huevo de Colón.

MARAVILLAS (revistas).—6,30, No hay función para dar descanso a la compañía. 10,30, Las mimosas (éxito colosal).

COMICO (Loreto-Chicote).—6,30, 10,30, A divorciarse tocan (gran éxito de risa).

FUENCARRAL (Ricardo Calvo).—Semana popular. 6,30 y 10,30, De mala raza (butacas, dos pesetas).

MARTIN.—6,30, ¡Tolón!... ¡Tolón!... y La sal por arrobas (gran éxito; butacas, 2,50). 10,30, ¡Tolón!... ¡Tolón!... y Los caracoles (éxito de clamor; butacas, 3 pesetas).

RIALTO (91000).—6,30, 10,30: Los calaveras (por Laurel y Hardy; estreno).

CINE DE LA OPERA.—A las 6,30 y 10,30 (butaca, dos pesetas): El otro yo.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Butaca, 3 pesetas.) 6,30 y 10,30: Caprichos de la Pompadour.

CINE GENOVA.—(Butaca, 1,50.) 6,30 y 10,30: Mawas y El otro yo.

MONUMENTAL CINEMA.—(Butaca, 1,25) 6 y 10,30: El proceso de Mary Dugan.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30: Trader Horn (la película milagro). Debido al largo metraje de esta cinta, se ruega al público la puntual asistencia.

AVENIDA.—6,30 y 10,30: La fruta amarga (Juan de Landa y Virginia Fábregas). Actuación personal de Juan de Landa en el escenario.

CINEMA GOYA.—6,30 y 10,20: Drácula.

CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30: El proceso de Mary Dugan.

CINEMA CHUECA.—6,30 y 10,30 (lunes popular): Huellas dactilares.

CINE DOS DE MAYO.—6,30 y 10,30 (lunes popular): El jorobado de Nuestra Señora de París.

CALLAO.—6,30 y 10,30: Mamá (Catalina Bárcena).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30: Fatalidad (Marlene Dietrich).

ROYALTY.—6,30 y 10,30: Lupe Vélez en Los cautivos (estreno) y Slim Summerville en Estamos en París.

CINE SAN CARLOS (teléfono 72827). 6,30 y 10,30: Formidable éxito de Luces de Buenos Aires (por Carlitos Gardel; es un "film" Paramount). Gran éxito de la orquesta típica Buenos Aires, con su "chansonier" Morel.

CINEMA BILBAO (teléfono 30796).—A las 6,30 tarde y 10,30 noche: Ladrón de amor (hablada en español, por José Mejica).

CINEMA CHAMBERI ("Metro" Iglesia, teléfono 30039).—A las 6,30 y 10,30 (femina): Potpurri (gran superproducción sonora), y otras.

PARDINAS.—Lunes popular (butaca, 0,75). 6,30 y 10,30: El mismo programa del domingo.

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI, teléfono 16606).—Tarde, a las cuatro (corriente): Primero, a remonte, Lasa y Echániz (J.) contra Echániz (A.) y Errezábal. Segundo, a remonte, Múgica y Larrañaga I contra Ochotorena y Marich.



# INFORMACION DEPORTIVA

## La Liga

### El partido de esta tarde en Valdelecas

### El Athletic presentará su mejor equipo

Ha habido dificultades para la organización del partido de hoy en Valdelecas. Los trabajos de reparación de la carretera no están aún terminados, y la Dirección del Tráfico estaba inclinada a no autorizar que se celebrara el partido; pero en atención a las dificultades de momento por que atraviesa el Athletic y considerando los perjuicios que podría ocasionarle la suspensión, ha accedido, al fin, a dar la autorización oportuna. Nos parece muy plausible la actitud de la citada dependencia municipal, que la Junta del Athletic, según nos comunica, quiere agradecer públicamente, al mismo tiempo que pide a los aficionados que disculpen las pequeñas molestias que, por causas ajenas a su voluntad, puedan sufrir.

Nosotros estamos seguros de que los aficionados no regatearán su perdón, porque es decidido propósito de todos ayudar al Athletic a salir del atasco. Y como el equipo juegue bien, todo el mundo olvidará esas molestias. Esto es lo importante.

Para conseguir dar satisfacción en este sentido, el Athletic alineará hoy su mejor formación posible. No es segura la inclusión de Ordóñez, porque aún se resiente del costado; será sometido a una última prueba en la mañana de hoy por el entrenador. Pero en todo caso, ahora no hay escasez de medios centros en el equipo. La alineación será la siguiente: Bermúdez; Corral, Pepin; Santos, Antofito (u Ordóñez), Rey; Marín, Losada, Cuesta, Bulría y Del Coso.

### El equipo del Castellón

Anoche llegaron los jugadores del Castellón, acompañados de su "manager", Julián Ruete. Todo el mundo sabe que Ruete es un "athlético" de los de la más vieja y feliz época. Nos ha parecido indicado, por tanto, indagar su opinión acerca de la transformación del Athletic:

—¿Qué te he de decir? Que me alegra esa transformación, que devuelve al Athletic su verdadero carácter, que lo encuadra hacia "aquel Athletic" de mi tiempo, que tanto fué y tanto significó en la vida futbolística madrileña. Que me alegro sinceramente... Lo que no impide que esta tarde desee que triunfe el Castellón, para conseguir lo cual no escatimaremos esfuerzos.

La alineación que presentará el equipo es la siguiente: Roca; Folguera, Valentino; Beltrán, Guillén, Gómez; Pascual, Montaner, Moya, Cervera y Arróniz.

## La Copa de Europa

### Italia va en cabeza

MILAN.—Después de su victoria del domingo sobre Hungría, Italia queda en cabeza de la clasificación de la Copa de Europa de fútbol: 1.º, Italia, seis puntos (dos victorias y dos empates); 2.º, Austria, seis puntos (ha jugado cinco partidos); 3.º, Hungría, cinco puntos (cinco partidos); 4.º, Checoslovaquia, cuatro puntos; 5.º, Suiza, un punto.

## JUEGOS OLIMPICOS Y CAMPEONATOS DEL MUNDO

Parece que los Juegos Olímpicos de Los Angeles no van a obtener un gran éxito, en el sentido que a la palabra suele darse; esto es, en el sentido de lo colosal, de lo gigantesco en cuanto a proporciones de participación y de expectación. Pero ¿es que puede y debe aspirarse a que los Juegos Olímpicos obtengan esta clase de éxito? ¿Es que el "credo olímpico" que inspiró la reimplantación de los Juegos al barón Pierre de Coubertin, puede perseguir la consecución de una competición mundial de este género en una "kolossal kermesse" del músculo, con participación de salones numerosos de atletas o simplemente de figurantes, con vistas a los grandes desfiles? ¿Es que debe tenderse especialmente a la creación de un gran espectáculo a costa de concesiones en las que se subverta el verdadero sentido de la fiesta olímpica? A estos interrogantes no cabe sino dar una contestación negativa.

El propio barón de Coubertin ha condenado en su famosa "carta" los excesos a que se había llegado. Su alejamiento del Comité Olímpico Internacional, creación suya, no obedece a otro motivo. Y ahora sus esfuerzos tienden a restituir los Juegos a su verdadero significado conservando la pureza de su tradición helénica dentro de la adaptación posible y tolerable a las normas de la vida moderna.

Sucesivamente se han ido admitiendo en el programa de los Juegos Olímpicos numerosos deportes modernos. Sucesivamente también se han ido eliminando de aquél, el rugby, el tenis, el fútbol. Aun deberá procederse a una criba más severa. Finalmente, se llegará a reducir el programa olímpico a su expresión mínima; pero a la más pura. Nadie defendería la inclusión en los Juegos, del motociclismo o del automovilismo. Sin embargo, el yachting es una de las pruebas admitidas.

No por las razones "específicas" por las que se ha suprimido el rugby y el fútbol, sino porque, en general, los deportes modernos de lucha de equipos están desplazados del olímpismo, deberá suprimirse pronto el hockey.

Entendemos que, como principio general, Juegos Olímpicos deben ser considerados solamente aquellos en que se pongan de relieve las cualidades atléticas y de destreza del individuo, en términos absolutos.

Los organizadores de los Juegos Olímpicos modernos han ido bastardeando esta doctrina, en el afán de lograr ese éxito resonante y colosal de que hablabamos al principio. A pesar de ello, no puede decirse que hayan conseguido su propósito y, salvo los celebrados últimamente en Amsterdam, todos los "meetings" olímpicos han constituido un mal negocio. Por esta razón, nos pareció siempre que cuando se creó, a costa de un enorme sacrificio, el Estado de Barcelona, con vistas a albergar unos Juegos Olímpicos, se pisaba, es de suponer que de buena fe, un terreno falso. Y cuando ahora hemos leído, salida no sabemos de dónde, la noticia de que Madrid presentaba su candidatura para la organización de los Juegos de 1940, no hemos podido por menos d' sonreír...

Los Juegos de Los Angeles no obtendrán el éxito que a la galería de paparrusos de conmueve, porque las circunstancias por que atraviesa el mundo no lo permiten. Todas las naciones—las escasas que se decidan a participar, mejor dicho—van a restringir sus participaciones a lo mínimo. No obstante, el éxito técnico y el que la demostración de la buena doctrina olímpica obtenga de los XXI Juegos no serán menores.

Y sin embargo, aún no será bastante... Cuando la gran reducción del programa olímpico se opere, cuando la organización de los Juegos no sea empresa de millones, es posible que ya no se disputen los capitales del mundo la adjudicación del pretendido negocio; pero entonces será cuando la doctrina que inspire su organización habrá respondido a su pureza originaria y a la finalidad espiritual perseguida con su reimplantación.

Ahora, y mientras dure el sistema de "colosal organización", con participaciones numerosas, largos viajes y forzados desplazamientos prolongados de sus países de los participantes, a quienes se su pone (con arreglo a la cándida formalidad de los reglamentos) practicantes desinteresados del sport, podrá afirmarse, sin temor de incurrir en injusticia, que los Juegos Olímpicos están llevando la función precisamente contraria a la para la cual fueron creados.

El error está en haber confundido los Juegos Olímpicos con unos campeonatos del mundo de los diversos deportes, centralizados en un sitio y en un período. Ya se va deshaciendo el error. Las Federaciones internacionales que rigen los diversos deportes han sido las primeras en percatarse de la imposibilidad que existe para la regularidad de esos campeonatos cuatrienales y centralizados. No son incompatibles, pero son distintos los campeonatos del mundo y los Juegos Olímpicos.

Al hablar de campeonatos del mundo, quizá el lector se pregunte si para llevar bien la finalidad de exaltación del progreso de los deportes, deben éstos reservarse a los "amateurs" o a los profesionales. Acerca de esto, y refiriéndonos a los deportes más en boga, no disimularemos nuestra opinión personal: consideramos más estimable la posición leal del profesional que confiesa que recibe remuneración por su esfuerzo, que la del falso "amateur". No creemos en la pureza de los grandes tenistas, de los grandes nadadores, de los grandes campeones, en fin, que no hacen otra cosa que practicar sus deportes en demostraciones ante todos los públicos del planeta: desde Los Angeles a Cannes, desde el Lido a Tokio.

En este aspecto, precisamente, el juramento de "pureza" que prestan los "olímpicos" el día del desfile inaugural, no deja de ser un pequeño sarcasmo.

A. DIEZ DE LAS HERAS

## La Liga

### Los árbitros para la jornada de hoy

#### Primera División

Valencia-Madrid, señor Gumb. Arenas-Racing de Santander, señor Melcón. Español-Barcelona, señor Llovera. Alavés-Donostia, señor Sanchis Orduña. Irún-Athletic de Bilbao, señor Escartín.

#### Segunda División

Athletic de Madrid-Castellón, señor Vilalta. Murcia-Sporting, señor Steimbom. Sevilla-Betis, señor Medina. Deportivo Coruña-Cataluña, don Amadeo Sánchez. Oviedo-Celta, señor Vallana.

#### Tercera División

Stadium-Valladolid, señor Manuel Suárez. Eiríña-Racing Ferrol, señor Alfonso Cabrera. Baracaldo-Erandio, señor Iturraide. Logroño-Osasuna, señor Mario San Juan. Martinec-Sabadell, señor Castarlenas. Mallorca-Júpiter, señor Font. Iberia-Badajoz, señor Duca. Malagueño-Nacional, señor Franqui Molina.

## Los Juegos de Los Angeles

### Suecia tampoco enviará más que "finalistas"

ESTOCOLMO.—La Federación Sueca de Atletismo ha decidido que solamente sean seleccionados para formar el equipo olímpico aquellos atletas capaces de realizar unas marcas mínimas en cada especialidad.

La lista de marcas mínimas impuestas es la siguiente:

400 metros, en 48 s. 4/5.  
800 metros, en 1 m. 53 s. 2/10.  
1.500 metros, en 3 m. 55 s.  
10.000 metros, en 30 m. 55 s.  
110 metros (vallas), en 14 s. 3/5.  
400 metros (vallas), en 53 s. 3/5.  
Salto de altura: 1 metro 93.  
Salto de longitud: 7 metros 45.  
Salto con la pértiga: 4 metros 15.  
Lanzamiento del peso: 15 metros 50.  
Lanzamiento del disco: 47 metros.  
Lanzamiento del martillo: 52 metros.  
Suecia no tomará parte en las demás pruebas, en las que no tiene probabilidad racional de vencer.

## CARNET

Para allegar ingresos al objeto de adquirir juguetes para los niños pobres, nuestro colega "Heraldo de Madrid" organiza un interesante partido de fútbol, que se celebrará en el campo de la Agrupación Deportiva Ferroviaria, entre este equipo y el del Pavón F. C. El partido se celebrará el domingo 3 de enero, a las tres menos cuarto de la tarde, y los equipos se disputarán una magnífica copa de plata ofrecida por el colega organizador.

—Noticias respecto al estado de los ríos, que la Sociedad "El Sport de Pesca y Caza" ha recibido de sus guardas durante la semana:

Ríos Tajo, Tajuña, Henares y Jarama: Claros y crecidos.  
Cebos preferibles: lombriz, camarón y gusano.



LA ESTILIZACIÓN DE LA SILUETA DE LOS COCHES MODERNOS.—Las exigencias de la técnica, en busca de perfeccionamientos mayores, asociadas a la fantasía de los dibujantes de las carrocerías de automóviles, han dado lugar a la estilización de las formas de los coches modernos con arreglo a una estética nueva y extraña. Buscan los ingenieros procedimientos para mejor vencer la resistencia del aire, para aumentar la estabilidad de los coches, el máximo de seguridad y de equilibrio y de confort. Sobre estos pies forjados han de trabajar los diseñadores y resolverlos con un sentido a la vez práctico y artístico. El fruto son concepciones tan bellamente atrevidas como las que recoge el grabado, las últimas lanzadas y que corresponden a un tipo de carreras triunfador en el autódromo de Brooklands, a un tipo "sport" que se destacó en el último Olympia "Show" de Londres y a un coche de pasajeros lanzado en Norteamérica, con el motor colocado en la parte trasera.



## Aviación de turismo

## España no participará en el Circuito europeo

BERLIN.—Francia, Italia, Alemania, Polonia, Suiza y Checoslovaquia, participarán en el Circuito europeo para aviones de deporte y turismo que se celebrará en 1932.

No tomarán parte en la prueba España e Inglaterra, que participaron en la de 1931.—Fabra.

## ACEITUNAS

ARTICULOS DE NAVIDAD  
GRAN SURTIDO - GERONA, 14

CIGARRILLOS TURCOS

## CAUSIRIA

Aromáticos, suaves, inofensivos

## SPIEDUM SALON DE TE

Hoy domingo  
TE BAILE DE GALA  
TRES PESETAS. ORQUESTA IBARRA

## "EL ASEO DE LA VIVIENDA"

Limpieza de pisos desahucados, escaleras, oficinas, cines, teatros, tiendas. Encerado de pisos. Economía

Guzmán el Bueno, 41, y Palma, 53  
Teléfono 90302.

## BIBLIOGRAFIA

## OPOSICIONES AL BANCO DE ESPAÑA

Anunciadas 200 plazas. No se exige título, exámenes en marzo. Programa oficial que regalamos, "contestaciones" y preparación en el "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23, y PUERTA DEL SOL, 18. MADRID. Última oposición, obtuvimos 25 plazas para 34 presentados. Tenemos "Residencia-Internado".

## El "auto" que usted necesita

lo encontrará en dos o tres días, a la medida de su capricho y de sus posibilidades, sólo con leer la Bolsa del Automóvil en nuestras páginas de Anuncios clasificados por Secciones

PARA OBTENER UN SERVICIO  
RAPIDO Y CALIDAD INMEJORABLE,  
HACER VUESTROS PEDIDOS A

Carbones EL SOL

TELEFONOS  
94918 y 16819

## EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES

Uzcudun se orienta... No ha renovado su contrato con Billy Gibson, que expiró el 17 de este mes, y ha firmado ahora su "apoderamiento" con Charlie Johnston hermano del "match-maker" de Madison Square Garden. Es asegurado los con-



PAULINO UZCUDUN

tratos para la famosa organización neoyorkina que es la de la "teia". Su primer combate será, como hemos anunciado, el mes de enero próximo, probablemente en desquite, contra Tommy Loughran.

Otro triunfo de Lebriza. Esta notable peso medio, al que probablemente veremos próximamente en Madrid, ha obtenido un nuevo y resonante triunfo en Burdeos, la noche pasada, al batir al italiano Menaboni ("conocido" por Arranz, este verano, en el Atocha), por descalificación en el séptimo asalto. Hasta entonces el francés dominaba por completo a su adversario.

Jim Terry, el excelente peso pluma barcelonés, combatirá el 29 de diciembre, en París, contra Charlie Sauvage.



Martínez de Alfara, que próximamente boxeará en Madrid contra el campeón rumano Spakow

Ernie Schaaf ha vencido al italiano Bergonas, por "k. o." en el segundo asalto. En Boston.

El holandés Van Kilaaveren, campeón de Europa del peso ligero, ha vencido al belga Scillie, en Bruselas, por "k. o." técnico en el cuarto asalto. El belga abandonó después de haber ido numerosas veces a tierra.

Después de este triunfo, Kilaaveren ha aceptado el reto de otro belga, Sybille, para el título europeo. Sybille acaba de reválidar su título de campeón de Bélgica al vencedor por "k. o." al "chamblenger" Saerens, por "k. o.", en el décimo asalto.

## ULTIMAS NOTICIAS DE PROVINCIAS

## El señor Companys considera muy acertada la solución de la crisis última

BARCELONA, 19.—El señor Companys hizo a los periodistas las siguientes declaraciones:

—Mi opinión en cuanto a la crisis, es que me parece que está muy bien resuelta, y que el Gobierno acometerá ahora sin tropiezos de ninguna clase la aprobación de las leyes complementarias. Como la Constitución es de izquierdas, este Gobierno gobernará con gran libertad, y debido a esa constitución todos los partidos se podrán definir claramente, y podrán hacer un nuevo juego de ideas.

Cree que el Estatuto será aprobado satisfactoriamente, y manifestó que las declaraciones del señor Lerroux le han producido muy buen efecto, y además, está muy agradecido a la actitud del señor Lerroux.

Agregó, que el debate por el Estatuto será muy apasionado. Los que combaten el hecho histórico de Cataluña—añadió—harán una gran obstrucción; pero como estamos en una República democrática, al fin se hará lo que quiera el pueblo.

## Varios niños heridos gravemente en el pueblo de Zamanes cuando manipulaban con un explosivo

VIGO, 19 (10,30 n.).—En el cercano pueblo de Zamanes jugaban varios muchachos con una bomba sin estallar, de las utilizadas en las fiestas, y que habían encontrado en una finca particular. Uno de los niños llamado Victoriano Cebrián Vázquez sostenía el explosivo en la mano, mientras otro, llamado Raúl Pérez, prendía fuego. La bomba estalló, hiriendo gravemente a los niños citados, y menos grave a otros cuatro.

## Mantiénese estacionaria la huelga de Gijón

GIJON, 19 (2 t.).—La huelga continúa estacionaria, habiéndose reanudado los servicios públicos. Sin embargo, escasea el pan.

A las cuatro de la tarde se someterá al juicio de la Asamblea obrera la aceptación o no aceptación del arbitraje.

## Detención de una infanticida en un pueblo de Avila

AVILA, 19 (3 t.).—En Navalacruz, la joven Casiana Sánchez dió a luz una criatura y la arrojó al río. Casiana fué detenida.

NAVIDAD  
AÑO NUEVO  
REVES

GRIFE ESCODA MIRABET, S. L. Sucesores de GRIFE &amp; ESCODA

## HOY

9 m. Concurso de descenso en la Cuesta de las Perdices, del Velo Club Portillo.

10 m. Festival de atletismo infantil del Circulo de la Unión Mercantil, en Chamartín.

12 m. Inauguración de la piscina de invierno del Canoe Club Natación.

3 t. Partido de fútbol, de campeonato de Liga, Atlético-Castellón, en el campo del primero. Partido de fútbol Ferroviaria-Cafeto, en el campo de aquella. Carreras de galgos en el Stadium.

Durante todo el día  
CAMPEONATO DEL MUNDO DE RESISTENCIA DE BAILE, en el Circo de Price

## "L'Opinió", órgano de la Esquerra frente al gobernador de Barcelona

Pide que sus facultades se transfieran a la Generalidad

BARCELONA, 19 (5 t.).—"L'Opinió", órgano de Esquerra Catalana, publica el siguiente editorial, que encabeza con grandes caracteres:

"Aprobada la Constitución que se ha dado la República, y formado el primer Gobierno que ha de regirla, Izquierda Republicana de Cataluña cree que ha entrado ya el país en la vía de la normalidad. Ha llegado el momento de tomar posiciones bien concretas para imprimir a todos los aspectos de su política la ideología del partido, y es por ello que se cree en el deber ineludible de proclamar su disconformidad con la actuación del gobernador de Barcelona. Esta disconformidad latente hace ya mucho tiempo, ha sido notablemente agravada estos últimos días, en virtud de las divergencias de criterio por lo que hace a la pretendida solución dada al conflicto del puerto.

Esquerra Republicana de Cataluña cree que declaró lealmente que el Reglamento de trabajo que el gobernador aplica al puerto de Barcelona, no responde al espíritu de justicia que ha de informar siempre en toda actuación social, y por esta razón lo denunciaremos.

Manifiesta que, desde este momento, dedicará todas sus fuerzas a que las facultades hoy otorgadas por el Gobierno de la República al gobernador de Barcelona sean transferidas a la Generalidad de Cataluña."

## Los escolares veterinarios de Madrid recorren Extremadura

MÉRIDA, 19 (2 t.).—Los alumnos de la Escuela de Veterinaria de Madrid, en viaje de estudio, visitaron, acompañados de sus profesores y de las autoridades locales, el matadero industrial, el teatro romano, el Arco de Trajano y el Museo Arqueológico. Terminada la visita, los escolares salieron en automóvil para Sevilla, desde donde seguirán el viaje a Madrid.

## Se suspende el viaje de los deportados a Fernando Póo

CADIZ, 19 (3,30 t.).—El gobernador ha recibido un telegrama del ministro de la Gobernación ordenándole suspender el viaje a Fernando Póo y queden en Cádiz, debidamente vigilados, el sacerdote señor Las Marías, el abogado señor Torrejoncillo y el comandante señor Rosales.

Cristales Porcelana Orfebrería para regalos propios de estos días, aprovechen los precios de ocasión en la liquidación de la calle Fernando, 36 y 38 (Pasaje del Crédito) y Llano Boquería, 6. Barcelona. Alcalá, 30. Madrid.



# Cock-tail

## EL DE HOY CHRYSTAL COCK- TAIL

Prepárese en  
cocktele-  
ra: Unos pe-  
daditos de hie-  
lo, unas gotas  
de Marras-  
quino, media  
copita de  
Whisky John  
Haig, media  
copita de Ver-  
mouth italia-  
no. Agítese  
muy bien y  
sirvase en co-  
pa de cock-  
tail, añadien-  
do una gulin-  
da.

P. CHICOTE



### EN EL CONSULTORIO

—Bueno, señora, desnúdese usted.  
—¡Oh, no, doctor! Sería la primera vez.



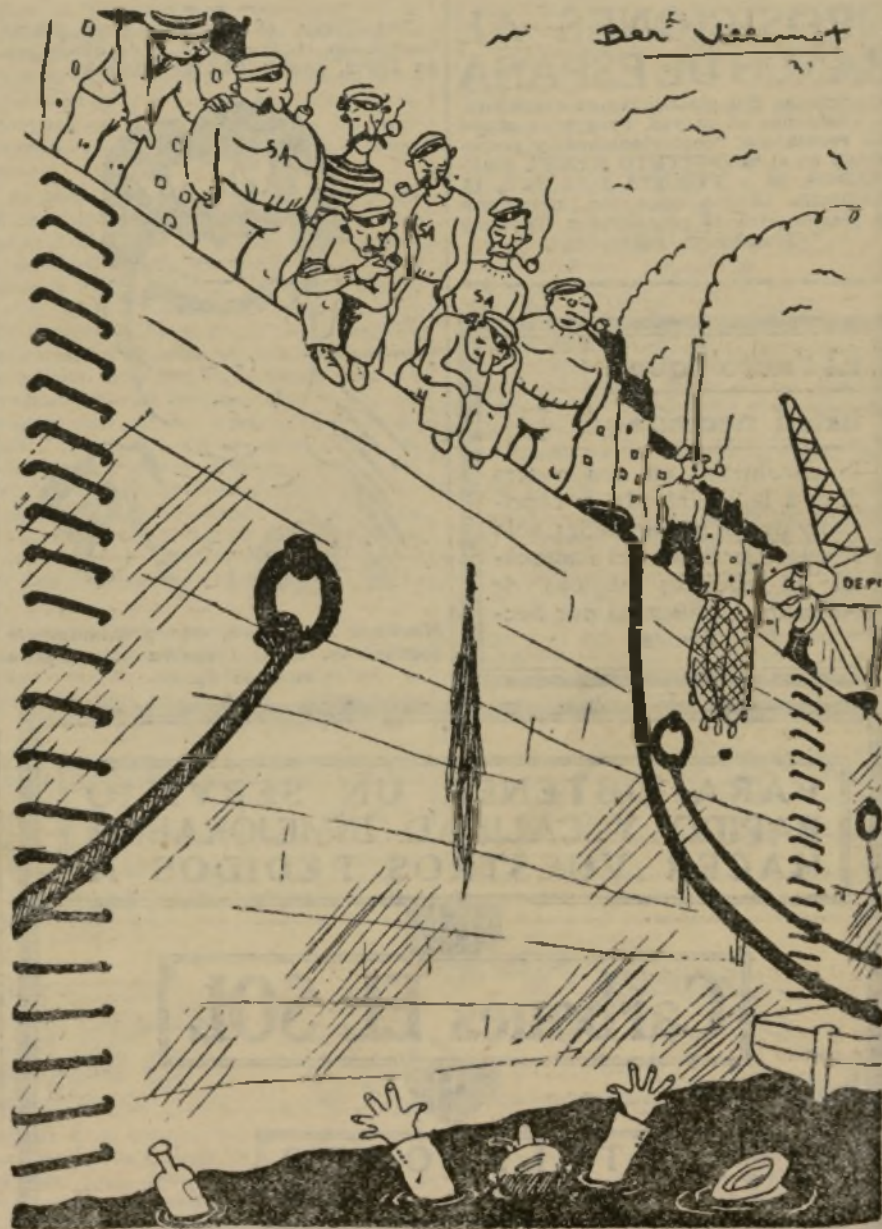
EL OPTICO.—Está usted en las mejores condiciones para entrar en la casa,  
pero... ¡hay algo que lo imposibilita!... No usa usted lentes.



Curioso sistema de señales que deben  
emplear los peatones para proteger su  
preciosa existencia



—¿De manera que quiere usted ser mi yerno?  
—Tanto como eso... Me conformo con casarme con su hija.



—¡Pero este hombre se ahoga!  
—¡Figúrese usted si lo sabremos nosotros, que somos del oficio!



# ANUNCIOS POR SECCIONES

## PARA ESTA SECCION SE RECIBEN ANUNCIOS EN:

**PASEO DE SAN VICENTE, 18.**  
Administración.—Teléfono 18340.

**ARENAL, 9.**  
Librería y Editorial Madrid.—Teléfono 16058.

**GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.**  
Estando y lotería.—Teléfono 43703.

**TORRIJOS, 74.**  
Estando.—Teléfono 59899.

**ALCALA, 133.**  
Estando.—Teléfono 59438.

**GLORIETA DE ATOCHA**  
Lotería.

**PUNTE VALLECAS, Av. República, 9.**  
Estando número 1.—Teléfono 73734.

**AVENIDA MENENDEZ PELAYO 53.**  
Papelería y Continental "Granada".—Teléfono 59615.

**Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD**

Cada palabra, 25 céntimos. Mínimo que se cobra por anuncio, ocho palabras.

## ALMONEDAS

**COMEDOR JACOBINO.**  
650 pesetas; armarios, camas muy baratas. Flor Baja, 9.

**CAMAS TURCAS DESDE**  
19 pesetas. Flor Baja, 9.

**LA CASA MAS SURTIDA**  
en comedores jacobinos, desde 700. San Mateo, 3. Gamo.

**MUEBLES BARATISIMOS,**  
camas doradas. Valverde, 28. Luna, 22 (puerta naranja).

**AL MONEDA, COMEDOR**  
jacobino, despacho español, recibimiento. Lagasca, 54.

**GRAMOLA MAGNIFICA**  
urge vender antes domingo. Goya, 77. Portería.

**URGENTISIMO: COMEDOR**  
español, bargueños, tresillos, lámparas, cuadros. Recoletos, 2 duplicado.

**TRESILLO BARATO, COMEDOR**  
renacimiento, más muebles. Puebla, 4.

**DOMINGO, LUNES; RE-  
cibimiento, despacho, comedor, alcoba, tresillo.**  
Gramola. Jorge Juan, 74.

**HOY, MANANA; MUEBLES**  
diplomático, despacho, comedor, alcoba, recibimiento, porcelanas, cuadros. Reina, 37.

## ALQUILERES

**JUNTO SANTA ENGRACIA,**  
exterior, baño, 110 pesetas tienda. Maudes, 9.

**MAGNIFICOS EXTERIORES,**  
24 a 30 duros; buenas tiendas con viviendas, alquilarse. Narváez, 48. Casa recién construida.

**LOCALES EXTERIORES,**  
talleres, almacenes, tiendas. Doctor Fourquet, 26.

**SANISIMOS, AGUA LO-  
zoa, baño completo, seis hermosas habitaciones, amplio vestibulo, recibimiento, cocina grande, ascensor, 22 duros. Pardiñas, 107.**

**ALQUILAMOS ESPACIOSAS**  
tiendas, hermosos cuartos, dos fachadas, inmejorable sitio Gran Vía. Gran confort, ascensor, baño, calefacción, teléfono, precios módicos. Dirigirse: Sociedad Viajantes. Mesonero Romanos, 3.

**PRECIOSOS PISOS A NO-  
venta pesetas. Doctor Fourquet, 15.**

**CASA PROPIA. HOTELES**  
por alquiler mensual. Apartado 7.056.

**BONITO PRIMERO, DOS**  
balcones, 28 duros. Huertas, 69.

**BONITO TERCERO, MATRIMONIO,**  
baño, 27 duros. Desengaño, 10 quintuplicado.

**PRINCIPAL, CASA NUEVA,**  
sol, ascensor, cinco habitaciones, baño, cocina, mirador, veintidós duros. Fíjarse. Calle Vallehermoso, 90.

**EXTERIORES, OCHO**  
habitaciones, todo confort. 20-25 duros. Juan Bravo, 81 antiguo.

**ALVAREZ CASTRO, 17.**  
Exterior, baño, gas, teléfono, ascensor, 125.

**EXCELENTE ENTRE-  
suelo, 11 habitaciones,**  
todo confort, propio para pensión, industria manual, oficinas, vivienda. Francisco Rojas, 3.

**PISOS, NUEVE BALCO-  
nes, consultorio, oficinas.**  
Mesonero Romanos, 37.

## COMADRONAS

**NARCISA. CONSULTA**  
reservada, habitaciones independientes. Conde Duque, 44.

**COMADRONA, PRACTI-  
cante, masajista. Francisca**  
Ramírez. Consultas reservadas. Hospedaje embarazadas. Hermosilla, 44.

**PARTOS, VICENTA SAN-  
taclara. Hospedaje embara-**  
zadas. San Joaquín, 2.

**PARTOS. ROSA MORA.**  
Consultas: Plaza Santa Ana, 2.

**EXPROFESORA MATER-  
nidad. Consultas reserva-**  
das. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

## COMPRAS

**COMPRA ALHAJAS,**  
oro, plata, platino. ¡¡Pa-  
gando bien!! ¡¡Casa Or-  
gaz!! Ciudad Rodrigo, 13.

**ALHAJAS, PAPELETAS**  
Monte, objetos oro, plata  
antiguos y modernos. Pa-  
go todo su valor. Plaza  
Santa Cruz, 7. Platería.

**PARTICULAR COMPRA**  
muebles, objetos, ropas  
usadas. Teléfono 71287. Mi-  
guel.

**LIBROS, NOVELAS, BI-  
bliotecas, compro, avisos.**  
Teléfono 13945.

## CONSULTAS

**MATRIZ, RECONOCI-  
miento embarazadas, men-**  
struación, consultas. Doc-  
tor Hernández. Duque Al-  
ba, 16. Tres-siete.

**CURACIONES PRONTAS,**  
alivio inmediato, venéreo,  
sífilis, purgaciones, debili-  
dad, impotencia, espermato-  
torrea. Clínica: Duque Al-  
ba, 16. Once-una, tres-nue-  
ve. Provincias, correspon-  
dencia.

**DOCTORA ESPECIALIS-  
ta enfermedades de la mu-**  
jer. San Bernardo, 13.

**CONSULTORIO. DOC-  
tor París. Romanones, 2.**  
Piel, sífilis, venéreo, impo-  
tencia, hemorragia, compli-  
caciones de la misma, tra-  
tamientos modernos hasta  
completa curación. Diez  
una, cinco nueve.

**ALVAREZ GUTIERREZ.**  
Vías urinarias, secretas.  
Preciados, 9; diez una, sie-  
te nueve.

## DENTISTAS

**50 PESETAS DENTADU-  
ras. Alvarez, dentista, Ma-**  
dalena, 23, primero.

**Doctor MALLOL**  
Médico - Dentista  
CONSULTA DIARIA  
CARRANZA, 18

## FINCAS

**HOTEL VENDO MUY**  
amplio, higiénico, todo ro-  
deado jardín, próximo glo-  
rieta Bilbao. Palafox, 19.  
Hotel.

## HOSPEDAJES

**PENSION ARENEROS,**  
confort, precios baratísi-  
mos. Alberto Aguilera, 5.

**EXTRANJERA OFRECE**  
habitaciones. Todo confort,  
teléfono. Torrijos, 29.

**PENSION ASUNCION, 8**  
pesetas. Príncipe, 18, ter-  
cero derecha.

## MADERAS

**ADRIAN PIERA. SUCUR-  
sal número 2. Plaza de At-**  
lano Casado, 5. Alcalá de  
Henares.

## OPTICA

**OPTICA ANJU VENDE**  
las gafas mejores. Eduar-  
do Dato, 10 (Gran Vía).

## PELUQUERIAS

**SALON MAGNIFICO CE-  
do. Marqués Cubas, 8.**

**IDEAL MEJICANO; PER-  
manente, 15 pesetas. Mar-**  
qués de Santa Ana, 26. Te-  
léfono 19808.

## PRESTAMOS

**DINERO BUENAS CON-  
diciones, comercio, indus-**  
tria. Lonja Urbana. Mon-  
tera, 15.

## SASTRES

**HECHURA TRAJE, GA-  
bán, forros, 40 pesetas. Ca-**  
sa Bajo. Magdalena, 1.

## TRASPASOS

**TRASPASO MAGNIFICO**  
local, cuatro huecos, cha-  
fán calle primer orden. In-  
formarán: Abascal, 23. Ga-  
raje.

**GRAN ALMACEN VINOS**  
aguardientes, Verdadera  
oportunidad. Informarán:  
Luchana, 3. Portería.

**PISITO SOLTERO, LUJO-**  
sísimo, barato. Razón: Al-  
calá, 2. Continental.

**POR RETIRARSE NE-  
gocios cedería almacén**  
mercería, fornituras sas-  
tres. Buenas condiciones.  
Gran rendimiento. Mucha  
clientela. Conocido treinta  
años. Eloy Gonzalo, 17, se-  
ñor Núñez.

## VARIOS

**PLAYA ARTIFICIAL Y**  
lámparas individuales de  
rayos ultravioleta. Poderoso  
reconstituyente, cinco  
pesetas sesión. Carretas,  
27. Teléfono 11122.

**ABOGADO, CONSULTAS:**  
Doce-una, seis-siete. Pue-  
bla, 18.

**ASUNTOS JUDICIALES**  
divorcios, testamentarias,  
créditos, demandas. Pue-  
bla, 18.

**CAMAS SOMMIERS ACE-**  
ro, infinidad modelos tur-  
cas, desde 25 pesetas. Fá-  
brica. Goya, 19.

**SOLICITA MADRINA DE**  
guerra Rafael Tárrega,  
prefiere aficiónada gita-  
rra. Aviación Militar. To-  
tuán.

## VENTAS

**PELETERIA. CUELLOS,**  
carteras, guarniciones; cla-  
ses selectas. La Dalia.  
Fuencarral, 56.

**TRASPASO TIENDA CA-**  
lle del Barquillo, poca ren-  
ta, amplios escaparates, su-  
perficie total 210 metros  
cuadrados; con interior, pa-  
ra oficinas o almacenes.  
Detalles y condiciones so-  
licitense por escrito. Apar-  
tado 990.

**PIANO PIANOLA AEO-**  
lian, verdadera ocasión,  
2.000 pesetas. Fuencarral,  
55. Hazen.

**TAPICES PERSAS NU-**  
dos, varios tamaños. Cir-  
co Price. Entrada: Colme-  
nares, 8.

**ELECTROMOTORES,**  
limpieza, conservación, re-  
paración, compra, venta.  
Móviles. Cabestreros, 6.  
Teléfono 71742.

**GRAMOFONOS, MUE-**  
bles, portables, diferentes  
modelos. Oliver, Victo-  
ria, 4.

**MULTICOPISTA TRIUN-**  
fo, rotativo Nacional, per-  
fecto, económico. Casa Mo-  
rell. Hortaleza, 27.

## BOLSA DEL AUTOMOVIL

**ENSEÑANZA CONDUCCION**  
automóviles, mecáni-  
ca, cincuenta pesetas. Es-  
cuela Automovilistas. Al-  
fonso XII, 56.

**ESCUELA CHOFERES**  
"La Hispano". Conducción,  
mecánica. Citroen, Ford,  
Chevrolet, Renault. Otras  
marcas. Santa Engracia, 4.

**NEUMATICOS BARATI-**  
simos, cubiertas desde 30  
pesetas. Malasaña, 24.

**RELACIONO COMPRA-**  
dores con vendedores au-  
tos particulares. Abada, 6.

**ALQUILER AUTOMOVI-**  
les lujo, bodas, abonos, via-  
jes, Ayala, 9.

**NO DUDAR, LA CASA**  
que más barato vende. Ró-  
denas. Barquillo, 4.

**CONDUCCIONES 5-7 PLA-**  
zas, Chrysler 75, Nash,  
Graham Paige, Chevrolet,  
Ford, modelos 29 y 30; Es-  
sex, otros. Rodenas. Bar-  
quillo, 4.

**COCHES POCA PATEN-**  
te, Fiat 514, Amicar, Re-  
nault, Peugeot, otros. Ca-  
briole, Ford, Nash, Chrys-  
ler. Rodenas. Barquillo, 4.

**CAMIONES BLIPZ,**  
Opel, surtidos repuestos,  
accesorios. Envíos provin-  
cias. Rengifo y Pla, S. L.  
Príncipe Vergara, 12. Ma-  
drid.

## BOLSA DEL TRABAJO

### NECESITAN TRABAJO

**PELETERIA HACE RE-**  
formas, véndese pieles abri-  
gos. Bola, 11.

### OFRECEN TRABAJO

**COLOCACIONES GENE-**  
rales, gestionamos rápida-  
mente, pagando después.  
Montera, 10.

**FARMACIA EN MADRID,**  
acreditada y muy surtida.  
Utilidad líquida, catorce a  
quince mil pesetas demo-  
strables. Precio, 55.000 al  
contado. Para tratar, sin  
intermediarios, dirigirse  
don Vicente Capote, calle  
Doctor Velasco, 10.

**IMPRESORES, LINOTI-**  
pla modelo 5, con cuatro  
almacenes, buenas condi-  
ciones. Señor Moreno, San-  
ta Engracia, 111. Teléfo-  
no 30039.

**PROPIETARIOS**

LOS MEJORES  
PRECIOS PARA  
LLENAR VUESTRAS  
CARBONERAS LOS OS  
TENDEIS EN ESTA  
EPOCA Y EN  
CARBONES

**El Sol** TELEFONO  
16.819  
06.913

**AUTOMOVILES OAC-**  
kland, Pontiac, Oldsmobile,  
Opel; surtido repuesto ac-  
cesorios. Envíos provincias.  
Rengifo y Pla, S. L. Prin-  
cipe Vergara, 12. Madrid.

**COMPRO FORD DOS,**  
cuatro puertas. Apartado  
10.076.

**ALQUILER AUTOMOVI-**  
les lujo, abonos viajes, po-  
blación. Azcarate. Jorge  
Juan, 19. Teléfono 50002.

**CAMIONETAS FORDS,**  
Chevrolet y otras marcas.  
Precios increíbles. Autoval.  
Velázquez, 68.

**FORD, HUDSON, SEMI-**  
nuevos. Camionetas Lan-  
cia y Chevrolet. Abascal,  
23. Garaje.

**VENDO TAXIS B. 10, RE-**  
vistado. Razón: Garaje  
Guindalera.

OS PREFERIDOS  
OS MEJORES SON  
OS NEUMATICOS

**EE**

IMPORTACIONES  
ALFALOY

Los Madrazo, 16 - MADRID

**REPRESENTANTES DE-**  
sea Casa Jan. Valencia.  
(Géneros mucha venta).

**BUSCAMOS REPRESENTAN-**  
tes activos querían ga-  
nar crecidas comisiones  
con artículo fácil venta.  
Apartado 9.021. Madrid.



Ayuntamiento de Madrid



# la pantalla



La faz de este minero expresa toda la tragedia que acaece en "Carbon", el "film" que descubre la vida en las entrañas de la tierra

Catalina Bárcena y Rafael Rivelles son el matrimonio alrededor del cual gira la acción de "Mamá". Una y otro se han revelado como dos insuperables actores del género cinematográfico, al que han incorporado su valía escénica →



**HOY**  
INAUGURACION  
DEL  
**CINE**  
**BARCELÓ**  
con el estreno  
de

**EL CANTOR  
DESCONOCIDO**

ES UN FILM "OSSO"



23 DE DICIEMBRE DE 1931

Inauguración de la gran temporada de estrenos en el

**CINE DE LA OPERA**  
(Antes Real Cinema)

**"CARBON"**

Un "film" de G. W. Pabst, creador de "4 de Infantería"

Un asunto no tratado hasta ahora en el cine.

El drama más emocionante y conmovedor del heroísmo humano y la fraternidad universal.

Película de técnica novísima.

La epopeya de las vidas truncadas.

Extenuante y angustioso tormento de 400 hombres sepultados vivos en una mina.

Película impresionada a 800 metros bajo el suelo.



Clarence Brown y Lewis Stone refrendan sus triunfos en esta conmovedora escena de "El poder de la mujer"

**CINEMA MADRID**  
MAÑANA ESTRENO  
**EL PODER DE LA MUJER**  
(Film Metro Goldwyn)  
por  
**LEWIS STONE, CLARENCE BROWN y LEILA HYAMS**



**AHORA**

# la pantalla

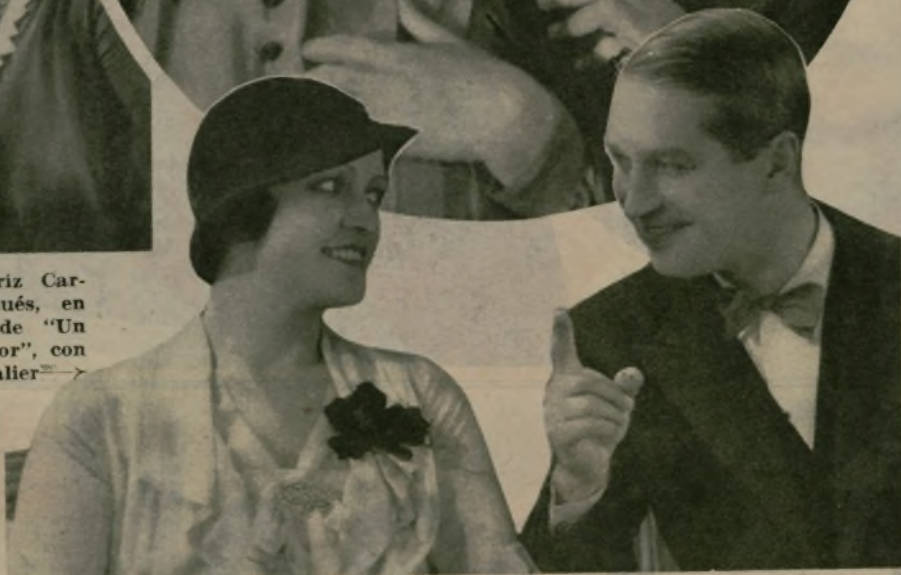


La linda Simone Simón y Jim Gerald en un momento de la película "El cantor desconocido"



La bella actriz Carmen Navascués, en una escena de "Un cliente seductor", con Maurice Chevalier

amarga" son Virginia Fábregas y Juan de Landa, protagonistas de "El presidio"



La Policía interviene activamente en la captura de "M". He aquí un gesto enérgico del representante de la justicia

## SAN MIGUEL

SEGUNDA SEMANA  
de proyección de la película  
de éxito creciente

## FATALIDAD

por  
Marlene Dietrich

## CALLAO

MUY PRONTO



Una película exitante, de perfil artístico, que rebosa realismo  
NERO FILMS

Un "film" inspirado en la historia del más grande criminal de estos tiempos, denominado

## EL VAMPIRO DE DÜSSELDORF

que mataba por instinto sádico.

## Rialto

Mañana lunes

ESTRENO

## LOS CALAVERAS

por la simpática pareja bufa

STAN LAUREL

Y OLIVER HARDY

"Film" M. G. M.



# avenida de Landa

## La Fruta Amarga

con

VIRGINIA FABREGAS

y M. LUZ CALLEJO

PERSONALMENTE  
y en el film M. G. M.

LUNES  
21

Ayuntamiento de Madrid

## ¡ACONTECIMIENTO!

MAÑANA LUNES

Presentación personal

DE

CATALINA BÁRCENA

en el escenario del

CALLAO

con un originalísimo repertorio de

Gregorio Martínez Sierra

actuando antes de la proyección  
de su genial película

MAMÁ

Nota importante: Tres únicos  
días de actuación: lunes, martes  
y miércoles, tarde y noche.

## TRADER HORN

"La película más perfecta que se ha hecho de asuntos africanos."

Honorio MAURA

Una autorizada opinión que coincide con la de 42.811 espectadores que han desfilado ya por el

PALACIO

DE LA

MUSICA

(Este "film" no se proyectará este año en ningún otro local.)

Domingo. A las once de la mañana gran "matinée"

