

10-A

BIBLIOTECA MUNICIPAL

AHORA

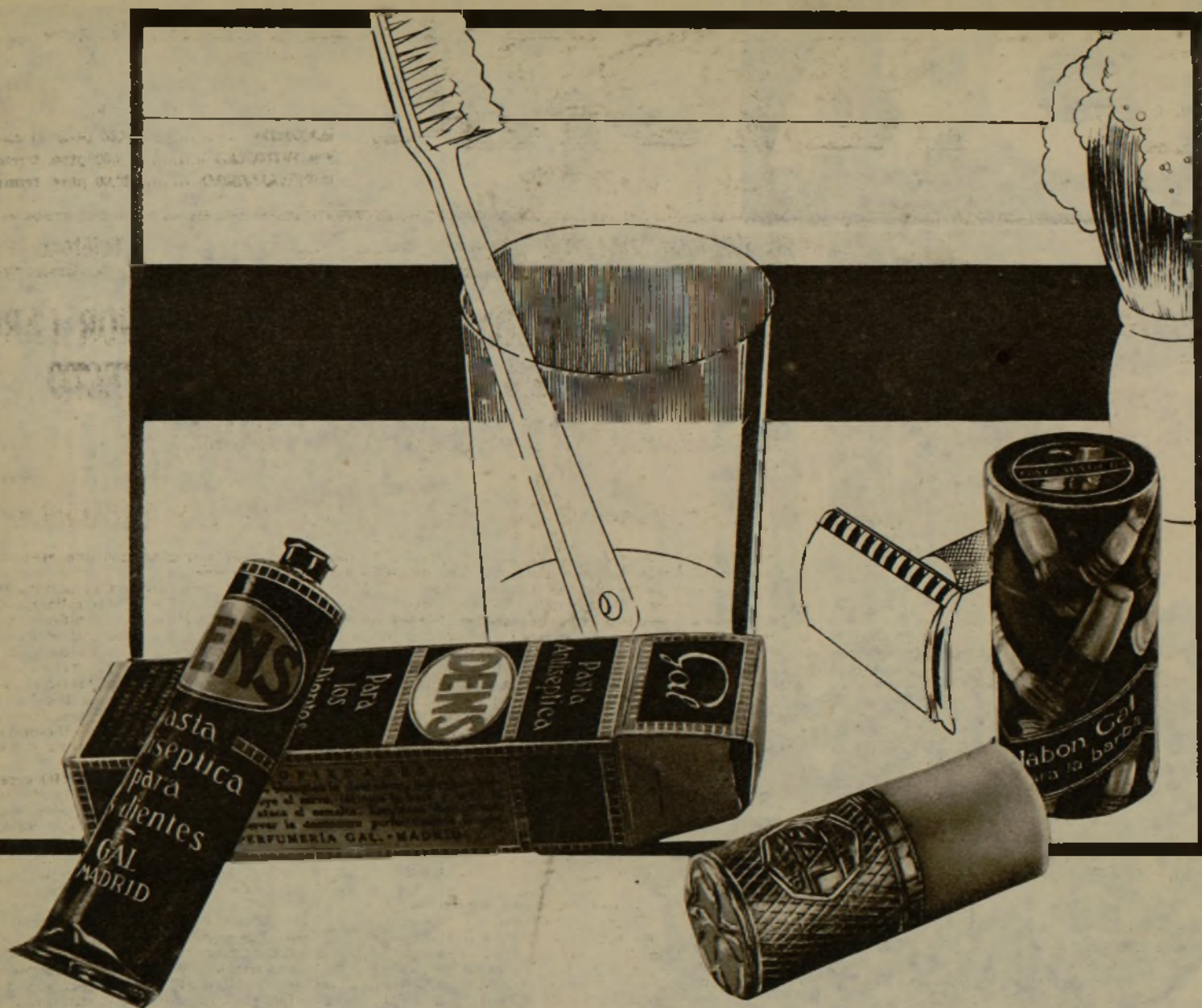


EL PRESIDENTE DEL CONSEJO, AUTOR DRAMÁTICO.—La vocación literaria que durante tanto tiempo absorbió la inquietud espiritual de don Manuel Azaña, no podía abandonarle ahora. Vedle aquí, en unión de la ilustre actriz Margarita Xirgu y otros actores de la compañía, dirigiendo los ensayos de su obra "La Corona", que ha de estrenarse la próxima semana en Madrid

(Foto Almazán)

Ayuntamiento de Madrid

AHORA



Pocos minutos...

Pocos minutos codo mañana bastan para limpiarse los dientes y afeitarse el rostro, usando Pasta Dens y Jabón Gal para la barba.

El notar la boca fresca y desinfectada, verse los dientes bien limpios y sentir perfumado el aliento, predispone al optimismo. Dens proporciona a usted esos beneficios, con su sabor a menta dulce, su poder antiséptico y la suavidad con que limpia el esmalte.

Aféitese a diario, si no quiere tener sombra de barba; pero jabónese con la barra Gal. Su espuma es el secreto del afeitado suave. Brota en seguida, abundante y untuosa; no se seca y prepara la barba para que se afeite usted con toda rapidez y delicadeza.

PASTA DENS

JABÓN GAL

PARA LA BARBA

TUBO DENS, 2 PTAS.; PEQUEÑO, 1,25

JABÓN GAL: ESTUCHE CARTÓN, 1,25; METAL, 1,50
TIMBRE APARTE

Director propietario: LUIS MONTIEL

Gerente: LUIS DE MIQUEL

Subdirector: M. CHAVES NOGALES

Apartado 8.094.

PASEO DE SAN VICENTE, 18

Teléfono 18340

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID 2,50 ptas. al mes.
 PROVINCIAS 9,00 ptas. trimestre.
 EXTRANJERO 20,00 ptas. trimestre.

DOS OFICIALES ITALIANOS Y CINCO SOLDADOS PERECEN EN UN CHOQUE DE AVIONES DE BOMBARDEO

ROMA, 9.—Dos aviones de bombardeo de la base de Lonatti-Borrello han chocado durante un vuelo de ensayo y han caído a tierra, destruyéndose.

A consecuencia del accidente han perdido la vida dos oficiales y cinco soldados.—Fabra.

LE BOURGET, 9.—Dos aviones se han enganchado en pleno vuelo y han caído en barrena.

Tres de los pilotos han llegado a tierra felizmente utilizando los paracaídas; pero el cuarto ha perecido entre los restos de los dos aparatos.—Fabra.

LAS MUJERES DE LOS BARRIOS EXTREMOS DE AVILA VUELVEN A MANIFESTARSE POR LAS CALLES

AVILA, 9 (8 n.).—Esta mañana se reunieron numerosas mujeres en los barrios extremos con ánimo de continuar la manifestación de los días anteriores. Un grupo se situó en la carretera de Villacastín a Vigo, intentando quemar dos camiones cargados de trigo, cosa que impidieron los guardias de Seguridad. Las manifestantes recorrieron diversas calles, acudiendo después al Ayuntamiento, donde las recibió el alcalde, diciéndoles que se había establecido un despacho municipal de harinas para abastecer la población. Las manifestantes se trasladaron después, acompañadas por el alcalde, al Gobierno civil, haciendo idénticas manifestaciones al gobernador interino. Por la tarde, las manifestantes recorrieron la población, obligando a cerrar toda clase de establecimientos, incluso cafés y estancias. Hicieron también que los obreros abandonaran el trabajo. Un grupo marchó a la redacción del "Diario de Avila", apedreando el edificio y obligando a cerrar la imprenta, por lo cual no se han podido publicar ni el citado diario ni el "Boletín Oficial" de la provincia. A las seis de la tarde, grupos de manifestantes se dirigieron al puente sobre el Adaja, intentando asaltar una fábrica de harinas denominada de Santa Teresa. El gobernador interino ordenó la salida de fuerzas de la Guardia civil, que evitaron el asalto. La presencia de los guardias fué acogida con manifestaciones contradictorias.

La Cámara de Comercio ha telegrafiado al ministro de la Gobernación pidiendo sea garantizada la libertad de apertura de los establecimientos.

El gobernador dijo que el movimiento es político y que los instigadores, caso de ser habidos, serán castigados con mano dura.

Ha sido encargado del mando de la provincia el presidente de la Audiencia

AVILA, 9 (12 n.).—La Guardia civil ha seguido esta noche patrullando por las calles y cacheando a los escasos transeúntes. En el mercado grande la Benemérita dió varias cargas para despejar. En las inmediaciones de la Casa del Pueblo sonaron varios disparos. La Guardia civil salió en persecución de los autores, pero no logró alcanzarlos. Se tiene la impresión de que han llegado a Avila revoltosos de otras localidades, pues algunos de los detenidos son desconocidos. Por orden del Gobierno se ha encar-

TERMINO AYER EN LA CAMARA, CON UN DISCURSO DEL SEÑOR LARGO CABALLERO, EL DEBATE DE LA TOTALIDAD DEL PROYECTO DE DELEGADOS PROVINCIALES DE TRABAJO

LA DISCUSION DEL ARTICULADO QUEDO PARA DESPUES DE LAS VACACIONES

Comienza la sesión a las cuatro en punto de la tarde, bajo la presidencia del señor Besteiro. En el banco azul el ministro de la Gobernación.

El MINISTRO DE LA GOBERNACION ocupa la tribuna para dar lectura del proyecto de ley dando las normas para elegir los compromisarios que en el momento oportuno han de elegir, a su vez, en unión de los diputados, al Presidente de la República. Pasa a estudio de la Comisión correspondiente.

Continúa la interpellación sobre los trasladados en Correos.

El señor NISTAL dice que la sindicación de los funcionarios es un problema que se plantea a los proletarios de todos los países, puesto que el Estado es un patrono como los demás. Y esto se justifica más aún en hombres que tienen jornada de trabajo abrumadora, además de cuanto habían sido vejados por la Monarquía. Al llegar la República, sólo existía en Correos el Sindicato de técnicos y el de carteros. Después, el Sindicato publicó una circular ordenando a sus sindicados que reintegrasen a la obediencia que habían abandonado en muchos casos, y el Sindicato siempre ha demostrado deseos de vivir dentro de la legalidad y se ha sometido sin protesta a las disposiciones del ministro y del subsecretario.

En cuanto a la ley que pedía el señor Guerra del Río para regular los traslados de funcionarios, está ya en la Cámara y será discutida dentro de poco.

(Entra el ministro de Trabajo.) El señor ABAD CONDE hace historia de su actuación al frente de la Subsecretaría de Comunicaciones y añade que en uso de sus atribuciones colocó en situación de licencia con sueldo a los

funcionarios trasladados que eran de filiación radical.

Rechaza que él fuera el inspirador de la Agrupación Postal Republicana, como se ha dicho. Pone de manifiesto que el Sindicato se esforzó siempre en dificultar su labor, y dice que el Sindicato no existía antes de la República, pues entonces eran Juntas de defensa. Subraya que ese Sindicato es evidentemente ilegal, y coacciona a la autoridades mezclándose en asuntos que no son de su incumbencia, y, por lo tanto, es precisa su desaparición.

El señor GUERRA DEL RIO cree que se ha desvirtuado el carácter de su interpellación, pues él la hizo bien ajeno a toda intención política. El sólo desea referirse a la irregularidad de unos traslados y a la ilegalidad del Sindicato de Correos. Reconoce que el Sindicato prestó en los primeros momentos un gran servicio a la República; pero cuanto él ha denunciado ahora no tiene nada que ver con aquel momento. Insiste en que los traslados de que habla son antirreglamentarios, y que fueron ordenados por el Sindicato, y cree preciso que el ministro robustezca su autoridad y se imponga al Sindicato. Pide que se abra un expediente en debida forma, si es que se cree que los funcionarios son culpables de algo, y en cuanto al Sindicato, que se le diga que o se ajusta a la ley o no puede seguir viviendo ni un solo momento más. Si quiere seguir viviendo, que presente unos estatutos con arreglo a la ley, y que no pretenda ingerirse en los servicios públicos.

Termina diciendo que en España no debe reinar nadie, como dijo el jefe del Gobierno, pero sí la ley.

El MINISTRO DE LA GOBERNACION dice que el señor Guerra del Río podía haberse limitado a dirigir una pregunta sin necesidad de plantear una interpellación. Dice que los traslados los hizo porque los creyó convenientes para el servicio y que se está bien seguro de que él no tolera ni ha tolerado ni tolerará la imposición de nadie, individuo o agrupación.

Añade que el administrador de Correos de Barcelona le merece entera confianza por la que le merece el señor Martínez Barrios que le nombró, lo que le indica la conveniencia de estos traslados, que por esto se apresuró a hacer y hoy tiene la convicción adquirida por sí mismo de que esos traslados estuvieron bien hechos.

No es cierto que fuera necesario expedientes, porque esos traslados se hicieron a mediados de febrero y los expedientes sólo se exigen desde 1.º de marzo, y precisamente a instancias del director general de Correos, al que se quiere hacer aparecer como impulsor del Sindicato.

Desde luego, cree, como el señor Guerra del Río, que un traslado no debe ser un castigo, sino una necesidad del servicio. (Rumores en los radicales.)

Insiste con gran energía en que si se presentara el caso de que alguien, alguna colectividad, tratara de mezclarse en lo que incumbe al ministro, uno sobra; allí la colectividad o el ministro. Y él procuraría que fuera la colectividad la que sobrara.

Niega que en la tablilla del palacio de Comunicaciones se fijara ningún anuncio ni se haya fijado nunca.

(El señor GUERRA DEL RIO: Ahora mismo está; puede comprobarlo S. S.)

El señor MINISTRO DE LA GOBERNACION: Pues está su señoría seguro de que al eso es cierto, motivaría una destitución fulminante.

El señor GALARZA: En la tablilla de la Subsecretaría, no.

El señor GUERRA DEL RIO rectifica. Insiste en que debe abrirse un expediente.

MANIFESTACIONES DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

El Consejo de la organización de la Economía Nacional.—Los Estatutos del vino, del aceite y del trigo.—La normalidad de los cultivos.—La Feria de Muestras de Lyon

El ministro de Agricultura hizo a los periodistas las siguientes manifestaciones:

—Al Consejo de ministros del martes llevaré ya el decreto creando el Consejo de organización de la Economía Nacional. El decreto está ya articulado, falta sólo el preámbulo, que pienso poder tener finalizado el lunes próximo. El preámbulo habrá de tener alguna extensión porque en él pienso determinar la trascendencia que tiene la fundación de dicho organismo y detallar la misión que él habrá de cumplir.

Mi convencimiento es que este Consejo constituye una de las obras fundamentales de la República, por la función que se le señala, y que ella habrá de depender, en buena parte, de los hombres que integren este Consejo, que, como es de suponer, existen ya en mi pensamiento y que, producto de una selección depurada, merecen sobradamente la confianza que en ellos se ha puesto.

En Consejos próximos irán también para su aprobación los estatutos del vino del aceite y del trigo. Sobre este último el estatuto determinará posiblemente una intervención del Estado, que, regulando la producción y el consumo, normalice el abastecimiento del mercado, logrando con el sobrante de los buenos años de producción que no sea necesaria la importación en los años que la producción ha sido deficiente.

Los ingenieros agrónomos que se trasladaron a la provincia de Jaén—añadió el señor ministro—para resolver el problema del laboreo forzoso, han terminado su misión en forma que me interesa destacar en la Prensa para aplaudirla como ella merece.

Desde Jaén se trasladarán a Badajoz y Granada para realizar igual servicio. Con ello se logrará la normalidad de los cultivos, evitando una perturbación económica que se produciría si la tierra no se cultivara como en años anteriores, y, por consiguiente, la perturbación social que requeriría el quebranto económico si se vieran sin trabajo quienes en épocas anteriores lo tenían.

Los acuerdos de dichos ingenieros, trazados objetivamente y con un espíritu de justicia que puede señalarse por su generalidad, serán cumplidos inflexiblemente, y si por cualquiera de las partes, lo que no creo ni espero, se vulnerara el cumplimiento del Gobierno, velaré por él imponiendo las debidas sanciones a los transgresores.

Clausurada la Feria Internacional de Muestras celebrada en Lyon—dijo después el señor Domingo—, ha llegado oficialmente a este departamento la noticia del éxito que ha tenido la participación española en el citado Certamen, éxito que si de antemano se presumía, nunca se pensó llegara a alcanzar tan dilatados límites. No tan sólo fueron los "stands" españoles de los más visitados y los que con mayor lujo se presentaron, debido al esmero de presentación y bondad de artículos, sino que a consecuencia de haberse percatado los visitantes de la calidad de los productos españoles gran cantidad de los expuestos fueron vendidos en los propios locales de la feria, y a estas horas son muchas las casas extranjeras que por mediación del delegado oficial de este Ministerio se mandan pedidos en firme a comercios españoles, o bien solicitan con carácter de urgencia del Negociado de Ferias y Exposiciones de la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria les pongan en relación con ellos a fin de entablar relaciones comerciales.

Este Ministerio no puede menos de congratularse de la importancia registrada con la concurrencia española, ya que ha sido punto de iniciación de gran número de relaciones comerciales de orden internacional.

Al felicitarse por el éxito obtenido, este Departamento hace extensivo su agradecimiento al comisario de la citada Feria y al delegado oficial del Gobierno por el celo y actividad desplegados en la organización. Al propio tiempo van las más expresivas gracias a la par que una efusiva felicitación para los comerciantes españoles expositores en Lyon.

te porque el ministro, por mucha que sea su buena fe, puede equivocarse. Lo contrario es una arbitrariedad.

Expresa su seguridad de que el ministro, dado su espíritu de justicia, abrirá esos expedientes.

Dice que al ministro, por lo visto, no le han informado bien, puesto que ignora que en la tablilla del palacio de Comunicaciones se fijan los anuncios del Sindicato, pues quiere, para terminar, remitirle al ministro uno de estos anuncios con el sello del Sindicato, que ha arrancado él de la propia tablilla y que hubiera sido preciso que otros y no él lo hubieran arrancado.

El señor Guerra del Río, en efecto, llama a un ujier y remite con él al ministro un papel que éste guarda en la cartera. Poco después abandona el banco azul.

Se da por terminada la interpelación.

En honor de "Demófilo"

El señor VAQUERO defiende una proposición de ley proponiendo que se tribute un homenaje a don Fernando Lozano, que hizo popular en "Las Dominicales" el seudónimo de "Demófilo", y que tantos servicios ha prestado durante su larga vida a la causa de la República.

Es tomada en consideración, y pasa a estudio de la Comisión correspondiente. (Entra el ministro de Obras Públicas.)

El señor ROYO VILLANOVA defiende una proposición incidental pidiendo el aplazamiento de la Asamblea de Diputaciones hasta que se discuta el Estatuto catalán. Pide que también se suspenda hasta entonces la discusión del proyecto de los delegados de Trabajo.

El señor COMPANYS dice que no pueden estar muy seguros de la buena fe que pretende el señor Royo Villanova. Y, además, dice que esto les ha alarmado bastante, porque piensan si es que el señor Royo va ahora a defender el Estatuto. (Risas.)

El señor BALBONTIN se muestra conforme con la opinión del señor Royo. Cree que el proyecto de delegados de Trabajo se debe aplazar, además, porque la minoría socialista es la única que está nutrida en estos momentos. (Rumores.)

El señor ROYO pide votación nominal sobre su proposición y se procede a ella. Da por resultado 43 votos a favor y 133 en contra. Queda, pues, rechazada.

Los delegados de Trabajo

Se pone a discusión el proyecto de ley sobre delegados provinciales de Trabajo. (El señor Barnés ocupa la presidencia.)

El señor REY MORA critica que aprobado este proyecto los gobernadores quedarán relegados a la categoría de meros empleados al servicio de los delegados de Trabajo. Cree, por el contrario, que esta intervención en los hechos sociales debe ser ejercida por los gobernadores.

El señor ORTEGA Y GASSET dice que toda urgencia en la aprobación de las leyes sociales le parece justificada; pero que tiene que hacer unas objeciones a ésta.

El gobernador queda paralizado en toda cuestión social, y a él sólo llegarán estos asuntos cuando se hayan convertido en conflicto de orden público.

Teme que la dualidad de representaciones del Poder público que esta ley creará en las provincias origine constantes choques.

Estima que lo mejor sería nombrar para los cargos de gobernadores a personas capacitadas para intervenir en las cuestiones sociales.

El señor BALBONTIN se opone también al proyecto. Critica la forma de elegirse los delegados según el proyecto, la cual cree que no es la oposición estricta, sino lo que siempre se ha llamado concurso-oposición. Sería mejor—dice—ser francos y dar las plazas a los amigos.

Añade que este proyecto supone que todos esos delegados sean socialistas, con lo cual será imposible la paz social que se quiere conseguir. (Protestas en los socialistas.) Sigue diciendo invectivas contra éstos. (Nuevas protestas.)

Incidente número mil

El PRESIDENTE se dirige al señor Balbontin para decirle que tiene perfecto derecho a criticar cuanto quiera.

UN DIPUTADO SOCIALISTA: ¡A insultar, no!

El PRESIDENTE: Nadie dudará de mi simpatía hacia los socialistas; pero creo que el carácter gubernamental de este grupo le impone el deber de aceptar las críticas silenciosamente.

VARIOS SOCIALISTAS: No podemos dejarnos insultar.

El señor ALONSO (don Bruno): Eso no se lo tolero a su señoría ni aquí ni fuera de aquí.

El señor BALBONTIN se sienta y durante un buen rato se increpa con los socialistas.

Algunos de éstos se levantan de su escaño y avanzan hacia el orador, y son detenidos por los diputados más próximos.

El PRESIDENTE se impone enérgicamente, y recuerda que ya en una ocasión semejante dijo que había que acostumbrarse a no tomar la justicia por su mano.

Añade que hay que acostumbrarse a oír las cosas más injustas que pueda decir el adversario, tranquilamente, siempre que no sean groseras.

VARIOS DIPUTADOS SOCIALISTAS: ¡Es que lo son! (Se impone, al fin, el silencio.)

Discurso del señor Largo Caballero

El MINISTRO DE TRABAJO dice que en vista del ambiente de suspicacia y de agresión que ha despertado este proyecto, se ve obligado a explicar el motivo que le ha traído a la Cámara.

Cuando vino la República se encontró con que estaba nombrado el Cuerpo de delegados de Trabajo por decreto de 1907. De modo que él, por otro decreto, podría haber modificado este Cuerpo como hubiera querido.

Por tanto, él no ha inventado el presupuesto para los delegados de Trabajo. (El señor Besteiro ocupa la presidencia.)

Lee las consignaciones que tenían antes estos delegados, que alcanzaban a 600.000 pesetas.

Con esto se responde a las suspicacias, por no decir insidias, que algunas personas han lanzado contra el proyecto, puesto que para nombrar a quien le diera la gana no tenía necesidad de haber hecho ley alguna, ya que la situación anterior le autorizaba plenamente.

Este proyecto no figuraba en la ponencia que los socialistas presentaron al Gobierno provisional, por el cual fué aceptada. Pero figuraba en la reforma del Ministerio de Trabajo que iba incluida en la misma ponencia.

Así, pues, no hay sorpresa ninguna con este proyecto, que podía estar estudiado perfectamente por todos.

También, del mismo modo, estaba creado el Cuerpo de inspectores.

Y precisamente lo que él ha querido es lo contrario de lo que se le atribuye. No ha querido tener el poder de nombrar delegados a los amigos, de tal modo que pudieran percibir la gratificación haciéndola compatible incluso con el sueldo de funcionarios. No se puede decir que un ministro que ha podido hacer esto y no ha querido, trate con un proyecto de ley de hacerlo.

Explica que en los pasados conflictos de Andalucía y Extremadura los gobernadores civiles le requirieron diversas veces para que enviara delegados de Trabajo. Y él se negó porque no había crédito para ello.

Hasta que ya, apremiado, pidió un crédito a las Cortes, que recuerda fué también objeto de grandes censuras y pidió la votación nominal para concederle.

Añade que claramente explicó ante la Comisión de Presupuestos cuál era su propósito respecto a delegados de Trabajo. Y recuerda que al señor Guerra del Río le pareció muy bien, y el señor Guerra del Río dijo después en la Cámara que el Presupuesto de Trabajo le parecía el más claro y el más honrado.

El señor GUERRA DEL RÍO pide la palabra.

El MINISTRO DE TRABAJO rechaza las palabras del señor Balbontin y dice que si de algo puede tacharse a él es de haber sido intransigente para hacer favores a nadie. Y no los ha hecho ni a amigos ni a enemigos. Y esto es bien patente para cuantos—de uno u otro partido—han ido a su Ministerio en petición de algo.

Señala cómo suprimió Direcciones y Subdirecciones, lo cual le restringió más aún el nombramiento de nuevas personas. Cuando vacó la Subsecretaría, en vez de llevar otro socialista hizo ascender al que era director general—que es el único socialista que tiene en el Ministerio—y nombró para la Dirección al subdirector de Trabajo, que es un funcionario que cobra el mismo sueldo que antes cobraba.

Y cuando se ha tenido esta conducta, no hay derecho a decir, ni aquí ni fuera de aquí, lo que se ha dicho. (Aplausos prolongados.)

Añade que, por correspondencia, no habrá nadie que se precie de tener una carta suya recomendando a alguien. Dice que cuando oía al señor Balbontin hablar como lo ha hecho, le daba verdadera vergüenza de que hubiera un hombre que procediera así. Recuerda que esto lo ha aprendido así, como tantos hombres de su partido, de la gran figura de Pablo Iglesias, ante la cual tuvo que inclinarse España entera cuando murió. E igual sucederá con muchas figuras del socialismo actual cuando, después de muertos, se hayan apagado los odios y las pasiones. (Grandes aplausos de los socialistas.)

Insiste en lo dicho el día anterior de la prisa que corre este proyecto, porque después hay que hacer el reglamento, las oposiciones, los nombramientos, etc., etc.

Dice que hay muchos diputados que hablan como hablan porque no se han enterado de lo que dicen, quizá porque no han tenido tiempo de estudiar el proyecto.

Añade que si no se aprueba esto, el 1.º de julio se encontrará con el Cuerpo de Delegados sin nombrar y sin dinero para pagar a los delegados actuales.

No puede ser que al final de estas Cortes constituyentes no se pueda decir a los obreros que éstas le han dado nada más que la separación de la Iglesia y el Estado, la supresión del presupuesto del Clero, la disolución de los jesuitas, etcétera, etcétera, cosas que la clase obrera ve, en efecto, con simpatía, pero que no le bastan para la solución de sus problemas.

Si además de los elementos que se llaman sindicalistas—aunque siempre se llaman libertarios—, y que preconizan la acción directa, se priva también de la intervención del Estado a la masa que quiere esta intervención, ¿no se lanzará a estos hombres a la lucha ilegal, de consecuencias imposibles de prever?

Porque si la legislación social no se cumple, la clase obrera tiene que defenderse, porque se encuentra en una evidente situación de inferioridad.

En suma, dice que no puede admitir ninguna suspicacia sobre este proyecto. Y que si se encuentra algún organismo que sustituya con la misma eficacia al Cuerpo de Delegados de Trabajo, él no tiene inconveniente ninguno en aceptarlo.

Justifica las cuantías de las consignaciones, porque a estos funcionarios hay que evitarlos muy especialmente la posibilidad, por remota que sea, de rendirse a la solicitud de cualquiera de las partes contendientes en un conflicto.

Termina diciendo que los socialistas contrajeron un compromiso con la opinión y están seguros de estarle cumpliendo. Ellos sabían muy bien al aceptar la colaboración en la República que esta República no era la de la clase obrera, sino una República de transición. Han colaborado para traerla y esperan el momento de poder decir: "¡Ahí os la entregamos, sana de cuerpo y de alma." (Grandes aplausos en los socialistas.)

Por último, dice que conviene que entre ellos y los republicanos no se abra nunca un abismo demasiado grande, porque acaso los republicanos tengan que acudir un día a los socialistas para que les salven la situación. (Grandes y prolongados aplausos.)

El señor REY MORA dice que de los bancos radicales no ha salido ninguna suspicacia. Combate algunos puntos del proyecto, y dice que desde los bancos radicales no ha salido nunca ningún ataque contra ninguno de los colaboradores del Gobierno.

El señor GUERRA DEL RÍO dice que el ministro ha nombrado algunos delegados de Trabajo socialistas.

Comprende la urgencia del proyecto; pero dice que eso no puede ser una coacción para ellos que les impida discutir las atribuciones de esos delegados. (El ministro de Trabajo asiente.)

El señor ORTEGA Y GASSET (don Eduardo) rectifica. Insiste en que se debe modificar el proyecto, restando menos atribuciones a los gobernadores.

El PRESIDENTE declara terminada la discusión de totalidad, y queda pendiente la discusión del articulado para después de las vacaciones parlamentarias, que terminarán el martes 26.

Así se acuerda, y se levanta la sesión a las nueve.

Notas parlamentarias

Hoy comienzan las vacaciones parlamentarias, que durarán hasta el día 26

—Ya han visto ustedes—dijo el señor Besteiro a los periodistas después de la sesión—que tendremos el maximum de vacaciones: hasta el día 26.

No hay plan inmediato de trabajo. Únicamente que para cuando se reanuden las sesiones continuará la discusión del dictamen que ha quedado pendiente esta tarde.

—Está ya acordado—preguntó un periodista—si han de simultanearse en la discusión el Estatuto de Cataluña y la Reforma agraria?

—No hay nada acordado; pero, dejando despejado el camino—respondió el señor Besteiro—, para que queden sólo esos dos proyectos, se procurará simultanearlos.

Y, deseando a todos feliz descanso durante las vacaciones, el señor Besteiro se despidió de los informadores.

Los derechos de importación de la algarroba

Los diputados señores Manteca, Mirasol y Escandell han gestionado cerca del ministro de Agricultura el que se aplique la tarifa de ocho pesetas oro a un cargamento de mil toneladas de algarroba que se ha importado de Portugal, con destino a Mallorca, en vez de la tarifa 2,80, como pretenden los importadores, fundándose en un confusionalismo de nombre que existe en el Arancel.

Dicho cargamento está destinado a la fabricación de alcohol desnaturalizado, perjudicando a los viticultores, por lo que han protestado los de Mallorca, especialmente, y si se destinan para plenos, ello perjudicaría a los agricultores de Levante, que se dedican al cultivo de este producto.

Las fiestas de Bilbao

El señor Aldasoro participó a los informadores que durante la gran manifestación de republicanos y socialistas que se celebrará en Bilbao el día 14, volará una escuadrilla de aviones que, en caso de no haber facilidad para el aterrizaje, serán sustituidos por "hidros". Tomarán, además, parte en la fiesta nocturna embarcaciones pesqueras.

El ministro de Bulgaria presenta sus cartas credenciales al Presidente de la República

A las doce de la mañana se celebró en la residencia presidencial la ceremonia de la audiencia pública y solemne para entregar al Presidente de la República sus cartas credenciales el nuevo ministro de Bulgaria señor Constantini Batoloff.

El nuevo ministro se dirigió al palacio presidencial desde su residencia en automóvil, al que rodeaba una sección de la Escolta Presidencial. A la entrada de las habitaciones particulares del Presidente de la República esperaba al representante búlgaro el secretario general de la Presidencia, señor Sánchez Guerra. El señor Batoloff, a quien acompañaba el introductor de embajadores, señor López Lago, fué con estos dos señores y los secretarios del Gabinete diplomático de la Presidencia, señores Navascués e Iturralde, acompañado a la presencia del señor Alcalá Zamora a quien hizo entrega de las cartas credenciales, cambiándose frases de afecto recíproco hacia ambos países.

El señor Alcalá Zamora se encontraba acompañado por los jefes y oficiales de su Casa Militar.

Terminada la audiencia, el nuevo representante de Bulgaria regresó con los mismos honores a su domicilio y realizó luego la obligada visita protocolaria al ministro de Estado, señor Zulueta, que en representación del Gobierno había asistido al acto de presentación de las cartas credenciales.

El señor Batoloff regresará esta misma noche a París, donde tiene su residencia oficial.

Audiencia presidencial

El Presidente de la República recibió en audiencia al magistrado don Luis Zabala, al capellán de las Capellerías don Cipriano Santamaría, y a una comisión del Ayuntamiento de Almedinilla (Córdoba), en la cual, el alcalde, don José Ariza, que la presidía, hizo entrega al señor Alcalá Zamora de un álbum en pergamino, cuya cubierta reproduce la portada de la casa donde nació el Presidente en Priego y lleva también los escudos de España, Priego y Almedinilla. Las tapas del álbum están forradas de cuero repujado y son obra del artista cordobés Rafael Díaz Fernández.

Recepción del nuevo embajador belga

El próximo lunes se verificará en la residencia presidencial la recepción para la entrega de sus cartas credenciales del nuevo embajador de Bélgica en España.

La fiesta en el Campo del Moro

El Gabinete de Prensa facilitó la siguiente nota de la Secretaría general de la Presidencia de la República:

"Para la fiesta en los jardines del Campo del Moro, que comenzará a las cinco, se abrirán las puertas a las cuatro de la tarde, y por exigencias del lugar y hora terminará a las siete en punto."

LEA USTED EN "LA FARSA"

La duquesa de Benamejía

De los Hermanos Machado, 50 cts.

En una ampliación de indagatoria, Benjamín Balsano insiste en que es Julio Romero el que tiene la clave del misterioso suceso

DE LOS CAREOS ENTRE BALSANO Y EULALIA Y ENTRE BALSANO Y LA MADRE DE SU AMIGA NO SE HAN DEDUCIDO NUEVOS DATOS DE INTERES

AL SERLE PRESENTADA UNA FOTOGRAFIA DE EMMA LANGER, BALSANO SE ECHA A LLORAR

No ofrece interés la nueva declaración de la portera Vicenta

BARCELONA, 9 (3 t.).—A la hora de costumbre se constituyó en el despacho del juez de la Concepción el Juzgado para seguir las actuaciones en el esclarecimiento del crimen de Badalona.

La primera que prestó declaración fue la portera de la casa número 310 de la calle de Rosellón, Vicenta Díaz Lacasa. Se ha ratificado en lo que tenía manifestado en sus anteriores declaraciones ya comunicadas, e igualmente en lo relativo a no haber visto salir de la casa más que los muebles, y no poder precisar si en el carro iba la célebre caja que despedía mal olor, dato por el cual se ha supuesto que la muerte de Emma pudo ser cometida en la repetida casa y desde allí trasladado el cadáver a Badalona. Vicenta repitió que, cuando ella salió de la casa sólo quedaban por cargar algunos objetos de poca importancia.

Comparece Rossy, la ahijada de la alemana, y declara que desde octubre nada sabe de Emma, de quien entrega un retrato

A las doce se presentó en el Juzgado el abogado señor Barroso, que ya había declarado en este sumario, acompañado de Rossy, ahijada de la supuesta víctima de este crimen. Se trata de una joven rubia, bajita, de tez blanquísima. Viste un abrigo de pana azul marino y se toca la cabeza con una boina.

La declaración de ésta duró cerca de dos horas. Ha dado detalles de la vida que llevó en Barcelona durante el tiempo que ella estuvo con su madre adoptiva. Desde octubre del pasado año, que marchó colocada a casa del ingeniero de Flix, donde actualmente presta sus servicios, no había vuelto a saber nada de Emma. Dijo que en aquel entonces vivía en la calle de Wilfredo y que había tenido alguna carta de la alemana, pero que desde noviembre no había vuelto a saber nada de ella, y que la última que escribió a su madre adoptiva lo hizo a la pensión de la calle Tallers. Entregó al Juzgado un retrato de la presunta víctima, en el que ésta aparece como una mujer corpulenta, de facciones simpáticas, vestida de negro y con un collar de azabache, al parecer. Peline con elegancia y por la fotografía se ve que se trata de una mujer de cuerpo robusto.

Rossy reconoce como de Emma varias ropas recogidas a los detenidos.

Le fueron mostradas a Rossy varias ropas de las que se encontraron en la casa del crimen y otras que tenían los presuntos autores del mismo en las maletas que fueron llevadas a Madrid, siendo reconocidas algunas como pertenecientes a Emma. Parece ser que después de la declaración de Rossy no hay duda alguna de que la víctima de este crimen es la alemana Emma. Faltan por efectuar otras diligencias ante la presencia de Rossy, que se irán practicando en días sucesivos.

A las cuatro de la tarde irá el Juzgado a la cárcel celular, y poco después de que llegue el Juzgado serán conducidas a su presencia Eulalia Mainou y su madre. En la cárcel celular está todo preparado para celebrar varias diligencias y careos entre las procesadas y Balsano.

BARCELONA, 10 (1.30 m.).—Por creación de interés para nuestros lectores y por los datos que pudiera aportar alrededor de la vida de Emma Langer, que éste es

el verdadero nombre, y no Lauger, de la supuesta víctima de este crimen, nos hemos entrevistado con el abogado señor Barroso, que fué quien señaló la personalidad del esposo de la alemana, el ingeniero Erdwin Langer. El señor Barroso manifestó a nuestras preguntas que se había limitado, como ciudadano, a auxiliar la labor de la Justicia, aportando los datos que conocía y que podían arrojar alguna luz para el esclarecimiento del misterioso crimen.

—Mi comparecencia en el Juzgado —nos dijo— sólo fué para concretar la verdadera personalidad de Emma y para que se conociera el paradero de su ahijada Rossy. Ayer tarde llegó Rossy a esta capital, acompañada del ingeniero alemán señor Born, que reside en Flix, a cuyo servicio está Rossy. Se presentó en mi casa, donde permanecerá hasta el lunes, en que emprenderá el viaje de regreso a Flix con el señor Born.

—¿Conocía Rossy las relaciones de Emma con Balsano?—preguntamos al señor Barroso.

—En absoluto. No sólo no las conocía, sino que ignora cuanto se refiere al crimen. La misión de Rossy se limitará, por tanto, a reconocer las ropas encontradas

en poder de Balsano y Eulalia y de los demás objetos de que se ha incautado el Juzgado.

—¿Se cree que las ropas de mujer encontradas en poder de Balsano pertenecían a Emma?

—Efectivamente, parece que sí; pero hay algunas prendas que parecen de la pertenencia de Rossy.

—¿Ha conocido Rossy por las fotografías del cadáver a Emma?

—No lo ha reconocido de una manera indubitable, pero tampoco ha negado la posibilidad de que fuese ella.

—¿Usted que conocía a Emma, ¿qué clase de mujer era?

—Era una mujer fuerte, tenaz, decidida y de empuje poco corriente en su sexo. Por eso creo que debió ser asesinada por sorpresa, pues de otra manera se hubiera defendido.

—¿Era alta?

—No; tenía una estatura regular y había sido muy gruesa; pero últimamente estaba mucho más delgada, aunque de recia contextura.

—¿Era la supuesta víctima alguna mujer que pudiera despertar pasión en Balsano?

—No; ni por su físico ni por su edad.

—Entonces, ¿cuál pudieron ser los motivos o los móviles del crimen?

—Yo creo, y esta es una opinión personal mía, que hubo un engaño mutuo. Seguramente Emma, viendo en Balsano un hombre que la pudiera salvar de la precaria situación en que se encontraba, le ofreció ayudarle, indicándole que esperaba recibir algunas cantidades de dinero, y Balsano, por ello, trataba de captarse las simpatías de Emma, pero nunca su cariño. Y tal vez al ver defraudadas sus esperanzas se produjo la tragedia.

—¿Qué datos tiene usted de Emma y su familia?

—El ingeniero alemán Langer vino a Barcelona, en compañía de su esposa Emma, en 1903, contratado para la fabricación de carbones eléctricos en una Compañía fabril, porque en aquella época no se fabricaban todavía en España. En 1908 efectuaron un viaje a Alemania, y al regresar trajeron adoptada a la niña Rossy y vivieron varios años en Barcelona. El fué director de la Compañía Fabril de Carbones Eléctricos hasta 1917, en que después de haber ganado la citada Compañía cantidades fabulosas durante la guerra, porque ella solo vendía los citados carbones, cuando aprendieron a fabricarlos prescindiendo de los servicios del señor Langer. Con este motivo yo intervine cerca de la Compañía fabril como abogado y conseguí que al señor Langer se le diera una indemnización. Desde entonces no volví a tener noticias de ellos. Me enteré después que, a raíz de la muerte del señor Langer, Emma y Rossy fueron a Puigcerdá, donde estuvieron seis meses. Al perder Rossy una colocación que tenía en un comercio de exportación de frutas del Prat—que, como es sabido, trabajan por temporadas y cuando termina la exportación cesan los empleados—se marchó Rossy del lado de Emma, dirigiéndose a San Feliu, donde un pastor protestante le buscó la colocación que tiene actualmente en el domicilio del ingeniero señor Born, en Flix. Desde el mes de octubre pasado Rossy no volvió a tener noticias de Emma.

Las diligencias de ayer tarde

Esta tarde tuvo noticia el Juzgado de que en Badalona el hijo de la dueña de la casa donde fué enterrado el cadáver de Emma, se había presentado para dar cuenta a los agentes de Policía y al Juzgado municipal de aquella población de que al leer en la Prensa que pudiera haber sido posible el traslado del cadáver en una caja de madera, recordó que Balsano, al despedirse de la casa, le había hecho entrega de una caja y de otros objetos que, por cierto, los tenía todavía en el patio o corral de su casa.

Inmediatamente los agentes marcharon a incautarse de la citada caja, conduciéndola a la Inspección de Vigilancia de Badalona y dando cuenta rápidamente del hecho al Juzgado de la Concepción de Barcelona. Este ordenó a los agentes señores Recio y Revenga que se personaran en Badalona y se incautaran de la citada caja, conduciéndola a Barcelona y a la Cárcel celular, donde estaría constituido el Juzgado.

Esta tarde, como habíamos anunciado, se constituyó en la Cárcel celular de hombres el Juzgado de la Concepción, que instruye sumario por este crimen.

A las cinco menos cuarto de la tarde, ya constituido, fué sacado de la celda de incomunicación en que se encuentra al locutorio al procesado Benjamín Balsano. Momentos antes habían llegado a

Croniquilla de AHORA

Angeles custodios



La pesadilla de Prieto durante su destierro fueron cuatro policías españoles que no le dejaban ni a sol ni a sombra. Al poner el pie en el vagón, proclamada ya la República, para venir a España, las primeras personas con quien topó fué con los cuatro agentes.

—¿Ustedes aquí!—exclamó don Inda—. ¿Me vigilan todavía?

—No le vigilamos, señor ministro—indicó uno, respetuosamente—, le custodiábamos.

Y contaba Prieto que cuando aquella noche se acostó, rezó como cuando era chico:

Cuatro angelitos
tiene esta cama,
cuatro angelitos
que me acompañan.

El dolor de negar

Vuelve a su tertulia de la Cacharrería del Ateneo

un socio que la abandonó minutos antes para ir a la portería a dejarse dar evangélicamente por un pedigrifeo un modesto sablazo de dos pesetas.

—El pobre Zutano—dijo el operado a sus amigos—. ¿Es terrible tener que pasarse la vida pidiendo dinero!

Y don Antonio Fernández Daza—monoteísta, filósofo y terrateniente—suspiró acongojado:

—¿Qué me va usted a decir a mí, que tengo que pasarme la vida negándolo?

Escepticismo

Acababan de ser expulsados los señores Ortega y Gasset y Botella del seno de la minoría radical-socialista. Un tanto cariacontecido, don Eduardo se tropezó con un grupo de periodistas que, en los pasillos del Congreso, comentaban el suceso.

Uno de los del grupo le dijo al ex gobernador de Madrid:

—Estará usted satisfecho. Ahora ya puede usted hablar con toda libertad. Ya no hay nada que se lo impida.

Don Eduardo replicó, pensativo:

—No crea usted. Eso de que el buey suelto...

Y siguió su camino.

Por ser de Cuenca

En los primeros días de septiembre de 1928 fueron detenidos en España algunos centenares de republi-

canos. Pocos días después, regresaba en automóvil de Levante a Madrid el actual director general de Primera enseñanza. En uno de los pueblos del camino, la Guardia civil les pidió la documentación a los ocupantes del coche. Al leer la cédula personal del señor Llopis, preguntó el cabo:

—¿Es usted profesor?

—Sí, señor.

—¿Y de Cuenca?

—De allí soy vecino.

—Pues se salva usted por casualidad. Tenemos orden de detener a un periodista de "El Sol", que se llama lo mismo que usted.

Ser y hacer



Al señor Azaña le han ofrecido la presidencia de la Sociedad de Conciertos. Y el señor Azaña ha contestado:

—Acepto en principio; pero como yo cuando preso una cosa es para intervenir activamente en ella, pongo la condición de que se me deje dirigir la "Novena Sinfonía"...

la cárcel las procesadas Eulalia Mainou y Mercedes Segales.

En primer término ordenó el Juzgado que compareciese Eulalia, para efectuar un careo con Balsano. Eulalia durante todo el tiempo que duró el careo—hora y media—no levantó un solo momento los ojos del suelo y estuvo llorando amargamente, lamentándose de su mala suerte.

A cuantas preguntas le dirigió el juez, siempre contestaba que nada sabía relacionado con el crimen y que ignoraba si Balsano lo había cometido, pues nunca la había de ello ni la dejó penetrar en la habitación del chalet donde apareció enterrado el cadáver. Al interrogarle el juez y hacerle notar que existían algunas contradicciones entre lo declarado por ella y lo manifestado por Balsano, Eulalia callaba y dejaba que Balsano respondiese a las preguntas del juez. Esta actitud fué repetida varias veces por la procesada, lo cual hizo creer al juez que con anterioridad se habían puesto de acuerdo Eulalia y Balsano para el caso en que se produjera un careo.

De nada sirvieron los esfuerzos del juez y del fiscal para que Balsano y Eulalia se pusieran de acuerdo en varios extremos.

—¿Por qué abandonó usted Barcelona?—preguntó el juez a Eulalia.

—Me marché a Madrid en compañía de Balsano, que iba en busca de una colocación.

—Pero usted, ¿por qué se marchó con él?

—Porque le amaba y, además, deseaba abandonar a mi marido.

En el careo, Eulalia y Benjamín se expresaron en parecidos términos a como lo habían hecho en declaraciones anteriores, sin que fuera posible arrancarle ni una sola palabra más que pudiera servir de prueba inequívoca de su culpabilidad.

A continuación fué conducida a presencia judicial Mercedes Segales, madre de Eulalia, para carearla también con el supuesto autor del crimen Benjamín Antonio Balsano. Al penetrar en el locutorio donde se encontraba el Juzgado, Mercedes Segales saludó a todos con bastante desenvoltura y sangre fría. Al preguntarle el juez si conocía a Balsano, manifestó que, efectivamente, lo conocía y que había estado alguna vez en el chalet que tenía alquilado Balsano en Badalona, recordando que la última vez que estuvo, el procesado la había convidado a jamón. Por cierto—añadió—, que era excelente y que es de las pocas veces que en su vida había comido buen jamón. Después se la preguntó si habían hablado con ella Balsano o Eulalia algo del crimen. A esta pregunta contestó con una rotunda negativa. Al ponerle de manifiesto el juez que había incurrido en algunas contradicciones, contestó: "No lo tengan en cuenta; ya saben que soy muy falta de memoria."

Después de este careo, que duró unos quince minutos, el juez ordenó que Eulalia y Mercedes fueran trasladadas de nuevo a la cárcel de mujeres y que se levantara la incomunicación que pesaba sobre Eulalia. Cuando a ésta se le comunicó que podía hablar y verse con su madre, intentó arrojarle al cuello de Mercedes para abrazarla. El primer impulso de ésta fué el de repeler a su hija, pero quedando un momento en suspenso, como si reflexionara, la dijo por fin que la abrazara, arrojándose Eulalia a los brazos de su madre y estrechándose fuertemente.

Balsano insiste en que Julio Romero es el que lo sabe todo

Al empezar la ampliación del interrogatorio, el juez enseñó a Balsano diversas piezas de ropa que había encontrado en el chalet, así como las herramientas que se supone utilizó para abrir el hoyo donde fué enterrada la víctima del crimen. Tanto las ropas como las herramientas fueron reconocidas por Balsano. El procesado continuó haciendo protestas de inocencia y manifestando que era ajeno al delito que se le imputaba y que en todo lo referente al crimen el único que podía descubrir el velo del misterio y explicar los móviles era su amigo Julio Romero, que fué quien le ordenó alquilar la citada torre.

Al interrogarle el juez la causa por la cual se valieron de un nombre supuesto

para alquilarlo, contestó que tanto él como Romero y Eulalia carecían de documentación y tuvieron que hacer el contrato de alquiler con la primera cédula que encontraron a mano.

Explicó con gran serenidad y entereza de carácter que jamás había vivido de lo que le pudiera dar Emma.

—Al contrario—dijo—, señor juez, Emma ha sido la que agotó todos mis pequeños ahorros, y siempre con la promesa de que me devolvería el dinero, pues en distintas ocasiones me había hecho creer que de un momento a otro le llegaría dinero de Alemania, donde tenía una finca que había ordenado vender.

Añadió Balsano, a preguntas del juez, que alquiló la casa de la calle de Rosellón cansado de pagar la pensión de Emma, y cuando agotó ya todo su dinero.

—Entonces—dijo—, la señora Emma marchó a Valencia a visitar a un pariente suyo y recoger la cantidad que éste hubiese recibido de Alemania, producto de la finca de su propiedad que había ordenado vender.

Agregó Balsano que después de haber alquilado la casa de la calle de Rosellón encontró a Julio Romero, quien le manifestó que se proponía marchar al extranjero; pero que le interesaba guardar la casa de Badalona, rogándole que la alquilara y manifestándole que él le enviaría dinero para abonarla todos los meses. Viendo entonces resuelto el problema de no tener que pagar casa, trasladó los muebles de Emma a Badalona, y aprovechó el ofrecimiento de Romero sin pensar, ni por lo más remoto, que se hubiera cometido en aquella casa ningún delito. Como pasara el tiempo y no hubiera cumplido Romero su palabra y encontrándose Balsano sin dinero, decidió vender los muebles y los libros, puesto que se imaginaba que ya Emma tampoco volvería por Barcelona, fundando su creencia en que desde que Emma abandonó esta ciudad no volvió a tener noticias de ella.

—Créame el señor juez—insistió Balsano—yo no he explotado a la señora Emma, puesto que la he dado todo mi dinero y, en cambio, lo que yo he recibido por la venta de sus muebles y sus libros sólo asciende a 250 pesetas.

En este momento el juez enseñó a Balsano el retrato de Emma. A la vista de la fotografía Balsano rompió a llorar; pero se repuso rápidamente y continuó la declaración con gran serenidad y sangre fría. En unos momentos en que el juez dejó a Balsano sin hacerle ninguna pregunta, Balsano, fingiendo una gran amargura exclamó:

—Ya ve usted, señor juez, desde que cometí el último delito juré en mi fuero interno que no volvería a reincidir y por eso no puedo creer que ahora se me culpe de un crimen que no he cometido, y que siendo inocente me vea envuelto en uno de los delitos más horribles que podía haber imaginado en mi vida.

Cuando empezó la ampliación del interrogatorio llegaron a la cárcel los agentes que habían ido a Badalona a buscar la caja en que se supone fué llevado el cadáver de Emma desde la calle de Rosellón al chalet de Badalona; pero, al verla, el juez desistió de presentársela a Balsano, por considerar que era de todo

punto imposible que allí se hubiese podido trasladar a la víctima.

Para mañana el Juzgado ha ordenado que se practiquen algunas diligencias, entre ellas la comparecencia de Rossi, ahijada de Emma, para que vea los muebles y efectos que se hallaban depositados en la casa del librero Delgado y compruebe si son de la propiedad de Emma. Seguramente hasta el lunes no hará el Juzgado la diligencia de reconstitución de los hechos en el chalet de Badalona.

Han sido detenidos los autores del atraco de Pasajes

Practicaron la detención unos carabineros cuando aquéllos reparaban una avería del coche

SAN SEBASTIAN, 10 (2 m.).—Han sido detenidos y encarcelados los autores del atraco de Pasajes. Se llaman Manuel Chipucho, Teodoro García Torrero y Juan Cruz Tejedor. Todos de San Sebastián. El último es muy conocido como propagandista de ideas comunistas. El chofer que condujo a los atracadores se llama Felipe Ezquerro. Este ha manifestado que ignoraba los propósitos de los detenidos, manifestando que le obligaron a que los llevara en su "auto", sin que notara nada anormal en su actitud. No obstante esta manifestación, también fué detenido y encarcelado en unión de los referidos. Fueron conducidos a la cárcel a las diez de la noche.

La detención la practicaron unos carabineros cuando el "auto" reparaba una avería. Uno de los detenidos intentó disparar contra los carabineros con una pistola "Star", impidiéndolo un obrero que pasaba por aquel lugar. El automóvil fué registrado, siendo ocupada otra pistola "Star", idéntica a la que halló al detenido. El gobernador ha publicado un bando en que se dirige al pueblo en términos de agradecimiento por la cooperación que ha prestado para la detención de los autores del hecho, diciendo que, de seguir así y con el apoyo de los ciudadanos, se terminarán muy pronto hechos como el de Pasajes.

LAS FUERZAS GUBERNAMENTALES DEL ECUADOR ENTRARON EN EL FUERTE DE PUNTA PIETRA

Ha huído el jefe de los rebeldes; pero con intención, al parecer, de proseguir la sublevación

GUAYAQUIL, 9.—Después de la proclamación del estado de sitio, las fuerzas gubernamentales han entrado hoy en el fuerte de Punta Pietra, expulsando de allí a los rebeldes.

El jefe de éstos, Ildefonso Mendoza, ha huído y parece que se ha refugiado en

la provincia septentrional de Manabí, con ánimo de proseguir la sublevación.—Fabra.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA NATURAL

Sesión conmemorativa del segundo centenario del nacimiento de Mutis

Con motivo del centenario del botánico español José Celestino Mutis, la Sociedad Española de Historia Natural celebró una sesión extraordinaria, presidida por el ministro de Colombia, don José Joaquín Casas, en la antigua cátedra del Jardín Botánico, en la que explicaron Cavanilles, Lagasca y el colombiano Cea, discípulo del insigne botánico.

La señorita Clara Bayo pronunció un interesante discurso en el que analizó la figura de Mutis y la labor cultural realizada por este hombre insigne en el antiguo reino de Nueva Granada y la labor científica, especialmente en el campo de la Botánica, dando a conocer gran número de especies vegetales de la flora americana.

También dedicaron un recuerdo al botánico español el señor García Varela, el padre Barreiro y don Ignacio Bolívar. El señor Casas, en nombre del Gobierno de su país, dedicó sentidas frases de reconocimiento a la Sociedad y a las personas que habían intervenido en la sesión, especialmente a la señorita Bayo, cuyo trabajo representa una aportación de la mujer española en el homenaje al botánico gaditano. En medio del mayor entusiasmo terminó la sesión, pasando la Sociedad Española de Historia Natural a celebrar acto continuo su sesión mensual ordinaria.

A propuesta del señor Zulueta se aprobó la publicación de una revista española de Biología, cuya dirección correrá a cargo de don Santiago Ramón y Cajal, y cuyo redactor jefe será don Pío del Río-Hortega.

Asimismo se acordó que los discursos pronunciados en la sesión en honor de Mutis, así como las relaciones que los representantes de la Sociedad envíen de los actos celebrados en Cádiz y en Bogotá, se publiquen en un número de la revista "Reseñas Científicas".

En esta sesión se presentaron los siguientes trabajos: "Urea y ureasa en los seres vivos", por el señor Bustiza; "So-

bre la homología de polisporangios y tetrasporangios de la florideas diplobiontes", por F. Miranda; "Séptima nota acerca de la contribución al estudio de las digitales", por Miguel Martínez; "Algunos micromicetos nuevos o poco conocidos de la flora española", por el padre Unamuno; "Un flocantoso platónico eulimnótico en el río Manzanares", por Pedro González Guerrero; "Datos sobre los micromicetos de la provincia de Huesca", por Manuel de Urries y Azara, y "Notas sobre cicindelidos", por Manuel Vidal y López.

+ NECROLOGICAS


El ingeniero industrial D. MIGUEL MUNAR Y CONA falleció ayer en su domicilio de la calle del General Oráa, número 19.

El entierro se verificará esta tarde, a las cuatro, en el cementerio de la Almudena.

El entierro de D. JOSEFA MARQUEZ CERVETTO, viuda de Mulleras, fallecida ayer en su casa de la calle de Lista, 11, se verificará hoy, a las diez de la mañana, en el cementerio de la Almudena.

Ayer falleció en Madrid D. CARMEN MOCHALES MIRANIA, viuda de Miranda, cuyo entierro tendrá lugar a las tres de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria, Luis Miguel, número 9 (Chamarín de la Rosa), al cementerio de la Almudena.

BOMBAS RATEAU las mejores
SETMAR, Lagasca, 42. MADRID



ALAS

LOS MEJORES COCK-TAILS LOS SIRVE

BAR CHICOTE

A. C. Penhalver MADRID



DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

"AHORA" EN PARIS

TODA EUROPA ESTABA INTERESADA EN LAS CONVERSACIONES DE LONDRES

Cuando quise, no quisiste; ahora que quieres, no quiero

(Crónica telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 10 (1 m.).—Hoy, domingo, llega a París en aeroplano el ministro de Estado de la Gran Bretaña, sir John Simon, que viene a continuar con el Gobierno francés las conversaciones franco-británicas iniciadas días atrás. Así se reanuda dignamente una semana que merece el título de gran semana internacional por la importancia de los acontecimientos que se han sucedido en ella.

Las conversaciones franco-británicas tienen una trascendental importancia, no solamente para los Estados que representan en ellas el papel principal, sino para Europa entera, puesto que sólo merced a un estrecho acuerdo entre Inglaterra y Francia pueden salvarse de una espantosa catástrofe media docena de naciones europeas.

Hemos asistido en el curso de esta semana al fracaso de la Conferencia de las Cuatro Potencias—Francia, Alemania, Inglaterra e Italia—, cuyos representantes, reunidos en Londres, no han logrado ponerse de acuerdo para el objeto fundamental de su reunión, que era encontrar el medio de evitar el hundimiento financiero de los pueblos danubianos, que se encuentran en situación desesperada.

Alemanes e italianos se han desentendido por completo de la cuestión. La ayuda para los Estados en peligro no puede partir más que de Francia o de Inglaterra. Por eso presentan tanto interés las conversaciones franco-británicas. Es probable que los ingleses empleen por decir a sus aliados los franceses: "Cuando quisimos poner a flote a Alemania, a quien habíamos prestado tanto dinero, ustedes se desentendieron de nuestros esfuerzos. Ahora que ustedes necesitan poner a flote a los Estados danubianos, defensas de la política internacional francesa, merecen ustedes que les dejemos resolver el problema solos". Pero al cabo de un rato se acordarán los ingleses de que hay aún más dinero británico que francés colocado en los negocios de aquellos países, y es de suponer que su espíritu práctico les convencerá de la necesidad de no dejar hundirse a Europa.

En estos momentos de crisis universal, los intereses internacionales están de día en día más estrechamente ligados unos a otros. El posible hundimiento financiero de cinco o seis Estados de la Europa oriental, cuya economía se halla en tan pésimas condiciones, sería una catástrofe de proporciones inimaginables que repercutiría dolorosamente en la Hacienda de todas las naciones europeas.

Es de esperar, por tanto, que Francia e Inglaterra que pueden, uniéndose su esfuerzo, impedir la catástrofe, sepan en estas circunstancias cumplir la misión que les incumbe y mostrarse dignos de la confianza que los demás pueblos tienen depositada en ellas.

Fondea en Tánger el crucero "Almirante Cervera"

TÁNGER, 9 (1 t.).—Ha fondeado en esta el crucero español "Almirante Cervera", que cambió las salvas de ordenanza con la plaza. El comandante del crucero, con una Comisión de oficiales, estuvo en la Legación de España para saludar al ministro, señor Alvarez Buylla. Mañana se celebrará en la Legación un baile en honor de los marineros, al que están invitados los elementos más salientes de nuestra colonia.

"AHORA" EN LONDRES

LOS CLAROS DIAS PASCUALES EN LA CAPITAL DEL IMPERIO BRITÁNICO

Ya no es antipatriótico gastarse unas libras en el extranjero

(Crónica telefónica de Luis de Buzza)

LONDRES, 10 (1 m.).—Un sol andaluz cae sobre la ciudad. La capital del Imperio británico se sorprende del fenómeno agradablemente. John Bull ha echado el cierre metálico de su tienda por unos días. Días radiantes de vacaciones pascuales.

El Parlamento tendrá tiempo de hacer la pesada digestión de la última nota de De Valera. La City no sorprenderá al mundo con el anuncio de ninguna quiebra sensacional o de la sensacional rebaja del tipo de descuento del Banco de Inglaterra, porque tanto la depresión como el pesimismo están de vacaciones.

En la calle a la que llaman "el río de tinta" y en la que hay acumulado el mayor número de rotativas del mundo por milla cuadrada, se han dado un largo punto de reposo las bobinas de papel en su afanoso desenvolvimiento.

Londres ha quedado desierto durante unos días, y la desbandada es tanto mayor cuanto que el Gobierno ha hecho público que ha levantado el veto patriótico para que los ingleses, conscientes de sus deberes para con el fisco, saliesen de los límites de las Islas Británicas a gastar libras esterlinas depreciadas. Y es que John Bull se ha apresurado a ser buen chico con el Tesoro y lo ha llevado a espuertas sus dineros al ministro de Hacienda, y ha inundado las ventanillas de compra y venta para rehacer el crédito de Britania.

Con este permiso se ha destapado con violencia el espíritu de "wanderlust", y en las estaciones sudan humo espesísimo las locomotoras, prevenidas para el arrastre de cargas máximas.

Me he contagiado del impulso migratorio. Porque, ¿qué va a hacer un corresponsal extranjero en la ciudad que se le ha confiado para sus actividades periodísticas, cuando apenas si queda un espectador en su teatro de operaciones y los actores están preparándose para el acto siguiente?

Antes de partir para España he tenido que asistir al fracaso de la Conferencia de las Cuatro grandes potencias. Fracaso, desde luego, previsto por todos. El mismo Tardieu vino a Londres seguro de que su "idéale" iba a morir en manos de Alemania e Italia... e incluso en manos de Albión, aunque ésta, al final, haya aparecido como la menos culpable del fracaso.

No falta quien asegure que lo que más deseaba el presidente del Consejo francés era el hallazgo de un pretexto para aplazar o suspender la Conferencia. Macdonald, con muy buenas palabras, le dijo que el proyecto de unión danubiana no era, contra lo que opinaba Francia, un asunto económico, sino político. En resumen, le dijo lo que ya había anticipado con toda claridad la Prensa oficiosa inglesa: que las grandes potencias podían ver en el proyecto una posibilidad de control financiero de Francia sobre los pequeños países danubianos.

Mucho más sencillo hubiera sido decir—aunque, desde luego, mucho menos diplomático—que la Conferencia ha servido para fijar con toda franqueza que el proyecto Tardieu es, de momento, irrealizable.

Puede que, en efecto, no se haya perdido todo. Pero, con seguridad, lo que queda conservará muy escaso parecido con el primitivo proyecto. Tardieu tendrá razón para decir al final: "Para esas alforjas no necesitaba tantos viajes".

"AHORA" EN ROMA

PROYECTA ITALIA RETIRARSE DE LA SOCIEDAD DE NACIONES?

Las conclusiones aprobadas por el Gran Consejo Fascista

(Crónica telefónica de Luis González Alonso)

ROMA, 9 (19 n.).—La Prensa señala el significativo éxito de la emisión de la quinta serie de bonos novenales del Tesoro. El total de estas empréstitas interiores era en 1930 de 7.640 millones de liras. El año pasado fue lanzada otra emisión, que aumentó dicha deuda en 5.000 millones nominales. La actual suscripción venec en 1941 y ha sido cubierta cuatro veces en un solo día, llegando a 4.000 millones nominales, de los cuales tres al contado.

Como aún se negocian en Bolsa bonos de la primera emisión, vencidos en 1931, y como el Gran Consejo Fascista, reunido ayer, propuso al Consejo de ministros la aceptación de toda la cantidad suscrita, resulta que dicha categoría de deuda supone un total de 16.640 millones de liras nominales, emitidos en bonos novenales.

Según comunicación oficial, 3.000 millones de los que el ahorro italiano ofrece al Gobierno se destinarán, por partes iguales, a obras públicas, disminución del pasivo del Presupuesto y reducción de la deuda del Estado con el Banco de Italia, financiador de estas emisiones de deuda pública.

En su misma reunión semestral, el Gran Consejo Fascista, que es supremo Cuerpo consultivo del régimen, ha aprobado una declaración, según la cual para superar la actual crisis mundial, que presenta aspecto más político que económico, es necesario que las naciones renuncien a las reparaciones y que sean canceladas las deudas interestatales de guerra; eliminar las trabas existentes en el intercambio internacional antes que sufra de anemia total el tráfico de todos los países; mejorar las condiciones económicas de los pueblos danubianos y balcánicos; examinar nuevamente los Tratados de paz que significan causas de inquietud y pueden provocar una nueva guerra; renunciar a las demasías frecuentes conferencias diplomáticas, que suscitan naturales esperanzas en algunas naciones y cuyos decepcionantes resultados provocan mayores odios internacionales.

La relación de los acuerdos del Gran Consejo Fascista termina diciendo que en la sesión de octubre examinará la posición de Italia en la Sociedad de Naciones. Algunos comentaristas interpretan este anuncio como propósito de Italia de retirarse de la entidad de Ginebra, si no se pronuncia un cambio radical en las actuales circunstancias.

El señor Sanchís Banús informa a la Conferencia Internacional del Trabajo de los convenios ratificados por España

GINEBRA, 9.—El Consejo de Administración de la Oficina Internacional de Trabajo ha examinado especialmente en su reunión de ayer el informe de la Comisión de paro forzoso relativo al paro de los empleados.

El delegado de España, señor Sanchís Banús, informó al Consejo de que España ha ratificado catorce convenios internacionales, lo que eleva a veintinueve el total de éstos ratificados por el Gobierno español.—Fabra.

"AHORA" EN LISBOA

LOS TRABAJADORES GALLEGOS CONTRA SUS COMPANEROS PORTUGUESES

Aceite español iluminando la tumba del soldado desconocido

(Crónica telefónica de Amancio Cabral)

LISBOA, 9 (11 n.).—Portugal celebra hoy su fiesta suprema, puesto que de esta manera hay que considerar la consagración que hace en esta fecha de aquellos miles de héroes que, en La Lys y Armentières, dieron sus vidas, en el torbellino de la guerra europea, por el honor de su patria.

Hoy, 9 de abril, en toda la tierra portuguesa se han guardado dos minutos de silencio en memoria de esos muertos sagrados. Fueron dos minutos de oración, de recuerdo triste, pero, al mismo tiempo, de exaltación patriótica.

Esta celebración y su sentido tienen gran importancia peninsular. La fiesta de la Raza se ha desplazado hacia esta fecha, y eso quiere decir que no tiene ya, como tuvo en otros tiempos, una significación de recuerdo de los tiempos filipinos; mejor, un significado nacionalista frente a España en particular. El significado actual es más bello: un pueblo libre celebra una fecha de sacrificio patriótico en aras de la justicia humana y de una libertad que, por ajena, despierta toda sospecha de nacional egoísmo.

Y por esta razón el día de hoy será memorable en las relaciones peninsulares, puesto que el señor embajador de España asiste por primera vez a las ceremonias en representación del nuevo régimen y ha tenido el rasgo, verdaderamente emocionante para el exacerbado sentimentalismo lusitano, de ofrecer aceite español para que ilumine, el próximo día 14, el túmulo del soldado desconocido portugués en el monasterio de Batalha.

Y a pesar de todo, el día no es fausto para los que, en uno y otro país, siguen con cariño la vida del país de enfrente.

El conflicto de Galicia, donde algunos organismos obreros mal orientados piden, con amenazas de violencias, la expulsión de todos los obreros portugueses, entra en una fase muy enojosa. Las disposiciones de algunos gobernadores legitimando la permanencia de muchos cientos de trabajadores portugueses en aquella región, al concederles igualdad de trato con los nacionales para la celebración de contratos de trabajo, están a punto de ser anuladas, puesto que, por ejemplo, en las clases de marmolistas y pedreros han sido rechazadas, por ínfima mayoría, es cierto, proposiciones fraternales para con los portugueses, y se anuncian coacciones a los contratistas de obras que no despidan a sus contratados lusitanos dentro de un plazo de tres días. En caso de resistencia a sus pretensiones, amenazan los obreros gallegos con una huelga de protesta. Desde luego, parece que este tono violento no tiene ambiente en Galicia; pero es indudable que provocará de parte de algún tímido despidos dolorosos, y, por reflejo, mal ambiente en Portugal hacia España y las cosas españolas, a la par que un deseo lamentable de represalias. En Portugal hay una colonia española enorme, y en su mayoría de trabajadores, que disfrutan de un trato fraterno, como si fueran verdaderos portugueses. En la industria hotelera los españoles, y en particular los gallegos, son el 80 por 100 de los asalariados. Ya ayer fue elevada al Gobierno una apremiante instancia para que sean aplicadas a aquellos medidas iguales a las que se adopten en Galicia contra los portugueses. Se impone que los obreros de Galicia mediten con un poco de calma. ¿Están seguros de que les conviene lo que intentan? ¿O no les importa que Portugal les pague, con la misma moneda?

Se ha detenido a un individuo en quien algunos de los testigos reconocen a uno de los autores del asalto a la sucursal del Banco

EL CHOFER BARTUAL Y EL DETENIDO PIO MARCO, COLOCADO ESTE EN RUEDA DE PRESOS, NO SE RECONOCIERON

LA POLICIA CONCEDE GRAN IMPORTANCIA A LA DETENCION DE ESTE INDIVIDUO

La Policía continuó durante la mañana practicando activas investigaciones relacionadas con el suceso desarrollado en la sucursal del Banco de Vizcaya.

En la primera brigada compareció nuevamente el chofer Joaquín Bartual, siendo sometido a un interrogatorio bastante minucioso, y varios agentes salieron en distintas direcciones a comprobar algunos extremos de la declaración que había prestado, aunque, debido a la gran reserva con que se llevan las diligencias policíacas, nada hemos podido averiguar del resultado de estas comprobaciones.

Los que pueden estar complicados en el asalto

También se efectuaron algunas diligencias de reconocimiento de algunos individuos que pudieran estar complicados en el asalto como autores. Estos reconocimientos se llevaron a cabo por medio de los empleados del Banco, que fueron sorprendidos ayer por los atracadores, a quienes se les presentaron fotografías de maleantes fichados, por el alguno de ellos podía ser reconocido como autor del atraco.

El joven de la perfumería está enfermo de la impresión

Para antes del mediodía estaba citado a fin de que compareciera en la primera brigada, con objeto de practicar algunas diligencias el muchacho Eduardo López Correa, empleado en una perfumería de la calle de Carranza, y que llegó al Banco en el preciso momento en que los atracadores se disponían a cometer el robo, y a quien, como se sabe, amenazaron y obligaron a que se situara dando cara a la pared. Este muchacho sufrió tal impresión que estuvo anoche algo indisputado, y esta mañana el padre le hizo tomar un medicamento para que se aliviara; y, en vista de ello, dió conocimiento a la brigada para justificar la no comparecencia de Eduardo, prometiendo que a las tres de la tarde iría a la brigada para prestar declaración.

El maleante que fué detenido en la Puerta del Sol

El maleante que anteanoche fué detenido en la Puerta del Sol por indicación del muchacho Gabriel Domingo, que creyó en los primeros momentos reconocerle, parece que es ajeno al suceso, pues el muchacho después ya no se mostraba tan seguro de que pudiera ser uno de los que él había visto.

Las fichas de la Dirección descubren a cuatro atracadores

Entre las diligencias practicadas por los agentes de Policía ayer mañana, figuran, como ya dejamos dicho, el reconocimiento de algunos individuos fichados en la Dirección General de Seguridad. Estas fichas han sido presentadas a los muchachos que vieron a los atracadores huir después de dar el golpe en la Sucursal del Banco de Vizcaya, y parece ser que los chicos en cuestión han reconocido a cuatro de los que vieron en las fotografías.

Lo que declaran los dependientes de un restaurante de la Bombilla parece referirse a Bartual

Uno de los extremos de la declaración prestada por el chofer Joaquín Bartual es que al regresar de El Pardo, donde le despojaron los atracadores de su au-

tomóvil, estuvo en un restaurante de la Bombilla comiendo un bocadillo. Parece ser que los dependientes de este restaurante aseguran que anteaer, a las doce, estuvo allí un individuo cuyas señas parecen coincidir con las del chofer detenido comiendo un bocadillo de anchas.

Las señas de Bartual y la información de la Benemérita en la carretera de El Pardo

La Policía ha interesado de la Guardia civil que presta sus servicios en la carretera de El Pardo, por donde vino el chofer a pie, que haga investigación entre los guardias que prestaban servicio para ver si se puede averiguar si alguno de ellos había visto andando por la carretera a algún individuo que coincidiera con las señas del chofer. Parece ser que la Guardia civil ha contestado que no se ha dado cuenta de este hecho.

Unos viajeros misteriosos

La Policía ha tenido conocimiento de que en la madrugada de ayer se presentaron en la parada de "taxis" que hay próxima al Palacio de Comunicaciones dos individuos acompañados de una mujer elegantemente vestida. Propusieron al chofer salir inmediatamente para Barcelona. Como el mecánico pusiera algunos inconvenientes para realizar el viaje, uno de los individuos le dijo que por dinero no lo hiciera, pues estaba dispuesto a abonar por anticipado la cantidad estipulada.

El chofer, después de algunas vacilaciones, decidió realizar el viaje y cobró por anticipado las pesetas ofrecidas, marchando los cuatro con dirección a la ciudad condal.

La Policía, al tener conocimiento de este hecho, ha telefonado a Barcelona para que practiquen allí gestiones por si los viajeros pudieran tener alguna relación con el asalto al Banco de Vizcaya.

La Policía detiene a un comunista, al cual reconoce uno de los empleados del Banco de Vizcaya como participante en el asalto

La Policía concede gran importancia a la detención de un individuo de filiación comunista. Se ha comprobado que este sujeto desde anteanoche no acudió a su domicilio y sólo hizo acto de presencia en su casa ayer a mediodía, permaneciendo en ella tan sólo unos minutos.

Al ser conducido a la primera brigada, se llamó a algunos de los empleados del Banco de Vizcaya, al objeto de ver si le reconocían y, en efecto, parece ser que uno de los empleados le reconoció en el acto.

—Este es uno de los individuos que entraron... exclamó.

Una vez practicada esta diligencia, el detenido quedó en uno de los calabozos de la Dirección en concepto de incommunicado.

Nuevos reconocimientos

El detenido se llama, según referencias de la Comisaría, Pío Marco Guadalupe.

Luego se dispuso que se ampliase el reconocimiento con otros testigos y fué llamado Eduardo López, dependiente de la droguería, que, después de pasar la puerta giratoria del Banco, fué encañonado por uno de los atracadores. Colocado frente al detenido, Eduardo aseguró, sin vacilación, que Pío Marco era el que le amenazó con la pistola. Se llamó también a los otros muchachos que vieron huir a los atracadores, y todos ellos lo reconocieron inmediatamente.

La firmeza de la afirmación de los muchachos produjo extraordinario efecto en el detenido, hasta el punto que sufrió un ataque nervioso que hizo necesaria la asistencia facultativa.

Primer interrogatorio

El jefe de la Brigada de Investigación acudió a la Comisaría para tomar parte en las diligencias que se estaban efectuando. Comenzó por someter al detenido a un minucioso interrogatorio. En

sus declaraciones Pío Marco ha tratado de justificar la inversión de las horas que ha estado ausente de su casa y de sus ocupaciones habituales, diciendo que los pasó jugando con unos amigos. Pero la Policía asegura que tiene en su poder pruebas que niegan totalmente la versión del detenido.

Los agentes e inspectores que estuvieron dedicados a su captura saben que Marco estuvo, anteaer por la mañana, poco antes de la hora del asalto, en casa de un amigo para pedirle urgentemente algún dinero, alegando que se encontraba en un apuro tremendo, amenazado de desahucio. Al parecer, en el tiempo que estuvo en casa de este amigo se asomó dos veces al balcón y miró a la calle con cierta inquietud. También parece que el amigo no le pudo facilitar el dinero que pedía.

Dice el director de Seguridad

A las siete de la tarde, el director general de Seguridad recibió a los periodistas y les manifestó que, en efecto, habían sido puestos a su disposición varios detenidos en relación con el atraco al Banco.

Añadió el director general que en esos momentos la Policía estaba practicando investigaciones y diligencias sobre cuya finalidad no podía dar ninguna otra noticia, pues necesitan ser comprobados los resultados.

El Juzgado actúa

Terminadas las horas de guardia, el juez del distrito del Hospital, que fué el que instruyó las primeras diligencias, entregó todo lo actuado al Juzgado de Chamberí, que es a quien corresponde instruir el sumario.

El juez, acompañado de sus actuarios, se trasladó al Banco de Vizcaya y realizó una inspección ocular. Después fué a su despacho oficial, donde estudió detenidamente el asunto.

Por la tarde citó a todos los empleados de la sucursal bancaria, al chico de la droguería y a los otros que vieron huir a los atracadores, a la criada que presencié el hecho desde el balcón y al chofer que tomó el número de la matrícula del coche cuando huían.

Todos se ratificaron en sus anteriores declaraciones.

Bartual y Pío Marco no se reconocen

A las nueve de la noche fué trasladado de la primera brigada a la Comisaría de Chamberí el chofer Joaquín Bartual. El objeto del traslado fué el de celebrar en aquel Centro policiaco la oportuna diligencia para que el chofer, en rueda de presos, reconociese al detenido Pío Marco Coronado. Este, situado entre siete individuos más, esperó, al parecer, con toda tranquilidad la llegada del chofer.

Según nuestras noticias de carácter particular, el resultado de la diligencia ha sido infructuoso, pues Bartual no reconoció a ninguno de los individuos que le presentaron como autor del robo de su automóvil en la carretera de El Pardo. Por otra parte, el detenido Pío Marco manifestó a la Policía no conocer a Bartual. Terminada la diligencia, el chofer fué conducido de nuevo a la primera brigada.

Nuevos datos que comprueban que el chofer no dice la verdad

En el despacho del comisario señor Aparicio estuvieron anoche dos empleados del depósito de gasolina de Puerta de Hierro para facilitar algunos datos referentes al número de coches que aproximadamente circularon por la carretera durante el tiempo que por ella anduvo el chofer, pues parece ser que éste afirmó en sus primeras declaraciones que sólo se encontró con tres coches, número, desde luego, inferior al que han manifestado los dos comparecientes, quienes afirman que puede calcularse serían de treinta a cuarenta.

Estas declaraciones no tienen otro alcance que demostrar claramente que el chofer Bartual no dice la verdad desde el momento en que fué detenido.

En las primeras horas de la madrugada Pío Marco continuaba en la Comisaría de Chamberí, ignorándose si más tarde sería trasladado a la Dirección general de Seguridad. La Policía concede una gran importancia a la detención de Marco, y acerca de toda su actuación se guarda impenetrable reserva.

En el Reformatorio de Menores, de Carabanchel, se quita la vida un corrigiendo

En una de las dependencias del Reformatorio de Menores, de Madrid, encerrado dentro de la finca de Vista Alegre, el joven de diez y nueve años Manuel Benamor Romo, hijo de familia muy conocida en Carabanchel Bajo, ha puesto fin a su vida ahorcándose. Este muchacho sufría, al parecer, desde hace algún tiempo ataques de enajenación mental. Había cometido varias faltas y se encontraba en el Reformatorio a disposición del Tribunal de Menores. Para llevar a cabo su propósito se ciñó el cinturón al cuello y se colgó de la falleba de una ventana.

El Juzgado se personó en el lugar del suceso, practicó las diligencias oportunas y ordenó el levantamiento del cadáver, al que hoy domingo se le hará la autopsia.

Agrupación Profesional de Periodistas

Por celebrarse ayer sesión en la Cámara no pudo reunirse, como estaba anunciado, la Agrupación Profesional de Periodistas para continuar la discusión del orden del día, ya publicado.

La sesión será reanudada mañana, lunes, a las siete de la tarde, en el local de la Asociación de la Prensa.

Entre los diversos puntos a tratar figura la elección de nueva Junta directiva.

Ayer quedó acordada la disolución de la Sociedad de Autores, que se refundirá en un nuevo organismo

A las cuatro y media de la tarde de ayer y en su domicilio social de la calle del Prado, se reunió la Sociedad de Autores Españoles para tratar de la disolución de esta entidad, que cristalizará en otra titulada Federación de Autores.

Abierta la sesión bajo la presidencia de don Gregorio Martínez Sierra, hizo uso de la palabra don Luis Pascual Frutos para oponerse al proyecto de disolución. Le contestó don Carlos Arniches, a favor del proyecto y opinaron en contra los maestros Guerrero y Serrano.

Don Federico Romero, autor de los Estatutos de la nueva Federación, defendió su propuesta, que fué votada y aprobada después de otras intervenciones contradictorias.

Entre otros, votaron por la continuación de la actual Sociedad los señores Guerrero, Serrano, Cadenas, Paco Torres y Pascual Frutos.

AGUAS DE MARMOLEJO

Higado, estómago, riñón y diabetes
GRAN HOTEL, 1.º abril a 15 noviembre

NEUMATICOS
GOOD YEAR
CASA CODES Carranza, 20

EL BANCO DE VIZCAYA HA RECUPERADO LAS 40.925 PESETAS

En el día de ayer han sido pagadas al Banco de Vizcaya por la Compañía de Seguros PLUS ULTRA, domiciliada en Madrid, Plaza de las Cortes, 6, las 40.925 pesetas que le fueron robadas por los atracadores.

UN AÑO DE REPUBLICA

Al cumplirse el primer aniversario del régimen, el jefe del Gobierno habla a los lectores de AHORA de la obra realizada y de lo que va a hacerse en el porvenir inmediato

LA REPUBLICA—DICE DON MANUEL AZAÑA—ES TAN FUERTE COMO ESPAÑA MISMA, Y LOS PELIGROS QUE RODEABAN SU CUNA SE HAN DESVANECIDO PARA SIEMPRE

Vamos a acometer dos leyes que bastarían para calificar una época de histórica: la Reforma agraria, que ocasionará una transformación que no tiene equivalente desde hace muchos siglos, y el Estatuto de Cataluña, que resolverá un problema que era una llaga incurable dentro de la monarquía

El jefe del Gobierno, al cumplirse en estos días el primer aniversario de la proclamación de la República, enjuicia la situación de España en los siguientes términos. Estas palabras textuales de don Manuel Azaña, dictadas a uno de nuestros redactores exclusivamente para AHORA, son, en cierto modo, un balance de la obra de la República en este primer año para mirar el camino recorrido a que invitan las fiestas oficiales de la conmemoración del 14 de abril de 1931.

Lo pasado garantiza de lo por venir

La obra realizada por la República en el año que ha transcurrido desde el 14 de abril del 31 es anuncio y garantía de lo que va a realizarse en el porvenir. Fundadamente se puede esperar todo del pueblo español y de los Gobiernos que ha sabido darse y podrá darse en lo futuro. Del pueblo, porque habiendo sido capaz de derribar la monarquía por la simple emisión del sufragio en forma correctamente legal, sin necesidad de apelar a actos de violencia, ha demostrado la preparación política del país, perfectamente capaz para regirse a sí mismo en contra de la propaganda deprimente que respecto a su actitud política se hizo por sistema durante la monarquía. Y de los Poderes públicos constituidos por la República, sean las Cortes, sean los Gobiernos, se ha adquirido la experiencia no sólo de su acendrado civismo, de su conocimiento del deber y de otras cualidades de orden moral que están a la vista de todos, sino de su prudencia y tino para acometer y resolver los problemas más delicados que pueden presentarse en la reconstitución total de un país.

Elogio y eficacia de las Cortes

Las Cortes, compuestas en su mayoría de hombres no azeados a la política, y, sobre todo, a las responsabilidades del Gobierno, han dado pruebas de una prudencia, de una serenidad y de un buen sentido netamente popular, que les ha permitido, sin ceder en nada de sus principios políticos ni de los fines para que se constituyeron, encontrar en cada caso la solución razonable y viable que pedía la realidad del país. Gracias a esto se pudo llegar sin tropiezos a votar la Constitución en pocos meses, obra que parecía imposible cuando se convocó la legislatura. Gracias a eso también se ha vencido la etapa difícil tanto en el orden técnico como en el orden político de confeccionar un presupuesto, suceso que no ocurría en España desde hace muchos quinquenios y que, en el orden político, restaura la facultad primordial de la nación y en el orden técnico principia por establecer la claridad y el orden en la Hacienda pública, primer paso para llegar a su saneamiento.

Gracias también a esas cualidades de las Cortes han podido votarse leyes políticas de extraordinaria dificultad, y ventilarse, sin mengua de la libre discusión, problemas de mucha delicadeza tocan-

Hemos querido conmemorar en este número la proclamación de la República española, recordando al propio tiempo la obra realizada durante el primer año del nuevo régimen y considerando las perspectivas que ofrece el porvenir. El año que se encierra entre las dos fechas 14 de abril de 1931 y 14 de abril de 1932 es seguramente uno de los más colmados de la historia de España. Instituciones seculares que se creían inmutables se han venido abajo, y se han instaurado reformas que se reputaban utópicas o que no se hubieran creído posibles en mucho tiempo.

Es natural que este descanso en el camino se aproveche para repasar lo acontecido y para atisbar las posibilidades del futuro. Que esa honda transformación a que aludíamos—cuya trascendencia verdadera no vemos aún por hallarnos demasiado cerca de los sucesos—no podía verificarse sin producir algún trastorno, algún desconcierto, en un organismo como el español, tan tradicional, tan poco hecho a sacudidas violentas, era de esperar. Sin embargo, el que considere imparcialmente las cosas habrá de conceder que el trastorno es mucho menor de lo que cabía temer.

Ciertamente, ha habido en el año transcurrido momentos difíciles y situaciones delicadas; pero ni aun los más optimistas hubieran creído el 14 de abril de 1931 que la República iba a llegar a la fecha actual con la facilidad relativa con que ha llegado. No se han producido ninguna de las catástrofes temidas o auguradas; lentamente van aquietándose las aguas sacudidas por la proclamación del nuevo régimen, y el Poder público sabe utilizar con energía y tino los resortes de la gobernación.

Si se examina en conjunto la labor realizada por el nuevo régimen en este su primer año de actuación, hallaremos que es satisfactoria. Se ha votado una Constitución, dotando así al país de un Estatuto jurídico que le permita desarrollar normalmente sus actividades; se ha hecho un Presupuesto que se distingue ante todo por su sinceridad; se han llevado a cabo una serie de reformas importantes, no todas igualmente afortunadas, pero que respondían, en conjunto, a una necesidad política ineludible. En algunas de ellas la República se ha dejado ir demasiado lejos, impulsada por un radicalismo extemporáneo, hiriendo sin necesidad sentimientos fuertemente arraigados en el país; pero, en general, ha sabido mantenerse con bastante fortuna entre los extremismos de los que querían reformarlo todo y los que se oponían a que no se reformase nada.

Ha de ponerse de relieve asimismo la evolución verificada en el espíritu de los partidos gubernamentales al contacto con las responsabilidades del Poder. El peligro mayor estaba en que se quisiesen imponer desde el Gobierno las promesas ligeramente lanzadas en la propaganda. Afortunadamente se ha impuesto el buen sentido y se ha comprendido la necesidad de no comprometer la estructura económica nacional con reformas impremeditadas y apresuradas. Hoy los hombres de la República tienen, en general, el sentimiento de su responsabilidad y se dan cuenta de que no se puede romper sin más la continuidad histórica de un país.

En suma, el balance del año transcurrido nos da derecho a mirar el porvenir con confianza. Lo que es menester que unos y otros pongan de su parte todo lo posible para que la República sea considerada como un régimen verdaderamente nacional. Los unos procurando no herir inútilmente sentimientos e intereses respetables; los otros comprendiendo que en la crisis por que atraviesa el mundo es menester contar con un régimen fuerte que obtenga el asenso de todos los ciudadanos responsables.

tes al Gobierno y que han dejado a salvo la autoridad del Parlamento, la del Gobierno y han permitido que el equilibrio de los órganos del Poder público sea perfecto dentro de la Constitución.

Novedad del modo de gobernar

En cuanto a los diversos Gobiernos que se han sucedido en el Poder desde hace un año, todos han dado el ejemplo de posponer, no ya los intereses personales de los hombres políticos, sino los intereses legítimos y respetables de los partidos en aras del bien nacional común, dejando cada cual para más adelante la libre competencia de sus organizaciones y de sus programas, para dar un ejemplo de firmeza en el propósito, de autoridad en los modos de gobernar, que son en España una novedad venturosa, y de la cual novedad dimanaban cabalmente el estupor y a veces la rabia de los enemigos de la República. Que los ministros de la República no hayan sido gentes frívolas o inmorales o egoístas es cosa que ha sembrado el desconcierto entre todos los

que esperaban de nosotros un fracaso inminente.

Confianza en el pueblo

En lo futuro, del pueblo, que ha sabido conducirse como queda dicho, hay obligación de esperar que seguirá en la ruta de su progreso político con la misma serenidad, la misma seguridad que basta aquí, dándose cuenta de las dificultades que sus Gobiernos tienen que vencer, animándose con su apoyo, perdonándose, al es caso, los errores parciales en que puedan incurrir, porque se da cuenta de que la línea general que sigue la política republicana es buena e inexcusable en sus líneas determinantes, y dispuesto, como siempre, a sacrificar un interés del momento con tal de asegurar el objeto principal que todos nos hemos propuesto.

Un año de buen aprendizaje

Los partidos, estoy seguro que en el porvenir aprovecharán las lecciones de la experiencia de este año. En realidad, con ser tanto y tan importante lo que en este

año que acaba de transcurrir se ha realizado, no hemos hecho más que un aprendizaje, el cual nos permitirá, en lo sucesivo, proceder con una autoridad y un tino que en nuestra condición de gobernantes novicios se nos pudieron discutir al comenzar nuestra gestión.

Se ha probado que se puede acometer la reforma general de un régimen y del Estado sin salirse del imperio de la ley, sin abusar de la autoridad y sin permitir que se desencadene la anarquía, y se ha probado también que la práctica pura del régimen parlamentario, que ahora por primera vez en España se practica plenamente, no es ningún estorbo para la eficacia del Gobierno, antes al contrario, solamente recibiendo de las Cortes la fuerza numérica y la autoridad moral que da el poseer una mayoría, da aptitud a un Gobierno para dirigir firmemente los destinos públicos.

Con este sistema y estos modos vamos a proseguir la obra comenzada así en el orden político, como en el orden económico, completando en un sentido la Constitución ya votada y en el otro, aportando las reformas que han de prestar al régimen nuevo la base económica que necesita y favoreciendo legalmente y pacíficamente la transformación de la sociedad española que a la vista de todos se está operando.

La obra inmediata: Reforma agraria y Estatuto de Cataluña

Puntos principales de esta obra inmediata serán la Reforma agraria y el Estatuto de Cataluña. Dos leyes que cada una de por sí bastaría para calificar una época histórica. Con la ley agraria se realizará en España una transformación que no tiene equivalente desde hace muchos siglos. Con el Estatuto de Cataluña se da un contenido al espíritu autonomista de la Constitución y se resuelve dentro de ella un problema que era dentro de la monarquía una llaga incurable.

La República es tan fuerte como la misma España

Haremos las demás leyes orgánicas que la Constitución pide y emprendemos una vez hecho esto un plan complejo de reformas en el Estado y de ampliación de sus servicios capitales, como son: la enseñanza, la beneficencia, la sanidad y las obras públicas, acudiendo a vitalizar tanto en el orden moral e intelectual como en el del trabajo y el de la riqueza los más desamparados rincones del ámbito español.

Todo esto se cumplirá normalmente, sin que nos estorbe para lograrlo otra cosa que las dificultades propias de tan graves cuestiones; pero ninguna otra dificultad más, sobre todo ninguna que pueda menoscabar el vigor del régimen. La República, identificada con el ser nacional, es tan fuerte como la misma España, y sería ilusorio pensar que el régimen pueda cambiar. Los peligros, que al parecer, rodeaban su cuna, se han desvanecido para siempre.

El misterio de un descubrimiento magnifico

Hoy en día, y bajo un volumen reducido poseemos un regenerador formidable de las fuerzas físicas y cerebrales. - Seres debiles se vuelven en toda edad fuertes y vigorosos. - Numerosas pruebas faciles de comprobar.

Cada día penetra mas la Ciencia en el misterio de la vida, y año tras año nos trae nuevos descubrimientos de los cuales beneficia la humanidad entera. Hace poco tiempo fué el descubrimiento de las Vitaminas, substancias imponderables, sin las cuales no seria posible vivir. Hoy son los rayos Ultra-Violeta, que han salvado ya a millares de seres humanos, al ser empleados en terapeutica.

Estos dos descubrimientos que tienen a los ojos de muchos algo de misterioso han venido a revolucionar los medicamentos fortificativos. Su fórmula mucho mas activa que los remedios hasta ahora conocidos, permite curaciones de casos de debilidad de nacimiento, este maravilloso descubrimiento que conocemos bajo el nombre de Ultrafortificante Richelet, nos proporciona los medios de conseguir

curas sorprendentes, pues gracias a la cal, el manganeso, el fósforo y el hierro que contienen unido a la Vitamina D. y activado por los Rayos Ultra-Violeta, nos dá el verdadero alimento de las celulas orgánicas.

Tomando el Ultrafortificante Richelet, seres débiles, anémicos y gastados, bien sean juvenes o de alguna edad, recobran el apetito inmediatamente. El peso aumenta, el sueño vuelve a ser normal, los huesos se fortalecen, se cierran las llagas, desaparecen los ganglios, y la reacción nerviosa se efectúa sin novedad.

Niños raquíticos y atrasados han obtenido con este tratamiento una gran mejoría y tan sumamente notable, que muchos padres dicen, despues de unas semanas solamente de tratamiento « Nuestros hijos, estan tan cambiados que parecen otros ».

No llegaba a reponerse.

Despues de haber pasado una mala Grippe, y por exceso de trabajo, me habia quedado sin fuerzas, sin apetito y sin sueño. Con ningun medicamento conseguia reponerme, hasta que un día mi mujer oyó en casa de unas amigas hablar de su Ultrafortificante Richelet, vitaminado e irradiado. Probé como último recurso este remedio, y bendigo la hora en que lo hice, pues tengo de nuevo apetito, puedo trabajar, y estoy casi mas fuerte que antes. He recobrado mi peso, lo que indica segun dicen, una buena salud.

M. JEGART,
16, rue Didot, Paris (Francia).

Siempre estaba palida y cansada.

Mi hija habia crecido demasiado deprisa y me apenas verla siempre pálida y cansada, sin ganas de comer. El médico que consulté me dijo que tenia linfatismo, glándulas a cada lado del cuello y muy probablemente a lo largo de los bronquios, su mala cara y su falta completa de apetito me tenían muy inquieta. Es por eso que al recibir su folleto me decidí a darle el Ultrafortificante Richelet. No habian transcurrido 5 semanas cuando mi hija dió ya un cambio notable. Tiene ahora buena cara, come y duerme bien, sus fuerzas han vuelto y tiene todo el aspecto de las criaturas llenas de salud y vida.

Mme COURRIAUD,
22, avenue des Batignolles, St-Ouen (Seine). Francia.

Una mala bronquitis le habia desmejorado.

Tengo un hijo que ha pasado una bronquitis en Junio último. Sus bronquios se quedaron muy resentidos, se acalarraba con mucha frecuencia y facilidad, tenia mal color y pocas fuerzas. Una de mis amigas me hizo conocer el Ultrafortificante Richelet, y con este tratamiento ha dado ya un gran cambio. Ya no se acalarra tan facilmente, le puedo sacar de paseo todos los días, anda muy bien, ya crece normalmente y su carita respira salud.

S. LAJOURS,
179, rue Ordener, Paris. (Francia).

Se debilitaba y desmejoraba.

Desde hace unos cuantos años me habia vuelto muy nerviosa e irritable, y hasta perdí el apetito. Lo poco que comia me costaba digerirlo y me daban vahidos muy fuertes. Adelgazaba muchísimo y desmejoraba. Un día, una de mis amigas me aconsejó que probara el Ultrafortificante Richelet, vitaminado e irradiado. No llevaba ni un año apenas de tratamiento cuando di un gran cambio, y engordé 6 kilos. Duermo admirablemente y digiero muy bien. Me he vuelto como era, alegre y optimista. pues hasta mi caracter se ha transformado.

Mme DUMONT,
191, rue Belliard, Paris. (Francia).

El Ultrafortificante Richelet vitaminado e irradiado de un gusto agradabilísimo, mucho mas activo que todos los antiguos medicamentos, es el regenerador y productor mas poderoso de las fuerzas físicas entre los conocidos hoy en día. El mejor excitante del apetito, y el tratamiento mas enérgico y completo para usar en casos de debilidad como son: Anemia, linfatismo, escrofulosis, desarrollo lento, pre-tuberculosis, convulsiones de los niños, fosfaturia, cansancio, neurastenia, convalecencia, lactancia, embarazo y esclerosis de los ancianos.

De venta en todas las Farmacias

Pida Vd. hoy mismo un folleto de este maravilloso producto que se le enviará gratuitamente y sin compromiso alguno. LABORATORIO RICHELET, San Bartolomé 22-24 SAN SEBASTIAN (Guipuzcoa).

El presidente de las Cortes constituyentes, don Julián Besteiro, habla a los lectores de AHORA de la obra legislativa realizada por la República

LAS CARACTERISTICAS DE LAS CONSTITUYENTES SON EL ENTUSIASMO, LA CAPACIDAD Y LA COMPETENCIA DE LOS PARLAMENTARIOS

LAS CORTES NO SOLO NO SE HAN DEBILITADO, SINO QUE SE HAN FORTALECIDO Y PERFECCIONADO

Tienen—dice don Julián Besteiro—vitalidad suficiente para llevar a cabo toda la labor legislativa que se les demandaba

Está celebrándose la última sesión de la segunda etapa de las Cortes constituyentes. El señor Besteiro abandona el estrado presidencial para buscar unos momentos de reposo en la apacible soledad de su despacho. En estos ratos de recogimiento, el señor Besteiro se acoge a su mayor deleite espiritual: a la lectura.

Ayer, en este leve descanso, nos hizo las siguientes declaraciones:

"Mi opinión acerca de las Cortes es francamente optimista. No es que se me oculten las dificultades que hay que vencer en las Cortes ni los defectos que podamos tener los parlamentarios que a estas Cortes pertenecemos; pero como yo tengo la experiencia de las Cortes monárquicas puedo compararlas y me parece que de la comparación, salen evidentemente favorecidas estas Cortes constituyentes.

En primer lugar estas Cortes se diferencian de las Cortes anteriores por el entusiasmo. Los parlamentarios de las Cortes monárquicas que yo he conocido, tenían como nota característica el escepticismo. En materia de forma de Gobierno, fueran cuales fueran las expresiones que usasen, el más superficial observador podía notar que el convencimiento monárquico se había debilitado profundamente.

El entusiasmo republicano y la pasión de mejoramiento de la vida nacional de los diputados constituyentes, creo que nadie puede ponerlo en duda, y los que hayan asistido con asiduidad a las deliberaciones de este Parlamento tienen de ello pruebas inequívocas.

Como resultado de esta unión de pasión republicana y nacional, hay otra nota que coloca a las Cortes constituyentes en un nivel superior a las Cortes anteriores, que es su enorme capacidad de trabajo; de tal manera que, a despecho de críticas excesivamente ligeras, yo puedo afirmar que para que los diputados se concedan a sí mismo los reposos indispensables para una labor ordenada y serena hay que llamarles a la reflexión acerca de la necesidad de alternar el trabajo con el descanso.

El mismo número de disposiciones legales que este Parlamento ha elaborado es una prueba de ello, sobre todo si se tiene en cuenta que, aunque algunas veces hayan podido hablar los descontentos de que se han tramitado los asuntos parlamentarios con precipitación, jamás en estas Cortes se han puesto obstáculos a la labor de los grupos discrepantes, y aun de las individualidades aisladas, y en ningún caso se ha apelado a recursos de habilidad, normales en otros tiempos, pero que yo, personalmente, considero ilícitos y no he usado nunca. Aparte de que el espíritu de rectitud de los diputados de estas Cortes creo que no me lo hubieran consentido.

La tercera nota favorable es la de la competencia. Ya en las últimas Cortes monárquicas se había notado que el número de diputados que podemos llamar activos, es decir, que no se limitan a votar, sino que intervienen personalmente en las discusiones, había aumentado considerablemente.

En estas Cortes republicanas se puede decir que apenas hay diputados pasivos. La cultura de los diputados constituyentes podrá ser más o menos general; pero, al menos en su especialidad, cada uno de los diputados ha demostrado capacidad para una seria labor legislativa. Esto a mí, particularmente, no me sorprende,

porque yo, que he vivido largos años, a la vez, en medios intelectuales y en medios obreros, he podido asistir al progreso interno y educativo que estos dos

elementos de la vida nacional han realizado en un límite de tiempo relativamente corto.

Cuando los pesimistas—que nunca fal-

tan—me hablaban a mí de los defectos de la juventud universitaria, yo siempre les contestaba que estaban en un error y que, fueran cuales fueran las apariencias, los jóvenes universitarios demostraban un interés por los problemas más hondos que en épocas anteriores. En la de mi misma juventud estaban limitados a círculos verdaderamente restringidos, que se movían en el vacío y que tenían que luchar, cuando no con una hostilidad, con una burlesca indiferencia general.

Por lo que se refiere a los medios obreros, yo tenía el convencimiento de que la labor interna de las organizaciones societarias o sindicales era una labor educativa, rápida y certera. Estas Cortes han sido el resultado de esa labor interna, han sido el resultado de esos años de perfeccionamiento latente y de labor callada y una confirmación de que mis optimismos no eran infundados.

Después de estos meses de trabajo intenso, yo tengo la sensación de que estas Cortes no solamente no se han debilitado, sino que se han fortalecido y perfeccionado, y creo que tienen vitalidad para llevar a cabo la labor legislativa que les ha sido confiada y que en gran parte todavía está por cumplir.

La Constitución ha dejado—hasta de una manera expresa en muchos casos—indicada la necesidad de complementar la organización política del país con una serie de leyes complementarias que caen completamente dentro de la misión que el país ha confiado a estas Cortes. Bastará citar el Estatuto catalán, la ley Electoral, la ley—cuyo proyecto se acaba de leer hoy—para la elección de Presidente de la República, el establecimiento del Tribunal de Garantías Constitucionales, que, aunque no atraiga mis entusiasmos, es una pieza del mecanismo constitucional que hay que ajustar con la mayor perfección posible.

Si atendiéramos a todas las indicaciones de leyes complementarias que están contenidas en la Constitución, la vida de estas Cortes tendría que ser larguísima. Mi optimismo, con ser grande, no llega hasta pensar que la vida de estas Cortes pueda alcanzar hasta realizar completamente esta labor; pero, solamente para realizar la parte más esencial de esta obra, la duración de estas Cortes no puede ser breve.

No es, a mi modo de ver, el programa de trabajo lo que ha de determinar la duración de su vida; es su propia vitalidad. Y, como digo, hasta ahora no veo que se insinúen siquiera signos de decaimiento. Que esta vitalidad se mantenga, será un gran bien para la nación; que todo el mundo ha dicho que hay que evitar la inestabilidad de las situaciones políticas y no es cosa de que cuando naturalmente nos encontramos con un órgano legislativo, estable y persistente, nos vayamos a empeñar en destruirle artificial y prematuramente."

La labor legislativa de las Cortes constituyentes

EN 153 SESIONES HAN VOTADO 178 LEYES; ENTRE ELLAS, LA LEY FUNDAMENTAL DEL ESTADO Y LOS PRESUPUESTOS, Y HAN ELEGIDO PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Desde el 14 de julio, en que tuvo lugar la sesión solemne de apertura, las Cortes de la República han celebrado 153 sesiones, sin otro descanso que el breve de las Navidades y el que hoy empiezan a disfrutar. A veces las sesiones se continuaron por la noche o se convirtieron en permanentes, prolongándose hasta bien entrado el siguiente día.

Estas Cortes han elegido al primer Presidente de la segunda República y, parlamentariamente, se han producido y resuelto en ellas dos crisis de Gobierno.

Al terminar esta segunda etapa legislativa han votado y aprobado estas Cortes 178 leyes.

Clasificadas por Comisiones corresponden a las siguientes: Presupuestos, 36; Presidencia, 7; Estado, 2; Justicia, 3; Guerra, 17; Marina, 25; Hacienda, 30; Gobernación, 2; Instrucción Pública, 10; Obras Públicas, 6; Trabajo, 20; Agricultura, 4; Comunicaciones, 3, y Comisiones especiales, 8.

En la imposibilidad de relacionar todas estas leyes, citamos sólo las de más importancia:

Constitución de la República Española. Presupuestos del Estado. Normas para la actuación de la Comisión de Responsabilidades. Prórroga del Presupuesto de 1931. Defensa de la República. Organización de la Casa Oficial del Presidente de la República.

Adjudicación de destinos públicos. Elevación a Embajada de la Legación de Méjico.

Medidas precautorias para el uso de armas cortas de fuego.

Rectificación de las inscripciones de defunción de don Fermín Galán y don Angel García Hernández.

Secularización de cementerios.

Divorcio.

Plantillas, proporcionalidad y destinos de las distintas categorías del Estado Mayor General del Ejército.

Creación del Cuerpo de suboficiales del Ejército.

Concediendo a los militares el derecho a contraer matrimonio sin más limitaciones que las exigidas por las leyes generales del Estado.

Separación de las categorías superiores de los Institutos de la Guardia civil y Carabineros del escalafón del Estado Mayor General del Ejército.

Consorcio de Industrias militares.

Situación de los oficiales generales y Prensa llamada militar.

Concediendo los 90 céntimos del sueldo de capitán para el retiro a los tenientes y alféreces de la Guardia civil, Carabineros y escala de reserva del Ejército.

Retrocesión al Ayuntamiento de Madrid de los jardines del Campo del Moro.

Enajenación en subasta pública de los

cuarteles de los Docks, San Francisco y El Rosario, de Madrid.

Exclusión del contrato con la Arrendataria de Tabacos del monopolio de las posesiones del Norte de Africa.

Reforma del artículo 1.º de la ley de Ordenación bancaria.

División de la pensión concedida a la viuda de don José Canalejas.

Jubilación con sueldo íntegro a los funcionarios que sufran ceguera total.

Declaración de la renta por los propietarios de fincas rústicas.

Introduciendo modificaciones en las contribuciones territorial, industrial y de comercio, utilidades, derechos reales, etc.

Idem en los impuestos sobre alcoholes, cervezas, tabacos, gasolina, etc.

Idem en la ley del Timbre.

Régimen económico y jurídico que ha de regir los bienes del extinguido Patrimonio de la Corona.

Aumentando la plantilla de los guardias de Asalto.

Creando en Sevilla el Centro de Estudios Históricos de América.

Creando en Madrid y Granada escuelas de estudios árabes.

Realización del plan de obras públicas, de ejecución inmediata en Andalucía, Murcia, Extremadura y La Mancha.

Regulando el contrato de Trabajo.

Organización nacional de la colocación obrera.

Jurados mixtos profesionales.

Laboreo forzoso de las tierras.

Anulando el contrato entre el Estado y la C. L. A. S. S. A.

Organización del Servicio de Telecomunicaciones.

Asociaciones profesionales.

Catorce ratificaciones de Tratados internacionales de carácter social.

Presupuesto del Africa occidental.

Anulando el plan preferente de ferrocarriles.

Declarando comprendidas en la denominación de obras hidráulicas las complementarias para la puesta en marcha del regadío.

Entre las leyes aprobadas figuran las ratificaciones de los decretos promulgados por el Gobierno provisional de la República.

Además, las Comisiones especiales correspondientes han dictaminado los proyectos de Estatuto de Cataluña y Reforma agraria, que han quedado sobre la Mesa para discutirse al reanudarse las sesiones.

Mencionemos, finalmente, la labor que viene realizando la Comisión de Responsabilidades, cuya Subcomisión del golpe de Estado cumplió ya su cometido, dictaminando las responsabilidades contraídas por don Alfonso de Borbón—ya sancionadas—y las de los colaboradores de la Dictadura.

JARABE MERCK

Vale 5.- pta. en todas las farmacias.

tos-bronquitis

coqueluche

1930
ABRIL
21
LUNES

1932
ABRIL
1
VIERNES

Gratis

completamente gratis puede usted adquirir este mes los mejores productos de perfumería.

Todas las pesetas que invierta usted este mes en las GRANDES SEDERÍAS MANÓN tienen opción a un 20 por 100 de descuento, invertido en los perfumes de Manón Lescaut, creaciones de la casa Bourjois de París.

Sederias

MARIANA PINEDA, 5

Ayuntamiento de Madrid

oferta excepcional

para conmemorar la inauguración de nuestra casa, durante todo el mes de abril haremos un descuento del

20%

que le acreditaremos en el acto, invertido en cualquier artículo de nuestros finos productos 'e Perfumes Manón Lescaut.

Comprará usted las mejores y más nuevas y originales telas de Sedas o Lanas, a los más moderados precios y obtendrá, gratis, un fino artículo de perfumería.

MANON

Alor

Publicidad Dominguez.

Opiniones contradictorias sobre el balance de la República al terminar ésta su primer año de vida

Largo Caballero habla de la labor que ha realizado al frente del Ministerio de Trabajo

De los siete proyectos importantes que se fijó como plan mínimo al encargarse de la cartera, sólo queda uno pendiente de la aprobación de las Cortes

La labor realizada por el ministro de Trabajo y Previsión Social durante el primer año de República comprende casi todo el programa mínimo que se trazó don Francisco Largo Caballero al hacerse cargo de la cartera. Quedan pendientes de la aprobación del Parlamento el proyecto de intervención obrera en las industrias, un proyecto de reforma de la ley de Accidentes del trabajo y la ratificación de varios convenios internacionales sobre trabajo.

Los proyectos más importantes ultimados por el ministro y aprobados por la Cámara—convertidos ya, por lo tanto, en leyes—son los que siguen: Contrato de trabajo, Jurados mixtos profesionales, organización nacional de la colocación obrera, reorganización del Ministerio de Trabajo y Previsión, Sociedades cooperativas, Asociaciones profesionales y control obrero en las Sociedades y en las Empresas.

Hemos preguntado a don Francisco Largo Caballero:

—¿Se han deducido patentes beneficios de la implantación de las Bolsas de Trabajo?

No; por una razón muy sencilla: que aún no está publicado el reglamento. Es asunto bastante complicado, que exige una elaboración muy cuidadosa y detenida. En ello estamos, y espero que nos de bastante que hacer.

—¿Tenía usted un empeño especial, cierta preferencia por alguno de los proyectos de su Departamento?

—No. Para mí todos eran importantes y urgentes, y a todos he dedicado la misma atención y cariño.

—¿Entra en sus cálculos inmediatos la implantación del Seguro de paro?

—Ya existe el subsidio. Pero no se pueden afrontar los problemas del Seguro de paro sin que estén funcionando las Bolsas de Trabajo. Estas son las que han de preparar el terreno para la implantación de aquél. ¿Cómo vamos a ir al Seguro de paro sin saber siquiera con cierta exactitud el número de parados que hay en España? La realidad es que todas las cifras dadas hasta ahora sobre parados responden a cálculos poco rigurosos, pues que las estadísticas de paro se pueden considerar en la actualidad como inexistentes. De las Bolsas de Trabajo, precisamente, han de salir esas estadísticas.

—Realizado ya, casi en su totalidad, lo que pudiéramos llamar su programa mínimo, ¿qué otra labor tiene usted planeada?

—Sólo con organizar y poner en funcionamiento los nuevos servicios creados tengo labor para mucho tiempo. Ya le he hablado de lo que queda por hacer respecto a Bolsas de Trabajo. Aún quedan por perfeccionar ciertos extremos relacionados con los Jurados mixtos. De momento, hay que ultimar urgentemente la organización de las Delegaciones e Inspecciones de Trabajo, que, como usted sabe, tienen que estar funcionando en 1.º de julio. Hay que redactar el Reglamento y convocar a oposiciones. Mi propósito es que las Delegaciones sean organizadas por personal del Ministerio. Se empezará por las capitales de más importancia. Deseo también que se elijan locales amplios y decorosos, para que se puedan reunir en ellos todos los servicios provinciales de Trabajo.

BALANCE

por Angel Ossorio y Gallardo

¿Balance me piden? Pues lo haré en forma mercantil:

ACTIVO

Instauración del régimen mediante expresión jurídica de la voluntad nacional.
Labor política por estímulos políticos y a la luz del día, sin camarillas ni cuartos de banderas.
Acertada separación de la Iglesia y el Estado.
Una Constitución en la que hay contenidos—aunque no leves—errores.
Un Jefe de Estado inteligente, bondadoso y que sabe encerrarse en el límite de sus obligaciones constitucionales.
Un Parlamento que actúa—en el acierto o en la equivocación—con diaphanidad política y con entusiasmo y laboriosidad ejemplares.
Un Gobierno que administra y gobierna.
Un tipo general de honradez, destacado por la maledicencia de los calumniadores y los necios.
Una feliz legislación antimilitarista, con beneficio del país y del Ejército.
Un acertado desenvolvimiento de la política hidráulica.
Una notoria difusión de la instrucción pública.
Una acentuación de la personalidad de España en la política internacional.
Una diaphanidad en la gestión de la Hacienda pública.
Un estímulo a la inteligencia, al trabajo, a la juventud y a la mujer.

PASIVO

Una hostilidad a los derechos y a los sentimientos de los católicos, injusta, ofensiva, torpe y más dañosa para la República que para nadie.
Unas propagandas desatinadas, absurdas, disolventes, con las que los propios gobernantes engendraron a sus más peligrosos y molestos enemigos.
Una glorificación de la sublevación militar, con olvido de que quien aplaude al insurgente de ayer forma al insurgente de mañana.
Un exceso de afición a las teorías librecas, con desdén de las realidades nacionales.
Una postergación de los resortes judiciales y, por consecuencia, una inminente afición a los poderes arbitrarios del Gobierno.

SALDO A FAVOR DE ESPAÑA

Esperanza

Don Luis Jiménez de Asúa, presidente de la Comisión dictaminadora del proyecto constitucional, dice que la Constitución española puede enfrentarse con las más aventajadas del mundo

—¿Qué opinión tiene usted de este primer año de República?—preguntamos al señor Jiménez Asúa.

—Magnífica. Nunca hubiera podido sospechar, no obstante la confianza que me inspiraban los hombres de la República, que en sólo trescientos sesenta y cinco días se pudiera realizar una obra de reconstrucción tan gigantesca. Los españoles, y sobre todo los republicanos, tenemos sobrados motivos para encontrarnos satisfechísimos. Nuestra República es una de las más avanzadas y democráticas del mundo. Esto no se atreverán a negarlo ni siquiera los más furibundos enemigos del régimen. Si viéramos en otro país las cosas que están pasando en el nuestro, lo envidiaríamos de todo corazón.

Hace un año por ahora no teníamos República, no teníamos nada los españoles, casi no teníamos España. ¿Qué distinto es todo ahora! Tenemos, en primer lugar, un Gobierno, pero no un Gobierno como otro cualquiera, sino un Gobierno fuerte, sereno, popular, formado por hombres absolutamente limpios y honrables, cortados en el trabajo y de un patriotismo a prueba de bomba. Los gobernantes de hoy jamás han sentido el malsano apetito de Poder, tan frecuente, por desgracia, como lo demuestra una vida entera de sacrificios. Este Gobierno excepcional tiene a la cabeza a un hombre de cerebro privilegiado y vastísima cultura, que ha sido capaz de hacerse popular gobernando, fenómeno que nunca se había dado en España.

Tenemos también una Constitución liberal y avanzada; tenemos unas Cortes en las que están representados de verdad todos los sectores del país y dentro de los cuales se están revelando los hombres que gobernarán mañana. ¿Qué más podemos pedir?

—¿Cuál ha sido, a su juicio, el mayor acierto de la República?

—Son tantos, que no me atrevo a decir uno solo. Las reformas militares, en primer lugar, me parecieron una cosa perfecta, y creo que a la mayoría del país le han parecido lo mismo. Gracias a ellas

tendrá España el Ejército que necesita, y gracias a ellas también ha desaparecido el eterno fantasma que hacía imposible la vida a los Gobiernos monárquicos. Este fué el primer acierto indiscutible del señor Asúa.

—Y de la Constitución ¿qué opina usted?

Asúa sonríe. No se atreve a opinar sobre este punto, indudablemente por modestia. Recordamos que fué él quien durante el laborioso período que duró la discusión del proyecto permaneció sentado en la cabecera del banco de la Comisión, como su presidente que era. Por fin, dice:

—Yo creo que nuestra Constitución puede enfrentarse con las más aventajadas del mundo; esto es todo.

—¿Y de las Cortes?

—Que es este un Parlamento como no ha habido ninguno. Lo demuestra la elevación y el tono de los debates, y sobre todo estas Cortes, sinceramente emanadas del pueblo, tienen para mí una virtud inestimable.

—¿Cuál?

—La sensibilidad republicana. Sea cualquiera la discrepancia que exista en su seno, llegue adonde llegue el calor de la discusión, hay siempre un punto de coincidencia entre todos o casi todos los diputados: el amor a la República. En cuanto se percibe, siquiera sea remotamente, que la República puede peligrar, se opera siempre en la Cámara una reacción magnífica. La sola insinuación de que la República está en peligro hace que se abracen moral y materialmente hasta... radicales y socialistas; lo hemos visto muchísimas veces. A mi juicio, esta es una de las grandes virtudes de la Cámara.

—Entonces, ¿este primer año de la República le ha dejado a usted plenamente satisfecho?

—En efecto. El 14 de abril de 1931 fué uno de los días más felices para mí. No lo será menos este 14 de abril de 1932, en que todos tendremos la fortuna de ver completamente consolidada a esta República que tanto deseábamos.

Marcelino Domingo nos dice que ningún país ha hecho en un año lo que España

España puede sentirse más satisfecha de la República que la República de España. -- Todos deben juzgar al Gobierno, pero han de juzgarse a sí mismos

Al año de instaurada la República la situación de España es esta: los Poderes, sometidos a la ley, y pudiendo ampararse en la ley todos los españoles. Es decir, establecido en España el Derecho. Para quien el Derecho no sea nada y ame la vida que se desenvuelve por debajo de la ley o fuera de la ley, estatuir el Derecho y entrar en él a una nación que vivía sin él, la obra de la República no tendrá ningún valor; para quienes el Derecho lo es todo y fuera del Derecho ni aceptamos ni consentimos nada, la obra de la República es de una magnitud que no encontramos en la Historia otra igual para fijar la comparación.

Mirando España a la República y mirando la República a España, puede sentirse más satisfecha España de la República que la República de España. La República representada por sus instituciones y sus hombres ha seguido sin interrupción, vacilación, ni claudicación, el camino trazado. Ningún otro país en el primer año de un nuevo régimen puede demostrar que ha realizado la obra de la República española. Ni Francia, en 1870; ni Alemania, en 1918; ni Rusia, al establecerse en los soviets. La República no puede decir lo propio de toda España. Aunque existe una formidable masa de opinión serenamente, conscientemente, resueltamente republicana, existen también, a derecha e izquierda de esta masa, extremismos cuyos ademanes de egoísmo o de impudicia, de creencia herida o de fariseísmo desbocado, de falsa exaltación o de desencanto fingido, que no encuentran la repulsa violenta que, en justicia, merecen.

España ha de resolverse a pensar que la República es el Gobierno en manos de todos. Y que quien sólo murmura o critica, no cumple su deber; como no lo cumple el que se desilusiona rápidamente o el que lleva sus ilusiones más allá de donde pueden ir las posibilidades humanas. En este aniversario, España ha de mirar a la República para juzgarla. Pero el español ha de mirarse a su conciencia para juzgarse también. Y no preguntarse: ¿qué hacen los demás, sino preguntarse cada uno lo que hace él para que España pueda hacer en el mundo la obra que, al instaurarse la República, voluntariamente se impuso?

Marcelino DOMINGO

Madrid, 9 abril 1932.

El mejor RADIO de CORRIENTE CONTINUA le será mostrado en

RADIO

DIELECTRO CALLE DE RECOLETOS 1



VESTIDO de entrecasa en alpacas de seda artf., lavable, muy práctico, bonitos dibujos y colores.
Manga corta, ptas... **14,90**
Manga larga, ptas.... **15,90**

ABRIGO de seda faille negra, forma de mucha novedad, forros de seda, medidas varias. Ptas. **58**

EN CONFECCIONES SEDERIA Y NOVEDADES

Nadie puede mejorar el gusto, el surtido y los precios que ofrecen

ALMACENES SAN MATEO

SEDAS estampadas artf., lavables, dibujos y colores de gran novedad. El metro, a pesetas..... **1,95**

ALPACAS, dibujos y colores de mucha novedad. El metro, a pesetas..... **2,90**

CRESPONES estampados, estampaciones nuevas, colores muy finos. El metro, a pesetas..... **4,90**

DIAGONAL de lana para vestidos, colores lisos, en todos los tonos y azul marino y negro. El metro, a pesetas..... **3,90**

DIAGONAL y MARROCAIN de seda dos telas, de mucha novedad, artf., lavable, colores lisos. El metro, a ptas... **5,50**

PIQUE de seda en colores lisos y blanco o negro. El metro, a pesetas..... **5,90**

CONFECCIONES PARA SEÑORAS Y NIÑAS

VESTIDOS confeccionados en finos georgettes de seda, colores lisos y negro; forma de alta moda para señora. Ptas. **49**

ABRIGOS en finos tejidos y diagonales de lana, cortes de gran novedad, forros de seda todos los colores. Pesetas .. **70**

VESTIDITOS de comunión en crespón de seda blanco; buena calidad, con vainicas tablas y frunces, modelo muy nuevo. Pesetas **10,90**

BLUSAS de punto muy lindo; blancas con rusch en el cuello y chorrera con pequeño detalle de color, medidas varias de señora. GRAN RECLAME. Pesetas..... **4,90**

ALMACENES SAN MATEO
FUENCARRAL - 78 Y SAN MATEO 2

Publicidad Dominguez

Los cuatro primeros ex ministros de la República hablan del rumbo que lleva el régimen visto desde la oposición

Lerroux dice que a un Gobierno nacido del ímpetu revolucionario debe sucederle otro pacificador

Aunque he formado parte de los primeros Gobiernos que ha tenido la República—nos dice el jefe del partido radical—, ello no influye en mi juicio, que tiene que ser necesariamente benévolo, habiendo en cuenta las grandes dificultades con que la dirección suprema del país tropieza ante un cambio radical del régimen que, además, se realiza no conforme al procedimiento de todos los elementos revolucionarios.

El mérito de los gobernantes de la República, pasados y presentes, ha consistido en saber conducir las cosas de manera que, a pesar de la crisis universal que sufren los principios básicos de todos los Estados, en España hemos podido llegar hasta hoy sin caer en la anarquía ni en la dictadura.

De aquí en adelante es necesario ya gobernar para construir, para pacificar y para que todos se sometan a los principios esenciales que rigen, en los países civilizados, la convivencia social.

En el ritmo lógico de la evolución a que asistimos, a un Gobierno que llegó del primer ímpetu revolucionario, tiene que seguir un Gobierno pacificador; restaurador de todo lo que se haya podido destruir injustamente y dedicado a conquistar la confianza en el Poder público, en la ley y en la República de todas las clases sociales; porque los unos colaborando y fiscalizando los otros, sometidos todos a la ley constitucional, contribuirán a preparar en una nueva etapa la evolución de las transformaciones políticas y sociales que irán realizando los Gobiernos que habrán de surgir necesariamente de la generación joven que ahora da sus primeros pasos en la vida pública y de la que está a punto de surgir de las Universidades, levantada el alma por la emoción de haber asistido al drama de nuestra regeneración política.

Martínez Barrios cree que no se ha hecho todo lo que se hubiese querido, pero sí más de lo que cabía esperar

La República no ha defraudado a los republicanos. No constituye lo hecho todo lo que hubiéramos querido hacer; pero es mucho más de lo que se podía lógicamente presumir y, sobre todo, tiene abiertos los senderos para nuevas realizaciones.

Los enemigos de la República si se han visto defraudados, porque tenían una concepción catastrófica del régimen político republicano y esperaban, los unos, que se ensayase rápidamente, en medio del delirio nacional, un tipo de República soviética, y, los otros, que, a consecuencia del estrépito de este ensayo, se operase una inmediata reacción dictatorial o monarquizante en la opinión pública. Nada de esto ha ocurrido ni ocurrirá, por fortuna.

La República va despacio hasta el cumplimiento de sus fines políticos; pero marcha. Tengo por seguro que a medida que vayan consolidando o adquiriendo capacidad de gobierno algunos grupos republicanos, no quedará la menor huella del perfil triste y agrio, alguna vez acusada, lográndose la normalización definitiva del régimen.

Para esta obra, nuestro concurso fiel y sin restricciones. Quizá porque el espíritu está preparado para otorgarlo, la oposición a ciertos métodos de gobierno ahora imperantes, resulte blanda. Preferible es, sin embargo, a una obra de crítica demoledora que no complacería sino a aquellos que porque se traduzcan en hechos sus teorizaciones fracasadas, verían impasibles el hundimiento de España.

INDUSTRIA - COLOMINA
Fábrica de embutidos, jamones y flambres finos
Mogente - VALENCIA

Maura sostiene que lo primero es reforzar la autoridad y someter a todos por igual al imperio de la ley

En el año transcurrido los dirigentes de la vida nacional, es decir, Gobierno y Parlamento, han tenido aciertos indudables, como lo prueba el hecho, por todos reconocido ya, de que el régimen está plena y totalmente consolidado. Sobre todo han mostrado un celo patriótico, un desvelo incesante por servir al bien público y una laboriosidad digna del mayor elogio.

También han incurrido en errores. Algunos de consecuencias graves, más en la apariencia que en la realidad, porque por fortuna ninguno de ellos es irreparable. A mi juicio, las causas de estos errores son dos: la inesperienza, ya notoriamente subsanada, y el sectarismo que es de esperar se amanse y se apacigüe.

¿Misión del régimen en el año venidero? Primero, reforzar y tonificar la autoridad, sometiendo a todos al imperio de la ley, porque está bien claro que los perturbadores sistemáticos de la paz pública, no se aquietan con temperamentos conciliadores ni desarmen ante anuncios y amenazas de rigores en la represión.

Después trazar el plan orgánico de reconstrucción del Estado y mostrárselo a España para que sepa de una vez a dónde se la lleva..., pero cabalmente he de hablar de todo esto en el acto de Salamanca el domingo.

Nicoláu D'Oliver afirma que la República hará entrar en cauces legales el problema de Cataluña

—Al cumplir su primer año, la República española está definitivamente consolidada. Lo estuvo a partir del 14 de julio, cuando se reunieron las Constituyentes. Este fué el gran acierto del Gobierno provisional: convocar elecciones con una prisa que superó todos los ejemplos y que superó sus propias previsiones.

La República ha dado a los ciudadanos la responsabilidad del Gobierno, desentendado antes por camarillas palaciegas. No ha creado ningún problema; de los que la monarquía creó y sustentaba, ha solucionado algunos y está en camino de solucionar los otros.

No ha creado ninguno, porque no es crearlos el ponerlos de manifiesto, sacándolos de la penumbra clandestina o de la ignorancia oficial. Ha desaparecido el militarismo, y, por primera vez, España está en camino de tener Ejército; ha desaparecido la intromisión de la Iglesia en el Estado, y también la del Estado en la Iglesia; por primera vez desde 1909 el Presupuesto aparece con sincera y férrea nivelación; la desfeudalización de la propiedad rústica, en breve será un hecho; lo será también la autonomía de Cataluña, entrando así por cauces legales un problema que ha emponzoñado las últimas décadas de la historia política de España.

Al cabo de un año de República podemos decir que España tiene un Gobierno que gobierna y unas Cortes que legislan, nacidos ambos de la voluntad popular. Esto—elemental en todo pueblo culto—jamás lo permitió la monarquía.

El balance esquemático de la obra realizada explica, con sus aciertos, la adhesión popular al nuevo régimen y el despecho de sus adversarios, especuladores de catástrofes.

CUARTOS DE BAÑO COMPLETOS 290 PESETAS

ARTÍCULOS SANITARIOS INSTALACIONES GARANTIZADAS HIJOS DE GONZALEZ DE LA HOZ BARCELONA & C^{ta}



"Sólo lo bueno se abre camino"

Es la frase que emplean muchos miles de curados de estómago y muchísimos médicos convencidos de la eficacia del DIGESTÓNICO del Dr. Vicente

Ayuntamiento de Madrid





MAS DE
2000000

bolsas del Tratamiento Físico-Químico

OXIGENANTE DE CARBONES

han sido solicitadas para ensayar en los Hogares domésticos!

Aunque la cantidad parezca importante, nada significa para la casa productora del "OXIGENANTE DE CARBONES", cuya fábrica situada en Pueblo Nuevo (Barcelona) ocupa una superficie de 3.500 metros cuadrados, edificada en tres plantas, habiendo servido en el año 1931

OXIGENANTE DE CARBONES

para tratar más de 2.000.000 de toneladas de carbón, entre las Fábricas del Estado, Grandes Empresas Industriales, Compañías de Navegación, Ferrocarriles, etc. etc.

¿Qué es

OXIGENANTE DE CARBONES

patentado?

Científica y técnicamente ha sido reconocida como el más formidable invento y progreso de la termoquímica, aplicada a la combustión, de 30 años a esta parte, siendo una de las interesantes conquistas de la Ciencia en sus aplicaciones a la industria.

El uso industrial del **OXIGENANTE DE CARBONES** equivale a una economía del 20 al 25 por ciento de carbón, como reconocen y proclaman los estudios científicos y técnicos de:

La Escuela Especial de Ingenieros Industriales, de Bilbao.
La Escuela Especial de Ingenieros de Minas, de Madrid.
Los Ingenieros del Estado al estudiar la aplicación del producto en la Marina de Guerra, Fábricas de Cañones, Armas, Pólvoras y Explosivos.

Y en todas las Grandes Empresas Industriales, Navegación, Ferrocarriles, etc. etc.

A los Sres. Ingenieros, Técnicos e Industriales, que lo soliciten les enviaremos todos los estudios e informes recopilados en elegantes folletos.

GRATUITAMENTE

verificaremos ensayos demostrativos en todas las Industrias que aun no conozcan este producto.

Hemos **REGALADO** 200.000 bolsas. **REGALAREMOS** las que sean necesarias para que se beneficien de su empleo todos los Hogares Españoles.

Pueden pasar a recogerse en nuestros despachos de Barcelona y Madrid.

Nosotros queremos proclamar nuestra supremacía con hechos.

Patentes
N.º 39.322
N.º 43.954
N.º 63.566
N.º 81.574
N.º 95.277



Por
Procedimiento
y
fórmulas
Nombres
registrados

16.000.000 de kilos vendidos en 1931!

El éxito del famoso **OXIGENANTE DE CARBONES**, es precisamente lo que ha despertado la codicia de ambiciosos, llevándoles a lanzar una serie de imitaciones estériles, sin más eficacia que la que el saneado negocio les reporta.

MIL VECES IMITADO, PERO NI UNA SOLA VEZ IGUALADO

OXIGENANTE DE CARBONES, tiene muchos años de éxito y hasta la fecha solo se vendía para usos industriales, y para evitar que el público sea sorprendido y adquiera imitaciones ineficaces y de valor nulo, se ha puesto a la venta el producto auténtico,

UN BOTE DE MEDIO KILO 150 PESETAS (timbre a cargo del público)

Solicitamos agentes en todas las provincias para la venta y difusión del producto.

R. R. DE LA DEVESA

BARCELONA: Aragón, 318 - Tel. 17404 - Ap.º 340
MADRID: Alameda, 3 - Telef. 15923 - Apart.º 488



Los comerciantes de buen gusto, adquieren para las exhibiciones de sus escaparates **LOS MANIQUES ARTISTICOS** de la gran fábrica **DEVESA** - Exposiciones: **BARCELONA y MADRID**

LO QUE HA HECHO LA REPUBLICA POR EL PUEBLO DE MADRID

Don Pedro Rico cree que se ha hecho en el Ayuntamiento todo lo que podía hacerse

El momento más amargo de su actuación coincide con el despido de los obreros eventuales

Don Pedro Rico se adelanta a posibles preguntas y con instinto certero sale al paso de seguras habillitas:

—Sé—dice—que se me critica porque no tomo en todo asunto la iniciativa de las cuestiones que se presentan en el panorama municipal. Aseguran quienes me impugnan—algunos de los cuales están en el mismo Ayuntamiento y tal vez se digan o se hayan dicho amigos míos—que no me tomo interés por los problemas municipales. Olvidan todos, de buena o dudosa fe, la composición de este Ayuntamiento. Hay de un lado una fuerte minoría socialista, tan numerosa como la republicana. Aquella forma una masa compacta que vota como un solo hombre en todo momento. En las filas republicanas, en cambio, hay hasta cuatro sectores distintos, cuyos ideales en algunos casos, llegan hasta la contraposición. ¿Qué puede hacer un alcalde republicano en estas condiciones? Lo más sensato es, a mi juicio, adoptar una posición ecléctica, procurar el aumento de voluntades y en último término, rendir tributo a la más pura democracia, llevando a discutir al salón de sesiones hasta los asuntos que pudieran parecer más nimios. Por esto anticipo a mis detractores que no pienso variar la norma de conducta que me he trazado porque estimo que constituye la mejor forma de servir al Municipio.

Tras esta respuesta sin pregunta, que justifica plenamente la actuación de un año en la presidencia del Ayuntamiento, el informador enfoca el panorama general de la política española.

—¿Cómo juzga usted la situación de España en el momento actual?

—Bien; sin reservas, bien. Se podrán argüir razones en contra y citar ciertas intranquilidades y conmociones como síntoma adverso. En realidad no ha sucedido aquí nada que afecte a la vida de la nación y pueda sobrecoger al más timorato si piensa un poco en la trascendencia de los hechos. No hay que olvidar que un cambio de régimen no puede hacerse sin las consiguientes conmociones y, considerado el problema desde este punto de vista, el paisaje español no ofrece la menor negrura.

—¿Cree usted que la marcha nacional es buena?

—Buena no puede serlo en un momento de mutación. Y mucho menos si le afectan conflictos de índole universal y candente hoy: crisis económica y de trabajo, revueltas sociales y políticas. Sin embargo, cualquiera que piense sensatamente, sea republicano o no, que diga si esperaba que el primer año de República transcurriera en el ambiente normal en que se ha desarrollado.

—Y de política municipal, ¿qué piensa usted?

—Pienso que, no obstante la dificultad que supone la formación del Ayuntamiento a que antes aludía, se logrará hacer obra provechosa. De nuevo recordaré el carácter transicional de este Ayuntamiento para hacer resaltar que no son los días de transición los más propicios a las grandes iniciativas. No obstante, se ha hecho en este primer año de República más labor municipal que en varios de la época monárquica. Para demostrar esta afirmación le ruego que publique los números, que no mienten, en que se hace ver las calles que se han pavimentado, las construcciones emprendidas, las escuelas abiertas por la República, los servicios de asistencia social que se han creado.

—¿Cuál ha sido el momento de mayor emoción durante el tiempo que lleva de alcalde?

—La mayor emoción corresponde al instante mismo en que fui elegido. Cuando el señor Carnicer, hijo del primer alcalde de la anterior República, me impuso el

fajín con que me presenté en el Salón de Sesiones, a las once de la noche del 14 de abril, experimenté una emoción insuperable que sólo podrá explicarse quien, como yo, haya luchado desde la edad estudiantil por el triunfo de los ideales republicanos.

—¿Y el momento más amargo?

—El momento más amargo de mi actuación al frente del Ayuntamiento madrileño fué el que precedió al despido de los obreros eventuales. Yo me he formado profesionalmente al lado de las asociaciones obreras, de las que he sido defensor, consejero y siempre buen amigo y camarada. Pensar que los despidos llevarían el hambre a múltiples hogares humildes me apesadumbraba; pero lo que me llenaba de horror era la posibilidad de que, mal aconsejados, se lanzaran por caminos de rebeldía. Si en aquellos momentos, en encuentro con la fuerza pública, hubiera muerto algún obrero, mi tranquilidad hubiera terminado. Esto me hizo estar varios días metido en mi despacho a toda hora, pendiente del teléfono. Por fortuna se impuso la sensatez y el buen sentido de este pueblo de Madrid, que no tiene otro que lo mejor.

—¿De qué obra está usted más contento?

—De la creación de los comedores de Asistencia Social. Su éxito o su fracaso me corresponden por la iniciativa, si bien en la realización he encontrado poderosos y activos colaboradores en el concejal don Cayetano Redondo, en el director don Alberto Agullera y en todos los funcionarios que allí trabajan con celo superior a la remuneración que perciben.

Don Pedro puede estar satisfecho de su obra. Estos comedores, sin denigrar a quien a ellos acude, mitigan el hambre de cerca de doce mil obreros sin trabajo y proporcionan cobijo a múltiples familias desamparadas. Todos con el mínimo gasto para el Ayuntamiento.

FIESTAS DE LA REPUBLICA

Para adornos de escaparates, fachadas y balcones, tenemos Banderas de tela y de papel, escudos de España y Farolillos con los colores nacionales a precios muy económicos.

EL ARCA DE NOE — PEZ, 2

EL "TIMES", EN UNA SERIE DE ARTICULOS, RECOPILA LA LABOR EN UN AÑO DE LA REPUBLICA ESPAÑOLA

"No existe oposición organizada contra la República, y el señor Azaña, verdadero leader, se da cuenta de las realidades"

LONDRES, 9.—En el primero de una serie de artículos, el corresponsal del "Times" en Madrid, hablando de la República española, dice especialmente que, a pesar de los espinosos problemas que implica el Gobierno de una gran nación, los progresos de la República hacia su consolidación están bien de manifiesto en varios aspectos.

"Ante todo—dice—no existe ninguna oposición organizada contra la República y las tendencias radicales que se manifestaron en los primeros meses de existencia del nuevo régimen, disminuyen gradualmente.

Por otra parte—añade el citado corresponsal—, la República ha encontrado en el señor Azaña un verdadero líder, que sabe lo que quiere; está dotado de un gran sentido común y se da cuenta de las realidades."

El Ayuntamiento republicano de Madrid ha creado doscientas escuelas

Ha contribuido a que reciban instrucción 15.000 niños y ha acometido importantes obras de mejora de la urbe

La enseñanza del pueblo madrileño es el aspecto de la vida municipal que más ha preocupado al Ayuntamiento. Su actividad en este punto es tan clara y patente, que sólo con recorrer las calles de la ciudad, tomando buena nota de los nuevos locales en los que se han instalado escuelas está hecho su elogio. El concejal señor Saborit y el jefe del Negociado de Enseñanza del Ayuntamiento han sido excelentes y entusiastas colaboradores del alcalde en esta obra educadora.

Antes de proclamarse la República había matriculados en las escuelas municipales y nacionales 29.300 niños; actualmente el total de escolares que reciben enseñanza en dichos centros se eleva al número de 41.800 y al finalizar este año se habrán admitido 2.750 más, lo que supone un aumento de 15.250 plazas, sin incluir en este número la matrícula de las clases de adultos y complementarias, que también se ha aumentado considerablemente.

El Ayuntamiento dedica a instrucción pública en el año actual 6.849.080,40 pesetas y el aumento sobre la cifra dedicada el año anterior a los mismos efectos alcanza la suma de 1.633.500 pesetas.

Durante el año transcurrido se han creado 224 escuelas, de las cuales 174 están inauguradas ya y 50 se inaugurarán dentro de un breve plazo.

Del beneficio de las cantinas escolares disfrutaban antes del 14 de abril de 1931, 3.629 escolares, número elevado actualmente a 4.503. Es decir, que se mantienen 874 niños más que el año pasado. Para la selección de los pequeños a

los que se da la comida de mediodía en las escuelas que tienen establecido este servicio, se ha encargado a los maestros la mayor esmerulidad, a fin de que sean escogidos los hijos de padres más necesitados.

En lo que a colonias escolares sostenidas por el Municipio se refiere, el número de expedicionarios se ha elevado este año de 3.350 a 4.832, lo que supone un aumento de 1.482 colonos, a razón de 45 días de estancia. Si ésta se rebajara a treinta días, como ha propuesto algún concejal, la cifra se elevará en más de un millar de colonos.

Se están construyendo, en colaboración por iguales partes con el Estado, veinticinco grupos escolares, con capacidad para unas cuatrocientas escuelas, a cuyo fin consignó el Ayuntamiento seis millones de pesetas en el presupuesto extraordinario de 1931, más otros tres que ha invertido para la adquisición de solares y terrenos en que construir dichos edificios, sin contar el valor de algunos que son propiedad de la Corporación y reforma de algunos de los actuales, con lo que se ha obtenido un aumento de cincuenta escuelas.

En resumen; la labor realizada por el Ayuntamiento republicano en relación con la enseñanza puede enorgullecerle. Queda mucha obra por hacer—tal era el abandono en que la instrucción pública se había tenido—; pero no se puede menos de aplaudir a los que en el transcurso de un año han recogido y dado enseñanza a más de 15.000 muchachos que antaño vagabundeaban por las calles.

Las obras que realiza el Ayuntamiento por contrata

Para resolver la crisis de trabajo, el Ayuntamiento ha emprendido obras y ha impreso gran actividad a otras acordadas por el Ayuntamiento anterior.

Actualmente se trabaja por cuenta de los contratistas a quienes en subasta o concurso se les adjudicaron en las siguientes obras:

Imprenta municipal, mercados de Paridías, Tirso de Molina, frutas y verduras y aves. Está terminado ya y pendiente de inauguración, el de Vallehermoso. Se construyen también el parque de mendigos, el edificio municipal

de Chamberí y el de la Latina. También se realizan obras de construcción de sepulturas en la Necrópolis y construcción de accesos y aceras en el mismo lugar.

Se han pavimentado están pavimentando las calles de San Oropio, Valencia, calle y plaza de Lavapiés, Tutor, Martín de los Heros, Segovia, Montealeón, paseo de las Delicias, de Santa María de la Cabeza, calle de Villanueva, del Pez, de la Libertad, del Drumen, de Sánchez Bustillo, Doctor Mata, callejón del Hospital, calles de las Tabernillas, San Isidro, Oriente, Casado del Alisal, Benito Gutiérrez, Fernández de los Ríos, Rafael Calvo, Castelló, Edison, Pinar, Valdivia, José Antonio Armenta, Narciso Serra, Ramírez de Prado, Riego, Valdearribas, Almagro, Castillo, General Arrando, Maudes, Ponzano, Viriato, Lagasca, López de Hoyos, María de Molina, Bernardino Obregón, Murcia, Vizcaya, Santa Casilda, Espronceda, Hilarión Eslava, Meléndez Valdés, Vallehermoso, Juan Bravo, Aguirre, don Ramón de la Cruz, Canarias, Bolívar, plaza de Legazpi.

Todas estas obras de pavimentación importan más de siete millones y medio de pesetas.

Se realizan obras de saneamiento del subsuelo en diversos lugares por valor de nueve millones de pesetas.

Se ha construido una barriada de casas ultrabaratas, que está a punto de inaugurarse y que han costado cuatro millones ochocientos mil pesetas.

En todas estas obras, que se realizan por contrata y que nada tienen que ver con el personal obrero que sostiene el Ayuntamiento, se emplean más de ocho mil trabajadores de distintos oficios.

Encuesta de nuestros redactores Miguel Maestre, Josefina Carabias, Fernando de la Milla y Antonio Soto

BANCO DE ESPAÑA

Suscripción a 500 millones de pesetas en Obligaciones del Tesoro, a la par, al 5,50 por 100 y al plazo de dos años

En virtud de lo dispuesto por Decreto fecha 1.º del actual, el día 12 del mismo, se abrirá por el Banco suscripción de Obligaciones del Tesoro, por la suma de 500 millones de pesetas, que el Tesoro emitirá a la fecha del mismo día, al plazo de dos años, con el interés de 5,50 por ciento anual y reembolsables por su valor nominal.

Estos valores estarán exentos de todo impuesto o contribución; serán admitidos como efectivo, por su capital y los intereses vencidos, sin prorrateo, en toda operación de consolidación de Deuda que se realice, y tendrán, además, la consideración de efectos públicos.

El Tesoro podrá recoger las Obligaciones antes de su vencimiento, abonando el capital de las mismas y los intereses devengados por ellas hasta el día designado para la recogida.

Este Establecimiento se halla encargado del pago del capital y de los intereses de estos valores, a su vencimiento, tanto en Madrid como en sus Sucursales, mediante la presentación en el mismo de los correspondientes títulos y cupones y señalamiento de pago por el Tesoro, previa la oportuna provisión de fondos que éste haga en su día.

Estas Obligaciones serán admitidas por el Banco en garantía de operaciones por el 90 por 100 de su cotización en Bolsa, no excediendo de la par y con el interés anual de 5,50 por ciento.

Las pólizas, bajo las que se lleven a efecto estas operaciones, se hallarán exentas de timbre durante el tiempo de esta emisión.

La suscripción se verificará con arreglo a las siguientes reglas:

Los pedidos se harán por cantidades que no bajen de 500 pesetas o que sean múltiplos de esta suma, y ninguno podrá exceder del importe de las Obligaciones que se negocian.

Las Obligaciones serán al portador, en títulos de 500 y 5.000 pesetas cada uno, al plazo e interés ya indicados, pagadero, este último, a los vencimientos de 12 de Enero, 12 de Abril, 12 de Julio y 12 de Octubre.

El tipo de emisión será a la par.

El importe de cada pedido deberá satisfacerse en el acto en las Cajas del Banco, y se admitirán cuantas suscripciones se presenten en Madrid y en todas las Sucursales, exceptuando las de Canarias y Melilla; entregando el Establecimiento recibos que serán canjeables por resguardos provisionales y éstos, en su día, por los títulos definitivos.

La negociación estará abierta el día 12 del corriente, y en el caso de que la cantidad pedida exceda de los 500 millones, importe de la emisión, se verificará el prorrateo, con arreglo a las bases siguientes:

a) Las adjudicaciones se harán por defecto, es decir, que a cada suscriptor al que corresponda una cantidad que no sea múltiplo de 500 pesetas, se le entregará el número de Obligaciones que le corresponda, prescindiendo de la fracción que resulte como exceso.

b) No obstante esto, los suscriptores por cantidades que no excedan de 5.000 pesetas, serán excluidos del prorrateo: es decir, que se les adjudicará la totalidad de la suma suscripta. Ha de llamarse, sin embargo, la atención sobre que no se deberá presentar más de una suscripción a favor de cada titular y que, por consiguiente, serán acumuladas y consideradas como a nombre de una sola persona, todas aquellas peticiones en que figure el mismo suscriptor, bien sean de 5.000 pesetas o menos, o bien de mayor cantidad; y sobre tal base se les hará el prorrateo, si procede, y la adjudicación.

c) Como consecuencia de lo establecido en la regla anterior, a los suscriptores por cantidades superiores a 5.000 pesetas, a quienes, por razón del coeficiente que resulte en el prorrateo, no alcance esta suma, les será adjudicada dicha cantidad de 5.000 pesetas; y, por tanto, sólo quedarán sujetas a prorrateo las suscripciones a las que correspondan cantidades superiores a 5.000 pesetas.

d) El sobrante de Obligaciones que pudiera resultar después de establecido el coeficiente del prorrateo, será adjudicado en la forma que fije la Dirección general del Tesoro.

Si, una vez conocido el resultado, aparece cubierta con exceso la suscripción, se devolverá a los suscriptores la cantidad que les corresponda, según el prorrateo; advirtiéndose que estas operaciones no podrán verificarse con igual rapidez que en ocasiones análogas, por las dificultades que, necesariamente, ha de originar la preferencia dada a las pequeñas suscripciones, en beneficio del modesto capitalista.

Por el contrario, caso de no resultar cubierta la operación en el expresado día, habrá de percibirse, en las suscripciones que se realicen a partir del siguiente, además del principal, el importe de los intereses corridos desde la expresada fecha, en que empiezan a devengarlos los títulos.

Se realizarán las suscripciones por medio de Agentes de Cambio y Bolsa o Corredor de Comercio, en las plazas donde no hubiere Agentes; abonándose, por cuenta del Tesoro, el corretaje oficial y teniendo la obligación de facilitar póliza de la operación que intervengan, al suscriptor que así lo desee, sin poder percibir otro derecho que el de corretaje antes mencionado.

Madrid, 4 de Abril de 1932.—El Secretario general, FRANCISCO BELDA.

AHORA

EN EL PRIMER ANIVERSARIO DE LA REPUBLICA



Dos momentos culminantes de la Historia de España



El Comité revolucionario, después Gobierno provisional, en el banquillo, ante el Consejo de guerra

Las seis de la tarde del 14 de abril. Ante la muchedumbre que se ha ido congregando en la Puerta del Sol, queda proclamada la República española, desde los balcones del Ministerio de la Gobernación



El primer Presidente de la República española promete ante las Cortes guardar la Constitución, en el acto solemne de ser proclamado

Ayuntamiento de Madrid

Cómo se proclamó la República en Barcelona

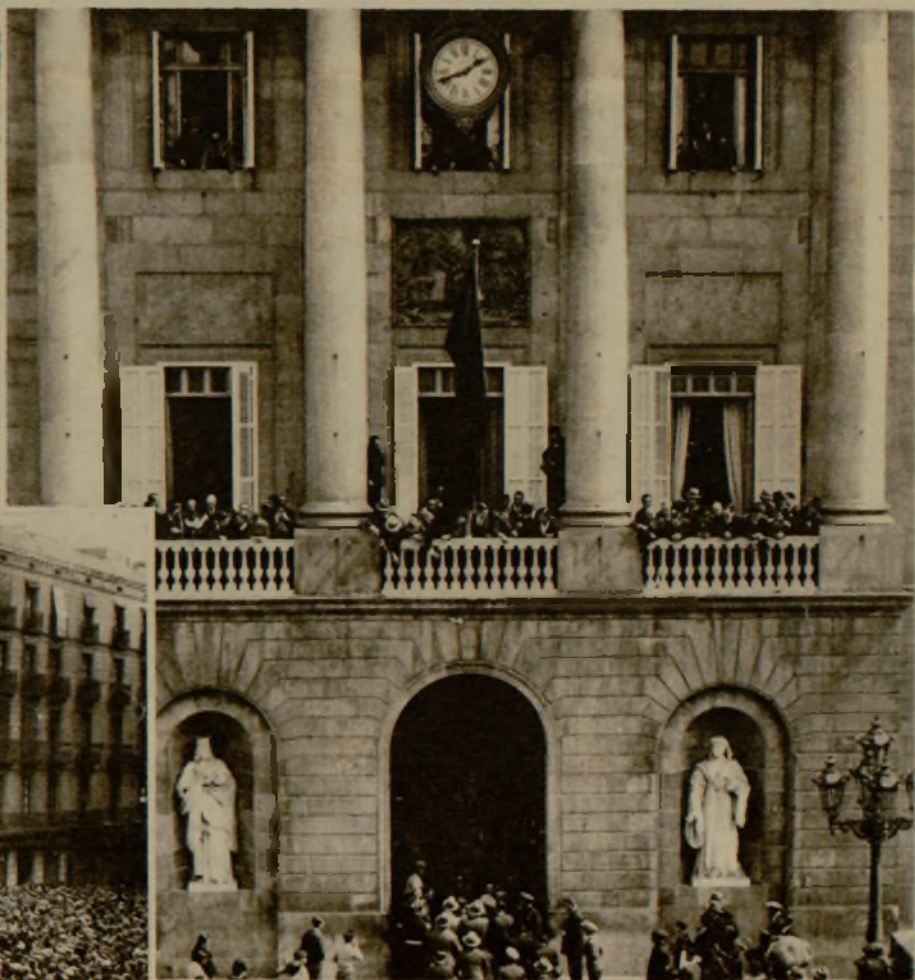


Don Luis Companys, a la una y minutos del 14 de abril, comunica a los periodistas que va a proclamar la República en el Ayuntamiento



A la una y treinta y cinco. El señor Companys ha entrado en el Ayuntamiento y va a izar en el balcón central la bandera republicana

La una y treinta y siete. Es el momento de decir al escaso público que pasa frente al edificio municipal que se ha proclamado el nuevo régimen



Las dos de la tarde. La noticia ha corrido como el rayo por todo Barcelona y la multitud se apiña ante el Ayuntamiento, vitoreando a la República

La una y cuarenta y dos minutos. La bandera republicana ondea en la casa municipal, que empieza a ser invadida por el asombrado público



u Nombre, es ya una Garantía..

... su calidad una ventaja más. Limpio y esterilizado, llega a sus manos desde la cajita amarilla que es su envase individual. Así Pro-phy-lac-tic garantiza su desinfección y evita el peligro—para la higiene de la boca—de adquirir un cepillo manoseado.

Está fabricado con cerdas de la mejor calidad, firmes y duraderas. Su forma especial permite una perfecta limpieza entre los dientes y detrás de las muelas. Compre hoy mismo un Pro-phy-lac-tic se vende en farmacias, perfumerías y droguerías.

Concesionario:
Federico Bonet
Apartado 501
M A D R I D

Pro-phy-lac-tic

Pro-phy-lac-tic se vende en tres grados: duro, medio y blando y en tres tamaños: adulto, pequeño y niños.



Historia gráfica del proceso de transformación del régimen

Ahora



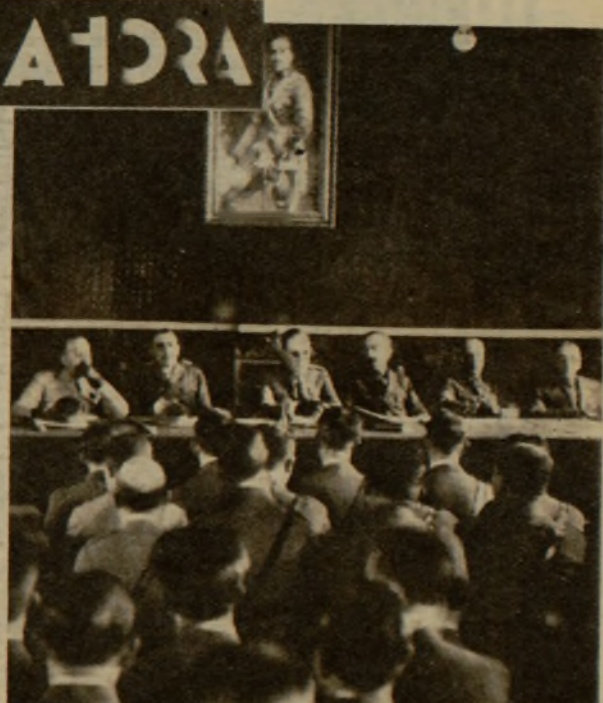
La aparición de nuestro periódico coincidió con la sublevación de Jaca. Nuestra primera foto fué la plaza de Ayerbe tomada militarmente

Ahora



Vencidos los sublevados de Jaca después del combate de Cillas, he aquí la columna de prisioneros hechos por las fuerzas del Gobierno

Ahora



El Consejo de guerra, reunido para fallar la causa seguida contra los sublevados, después del fusilamiento de Galán y García Hernández

Ahora



El comandante Franco, después de escapar a Lisboa, una vez fracasada su tentativa revolucionaria, llega al puerto de Amberes

Ahora



Estallan los desórdenes estudiantiles, y la fuerza pública entabla una verdadera batalla en la Facultad de San Carlos

Ahora



Don Alonso encarga de formar Gobierno a Sánchez Guerra, y éste va a la cárcel a ofrecer carteras a los revolucionarios

Ahora



Fracasadas las gestiones de Sánchez-Guerra, se forma el Gabinete presidido por el almirante Aznar, último de la Monarquía

Ahora



El Consejo de guerra falló la causa seguida contra los revolucionarios, que fueron puestos en libertad aquella misma tarde

Ahora



Se celebran con toda pureza las elecciones, que dan el triunfo a los republicanos, imposibilitando la continuación de la Monarquía

El primer año de República en las portadas de AHORA

AHORA



Queda proclamada la República española en la Puerta del Sol—la primera bandera apareció en el Palacio de Comunicaciones—a las seis de la tarde del 14 de abril

AHORA



Don Alfonso ha salido el mismo 14 de abril para la emigración, y al día siguiente sale doña Victoria camino de París

AHORA



Los miembros del Comité revolucionario que se habían refugiado en Francia después del fracaso de diciembre regresan triunfalmente

AHORA



El pueblo catalán aclama al jefe del Gobierno provisional al presentarse en el balcón de la Generalidad con el señor Maciá

AHORA



Unos incidentes originados por los monárquicos desatan a las masas revolucionarias, que cometen la quema de conventos

AHORA



El primado de España, cardenal Segura, es detenido en Guadalajara y expulsado del territorio de la República

AHORA



Las Cortes constituyentes, reunidas en sesión permanente, acuerdan la disolución de la Compañía de Jesús y la incautación de sus bienes

AHORA



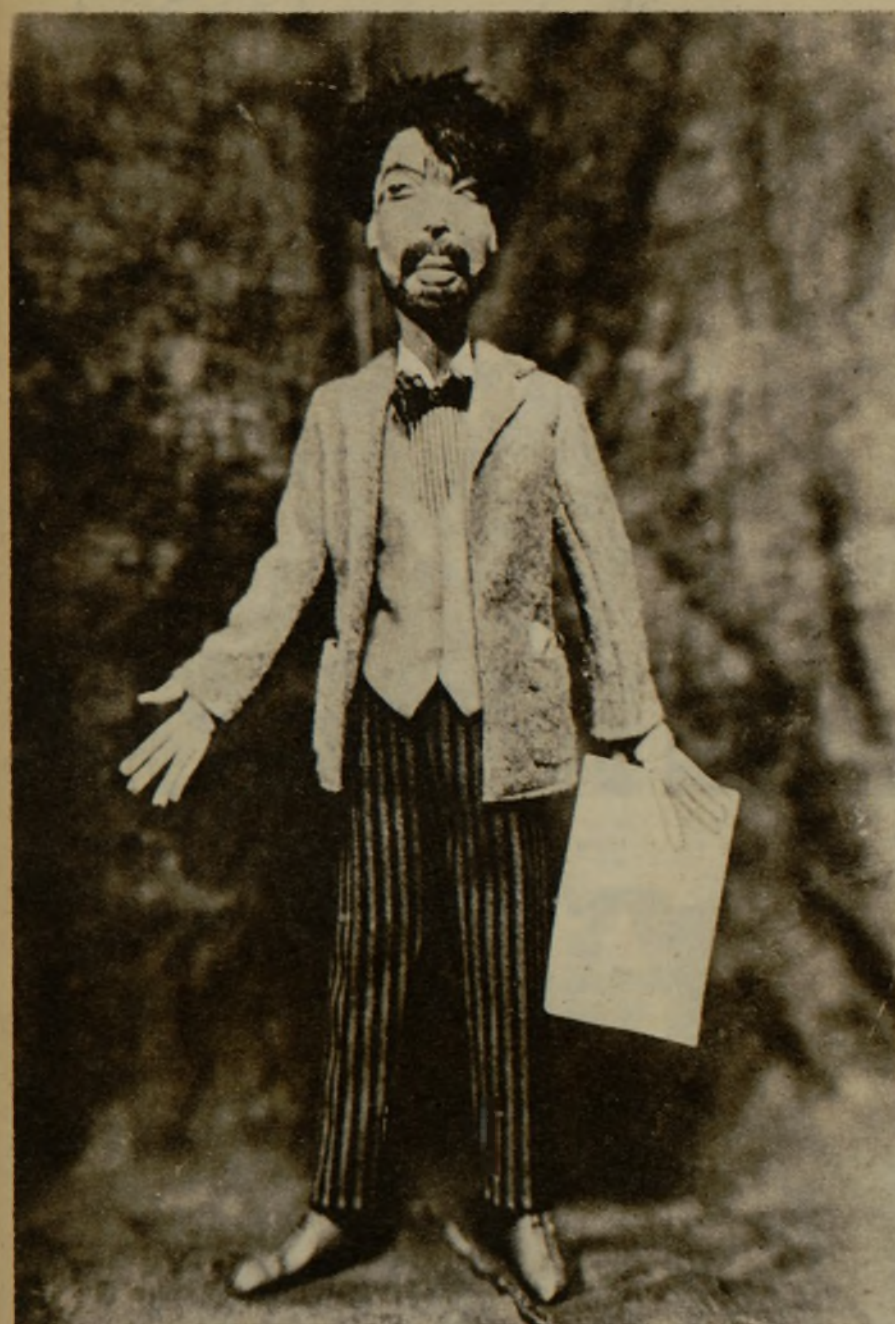
El movimiento anarcosindicalista que venía amenazando a la República estalla en la cuenca del Elobregat, y el Gobierno consigue restablecer el orden

AHORA



El Presidente de la República recorre las provincias de Levante, recibiendo homenajes que patentizan la consolidación del régimen

Ayuntamiento de Madrid



Por un artículo de Gil Fiollo aparecido en uno de los números dominicales de AHORA, se han enterado nuestros lectores de la crisis que padecen los artistas alemanes y de los ingeniosos remedios que han sabido traer a su desgracia.

La lectura de esa crónica me ha sugerido la idea de realizar un breve reportaje en el mundo de los artistas que viven en París, para poder colocar ante los ojos del público español algunas imágenes gráficas de las dificultades con que tropiezan para subsistir en medio de la terrible crisis presente, con la esperanza secreta de que estas revelaciones abrirán los ojos a más de un compatriota que, impulsado por el amor del arte, acaricia, sin duda, la ilusión de venir a vencer la mala suerte en estas ingratas tierras.

Para cumplir mi propósito, me he dirigido a una mujer—no sabemos que la iniciadora del Comité de "Protección a los artistas" es una mujer valiente y convecida, como saben serlo las mujeres cuando tienen una convicción—, y he tenido la satisfacción de obtener en pocos instantes un panorama, lo más completo que podía esperar, de la triste situación en que se hallan sumidos los artistas del arte en esta gran capital, que solía hasta ahora mostrarse propicia.

He ido a ver a María Vassilieff, una artista rusa que tuvo sus horas de celebridad; no sé si la conocen particularmente los lectores españoles; acaso lo que siguen con asiduidad las innovaciones del arte moderno recuerden que la María Vassilieff fué la creadora de una moda que hizo furor hace unos años: la moda de las muñecas de seda y de cartón, fabricadas para recordar a algunas personalidades célebres o para retratar a algún ser querido. Al mismo tiempo, la Vassilieff pintaba, esculpía sobre madera, construía muebles de un tipo ultramoderno; esa rusa, emigrada para huir de los revolucionarios triunfantes, había

LA TRISTE SITUACION DE LOS ARTISTAS EN PARIS

traído con ella unos principios revolucionarios que hicieron escuela entre la generación contemporánea.

María Vassilieff, instalada en la Meca de la pintura moderna, en ese barrio de Montparnasse cien veces descrito por los cronistas, ha sido la camarada discreta, inteligente, comprensiva, de todos los artistas que han vivido, han triunfado o se han hundido en los años recientes; nadie mejor que ella podía enterarse de la verdadera situación de sus compañeros los artistas, de quienes tantos habían, sin preocuparse siquiera de tocar con el dedo el fondo de su miseria.

La primera víctima de estos tiempos difíciles ha sido la propia María Vassilieff. Antaño—hace cuatro, cinco, diez años—vivía holgadamente en este París, que sus manos ingeniosas parecían haber conquistado; era rica, si un artista puede llamarse rico; ganaba los billetes de mil francos a montones, pintaba iconas rusas, que los aficionados se disputaban; sus muñecas, llenas de vida, se vendían a peso de oro; sus esculturas originales acompañaban necesariamente toda instalación de sabor moderno.

Hoy día, está en la miseria, o le falta poco. Para vivir, ingeniosa siempre, ha tenido la ocurrencia de fundar una pequeña cantina para los artistas en su taller, repleto hasta los topes de sus invenciones.

Un rótulo en la puerta dice: María Vassilieff pinta, esculpe, fabrica muñecos y hace de fregona...

Triste símbolo: Montparnasse se disuelve, víctima primera de la inmensa descomposición que ataca a todo lo que ha surgido después de la tormenta. Cada uno lucha como puede para no perecer.

—Sí, señor, cada uno lucha como puede—me dice María Vassilieff, como si hubiera seguido el curso de mis reflexiones—; a eso hemos llegado. Pero sepa usted una cosa: si Montparnasse muere, si los artistas todos morimos de hambre, franceses y extranjeros, grandes y pequeños, noveles y veteranos, ello no se debe únicamente a la Crisis, con "C" mayúscula. De nada sirve engañarnos; el arte, el arte moderno, es decir, todos los artistas que han venido a la vida y a la lucha por el pan cotidiano en estos

Franceses y extranjeros, grandes y pequeños, noveles y veteranos, todos mueren de hambre en medio de un Montparnasse que se está disolviendo



La artista no renuncia, a pesar de que los duros tiempos que atraviesa ponen a prueba la paciencia más tenaz (Fotos Tiempo)



Un taller de artistas en Montparnasse, donde se contemplan esos seres extraños habitantes de la orilla izquierda del Sena

María Vassilieff, la patrona de la cantina para artistas pobres

veinte años últimos, están perdidos, ante todo y sobre todo, por culpa de los mercaderes, de los famosos "marchands" de París, conocidos de los artistas hasta en los antipodas, que han arruinado, aniquilado, destruido para Dios sabe cuántos años, el mercado que se ofrecía a los artistas.

"La táctica de esos mercaderes ha sido criminal: han partido del principio que las producciones artísticas eran una especie de valor comercial que había de cotizarse en una bolsa imaginaria creada por ellos. Lograron así engañar la credulidad del público, persuadiendo a toda una serie de incautos que podían colocar su fortuna en unos cuantos lienzos, no siempre de primera calidad. Algunos pintores, más que medianos, lograron así conocer una boga inaudita; ésta, por supuesto, bien poco les favorecía, porque la mayor parte de ellos estaban ligados por un contrato a algún "marchand", que se comprometía a pagarles un tanto mensual, no muy crecido, a cambio de toda su producción.

"La broma ha durado lo que ha podido durar; finalmente, el público ha abierto los ojos; se ha dado cuenta, cuando han escaseado los cuartos, que se pretendía hacerle comer gato por liebre; y no sólo ha descendido en proporciones fabulosas el precio de las obras de arte, sino que, llegando al extremo contrario, todos los compradores se ceban para atrás cuando se les habla de adquirir cualquier obra moderna.

"Salvo contadísimas excepciones, todos los artistas están alcanzados por esta terrible situación; los que tienen una fama sólidamente establecida—¡cuán pocos son!—aún logran conservar parte de su clientela; los otros están perdidos; en cuanto a los noveles, no digamos nada; para que consigan vender una obra necesitan tener tanta suerte como un soldado raso que llega a capitán general."

Mientras así se expresa la artista rusa, desengañada y vencida, echo una mirada curiosa en el pequeño taller, modelo de tantos y tantos talleres que el culto del arte o del negocio hizo surgir hace bien pocos años en medio del hoy moribundo y destartado barrio de Montparnasse.

Unos cuantos platos soperos llenos de "borsch" esperan la clientela de la cantina; reposan en medio de los pinceles,



La Vassilieff, rusa emigrada, fugitiva de la revolución triunfante, llevó a París unos principios revolucionarios asimismo. He aquí algunos de sus celebrados muñecos

de los tarros de color; hay máscaras africanas, muñecas estiradas, grotescos cuerpos de trapo sin vida, vírgenes rusas de dulcísimo mirar; las frutas aguardan también al lado de las botellas tranquilas. Dentro de unos instantes, todo va a ser bullicio, risas, juvenil agitación en la gran pieza donde reinan el arte y el desorden.

Por unas cuantas perras, unos francos apenas, los artistas hambrientos engañarán el estómago descontento; engullirán la sopa de legumbres mal cocidas; el vino que sabe a vinagre; las ensaladas variadas, que desaparecen en la boca a impulsos de un tenedor de hierro; el queso sancio; todo lo que ofrece la miserable cantina. Y no les quedará tiempo para pensar siquiera en sus tristezas, en aquel ambiente, que es el que exige su temperamento inquieto.

Sentados en cojines que apenas levantan unas pulgadas del suelo, o colocados en la punta de altísimos taburetes, en medio del denso nubarrón formado por los cigarrillos, de seis de la tarde a doce de la noche, olvidan en casa de María Vassilieff las tristes causas del desencantado cuadro que pinta esta patrona, de un nuevo género.

La crisis de los artistas es espantosa en París; mueren todos literalmente de hambre, y no venden ni por sorpresa una de sus obras; nadie sabe cuándo terminará una situación tan negra; y, sin embargo, cuando María Vassilieff, a modo de conclusión, me dice, enseñándome los restos de las manjares vorazmente engullidos:

"Créame usted, nunca he querido hacer daño a nadie; estamos sobre la tierra, para hacer el bien...", todos rien a carcajada suelta, pensando en la pesadez que sienten sobre el estómago.

Francisco MELGAR

París, 1932



La comida de la cantina se reduce a un "borrach" melancólico, un trozo de queso y alguna manzana. ¡Y optimismo magnífico, claro!

Ayuntamiento de Madrid

El emperador de Annam Banquete de los corresponsales extranjeros al señor Besteiro



El emperador de Annam, que ha embarcado con dirección a España, con el propósito de visitar Madrid y continuar luego su viaje hacia la capital de Francia.

(Foto Vidal)



Los representantes de la Prensa extranjera, agradecidos a las deferencias de que han sido objeto al cumplir su misión informativa en las Cortes Constituyentes, han ofrecido un banquete a don Julián Besteiro, su ilustre presidente.

(Foto Ambite)

El nuevo ministro de Bulgaria



El nuevo ministro de Bulgaria, M. Constantin Batoloff, durante la visita que hizo al ministro de Estado, señor Zulueta, después de presentar sus credenciales al Presidente de la República.

(Foto Marín)

crema anti-rides

Jan Sybo

Nuestros gestos cuanto mas habituales y naturales mas engendran arrugas. Pero el masaje facial con la **CREMA CONTRA ARRUGAS JAN SYBO** evita tan desastrosa consecuencia, conservando la piel tersa y fina. Muy untuosa, de perfume agradable, es una verdadera loción por su riqueza de elementos arcuosos y por su acción astringente.

CREMA CONTRA ARRUGAS
CREMA PARA LA NOCHE
 El tubo... Ptas. 2'75
 Tuba grande " 4'50
 De venta en todas las buenas cosas.

Se J. LARRAT
 AGENTE GENERAL Cánovas del Castillo, 4 - Puente de Vallecas - MADRID

AHORA

EL BAILE DE LOS ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA



Grupo de asistentes al tradicional baile de los estudiantes de Arquitectura, que se ha celebrado en el Ritz con extraordinaria animación

(Foto Benítez Casaux)

El combate Ara-Meroni

Los artistas portugueses que visitan AHORA



La ilustre actriz portuguesa Hortensia Luz, con el autor dramático Luis Ferrel y el empresario Mario Pombelro, que se proponen llevar el repertorio español al país vecino, durante la visita que hicieron a nuestra casa

De izquierda a derecha: Don Luis Lozano Rey, a quien se ha concedido la medalla de oro correspondiente al premio otorgado en el concurso de 1931 por la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y don Julio Palacios Martínez, que ha tomado posesión de su cargo de académico de la misma entidad

(Fotos Almazán, Llompart y Marín)



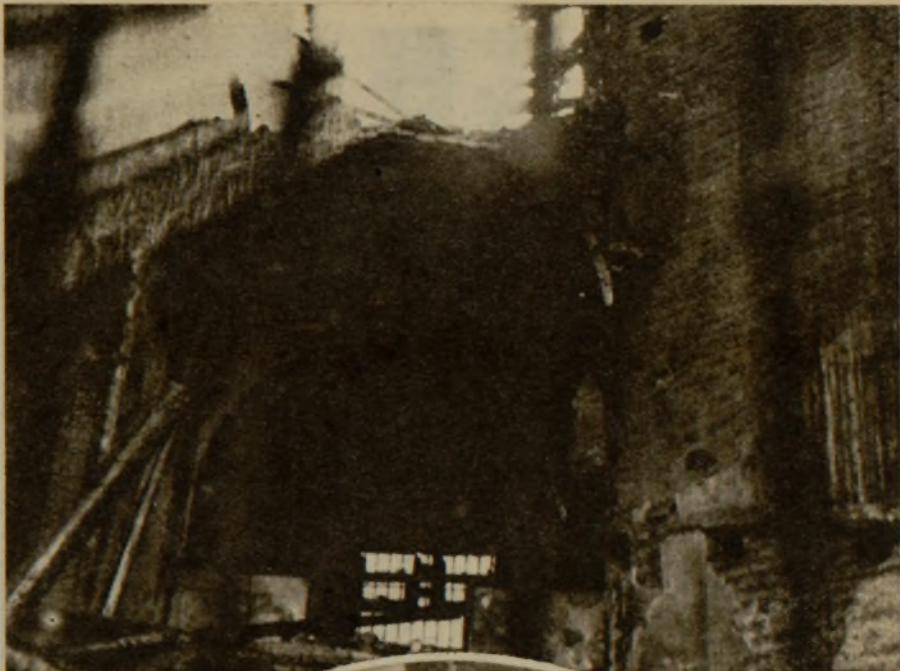
El boxeador español Ignacio Ara, con su contrincante Meroni, a quien, tras un reñido combate, venció por puntos

En la Academia de Ciencias



Ayuntamiento de Madrid

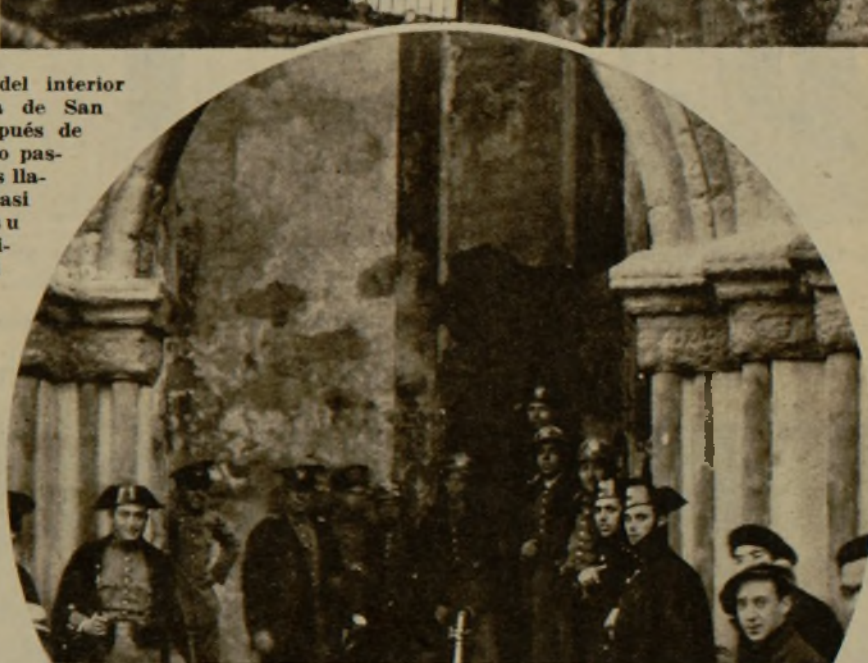
La iglesia de San Julián, de Sevilla, destruída por las llamas



Dos aspectos del interior de la iglesia de San Julián, después de haber sido pasto de las llamas casi en su totalidad



El "paso" de Nuestra Señora de la Hiniesta, la venerada imagen de la Cofradía de San Julián, al salir del templo, en la última Semana Santa (Fotos Gonsanhi)



He aquí cómo ha quedado la puerta de la iglesia de San Julián, lugar de congregación fervorosa de amantes de la Semana Santa en la tarde del Domingo de Ramos



A este madero calcinado ha quedado reducida la bellísima y venerada Virgen de la Hiniesta. El entusiasta fervor de los cofrades por esta imagen, mantuvo la Hermandad en auge a través de las generaciones



La bellísima imagen de Nuestra Señora de la Hiniesta, magnífica escultura de Montañés, objeto de veneración especialísima en Sevilla, y una de las más cantadas por el entusiasmo popular entre las imágenes de Semana Santa

la pantalla



Entre los hechos napoleónicos reproducidos para la pantalla faltaba aquel que señala el fin del Imperio francés. Heo ya en "El puente de Waterloo", que interpretan en su parte principal Mae Clarke y Kent Douglass



Las películas de misterio y emoción cuentan cada vez con más adeptos. Reproducimos un instante de "El doble asesinato de la calle Morgue", última y magnífica producción del género



Hace ya más de dos años que Imperio Argentina abandonó la escena por el lienzo de plata. Hoy, haciendo un alto en sus trabajos cinematográficos, reaparece para experimentar el halago directo del público, admirador eterno de su belleza y de su arte

PALACIO
de la
MUSICA

Mañana lunes
ESTRENO
de la opereta de
gran espectáculo

Las chicas alegres de Viena

interpretada por
Lee Parry y Willy Forst

Es un film GAUMONT

¿Le gustan a usted las sensaciones sobrecogedoras?

VEA MAÑANA LUNES, EN EL
CALLAO

el estreno del Film
Universal

EL DOBLE ASESINATO DE LA CALLE MORGUE

basada en la célebre novela de Edgar Poe y experimentará la mayor emoción de su vida

CATOLICISMO

no es bandera de ninguna idea, es un título

PRONIMAMENTE, EN
BARCELONA

SAN MIGUEL

Lunes, estreno del film

Marianita (Ana María)

por

Janet Gaynor y Charles Farrell

la pantalla



Una escena de la opereta "Las alegres chicas de Viena", que, como puede verse, son muy guapas



Gracioso momento de "Yo quiero que me lleven a Hollywood", dirigida por Edgar Neville y editada por Star Film.



Una situación épica de "Mujer de paz"

RIALTO

PRESENTA MAÑANA.
LUNES, LA MAYOR
ATRACCION DE LA
TEMPORADA

IMPERIO ARGENTINA

EN PERSONA Y SU MA-
RAVILLOSO ESPEC-
TACULO

en el que figuran, en-
tre otras presentacio-
nes, la del formidable
"ballet"



BALLET MEN'S TILLER GIRLS
(DEL THEATRE PARAMOUNT, DE PARIS)

y las deliciosas dancarinas

TONY, BEBÉ AND RENÉ
(DEL TEATRO PLAZA DE LONDRES)

OIGA USTED A LA

IMPERIO ARGENTINA

en sus deliciosas canciones de "Su noche de bodas"

Decorados y vestuarios ex profesos y del Paramount, de París

BARCELÓ

EL LUNES II, ESTRENO,
EL DOCTOR
FRANKENSTEIN
(AUTOR DEL MONSTRUO)

La película de la emoción.
Naturalmente, FILM UNIVERSAL

SAN MIGUEL

Mañana lunes, estreno

MARIANITA

(ANA MARIA)

por Janet Gaynor

y Charles Farrell

Superproducción Fox

ROYALTY

Continúa el éxito de la emocionan-
te obra de arte de la U. F. A.
LA ULTIMA COMPANIA
Próximo estreno del film hablado
en francés, inspirado en la obra de
HENRY BATAILLE:
"LA TENDRESSE"

AVENIDA

MAÑANA, LUNES

ESTRENO

de la superproducción Universal

EL PUENTE DE WATERLOO

por

MAE CLARKE y

KENT DOUGLASS

Concesionario:
C. STELLA

Distribucion Cen-
tro: GULLIO

MILICIA DE PAZ

3. SEMANA. — EXHIBICIONES 54, 55 y 56
la película sonora que las carcajadas no dejan oír, sigue triunfando clamorosa-
mente en el A L K A Z A R
3. SEMANA. — EXHIBICIONES 54, 55 y 56

Cuentos de AHORA

HA SIDO UNA BROMA... por Eduardo Zamacois

La acción, en uno de esos amables rincones, cerrados a todo ruido callejero y untados de amistosa intimidad, con que el Casino de Madrid invita a sus socios a perder sabrosamente el tiempo. Declina la tarde.

Personajes: el famoso cirujano doctor Ramírez, cincuentón, sabio y bueno y dos veces millonario, sobre cuya docta cabeza peliblanca la confiada alegría de sus años de estudiante flamea como un alirón. El elegante Jorge del Huerto, buen conversador, aventurero internacional, rumbo y galante, que conoce palmo a palmo todas las playas "azules", "plateadas" o "doradas" de Europa, y que, después de disipar risueñamente dos fortunas considerables, vive en una penumbra equívoca, tras la cual los maliciosos vislumbran un perfil de mujer. El señor Miranda, hombre "de cierta edad", amigo fraterno de Jorge, y otros tres o cuatro ciudadanos que, a intervalos discretos, terciarán en el diálogo.

JORGE.—La honradez es una cualidad que depende principalmente del estómago, y por eso, porque la gente tiene hambre, es por lo que hay tantos ladrones. ¿No creen ustedes que la moral pública mejoraría si lo que ahora gastamos en Policía y Guardia civil lo invirtiésemos en establecer Comedores de Caridad?

MIRANDA.—Probablemente... Darle al menesteroso lo que necesita es quitarle o, cuando menos, limarle la intención de hacer daño.

JORGE (dirigiéndose al doctor Ramírez).—A propósito, doctor: a usted, cualquier día, los aficionados a lo ajeno van a darle un disgusto. La calle donde usted vive es ancha y solitaria, y las ventanas, sin rejas, de su hotel, invitan al asalto.

EL DOCTOR.—Mis asaltantes harían un flaco negocio. Yo, en casa, sólo tengo el dinero preciso.

JORGE.—Pero, si no en billetes del Banco, en cuadros y objetos de arte posee usted una fortuna.

CIUDADANO PRIMERO.—Muy cierto.

CIUDADANO SEGUNDO.—En el salón donde estacionan las personas que van a consultarle he admirado verdaderas preciosidades.

EL DOCTOR (modesto).—No exageren ustedes.

MIRANDA.—No hay exageración en lo que el señor acaba de decir; aquello es un museo.

EL DOCTOR.—Sí...; indudablemente, conservo algunas cosas robables...; pero... ¡bah!... nuestros ladrones no se han especializado todavía en pintura.

JORGE (entusiasmándose).—Tiene usted, precisamente en ese salón de espera a que se refiere el señor... (Mirando al Ciudadano segundo, que asiente con un gesto.) un "Jordaens" auténtico que representa una fortuna, y unos "apuntes" de Sorolla y una copia de "La huida a Egipto", de Govaerts, que valen lo que se quiera pedir por ellos.

EL DOCTOR (risueño).—¿Por qué no me los roba usted?

JORGE.—Me da usted una idea.

EL DOCTOR.—Inténtelo.

JORGE (de buen humor).—¡No me lo diga usted dos veces!... Las ventanas de la habitación llena de tesoros a que nos referimos se abren, aproximadamente, a metro y medio sobre el nivel de la calle... ¡y es tan fácil romper un cristal!

EL DOCTOR (en el mismo tono chancero).—Pues... adelante... ¡Pruebe usted!

JORGE.—Soy capaz de hacerlo para enseñarle a usted a ser precavido.

EL DOCTOR.—¡Manos a la obra!... Pero acuérdate de que mi portero y mi chofer son dos tigres y que ambos padecen de insomnio.

JORGE (formalizándose).—Estudiaré un plan. Dices que todo hombre, por honrado que sea, lleva dentro un ladrón. ¡Veremos, pues, ya que la ocasión se ofrece, hasta dónde alcanzan mis aptitudes para el robo!

EL DOCTOR.—Es un motivo originalísimo de autoinspección.

JORGE.—Que me prometo realizar antes de un mes.

EL DOCTOR.—¿Tan pronto?...
JORGE.—Me gusta repentinizar; mi vida es un encadenamiento de improvisaciones felices... (Mirando a los circunstantes.) Pero si el lance ha de revestir para ustedes algún interés, creo que el doctor Ramírez y yo debíamos apostar algo.

EL DOCTOR.—Lo que usted quiera.

JORGE.—¿Le gusta a usted la sierra?

EL DOCTOR.—La adoro.

JORGE.—¿Y a ustedes?... (Los interrogados hacen signos afirmativos.) ¡Magnífico!... Pues apostemos los gastos de una excursión de ocho días a los Picos de Europa. ¡Iremos todos!

EL DOCTOR (a quien las apuestas entusiasman).—Conformes; pero... puntualicemos: si yo o mis criados le sorprendemos a usted infraganti, usted pierde...

Los dos compinches callan y fuman con aire preocupado. En las tazas se enfria el té.

MIRANDA (entre dientes, cual hablando consigo mismo).—¿Lo difícil es conseguir que esos lienzos pasen la frontera!... ¡Los gendarmes tienen un olfato!

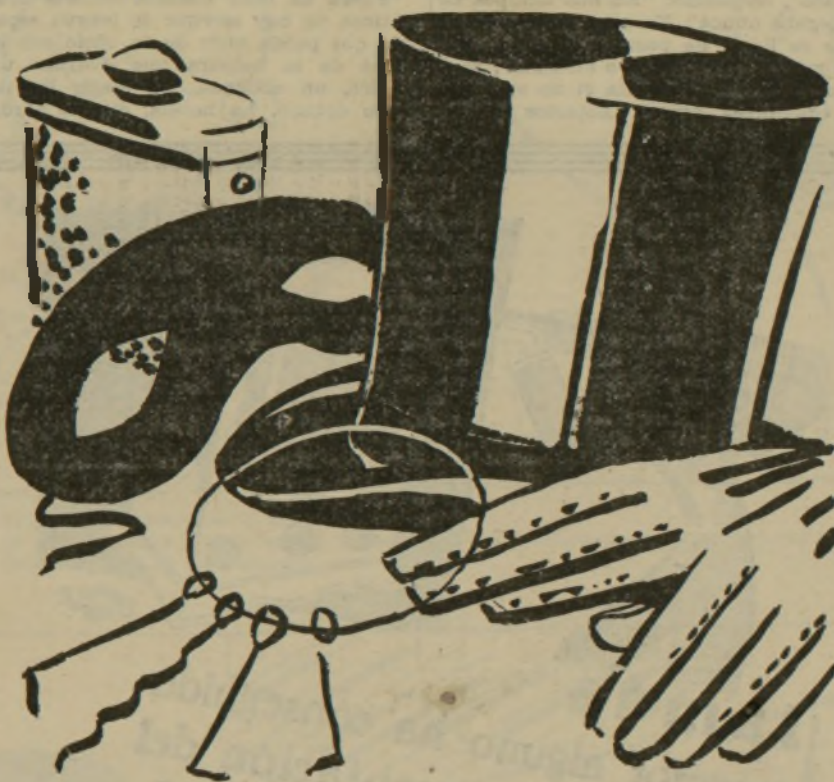
JORGE.—No tan fino como la gente supone. Esos cuadros me los arrollo yo, que estoy delgado, a la cintura, y no hay quien me descubra el contrabando. Lo que a mí me inquieta no es la Aduana, sino la manera de entrar, sin ser vistos, en casa del doctor.

MIRANDA (abatidamente).—¿Y a mí!...

JORGE.—No tengamos miedo: se trata de un lance en el que, sin arriesgar nada, podemos ganar mucho.

MIRANDA.—Verdaderamente, la explicación con que has sabido justificar lo que vamos a hacer es magnífica.

JORGE (con resolución súbita).—Pues... ¡pecho al agua!... Mañana damos el golpe.



JORGE.—Pierdo y pago; los señores son testigos. Pero si consigo llevar a término el despojo sin que nadie me moleste, quien paga es usted.

EL DOCTOR.—De acuerdo.

Han transcurrido veinte días. Jorge del Huerto y Miranda, su cofrade más íntimo, charlan en el "hall" de un hotel de lujo. Ambos visten de "smoking". Es la "hora del té". Desde su mesa, una señora pelirroja, que habla con su perro unas veces en alemán y otras en ruso, mira insistentemente a Jorge, joven, distinguido y gallardo como un galán de película.

JORGE.—De los tres anticuarios a quienes me he dirigido, el que más nos conviene es M. Duchesne, de París. Le conozco mucho.

MIRANDA.—Es el más inteligente.

JORGE.—Y el más rico. En su segunda carta, que luego leerás, dice que si, efectivamente, el "Jordaens" de que le hablo es auténtico, está pronto a dar por él quinientos mil francos.

MIRANDA.—¿Y crees que será auténtico?

JORGE.—¿Y de la mejor época del maestro!... Los "apuntes" de Sorolla y la copia de Govaerts también le interesan. M. Duchesne sabe que yo, en pintura, soy una autoridad.

MIRANDA.—¿Tan en seguida?...

JORGE.—¿Por qué no?... Mira. (Le muestra un diamante de los que usan los cristaleros.) Aquí tengo la llave. La faena hemos de realizarla lo más rápidamente posible. A las diez menos cuarto de la noche llegamos al hotel de Ramírez, y tú te quedas en la calle, al pie de la ventana por donde yo he de entrar. A esa hora, la familia está cenando y la servidumbre anda por la cocina. Yo, en un santiamén, descuelgo los cinco o seis cuadros que más me interesan, los saco de sus marcos, hago un tubo con ellos y te los doy. Y, desde allí, en un "taxi", a la estación: el expreso de Hendaya sale a las diez y veinte... (Clavando en su cómplice una mirada sondeadora y resaca.) Si no te atreves... ¡habla!... ¡No me engañes!

MIRANDA.—Demasiado sabes que puedes contar conmigo para todo.

JORGE.—Pues no discutamos más. (Bostezo.) Empezamos a tener apetito.

MIRANDA.—Y yo. (Refiriéndose a la señora pelirroja que no cesa de observar a Jorge.) Me enerva esa mujer...

JORGE.—¿Por qué?... ¡No es fea!

MIRANDA.—Parece un detective: desde que llegamos no te quita ojo.

La desconocida, comprendiendo que los dos amigos hablan de ella, sonríe.

JORGE (a Miranda).—Oye... ¡es bonita, expresiva!...

MIRANDA.—Demasiado flaca.

JORGE.—Sí... un poco flaca... ¡Oh, no importa!

Ella vuelve a sonreír y cruza las piernas intencionadamente, dejando al descubierto unas pantorrillas de inconsistencia inverosímil.

MIRANDA (al paño).—Por si teníamos dudas...

JORGE (levantándose).—Voy a saludarla: luego te la presentaré; estoy seguro de que esa señora nos invita a cenar...

Al día siguiente, por la noche. Faltan contados minutos para las diez. El tiempo no puede ser peor: llueve, hace frío y entre las ramas mondas de los árboles el viento se desfilca con ululeos extraños. Por la calle mal alumbrada, a intervalos largos un transeúnte pasa aceleradamente, como quien huye, bajo su paraguas.

Junto a la fachada del hotel del doctor Ramírez y muy pegado al muro se insinúa la silueta de un hombre: es Miranda. Cerca de él y agarrado al barandaje de una ventana, Jorge se ocupa en cortar el cristal.

MIRANDA (en voz muy queda).—Date prisa.

JORGE.—¿Viene alguien?

MIRANDA.—No...

Transcurre un minuto.

JORGE.—¡Gracias a Dios!... (Alargando a su fiel aliado un trozo de cristal.) Tómalo... con cuidado... colócalo en el suelo, bien arriado a la pared... y despacio, para que no se rompa...

Miranda obedece. Jorge introduce un brazo por el hueco del cristal cortado, se apodera del picaporte y suavemente hace girar la falleba.

MIRANDA (con acento casi imperceptible).—¿Puedes?

JORGE (en el mismo tono).—Sí... lo más enojoso ya está hecho...

La ventana se abre sin ruido y el asaltante desaparece por ella.

En aquel momento sale del zaguán iluminado del hotel un individuo membrudo, alto y metido en un largo levitón azul sobre el que brillan dos hileras de botones dorados. Es Jaime, el portero insomne y fiero—como un perro policía—, en quien el doctor Ramírez tiene puesta toda su confianza. Jaime clava una mirada inquisitiva en Miranda, que se halla de espaldas, y piensa: "¿Qué es eso?" Casi al mismo tiempo el recelo que acaba de estremecerle se convierte en impulso agresivo, y cierra los puños.

JAIME (dirigiéndose en voz baja a Pedro, el chofer, que se pasea por el saguán).—Oye, tú...

PEDRO.—¿Qué quieres?...

JAIME.—Fíjate en ese tipo.

PEDRO (sabiendo a la acera).—Ya le veo... ¿Qué hace ahí?

JAIME.—No lo sé; pero presiento que nos ha caído trabajo. Anda... corre a la portería y tráeme la garrota.

PEDRO.—Espera, hombre...

JAIME (furibundo).—¡Me caso en la mar!... ¡Haz lo que te mando!

El chofer escapa y vuelve con un roten que no tendrá de diámetro menos de ocho centímetros.

PEDRO (trémulo).—Si le das con él, que no sea muy fuerte...

En aquel instante Miranda vuelve la cabeza, y al comprenderse descubierto siente que la sangre se le enfria.

MIRANDA (más muerto que vivo y casi sin mover los labios).—Jorge... (Transcurren dos o tres segundos.) Jorge... (Otra pausa brevísima.) Jorge...

Su voz, aunque alfeñicada y emborronada por los ruidos del viento, llega limpia y distintamente a oídos de sus acechadores.

JAIME.—Sí, es un ladrón... y está hablando con alguien... ¡Maldita sea!... En casa hay ladrones...

PEDRO (echando mano a la pistola).—¿Qué hago?...

EL ARTE DE PASAR HAMBRE

por A. HERNANDEZ-CATA

JAIIME.—Ve a buscarles; en el salón deben de estar. Yo los atajaré por aquí. Pedro se lanza hacia el interior del hotel, mientras Jaime corre al encuentro de Miranda, que, agarrado por el miedito no piensa en huir.

JAIIME.—¿Quién es usted?... (Su voz ha sonado como un trueno.)

MIRANDA (procurando recobrase).—¿Con qué derecho me hace usted esa pregunta?

JAIIME (reparando en el cristal cortado).—¿Con qué derecho dices, ladrón?... ¡Toma!... (Le da un puñetazo capaz de dejarle, a una estatua de bronce. Miranda se bambolea.) ¡Toma!... (Otro puñetazo. Afortunadamente, Jaime, apreciando la escasa calidad de su enemigo, no hace uso de la garrota.)

MIRANDA (apoyándose con ambas manos en la pared, para no caer).—Hombre de Dios... no pegue usted así... no sea usted bruto... ¿no comprende usted que si me arranca la mandíbula no podré explicarme?

Surgen dos guardias, con cuya presencia Miranda se siente confortado.

GUARDIAS.—¿Qué sucede?

JAIIME.—Que tenemos ladrones en casa. Yo he cogido a éste y... ¡me parece que si no llegan ustedes acabo con él!

MIRANDA (humorista).—¡Muy cierto!... Es una lástima que no se dedique usted al boxeo...

De pronto todos levantan la cabeza; las tres ventanas correspondientes al salón de espera del doctor Ramírez se han iluminado. Hasta la calle llega un violento rumor de lucha. Adviniendo lo que ocurre, los guardias desenvainan sus sables e irrumpen en el hotel, seguidos de Jaime, que lleva a Miranda asido con ambas manos del pescuezo.

En el salón, Jorge y Pedro se batan a puñetazos; pero éste lleva la mejor parte, y la nariz del pobre "gentleman" sangra copiosamente.

JAIIME (a Pedro).—¡Dale!... ¡Dale, que es tuyo!

El Doctor (llegando con una servilleta alrededor del cuello).—¿Qué sucede?... (Estupefacto, mira a todos. No se explica lo que sus ojos están viendo.) ¡Jorge!... ¡Miranda!... ¡Pero qué ha pasado!... ¡Ah, ya comprendo!

En la puerta aparecen la señora de Ramírez seguida de sus tres hijas, la mayor de once años. Están lividas, mudas; el terror, que resaca sus labios, las impide hablar.

JAIIME (a los supuestos malhechores).—¡Y de aquí, a la cárcel!... ¡Canallas!

El Doctor (a Jorge y a Miranda).—¿Cuánto deploro el percance!... (Les da las manos.)

Asombro general.

JORGE (mostrando el "Jordaens", que ya había sacado de su marco).—¡No hemos tenido suerte!

Pedro (a Jaime, que parece alelado).—¿Tú les entiendes?

Jaime niega con la cabeza. Su cara reviste una expresión perfectamente estúpida.

LOS GUARDIAS (al Doctor, y refiriéndose a Miranda y a Jorge).—Pero... ¿no son ladrones?

El Doctor.—No. Estos dos señores son amigos míos y respondo de su honorabilidad.

Pedro (al oído de Jaime).—Hemos metido la pata... y tú tienes la culpa...

LOS GUARDIAS (estupefactos).—Entonces... nosotros...

El Doctor.—Pueden ustedes marcharse tranquilos. Todo esto, aunque a ustedes les parezca raro, ha sido una broma.

LOS GUARDIAS (encogiéndose de hombros).—Bueno... lo que usted diga... ¡más vale así!

Saludan, envainan sus sables y salen, con aire avergonzado, seguidos de Jaime y de Pedro. Cuando la puerta del balcón se ha cerrado tras ellos, el Doctor, afligido, abraza a Jorge y a Miranda, les cubre de frases cariñosas y les presenta a su familia.

LA SEÑORA DE RAMÍREZ.—Ustedes, por supuesto, cenarán con nosotros...

Todos se encaminan al comedor y toman asiento alrededor de la mesa. El elegante Jorge, en la refriega ha perdido un diente y la corbata. A Miranda, el primer puñetazo que recibió de Jaime le ha cerrado un ojo. Viéndoles tan malparados las niñas de Ramírez—la puericia es cruel—hacen esfuerzos por contener la risa.

JORGE (procurando mostrarse jovial).—Me ha vencido usted, querido Doctor!

El Doctor.—Sí, pero... ¡no crea usted que voy a abusar de mi victoria!

JORGE.—¿Qué quiere usted decir?

Los dos sinvergüenzas cambian una mirada.

El Doctor.—Que si insisten ustedes en ir a los Picos de Europa...

JORGE.—¡Ahora, más que nunca!

El Doctor.—Impongo una condición.

JORGE.—¿Cuál?

El Doctor.—La de que los gastos de la excursión los paguemos a medias.

La conversación continúa ágil, risueña, cordial...

Todavía en estos tiempos expeditivos, en que pocos se consideran incapaces de acometer por sí mismo las empresas más disparates, el escritor recibe de tiempo en tiempo una anacrónica carta, donde algún joven provinciano le consulta, no acerca de los secretos técnicos de su arte, claro es, sino acerca del mejor modo de "llegar". Al leer esa carta, una ola de irritada melancolía sube del alma, aventada por la experiencia; y sin el miedo a asumir el tremendo papel de desilusionador, se respondería en términos amargos y extensos. Por lo común, esas cartas quedan incontestadas; pero la abstención cuesta en realidad más esfuerzo que el que exigiría la respuesta. He aquí algunas notas, tomadas dolorosamente, para esa carta, que el pudor, más que la pereza, impidieron escribir varias veces:

"Quiere usted ser escritor, amigo desconocido, y se dirige a mí por suponerme experto en los modos de sacar partido al oficio a que se cree llamado por las hadas Vocación y Aptitud. Yo quiero dar por cierto que esas dos hadas, tan poco amigas de ir a menudo juntas, no lo engañan. Me inclino a creer que su "Quiero ser escritor" nada tiene de común con el "Yo quiero ser cómico", de Larra. Le atribuyo ya don de pluma, cultura, facultades de observación, fantasía y cuantos venturosos "etcéteras" desee usted añadir. Bueno, ¿y qué? El pintor Degas, a quien un joven impaciente decía cierta vez: "Usted habla así porque ya ha llegado", respondió: "En mis tiempos no se llegaba nunca". En estos tiempos tampoco se llega. Se pasa, a lo sumo, por una meta de celebridad o bienestar; pero no se permanece en ella si no se cuenta con otras armas. Estamos en la

época de las multitudes, y la multitud es infiel. Nuevas curiosidades, ademanes y gestos de los que vienen detrás y quieren escalar la meseta, desplazan al que creyó haber llegado. Y a la hora de hacer el balance, el escritor advierte que su arte no es un oficio, y que cada día lo será menos."

"A todos nos echan de la escuela diciéndonos que sabemos leer y escribir. Mentirosa afirmación. Si escribir es difícil, leer no lo es mucho menos. El utilitarismo y el afán vulgarizador de nuestra época hace que se elaboren barnices espirituales para vanidosos, con gran éxito. Hay quien aspira casi de buena fe a aprender Astronomía, o Física, o Filosofía, leyendo unos cuantos manuales de cien páginas o asistiendo a unas conferencias. La cultura constituiría así una ganga enorme. Y este miraje aparta de los libros de imaginación, que según ese tipo de lector "puedan ser hechos por todo el mundo", la atención, mitad ociosa mitad aventurera, que antes los frecuentaba. La moda y la máquina se han transfundido a lo espiritual, y se fabrican vidas noveladas—ni historia ni novela—y libros sociológicos—ni tratados ni periodismo—en serie. Y como el trabajo se paga con cobre y el éxito con oro, aun suponiendo que acierte usted a satisfacer las apetencias públicas, cuando obtenga ese éxito lo habrá comprado con la cara moneda de la juventud, y por mucha que sea su vanidad, no le quedará humor para gozarse."

"Fuera de unos cuantos autores dramáticos, no hay escritor de lengua española que pueda vivir de su oficio con la mitad de la holgura que disfruta un médico, un abogado, sin elegir los de rango óptimo. La novela, que se tarda

seis meses en componer, no produce, aun en los casos de venta excepcional, para vivir un año. Sólo en la lotería, a veces coincidente con los méritos reales y a veces no, uno o dos literatos cobran premios que valgan la pena. Reducir a estadística los grandes éxitos de librería, resultaría cruel. Y en cuanto al disfrute de las colaboraciones periodísticas, tenidas por los principiantes como suaves rampas hacia la gloria, ¿se sabe que gran parte de los artículos se cobran a menos de cien pesetas por los escritores connotados, y que aquéllos que logran rebasar esa cifra no pueden escribir uno de esos artículos cada dos días ni colocarlo con intervalos menores de una semana? Calderilla y vanidad tan sólo."

"Por otra parte, la Prensa adquiere usos nuevos, todos perjudiciales para el escritor. La encuesta que cualquier desconocido fragua, y que al director del periódico y al público interesan, combate al escritor con sus armas mismas. Venise a menudo nombres anónimos al final de una de esas encuestas, a las cuales no queda otro remedio que responder gratuitamente para no parecer ante la opinión excluido. Y todavía el escritor profesional tiene la gabela de ser jurado, sin la menor remuneración, en concursos que llenan las gavetas de las revistas de cuentos, novelas o crónicas adquiridos a bajo precio, que expulsan de las páginas a los mismos escritores a quienes se encargó de juzgarlos. Y contra esto nada puede hacerse, porque en una profesión sostenida por hilos tan frágiles, hasta el lamento puede resultar perjudicial."

"Sin duda la vida se ha hecho novelesca, y su ritmo precipitado, frenético, aparte de las acciones fingidas un interés que se satisface con sucesos y protagonistas vivos. El mejoramiento de la instrucción primaria y las dificultades de la vida empujan hacia todas las profesiones que desde lejos parecen brillantes y cómodas un contingente cada vez mayor. La atención de los compradores se pulveriza. El intercambio espiritual entre España y América no pasa de ser un tópico vacío, en lo literario, de toda eficacia económica. Vivir, pues, de la pluma, es empresa tremenda. Basta considerar las bajas ilustres que en la literatura militante ha causado el presupuesto de la República para medir la inexistencia de las letras como profesión. ¿Habrá un Wells, un Tomas Mann, un Mourolis, aceptado sin perjuicio de sus intereses el puesto oficial mejor retribuido? No."

"Y no quiere decir esto que el fenómeno se circunscriba a España y a los países de su habla. El arte literario no industrial sufre en todas partes. La Prensa francesa comenta indignada estos días el que Henri Bergson, el filósofo máximo de Europa, haya tenido que publicar por cuenta propia su libro último. Y no hay mercado librero del mundo donde la crisis económica no se marque con hondos mermas. De seguir así, y acaso no tan para el mal como a primera vista pueda parecer, las letras constituirán pronto un lujo, el margen de otras profesiones verdaderamente nutritivas."

Estas y otras notas iban a haber figurado en las respuestas a esas anacrónicas cartas del joven provinciano que desea venir a Madrid "a luchar". Pero nadie escarmienta en cabeza ajena, y a poco que pueda, ese y otros jóvenes vendrán a Madrid a antonar elegíacas variaciones sobre el quimérico tema de la gloria, y a fatigar los divanes de los cafés escribiendo con sus plumas no importa qué, mientras que, en realidad, escriben con sus vidas la anémica edición de "El arte de pasar hambre".



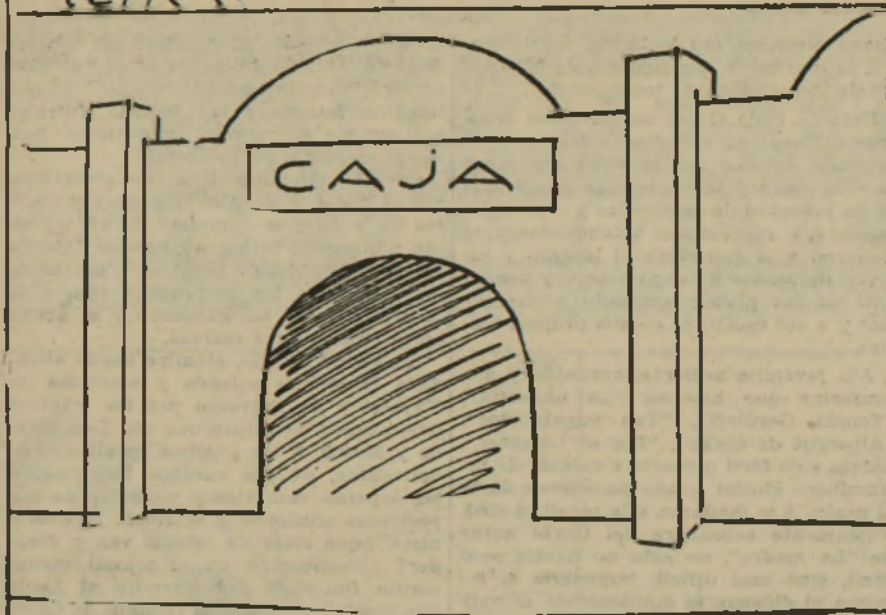
Jamás
receptor alguno ha conseguido
la venta y la aceptación del
RCA Superette
superheterodino screen-grid
RCA de ocho válvulas. Pequeño de tamaño, gigante en resultados. Precio reducido.

S.I.C.E.
MADRID: Av. Eduardo Dato, 9.-Tel. 93.924
BARCELONA: Provenza, 360.-Apt. 433
BILBAO: Julio Alonso, S. A. - Diputación, 8
LISBOA: Praça de L. Camoens, 36.-Apt. 310

NEUMATICOS
GOODYEAR
CASA MASEDO. Marqués Urquijo, 14

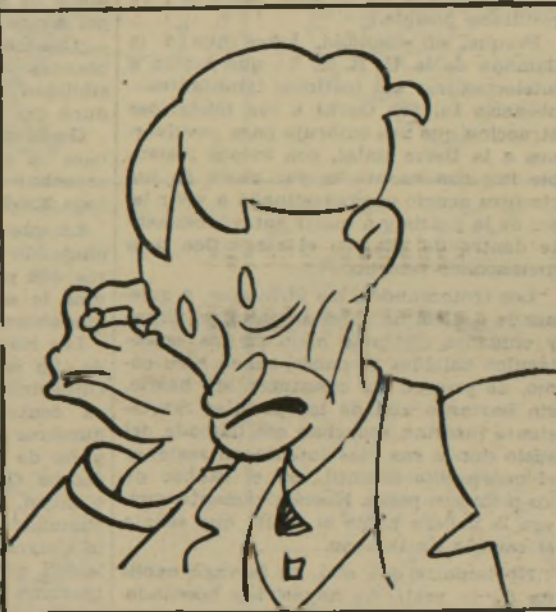


Pegote, fotógrafo. DE AHORA.



EL ASALTO AL BANCO PEREZ

Algunas de las indicaciones que sirvieron para orientar a los atracadores.



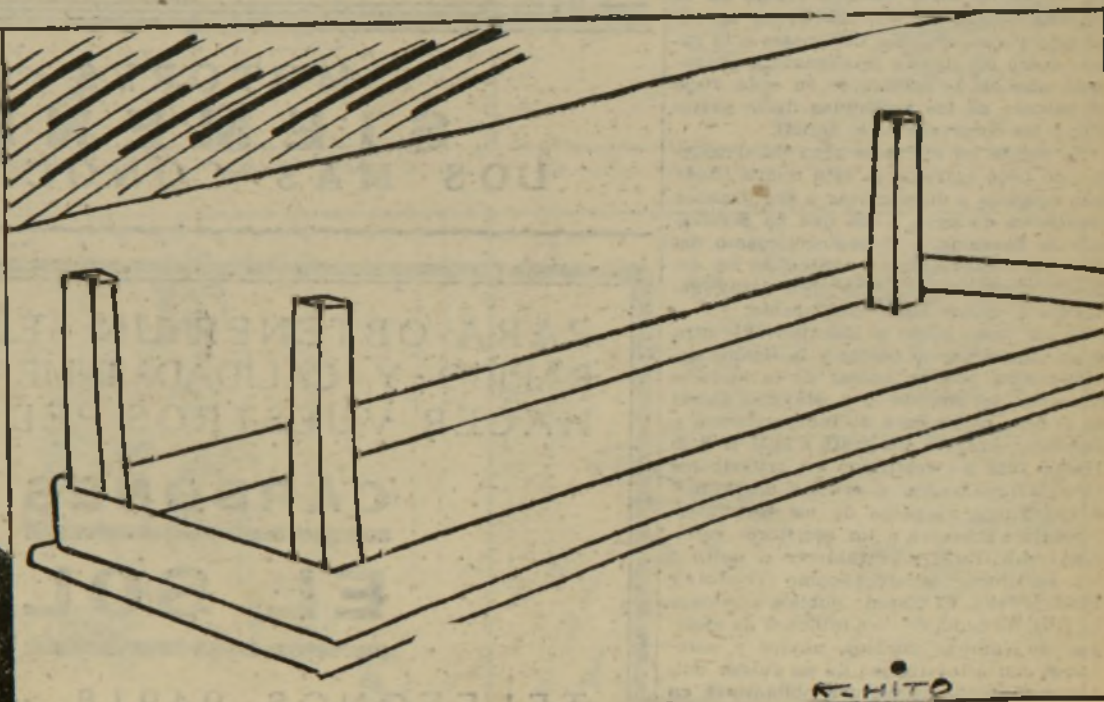
Niño que vió a uno de los asaltantes, que llevaba gorra, nariz con un poquito de bigote debajo y muchos pelos en la cabeza, sin que se atreviera a fijar la cifra exacta.

El señor Rupianez, que aportaba el conocimiento de una casa de comercio para retirar fondos, y que del susto perdió el conocimiento.

Un empleado que prestó una declaración de gran interés (6 por 100, sin impuesto).



Matrimonio anciano, pudiente y sin hijos, que se ha hecho cargo del automóvil abandonado en la vía pública, para darle una esmerada educación.



Banco que estaba un poco mas allá del lugar del suceso, y que se llevó el susto padre, por si las moscas.

GORKI Y LOS NUEVOS MOTIVOS RUSOS

por JOSE FRANCES

¿Ha encontrado Máximo Gorki—ya que respiramos estos días la atmósfera goethiana y las alusiones al poeta jupiterino de Weimar son adecuadas—su Eckermann en Wladimiro Pozner?

Es difícil la respuesta porque en las normas del periodismo actual la muchedumbre de "receptores confidenciales" no permite adivinar si el interrogante posee el buen fervor de un Eckermann o la mala intención de un Jean Jacques Brousson. (Ni tampoco es fácil encontrar cada día un Goethe o un France entre los literatos que, sin razón o con ella, advienta o reiteradamente son invitados a dirigirse al público a través del oído y la estilografía ajenos).

Pero en el caso de Gorki tiene interés la pregunta. Porque de él sí importa conocer sus confidencias y porque el anticipo de ellas, que nos ha dado Wladimiro Pozner en "Vu" y en "Les nouvelles littéraires", proyectan, acaso por primera vez, una claridad elocuente sobre la reacción sensorial y sentimental del gran escritor frente a la nueva Rusia.

Esa reacción nos era, hasta la fecha, regateada y soslayada en la obra propia. Los libros recientes de Gorki—"El espectador", "El imán"—están todavía saturados y contenidos de la Rusia anterior, de "su" Rusia evocada desde el gustoso exilio a orillas del Mediterráneo.

Ea ahora cuando, sin prometerlo concretamente, al flujo de las confidencias del ayer zarista y el presente comunista, empezamos a adivinar lo que posiblemente serán los libros futuros del autor de "La madre", enrollados en una tendencia catequística y, desde luego, sin aquella fuerza de convencimiento interior, de desgarrar entrañable que suponen sus obras de la juventud y de la madurez, productos de profundas inmersiones, de absorciones decisivas en la vida común. Cuando, en fin, no era lo que anuncian sin quererlo tal vez él, por un impulso inconsciente de profecía, los títulos de sus libros últimos: "El espectador" y "El imán". Objetividad y sumisión a una fuerza magnética. No subjetivismo rebelde y albedrío suelto, como en el Gorki de la primera época.

Wladimiro Pozner ha escuchado varios días a Máximo Gorki en su retiro de Sorrento.

Italia es—curiosa contradicción!, pensarán los que ajustan hechos e ideas al barómetro político—la segunda patria de Máximo Gorki. Su cuerpo y su alma se hallan mejor allí que en Rusia. Son cerca de veinte años los que reside en la soleada ribera del Sur. En Rusia no tiene sino veranear. Uno, dos meses a lo sumo, como un turista inteligente y preparado que ha de establecer en cada viaje el balance de las nostalgias de lo pretérito y las sorpresas de lo actual.

Se siente en el fondo algo desarraigado, un poco extraño en esta nueva Rusia que empieza a desagrar a sus grandes escritores de ayer, a los que no precisaron la coacción o el proteccionismo del Estado, como tantos y tantos de los actuales, para realizar una obra veraz, generosa y—sobre todo—perdurable.

Si no tanto como a Merejkovski—otra gran figura que el terror y la tiranía soviéticas no podrán borrar de la historia literaria del mundo—, a Máximo Gorki se le hizo pagar cara su independencia y su sinceridad. No era grato a la U. R. S. S. Hasta 1928 no rectifican su criterio los modeladores rudos y crueles de la moderna Rusia respecto de los escritores. Procuran atraerse a los escritores exilados como Gorki y restablecer el culto a los escritores muertos como Tolstoi y Dostoiewsky. El Estado publica ediciones de seis, de ocho, de diez millones de ejemplares. Nombra pueblos, navíos y aeronaves con estas firmas de un fulgor universal. Impone la lectura obligatoria en las escuelas de fragmentos de aquellas obras de quienes hicieron asquible a la conciencia popular el derrumbamiento del régimen zarista y el advenimiento de un régimen caótico, que sólo ahora, en 1932, obtiene de la franca sinceridad de Gorki esta afirmación: "Pasé en la Unión el ve-

rano de 1930 y el verano de 1931 y lo que más me sorprendió la última vez, después de un año de ausencia, fué el desenvolvimiento milagroso de las fuerzas intelectuales".

En la enigmática alma eslava, cuyos defectos y no sus cualidades fueron los que impusieron las teorías comunistas, diríase que despertaba el instinto mismo de peligro que inquietó a las postrimerías zaristas. Los domadores de la secularmente infortunada nación comprendían la oportunidad de justificarse ante el mundo y ante sus propios sometidos. Y para ello no bastaban los escritores asalariados ni las espontáneas y juveniles revelaciones del momento. Era preciso retraer la ejemplaridad de los Dostoiewsky, de los Tolstoi, de los Gorki; redescubrir a estos poderosos auxiliares del Delenda novecentista.

Los verdaderos iniciadores, los indudables progenitores de la Revolución rusa fueron sus escritores de la segunda mitad del XIX. Ellos mostraban el acontecimiento fastuoso del zarismo, la crueldad egolátrica de aquella tiranía sostenida a costa de la miseria intelectual, fisiológica y económica de millones de seres. Leyéndoles, Rusia aprendió a rebelarse contra un vergonzoso sistema basado en todas las injusticias sociales.

Y, sin embargo, las primeras víctimas fueron los escritores. Porque—lógicamente, con esa generosidad y esa independencia incurables que son las condiciones primigenias del verdadero escritor—las inmediatas y decisivas protestas contra el alud sanginario, contra el rencor mezotizado, contra la embriaguez de mando y de odio plebeyo que significó el triunfo de los Soviets en sus primeros años, surgieron de los escritores, enemigos irreconciliables del zarismo y amigos conciliables, fraternales, del verdadero pueblo.

Se sabe bien cómo han sido tratados los intelectuales, los hombres de ciencia y de fantasía literaria en la U. R. S. S. Los refugiados en un exilio melancólico cual Merejkovski, o afable como Gorki, aún podían considerarse dichosos. Los arrojados en las ciudades del territorio nacional no olvidarán jamás las vejaciones y penurias que se vieron obligados a soportar.

Por ello se pretendió luego testimoniar con la difusión oficialmente popular de los libros de los maestros aún no superados, como toda la larga pesadilla de horror frío y de ferocidad estúpida que significaron las primeras etapas del comu-

nismo soviético, era la lógica consecuencia, la inevitable rectificación de la autocracia imperialista de los Romanof.

Pero al viejo Gorki tardaron en recordarle. Desde su voluntario destierro en la Italia del Sur que le salvó dos veces la vida—contra las dolencias adquiridas en su juventud de ex hombre y contra las explosivas represalias bolchevistas que subieron a la superficie el légamo y los posos inmundos de la más baja y vengativa de las plebes—aprendió a desconfiar y a ser escéptico de sus propias teorías.

Ala juvenilia ardiente, oprimida y disconforme que hay en "La angustia", "Tomás Gordieff", "Los vagabundos", "Albergue de noche", "Los ex hombres", habría sido fácil captarla a cambio de un simulacro glorial donde parecieran darle la razón. A la madurez, a la plenitud viril, sólidamente acusadora del Gorki autor de "La madre", no sólo no habría sido fácil, sino casi difícil, imponerle el soborno ideológico, la aquiescencia cómplice, a cambio de los ecos y subvenciones oficiales.

A la senectud dolorosa y desencantada del Gorki autor de las "Memorias", de los "Recuerdos de la vida literaria", ya resultaba posible.

Porque, en realidad, antes que a la llamada de la U. R. S. S.—que aspira a intelectualizar sus instintos triunfantes—obedeció tal vez Gorki a esa misteriosa atracción que nos embruja para devolvernos a la tierra natal, con menos resistible impulso cuanto mayor ansia de horizontes acució al predestinado a vivir lejos de la patria y a morir entrañablemente dentro de ella, en el magnífico o el melancólico retorno.

Los trotamundos, los giróvagos, a quienes la codicia de conocer paisajes, almas y ciudades distintas aleja de los espectáculos hallados al nacer, saben bien cómo, de pronto, sin cansancio, sin hastío, sin hartazgo aún de las posibles revelaciones inéditas, escuchan esa llamada del suelo donde sus pies intentaron sostener el cuerpecillo infantil con el titubeo de los primeros pasos. Nostálgicamente vuelven la cabeza hacia el límite que señala el camino de regreso.

No importa que allá, en la vaga neblina de lo pretérito hayan ido borrando rostros, deshaciendo episodios, cambiando las perspectivas ideales o materiales. Nada tampoco influye la malaventura o la fortuna presentes en el deseo de

volver. Obediente al mandato sin voz, al impulso inmotivado, busca el que se desarraigó voluntariamente el molde que imagina intacto y las fuerzas nutritivas que supone inagotables, que dieron forma y energía a su juventud.

Canción sirenífica ésta, no olvidadiza nunca de en qué sitios distantes y ocultos los éxodos se cumplen por afán propio o impuesto fatalismo, que no deja de sonar para miles de Lombras a través de las cimas, en las amplitudes abiertas, al otro lado de las gándaras y se acuna en el ritmo de las mareas.

En virtud de ello, Máximo Gorki abandona la mollicie soleada y marítima de Nápoles y de Sorrento por los trágicos laboratorios de futuro que son Leningrado y Moscú. A las páginas encaldecidas, optimistas, de sus cuentos italianos; a las ásperas, sombrías y violentas de sus postreras alusiones a la Rusia precomunista, ¿qué clase de relatos van a suceder? ¿Reencontró en el colosal monumento funerario del Kremlin al Lenin que también en los días remotos de Capri se exaltaba con la música y gustaba de ir a pescar al pie de los tres Faraglioni?

El propio Gorki ha narrado en una obra suya los días de Lenin en Capri, antes de ser amo de Rusia. Fué en Capri donde el implacable tártaro concebía—¿Cómica antitesis con las sugerencias blandas y blondas del ambiente!—la posibilidad del Estado soviético y la dictadura del proletariado.

Gorki no iba ya a dialogar con Lenin cual en las jornadas napolitanas. Iba a escuchar a la obra viva de Lenin que es toda Rusia.

Lo que esta voz le dice cada estío irá cuajando los motivos de los libros futuros. Sin prometerlo ni anunciarlo, se adivina la anticipación en las confidencias que ahora recoge Wladimiro Pozner:

Los simples obreros, hombres de Estado. La adolescente del remoto Nikolsk-Oussouriak, que a los quince años devoró centenares de libros, guía muchedumbres a los museos, dirige bibliotecas y ha de ser recluida en un sanatorio... Galina Grekova, la obrera agrícola del Kouban, mujer de un cosaco, pero ella comunista, que ahora explica filosofía en la Universidad de Tachkent. Un tal Paulouski, que desaparece y aparece de pronto como radiotelefonista en una isla en medio del Océano Ártico y se dedica a escribir versos. La otra campesina que aprende a leer a los cincuenta y cuatro años y a los sesenta y ocho escribe un libro extraordinario. Alejo P..., ladrón profesional, especialista en robar las cajas de caudales, y que ahora es director de un gran centro de educación de la juventud... Las colonias de los chicos sin hogar ni responsabilidad, abandonados a sus instintos, y donde a los nueve, a los diez, a los once años, se revelan capacidades insospechadas... El hambre insaciable, inagotable, de papel que padecen las imprentas, las casas editoriales, los centros oficiales, los periódicos—treinta millones de ejemplares por día en 1931—, las publicaciones del Estado, y que no bastan a alimentar las grandes fábricas de Balakhana, Kondopoga y otras más hacia el Norte...

Pero acaso todo esto que a Gorki le sorprende y le produce la sensación violenta de un sueño—el sueño de su juventud—sobrepasado, superado, llegará un poco tarde. No le apasionará lo suficiente para consagrarse por entero a su exaltación, para sacrificarla íntegramente sus energías físicas e intelectuales, sin reservas ni cautela, como en los años juveniles a la visión desolada de los días que parecían irremisibles.

Nada de esto nuevo, ajeno a su pasado, más allá de las viejas esperanzas y las amadas ideologías de otrora, le arrancará definitivamente de Italia, en cuya ribera luminosa las sirenas siguen siendo, como en los tiempos de la "Odisea", la pena alegre de los navegantes, su muerte dulce y su cruel gozo, según las cantó Marcial:

"Sirenes, hilarem navigantium poeram alandaque mortes, gaudiunque crudele".

MOTORES SIEMENS LOS MAS CONOCIDOS

PARA OBTENER UN SERVICIO
RAPIDO Y CALIDAD INMEJORABLE,
HACER VUESTROS PEDIDOS A

CARBONES

EL SOL

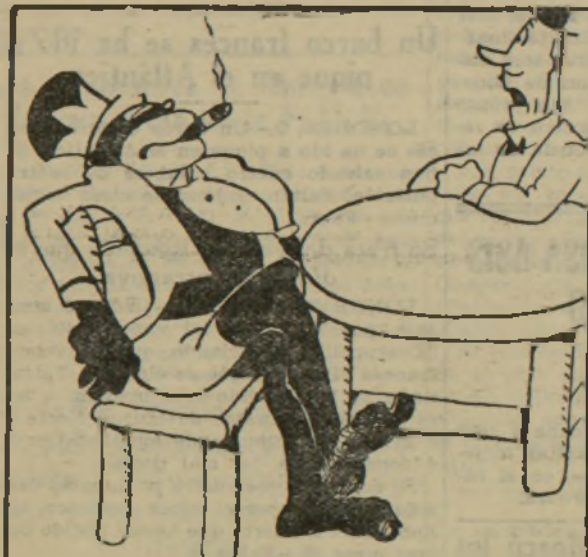
TELEFONOS 94918 y 16819

Teléfono de ESTAMPA y AHORA: 18340
Ayuntamiento de Madrid

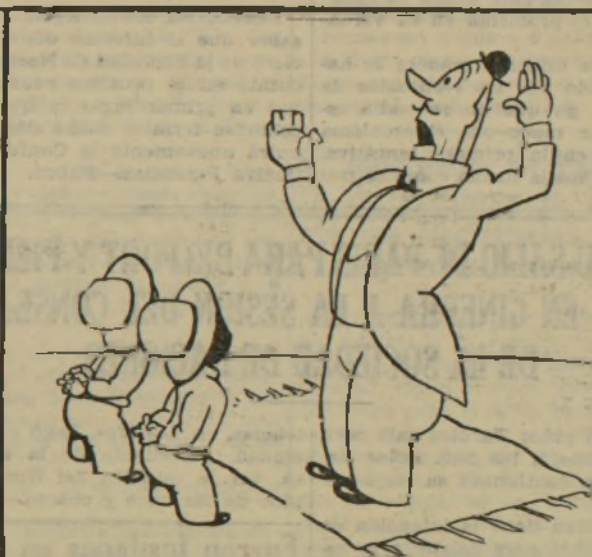


PÁGINA PARA LOS NIÑOS

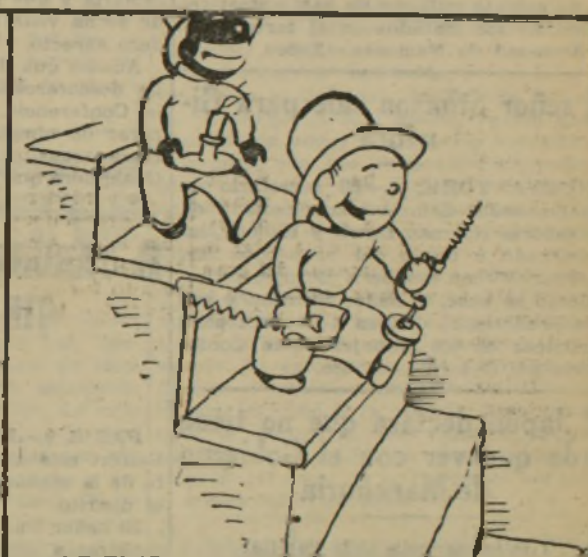
LAS AVENTURAS VERAS DE CHANQUETE Y CARRASCLÁS



I.—Mis antepasados tenían la costumbre de cortar la cabeza a todos los blancos que cogían.
—¡Caray! Majestad... ¡qué brutos eran sus antepasados!



II.—Gracias a que los antepasados del rey Betún ya no existen; porque si no a estas horas nos habrían cortado la cabeza.
—¡Pcha!... el que más podría sentirlo es nuestro sombrero.



III.—¿Se puede saber para qué bajamos al sótano?
—¡Calla! Se me acaba de ocurrir una idea que vamos a tener risa para un año.



IV.—Me parece... me parece que oigo quejarse a los nenes...



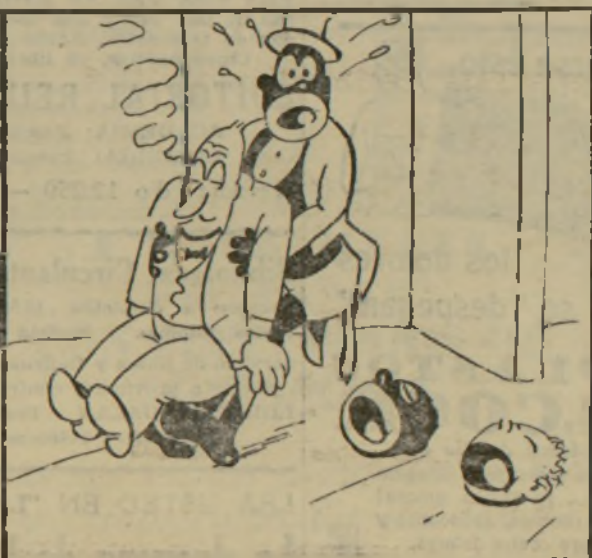
V.—¡Cielos!... ¡las voces salen de debajo de esta estera!



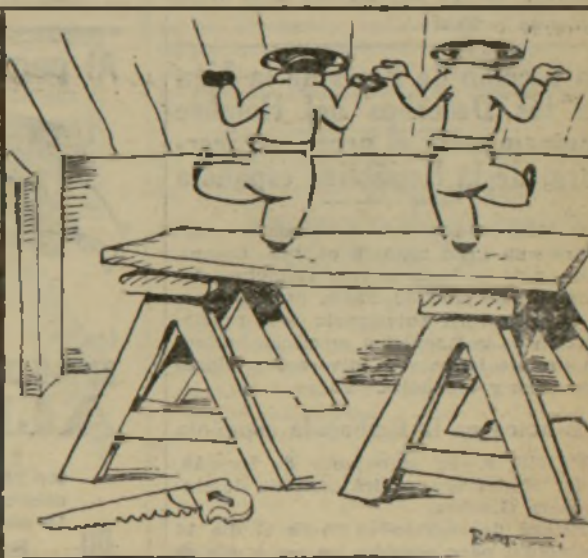
VI.—¡¡¡.....!!!



VII.—¡Majestad! ¡Majestad! ¡Venga usted corriendo!
—¿Qué pasa! ¿Han asaltado otro Banco!



VIII.—¡Reprimamos! ¿Qué es esto, don Pito?
—¡Ay, Majestad! Por aquí han debido de pasar esta noche sus antepasados.



IX.—¿Me podrías prestar dos pesetas, Chanquete!
—Tú has perdido la cabeza, Carrasclás.

INFORMACION DEL EXTRANJERO

El Gran Consejo fascista aprueba una moción de confianza en la política de Grandi

ROMA, 9.—El Gran Consejo fascista ha aprobado una orden del día de confianza en la política del señor Grandi y en la tesis italiana sobre el desarme.

Esta orden del día estima necesarias nuevas reducciones en las reparaciones; anulación completa de las deudas de guerra; libertad del intercambio internacional; arreglo de la situación de los Estados danubianos y balcánicos, con un total de setenta millones de habitantes; revisión de los tratados en el terreno de la Sociedad de Naciones.—Fabra.

El señor Stimson sale para Ginebra

NUEVA YORK, 9.—El secretario de Estado, señor Stimson, acompañado de los señores Norman Davis y Kellogg, ha embarcado a bordo del paquebote "De France" con rumbo a Europa.

Como se sabe, el señor Stimson y sus colaboradores se dirigen a Ginebra para participar en los trabajos de la Conferencia del Desarme.—Fabra.

El Japón declara que no tiene nada que ver con el Gobierno de Manchuria

(De la Agencia Indo-Pacífico)

SHANGHAI, 9.—Respondiendo a la nota de las autoridades chinas protestando contra los manejos de los japoneses en la China del Norte, los japoneses declaran que la declaración del Estado independiente de Manchuria y la incautación de las rentas de la gabela, son asuntos que deben ser discutidos directa y únicamente entre los Gobiernos de China y de Manchuria, y que el Japón nada tiene que ver en este asunto.—Fabra.

El Japón espera poder retirar sus tropas de la Concesión y de las carreteras exteriores en un plazo de seis meses

SHANGHAI, 9.—La Conferencia plenaria del armisticio se ha reunido esta tarde en el Consulado británico de Shanghai.

Las instrucciones de Tokio permiten al representante japonés aceptar el primer punto del compromiso, propuesto por el ministro de Inglaterra, interpretado de la siguiente forma:

"El Japón espera que el haber mejorado las circunstancias en Shanghai le permitirán retirar sus tropas de la concesión y de las carreteras exteriores en un plazo de seis meses.

El Japón solicita que a consecuencia de estas declaraciones quede garantizada la apertura de una Conferencia de la Mesa Redonda."—Fabra.

La sección de París de la Liga de los Derechos del Hombre conmemorará el primer aniversario de la República española

PARIS, 9.—El día 14 del actual se celebrará una gran reunión pública, organizada por la Liga de los Derechos del Hombre, Sección de París, para conmemorar el primer aniversario de la proclamación de la República española, haciendo uso de la palabra diversos oradores franceses y españoles.—Fabra.

Los actos en la Embajada española

PARIS, 9.—El embajador de España, señor Madariaga, saldrá mañana domingo para Ginebra.

Estará de regreso en París el día 14 del actual para presidir los actos que se celebran en la Embajada con motivo del primer aniversario de la implantación de la República en España.—Fabra.

La Conferencia de los Cuatro se reanudará en Ginebra

Von Bulow espera la reanudación con impaciencia y confianza

LONDRES, 9.—En una conversación celebrada con un redactor de la Agencia Reuter durante la Conferencia de las Cuatro Potencias, el señor Von Bulow dijo que el asunto relativo a la unión de los países danubianos no había sido examinado anteriormente de manera satisfactoria y que solamente ahora es cuando se ha visto el problema en su verdadero aspecto.

Añadió que de ninguna manera se halla descorazonado por los resultados de la Conferencia, ya que no se podía esperar de ningún modo que el problema fuera resuelto en la primera tentativa. Cualquiera que sea la forma como se tra-

te la cuestión en adelante se obtendrán mejores resultados.

Terminó diciendo que ahora se reanudarán las discusiones en Ginebra y que espera con verdadera impaciencia y confianza el porvenir.—Fabra.

LONDRES, 9.—La Agencia Reuter cree saber que el informe del Comité financiero de la Sociedad de Naciones será discutido en la próxima reunión de Ginebra en primer lugar, y que tan pronto como se termine dicha discusión se reunirá nuevamente la Conferencia de las Cuatro Potencias.—Fabra.

M. TARDIEU SALIO DE PARIS PARA BELFORT Y PIENSA ASISTIR EN GINEBRA A LA SESION DEL CONSEJO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES

PARIS, 9.—El señor Tardieu sale para Belfort esta noche, a las diez. A las siete de la mañana continuará su viaje por el distrito.

El señor Tardieu tiene la intención de dirigirse a Ginebra para asistir a la sesión del Consejo de la Sociedad de Naciones, que examinará el martes el informe del Comité financiero, reunido últimamente en París.

Es probable que haga uso de la palabra. Piensa estar de regreso en la capital francesa el miércoles, 13 del corriente.—Fabra.

El señor Flandin regresa a París

PARIS, 9.—El ministro de Hacienda francés, señor Flandin, acompañado de los peritos franceses que han participado en la Conferencia de las Cuatro Po-

tencias, en Londres, llegó anoche a esta ciudad, procedente de la capital inglesa, por la estación del Norte, en el rápido de las once y cuarto.—Fabra.

Fueron fusilados en Moscú los autores de un atentado contra un consejero de la Embajada alemana

MOSCU, 9.—Han sido fusilados Wassiliev y Stern, que habían sido condenados a muerte como autores del atentado que fué cometido recientemente contra el consejero de la Embajada alemana.

El indulto, que se había solicitado, fué denegado por el Comité central ejecutivo de la U. R. S. S.—Fabra.

Sangrienta colisión en la India entre la multitud y las autoridades

De ella resultaron muchas víctimas

ALLAHABAD (India), 9.—La Policía se ha visto obligada a hacer uso de sus armas para impedir a la muchedumbre que penetrara en una zona prohibida, y que había atacado a las autoridades hiriendo a dos magistrados y a un policía. Resultaron numerosas víctimas, sin que se sepa todavía su número exacto.—Fabra.

Un barco francés se ha ido a pique en el Atlántico

LONDRES, 9.—Un barco costero francés se ha ido a pique en el Atlántico. Se han salvado cuatro hombres de la tripulación. Faltan noticias de otros veinticinco.—Fabra.

Se trata del velero "Rouzio", que se dirigía a Terranova

LONDRES, 9.—Se ha recibido un mensaje, por T. S. H., del vapor británico "Deerpoll", anunciando que el velero francés "Rouzio", que se dirigía a Terranova, se ha hundido esta mañana a los 44 grados, 8 minutos de latitud Norte y 8 grados, 28 minutos de longitud Oeste, a consecuencia del mal tiempo.

Se confirma que cuatro tripulantes han sido recogidos por el vapor británico, ignorándose la suerte que hayan podido correr otros 25.—Fabra.

El señor Luther, presidente del Banco del Reich, ha sido objeto de un atentado, afortunadamente, sin consecuencias

BERLIN, 9.—Esta tarde, a última hora, se ha cometido un atentado contra el presidente del Banco del Reich, señor Luther.

Cuando dicho señor se dirigía a la estación, para tomar el tren de Basilea, se hicieron contra él varios disparos que, afortunadamente, no hicieron blanco.

Se carece de más detalles.—Fabra.

BERLIN, 9.—Uno de los proyectiles rozó levemente un brazo del señor Luther, quien ha continuado su viaje. Los autores del atentado han sido detenidos.—Fabra.

NOTICIARIO INTERNACIONAL

LISBOA, 9.—Ha sido detenido en esta ciudad el famoso estafador griego Panassopoulos, al que buscaba la Policía de varios países.

ROMA, 9.—El Tribunal especial ha sentenciado a doce antifascistas, acusados de haber reorganizado el partido comunista y de pertenecer al mismo, a penas que varían de ocho y diez meses a dos años de prisión. Otros dos han sido absueltos.

RIO DE JANEIRO, 9.—El general Assis Brasil, interventor general del Estado de Santa Catalina, ha dimitido sus funciones.

PARIS, 9.—El juez de instrucción correspondiente ha abierto una información por abuso de confianza contra el banquero Laffaille, en cuyo Banco se ha observado un déficit de 30 millones de francos.

BUCARESTI, 9.—Un chofer, que se encontraba en perfecto estado de embriaguez, lanzó el camión que conducía sobre un grupo de personas, que se encontraban en el mercado.

Han resultado una persona muerta y diez heridas.

LONDRES, 9.—Un comunicado facilitado por el Ministerio de la Guerra dice que desde el 1 de enero del corriente año han fallecido cuatro soldados de la guarnición de Windsor, atacados de meningitis cerebroespinal.

TRENES EXPRESOS NOCTURNOS MADRID-SEVILLA Y VICEVERSA

La Compañía de M. Z. A., a fin de que los viajeros portadores de billetes de tercera clase puedan utilizar los expresos de lujo que circulan diariamente de Madrid a Sevilla y viceversa, ha dispuesto, que a partir del próximo día 13, y hasta nuevo aviso, se agregue a los mencionados trenes un coche de tercera, que admitirá viajeros con billetes de dicha clase para un recorrido mínimo de 100 kilómetros.

SOLUCION DE LOS HH. MARISTAS A BASE DE BIFOSFATO DE CAL

Reparador insuperable del organismo débil. Facilita el crecimiento y desarrollo de los niños.—Frasco de un litro, pesetas 6,50 en farmacias.

BIBLIOGRAFIA

NUEVA OBRA DE MARQUINA

ERA UNA VEZ EN BAGDAD. Láminas de las "Mil y una noches", agrupadas en tres actos. Acaba de publicarse. Cinco pesetas, en librerías y en

EDITORIAL REUS, S. A.

ACADEMIA: Preciados, 1.
LIBRERIA: Preciados, 6.

Apartado 12.250 — Madrid

Biblioteca Circulante GALAN

Lectura a domicilio, 18.500 títulos en varios idiomas — Madrid y Provincias

Servicio de libros y figurines a domicilio, envíos a provincias contra reembolso

LIBRERIA GALAN - Fernando VI, 21
MADRID - Teléfono 34334

LEA USTED EN "LA FARSA"

La duquesa de Benamejí

De los Hermanos Machado, 50 cts.



los dolores se "despegan"

Los **EMPLASTOS ALLCOCK**

+ Marca Aguila +
son para aliviar toda clase de dolores... ¡y alivian pronto!
Lo más cómodo, económico y seguro contra dolores.

Agentes en España:
L. Urgel & Ca., S. A., Bruch 49, Barcelona

INFORMACION DE PROVINCIAS

Cuatro años de prisión para el autor de los disparos contra la imagen de la Virgen de la Estrella, de Sevilla

SEVILLA, 9 (5 t.).—Esta mañana, en el cuartel de San Hermenegildo, se ha celebrado un Consejo de guerra contra Emiliano González Sánchez, que hizo los disparos contra la Virgen de la Estrella, al salir de la Catedral, en la pasada Semana Santa, y que también disparó contra un corneta de la Guardia civil. El Consejo le condena a cuatro años de prisión.

Los estudiantes de Almería celebran el día de la F. U. E.

ALMERIA, 9 (2 t.).—Esta tarde comienzan los actos organizados con motivo del día de la F. U. E. En la Escuela de Artes y Oficios se celebrará un acto de propaganda, en el que intervendrán varios estudiantes y el catedrático señor Hernández Carrán. Entre los festejos figura una función de "cine" a beneficio de los obreros parados.

En varios pueblos de Córdoba han sido detenidos algunos propietarios por no cumplir el decreto sobre labores forzoso de tierras

CORDOBA, 9 (2,45 t.).—En Montoro y otros pueblos fueron detenidos algunos patronos por haberse negado a cumplir el decreto sobre labores forzoso de tierras en la parte que corresponde a cada olivo. Como el conflicto se ha generalizado, el gobernador ha dirigido una circular a los alcaldes para que se abstengan de hacer detenciones y se limiten a denunciar a los patronos que no cumplan, a los que él impondrá la máxima sanción.

Los patronos de Villanueva de Córdoba se niegan a admitir a los obreros en las faenas de desmonte, alegando que no tienen numerario. Como tenían un compromiso firmado en dicho sentido, el gobernador ha dirigido un telegrama a la Asociación de patronos, para que cumplan lo pactado.

Los deportados que fueron desembarcados en Canarias se disponen a regresar a la Península

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 9 (3 m.).—Procedentes de Las Palmas llegaron veintisiete de los deportados a bordo del "Buenos Aires" que embarcarán mañana en el vapor correo de la Transmediterránea. Fueron recibidos por miembros de la Federación obrera, que les ofrecieron un banquete y les acompañaron en una excursión al interior de la isla. Los deportados se quejan de la permanencia en las bodegas del "Buenos Aires", que por el número de personas que cobijaban carecían de las condiciones higiénicas debidas, pero añaden que la marinería observó una actitud correcta. Dicen también que hubieron de sufrir muchos insultos de determinados deportados.

Van todos ellos a Barcelona. De los deportados, solamente once son comunistas, y el resto anarco-indicalistas.

Prosigue la campaña contra el juego en Barcelona

BARCELONA, 9 (4 t.).—El gobernador civil ha impuesto una multa de 500 pesetas al bar Calent, por jugar a los prohibidos, y otras nueve, por igual motivo, a la Sociedad de Cazadores de Villafraña, distribuidas de la siguiente forma: una al presidente, otra al encargado, y siete a otros tantos jugadores.

EL VAPOR "RIO GABRIEL", DE LA TRANSMEDITERRANEA, EMBARRANCA Y ES ABANDONADO FRENTE AL LITORAL GALLEGO

Se han puesto a salvo el pasaje y la tripulación

LA CORUNA, 9 (2 t.).—A las seis y media de esta madrugada, embarrancó en los bajos de Pedridos, a causa de la densa niebla, el vapor mercante "Río Gabriel", de 5.927 toneladas, de la matrícula de Valencia, perteneciente a la Compañía Transmediterránea. El "Río Gabriel" procedía de Villagarcía y traía carga general y siete pasajeros, más cuatro deportados del "Buenos Aires", que habían sido transbordados desde el vapor "Chaco".

Los primeros auxilios le fueron prestados por varias embarcaciones menores, que se dedicaban a la pesca a la entrada del puerto. Acudieron más tarde las motoras de los prácticos del puerto y de la Comandancia de Marina. El pasaje y la tripulación se salvaron. El buque quedó abandonado.

El remolcador alemán "Max Berendt" de servicio en el puerto, quedó al costado del buque para intentar sacarlo de esa situación, aunque se cree perdido. El mar le arrancó el timón y le abrió una vía de agua.

El "Río Gabriel" no estaba asegurado.

Se considera definitivamente perdido el buque

LA CORUNA, 9 (5 t.).—El remolcador alemán "Max Berendt" ha abandonado al vapor "Río Gabriel", dándole por perdido.

do. El agua ha penetrado ya en las máquinas. Por no poder acercarse las embarcaciones tiene el cargamento a bordo. Entre la carga figuran partidas de cacao y café por un valor aproximado de un millón de pesetas.

Numeroso público desfiló, por mar y por tierra, para presenciar el aspecto del barco azotado por el oleaje y en espera del hundimiento definitivo.

El gobernador de Valencia trata de conjurar la huelga de obreros electricistas, que afecta a todas las compañías

VALENCIA, 9 (4 t.).—El gobernador ha asistido a la reunión que han celebrado las diferentes compañías de electricidad, cuyos obreros tienen anunciada la huelga para el lunes próximo. La causa del conflicto es el despido de unos obreros, con los que se solidarizan sus compañeros, y desde luego afecta a todas las compañías de electricidad. De irse al paro, Valencia sufriría las contingencias, pues quedaría a oscuras. Aunque no ha recalcado solución, el gobernador seguirá interviniendo con objeto de ver si es posible llegar a una solución y evitar la huelga.

El gobernador de Sevilla cree que el incendio de la iglesia de San Julián fué un accidente casual

También la Policía tiene el convencimiento de que no fué intencionado el siniestro

SEVILLA, 9 (4,30 t.).—El gobernador estuvo hablando con los periodistas acerca del fuego en la iglesia de San Julián. Dijo que unía su sentimiento por el accidente al del pueblo sevillano. Manifestó que su creencia es que se trata de un accidente casual.

La Policía ha terminado ya su informe sobre el incendio. Según este informe el fuego ha sido casual, puesto que aparecieron todas las puertas cerradas, y la única que, por no cerrar bien, podía hacer sospechar que por ella entrasen o saliesen los supuestos incendiarios, tuvo el retén de bomberos que echarla abajo.

A propósito de este asunto del fuego, el gobernador dice que, parte de la Prensa local no se ha portado imparcialmente, y que ha hecho campaña sobre este asunto. Agregó que en esta campaña se destaca el periódico sevillano "La Unión", el cual aprovecha la ocasión para combatir la política de este régimen, y que por ello, el señor Sol ha recabado la actuación del fiscal de la República contra el mencionado periódico.

Valencia ha organizado un brillante programa de fiestas populares en el aniversario de la República

VALENCIA, 9 (5 t.).—El Ayuntamiento ha organizado el siguiente programa de festejos para el día 14, conmemoración de la proclamación de la República:

A las diez de la mañana, visita del Ayuntamiento al cementerio, para cumplimentar la ley por lo que respecta a cementerios municipales. Se invitará al acto a los niños de las escuelas y a los casinos. Por medio del avión "Valencia" se repartirán profusamente ejemplares de la Constitución. A las once, descubrimiento de las lápidas rotuladoras de las calles de Blasco Ibáñez, Emilio Castelar, Nicolás Salmerón, República, Región, 14 de Abril, Ausias March y Mariana Pineda. A las doce, en el paseo de la Alameda desfile de banderas nacionales, en el que se otorgará un premio en metálico a la más antigua, y otro a la más artística. Además se colocarán lazos conmemorativos en todas ellas. A las dos de la tarde, en los viveros municipales se celebrará un banquete. A las cuatro de la tarde, corrida de toros, en la que tomarán parte Marcial Lalanda, Barrera y Ortega. A las seis, en el Teatro Principal concierto por la Orquesta Filarmónica de Valencia. De diez a doce de la noche, conciertos por numerosas bandas en los distintos distritos de la ciudad. A las doce y media, en la Alameda, disparo de un gran castillo de fuegos artificiales.

El Ayuntamiento de Burriana ha organizado diversos festejos para solemnizar el aniversario de la República

BURRIANA, 9 (4 m.).—Para solemnizar el aniversario de la proclamación de la República, el Ayuntamiento ha confeccionado un variado programa de festejos, los cuales darán comienzo el día 13 hasta el 24 del actual mes.

Habrà manifestación cívica, descubrimiento de las lápidas que rotulan las calles de Pablo Iglesias y Blasco Ibáñez, concurso de tiro flechón, partidos de fútbol, castillos de fuegos artificiales y otros festejos.

Púrguese **AGUA DE COSIADA** con mineral, purgante natural.

LA BUJIA "AC"

CON ELECTRODOS DE "ISOVOLT"

De venta en los principales Garajes y establecimientos del ramo.

Electrodos de metal ISOVOLT aleación patentada de gran duración. Produce fuertes chispas a pocas revoluciones del motor, facilitando el arranque.

Electrodo lateral soldado eléctricamente.—sistema patentado—para asegurar la perfecta conducción del calor.

CAMBIE EL CARTUCHO DE SU FILTRO DE ACEITE CADA 15.000 KMS. DE RECORRIDO.

LA NUEVA Y MARAVILLOSA BUJIA "AC" CON ELECTRODOS DE "ISOVOLT"

INFORMACION DE PROVINCIAS

El semanario "Verdad y Justicia". de Palma de Mallorca, ha sido multado por el gobernador

PALMA DE MALLORCA, 9 (8 n.).—El gobernador ha impuesto una multa de mil pesetas y suspensión indefinida al semanario "Verdad y Justicia", por copiar un telegrama del ex ministro chileno señor Cos Menéndez, dirigido al Presidente de la República, injuriándole por la ley de disolución de la Compañía de Jesús.

TRES MALEANTES ASALTAN LAS OFICINAS DE LA PATRONAL DE PASAJES Y SE LLEVAN DIEZ MIL PESETAS

Pero cuando pretendían huir son cazados los ladrones por tres carabineros y conducidos a la cárcel de San Sebastián

PASAJES, 9 (9 n.).—Esta tarde, a las cuatro, penetraron, pistola en mano, en las oficinas de la Patronal tres individuos, que después de obligar a los empleados que allí se encontraban a echarse de bruces al suelo, se apoderaron de 10.287,50 pesetas. Los empleados se llaman Santiago Ariz, Manuel Olasiregui y José Alquila. Este último, cuando los atracadores emprendían la huida, salió tras ellos gritando. Al oír los gritos de Alquila persiguieron también a los fugitivos varios trabajadores y tres carabineros que se encontraban en las proximidades, dándoles alcance cuando llegaban a un automóvil que tenían dispuesto para la fuga a 200 metros de las oficinas de la Patronal. Los carabineros, que inmediatamente hicieron presos a los pistoleros, son el suboficial Félix Sáinz, el cabo Pablo Alvarez y el número Avilino Rodríguez.

El "auto" que los atracadores tenían dispuesto para la fuga es el número 4.633 de la matrícula de San Sebastián, conducido por Felipe Ezquerro. Los detenidos se llaman Manuel Chatunce, Juan Fraas y Teodoro García, vecinos de San Sebastián. Se cree que estos mismos sujetos son los autores del atraco que se cometió hace dos meses en una farmacia de la calle de Fuenterrabía, de San Sebastián. De primera intención fueron encerrados en el cuartel de Carabineros, desde donde en un coche celular se les trasladó a la cárcel antigua de la capital. Los carabineros se incautaron de las pistolas de dos de ellos. La tercera ha desaparecido. El servicio practicado por los carabineros está siendo objeto de generales elogios.

Dos locos se fugan del manicomio de Miraflores, de Sevilla

Uno de ellos se presentó espontáneamente y el otro fué entregado de nuevo por uno de sus familiares

SEVILLA, 9 (5 t.).—Del manicomio de Miraflores se fugaron dos locos, uno de ellos llamado Francisco Picazo Ruiz, que fué el que mató a su padre en la calle de Gerona.

De los dos fugados uno se ha presentado espontáneamente, y el Picazo se presentó en casa de una tía suya, que se llevó el susto consiguiente, y después de averiguar que se había fugado le ha restituido ella misma al manicomio.

La Policía de Sevilla detiene a un mendigo irascible

Pedia limosna en forma violenta

SEVILLA, 9 (5 t.).—Ha sido detenido por la Policía un individuo llamado Eduardo Vargas Medina, de cincuenta y siete años, natural de Constantina y con residencia en Sevilla. Este individuo se dedicaba a pedir limosna violentamente. Tiene en el Monte de Piedad una cartilla con más de cinco mil pesetas.



El Perro

Razas, reproducción y cría, Alimentación, Higiene, Adiestramiento, Enfermedades y forma de combatirlos por A. DON con la colaboración de P. Vidal Balaguer Veterinario militar

Un vol. de 248 págs. con gran número de ilustraciones tipográficas. 10 PESETAS (por correo 10-50 PESETAS)

EDITORIAL MIRACLE Arbon, 175-BARCELONA

D. A MANOLITA DE PABLO

"LOS POLLOS BIEN" y los hombres deben visitar SASTRERIA ZARDAIN, sastre de moda entre elegantes que distinguen. La casa más surtida en pañería fina, gusto exquisito.—Hortaleza, 138 y 138, precios baratísimos.

BANCO DE ESPAÑA MALAGA

Habiéndose extraviado el resguardo de depósito transmisible número 87.399, de pesetas nominativas 75.500 en Obligaciones de la Compañía Hispano Americana de Electricidad al 6 por 100, expedido por esta Sucursal en 23 de noviembre de 1931, a favor de doña Raimunda Avevilla Aguado, se anuncia al público por segunda vez, para que el que se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar desde la inserción de este anuncio en la "Gaceta de Madrid", "Ahora", de Madrid, y "El Cronista", de Málaga, según determina el artículo 41 del Reglamento vigente de este Banco, advirtiéndole que transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero, se expedirá el correspondiente duplicado del citado resguardo, anulando el primitivo, y quedando el Banco exento de toda responsabilidad. Málaga, 7 de abril de 1932.—El secretario, F. Zubeldia.

NEGOCIOS

es la revista comercial de más extensa circulación. Ejemplar: Una pta. Suscripción: Diez ptas. al año. Viladomat, 137, Barcelona.

MANOS ARRIBA!

Estuche sorpresa forma pistola para cigarrillos a ptas. 3,50 por pieza, llevándose tres pesetas 10. Contra reembolso e envío sellos. Escribir Apartado 608 MADRID



es el purgante ideal que los niños toman como una golosina. Tiene todas las ventajas del aceite de ricino y ninguno de sus inconvenientes. Está siempre PALMIL y descifra de las imitaciones.

ESTOMAGO E INTESTINOS

Por humanidad le dire a usted gratis el maravilloso remedio que me ha curado radicalmente en poco tiempo, después de sufrir muchos años. Escribir enviando sello para contestar a P. 1.589 B. Apartado 221 Barcelona

ALMORRANAS-VARICES

Curación científica, sin operar. Dr. MORENO MARTI. Honorarios después del alta. FUENCARRAL, 20. Teléfono 96801, de cinco a siete (antes Sagasta, 4).

La Hernia Vencida

Basándonos en la Anatomía humana hemos creado el maravilloso "HERNIUS", que no es un aparato cualquiera, sino un elemento mecanoterápico dotado de vida propia que, en breve tiempo y con facilidad pasmosa, DOMINARA Y VENCERA TOTALMENTE su hernia, hasta su COMPLETA DESAPARICION, por antigua y voluminosa que sea, TRANSFORMANDOLE EN UN SER PERFECTO Y SANO COMO ERA ANTES DE HERNIARSE. Los científicos aparatos "HERNIUS" son los más cómodos y los únicos que no llevan tirantes de clase alguna, por estar contruados exclusivamente para cada dolencia y sobre molde anatómico de la región enferma.

VISITA EN MADRID

Un Agente "HERNIUS" visitará GRATIS, en MADRID, los días 13, 14 y 15 abril (miércoles, jueves y viernes), en el Hotel Gran Vía (Avenida Pi y Margall, 3). De nueve a una y de tres a siete.

Nuestro Agente visitará en: GUADALAJARA, el martes, 12 abril, Hotel Palace.—AVILA, el sábado, 16 abril, Hotel Inglés.—VALLADOLID, el domingo, 17 abril, Hotel Francia.—SALAMANCA, el lunes, 18 abril, Hotel Términos.—ZAMORA, el martes, 19 abril, Hotel Suizo.—ORENSE, el miércoles, 20 abril, Hotel Miño.—VIGO, el jueves, 21 abril, Hotel Palace.—PONTEVEDRA, el viernes, 22 abril, Hotel Palace.—SANTIAGO, el sábado, 23 abril, Hotel Suizo.—LA CORUÑA, el domingo, 24 abril, Hotel Francia.—LUGO, el lunes, 25 abril, Hotel Méndez Núñez.—LEON, el martes, 26 abril, Hotel Oliden.—OVIEDO, el miércoles, 27 abril, Hotel Covadonga.—GIJON, el jueves, 28 abril, Hotel Malet.—SANTANDER, el sábado, 30 abril, Hotel Ignacia.

Otro Agente del Norte visitará en: BILBAO, el jueves, 14 abril, Hotel Inglaterra.—SAN SEBASTIAN, el viernes, 15 abril, Hotel Europa.—PAMPLONA, el sábado, 16 abril, Hotel Perla.—TUDELA, el domingo, 17 abril, Hotel Remigio.—ZARAGOZA, el lunes, 18 abril, Hotel Oriente.

Nuestro Agente de Andalucía visitará en: ALICANTE, el jueves, 14 abril, Hotel Samper.—MURCIA, el viernes, 15 abril, Hotel Victoria.—CARTAGENA, el sábado, 16 abril, Hotel Cartagena.—GRANADA, el lunes, 18 abril, Hotel Alameda.—MALAGA, el martes, 19 abril, Hotel Bristol.—MELILLA, el miércoles, 20 abril, Hotel Victoria.—TANGER, el viernes, 22 abril, Hotel Fuentes.—CEUTA, el sábado, 23 abril, Hotel Majestic.—GIBRALTAR, el domingo, 24 abril, Hotel Victoria.—ALGECIRAS, el lunes, 25 abril, Hotel Marina Victoria.—CADIZ, el martes, 26 abril, Hotel Francia.—JEREZ DE LA FRONTERA, el miércoles, 27 abril, Hotel Comercio.—SEVILLA, los días 28 y 29 abril (jueves y viernes), Hotel Simón.—HUELVA, el sábado, 30 abril, Hotel Internacional.

Casa Central: Gabinete Ortopédico "HERNIUS" Salvación del Herniado

ARAGON, 277, entresuelo, 2.º (Frente Apeadero P. Gracia) Teléfono 76850. — BARCELONA

BLENORRAGIA (PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones: URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc. en la mujer por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

CACHETS DEL DR. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina las maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas, sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mayoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo, sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc. tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se atreve a omitir de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos CACHETS DEL DR. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de falsos o malos resultados.

Véase en las principales farmacias de España, Portugal y América.

Lea usted GUTIERREZ-Ejemplar: 30 cts.

Teléfono de ESTAMPA y AHORA: 18340

INFORMACION DEPORTIVA

El partido de esta tarde

Athlétic contra Deportivo Logroño

Mal enemigo tiene para su debut en el campeonato de España el C. D. Logroño. Ha hecho un excelente papel en el campeonato mancomunado de "allá arriba", y a no ser por el "comodin" del Zaragoza, que hizo a última hora una retirada estratégica, hubiera quedado campeón, por delante del Donostia.

El equipo que alinearán los riojanos estará formado por Urreaga; Alcalde, Recarte; González, Mugarra, Tell; Araujo, Juliac, Escolá, Luisín y Poli. Suplentes: Iborra y Pelayo.

En el Athlétic reaparece Losada; pero a pesar de ello se refuerza la agresividad del ataque poniendo a Ordóñez en el centro de la línea.

Ahí va la lista: Antonio; Corral, Pepín; Santos, Rey, Arteaga; Marín, Losada, Ordóñez, Buiría y Del Coso.

Inglaterra ha ganado a Escocia por tres a cero

WEMBLEY, 9.—En match de fútbol Asociación entre Inglaterra y Escocia ha terminado con la victoria de la primera por tres a cero.—Fabra.

La natación en Madrid

Labor del Club Canoe

En la piscina del Canoe Natación Club fué batido el pasado jueves el record de Castilla de 400 metros por el señor Márquez, que lo estableció en 26 m. 39 s. El anterior era de 6,47, igualándose el de 200 por el señor García Agostí. Anteriormente, en 17 del pasado mes de marzo, y ante los cronometradores oficiales de la Federación Castellana de Natación "amateur", el señor Márquez estableció el record de Castilla de 1.000 metros en 18 m. 21 s. y en el curso de esta prueba fué batido por el citado nadador la marca de Castilla de 800 metros en 14 minutos, 48 segundos, que detentaba el señor Mascaro en 15 m. 2 s.

Estos son los primeros resultados satisfactorios que se han conseguido por la primera piscina cubierta en Madrid, lo que hace esperar que en corto plazo podremos competir con los records de España.

El golf en Puerta de Hierro

Torneo de clasificación para el campeonato

Ayer, durante todo el día, se jugaron en el terreno de golf del Club Puerta de Hierro los partidos "Medal Play" para la clasificación del campeonato, que debe jugarse hoy, y en los que tomaron parte 36 jugadores.

Se jugaron 18 agujeros por la mañana y 18 por la tarde y obtuvieron los ocho primeros puestos de la clasificación los señores:

1, don Pedro Cabeza de Vaca, con un "score" de 74 por la mañana y 72 por la tarde; 2, don Luis Olabarri, con 76 y 74; 3, don Pedro Gandarias, con 74 y 78; 4, don Luis Ignacio Arana, con 77 y 75; 5, don Ignacio Fernández-Palacios, con 77 y 77; 6, don José Vallejo, con 78 y 78; 7, don Juan Rivera, con 77 y 77; 8, marqués de Córdoba, con 82 y 74, los cuales se disputarán el campeonato de golf en "Match Play".

Al mismo tiempo que la clasificación se jugaron las copas de segunda y tercera categoría y que fueron ganadas por don Ignacio Fernández Palacios y don Rafael Silveira, respectivamente.

Premio de señoras

El premio de golf de señoras ha sido ganado este año brillantemente por la señora de Gandarias.

R. de BENITO

El boxeo en París

PARIS, 10 (1 m.).—En el Central, el veterano negro argentino Epifanio Isla ha sido descalificado ante el gigante italiano Grizzo.

En Paris-Ring, el negro Beysa y Di Cea, pesos plumas, han hecho match nulo.

HOY, EN LA CASTELLANA

LA "POULE" DE SEVILLA Y EL PREMIO TOLEDO

Suprimido, por lo menos temporalmente, el "meeting" de Sevilla, la Sociedad de Fomento se ha hecho cargo de las carreras clásicas, que correspondían al hipódromo de Tablada. (Aclaremos que el concepto "clásico", aplicado a las carreras, en su acepción pura, se refiere a las pruebas reservadas a los productos nacionales y cuya inscripción se hace aún antes del nacimiento. Aclaremos también eso de "poule", que no es "prueba" como algunos traducen, censurando de paso el empleo de la palabra francesa. Los sudamericanos han traducido literal y "castellanamente" por el vocablo clásico. En resumidas cuentas "poule" en carreras quiere decir que el importe de las matriculas se acumula al premio.

En el programa de hoy está también el Premio Toledo, primera de dotación importante abierta a los caballos de tres años en adelante; pero con recargos y descargos equitativos por razón de las sumas ganadas.

La tarde empieza con un handicap de vallas, el Premio Fil d'Ecosse (3.200 metros), en el que "PORT ETIENNE", aunque lleva el "tope", no se verá demasiado agobiado por los 72 kilos, y creemos que puede dar 11 y 12, respectivamente, a "Manchette" y "The Bath", únicos contrincantes.

La carrera de vendibles, montados por aprendices, Premio Algeciras (1.800 metros), debe constituir un nuevo triunfo para el incansable "TOISON D'OR" (cuadra Velayos), que ya ha batido a "My Honey".

La XIII "poule" de Sevilla (1.600 metros) reúne un buen lote de tres años indígenas. Los dos representantes de la cuadra Cimera, "Brianza" y "MERATE", que ya han triunfado sobre los de su sexo, se imponen; sobre todo, el potrero. Para la colocación deberán luchar "Cordon Rouge", que hizo una excelente impresión el día que debutó, ganando; pero que no la ha confirmado luego, y "Avant Bol", al que habrá aprovechado el galope del jueves para afianzar su forma, cuya proximidad se evidenció entonces.

Interesantísimo el Premio Toledo (mil ochocientos metros), que disputarán siete concurrentes de calidad. Recientes ganadores "Mariani" y "Bol d'Or" y "Lady Pondoland", y con performances honorables "Pinocho II"; pero que no revelan aún el logro de la mejor forma; preferimos entre los que ya han corrido este año a "Mariani"; pero a poco que conserve la del año pasado, la excelente "ONTANEDA", nos parece la indicada para ganar.

Los tres años nacionales tendrán otra

carrera en el Premio Velayos, handicap (1.600 metros). "LLODIO", que corrió bien y fué tercero en la carrera que ganó "Cordon Rouge", y que posteriormente está delante de "Petrarca" y "Portugalete", es nuestro favorito. Para la colocación, el representante de la Dirección de Ganadería, que dejamos subrayado.

En la Ferroviaria

Campeonato social de lucha

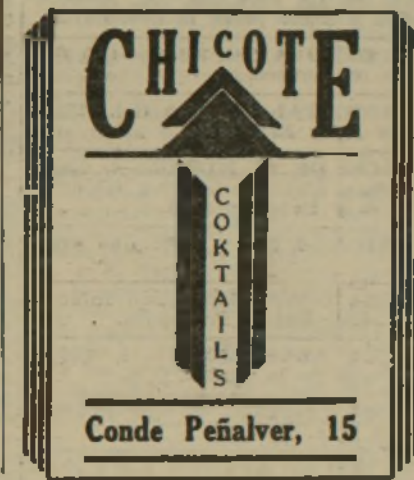
La Agrupación Deportiva Ferroviaria abre la inscripción para el campeonato de lucha grecorromana reservado a sus socios. Las inscripciones deberán hacerse hasta el día 20 del actual, en la Secretaría de la Sociedad, Atocha, número, 68, todos los días laborables, de siete a nueve de la noche.

Si quiere usted contar con la más interesante colección de obras de teatro estrenadas con éxito en Madrid, compre todos los sábados

LA FARSA

Cada ejemplar, una obra completa, primorosamente editada, con preciosas ilustraciones y cubiertas en colores

EJEMPLAR, 50 CENTIMOS



Conde Peñalver, 15

El tenis en Madrid

Los partidos del campeonato interclubs

Ayer tarde, en las pistas de juego del Club Británico, se verificaron tres de los cinco partidos de la primera jornada que faltaban jugarse, por haberlo impedido la lluvia el domingo anterior.

Lema, de P. de Hierro, vence a Macklean por 6-1; 6-1.

Ansaldo, de P. de Hierro, vence a García por 6-2; 6-1, y en el doble Ohgimi-García, del Británico, vencen a Lema-Ansaldo por 4-6; 8-3, 7-5.

Hoy por la mañana y por la tarde jugarán sus partidos los equipos de Puerta de Hierro y Club de Campo y los del Británico y Padilla, respectivamente.

HOY

8 m. Partidos de pelota "amateur" para los campeonatos de Hogar Vasco, en el frontón de éste.

10 m. Carrera de "cross-country", Trofeo G. Aguirre, en Chamartín.

10,30 m. Partido de baloncesto, Madrid-América, en Chamartín.

11 m. Partido de "rugby", "probables" contra "posibles" en el campo del Castilla.

11,30 m. Partido de baloncesto, Madrid-Ministerio de Marina, en Chamartín.

12 m. Carrera pedestre del Club Deportivo La Tierra, en el paseo de Monistrol. Concursos de esquí, de Peñalara y el Club Alpino Español, en el Guadarrama.

3,30 t. Carreras de caballos en el Hipódromo de la Castellana. Partidos de pelota "amateur", en el Hogar Vasco.

4,15 t. Partido de fútbol del campeonato de España, Athlétic de Madrid-C. D. Logroño, en el Stádium.

CARNET

—La Agrupación Deportiva Heraldo-Liberal hará la presentación oficial de su equipo de fútbol hoy en un partido contra la Telefónica, que se celebrará a las once de la mañana, en el campo del Nacional (Jorge Juan, 86).

—El Velo Club Portillo organiza hoy una excursión a Valdemorillo (85 kilómetros). Punto de reunión, San Antonio de la Florida, a las siete.

—Para conmemorar el VI aniversario de la fundación de la Sociedad Cultural Deportiva Gráfica, se celebrarán diversos actos. Día 10 de abril, "lunch" en el bar Pavón, a las nueve y media de la mañana. Día 13, a las seis y media de la tarde, conferencia por don Antonio Cabrera, Augusto Figueras, 31 y 33, principal. Día 17, a las nueve de la mañana, partido de veteranos entre los equipos de la Cultural Deportiva Gráfica y Litógrafos de Gráficas Reunidas, en el campo de la Tranviaria, en el cual se disputará una magnífica copa. Terminado el partido se celebrará un almuerzo íntimo.

—En la última Junta general celebrada por la Sociedad Gimnástica Española fué elegida la siguiente Junta directiva:

Presidente, don Santiago Reyes Sanz; vicepresidente, don Antonio Flores Pleite; secretario, don Miguel Guevara García; vicesecretario, don Luis Blanco Mongay; tesorero, don Angel Arráiz Galán; contador, don Ignacio Ruiz Arias. Vocales: don Joaquín Rodríguez Miras, don José Olivares Bautista, don Alfredo Muelas Ozón, don Ignacio Guillermo Pérez Selva y don Eduardo Zamora Conde.

—Se celebró la Junta general reglamentaria de la S. E. A. Peñalara, con gran concurrencia. Se aprobó el acta de la sesión anterior, la Memoria y las cuentas, sorteáronse los bonos de anticipos que se amortizan y se eligió Directiva en el turno que cesaba, resultando elegidos para vicepresidente el señor Delgado Ubeda, reelegido; tesorero, señor Barquero, ídem, y vocales, señores Ibárra, ídem; Cuñat, ídem, y Del Barrio y Medina Bravo, de nueva elección. Se acordó conceder un voto de gracias para cuantos contribuyen a las labores sociales, en especial a la Prensa, que tan amablemente y con atención creciente dedica a los asuntos de montaña y deporte de nieve, por aclamación.

OBRAS DE RAFAEL LOPEZ DE HARO

CINCO PESETAS

"ENTRE TODAS LAS MUJERES"
"ANTE EL CRISTO DE LIMPIAS"
"UN HOMBRE SOLO"
"LAS SENSACIONES DE JULIA"
"FUEGO EN LAS ENTRANAS"
"TODOS LOS AMORES"
"LA VENUS MIENTE"
"PERO EL AMOR SE VA"
"LOS NIETOS DE LOS CELTAS"
"SER O NO SER"
"UNA PUERTA CERRADA"
"LA NOVIA DE AYER"
"YO HE SIDO CASADA"

COMEDIAS
UN TOMO

De venta en todas las librerías, en la Editorial Madrid, Arenal, 9. y en la EDITORIAL ESTAMPA.—PASEO DE SAN VICENTE, 18

INFORMACION TEATRAL

GACETILLAS

ESPAÑOL.—Margarita Xirgu en "La duquesa de Benamejí". Domingo, tarde, cinco pesetas butaca. Noche, popular, tres pesetas.

El martes, 12, a las diez y media, estreno de "La Corona", de Manuel Azáña. Se despacha en Contaduría.

MUÑOZ SECA.—Hoy, domingo, tarde y noche, el mayor éxito de risa conocido, "Juanita la loca". Creación de Fanny Brenna. Tarde, butaca, cuatro pesetas. Noche, tres pesetas.

COMEDIA.—Esta tarde, a precios de diario (cinco pesetas butaca), el gran éxito de risa de la temporada, "Mi padre".

A precios populares (tres pesetas butaca), todas las noches, "La Oca", éxito formidable, como no lo hubo jamás.

LARA.—Hoy, en este teatro, tarde y noche, con la graciosa comedia de los Quintero "El rincón", el lleno será imponente.

"LAS NIÑAS DE PELIGROS", la obra más atrevida del género, de grandioso éxito, hoy, tarde y noche, en Martín. 5 tarde, "Los faroles". Éxito.

CALDERON.—Hoy, domingo, tarde y noche, "Luisa Fernanda".

MARIA ISABEL.—Todas las noches, el formidable éxito de Maura "Por sus pasos contados", indísima y humana comedia, que por la crudeza de algunos de sus cuadros no se recomienda a las señoritas. Tardes, "El hogar". Contaduría, todo el día.

FUENCARRAL.—El éxito triunfal obtenido por los espectáculos folklóricos hará desfilar a todo Madrid por este teatro. 60 artistas, 4 orquestas, femenina y masculina. Perla Greco con sus or-

questas, femenina y masculina. Butaca, 1,25. Domingo, 4,30, 6,45 y 10,30.

PAVON.—¡En triunfo! "Las Leandras". Hoy, tres grandes funciones.

Está próxima la aparición de

ELISSA LANDI

la nueva "estrella" de la pantalla en su última creación

CARTELERIA MADRILEÑA

PARA HOY

ESPAÑOL.—11,30 mañana, concierto por la Banda Republicana. 6,30 (Margarita Xirgu), La duquesa de Benamejí. (Butaca, cinco pesetas.) 10,30, La duquesa de Benamejí. (Butaca, tres pesetas.)

FONTALBA (Carmen Díaz).—A las 6,30, Tres líneas de "El Liberal". A las 10,30, Tres líneas de "El Liberal". (Butaca, cinco pesetas.)

CALDERON (compañía lírica titular). 6,30 y 10,30: Luisa Fernanda. (Clamoroso éxito.)

COMEDIA.—A las 6,30 (butaca, cinco pesetas), Mi padre. A las 10,30 (popular, tres pesetas butaca), La oca.

VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—Aurora Redondo-Valeriano León. A las 6,30 y 10,30: La maté porque era mío.

ZARZUELA.—4,15, 6,45, 10,30: Carita de emperadora. (Gran éxito.)

MARIA ISABEL.—6,30, El hogar (gran éxito). 10,30, Por sus pasos contados. (Nueva y sugestiva comedia de Maura.)

LARA.—6,45 y 10,30: El Rincón.

MUÑOZ SECA (compañía Fanny Brenna).—4,45 y 10,45: Juanita la loca. (El mayor éxito de risa. Creación de Fanny Brenna.)

TEATRO CINE IDEAL.—Tarde, 4,15, Las flores (de los hermanos Álvarez Quintero). Tarde, 6,30: Paloma, la postinera (de Angel Torres del Alamo y Antonio Asenjo). Noche, 10,30: Las flores. El martes, reposición de "Aquí está mi mujer!" (Farsa cómica escrita sobre un reportaje de Agustín Daveau, por Manuel Morello y Antonio González Álvarez.)

ROMEA.—A las 4 (popular, tres pesetas butaca), ¿Qué pasa en Cádiz? 6,30, Rómeo 1932. 10,45, ¿Qué pasa en Cádiz? (El éxito del año!)

MARTIN.—5 tarde (butacas, 1,75), Los faroles. (Éxito.) 6,30 y 10,30 (butacas, tres pesetas), Arriba y abajo y el fabuloso éxito Las niñas de Peligros. (La obra más atrevida del género.)

FUENCARRAL.—4,30, 6,45 y 10,30: Grandioso éxito de la compañía de espectáculos folklóricos Arrevistados. 60 artistas. 4 orquestas, femenina y masculina. Perla Greco, Rosarillo de Triana, Myrtle Watkins. (Butaca, 1,25.)

PAVON (revistas Cella Gámez).—4, ¿Que se mueran las feas! 6,30 y 10,30: El triunfo de clamor! Las Leandras.

MARAVILLAS (revistas).—4,30, 6,30 y 10,30, ¿Cómo están las mujeres! (Éxito colosal.)

CERVANTES (Teléfono 12114).—A las 4,30 (popular, 1,50 butaca). 6,45 (especial, dos pesetas butaca) y 10,30 (popular, 1,50 butaca), Apóstoles. (El mayor éxito.)

ESLAVA.—6,30 y 10,30, Despedida de Andree and Curtis, Dorita Adriani, Topete y todas las atracciones, Homenaje y despedida de Luisa Esteso.

COMICO.—6,30, 10,30: Manon Lescaut (por Carmen Moragas).

CIRCO PRICE (nueva Empresa Corzana Perezoff).—Gran éxito de la nueva compañía por primera vez en España y la celebrada rusa Burlakoff. 4, tarde: Función popular. 6,30: Moda selecta, y 10,30, noche: Extraordinaria. Lunes: Grandioso debut del formidable cómico vagabundo Maurice May.

ALCAZAR (cine sonoro).—A las 3 (butaca, una peseta): Toda una vida (hablada en español, por Carmen Larrabetti). 5, 7 y 10,30: Milicia de paz (tercera semana).

RIALTO (91000).—4, 6,30 y 10,30: Esposas de médicos. Alina de Silva y orquesta Pizarro.

CINE DE LA OPERA (tel. 14836).—4,30, 6,30 y 10,30: El secretario de madame.

CINE DE LA PRENSA (tel. 19000).—4,30, 6,30 y 10,30: ¡Viva la libertad!

CINE GENOVA (tel. 34373).—4,30, 6,30 y 10,30: El muñeco.

MONUMENTAL CINEMA (tel. 71214).—4, 6,30 y 10,30: El muñeco.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6,30 y 10,30: Para alcanzar la luna (Douglas Fairbanks y Bebé Daniels).

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30: Una aventura.

CINEMA GOYA.—4: Sección infantil. 6,30 y 10,30: Legión fronteriza.

CINEMA ARGUELLES.—4, 6,30 y 10,30: Luces de la ciudad.

CINEMA CHUECA.—4, 6,30 y 10,30: Claro de luna.

CINE DOS DE MAYO.—4, 6,30 y 10,30: Cheri-Bibi.

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30: El rey del betón.

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30: El doctor Frankenstein, autor del monstruo.

FIGARO (teléfono 93741).—A las 4,30, 6,45 y 10,30: Eran trece (producción Fox en español. Últimos días de proyección).

BARCELO.—4,15: Sesión infantil. Risas, carcajadas, regalos. 6,30, 10,30: Amores de media noche (último día de este "film" apasionante). El lunes, estreno: El doctor Frankenstein.

ROYALTY.—4,30: Infantil. Risa. Regalos. 6,30 y 10,30: La última compañía.

CINE MADRID.—4: Fruto del divorcio (Mae Busch, Tom O'Brien). El diablo blanco (Ivan Mosjoukine, Lil Dagover). 6,30 y 10,30: El contrabando amarillo (Leo Maloney). La mujer en la luna (Gerda Maurus, Willy Fritsch). Lunes: Shari, la hechicera (Victor Mac Lagen, Myrna Loy).

CINE TIVOLI (Alcalá, 84).—A las 4,15, 6,30 y 10,30 (programa completo en español): El presidio de Perronia (una parodia de El presidio). La fruta amarga (totalmente dialogada en español).

CINE DELICIAS (Tortosa, 8. Teléfono 74052).—4, tarde, 6,30 y 10,15: El mixto de Arizona. Su mejor novela (drama Oeste), y el hermoso drama hablado en español La fiesta del diablo (por Larrabetti y Tony d'Algy). Lunes (femenina): Último día de este programa.

CINE SAN CARLOS (teléfono 72827).—4, 6,30 y 10,30 (dos programas en uno. Gran éxito): Noche de duendes (hablada en español), y A bordo del "Shanghay" (son dos "films" Metro Goldwyn Mayer).

CINEMA BILBAO (teléfono 30796).—A las 4, 6,30 y 10,30: M (el bandido de Dusseldorf).

PARDINAS.—4,15, 6,30, 10,30: En cuerpo y alma (grandiosa película en español, por Ana María Custodio, José Nieto y George Lewis).

CINEMA CHAMBERI.—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), 6,30 y 10,30: Esclavas de la moda (hablada en español, por Carmen Larrabetti).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Teléfono 18806).—Tarde, a las 4 (especial): Primero, a remonte, Irigoyen y Zabaleta contra Ostolaza e Iturrain. Segundo, a remonte: hermanos Salaverría contra Mina y Berolegui. Se dará un tercero.

PARA EL LUNES

ESPAÑOL.—6,30, recital por González Marín. 10,30 (Margarita Xirgu), La duquesa de Benamejí. (Butaca, tres pesetas.)

FONTALBA (Carmen Díaz).—A las 6,30 y 10,30, Tres líneas de "El Liberal". (Butaca, cinco pesetas.)

CALDERON (compañía lírica titular). 6,30 (tres pesetas butaca), Los gavilanes. 10,30 (cinco pesetas butaca), Luisa Fernanda (clamoroso éxito).

COMEDIA.—A las 10,30 (popular, tres pesetas butaca), La Oca.

VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—Aurora Redondo-Valeriano León. A las 6,30, Carracuca (Populares, tres pesetas.) A las 10,30, La maté porque era mío.

ZARZUELA.—6,30, 10,30, Carita de emperadora (éxito grandioso). Butaca, 1,50.

MARIA ISABEL.—6,30, El hogar (gran éxito). 10,30, Por sus pasos contados (nueva y sugestiva comedia de Maura).

LARA.—6,45, Hombre de presa. (Butaca, cuatro pesetas.) 10,30, El rincón.

MUÑOZ SECA (compañía Fanny Brenna).—6,45 y 10,45, Juanita la loca (el mayor éxito de risa; creación de Fanny Brenna). Butaca, tres pesetas.

COMICO.—6,30, 10,30, Manon Lescaut (por Carmen Moragas). Todas las butacas a tres pesetas.

MARTIN.—6,45 (popular; butacas, 1,75), Arriba y abajo y Los faroles (éxito). 10,30 (butacas, tres pesetas), Arriba y abajo y el grandioso éxito Las niñas de Peligros (la obra más atrevida del género).

FUENCARRAL.—6,30 y 10,30, gran éxito de la compañía de espectáculos folklóricos Arrevistados, 60 artistas. Cuatro orquestas. Femenina y masculina. Perla Greco, Rosarillo de Triana, Myrtle Watkins. (Butaca a 1,25.)

PAVON (revistas Cella Gámez).—6,30, ¿Que se mueran las feas! 10,30, Las Leandras (¡formidable triunfo!).

MARAVILLAS (revistas).—6,30, Las mimosas. 10,30, ¿Cómo están las mujeres! (éxito delirante).

ESLAVA.—10,30, presentación de los espectáculos Renacimiento, de los que forman parte Matilde de Lara, Jesús Perrosanz, el famoso cuerpo de baile Pepe Guerrero, Enrique de Lara, Federico de Lara, Rafael Pagán, Antonio Palacios y Enrique de Vega.

CERVANTES.—A las 6,30 y 10,30, Apóstoles (éxito enorme). Popular, 1,50 butaca.

ALCAZAR ("cine" sonoro).—A las 3, 5, 7 y 10,30: Milicia de paz. (Exhibiciones 60, 61, 62 y 63.)

RIALTO (91000).—6,30, 10,30: Imperio Argentina con su grandioso espectáculo.

CINE DE LA OPERA (teléfono 14836).—6,30 y 10,30: Amores de medianoche.

CINE DE LA PRENSA (teléfono 19000).—6,30 y 10,30: ¡Viva la libertad!

CINE GENOVA (teléfono 34373).—6,30 y 10,30: Estudiantina.

MONUMENTAL CINEMA (teléfono 71214).—6,30 y 10,30: Caprichos de la Pompadour.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30: Las alegres chicas de Viena.

AVENIDA.—6,30 y 10,30: El puente de Waterloo.

CINEMA GOYA.—6,30 y 10,30: Más allá de la victoria.

CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30: Hacia Siberia.

CINEMA CHUECA.—6,30 y 10,30 (lunes popular): Claro de luna.

CINE DOS DE MAYO.—6,30 y 10,30: Cheri-Bibi.

CALLAO.—6,30 y 10,30: El doble asesinato de la calle Morgue.

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30: Mariquita (Janet Gaynor).

FIGARO (tel. 93741).—A las 6,30 y 10: Eran trece (éxito inmenso; tercera semana).

ROYALTY.—6,30 y 10,30: La última compañía (emocionante film Ufa). Pronto, estreno riguroso: La Tendrease (en francés).

CINE SAN CARLOS (teléfono 72827).—6,30 y 10,30: Estreno, El tentado seductor (por Maurice Chevallier). Es un film Paramount.

CINEMA BILBAO (teléfono 30796).—A las 6,30 tarde y 10,30 noche: Ordenes secretos.

PARDINAS (lunes popular; butaca, 0,75).—6,30 y 10,30: El mismo programa del domingo.

CINEMA CHAMBERI.—6,30 y 10,30: Esclavas de la moda (hablada en español, por Carmen Larrabetti).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI, teléfono 18806).—Tarde, a las cuatro (extra): Primero, a remonte, Ostolaza y Salaverría I contra Lasa e Iturrain. Segundo, a cesta-punta, Urizar y Múgica contra Alberdi y Trece.

INFORMACION DE MADRID

AYUNTAMIENTO

LOS TECNICOS SIGUEN DISCUTIENDO EL PLAN DE ENSANCHE

En la reunión que ayer tarde celebraron los ingenieros y arquitectos municipales se continuó discutiendo el dictamen sobre el plan de extensión de Madrid. Se planteó el tema referente a la distribución en zonas. Se pusieron de manifiesto las disposiciones que determinan el volumen y las que clasifican el uso de los edificios; la necesidad de unas ordenanzas que fijen esos dos aspectos, dando lugar a una clasificación en zonas; siendo esencial para la buena ordenación del funcionamiento de la ciudad la determinación de un criterio claro sobre el emplazamiento y distribución de los bloques de vivienda, de zonas industriales, comerciales, espacios libres, vivienda familiar, etc. Las distintas tendencias en este aspecto dieron lugar a una amplia discusión doctrinal, sin llegar a conclusiones definitivas, acordándose continuar la discusión al día siguiente.

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Hoy domingo, a las once y media de la mañana, dará un concierto en el kiosco del Retiro la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Villa, interpretando el programa anunciado para el domingo anterior.

UNA INTERESANTE PROPOSICION DE LOS SOCIALISTAS

La minoría socialista ha presentado la siguiente proposición:

Que se acuerde subastar urgentemente el grupo escolar que ha de ir en el paseo del Prado, porque en el verano es cuando únicamente se pueden hacer los trabajos de cimentación, teniendo en cuenta la corriente de agua que pasa subterráneamente por dicho sitio.

HALLAZGO DE UNOS TITULOS DE LA DEUDA

En la Dirección del Tráfico ha deposti-

tado Braulio Cabeza de Carazo, conductor del automóvil taxímetro M. 21.961, siete títulos de la Deuda, que se entregarán a quien justifique son de su propiedad.

DESDE EL DIA 15 DEL PROXIMO MAYO ACTUARA EN EL CALDERON LA COMPANIA DEL TEATRO LIRICO NACIONAL

A poco de advenir la República y de tomar posesión de la cartera de Instrucción Pública don Marcelino Domingo se redactó un decreto creando la Junta Superior de Música, organismo llamado a proponer al Gobierno todos aquellos planes de realización práctica conducentes al fomento del arte lírico nacional. Don Marcelino Domingo servía así altos intereses culturales y daba oídos a un clamor que se alzaba entre los músicos españoles a consecuencia de la crisis que, por diversas causas, estaban y están atravesando. Aquella Junta, en la que figuran nombres aureolados de indiscutible prestigio, nombró una ponencia—los señores Bacarisse, Marquina y Vives—para estudiar lo referente al teatro. Y la ponencia, a su vez, designó a un gerente—el maestro Vives—para que, personalmente, llevase las gestiones enderezadas a poner en planta, en su día, las iniciativas de la ponencia, refrendadas por la Junta nacional y aprobadas por el Ministerio.

El ministro, entre tanto, formaba el presupuesto de su departamento incluyendo en él la cantidad de 600.000 pesetas en concepto de subvención a la Junta Nacional de la Música, y para la realización de las iniciativas de ésta; no, en modo alguno, para convertir al Estado, como alguien ha supuesto, en empresario de determinado teatro ni de determinada compañía.

El maestro Vives se puso al habla con la Empresa y dirección artística del teatro Calderón por considerar que el local reúne todas las condiciones apetecibles y que es el que tiene, entre todos los de la capital, mayor "solera" lírica. Concorre además la circunstancia de que la dirección artística del Calderón recae en un músico joven y entusiasta que viene demostrando prácticamente su amor al arte lírico y su conocimiento de los problemas internos del teatro. Aludimos al maestro Moreno Torroba, que acaba de obtener un éxito brillantísimo con el reciente estreno de su zarzuela "Luisa Fernanda". En nombre de la ponencia, y por delegación de la Junta Superior, el señor Vives confirió al maestro Moreno Torroba y a don Arturo Cuyás de la Vega, Empresa actual del Calderón, el encargo de realizar prácticamente los planes de aquel organismo formando la "Comisión del teatro".

El presupuesto de Instrucción Pública fue aprobado por las Cortes el día 31 del próximo pasado marzo; es decir, hace solamente diez días. En tan breve espacio de tiempo el maestro Vives y la Comisión del teatro han llegado a un acuerdo en virtud del cual comenzará a formarse rápidamente una compañía lírica cuyas actuaciones, si se orillan todas las dificultades que nacen del apremio de fechas, comenzarán el día 15 de mayo venidero.

El maestro Moreno Torroba y la Empresa del Calderón sacrifican a estos intereses generales su interés particular bien patente al advertir que las representaciones de la obra en cartel—la antes citada "Luisa Fernanda"—constituyen un éxito envidiable en el orden artístico y en lo que atañe a los ingresos en taquilla. La compañía del Calderón pasará en esa fecha a otro teatro de Madrid y hará después una "tourné" por provincias hasta febrero de 1933, en que marchará a Buenos Aires y otros puntos de América con un contrato ventajoso.

La temporada del Teatro Lírico Nacional, que se iniciará en mayo, no es la temporada definitiva, sino una simple y breve temporada de prueba. Lo exigen así la fecha del debut, en las proximidades inmediatas de la canícula, y la circunstancia de que ahora están en actividad todas las compañías líricas, a las que no sería lícito causar ningún trastorno contratando para el teatro oficial

Para aclarar determinadas dudas surgidas al interpretar la nota que publicó la Prensa hace unos días, referente al servicio de rectificación del empadronamiento de cédulas personales de 1932, se

hace presente que, con el fin de evitar el mayor número de molestias al público, las oficinas instaladas en cada distrito reciben, respecto a los contribuyentes ya empadronados en la capital el año pasado, todas las modificaciones que hayan sufrido los cabezas de familia y otras personas que con él vivan, como son: bajas por defunción, ausencias, altas, traslados de domicilio, variación de bases impositivas, rectificación de errores, etc., previa oportuna justificación.

Si estos contribuyentes no hubieran sufrido alteración alguna cuando se abra el período voluntario de cobranza, tendrán a su disposición las cédulas del corriente ejercicio de igual clase y condición que en el año anterior.

Cuando se trate de contribuyentes que no figuren empadronados, pueden entregar en las citadas oficinas sus hojas declaratorias, sin perjuicio de que la Administración les haga una visita a domicilio a estos efectos, pues ya obra en su poder la relación correspondiente.

La compañía definitiva del Teatro Lírico Nacional y la temporada normal del Teatro Lírico Nacional se organizarán después de esta breve temporada de tanteo, para comenzar sus actuaciones en el mes de septiembre próximo.

Con criterio plausible, el maestro Vives y la Comisión del teatro abrigaban el propósito de que la lista de la compañía—ésta y la venidera—no sean coto cerrado para los cantantes que no figuren en ella. Siempre que se vaya a estrenar una obra o que se suba al cartel otra del repertorio ajustadas a las condiciones personales de un artista determinado, la Comisión se dirigirá a él solicitando su cooperación a este solo efecto. Quiere decirse, pues, que por el escenario del Teatro Lírico Nacional irán desfilar todos aquellos cantantes de fama y solvencia reconocidas y que lo harán en las máximas condiciones de lucimiento. Todavía no se ha contratado a ningún artista. La Gerencia y la Comisión del teatro pasarán, en su día, a la Junta Superior de la Música, y ésta al Ministerio de Instrucción, una "lista propuesta" de cantantes por sí merece su aprobación y, una vez aprobada, se formalizarán los contratos que, de momento—repetimos—, tendrán cierto carácter provisional, a reserva del refrendo y de las modificaciones que hayan de producirse en septiembre.

Consideramos de interés esta información para acallar las suspicacias y recelos que al solo anuncio de estar en marcha los proyectos de la Junta Superior de la Música se han producido en algunos sectores del mundillo teatral.

Una conferencia de K-Hito en el Salón de Humoristas

El martes, día 12 de los corrientes, a las siete de la tarde, y con motivo del XV Salón de Humoristas, tendrá lugar en el salón teatro del Círculo de Bellas Artes la segunda conferencia organizada por la Unión de Dibujantes Españoles, a cargo del notable caricaturista K-Hito, que disertará sobre "El dolor de vivir" y que será ilustrada con dibujos originales ejecutados en el curso de la disertación.

Círculo de Bellas Artes

El sábado, día 16 del actual, desde las once de la noche a las cuatro de la madrugada, se celebrará en los salones de este Círculo un gran baile de gala.

A las once de la noche, la eminente danzarina Carmelita Sevilla dará un concierto de baile en el salón teatro, acompañada a la guitarra por el concertista Pedro Arias.

La Argentinita en el Español

Por última vez ha actuado en el teatro Español la célebre y conocida gran artista, tan querida de nuestro público, La Argentinita.

Como en las funciones anteriores, la sala del coliseo municipal se vio completamente llena de un público selecto y distinguido, que no cesó de aplaudirla en todos los números.

DIPUTACION

LA RECTIFICACION DEL EMPADRONAMIENTO DE CEDULAS

hace presente que, con el fin de evitar el mayor número de molestias al público, las oficinas instaladas en cada distrito reciben, respecto a los contribuyentes ya empadronados en la capital el año pasado, todas las modificaciones que hayan sufrido los cabezas de familia y otras personas que con él vivan, como son: bajas por defunción, ausencias, altas, traslados de domicilio, variación de bases impositivas, rectificación de errores, etc., previa oportuna justificación.

Si estos contribuyentes no hubieran sufrido alteración alguna cuando se abra el período voluntario de cobranza, tendrán a su disposición las cédulas del corriente ejercicio de igual clase y condición que en el año anterior.

Cuando se trate de contribuyentes que no figuren empadronados, pueden entregar en las citadas oficinas sus hojas declaratorias, sin perjuicio de que la Administración les haga una visita a domicilio a estos efectos, pues ya obra en su poder la relación correspondiente.

SOCIEDAD

Boda

En la capilla Evangélica, contigua a la Embajada alemana, y ante el pastor señor Peschel, contrajeron ayer matrimonio la bella señorita Margarita Straube, perteneciente a distinguida familia alemana, y el reputado ingeniero de la misma nacionalidad don Ernesto Güssespeck.

Después de la ceremonia religiosa se trasladaron los novios e invitados al Consulado de su país, en donde firmaron el acta civil, actuando como testigos los señores don Hermann Kelenburg y don Luis Miquel. Terminada la firma del contrato matrimonial los invitados fueron obsequiados en el Hotel Ritz con un espléndido almuerzo.

Los nuevos señores de Güssespeck salieron en viaje de boda con dirección a Levante y Andalucía para visitar las principales poblaciones. A las muchas felicitaciones recibidas unimos la nuestra más cordial.

El baile de Arquitectura

En el "hall" y demás salones de fiestas del Hotel Ritz se celebró el viernes por la noche el anunciado baile, organizado por la Asociación profesional de alumnos de Arquitectura.

Como en años anteriores, el baile estuvo concurridísimo, alternando tres orquestas: la de Arquitectura, que escuchó grandes ovaciones en las contadas veces que tocó (los músicos preferían bailar); la de "Harry William" y "Los Ibáñez".

A la una se abrió el "buffet", que se vio materialmente asaltado, continuando luego el baile hasta la madrugada, en medio de la mayor animación y alegría.

Se repartieron infinidad de gorros, globos, pitos y trompetas y se batieron todos los "records" existentes de baile.

Dina Kaminska en el Ritz

Anoche, ante un público tan selecto como numeroso, actuó en el salón de fiestas del Ritz la eminente cantante rusa Dina Kaminska, que interpretó un escogido programa de canciones populares de su país, viéndose obligada a cantar algunas canciones fuera de programa, ante los insistentes aplausos de la concurrencia.

A la terminación se sirvió el "buffet", organizándose luego un animado baile, que terminó de madrugada.

Otras noticias

Mañana lunes, por la noche, se celebrará una fiesta en casa de los señores de Soler, con motivo de vestir el primer traje largo su bellísima hija Adelita.

—Ha sido operada felizmente de apendicitis por el doctor Gómez Ulla, la bella señorita Mercedes Rodríguez de Rivera, hija del coronel de Caballería don Joaquín.

—En Fuentelarreyna se celebrará hoy un almuerzo en honor del presidente y vicepresidente del Madrid F. C., ofrecido por la Junta directiva de la Asociación de la Caridad del Cobre, en agradecimiento del partido jugado por el Madrid a beneficio de los damnificados por el terremoto de Santiago de Cuba, y en el que hicieron el saque de honor las bellísimas señoritas Nena Lage y Labrador.

SIN REGIMEN

Comiendo y bebiendo lo que se quiera puede usted curar en absoluto su BLENNORRAGIA (purgaciones), en ocho o diez días con el GONOCILE, remedio heroico, radical e infalible. En Madrid: FARMACIA GAYOSO. Barcelona: CASA SEGALA. Sevilla: FARMACIA DEL GLOBO, y otras principales.

Pídase literatura al Agente depositario: JOSE ESCUDER. Entenza, 60. Barcelona

¡AUTOMOVILISTA!

- Por su propio bien, no deje de hacer repasar y ajustar sus frenos cada 1.500 kilómetros.
- Cuando sea preciso cambiar la guarnición de los frenos, exija que le pongan lorros

FERODO

Se sentirá usted

más seguro.

- No olvide que los que no llevan la palabra FERODO no son lorros

FERODO

- Los lorros **FERODO** por su mayor rendimiento, son los más económicos.

De venta en los principales Garajes y establecimientos del ramo.

Cock-tail



El de hoy

Prepárese en oocktele- ra: Unos pedacitos de hielo. Unas gotas de Curaçao Rojo. Unas gotas de Ch a r treuse Amarillo. Media copita de G i n Gordon. Media copita de Vermouth italiano. Agítese muy bien y sírvase en copita de cock- tail.

P. OHICOTE



—Esta escritura es ilegible; ¿por qué no escribe usted a máquina sus versos?
—¿Cree usted que si supiera escribir a máquina me dedicaría a hacer versos?



—No soy como las demás; cuando te digo que voy de compras es para comprar de veras.



—Entonces me dijo: "¿Es usted un viejo idiota?"
—¡Ya! Se ha enfadado usted por lo de viejo.



—Mi hijo debe toda su fortuna al vino.
—¿Cómo?
—Cuando fué a pedir la mano de la que hoy es su mujer, su futuro suegro estaba borracho.



PALABRAS DE PESAME

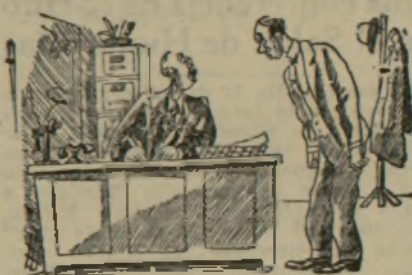
—¡Lo siento mucho!... Otros se han adelantado a ustedes.



—Conoció a Juan de una manera locamente romántica... Nuestros "autos" a gran velocidad, sufrieron un terrible choque...



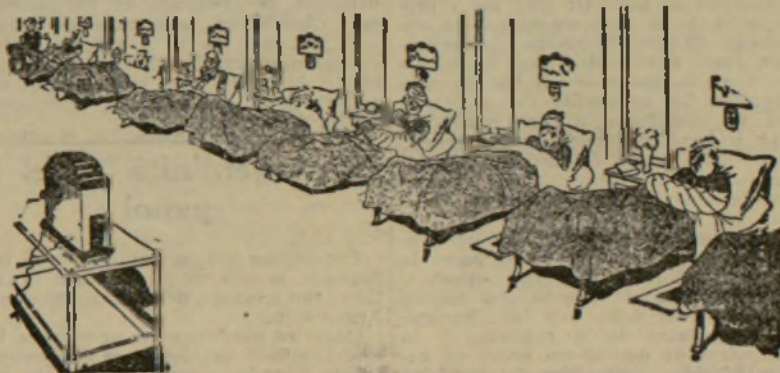
El equilibrista en la intimidad de su hogar.



—Mi mujer me ha dicho que le pida a usted aumento de sueldo.
—Bien; ya le preguntaré a la mía si debo o no aumentárselo.



—¡Acaba pronto, que me toca a mí ponerme los patines!



EL ALTAVOZ.—Y ahora, señores, oírán ustedes la conferencia del señor Bermúdez acerca de la manera infalible de evitar accidentes de automóvil...



—¡Pero, hombre, dame siquiera la cesta del almuerzo!

LEA USTED EN "LA FARSA"
La duquesa de Benamejil

De los Hermanos Machado, 50 cts.

Lea usted GUTIERREZ
EJEMPLAR, 30 CENTIMOS

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION FINANCIERA

El patrón oro

No es terna que se ponga ahora a discusión; pero ésta se ha recrudecido por consecuencia del abandono que del patrón oro ha hecho Inglaterra: abandono temporal, pero que por las felices consecuencias que ha tenido, es la economía del país y por la prórroga que se le ha dado, no falta quien lo eleve a la categoría de definitivo.

Cuando la Gran Bretaña, con gesto de orgullo, restableció en 1925 la convertibilidad de la libra, hubo censuras para la medida, y a la cabeza de ellos figuró Mr. Keynes. ¿Es que Inglaterra ha rectificado su opinión antes? ¿Es que verdaderamente el oro es un fetiche y hay que alzarse contra él? ¿O será, por el contrario, que renunciamos a la mano de dona Leonor cuando no podemos casarnos con ella?

Después de la guerra no ha habido país que no ligue el valor de su moneda con el oro. Unos, como Inglaterra, volviendo a sus antiguos tipos de paridad; otros, como Francia, Italia y Bélgica, desvalorizando la moneda. La estabilización se ha estimado necesaria y la estabilización se ha referido al oro. Lo que se han discutido son los tipos, y por eso los países que se han sentido impotentes para ligar su moneda al patrón oro a las paridades de la preguerra, han estabilizado por bajo de la paz, conformándose con auscultar la oportunidad para adaptar la ley monetaria al tipo que el mercado decía, y que la economía no sufre con ello ningún golpe, o tomando lo que el conde Volpi llamó "tipo de estabilización ambicioso" para revalorizar algo la moneda decaída. Son, respectivamente, los casos de estabilización del franco y de la lira.

Conviene, por tanto, no dejarse arrastrar por la idea de que al prescindir Inglaterra del patrón oro, si un buen día hicieran lo mismo los Estados Unidos decretando la Federal Reserve Bank la no convertibilidad del dólar, el oro habría perdido su razón de ser. No; Inglaterra ha suspendido el patrón oro no por gusto, ni porque la gane ninguna nueva teoría económica; lo ha hecho impulsada, espoleada por la necesidad.

Háramos mal en sospechar que con monedas inconvertibles en oro, el mundo alcanzaría un bienestar económico. No hay nada que autorice a pensarlo. Un articulista de "L'Information" recordaba días pasados con acierto, que después de la Gran Guerra se ha vivido quince años en aquel régimen y la crisis económica no por ello se ha vencido. Lo que ocurre con los fenómenos financieros es que no se les puede juzgar con criterio excesivamente simplista y no hay para qué relacionar exclusivamente la potencia de una moneda con los "stocks" oro del país. Nosotros hemos sufrido la depreciación de la peseta con metal amarillo bastante para que se mantuviera en las cercanías de la paridad, y ahora mismo, sin alterarse los depósitos de ese metal, la peseta declina. ¿Por qué? Porque hay que atender en los países no sólo a ese factor de atesoramiento, sino a la potencialidad financiera del Estado y a la económica de la nación. Lo primero, se refleja en el presupuesto; lo segundo, en la balanza de pagos.

Por esto, cuando se ha querido estabilizar—que es ligar la moneda al oro, referirla, según frase de Quesnay, a un metro fijo, metódico, no a una medida elástica y variable—, los técnicos han empezado por nivelar el presupuesto, atraer el capital y fomentar la producción. Cuando M. Rist vino a España y emitió su dictamen estabilizador, habló de la necesidad de nivelar un presupuesto; pero nivelarlo en la realidad, computando totalidad de ingresos y gastos. El conde Volpi iba más lejos y afirmaba la necesidad de nivelar tres presupuestos consecutivos para estabilizar.

Más importancia que el factor financiero tiene el económico. Con una economía vigorosa, la nivelación presupuestaria es fácil; pero sin la economía periclitada servirá de poco la holgura del Erario público. Y servirá de poco, porque durará poco. Los Estados-Providencia y los Estados-Asilo donde más cuajan y se practican, es en los países pobres.

Pensando en todo esto, hemos hablado algunos de un período prestabilizador, en el que, puestos los ojos en la estabilización, se creasen condiciones y ambiente necesarios para evitar el fracaso. Período de una actividad fecunda es la política económica, elevada a la categoría de política nacional. Desgraciadamente, poco o nada se ha hecho en tal camino.

A mi juicio, la desgracia del patrón oro es circunstancial y aparente. Lo mis-

mo que, por encima de todas las teorías, el país que desvalorizó su moneda para estabilizarla hizo eso porque no podía hacer otra cosa, así también los que ahora han prescindido del patrón oro no lo han hecho porque se abracen a doctrinas nuevas, sino porque les era imposible la vida sin esa medida. Inglaterra, con su paro obrero, su déficit presupuestario y el difícil acceso a mercados que conquistaban otras mercancías producidas a menor precio, necesitó suspender el patrón oro. Los países en relación comercial con ella levantaron barreras aduaneras que les librasen de la exportación británica, y algunos, con relación más intensa, no tuvieron más remedio que seguir el ejemplo inglés, pero sólo por ser en la estabilización monetaria la esterlina un astro, y sus monedas unos satélites.

Pero que la Gran Bretaña no desprecie el oro bien lo prueba la campaña de la Prensa excitando a los particulares a que lo cedan pidiéndoles—con éxito—que vendan sus alhajas para cobrarlas en libras papel y remesando metal amarillo de la India a la metrópoli para restablecer la confianza universal en la libra.

De todos estos hechos se deduce una enseñanza: que no conviene convertir al oro en fetiche y creer que sólo en torno de él gira el problema del cambio internacional; pero que si conviene poseer "stock" de oro, y procurar que no se evapore asentando sólidamente la economía nacional, cosa que se hace con el fomento de la producción. La política monetaria no es por esto de técnica financiera, sino un complejo nacional que obedece a un pensamiento orgánico de la economía, y es el que se actúa desde todos los ministerios. Sólo así puede hablarse de patrón oro, porque los decretos se cumplen en tanto que la realidad lo consiente, y si no se vienen abajo, como se vino la primera estabilización belga y como ahora, más recientemente, se ha venido la ley Churchill inglesa.

M. M.

INFORMACION ESPAÑOLA

La Deuda pública

Según datos oficiales del ministro de Hacienda, la Deuda pública se cifra así, después de realizarse la emisión de bonos del Tesoro:

	Pesetas
Deuda del Estado.....	18.222.217.215
Deuda ferroviaria.....	1.300.000.000
Bonos para el fomento de la industria nacional.....	125.554.000
Bonos oro de Tesorería (al cambio actual).....	698.775.180
Bonos emitidos ahora.....	500.000.000
TOTAL.....	20.846.546.395

A esta suma deben incorporarse en buena previsión financiera y contable los avales, que son:

	Pesetas
Compañía Transatlántica.....	159.800.000,00
Confederación del Ebro.....	100.221.500,00
Cédulas del Banco de Crédito Local.....	178.607.500,00
Obligaciones del ferrocarril Tángier-Fez.....	79.224.500,00
Otros avales.....	52.361.110,90
TOTAL.....	568.214.610,90

El resumen total de obligaciones contraídas por el Estado español es el siguiente:

	Pesetas
Deudas.....	20.846.546.395,00
Avales.....	568.214.610,90
TOTAL.....	21.414.761.005,90

El cambio internacional

Sigue preocupando al Gobierno y a la opinión el cambio internacional.

En vísperas del empréstito, aun asegu-

rado el éxito de éste por la Banca privada, era lógico que el Centro de Contratación restringiese las divisas, y gracias a ello el cambio ha podido elevarse de 13,23 a 13,26 el dólar. Pero como la exportación más grande de esta época, que es la de naranja, se halla casi terminada y nuestra balanza de pagos es deficitaria, todo hace presumir que se acumulen los pedidos de moneda extranjera, y lo que hoy no se concede tenga que concederse mañana, y el cambio internacional pase a sernos más desfavorable.

La preocupación del Gobierno se refleja en el discurso que pronunció el señor Carner en el Congreso y en el del señor Domingo en el Círculo Mercantil; pero en honor a la verdad está pasando en España lo que en bastantes otros países: oficialmente se clama contra la moneda dirigida, pero se trata la libre contratación monetaria.

El cambio es, más que problema de oferta y demanda, problema de confianza; porque como hay una gran masa de capitales circulantes en el mundo, esos capitales acuden adonde encuentran seguridad. Son los que huyeron de Francia en el otoño de 1926 y volvieron luego; son los que hace un año huyeron de Inglaterra y ahora vuelven; son los que vinieron a España, principalmente desde Amsterdam, a especular el alza de la peseta y ahora aguardan nuestras demandas para hacerla bajar.

Todos los ciudadanos pueden hacer algo en ese ambiente nacional para que la confianza cunda.

Ante el proyecto de Reforma agraria

Se prepara una gran actividad de los elementos agrarios en la semana próxima.

Según nuestras noticias, se darán las conferencias siguientes:

Lunes.—El vizconde de Eza, ex ministro de Agricultura, disertará en "La Única" (Barceló, 7), a las siete de la tarde, sobre reforma agraria en general.

Martes.—Don Fernando Campuzano, registrador de la Propiedad y bibliotecario de la Academia de Jurisprudencia, hablará en este Centro sobre "La reforma agraria desde el punto de vista jurídico".

Miércoles.—Don Adolfo Rodríguez Jurado, de la Agrupación de Propietarios de Fincas Rústicas, hablará en "La Única" (Barceló, 7), sobre "Revisión de arrendamientos, declaraciones de renta y reforma agraria".

Sábado.—Don Pedro García Gutiérrez, ex diputado a Cortes y de la Asociación General de Ganaderos, dará una conferencia en la Sociedad Económica de Amigos del País sobre "Reforma agraria en sus aspectos agrícola y ganadero".

Domingo.—El ex director general don Juan Díaz Caneja hablará en Logroño sobre el nuevo proyecto de Reforma agraria.

A la otra semana hablarán sobre el mismo tema el notario de Madrid señor Alcalá Espinosa y en Palencia el señor Díaz Caneja.

La Asamblea Nacional Agraria que organiza la Unión Nacional Económica se aplazará, seguramente, hasta el día 26, con el fin de que coincida con la reapertura del Parlamento.

Dividendos e intereses

Sociedad Española de Construcciones Eléctricas paga 6,66 pesetas líquidas contra cupón Obligaciones 6 por 100.

Ferrocarril Central de Aragón paga diez pesetas, libres de impuestos, contra cupón 58 de las Obligaciones 4 por 100.

Caja de Emisiones paga cupón vencimiento 31 de marzo.

La Compañía Transatlántica paga el cupón 87 de las Obligaciones 4 por 100 1910, el 47 de las al 6 por 100 1920 y el 14 de las especiales 5 por 100 1928 con garantía del Estado y deduciendo los impuestos.

MONEDA EXTRANJERA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
París.....	52,20	52,20	52,20	52,20	52,15	52,15
Bruselas.....	185,50	185,40	185,30	185,30	185,20	185,10
Zurich.....	257,60	257,30	257,30	257,50	257,20	257,30
Roma.....	68,60	68,35	68,35	68,30	68,15	68,10
Londres.....	49,80	49,95	49,95	50,20	49,95	49,95
Nueva York.....	13,26	13,26	13,25	13,25	13,22	13,22
Berlin.....	3,17	3,16	3,16	3,14	3,14	3,12

INFORMACION EXTRANJERA

Los precios mundiales

Es muy interesante la ponencia de los técnicos financieros de Ginebra respecto a los precios mundiales.

Según ella, desde 1928 el valor oro de los precios al por mayor de los artículos alimenticios y primeras materias ha disminuido en un 40 por 100, y esto hace que las cargas fijas soportadas por los productores de estos artículos hayan aumentado en un 70 por 100. Es, decir, que el valor pagado antes con 100 unidades de mercancías hoy precisa pagarlo con 170.

Como caso típico ofrece el de Bulgaria, cuyas exportaciones han aumentado en peso en 1930 en un 80 por 100 y su valor ha disminuido en un 3 por 100. En 1931 el fenómeno ha continuado: el volumen de las exportaciones aumentó en un 80 por 100 y su valor ha disminuido en un 4 por 100.

¿Hacia la libertad económica?

En los Estados Unidos reinan malos vientos respecto a las grandes inteligencias de productores. Fracasada y rota la del caucho, según la Prensa norteamericana, se tambalean ahora la del algodón, la del trigo (Farm Board) y la del cobre (Copper Exporters).

Se quiere ir por muchos al régimen de libertad de producción, en vista de que la economía dirigida constituye un fracaso; pero, ¿podrán competir los cobres norteamericanos con las minas africanas y el trigo de los Estados Unidos con el del Canadá?

He ahí la consideración que detiene a Norteamérica; pero como se ve, la economía dirigida, la moneda dirigida, el Estado invasor, son cosas que van fracasando. Una nueva postura que tomó la Humanidad doliente, pensando en su alivio, pero que no ha servido para ello.

Noticias breves


El Gobierno de Grecia ha suspendido la amortización de los empréstitos interiores durante un año.

—El presupuesto inglés de 1931-32 se anuncia que, en contra de todos los anuncios pesimistas de lord Snowden, se liquidará con un superávit de 264.000 libras esterlinas.

—La Cámara de representantes de los Estados Unidos no ha votado todos los impuestos destinados a enjugar el déficit, por lo cual asciende aún éste a 242 millones de dólares. Antes se cifraba en 1.241.

NUEVA YORK (cierre)

París, 394 7/8; Londres, cable, 379 1/8; España, 761; Italia, 516; Berlín, 2374; Suiza, 194850; Argentina, 2375; Bélgica, 1400; Holanda, 4051; Suecia, 1968; Noruega, 1975; Dinamarca, 1975.



Gullierrez

SEMANARIO DE HUMOR,
DEFENSOR DE LOS ESPÁRRAGOS CON SALSA MAYONESA Y DE LOS NIÑOS GÓTICOS. LEMA: SALUD PARA CRIARLOS! LEÁSE UN EJEMPLAR TODOS LOS SÁBADOS ANTES DEL DESAYUNO. DOSIS: 30 CTS.

NOTICIAS CONFERENCIA DE DON CARLOS MALAGARRIGA EN UNION TRIBUNALES REPUBLICANA FEMENINA

La Federación de Propietarios de Camiones celebrará hoy, domingo, a las diez de la mañana, en su domicilio social, plaza de las Cortes, 3 triplicado, una reunión para tratar de la situación creada a la industria del transporte por los nuevos impuestos.

Tos, garganta. Pastillas Caldeiro; pesetas, 2,10.

UNION IBEROAMERICANA.—El próximo martes, 12 del corriente, a las siete de la tarde, don Rafael Lainez Alcalá dará una conferencia en esta Sociedad sobre el tema "Orfebrería".

ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL COLEGIO Y LICEO FRANCÉS DE MADRID.—Esta Asociación celebrará Junta general extraordinaria mañana, domingo, a las once y media de la mañana, en el salón de actos del Instituto Francés, Marqués de la Ensenada, 10.

La anunciada conferencia de don Carlos Malagarriga sobre "La paradoja de Charlie Chaplin" atrajo numerosa concurrencia al local de Unión Republicana Femenina. La señorita Consuelo Berges presentó al conferenciante.

El señor Malagarriga explicó la sorpresa que la aparición de "Charlot" en la pantalla causó, por el nuevo tipo cómico que presentaba y la coincidencia de ser, como Molière y Shakespeare—y en lo moderno, Sacha Guitry—, el autor de sus propias creaciones. La característica suya quizá se reduce a cierto retraso de unos pocos segundos respecto a la marcha de la acción en que se ve complicando el personaje, de lo cual arrancan las desdichas y ridiculeces que a éste le ocurren. Don Quijote, por una razón parecida, mueve a risa; pero en los tipos chaplinescos la risa va acompañada de cierta ternura por la tristeza que revela el desdichado después de cada caída amorosa. Al conferenciante le había llamado

la atención el chaqué ribeteado, prenda no usada en los Estados Unidos y que Chaplin usa para marcar mejor el contraste entre su posición económica y sus pretensiones, porque es una especie de "quero y no puedo" más bien trágico que cómico. Por ese detalle de su atuendo le buscó relación con algún tipo literario, y cree haberle encontrado en la novela de Wells "Wheels of Chance" (1895), cuyo protagonista es un hortera que en unas vacaciones de verano recorre en bicicleta los alrededores de Londres y tiene ocasión de proteger durante algunos días a una joven "lady", de la cual, naturalmente, se enamora, fingiéndole grandezas, que confiesa al tener que separarse de ella, y en una escena conmovedora que leyó el conferenciante se despidió de modo cómico-patético, emprendiendo luego la marcha, siempre embutido en un ridículo chaqué, "cabbalero" en la bicicleta y alejándose mustio como hemos visto a Chaplin en varias películas, la última de ellas, "El circo"; y no en todas porque las exigencias del público grande han obligado a pegar a una acción, dramática en el fondo, el desenlace acostumbrado o reclamado por el público: la unión final de los enamorados.

El señor Malagarriga matizó su conferencia con la exposición de las teorías modernas sobre lo cómico y la risa en general, y terminó excusándose de haber tratado ante aquel público—en su mayoría femenino—tal asunto y en una forma quizá más propia para estudiantes y estudiosos. Pero, dada la nueva consideración alcanzada por la mujer en las leyes—lo que importa el principio de una historia universal definitivamente inaugurada—, no había creído del caso atacar otros puntos.

Terminó la conferencia con felicitaciones y aplausos y con la petición de que el señor Malagarriga diera otra en breve plazo.

La sentencia del pleito contra los ministros de la Dictadura

Confirmado el rumor que circulaba estos días sobre la sentencia recaída en este pleito—rumor que acogíamos ayer en estas columnas—, se ha hecho público el aludido fallo, absolutorio para los ex ministros demandados y condenatorio en costas a la parte demandante.

La parte dispositiva del fallo dice así: "Fallamos que debemos declarar y declaramos no ser procedente por falta de acción, con arreglo a la ley de Responsabilidad civil de los funcionarios públicos de cinco de abril de mil novecientos cuatro, la demanda para exigir dicha clase de responsabilidad, interpuesta en nombre y representación de don José Sánchez Vilchez por inejecución de la sentencia que mandó reponerle en el cargo de registrador de la Propiedad, de que había sido privado por real orden de veintitrés de febrero de mil novecientos veintiséis, y deducida contra los herederos de don Miguel Primo de Rivera y Orbaneja y de don Juan O'Donnell Vargas, e individualmente contra don Galo Ponte Escartín, don Juan Calvo Sotelo, don Severiano Martínez Anido, don Eduardo Callejo de la Cuesta, don Rafael Benjumea y Burín, don Honorio Cornejo Carvajal, don Eduardo Aunós Pérez, don Julio Ardanz y Crespo, don Mateo García y de los Reyes y don Francisco Moreno Zuleta; y por ello absolvemos de dicha demanda a los demandados, con expresa imposición de costas al actor."

Ateneo de Madrid

Hoy, a las siete de la tarde, se celebrará un recital de canto a cargo de la tipla señorita Dolores Bobes Moran, acompañada al piano por don Luis Llana.

Mañana, a las siete de la tarde, se celebrará una sesión consagrada a la memoria del insigne médico naturalista y educador don José Celestino Mutis, haciendo uso de la palabra los señores doctor don Eduardo García del Real, el profesor don Eduardo Hernández Sánchez Pachecho y don Jorge Zalamea, agregado de la Legación de Colombia.

Apartado de AHORA: 8.094

EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL

SEGUNDA CONFERENCIA DEL PROFESOR GROSSMANN

En la Facultad de Ciencias, el profesor Grossmann, de Berlín, dió ayer la segunda conferencia del curso sobre Economía Industrial Química, desarrollando el tema "Nuevos problemas técnicos de la industria química alemana". Empezó señalando la influencia de la guerra y de los Tratados que a ella siguieron en la industria química mundial, y especialmente en la alemana, lo cual dió lugar a una transformación técnica y económica de dicha industria, principalmente a un gran avance en la obtención de productos nuevos y un perfeccionamiento en la de los ya conocidos, como consecuencia de la intensificación de la investigación.

Expone la importancia que se ha dado a la fabricación de productos destinados a la lucha contra los parásitos de los vegetales, resumiendo las ventajas e inconvenientes de los distintos métodos y productos empleados en dicha lucha. Continúa haciendo ver el desarrollo de la industria de las resinas y barnices y los trabajos realizados hasta obtener artifi-

cialmente aquellas y conseguir de éstas variedades ignífugas, que con la celona (ya ensayada en España) tanto han hecho avanzar en la protección contra el fuego. Hizo un estudio somero de los nuevos productos farmacéuticos que la industria química nos proporciona. En otro aspecto señaló la gran importancia que tienen actualmente diversos preparados a base de óxido de aluminio y la que tendrán en el porvenir el tántalo y berilio y sus aleaciones. Terminó haciendo votos para que en el porvenir los adelantos de la Química sirvan exclusivamente para la mejora y embellecimiento de la vida, siendo así el mejor lazo de unión entre los pueblos.

La brillante disertación fué premiada con una prolongada salva de aplausos del público que llenaba el salón y que elogió también con entusiasmo la película que se proyectó a continuación sobre "El berilio, su obtención y su empleo".

La tercera conferencia se celebrará mañana, lunes, y versará sobre el tema "Economía química e Ingeniería".

CARDONES
EL SOL
CARDONES
TELEFONOS: 94915 Y 16319

H. J. AMAT

Escudillers, 40
Barcelona.

Fabricante de cajas fuertes para guardar caudales, básculas e instrumentos para pesar

PRESENTA

sus nuevos modelos de CAJAS MURALES, con secreto silencioso, desde

150 pesetas



Deposito de valores... EL MEJOR TENER EN SU CASA UNA BARRA DE GUARDAR CAUDALES QUE DIJIMULADA POR UNA COLGADURA, ETC. LE DA SEGURIDAD A BAJO PRECIO

ANUNCIO OFICIAL

La Diputación Provincial de Madrid saca a subasta la reparación de la carretera de la General de Andalucía a San Martín de la Vega, con arreglo al proyecto, presupuesto y pliegos de condiciones que se hallan de manifiesto en la Sección de Fomento de esta Corporación.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de 33.338,20 pesetas, debiendo depositarse como garantía el cinco por ciento de dicha cantidad.

Las proposiciones podrán presentarse todos los días hábiles, de diez a una, en la citada Sección de Fomento, y en la dirección de los Establecimientos de Beneficencia, hasta el 18 de abril, y los depósitos que se constituyan en la Caja provincial habrán de efectuarse durante el mismo plazo, de diez a doce.

La subasta tendrá lugar el día 19 de abril de 1932, a las doce.

BICICLETAS-MOTOCICLETAS

Thomann-Dal-B-S-A. Accesorios. Reparaciones. Grandes descuentos a revendedores. Alvarez. Pl. F. Galán, 7

CAMAS DORADAS

LAS MEJORES EN LA FABRICA:
34 CALLE DE LA CABEZA 34

CALDERAS DE VAPOR

vendo las siguientes usadas

VERTICALES		HERVIDORES	
Una de tubos Field, 5 HP. y 4 atmósferas.		Una de 20 HP. y 6 atm.	
Una tubular Marshall, 8 HP. y 6 atmósferas.		Una de 25 HP. y 5 id.	
Una tubular Marshall, 8 HP. y 6 atmósferas.		Una de 60 HP. y 5 id.	
Una tubos pasantes, 12 HP. y 5 atmósferas.		Una de 60 HP. y 7 id.	
Una tubular Cochran, 15 HP. y 6 atmósferas.		Una de 65 HP. y 7 id.	
Una tubos cruzados, 20 HP. y 6 atmósferas.		Una de 75 HP. y 6 id.	
TIPO LOCOMOTORA		TUBULARES DE HOGAR EXTRAIBLE	
Una de 12 HP. y 5 atm.		Una de 10 HP. y 5 atm.	
Una de 16 HP. y 5 id.		Una de 40 HP. y 6 id.	
Una de 20 HP. y 8 id.		MULTITUBULARES	
Una de 24 HP. y 6 id.		Una de 30 HP. y 8 atm.	
Una de 40 HP. y 6 id.		Una de 40 HP. y 8 id.	
Una de 75 HP. y 8 id.		Una de 45 HP. y 8 id.	
HORIZONTALES HOGAR INTERIOR		Una de 50 HP. y 10 id.	
Una de 10 HP. y 4 atm.		Una de 55 HP. y 10 id.	
Una de 15 HP. y 5 id.		Una de 60 HP. y 10 id.	
Una de 20 HP. y 5 id.		Una de 62 HP. y 8 id.	
Una de 24 HP. y 6 id.		Una de 80 HP. y 10 id.	
Una de 30 HP. y 8 id.		Una de 120 HP. y 10 id.	
Una de 60 HP. y 5 id.		Una de 160 HP. y 10 id.	
Una de 60 HP. y 8 id.		RICARDO F. GOMEZ	
		Ronda de Atecha, 23 tripl.	

SEÑORAS

Pregunten a sus amistades los eficaces resultados del "CARBODIN" y se convencerán de que EL CONSUMO DE CARBON EN SUS COCINAS QUEDA REDUCIDO A LA MITAD. Marquen uno de estos

TELEFONOS 52698 y 58789

Inmediatamente recibirán en su propio domicilio un bote de "CARBODIN", que vale cinco pesetas (timbre de 0,20 céntimos aparte)

Villanueva, 10 - MADRID

CONCURSO

25.000 pesetas de premios

SE	LA	DO
MA	LE	LLA
TO	VI	GA

En estas casillas se encuentra combinado por sílabas el nombre de tres grandes ciudades españolas.

Si usted puede encontrar el nombre de las tres ciudades, envíe la solución de este concurso adjuntando un sobre con su nombre y dirección a fin de poder contestarle el resultado.

Conformándose a las condiciones de la carta que le mandaremos, usted podrá, eventualmente, obtener un hermoso premio completamente gratis.

Escribid: PALMA, 99. Boulevard Auguste-Bianqui, PARIS (18°) - (Francia) Ref. n.º 18

ANUNCIOS POR SECCIONES

PARA ESTA SECCION SE RECIBEN ANUNCIOS EN:

PASEO DE SAN VICENTE, 18.
Administración.—Teléfono 18340.

ARENAL, 8.
Librería y Editorial Madrid.—Teléfono 19058.

GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.
Estanco y lotería.—Teléfono 43708.

TORREJOS, 74.
Estanco.—Teléfono 59899.

ALCALA, 133.
Estanco.—Teléfono 59438.

GLORIETA DE ATOCHA.
Lotería.

PUENTE VALLECAS Av. República, 8.
Estanco número 1.—Teléfono 73784.

MONTESA, 15.
Papelería y Continental "Granada".—Teléfono 59615.

Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Cada palabra, 25 céntimos. Mínimo que se cobra por anuncio, ocho palabras.

ALMONEDAS

CAMAS TURCAS DESDE nueve pesetas. Flor Baja, 9.

COMEDOR JACOBINO, 650; armarios, camas muy baratas. Flor Baja, 9.

LA CASA MAS SURTIDA en comedores jacobinos, desde 625. San Mateo, 3. Gamo.

ALMACEN CAMAS bronce, doradas, plateadas; tenemos muebles; guardamuebles asegurado incendio, robo, desperfectos. Vergara, Desengaño, 20.

URGENTE LIQUIDACIÓN. Toda clase muebles, camas, hasta día 12. Luna, 22 (portada naranja).

GRAN ALMONEDA. Lujoso comedor, despacho, salón, tapices, varias alcobas, cortinajes, lámparas, enseres casa. Diez-una, tres y media-siete. Olózaga, 13, primero izquierda.

DOMINGO, LUNES. Liquido muebles, piso completo. Jorge Juan, 74.

DOMINGO, LUNES. Muebles título. Alcobas, despacho, comedor, bargueño, jaimugas, cuadros, lámparas, Gómez Baquero, 37; antes Reina.

ALQUILERES

ALQUILASE MAGNIFICO local para tienda, con vivienda; poca renta. Buitamante, 11 provisional.

ALQUILANSE CUARTOS, todo confort. Concepción Jerónima, 8.

MONFERRER

ESPACIOSA TIENDA, almacén, gran industria, alquílase. Concepción Jerónima, 8.

ALQUILU CUARTOS SIN estrenar, casa nueva, 20 y 24 duros. Lujo, comodidad, calefacción central, tres ascensores, teléfono, gas, baño. General Pardiñas, 24 y 26.

EXTERIORES TODO confort, 30-40 duros. Magallanes, 7.

ESPLENDIDOS PISOS exteriores, soleados, baño, baratísimos. Lagasca, 64.

EXTERIOR, GAS, BAÑO, 23 duros. Gaztambide, 44.

TIENDA, DE ALQUILER muy barato, con instalación de escaparates, mostrador, luz. Núñez Balboa, 3. Informes: Garaje.

CUARTOS SIN ESTREÑAR, amplios, ventilados, baño, calefacción central, 22-26-30 duros. Príncipe Vergara, 89-91-93.

ALQUILAMOS ESPACIOSAS tiendas, hermosos cuartos, dos fachadas, inmejorable sitio Gran Vía. Gran confort, ascensor, baño, calefacción, teléfono, precios módicos. Dirigirse: Calle de Eduardo Dato, 31.

MONFERRER

CUARTOS TODO CONFORTE, doce habitaciones, calefacción central, 250 pesetas. López de Hoyos, 5 y 11.

ALQUILASE ENTRESUELO, exterior, bonito, 28 duros. Razón: Isabel Católica, 5, segundo.

ALQUILASE HOTEL. Ciudad Lineal, confort. Detalles: Teléfono 18701.

CASA NUEVA, SOL, ASCENSOR, baño; hermosos exteriores, 20 duros. Calle Valdehormoso, 90.

ALQUILASE BONITO PISO, veinticinco duros. Carmen, 5.

PISO, OCHO AMPLIAS Y soleadas habitaciones, cocina, baño, despensa, dos water, magníficas vistas, ascensor, teléfono, 175 pesetas. Andrés Mellado, 28.

BARATISIMA TIENDA, esquina Gran Vía. Concepción Arenal, 3.

PLAZA CALLAO, 325 confortabilísimos, esquina Gran Vía. Miguel Moya, 4.

AMUEBLADOS, TODAS comodidades, 255-305. Chamberí. Arango, 4.

COMADRONAS

NARCISA. CONSULTA reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

PARTOS. VICENTA SANTIACRA. Hospedaje embarazadas. San Joaquín, 2.

COMADRONA PRACTICANTE. Francisca Ramírez. Consultas reservadas, hospedaje embarazadas. Hermsolilla, 44.

ANA MATEOS, PROFESORA partos, practicante. Consultas, hospedaje embarazadas. San Bernardo, 3, principal. Teléfono 96873; junto Santo Domingo.

MONFERRER

EXPROFESORA MATERNIDAD. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

PAZ ISCAR. CONSULTAS reservadas, hospedaje. Teléfono 95181. Fuencarral, 85.

PARTOS. CONSULTAS reservadas. Especialista. Asistencias. Blasco Ibáñez, 73.

COMPRAS

COMPRA ALHAJAS, oro, plata, platino. ¡Pagando bien! ¡Casa Orgaz! Ciudad Rodrigo, 13.

PARTICULAR COMPRA muebles, objetos, ropas. Teléfono 71287. Miguel.

COMPRA, VENTA, ALHAJAS ocasión, antiguas y modernas, oro, plata, platino, piedras finas. La Casa que más paga. Doldán. Preciados, 34, entresuelo. Teléfono 17353.

COMPRO MUEBLES, OBJETOS oro-plata. Serrano, 22. Teléfono 74107. García.

ALHAJAS, PAPELETAS Monte, objetos oro, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7. Platería.

CONSULTAS

MEDICO - ESPECIALISTA. Embarazo, secretas. Zurbarán, 32. Tardes.

MATRIZ, RECONOCIMIENTO embarazadas, menstruación. Consulta: Doctor Hernández. Duque Alba, 16. Tres-siete.

ALVAREZ GUTIERREZ. Vías urinarias, secretas. Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

CURACIONES PRONTAS, alivio inmediato. Venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica: Duque Alba, 16. Once-una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

IMPOTENCIA. EL HOMBRE siempre es joven. No curándose devuélvense honorarios. Antón Martín, 40. Consulta.

DENTISTAS

ALVAREZ, DENTISTA. Especialidad en dentaduras. Magdalena, 23, primero.

DENTADURAS SIN PALADAR. Avenida Conde Peñalver, 1.

ENSEÑANZAS

MECANOGRAFIA, SIETE pesetas mes; taquigrafía, ortografía, contabilidad, diez pesetas. "Hispania". Puerta Sol, 6.

ENSEÑANZA TECNICA por correspondencia. Sin salir de su casa puede adquirir una sólida formación técnica estudiando por correspondencia una de las especialidades que se cursan en la Internacional Institución Electrotécnica. Plaza Cataluña, 9. Apartado 638. Barcelona. Es la Escuela más antigua de su clase en España y su fundación data del año 1903. Escriba usted hoy mismo pidiendo el folleto de información, que recibirá gratis.

POLICIA ULTIMA CONVOCATORIA todos aprobaron. Internado. Instituto A. F. E. Alberto Aguilera, 30.

¿QUEREIS SER MECANICOS de Aviación? Escuela Rementería. Enseñanza por correspondencia. Zurbano, 43; entre Rafael Calvo y Martínez Campos. Teléfono 36840. Informes: De seis a nueve.

BACHILLERATO, UN año. Escribid: Apartado 12.073. Madrid.

POLICIA, TAQUIMECANOGRAFIA Ayuntamiento, contabilidad, Clases Blasco. Montera, 9.

INGLES. GRUPOS, 12 PESetas mensuales. Phillips, profesor Unión Radio. Alcalá, 185. "Metro", Goya.

MONFERRER

CONTABILIDAD, ARITMÉTICA, gramática, taquigrafía, francés, cinco pesetas. Academia "Helios". Carretas, 12.

ESPECIFICOS

AFRODISOL. PREPARADO científico, cura la impotencia y rejuvenece.

FINCAS

HOTELES VENDO, COMPRO; Madrid, alrededores. Bordadores, 10. Tres-cinco. Gascón.

FINCAS: COMPRO, VENDO, permuto. Bordadores, 10. Tres-cinco. Gascón.

VENDO SOLAR, ESQUINA; próximo glorieta Bilbao. Apartado 7.056.

VENDO, SIN INTERMEDARIOS, casa nueva, cinco plantas, nueve por ciento libre, mitad contribución. Renta 16.140 pesetas. Precio 27.000 duros. Ayala, 86.

OCASION

Magnífico hotel, Sierra, valor 50.000 duros, véndese 40.000, admitiendo valores. créditos hipotecarios hotel o casa Madrid. Escribir: Angel Calzada. Toledo, 32.

HIPOTECAS

ESCUDOS PORTUGUESES 120 a 150.000 preciso en Lisboa, dando primera hipoteca magnífico predio urbano, que vale un millón. Ofertas por escrito a F. S. "La Prensa". Carmen, 18. Madrid.

HOSPEDAJES

MAJESTIC HOTEL. VELÁZQUEZ, 49. Madrid. 60 baños, confortable, distinguido, baratísimo.

PENSION ARENEROS. Estupendo confort. Alberto Aguilera, 5.

LUJOSAS HABITACIONES, cocina selecta, confort moderno. Pensión Florencia. Barquillo, 14.

SEIS PESETAS PENSION; exterior, siete. Carretera San Jerónimo, 33 tercero. Ascensor.

PARTICULAR. GABINETE alcoba confortable; uno, dos amigos. Baño, ascensor. San Bernardo, 57, primero izquierda.

CASA PARTICULAR, TODO confort. Precioso gabinete con, sin. Teléfono 43385. Delpino.

PENSION MARCEN. Confort, económica. Costanilla Angeles, 4 duplicado.

HABITACION CASA PARTICULAR, gran confort. Avenida Dato, 10, primero, 2.

NEGOCIOS

no vale usted más...! todo el mundo lo sabe... para

PATENTES Y MARCAS

agente oficial DOMINGO DIAZ UNGRIA CARPI

PARA MEMORIAS-DICTAMENES Av. Eduardo Dato, 11 Tel. 96582 MADRID

PELUQUERIAS

MONFERRER ONDULACION PERMANENTE 6 pesetas. SAN VICENTE, 39

TRASPASOS

50.000 PESETAS TRASPASO negocio lucrativo, acreditado, gran local, poco alquiler. Razón: Sapic. Peligros, 5.

PENSION NO PODERIA atender, mejor sitio Madrid. Pi Margall, 7.

MAGNIFICA TIENDA exposición, con almacén. San Bernardo, 17; al lado de Gran Vía.

URGENTE TRASPASO GABINETE dental, importante. Vía Vizcaya, en esta parte su valor. Dirigirse: Ray. Florida, 32. Victoria.

TRASPASO RESTAURANTE "Las Tres Hermanas" Collado-Villalba. Informes en el mismo.

TRASPASO TIENDA, dos huecos amplios, Mediodía. Barceló, 5. Zapatero.

VARIOS

"CENTRO FINANCIERO". Compra letras, pagarés, facturas. Hortaleza, 68.

¡CITT!

¿QUERE USTED MISMO construirse su aparato de radio? Compre el libro de Escanciano. Radiotelefonía vulgarizada, 2 pesetas. Librería y Editorial Madrid. Arenal, 9.

COMPRESORES DE AIRE

Ingersoll Rand, seminuevos. Uno de 5 pulgadas por 4.1380 litros minuto y 7 kilogramos. Uno de 9 pulgadas por 8.3850 litros minuto y 7 kilogramos.

Uno como el anterior, a vapor. RICARDO F. GOMEZ Ronda Atocha, 23 tripd.

GESTIONO CASAMIENTOS, demuestro efectuados señoritas grandes capitales. Contestación sobre franqueado (9.040).

LOS MEJORES TIENDAS VENTAS FUENCARRAL 60

VENTAS

MEJOR SURTIDO CAMAS, turcas; baratísimas. Reparaciones. Goya, 38.

NOVIAS: COLCHONES Y lanas. Plaza Matute, 3. Goya, 19.

TUROS CEMENTO CENTRÍFUGOS. Cantó. Príncipe, 24.

CALIAS DEL FABRICANTE al consumidor. Inmenso surtido, durante este mes grandes descuentos. Fábrica "La Higiénica", Bravo Murillo, 48.

MAQUINARIA PARA MADERA

vendo de ocasión. Un aparato de aserrar de un metro, con tablero fijo y cojinetes a bolas. Una sierra circular. Una máquina cepilladora para sacar a grueso. Una labradora. Una tupi.

Una escopeladora. Una para afilar cuchillas. RICARDO F. GOMEZ Ronda Atocha, 23 tripd.

LECHERIA FRIGORIFICO conservación fabricación. Feijóo, 9. Teléfono 41568.

"ALFALEA SECA". LA Casa del "Aragónés", o sea Carlos Becós, calle del Gato, 9. Madrid. Pone en conocimiento de su numerosa clientela que, a pesar de la gran escasez de este pienso, sigue abasteciendo normalmente a su gran clientela.

GRAMOLA SOBERBIA, lujosa, con discos, 325 pesetas. Leganitos, 47, número. Lunes, solamente.

CAJA CAUDALES GRANDE, 1.000 kilos; baratísima. Apartado 521.

PROPAGANDA. DESPACHO americano, nuevo, con máquina Underwood, 1.550 pesetas. Caños, 1 triplicado; junto Opera.

LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES vendo, por ausencia, me rápidamente, muebles salón, estilo; vajillas y otros objetos. Once a una, Serrano, 70, principal derecha.

POR TRASLADO SE venden gallinas Legort a precios de corrientes y pollitos igual. Calle Sánchez y Fernández, 38 (Estrecho). Teléfono 32051.

BOLSA DEL AUTOMOVIL

ENSEÑANZA CONDUCCIÓN automóvil, mecánica, cincuenta pesetas. Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

ESCUELA ZACARIAS. La mejor. Matrícula, 75 pesetas. Luchana, 37.

ESCUELA CHOFERES "La Hispano". Conducción, mecánica. Citroen, Ford, Chevrolet, Renault. Otras marcas. Santa Engracia, 4.

NEUMATICOS BARATISIMOS, cubiertas desde 30 pesetas. Malasaña, 24.

ALQUILER AUTOMOVILES lujo, bodas, abonos, viajes. Ayala, 9.

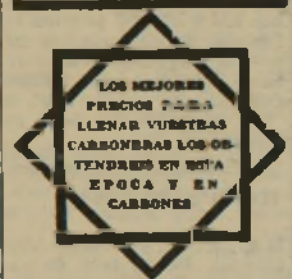
NO DUDAR, LA CASA que más barato vende Ródenas. Barquillo, 4.

GRAN SURTIDO CONDUCCIONES, cinco, siete plazas; cabriolets de todas marcas y precios. Ródenas. Barquillo, 4.

CANARIOS, FLAUTAS superiores. Núñez Arce, 15. Rosaleda.

DOCESEPTUAGINTA

PROPIETARIOS



El Sol TELEFONO 14.319 94.919

AUTOMOVILISTAS! LOS mejores neumáticos de ocasión, más baratos. Santa Feliciano, 10. Teléfono 38237.

CAMIONES Y CAMIONETAS nuevas y usadas. Alenza, 18.

CAMIONETA CHEVROLET, 1.000 kilos, 39.243 M., perfecto uso, se vende barata. Corredora Baja, 15 y 17, primero derecha. Señor Gutiérrez. De cuatro a siete.

PRECIOSA CAMIONETA furgón Ford, como nueva, baratísima. Agencia Badals. Madrazo, 7.

NO DUDARLO, LA CASA más seria en automóviles ocasión. Las mejores marcas a precios increíbles. Agencia Badals. Madrazo, 7.

MUCHAS CONDUCCIONES Chrysler 66, 77, 70, 75, Plymouth, Graham Paige, Kissel, Oakland, Ford, Essex, Fiat 514, Erskine, Renault ocho caballos, muchos más. Agencia Badals. Madrazo, 7.

PRECIOSOS CABRIOLETS y roadsters Chrysler 70-75, Chevrolet modelo 30, Garner 8 cilindros, carrocería especial, cuatro plazas, como nuevos. Agencia Badals. Madrazo, 7.

CAMIONES FEDERAL 2 y 4 toneladas, seminuevos, baratísimos. Doctor Fourquet, 13. Garaje.

PRECIOSO CITROEN C-6, último modelo, vendido por ausencia. Santa Engracia, 4. Garaje.

URGE VENTA BUICK, último modelo, completamente nuevo, conducción. Meléndez Valdés, 17.

VENDO O CAMBIO POR coche pequeño Ford. Meléndez Valdés, 17.

PONTIAC SEIS PLAZAS, sedan descapotable, estupendo, vendo. Bonet. Villadomat, 138. Barcelona.

LOS PREFERIDOS
LOS MEJORES SON
LOS NEUMATICOS
EE
IMPORTACIONES
ALFALOY
San Madrazo, 16-MADRID

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

EN BARCELONA. AGENTE activo, despacho, teléfono, aceptaría representación. Escribir: Comalat. Plaza Cataluña, 3. Barcelona.

CHOFER PARA CASA particular o comercio, habla inglés, soltero. Informes: Velarde, 20, segundo 9.

REPRESENTANTE con almacén ofrécese para Cataluña o Baleares representar industrias importantes. Escribir: Número 9.959. Vergara, 11. Barcelona.

PARA TINTORERIA Y aprestos algodón (pieza o madeja) se ofrece joven técnico. Escribir: Número 9.959. Vergara, 11. Barcelona.

OFRECEN TRABAJO

350-450 PESETAS MENSUALES trabajando mi cuenta, propio domicilio (localidades provinciales). Solicito representantes. Apartado 544. Madrid.

GUIA DE CATALUNA

PARA ANUNCIOS EN ESTA "GUIA", dirigirse a las Agencias de Publicidad o a la Delegación de Editorial Estampa en Barcelona. Ronda de la Universidad, número 6, principal. Teléfono 25468.

SUELDOS FIJOS, 300-500, trabajando mi cuenta horas libres residentes pueblos, provincias. Apartado 10.080. Madrid.

200 PESETAS SIN DEJAR empleo. Apartado 330. Madrid.

MAESTRO PRIMERA enseñanza, joven, necesita interno. Carretera Hipódromo Chamartín, 58.

AGENTES PROPAGANDA, venta especialidades farmacéuticas, faltan en Madrid y provincias. Escribir: Apartado 4.031.

REPRESENTANTES revendedores bisutería y artículos novedad toda España, preferible cuenta propia. Apartado 718. Madrid.

SOLICITO AGENTES pueblos, ciudades, España y Extranjero, para economizador gasolina "Fortis". Envien una peseta sellos para folletos descriptivos. Fuente. Apartado 3.012. Madrid.

52 ADMINISTRACIONES Loterías vacantes poblaciones importantes. Detalles: Revista "Azar y Cálculo". Villanueva, 34. Suscripción, 25 pesetas año.

NEGOCIOS

CAPITALISTA PARA claro importante negocio editorial solicita persona solvente. Anuncio 2.000. Ronda Universidad, 6, principal, 2.ª. Barcelona.

VARIOS

ANUNCIOS Y RETRATOS. Sobre madera recortada se hacen toda clase de anuncios y retratos por pintor de prestigio. Precios sin competencia. Muntaner, 82, 1.ª, 4.ª. Barcelona.

VENTAS

VENDO CASA NUEVA, recién construida, importante vía de Barcelona. Diez pisos todo confort. Dos grandes almacenes. Buena renta efectiva. Informes: Ronda Universidad, 6, principal, 2.ª. Barcelona.

VENDO CASA NUEVA. Magnífica renta. Anuncio 2.114. Ronda Universidad, 6, principal, 2.ª. Barcelona.

BOLSA del TRABAJO

VIAJANTE PARA CATALUÑA aceptaría representaciones de todas clases. A. C. Berga, 34. Barcelona.

AGENTE ASESOR PARA toda clase de asuntos administrativos. R. Sánchez. Aribau, 15, 2.ª. Barcelona.

SEÑORITA TAQUIMECANOGRAFA con muy buenas referencias, solicita empleo. Anuncio 2.110. Ronda Universidad, 6, principal, 2.ª. Barcelona.

CONTABLE PRACTICO para toda clase de trabajos de oficina. Julián Romea, 9 y 11. Barcelona.

SOLICITA REPRESENTACIONES del Norte de España persona muy relacionada en el ramo de ultramarinos. Informes, escribir: J. D. Ronda Universidad, 6, principal, 2.ª. Barcelona.

BANDERAS Y COLGADURAS

Proveedores oficiales del Ejército, Marina y Corporaciones civiles.

NAVAS. 23, Carmen, 23. MADRID.

DOCESEPTUAGINTA

PISTOLAS "ASTRA"

Reglamentarias en el Ejército, Aviación, Marina de Guerra, Carabineros, Escolta Presidencial y Tropas de Asalto. Modelos de bolsillo GRAN LUJO, grabadas, doradas y plateadas. PISTOLAS-RIFLE, 20 tiros, para caza mayor. De venta en todas las armerías. Catálogo gratis. UNCETA Y COMPAÑIA, GUERNICA

DOCESEPTUAGINTA

PARLOPHONE

EL DISCO SONORO OFRECE A VOZ

SU NOCHE DE BODAS

BLANCA FLOR

SE VA LA VIDA

MI CABALLO MURIO

DORITA TANGO

UN COMPADRITO FUE

VARIOS COLORES

LO MEJOR ES REIR

TRES GOLPES

INTERPRETADOS

TODOS POR

LA ENCANTADORA

IMPERIO ARGENTINA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

GRATIS

Envío reservadamente catálogo de las Inmejorables

GOMAS HIGIENICAS

siempre irrompibles, que vende Ortopedia Inglesa

VICTORIA, 3

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

SUBASTA

El día 15 del actual, a las once horas, tendrá lugar en el almacén de Reclamaciones de la estación de Madrid-Delicias la venta en pública subasta de objetos olvidados por los viajeros y mercancías no retiradas por sus consignatarios.

Los lotes estarán expuestos en el citado almacén los días 11, 12 y 13, de nueve a trece, y el mismo día de la subasta, de nueve a diez y media.

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA



Use máquina eléctrica SINGER o motor eléctrico SINGER



MONTERA, 18.—MADRID

Cursos gratuitos de costura, corte y bordado en todas nuestras tiendas

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

DOCESEPTUAGINTA

UN MES ENTRE LAS LOCAS

AL OTRO LADO, LOS HOMBRES



Cada noche y cada mañana, al oír girar la llave de la jefa en mi cerradura...

Otro edificio, otro jardín, otra verja y en la misma línea que los nuestros; sin embargo, a veces "los" vemos.

A alguna de nosotras, cuando tenemos visita, se nos permite recibirla paseando por el parque (ni que decir tiene que bajo la custodia de la camarera) en lugar de permanecer en la salita locutorio.

A ellos también; y ellos, al salir de su jardín, pasan por delante del nuestro.

Claro que somos pocas las que los vemos, las que nos enteramos siquiera de que pasa alguien, enfermo o médico, perro o niño, visitante o camarero.

De nada de lo que sucede fuera del jardín, ni dentro tampoco, se entera, ciertamente, doña Luisa, la viejecita de pelo blanco que, noblemente envuelta en un viejo echarpe de lana morada, pasea sin cesar de un extremo a otro del jardín arrastrando sus zapatillas puestas en chancas y aureoladas por su nombre, un nombre famoso en el arte y en la aristocracia, el nombre de una ilustre familia de quien la viejecita es la última descendiente.

Pero en cambio "los" ve muy bien dona Remedios, la gorda, burlona y malintencionada andaluza, que, siempre en acecho en un ángulo de la verja, les grita, como a todo el que pasa, entre risotadas agudas: "¡Salero! ¡Mirale! ¡Juyuyuy! Si parece..." Pero lo que le parece a dona Remedios el desdichado que pasa al alcance de su vista no hay por qué repetirlo.

Y los veo yo.

Veo al que cuando pasa delante de nuestra verja se quita el sombrero (un sombrero al que él le ha sabido dar una extraña forma vagamente napoleónica, un verdadero sombrero de loco de tópic, propio para un actor que se caracterizase burdamente de loco) y nos grita: "¡Guapas! ¡Guapas! ¡Viva el amor libre!"

Sobre todo, veo pasar familias.

Una pequeña familia compuesta por dos hermanos; los dos son militares, los dos visten de paisano, los dos son altos y gruesos, los dos tienen el aspecto distinguido y visten impecablemente. Ahora que, de los dos, uno vive aquí y el otro viene a verle y a sacarle a pasear por el parque, seguidos los dos por el camarero.

El militar que vive aquí era comandante de Estado Mayor.

Un día se cayó del caballo y se dio un golpe en la cabeza.

Otro día se levantó por la mañana, a la hora de costumbre, se puso su fajín, sus botas de montar y su casco, y así vestido (así, con su casco, su fajín y sus botas, y nada más), montó a caballo y se fué a Palacio.

Y otro día, muy pocos después de esta singular ocurrencia, ingresó aquí.

Caminan los tres lentos y silenciosos; el "nuestro"—el que vive aquí—tiene un doble gesto constante: mueve la cabeza



Junto a mi baño, que es perfectamente normal, hay otro que lo es menos

hacia un lado y levanta un poco una mano.

Sin duda, este gesto lo hace siempre; pero como yo no le conozco más que andando, tengo la impresión de que solamente lo hace al andar, como esos muñecos a los que se les da cuerda para que a la vez anden y muevan las manos y la cabeza.

Cuando se alejan los tres, graves y mudos, pierdo de vista el gesto del "nuestro"; ya me parecen los tres iguales, tres hombres de verdad los tres.

También veo pasar con frecuencia (dos veces por semana) a otra familia, compuesta por el marido, la esposa y el hijo.

El "nuestro" es el marido; la esposa es muy joven y es bonita; el niño tiene unos tres años.

La esposa camina delante; unos pasos detrás de ella, la sigue el marido; a su lado va el camarero, y, de la mano, el padre lleva a su hijo.

El padre va cabizbajo siempre; un hilillo de baba le corre por la barbilla. El niño va tranquilo; no grita, ni llora, ni ríe nunca; parece que sabe que es él quien lleva a su padre de la mano.

Este señor estuvo aquí, hace varios años ya, de soltero. Salí porque la familia se empeñó en que estaba curado (solamente tendría una de esas enfermedades que contraen los hombres cuando menores piensan en los hijos que puedan tener, en los cuales no suelen pensar ni al contraer enfermedades... ni al contraer matrimonio).

Poco tiempo estuvo fuera de aquí; lo bastante para realizar una labor dura, la que veo pasar ante nuestra verja dos veces por semana: este niño tan seriecito, al que su padre da la mano y acompaña, cabizbajo y babeando, en un paseo familiar.

Mejor que desde el jardín y a través de la verja, "los" he conocido—por lo menos a algunos—en el baile. En nuestro baile de Carnaval.

En el jardín

Alguna que otra vez me es concedido permiso para salir del jardín acotado por una verja y pasear, claro que con mi camarera, por el parque abierto.

En estos paseos nos cruzamos con algunas personas "de fuera": un jardine-



Doña Cruz, la enferma que se cree ciega, sorda y muda, pasea su tristeza por el jardín (Fotos Llompart)

ro, familias de empleados o de médicos, etcétera...

Así un día que estábamos sentadas en un banco, pasó una señora, esposa de un practicante del departamento de hombres, con su hijo, un niño de unos tres o cuatro años.

El niño vino hacia mí y yo, instintivamente, fui a hacerle una caricia.

Pero ya la madre le llamaba con singular precipitación: "¡Luisito! ¡Ven aquí! ¡Ven corriendo! ¡No te acerques... no... no molestes a esa señora!"

Y un terror maternal mal disimulado hacia temblar su voz.

Desde aquel día no he vuelto a pedir permiso para pasear por el parque; la verdad, prefiero no salir de "nuestro" jardín, donde estamos "entre nosotras".

Doña Cruz tiene ojos y no ve

Tanteando el aire con sus dos manos extendidas, doña Cruz recorre el jardín, gimiendo, como siempre, con voz lastimera:

"¡Ay de mí! No tengo ojos, estoy ciega... No tengo oídos, estoy sorda... No tengo boca, estoy muda... ¡Ay de mí! No tengo nada, estoy podrida por dentro, podrida... podrida..."

Y doña Cruz, que es tan ciega como es sorda y tan sorda como es muda, caería en las zanja y tropezaría con las piedras del jardín si una camarera no se precipitara en todo momento a sujetarla.

Doña Remedios tiene un saco

"¡Esto es un escándalo!—grita doña Remedios, la enorme andaluza, cuyos 125 kilos descienden de una nobilísima familia gaditana—. ¡A doña Paz le han robado un pañuelo! ¡Qué vergüenza! ¡Qué escándalo!"

Y es verdad; es verdad que a doña Paz le han robado un pañuelo; doña Remedios bien lo sabe y nadie tiene tantos motivos como ella para enterarse.

Porque el pañuelo sustraído a doña Paz, lo mismo que las ligas que hace tres días le desaparecieron a doña Cristina y el dedal que hace ocho echaba de menos doña Pascuala, no puede parecer más que en el saco que la propia doña Remedios tiene en su cuarto, destinado a este uso particularísimo.

Magda DONATO

(Continúa)

AHORA
PARA PRIMAVERA
LANAS

LAS MAS SELECTAS :: LAS DE DIBUJOS
MAS ORIGINALES :: LAS DE GUSTO
MAS EXQUISITO Y SUPREMA CALIDAD,
SE VENDEN A LOS PRECIOS MAS
BAJOS EN

SEDERIAS
DE
LYON, S. A.

CENTRAL:

Carrera San Jerónimo, 36

SUCURSALES:

Glorieta de Bilbao, 6, Sagasta, 1
y Luchana, 2.-MADRID

Avenida de la Libertad, 25
SAN SEBASTIAN



El corrido de puntos en las Medias
SELY se arregla absolutamente gratis