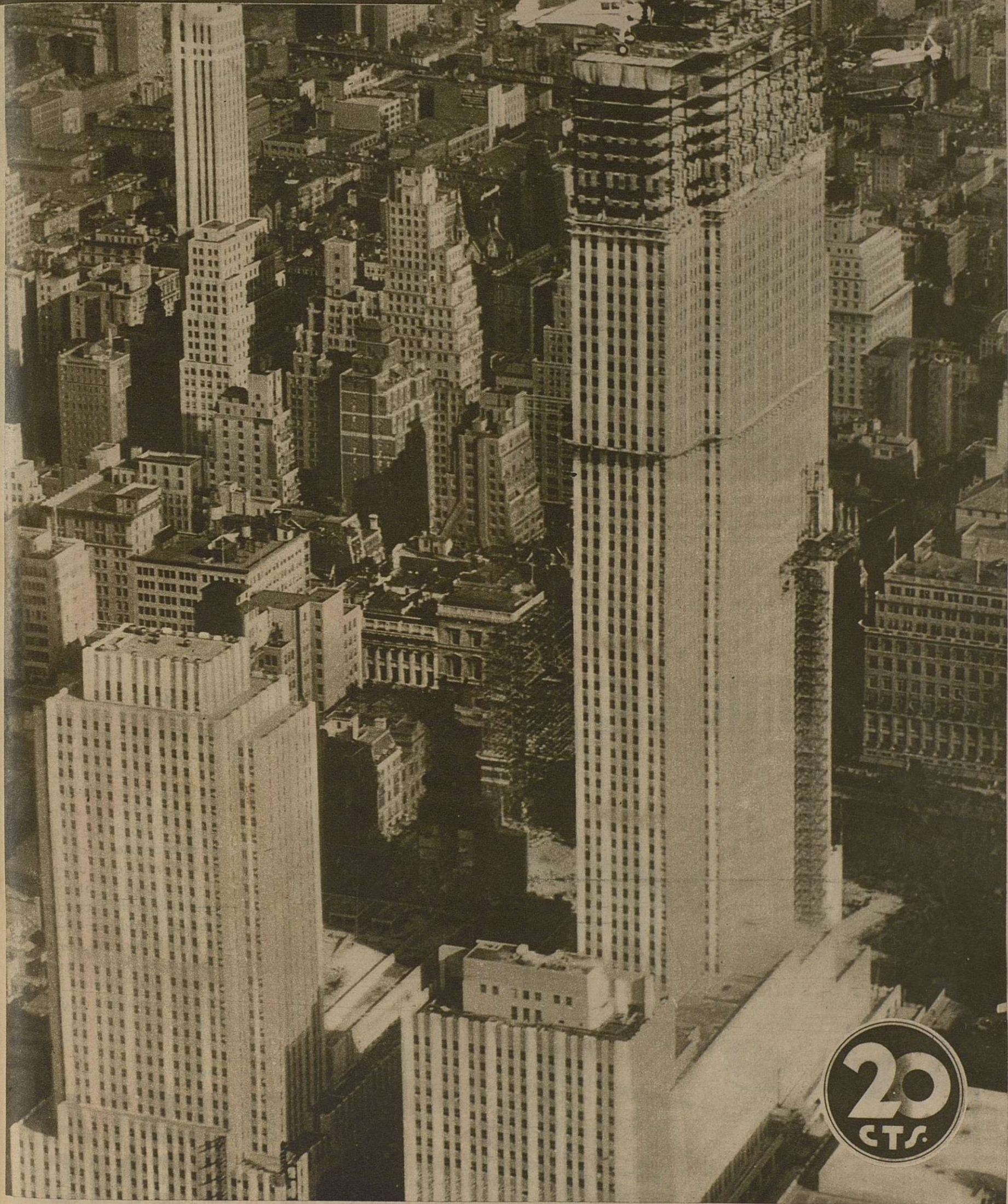


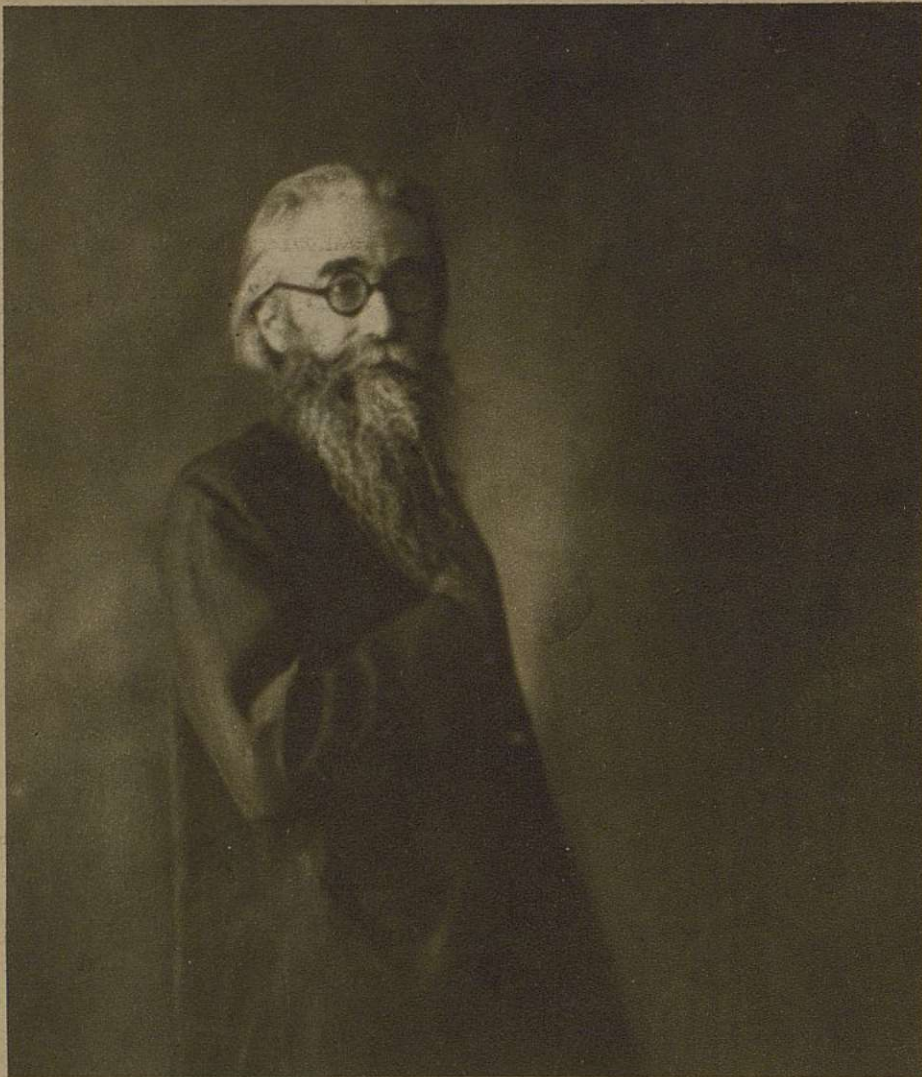
AHORA



EL AUTOGIRO, A DOMICILIO.—El autogiro ha llegado a tal perfección, que ya vuela regularmente sobre los rascacielos de Nueva York. Muy pronto se establecerán líneas perfectamente determinadas, y sobre las techumbres de la monstruosa ciudad se establecerán plataformas que faciliten los despegues y aterrizajes. En la fotografía se ve un autogiro sobre la ciudad. Muy pronto se llenará el espacio de estos nuevos y seguros vehículos, que harán un servicio casi a domicilio.

Ayuntamiento de Madrid

Valle-Inclán en la Escuela de Roma



El gran escritor don Ramón del Valle-Inclán, cuyo nombre ha sido lanzado por el ilustre pintor Ignacio Zuloaga para ocupar la dirección de la Escuela de Bellas Artes en Roma. El cargo no puede recaer en una personalidad más destacada

En la Asociación de la Prensa



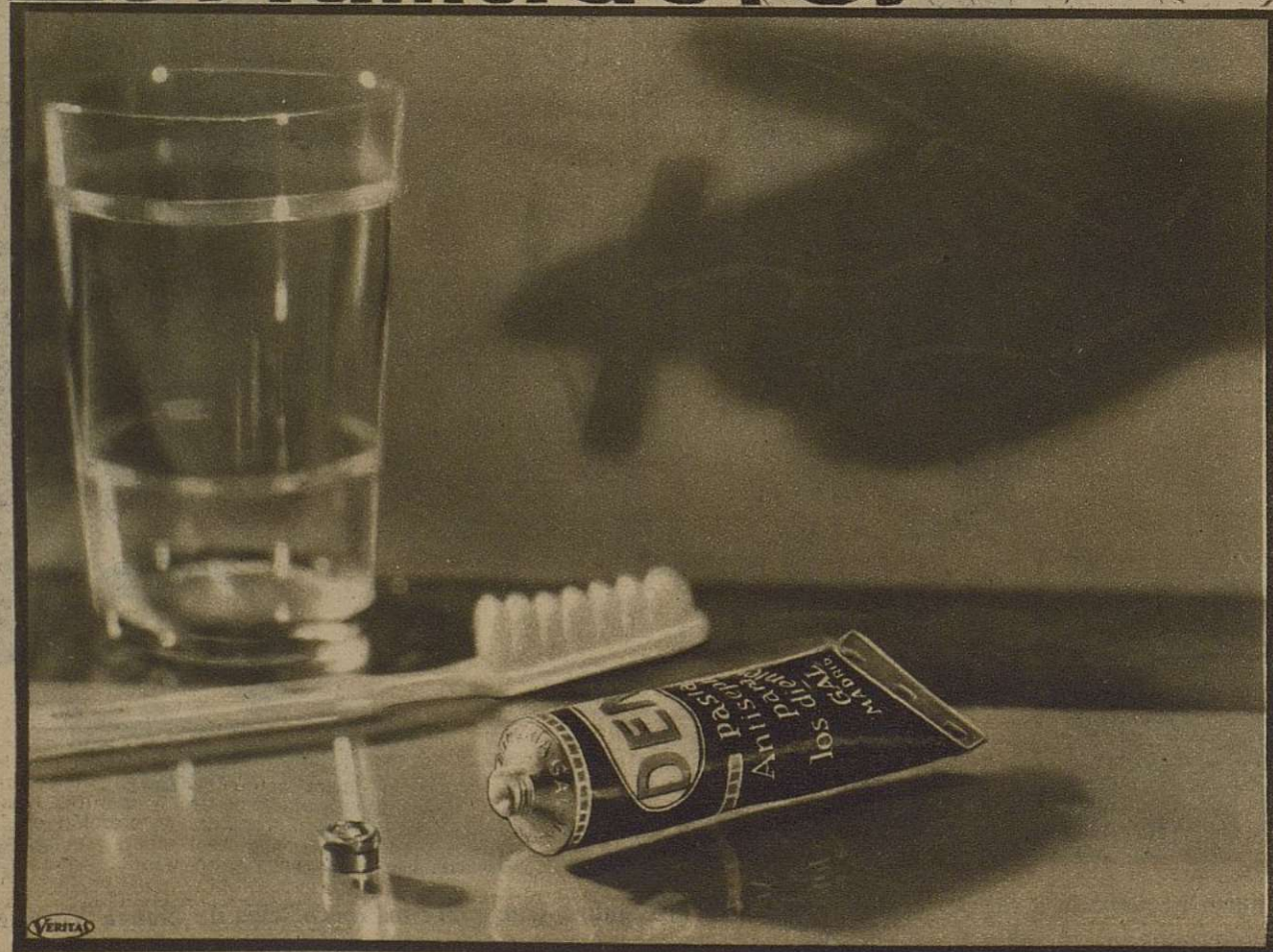
Don Alejandro Lerroux en el reparto de premios celebrado en la Asociación de la Prensa, con motivo de la inauguración de curso

De las pasadas maniobras militares



Oficiales del Cuerpo de Oficinas Militares encargados de los servicios burocráticos durante las últimas maniobras militares, que han sido felicitados

Los fumadores



¿Es usted fumador? Entonces tiene un motivo más para ser consumidor asiduo de la Pasta Dens. El pitillo es mancha indeseable para los dientes; Dens es luz y vida. Fume cuanto guste; pero no deje de usar a diario este dentífrico suave, que no raya ni ataca. Contra lo fuerte y acre del tabaco, la dulzura fresca y perfumada de Dens. Contra el humo que empaña los dientes, el dentífrico que los cuida.

TUBO, 2 PTAS.
PEQUEÑO, 1,25
TIMBRE APARTE

PASTA DENS

PERFUMERÍA GAL
MADRID. BUENOS AIRES

Ayuntamiento de Madrid

EL SEÑOR
ESTUDIO
ELECTR
LINEAS
VIA QU
PANSIO
CIA LA

El minist
actualment
adoptarse
acercamien
Guadarram

Cree el s
las líneas
Norte, de
estableciend
y utilizando
blecerse un
tranvías q
Madrid ha
y la edifica
ra emplead
las que exis
ris.

El minist
rá acomete
viarias, inc
del Consejo
ra el año p

EL ALCA
ES

Fué he

ZAMORA
gresar en
el alcalde
Tabara, M
senta años
de fuego e

También
siones, igu
en el pech
es de filiac
Alcaldía d

La famil
que el últ
había com
municipal,
reclamado
ciende a o

RUI

LO

SEVILLA
subsisten l
han trasce
mente por
didas de p
autoridades
reos, Gob
ciales, los
servicio es
en los cuar
extraordina
determinad
zarán dur
se habla d
de organiz
gimen par
nada en d
caso de q
cioso.

Hemos s

Director propietario: LUIS MONTIEL

Gerente: LUIS DE MIQUEL

Subdirector: M. CHAVES NOGALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID 2,50 ptas. al mes.
 PROVINCIAS 9,00 ptas. trimestre.
 EXTRANJERO 20,00 ptas. trimestre.

Apartado 8.094.

PASEO DE SAN VICENTE, 18

Teléfono 18340

EL SEÑOR PRIETO TIENE EN ESTUDIO UN PROYECTO DE ELECTRIFICACION DE LAS LINEAS DE AVILA Y SEGOVIA QUE PERMITA LA EXPANSION DE MADRID HACIA LA SIERRA DE GUADARRAMA

El ministro de Obras Públicas estudia actualmente las soluciones que pueden adoptarse para resolver el problema del acercamiento a Madrid de la Sierra de Guadarrama.

Cree el señor Prieto que electrificando las líneas de los Caminos de Hierro del Norte, de Madrid a Avila y a Segovia, estableciendo en esta última la doble vía y utilizando los automotores, podría establecerse un servicio continuo de trenes-tranvías que permitiría la extensión de Madrid hacia la Sierra de Guadarrama y la edificación de grandes barriadas para empleados y obreros, a semejanza de las que existen en torno a Londres y París.

El ministro de Obras Públicas procurará acometer esta mejora de líneas ferroviarias, incluyéndola en el plan de obras del Consejo Superior de Ferrocarriles para el año próximo.

PARTIDARIOS Y ENEMIGOS DE LA COLABORACION MINISTERIAL CON MOTIVO DE LA ELECCION DE COMISION EJECUTIVA DE LA U. G. T. SE MARCA UNA DIFERENCIA DE CRITERIO ENTRE ESTE ORGANISMO Y EL PARTIDO SOCIALISTA

EL SEÑOR BESTEIRO, ELEGIDO PRESIDENTE, ACEPTA EL CARGO, PERO DIMITE LA SECRETARIA EL SEÑOR LARGO CABALLERO

El Congreso rechaza la propuesta de disolución de la Guardia civil y se pronuncia por la reforma del reglamento de este Instituto

A las diez y media de la mañana reanudó sus sesiones el Congreso de la U. G. T.

Preside Anastasio de Gracia y actúan de secretarios Delgado y Martínez.

Se pone a discusión la ponencia sobre Industrias Pesqueras y acerca de su orientación hace uso de la palabra el señor Egocheaga, quien dirige ataques al capitalismo, causer e del paro, y propone como solución el que los obreros se encarguen directamente de la explotación de las industrias marítimas.

Después de alguna discusión, queda aprobada esta ponencia.

Continúa la discusión de la ponencia sobre Legislación social por el epígrafe "Vacaciones pagadas", que quedó pendiente en la sesión anterior y que es aprobada. Al llegar al apartado que trata de la ley de Asociaciones, Jiménez Guillén atacó esa ley y envolvió en las censuras al ministro de Trabajo. Se promovió alguna agitación, y al aprobarse el apartado, se dieron vivas a la U. G. T.

Con escasa discusión se fueron aprobando los puntos restantes de la ponencia sobre Legislación social.

La nueva Comisión ejecutiva

La Presidencia da cuenta del resultado del escrutinio para elegir la nueva Comisión ejecutiva, y que es el siguiente:

Votos obtenidos para presidente.—Julian Besteiro, 291.601; Manuel Cordero, 194.798.

Para vicepresidente.—Andrés Saborit, 194.648; Anastasio de Gracia, 129.452; Manuel Cordero, 83.531; Remigio Cabello, 5.383; Ramón Lamóneda, 2.878; Lucio Martínez, 2.315; Trifón Gómez, 1.422; Enrique Sánchez, 1.000; Manuel Muñio, 400; Enrique Santiago, 331; Julián Besteiro, 175; Mariano Rojo, 130.

Para secretario general.—Francisco Largo Caballero, 479.421; Lucio Martínez, 3.224; Wenceslao Carrillo, 1.415; Ramón Lamóneda, 1.003; Andrés Saborit, 200; Fabra Ribas, 101.

Para secretario adjunto.—Trifón Gómez, 218.202; Wenceslao Carrillo, 180.938; Ramón Lamóneda, 6.553; Enrique Santiago, 4.346; Fermín Olivares, 2.566; Mariano Rojo, 2.297; Lucio Martínez, 2.220; Andrés Saborit, 1.784; Gabriel Morón, 355; Manuel Muñio, 480; Carlos Hernández, 203; Rafael Henche, 133.

Para tesoro.—Rafael Henche, 175.352; Wenceslao Carrillo, 173.380; Antonio Mairal, 45.341; Enrique Santiago, 11.193; Jo-

sé Díaz Alor, 5.990; Pascual Tomás, 3.541; Anastasio de Gracia, 1.618; Lucio Martínez, 1.523; Gabriel Pradal, 655; Ramón Lamóneda, 448; Trifón Gómez, 335; Julián Torres Fraguas, 150; Aníbal Sánchez, 130; Andrés Saborit, 125; y José Castro, 30.

Para vocales.—Lucio Martínez, 438.648; Anastasio de Gracia, 332.125; Antonio Muñoz Giraldo, 247.524; Antonio Septiem, 206.973; Celestino García, 198.436; Pascual Tomás, 162.592; Rafael Henche, 151.806; Trifón Gómez, 149.821; Ramón Lamóneda, 142.091; Enrique Santiago, 12.929; Antonio Génova, 102.498; Mariano Rojo, 53.329; Carlos Hernández, 45.829; Remigio Cabello, 44.549; Edmundo Domínguez, 30.269; Manuel A. Zapata, 27.386; Felipe Pretel, 23.482; Julián Torres Fraguas, 18.832; Francisco Sánchez Yáñez, 18.476; Fermín Olivares, 15.335; Manuel Cordero, 10.868; Andrés Saborit, 7.620; Antonio Fernández Quert, 7.110; Indalecio Prieto, 5.059; Luis Menéndez, 4.700; Antonio Mairal, 4.041; Teodomiro Menéndez, 3.959; Manuel Muñio, 2.474; Ramón González Peña, 1.190; Fernando de los Ríos, 1.100; Amancio Muñoz, 830; Angel Ramírez, 770; José Castro, 693; Antonio Fabra Ribas, 690; Francisco L. Caballero, 683; Manuel Lobo, 638; José Rojas, 614; Alfredo Gutiérrez, 600; José Díaz Alor, 568; Angel Llorca, 500; Amaro Rosal, 500; La Rosa, 448; Ernesto Navarro, 400; Aníbal Sánchez, 378; Ramos Oliveira, 296; José Rouco, 296; Claudina García, 210; José Estrada, 130; Wenceslao Carrillo, 95; Margarita Nelken, 90; Miguel Mora, 82; Mariano Franco, 70; Enrique Ruiz, 65; Atilano Granda, 33; y Mariano Rouco, 33.

A la vista de este resultado, proponemos al Congreso proclame a los compañeros siguientes con arreglo al número de votos obtenidos:

Presidente, Julián Besteiro.
 Vicepresidente, Andrés Saborit.
 Secretario general, Francisco Largo Caballero.

Secretario adjunto, Trifón Gómez.
 Tesoro, Rafael Henche.
 Vocales: Lucio Martínez Gil, Anastasio de Gracia, Antonio Muñoz Giraldo, Antonio Septiem, Celestino García, Pascual Tomás.

Local del Congreso a 22 de octubre de 1932.—Manuel de Alba, Francisco Fernández, Constantino Turiel, José Calizares.

Dimisión de Largo Caballero

A continuación, el presidente dió lectura a la siguiente carta del señor Largo Caballero:

"22 de octubre de 1932.

A la Mesa del XVII Congreso de la U. G. T.

Estimados compañeros:
 Acabo de informarme del resultado de la votación efectuada por ese Congreso para elegir la nueva Comisión ejecutiva. Agradezco profundamente a los compañeros el honor de haberme designado para ocupar el cargo de secretario, pero me apresuro a manifestaros que no puedo aceptar esa elección en la forma que se ha producido.

Esperaba yo que el Congreso hiciera una apreciación clara de la actuación de cuantos intervenimos en el pasado período revolucionario, apreciación que se

EL ALCALDE DE FORAMONTANOS DE TABARA INGRESA EN ESTADO AGONICO EN EL HOSPITAL DE ZAMORA

Fué herido por los hijos de un ex alcalde monárquico

ZAMORA, 23 (2,15 m.).—Acaba de ingresar en el Hospital, en estado agónico, el alcalde del pueblo de Foramontanos de Tabara, Marcelino Carro Ferrero, de sesenta años, que tenía una herida de arma de fuego en el tórax.

También presenta el herido otras lesiones, igualmente por arma de fuego, en el pecho y en la cara. El herido, que es de filiación socialista, desempeñaba la Alcaldía de su pueblo.

La familia del herido ha manifestado que el último alcalde de la monarquía había cometido un desfalco en la Caja municipal, y el alcalde actual le había reclamado la cantidad distraída, que asciende a ocho mil y pico de pesetas, re-

petidas veces, sin resultado. Ultimamente, y como el reclamado no restituyese dicha cantidad, el alcalde socialista, Marcelino Carro, solicitó del gobernador de la provincia el nombramiento de un agente ejecutivo para que le embargasen.

El hijo del ex alcalde, como represalia, golpeó a Marcelino hace quince días.

Resultado final de todo este embrollo ha sido que estamánana, cuando el alcalde actual, Marcelino Carro, regresaba de su trabajo en el campo, los hijos del anterior alcalde, ya señalado como autor del desfalco, le dispararon, desde lo alto de unos árboles donde estaban ocultos, varios tiros de escopeta, produciéndole las lesiones ya mencionadas.

RUMORES ALARMISTAS EN SEVILLA

LOS DESMIENTE EL MINISTERIO DE LA GOBERNACION

SEVILLA, 23 (0,30 m.).—Esta noche subsisten los rumores alarmistas, que ya han trascendido al vecindario, principalmente porque éste ha advertido las medidas de prevención adoptadas por las autoridades. En Teléfonos, casa de Correos, Gobierno civil y otros centros oficiales, los guardias de Asalto realizan servicio especial de vigilancia. También en los cuarteles se han montado guardias extraordinarias. Se habla de actitudes de determinados elementos que se exteriorizarán durante la madrugada. También se habla de reuniones de los dirigentes de organizaciones políticas afectas al régimen para acordar una acción combinada en defensa de la República, en el caso de que surja el movimiento sedicioso.

Hemos sabido que, en efecto, los Sin-

dicatos y otras organizaciones de la extrema izquierda han cursado órdenes concretas en el sentido de plantear la huelga general revolucionaria, como protesta contra cualquier tentativa. En el Casino radical y otros centros políticos la animación es extraordinaria, y se hacen apasionados comentarios en torno a los rumores.

El alcalde, señor Labandera, durante la sesión municipal nocturna dijo que había que concertar el esfuerzo de todos los sevillanos y de todos los sectores políticos representados en el Ayuntamiento. Al decir esto, el señor Labandera se dirigía especialmente al señor Beca Mateos, concejal de la minoría independiente. El señor Beca Mateos, con un gesto de asombro, preguntó al alcalde si ocurría algo extraordinario, a lo que éste respondió:

—Estamos en una hora grave para la República.

Estas palabras del alcalde suscitaron en el numeroso público que asistía a la sesión una gran sorpresa y emoción.

Informes de Gobernación

Hemos procurado informarnos esta madrugada en el Ministerio de la Gobernación de los fundamentos que pudieran tener los rumores de que se hace eco en el anterior telegrama nuestro corresponsal en Sevilla.

En el Ministerio nos dicen que rotundamente pueden desmentirse, porque en Sevilla nada anormal ocurre.

Se trata, por lo visto, de una movilización policíaca, hecha simplemente con carácter de ejercicios prácticos.

reflejaría necesariamente en la provisión de los cargos de la Ejecutiva.

Sin embargo, d. vuestra votación resultan elegidos compañeros que por haber discrepado del criterio que manteníamos otros, dimitieron sus cargos y han sostenido hasta el último instante sus opiniones contrarias a las nuestras. Ello me da a entender que en cierto modo el Congreso no aprueba mi gestión anterior; y además creo obligado haceros notar lo difícil que resultaría la colaboración dentro de una misma Ejecutiva de elementos con criterios tan dispares.

Por todo lo cual, y antes de que el Congreso dé por terminadas sus tareas, os comunico mi resolución irrevocable de declinar el nombramiento con que me queráis honrar.

Vuestro y de la causa obrera, Francisco Largo Caballero.

Al terminar la lectura de la carta se oyen nutridos aplausos.

Otras dimisiones

Torres Fraguas dice que es extraordinaria la gravedad que encierra esa carta. Estima que el resultado de la votación no son los votos que representa, sino la voluntad de los cuatro hombres que dirigen esos núcleos, que son los que han representado el factor decisivo.

Henche se solidariza con el señor Largo Caballero, y tampoco acepta el cargo para que ha sido elegido.

Pascual Tomás dice que esperaba una justicia plena para Cordero, Carrillo y otros compañeros que han luchado con entusiasmo, y en vista del resultado de la votación tampoco acepta el cargo. Declina el honor y solicita trabajar al lado de los que en un momento decisivo no abandonaron la causa de los trabajadores.

Antonio Muñoz Giraldo tampoco acepta el cargo. Aquí—dice—se debate la posición colaboracionista o anticollaboracionista, y yo defendiendo ideas y no actitudes personales.

Palabras de emplanza y armonía de Carrillo

Wenceslao Carrillo agradece al Congreso la nutrida votación que le ha otorgado, y dice que Largo Caballero ha dimitido, no por nada que pueda tener carácter personal, puesto que en su vida ha realizado numerosos sacrificios personales. En el movimiento revolucionario, en su apreciación, no se ha tratado de una cuestión de personas, sino de táctica. El mismo Besteiro, un día estimó que los cargos directivos debían asumírselos los de una misma tendencia. Aquí se ha discutido la gestión del Comité Nacional y se ha aprobado. Esa gestión tenía su punto fundamental en la apreciación del movimiento revolucionario. ¿Quiénes fueron los que actuaron? Nosotros. Los que no estuvieron conformes con nosotros son los que han triunfado. Ellos solos deben asumir la dirección del organismo. Que haya un criterio homogéneo, y los demás

a continuar trabajando por la prosperidad de la U. G. T.

Cordero puntualiza la situación creada

Manuel Cordero opina que es imprudente abrir un debate sobre lo ocurrido. La nueva Ejecutiva tomará posesión de sus cargos y ella debe resolver la situación que se ha creado. No se puede discutir, porque ya se han marchado numerosos delegados. Si el resultado de la votación es un voto de censura para mi actuación, yo lo acepto. (Voces: "¡No!")

El Congreso vota que resuelva la nueva Ejecutiva

El presidente somete a votación el sí ha de ser la nueva Ejecutiva o el Congreso quien ha de decidir sobre la situación creada, y triunfa el primer criterio por 139 votos contra 124.

Lucio Martínez, anticollaboracionista

Lucio Martínez dice que es contrario a la colaboración ministerial, hoy más que ayer. Con cargo, como ahora, o sin él, siempre ha trabajado por la Unión. Se ha dicho que el triunfo lo han determinado cuatro o cinco hombres que disponían de ciento cincuenta mil votos. Pero hay que tener en cuenta que esos cuatro o cinco hombres gozan de la confianza de los ciento cincuenta mil. Además en sus Congresos respectivos darán cuenta de su actuación. Termina diciendo que consultará con los demás compañeros elegidos y hará lo que ellos hagan.

Después de breves intervenciones de Cordero y Velasco se levantó la sesión para continuarla a las cuatro de la tarde.

La sesión de la tarde

La sesión de la tarde comienza a las cuatro y media. Forman la Mesa presidencial Anastasio de Gracia, Miranda y De la Cal.

Ponencia sobre la Guardia civil

Se pone a discusión la ponencia de petición a los Poderes públicos, y se aprueba, con relación a la Guardia civil, que se reforme su reglamento; que no inter venga en los conflictos de carácter social; que sean trasladados los miembros de ese Cuerpo que están en pugna con los trabajadores y que constituyen un peligro para la paz social.

Un delegado pide la disolución de la Guardia civil y la de los Cuerpos de Policía y Seguridad, para crear en su lugar la Guardia republicana.

Se rechaza esta proposición.

Se pasa a tratar de peticiones generales, en las que se pide la nacionalización de los medios de producción y la reducción del servicio militar.

Estas peticiones son aprobadas, así como la de que sea suprimida la pena de muerte en el Código de Justicia militar.

Se pone a discusión la ponencia sobre industria y comercio, y después de ligera discusión es aprobada.

Se pasa a tratar del dictamen de la ponencia sobre conflictos, en el que figuran varios casos de interés puramente local, y es aprobado.

El presidente manifiesta al Congreso que el señor Besteiro desea hablar en nombre de los candidatos elegidos para formar parte de la Ejecutiva.

Consultado el Congreso, la contestación es afirmativa.

Discurso del señor Besteiro

Comienza el señor Besteiro su discurso.

"Yo no he asistido a la discusión de esta mañana, y no estoy suficientemente informado de ella. Cuando tuve noticia del resultado de la votación y de que algunos compañeros elegidos habían renunciado, me creí en el caso de explicar mi actitud a los delegados de este Congreso, y después de cambiar impresiones con mis compañeros que se encuentran en caso análogo al mío, lo que voy a decir es consecuencia de ese cambio de impresiones.

Llevo muchos años de militante, y el sentimiento de mi propia responsabilidad no se ha visto nunca tan excitado como ahora. Mi posición y la de mis compañeros elegidos es ésta: Creemos—respetando la actitud de los que no aceptan el nombramiento—que no podemos adoptar una actitud análoga, que crearía una situación difícil. Conscientes de nuestra responsabilidad y de que cumplimos un deber, aceptamos la elección.

Todo el problema que se ha buscado resolver al emitir vuestro sufragio no ha sido otro que afrontar la situación difícil que vienen atravesando el partido socialista y la U. G. T., y que hay que resolver. Todos sabéis que ha habido dentro de nuestra organización una diversidad de tendencias. La discrepancia nació en el momento en que las Ejecutivas de la U. G. T. y del partido socialista acordaron designar compañeros que habían de formar parte del Comité revolucionario para traer la República, y después habían de colaborar en el Gobierno; pero el motivo interno de la discrepancia nació de que algunos creíamos que con el tiempo vendría una situación difícil que llegaría a impedir nuestra libertad de movimientos. Llegó un momento en que las Ejecutivas perdieron su autonomía y estuvieron mediatizadas por un Comité revolucionario no integrado ni siquiera en mayoría por elementos socialistas. Esa opinión subsiste, y la representamos nosotros.

Yo ya dije un día que no habría escisiones, sino meras discrepancias, y que si esas discrepancias plantean problemas difíciles, no plantean problemas insolubles. El único triunfo será no el que una tendencia ahogue a otra, sino el de que todos nos proponamos que este estado de cosas termine. El que quedemos en la Ejecutiva aislados los de una tendencia

acentúa más el carácter de esa tendencia y hemos de procurar que no se acentúe. Nosotros creemos que no tenemos responsabilidad, pero no eludimos sus consecuencias. El triunfo de nuestra tendencia, si llega algún día a producirse, no exigirá ninguna catástrofe política. Todos deseamos que la República prospere y que nosotros podamos desenvolvernos dentro de ella con entera libertad; pero la unión de nuestras organizaciones saldrá triunfante con el esfuerzo de todos.

Poco después de dimitir yo en la presidencia de las Ejecutivas, precisamente en un acto al que asistieron representantes extranjeros, algunos de los cuales están hoy entre nosotros, dije que había que mantener el enlace íntimo entre la U. G. T. y el partido socialista. Hoy el continuar este enlace es una cuestión más compleja, y por tanto hay que actuar de manera distinta. Los procedimientos patriarcales de antaño no son suficientes.

Yo veo cómo el problema de la organización política se ha resuelto en Inglaterra y en Bélgica, y creo también que por ese camino debemos seguir para crear una organización más compleja mediante la creación de un organismo superior que abarque las dos organizaciones. Es indudable que la U. G. T. tendrá que asumir en lo sucesivo funciones políticas que antes no tenía. (Rumores.) Pero eso no lo puede hacer sin ir de acuerdo con el partido socialista, aunque conservando su personalidad, su autonomía y su independencia.

Tenemos que resolver el conflicto creado por la dimisión de nuestros compañeros. Si lo dejáis en nuestras manos, nosotros solos lo resolveremos con buena voluntad; si nos dáis alguna orientación, en ella nos inspiraremos. (Aplausos.)

Wenceslao Carrillo, en nombre de la Ejecutiva saliente, dice que ellos también quedaron solos y en circunstancias difíciles. Asegura que no provocarán escisión alguna, como tampoco Besteiro y sus compañeros la provocaron. Pero esto se debe al espíritu socialista, y no hay por qué hacer alarde de ello.

Hace notar la gran disparidad de criterios que les separa, pero si el día de mañana vuelven a trabajar unidos, esto podrá desaparecer.

Ha habido en la Asamblea quienes han mostrado su conformidad con la opinión del señor Besteiro de que la Unión General de Trabajadores ha de adoptar acuerdos políticos, y esto no. La Unión General de Trabajadores ha de marchar siempre de acuerdo con el partido socialista.

Insiste también en que por encima de todo están la U. G. T. y el partido socialista, y que no se vean símbolos y cabezas, sino que el que mejor sirva la idea, aquél es quien debe ir a la Ejecutiva. (Aplausos.)

Se pasa a discutir varias propuestas, que se aprueban, tales como visitar la tumba de Pablo Iglesias, agradecer a "El Socialista" su esfuerzo informativo, y otras.

...dice el Doctor
"No alimenta lo que
se come, sino lo que
se digiere"

El buen funcionamiento de su
estómago
puede depender de alimentación
adecuada, y algunas cucharadas de

DIGESTONICO

VENTA
EN
FARMACIAS

DEL DOCTOR VICENTE

Ayuntamiento de Madrid



INFORMACION POLITICA

EN LA CONFERENCIA CELEBRADA POR EL MINISTRO DE AGRICULTURA CON LOS REPRESENTANTES DE PATRONOS Y OBREROS ASTURIANOS SE LLEGO A LA FORMULA DE SOLUCION PARA SUSPENDER LA HUELGA GENERAL

Se distribuirán las 100.000 toneladas en depósito y el lunes se reanudará el trabajo en Turón y Mieres

A las once y media de la mañana se reunieron con el ministro de Agricultura, Industria y Comercio, en su despacho oficial, los representantes de los patronos y obreros mineros de Asturias.

Asistieron por la representación patronal los señores Cabrera de la Duro Felguera; Viezma, de la fábrica de Mieres; Topete, de las Huelgas Esbanzadas; Alvar González, de la Carbonera Asturiana; Sela, de las minas de Riosa; Bertran, de las minas de Turón; y Orueta, director de la Federación de Sindicatos Carboneros. Por la representación obrera, Belarmino Tomás, presidente de la Federación Nacional Minera, y el secretario general, señor González Peña. Concurrieron también los señores Ruiz Valiente, director de Minas accidental, y don Teodomiro Menéndez, subsecretario de Obras Públicas.

Duró la reunión dos horas, y a la salida los representantes mineros manifestaron a los periodistas que se había encontrado una solución que permite suspender la huelga, y que el ministro daría la referencia de lo acordado.

El señor Domingo recibió después a los informadores a quienes hizo las siguientes manifestaciones:

—Puedo comunicarles con satisfacción que ha quedado resuelto el conflicto que significaba la huelga minera de Asturias, declarada para el lunes próximo.

Reunido con los representantes de los patronos y de los obreros hemos estudiado en su totalidad el problema del carbón nacional, coincidiendo en la necesidad y urgencia de tratarlo en todos sus aspectos y darle una solución de conjunto. Para lograrlo, el martes de la semana próxima, y concretamente requerido para este fin, se reunirá el Consejo Ordenador de la Economía Nacional, el cual, con la asistencia, asesoramiento o colaboración de aquellos representantes de la producción hulla que juzgue convenientes, articulará un plan que se someterá por mi conducto a la aprobación del Consejo de ministros y a la resolución de las Cortes.

Aceptando el hecho indiscutible de la existencia de las minas de carbón y de su beneficio indudable para una economía independiente, la República tiene el deber de racionalizar este producto, evitando las anomalías, quebrantos y perturbaciones actuales.

La semana próxima empezará, pues, este estudio del Consejo Ordenador, no interrumpiendo su labor en este aspecto.

sin llegar a una conclusión. Este propósito constituye una garantía para todos pero como el problema inmediato, creado principalmente por el acopio de mineral, determinaba la interrupción del trabajo en unas minas y por solidaridad con los obreros sin trabajo, la declaración de la huelga he creído que él se resolvía dirigiéndome a las principales entidades consumidoras y requiriéndolas para que, retirando entre todas una cantidad de 100.000 toneladas, pudiera disminuir el "stock" existente y descongestionar los depósitos. He empezado ya con buen resultado las gestiones.

—En vista de mi propuesta—continuó el ministro—los patronos hulleros de Turón y Mieres, más afectados que ningún otro por este volumen de carbón inmovilizado, han ordenado que desde el lunes se restablezca la normalidad en sus

minas, cesando, por consiguiente, el conflicto. Así lo comunican también a sus organizaciones los representantes obreros que han asistido a la reunión.

—Las 100.000 toneladas—agregó el señor Domingo—serán adquiridas por diversos industriales y compañías de ferrocarriles el Ministerio de Marina para la Escuadra, y las fábricas del Gas y Cementos. Y con ello queda de momento el conflicto salvado.

Para estudiar de cerca determinados aspectos del problema, que me interesa conocer, la semana próxima me trasladaré a la zona minera de Asturias.

Por las impresiones que hemos adquirido aparte las referencias del ministro parece que en la reunión se trató principalmente del problema de consumo que padece la actual crisis minera en Asturias.

Para ello el ministro ofreció la colocación del "stock" entre diversas industrias, y, en vista de ello, se telefonó al señor Merello para que intensificase la producción a fin de dar colocación al mayor número de obreros. El señor Merello accedió a ello y en vista de las buenas disposiciones de los patronos y representantes obreros, acordaron suspender la huelga.

Ayer mismo se han dado las órdenes por los representantes obreros para el aplazamiento de la huelga y se les ha ordenado que no saquen de las minas las herramientas como tenían dispuesto.

El señor Esplá continuará en su cargo

El ministro, señor Casares Quiroga, concurrió a su despacho y recibió la felicitación de los periodistas por el restablecimiento de su salud.

Después dijo que las noticias de provincias son favorables, salvo el movimiento de huelga en Asturias, que, ya conocido por los periódicos, ha sido conjurado en las primeras horas de la tarde.

Agregó el ministro que se proponía acudir luego al entierro de la esposa del inspector de la Guardia civil, señor Bedia, fallecida el día anterior.

El ministro de la Gobernación, respondiendo a una alusión de un informador, desmintió rotundamente lo dicho por algunos periódicos sobre el traslado a la Embajada de París del señor Esplá.

—El subsecretario—declaró el señor Casares—tiene de tal forma mi confianza, que mientras yo esté en este puesto seguiremos juntos.

Los ministros de Hacienda, Agricultura y Justicia, de viaje

Ayer ha salido, en automóvil, con dirección a Busot (Alicante), donde descansará unos días, el ministro de Hacienda, señor Carner.

Por la noche marchó a Tortosa y Tarragona don Marcelino Domingo, quien estará de regreso en Madrid para asistir al Consejo del martes.

El señor Albornoz salió también anoche para Oviedo.

El señor Prieto visita al señor Largo Caballero

En las primeras horas de la tarde de ayer, el ministro de Obras Públicas marchó a la Dehesa de la Villa para visitar a su compañero el ministro de Trabajo.

Según nos manifestó después el señor Prieto, el señor Largo Caballero había abandonado el lecho y se encontraba libre de las molestias del acceso de carácter nefrítico que ha padecido. Se quejaba, sin embargo, de una intensa cefalalgia. Por esta causa no había querido hablarle de las incidencias surgidas como consecuencia de la elección de la Comisión ejecutiva de la Unión General de Trabajadores.

El señor Prieto se mostró reservado sobre esta cuestión, pues estando sujeta en aquellos momentos a la deliberación del Congreso de la U. G. T. no podía aún emitir juicio. No le concedía la trascendencia que se quería atribuir al acto del señor Largo Caballero, quien había obtenido mayor número de sufragios que todos sus compañeros triunfantes, lo que demuestra que dispone de la máxima confianza de la U. G. T. No creía, por tanto, que esto pudiera tener derivación política alguna.

SOCIEDAD IMPORTANTE

precisa hombres jóvenes con cultura, voluntad, facilidad de palabra y buena presencia.

SUELDO E IMPORTANTE COMISION

Preferidos los que demuestren haber trabajado con éxito Seguros, Publicidad, Máquinas de escribir, etc. Dirigirse por escrito al Sr. Gereda, Apartado 1.026, acompañando datos amplios sobre edad, ocupaciones anteriores, conocimientos que posee, etc.

Croniquilla de AHORA

A quién debe contárselo el conde



Cuando el conde de Romanones, después de una larga ausencia, volvió al Congreso el pasado viernes, charló del momento político entre diputados y periodistas.

Y como uno de los que le escuchaban era el canónico diputado, señor Guallart, volviéndose a él, le dijo:

—Creo que no deben ustedes en manera alguna oponerse a la ley de Congregaciones religiosas, pues está tan admirablemente redactada que no parece sino que ha sido inspirada por el propio nuncio de Su Santidad.

Cuando don Alvaro se separó del grupo, uno de los diputados de la mayoría dijo al señor Guallart:

—¡Ya ha oído usted a don Alvaro!

Y el sacerdote, haciendo un gesto despectivo, le contestó:

—¡Que se lo cuente al nuncio!...

Solución espartana

En Cartagena existió siempre un grupo de incondicionales de don Alejandro Lerroux, que durante muchos años fueron los únicos radicales de aquella ciudad. Al advenimiento de la República, nuevos admiradores del señor Lerroux formaron un partido radical que nada tenía que ver con los radicales de toda la vida, y en Cartagena empezaron a funcionar, en competencia, dos Comités ra-

dicales. Pasa el tiempo, y al iniciar una nueva ofensiva contra el Gobierno las huestes de don Ale, en la patria de Isaac Peral se forma un tercer grupo le radicales, con su indispensable Comité, y las tres agrupaciones empiezan a discutirse la dirección de la política radical. Un día, el primitivo Comité dirige un apremiante requerimiento al señor Lerroux para que resuelva el conflicto y les dé la solución. Al día siguiente recibieron un telegrama del ex ministro de Estado, que decía:

—Que cada uno cumpla con su deber, como yo cumplo con el mío.

Y todavía andan dándole vueltas a dicho texto para con él resolver el problema.

¡Hasta en misa!



En una iglesia del barrio de Salamanca se planteó ayer al señor párroco un conflicto que no pudo resolverse de otro modo que lanzando a la calle, en calidad de parado, al acólito causante de la zagalarda.

Durante la celebración de una misa de velaciones notó el oficiante que no sólo prestaban poca atención a la ceremonia los invitados, sino que hasta los protagonistas, los novios, perdían la emoción obligada y reían frívola y lamentablemente. La causa de ello era que el pequeño monago, entre latinajo y latinajo, venía haciendo una habilidosa exhibición de "yo-yo"...

Mínguez se va a la Mesta

Don Fernando Mínguez, varón docto y cosmopolita,

antiguo miembro del Ateneo y "spanischlehrer in Deutschland", ha invitado a don Antonio Fernández Daza, ex diputado, filósofo y terrateniente, para que públicamente, desde la tribuna del Ateneo, dé su opinión sobre las bases de trabajo en el campo.

El señor Mínguez pretende hacer lo que en términos cinegéticos se llama una espera. Va a ver si don Antonio dice que pierde en sus explotaciones ganaderas y "se marca un farol", como el del señor Llamamié de Clairac, ocasión que aprovecharía el señor Mínguez para comenzar su vida de campo, abandonando todos sus trabajos en la ciudad; hasta sus profundos estudios sobre sexualidad comparada...

"Les enfants terribles"



El director general de Agricultura asiste todas las tardes a una numerosa tertulia que a su alrededor se congrega en un conocido café de la avenida de Pi y Margall. De la tertulia forma parte un padre profífico que siente por el señor Valera una gran admiración, que ha querido hacer extensiva a su numerosa familia.

Al llegar anteayer a dicha tertulia el dibujante Gori le salió al paso un coro de niños, gritando: "¡Viva don Fernando Valera!"

—¡Niños, no meter la pata, que éste no es don Fernando!—exclamó el papá, recogiendo sus desmandadas huestes...

¡AUTOMOVILISTA!

♦ Por su propio bien, no deje de hacer repasar y ajustar sus frenos cada 1.500 kilómetros.

♦ Cuando sea preciso cambiar la guarnición de los frenos, exija que le pongan forros

FERODO

Se sentirá usted

más seguro.

♦ No olvide que los que no llevan la palabra FERODO no son forros

FERODO

♦ Los forros FERODO por su mayor rendimiento, son los más económicos.

De venta en los principales Garajes y establecimientos del ramo.

LA CRISIS ECONOMICA MUNDIAL

SUS CAUSAS Y POSIBLES REMEDIOS

¿Puede conseguirse el derecho al trabajo con la implantación de la moneda mercancía-oro?

Importante regresión en la vida material del mundo

Las crisis económicas que, como enfermedades propias del sistema capitalista se producían cada seis o siete años eran distintas, de menor duración e infinitamente menos graves que esta que ahora pone en peligro las bases sobre las que se asienta el sistema económico mundial.

En las crisis anteriores la colectividad humana se colocaba siempre en un escalón económico superior a la precedente, mientras que en esta que padecemos, según vemos por las estadísticas del Instituto alemán para el estudio de la coyuntura, la producción mundial en 1932 (en lo que va de año) ha sido inferior en un tercio a la de 1928, y si consideramos el índice de producción de 1913 en 100, tendremos para 1932 el índice 91, es decir, una baja de 9 por 100; pero como la población mundial ha aumentado en esos veinte años en un 12 por 100, resulta que el índice de producción referido al número de habitantes es inferior en 19 por 100. Esto significa que el nivel de vida material del mundo ha sufrido en veinte años una regresión de casi la quinta parte.

El progreso técnico industrial y crediticio, anárquicamente empleado, ha servido para producir desordenadamente para echar a la calle millones de obreros que malviven a ración insuficiente a cargo de la asistencia pública, es decir, a cargo del contribuyente, aumentando los gastos de la producción en la cuantía que dicha asistencia requiere.

Parece lógico que esos progresos técnicos hubieran producido una reducción adecuada de las horas de trabajo—la jornada de los vagos fué denominada la de ocho horas en Europa por sus adversarios, cuando se propugnaba su implantación—en vez de suprimir el poder adquisitivo de más de 30 millones de seres que son los obreros en paro forzoso en el mundo.

La idea muy esparcida entre el público y sostenida por algunos que se ocupan de cosas económicas, de que existe una sobreproducción general, queda destruida con los argumentos citados.

Lo que sucede es que el poder adquisitivo de la colectividad ha disminuido grandemente debido a la baja de la renta.

30 millones de obreros a 10 pesetas de jornal en 300 días de trabajos suponen 90.000 millones de pesetas. Más del doble del encaje oro del Banco de Francia.

Pero es mucho mayor que esa cifra sin duda alguna, la que podría representar la renta del dinero esterilizado por el atesoramiento y del utillaje mundial inactivo, como son las fábricas, buques, minas, etcétera, y lo que supone el mantenimiento de los cuantiosísimos gastos militares, debidos, en gran parte, a la irritabilidad creada entre las naciones por los conflictos económicos y sus luchas.

Los capitales errantes

Estos hechos han causado tal pánico en el mundo, que las gentes poseedoras de dinero lo atesoran o lo exportan a países que consideran seguros, tales como Francia, que en menos de un año ha aumentado su encaje oro en más de 30.000 millones de francos, llegando así a 82.300 millones lo que tiene actualmente en su Banco de emisión.

Estos capitales temerosos pueden levantar el vuelo hacia otras regiones y dejar exhaustas las arcas hoy repletas, produciendo la inconvertibilidad en oro de la moneda más firme y hasta su caída vertical.

Los capitales errantes no pueden ser debidamente empleados, y congestionan a unos países, depauperando a otros; además, el enorme atesoramiento substrahe a las actividades económicas una gran ma-

Aun luchando con la casi imposibilidad de encerrar en los reducidos límites de un artículo la exposición de sistema económico tan trascendental como el de la "moneda-mercancía", de que es autor don Ramón Viguri, gobernador del Banco Exterior de España—uno de los valores financieros más destacados con que cuenta la República—, ha querido ofrecer a los lectores de AHORA las primicias en España de tan importante proyecto, que apenas conocido en el extranjero ha sido recogido elogiosamente por el gran economista francés M. Georges Boris por el profesor de Ginebra Mr. Edgard Milhaud y por la Comisión nombrada por el Gobierno inglés para estudiar y proponer la reforma del actual sistema monetario.

Dice así el señor Viguri:

sa de metal amarillo, y como, según todos los economistas, el progreso económico mundial ha sido paralelo a la producción del oro monetario, es natural que el razonamiento inverso se cumpla.

A todo volumen de negocio corresponde un volumen apropiado de oro, sobre el que se basa el crédito—el oro es también crédito por convención universal—, y como el atesoramiento del metal preciosos alcanza proporciones fantásticas, es lo mismo que si ese oro esterilizado estuviera se metido en las entrañas de la tierra de donde salió, y esta es una de las principales causas de la crisis que sufrimos.

La moneda oro

Es la moneda oro el vehículo que transporta las mercancías del comercio internacional, y la falta de ese vehículo, por las razones apuntadas, merma, en proporciones gigantescas, las transacciones entre las distintas naciones y produce el retroceso que presenciamos en la colectividad humana.

El afanoso deseo de las naciones de cobrar las mercancías y servicios en oro, dificultando el pago por otras mercancías y servicios—para lo cual ponen altísimas barreras aduaneras, establecen prohibiciones y contingentes y fomentan el pernicioso nacionalismo industrial—, crea una situación difícil y fomenta el paro obrero con la intención de evitarlo.

Y esto sucede porque el sistema monetario actual tiene gravísimos defectos. Fué la invención de la moneda un artificio que permitió cambiar el complejo y embarazoso sistema del trueque de productos por el de la compra-venta, marcando una etapa de gran progreso económico. Pero la moneda, tal como se halla concebida, tiene el gravísimo inconveniente de poder ser esterilizada por el atesoramiento, dejando así de cumplir los fines para que fué creada, y no existe procedimiento para hacerla circular. Estados psicológicos colectivos como el que actualmente presenta el mundo pueden substraer de la circulación activa una gran masa de capitales monetarios, produciendo un ruinoso resquebrajamiento del edificio crediticio humano.

Si, por una virtud mágica, el valor dinero se anulase cuando estuviera un corto lapso de tiempo sin empleo, las gentes huirían de él (como huirán los alemanes de sus billetes en el periodo máximo de la caída vertical de su valor, antes de que se les fundiesen entre las manos), y la actividad mercantil sería febril e incesante.

La nueva moneda mercancía-oro

Y si inventamos el artificio de una moneda que no repose sobre el oro, sino sobre bienes materiales (mercancías) y sobre bienes inmateriales (servicios), es decir, sobre el trabajo, habremos conseguido que cada país tenga una base para producir moneda internacional (su mina de oro), con la que pueda adquirir productos en otros países.

Esto puede conseguirse mediante el siguiente procedimiento, reducido, por razones de espacio, a sus términos más sintéticos:

Se negocia, por ejemplo, estableciendo como patrón monetario, la peseta oro-mercancía.

a) Comerciantes argentinos venden li-

bremente a importadores españoles trigo por 100 millones de pesetas oro. Intervienen en la operación un Banco español y otro argentino, designados previamente por sus respectivos Gobiernos, el primero, para cobrar a los españoles en pesetas papel, equivalentes a las pesetas oro, el valor del trigo importado, y el segundo para pagar a los argentinos el valor del trigo exportado en pesos de aquella República correspondientes al valor de las pesetas oro. No hay exportación ni venta de moneda.

b) El Banco español abona en cuenta al argentino 100 millones de pesetas oro, creando así la "moneda mercancía-oro" que se hará efectiva con los productos que los comerciantes argentinos tienen la obligación de comprar a España.

Los argentinos tendrán gran interés en utilizar cuanto antes esa moneda oro-mercancía, porque les causa perjuicio tenerla inactiva. Lo harán así por egoísmo, que es uno de los principales motores activos de los actos humanos. Compran, pues, en nuestra nación material ferroviario, aceite y corcho, por ejemplo, por el mismo valor de 100 millones de pesetas; los Bancos saldan su cuenta, y sin movilización internacional de numerario nuestros exportadores metalúrgicos, aceiteros y corcheros, quedan pagados con el dinero de los importadores trigueros.

Hemos puesto el ejemplo simple de dos países, pero el sistema es el mismo si en él entran otros países o todas las naciones del mundo civilizado, con la gran ventaja entonces de poder ceder y compensar entre sí la moneda oro-mercancía todos los miembros que entren en la mencionada convención.

De ese modo las naciones tendrán gran conveniencia de adquirir los productos que precisan, sin temor a carecer del oro necesario para pagarlos, puesto que han de satisfacerlos con mercancías o servicios, o, lo que es lo mismo, con trabajo.

Ventajas de esta nueva moneda

Tiene las ventajas este procedimiento de la formación de moneda oro-mercancía, de crear nuevos medios de pago (insuficientes hoy en el mundo), de hacer bajar el precio del oro y, por tanto, conseguir un alza general de precios hasta hacerlos remuneradores, consiguiendo así que el utillaje de la producción entre en plena actividad, de dar poder adquisitivo a las masas, ya que todo trabajo económicamente hecho es productor de moneda, con la que se puede adquirir productos en el mercado internacional.

Además, la moneda que nosotros preconizamos no puede atesorarse sin perjuicio manifiesto para el atesorador, ni puede haber inflación con ella, ya que viene a ser como la factura que acompaña a toda mercancía vendida o a un servicio prestado.

Otra ventaja tiene el montaje de nuestro mecanismo, y es la de que puede implantarse gradualmente, sin suprimir ni entorpecer las buenas cualidades que conserva aún el sistema económico actual. Sabido es que, por defectuoso que sea el rodaje complicado de nuestra máquina monetaria, no convendría transformar súbitamente las piezas, a fin de evitar el riesgo de un colapso.

La moneda oro-mercancía podría ser hecha efectiva, además, mediante el pago en oro, si así convenía al país emisor, es decir, al país deudor, evitándose de ese modo posibles perjuicios, de los que no hay espacio en el cuadro de un artículo para considerar. Y señalo como esencial esa condición de poder liberarla en oro porque tendría este metal un nuevo competidor con el nacimiento de la nueva moneda, y pudiera ocurrir que fuera depreciado y aun rechazado en algunos casos.

Dos casos elocuentes

Conviene recordar, a este propósito, hechos relativamente recientes.

Suecia, a principios de 1916, se negó a recibir oro extranjero amonedado a la par intrínseca, y el Gobierno dictó una ley el 8 de febrero de aquel año mediante la cual el Riksbank (Banco Nacional Sueco) no estaba obligado a entregar monedas suecas a cambio de oro en barras, y desde aquel momento no fué posible adquirir billetes suecos sobre la base de 2.400 coronas por kilogramo de oro fino, menos los pequeños gastos de acuñación. Después, y sólo en ciertos casos, el oro fué admitido en pago de sus exportaciones, pero por un precio inferior a la par legal, que llegó al 5 por 100. Holanda hubo de renunciar a una pretendida compra de maderas, porque Suecia se negó a aceptar el pago de las mismas en oro. Más tarde Holanda se aprovechó de las medidas tomadas por Inglaterra para regularizar el cambio de la libra y de la corona sueca para hacer sus pagos a Suecia por medio de arbitrajes sobre el mercado de Londres.

España, en 1916, siendo titular de la cartera de Hacienda el señor Alba, dictó una disposición oficial estableciendo un recargo en los pagos en oro sobre los pagos en papel, lo que permitió, por virtud de la depreciación de la libra y del dólar, que la Banca hiciera un buen negocio importando oro amonedado y canjeándolo por billetes en el Banco de España, no obstante dar el Banco de España, al principio, cinco pesetas papel por dólar.

Estos hechos nos demuestran cómo en un periodo reciente eran las mercancías más apreciadas que el oro, contrariamente a lo que ahora sucede. Entonces la actividad económica era creciente y no existía el problema del paro—no por causa de la guerra—, y lo mismo ocurriría si al presente consiguiéramos que el oro disminuyera su poder adquisitivo, y esto puede lograrse poniendo como competidor y complemento de su función la moneda cuya implantación propugnamos.

Cabeza central de este sistema monetario debería ser el Banco de Pagos Internacionales, que así cumpliría el fin grandioso a que está llamado.

Es urgente la implantación de un nuevo sistema económico que haga desaparecer el fermento peligroso de los millones de obreros sin trabajo de los cientos de miles de jóvenes que anualmente salen a la vida de los centros universitarios con sus títulos profesionales y se encuentran ante el triste espectáculo de miseria por todo horizonte después de muchos años de estudio.

El encono y virulencia sociales se acrecientan con el aumento del paro, y todo parece hacer creer que estamos abocados a establecer la sociedad sobre nuevas bases que permitan la consecución de una conquista necesaria: el derecho al trabajo.

Creemos que con la ruta que nos hemos atrevido a señalar, adentrándose en ella los dirigentes de la economía y política mundiales, podría ponerse en pie el nuevo tinglado que permitiera la obtención del derecho al trabajo, y esa sería la obra más eficaz para destruir los monstruosos gastos de preparación guerrera que, como pecado, lleva encima la Humanidad.

Ramón VIGURI,
gobernador del Banco Exterior
de España.

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION DE PROVINCIAS

Dos individuos hacen fuego contra el Ayuntamiento de Badolatos cuando una comisión de patronos y obreros se hallaba reunida en el mismo

SEVILLA, 22 (4,45 t.).—En el pueblo de Badolatos se celebraba una reunión en el Ayuntamiento entre patronos y obreros, presidida por un delegado del gobernador, para estudiar la marcha de los conflictos de trabajo pendientes.

Desde la acera situada enfrente, dos sujetos hicieron dos disparos contra el lugar donde estaban los reunidos y se refugiaron en el atrio de la iglesia inmediatamente. Poco después fueron detenidos Balbino Nieto, de cincuenta años, y Juan Hurtado Rojas, de treinta y siete, como presuntos autores de la agresión.

ENTRE LOS DETENIDOS EN BARCELONA POR TRAFICAR CON EMPLEOS MUNICIPALES FIGURA EL CONCEJAL SANCHEZ SILVA

LAS ULTIMAS DILIGENCIAS JUDICIALES

BARCELONA, 22 (3 t.).—Hasta las cinco de la madrugada estuvo el Juzgado de guardia recibiendo declaración a los detenidos con motivo del descubrimiento de la agencia de empleos del Ayuntamiento.

Según nuestras noticias y a pesar de la gran reserva en que se ha encerrado el Juzgado, podemos decir que los detenidos han confirmado lo dicho ante la Policía. A consecuencia de estas declaraciones, el juez ordena que quedasen en libertad los detenidos Esteban Bertrán y Jaime Serra, por no resultar cargo alguno contra ellos. Todos los detenidos ingresaron rigurosamente incomunicados en los calabozos del Juzgado.

Como consecuencia de las actuaciones del Juzgado, se ha ordenado la detención del concejal don Enrique Sánchez Silva, quien a la una de la tarde prestó declaración ante el juez. Parece que este señor ha negado las acusaciones que uno de los detenidos le ha hecho contra él, pero a pesar de estas negativas, por orden del juez ha ingresado, como los demás, incomunicado en los calabozos. Una vez en ellos el señor Sánchez Silva pidió al juez que, dado su estado de salud, no permaneciera en ellos, puesto que le podría sobrevenir algún ataque. El juez accedió a ello, y el citado concejal permaneció, convenientemente vigilado, en una habitación particular.

Los detenidos pasan a la cárcel

A las dos de la tarde, en conducción ordinaria, pasaron los detenidos a la cárcel, rigurosamente incomunicados. El juez esta tarde se dedicará a estudiar el sumario, procurando evacuar algunas diligencias previas hasta el lunes, en que están citadas a declarar varias personas de todas clases sociales que aparecen directa o indirectamente relacionadas con este asunto.

El juez encargado del sumario

Hemos tenido ocasión de cambiar unas breves palabras con el juez a quien corresponde el sumario, señor Fernández de la Higuera, quien se ha negado a dar referencias del mismo por la índole que presenta este sumario. Se decía que el mismo señor De la Higuera sería nombrado juez especial para este sumario.

En el reparto de asuntos civiles se ha

LOS CONFLICTOS SOCIALES

EL SINDICATO MINERO ASTURIANO HA RETIRADO EL OFICIO EN QUE ANUNCIABA LA HUELGA DEL GREMIO

Las decisiones que adopte el Sindicato serán transmitidas por radio a todas las cuencas hulleras afectadas por el conflicto

OVIEDO, 22 (5,30 t.).—Después de transmitidas las noticias de esta mañana dando cuenta de la declaración de huelga general de mineros para el próximo lunes, hemos de rectificar, afortunadamente, la noticia en el sentido de que por el Sindicato minero asturiano se dará mañana orden de no ir a la huelga.

Esto se debe a las noticias que han

llegado a Oviedo esta tarde dando cuenta de las manifestaciones del ministro de Agricultura al relatar los acuerdos de la Junta celebrada esta mañana bajo su presidencia y a la que han asistido representantes de los patronos mineros y de legados obreros. Como quiera que por el Ministerio se ha dado una solución transitoria, esto es, la adquisición de cien toneladas, de momento, aparte de organizar sobre la marcha un plan definitivo para resolver el grave problema, el Sindicato minero retiró la orden de huelga y mañana domingo, se celebrará en Mieres un mitin monstruoso en el que intervendrán los dirigentes de la citada entidad para dar cuenta a los trabajadores de la solución acordada y de que en lo sucesivo se trabajará la jornada ordinaria, o sea, la de seis días semanales en todas las minas de las cuencas de Mieres y Turón, y después en todas las de Asturias.

El gobernador confirmó estas noticias y ha dado permiso para que los discursos de los actos que organice el Sindicato minero puedan ser radiados y que de este modo la solución llegue a todas las cuencas hulleras.

También se ha recibido con la natural alegría la noticia de que en la semana próxima vendrá a Asturias el ministro de Agricultura para examinar sobre el terreno el alcance de los problemas y necesidad de resolverlos de una vez para siempre.

Los conflictos de trabajo en los pueblos de Sevilla

SEVILLA, 22 (5 t.).—Esta mañana estuvieron en el Gobierno Civil numerosas comisiones de pueblos de la provincia para tratar de conflictos de trabajo.

En el Gobierno Civil se recibió la noticia de que el gobernador, señor Peña Novo, había salido esta tarde de Madrid y que mañana por la mañana llegará a Sevilla.

La huelga de los obreros del ferrocarril Madrid a Burgos en vías de solución

BURGOS, 22 (5,30 t.).—Continúan en huelga ochocientos obreros de las obras del ferrocarril directo Madrid a Burgos. El lunes se celebrará una reunión del contratista con los obreros, bajo la presidencia del gobernador, esperándose que de esta reunión saldrá la solución del conflicto.

Se invita a trabajar a los huelguistas de los astilleros valencianos

VALENCIA, 22 (4,30 t.).—Con referencia a la huelga actual en los astilleros de la Unión Naval de Levante, ha manifestado el gobernador que está esperando que regresen a Valencia los obreros que fueron a Barcelona para ver la determinación que adoptan, y que sin perjuicio de ello la empresa ha publicado ya un anuncio concediendo un plazo hasta el próximo lunes para que los obreros se reintegren al trabajo.

Seis individuos armados de pistolas intentan asaltar una fábrica en Hospitalet, y los serenos que la custodiaban logran ponerlos en fuga

BARCELONA, 22 (2,30 t.).—Esta madrugada, sobre las tres de la misma, se presentaron seis individuos, pistola en mano, en la casa de la viuda e hijos de Jaime Trias, enclavada en la calle de Sangoneras, 100, de Hospitalet, con objeto de apoderarse del importe de los jornales que estaban preparados en la fábrica. Los serenos de la fábrica Félix Blázquez y Antonio Mur se dieron cuenta de la presencia de los atracadores y tocaron los pitos de alarma, lo que enfureció a los asaltantes, que golpearon con las culatas de las pistolas a los que daban la señal de alarma. A pesar de ello, éstos siguieron reclamando auxilio, consiguiendo que los ladrones se dieran a la fuga y saliendo en su persecución.

Al notarlo los atracadores hicieron varios disparos contra los guardianes.

Félix Blázquez y Antonio Mur fueron auxiliados de lesiones en la cabeza, aunque no de importancia. Cerca de la fábrica fué encontrado Cristóbal Valiones Carbentes, de treinta años, y conducido al dispensario, se le apreciaron heridas en el abdomen por arma de fuego, graves, no pudiendo declarar debido a su estado. Se cree que el herido era uno de los que asaltaban la fábrica. Habita en la calle Viana, 82, de aquella barriada, y está casado con una mujer que trabaja en el establecimiento fabril donde se ha intentado cometer el atraco.

El subsecretario de Gobernación declina el homenaje del Ayuntamiento de Valencia

VALENCIA, 22 (4 t.).—El subsecretario de Gobernación, don Carlos Esplá, ha dirigido una carta a la Alcaldía, en cuyo escrito declina el honor que supone para él el homenaje que se proyectaba tributarle, fundándose en que por ahora no puede substraerse a las atenciones que requiere el cargo que desempeña. Dice también que no se considera con títulos suficientes para que Valencia le rinda este homenaje.

En Ciudad Real descarrila un mercancías y resultan destrozados cinco vagones

CIUDAD REAL, 22 (3 t.).—El tren de mercancías 1.612 descarriló anoche frente al cementerio por la rotura de la manivela de un vagón, destrozándose cinco coches. No ocurrieron desgracias. De Ciudad Real salió un tren de socorro a las órdenes del ingeniero señor Simón para dejar la vía expedita. Los trenes sufren varias horas de retraso.

Viaje de estudio del director general de Agricultura

BARCELONA, 22 (3 t.).—Esta mañana llegaron a esta capital el director general de Agricultura, señor Valera, y el alto empleado del Ministerio, don Adolfo Vázquez, que viene a estudiar la implantación de la Reforma agraria en esta provincia.

También llegaron todos los diputados de la Esquerra que se encuentran en Madrid.

HOTEL NACIONAL

Hoy, domingo, TE-BAILE ininterrumpido, de 5 1/2 a 9. Dos orquestas: Americana THE CRACKERS BOYX. Argentina CLYDE.

Almuerzo, merienda y cena en la BRASSERIE, el lugar preferido por los buenos gastrónomos.

Ayuntamiento de Madrid



Los Males Artríticos

La sangre del artrítico esta entorpecida por venenos que provienen de una insuficiencia de vitalidad y por consiguiente, su circulacion es del todo defectuosa. Las piernas del enfermo estan hinchadas y entorpecidas con varices dolorosas con peligro de ruptura o de ulceracion interminable. Con frecuencia el artrítico esta atormentado con dolores gotosos o reumáticos que le hacen achacoso y con el tiempo le agotan. Sus riñones estan generalmente obstruidos con nefritis, albuminuria; arena en la orina (mal de piedra) y a veces fuertes dolores en la espalda. Las arterias duras y quebradizas como tubos de pipa (arterioesclerosis) amenazan a cada instante, accidente generalmente pronosticado con insomnios y dolores de cabeza. La mujer artrítica tiene, epocas irregulares o penosas y su edad critica es un largo suplicio, con bocanadas de calor, vertigos, jaquecas postracion profunda, con frecuencia fibromas o tumores en el vientre. Los artríticos de ambos sexos tienen tambien enfermedades de la piel, acné, eczemas, herpes, sarpullidos, prurigo, sporiasis, forunculos, etc., con lesiones molestas y comezones intolerables. Todos esos enfermos de la sangre, todas esas victimas martires del artritismo no tienen que desesperarse y creerse incurables pues el

DEPURATIVO RICHELET

pronto hara desaparecer sus miserias, aun en los, casos mas antiguos. Este poderoso rectificador de la sangre aplicacion verdaderamente maravillosa de la ciencia moderna, seca las mas antiguas llagas o lesiones cutaneas, obrando en el interior o destruyendo todos los venenos sanguineos.

Devuelve a las venas y arterias su flexibilidad y a las piernas su agilidad. En la mujer el Depurativo Richelet disipa todas las congestiones y evita los peores accidentes. He aqui en confirmacion de nuestras afirmaciones, pruebas absolutamente convincentes tomadas entre millares de la misma clase.

Antiguo Colonial y teniendo reumatismos hacia 14 años, tengo el gusto de participarle que 4 frascos de su Depurativo Richelet han sido suficientes para quitarme los dolores. Puede Vd. dar a conocer mi curación; eso animara a los desgraciados que sufren, a tomar una medicina tan maravillosa.

M. Juan Pinelli
66, rue Saint-Antoine, Paris.

Le doy a Vd. mi mas cordial enhorabuena. Su Depurativo Richelet me ha quitado mis dolores y mi reumatismo al propio tiempo que me deja trabajar. Hoy, ya no siento nada y tengo perfecta salud.

Esteban Maton, ajustador
27, rue Formon, Levallois-Perret.

Hacia mas de 20 años que tenia un eczema, Despues de haber ensayado todas las medicinas, fui agradablemente sorprendido, al tener una gran mejoria al tomar el segundo frasco de su Depurativo Richelet. Habiendo seguido exactamente su tratamiento, mi mal ha desaparecido sin dejar rastro alguno.

M. Silvain Polet
19, rue St-Nicaise, Rouen (Seine-Inférieure).

Hacia 2 años que no podia poner calzado alguno, ni trabajar, sin ver mis piernas hincharse. Despues de mi tratamiento del Depurativo Richelet, las várices han desaparecido: mis piernas no estan ya pesadas y he vuelto a mis ocupaciones como antes.

M. C. Mathilde, albañil a l'Enault,
par St-Jean-le-Blanc (Calvados).

De venta en todas las farmacias

Tengo tambien de los consumidores de España frecuentes testimonios de curaciones maravillosas obtenidas con el uso de mi Depurativo. No los publico sin embargo por sujetarme al deseo expresado por los mismos de no dar a conocer sus nombres respetando asi su natural reserva. Pida Vd hoy mismo un folleto gratuito al Laboratorio Richelet, San Sebastian, 22, San Bartolomé,



Granos - Forunculos



Gota - Dolores



Manos Artríticas



Males en las piernas

EN EL CENTRO DEL EJERCITO Y DE LA ARMADA

EL SEÑOR AZAÑA DICE A LOS MILITARES QUE TIENEN LA OBLIGACION DE CALLAR, OBEDECIENDO SIEMPRE A LA VOLUNTAD DEL PUEBLO

SE PUEDE RESTABLECER EN EL EJERCITO LA INTERIOR SATISFACCION SOBRE BASES NUEVAS

LA MISION DEL EJERCITO ES RODEAR Y AMPARAR A LOS REPRESENTANTES DEL PAIS

A las dos de la madrugada termina el presidente del Consejo y ministro de la Guerra el admirable discurso que ha pronunciado en el Centro Cultural del Ejército y de la Armada, con motivo de la fiesta organizada por esta entidad en honor de la República, del Ejército y de la Marina.

Entre una clamorosa ovación, el señor Azaña, con los ministros de la Gobernación y de Obras Públicas, rodeado por las autoridades y por la Junta directiva del Centro, se encamina al salón central del mismo, en cuyo sitio de honor, y a los acordes del Himno de Riego, descubre los lienzos de la bandera nacional que cubren el retrato de S. E. el Presidente de la República, mientras los vivos a España, al Ejército, a la República y al señor Azaña resuenan infatigablemente en aquellas salas, que llenan una brillante y numerosísima representación del Ejército y de la Marina, y donde lucen su belleza numerosísimas damas.

La fiesta, que debiera haber comenzado a las once de la noche, no dió principio sino una hora después; pero desde antes de la señalada todos los salones del Centro estaban llenos de una distinguida concurrencia recibida a la puerta del Centro por el general presidente del mismo señor Romerales y por una lucida representación de la Junta directiva.

Se habían dispuesto en diferentes salones las mesas para servir la cena fría que el Centro del Ejército y de la Armada ofrecía a sus invitados. En el gran comedor de la referida Sociedad se habían dispuesto también una serie de mesas perpendiculares a la presidencial.

A las doce en punto llegó el señor Azaña, a quien acompañaban el ministro de Obras Públicas y el de la Gobernación. Se sirvió la cena, y al terminar ésta, el presidente del Centro del Ejército y de la Armada se puso en pie, pronunciando palabras de salutación al jefe del Gobierno.

Al terminar el general Romerales se levanta el presidente del Consejo, que es acogido con una gran ovación. Cuando los aplausos terminan, el señor Azaña comienza a hablar.

Discurso del señor Azaña

"General presidente, señoras y señores: Agradezco mucho personalmente y en la representación oficial del Gobierno el acto que vuestra cortesía—elegante como vuestra—habéis tenido con nosotros, y me felicito de que vayáis a rendir al Presidente de la República el homenaje que los ciudadanos todos deben a la más alta representación del Estado.

Desde hace muchos años estoy habituado a hablar entre vosotros, a hablar entre militares, porque como vuestro presidente sabe, con ellos convivi desde mi infancia y conocí muchos representantes del Ejército español. Los conozco no sólo en vuestra función profesional, sino en vuestro paso por la vida. Me sé de memoria al oficial en su carrera y hasta en los pecados que nos unen a paisanos y militares. (Grandes aplausos y vivas al jefe del Gobierno y a la República.)

Y esta es la segunda vez que hablo en vuestro Casino. A los pocos días de proclamada la República—era yo entonces ministro de la Guerra solamente, felices tiempos—, vine a comer aquí con los capitanes que acababan un curso. Entonces les dije palabras que pudieron parecer secas y severas, pero que ha confirmado la experiencia. Y ahora os digo que no volverá a ser nunca nada que parezca turbio dentro de la República y del Ejército español.

Me encuentro en una rara situación porque, además de vosotros, hay en este salón muchas y bellas damas y parecería lógico que yo sólo hablase de cosas amables, gratas y ligeras, y que apartara de mí toda idea grave y seria. Pero yo siempre que me encuentro entre vosotros no puedo evitar que salga a mis labios lo que está en mi conciencia y es que delante de vosotros siento como nunca el pe-

so de la responsabilidad. Los soldados tienen hoy un privilegio sobre todos los demás ciudadanos; no es el privilegio que antes pudiera haberseles atribuido por error; no es el de una condición diferente o distinta de los otros. Es el privilegio de tener sobre los demás las obligaciones que los demás no tienen. (Grandes aplausos.)

Estáis obligados, además, entre otras cosas a someteros a una obligación que los paisanos no tenemos: a la obligación de callar. Vosotros no podéis hablar ni por vosotros mismos ni por el Ejército

al que pertenecéis. Tenéis obligación de acallar en nombre propio y en nombre del Ejército. De callar, os parece bien o mal, lo que pasa en torno vuestro. El único que puede hablar por vosotros y en vuestro nombre, es el ministro de la Guerra, y esa es la enorme responsabilidad mía: la de tener que hablar en vuestro nombre y en nombre del Ejército. Y si vosotros no podéis hablar, las gentes tampoco pueden hablaros a vosotros, no pueden acercarse a decirnos nada y lo que hayan que pedir es a mí a quien deben pedirselo, y lo que hayan

de decir es a mí a quien deben decirselo. Y lo que yo dije al día siguiente de proclamarse la República, el día 14 de abril, es que se podía restablecer en el Ejército la interior satisfacción sobre bases nuevas. El cumplimiento de esa promesa hecha por mí os corresponde a vosotros. Se ha suprimido el concepto de la lealtad. La lealtad es otra cosa. No es la adhesión a un hombre, a un símbolo vivo de un régimen. Ahora no se pide sino la compenetración y la obediencia a la voluntad pública. Y se os pide vuestra lealtad así, y vuestra participación en ella.

Otra base de esa interior satisfacción es que se os dote de los medios precisos para que cuando tengáis que ejercitar vuestra acción la ejercitéis con plena eficacia.

Cuando se me han pedido explicaciones he dicho lo que representaba mi pensamiento. Y cuando el año pasado comenzaba a realizarse la obra en el Ejército, sólo los que no supieron entenderlo pudieron creer que se trataba de una cosa ruin y menuda, de una minucia de reorganización al alcance de cualquier ministro de la Guerra, de una cosa no meditada ni pensada o de una contracción en las cifras del Ministerio. Y lo que yo quería era el fruto del pensamiento de muchos años, porque los que hemos venido a gobernar hemos pensado largo tiempo. Lo que yo quería era esa ratificación plena de lealtad a la bandera tricolor. Esta misma mañana yo he asistido a un acto militar, y la impresión mía culminante en el acto de esta mañana, y de la que yo os expongo como resumen del día, que es un modo de hacer examen certero de conciencia, es lo que yo he visto. En una mesa, en que había dos largas filas de soldados, se sentaba a un lado para presidirla el ministro de la Guerra, y en el extremo opuesto estaba el alcalde de un pueblo.

—Yo soy el alcalde—me dijo—. ¿Sabe cómo vivo? Ganándome el pan como puedo, cuando lo encuentro, no encontrándolo muchas veces; acaso no lo he encontrado en siete meses. Pero soy el alcalde.

Y ante ese alcalde que es el símbolo de la autoridad popular, yo me descubro y en él se clavan mis pensamientos políticos desde hace muchos años. En ese vecino de un pueblo que con otros siete trabajadores constituyen el Ayuntamiento, en ese alcalde, que es la base de diamante de la raza española, que es el que hay que pulir y elevar hasta la altura que se merece. A ese alcalde lo rodeaban los soldados de la República. Ese hombre humilde tiene las fuerzas de la República en torno suyo para ampararle y protegerle. Vosotros, los soldados, no podéis ser sino la guardia del honor español, y habéis de rendir las espadas ante este alcalde, porque este alcalde es España. (Grandes aplausos.)

Una de las perversidades cometidas con vosotros es haber procurado la infiltración en el deber y en el sentido de la patria de la idea de una identificación de la patria con la persona o el símbolo de un régimen heredado. Esto era una perversión, porque se encaminaba a poner en manos del representante de aquel régimen un poder que no era suyo, porque es el poder de la nación y de la patria. Yo os digo, que si mañana se hundiera el régimen, seguiría la República siendo la única expresión de la patria. Y os digo, que quien hace traición a la República es traidor a España. Sólo el que tenga el fervor republicano es buen español. El que no lo tenga, porque no lo sepa o no lo sienta, que lllore en su casa su incapacidad mental o su sequedad de corazón que no le permite sentirlo.

Señores: La revolución ha descubierto una nueva España. No está hecha. La tenemos que hacer. Yo brindo por los frutos de la revolución, el primero de los cuales es la República.

Una ovación clamorosa acoge las palabras del señor Azaña durante largo rato. Los vivos al ministro de la Guerra, al Ejército, a España y a la República se suceden sin interrupción.

Ultimas noticias de Barcelona

NO ERA UNA SOLA AGENCIA, SINO VARIAS, LAS QUE SE DEDICABAN AL NEGOCIO DE LOS EMPLEOS

Cómo se hacían las operaciones. — Trabajos de la Policía. — Pasan a la cárcel los principales encartados

El juez toma declaración a los detenidos en la cárcel

BARCELONA, 13 (1 m.).—El juez que instruye el sumario por la venta de empleos del Ayuntamiento, después de ordenar las actuaciones, se personó en la cárcel para tomar declaración a los siete detenidos que se encuentran en el citado establecimiento penitenciario. Ordenó que se verificaran varios careos para ponerse de acuerdo los detenidos en algunos extremos referentes a la cantidad exigida para otorgar los empleos. La diligencia de la cárcel terminó a las ocho de la noche y el juez marchó directamente al Palacio de Justicia, visitando al presidente de la Audiencia, señor Anguera de Sojo, para darle cuenta de lo actuado.

De todo lo que tiene actuado el Juzgado se desprende que no era sólo una Agencia la que funcionaba para proporcionar empleos, sino que eran varias y sin relación entre unas y otras. La más importante era la de Trullols, que había proporcionado varios empleos en el Ayuntamiento, y eran muchos los individuos que tenían depositado dinero para conseguirlo. Seguía en importancia la de Francisco Mas, que se cree estaba en relación con Masana, puesto que es uno de los elementos principales del Banco de Valores y Créditos, en donde se ha demostrado que todos los empleados tienen depositadas como garantía importantes cantidades para desempeñar sus cargos.

Por relaciones de competencia parece que llegaron a una inteligencia en lo que hace referencia a depositar el dinero en el Banco de Valores y Créditos Mas, Trullols y Masana.

El director del Banco, don Juan Caralt, era el que personalmente se hacía cargo del dinero, y aunque en los contratos no figuraba el verdadero motivo de la entrega del dinero, se sabe que era para pago de los empleos ofrecidos, y se cancelaba la operación después de haber obtenido la credencial ofrecida. Eso, por lo menos, parece que ha declarado Trullols.

Detalles de las operaciones

En primer lugar se dice que Trullols operó con el concejal señor Sánchez Silva y después con otros y con los secretarios de algunos concejales que le ase-

guraban sería servido en sus aspiraciones, y de esta forma consiguió buen número de credenciales. Entre los documentos que figuran en poder del juez se halla una relación de los individuos que han conseguido empleo en el Ayuntamiento mediante estas Agencias, y se espera que todavía se aclaren algunos extremos que se hallan confusos sobre el particular.

Mas era el que estaba en relación con Masana y con los corredores, entre los que figuraba Juan Mañé. Este, por creer que era un buen negocio facilitar clientes a la Agencia, puso un piso en la avenida del 14 de Abril, al objeto de dar mayor confianza a los clientes; pero, según confesión propia, el negocio no le iba bien y se vió obligado a pignorar algunas alhajas para poder hacer frente a los gastos de su nueva instalación.

En cuanto a Candelas y Coll, son dos corredores de menor cuantía, que se conformaban con pequeña comisión.

Siguen practicándose detenciones de supuestos complicados

BARCELONA, 22 (11.35 n.).—Esta mañana se dijo que la Policía había estado en el domicilio de un concejal que se decía era el señor Sánchez Silva y no se encontraba en su domicilio, apareciendo después detenido en los calabozos de la Jefatura. Bien informados, hemos de decir que a quien buscaba la Policía esta mañana y no fué hallado en su domicilio no era el señor Sánchez Silva, sino otro concejal radical que está complicado en este asunto. Sus familiares manifestaron que había salido de Barcelona y que regresaría a las once de la noche. La Policía tiene orden de detenerlo.

También se ha practicado hoy la detención de Manuel Oriol Margaret, ex empleado de la Exposición, complicado en este escandaloso negocio de la venta de empleos del Ayuntamiento.

La Policía no ha podido proceder a la detención de otros individuos sobre los que recaen responsabilidades, porque, en vista de que se va aclarando el misterio, muchos de los complicados han huido de Barcelona.

A última hora de esta tarde han pasado a la cárcel los detenidos Candelas, Marmol y Coll Sellarés. El detenido Manuel Oriol continúa en la Jefatura, a resulta de las diligencias que se vienen practicando.

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE

Por ERICH MARÍA REMARQUE
NOVELA DE GUERRA



Revista Literaria "NOVELAS Y CUENTOS"

Revista Literaria NOVELAS Y CUENTOS es algo insuperable porque ofrece las obras maestras de la literatura mundial por el inverosímil precio de 30 céntimos

Número y título	Autor	Género
1. Un asunto tenebroso	H. de Balzac	Novelesca
2. La guerra de los mundos	H. G. Wells	Misteriosa
3. Actes (La enamorada de Nerón)	A. Dumas	Romántica
4. La novela de un joven pobre	O. Feuillet	Romántica
5. Avatar (El secreto del mago)	T. Gautier	Misteriosa
6. La hija del capitán (El ladrón honrado)	Puchkin	Novelesca
7. Graxiella (Historia de una pasión)	Lamartine	Romántica
10. El abismo (Sangre en la nieve)	C. Dickens	Policiaca
12. Historia de un quinto de 1813	E. Chatrian	Novelesca
14. La leña del tesoro	Stevenson	Aventuras
15. Las cuatro jornadas de Juan Gourdou	E. Zola	Romántica
16. El maestro de escuela	F. Sordil	Novelesca
17. Juan José	J. Dicenta	Romántica
18. La dama de las camelias	A. Dumas	Romántica
19. Historia de mi vida	A. Chejov	Novelesca
20. Maruja (La maldición de Koor-tora)	Bret Harte	Romántica
21. La señorita de Marsán (El drama de la torre)	C. Nodier	Misteriosa
22. Los ex hombres	M. Gorki	Novelesca
23. Mujercitas (La esposa incomprendida)	M. Harry	Romántica
24. El corsario rojo	F. Cooper	Aventuras
25. Tartarin de Tarasón	A. Daudet	Humorística
26. Werther (El amor que mata)	J. W. Goethe	Romántica
27. Primer amor	J. Turquehev	Romántica
29. El viudo Lovel	Thackeray	Novelesca
30. Historia de Manón Lescaut	A. Prévozt	Romántica
31. La nariz de un notario	E. About	Humorística
32. Los tramperos de Arkansas	G. Aimard	Aventuras
33. Un héroe de nuestro tiempo	Lermontov	Novelesca
35. La nequizada	D'Aurevilly	Misteriosa
36. Mimi Pínsón (Juventud y bohemia)	A. de Musset	Romántica
37. El sueño de Makar	V. Korolenko	Novelesca
38. La mano encantada	G. de Nerval	Misteriosa
39. El bello marqués de Letorière	E. Sue	Folletinesca
40. Historia de la vida del buscón	Quevedo	Humorística
42. Viaje a la Luna	C. Bergerac	Humorística
43. Una conspiración en el Louvre	J. Mery	Folletinesca
44. El violín de Cremona	Hoffmann	Misteriosa
45. La señorita Mala Sombra (El destino cruel)	A. Theuriet	Romántica
46. Los prisioneros del Cáucaso	J. de Maistre	Aventuras
48. Cómo mató a Rasputin	Yussupoff	Aventuras
49. El disco de la muerte	Mark Twain	Misteriosa
51. Ben-Hur (Vida y muerte de Jesús)	L. Wallace	Romántica
52. El hombre sin sombra	Chamisso	Misteriosa
53. Bug Jareal (Funebre error)	V. Hugo	Romántica
54. El desafío	A. Kuprin	Novelesca
55. El Diabolo Colueto	Guevara	Humorística
56. El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde	Stevenson	Misteriosa
57. El crimen del cuarto negro	M. Boué	Policiaca
58. El bandido de Londres	Ainsworth	Folletinesca
59. Juan de la Roca (La fatalidad venciada)	Jorge Sand	Romántica
60. La semana (Tragedias bolcheviques)	Lebedinski	Novelesca
61. La última cigüeña	F. Urabayan	Novelesca
62. El amo del desierto	G. Hauff	Aventuras
63. Tartarin en los Alpes	A. Daudet	Humorística
64. Las hazañas del "Emden"	Un testigo	Aventuras
65. Colomba (Venganza corsa)	P. Mérimée	Romántica
66. Pobre gente	Dostolewski	Romántica
67. Las tribulaciones de Tíjoh Illich	I. Bunin	Novelesca
68. Bartek el victorioso	Siemkiewicz	Novelesca
69. El vicario de Wakefield	O. Goldsmith	Romántica
70. La reina de los lagos	Wayne Reid	Aventuras
71. El enano negro	Walter Scott	Novelesca
72. La fábrica de crímenes	Paul Féval	Humorística
73. La señorita de Selgère	Sandeau	Romántica
74. El torero Caracho	De la Serna	Novelesca
75. Un corazón sencillo	G. Flaubert	Romántica
76. Aventuras de Arturo Gordon Pym	E. A. Poe	Aventuras
77. Escenas de la vida bohemia	H. Murger	Romántica
78. La letra escarlata	Hawthorne	Novelesca
79. Cressy o La niña de los placeres de oro	Bret Harte	Romántica
80. Ojo de Halcón	F. Cooper	Aventuras
81. El cura de Tours	H. de Balzac	Novelesca
82. El hombre del perro negro	P. du Terrail	Folletinesca
83. El secreto del baúl rojo	M. Boué	Policiaca
85. Trilby o El duendecillo de Argall	C. Nodier	Novelesca
86. Mis prisiones	S. Pellico	Misteriosa
87. Regina	Lamartine	Romántica
88. La novela de una momia	T. Gautier	Misteriosa
89. El amigo Fritz	E. Chatrian	Novelesca
90. Los últimos días de Pompeya	B. Lytton	Novelesca
91. La ilustre fregona	Cervantes	Novelesca
92. Diario de una mujer	O. Feuillet	Romántica
93. El perro endemoniado	C. Marryat	Aventuras

"SIN NOVEDAD EN EL FRENTE"

de Erich María Remarque

LA MAS FAMOSA DE LAS NOVELAS DE GUERRA

Revista Literaria NOVELAS Y CUENTOS acaba de poner a la venta

por **30** cts. la novela completa

Nunca novela alguna ha tenido un éxito tan rápido y tan universal como ésta. Su fabulosa difusión y traducción a todas las lenguas han dado a su autor resonancia mundial.

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE refleja el horror de la guerra fríamente, como un espejo, tal como es. Júzguese el éxito de esta obra en todas partes por el obtenido en España, pues ha sido el libro de 5 ptas. que más se ha vendido en lo que va de siglo.

Número y título	Autor	Género
94. Atala o Los amores de dos salvajes	Chateaubriand	Romántica
95. Dubrovski el bandido	Puchkin	Novelesca
96. Zadíg o El destino	Voltaire	Satírica
97. Cristianos y moriscos	Estébanez	Histórica
98. El Diamante Luna	W. Collins	Policiaca
99. El caballero Mauprat	Jorge Sand	Folletinesca
100. Los novios	A. Manzoni	Histórica
101. El último día de un condenado a muerte	V. Hugo	Folletinesca
102. El diario de Satanás	Andréiev	Humorística
103. Nochebuena	N. Gogol	Humorística
104. Stello o Los diablos azules	A. de Vigny	Humorística
105. La procesión de los días	W. F. Flórez	Humorística
106. El hombre invisible	Wells	Fantástica
107. El marido de plata	Stendhal	Humorística
108. El asesinato del fuerte Medbury	Linnellus	Policiaca
109. Leyendas de la Alhambra	W. Irving	Histórica
110. Zalacaln el aventurero	Pio Baroja	Novelesca
111. Radiante o El joven irresistible	A. Robert	Novelesca
112. El pobrecito hablador	Larra	Satírica
113. La muerte de un héroe vivo	Stevenson	Fantástica
114. Don Juan	Azorín	Completa
115. El rey de las montañas	E. About	Aventuras
116. El lazarillo de Tormes	Anónimo	Picaresca
117. La vida del ahorcado	C. Branco	Completa
118. La pista de un crimen	W. Collins	Policiaca
119. El cabecilla Destuchos	D'Aurevilly	Aventuras
120. Luz de domingo y La caída de los limones	R. P. Ayala	Novelesca
121. Un muerto en el umbral	M. Kennedy	Policiaca
122. La derrota de los pedantes	Moratin	Satírica
123. Las aventuras de Tom Sawyer	Mark Twain	Aventuras
124. Azul	Rubén Darío	Poesías
125. Kolotomero	León Tolstol	Histórica
126. El paje de Luis XIV	P. du Terrail	Folletinesca
127. Tarás Bulba	N. Gogol	Novelesca
128. Una colonia sobre un volcán	F. Cooper	Aventuras
129. El canchero de Varennes	A. Dumas	Histórica
130. Un veterano	R. Molina	Costumbres
131. La primavera de la vida	N. Garin	Novelesca
132. Los hermanos Carvajales	T. de Trueba	Histórica
133. Tres mujeres	E. Canela	Romántica
134. Los cazadores de ballenas	M. Reid	Aventuras
135. Vidas difícilmente ejemplares	F. Urabayan	Novelesca
136. El ilustre hechicero	C. Gobienu	Costumbres
137. Tarrano el conquistador	Cummings	Fantástica
138. El fin trágico del último zar	Gancedo	Reportaje
139. Amor se escribe sin hache	J. Poncela	Humorística
140. El fantasma de Canterville	Oscar Wilde	Humorística
141. Los cohetes de la verbena	P. de Répide	Costumbres
142. La serpiente verde	Goethe	Fantástica
143. Arras por fuera de España	Herculano	Histórica
144. Vida y hazañas del señor Collin F. Heller	F. Heller	Policiaca
145. Aladino o La lámpara maravillosa	Anónimo	Fantástica
146. La sirena rubia	F. Camba	Novelesca
147. Odios de raza	Paul Féval	Folletinesca
148. Don Juan o El convidado de piedra	Molière	Comedia
149. Las capeas	E. Noel	Costumbres
150. Un crimen	A. Chejov	Costumbres
151. Mi amigo el chofer	Williamson	Romántica
152. Humo	Turquenev	Novelesca
153. Las brujas españolas	P. Mérimée	Fantástica
154. Últimas cartas de Jacobo Ortiz	H. Foscólo	Romántica
155. Canción de Navidad	C. Dickens	Costumbres
156. La danza del corazón	José Francés	Novelesca
157. Sonata de primavera	Valle-Inclán	Satírica
158. Lirio del valle	H. de Balzac	Romántica
159. La gitaniella	M. Cervantes	Ejemplar
160. Mi prima Filis	E. Gaskell	Costumbres
161. La salamandra	E. Sue	Folletinesca
162. Tres almas de Dios	F. Caballero	Romántica
163. La abadía de Castro	Stendhal	Folletinesca
164. Héroe	Dicenta (H.)	Histórica
165. Cavalleria rusticana	Juan Verga	Costumbres
166. La aventura del albañil	W. Irving	Leyendas
167. Los que no fuimos a la guerra	W. F. Flórez	Humorística
168. La babucha del profeta	Hata Purah	Policiaca
169. El estudiante de Salamanca	Espronceda	Poética
170. El Mandarín	Ega Quieroz	Humorística
171. Sabel, la buena esposa	F. I. Peyra	Novelesca
172. La montaña perdida	Mayne Reid	Aventuras
173. El Alcalde de Zalamea	Calderón	Drama
174. El hijo del Tiziano	Musset	Romántica
175. El amigo Chirel	F. Camba	Costumbres
176. Sherlock Holmes, derrotado	Mark Twain	Policiaca
177. Las fortunas de Diana	Lope de Vega	Clásica
178. El arco de plata	A. Dumas	Folletinesca
179. Las flechas del amor	A. Insúa	Novelesca
180. Los estudiantes	N. Garin	Costumbres
181. La mujer de los dos maridos	E. Braddon	Folletinesca
182. Don Juan de Vereloup	Theuriet	Romántica
183. La señorita de Scuderi	Hoffmann	Histórica
184. Un error judicial (El proceso Sacco y Vanzetti)	L. Amado	Reportaje
185. Los bisontes blancos	Almard	Aventuras
186. Trágica aventura de baile de máscaras	A. Houssaye	Folletinesca
187. El espejo cóncavo	J. M. Brañas	Cuentos
188. Anuchka, la joven rebelde	Turquenev	Romántica
189. Los hijos	M. Olmedilla	Novelesca
190. Los amores de una envenenadora	E. Gaboriau	Folletinesca
191. La vuelta de la locura	J. de la Cuadra	Cuentos
192. La maja y el torero	T. Gautier	Romántica
193. El conquistador de los Trópicos	Pajares	Humorística
194. La sonata de Kreutzer	Tolstol	Novelesca
195. Don Opando o Unas elecciones	Estébanez	Costumbres
196. El secreto de miss Clara	W. Collins	Policiaca
197. Varenka Olesova	M. Gorki	Novelesca
198. El monte del diablo	Bret Harte	Misteriosa
199. Sin novedad en el frente	E. Remarque	De guerra
200. Lilliana (A través de las estepas)	Siemkiewicz	Romántica

Revista Literaria Novelas y Cuentos está destinada a todo el público: al niño, a la mujer, al hombre culto, y a aquel que no ha podido, por falta de medios materiales, hacerse una cultura literaria.

Hasta hace poco tiempo el gran público no podía conseguir que llegaran a sus manos las mejores obras clásicas y modernas a precios reducidos, y esta labor de facilitar su adquisición la está realizando cumplidamente, Revista Literaria Novelas y Cuentos.

Estas obras puede adquirirlas en todos los quioscos o en su Administración, para lo cual no tiene más que enviar cubierto el adjunto cupón a

Revista literaria Larra, 6
NOVELAS Y CUENTOS MADRID
Apdo. 4003

Don

que vive en

calle de

número desea recibir los números de NOVELAS Y CUENTOS que señala encerrándolos en una circunferencia (1):

1	2	3	4	6	7
10	12	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41
42	43	44	45	46	47
48	49	50	51	52	53
54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65
66	67	68	69	70	71
72	73	74	75	76	77
78	79	80	81	82	83
84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95
96	97	98	99	100	101
102	103	104	105	106	107
108	109	110	111	112	113
114	115	116	117	118	119
120	121	122	123	124	125
126	127	128	129	130	131
132	133	134	135	136	137
138	139	140	141	142	143
144	145	146	147	148	149
150	151	152	153	154	155
156	157	158	159	160	161
162	163	164	165	166	167
168	169	170	171	172	173
174	175	176	177	178	179
180	181	182	183	184	185
186	187	188	189	190	191
192	193	194	195	196	197
198	199	200			

..... ej. al precio de 30 cts. Ptas. en junto,

que (2) envío por giro postal.

adjunto en sellos de correos españoles, pagará mediante reembolso (3).

..... de de de

Firma:

(1) Circúndense los números deseados como en el caso siguiente están el 3 y el 6:

(2) Táchense las formas de pedido o pago que no se utilicen.

(3) De esta forma únicamente serviremos los pedidos de España y agregando los gastos que origine el envío.

AHORA

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

"AHORA" EN PARIS

LA PRENSA EUROPEA COMENTA EL VIAJE DEL SEÑOR HERRIOT A ESPAÑA

Ambas Repúblicas deben dar por terminada la guerra comercial

(Crónica telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 22 (11 n.).—Aun no ha llegado a España el señor Herriot, que entrará por Irún el domingo, día 30, por la noche, y ya se ha dicho cuanto podía decirse—y más de lo que podía decirse—acerca de este viaje, que ha tenido el don de apasionar a la opinión internacional.

A diario se han comentado las frases inquietas de los periódicos alemanes, temerosos siempre de ver a los franceses alcanzar nuevas alianzas; las atrevidas previsiones de los diarios ingleses, encantados de poder lanzar las noticias más sensacionales, y las prudentes disertaciones de la Prensa francesa. Con tal motivo se han entablado polémicas sobre multitud de problemas más o menos irreales.

Todo ello nos lleva a una conclusión, y es la de que se ha hablado en estos días de todo menos de lo que más precisa resolver urgentemente, de lo que nos conviene a todo trance debatir en una franca y amigable conversación con Francia: la terminación de la despiadada guerra comercial que actualmente nos separa.

Un ejemplo que ilustrará mejor que un largo discurso la verdad de lo que decimos, y pedimos perdón al lector por suscitarse un caso personal: Recibimos esta misma semana un paquete de España que contenía un objeto de escaso valor, que podría fijarse en unas quince pesetas. Venía acompañado dicho paquete de una hoja de la oficina de Aduanas, diciéndole que no podía ser entregado sin abonar previamente los derechos, que ascendían a... 66 francos. Hubimos de ir al depósito de la Aduana, y allí, después de mucho discutir, consintieron en rebajarnos el importe de los derechos. Mas he aquí lo peregrino del caso: cuando abrimos el paquete, que contenía un objeto de cristal, el vista de Aduanas nos dijo:

—No es gran cosa lo que tiene usted que pagar. Sin duda, ha habido algún error.

Consulta al arancel y, en efecto, esa clase de mercancías ha de pagar sólo un 18 por 100. Pero, de pronto, advirtió el empleado que el objeto venía de España:

—Ya no es lo mismo—nos dijo—. Mire usted, a España no se le aplica la tarifa general, y tiene usted que pagar el 72 por 100.

No merece comentario esta verídica historia. Sin embargo, ¿no sería ésta una magnífica ocasión para decir al señor Herriot, que tan cordialmente va a saludar a nuestro Gobierno, en Madrid, que es algo fuerte ese derecho de 72 por 100, impuesto a nuestros productos, y que es urgente una revisión de nuestros contratos aduaneros?

Sería éste un tema de fértiles iniciativas que no podría menos de redundar en provecho de la amistad de los dos países latinos.

HOTEL RITZ

HOY

TE DE MODA
JAZZ BAND "IBÁÑEZ"

ISAURA

presenta actualmente la colección de vestidos y abrigos para invierno.

TAMAYO, 6

TELEFONO 35389

"AHORA" EN LONDRES

EL GOBIERNO INGLES REANUDA CON GRAN IMPETU SU PLAN QUINQUENAL

Notable aumento en los derechos de entrada del arroz español

(Conferencia telefónica de Luis de Baeza)

LONDRES, 23 (1 m.).—Lo que se puede considerar como la segunda etapa en el plan quinquenal del actual Gobierno británico ha empezado a desarrollarse con extraordinario ímpetu.

En estas columnas se dijo que la primera etapa consistía en el amunicionamiento en el sentido financiero. Se suprimió el patrón oro y se hizo la colosal operación de conversión de Deuda, en virtud de la cual los tenedores de obligaciones han visto bonitamente reducido el interés que venían percibiendo. Los contribuyentes, actuando al unísono con el Gobierno, no sólo han puesto buena cara al mal tiempo, sino que cuando a principio de año se les pidió que aportasen contribuciones adelantadas se apresuraron a formar colas inmensas en las puertas de los recaudadores. Magnífica disciplina que ha permitido al Gobierno nacionalista dar en este momento la primera batalla de la segunda etapa de este plan de cinco años.

Están en vigor las disposiciones derivadas de la Conferencia de Ottawa y se ha denunciado el Pacto comercial con Rusia. En este asunto hay una gran expectación en Inglaterra, y mientras los laboristas aseguran que el Pacto dió como resultado el que se pudiese emplear a buen número de obreros, falta saber si el Tratado de Ottawa compensará lo que con seguridad ha de perderse en este sentido.

En cuanto a nosotros se refiere, se asegura hoy en la City que se piensa construir a la orilla del Támesis, en las cercanías de Londres, un gran molino arrocerero con objeto de fomentar las importaciones de Burma. Hasta ahora, los principales países exportadores de arroz eran España y América, siendo el total valor de las importaciones un millón de libras esterlinas al año, o sea unas setenta mil toneladas. Hoy día paga el arroz español de 14 a 15 libras esterlinas por tonelada, a las que ahora habrá que añadir las 9,68 que ha de pagar de derechos. De manera que cuando llegue al distribuidor costará ya el arroz de 23 a 24 libras esterlinas por tonelada, mientras que la Compañía que se está formando para importar arroz de Burma podrá ofrecerlo a 13 libras esterlinas.

Al alcalde antiguo de Londres le roban las alhajas.

En realidad, Londres no tiene alcalde, y a quien han robado las joyas hoy unos cacos ha sido al lord Mayor. Los alcaldes y concejales que estuvieron en Londres con motivo del Congreso de autoridades locales, que tan suntuosamente fueron recibidos en la mansión del lord Mayor, no deben enviar sus expansiones de sentimiento al lord Mayor, sino a sir Perce, que es el elegido el año entrante.

Cada año hay un nuevo lord Mayor, y cada año se celebra ese nombramiento con una cabalgata muy historizada, que recorre las principales calles de la parte de Londres, que constituye el núcleo primitivo de la inmensa urbe. Por cierto que Londres se va quedando ya estrecho para esta ceremonia, y los ciudadanos que van y vienen a sus quehaceres se quejan de la interrupción del tráfico con motivo de la cabalgata al lord Mayor, existiendo el propósito de hacer que en lo sucesivo el desfile sea acuático y vaya Támesis abajo, con lo que no se hará sino volver las cosas a su primitivo estado, puesto que la cabalgata era una gran fiesta fluvial allá por los años de maricastaña.

"AHORA" EN BERLIN

LOS PRONOSTICOS PARA LAS PROXIMAS ELECCIONES AL REICHSTAG

Los periódicos hablan de la dimisión del canciller von Papen

(Crónica telefónica de Eugenio Xammar)

BERLIN, 23 (2,45 m.).—Nada interesa tanto ahora en Alemania como saber lo que pasará después del 6 de noviembre. Lo que pase o pueda pasar el mismo día 6 de noviembre—día de las elecciones—interesa mucho menos. Hay una gran unanimidad en el pronóstico electoral. Se anticipa que ganarán votos los comunistas y los nacionalistas, que los perderán los socialistas y que los centrocatólicos, como de costumbre, no ganarán ni perderán nada, o muy poco. Se da como seguro también que los nacionalsocialistas sufrirán un retroceso y no falta quien cree que el retroceso será importante.

Los delirios de las masas que hace seis meses creían en una repetición del milagro de los panes y de los peces, practicado por Hitler a la vista del público, desde un balcón de la Cancillería, parecen, en efecto, haberse calmado un poco. Ha ocurrido esta semana en Koenigsberg el caso—insólito desde hace años—de que Hitler diera un mitin electoral y la sala no llegara a llenarse por completo. Pero todo esto es de poca monta: Seis diputados comunistas más, veinte diputados nacionalsocialistas menos, sesenta o setenta nacionalistas en lugar de cuarenta... ¿qué más da? Más que la composición exacta del nuevo Reichstag importa saber o adivinar lo que el Gobierno se propone hacer con él. Si está dispuesto a disolverlo, como el anterior, tan pronto los diputados hagan un gesto de independencia, o si, por el contrario, dará tiempo para que ciertos partidos se pongan de acuerdo y llegue a formarse una coalición parlamentaria dispuesta a apoyar al Gobierno, siempre que el Gobierno esté dispuesto a modificar su actual composición y, sobre todo, a prescindir del actual canciller.

Prosiguen los nacionalsocialistas y católicos las negociaciones, con vistas a la entrada simultánea en un nuevo Gobierno, después de las elecciones. Hay una conjura pública contra la persona del canciller y no han faltado gentes para creer y para decir que el general von Schleicher era el inspirador tácito de esta conjura. Varios diarios alemanes, habiendo ayer de divergencias serias en el seno del Gabinete, dieron la posición de von Papen por comprometida y anunciaron la dimisión del canciller para después del 6 de noviembre. Su sucesor sería, naturalmente, el general Schleicher, al frente de un Gabinete de coalición parlamentaria. La respuesta de este sondeo un poco brusco no se ha hecho esperar: Dos comunicados, uno del Gobierno a mediodía de hoy, declarando que permanece unido y fiel al programa que se trazara al llegar al Poder, y otro, por la noche, del general Schleicher, que se encuentra descansando en Badenweiler, declarándose solidario con el canciller.

Estos comunicados tienen un significado muy claro—repito—como indicación de lo que el Gobierno se propone hacer con el próximo Reichstag: Su disolución y su muerte, sin pena ni gloria, es segura, si los diputados no dan pruebas de la necesaria docilidad.

LOS COCK-TAILS DE CHILCOTE SIGUEN ANIMADÍSIMOS LOS DOMINGOS

C. Peñalver, 15 - Tel. 94475

"AHORA" EN ROMA

EL X ANIVERSARIO DE LA MARCHA DE LOS CAMISAS NEGRAS SOBRE ROMA

Las fiestas del fascismo se consideran fiestas nacionales

(Crónica telefónica de Luis González Alonso)

ROMA, 23 (1 m.).—Desde hace ocho días, Roma vive en verdadero orgasmo patriótico, o si os parece mejor, nacional-fascista.

Andanzas y paradas de vanguardistas, estudiantes, intelectuales y jefes del partido y del régimen; conferencias proselitistas y divulgativas de las esencias teóricas y las excelencias prácticas del fascismo y de su política; discursos-programas de la actividad gubernamental para el próximo segundo decenio, en que va a entrar Mussolini; exposiciones retrospectivas del subversivo movimiento nacido bajo el signo socializante y triunfador del fascismo; y exposiciones demostrativas de lo realizado en el ámbito de la política agraria y proletaria de que se enorgullecen los dirigentes de la cosa pública italiana.

Estas fiestas del partido tienen, naturalmente, una consideración extra-partidista, o sea nacional, que no en vano el único partido político es el gubernamental y el fascismo propugna la fusión (que los contrarios llaman confusión) de los intereses del partido con los del Gobierno, análogamente a como es dogma de su doctrina política la equiparación de Gobierno, Nación, Estado y Patria. Ortodoxamente todo debe estar dentro del Estado y nada puede quedar fuera del mismo o contra el mismo; fascísticamente todo lo patriótico es fascista y lo que no es fascista no puede ser patriótico. De modo que en puritana ortodoxia mussoliniana, estas fiestas conmemorativas vienen a ser fiestas de Patria y Nación.

De todas las aludidas manifestaciones, tres me parecen tener la máxima significación. Una es la aludida Exposición del Régimen, que—guardadas las debidas distinciones por clima político-social y por proporciones—resulta algo comparable al Museo de la revolución bolchevique.

Gran relieve internacional ha tenido el mensaje que desde la Presidencia de la Academia de Italia, Guillermo Marconi ha radiado en italiano, francés, inglés y alemán, dirigiéndose "a los cultivadores de todas las ciencias, a los artistas de todas las artes y a cuantos viven en el reino del espíritu", ha elencado las principales obras de civilización y progreso realizadas por el fascismo, y les ha invitado a venir a Italia y a recorrerla en todos los sentidos y a juzgar después al régimen, sinceramente, ante el mundo entero, expectante y desorientado respecto a Italia tanto o más que respecto a Rusia.

Pero el acontecimiento de mayor trascendencia política lo es el discurso de Mussolini ante los 25.000 jefes venidos desde todos los pueblos italianos. He aquí, lacónicamente, los conceptos por él expuestos: La revolución totalitaria no empezó con la Marcha ni antes de ella, sino un año más tarde, al crearse la Milicia Voluntaria Fascista (que, encuadrándolas, disciplinó las caóticas fuerzas subversivas) y el Gran Consejo, que viene a ser al fascismo lo que el Colegio Cardenalicio es al Papado. La insurrección fascista ha sido, entre todas las modernas, la más sangrienta, sin excluir la francesa ni la rusa. La actual crisis del Mundo, o es una crisis en el sistema, y será resuelta dentro del mismo, o es crisis del sistema y significa que estamos viviendo en tránsito de una civilización a otra; y en este caso, conviene advertir que donde se ha ido al capitalismo de Estado como exasperación del capitalismo, la miseria es espantosa. Y, en fin, que en el segundo decenio de régimen fascista conviene dar mucha mayor participación a los jóvenes.

Madrid-Paris

LUNES 24 AL 29 DE OCTUBRE

ARTÍCULOS DE MENAJE

*LOTE de vajilla 32 piezas, loza fina primera calidad, decorados filetes color, compuesto de 12 platos llanos, 6 soperos, 6 de postre, 2 fuentes ovaladas, 1 sopera, 2 rabaneras, 1 ensaladera, 1 salsera y 1 frutero **46,00**

*FUENTE ovalada loza blanca primera calidad, 25 cm. **1,15**

*FUENTE ovalada loza blanca primera calidad, 32 cm. **2,20**

*BOL para desayuno, loza blanca fina primera calidad, tamaño grande. La media docena **2,20**

*TAZON con plato para desayuno, loza blanca fina primera calidad. **0,75**

*TAZA con plato para café, loza fina primera calidad, decorados grecas y filetes. La media docena **3,50**

*ENSALADERA loza fina, decorados grecas y filetes. **1,15**

*TAZAS japonesas para café. La media docena **4,90**

*JUEGO para té, compuesto de 6 tazas japonesas, 1 tetera, 1 azucarero y 1 lechera **12,75**

*JUEGO para agua, compuesto de 6 copas y 1 jarra con pie, gran fantasía, colores azul y topacio. **9,75**

*JUEGO para vino, compuesto de 6 copas y 1 jarra con pie, gran fantasía, colores azul y topacio. **9,75**

*FLORERO para centro, forma MARICEL, colores azul y topacio. **1,75**

*JARRA medio cristal, forma unión, colores novedad y blanco.

Cabida: 1 litro 1 1/2 litros

Pesetas: 1,10 1,65

*AZUCARERO medio cristal claro, prensado, color novedad. **1,30**

*SALERO medio cristal, tapa porcelana. **0,55**

CRISTALERIA

TRECE PIEZAS, forma gran fantasía, compuesta de 6 vasos para agua, 6 para vino y 1 jarra, colores novedad y blanco **5,75**

*JUEGO de cubo y jarro, pintado. **4,50**

*ESPONJA metálica, de cobre, para la limpieza de la batería de cocina. **0,60**

*PLANCHA reforzada, mango aislante, número 5. **3,15**

*TABLA limpiacuchillos. **0,60**

*PAQUETE lana de acero, para la limpieza de batería de aluminio. **5,00**

*CAZO esmalte primera calidad.
Cm.: 16 18 22
Pts.: 2,15 2,50 3,25

*PUCHERO esmalte primera calidad, tres litros **4,25**

*CACEROLA esmalte primera calidad, 18 centímetros. **3,15**

*BESUGUERA esmalte primera calidad, 25 centímetros. **5,25**

*PLATO para huevos.
Cm.: 12 20
Pts.: 0,85 1,65

*HERVIDOR para leche 3 1/4 litros. **5,25**

*LECHERA 2 1/2 litros. **5,25**

*OLLA de 20 cm. **5,25**

*FIAMBRERA de aluminio, con tapa, 10 centímetros. **0,75**

*PERCHA planchapantalón, modelo patentado, el más práctico. **4,25**

*BOTE limpiametales marca "FENIX", tamaño grande. **1,00**

*Idem id. grande extra. **1,50**

*CAJA pinzas para ropa, con 3 docenas, marca "VILARDELL", patentada, clase superior **1,15**

*TAPON recoge gotas. **0,25**

*MARTILLO uña para carpintero, con refuerzo, acero primera calidad. **1,85**

*SERRUCHO de mano, mango aceitado, de 25 cm. largo de hoja, acero primera calidad **2,50**

*SERRUCHO costilla, mango aceitado de 25 cm. largo, acero primera calidad. **4,00**

*BERBIQUI ojo cuadrado, primera calidad **3,50**

*ALICATE Universal de 14 1/2 cm. largo, boca pulida, calidad inmejorable. **2,20**

*CANDADO barnizado, tipo "Dull", con dos llaves huecas de 55 mm. **0,70**

*INTERRUPTOR porcelana, tipo "Bat". **0,55**

*PULSADOR fantasía, con filete galalith rojo **1,50**

*PORTATIL figura imitación terracota, con pantalla de papel apergaminado. Completo **5,50**

*RADIO para bicicleta, con cabecilla. **0,05**

*TORNILLOS para guía de bicicleta. **0,40**

SOLAMENTE PARA EL LUNES 24

PAÑOS novedad para abrigos, extensa colección, calidad superior, ancho 130 centímetros. Metro. **10,00**

TERCIOPELO de lana para abrigos, colores moda, ancho 130 cm. Metro. **6,75**

LANAS novedad para vestidos, extenso colorido, ancho 80 cm. Metro. **4,25**

*COMBINACION punto seda artificial rayada, para señora, colores blanco, rosa, celeste, lila y negro; todas las tallas. **7,00**

*MEDIAS hilo disminuidas, colores moda, para señora. Par. **2,75**

*MEDIAS seda artificial disminuidas, buen resultado, gran surtido en colores de moda, para señora. El par. **2,65**

*PERNITOS madera y acero extensible, para señora y caballero. **1,75**

*BOINA vasca para niña, en azul marino, negro y colores. **2,00**

*CALCETINES fantasía hilo y seda, para caballero **1,45**

BOTAS para foot-ball, en ternera engrasada, muy resistentes.
Tallas: 30-33 34-37 38-44
Pesetas: 9,50 11,50 13,50

SOMBRERO flexible para caballero, forma moda, en colores y negro. **12,25**

*CARTERA con 500 alfileres blancos surtidos **2,10**

*CARTERA con 100 agujas surtidas, ojo dorado **1,20**

CAJA de costura en madera, forrada de cretona y galoneada. **15,00**

*POLVERA celuloide gran modelo, colores surtidos. **3,25**

*ALBUM para fotografías tamaño cuarto, con cordón de seda. **1,25**

ESPARRAGOS al natural. Lata grande corriente **1,25**

TALLOS de espárragos. Lata de 550 gramos **0,50**

LOS PEDIDOS DE PROVINCIAS SERAN SERVIDOS HASTA EL 29 DE OCTUBRE EN PORTES DEBIDOS Y CONTRA EL PAGO PREVIO DE SU IMPORTE, MAS CINCO POR CIENTO DE EMBALAJE, CON UN MINIMO DE 150 PESETAS, NO MANDAMOS ESTOS ARTICULOS CONTRA REEMBOLSO. LOS ARTICULOS MARCADOS CON UN (*) SE VENDEN EN LOS SOPORTALES

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

PROVINCIAS

Comienza el laboreo de tierras abandonadas en once cortijos de Ecija

SEVILLA, 23 (1 m.).—En el campo de Ecija se han puesto en marcha tierras de laboreo en once cortijos, cuyas tierras estaban abandonadas y no se labraban. Esto conjurará la crisis de trabajo que se deja sentir en la comarca de Ecija, pues han sido ocupados 5.500 obreros, que han reanudado ya sus tareas.

Ha llevado la gestión para poner en marcha estas tierras el ingeniero jefe de la Sección Agronómica de Sevilla, señor Buisán, y le encargó este cometido el gobernador de Sevilla y lo ha realizado con gran satisfacción.

El secretario del Gobierno ha elogiado hoy mucho al señor Buisán, pues ha tenido que vencer grandes dificultades, toda vez que algunas de estas tierras estaban afectadas por la expropiación sin indemnización, con arreglo a la ley de Reforma agraria, y en otras había grandes dificultades. El señor Buisán ha vencido todas estas dificultades de orden jurídico y técnico. Ha recorrido más de cien kilómetros en sólo dos días para realizar el cometido, y el Ayuntamiento de Ecija le ha dado grandes facilidades.

Han regresado de Roma los obispos de Pamplona y Zamora

PAMPLONA, 23 (1 m.).—Después de entrevistarse con el Pontífice, han regresado de Roma los obispos de Zamora y Pamplona. El de esta capital manifestó que había exhibido al Sumo Pontífice los planos del nuevo seminario que se construye en Pamplona. El Papa le ha entregado 33.000 liras para la continuación de las obras, elogiando calurosamente al arquitecto don Víctor Eusa, autor del proyecto. También elogió la suscripción de cuatro millones de pesetas donadas por los católicos navarros para dicha construcción.

Un anciano que atenta contra su vida en el cementerio de Valencia

VALENCIA, 23 (1 m.).—Angel Zamora, de 72 años, ha atentado contra su vida disparándose un tiro de pistola en la cabeza. El acto lo ha realizado en uno de los patios del cementerio general. Se halla en estado agónico.

La Policía de Barcelona realizó anoche varios cacheos en busca de armas

BARCELONA, 23 (1,30 m.).—En virtud de órdenes cursadas por la Superioridad y como consecuencia de determinados rumores acerca de la actitud de los elementos extremistas, esta noche se han efectuado cacheos por todos los sitios de la ciudad. Como consecuencia de estas investigaciones fué detenido y conducido a la Jefatura de Policía un individuo, a quien se le ocupó una pistola sin llevar la correspondiente licencia.

Varios atracadores, pistola en mano, se apoderan de un "taxi" en Barcelona

BARCELONA, 23 (1 m.).—Sobre las doce de la noche, cinco individuos, pistola en mano, se apoderaron del "taxi" número 37589. Los citados individuos montaron en el vehículo y partieron en él a toda velocidad. Se supone que robaron el coche para facilitar la realización de algún hecho delictivo.

En la cárcel de Barcelona inician la huelga del hambre más de sesenta presos

BARCELONA, 22 (12 n.).—Continúan haciendo la huelga del hambre los presos sociales de la tercera galería de la prisión celular. Como preso gubernativo, según referencias oficiales, sólo se encuentra Domingo Ascaso, pues todos los demás, según dicha referencia, están sometidos a procedimiento judicial. Ascenden a más de sesenta los presos que han iniciado la huelga del hambre.

En Estribella chocan dos automóviles y al volcar uno de ellos sobre la acera mata a una mujer y hiere a un niño gravemente

PONTEVEDRA, 23 (1 m.).—En Estribella chocó una camioneta con el coche de turismo propiedad de don Manuel Pardadilla. El coche volcó sobre la acera, atropellando a Teresa Iglesias Otero, matándola, y al niño Felipe García, que resultó con heridas graves.

Un crimen en Aranjuez motivado por cuestiones familiares

ARANJUEZ, 23 (1 m.).—Cuando Mercedes Saenz, de veinte años de edad, soltera, iba a trabajar, la salió al paso Francisca Merino, de treinta años, casada, dándole dos puñaladas. Los móviles del crimen son asuntos familiares. Mercedes ha ingresado en el hospital.

Donativo de un filántropo bilbaíno

BILBAO, 23 (1 m.).—El filántropo bilbaíno don Luis López Brinas ha donado al Ayuntamiento de Bilbao 70.000 pies cuadrados de terreno en el campo de la Bazaneta para construir una escuela.

El famoso gaitero de Libardón fallece en su pueblo natal

GIJON, 23 (1 m.).—Ha fallecido en Libardón, Concejo de La Infesta, en la comarca más típica y tradicional de Asturias, Ramón García Tuero, el famoso "Gaitero de Libardón".

Ramón García era un personaje popular en todo el norte de España y su fama había trascendido al Nuevo Continente. El "Gaitero de Libardón" recorrió triunfalmente varias grandes ciudades americanas donde los asturianos forman poderosas y prósperas colonias.

Era un virtuoso del antiquísimo instrumento, que tocaba con una extraordinaria perfección.

Creó escuela y tuvo discípulos que hoy son los mejores gaiteros de Asturias. Era solicitado para tomar parte en todas las romerías de rumbo de Asturias, y nunca dejó de cumplir sus compromisos con el humilde Concejo donde vivía la mayor parte del año y donde tocaba los domingos acompañando las danzas asturianas.

Ramón García era autor de algunas composiciones para ejecutar con la gaita.

El novelista Marcel Prevost llegará a Barcelona el día 25

BARCELONA, 23.—El próximo día 25 llegará a esta ciudad el famoso novelista y miembro de la Academia Francesa monsieur Marcel Prevost, acompañado de su esposa.

EXTRANJERO

Se teme por la suerte de los tripulantes de la goleta danesa "Salen"

COPENHAGUE, 22.—Se teme que la goleta danesa "Salen", que llevaba a bordo a más de los siete hombres que componían su tripulación, tres pasajeros, se haya perdido en aguas de Groenlandia. La goleta en cuestión había salido de Upernivik el día 26 de septiembre, y no hace mucho tiempo un barco pesquero francés vió el casco flotante de un navío cerca de la costa occidental de Groenlandia, creyéndose que sea el casco de la "Salen".—Fabra.

En torno a la posesión del Gran Chaco

Prosigue la lucha en todos los frentes

LA PAZ, 22.—El Estado Mayor general publica el siguiente comunicado: "Ayer, en el sector Falcón, ha sido capturado el fortín paraguayo "Rancho 8", tomándose caballos, equipos y otros útiles.

En los sectores Cuatro Vientos y Murguía han sido rechazadas fuertes patrullas de "Macheteros de la muerte", con varias bajas paraguayas, habiéndose hecho algunos prisioneros.

Hoy se combate en todos los frentes."—Fabra.

Descubrimiento de un nuevo filón de oro

Tiene una longitud de 67 kilómetros

JOHENBURGO, 22.—Un nuevo filón de oro ha sido descubierto en Nrabd, más allá de la parte occidental del filón ya conocido.

El descubrimiento de este nuevo filón, cuya longitud es de 67 kilómetros, ha sido ya confirmado por la declaración de una persona autorizada.

Por otra parte se anuncia que se ha constituido una Compañía que practicará los trabajos de exploración del nuevo filón. La existencia de éste es indudable, pero hay que tomar algunas precauciones y no exagerar su importancia.

También es indudable que tiene una longitud de 65 a 70 kilómetros, pero falta saber si contiene cantidad suficiente de oro aprovechable.—Fabra.

De la crisis belga

Los nuevos ministros jurarán el cargo mañana

BRUSELAS, 22.—Los nuevos ministros jurarán sus respectivos cargos el próximo lunes, y en el primer Consejo, que celebrarán el mismo día por la tarde, se redactará el decreto de disolución del Parlamento, que será presentado inmediatamente a la firma del rey.

Todos los miembros del nuevo Gobierno han sido ya ministros, y cuatro de ellos han desempeñado la Presidencia del Consejo de ministros, siendo éstos los señores Jaspar, Broqueville, Theunis y Poulet.

Los periódicos, aunque rinden homenaje a los grandes servicios que ha prestado a Bélgica el señor Broqueville, dicen que éste ha conseguido formar un Gabinete, pero se preguntan si logrará hacer de ese Ministerio un Gobierno.—Fabra.

En Tokio destruye un incendio cerca de mil casas

TOKIO, 22.—Ayer se ha declarado en un barrio de esta capital un violento incendio que ha destruido cerca de un millar de casas.—Fabra.

Un espía de los Soviets condenado en Varsovia a quince años de prisión

VARSOVIA, 22.—El Tribunal ha condenado a quince años de prisión a Alejandro Tepitsky, uno de los cómplices del financiero Sobol en el gran asunto de espionaje a favor de los Soviets, recientemente descubierto.—Fabra.

Los "nazis" tratan de impedir que la comunista Clara Zetkin presida la próxima sesión de apertura del Reichstag

BERLIN, 22.—La sesión de apertura del Reichstag, que será elegido el día 6 del próximo noviembre, será presidida por el general von Litzmann, que el partido nacionalsocialista ha incluido en sus listas electorales, con objeto de impedir que Clara Zetkin, líder comunista, sea encargada de presidir dicha sesión de apertura, en su calidad de decano, como ocurrió en la sesión de apertura del Reichstag anterior.—Fabra.

Graves desórdenes en la Penitenciaría de Welfert Island

NUEVA YORK, 22.—En la Penitenciaría de Welfert Island se han producido graves desórdenes.

Todas las fuerzas de Policía disponibles en los alrededores de dicho punto han sido enviadas urgentemente a la Penitenciaría, con objeto de dominar a los revoltosos.

Hasta ahora se carece en absoluto de detalles acerca de la rebelión, sabiéndose solamente que un presidiario ha resultado muerto a consecuencia del choque con la Policía.—Fabra.

En Portsmouth no se ha nodido reducir aún a los presidiarios sublevados y se trata de rendirlos por hambre

PARIS, 22.—Comunican de Hingston (Ontario), al "Chicago Tribune", que la sublevación de los presos de la penitenciaría de Portsmouth no ha podido ser todavía reprimida.

Unos 200 presos sublevados se han apoderado de unos 40 guardianes, a los que conservan en rehenes.

Las tropas han evitado hasta ahora intervenir directamente, y se pretende rendir a los sublevados por hambre, aunque se han apoderado de cierta cantidad de víveres.—Fabra.

No se tienen noticias del yate "Little Oil"

LONDRES, 22.—Se carece de noticias del pequeño yate, de la matrícula de Portsmouth, "Little Oil", que salió para realizar un crucero por la Mancha, llevando a bordo tres jóvenes oficiales de marina.—Fabra.

Constitución del nuevo Gobierno de Bolivia

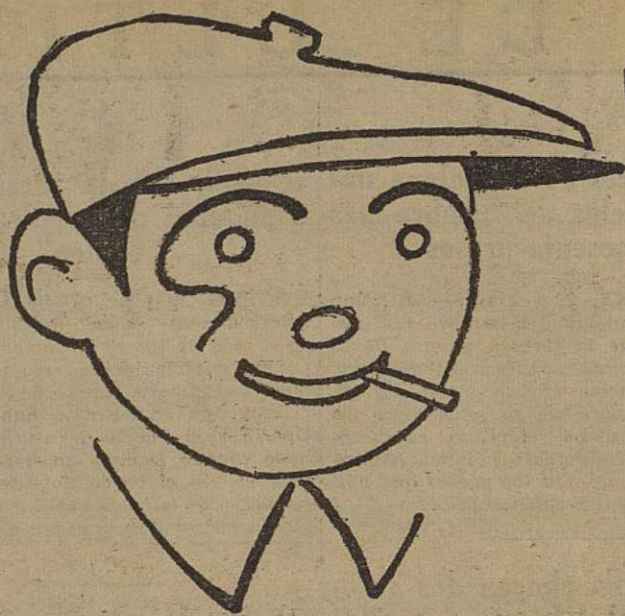
LA PAZ, 22.—Ha quedado constituido el nuevo Gobierno boliviano. He aquí algunos de sus titulares:

Presidencia y Negocios Extranjeros, Sorzana; Interior, Ugarte; Hacienda, Rojas; Economía nacional, Hertzog; Guerra, Espada.—Fabra.



Pepe Alba

el popular y graciosísimo primer actor y director de la compañía que con tan gran éxito actúa en este teatro



**VEA
USTED**



Laura Pinillos

la primerísima "vedette" de esta gran compañía de revistas

LAS LEANDRAS

en

ES LA VA

a la mejor
**Compañía
de Revistas**



Castrito

el gran caricato, favorito de nuestro público



Pepita Huerta

tiple cómica que se ha revelado ante el público madrileño como "vedette" de primera fila

Ayuntamiento de Madrid

A los diez años de régimen fascista

COMO Y POR QUE TRIUNFO MUSSOLINI EN ITALIA

ORIGEN, TACTICA Y ARRAIGO DEL FASCISMO -- CUATRO EN UNO: MUSSOLINI, MARINETTI, FEDERZONI Y D'ANNUNZIO

Las rondas primitivas de los escuadristas. — El imperio del garrote y el ricino. — El aluvión del fascio. — Miedo, miedo y miedo. — La recluta de escuadristas. — El fascio se hace monárquico

LA MARCHA SOBRE ROMA DE LOS CAMISAS NEGRAS

Ni pretendo ni puedo hacer aquí obra histórica, ni crítica sobre el advenimiento al Gobierno italiano del fascismo, que ahora cumple su décimo año de régimen. Crónica, evocación anecdótica, mero recuerdo neutral y fragmentario de la semana final de octubre del año 1922, que vió el derrumbamiento de la potencia socialista italiana, el naufragio de una política democrática y el apoderamiento del Estado por el fascismo.

Por otra parte, posiblemente en estas informaciones se habrá deslizado alguna pequeña inexactitud... Aunque tales errores no atañan grandemente a la absoluta veracidad de este reportaje, prevengo al lector paladinamente. Téngase en cuenta que para compilarlo he ido recogiendo numerosas versiones (a veces contrapuestas) y que he rehusado sistemáticamente toda comprobación documental, porque mi propósito de ahora es hacer periodismo y no estudio erudito.

El Fascio. Cuatro en uno: Mussolini, Marinetti, Federzoni y D'Annunzio

El fascismo "in illo tempore" era una organización patriótica nutrida por ex combatientes de la Gran Guerra, preocupados sobre todo en valorizar la victoria, que—además de los enormes gastos aún hoy gravosos sobre las naciones beligerantes—había costado a Italia 500.000 muertos y 1.500.000 heridos y mutilados.

Los primitivos Fascios fueron fundados en Milán el 25 de marzo de 1919 por Benito Mussolini, director del "Popolo d'Italia" (órgano de los productores), y antes de la guerra, director del "Avanti" (periódico oficial del partido socialista) y ex líder del mismo partido, que en su Congreso de 1914 lo expulsara como intervencionista.

Simpatizaban con los secuaces de Mussolini los intelectuales futuristas acaudillados por Marinetti, que a través de toda Italia andaba predicando el dinamismo patriótico y xenófobo, a la vez que la literatura y las artes ultraístas; los nacionalistas de Federzoni, popularizados

en seguida por sus camisas-blusas azules, y los legionarios "arditi", que en el poeta D'Annunzio reconocían a su jefe político y a su capitán de aventuras.

Todos estos grupos coincidían en sus apreciaciones sobre la política externa e interna de Italia: inspirada después de la guerra, como antes, por Giolitti con su democraticismo evolucionista y paternal. o por Nitti con su parlamentarismo purito de reformar el Estado, la paz nacional y la cuestión social. (Políticas ambas que tenían abolengo intelectual, emparentado respectivamente, con los grupos florentinos de "La Voce" y "L'Unità" y sus revistas homónimas.) Las coincidencias aludidas se referían concretamente a reivindicaciones de territorios—Dalmacia-Tirol-Fiume—que los Gobiernos juzgaban impertinentes y que el pueblo pretendía exigir inmediatamente; oposición a la excesiva preponderancia del socialismo oficial en la lucha de clases; organización sindical obrerista, etc.

Los dos rivales, o lo que el mussolinismo tomó al d'annunzianismo

Poco a poco, las mínimas diferencias entre estos cuatro grupos se armonizaron y confundieron en un programa máximo común; y sus respectivos jefes empezaron a eclipsarse ante la figura del fundador de los Fascios. Sólo persistió la rivalidad entre Mussolini y D'Annunzio.

Este, en los diez y seis meses que duró su regencia autónoma de Fiume (septiembre de 1919-diciembre de 1920), había retrocedido del siglo XX al XV en su absurda política, que a última hora era tal cual la de una señoría del Renacimiento, a pesar de sus famosos mensajes y sus snobísticas simpatías hacia Lenin y el bolchevismo; y así perdió todo prestigio, mientras que Mussolini llegaba a ser el ídolo de los violentísimos fascistas—que se creían discípulos de Sorel—y de los rabiosos nacionalistas, émulos de los "camelots" de Maurras. Pero gracias a su influencia literaria, con sus secuaces, entraron en el fascismo no sólo las escasas ideas políticas d'annunzianas, sino (y sobre todo) su estilo, el tono retóricamente heroico de sus proclamas, sus músicas, gritos, títulos...

Se dijo entonces que, al revés de lo que las apariencias hacían suponer, Gabriel D'Annunzio era como la moderna reencarnación del clásico "Príncipe", cuyo Maquiavelo era Mussolini: un Maquiavelo corregido y aumentado (no olvidemos que del "Duce" se ha anunciado varias veces la publicación de un comentario a la magistral obra maquiavélica) y, además, marxista y nietzscheano.

Durante el año 1921 el d'annunzianismo se eclipsó de la historia activa de la Italia contemporánea y el mussolinismo entraba en su fase conquistadora después de dos años de organización. Y del II Congreso del Partido (el primero se había reunido en Florencia en 1920), celebrado en Roma el mes de noviembre del 21, salió con la doctrina y la táctica revolucionaria y la unidad de todas las tendencias iniciales en una: la del fascismo de Mussolini, quien desde entonces fué aclamado "Duce" o "Dux", que en español se traduce conductor, y en arcaico italiano repacentista, "condottiero".

Al final de año, en el panorama político-social italiano se veían repartidas las masas obreras entre el sindicalismo profesional, con sus dos millones de inscritos; el socialismo, que en sus diversas fracciones reunía unos 220.000, y el fascismo, con menos de 200.000 y reclutados, demasado, en aluvión.

Año 1921: el socialismo entre los Soviets, que fracasan, y los Fascios, que se imponen

Dicho 1921 fué el dramático año de las grandes y continuadas contiendas sociales en Italia.

La política—oscilante entre tendencias pseudo-conservadoras y tendencias pseudo-liberales (Nitti y Giolitti), mediatizada siempre por el socialismo parlamentario—seguía haciéndose de espaldas al pueblo; y éste, a su vez, miraba con apasionamiento y con expectación la lucha político-social en la calle, en los campos, en las fábricas, en las oficinas...

Ya el socialismo estaba en crisis después de la escisión del Congreso de Livorno (1920) y, sobre todo, después de la formación del partido comunista, cada vez más prepotente, al par que su antípoda el fascismo.

Entre los dos partidos extremistas—ambos revolucionarios—figuraba la formidable organización profesional de los Sindicatos; y en ella el Gobierno se apoyaba casi tanto o más que en la Policía (y muchísimo más que en el Ejército, sembrado de células comunistas y fascistas) para combatir a aquellos feroces y antitéticos enemigos del orden gubernamental; enemigos de tal vitalidad que no sólo combatían (e iban venciendo) al Poder estatal, al socialismo, al sindicalismo católico y al laico..., si no el uno al otro e implacablemente.

Hacia mediados de año, el comunismo italiano cayó vencido (al menos momentáneamente), después de haber perdido varias ocasiones para apoderarse del Estado (ocupación de más de 300 fábricas importantes en el Norte de Italia en septiembre del 20 y frecuentes huelgas generales revolucionarias); y el fascismo, con un enemigo menos, aumentó su arrogancia y su agresividad antisocial y antisocialista.

Hasta entonces su jefe había parecido a todos un exacerbado patriota ambicioso que tan sólo aspiraba a salvar la Nación contra el peligro comunista, a cambio de vagas reivindicaciones políticas de ingenuo carácter proletario, que aparecen en los catorce párrafos de su programa republicano, democrático e internacionalista de 1919. Pero desde este momento Mussolini ataca cada vez más fuertemente a republicanos y a católicos y a masones, y a todos los burgueses, conservadores o liberales; a todo lo que se oponga a su legítima ambición de revolucionario dispuesto a apoderarse del Poder..., con el rey o contra el rey y contra el Parlamento: que las Instituciones, entonces, le importaban poquísimo.

Y siguió luchando con todas armas (propaganda suasoria y violencia contundente, o al revés), y, sobre todo, contra el socialismo, que cada día se revelaba menos consistente en su organización, más incapaz en su táctica y cobarde e inerte en la defensa de sus posiciones sindicales y de partido.

Las rondas punitivas de los escuadristas

Durante el primer semestre de 1922 el fascismo se preocupó, más que del progresivo proselitismo que nutría sus fuerzas, del entrenamiento de éstas y de su encuadramiento y disciplina, y de los ejercicios tácticos o adiestramiento de las ya malfamadas escuadras de asalto: toma de los puntos estratégicos de una ciudad, ocupación de edificios públicos, inhabilitación o inmovilización de las fuerzas de represión o reacción, control de los servicios, dominio de las comunicaciones, movilizaciones y concentraciones rapidísimas y, en fin, todas aquellas complejas y concretas operaciones tácticas que constituyen los modernos golpes de Estado y que aseguran el triunfo fulminante de las revoluciones así previstas y ejecutadas técnicamente.

Esta especie de maniobras secretas demostraron la perfecta eficiencia subversiva de los Fascios y de sus escuadras, continuamente entrenadas en asaltos e incendios de Casas del Pueblo, periódicos, Bolsas de Trabajo y sedes sindicales, en peleas de cuerpo a cuerpo con los contrincantes, en sorpresas y disoluciones de comicios socialistas o populistas, en burlas a la Policía pesadota y torpona, mastodóntica; y en aquellas terribles y meteóricas expediciones punitivas que una noche sí y otra también partían con rumbo ignoto armadas de vergajos y revólveres y bien pertrechadas de teas incendiarias y cántaros de aceite de ricino para purgar antifascistas... y volvían enarbolando como trofeo algún objeto revelador del sitio o la persona "visitados" y

Balneario de Archena - Murcia
Tratamiento insuperable para reumáticos, obesos, tuéticos; del 1.º septiembre al 30 de noviembre. Todo "confort". Clima ideal.

BAILES, LUNES, 24 inauguración de la Academia Mickey. Preciados, 24. (Entrada, Carmen, 25.) Elegancia, luz, modernidad.

RADIO MENDE

PABLO ZENKER

Mariana Pineda, 5

MADRID

Ayuntamiento de Madrid

LEGITIMO

ON D'ARGY-PARIS

JEAN PARIS

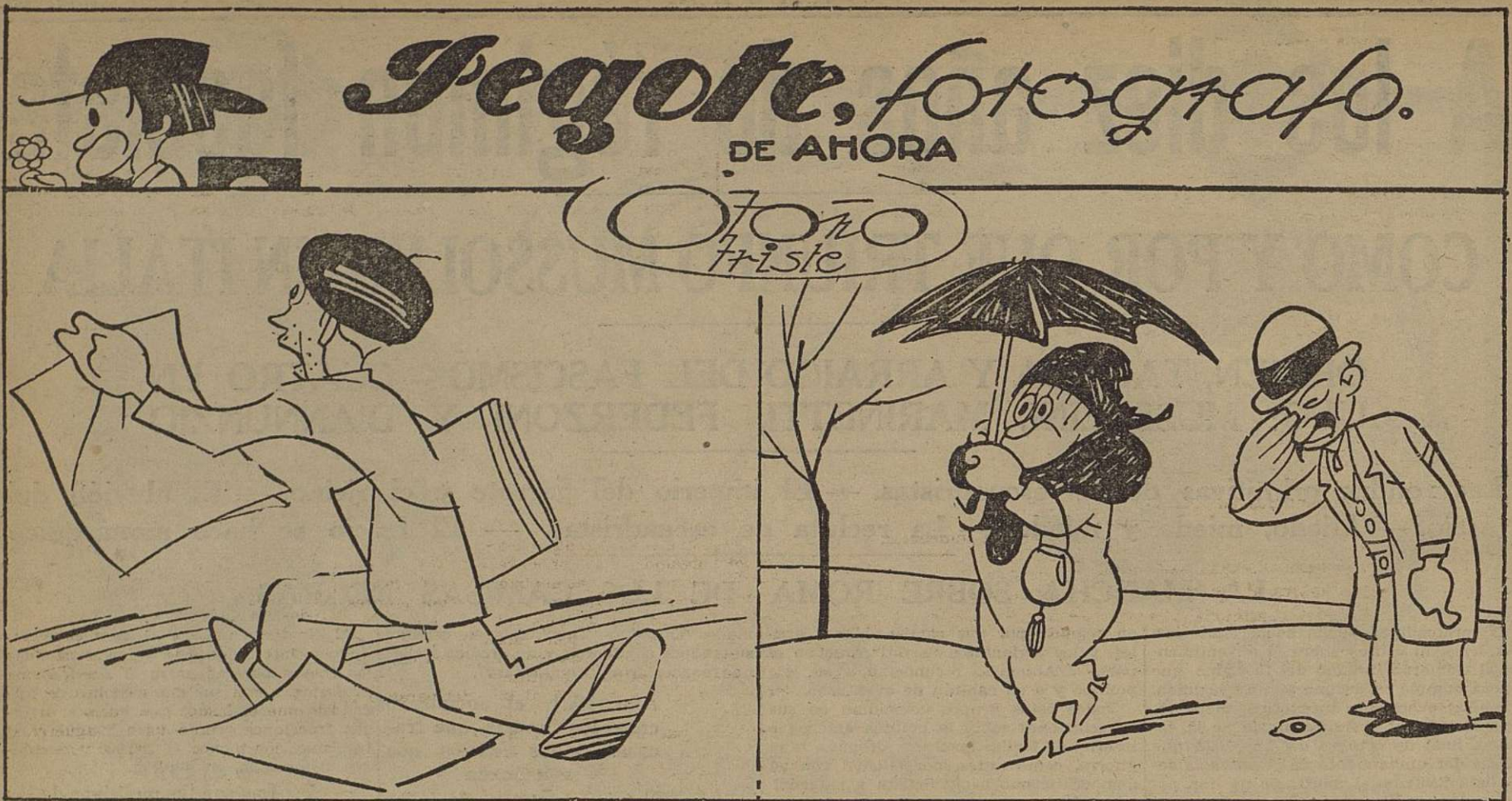
GRAN PREMIO EN LA EXPOSICIÓN DE SEVILLA

PAPEL DE HILO PURO

Librito doblado
Librito estuche
Bloc con o sin escudo

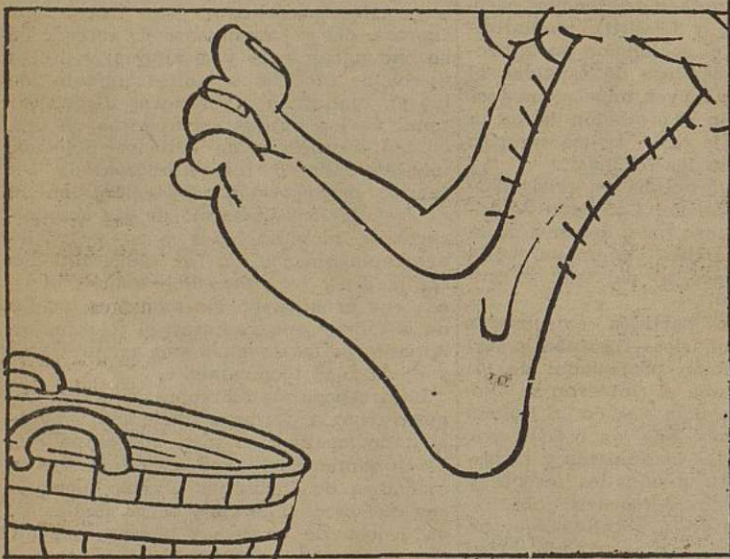
25 cms
15 cms
UNA PESETA

GASTON D'ARGY



La caída de la hoja

La caída del ojo



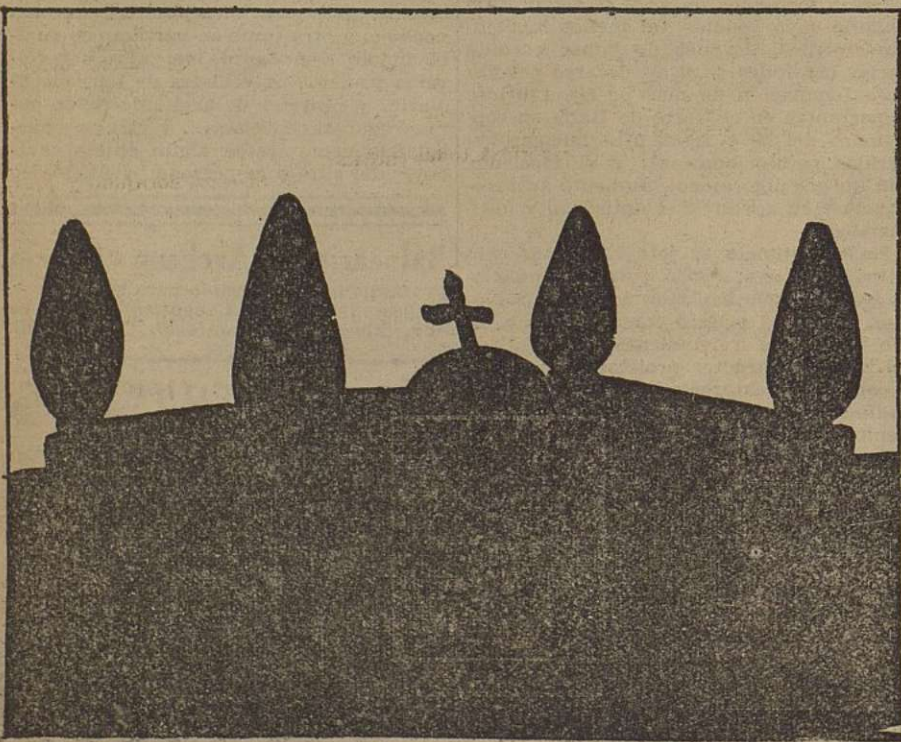
Los primeros fríos



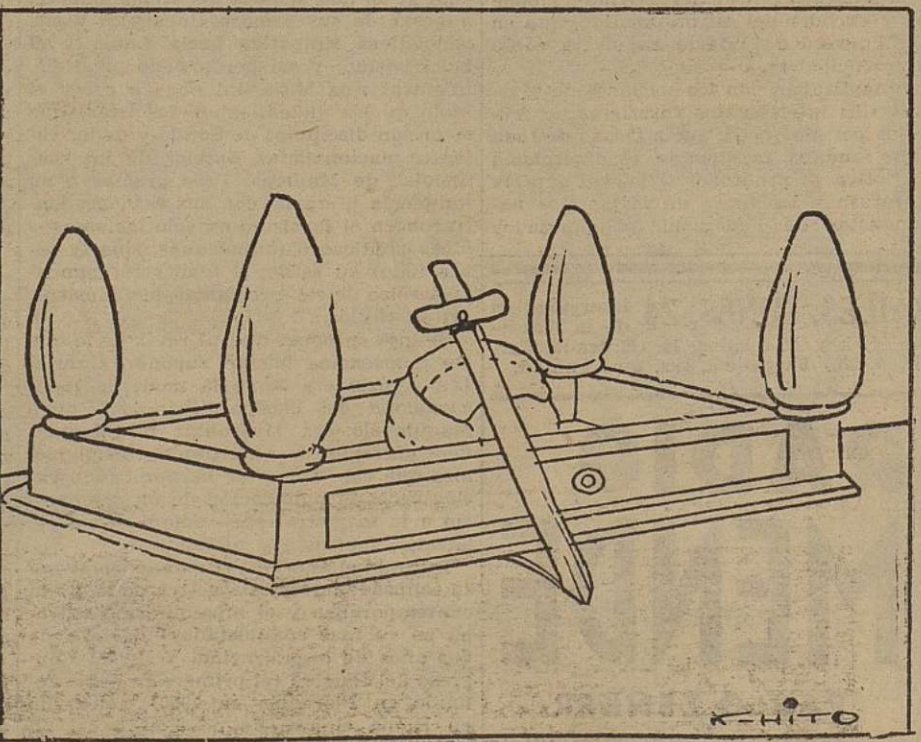
El cortafríos



Puesta del sol



"Cementerio en otoño".—Sentida fotografía de Pegote, premiada en el Concurso Internacional de La Haya



La misma con luz de mediodía

cantando estentóreamente canciones por el estilo de ésta:

"Alcool, petrolio,
benzina da bruciare;
e a tutti i comunisti
botti ed olio in quantità."

o sea en español:

"Alcohol, petróleo,
bencina para quemar;
y a todos los comunistas
golpes y aceite en gran cantidad."

Las patrullas de estos implacables "squadristi" agrupaban en igual furia de provocación o de represalias: ex combatientes de la guerra avezados a todas las órdenes y soldados sin miedo y sin escrúpulos; aventureros o desocupados que recibían una soldada por aquel "trabajo", como los pistoleros barceloneses; adolescentes que iban a tales expediciones con el mismo espíritu puro con que habrían ido a las Cruzadas en el año 1000; buscadores de emociones fuertes; fascistas al ciento por ciento que se sacrificaban en aras de sus convicciones y otros que buscaban el desquite de anteriores ofensas o descalabros propios o próximos. Y todos ellos juramentados en una solidaridad fortificadora y vengativa del camarada caído...

Crisis del fascismo. La masa arrastra al "leader". Perentoria tendencia revolucionaria

El desarrollo del movimiento revolucionario fascista (cuya esencia táctica era la violencia y la celeridad; una especie de estrategia política comparable a la bélica de nuestros guerrilleros) tuvo también su crisis trascendental el mismo año 1921.

Se había intentado parlamentizar el fascismo, dándole entrada en los Gobiernos con los socialistas, que en las últimas elecciones habían conseguido 125 diputados, contra los 100 populistas del partido católico del cura Sturzo. Los 30 parlamentarios fascistas pactaron con los socialistas una especie de armisticio en la guerra civil, y esta patriótica tregua fue utilizada para acordar la acción gubernamental común a base de un agnosticismo en cuanto se refería al régimen soberano y de un mínimo programa proletario.

Apenas obtenido el acuerdo, el partido fascista lo rechazó y desautorizó a su líder con una radical intolerancia, bien consecuente con el esencial y básico antisocialismo y antidemocrático, que había sido bandera del Fascio en su reciente campaña electoral.

Fue un momento difícil para Mussolini, que dió su dimisión y tuvo que retirarla y corrió el riesgo de perder su indiscutida jefatura. Se intentó entonces arrastrar las masas hacia la legalidad, y éstas reaccionaron rebelándose contra sus propios conductores y organizando imponentes cortejos y asambleas en Roma, Milán, Florencia, Nápoles, y los jefes no tuvieron más remedio que dejarse arrastrar por las tendencias extremistas de la masa, que se orienta más categóricamente y más perentoriamente hacia la conquista del Poder para su partido, en su curioso ensayo de bolchevismo nacionalista y patriótico.

De aquella crisis el fascismo salió—repto—definitivamente decidido a la inmediata imposición de su programa máximo: un programa, en verdad, inconcreto y más inspirado en una vaga aspiración a gobernar de manera contraria a como se venía desgobernando que basado en normas doctrinarias precisas y en soluciones calculadas y previstas.

El jefe o jefes tuvieron, pues, que obedecer la voluntad de la opinión-masa e idear, planear y realizar la táctica del asalto al Poder, y como no les faltaba ambición ni talento o práctica organizadora, la misión no les sería ingrata; al contrario.

Y el apoderamiento de Fiume por los legionarios de Gabriel D'Annunzio (que ya en aquel entonces presagiaba y urdía una fantástica "marcha de patriotas sobre Roma") y la ocupación de las fábricas de Italia por los Sindicatos; el golpe soviético de Bela Kun en Hungría y el militarista de Kapp en Alemania, y, sobre todo, la revolución rusa... eran precedentes, ejemplos y escarmentados de utilísimo valor experimental para los preparadores del golpe de Estado fascista.

La huelga "legalista" del socialismo. El partido fascista sustituto del Gobierno

Cuando en agosto del año 1922, Mussolini anunció que su partido estaba ya preparado—en cantidad, calidad y forma—para dar el asalto a todos los poderes constituidos, y subrayando su declaración organizó la imponente "adunata" de Roma, el partido socialista estaba reunido en Congreso también en Roma. Había sido convocado para tratar de la tercera escisión: la primera había ocurrido en el de Bolonia (1920), cuya mayoría se pronunció por la acción revolucionaria inmediata, y la segunda en el de 1921, en Livorno; y se estaba ya para clausurarla cuando las palabras del líder del fascismo y aquel ostentoso despliegue de fuerzas fueron interpretados como una provocación. Y basándose en la insolubilidad de los conflictos sociales en curso, la asamblea del socialismo se disolvió, nombrando un Comité ejecutivo extraordinario y proclamando una huelga general que se calificó de "legalitaria".

Duró la tal huelga general cuatro días, y contra ella el Gobierno nacional, presidido por el socialista Bonomi—hombre de paja del jefe del partido, el viejo Filippo Turati: el Pablo Iglesias de Italia—ni pudo ni quiso hacer nada.

Ocasión propicia se le presentaba al fascismo; en su designio de hacer fracasar esta huelga organizada y sostenida por su enemigo el socialismo, actuó espontáneamente y de manera antigubernamental en favor del orden gubernamental... en cuanto que su acción represiva, autoritaria, substituyó la inacción del Gobierno inepto e impotente.

La huelga fracasó y su efecto fue contraproducente; las reservas en las cajas sindicales de resistencia se agotaron o casi los obreros perdieron su confianza en la organización socialista; y los militantes empezaron a desertar del partido y a enrolarse bajo el signo del fascio lictorio romano.

Y quedó demostrada la capacidad del mussolinismo, no ya para defender el orden, sino para reemplazar con ventaja al Poder estatal. En efecto; aquella huelga, pudiera decirse que fue utilizada como pretexto para un experimento de repentina ocupación de ciudades—con sus oficinas y fábricas, etc.—y de campos con las carreteras y los ferrocarriles; y de absoluto mantenimiento de un orden social cualquiera impuesto por la fuerza a la fuerza misma del desorden. (Es decir, una especie de ensayo general con todo, de la ya inminente revolución irremisible.)

El mes subversivo

Octubre fue el mes fatídico para la revolución italiana, como lo había sido para la rusa del 1917 y lo habría de ser para la fracasada insurrección de Trotsky contra Stalin (1927); y para la primera de Polonia y para la de Hungría (1920), etcétera. (Merecería la pena hacer un estudio sobre cuales sean las estaciones del año más propicias al éxito de las rebeliones antiestatales; por lo pronto se demostraría, creo yo, que los cambios de régimen deben coincidir con los de extrema estación—primavera u otoño—, pues en la canícula o en la plena invernal han fracasado siempre todas las

intenciones subversivas o golpes de Estado.)

Desde agosto hasta octubre, la revolución fascista siguió un ritmo uniformemente acelerado.

Al principio marchaba a paso de tortuga, según los fascistas más impacientes; y a paso de cangrejo—es decir, regresivo—, según los antifascistas, los cuales creían que—famosa frase de Giolitti—tal movimiento y su Dux tenían un "gran porvenir... por detrás". Pero ya al fin del mismo verano, otra frase irónica (de Bernad Shaw) comparaba el fascismo a una bala disparada contra un muralla de sebo.

El movimiento partidista se hace nacional. Facta, el tranquilo, émulo de Berenguer

La fascistización de las masas obreras crecía de manera alarmante, porque el miedo es un gran incentivo. Ante la actitud inerte de los Sindicatos, las gentes que sentían verdadero pánico del comunismo o de los dos "ismos", concluían poniéndose bajo la protección del más fuerte o audaz batallador; y los más renunciaban a toda veleidad defensiva (¡no digamos, a la ofensiva!) frente al fascismo y se resignaban a ser meros espectadores cuando no obligados actores.

Así fue posible—y sólo así se explica—la prepotente penetración de los fascios y de su organización subversiva en todas las longitudes y latitudes italianas; desde el meridiano 6 al 18 y del paralelo 47 hasta el 37. El Sur—en general, inculto y pasional, fácilmente sugestionable por todo el mesianismo—y Toscana fueron las zonas más pronto conquistadas para la causa; en contra, las más recalcitrantes fascistóforas fueron el Véneto (la montañosa región martirizada por la guerra europea) y la Romaña, que es la tierra natal del Duce del fascismo... pero también la cuna del socialismo italiano de los tiempos heroicos. A mediados de septiembre, toda Italia estaba ya permeada por la subversión fascista, que había ido infiltrándose en la administración central lo mismo que en las locales, en las fábricas y en las campiñas, en la Policía misma y en el Ejército, carcomido por la indisciplina y por la propaganda disolvente.

No parecía ahora el fascismo un exclusivo movimiento de partido, sino de opinión nacional; y hasta tenía su eco simpático y panegirizador en la Corte, en la persona del duque de Aosta: el que pudiera haber llegado a ser rey de España, como hijo primogénito de Amadeo I de Saboya. Pero todavía en las esferas oficiales se le juzgaba no como un peligro inminente y formidable, más como a una agitación que podía tolerarse sin grave disturbio.

Se estaba ya en vísperas del golpe de Estado y un general—hoy mariscal, cuyo nombre se pronuncia casi con "orgoglio"—afirmaba que "con cinco minutos de fuego graneado se acababa el fascismo para siempre"; el ministro de la Gobernación garantizaba a sus compañeros: "Llegado el momento crítico... cien detenciones de cabecillas creo que bastarán", y el presidente del Gabinete, Facta (caricatura de gobernante al frente de una parodia de Ministerio nacional, un Berenguer civil e itálico), repetía a todas horas, en todas partes y en todos tonos y con insistencia jactanciosa y sospechosa ("no tengo miedo", decía el chiquillo, mientras se le humedecían los calzones) la estúpida frase siguiente: "Yo sigo con mi absoluta tranquilidad."

El Rubicón del monarquismo

En tanto, los jefes y jefecillos mussolinistas proseguían sus manejos y vaivenes precursores. ¡Como que tenían la plena seguridad—no sólo la confianza—de que

la Policía no era capaz de hacer nada eficaz contra ellos, por inepta y corrompida! Y que el ejército mantendría su neutralidad y acaso llegara hasta manifestar su simpatía si la revolución no tacaba la intangibilidad monárquica.

Por eso cuando Mussolini fué a Udine (en la región Friulana), pasando el sacro Piave (el Rubicón de la Italia moderna), pudo recordarse del "alea facta est" de César, y acaso renunciando a una de sus convicciones de marxista-nietzscheano—¡y quién sabe si a una recóndita ambición!—gritó: "¡Viva el rey!", asegurando así el triunfo del fascismo y sacrificando su vacilante republicanismo inicial. (Otra versión afirma que el trascendental grito monárquico lo lanzó sólo en vísperas de la marcha sobre Roma, en su proclama napolitana. La cosa cambiará de sitio y de tiempo, pero es igual... e igual da.)

Rechazo de la segunda oferta del Poder

A consecuencia del discurso de Udine, ofrecen a Mussolini incluirlo en un Ministerio-puente, bajo la presidencia acomodaticia de Giolitti; pero Mussolini ya no se conforma con híbridas componendas, quizá antes de ahora se hubiera contentado con cualquier cartera, en esta ocasión exige todo el Poder; mejor dicho, todos los poderes, y en seguida.

Y como no se deciden a entregárselos, se decide él a dar el golpe de gracia al claudicante Gobierno. Y previamente procura ofrecer a la nación la doble prueba de que el fascismo no sólo es masa nacionalmente organizada y aguerrida para toda contingencia, sino partido que ha estudiado los grandes problemas patrios buscándoles solución, y que dispone de medios y hombres capaces de ponerse en seguida a gobernar...

Si lo demostró o demostró lo contrario, poco importa a mi mero propósito de relatar; baste saber que, previa una convocatoria publicada por todos los diarios, el 24 de octubre de 1922 se celebraba en Nápoles una ostentosa concentración de escuadras de asalto procedentes de toda la Península y sus islas, y un solemne Congreso del Partido.

La parada napolitana de 30.000 camisas negras. El Duce ante las legiones impacientes. Nombres y motes

La ida a Nápoles tuvo casi carácter de apoteosis. En medio de la aparente indiferencia oficial y de la frialdad del pueblo romano, el Duce y su Estado Mayor partieron en tren hacia el célebrimo golfo de las Sirenas; a medida que se acercaban a la meta, el convoy iba entrando en una atmósfera propicia al apasionamiento e iba siendo recibido con mayor cordialidad y curiosidad en las gentes, siempre inclinadas a aplaudir cualquier espectáculo; y desde Caserta—especie de Versailles o Aranjuez de la Corte borbónica-napolitana y hoy sede de una famosa Escuela de aviación militar—fue un "crescendo" de entusiasmo fascistófilo. En la estación de Nápoles, para rendir honores, esperaban algunos reparos de "camisas-negras", a las órdenes del ex capitán de bersaglieri Adolfo Padovani: un dardanésco y napolitanísimo tipo de fascista corajudo y picaronzoso, que durante los tiempos heroicos y calamitosos del fascismo se jugó la vida diariamente, y que luego iría a morir en un accidente, cuando ya ser fascista no implicaba riesgos, sino provechos, y cuando "la pálida envidia" de otros jefarques rivales empezaba a postergarle.

Ante aquel grupo de tropa representativa se presentó, en medio de otros negros vestidos y des-sombrerados, un hombre; mediana estatura, pero corpulento; ancho rostro de luchador inteligente, volunta-

Dientes blanquisimos con Chlorodont

Excelente pasta dentífrica con delicioso gusto de menta. Venta en todas partes. Tubo gr. Ptas. 2.45; peq. Ptas. 1.40.

rioso y feo y con una mirada fogosa y dominante bajo la ancha comba del frontal, altísimo y sin pelo; le cruza el pecho una banda con los tres colores nacionales que le cuelga por detrás; una faja de seda le sujeta la camisa y el pantalón, negro todo; y abajo, como única cosa blanca—en la bocamanga brilla un galoncillo bernejo—en esta especie de uniforme fúnebre, resaltan sobre las botas charoladas los botines más o menos elegantes; pero, en verdad, nada revolucionarios o marciales.

Así vestido, Mussolini fué pasando revista a las escuadras, seguido de los llamados "Cuadrumvros" de la Revolución: Miguel Bianchi, muerto en 1929 y agitador socialista en Nápoles toda su juventud; Italo Balbo, entonces insignificante patriota y luego ministro del Aire; Jorge de Vecchi, viejo de múltiple juvenil actividad, embajador ahora ante el Vaticano, y el general Emilio de Bono, que entonces garantizaba la simpatía del ejército y hoy es ministro de las Colonias.

Poco después se celebraba otra revista—imponente ésta por su masa y por su significación—en el campo deportivo de la Arenaccia; eran 30.000 escuadristas venidos desde todas las regiones, guiados por sus banderines negros; armados de fervor (y de armas contundentes también), y agrupados en legiones que ostentaban mores, lemas, emblemas y apelativos simbólicos sugeridos por D'Annunzio o por los dannunzianos o dignos de ellos: "O Roma o muerte", "Vivere pericolosamente", "Cosa fatta capo ha", "Post fata resurgo", "Me ne frego", "Serenissima", "Audaces", "Disperata", "Aquila e falchi", "Giglio rosso", "Dux", etcétera etcétera.

Figuraban allí los "arditi" de la guerra con sus "llamas" simbólicas al lado de los asaltantes fascistas, aquellos de "pugnale fra identi e bombe a mano"; las juveniles camisas negras de los mussolinianos junto a las rojas de los valedutarios garibaldinos o las azules de los federzonistas o las grises-verdes de los fumanos de D'Annunzio; racimos de estudiantes tocados de sus gorritos golliardicos, aviadores en "mono", bersaglieri con su gran plumaje de pavo real pendiente del anacrónico sombrerete, y alpinos y marineros, etc.; y junto a mocetes imberbes, muchos, muchísimos viejos que más servirían de estorbo que de ayuda... y algunas, bastantes muchachas cuya presencia incitaba a todos a gallear un poquitín, con tenoríesca bravuconería...

Toda esta heterogénea falange, exaltada e impaciente, era la fuerza de choque del fascismo, que había sido movilizada, no ya para esta ostentosa parada, sino para el asalto al Poder.

Puede, pues, decirse que el Partido estaba ya en pie de guerra civil; y, en efecto, tal organización era la de un ejército con todos sus cuadros completos, con su preparación estratégica planeada, con la tropa entrenada y con todos los servicios asegurados. Pronto todo para la ruptura de hostilidades contra un Gobierno que se sabía inerme, abúlico e incapaz de reprimir o siquiera resistir.

El Congreso de las vísperas. Discursos y proclamas

La mañana del 24, en el Real Teatro San Carlo (la Opera de Nápoles) se inauguraba el Congreso Fascista, con jactanciosos discursos demoleedores que los delegados de las autoridades "des-constituidas" oían sin protestar ni aun manifestar indignación o al menos disconformidad. Los remató el sumo jerarca diciendo: "El fascismo no ha bajado al Sur para iniciar conquistas; sí para consagrarlas nacionalmente"; y también "La tensión revolucionaria nuestra ha llegado al límite crítico: o la flecha parte en seguida del arco, o la cuerda, demasiado tensa ya, se romperá infaliblemente."

Por la tarde se celebró el desfile por la calle principal (que la gente sigue llamando "Toledo", aunque oficialmente la hayan bautizado "Roma") de los legionarios y su concentración en la plaza del Plebiscito, donde el Duce les arengó con estos párrafos sintomáticos:

"Príncipes y triarios, camisas negras, fascistas todos de Nápoles y de Italia: Hoy, sin dar un solo golpe, hemos conquistado el alma fervorosa de todo el Mediodía de Italia. Esta demostración de fuerza y de voluntad es fin de sí misma y no puede cambiarse en una batalla;

pero también os aseguro desde ahora que, o nos darán todo el Poder, o lo tomaremos por la fuerza. Para la acción que tendremos que ejecutar simultáneamente, para ahogar la sociedad politiquiente que nos usurpa el Poder, es necesario que todas las legiones regresen a sus bases respectivas. Para concluir os invito a rendir un fraterno homenaje a nuestro Ejército y a gritar ¡Viva Italia! y ¡Viva el Fascismo!"

Movilización general. Por tercera y última vez el Gobierno intenta pactar

Aquella misma noche Mussolini regresó a Milán directamente, sin detenerse en Roma, donde el Gabinete Facta dimitió por primera vez.

Al día siguiente todos los escuadrones fascistas—menos los sicilianos y calabreses, que se quedaron en Nápoles, en espera de los acontecimientos—volvían a sus sedes, en un disimulado dislocamiento táctico o estratégico repliegue previo y necesario para la ulterior marcha común hacia el objetivo central: Roma.

Y, en tanto, el Congreso de Nápoles—reunido en el histórico palacio Maddaloni, en el que también Garibaldi había conspirado con sus milicianos—trataba, como una pacífica Asamblea pregubernativa, los siguientes puntos capitales del partido en vísperas de ser Poder: desarrollo del fascismo; actividad parlamentaria y elecciones; disciplina del partido; fascio y combatientes; problemas sindicales; cuestión meridional, insular y colonial; política extranjera; economía y hacienda; educación y organización juvenil...

Quedó clausurado el Congreso—mientras que en los distintos centros regionales los Comités de acción tomaban ya acuerdos perentorios y dinámicos—con esta frase de Bianchi: "En Nápoles llueve demasiado (llovía, en verdad, a cántaros); pues vámonos a Roma". La cual frase revelaba qué conclusión secreta del convenio había sido la orden de movilización general de los Fascios.

Durante la jornada del 26 aún se trataba en Roma de resolver la crisis política y el conflicto fascista (dos pájaros de un tiro) ofreciendo el Poder, con ciertas restricciones, a Benito Mussolini; éste lo rechazó, naturalmente, con la anuencia del Comité Ejecutivo Central reunido en Milán y la del Cuartel General (los cuadrumvros antes citados y otros jerarcas), situado en Perugia, la muy característica ciudad umbra, que hoy se enorgullece de su moderno título de "Capital de la Revolución fascista" tanto o más que de su gloria medieval y de su hegemonía capitalidad güelfa.

La marcha sobre Roma

El día 27 del mismo octubre se emitió la orden de marchar sobre Roma, por etapas previamente prevenidas y calculadas; los respectivos comandantes generales coadyuvados de sendos Estados Mayores, asumieron el mando de las diez legiones en que se había repartido aquella milicia irregular. Por su parte, las escuadras técnicas y las de asalto y ocupación dispusieron a actuar.

Y la noche del 27-28, desde Nápoles, Florencia, Bolonia y Pisa, todas las legiones, simultáneamente, emprendieron el avance concéntrico hacia la capital, apro-

vechando todo medio de veloz transporte: aeroplanos, trenes, automóviles, motocicletas, etc., que en las primeras horas del 28 acercaron a la campaña romana unos 50.000 escuadristas dispuestos al asalto si fuera preciso, o a la entrada apoteósica en la ciudad alegre y confiada.

Para respaldar esta vanguardia sitiadora, la masa de los 200.000 camisas-negras se había apoderado de los ferrocarriles y dominaba estratégicamente las carreteras y los canales; a la vez que había ocupado todos los centros obreros y las principales fábricas, para evitar el peligro de una huelga general, y mantenía bajo su control las comunicaciones telegráficas y telefónicas de la nación con el Gobierno central.

Así dicen que fué. Y la revolución concluyó con el golpe de Estado

Por eso cuando en Roma se decidieron a actuar era ya tarde. No podía utilizarse el ejército, pasivo, si no simpatizante, con la rebelión; los fieles "carabinieri"—la Guardia civil italiana—no constituían gran fuerza represiva, pues por su natural misión de gendarmería nacional, andaban desperdigados por ciudades, campos, aldeas; la recién creada Guardia real era poca y mal pertrechada, y la Policía, aunque mucha, absolutamente inútil; y ni siquiera fué posible recurrir a la Marina mas que en poquitos puertos, y solamente para salvaguardar a los pacíficos ciudadanos contra posibles desmanes soldadescos.

Por otra parte, las organizaciones socialistas de resistencia tampoco se mostraron activas, por sorpresa o por vileza.

Así, el avance hacia la urbe fué como un paseo bélico al cual no sólo asistía el pueblo, sino los propios agentes de la autoridad que a veces osaban detenerles... para augurarles, como aquel capitán-marino de Nápoles: "Id en paz y llegar... aunque sea en guerra."

(De todos modos, teniendo en cuenta la tan formidable preparación y fuerza que, evidentemente, puso en juego el fascismo, es lógico pensar que la marcha sobre Roma habría triunfado aunque hubiera encontrado más resistencia que la aislada y escasa que tuvo que arrollar.)

Sea de ello lo que sea, indudable parece que el Gobierno intentó—si bien, a destiempo—reaccionar; el estado de guerra fué proclamado a media mañana, y el ministro Amendola prometió dominar rápidamente la situación si se le daban los necesarios poderes. El rey titubeó en su primer momento; luego la influencia filofascista del duque de Aosta quizá se hiciera sentir, pues hay quien lo supone—el ex ministro Taddei—en connivencia con Mussolini; al fin, se negó. Y al caer de la tarde, el Gobierno, en crisis, levantaba el estado de guerra y dejaba a la nación acéfala y desorientada.

Ya desde este mismo instante, la revolución estaba triunfante; y cuando a las puertas de Roma asomaban las legiones mussolinianas, el rey llamaba por telégrafo a su "condottiero".

Mussolini llora y ríe el rey

Cuéntase que cuando Benito Mussolini recibió el telegrama real en su despacho—dirección del "Popolo d'Italia", en Milán, exclamó: "¡Qué diría mi padre si viviera!"; y que sólo en aquella ocasión, alguien pudo ver brillar una lágrima en sus ojos secos y flameantes. (Si no es cierto, merece serlo y creerlo.)

Dos días después, el último del fatídico mes de octubre, juraba fidelidad al rey de Italia el primer ministro Fascista; y en un apoteósico desfile interminable, los millares y millares de escuadristas que habían venido a Roma en son de guerra pasaban en formación ante el Palacio Real del Quirinal.

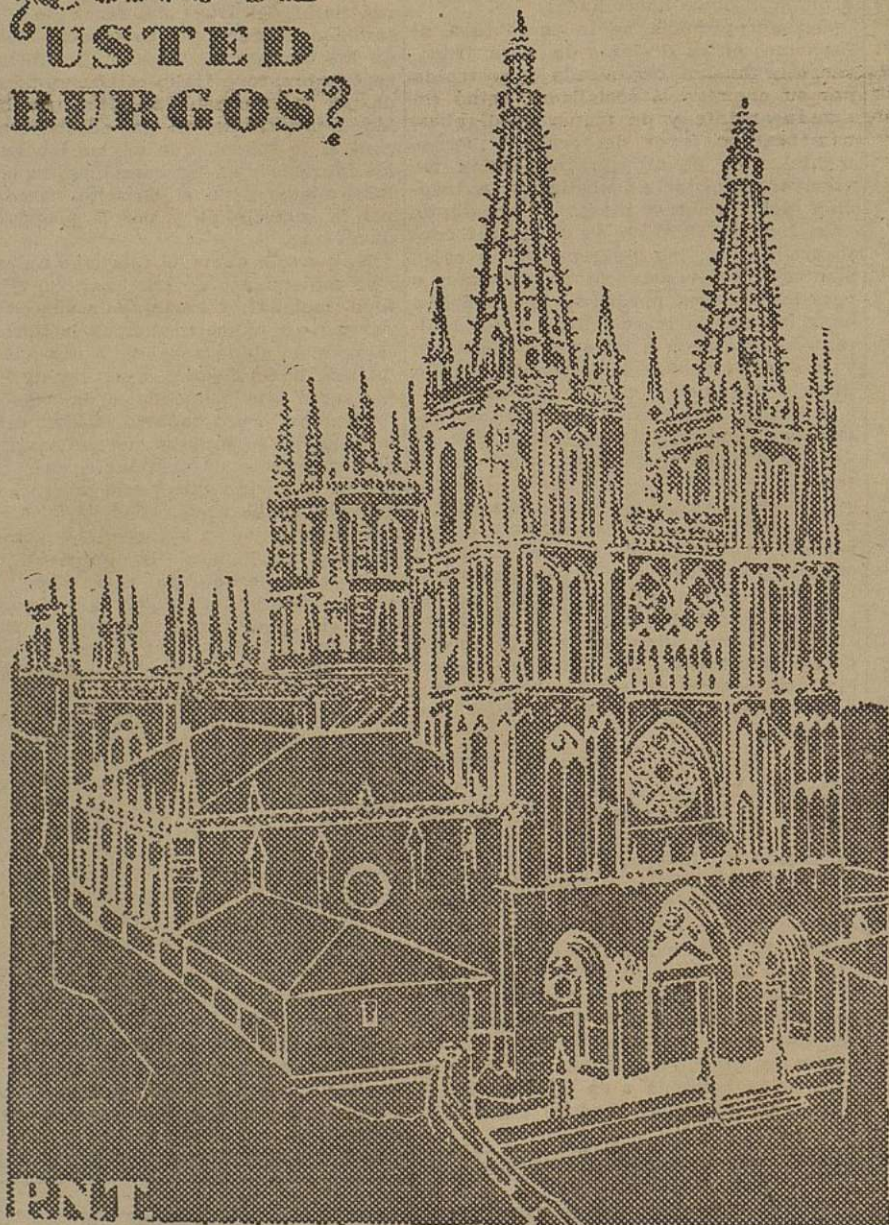
Dijérase una absurda parada y una horda de patriotas disfrazados de bandoleros y copiosamente armados de mazas, revólveres, fusiles inverosímiles, pistolas del año de la Nanita, escopetas de caza y toda clase de armas de fuego y de acero, nuevas o viejísimas.

Y desde el balcón, Víctor Manuel III, orgulloso o divertido, asistía hasta el fin, el desfile, incansable, sonriente, saludador, tranquilo...

Luis GONZALEZ-ALONSO

Roma, octubre 1932.

¿CONOCE
USTED
BURGOS?



Visitad nuestro país admirable
y diverso antes de recorrer los
extraños.

Ayuntamiento de Madrid

AHORA

NUEVO AVISO A LAS SEÑORAS

De acuerdo con nuestro aviso anterior y confeccionados ya más de 4.000 Vestidos y Abrigos, SEDERIAS DE LYON, S. A. pone en conocimiento del público femenino que

MAÑANA LUNES 24

se reanuda la venta de las ya famosas CREACIONES SELV

A LOS CUATRO ÚNICOS PRECIOS DE:

60 - 80 - 100 y 125 Pesetas

(Vestidos y Abrigos de SEDERIAS DE LYON, S. A.), que podrán elegirse entre un nuevo e inmenso surtido que permitirá a SEDERIAS DE LYON, S. A. corresponder a todas las atenciones de su distinguida clientela.

El desfile de maniqués vivientes tiene lugar todos los días, de diez y media a doce y media y de cuatro y media a siete, en nuestra Casa de la Glorieta de Bilbao, 6.

LOS TIROLESES S. A.



PARIS BERLIN Y MADRID

al servicio de la Mujer Española

Ayuntamiento de Madrid

COMO TRIUNFO MUSSOLINI EN ITALIA

ORIGEN, ARRAIGO Y TACTICA DEL FASCISMO



Durante la guerra: Mussolini, cabo del 11 regimiento de los Bersaglieri, en la enfermería del hospitalillo de Ciudadale, en el frente friulano, donde fué herido, con el capitán médico Binda



Mussolini, lo mismo en sus tiempos de revolucionario que ahora, entretiene sus oculos tocando el... violín



Las legiones concentradas la víspera de la Marcha sobre Roma



He aquí una de aquellas famosas partidas de punición y de asalto. Estos "squadristi" van armados de palos y vergajos, y posiblemente revólver al cinto, enarbolan ejemplares de algún libro vitando y caricaturas de hombres políticos de entonces. En el círculo, un gesto de Mussolini triunfante. La cabeza alta, el mentón avanzado y el pecho fuera, en una actitud gallarda y teatral



El Cuartel General estaba en Perugia y lo integraban como jefes supremos estos cuadraviros de la Revolución: Bianchi, De Bono, De Vecchi y Balbo

AMER PICON
APERITIVO UNIVERSAL
Exquisito y saludable

"Si An
imagineri
tido que
de la vid
para la e
raciones

Primer
cidentada
rra de ol
se verí
Nicetito
ros pasos
modesto
rurales,
niño reci
ción cuid

Segund
ceto se r
buen alu
jador e in
mios, m
mas. A l
años ent
versidad
papá y la
ra hacen
ficios: el
a acabar
la Univer
drid.

Tercer
Madrid e
diante no
Blas de S
su flaca
obligado
una hum
huéspedes
pensan ha
mida a r
pesetas p
qué gasto
veladas d
los veint
sieur Nic
mora obt
de doctor
con las fel
Tribunal.
más, y h
en el Cor
do con u
desto. De
sueldo de
mensuales

Cuarto
doctor en
ve al pa
dejado al
Se casa c
Castillo,
vecinos d
las 215 pe
poco para
casa. Pa
sus recurs
do del Co
do ejerce
profesión

Quinto e
ejercicio
tiples fun
gado-empl
al conde d
Al estadis
chocarle l
de este jo
bella cabe
hacia la p
este único
usted sien
Comités,
blicas, pal

Sexto e
consejo d
tector, Al
presenta s
a las Cort
primera in
gido dipu
Carolina, p
nueve año

Séptimo
positivo ta
Su maner
sus ataque
ra", asagu
parlament
embargo.
primera v

Octavo
para M.
Cuando P
Dictadura,
bela. Desd
lento y to
las "Liber
lera, de W
chez Guerr
Monarquía
ciones de
vierte en

S. E. el Presidente de la República, visto por los extranjeros

"Si Andalucía poseyera Epinal y sus imaginerías, se piensa fácilmente el partido que un hábil Georquin podría sacar de la vida de M. Niceto Alcalá Zamora, para la edificación de las jóvenes generaciones de republicanos españoles:

Primer episodio: En la parte más accidentada de la Andalucía oriental, tierra de olivos y trigales, se vería ante todo a Nicetito dar sus primeros pasos. Sus padres, modestos propietarios rurales, hacen que el niño reciba una educación cuidada.

Segundo episodio: Niceto se revela como un buen alumno; es trabajador e inteligente. Premios, medallas, diplomas. A los diez y siete años entra en la Universidad de Granada. El papá y la mamá Zamora hacen nuevos sacrificios: el estudiante irá a acabar sus estudios a la Universidad de Madrid.

Tercer episodio: En Madrid el joven estudiante no hace el Gil Blas de Santillana. Con su flaca pensión se ve obligado a alojarse en una humilde casa de huéspedes, donde le dispensan habitación y comida a razón de tres pesetas por día. ¡Pero qué gasto de luz! Estas veladas dan su fruto: a los veintidós años, monsieur Niceto Alcalá Zamora obtiene el título de doctor en Derecho, con las felicitaciones del Tribunal. Una oposición más, y he le ingresando en el Consejo de Estado con un empleo modesto. Debuta con el sueldo de 215 pesetas mensuales.

Cuarto episodio: El doctor en Derecho vuelve al país natal. Ha dejado allí su corazón. Se casa con doña Pura Castillo, hija de unos vecinos de campo. Pero las 215 pesetas son bien poco para mantener la casa. Para aumentar sus recursos, el empleado del Consejo de Estado ejerce de nuevo la profesión de abogado.

Quinto episodio: En el ejercicio de estas múltiples funciones, el abogado-empleado conoce al conde de Romanones. Al estadista no deja de chocarle la inteligencia de este joven de fina y bella cabeza. Le orienta hacia la política y le da este único consejo: "Sea usted siempre sincero". Comités, reuniones públicas, palabras.

Sexto episodio: Por consejo de su alto protector, Alcalá Zamora presenta su candidatura a las Cortes en 1906. De primera intención es elegido diputado por La Carolina, provincia de Jaén. Tiene veintinueve años.

Séptimo episodio: En las Cortes, su positivo talento oratorio causa sensación. Su manera franca de hablar asombra; sus ataques desconciertan. "Hará carrera", aseguran los veteranos en las lides parlamentarias. No es muy rápida, sin embargo. Hasta 1917 no es ministro por primera vez.

Octavo episodio: 1923. Año decisivo para M. Zamora. Dimite sus cargos. Cuando Primo de Rivera establece la Dictadura, su espíritu democrático se rebela. Desde entonces pondrá todo su talento y todo su crédito al servicio de las "Libertades". Está al lado de Aguilera, de Weyler, de Villanueva y de Sánchez Guerra. Adicto hasta entonces a la Monarquía, comprende al fin las aspiraciones de sus compatriotas, y se convierte en un ferviente partidario de la

La gran revista francesa "Le Mois", una de las más prestigiosas de Europa por su objetividad y su independencia de juicios, publica en su último número, bajo el título de "Niceto Alcalá Zamora o la virtud recompensada", el siguiente artículo:



El Presidente de la República y su fiel "Tino"

República. Simpatiza abiertamente con todos los conspiradores, y participa en los complots contra Primo de Rivera.

Noveno episodio: 1930. Berenguer ha sucedido a Primo de Rivera. El nuevo "dictador" hace muchas promesas de mejoras sociales. ¿Se va a unir a él Zamora? Monárquico constitucional hasta 1923, se ha convencido lentamente de que mientras Alfonso XIII permanezca en el trono, no se realizará ninguna reforma útil. Corta tempestad bajo un cráneo. La fe republicana le arrastra. Ante 20.000 espectadores, reunidos en la plaza de toros de Valencia, M. Alcalá Zamora se proclama republicano.

Décimo episodio: Profundamente católico, cada uno de sus discursos es, desde aquel momento, como una "plegaria histórica". La Monarquía cuida de hacer de este líder un mártir. Encarcelamiento en la prisión Modelo de Madrid. Inmensas

muchedumbres vienen a saludar después del fracaso de Jaca a los jefes del abortado levantamiento. Sánchez Guerra mismo trata de ganar a su causa y a la del rey al conjurado preso. Noble negativa.

Undécimo episodio: 14 de abril de 1931. España está en plena efervescencia ante los resultados de las elecciones municipales, que aseguran a los republicanos una victoria enorme. El conde de Romanones va a buscar, en nombre del rey, a su antiguo protegido de 1906. Le pide una tregua de algunos días. La respuesta de M. Zamora se ha hecho, digámoslo así, clásica: "Don Alfonso tiene que abandonar la capital antes de que anochezca; si no, ya no respondemos de su seguridad".

Algunas horas más tarde habla a las muchedumbres españolas ante el micrófono: "La República no puede ofrecernos una felicidad perfecta; pero se es-

forzará por establecer en España el respeto de la ley y de la justicia".

Duodécimo episodio: Apoteosis. Después de haber presidido el primer Gabinete de la República, M. Alcalá Zamora es elevado a la función suprema por la nación soberana...

He aquí, sin duda, lo que dentro de cuatro o cinco lustros aprenderán los escolares españoles en sus libros de clase... A la vez investigador e hijo del movimiento republicano, M. Zamora forma, efectivamente, parte integrante de la República. Encarna de veras el espíritu de la nueva España.

A los cincuenta y cinco años, M. Alcalá Zamora conserva una voz asombrosa, encantadora y velada, llena de seducciones y promesas. "Una voz de caricias", dicen sus íntimos. Su cabeza cana, sobre un cuerpo un poco grueso, hacen de él un personaje muy representativo. Todo en él inspira respeto. Tiene una especie de nobleza innata en el gesto. "Es un caballero", afirmaba el conde de Romanones al principio de su carrera; más tarde el protector había de juzgar a su protegido con más severidad: "Es un loco"; a lo que el coro de sus partidarios responde por su parte: "Es un santo". Liberal en el sentido más amplio de la palabra, M. Alcalá Zamora ha seguido siempre con todo rigor los preceptos de la Iglesia católica. Ha sabido de igual modo poner de acuerdo su vida con sus principios. Ejemplo demasiado raro de rectitud y de firmeza para que no se lo subraye. Este liberal, este republicano, este católico, ha seguido siendo a la cabeza de la joven República española un partidario del orden. Ha tenido empeño en declarar que la República sería "conservadora y nacional", y ha cumplido su palabra. Una vez lograda la victoria, ha repudiado las pasiones, y después de un resonante y reciente proceso, ha sabido usar conscientemente de su derecho de gracia. Con él, la joven República española conoce la moderación, reflejo de la paz de su corazón y de la calma de

su espíritu. Es raro que después de haber estado tan íntimamente incorporado a la batalla sea posible colocarse tan por encima de ella. Tal es, sin embargo, el destino de M. Niceto Alcalá Zamora, primer Presidente de la segunda República española.

Consolándose, sin duda, por adelantado de la ingratitud de los hombres, el Presidente Zamora no tiene más que un confidente: "Tino", un magnífico perro de pastor, un poco salvaje y loco. Durante su diario paseo matutino, el viejo luchador algunas veces se detiene y mira a lo lejos. Quizá mida el camino recorrido por el estudiantillo andaluz. Pero sólo "Tino" podría decirlo...

AMER PICON
APERITIVO UNIVERSAL
Preferido de las familias

AHORA

Incendio del manicomio de Plasencia (Cáceres)



PLASENCIA.—Aspecto de uno de los pabellones siniestrados, inmediatamente después de sofocado el incendio de la Casa de Salud
(Foto Día)



Soldados del batallón de Ametralladoras y obreros trabajando en la extinción del incendio que destruyó casi por completo el edificio de la Casa de Salud de Plasencia



PLASENCIA.—Obreros tratando de cortar el fuego en el pabellón incendiado de la Casa de Salud
(Fotos Día)

No elija su aparato de

sin oír antes los nuevos modelos "LA VOZ DE SU AMO"

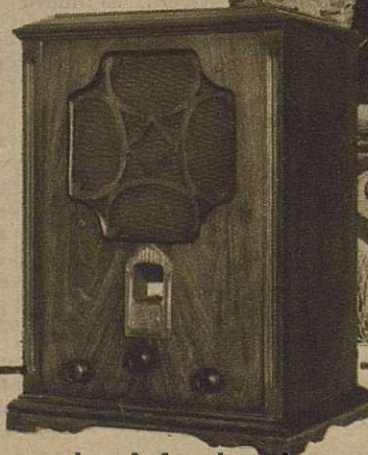
Los adelantos que día tras día van surgiendo en el campo de la Radio -resultado de pacientes y laboriosos estudios de los técnicos- cristalizan en los nuevos receptores que ofrecemos.

Las condiciones esenciales en todo buen receptor -Sensibilidad, Selectividad y calidad de Tono- son superados en cualquiera de estos modelos. Los nuevos precios fijados para los Superheterodinos R-175 y R-205 no admiten comparación posible con los receptores de otras marcas.

La elección de las maderas, el acabado perfecto de los muebles -fabricados en nuestros talleres por expertos ebanistas- es otro de los detalles que marca la superioridad de los aparatos "La Voz de su Amo". Visite hoy mismo a uno de nuestros Agentes, el cual tendrá sumo gusto en atender a Vd. facilitándole cuantos detalles necesite sobre los aparatos, ayudándole en la elección.



Nuevo receptor Superheterodino de 7 válvulas con altavoz de gran tamaño. Placa terminal para conexiones de Pick-up y Altavoz extra. Precio (c. a.) 900 Pesetas.



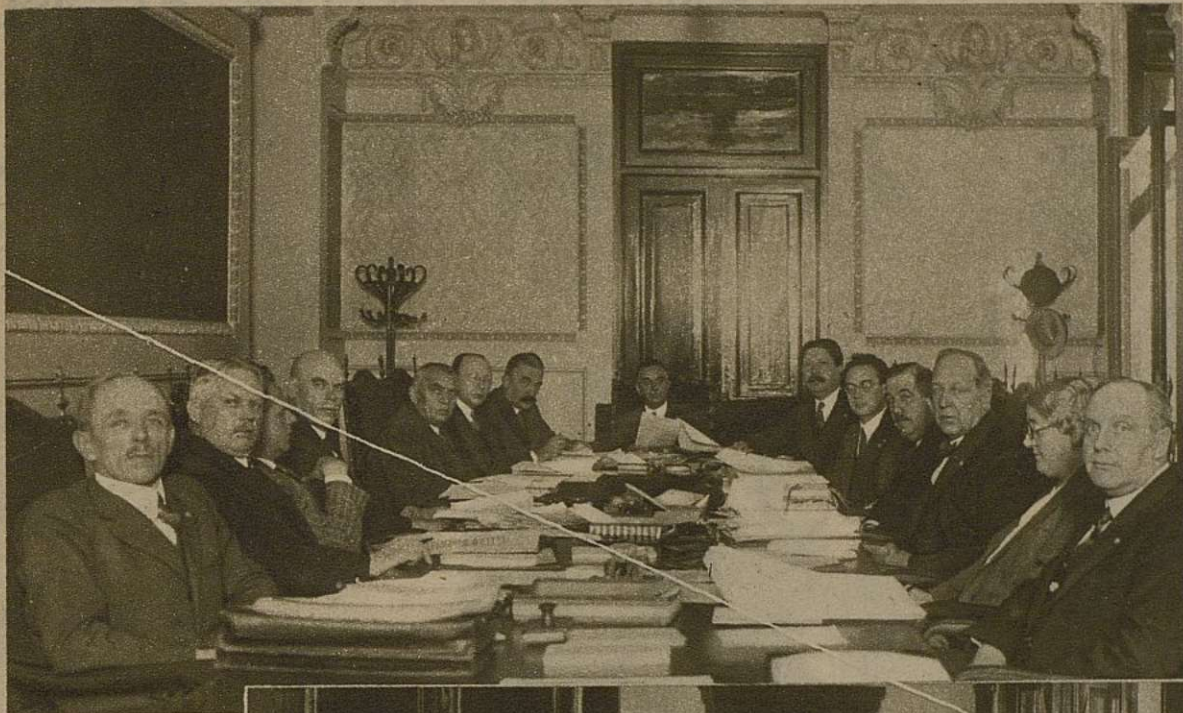
Nuevo receptor Superheterodino de 8 válvulas con regulador automático de volumen. Chasis equilibrado montado sobre caucho. Placa terminal para conexiones de Pick-up y Altavoz extra. Precio (c. a.) 1.150 Pesetas.

LA VOZ DE SU AMO.

Ayuntamiento de Madrid

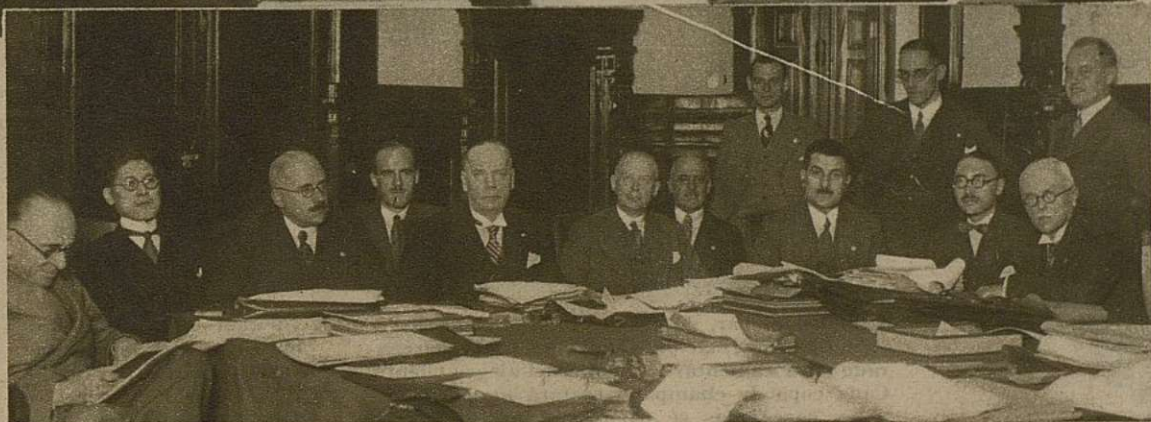
De la Oficina Internacional del Trabajo

Un príncipe de la moda



Reunión de los delegados obreros en el Consejo de la Oficina Internacional del Trabajo, para comenzar el estudio de las ponencias

Los delegados patronales, reunidos en el Consejo de la Oficina Internacional del Trabajo, al comenzar sus tareas preparatorias



El marqués de Castellane, árbitro un día de la elegancia parisina, que era decir del mundo, ha fallecido en Francia (Foto Contreras y Vilaseca)

Un homenaje merecido

Entrega de un álbum



Homenaje a don Ricardo Urgoiti y demás organizadores de la Selección Filmófono por el éxito alcanzado por la referida producción en España



Los alumnos de la Escuela Central de Gimnasia en el momento de entregar un álbum a sus compañeros de la Academia de Sanidad Militar (Foto Marina)

Se aplaza la huelga de los mineros asturianos



Comisión de mineros asturianos que han visitado al ministro de Agricultura para buscar una fórmula de arreglo a la huelga planteada, que por de pronto ha quedado aplazada (Fotos Llopart, Almazán y Albero y Segovia)

Ayuntamiento de Madrid

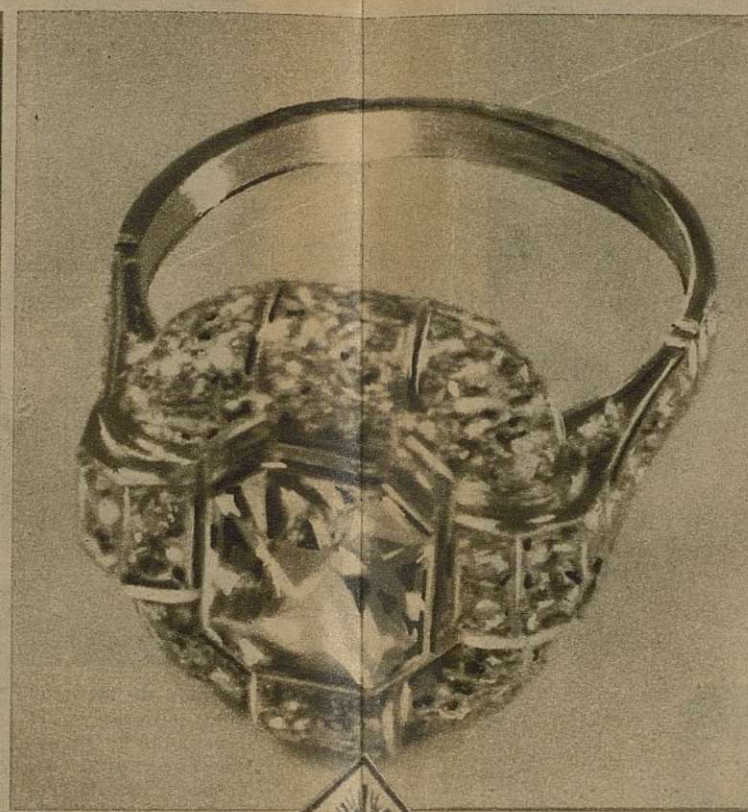
AHORA

LAS JOYAS, EL REGALO, LA VIDA Suntuosa, HAN DE INCLINAR SU SEÑORIO ANTE EL NUEVO IMPUESTO SOBRE EL LUJO



También el bar, donde el "cock-tail" florece y excita la imaginación, tendrá su timbre preparado para aumentar la cuenta del alegre cliente. Cada copa de champaña costará un poco más y las carcajadas se pagarán a precio de oro (Foto Almazán)

He aquí el sello, el timbre que se pegará implacable a las facturas. Este de la foto es de 0,15, pero los hay hasta de 900 pesetas



Si el brillante es auténtico y la montura de platino u oro, no habrá comprador posible



Cristalería, loza fina, ricas vajillas de las famosas marcas..., raquetas y "bibelots"... ¡Lujo, lujo, lujo! El diente del impuesto irá mordiendo en todo este artilugio bello y decorativo... pero suntuario (Foto Archivo)



En los regalos, en las ofrendas de amor, los fieles amigos y los rendidos galanes pagarán más por el impuesto que por el valor de la joya. "Esta soñaja—dirán—me costó cinco timbres de los más caros"

Esta señorita se verá en el amargo trance de tener que vender sus collares y pendientes para pagar el impuesto sobre el lujo que pesa sobre las propias alhajas (Foto Archivo)

El nuevo impuesto del lujo, creado por la República, ha comenzado a exigirse en los establecimientos afectados por la ley.

Todo comprador de objetos de lujo satisface, al verificar la compra, el importe del tributo que se le ha impuesto por gozar de cosas no necesarias. Un timbre de la cuantía que corresponda, adherido a la factura de venta, es la forma de satisfacer este impuesto. Los hay desde tres céntimos a novecientas pesetas. La tributación es del tres por ciento del valor de la venta total, en unos casos y en otros, de la cantidad que exceda al precio ordinario. Se ha hecho esta distinción evidente, porque objetos que en sí no son de lujo, cuando están contruidos con materiales corrientes, si llegan a serlo cuando se fabrican con materiales preciosos o maderas ricas.

El timbre de lujo se aplica a las compras de animales no necesarios, como perros de caza, loros y monos, caballos de recreo o para coches de lujo, caballos de carrera y poneyes.

También el ministro de Hacienda considera como un lujo el asistir a los llamados cafés-conciertos, cabarets, danzings, music-hall y otros establecimientos

análogos, por lo que todas las facturas, recibos o tickets expedidos en aquellos lugares necesitarán un timbre de lujo proporcionado al gasto que se haga.

Naturalmente, en toda compra del ramo de joyería se debe aplicar el nuevo timbre especial. En este ramo se comprende las joyas, perlas, piedras preciosas y objetos de oro, plata y platino, así como los artículos de bisutería fina que contengan metales preciosos o piedras finas o de imitación calibrada. También se comprende los relojes montados en metales valiosos o con incrustaciones de piedras preciosas.

Las gafas, lentes y otros objetos de óptica de oro, platino, plata o concha son considerados como lujosos a los efectos del impuesto.

Y si el impuesto alcanza a las gafas con armadura de concha, figúrense lo que será a los yates, balandros, canoas automóviles, barcos de recreo o deporte, aeroplanos, automóviles y carruajes de lujo.

Todos los utensilios necesarios para el deporte, como raquetas, mazos de polo, golf, hockey, mesas de billar, tablas y fichas del juego "mah-jongq", las tablas y figuras del juego de ajedrez, de damas y de asalto, debe pagarse el tributo de lujo al adquirirlos.

Lo mismo sucederá al comprar pianos, órganos, pianolas, gramófonos y los rollos y discos. También los aparatos receptores de radiotelefonía que valgan más de 250 pesetas. Cuando su precio sea superior a 300 pesetas, tributarán en la cantidad que exceda de la citada.

Ya ve usted, señora. El ministro de Hacienda considera lujo el comprar una piel de más de 250 pesetas. Lo considera así, y por eso tendrá usted que pagar el tres por ciento de las que excedan de esa cantidad. También deberá pagar por los finos y calados encajes, cuando estén he-



Sobre cada uno de los objetos que aparecen en esta vitrina, vendiendo de pared, deberá inflexiblemente el timbre que la ley señala. Todos esos objetos lo son de lujo (Foto Archivo)

No escapan al impuesto los fines galgos de lujo ni los perros de caza, tan amados por los cazadores. El ministro es implacable y va contra lo superfluo para atender a lo necesario

chips con hilos de seda, plata u oro; y por las plumas para adornos de sombreros, y las prendas de seda natural cuyo valor exceda de 50 pesetas.

¡Ah! Y los artículos de perfumería que tengan un precio superior a 25 pesetas el litro.

Con esto no se ha terminado la lista. Los uniformes y libreas particulares,

los trajes de amazona, las obras de cristalería, las porcelanas finas, los tapices, las alfombras con precio superior a 50 pesetas por metro cuadrado, los muebles de lujo, las colgaduras, la tapicería y muchas cosas más, están incluidas en el nuevo impuesto de lujo.

¡Qué le vamos a hacer, señora! Así lo ha dispuesto el ministro de Hacienda.

Ayuntamiento de Madrid

AHORA

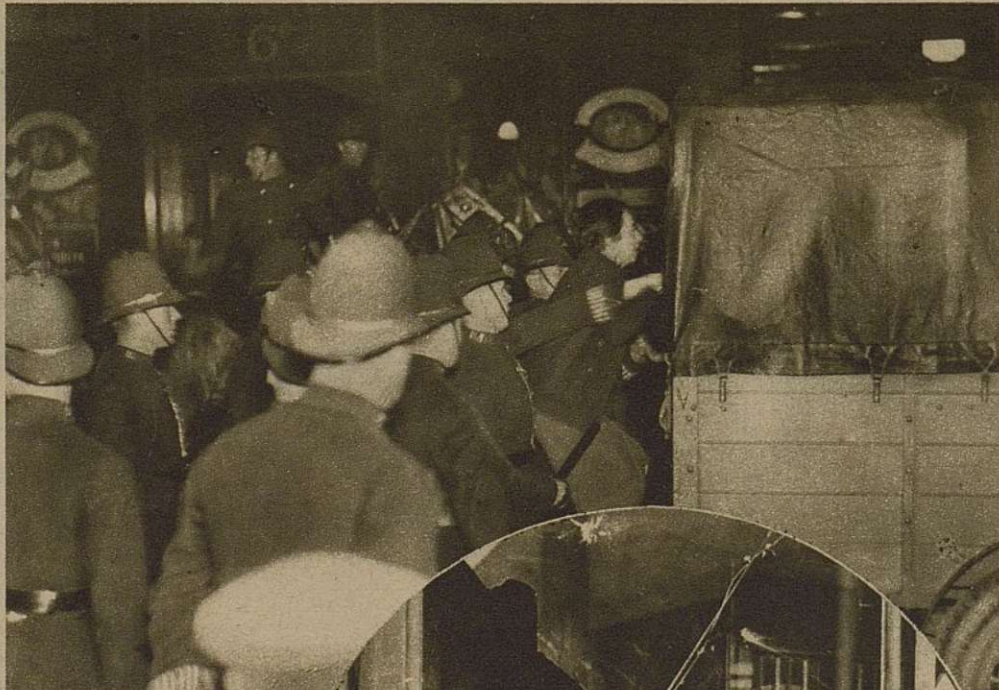
La Policía inglesa en los disturbios callejeros



La Policía montada inglesa, armada con sus bastones de goma, carga contra la multitud, que huyendo de las calles próximas se había refugiado en la plaza de San Jorge



Refuerzos de Policía llegan al lugar de los sucesos para contribuir al restablecimiento del orden



Una mujer que se significó en los disturbios es detenida por la Policía y llevada al camión, que la conducirá a la Comisaría más próxima

Aspecto de uno de los escaparates apedreados por las turbas en el momento álgido de los sucesos



Ayuntamiento de Madrid



...elle, la bella actriz fr...
...destacada de "Mons...
...bi". A la derecha: re...
...ocula parlante, Pola Neg...
...a sus creaciones la de "...
...En esta escena inter...
...Roland Young

S. A. ESPECTACULOS
...ha vendido la...
...exclusiva para l...
...región de leva...
...de la peli...
...Noches de F...
...la Casa de...
...ALVAREZ RUBI...



Un cuento fantástico...
...traña de las novelas...

Se
mu
4
es
me

TODOS LO
EN LA

LO

la pantalla



etelle, la bella actriz francesa, inter-
se destacada de "Monsieur, madame
Gibi". A la derecha: reaparece, y en
ocula parlante, Pola Negri, incorporan-
a sus creaciones la de "La reina Dra-
En esta escena interviene también
Roland Young



S. A. ESPECTACULOS PUBLICOS
ha vendido la
exclusiva para la
región de levante
de la película
Noches de París, a
la Casa de Valencia
ALVAREZ RUBIO FILM

MADRID



Un cuento fantástico. La más ex-
traña de las novelas de aventuras

¿HA VISTO USTED PARIS MEDITERRANEO PALACIO DE LA MUSICA?

la película que llena diariamente el

Francamente admirable.—"El Sol".
Un éxito sensacional.—"Heraldo".
Su triunfo marca un nuevo jalón.—
AHORA.
Acertadísima. Se popularizará pron-
to.—"La Libertad".
Permanecerá mucho tiempo en los
carteles.—"Informaciones".
Para no deshacer la armonía, la mor-
tal vive al unísono.—"El Debate".

PIDA SUS LOCALIDADES CON AN-
TICIPACION.—Teléfono 16209

MONUMENTAL CINEMA

MAÑANA, ESTRENO

CARCELERAS

La primera película, totalmente ha-
blada y cantada, hecha en España



Al plantel de actores que integran el re-
parto de "El expreso de Shanghai" hay
que sumar el nombre de Warner Oland



WILLIAM HAINES
el hombre más pobre del mundo, se hizo
millonario

CON EL FRAC DE OTRO

Aprenda usted a vivir de

WILLIAM HAINES
viendo su mejor producción

CON EL FRAC DE OTRO

Mañana, lunes, estreno

P R E N S A

Film Metro-Goldwyn-Mayer

MAÑANA, LUNES
llega a las 6,30

ASTORIA

(TELEFONO 12880)

Marlene
DIETRICH
CLIVE BROOK



con
ANA MAY WONG
y

WARNER OLAND
conducidos por
STERNBERG

Un tema de palpitante
actualidad convertido
en una obra maestra



Se despachan localidades sin recargo para el lunes, martes y miércoles

HOY, ULTIMAS
FUNCIONES DE

IL ETS CHARMANT

LA BELLA COME-
DIA PARAMOUNT

Si, pero..
Monsieur
madame
es la
mejor
Gibi

TODOS LOS DIAS
EN LA

LOPERA

SELECCIONES FILMÓFONO

Ayuntamiento de Madrid

ARA

erto era un
cortés, para
erme oír al-
bor catala-
ohibidas...
señor Da-
en su sun-
Ministerio
s recuerdos
a sido gra-

fiertamente
su segun-
de nueva-
stros com-
conservado

rio de Be-
nifestación
braba en
embajador
a decir el
io merece
npo quie-
pais que
yos cuan-

ciéndome
ue enton-
ceses in-
na, cuan-
la gue-
rirse de
sado re-
ando la
no deja-
cer otra
gratitud,
incom-
en Ma-
pintores
os ami-
estros...
de Tra-
finición
tre pa-
os eno-
s mis-
s mun-
no es
nuestro
un ar-
o ami-

AR

N

la pantalla



Arriba: misterio, exotismo... son factores de "El expreso de Shanghai", novísima creación de Marlene Dietrich

y Clive Brook. En círculo: Una escena de "Greifer, el as políciaco", por Charlotte Susa

EL LUNES, 24.
CARLOTTE SUSA
en la sugestiva comedia
GREIFER
EL AS POLICIACO
Otro gran éxito que exhibirá
BARCELO

SIN POMPOSAS MARCAS, SIN
GRANDES NOMBRES DE ESTRELLAS
MUCHACHAS
UNIFORME
LA OBRA SENSACIONAL
se consagrará sólo por
SUS GRANDES VALORES
LA PELÍCULA DEL AÑO

SAN MIGUEL

MAÑANA, LUNES,
ESTRENO

del maravilloso espectáculo
cinematográfico

LA WALLY

Sublime creación de
GERMANA POLIERI

el CINE ALKAZAR
no interrumpe su tradición de grandes estrenos...

Después de "MILICIA DE PAZ",
"EL TENIENTE DEL AMOR"
y "CONGORILA"...

SANGRE JOVEN

La película que NADIE PUEDE DEJAR DE VER

CALLAO
MAÑANA, LUNES,
ESTRENO

de la esperada película dramática, inspirada en un hecho histórico de resonancias mundiales:

LA REINA DRAGA

por

POLA NEGRI
la genial "estrella" de "estrellas", con
ROLAND YOUNG, BASIL RATHBONE,
H. B. WARNER

El drama maravilloso de la mujer que llegó a reinar por amor...

EXCLUSIVAS CINNAMOND FILM

EL MINISTRO DE TRABAJO FRANCES, QUE MAÑANA LLEGARA A MADRID, HABLA DE ESPAÑA Y DEL ARTE ESPAÑOL



M. Dalimier, ministro de Trabajo francés, que mañana llegará a Madrid para tomar parte en la reunión de la Oficina Internacional del Trabajo
(Foto Trampus)

Las primeras palabras con que me recibe el señor Dalimier, al saber que vengo a interrogarle en nombre de AHORA acerca de su inminente viaje a España, son para decirme:

—Por los periódicos me enteré de la enfermedad que aqueja a mi colega español, el señor Largo Caballero. Formo votos para que a mi llegada a Madrid lo encuentre en pie, ya totalmente restablecido...

—¿Podría usted decirme, señor ministro, cuánto ha de durar su estancia en Madrid?

—Muchos días, afortunadamente. Salgo de Toulouse el domingo para ir en "auto" hasta Irún, donde tomaré el tren que me dejará en Madrid, para tomar parte en las reuniones de la Oficina Internacional del Trabajo. Terminan éstos el viernes, y como faltarán entonces tres días para la llegada de mi presidente, señor Herriot, esperaré a éste en la capital española para volver juntos a París.

—¿A qué se debe esta rara oportunidad de que, en vez de contentarse con enviar a la sesión de la Oficina del Trabajo un director del Ministerio, el Gobierno francés manda esta vez al propio ministro del ramo? ¿Será más importante la próxima sesión que las demás?

—No lo crea usted. Mi viaje se debe, antes que nada, a una muestra de deferencia particular que ha querido reservar el Gobierno de la República francesa a la nación amiga. Y en segundo lugar, le confesaré que tenía yo algún motivo personal, o mejor dicho, muchos motivos personales para ir a España; así que me ve usted encantado de la ocasión inesperada que se me ofrece.

El señor Dalimier inclina el busto hacia atrás en la butaca, como quien se co-

loca cómodamente para hacer una confidencia o contar una historia. Delante de él está la amplia mesa ministerial cargada de papeles.

—¿Ve usted este montón de papelotes? —me dice el ministro de Trabajo—. ¿Cómo quiere usted que con una existencia de forzosos como es la nuestra podamos pensar en las cosas del arte? Sin embargo, tengo yo una curiosidad profunda, una ansia verdadera por conocer el Museo del Prado, por apartarme de estos papeles durante unas horas y darme un baño de luz y de arte. Nunca he estado en Madrid y no veía la hora de realizar un sueño que cada vez parecía más lejano; y eso que espiritualmente estoy muy cerca de España, habiéndome educado en el mediodía francés, donde existen tantos lazos de compenetración hispanofrancesa.

"Pero no era este deseo egoísta el que me impulsaba más fuertemente a desear una incursión por tierras hispánicas. Quería pagar a su país una deuda de gratitud que muchos de mis conciudadanos ignoran. Merece que le cuente esa historia: Era yo, durante la guerra, subsecretario de Bellas Artes, cuando recibí una generosa, una espléndida invitación de la ciudad de Barcelona, que me ofrecía un magnífico local para realizar en él las tres Exposiciones de pintura que cada año se celebran en París: el Salón de Artistas Franceses, el de la Sociedad Nacional de Bellas Artes y el Salón de Otoño. Además ponía a nuestra disposición la suma de cien mil pesetas para asegurar los gastos de transporte.

"Aquel rasgo delicado fué para nosotros no sólo una agradabilísima sorpresa, sino un consuelo muy grande en aquellas horas de amargura. Supe entonces que habían trabajado activamente en la realización de aquel proyecto los artistas españoles que viven en Francia y sus compañeros de España, dando una muestra de solidaridad intelectual que mucho dice de la generosidad de sus sentimientos.

"Con aquel motivo pasé tres días inolvidables en la bella capital de Cataluña, donde aprendí a conocer lo que es la tradicional hospitalidad española. Entre otras cosas recuerdo una fiesta sorprendente a la que me invitaron en una de las galerías de Barcelona, fiesta que figuraba una verbena en un pueblo de Cataluña, de un buen gusto que estaba por encima de todos los elogios. Y también acude a mi memoria cierta cena en las alturas del Tibidabo, donde mis anfitriones tuvieron la ocurrencia de despedir hábilmente al representante del Gobier-

no de entonces, que por cierto era un caballero muy cumplido y cortés, para recibirme en camarada y hacerme oír algunas de las canciones de sabor catalanista que entonces estaban prohibidas...

Simpático y cordialísimo, el señor Dalimier olvida que se encuentra en su suntuoso y severo despacho del Ministerio que dirige, para evocar aquellos recuerdos de un viaje que visiblemente ha sido gratisimo para él.

Con no menos satisfacción ciertamente se dispone a emprender ahora su segundo viaje a la Península, donde nuevamente será el huésped de nuestros compatriotas, entre los cuales ha conservado no pocos amigos.

Entonces venía el subsecretario de Bellas Artes a presidir una manifestación del arte francés que se celebraba en España. Hoy día vuelve como embajador extraordinario de su patria para decir el mucho aprecio que a su Gobierno merece nuestra nación, y al mismo tiempo quiere probar su agradecimiento al país que generosamente socorrió a los suyos cuando estaban en la miseria.

—Fueron muchos—continúa diciéndome el señor Dalimier—los cuadros que entonces vendieron los artistas franceses invitados por el pueblo de Barcelona, cuando en este país, destrozado por la guerra, nada podían hacer sino morir de hambre. Son éstas cosas del pasado reciente que conviene recordar cuando la ocasión se presenta, y yo pienso no dejar de hacerlo. También pienso hacer otra cosa para pagar mi deuda de gratitud, y es pasarme largas horas en el incomparable Museo que poseen ustedes en Madrid rindiendo homenaje a sus pintores y a sus artistas, que tan buenos amigos supieron ser siempre de los nuestros...

¿Hemos hablado con el ministro de Trabajo, ese hombre severo por definición que ha de zanjar los conflictos entre patronos y obreros, debatirse ante los enojosos pleitos sociales, socorrer las miserias, no pensar más que en la crisis mundial y en sus consecuencias? No, no es cierto; pensemos más bien que nuestro interlocutor es un espíritu selecto, un artista, un "dilettante" y un afectuoso amigo de España.

Francisco MELGAR

París, octubre 1932.

AMER PICON
APERITIVO UNIVERSAL
Higiénico y tonificante



El señor Dalimier en su despacho oficial conversando con nuestro corresponsal en París
(Foto Trampus)

Ayuntamiento de Madrid

Crítica literaria

"Film" de la República comunista libertaria

por FRANCISCO MADRID

Atinadamente califica de "film" su reportaje sobre la intentona de la cuenca del Llobregat el notable periodista Francisco Madrid. El arte del reportaje requiere, sin duda, un virtuosismo parejo al del "metteur-en-scène" en un estudio cinematográfico. El reportaje, como la pantalla, capta el conjunto y el detalle, la perspectiva plena del paisaje y la aventura del insecto en el pétalo de una flor, el movimiento arrebatado de muchedumbres y el proceso de una mirada a través de unos ojos que avanzan hacia nosotros hasta ocupar la sábana toda de la proyección. El pormenor precioso—gestos, palabras y escorzos fugaces—queda aprisionado en las sutiles mallas de estos audaces pescadores de novedades, curiosidades y realidades novelescas. Cosa distinta, sin embargo, de la novela, el reportaje, vibración rápida, no puede detenerse en prolijidades descriptivas ni inventar unas peripecias con unidad de acción que sujeten el interés de los lectores. Por añadidura, el reportaje se dirige a una masa heterogénea cuyos desniveles intelectuales han de rellenarse de claridad para que a todos los lectores del periódico llegue por igual el mensaje de la realidad novelesca. Objetividad, agilidad, velocidad: he aquí las características del "film" periodístico.

El sentido práctico y el ritmo presuroso de la vida moderna han imantado la aguja de las predilecciones populares hacia una meta de genuino linaje deportivo. A la novela psicológica ha sucedido la biografía íntima de los hombres representativos; a la novela de aventuras imaginarias, la narración de hechos reales acaecidos en un área poco conocida. Al calor de esta avidez de substancia histórica, bate sus alas el reportaje contemporáneo. El periodista capaz de aventurarse en estas empresas ha de tener un espíritu perspicaz y agudo, un sentido certero de la valoración de los hechos y una pluma fina y ágil que acierte a trepar por las escarpaduras sin muestra alguna de fatiga. Escritor de raza, el periodista que hace reportajes ha de tener un estilo suelto y nítido, que refleje la alacridad de una faena placenteramente realizada. Si anteriores inclinaciones literarias no han adulterado sus procedimientos narrativos con resabios de la técnica novelística, siempre premiosa y excesiva en acicalamiento verbal, tanto mejor.

A esta estirpe de periodistas pertenece el popularísimo Paco Madrid, autor del "Film" de la República comunista li-



Don Ignacio Bauer, que ha recopilado una serie de documentos históricos, bajo el epígrafe "Catálogo de cartas y documentos de mi archivo"

bertaria". "Film" espléndido, donde centellea la más rica gama de pormenores expresivos. El autor, con intuición elegante, desdeña la anécdota folletinesca que podría fascinar al lector de tipo medio. Prefiere tejer su narración con el dato complementario, que permanecía inédito. En ocasiones remonta el curso de la actualidad para indagar los orígenes de los hechos en el ambiente social donde fueron generados. No por ello pierde interés y vivacidad el relato de los antecedentes del drama. El periodista ha sabido disponer con habilidad sutilísima el juego de las piezas sobre el tablero. Van y vienen por las páginas del libro los hechos y las figuras, desasidas del rigor cronológico que pudiera comprometer el hechizo periodístico de la narración. Bajo este signo de aparente versatilidad, los episodios más lejanos, evocados por el ambiente, comparecen en pristino dinamismo, sin pátina alguna de moho histórico.

La descabellada intentona de la cuenca del Llobregat no fué ciertamente un hecho que se produjera por generación espontánea. Hubo una causa y aun muchas causas engendradoras del golpe revolucionario. Llegó éste precedido de un turbio fracaso de psicología colectiva, a través de unas etapas—de esperanza, primero; de desilusión, más tarde; de descontento, finalmente—que prepararon el terreno donde había de prender la semilla subversiva. Francisco Madrid discierne responsabilidades, de las cuales no todas corresponden a los dirigentes de los núcleos ácratas de Cataluña. De los fermentos de rebeldía que produce la injusticia social no suelen tener conocimiento las gentes mientras no advierten la capacidad de violencia de su fuerza explosiva.

La segunda parte del libro, escrita más a flor de actualidad, está dedicada al viaje de los revolucionarios deportados. La travesía del "Buenos Aires" fué pródiga en incidentes. La oficialidad del barco vióse en trances difíciles ante la actitud descompuesta de los viajeros entregados a su custodia. La prudencia y el tacto exquisito de los guardianes, perseverantes en su benevolencia humanitaria, pese a la conducta desapacible de los deteni-

dos, evitó alguna vez derramamientos de sangre.

La película de los revolucionarios de la cuenca del Llobregat tiene todo el interés dramático de un relato hecho por un testigo presencial. Francisco Madrid ha puesto en el "film" toda su retina. Tras de los ojos se le ha ido también buena parte del corazón.

Alberto MARIN ALCALDE

España en 1931

por JOSE GUTIERREZ-RAVE

El culto escritor José Gutiérrez-Ravé, en los remansos de sus actividades periodísticas, viene consagrando su tiempo a reseñar los diversos aspectos de la vida nacional, que luego quedan consignados en un "Anuario", cuyo primer volumen ha correspondido al año 1931. Año culminante, repleto hasta los bordes de substancia histórica, bien merecía el honor de inaugurar esta obra de Gutiérrez-Ravé. No sabemos hasta qué punto habrá sido grata al autor la tarea en que hubo de embarcarse en oportunidad quizá poco apetecible para él. Sin duda, al dar comienzo a su labor no esperaba Ravé que el año cuyas efemérides registraba en un carnet pudiese ofrecer en su promedio un balance notoriamente adverso a las convicciones políticas del autor. Pese a las circunstancias, el libro "España en 1931" procura atenerse en todo instante a normas de rigurosa objetividad. Alguna vez salen al paso del autor hechos de gran volumen ante los cuales experimenta aquél la comezón del comentario condenatorio. Por excepción, sin embargo, salta la glosa a las cuartillas. Gutiérrez-Ravé acierta a domeñar sus inclinaciones partidistas, y se rinde a la realidad histórica, tal vez con el corazón oprimido, pero sin rebelarse contra la fuerza del destino.

El primer volumen de este "Anuario", por obra de las circunstancias nacionales, está casi totalmente consagrado al movimiento de renovación política iniciado en abril de 1931. Gutiérrez-Ravé ha



Francisco Madrid, que ha publicado un interesante libro titulado "Film de la República comunista libertaria"

sido cronista veraz. Con dolor de corazón y con algunas muestras esporádicas de descontento. Pero la historia es la historia. El autor de "España en 1931", hombre caballeroso, no ha querido entregarse a torpes manipulaciones con los hechos acaecidos en su patria.

A. M. A.

TEJUELOS

NOTICIERO. GUIA DE MADRID, 1932. Madrid debe al culto escritor y entusiasta madrileño don Vicente de Castro Les una de las mejores guías que se publican en Europa con el título que encabeza esta noticia. La edición de 1932, que es la XXXVI en el orden cronológico, ofrece novedades y mejoras de importancia; recoge cuantas transformaciones se han operado en Madrid desde el año último; informa en sus descripciones y en sus itinerarios prácticos de todas las curiosidades de la capital y de sus alrededores (El Pardo, Aranjuez, Guadalupe, Avila, Segovia, La Granja, Toledo), e inserta un nuevo plano de Madrid, obra perfecta en su género.

EL TESORO DE CUAUHEMOC.—La editorial Legradý Testverek, de Budapest, acaba de publicar la traducción al húngaro de la novela de Luis de Oteyza "El tesoro de Cuauhtemoc". Está traducida por el doctor Balogh Barna, importante personalidad literaria de Hungría. Lleva la obra, a modo de apéndice, una descripción del Yucatán, lugar donde se desarrollan las escenas del relato de viajes y aventuras (historia del país, estudio de sus ruinas, exploraciones por sus selvas, tipos y costumbres de sus habitantes), ilustrada con un centenar de fotografías en rotogravado.

LO QUE DEBE SABER DE TOPOGRAFIA Y LECTURA DE PLANOS EL CUERPO DE SUBOFICIALES Y SARGENTOS.—El culto y prestigioso capitán de Caballería don Domingo Castresana ha reunido en un breve compendio, y en estilo claro y sencillo, todos los conocimientos de topografía que sirven de base para su aplicación práctica, a fines militares. El método seguido por el autor de unir la exposición breve de la teoría con numerosos ejemplos prácticos, constituye un verdadero acierto, y viene a realizar cumplidamente su propósito de facilitar a los suboficiales y sargentos, a quienes especialmente dedica su trabajo, la comprensión y aprendizaje de la materia que abarca. Es un texto de utilidad notoria y de uso recomendable, no sólo para los componentes del citado Cuerpo, sino asimismo como un manual para los jefes y oficiales del Ejército.



José Gutiérrez-Ravé, autor del anuario "España en 1931"

S O C I E D A D

En la "Casa d'Italia"

Ayer tarde, a las seis, tuvo lugar en la "Casa d'Italia", el "vino de honor" con que dicha entidad obsequió al nuevo embajador italiano en Madrid, don Rafael Guariglia.

Esperaban la llegada del ilustre diplomático la Junta directiva de la "Casa d'Italia", el primer secretario de la Embajada italiana, señor Della Porta; el ciller señor Vigneti, el agregado naval capitán de navío Spalice, el agregado militar señor Roda y el aeronáutico señor Gelmetti; una gran parte de la colonia italiana y los delegados de dicho país que han asistido al Congreso Radiotelegráfico.

El rector de la "Casa d'Italia", señor Gullino, después de las presentaciones de rigor, dió la bienvenida al nuevo embajador, en un pequeño discurso, al que contestó el señor Guariglia, quien en cálidas frases pronunció un elevado discurso y en el que, dirigiéndose a los periodistas españoles que se hallaban presentes, les dijo: "No por cortesía diplomática, sino porque es el sentir de los italianos, nuestra Casa es vuestra Casa; Marconi acaba de invitar a todos los hombres de ciencia del mundo a visitar Italia, y yo os invito a vosotros. Italia ha contribuido de tal manera a la civilización del mundo, que tiene derecho a que se la juzgue; pero no prejuzguéis; id a Italia, ved, examinad y después juzgad."

Acto seguido, en otro de los salones, se sirvió un "lunch", en el que la Junta directiva extremó sus atenciones con sus invitados.

Capítulo de bodas

En la basílica de Begoña (Bilbao) se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Carmen Castet con el primogénito de los marqueses de Olaso, don José Luis de Olaso y García Ogara. Bendijo la unión el arzobispo de Valencia, doctor Melo.

En breve será pedida en Sevilla la mano de la distinguida señorita Tula Ruiz, perteneciente a aristocrática familia del Puerto de Santa María, para don Adriano García Loygorri y Murireta, hermano de los duques de Vistahermosa.

La petición la hará el duque de Vistahermosa y la boda se celebrará en los primeros días de diciembre próximo.

En Barcelona, en el camarín de la Virgen, del templo parroquial de la Bonanova, se ha celebrado la boda de la señorita María Luisa Muntadas Claramunt, una de las más admiradas muchachas de la sociedad barcelonesa, con don José Francisco de Villalonga y Cotoner, hijo del que en vida fué marqués de Casa Desbrull, de la nobleza mallorquina.

La ceremonia fué muy sencilla a causa del riguroso luto de la familia del contrayente. Bendijo la unión el reverendo padre Joaquín Zaforteza Cotoner, primo hermano del novio.

Fueron testigos por la señorita de Muntadas, sus tíos don Carlos y don Manuel Muntadas, el señor de Masnou, don Santiago Marfá y don José Gari; y por el señor Villalonga firmaron su hermano, señor de Casa Desbrull; sus tíos, señores de la Cenja y Ariany; don Joaquín de Torrella y don Joaquín Rosiñol de Zagrana.

En casa de los señores de Muntadas (don Vicente), padres de la nueva dama, se celebró el almuerzo.

El nuevo matrimonio ha marchado a Italia, Suiza y Francia y se instalará en Mallorca definitivamente.

Para el día 8 del próximo mes de noviembre ha sido fijada la boda de la bella señorita Rosario de Ibarra y Bergé con don Manuel de Gortázar y Landeche, hijo de los condes de Superunda.

La festividad de San Rafael

Mañana lunes, festividad de San Rafael, celebrarán su santo las duquesas de Mandas y Terranova; condesas de Santa Ana de las Torres y viuda de Revilla Gígedo; señoras de Silvela, García Barzanallana, Urcullu y Bosch Labrás, y señoritas de Aldama y Ortega y Gasset.

También celebrarán su santo los duques de Santo Mauro, Pastrana, San Fernando de Quiroga y Santa Cristina; marqueses de Caviedes, Vivell, Miranda de Ebro, Salvatierra, Ulagares y Fuente Hermosa; condes de Bernar, Coello de Portugal, Guadalupe, Mirasol, Cañada y Torralba; señores Bertrán de Lis, Cárdenas,

J E R O M E

El próximo sábado, 29, en el té de gala de Sakuska, presentará su colección de vestidos, abrigos, sport, con la colección de sombreros de kelly, y todos los días en sus salones.

ZORRILLA, 9 TELEFONO 14381

Cortezo, Díez de Ceballos, Echevarría, Escrivá de Romani, Fernández de Córdoba, Fernández Shaw, Finat, Figueroa y Bermejillo, García Ormaechea, Eulate, Rodríguez Rivera, Manso de Zúñiga, Mu-

guiro, Narváez, Peláez, Pérez Valdés, Rojas, Sáenz Santa María, Silvela y Tordesillas, Sancho, Soriano, Vidart, Marín Lázaro, Calvo de León, Sánchez-Guerra y Losada.

BIBLIOGRAFIA

CATALOGO GRATIS "CULTURA SEXUAL"

PIDALO INDICANDO SEÑAS — "C. S.", Moratín, 49, MADRID

LA CATALEPSIA

Obra de divulgación científica, por el doctor Laguardia.

CASA CALPE y LIBRERIAS. 2 pesetas.

DON BOSCO Y SU TIEMPO

por HUGO WAST

CAVOUR - MAZZINI - GARIBALDI - NAPOLEON III - VICTOR MANUEL en la época trágica del risorgimento italiano, la guerra contra el Papa y las luchas intensas de los Carbonarios.—Dos partes que se leen y se venden separadamente.

1.ª LOS AÑOS DE CARLOS ALBERTO 2.ª LOS AÑOS DE PIO IX

En todas las librerías, pesetas 6,00.

calvos
leed:
"El cabello y la calvicie"
DR. NESLER
10 PTS. CONTRA REEMBOLSO
adler
MORATIN-49 • MADRID
GRATIS: PIDAN CATALOGO.

193 plazas con 5.000 y 3.000 pesetas

65 PLAZAS DE MECANOGRAFOS EN ESTADISTICA, con 3.000 pesetas. Se admiten señoritas. Edad, desde los 16 años. No se exige título. Instancias hasta el 30 de noviembre.—31 PLAZAS EN AGRICULTURA, con 5.000 pesetas. Se exige título facultativo o certificado de estudios. Se admiten señoritas. Instancias hasta el 30 de noviembre.—40 PLAZAS DE AUXILIARES EN EL MINISTERIO DE MARINA, con 4.300 ptas. No se exige título. Edad, 18 a 24 años. Instancias hasta el 31 de diciembre.—57 PLAZAS DE CELADORES DE MERCADOS, con 3.000. Edad, de 23 a 45 años.—PARA PROGRAMAS OFICIALES, "NUEVAS CONTESTACIONES" y preparación en sus clases o por correo, con profesorado de cada Cuerpo, presentación de instancias y obtención de documentos, diríjanse al "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23, y PUERTA DEL SOL, 13, MADRID. Tenemos residencia-internado. Exitos: En Estadística obtuvimos los números 1 de señoritas, 2 de varones y 16 plazas, y en Agricultura los números 1, 3, 6 y 65 plazas, cuyos retratos y nombres se publican en los programas y prospectos que regalamos.

Didacta

es el nombre, el material y el método de caligrafía que ha revolucionado la enseñanza de esta asignatura, y que permite a todo el mundo lograr buena letra en uno o dos meses. Es, sencillamente, un gran éxito universal del DALMAU-LICEO. Pedir referencias para particulares y para colegios, comunicando las señas claras al

AYUDANTES DE OBRAS PUBLICAS

PROGRAMAS OFICIALES, TEXTOS y preparación por Ingenieros, en el "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23. Regalamos prospecto.

EL ARTE DE BAILAR

Elegante volumen de 288 págs., con láminas. Tela, pts. 15. ROMO. Alcalá, 5. MADRID

OBRAS DEL Dr. BITTERLIU

(Profesor de estética de París)

El arte de embellecerse

(Cómo resaltar sus encantos, cómo ocultar sus defectos)

Arte del masaje facial

(Cultura física del rostro)

En estos libros no se recomienda ningún producto determinado, y son indispensables para toda mujer que sepa cuidarse. PRECIO DE CADA VOLUMEN, 6 PTAS. YAGUES — EDITOR — MADRID Pi y Margall, 9. — Envíos a reembolso

ACABA DE PONERSE A LA VENTA LA EMOCIONANTE NOVELA

LOS DOMADORES DE LA VIDA

por Alfonso Vidal y Planas

a QUINCE céntimos cuaderno, excelentemente presentada, con láminas a tricolor representando interesantes escenas de la obra.

Una novela magnífica. ¡Emoción arrebatadora! ¡Interés máximo!

El genial novelista Alfonso Vidal y Planas se eleva con LOS DOMADORES DE LA VIDA a las alturas que sólo alcanzaron Victor Hugo y Emilio Zola. El autor de Santa Isabel de Ceres ha escrito con LOS DOMADORES DE LA VIDA la más bella novela de nuestro tiempo.

La pluma maestra de este escritor vierte en todas sus páginas dolor, ternura, amabilidad...

Exito apoteósico, lo nunca visto. Es la novela que hoy lee todo el mundo, quince céntimos cuaderno.

SUSCRIBASE hoy mismo. PIDA GRATIS el primer cuaderno a los repartidores de novelas, o directamente a EDITORIAL CASTRO, S. A. — CARABAN-CHIEL BAJO (Madrid).

Corresponsales en todas las plazas. Admitimos solicitudes para los pueblos en que no tengamos. Condiciones ventajosísimas. Pidan catálogos. Libros nuevos continuamente.

Por Rafael Pérez Lobo, Abogado, EL CONTRATO DE TRABAJO. Precio: DOS pesetas. EL CONTRATO DE APRENDIZAJE. Precio: DOS pesetas.

Necesitamos corredores que trabajen por su propia cuenta. Grandes ofertas.

N O T I C I A S

ASOCIACION DE ALUMNOS DE BELLAS ARTES.—Esta Asociación celebrará junta general ordinaria el próximo sábado, día 29 del corriente, a las cuatro en punto de la tarde, y en la clase de Historia del Arte de la Escuela Superior de Pintura, Escultura y Grabado, Alcalá, número 13.

En atención a la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la puntual asistencia a los señores socios.

Sellos Caucho. Rótulos esmaltados. Guiseros. Montera, 41.

LA ESCUELA DE INGENIEROS INDUSTRIALES.—La semejanza en las desinencias de dos centros de instrucción ha producido un error que interesa subsanar a la Escuela Central de Ingenieros Industriales.

En varios periódicos se ha publicado la noticia de que los alumnos de esta escuela están en huelga, cuando ello no es cierto. Lo que sucede es que las hoy tituladas Escuela Elemental y Superior del Trabajo se denominaron Escuela Industrial, y en esta escuela es donde los alumnos no acuden a las clases; y como se da el caso de que, por la fuerza de la costumbre, todavía se la llama Escuela Industrial, esto es lo que produce la confusión.

Por tanto, la Escuela Central de Ingenieros Industriales quiere aclarar que en ella el curso se desenvuelve con toda normalidad y con la cordialidad que siempre ha existido entre profesores y alumnos.

Tos, garganta. Pastillas Caldeiro; pesetas, 2,10.

FOMENTO DE LAS ARTES.—El lunes, día 24, a las ocho de la noche, se celebrará en el Fomento de las Artes (San Lorenzo, 15) el reparto de premios a los alumnos galardonados en el curso de 1931-32, acto que será presidido por el excelentísimo señor ministro de Instrucción Pública, con asistencia del director general de Primera enseñanza y autoridades provinciales y locales.

Pronunciarán breves palabras el señor ministro, varios profesores de la entidad, su digno presidente, don Eduardo Ortega y Gasset, y otras autoridades. Quedan invitados los socios y alumnos.

GRANDES TALLERES DE MUEBLES DE LUJO.—Deseando corresponder a la preferencia que nos viene dispensando nuestra numerosa y distinguida clientela, evitándole la molestia de acceso a nuestros Talleres de la calle Bola, núm. 5, y al objeto de intensificar nuestro negocio, hemos abierto un establecimiento para la venta en la calle Serrano, 20, donde encontrarán amplia información y facilidades para sus encargos.

La competencia artística en la Dirección, a cargo de Martín González, cuyas producciones verdaderamente originales, secundadas competentemente por nuestro personal, imprime el más puro refinamiento en el arte del mueble, permitiéndonos ofrecer con la máxima garantía de solidez trabajos del mayor gusto y a precios por nadie igualados.

Una visita a nuestro nuevo establecimiento es interesante.

UN CONCURSO.—La Sociedad Económica Matritense de Amigos del País abre un concurso para proveer plazas de profesores para las enseñanzas instituidas por la citada Corporación. Los que deseen tomar parte en el mismo lo solicitarán antes del día 5 de noviembre próximo. Las condiciones exigidas podrán conocerse en la Secretaría de la Sociedad, de cuatro a seis de la tarde.

INSTITUTO FRANCES.—Curso de conferencias.—Lunes, 24, M. Guinard: "El valle del Ródano y Provenza desde los primeros siglos cristianos hasta la época románica" (proyecciones).

Martes, 25, M. Laplane: "Teófilo Gautier, precursor del 'Parnasse'".

Miércoles, 26, M. Guinard: "La escultura francesa a mediados del siglo XVI: La obra de Jean Goujon" (proyecciones).

Viernes, 28, M. Laplane: "Las novelas francesas de la Edad Media (continuación)": Novelas de aventuras y novelas de corte".

NUEVO SINDICO.—En las elecciones celebradas ayer en la Cámara de Comercio para el nombramiento de síndico clasificador de la contribución en el gremio de libros fué elegido por unanimidad el conocido y prestigioso industrial don Manuel Puga.

EL PIRATA DEL DANUBIO

por EMILIO CARRERE

Otra vez, como un viejo grabado en madera, ilustrando la canción esproncediana, flota sobre los mares el estandarte negro con una calavera, arrojante y fatídica señera de la piratería. Barbarroja el berberisco y Leonardo, el conquistador de las dogaresas del renacimiento, surgen del fondo del mar, sepulcro magnífico para un pirata.

Flamantes aún las hazañas de los corsarios chinos, aparece en el Danubio otro bizarro facineroso, Miguel Ossip, desertor del Ejército rumano, que tras de cincuenta abordajes ha sido apresado por la Gendarmería. Diríase que la leyenda del crimen va resucitando sus héroes, incorporándoles en encarnaciones actuales. En tierra, reaparece el secuestrador de hace cien años, desafiando a la civilización moderna, y sobre las olas, el bergantín gallardo, cuya proa mira a la Sтамбуl, de la balada.

No podemos encubrir nuestra literaria admiración para la piratería legendaria. Mientras los bandidos de tierra cubren de prosa actual sus bizarros perfiles tradicionales, sustituyendo el trabuco por la ametralladora y el potro alazano por el automóvil, los facinerosos del mar reviven con orgullo de raza y de tradición romancesca su estampa antigua. El pirata moderno debiera utilizar el submarino para no ser un gallardo anacronismo. Ellos prefieren el barco de los "cien cañones" por banda, según multiplicó la fantasía de nuestro poeta romántico. Ya podemos salir a la mar, con la esperanza de ser apresados por los corsarios y tener nuestro cautiverio—como el insignificante—en alguna ciudad blanca, dormida en un hechizo musulmán o asiático. El mar era ya un "sendero innumerable", sin más aventuras que la lucha magnífica con los elementos; algún naufragio, ejemplar de heroísmo, como el del "Tita-

nic", donde los pasajeros se ahogaron, sin perder el buen tono, al son de una orquesta de tzinganos. El aburrimiento de los trasatlánticos cuenta desde ahora con la emoción del pirata. Este bravo avatar, en que se repite la leyenda, nos hace confiar a los poetas en la reaparición de las sirenas, con lo que el mar tendrá ya un hechizo irresistible para los turistas con sensibilidad estética y enamorados de la Lorelei de lo pasado.

Junto a los barcos como rascacielos flotantes, será bello contraste la aparición del viejo bergantín, con adornos fúnebres, de enemigos colgados del palo mayor, cuya testa roída coronan bandadas de cuervos y el negro pendón con la calavera, que era emblema de los marítimos caballeros de la Muerte.

"Asia a un lado, al otro Europa y allá a su frente Sтамбуl", bogaba Leonardo, el moro, el magnífico y trágico conquistador de mujeres, yodado del mar—precursor de la moda morena—, que mientras sus negros corsarios saqueaban los templos y los palacios—entre un clamo-

roso sollozar de campanas a vuelo—se embriagaba de voluptuosidad en los camarines de las más nobles y hermosas mujeres de las ciudades, plateadas de luna, colmadas de poesía y aromadas de lujos, del Adriático. Y cuenta la leyenda de Leonardo que cuando le iban a ahorcar todas sus amantes, que añoraban sus besos, que sabían a sales marinas, se cortaron sus trenzas y tejieron una cuerda, con la que el pirata se colgó en su mazmorra, librándose así de bailar el último baile de la horca en la plaza pública, al pie de los palacios de aquellos a quienes había burlado tantas veces.

Este modesto pirata búlgaro y fluvial, Miguel Ossip, no tiene una aureola gallarda. Más que la gallardía donjuanesca de Leonardo, el moro, recuerdo la feroz y rapaz catadura de Benito Soto, el marinero pontevedrés, el último pirata español, que fué ahorcado en Gibraltar hace ciento dos años. Benito Soto, marino de un barco negrero, sublevó a la tripulación y convirtió en pirata su bergantín, dedicado al comercio de ébano y al in-

cuo acarreo de esclavos. Era más noble oficio para un hombre de mar. De aquella aventura, pródiga en abordajes, robos, violaciones y asesinatos—el pirata era un monstruo bárbaro y magnífico en su ferocidad—, la figura más destacada fué la de un joven francés de abolengo, que se llamaba Víctor Saint Cyr de Barbazán. Más que un ladrón del mar parecía un genio infernal que gozaba del horror como de una emoción estética monstruosa. Se lanzaba cantando al abordaje con las greñas adornadas con un sombrero de mujer. Al valor del botín prefería el amor de las cautivas. Cuando le condenaron a muerte, en unión de sus compañeros, en Cádiz, en 1830—Soto se había fugado a Gibraltar—, no había verdugo que les ejecutara—caso insólito en la era fernandina—. Entonces, Saint Cyr de Barbazán se ofreció a la Justicia para matar a los demás corsarios, si a él le perdonaban la vida. Era un hombre ilustrado, con una belleza casi femenina, que se lanzó a la piratería más que por codicia, por la emoción morbosa de la aventura.

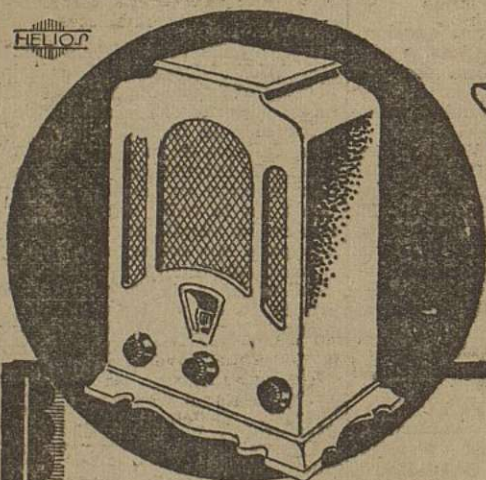
En Pontevedra, cerca del río Larex, se conserva la casa de Benito Soto. Y se cree que por aquellos contornos está enterrado el fruto de sus fechorías. El tesoro del pirata, como el del capitán Kipp de "El escarabajo de oro", de Edgar Poe, atrae a los rabadomantes espíritus fantásticos y poéticos que creen en los tesoros ocultos.

Reyes del océano, de la canción esproncediana, su reaparición emociona a las personas aficionadas a lo pintoresco, a lo sensacional y a lo extraordinario. Miguel Ossip, el pirata del Danubio azul... No se puede negar que es un conjunto de bellas palabras, lleno de sugerencias literarias y pictóricas.

MOTORES
SIEMENS
LOS MAS CONOCIDOS

CUENTAN DE UNA MUJER...
EN EL AVENIDA

HELIO



Jamás
receptor alguno ha conseguido
la venta y la aceptación del
RCA
Superette

superheterodino screen-grid RCA
de ocho válvulas. Pequeño de
tamaño, gigante en resultados.
Precio reducido.

S.I.C.E.



MADRID: Av. Eduardo Dato, 9.—Teléfono 93924.
BARCELONA: Provenza, 360.—Apartado 432.
BILBAO: Julio Alonso, S. A.—Diputación, 8.
ZARAGOZA: L. Cervero.—Coso, 87.
VALENCIA: J. Guzmán.—Pl. y Margall, 35.
LISBOA: Praça de L. Camões, 36.—Apartado 316.



VUESTRO INTIMO AMIGO EL CAPITAN
KEMTTON, EL MAS ALEGRE Y SON-
RIENTE DE LOS HOMBRES, TIENE EL
SECRETO DE LA SALUD PERFECTA,
DEL OPTIMISMO Y DE LA ALEGRÍA.
ESTE SECRETO ES QUE BEBE BIEN,
TOME USTED SIEMPRE EL DELI-
CIOSO Y TONIFICANTE APERITIVO
COCK.TAIL

KEMTTON

4 SABORES

4 ETIQUETAS

BOTELLAS GRANDES DE 3/4 DE LITRO Y BOTELLIN INDIVIDUAL



Carlota
trujando e
lar su zoz
que leía n
ción cálid
aire sin ha
¿Qué m
es la últim
ta. Por pie
me daréis
sea su plaz
amo y que
de vos no
para mi. C
Temblab
Pablo Dou
cho como i
bra fugitiv
y sus ojos,
ralda, dilat
tensiones,
les antena
signo de u
ga que les
aun antes
—Contes
Y su cu
hacia adel
ma ansieda
tu del sabi
las fuerzas
belarse—o
perativa d
—Contes
Pero aqu
gundos. A
aun antes
movimient
lló la glaci
sólo fueror
brica, de u
movimient
—Pues b
esa lejana
vuestro am
rresponder
mi alma. P
verdad es
que jamás
son dos se
talento... M
La cabez
de Pablo I
una laxitud
infinito des
como un r
brutal que
gias físicas
verbal ante
cio más pr

NOVELAS CORTAS
DE AHORA

EL ERROR ETERNO

(EPISODIO HISTÓRICO-NOVELESCO-ROMÁNTICO)

POR

Rosa Arciniegá



do. Carlota creyó oportuno cortarlo con unas frases que fuesen, al propio tiempo que una ratificación de sus últimas palabras, algo como la vaga sombra de una remota esperanza.

—No puedo, Pablo, corresponder a vuestro amor...; pero, ¿quién sabe! Esperad. La vida tiene flujos y reflujos y... quizá una acción heroica, un gran sacrificio... No puedo cerrar ante vos de un seco portazo el porvenir. Seguid estudiando como hasta aquí. Hacedos un gran hombre. Preveo días fatídicos para nuestra patria y... acaso la patria os necesite.

—Preferiría que fueseis vos quien me necesitaseis. No os deseo más que venturas en la vida; pero si algún día la desgracia os cercara, acordaos de mí. Carlota, voy a marcharme. Mañana saldré para París. Nunca más volveré a importunaros con mis súplicas, pero vos no temáis importunarme a mí. Dondequiera que esté—y esto lo sabréis siempre vos y Francia entera—llamadme cuando me necesitéis. Desde hoy sólo tendré una esperanza, y es la de que llegue el momento de poder demostraros cuánto os amo y cuánto os amaré siempre; la esperanza de poder seros útil, dando mi vida si es preciso por salvar la vuestra.

Y temiendo que el llanto estrangulara las últimas frases de una despedida súbita que quería quedase como un bello ejemplo heroico en el pensamiento de la joven, se inclinó ante ella:

—¡Adiós, Carlota!—y mirándola fijamente durante unos instantes con una profunda mirada que quiso decir todo lo que sus labios callaban, salió resueltamente, sin volver la cabeza atrás, con el ademán decidido del que se aleja para siempre de una tumba donde queda enterrada su vida.

Carlota le siguió con los ojos hasta verle perderse tras las espesas tapias del pequeño patio que se abría al frente de la casa en semicírculo.

Eran las diez de la mañana y el sol, un sol audaz de julio, cayendo perpendicularmente sobre el pavimento, arrancaba brillos metálicos del empedrado del patio, dorando, todavía más, los montones de heno seco apilados en uno de los ángulos y chamuscando las flores de los tiestos que, junto al portalón, quedaban fuera de la sombra protectora de la parra.

Sentada en el pretil del pozo artesiano, de cuya cavidad ascendía un fresco hálito de cueva, insensible a los cloqueos de las gallinas que picoteaban granos secos a sus pies y ausentes sus ojos de cuanto la rodeaba, Carlota dejaba resbalar su imaginación por la suave vertiente de los recuerdos cercanos, reconstruyendo una a una las pequeñas anécdotas de su vida que tenían alguna relación con Pablo Doucet. Recordaba con exactitud la fecha y el lugar donde le había conocido.

Fué en una fiesta—una minúscula fiesta pueblerina con ribetes versallescos—dada en casa de su tía un año antes. Madame de Bretteville, la pobre anciana semiaristócrata, caída de una relativa opulencia en una dorada miseria, luchaba aún por conservar en apariencia los viejos hábitos aristocráticos de su época de esplendor—físico y pecuniario—y el día de su santo, sin tener en cuenta su actual pobreza, invitaba a lo más selecto de la pequeña villa de Caen, añadiendo a su ya numerosa lista de convidados escogidos, nuevos nombres de jóvenes que empezaban a brillar por su arte o por su talento. Aristócrata de espíritu, hasta en esto quería aquella descendiente directa de un gran poeta imitar la corte de Versalles, una corte que empezaba ya a tambalearse al huracán de las nuevas ideas revolucionarias llegadas de la tranquila Suiza.

Entre estos jóvenes, ya célebres en la localidad, se encontraba Pablo Doucet. Carlota, tras los saludos obligados de una rigurosa presentación con arreglo a eti-

queta, apenas si había cambiado con él un baile y algunas palabras, banales e intrascendentes, como cumplía a su condición de huésped que ha de repartir por igual sus sonrisas entre los invitados. Su educación y los vivos ojillos de su tía que, escrutadores, la seguían a todas partes, evitaban toda complacencia en favor de un invitado que pudiese molestar a los demás. Aunque, a decir verdad, de haber podido establecer distinciones, tampoco éstas habrían sido para el joven estudiante. De altura desproporcionada, ojos saltones y rasgos fisonómicos exageradamente pronunciados, su figura era más bien la de un trabajador manual que la del estudiante, pulido en la dialéctica del foro. Su voz, recia e incisiva, no poseía tampoco el tono lánguidamente cadencioso de los adoradores al estilo de la época.

Durante aquella fiesta Carlota había creído sentir fijos en ella los ojos de aquel joven impetuoso siguiéndola en todas sus evoluciones por el salón. Más tarde, al despedirse de él, también creyó percibir en sus manos el temblor del estremecimiento, en sus palabras la extraña turbación del enamorado incipiente.

Desde entonces le había visto casi a diario. Un imprevisto acontecimiento vino a anudar estas relaciones puramente familiares. Su tía acababa de entablar un pleito para defender los últimos residuos de su desmoronado patrimonio y, para aconsejarse, requirió los auxilios del joven abogado Doucet. Fué éste un magnífico pretexto que Pablo aprovechó para menudear sus visitas. Diariamente, después de la sobremesa, Carlota le veía llegar a su casa cargado con una voluminosa cartera, hablando aparentemente con su tía sobre la marcha del litigio, pero, en realidad, pendiente de una palabra, de una mirada, de un gesto suyo.

Más de ocho meses duró esta muda adoración. Halagada en el fondo de su alma de mujer, pero convencida también de que jamás podría corresponder a este silencioso enamorado, Carlota esperaba con impaciencia algo más que aquellas furtivas miradas, una declaración, una palabra suya que le diera margen para hablarle con claridad.

Y el ansiado día llegó. Pero, ¿fué por cobardía? ¿Fué por el inconcesable deseo de saber hasta qué punto era amada por aquel joven impetuoso?

Repasando ahora en su imaginación la escena de aquella tarde, Carlota creía descubrir el indicio de ambas culpabilidades: deseo maligno de mujer que se goza en los ajenos sufrimientos de un amor no correspondido, y cobardía también; esa cobardía que no permite afrontar la verdad resueltamente para cortar el mal en germen. Una cobardía que la hizo callar un día y otro y otro, con un silencio ambiguo, propicio a ser interpretado como una muda aceptación, "Mañana, mañana le hablaré"—se decía siempre al despedirse de él—. Pero a la tarde siguiente, replegada en su sillita, bajo la penumbra del comedor, volvía a escuchar en silencio, las mismas fogosas declaraciones, los mismos cálidos juramentos de amor dichos a media voz en las breves ausencias de su tía, para acabar repitiéndose el mismo propósito: "Mañana, mañana será".

Así habían llegado hasta el momento presente. ¿Cuál había sido la causa de la súbita decisión adoptada hoy? Carlota la conocía muy bien; pero también ahora una mezcla de cobardía y de pudor hacían que la verdad, la verdad desnuda e íntima, quedase oculta en el fondo obscuro de la subconsciencia, sin ascender hasta la brillante zona donde toman cuerpo los claros pensamientos.

Una ráfaga de notas musicales, desparamadas de pronto en la quietud del ambiente, vino a sacarla de su abstracción. Fué aquel torrente armónico algo como una suave mano dulcísima pasada por sus párpados, devolviéndola a la realidad. Todo dentro del patio continuaba en la misma inmovilidad de sueño veraniego—las gallinas escarbando junto a la corraliza, las flores tostándose en sus macetas fuera de la sombra protectora de la parra, el heno dorándose aún más con

Carlota bajó nuevamente los ojos, es- trujando entre sus manos, para disimular su zozobra, el amarillento volumen que leía momentos antes. La interrogación cálida, ardorosa, flotaba aún en el aire sin hallar el eco de una respuesta.

¿Qué me decís? Considerad que esta es la última vez que os pregunto, Carlota. Por piedad, ¿Puedo confiar aún? ¿No me daréis una esperanza, por largo que sea su plazo? Sabéis que os amo; que os amo y que os amaré siempre. Que fuera de vos no hay, no puede haber, reposo para mí. Contestad.

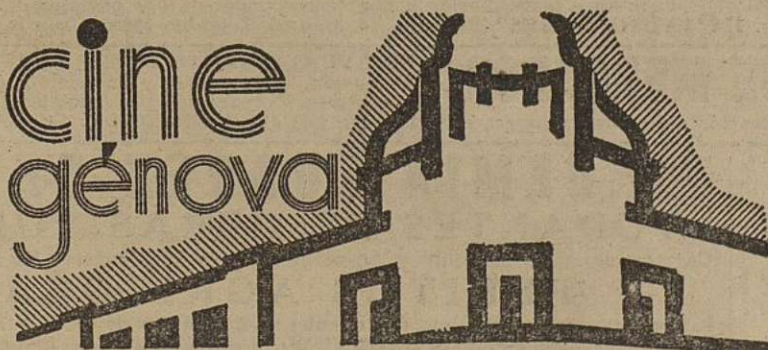
Temblaban, sudorosas, las manos de Pablo Doucet, engarbitadas sobre su pecho como intentando asir algo de la sombra fugitiva que se escurría entre ellas, y sus ojos, unos ojos vivaces verde esmeralda, dilatados por la más enorme de las tensiones, eran también a modo de sutiles antenas receptoras buscando el leve signo de un gesto, un frunce, una arruga que les diera la clave de la verdad, aun antes de ser ésta pronunciada.

—Contestad... Y su cuerpo y su espíritu, inclinados hacia adelante en una postura de suprema ansiedad, eran el cuerpo y el espíritu del sabio en el álgido momento en que las fuerzas ciegas del Cosmos van a rebelarse—o a doblegarse—ante la voz imperativa de sus combinaciones químicas.

—Contestad... Pero aquella tensión sólo duró unos segundos. Aún antes que en sus palabras, aún antes que en sus ojos, en un simple movimiento de las manos de Carlota halló la glacial contestación. Las palabras sólo fueron ya algo a modo de una ríbrica, de un signo notarial, ratificando el movimiento esbozado.

—Pues bien; no puedo daros ni aun esa lejana esperanza. No, Pablo; veo vuestro amor hacia mí y yo no puedo corresponderos con una mentira indigna de mi alma. Prefiero deciros la verdad. Y la verdad es que siempre os admiraré, pero que jamás podré amaros. Comprendedme; son dos sentimientos opuestos... Tenéis talento... Mentiros, sería un crimen.

La cabeza, los brazos, el cuerpo todo de Pablo Doucet se desplomó ahora en una laxitud de sueño, de borrachera, de infinito desaliento. Fué aquella confesión como un rudo topetazo, como un golpe brutal que abatiera a un tiempo sus energías físicas y morales. A su vehemencia verbal anterior sucedía ahora un silencio más profundo cuanto más prolonga-

GRAN HOTEL VICTORIA
HOY, TE BAILEPALERMO — 2 ORQUESTAS, 2 — LOS GALINDOS
GRANDES SALONES PARA BODAS Y BANQUETES

(ANTES PRINCIPE ALFONSO)

Grandes reformas - Nueva Empresa

Hoy, domingo, a las cuatro, seis y media y diez y media,

Exito de la grandiosa producción

LA DAMA DEL 13

por la encantadora ELISSA LANDI

Ayuntamiento de Madrid

los ardientes flechazos del sol—, pero bajo la tenue lluvia de estas cadencias musicales, Carlota acertaba a verlo como un jardín rumoroso, lleno de perfumes, de frescura y de trinos exóticos.

Por una extraña compenetración psíquica con el alma de las cosas, aquella sonata lúgubre, tarareada mil veces en sus horas de soledad y abatimiento, le parecían surgir ahora de su propio interior, expandirse en oleadas crecientes por la amplia bóveda azulada de la catedral del cielo, fundirse con el mundo de los seres inanimados, para volver, finalmente como un eco susurrante, a morir con quejidos de angustia en sus oídos. Era como un humo de opio que arrebatándola a la realidad circundante, la sumiese de pronto en un sueño suavísimo.

Por un momento, toda su vida anterior quedó borrada, enterrada bajo aquel chubasco de armonías, unas veces aullador y restallante como las tempestades invernales, suave y tembloroso otras, como las finas lluvias de las tardes de otoño, cuando las hojas amarillentas caen igual que vidas silenciosas, cortadas por una mano invisible. Vacilaciones anteriores, recuerdos, últimas palabras de Pablo Doucet quedaban atrás, en la lejanía de un horizonte remoto, como algo que sólo hubiera tenido conexión con ella en una existencia remota.

La mano invisible ascendía a pequeños saltos por la escala marfilina del teclado, y Carlota, los ojos entornados, inclinada la cabeza sobre el pecho, sentía elevarse—en cuerpo, en espíritu—, flotar, disolverse en el aire como el humo en los crepúsculos, traspasar la delgada capa del éter, perderse en el laberinto de las rutas ultratéluricas, rozar con unas menudas alas los destellos de las luminarias sidereas. Descendía bruscamente la mano del pianista a las teclas atenoradas, a las notas firmes del barítono, a las graves y sostenidas de los bajos, y Carlota, siguiendo la misteriosa mano en su descenso—en cuerpo, en espíritu—, se sentía perforar los más profundos estratos del dolor humano; creía adivinar el so-

llozante lenguaje de todas las lamentaciones, interpretar los misteriosos símbolos de todas las penas terrestres, sumergirse en las lóbregas de todos los infiernos.

Aquella música era la voz del amor, llamándola a la cita diaria, y, lentamente al principio, como una sonámbula veloz después, atravesó el patio calcinado, la fresca sombra de la parra, el portalón de hojas macizas y cerradas, para ir a situarse en la ventana de su cuarto, en aquella ventana de sus castas citas, guardadora del secreto de su corazón.

Si, allí, a pocos pasos de ella, separada apenas por la corta distancia de un estrecho patio, veía mecérse con un rítmico balanceo aquella ondulada melena de artista, brillar de cuando en cuando, vueltos hacia ella, aquellos ojos negros, acariciadores e imperiosos a un tiempo mismo; deslizarse por el teclado aquellas manos estilizadas y exangües, arrancando al piano sus más recónditos lamentos...

—¡Juan!

Fué una exclamación que quiso ser una llamada frenética, y se quedó en débil suspiro; una respuesta a la cita melódica que quiso tener el valor de una franca declaración y se quedó en entrecortado lamento flotando a ras de sus labios.

—¡Juan, Juan!

Repetía este nombre en voz baja con los ojos entornados, como un rezo, como una plegaria, con el mismo tono gimiente y místico con que años antes, en su encierro claustral, había implorado a la Madre de Dios en sus horas de angustia.

—¡Juan!

Y su pecho virginal se dilataba en suaves estremecimientos; temblaban sus manos en una angustiosa impaciencia por atrapar en el aire la doble sombra fugitiva de las armonías y de su enamorado; trepidaba su pulso en bruscos saltos hasta difundir por su cuerpo los ardores de la fiebre.

—¡Juan!

Y todas sus herencias ancestrales de un decadentismo místico—residuos patológicos de sus antepasados remansados, al fin, en ella—explotaban en una formi-

dable oleada, elevándola súbitamente a la altura del héroe y del genio; tierra abonada para las grandes exaltaciones, se sentía morir lentamente con esa muerte amarga y dulcísima de las grandes amorosas—de Dios o del hombre.

Y entretanto, Juan de Lacouture, el pianista enamorado de su arte, seguía desgranando sus sueños melódicos y alzando de vez en cuando sus ojos hacia la ventana para contemplar aquel rostro de mujer transfigurado, radiante, como el de un arcángel del amor.

Era una hora diaria de un divino coloquio sin palabras, una casta cita donde las almas y los cuerpos quedaban enlazados por las impalpables mallas de las miradas y de los suspiros. Una hora que bastaba de por sí para perfumar todas las otras horas monótonas e iguales de los monótonos días de Caen.

Se habían conocido así hacía cinco meses. De vuelta Carlota ya de la iglesia, y luego de ayudar a su tía en los menudos quehaceres de la casa, se había sentado en su cuarto, como todos los días, a proseguir su doble trabajo de bordado—de unas manteletas, de sus sueños de virgen adolescente—, cuando los arpeggios arrancados a un piano por una mano experta le hicieron levantar la cabeza.

Fué al principio una mera curiosidad por conocer a los nuevos vecinos la que le arrastró hasta la ventana; un ansia, después, de solazarse a diario con aquellos conciertos gratuitos; una imperiosa necesidad finalmente de acudir al reclamo lírico. Y fué también así como Juan de Lacouture se enamoró de ella.

Se confesaron su amor una tarde, en una entrevista furtiva y fugaz.

Acompañando a su tía en uno de aquellos paseos crepusculares por bajo las rumorosas alamedas de las afueras de Caen, Carlota había creído percibir la sombra de Juan de Lacouture siguiéndola a distancia. Fué, más que una auténtica visión, un presentimiento, ese telepático flechazo que, instintivamente, avisa a un corazón enamorado de mujer la pre-

sencia del amante aun antes de verle. Inquieta, agitada, ausente de la charla de madame de Bretteville, de los esplendores de la tarde primaveral y aun de sí misma, Carlota había acortado el paso, volviendo la cabeza en cada recodo, en cada zigzag del camino, en cada alto de la conversación, tanto quizá como por verle, por alentarle en su seguimiento, por darle una prueba de la muda aceptación de su audacia.

Obra todo en la vida del Azar, un inesperado Azar vino a ayudarles también en la presente ocasión. Siguiendo una trayectoria opuesta a la suya, se acercaba a ellas el matrimonio Breteuil, viejos aristócratas, también reducidos ahora a la pobreza, y su tía se detuvo a saludarles. Fué un minuto que Carlota aprovechó para acercarse a Juan Lacouture. Estaba allí, a pocos pasos de ella, indeciso, tembloroso, fingiendo una búsqueda de flores para disimular su turbación.

Un ribazo les cubrió con su giba protectora durante un minuto.

—Carlota, os amo desde que os conocí.

—Y yo también a vos.

¿Cuándo y cómo tuvo lugar aquella separación? Mirando a las hojas del almanaque—guardadas como silenciosas testigos de sus días grises de soledad en el fondo de una gaveta—apenas si encontraba Carlota abierto ante ella el breve pozo de los dos meses de ausencia de Juan de Lacouture. Ahondando en la desértica zona de sus recuerdos, un abismo de hondura infinita, un arenal reseco de superficies ilimitadas. ¡Aquel último concierto, lúgubre como el adiós que se da a las tumbas! ¡Aquella postrera mirada a través del estrecho patio, antes reverberante de sol y hoy oscurecido por la más espesa de las sombras! ¡Y aquel tímido aleto de pañuelo—postrera paloma blanca de sus ilusiones—perdiéndose en un recodo del camino!

Como si entre el episodio lejano y el momento actual no se hubiera interpuesto la tupida valla del tiempo, Carlota acertaba a reconstruir en su imaginación

ENSEÑANZA

ACADEMIA TAMAYO

Oposiciones a Auxiliares de Agricultura. Nuevo grupo de alumnos. Repasos y preparación completa, seria y eficaz. Contestaciones propias, exclusivas para nuestros alumnos. INFORMESE. Sta. Catalina, 10. Teléfono 19342

AUXILIARES MARINA

CONTESTACIONES COMPLETAS DE TODAS LAS MATERIAS

(No incompletas, como venden otras Academias.) Incluidas últimas modificaciones Legislación Cuerpos Armada, 25 pesetas. De Geografía y Código Penal exclusivamente, 14 pesetas. Envíos contra reembolso. Tenemos clases tarde y noche, a cargo profesionales, en grupos de cuatro horas diarias. Regalamos instrucciones y programas. Magnífico internado. ACADEMIA MURO — DESENGANO, 12 — MADRID

INGENIEROS DE TELECOMUNICACION

Carrera moderna y de positivo porvenir. Exámenes, por asignaturas, junio y septiembre. Ingresando previamente en Telégrafos puede hacerse pensionado, saliendo colocado por Telégrafos y Electricidad, gratuitas para nuestros alumnos de Telégrafos. Conversación de Francés e Inglés. ACADEMIA VELILLA, Magdalena, 1. Teléfono 13414.

INTERVENTORES DEL ESTADO EN FERROCARRILES

50 plazas, 5.000 pesetas. Título de abogado.—Inmediata convocatoria, exámenes en marzo.—Edad, 21 a 40 años.—Preparación por Interventores y Letrados especializados.—INSTITUTO "EUJES", PRINCIPE, 14, MADRID. — Gran internado.

EUJES -- AUXILIARES DE MARINA Y ESTADISTICA

40 plazas Auxiliares de Marina, con 4.000 pesetas. No se exige título. Edad, 18 a 24 años. Instancias hasta 31 de diciembre. Preparación por oficiales del Cuerpo. Contestaciones al programa. Clases por correspondencia.—65 plazas Mecanógrafos de Estadística, 3.000 pesetas. No se exige título. Se admiten señoritas. Instancias hasta 30 de noviembre. Clases diarias y por correspondencia por oficiales del Cuerpo. Contestaciones en publicación. Presentación de documentos. INSTITUTO "EUJES", Principe, 14, Madrid. Teléfono 18895. Gran internado moderno.

57 PLAZAS CELADORES DE MERCADOS

especializados. Turnos tarde y noche. Publicación de contestaciones. INSTITUTO "EUJES", PRINCIPE, 14, MADRID

LA FARSA; ENGAÑALA,

publica en su último número **CONSTANTE!**

ACADEMIA SUAREZ DE DEZA

AYUDANTES DE OBRAS PUBLICAS

(Carrera de gran porvenir y breve: ingreso y dos cursos. No se exige título.)

PERITOS AGRICOLAS

Profesorado competísimo de Ingenieros, Ayudantes de O. P. y Peritos Agrícolas. Hay internado. — SAN BERNARDO, 7 — MADRID — Pidan reglamentos.

RESULTADO DE LAS OPOSICIONES A AYUDANTES DE OBRAS PUBLICAS

De 20 plazas convocadas, once han sido ganadas por los alumnos de la ACADEMIA SOTO HIDALGO, Sres. Buesa, Burguera, Carrascón, Cerrillos, Fernández, Garrido, López, Del Moral, Portillo, Tirado y Troitiño. Con este resultado y el que obtuvo en el curso anterior, la ACADEMIA SOTO HIDALGO ha batido el record de alumnos ingresados de esta preparación. En noviembre formación de nuevo grupo. Para matrícula e informes, ACADEMIA SOTO HIDALGO — Desengano, 27 — MADRID

CELADORES MERCADOS AYUNTAMIENTO MADRID

57 plazas. Preparación por técnicos Ayuntamiento. Edad hasta 45 años. Auxiliares Marina. Estadística. Agricultura. ACADEMIA. Plaza del Carmen, 2.

OPOSICIONES A POLICIA, TELEGRAFOS, RADIO Y CORREOS

Inmediatas convocatorias. No se exige título. Para programas oficiales, "contestaciones" y preparación en sus clases o por correo, con Profesorado de cada Cuerpo, diríjanse al "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23, y PUERTA DEL SOL, 13, MADRID. Tenemos residencia-internado. Éxitos: En Policía hemos obtenido varias veces el número 1 y centenares de plazas; en Radio, varias veces el número 1 e ingresados casi todos los alumnos; en Telégrafos, última oposición, han obtenido 20 plazas nuestros alumnos y suscriptores de nuestras "contestaciones", éxito, en proporción con los presentados, NO SUPERADO POR NADIE, y en Correos ingresamos el 40 por 100 de nuestros alumnos. Los números y nombres de estos éxitos definitivos se publican en los prospectos que regalamos.

Ayuntamiento de Madrid

50

CENTIMOS

es el precio del ejemplar de

LA FARSA

que se publica todos los sábados. Un pequeño volumen, primorosamente editado, con ilustraciones y cubierta en colores, cuyo texto lo constituye siempre una comedia de gran éxito.

Compre usted todos los sábados

LA FARSA

ANUNCIOS

SUSCRIPCIONES

Librería y Editorial Madrid - Arenal, 9 MADRID

aquella escena hasta en sus más mínimos detalles. Volvía a verse a sí misma a la puerta del patio de su casa, sostenida en pie por un esfuerzo supremo de su voluntad, contemplando con una aparente indiferencia los preparativos de la marcha a Viena de su enamorado; aquellos atadillos de ropa, su cesta con fiambres para el camino, las voluminosas cartas con sus obras musicales... Volvía a sentir otra vez sobre su corazón aquellas miradas llenas de languideces, dándole mudamente su postrer adiós; a percibir de nuevo aquel lúgubre rodar de la diligencia, llegando envuelta en nubes de polvo y de cascabeleos; el agudo chasquido de la tralla, lanzando otra vez a las bestias al galope por la blanca cinta infinita...

Volvía a estremecerse ahora Carlota recordando los minutos angustiosos de aquella noche, larga como el dolor y fatídica como una pesadilla. Noche de lágrimas, sin sueño, prolongada en la tortura hasta más allá del amanecer; sus inquietudes del día siguiente, los esfuerzos por disimular su íntimo dolor ante su tía, las horas de infinita nostalgia de las primeras semanas...

Y de pronto cuando ya este dolor empezaba a remansarse en la quieta melancolía de una esperanza, la noticia brutal, contundente, llegando de Viena sobre la blancura de un papel: "Carlota, perdónadme... Creí amaros, pero fué sólo una ilusión de momento... Voy a casarme aquí... Casaos también vos... Sois buena, bella e inteligente y encontraréis..."

Estuvo a punto de enloquecer. Aquella misma noche, y aun en noches sucesivas, la livida sombra del suicidio rondó constantemente en torno suyo. ¿Para qué vivir? ¿Para qué prolongar una existencia vacía y sin objeto en la vaciedad del ambiente de Caen?

Pero, ¿fué acaso el recuerdo de Pablo Doucet lo que la detuvo en su fatal decisión? ¿Fué quizá la voz del heroísmo, la angustiosa clarinada de la patria que la llamó a las filas de los héroes y de los mártires gloriosos?

Los días turbulentos del "noventa y tres" se sucedían sin reposo, tintos en sangre de guillotina. París era un monstruo sádico ebrio de crímenes y de locura. La muerte apretaba su círculo de hierro en las fronteras, y el Terror suspendía cada noche su espada sobre cientos de cuellos inocentes. Luis XVI acababa de subir al cadalso; María Antonieta consumía sus fiebres de desquite en la tumba sombría de la Torre del Temple, y el Delfín, escarnio del pueblo, ensayaba con el zapatero Simón sus canciones obscenas.

Y parte de Francia, estremecida, sojuzgada por los mismos hombres a quienes había conferido el poder de su representación, ponía en pie sus batallones para marchar sobre el tirano colectivo, sentado en los bancos de la Convención. Este grito nacional y patriótico llegó también al corazón de Carlota. Su drama, su pe-

Los prodigios de la terapéutica y el ácido úrico

Los extraordinarios resultados obtenidos con el Uromil para disolver las concreciones uricas o las incrustaciones salinas de la vejiga han colocado a este moderno preparado en lugar preeminente. Infinidad de médicos ilustres lo usan para sí, consagrando de este modo sus virtudes terapéuticas.

Los que van sujetos al artritismo, gota, cólicos nefríticos o hepáticos, encontrarán en el Uromil su salvación. Tomen todos los meses, por pocos días, en ayunas, una cucharadita de Uromil en un vaso de agua, y al instante se transformará en agua mineral agradabilísima "uromilizada" la más diurética, y con este tratamiento tan sencillo desaparecerá la causa del mal, arrastrando hacia la orina todas las impurezas de la sangre, que provocan las enfermedades uricémicas.

Transcribimos a continuación el concepto del eminente doctor Ferrer acerca de las virtudes curativas del Uromil: "Los éxitos que he alcanzado en mi clínica con el empleo del Uromil han sobrepasado a mis esperanzas, habiendo podido apreciar su inocuidad absoluta para el estómago e intestinos, su acción diurética antitéptica de la orina y descongestionante de los diversos tramos del aparato urinario y un extraordinario poder disolvente del ácido úrico. Lo he utilizado en casos de reuma, litiasis renal, cálculos y cólicos nefríticos, con un resultado muy superior a todos los demás preparados similares empleados hasta hoy."

Dr. Francisco Ferrer-Solervicens
Profesor de Medicina en la Universidad de Barcelona

queño drama individual empezó a anegarse, a fundirse en la gran tragedia colectiva. Nieta de poetas, de grandes exaltados, la exaltación del heroísmo prendió rápidamente en su pensamiento. ¿Por qué pensar en la supresión cobarde de un suicidio por amor, cuando su vida podía resultar preciosa para la patria? ¿Por qué una obscura retirada del escenario del mundo, cuando podía asomarse a él ceñida con los laureles de todas las apoteosis? ¿Por qué dejar ensangrentarse más el suelo de Francia, si—nueva Judith—con un solo golpe de su mano podía libertarla de la esclavitud del Terror?

El Destino había trazado ante sus pies un único sendero y ella le seguiría hasta el fin.

—¿Reconocéis este cuchillo?

—Sí.

—¿Qué os ha inducido a tal crimen?

—He querido libertar a Francia de un tirano abominable.



—¿Os arrepentís de haberlo cometido?

—No.

Enterrada en una de las lóbregas mazmorras de la Abadía, Carlota seguía contestando impasible a los miembros de la Convención que la interrogaban.

—¿Sois soltera?

—Sí.

—¿Habéis tal vez amado a algún hombre?

—Sí.

—¿Queréis señalar un defensor?

—¿Un defensor? ¿Para qué? ¿A quién?

Carlota se detuvo, vacilante, ante esta pregunta sin acertar a contestar. En sus breves días de estancia en París, antes de consumar su crimen, había podido comprobar el terror pánico que la guillotina imponía aún en los corazones más esforzados. Parentesco, amor, amistad, todos los afectos que pueden impulsar a los grandes sacrificios, quedaban borrados, eliminados bajo el miedo feroz a las listas de proscripción. El padre negaba un asilo de salvación a su hijo, el amigo delataba al amigo para eludir la sospecha de una hipotética responsabilidad, el amante desmentía a su novia en pleno tribunal para hurtar su nombre a las fatídicas listas. ¿Quién, pues, podría avenirse a ser el defensor de la más

culpable de las acusadas, el defensor de la desgraciada Carlota?

¿Quién?... Fué la aparición de aquel nombre como un áureo flechazo de sol horadando, de pronto, la lóbreguez de su propia mazmorra. "Doulcet". "Pablo Doulcet". ¿No le había jurado un día —día dorado de julio que ahora recordaba Carlota como un paraíso lejano— dar por ella la vida si era preciso?

Sí; le llamaría, le buscaría, recogiendo ahora el guante de su remoto desafío. Sabría así en la hora suprema de la verdad, en la suprema hora de la muerte, si, por lo menos alguien, uno, la había amado de verdad; conocería por fin hasta dónde podían llegar los juramentos de los hombres, hasta qué punto hubiera podido hacer su felicidad aquel antiguo estudiante de Caen—hoy célebre abogado en toda Francia—. ¿Qué le faltaba para morir feliz, para completar su corona de heroína, si no era el verde mirto inmortal de un gran amor póstumo?

nal, grave y reposada, sonó en su alma como un fatídico "de profundis", cerceador de toda esperanza.

—Ciérrense las puertas.

Fué al pronto como un sueño plúmbeo que abatió su cabeza; como un brusco despertar, después, a su antigua fortaleza de ánimo; como una explosión de altivez finalmente que le hizo erguir, todavía más, su frente. Y bien. ¿Qué podían importarle los hombres ni todos sus mentidos juramentos? ¿Qué, su cobardía, retrocediendo asustados ante un terror que no había logrado intimidar a una mujer? ¿Pablo Doulcet! Un cobarde, un forjador de bellas mentiras igual que el otro, igual que Juan de Lacouture, igual que todos.

—¿Los hombres! ¡Bah!

Y elevada, flotante sobre todas las pobres miserias humanas, sobre los desgarrones de su propio corazón, sobre su misma sangre, sólo tuvo ya un pensamiento: La posteridad. Morir dignamente, altivamente como convenía a su suprema condición de heroína para entrar, plena de majestad, en el reinado del porvenir. Escribir su nombre con letras de sangre, siempre fresca, en el pórtico del gran templo de la Libertad.

Y viendo entre los espectadores a un pintor que pugnaba por alzar su cabeza para captar su imagen en el lienzo, se volvió hacia él con un gesto agradecido: —Píntame. Todos los días no encontrarás modelos como yo.

La voz del presidente del Tribunal no bastó a arrebatarse su "pose" de póstumo modelo.

—¿Sois vos la que asesinasteis al ciudadano Marat?

—Yo soy.

—¿Tenéis nombrado defensor?

—Había nombrado para tal cargo inútil a un amigo a quien juzgué lo suficientemente valiente para venir aquí. Pero me equivoqué. Sin duda, le ha faltado el valor necesario para responder a un juramento y para cumplir con su obligación.

—Bien; Mr. Chaveau-Legarde, defensor de oficio, substituirá a ese amigo vuestro.

...

Cuando el joven abogado Chaveau-Legarde hubo concluido su defensa, Carlota se acercó a él:

—Caballero, os soy deudora de un testimonio de cariño y os lo ofrezco digno de vos. Debo algunas cantidades en la cárcel y os lego esta deuda a fin de que la satisfagáis por mí.

Horas después, erguida y serena, subió las gradas del cadalso para dar su cabeza a la guillotina.

...

Tres días después, a su regreso a París, Pablo Doulcet encontró en su casa dos esquelas. La primera era una citación apelando a un antiguo juramento. La segunda, decía así: "Pablo Doulcet es un cobarde por haber rehusado defenderme, cuando la cuestión era tan clara. El que lo ha hecho ha llenado con toda dignidad su encargo. Mi reconocimiento para con él durará hasta mi último momento. Carlota Corday."

Pablo Doulcet lloró toda su vida junto a la fosa de Carlota, intentando arrancar en vano a las supremas tinieblas este ERROR ETERNO que, para siempre, se hundió con su amada en la Eternidad.

LINETTE MIOUX

presenta su colección de vestigos, abrigos y sombreros. Bárbara de Braganza, 16.

BILBAO

Presenta mañana, lunes, EL SALTO MORTAL

Aceptamos

pianos, pianolas, gramolas, aparatos de radio y cualquier instrumento musical, a cambio de las mas modernas RADIOS y combinaciones, pianos, pianolas gramolas, oratorios frigoríficos, etc. etc. AEOLIAN. 12 ABAL. C. Peñalver, 24 - Madrid. Buensuceso 5. PLAZA DE BARCELONA.

PALACE HOTEL

HOY, DOMINGO
TE DE MODA
Gran éxito de la orquesta
JAZZ LOS 10 RAMALLI BOYS

INFORMACION DE MADRID

AYUNTAMIENTO

EL EMPLEO DE LA SUBVENCION DE CAPITALIDAD

El concejal señor Salazar Alonso ha presentado una interesante proposición, en la que expone su criterio acerca de la forma en que deben de emplearse los ochenta millones que importa la subvención de capitalidad.

Estima el señor Salazar que se debe prescindir de las obras de puro ornato que tienen su marco en los presupuestos ordinarios y extraordinarios para realizar las mejoras que tiendan a convertir a Madrid en la verdadera capital de España, comenzando por municipalizar aquellos servicios que contribuyan al establecimiento de industrias y mejor desarrollo de las actuales. Se debe, a su juicio, facilitar y abaratar los transportes; realizar una política forestal; anexión de los pueblos limítrofes y, en fin, dotar a Madrid de una zona industrial, con apartaderos para los ferrocarriles y otra forestal.

Respecto a la municipalización, estima llegado el momento de comenzar por los servicios de electricidad y agua.

Para el desarrollo de estas bases—dice—el Ayuntamiento de Madrid procederá con urgencia:

a) A la determinación del radio que ha de abarcar la capitalidad de la República, con la natural previsión para no yugular su crecimiento.

b) A solicitar de las Cortes la inmediata aprobación de una ley de expropiaciones.

c) A delimitar las zonas industrial, viaria de circunvalación y forestal.

d) Aprobar los proyectos de urbanización en relación con las indicadas zonas.

e) Acometer la construcción del ferrocarril de circunvalación.

f) A estudiar la municipalización de servicios eléctricos y solicitar la modificación del régimen de relaciones entre los canales de Lozoya y el Ayuntamiento de Madrid.

g) A promover la anexión de los pueblos limítrofes comprendido en el radio a que se refiere el apartado a).

MEJORAS DE ALUMBRADO

Como complemento a las obras de urbanización realizadas, se ha procedido a instalar nuevo alumbrado, que ha sido inaugurado con la asistencia del concejal delegado, señor Muño, y del ingeniero jefe del Servicio en las calles de: Arriaza, con 10 faroles de 270 bujías; Bustamante, 7, de 270; Cabeza, 18, de 270; Canarias, 28, de 270; Conde Duque, 22, de 270; Doctor Fourquet, 24, de 270; Empeinado, 39, de 270; Eraso, 31, de 270; Espronceda, 15, de 270; Ilustración, 10, de 270; Julián González, 6, de 270; López de Hoyos, 25, de 450; Marqués de Toca, 7, de 270; Maudes, 26, de 270; Mesonero Romanos, 8, de 270; plaza San Martín, 13, de 450; Postigo de San Martín, 6, de 450; Santísima Trinidad, 23, de 270; Sebastián Elcano, 8, de 270; Riego, 21, de 270.

OPOSICIONES A PLAZAS DE MAESTROS MUNICIPALES

Reunido el Tribunal en el día de ayer, acordó conceder un plazo de diez días hábiles—que finalizará el 3 del próximo mes de noviembre—para que puedan completar la documentación aquellos opositores a quienes falta justificar alguno de los requisitos exigidos en la convocatoria.

En el tablón de edictos de la primera

PLAYA DE MADRID
HOY, DOMINGO
Entrada, 50 CENTIMOS. Niños, GRATIS.—Piraguas. Gran Bar. Restaurante. Aperitivos. Almuerzos. Té-Dansant.

PELETERIA FLORIDA

INVITA A TODAS LAS SEÑORAS ELEGANTES A VER SUS ULTIMAS CREACIONES. — PLAZA DEL CALLAO, 2

DIPUTACION

LA CONSTRUCCION DEL NUEVO MANICOMIO

Ayer se adjudicó la subasta para la construcción del Manicomio provincial que, como es sabido, se emplazará en sitio inmejorable de Alcalá de Henares.

En cuanto el presidente de la Diputación, señor Salazar Alonso, tuvo noticia

de la adjudicación llamó a su despacho al arquitecto y al contratista para notificarles su deseo de que la primera piedra sea colocada inmediatamente.

El adjudicatario manifestó su propósito de comenzar las obras tan pronto como la adjudicación tenga carácter definitivo.

EL ABASTECIMIENTO DE AGUAS DE LA PROVINCIA

La Diputación Provincial ha facilitado la siguiente nota:

“Informado ya por los ingenieros provinciales el proyecto general de abastecimiento de aguas en la provincia de Madrid, a la vista de los datos suministrados por todos los Ayuntamientos con arreglo al cuestionario que al efecto remitió recientemente la Diputación, ha pasado este expediente a estudio de los servicios y Comisiones de Fomento y Hacienda, con decreto de urgente tramitación para que de los dictámenes a que ha dado y pueda dar lugar tenga conocimiento en el más breve plazo posible la Comisión gestora de esta Corporación, la que decidirá sobre la ejecución total o parcial de dicho proyecto, sin perjuicio de la autorización de la superioridad, que será indispensable por la naturaleza especial de estas obras.”

Después de los sucesos de agosto

El juez dispone la libertad del señor Díaz Miró

Como anunciamos oportunamente, el juez especial, señor Iglesias Portal, estuvo en la cárcel para tomar declaración al comandante de Infantería don Juan Díaz Miró. Las acusaciones que sobre el señor Díaz Miró pesaban referentes a haber facilitado la fuga al general Carrasco, quedaron sin base ninguna después de la declaración prestada ante el juez, señor Iglesias. Como consecuencia, el Juzgado ha dispuesto la libertad del detenido; pero se asegura que el señor Díaz Miró continuará en prisión a disposición del director general de Seguridad.

AS, semanario deportivo

EN EL BANQUETE AL ORGANIZADOR DE LA EXPOSICION HISPANOMARROQUI, EL ALTO COMISARIO PRONUNCIO UN DISCURSO PROPUGNANDO POR LA OBRA DE CULTURA QUE EN MARRUECOS HA DE REALIZAR LA REPUBLICA

Anoche, en el Hotel Nacional, se celebró el banquete en honor del presidente de la Asociación de Estudios Coloniales e iniciador de la Exposición y Congreso Hispanomarroquí, don Federico Pita Expelesín.

Al acto, que resultó muy cordial, asistió el alto comisario de España en Marruecos, don Luciano López Ferrer; el jefe de Maruza y el presidente de la Cámara de Comercio, don Rafael Salgado, con otras autoridades y personalidades. La Comisión organizadora del acto ha regalado a don Federico Pita un artístico pergamino.

El señor Palacios leyó las numerosas adhesiones al acto y unas cuartillas ofreciendo el homenaje. En ellas se ensalzó las dotes de laboriosidad del señor Pita, el cual, casi sin apoyo oficial ninguno, ha conseguido actualizar Marruecos en nuestra Península. Propugnó por la colonización de la zona de nuestro Protectorado y por un régimen puramente civil.

Después, el señor Pita pronunció breves palabras para agradecer el homenaje que se le tributaba y destacar la importancia del certamen hispanomarroquí que, por vez primera, se celebró en España. Concluyó con vivas a España, a la República y a Marruecos.

A continuación habló el alto comisario, señor López Ferrer. Se disculpó de que, en efecto, en esta ocasión, el apoyo oficial no haya sido mucho, ni demasiado eficaz, debido a los premios de tiempo, de dinero y a la crisis general que se padece.

Propugnó por que se estrechen las relaciones comerciales con la Península. Ha acabado en Marruecos—dijo—la sangría suelta y la tragedia que se desarrolló por torpeza de los Gobiernos. Aquella pesadilla tiene que acabar para España. Terminó el problema militar, y ahora, el pueblo español tiene que realizar la obra de la paz. La guerra por la paz es más difícil, y es necesario que comerciantes e industriales vayan allí. La República vino a los cuatro años de la pacificación, sin que los Gobiernos de la monarquía hubiesen hecho nada, y esta labor colonizadora ha de ser la obra de la República. Se hizo belicosa una acción que debió ser siempre de paz.

Terminó el señor López Ferrer pidiendo la asistencia de los ciudadanos para que la República pueda realizar la obra de cultura que Marruecos necesita, y encomió la labor allí realizada en materia de enseñanza. Brindó por la República, por España y por Marruecos.

Banquete al escultor Planes

Organizado por la Casa Regional Murciana, se celebró anoche en un céntrico hotel el banquete en honor del escultor murciano José Planes, galardonado con el premio nacional de escultura.

Al acto, que resultó brillantísimo, asistieron el alcalde de Murcia, representantes de la Diputación Provincial, Sociedad Económica de Amigos del País, del Círculo de Bellas Artes, periodistas cartageneros, presidente de la Asociación de la Prensa murciana y numerosos amigos de la capital levantina y de la colonia madrileña.

Después de la lectura de adhesiones se pronunciaron discursos en honor del ilustre escultor, que ha sido nombrado hijo predilecto de Murcia, y al final, el laureado artista dió las gracias en breves y emocionadas palabras.

El acto, lleno de cordialidad, fué un

fervoroso homenaje al gran escultor, que tras larga y voluntariosa lucha ha conseguido imponer su talento de artista alcanzando el resonante triunfo de un premio nacional.

La inauguración de la Fuente Cossío

La excursión organizada por la Diputación provincial al Puerto de la Morena para inaugurar la Fuente Cossío, que debía salir hoy domingo, 23, a las doce de la mañana, adelantará la hora para las once.

La Asamblea de Acción Popular

Ayer dió comienzo en Madrid la Asamblea del partido de Acción Popular. Celebró sesiones por la mañana y por la tarde, en su domicilio social de la calle de Alfonso XI.

El Congreso se ha dividido en tres secciones: Política, Propaganda y Organización. Se presentaron diversas ponencias sobre acción política, proyecto de Congregaciones religiosas, unión de las derechas contra la revolución social y contra la guerra.

La ponencia relativa al proyecto sobre Congregaciones religiosas fué aprobada por aclamación en la sesión de la tarde, discutiéndose después, ampliamente, la del señor Fernández Ruano sobre la unión de derechas y la del señor Medina Torgos sobre acción política.

La Asamblea terminará hoy sus tareas.



EL EXCMO. E ILMO. SEÑOR

DON AGUSTIN CARLOS-ROCA Y MORDELLA

De V. O. T. y congregante del Carmen

Intendente de la Armada, caballero grandes cruces del Mérito Naval, San Hermenegildo y otras varias.

Ha fallecido el día 22 de octubre de 1932

a los noventa y siete años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su director espiritual, padre Manuel Escribano; hijos, doña Rosalía, don Miguel, don José Luis y doña Florentina; hijos políticos, don Francisco del Valle, doña Julia del Villar, doña María Rovira y don J. Francisco Sanz de Andino; nietos, nieto político, biznieto, sobrinos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos le encomienden a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 23 del actual, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Alarcón, número 14, a la estación del Mediodía, para su traslado al panteón de familia en Cartagena, por lo que les quedarán agradecidos.

El duelo se despiden en la estación.

No se reparten esquelas.

Varios señores prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

POMPAS FUNEBRES, S. A.—ARENAL, 4, MADRID

INFORMACION TEATRAL

Inauguración del Teatro Lírico Nacional

Gran solemnidad artística la de anoche. El teatro Calderón, convertido en teatro lírico nacional, aparece brillante y suntuoso, como un teatro de la Ópera "de verdad". Pecheras albas y relucientes, descotes y trajes de noche en palcos y butacas; pero también la democracia americana en aplastante mayoría. ¿Y por qué no? ¿No es precisamente un afán de divulgación del arte lírico, de democratización de sus esencias lo que ha presidido la creación del teatro lírico nacional? Precisamente por eso es por lo que ha de sorprendernos que los precios de las localidades rebasen un tipo económico y asequible. No se ha formado esta Empresa, a expensas del Estado, con finalidades de negocio; se sabe por anticipado, que no ha de serlo en manera alguna. Póngase, pues, a todos los alcances el espectáculo. Que aun las clases más humildes puedan disfrutar de esta manifestación del arte que, en definitiva, es el pueblo quien paga. No se vea en esto deseo de encontrar motivos de reparo a una obra que, por otra parte, nos parece perfectamente orientada.

Volviendo a la jornada inaugural, diremos que tuvo todos los honores merecidos. La sala estaba archillena. El jefe del Gobierno asistía a la representación desde un palco proscenio. Las personalidades de la política y del arte abundaban en la asamblea.

Se ha elegido para inauguración de la temporada una obra de Ruperto Chapí, el glorioso, como tributo a su memoria: "Curro Vargas", partitura poco divulgada, ciertamente, y que, sin embargo, tiene un gran mérito. El público la escucha ahora con religiosa unción; unos, recordando...; otros, los jóvenes, asistiendo a lo que para ellos es una revelación. Muy bella, muy rica en motivos de inspiración la partitura toda; después de conocidas todas las técnicas y de escuchadas todas las modernidades, resultan más encantadores aún los perfumes de ingenuidad que exhalan ciertos pasajes.

La compañía triunfa plenamente. Están bien seleccionados todos sus elementos y el conjunto no puede resultar ni mejor acoplado ni más brillante. Hipólito Lázaro cantó su importante parte con el acostumbrado brío. Nos despierta un poco; nos desconcierta su caracterización y y la exagerada rotundidad de sus actitudes como actor. Debe ser la falta de costumbre; en nosotros, ¿eh?, que no en el eximio cantante. Matilde Vázquez, que posee un riquísimo caudal de voz, menos arrollador que el del tenor, dice, en cambio, con arte y sentimiento, sin incurrir en latiguillos. Destacan en la interpretación, al lado de los citados, Emilia Iglesias, Blanca Erbey, Elisa Moreu y los señores Sansi, Vela, Pereda, Riquelme y Torro.

Los coros, muy bien entonados; apréciase que se les hace ensayar con escrupuloso prurito de bien hacer.

Otro de los triunfadores "personales" de la jornada inaugural fué el maestro Acevedo, que dirigió la orquesta (¡qué bien suena la orquesta del Teatro Lírico Nacional, señores!; sólo por oír la valdrá la pena de acudir a las representaciones).

Muy bien puesta la escena; la decoración y el vestuario sin perder la bella línea de la época, están interpretados en rasgos de policromía y sintetismo muy en consonancia con las modernas normas. La colocación de las figuras es objeto de preocupación, bien se ve, para el mejor triunfo del conjunto estético. Por ello y por el fácil "entrain" de todos los elementos escénicos—bastante complicados en la obra de presentación—merece

un aplauso el veterano Eugenio Casals (que sabe "un rato" de lo que son afares por el teatro lírico español, ¿no?) Con esto podemos cerrar estas notas trazadas a vuela pluma, dentro ya de la madrugada en que ha terminado entre aplausos y aclamaciones la función inaugural de la temporada, que deseamos sea la iniciación de una nueva edad dorada de la lírica española...

Homenaje a Ricardo María Urgoiti

Ricardo María Urgoiti, hombre batallador, de audaces y felices iniciativas, congregó días pasados a una selección de la cinematografía española para exhibirle las últimas películas adquiridas en su búsqueda de novedades de avanzada artística.

El éxito de estas presentaciones fué tan rotundo que cristalizó en un homenaje, celebrado en la tarde de ayer sábado con una nutridísima concurrencia.

Hicieron uso de la palabra los señores Espinosa, Donay, Rico y Pérez Camarero, quienes, ponderaron con el justo elogio las virtudes del festejado. Este dió las gracias en breves y sinceras frases, dándose por terminado el acto, que se desenvolvió en un ambiente de franca y simpática cordialidad.

El maestro Soutullo, operado

El maestro Soutullo, que hace algún tiempo venía sufriendo una grave dolencia del oído derecho, ha sido operado por el ilustre doctor Tapia en el sanatorio "Villa-Luz".

La operación ha sido felicísima, aunque extremadamente laboriosa, por el incremento que había tomado la enfermedad, hasta el punto de hacer urgentísima la intervención quirúrgica.

Dentro de la gravedad, el estado del ilustre músico es bastante satisfactorio, haciendo creer que entrará en una rápida convalecencia.

En el sanatorio se reciben numerosas cartas y telegramas interesándose por el aplaudido autor de "La del Soto del Párral".

"La dama del 13", en el Cine Génova

El antiguo Príncipe Alfonso pasa a ser desde hoy un flamante local de estrenos, en cuya pantalla habla y vive esa espiritual y milagrosa mujer que se llama Elisa Landi. Un escogido y numeroso auditorio acudió bajo la promesa del doble aliciente de la inauguración y del arte de la "estrella" austriaca.

"La dama del 13" es un drama de celos, pero sin grandes complicaciones psicológicas y sí con algunas incrustaciones policiales. Es raro el "film" que no envuelve a la Landi en las mallas de un proceso. Y ella, encanto creciente de feminidad, ha hecho proselitismo. No imita ni se parece a nadie, pero sobresale del acervo de Hollywood por su talla de personalidad y de talento.

Del resto del reparto, deben mencionarse Luis Alonso (Gilbert Roland), en un

corto papel donjuanesco; Neil Hamilton y Myrna Loy.

Un buen augurio de temporada para el simpático e íntimo recinto de proyección.

SONO

Ladrón de Guevara y Rivelles se despiden

María Fernanda Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles se despidieron ayer de la Prensa y de un grupo de sus amistades tomando con ellos el aperitivo.

Van de nuevo en busca del triunfo, que de modo tan espontáneo les ha sonreído en el arte del cinematógrafo. Encarnarán los protagonistas de "El hombre que se reía del amor", la sugestiva novela de Pedro Mata que llevará a la pantalla Benito Perojo. Italia ofrecerá el escenario para varios fondos, y rumbo a Italia marcharon anoche.

La característica más simpática y destacada de esta producción es que será realizada con versión francesa, y de la citada versión será también la protagonista María Fernanda Ladrón de Guevara.

Con ello, no sólo se continúa en la lucha por la nacionalización de la cinematografía, sino que se inicia la universalización de nuestros artistas.

El público, am y señor, sabrá premiar fervorosamente tan laudables propósitos.

Paco Morano, en provincias

El eminente actor Paco Morano, después de la breve actuación con Carmen Díaz en el teatro Fontalba—actuación a la que se prestó gustoso en honor de Benavente y de la ilustre rectora de la compañía del teatro de la avenida de Pi y Margall—, ha reanudado su brillante campaña en provincias.

El Sábado de Gloria debutará en el Victoria de esta capital, para donde le ha firmado contrato su representante en Madrid, el popular hombre de negocios Antonio Navarro.

Breñaño en el Pavón

Con "Las Leandras", la aplaudida obra de González del Castillo, Muñoz Román y el maestro Alonso, ha debutado en el teatro de la calle de Embajadores el popular y gracioso actor Faustino Breñaño.

El debutante fué recibido con una extraordinaria salva de aplausos, y durante toda la obra obtuvo constantes pruebas del agrado del auditorio.

Con Breñaño compartieron los aplausos la bellísima Celia Gámez, la tiple cómica Olvido Rodríguez, los señores Pedrote y Lorente y los demás intérpretes de la obra.

Lea usted GUTIERREZ EJEMPLAR, 30 CENTIMOS

LA VIDA TERRIBLE DE LOS HOMBRES QUE ABRASAN SU JUVENTUD EN LA EXTRACCION DE LA SAL

la cuenta ESTAMPA en su número de ayer, sábado, en un emocionante reportaje, titulado

ENTRE LOS "MALDITOS" DE LAS SALINAS DE IBIZA

Otro título:

COMO SE ENTRETENEN LOS LOCOS

En el mismo número, el doctor Recaséns, el canónigo don Diego Tortosa, el doctor don Julio Bejarano, el profesor don Enrique Sufier..., contestan a la siguiente pregunta de ESTAMPA:

¿QUE OPINA USTED DEL DESNUDISMO?

Ayuntamiento de Madrid

Asociación de Artistas de variedades

El día 24 del actual, a las cuatro de la tarde, en primera convocatoria, y cuatro y media, en segunda, y en el local de la Federación Nacional de Espectáculos Públicos (Carretas, 4), esta Asociación celebrará Junta general ordinaria.

GACETILLAS

ESPAÑOL. (Xirgu-Borrás).—"Alfilerazos" (de Benavente). Domingo, tarde y noche, y lunes, tarde. Por la noche, segundo lunes popular, a mitad de precio (2,50 butaca). "La loca de la casa".

CALDERON.—TEATRO LIRICO NACIONAL.—Hoy, domingo, a las seis de la tarde, "Curro Vargas", por Matilde Vázquez, la Iglesias, la Erbey, el gran tenor Hipólito Lázaro, Vela y Sansi. Director de orquesta, maestro Acevedo.

Por la noche, a las 10,30 (seis pesetas butaca), primeras representaciones de "El tambor de Granaderos" y "La verbena de la Paloma". Decorados y figurines nuevos de Bartolozzi y Mignoni. Director de orquesta, maestro Palos.

FONTALBA.—Lunes, martes y miércoles, tardes, Carmen Díaz en las últimas representaciones de "Señorita imita". (Butaca, cinco pesetas.) Noches, no habrá función para ensayos generales de "La duquesa gitana", del insigne Benavente, que se estrenará el jueves. Contaduría.

ESPAÑOL.—Miércoles, 26, noche, festival extraordinario del Congreso Hispano-marroquí. Nirva de Río, gran bailarina morisca. Única actuación. Se despacha en Contaduría.

COMEDIA.—Esta tarde, a precios corrientes (cinco pesetas butaca), y a precios populares (tres pesetas butaca) todas las noches, el delirante éxito de risa "Anacleto se divorcia", la mayor atracción actual de Madrid.

IDEAL.—Hoy, domingo, tres funciones: 4,30, la celebradísima zarzuela "Los gavi-lanes"; 6,45 y 10,30, el sainete cumbre "Sole, la peiletera". ¡Éxito definitivo! Mañana, lunes, tarde, "La revoltosa" y "La patria chica"; noche, y todas las noches, "Sole, la peiletera". Precios corrientes.

MARIA ISABEL.—Sí, sí, muchos éxitos en todas partes; ahora que la comedia de la gracia sigue siendo "Engañala, Constante" (ya no es delito), que hace desternillarse de risa al público y cuenta por llenos sus representaciones. Llame al 14778 y se le reservarán sus localidades.

LARA.—Indiscutible éxito. "Lo que hablan las mujeres"; las mujeres y los hombres, todo el mundo, dice que Lara, como siempre, lo mejor de lo mejor, continúa su brillante historia.

MUÑOZ SECA.—Última semana de "El millonario y la bailarina". Éxito grandísimo. Lunes, 24, estreno de "La casa de la bruja". Comedia popular melodramática (de Pilar Millán Astray).

ZARZUELA.—Domingo, tres grandes funciones: primera, "La torre de la cristiana". Cuadro flamenco, afamados artistas. Segunda y tercera, "Sol y Sombra".

ESLAVA.—"LAS LEANDRAS". Todas las noches, triunfo clamoroso de la mejor compañía de revistas. Laura Pinillos, Pepita Huerta, Hermanas Pyl y Myl, Pepe Alba, Castrito, Ornat, Becerra y Pradas. Maravillosa presentación. Mañana, cuatro tarde, "Las mimosas", por la graciosa "vedette" Blanca Negri.

FUENCARRAL.—Hoy, dos grandes sesiones de ópera flamenca, a las 6,30 y 10,30, para presentación en Madrid de la revelación del presente año: Canalejas.

Este fenómeno de canto jondo grande viene a Madrid apadrinado por el gran tocador Ramón Montoya, que se honrará presentándole y acompañándole a la guitarra. Son figuras del programa la Niña de la Puebla y el Cuartito del Colmenar, entre otros muchísimos notables artistas.

MARAVILLAS.—Hoy, domingo, a las 6,30 y 10,30, el grandioso éxito "Mi costilla es un hueso", de Vela, Sierra y el maestro Alonso. A las 4,15, en función popular, "¡Me acuerdo a las ocho!"

CHUECA
HOY, a las 4:
DON LUIS MEJIA
A las 6,30:
LOS CHATOS
A las 10,30:
DON JUAN TENORIO

PAVON.—Tarde y noche, "Las Leandras". Triunfo de Celia Gámez, Faustino Bretaña y toda la inmejorable compañía.

MARTIN.—Hoy, domingo, tarde y noche, "¡Toma del frasco!" El mayor acontecimiento teatral.

CAFE EL PILAR (Puerta de Moros, 2).

El lunes, día 24, debut del gran humorista Guillén y su famosa orquesta, que os hará pasar un rato agradable si acudís a dicho café

CIRCO DE PRICE.—Hoy, domingo, tres grandiosas funciones: a las 4 (popular), a las 6,30 y 10,30 (corrientes), tomando parte en las tres las famosas "Es-

trellas Negras", Aquilino y un variadísimo programa de circo. Leones de Ivanoff.

FIGARO.—Hoy, despedida de Lecuona y su orquesta cubana. En estas últimas actuaciones presentarán lo mejor de su repertorio. También se proyectará el vodevil de gran éxito "La tuve en mis brazos".

ROYALTY.—A las 4,30, infantil, películas de risa con bonitos regalos a todos los niños. 6,30 y 10,30, último día del simpático Slim Summerville en su graciosa creación "Juventud audaz". Lunes, "Bajo falsa bandera", maravilloso film de espionaje.

Lea usted LA FARSA-Ejemplar: 50 cts.

CARTELERIA MADRILEÑA

PARA HOY

ESPAÑOL (Xirgu - Borrás).—6,30 y 10,30: Alfilerazos (de Benavente).

CALDERON (Teatro Lírico Nacional). A las 6: Curro Vargas (Matilde Vázquez, Hipólito Lázaro). A las 10,30 (6 pesetas butaca): El tambor de granaderos y La verbena de la Paloma (primeras representaciones; decorado y figurines nuevos).

FONTALBA (Carmen Díaz).—A las 6,30 y 10,30: Señora ama.

COMEDIA.—A las 6,30 (butaca, 5 pesetas): Anacleto se divorcia. A las 10,30 (popular, 3 pesetas butaca): Anacleto se divorcia.

IDEAL.—4,30: Los gavilanes. 6,45 y 10,30: Sole la peletera (éxito clamoroso!)

MARIA ISABEL (compañía Juan Bonafé).—6,45 y 10,45: Engañala, Constante (ya no es delito). Risa, risa, risa.

LARA.—6,30 y 10,30: Lo que hablan las mujeres (gran éxito).

MUNOZ SECA.—Domingo, 6,30 y 10,30: El millonario y la bailarina.

VICTORIA.—6,30 y 10,30: El abuelo Curro (por Aurora Redondo y Valeriano León).

ZARZUELA.—4,15: La Torre de Cristiana (notable cuadro flamenco). 6,45 y 10,30: Sol y sombra.

TEATRO CHUECA.—4: Don Luis Mejía. 6,30: Los chatos. 10,30: Don Juan Tenorio.

BEATRIZ (Hermosilla-Claudio Coello. Teléfono 53108. Compañía Lola Membri- ves).—A las 6,30 y 10,30: Santa Rusia (de Benavente. ¡Éxito clamoroso!)

AVENIDA (Díaz Artigas-Collado).—A las 6,30 y 10,30: Cuentan de una mujer...

ESLAVA (compañía titular de revistas).—4: Las mimosas (por Blanca Negri. 6,30 y 10,30: Las Leandras (éxito clamoroso).

MARTIN.—A las 5 (popular, butaca, 1,75): Pelé y Melé. A las 6,45: Puerta cerrada y ¡Toma del frasco! A las 10,45: Puerta cerrada y ¡Toma del frasco!

COMICO (Loreto-Chicote).—4, tarde (3 pesetas butaca), 6,30 (4 pesetas butaca), 10,30 (2,50 pesetas butaca): La locatis (últimas representaciones). Martes, noche, estreno: ¡Yo soy la Greta Garbo! (de Antonio Paso).

MARAVILLAS (compañía de revistas). 4,15: Me acuerdo a las ocho. 6,30 y 10,30: Mi costilla es un hueso (un verdadero éxito).

PAVON (revistas Celia Gámez).—6,30 y 10,45: Las Leandras (¡clamoroso éxito!)

ROMEA.—4,30: Matiné popular. 6,30 y 10,30: Despedida de toda la gran compañía de variedades.

CERVANTES (compañía de espectáculos modernos Caralt).—4: Jimmy el misterioso. 6,30: La corte del rey Octavio. 10,30: La cartera del muerto (éxitos enormes).

FUENCARRAL.—6,30 y 10,30: Presen- tación por Ramón Montoya del fenómeno del canto jondo grande Canalejas; además, Niña de la Puebla, Canario del Colmenar, Chaconcito, Cojo de Madrid, etcétera etc.

CIRCO PRICE.—A las 4 (popular): Circo y las Estrellas Negras (éxito). 6,30 (corriente): Gran función de circo. Leones y las Estrellas Negras (formidable espectáculo. El famoso Aquilino). 10,30: Gran función de circo y el grandioso espectáculo de Aquilino y las Estrellas Negras.

ALKAZAR (cine sonoro).—A las 3, 5, 7 y 10,45: Congorilla (explicada en español).

CINE DE LA OPERA (tel. 14836).—4,30, 6,30 y 10,30 (programa garantizado número 1): Monsieur, madame y Bibi.

CINE DE LA PRENSA (tel. 19900).—4,30, 6,30 y 10,30: Chica bien.

MONUMENTAL CINEMA (tel. 71214).—4, 6,30 y 10,30: Milicia de paz.

ASTORIA (teléfono 12880).—A las 4,30, 6,30 y 10,30: Il est charmant.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6,30 y 10,30: Paris-Mediterráneo.

CINEMA GOYA.—4: Sección infantil. 6,30 y 10,30: El Danubio azul.

CINEMA ARGUELLES.—4, 6,30 y 10,30: Su última noche.

CINE DOS DE MAYO.—4, 6,30 y 10,30: Las alegres chicas de Viena.

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30: La vuelta al mundo (Douglas Fairbanks).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30: Man- zelle Nitouche.

CINEMA ESPAÑA.—4, 6,30 y 10,15: El doctor Frankenstein, autor del monstruo.

CINE GENOVA (teléfono 34373. Antes Príncipe Alfonso. Grandes reformas. Nueva Empresa).—4, 6,30 y 10,30: Noticiario Fox. Alfombra mágica Fox. El barbero de Napoleón (en español; dibujos sonoros). Gran éxito de la grandiosa producción La dama del 13 (por Elissa Landi y Neil Hamilton).

ROYALTY.—4,30: Infantil; películas de risa, regalos a todos los niños. 6,30 y 10,30: Juventud audaz (con Slim Summerville).

BARCELO.—4,15, 6,30, 10,30: Tres últimas exhibiciones de El teniente del amor (éxito rotundo).

FIGARO (teléfono 93741).—4,30: La tuve en mis brazos. 6,30 y 10,30: La tuve en mis brazos, y despedida de Lecuona y su orquesta cubana (gran espectáculo).

CINE SAN CARLOS (teléfono 72827).—4,15, 6,30 y 10,30: Últimas exhibiciones de la divertidísima opereta U. F. A. El trío de la bencina.

CINE DELICIAS (Tortosa, 8. Teléfono 74052).—4, 6,30 y 10,15: Dulzuras del hogar y la grandiosa producción hablada en español Trader Horn.

TIVOLI.—A las 4,30, 6,30 y 10,30: Mi último amor (cantada y hablada en español, por José Mojica y Ana María Custodio).

CINEMA BILBAO (teléfono 30796).—A las 4,15, 6,30 y 10,30: Pasado mañana (por Charles Farrell y Marión Nixon).

PARDINAS.—4,15, 6,30, 10,30: La trata de blancas (escenas de máxima emoción, de gran realismo, sobre tema tan escabroso).

CHAMBERI.—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), 6,30 y 10,30: Honrarás a tu madre.

PLEVE (Mayor, 6).—Popular, 4,30: Noticiario y El Angel Azul. 6,30 y 10,30: Noticiario Facilidades de pago (cómica), y El Angel Azul (Marlene Dietrich, Emil Jennings). El lunes: La araña (Edmund Lowe y Lois Moran).

TETUAN.—A las 4,30: Su noche de bodas. A las 7 y 10,15: Maternidad.

CINEMA EUROPA.—A las 4,30, 6,45 y 10,30: ¿Cuándo te suicidas? (hablada en español, por Imperio Argentina).

METROPOLITANO (precios rabiosamente baratos).—4, 6,30, 10,30 (película cómica para desternillarse de risa): Los calaveras (hablada en español, por Stand Laurel y Oliver Hardy).

LATINA (cine sonoro).—4,30, 6,30, 10,15: El demonio del mar (último día). Tiembla y titubea (hablada en castellano, por Stan Laurel y Oliver Hardy. Formidable éxito cómico), y otras. Lunes, 6 y 10,15: La última aventura de la señora Chaney (Norma Shearer). Tiembla y titubea (hablada en castellano, por Stan Laurel y Oliver Hardy. Últimos días), y otras.

CINE DE LA FLOR (cine sonoro).—Hoy, acontecimiento: Catalina Bárcena en Mamá, y otras. (hoy, último día). El lunes: Camino del infierno (por Maria Alba).

CINE DORE (el cine de los buenos programas).—Hoy, por secciones, desde las cuatro. Noche, 10: Grandiosos programas.

FIESTAS DE ARTE TODOS LOS DIAS en el café Maria Cristina. 12 solistas de las Orquestas Filarmónica y Sinfónica y Banda Republicana. 3 conciertos distintos: de 1 a 3, de 6 a 8 y de 9 a 12,30.

TOURNIE (Mayor, 15).—The-dansant de 6 a 9. Lunchs. Bodas. Teléfono automático en todas las mesas.

PIQUIO (salón de té). Dato, 8 (Gran Vía).—Todas las tardes, a las 5,30: Té-cocktail-baile.

PLAYA DE MADRID.—Fuentelarreyna (carretera de El Pardo). Abierta desde las ocho de la mañana. Piraguas, bar, restaurante, aperitivos, meriendas. Hoy domingo: Té-dansant (entrada, 50 céntimos).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Teléfono 16606).—A las 4,30, tarde (extra): Primero, a remonte, Ostolaza y Zabaleta contra Izaguirre e Iturain. Segundo, a remonte, Mugueta y Errezábal contra Arano y San Martín.

PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—6,30: Alfilerazos. 10,30 (segundo popular, 2,50 butaca): La loca de la casa.

CALDERON (Teatro Lírico Nacional). 6,30 y 10,30 (6 pesetas butaca): El tambor de granaderos y La verbena de la Paloma.

FONTALBA (Carmen Díaz).—A las 6,30: Señora ama (butaca, 5 pesetas).

COMEDIA.—A las 10,30 (popular, 3 pesetas butaca): Anacleto se divorcia.

IDEAL.—6,30: La revoltosa y La patria chica. 10,30: Sole la peletera.

MARIA ISABEL (compañía Juan Bonafé).—6,45 y 10,45: Engañala, Constante (ya no es delito). Risa, risa, risa.

LARA.—6,30 y 10,30: Lo que hablan las mujeres (gran éxito).

MUNOZ SECA.—Lunes, tarde, no hay función. Noche, 10,30: La casa de la bruja (de Pilar Millán Astray; estreno).

BEATRIZ (Hermosilla-Claudio Coello. Teléfono 53108. Compañía Lola Membri- ves).—A las 6,30 y 10,30: Santa Rusia (de Benavente).

AVENIDA (Díaz Artigas-Collado).—A las 6,30 y 10,30: Cuentan de una mujer...

ZARZUELA.—6,30: La Torre de la Cristiana (notable cuadro flamenco). 10,30: Sol y sombra.

VICTORIA.—6,30 y 10,30: El abuelo Curro (por Aurora Redondo y Valeriano León).

ESLAVA (compañía titular de revistas).—6,30: Las mimosas (por Blanca Negri). 10,30: Las Leandras (éxito grandioso).

MARTIN.—A las 6,45 (popular, butaca, 1,75): Puerta cerrada y Pelé y Melé. A las 10,45: Puerta cerrada y ¡Toma del frasco!

COMICO (Loreto-Chicote).—6,30, 10,30 (2,50 pesetas butaca): La locatis (últimas representaciones). Martes, noche, estreno: ¡Yo soy la Greta Garbo! (de Antonio Paso).

CERVANTES (compañía de espectáculos modernos Caralt).—6,30: La corte del rey Octavio. 10,30: La cartera del muerto (dos éxitos definitivos).

PAVON (revistas Celia Gámez).—6,30 y 10,45: Las Leandras (¡grandioso triunfo!)

TEATRO CHUECA.—6,30: Don Juan Tenorio. 10,30: Don Luis Mejía (butaca, 1,50).

MARAVILLAS (gran compañía de revistas).—6,45: Me acuerdo a las ocho. 10,30: Mi costilla es un hueso (gran éxito).

CIRCO PRICE.—Tarde, a las 6; noche, 10,30: Dos grandiosas funciones de circo con los leones de Ivanoff. "Aquilino", el coloso del saxofón, con su Banda de Estrellas Negras (último día).

ALKAZAR (cine sonoro).—A las 5, 7 y 10,45: Congorilla (último día).

CINE DE LA OPERA (tel. 14836).—6,30 y 10,30 (programa garantizado número 1): Monsieur, madame y Bibi.

CINE DE LA PRENSA (tel. 19900).—6,30 y 10,30: Con el frac de otro.

MONUMENTAL CINEMA (tel. 71214).—6,30 y 10,30: Carceleras.

CINE GENOVA (teléfono 34373. Antes Príncipe Alfonso. Grandes reformas. Nueva Empresa).—6,30 y 10,30: Noticiario Fox. Alfombra mágica Fox. El barbero de Napoleón (en español; dibujos sonoros). Gran éxito de la grandiosa producción La dama del 13 (por Elissa Landi y Neil Hamilton).

ROYALTY.—6,30 y 10,30: Bajo falsa bandera (film de espionaje).

CINEMA ESPAÑA.—A las 5 y 10,15: El último desfile.

CALLAO.—6,30 y 10,30: La reina Dra- ga (Pola Negri).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30: La Wally.

PALACIO DE LA MUSICA.—A las 6,30 y 10,30: Paris-Mediterráneo.

CINEMA GOYA.—6,30 y 10,30 (lunes popular): El Danubio azul.

CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30: Una mujer de experiencia.

CINE DOS DE MAYO.—6,30 y 10,30 (lunes popular): Las alegres chicas de Viena.

FIGARO (teléfono 93741).—6,30 y 10,30: La tuve en mis brazos (el más gracioso de los vodeviles).

BARCELO.—6,30, 10,30: Greifer, el "as" policíaco (por Charlotte Susa).

METROPOLITANO (lunes popular, a precios populares rabiosamente baratos). 6,30, 10,30: Programa del domingo.

CINE DELICIAS (Tortosa, 8. Teléfono 74052).—6,15 y 10,15: Dulzuras del hogar y la grandiosa producción hablada en español Trader Horn.

CHAMBERI.—6,30 y 10,30: Noches de Viena (Vivianne Sacal).

CINEMA EUROPA.—A las 6,45 y 10,30: Embajador sin cartera.

CINEMA BILBAO (teléfono 30796).—A las 6,30, tarde, y 10,30, noche: El salto mortal.

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30: Su majestad el amor (comedia frívola sentimental, por Kathe Tnagy; la revelación estelar de la temporada).

CINE SAN CARLOS (teléfono 72827).—6,30 y 10,30: Soborno (por Sue Carol).

PARDINAS (lunes popular. Butaca, 0,75).—6,30, 10,30: El mismo programa del domingo.

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Teléfono 16606).—A las 4,30, tarde (popular): Primero, a remonte, Mugueta y Fitero contra Múgica y Abarisqueta. Segundo, a remonte, Arrechea y Bengoechea contra Salsamendi II y Chacón.

Cock-tail

El de hoy

LAMIEL COCKTAIL

Prepárese en cocktailera: Unos pedacitos de hielo, seis u ocho gotas de Angostura, una copita de kirch, una copita de crema de Noyau. Agítese y sírvase en copa de cocktail, con una guinda.

P. CHICOTE



—¿Te acuerdas de aquel tipo que se suicidó por mí hace seis meses?
—¡Pobre chico!
—¡Pues le acabo de ver con una rubia!..



Marcel Prangey

CLIENTES DISTRAÍDOS

—¡Y alababa la ligereza de sus sombreros!... Jamás he llevado uno tan pesado.



—O el camino se estrecha o soy yo el que me ensancho.



—¡Tienes la mujer enferma y todo te lo gastas en vino!
—Es que yo bebo siempre a la salud de mi mujer.



EN EL HOSPITAL

—Un pistoletazo que me dió mi mujer... por eso estoy aquí.
—Igual que yo... También fué mi mujer... El pistoletazo fué con el freno del auto.



—¿Pero por qué no te quedas a comer?
—Mira, sobrina, hoy tengo mucha hambre.



HONRADEZ

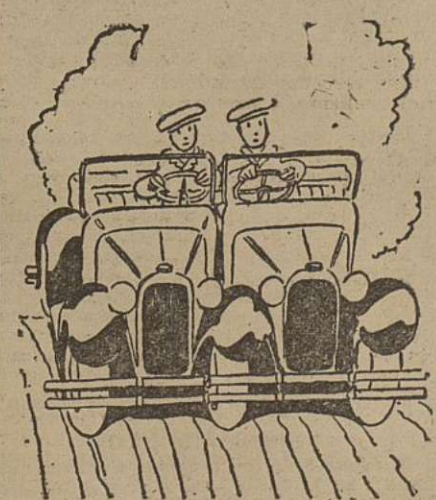
—Mira, Levy, un cliente nos ha enviado quinientas pesetas de más... Toma doscientas cincuenta... ¡La probidad ante todo!



—¿En la cárcel? A mí me dijo que estaba con su familia.
—Y no te mintió, porque su hermano y su tío le acompañaban.



—¿No me compra usted un coche para el día de su boda?
—No, cuando me case otra vez.



Los hermanos siameses se han hecho automovilistas.



—He tardado noventa y cinco años en escribir todo esto.
—¿Y de qué trata?
—Es la historia de mi vida.

AS, gran revista deportiva en huecograbado
SE PUBLICA LOS MARTES

INFORMACION DEPORTIVA

Hoy, en la Castellana

Doce participantes en el "Handicap" de octubre

La reunión hípica de esta tarde comenzará con el Premio Courcy, vallas, "handicap" (3.000 metros), en el que la CUADRA PUEYO es gran favorita, más por el excelente corredor (pero no se abusa quizá de su resistencia?), novel en vallas, "Blue Eyes", que lleva 64 kilos, que por el experto "Le Vaal", al que se le abruma con una carga de 80 kilos.

En la prueba de potrillos que aún no han ganado en la reunión, Premio L'Eneo (1.100 metros), destaca como la forma actual más regular la de "CANDIDA", que está consecutivamente segunda de "Who's He" y de "Amosanda". "Gaffino", que obtuvo en San Sebastián sonados triunfos, no ha "entrado" todavía en la Castellana; pero su forma parece que progresa. Se habla muy bien de "Ice-floe", una potrilla que va a debutar.

El Premio Legamarejo reúne a un lote de potrillos de segunda fila puestos a reclamar. "LISA", que no ha corrido desde San Sebastián, pero que en los entrenamientos se muestra en forma, es favorita. Su enemigo parece que haya de ser "Tznica", que últimamente tiene una colocación en segunda de "Ancheta".

El "Handicap" de Octubre (1.600 metros) se presenta muy abierto. No muy recargado en el peso, "PINOCHO II" se impone, sobre todo después de su triunfo del pasado domingo sobre "Quitamanchas", "Avant Roi", etcétera. "Chiffonier" lleva sólo tres kilos menos que él, teniendo un año menos; es tarea excesiva quizá para el tres años del señor Palacio, porque ha de dar peso además a otros varios mayores. Pero por clase puede y debe imponerse finalmente. De los pesos pequeños, "Dedé", que lleva un mínimo en 45 kilos, puede ser el tercero en discordia.

Del grupo de tres años que va a disputar el Premio Centaura (1.800 metros), es "CORDON ROUGE" el indicado después de su triunfo en el Premio Penagos, en que batió a "Anduriffa", "Rique", "Stella", "Silillos", "Aragón" y "Vipatric".

HOY, EN SAN SEBASTIAN DOCE "ROUTIERS" DISPUTARAN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA, FONDO, EN CARRETERA

LA PREPARACION DE LA CARRERA

El precintaje

SAN SEBASTIAN, 22 (12 n.).—En los locales del Club Deportivo Fortuna se ha verificado esta tarde el precintaje de las máquinas pertenecientes a los corredores que han de tomar parte mañana en el Campeonato de España. Presentaron sus bicicletas los siguientes corredores: los vizcaínos Federico Ezquerro y Jesús Dermitt; el mallorquín Bartolomé Flaquer; los catalanes Isidoro Figueras y Mariano Cañardo; el montañés Vicente Trueba; los valencianos Antonio Escuriel y Salvador Cardona; los guipuzcoanos Luciano y Ricardo Montero, Eusebio Bastida y José Urdangarín.

Presenciaron el precintaje el presidente de la Unión Velocipédica Española, señor Jaumandreu, y el del Comité regional vasco, señor Gervais, que dieron a los corredores las oportunas instrucciones.

Detalles de la organización

La salida, que se dará escalonada con intervalos de cinco minutos entre cada dos corredores, tendrá lugar a las siete de la mañana, en la avenida de Amilibia. Momentos antes se sorteará entre los corredores el orden de salida. Se han designado cronometradores oficiales que se instalarán en los kilómetros 25, 50 y 75 del circuito. En este último, que se encuentra en las inmediaciones del santuario de Loyola, término municipal de Azcoitia, estará el viraje. En la meta de llegada estará el cronometrador oficial, señor Ugalde. Se instalarán en San Sebastián potentes altavoces para dar a conocer al público el paso de los corre-

AYER, EN EL PARRAL

EL DEPORTIVO Y EL ATHLETIC EMPATARON A TRES TANTOS, DESPUES DE UN PARTIDO EMOCIONANTE PERO FEO

Muchas consecuencias se podían sacar del partido que ayer tuvimos la desdicha de presenciar en el campo del Parral. La primera y principal, que el Athletic no sólo tiene a su equipo hecho polvo atléticamente, físicamente, sino moralmente también. Otra consecuencia es que el Athletic sigue sin tener público, porque no es "público" un reducido grupo de "incondicionales".

Ni en el partido contra el Betis, ni en el que perdió contra el Valladolid, el público se mostró tan decidido partidario del Deportivo. ¿Es, entonces, que el Deportivo ha ganado prestigio rápidamente? ¿O es más bien que el público, tornadizo, ese mismo público que se entusiasmaba en el Stadium el día del "amistoso" contra el Athletic bilbaíno, siente ahora el placer morboso de ver cómo un equipo pasa por angustiosos momentos de desentrenamiento?

Sea por lo que fuere, el público nos dió ayer la sensación de una aversión decidida por el equipo blanquirrojo. ¿Una justificación? Quizá esté en que con el favor del público no se puede jugar. En que el Athletic le ha desilusionado, haciéndole creer "algo" que después no ha sostenido. De todas maneras esto no puede ser una explicación suficiente para la poca piadosa postura de ensañarse con el caído.

Porque caído y bien caído se nos mostró ayer el equipo "colchonero". Hubo un cuarto de hora en el segundo tiempo que no hubo más que un equipo: el Deportivo. Los balones iban de un jugador a otro, sin que ni uno solo de los atléticos pudiese o supiese interceptarlo. Por esos momentos de desconcierto y abatimiento no hemos visto jamás pasar a ningún equipo del Athletic en ninguna de sus peores tardes, ni aun jugando contra el Madrid.

En los primeros minutos, que el Athletic se conserva fresco y bien, el juego fué todo suyo. Los defensas, y en especial Anatol, despejaban fuerte, y puede decirse que los delanteros "deportivos" no inquietaron jamás a Bermúdez. Los medios atléticos funcionaban bien y Rey,

en el ala, realizaba una labor bastante lucida y positiva.

Pronto llegó el primer tanto de la tarde, que fué para el equipo que dominaba. Un balón que salió, al parecer, rebotado de Buiria, lo agarró Marín y marcó el tanto. Se pidió "offside" por muchos; pero parece que Buiria no tocó el balón.

El juego siguió monótono y feo, sin que los del Athletic se esforzaran por hacer nada para acentuar esta ventaja inicial, que en un campo contrario y con el espíritu que animaba a los chicos del Deportivo no significaba nada.

Los medios atléticos fueron bajando de juego y eso permitió a los delanteros "deportivistas" hacer incursiones en los dominios de Bermúdez con bastante frecuencia. Les faltaba, sin embargo, como siempre, dominio de balón y tiro fuerte; por eso no lograron igualar antes.

Pero la igualada vino, y vino porque Anatol y Mendaro, en un exceso de codicia, no tuvieron habilidad para cruzarse (esa habilidad inimitable de Ciriaco y Quincoces) y chocaron entre sí; esto permitió a López—nuevo elemento andaluz, que reemplazaba a Cuestita—tirar de cerca y marcar el primer tanto del Deportivo ex Nacional.

Con este empate a un tanto terminó la primera parte. La pelota estaba en el tejado, y bien "colada". Nosotros lo habíamos presagiado: "Si el Athletic no consigue inclinar la balanza a su favor de un modo decisivo en la primera media hora, andará de cabeza el resto del partido." Y así sucedió. Cuando vimos que Melcon pitaba el descanso y el marcador señalaba un empate, supusimos lo que más tarde había de suceder.

El segundo tiempo de este partido fué algo característico de las luchas "de campeonato". La ventaja que alcanzó el Deportivo y las igualadas que consiguió el Athletic, en dos ocasiones, le dió al segundo tiempo de este mal partido la emoción que la clase pobre del juego desarrolló no hubieran podido darle.

Fuó el tanto de Roldán la gran jugada de la tarde. Algo precioso por lo artístico, por la gracia con que estuvo concebida la jugada y por la precisión matemática con que se llevó a la práctica. Fintó primero para la izquierda y por allí acudieron los contrarios, y luego por la derecha, y cuando, ya locos y desplazados, los adversarios no sabían adónde acudir, lanzó un chut fuerte que fué a clavar el balón en la red. Un tanto con mucho "salero", vamos.

Aquí fué donde el público, que veía ya en plan de derrotado al pobre Athletic, se "volcó" materialmente en favor del Deportivo, como unos días antes se había volcado en favor del Valladolid cuando perdía el mismo Deportivo que ayer animaban.

Con el "respetable" en esta actitud y con los del Deportivo dándolas todas, casi todas, el Athletic se asemejaba a un bergantín navegando a la deriva. Castillo pasó a medio ala y Rey a centro. Marín pasó a interior, cambiando con Guizarro; pero todo era inútil; aquello estaba ya perdido, porque el Deportivo, como todos los equipos de entusiasmo, son verdaderamente temibles en su momento.

Pero Rubio será Rubio, con el jersey blanco, con el blanquirrojo y con el que se ponga. La misma jugada que hizo el pasado domingo contra el Betis la repitió ayer. Se corrió hacia la izquierda y se atrajo a los defensas, y después, desde casi la línea de "out", pasó el balón a la derecha, y fué Marín el que en esta ocasión clavó el tanto del empate. Los del Athletic se alborozaron. Pero ya dicen que poco dura la alegría en casa de los pobres; los del Deportivo, en un avance en tromba, consiguieron nuevamente la ventaja. El tanto tercero del Deportivo lo marcó Ortiz, que coronó el avance con un buen tiro raso.

La lucha en los últimos momentos se hace verdaderamente violenta. La "hora" está próxima; pero no tanto que no permita al Athletic empatar de nuevo. Fué Guizarro el autor del tanto tercero y del nuevo empate.—J. Soriano.

Equipos:
Deportivo: Pedrosa; Moris, Calvo; Sánchez, Iturraspe, Reyes; Roldán, López, Ortiz de la Torre, Moriones y Montalbán. Athletic: Bermúdez; Anatol, Mendaro; Santos, Castillo, Rey; Marín, Guizarro, Rubio, Buiria y Amunárriz.

El partido de esta tarde

El Madrid por el desquite sobre el Sevilla

El Madrid ha perdido un partido en el campeonato mancomunado. Lo ha perdido precisamente frente al Sevilla. Claro que fué el primer día del campeonato y en el terreno de "ellos"... Ahora vuelven a encontrarse; el Madrid "está otro" y juega en su campo. Se va a sacar esa mala espina. Pero... el Sevilla tiene lo suyo dentro. De momento se ha quedado en Aranjuez, que es donde el Betis tomó las fuerzas para hacer los buenos papeles que ha hecho en Madrid últimamente. Llegará a Chamartín minutos antes de la hora de empezar el partido. Por esta razón no podemos dar su alineación probable.

El Madrid sacará al equipo "grande" de estos últimos días, con la sola variación de que Leoncito jugará de extremo izquierdo en lugar de L. Olaso.

SIGUEN ANIMADISIMOS LOS DOMINGOS LOS COCK-TAILS DE CHICOTE

C. Peñalver, 15. Tel. 94475

Mariano Arilla llegó ayer a Madrid

Y nos ha hablado de su "match" con Huguenin y de sus proyectos "españoles"

El gran boxeador madrileño Mariano Arilla, que en un par de años se ha convertido en una de las primeras figuras del boxeo internacional, llegó anoche a Madrid, procedente de París, donde acaba de hacer un "match" nulo con Huguenin. "Match" nulo, según los jueces; triunfo del español, según la mayoría del público, que armó un escándalo formidable.

Mariano Arilla, apenas descendido del rápido de Hendaya, ha venido a saludarnos.

—Vengo un poco indignado con lo que me acaba de pasar en París.

—Sí; ya he leído que te robaron la decisión.

—No sólo lo que han dicho los periódicos; lo que decía el público era lo interesante de oír.

—Pero caíste una vez...

—Sí, señor; en el tercer asalto recibí un derechazo terrible a la mandíbula, que me dejó atontado. Pero a la cuenta de ocho me levanté y desde aquel momento hasta el final, el amo de la situación fui yo.

—Y dieron "match" nulo...

—Con gran escándalo del propio público francés. Figúrese qué escándalo no se armaría que hasta tiraron una silla al "ring", que hirió a un masajista de Alf Brown.

—¿Proyectos?...

—Por ahora, pelear con Valentín Angelmann, en París.

—¿Y en España?

—No sé si en Barcelona...

—¿Y en Madrid?

—Yo bien quisiera; pero no sé si va a ser posible...

—¿Adversario?

—No sé...

—Echevarría, por ejemplo...

—Me gustaría! Porque ya le he vencido una vez, en San Sebastián, antes de que se fuese a América, y si él ha adelantado allí y es otro, yo creo que no me he quedado atrás.

CAMPO DE CHAMARTIN CAMPEONATO MANCOMUNADO CASTELLANO-SUR SEVILLA F. C. CONTRA MADRID F. C.

A las tres y cuarto de la tarde

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION FINANCIERA

MOSAICO INFORMATIVO DEL TRANSPORTE EN ESPAÑA

Las deudas de la agricultura suiza

El director del Banco Guyerzeller, de Zurich, preconiza un proyecto de reducción del 50 por 100 de las deudas de la agricultura suiza para remediar su difícil situación. La pérdida habría de ser soportada por los acreedores bancarios y privados. El total de las deudas se cifra en 4.175 millones de francos suizos, o sea una media de 4.089 francos por hectárea, cantidad varias veces superior a la de la agricultura alemana, una de las más endeudadas de Europa.

La escasa rentabilidad del dinero en el extranjero

Recientes están la conversión inglesa de 2.085 millones de libras de deuda pública del 5 por 100 al 3,50 por 100, y la francesa de 85.000 millones de francos del 5, 6 y 7 por 100 al 4,50 por 100.

Ahora acaba de emitir Inglaterra un empréstito en obligaciones del Tesoro al 2 por 100, el tipo de interés más bajo registrado en la historia hacendística de Inglaterra. Sin embargo, la opinión de los círculos financieros es que la era de dinero barato no ha hecho más que empezar.

La importación de frutas en Inglaterra

La Federación Nacional de Importadores y Comerciantes de Frutas y Patatas de Inglaterra, ha dirigido una carta al primer ministro señalándole que los negocios en frutas y legumbres (cuyo 39 por 100 son extranjeras, y el 43 por 100 proceden del Imperio) alcanzan una suma de 80 millones de libras por año. De las frutas, el 51 por 100 son de procedencia extranjera. La Federación ve con alarma, según declara, el establecimiento de los recientes derechos de importación sobre estos productos, así como los acuerdos ulteriores adoptados en Ottawa, y estima que estos derechos reducirán seriamente el consumo de frutas y legumbres.

Reducción de salarios en los ferrocarriles argentinos y norteamericanos

Los administradores de las principales Compañías ferroviarias de la República Argentina han conferenciado con el presidente Justo sobre la cuestión de reducción de salarios del personal. Las Compañías solicitan una reducción del 13 por 100, pero los ferroviarios no quieren aceptarla más que del 7 por 100.

En los Estados Unidos las Compañías reclaman extender la reducción del 10 por 100, actualmente en vigor, hasta el 20 por 100. Las negociaciones han quedado aplazadas hasta febrero de 1933 y para entonces se supone que habrá acuerdo a base del 15 por 100 de reducción.

Las deudas de guerra, la plata y los armamentos

En un reciente discurso, el senador Borah, una de las personalidades más autorizadas de los Estados Unidos, ha declarado que sólo podría ser aceptada la anulación de las deudas de guerra en el caso de que Europa sanease su sistema monetario y accediese a rehabilitar la plata y a reducir los armamentos en un 50 por 100.

Italia y el oro

Por resolución del Consejo de ministros no se permite en Italia la cotización oficial del oro desde primero de octubre.

No se revaloriza la divisa finlandesa

El primer ministro de Finlandia ha declarado que el Gobierno no tiene absolutamente la intención de revalorizar el marco finlandés.

La estabilización de la libra, la peseta y otras divisas

Según una información de origen suizo, el Banco de Pagos Internacional llevará a la próxima conferencia económica mundial una propuesta de restablecimiento del patrón oro en los países que lo han abandonado, y de estabilización de la libra y otras divisas en las proximidades del nivel a que se hayan mostrado relativamente más resistentes.

El "Financial News" hace observar, al efecto, que aun en el caso de que los directores de la Banca inglesa se unieran a la propuesta, ésta no tendría ningún efecto obligatorio para el Gobierno inglés, ni para los otros Gobiernos inte-

resados, y sólo sería la mera expresión de las opiniones del B. P. I. y de los Bancos centrales que lo controlan. Es imposible prever actualmente, añade, si llegado el momento de la estabilización sería adecuado o no el presente nivel de la libra y de las otras divisas.

La exportación española de aceite de oliva

Atraviesa en estos momentos una verdadera crisis la exportación española de aceite de oliva. El volumen de venta al exterior ha ido bajando en el transcurso del corriente año hasta el punto de que en agosto se habían exportado 21 millones de kilos menos que en el mismo periodo del año anterior. La principal causa de este fenómeno es la crisis económica mundial y su repercusión en la política económica de los países que más aceite nos compran: Argentina, Chile, Uruguay, Brasil, los cuales restringen las importaciones dificultando el pago de su importe.

Otra causa de ello es que ha disminuido la capacidad en general de consumo, por la tendencia, dentro de la situación económica actual, a substituir los aceites de oliva por otros productos que, aunque no tengan sus mismas condiciones, salen más económicos.

La exportación de aceites en España es una partida de las más importantes del balance comercial, ya que aproximadamente se exportan al año 200 millones de pesetas. Es, por tanto, de gran interés para la economía nacional ver los medios de que este ingreso tan importante no disminuya, procurando poner remedio para ello lo antes posible.

LA NACIONALIZACION DE LOS FERROCARRILES EN SUIZA

El vocablo "nacionalización" tiene un concepto algo equivoco. Realmente, cuando se habla de nacionalizar unos ferrocarriles, unas minas, unas fábricas, lo que debiera darse a entender es que no estuvieran en poder del capital extranjero. Así, por ejemplo, en España, la nacionalización de ferrocarriles se debía de considerar producida en el momento en que Consejos de Administración y acciones que se hallaban en el extranjero habían pasado a estar situados en España. Pero el uso ha desvirtuado la palabra nacionalización, porque han tenido buen cuidado los socialistas de todas partes de apoderarse de ella para hacerla simpática en sus propagandas, y no han tenido, en cambio, los burgueses la virtud de resistir esa intrusión abusiva del vocablo.

Conviene precisar, por consiguiente, que cuando se habla de nacionalizar no se quiere decir que pase a ser de los nacionales una riqueza, sino que pase a ser del Estado. No es nacionalización, sino estatificación.

Pero como las realidades económicas no dependen de motes ni etiquetas, lo mismo fracasa el Estado gestor de los negocios de una Empresa diciendo nacionalización que estatificación. A las masas se las puede alucinar con palabras; los hechos siguen siendo los mismos. No olvidemos la frase de Campoamor de que son esos hechos los que llevan el mundo a puntapiés.

Ahora nos llega una experiencia interesante sobre el fracaso de una nacionalización de ferrocarriles: es la de Suiza. Si en un país puede el Estado conducir a buen término la explotación de los ferrocarriles, ese país es Suiza. Nación pequeña, de un turismo crecido, de una descentralización grande por su carácter federal, de una austeridad democrática insuperable, de una separación entre la vida de negocios y la vida política, de todos conocida, y, sin embargo, la nacionalización o estatificación ferroviaria ha constituido un fracaso. Las declaraciones hechas en las Cámaras federales respecto de esta materia no dejan lugar a duda alguna.

El déficit previsto en la explotación de los ferrocarriles federales helvéticos es de 50 millones de francos oro. En 1898 fue votada la nacionalización de las cinco Compañías de ferrocarriles suizos, y entonces se dijo que la deuda ferroviaria disminuiría, que el servicio se mejoraría, que las tarifas irían rebajándose... ¿Cuál ha sido la realidad?

Empezó por nombrarse directores de las Compañías a personas que habían

Es tema muy corriente en España el achacar la carestía de muchos artículos al coste elevado del transporte y hacer recaer la culpa sobre las Compañías ferroviarias. Si tal fuese el motivo, no cabe duda que éstas, lejos de encontrarse en la crítica situación que atraviesan, se encontrarían en plena prosperidad.

No trato de disculpar a las Compañías ferroviarias, que si en algo han pecado ha sido de falta de previsión y de visualidad de lo que el porvenir reservaba a los transportes en general. Por lo demás, nada se les puede echar en cara referente a administración y a las facilidades que han dado al público en todo momento aun en perjuicio de sus propios intereses.

Soy un profano en la materia; pero ello no obstante, me permito exponer mis ideas, basadas en el juicio que sobre ello he formado después de conversaciones y opiniones escuchadas de personas capacitadas para ello.

Recientemente he realizado un extenso viaje por varias regiones españolas en compañía de algunos ingenieros extranjeros, cuya autoridad les capacita para poder opinar en esta materia. Naturalmente, el tema principal estuvo basado sobre la cuestión de nuestro transporte y el coste elevado del mismo.

Cualquier ingeniero extranjero que venga a España y se dedique a estudiar un poco este asunto, queda ante todo admirado del desarrollo de nuestras líneas ferroviarias, que consideran como una obra maestra de ingeniería, ya que los perfiles y trazados, en un terreno tan sumamente irregular, constituyen un verdadero alarde de una obra maestra. Es rarísimo que en nuestras líneas férreas se encuentre ni

un kilómetro solamente sin que para el tendido del mismo no haya sido necesario rellenar desniveles, levantar puentes o perforar alguna montaña de durísima piedra. Con sólo estos datos se comprenderá fácilmente que nuestra red ferroviaria tenga un coste triple que en otros países, donde en cientos de kilómetros sólo tienen que levantar un ligero talud, donde se asientan los carriles.

No puede pretenderse que siendo el coste de construcción triple, resulte el transporte al mismo precio. Sin embargo, y a pesar de ello, puedo asegurar que, comparadas con otras tarifas extranjeras, no resultan elevadas las españolas; lo que si resultan es irregulares. Hay mercancías que por su naturaleza no pueden sufrir una carga excesiva de transporte y, sin embargo, la tienen; y en cambio otras que pueden ser susceptibles de aumentarse el precio de sus tarifas. Por tanto, lo que debe hacerse es una revisión y rectificación de tarifas, que sin perjudicar a las Compañías beneficien al público en general.

Voy a exponer ligeramente las faltas de previsión que se pueden achacar y que tienen un origen lejano, que no son imputables a ninguno de los actuales dirigentes.

Cuando en el siglo pasado se empezaron los tendidos de las grandes redes, lo mismo aquí en España que en el extranjero, no pensó nadie en el desarrollo que tenía que tomar el transporte terrestre y se creía que con una sola vía había de sobra para todo el movimiento. Grave error, cuyas consecuencias ahora pagamos.

En el extranjero fué fácil el remedio, y es raro encontrar una línea que no tenga ya la doble vía; pero en España el coste fué mayor, pues si en los otros países el coste del tendido no ocasionaba grandes gastos, nosotros, para tender puentes, llenar desniveles y abrir túneles, necesitamos forzosamente que elevar grandemente nuestras tarifas. Las Compañías, bajo la presión que se les hacía, emprendieron esas obras sin aumentar para ello sensiblemente los precios, y bien patente está el resultado de que después de gastar su resistencia, se encuentran en plena crisis financiera.

El tendido de la doble línea, por lo menos en muchos años, no puede beneficiar a las Compañías, pues el transporte que realiza hoy día, puede hacerlo con una sola vía. Realmente el público es quien momentáneamente obtiene un provecho por la mayor rapidez en los servicios.

Desde hace muchos años la elevación en el precio de las tarifas ha sido aproximadamente de un 20 por 100 y hay que tener presente que de dicho tanto por ciento sólo una parte lo perciben las Compañías. ¿Cuáles han sido, en cambio, los aumentos de los gastos? Indudablemente, del 100 por 100 o mayores.

El carbón ha subido — más del doble; los jornales igualmente, y en cuanto al material es indudable que, a más de la subida correspondiente, las mejoras introducidas les han obligado a adquirirlo nuevo, substituyendo el antiguo que con menos coste les daba igual rendimiento.

A todas estas desventajas bien patentadas, hay que sumar otra, que no es la de menor importancia. Me refiero al coste del dinero. Antiguamente, vemos que las Obligaciones ferroviarias se emitían al 3 por 100 y tenían gran demanda en el mercado. Podían las Compañías desenvolverse en la seguridad de que el beneficio que obtenían les permitía cubrir los intereses y amortización de capital que el público les confiaba. Hoy día, en los momentos actuales, ¿qué tendrían que pagar? Seguramente que aur lanzando Obligaciones al mercado al por 100 y fijando el precio de suscripción a 85 por 100 no tendrían aceptación suficiente y, sin embargo, hay que ver la carga enorme que para una Compañía representa el atender a los intereses y a la amortización de las mismas, que resulte un 9,40 por 100 anual, emitiéndolas a cincuenta años.

Hay que pensar también que en los últimos años viene agravándose la situación de las Compañías por el aumento de sus cargas financieras, ya que las Obligaciones del 3 por 100 que va amortizando, forzosamente ha tenido que substituir a los tipos de 5 y 6 por 100.

(Continuará).

F. C.

La baja de la libra

La divisa británica se halla en un nuevo periodo de descenso. Nosotros no lo

M. M.

ANUNCIOS POR SECCIONES

PARA ESTA SECCION SE RECIBEN ANUNCIOS EN:

PASEO DE SAN VICENTE, 18.
Administración.—Teléfono 18340.
ARENAL, 9.
Librería y Editorial Madrid.—Teléfono 16058.
GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.
Estando y lotería.—Teléfono 43703.
TORRIJOS, 74.
Estando.—Teléfono 59899.
ALCALA, 133.
Estando.—Teléfono 59438.
GLORIETA DE ATOCHA
Lotería.
PUENTE VALLECAS, Av. República, 9.
Estando número 1.—Teléfono 73734.
ALCALA, esquina Barquillo.
Quiosco de periódicos.—Teléfono 18217.

Cada palabra, 30 céntimos. Mínimo que se cobra por anuncio, diez palabras.

AGENCIAS

VIGILANCIAS, INFORMACIONES personales, comerciales; absoluta reserva; (detectives) Madrid-provincias. Centromed. Silva, 4, primero. Teléfono 15509.

AVION CLUB

Aerop-to. Barajas. T.º 57688. Vuelos públicos. Exhibiciones. Restaurant. Bar. Golf en min.

DETECTIVES PARTICULARES encargan de vigilancias secretas, investigaciones reservadas. Instituto Internacional Informaciones. Preciados, 52, principal.

VIGILANCIAS SECRETAS, INFORMACIONES delicadas, detectives. Costanilla Angeles, 8, primero.

DETECTIVES PARTICULARES, vigilancias, informaciones reservadas, económicas. Argos. Puebla, 18, primero. Teléfono 90738.

DETECTIVES, VIGILANCIAS, informes secretos, económica. Marte. Hortaleza, 116 moderno. 44523.

ALMONEDAS

OCASION. DESPACHO ESPAÑOL vale 1.500, en 900; otro, 400. Flor, 3.

ALCOBAS, DESPACHOS, Alcobá Jacobina, gran ocasión; despacho español, 400; comedores jacobinos, desde 460. Flor Baja, 3.

PARTICULAR, VENDO TODO piso, Torrijos, 30.

COMEDORES, ALCOBAS, todas clases, baratísimos. Matanzas. Estrella, 16.

¿QUIERE AHORRAR DINERO? Compre sus muebles. Luna, 22 (portada naranja). Camas doradas, plateadas; factura garantía.

MUEBLES GAMO. LOS MEJORES y más baratos. San Mateo, 3.

NOVIOS: COMPRAD VUESTROS muebles, camas doradas o plateadas en casa Veguillas. Desengaño, 20 (esquina Ballesta). Servimos a provincias.

POR TRASLADO DIPLOMATICO, liquida todo piso. Lujo: muebles, despacho Renacimiento español, alfombras orientales y nudos, bronce, porcelanas, etcétera. Ayala, 10, bajo.

AUSENCIA URGENTE VENDO ganga comedor, alcoba, bargeño, Romero Robledo, 22, primero D.

RADIOGRAMOLA MAGNIFICA urge vender, 500 pesetas. Ocasión única. Goya, 77.

POR AUSENCIA, TODO UN piso; muebles nuevos; no prenderos. Teléfono 35173.

VENDO MUEBLES PISO, Armario, cama, colchones, mesa, tréculo, Hermosilla, 73.

GRAN OCASION. ENSERES bar y autoplanola, 2.000 pesetas. Reina, 31.

DOMINGO, LUNES. DESPACHO español, tréculo, bargeño, tapices, arcón, dormitorio, araña, cornucopia, figuras. Lagasca, 57.

VENTA URGENTE MUEBLES piso, domingo, lunes. Viriato, 48, tercero B.

LIQUIDACION PROCEDENTE embargo judicial. Comedores jacobinos, armarios, mesillas, lámparas, cuadros, otros muebles. Goya, 72.

URGENTISIMO, TODA LA CASA. Manuel Silvea, 14.

VENDO COMEDOR FAMILIAR y otros muebles, baratos. General Pardiñas, 27.

AVION CLUB

Aerop-to. Barajas. T.º 57688. Vuelos públicos. Exhibiciones. Restaurant. Bar. Golf en min.

ALQUILERES

ALQUILASE HERMOSA FINCA para industria; nave, 3.500 pies cuadrados; azotea, 150; patio, 3.400, más seis habitaciones; esquina dos calles, entrada coches. Calle Marqués de Monistrol, 8. Fuente de la Teja.

PRECIOSA TIENDA, MEJOR sitio Barquillo. Teléfono 55438.

EXTERIORES, OCHO HABITACIONES, calefacción central, gas, teléfono, ascensor, 42 dueros. Alcalá, 187, esquina Ayala.

La vivienda moderna

Alquilo once a dieciocho dueros cuartos interiores y exteriores, con baño; 50 metros tranvía Portillo Embajadores, calles Ercilla y Peñuelas, barrio Paco Segovia. Hay tiendas baratas.

ALQUILASE MAGNIFICA tienda, almacén, gran industria, hermosos cuartos. Concepción Jerónima, 8.

CUARTOS DE SALQUILADOS fa cilitamos inmediatamente. Costanilla Angeles, 8, primero. Antigua Agencia.

HERMOSOS ATICOS Y PISOS alquilan con garaje, todo confort, rebajados de precio. Francisco Giner, 13.

CUARTOS S. VERDADEROS sanatorios. Todo confort, calefacción incluida, 45 dueros. Viriato, 20.

OFICINAS, LUZ Y LIMPIEZA incluidas, 80 pesetas. Pi Margall, 18.

EXTERIORES ESQUINA, sitio sano, baño, ascensor, tranvía, "Metro" puerta. Santa Engracia, 125.

ALQUILASE HOTEL CIUDAD Lineal, confort, galerías. Mediodía. Detalles: Teléfono 18701.

ALQUILO ESPLENDIDO PISO, lujosamente amueblado, dos cuartos baño, once balcones. Plaza Independencia. Informes: Almazán. Campomanes, 5.

CASA NUEVA. CUARTOS amplios, ventilados, siete plazas, baño, ascensor, calefacción, 22 a 30 dueros. Príncipe Vergara, 91.

LOCAL ESPLENDIDO PARA gran industria, 24 metros frente, 24 fondo, por siete alto, que permite hacer doble nave entresuelo. Alvarez Castro, 24. Razón: Francisco Giner, 2.

TIENDA, DOS HUECOS, con dos grandes sótanos de 400 metros cuadrados superficie; propio almacén, industria importante, junto estación Norte. Arriaza, 10.

ALQUILO CUARTO TODO confort, renta moderada. Espalter número 7.

AMUEBLADOS, MUEBLES nuevos, casas nuevas, todos precios. Detalles: Teléfonos 52608-33943.

CUARTO NUEVO TODO confort, dos baños, calefacción central. O'Donnell, 16.

ALQUILO

Vaquería, 31 plazas, 5 enfermerías. Pozo y Lozoya, vivienda. Requenas, 70 (Puente Vallecas)

EXTERIOR, SEIS HABITACIONES, calefacción central, gas, ascensor, 38 dueros. Atico, 30. Alberto Aguilera, 5.

EXTERIOR, JUNTO PUERTA Sol, todo confort, propio pension. Razón: Progreso, 9. Anuncios.

EXTERIORES, GRAN LUJO, casa nueva. Ayala, 56 antiguo (64 moderno).

TERRAZA, CONFORT, MUY céntrica. Razón: Progreso, 9. Anuncios.

ESPLENDIDO LOCAL PARA industria, restaurante. Progreso, 9. Anuncios.

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO, gran confort. Castelló, 42. Razón: Portería.

CUARTO TODO CONFORT, hermosas vistas Retiro, muy soleado, dos cuartos baño. O'Donnell, 9.

AVION CLUB

Aerop-to. Barajas. T.º 57688. Vuelos públicos. Exhibiciones. Restaurant. Bar. Golf en min.

LOCAL 5.000 PIES, NAVES, tienda, vivienda, 450 pesetas. Ponzano, 37; horas 10 a 1.

ALQUILANSE DOS PISOS, siete habitaciones, a 400 pesetas. Antonio Maura, 10.

ALQUILANSE CUARTOS todo confort, teléfono, amplios, exteriores, 220. Rafael Calvo, 30.

PISO AMUEBLADO, NUEVO, calefacción central, gas. Lagasca, 62, entresuelo derecha; cinco a ocho.

APARTAMENTOS CON ESTUDIO, dormitorio y baño. Eduardo Dato, 9.

PRECIOSO CUARTO CON adelantos modernos, calefacción central, refrigeración, 450. Alfonso XI, número 5.

PISOS REBAJADOS, CALEFACCIÓN central, gas, ascensor, cuarto baño; frente Retiro; próximos "Metro", tranvía; 100 a 230 pesetas. Menéndez Pelayo, 19 duplicado, triplicado. Ibiza, 3.

PRINCIPAL, CONFORT moderno, 22 habitaciones, 2 baños, terraza, gas. Alcalá Galiano, 8, garaje.

VELAZQUEZ, 120. ALQUILASE principal todo confort.

PRECIOSO CUARTO, TODO confort, casa moderna, precio rebajado. Alarcón, 12.

EXTERIORES SOLEADOS, calefacción central, ascensor, teléfono, 175 y 135 pesetas. Bretón de los Herreros, 36.

BONITO EXTERIOR, SIETE piezas, gas, baño, 25 dueros. Gaztambide, 44.

EXTERIOR ORIENTADO Mediodía, ascensor, calefacción central, baño, 40 dueros. Interiores, 17-18 dueros. Eloy Gonzalo, 17.

CONFORTE EXTERIOR, 7 amplias habitaciones, ascensor, calefacción, baño, 45 dueros. Goya, 56.

AMPLIO EXTERIOR, ASCEN- sor, gas, teléfono, baño, 35 dueros. Modesto Lafuente, 18.

ALQUILANSE, EN CONJUNTO o separadamente, espacios principales, todo lujo. Renta convencional. Paseo Castellana, 51 duplicado.

BONITO Y AMPLIO INTER- rior, 16 dueros. Andrés Mella, 6.

BUENOS EXTERIORES, cinco amplias habitaciones, 18-20 dueros. Bajos, 10-12. Riego, 47, esquina Bustamante.

PISO CINCO HABITACIONES exteriores, 20 dueros. Interiores, 12-13. Bustamante, 11, provisional.

AMPLIO LOCAL CON VIVIEN- da, 35 dueros. Bustamante, 11 provisional.

LOCAL CON VIVIENDA, propio taller, etcétera; poca renta. Lista, 56.

EXCELENTE EXTERIOR, 350; otro, 175; otro, 125. Atico moderno, 300; todas comodidades. Velázquez, 65.

CUARTO EXTERIOR, CALE- fación central, 45 dueros. Apodaca, 18.

EXTERIOR, CAPRICIOSA- mente empapelado, terraza, baño, gas, 25 dueros. Tranvía, "Metro" Ríos Rosas. Ponzano, 47.

PISO GRAN CONFORT, Hermanos Bécquer, 10. Próximo Castellana.

INMEJORABLES EXTERIO- res nuevos, calefacción, baño, etcétera; sanitarios, muy económicos. Martín Heros, 11 (frente Gran Vía).

EDIFICIO NUEVO, GRAN confort pisos grandes, calefacción, gas, teléfono, refrigeración central, dos cuartos baño. Alquiler baratísimo. Avenida Eduardo Dato, 16.

HERMOSO CUARTO, TODO confort, calefacción central, cinco balcones, 300 pesetas. Zurbano, 39.

AMUEBLADO, GRAN confort, soleado, próximo Retiro. Castelló, 17, principal izquierda.

AVION CLUB

Aerop-to. Barajas. T.º 57688. Vuelos públicos. Exhibiciones. Restaurant. Bar. Golf en min.

AMUEBLADO, TODAS comodidades, confort. Velázquez, 55.

ALQUILO CIUDAD LINEAL, manzana 83. "Villa San Fernando", calefacción total renovada.

CAFES

Almuerzo familiar

Con que el Café "MOKA", Alcalá, 75 (frente al Retiro), obsequia a su distinguida clientela todos los domingos, al precio de ptas. 3.50

Entremeses variados
Huevos fritos con arroz
Salmonetes al horno
Escalopes de ternera Milanesa
Postres: Dulce y fruta

COMADRONAS

EXPROFESORA MATERNI- dad. Consultas reservadas; hospedaje. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

PAZ ISCAR. CONSULTAS reservadas, hospedaje. Fuencarral, 28 moderno. Teléfono 95181.

EXPROFESORA MATERNI- dad. Consultas reservadas; hay especialista; hospedaje. Princesa, 71 moderno.

NARGISA. CONSULTA reservada, hospedaje embarazadas, habitaciones independientes. Conde Duque, 44.

MARIA IGLESIAS. PROFESORA partos. Consultas reservadas, pensión. Alcalá, 157, principal.

VICENTA SANTAOLARA. Hospedaje, consultas embarazadas. Apodaca, 3. Teléfono 13095.

COMADRONA PRACTICANTE. Francisca Ramírez. Consultas reservadas, hospedaje embarazadas. Hermosilla, 44.

ANA MATEOS. PROFESORA partos, practicante, trabajo con especialista, curaciones radicantes. Hospedaje embarazadas. San Bernardo, 3, principal derecha. Teléfono 96873.

MARIA MATEOS. PROFESORA partos. Consultas, hospedaje embarazadas. Autorizada. Carmen, 33. Teléfono 96871.

PARTOS. FLORINDA. HIJA médico Salguero; consulta gratis. Fuencarral, 55, principal.

COMPRAS

COMPRO MAQUINAS escribir, aunque estén empeñadas. Enrique López. Puerta del Sol, 6. Teléfono 10374.

ALHAJAS PAPELETAS DEL MONTE

La Casa que más paga **SAGASTA, 4 COMPRA VENTA**

COMPRO ALHAJAS antiguas, modernas; oro, plata, platino. Pagando bien. Casa Orgaz. Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11625.

VALORANDO HECHURAS alhajas modernas, antiguas, máquinas escribir, toda clase objetos. Al Todo de Ocasión. Fuencarral, 45.

PRESTAMOS SOBRE ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE

C.º San Jerónimo, 15, entlo.

CASA DARMAN PAGA mas que nadie muebles, objetos, ropa, plata, oro. Velázquez, 25, teléfono 52743. y Gravina, 22.

COMPRO TRAJES USADOS caballero, americanas, pantalones. Núñez Balboa, 9. Teléfono 54410. Miguel.

AVION CLUB

Aerop-to. Barajas. T.º 57688. Vuelos públicos. Exhibiciones. Restaurant. Bar. Golf en min.

PARTICULAR COMPRA muebles artísticos, objetos plata, etcétera. Teléfono 51847.

COMERCANTES: COMPRO toda clase saldos, hasta 50.000 pesetas. Teléfono 44775.

PAGO INSUPERABLEMENTE trajes, smockings, muebles, objetos. Bedolla. Teléfono 52149.

COMPRO REGISTRADORAS "National", todos tipos, pagando más que nadie. Ofertas por carta. Mariano Lillo. Atocha, 72.

COMPRO MUEBLES, OBJETOS; pago bien. Teléfono 74168.

COMPRO MUEBLES Y OBJETOS. Hermosilla, 73. Teléfono número 50981.

CONSULTAS

MATRIZ. RECONOCIMIENTO embarazadas, mensuración. Consulta Doctor Hernández. Duque Alba, 10; once-una, tres siete.

ALVAREZ GUTIERREZ. CONSULTA vías urinarias, secretas. Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

CURACIONES PRONTAS, ALIVIO inmediato venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica. Duque Alba, 10; diez-una, tres nueve. Provincias, correspondencia.

ESPECIALISTA VENEREO, SÍFILIS. Once una, cuatro nueve. Obreros, económica. Fuencarral, 59. (Entrada: Emilio Menéndez Pallarés, 2; antes Santa Bárbara).

IMPOTENCIA. EL HOMBRE siempre es joven. No curándose devuélvense honorarios. Antón Martín, 40. Consulta.

DENTISTAS

DENTADURAS. (ESPECIALI- dad en). Alvarez, dentista. Magdalena, 28, primero.

ENSEÑANZAS

BAILES SOCIEDAD. ACADE- mia George Hay. Distinguida, seria. Lecciones particulares. Informes: Príncipe, 16, y Dato, 8 (Piquito).

ADUANAS. ACADEMIA CELA. Fernandor, 6. Empezó curso pericial y auxiliar. Textos adaptados programas.

RAPIDAMENTE, ARITMETICA, gramática, taquigrafía, dibujo, aparadores. Academia España. Montera, 36.

INGLESA TITULADA (LONDRES). Enseñanza rapidísima. Particulares, grupos. Pi Margall, 11.

MONSIEUR X

FRANCES, lección prueba gratis. Todas carreras. Ed. Dato, 7.

INGLES. PROFESOR LONDINENSE, lecciones particulares, colectivas, diez pesetas; preparación diplomática rápidamente. Sander. Dato, 7. Teléfono 96301.

PREPARACION OPOSICIONES enfermeras Diputación, sin título. Lope de Vega, 47. Teléfono 10940.

MECANOGRAFIA, SIETE pesetas mes; taquigrafía, ortografía, contabilidad, diez pesetas. "Hispania". Puerta Sol, 6.

ENSEÑANZA TECNICA POR correspondencia. En su propia casa adquirirá sólida formación técnica estudiando por correspondencia uno de los cursos de la Internacional Institución Electrotécnica. Se fundó esta Escuela, la más antigua de su clase en España, en 1903. Recibirá folleto de información gratis escribiendo hoy mismo a Ronda Universidad, 15. Apartado 638. Barcelona.

BAILES SOCIEDAD. CLASES particulares, enseñanza rápida. Quintá. Colmenares, 7.

AVION CLUB

Aerop-to. Barajas. T.º 57688. Vuelos públicos. Exhibiciones. Restaurant. Bar. Golf en min.

FRANCES. DIPLOMADO DA lecciones y clases en inglés, francés, alemán, fonética, gramática, correspondencia. Bertrand. Pensión Varela. Valverde, 3.

RUSO, 15 PESETAS MES, HORA diaria. Profesora nativa. Paz, 8.

PREPARACION BANCARIA, comercial, diplomática, especialización. Taquimecanografía, contabilidad. Chinchilla, 4, segundo derecha.

INGLES, ALEMAN, FRANCES, técnicamente dominados; formación grupos según orientación. Oposiciones diplomáticas. Chinchilla, 4, segundo derecha.

INGENIEROS INDUSTRIALES, otras ramas. Preparación esmeradísima por ingeniero y profesor idiomas. Chinchilla, 4, segundo derecha.

LICENCIADO, A Y U D A N T E Instituto, ofrece lecciones particulares. Dirigirse: Alcalá, 187. Teléfono 58696.

FRANCESA DIPLOMADA, Casa, domicilio; conversación, traducciones. Lagasca, 97, principal izquierda.

SEÑORITA FRANCESA, inglés, piano, desea colocación institutriz o dama de compañía. Referencias. Mademoiselle Chauvière. Pensión Mora, 32, Paseo del Prado.

PROFESOR DE MUSICA, Piano y violín. Teléfono 92458.

ALEMAN, FRANCES, TECNICAMENTE dominados. Teléfono 92458.

FRANCESA DIPLOMADA (PARIS). Lecciones particulares. Alcalá, 98 moderno, principal izquierda.

PRACTICANTES, MATRONAS, enfermeras; preparación económica. Mesón de Paredes, 2. Consulta.

CABALLERO NECESITA Profesor-profesora italiano. Escribid: Serrano. Prensa. Carmen, 16.

FRANCESA JOVEN, REFERENCIAS, lecciones, conversación, precios económicos. Violette. Alcalá, 2.

BAILES, ACADEMIA OSTANS. Plaza del Carmen, 1. Unicas profesoras verdad.

ESTADISTICA, APUNTES nuestros. Marina. Clases Blasco. Montero, 9.

PROFESORA REPUJADO, cuero y metales, pirograbado, pinturas, lacas japonesas, labores generales. Marqués Santa Ana, 32. Teléfono 10609.

DIBUJO, DARIA LECCIONES pensionado en extranjero. Escribid: Progreso, 9. Anuncios.

CELADORES MERCADOS, Estadística, próximas Hacienda, Magisterio, cursos especiales dibujo, taquígrafos. Duque Alba, 9.

SEÑORITAS: APRENDAN corte, confección. Gran Academia Nacional. Avemaría, 6, principal.

PROFESOR TITULAR DE DIBUJO. Clases particulares. Preparación ingreso escuelas oficiales. Lope de Vega, 27, primero.

SEÑORITA ALEMANA DARIA clases alemán e inglés. Escribid: Gertrud Marquardt. Fortuny, 30.

ALEMANA CULTA, DA LECCIONES particulares, grupos. Enseñanza rápida. Zorrilla, 7, principal. Teléfono 96681.

FRANCESA, INGLES, ALEMAN, gimnasia, lecciones económicas. General Oráa, 12, cuarto B.

INGLESA DISTINGUIDA (DE Londres), da lecciones. Tracey. Conde Peñalver, 15, cuarto izquierda. Horas, 2-3.

FINCAS

CASA VENDO URGENTE, ocasión, sitio inmejorable, tranvía. Renta 100.000 pesetas; cuartos baratos. Puede adquirirse 325.000 pesetas. Apartado 841.

SIN INTERMEDIARIOS, CASA nueva, verdadero porvenir, rentando 7.000 duros, hipotecada 44.000, véndese 70.000. Sánchez. Tudescos, 39, tercero derecha.

FINCAS RUSTICAS, COMPRO y cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94, Madrid.

DIRECTAMENTE PROPIETARIO compraría casa millón a dos millones de pesetas. Preferible Gran Vía. Escribid detalles amplios a Ranz. Alcalá, 4, Continental.

CAPITALISTAS. OCASION única verdad, cambio magnífica casa, 11.000 duros de renta absolutamente segura, espléndida situación. Tomaría hotel, dinero, papel del Estado. Informes por escrito: San Bernardo, 1, primero. Larraya. Teléfono 95191.

CASA NUEVA BARRIO CHAMBERI; superficie, 5.700 pies; renta, 29.000 pesetas; alquileres baratos. Precio, 43.000 duros. Tiene del Banco 15.000. Señor Villafranca. Génova, 4; cuatro-seis.

URGENTE VENDO 100 HECTÁREAS terreno Fernando Poo; 25.000 pesetas. Torri. Alcalá, 2, Continental.

VENDO SOLAR, 26.000 PIES, próximo estación imperial, ocasión, construiría facilitando pago. Apartado 431. Madrid.

VENDESE HOTEL CHAMARTIN, amplio, todo confort, jardín, huerta, garaje, ocasión. Apartado 431. Madrid.

VENDO CASA BARRIO SALAMANCA. Todo confort, al 7 por ciento, deducido el 33 de gastos. Serraller. Sagasta, 17 duplicado. 4 a 6.

HIPOTECAS

ERNESTO HIDALGO, AGENTE préstamos para el Banco Hipotecario. Torrijos, 1.

POR POCO DINEPO PUEDE tomar el mejor cock-tail: el KEMTTON.

AL SIETE ANUAL, MADRID-provincias. Hortalaza, 59, primero; diez-tres. Señor Ortuño.

SOBRE FINCA DE RECREO inmediata Madrid, precio 15.000 pesetas. Tiene Banco 60.000. Valor: 50.000 duros; sin intermediarios. Apartado 841.

DISPONGO 110.000 PESETAS primera o segunda hipoteca sobre casas Madrid. Apartado 10038.

HOSPEDAJES

RESTAURANT MEDINA. Pensión desde cuatro pesetas. Servicio por cubierto desde 1,50 y carta. Ahoros 60 comidas, 66 pesetas. Atocha, 24, primero izquierda. Teléfono 13200.

PENSION MILLAN. EDIFICIO Teatro Fontalba. Confort, economía. Jiménez Quesada, 2, segundo. Gran Vía.

ANTES DE CADA COMIDA tome un cock-tail KEMTTON.

PENSION PAZ. DESDE DIEZ pesetas, todo confort. Eduardo Dato, 6.

PENSION ARENEROS. TODO confort, desde 7,50. Alberto Aguilera, 5.

PENSION LISBOA. DESDE 8 pesetas; calefacción, agua corriente. Carrera San Jerónimo, 29.

PETIT HOTEL ROYAL. MONTERA, 54. Hermosas habitaciones para matrimonios y familias, desde 12 pesetas.

HABITACION, BAÑO; SEÑORITA extranjera o caballero. Florida, 17, portera.

LUJOSISIMA PENSION, TODO nuevo, confort moderno, cocina acreditada. Barquillo, 22 (esquina Prim).

MATRIMONIO, DOS AMIGOS, estables, pensión completa, 7 pesetas. Hortalaza, 76, primero.

SE ALQUILA DOS GABINETES, calefacción y baño, gas. Pardiñas, 25; preguntar portera.

FAMILIA CEDE HABITACIONES, baño, pensión completa. Conde Xiquena, 15, 17.

EXTRANJERA OFRECE habitaciones. Máximo confort, frente "Metro", casa nueva. Domingos y mañanas. Torrijos, 29.

PENSION BILBILTANA. Amplias habitaciones, ascensor, baño, teléfono. Barquillo, 12, segundo.

HERMOSA HABITACION, calefacción, baño, teléfono, para personas distinguidas. Preciados, 9.

CABALLERO SERIO DESEA despacho. Escribid detalladamente: Ordóñez. La Prensa. Carmen, 16.

SE ALQUILAN DOS GABINETES. Pardiñas, 25.

PENSION ASUNCION, 8 PESETAS. Príncipe, 18, primero derecha.

PENSION LA MODERNA. Preciados, 27, frente plaza Calao, confort, desde ocho pesetas, precios especiales familias.

ALQUILO UNA, DOS HABITACIONES, con, sin, muebles, calefacción, baño, ascensor, teléfono. Narváez, 48. Retiro.

ALQUILO GABINETE CABALLERO para dormir. Escriban Carretas, 3. Continental. Victoria.

MAGNIFICAS HABITACIONES gran confort. Pensión Pi Margall. Avenida Idem, 11, tercero.

PROFESORA EXTRANJERA busca habitación soleada, calefacción, derecho cocina. Dirigirse 2855. Alcalá, 2. Continental.

ANDREE. PENSION FRANCESA. Santa Engracia, 5, principal izquierda. Teléfono 41910.

HABITACION TODO CONFORT, baño, calefacción. Santa Engracia, 106, tercero D.

LIBROS

CARTILLA DE AUTOMOVILES Arias y Otero, segunda edición; todas las novedades del coche de 1933.

¿QUIERE USTED MISMO construir su aparato de radio? Compre el libro de Escanciano. Radiotelefonía vulgarizada, 2 pesetas. Librería y Editorial Madrid. Arenal, 9.

MODISTAS

CORTE Y CONFECCION, profesora titulada, patrones. San Bernardo, 114. Condiciones por teléfono 44974.

MODISTA (EX PRIMERA DE Paris) desea trabajo en su casa o a domicilio. Señora Simon. Avenida Raimundo Villaverde, 10. Teléfono 40189.

NEGOCIOS

CAPITALISTAS. NECESITO 125.000 pesetas ampliación negocio películas. Camino del Pardo, 11, cuarto A. J. Guilló. De 3 a 6.

PROPIEDAD INDUSTRIAL
PATENTES
MARCAS
ROTULOS
LOS
CARPI
NOMBRES
COMERCIALES
MODELOS
PLANOS
MEMORIAS
Agente Oficial
DOMINGO DIAZ-UNGRIA
AV. EDUARDO DATO, 11
Tel. 90552-MADRID

EL COCK-TAIL "KEMTTON", etiqueta azul, es fuerte como la vida del mar.

PRESTAMOS

DISPONGO HASTA 200.000 pesetas segundas hipotecas. Cerzo. Españoleto, 11.

CIEN MIL PESETAS, PAGANDO buen interés, con grandes garantías, necesitan. Dirigirse: S. Paseo Prado, 12, segundo derecha.

SASTRERIAS

PLAZOS, TRAJES O GABANES. Sastrería Aracil. San Bernardo, 43, entresuelo.

TRASPASOS

TRASPASO LUJOSA, ACREDITADA pensión; facilidades pago. Preciados, 33.

MOTIVOS A LAUD, AMPLIO establecimiento vinos, bar, simillares. Argumosa, 7. Cuatro huecos, dos calles, vivienda, precio ventajoso, facilidades, con garantías.

TOME HOY EL APERITIVO en Chicote. Conde Peñalver, 15.

NO PODERLO ATENDER CON facilidad pago, traspaso acreditada casa de Almonedas. Lunces. Teléfono 35173.

TRASPASO FARMACIA, Laboratorio, moderna instalación, sitio céntrico, precio económico. Teléfono 42812.

TRASPASO PISO AMUEBLADO, todo confort, renta 115, muy céntrico. Informarán: San Bernardo, 27.

COMPRO NEGOCIO, POCO capital. Duque de Sexto, 1, principal A. J. M.

VARIOS

"CENTRO FINANCIERO". Compra letras, pagarés, facturas. Hortalaza, 50.

NO HAY BEBIDA MAS AGRADECIBLE que el cock-tail KEMTTON.

PRINOL SERA CONOCIDO EN NOVIEMBRE

MILITARES RETIRADOS. ENTIDADES deseen personal esta procedencia, especializados diversos cometidos, diríjanse Nadal. Colón, 10, principal derecha. Teléfono 96789. Madrid.

PIANOS, AUTOPIANOS, Armoniums. Venta, alquiler, reparaciones, afinaciones. Gastón Fritsch. Plaza Salesas, 3. Teléfono 30996.

YO-YOS

Por mayor. Muchas clases y modelos. Envíos provinciales. Remitimos muestras variadas contra reembolso de DIEZ ptas. Apartado 4045. Madrid.

CASAMIENTOS VENTAJOSOS consiguen fácilmente y con toda garantía de reserva leyendo "Preludios", revista matrimonial. Numerosas y serias proposiciones para casarse como Dios manda. Pídanos hoja instrucciones, que enviamos gratuitamente. Apartado 699. Madrid.

JUGAR EN "LA PAJARITA". Puerta del Sol, 6. L. Valdés. Madrid, es hacerse ricos; cada sorteo es más asombroso su suerte, y va a dar los 30.000.000 de Navidad. Envía a provincias y extranjero. Cuenta corriente en el Banco de España, Hispano Americano, Español de Crédito y de Avila.

VEDADO CAZA ABUNDANTE, 38 kilómetros Madrid, dos acciones. Teléfono 93481.

URGENTE, VENDO 100 HECTÁREAS terreno Fernando Poo; 25.000 pesetas. Torri. Alcalá, 2, Continental.

¿QUIERE CASAROS? HUERFANA, 300.000 pesetas; viuda, 500.000; bilbaína, 400 diarias. Club New York (Oporto). Sello 30 respuesta.

CASAMIENTOS, SOLO EFECTUA demostrándolos, apartado 9.040. Señorita, 20 duros diarios; viuda, 700.000 pesetas. Muchas desean casarse. Constaré sobre franqueado.

PARA AMPLIAR COMERCIO marcha admitiría solo 100.000 pesetas, buen rendimiento, administrado por sí mismo. Apartado 1241.

OCASION! ESCRITORIO SEÑORA francés, de marquetería, palo rosa y palo santo. Se vende. Concepción Arenal, 3, cuarto. Tomasa Cruz.

TOMAS MENES. CELEBRE vidente de fama mundial; consulta diariamente. Plaza Puerta Cerrada, 4, principal (frente fuente).

CATALOGOS INTERESANTES. Editorial Escribano. Ortuño, 4 (Puente Vallecas).

VENTAS

MEJOR SURTIDO TURCAS, 20 pesetas; somniers "Universa", acero, 30 pesetas. En fábrica. Rafael Calvo, 4. Teléfono 35084.

GRAMOFONO MALETA, 75 pesetas; costo 300. Goya, 77.

ESTUFAS GAS, OCASION, vendemos. Belén, 4.

CUADROS. MEJOR SURTIDO Casa Roca. Colegiata, 11.

VENDO BARATO

grupo compresores fijos, con calderín y motores, máquinas taller carpintería completo, torno 1 metro, piedra esmeril taladros varias medidas, transmisión, motores eléctricos, prensa de búsillo, cabrestantes, gatos de varias clases, monos varios tamaños, básculas, herramientas de taller, etc., etcétera. Paseo de las Delicias, número 80

PIANOS, AUTOPIANOS DE verdadera ocasión, marcas acreditadas, garantizadas. Precios sin competencia. Fuencarral, 43. Hazen.

CAMAS DEL FABRICANTE al consumidor. Las mejores: "La Higiénica". Bravo Murillo, 48.

CAMBIAMOS APARATOS DE corriente continua por alterna y viceversa. Aeolian. Conde Peñalver, 24.

ANTIGUEDADES LIQUIDAMOS TODO MUEBLES. DECORACION PRECIOS MARCADOS Calle del Prado, 15

MAGNIFICO LORO, 400 PESETAS. Martín de los Heros, 81, primero.

OCASION, TRES TRESILLOS nuevos, dos piel, cortinas. Estrella, 3. Tapicero.

BOLSA DEL AUTOMOVIL

NEUMATICOS BARATISIMOS. Cubierta: desde 30 pesetas. Malasaña, 24. Teléfono 32933.

A PARTICULAR VENDO Ford, 13 caballos, conducción interior. Teléfono 41043.

CONDUCCIONES CINCO, Siete plazas Graham Paige, Fiat 521, Ford 30, Essex, Opel, Renault, Citroen, otros. Ródenas. Barquillo, 4.

CABRIOLETS DOS Y CUATRO plazas, Chrysler, Buick, Hudson, Auburn, Ford. Ródenas. Barquillo, 4.

NO DUDAR. LA CASA QUE más barato vende: Ródenas. Barquillo, 4.

OPORTUNIDAD, CONDUCCION Auburn, 5-7 plazas. Goya, 41.

CONDUCCIONES DE SOTO, Ford, Hudson, Fiat. Goya, 41.

CAMIONETA STEWART, DOS toneladas, como nueva. Goya, 41.

AUTOMOVIL MAGNIFICO, conducción interior, seis cilindros, ocasión inmejorable. Expuesto: Lozano. Velázquez, 44.

ESCUELA CHOFERES "LA Hispano". Conducción, mecánica. Citroen, Ford, Chevrolet. Otras marcas. Santa Engracia, 4.

CHRYSLER SEIDA, SECCION coches de ocasión, todos Chrysler, revisados y garantizados. Sedan coupé cuatro velocidades, tipos 70 y 77; cabriolet 8 De Soto M-42.000, barato. Varios Plymouth sedan y otras marcas a ventajosos precios. Espronceda, 38.

PELETERIA. PIELES PARA confección. Clases finas desde una peseta piel. La Dalia. Fuencarral, 56.

MAQUINAS PARA TRABAJAR LA MADERA
Herramientas para las mismas
GUILLET-HIJOS Y CIA
FERNANDOVI, 23
MADRID

POSTALES. UNICA FABRICA y Casa Editorial de las solicitadas tarjetas "Márgara", brillo, caricaturas, bordadas, fantasías, vistas principales poblaciones España. No concedemos nuevas representaciones. Alsina. Jesús María, 6. Madrid.

PELETERIA. PIELES PARA confección, clases finas, desde 1 peseta piel. La Dalia. Fuencarral, 56.

FOSAS SEPTICAS SANITARIAS, cemento armado, transportables, único sistema saneamiento hoteles, fincas rústicas careciendo alcantarillado. Factura provincias. Pidan folletos. Fábrica Tubos. Puente Segovia. Madrid.

PIELES FINAS DE ADORNO. La casa más barata y mejor surtida. Lorenzo. Colegiata, 2, entresuelo.

SE VENDE EN TODOS LOS buenos bares y cafés el agradable y económico cock-tail KEMTTON.

PIANOS OCASION, BARATISIMOS. Puebla, 4.

ULTIMAS MAQUINAS OCASION Underwood Royal; otras, magníficas. Precios baratísimos; contado, plazos, alquiler. Caños, 5, moderno.

TUBOS, VIGAS, DEPOSITOS, chapas, carriles; ocasión. Marugán. General Ricardos, 3.

SALAMANDRA NUEVA, SE vende barata. Lagasca, 56, portera.

OCASION. VENDO DOS ALfombras, tapiz. Lagasca, 34, primero izquierda.

ABONOS, MEDIOS ABONOS auto lujo, servicios sueltos. Jorge Juan, 19, garaje. Teléfono 50002.

NO VIAJE SIN LLEVAR cock-tail KEMTTON, bebida tónica y confortante.

CITROEN CINCO CABALLOS, Casa Opel. Plaza de las Cortes, 3.

LUJOSAS CONDUCCIONES Chrysler 70-75-66, Ford 30, Essex, Fiats 514-509, Citroen, otros muchos. Agencia Badals. Madrazo, 7.

AGENCIA BADALS. COMPRA-venta, cambio automóviles todas marcas. La casa mejor surtida. Madrazo, 7.

AUSTIN, 7 HP., CONDUCCION, precioso, matrícula 42.000. Badals. Madrazo, 7.

COCHES LUJO, ABONO, BODAS, viajes. Riscal, 6.

VARIOS ROLLS-ROYCE DE ocasión, buen estado, baratísimos. Fernández la Hoz, 8.

FORD COUPE, MATRICULA cuarenta y dos mil, 5.500. Viriato, 20, bajos.

VENDO LA SALLE, SIETE plazas, conducción, magnífico estado. General Pardiñas, 15.

PARTICULAR VENDE ESTUPENDO Ford, calzado nuevo, precio interesante. Galileo, 23.

NASH, CONDUCCION INTERIOR, cuatro puertas, magnífico estado. Señor García. Campoamor, 16. De 10 a 2.

ALQUILER AUTOMOVILES lujo, bodas, abonos, viajes. Ayala, 9.

Domingo 23 octubre de 1932

FORD DEL tas, seis ruc vende p a r t 61, principal no 10484.

STUDEBAKE 8 cilindros, equipajes, 7 p Garaje Españ

CADILLACK, paración, tod España.

MARMON, puertas, 6 Garaje Españ

PLYMOUTH 4 puertas, 6 perfecto esta paña.

CABRIOLET geot, descapo Garaje Españ

FIAT 509, C puertas, Gar

ROADSTER 37.000, inmej da costado. C

FIAT 521, C Garaje Españ

FORD 31, DO quisimo uso.

FORD 29, CO ción, 2 pue paña.

GRAHAM 4 P das metálica

CAMIONETA neladas, Mer Garaje Españ

Use m

Aprenda a cortar con nuestros patrones SINGER

Cursos

Novísimos americana rior, man especial d

M.º 3AP. pentodo, pa (Modelos a

M.º 2CP. pentodo, p (Modelos a

M.º BABY para contin (Modelos a

GRAMO mueble alt discos nuev

Legani

Anun

FORD DEL 30, DOS PUERTAS, seis ruedas, portamaletas, vende particular. Hortaleza, 61, principal derecha. Teléfono 10484.

STUDEBAKER PRESIDENTE, 8 cilindros, 6 ruedas, portamaletas, 7 plazas, separación. Garaje España.

CADILLACK, 7 PLAZAS, SEPARACIÓN, toda prueba. Garaje España.

MARMON, 8 CILINDROS, 4 puertas, 6 ruedas metálicas. Garaje España.

PLYMOUTH 30, 16 CABALLOS, 4 puertas, 6 ruedas metálicas, perfecto estado. Garaje España.

CABRIOLET CITROEN, PEUGEOT, descapotables, 5 caballos. Garaje España.

FIAT 509, COUPE ROYAL, 4 puertas. Garaje España.

ROADSTER PONTIACK, M. 37.000, inmejorable estado, rueda costada. Garaje España.

FIAT 521, COUPE VICTORIA. Garaje España.

FORD 31, DOS PUERTAS, POKISIMO uso. Garaje España.

FORD 29, COUPE Y CONDUCCIÓN, 2 puertas. Garaje España.

GRAHAM 4 PUERTAS, 6 RUEDAS metálicas. Garaje España.

CAMIONETA STEWART, 3 TONELADAS, Mercedes 4 toneladas. Garaje España.

OCHENTA COCHES EXISTENTES, todas marcas, precios de ocasión. Galileo, 5.

AGENCIA TREMA. OCHENTA automóviles todas marcas, precios, últimos modelos. Villanueva, 34.

AGENCIA TREMA. VILLANUEVA, 34. La organización más importante de España automóviles ocasión.

CONDUCCIONES CINCO Y siete plazas: Packard, Hupp, Graham Paige, Hudson, Chrysler, De Soto, Nash, Donnet, Citroen, Ford, Renault, Peugeot, Rossengart y muchos más; precios baratísimos. Trema. Villanueva, 34.

NUESTROS AUTOMOVILES son cuidadosamente revisados antes de ser puestos a la venta. Trema. Villanueva, 34.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

PELETERA. PIELES DESDE dos pesetas; napas, desde 30; abrigos, chaquetas. Baratsimo! Bola, 13.

ALEMAN, AMPLIOS CONOCIMIENTOS Medicina, desea trabajo; 200 mes. Teléfono 18973.

OFRECESE JOVEN MECANOGRAFO, ayudante contabilidad. Pocas pretensiones. Teléfono 94252.

CHOFER CON INFORMES DE varios años, modestas pretensiones. Razón: Teléfono 40596.

VIAJANTE CON AUTO PROPIO Packard, se ofrece para viajar toda clase de artículos, menos tejidos y confecciones. Dirigirse a Ignacio Ballesteros. Cuesta Santo Domingo, 4, tercero izquierda. Madrid.

NO DEJE DE SABOREAR UN exquisito cock-tail en Chicote. Conde Peñalver, 15.

EXTRANJERA SABIENDO inglés, francés, alemán y piano, hablando español, ofrécese a familia como institutriz o señora de compañía; inmejorables referencias. Preferible provincias. Señorita Julia. Gaztambide, 10. Madrid.

MODISTA DE SAN SEBASTIÁN, con mucha práctica, dirige taller serio. Informes: Prensa. Carmen, 16.

REVOCOS, BLANQUEO DE patios, presupuestos gratis. Teléfono 73264.

OFRECESE MATRIMONIO SIN hijos, portero libre; buenos informes. Riscal, 10, portería.

OFRECESE COCINERA, DONCELLA, ama seca. Centro Católico. Hortaleza, 72 moderno.

OFRECESE VIAJANTE PARA venta licores, vinos. Cualquier parte de España. Ventosa, 25, tercero A. Madrid. Carretero.

SEÑORITA SUÍZA-FRANCESA, de buena familia, educada niños, buena zasa. 1.651. Apartado 911.

OFRECESE COCINERA, DONCELLA vascongadas. Agencia Católica. Larra, 15. Teléfono 15966.

MATRIMONIO SIN HIJOS, buena edad, desea portería, conserje, guarda almacén. Argensola, 22.

SOLICITA REPRESENTACIONES exclusivas Madrid. Garantía. Duque de Sexto, 1, principal A. J. M.

OFRECEN TRABAJO

SUELDO FIJO 300-500 TRABAJANDO mi cuenta horas libres residentes pueblos, provincias. Apartado 10080. Madrid.

MAS DINERO PUEDEN GANAR los hombres, mujeres, sin salir de casa. Escriba: Apartado 4. Yecla (Murcia).

REPRESENTANTES NECESITAMOS en todas partes para radio-incubadora eléctrica, automática, patentada. Éxito mundial. Sueldo, 1.200 pesetas mensuales. Comisión. Correspondencia española, Stenopost 9. Milán (Italia).

100-150 SEMANALES TRABAJANDO mi cuenta propio domicilio. Pueblos, provincias. Solicito representantes. Apartado 9.097.

REPRESENTANTES PROVINCIAS, regalamos muestreros novedades, ampliaciones, vendibles presentándolas. Apartado 10.005.

"INDUSTRIAS LUDORO". Asegura trabajo destajo fácil realizar toda España. Dependientes, funcionarios Estado, todos absolutamente pueden ayudarse colaborando nuestra industria patentada mediante contrato legalizado. Urgen representantes España, extranjero. Apartado 3.056. Madrid.

SE NECESITAN AGENTES activos, artículo precedido enorme propaganda cine, radio, Prensa. Limón, 5, entre-suelo izquierda.

EL COCK-TAIL "KEMITON", etiqueta verde, mezcla de bebidas del Norte, está colocado en todos los buenos bares y cafés.

SEÑORITAS VENDEDORAS máquinas escribir, sueldo y comisión. Montera, 29.

CONVERSACION INGLESA BISEMANAL desea caballero alemán. Escribid: Telegraph. Prensa. Carmen, 16.

CONCEDEMOS EXCLUSIVAS propagandas comerciales, 30 % comisión. Gobernador, 23. Publimer.

IMPORTANTE ANTIGUA SOCIEDAD ahorro, construcción, seguro vida, precisa directores capitales, agentes pueblos. Apartado 270.

¿DESEA USTED REPRESENTACIONES? Suscribase "Boletín Comercial Felto". Buenavista, 18. Madrid. Cinco pesetas semestral, reembolso.

PRECISO SEÑORITA EXPERIMENTADA para vender a comisión, en tienda, artículo caballero. Hora: 12-1, hoy, domingo. Luisa Fernand, 21.

PARA VISITAR CASAS PARTICULARES en plan de propaganda de un artículo patentado y proporcionando gran ahorro, se admiten señoras y caballeros. Razón, diariamente, de 6 a 8. Dobricky. María Molina, 50.

OFICIALES NOTARIAS. Ratos libres ganarán dinero asunto serio. Escribid: 101010. Rambla Flores, 13, principal segunda. Barcelona.

350-500 PESETAS MENSUALES trabajando mi cuenta propio domicilio (localidades provincias). Solicito representantes. Apartado 544. Madrid.

SE DESEA INSPECTOR PARA Sociedad peritaciones sinestros. Referencias muy serias. Sueldo, comisión y gastos de viaje. Se prefiere agente de seguros o similar. Escribid: Apartado 8.039.

Apartado de AHORA: 8.094

Use máquina eléctrica SINGER o motor eléctrico SINGER

Aprenda a cortar con nuestros patrones SINGER



Aparatos LUZSINGER

PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

MONTERA, 18. — MADRID

Cursos gratuitos de costura, corte y bordado en todas nuestras tiendas

RADIO

Novísimos receptores SAIVIFON, construcción americana, blindados, mueble lujoso, altavoz interior, mando micrométrico luminoso, controlador especial de volumen y dispositivo para pick-up

EQUIPADOS CON VALVULAS TUNGSRAM

M.º 3AP.—Modelo de lujo. 3 válvulas pentodo, para alterna, ptas. 240 (Modelos análogos valen 350 ptas. en todas partes.)

M.º 2CP.—Modelo de lujo, 2 válvulas pentodo, para continua, ptas. 170 (Modelos análogos valen 275 ptas. en todas partes.)

M.º BABY.—2 válvulas, potentísimo, para continua, ptas. 100 (Modelos análogos valen 200 ptas. en todas partes.)

GRAMOLA SAIVIFON ortofónica, mueble alto lujoso, con 16 piezas en discos nuevos "Regal", a elegir, ptas. 325

VENTAS SOLO AL CONTADO

Leganitos, 47 MADRID

LOTERIA 65 ESPOZ Y MINA, 11 MADRID

Su admo., F. Méndez, envía a provincias y extranjero los billetes más afortunados, incluso Navidad.

SEÑORAS

SOMBREROS MAGNIFICOS A 10 PESETAS MONTELEON, 35, PRIMERO DERECHA

MUEBLES DE LUJO

Precios rebajadísimos. Comedores, 650. Alcobas, 1.250.

Fábrica Exposición: Fernández de la Hoz, 15 - GALLAR

URGE VENTA, EN VIGO, HERMOSA

FINCA de recreo y producción. 10.000 metros cuadrados, casa, capilla, lavadero, otras dependencias, agua potable, gran arbolado. HERMOSAS vistas a la bahía. A cinco minutos escasos centro población. Parada de tranvías y F. C. eléctrico a Bayona. Precio excepcional. Dirigirse: D. Alfonso Jáudenes. Colón, 27. VIGO

Apartado de ESTAMPA y AHORA: 8.094



ANIVERSARIO

LA EXCELENTISIMA SEÑORA

D.ª MARIA DE LA ENCARNACION DE URQUIJO Y USSIA

Marquesa de Fontalba y de Cubas, Grande de España,

Cruz de Oro Pro Ecclesia et Pontifice, etc.

Falleció habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su afligido esposo, el excelentísimo señor marqués de Fontalba y de Cubas; sus hijos, hijas políticas, nietos, hermanos, hermanas políticas, tíos y primos

RUEGAN a sus amigos la tengan presente en sus oraciones.

Se celebrarán misas por su alma el día 24 del actual, día de su fallecimiento, en las iglesias de Jacarilla (Alicante), Lezo (Guipúzcoa), Capuchinos y Reparadoras (San Sebastián), Nuestra Señora de Lourdes, San Luis, obispo; oratorios de Eucarísticas, Nuestra Señora de la Almudena (cripta) y Damas Apostólicas del Sagrado Corazón (Madrid).

El ilustrísimo señor nuncio de Su Santidad y varios prelados han concedido sus indulgencias en la forma acostumbrada.

Anuncios y suscripciones:

LIBRERIA Y EDITORIAL MADRID

Arenal, 9. Madrid. Teléfono 16058

Ayuntamiento de Madrid

Su niño

estará perfectamente alimentado, sin faltarle ni sobrarle nada, con

MALTARINA

El alimento medicina

PARA NIÑOS Y ESTÓMAGOS DELICADOS

Laboratorios HALONSO - Reinoso -



¡NO MAS CALLOS!

Los **PARCHES ZINO** del **Dr. Scholl** al alcance de todos

Se ha puesto a la venta la **NUEVA CAJITA a 1,50 pts.** para 4 callos

Pídala en todas las Farmacias, Droguerías, Perfumerías, Ortopedias y Zapaterías de Madrid. Ventajas de los Parches ZINO

- 1.ª Quitar el dolor en el acto.
- 2.ª Evitar la presión y roce del calzado
- 3.ª No se desprenden al bañarse.
- 4.ª No contienen substancia tóxica.
- 5.ª Se adhieren instantáneamente.
- 6.ª Suprimen el callo para siempre.

Servicio del Dr. SCHOLL para el confort del pie, en Arenal, 9; Eduardo Dato, 7, MADRID, y Rambla Cataluña, 84, BARCELONA



¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas **GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRE** que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la

Neurastenia, impotencia (en todas sus manifestaciones), dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las **Grageas potenciales del Dr. Soivre**, más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las **Grageas potenciales del Dr. Soivre**, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta, en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, Calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

Fuera canas.

Sin teñirlas ni arrancárselas

Brillantina



MARCA REGISTRADA

India

(Sin grasa. Gran invento)

Único artículo que SIN TENER hace desaparecer las canas, devolviendo al cabello su color primitivo, o hace que no salgan si se empieza a usar antes de tenerlas, proporcionándole el jugo necesario, sin el cual pierde su color. Compuesto de raíces y hierbas indias aromáticas. Inofensivo. Garantizado. Conserva muy bien el rizado natural o artificial del cabello. Premiado en la Exposición de Higiene. Exijase en la etiqueta la figura de la India. Marca registrada. Precio en España, 5 pesetas frasco, en perfumerías y droguerías. Por mayor, Manuel Castillo, calle de Muñoz Torrero, núm. 4, Madrid, y en los principales almacenes.

Coñac Caballero

LA FARSA publica en su último número ¡ENGAÑALA, CONSTANTE! (Ya no es delito)

Ayuntamiento de Madrid

CANARIOS

de todos colores, calidad garantizada, precios económicos; envío a provincias. Mando libro gratis. GARRIDO. Marqués del Duero, número 90. Barcelona

RADIO

Casa Americana, fabricante del mejor **SUPERHETERODINO** conocido, a precios sin competencia, desea relacionarse firmas solventes para la venta exclusiva por regiones. Dirigirse al **APARTADO DE CORREOS núm. 203 VALENCIA**

MONO-XUAL

INJERTOS BIOQUÍMICOS EL MEJOR REGENERADOR NERVIOSO Y SEXUAL

De venta: GAYOSO. Arenal, 2.

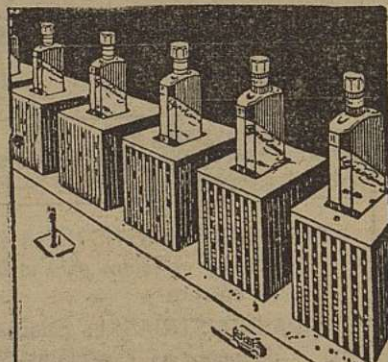
Precio: 20 pesetas.

A provincias, 0,60 más. Folleto especial gratis. Apartado 1.220. MADRID



PECHOS FIRMES, BELLOS Y DESARROLLADOS

en dos meses, con las salutarísimas **PILDORAS CIRCASIANAS**. No dañan. Farmacs., 6 ptas. frco. Mande 6,50 ptas., giro postal o sellos, a Dr. M. Pous. Apartado 481. Barcelona, y las recibirá con toda reserva, certificadas. Muestras gratis si manda sello de 0,25.



REMEDIO PARA TODOS

En ninguna casa debe faltar el **JARABE GIROLAMO PAGLIANO** Es el purgante y depurativo de mayores resultados

Purifica la sangre y cura las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc. Exija siempre la marca "Girolamo"

JARABE GIROLAMO PAGLIANO En líquido, polvos y cachets



Agentes en España
"Unach y C" S A
Bruch, 40 Barcelona

GOMAS HIGIENICAS

LA INGLESA. MONTERA, 35 (Pasaje, 6). Pidan catálogos. Envíos a provincias.

¡¡VEINTE AÑOS DE ESTUDIOS!!

A los calvos en una semana brota pelo; frasco, 8,75. Aplicación, 2,50.

Cabezali - Paseo Delicias, 19

ESTUFAS

Llor se transforma, dando dobles calorías, garantizando su funcionamiento.

ALUMBRADO Y COCINA por gasolina y para casa de campo. Pidan catálogos **CASA GALINDO, Roberto Castrovido, 15** (antes Amor de Dios).

AERMOTOR



LO MAS PRACTICO PARA ELEVAR AGUAS

GUILLÉN

Alcalá, 41 — Madrid

...nueva pistola LONGINES



¡SIN LICENCIA!

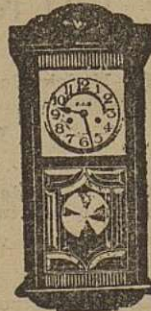
Diez disparos detonantes ¡Única con expulsor automático!

La venden armerías y bazares

¡UNA MIRADA SEDUCTORA!!

Señoras: Pestañas brotan y crecen en una semana. Frasco, 5 ptas. Aplicación, 1,50.

Cabezali - Paseo Delicias, 19

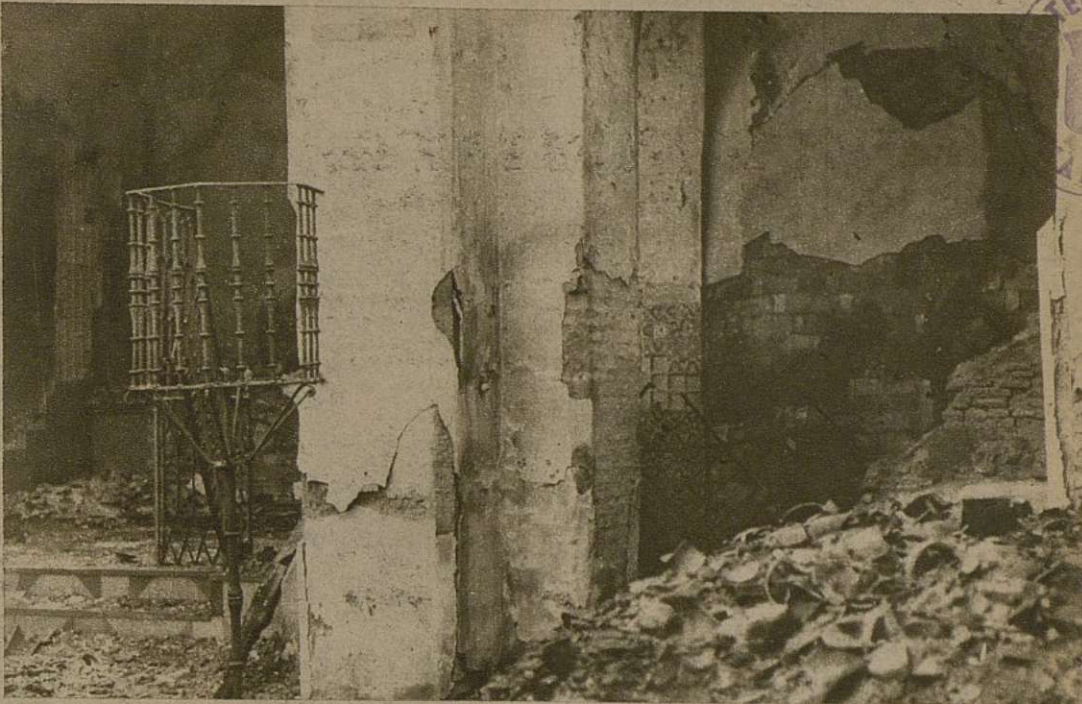
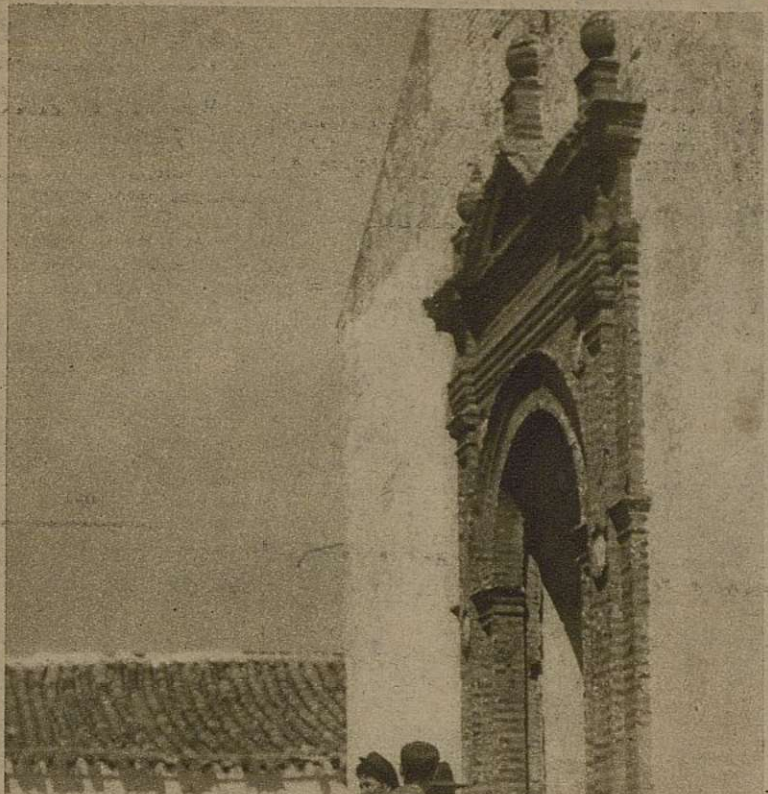


FACILIDADES DE PAGO Solicitar catálogo gratis a Industrias "Telde". Oviedo.

Señorita huérfana

joven, guapa, distinguida, sin más capital que sus virtudes, se casaría con caballero de carrera recto y moral. Asunto serio; inútil perder tiempo. Carmen Valle. Lista Correos. San Sebastián.

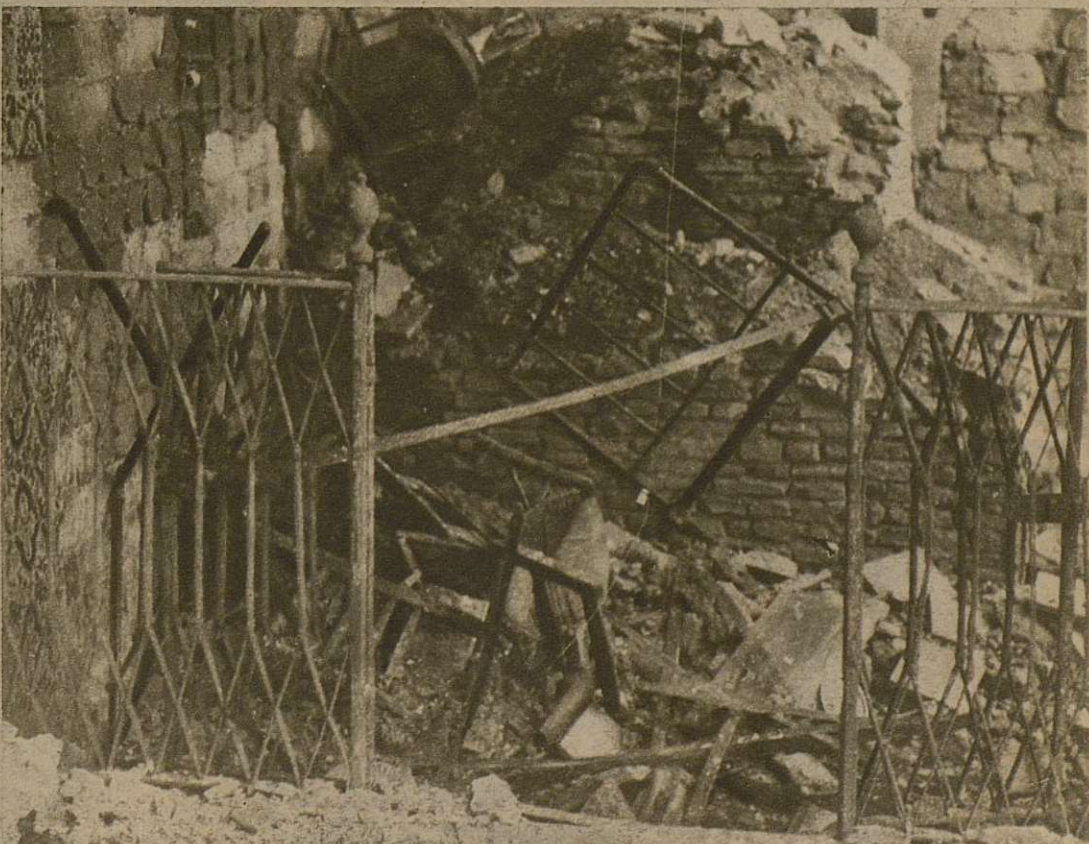
La iglesia de Gerena (Sevilla), destruída por un incendio



Púlpito y camerino de la Virgen de la Encarnación, patrona de Gerena, después del incendio, que sólo ha dejado en pie los muros
(Fotos Gonsanhi)



Durante la madrugada de ayer, un enorme incendio destruyó la iglesia parroquial de Gerena (Sevilla), hermoso templo en el que se guardaban joyas artísticas de gran valor. El fuego ha sido intencionado, y se sospecha de unos extremistas, vecinos del inmediato pueblo de Santiponce. Véase la fachada de la iglesia por la puerta de la Purísima, en donde parece que empezó el incendio



La armadura de la techumbre fué pasto de las llamas, que sólo han dejado de la iglesia el embovedado del altar mayor y los muros y columnas

Aspecto del sagrario, que quedó derruido totalmente.

Arriba, la nave central, en total ruina

PERBOROL



BRILLANTES COMO LAS ESTRELLAS..!

Como brillan las estrellas en el cielo de una noche de verano, así se destacan los dientes en una boca sana ejerciendo una influencia de atracción y simpatía.

La acción combinada del dentífrico científico

PERBOROL

1,50
timbre
aparte

y del cepillo

2,50
timbre
aparte

EVANS

esterilizado

produce resultados sorprendentes.

Emplee Perborol tres veces al día y visite al dentista una vez al año.



PRODUCTOS DE CÍA. DENTAL ES. Ayuntamiento de Madrid

LA SESION
cubierto del