

22-M

REPUBLICA

# AHORA



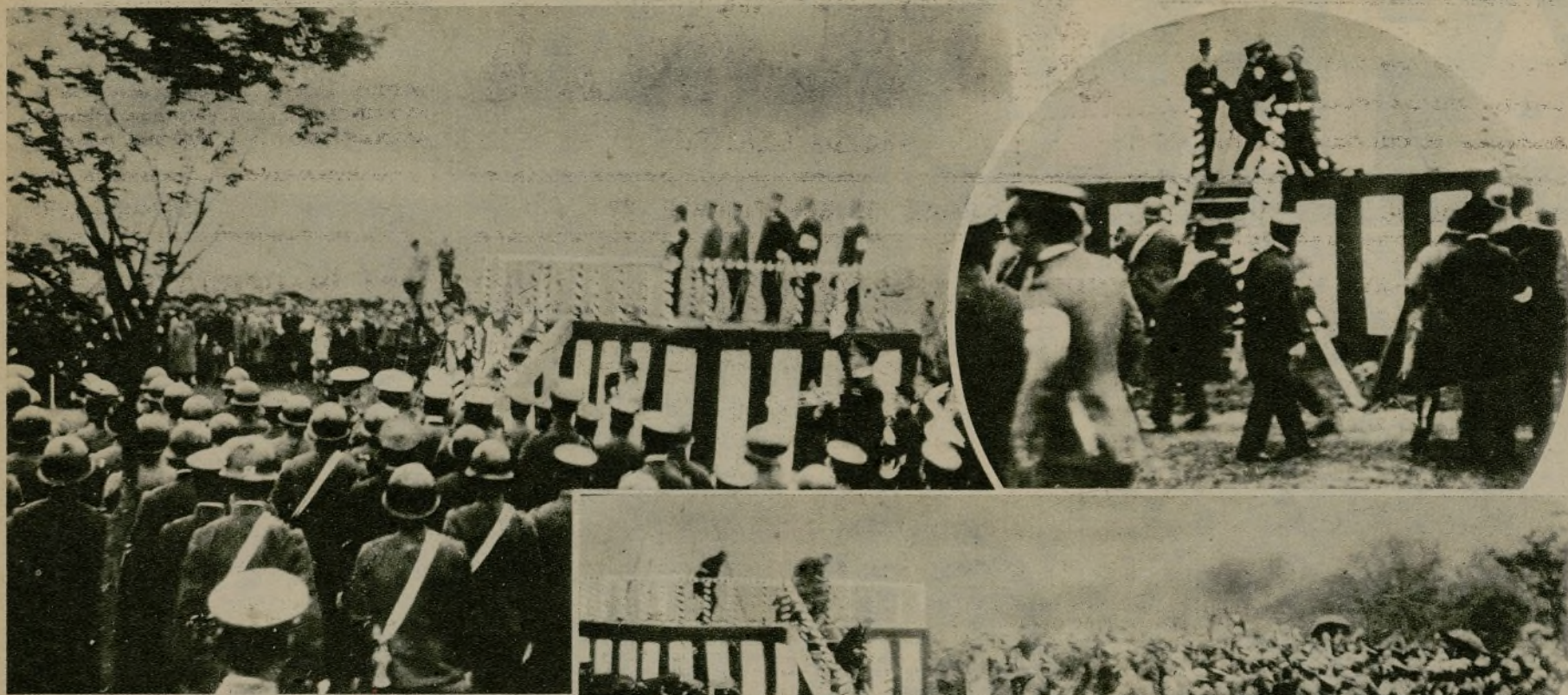
EL JALIFA DE MARRUECOS, EN MADRID.—Su alteza imperial Muley Hassan Ben-el-Mehedi Ben Ismael, huésped hoy de España, en su magnífico palacio del Mexuar

Ayuntamiento de Madrid



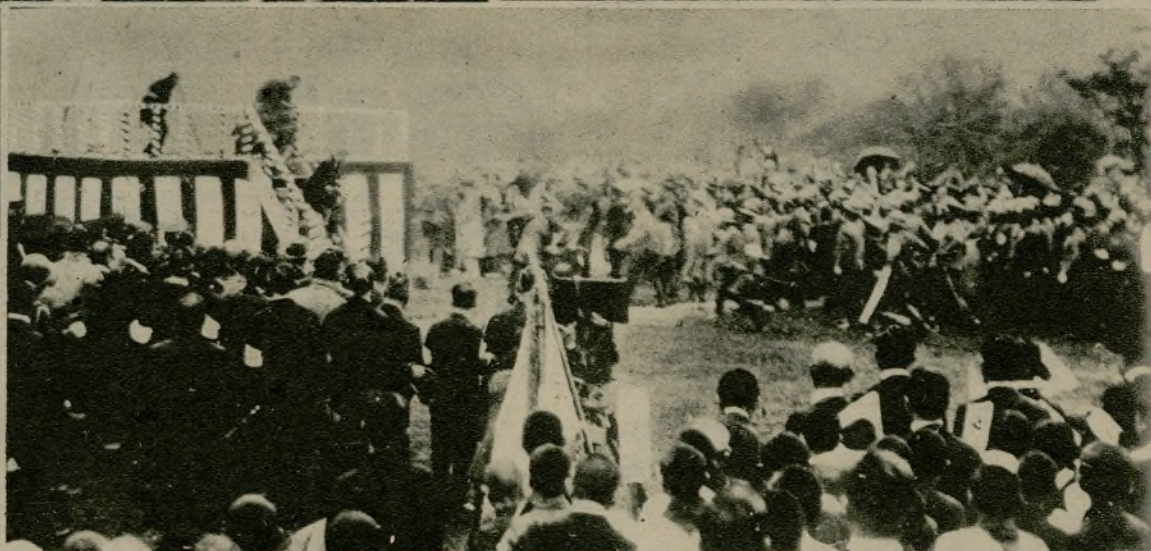
AHORA

# Atentado contra un ministro japonés en Shanghai



Durante una ceremonia en Shanghai con motivo del aniversario del nacimiento del emperador del Japón Hisohito, varios chinos arrojaron varias bombas contra la tribuna en que se hallaba el ministro nipón, que representaba al Gobierno. La foto está hecha momentos antes de la explosión. En semicírculo, el instante de la detención de uno de los autores del atentado

Momento de confusión al estallar las bombas durante la ceremonia conmemorativa del nacimiento del emperador Hisohito



## CREA PERLAS

Por la belleza que lucen los dientes que a diario limpia este dentífrico suave y perfumado, bien puede decirse que Dens crea perlas. Así lo parece, en efecto: nada tiene que envidiar a éstas el limpio oriente de una dentadura sana, cuidada con Dens.

Esta crema jabonosa antiséptica no ataca ni raya. Sabe a menta dulce. Deja fresca la boca, perfumado el aliento, y los dientes naturalmente embellecidos, limpios, sin sombra alguna que los empañe.

Tubo, 2 ptas  
Pequeño, 1,25

TIMBRE  
APARTE

PERFUMERÍA GAL  
MADRID.-BUENOS AIRES

Ayuntamiento de Madrid



# AHORA

DIARIO GRAFICO

Madrid, domingo 22 de mayo de 1932

Director propietario: LUIS MONTIEL.

Gerente: LUIS DE MIQUEL.

Subdirector: M. CHAVES NOGALES.

Apartado 8.094.

PASEO DE SAN VICENTE, 18

Teléfono 18340

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID ..... 2,50 ptas. al mes.

PROVINCIAS ..... 9,00 ptas. trimestre.

EXTRANJERO ..... 20,00 ptas. trimestre.

## AMELIA EARHART HA BATIDO EL RECORD DE VELOCIDAD EN LA TRAVESIA DEL ATLANTICO

Es la primera mujer que lo ha atravesado sola

LONDONDERRY (Irlanda), 21.—La aviadora Amelia Earhart ha aterrizado en un campo cercano a esta ciudad. La aviadora, que ha hecho la travesía del Atlántico, ha manifestado que durante varias horas no funcionó bien la válvula de escape y tuvo que luchar con un gran temporal de lluvia y nieve.

Añadió que decidió aterrizar en Londonderry porque comprobó que se había producido una grieta en el depósito de gasolina, probablemente a consecuencia del temporal.

El aterrizaje lo efectuó a las 13.45. Ha efectuado un recorrido de 3.218 kilómetros en diez y seis horas, aproximadamente, lo que constituye un record para la travesía del Atlántico.

La primera persona que la saludó fué el dueño del terreno en que hizo el aterrizaje.

Amelia Earhart es, además, la primera mujer que ha atravesado sola el Atlántico.

## SU EXCELENCIA EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA INAUGURO ANOCHE LOS SERVICIOS DE RADIODIFUSION IBEROAMERICANA CON UN DISCURSO DIRIGIDO A TODOS LOS PUEBLOS DE AMERICA

“Conscientes de la difícil situación del mundo y de los peculiares problemas nuestros—dijo—, tenemos el optimismo no iluso, sino reflexivo, que, a más de confiar en dominarlos, sabe que los va venciendo con firme y eficaz voluntad”

A las doce de la noche se celebró en el palacio de la Unión y El Fénix, donde tiene su estudio de radiodifusión la Compañía Transradio Española, la ceremonia inaugural de los servicios de radiodifusión iberoamericana. La transmisión se hace en onda corta, de 30 metros de longitud, que permite la escucha en todos los países del mundo.

A la hora señalada acudió al estudio donde se hallan instalados los micrófonos para la transmisión el Presidente de la República. Acompañaban al señor Alcalá Zamora el secretario general de la Presidencia, don Rafael Sánchez-Guerra, y el jefe de la Casa Militar, general Quelpo del Llano, y recibieron a S. E. el ministro de Estado, señor Zulueta; los subsecretarios de la Presidencia del Consejo y de Gobernación; el presidente del Consejo de Administración de la Transradio, señor Setuain; los consejeros se-

ñores Asensio y Escolano, los señores Villanueva, Banlirbe y don Antonio Muñoz Villamil, altos funcionarios de la Compañía; don Miguel Nieto y otros altos funcionarios del Cuerpo de Telégrafos y representantes de esta Dirección general.

A las doce en punto comenzó la emisión, hablando en primer término el director general de la Entidad emisora para anunciar que el acto inaugural iba a celebrarse haciendo uso de la palabra el Presidente de la República Española.

### El discurso de Su Excelencia

El señor Alcalá Zamora se aproximó entonces al micrófono y pronunció el siguiente discurso:

“Al tener la ocasión y la honra, que agradezco a “Transradio”, de inaugurar oficialmente sus servicios de comunicación con los pueblos de América y dirigirlas mi saludo, siento una vez más la impresión particularísima que el empleo de este prodigioso medio para la transmisión de la palabra produce cuando se habla para aquellas tierras en lengua española, portuguesa o inglesa. La singularidad de adaptación feliz en el invento físico de predisposición providencial en esos tres lenguajes, consiste en que al esparcirse por ámbitos de distancia enorme, el eco no encuentra la comprensión limitada de las individualidades de ocasión ni de las selecciones de cultura que aprendan y usen como extraño idioma, sino de las colectividades potentes, numerosas, soberanas que hallare no traducido y sí expresado su propio espíritu nacional. En condiciones tales, el idioma que se emplea y que se escucha tiene la virtualidad y aun el significado

de la música para la radiodifusión, y ello, no por una sonoridad fonética ni por un ritmo prosódico, sino por algo más amplio y más hondo; por la universalidad de lenguaje que hace vibrar el sentimiento sacando a aquél de la estrechez de lo nacional para esparcirse en las amplitudes de lo humano. No podrían utilizarse en su maravillosa grandeza estos inventos de la Física contemporánea sin las pasadas proezas de los hombres de nuestras razas, que, realizando la magna epopeya del descubrimiento y de las colonizaciones, pusieron el prólogo de preparación y aun de posibilidad a estas grandes expansiones del alma y del lenguaje, cumpliendo la misión providencial que a los tres pueblos del occidente europeo señalaban el mar y el meridiano para trabar con otras radiaciones de la síntesis de civilización en ellos acumulada, la unidad de la Tierra y la continuidad de la Historia.

En estas frecuentes invitaciones para hablar en nombre de un país a otros distantes, aunque próximos siempre por el afecto, debemos ver algo más que una expansión sentimental y, desde luego, incomparablemente más que una cortesía grata y una frívola curiosidad de noticias. Estas demandas entre distintos pueblos parécense en la actual y grave crisis de orden económico y moral por que atraviesa el mundo entero, a esos mensajes frecuentes, lacónicos, anhelantes y precisos con que, entre densa niebla, mar difícil y navegación de riesgo, la solidaridad de todos los buques se pregunta la situación, el rumbo, las dificultades y la zozobra de cada uno de ellos. Respondiendo a ese noble y generoso anhelo desde el puesto en que observo la marcha de la República española, digo a todos sus amigos que, conscientes de la difícil situación del mundo y de los peculiares problemas nuestros, tenemos el optimismo, no iluso, sino reflexivo, que, a más de confiar en dominarlos, sabe que los va venciendo con firme y eficaz voluntad. La República española sólo desea ser conocida de cerca y a fondo incluso por los espíritus menos predispuestos en la simpatía hacia ella, porque su realidad es tal que sólo necesita, por benevolencia, la justicia estricta y, por único halago, la verdad total y desnuda. Os diré tan sólo que, establecida la República con legalidad y paz insólitas, cerrado con celeridad y reflexión su período constituyente, establecidos sus poderes con duración, asiento y normalidad iniciales, sin conflicto y aun sin rozamiento, firme para el orden, amplia para la democracia, generosa para el avance social, segura de su estabilidad política, de una economía nacional sana y de Hacienda no comprometida, esta nación que tengo el alto honor de representar, fiel a su significación de universalidad y segura de su presente y de su porvenir, por encima de las propias preocupaciones, mira las del mundo para ser en la solución de ellas un factor de paz, de concordia y de confianza en la virtualidad constante, a pesar de sus eclipses momentáneos, de los grandes valores morales.

Cuando terminó de hablar el jefe del Estado, el “speaker” inglés que forma parte de los que la Transradio emplea en sus transmisiones, tradujo a ese idioma las palabras del Presidente de la República española.

A continuación, se anunció, también en español y en inglés, que daban comienzo las emisiones con la transmisión de un programa de música española, interpre-

## SOCIEDAD DE NACIONES

### EL SEÑOR BONCOUR INSISTE EN EL PUNTO DE VISTA FRANCES SOBRE LA AYUDA FINANCIERA A LOS PAISES DE EUROPA CENTRAL

Las principales potencias europeas deben asociarse y constituir fondos en común

GINEBRA, 21.—Durante la sesión de hoy del Consejo de la Sociedad de Naciones, el delegado francés, señor Paul Boncour, intervino en la discusión relativa al informe del Comité de Hacienda.

El señor Boncour recordó, en su intervención, los importantes concursos prestados por Francia a los países danubianos.

Francia, dijo, estimando que la crisis actual alcanza a todos los países de Europa central, está persuadida que solamente las soluciones de conjunto, pueden remediar la amplitud de la crisis, y guiada por este espíritu, por lo que preconizó el establecimiento de un régimen preferencial para los Estados danubianos.

En lo que se refiere a la asistencia financiera, Francia cree que los Gobiernos que habían de prestar esa ayuda financiera, no podrían conceder los empréstitos más que en el caso de que las condiciones necesarias para una intervención eficaz se encontrasen reunidas y por esto Francia ha sugerido la idea de que las principales potencias europeas se asociasen, al objeto de garantizar la constitución de fondos en común, fondos que serían destinados a restablecer la confianza en los países de Europa central.

Toda gestión relacionada con estos fondos, sería confiada a una organización imparcial, que sería quien fijase las modalidades y condiciones técnicas de las operaciones que se juzgasen necesarias.

La ayuda a Austria podría llevarse a cabo dentro del marco de esta acción.

El señor Boncour terminó su intervención haciendo votos, al igual que el representante de Inglaterra, para que se llegase a un acuerdo entre Grecia y los

tenedores de títulos de sus empréstitos.—Fabra.

## EDITORIAL

### EL MOVIMIENTO DE LOS DEBATES PARLAMENTARIOS

Las sesiones últimas de la Cámara nos han confirmado una impresión sugerida por la manera de funcionar el Parlamento. Raras veces se produce en estas Cortes el debate, el verdadero y genuino debate: el choque de dos opiniones encontradas que defienden con fuego y resolución sus diversos puntos de vista, apelando para ello a todos los razonamientos y echando mano de todos los recursos dialécticos y oratorios. Y esto es esencial. Este ambiente polémico que airea los problemas, que los bate, por decirlo así, en el ambiente de la discusión y crea una colaboración viva entre las opiniones que chocan, es una de las grandes virtudes del sistema parlamentario.

Todo el que haya seguido con alguna atención las sesiones de la Cámara se habrá percatado de que predomina demasiado el monólogo. Los discursos van cada cual por su lado, autónomos e independientes, sin conectarse unos con otros acercándose, combatiéndose y creando así la única cooperación posible en la contienda verbal. A veces parece que va a surgir el combate, pero generalmente no se pasa de la preparación artillera, no se llega a producir el cuerpo a cuerpo, del que pueden salir consecuencias efectivas. Quizá sea esto la causa de una cierta frialdad que se ha echado en cara a esta Cámara y que sus enemigos censuran.

Pero entiéndase bien que cuando echamos de menos el choque vivo de las opiniones e ideas no es que deseemos sesiones tumultuosas y dramáticas, con griterío y escándalo. Antes al contrario, lo que deseamos es que ante el ataque vivo de un orador se reaccione con argumentos y razones y no con gritos desaforados. Lo que queremos es una polémica animada en que se diga todo con pasión si es menester, pero dentro de formas parlamentarias, para que cuando llegue el momento de la votación no hayan quedado sin decir cosas quizá fundamentales que iluminasen por todas sus caras el problema.

Pero quizá esto no sea más que inexperiencia tanto colectiva como individual. El monólogo es mucho más fácil que el diálogo. Estas Cortes, que han aprendido tantas cosas, llegarán, sin duda, también a encontrar el tono difícil de la discusión, en que las opiniones aparecen combinadas, dentro de su discrepancia, como un acorde de muchas notas.



tándose en primer término dos populares pasodobles. Después el tenor Juan García interpretó algunas canciones españolas, iniciándolas con la jota del maestro Falla.

El Presidente de la República permaneció hasta entonces en el estudio de la Transradio asistiendo a la emisión.

Su Excelencia aceptó después un lunch que le fué ofrecido y regresó a su residencia, despidiéndole las personalidades que le habían recibido.

La emisión del resto del programa continuó luego hasta terminar, como las noches sucesivas, a las dos de la madrugada.

## EL BOCHORNOSO ESCANDALO DEL SECUESTRO DEL HIJO DE LINDBERGH

### Curtis dice ahora que la Policía le obligó a declarar que había engañado al padre de la víctima

NUEVA YORK, 21.—El "New York News" dice que Curtis se ha retractado de la mayor parte de la declaración en la que confesó haber engañado al coronel Lindbergh en lo relativo a las pre-

tendidas negociaciones sobre el rapto de su hijo.

Curtis ha dicho ahora que la Policía le arrancó aquella declaración empleando métodos de intimidación.—Fabra.

el subdirector de los astilleros del Loire, donde fué construido el paquebote "Georges Philppart", ha declarado que es inexplicable la versión de que el incendio fuera debido a un corto circuito.

En efecto, cada cable iba recubierto de goma y encerrado en un tubo de acero trenzado. Por lo tanto, era completamente imposible un corto circuito, y mas especialmente en determinados lugares del navio.—Fabra.

El vicepresidente de la Comisión senatorial de la Marina mercante dirige una carta al ministro de Marina

MARSELLA, 21.—El senador señor Bergeon, vicepresidente de la Comisión senatorial de la Marina mercante, ha enviado una carta al ministro de la Marina Mercante, pidiéndole que se busquen y adopten con toda rapidez medidas encaminadas a evitar una repetición de la terrible tragedia del "Georges Philppart", medidas que podrían aplicarse a los navíos actualmente en construcción y también a los buques en servicio.—Fabra.

Han sido recogidos tres supervivientes más

PARIS, 21.—Radiogramas recibidos en esta capital anuncian que han sido recogidos por dos vapores otros tres supervivientes de la catástrofe del "Georges Philppart".—Fabra.

## COMO TERMINO AYER EL MANDATO DE LA DIETA DE PRUSIA, EL GOBIERNO HA PRESENTADO LA DIMISION

BERLIN, 21.—Los poderes de la antigua Dieta de Prusia terminaron ayer.

Como consecuencia de ello, el Gobierno prusiano ha presentado la dimisión, quedando encargado del despacho de los asuntos corrientes.

Entre los elementos de la izquierda se concede gran importancia a la próxima elección de presidente de la Dieta prusiana. Los nacionalsocialistas piden ese cargo, así como los de presidente del Con-

sejo y presidente del Consejo de Estado, porque los tres reunidos les darían el derecho de disolver la Dieta.

El partido del centro parece dispuesto a disputar a los nacionalsocialistas el cargo de presidente del Consejo.—Fabra.

El señor Kebs será expulsado del partido nacionalsocialista

BERLIN, 21.—Hitler ha decidido que cese en sus funciones de redactor jefe del órgano nacionalsocialista de Hamburgo, el "Hamburger Tageblatt", el señor Kebs, por haber escrito en dicho periódico un artículo contra el general Schleicher.

El señor Kebs será, además, expulsado del partido nacionalsocialista por orden de Hitler.—Fabra.

El traslado de empresas industriales al extranjero

BERLIN, 21.—El ministro de Economía ha decidido que en lo sucesivo no pueda efectuarse sin autorización oficial el traslado de Empresas industriales al extranjero.—Fabra.

Un nacionalsocialista, presidente del Consejo del Estado de Anhalt

BERLIN, 21.—La Dieta de Anhalt ha elegido presidente del Consejo al señor Freyberg, nacionalsocialista, y ministro de Estado al señor Kuorr.—Fabra.

Un impuesto sobre los salarios

BERLIN, 21.—El Gobierno del Reich ha decidido aplicar un impuesto del uno y medio por ciento a todos los salarios mensuales superiores a trescientos marcos.—Fabra.

## NOTICIARIO INTERNACIONAL

BERLIN, 21.—El canciller, señor Brüning, ha recibido hoy al emir Faycal, quien le hizo entrega de una carta autógrafa del rey Ibn Saud, dirigida al presidente del Reich.

ROMA, 21.—El príncipe Bibesco, presidente de la Federación Aeronáutica Internacional, ha salido de esta ciudad esta mañana en un avión pilotado por el comandante Burbuloi, y se dirige a París.

SHANGHAI, 21.—La Unión de Empleados de Correos ha decidido declarar la huelga del ramo en todo el país a partir de mañana por la mañana.

RIGA, 21.—El ex ministro alemán de Negocios Extranjeros señor Curtius, después de una estancia en ésta de veinticuatro horas, ha salido para Moscú, desde donde irá a Leningrado.

VIENA, 21.—Una Empresa minera de Skoben (Estiria) ha acordado dar por terminados el día 3 de julio próximo los contratos de trabajo concertados con los mineros.

Esta medida afectará a unos 7.000 hombres.

En los astilleros donde fué construido el buque no se explican que un corto circuito haya podido producir el incendio

Se tienen esperanzas de que se hayan salvado más pasajeros

PARIS, 21.—Comunican de Londres a "Journal" que, según noticias de Aden, se tienen esperanzas de que un grupo de naufragos del "Georges Philppart", refugiados a bordo de un bote que no ha sido encontrado, hayan podido llegar a la costa de la Somalia italiana.

El número de desaparecidos asciende solamente a cuarenta y nueve.—Fabra.

PARIS, 21.—El "Matin" anuncia que

## DON FRANCISCO RIVADENEIRA, PRESIDENTE DEL CONSEJO DEL PERU

LIMA, 21.—A consecuencia de la dimisión del Gobierno, el presidente del Perú señor Sánchez del Cerro, ha reconstituido el mismo, cuya presidencia asumi-

rá el señor Francisco Rivadeneira. El señor Freunt Roset se encargará de la cartera de Negocios Extranjeros.—Fabra.

El Congreso de Aviación transoceánica

Jiménez e Iglesias llegaron sin novedad a Roma

ROMA, 21.—Los aviadores españoles Jiménez e Iglesias han llegado a las 19,10 al campo de aviación militar de Ciampino, con objeto de asistir al Congreso transoceánico, en el que tomarán parte todos los aviadores que hicieron la travesía del Atlántico.—Fabra.

Un voraz incendio destruye en Tokio un teatro y ocho casas

TOKIO, 21.—Un incendio ha destruido esta tarde el teatro "Ichimurara" y ocho casas próximas. Cuando ocurrió el siniestro, el teatro estaba, afortunadamente, vacío. Cinco bomberos han sufrido quemaduras durante los trabajos de extinción.

Gorguloff intentó ingresar en todos los partidos políticos checos

PRAGA, 21.—La encuesta abierta por el comisario divisionario francés señor Henet, pone de manifiesto que Gorguloff intentó ingresar en todos los partidos políticos checos y que en todos ellos, o bien fué denegada su instancia de admisión, o bien fué expulsado a poco de ingresar.—Fabra.

Un importante crédito para la Marina brasileña

RIO DE JANEIRO, 21.—En breve aparecerá un decreto abriendo un crédito de seiscientos mil contos para renovación de la escuadra, bases navales y astilleros y arsenales.—Fabra.

La Conferencia Internacional del Petróleo

No se entienden ingleses y norteamericanos

NUEVA YORK, 21.—La Prensa anuncia que en la Conferencia internacional de Empresas petrolíferas todos los delegados norteamericanos se han puesto de acuerdo, pero que esto no ha podido ser conseguido entre los delegados norteamericanos e ingleses.

Los delegados de los Soviets se han abstenido hasta ahora de intervenir en las discusiones.—Fabra.

## HISPANOAMERICA

El Gobierno de Chile levanta el estado de guerra

SANTIAGO DE CHILE, 21.—Ha sido levantado el estado de sitio proclamado a consecuencia de los disturbios de los primeros días de abril.—Fabra.

El presidente de la Argentina inicia su propaganda en apoyo del empréstito patriótico

BUENOS AIRES, 21.—El presidente de la República, señor Justo, ha inaugurado la propaganda en favor del empréstito patriótico de quinientos millones.—Fabra.

La Argentina, el Brasil y el Uruguay celebrarán una Conferencia para tratar del régimen de exportación de carnes

BUENOS AIRES, 21.—La Argentina, el Brasil y el Uruguay proyectan la celebración de una Conferencia destinada a llegar a un acuerdo relativo a la clasificación de las carnes destinadas a la exportación.

Esta Conferencia había sido acordada en principio hace ya tiempo, pero su celebración tuvo que ser aplazada a consecuencia del cambio de Gobierno y de la situación política en la República Argentina.—Fabra.

**Cine sonoro universal**  
(maleta portátil)  
demostraciones en  
**AEOLIAN**  
Av. C. Peñalver, 24-madrid  
PLAZOS  
OCASIONES  
ALQUILERES

*Para digerir bien!*

SI Ud. digiere difícilmente, ensaye la **Magnesia Bisurada** después de las comidas. La mayor parte de los disturbios estomacales, como la dispepsia, indigestiones, acidez y ardores, son debidos o van acompañados de un exceso de acidez. La **Magnesia Bisurada** neutraliza inmediatamente este exceso de acidez y suaviza los delicados epitelios del estómago, asegurando así una digestión sana, normal y sin dolor.

**MAGNESIA BISURADA**

El remedio más eficaz para combatir la **DISPEPSIA, ACIDEZ, ARDORES, GASTRITIS, FLATULENCIA e INDIGESTION.**  
En polvo y en tabletas en todas las Farmacias.

## + NECROLOGICAS

D.<sup>a</sup> **IVONNE VALEUR DE BRANDON**, distinguida dama francesa, casada con don Francisco Brandon, querido amigo nuestro, ha fallecido anteayer en Biarritz.

Los funerales por el descanso de su alma se celebrarán mañana, lunes, a las once de la mañana, en la iglesia de San Luis de los Franceses, calle de las Tres Cruces.

Enviamos nuestro pésame al señor Brandon y a sus hijas Florencia y Francisca, estimadísimos en Madrid, donde residen hace largos años.

A los ochenta y tres años de edad falleció ayer en su casa de la avenida de Pablo Iglesias, número 4, la respetable dama D.<sup>a</sup> **CONSTANZA BERDAYES y DE PEDRO**, viuda de Berdayes.

El entierro se verificará a las once de la mañana de hoy en el cementerio de la Almudena.

**P E R S I A N A S**

Gran liquidación a precios de fábrica. Consúltenos precios  
**SERRA — FUENTES, 5 — TELEFONO 14532**

Ayuntamiento de Madrid



## NUEVAS RAMIFICACIONES DEL ABORTADO COMLOT TERRORISTA

# La Policía descubre que en una fundición de Madrid se estaban fundiendo trescientas cuarenta bombas encargadas en dos veces por cuatro individuos

HA SIDO DETENIDO UNO DE ELLOS Y SE ESPERA QUE PRONTO LO SEAN LOS OTROS TRES

EL ENCARGO SE HACIA DICIENDO, COMO EN SEVILLA, QUE AQUELLOS ARTEFACTOS DE FORMA DE PELOTA ERAN PARA COLOCARLOS EN PUERTAS ANTIGUAS A MANERA DE CLAVOS

A las once de la noche se comenzó a observar en la Dirección general de Seguridad algún movimiento. Los periodistas trataron de averiguar de lo que se trataba, y no tardaron en comprobar que el jefe de la Brigada Social don Adolfo de Miguel, secundado por varios agentes, había realizado un servicio de importancia y que debe tener alguna relación con el hallazgo de los explosivos en la calle de Hernani.

Parece ser que en una fundición, a cuyo dueño se invitó para que compareciera en la Dirección general de Seguridad, se habían hecho dos veces encargos para la confección de unos artefactos del tamaño de una pelota pequeña, diciendo que los necesitaban para colocarlos en varias puertas antiguas en forma de clavos. El primer pedido, de 90, lo hizo un individuo, y la segunda vez fueron tres los que hicieron el encargo de fundir 250. Cuando la Policía ha practicado el registro en la fundición sólo habían hecho 130.

El precio de cada una de ellas era de 75 céntimos. La Policía, después de tomar declaración al dueño de la fundición, cuyo nombre se reserva, procedió a practicar determinadas diligencias, que dieron por resultado la detención del sujeto que hizo el primer encargo. Se ignora en absoluto lo que haya podido manifestar, aunque no sería extraño que hubiera dicho los nombres de los otros tres, ya que entre ellos debe haber una relación constante, por cuanto el segundo encargo se hizo en vista de que la fundición citada le había hecho el primer pedido. Contra el dueño de la fundición no ha tomado la Policía ninguna medida, pues, por el contrario, parece que ha dado toda clase de facilidades y que fué sorprendido en su buena fe por los citados individuos.

**Quién es el individuo que hizo en la fundición el primer encargo de bombas**

Como decimos anteriormente, el jefe de la Brigada social don Adolfo de Miguel ha llevado personalmente todo el servicio. En su trabajo le han secundado con gran habilidad los inspectores señores Lacalle y Mejía y los agentes Urquía y La Hoz. El detenido, que fué quien hizo el primer encargo de 90 artefactos, fué conducido a la Dirección general de Seguridad, donde prestó amplia declaración. Se llama Nicolás Mingorance, y vive en la ronda de Atocha.

La fundición donde se han fabricado estas medias naranjas de hierro está situada en las inmediaciones del Puente de Toledo, al lado izquierdo del río Manzanares. El dueño de este establecimiento ha quedado en libertad después de explicar ante las autoridades policíacas toda su intervención en el asunto y dar las mayores facilidades para descubrir a quienes hicieron los encargos mencionados.

Los periodistas tuvieron ocasión de ver anoche algunas de las bombas halladas en la fundición, y pudieron comprobar que son idénticas a las que se encontraron en el registro que la Policía hizo anteayer en la casa número 40 de la calle de Hernani.

Varios funcionarios de la Brigada social estuvieron durante la madrugada última trabajando para capturar a los tres individuos que acudieron a la fundición para hacer el segundo pedido, y es de esperar que, como consecuencia de lo manifestado por el detenido Mingorance, no pasen muchas horas sin caer en poder de la Policía. Todas las bombas han quedado depositadas en la Dirección de Seguridad.

**Libertad de detenidos**

De los individuos que anteayer se detuvieron en la calle de Hernani, con motivo del hallazgo de explosivos, han sido puestos en libertad varios de ellos, entre los cuales se halla un pintor que se encontraba realizando menesteres de su oficio

en la casa en aquel momento y que se ha comprobado que nada tenía que ver con los encartados.

**Cuatro siguen en los calabozos**

Quedan detenidos en los calabozos de la Dirección cuatro de ellos, sobre cuya filiación se guarda una absoluta reserva porque además es difícil de comprobar sus verdaderos nombres, pues usan tres o cuatro y tiene documentación completa para todos ellos. Como fruto del interrogatorio a que se les ha sometido se han obtenido algunas declaraciones. Sin embargo, todos ellos se niegan a decir la procedencia de los explosivos ni tampoco los fines a que pensaban dedicarlos.

**Dice el dueño de la casa**

El individuo en cuya casa se encontraron los explosivos, no ha negado que sabía que se trataba de dinamita y que para llevarla allí le habían ayudado otros sujetos cuyos nombres se negó rotundamente a dar. Tampoco quiso decir, como todos los demás, ni el origen ni el fin a que se dedicaban los explosivos. La Policía tiene sospechas de que entre estos cuatro detenidos se encuentra el cabece de todos ellos; sin embargo, por el mutismo en que se encierran, se hace difícil saber cuál sea de ellos.

**Cómo se practicó la detención**

La detención se llevó a cabo anteayer con todo sigilo. Desde varios días antes estaba montado en los alrededores de la casa en cuestión una discreta vigilancia, y ayer, aprovechándose de ella, esperaron a que salieran los cuatro individuos. Los siguieron y los detuvieron en diversos puntos de Madrid para no despertar sospechas y malograr el servicio. Con

este motivo los altos jefes de la Dirección han permanecido toda la noche trabajando en sus despachos hasta las cinco de la madrugada. El último en retirarse fué el jefe de la oficina de información, que lo hizo después de las seis y media de la madrugada, no obstante lo cual a media mañana estaba otra vez en su puesto.

**Manifestaciones del jefe de Policía**

Acerca de estas detenciones los periodistas preguntaron al jefe superior de Policía, quien les dijo lo siguiente:

—El Gabinete de información, organizado recientemente, venía trabajando desde hace tiempo en la investigación de una probable campaña terrorista que había de hacerse en Madrid coincidiendo con el proyectado alzamiento de Andalucía y otros sitios de España. Los trabajos culminaron anteayer por la mañana con el descubrimiento del depósito de explosivos y otros efectos, y con la detención de los que se sabía ya que directamente y de modo material habían de intervenir en los hechos.

Un deber de lealtad me obliga a decir que, en principio, a estos trabajos contribuyeron de un modo eficazísimo las informaciones facilitadas por el gobernador de Sevilla, a quien aprovecho estos momentos para tributar un público elogio que hago extensivo a los funcionarios del aludido Gabinete de Información, hombres modestos, que han realizado, venciendo todas las dificultades que se les presentaron, uno de los servicios más completos de la Policía.

**De dónde procede la dinamita**

Los periodistas le preguntaron después si sabía de dónde provenía la dinamita. El jefe superior hizo un gesto, y dijo:

## Croniquilla de AHORA

**Lapsus**

Un alcalde de la provincia de Badajoz escribió al gobernador una carta solicitando orientaciones para resolver rápida y definitivamente una serie de problemas que en el pueblo tenía planteados.

El gobernador, al contestarle, le recomendaba tacto y mesura para los problemas sociales, y en cuanto a la cuestión religiosa, un poco de comprensión.

Pocos días después el alcalde se presentó en el Gobierno civil muy contento. —Todo resuelto, señor gobernador. Con la cuestión religiosa he hecho lo que usted me dijo. Allí tengo al cura en la cárcel hace ocho días.

—Pero, ¿qué ha hecho usted, hombre? —Lo que me mandó V. E. —¿No me dijo que "compresión"? —Pues he empezado por "comprimir" al cura!...

**Especialismo**

—¿Qué tal ha estado don Alejandro — preguntó el viernes sobre las nueve de

la noche el doctor Jiménez Encinas, médico, del señor Lerroux, a un amigo diputado que se encontró en la calle.

—Pues, mire usted. De voz, muy bien...

—¡Ah! Entonces yo encantado... Eso es lo único que a mí me preocupa...

**Interpretación**



Dos visitantes de la Exposición de Bellas Artes contemplan el retrato. Uno de ellos, meditando, murmura:

—Lo conozco, pero no sé quién es.

—¿Martínez Barrios, hombre! ¿No lo ves ahora? —replica el otro.

—¿Como está tan pálido!

—Es que... es don Diego... ¡de noche!

**Paraguas símbolo**

Don Miguel de Unamuno llevó al Congreso el viernes un paraguas. Y no lo dejó en el guardarropa, sino que entró con él en el hemicycle y con él anduvo luego por los pasillos. Cierro que el cielo de la calle estaba un poco nublado; pero, ¿qué goteras temía don Miguel bajo la cúpula, o qué otra clase de lluvia? Lo gracioso es que con el paraguas don Miguel perdía todo su castellanismo llameante y aparecía el buen cashero vasco que lleva dentro. Sin querer, ¡claro que sin querer!, don Miguel resultaba el viernes, por fuera, más regionalista que el propio señor Hurtado.

—No sé; supongo que de los robos que en diversos sitios se vienen cometiendo desde abril próximo pasado, sobre todo en las minas.

Otro informador le dijo:

—¿Son doscientos kilos?

—Creo que más—respondió—. Puede que sean cerca de trescientos.

## LA HUELGA DE CAMPESINOS EN SEVILLA HA FRACASADO

**Han sido halladas otras siete bombas en Cazalla de la Sierra**

SEVILLA, 21 (5 t.).—En algunos pueblos de la provincia está declarada la huelga de campesinos, pero según noticias oficiales, transcurre pacíficamente. En la mayoría de los pueblos se trabaja, desarrollándose su vida normal.

De Sevilla se han destacado algunas secciones de guardias de Asalto para prestar servicio de orden público en determinados pueblos donde la Guardia civil ha sido desplazada al campo.

**El gobernador considera fracasado totalmente el movimiento terrorista**

SEVILLA, 21 (5,20 t.).—El gobernador señor Sol ha comunicado a los periodistas que el movimiento terrorista se puede considerar como totalmente fracasado, y, por tanto, el Gobierno Civil volverá a ocuparse por entero, y hasta que termine la recolección, de las faenas de la misma.

Añadió el gobernador que tal vez se dé algún caso de sabotaje aislado, fatalmente inevitable, pero que si alguno ocurre será el único, pues la República está decidida a garantizar la recolección definitivamente.

**El niño gravemente herido en Montellano ha sido operado en el hospital**

Ha sido operado en el hospital, extrayéndole un trozo de metralla del pie derecho, el niño de doce años Rafael Figueroa Jiménez, herido al explotar las cinco bombas en casa del anarquista de Montellano. El lesionado, después de la operación, parece encontrarse mejor.

**Los portadores de bombas a Morón y Montellano**

En Morón han sido detenidos José Medina y José Prieto Ledesma. Con motivo de estas detenciones se ha puesto en claro que Juan Ramírez y Jerónimo Retamar, dos sindicalistas muy significados de Sevilla, fueron los que llevaron las bombas desde Sevilla a Morón y desde Morón a Montellano. Las llevaron en tres paquetes, dejándolas en el café Ideal con el encargo de que fueran entregados los paquetes a "el Morro", a quien convencieron para que las tuviera en su casa, donde han sido encontradas.

Hoy ha ingresado en el hospital Juan Ramírez Girandez, que en Morón hizo frente a la Guardia civil con un revólver, siendo herido por la Benemérita. El estado del herido es muy grave.

**Cómo fué adquirido el automóvil que utilizaron los terroristas**

SEVILLA, 21 (4,30 t.).—Conocemos algunos detalles sobre la adquisición en Sevilla del automóvil que utilizaban en



Madrid los anarquistas encartados en el movimiento terrorista descubierto. Es un "Buick" grande, de siete plazas, que ha prestado servicio durante mucho tiempo en uno de los puntos de esta capital. Desde hace meses su dueño, obrero acomodado de la fábrica del gas, llamado José Rubio, le tenía encerrado en su garaje de la plaza de Villacid, porque no le rendía la ganancia suficiente.

A José Rubio le fué comprado el "auto" por mediación de un sindicalista muy significado de Sevilla, que ha sido secretario del Sindicato Unico del ramo del transporte mecánico y que se llama José León García. El dueño pedía por el "auto" 5.000 pesetas y le ofrecieron 4.500, cerrando el trato en este último precio.

José León, a quien siguieron la pista los agentes señores Rojo, Fidalgo y Poveda, no tardando en apoderarse de él, parece ha declarado que él compró el "auto" a José Rubio, por encargo de dos sujetos que dice no conocía, y sin saber el uso a que iba a ser destinado el coche. León se encuentra detenido y a disposición del juez especial.

También ha sido detenido preventivamente el ex dueño del "auto", José Rubio, si bien creese comprobada su inocencia en el asunto, ya que, según parece, él se limitó a realizar un negocio, ignorando todo lo demás.

La Policía prosigue sus indagaciones para acabar de esclarecer los hechos.

#### Siete bombas más en Cazalla

Según noticias del Gobierno civil, se han encontrado siete bombas más en Cazalla de la Sierra.

En el Gobierno civil se nos informa también que lo que contenía una lata grande de las utilizadas para envasar aceitunas, encontrada en el depósito de bombas de la calle Sanz de Foré, era trilita.

#### La evasión de Rada

Entre Morón y Montellano son capturados dos de los fugados

SEVILLA, 21 (5,30 t.).—Acabamos de recibir noticias de que en la carretera de Morón a Montellano han sido detenidos dos de los evadidos con Rada del penal del Puerto de Santa María. El servicio lo ha realizado el capitán de la Guardia civil, don Angel Pérez Martín, con un cabo y dos números. Los detenidos se llaman Plácido Martín y Manuel Muñoz y ambos son del pueblo de Herrera. Se encontraban en el penal cumpliendo condena por los recientes luctuosos sucesos de aquel pueblo, donde en una colisión entre la fuerza pública y un grupo de revoltosos hubo por consecuencia un muerto y algunos heridos.

Se da mucha importancia a la detención de estos dos evadidos, porque parece que con ello se tiene una pista más segura para dar con el paradero de Rada.

Las huellas del paso de Rada por la estación de Córdoba el jueves último

CORDOBA, 21 (3,30 t.).—Existen sospechas de que el mecánico Rada estuvo en la estación de Córdoba y se presentó en la estación para gestionar la retirada de una mercancía, registrada a nombre de otra persona. A pesar de que el talón fué firmado, no pudo sacar la referida mercancía. Parece ser que estuvo acompañado de dos individuos, cuyas señas coinciden exactamente con los retratos publicados por la Prensa, diciéndose que daba muestras de gran inquietud. Se sospecha que se le vió con un individuo llamado Julián Rey, de Córdoba. La Policía ha comenzado a hacer gestiones.

Ha sido nombrado juez especial para entender en la fuga de Rada y sus compañeros

PUERTO DE SANTA MARIA, 21 (10,30 m.).—Han sido nombrados juez especial para entender en la fuga del mecánico Rada y sus compañeros, el magistrado de la Audiencia de Cádiz señor Río Sarmiento, y fiscal al señor Castelló. Por orden del ministro ha llegado también el presidente de la Audiencia para obtener una impresión personal del asunto. Dos inspectores de la Dirección General de Prisiones están encargados de formar expediente.

En Puertollano roban de un polvorín varias cajas de dinamita por valor de treinta mil pesetas

PUERTOLLANO, 21 (1,30 t.).—En el polvorín que el depositario de la Unión Española de Explosivos don Arturo Muñoz posee en el kilómetro 3 de esta localidad, entraron unos ladrones violentando la puerta y apoderándose de varias cajas de dinamita. El importe de lo robado asciende a unas 30.000 pesetas.

La Policía y la Guardia civil realizan diligencias para descubrir a los ladrones y averiguar el paradero de la dinamita.

Nuevos hallazgos en el taller de explosivos de Manresa

BARCELONA, 22 (1 m.).—A pesar de que Ballus declaró que era completamente ajeno al hallazgo de los explosivos, la Policía de Manresa continuó practicando investigaciones, que dieron por resultado el hallazgo de una carta, por la que se dedujo que Ballus no era tan inocente como él decía. Sometido a un interrogatorio terminó por confesar que conocía la existencia de los explosivos y algunos extremos más.

Efectuado más tarde por la Policía un minucioso registro en la casa de Manresa, fueron encontradas esta mañana ochenta y cinco bombas, ocultas en una pared. Por la tarde han sido encontradas catorce más, del mismo calibre y tamaño que las primeras.

Al recibir el gobernador a los periodistas les dió cuenta del hallazgo de las bombas y les manifestó que la carta encontrada en el domicilio de Ballus y dirigida a su esposa ha dado la clave para el descubrimiento de las bombas. El juez,

con el citado documento en su poder, sometió a un estrecho interrogatorio a Ballus, que terminó por confesar la verdad, facilitando también algunos nombres que servirán para el total esclarecimiento de los hechos.

Relacionado con este hallazgo la Policía ha efectuado un registro en Fonthonrada, donde habitó Ballus, no encontrándose armas ni documentos. También se ha efectuado otro registro en la calle de San Martín, ignorándose el resultado.

El juez visita la casa en que funcionaba el taller de explosivos

Respecto a este hallazgo de bombas en Manresa, nos ha comunicado nuestro corresponsal los siguientes extremos: A las once y cuarto de esta mañana el juez señor Izquierdo, con una pareja de Seguridad y el fiscal de Badalona, ha efectuado una visita de inspección a la casa del hallazgo, observando que se había construido un tabique de utilidad sospechosa, por lo que ordenaron su derribo; detrás de él aparecieron ochenta y cinco bombas cargadas. Después continuaron las pesquisas en el citado almacén, dando por resultado el hallazgo de catorce bombas más, cargadas y con mecha. El número total de bombas encontradas asciende a doscientas, todas ellas en forma de piña.

Siguen practicándose gestiones en relación con el descubrimiento de explosivos.

Huelga y tranquilidad en Huelva

HUELVA, 22 (0,25 m.).—Se han declarado en huelga los campesinos de algunos pueblos de la provincia. La tranquilidad hasta ahora no se ha alterado.

## LA CELEBRE AVIADORA DUQUESA DE BEDFORD, A SU PASO POR BARCELONA, DEDICA UNA CHARLA A LOS LECTORES DE "AHORA"

A los sesenta y cinco años de edad ha corrido espeluznantes aventuras en los desiertos africanos y ha puesto de relieve su valor y su sangre fría en las más difíciles circunstancias

Le parece que las mujeres de este siglo están todavía demasiado preocupadas por los hombres. "Ya se sabe—ha dicho—; los hombres se casan por cansancio, las mujeres por curiosidad, y ambos quedan chasqueados."

La duquesa de Bedford cree que el mundo debiera pertenecer a España

BARCELONA, 21 (7 t.).—La duquesa de Bedford, que ayer, al mismo tiempo que Allan Cobhan, tomó su avioneta en el Prat de Llobregat, camino de Cannes y Londres, es una señora de sesenta y cinco años, alta, nerviosa, valiente. En un principio se opuso obstinadamente a conversar con nosotros. Allan Cobhan, el "taxi aéreo", la disculpa diciendo:

—Viajamos de incógnito y la duquesa quisiera pasar completamente desapercibida para la gente. Por otra parte, suele molestarla bastante el tono de las entrevistas de carácter periodístico; pero, fuera de eso, es muy amable y francamente interesante como deportista y por sus teorías sobre la mujer. Yo hablaré con ella, y a ver si conseguimos unas palabras para el diario AHORA.

Efectivamente, Allan Cobhan hizo un magnífico intermediario, poniendo como única condición el que Badosa no hiciera fotografías. La ilustre aviadora nos recibe, en una salita del Hotel Ritz, con una sonrisa forzada, esperando con curiosidad las preguntas del reportero. Apoyada la barbilla en la mano, nos mira con la expresión y atención reconcentrada que ponen los niños cuando se les va a contar algo.

—¿Qué se propone usted con su raid?—la hemos preguntado.

—Realizar la propia naturaleza. Las gentes están asustadas de sí mismas hoy día. Han olvidado el más elevado de todos los deberes, el deber para consigo mismo. Son caritativas, naturalmente, ali-

mentan al pobre y visten al andrajoso, pero dejan morir de hambre a sus almas, que van desnudas. Yo presto ayuda a los pobres, visto a los andrajosos, doy todo el dinero que me piden para obras de caridad, financo grandes vuelos aéreos, y el tiempo que me dejan libres mis negocios, me dedico a dar saltos de un lugar a otro con una de mis tres avionetas, y ayudo y fomento el arte, adquiriendo lo que tiene un valor o un interés.

En siete días y medio, la duquesa de Bedford hizo como piloto el vuelo de Londres a la India y batió su propio record de Londres a Cap-Town. Por cierto que en Africa le han ocurrido aventuras espeluznantes. Con la mayor naturalidad nos refiere que en una ocasión, mientras transitaba sola por un camino que conducía a la ciudad de South Aras, en Africa, lindando al Sáhara, por donde debía encontrar a Allan Cobhan, un grupo de cinco beduinos salió a su encuentro para raptarla. Ella desvainó un puñal, amenazando con matar al que la tocara, y los asaltantes se sentaron en torno suyo, esperando someterla por cansancio, con paciencia mahometana. Mientras tanto, la duquesa no abandonó su guardia, amenazando constantemente, hasta que, por fin, llegó Allan Cobhan, que ahuyentó a tiros a los beduinos.

En otra ocasión, mientras hacían guardia, alternándose cada seis horas, en una caverna, vió en la oscuridad la fosforescencia de los ojos de un felino. Sin despertar a nadie, cuando lo tuvo cerca dis-

paró contra el animal, que resultó luego ser una temible pantera, a la cual mató certeramente.

—Gracias a su habilidad—cuenta Allan Cobhan—hemos podido pasar muchas veces entre tribus salvajes, a las que la duquesa halagaba por medio de regalos de collares, espejos y objetos de bisutería, o despertando la admiración de las mujeres con su atractivo europeo.

—Es necesario fomentar la afición por los vuelos—añade la duquesa—, porque en Europa no la cultivan más que los aviadores. Las mujeres deben convencerse de que la aviación no es un peligro y de su gran utilidad para los viajes rápidos y las excursiones. A mis sesenta y cinco años, me he lanzado varias veces en paracaídas, pues da lo mismo subir que descender del espacio. Las señoras, aún en este siglo, parecen todavía demasiado preocupadas por los hombres. Ya se sabe: los hombres se casan por cansancio, las mujeres por curiosidad y ambos quedan chasqueados. Yo soy demasiado sensata para no haber hecho tonterías de cuando en cuando; pero para mí no hay más que dos clases de mujeres: las que no se pintan y las que se pintan. Las que no se pintan son muy útiles. Las otras son muy agradables; cometen, sin embargo, una falta: se pintan para ver de rejuvenecerse, mientras nuestras abuelas se pintaban para parecer más distinguidas.

La duquesa de Bedford, como ya hemos dicho, hace estos días, pilotando su avioneta de 120 caballos, la travesía de Londres a Biarritz, Granada, Sevilla, Málaga, Tánger, Fez, Argel, Orán, Granada otra vez y de Granada a Barcelona.

La preguntamos qué la parece España. —Tengo una respuesta que no puedo hallar—dice, y calla.

Al cabo de un rato responde: —Es una maravilla. Su belleza, según mi criterio, es un misterio visible, no un invisible. El mundo debiera pertenecer a España. Hay en esta tierra algo tan particularmente atrayente, que si la Historia, como las flores, se seca, hoy España rebrota de nuevo... Comprendo que la navegación aérea particular sea difícil, por la enorme cantidad de montañas. Nos marchamos satisfechísimos de la simpática cortesía de los españoles.

El sujeto que fué detenido como autor del atentado ocurrido en Barcelona en el año de 1926 no es reconocido en rueda de presos

BARCELONA, 21 (2 t.).—El Juzgado de La Lonja ha practicado la diligencia de reconocimiento en rueda de presos, para ver si Paulino Lizaga, que resultó herido gravemente en el atentado ocurrido en el año 1926 a la puerta del Centro de Dependientes, y por cuyo motivo fué ahora detenido Manuel Corbalán, lo reconocía como autor del hecho. Tal diligencia no ha dado el resultado que se esperaba.

Parece que el Juzgado dejará sin efecto dicha detención; si bien Corbalán quedará a disposición del Juzgado del Congreso, de Madrid, que lo tiene reclamado.

Se normaliza la contratación en el puerto de Barcelona

BARCELONA, 21 (2,30 t.).—En el muelle del carbón se tomaron esta mañana las precauciones necesarias, no habiéndose registrado ningún incidente. La contratación se efectuó sin que hubiera protestas por parte de los obreros.

Los sismógrafos de Toledo señalan un temblor de tierra a cerca de 8.000 kilómetros de distancia

TOLEDO, 21 (6 t.).—Los sismógrafos han registrado hoy un terremoto que ha comenzado a las diez horas, veintidós minutos y cincuenta y seis segundos a 7.560 kilómetros de distancia.



# DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

## "AHORA" EN BERLIN

### CONFERENCIA DE ARAQUISTAIN EN EL INSTITUTO IBEROAMERICANO

El artículo primero de la Constitución y el Estatuto Catalán

(Crónica telefónica de Eugenio Xammar)

BERLIN, 21 (1,15 m.).—En los salones del Instituto Iberoamericano, de Berlín, ha tenido lugar una brillante recepción en honor del embajador de España, don Luis Araquistain, dada por el propio Instituto, en colaboración con la Sociedad Hispanoalemana. Asistieron al acto representaciones del Gobierno del Reich, de las principales Instituciones culturales y del Cuerpo diplomático, especialmente de las Repúblicas hispanoamericanas.

El doctor Boelitz, ex ministro de Instrucción Pública y presidente del Instituto Iberoamericano, y el barón de Rochemberg, presidente de la Sociedad Hispanoalemana, saludaron con efusivas palabras al nuevo embajador de la República, señalando el relieve de su personalidad dentro del grupo de hombres directores que la implantación del régimen republicano ha elevado a los altos puestos del Estado.

A continuación, el doctor Erich Simon, miembro de la Junta directiva de la Sociedad Hispanoalemana, hizo, en breve y sustanciosa conferencia, una clara y completa exposición de la nueva Constitución española y de los principios fundamentales en que se inspira.

Para corresponder al homenaje de que era objeto, el señor Araquistain pronunció un discurso destinado principalmente a glosar el pasaje del artículo 1.º de la Constitución, que define a España como una República de trabajadores de todas clases, y cuya aprobación fue debida a iniciativa suya.

El señor Araquistain razona en términos elevados, exentos en absoluto de estrechez partidista, el valor de esta declaración, como indicio de que la España republicana repudiaba los viejos privilegios hereditarios, y sólo reconocía como factor social positivo el trabajo en todas sus formas y manifestaciones. Llevado por el hilo de su razonamiento, el señor Araquistain hizo sobre la máxima preocupación de la política española en los actuales momentos las siguientes manifestaciones, que textualmente transcribimos:

"Es más; yo atribuyo también gran parte de la tirantez histórica que ha existido entre Castilla y Cataluña, y que estos días se está agudizando de nuevo con motivo de la discusión del Estatuto catalán en las Cortes, a una diferencia del concepto de trabajo. El Estatuto catalán lo estimo como necesario porque, a mi juicio, por una parte, es una aplicación del principio de la división del trabajo a las funciones del Estado, sin que en ello tenga nada que ver un concepto anticuado de la soberanía, y por otra da a Cataluña satisfacciones sentimentales, políticas y jurídicas que hoy no pueden negarse seriamente, dentro de ninguna doctrina constitucional moderna, a ningún país que las pida.

El Estatuto eliminará muchos puntos de fricción psicológica entre la gran región mesocrática del Nordeste y la vieja Castilla señorial; pero yo espero, sobre todo, una inteligencia perfecta y rápida en el mero concepto de la vida que está expresado en la Constitución española, estableciendo la norma universal del trabajo y ennobleciendo la categoría social del trabajador. La comunidad de trabajo, como base inexcusable de la sociedad, será el mejor medio de que castellanos y catalanes se entiendan definitivamente."

## "AHORA" EN ATENAS

### ELEUTHERIOS VENIZELOS HA TENIDO QUE DARSE POR VENCIDO

Y Tsaldaris repite que los populistas no son monárquicos

(Conferencia telegráfica de Peter Alianos)

ATENAS, 21 (11 n.).—El Gobierno de Eleutherios Venizelos ha dimitido. La oposición al proyecto de reforma de la ley de Prensa ha sido el pretexto. En realidad, el "leader" liberal se marcha antes de que lo despidan. Está seguro de que en las próximas elecciones no logrará ni la mitad de los diputados de que hoy dispone—ciento ochenta y siete diputados liberales venizelistas puros, más algún que otro pequeño grupo, sobre un total de doscientos cincuenta—. Y el nuevo Parlamento tiene que entrar en funciones el próximo agosto... No era mucho, después de todo, anticipar la cesantía un par de meses.

Las circunstancias han podido más que toda la buena voluntad y el gran talento de estadista de Venizelos. Hace días, los jefes de partidos por él convocados, decidieron utilizar seiscientos millones de dracmas—un millón cien mil libras esterlinas, aproximadamente—de la cuenta especial para pago de las deudas extranjeras, con objeto de proseguir el plan de obras públicas productivas, arbitrio al que se había de recurrir necesariamente para atajar en lo posible la tremenda crisis de trabajo. A esta medida respondió Inglaterra afirmando—por boca de su ministro de Hacienda y en plena Cámara de los Comunes—que la considera gravísima y que recurrirá a cuantos medios estén a su alcance para defender los intereses de los obligacionistas británicos. Por otra parte, la Sociedad de Naciones acuerda recordar a Grecia la necesidad de que haga honor a sus solemnnes compromisos.

La crisis ha sido como el digno remate de la semana parlamentaria, pródiga en escándalos, entre los que se destaca el promovido por el jefe del partido popular, Panagiotis Tsaldaris, al contestar al discurso de Venizelos en defensa de la representación proporcional.

Venizelos, con toda claridad, dijo que los liberales, gastados por cuatro años de Gobierno, no obtendrían una votación tan brillante como en las últimas elecciones, y que sus probables pérdidas representarían ganancias para los populistas, los cuales podrían explotar su victoria suscitando de nuevo el tema de la restauración monárquica. Con la representación proporcional, ningún partido lograría una gran mayoría, y así podría formarse un Gobierno con la colaboración de todos o casi todos los partidos.

A Tsaldaris, naturalmente, le pareció excesiva la franqueza del presidente del Consejo y repitió lo que ya ha dicho tantas veces: que algunos miembros de su partido pueden ser monárquicos, pero que ello no significa que la restauración sea uno de los fines programáticos del partido.

En estos momentos la desorientación es muy grande. De no sobrevenir grandes acontecimientos, no se prevé más salida que la formación de un Gobierno puente hasta las elecciones o la disolución inmediata de la Cámara.

### El "Do. X" llegó a las Azores

HORTA (Islas Azores), 21.—El hidroavión gigante Dornier "Do. X" ha llegado a este aeródromo procedente de Harbour Grace.—Fabra.

## "AHORA" EN LONDRES

### UN PASTOR PROTESTANTE ESTAN VACANTES DOS IMPORTANTISIMOS CARGOS INTERNACIONALES

Probabilidades del suizo Motta y del inglés H. D. Butler

(Conferencia telefónica de Lul. de Baeza)

LONDRES, 21 (12 n.).—Nada interesa tanto en estos momentos a la opinión inglesa como el apasionante proceso que, a instancias del obispo de Norfolk, se está siguiendo, para depurar lo que haya de verdad en las afirmaciones que se han lanzado contra el rector protestante de una pequeña parroquia del condado, que solía visitar Londres con mucha frecuencia para hacer labor directa y efectiva, según él, entre las ovejas descarriadas. En la mayoría de los restaurantes populares de Londres sirven lindas camareiras, que vienen a llenar esos menesteres desde las provincias, recibiendo salarios miserables que las hacen presa fácil de las tentaciones.

### COMO TRATABA A LAS CATECUMENAS

Hace algún tiempo fué sorprendido el rector en uno de los establecimientos pertenecientes a una poderosa Compañía, en el momento en que sellaba con un ósculo en la frente de una camarera su labor catequista. El rector fué expulsado del local, pero apeló a los Tribunales y consiguió una indemnización de 200 libras esterlinas por daños y perjuicios. En el proceso que se le sigue ahora aparece como cargo principal el de haber sostenido relaciones dudosas con otra camarera del mismo establecimiento y haber dado lugar a que su celo sea interpretado en sentido inmoral en varios casos en que se ha dirigido a jóvenes obreras y empleadas de humilde condición.

### LA PRENSA Y EL ESCANDALO

La Prensa publica páginas enteras llenas de escabrosos detalles. Se han formado dos bandos opuestos, uno en favor y otro en contra de la reputación del rector, que ha gastado ya todo su dinero en el proceso y se está defendiendo con los fondos que le envían los que creen que si entró en los escenarios para mezclarse entre las coristas ligeras de ropa y llegó hasta a llevar a su casa para que pasaran en ella una temporada a muchachas que ya hacía tiempo que caminaban por fuera de la recta senda, fué porque este rector protestante, buen padre de familia, sostiene la teoría de que tratándolas intimamente y hasta conviviendo con ellas es como únicamente se puede hacer labor práctica de salvación. Es un pastor de almas candoroso y de espíritu innovador, o se trata de un formidable polémico que está llevando su osadía hasta a tratar de conmover en su favor a un gran sector de la opinión pública? Esta es la pregunta que se hace hoy toda Inglaterra, a la que apasionan estos casos que rompen la monotonía de la imperturbable vida inglesa.

### Indicios de una próxima crisis económica en la U. R. S. S.

RIGA, 21.—En la U. R. S. S. se multiplican los indicios de una próxima crisis económica.

A consecuencia de la enorme masa de capitales invertidos en la construcción de fábricas, el país está desprovisto de dinero y no podrá reconstituir sus capitales más que en el caso de que las exportaciones adquirieran gran desarrollo, y, dada la crisis económica mundial, es posible que disminuyan en vez de aumentar.—Fabra.

## "AHORA" EN PARIS

### ESTAN VACANTES DOS IMPORTANTISIMOS CARGOS INTERNACIONALES

Probabilidades del suizo Motta y del inglés H. D. Butler

(Crónica telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 22 (1 m.).—Dos grandes puestos están vacantes en Ginebra: el de presidente de la Oficina Internacional del Trabajo, que ocupaba el malogrado Albert Thomas, y el de secretario general de la Sociedad de Naciones, desempeñado hasta ahora por sir Eric Drumond, uno de los fundadores de la magna Asamblea, que ha presentado con carácter irrevocable su dimisión.

Inútil es decir que las cábalas y los pronósticos caminan viento en popa, no sólo en Ginebra, sino en todas las capitales europeas y singularmente en París, porque Albert Thomas era francés y también por la influencia innegable que ejerce en Francia en el seno de la Asamblea ginebrina.

### LA INFLUENCIA FRANCESA

En efecto, no hay que olvidar que el organismo que está llamado a designar el futuro secretario general de la Sociedad de Naciones es el propio Consejo de la Asamblea, donde, como es sabido, tienen gran influencia los franceses. La designación luego ha de ser ratificada por la Asamblea misma. En cambio, para que la Oficina Internacional del Trabajo tenga un nuevo presidente, es necesario tan sólo que se reúna el Consejo de Administración de dicho organismo, donde hay doce Gobiernos representados por seis miembros patronos y seis obreros.

### LOS DESPILFARROS DE LAS ENTIDADES GINEBRINAS

¿Quién saldrá elegido entre los numerosos candidatos que se ofrecen para ambos puestos? Difícil es decirlo, aunque en la hora presente parezca tener probabilidades muy serias de ocupar el primero el presidente de la Confederación Helvética, señor Motta, que sería un excelente sustituto para Mr. Drumond. En cuanto al segundo, se dice que el que podría también triunfar de los demás es el conocido economista H. D. Butler.

Ambas personalidades habrán de iniciar su labor con una tarea bastante desagradable: la de poner orden en la hacienda de los grandes organismos internacionales, que tienen su sede en Ginebra y cuyos despilfarros han llegado a inquietar seriamente a los países contribuyentes. Una política de economías se impone, así como la revisión del estatuto financiero de la Sociedad de Naciones.

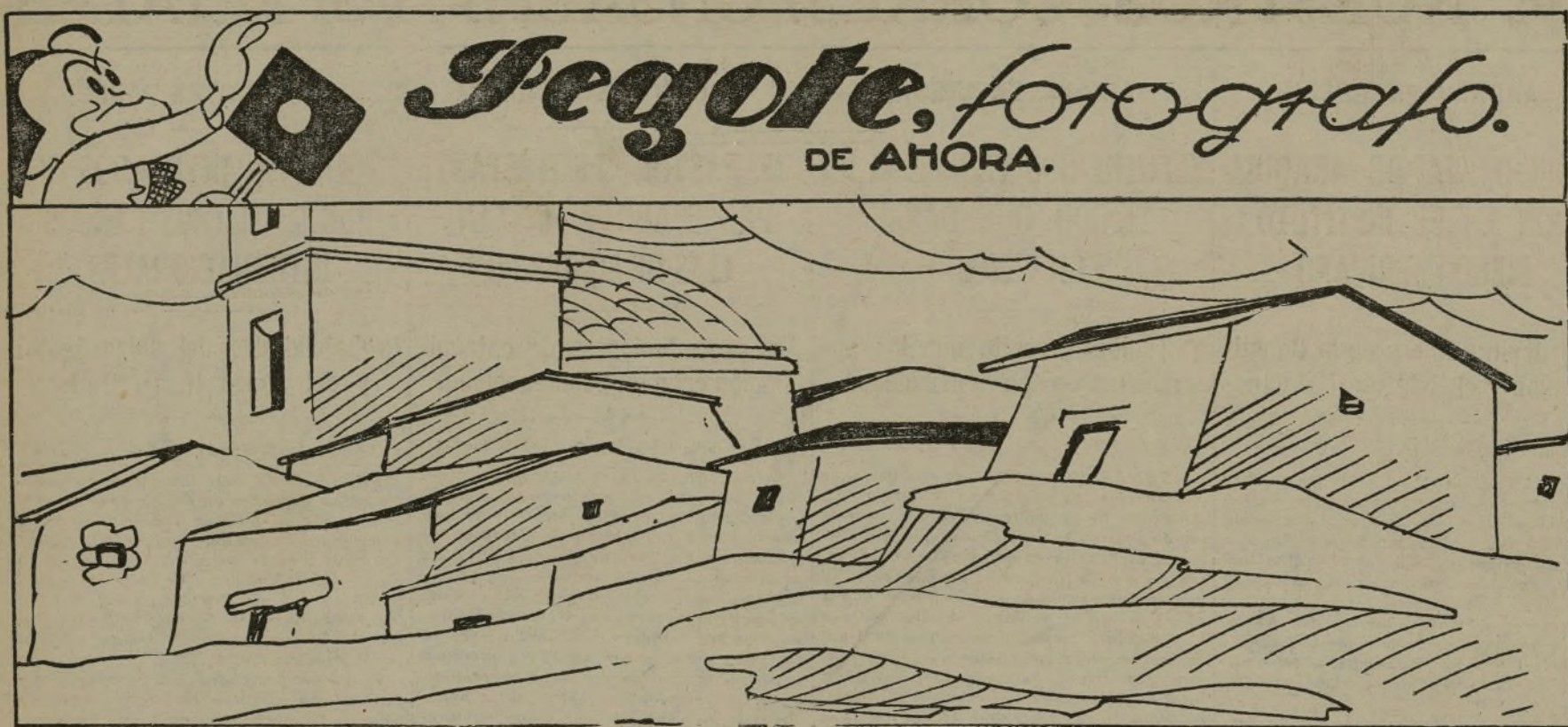
Cuando se reúna la próxima Asamblea, es decir, en el mes de septiembre, el primer plan que habrá de someterse al nuevo secretario general será un plan de economías sabiamente estudiado durante los meses veraniegos.

### Baja importante en la cotización de acciones del Banco de Irlanda

DUBLIN, 21.—Se ha producido una baja importante en la cotización de las acciones del Banco de Irlanda, que actualmente están a 288.

Dicha depresión se cree relacionada con el gran número de ventas de dichas acciones realizadas en la Bolsa de Londres, ante el temor de la posibilidad de una ruptura de relaciones entre los dos países en la próxima Conferencia de Ottawa.—Fabra.



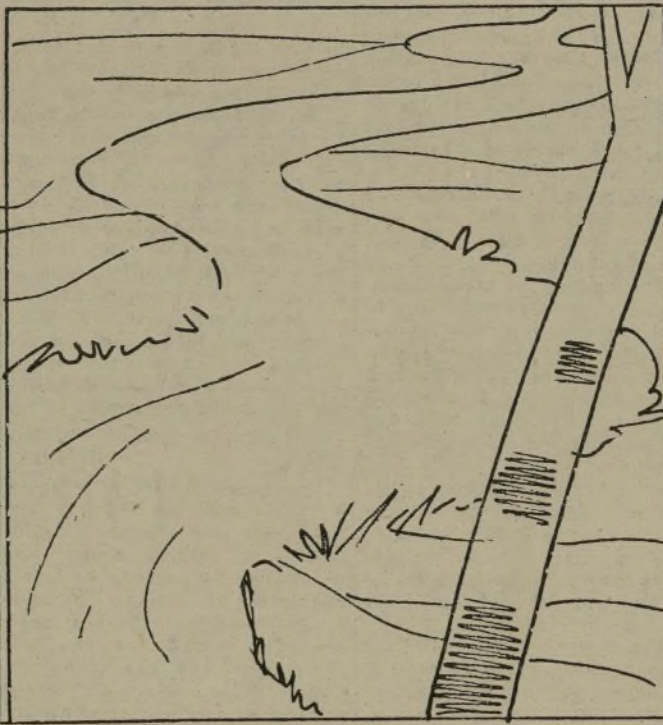


El hallazgo de bombas y dinamita en Valdetriste nos impulsó a enviar al primer del suceso a nuestro reportero gráfico, señor Pegote, quien no repara en peligros cuando se trata de satisfacer la curiosidad de los lectores. Una vez más ha triunfado, si bien a trueque de exponer su vida.

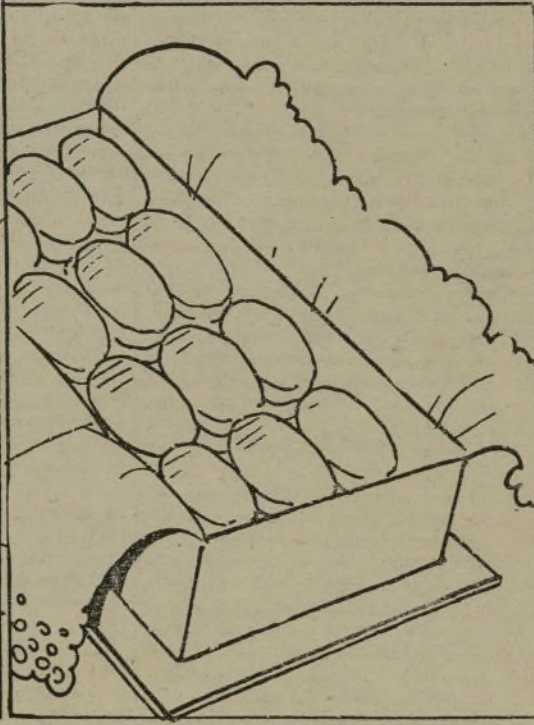
Vista de Frambuesa, ciudad que apenas dista unos diez y siete kilómetros del pueblo de Valdetriste, donde se ha encontrado gran cantidad de bombas y dinamita.



Tipo de los alrededores de Valdetriste, digno de un letenido estudio.



Camino que va desde Frambuesa a Valdetriste, muy bien conservado, por cierto.



Los famosos polvorones de Valdetriste que, como postre, cuando hay convidados, no tienen rival.



El hermoso parque Diez y siete de Enero, de Tegucigalpa (América del Sur), en donde hubiera ocurrido una verdadera catástrofe si estallan allí las bombas, por la sencilla razón de que acuden muchos chiquillos a jugar.



Las hermanas Malvaslocas, hijas de Valdetriste, que obtienen gran éxito donde quiera que actúan y que, en el momento del hallazgo, estaban trabajando en Cáceres.



# El Presidente de la República inaugura la Exposición Nacional de Bellas Artes

## DISCURSO DEL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

A las once de la mañana se celebró en el palacio de Exposiciones del Retiro la ceremonia solemne de la inauguración de la Exposición Nacional de Bellas Artes, con asistencia del Jefe del Estado.

Frente al pabellón se hallaba formada una compañía del regimiento de Infantería número 6, con bandera y música, en cargada de tributar los honores. En la amplia escalinata aguardaban la llegada del presidente de la República las personalidades a quienes por su cargo correspondía hallarse presentes en la ceremonia. Estaban allí el ministro de Estado señor Zulueta; el de Instrucción Pública don Fernando de los Ríos, y el de Marina, señor Giral. También se encontraban, entre otras personalidades, el director del Museo de Arte Moderno, "Juan de la Encina", los señores Vergués Goldoni, Francés (don José), Chicharro, Martínez de la Riva, Pérez Bueno, Vicent, Díez Canedo (don Enrique), don Miguel de Unamuno, Sánchez Cantón, Carmen Baroja y don Emiliano Barral, que representaban el Jurado de calificación; Artigas y Gómez Campillo. Del Cuerpo diplomático, entre otros representantes extranjeros, se encontraban el embajador de Inglaterra, los embajadores de Francia, el embajador de Cuba, señor García Kohly, el consejero de la Embajada, señor Pichardo, y el embajador de Méjico.

Precediendo al carruaje del Presidente de la República, se detuvo ante la escalinata el automóvil que conducía al jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, general Queipo de Llano, y al secretario general de la Presidencia, don Rafael Sánchez-Guerra. Poco después llegó al Palacio de Exposiciones el automóvil en que venía el señor Alcalá Zamora acompañado por su ayudante de servicio, señor Pastor.

Las fuerzas de Infantería encargadas de tributar los honores, presentaron armas, y a los acordes del "Himno de Riego", el Jefe del Estado, en unión del general Queipo de Llano y altas personalidades del Gobierno y del séquito oficial, revistó las fuerzas, que desfilaron luego ante Su Excelencia, dando las señalizaciones, al cruzar frente al Presidente de la República, los vivas de ordenanza y la voz de mando del oficial que las dirigía.

Seguidamente el señor Alcalá Zamora con el elemento oficial, penetró en el Palacio de Exposiciones, tomando asiento en el sillón dispuesto al efecto y permaneciendo en pie, a su derecha, el ministro de Estado; a su izquierda, los de Instrucción Pública y Marina, y detrás los jefes de la Casa Militar y Civil de Su Excelencia, el ayudante de servicio y el director general de Bellas Artes.

### Discurso del ministro de Instrucción Pública

Don Fernando de los Ríos solicitó la aquiescencia del Jefe del Estado, y una vez obtenida, pronunció un discurso muy breve, pero muy interesante y documentado. En él hizo el ministro de Instrucción Pública un resumen sintético del origen y celebración de las Exposiciones nacionales, interrumpidas tan sólo en dos ocasiones, y estudió con cierta frase la evolución de los sentimientos artísticos, señalando cuán diversa había sido la suerte de los que un día, siendo precursores en el Arte, habían visto rechazadas sus obras, que más tarde obtenían los legítimos honores del triunfo, como ocurrió con los primeros pintores de la escuela inglesa, con Manent, que vio rechazados sus cuadros por los Jurados de admisión en Francia; y más directamente que el recuerdo de aquel artista, cuyas obras hoy figuran en El Louvre, los casos de nuestro pintor Regoyos, y el característico de Zuloaga, cuya gloria universal no hace sino inspirar un sentimiento como pasivo hacia los que no acertaron que algunas de sus obras figurara en alguna Exposición española por considerarla punto menos que como un agravio para el Arte.

El señor De los Ríos glosó con estas consideraciones el acuerdo por virtud del cual en la Exposición que se inauguraba se había modificado la forma de constitución del Jurado para explicar así la determinación. Tuvo también alusiones importantes para las que se han considerado como Artes menores, que no son tales, sino Artes derivadas, y a las que se

ha dado entrada en este certamen, porque, como muy acertadamente dijo el ministro de Instrucción Pública, aun en ellas cabe la inspiración que las convierte en maravilla artística.

Así el cincel de Benvenuto Cellini podía convertir en prodigio la obra banal, la de decorar el llamador de una puerta. El ministro insinuó, además, de qué manera, frente a las escuelas nacientes que representan unas veces la copia estricta de la Naturaleza, otras los estardos de ánimo, y otras, en fin, más avanzadas, toda la intensidad interior de las emociones del artista, crean por contraste maneras diferentes que tienen su reflejo contrapuesto y que permiten, sin embargo, por esa misma contraposición, un avance artístico cada vez más completo en este aspecto de la obra humana.

Finalmente, el ministro de Instrucción Pública, en nombre del Presidente de la República, y del Gobierno, declaró abierta la Exposición Nacional de 1932.

El ministro, como el señor Alcalá Zamora al llegar, escuchó muchos aplausos de los concurrentes al término de su discurso. Una vez acabada esta parte de la ceremonia, el Jefe del Estado, acompañado directamente por el señor Chicharro y rodeado por las personas de su séquito, comenzó a recorrer las salas del palacio detenidamente, contemplando con atención la mayoría de las obras expuestas.

Realizada esta parte de la visita, el Jefe del Estado, con las personalidades que le acompañaban, se trasladó al Palacio de Cristal, donde se encontraban las salas de escultura y las restantes que constituyen el total de la Exposición Nacional de Bellas Artes. También el señor Alcalá Zamora se detuvo ante la mayoría de las obras expuestas, y a la una y cuarto de la tarde dió por acabado el recorrido a la Exposición, expresando señor Chicharro la satisfacción que había producido el Certamen y su propósito de efectuar en tanto que permaneciera abierta otras visitas, para admirar más detenidamente todo lo expuesto.

El Presidente de la República aceptó, finalmente, un "lunch" que le fué ofrecido, y se situó en una tienda de campaña dispuesta inmediatamente al lado del Palacio de Cristal, en el cruce de los paseos que dan acceso al mismo.

El señor Alcalá Zamora regresó poco después en unión de las personas de su séquito, a la residencia presidencial.

La Exposición quedó inmediatamente abierta al público invitado a la ceremonia inaugural. Las señoras a quienes se había invitado al acto fueron obsequiadas con ramos de flores sujetos con cintas de los colores nacionales.

tán en el espíritu del Reglamento, y que, aunque estuvieran, no deben esgrimirse en perjuicio de artistas modestos, tan faltos de recomendación como sobrados de ilusiones. ¿Ningún Jurado ha sentido alguna vez el dolor de un desengaño?... Crear una obra con fatiga, mimarla con cariño y, al fin, recibir por toda recompensa un oficio diciendo que ha sido rechazada, es algo tan triste que debiera atenuarse en cierta forma. No quiero pensar que sea injusto. No quiero inducir a que los Jurados se constituyan a base de sentimentalismo, porque entonces no habría posibilidad de fallos imparciales. Lo que advierto es que esa no es función de los juradores "admisores", sino de los "calificadores".

La "Sala del crimen" en tal punto cumplía una misión sentimental. Al artista rechazado, o casi rechazado, le restaba por lo menos el consuelo de entregarse a la sanción del público. Pero es que en ese caso—se dirá—, con salas para "consagrados", salas para admitidos y salas para rechazados, sería preciso un gran Palacio de Exposiciones. En efecto. Piénsese en ello antes que nada. No se someta el Arte a la insuficiencia de un local, que es tanto como someterlo—a juicio de las víctimas—al capricho o la mala voluntad de los Jurados.

Yo quisiera librar a estos Jurados de toda censura, de todo resquemor, de todo imprudente comentario. Cuando nos consta—como a mí ahora—que se procede no sólo con cautela e inteligencia, sino con competencia y buen deseo, hay que rodear la actuación de los Jurados de las máximas garantías de acierto. Ninguna mayor que poder decir: "Esto es lo que hemos admitido. Esto es lo rechazado. El público, que juzgue..." Cualquiera cosa antes que sembrar la desconfianza entre la gente, que "oye" las razones de unos y otros, pero no "ve" las pruebas que unos y otros alegan.

El balance de este año es desconsolador. Son muchas más las obras rechazadas que admitidas. ¿Todas las rechazadas, peores que las admitidas? Ni siquiera abrigamos la sospecha de que lo hayan sido, como otras veces, por su tendencia revolucionaria. Para ser, pues, justicieramente rechazadas es preciso que sean peores que la peor de las admitidas. Seiscientas o setecientas obras peores que la peor de las admitidas da idea de una inferioridad artística verdaderamente lamentable.

Y, sin embargo, será así. Es posible que esas setecientas obras peósimas quedarán compensadas con setecientas obras excelentes de artistas que no han acudido a la Exposición. Y yo digo que hubiera sido conveniente demostrarlo para que el crédito del Arte español no sufra las consecuencias de la duda.

Cualquiera supondrá que, después del expurgo, el Certamen de Pintura, Escultura, Grabado y Artes decorativas, es una manifestación insuperable de Belleza. Nada de eso. Precisamente lo bueno no suele coincidir con lo bello en esta Exposición. Empieza por no ser bello el lugar.

Sólo elogios merece los desvelos del personal de Bellas Artes afecto al palacio (?) de Exposiciones para acondicionar aquellas paredes descomulgadas, aquellas lonas desgarradas, aquellos suelos semihundidos. Sobre ese escaso personal burocrático, ha pesado, además del enorme trabajo de recepción, registro, devolución, instalación, revisión y catalogación, el de convertir en aposento de Arte un local viejo y sucio, al que no respetan ya ni las inclemencias atmosféricas. Gracias a ese esfuerzo, al que ha contribuido la inteligente dirección del secretario, don Miguel de la Riva, y la competencia de los Jurados seleccionadores, el pabellón de Exposiciones ofrece un decoro que estábamos lejos de esperar de sus condiciones.

## COMENTARIOS PREVIOS A LA EXPOSICION

### Un certamen... como todos. — La actuación de los Jurados. — Anverso y reverso de las medallas. — Lo bueno y lo bello. — Cuadros de asunto

Una Exposición más. Otra Exposición, si ustedes quieren. Nunca una nueva Exposición. La idea de novedad parece reñida con esta clase de certámenes; y no por su significación oficial, que acentúa el concepto de rutina tan divulgado en los métodos administrativos, sino porque la lentitud evolutiva del arte—lentitud en relación con los progresos de la vida—no permite en el corto espacio de dos años una completa revisión de valores.

Nueva no es esta Exposición, ni lo será la venidera. Para encontrar un ligero atisbo de novedad habríamos de compararla a las primeras nacionales. Desde que se forma un movimiento artístico, crece entre comentarios adversos, resiste la intransigencia o las burlas del público, llega a España y se impone, al fin, pasa demasiado tiempo para que pueda registrarse como hecho insólito e inesperado.

Así ocurre, como en el caso presente, que cuando un Jurado de admisión, por su heterogénea estructura, por su amplitud de criterio, por su afán de mostrarse tolerante con todas las tendencias, facilita el acceso a obras que sistemáticamente venían quedándose en la puerta, es siempre un poco tarde para que nos asombren con su audacia.

Recordemos cuántas veces Gutiérrez Solana tuvo que colgar sus cuadros en la "Sala del crimen", aquella nefasta salita reservada, por comisión o por humorismo, a las más desatinadas estridencias. Solana, no por rectificaciones ni claudicaciones personales, sino por evolución del gusto del público, ha pasado a ser, en el momento en que sus obras ocupan un lugar preferente, casi un conservador. Del mismo modo, estos óleos, ante los cuales la gente hace unos días mostraba su extrañeza, figuran en el Certamen con esa vulgaridad de cosas conocidas, y algunas, hasta de cosas trasnochadas.

El vicio, repito, no es de esta Exposición, ni de nuestras Exposiciones, ni siquiera de las Exposiciones oficiales. Es común a todas las Exposiciones colectivas. Por eso, cuando se habla de reglamentos, de régimen de organización, de

Jurados, de recompensas y de todo lo que suele apasionar a los expositores más que la calidad de las obras presentadas, yo tengo siempre un gesto... no quiero decir de desdén, pero sí de indiferencia. Sé de sobra que los reglamentos, los Jurados y las recompensas no son buenos o malos, sino en cuanto a la función social que desempeñan.

¿Que se pretende cambiar el régimen de las Exposiciones? Me parece muy bien. El fracaso del actual es manifiesto. Nos lo ha demostrado la práctica. Vamos a crear uno nuevo. Pero no pongamos en él demasiada esperanza. Considerémoslo como otro ensayo y aprestémonos desde ahora a pedir su sustitución en plazo breve.

Yo he creído que a los artistas se da excesiva intervención en los concursos, que el procedimiento electoral es peligroso, que el triunfo de las mayorías sobre las minorías en materia de selección como el Arte no es oportuno si no está regido por la capacidad y la calidad. Creo todo eso. El artista en la Exposición no debe ser un voto, sino un nombre. Y ya es bastante si lo sabe honrar con su conducta. Un nombre, una obra, un esfuerzo. Convertirlo en elector es empujarle a la tentación de electorero. Y, después, a todo lo que ser electorero trae consigo: mañosos, intrigante, enredador...

De otra cosa debíamos cuidarnos: de facilitar la llegada de los humildes e impedir la evasión de los llamados "consagrados". Una Exposición no será nunca verdaderamente nacional si en ella no pueden contrastarse ambos valores negativos y positivos. De otra suerte, con la ausencia voluntaria de firmas importantes y el alto arancel impuesto a las desconocidas, el Certamen queda de un tono gris, demasiado uniforme y regular.

Desde hace tiempo, los Jurados de admisión vienen actuando más que como un Cuerpo de Carabineros, encargado de perseguir el fraude, como un Jurado previo calificador, Exigencias de local, unas veces; caprichos de gusto personal, otras; dificultades de comprensión, algunas, dan a ese organismo atribuciones que no es-



nes naturales. Está decente; pero no es bello.

Lo mismo podríamos decir del contenido. Es bueno hasta cierto punto; pero no bello. Los mejores cuadros serán alabados por su calidad, por su fuerza, por su empaque; mas no por su belleza. Las mejores esculturas podrán ser admiradas por su modelado, por su expresión, por su gracia; pero no por sus atractivos de buen gusto. Domina lo feo. Entendámonos: domina lo feo en el sentido de que no parece interesar a los artistas modernos crear composiciones o actitudes con el fin de atraer por sus encantos. Atraen por muchos motivos artísticos; pero no porque entre ellos destaque lo que a los griegos preocupaba sobre todas las cosas. Hay óleos excelentes que son a la vez de deplorable gusto por el tema. Hay esculturas magníficas que son a un tiempo las mentales por su afectación intencional. Hablo en general y en conjunto.

En general y en conjunto también, dominan las obras de composición, proyectadas y resueltas con vista al Certamen.

Los pintores se refugian de nuevo en el cuadro de género. Piensan que su cuadro va destinado a una Exposición y tienen presente las luces, los colores, los tonos, los asuntos que más convienen para acercarlos a la posesión de recompensas.

Está mal y está bien. Según como se mire. Eso de pensar en la medalla, como la medalla misma, tiene su anverso y su reverso. El cuadro, orientado hacia ese fin, pierde soltura, intimidad y donaire. Es siempre más artificioso y convencional que la obra espontánea. Pero, en cambio, revela un empeño, un afán de lucha, que los otros cuadros no descubren. Yo prefiero la obra que está bien "porque sí"; pero estimo en todo su valor la que está bien porque el artista ha querido deliberadamente hacerla bien. Lo contrario se parece al socorrido "salir del paso", tan corriente entre los pintores de algún nombre cuando se trata de concurrir a la fuerza a los certámenes.

Sólo por encima, en notas tomadas un poco a la ligera, en esas visitas que he tenido que hacer antes de la apertura oficial, cuando los obreros daban los últimos toques a la limpieza he contado más de un centenar de cuadros de asunto.

La mayor parte son lienzos de grandes dimensiones. Y en muchos—en proporción, desde luego, desusada—abundan los desnudos femeninos.

Los desnudos, y, dentro de la especialidad, la tendencia al escorzo, y, dentro de esta actitud, el cuerpo echado con las piernas engarbitadas y la cabeza en primer plano, constituye, si no la nota saliente, por lo menos la más repetida.

En cuanto a los temas compositivos y las técnicas, la variedad es más extensa: Desde el remedo de escenas mitológicas de traza clásica, como "Juventud de Baco", de Soria Aedo, hasta las anécdotas tradicionales, entre las cuales comprendemos, de un lado, "Boda en el Fegenal", de Eugenio Hermoso, y de otro, "¡Adiós!", de González del Blanco... Desde las notas pintorescas, casi truculentas por su raro vigor realista, de "El Lechuga y su cuadrilla", de Solana, hasta el luminismo sorollesco de "Estival" de Rigoberto Soler... Desde la recia solidez constructiva de "Desnudos en la playa", de Aguiar, hasta el lírico "estrambote" de "El filatélico enamorado", de Ponce de León... Desde las grandes composiciones murales de Arteta y Zelaya a los temas exóticos de Arturo Souto y Joaquín Vaqueró... Desde la reposada modernidad de "Acrobatas", de Suárez Peregrián, a la modernidad desenfadada de Climent.

Muchos temas, muchos motivos, mucho asunto. Y en ese aspecto, variedad en todo: en técnicas, en concepto, en calidad. Y en lo mejor, lo bueno superior a lo bello.

GIL FILLOL

LOS MEJORES COCK-TAILS LOS SIRVE

BAR CHICOTE

A. C. Peñalver



MADRID

# LA HUELGA DE TRANSPORTES

## EN MADRID

**El gobernador dice que salen vehículos a pesar de las tachuelas y las coacciones. No se confirma un rumor grave**

El gobernador civil dijo ayer mañana a los periodistas que Madrid sigue inundado de tachuelas, y que seguramente por esta causa, y también por las coacciones que se han ejercido sobre ellos, se retiraron algunos de los vehículos que había en circulación; pero que, sin embargo, han vuelto a salir por la mañana. También dijo que le habían dado la noticia de que habían sido quemados los coches, pero que no tenía la seguridad de que esto fuera cierto.

**Se levantarán los aparatos taxímetros en los coches de huelguistas**

Por último, manifestó que se había puesto de acuerdo con el director general de Seguridad, a fin de extremar el rigor en la persecución de los huelguistas, y, al efecto, posiblemente esta misma tarde, se procedería al levantamiento de los aparatos taxímetros de los coches cuyos propietarios están en rebeldía.

Después el director de Seguridad confirmó este propósito.

**Están detenidos todos los miembros del Comité de huelga**

Ayer mañana fueron detenidos los restantes individuos del Comité central de huelga de "taxis", que son los señores Manuel Herrero Barral, Emilio de Quintana y Ribas, Gonzalo Gómez Casillas y Antonio González Sánchez.

**Un taxista apedreado y su chofer gravemente herido. Detención de un motorista**

Ayer mañana, en la calle de Vallehermoso, esquina a la de Fernando el Católico, un grupo de tres individuos lanzó piedras contra el "taxi" núm. 29.758-M, a consecuencia de las cuales rompieron los cristales y resultó gravemente herido en la cabeza, con conmoción cerebral, el chofer Ramón Blasco Solzco.

Los que lanzaron las piedras se dieron a la fuga, pero un estudiante y un guardia municipal que por allí pasaban, los persiguieron y consiguieron detener a Ernesto Hernández Mínguez, al que se le ocupó un carnet de motorista, y parece ser que tiene un vehículo de su propiedad.

**La Sociedad de propietarios taxistas de Madrid aconseja a sus afiliados la vuelta al trabajo**

En la Dirección general de Seguridad fué entregada anoche la siguiente nota: "La Sociedad madrileña de propietarios de automóviles de alquiler que con lealtad acató el acuerdo de la Asamblea que decidió el día 17 el paro de los transportes por tracción mecánica, ante el vislumbre de soluciones justas propugnadas aconseja a sus afiliados el retorno al trabajo, como otras entidades lo hacen a sus adheridos, confiando en la eficacia de gestiones que el lunes mismo comenzará la Comisión permanente, que por todos los sectores industriales viene actuando cerca del ministro de Hacienda. Se gestiona la libertad de los presos gubernativos por la Junta directiva, Raimundo Santos Angel Castro.—Madrid, 21 de mayo de 1932.

**Detenidos por ejercer coacciones**

La Dirección general de Seguridad ha enviado al Juzgado por ejercer coacciones durante la huelga de transportes a Ernesto Hernández Mínguez, Francisco Rocamora Hernández, Javier Murilla Valenciana, Francisco Fernández Vázquez, Pedro Ruiz García y Constantino Alonso Martínez.

Por colocar tachuelas en el paseo de Extremadura fueron detenidos y enviados al Juzgado José Barrera Sánchez y José Rodríguez Sánchez.

## EN PROVINCIAS

**En Valencia persisten los actos de sabotaje**

VALENCIA, 21 (4 t.).—El gobernador ha manifestado que mejora la situación de la huelga de transportes, y que no han ocurrido actos de sabotaje.

En la línea de conducción eléctrica de la Hidroeléctrica de Millares han sido volados dos postes. También con materias explosivas ha sido destruido, durante la pasada noche, el canal del salto La Ben. Asimismo, en la línea general, a 45.000 voltios, entre Pedralba y Villa Murchante, han sido volados con dinamite 18 postes de la Compañía Eléctricas Reunidas. El gobernador ha tomado medidas para evitar la repetición de estos hechos.

## En Almería

ALMERIA, 21 (2.30 t.).—La huelga de transportes continúa en el mismo estado, habiendo sido recogidos los "autos".

El ministro de la Gobernación ha ordenado al gobernador que los detenidos Fernando Góngora y Ambrosio Aser sean multados con 1.000 pesetas, sin perjuicio de pasarles a los Tribunales.

## En Avila

AVILA, 21 (2.45 t.).—Continúa en el mismo estado la huelga de transportes, circulando solamente los correos exclusivos, algunos custodiados por la Guardia civil. La tranquilidad es completa.

El pueblo de Pedro Bernardo, y con motivo de tener que llegar los camiones desde Avila para proveer de harina a dicho pueblo, ha pedido protección al gobernador en evitación de posibles actos de sabotaje.

## En Ciudad Rodrigo

CIUDAD RODRIGO, 20 (11.15 m.).—Se nota alguna efervescencia con motivo de la huelga de transportistas. El tráfico está paralizado, pues los huelguistas impiden la circulación de los coches que hace el servicio entre esta ciudad y Salamanca llegó escoltado por la fuerza pública. La Guardia civil impide la realización de atropellos en los garajes que están custodiados. En algunos coches de línea en los que fueron causados desperfectos, no han podido ser reparados. Se temen nuevos desórdenes. Comerciantes e industriales han celebrado reuniones, pero no se sabe aún si se solidarizarán o no con los huelguistas.

**Los dirigentes del paro en Teruel también son encarcelados**

TERUEL, 20 (4 t.).—La huelga de transportes continúa, y el gobernador ha encarcelado a la Directiva. En las carreteras hay gran cantidad de clavos. Los huelguistas han protestado de este acto y han manifestado que desconocen a los autores.

La empresa de "autos" del servicio público de Baltasar Zuriaga, no ha secundado la huelga y sus "autos" prestan servicio, custodiados por la Benemérita.

**En Toledo no ha habido variación**

TOLEDO, 21 (6 t.).—Continúa en toda la provincia la huelga de los transportistas con la misma extensión que en días anteriores.

A las tres y media de la madrugada han sido puestos en libertad, por orden gubernativa, los miembros del Comité provincial, los cuales han publicado una nota en la Prensa agradeciendo al comercio y a la opinión pública las gestiones realizadas en pro de su libertad. Explican la causa del movimiento, que es simplemente una protesta pacífica dentro de la legalidad, y condenan toda actitud violenta.

## En Santiago de Compostela

SANTIAGO, 21 (10.30 n.).—La Guardia civil ha encontrado catorce cartuchos de dinamita en un hueco del puente de San Lázaro. Se supone que fueron colocados allí para producir desperfectos en el puente, interceptando así la circulación de los "autos" que no han secundado la huelga.

Continúan practicándose detenciones de choferes que realizan coacciones con motivo de la huelga.

La Cámara de Comercio ha telegrafiado al ministro de Marina y a la Constructora Naval pidiendo remedio al conflicto planteado en El Ferrol. Se ha encargado al alcalde de Santiago, que se en-

cuentra en Madrid, la realización de gestiones en los Ministerios con el mismo objeto.

**Una camioneta volcada e incendiada**

VALLADOLID, 22 (0.30).—La huelga de "taxistas" continúa estacionada, sin que hayan ocurrido incidentes de importancia. Únicamente a primera hora de la tarde una camioneta, conducida por Celestino Pérez Viana, con materiales de construcción para la nueva cárcel, fué volcada en las inmediaciones de Fuente Mayor por un grupo de cuarenta huelguistas, causando desperfectos en el vehículo e incendiando el motor. Se practicaron varias detenciones. La Directiva cambió impresiones con el gobernador.

**La huelga de tranvías, resuelta, y la de transportes, sin novedad**

SANTANDER, 22 (2.45 m.).—Ha quedado resuelta la huelga de tranvías, y mañana se reanuda el servicio. La huelga de transportes sigue sin novedad.

**Los directivos del movimiento en Zamora han sido encarcelados**

ZAMORA, 21 (8.15 n.).—Con motivo del telegrama dirigido por la Junta directiva de la Patronal al ministro de la Gobernación, manifestando que los patronos se adherían al movimiento de los transportistas por considerar que éstos defienden una causa justa, se anunció el cierre del comercio si no eran atendidas las peticiones que se han hecho.

El ministro en vista de ello ordenó al gobernador que fueran encarcelados los componentes de dicha Directiva, orden que fué inmediatamente cumplimentada.

El comercio cerró en señal de protesta, organizándose una manifestación que se dirigió al Gobierno civil.

El gobernador les comunicó que cumplía órdenes superiores.

A las cinco de la tarde se reunió la Cámara de Comercio acordando deponer una actitud que perjudicaba a los detenidos.

El comercio abrió poco después y a continuación se celebró una Asamblea para fijar la conducta a seguir.

**En Lérida persiste la huelga en el mismo estado**

LERIDA, 21 (12 n.).—La huelga de transportistas se encuentra en el mismo estado. Circulan los autobuses, custodiados por la Guardia civil, y lo mismo los de Correos y viajeros. Esta mañana, un grupo de huelguistas trató de ejercer coacciones para evitar la carga y descarga de las mercancías, pero a presencia de la Guardia civil los grupos huieron. Desde esta tarde a las siete se ha establecido el servicio de "taxis" para los médicos de la ciudad.

**Un joven se encuentra en la Exposición de Bellas Artes con el busto de una antigua novia suya y, dolido y celoso, lo arroja del pedestal contra el suelo**

**El busto, que su autor valora en 3.000 pesetas, se hace añicos**

La Guardia civil que presta servicio en la Exposición de Bellas Artes del Retiro detuvo ayer tarde en el mencionado lugar a Juan Rodríguez Casanova, de diez y ocho años, con domicilio en Valverde, 1, que en un momento de descuido de los bedeles dió un fuerte empujón a un busto que estaba colocado sobre un pedestal de un metro de altura. El busto cayó al suelo, quedando completamente destruido. Era original del escultor Emilio Aladreu del Perojo, quien lo ha valorado en 3.000 pesetas.

El detenido manifestó que había roto la escultura porque ésta representaba a una joven que fué su novia, y el hecho de exponerla le parecía una indecencia por parte del artista. El autor del atentado quedó a disposición del Juzgado de guardia.



# UN CHISP AZO DE WELLS

por A. HERNANDEZ-CATA

Una coincidencia indesatible me fuerza a salir de Madrid en vísperas de la conferencia de Heriberto Wells, que me proponía comentar, seguro de hallar en ella materia prima en abundancia. Me une a este célebre escritor, además del lazo que crea haber traducido por gusto, sin el menor propósito de lucro, uno de sus libros más sugestivos, "El país de los ciegos", la frecuentación asidua de sus obras y un interés hacia su vida que ha engendrado muchas veces exámenes y meditaciones que no se escribieron. No lo he visto jamás, y, sin embargo, me parece que lo conozco. Sus facciones me son familiares, y creo que si oyese el timbre de su voz lo "reconocería"; tan habituado estoy a su pensamiento. Y la decepción que me produce el tener que partir sin completar su conocimiento cuaja con obstinación en el hecho de echar estos párrafos sobre las cuartillas que había destinado a comentar su disertación. El prejuicio, por lo común tan perjudicial, puede también producir cosas que, si no beneficiosas, sean, al menos, simpáticas. Si escribir acerca de la conferencia no escuchada sería excesivo, buscar actualidades confluentes que permitan traer a la glosa semanal el nombre del gran escritor sin violencia no es harto difícil.

Si como la vocación y la aptitud se encuentran pocas veces, el carácter suele faltar a muchas aptitudes y vocaciones. El carácter es la brújula y los pies del oficio. Y mister Wells posee, por ventura, el carácter, que le permite no inmovilizar su talento y llevarlo de continuo a las más propicias zonas de aventura. Sabido es que sus comienzos de pedagogo modesto han dejado en su alma la semilla didáctica de doble faz. Tiene siempre el aire de querer enseñar y también el de querer aprender. Tras los libros que le granjearon fortuna y renombre—novelas en las cuales la ciencia solía ser tomada como un elemento metódicamente sobrenatural—, otro escritor se habría limitado a ensanchar su círculo sin variar el centro; a ser el esclavo de su éxito, en suma, como tantos otros. Su dinamismo mental y material pudo llevarlo alguna vez a peligrosas improvisaciones, exabundancias farrañosas de las que algunas de sus no-

velas sociales se resienten; pero de ese dinamismo salió su talento robustecido, y merced a él ha podido producir dos obras que lo sitúan en el plano del heroísmo mental, junto a los pocos que han tratado de situar el progreso fuera de los engañosos espejismos mecánicos para reinfundirle el espíritu que le falta y que amenaza anquilosarlo o convertirlo en un tumor dentro del organismo de la salud del alma humana. Sus dos libros de Historia Universal y su reciente acerca de la Ciencia entrañan conceptos nuevos, y no podrán nunca dejar de ser tenidos en cuenta. A Wells no le asustan las grandes empresas, y las acomete con una especie de llaneza intrépida, sin solemnidades, sin ligarse ni a su renombre ni a su obra anterior. Algo galo que hay en su sangre lo lleva a considerar con mirada inédita cada fenómeno, según quería el autor del "Discurso del método". Lo mismo que ha buceado espiritualmente en zonas extrañas a las provincias más íntimas de su inteligencia, ha abandonado el confort cuantas veces ha sido preciso para ir a ver en tierras ajenas modos ajenos de existir. Así, tan pronto lo veis traer de Rusia un testimonio anheloso de justicia, como lo veis llevar a los Estados Unidos un plan esquemático para resolver las enfermedades de la civilización y del capitalismo. La hoguera de su entendimiento chispea a diario, y a veces su luz es tan clara que se confunde con el mismo día, y no parece sino sentido común, es decir, la sana parte de instinto que queda en el fondo de las mejores especulaciones filosóficas. De hombre tan dado a aprender y a enseñar no es difícil, a pesar de no poder escuchar su conferencia madrileña, sacar un punto útil, grano de sal capaz de sazonar la actualidad semanal, chispa de fogata capaz de encender fuegos útiles en algunas mentes.

Los sueltos y anuncios periodísticos de dos grandes Empresas españolas, constituidas para emprender en gran escala la producción cinematográfica y de la publicación en nuestra lengua del primer libro de técnica cinematográfica—un lujoso volumen de más de quinientas páginas con magníficas fotografías y esquemas, por el ingeniero M. F. Al-

var—, traen a nuestro recuerdo un libro de Wells, traducido al castellano hace muy poco: "El rey que supo ser rey". Se trata de un argumento de película, pero no escrito escuetamente, sino anotado de modo tal que al justificar sus episodios y particularidades de desenvolvimiento se penetra en la entraña del arte cinematográfico. Pocos autores podrían con menos error volver la vista a su repertorio novelesco, tan rico en peripecias dinámicas, tan fácil a todas las modalidades de la imaginación; Wells no quiso hacerlo. Comprendió que el cinematógrafo se dañaba con las aportaciones teatrales; discernió en seguida que las semejanzas externas impedían a los logrerros de todas las artes darse cuenta de las diferencias cardinales e irreductibles entre Teatro, Novela y Cinematógrafo, y se aventuró a construir un asunto donde la entraña filosófica pudiera expresarse de modo directo, específico, por imágenes en movimiento. Sin duda le habría bastado dejarse querer es decir, adaptar por los falsos "expertos" de ese arte tan joven que ya tiene parásitos y viejos de todas las edades que hablan en nombre de la experiencia, para haber obtenido ganancias pingües y éxitos fáciles. Su ambición era otra, y a pesar de su celebridad mundial, su película ha quedado entre las páginas de un libro sin llegar a la pantalla. Pero hoy que la cinematografía norteamericana está en quiebra; hoy que el público se empieza a desentender de las comedias filmadas y de las operetas gangosas de dos dimensiones, la necesidad de afrontar el problema de las posibilidades espirituales y hasta industriales del cinematógrafo con la libertad de espíritu que lo ha hecho Wells, escapa ya del círculo estrecho de los perpetuos inconformes que tiran del mundo hacia el porvenir y toman caracteres de necesidad, casi de clamor.

He aquí un chispazo de la obra del gran escritor de "La máquina de explorar el tiempo", que debe servir de vehículo de exploración a los capitalistas que tienen el plausible arrojo de intentar un arte cinematográfico español. Una y otra vez he dicho que así como las "varietés" sacaron de fregaderos y porterías pobres chicas, que después de brillar con


fugacidad de falsas estrellas se perdieron en las tinieblas del fracaso, la cinematografía saca de las tertulias de los cafés a pobres chicos que sin otra arma que la listeza se proponen vivir del nuevo arte. Error grave para ellos y, lo que es peor, para el arte recién nacido. En poco tiempo ya está infestado el mercado de zarzuelillas y de novelas, ayunas de toda substancia óptica y de todo interés espiritual, disfrazadas las películas por las facilistas. Pues bien; ni el españolismo de colorines, ni las obras maestras de otros géneros contarán nada en la producción cinematográfica española que aspire al rango y estético y hasta a la solidez de la verdadera industria, de la que escapa a los altibajos de la "picaresca". Lo primero que esos capitalistas españoles han de hacer es investigar, seleccionar, educar a los capaces de producir argumentos, de ejecutarlos y de interpretarlos para volver la espalda a todo lo que se ha hecho hasta aquí con el nombre de cinematografía nacional. Ni los maravillosos estudios de Aranjuez, ni los caudales de Creso servirán de nada si no son servidos con más inteligencia que listeza, con verdadera preparación. El que un hombre como Wells, que con tal soltura ha ido de un género literario a otro se detenga y razone episodio a episodio su primer trabajo cinematográfico, debe servir de ejemplo. Si los interesados en esas dos empresas leen y meditan "El rey que supo ser rey", aprenderán mucho y, casi de seguro, no se ahorrarán poco. Este último constituye para el capitalismo incentivo supremo. Y ya que no nos sea posible escuchar la conferencia que el escritor inglés viene a ofrecer al público de Madrid, dejemos en las columnas de nuestro periódico este chispazo de su inteligencia honrada y bien educada, que ojalá halle en quienes por el cinematógrafo se interesan ocasión de prender. Los listos que pululan por los estudios y las salas de proyecciones suponen que en país de ciegos el tuerto es rey. Si además de leer el libro que les recomiendo ojean "El país de los ciegos", se convencerán con deleite de que el tuerto—el que ve con un solo ojo, el seudo sabio, el medio experto—no pueden imperar en parte alguna.

"El estomago es el manantial de alegría de la vida."

Cúidelo usted, con una buena alimentación y algunas cucharadas de

## DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

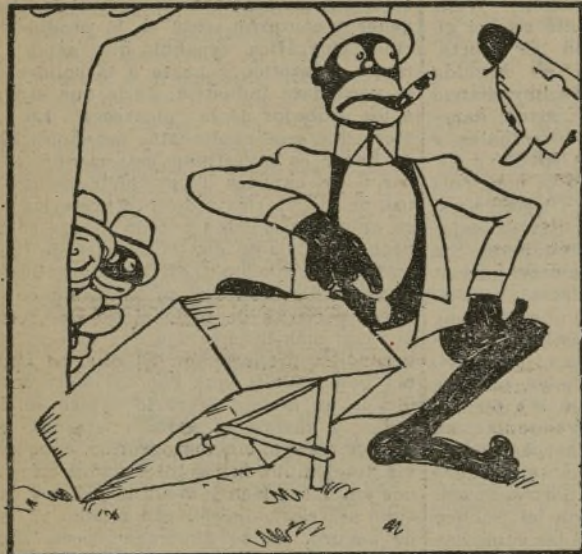




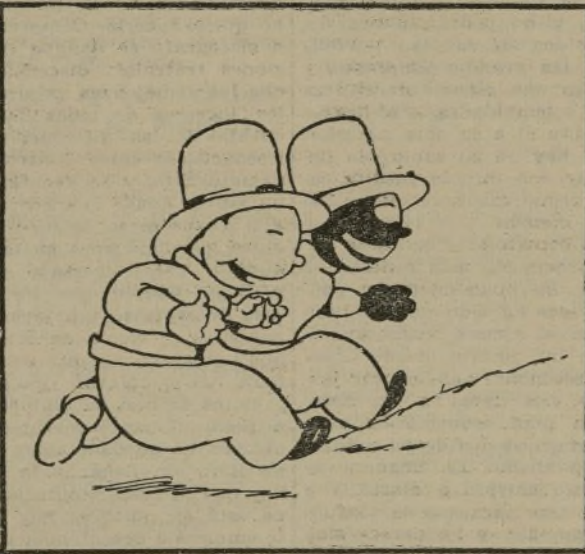


# PÁGINA PARA LOS NIÑOS

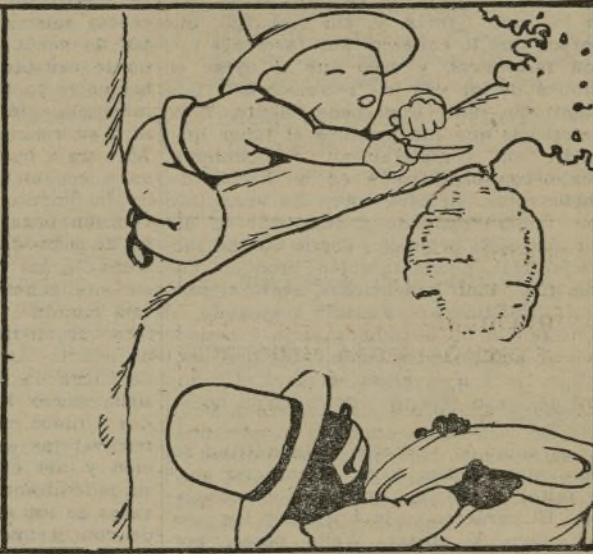
## LAS AVENTURAS VERÁS DE CHANQUETE Y CARRASCLÁS



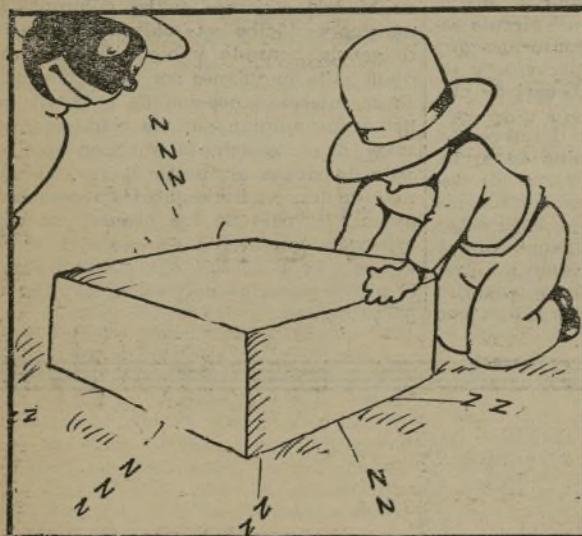
I.—Con esta trampa verá usted los conejos que caen.  
—Pero, ¿usted cree que picarán, Majestad?



II.—Vamos a prepararle la caza al rey Betún. ¿Tú sabes dónde hay un avispero?  
—En aquel árbol de allá lejos



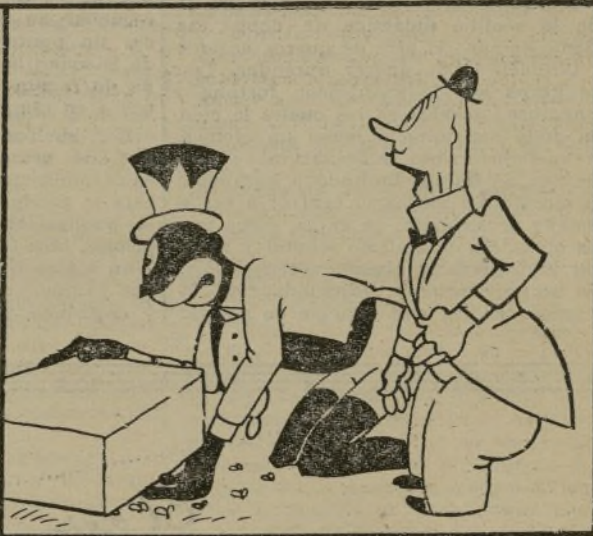
III.—Ahora metemos este avispero en el saco y luego lo colocamos en la trampa.  
—Date prisa y no te andes por las ramas.



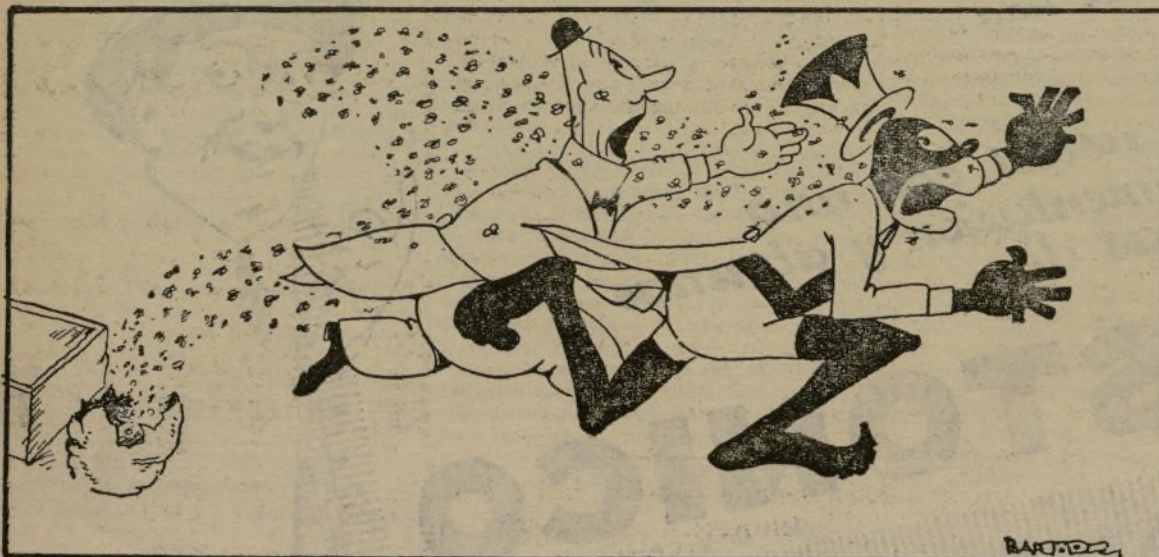
IV.—¿Qué ruido arman!  
—¿Cualquiera mete ahora las narices!



V.—Vamos, don Pito, que ya debe haber caído algún conejito.  
—Y si hubiera caído también arroz, menuda paella, Majestad!



VI.—¿Hay caza, don Pito!  
—¿Cree usted que será conejo o coneja?



VII.—¡Socorro, son avispas!!  
—¡Y yo que preguntaba si picarían!



VIII.—Esto es cosa de Chanquete y Carrasclás, Majestad.  
—Pues como coja a esos gemelos, me voy a hacer con ellos una botonadura.



# INFORMACION DE PROVINCIAS

## Intento de incendio en una librería de Bilbao

El dueño sospecha de un grupo de jóvenes albiñanistas

BILBAO, 21 (8 n.).—El dueño de una librería situada en la calle del Conde Mirasol, descubrió ante su establecimiento huellas de que se intentó prender fuego al mismo. Parece que no se logró el intento porque el líquido extendido en el suelo, y entre el cual había numerosas cerillas apagadas, no debía ser inflamable.

El dueño de la librería, al presentar la oportuna denuncia dijo que sospechaba de unos jóvenes albiñanistas que vienen haciéndole objeto de manifestaciones de hostilidad con motivo de tener a la venta en su tienda libros de carácter político opuesto a las ideas de dichos individuos.

## El gobernador de Vizcaya clausura un centro antirrepublicano que funcionaba con la apariencia de una Sociedad deportiva

BILBAO, 21 (1 m.).—La Policía tuvo noticias que en una casa de la calle de Correos, donde está instalada la Sociedad Laurak-Bat, de carácter deportivo, se había celebrado el pasado día 17 una reunión, a la que asistieron bastantes señoras, y durante la cual se interpretó la marcha real y se dieron muestras a la República y vivas a la monarquía.

Esta noche, el jefe de Policía, acompañado de varios agentes, se personó en dicho local, procediendo a detener a los directivos de la misma y al conserje y a practicar un registro, que dió por resultado el hallazgo de diversos documentos, retratos del ex rey y de Primo de Rivera, dos puñales y varias cápsulas, comprobando además por los libros y antecedentes que el funcionamiento de la Sociedad no tenía nada que ver con los aparentes fines a que se consagraba. Los detenidos se llaman José Barasaluze, Miguel Padilla, Julián Calle, Guillermo Ubara, Carlos Sáez y Florentino Bastida. También fueron detenidos otros siete socios. Se busca activamente a uno de los vocales de la Sociedad, que desapareció de Bilbao hace días.

El gobernador ha manifestado a los periodistas que comienza con este servicio a poner en práctica la advertencia que se hizo a los que atacan al régimen republicano en esta forma. El local ha sido clausurado.

## Los detenidos, a disposición del juez especial

BILBAO, 21 (4 t.).—Los detenidos en el Centro monárquico clandestino clausurado de la calle del Correo, han sido puestos a disposición del juez especial de las Vascongadas y Navarra. El gobernador ha facilitado a los periodistas algunos pormenores del funcionamiento de dicho Centro. En el registro practicado han sido halladas copias de cartas dirigidas a varias personas pudientes, pidiéndoles ayuda económica para desarrollar sus actividades. Dicho centro estaba constituido por elementos procedentes de la legión de Albiñana y de la Unión Monárquica. En dichas cartas se dice que la entidad contaba con setecientos jóvenes decididos a dar la vida por salvar a la Patria.

## Las tres series del "gordo" de la Lotería, en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 21 (8 n.).—Se han repartido en esta población, en participaciones modestas, las tres series del primer premio del sorteo de hoy. Los agraciados son personas modestas entre las cuales reina el júbilo que es de suponer.

## LOS HUERTANOS DE MURCIA ESTAN DISGUSTADOS PORQUE ESTIMAN QUE LES PERJUDICA LA EJECUCION DE OBRAS EN LA ACEQUIA DE PUSMARINA

Y ayer organizaron una manifestación, que se dedicó a romper, a pedradas y garrotazos, los cristales del Ayuntamiento y los escaparates de los comercios

MURCIA, 21 (11,15 n.).—La ejecución de las obras en la acequia de Pusmarina, con arreglo a las disposiciones del ministro de Obras Públicas, ha producido enorme disgusto entre los huertanos de Murcia, por estimar que les perjudica y, en cambio, se beneficia a la vega de Alicante.

El alcalde de Murcia, en nombre de los regantes y en su calidad de presidente de la Comunidad, tenía solicitado autorización para celebrar una manifestación de protesta contra el gobernador y el jefe de la División Hidráulica del Segura, que fueron los que intervinieron en la realización de esas obras, excediéndose en sus funciones, a juicio de los regantes.

Al negarse el permiso para celebrar la manifestación los huertanos se empeñaron en celebrarla a toda costa, y comenzaron a llegar de todos los poblados numerosos grupos armados de gruesos garros, congregándose en la glorieta cerca de dos mil. La población estaba tomada militarmente y las fuerzas de Seguridad y la Guardia civil impedían el acceso al Gobierno Civil y a los Centros oficiales.

Frente al Ayuntamiento se situaron numerosos grupos, solicitando que se pusiera al frente de la manifestación el alcalde.

## El señor Gordón Ordax pronuncia una conferencia en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca

SALAMANCA, 21 (10 n.).—En el Paraninfo de la Universidad, y organizada por los estudiantes radicalesocialistas, pronunció una interesante conferencia el señor Gordón Ordax, desarrollando el tema "Dos españoles ilustres: Fray Francisco Vitoria y Fray Bartolomé de las Casas". Presidieron el acto el rector, el decano de la Facultad de Derecho y el gobernador civil.

La conferencia causó excelente impresión, siendo objeto el conferenciante de grandes elogios.

## Se va a procurar cómodo acceso a la Sierra de Gredos a alpinistas y turistas

AVILA, 21 (3 t.).—El gobernador ha manifestado que mañana llegará el subsecretario de la Presidencia, acompañado de los miembros del Patronato del coto de Gredos para dar lectura a los guardas del mismo del nuevo reglamento y estudiar las mejoras de la Sierra y el fácil acceso de los alpinistas y turistas que la visitan todo el año.

## El Estatuto Vasconavarro

El Ayuntamiento de Tudela acuerda asistir a la Asamblea de Pamplona

TUDELA, 21 (9 n.).—El Ayuntamiento ha acordado asistir a la Asamblea que se celebrará en Pamplona para tratar del Estatuto. Predomina entre los concejales la opinión de que es preciso conocer el resultado del debate parlamentario sobre el Estatuto catalán para elaborar el de Navarra.

Lea usted en LA FARSA ESTA NOCHE O NUNCA

de. Este salió a uno de los balcones del Consistorio diciendo que no procedía celebrarse el acto y les rogó que se disolvieran sin producir alboroto. Las palabras del alcalde no fueron atendidas por los manifestantes que le increparon y se lanzaron contra el edificio del Ayuntamiento, rompiendo casi todos los cristales a pedradas. Después, en actitud levantisca, recorrieron las calles principales de la población rompiendo a garrotazos y pedradas los cristales del comercio, siendo agredida a pedradas la Guardia civil, que dió varias cargas, disolviendo los grupos.

Por la noche insistieron los huertanos en su actitud y la Benemérita se vió precisada a dar una carga, resultando heridos con sablazos en la cabeza Asensio Barreto, de diez y siete años y Alfonso Flores, de cuarenta, leves. También resultaron lesionados, pero tan levemente que no tuvieron necesidad de pasar por los establecimientos benéficos otros varios manifestantes.

Hubo los consiguientes sustos y carreras y la población estuvo alarmadísima.

A la hora en que teléfono parece que se van retirando los huertanos, pero se teme que mañana se reproduzcan los incidentes.

## Un maquinista cae del tren, cerca de Malagón, y resulta con la cadera y el fémur derecho fracturado

CIUDAD REAL, 21 (10 n.).—En las proximidades de Malagón esta mañana se cayó del tren mixto de Madrid el maquinista Pablo de la O. Romero, pasándole todo el convoy sin arrollarle; pero a consecuencia de la caída sufrió la fractura de la cadera y del fémur derecho. En estado grave fué trasladado al Hospital provincial.

## Un timbre de alarma ahuyenta a unos ladrones al ir a asaltar un almacén en Barcelona

Uno de ellos se hiere y cae en manos de la Policía

BARCELONA, 21 (2,45 t.).—En la pasada madrugada se intentó asaltar y robar un gran almacén de café instalado en una casa de la carretera de Mataró a Cantsenet. Más para hacer fracasar el plan de los maleantes los agentes de la autoridad, que habían tenido noticias de lo que se preparaba, montaron un servicio de vigilancia en la casa amenazada, y cuando los ladrones fueron a penetrar por una ventana, haciéndola saltar con una palanqueta, sonó un timbre de alarma y los ladrones huyeron. Uno de ellos, llamado Ricardo Roma Roig, de treinta y dos años, cayó, al huir, en un barranco, fracturándose el cúbico, y cuando el herido intentó escapar nuevamente, le cortó el paso una pareja de la Guardia civil, que procedió a su detención. Los restantes ladrones, aprovechando la obscuridad, lograron fugarse.

## Ha quedado resuelta la huelga de tranvías de Santander

SANTANDER, 21 (8,30 n.).—En una reunión celebrada en el Gobierno civil a las siete de la tarde, quedó resuelta la huelga de tranvías.

## Dos formidables explosiones casuales en Valencia

En una de ellas sufren heridas muy graves dos personas

VALENCIA, 21.—A las cinco de la madrugada hizo explosión un transformador de la Sociedad Anónima de Fuerzas Eléctricas en la calle del Padre Luis Navarro, de los poblados marítimos, quemándose por completo. Acudieron los bomberos para extinguir el fuego, que amenazaba con propagarse a los edificios particulares. El hecho produjo gran alarma, porque se creía que se trataba de un acto de sabotaje por motivo de la huelga electricista, cosa que se ha desmentido en absoluto.

En Alfafar, en la resinería de aceite del señor Alamar, ha hecho explosión una de las calderas destinadas a resinería, resultando heridos un hijo del dueño y el maquinista, Napoleón Churinella Muñoz, de veintinueve años, con heridas gravísimas, hallándose en estado moribundo.

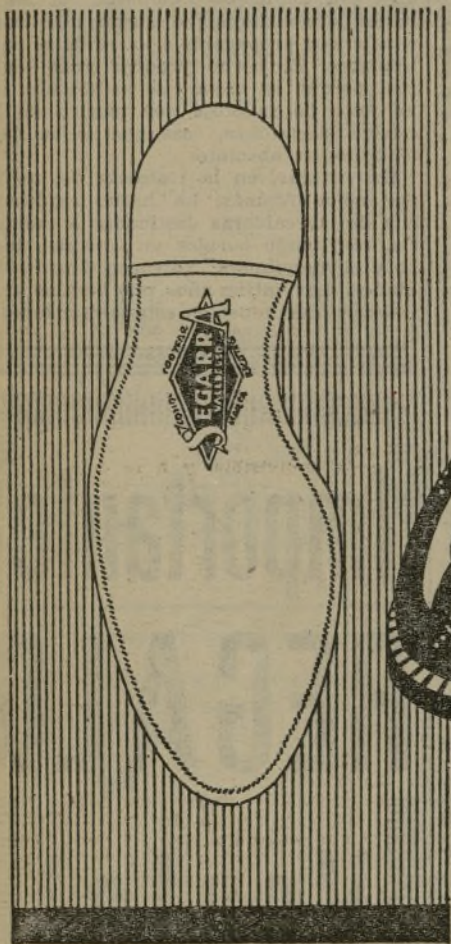
**Importante**  
**REGALO**  
Y  
**Venta**  
**reclamo**  
DE  
**VESTIDOS**  
Y  
**ABRIGOS**  
EN  
**Almacenes**  
**Rodríguez**

DESDE EL LUNES 23  
AL MARTES 31



# cosido GOODYEAR

el mejor calzado  
para caballero



PTAS. 18

VENTA DIRECTA DEL FABRICANTE AL  
CONSUMIDOR



LA MAYOR PRODUCCION DE ESPAÑA

*No lo dude: Por 18 pts. encontrará ud. el calzado que necesita • Modelo Inglés •  
Modelo Americano • Calzado de lona baratisimo, buenísimo, comodísimo • Preciosos  
Modelos con adornos de charol y boscalf lo más nuevo para Tenis, Campo y Playa.*

## LIMPIEZA GRATUITA

PI y MARGALL, 17 (CALLAO) MADRID

Ayuntamiento de Madrid



# EL JALIFA EN ESPAÑA

A BORDO DEL DESTRUCTOR "VELASCO", S. A. I. EL JALIFA DE LA ZONA ESPAÑOLA DE MARRUECOS SALIO DE CEUTA Y ARRIBO A SEVILLA EN LA TARDE DE AYER

**Viene a cumplimentar a la República en la persona de su Presidente**

HOY LLEGARA A MADRID ACOMPAÑADO POR SU MAJZEN, EL GRAN VISIR, EL ALTO COMISARIO Y FUNCIONARIOS DEL PROTECTORADO

LA INSTITUCION DEL JALIFATO. -- EL CHERIF QUE QUISO Y QUE NO QUISO SER JALIFA. -- LA ORACION DE S. A. LOS UNIVERSITARIOS MUSULMANES. -- DETALLES Y PROGRAMA DEL VIAJE

El Jalifa es la suprema autoridad legal de la Zona española. En su nombre, se dan los decretos. De él dependen los moros y los judíos. A las leyes que él firma se someten los españoles residentes en la zona para todas las cuestiones que no atañen a la vida privada. El comercio y la propiedad están sometidos a las normas jalfianas. Por eso resulta que, resumiendo el Jalifa todo lo que es y significa la zona española, de cuya población es el más ilustre representante, el estudio de lo que es el Jalifa pueda ser la base única para llegar al fondo del alma mora, tan parecida a la española. Sin olvidar lo útil que es saber para qué le sirve el Jalifa a España y Marruecos.

## La institución del Jalifato

La palabra Jalifa quiere decir algo así como delegado o mandatario. Ser Jalifa de una persona es ser su apoderado, su segundo, su hombre de confianza, con plenos poderes para representarle íntegramente. Este significado es permanente, pero sus aplicaciones son muy variadas y pintorescas.

Cuando Mahoma fundó la religión musulmana y juntó a todos los que profesaban este sistema místico y teológico en un solo pueblo, con una dirección y una ley únicas, fué de hecho el primer Jalifa, el Jalifa de Dios, el representante de Dios sobre la tierra, una mezcla de Papa y Emperador que concentraba en su persona todos los poderes espirituales y temporales. Los cuatro primeros sucesores de Mahoma conservaron este carácter. Vino luego la dinastía de los Omeyas o Benumeyas, que desde Damasco llevaron el gran super-Estado musulmán hasta los Pirineos y el centro de la India, hasta el Africa negra y la estepa rusa; el jalfato acentuó su carácter temporal, y el Jalifa fué un rey de reyes, como habían sido, en pequeño, los faraones, y, en grande, los reyes persas o Alejandro Magno. El jalfato rebelde de Bagdad rompe, luego, la unidad del imperio musulmán y el jalfato se divide en varios trozos, en cada uno de los cuales hay un partido o una dinastía que aspira a restablecer la unidad en provecho propio. Son: la dinastía legítima Omeya en Córdoba, la familia de Mahoma en Fez, los rebeldes abbasies en Bagdad, los místicos fatimies en Egipto. De pronto, vienen una serie de invasiones bárbaras que rompen a todos los partidos, derrotándolos por igual. Una de ellas, la de los turcos, pueblo entonces semisalvaje, se apodera del jalfato por derecho de conquista, pretendiendo convertirlo en un papado musulmán, aunque sin lograrlo. Cada pueblo musulmán resiste a los turcos como puede, nombrando jefes provisionales, jefes de guerra sin carácter sagrado, jefes seglares, elegidos por el pueblo; son los sultanes, bajo cuya égida se forman las nacionalidades musulmanas.

De todo esto resulta que el jalfato antiguo no tiene nada que ver con éste de Marruecos. Si aquellos Jalifas de Damasco y Córdoba—"jalifas" y no califas, como dice una rutina muy arraigada—eran "delegados de Dios", éstos son "delegados de una autoridad superior cualquiera". Así, el Jalifa de Tetuán es el delegado del sultán—o rey de todo Marruecos—en la Zona española. Y en las cabillas hay jalifas de cabilla que son delegados de la autoridad del alcalde ante los vecinos; o sea, una especie de alguaciles. También la palabra alguacil, de origen árabe, fué decayendo en nuestro idioma, empezando por designar al pri-

Para cumplimentar a la República en la persona de su Presidente y para conocer España, sale de su Mexuar de Tetuán, con el boato que a su rango es debido, el príncipe Muley Hassan, Jalifa de la zona española en el Protectorado de Marruecos.

Por lo que tiene de sintomático y de prometedor, es importante este viaje. La República se ha percatado de que no es una política de viejo tipo colonial la que debe seguirse en aquel territorio, y sin declinar los atributos de su tutela, sin restar fuerza ni amenguar prestigio a las personas ni a los organismos que están llamados a ejercerla, colocando cada cosa en su sitio y en su debida perspectiva, empieza a destacar en primer plano a las autoridades musulmanas y robustece su poder dotándolas de vida y movimiento, facultades consubstanciales con la eficacia de su acción y que tenían perdidas por desuso—en el afán inmoderado que se sentía en España de disponerlo todo, de intervenirlo todo y de absorberlo todo—, por recelo unas veces y por prejuicios ancestrales otras.

Es la primera vez que el joven príncipe va a ponerse en contacto con otro medio que aquel de Tetuán, en que creció y en el que vive. Se ofrecerán ante sus ojos los panoramas españoles—Córdoba, Sevilla, Granada—, que, por evocadores, son más gratos a los letrados musulmanes que conocen la historia de ambos pueblos. Recibirá saludos y agasajos del Gobierno de España y de ilustres personas y el homenaje de respeto del aura popular que por doquier habrá de acompañarle. Y, al volver al ambiente tetuani y al regimiento de los suyos, marchará confortado y optimista, más que nunca lo estuvo, porque en su clara inteligencia la convicción se habrá forjado de estar colaborando en una obra que, por serlo de paz, es de amor a su pueblo y de respeto a sus creencias.

Sea bien venida hasta nosotros esa embajada extraordinaria, y séale grata al príncipe la estancia en esta tierra, que ha de tenerle como dilecto huésped, acreedor a las máximas venturas.

mer ministro y terminando por lo que hoy sabemos.

## Fez, Tiznit, Marrakex y sus jalifas

El Jalifa de la zona española es el más importante. Pero no el único. Porque en plena zona francesa hay otros tres jalifas que representan la autoridad del Sultán en las ciudades de Fez, Marrakex y Tiznit. El Sultán reside en Rabat, que es la capital de la zona francesa. Rabat es una verdadera ciudad administrativa que concentra en su recinto todos los servicios burocráticos del Gobierno indígena y la protección francesa. Pero Rabat no es la capital de Marruecos tradicionalmente reconocida por los indígenas.

La capital de Marruecos es Fez. Fez la andaluza, la ciudad santa y encantada que guarda en su recinto todo lo que ha quedado de aquella prodigiosa civilización hispanoárabe que creó los palacios y mezquitas de Córdoba, Granada y Sevilla. Fez, ciudad aristocrática poblada por los moriscos que se fueron de Andalucía, ha sido siempre una ciudad rebelde. Orgullosos de su raza andaluza, que les hace considerarse como árabes puros y como musulmanes de primera clase, los habitantes de Fez han sido siempre los primeros en alzarse contra todo intento de tiranía imperial; hasta el extremo de impedir a los sultanes vivir en el recinto de su vieja ciudad andaluza, obligándoles a construir una nueva ciudad—Fez el nuevo—al lado de la ciudad morisca—la "medina"—. En la nueva ciudad está el palacio del sultán y allí vive su tío el Jalifa Muley Almamún con un gran aparato que sirve para dar a los suspicaces habitantes de Fez la sensación de que el sultán no les olvida ni descuida de mantener a Fez en su alto rango de capital.

Después de Fez está Marrakex, cuya importancia se basa en ser la ciudad más grande de Marruecos, la más poblada, con sus 200.000 habitantes sedentarios, y la multitud equivalente de campesinos que diariamente vienen a sus zocos, mercados y barrios de placer. Por

esto y por ser el centro estratégico de Marruecos en la línea fronteriza entre la gran llanura atlántica, donde están las mayores ciudades y las sierras del Atlas, donde habitan las innumerables tribus de los "chelojs"; cuna de la nacionalidad, es Marrakex la ciudad más representativa del Marruecos popular, la que ha dado nombre al país por una ligera deformación de Marruecos—Marrakex. En ella hay otro jalifa, Muley Dris, hermano del Sultán.

Fez y Marrakex representan, además, las dos civilizaciones que han contribuido a formar Marruecos. La primera es la árabe, la oriental, la civilización resplandeciente de las "Mil y una noches", de la música quejumbrosa en el cante jondo y de los palacios parecidos a la Alhambra; ciudad de eruditos, de poetas, de músicos y danzarinas, de comerciantes ricos, teólogos, trovadores, arquitectos, obreros de azulejería, cordobanes y maderas labradas con colores y oro. La segunda es la ciudad bereber, la puramente africana con la civilización primitiva del desierto y las estepas, casas de barro cocido por el sol violento, música sincopada, que es la madre del "jazz"; ciudad de camelleros, saltimbanquis, santones resacos, bandidos, mendigos, pastores.

Queda por comentar un tercer jalfato, el de Tiznit, desempeñado por otro tío del Sultán, Muley Zin. Tiznit es un pueblucho situado en la línea del Sahara, y la importancia moral de su Jalifa es la de representar la autoridad imperial en una región ya tan lejana de los centros marroquíes civilizados, que necesita de un especial reforzamiento de la autoridad del Sultán.

## Política de tipo jalfiano

Por no conocer bien toda la importancia legal que los Tratados referentes a la acción española en Marruecos dan al Jalifa, España ha cometido sus más lamentables errores. Ejemplo: los primeros años de nuestra acción militar en el Rif, donde España tenía toda su fuerza moral en el hecho de que los rebel-

des eran los más opuestos a todas las tradiciones marroquíes que residen precisamente en la monarquía árabe, representada en nuestra zona por el Jalifa. En vez de utilizar los resortes poderosos del patriotismo marroquí haciendo ver a todos los grupos nacionalistas del mundo musulmán que la "nación del Rif", inventada por Abd-el-Krim, era lo más contrario a los intereses del país marroquí, uno e indivisible, y a la causa de la civilización, que en Marruecos no es ni puede ser más que árabe, se ocultó la lealtad de España a su noble misión cultural de pacificación—fraternidad con el moro, bajo un estrépito militar que dejaba suponer unos ambiciosos deseos de conquistas colonistas, que en realidad no han existido nunca, ni en nuestra política africanista que, desde 1880 a 1912 defendió tenazmente los intereses del Estado de Marruecos frente a las ambiciones de los colonismos europeos, ni mucho menos en nuestra masa popular donde el abandonismo ha tenido siempre variedad de matices.

Si la campaña marroquí se hubiese hecho con un sentido jalfiano, considerando a los rifeños como simples separatistas antipatriotas enemigos del pueblo marroquí, el éxito hubiera llegado antes. Porque no valía invocar protocolariamente al Magzén cuando éste no se veía por ninguna parte. Prueba de esto es el hecho de que hoy no existe todavía ninguna ciudad mora civilizada en la zona oriental y central. Y es absolutamente indispensable crear artificialmente un Tetuán pequeño, o un segundo Xauen en las cercanías de Melilla para que sirva de centro cultural y foco de jalfianización a las rústicas tribus del Este de nuestra zona. Una ciudad mora con mezquitas, bibliotecas y casas de baños, con mercados cubiertos, posadas y residencias de estudiantes—Medarsas—, para substituir el tipo cabileño del "páco", hombre de chumbera y de rebeldía, por un nuevo tipo de moro de poesía, perfumado, blanco de vestidos y hablando el puro árabe de la vieja España caballeresca, en vez de esa jerga semibárbara que ahora usan. Ciudad nueva para la que Nador podría servir de base, haciendo allí barrios moros, como la ciudad mora nueva que los franceses han hecho surgir de la nada en Casablanca.

## Tánger y la autoridad del Jalifa

Otro ejemplo de lo perjudicial que resulta el olvidar la existencia del Jalifa han sido los errores cometidos en las campañas pro Tánger español. Empezando por el error inicial del título. Porque Tánger no puede ser español; ninguno de los convenios que hemos firmado referentes a Marruecos es favorable a una tesis tan radicalmente anexionista. España no puede hacer traición a su firma pidiendo una cosa tan contraria a los convenios y tan alejada de un posible éxito, por ser una petición contraria a los intereses de todas las potencias interesadas en el Mediterráneo. Pero estos inconvenientes desaparecen pidiendo "Tánger para el Jalifa de Tetuán". Obsérvese que no digo Tánger para la Zona española. Porque la permanencia en Tánger de ministros y cónsules generales de varios países extranjeros ha exigido siempre un régimen especial para la administración de esta ciudad, aun en la época ya lejana en que se admitía internacionalmente que podía llegar a formar parte de la zona. Eso ocurría cuando el pleito de Tánger era un pleito hispanofrancés. Pero desde que la Dictadura tuvo la desdichada idea o la casual torpeza de cooperar a que



# Madrid-Paris

LUNES, 23 DE MAYO

## TEJIDOS DE VERANO

### NOVEDADES

#### SEÑORA

FAJA cutí, rosa y malva, abierta a los costados, con botones y cordón ..... Ptas.	4,25
SOSTEN cutí, con vainicas, forma muy recomendable ..... Ptas.	1,40
VESTIDO en hilo de varios colores, calidad insuperable, con calados a mano ..... Ptas.	42,00
BATA kimono, en algodón estampado, extenso colorido ..... Ptas.	9,25
ZAPATOS lona blanca, corte dos ojete, piso de goma, especiales para campo y playa ..... Ptas.	4,65
ZAPATOS lona blanca, adornos color, corte americano, piso de goma ..... Ptas.	8,00
* MEDIAS seda artificial, gran surtido en colores de moda ..... Ptas.	2,10
* MEDIAS seda artificial, disminuidas, buen resultado, gran surtido en colores de moda ..... Ptas.	2,65
* MEDIAS seda artificial, cuchilla calada, todo el colorido de moda ..... Ptas.	3,35
GUANTES hilo, primera calidad, manopla trenzada, colores moda ..... Ptas.	6,50
* SOMBRILLA cretona francesa, colores sólidos, forma japonesa ..... Ptas.	13,00
* SOBAQUERAS batista blanca interior, clase superior	
Nros. 1 2 3	
Ptas. 1,20 1,30 1,40	
* SOBAQUERAS batista goma interior, dos forros	
Nros. 1 2 3	
Ptas. 1,75 1,95 2,15	
* CAMISA algodón, sin mangas, colores rosa, carne y lila	
Tallas 3 4 5 6	
Ptas. 3,75 4 4,25 4,50	

#### Niños

VESTIDO en punto de seda azul, rosa y blanco.	
Tallas 1 2	
Ptas. 15,75 17,75	
BLUSA forma sport, en ottomán crudo y blanco, manga larga	
Tallas 0 1 2 3	
Ptas. 6,50 6,75 7,25 7,75	
VESTIDO en ottomán blanco, adornos color, manga larga	
Tallas 0 1 2	
Ptas. 5 5,75 6,50	

### TEJIDOS

LANA diagonal, calidad superior, extenso colorido, ancho 80 cm. Metro ... Ptas.	4,50
CREPE satín de lana, extenso colorido de moda, ancho 100 cm. Metro ..... Ptas.	7,50
TOALLAS felpa, calidad superior, tamaño 50 x 110 ..... Ptas.	1,80
SABANA de baño, felpa color, tamaño 120 x 180 ..... Ptas.	5,50
PERCAL, calidad superior, colores sólidos, ancho 80 cm. Metro ..... Ptas.	1,50
PERCAL "MADARIS", muy recomendado por su buen resultado, ancho 80 centímetros. Metro ..... Ptas.	1,75
PONGIS seda artificial, dibujos de moda, ancho 80 cm. Metro ..... Ptas.	2,75
TOILE de seda artificial estampada, dibujos novedad, ancho 80 cm. Metro Ptas.	3,25
PIQUE y toile estampados, colorido sólido, ancho 80 cm. Metro ..... Ptas.	2,25
TOILE de seda estampada, calidad superior, dibujos novedad, ancho 80 centímetros. Metro ..... Ptas.	4,90
CRESPON seda artificial, calidad superior, lavable, extenso colorido. Metro Ptas.	5,50
GEORGETTE diagonal, extenso colorido. Metro ..... Ptas.	4,50
CRESPON seda artificial, estampado, nueva colección de dibujos, ancho 80 centímetros. Metro ..... Ptas.	6,00
GEORGETTE seda artificial, estampado, dibujos de moda. Metro ..... Ptas.	5,00
GASA georgette, extenso colorido, ancho 80 cm. Metro ..... Ptas.	6,50
GASA georgette estampada y faconne, extensa colección, ancho 80 centímetros. Metro ..... Ptas.	8,00
CRETONA, calidad superior, colores sólidos, ancho 80 cm. Metro ..... Ptas.	1,90
* SOMBRERO en paja de palma, especial para jardín ..... Ptas.	0,80
ZAPATOS lona blanca, corte dos ojete, piso de goma, especiales para campo y playa, del 30 al 33 ..... Ptas.	4,30
PAMELA paja exótica, adornos de paño gran novedad, varios colores ..... Ptas.	8,00
PALLASON natural, adornos cinta grosgrain, colores surtidos ..... Ptas.	12,00
* SOMBRILLA tejido mezcla de seda, colores y dibujos última novedad ..... Ptas.	12,00
* CAMISETA sport algodón blanco	
Tallas 3 4 5 6 7 8	
Ptas. 0,80 0,90 1 1,10 1,20 1,30	
PECHERIN popelin blanco, clase extra ..... Ptas.	2,25

### NOVEDADES

#### CABALLERO

* SOMBRERO en paja jaspeada, forma flexible ..... Ptas.	2,25
CANOTIER en paja rustic, borde liso o con picos ..... Ptas.	5,75
ZAPATOS lona blanca, corte inglés, piso de goma ..... Ptas.	5,00
AMERICANA y pantalón en fresco, de estambre, colores y dibujos última novedad, todas las tallas ..... Ptas.	49,00
* CAMISA sport algodón blanco, mangas cortas.	
Tallas 2 3	
Ptas. 3,75 4	
* CAMISETA algodón blanco y crudo, mangas cortas	
Tallas 1 2 3 4	
Ptas. 2 2,25 2,50 2,75	
CAMISA percal francés, clase superior, colores y dibujos surtidos ..... Ptas.	4,60

### VARIOS

SILLON mimbre, asiento junco barnizado, muy fuerte ..... Ptas.	9,00
* CARTA botones de nácar con media gruesa, tamaños surtidos ..... Ptas.	2,25
* JABON de almendras, especial para el cutis, calidad garantizada. Pastilla Ptas.	1,00
* POLVOS de arroz marca "LOTI", insuperables para el cutis ..... Ptas.	1,50
* ESTUCHE papel, 25 cartas con 25 sobres, forro fantasía, colores azul, gris, crema, violeta y tabaco ..... Ptas.	1,25
* GAFAS para automovilistas ..... Ptas.	2,00
* Album para discos 25 cm. 30 cm.	
Ptas. 3 5	
DEVOCIONARIO para primera comunión, tapas finas y cantos oro ..... Ptas.	5,50

### ALIMENTACION

MEJILLONES en escabeche "RIESTRA". Lata ..... Ptas.	0,85
SARDINAS en aceite fino con variantes "ALBO". Lata con estuche ..... Ptas.	0,50

#### PRECIOS VALEDEROS SOLAMENTE PARA ESTE DIA

Los artículos marcados con un (\*) se venden en los soportales. Los pedidos de provincias serán servidos hasta el 28 de mayo en portes debidos y contra el pago previo de su importe, más cinco por ciento de embalaje, con un mínimo de 1,50 pesetas. No mandamos estos artículos contra reembolso.



## ESTAMPAS DEL PASADO

## El cherif guerrillero que quiso y que no quiso ser Jalifa en la zona y que tiene una historia novelesca

en el pleito tangerino se metiese Italia, acentuó el carácter internacional de la ciudad, abriendo la puerta a futuras nuevas cooperaciones (¿Alemania?) y alejando hasta el infinito las posibilidades de España.

Hay que inventar una nueva fórmula de acción española en Tánger. Ahora es, precisamente, el momento de hacerlo, porque en este mes de mayo llega la crisis tangerina a su momento álgido, bajo los siguientes aspectos:

Primero. El 20 de abril se reunieron los delegados de las Cámaras de Comercio tangerinas y del Comité de Defensa de los Intereses Económicos de Tánger, decidiendo presentar una demanda a los altos poderes diplomáticos de la zona internacional, probando que las cargas que pesan sobre la zona son muy superiores a las que consiente la economía local, que se ve amenazada de ruina, y pidiendo una pronta solución a la agonía de Tánger. En caso de no lograrse, amenazan con negarse a pagar los impuestos, implantando un sistema de no cooperación y huelga de comerciantes e industriales de todas las nacionalidades. Y resulta que esta crisis tangerina sólo podría resolverse con una revisión del estatuto que pusiera en contacto al puerto de Tánger con su "interland" comercial, que siempre ha sido la zona española.

Segundo. Hay en Tánger una fuerte corriente de opinión que pide llevar el pleito tangerino a la Sociedad de Naciones para que ésta administre Tánger, bien directamente, bien confiando un mandato sobre Tánger a alguna potencia. Este es el momento de que España logre demostrar que la geografía y las necesidades económicas de Tánger obligan a que España, protectora de la zona que rodea a Tánger por todas partes, y de cuyo comercio con Tánger ha vivido siempre la ciudad marroquí internacionalizada, pida que la autoridad protectora de ambas zonas sea española.

En todo caso, y si esto no se consiguiera, es absolutamente indispensable que el Estatuto de Tánger se cumpla para los indígenas como se cumple para los extranjeros. Porque el marroquí de Tánger es el único que no tiene derecho a intervenir en el gobierno de su ciudad. Mientras el belga o el italiano gozan de los beneficios de la ciudadanía, el hijo del país está sometido a autoridades moras nombradas en Rabat. Esto es lo más grave de Tánger, "los marroquíes de Tánger pertenecen a la zona francesa." Entre los 60.000 tangerinos, hay más de 40.000 moros; todos dependen de un gobernador—"Mendub"—un cadí y varios jefes subalternos nombrados en la zona francesa e inspeccionados por autoridades francesas. ¿No es mucho más lógico que dependiendo la vida de Tánger de la zona española y habiéndose reconocido el derecho de España a impedir el contrabando en el campo tangerino, dando jefes españoles a la gendarmería internacional, se le reconociera también el derecho a encargar al Jalifa de Tetuán el nombramiento de las autoridades moras de Tánger, controladas y encuadradas por interventores españoles? Con esta fórmula no se lesiona el carácter jerifiano de la zona tangerina, puesto que los Tratados hispano-franceses reconocen el hecho de que el Jalifa es el representante del Sultán en el Norte. Luego el Jalifa no es un poder antimarroquí, y al confiarle a él el mando sobre la zona de Tánger se respetaba el estado marroquí y se atendía a poner Tánger en relación con la provincia de Yebala, a la que pertenece, evitando el hecho monstruoso de que dependa de una zona de la que está separada por toda la extensión aisladora de la zona española.

## El Jalifa, eje de la vida espiritual del pueblo moro

En resumen; puede decirse que el Jalifa representa, ante todo, la unidad de la zona española. Unidad necesaria para España que siempre ha encontrado todas sus dificultades en la existencia de las tribus rifeñas que, hablando el "Amazig" y viviendo en tribus independientes alojadas en aduares, representan un elemento de difícil atracción moral. Hay que suprimir ese foco de particularismo, haciendo que todos los moros sean iguales. Enseñar a todos la lengua árabe, que es a la vez, lengua santa de aquel país y lengua madre de la castellana a la par del paterno latín. Y meter a los moros en pueblos y alquerías, desterrando el aduar bereber, foco de suciedad y rebeldía. Centralizando en Tetuán, y alrededor del Jalifa toda la vida espiritual del pueblo moro educado en la tradición árabe de la vieja España.

GH BENUMEYA.

Teléfono de AHORA: 18340

El Tratado franco-español de 12 de noviembre de 1912, en el párrafo tercero de su primer artículo, consigna que las regiones comprendidas en nuestra zona de influencia "serán administradas con la intervención de un alto comisario, por un Jalifa que el Sultán escogerá de una lista de dos candidatos presentados por el Gobierno español". El cumplimiento de este artículo puso en un grave aprieto al Gabinete de Madrid. Hubiese sido excelente que la persona que desempeñara el cargo estuviese adornada de autoridad moral sobre las cabillas; pero, en tales condiciones, no era fácil hallarla. No existía en nuestro zona caudillo de fortuna, funcionario encajonado en la administración, ni particular respetado más allá de su aduar o su ciudad. Es decir, había uno: uno solo: el Raisuni. El nombre del cherif Muley Ahmed ben Mohamed, ben Abd-Alah, el Raisuni, el Hassani, el Alami, llenaba toda la zona occidental de Marruecos, y pasando por Uuazán, patria de chorfas, y por Xauen la ciudad misteriosa, virgen en los albores del Protectorado, se extendía, avasallador, por el desconocido Rif. Noble marroquí, del más limpio linaje, corría por sus venas la sangre del Profeta; en el trono del Mogreb se sentaron sus antepasados: la familia ocupó en el Imperio los cargos preeminentes; por ciudades y aldeas se multiplican mezquitas y zaiias erigidas en honor de sus progenitores.

El Raisuni, no obstante, no era persona grata al Sultán ni a nosotros. Cherif, "taleb", dotado de natural talento, sagaz y muy valiente, era un inadaptado, sin embargo, con alma de bandido y salteador.

Su inteligencia vivísima y precoz empezó a rodearle, desde muchacho, de un gran prestigio entre los suyos. Sus correligionarios alámities le frenderon, como testimonio de veneración a sus merecimientos y a su al uria, extensísimas zonas de terrenos y numerosos "azibs", señorios al estilo feudal.

En el siglo XII tal vez hubiera sido soberano del reino de Sevilla o del Califato de Córdoba. En pleno siglo XX era un anacronismo, un peligro, una nube funesta proyectada sobre la zona del Protectorado de España y que nunca supimos alejar...

¡Sin embargo!...

De mozo, Raisuni era un terrateniente que vivía tranquilo en azarut, su pueblo natal, perdido en las montañas de Beni-Aros. Un recaudador de impuestos, instrumento obediente del Sultán, quiso hacerle su víctima de expolios y Raisuni le mató como a un perro.

El gobernador de la provincia, Abd-el-Sadek, anunció que sería castigado.

Al darse cuenta de que el cumplimiento de la amenaza podría provocar un levantamiento entre los partidarios del culpable, le invitó a una conferencia, y cuando el Paisuni acudió fue hecho prisionero a traición y conducido a Mogador cargado de cadenas. Allí, amarrado a un muro en el patio de la Kasbah, pasando los días expuesto a los rayos del sol y las noches al helado relente, padeciendo hambre y sed, Raisuni formó sus planes de implacable venganza. Sus fieles montañeses velaban por su vida. A los tres años de tormentos, sobornados sus guardianes, Raisuni recobró la libertad.

Desde aquel instante se constituyó en enemigo del Sultán. Empezó por asesinar a la madre y a la esposa de su cuñado sólo por estar emparentados con el Bajá que lo encarceló. Para satisfacer su venganza no titubeó en dar muerte a su propia hermana.

Poco después capturaba al ayudante favorito del Bajá y lo vendía a una tribu. Estableció su puesto de pirata en las rocas inaccesibles de Akba-el-Hamara, atalaya de los caminos de Tánger, y asentó un bajalato sedicioso en la propia ciudad, azotando a moros y cristianos en el zoco grande, donde administraba justicia sin más autoridad que la de su capricho.

Estos desmanes eran excesivos para que pasaran desapercibidos. Las colonias europeas establecidas en la en-

tonces nominalmente internacionalizada Tánger elevaron su protesta al Gobierno imperial sin resultados apreciables. Al fin, mandada por el famoso guerrero musulmán Ueld-Ba-Mohamed-Ed-cherghi, fué enviada una fuerte mejala contra Raisuni, refugiado en Zinat. Reinaba en Fez Muley-Ab-El-Aziz. La guerra terminó con un pacto según el cual las tropas majzenianas no rebasarían el zoco el Tezenin, de Sidi-El-Murusi, del cual tampoco pasaría en sus "raids" el rebelde Raisuni.

¡De potencia a potencia!

Los secuestros de súbditos extranjeros —el griego Perdicas, de nacionalidad americana; mister Cronwell Varly, sir Harris Mac-Lean, ex coronel inglés; mister Walter H. Harris, corresponsal del "Times"—hicieron mundial la fama del osado arosi; su nombre árabe y prócer se vió en letras de molde en casi todos los países. Su talento innegable, su cultura religiosa, su verbo cálido y atrayente le rodeaban de fanáticos decididos a todo a su simple mandato.

Un sultán, sin embargo, mereció la amistad del Raisuni: Muley Haffid, que le recibió en su corte de Fez, donde se presentó como un rey oriental para darle a entender que montañés y bandolero conservaba las gestas de su elevada estirpe. El boato y la suntuosidad eran para él naturales y fáciles, no obstante la ruda vida de salteador y guerrillero. Dejó asombrada a la ciudad entera, y al tornar a su feudo lo hizo colmado de ricos presentes y radiante de prestigio oficial. Muley Haffid mandó que le extendiesen el nombramiento de Bajá de Arcila y gobernador de todas las cabillas occidentales de la feraz Yebala, que bien pronto sintieron el férreo yugo de aquel hombre, nunca saciado de oro y de mercedes.

Ni de dinero, ni de autoridad. Para acrecerlas se hizo milagrero. Después de un combate sostenido con los wadrasies, remisos al acatamiento, llegó a Zinat, donde una multitud aguardaba impacientemente el resultado de la lucha. Apeóse del caballo, sacudió el "sullhan" y cayeron a tierra varias balas "que no le habían tocado". Los fanáticos se postraron ante el guerrero sobrehumano. Y nació la leyenda: "Sólo una bala de oro, disparada por otro Santo, podrá darle la muerte."

Administrando justicia en Arcila estuvo a punto de engendrar una sublevación en contra suya. Los indígenas protestaban de la cuantía y frecuencia de los impuestos. En las mazmorras del palacio se aplicaba a los rebeldes y remisos los más duros tormentos. Por el balcón que mira al mar más de un pobre infeliz fué lanzado a las olas sobre los acantilados hirientes.

A media noche, uno de los esclavos del Raisuni quedó encerrado dentro de una de las caleras del Garifo, preparada al efecto, dejándole un respiradero. El esclavo tenía que contestar a determinadas preguntas del cherif, dando a su voz la debida solemnidad ultraterrena.

Y el Raisuni, ante el pueblo que acudió a su llamada, invocó gesticulante a Alah:

—¿Soy injusto, Señor, con mis gobernados?...

Y del fondo de la calera, de las entrañas de la tierra, salió la voz sagrada:

—Eres justo y bueno en todos tus actos y en tus castigos todos!

Asombrada la multitud, besó con fanatismo las vestiduras del cherif, mientras éste ordenaba:

—Ya lo habéis escuchado. Esa es la voz de Alah. Tapad esa calera y alejaos de estos sitios.

Y siguió gobernando a su albedrío e imponiendo tributos y castigando sin templanza...

Pero el Raisuni fué nuestro aliado. Por enemistad con Francia, por odio a los sultanes, por lo que fuere, Muley Ahmed, conociendo en 1911 que la suerte estaba echada para el Imperio marroquí, se inclinó por los españoles y buscó nuestro trato. Merced a su influencia, el 8 de junio de 1912 desembarcaban en Larache las tropas españolas sin disparar un tiro. Y así se ocupó Alkazar.

Y así se dominó aquel territorio, lo mejor de la zona.

Más tarde...

El fuego y el agua no pueden estar juntos; dos fuerzas iguales tienden a destruirse y esta fué la causa de las diferencias entre Muley Ahmed y el desdichado general Silvestre, diferencias que desataron la inabarcable guerra con todas sus fatales consecuencias.

En una tregua el militar y el cabecilla se avistaron en Tánger y se recriminaron con dureza. Alegaba Silvestre que el cherif no cumplía nunca sus ofrecimientos. El Raisuni, con su "tic" peculiar de palmotear suavemente, escuchaba con gesto despectivo. Y al terminar Silvestre, le replicó con calma:

—Tú y yo formamos la tempestad; tú eres el viento, yo soy el mar. Tú llegas y soplas, irritado; yo me agito, me encrespo y estallo en olas y en espumas. Y ahí tienes la borrasca. Pero con una diferencia: yo, como el mar, jamás me salgo de mi sitio; tú, como el viento, rara vez permaneces en el tuyo.

Y luego, hablando de otra cosa, al hacer entrega al cherif de unos tapices que le enviaba de regalo el ministro de Estado, Raisuni se dirigió a Silvestre y le dijo, meloso:

—Te felicito. Que sea enhorabuena.

—¿Por qué me felicitas?—interrogó Silvestre.

—Yo tenía en Arcila un palacio, y tú me lo has quitado: tenía unas hermosas carabinas, regalo de tu Majestad, y me las quitaste también; tenía muebles y joyas y me has desposeído... ¿No voy a suponer que estos tapices serán en su día tuyos?...

Y, no obstante, Silvestre le propuso para primer Jalifa de la zona, en carta dirigida al general en jefe en sazón oportuna.

"Mi criterio—decía—es que el Jalifa político o personaje de abolengo de escasa autoridad o prestigio nada práctico nos aportará: —Me conviene recordar también en apoyo de mi tesis la amarga lección sufrida, abandonando al Rosh en Melilla. El Raisuni es el Rosh; mejor dicho: es el Sultán de hecho y de derecho en el Garb y en Yebala. ¿Qué inconveniente puede haber en aprovechar las ventajas que el nombramiento de este Bajá como Jalifa nos reportaría?"

Pero hubo escrúpulos, empacho de legalismo con visión deformada del problema; miedo a las consecuencias—que luego devinieron mucho más graves y cien veces más torpes—, arrogancias estúpidas. Y el Raisuni no fué nuestro Jalifa, pero siguió influyendo en nuestros actos con actitudes contrapuestas, hoy amigo y enemigo mañana, sin redimirse—y lo anhelaba—de sus inclinaciones guerrilleras y de sus aficiones al expolio, hasta que, viejo y enfermizo, le arrollaron las huestes de Abd-el-Krim, y, prisionero del Jeriro, fué, cautivo, a morir de tristeza en el destierro, olvidado de todos.

Descartada la candidatura del Raisuni se impuso para el Jalifato la idea de un príncipe imperial que, sólo por serlo, aportaría a nuestra acción la legitimidad de su título, mayor que ninguna persona, porque añadiría—dijo González Hontoria—la Delegación del Sultán el carácter jerifiano, religioso, de su propia individualidad, perteneciente también a la dinastía del Profeta y a la dinastía Filali, en que el trono de Marruecos está hace tiempo vinculado. De ahí que la elección se fijó en uno que, justamente por ser joven, no estar animado de ambiciones y llevar en Fez una existencia retirada, había eludido el pronunciarse políticamente. Por añadidura cabía que, al salir a la vida pública, reflejase el prestigio de su abuelo, el sultán Muley Ismael, y el de su propio padre, Muley Mohamed, gobernador durante algunos años del Norte del Imperio.

Dicho príncipe era Muley-el-Mehedi, padre del Jalifa actual.

Gobernó juiciosamente y su hijo refleja sus virtudes.

Conserva siempre su bienestar y su salud.

Y la paz.

Leopoldo BEJARANO



# Anoche llegó a Sevilla, procedente de Tetuán, su alteza imperial el Jalifa

**A SU SALIDA DE TETUAN Y A SU PASO POR CEUTA FUE CARINOSAMENTE OVACIONADO POR LA MULTITUD CONGREGADA PARA DESPEDIRLE**

TETUAN, 21.—Según estaba fijado en el programa, poco antes de las nueve de la mañana partía de la plaza de España la comitiva formada para acompañar a S. A. Imperial el Jalifa, en su viaje a la Península. Los cañones de la Alcazaba hicieron las salvas de ordenanza y una compañía rindió honores. La carrera estaba cubierta por fuerzas europeas e indígenas. Un inmenso público se había estacionado desde horas antes a lo largo del trayecto. Al ponerse en marcha la comitiva desbordó el entusiasmo de la multitud. Los vítores y los aplausos atronaban el espacio en continuas y calurosas ovaciones, de las que salían vivas a España republicana y al Jalifa.

Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como una nutrida representación de las entidades locales.

El Jalifa va acompañado del alto comisionario de España en Marruecos, del gran visir, de varios moros notables y de los directores de servicios y ayudantes.

Embarcará S. A. Imperial en Ceuta, a bordo del destructor "Velasco" para llegar a Sevilla por la tarde.

En la mañana del domingo emprenderá el viaje a Madrid.

## La llegada a Ceuta

CEUTA, 21.—A las diez de la mañana llegó, procedente de Tetuán, S. A. Imperial el Jalifa, acompañado de su séquito.

El trayecto que tenía que recorrer la comitiva desde la entrada de la población hasta el muelle estaba cubierto por

fuerzas de los tabores de Infantería y Caballería, moros de Ceuta y una compañía de ametralladoras perteneciente al Grupo de Regulares de Ceuta.

Una compañía de fusileros de Infantería mora, con bandera y música, rindió honores a la llegada al muelle de los expedicionarios.

La música interpretó la Marcha Imperial y el Himno de Riego, mientras una imponente multitud allí congregada ovacionaba al Jalifa, dando vivas a España.

Esperaban en el embarcadero el gobernador civil, el Ayuntamiento en pleno, los generales Gómez Morato y Benito, Comisiones de militares y marinos y una nutrida representación de las entidades locales.

Después de un intercambio de saludos entre el Jalifa y las personalidades que habían acudido a esperarle, revistió Su Alteza Imperial la compañía que le rindió honores y a poco embarcó en el "Velasco".

Al arrancar el buque el gentío prorrumpió en incesantes ovaciones, mientras una escuadrilla de hidroplanos evolucionaba sobre el muelle y acompañaba al buque hasta el centro del Estrecho.

## Su Alteza Imperial en Sevilla

SEVILLA, 22 (1,30 m.).—Ha llegado el Jalifa, con su séquito, en el destructor "Velasco". Visitó el parque y el pabellón moro del Alcázar. Después se verificó una fiesta en su honor en el Hotel Madrid. Hoy, domingo, marchará a Madrid en el rápido.

SEVILLA, 22 (2 m.).—A las seis menos diez de la tarde atracó al muelle de Sevilla el destructor "Velasco", trayendo a bordo a S. A. Imperial el Jalifa, que por unas horas va a ser nuestro huésped de calidad.

El muelle se ha vestido de fiesta para honrar a Su Alteza. La multitud, curiosa, le da alegría de gran acontecimiento. Una compañía de soldados aguarda formada el desembarque del Jalifa, y, como compases de un formidable bombo atronador, atruenan las salvas de saludo mientras suena una banda de música.

Muley Hassan, sonriente, juvenil y simpático, se encuentra pronto rodeado de las autoridades que le complimentan. De todos los labios sale la misma exclamación: "¡Qué joven es!", se oye decir a las gentes que lo contemplan desde lejos. "Su vestido es de seda", dice una muchachita de Triana que le sigue con la mirada mientras el Jalifa camina.

Su Alteza Imperial, con el general de la división de Sevilla, pasa revista a la tropa del regimiento número 9 de Infantería, formada en su honor. Se repiten las salvas y el alcalde da la bienvenida al Jalifa en nombre de Sevilla. Se organiza y parte la comitiva.

Primero los jardines, estos rebosantes jardines de Sevilla, llenos de melancolía a la hora del crepúsculo, es lo que desea ver, ante todo, Su Alteza. Acompañado de las autoridades y seguido por donde quiera que pasa de la curiosidad del pueblo, hace un breve recorrido por el soberbio parque.

Seguidamente, Muley Hassan, con su acompañamiento, se dirige a los jardines del Alcázar. Este sí que es moro todo.

El Jalifa ha debido exclamar: "¿Acabo de llegar a Sevilla, o no he salido de mi tierra?".

En el hotel donde se hospeda, aguardan las alumnas del profesor Otero, bailarinas ataviadas con los vestidos típicos, que bailarán para el Jalifa y cantarán flamenco.

A la fiesta asistirán las autoridades y damas de la aristocracia.

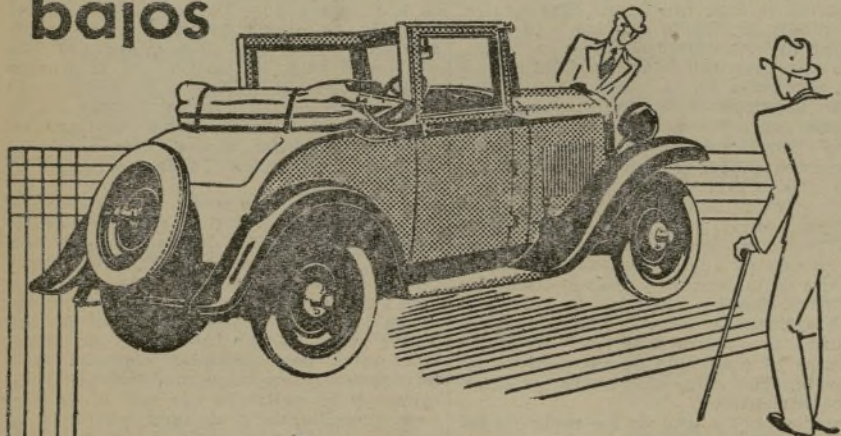
Comienza la fiesta: "La Mejorana", cantaora; al final de sus fandanguillos, las manos de Su Alteza aplauden expresivas.

Todo le gusta a Su Alteza Imperial; está contento. Blanco, con su vestidura de seda blanca, entre las negras etiquetas, majestuoso, amable, sigue los episodios un poco rituales de la fiesta con visible complacencia y serenidad de gran señor agradecido. Pero se siente fatigado. Las autoridades locales, su séquito, la concurrencia toda, ha abierto paso al príncipe, que se retira a descansar. Entre una noble fila ha pasado Su Alteza para dirigirse a sus habitaciones.

La luna de Sevilla, que se ha colocado en medio del cielo del patio para curiosear, también le da las buenas noches.

**Lea usted en LA FARSA ESTA NOCHE O NUNCA**

## Precios asombrosamente bajos



Tan asombrosamente bajos que son los precios más reducidos del mercado para automóviles completos.

Esto es lo que le ofrece Opel en sus modelos de 4 y 6 cilindros además de una serie completísima de modelos de un rendimiento propio de los coches americanos de elevado precio y de una economía superior a la de coches europeos de menor rendimiento.

NO HAY COCHES TAN ECONÓMICOS DE ADQUIRIR NI TAN ECONÓMICOS DE SOSTENER



FABRICADOS Y GARANTIZADOS POR GENERAL MOTORS

Hoy mismo debe Vd. decidirse a ser propietario de un Opel. Visite al concesionario y pídale cuantos detalles puedan ser de su interés

CONCESIONARIO:

RENGIFO Y PLÁ, S. L.

Plaza de las Cortes, 6 - Madrid

## Si

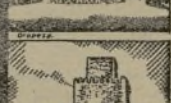
desea usted información sobre:



el Parador de Greñon



el Parador de Oropesa



el Parador de Ciudad Rodrigo



el Parador de Ubeda



el Albergue de Manzanares



la Hostería de la Rabida



la Hostería del Estudiante



el Refugio de Aliva



puede obtener gratis, dicha información en el PATRONATO NACIONAL DEL TURISMO. Medinaceli, 4 - Madrid.



AHORA

# LOS ALTOS DIGNATARIOS DE SU ALTEZA EL JALIFA

Sid Nafi el Bakali, bajá de Xauen, que acompaña en su viaje a S. A. el Jalifa



El gran visir, en su despacho oficial, con sus funcionarios: de derecha a izquierda: Sid el Arbi En Neyar, Sid el Hasan Afailal, Sid Ahmed el Ganmia, Sid Ahmed El Haddad y Sid Mohamed Ez - Zarjuni

Sid El Hach Idris Ben Abdeslam Rifi, que durante el viaje del Jalifa queda en Tetuán rigiendo el alto cargo, en cumplimiento de lo dispuesto en el Tratado de 1912 (Foto Cuadrado)



Sid Mohamed Fadel Ben Jiaich, bajá de Larache (Foto Cuadrado)



El ministro de Justicia, Sid Ahmed R'honi, en su despacho oficial del Majzén



Una sección de lanceros de la Guardia Jalifiana, prestando servicio



Sid Mohamed El Meladi, bajá de Alcazárquivir

Ayuntamiento de Madrid



# LA ORACIÓN DEL JALIFA



Es viernes y la primera hora del mediodía. Su alteza imperial el Jalifa de la zona española, nuestro Príncipe de los Creyentes, Muley El Hasan Ben El Mehedí Ben Ismael, va hoy a la mezquita de Sidi Abdel-lah El Hach, en la plaza de España, a rezar la oración del "dohor". Le acompañan su Gobierno y los altos dignatarios del Majzen. Van delante los escopeteros, los mejaznis y los servidores de palacio. Sigue el caid del Mexuar, primer jefe palatino y encargado del protocolo. Cubre la carrera la Guardia Jalifiana.

El estruendo de las bandas de música, tambores y trompetas alegra vivamente la fastuosidad ceremoniosa del cortejo imperial. La sombrilla, que desde la más remota antigüedad es un atributo de soberanía, en Marruecos es también símbolo regio de los sultanes y cobija a su graciosa alteza. El joven príncipe, gallardo jinete en un hermoso caballo enjaezado con arreos de oro y seda y borlones, viste de blanco y sonríe y saluda con elegancia señorial. Unos ojos grandes, negros, que se asoman a la vida con la alegría curiosa de dos niños inquietos, traviesos, que aun no se cansaron de jugar. Un mohín placentero se pliega en los labios. Y la

raya de nieve de los dientes—siempre una risa blanca, limpia, ingenua—se destaca sobre la piel, dorada como el trigo. Es una figura atrayente y simpática. Sería príncipe por su distinción si no lo fuese por su sangre.

El almuédano vocea desde el minarete. El sol—la candela del sol de África—baña de luz cegadora este cuadro maravilloso de colores. Una claridad azul de cristal reverbera en el cielo. Una tenue neblina de polvo de oro tiembla en el aire. Todo destella y relumbra sol: las armas, la nieve de los albornoces, el rojo de las xixias...

El príncipe descaburga. Los negros sostienen los estribos. Pasa hacia la mezquita. Su Gobierno y los altos funcionarios se inclinan en una elegante reverencia cortesana. Exclaman: "¡Dios bendiga la vida de nuestro señor!" Entran todos. Se cierran las puertas del templo. El almuédano cesa de cantar. El cuadro espléndido se ha borrado. Queda en los ojos el sol que ciega. Una ráfaga con los siete colores. Creyérse que todo fué un bello sueño. El cuento de un niño príncipe que se desvaneció de la luz...

Enrique ARQUES



AHORA

# LOS PERSONAJES MOROS QUE ACOMPAÑAN AL JALIFA EN SU VISITA A ESPAÑA



Sid Mohamed Ben El Fakih Es-Selani, Mudir el Hamelak, director de los bienes del Majzén



Sid Ahmed El Gamia, gran visir  
(Foto Safer)



Sid Mustafá Ben Iaich, kaid de Mexuar



Sid Abdelnahed Brixia, Hayib  
(chambelán, jefe de la Casa jalfiana)



Sid Mohamed Ben el Hach Idris Rifi, ad-

ministrador del Jalifa)  
(Foto Safer)



Sid Mohamed Ben El Meki Raisuni, Mudir El Ahbás  
(director de bienes Habús)  
(Fotos Safer)



## Compre Vd. siempre un cepillo LIMPIO

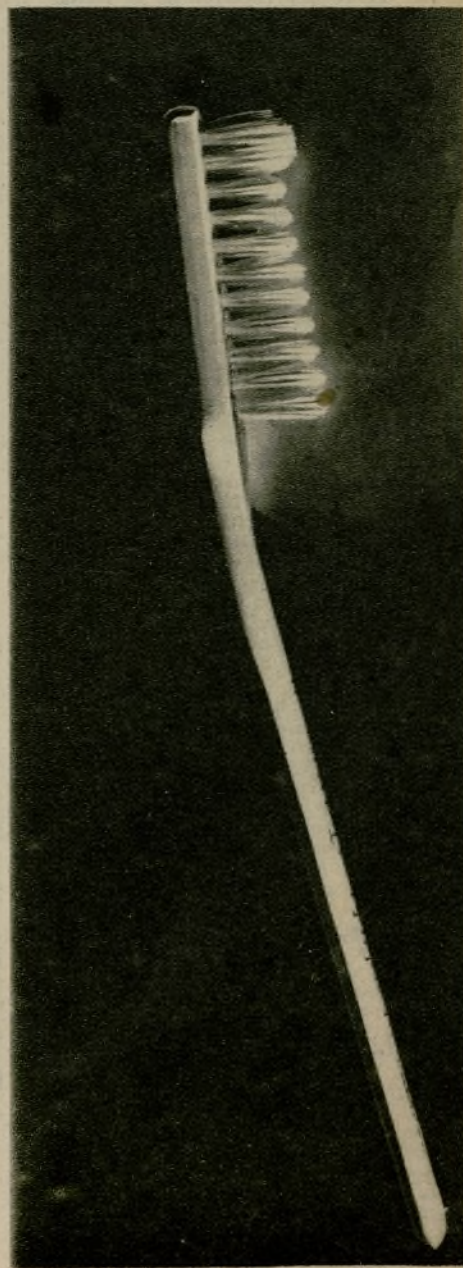
Encerrado en su envase individual, Pro-phy-lac-tic se vende al público, perfectamente esterilizado... De este modo usted tiene siempre la seguridad de adquirir un cepillo *limpio*.

Pro-phy-lac-tic está fabricado con cerdas de la mejor calidad que no se sueltan con el uso. El comprador obtiene así un cepillo de duración. Su forma especial facilita la limpieza perfecta entre los dientes y detrás de las muelas.

Compre un Pro-phy-lac-tic hoy mismo y exíjalo en su envase característico; la cajita amarilla. Pro-phy-lac-tic se vende en todas las farmacias, perfumerías y droguerías. Concesionario: Federico Bonet. Apartado 501. MADRID.

## Pro-phy-lac-tic

Pro-phy-lac-tic se vende en tres grados de dureza: duro, medio y blando, y en tres tamaños: adultos, señoras y niños.





AHORA

# LO QUE VERA EL JALIFA AL VISITAR GRANADA EN LA LLAMADA TORRE DE LA ESTUFA

TORRE QUE, SIENDO MORA, VINO A TENER NOMBRE CRISTIANO



La "Torre del Tocador de la Reina"



Interior de la estancia árabe del "Tocador de la Reina"

Al curioso viajero que, ávido de sensaciones artísticas, posa su planta en los recintos mágicos de la milenaria "fortaleza roja"—"Cala al-hamra" entre sus fundadores, Alhambra entre nosotros—, suelen encaminarle los guías, al visitar las torres de maravilla que se abren sobre el río y el valle del Darro, a la llamada del Peinador de la Reina o de la Estufa; y en ella es invitado a admirar su parte más alta, debida a la iniciativa de la emperatriz Isabel, esposa de Carlos V, y cuya antigüedad data, naturalmente, del siglo XVI.

Error inmenso del que debe librarse al que llega a Granada henchido de emoción por ir a postrarse ante las reliquias de una raza cuyo poderío inundó a España de grandeza y dejó en su suelo tan indelebles muestras de un arte único en el mundo. Porque si, en efecto, la estancia decorada por Julio de Aquiles y Alejandro Mayner, destinada al regalo personal de una emperatriz española y contigua a las habitaciones en que Washington Irving soñó sus cuentos inmortales, da nombre a la torre, ésta tuvo un origen bien distinto, anterior en dos siglos a tal innovación y dotado de un carácter netamente musulmán.

Quien desde las torres de Comares y de las Damas se abstraiga en la contemplación de su esbelta masa, puede dejar volar su pensamiento a los meses de abril o mayo de 1362, dándose a considerar toda la pompa y fastuosidad que rodearían la vuelta a Granada y la restauración en su trono de Mohamed V, substituído violentamente por su hermano Ismael y Mohamed VI, según refiere el historiador granadino Aben Aljatib, y acogido, a su regreso, por sus súbditos con el gozo que revela la inscripción que se lee en el interior de la torre: "Al feliz retorno de Abul Abdallah Algani Billah, hijo de nuestro señor el Emir de los musulimes, el Sultán ilustre, el Rey noble, guerrero, dispensador de generosas dádivas; el terrible, el que protege a los creyentes, el que subyuga a los enemigos de Dios, el eminente Abul Billah".

Porque en memoria de tal hecho histórico elevóse, con sus cuatro frentes abiertos a las perspectivas cuatro veces grandiosas del Albaicín, la Alcazaba, el valle del Darro y el Generalife, la torre que, andando el tiempo, había de tomar nombre cristiano de un accidente de su



La "Torre del Tocador de la Reina", en un dibujo de Roberts, de 1832

vida, sepultando en él sus orígenes moros al propio tiempo que su primitiva denominación: "Torre de Abul Hachach".

La estancia árabe, poco conocida y muy maltratada, que data de la época fundacional, tiene acceso por una puerta situada en el muro Norte del patio de Daraxa y por el adarve cubierto, o camino de ronda, que va por bajo del salón de Embajadores.

Cobija dicha puerta un dintel de madera finamente labrado, con inscripción cursiva y encima fingidas dovelas de escayola, sobre las que hay un rectángulo con dibujo de lazo y estrellas de relieve con inscripciones que dicen: "Alabanza a Dios", "El reino pertenece a Dios" y "Gloria a Dios".

Nuevas frases laudatorias complementan en diversos lugares el motivo decorativo de la estancia, dividida en dos partes por otras tantas columnas, a cuya derecha existió una chimenea o sahumerio, de ladrillo y barro, para la que se aprovechó una gran tinaja invertida, de fondo perforado, correspondiéndose con una losa de mármol agujereado, en la habitación alta, obra pegadiza a la árabe, y hecha en tiempo del emperador tapando una ventana antigua y varias labores y que dió entonces nombre a la torre—torre de la Estufa—, sirviendo para quemar perfumes que, por los agujeros de la losa, llegaban al piso alto.

La parte que queda a la izquierda de las columnas, constituye una estancia cuadrada—la otra es rectangular—, rica asimismo en ornamentación y en poder evocador.

Suntuoso y refinado, este mirador abierto sobre el incomparable paisaje granadino, bien merece mostrarse a Muley Hasan, el jalifa de la Zona española en Marruecos, viajero ilustre que llevará hasta él el aliento de la raza que le diera vida, con el orgulloso empaque con que hubo de elevarse en la corte nazari: torre de empresas guerreras mejor que estuche de la belleza de una emperatriz que al peinar en sus estancias el ébano de sus cabellos, acaso profanó un poco el aire puro que acariciara un día la cimitarra vencedora del muy alto y glorioso Mohamed V, dispensador de generosas dádivas...

J. SILVA ARAMBURU



## En honor de los autores de "Katuska"



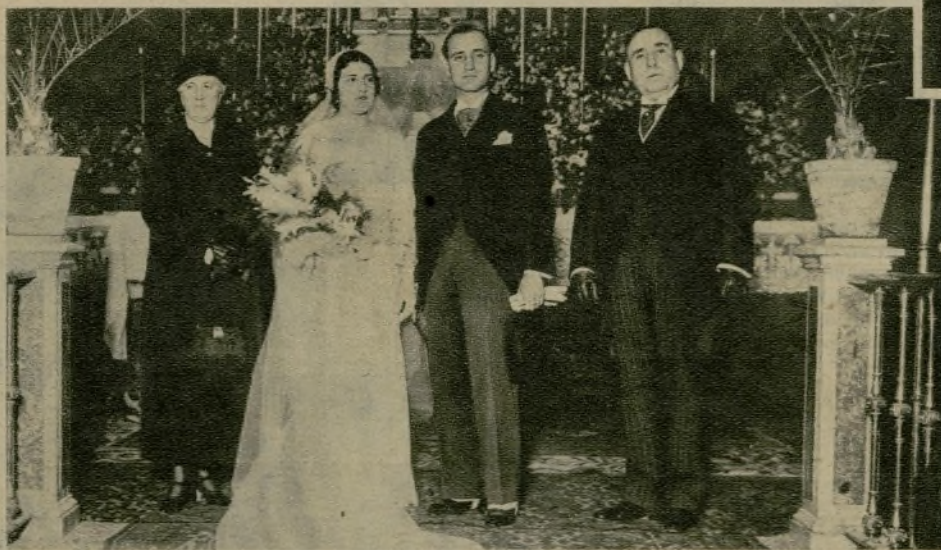
Autores e intérpretes de la aplaudida zarzuela "Katuska", estrenada en el teatro Rialto, que han sido obsequiados con una comida íntima por el empresario don Francisco de Torres

## La hazaña de una aviadora



Amelia Earhart, la famosa aviadora norteamericana, primera mujer que ha realizado, sola, un vuelo sobre el Atlántico. Salió de Terranova el viernes, a las 4,51 (hora local), y llegó a Londonderry (Irlanda) a las 3,40 (hora de Madrid)

## Una boda en San Ginés



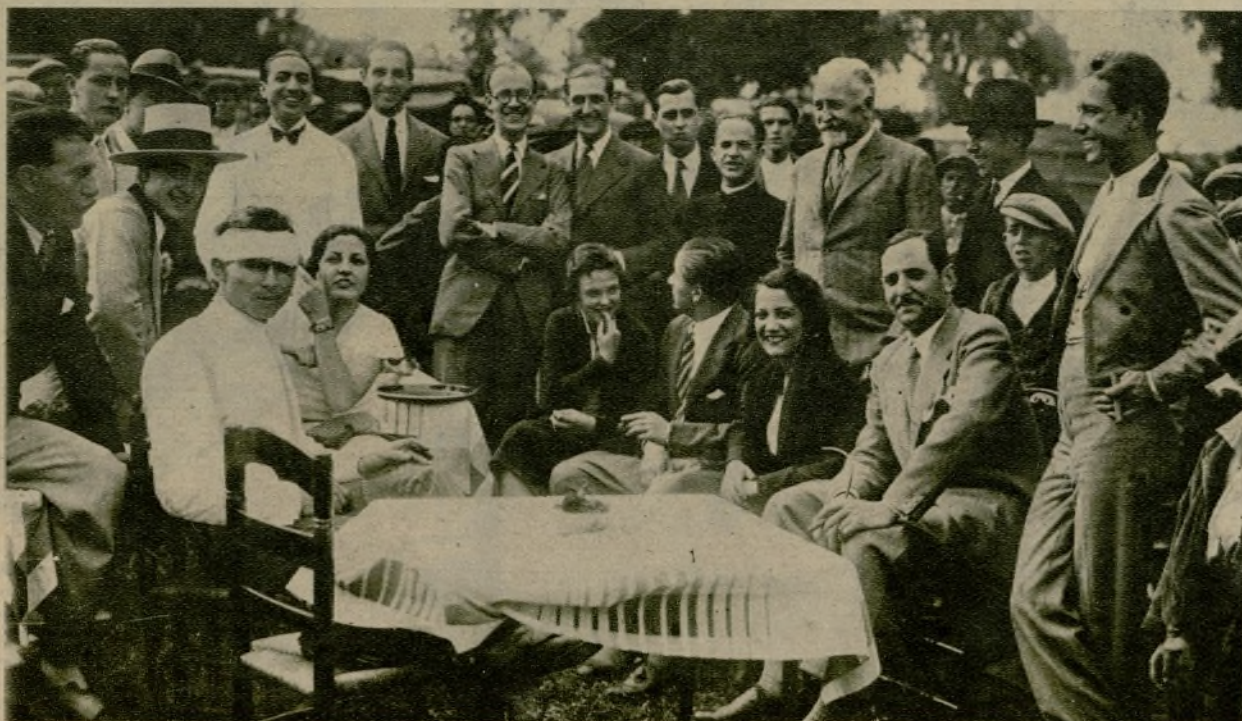
La bella señorita María Gaisse Basabe y don Luis Espiga Bordagorry, que han contraído matrimonio en la iglesia de San Ginés

## El beneficio de Celia Gámez



La bellísima Celia Gámez bajo un arco de flores, y entre una multitud de ellas, que le brindaron sus admiradores en la noche triunfal de su beneficio en el teatro Pavón (Foto Ruiz)

## Un tentadero de reses del conde del Casal



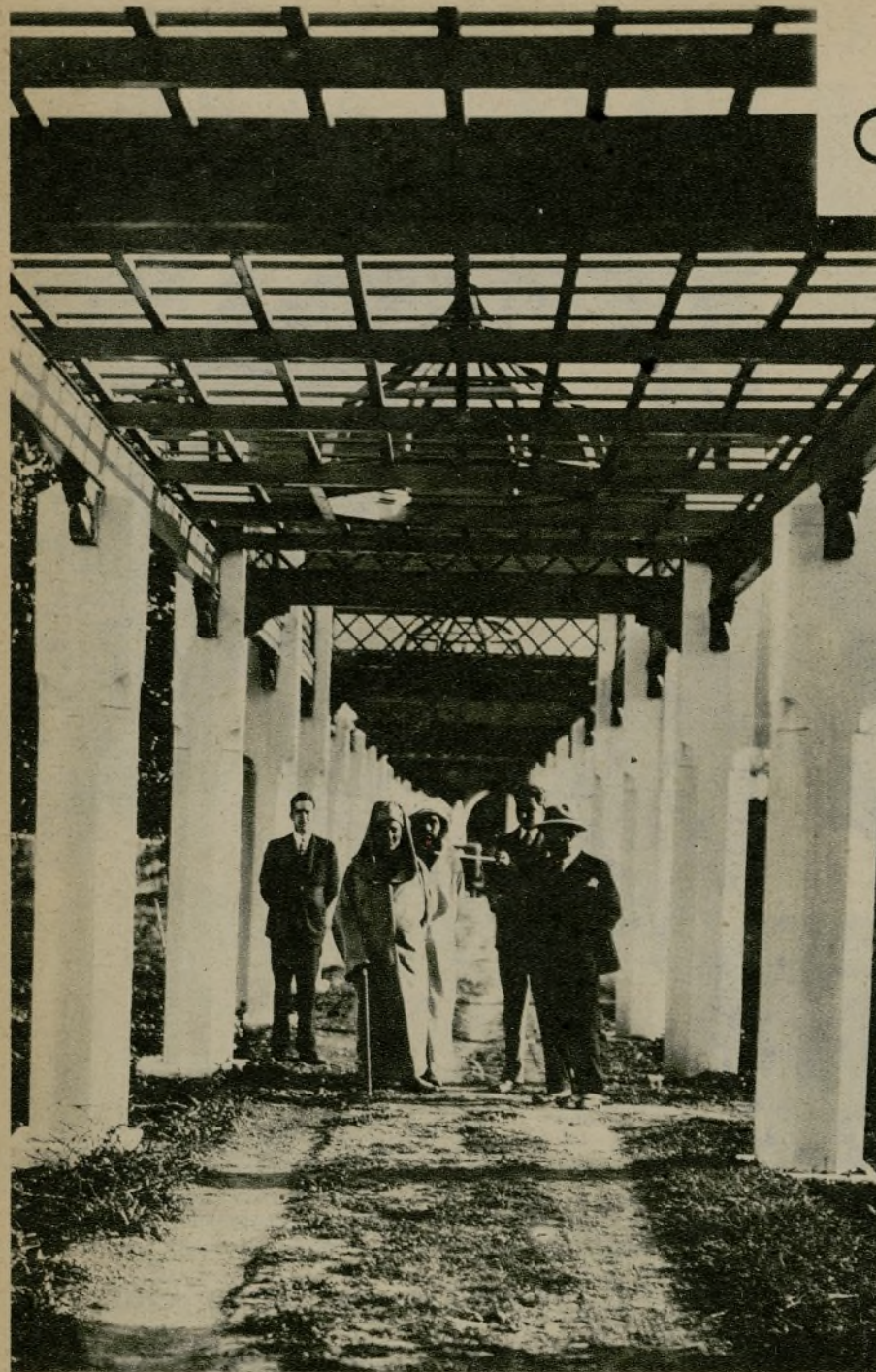
En una tía celebrada en las posesiones del conde del Casal fué alcanzado por una becerro el famoso diestro Domingo Ortega, que sufrió una lesión en una ceja. El accidente, por fortuna, no tuvo consecuencias. El espada aparece en la foto con sus compañeros El Estudiante y Alfreddito Corrochano, el popularísimo "barman" Pedro Chicote y un grupo de distinguidos invitados al festejo (Fotos Vidal y Contreras y Vilaseca)



AHORA

SU ALTEZA EL JALIFA, HUESPED ILUSTRE DE MADRID

# COMO VIVE EL PRINCIPE MORO EN EL PALACIO DEL MEXUAR

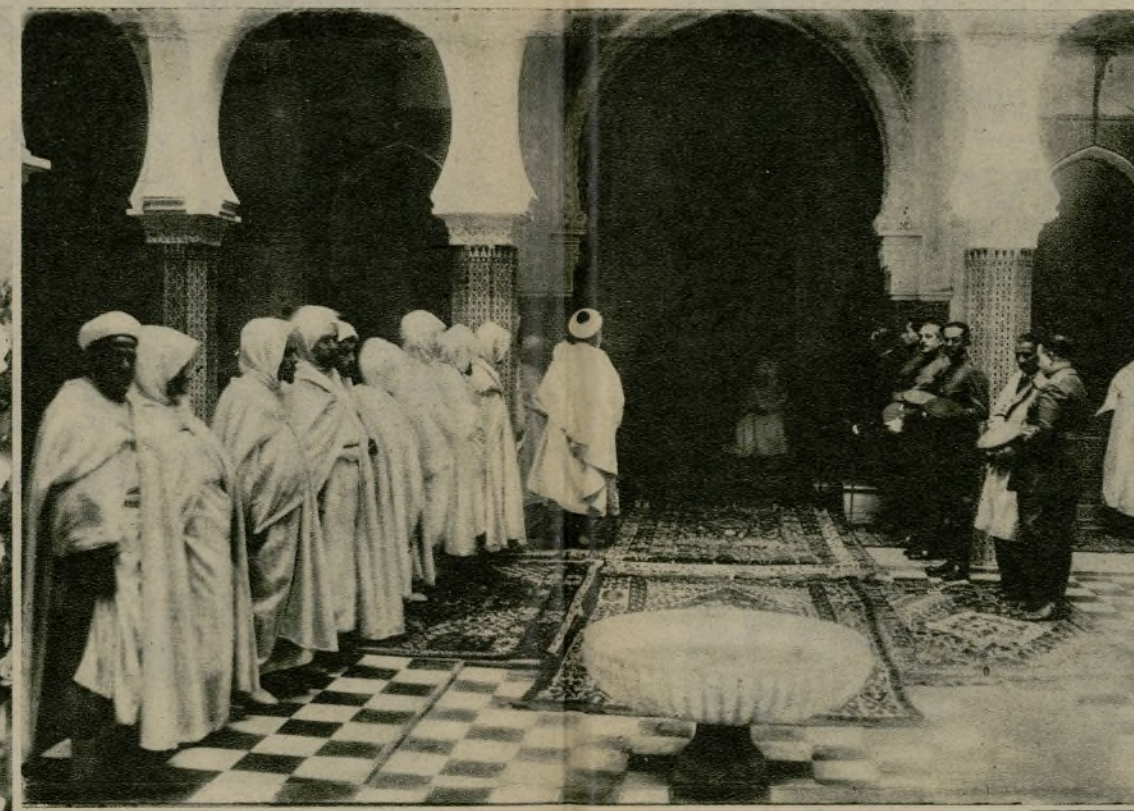


La entrada de la finca. El Jalifa con su médico, señor Aracama, y el interventor de su Casa, señor Tubau.



Su alteza el Jalifa, enamorado de la Naturaleza, es un gran floricultor, y en sus jardines se cultivan plantas de maravillosa belleza. Heo aquí en su finca contemplando un magnífico ejemplar de rosal valenciano.

(Fotos Cuadrado)



En el maravilloso patio—joya de la arquitectura árabe—del Palacio del Mexuar, moros notables y autoridades del Protectorado esperan el momento de una recepción oficial de su alteza el Jalifa.



Gran agricultor, su alteza el Jalifa gusta de vigilar personalmente el laboreo de las tierras que rodean en enorme extensión el Palacio del Mexuar. En la foto aparece en el despacho de la finca que tiene salida a la huerta.

(Foto Cuadrado)



El Jalifa presenciando las faenas agrícolas con tractor en su finca, en Tetuán.

(Foto Cuadrado)



Su alteza en la terraza de la finca. Le acompañan su médico, el doctor Aracama, y el interventor de la Casa Jalifiana, señor Tubau.

(Foto Cuadrado)



El perito agrícola de la finca explicando a su alteza el Jalifa las experiencias de algunos cultivos nuevos. El príncipe moro aplica con extraordinario interés las más modernas técnicas de agricultura.

(Foto Cuadrado)



Las estancias del Palacio del Mexuar están decoradas y amuebladas con gusto y arte exquisitos. Véase este apacible y tranquilo rincón de un gabinete íntimo.

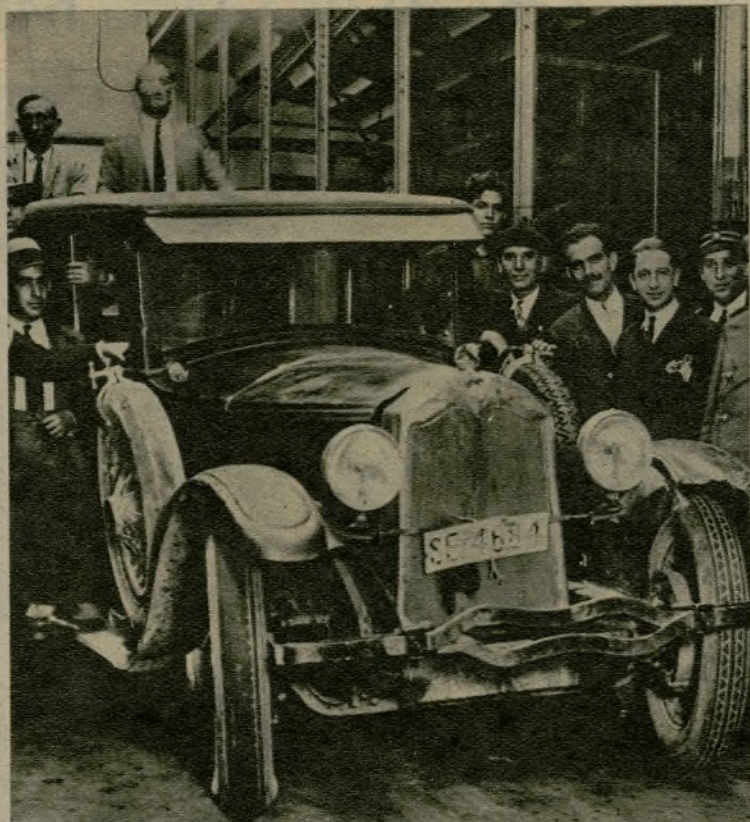


AHORA

# El hallazgo de explosivos en Cuatro Caminos



Pistolas, municiones y trozos de bombas que fueron hallados en la calle de Hernani, número 41 (barriada de los Cuatro Caminos). Según parece, de este hallazgo se derivarán detalles interesantísimos en relación con el complot revolucionario descubierto por la Policía en Sevilla y en varios pueblos de la capital andaluza  
(Foto Almazán)



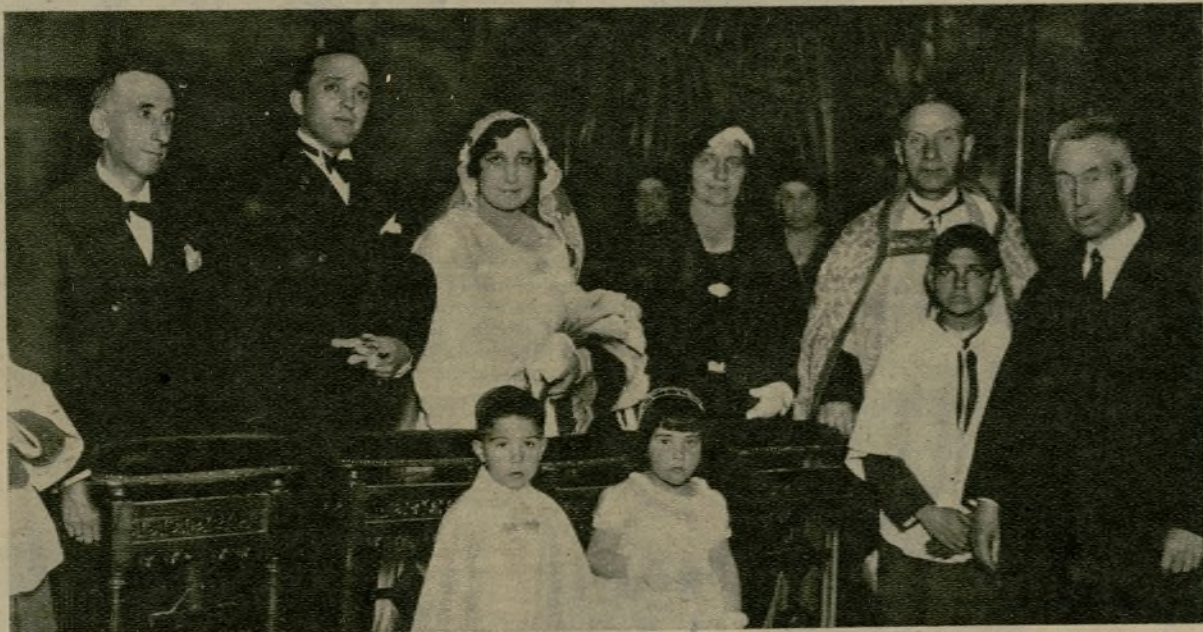
El automóvil número 4.684, de la matrícula de Sevilla, que utilizaron los comprometidos en el complot y en el que transportaron la dinamita hallada en la calle de Hernani  
(Foto Almazán)

Una boda en la iglesia de los Dolores

## La Exposición de Caza y Pesca



En la notabilísima Exposición de Caza y Pesca que actualmente se celebra en el Retiro figura este notable ejemplar de perro ruso, que presenta la señora de Friera, con la que aparece en la foto



## Una Exposición comercial

La bellísima señorita María Sedano de Dios y don Manuel Fernández Izaguirre, que han contraído matrimonio en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores



Distinguidas personalidades de la colonia brasileña de Madrid que asistieron a la inauguración de un magnífico local destinado a la degustación de los renombrados cafés de su país  
(Fotos Almazán y Portillo)

Ayuntamiento de Madrid



AHORA

# La inauguración de la Exposición Nacional de Bellas Artes



Ayer se celebró en los palacios del Retiro la inauguración de la Exposición Nacional de Bellas Artes. Concurrió al solemne acto S. E. el Presidente de la República, al que acompañaban los ministros de Estado e Instrucción, el director general del ramo, señor Orueña; el general Queipo de Llano, el señor Sánchez-Guerra y otras ilustres personalidades. El señor Alcalá Zamora recorrió detenidamente las salas de pintura, escultura, grabado, arquitectura y arte decorativo, donde se exhiben notabilísimos trabajos de nuestros más distinguidos artistas. Entre ellos destaca este cuadro de Soria Aedo, titulado "Juventud de Baco", en el que el notable pintor hace un verdadero alarde de técnica y maestría

(Fotos Llompart)



José Gutiérrez Solana, el pintor originalísimo, buscador de contrastes humanos, psicólogo por naturaleza, ha plasmado aquí una página realista de la vida de los toreros de pueblo. "El Lechuga y su cuadrilla" tienen una soberbia realidad. Es, desde luego, uno de los cuadros más destacados de los que figuran en la Exposición Nacional de Bellas Artes



Su excelencia el Presidente de la República, con el ministro de Estado y otras personalidades, ante uno de los cuadros de la Exposición Nacional de Bellas Artes. El Jefe del Estado recorrió detenidamente los salones de los palacios del Retiro, en los que se exhiben las obras que componen el gran certamen artístico



Un notable cuadro del pintor gallego Juan Luis, titulado "Aldeanas en la playa"

"Los hombres del mar", cuadro del pintor vasco Aurelio Arteta



AHORA

## La agitación social en Sevilla



Caja de municiones y bombas encontradas en la calle del Cardenal Sanz y Forret, en Sevilla, en el momento de ser depositada en el camión blindado

Soldados de Artillería haciendo el transporte de los explosivos al camión blindado que los había de conducir al parque de Artillería, para su reconocimiento



Continúa en Sevilla la huelga de obreros del servicio de Limpieza, si bien son muchos los disidentes que se han ofrecido al Ayuntamiento para sustituir a los huelguistas. En previsión de coacciones, los barrenderos son acompañados, como se ve en la foto, por parejas de la Guardia municipal (Fotos Gonsanhi)

## EL FAMOSO EXPLORADOR POLAR HUBERT WILKINGS, EN BARCELONA



El famoso explorador polar sir Hubert Wilkings, viajero infatigable, al aterrizar en Barcelona, a donde llegó acompañado por los famosos aviadores Holden Richardson y el oficial norteamericano Hegember



Sir Hubert Wilkings, que ha sido objeto de un cariñoso recibimiento en Barcelona, relata las impresiones de su viaje al cónsul norteamericano en la capital de Cataluña (Fotos Badosa)

Ayuntamiento de Madrid



AHORA

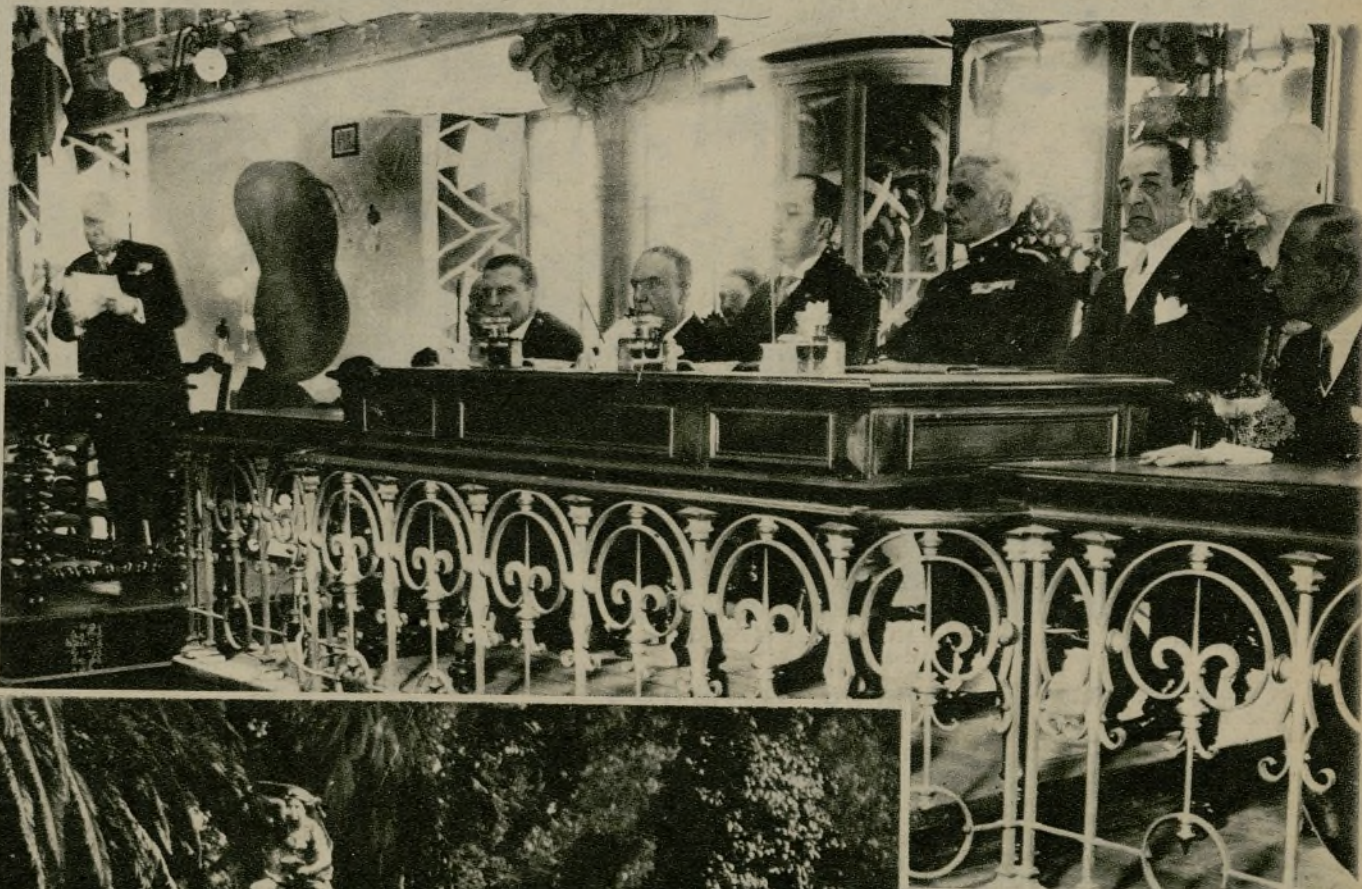
## "AHORA" EN PORTUGAL

# EL CONGRESO HISPANO-LUSITANO PARA EL PROGRESO DE LAS CIENCIAS, QUE SE CELEBRA EN LISBOA

En la histórica sala Portugal de la Sociedad de Geografía de Lisboa se celebra en estos momentos el XIII Congreso de la "Asociación para el progreso de las Ciencias". Esta reunión, del mayor interés, es una muestra decisiva de la cordial y sincera cooperación de portugueses y españoles en una obra digna de las tradiciones científicas de ambos países. Por esto mismo, y porque este Congreso significa un gran paso en el camino del intercambio intelectual entre los dos países peninsulares, la sesión inaugural del domingo fué presidida por personas de tanta significación oficial como los ministros de Estado e Instrucción Pública, el mismo jefe del gobierno, general Oliveira y el embajador de España en Lisboa.

El discurso inaugural estuvo a cargo del rector de la Universidad de la capital portuguesa. Después de algunos discursos protocolarios, pero en que la nota de cordial cooperación peninsular ha sido bastante subrayada, se inició un activo trabajo científico.

Profesores españoles se han encargado de los discursos de las diferentes secciones. Don Luis de Hoyos, en la de Ciencias Naturales, trató magníficamente el



El jefe del Gobierno portugués, general Oliveira; los ministros de Instrucción y Estado, y el embajador de España presidiendo la sesión inaugural del Congreso (Foto Novaes)



Concurrentes a la recepción celebrada en la Embajada de España en Lisboa, en honor de los delegados españoles y portugueses. Junto al embajador aparece el ministro lusitano de Instrucción Pública

tema de "La antropología de los grupos sanguíneos, su estado actual y aplicaciones a España", señalando la existencia de cinco zonas bien caracterizadas en la Península. Gascón y Marín, en la de Ciencias Sociales, habló de problemas administrativos contemporáneos, en España. En Ciencias Filosóficas se ha leído un trabajo brillantísimo del señor García Morante sobre "La vocación de nuestro tiempo por la Filosofía", en el cual se pone de relieve el renacimiento de estos estudios en lo que va del siglo XX. El decano de la Facultad de Ciencias, de Madrid, señor Carrasco, escribió el trabajo de inauguración de la sección de Ciencias Astronómicas, que se titula "De la magnitud y distancias de las estrellas". Han sido muy apreciados los trabajos de los profesores de Sevilla y Valencia, señores Vila y Ots, que se ocupaban, respectivamente, de "Aminoácidos" y "Los portugueses y la condición jurídica del extranjero en los territorios hispanoamericanos, durante el período colonial".



Grupo de invitados al té que ofreció el ministro portugués de Instrucción Pública en honor de los profesores concurrentes al Congreso de las Ciencias (Fotos Novaes)

Amancio CABRAL



Fiestas conmemorativas de la Exposición Universal

Juegos Florales en Córdoba

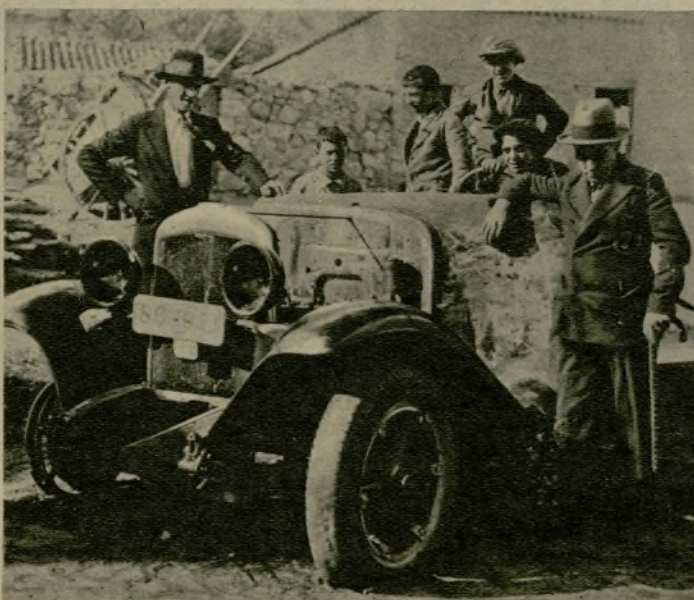


Riña trágica entre gitanos



Con motivo del cuarenta y cuatro aniversario de la Exposición Universal de Barcelona, se han celebrado animadísimas fiestas en la capital de Cataluña. Estas bellas señoritas barcelonesas, vendedoras de los mercados, llevan coronas de flores al monumento erigido en memoria de Ríos y Taulet  
(Foto Badosa)

La huelga del ramo de transportes



En los Juegos Florales celebrados en Córdoba ha sido elegida reina la bellísima señorita María Luisa Pérez Hens, que aparece en la foto artísticamente ataviada  
(Foto Santos)

Estado en que quedó un coche de la línea Madrid-Salamanca, que al llegar a esta última capital fué incendiado por los huelguistas del ramo de transportes  
(F. Ansele y Juanes)

La Guardia civil en las inmediaciones de Logroño realizando diligencias en unas cuevas de gitanos, donde ocurrió un sangriento suceso en el que fueron muertos dos hombres

Fiesta benéfica



El gitano Eugenio Jiménez Jiménez, que resultó muerto en una riña ocurrida entre dos bandos de gitanos en las inmediaciones de Logroño  
(Fotos Muro)

Distinguidas señoritas y jóvenes gaditanos que tomaron parte en una gran fiesta teatral celebrada en aquella ciudad a beneficio del Ropero Escolar Normalista  
(Foto Iglesias)



NOVELAS CORTAS  
DE AHORALAS CURAS MILAGROSAS  
DEL DOCTOR SUÁREZ  
por Eduardo Zamacois

Veintiocho años hacía que Hipólito Suárez, hijo de unos humildes labradores manchegos, estudiaba en Madrid la facultad de Medicina. ¿Cómo contar los pares de botas que aquel gran aplicado rompió en los inhóspitos tránsitos del Colegio de San Carlos mientras, con el disgusto de no saberse nunca la lección, los recorría esperando la hora de clase?... En aprobar el "Preparatorio" invirtió un lustro por culpa de la Química, asignatura plagada de fórmulas, que ni metidas a broca se le alojaban en la cabeza; los dos cursos de Anatomía le costaron seis años de desvelos, tan intensos que su cerebro desfallecido experimentó un principio de anemia; la Histología le hizo sufrir también ratos amarguísimos; en Fisiología le suspendieron cuatro veces, y en Patología general, once... Cuando llegó a las "Clínicas" el desventurado usaba lentes y tenía la espalda abovedada y los cabellos grises.

Hipólito Suárez, sin embargo, no pecaba de desaplicado ni de torpe, y en ninguna ocasión las insinuaciones paganas de la mocedad le apartaron de sus deberes estudiantiles. No corría tras de las mozas, no bebía, no jugaba al "poker". Amaba el trabajo y poseía una inteligencia ágil, que asimilaba fácilmente. Su gran enemiga, la rival que inutilizaba todos sus esfuerzos, la roca granítica contra la que se estrellaban los heroicos arranques de su perseverante voluntad, era su falta absoluta de memoria. Esta capacidad preciosa que sirve de basamento a la conciencia y de ligazón a todas las palpitaciones del espíritu, no existía en él. Gall le hubiese disecado el encéfalo, fibra a fibra, sin hallarla. En lo que a esto respecta, Suárez era un anormal: comprendía, pero no retenía; las ideas vivían en su entendimiento lo que en sus ojos las imágenes de los cuerpos: un instante; las veía claramente y gozaba de ellas mientras las tenía delante; luego las olvidaba con tal rapidez que entre la alegre luz de la comprensión y la negra negación del olvido apenas mediaba un intervalo. Por eso todos sus libros, aun los más resobados, le producían invariablemente la misma impresión de novedad, cual si los leyese por primera vez. Hipólito Suárez era un hombre que todas las mañanas, al levantarse, empezaba su vida.

Esto le hizo pesimista.

—Si yo no adelanto en mi carrera—soía decirse—no es porque sea bruto, sino porque nuestro organismo es excesivamente complicado. La Naturaleza se divierte en embrollar las cosas; la maldita gusta de las líneas tortuosas de lo superabundante, obscuro y retorcido. A su lado Churriguera es un clásico. Nadie me convencerá de que el hombre, con la quinta o sexta parte de los elementos que lo integran, viviría mejor. El intestino delgado, verbigracia, que, con sus ocho metros de longitud, siempre que le abro el vientre a un cadáver me causa la impresión de una rúbrica, ¿por qué no había de ser recto y pequeño?... Lo único que en nosotros halla bien es el esqueleto; en él, a mi juicio, nada falta ni nada sobra. Lo demás está plagado de redundancias anatómicas. ¿Que no?... Ahí tenemos, en apoyo de lo que digo, el sistema circulatorio, con su bosque de venas y de arterias. ¿Imposible meter el bisturí en ninguna parte sin exponer a provocar una hemorragia?... ¿Y qué decir de los músculos?... ¡Vayan todos al diablo!... Sólo en la región abdominal los anatómicos señalan catorce, divididos en cinco grupos o paquetes. Bien sabemos que la mayoría de nuestros movimientos y hasta de nuestras impresiones repercuten en el vientre; la risa, por ejemplo, el estornudo, la tos, el bostezo, el frío... Pero creen ustedes que para responder a estos diversos fenómenos son

de Suárez el número enorme de enfermedades que explota la muerte. Cada entraña tiene las suyas; las más sanas pueden vanagloriarse de usufructuar media docena de afecciones gravísimas, cuando no incurables, lo que hace de la terapéutica el cuento de nunca acabar.

A despecho de estas meditaciones descorazonadoras y de contar sus exámenes por sus suspensos, Hipólito Suárez continuaba dejando que sus abridores más verdes se marchitasen en la noche—impenetrable para él—de los libros de texto. ¿De qué le servía entenderlo todo si las ideas con la misma diligencia que le llegaban al magín se le iban?... Muchas veces, yendo de paseo o hallándose en el teatro, se preguntaba: "¿Qué es una apoplejía?... O bien: "¿De dónde a dónde se extiende el músculo trapecio?... Y como ante estas interrogaciones su conciencia callaba, al infeliz, de vergüenza, se le humedecían los ojos. Pero no claudicaba; los graves sacrificios económicos que su familia se había impuesto para darle carrera le obligaban a seguir adelante. Tenía treinta años cuando perdió a su padre.

—El pobre se ha ido—sollozó—sin realizar la ambición más grande de su vida, que era verme médico.

Y lloró mucho. Fué el suyo uno de esos llantos silenciosos, incontinentes y amarillos con que en pocas horas envejecen las almas.

Cuatro años después, un día de septiembre, falleció su madre, y de nuevo las lágrimas del veterano estudiante corrieron desbridadas. ¡Precisamente la vispera le habían suspendido en Cirugía general por sexta vez!...

Al reconocerse solo, completamente solo, ante la vida, Hipólito Suárez se sintió anonadado. Encerrado en su habitación, sus compañeros de hospedaje le oían llorar, y revelaba su llanto una pena tan fiera y tan honda que nadie se atrevió a consolarle.

Transcurridos varios días, el afligido reaccionó: su desesperación suavemente se amodorraba y convertía en callada tristeza. De nuevo su voluntad prendió su lámpara, y sus ojos, ya secos, tuvieron—más por costumbre que por devoción—una mirada para los libros de texto. Resucitaba. De súbito se irguió y volviendo el rostro hacia el espacio: Escuchadme:

—¡Padres—declaró—, no sufráis por mí!... Por complaceros no renunciaré a mi carrera. ¡Lo juro!... Pero si la cerrazón de mi caletre me impide ser médico—cosa muy probable—, tened por cierto que será hasta la hora de mi muerte estudiante de Medicina...

Otros nueve años filaron. Hipólito Suárez había obtenido en el hospital una plaza de practicante, con seis duros mensuales de sueldo. Estas treinta pesetas, añadidas a las setenta y cinco que ganaba trabajando de noche en una Notaría, le aseguraban el sustento. De día asistía a sus clases, que eran por aquella época las correspondientes al penúltimo curso de la licenciatura.

Nadie, por su aspecto, le hubiera creído estudiante. Era un individuo alto, seco y cegatón, sobre cuyo rostro macilento y sin luz, un bigote canoso, de guías desmayadas, vertía una gran tristeza. A su alrededor todo se había renovado: ni de sus condiscípulos más antiguos ni de sus profesores primeros quedaba ninguno, y muchos de los bedeles, ya cuarentones, que ahora le tuteaban tenían por progenitores los que él conoció cuando estudiaba "Preparatorio". Asimismo, y respondiendo a los avances incesantes de la ciencia, los planes de enseñanza y los libros de texto eran otros. Minerva es una diosa a la que las solicitudes de sus amadores—los sabios—envejecen pronto.

necesarios la friolera de catorce músculos?... Yo creo lealmente que con un par de ellos, vigorosos y bien delineados, habría bastante.

Lo enmarañado de nuestro organismo explicaba a los ojos de Suárez el número enorme de enfermedades que explota la muerte. Cada entraña tiene las suyas; las más sanas pueden vanagloriarse de usufructuar media docena de afecciones gravísimas, cuando no incurables, lo que hace de la terapéutica el cuento de nunca acabar.

Cuando Suárez hablaba de la "Física" de Ganot, de la "Anatomía" de Jamin o de los "Elementos de Fisiología" de Béclard, la autoridad—deslucida por el tiempo—de aquellos maestros sorprendía a sus oyentes y les hacía sonreír. Estas sonrisitas, hechas de burla y de piedad, humillaban al viejo alumno.

—Soy—meditaba suspirando—un pobre diablo pasado de moda...

Una mañana, de las últimas de mayo, Hipólito Suárez iba y venía por los claustros de San Carlos repasando su lección de Obstetricia; caminaba absorto, procurando adueñarse de aquellos nombres y de aquellas descripciones que, semejantes a espinas, le punzaban las sienes.

Un brazo, enlazándole por el tallo, le sacó de sus meditaciones. Suárez levantó la cabeza y vió complacientemente que quien con tanto afecto le saludaba era el rector de la Facultad, don Luis Alberto, un anciano muy docto y muy bueno.

—¿Qué haces, Hipólito?... Este mostró el libro—un libraco denso, de más de ochocientas páginas, encuadernado "a la española"—que le fatigaba las manos.

—¡Ya lo ves...—replicó—, lo de siempre!... ¡Estudiar!...

—¿Cuándo te examinas?

—La semana próxima.

—¿Y... sabes algo?... Los ojos miopes de Hipólito Suárez se

llenaron de lágrimas, y de sus labios, agitados repentinamente por un arcano y violento dolor, brotó esta confesión amarga:

—Sé que me suspenderán. Es lo único que sé...

Don Luis Alberto le envolvió en una larga mirada compasiva y, tras un breve instante de indecisión, murmuró:

—Sígueme.

Trémulo, adivinando que algo sobrenatural iba a producirse en su vida, Hipólito Suárez caminó tras él. Don Luis le llevó a su despacho, cuya puerta cerró con llave.

—Siéntate—dijo.

Suárez obedeció, mientras el otro, presa de una fuerte agitación, permanecía en pie, inmóvil, los brazos cruzados sobre el pecho.

Los dos hombres tenían aproximadamente igual edad; habían cursado juntos varias asignaturas y hallábanse ligados por una de esas amistades incondicionales que sólo se producen en la juventud. Cuando don Luis Alberto se casó, Suárez empezó a frecuentar su hogar, en donde varias veces por semana se quedaba a comer. Don Luis le quería, y encomendándole de cuando en cuando ciertos trabajos de llana ejecución, le ayudaba a vivir. Conocía su honradez imoluta, su amor al trabajo, los dolores mudos de su existencia solitaria, agostada en el ambiente sordido de las casas de huéspedes, y la fidelidad con que le veía esforzarse en cumplir su juramento de ser médico tenía para él la emoción conmovedora de una plegaria. Por todo esto, a los ojos del ilustre rector del Colegio de San Carlos, Hipólito Suárez era mucho más que un hermano: era un hijo.

Después de unos instantes de meditación, don Luis Alberto preguntó:

—Dime, ¿cuánto tiempo hace que comenzaste a estudiar nuestra facultad?...

Con voz ahogada, turbia, el interrogado contestó:

—Veintiocho años.

Sus mejillas se habían ruborizado, y humilló la frente. Estaba avergonzado de sí mismo. La voz del rector tornó a vibrar lenta, cordial empapada en una dulzura que invitaba a la confesión:

—¿Qué edad tienes, Hipólito?...

—En agosto cumpliré cincuenta años.

—¿Cincuenta!... Soy más viejo que tú. ¡Alegrate!... Yo tengo cincuenta y cuatro...

Callaron y, vueltos a la vez hacia la región inmóvil de las cosas idas, suspiraron los dos.

Prosiguió don Luis:

—¿Te acuerdas de algo de lo que estudiaste?... Sé franco. Habla como si practicas contigo mismo. Figúrate que te has "desdoblado", según dicen los espiritistas, y que yo soy tu conciencia tu "otro yo". Mírate bien...; mírate sin piedad... ¿Tú puedes explicarme, verbigracia, el origen de la hematuria?...

Suárez no pestañeó; miraba al suelo. El examinador continuó suavemente:

—¿Qué entiendes tú por parafemia?...

Esta segunda interrogación, como la

anterior, pareció disolverse en el silencio hondo—silencio sin pulsaciones—de la estancia.

—Dime, Hipólito, ¿tú conoces la estructura de los ovarios?... ¿No?... ¿Tú te atreverías a ligar una vena?... ¿Tampoco?... ¿Es posible?...

Con un acento muriente, cavernoso, que parecía salir del fondo de todas las desesperanzas, el interrogado repuso:

—Yo no sé nada, hermano; yo no me acuerdo de nada...; mi memoria está vacía... ¡Yo soy el vacío!...

—¡Pero, desdichado!— exclamó don Luis Alberto—, suponiendo que consigues aprobar las cinco o seis asignaturas que aún te faltan, ¿qué será de ti cuando tengas que presentarte al examen de la licenciatura?...

Mudo, Hipólito Suárez bajó la frente, y sus manos flacas se crisparon, la una sobre la otra, en un gesto dramático de agonía. Aquel examen general representaba para él lo inconquistable, lo inexorable. Su conciencia—esa voz única que no miente—se lo había asegurado: "No serás nunca médico"... Y, de un salto, la pena que le hormigueaba por el pecho le subió a la garganta y reventó en sollozos. Su bigote sucio, empapado en lágrimas, se alaciaba grotesco sobre la hendidura de la boca desdentada, convulsa por el dolor. Cuando pudo hablar fué para balbucir:

—Perdóname... ¡qué vergüenza!..., perdóname...

Don Luis Alberto se acercó a él, le obligó a levantarse, le abrazó, y alzando la voz con el esfuerzo del hombre probo que, repentinamente, se decide a quebrantar su deber:

—No sufras; tus deseos van a cumplirse. ¿Oyes?... No sufras. Tú serás médico. Yo hablaré con tus profesores y serás médico...

Suárez le miró alelado; no comprendía.

—A partir de este instante—prosiguió el rector—no necesitas preocuparte de nada. No estudies... ¿Para qué?... El título de licenciado en Medicina lo obtendrás sin examen.

Los ojos azules de Suárez permanecían clavados en él. No hablaba; sus labios estaban secos; temía haber oído mal. ¿Qué angustia la suya!... La sorpresa le había idiotizado y le paralizaba el corazón. Hubo otro largo silencio antes de que don Luis Alberto continuase:

—Una vez licenciado, ¿qué piensas hacer?...

—Marcharme a mi pueblo.

—¿A ejercer la carrera, verdad?...

—Sí..., claro..., ¡a la fuerza!... ¿De qué iba a vivir, si no?...

—Lo comprendo.

La voz del rector, sin perder su blandura compasiva, adquirió una tonalidad solemne.

—Otorgar el título de médico—declaró—a quien me consta que no sabe ni media palabra de medicina, es una mala acción, una condescendencia punible, que echa sobre mí una tremenda responsabilidad; porque cuando tú—cosa inevitable—mates a uno de tus enfermos, el verdadero responsable de su fallecimiento seré yo. Convencido de esto, y para evitarme remordimientos, te haré médico con una condición... ¡fíjate bien!..., con una condición que, en nombre de la memoria de tus padres, has de jurarme cumplir suceda lo que suceda...

El viejo estudiante hizo un gesto aprobativo. Don Luis le atajó severo:

—¿Por qué te apresuras a contestarme afirmativamente si ignoras aún lo que exijo de ti?...

—Porque a nada, hermano, de lo que tú me pidas... ¡a nada!..., por grave que sea, he de negarme jamás.

Los dos amigos se abrazaron estrechamente. A don Luis, los ojos se le habían humedecido.

—Cuando un médico—dijo—es incapaz de hacer un diagnóstico, debe abstenerse de recetar y dejar que la Naturaleza, la gran Maestra, actúe. Nuestro organismo posee recursos vitales extraordinarios, energías insospechadas, que emergen de pronto y determinan curas milagrosas. A esto alude la condición que, para tranquilidad de ambos, te impongo. ¡No recetarás nunca!... Y si, obligado por las circunstancias, recetases algo, que sólo sea agua de limón. ¿Que tus convecinos te llaman chiflado?... Encógete de ellos, porque mucho peor que abandonar a un paciente a sí mismo es asesinarle



con una droga, pues en el primer caso se muere el solito, mientras en el segundo serás tú su verdugo. Lo fundamental es que, cuando algún día visites el cementerio de tu pueblo, la conciencia no te reproche nada, y para ello, y tomando por testigos las sombras de tus padres, te conjuro a no recetar más que limonadas. ¿Lo harás así, Hipólito?

Con la sinceridad de quien se confiesa "in artículo mortis", el interrogado repuso:

—Lo haré.

—¿Aunque comprendas que te pones en ridículo y que las gentes se rien de ti?

—Aunque me apedreen. Confía en mí. Yo no miento.

—¿Que se trata de una asistolia?... No te apures: agua de limón. ¿Que tienes que habértelas con un cáncer? Agua de limón. ¿Que la señora del alcalde padece una fistula?... ¿Agua de limón a todo pasto! Lo más que te permito es que unas veces la recetas fría y otras caliente...

—Lo haré así, Luis: lo juro.

Volvió a abrazarle, y de nuevo sus lágrimas—las únicas lágrimas felices que hubo en su vida—fueron copiosas.

—Pues, con ese juramento—replicó el rector—acabas de aprobar la Licenciatura. ¡Ya eres médico, Hipólito! Tan médico como yo. Ven, mañana a estas horas, a recoger tu título.

A la semana siguiente Hipólito Suárez regresó a su pueblo, y en la casa que heredó de sus progenitores y que se hallaba junto a la iglesia donde, cincuenta años atrás, le cristianaron, estableció un consultorio con igualas para las familias pobres.

Desde los primeros momentos la Fortuna veleidosa mosiróse aliada suya. Su bondad, su notable simpatía personal y la ciencia de que sus conterráneos suponían adornado al hombre que, como él, había dedicado su vida al estudio, le granjearon la estimación del vecindario. Para su mayor sosiego y ventura, no había en cinco leguas a la redonda otro médico que él, circunstancia que, unida a los aires excelentes que bajaban de la sierra y a la magnífica calidad de las aguas, hacían de aquella región una de las más bellas y saludables de la provincia.

Al flamante licenciado, de consiguiente, todo le sonreía; sus emolumentos, aunque humildes, bastaban a sus necesidades y hasta le permitían hacer ahorros. Una tranquilidad desconocida, suave, honda—una tranquilidad que nadie hubiese sabido reducir a palabras—iba penetrándole. Estaba contento, y como la felicidad es, de todos los reconstituyentes, el más eficaz, en pocos meses engordó. El viejo estudiante se rejuvenecía, resucitaba, y a su cuerpo magro volvían las deliciosas inquietudes de la lejana mocedad. Transcurrido un año matrimonió con una jamona de muy buen ver y que le llevó al tálamo varios miles de duros, y nueve meses después le nació un hijo. Entretanto, merced a la inmejorable salud del vecindario, su crédito de sabio continuaba intacto. Evidentemente, el otoño de don Hipólito Suárez tenía todo el verdor insolente de una siesta de julio.

En aquel pueblo, donde las mujeres rivalizaban con las conejas en fecundidad, lo único que desvelaba a Suárez eran los partos. Por dicha suya, había allí una comadrona con la que tuvo el discreto acierto de amistar en seguida, y sobre la que descargaba todas las responsabilidades del alumbramiento. Más tarde, una vez pasado el peligro, se personaba en el domicilio de la parturienta, la examinaba la temperatura, la recomendaba el empleo del agua de limón, y se marchaba tan fresco.

A pesar de la asiduidad con que la suerte le favorecía, su buena estrella, a intervalos, parpadeaba; creyérse que iba a eclipsarse... no obstante lo cual don Hipólito, agradecido y heroico, supo mantener su juramento. Antes que infringirlo, se hubiese suicidado.

Uno de los trances peores en que se halló comprometido fué el de don Faustino González, que sufría un ataque de nefritis. Suárez holgaba en el Casino cuando recibió la noticia; un hijo del enfermo se la llevó.

—¿Y qué tiene tu padre?

—Una cosa muy mala, que llaman nefritis... Cuando el dolor le aprieta se vuelve loco. Anoche tuvimos que esconderle la pistola, porque quería matarse.

A las palabras acobardadoras del mozo don Hipólito opuso una sonrisita tranquila, de hombre habituado a vencer obstáculos.

—Dile a tu padre—exclamó—que no se asuste, y que ahora irá yo a verle.

Don Hipólito ignoraba lo que fuese una nefritis, y para averiguarlo desde el

Casino se trasladó a su casa en busca de un diccionario. Este le informó de que la nefritis era "una inflamación aguda o crónica de los riñones". Aunque sucinta, la definición no se ofrecía a su espíritu con la necesaria claridad. La comprendía a medias.

—Dice que es "una inflamación"... ¿Qué significará ese terminacho?... ¡Maldita memoria!... Veamos...

Y leyó, en tanto se rascaba la cabeza con una uña: "Inflamación: conjunto de los fenómenos de reacción que se producen en el punto irritado por un agente patógeno".

Lanzó un terno y arrojó al suelo el libro.

—¡Esto—masculló—lo entiendo menos que lo otro!...

Así documentado se marchó a visitar a don Faustino. El paciente se hallaba muy postrado, respiraba fatigadamente y tenía la cara cubierta de manchas. Por hacer algo, Suárez le invitó a enseñarle la lengua, le pulsó y al tun-tún le par-

otros dos aciertos que dejaron pasmado al vecindario; y fueron la total curación, por medio del agua limonada, de una bronconeumonía y de una meningitis. Las gentes le admiraban y llegaron a sentir ante él una emoción supersticiosa.

—¡Es un sabio!...—repetían.

Y tanto medró su fama, que, a propuesta del alcalde, el Ayuntamiento en pleno acordó declararle "hijo predilecto" de la ciudad y dar su nombre glorioso a cierto parquecito, cubierto hasta allí de basuras y de mala hierba, que los ediles se proponían urbanizar y sembrar de limoneros.

—La sombra de esos árboles—había dicho el alcalde al terminar su discurso—será grata para quien, con su ciencia, supo descubrir en ellos la fuente de la Vida...

Al pueblo, situado en la bifurcación de dos importantes líneas ferroviarias, los meses estivales lo favorecían mucho.



cheó el vientre. De vez en vez, como hablando consigo mismo, murmuraba:

—Bueno... bueno... muy bien... Me parece que hemos llegado a tiempo...

Cuando dió por concluido el reconocimiento, se sentó en una silla, a los pies de la cama, y se quedó muy serio. Reflexionaba. El enfermo, que tenía con él mucha amistad, le interpeló:

—¿Supongo que no irá usted a recetarme agua de limón?...

Don Hipólito le miró severamente; parecía ofendido.

—Si en algún caso son indispensables las limonadas—dijo—es en éste. Para los riñones el ácido del limón es un remedio santo.

Don Faustino, hombre gordo, inclinado a la chanza, empezó a burlarse. Suárez se molestó.

—Si mi plan le desagrada—dijo—busque usted otro médico.

Se levantó para retirarse. Entonces el señor González depuso su actitud.

—No se enoje usted—declaró—; haré lo que usted mande!...

Aquella noche durmió bien. A la mañana siguiente despertó muy aliviado y con la cara casi limpia. Los riñones no le dolían. Tres días después, y con asombro de todos, estaba en el Casino jugando al billar.

Esta cura, que bordeaba las fronteras de lo maravilloso, exaltó el creciente prestigio de don Hipólito. La única persona que le aborrecía y no desaprovechaba ocasión de zaherirle, era el boticario.

—¡Ese majadero—vociferaba—me obligará a cerrar la farmacia y a pegarme un tiro!...

A estos insultos Suárez contestó con

Los trenes se detenían en él veinticinco minutos—el tiempo necesario para comer—y los turistas, que dos veces al día asaltaban famélicos las largas mesas de la fonda de la estación, representaban un ingreso económico considerable. En el andén asfaltado, sombreado magníficamente por un grupo de castaños de indias—bajo cuya fronda, de noche, lucía un doble arco multicolor de farolillos de papel—, nunca faltaban muchachas endomingadas que esperasen la llegada de los expresos, y el acordeón que un mendigo ciego comenzaba a pulsar no bien los convoyes se acercaban, esparcía por el ambiente un ingenuo regocijo de baile al aire libre.

Comenzaba el mes de julio, que aquel año traía consigo una ola inusitada de calor. Hacia mucho tiempo que por el fanático añil celeste no resbalaba una nube. Cegaba el sol, quemaba la tierra; ni un soplo de brisa oreaba los jardines, donde las flores se amustiaban. El caudal de los arroyos se había agotado; en los trigales las cigarras, extenuadas, desfallecían de sed.

A la hora de costumbre—la una de la tarde—don Hipólito Suárez se dispuso a almorzar. El comedor se hallaba instalado en el patio, circundado por un arriate donde se alineaban macetas de claveles y de geranios, y junto a un pozo del que se desprendía un aliento húmedo. Tendido de pared a pared, un toldo daba al escenario sombra grata.

Don Hipólito ocupó la cabecera de la mesa, entre su mujer y su hijo. Estaba en mangas de camisa; para mayor comodidad se había quitado el chaleco, y sobre el pantalón a medio abrochar, el vientre se redondeaba placentero. Su ros-

tro ancho, en el que la perfecta blancura de los cabellos y el bronce de la piel tostada por el sol componían un interesante bicolour, expresaba sosiego y salud. Con lentitud estudiada se sirvió un vaso de vino.

—¡Me parece—exclamó—que voy a almorzar bien! ¡Tengo apetito!...

—Con tal que nadie venga a molestarle...—observó la esposa.

—¡No lo permitirá Dios!...

En aquel momento apareció la criada diciéndole:

—Señor, un hombre le busca.

—¿Para qué?

—No me lo dijo, pero algo muy urgente le trae, porque ha venido corriendo, y con el cansancio parece que el alma se le quiere salir por la boca.

—Que pase—murmuró Suárez, elevando al cielo los ojos.

Fuése la sirvienta y a poco reapareció acompañada de Policarpo, uno de los camareros de la fonda de la estación. La fatiga le entrecortaba el aliento y, con el aliento, las palabras.

—Buenas tardes, don Hipólito... y ustedes perdonen. De parte de mi jefe, que vaya usted corriendo a salvar un viajero que está ahogándose...

—¿Ahogándose?... ¿Con qué?...

—Con una espina de pescado. Parece que la tiene atravesada aquí, en semejante sitio, y no hay manera de arrancársela.

Suárez palideció y, a la vez furioso y resignado, arrojó su servilleta sobre la mesa, junto a la fuentecilla de los entremeses, todavía intactos.

—¡Dios—suspiró—tendrá piedad de mí!

Vistióse en un santiamén, encajóse el sombrero de un manotazo y siguió a Policarpo. Marchaba éste a paso gimnástico, y Suárez, viejo y gordo, se rezagaba, no obstante ser cuesta abajo el camino que llevaba al ferrocarril.

No había recorrido doscientos metros cuando, de una parte el calor, de otra la debilidad de su estómago vacío, comenzaron a alfeñicarle las piernas.

—Policarpo... hijo mío...—tartamudeaba—, no trotes así, porque acabas conmigo...; ten caridad...

Vencido por estos requerimientos, el mozo se detenía y le miraba sonriendo.

—Sí, don Hipólito, lo que usted quiera; usted manda; pero imagino que, si nos descuidamos, el enfermo se muere.

Suárez apretó los dientes y los puños y volvió a suspirar. Era la conciencia de su absoluta ignorancia lo que, atenazándole el corazón, le arrancaba aquellos aborrecidos resoplidos.

Cuando irrumpieron en el comedor de la fonda, las muchas personas que, caritativas y curiosas, rodeaban al paciente, se apartaron, y don Hipólito vió derribado en una silla y apoyado de espaldas contra una mesa, a un anciano cuyo semblante la asfixia manchaba sinistramente de morado y de rojo. Tenía las manos crispadas, y entre sus labios reñegrados la respiración era estertorosa. Don Hipólito le abordó, le puso una mano en la espalda y de súbito palideció tan intensamente que todos los circunstantes creyeron que era llegada su última hora. En aquel individuo que se ahogaba, Suárez acababa de reconocer a su fraterno camarada y bienhechor, el rector del Colegio de San Carlos, de Madrid.

—¿Luis!...—balbució—; ¿Luis Alberto!...

—Hermano mío!...

El interpelado levantó la cabeza, y los dos hombres cruzaron una mirada que era un grito y también una historia; una mirada cuyo misterio ninguno de los presentes adivinaria. La de don Hipólito quería decir: "¿Es posible que yo, que daría mi vida por ti, sea quien te mate?..." Y la del enfermo: "No te asombres; Dios lo ha dispuesto así; yo te hice médico y debo pagar mi mala acción."

Hubo una pausa, y de nuevo los ojos del doliente tornaron a clavarse en Suárez. Parecían gritarle: "Ya sabes lo que me juraste, y espera que cumplirás tu juramento..."

Don Hipólito comprendió. Lo jurado no tiene enmienda. Había que ser hombre... y con una voz tonante, desesperada, que nadie le conocía, gritó irguiéndose:

—¡Policarpo!...

—Mándeme usted...

—¡Prepárame una limonada con mucha azúcar!... ¡Pronto... pronto!...

Y fué allí cuando, a presencia de varios centenares de espectadores estupefactos realizó don Hipólito la más insólita y milagrosa de sus curaciones, pues al oírle, el enfermo experimentó un tan descomunal borbollón de hilaridad, que la risa le arrancó la espina, con lo que de nuevo tornó a respirar. El vaso de agua de limón que después le ofrecieron y que bebió a sorbos prudentes, le limpió la garganta y devolvió a sus mejillas el color. Estaba salvado.

Treinta años hace que don Hipólito Suárez falleció. Pero su gloria perdura. En la plaza principal de su pueblo, frente a la iglesia y rodeada de limoneros, sus conterráneos, a expensas de don Luis Alberto, le han erigido una estatua.



# D E B U E N A C E P A

por JOSE M. ACEVEDO

¡Dichosa República!

¡Bien nos fastidia a todos!, se iba diciendo mosén Ciriaco mientras andaba más que de prisa por aquella polvorienta carretera, buscando a su paso la fugaz sombra de algún árbol que otro, resguardándose en lo posible de aquel sol del mes de agosto, que abrasaba la carne y calcinaba la tierra.

Si no hubieran triunfado las endiabladas ideas de esos republicanotes, dejados de la mano de Dios, no tendría que ir él casi corriendo a oficiar otra vez en el cercano pueblo, después de haber celebrado ya la acostumbrada misa en el suyo.

La República dichosa tenía la culpa! Es decir, la República y... el cura del pueblo a donde se dirigía.

¿A quién, demonio, se le ocurre, en los tiempos que corren subir al púlpito a predicar, mejor dicho, a despotricar contra el nuevo régimen poniendo a su Gobierno de vuelta y media, y calificando de herejes, descamisados y sinvergüenzas a todo el que profesara y defendiera esa absurda idea de libertad?

¡Claro! Ocurrió lo que tenía que suceder: el pueblo, casi todo él liberalote, y bruto por añadidura, se amotinó contra el cura, le abucheo en la iglesia, le persiguió, apedreándole por las calles, y quiso pegar fuego a su casa, con él dentro, claro está.

Y gracias a la pareja de la Guardia civil y al alcalde no lograron sus propósitos, que si no... ¡buenos eran aquellos baturros!

¡Dios me perdone!, seguía mosén Ciriaco en su monólogo; pero si ese botarate de cura no se hubiera metido en camisa de once varas, ni hubiera subido al púlpito a insultar a la gente, nada hubiera ocurrido; porque... ¡recontra!, también yo tengo mi geniecico; pero, hoy por hoy, los curas no debemos meternos en política, que no está el horno para bollos y no hay más remedio que aguantarse, conformándose con lo que Dios manda, que, después de todo, cuando El lo hace o lo consiente por algo será, y no hay más que cumplir la voluntad del Señor.

Como hubo que cumplir la del gobernador de Zaragoza, que, al enterarse de lo ocurrido ordenó al curita causante del estropicio que saliera del pueblo cuanto antes so pena de pagar una fuerte multa, o dar con sus huesos en la cárcel; y mira por dónde, sin comerlo ni beberlo, tenía que pagar mosén Ciriaco los vidrios rotos (que algunos hubo en la trifulca), y para que no se quedaran sin misa, al menos los domingos, había que ir allá a celebrar el Santo Sacrificio.

Pero... lo que no me explico, se decía el bueno de mosén Ciriaco, es que esté la iglesia llena de gente cuando digo la misa y... hasta la oyen con devoción: ¡en qué quedamos!; si esos pedazos de animal son tan buenos creyentes, ¿por qué han apedreado al cura? Y si no quieren a los curas ¿por qué van a misa? Y si van a misa ¿por qué dicen que son republicanos? No lo entiendo, no lo entiendo.

Todo esto iba pensando el cura de nuestro cuento mientras seguía su caminata malhumorada, dando algún tropezón que otro, secándose el sudor y renegando de la República, de su mala suerte y de la poca consideración de quienes le obligaban a ir al pueblo sin facilitarle algún carricoche o caballería, pues, aunque sólo distaba unos siete kilómetros, debían tener en cuenta que él estaba en ayunas ya que no podía almorzar hasta binar su segunda misa, y, francamente, a pie, a esas horas y en ayunas, no sientan bien los paseos.

En fin ¡todo sea por Dios!; pero...

Cuando menor era la distancia que le separaba del pueblo y mayor su cansancio y mal humor, oyó a sus espaldas algo que le hizo volver la cabeza, lanzar un suspiro de satisfacción y un ¡bendito sea Dios!, que le salió del alma.

Un borrico cargado con esportón, en el que se veían muchos paquetes y envoltorios, venía a sus alcances con un trote ciego corto y sostenido, como si también tuviera prisa por llegar a sitio más fresco; siguiendo a grandes zancadas los pasos del animal, el tío Felipe, baturro de buena cepa, venía, por lo visto, de la próxima estación de recoger algún encargo.

Pronto estuvieron al lado del cura hombre y animal, pasando de largo sin detenerse, no sin saludar al tío Felipe, como es debido, quitándose respetuoso el amplio sombrero.

—¡Buenos días, señor cura.

—Buenos días, hijo; buenos días nos de Dios. Pero... ¿qué es eso? Un hombre, espera, que voy contigo. ¿Dónde vas

tan de prisa?—exclamó aterrado el mosén al ver que no se detenía.

—Es que van a dar las doce, el sol pica y el burro tiene prisa por dejar la carga —dijo el tío Felipe sin dejar de andar.

—Y tú, que por lo visto ya te has vuelto como los demás, que no quieres cruzar la palabra con un pobre cura; ¡todo sea por Dios!—exclamó el mosén siguiendo a duras penas los pasos del "matraco".

—No señor, nada de eso.

—Entonces, ¿por qué pasas de largo?

—Pus ya se lo he dicho.

—Menos mal si es así, hijo, que ya he visto muy complacido que me has saludado con el mismo respeto de siempre.

—Otra que Dios! ¡Pus no faltaba más!

—Eso me prueba, hijo mío, que tú, aunque tengas tus ideas, no eres de esos que no creen en Dios y ven un ogro en cada ministro del Señor.

—¡Qué logros, ministros, ni gaitas!

Pa'mí es usted el de siempre y en la misma estima le tengo.

—Gracias, gracias, hijo; pero escucha, que yo bien quisiera ir contigo, porque me es muy grata tu compañía, pero así no puedo seguirte.

—Me lo feguro.

—Y como conozco tus buenos sentimientos, voy a pedirte un favor.

—También me lo feguro.

—Como veo que el burro no va muy cargado, te agradecería me dejaras montar un ratito en él, ya que tú prefieres ir andando.

—Es que no es muy a propósito la carga pa' ir encima.

—Es igual, hijo, yo estoy que no puedo más.

—Allá usted.

—Dios te lo pague, hijo mío.

—Sooo..., burro—gritó el tío Felipe sin más explicaciones.

Paró el animal, montó mosén Ciriaco y continuaron andando Felipe y el burro.

—¡Vamos a echar un cigarro!—dijo el cura sacando la petaca y ofreciéndola a Felipe.

—Dios me libre—exclamó éste.

—Como gustes, hijo. ¿Y qué?—continuó mientras liaba un cigarro—. ¿Qué decide por fin el Ayuntamiento de tu pueblo? ¿Piensa traer o no otro cura?

—¡Vaya usted a saber!

—¡Valientes...! ¡Dios me perdone! ¡Parece mentira, hijo, parece mentira, cómo cambian las cosas! Quién había de decir el año pasado por estas fechas que este año... ¡Vaya! Está visto que no enciendo así—dijo al ver que se le apagaban todas las cerillas por la rápida marcha del burro—; gracias que yo siempre voy preparado—continuó.

Y sacando un chisquero con un palmo de mecha, puso su extremo en el pedernal y comenzó a dar fuertes golpes con el acero sobre la piedra, sacando de ella chispas y más chispas, sin que tampoco lograra prender la mecha.

—Ya ves—continuaba mientras seguía dando golpes cada vez más amoscado—, esta semana que viene es la Virgen, son las fiestas del pueblo; como de costumbre, vais a tener vaquillas, comilonas, fuegos artificiales, música, bailes y borracheras, y no habéis querido dar ni una triste función religiosa, ni la procesión, ni una salve siquiera. ¿Te parece esto bonito? Luego decís que si nos enfadamos los curas; lo que debíamos hacer era... ¡Dios me perdone! Eso, eso habéis traído con vuestras herejías. Qué honra para el pueblo ¿verdad? ¿Qué triunfo para la República! ¿Qué orgullosos estaréis porque os habéis salido con la vuestra! Que por más que digas, tanta culpa tenéis unos como otros; todos, todos sois iguales; ¡vergüenza os debía dar, malos aragoneses! ¡Cobardes!, que os dejáis llevar por cuatro desarrapados, hambrones, sirvergüenzas...

A todo esto, mosén Ciriaco, rojo ya de furor e indignación, seguía dándole al pedernal cada vez más fuerte, sacando una verdadera lluvia de chispas, que socarraban el pelo del burro y chamuscaban su raída sotana.

Pero ¿qué diablos le pasa a esta mecha?—exclamó al fin, viendo que no lograba su propósito. ¡Sooo..., burro!—y el burro, más obediente que el chisquero, paró en seco.

—¡Claro, cómo iba a prender si no tiene ceniza la yesca!—dijo el cura volviendo la cabeza hacia su acompañante y viendo con gran asombro que no estaba a su lado; volvió con suma extrañeza la vista en derredor, sin ver al tío Felipe; miró hacia atrás y tampoco lo divisó por parte alguna.

—Otra que Dios! ¡Esto sí que está bueno! ¿Dónde se ha metido éste?

Y cuando menos se explicaba su desaparición, vió que allá a lo lejos el tío Felipe, oculto detrás de un grueso árbol, sacaba con precaución la cabeza.

—¡Pero, chico! ¿qué haces ahí?—le gritó el cura, sin que contestara el baturro—. ¡Ah, vamos!... Haber avisado, hombre, si es que tenías necesidad; anda, acaba, acaba.

Pero el tío Felipe movía negativamente la cabeza y seguía sin moverse, haciendo unas señas incomprensibles.

—¿Qué dices?—volvió a gritar el mosén, que comenzaba otra vez a impacientarse.

—Que usted es el que tiene que acabar, señor cura—gritó a su vez Felipe.

—¿Eh? ¿yo?

—Guarde usted eso.

—¿El qué?

—Que se guarde usted el chisquero.

—Pero, hombre, anda, date prisa y ven aquí.

—¡Quiá!, mientras no lo guarde...

—¡Y dale! Ea, ya está—dijo metiéndolo en su bolsillo—; vaya una manía.

Muy lentamente y no muy confiado se fué aproximando el tío Felipe.

—Bueno, ahora explícame lo que te ocurre; ¿a qué viene esta broma?

—No es broma, señor cura—dijo el baturro con gran flemma y tranquilidad—; es que como s'ha puesto usted así... pus hi dicho déjame quedeme atrás pa no contestale.

—Si es así, has hecho bien.

Y además—continuó socarrón el tío Felipe—, que como l'hi visto con el cigarrillo, entre las cerillas, el calor que hace, tanto puñau de chispas que sacaba del chisquero y el burro que va cargau de pólvora y su miaja e dinamita pa los fuegos, pus hi dicho... ¡ya verás, ya verás dónde va a parar mosén Ciriaco con su geniecico!

**Pianos** ALQUILER  
PLAZOS, OCASION  
**HAZEN**  
FUENCARRAL, 55

Stewart-Warner  
lo más moderno en  
**RADIO**  
DIELECTRO CALLE DE RECOLETOS, 1

**¡AUTOMOVILISTA!**

• Por su propio bien, no deje de hacer repasar y ajustar sus frenos cada 1.500 kilómetros.

• Cuando sea preciso cambiar la guarnición de los frenos, exija que le pongan forros

**FERODO**

Se sentirá usted más seguro.

• No olvide que los que no llevan la palabra **FERODO** no son forros

**FERODO**

• Los forros **FERODO** por su mayor rendimiento, son los más económicos.

De venta en los principales Garajes y establecimientos del ramo.

**PERFUMERIA CHINA**

Plaza del Angel, 17. Colonias, extractos y esencias a granel. Colonia concentrada, especialidad de la Casa. Visite exposición  
Esta casa no tiene sucursales

**UROMIL**  
PODEROSO DISOLVENTE ÚRICO

Se consiguen curaciones sorprendentes "cuando todos los remedios han fracasado" en los ataques de

**REUMA**  
**GOTA**  
**MAL DE PIEDRA**

**ARTRITISMO**

**AUTOBAT**

Si lleva usted la cuenta de gastos de su coche, en seguida apreciará las ventajas de la Batería **AUTOBAT**. Es fuerte, potente, duradera y económica. Es un nuevo producto de **AUTO ELECTRICIDAD** construido en España según normas Standard americanas.

**AUTO ELECTRICIDAD, S. A.**  
Calle de Prado, 27 - MADRID  
Barcelona - Valencia - La Coruña

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

**LIBRERIA Y EDITORIAL MADRID**

ARENAL, 9

TELEFONO 16058



## INFORMACION POLITICA

# Ha quedado nombrado el Consejo Ordenador de la Economía Nacional

**“La misión de este Consejo—ha dicho el ministro de Agricultura—es decir científicamente lo que en el orden económico es España y lo que puede llegar a ser”**

—Ya están designadas—ha dicho ante los informadores el ministro de Agricultura—las personas que constituyen el Consejo Ordenador de la Economía Nacional. El retraso en dar los nombres ha sido debido a la necesidad de celebrar consultas y lograr asentimientos. Algunas de las personas no han sido consultadas y la primera noticia que tendrán de su nombramiento es verlo en la “Gaceta”.

Mi criterio es ampliar el Consejo con dos o tres representaciones más, que son indeclinables. Del Consejo saldrán subcomités, comisiones y ponencias que habrán de confiarse igualmente a personas de alta capacidad que puedan cumplir a conciencia la misión que se les confie.

Las oficinas tendrán a su frente un director con categoría de consejero. Mi propósito es que el Consejo se constituya la semana próxima y que inicie su actuación inmediatamente. En el acto de constitución pienso decir con toda amplitud la misión que al Consejo compete.

Los consejeros designados, eminentes todos ellos en su especialidad, reúnen estas dos cualidades esenciales: competencia y capacidad de trabajo. No me importa que algunos de ellos no hayan logrado una popularidad brillante; me importa más que ante quienes seriamente conozcan los problemas de nuestra economía les merezcan estos nombres un respeto absoluto. No habría sido difícil constituir un Consejo con nombres excesivamente conocidos; pero estos nombres habrían sido tal vez más una rémora que una colaboración, más un obstáculo que una iniciativa, más una dificultad que una facilidad, y me interesa, al constituir este organismo, al que se confiere una responsabilidad trascendental, que esta responsabilidad la sientan entrañablemente los hombres que lo constituyen y que se juzguen con elementos para cumplirla.

España necesita dar a su economía una unidad, una disciplina y un rendimiento que son posibles y le faltan. La misión de este Consejo es decir científicamente lo que en el orden económico España es, y lo que puede llegar a ser; lo que es en deficiencia, para corregirlo, en suficiencia, y debida orientación para apoyarla y sostenerla; lo que puede ser para serlo. La misión del Consejo no puede confiarse a un Gobierno o a un ministro; rebasa el círculo de sus posibilidades. Ha de confiarse a la República y ha de ser compromiso de todos los partidos, gobierno quien gobierne en la República.

En el orden económico, una vez aceptado el plan de reconstrucción por el Consejo ordenador, habrá de acomodarse a dicho plan y continuarlo. En el orden económico no se puede gobernar con tanteos, con iniciativas aisladas, con genialidades, rectificando un Gobierno lo hecho por el otro, no; ha de acogerse un plan trazado por un organismo que funda su autoridad en su capacidad. Sólo así se puede realizar una obra que conjugue, disponga y discipline todas las actividades nacionales. Sólo así la economía tiene un ideal: el ideal que no ha tenido nunca la economía española, y que la República, para salvar y prestigiar la economía, quiere y debe darle.

El Consejo Ordenador de la Economía Nacional estará integrado por los señores siguientes:

Don Santiago Valiente Oroquieta, don Manuel Raventós Bordoy, don Cruz Gallástegui Unamuno, don Epifanio Ridruejo y Brilla, don Ricardo Rodríguez Pastor, don Antonio Garrigues Díaz-Cañavate, don Ramón González Peña, don Narciso Ullastres Coste, don Angel Esteva Bardá, don Luis Sánchez Cuervo, don Enrique Rodríguez Mata, don Pedro Gual Vilabí, don José Serrat Bonastre, don Antonio Valcárcel López y don Antonio Prieto Vives.

Don Marcelino Domingo dice que aceptará todas las enmiendas a la Reforma agraria que ganen el asentimiento de la Cámara; pero esto no significa la retirada del proyecto

—Veo que algunos periódicos—dijo don

Marcelino Domingo a los periodistas—han dado una interpretación equivocada a las palabras que pronuncié en el salón de sesiones, con motivo de la Reforma agraria.

En forma clara y categórica dije esto: Que sobre la esencia del proyecto yo admitiría, y así lo aconsejaría a la Comisión, cuantas enmiendas vieran a completar, a perfeccionar, a depurar el proyecto. Es decir, que sobre las bases que señala la orientación y la finalidad del proyecto, yo aceptaría cuantas sugerencias tiendan a dar a las aplicaciones de estas bases una mayor eficacia y una mayor justicia. Pero esto no significa retirar el proyecto. Este proyecto último se ha articulado teniendo en cuenta los votos particulares que habían sido presentados a los proyectos anteriores, y de los cuales se han incorporado al nuevo algunas ideas.

Mi criterio, en resumen, es que ha de darse toda amplitud a la discusión, y que aquellas enmiendas que, procedan del sector que procedan, ganen evidentemente la atención y el asentimiento de la Cámara, deben aceptarse. Esto es, a mi juicio, la colaboración de todos en una obra nacional. Y una obra nacional es la Reforma agraria, que me interesa declarar que no es socialista, ni responde a imposición de ningún grupo político, ni se dicta por sectarismo, sino que es compromiso firme de la República, porque la República necesita articular una economía, y ello no es posible sin que la tierra cumpla al servicio de la producción la función social que ha de cumplir, y que no ha cumplido hasta hoy.

**D. Alejandro Lerroux, comentando el efecto de su discurso, dice: “Los que han echado de menos una acción violenta contra el Gobierno anteponen la satisfacción de pasiones personales a la pasión por el bien público”**

El señor Lerroux, comentando las opiniones que se han publicado sobre su discurso, ha dicho a un redactor de “Heraldo de Madrid”:

—Yo sabía de antemano que lo que había de decir no parecería bien a todo el mundo, y, por consiguiente, no me extraña la diversidad de opiniones; y, por el contrario, me sorprende el gran número de felicitaciones y manifestaciones de conformidad con mi tesis que recibo. Todo el que conozca los entresijos de la política sabe las dificultades por que atraviesa, más que la República, el Gobierno, y la trascendencia que éstas pueden tener en el orden público, y en tales circunstancias el primer deber para el que ocupa una tan fuerte posición como la mía es contribuir a que no se quebrante más el orden público ni se desprestiege el principio de autoridad. Así, pues, los que han echado de menos una acción violenta contra el Gobierno es que no sienten el deber como lo siento yo y anteponen la satisfacción de pasiones personales a la pasión por el bien público. Por otra parte, yo no provoqué cierto género de deslindes; pero he procurado actuar fuera y dentro del Parlamento de manera que conozcan cuantos se acercan a mí y al partido radical que yo sigo siendo un hombre de izquierdas: que si un día el Poder viniera a mis manos, con un criterio de izquierdas resolvería los problemas que requiriesen urgente resolución, todo lo cual considero perfectamente compatible con serenidad y ecuanimidad en los métodos de gobierno respecto a la libertad individual, dejando, si puedo, en la conciencia pública el convencimiento de que a la vez se puede ser enérgica la autoridad, convenientemente radical y respetuoso con todas las creencias y, en lo posible, tolerante con todos los que en su actuación pública no atentan contra la estabilidad de la República, contra el orden, contra la ley y contra la autoridad.

—Ha advertido usted que los juicios adversos son de las derechas y de los socialistas?

—No me extraña que las derechas hayan manifestado una opinión adversa para mí, aunque debo declarar lo han hecho en términos de corrección y consideración que agradezco. Lo que pido

No viene la Reforma agraria contra nadie ni contra nada: viene a dar a la riqueza de la tierra un orden, una disciplina, un respeto y un rendimiento que le son indispensables a España para adquirir una categoría y una independencia económica que hoy no tiene.

**El ministro de Justicia elogia el discurso de Lerroux. Ve difícil la formación de una derecha republicana**

En la conversación tenida ayer mañana por el señor Albornoz con los periodistas, se refirió al discurso pronunciado ayer en las Cortes por el señor Lerroux.

—Yo—dijo el señor Albornoz—estaba seguro que en el discurso de don Alejandro no se cumplirían los augurios y vaticinios hechos, por muchas que fueran las sugerencias, porque es el del señor Lerroux un carácter de auténtico republicanismo, que además se hace cargo de las circunstancias.

Ya dije ayer a los periodistas en el Congreso, que el discurso me gustó por su espíritu liberal y de concordia, por la visión exacta que refleja del problema catalán, desde el punto de vista del Gobierno, y por el espíritu de solidaridad que emanan las palabras del orador y que debe existir en todas las fuerzas republicanas más afines.

Comprendo que el discurso haya decepcionado a ciertos elementos que, más que un discurso, esperaban un arma para esgrimir contra la República. Sigo cre-

yendo—añadió el ministro—que la fórmula política gubernamental del momento es la conjunción republicanosocialista; pero eso no se opone a la solidaridad de las fuerzas republicanas, que en todo momento precisa el régimen. Eso, además, abre camino a otras soluciones que puedan ser necesarias.

Y lo que sigo viendo difícil es la formación de una derecha republicana, porque los elementos propiamente de la derecha no son republicanos, y les costará un gran esfuerzo adaptarse a la República. Con el tiempo, no dudo que habrá una fuerza de derecha republicana, pero formarla hoy, sin la añoranza de otros tiempos pasados, tengo que declarar que será muy difícil.

**No será disuelto el Cuerpo de Prisiones, pero sí reorganizado**

La directora general de Prisiones ha hecho las siguientes manifestaciones en relación con la noticia circulada de que iba a ser disuelto el Cuerpo de Prisiones:

—No hay tal disolución. De lo que se trata, y eso no de ahora, sino desde hace ya bastante tiempo, es de reorganizar el Cuerpo de Prisiones. En el proyecto de reorganización se constituirá un cuerpo de jóvenes y aptos física y moralmente para el servicio que van a desempeñar: la guardia interior de prisiones. El personal técnico, oficiales administradores y jefes actuales, integrarán un Cuerpo, dividido en tres funciones: directiva, administrativa y de vigilancia. Respecto a remuneraciones, ya se está trabajando sobre el beneficio del 20 por 100, y desde luego los que queden formando la plantilla se encontrarán mejorados. Es precisa una selección en los cuerpos que, como el de Prisiones, están siendo minados por espíritus alborotadores y relajadores de la natural disciplina. Por último, le diré que el acoplamiento se hará mediante excedencias. Y esto es cuanto de momento puedo adelantar del proyecto, que ya aprobó en su día y en líneas generales el Consejo de ministros.

Así, pues, no hay nada de disolución.

**El nuncio en el palacio de Buenavista**

El señor Azaña recibió la visita del nuncio de su santidad, señor Tedeschini. Al recibir a los periodistas, a las dos de la tarde, dijo el presidente que no tenía absolutamente nada que comunicarles.

**Archiveros, bibliotecarios y arqueólogos**

La “Gaceta” publica el decreto de reorganización del Cuerpo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos.

Comprende la extensa reforma la estructura y misión de dicho Cuerpo, las condiciones de ingreso en él, la reorganización de sus servicios, su Junta facultativa, la inspección y las normas para las excedencias, reingreso y jubilación del personal.

**El doctor Albiñana, detenido y deportado**

Ayer tarde, y por disposición del ministro de la Gobernación, fué detenido el doctor Albiñana.

Según nuestras noticias, el jefe del partido nacionalista español será confinado por tiempo indefinido al pueblo de Martillandrán, Ayuntamiento de Miñomoral, en la provincia de Cáceres.

La sanción ha sido por considerar injuriosos los términos en que estaba redactado un documento dirigido al señor Casares Quiroga contra la multa de cinco mil pesetas que recientemente le fué impuesta.

A última hora de la tarde de ayer confirmó la noticia el director general de Seguridad, y manifestó que se había limitado a cumplir las órdenes del ministro. Se ignora la fecha en que el confinado saldrá de Madrid.



**“AHORA”-“ESTAMPA”**  
DELEGACION EN BARCELONA  
Ronda Universidad, 6, principal, 2.  
Teléfono 25468



# LISTA DE LOS NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO DEL DIA 21 DE MAYO DE 1932

Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.
Unidad.	91.c 500	2766. 500	5085. 500	7840. 500	11155. 500	11294.c 500	14185. 500	17218. 500	20062. 500	22500. 500	25281. 500
1.c 500	92.c 500	2797. 500	5089. 500	7843. 500	11161. 500	11295.c 500	14192. 500	17232. 500	20064. 500	22637. 500	25334. 500
2.c 500	93.c 500	2808. 500	5106. 500	7955. 500	11185. 500	11296.c 500	14196. 500	17237. 500	20089. 500	22671. 500	25336. 500
3.c 500	94.c 500	2815. 500	5170. 500	7981. 500	11201. 500	11297.c 500	14228. 500	17282. 500	20120. 500	22699. 500	25338. 500
4.c 500	95.c 500	2868. 500	5179. 500		11202.c 500	11298.c 500	14257. 500	17304. 500	20131. 500	22739. 500	25360. 500
5.c 500	96.c 500	2885. 500	5186. 500	Ocho mil.	11203.c 500	11299.c 500	14275. 500	17389. 500	20132. 500	22746. 500	25379. 500
6.c 500	97.c 500	2901. 500	5240. 500		11204.c 500	11300.c 500	14323. 500	17420. 500	20138. 3000	22816. 500	25405. 500
7.c 500	98.c 500	2968. 500	5246. 500	8024. 500	11205.c 500	11347. 500	14374. 500	17450. 500	20190. 500	22846. 500	25418. 500
8.c 500	99.c 500	2997. 3000	5289. 500	8046. 500	11206.c 500	11367. 500	14389. 500	17474. 500	20278. 500	22867. 500	25448. 500
9.c 500			5337. 500	8050. 500	11207.c 500	11380. 500	14404. 500	17509. 500	20342. 500	22877. 500	25469. 500
	Centena.	Tres mil.	5373. 3000	8099. 500	11208. 500	11398. 3000	14448. 500	17516. 500	20366. 500	22884. 500	25513. 500
			5439. 500	8101. 500	11208.c 500	11422. 500	14451. 500	17522. 500	20369. 500	22891. 500	25528. 500
Decena.	100.c 500	3006. 500	5440. 500	8109. 500	11209.c 500	11534. 500	14485. 500	17523. 500	20382. 500	22926. 500	25529. 500
	140. 3000	3047. 500	5447. 500	8130. 500	11210.c 500	11547. 500	14522. 500	17527. 500	20385. 500	22936. 500	25618. 500
	164. 500	3081. 500	5451. 500	8153. 500	11211.c 500	11622. 500	14524. 500	17540. 500	20456. 500	22955. 500	25643. 500
10.c 500	196. 500	3117. 500	5452. 500	8216. 3000	11212.c 500	11766. 500	14539. 500	17569. 500	20490. 500	22964. 500	25654. 500
11.c 500	255. 500	3122. 500	5487. 500	8220. 500	11213.c 500	11809. 500	14632. 500	17573. 500	20512. 500	22965. 500	25677. 500
12.c 500	261. 500	3220. 500	5491. 500	8303. 500	11214.c 500	11828. 500	14672. 500	17581. 500	20533. 500		25694. 500
13.c 500	302. 500	3307. 500	5518. 500	8395. 500	11215.c 500	11842. 500	14673. 500	17601. 500	20570. 500	Veintitrés mil.	25704. 500
14. 500	354. 500	3312. 500	5574. 500	8418. 500	11216.c 500	11857. 500	14818. 500	17603. 500	20584. 500		25760. 500
14.c 500	359. 500	3314. 500	5579. 500	8459. 500	11217.c 500	11890. 500	14819. 500	17608. 500	20609. 500	23040. 500	25794. 500
15.c 500	370. 500	3345. 500	5582. 500	8466. 500	11218.c 500	11902. 500	14846. 500	17629. 500	20657. 3000	23058. 500	25878. 500
16.c 500	390. 500	3354. 500	5589. 500	8486. 500	11219.c 500	11965. 500	14858. 500	17635. 500	20671. 500	23064. 500	25887. 500
17.c 500	451. 500	3375. 500	5592. 500	8503. 500	11220.c 500			17643. 500	20707. 500	23075. 500	25900. 500
18.c 500	506. 500	3376. 500	5605. 500	8541. 500	11221.c 500	Doce mil.	Quince mil.	17658. 500	20709. 500	23098. 500	25912. 500
19.c 500	533. 500	3385. 500	5680. 500	8560. 500	11222.c 500	12002. 500	15042. 500	17751. 500	20713. 500	23125. 500	25966. 500
20. 500	584. 500	3392. 500	5692. 500	8565. 500	11223.c 500	12026. 500	15043. 500	17771. 500	20741. 500	23129. 500	25977. 500
20.c 500	607. 500	3407. 500	5702. 500	8602. 500	11224.c 500	12054. 500	15062. 500	17774. 500	20767. 500	23135. 500	25979. 500
21.c 500	609. 500	3410. 500	5704. 500	8603. 500	11225. 500	12078. 500	15071. 3000	17779. 500	20798. 500	23147. 500	25981. 500
22.c 500	643. 500	3412. 500	5708. 500	8633. 500	11225.c 500	12137. 500	15077. 500	17802. 500	20803. 500	23162. 500	
23.c 500	684. 500	3445. 500	5710. 500	8698. 500	11226.c 500	12142. 500	15091. 500	17860. 500	20816. 500	23208. 500	Veintiséis mil.
24.c 500	754. 500	3450. 500	5816. 500	8731. 500	11227.c 500	12159. 500	15095. 500	17865. 500	20838. 500	23249. 500	
25.c 500	779. 500	3453. 500	5819. 500	8740. 500	11228.c 500	12162. 500	15107. 500	17895. 500	20867. 500	23265. 500	
26.c 500	957. 500	3467. 500	5879. 500	8782. 500	11229.c 500	12202. 500	15189. 500	17908. 500	20885. 500	23269. 500	26028. 500
27.c 500	966. 3000	3491. 500	5897. 500	8820. 500	11230.c 500	12207. 500	15226. 500	17990. 500	20894. 500	23282. 500	26040. 500
28.c 500	983. 500	3517. 500	5984. 500	8866. 500	11231.c 500	12216. 500	15322. 500	18012. 500	20950. 500	23401. 500	26116. 500
29.c 500	999. 500	3540. 500		8907. 500	11232.c 500	12230. 500	15340. 500	18070. 500		23458. 500	26172. 500
30.c 500		3550. 500	Seis mil.	8938. 500	11233.c 500	12233. 500	15417. 500	18113. 500	Veintion mil.	23460. 500	26225. 500
31.c 500	Mil.	3629. 500		8984. 500	11234. 500	12240. 500	15433. 500	18125. 500	21010. 500	23542. 500	26295. 500
32. 500		3637. 500	6003. 500		11235.c 500	12244. 500	15455. 500	18136. 500	21014. 500	23557. 500	26307. 500
32.c 500	1009. 500	3640. 500	6013. 500	Nueve mil	11236. 500	12347. 500	15505. 500	18270. 500	21021. 500	23622. 500	26308. 500
33.c 500	1035. 500	3630. 500	6020. 500	9066. 500	11236.c 500	12445. 500	15590. 500	18273. 500	21067. 500	23624. 500	26325. 500
34.c 500	1040. 500	3683. 500	6024. 500	9117. 500	11237. 500	12455. 500	15646. 500	18395. 500	21179. 500	23637. 500	26342. 500
35. 500	1056. 500	3735. 500	6027. 500	9123. 500	11237.c 500	12536. 500	15665. 500	18395. 500	21192. 500	23636. 500	26348. 500
35.c 500	1083. 500	3743. 500	6031. 500	9195. 500	11237.c 500	12536. 500	15665. 500	18415. 500	21221. 500	23692. 500	26353. 500
36.c 500	1138. 500	3801. 500	6069. 500	9196. 500	11238.c 500	12549. 500	15674. 500	18428. 500	21231. 500	23695. 500	26384. 500
37.c 500	1166. 500	3808. 500	6091. 500	9208. 500	11239.c 500	12588. 500	15678. 500	18453. 500	21238. 500	23737. 500	26400. 500
38.c 500	1277. 500	3848. 500	6148. 500	9348. 500	11240.c 500	12595. 500	15681. 500	18486. 500	21294. 500	23767. 500	26429. 500
39.c 500	1354. 500	3869. 500	6173. 500	9349. 500	11241.c 500	12615. 500	15734. 500	18526. 500	21310. 500	23806. 500	26516. 500
40.c 500	1368. 500	3932. 500	6199. 500	9372. 500	11242.c 500	12622. 500	15742. 500	18572. 500	21323. 500	23808. 500	26523. 500
41.c 500	1386. 500	3954. 500	6228. 500	9424. 500	11243.c 500	12659. 500	15787. 500	18621. 500	21326. 500	23899. 500	26532. 500
42.c 500	1398. 500	3994. 500	6252. 500	9428. 500	11244.c 500	12659. 500	15817. 500	18642. 500	21349. 500	23938. 500	26612. 500
43.c 500	1420. 500		6295. 500	9433. 500	11245.c 500	12660. 500	15819. 500	18656. 500	21382. 500	23964. 500	26624. 500
44.c 500	1428. 500	Cuatro mil.	6320. 500	9548. 500	11246.c 500	12698. 500	15821. 500	18669. 500	21416. 500		26627. 500
45.c 500	1563. 500		6325. 500	9578. 500	11247.c 500	12701. 500	15854. 500	18699. 500	21431. 500	Veinticuatro mil.	26638. 500
46. 500	1569. 500	4006. 500	6328. 500	9582. 500	11248.c 500	12729. 3000	15891. 500	18731. 500	21453. 500		26667. 500
46.c 500	1574. 500	4050. 500	6356. 500	9598. 500	11249.c 500	12781. 500	15909. 500	18830. 500	21478. 500		26679. 500
47.c 500	1588. 500	4067. 500	6359. 500	9645. 500	11250. 500	12891. 500	15938. 500	18832. 500	21545. 500	24031. 500	26691. 500
48. 500	1631. 500	4079. 500	6312. 500	9652. 500	11250.c 500	12892. 500	15944. 500	18836. 500	21576. 500	24044. 500	26726. 500
48.c 500	1691. 500	4125. 500	6530. 500	9674. 500	11251.c 500	12897. 500	15961. 500	18892. 500	21596. 500	24058. 500	26729. 500
49.c 500	1698. 500	4128. 500	6595. 500	9685. 500	11252.c 500	12910. 500	15967. 500	18923. 500	21618. 500	24078. 500	26737. 500
50.c 500	1713. 500	4172. 500	6609. 500	9719. 500	11253.c 500	12970. 3000		18964. 500	21654. 500	24094. 500	26747. 500
51.c 500	1747. 500	4179. 500	6678. 500	9760. 500	11254.c 500	12981. 500			21666. 500	24125. 500	26764. 500
52.c 500	1774. 500	4198. 500	6736. 500	9763. 500	11255.c 500	12989. 500			21667. 500	24170. 500	26786. 500
53.c 500	1791. 500	4205. 500	6753. 500	9771. 500	11256.c 500				21678. 500	24175. 500	26833. 500
54.c 500	1805. 500	4219. 500	6807. 500	9884. 500	11257.c 500	Trece mil.	16009. 500	19008. 500	21737. 500	24218. 500	26867. 500
55.c 500	1821. 500	4232. 500	6820. 500	9899. 500	11258.c 500		16046. 500	19033. 500	21740. 500	24224. 500	26875. 500
56.c 500	1874. 500	4286. 500	6830. 500	9935. 500	11259.c 500	13001. 500	16066. 500	19082. 500	21785. 500	24228. 500	26879. 500
57.c 500	1879. 500	4289. 500	6902. 500		11260.c 500	13035. 500	16086. 500	19120. 500	21793. 500	24291. 500	26894. 500
58.c 500	1898. 500	4306. 500	6934. 500		11261.c 500	13076. 500	16090. 500	19206. 500	21805. 500	24347. 500	26903. 500
59.c 500	1921. 500	4337. 500	6947. 500	10032. 500	11262.c 500	13204. 500	16123. 500	19211. 500	21812. 500	243	



Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.	Núms. ps. pesetas.
28014. 500	28947. c. 500	29704. c. 500	29784. c. 500	31363. 500	33282. 500	35694. 500	36549. c. 500	37423. 500	39422. 500	41210. 500	42686. 500
28018. 500	28948. c. 500	29705. c. 500	29785. c. 500	31419. 500	33322. 500	35700. 500	36550. c. 500	37426. 500	39449. 500	41218. 500	42735. 500
28039. 500	28949. c. 500	29706. c. 500	29786. c. 500	31432. 500	33354. 500	35703. 500	36551. c. 500	37464. 500	39473. 500	41249. 500	42736. 500
28052. 500	28950. c. 500	29707. c. 500	29787. c. 500	31449. 500	33357. 500	35706. 500	36552. c. 500	37474. 500	39477. 500	41254. 500	42742. 500
28068. 500	28951. c. 500	29708. c. 500	29788. c. 500	31491. 500	33445. 500	35741. 500	36553. c. 500	37489. 500	39492. 500	41263. 500	42761. 500
28136. 500	28952. c. 500	29709. c. 500	29789. c. 500	31508. 500	33492. 500	35773. 500	36554. c. 500	37515. 500	39536. 500	41268. 500	42768. 500
28140. 500	28953. c. 500	29710. c. 500	29790. c. 500	31510. 500	33580. 500	35785. 500	36555. c. 500	37540. 500	39552. 500	41270. 500	42794. 500
28182. 500	28954. c. 500	29711. c. 500	29791. 500	31534. 500	33581. 500	35789. 500	36556. c. 500	37559. 500	39556. 500	41295. 500	42803. 500
28236. 500	28955. c. 500	29712. 500	29791. c. 500	31546. 500	33610. 500	35793. 500	36557. c. 500	37564. 500	39562. 500	41296. 500	42822. 500
28299. 500	28956. c. 500	29712. c. 500	29792. c. 500	31554. 500	33623. 500	35813. 500	36558. c. 500	37589. 500	39579. 500	41309. 500	42848. 500
28303. 500	28957. c. 500	29713. c. 500	29793. c. 500	31574. 500	33635. 500	35900. 500	36559. c. 500	37641. 500	39583. 500	41327. 500	42880. 500
28311. 500	28958. c. 500	29714. c. 500	29794. c. 500	31576. 500	33674. 500	35957. 500	36560. c. 500	37666. 500	39584. 500	41328. 500	42881. 500
28323. 500	28959. c. 500	29715. c. 500	29795. c. 500	31587. 500	33680. 500	35960. 500	36561. c. 500	37674. 500	39622. 500	41343. 500	42894. 3000
28341. 500	28960. c. 500	29716. c. 500	29796. c. 500	31664. 500	33697. 500	35988. 500	36562. c. 500	37704. 500	39636. 500	41368. 500	42945. 500
28350. 500	28961. c. 500	29717. c. 500	29797. c. 500	31673. 500	33698. 500		36563. c. 500	37746. 500	39695. 500	41377. 500	42946. 500
28390. 500	28962. c. 500	29718. c. 500	29798. c. 500	31686. 500	33721. 500		36564. c. 500	37750. 500	39722. 500	41385. 500	42951. 500
28422. 500	28963. c. 500	29719. c. 500	29799. c. 500	31688. 500	33730. 500	Treinta y seis mil.	36565. c. 500	37776. 500	39785. 500	41394. 500	42956. 500
28428. 500	28964. c. 500	29720. c. 500	29800. c. 500	31695. 500	33752. 500		36566. c. 500	37871. 500	39791. 500	41415. 500	42990. 500
28440. 500	28965. c. 500	29721. c. 500	29801. c. 500	31700. 500	33755. 500	36034. 500	36567. c. 500	37885. 500	39811. 500	41418. 500	
28467. 500	28966. c. 500	29722. c. 500	29802. c. 500	31740. 500	33799. 500	36056. 500	36568. c. 500	37887. 500	39831. 500	41427. 500	
28495. 500	28967. c. 500	29723. c. 500	29803. c. 500	31748. 500	33846. 500	36074. 500	36569. c. 500	37942. 500	39837. 500	41431. 500	Cuarenta y tres mil.
28549. 500	28968. c. 500	29724. c. 500	29804. c. 500	31753. 500	33860. 500	36105. 500	36570. c. 500	37945. 500	39879. 500	41445. 500	
28575. 500	28969. c. 500	29725. c. 500	29805. c. 500	31759. 500	33870. 500	36124. 500	36571. c. 500	37951. 500	39885. 500	41478. 500	43014. 500
28609. 500	28970. c. 500	29726. c. 500	29806. c. 500	31764. 500	33874. 500	36196. 500	36572. c. 500	37954. 500	39936. 500	41504. 500	43103. 500
28647. 500	28971. c. 500	29727. c. 500	29807. c. 500	31776. 500	33879. 500	36209. 500	36573. c. 500		39953. 500	41539. 500	43126. 500
28731. 500	28972. c. 500	29728. c. 500	29808. c. 500	31777. 500	33891. 500	36247. 500	36574. c. 500	Treinta y ocho mil.	39960. 500	41546. 500	43159. 500
28736. 500	28973. c. 500	29729. c. 500	29809. c. 500	31803. 500	33911. 500	36295. 500	36575. c. 500	38013. 500	39975. 500	41563. 500	43194. 500
28765. 500	28974. c. 500	29730. c. 500	29810. c. 500	31825. 500	33946. 500	36307. 500	36576. c. 500			41585. 500	43199. 500
28790. 500	28975. a. 4750	29731. c. 500	29811. c. 500	31882. 500	33961. 500	36313. 500	36577. c. 500	Cuarenta mil.	41601. 500	41601. 500	43203. 500
28799. 500	28976. 90000	29732. c. 500	29812. c. 500	31884. 500	33964. 500	36333. 500	36578. c. 500	38017. 500	41602. 500	41602. 500	43210. 500
28806. 500	28977. a. 4750	29733. 500	29813. c. 500	31888. 500		36339. 500	36579. c. 500	38030. 3000	41621. 500	41621. 500	43227. 500
28810. 500	28977. c. 500	29733. a. 2500	29814. c. 500	31929. 500	Treinta y cuatro mil.	36379. 500	36580. c. 500	38091. 500	41674. 500	41674. 500	43228. 500
28825. 500	28978. c. 500	29734. 70000	29815. c. 500	31941. 500		36411. 500	36581. c. 500	38108. 500	41677. 500	41677. 500	43242. 500
28834. 500	28979. c. 500	29735. a. 2500	29816. c. 500	31974. 500	34032. 500	36460. 500	36582. c. 500	38163. 500	41710. 500	41710. 500	43271. 500
28870. 500	28980. c. 500	29735. c. 500	29817. c. 500	31991. 500	34041. 500	36472. 500	36583. c. 500	38165. 500	41728. 500	41728. 500	43275. 500
28873. 500	28981. c. 500	29736. c. 500	29818. c. 500		34102. 500	36496. 500	36584. c. 500	38203. 500	41782. 500	41782. 500	43282. 500
28901. c. 500	28982. c. 500	29737. c. 500	29819. c. 500	Treinta y dos mil.	34154. 500	36501. c. 500	36585. c. 500	38227. 500	41785. 500	41785. 500	43310. 500
28902. c. 500	28983. c. 500	29738. c. 500	29820. c. 500	32003. 500	34164. 500	36502. c. 500	36586. c. 500	38234. 500	41791. 500	41791. 500	43323. 500
28903. c. 500	28984. c. 500	29739. c. 500	29821. c. 500	32018. 500	34200. 500	36503. c. 500	36587. c. 500	38239. 500	41823. 500	41823. 500	43336. 500
28904. c. 500	28985. c. 500	29740. c. 500	29822. c. 500	32053. 500	34229. 500	36504. c. 500	36588. c. 500	38284. 500	41866. 500	41866. 500	43344. 500
28905. c. 500	28986. c. 500	29741. c. 500	29823. c. 500	32072. 500	34243. 500	36505. c. 500	36589. c. 500	38293. 500	41884. 500	41884. 500	43358. 500
28906. c. 500	28987. c. 500	29742. c. 500	29824. c. 500	32074. 500	34246. 500	36506. c. 500	36590. c. 500	38295. 500	41904. 500	41904. 500	43363. 500
28907. c. 500	28988. c. 500	29743. c. 500	29825. c. 500	32102. 500	34255. 500	36507. c. 500	36591. c. 500	38376. 500	41906. 500	41906. 500	43381. 500
28908. c. 500	28989. c. 500	29744. c. 500	29826. c. 500	32106. 500	34292. 500	36508. c. 500	36592. c. 500	38382. 500	41908. 500	41908. 500	43384. 500
28909. c. 500	28990. c. 500	29745. c. 500	29827. c. 500	32118. 500	34318. 500	36509. c. 500	36593. c. 500	38419. 500	41926. 500	41926. 500	43394. 500
28910. c. 500	28991. c. 500	29746. c. 500	29828. c. 500	32164. 500	34439. 500	36510. c. 500	36594. c. 500	38444. 500	41947. 500	41947. 500	43395. 500
28911. c. 500	28992. c. 500	29747. c. 500	29829. c. 500	32202. 500	34459. 500	36511. c. 500	36595. c. 500	38472. 500	41974. 500	41974. 500	43406. 500
28912. c. 500	28993. c. 500	29748. c. 500	29830. c. 500	32229. 500	34494. 500	36512. c. 500	36596. c. 500	38497. 500	41989. 500	41989. 500	43420. 500
28913. c. 500	28994. c. 500	29749. c. 500	29831. c. 500	32292. 500	34565. 500	36513. c. 500	36597. c. 500	38501. 500	42009. 500	42009. 500	43436. 500
28914. c. 500	28995. c. 500	29750. c. 500	29832. c. 500	32298. 500	34640. 500	36514. c. 500	36598. c. 500	38521. 500	42019. 500	42019. 500	43449. 500
28915. c. 500	28996. c. 500	29751. c. 500	29833. c. 500	32320. 500	34645. 500	36515. c. 500	36599. c. 500	38536. 500	42021. 500	42021. 500	43502. 500
28916. c. 500	28997. c. 500	29752. c. 500	29834. c. 500	32367. 500	34681. 500	36516. c. 500	36600. c. 500	38588. 500	42025. 500	42025. 500	43505. 500
28917. c. 500	28998. c. 500	29753. c. 500	29835. c. 500	32380. 500	34689. 500	36517. c. 500	36609. 500	38596. 500	42028. 500	42028. 500	43516. 500
28918. c. 500	28999. c. 500	29754. c. 500	29836. c. 500	32391. 500	34701. 500	36518. c. 500	36613. 500	38614. 500	42057. 500	42057. 500	43527. 500
28919. c. 500	29000. c. 500	29755. c. 500	29837. c. 500	32401. 500	34738. 500	36519. c. 500	36619. 500	38662. 500	42098. 500	42098. 500	43530. 500
28920. c. 500		29756. c. 500	29838. c. 500	32429. 500	34820. 500	36520. c. 500	36623. 500	38677. 500	42108. 500	42108. 500	43546. 500
28921. c. 500		29757. c. 500	29839. c. 500	32449. 500	34822. 500	36521. c. 500	36627. 500	38689. 500	42132. 500	42132. 500	43559. 500
28922. c. 500		29758. c. 500	29840. c. 500	32469. 500	34830. 500	36522. c. 500	36632. 500	38708. 500	42151. 500	42151. 500	43630. 500
28923. c. 500		29759. c. 500	29841. c. 500	32492. 500	34837. 500	36523. c. 500	36637. 500	38775. 500	42165. 500	42165. 500	43646. 500
28924. c. 500		29760. c. 500	29842. c. 500	32509. 500	34877. 500	36524. c. 500	36641. c. 500	38822. 500	42170. 500	42170. 500	43696. 500
28925. c. 500		29761. c. 500	29843. c. 500	32529. 500	34889. 500	36525. c. 500	36645. 500	38872. 500	42209. 500	42209. 500	43705. 500
28926. c. 500		29762. c. 500	29844. c. 500	32568. 500	34926. 500	36526. c. 500	36649. 500	38889. 500	42214. 500	42214. 500	43722. 500
28927. c. 500		29763. c. 500	29845. c. 500	32619. 500	34950. 500	36527. c. 500	36653. c. 500	38894. 500	42245. 500	42245. 500	43736. 500
28928. c. 500											



## LOS GRANDES GUERRILLEROS ESPAÑOLES

## Prisión de Mina "el Mozo" en el castillo de Vincennes

por MARTIN LUIS GUZMAN

El 3 de abril de 1810, Javier Mina, prisionero de los franceses, salió de Pamplona hacia Francia, por la carretera de Guipúzcoa. El día 7 cruzó el Bidasoa. El 8 llegó a Bayona.

Podía esperarse que Napoleón no se ensañara con él, si para otros, infinitamente más altos, el emperador daba libre curso a su humor rencoroso y vengativo? Un año antes, rendida Zaragoza, Napoleón había escrito a Fouché: "Palafox, su madre y su mujer llegarán pronto a Bayona. Que a Palafox se le conduzca como criminal a Vincennes y se le incomunique allí de modo que su prisión se ignore. Su madre y su mujer serán enviadas a Ham en rehenes de los muchos prisioneros que están en poder de los insurgentes." Y tres meses después de ese documento, Palafox, indignado de atropellos tales, mereció la gracia imperial que se le otorgaba en esta reprimenda al ministro de Policía: "He recibido el galimatías de Palafox. Me disgusta que habiéndolo aceptado y hecho lo traducir hayáis dado a conocer que Palafox se encuentra en Vincennes, cosa que debía guardarse secreta. Este malvado trae encima la sangre de más de cuatro mil franceses que bárbaramente mató en Zaragoza: que siga olvidando en Vincennes, sin papel, sin pluma, sin miedo alguno de interesar en su favor a los enemigos de Francia. No habéis secundado mi propósito. Debíais ignorar que Palafox se halla preso en Vincennes. Repito que mi voluntad es que viva allí secuestrado del mundo entero y sin manera de escribir ni hacer saber que existe. Por eso, desentendiéndome de sus crímenes, no lo entregué a un Consejo de guerra."

El 25 de mayo, Mina, su médico y su guardián estaban ya en París.

En el Ministerio de Policía el jefe de la Primera División, así que le presentaron al prisionero, cogió una hoja de papel y trazó en ella esta nota: "El español Mina ha llegado; lo trae un teniente de la gendarmería y lo acompaña un joven cirujano encargado de sus curaciones. Tiene una herida gravísima en un brazo; no se lo amputaron en Bayona porque él se opuso. Todavía se encuentra muy mal." Luego el jefe de la Primera División hizo que pasaran la nota al ministro, y de allí al poco el ministro se la devolvió con esta otra línea al pie: "Envíesele a Vincennes, a la enfermería."

De nuevo fuera de París, la calea que conducía a Mina rodó, entre dos filas de olmos, por una larga calzada desde cuyo extremo lejano, por la derecha, fué acercándose envuelta en brumas azules la negra mancha de un bosque. Un trazo blanco surgía remoto de entre la masa de árboles, un trazo que poco a poco se precisó, creció, se ensanchó, y que ya cerca resultó ser formidable, recogida, misteriosa, una gran torre blanca que daba la sensación no de una torre sola, sino de un haz de ellas, coronado por múltiple conjunto de cornisas, cubos, parapetos y atalayas.

Poco después, ya casi a un paso de las primeras casas de Vincennes, aparecieron los muros de un enorme recinto fortificado. Luego se vió a otra torre, ésta ancha, baja, cuadrangular, de tres cuerpos con ventanas largas y estrechas, de piedras negras, de muchos contrafuertes. Y, por último, del pie de esta segunda torre se desprendió, oblicua hacia el camino, una pared aspillera, con puerta que guardaban centinelas y con garitas a un lado y a otro.

La calea se detuvo allí. Mina pasó por la puerta; cruzó en seguida, en parte sobre puente de piedra, en parte sobre puente levadizo, un foso de más de treinta varas de ancho. Entró luego por una poterna contigua a una gran puerta principal y siguió, bajo bóvedas, por un corredor estrecho que daba a un rastrillo, entonces levantado. Varios soldados, que asomaban el rostro por aberturas hechas en lo alto del corredor, lo vieron pasar. Traspuesto el rastrillo, Mina salió a un amplísimo patio. Conforme avanzaba por él, al fondo, arcos monumentales y una columnata; a la izquierda, una bella capilla gótica y hermosos edificios; en el centro, uno como abrevadero, y a la derecha, aunque independiente de él, conrecha, dentro del recinto de las muratempló, ahora más maciza, más imponente, más dominadora, la torre blanca que minutos antes columbrara desde el ca-

mino. Aquella torre era el "donjon" de Vincennes.

Otras garitas. Otro foso con puentes fijos, de piedra, y puente levadizo. Otra puerta flanqueada de cubos con matacanes y almenas. Por entre la penumbra de un espacio abovedado, también con ras trillo al fondo, Mina salió a otro patio, éste relativamente pequeño, que limitaban pesadas cortinas de muralla y que tenía en el centro, azumador y blanco, solitario y enorme, el haz de las cuatro torres cilíndricas del "donjon".

A la derecha de la portada por donde Mina acababa de pasar se abrían sobre el patio, en serie a lo largo de la muralla, cuatro puertas tristes y oscuras. Ante una de las cuales departían—acaso fuera la de la cantina de la prisión—varios guardias. Uno de ellos vino al encuentro de Mina y sus conductores, habló un instante con estos últimos y señaló, a la izquierda, entre otra serie de puertas situadas simétricamente respecto de las anteriores, la más próxima a ellos: era la alcaidía.

Mina quedó registrado en el libro de la prisión con estas palabras: "Xavier Mina, estudiante". Acto seguido le quitaron parte de su ropa y otros efectos; le hicieron dejar allí, para depositarlos en la caja, sus 500 francos y cuanto se consideró valioso; y sin otros trámites, un carcelero lo sacó de allí al patio y lo condujo hacia el "donjon".

Mina pasó por una puerta que había a ras del suelo, cerca de la torrecilla de la izquierda. Se halló en un espacio estrecho, irregular, lóbrego, que le hizo sentir, opresivamente, el grueso del muro en cuya masa se contenía aquella oscuridad. Al atravesarla vislumbró a la izquierda, por entre una puerta, uno como Cuerpo de guardia; luego, por otra puerta, entró en una amplia sala, no menos lóbrega que el sitio de donde venía; y de aquel lugar, por una puertecilla, el carcelero lo llevó a un pasadizo que terminaba en una escalera de caracol construida en el espesor del muro.

Subió Mina muchos escalones. Puertas por un lado, claraboyas por otro, iban indicándole el nivel de los pisos que pasaba. A la altura del cuarto, del quinto tal vez, el carcelero se detuvo para abrir los cerrojos y cerraduras de una reja de hierro, luego los de una puerta de madera, por donde Mina y él pasaron al interior. La puerta daba a una habitación espaciosa, cuadrangular, con ventanas y otras puertas, éstas que parecían ser las de las celdas de cuatro o cinco presos que allí estaban.

Conducido por su carcelero, Mina pasó por entre aquellos presos y siguió luego, abierta la cerradura de otra puerta, por un pasillo estrecho y obscuro. En el fondo, el carcelero recorrió nuevos cerrojos, abrió otra cerradura, y, siempre acompañado de Mina, cruzó una pequeña estancia y abrió otra puerta más, que comunicaba con una celda circular, iluminada por ventanillos estrechos. Luego, tras de pronunciar varias frases que Mina entendió apenas, tornó a salir y se fué echando llave y cerrojos a todas las puertas que antes había abierto.

¿Cuánto tiempo iba a pasar Mina en aquella celda circular, de ocho pies de diámetro? Su incomunicación fué tan rigurosa que durante muchos días, durante muchas semanas, el horizonte se le redujo a la pared que lo cercaba, sólo

interrumpida por tres hendeduras que de día dejaban apenas paso a la mancha difusa de la luz. Había en aquella celda un catre de correas, una estufa, una mesa, una silla, un arca, una cubeta, una palangana. El catre tenía un jergón, unas malas mantas, un cabecero y una almohada de cutí. Sobre la mesa, además de un jarro con agua y un vaso, había una palmaria y unas despabiladeras.

El médico de la prisión, que hizo pronto al preso la primera visita, adoptó luego la costumbre de venir a curarlo cada cinco o seis días, lo que acabó por ser, durante mucho tiempo, el único suceso imprevisto en la vida del prisionero. Todo lo demás empezó a repetirse, a renacer en el vacío de una regularidad que poco a poco fué trascendiendo hasta los matices de luz del día y los cambios en el estado del tiempo. Subían al silencio de la torre, lejanísimos, rumores apenas perceptibles; iba aclarándose a primera hora, cambiando de color después, enturbiándose, al fin, segundo a segundo, la atmósfera de la celda; silbaba el viento en alguna oquedad—el preso sabría luego que era la letrina de la pieza inmediata—, de donde no cesaban de venir emanaciones pestilentes que se colaban por debajo de la puerta. Un zumbido interior, cuando el preso no hablaba consigo mismo, era como reloj de arena, donde las horas, los minutos, los segundos se dilataban.

El carcelero traía por las mañanas una taza de café, que Mina tenía que recalentar en la estufa o en la llama de la vela; más tarde, en dos partes, le subían el resto de los alimentos para veinticuatro horas. Le daban media botella de vino, dos libras de pan, un caldo seboso y nauseabundo, alguna hierba con huesos o piltrafas y un trozo de carne. El preso hubiera podido proporcionarse algo mejor, pagándolo con el dinero que le guardaba el alcaide; pero como su régimen era de incomunicación estricta, no se le autorizaba a disponer sino de los cuatro francos diarios que le asignaba el Estado. De éstos la Administración se reservaba dos para lavado, luz y combustible, y los otros dos eran para el pago de la comida.

Reclusión y privaciones tan excesivas hicieron que el ánimo de Mina, después de algunos arrebatos, fuera decayendo paulatinamente, a la vez que el brazo se le anquilosaba en la inmovilidad del encierro, y toda su salud, aunque sin desquiciarse por completo, iba resquebrajándose. Se le caía el pelo a mechones; su organismo todo, hasta parecer otro, daba señales de verdadera decrepitud.

El 26 de julio sacaron al preso de su celda para llevarlo a París, al Ministerio de Policía. El contacto del aire libre y la sensación, redescubierta al pronto, de que su cuerpo era susceptible de desplazarse, de andar bajo el sol, y sus ojos capaces de contemplar los árboles y el campo, agitaron a Mina con tal vehemencia que, íntegro, el fuego de su temperamento ardió entonces en una aspiración sola: librarse de la cárcel de Vincennes, salir de Francia, volver a subir y bajar por los valles de Navarra, que con el recuerdo de sus montes, de sus bosques, de sus lugares, de sus ríos, le produjo una nostalgia tan avasalladora que ya no era pasión de ánimo, sino enfermedad del cuerpo, trastorno físico.

En el Ministerio, el jefe de la Primera División, M. Desmarests, lo sometió a larguísimo interrogatorio. Le hizo preguntas sobre el padre Agustín Ximénez de Aibar, sobre el Ejército de Cataluña, sobre las bombas incendiarias que Mina esperaba recibir en Labiano el día de su captura. Mina respondió a todo con su entereza habitual, y concluidas las preguntas se quejó de la dureza con que se le trataba en Vincennes, ante lo cual Desmarests, por deber acaso, acaso por simpatía, aconsejó al preso que para mejorar su suerte pidiera servir bajo las banderas del Imperio.

De aquella conversación Mina salió convencido de que lo primero, para él, era recobrar la libertad, y si no la libertad, si un modo menos inhumano que el de los dos últimos meses. De regreso en el "donjon", consiguió que el alcaide le diera papel, tinta y pluma, y solo de nuevo en la incomunicación de su celda, escribió esa tarde a Savary (el ministro de Policía, nombrado poco antes en lugar de Fouché) una instancia donde le decía, con emoción que le hizo saltar letras y juntar o partir palabras:

"Hallándome deseoso de contribuir cuanto pueda a la tranquilidad de la España, suplico se me admita bajo las banderas del rey, a quien (si no tiene inconveniente en acceder a esta mi súplica) prometo, a una con el juramento de fidelidad, hacer se disipen todas las partidas que infestan las provincias de Guipúzcoa, Vizcaya, Navarra y Aragón."

No se quedaba corto en prometer. Como que su único anhelo era salir de allí, verse otra vez dueño del aire y la luz de Navarra, a reserva de cumplir luego, o no cumplir, cuantas promesas se le exigiesen ahora. Así y todo, consideraba su libertad ilusión de tal modo inasequible, que concluyó el memorial en estos términos, no menos notables por la modestia de las pretensiones que por la sobriedad elocuente con que se dolía de sí mismo:

"Si no se cree conveniente condescender a esta mi súplica, cuando menos espero de la bondad de V. E. que se me saque de esta tan estrecha clausura, pues me hallo encerrado en un cuarto de ocho pies de diámetro, entre vientos corrompidos, lo que es muy sensible a mi edad, que no pasa de veintinueve años."

Pero se sucedieron once días sin que hubiera contestación del ministro. Y luego pasaron otros doce de igual modo, sin embargo, de que Mina escribió otra instancia, solicitando ahora que lo llevaran a una casa de sanidad o que, por lo menos, lo sacaran a una de las grandes salas de la torre, "en que pudiera recibir vientos más sanos, indispensables a su salud".

Y así transcurrió luego un mes, no obstante que el preso mandó otro memorial, y después otro, y otro, y otro. En vano pedía "con tímidos ruegos", en vano invocaba "piedad para las sentidas súplicas de un joven", en vano aseguraba que "existiría gustoso con sólo estar en comunicación con otros prisioneros". Siguieron pasando, lentos e interminables, los meses; y Mina, sujeto a un rigor implacable, no se movió del círculo de su pared, ni respiró otra atmósfera que la de su letrina, ni vió otras caras que la del carcelero, la del médico y las de los consejeros de Estado que de tarde en tarde visitaban la prisión.

¿Era porque los memoriales se perdían en el camino? Si él lo creía se equivocaba. Los memoriales llegaban al ministerio. Desmarests, condescendiente, les ponía notas y los hacía pasar a Savary juntamente con relaciones favorables al prisionero; aun llegó a redactar un largo informe para Su Majestad el Emperador y Rey, en el cual, después de recomendar al guerrillero preso, indicaba la conveniencia de darlo de alta en algún regimiento acantonado en territorio francés, "no fuera que habiendo canje de prisioneros, Mina, vuelto a España, se lanzase otra vez a capitanear sus antiguas guerrillas".

Esfuerzos inútiles. Inútil asimismo que la Regencia de España se hubiese dirigido a las autoridades francesas pidiendo para Mina, como prisionero de guerra, trato de teniente coronel. Savary, bárbaro intérprete de los deseos de Napoleón, no quiso tomar siquiera a su cargo el informe escrito por Desmarests, y todavía prolongó por mucho tiempo la incomunicación del preso en lo más alto de la torre.

## MOTORES SIEMENS LOS MAS CONOCIDOS

Para preparar un agua alcalina digestiva  
emplead siempre la

### SAL VICHY-ÉTAT

producto natural que la hace agradable al paladar y una excelente bebida para régimen y para la mesa. Facilita la digestión y evita las infecciones. Insustituible contra el artrismo, reuma, diabetes, gota, etc.





# INFORMACION DEPORTIVA

El gran partido amistoso de hoy

**Los dos favoritos del Campeonato de España eliminados se encuentran en un superdesquite**

El partido de esta tarde en Chamartín, aparte el interés que siempre presente el encuentro de dos primeros valores del fútbol español, ofrece el atractivo de constituir, en cierto modo, "la buena" de ese "match" Racing-Madrid, que no tiene un resultado concluyente desde hace dos temporadas.

En el torneo de Liga, como es sabido, estos dos equipos empataron en el Sardinero y en Chamartín; como habían empatado en este campo en el último partido de la temporada anterior... Oficiosamente, en el encuentro de esta tarde se va a dilucidar esta cuestión de superioridad "directa". Por otra parte, estos dos equipos que al terminar el torneo de la Liga eran favoritos del Campeonato de España, de los más cotizados, se encuentran nivelados por la línea sorprendentemente trazada por el Deportivo de La Coruña.

El Madrid prueba en este encuentro, como es sabido, algún elemento "extraño", con vistas a su posible adquisición. No figura entre ellos el extremo izquierdo Emilin, que el Arenas retiene aún por tener que celebrar un partido en el que le interesa alinearlo. Olivares reaparece como interior de esa banda, y esto es otra novedad importante.

La alineación prevista es la siguiente: Vidal; Ciriaco, Quincoces; Leoncito, Font, Gurruchaga; Lazcano, Regueiro, Rubio, Olivares y L. Olaso.

El Racing se presenta completo, según nuestras noticias, aun cuando no nos ha sido confirmada la alineación que, probablemente, será la siguiente: Solá; Ceballos, Mendaro; Hernández, Baragano, Larrinoa; Santi, Loredo, Oscar, Larriaga y Cisco.

Anoche, en París

**Otro triunfo de Pedrito Ruiz**

PARIS, 22 (1 m.).—Anoche, en el Central S. C., el español Pedrito Ruiz ha



vencido por puntos al marsellés Atienne Mura, primera serie de la categoría de los pesos moscas franceses.

**Esta tarde, en Chamartín**

Gran partido amistoso entre los equipos de I División

**Racing de Santander y Madrid F. C.**

Antes del encuentro de "association", interesante match de "rugby"

**ATHLETIC - MADRID**

HOY, EN LA CASTELLANA

**PREMIO DE LA DIPUTACION. -- PREMIO GLADIATEUR**

La reunión de esta tarde en la Castellana comprende dos premios importantes: el Premio de la Diputación (1.800 metros) y el Premio Gladiateur (3.000 metros). Esta es la carrera que con otro título constituía una de las más interesantes competiciones del calendario de primavera, a pesos por edad, simplemente, sin recargos ni descargos, sobre la larga distancia. Por las condiciones de la carrera, naturalmente, los grandes caballos tienen acceso a ella, sin tener que ceder nada a sus contrincantes, y así "ATLANTIDA" con el descargo de la nacionalidad y el sexo, corre con 59 kilos. Algo ha hecho el vacío su presencia. Nosotros entendemos que en algún momento hay que intentar batir a la torda famosa; pero no es posible atribuir ninguna probabilidad normal de realizar la hazaña a los enemigos que hoy va a encontrarse. Es más, creemos que si "Port Etienne" no considera indispensable gastarse demasiado en beneficio de su ilustre compañera, la cuadra Címera debe asegurarse los dos primeros lugares. "Le Vaal", que puede bien con la distancia, sería en todo caso el que pudiera aspirar a la colocación.

El Premio de la Diputación aparece, en cambio, más abierto. Se encuentran en él un grupo de ganadores de entre los cuales es difícil seleccionar el que ha de serlo esta tarde. La Yeguada Nacional, con su doble representación de "ONTANEDA" y "Pretel", tiene una buena probabilidad. Esta última, por su edad, nacionalidad y sexo, llevará 48 kilos; pero más creemos que si ha de vencer un tres años sea el prestigioso "Panamá" que reaparece.

Si "PERICON" participa en la prueba de cruzados Premio Tizón (1.600 metros), será, no obstante el peso, el indicado para ganar por la superioridad demostrada entre esos caballos y "Carta Blanca", el contrincante más serio.

Nada menos que seis debuts se anuncian en el Premio Los Caireles (900 metros), reservado a los potrillos. Por sus trabajos en privado, "CANDIDA", una propia hermana de "Lasarte" (por "Choix de Roi" y "La Belle Munibe"), se recomienda. "Choix de Rosita" parece también prometer algo.

La carrera de venta para tres años, Premio Manzanares (1.600 metros) reúne un lote numeroso, en el que la doble representación de la cuadra Llano, "CROI-

SILLES" y "Beau Monsieur", destacan por su clase el primero y por la forma reciente el segundo. "La Sota", que va bien en la distancia, nos parece indicada para disputarles la llegada.

La tarde terminará con un handicap, el Premio Cynthia (1.600 metros). "VI-PATRIC", no muy recargado en el peso, que ha corrido poco y que a principio de temporada ganó con 57 kilos en forma impresionante, es nuestro favorito. "Sanderillon", que recibe ocho kilos del citado, puede ser su contrincante directo.

**Campeonatos castellanos de Atletismo**

Hoy, la segunda jornada

Hoy se celebrará en la pista de atletismo de la Ciudad Universitaria las pruebas correspondientes a la segunda jornada de los Campeonatos de España de Atletismo.

La sesión comenzará a las ocho y media de la mañana y las pruebas se desarrollarán por el siguiente orden:

10.000 metros (final); 400 metros (eliminación); jabalina (final); 1.500 metros (final); longitud (final); 400 metros lisos (final); martillo (final); 4 x 100 (relevos).

La caña y el cebo

**Lo que se pesca y cómo se pesca**

"El Sport de Pesca y Caza" nos comunica que, según los partes que le han remitido sus guardas en la semana corriente, los ríos de la provincia de Madrid y de las limitrofes a ésta vienen bajos y claros.

En el Samburial y Manzanares (nacimiento), se han hecho grandes pesquerías de barbos con gusano. En la última excursión se capturaron varias arrosas. En el Henares y el Jarama entran las bogas muy bien al gusano y gusarapa, sobre todo en las bajadas de las presas, donde se van concentrando. En las presas del Tajo, cercanías de Toledo y Aranjuez, se sacan grandes barbos al gusano y lombriz; en el mismo río, proximidades de afarjeas, se logran buenas pesquerías con patata. En el Garganta se pescan buenas truchas con gusano y mosca artificial.

## BIBLIOGRAFIA

### LA VIDA SEXUAL EN RUSIA

Con fotografías abundantes, 3 ptas.—LA INICIACION EN LA VIDA SEXUAL (higiene secreta del matrimonio), con 60 heliogramas, 7 ptas.—AMOR LIBRE (sexualismo revolucionario), 2 ptas.—A reembolso 0,50, pidiendo una o más obras. Pedidos a CULTURA SEXUAL. Apartado 887. MADRID. — Recorte este anuncio

### 255 PLAZAS A OPOSICION

Anunciadas 107 en Agricultura con 2.500 y 5.000 ptas. (76 de Auxiliares, no se exige título y 31 de Oficiales); 85 en Gobernación con 3.000 ptas (no se exige título); 30 en Archivos, con 3.000 ptas y 30 en el Ayuntamiento con 4.000 ptas (no se exige título) Para programas oficiales, "nuevas contestaciones" y preparación en sus clases o por correo, dirijanse al "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23, y PUERTA DEL SOL, 13 MADRID Regalamos prospectos detallados. Nos encargamos de presentar instancias y obtener documentos. Tenemos "Residencia Internado"

### ¡¡ESTATUTOS!!

y otros problemas LA MINORIA VASCONAVARRA Y LAS CORTES CONSTITUYENTES por D. Arrese, Secretario de la Minoría 5 pesetas

AGENCIA ESPAÑOLA DE LIBRERIA Pi y Margall, 18. Apartado 540. Madrid

### Lea usted en LA FARSA

ESTA NOCHE O NUNCA

EJEMPLAR, 50 CENTIMOS

### ¿QUE ES LA MASONERIA?

Lea JESUITISMO Y MASONERIA, por Matías Usero, 4 ptas. ¿Qué es la Compañía de Jesús? Los ejercicios espirituales. Los de San Ignacio de Loyola, de acuerdo con los mahometanos. La francmasonería universal. — Pídale en su librería o a "ADLER" — Apartado 454 — MADRID

**EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES**

Hemos recibido el siguiente telefonema, que suponemos es "circular": "Ruego saludar mi nombre afición boxística madrileña, esperando fervientes deseos mios presentarme rings madrileños stop mantengo firmes retos Meroni, Toscani, Ros, Ara, Martínez Alfara y todos primeros series mi peso cordialmente. Kid Turnero."

Queda complacido el notable boxeador cubano. Prevemos la posibilidad de que se cumplan sus deseos de presentarse en un rig madrileño. No dejaría de tener interés su encuentro con Meroni, con Ros, con Santos, en combate de desquite. Tampoco sería desdén un match con Pastor Milanés si el hecho de ser hermanos de raza y compatriotas no era un obstáculo. Lo que vemos más difícil es que se celebre su combate con Ara. Ni en Madrid ni en ninguna parte.

Arilla venció a Young Pérez... Los jugadores del equipo del Barcelona que andan por tierras africanas actualmente, han presenciado el combate entre el valisoletano-madrileño y el campeón del mundo Young Pérez, en el que los jue-



ces dieron la victoria a éste por puntos. Para los chicos del Barcelona esta decisión ha sido completamente injusta. Así lo manifiestan en una carta dirigida a nuestro colega "El Mundo Deportivo", en la que aseguran que el madrileño hizo un gran combate y mereció la decisión.

Epifanio Islas, el negro gigantesco que sólo perdió por puntos con Primo Carneira y que tiene una clase indudable y un record nutrido y limpio, ha retado a todos los pesos pesados españoles. ¿Todos? Mateo de la Osa, Olaguibel y Olangua. No hay más, ¡don Epifanio!

Luis Logan, el terrible filipino de la guardia zurda, que, como se recordará, está desde hace unos meses en Buenos Aires, parece que pierde un poco de su dinamita y su facilidad "adormecedora".

Después de varios triunfos por k. o. empata con Cecarelli (vencido por k. o. por Isidoro) y ahora ha empatado con Olivieri, una medianía "dormido" en diversas ocasiones. Y parece que si alguno de los adversarios fué favorecido por el fallo fué, precisamente, el filipino.

Como con el abandono que Roberto Sans ha hecho del título nacional de los ligeros (abandono obligado por el peso), se suscita una nueva competición para ocupar la vacante, nos figuramos que Ríambau, Micó y Martínez Fort serán los más decididos a presentarse.

Y en Castilla, ¿no hay ningún peso ligero?

El gallego Cañoto quiere pelear a toda costa y para ello está, según dice, dispuesto a "fajarse" con Olangua, Siciliano, Ara, Alfara y hasta con Joe Larroe, al que en Vigo derrotó por k. o. en tres asaltos.

—¿Otra vez Alf Brown-Gironés? ¿En serio?

—¡Completamente!

—Entonces será muy interesante.



## La carrera ciclista de hoy

### Todos los "ases" regionales en línea

Hoy se celebra, bajo la organización de la U. V. E., una importante carrera ciclista sobre el sico recorrido de la Vuelta a El Escorial (100 kilómetros). La salida se dará a las siete de la mañana en la avenida de la Ciudad Universitaria.

Están inscritos todos los "ases" locales y los "comingmen" que esperan despuntar en esta temporada.

He aquí la lista: Telmo García, Eduardo Fernández, Vicente Carretero, Serrano, Antonio Fernández, García Monge, Toledo, Vicente, Ángel Mateos, Casado, Mula, Jiménez, Pérez, Caño, Marín, Del Castillo, De la Seu, Acero y García Peñas.

Es juez árbitro de la prueba el ex campeón Oscar Leblanc, quien ha ofrecido dos primas a disputar en la subida de Galapagar y en la de la Cuesta de Miranda.

## La Vuelta a Italia

### El alemán Bure continúa en cabeza de la clasificación general

La tercera etapa de la Vuelta ciclista a Italia, Udina-Ferraro (223 kilómetros) ha sido ganada por Fabio Battesini en 6 h. 45 m. 30 s., batiendo al embalaje a un grupo de 85 corredores!

La cuarta etapa, Ferraro-Rimini (215 kilómetros 500) ha visto el triunfo de Learco Guerra, en 6 h. 39 m. 55 s. Esta vez el "paquete" final no ha sido más que de 23 corredores. No se crea que estas llegadas numerosas se deben a que el paso de la carrera sea lento. La velocidad media de los primeros ha sido de cerca de 33 kilómetros por hora, lo que es muy aceptable si se tiene en cuenta la longitud total de la carrera.

Después de corridas cuatro etapas, el alemán H. Buse sigue en cabeza con un tiempo total de 24 h. 41 m. 49 s., seguido del francés Louviot, 24 h. 53 m. 19 s.; tercero, Bonet, con 24 h. 53 m. 21 s. Cuartos son un paquete de 15, en su mayoría italianos.

## Anoche, en Nueva York

### Sammy Fuller venció a Kid Berg

NUEVA YORK, 21.—El boxeador Sammy Fuller ha vencido por puntos al inglés Kid Berg en un combate a 12 asaltos.—Fabra.

## El Campeonato mundial del peso medio

### Gorila Jones ha llegado a París

Gorila Jones, el campeón oficial del mundo del peso medio, ha llegado a París, donde pondrá en juego su título frente a Thil.

"The Sporting Life" recuerda la victoria de Len Harvey en veinte "rounds" sobre Marcel Thil y aconseja que antes de establecer una hegemonía mundial convendría establecer la europea en un campeonato europeo.

En Harvey quiere ser campeón del mundo a toda costa y hace valer el derecho que le concede su triunfo sobre Thil.

Por otra parte, el campeón europeo que acaba de reconocer la I. B. U. en su reciente Congreso, el español Ignacio Ara, también se cree con derecho a tener sus aspiraciones.

Todo depende del plan en que venga a Europa el negro Gorila. Si viene a pelear en serio habrá campeonatos del mundo en París, Londres, Barcelona. Si, por el contrario, viene a "pasear por Europa" como Stribling, Dave Shade, Frankie Genaro y otros, entonces no habrá más que un campeonato y un campeón, Marcel Thil.

## CARNET

Se advierte a los socios de la sección de remo del Canoe Natación Club que deseen pasar a la de Natación desde el 1 de junio, que lo soliciten por escrito antes del 28 del corriente.

También se ruega a los socios que no han recogido todavía su tarjeta de identidad, pasen por la Secretaría del Club, avenida de Eduardo Dato, 11, de ocho a nueve, con dos fotografías, pues a partir del 1 de junio se exigirá rigurosamente el carnet de identidad para hacer uso de los servicios de este Club.

## AL MARGEN DEL DEPORTE

### LOS GALGOS, LAS "MOTOS", LA CENIZA Y LAS ADMINISTRACIONES DE LOS PERIODICOS

(Ya conocen ustedes el procedimiento. El tranvía donde viaja "uno". Dos que dialogan en el asiento contiguo. "Uno" que escucha. Y que transcribe. Ahí va.)

—Bien se ve, amado Teócrito, que el Athlétic ha sido eliminado del Campeonato de España.

—¿Y por qué, estimadísimo Pánfilo, "se ve" bien eso?

—Porque se renuevan o tratan de renovarse las actividades de los deportes no precisamente atléticos en el hermoso estadio...

—¿Lo dices por la resurrección anunciada de los galgos?...

—Lo digo por los perritos y lo digo también por las "motos" que corren sobre ceniza.

—Pues acerca de los perros te puedo dar algunas noticias interesantes.

—Soy todo orejas, Teócrito mío.

—Tú ya sabes que las carreras de galgos no han sido suspendidas por nadie, aunque otra cosa digan los no enterados. Al ministro de la Gobernación no se le ha ocurrido nunca suspender ninguna carrera, sea de galgos, sea de gatos, sea de tortugas. Si hay a quien le divierte "hacer correr" o "ver correr" a cualquier clase de animalito, no ha de ser el ministro de la Gobernación el que se oponga a ello.

—Absolutamente cierto. Lo que prohibió Gobernación no fueron las carreras, sino las apuestas.

—Exacto. Pero como los organizadores de las carreras entendían que sin el producto de las apuestas no era posible sostener el tingladiño deportivo, pues suprimieron el tingladiño.

—Gracias a lo cual, digámoslo de pasada, fué posible que el Athlétic volviera al Stadium Metropolitano, a pesar de la "caritativa" actitud que se había adoptado apenas tomó en sus manos las riendas del club la Directiva "de salvación".

—No revolvamos ahora ese viejo pleito, que me figuro que está definitivamente zanjado.

—¡Ah! Pues si tú no me dejas "revolver" un poco, tampoco te dejas yo que me revuelvas el no menos divertido pleito del Club Deportivo Galguero, club deportivo, como su nombre indica, y la "Liebre Mecánica, S. A."

—¿Ni yo lo intento, Pánfilo inocente! Lo que te quería decir es que la suspensión de las carreras había ocasionado un gran perjuicio a una porción de propietarios de galgos, que, naturalmente, habían comprado jaurías no para pasearlas por la Castellana, sino para que sacaran sus gastos corriendo en el cinódromo.

—Y que, claro, al suspenderse las carreras se encontraban con que los simpáticos animalitos constituían una carga insoportable.

—Eso es. En vista de lo cual constituyeron una Asociación de Propietarios de Galgos (no sé si se llama así exactamente), con filiales en Valencia y en Mallorca.

—¿Con qué propósito?

—Con el de hacerse cargo de la dirección del novísimo deporte y ver de lograr que el Gobierno les autorizara las carreras con apuestas, "directamente controladas éstas por los representantes de la Hacienda pública" para que su producto se destinara exclusivamente a premios, pago de los gastos del espectáculo y el remanente íntegro pasara a la Beneficencia, en lugar de ser distribuido en forma de dividendos entre los accionistas de una Sociedad.

—¿Y qué?

—Pues que parece que no les han hecho mucho caso.

—Sin embargo, he leído en los periódicos enterados de estos asuntos que se ha abierto la inscripción para la "próxima reunión", y hasta se anuncia que habrá en ella nada menos que nueve carreras...

—Sí; pero esta nueva reunión la organiza el mismo Club Deportivo Galguero.

—¿El Club Deportivo o la Sociedad anónima?

—No, no: el Club Deportivo.

—Entonces, ¿qué ha sucedido? ¿Que el ministro de la Gobernación se ha dejado convencer y tolera nuevamente las apuestas y vuelve todo al estado en que se encontraba antes de la orden de suspensión?

—No sé. No sé si es eso o que el Club Deportivo va a dar las carreras sin apuestas, en un rasgo de altruismo y deportividad merecedor de todos los elogios.

—Y de las "motos", ¿qué me dices?

—Pues que parece que se reanima el "dirt-track", pero que en seguida...

—¿Con nueva Empresa?

—Con la misma que el año pasado, pero "disimulada".

—Y eso, ¿por qué?

—Tú ya sabes que los periódicos, con esa buena fe y esa candidez que les caracteriza, admitieron el año pasado, sin exigir garantías ni pagos adelantados, la publicidad de este truculento espectáculo.

—Lo sé. Y sé también que, correspondiendo a esta gentileza de los periódicos, los organizadores no tuvieron inconveniente en dejar de pagar "en seco" el importe de esa publicidad.

—Pues ahí tienes la explicación del disimulo.

—Oye, pues el "truco" no puede ser más ingenioso. Lo sorprendente es que, después de conocido, se empiere a hacer propaganda "gratis" del espectáculo.

—Es una nueva prueba de esa buena fe y esa candidez de que hablábamos antes.

—Razón tenía Jeff Dickson cuando me decía en Barcelona...

—¿Ah! ¿Pero tú conoces a Jeff Dickson?

—Nos hicimos muy amigos cuando el combate Carnera-Paulino. Es muy simpático, sí que judío. Pues me decía el astuto promotor americano: "Los periódicos españoles deben resultar gratis a sus Empresas. Aquí regalan la publicidad. Mire usted: yo, en el presupuesto de mis organizaciones en París, calculo siempre un 50 por 100 del volumen del negocio para la propaganda en los periódicos. Aquí lo regalan todo. Es admirable."

—Además de esta cuestión, resulta que, como tú sabes, estaba constituida una Asociación de corredores de "dirt-track". Porque el espectáculo es muy bonito; pero los actores suelen romperse brazos, piernas y hasta cráneos con cierta facilidad, y resulta que por la probabilidad, más o menos remota, de ganar un premio, se exponen a quedar inutilizados para toda su vida. Y al tratarse de resucitar el espectáculo, se trata de conseguir que no se vulneren en él, con la más alegre indiferencia, las disposiciones vigentes acerca de seguro de accidentes, accidentes del trabajo, etcétera, etcétera. Y por eso...

(El final es también el acostumbrado. El tranvía para. "Ellos" descienden y "uno" no puede enterarse de más cosas.)

ANGELO

## A pesar del calor...

### Se pueden practicar los deportes de nieve

Para los aficionados a practicarlos el esquí aún en la temporada estival, facilita la entidad "Montañeros de Aragón" datos concretos relativos al estado de la nieve en los diferentes valles aragoneses del Pirineo, donde se puede esquiar aún en los meses de mayo y junio.

Los socios de "Montañeros de Aragón" han realizado una investigación por los valles siguientes, dando el estado de la nieve el siguiente resultado:

Valle de Canfranc, nieve esquiable a 1.700 metros; Valle de Aspe, a 1.800; Valle de Tena, a 1.600; Valle de Azún, a 1.700; Valle de Bielsa, a 1.800; Valle de Gavarni, a 1.800; Valle de Cautelets, a 1.900; Valle de Luchón, a 1.900, y Valle de Arán, a 1.900.

Cuantos deseen detalles para excursiones de nieve por el Pirineo aragonés, pueden dirigirse a "Montañeros de Aragón", la activa entidad zaragozana.

## HOY

7 m. Salida para la carrera ciclista de la U. V. E., en la avenida de la Ciudad Universitaria.

8,30 m. Segunda jornada de los Campeonatos de Castilla de atletismo, en la Ciudad Universitaria.

10 m. Partido de baloncesto América-A. D. Municipal, en Chamartín.

11 m. Partido de baloncesto, Padilla-Rayo, en Chamartín.

3,30 t. Carreras de caballos, en el Hipódromo de la Castellana. Partido de rugby, Madrid-Athlétic, en Chamartín.

5 t. Partido de fútbol Madrid-Racing de Santander, en Chamartín. Segunda jornada de los Campeonatos de Castilla de boxeo, amateur.

## Ante las XII Horas

### Parece asegurada la participación de un equipo catalán

Moto Club de España nos comunica que parece asegurada la participación de un grupo de excelentes corredores catalanes, en la carrera de velocidad de las XII Horas que se celebrará el 5 de junio en el circuito de Guadalaajara.

Acerca de la participación de madrileños se asegura que, además de los "nuevos valores" se contará con la inscripción de un "viejo", que tiene en su haber algunas victorias en anteriores XII Horas.

## Las internacionales deportivas

### El XII Congreso de la Federación de Esquí

Después de cuatro días de deliberaciones ha terminado en París el XII Congreso de la Federación Internacional de Esquí, en el que han participado delegaciones de los siguientes países: Austria, Alemania, España, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Noruega, Suiza, Checoslovaquia y Finlandia.

En la sesión inaugural los reunidos, en número de 30 tomaron decisión sobre algunas de las importantes cuestiones que les han sido sometidas. Por unanimidad aceptaron la afiliación de las federaciones de esquí de Bulgaria, Holanda y Australia, decidiendo además que el próximo Congreso se celebre en febrero de 1933, en Innsbruck (Austria). El Congreso y el concurso internacional de 1934 será en Suecia, a principios de marzo. Hungría, que pidió organizar los concursos de 1934, retiró la candidatura para presentarla para 1936. Se acordó también que las discusiones se hicieran en francés o alemán.

En sucesivas sesiones se acordó estimar prematura la modificación de la reglamentación concerniente al amateurismo, y por diez votos contra cuatro se rechazó la propuesta noruega. Los profesores y monitores de esquí asalariados podrán seguir participando en las pruebas de amateurs. Se estimó conveniente no modificar el reglamento en lo relativo a limitación de la longitud de los saltos; pero se acordó rogar a las federaciones nacionales que recomienden a su vez a sus sociedades que conceptúen como máximo la longitud de 60 a 65 metros. Se aprobó también el reglamento para las carreras de descenso y de "slalom".

En la reunión de clausura fué reelegido presidente de la F. I. S. el coronel Holmquist (Suecia), así como vicepresidente, capitán Oestgaard (Dinamarca), y secretario el coronel Hamilton (Noruega). Los otros cargos del Comité han sido atribuidos a representantes de Francia, Polonia, Alemania, Italia, Finlandia, Suiza y Checoslovaquia.

**M A C I A**  
**D I C E :**



**SI NO APROBAIS**  
**EL ESTATUTO**  
al menos reconoced conmigo que  
**GUTIERREZ**  
tiene la sal por arrobos  
**EJEMPLAR, 30 CENTIMOS**



## LA RADIO AL DIA

### PROGRAMAS PARA EL DOMINGO 22 MAYO 1932

MADRID. EAJ 7. 411 m. 3 kw., 730 kiloc.—De 8,00 a 9,30: Diario hablado de Unión Radio "La Palabra". Información de todo el mundo.—11,30: Transmisión del concierto que ejecutará la Banda Municipal en el Retiro.—Sobre mesa. 14,00: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Información teatral. Concierto: "Gitania andaluza" (pasodoble). Cambronero; "Charmaine". Rapee; "Festa n'a Tolda" (rapsodia gallega). Freire; "Martieria" (jota pueblerina). Guerrero; "El caballo de la rosa" (fantasia). Strauss; "La Dolores" (jota). Bretón; "La fuerza del destino" (obertura). Verdi; "Liebestraume". Listz; "El asombro de Damasco" (marcha). Luna.—15,30: Fin de la emisión.—Tarde. 19,00: Campanadas de Gobernación. Programa del oyente.—20,30: Fin de la emisión.—Noche. 21,30: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Recital de violín "Romanza en la mayor", Schumann; "Minueto", Beethoven. Andante de la "Sinfonía española", Lalo; "Moto perpetuo", Paganini; "Mazurca en la menor", Chopin. Kreisler; "Vals", Brahms; "Tango", Albéniz; "Danza de 'La vida breve'", Falla. Kreisler. Recital de canto por Concepción Lloréns "Vals de los pájaros". Worsley; "Madrigal". Longás; "Tamo", Grieg; "La pescatrice", Schubert; "Raggio di luna", Arnau; "Tosca" (vissi d'arte), Puccini. Canciones y danzas cubanas, por la orquesta "Los Siboneyes".—24,00: Campanadas de Gobernación. Cierre de la estación.

BARCELONA. EAJ 1. 348,8 m., 7 1/2 kw., 860 kiloc. 7,15: Sesión de cultura física por radio.—7,30 a 8,00: Primera edición de "La Palabra", diario hablado de Radio Barcelona.—8,00: Sesión de cultura física por radio.—8,15 a 8,45: Segunda edición de "La Palabra".—11,00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.—11,15: Concierto a cargo de la Banda Municipal de Barcelona.—13,00: Sesión de música ligera, en discos.—13,30: Concierto por el Sexteto de Radio Barcelona: "Marcha nupcial", de "El sueño de una noche de verano". Mendelssohn; "Pavana". D'Ambrosio; "Appassionato". Filippucci; "Eva" (selección). Lehar.—14,00: Información teatral y cartelera. Audición de discos selectos. Sección cinematográfica y cartelera.—14,20: Continuación del concierto: "Trova lusitana" (antano), J. F. Pacheco; "El príncipe Carnaval" (selección). Serrano; Minué de la zarzuela "La viejecita". M. F. Caballero; "Al quiebro" (pasodoble). J. Jarque.—15,00: Sesión radiobenefica, con discos escogidos.—16,00: Fin de la emisión.—17,30: Audición de discos.—18,00: La orquesta de Radio Barcelona interpretará: "Vivat les marins" (marcha). Ackermans; "Paganini" (selección). Lehar; "Dos caracteres diferentes", F. Kark; "Causerie", C. Culi.—18,30: Emisión a cargo de Pilar Albero, soprano: "Los de Aragón" (romanza). Serrano; "Las hijas de Zebe-

deo", Chapi; "Pasiello", Giovanni; "La Cenerentola", Rossini.—19,00: Agricultura. Sesión agrícola dominical: "Qui molt abarca, poc estreny". Conferencia en catalán, por J. Vallés Estruch.—19,10: Concierto a cargo de Pepita Paulet, cantatriz, y la orquesta de Radio Barcelona: "Canzonetta en do", J. Salvat, orquesta "Margarida vas a Fonte" (popular portuguesa); "El Vito" (andaluza), J. Nin, señorita Paulet; "Elegia", Fauré, orquesta. Violoncello, señor Torrents; "Complanta" (rusa), Baikierev; "La més hermosa" (catalana), T. Buxó, señorita Paulet; "Allegro di molto de la Sinfonía en sol mayor", Haydn, orquesta.—20,00: Transmisión desde el Excelsior Dancing de bailables a cargo de la Orquesta Melody Boys. Director: Antonio Udina.—21,00: Radiofemina.—21,15: Programa del radioyente. Discos a petición de señores suscriptores de Radio

## CONCURSO

### 25.000 pesetas de premios

SE	LA	DO
MA	LE	LLA
TO	VI	GA

En estas casillas se encuentra combinado por sílabas el nombre de tres grandes ciudades españolas.

Si usted puede encontrar el nombre de las tres ciudades, envíe la solución de este concurso adjuntando un sobre con su nombre y dirección a fin de poder contestarle el resultado.

Conformándose a las condiciones de la carta que le mandaremos, usted podrá, eventualmente, obtener un hermoso premio completamente gratis.

Escribid: PALMA, 99. Boulevard Auguste-Blanqui, PARIS (13<sup>a</sup>) - (Francia) Ref. n.º 18

Barcelona.—22,45: Sesión de ajedrez, a cargo del Club de Ajedrez de Barcelona.—23,00: Fin de la emisión.

### PROGRAMAS PARA EL LUNES 23 MAYO 1932

MADRID. EAJ 7. 411 m. 3 kw., 730 kiloc.—Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra".—11,45: Mediodía. Nota de sintoma. Calendario astronómico. Santoral. Recetas culinarias, por don Gonzalo Avello.—12,00: Campanadas de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa. Bolsa de trabajo. Programa del día.—12,15: Señales horarias. Fin de la emisión.—Sobre mesa. 14,00: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. Información teatral. Concierto: "Les fogueres de San Chuan" (pasodoble). L'oregro; "Lysistrata" (idilio). Lincke; "La condenación de Fausto" (la-silfides). Berlioz; "La ver-

bona de la Paima" (preludio). Bretón; "Sigurd Jorsalfar" (suite). Grieg; a) En la cámara del rey, b) Sueño de Borghilds, c) Marcha del homenaje; "Antigua canción española". Aubert; "Don Lucas del Sigarral" (preludio). Vives; "Serenata". Pierné; "Triana". Albéniz.—15,25: Índice de conferencias.—15,30: Fin de la emisión.—Tarde. 19,00: Campanadas de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa. Cotizaciones de mercancías de las principales Bolsas extranjeras. Programa del oyente.—20,15: Noticias. Información directa de Unión Radio.—20,30: Cierre de la estación.

BARCELONA. EAJ 1. 348,8 m., 7 1/2 kw., 860 kiloc. 11,00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas. Parte meteorológica radiotelegráfica para las líneas aéreas.—11,15: Transmisión telefotográfica diaria de la carta del tiempo.—13,00: Sesión de música ligera, en discos.—13,30: Concierto por el Sexteto de Radio Barcelona: "Aires españoles" (potpourri). A. Planás; "A la memoria de un bebe". Turina; "El asombro de Damasco" (selección). Luna; "Aragonesa", Falla.—14,00: Información teatral y cartelera. Audición de discos selectos. Sección cinematográfica y cartelera.—14,20: Continuación del concierto: "Valse en sourdine", Ackermans; "Los payasos" (selección). Leoncavallo; "Canto de amor", de Sigmund-H. T. Dreyer.—14,50: Bolsa de trabajo de EAJ 1.—15,00: Sesión radiobenefica, con discos escogidos.—16,00: Fin de la emisión.—19,00: Concierto por el Trío de Radio Barcelona: "Magyar" (czardas). G. Michiels; "Zarabanda". Bach; "Reviere" (para violoncello). Vallaury; Aria de la ópera "Luisa", Charpentier. Cultura catalana. Conferencia por don Tomás Carreras Artau, profesor de la Universidad de Barcelona. Cotizaciones de monedas. Programa del radioyente. Información deportiva. Noticias de Prensa.—21,00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.—21,05: Sardanas. Concierto a cargo de la Cofia Barcelona Albert Martí: "La pibiletta de casa", Ruera; "La font del marxant". Serrat; "Nines i ninots", Fornetlls; "Sos gironina", Buxó; "Serra amunt", Morera; "Isabel", Garreta.—22,00: La orquesta de Radio Barcelona interpretará: "El mensajero de amor" (intermedio). Kopping; "La bayadera" (intermedio). Lincke; "El aniversario" (serenata). Lincke; "Mariñas", de la suite "Fragancias", Millán.—22,30: Concierto coral. Emisión a cargo del Orfeo Martinec. Director: Manuel Bosser; "La sardana de la patria", Morera; "La gent de fora", Canteloube; "Largo", Haendel; "Momento musical", Schubert; "La sardana gran", Morera; "Les dites del cor", Mendelssohn; "No hi tornaré mes al bosc", por la sección de señoritas, Weckerlin; "Els Xiquets de Valls", Clavé.—23,30: Transmisión desde el Excelsior Dancing. Audición de bailables a cargo de la Orquesta Melody Boys, que dirige el maestro Antonio Udina.—24,00: Fin de la emisión.

## LA SEÑORA DOÑA CONSTANZA BERDAYES DE PEDRO

VIUDA DE BERDAYES

Ha fallecido el día 21 de mayo de 1932

a los ochenta y tres años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus desconsolados hijos, doña María, doña Dolores, doña Mariana, don Ramón (ausentes) y doña Arsenia; hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, nietos, biznietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades se sirvan encomendar su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, avenida de Pablo Iglesias, 4 (Cuatro Caminos), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, por lo que recibirán especial favor, hoy, a las once de la mañana.

El duelo se despiden en el cementerio. No se reparten esquelas.

## MUEBLES LUJO

baratísimos; alcobas, 1.250. Comedores, 650  
Fábrica-Exposición: Fernández de la Hoz, 15. Gallart

## Lotería núm. 13 ALCALA 17 MADRID

Envía a provincias y extranjero todos los sorteos

## STAR



La marca universal  
que distingue una  
calidad

Modelos de bolsillo apropiados a todos los usos

NOTA.—Adjuntando Certificado de Penales y cartulina-licencia, solicite de los Excmos. Sres. Director General de Seguridad, en Madrid, y Gobernadores, en provincias, que conceden el uso de armas a quien en justicia lo necesita

DE VENTA EN TODAS LAS ARMERIAS  
Bonifacio Echevarría - Eibar (Guipúzcoa)

## LA SEÑORA DOÑA YVONNE BRANDON NÉE VALEUR

Ha fallecido en Biarritz el 20 de mayo de 1932  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS  
D. E. P.

Su desconsolado esposo, don Francisco Brandon; hijas, Florencia y Françoise; madre política, doña Florencia Usle, viuda de Brandon; hermanos políticos, don Luis, doña Concepción y doña Luisa Brandon y don Jorge Marty; primos, monsieur et madame Lucien Doucinand; primos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios;

El funeral por su eterno descanso se celebrará el lunes, 23 de mayo, en la iglesia de San Luis de los Franceses, calle de las Tres Cruces, a las once de la mañana.

También será aplicado por su alma el novenario de misas que se celebra en la iglesia de Sainte Eugénie, en Biarritz, a partir del 21 de mayo.

No se reparten esquelas.



# INFORMACION DE MADRID

## SOCIEDAD

### Diplomáticas

Ayer, en la Embajada de Chile, se celebró un almuerzo con que el embajador de dicho país, señor Bermúdez, obsequió a distintas personalidades del Gobierno, Cuerpo diplomático y de la sociedad.

Fueron los comensales: el presidente del Consejo de ministros y señora de Aznar; el ministro de Estado, señor Zulueta; el ministro de la Gobernación y la señora de Casares Quiroga; el ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo, el embajador de Portugal, señor Mello Barreto; el ministro de Suiza y señora de Stoutz; el secretario de la Presidencia de la República y señora de Sánchez-Guerra, y el doctor Marañón con su señora.

—En la Hostería del Estudiante, de Alcalá de Henares, ha obsequiado a un grupo de sus amistades con un almuerzo el ministro del Perú, don Juan Osma. Fueron los invitados: la duquesa de la Seo de Urgel, marqueses de Torremilanos, marquesa viuda de Ahumada, señoras y señores de Riera, Ribera y Escrivá de Romaní (don Francisco), señorita de González Tablas y señores Fry (don Juan) y Goicoerrotea.

—En la Embajada de Italia se celebrará el próximo lunes, a las cinco y media de la tarde, la ceremonia de bautizar al recién nacido hijo de los embajadores de dicha nación en España, condes de Durini di Monza.

Al recién nacido se le impondrán los nombres de Baldino Luca.

Para asistir al bautizo de su hijo, los embajadores de Italia han invitado a un grupo de sus amistades.

### Capítulo de bodas

Conforme ya anunciamos, el próximo martes, día 24, será, en la parroquia de Santiago, a las doce de la mañana, la boda de la encantadora señorita Manolita Sanchiz y Armada, hija de los condes de Santa Ana de las Torres, con el joven aristócrata y abogado don José María de Zulueta y Pereda-Vivanco.

—En la parroquia de San Antonio de la Florida, y en la mayor intimidad, por el reciente luto de la familia de la novia, se ha celebrado el casamiento de la encantadora señorita Manolita Vereterra y Armada, hija de los difuntos marqueses de Canillejas, con el laureado pintor don José Prado Norriella.

Fueron padrinos la marquesa de Canillejas, condesa de la Vega de Sella—hermana de la novia—y su hijo primogénito, don Ricardo Duque de Estrada, en representación de su padre. Bendijo la unión el capellán de la casa de Canillejas, don Valeriano Díaz Rodríguez, y firmaron el acta, por la novia, el marqués de Santa Cruz de Ribadulla, don José Duque de Estrada y don Jaime Gómez Acebo, y por el novio, don Arturo Sordo y don Joaquín de la Villa.

El nuevo matrimonio, que fijará su residencia en Madrid, salió para el extranjero.

—Por el ex senador don Félix de Gregorio y su esposa, y para su hijo don Vicente, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Marichu Colmenares, hija del conde de Polentinos.

a boda se celebrará en el próximo junio.

—El próximo día 24, a las cuatro de la tarde, se celebrará en la basílica del Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe la boda de la encantadora señorita Conchita Cabrera de Benito y Orellana-Pizarro, hija de los vizcondes de la Torre de Albarregana, con don Helí Rolando de Tella y Cantos, comandante laureado de Infantería.

—En la parroquia de los Angeles, de Barcelona, se verificó ayer el enlace de la bella señorita María Moles, hija del gobernador civil de aquella provincia, con don Jaime Cercós.

Después de la ceremonia religiosa, los invitados fueron obsequiados con un almuerzo. El nuevo matrimonio marchó al extranjero.

—Ante el altar mayor de la iglesia parroquial de San Sebastián, de Carabanchel Bajo, han contraído matrimonio la bella señorita Luisa Navarro Ibarra y don Demetrio Gómez Martín.

Apadrinaron a los contrayentes el hermano político del novio, don Pedro Pérez Molina, y la señorita Matilde Tejera Ibarra, prima de la desposada.

**Lea usted en LA FARSA  
ESTA NOCHE O NUNCA**

## AYUNTAMIENTO

### HOY SALE PARA LONDRES LA COMISION DE CONCEJALES MADRILEÑOS

El alcalde al recibir ayer a los periodistas les dijo que había asistido a la inauguración de la Exposición Nacional de Bellas Artes y que hoy domingo saldría para Londres, con objeto de asistir al Congreso Internacional Municipalista que se celebrará en aquella ciudad. Durante su ausencia le suplirá en su cargo el primer teniente alcalde, don Andrés Saborit.

### LOS PERIODISTAS NO VAN A LONDRES

Ayer se reunieron los informadores municipales a fin de designar, si era del caso, los dos nombres de periodistas que en virtud del acuerdo recaído el viernes habían de ir a Londres con los concejales.

Por unanimidad acordaron declinar el honor, dando las más expresivas gracias al alcalde y a los concejales señores Corti y conde de Vallengano, de quienes partió la iniciativa.

### UN BUSTO DE MARIA GUERRERO PARA EL TEATRO ESPAÑOL

La eminente actriz Lola Membrives visitó ayer al alcalde y le dio cuenta del acuerdo adoptado por la Sociedad de Empresarios Teatrales de la Argentina,

que regalan un busto de la inolvidable María Guerrero, ejecutado por el escultor y empresario don Carlos Reali, para que sea colocado en el teatro Español.

También le entregó un mensaje de salutación del alcalde de Buenos Aires, al que don Pedro Rico ha respondido con un afectuoso cablegrama.

### EL MONUMENTO A LOS CHISPEROS EN LA PLAZA DE CHAMBERÍ

Hace algún tiempo, el alcalde visitó los jardines de la Arganzuela, y en ellos encontró arrumbado el monumento a los chisperos. Don Pedro propuso en una sesión que se sacase de tan solitario e inadecuado lugar para llevarlo a la plaza de Lavapiés; pero entonces don Fulgencio, que aunque ha nacido en Soria se tiene por chispero honorario, puso el grito en el cielo. ¿Cómo llevar a Lavapiés, cuna de "manolos"—no se trata de Manolo Rodríguez—un monumento de "chisperos" que corresponde a Maravillas? El alcalde, que es hombre condescendiente y no hace cuestión cerrada de ningún asunto, accedió a la fundada demanda del edil chamberilero, y ha dispuesto que el monumento se emplace en la plaza vieja de Chamberí.

## NOTICIAS

**FEDERACION DE OFICIALES DE LA MARINA MERCANTE.**—La Federación Española de Oficiales de la Marina civil ha celebrado recientemente su Asamblea anual, con asistencia de los representantes de todas las especialidades de su clase.

En el curso de las sesiones, dedicadas de manera preferente a la estructuración del nuevo Reglamento federal, quedó aprobado éste con importantes modificaciones, que, al ser conocidas por las Asociaciones no federadas, ha originado el acercamiento de éstas a la Federación, y por consecuencia es ya una realidad la formación del frente único, compuesto por todas las organizaciones de la Marina civil.

En "VERSALLES" medias seda natural cuchilla, 8 pesetas. Príncipe, 9, y Alcalá, 98.

**ACADEMIA NACIONAL DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION.**—El lunes, a las siete de la tarde, don Angel Ossorio y Gallardo, académico profesor y ex presidente de la Corporación, disertará acerca del tema "Los medios excepcionales de defensa del Estado".

Tos, garganta. Pastillas Caldeiro; pesetas, 2,10.

**LA CASA DE LEVANTE.**—La Comisión gestora de la Casa de Levante celebrará una reunión, para tratar de su constitución, hoy, a las once de la mañana, en el salón de actos del Círculo de Bellas Artes.

**"EL METRO DE LA REPUBLICA".** En el Centro-Hogar Republicano, plaza de Nicolás Salmerón, 20, dará hoy, a las diez y media de la noche, el ingeniero don Alejandro Juanola, una conferencia sobre el proyecto del Metro de la República, de que es autor.

### Elecciones en el Colegio de Abogados

Para el día 1.º de junio se han señalado las elecciones para los cargos de la Junta directiva que, por precepto estatutario, han de quedar vacantes.

Existe el propósito entre varios colegiales de presentar a reelección a los señores Bellver, Valentín Gamazo, Llasera, Cobián, Garrido (don Moisés) y Jiménez Madrid, que ocupan actualmente tales cargos con general satisfacción.

En el Colegio de Abogados ha sido favorablemente acogida la idea, y se supone no habrá lucha para los puestos indicados.

## TRIBUNALES

### Continuación de la vista por la agresión al banco azul

Como anunciamos ayer, ha informado el letrado defensor don Luis Barrena. Conocida su pericia en estos casos y dada la relativa facilidad que la posición fiscal, justa y acertada, le proporcionara en su cometido de defensa, no es de extrañar que tuviera un éxito la labor del señor Barrena.

Sostiene, en armonía con sus conclusiones provisionales, que Angel Escribano es un irresponsable en el orden psiquiátrico y en la esfera penal.

La misma absurda inutilidad del acto realizado es un alegato de su inocencia criminal. La posibilidad intencional, que en algunos casos atenúa la gravedad del delito, en este caso la borra por completo.

No comprende el defensor cómo el Ministerio Fiscal, ante el asenso de los psiquiatras oídos en el juicio, sigue manteniendo una posición acusatoria, aun con la atenuación reconocida.

Aun admitiendo la hipótesis de cierta conciencia delictiva, no existe, a su juicio, el atentado. Una breve y documentada historia del concepto jurídico de atentado llevan al orador a esta conclusión:

Niega la aplicación al caso de la circunstancia agravante mencionada por el fiscal respecto al lugar de ejecución y termina reconociendo, en último término, una falta de daños por los destrozos causados con la piedra.

Se da por terminada la vista.

## ASOCIACION DE INGENIEROS INDUSTRIALES

### Conferencia de don Felipe de Cos y Panedas

El profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales de Madrid don Felipe de Cos, pronunció ayer en el Instituto de Ingenieros Civiles una conferencia sobre el tema "Tracción con automotores en ferrocarriles".

Dió comienzo la conferencia aludiendo a la repercusión que la crisis mundial origina en los ferrocarriles, agravando, además, su situación la competencia del automóvil, lo que ha puesto de relieve la aplicación del automotor como una posibilidad de atenuar esa crisis ferroviaria, que no ha sido debida a falta de preparación del instrumento ferroviario, colocado actualmente en España en un grado de eficiencia análogo al de los demás países.

Hizo luego un ligero resumen del desarrollo de los automotores en Europa y América, comparando entre sí los de gasolina, Diesel y eléctricos y con la tracción a vapor, tanto en su aspecto técnico como económico, pasando a tratar de los automotores de tara reducida o ligeros, examinando algunos tipos. Trató con algún detenimiento de la aplicación del neumático al carril en los vehículos Michelin, y de las posibilidades de las ruedas elásticas.

Examinó los automotores de más peso y muy especialmente de aquellos que pueden ser de aplicación en los ferrocarriles españoles, deteniéndose en los tipos de tres ejes articulados y en los automotores con remolque, haciendo un estudio comparativo de la potencia de los motores, taras de los vehículos, pesos muertos por viajero y coste de la explotación. Trató después de los puntos esenciales para el estudio de una explotación con automotores en líneas de reducidos ingresos y en las de gran tráfico, ocupándose de la manifiesta posibilidad de los automotores eléctricos y llegando, por fin, a las conclusiones de que conviene esperar los resultados que dé el neumático en la explotación ferroviaria para adoptarlo en los limitadísimos sitios en que puede aplicarse.

Estima, por último, que el automotor tiene aplicación en líneas secundarias o de vía estrecha, en las de reducido tráfico de vía ancha y en aquellos trozos de las de muchos ingresos en que pudiera servir como de tránsito a la electrificación, complemento de ésta o de sustitutivo a trenes ligeros, de exagerado coste hoy en la tracción a vapor, por la disminución del tráfico de viajeros. El estudio especial para cada caso determinaría su adopción; pero de ninguna manera, ni "a priori", puede considerarse el automotor como el principal remedio de la crisis ferroviaria, sirviendo sólo para atenuarla en mayor o menor medida, según

la importancia de las Compañías en que se aplique. La electrificación de las líneas españolas estudiadas resolvería con más eficacia este problema de déficit del transporte por carril, aunque sea costosa su instalación.

Hizo uso del aparato de proyecciones, donde mostró algunos tipos de automotores extranjeros, y los proyectos de los que podrían utilizarse en líneas españolas.

La numerosa concurrencia, entre la que se encontraban prestigiosas figuras de la técnica ferroviaria, siguió con extraordinario interés la notable disertación del señor Cos, tributándole al finalizar una calurosa ovación.

### El doctor Recaséns será objeto de un homenaje con motivo de sus bodas de oro con la profesión

Se prepara un homenaje al doctor Recaséns, con motivo de sus bodas de oro con el ejercicio de la Medicina y los treinta años de profesorado.

Se habla de colocar una placa en la cátedra en que ha realizado un magisterio tan dilatado y de un banquete en el Hotel Nacional.

Parece que algunas sociedades profesionales extranjeras han expresado el deseo de sumarse a los actos que se celebran en honor del ilustre profesor de la Facultad de Medicina de Madrid.

La Sociedad francesa de Ginecología ha invitado al doctor Sebastián Recaséns para que presida la reunión que se celebrará en París durante el mes de octubre.

### Los fallos de los tribunales de honor en el Ejército

Las Cortes constituyentes han promulgado una ley por la que se autoriza la revisión de los fallos de los Tribunales de honor en el Ejército.

Con relación a este asunto recibimos frecuentes excitaciones en el sentido de que el Gobierno debe ampliar su iniciativa y hacerla extensiva a cuantos casos determinaron la salida del Ejército de dignísimos jefes y oficiales por actos de probada coacción.

La pretensión nos parece equitativa y razonable.



## El aviador Rein Loring, detenido en Moncay a causa de los tifones

El aviador señor Rein Loring, según telegrama recibido en la Compañía Española de Trabajos Fotogramétricos, se encuentra detenido en Moncay a causa de los tifones.

## Un baile en el Lyceum

En los salones del Lyceum se celebró ayer tarde un baile organizado por el Comité deportivo del elemento joven del Club. Asistió una numerosa concurrencia, y la fiesta se celebró en un ambiente encantador de alegría y juventud. Entre las muchas muchachas hermosas y elegantes

que llenaban el salón, recordamos a las señoritas de Paúl, Canedo, Ortiz, Junquera, Giral, Peinador y otras. Los asistentes al baile salieron con el vivo deseo de que la fiesta se repitiera con frecuencia.

## Una conferencia del pintor Masriera

En el Museo del Prado, don Víctor Masriera, pedagogo del dibujo, dió su anunciada conferencia, desarrollando el tema "Los Museos y la educación estética del pueblo".

Empezó estudiando el valor educativo de los museos de Arte, y se refirió al caso particular del Museo del Prado. Para que pueda cumplir su altísima misión pedagógica es necesario plantear todos los problemas educativos. Primera-

mente estudió lo que se relaciona con la historia de la pintura, tomándola en el sentido más vivo de su evolución técnica para llegar a la entraña de este Arte. Después trató de lo que es el pueblo con relación al gran Arte, cómo lo siente y comprende para determinar el método educativo. El conferenciante fué muy aplaudido.

## Publicaciones

### "Ante la Reforma agraria"

La Unión Económica ha editado con este título un folleto de verdadera utilidad para la discusión de la Reforma agraria.

En el folleto se glosan las conclusiones de la Asamblea Económico-Agraria, pero con sencillez y concisión, para que el profano pueda darse cuenta de los

enormes y quizá irreparables daños que a la economía española va a causar la reforma proyectada.

Da gran utilidad al folleto el publicarse en él como anexos todos los votos particulares que han presentado los diputados constituyentes al dictamen de la Reforma agraria.

La Unión Económica ha realizado una labor muy útil editando este folleto.

## FINANCIERA

### BOLSA DE LONDRES

Cotizaciones de Londres, a las tres y media de hoy:

Francos, 9309; dólares, 36750; pesetas, 4471; francos suizos, 18765; florines, 90675; liras, 7140; coronas suecas, 1945; escudos, 9875; marcos, 1542; belgas, 2622; coronas noruegas, 22025; coronas danesas, 1830.



## ¡AUTOMOVILISTAS!

Antes de efectuar un viaje compruebe la refrigeración de su radiador

PARA ELLO ACUDID A LA CASA

# "Sangar"

Única casa de fabricación española que garantiza la construcción y refrigeración en todos los casos

Fábrica: General Alvarez de Castro, 9

Teléfono 36560 - MADRID

## ANUNCIO OFICIAL

La Diputación Provincial de Madrid saca a subasta el riego superficial asfáltico para la carretera de Chinchón al Embocador, con arreglo al proyecto, presupuesto y pliegos de condiciones que se hallan de manifiesto en la Sección de Fomento de esta Corporación.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de 69.000 pesetas, debiendo depositarse como garantía el cinco por ciento de dicha cantidad.

Las proposiciones podrán presentarse todos los días hábiles, de diez a una, en la citada Sección de Fomento, y en la dirección de los Establecimientos de Beneficencia, hasta el 30 mayo 1932, y los depósitos que se constituyan en la Caja provincial habrán de efectuarse durante el mismo plazo, de diez a doce.

La subasta tendrá lugar el día 31 mayo 1932, a las doce.

Apartado de ESTAMPA y AHORA: 8.094



## ¡SIEMPRE ESBELTA!

Para evitar la dilatación excesiva de los tejidos (vientre) usted debe usar el ceñidor GLAXIS. Confeccionado al telar en combinación elástica de resistencia. Substituye con ventaja al corsé. Por esta característica no le ocasionará la menor molestia.

Pido folleto, adjuntando sello de Correo 0.35. e

INSTITUTO ORTOPÉDICO

Sabaté y Alamy. Canuda, 7.-Barcelona.

## LA HIDRO-BOMBA

Única bomba que eleva de una profundidad hasta 200 metros con los aparatos propulsores en la superficie. Innecesario bajar a los pozos; economía de fuerza, funcionamiento garantizado. Proveedor de Diputaciones, Granjas agrícolas. Numerosas referencias. Presupuesto gratis. Carranza, 7, pral., Madrid

20 PESETAS DIARIAS trabajando ratos libres Ensayo gratuito. Ap. 12.151

## REPRESENTACION

concederíamos la exclusiva de venta en Madrid

"FURY" SAN SEBASTIAN

## GRATIS

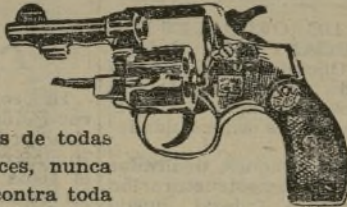
Envío reservadamente en talón de las imágenes

## GOMAS HIGIENICAS

siempre irrompibles por vende Ortopedia Ingles

VICTORIA, 3

## TANQUE



Remedio infalible contra pistoleros y atracadores de todas clases, pues sus tiros, siempre rápidos y eficaces, nunca fallan, siendo esta seguridad la mayor garantía contra toda sorpresa. Modelo POKER, 75 pesetas en todas las armerías

Ojanguren y Vidosa - Eibar — Representante: Gregorio Rubio Paseo de las Delicias, 7 — Teléfono 71985 — MADRID

## IDEAL

RECEPTOR RADIO AMERICANO DE 4, 5, 6, 7, 8, y 9 TUBOS

SUPER-HETERODINO, DINAMICO, TUBOS PENTODE MULTI-MU

DISTRIBUIDOR PARA ESPAÑA CASA PUJOL HOSPITAL-41 BARCELONA

Use máquina eléctrica SINGER o motor eléctrico SINGER



PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

MONTERA, 18.—MADRID

Cursos gratuitos de costura, corte y bordado en todas nuestras tiendas

Lea usted ESTAMPA

Ayuntamiento de Madrid

CARDONER EL SOL CARDONER TELEFONOS: 54912 Y 155

Si quiere usted contar con la más interesante colección de obras de teatro estrenadas con éxito en Madrid, compre todos los sábados

## LA FARSA

Cada ejemplar una obra completa, primorosamente editada, con preciosas ilustraciones y cubiertas en colores

Teléfono de AHORA 18340

## SENOS

Desarrollados, Recortados, Removidos, Fortificados con Pilulas Orientales el unico producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Apréndalo por las notabilidades de médicos. J. BATTIE, farm., PARIS. El Franco e-n folleto plus 10. Depósito general para España RAMON SALLA, c. París, 174, Barcelona. — Venia en Madrid: Guyoso, Arenal 2. En Barcelona: Segala, Ferrer, y todas principales farmacias.

## CANAS



Invento Maravilloso para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones. De venta en todas partes.

LABORATORIO CASPE 33 BARCELONA

ANUNCIO Y PAGO



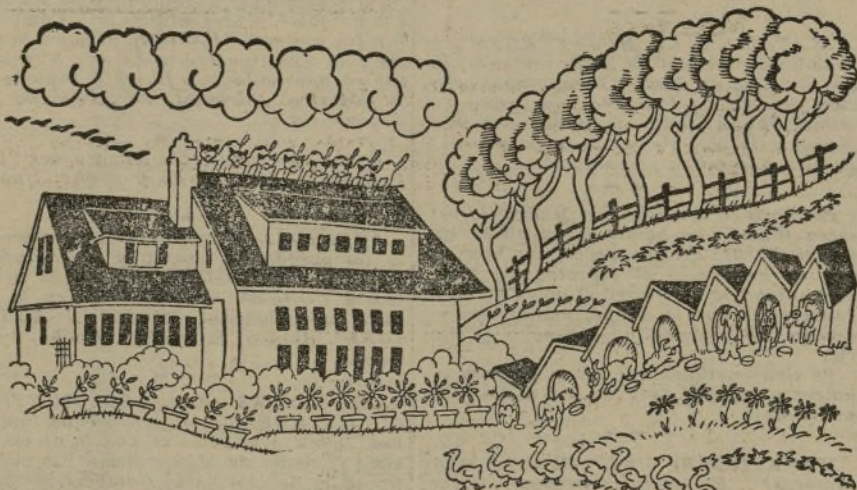
# Cock-tail

El de hoy.

## MANILA COCKTAIL

Prepárese en cocktele-  
ra: Seis u  
ocho gotas de  
Angostura,  
una cucharada  
de jarabe  
de granadina,  
una cucharada  
de anisete,  
un vasito de  
coñac. Agítese  
y sírvase en  
copa de cock-  
tail con una  
guinda y cor-  
teza de limón.

P. CHICOTE



**EL PRESO (optimista).**—De manera que el 99 tiene escarlatina? ¡Tendrán ustedes que cerrar la cárcel, para evitar el contagio!



—Es un joven cultivado, inteligente...  
—¡Vamos, que tiene todo aquello que no sirve para nada!



—¿Tiene usted piezas de recambio?  
—Sí, señor... ¿Cuál necesita?  
—Todas... salvo el volante... Es lo único que conservo de mi coche.



### DESPUES DE LA RUINA

—Mira, maridito: anunciamos la venta del hotel en tres millones... Como nadie lo comprará, nos quedamos aquí nosotros... ¡y asunto concluido!



### CAMPANA DE ALARMA

—¿Y para qué llevas esa campana?  
—Como soy un poco sordo, con ella me avisa mi mujer siempre que se cae.



Trabajos campestres, a compás de ritmo, en la finca de las Bataclanas Asociadas.

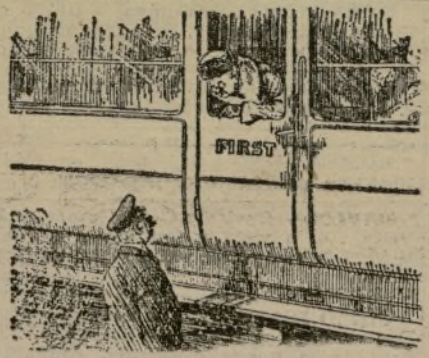


**EL.**—El día en que nos casamos me prometiste obediencia.  
**ELLA.**—¡Evidente! ¡No iba a entablar una discusión con el cura!



### JOVENES ULTRAMODERNOS

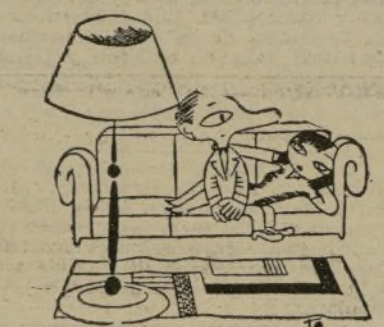
—¿Qué tal tu chico?  
—Para sus diez años, aunque no sepa leer, ya hace bastante con guiar el "auto".



—¿Por qué nos detenemos, jefe? ¿O también en los trenes se perforan los neumáticos?



—Pero, señorita, ¿cómo llega usted tarde, si vive en el entresuelo?  
—Disculpeme, señor director; es que he tenido un accidente en el ascensor.

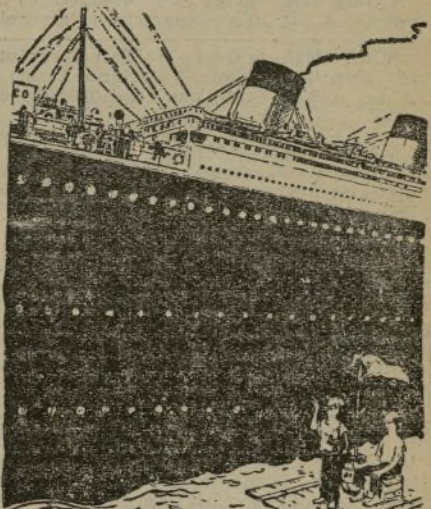


### LOS TIMIDOS

**EL** (después de un silencio muy largo).—¿Y usted cree, señora, que las libras subirán aún?



—Estoy muy inquieto con mi mujer.  
—¿Pues qué tiene?  
—Un automóvil.



### LOS NAUFRAGOS

—Pero, ¿por qué no nos suben a cubierta? ¿Qué esperan?  
—No seas impaciente, mujer. Hay pasajeros que duermen aún, y esto de nuestro salvamento es como para fotografiarnos.



—¿Qué tal los negocios?  
—¡Así, así, señoría!... Hay gentes tan bajas, que venden a precios razonables.



# INFORMACION TEATRAL

## Beneficio de Carmen Díaz

La ilustre actriz que regenta y decora la compañía de comedias que pudiera llamarse titular del teatro Fontalba, celebró ayer su beneficio con llenos rebosantes en la sala, aplausos estruendosos a lo largo de las representaciones de tarde y de noche y magníficos regalos de la Empresa y de sus admiradores.

## GACETILLAS

**ESPAÑOL.**—Domingo, tarde, el clamoroso éxito de Marquina "Los Julianes". Noche, función organizada por la Cultural Deportiva Gráfica. Banda Municipal, "Los Julianes" y coros Socialistas. Lunes, tarde y noche, "Los Julianes", triunfo personal de Margarita Xirgu.

**COMEDIA.**—Esta tarde, y todas las noches, el gran acontecimiento de la tem-

porada, "Anacleto se divorcia", lo mejor de Muñoz Seca y Pérez Fernández.

**"KATIUSKA, LA MUJER RUSA"**, la grandiosa zarzuela de éxito inmenso, todos los días en Rialto. Insuperable creación de Marcos Redondo, Enriqueta Serrano, Julián Sansi, Conchita Panadés, Manuel Cortés, Peña, Bori, Montero y Rufart. Magnífica presentación.

En Lara se celebrará en Madrid la primera función en honor de su alteza imperial el jefe de Marruecos, que honrará con su asistencia el espectáculo; dicha solemnidad se verificará el lunes 23, en la función de por la noche, poniéndose en escena "El Rinconcito", a precios de diario.

Se tiene noticias que están pedidos los palcos y muchas butacas por distinguido público.

**MARAVILLAS.**—Hoy, "¿Cómo están las mujeres?". El martes próximo, noche,

gran función de gala en honor de S. A. imperial el jefe de Tetuán, que honrará el espectáculo acompañado de los moros notables, representándose "¿Cómo están las mujeres?". también actuará la admirable bailarina Lolita Astolfi. El teatro estará adornado con flores y tapices de la Fábrica Nacional. Se despacha en Contaduría.

**PAVON.**—Apresúrese usted a ver "Las Leandras". Hoy, tarde y noche, ¡¡entusiasmo!!.

**AVENIDA.**—Miércoles, inauguración de la temporada de verano y presentación de LOUIS DOUGLAS, con sus 50 artistas, y ROSERWA SKELTON, en la revista internacional "MODERN MELODIES". Butaca, tarde, 2,50. Noche, 3 pesetas.

**CERVANTES. COMPANIA HORTENSIA GELABERT.**—Quince únicas funciones. Debut, miércoles 25, con la divertidísima comedia de Muñoz Seca "La cura". Creación de Hortensia Gelabert. Triunfo

cómico de Galleguito. Dos pesetas butaca. En seguida "La república de la broma".

*Lacoma*

CONTINUA LIQUIDANDO  
SU ESPLENDIDA COLECCION DE MODELOS

Avenida Conde de Peñalver, 7  
Teléfono 16576

# CARTELERIA MADRILEÑA

## PARA HOY

**ESPAÑOL** (Margarita Xirgu).—A las 6,30: Los Julianes. A las 10 en punto: Función organizada por la Cultural Deportiva Gráfica. Banda Municipal. Los Julianes, de Eduardo Marquina, y Coros Socialistas.

**FONTALBA** (Carmen Díaz).—A las 6,30: La melodía del jazz-bond. A las 10,30: Malvaloca.

**COMEDIA.**—A las 6,30: Anacleto se divorcia. A las 10,30: Anacleto se divorcia.

**VICTORIA** (carrera de San Jerónimo, 28. Aurora Redondo-Valeriano León).—A las 6,45 y 10,45: Su desconsolada esposa.

**ZARZUELA.**—4,15: La verbena de la Paloma. La revoltosa. 6,45: Bohemios. La viejecita. 10,45: La Gran Vía. Las brisas.

**LARA.**—6,45: El nublado. 10,45 (butaca, tres pesetas): El rincón.

**RIALTO** (temporada lírica). Tarde y noche: Katuska, la mujer rusa (éxito enorme. 6,30: Marcos Redondo. 10,30: Julián Sansi. Siempre: Enriqueta Serrano).

**TEATRO CINE IDEAL.**—Tarde, a las 4,15: ¡Esta noche me emborracho! (de L. F. Sevilla y A. C. Carreño). Tarde, a las 6,30, y noche, a las 10,30: El éxito de los éxitos ¡Dispensa, Perico!... (de Angel Custodio y Luis Fernández Rica). Mañana, tarde y noche: ¡Dispensa, Perico!...

**FUENCARRAL** (compañía titular del teatro Calderón).—4: El cabo primero y La Marcha de Cádiz. 6,30 y 10,30: Luisa Fernanda (éxito creciente).

**COMICO.**—6,30, 10,30: La mercería de la Dalia Roja (de Pilar Millán Astray).

**ROMEA.**—A las 4 (popular, 3 pesetas butaca): ¿Qué pasa en Cádiz? 6,30 y 10,45: El exitoso único La pipa de oro.

**MARAVILLAS** (revistas).—A las 4,30 (popular), 6,30 y 10,30: ¡¡Cómo están las mujeres!! (éxito delirante).

**PAVON** (revistas Celia Gámez).—6,30 y 10,30: El fantástico triunfo Las Leandras.

**CIRCO PRICE.**—A las 4, 6,30 y 10,30: Tres grandiosas funciones de circo. Exito del mago Richiardi, Antonet y Filip y los últimos debuts. Segundo día del campeonato de paciencia. Por primera vez en Madrid.

**ALKAZAR** (cine sonoro).—A las 5, 7 y 10,45: Whoopee (la revista del 1.000.000 de dólares). Noticiario. Deportes. Dibujos.

**CINE DE LA OPERA** (tel. 14836).—4,30, 6,30 y 10,30: Que me voy a París.

**CINE GENOVA** (teléfono 34373).—4,30, 6,30 y 10,30: Hay que casar al príncipe.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—4, 6,45 y 10,45: Embajador sin cartera.

**CINE DE LA PRENSA** (tel. 19900).—4,30, 6,30 y 10,30: Aventuras de Tom Sawyer.

**MONUMENTAL CINEMA** (tel. 71214).—4, 6,30 y 10,30: Su última noche (por Ernesto Vilches y María Alba).

**AVENIDA.**—4, 6,45 y 10,45: El correo de Lyon.

**CINEMA GOYA.**—4: Sección infantil. 6,30 y 10,30: Luces de Buenos Aires.

**CINEMA ARGUELLES.**—4, 6,30 y 10,30: Montañas en llamas.

**CINEMA CHUECA.**—4, 6,30 y 10,30: El doctor Frankenstein.

**CINE DOS DE MAYO.**—4, 6,30 y 10,30: Luces de la ciudad.

**CALLAO.**—4,30, 6,30 y 10,30: Cielo robado.

**SAN MIGUEL.**—4,30, 6,30 y 10,30: Deliciosa.

**BEATRIZ** (cine sonoro. Hermosilla-Claudio Coello. Teléfono 53108).—A las 5, 7 y 10,45: Últimas de De bote en bote (en español, por Laurel y Hardy).

**FIGARO** (teléfono 93741).—A las 4,45, 6,45 y 10,45: Amor a toque de retreta (éxito de risa. Temperatura constante de la sala: 22 grados).

**BARCELO.**—4,15, 6,45, 10,45: Tres últimas exhibiciones de El rey del betún (risas y carcajadas). Lunes, acontecimiento: Los hijos de la calle (una historia simpática llena de emoción y ternura).

**ROYALTY.**—4,30: Infantil. Risa. Regalos. 6,45 y 10,30: Doble asesinato en la calle Morgue.

**CINE MADRID.**—4: Luciérnaga (Buzz Barton). El idolo de Broadway (Al Jolson y May Mac Avoy). 6,30 y 10,30: Un susto de Canuto (cómica). Llamas (Olga Tschechowa). Mariposas de Viena (Xenia Desni y Livio Pavanelli). Desde mañana, cambio diario de programa a precios populares.

**CINE SAN CARLOS** (teléfono 72827).—4,15, 6,30 y 10,30: Semilla (magnífica superproducción sonora Universal; últimas exhibiciones).

**CINE DELICIAS** (Tortosa, 8. Teléfono 74052).—4, tarde, 6,15 y 10,30: La era del jazz (por Douglas Fairbanks), y El misterio de Villa Rosa (sonora policíaca). El lunes (femina): Ultimo día de este programa.

**TIVOLI.**—A las 4,15, 6,30 y 10,30 (últimas proyecciones): Eran trece (hablada en español).

**CINE TETUAN.**—A las 4, 6,30 y 10,30: Un yanki en la corte del rey Arturo.

**CINEMA BILBAO** (teléfono 30796).—A las 4, 6,30 y 10,30: El pasado acusa (hablada en español, por Luana Alcañiz y Carlos Villarias).

**TEATRO GRAN METROPOLITANO.** Hoy, a las once de la mañana: Gran sesión del Cine-Club Universitario de la F. U. E. Programa: El gabinete del doctor Caligari y El acorazado "Potemkin".

**PARDINAS.**—4,15, 6,30, 10,30: Fermín Galán (grandiosa superproducción sonora).

**CINEMA CHAMBERI.**—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), 6,45 y 10,30: Camarotes de lujo (en español).

**PLEYEL** (teléfono 95474).—6,45: En 1812, drama. Azules d. juego y amor (Harry Liedtke). 10,45: En 1812. Cásate conmigo. 4,45: Popular, 0,75. Lunes: Rojo y negro (Ivan Mosjoukine-Lil Dagover).

**FRONTON JAI-ALAI** (Alfonso XI. Teléfono 16606).—Tarde, a las 4 (especial): Primero, a remonte, Ostolaza y Zabaleta contra Echániz (A.) e Iturain. Segundo, a remonte, Mina y Berolegui contra Pasiieguito y Salaverria I (se dará un tercero).

## PARA MAÑANA

**ESPAÑOL** (Margarita Xirgu).—6,30 y 10,30, Los Julianes.

**FONTALBA.**—(Compañía Carmen Díaz. Butaca, tres pesetas.) A las 6,30, Malvaloca. A las 10,30, La melodía del jazz-band.

**COMEDIA.**—A las 10,30, Anacleto se divorcia.

**VICTORIA** (carrera de San Jerónimo, 28).—Aurora Redondo, Valeriano León. A las 6,45 y 10,45, Su desconsolada esposa (populares, tres pesetas).

**ZARZUELA.**—6,45, El conde de Luxemburgo. 10,45, La rosa del azafrán.

**LARA.**—6,45, El nublado (butaca, tres pesetas). 10,45 (función en honor de Su Alteza Imperial el Jefe de Marruecos), El rincón.

**RIALTO.**—Temporada lírica. Tarde y noche, Katuska, la mujer rusa. Grandioso éxito. 6,30, Julián Sansi. 10,30, Marcos Redondo y concierto.

**FUENCARRAL.**—(Compañía titular del teatro Calderón.) 6,30, Doña Francisquita. 10,30, Luisa Fernanda (grandioso éxito).

**COMICO.**—6,30, 10,30, La mercería de la Dalia Roja (la mujer española ante el divorcio).

**ROMEA.**—6,30, ¿Qué pasa en Cádiz. 10,45, La pipa de oro. ¡Exitazo!

**PAVON.**—(Revistas Celia Gámez.) 6,30, Vista... a la vista y Campanas a vuelo. 10,30, Las Leandras, triunfo jamás conocido.

**CIRCO DE PRICE.**—A las 6,30 y 10,30. Dos grandiosas funciones de circo. Exito de toda la nueva compañía. Antonet y Filip. Tercer día del campeonato de paciencia (por primera vez en Madrid).

**MARAVILLAS.**—(Revistas.) 6,30 y 10,30, ¿Cómo están las mujeres!! (Éxito de locura.)

**ALKAZAR.**—(Cine sonoro.) A las 5, 7 y 10,45, Exito enorme de Whoopee (la revista del 1.000.000 de dólares, por Eddie Cantor).

**CINE DE LA OPERA.**—(Tel. 14836.) 6,30 y 10,30, La ley del harem, por José Mojica y Carmen Larrabetti.

**CINE DE LA PRENSA.**—(Tel. 19900.) 6,30 y 10,30, Caravanas bélicas, por Gary Cooper y Lily Damita (estreno).

**CINE GENOVA.**—(Teléfono 34373.) 6,30 y 10,30, Siempre Dios.

**MONUMENTAL CINEMA.**—(Teléfono 71214.) 6,30 y 10,30, ¡Ay, que me caigo! (por Harold Lloyd).

**PALACIO DE LA MUSICA.**—6,45 y 10,45, Una mujer de experiencia.

**CINEMA GOYA.**—6,30 y 10,30, El rey del betún.

**CINEMA ARGUELLES.**—6,30 y 10,30, Una amigueta como tú.

**CINEMA CHUECA.**—6,30 y 10,30 (lunes popular), El doctor Frankenstein.

**CINE DOS DE MAYO.**—6,30 y 10,30 (lunes popular), Luces de la ciudad.

**CALLAO.**—6,30 y 10,30, Anny y los carteros (Anny Ondra).

**SAN MIGUEL.**—6,30 y 10,30, Deliciosa.

**BEATRIZ.**—(Cine sonoro. Hermosilla-Claudio Coello. Teléfono 53108.) A las 7 y 10,45, estreno de Inspiración (por Greta Garbo). Butaca, 1,50 y 1.

**FIGARO.**—(Telf. 93741.) A las 6,45 y 10,45, Amor a toque de retreta (la opereta cómica más graciosa).

**ROYALTY.**—6,45 y 10,30, El favorito de la guardia (Lillian Harvey y Henry Garat). Jueves, Predilecto de los dioses (Emil Jannings).

**CINE SAN CARLOS.**—(Teléfono 72827.) 6,45 y 10,45, estreno: Seamos alegres (por Norma Shearer; film M. G. M.).

**CINEMA BILBAO.**—(Teléfono 30796.) A las 6,30 tarde y 10,30 noche, Carne de cabaret (por Lupita Tovar y Ramón Pareda).

**PARDINAS.**—(Lunes popular. Butaca, 0,75.) 6,30, 10,30, el mismo programa del domingo.

**CINEMA CHAMBERI.**—6,45 y 10,30, Cuando éramos dos.

**FRONTON JAI-ALAI** (Alfonso XI, teléfono 16606).—Tarde, a las cuatro (extra): Primero, a remonte, Lasa y Errezabal contra Salsamendi y Vega. Segundo, a cesta-punta, Argarate y Múgica contra Urizar y Ulacia I.



# ANUNCIOS POR SECCIONES

## PARA ESTA SECCION SE RECIBEN ANUNCIOS EN:

**PASEO DE SAN VICENTE, 18.**  
Administración.—Teléfono 18340.  
**ARENAL, 9.**  
Librería y Editorial Madrid.—Teléfono 16058.  
**GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.**  
Estanco y lotería.—Teléfono 43703.  
**TORRIJOS, 74.**  
Estanco.—Teléfono 59899.  
**ALCALA, 133.**  
Estanco.—Teléfono 59438.  
**GLORIETA DE ATOCHA.**  
Lotería.  
**PUENTE VALLECAS. Av. República, 9.**  
Estanco número 1.—Teléfono 73734.  
**ALCALA, esquina Barquillo.**  
Quiosco de periódicos.—Teléfono 13217.

Cada palabra, 25 céntimos. Mínimo que se cobra por anuncio, ocho palabras.

## AGENCIAS

**DETECTIVES PARTICULARES.** Vigilancia, informaciones reservadas, económicas. Argos. Puebla, 18, primero.

**CANCELACIONES DE NOTAS PENALES** gestiona Agencia Sanz Espinosa. Magdalena, 20. Teléfono 13748.

## ALMONEDAS

**ALCOBAS, DESPACHO,** alcoba jacobina, gran ocasión; despacho español, 400; comedor jacobino, desde 460. Flor Baja, 9.

**VEGUILLAS. CAMAS DORADAS,** muebles. Desengaño, 20. Vaguillas; esquina Ballesta.

**LA CASA MAS SURTIDA** en comedores jacobinos, desde 625. Beneficencia, 4.

**GRANDES EXISTENCIAS.** Toda clase muebles, camas doradas, precios fábrica. Ruiz, Luna, 22; portada naranja.

**POR TESTAMENTARIA** tresillo, cortinas terciopelo, comedor, despacho, colección cuadros Lameye, lámparas, aparatos ingeniero, enseres casa. Olózaga, 13.

**MUEBLES PROCEDENTES** de subastas judiciales. Comedores, armarios, colchones, camas, piano cruzado adaptable. Corredora Baja, 20.

**DOMINGO. LUNES;** muebles título. Despacho, comedor, alcoba plateada, recibimiento, espejos. Gómez Baquero, 35; antes Reira.

**SOLO DOMINGO. LUNES.** Deshago piso, tresillo, comedor, recibimiento, cuadros, figuras. Lagasca, 57.

**DOMINGO. LUNES.** Liquidó todos los muebles. Jorge Juan, 74.

## ALQUILERES

**BUENOS EXTERIORES,** 18 duros; bajos, desde 10. Riego, 47; esquina a Bustamante.

**AMPLIO EXTERIOR,** todas comodidades, 38 duros. Modesto Lafuente, 18.

**EXTERIORES TODO confort.** Ascensor, calefacción, baño, 40 y 50 duros. Goya, 56.

**AMPLIOS INTERIORES,** magníficas luces. Andrés Mellado, 6.

**CASA MAGNIFICA** orientación, amplios exteriores, ascensor, calefacción, baño, 40 duros; terraza, 32; interiores, 16, 17 y 19 duros. Eloy Gonzalo, 17.

**ALQUILO O VENDO HOTEL.** Garaje, parada tranvía. Carretera de Hortaleza, 100. Ciudad Lineal.

**EXTERIORES MAGNIFICOS,** 280 y 325. Travesía Belén-San Lucas (Barquillo).

**PISO PRECIOSO.** Juan de Mena, 19.

**AMPLIOS EXTERIORES,** 95 y 115 pesetas; interiores, 65. Bustamante, 11 provisional.

**TIENDA TRES PUERTAS,** 100 pesetas. Bustamante, 11 provisional.

**ALQUILO BONITO PISO,** 200 pesetas. Alcántara, 35.

**AVENIDA PEÑALVER,** 19. Cuartos Mediodía saliente. Vivienda, industria.

**ALQUILANSE BARATISIMOS** hermosos exteriores. Todo confort, magnífico sitio, tranvía puerta, cinco direcciones. Fernando Católico, 68.

**LOCALES: ALMACENES,** talleres, colegios, precio económico. Riscal, 6.

**SAN RAFAEL. OCHO HABITACIONES,** baño, garaje, 1.500.—30928.

**ALQUILASE PISO MUY bien amueblado,** todo confort, baratísimo. Razón: Velázquez, 57. Teléfono 56370.

**BONITO PISO. ASCENSOR,** baño, calefacción central, "Metro", 130-145 pesetas; lindando paseo Cisne. Plaza Chamberí, 4.

**ALQUILASE CUARTO SOLEADO,** 22 duros. Antonio Acuña, 15.

**HOTELES CERCEDILLA,** de 700 a 1.500 pesetas. Tratar: Galileo, 6 provisional.

**CASA NUEVA, SIN ESTRENO,** 80-105-120-140. Ocho piezas, baño, calefacción central, "Metro" Ríos Rosas, tranvías 17-45. Alenza, 8.

## COMADRONAS

**NARCISA. CONSULTA** reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

**PAZ ISCAR. CONSULTAS** reservadas, hospedaje. Teléfono 95181. Fuencarral, 85.

**COMADRONA PRACTICANTE.** Francisca Ramírez. Consultas reservadas, hospedaje embarazadas. Hermsilla, 44.

**ANA MATEOS, PROFESORA** partos, practicante. Consultas, hospedaje embarazadas. San Bernardo, 3, principal. Teléfono 96873; junto Santo Domingo.

**EXPROFESORA MATERNIDAD.** Consultas reservadas, hospedaje. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

## COMPRAS

**COMPRA ALHAJAS,** oro, plata, platino. ¡¡Pagando bien!! ¡¡Casa Orgaz!! Ciudad Rodrigo, 13.

**PARTICULAR COMPRA** muebles, objetos, ropas, libros. Teléfono 71267. Miguel.

**COMPRA, VENTA, ALHAJAS** ocasión, antiguas y modernas, oro, plata, platino, piedras finas. La Casa que más paga. Doldán. Preciados, 34, entresuelo. Teléfono 17353.

**ALHAJAS, PAPELETAS** Monte, objetos oro, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7. Platería.

**DINERO POR PAPELETAS DEL MONTE y ALHAJAS** PAGA MAS QUE NADIE "La Perla Negra" Venta de alhajas de ocasión **ALBERTO AGUILERA, 22** (Glorieta San Bernardo). TELEFONO 42563

## CONSULTAS

**MATRIZ, RECONOCIMIENTO** embarazadas, menstruación. Consulta: Doctor Hernández. Duque Alba, 16. Tres-siete.

**ALVAREZ GUTIERREZ.** Vías urinarias, secretas. Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

**CURACIONES PRONTAS,** alivio inmediato. Venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica: Duque Alba, 16. Once-una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

**ESPECIALISTA VENEREO,** sífilis. Once una, cuatro nueve. Obreros, 1 peseta. Fuencarral, 73. Santa Bárbara, 2.

**REUMA. TRATAMIENTO** y curación mayor eficacia, baños termales. Método original, exclusivo. Clínica: Las Colonias, Chamartín (Madrid). Quien no cure no paga honorarios. Dos a cuatro.

**ENFERMOS CRONICOS** y obesos. Tratamiento moderno por correspondencia. Doctor Martínez. Cortes, 583, y Aribau, 1, principal. Barcelona.

**IMPOTENCIA. EL HOMBRE** siempre es joven. No curándose devuélvense honorarios. Antón Martín, 40. Consulta.

**MATRIZ, EMBARAZO,** esterilidad. Médico especialista. Jardines, 13, principal.

## DENTISTAS

**DENTADURAS (ESPECIALIDAD EN).** Alvarez, dentista. Magdalena, 28, primero. Teléfono 11264.

**BARRADAS Dentista** Montero, 41. Teléf. 93116

## ENSEÑANZAS

**ENSEÑANZA TECNICA** por correspondencia. Sin salir de su casa puede adquirir una sólida formación técnica estudiando por correspondencia una de las especialidades que se cursan en la Internacional Institución Electrotécnica. Plaza Cataluña, 9. Apartado 638. Barcelona. Es la Escuela más antigua de su clase en España y su fundación data del año 1903. Escriba usted hoy mismo pidiendo el folleto de información, que recibirá gratis.

**MECANOGRAFIA, SIETE** pesetas mes; taquigrafía, ortografía, contabilidad, diez pesetas. "Hispania". Puerta Sol, 6.

**PROFESIONALES DE RECHO** dan clases particulares. Carreras Abogado, Procurador. Eduardo Dato, 11. Cuatro a siete.

**SEÑORITAS: APRENDAN** corte, confección. Gran Academia. Avemaría, 6, principal.

**FRANCESA. LECCIONES** domicilio, módicos. Prensa. Carmen, 18. Louise.

**FRANCES, LECCIONES** módicas, idiomas. Payet. Alcalá, 146 duplicado.

**GOBERNACION, AGRICULTURA.** Apuntes propios. Clases Blasco. Montero, 9.

**BAILES: ACADEMIA** completamente decente. Plaza del Carmen, 1.

## FINCAS

**DOY PREVIA Y SOLAR** céntrico a maestro solvente. Blanco. Dato, 10 (Gran Vía).

**PERMUTO SOLAR** tomando casa, sólo Banco. Casa permuta por finca rústica. Blanco. Dato, 10 (Gran Vía).

**COMPRVENTA, ADMINISTRACIÓN** fincas. Ernesto Hidalgo, agente colegiado. Torrijos, 1. Cuatro-siete.

**OCASION VERDAD. CASA** rentando 16.800, vendo 80.000. Facilidades, quedando Banco. Doctor Santero, 9. Cristóbal.

**VIVA USTED EN LA CIUDAD** Lineal. Tranvías, amplitud, arbolado, jardines, agua canalizada, electricidad. Pronto comprará un terreno y levantará su casa propia. Informes: C. M. U. Apartado 411 y Oficinas Ciudad Lineal. Teléfono 50018.

**VENDO HOTEL AMPLIO,** todo confort, 22.000, jardín, mejor sitio Chamartín y solar, 26.000, próximo estación Imperial. Precio verdadera ocasión. Escribid. Apartado 431. Madrid.

**VENDO HOTEL TRANQUILLO.** "Metro", tranvía; nada Cooperativa. Padilla, 74.

**VENDO 95.000 PESETAS** casa muy céntrica, renta 11.500. Teléfono 57937. Tardes.

**VENDO CASA HOTEL,** Dos plantas, baño, calefacción, 22.500 pesetas. Juan de la Hoz, 25.

## HIPOTECAS

**HIPOTECA, COMPRAVENTA,** permuta de fincas. Hidalgo. Velázquez, 15. Cuatro-ocho.

**COLOCO DINERO EN HIPOTECA.** Sin intermediarios. Apartado 1.258.

**PRECISO HIPOTECA** 90.000 pesetas sobre casa renta 24.000. Apartado 9.096.

## HOSPEDAJES

**MAJESTIC HOTEL. VELÁZQUEZ, 49.** Madrid. 60 baños, confortable, distinguido, baratísimo.

**PENSION LISBOA. DESDE** ocho pesetas. Aguas corrientes. Carrera San Jerónimo, 29 duplicado.

**SEÑORA CEDE HABITACION** matrimonio, dos amigos; únicos, con. Trujillos, 6, segundo derecha.

**PENSION OLANO. BUENAS** habitaciones, precios reducidos. Dato, 12, tercero.

**HOTEL. TODAS LAS HABITACIONES** exteriores, espléndida y fresca posición para el verano, seis pesetas; comida inmejorable. General Pardiñas, 34. Para dormir a 40 pesetas.

## NEGOCIOS



## PELUQUERIAS

**MONFERRER** ONDULACION PERMANENTE 6 pesetas. SAN VICENTE, 39

## SASTRES

**HECHURA. FORROS** seda, 50 pesetas. Casa Bajo. Magdalena, 1, entresuelo.

## TRASPASOS

**TIENDA CENTRICA,** buena vivienda, hermosa cueva con luz, propia vinos, comestibles, almacén. Razón: Sapic. Peligros, 5.

**TRASPASO PENSION** acreditadísima. Conde Peñalver. Razón: Bolsa, 16, entresuelo. Cinco a ocho.

**OPORTUNIDAD. TRES** bares, mucha venta, almacén aguardientes, facilidades. Casarrubios. Larra, 1.

**TRASPASO TIENDA** Gran Vía, sitio inmejorable. Félix García. Alenza, 6. Diez-doce.

## VARIOS

**"CENTRO FINANCIERO".** Compra letras, pagarés, facturas. Hortaleza, 68.

**DEPILACION ELECTRI-CA.** Doctor Subirachs. Montero, 51. Madrid.

**¿QUIERE USTED MISMO** construirse su aparato de radio? Compre el libro de Escanciano. Radiotelefonía vulgarizada, 2 pesetas. Librería y Editorial Madrid. Arenal, 9.

**SEÑORITAS DE 100.000 A** 500.000 pesetas desean casarse. Sobre franquizado. Apartado 9.040. Demuestro casamientos.

**GOMAS HIGIENICAS,** "La Ideal". Jardines, 23. Envios provincias.

**EL PROFESOR AMSOK** resuelve todo lo que parece imposible. Poderes ocultos, magnetismo, fuerzas astrales. Avenida Dato, 23, entresuelo. Cuatro-ocho.

**HOMBRES DEBILES,** neurastenia, debilidad sexual, impotencia, agotamiento físico, tratamiento científico. Folletos gratis. Apartado 4.031. Madrid.

## VENTAS

**NOVIAS: COLCHONES Y** lanas. Plaza Matute, 3. Goya, 19.

**TUBOS CEMENTO CENTRIFUGOS.** Cantó. Princesa, 34. Teléfono 34466.

**PERSIANAS MITAD** precio, limpieza esteras. San Marcos, 26.

**MAGNIFICO GRAMOFO-** no maleta, con diez discos, cien pesetas (ocasión verdadera; vale 300). Goya, 77.



**CAMAS DEL FABRICANTE** al consumidor. Inmenso surtido, durante este mes grandes descuentos. Fábrica "La Higiénica". Bravo Murillo, 48.

**LIQUIDO APARATOS** fotográficos, proyección. Verdaderas gangas. Ezquerria. Alfaro (Logroño).

**GRAMOLA ORTOFONICA,** inmejorable, trescientas pesetas. Goya, 77.

**ANTIGÜEDADES.** Liquidándose todas las existencias de la tienda de calle del Prado, 10; con un descuento de 30 %. Traspábase el local.

**VENDO UN CARRO** mano, nuevo. Tarragona, 8. Almacén.

**MEJOR SURTIDO** camisas turcas, baratísimas. Reparaciones. Goya, 38.

**CORTINAS ORIENTALES** fabricamos. Calidades desde 6,50 m2, persianas mitad precio. Roberto Más. Conde Xicuena, 6. Teléfono 19115.

**MONTANO. PIANOS** de esta incomparable marca. Calle San Bernardino, 3.

**COMPRO PELICULAS Y** aparatos Pathe Baby. Farmacia, 5.

**OCASION. CUATRO** tresillos, tres nuevos. Estrella, 3. Tapicero.



MORELL, HORTALEZA, 27. Máquinas escribir, calculadoras y multicopistas. Morell, Hortalaza, 27, entresuelo.

CABALLETES, MARCOS, reflectores, muebles para estudio artista. Miguel Angel, 1.

## BOLSA DEL AUTOMOVIL

ENSEÑANZA CONDUCCIÓN automóviles, mecánica, cincuenta pesetas. Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

ESCUELA ZACARIAS. La mejor. Matrícula, 75 pesetas. Luchana, 37.

ESCUELA CHOFERES "La Hispano". Conducción, mecánica. Citroen, Ford, Chevrolet, Renault. Otras marcas. Santa Engracia, 4.

NEUMATICOS BARATISIMOS, cubiertas desde 30 pesetas. Malasaña, 24.

ALQUILER AUTOMOVILES lujo, bodas, abonos, viajes. Ayala, 9.

ESPECIALIZADOS EN Chrysler de ocasión. Conducciones "65" y "77", convertibles "77", sedanes "62" y "72", convertibles y roadster "70". Seida. Espronceda, 38.

TALLERES ESPECIALIZADOS en la reparación de todos los elementos eléctricos de automóviles: dinamos, magnetos, klaxons, baterías, etcétera. Auto Electricidad, S. A. Calle del Prado, 27; antes San Agustín, 3.

PRECIOSA CAMIONETA furgón Ford, matrícula 39.000, baratísima. Agencia Badals. Madrazo, 7.

LA CASA MEJOR SURTIDA automóviles ocasión. Chrysler 66-75-70, La Salle, conducciones y cabriolets; Buick, siete plazas separación. Graham Paige, Ford, modelo 30; Essex, Chevrolet, Oakland moderno, Hudson, ocho cilindros; Erskine, Fiat 514, diez caballos; muchos más. Agencia Badals. Madrazo, 7.

¡LO INCREIBLE! DISPONEMOS de los mejores automóviles ocasión, todos como nuevos, marcas acreditadas, precios sin competencia. Agencia Badals. Madrazo, 7.

CONDUCCIÓN INTERIOR, siete plazas, ocho cilindros, estado nuevo. Hermsilla, 54. Hotel.

VENDO TODA PRUEBA Panhard veinte, sin válvulas y quince cajas bidones vacíos. Tarragona, 3. Almacén.

PEUGEOT 201, CUATRO puertas, como nuevo, barato. Espronceda, 38.

RENAULT OCHO CABALLOS, conducción interior, cuatro puertas. Se vende o cambia por moto con sidecar. Agustina Juan. Eugenio Salazar, 8.

## BOLSA DEL TRABAJO

### NECESITAN TRABAJO

SEÑORITA DE PROVINCIA, huérfana, cuarenta y tres años, de honorable familia, informes inmejorables, desea marchar Madrid, fuera, regentar casa muy seria de poquísima familia. Escribid: Señorita Pilar Núñez. Libertad 64. Cieza (Murcia).

### OFRECEN TRABAJO

350-450 PESETAS MENSUALES trabajando mi cuenta, propio domicilio (localidades provinciales). Solicito representantes. Apartado 544. Madrid.

ABONO BARATO, BODAS, mañanitas, 25.-30928.

DESEO BUEN AUTOMOVIL; cambio piso soltero, lujosísimo, baño, garaje, gas, radio-gramola. Mendizábal, 57. Garaje.

SUELDOS FIJOS, 300-500, trabajando mi cuenta, todas libras, residentes pueblos, provincias. Apartado 10.080. Madrid.

200 PESETAS SIN DEJAR empleo. Apartado 330. Madrid.

MAS DINERO PUEDEN ganarlo hombres, mujeres, sin salir de su casa. Escriba pronto. Utilidad. Apartado 147. Coruña.

MAESTROS Y MAESTRAS pueden aumentar sus ingresos con trabajo fácil y honroso. Apartado 297. Sevilla.

¿QUIERE SER ARTISTA de cine? Dentro poco estará personal ambos sexos en Estudios Españoles. Enviando su nombre y dirección, con "franqueo" para respuesta, recibirá instrucciones. Sociedad Española Preparatoria Artistas Cinematográficos. Cortes, 430. Barcelona.

NECESITO VENDER ambos sexos artículos oficina. Grandes comisiones. Enrique López. Puerta Sol, 6.

REPRESENTANTES, revendedores bisutería y artículos novedad toda España, preferible cuenta propia. Apartado 718. Madrid.

PERSONAL COBROS, créditos; especializados, precisamos, con buenas referencias. Centro administrativo madrileño. Zorrilla, 13. Horas: Cuatro a siete.

## HERNIAS!!!

Curación radical sólo por inyecciones. Rápidos resultados, honorarios módicos, informes gratis. — Doctor CALDERON — Clínica Americana. Barbieri, 1 duplicado - Teléfono 94084 - Madrid

## N O G A T

PRODUCTO ESPECIAL MATARRATAS



El matarratas "NOGAT" constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes en principales farmacias y droguerías de España, Portugal y América.

PRODUCTO DEL LABORATORIO SOKATARO  
Calle del Ter, 16. Teléfono 50791.-Barcelona.

NOTA: Dirigiéndose y mandando al mismo tiempo, por Giro postal o sellos de Correo, el importe más 50 céntimos para gastos de envío, el Laboratorio, a vuelta de Correo, verifica el envío del pedido.

### BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc. en la mujer por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

### CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas: sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc. tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se enteraría de su enfermedad.

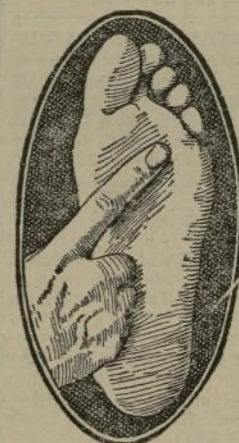
Debe tomar una caja para convencerse de ello, exigida siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

CHINCHES No queda una con insecticida líquido. Botes a 1,25, 2,50 y 5 pesetas. DROGUERIAS Y HORTALEZA, 24 - Teléfono 13084

CAMAS DORADAS LAS MEJORES EN LA FABRICA: 34 CALLE DE LA CABEZA 34

★ LIMONADA IDEAL del Dr. Campoy; único purgante que no sabe a medicina: eficaz, sin producir estreñimiento. Farmacias



## ¡No sufra usted más de los pies!

¿TIENE USTED PIES PLANOS, CALLOS, DUREZAS, JUANETES, ARDOR O SUDOR EN LOS PIES?

Caballero: Por su profesión, carrera u oficio, ¿necesita usted estar mucho tiempo de pie o andando y se cansa? Señora: Por su afición al baile, al paseo o "sport", ¿se fatigan sus pies?

¿Sabe usted que hoy día todo ello puede ser suprimido? Hágase examinar sus pies, GRATIS, por una de nuestras practipédicas graduadas (técnicas de los pies), en

Avenida Eduardo Dato, 7, y Arenal, 9

El servicio del Dr. Scholl para todos los sufrimientos de los pies lo usan 35 naciones del mundo. Los productos del Dr. Scholl se utilizan en el extranjero desde hace treinta y ocho años. Pídalos en farmacias y ortopedias de toda España.

Parches ZINO para callos, juanetes y durezas. Jabón "Foot Soap". Crema para masaje "Pedico Soap". "Bromidrosil", para el sudor. Representantes distribuidores en toda España

Por su tamaño reducido y fácil manejo, imposible de producir disparos fortuitos, por su precisión de tiro inigualable, y la construcción solidamente reforzada el

## REVOLVER BH

es el mejor que existe en el mercado mundial. Máximas garantías de precisión y seguridad; el insustituible para la defensa personal, porque nunca falla.

PRECIO DIRECTO DEL FABRICANTE AL COMPRADOR SIN INTERMEDIARIOS

PTAS. 55

Remitiendo licencia se suministra a correo seguido; dirigir la correspondencia al

Apartado 33 - EIBAR - (Guipúzcoa)  
SOLICITE CATALOGO GENERAL DE ESCOPETAS

Ayuntamiento de Madrid

REJILLAS PUENTES-TIRAS CONEXION de PRECIOS BAJOS PEDID CATALOGO MORANCHO - URGEL-47

Lea usted Estampa

MUEBLES PARA OFICINAS R. GONZALO CABALLERO DE GRACIA, 8 PROXIMO A MONTERA-Tel 15502

es el purgante ideal que los niños toman como una golosina. Tiene todas las ventajas del aceite de ricino y ninguno de sus inconvenientes.

Está siempre PALMIL y desconfíe de las imitaciones.

### CREMADINA

La golosina preferida de los niños

Los postres de Cremadina son excelentes de sabor y además son sanos y nutritivos. En cinco minutos están hechos. La comida da más ilusión si a los postres se sirve un pudín o flan de CREMADINA.

La Cremadina es muy económica. Se vende en todas partes. Gustos: Vainilla, Limón, Plátano, Piña, Almandra, Chocolate y Fresa.



# La populosa feria de ganados de Talavera de la Reina



En Talavera de la Reina se celebra actualmente la típica feria anual. Animadísimo aspecto del amplio mercado de ganados

El típico feriante toledano, que lleva a cuestas su cordeirillo para venderlo en el mercado



Los gitanos están tratando la venta del borriquito. "¡Un fenómeno va a 'sé', 'cuantito' crezca!..."



Toda la familia se ha reunido para contar el historial y las virtudes del caballo. Una vida ejemplar, "llena de buenas acciones"

Aprovechando la circunstancia de la populosa feria de Talavera de la Reina se ha celebrado en el teatro de aquella localidad una asamblea de la Alianza de Labradores de España, a la que han asistido colonos, aparceros y pequeños propietarios de la provincia de Toledo. Grupo de oradores que tomaron parte en el acto

(Fotos Santos Jubero)

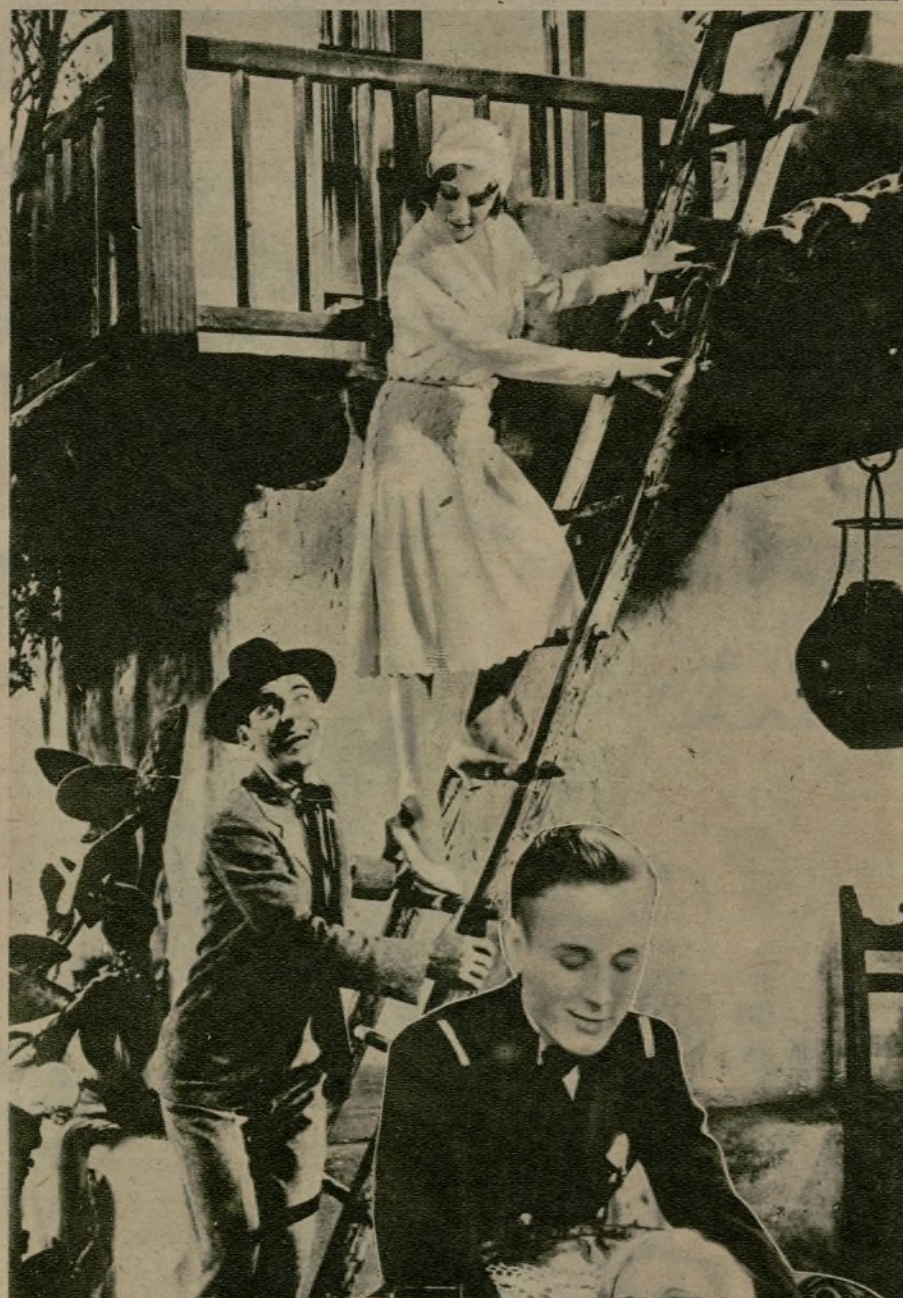


**AYORA**

# la pantalla



Anny Ondra se despedirá, por esta temporada ¿eh?, con una comedia que titula "Anny y los carteros", derroche de la gracia y del buen humor que campea en todas las producciones que protagoniza la célebre artista europea



Una sugestiva escena de "Whoopie", la gran revista, que interpreta en su parte principal Eddie Cantor

**SAN MIGUEL**

Segunda semana del grandioso éxito

**DELICIOSA**

POR  
JANET GAYNOR  
y CHARLES FARRELL  
Superproducción FOX, exclusiva de  
este salón

**CARAVANAS  
BELICAS**

por  
GARY COOPER  
y  
LILI DAMITA  
LUNES, ESTRENO

**CINE  
DE LA PRENSA**

Es un film  
Paramount

**BARCELÓ**

Mañana lunes  
ACONTECIMIENTO:

**Los Hijos de la Calle**

Grandiosa superproducción. Historia simpática, llena de emoción y de ternura. Todo lo pueden los hijos

**PALACIO  
DE LA  
MUSICA**

Mañana lunes  
ESTRENO  
del interesantísimo  
film del espionaje

**UNA MUJER DE  
EXPERIENCIA**

por  
HELEN  
TWELVE  
TREES

Helen Twelvetrees es "Una mujer de experiencia", a cuya cinta pertenece este momento

**CALLAO**

Mañana, lunes,  
ESTRENO

**ANNY Y LOS  
CARTEROS**

POR

**ANNY ONDRA**

Programa ARAJOL

LUNES ESTRENO

**CINE DE LA OPERA**

(antes Real Cinema)

**La Ley del Harem**

por JOSE MOJICA



**AVENIDA**  
TEMPORADA  
DE VERANO

Los más grandes espectáculos mundiales  
MIÉRCOLES 25, tarde  
presentación de LOUIS DOUGLAS  
en la gran revista internacional

**MODERN  
MELODIES**

BUTACA DE PATIO  
Tarde, 2,50 ptas. Noche, 3,00 ptas.