

AHORA



LA EXTIRPACION DEL PISTOLERISMO EN SEVILLA.—Durante los últimos meses la situación crítica de Sevilla había favorecido la propagación de una de las plagas sociales más terribles: el pistolerismo. Al comenzar en mayo la recolección de las cosechas, los elementos extremistas lanzaron a los bandos de pistoleros—mozalbetes en su mayor parte—a una actuación terrorista. El ministro de la Gobernación, señor Casares Quiroga, secundado por el gobernador de Sevilla, señor Sol, ha dado, al fin, la batalla al pistolerismo sevillano, y en pocos días toda la organización criminal de los pistoleros ha quedado deshecha, y sus principales actores, encarcelados. Véase en este número amplia información gráfica, con retratos de todos los pistoleros que tenían aterrorizada a Sevilla

VERITAS



CUTIS SUAVE

Primavera del cutis. Suavidad perfecta, que es belleza. Tersura verdadera, que es juventud. Perfume primaveral, sano, inconfundible, que se esparce delicadamente sobre la piel... El Heno de Pravia, con su espuma exquisita, lleva a su cutis todos esos bienes.

Nada de poros obstruidos, sombras locales ni asperezas aisladas. Poros libres, transpiración favorecida, piel limpia, de finura uniforme.

Los componentes puros del Jabón Heno de Pravia, particularmente sus aceites finísimos, y el masaje cuidadoso con la espuma, al lavarse, ayudan a perfeccionar la belleza del cutis. Evite los peligros de usar un jabón cualquiera. Pida siempre Heno de Pravia.

PERFUMERÍA GAL. - MADRID. - BUENOS AIRES

JABÓN

HENO

DE PRAVIA

1'25



Director propietario: LUIS MONTIEL.

Gerente: LUIS DE MIQUEL.

Subdirector: M. CHAVES NOGALES.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID 2,50 ptas. al mes.
 PROVINCIAS 9,00 ptas. trimestre.
 EXTRANJERO 20,00 ptas. trimestre.

Apartado 8.094.

PASEO DE SAN VICENTE, 18

Teléfono 18340

TRESCIENTOS MUERTOS EN MEJICO A CONSECUENCIA DE TEMBLORES DE TIERRA

MEJICO, 4.—Ayer se han registrado violentos seísmos en gran parte del territorio mejicano.

MEJICO, 4.—Según las últimas informaciones, han perecido 300 personas a consecuencia del temblor de tierra, cuyos efectos se han dejado sentir principalmente en el distrito de Guadalajara.

Millares de personas han abandonado sus casas y se dirigen a la capital.

Varias pequeñas poblaciones han quedado completamente destruidas.

Las comunicaciones están interrumpidas.

Las autoridades han prohibido todas las reuniones en el interior de los teatros, las escuelas y las iglesias.

Se teme que se registren nuevas sacudidas sísmicas.—Fabra.

ROMA, 4.—El Observatorio de Florencia registró hacia las doce del día de ayer un movimiento sísmico violentísimo, cuyo epicentro se encuentra aproximadamente en las islas de la Sonda.—Fabra.

EL MARTES SE PRESENTARA AL PARLAMENTO EL NUEVO GOBIERNO FRANCES

Georges Bonnet, delegado de Francia en la Conferencia de Lausana

PARIS, 4.—El señor Georges Bonnet será nombrado delegado de Francia en la Conferencia de Lausana.

El Ministerio de Instrucción Pública se denominará, en adelante de la Educación Nacional.—Fabra.

El nuevo Gobierno francés se presenta al presidente de la República. El martes comparecerá ante el Parlamento

PARIS, 4.—Los ministros y subsecretarios de Estado han celebrado esta mañana una reunión a las once, en el palacio del Eliseo, bajo la presidencia del señor Lebrun.

El señor Herriot presentó sus colegas al presidente de la República.

Los miembros del Gobierno celebrarán mañana por la mañana su primer Consejo de Gabinete, y el martes por la mañana se reunirán en Consejo de ministros.

El mismo día por la tarde se presentarán ante las Cámaras.—Fabra.

Nombramiento de nuevos subsecretarios de Estado

PARIS, 4.—He aquí la lista de los nuevos subsecretarios de Estado:

En la Presidencia, Marchandeu; Negocios Extranjeros, Paganón; Economía Nacional, Raymond Patenotre; Bellas Artes, Mistler; Interior, Israel; Enseñanza técnica, Ducos; Educación Física, Marcombes; Aeronáutica, Bernier; Obras Públicas, Margaine; Turismo, Gourdeau; Colonias, Candace.

El señor Painlevé, por delegación del presidente del Consejo presidirá el alto Comité encargado de coordinar las necesidades de la defensa nacional.

El subsecretario de Estado en Aeronáutica queda encargado de la coordinación industrial y comercial de compras de la defensa nacional.—Fabra.

El traspaso de poderes

PARIS, 4.—A las cinco y media de la

ESTALLA UN MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO EN CHILE

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, D. JUAN ESTEBAN MONTERO, RESIGNO LOS PODERES

LA JUNTA REVOLUCIONARIA ESTA COMPUESTA POR EL EX EMBAJADOR DAVILA, EL GENERAL BUGA Y EL CORONEL GROVE

Según un rumor, ha sido nombrado primer ministro el ex presidente Alessandri

Se cree que el movimiento tiene una marcada tendencia socialista

BUENOS AIRES, 4.—Comunican de Santiago de Chile que el movimiento insurreccional tiene una marcada tendencia socialista.

Algunos jefes de los sublevados exigen la dimisión del presidente, señor Montero, mientras que otros elementos creen que debe seguir en la Presidencia, pero con un Gobierno de elementos de izquierda.

En el caso de que se produjera la primera eventualidad, el Gobierno sería confiado a tres personalidades no políticas.—Fabra.

Proclamación del estado de sitio

BUENOS AIRES, 4.—Según noticias que se reciben de Santiago de Chile, se ha proclamado el estado de sitio. El ministro del Interior ordenó que se adoptaran medidas severas contra los elementos liberales, especialmente contra el general Grove, jefe de Aviación Militar.

Estas medidas dieron por resultado el movimiento insurreccional de una parte del Ejército. Las fuerzas de Aviación se han negado a reconocer a su nuevo jefe, señor Vergara.

El general Grove, acompañado del profesor Vicuña y del general Bravo, marchó esta tarde en un avión con dirección a Concepción.—Fabra.

Aviones revolucionarios sobre Chile

BUENOS AIRES, 4.—Comunican de Santiago de Chile que varios aviones militares han estado volando sobre Santiago esta tarde, lanzando proclamas y manifestos, así como un ultimátum, en el cual se exige la dimisión del presidente Montero.

Este último se ha negado a ello y ha

manifestado que resistirá hasta el último momento.—Fabra.

Resigna sus poderes el presidente

SANTIAGO DE CHILE, 4.—(Urgente). El presidente de la República ha resignado sus poderes.

Las tropas revolucionarias llegan en este momento a Santiago.—Fabra.

Quiénes componen la Junta revolucionaria

BUENOS AIRES, 4.—Se reciben noticias de Chile, diciendo que la Junta revolucionaria está compuesta por el ex embajador Dávila, el general Buga y el coronel Grove.

Este último dispone de 40 aviones y de 3.000 soldados.—Fabra.

El teniente coronel Vergara dispara contra el comandante Tobarias

BUENOS AIRES, 4 (urgente).—Según informes que se reciben de Chile, el teniente coronel Vergara, que se hizo cargo del mando de la Escuela de Aviación, ha disparado un tiro de revólver contra el mayor Tobarias.

Este último y varios oficiales más desarmaron al agresor.

¿Alessandri, primer ministro?

VALPARAISO, 4.—(Urgente).—Comunican de Santiago que parece que el ex presidente Alessandri, que, como se recordará, fué depuesto por el dictador Carlos Ibáñez, ha sido nombrado primer ministro.—Fabra.

Los rebeldes han instalado su cuartel general en el aeropuerto de Santiago

SANTIAGO DE CHILE, 4.—(Urgente). Cerca del Palacio Presidencial se han producido sangrientas colisiones. Han resultado tres personas muertas y sesenta heridas.

Los rebeldes han ocupado el aeropuerto de Santiago, en donde han instalado su cuartel general.

Todos los residentes ingleses y americanos de la capital han constituido un Cuerpo de voluntarios para proteger los bienes de los extranjeros en Santiago de Chile.—Fabra.

En los primeros días de abril de este año se produjo un incoercible pánico financiero. La multitud afluyó al Banco Central a cambiar los billetes contra monedas de plata. Los especuladores pagaban hasta cinco piastras papel por tres piastras de plata.

El día 7 del mismo mes dimitió el Gobierno, excepto los ministros de Hacienda y Negocios Extranjeros. Ya entonces se habló también de la posibilidad de que abandonase la Presidencia de la República don Juan Esteban Montero.

El día 8 publicaron los periódicos de Europa la noticia de que en Santiago de Chile circulaba insistentemente el rumor sobre la proclamación de una dictadura militar. También se notició a Europa que el anterior había sido descubier-

tarde se ha celebrado en el Ministerio de Negocios Extranjeros la ceremonia de traspaso de poderes del señor Tardieu al señor Herriot.—Fabra.

EL MOTORISTA CASAS, DEL "DIRT-TRACK", CAE EN PLENA CARRERA, PASAN POR ENCIMA DE EL OTROS CORREDORES Y RESULTA MUERTO

Otros dos corredores resultan heridos de alguna consideración

Anoche, en el Stadium Metropolitano, ocurrió una sensible desgracia.

Al celebrarse la primera semifinal de la sexta carrera del "dirt-track", marchaban en pelotón y a enorme velocidad los motoristas Casas, Valderrábano, Cobos y Alvarez. Este, en una de las curvas, cayó, produciéndose algunas lesiones sin importancia; pero que le obligaron a abandonar la pista.

A los pocos instantes de ocurrir este percance y al llegar a la curva llamada "El Reloj", marchaban casi juntos Valderrábano y Casas, siempre a una velocidad fantástica. Parece ser que la máquina de Valderrábano tropezó con la que montaba Casas y, a consecuencia del contronazo, los dos cayeron al suelo y despedidos de las "motos". Valderrábano cayó al lado izquierdo y su compañero al centro de la pista, en el crítico momento en que, lanzado, llegaba Cobo, que les seguía de cerca, arrollando a Casas y pasándole por encima. La caída produjo enorme emoción en el público y los tres corredores fueron recogidos del suelo por varios individuos de la Cruz Roja, quienes rápidamente les trasladaron al botiquín de urgencia del velódromo, donde los médicos señores Besumán, Ferrera y Piñal certificaron la defunción de Casas, que sufría la fractura completa de la base del cráneo.

Valderrábano fué curado de numerosas contusiones y ligera conmoción cerebral y visceral y Alvarez, de una contusión en la región lumbar izquierda. Estos en un automóvil fueron trasladados a sus respectivos domicilios.

El infortunado motorista se llamaba Al-

varo Casas, tenía veintisiete años y vivía en la calle de Alcalá, número 174. Durante la carrera iba señalado con el número 17.

A los pocos minutos de ocurrir el accidente el "speaker" anunció al público que el estado del motorista herido era gravísimo; pero la noticia del fallecimiento cundió entre los espectadores y al ser confirmada por medio de los altavoces, el público pidió que la carrera se suspendiera.

De acuerdo con las autoridades, así se hizo y entonces numerosos aficionados se precipitaron hacia la puerta del botiquín con intención, sin duda, de ver el cadáver. Fuerzas de la Guardia civil y Seguridad acordonaron la caseta de los corredores para impedir que los numerosos curiosos se acercaran.

A la una de la madrugada se personó en el Stadium el Juzgado de guardia, que lo era el del distrito del Centro, integrado por el juez señor Valledor y oficial señor Tajuelo, disponiendo que el cadáver del motorista Alvaro Casas fuera trasladado al Depósito Judicial, donde se le practicará la autopsia.

El juez tomó declaración a varios de los corredores, quienes parece ser que relataron el suceso de la misma forma que nosotros dejamos expuesto.

Un hermano de la víctima presenció el accidente y a duras penas consiguió entrar en el botiquín, desarrollándose la natural escena al ver el cadáver de su hermano. Este hasta las primeras horas de la madrugada fué velado por numerosos compañeros.

to un complot militar para apoderarse del Palacio de la Presidencia.

Don Juan Esteban Montero es un ilustre profesor de Derecho. Su triunfo en las elecciones presidenciales del 4 de octubre representó el de la opinión moderada del país, alarmada ante las vertiginosas mutaciones de Gobierno durante los meses anteriores. Es muy posible que las bravas y enconadas luchas de la política fueran superiores a su temperamento de hombre de gabinete, recogido y estudioso.

Con motivo del movimiento revolucionario de Chile surge a los puntos de la pluma el "leit-motiv" de todos los comentaristas actuales a los trastornos políticos: la crisis económica. Chile, como tantos otros países, se debate en medio de terribles dificultades económicas, y el pueblo no ve—como no ve el pueblo tampoco en los demás países—que el mal lo sufren todas las naciones de la tierra.

Sobre el carácter del movimiento de ahora no hay que fiarse de la significación que le atribuyen algunos despachos de procedencia oficial. Aluden a una revolución de índole socialista. Es el recurso oficial eterno para asustar a las derechas nacionales. Mejor parece que se trata de un pronunciamiento más, con designios dictatoriales. Hasta es muy posible que el mismo pueblo contribuya con su entusiasmo a la victoria de los nuevos jefes militares, y que éstos, para demostrar el carácter democrático de su movimiento, señalen precisamente el entusiasmo de aquél.

Ello no significa nada. El pueblo espera siempre algo de los cambios de postura. Luego llegan las desilusiones. Cuando los que prometieron alegremente arreglarlo todo en unos días y marcharse en seguida, acuerdan luego no marcharse hasta que los expulsen.

LA FERMENTACION DE LOS ALIMENTOS

frecuentemente provoca las malas digestiones. Para que el estómago pueda cumplir normalmente sus funciones digestivas, el jugo gástrico debe ser ligeramente ácido; pero si existe un exceso de acidez, las funciones estomacales se alteran, y, como consecuencia, sobrevienen las indigestiones. Tal exceso de acidez provoca la fermentación de los alimentos no digeridos, y esta fermentación ocasiona a su vez ardores, acedías, pesadeces, flatulencias y digestiones dolorosas y difíciles. Por lo tanto, si usted sufre de algún malestar después de las comidas, tome la Magnesia Bisurada. Este producto neutraliza el exceso de acidez, evita las fermentaciones y las molestias que éstas provocan, facilitando las funciones estomacales. La Magnesia Bisurada se vende en todas las farmacias al precio de ptas. 2,65 en tabletas, y en polvo, a ptas. 4,15.



DELCO REMY
Calle de Prado, 27 - Madrid
Barcelona - Valencia - La Coruña

Las panas eléctricas casi siempre son debidas a piezas defectuosas. Para evitarlas asegúrese que le coloquen las legítimas piezas DELCO REMY.

La marca de máxima garantía.

SON DESCUBIERTOS Y DETENIDOS LOS AUTORES DE LAS EXPLOSIONES OCURRIDAS EN MALAGA

Se descubre también una organización comunista infantil

MALAGA, 5 (0,40 m.).—La Policía ha logrado descubrir a los complicados en la colocación de la bomba y el petardo que últimamente explotaron en Málaga. La confidencia la tuvo el comisario don Tomás Flores, a consecuencia de la cual se detuvo a Rafael Cobo, secretario de Radio Comunista de Málaga, deteniéndose también a Francisco Villodrid, Francisco Medina, Miguel González y Antonio Toledo. Todos se confesaron autores de la colocación y fabricación de petardos, entre ellos los que colocaron en la casa del marqués de Larios y que, como no explotó, se llevaron a la iglesia de San

Felipe, donde causó destrozos en la puerta.

También ha descubierto la Policía una agrupación comunista titulada "Pioneros", de la que es presidente un muchacho de catorce años llamado Jesús Mora; secretario, Manuel Campo, de doce años, y bibliotecario, José Campos, de nueve. La Policía se incautó de libros, actas, folletos y otros documentos, donde se demuestra que los detenidos estaban en relaciones con organizaciones similares de España y recibían instrucciones de Madrid, que les enviaba una joven comunista llamada Aurora Daltre.

Los reyes de Inglaterra inaugurarán en breve el nuevo puente de Lamberth

LONDRES, 4.—El día 19 de julio los reyes procederán a la inauguración del nuevo puente de Lamberth, construido en el mismo emplazamiento del antiguo, destruido en 1929.

El coste de las obras ha sido de 550.000 libras esterlinas. El puente tiene cinco arcos y una anchura de sesenta y seis pies. En su construcción se han empleado 35.900 toneladas de acero inglés.—Fabra.

Dos corredoras inglesas triunfan en las mil millas de Brooklands

LONDRES, 4.—La carrera automovilística de las mil millas, celebrada en Brooklands, ha sido ganada por la señora Wisdom y la señorita Richmond, quienes han efectuado el recorrido a una velocidad media horaria de 84,41 millas.—Fabra.

Cerca de Santander chocan un "auto" y una "moto" y resultan un muerto y un herido gravísimo

SANTANDER, 4.—Esta noche iban de paseo en una motocicleta con sidecar Luis Lama, casado, con tres hijos; José Martínez, casado, con dos hijos, y Juan Méndez.

Al llegar al sitio de la carretera denominada de Muriegas se les echó un automóvil encima, arrollándolos. Los ocupantes de la "moto" fueron conducidos a la casa de Salud de Valdecilla, donde se les practicó una operación de urgencia, viéndose que Luis Lama y José Martínez sufrían fractura de cráneo. El primero murió media hora después de ingresar y el otro se halla gravísimo. Juan Méndez sufre sólo una herida en una pierna.

Un nuevo impuesto a Norteamérica

WASHINGTON, 4.—El proyecto de ley votado por la Cámara de Representantes prevé la imposición de un nuevo gravamen que proporcionará un ingreso suplementario de 1.119 millones de dólares. Fabra.

Chile y la Argentina llegan a un acuerdo en el problema de las comunicaciones postales

LONDRES, 4.—Comunican de Santiago de Chile al "Times":

Se ha llegado a un acuerdo entre las autoridades postales de Chile y la República Argentina, con arreglo al cual la correspondencia será transportada tres veces por semana en ambos sentidos, por la línea del ferrocarril transandino. El transporte de viajeros continúa todavía en suspenso.—Fabra.

Un periodista polaco condenado

Los alumnos tuvieron que escribir cuatrocientas veces "Dantzig debe ser alemana".

VARSOVIA, 4.—El Tribunal de apelación de Dantzig ha condenado a dos meses de prisión al redactor de la "Gaceta Gdanska" señor Cieszynski, por haber publicado una información según la cual un profesor de Dantzig había obligado a sus alumnos polacos a escribir 400

veces la frase: "Dantzig debe ser siempre alemana."

El periodista recibió esa información de dos personalidades polacas que han sido condenadas a cuatro y dos meses de prisión respectivamente. En los círculos polacos se hace notar que no fueron oídos los testimonios de los polacos, sino solamente el del profesor, y la condena ha causado gran indignación por tratarse de un periodista muy bien reputado. Fabra.

Llega a Europa más oro norteamericano

CHERBURGO, 4.—Los trasatlánticos "Hamburgo" y "Europa", llegados de los Estados Unidos, han desembarcado 112 y 197 barriles de oro, respectivamente, con destino a Suiza y al Banco de Francia.—Fabra.

Ha fallecido en Madrid el ex ministro don Joaquín Salvatella

Ayer, sobre las seis de la tarde, falleció repentinamente, víctima de una angina de pecho, el ex ministro de Instrucción Pública don Joaquín Salvatella. La noticia, al ser divulgada por círculos políticos, causó el natural sentimiento, pues el señor Salvatella era persona generalmente estimada.

Don Joaquín Salvatella había nacido en Barcelona el año 1881. Contaba, pues, en la actualidad cincuenta y un años. Estudió la carrera de Derecho en su ciudad natal y, terminada aquélla, fué durante mucho tiempo pasante de Vallés y Ribot. Políticamente figuró desde muy joven en el partido republicano federal, en cuya vida tomó parte activa, distinguiéndose pronto por el ímpetu y el fuego de su oratoria.

En 1905, antes de que hubiera cumplido la edad reglamentaria, fué elegido diputado a Cortes por Figueras y se inscribió en aquel movimiento político que tuvo tanta trascendencia y que se llamó Solidaridad Catalana. Siguió representando a Figueras en varias legislaturas, pero a la muerte de su maestro, Vallés y Ribot, trasladó su residencia a Madrid y, transcurrido algún tiempo, ingresó en el partido liberal, acudido por el conde de Romanones, el cual le confirió la cartera de Instrucción Pública en dos Ministerios, los años 1918 y 1922.

Al advenimiento de la Dictadura el señor Salvatella se puso decididamente en contra. Su última actuación política puede decirse que fueron unas declaraciones publicadas en un periódico de San Sebastián enjuiciando a la Monarquía, por lo que se le procesó. El Consejo de guerra que le juzgó lo absolvió.

Transmitimos a la familia del ilustre finado la expresión de nuestra sincera condolencia.

Los congresistas de Higiene Mental, en París, enaltecen al delegado oficial de España

En la Dirección General de Sanidad han facilitado la siguiente nota:

"El Congreso Internacional de Ligas Nacionales de Higiene Mental, que actualmente está reunido en París, ha tomado el siguiente acuerdo:

A propuesta de los profesores Sommer (Alemania), Ferrari (Italia), Evensen (Noruega), Trunziati (Italia), Repoud (Suiza), a los cuales se unieron con su firma los delegados de Austria, Portugal, Países Bajos y el presidente de la reunión, doctor Toulouse (Francia), ha sido votada la siguiente proposición:

"Los delegados de las Ligas europeas de Higiene Mental, reunidos en París para la primera sesión internacional de Higiene Mental, declaran, después de haber oído el brillante informe del delegado oficial de España, doctor Germain, que es un deber para todos felicitarse y felicitar también a la Liga Española de Higiene Mental por los grandes progresos realizados después del advenimiento de la joven República. Al felicitar al Gobierno español, los delegados de la primera reunión internacional hacen votos por que este ejemplo sea seguido en los diversos países por todos los Gobiernos."

Lea usted ESTAMPA



MAÑANA, LUNES
Presentación de la gran revista

Transoceanic Espectacle

(Un espectáculo en alta mar)
presentada por el formidable artista mundial

PABLO WILLIAMS
La travesía más deliciosa que usted puede imaginar

EL ESQUIFE ENCONTRADO EN LAS CERCANIAS DE ARRECIFE PERTENECIA A TEODORO NELM, NAVEGANTE AUSTRIACO, QUE SE PROPONIA LLEGAR SOLO EN SU EMBARCACION HASTA NUEVA YORK

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 4.—Se han recibido noticias de haber llegado a Arrecife el balandro "Candelaria", de la matrícula de Santa Cruz de Tenerife. El patrón, Juan Benítez Toledo, declaró que a las siete de la mañana de hoy, a cuarenta millas del Oeste de aquella isla, encontró una embarcación pequeña, forrada de goma, que mide seis metros de eslora, uno de manga y otro de puntal, embarcación que tomó a remolque. El esquiife estaba sin tripulantes. En el velero encontró el patrón del "Candelaria" un revólver cargado, un cuchillo, documentación austriaca y un papel, en el que escrito a lápiz, se lee: "Alfredo Portugal." Otro, en el que se desea felicidad al intrépido navegante. Examinada la documentación se ha deducido que el esquiife pertenecía a Teodoro Nelm, de nacionalidad austriaca, que al parecer se proponía ir absolutamente solo a Nueva York. Trátase de un joven de veinticinco años, que había permanecido en Lisboa desde el 20 de abril al 1 de mayo. También se encontró otro documento fechado en Viena en marzo, recomendándolo a las autoridades de distintas nacionalidades, y una carta de un portugués brindándose al navegante para acompañarlo en su viaje.

Parece que antes de iniciar su propósito su familia y algunos amigos le habían ofrecido hasta cincuenta mil escudos y un empleo para que desistiera de llevar a cabo su arriesgada aventura. Afirmó ante estos ofrecimientos que si lograba llegar a Nueva York obtendría gloria y un premio mucho más importante que la cantidad que le ofrecían.

Al embarcar en Lisboa llevaba como único capital siete escudos y medio y los viveres precisos, un arpón para defenderse de los tiburones, un paraguas especial para lluvia y sol y una gramática inglesa, pues se proponía aprender este idioma en los siete meses que duraría la travesía.

La causa con motivo del hundimiento del "Baracaldo"

Ha quedado el juicio concluso para sentencia

BARCELONA, 4.—Esta mañana continuó en la Audiencia el juicio por esta causa con motivo del hundimiento del vapor "Baracaldo".

Después de la prueba testifical y documental, el fiscal ha modificado las conclusiones en el sentido de considerar que hubo, con respecto al procesado Brotons, un delito de estafa y otro de cohecho, y solicita por cada uno de ellos la pena de tres años, cuatro meses y un día de reclusión. Para los demás procesados, un delito de cohecho, solicita para cada uno de ellos un año, ocho meses y veintidós días de prisión, más seiscientos mil pesetas de multa.

Han informado las acusaciones y la defensa, quedando, por tanto, el juicio concluso para sentencia.

El gobernador de Vizcaya impone varias multas por exponer colgaduras con la bandera monárquica disimulada

BILBAO, 4 (245 t.).—El gobernador impuso multas de 250 pesetas a quince vecinos que en el día de ayer colocaron banderas con motivo de la fiesta del Sagrado Corazón, en las que en la parte interior se veía la bandera monárquica, cuando las movía el viento.

EL NUEVO GOBIERNO DE ALEMANIA HA RADIADO LA DECLARACION MINISTERIAL Y HA ENVIADO AL PRESIDENTE DEL REICHSTAG EL DECRETO DE DISOLUCION

"Los Gobiernos alemanes de la postguerra, al recurrir al socialismo, quisieron transformar el Estado en un Instituto de Previsión"

BERLIN, 4.—Esta mañana ha sido radiado el texto de la declaración del canciller, von Papen, en la que el nuevo presidente del Consejo del Reich, dijo entre otras cosas:

"Alemania atraviesa en estos momentos una crisis moral y material sin precedentes, y los sacrificios que el pueblo alemán tiene que hacer para sobrellevarla, no pueden ser soportados más que mediante una concentración de todas las fuerzas constructivas y patrióticas.

El nuevo Gobierno se encuentra en presencia de una desorganización de las bases financieras del Reich.

Ninguna reforma ha pasado del período de tanteamientos, los seguros sociales se encuentran a la víspera de la bancarrota y el paro devora los últimos recursos.

Los Gobiernos que se sucedieron después de la guerra creyeron que por medio del socialismo estatal, cada día mayor, podrían librar a los patronos y a los obreros de las inquietudes, tratando de transformar el Estado en una especie de Instituto de Previsión.

El nuevo Gobierno considera, como uno de los deberes más urgentes, detener estas corrientes perjudiciales y perniciosas, aumentadas por las funestas luchas sociales y por el bolcheviquismo cul-

tural, que minan los cimientos de la Nación."

El canciller critica a continuación la política de transacciones del partido del centro, y la declaración preconizada para la reconstrucción de Alemania, en la cual dicen los centristas que para la reconstrucción del Reich hay que basarse en los principios inamovibles de la conciencia cristiana.

La labor del Gobierno en lo que se refiere a la política internacional está indicada en lo que se refiere a los problemas mundiales, tales como desarme, reparaciones, crisis económica.

Únicamente una Alemania, libre y económicamente sana, puede contribuir a la normalización de la situación mundial.

Como todos los esfuerzos para restablecer la prosperidad en el mundo están subordinados a la supresión del desorden económico, que entorpece el cambio de capitales y de productos, el Gobierno alemán se asociará a todas las iniciativas que se realicen con este fin.

El presidente del Reich deseoso de crear una situación clara en el interior, situación que es la base para la afirmación de la política internacional sobre la que no haya discrepancias de opinión entre los alemanes, ha decidido realizar

nuevas elecciones para diputados al Reichstag.—Fabra.

BERLIN, 4.—Después de leída la declaración ministerial, el presidente del Reich ha enviado al presidente del Reichstag el decreto de disolución del mismo.

Hasta ahora no ha sido fijada definitivamente la fecha de las elecciones; pero se asegura que se celebrarán en la segunda quincena de julio.—Fabra.

El presidente de la Asociación Bandera del Imperio fundará un partido republicanosocialista

BERLIN, 4.—El señor Hoersing, fundador de la Asociación Bandera del Imperio, abandonará la presidencia de esta organización y fundará un partido que se denominará republicanosocialista.

En este caso sería designado para la presidencia de la Bandera del Imperio el señor Karl Hoeltermann.—Fabra.

Los nacionalsocialistas de Prusia amenazan con pedir el cierre de las Bolsas de valores

BERLIN, 4.—Los nacionalsocialistas han declarado en la Dieta de Prusia que pedirán el cierre de las Bolsas de valores si continúa la especulación que se traduce en un alza de las acciones y una baja de las obligaciones.

En los círculos económicos y financieros se declara que este movimiento obedece al temor de una inflación.—Fabra.

El coronel von Bredin substituirá a von Schleicher en la dirección del Gabinete militar

BERLIN, 4.—Al ser nombrado ministro von Schleicher abandona el ejército activo.

Será reemplazado en la dirección del Gabinete Militar por el coronel von Bredin.—Fabra.

En el Ruhr promueven graves desórdenes los comunistas y los sin trabajo

DUISBURGO, 4.—En el Ruhr continúan registrándose desórdenes provocados especialmente por los obreros sin trabajo y los elementos comunistas.

Varios almacenes de géneros alimenticios han sido asaltados y saqueados. La Policía disolvió a los manifestantes haciendo uso de sus porras de caucho, y ha efectuado treinta y cinco detenciones.—Fabra.

El Reichsbank consigue la renovación de un crédito de veinte millones de libras esterlinas

LONDRES, 4.—Se anuncia que el Federal Reserve Bank ha concedido la renovación por tres meses del crédito de veinte millones de libras esterlinas concedido el año último al Reichsbank.—Fabra.

El decreto de disolución

BERLIN, 4.—El decreto de disolución del Reichstag, que ha sido comunicado esta tarde al presidente de dicha Asamblea, se limita a declarar que el resultado de las elecciones en diversos Estados alemanes ha demostrado que la composición actual del Reichstag no corresponde a la verdadera opinión del país.

La fecha de las elecciones será fijada durante la semana próxima.

Con la notificación del decreto al presidente del Reichstag queda hecha efectiva la disolución.—Fabra.

Croniquilla de AHORA

Busca y no encuentra



Hablaba don Melquiades Alvarez anteayer en el Congreso. Como se sabe, don Melquiades es un orador espacial—digámoslo así—, o sea que ocupa mucho espacio y que habla en todas las direcciones. Tan es así que, a pesar de estar en una de las últimas filas de escaños, se volvía, de cuando en cuando, completamente de espaldas al banco azul y dirigía sus trenos a los escasísimos diputados que quedaban entre él y la pared.

En una de estas ocasiones Indalecio Prieto, en el banco azul, comentó:

—¡Ahora está buscando al señor Zulueta!

La tragedia de no saber en dónde

Durante uno de los días de la última huelga de dependientes de tabernas y bares fué llevado a una Casa de Socorro de Sevilla un ciudadano con una pa-

lalina imponente. Los médicos enloquecían para explicarse el fenómeno.

—Pero, vamos a ver, amigo, ¿dónde ha podido usted coger esta soberbia coga, si está todo cerrado? ¿En su casa, quizá?

—No, señor.

—Entonces, ¿se fué usted a la Pañoleta? ¿O en casa de Pinichi?

—No, señor.

El de la pitima no soltaba prenda. Al fin, mareado a preguntas, quiso, en lo posible, explicarse el hombre.

—Pero si yo tampoco lo sé... A lo mejor, me he montao en los caballitos...

El primer éxito

Don Melquiades se quejaba anteayer del trato que había recibido del presidente del Consejo de ministros. Don Manuel Azaña, al saberlo, hizo ante un amigo protestas de amor, casi filial, al tribuno de Castropol.

—Yo no podré olvidar nunca—decía el autor de "La corona"—que mi primer éxito oratorio lo tuve en un mitin reformista celebrado en el Ideal Político. En el vestíbulo del salón se colocaron unos pliegos de adhesión al partido, y al terminar el acto ¡se inscribió uno de los oyentes!

El marido de la heroína

Mister Putman, distinguido literato y esposo de Amelia Earhardt, la intré-

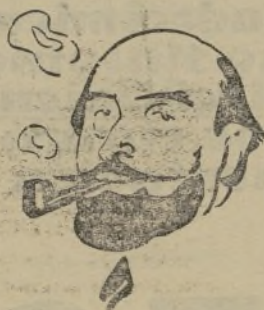
pida aeronauta que ha dado sola, en avión, el salto Terranova-Irlanda, acaba de llegar a Europa.

Amelia está en París, y algunos reporteros la han interrogado indiscreta y maliciosamente sobre la delicadeza de su marido al venir presuroso a Europa para que su mujercita no viaje sola, de vuelta al hogar... en un magnífico trasatlántico.

Y ella, captando la maligna intención, ha replicado:

—Es natural. Lo que temen los maridos no es que sus mujeres viajen absolutamente solas, sino todo lo contrario: acompañadas... no estando ellos delante.

Diagnóstico



Se queja en la Cacharrería un viejo amigo de don Alejandro de un catarro crónico que le tiene estos días muy molesto.

—No te inquietes—le dice con melancolía el señor Dubois, viejo amigo de don Melquiades—. Es el catarro radical.

EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

Propuesta de recompensas

Ayer tarde terminaron sus deliberaciones los Jurados calificadores de Pintura, Escultura y Grabado, los cuales elevan al ministro de Instrucción Pública la siguiente propuesta de recompensas:

Pintura.—Primeras medallas: Aurelio Arteta, Timoteo Pérez Rubio y Valverde. Segundas medallas: Rosario Velasco, Alfonso Grosso, Martín Durbán, Muntané, Alberro y Frau. Terceras medallas: García Vázquez, Evaristo Valle, Suárez Peregrín, Briones, La Huerta, Waldo Insúa, Cabanyes y Morell.

Escultura.—Primeras medallas: Pérez Comendador y Montagud. Segundas medallas: Ballester, Carmelo, Vicent y Conboy. Terceras medallas: Pérez Mateos, Caurán, Agramunt y Panach.

Grabado.—Primera medalla: Julio Prieto. Segunda medalla: Ernesto Gutiérrez. Terceras medallas: Rafael Pellicer y Cuervo.

Los Jurados de Arte Decorativo y Arquitectura no ultimarán la propuesta hasta mañana lunes.

Sin embargo, se dan como probables en la Sección de Arte Decorativo las siguientes medallas: Primera: Al repujador Manuel Tolosa. Segundas: A los joyeros hermanos Osmundo y a Fernández Calzada.

Un artista expositor agrede a un miembro del Jurado

La Guardia civil de servicio en la Exposición de Bellas Artes detuvo al expositor don José Pérez-Sejo, de profesión escultor, que agredió al miembro del Jurado don Fructuoso Orduña cuando éste iba con su compañero el escultor señor Beltrán Grimal.

Parece que el agresor, en la misma puerta de la Exposición, se acercó al señor Orduña para preguntarle si había sido premiado alguno de sus trabajos, y al recibir contestación negativa, se abalanzó sobre él, derribándole en el suelo. El señor Orduña fué asistido de lesiones leves y el agresor pasó al Juzgado de guardia.

Lea usted en LA FARSA EL AGUILUCHO

Las sesiones de ayer del Congreso Nacional de Abogados

Continuaron ayer, como en días anteriores, las sesiones plenarias de este Congreso.

Discutióse en la sesión de la mañana una ponencia del señor Reyes sobre Tribunales especiales, siendo aprobada sobre la base de una jurisdicción uniforme, aun reconociéndose las especialidades.

El señor Valentín Gamazo presentó unas conclusiones sobre honorarios de los letrados, mostrándose contrario a la fijación de un mínimo en su percepción.

En contra la ponencia, y a favor del arancel, habla el señor Cabrera, y, puesta a votación, la ponencia es rechazada por mayoría de votos.

El decano de Huelva, señor Marchena, razona el contenido del tema "Garantías de libertad", con las siguientes conclusiones:

Primera. En el ejercicio profesional gozarán los abogados de la máxima libertad al emitir opiniones y juicios.

Segunda. Todo letrado podrá solicitar la suspensión de un juicio o vista para acudir en consulta al decano del Colegio en que esté incorporado.

Tercera. Para garantizar en todo momento la libertad del abogado, en caso de registros domiciliarios, podrá el interesado solicitar la presencia al acto de un miembro de la Junta de gobierno.

Cuarta. Toda detención de un letrado deberá ser comunicada inmediatamente al Colegio en que estuviere incorporado.

Intervienen en su discusión los señores Onís, Cabrera, Sánchez Rivera y Armenta y es aprobada la ponencia.

Por último, el señor Guastavino propone una enmienda relativa a que sean oídos los Colegios de Abogados en las reformas que afecten al Ministerio de Instrucción Pública, en su rama de matrícula universitaria.

Bajo la presidencia de don Rodolfo se reunió el Pleno a las cinco de la tarde.

Se examinó una ponencia sobre justicia gratuita, del señor Guastavino, que tuvo completa aceptación y fué aprobada por unanimidad. A continuación, el señor Goicoechea expone las relaciones del abogado con el Poder ejecutivo y con el Poder legislativo y, en general, las relaciones del abogado con la Administración pública. Se propone la intervención obligatoria de abogados, en aspectos importantes de la vida del Derecho, en la esfera extrajudicial; también que se solicite del Poder público la promulgación de la ley a que se refiere el artículo 101 de la Constitución para esclarecer los recursos contra ilegalidad de actos o disposiciones de la Administración y tam-

bién de los que constituyen exceso o desviación del Poder. Aboga por que los abogados tengan representación corporativa en el Cuerpo Supremo Consultivo a que se refiere el párrafo segundo del artículo 93 de la Constitución.

Don Rodolfo Reyes desarrolló el significado del recurso de amparo mejicano, que se inspira en tradiciones exclusivamente españolas, y no como se cree en derecho inglés trasplantando a América.

El señor Gascón y Marín se extiende en la materia tratada, haciendo un discurso sobre los recursos o inconstitucionalidad, sobre desviaciones del Poder por motivo político, y combate el sentido que se viene dando en la práctica administrativa a la teoría en silencio administrativo.

El señor Fernández de Velasco interviene también, afirmando diversas opiniones expuestas por los anteriores en relación con defectos substanciales que señala la Constitución.

El señor Guastavino, de Valencia, hace observaciones referentes a la fianza para interponer el recurso de inconstitucionalidad y después de la rectificación del señor Goicoechea se aprueba, por unanimidad, todo el contenido de la propuesta.

Ocupa la presidencia don Melquiades Alvarez, planteando la procedencia de examinar en pleno la propuesta de incompatibilidades desechada en la sección correspondiente, acordándose no haber lugar a deliberar.

Continuó el Congreso con el examen de la propuesta de la sección quinta sobre Mutualidad.

El presidente de la sección, señor Novoa, explica que la sección ha creído conveniente no proponer la creación de un tipo determinado de Mutualidad, por lo que propone al Congreso unas bases generales que sancionen la necesidad de la Mutualidad para préstamos y previsiones de muerte, orfandad, etc., confiando a una ponencia que compondrán los que han presentado trabajos a la sección para que, previos los estudios notariales necesarios, cree el tipo conveniente de Mutualidad. El señor Onís estima innecesaria la propuesta por existir ya una Mutualidad por los colegiales de Madrid. Se acepta la propuesta de la sección.

El señor Fernández de Velasco presenta una ponencia de Cooperativa para la adquisición de libros, que se aprueban.

Por último, se puso a discusión una interesante Memoria del señor Lezón, sobre la necesidad de armonizar el Código civil con la ley de Enjuiciamiento civil.

Después de un discurso interesante del señor Lezón e intervenciones de los señores Ibrán, Falkenstein y otros, se aprueba la propuesta del señor Lezón.

Por la noche, y en el Círculo de Bellas Artes, los congresistas se reunieron en fraternal banquete.

Al acto asistieron gran número de asambleístas y simpatizantes, y fué realizado por la presencia de muchas damas. Por acuerdo de los organizadores, no se pronunciaron discursos. Después del banquete se celebró un animado baile de gala, prolongado hasta la madrugada.

TEATRO ESCOGIDO

de

CARLOS ARNICHES

VOLUMENES PUBLICADOS

TOMO I

La chica del gato
El señor Adrián, el primo, o Qué malo es ser bueno
Las estrellas
(Prólogo de José Carner)

TOMO II

Es mi hombre
La señorita de Trévez
Los milagros del jornal
(Prólogo de Ramón Pérez de Ayala)

TOMO III

Para ti es el mundo
La tragedia de Marichu
El amigo Melquiades
(Prólogo de Alfonso Hernández Catá)

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRE-
RIAS Y EN LA "EDITORIAL ESTAM-
PA", PASEO DE SAN VICENTE, 18.
MADRID

¿Qué es mejor para el estómago?

Si su padecimiento tiene como síntomas, dolor, acidez y estreñimiento, es casi seguro que se curará o aliviará con alimentación adecuada y

DIGESTÓNICO

DEL DR VICENTE



Acuerdos de la Cámara de Comercio

Ha celebrado sesión la Cámara de Comercio bajo la presidencia de don Rafael Salgado.

Se dió cuenta de un oficio de la Dirección general de Comercio, acogiendo la petición de la Cámara para que por estas Corporaciones se estudien y fijen los usos comerciales en vigor, especialmente los relativos a pesas y medidas.

Se enteró el pleno, con gran satisfacción, del resultado del IV Congreso de Titulares Mercantiles, especialmente de los acuerdos relativos al establecimiento, con carácter voluntario, de la inspección de balances de sociedades anónimas por profesores mercantiles y la reforma de las enseñanzas mercantiles, previo informe de las Cámaras de Comercio.

Fueron rectificadas por el pleno varias representaciones de la Cámara en distintos organismos.

Quedó acordada la inauguración oficial de los nuevos locales de la Cámara para la segunda decena de junio.

Pasaron a estudio de las Comisiones correspondientes la consulta de la Cámara de Comercio Internacional sobre correo aéreo en relación con el Congreso Postal, que se celebrará en Madrid, y los asuntos sobre el descanso dominical en las tabernas y las reclamaciones que motiva la aplicación de la nueva ley del timbre.

Se ocupó con gran detenimiento del ferrocarril Madrid-Burgos y se formuló la más enérgica oposición a todo proyecto que modifique el trazado actual en el sentido de no fijar Madrid como cabeza de línea.

Se dieron cuenta de numerosos informes y trabajos de la Cámara, entre otros, sobre arrendamiento de fincas urbanas, revisión de los acuerdos del Jurado mixto de la alimentación y el impuesto de transportes.

En cuanto al decreto sobre la ley de Utilidades a los comerciantes e industriales individuales, se aprobó un escrito en el sentido de que no comience la aplicación de la citada disposición, sino a partir de la publicación de la misma y que subsane, si es preciso, mediante el oportuno proyecto de ley, la duplicidad de impuestos que resulta con arreglo al decreto estableciendo la imposición simultánea de la contribución sobre las utilidades y el substitutivo de la misma.

Se acordó dedicar una sesión especial a tratar del problema del Estatuto a Cataluña.

INFORMACION POLITICA

El señor Azaña ve difíciles las vacaciones parlamentarias

El jefe del Gobierno recibió por la mañana las visitas de los generales Ruiz Trillo y Riquelme y la del magistrado jubilado señor García Valladares. Conversó después con los periodistas, a los que dijo que no había noticia alguna de su departamento; que el proyecto de ley sobre el Cuerpo de Inválidos que leyó el viernes en Consejo de ministros, necesita perfilar el articulado, y cuando así lo haga, que lo hará rápidamente, lo presentará a las Cortes en la semana entrante. Agregó que habían terminado las huelgas en la provincia de Sevilla. Anunció su propósito de marchar hoy al campo para descansar y regresar en la mañana del martes.

Comentando la actuación parlamentaria, dijo que no creía fácil que en las sesiones que quedan hasta mediados de julio, puedan aprobarse todos los artículos, tanto del Estatuto como de la Reforma agraria, así como el proyecto de reformas militares, que supone habrá de llevar en su discusión cuando menos dos sesiones, y otros proyectos que interesa al Gobierno poner pronto a discusión, dificultarán, asimismo, que la labor de las Cortes pueda suspenderse durante el verano, por lo que cree que no habrá vacaciones parlamentarias.

Ministros de viaje

Ayer, por la mañana, marchó a Barcelona el ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo.

Por la tarde salió para Mérida y Badajoz el de Instrucción Pública, don Fernando de los Ríos.

Regresarán a Madrid el martes.

Mandos en Carabineros

Se han conferido a los tenientes coroneles de Carabineros don Joaquín Rodríguez Mantecón y don Antonio Fera, el mando de las Comandancias de Orense y Zamora, respectivamente.

Las cámaras Beccari en Valencia

Ha visitado al ministro de la Gobernación una comisión del poblado de Benimaclet (Valencia), que levaba al fren-

te al director general de Agricultura, para solicitar la rápida terminación del expediente que ha de dar lugar a la paralización de las obras de las cámaras Beccari, declaradas insalubres.

Visitas en Estado

Visitaron al ministro de Estado el diputado a Cortes don Bernardino Valle y el director de "El Liberal", don Francisco Villanueva.

También recibió el ministro la visita de una comisión del Lyceum Club, que fué a invitar al señor Zulueta a una fiesta que, organizada por dicha entidad, se celebrará en el Hotel Ritz.

Consejo Pecuario

Se ha designado para cubrir dos vacantes de teniente coronel de Caballería como representantes de la utilización de ganado que han de formar parte del Consejo Superior Pecuario en el Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio (sección de Ganadería), a los de dicho empleo y Arma don Emilio Peña y don Julián Fornies.

El Museo Celtibérico, en Soria

Por decreto del Ministerio de Instrucción Pública se convierte el Museo Provincial de Soria en Museo Celtibérico. Serán base de este Museo cuantos fondos representativos de la cultura de las tribus celtibéricas se guardan en el actual Museo Provincial de Soria.

De su conservación se encargará el personal directivo y técnico del Museo Numantino, el cual conservará su actual organización e instalación independiente.

Un acuerdo del Congreso de Ligas Nacionales de Higiene Mental

El director general de Sanidad, señor Pascua, recibió a los periodistas, por encargo del señor Casares, manifestándoles que el ministro no tenía ninguna noticia que facilitar a la Prensa.

El señor Pascua entregó a los periodistas una nota en la que se da cuenta de que el Congreso Internacional de Ligas Nacionales de Higiene Mental ha votado una proposición, firmada por los delegados de Alemania, Italia, Noruega y Suiza haciendo constar la satisfacción con

que el Congreso ha escuchado el brillante informe presentado por el delegado español doctor Germain, felicitándose igualmente de la acción desarrollada por la Liga Internacional de Higiene Mental.

El partido republicano radical socialista

Disolución de la Agrupación local de Madrid

El Comité ejecutivo nacional del partido republicano radical socialista nos escribe la siguiente nota:

"Acordada en el III Congreso Nacional Ordinario del partido, que acaba de celebrarse en Santander, la disolución de la agrupación local de Madrid por motivo de indisciplina, y habiéndose encomendado la reorganización de dicho grupo a este Comité ejecutivo nacional, en su nombre hago públicas las siguientes reglas para conocimiento de los actuales afiliados:

Primera. La Agrupación existente en la calle de Francisco Ferrer, número 12, con el nombre de partido republicano radical socialista de Madrid, queda disuelta como tal entidad de nuestro partido y, por tanto, no puede pertenecer a ella ni cotizar en ella, si en contra del acuerdo de Santander se empeñara en subsistir, ningún ciudadano que acate la disciplina del partido republicano radical socialista de España.

Segunda. Los actuales afiliados que deseen ingresar en la nueva Agrupación local que comienza desde hoy a constituirse, deben presentar un escrito solicitando en las oficinas del Comité ejecutivo nacional del partido republicano radical socialista, Fernánflor, 4, entresuelo, centro izquierda, de diez de la mañana a tres de la tarde y de cuatro de la tarde a ocho de la noche.

Tercera. A los solicitantes que queden admitidos en la nueva organización local de Madrid, se les comunicará por escrito su admisión a domicilio.

Madrid, 4 de junio de 1932.—Por el Comité ejecutivo nacional del partido republicano radical socialista: El secretario, F. Gordón Ordax."

Los secretarios de Ayuntamiento

Ante la crítica situación que atraviesa el secretariado municipal, se ha constituido en Madrid la Asociación Libre de Secretarios de Ayuntamiento, con la finalidad de luchar por los derechos inherentes a su dignificación profesional.

A estos efectos se ha designado un Comité ejecutivo integrado por los señores siguientes: presidente, Luis Larrea, secretario del Ayuntamiento de Valencia; vicepresidente 1.º, Julio Díez de Pinos, secretario del Ayuntamiento de Baracaldo (Vizcaya); vicepresidente 2.º, Agustín Melendo, secretario del Ayuntamiento de Albalade del Arzobispo (Teruel); secretario, Aquilino Ranz, secretario del Ayuntamiento de Maranchón (Guadalajara); vicesecretario, Manuel Martín Lozano, secretario del Ayuntamiento de Guijuelo (Salamanca); tesorero, Luis Aramburo, secretario del Ayuntamiento de Calatayud (Zaragoza); contador, José Micó, secretario del Ayuntamiento de La Pola de Gordón (León). Vocales: Eusebio Carmona, secretario del Ayuntamiento de Herrerueta (Cáceres); Gabriel Castaño, secretario del Ayuntamiento de Ajalvir (Madrid); José Escalá, secretario del Ayuntamiento de Serós (Lérida), y Baldomero Porta, secretario del Ayuntamiento de Pallegá (Barcelona).

El Comité ejecutivo acudió al Congreso para saludar a los señores Sánchez Román, Maura, González Ramos y a los jefes de las minorías parlamentarias.

El domicilio social de esta Asociación ha quedado instalado en la avenida de Pi y Margall, 9.

Centro Instructivo y Protector de Ciegos

Mañana, a las cinco y media de la tarde, en el local cedido por la Unión Deportiva Bancaria (Rosalía de Castro, 1, duplicado), se celebrará el acto de la solemne distribución de premios a los alumnos del curso anterior, pertenecientes al Centro, interpretándose un excelente programa de concierto.

HOMENAJE A LA VERBENA DE LA PALOMA
El mejor homenaje es conocer la vida de sus autores. Lea el interesante libro de Angel S. Salcedo

BRETON, SU VIDA Y SUS OBRAS

Emoción, interés, crítica acertada y serena 5 pesetas en librerías y contra reembolso en casa del autor
Bravo Murillo, 17

PALACIO de la MUSICA
MAÑANA, ESTRENO
de la comedia policiaca

¡MANOS ARRIBA!

Interpretada por ROLAN TOUTAIN, protagonista de "El misterio del cuarto amarillo"

El pintoresco idilio de una multimillonaria y un ladrón en los maravillosos paisajes de Sant Moritz

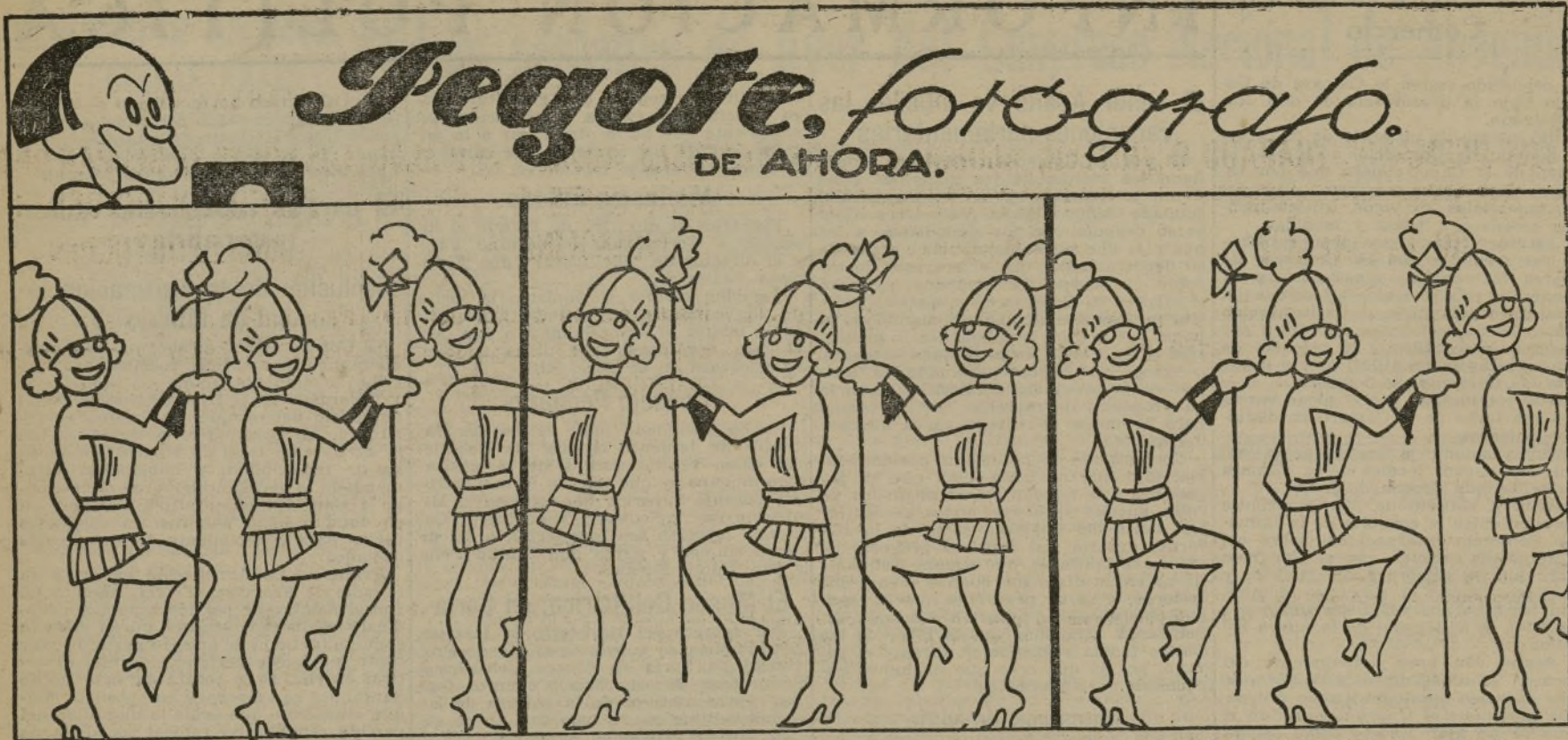
NOTA.—El Noticiario que se proyectará con este programa contiene la primera información gráfica obtenida en la U. R. S. S.

Lea usted en **LA FARSA EL AGUILUCHO**



BUEN SINTOMA, por K-HITO

—Es verdad que naide sabe lo que pué ocurrir; pero, mire usted, aún no está aprobá la Reforma agraria y ya se sacan de la tierra labores de Lagartera.



Una escena de la revista "¡Ay, amor, cómo me has puesto!", estrenada con éxito en Variedades

Un momento de la revista "En el corazón de Abisinia", que se acaba de estrenar en el Salón Nuevo

Escena final de la revista "El fondo del lago", estrenada recientemente en el Teatro Luminoso



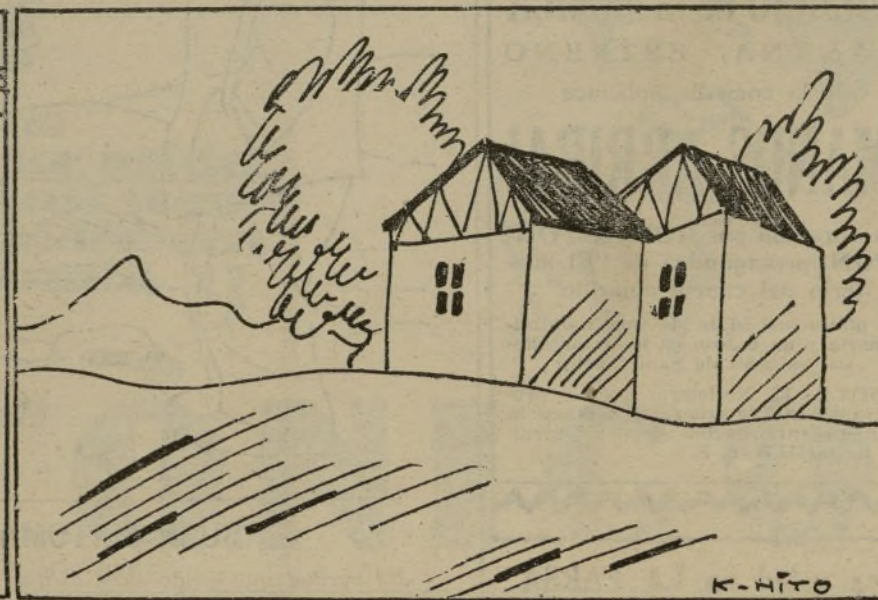
En el concurso de paciencia, que se está celebrando, ha obtenido el primer premio don Fulgencio García, que se ha leído todos los discursos pronunciados en las dos últimas semanas



Una de las bellas fotografías que ilustran la obra "Los pistoleros; su vida y costumbres; qué comen, cómo se incuban", publicada con buen éxito. Pistolero genuino durmiendo la siesta



Sencillo aparato para uso de los toreros que, como los del viernes, tengan que dar dos o tres vueltas al ruedo



En la sierra alquilo hotelito para verano. Todos adelantos. Goteras de agua fría y caliente; moscas del sueño para las siestas. Muy aireado. También lo cambiaría por bicicleta en buen uso

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

"AHORA" EN PARIS

LOS HERMANOS THARAUD O LOS HERMANOS QUINTERO DE FRANCIA

"En nuestro caso—dice Juan—se demuestra que uno y uno son... uno"

(Crónica telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 4 (12 n.).—La semana que termina ha sido fecunda en acontecimientos políticos, que han podido seguir día tras día nuestros lectores en estas columnas. Dejemos éstos a un lado para ocuparnos de un caso curioso que se presenta en el mundo literario francés.

Para cubrir en la Academia la vacante del novelista Charles Le Goffic acaba de presentar su candidatura otro escritor de gran fama, Tharaud.

Hasta aquí todo transcurre normalmente, pero empiezan las dificultades apenas se descubre que bajo la firma de Tharaud hay dos seres distintos, dos hermanos, Jerónimo y Juan, que han trabajado juntos durante toda su existencia, han firmado juntos todas sus obras y no se han separado ni por un solo día en toda su vida. Cuando Jerónimo se casó hace unos años, Juan, que permanecía soltero, no abandonó la casa solariega, y se convirtió en el niño mimado del nuevo matrimonio.

¿Cómo resolver este arduo problema? Los hermanos Tharaud son inseparables, lo mismo en la literatura que fuera de ella, y no se concibe que Jerónimo vaya sin Juan, como tampoco a nadie se le ocurre suponer que Juan pueda en ningún momento ir separado de Jerónimo. Los dos hermanos no tienen en la casita que habitan en Versalles más que una sola mesa de trabajo y una sola pluma. Y ninguno de ellos puede trabajar sin el otro. Cuando uno de los hermanos se ausenta, el otro no toca la pluma para nada y espera el regreso de su indispensable compañero de trabajo. El que vuelve cuenta al otro lo que ha visto y ambos, de común acuerdo, emprenden la redacción del libro que ha de llevar las dos inseparables firmas.

El conflicto que se plantea a los académicos es de orden sentimental. ¿Van a tener el valor de separar a los dos hermanos, que nada ha podido dividir hasta ahora? ¿Van a premiar a uno sin recompensar al otro? ¿Serán más crueles que los propios militares, que durante la guerra no fueron bastante despiadados para separar a los dos hermanos, aunque éstos perteneciesen a formaciones distintas?

La ley es dura, pero es ley. No hay más que una sola vacante, y no pueden sentarse dos personas en una sola butaca. Si quieren los Tharaud lograr los laureles académicos, uno de ellos habrá de sacrificarse en el altar del amor fraterno. Y así se ha hecho, en efecto. Juan se ha sacrificado.

—Es cosa muy natural—ha dicho—, pues yo soy el más joven. Jerónimo tiene tres años más que yo. Si él triunfa, triunfo yo también, pues, pese a las reglas de las Matemáticas, en nuestro caso, uno y uno hacen uno.

Cerca de Wan Chai es atacado un destacamento japonés por guerrilleros chinos, que, derrotados con bajas, huyen

MUKDEN, 4.—Un destacamento japonés ha sido atacado por un grupo de unos doscientos guerrilleros chinos en los alrededores de Wan-Chai.

Después de un combate que duró varias horas, los chinos huyeron, dejando sobre el terreno numerosos cadáveres y armamento.—Fabra.

"AHORA" EN BERLIN

HITLER, AGOBIADO, PIENSA EN UNA RESTAURACION MONARQUICA?

Schleicher afirma que el Gobierno von Papen durará cuatro años

(Crónica telefónica de Eugenio Xammar)

BERLIN, 4 (11,45 n.).—Acabamos de vivir en Alemania una semana inolvidable. En el espacio de seis días ha desaparecido un canciller con todos sus ministros, ha llegado otro canciller—el vigésimo de la República—con sus ministros nuevos, ha sido disuelto el Reichstag y el nuevo Gobierno ha expuesto su programa al país en un momento que bien puede llamarse histórico, porque proclama sin grandes rodeos la necesidad de dar un salto atrás en la historia de Alemania.

El Gabinete del canciller von Papen, que algunos prefieren llamar el Gabinete del general von Schleicher, es un Gobierno de reacción. Llega al Poder—su declaración de hoy lo dice de modo claro y terminante—con el propósito de cerrar el período revolucionario abierto a fines de 1918. Para esta empresa difícil y arriesgada el momento es oportuno y la hora urgente, quién sabe si incluso demasiado avanzada.

UN PROBABLE PROPOSITO DE HITLER

La revolución alemana, muy poco profunda en sus comienzos, paralizada por completo desde hace algunos años, estuvo a punto de entrar en nuevo período de actividad. ¿Qué otra cosa más que una revolución hubiera sido la conquista del Estado por los nacionalsocialistas? Es posible, es probable, que Hitler se sienta hoy un poco agobiado por sus compromisos de agitador y piense en una restauración monárquica como escapatoria. De alguno de sus colaboradores más íntimos y destacados no puede decirse otro tanto. Y por su origen, por su programa, por el frenesí demagógico puesto en las propagandas, por la caridad y la esperanza y el apetito que despierta en la gran masa, el movimiento nacionalsocialista es francamente revolucionario.

Ahora veamos cómo a la marcha que se creía irresistible de la revolución se opone una cosa tan fina casi como un papel de fumar: el filo de una espada. No puede haber duda ni sobre la significación del nuevo Gobierno formado totalmente por antiguos funcionarios de la Administración Imperial ni sobre sus propósitos. Es un Gobierno antirrevolucionario que no se propone cerrar el acceso al Poder a los nacionalsocialistas. Al contrario, está dispuesto a facilitar, y con este fin ha sido disuelto el Reichstag.

Alemania podrá ser gobernada por ministros nacionalsocialistas a condición de que dejen aparte del Ministerio el problema revolucionario que hasta ahora han proclamado y seguirán proclamando para triunfar en las próximas elecciones. ¿No será un poco tarde para la realización de este plan? Hay quien lo cree. Uno de los periodistas más sagaces de la izquierda establece hoy el siguiente pronóstico: triunfo de los nacionalsocialistas en las elecciones e institución de Hitler en el Poder empujado por sus huestes en agosto. Fracaso ruidoso de Hitler tres meses más tarde aplastado por dificultades de carácter económico. Pero el general Schleicher, por su parte, asegura que este Gobierno durará cuatro años. Y el general Schleicher cuenta con 100.000 soldados.

PROXIMAMENTE. AS

24 páginas

25 céntimos

"AHORA" EN ROMA

CAMISAS ROJAS GARIBALDI-NAS Y CAMISAS NEGRAS MUSSOLINIANAS

La inauguración oficial del monumento a Anita Garibaldi en el cincuentenario de su muerte

(Conferencia telefónica de Luis G. Alonso)

ROMA, 5 (1 m.).—Durante esta quincena de aniversario de la muerte de Garibaldi, transcurridos cincuenta años del sepelio del héroe de dos mundos, en el selvático islote de Capri, entre Cerdeña y Córcega, se verán diarias peregrinaciones patrióticas, en tanto que desde Génova, donde reposaban, han sido trasladadas a Roma las cenizas de la compañera del héroe y heroína, también por méritos propios.

El Gobierno de las camisas negras, que algunos historiadores juzgan como contrapuesto al espíritu del "resorgimento" y del impulso garibaldino que crearon la Italia unida, ha querido tributar máximos homenajes al héroe, rindiéndoselos a Anita Garibaldi. Desde el monte Janículo, donde están perpetuados en estatuas varios de sus legionarios, Giuseppe Garibaldi escribía a su compañera estas palabras: "Una hora de nuestra vida en Roma vale por siglos de historia. Aquí se vive, se muere y se soportan todos los sufrimientos al grito de ¡viva la República!"

En ese mismo monte, desde el que se domina el Vaticano y toda la Roma papal, fué erigido al héroe el monumento que por la noche iluminan los reflejos tricolores de cercanos faros, y en esa misma colina se yergue ahora la estatua ecuestre de la heroína amazona brasileña que por amor al ideal abandonó su patria, su familia y su hogar.

La imponente comitiva que desde la estación acompañó sus restos hasta el monumento-tumba donde reposaran, ha tenido algo de apoteósico. Presidía el "Duce", en compañía del nieto mayor de Garibaldi. En masa enorme se entremezclaban los supervivientes garibaldinos con sus chillonas camisas rojas y las negras camisas mussolinianas, y como para celebrar una armonía de colores y de principios, al son del himno garibaldino, del fascista y de la marcha real, el cortejo marchaba en pos del "lavaro" del partido fascista, emparejado con el "lavaro" de Garibaldi.

Esta mañana, en fin, ha tenido lugar la conmemoración oficial con la inauguración del monumento, en presencia del Gobierno y de todo el Cuerpo diplomático. Ante ellos, el "Duce" ha pronunciado un discurso de homenaje al forjador de la Patria. Empezó reivindicando para los fascistas el derecho y el deber de honrarle, y terminó asegurando que si el bronce de la cercana estatua de Garibaldi se hiciera vivo, reconocería como digna descendencia de sus camisas rojas las camisas negras, y que mientras sobre el monte Janículo domine la estatua del héroe, el destino de Italia será grande.

La colaboración de España, Argentina y Rusia en la Conferencia Económica sería bien acogida en los Estados Unidos

WASHINGTON, 4.—En los círculos políticos se declara que el Departamento de Estado de los Estados Unidos desearía una cooperación muy amplia de las potencias de la Conferencia Económica, en la que deberían participar, a su juicio, España, Argentina y la U. R. S. S.

Se opina también que la atmósfera quedaría muy despejada si Alemania reconociera francamente sus obligaciones. Fabra.

"AHORA" EN LISBOA

LOS LORES SE OCUPAN DE UN PEQUEÑO INCIDENTE ANGLOPORTUGUES

Pensemos en un museo internacional de bellas y grandes ilusiones perdidas

(Crónica telefónica de Amancio Cabral)

LISBOA, 4 (11 n.).—En la Cámara de los Lores, en la severa Britania, el muy ilustre sir John Simon tuvo que contestar a una interpelación que le fué dirigida por la oposición sobre los diferenciales de bandera portugueses y el estado actual de esta cuestión pendiente entre Inglaterra y Portugal.

El hecho de que la Alta Cámara de Londres haya detenido su atención en un asunto que se refiere al más modesto y más fiel aliado del Imperio Británico es prueba de que aquél es de ineludible importancia. Efectivamente, es asunto de trascendencia y por demás curioso, puesto que revela cómo sigue siendo inmutable el axioma de que sólo el interés guía a los pueblos, sin que en la solución de todos sus pleitos tengan que ver para nada los hermosos principios de Justicia y Derecho por los cuales media Humanidad se ha peleado con la otra media, principios y razones que, por sentimentales, se relegarán a un museo internacional de ilusiones perdidas.

EL ASUNTO QUE SE DEBATE

Portugal tiene un magnífico imperio colonial que produce los géneros más valiosos y en una abundancia sorprendente. Estos territorios ultramarinos, por sus situaciones geográficas de privilegio, poseen puertos naturales de un porvenir seguro. Por otra parte, posee también la metrópoli, además del puerto de Lisboa, cuyas condiciones y posición geográfica no tienen pareja en Europa, otros puertos atlánticos imponderables. Uno y otros son, además, centros magníficos de comercio para todos los países de Europa occidental y por esos futuros emporios del comercio africano con todos los consumidores de sus productos esenciales.

¿Qué le faltaba, pues, a Portugal para constituirse en entrepuerto universal de los más ricos productos ultramarinos? Sencillamente, una flota mercante propia, y, como consecuencia, un cabotaje propicio en precios y facilidades combinadas con las existencias de productos y las necesidades de consumo. Y como Portugal obtuvo por esfuerzo de particulares y certera visión de sus gobernantes, una pequeña flota comercial, el problema parecía resuelto. No era así, ya que los buques extranjeros, subvencionados por sus Gobiernos, han hecho una feroz guerra de tarifas y los vendedores de productos coloniales se han visto obligados a utilizar sus servicios, a sabiendas de que los cargamentos serían conducidos a puertos no portugueses.

El Gobierno de Portugal, en defensa propia y legítima, redujo los impuestos marítimos a los buques portugueses. Así se estableció el diferencial de bandera que permite aplicar a las mercancías coloniales portuguesas cargada por navíos y para puertos portugueses un precio de transporte con el cual no puede haber competencia.

Contra esto protesta Inglaterra, y en la Cámara de los Lores sir Simon contesta a un interpellante que ha recibido ya contestación de Portugal y la estudia, pues que no es del todo satisfactoria. En Alemania, la "Deutsche Allgemeine Zeitung" amenaza con las represalias combinadas de Alemania y Albión. Al fin, ya lo suponen todos, Portugal modificará, anulándolo en la práctica, su legítimo diferencial de bandera... Es la ley fatal.

INFORMACION DEL EXTRANJERO

NO SE SABE NADA DE HAUSNER, EL AVIADOR POLACO QUE INTENTABA EL VUELO TRASATLANTICO

NUEVA YORK, 4.—Se continúa sin noticias del aviador polaco Stanley Hausner, que salió ayer de Linden para intentar el vuelo directo a Varsovia.

No es siquiera seguro que sea el suyo el avión que fué visto anoche volando sobre Sidney, en Nueva Escocia.—Fabra.

Amelia Earhart recibe la cruz de la Legión de Honor

PARIS, 4.—Durante un almuerzo celebrado en su honor en la Embajada de los Estados Unidos, la aviadora seño-

ra Earhart ha recibido de manos del ministro de Aeronáutica, señor Painlevé, la cruz de la Legión de Honor.—Fabra.

Ruiz de Alda emprende su vuelo de regreso a España

MARIGNANE, 4.—El aviador español señor Ruiz de Alda, que regresa del Congreso Internacional de aviadores transoceánicos, celebrado en Roma, ha salido a las diez y media del aeródromo de Marignane, con rumbo a Barcelona.—Fabra.

LOS ASTILLEROS DE EARLE CERRARAN DESDE MAÑANA, QUEDANDO EN PARO FORZOSO UNOS CINCO MIL OBREROS

LONDRES, 4.—A consecuencia de la falta de pedidos, los astilleros de construcciones navales de Earle, en Hull, han anunciado la clausura de los mismos para el próximo lunes.

Estos astilleros ocupaban actualmente unos cinco o seis mil obreros, que quedarán en paro forzoso.—Fabra.

LONDRES, 4.—El próximo miércoles llegará el rey de los belgas, que viene a visitar al rey Jorge.

En su honor se celebrarán ejercicios militares en el campamento de Aldershot por un regimiento de dragones, del cual el rey Alberto es coronel en jefe.—Fabra.

NOTICIARIO INTERNACIONAL

ROMA, 4.—En presencia del rey, de la reina, de todos los miembros del Gobierno y de los del Cuerpo diplomático, se ha inaugurado la estatua erigida, bajo el Janículo, a la memoria del general Garibaldi.

VIENA, 4.—Una nota oficiosa prepara a la opinión para la eventualidad de que sea puesta en vigor una moratoria de transferencia, medida aplazada hasta ahora a causa de los trabajos del Comité mixto de París.

Se dice en esa nota que seguramente dentro de poco se tomará una decisión sobre el particular.

BUCAREST, 4.—Comunican de Chisinau (Besarabia) que los guardafronteras soviéticos han disparado sobre un grupo de campesinos que trataban de vadear el Dniester para llegar a Rumania.

Ocho campesinos han resultado muertos y diez heridos.

BUCAREST, 4.—En una pequeña población cercana a esta capital, un campesino, en un acceso de locura, ha dado muerte, a hachazos, a sus cuatro hijos.

A causa de la niebla choca el vapor español "Cristina" con el holandés "Clydebrae"

BELFAST, 4.—El vapor español "Cristina" ha chocado, a consecuencia de la niebla, al Norte del canal, con el vapor holandés "Clydebrae".

El "Cristina" ha sido remolcado hasta Belfast y embarrancado. El vapor holandés tiene algunas averías en la popa.

Solamente un miembro de la tripulación del "Clydebrae" resultó herido, aunque de poca gravedad.—Fabra.

Una conferencia en París del señor Sánchez Albornoz

PARIS, 4.—El rector de la Universidad de Madrid, señor Sánchez Albornoz, ha dado hoy en el Congreso Internacional de la Historia del Derecho una muy interesante conferencia sobre los orígenes de la feudalidad.

El señor Albornoz escuchó una gran ovación al terminar su interesante conferencia.—Fabra.

Propaganda revolucionaria por medio de animales desrabados

VARSOVIA, 4.—Los elementos subversivos de Varsovia, imposibilitados en su propaganda por la estrecha vigilancia de la Policía, han ideado últimamente unos métodos de propaganda inhumanos.

En efecto, atan al cuello de perros y gatos folletos revolucionarios, y después de cortar a los animales los rabos, los lanzan, alocados de dolor, por calles y jardines.

Ya se han registrado más de 15 casos de perros y gatos mutilados que llevaban propaganda comunista.—Fabra.

EL DISCURSO DE GRANDI Y LA OPINION ALEMANA

BERLIN, 4.—En los círculos periodísticos alemanes está siendo objeto de grandes comentarios el discurso pronunciado ayer por el ministro de Negocios Extranjeros de Italia, señor Grandi.

Los periódicos hacen resaltar que dicho discurso trata a fondo todas las cuestiones que actualmente apasionan a la política mundial.

La "Gaceta General Alemana", en su artículo de fondo dice que la Conferencia del Desarme está desde hace un mes sin realizar la menor labor positiva. No debemos hacernos la menor ilusión, agrega, sobre el estado de ánimo en que se encuentran las demás naciones para llegar a un acuerdo con nosotros.

Además, agrega el periódico, el discurso del señor Grandi, pone de manifiesto que la obra positiva realizada por Italia combate y hace vacilar la teoría francesa sobre la seguridad, y también, prepara la demanda, que pueda hacer Alemania en favor de la igualdad de derechos.

La importancia de esta actitud de Italia está subrayada por la adhesión de Inglaterra, América, Alemania y Rusia, etcétera.


Por su parte, la "Gaceta de la Bolsa" dice entre otras cosas:

"La parte del discurso en que el señor Grandi se ocupa de la cuestión del desarme es una enérgica declaración de guerra contra la política francesa de los armamentos y una invitación a todos los vacilantes para que se junten en un frente de amigos de la paz."

Grandi—termina diciendo el periódico—hace tambalearse el sistema de los Tratados de paz impuestos por la violencia, sistema que ha dado a Francia una supremacía capaz de aplastar a los pueblos vecinos y quitarles su libertad de movimientos.

Finalmente, la "Deutsche Tageszeitung" subraya las declaraciones del ministro de Negocios Extranjeros italiano, en lo que se refiere a las cuestiones concernientes a los tributos y deudas de guerra, y agrega que el señor Grandi rechaza la tesis francesa sobre la seguridad.

El periódico termina su artículo aprobando la crítica del señor Grandi con relación a la proposición de Francia en lo que se refiere a un ejército internacional.—Fabra.



el día 6

gran venta de **retales y saldos**

AS iniciará su publicación el martes 7 del actual

TODOS LOS MARTES EN TODA ESPAÑA



lo más moderno en **RADIO**

CALLE DE RECOLETO 1

DIELECTRO

BIBLIOGRAFIA

AUTOS, AUTOBUSES Y CAMIONES

Obra completa y moderna de automovilismo, escrita por el reputadísimo ingeniero mecánico electricista

Ricardo Yesares Blanco

Contenido de esta obra: Los motores de automóviles. Los órganos del motor. La alimentación del motor. La refrigeración. El engrasamiento. Motores policilíndricos. Diferentes tipos de automóviles, autobuses y camiones. Estudio de la aplicación del motor Diesel de aceites pesados al automóvil. Conducción de un coche. Incidentes de funcionamiento y su remedio. Alumbrado. Funcionamiento de la bomba para inflar neumáticos. Neumáticos. Desmontaje y montaje. Ilustrada con más de 200 grabados. 300 páginas de texto en 4.º, en magnífico papel satinado. Encuadernación en tela.

DOCE PESETAS

Pedidos a **INDICE. Apartado 283, Madrid**

Envío contra reembolso de toda clase de libros, sin aumento de precio.

SI USTED QUIERE SER

Artista de "cine"
Autor de argumentos y guiones
Operador tomavistas
Técnico de sonidos y laboratorio
Director artístico
Productor documentado

LEA USTED

TECNICA CINEMATOGRAFICA MODERNA

por M. F. ALVAR

Verdadero libro de texto del "cine" sonoro. 552 páginas, 275 grabados y fotografías, papel cuécher, encuadernación en tela inglesa. 30 ptas. contado.

PIDA PROSPECTOS

YAGÜES, Editor — Apartado 502, y Pl. y Margall, 9 - MADRID

ENVÍOS REEMBOLSO

Lea usted en **LA FARSA**

EL AGUILUCHO

de MANUEL MACHADO y LUIS DE OTEYZA.

PRIMERA EDICION ESPAÑOLA

Acontecimiento literario

EJEMPLAR, 50 CENTIMOS

ANGELICA

O UN CORAZON DE MUJER

se titula la emocionante novela que ha empezado a publicar

Estampa

Es la obra más vibrante y apasionada que ha nacido de la pluma de J. B. ARDEBOL, el gran folletista, heredero de la gloria de los Dumas y los Ortega y Frias. Lea

ANGELICA

O UN CORAZON DE MUJER

Apartado de AHORA: 8.094

AMOR SIN PELIGROS

Libro especial para jóvenes, 2 ptas.—LA EDUCACION SEXUAL. Tratado completo para hombres y mujeres, 3,50 ptas.—MEDIOS PARA EVITAR LAS ENFERMEDADES VENEREAS. Utilísimo para prevenirse contra el contagio. Remedios, 6 ptas.

Pedidos a **CULTURA SEXUAL - Apartado 887 - MADRID**

"AHORA"-"ESTAMPA"

DELEGACION EN BARCELONA

Ronda Universidad, 6, principal, 2.º

Teléfono 25468

LA FARANDULA PASA...

LOS SUEÑOS

por EDUARDO ZAMACOIS

Acerca del origen y de la capacidad profética de los ensueños se han escrito centenares de volúmenes. A lo largo de todas las civilizaciones este fenómeno constituye un motivo caudal de superstición; la brizomancia vieja, como el Ganges, nació de él. Según muchos autores los ensueños—determinadamente aquellos que revisten la forma angustiosa de las pesadillas—son los miradores por donde el alma, a ratos, entrevé lo futuro, y también un eco de los muertos que, hallándonos dormidos, se acercan a hablarnos. Para la Ciencia, espigadora de los claros horizontes de la experimentación, los ensueños proceden de una actividad cerebral fragmentaria y anómala, resultado de una circulación sanguínea incompleta. Los grandes centros nerviosos del durmiente, faltos del riego necesario, funcionan sin ritmo, inconexos, lo que motiva el deshilvanamiento, monstruoso casi siempre, de sus imágenes.

Pero si el ensueño es un hecho burdo, trivial, puramente fisiológico y desprovisto, por consiguiente, de vinculaciones con el "Más Allá", ello no se opone a que le otorguemos cierta peregrina virtud de autoinspección por todo extremo interesante. Nuestros sueños son a guisa de mosaicos formados o compuestos con las migajas de aquellas ideas, pasiones o recuerdos, que más fuertemente y con perseverancia mayor nos acompañan durante nuestras horas de vigilia, y esto, a veces, consiente que, dormidos, penetremos dentro de nosotros mismos mejor que despiertos. El "noscete ipsum" socrático es recomendación de muy difícil cumplimiento porque la conciencia—espejo del alma—dista tanto de tener la cruda lealtad de los cristales azogados. Los ojos y los oídos del cuerpo son incalculablemente más sinceros que los ojos y los oídos con que el espíritu se observa y se escucha. Conceptos, temores y mezcladas preocupaciones de toda laya, descarrian el entendimiento y cierran el paso a la autocritica. Apenas miramos hacia nuestro microcosmos, las luces de la investigación se alfeñican, tiemblan, se apagan... cual si temiésemos enfrentarnos con algún espantoso fantasma interior. ¿Será esto, "el miedo a nosotros mismos", el verdadero origen de la vida social?... Las personas contentas de si propias no abundan; la pluralidad de ellas—una mayoría inmensa—no querían reconocerse conforme son realmente, sino como la opinión ajena las juzga, y esta repugnancia a advertirnos moralmente feos, paraliza nuestra conciencia, arranca de sus manos el escalpo alambicador y la deja ciega y muda. Por eso los sueños, que brotan calladamente a hurtadillas de la conciencia medio dormida, suelen tener franquezas reveladoras de que nuestro sentido íntimo es incapaz; sinceridades rudas, llenas de una luz violenta y cruel—luz que no perdona—que nos permiten asomarnos transitoriamente a esa lúgubre fosa común de sentimientos que llevamos en el corazón.

Un antiguo amigo—y son sus confesiones las que inspiraron este artículo—me decía suspirando, con un desaliento tan triste, tan hondo, que valía una lágrima: "¿Todavía ignora si amo a esa mujer... o si me aburre!..."

Tres años hacía que la metió en su historia y aun no razonaba claramente el por qué estaba allí. Era joven, era bella, era elegante, era graciosa, era buena... y, sin embargo... En el infortunado amor las furias venenosas de la interrogación clavaban sus dientes.

"Si la quiero verdaderamente—se preguntaba—y en el amor radica la felicidad... ¿por qué no soy feliz con ella?... Y, si no la quiero, ¿por qué me falta voluntad para separarla de mi lado?..."

Estas incertidumbres danunzianas no le daban cuartel. ¿Cuánto le afligía el recelo de limitar su vida a una pasión tal vez irreal!... En vano se autoinspecio-

naba: el amor—el formidable comediante de las mil muecas—se le escabullía; el niño del carcaj se endosaba una tras otras todas las máscaras de la emoción, y no había manera de reconocerle. A veces, lo que parecía amor rotundo, exaltado, parejamente lírico y sensual, amor maestro, en fin, hecho de alma y de carne, se fundía en un impulso suave, más vecino de la ternura que de la apatencia; otras se resolvía en misericordia cristiana, o en estimación y gratitud, o en un hondo y templado afecto paternal. Y sirviendo de firme argamasa a estos diversos sentimientos, la costumbre, la eterna "sinfonía en gris" de la costumbre—la musa de las manos cruzadas—que ladinamente, blandamente, va desarticulándonos la voluntad y emborronándonos los perfiles del alma en un estéril y cómodo sopor.

Para ayudarse en sus preocupaciones mi amigo se planteaba dilemas como éste: "Si ella me abandonase... si de pronto me escribiese una carta diciéndome 'adiós'... ¿qué haría yo?... ¿Correría tras ella?... ¿La dejaría marchar?..."

A interrogaciones tales sucedía una pausa expectante, y luego el investigador sentía que, dentro del silencio de su alma, inmóvil y en tinieblas, su conciencia se encogía de hombros.

Un día le hallé cambiado; era reposado su ademán y había en su rostro una felicidad triste. Su melancolía tenía una gravedad resignada, noble, de quien ha conseguido bajar al fondo de sí mismo.

"Ya sé cuanto necesitaba saber—murmuró—; ya estoy tranquilo..."

Comprendí inmediatamente a lo que aludía, y repuse:

"¿No la quieres?..."

Despacio, con ese poder de fatalidad, de voluntad inexorable que anima las péndolas de los viejos relojes, movió la cabeza a un lado y a otro.

"No"—dijo.

Fué un sueño lo que le llevó, tal que un lazarillo, al conocimiento de la verdad.

"Anoche—prosiguió—fuimos al teatro y regresamos a nuestra casa a la hora de costumbre, nos acostamos y me dormí en seguida. De repente, empecé a soñar. Yo iba por una calle desierta, anegada en silencio y en una claridad lechosa de amanecer. Las fachadas de los edificios eran blancuzcas y parecían esfumarse en el espacio; no terminaban, no tenían aledros. Todas las puertas estaban cerradas. Hacía frío... ese frío sutil de la madrugada que se lleva a los moribundos. Al doblar una esquina la vi a Ella, caminando al lado de un hombre; él la sostenía por el talle. Marchaban dándome la espalda y no me vieron."

"—Tiene un amante—pensé.

"Me detuve temiendo que el ruido de mis pisadas atrajese su atención. Una dulce impresión de independencia me invadía, porque si Ella no me amaba era evidente que yo podía dejarla sin causarle dolor. No experimenté celos, ni pena, ni siquiera

el despecho de haber sido burlado. Todos estos arranques mezquinos naufragaban en la felicidad egoísta de sentirme solo. Acababa de recobrarme después de varios años de renunciamento, volvía a mandar en mí, y esta convicción me llenaba de gozo. Ellos se alejaban abrazados, envueltos en la risueña claridad del día naciente, y yo les dejaba irse.

"—Soy libre—murmuré—¡libre!..."

"Mi alegría era la del preso que acaba de extinguir su condena, y fué tan impetuosa, me sacudió de tal modo, que me despertó. Amanecía y por cada rendija del balcón de mi alcoba el alba metía un hilillo de luz. Me incorporé en el lecho, me froté los ojos; las imágenes de mi ensueño habían sido tan fuertes y precisas, que aún creía tenerlas delante. Junto a mí, ella dormía, los labios gordezuelos entreabiertos, el seno medio desnudo; sobre la blancura de las sábanas sus brazos torneados, morenos, tenían la caliente belleza del bronce. La contemplé detenidamente, sin melancolía, sin rencor, sin deseo. Aquella era la mujer que yo, momentos antes, había visto ofrecer su boca a otro hombre, y, de súbito, me pareció que entre ella y yo se ensanchaba un abismo. Ante su hermosura mi corazón desengañado bostezaba inapetente. Las dudas piadosas que hasta entonces me hicieran esclavo suyo habían callado; lo que yo creía amor era costumbre. Después de varios años de obscuridad, volvía a leer de corrido en mi conciencia.

"No la quiero...—pensé.

"Y aquí estoy, con el alma vibrante, orientada hacia la emoción de un ideal nuevo..."

En esta y otras anécdotas se afianza el cronista para creer que más que los apartados silogismos de la razón, son los fluctuantes trampantojos del mundo de los sueños los que, misteriosamente, suelen llevarnos a la posesión de la Verdad.

ACCIDENTES Y DESGRACIAS

En la Vía Layetana de Barcelona chocó una "moto" con un carro, y los dos guardias civiles que ocupaban aquella quedaron gravemente heridos. Uno de ellos falleció al ingresar en el Hospital

BARCELONA, 4. — Ayer tarde bajaba a regular velocidad por la Vía Layetana una "moto" ocupada por dos guardias civiles. Al llegar frente a la calle Condal, se interpuso un carro, chocando la "moto" con la parte posterior de dicho vehículo. La "moto" salió despedida, dando una vuelta de campana y quedando los dos guardias gravísimamente heridos. Fueron curados de primera intención y trasladados al Hospital Militar, falleciendo el guardia Juan Garra Egea. El otro sigue gravísimo.

Y en la avenida de la Virgen de Montserrat un chofer murió aplastado por un camión

BARCELONA, 4.—En la avenida de la Virgen de Montserrat un autocamión, guiado por José Valle, de veinticuatro años, volcó al hacer un viraje, cogiendo debajo al chofer, que quedó muerto en el acto.

Entre Avila y Arévalo cae por un terraplén un camión y resultan dos heridos graves

AVILA, 4 (3,15 t.).—En la carretera de Avila a Arévalo, en el término de Velayos, un camión cargado de vino trató de pasar a otro vehículo, y al perder el chofer la dirección, cayó el coche por un terraplén, quedando destrozado. Resultaron heridos el conductor Juan Jiménez y su ayudante José Elvira. Ambos ingresaron en grave estado en el hospital de esta ciudad.

PHILCO

EL SONIDO DEFORMADO
RADIO SIN EQUILIBRIO

PRESENTA LA
GRAN NOVEDAD DE LA TEMPORADA

EL SONIDO INTEGRAL
PHILCO EQUILIBRADO

PHILCO 5

SUPERHETERODINO

Pureza de sonido incomparable

Altavoz electrodinámico

Enchufable a la corriente alterna

Gran alcance y selectividad extraordinaria

PRECIO ECONÓMICO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA

EQUIPO BOSCH S.A.

BARCELONA: Mallorca, 28.
MADRID: Viriato, 20.
SEVILLA: P. Colón 4 dup.

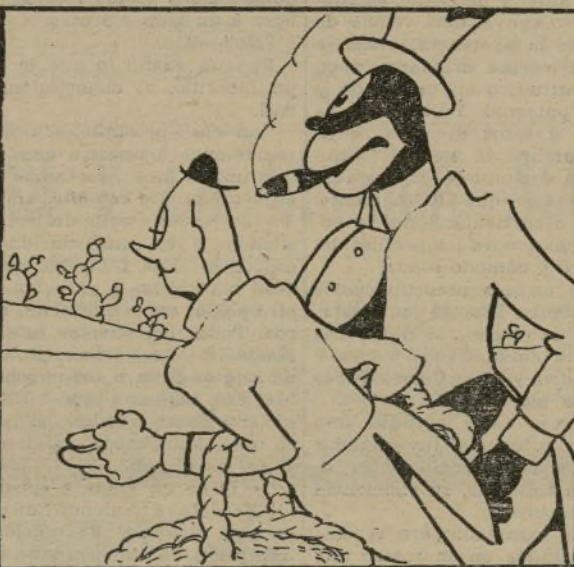
PÁGINA PARA LOS NIÑOS

LAS AVENTURAS VERÁS DE CHANQUETE Y CARRASCLÁS



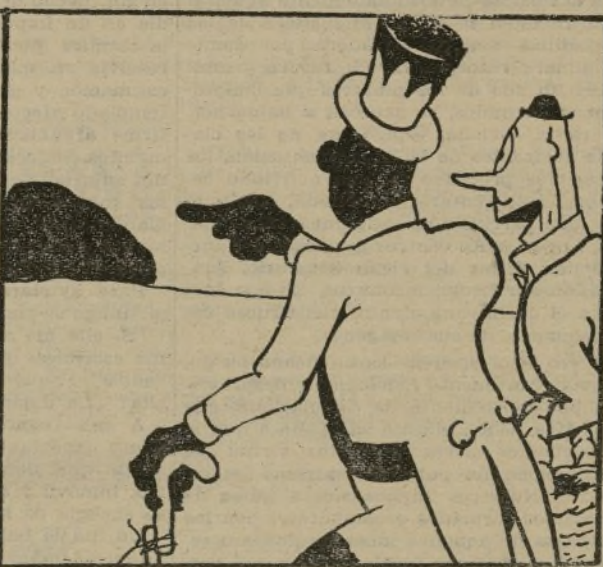
I.—Mire usted, don Pito, mañana es el cumpleaños de mi galápago favorito y quiero dar un gran banquete. ¿Sabe usted hacer la tortilla de patatas?

—Majestad, sólo hay dos personas en el mundo que sepan hacer bien la tortilla de patatas: mi tío Telesforo (que en paz descanse) y yo.



II.—Ahora nos traemos dos cestas de huevos y usted me fabrica una tortilla que sea un monumento.

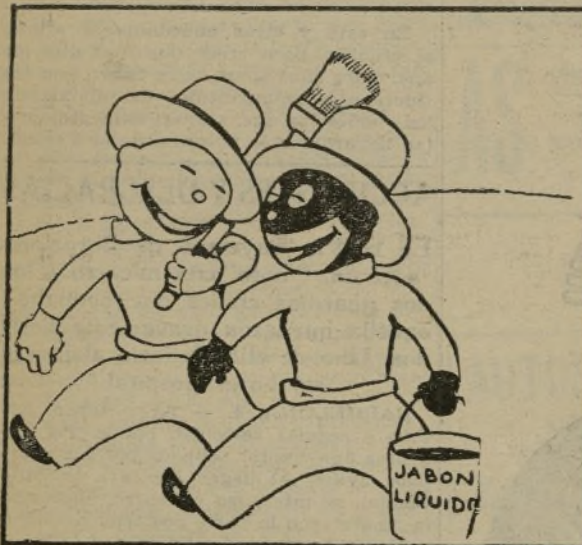
—Descuide, Majestad, le haré una tortilla que vendrá a ser la catedral de Burgos de las tortillas.



III.—¿Ve usted? En aquella cueva tengo mis gallinas.

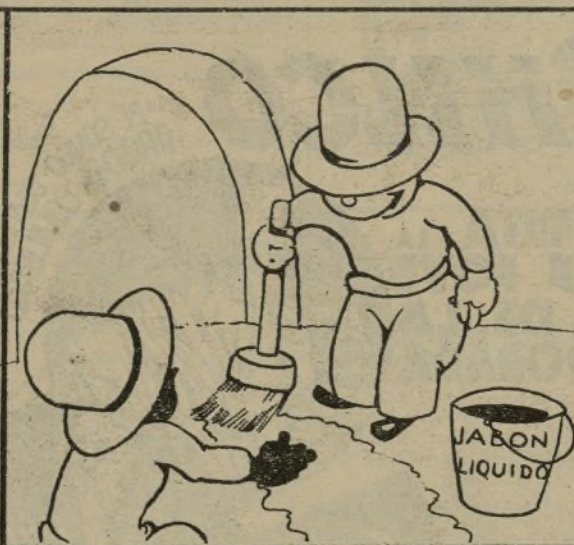
—Y ¿por qué las tiene usted en una cueva?

—Porque como ahí hace más frío, ponen los huevos más frescos.



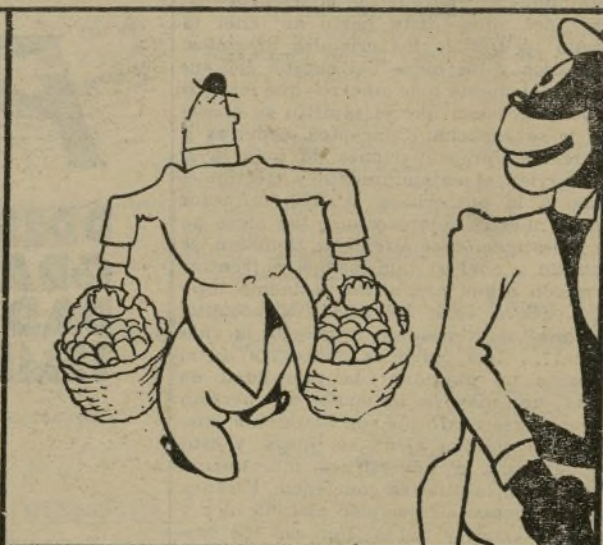
IV.—Carrasclás, ¡vamos a prepararle a don Pito un numerito de circo!

—Ele, ele...



V.—Al entrar en casa, por aquí tiene que pasar.

—¿Pues como no traiga patines...!



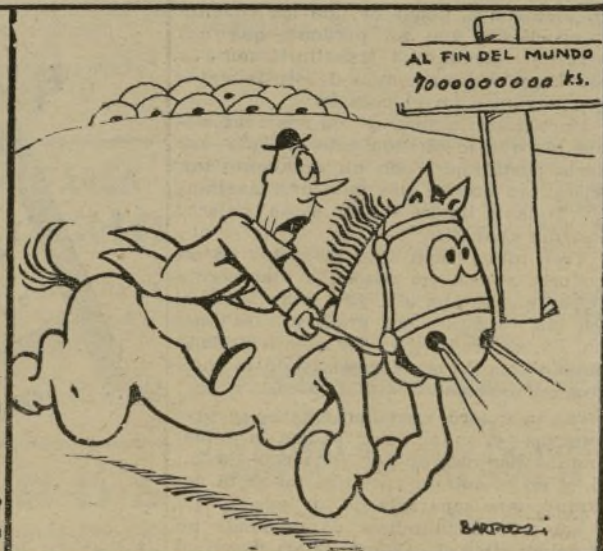
VI.—Hasta luego y tenga cuidado con los huevos; como me los estropee, en lugar de tortilla mando servir un don Pito en pepitoria.



VII.—¡Santa Bárbara, bendita!!



VIII.—¡Menuda es la tortilla!



IX.—¿Estará el fin del mundo bastante lejos del garrote del Rey Betún?

VISIONES DE LA SIERRA

por MARTIN LUIS GUZMAN

La senda de Patones

En las primeras horas de la mañana nos ponemos en marcha de Torrelaguna a Patones. Tibio el aire, azul el cielo, brillante el sol, el alma parece encontrarse a sí misma y el cuerpo se llena de toda suerte de posibilidades vigorosas. Y es que no existe bienestar análogo al de respirar—es un día de primavera—la atmósfera pura de la montaña, mientras los ojos se entregan al placer de ver y los músculos se hunden en el esfuerzo de las acciones que les son propias.

Vamos a pie por un hermoso camino bordeado de árboles en renuevo. A una parte está la ladera de la sierranía, con sus robles, con sus almendros florecidos. Del otro lado se extienden las féculas tierras del valle, en cuyo fondo, casi al pie de los cerros fronteros, se insinúa el río tras la línea de sombra que hacen allá cortinas de follaje. Pasan rozándonos carretas y borricos olorosos a retama, mientras abajo, en los sembrados, las yuntas van cambiando el color del surco. El tono que toma la tierra al voltearla el arado es tan fresco, tan húmedo, que el perfume de los terrones vírgenes parece alcanzarnos. Suben claros hasta nosotros los gritos de los labradores y, de tiempo en tiempo, su cantar. La voz se propaga entonces desde la cima hasta la cumbre, y, como nota de clarín, delimitada, precisa, encaja maravillosamente en el paisaje, hecho de trazos tan limpios que parece que en ellos se espacia el perfume.

Bien adentro de la sierra está el pueblecillo de Patones, colgado como de las uñas sobre una garganta. Llegamos a él tras de seguir por un atajo y volver de pronto a la carretera. El panorama de las casitas de pizarra y tejados rojos tiene la gracia del detalle nimio y perfecto en medio de un gracioso conjunto. Por donde la atraviesa el puente, la garganta adquiere proporciones de desfiladero. Los taludes son de aspereza pétrea y salvaje; se oye en el fondo el curso precipitado de un arroyo; el sol, de soslayo, saca de las piedras sombra y luz. A nuestra espalda, hacia el Oriente, el marco de las dos montañas se abre hasta un horizonte de luminosidades verdes y azules.

Patones es una torrentera convertida en pueblo por las casuchas que se levantan a ambos lados del lecho mismo. Las guijas son el pavimento público del lugar; el cauce, la calle por donde suben y bajan los moradores. "¿Qué venden?", nos preguntan las mujeres tomando por mercancías la máquina fotográfica y el paquete de provisiones. Hay en sus ojos ansia de novedad ya gastada. Hay en su aspecto mucho de triste y sombrío bajo el pañuelo que les cubre la cabeza, en la toquilla negra que les cae de los hombros y en la falda larga y negruzca, ancha y rica en pliegues, que les baja hasta el zapato duro y extrañamente pequeño. Cuando se enteran de que vamos a sacar una fotografía se llaman unas a otras, requieren a sus hijos, se disponen. ¡Pueblecillo singular! "Gente un poco bronca—nos habían dicho en Torrelaguna—; por esos sitios, no hace aún muchos años, descuartizaron a un recaudador y arrojaron los pedazos a un barranco."

Por el Berrueco

El lecho de un arroyo es ahora nuestro camino. La bruma menos tupida, el temporal más manso, haría intransitable la senda. Cruzamos y recruzamos la corriente, de agua purísima, llena de rumores. Conforme avanzamos detrás del pastorcillo que nos sirve de guía, el cauce del arroyo se hace más estrecho y más abrupto. Entramos por una vereda, empezamos a subir; crece la perspectiva espejeante del agua; la montaña de enfrente se hace más grande y la nuestra más dura para las piernas que la escalan. Trepamos varias horas. Cambia el paisaje. El pastorcillo nos precede ágil y seguro; salta como las cabras, que miden exactamente el impulso y saben apoyar con finura exquisita el pie. Por momentos se detiene a esperarnos, y mientras sonríe. Nos protege con el aplomo de sus trece años. Pasado el mediodía se para por última vez y señala: "¿Ven aquellos pueblos al otro lado del valle? Este es el Berrueco; aquel, Sieteiglesias; aquel, Lozoyuela. Bajando encontrarán la carretera."

Llegamos al Berrueco, enclavado en un peñasal. Canchos gigantes, agrietados por el tiempo y pulidos por las aguas, le sirven de base. Todo él parece excrecencia de la roca, lo que no impide que sus calles torcidas sean grandes ríos de fango. Hablamos con el alcalde,

hombre desconfiado y rudo, de boina negra, blusa azul y zahones hasta media pierna; por sobre la pretina de los zahones le asoma la faja, negra y abultada. El maestro de escuela se empeña en compartir con nosotros su guiso de patatas y su ensalada de corujas. Da miedo su miseria, lo que le hace decir: "No es pobreza lo que hay en este pueblo, sino sordidez. Quien más, quien menos, todos los vecinos tienen guardados sus buenos miles de duros. De uno se supo porque cierta vez, temeroso de que los billetes que guardaba fueran falsos, se fué con el alguacil a que le sacaran de dudas en Madrid, y se presentó en el Banco de España con más de veinte mil duros en billetes de mil pesetas. Pero éste come todos los días lo que como yo: patatas y ensalada de corujas."

Una casa de Gascones

Desde el otro lado del río, Buitrago despiende con el alarde magnífico de sus murallas y sus torres a quien se aleja por la carretera de Francia. Una y otra vez volvemos el rostro para abarcar en toda su grandeza el panorama del valle, del río y del recinto amurallado, y, por fin, nos desviamos de la carretera, saltando cercas y cruzando heredades, hacia Gascones. La humedad de la mañana nos empapa los pies; brillan el cielo y el aire; se distinguen con nitidez de vista estereoscópica pueblos y aldeas hasta la remota lejanía de valles suavemente ondulados.

Callejas torcidas de Gascones donde hogan los cerdos y chapotean las vacas. Caminando por ellas vamos a dar—obra del acaso—a la morada más importante del pueblo. En la puerta trabajamos conversación con la dueña y sus hijos. Dos palabras y ya sabemos que a ella, mujer hacendosa y de orden, sólo le preocupa el buen gobierno de su casa y las derivaciones familiares: el marido, los nietos, las hijas solteras, que va casando como puede. Feliz de que alguien quiera ver su casa, nos la muestra. Las paredes son blanquitas. Fulge en la entrada misma un caldero de cobre que parece iluminar con sus rayos los bancos de pino, perfectamente pulidos a fuerza de arena y estropajo. En la salita delatante cuidado minucioso los muebles de nogal, la lámpara de mesa, las cortinas. La máquina de coser (Singer, naturalmente) ocupa sitio de honor, brillante su barniz como un espejo. De allí, por dos puertas sin hojas, se pasa, levantando las cortinas de cretona, a dos alcobas diminutas. Apenas cabe en cada una de ellas la cama, alta, voluminosa, cual si tuviera ocho o diez colchones. Estas alcobas no tienen ventanas ni segunda puerta, y sólo la limpieza absoluta hace tolerables su penumbra y pequeñez. A lo que parece, son lo menos importante de la casa, a la inversa de la cocina, la cual, en el fondo de la pieza de entrada, recoge, para transformarlos y devolverlos en satisfacciones y comodidades, todos los afanes y atenciones caseros. El hogar, a ras del suelo,

ocupa la mejor parte. A uno y otro lado, bajo la chimenea enorme, hay dos escafios largos, anchos, cómodos, donde cabe reunida, en el invierno, la familia entera. Cuelga el llar de la pared ennegrecida, y penden del borde de la campana cacerolas, ollas, calderos, todo limpio a maravilla y en su sitio. Junto al fogón está el horno del pan, oloroso a harina recién cocida y a retama. Las hogazas doradas, todavía calientes, se alinean en la artesa de amasar.

La dueña nos lo va enseñando todo, orgullosa y complaciente. Pero algo existe que ella parece estimar tanto como su cocina: el sobrado. Allí nos lleva por la escalera empinada y estrecha para recrearse en la exhibición de la industria y la riqueza familiares. De ganchos, cuerdas y garabatos cuelgan los productos de la matanza: carne de cordero, lonjas de cerdo, embutidos, lomo, salchichón, pernils, grandes bolas de grasa. El granero está repleto de trigo y centeno, cosechados en la tierra propia. Hay montones de patatas, cestas con semillas, saquitos con hierbas y flores secas.

"Toda mi pena—la dueña nos dice—es que este sobrado no sea otro piso de la casa. Porque yo quería, cuando la construimos, que la casa tuviera dos pisos. Mi marido se opuso por no humillar así a sus padres, cuya casa, que es la de junto, hubiera quedado entonces más baja que la nuestra. Pero luego pasó el tiempo; murieron mis suegros, y a su casa, que paró en manos extrañas, le añadieron el piso principal que se ve desde aquí. Como ustedes ven, ahora soy yo la que vivo humillada por mis vecinos."

Nieve en Somosierra

¡Qué atavismos de razas o generaciones trashumantes, aventureras, vagabundas, serán las que reviven en nosotros cuando nos encontramos con el pie sobre la carretera, resueltos a caminar cuantas leguas se nos pongan por delante! En una mañana hermosa, de aire lúcido, asoma algo exilarante en la mera perspectiva de andar por despoblado sobre el polvo de los caminos. Migrar en la primavera y el otoño es el hábito más viejo de los hombres, y resolver las solicitudes de ese hábito en andanzas humildes por las carreteras es una tradición española y ampliamente hispánica.

El descanso al borde del camino, el refrigerio tomado en el ventorro adquieran entonces la trascendencia de hechos fundamentales y amables. Se escoge el sitio con fruición anticipada—un sitio que no cuesta nada ni es de nadie—y en él se reposa, dejando que solas lleguen las fuerzas para seguir. Por diez céntimos la ventera nos da un vaso de vino. Se saca de la alforja el pedazo de pan, el trozo de jamón, la rebanada de queso. Y mientras se moja el pan en el vino o se humedece con el sorbo el bocado, se olvida uno del tiempo. Sirve de mesa y de silla la piedra próxima a la venta. Los cerdos de la ventera rondan traidores, ávidos de devorar, si se les deja, hasta la mano. Enfrente, sobre la rueda de algún carro viejo, se encarama un gallo y canta mientras abajo, señoriles, picotean las gallinas. Pasa algún borrico con su enjalma, rica en crujidos; algún caballo, alguna carreta con su fila de tres mulas. Otro vaso de vino. Otro pedazo de pan. El sol se fija en lo más alto.

En Somosierra sentimos la necesidad de subir a la cumbre para asentar nuestra planta en la nieve. Dejamos a la derecha el puerto por donde la carretera de Francia salva las montañas y trepamos. Los grandes lomos montañosos se suceden bajo nuestro andar, duros, empinados, interminables. Corre abajo la carretera como río obscuro y brillante. Entre las peñas de enfrente caen las aguas de una cascada recién nacida de la nieve. Se columbra remoto el sitio desde donde Napoleón, con el catalejo en la mano, ordenó a la Caballería polaca: "¡Tomadme aquello en diez minutos!"

Al alcanzar el manto blanco recibimos la recompensa de nuestro esfuerzo. Porque de la nieve sólo se sabe en la montaña. En la ciudad es un polvo mate o un cristal turbio. Los finísimos cristales en su pureza virgen, infinita, blancos hasta el azul, hay que contemplarlos un día claro, de tonos transparentes y luminosos, en la cumbre de los montes. Y entonces los sentidos alcanzan apenas a sentir, porque ver así la nieve, venero de luz, suma de todos los colores y todos los matices, no es bastante. Ni basta tocarla, ni gustarla, ni oír la crujir, ni darle forma en el suelo, comunicando intención a cada una de las huellas que el pie deja al hundirse.

MOTORES SIEMENS LOS MAS CONOCIDOS

COLOQUELAS Y OLVIDÉLAS

CAMBIE EL CARTUJO DE SU FILTRO DE ACEITE CADA 15.000 KMS. DE RECORRIDO.

ELECTRODOS DE METAL ISOVOLT aleación patentada de gran duración. Produce fuertes chispas a pocas revoluciones del motor, facilitando el arranque.

Electrodo lateral soldado eléctricamente,—sistema patentado—para asegurar la perfecta conducción del calor.

Y MARAVILLOSA BUJIA "AC" CON ELECTRODOS DE "ISOVOLT"

De venta en los principales Garajes y establecimientos del ramo.

PRODUCTOS OYARZUN

OYARZUN

cuenta con lo mejor del mundo en cada especialidad que trabaja

OYARZUN

tiene formada la más perfecta organización de España para desarrollar esos negocios. Sin aquella organización no podría resaltar la bondad de los productos

OYARZUN

ofrece, por tanto, la suprema calidad con el mejor servicio

EN EL RAMO DE REFRIGERACION y con la marca **LIPMAN** DE FUNCIONAMIENTO TOTALMENTE AUTOMATICO, que es la marca mejor del mundo de amoníaco para usos comerciales, está obteniendo uno de sus más ruidosos éxitos

En el pasado año, primero dedicado a esa especialidad, realizó innumerables instalaciones; en lo transcurrido del presente, SOLAMENTE EN MADRID, ha contratado las siguientes:

CAFES Y BARES

Café Aquarium.—Alcalá, 39.
Café Lion.—Alcalá, 59 y 61.
Café-Bar Sumatra.—Plaza de Santa Bárbara, 1.
Bar Pablos.—Barceló, 3.
Bar Barceló.—Larra, 1.
Café Las Flores.—Hilarión Eslava.
D. Santiago Blanco.—Plaza Manuel Becerra, 11.

LECHERIAS

Unión de Expendedores de Leche.
D. José Campuzano.—Encomienda, 21.
" Moisés Jiménez.—Escuadra, 2.

CARNECERIAS

D. Antolín Roda.—Jorge Juan, 21.
" Anceto Cantalejo.—General Oráa, 25.
" Ricardo Salvadores.—Diego de León, 7.
" José Gayo.—Augusto Figueroa, 23.
" Mariano Morata.—López de Hoyos, 93.
" Eugenio Hernández.—Alcalá, 189.
" Mariano Rodríguez.—Atocha, 78.
" Luis Ares de Parga.—Pacífico, 29.
" Santiago Fernández Castellanos.—Luisa Fernanda, 11.
" Nicolás Fernández de Grado.—Carretera del Pardo, 15.
" Eugenio Vicente.—Trafalgar, 11.
" Tomás Alcoceba.—Modesto Lafuente, 1.

D.^a Felisa Palmero.—Avenida Pablo Iglesias, 5.

HOTELES Y RESTAURANTES

D. Domingo Ortega.—Cercedilla.
" Samuel Jiménez.—Blasco Ibáñez, 42.

FABRICAS DE HELADOS

D. Lorenzo López Rozas.—Glorieta del Cuartor de Abril, 5.

FABRICAS DE CHOCOLATES

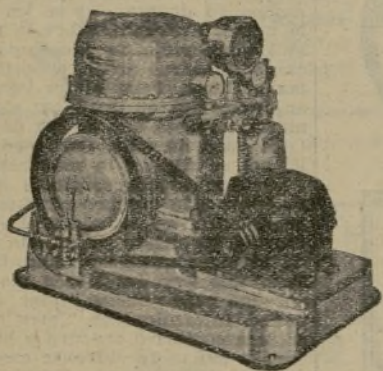
D. Julián Ecija.—Argumosa, 21.

PESCADERIAS

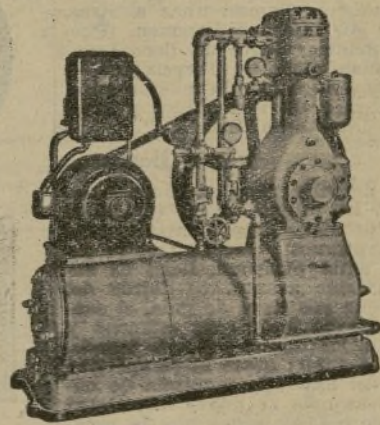
Sra. Viuda e Hijos de Julián Gómez.—Carranza, 7.

TAHONAS

D. Bonifacio Redondo.—San Vicente, 57.



Si está usted interesado en montar para su negocio instalación frigorífica, no vacile en consultarnos su caso y le facilitaremos proyecto gratis. Usted será nuestro cliente, porque nadie podrá superar nuestra oferta en cuanto a calidad y servicio



R. OYARZUN Y CIA. (S. EN C.)

Casas en MADRID: Av. de Pi y Margall, 22 (Gran Vía). Teléfono 16183
BARCELONA: Rambla Cataluña, 81. Teléfono 71050
BILBAO: Henao, 6. Teléfono 16237

Filial en LISBOA: R. Oyarzun Ltda.: Rua Do Mundo, 57 y 59. — Teléfono T1330

LOS ATENEOS POPULARES DE ASTURIAS

por A. HERNANDEZ-CATA

Un azar feliz nos ha permitido conocer de cerca a los Ateneos populares asturianos, cuya obra viene desde hace tiempo extendiéndose y renovando por todos los valles jugosos del que fuera primer principado el símbolo de reconquista que naciese en las peñas de Covadonga. Reconquista para la democracia y para su elevación cultural; reconquista que de plasmar en ejemplo y propagarse a todas las comarcas de España contribuirá de modo decisivo a encauzar por márgenes de razón problemas hasta hoy casi exclusivamente alumbrados por hogueras pasionales que vientos opuestos avivan.

No puede aplicarse a Asturias aquella diatriba de Heine relativa a Suiza: la angostura de sus cañadas no cuenta ni en su carácter ni en sus ambiciones. Tierra jugosa metida entre las tierras planas y el mar, se caracteriza por su sentido del humor—expresión crítica—y por una rara alianza del sentido de la anchurosidad con el de la intimidad. Los pueblos más chicos y los más imperativamente limitados por su emplazamiento entre montañas propenden siempre a ensancharse y se percibe en ellos una voluntad de futuro. Rara vez es el núcleo centripeto de la iglesia o del Ayuntamiento: las calles se alargan, las casas se separan como si quisieran ir de viaje. Se nota que todos son pueblos en "devenir". Y cuando en una fiesta popular o en esos ritos paganos de abrir una nueva pipa de sidra se ven juntarse en alegre convivencia a todas las clases sociales, se explica a maravilla cómo la democracia ha alcanzado aquí un estado de auténtica eficacia.

Se ha dicho cien veces que el drama contemporáneo estribaba en que los postergados de la vida no sabían ejercer la razón, limitando las luchas sociales a una alternativa de injusticias dominadoras. A las claras se ve que el espíritu que ha creado este puñado de Ateneos activos, vigilantes, casi a diario convertidos en tribuna, en retorta espiritual y en escuela sociológica, sirve al propósito de adiestrarse en el ejercicio de la razón para no perderla en las peripecias de la contienda. Algunos hacen remontar la primera siembra de estas instituciones a la época áurea de la Universidad de Oviedo, en la cual Clarín y otros cuantos profesores ilustres sacaron la Universidad de sus muros, llevándola por pueblos y aldeas en una cruzada que abrió a la curiosidad muchas almas. Acaso no yerran; pero fuera del de Gijón, ciudad que comparte con Oviedo la función capitulina y que sostiene el Ateneo más antiguo, los demás crearonse en la década última, a favor de la transformación de Asturias de georgica en fabril.

Asturias, ganadera y agrícola, cambió a raíz de la gran guerra la dirección de su economía. Sus entrañas ardientes se abrieron para las explotaciones carboníferas; se ennegrecieron sus ríos, y se crearon en torno a minas y a fábricas los focos de proletariado precisos, con sus pugnas de trabajo y de capital. Las páginas visibles de estas pugnas están en el recuerdo de muchos. Como en toda gran explotación, las vetas de oro alternaron con las de sangre y hubo gritos, lágrimas, flasefemias, ex abruptos de una parte y de otra: mal fatal. Pero después, mejor dicho paralela a estas escaramuzas, una voluntad cultural, ya favorecida por las Empresas capitalistas como en turón, ya ajenas a todo apoyo como en muchos otros pueblos, plasmóse. El asturiano humilde que en sus aventuras transatlánticas había sabido crear organismos de cooperación ejemplares—ahí están los centros de Cuba y de la Argentina—reaccionó contra el individualismo racial y trabó haces de anhelo cultural que en seguida adquirieron la vitalidad suficiente. Mieres, Ujo, Sama de Langreo, Grado, Villaviciosa, Avilés, Turón, Noreña y Oviedo mismo, siguieron el ejemplo de Gijón. Por una cuota mínima y en torno no de un vano "confort" mobiliario, sino de una biblioteca y de una tribuna

desde la cual hombres de todas las tendencias pudieran irradiar sus opiniones, los Ateneos empezaron a vivir. Los obreros transformaban en ellos las horas de reposo en horas de provecho y adquirieron un nuevo placer, el más útil y el más voluptuoso: el de ensanchar los estrechos horizontes adonde alcanzan los sentidos y el afilar el juicio. Sin duda, un liberalismo orientado hacia la izquierda los movía por igual; mas puede afirmarse, con repasar los catálogos de las bibliotecas y con ojear los periódicos de las más diversas banderías que cubren la gran mesa que es el mueble protagonista de todas sus salas, que esa tendencia no es el fruto brutal de la pasión madurado en sombras de ignorancia, sino el producto de sus condiciones de vida y de la contratación de opiniones diversas. Dos cosas conmueven al trabajador intelectual cuando convive con esos Ateneos: la vitalidad de sus bibliotecas y la compatibilidad per-

fecta de la humildad en cuanto toca a lo suntuario con el orgullo, en cuanto toca a lo espiritual. Dos, tres, hasta cuatro mil volúmenes van y vienen sin tregua entre los socios. No son libros decorativos, no. Cualquiera de esas bibliotecas puede ofrecer un número de lecturas efectivas que supera a las de ilustres bibliotecas ciudadanas. Cada libro señero se discute, cada vez que se alcanza un nuevo millar se festeja. Basta que tres o cuatro socios soliciten una obra, para que sea adquirida. Lo social—signo de los tiempos—prepondera; pero un tino ecléctico, casi pedagógico se observa al estudiar los catálogos. Asesorados por amigos, por conferenciantes o guiados por el instinto, los bibliotecarios han sabido formar protoplasmas de bibliotecas aptas para todas las proyecciones espirituales. Libros encuadernados sin lujo que se tienen en las manos con emoción, porque se percibe que han sido sostenidos por manos ávi-

das y penetrados por ojos tras de los cuales almas generosas se esforzaban para salir de la obscuridad.

El segundo motivo de emoción es el afán de recibir lecciones de los hombres que por su saber o por su carácter juzgan dignos de que se les escuche. Obreros que ganan con esfuerzo sus vidas son enemigos de las gangas propias de tantas llamadas instituciones culturales de las grandes ciudades y pagan en la medida de sus medios el esfuerzo intelectual. Pagan no mucho en dinero, mas muchísimo en otra moneda superior para el hombre de espíritu: en atención ahincada, en deferencia, en agasajos. Quien hable en estos Ateneos puede estar seguro de que ninguna de sus frases se pierde. El más serio interés se refleja en los rostros. Un silencio grávido, inmóvil, rodea la palabra. El orador o el lector siente apenas comienza su conferencia la responsabilidad de su acto, y muchos habrán aprendido al hablar en medio de esa quietud eléctrica, germinativa, que el aplauso es bien menguado galardón, si se le compara con la impresión dramática de estar echando en surcos vivos simientes destinadas a fructificar. En pocos años, heroicamente, renunciando a comodidades e imponiendo a peculios que apenas cuentan con lo preciso, los Ateneos populares de Asturias han leído los libros cardinales y han escuchado a muchos hombres ilustres. Merced a labor tan tesonera y lucida, dos palabras que suelen perder sentido tantas veces—"Ateneo" y "Popular"—viven desde el Cantábrico a León y desde Galicia a la Montaña con plenitud gloriosa. Federados para cuanto puede ser útil a la obra común e independientes, espinosamente independientes cuando es preciso, para mantener libre de toda mediatización su órbita de conciencia, estos hogares del entendimiento marcan una ruta a seguir y merecen gratitud de España.

Cuando los esfuerzos del pueblo español por elevarse se enumeran, habrá que expresar con exponentes máximos la obra callada, constante, de los Ateneos obreros de Asturias. Y en los fastos culturales ibéricos este brote de solidaridad para adquirir con el fruto de un trabajo duro lo que no pudieron dar ni una escuela ni un régimen político, se marcará paradójicamente con piedra blanca, aun cuando su cromatismo real sea el verde tierno de la agricultura y el carbón en donde esos obreros de la nueva España ganan lo preciso para vivir y para pagarse el lujo necesario de levantarse un miradero espiritual desde donde poder contemplar la vida en un círculo más anchuroso cada vez.

Han sido detenidos en Barcelona dos sujetos que se dedicaban a solicitar telefónicamente el auxilio del servicio de incendios por pura broma

BARCELONA, 4 (2,30 t.).—La Alcaldía ha hecho pública una nota en la que dice que desde hacía algún tiempo algunos desocupados, poco conscientes de sus deberes ciudadanos, se entretenían pidiendo auxilio por teléfono al Cuerpo de bomberos, sin que hubiese motivo para ello. Esto, además de las molestias que resultaban, de estos hechos improcedentes causaban trastornos al Cuerpo de bomberos y gastos al Ayuntamiento. Dispuesta la Alcaldía a acabar con estos hechos, se tomaron las medidas oportunas, que han dado por resultado la detención de dos autores de esta clase de bromas pesadas. Han tenido que reconocer su culpabilidad gracias a los informes facilitados por la Compañía Telefónica. De los hechos citados se ha dado cuenta a los tribunales de Justicia para que los autores de esta clase de pasatiempos respondan ante la ley de su conducta ciudadana, tan censurable.

CINE SAN CARLOS

GRAN EXITO DE

AZUCENA MAIZANI

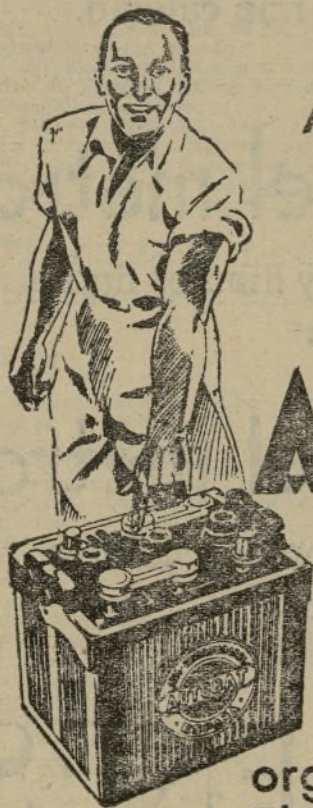
con su compañía de arte menor argentino

LUNES, A LAS 10,30, DESPEDIDA

actuando en su honor la orquesta cubana "ASES DE BELLAMAR". CELIA

GAMEZ con las "girls" del Pavón

BUTACAS Y SILLONES, 2 PESETAS



Adopte usted la

BATERIA NACIONAL

AUTOBAT

construida según las normas Standard americanas

Servicio AUTOBAT organizado por Auto-Electricidad en todas las ciudades importantes.

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

Calle de Prado, 27 - MADRID

Barcelona - Valencia - La Coruña - Palma - Bilbao - Alicante - Sevilla

¡QUÉ BARATO VENDEN ALMACENES SAN MATEO!



VESTIDO DE SCHANTUNG en colores lisos novedad, cuello de crespón con vainicas, todas las tallas. Pesetas **39**

a ptas **4.90** el metro

Piqué de seda artificial lavable, todos colores.

a ptas. **4.90** el metro

Diagonal de seda, colores lisos, artificial, lavable.

a ptas. **4.90** el metro

Crespones fantasía; lunares, rayas y otros dibujos.

a ptas. **4.90** el metro

Georgette colores lisos, fina calidad.

a ptas. **4.90** el metro

Schantung colores lisos y dibujos finos, muy lavable.

a ptas. **4.90** el metro

Georgette y Gasas; dibujos y colores gran fantasía.



VESTIDO en alpacas de seda artif. lavable, muy práctico, infinidad de colores y dibujos.

Pesetas **19**

**ALMACENES
SAN MATEO
FUENCARRAL, 78
Y SAN MATEO, 2**

J. BRIONES

Publicidad Domínguez

LO QUE PIENSA HACER LA REPUBLICA CON LOS PALACIOS DE LA MONARQUIA

DICE DON RAMON DEL VALLE-INCLAN, CONSERVADOR GENERAL DEL PATRIMONIO ARTISTICO: "DEDICAR LOS PALACIOS A COLONIAS Y CANTINAS ESCOLARES, ASILOS, REFORMATARIOS Y HOSPICIOS SERIA UN ACTO DE BARBARIE SEMEJANTE A LA DE ATILA; UN ATILA LLORON Y HUMANITARIO QUE SE HUBIESE DEDICADO A LAS OBRAS DE MISERICORDIA"

Dice don Jerónimo Bugeda, presidente del Consejo de Administración del Patrimonio de la República: "Las fincas susceptibles de rendir utilidad serán explotadas racionalmente, para lo cual se revisarán los arrendamientos y se interesará a los obreros en la explotación; con los beneficios se mejorará la retribución de los empleados del Patrimonio, que es misérrima"

CON EL PALACIO DE ORIENTE, LOS REALES SITIOS TOLEDO Y SEGOVIA SE PUEDE FORMAR UNO DE LOS CIRCUITOS TURISTICOS MAS INTERESANTES DEL MUNDO EN UN RADIO DE OCHENTA KILOMETROS

LA CONSIGNA HA SIDO NO TOCAR A NADA; DEJARLO TAL CUAL ESTABA EL 13 DE ABRIL

El Patrimonio de la República representa un tesoro incalculable

Desaparecida la Monarquía española, los que fueron bienes de la Corona, o mejor dicho, Patrimonio Real, han pasado a ser Patrimonio de la República. Primero se hizo cargo de ellos una Comisión incautadora, hasta que en abril último ha quedado constituido el "Consejo de Administración del Patrimonio de la República", que depende también de la Dirección General de Propiedades.

Son de muy diversa condición los bienes de la República y constituyen un tesoro tan fabuloso, que nadie se ha atrevido a valorar. Hay encerrados en los palacios objetos de valor inapreciable, que, sin duda, no tienen igual en el mundo.

¿Cuáles son los bienes de la República?

En lo que fué Real Sitio de El Pardo posee la República, además del Palacio Real, que contiene una valiosísima colección de tapices y muebles de la época, otros cuatro palacetes, que fueron en otro tiempo recreo de príncipes. Los nombres de La Quinta, El Chalet, La Casita y La Zarzuela, están ya incorporados a la Historia de España. La iglesia de El Pardo es también propiedad de la República y una considerable cantidad de casas, alquiladas en su mayor parte a los empleados del citado ex Real Sitio.

En Aranjuez posee, además del Palacio, la llamada Casita del Labrador y los jardines famosos, una considerable extensión de terreno convertida en huerta y varias casas.

En El Escorial, el Palacio de Felipe II, a más del Monasterio, Panteones, y también algunas casas repartidas por la población.

En La Granja posee el Palacio y jardines, en los que culmina el máximo afrancesamiento que representó el reinado de Felipe V.

Los pinares de San Ildefonso constituyen también para la República una considerable riqueza forestal.

En Sevilla disponían los reyes del Alcázar, los jardines y varias casas alquiladas a particulares. Como al implantarse la República el Gobierno provisional cedió el Alcázar al Ayuntamiento de aquella población, sólo han quedado incorporados al Patrimonio los jardines y las casas.

En Baleares cuenta con un palacio y el famoso castillo de Bellver.

La parte del patrimonio sita en Madrid que ya había sido disminuida durante la monarquía en beneficio del Estado y del Municipio, lo ha sido aún más al proclamarse la República, puesto que

la Casa de Campo fué cedida al Ayuntamiento para recreo y expansión del pueblo de Madrid.

El palacio y el coto de Ríofrío también son propiedad de la República, y aún no sabe el Consejo de Administración qué destino ha de darse a estas fincas. El verano anterior, por disposición del Gobierno se alojaron en el citado palacio varias colonias escolares.

En cuanto al coto de Gredos, en el que no existe palacio, sino simplemente un refugio, que servía de alojamiento al rey y a su séquito, parece seguro que se encargará de él el Patronato Nacional de Turismo a fin de que sea conocida aquella sierra que es uno de los lugares más pintorescos del mundo.

El palacio de Oriente completa el cuadro de joyas artísticas patrimonio de la República española.

Los palacios de Pedralbes, Miramar y La Magdalena, situados en Barcelona, San Sebastián y Santander, no han pertenecido nunca al Patrimonio Real, sino que eran propiedad particular del ex rey.

El presidente del Consejo de Administración del Patrimonio de la República habla del empleo que se ha de dar a dichos bienes

Inmediatamente después de proclamarse la República—dice el señor Bugeda—los bienes del que fué Patrimonio de la Corona pasaron a depender de la Dirección general de Propiedades, la cual nombró una Comisión incautadora, que cumplió a maravilla su cometido; pero dada la cuantía y diversidad de los bienes era menester disponer de un organismo más amplio y, a este fin, respondiendo el recientemente nombrado Consejo de Administración del Patrimonio de la República, organismo dependiente de la Dirección general de Propiedades, compuesto de catorce consejeros, un presidente y un secretario, perteneciente al Cuerpo de Abogados del Estado.

El Consejo tiene actualmente como asesor general a don Manuel B. Cossío.

—¿Qué labor inmediata se propone realizar este organismo?

—Hasta ahora apenas ha tenido tiempo de otra cosa que de constituirse. De aquí en adelante acometerá la imprecisa tarea de organizar en debida forma el tesoro inestimable que representa el Patrimonio de la República.

—¿Qué piensa hacer el Consejo de los palacios reales?

—Aun no está decidido plenamente. El Palacio Nacional, abierto ya al público, es casi seguro que se convertirá en Museo. Es menester que todo el mundo conozca el tesoro artístico encerrado en el ex regio alcázar.

—Y el palacio de la Granja ¿Se va a convertir en residencia veraniega del Presidente?

El Estado español se incautó de ellos, y en el palacio de Pedralbes, cedido a Barcelona, hay ya instalada una magnífica residencia de señoritas estudiantes.

Miles de millones en joyas de arte

—¿Cuánto valdrán los bienes que constituyen el Patrimonio de la República?

Pregunta es esta a la que nadie nos ha sabido contestar. Quizá pudiera llegarse a una tasación de las fincas rústicas, las casas y aun de los palacios, dejando a un lado, naturalmente, el valor moral, y ateniéndose sólo al valor intrínseco.

—Pero quién se atrevería a aventurar una cifra sobre lo que hay encerrado en estos palacios? ¿Qué precio se puede poner a una colección de Gobelinos, a los cuatro Stradivarius, a las quince Tablas de Juan de Flandes, al "Felipe de Borgoña" de Van der Veyden? Es de todo punto imposible, como es imposible también valorar hasta las alhajas cotizables. Repasando los inventarios se observa que figuran los objetos con diferentes tasaciones. Por ejemplo, un relicario cuajado de diamantes, aparece justipreciado el año 1910 en 124.000 pesetas; seis años después, en 262.000 pesetas, y todavía hay al margen una nota a lápiz que dice que ambos tasadores se han quedado cortos.

simpatía que se destinase, como el año pasado, al alojamiento de estas colonias.

—¿Y en Aranjuez y El Pardo?

—Lo más probable es que estos palacios se destinen al fomento del turismo. En el de El Pardo se podía crear un Museo del Tapiz; pero aún no está resuelto. Los palacetes es posible que se destinen a fines culturales.

Desde luego el Consejo está decidido a sostener la parte artística del Patrimonio con el rango que merece y a hacer que los tesoros de la República sean conocidos no sólo en toda España, sino en el mundo entero.

La parte prosaica del Patrimonio

—¿Qué harán ustedes con las pequeñas fincas, casas, huertas, etcétera, etcétera?

—Desde luego explotarán de manera racional, si es posible directamente interesando a los obreros en la empresa y procurando sacar el mayor rendimiento posible, a fin de poder aumentar la retribución de los empleados del Patrimonio, que es en la actualidad muy escasa.

A este fin hemos comenzado a revisar los arrendamientos de fincas rústicas y urbanas. El producto de las flores y frutos de Aranjuez también se destinará a mejorar la situación de los empleados. Nadie tiene idea de los sueldos miserables que venían cobrando los empleados de la antigua Casa Real. La República tiene intención de ser más generosa.

—Claro—continúa el señor Bugeda—que tampoco producían antes las fincas lo que era justo. Los arrendatarios pagaban antes por huertas productivas y alquileres de casas relativamente buenas unas cantidades irrisorias. El Consejo de Administración tiende a poner en orden todo esto.

La biblioteca

—¿A qué piensa dedicar el Consejo la biblioteca del Palacio de Oriente?

—Aun no está decidido; pero es posible que se dedique a altos estudios, pues evidentemente no es una biblioteca popular. Actualmente los bibliotecarios que nos ha enviado el Ministerio de Instrucción Pública se están dedicando a una intensa labor de catalogación, puesto que no estaba hecha. Es sin duda, después de la Nacional, la mejor biblioteca de España. Cuenta con más de trescientos mil volúmenes y las encuadernaciones constituyen verdaderas joyas.

Allí se ve claramente toda la evolución de la encuadernación y hay libros que representan verdaderos tesoros.

Un tesoro en frascos antiguos

Otro tesoro representa la Farmacia de Palacio, además de una de las cosas más curiosas con que contará el futuro Museo de la República.

Colocados en maravillosa anaquelaria, se ven los más caprichosos tarros de transparente porcelana del Retiro, única colección que existe en España, junto a los de Talavera, y otros de incalculable valor, procedentes de la antigua fábrica de cerámica de La Granja. Todos ostentan coronas, escudos de armas, leyendas y máximas.

Hay además plantas medicinales de todas clases, y una habitación llamada,

NEUMATICOS

GOODYEAR

CASA MASEDO. Marqués Urquijo, 14

Coñac Caballero

EL CAFE MAS SELECTO
LA MAISON DOREE
ALCALA, 22

"Cuarto de las quinas" ofrece al visitante curiosidades sin fin.

De todo posee la República en este su vastísimo patrimonio, que representa miles de millones. Desde palacios imperiales adornados de objetos preciosos, hasta huertas y casitas humildes repartidas por los que fueron sitios reales, y que rentan un insignificante puñado de pesetas al año.

Desde el punto de vista turístico

—En este aspecto el Consejo aún no ha

"La República podría preparar una ruta turística sin igual en el mundo", dice Valle-Inclán

Don Ramón del Valle-Inclán, nombrado conservador general del Patrimonio artístico de España, sueña con hacer de los Reales Sitios una ruta turística sin igual en el mundo. Con su palabra cávida y maravillosa nos va descubriendo lo que él cree que debe hacer la República en el aspecto estético.

—El Palacio de Oriente y los antiguos Sitios Reales—Escorial, Pardo, Aranjuez y Granja—requieren una dirección atenta, no sólo a conservarlos en su ser natural, sino a depurar y resaltar su significación histórica y artística. El Palacio de Oriente, repito, los Reales Sitios y los Alcázares de Toledo y Segovia pudieran constituir el núcleo turístico más significativo de España. ¡Y todo ello en un radio que no pasaría de 80 kilómetros!

—¿No seguirían adscritos los Alcázares de Toledo y Segovia a la función que hoy tienen?

—¡Claro!—responde don Ramón—. Pero rescatados algunos salones, para decorarlos con tapicerías, armas, muebles y cerámica de la época de los trastamaras.

—¿Un poco en forma de museo?

—Si; pero bien entendido que en ningún caso habían de colocarse los objetos hacinados, dando la impresión de Exposición, sino procurando una impresión emocionada de lo que fueron nuestras artes suntuarias en aquella hora singular del genio español que cifró la trina influencia: cristiana, árabe y caldea. A esta evocación que asigno a los Alcázares se une la máxima evocación de los ámbitos de Segovia y Toledo. El Escorial, calificada prenda de aquella jactancia imperial y austera con que se agigantó el alma nacional durante los Austrias, daría constancia de otro de los más significados momentos de la Historia de España, cuando la piedra berroqueña—la materia propia y genuina de la arquitectura nacional—se define colmada de eternidad y de belleza hispánica. Paralelamente, la lengua de Castilla lograba su más alta expresión en el libro de "Los nombres de Dios".

—Y, naturalmente, ¿el Pardo...?

—Con su severa arquitectura—ataja don Ramón—, en soledades de encinar y olivar, completa la evocación de aquel período austriaco que, con sagaz conocimiento, califica el cultísimo Azaña de "larga digresión". ¡Hora cesárea, enor-

decidido nada. El señor Ramos, subsecretario de la Presidencia, que forma parte del Consejo como presidente del Patronato Nacional de Turismo, es el encargado de proponer al Consejo las iniciativas que estime oportunas.

El Consejo se reúne con mucha frecuencia y todos sus miembros, con un desinterés y entusiasmo verdaderamente admirables, están dispuestos a laborar sin descanso por la buena administración de los bienes de la República.

me y colonial, más extranjera al sentimiento hispano que el imperial Gobierno de Roma!

—¿Y los palacios de La Granja, Oriente y Aranjuez?

—Estos, con sus perfiles de afrancesamiento y cortesana ceremonia, tan reveladores del cambio que nos trajeron los últimos reyes extranjeros, completarian la alta lección de lo que han sido las tres dinastías: Trastamaras, Austrias y Borbones. En La Granja culmina el máximo afrancesamiento, que representa el reinado de Felipe V. En el Palacio de Oriente, la conjunción de las influencias italiana y francesa, trascendidas a unidad por las sugerencias que fatalmente impuso el medio nacional. En Aranjuez habría de procurarse colmar de sentido histórico su gracia romántica, creando un museo evocador de aquel período que corre desde la abdicación de Carlos IV hasta el destierro de la Reina Gobernadora. Pudieran llevarse a este museo los cuadros de Bayeu, de López, de Esquivel, de Villamil, de Lucas y de tantos otros, repartidos en la actualidad sin dis-

cernimiento por las oficinas de Intendencia y obscuridades de sótanos y corredores.

—¿Le parece a usted bien que en Riofrio se disponga alojamiento para colonias escolares?

—No, de ningún modo. Sería echar a perder el Patrimonio, sin provecho para nadie. Pues ni aun los niños se encontrarían bien, ya que esos palacios se construyeron para un fin completamente distinto. Convertir los que fueron Sitios Reales en asilos, cantinas escolares, reformatorios y hospicios constituiría una barbaridad, sólo comparable con la que se cometió en tiempos de Mendizábal convirtiendo las iglesias en cuarteles. ¡Se cubriría de oprobio el régimen republicano! En Riofrio se puede y se debe hacer un museo de cacerías. Sobre material, y quedaría maravilloso sólo con reunir allí una colección de armas—que la hay variada y numerosa—, tapices alusivos, trajes, etc., etc.

Don Ramón queda un momento pensativo, sin dejar de acariciarse la barba, y poco después añade:

—Sería de un efecto magnífico que dentro de poco, con motivo del aniversario de la Constitución, por ejemplo, se invitase a venir a España a algunos representantes de los pueblos de habla española. Para entonces ya debería estar dispuesta esta gran ruta turística que yo imagino, y estos pueblos quedarían maravillados al conocer el tesoro del país que les dió su lengua, su espíritu y su civilización. Pero si los que fueron Reales Sitios están llamados a convertirse en instituciones de caridad, mi ánimo se consterna, porque esto me parece un utilitarismo más repugnante que la furia destructora de Atila. Atila, llorón y humanitario, dedicado a las obras de misericordia.

Josefina CARABIAS

El delegado de la Comisión incautadora en funciones de intendente nos habla del Palacio ex real

Don Juan Cueto, que fué delegado de la Comisión incautadora del Patrimonio Real, en funciones de intendente, va contestando con gran amabilidad a todas nuestras preguntas.

—Mi papel—dice—era por un lado informar y proponer, y por otro cumplir los acuerdos del Pleno. Fijese que se trataba de una comisión incautadora, cuya misión, naturalmente, era incautarse de los bienes; resolver las dificultades derivadas de esta operación, y hasta cierto punto fijar el ulterior destino de esas propiedades y las normas de su futura administración. Se comprende fácilmente que no ya entre los vocales, sino dentro de cada vocal surgiesen dos tendencias en pugna: la tendencia de hacer muchas cosas en el menor tiempo posible y la de mantenerlas "in statu quo" hasta la aprobación de la ley que señalase las nuevas normas y nombrase el nuevo Consejo de Administración.

El hacer muchas cosas hubiera faci-

litado la labor que el nuevo Consejo habrá de llevar a cabo en estos primeros meses; pero seguramente hubiera dificultado la del porvenir, porque este Consejo se hubiera encontrado trazada una ruta indeclinable, con perjuicio de la eficacia de sus iniciativas.

La misión de la Comisión incautadora—puente entre un régimen administrativo muerto y otro no nacido, era de una delicadeza incalculable. Hay ocasiones en que el no hacer una cosa representa un esfuerzo mayor que el hacerla. ¡Qué de iniciativas abandonadas con pena! Por mi parte, me alegro de que no se hayan hecho muchas cosas que quisiera hacer o que propuse que se hicieran. Creo que lo dicho basta para que usted tenga una idea de cuál ha sido el régimen provisional de la Administración del Patrimonio.

—¿Ha producido muchos gastos y trastornos esta incautación?

—Mire usted, yo estoy seguro de que

comparados los gastos y los métodos de esta incautación con los de la misma operación durante la primera República o con los de cualquier operación similar de las Monarquías derrocadas, esta Comisión, a la que he tenido el honor de servir, se lleva la palma de la mejor, sin duda.

—Usted que se ha pasado un año en Palacio, ¿qué cree que debe hacerse con este edificio?

—Verá usted. Creo que mi opinión al respecto no vale nada. Pero como quiero contestar a todas sus preguntas, le diré que, por mi parte, estoy encariñado con la idea de convertirlo en Museo, acaso porque ésta fué la primera idea que se lanzó y porque dediqué a ella mis desvelos. Desde que entré en Palacio, mi obsesión fué esta: "Que nadie toque nada; que se proteja todo tal como está". Allí puede verse hasta un calendario con la fecha del 13 de abril. Cada cosa ha permanecido en su sitio. Claro que no han faltado visitantes que se escandalizaban de que yo les recibiese bajo un retrato del ex rey. "Si, efectivamente—les contestaba yo—; a mí también me molesta ese retrato, pero no por lo que ustedes se figuran, sino porque me parece mediano desde el punto de vista artístico".

—Desde que se abrió al público el Palacio de Oriente, ¿han acudido a él muchas visitas?

—Muchísimas. ¡Y si viera usted qué excelente observatorio ha sido el Palacio durante este primer año de República!

—¿Y el conjunto de observaciones?

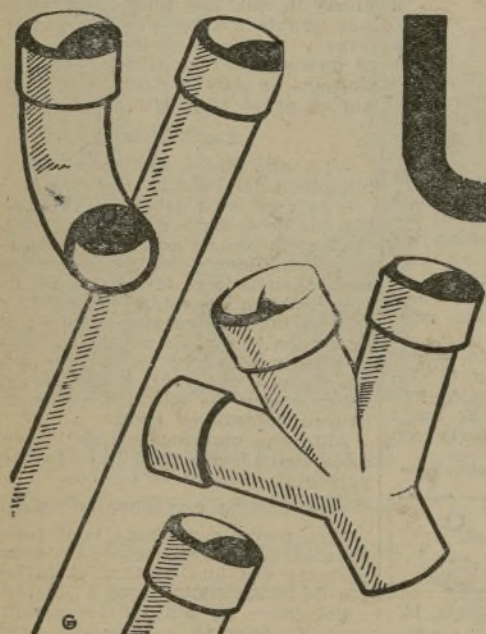
—Crea usted que me ha dado una impresión confortable. España es mucho más republicana aún de lo que creen los republicanos más optimistas. Claro que no faltan visitantes que lanzan suspiros nostálgicos en el Salón del Trono, pero éstos están en franca minoría.

—¿Y las habitaciones privadas de la familia ex real?

—Aún no se han abierto al público, pero creo que no tardará. En realidad tienen poca importancia. Las únicas que revelan una personalidad en el huésped, son las de María Cristina, que se conservan tal como ella las dejó al morir. La biblioteca privada, los saloncillos íntimos denuncian a una señora de preocupaciones estéticas e intelectuales, cuya orientación podría discutirse, pero cuya existencia no puede negarse.

Autopianos
de cola, eléctricos, pedales, americanos, alemanes.
HAZEN • FUENCARRAL, 55

Teléfono de AHORA: 18340



URALITA

TUBERIA SANITARIA

DRENA

ABSOLUTAMENTE IMPERMEABLE - INOXIDABLE, LIGERA - EVITA REPARACIONES

URALITA, S. A.

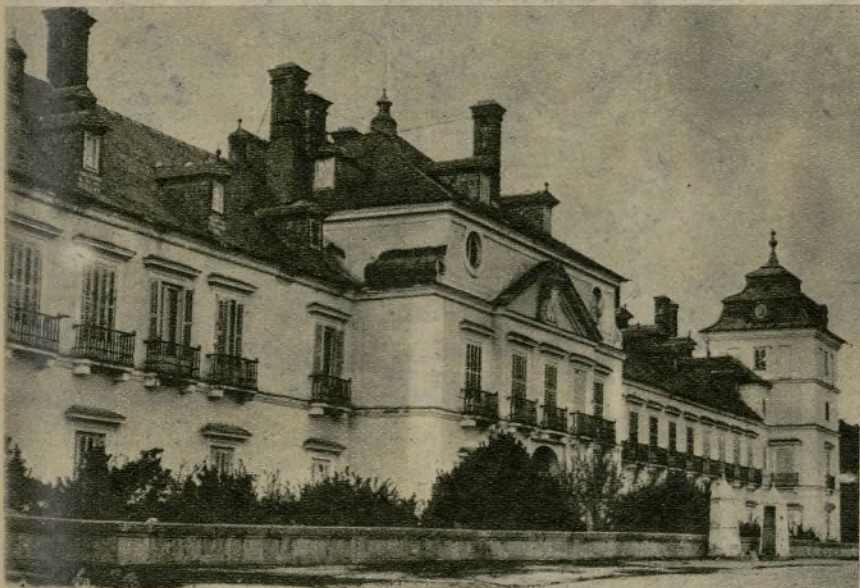
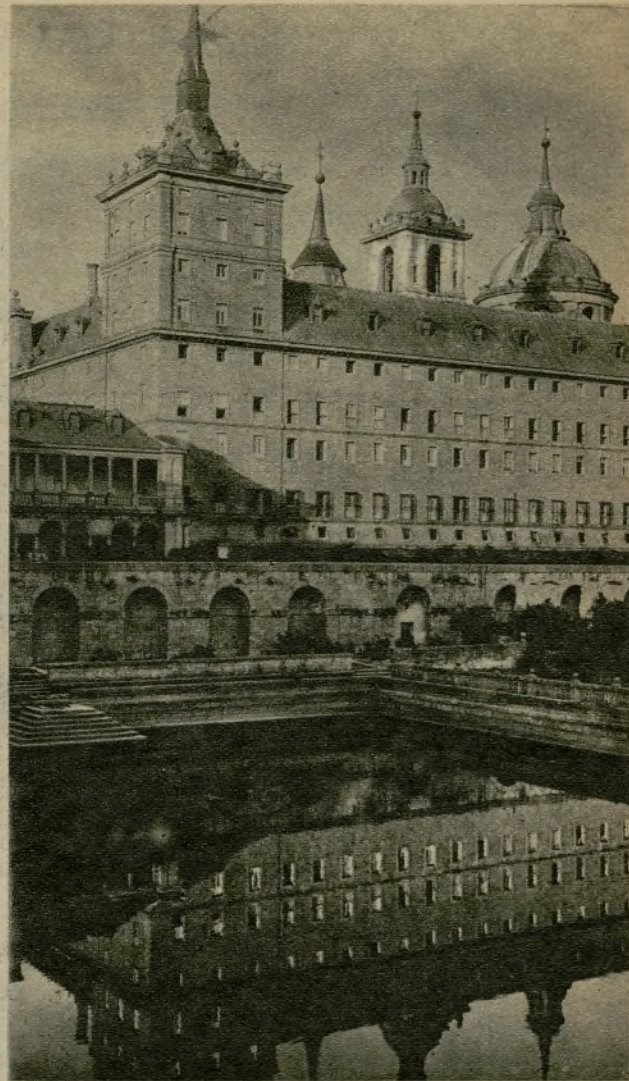
PLAZA DE LAS SALESAS, 10 — TELEFONO 32648 — MADRID

LOS BIENES DEL PATRIMONIO ARTISTICO NACIONAL



Don Ramón del Valle-Inclán, habla con nuestra colaboradora Josefina Carabias

El palacio y panteones de El Escorial, propiedad también de la República



El palacio de El Pardo, donde es probable que se instale un Museo del Tapiz (Fotos Albero y Segovia y Contreras y Vilaseca)



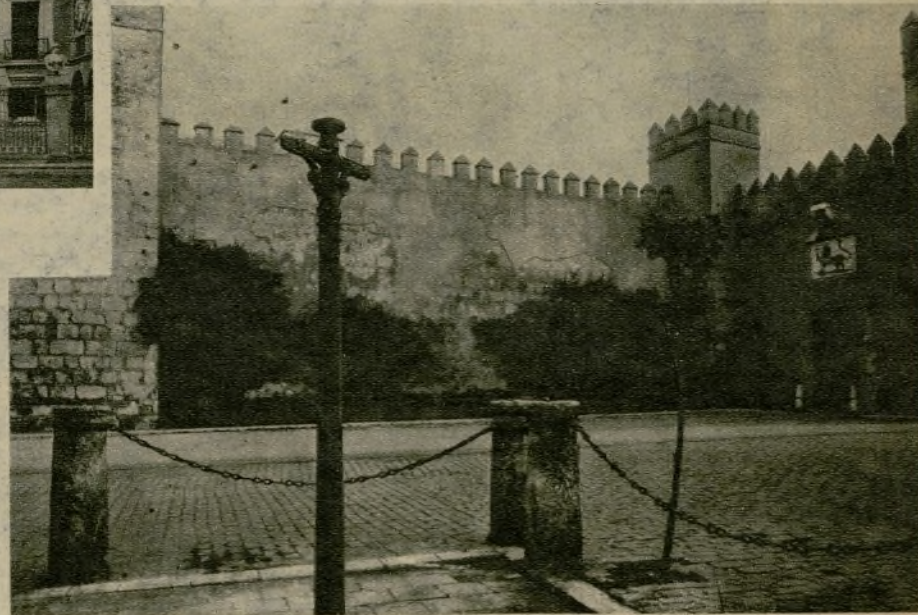
El magnífico palacio de La Granja, que ahora forma parte del patrimonio de la República y que ya está destinado a residencia veraniega del Presidente



El palacio de Aranjuez formará parte de los magníficos Museos que proyecta instalar la República



AMER PICON
APERITIVO UNIVERSAL
Estimulante para los deportistas.



El verano anterior sirvió el palacio de Riofrío para alojar colonias escolares. El reciente Consejo de Administración del Patrimonio de la República ve con simpatía esta iniciativa del Gobierno

El Alcázar de Sevilla, que pertenecía también al que fué Patrimonio Real, ha sido cedido por la República al Ayuntamiento de aquella ciudad

El tesoro incalculable que tiene en tapices el Patrimonio de la República

SE VA A CREAR EN EL PALACIO DE EL PARDO UN MUSEO DEL TAPIZ



Tapiz de la serie "Historia de Escipión" (siglo XVI)



"Hércules consulta al oráculo" (siglo XVIII)



Dos tapices de la colección "Historia de la Virgen" (siglo XV)

La República española tiene formando parte de su patrimonio la mejor colección de tapices del mundo, la más numerosa y variada. Puestos los tapices que hay encerrados en los antiguos palacios reales unos a continuación de otros, sumarian siete mil metros. ¡Siete kilómetros de tapiz! Un automóvil, a regular velocidad, tardaría en recorrerlos un cuarto de hora. La mayor parte de ellos se encuentran en El Pardo; por eso el Consejo ha pensado crear allí un Museo del Tapiz, sin igual en el mundo; pero son tantos, que quizá su vista fatigase al observador; por eso lo más probable será que se repartan artísticamente por los diversos palacios. Los más antiguos, y sin duda, los más valiosos, se encuentran en el Palacio de Oriente. En la oficina de Inventarios se está haciendo un catálogo con fotografías de cada tapiz, impropia tarea que han acometido con el mayor entusiasmo los funcionarios de dicha oficina.

—Es imposible—nos han dicho—aventurar cuánto pueden valer estas colecciones. El valor es incalculable y la tasación inútil. Sin embargo, solamente la colección que representa escenas del Quijote, compuesta de doce paños, se calcula que vale más de quince millones de pesetas.

Hay otra colección del siglo XV que representa la historia de la Virgen, en seda, plata, lana y oro, cuyas piezas nadie se ha atrevido a tasar.

Uno de los tapices de más mérito artístico es el que representa un laboratorio de Química, del siglo XVIII.

Para dar una idea de lo que pueden valer estos tapices, bastará decir que no hace mucho tiempo un americano ofreció 200.000 dólares a un guarda de El Pardo si le dejaba cambiar un tapiz de los que hay en aquel palacio, por otro, aparentemente igual.

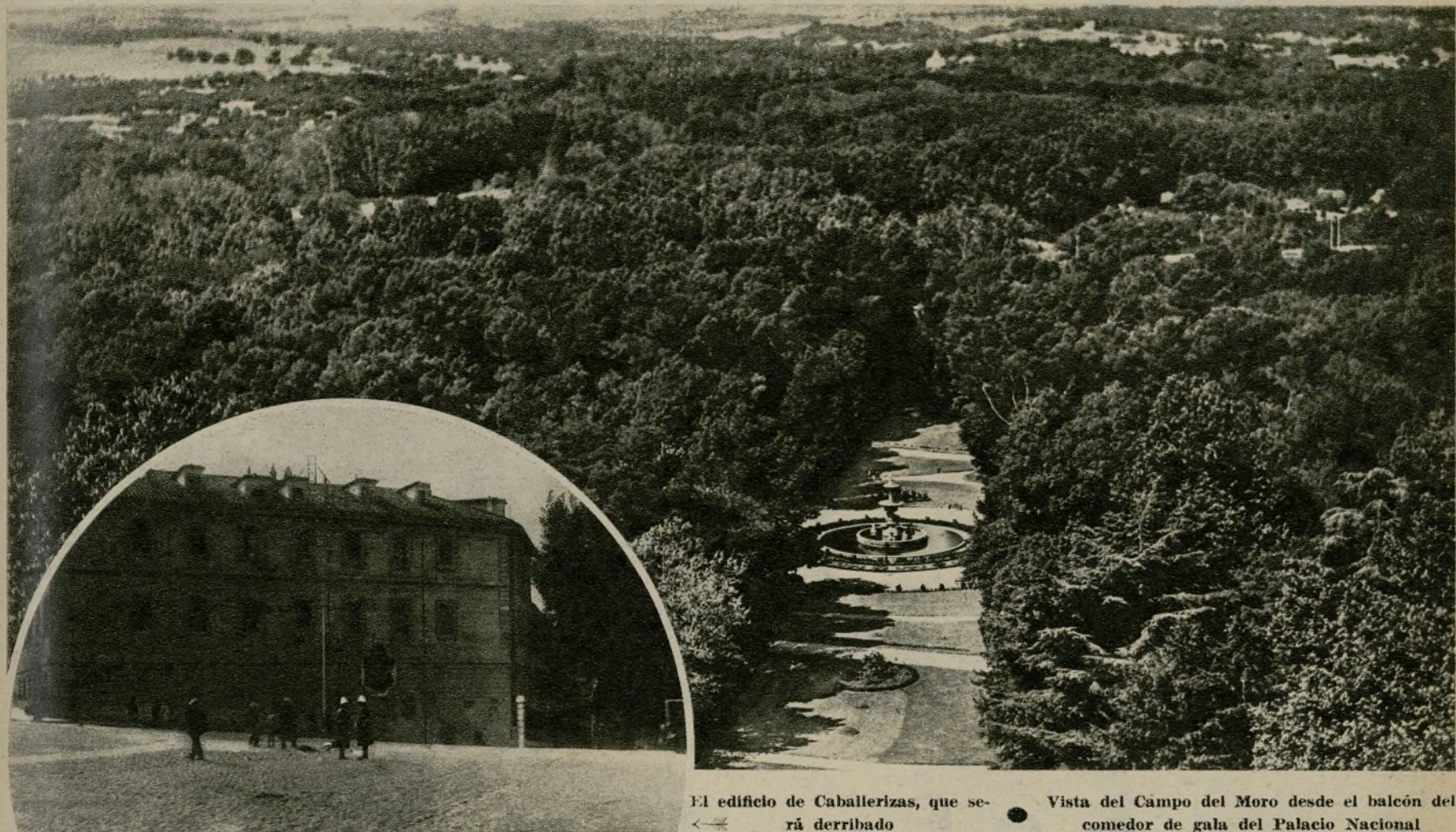
Prescindiendo de los cuadros y otros objetos valiosísimos encerrados en sus alcázares, la República, solamente en tapices, cuenta con un tesoro de miles de millones.



AHORA

El Campo del Moro seguirá siendo el parque anejo al Palacio Nacional

SE DERRIBARA CABALLERIZAS Y SE ENSANCHARA EL PASEO DE SAN VICENTE



El edificio de Caballerizas, que será derribado

Vista del Campo del Moro desde el balcón del comedor de gala del Palacio Nacional

“MADAME X”

Fajas de caucholina para adelgazar



**Fajas
Sostenes
Corsés
Espaldillas
Medias
Tobilleras**

**Apósito
MADAMEX**

Remitimos Catálogos Gratuitamente



“MADAME X”

TRAVESIA DEL ARENAL, 2

JUNTO A MAYOR 8
MADRID

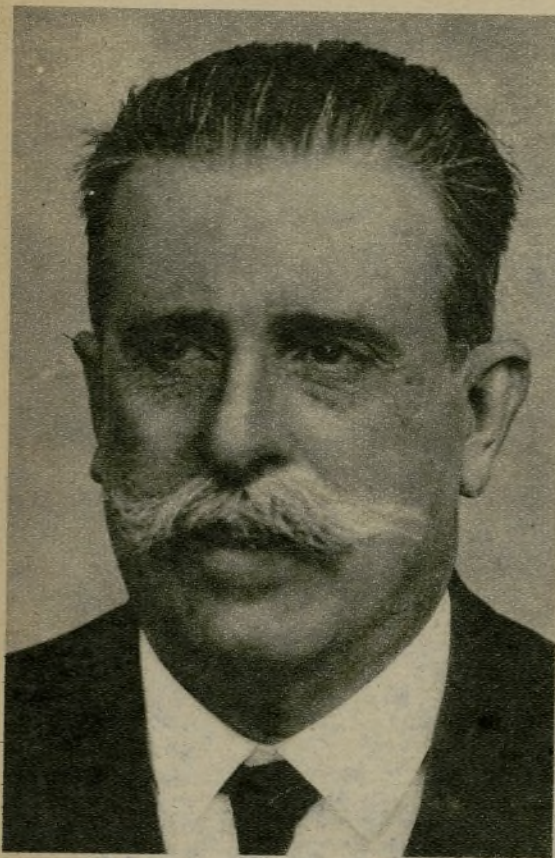
SUCURSALES “MADAME X” EN
BARCELONA · BILBAO · CORDOBA · CORUÑA · MALAGA · OVIEDO
SAN SEBASTIAN · SANTANDER · SEVILLA · VALENCIA · VIGO Y ZARAGOZA

Además de una protección eficaz, MADAMEX ofrece la ventaja de destruir todos los olores. No caben molestias y temores. Con él, la seguridad y el confort son absolutos.

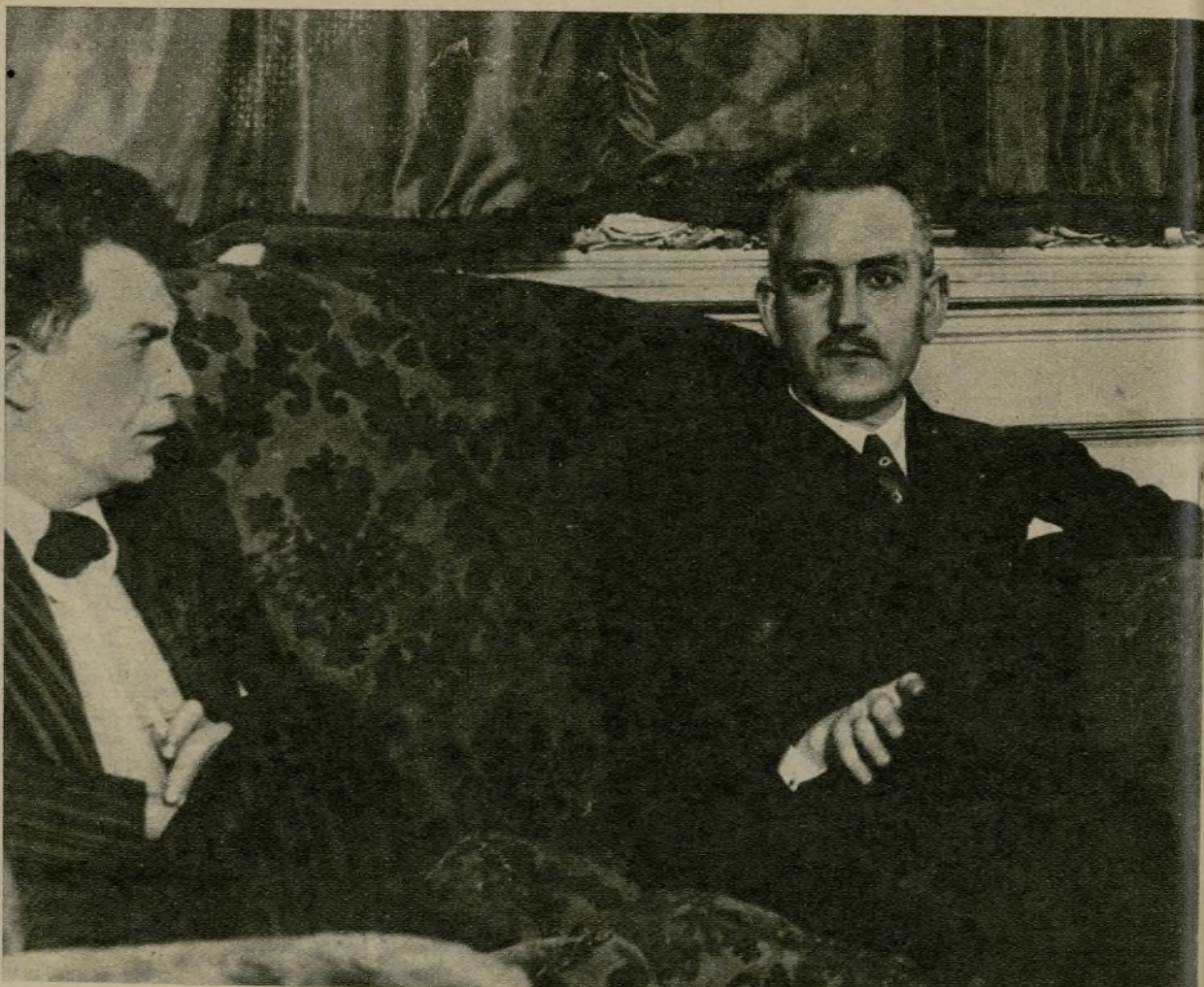
Caja de 12 apósitos	Ptas. 3'50
Caja de 3 apósitos	id. 0'95

AHORA

Los descubridores de las bandas terroristas de Sevilla



Don José Ramos Baraja, comisario jefe de Policía de Sevilla, que ha tenido sobre sí la improbable labor de dirigir las investigaciones para el descubrimiento del complot terrorista en Sevilla y de sus ramificaciones en los pueblos
(Foto Gonsanhi)



El gobernador civil de Sevilla, señor Sol, hoy director general de Prisiones, que ha orientado con suma eficacia la persecución del terrorismo, hablando con uno de nuestros compañeros
(Fotos Gonsanhi)



Agentes de Policía de la capital andaluza que constituyen la Brigada Social y que con singular perseverancia han logrado descubrir la organización terrorista



Don Alejandro Maroto, secretario del gobernador de Sevilla, que ha trabajado con gran celo en la campaña de represión



Don Alfonso Soto Rete, jefe de la Brigada Social de Sevilla, que con incansable celo ha trabajado en el descubrimiento de las bandas terroristas



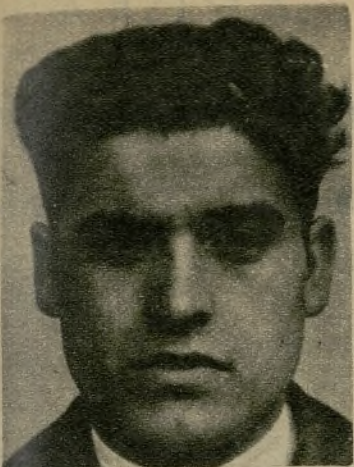
Don Pedro Aparicio, comisario jefe de Madrid, que ha tomado principal parte en la gestión encaminada a descubrir a los delincuentes

AMER PICON
APERITIVO UNIVERSAL
A base de naranjas y quina.

AHORA

HAN CAIDO EN PODER DE LA JUSTICIA TODOS LOS PISTOLEROS QUE TENIAN SEMBRADO EL TERROR EN SEVILLA Y SU PROVINCIA

Los veintidós detenidos que tuvieron más destacada actuación en el complot anarco-sindicalista



Recaredo Peña Sánchez



Juan Carrasco Navarro



Rodolfo Ceballos



Alfredo Díaz Lora



Fernando Illenas Cruz



Rafael García López



Antonio Martínez Vela



Sergio Carbajal Franco



Juan Cárdenas



Manuel Romero Martín



José Vázquez Moreno



José Uroz Castellano



José Vázquez Moreno



Eusebio Vázquez Partida



Fermín Delgado Cobos



León León Perra



José Ariza Bauza



Rafael Beltrán Romero



Bartolomé Lorda Urbano



Maximino Meca Rufo



Manuel Soto Rejo



José del Castillo Núñez

Ayuntamiento de Madrid

Un auténtico y veraz reportaje sobre los fumaderos de opio

Lo que cobran las autoridades de la Concesión francesa al gran Doo Yuet Seng, contratista de vicios



Manifestación contra la venta del opio, organizada, posiblemente, por los mismos traficantes

Hace unos días, un periodista mejicano que acaba de llegar a China, me dijo:

—¿No habrá un poco de novelaría en todo eso de los fumaderos de opio en China?

—No le respondi—. Y hasta es muy posible que la realidad supere a los relatos de periodistas solventes.

El camarada mostró deseos de comprobar la verdad por propia experiencia. Vamos allá.

Y fuimos.

Siempre hay a mano un chino para todo

Lo primero que hicimos fue disfrazarnos... Y esperar el transcurso de dos días para que nos creciera la barba. Mal vestidos y con barba crecida... La indumentaria ideal para nuestra aventura.

Aventura que no había que correr fuera de las Concesiones. Dentro de ellas, el vicio está perfectamente organizado. Ante los agentes de policía franceses nadie puede suponer que allí mismo se trafica con el opio en gran escala.

Necesitábamos un elemento indispensable: un chino. Debía servirnos de intérprete y figurar como guía de dos occidentales "viciosos". Tal necesidad no me era difícil atenderla. Me sobraban conocidos indígenas que constantemente me

ofrecen sus servicios. Cualquier clase de servicio, por cualquier clase de remuneración.

Un fumadero para "clases pudientes"

El guía nos dijo: —Aguarden unos minutos.

Se adelantó. Percibimos un olor inconfundible y empezamos a sentir un ligero dolor de cabeza.

Nuestro guía se detuvo ante un portal y entabló conversación con un chino que se apoyaba en una yamba. Cara afeitada, gestos de adormecido... No hay que fiarse. Con toda su cara de tonto es un linco. Si no lo fuera no se le habría confiado la guardia en el portal para avisar la llegada de la Policía.

El guía le ha convencido. Somos dos

"viciosos" irredimibles. Ayuda la obra de persuasión con un dólar. No hay más que hablar.

Nos reunimos con nuestro "cicerone", que nos ha llamado con una seña. Atravesamos la puerta miserable, y, por si acaso, nos despedimos mentalmente del mundo y sus glorias. ¿Sabe nadie al entrar si volverá a salir de allí?

—A pesar de la pobreza de la entrada —nos dice el guía— este es uno de los mejores fumaderos de la concesión francesa.

Ya no recuerdo el número de puertas que atravesamos. Al fin llegamos a un amplio salón. Más que lujo, comodidad. Y un gusto aceptable. Por doquier alfombras y camas. Unas camas muy anchas y muy bajas —unos veinte centímetros de altura.

El patrón me pregunta: —¿Cuántas pipas?

—Dos... Para mis amigos. Yo acabo de fumar.

Sonríe y toma asiento ante una pequeña mesita. Sobre ella hay más instrumental que en un quirófano. Luce permanentemente una lamparita para calentar el opio.

Los vasos de opio dijéranse llenos de una pomada color de café claro. O, más exactamente, llenos de un chocolate muy espeso.

El patrón coge un pincel, lo impregna —no mucho— en la pasta de opio y lo calienta. Ya está. Ahora no hay más que colocar el opio en el hueco de la larga pipa.

Pronto quedan exhaustas. Pero allí está el gran maestro del opiarium para entregarles nuevas pipas. Y como antes... calentarlas, consumirlas, y vuelta a empezar. Así durante unos quince minutos.

En total, diez pipas, que nos costaron nuestros buenos diez dólares.

A nuestra reclamación —timida, sin



Perorando contra el opio en las calles de Shanghai. Muchos le escuchan con una sonrisa irónica. Es tan elocuentemente vituperada

convicción alguna—, el patrón replica: —No puede ser menos. Son muchos los gastos. Muchos. En primer lugar, el impuesto a Doo Yuet Seng, monopolizador del contrabando de opio en la concesión francesa. Luego, la Policía. No crean ustedes... Viene a visitarnos diariamente. Muchos gastos, señor.

Los fumaderos de la po-brería

Vamos ahora a los barrios humildes. También tienen sus fumaderos.

Una casucha. A la puerta, una bicicleta. Y el chinito, guardián, de costumbre.

Otro momento de charla entre nuestro guía y el centinela. Este encarga de la guardia a un compañero y viene con nosotros a un bar próximo. Bebemos copiosamente. Y tanto como los "whiskies" menudean las presentaciones.

Al cabo de una hora de amistoso libar, uno de los presentados nos propone: —Puedo enseñarles un enorme contrabando de opio. ¿Cuánto?

Esta interrogación, para nosotros, no tiene más que un solo y claro sentido. "¿Cuánto le ofrecemos por la comisión de enseñarnos el contrabando de opio?"

¡Infeliz! Nos ha tomado por agentes de "la secreta".

Lo arriesgo todo y replico: —La mitad del premio que nos den.

—Convenido.

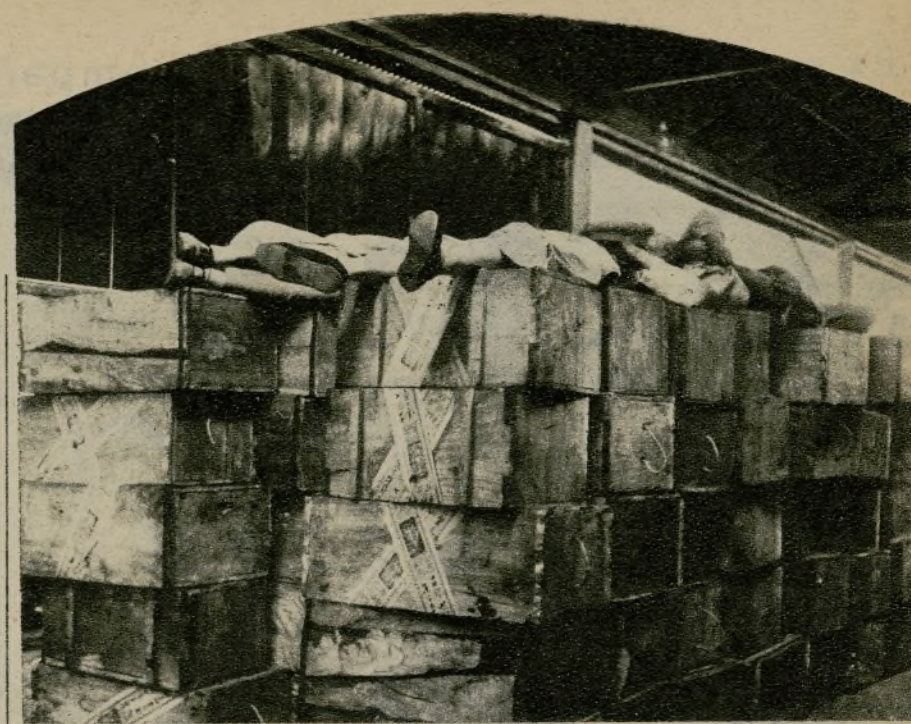
—Vamos allá.

Un fumador que se ha quedado dormido para siempre

Atravesamos la calle. Una calle hedionda. Los enfermos ocupan las aceras. Se nos acerca un leproso. ¡Alto ahí!

—Bien hermano. Ahí van unas monedas, pero no te acerques.

El "soplón" manipula en la cerradura de una puerta-cochera. ¿Con qué? Pues que no somos policías, la indole del



Entre esos durmientes hay un cadáver. Hay que esperar un momento oportuno para plantarlo en mitad del arroyo

instrumental no nos interesa. Ya estamos dentro. La puerta suena, al cerrarse, a nuestra espalda.

En un rincón, un montón de cajas. Sobre el montón de cajas, cinco chinos profundamente dormidos.

—¿Qué es esto?—exclamo—. ¿Duermen o están muertos?

—Cuatro duermen—me informa el "soplón"—. Uno... duerme también... Pero para no despertarse jamás.

—Muerto, desde cuándo?

—Cuatro o cinco días, por lo menos.

—¿Cómo no avisan a las autoridades?

—No es posible. Sería como denunciar a los cuatro vientos el enorme contrabando que encierran las cajas.

¿Qué esperan, entonces, para deshacerse del fambre? Sencillamente, un momento oportuno. Cuando llegue ese mo-

mento, el muerto será puesto de patitas en la calle, y todos en paz.

Todos los meses publica la Municipalidad de la concesión francesa el número de cadáveres recogidos en las calles. No hay que asustarse. Alrededor de 800 ó 900.

—¿Es horrible! En Europa no tienen idea de lo que ocurre en China.

—¿Pobre amigo! Su primera impresión es la misma que experimentamos todos al llegar. Después... poco a poco... "Toito e hasta acostumbrarse". ¿Qué quieren ustedes? A China se viene a hacer dinero.

—¿La conciencia? La conciencia, señor, para hacer dinero en China, hay que dejársela en Europa.

Un contratista de vicios en gran escala

Doo Yuet Seng pagaba a la concesión francesa, hasta hace unas semanas, una suma equivalente a 800.000 pesetas anuales por el derecho exclusivo del "contrabando del opio" y del juego dentro de los límites de aquélla.

De regreso al hotel donde se aloja mi amigo, ante su profunda depresión nerviosa, tengo que animarle.

—Lo de hoy no es nada, querido. Aún nos quedan las casas de juego.

Mauricio FRESCO

Shanghai, mayo 1932.



En plena calle, este hombre—uno de tantos—ofrece opio a los transeúntes



El joven estudiante espera que la chinita le prepare las pipas

Un campo de opio, cogido por las resacas en el invierno

Un fumadero miserable... Los que mueren en sus yacigas aparecerán al día siguiente en plena calle



Entrada a un fumadero para clases humildes

AHORA

Ex ministro fallecido

La compañía del maestro Jacinto Guerrero



El ex ministro liberal don Joaquín Salvatella, que ha fallecido ayer repentinamente en Madrid



Maria Luisa Adresans, notable tiple de la compañía de Jacinto Guerrero, que ha obtenido un destacado éxito en el Ideal

Eric Stroheim, actor y director

Una película en el fondo del mar

El maestro Jacinto Guerrero, iniciador y propulsor de la simpática misión asignada al Teatro Lírico Popular, por medio de la notable compañía que actúa en el teatro Ideal. (Visión caricaturesca del notable dibujante Pradillo)



Eric von Stroheim en una escena de "Luna de miel", que él mismo ha dirigido



Una escena entre Loretta Sayers y Richard Cronwell en la nueva producción "A 50 brazas"

SAN MIGUEL
LUNES, ESTRENO
ANNY Y LOS CARTEROS
Por ANNY ONDRA
Programa Arábol

LUNES, ESTRENO,
Cine de la Prensa
Luna de Miel
soberbia creación de
ERIC VON STROHEIN
Es un film PARAMOUNT

EL LUNES 6
ESTRENO EN EL CINE
CALLAO
de la magnífica película sonora, interpretada por
JACK HOLT
y LORETTA SAYERS
A 50 BRAZAS
El reino de los monstruos marinos. La vida de los hombres-tanques. Abnegación... Heroísmo... Pasiones... Film Columbia Pictures, distribuido por
LOS ARTISTAS ASOCIADOS

BARCELO
Janet Gaynor, Charles Farrell
DELICIOSA
El lunes 6, ESTRENO
LUNES, ESTRENO,
MONUMENTAL CINE MA
EL DOBRE ASESINATO DE LA CALLE MORGUE

alkazar
MAÑANA LUNES
cuarta semana de
W H O O P E E
La maravillosa revista en technicolor

AHORA

Algunos de los miembros del nuevo Gobierno alemán



Barón von Neurath, embajador en Londres, nombrado ministro de Negocios Extranjeros



Von Papen, el nuevo canceller del Reich, al salir de entregar la lista del nuevo Gabinete al presidente Hindenburg
(Fotos Keystone)



El profesor Warmbold, que ha sido designado para desempeñar la cartera de Economía y Trabajo



El general Schleicher, ministro de la Guerra



Elder von Braun, ministro de Agricultura y Alimentación

La crisis rumana

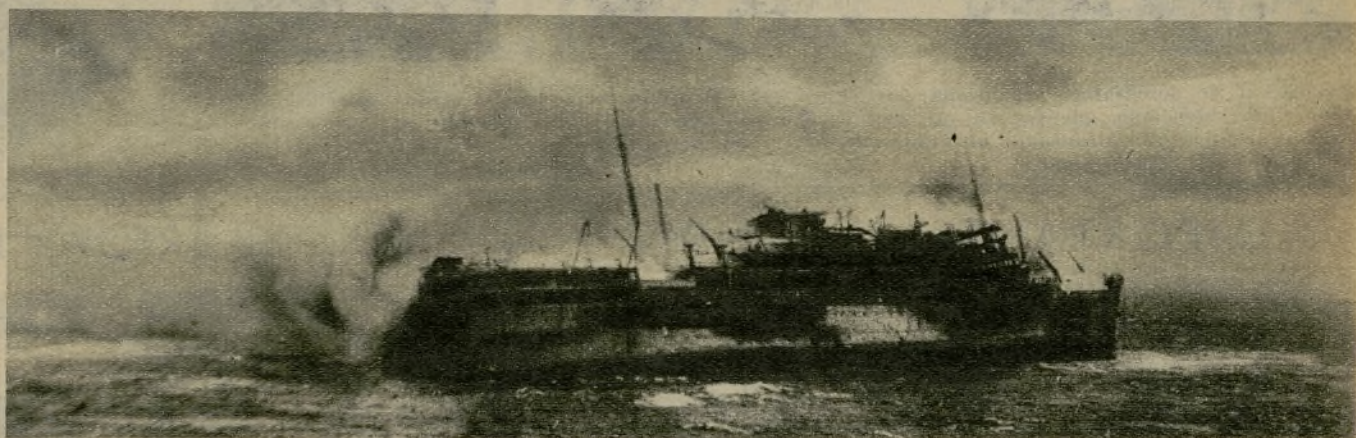


El ilustre político rumano, de gran prestigio internacional, Titulesco, cuya labor en la Sociedad de Naciones ha tenido destacada eficacia, ha sido llamado por el rey, para que se encargue del Poder. El señor Titulesco ha dado su aceptación

Restos del aeroplano militar brasileño "Tututy", que se incendió en pleno vuelo, cuando, tripulado por cinco aviadores, se dirigía a la República paraguaya, en misión de saludo a aquel país. Cuatro de los aeronautas resultaron muertos, y sólo se salvó el jefe de la expedición, mayor Ararigboia, que no sufrió lesión alguna

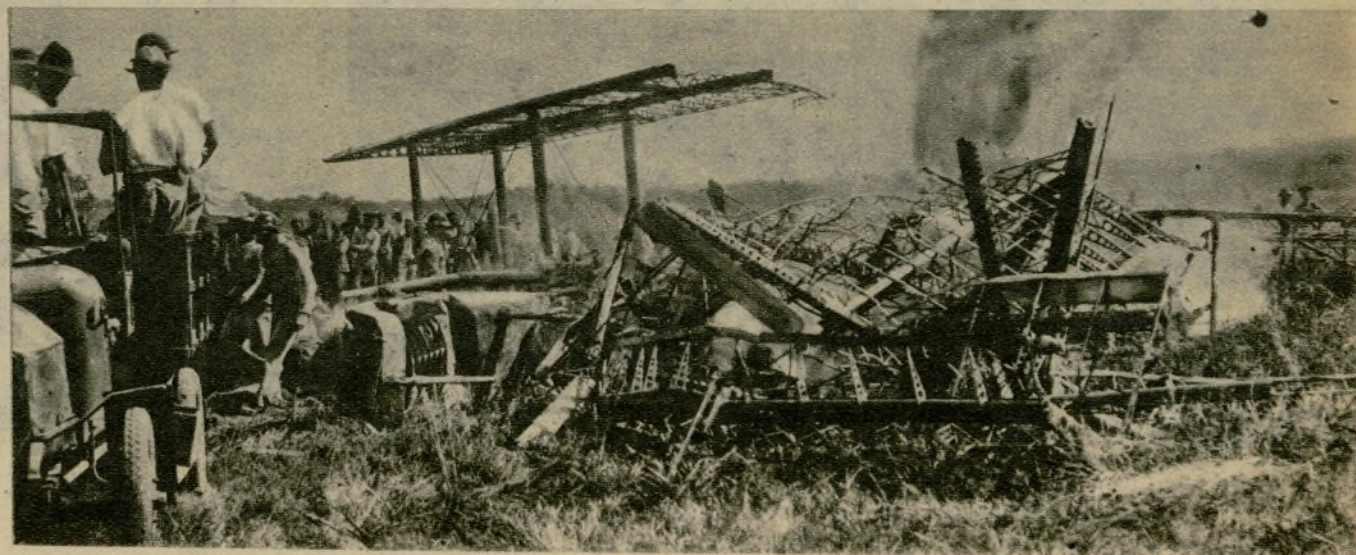
AMER PICON
APERITIVO UNIVERSAL
Preferido de las familias.

La catástrofe del paquebote "George Philippar"



El paquebote "George Philippar", envuelto en las llamas que le destruyeron y originaron la terrible catástrofe. La foto está tomada por uno de los naufragos del buque, desde un vapor en que fué recogido y cuando ya el buque había sido abandonado por los infortunados pasajeros
(Fotos Orrios y Contreras y Vilaseca)

Cuatro aviadores brasileños muertos en accidente



Ayuntamiento de Madrid

Las vencedoras femeninas de un concurso de tiro en Granada



Notables tiradoras que obtuvieron premios en un torneo nacional femenino de tiro celebrado en Granada (Foto Torres)



La señorita Anita Martín Béjar, vencedora en el torneo nacional femenino de tiro, celebrado en Granada (Foto Torres)

Una interesante Exposición de fotografías



Exposición de fotografías organizada por el Foto Club valenciano, que por su variedad y calidad artística está alcanzando un gran éxito (Fotos Lázaro)

El sabio ginecólogo doctor López Sancho, jubilado recientemente, explica su última lección ante sus compañeros y alumnos, que acudieron a la clase a rendirle homenaje de despedida

Homenaje a un catedrático



IMPORTANTE INCENDIO EN UNA FABRICA EN BALAGUER



En una importante fábrica de Balaguer se ha producido un violento incendio, que ha causado graves daños, aunque, afortunadamente, no hubo desgracias personales que lamentar

Estado de la maquinaria de la fábrica después del incendio que la destruyó (Fotos Puig)

"AHORA" EN ITALIA

Crónica del Congreso de aviadores transoceánicos

Iniciativa particular y patronato oficial

La idea de este famosísimo Convenio mundial de transvoladores del Atlántico surgió en el ambiente del R. Aero Club de Italia, hace unos cinco meses; desde entonces dicha entidad venía organizándolo y difundiendo convocatorias e invitaciones. Tratábase, pues, de un Congreso no oficial y de una invitación emanada de una entidad profesional y apolítica.

Sólo cuando el Aero Club pudo garantizar el éxito de concurrencia, el Ministerio de la Aeronáutica de Italia apadrinó el proyecto, y se cursaron las convocatorias definitivas y las invitaciones a todos los aviadores adheridos en principio, precisando ya la finalidad del Convenio: "Coordinando la experiencia de cada piloto transoceánico, y con ella el planteamiento y solución de sendos problemas parciales, el Convenio podrá llegar al planteamiento, y quizá a la solución, de todo el complejo problema de la navegación aérea regular entre los continentes".

Conforme a esa finalidad, quedaron establecidos los cuatro grupos de temas técnico-científicos y sus respectivos ponentes: Meteorología, Radiocomunicaciones, Rutas aéreas y Escalas o bases de apoyo.

Para dar idea de cuán preparada vendría nuestra delegación a esta especie de Conferencia, baste precisar que de las 28 relaciones presentadas diez eran ponencias españolas, y precisamente las más prácticas.

El Congreso, en fin, dado su carácter mundial, profesional y no oficial, debía estar libre de todo matiz político.

Presentes y ausentes. Víspera trágica

Treinta pilotos provenientes de doce naciones (tres de la nuestra) dispusieron a venir a Roma; agregáronse a ellos los veinte supervivientes de la escuadra italiana que saltó en masa el Océano, y otros dos "transatlánticos" italianos, Ferrarin y Brenta. Era un conjunto lucidísimo de modernos héroes internacionales, en que descuellan figuras de primera magnitud histórica: el almirante lusitano Gago Coutinho, decano del Convenio; el ex "as" de guerra alemán Herman Köhl, hoy llamado el aviador misionero; Hubert Wilkins, el célebre explorador del Polo Norte, etc.

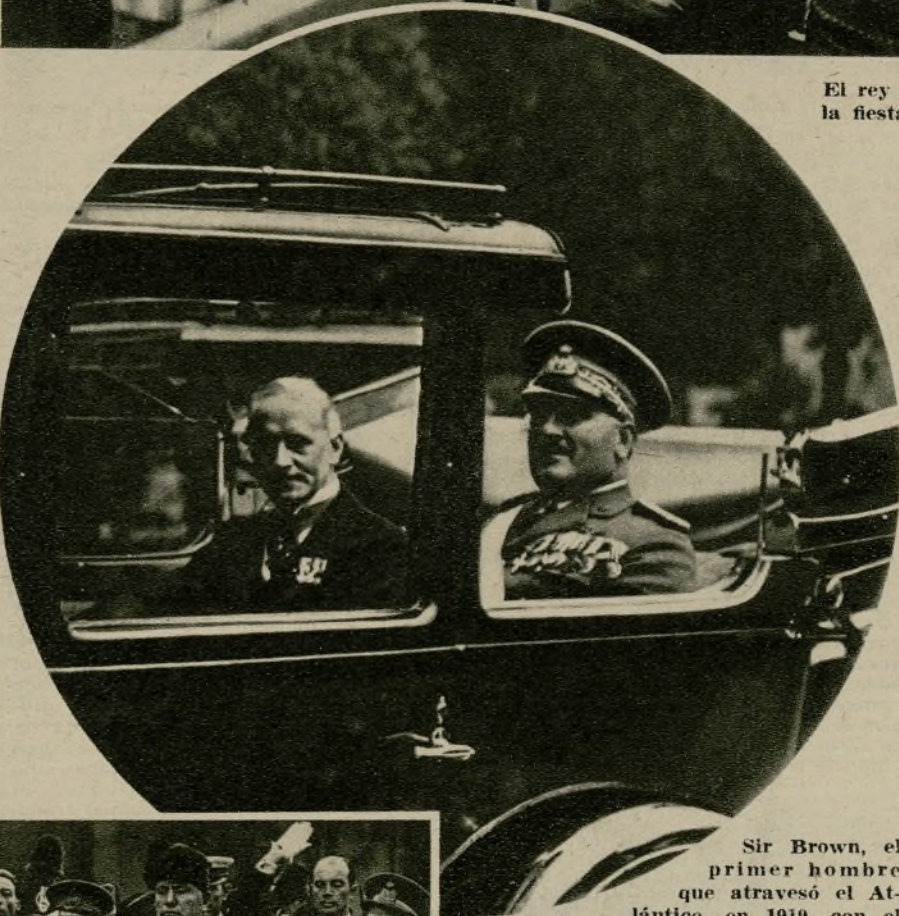
Los ausentes habían declinado oportunamente la invitación, con razones plausibles, excepto Franco, que dió una respuesta negativa e impertinente.

La víspera misma del Congreso quedó funestada por la desastrosa muerte del húngaro Jorge Endresz, de que todos los periódicos han hablado, divulgando el gesto del Gobierno italiano, que regala a Hungría un aparato igual al destruido e indemniza copiosamente a las familias de los muertos.

Y así, después de la obligada rendición de honores ante la tumba del sol-



El rey de Italia y el señor Mussolini presenciando la fiesta de aviación celebrada el Día de las Alas (Foto Keystone)



Sir Brown, el primer hombre que atravesó el Atlántico, en 1919, con el general Valle. — (Foto Vedo)



Entre los "transoceánicos", Mussolini saluda los restos del heroico piloto Endresz (Foto Keystone)

orquestaba aquella marcha triunfal de rumores intraducibles, frenéticos, entusiastas...

En cambio, pocas horas más tarde, nutriendo otro cortejo solemnisimo, los mismos "héroes del Océano" desfilaban por las mismas calles romanas, tras dos carros fúnebres, y entre las mismas masas de gentes: ahora silenciosas, serias, patéticas. Ni una voz, ni una sonrisa, ni un saludo para los triunfadores compañeros del caído, al frente de los cuales marchaba, empalado y cejijunto, el Duce... La emoción del pueblo transfundíase en la del cortejo mortuario; y en la atmósfera, saturada del "pathos" fatalista, tremaba el hondo compás de la exasperante marcha fúnebre.

Anacronismo del Congreso. Escenario pasajista y temas futuristas

Previas las rituales recepciones palatinas y la inauguración oficial en el Capitolio—asi llamado "quod fuit capus totius mundi"—, el Congreso empezó a funcionar en el seiscientosco Palacio Rúsoli, que antaño tuvo fama de ser el más suntuoso del mundo... después de la morada madrileña del duque de Osuna.

En su gran salón de fiestas—cuya enorme amplitud aparece cuajada de pretenciosos simbolismos heráldicos, y decoraciones mitológicas, y frescos de mayor interés anecdótico que artístico—era un espectáculo verdaderamente curioso el de esta Conferencia de técnicos-héroes.

En vez de aquellos petimetres y de aquellas damiselas que anadearian en torno a la reina Hortensia—hijastra de Napoleón el Grande y madre de Napoleón el Chico—en las fiestas de hace un siglo casi justo... estos hombres de tipo deportivo y despreocupación vestuaria; en lugar de los deprimentes y quintaesenciados perfumes inhalados durante alguna fiesta danzante (pavanas y minués, miriñaques y levitines, galantería romántica e iluminación... atufadora), ahora aquí huele sólo a tabaco excitantemente; y substituyendo al cotilleo y a la intriga y a las menudas conjuraciones... en este salón anacrónico se habla y se discute sobre "raids" aéreos y viajes industriales; sobre aeroplanos e hidroaviones y dirigibles, sobre etapas de miles de kilómetros, sobre velocidades de 300, 400, 500 kilómetros-hora y sobre vuelos en la estratosfera... que debe ser, claro, el séptimo cielo lo menos...

Cómo presidió Balbo... y cómo actuaron los españoles

Excepto unas sesiones presididas por Gago Coutinho y por Ruiz de Alda, el Congreso ha estado siempre presidido por Italo Balbo. De su dialéctica en los debates no se

dado desconocido (en la parte central de la enorme mole alzada en plaza Venecia en memoria del rey Víctor Manuel II), los congresistas hubieron de tributar otro conmovedor homenaje fúnebre al desgraciado camarada, una de cuyas últimas hazañas había sido precisamente el vuelo desde Nueva York hasta Budapest, en 1931.

Contraste entre dos cortejos: gloria y duelo

Estos dos sucesivos acontecimientos solemnes ofrecieron un contraste tragiglorioso. El cortejo automovilístico con que los aviadores acudieron a dicha tumba del "Milite Ignoto", a través de la ciudad aclamadora, fué una imponente y genuina apoteosis triunfal; millares de chiquilines, militarizados y armados, cubrían la carrera y presentaban las armas, como sumo honor; y otros millares de muchachitas uniformadas les vitoreaban, con repetidos y altísimos "¡Eja, eja, eja... alalá, alalá!"... mientras que la masa popular saludaba con el clásico ademán romano del brazo tendido hacia lo alto, y de los balcones llovían rosas y claveles y laurel... Y un grandioso estrépito



El capitán Iglesias ha figurado destacadamente en el Congreso de Roma. He a nuestro gran aviador visto por el dibujante checo Kreitner

puede decir que fuera muy eficaz; pero en cambio lo ha sido su táctica presidencial, un tantico arbitraria. Así, por ejemplo, cuando las discusiones empezaban a desviarse demasiado o a orientarse también demasiado en derroteros no convenientes a su punto de vista, el ministro italiano, usando (o abusando, según algunos congresistas) de su arbitrio de presidente, truncaba el debate o lo hacia arenar pasando a otro tema, sin tomar en consideración el que ofreciera algún peligro o escabrosidad.

Como cuando después de que Jiménez había demostrado la mayor conveniencia de que las comunicaciones intercontinentales se apoyen en España o en las Canarias, Iglesias pidió que se pusiera inmediatamente a votación, haciendo así que el Congreso dejara de ser — como ya empezaba a serlo — mero bizantinismo inconcluyente y empezara a pronunciarse de manera práctica y concreta; los pilotos gregarios de Balbo se alarman por la trascendencia del momento y de la cuestión, mientras el jefe está ausente y lo llaman urgentísimamente; éste viene, ocupa la presidencia y consigue que la proposición española, que hubiera triunfado entonces, no se ponga a votación porque — dice — ante todo la asamblea debe pronunciarse sobre la posibilidad de establecer líneas aéreas intercontinentales por el Atlántico Norte lo mismo que por el Atlántico Sur. Y de esa hábil manera el punto de vista español queda sin ser tomado en consideración, porque — me sugiere Ruiz de Alda, que presidía cuando Jiménez e Iglesias instaban en pedir la votación sobre dicho argumento suficiente discutido en ausencia de Balbo — “el interés de Italia es el de que las comunicaciones de Europa con Suramérica no pasen por España, sino por la costa occidental de África”.

Por eso, varias veces, los más activos y belicosos oradores veían esterilizados todos



Ante el monumento a Victor Manuel II y frente a la tumba del soldado desconocido, Balbo da la bienvenida a Jiménez

esfuerzo de llevar su punto de vista a la convicción de la Asamblea, o interrumpidas sus discusiones, más o menos luminosas, y caídas en el vacío proposiciones trascendentales.

Entre ellos figuraron a la cabeza, desde el primer día, los españoles y los franceses; tanto es así que puede decirse que sólo estos delegados y los de Italia hayan venido al Congreso con estudiadas ponencias técnicas y científicas y trayendo, para cada categoría de temas, proposiciones dignas de ser discutidas si no aprobadas; los demás, con relativas excepciones, limitábanse a hacer papel de coro; e Italia supo aprovechar esa coyuntura propicia para arrastrarles en votaciones a su favor.

Tres conclusiones: dos italianas y una española

De ese modo Balbo ha conseguido imponer su punto de vista y sus propósitos y finalidades (que suspicaces delegados suponen tener matices y sombras e intenciones políticas) no ya basándose en la casi mayoría absoluta de los veintidós votos de sus pilotos, sino remolcando a quienes no tenían previa opinión pro-

pia: yanquis, alemanes, portugueses. Y así, las conclusiones del Congreso han sido... las proposiciones siguientes, presentadas por Italia:

Una, la de la factibilidad de establecer líneas aéreas entre América del Sur y Europa... como que los italianos están ya dispuestos a establecer una línea de pasajeros que, partiendo de Roma y escamoteando la escala de España o Portugal, se apoye en la costa de África para dar el salto intercontinental; otra es la de internacionalización de las islas oceánicas, que deberán servir como bases para el tráfico aéreo transatlántico, con el mismo criterio que los puertos para la navegación.

Al lado de estas dos conclusiones (llamémoslas italianas) sólo una no italiana triunfó: y fué la de Ruiz de Alda, proponiendo que se cree un Centro Internacional que coordene todos los estudios y datos e informaciones referentes a la navegación aérea, meteorología oceánica y radio-comunicaciones, sin todo lo cual las travesías atlánticas seguirán siendo meras proezas deportivas; pero no utilitarios viajes normales. Contra toda lógica este Centro de Estudios Oceánicos no radicarán en ningún país oceánico, sino en Italia y precisamente en Roma; así lo propuso mister Brown, el primer transvolador intercontinental, como una deferencia de gratitud hacia la hospitalaria ciudad del Congreso, cuya próxima reunión se celebrará al otro lado del Atlántico, en Nueva York.

Iglesias y Jiménez se quejan y me dicen...

Bien contentos pueden estar los italianos con los resultados obtenidos, según el punto de vista y el interés nacional. No lo estarán, en cambio, los franceses. Y menos aún los españoles que, con patriótica tenacidad, digna de mejor suerte, han tratado de defender las ventajas de nuestra propicia situación geográfica, en lo referente a las rutas aéreas América-Europa.

Hablando con ellos he advertido la amargura de quien cree haber sido tratado con menor consideración de la que esperaba en este Congreso... acaso porque nuestros puntos de vista no coincidían y a veces contradecían los italianos.

Iglesias dice que el Congreso — según la convocatoria — debía haber sido una cosa y el criterio del ministro que lo ha presidido lo metamorfoseó en otra. Porque, en efecto, Balbo procuró dar a esta mera reunión de aviadores, para cambiar impresiones y observaciones, el tono de una verdadera conferencia internacional, con delegados oficiales e incluso con categoría soberana.

—No lo consiguió porque algunos pu-

simos las cosas en su punto; pero de su recalcitrante error inicial han sido consecuencia otros, como el de tratar con evidente diferencia a los aviadores de las grandes potencias y a los de las que lo son menos o no lo son. Nosotros, los españoles, nos hemos visto a menudo interrumpidos o no tomados en consideración por la presidencia, mientras que escuchaba atentamente lo que dijera un yanqui, o un francés, o un alemán, por ser tales, y a veces hasta requería la opinión no de éstos o los otros pilotos (más ilustres o más enterados), sino de la delegación de tal o cual (grande) potencia amiga o enemiga.

Siendo así que nadie representaba oficialmente a su país respectivo, porque nadie venía a este Convenio como delegado del Gobierno, sino personal y particularmente invitado por un Aero Club... no había por qué establecer diferencias de trato entre hombres que han hecho poco más o menos lo mismo, en iguales condiciones y con análogo resultado. Por lo contrario, se han herido susceptibilidades muy respetables y, precisamente, en esta primera reunión de “Trasatlánticos”, que debiera haber sido de comprensión total y de absoluta concordia y de simpatización mutua.

Frase conclusiva de Alda sobre el Congreso

Sólo Ruiz de Alda ha conseguido que una proposición suya sea incluida en las conclusiones del Congreso; Jiménez e Iglesias han ido viendo, sesión por sesión, cómo todas sus proposiciones e intervenciones caían, sin siquiera ser puestas a discusión.

Y de ello se quejan ambos; y sobre todo, con su característica combatividad razonable y lógica, Iglesias, considerado entre las primerísimas cabezas de este Congreso: en el que todos cifraban grandes esperanzas, del que muchos se ven decepcionados y en cuya práctica nadie cree ni espera, como dice Jiménez. Para concluir, transcribo textualmente esta lapidaria frase que Ruiz de Alda me dicta, y que los dos camaradas del “Jesús del Gran Poder” aprueban:

“Todos los debates de este Congreso se han llevado según criterio y modo fascista, o sea con procedimientos expeditivos, obstruyendo o torpedeando toda proposición o intervención que no favoreciera las miras italianas; como, por ejemplo, las proposiciones nuestras, a las cuales no les dió beligerancia la presidencia, a pesar de que quizás fueran las únicas factibles, concretas y legales.”

Después de esto, huelgan más explicaciones.

Luis GONZALEZ-ALONSO

Roma, primavera del 1932.



Multitud de niños, vestidos con uniformes militares, rindieron armas a los aviadores en el tránsito de la estación al hotel



UNA PARTIDA DE TRESILLO

POR
JOSÉ FRANCÉS



lu", que andaba de puntillas, atravesó el comedor, luego el despacho (con un buró americano siempre cerrado y una máquina de escribir que nadie utilizaba), después la alcoba, con el armario de dos lunas, con el estante alto, donde estaban la sombrerera del jipijapa y las copas y vasos llenos de dulce de ciruela con su tapadera de papel amarillento.

Salieron a la galería. La vista del desierto le entristeció. Recordó a su amigo don Antolín, muerto de un hartazgo, de una de aquellas comilonas que él no pudo disfrutar nunca, primero, por su miseria social, y ahora, por su miseria fisiológica. Sin embargo, él estaba vivo y podía seguir contemplando la ruta flotante de América desde una casa que le pertenecía, seguro del porvenir, dueño de continuar disfrutando de los otros placeres que a don Antolín ya le estaban prohibidos, sin más que pedirlo y pagarlo...

—Bueno, ¡vaya una noticia, "Pichelu"! Cuenta, "hom", cuenta, mientras yo procuro no perder fuerzas.

Siguió mondanando la segunda poma, que ya se había teñido en la cortadura de un tono ocre. Pero la mano le temblaba; sus dedos parecían unos limpiadores retorciéndose sobre el fruto. La dejó suspirando, sin ganas de morder. Palpó la jicara y los picatostes. Frios, inapetecibles. Vertió la leche, aquella leche que había visto una hora antes ordeñar en la cálida, picante semiobscuridad del establo, resbalando por entre los dedos de Telva, la pelirroja que algunas noches compartía su cama y que era—¿por qué?—una de las que más lloraban al saber la noticia.

Mientras bebía a sorbos lentos, el "Pichelu" iba contando lo que sabía. No era mucho, pero lo bastante para imaginárselo y reverlo tal como pudo ocurrir. Don Antolín había salido dos días antes de la aldea en el fotingo del médico para asistir a la fiesta de Lubiellas, donde cantaría misa un pariente suyo. Venía hablando de la tal fiesta durante una semana. Limpiaba su estómago para la comilona y su escopeta para la cacería en las cumbres serranas, donde los horreos toman formas cónicas y las cañadas hondísimas muestran su impenetrable riqueza forestal. Habría lanzado durante el camino su voz de barítono maduro, concavaba en los graves y maciza en los agudos. Saltaría de riesgo a riesgo apoyado en su garrote, en el "Basto".

Don Pancho se atragantó al pensar en esto último. Todo el egoísmo, que le llenaba de los pies a la cabeza medio monda, de pelos claruchos, saltó como un resorte de acero. ¿Qué sería ahora de sus partidas de tresillo? Nadie en la aldea se atrevía con ellos. Sólo entre ellos no se temían, y habían concluido por formar una partida cotidiana en la que luchaban con astucia y maestría parejas. Hacía años que no encontraban quien quisiera hacerles el cuarto. Sólo cuando salían de la aldea, cuando marchaban a algún pueblo de otro Concejo remoto, donde no fuesen conocidas sus facultades excepcionales, podían alternar con otros jugadores, a quienes expoliaban a mansalva.

Les llamaban "Los tres estuches". Don Antolín era el "Basto". Le valió el apelativo su reciedumbre tosca y viril, aquel aspecto de San Cristobalón ensotado, venido de las brañas, con algo de feroz en el rostro, en las manos velludas, en las palabras ásperas y la violencia fácilmente encolerizable. La mano derecha se encalleció sobre un garrote de vagabundo medieval, una tranca que parecía viva, sin descortezar, y a la que sorprendía no verle brotar cogollitos verdes cada primavera...

Don Pancho Menéndez era "la mala". La "mala" de oros, en una curiosa y sutil adaptación al mote de su condición enfermiza y de su riqueza ostensible. El oro le relucía en las manos, en el estómago, en la corbata, en la boca. De un

oro pálido, sus cabellos, que el tiempo empezaba a desteñir en plata como las medallas falsas. Y la misma amarillez de sus carnes tenía algo de apariencia áurea, como los soles lívidos que los atardeceres del Norte derraman sobre los prados verdes y los mares grises.

La "Espada" era don Claudio Villoria. Fué militar en su juventud. De los de "cuchara" y campaña colonial. Tenía panoplias con armas de mambises y de tagalos. Hablaba de viajes y combates como un nieto de conquistadores setecentistas y de perseguidores de piratas. Se casó, ya cuarentón, con una viuda de buen ver y mejor pasar. Se negó a ejercer cargos públicos, y competía con don Antolín en las proezas pantagruélicas y eróticas. Algunas veces bromeaba con el cura sobre el concepto de la paternidad y la ironía del apelativo filial en labios de rapaces cuando se dirigían a don Antolín, en vez de dirigirse a él, infecundo oficialmente...

—Se acabó!—pensaba el "Americano". —Se acabó. Ya no podrían reunirse cada tarde en la Rectoral, en la dulce, sosegada y acogedora calma del valle, bajo las sonrisas y las atenciones de Marina la "Llambiona", experta cocinera que satisfacía los gustos exigentes de don Claudio y de don Antolín, y que sabía, además, atender el régimen alimenticio de don Pancho.

También pudo contenerse un poco ese bárbaro! Morir así, de una "fartucada", a los cuarenta y tantos años, es una simpleza y, además, una traición a dos amigos tan leales y tan consecuentes como don Claudio y él!

Llegó a sentir, incluso, odio hacia el muerto, que ahora estaría hinchándose y pudriéndose en la misma sala de las partidas cotidianas, a cuyas ventanas se asomaban las ramas de los manzanos, o era tan grato oír las lluvias de otoño resbalar sobre los cristales.

Iba recordando las características de jugador de don Antolín: aquella habilidad para adivinar a la primera jugada las cartas de los otros dos; aquel tino para los endoses cuando el juego le era pequeño; aquel irse del basto, de "su basto", cuando olfateaba la bola en la cara del contrario; aquella alegría ruidosa con que encimaba las puestas y aquella implacable fanfarronería con que, a veces, jugaba a cartas descubiertas, en alardes que no siempre le resultaban bien, porque el "Americano", taimado, rencoroso —"terciau", como le decía don Claudio—, se hacía el humilde y el descontento.

Mentalmente repasaba anécdotas de la convivencia de tantos años. ¿Y todo esto se desvanecía, se concluía para siempre, sólo porque al muy bárbaro se le antojó abusar del "llacón" y de la empanada, y de los pollos y de la sidra, y del coñac y de los mil demonios que se lo llevarán? ¿Tenía poca gracia!

—¿Y cuándo lo entierran?—preguntó distraído, sin mirar al "Pichelu", sólo porque se dio cuenta que había un gran silencio entre los dos.

—Paez que mañana. La "Llambiona", bueno, doña Martina, diz que eso usté y don Claudio dispondrán...

—¿Nosotros? ¿Y qué coime tenemos que decir nosotros? Eso ella. ¡En fin! Dila que ahora bajo... ¿Avisaron a don Claudio?

Sonó entonces el teléfono. Era el tercer ro del pueblo. No había más que otros dos: en el Ayuntamiento y en casa del médico.

Don Pancho fué hacia el aparato. Descolgó el auricular. La voz tronitosa de don Claudio, aquella voz imperativa de "¡Guerra al mambis!" y "¡Roben ustedes copas!" le golpeó en el oído.

—¿Sabe la noticia ya? ¡Bien nos ha fastidiado el cura! Acabo de verlo. Es una "bola tendida", amigazo...

II

Sucedió en la parroquia a don Antolín

I

La noticia la trajo el "Pichelu", y ya comenzó a gritarla apenas avistó la casa del "Americano", al salir del tupido verugón que formaban los "carbayos" obscuros a mitad del montecillo, entre la fresca colgadura verde de los maizales y la blanca petulancia del edificio nuevo. Aun estaba sin alzarse del todo la niebla mañanera, llorona de no querer irse, y las voces del "Pichelu" restallaban en aquel dulce silencio con que la Naturaleza gusta de asistir al rebrote cotidiano de la luz. El averío se alborotó. Disparó sus balas bronceas el perro, que todavía estaba gozando de la libertad nocturna, y en el prado la silueta fantasmal del caballo gris, desnudo y coludo, tuvo un estremecimiento que no llegó a ser relincho de susto.

Pero el "Americano" ya estaba de vuelta de su paseata por entre los chatos manzanos y de la visita al cálido establo, donde las buenas bestias se dejaban desinflar las ubres tibias. Se disponía a tomar su desayuno en la galería fronteriza a la tierra invisible que le llenó de plata a los bolsillos y le aguachinó la sangre en las venas durante treinta años. Era su gusto y su nostalgia de cada mañana recordar América en el Cantábrico turbulento y tenebroso; como fué su angustia y su deseo cada noche contemplar en las aguas quietas, sucias, embarradas del puerto exiliario el camino de retorno a la Asturias natal.

Se oyó nombrar en la ascendente llamada del "Pichelu" y dejó sobre la mesa el tazón de chocolate, la jarrita de leche recién ordeñada, los picatostes calientes y casi sonando a los chirridos de la fritura, y a medio mondar la segunda de las tres manzanas con que iniciaba su desayuno.

No apresuró el paso, sin embargo. Menudo de cuerpo, pobre de salud y rico tardío, no se olvidaba jamás de darse importancia y cuidar su corazón de sobresaltos. Andaba erguido, queriendo tancar con fuerza, sin descomponer la atildada prestancia de su persona ni perder el gesto duro del rostro, donde las dos pupilas verduecas parecían dos joyas más de las que prodigaba en dedos, corbata y chaleco.

—¿Qué escándalo es éste? ¿Qué ocurre? Las criadas habían acudido a abrir la puerta del otro lado, y el "Pichelu" apareció en el contraluz friolento de la mañana nueva, agitando los brazos y gritando la noticia de un modo confuso, enredado en tacsos y lamentos.

—¡Eh! ¡Quieto! ¡Limpiásete los pies! Y el "Americano" contuvo aquel moricero impulsivo del portador de la noticia, al borde mismo del tillado que espezaba de cera y donde su orgullo se sentía satisfecho viendo reflejarse vagamente los muebles "hechos a la medida" en Oviedo.

—Espera, mejor... Espera y no entres. Saldré yo.

El "Pichelu" había retrocedido y callado. Detrás de él las mujeres aguardaban, y una de ellas se limpiaba las lágrimas. Más lejos, los broncos ladridos del perro, no sosegado aun.

—¡Eh! ¡Dime! ¿Qué pasa, "hom"? Y el "Americano"—don Pancho Menéndez—miraba cara a cara al "Pichelu", medio enseñando los dientes amarillentos, recargados de oro; jugando con sus dedos huesudos en la cadena del reloj para que centelleasen los brillantes de las sortijas.

—Mándome a decir la "Llambiona" que... —¿Qué es eso de "Llambiona"? Doña Martina se dice—interrumpió Menéndez—. "Llambiona", "Llambiona". Doña Martina, coime!

—Bueno. Pues doña Martina va y me dice: "Cuerre pa en casa del "Patines"... —¿Qué es eso del "Patines"?—volvió a interrumpir, esta vez ya furioso, el "Americano"—¿Dijo así la "Llambiona"? —Díxolo; pero yo, non, que i-da no sé qué, así en la cara de la misma persona. Bueno. El caso es que don Antolín paez que, vamos, que morrió. Vino fartuco de la comida de curas de Lubiellas, y como él era así, vamos, pues na, que i-dió un mal de vientre y otro de cabeza, y el pobrin ye a estes horas un ánima en pena... Y la "Llam"... bueno, la doña Martina, otra...

Las mujeres planieron fuerte. El "Pichelu" se sonreía, socarrón, ante la idea del ama de don Antolín, castigada súbitamente en su soberbia, obligada a abandonar la finca de la Rectoral, donde seis años antes le pateó a él—al "Pichelu", mi alma!—por el simple delito de entrar al maíz en busca de salvias para echar unos "pitos".

El "Americano" se llevó la mano a los ojos, como si, de pronto, en la mañana indecisa y húmeda, se hubiera inflamado el cielo y los ojos humanos cegar por el deslumbramiento. ¿Era posible que don Antolín muriera así, sin más ni más, cuando apenas rozaba la cincuenta, con sus trazas y energías de cura rabelesiano, gran catador de sidra, capaz de agotar lagares; terrible devorador de terneros, pollos y salmones, amén de otras sensuales hazañas dignas de añadir gorjas nuevas a las tonadas picarescas de Asturias?

Le temblaron las piernas—las "patines" del maldito mote, pensó—y buscó donde sentarse. Sólo había un banco de piedra, y le pareció demasiado bajo; quedaría muy chibuto, muy humillado ante la garrida esbeltez del "Pichelu".

—Ven. Vamos adentro. ¿Limpiaste las patas? ¡Callad, vosotras, coime! ¿Vais a sentirlo más que yo?

Las mujeres quedaron fuera. Don Pancho pisando fuerte, seguido del "Piche-

el padre Mauro, un curita joven, afable, menudito, miope, pulcro en el vestir y discreto de palabra.

Llegó a la aldea una tarde de otoño, en el "auto" de línea. Le acompañaba su madre, pequeña y tímida como él. Como él también, miraba las cosas, las gentes y la luz a través de los cristales gruesos de unas gafas. Y, como él, tenía una dulce sonrisa en la cual las palabras se deslizaban serenas.

Nada más opuesto a la pareja de don Antolín y su ama la "Llambiona" que estos dos seres, unidos de harto diferente modo para compartir la existencia humilde y el fervor cristiano.

El padre Mauro venía de Castilla, de un curato leonés fronterizo a las primeras cumbres astures. Su madre quedó viuda cuando el muchacho iba a cumplir doce años, y desde entonces fue una dedicación absoluta de la mujer al hijo y de éste a ella, sin que al mozo se le alfenicara el alma ni se le afeminaran las costumbres, pero sí dotándole de una plácida ternura, de una sensitiva capacidad de juicio para las miserias y los pecados ajenos; de una infinita paz espiritual, a la que contribuía no poco la limpieza clara y alegre que donña Luisa, la madre, ponía en el ornato, disposición y funcionamiento del hogar. Los años resbalaban sobre su cuerpo feble sin mustiarlo ni debilitarlo. Las canas la llegaron pronto, para señalar luego el tránsito a la vejez. Tampoco las gafas acudieron a ayudar unas pupilas gastadas y a rozar una piel rugosa. Y el fulgor blanco de la boca, fácil a la risa, no de falsa dentadura, sino de la que acusa, entera y fuerte, una salud prolongada.

Tenía, además, donña Luisa el don de borrarse, de pasar inadvertida, de no obstinar su presencia cuando era debido. Y, sin embargo, estaba siempre vigilante en torno del hijo, aunque no se la viera, aunque hubiese entre ambos distancia de espacio y de horas, pero nunca de pensamiento.

De aquí el gozo con que el padre Mauro la reencontraba al volver de una paseata por las carreteras—carreteras leonesas, de los árboles altos y los cielos transparentes—, en compañía de algún amigo dilecto o de un libro piadoso. De aquí los burlones piropeos a su destreza de costurera y de cocinera y de planchadora, manifiesta siempre en la ropa cuidada y la comida apetitosa. Asimismo el buen deleite de las veladas nocturnas y la colaboración en el cultivo del huertecillo y jardín y el orgullo de lucir la madre al hijo y el hijo a la madre, las tardes de domingo, mezcladas al holgorio y trato de las gentes, sin ítimar demasiado, ni ofenderlas tampoco con su desvío.

A veces el cura la levantaba en sus brazos con el júbilo de una paternidad subconsciente, como si aquella mujercita de alma de niña la hubiese engendrado él, como si de un amor humano la recibiera. Otras, temblaba de suprema, de divina emoción al hacerle, y la veía sobre sí sostenida por los brazos rígidos, de igual manera que al cálido en el acto culminal del sacrificio cotidiano.

Y la besaba turbulento, avaricioso de oírle reír y defenderse fingidamente con las manos, donde las venas empezaban a endurecerse y no se amortiguó jamás el relumbro del anillo nupcial.

—Huy, qué madre más guapa y más salada tengo! ¡El mejor día le sale un novio y me la quita!

—Calla, calla, loco! ¡Dios te perdone!

¡Que me despeinas, santito de mi alma! Y se escabullía entre risitas y chillidos y corrían por las habitaciones, hasta que volvía a caer en brazos del hijo y le miraba, no a través de los cristales convexos de las gafas, que se quitaba entonces, sino del cristal límpido, corriente, de las lágrimas, con sus pobres ojos de miope, y le repetía:

—¡Dios te bendiga, Mauro! ¡Dios te proteja siempre, siempre! Y me consienta servirme hasta que los dos seamos viejecitos...

Porque ella también pensaba a veces que era como la hermana, como la esposa castísima de aquel rapaz, obra perfecta de su carne y de su espíritu.

Martina "la Llambiona" les hizo entrega de la casa rectoral, entre suspiros y reticencias que no pasaron inadvertidas a donña Luisa. Tampoco dejó de notar la arrogancia sensual y provocativa de la compañera de don Antolín, que mal disimulaba el traje negro y el pañuelo negro anudado bajo la sotabarba de cuarentona apetecible, la cadencia gachona que enaltecía su voz al dirigirse al padre Mauro, con una vaga esperanza de quién sabe cuáles posibles complicaciones futuras.

Pero ni se intranquilizó ni disminuyó su afabilidad, su noble condolencia por la natural amargura que suponía para Martina abandonar la casa, la pomarada y el jardín donde vivió tantos años.

X evocaba la vida de don Antolín en

cada cuarto, con motivo de cada objeto. Su robustez y hombría, rivales de las que mejor pudieran ostentar los cazadores, los jugadores de bolos y los campeones de chigre. Salieron a relucir su fama de bebedor de licores fuertes, jugador de tresillo y cantador de romería; el regodeo experto con que fumaba los habanos blandos al tacto, húmedos, que llenaban de una neblina caliente, grata al olfato, las habitaciones cerradas contra los crepúsculos melancolizados por el orbayo o envaguedados por la bruma al otro lado de los cristales.

De vez en cuando, donña Luisa le interrumpía, sin acritud y sin jactancia:

—Mi hijo no bebe... Mi hijo no fuma... Mi hijo no juega... Mi hijo no sabe cantar...

Hasta que "la Llambiona", sofocada, jadeante, se reató con furia el pañuelo de la cabeza, a punto de ahogarse, y exclamó:

—¡Nunca tal oí! Paez mentira. Entonces, ¿qué i-diaños fae el só flyu, señora?

Donña Luisa, sonriente, sin alterarse, sacudiéndose inexistentes motas de polvo en el pecho, repuso:

—¿Qué quiere que haga, mujer? Servir a Dios mientras yo le sirvo a él.

—Entonces, así Dios me salve, si esti hombrín no va pa santo y a concevar con los angelicos del cielo el día de mañana...

—Y usted que lo vea, mujer...

—¡Ca!, non señora. Tengoi mucho malo encima para volar tan alto. Pero esconxure la casa con el retornado del "Cristu-Filiu-Yusés" por si acaso... Que el ánima de don Antolín no morrió con su cuerpo...

III

Una tarde de diciembre, cuando donña Luisa se disponía a sentarse junto a la ventana para aprovechar en el repaso de la ropa las últimas claridades de un sol lívido, amenazado ya por la pantera negra de la noche, el padre Mauro, que andaba de un lado para otro, nervioso, dijo tímidamente:

—Oiga, madre. Luego quisiera que preparase un poco de café. Van a venir don Claudio y don Pancho... ¿Tenemos coñac? A don Claudio le gusta.

La madre levantó la cabeza. Pero ya el hijo, en una brusca vuelta, estaba de espaldas. Aguardó ella a que llegase hasta la pared y tornase de frente. Entonces le miró cara a cara. El rehuyó la mirada.

—Como tú dispongas... Coñac sabes que no hay. Tenemos al aguadiente de guindas que tomas cuando estás malo—hijo.

—Sí; pero a don Claudio...

Donña Luisa se quitó las gafas. Era su gesto habitual para mirar al hijo y verle mejor. Sólo para verle a él no necesitaba las gafas. Lo veía tal como dentro de su alma; le conservaba la memoria en una sucesiva superposición de Mauros a lo largo de edades distintas.

—Oye, Mauro, hijo... Y perdona la pregunta. ¿A qué vienen don Pancho y don Claudio?

—A pasar la tarde, madre... Son dos buenos amigos, y las tardes son tan largas, tan tristes... Juguemos un poco, me están enseñando. Otros días en casa de "el Americanín".

—Bien, hijo, bien. Pero no sé... no sé... Me da un poco de miedo que te aficiones. Yo lo temía. Ya sé que son buenas personas; pero les tiene dominados el vicio. En la aldea cuentan cosas que...

—¡Bah! No haga caso, madre.

—Si lo hago, hijo. Nosotros somos pobres. No podemos salirnos de nuestro paso, humillido.

—Si no jugamos a dinero, madre... hasta que sepa bien... ¡Ea! A sonreírme ahora mismo... ¿Qué enfurruños son esos?

Y fue a cogerla; pero la madre se resistió un poco. A él le temblaban también los brazos.

—Deja, deja... Voy a prepararte el café. Mandaré a Tino a comprar el coñac a casa de Varista.

—No, si no quiere usted, no.

—¿Yo? ¿No dices que quieres tú obsequiar a don Claudio? Hágase tu gusto, hijo mío.

Y al pasar hacia la cocina vió por la puerta abierta del despacho que Mauro había colocado en el centro la mesa de tresillo de don Antolín, aquella mesa que tres meses antes, cuando tomaron posesión de la casa, había arrinconado donña Luisa en el desván.

Sonrió tristemente, como a las travesuras filiales, sin importancia, de otrora. ¡Bah! Después de todo, su hijo tenía razón. ¿Qué mal había en que se distrajera? Si las tardes de invierno eran demasiado largas, los libros de su reducida biblioteca se los sabía demasiado de memoria. Ella se notaba también un poco cambiada de humor. No era la de antes. Había, además, el peligro de que surgieran otras asechanzas peores que la de don Claudio y el "Americanín". En el Norte no era como en Castilla respecto a la tolerancia y aun complicidad pue-

blerina para los extravíos de los curas. En coplas y leyendas, en historias verídicas, corren de labio a oído, y entre risas inofensivas, ejemplos de barraganía. Y "eso", no, Dios mío, ¡"eso", no! Todo antes que "eso".

Y adquiría tal magnitud de pecado, tal horrible certeza de condenación la idea de que a su hijo pudiera flaquearle la voluntad y nublársele el entendimiento y emporcársele los sentidos, que casi recibió alegremente a don Claudio y al "Americanín" cuando ambos, recelosos todavía, entraron a la casa.

—Pasen, pasen ustedes. Bienvenidos. Mi hijo les espera y yo les agradezco que vengan a distraerle. ¡Les estoy preparando un café, que ya verán! ¡Ya verán! Ahora vendrá Mauro. Se está lavando las manos.

Se le enronquecía la voz, se le mojaban las pestañas y el corazón le latía fuerte.

No era la primera vez que don Pancho y don Claudio visitaban al padre Mauro; pero el hecho de encontrar dispuesta la mesa de tresillo con sus barajas, con sus patillos de fichas descoloridas, tal como en otras tardes remotas, les causó una sensación indefinible, en la que había tanto de grata sorpresa como de extraña inquietud; una parte de halago a su egoísmo y otra de amenaza imprecisa.

Nada parecía haber sucedido desde la última partida en que don Antolín le ganó a don Claudio doce pesetas y a don Pancho diez y siete, la víspera de salir para Lubielles.

Junto a la mesa de juego, la mesita auxiliar con la botella de coñac, las tazas para el café, la caja de cigarros. El reloj de pie segaba con su lenteja dorada lunas claras y oscuras del tiempo. Detrás de los cristales la mirada verde y húmeda de la naturaleza se adormecía.

Y cuando sintieron crujir el toldo se volvieron de pronto, en un susto súbito, seguros de que iba a aparecer la figura corpulenta, maciza, rubicunda de don Antolín, de que iban a oírle decir:

—¿Qué? ¿Bendigo la baceta?

Les sorprendió ver, por el contrario, entrar la figura menudita, tímida, pálida del padre Mauro con sus gafas redondas y su sotana limpia de ceniza de cigarro y de rodales secos y oscuros de vino, sin los botones rozados y las bocamangas relucientes como la sotana de don Antolín.

—Buenas tardes, señores. Aquí está el neófito dispuesto a agotar su paciencia. Usted aquí, don Pancho. Y usted aquí, don Claudio.

Quedaron estupefactos. Sin saberlo, sin sospecharlo, les había designado los puestos usuales y se reservaba el que siempre ocupó don Antolín, de espaldas a la ventana, con cuquería de jugador ventajista que ocultaba de este modo las emociones del rostro y recibía más tiempo la luz en sus cartas y tenía además al alcance de la mano derecha la botella de coñac.

—¡Ajajá!—exclamó al sentarse.

Miró al reloj.

—Las tres y media. Tenemos lo menos cinco horas por delante. Pero ¿qué le pasa, don Pancho?

—Nada, nada...

Había tenido un sobresalto al oír aquellas palabras. Al recordarlas. Porque también así, don Antolín consultaba el reloj para saborear de antemano la largura del entretenimiento.

—Habrán de perdonarme. Yo procuraré fijarme un poco más que la otra tarde en casa de usted, don Claudio. Además, me da pena que dos maestros como ustedes pierdan no el dinero, sino el tiempo, que vale más aún, con un aprendizaje tan torpe como yo...

—¡Vamos, hombre, se quiere usted callar!

—¡Sí, sí, aprendiz! Dentro de un mes nos mesa usted a codillos.

—Dios me libre.

—A quien tiene que librar es a nosotros ¡coime!

Se tranquilizaban y animaban viéndole de nuevo tal como era, pacato de ademanes y discreto de palabras, con aquel acento afable y la suave cortesía que emanaba toda su persona.

Pero apenas habían jugado tres juegos, en los cuales procuraba fijarse y evitar repetidas torpezas, el padre Mauro se transformó por completo y adquirió de pronto una misteriosa, una terrible maestría.

Su rostro se arrebolaba, y detrás de los cristales de las gafas los ojos parecían cobrar un fulgor insospechado. De la boca desapareció la sonrisa afable a cambio de un rictus duro, violento, sarcástico. Incluso los labios engrosaron sensualmente. La voz, de inflexiones tiernas, cariciosas, se abroncaba en una viril pujanza, en un brío seguro y voluntarioso, donde había reminiscencias de la abaritonada de don Antolín.

Y de don Antolín también el ademán rápido, certero, de coger sin mirar la botella de coñac y servir las tres cop-

tas y beber la suya de un trago, para verter después el rebalse del platillo y sorberlo.

—¡Pero don Mauro! ¿Bebe usted?

—Sí. ¿Por qué no? A ver si creían ustedes que yo soy una "madame" de esas de hojaldre. Vaya. No distraerse, no distraerse, que este lo pierde usted, don Pancho. "De pósito non te ibis si codillus non resultaverit".

Don Pancho, lívido, se puso de pie, dejando las cartas. Temblaba como un enfrebido. Se le oían castañetear los dientes. Aquella frase, dicha en un latín macarrónico, era una de las muletillas características de don Antolín. En la habitación, que se oscurecía por momentos, fue como si la misma voz de don Antolín la hubiese pronunciado.

—¡Pero qué le pasa, americanín?—preguntó riendo el padre Mauro.

—Nada... Que no se ve... Voy a encender la luz, si usted permite.

—Como usted quiera. Pero aún se ve bien. ¿Verdad, don Claudio?

—Sí, sí. No encienda. Es mejor así.

También él sentía la misma zozobra, el espanto de aquella repentina maestría del padre Mauro. También él creía oír la voz de don Antolín en la boca del curita transfigurado; pero al revés de don Pancho, prefería la oscuridad, temía mostrar su rostro demudado y sus manos temblorosas a la luz delatora de la lámpara.

—¡Claro, hombre! Ja, ja, ja... Todo eso son pamplinas, Americanín, porque sabe usted que no hay remisión. Siéntese, jinojo. Y tome otra copita, para que se le pase el susto.

Don Pancho se sentó resignado. No veía las cartas, no veía tampoco el juego. Bebió el coñac como una medicina. Y en aquel instante se oyó la voz de donña Luisa.

—¿Pero están ustedes a oscuras? ¿Qué atrocidad!

Dió la vuelta a la llave de la luz. Traía en una bandeja la cafetera y la lechera humeantes. Su primera mirada fue para el hijo. Chilló asustada, y dejando la bandeja fue hacia él.

—¿Qué te pasa, Mauro?

—A mí, nada. ¿Qué me va a pasar?

—Estás congestionado... ¿No lo ven ustedes? ¿Por qué me miras así?

—¿Cómo la miro, madre? No la entiendo.

—No pareces tú. No es esa tu voz.

—Es que he bebido un poco y se me enronquece algo. Además, es que estoy contento. Les estoy dando una paliza a estos maestros ciruelas.

Donña Luisa miraba a unos y otros estupefacta. Don Pancho bajó la cabeza. Daba furiosas chupadas al puro. Don Claudio había recobrado la serenidad y arrostraba frente a frente la misteriosa transformación operada en el padre Mauro.

—Bueno. Vamos a tomar café y otra copita.

Donña Luisa extendió la mano.

—¡No! Tú no bebes más.

—Vamos, madre, quítese. Esto es cosa de hombres. Déjenos en paz...

Ya bien avanzada la noche terminó la partida. Quedaban unas cuantas puestas para el día siguiente. Don Claudio y don Pancho salieron en silencio hacia el campo dormido. El padre Mauro quedó solo en la habitación, enrarecida de humo, sucio el suelo de colillas, manchada la mesita auxiliar de los rodales pegajosos del licor y del café.

Le dolía la cabeza fuertemente, y abrió la ventana. El humo escapó rápido en una ancha sombra blanquecina. Poco a poco el cuarto se enfriaba y se purificaba. El cura apagó la luz. Se oía caer la lluvia y marchar agua por regatos. La silueta antañona del ábside de la capilla románica contigua a la Rectoral avanzaba su masa sombría.

El padre Mauro, lentamente, dolorosamente, recobraba su propio ser.

—¡Madre! ¡Madre!—gritó.

No le contestaron. A tientas por los pasillos, guiado por unos sollozos, avanzó hasta la cocina. Donña Luisa estaba sentada junto al lar mortecino como una brujita buena.

—Madre. ¿Qué le pasa? ¿Qué tiene? ¿Por qué llora? Mire que me muero de verla así.

Ella, entonces, sonrió generosamente. Tomó entre sus manos la cabeza del hijo, le miró con las pupilas desnudas y mojadas, "recobrándole".

—Háblame, hijito, háblame. Mirame... Ahora sí que es esta tu voz, y tus ojos, y tu boca, y "tu alma"...

IV

En los días siguientes se fué acentuando aquel desdoblamiento de la personalidad, aquella captación del alma del padre Mauro por la de don Antolín, que reinaba absoluta, imperativa, apenas se iniciaba la partida cotidiana. Difrase que el alma del padre Mauro íbase a vagar por los sitios gratos a su afable condición

habitual: junto a la madre, que distraía su tristeza arreglando las ropas, preparando la cena, leyendo los libros piadosos—tan acariciados por sus manos flacas, menudas, encallecidas a lo largo de los años—en el jardín, florido aún de tardíos crisantemos; en la pomarada, que mostraba un melancólico atractivo con sus chatos manzanos, desnudos entonces de la otoñal pompa aurirroja de los frutos maduros, que ya daban su jugo en los lagares; a través de la aldea y al otro lado del monte, rostro al mar, que mostraba el ímpetu ceniciento de las cóleras invernales... O en la calma suave, honda, colmada de ecos, de la iglesia, sobre la cual parecía cernirse un peligro confuso, sin plazo, venido de fuera, en virtud de ese contagio morboso que transmite regueros de violencia a la psicología simple de las muchedumbres.

Mientras, el alma epicúrea, fuertemente sensual, de don Antolín era la que se solazaba jugando con don Pancho y don Claudio; la que engrosaba la voz y robustecía las palabras de un sentido peyorativo, donde los apóstrofes restallaban y las risas cloqueaban de un modo extraño, insufrible a los nervios enfermos del Americanín; era la que tenía constantemente sed de alcohol y astucias codiciosas del dinero ajeno y se irritaba con las pérdidas del propio; la que, de pronto, al aumentar delante de su platillo intacto el montón bicolor de las fichas pertenecientes a sus copartidarios, rompía, de pronto, en canciones que crujían y restallaban como castañas de "magüestu".

Don Claudio y el Americanín se acostumbraron a este dualismo espiritual del padre Mauro, que les devolvía a un compañero inapreciable y único a quien supusieron perdido para siempre. Algo aterrorizaba a don Pancho la idea de que jugaba con un aparecido, y el temor de que se cumpliera lo que la superstición asturiana da por cierto ocurre a quien como él habla con un fantasma, y es que muere el día mismo del aniversario.

Más de una vez, sobre todo cuando todavía no estaba demasiado oscura la habitación, en ese tránsito penumbral de la tarde agonizante y la noche, asomada ya a los cristales de la ventana y avanzando de puntillas por los correos y reptando, blanda, hacia el techo, pensó don Pancho que el alma de don Antolín andaba aún por este mundo, y le daba codillos, y le cortaba bolas, y le fallaba los reyes a él, porque ignorase las "doce palabras retornadas" que es preciso sepa toda alma para pasar el puente de la otra vida donde espera el diablo.

—Ay del alma que las ignora! Esa no puede cruzar a la otra orilla, donde el mundo terrenal se olvida para siempre y los muertos no sienten el tormento de vagar, impalpables, invisibles, entre los vivos, cumpliendo la pena de no haber preparado con tiempo su salvación.

El, don Pancho, todas las noches repetía aquellas palabras, acongojado por los frios sudores, y el desasosiego de la fiebre, y el espanto de irse de este mundo sin que no pudiesen servirle de nada los miles de duros, que tampoco le servían para darse aquí la buena vida de manjares, vinos, mujeres, viajes y fiestas.

Sabría contestar al diablo cuando le preguntara: "Alma mía, de las doce palabras retornadas dime la una."

—Alma tuya, no; de Dios, sí. Yo te diré la una, que bien la sé: la una, la Virgen pura.

Y así, retornando a cada pregunta, repitiendo las dos de las tablas de Moisés, las tres de las tres Marias, las cuatro de los cuatro evangelistas, las cinco de las cinco llagas, etc., llegaba al final del conjuro:

Las doce, ya te las dije;
trece, no las aprendí;
vete al infierno, demonio,
que este alma no es para ti.

Incluso le comunicó a don Claudio esta angustia de considerarse cómplices de aquella usurpación del cuerpo del padre Mauro por el alma de don Antolín.

—¿No cree usted que debemos decirse lo? Créame, don Antolín está aquí porque el diablo no le deja pasar el puente. Yo lo veo, lo veo en sueños cada noche... Es un puente de piedra antiguo y enorme, como el de Cangas de Onís, cubierto de hierbas y espinos, por cuyo único ojo pasa un río negro y espeso como tinta, donde se ahogan y gritan los condenados.

—Vaya! Don Pancho, déjese de "boberies"... Don Antolín muerto y bien muerto está. Lo que pasa es que don Mauro aprendió pronto con tan buenos maestros como usted y como yo. Además, ¿no piensa que si le va con esas monsergas se acabó la partida?

—Pero es que yo..., vamos..., con estas inquietudes..., estoy cada vez más torpe, me distraigo y pierdo demasiado...

Don Claudio se reía.

—Ah, vamos! Entonces no ye sóiu el alma de don Antolín lo que i-le preocu-

pa. Pues a mí, menos, y la de usted, tampoco. Así que, ¡mucho ojo con espiar esas fantasías! Porque si un día le dice usted ni tanto a í d'em a don Mauro, cojo el bárgano de don Antolín y le esgarapetu a usted el alma, don Pancho. ¡El demonio me lleve si no lo hago!

Una tarde, el temor impreciso, la zozobra creciente que conturbaba al padre Mauro por su iglesia con las noticias que llegaban de trastornos sociales en otros Concejos de Asturias, tuvo repentina confirmación.

Ya vencido el crepúsculo, en sombra y silencio nocturnos el campo, interesada por más de tres horas la partida, enardecidos de alcohol, tabaco y café los jugadores, se abrió bruscamente la puerta y apareció la figura implorante de doña Luisa. Detrás de ella, el sacristán y unas mujerucas.

—¡Hijo! ¡Hijo! ¡Vienen contra nos-

por el contrario, ponerse al frente de los tres hombres que estaban allí con él, con la escopeta del sacristán o la otra escopeta de don Antolín, aún colgada sobre el muro y en la que ya había ensayado sus primeras proezas cinegéticas?

Don Claudio le oprimió un brazo:

—Hay que castigar a esos miserables, ¡coime! Son unos pocos nada más... Les calentaron ese grupo de individuos que nadie supo de dónde vinieron y que alzaron a los mineros de...

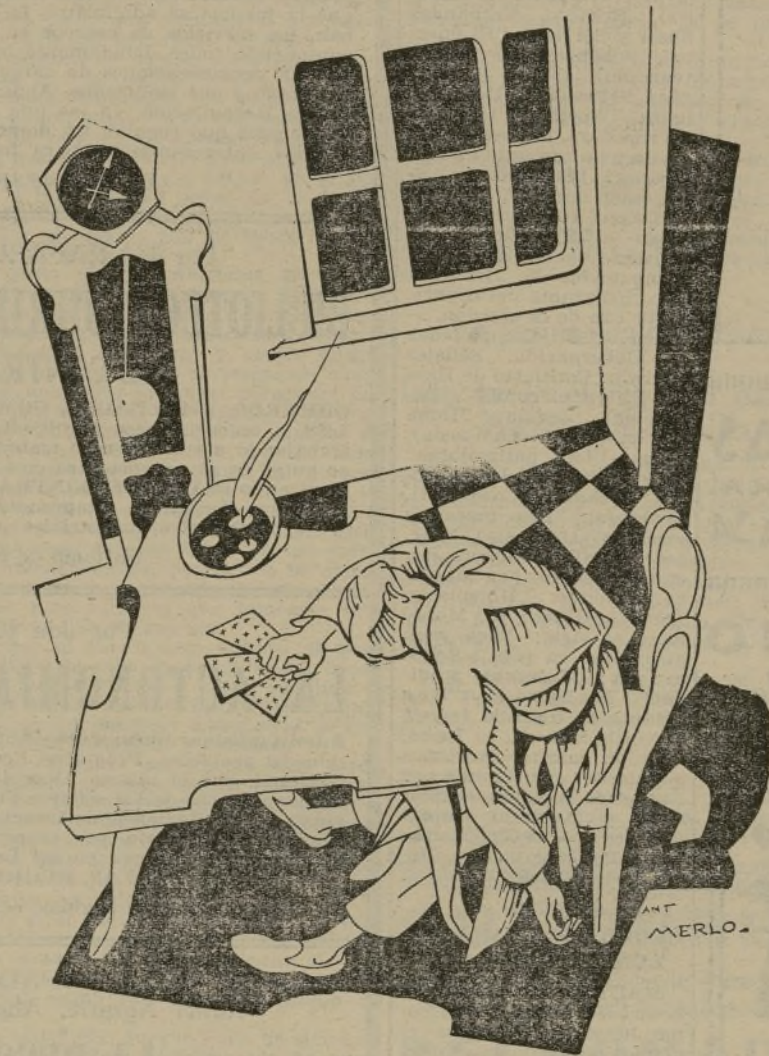
Un alarido y un fulgor inmediatos le interrumpió.

—¡Ya están ahí!

—¡Van a quemar la iglesia!

Sombras gesticulantes, gritos enfurecidos se recortaban sobre una lumbrada, al pie del ábside románico.

El padre Mauro lanzó un rugido. ¿Quién puso en su mano la garrota, la cachava de don Antolín? Lo cierto es que la blandió sobre las cabezas de las mujeres.



otros! ¡Van a quemar la iglesia! ¿Oyes? Los tres hombres quedaron estupefactos, inmóviles, con las cartas en la mano, sin darse cuenta exacta de lo que habían oído.

Pero se escuchaba un rumor progresivo de muchedumbre. Luces lejanas, cambiantes, daban rasgones lívidos en la oscura del campo.

—¿Oyes, Mauro? Dices que quemaron ya la ermita del Cristu... ¡Pronto! ¡Pronto! ¿Qué hacemos?

El padre Mauro se levantó torpemente. El humo de los cigarros se desvanecía con el hálito húmedo de fuera.

—Pero eso no es posible! ¡Están locos!... Vamos a...

Crecía el fragor humano de las voces; se distinguían ya gritos repetidos de una misma amenaza, videntes de una ebriedad de rebeldías encendidas durante largos días y que estallaba al fin.

La madre se abrazó al cura.

—¡No! ¡Tú, no! Te arrollarían.

El alma impetuosa de don Antolín aun era dueña del cuerpo feble, de la voluntad suave y la ternura bondadosa del padre Mauro.

Rechazó a la madre.

—¡Suéltame! Ya verá cómo...

Vió entonces en la mano del sacristán una escopeta.

—¿Trae!

—¿Qué va usted a hacer?—preguntó espantado don Pancho.

El padre Mauro retrocedió. Se pasó las manos por la frente. Se tambaleó. En su espíritu se trababa una lucha violenta. Era preciso decidirse, hacer algo; ¿pero qué? ¿Salir indefenso al encuentro de las turbas, procurar vencerlas por las palabras de cordialidad y de amor, fiándose a la voluntad e inspiración divinas, o,

—¡A ellos, don Claudio! ¡¡Vamos, pronto!!

Apartó de un empujón a la madre, que cayó de rodillas e intentó inútilmente retenerle por las piernas. Parecía haber crecido. En la garganta se le cocían palabras rudas, ásperas, de exterminio.

Y detrás de él corrían ya don Claudio y el sacristán, armados los dos de escopetas. Impaciente, uno de ellos disparó, y entonces desde el grupo de enfrente respondieron a tiros, a pedradas.

Don Pancho, detrás de las mujeres, miraba, miraba, mordiéndose los puños, sintiéndose deshacer en aquel sudor copioso que tanto le debilitaba.

Vió abrirse en cruz los brazos del padre Mauro y caer de bruces. Luego la silueta de don Claudio, que apuntaba a los enemigos, recibió otra bala en la cabeza y se derribó de costado. Entonces la masa enfurecida se lanzó sobre los vencidos, agitando antorchas, faroles, entre nuevos fogonazos.

Las mujeres cerraron la puerta. Enloquecidas, arrimaban muebles, cosas, se apoyaban con los cuerpos palpitantes.

Nadie se cuidaba de don Pancho, quien escapó por la ventana.

Corría sobre los prados húmedos, se enganchaba en las sebes espinosas y en los zarzales agudos, tropezaba con los árboles, resbalaba en los cenagales. A gatas trepaba por el montecillo.

Nunca supo cómo pudo llegar a lo alto de la casa y cómo, sin contestar a las preguntas de las criadas y de los mozos, huyendo de todo y de todos, impulsado únicamente por el deseo egoísta de salvarse él, sólo él, llegó hasta la galería alta. Y se cerró por dentro y amontonó, tal como viera hacer a las mujeres, muebles y obstáculos en la puerta.

Luego se atrevió a mirar hacia abajo, a la aldea.

Ardian, remotas, la iglesia y la rectoral.

V

El "Americanín" había tomado el vaso de leche con bizcochos que constituía su cena, cuando Telva, la pelirroja, entró la cazuela de aceite con las lamparillas flotantes.

—¿Las contaste bien?—preguntó don Pancho.

—Paezme que sí.

—A ver.

Contaron juntos. Una, por el alma del padre; otra, por la de la madre; otra, por la de aquel hermano que no la merecía; otra, por la hermana que murió en flor de niñez; otra, por aquella mujer de Rosario de Santa Fe que le amara siendo él mozo y pobre... Y otras dos, por el padre Mauro y por don Claudio, muertos el año pasado en el asalto e incendio de la iglesia.

—¿Déjolas aquí, o llévolas a su alcoba?

Don Pancho hizo un ademán negativo.

—No. Aquí.

—Como otros años, tal día como hoy, las ponía allí...

—Bueno. Pero este año, no.

Dejó la oferta a las ánimas en la mesa del comedor y subió trabajosamente a acostarse. Se sentía cada vez peor, más débil, más abandonado de toda energía, más acuciado de sobresaltos y remordimientos. Ya ni bajaba a la aldea ni paseaba por su finca. Pasaba los días enteros encerrado, sin hacer nada, fija la mirada en la América lueña, al otro lado del mar y de su vejez.

Se fué desnudando despacio. Rezó—esta noche de ánimas, tres veces—el conjuro de las palabras retornadas. Y un sopor angustioso se apoderó de él para la primera pesadilla.

Algo le despertó, no supo cómo ni por qué. Estaba en un cóncavo silencio repleto de sombra densa. Encharcado de sudor el cuerpo y la almohada sobre la cual la cabeza se mojaba de frialdad pegajosa.

La obscuridad infinita le hizo pensar si se habrían apagado las lamparillas. Otras noches de ánimas las tuvo consigo. Y durmió velado por sus muertos, por las luces de los padres, de la hermana segada cuando floreció su pubertad, del hermano envilecido, de la mujer que no conoció el desquite de las miserias... Se extinguían antes del orto. Unicamente la de la hermana, la de la mujer sin suerte, resistían hasta los primeros claros naturales, cuando la niebla enfriaba los alertas de los gallos.

Se levantó. Bastaría abrir las maderas del balcón para ver si aun lucían los cartoncitos flotantes en la cazuela de aceite. Su resplandor débil se vertería a través de los cristales del comedor sobre el campo.

Miró y lanzó un grito de asombro. No una luz tímida, humilde, copiada de la que despiden los fantasmas de la "Huestia" y los huesos de muertos en las riberas para los navegantes que no temen salir a la mar en tal noche, sino una luz fuerte, clara, alegre, como hacía años no veía nunca en casa del "Americanín".

Se arrojó en su bata y bajó a ver. Le latía el corazón y las sienes. Tirita de frío y de miedo. Y, sin embargo, siguió bajando las escaleras.

Delante de la puerta del comedor vaciló aún. La mano crispada sobre el picaporte no se decidía a hacer movimiento alguno. Tenía el presentimiento de algo terrible.

Poco a poco fué abriendo, abriendo.

Estaban encendidas todas las luces de la lámpara. Y en la mesa, sentados, don Antolín, don Claudio, el padre Mauro. Jugaban. Cada uno ante sí tenía una cazuelita con cartones encendidos. Eran las fichas de su partida de tresillo.

Había un puesto vacío con la cazuelita delante y la silla detrás.

Los tres jugadores le miraron entrar. Don Antolín hizo un ademán enérgico, señalando el sitio vacío.

Y don Pancho, notándose una paz infinita, un sosiego desconocido, algo como si aquella pobre carne dolorida y enferma que le arrastraba a la muerte se le volviera juvenil y sana, avanzó hasta el sitio que le esperaba y se sentó a jugar.

Por la mañana se encontró el cadáver de don Pancho, de bruces sobre la mesa. A mano había medio derribado la cazuela de las lamparillas. Todas estaban apagadas, y sola, en un poquito de aceite, chisporroteaba con sus últimos estertores una de ellas.

—¿La de la única mujer que amó al "Americanín"?

VENTILACION para todas aplicaciones
RATEAU — Lagasca, 42 — MADRID

JOYAS

TRUST JOYERO ESPAÑOL
FABRICACION MADRILEÑA DE
JOYERIA FINA

GRAN ALMACEN

de Joyas y Relojes de primera clase. Especialidad en Aderezos, Pulseras de pedida y Joyas para novios. Alta calidad a precios de fábrica, marcados a la vista

VENTAS POR MAYOR Y MENOR
con factura de garantía
Envíos a provincias por correo

EL TRUST JOYERO pone a disposición de sus clientes y del público en general, sus modernísimos talleres para la construcción y reforma de alhajas, instalados en el mismo edificio
Admitimos ORO y PLATINO a cambio

Proyectos, dibujos y presupuestos, gratis

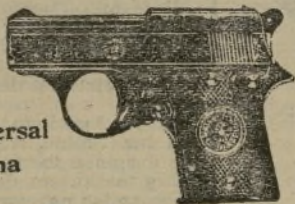
TRUST JOYERO
Puerta del Sol, 12 - MADRID
Apartado 356

Sucursal en SAN SEBASTIAN:
Alameda, 15

CAMAS DORADAS
LAS MEJORES EN LA FÁBRICA:
34 CALLE DE LA CABEZA 34

MUEBLES LUJO
baratísimos; alcobas, 1.250. Comedores, 650
Fábrica-Exposición: Fernández de la Hoz, 15. Gallar

STAR



La marca universal
que distingue una
calidad

Modelos de bolsillo apropiados a todos los usos

NOTA.—Adjuntando Certificado de Penales y cartulina-licencia, solicite de los Excmos. Sres. Director General de Seguridad, en Madrid, y Gobernadores, en provincias, que conceden el uso de armas a quien en justicia lo necesita

DE VENTA EN TODAS LAS ARMERIAS
Bonifacio Echeverría - Eibar (Guipúzcoa)

†
XVI ANIVERSARIO
EL EXCELENTISIMO SEÑOR
Don Antonio Martínez del Campo y Acosta

FALLECIO EL 7 DE JUNIO DE 1916
R. I. P.

Su viuda, la excelentísima señora doña Matilde Keller; hijos, don Antonio y doña Teresa; hijo político, nietos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios Nuestro Señor. Serán aplicadas por su terno descanso, las misas que el día 7 se celebren y la exposición del Santísimo Sacramento en la Iglesia de San Pascual; la de diez y media en el Santuario del Perpetuo Socorro (calle de Manuel Silvela), de esta capital, y las que se digan en las Iglesias parroquiales de Santa Agueda, de Burgos, y de Santa María de Belorado (Burgos).
A. 7.

LA RADIO AL DIA

PROGRAMA PARA EL
DOMINGO 5 JUNIO 1932

MADRID. EAJ 7. 411 m., 3 kw., 730 kiloc.—De 8,00 a 9,30: Diario hablado de Unión Radio "La Palabra" información de todo el mundo. Hoy, domingo, número extraordinario. — 11,30: Transmisión del concierto que ejecutará la Banda Municipal en el Retiro. — Sobremesa. 14,00: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Información teatral. Concierto: "La perfecta casada" (pasodoble), Alonso; "Andante cantabile", Tschai kowsky; "La canción del olvido" (soldado de Nápoles), Romero, Fernández Shaw y Serrano; "El puer to", Albéniz; "Sevillana" (canción), Ochoa y Longás; "Musette", Bach-Follain; "Werther" (ah non mi ridestar), Massenet; "El encanto de un vals", Strauss; "Scherzo en do sostenido menor", Chopin; "Mignon" (obertura), Thomas. — 15,30: Fin de la emisión. — Tarde. 19,00: Campanadas de Gobernación. Programa del oyente. 20,30: Fin de la emisión. — Noche. 21,30: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Concierto de Banda: "Viva el rumbo" (pasodoble), Zavala; "Doña Francisquita" (fantasia), Vives; "Las patinadoras" (vals), Waldeufel; "Moraima" (capricho español), Espinosa; "Los maestros cantores" (fantasia), Wagner; "Sevilla", Albéniz. Recital de canto, por Marcelle Schweitzer: "Ifigenia en Tarnis", Gluck: a) Monólogo, b) Aria; "Mes yeux gleuraient en rêve", Schumann; "L'enfant prodige", Debussy; "Les amants de toute la terre" Marcelle Schweitzer; c) Le retour du marin. Canciones populares asturianas, por Francisco Arganza (cantador), y Aquilino García (gaitero). — 24,00: Campanadas de Gobernación. Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA EL
LUNES 6 JUNIO 1932

MADRID. EAJ 7. 411 m., 3 kw., 730 kiloc.—Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra". — 11,45: Mediodía. Nota de sintonía. Calendario astronómico. Santoral. Recetas culinarias, por don Gonzalo Avello. — 12,00: Campanadas de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa. Bolsa de trabajo. Programa del día. — 12,15: Señales horarias. Fin de la emisión. — Sobremesa. 14,00: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. Información teatral. Concierto: "Aida" (preludio), Verdi; "Danza húngara núm. 1", Brahms; "En el jardín del monasterio", Ketelbey; "Después de un sueño", Fauré; "El milagro de la Virgen" (romanza), Chapi; "La Tempranica" (fantasia), Jiménez; "Estudio en mi", Chopin; "La favorita" (spinto gentil), Donizetti; "El gato montés" (pasodoble), Penella. — 15,25: Índice de conferencias. — 15,30: Fin de la emisión. — Tarde. 19,00: Campanadas de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa. Cotizaciones de mercancías de las principales Bolsas extranjeras. Conferencia sobre "La semana nacional de Higiene mental", organizada por la Dirección General de Sanidad, en colaboración con la Liga Española de Higiene Mental. Programa del oyente. — 20,30: C. E.

PROBLEMAS ESENCIALES

Aquí hallará su libro, el que podemos regalar o venderle

POR FAVOR LE PEDIMOS QUE SE HAGA DE UNO DE LOS
LIBROS QUE OFRECEMOS

6 libros nuevos. Editorial CASTRO, S. A.

Por don JOSE A. UBIERNA, Abogado Fiscal del Tribunal Supremo

EL FUNCIONARIO PUBLICO ESPAÑOL

Preciso es reconocer que uno de los problemas de Derecho Público que en estos momentos inspiran más vivo interés, por la importancia que entrañan para la vida del Estado, por la necesidad de procurar una perfecta organización en los ciudadanos que se consagran al servicio público y por demandarlo así estímulos de consideración general, es el relativo al Funcionario público, necesario en la esfera social, toda vez que a su intervención se debe que la justicia se administre, la enseñanza se difunda, los tributos se perciban, los servicios de correos se realicen, la función de policía se atienda; cumpliendo todos debidamente los fines propios de la administración. CON-TIENE consideraciones de carácter general sobre relaciones jurídicas entre el Estado y sus empleados. Algunas interesantísimas disposiciones de la Novísima Recopilación, en las que campea loable propósito, y las prescripciones legales que regulan los derechos y deberes de todos los funcionarios españoles. Interesantísimo para todos los que cobran un sueldo del Estado.

Un tomo de 244 páginas: TRES pesetas.

Por don RAFAEL PEREZ LOBO, abogado.

BIBLIOTECA JURIDICA DEL TRABAJADOR EL CONTRATO DE TRABAJO

OBREROS, EMPLEADOS, COMERCIANTES, PATRONOS e INDUSTRIALES, a todos interesa por igual, así como a todos los que tengan personal trabajando a sus órdenes; trabajadores todos, comprad este libro, que en él su autor no se propuso otra cosa que dar a cada uno a conocer sus derechos, explicando la LEY DE CONTRATO DE TRABAJO, de forma que pueda ser por todos fácilmente comprendida. Igual reclamantes que demandados, ante Tribunales Industriales o Mixtos, consúltense con este libro.

Un tomo de 232 páginas: DOS pesetas.

Por don JOSE GAYA PICON

LA AUTONOMIA DE LAS REGIONES

Interesantísimo libro; antecedentes, opiniones y orientaciones para la solución del problema. Programa Federal de Pi y Margall de 1894. La Soberanía Nacional, por el mismo. Consideraciones de Azorin. Organización Regional según proyecto de los señores Silvela y Sánchez Toca. El Municipio, La Provincia y Las Regiones, declaraciones hechas por don Antonio Maura, en 1924. Libro extraordinario, por encerrar las opiniones y programas de todos los hombres más valiosos en las Letras, Política y Derecho. LA AUTONOMIA DE LAS REGIONES INTERESA A TODOS

Un tomo de 228 páginas, con cubierta a varias tintas: 1,50 pesetas.

Por MARIANO GRANADOS, Miembro de la Comisión de Reforma Agraria, Abogado Fiscal de la Audiencia.

LA REFORMA AGRARIA

Compre este libro de convencimientos y ensayos y observará lo que puede ser la REFORMA AGRARIA en España.

Precio: 1,50 pesetas.

Por don JAIME TORRUBIANO

JURISPRUDENCIA MATRIMONIAL

Tomo 1.º Casos de nulidad matrimonial ocurridos en el mundo; múltiples causas admitidas por la Iglesia, conocidas unas, desconocidas otras.

Precio: DOS pesetas.

Por don RODRIGO SORIANO

LAS TRAGEDIAS DE MOSCOU

Un tomito con portada en colores y grabados en el texto, anécdotas y episodios del pueblo ruso, recogidos en su viaje a Rusia por su ilustre autor.

Precio: UNA peseta.

EN PRENSA:

LOS MASONES EN ESPAÑA Y "EL PAPA ROJO"

Solicite estos libros en librerías, corresponsales de obras por cuadernos o directamente a EDITORIAL CASTRO, S. A., Carabanchel Bajo (Madrid), a la que enviará en giro postal o sellos de Correos su importe, agregando para la remesa certificada 35 céntimos; también le podemos servir a reembolso.

INFORMACION DEPORTIVA

Esta tarde en la Castellana

El Gran Handicap de los Tres Años

El Gran Premio de consolación a los no grandes ganadores se correrá esta tarde. Los once inscriptos tomarán parte, y esto indica el interés que existe en presenciar la carrera. Después de excluir a varios por sus obscuras actuaciones, nos inclinamos por "LLODIO", que, bien montado, debe triunfar. La mayor oposición pueden oponérsela "Stella" y "Flor de Lis".

El Premio Ponce de León, en vallas, parece hecho a la medida de "THE BATH", si bien pudiera resentirse de su lucido triunfo del jueves. "Pierrette" debería colocarse.

Tres potros se enfrentarán en la carrera a ellos asignada. Destaca "APELACION" que, no obstante, deberá aprovechar bien los últimos metros para batir a "Amosanda".

La carrera de venta reunirá a los siete inscriptos. Pronosticamos a la cuadra del marqués de Llano de San Javier con "CROISILLES", que debe ser inquietada por "La Bombilla".

La última prueba, sobre 2.200 metros, es muy interesante. Servirá para comprobar algunas actuaciones pasadas y cifrar esperanzas hasta para el Gran Premio. "MIAMI II", que está en la mejor forma, es el más fácil ganador, al menos sobre el papel. El segundo puesto, más discutido, puede estar entre "La Cachucha" y "Quitamanchas". Preferimos la primera.

HOY

- 6 m. En Guadalajara, carrera motociclista de las XII Horas.
- 7 m. Carrera ciclista del C. C. Mataderos.
- 9 m. Estadio de la Ciudad Universitaria. Pruebas de atletismo.
- 3 t. Chamartín. Partido de rugby entre el Madrid y Castilla (selección).
- 3,30 t. Campo de la Ferroviaria. Partido de hockey entre los titulares y la Tranviaria.
- 3,30 t. Chamartín. Final de la Copa de Primavera de baloncesto.
- 4 t. Hipódromo de la Castellana. Carreras de caballos.
- 5 t. Campo del Castilla. Wences-Chamartín. Campeonato de la F. D. C. de Fútbol.
- 5,15 t. Campo de la Ferroviaria. Partido de promoción. Castilla-Ferroviaria.
- 5,30 t. Chamartín. Partido Madrid F. C.-Deportivo de La Coruña.

LA MEJOR TIENDA DE radio
S.I.C.E. AV. EDUARDO DATO 9
TELEFONO 93924

PARA OBTENER UN SERVICIO RAPIDO Y CALIDAD INMEJORABLE, HACER VUESTROS PEDIDOS A

**CARBONES
EL SOL**

TELEFONOS 94918 y 16819

HOY, EN CHAMARTIN

SE RENDIRA UN MEREcido HOMENAJE A JOSE MARIA PEÑA

Un futbolista de "aquellos" tiempos...

Hoy, en el campo de Chamartín, va a celebrarse un homenaje a José María Peña.

Sólo decir esto da idea de la simpatía y la justicia que el acontecimiento lleva en sí.

José María Peña tiene su personalidad deportiva tan acreditada, es su ciclópea labor tan reciente, que en realidad no necesita ni ensalzarse ni recordarse para dar idea de lo que significa la necesidad de rendirle un homenaje popular.

El hombre de hierro, animoso y fuerte, que con su pañuelo sobre la frente, los brazos arqueados, ha luchado incesantemente, unas veces defendiendo su club de origen, el Arenas de Guecho; otras, cuando el profesionalismo trastocó todos los elementos del fútbol, en el Madrid, e infinidad de veces en el equipo de España, donde todavía se deja sentir su falta, se nos va con su época rica en recuerdos gloriosos.

Es Peña de los futbolistas de "aquellos" tiempos memorables que tendremos que invocar con un poco de melancólica desilusión cuando apreciemos labores "demasiado" virtuosas, y, desde luego, poco comprometidas y arriesgadas; cuando tengamos que lamentar percances por falta precisamente de aquello que José María Peña derrochó en los campos de fútbol: aquel amor propio, aquella indomable tenacidad para lograr la victoria.

Quien recuerde la labor de Peña en aquellas célebres eliminatorias entre el Arenas y el Madrid; quien haya visto a Peña desdoblar su labor en los partidos internacionales, bajando a la defensa o subiendo entusiasta al ataque, no tendrá más remedio que honrarle esta tarde como se lo merece.

Porque al rendir este tributo al gran futbolista de otra época es a esa época y a aquellos hombres a los que honramos al mismo tiempo. Porque es a aquel fútbol de los hombres entusiastas al que pretendemos ensalzar y glorificar.

Peña es en el partido de esta tarde un símbolo glorioso. Es el hombre que se va del fútbol precisamente cuando del fútbol se van marchando las circunstancias que hicieron de él un espectáculo popular por lo emocionante, y emocionante por lo que en sí lleva de contienda deportiva, varonil y entusiasta.

Esto es el partido de esta tarde y este es todo su alto significado. Los madrileños van a honrar al que, sin serlo, supo defender los colores de un club como los del suyo propio de origen.

Los españoles, porque Peña ha sido quizá el más potente colaborador de nuestro prestigio internacional balompédico. Y los aficionados, porque es el hombre que se va el que nos ha hecho ver momentos deportivos de incomparable belleza, por ser él de esta clase de deportistas que al deporte se consagraron con afanes entusiastas y disciplinados.

Por madrileños, españoles y aficionados estamos obligados a rendir un tributo a José María Peña, el hombre que todo lo dió al fútbol.

El Madrid debía honrar a Peña, y por eso su Directiva ha hecho con todo entusiasmo las gestiones para organizar un

partido que tuviese un alto interés deportivo.

La eliminación del Madrid del Campeonato de España está aún reciente, y la circunstancia de que el Deportivo de La Coruña haya pasado a la misma situación permite establecer un nuevo cotejo de fuerzas que sirva para ver lo que puede hacer hoy el Madrid, que seguramente es lo que hubiera hecho tres semanas antes si las "cosas y casos" no se hubieran opuesto a ello.

El Madrid pondrá esta tarde sobre el terreno un equipo de gala: Zamora; Quésada, Quincoces; Gómez, Esparza, Peña; Lazcano, Regueiro, Rubio, Gurruchaga y Emilin.

El Coruña es probable que forme a Rodrigo; Sarasqueta, Alejandro; Roig, Esparza, Fariñas; Torres, Triana, León, Chacho y Diz.

El partido es, pues, tan interesante como su fin crematístico y significado moral.

La promoción castellana

Esta tarde el segundo partido Ferroviaria-Castilla

Esta tarde, en el campo de la Ferroviaria, se jugará el segundo partido para la promoción de primera categoría entre el equipo dueño del terreno y el Castilla.

Como se recordará, estos equipos empataron en su primer encuentro, que se celebró en el campo de Chamartín.

El Castilla se formará así: Bilbao; Vaso, Mendoza; Saso, Valle, Campeón; Mendizábal, Moraleda, Ruiz, Alvaro y Vozmediano.

Los ferroviarios formarán su equipo así: Polo; Labruz, Velasco; Secades, Arranz, Media; Asenjo, Cabañas, Peña y Casas.

Este partido es decisivo, pues, de sobrevenir un nuevo empate, no se alterarían los lugares que en la actualidad ocupan ambos clubs, según se previene en el Reglamento.

GUTIERREZ

Semanario español de humorismo, ha aparecido notablemente

REFORMADO



con

MEJOR PAPEL

y considerable

AUMENTO DE TAMAÑO

30 CENTIMOS 30

Anoche, en París

Pedrito Ruiz empató con Mendiola

PARIS, 4.—Se ha celebrado en el Central la pelea entre Pedrito Ruiz y el filipino Mendiola.

El combate fué durísimo y nivelado, dando los jueces la decisión de "match" nulo, aunque en realidad, Pedrito Ruiz había logrado una pequeña ventaja, sobre todo en los últimos asaltos.

El público ovacionó constantemente a los adversarios, que se mostraron bravísimos en todo momento.

EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES

Se anuncia una invasión de boxeadores italianos a los rings españoles. El éxito de los Quadrini, los Oldani, los Merlo Preciso y los Magliozzi, reproducido ahora por Meroni, anima a los pugilistas súbditos de Mussolini.

Parece posible que el campeón de España "amateur" del peso ligero, Darwin Arambillet, traslade su residencia de Bilbao a Madrid, para asuntos de su profesión de pintor. Suponemos que se aprovechará la oportunidad para organizar un encuentro entre el olímpico malogrado y Calleja.

Deros-Ara, Ara-Deros... leemos en un diario parisino la noticia de que este combate, en el que el "maño" pondrá su título europeo en juego, se ha firmado ya para celebrarse el día 15 de agosto en San Sebastián.

Vamos, ahora ya sabemos por qué los periódicos madrileños andan siempre a vueltas con que si Ara-Deros o Deros-Ara. ¡Haberlo dicho antes!

Parece que hay dificultades para encontrarle un adversario a Bruno Velar para una pelea en Bilbao.

Como si la revancha con Cañoto ofreciese muchas dificultades... económicas.

Parece probable que si el francés Holtzer conquista hoy en el Havre el título de campeón de Francia, frente a Seperon, se concierte un combate Gironés-Holtzer, en Barcelona, el día 10 de julio. Al menos así lo asegura "L'Auto".

La campaña de Spokow en París ha tenido gran trascendencia para el boxeo en su país.

El boxeo, que no pasaba de ser un espectáculo pobretón en Rumania, ha alcanzado un extraordinario interés, puesto de relieve en una reunión en la que los rumanos Gopescu y Spokow vencieron a los germanos Metzner y Hartkopp.

Las "Arenas rumanas" se vieron invadidas por 15.000 espectadores, y aun se quedaron cerca de 10.000 sin poder lograr localidad.

Resulta que Ara ha tenido que probar ante Sportiello su clase de púgil de primerísima clase...

Ara ha probado su gran clase antes, mucho antes, y con otros adversarios mucho mejores que el pobre Sportiello, que hacía su "raintre", que tenía todo el carácter de un "bolo".

No, si ahora vamos a descubrir a Ignacio Ara... Cosas veredes...

Cleto Locatelli va a pelear el 30 de este mes en Milán; su oponente se elegirá entre Baudry, Sybille o Van Klaveren. Cualquiera de ellos, magníficos adversarios.

Parece que la Empresa catalana Barcino Star ha hecho ofrecimientos a Ino II para una pelea contra Codelangini. Parece que también se han interesado por Juanito Olaguibel.

Nitram ha hecho esa visita protocolaria que se hace a los diarios parisinos después de un combate y ha dicho lo que se suele decir siempre:

"Estoy muy bien y dispuesto a encontrar cualquiera adversario..."

Y añadiremos nosotros: Siempre que éste no se llame Ignacio Ara, porque, claro, después no se puede decir eso de "estoy muy bien"...

INFORMACION DE PROVINCIAS

Un obrero sepultado en un desprendimiento de tierras en un solar de Barcelona

BARCELONA, 5 (1 m.).—A las siete y media de esta tarde ha habido un desprendimiento de tierras en el solar de la calle de la Industria, 413, quedando un obrero sepultado.

Inmediatamente se dió aviso a los bomberos, que acudieron al lugar del suceso, procediendo a los trabajos de descombro; pero había tal cantidad de tierra que tardaron hora y media en poder extraer el cuerpo del desgraciado obrero, que era ya cadáver.

La víctima se llamaba Eduardo García y tenía su domicilio en Tarrasa.

Resultó también herido el obrero Agustín Suñé, de veintinueve años.

Siete heridos leves en un choque de vehículos en Barcelona

BARCELONA, 5 (1 m.).—Un autobús chocó esta tarde en la calle de Menéndez Pelayo contra un camión. A causa del encontronazo, el primero de dichos vehículos fué a chocar contra un "taxi", que estaba parado en aquel lugar.

El accidente fué muy aparatoso, dando la sensación de que había ocurrido algo muy grave; pero, afortunadamente, han resultado solamente heridos levemente siete pasajeros, que fueron asistidos en el Dispensario de Gracia.

Dos señoras son detenidas en Barcelona por robar plantas de los jardines públicos

BARCELONA, 4.—En la Alcaldía se ha facilitado una nota que, entre otras cosas, dice:

"La Dirección de Parques Públicos, como consecuencia de los robos de plantas en los jardines públicos de la ciudad, y con objeto de ver si pueden evitarse, ha organizado un servicio secreto de vigilancia nocturna. Este servicio ha dado ya por resultado la detención de dos señoras que cogían peonías en la plaza de Cataluña. Es muy lamentable que mientras en los barrios obreros aumenta cada día el respeto de los ciudadanos para con los jardines, en los distintos de la gente rica crecen en importancia cada día las sustracciones."

Una reunión en San Sebastián para facilitar el tránsito por la frontera francoespañola

SAN SEBASTIAN, 4 (11 n.).—Presidida por el alcalde, se celebró esta tarde en el Centro de Atracción y Turismo una reunión para gestionar que desaparecieran las dificultades para el paso de la frontera francoespañola. Asistieron representantes de San Sebastián, Irún, Fuenterrabía y Estella, y se acordó, entre otras cosas, pedir la suspensión total del pasaporte e interinamente que se faculte a las Alcaldías limítrofes para expedir salvoconductos valederos dos o tres días si hay por medio uno festivo. También se acordó solicitar de la Aduana de Behobia que se establezca un servicio permanente igual que en la parte de Francia, con suspensión del pago de derechos de circulación entre Francia y España.

EL GOBERNADOR DE SEVILLA, SEÑOR SOL, HA HECHO ENTREGA A LA PRENSA DE UNA NOTA DE DESPEDIDA, EN LA QUE DA LAS GRACIAS A TODOS POR LA COLABORACION QUE LE PRESTARON DURANTE EL PERIODO DE SU MANDO

SEVILLA, 4 (4.30 t.).—El gobernador civil, señor Sol, ha dado esta mañana a la Prensa una cariñosa nota de despedida, en la cual dice que ha sido visitado por autoridades, entidades y corporaciones, así como por particulares de todas las clases sociales y que ahora ha podido darse cuenta del verdadero afecto que se le profesa en Sevilla. Dice que aprovecha esta ocasión para dar las más sinceras gracias a toda la provincia y ofrecerse a Sevilla en lo único que puede ofrecer, que es su mejor voluntad y leal afecto.

Añade que aunque es costumbre en estos casos hacer un pequeño balance de la labor realizada, a él le sería muy difícil, por la intensa lucha que ha sostenido en diez meses de actuación.

"Me voy de Sevilla—agrega la nota—satisfecho y orgulloso, porque en momentos verdaderamente difíciles puedo vanagloriarme de haber salido airoso, y también porque, entregado de lleno a la pacificación de los espíritus y al restablecimiento de la confianza en las clases productoras, puedo igualmente vanagloriarme de que, a pesar de tropezar con todo género de dificultades, casi en su totalidad he conseguido mi propósito."

Dice que a los que le han combatido y a los que le han aplaudido, y a la gran masa que ha presenciado este año de intensa lucha, apartada de los incidentes sociales y políticos, a todos por igual, les envía un fraternal abrazo de despedida.

"No quiero olvidar—añade en su nota—a la Prensa de Sevilla, para hacer resaltar que predominando en ella un espíritu en su mayoría de oposición a la

actual situación política, se ha conducido, por lo que respecta a mi labor, con absoluta imparcialidad y con una honradez que la coloca en un plano verdaderamente elevado, que es la característica de la Prensa española."

Añade en su comunicado que reina absoluta tranquilidad en la provincia y que hoy ha decretado la libertad de los pocos detenidos que existían a disposición de la autoridad gubernativa.

"El lunes próximo—termina diciendo—tomará posesión mi compañero el señor Varela, cuya presentación no he de hacer porque es bien conocido del pueblo sevillano; pero, sin que esto se acepte como fineza, quiero públicamente expresar mi convencimiento de que tengo la seguridad de que el señor Varela, por sus relevantes condiciones de rectitud y de inteligencia, es hombre, en mi concepto, el más indicado para regir los destinos de la provincia y afirmo que desarrollará su labor con resultados más prácticos que la mía para los beneficios del pueblo sevillano."

El gobernador, señor Sol, proyectaba marcharse de Sevilla el lunes próximo, en el expreso de las cinco, y ha retrasado su viaje porque la Directiva del Círculo Mercantil le ha visitado para rogarle que acepte el homenaje de despedida, iniciativa de dicho Centro Mercantil. Este homenaje se celebrará el martes, a las dos de la tarde y el Centro Mercantil invita a todas las autoridades, entidades y particulares que tenían también el proyecto de homenajear al señor Sol a que se sumen a este acto.

El cónsul de Turquía se despide del gobernador de Barcelona

BARCELONA, 4.—Al recibir a los periodistas el gobernador les ha dicho que esta mañana le visitó el cónsul de Turquía para despedirse, pues ha sido destinado a Armenia.

—Por cierto—añadió el señor Moles—que, según mis noticias, parece que el Consulado de Turquía en esta ciudad va a ser suprimido provisionalmente.

Fuego en una prisión de Melilla

MELILLA, 4 (11 n.).—Esta noche se declaró un incendio en la prisión establecida en el fuerte llamado de Victoria Grande. Acudieron los bomberos, logrando extinguirlo inmediatamente.



LOS CARBONES "EL SOL"

Tienen una ORGANIZACIÓN MODERNA DE VENTA Y DISTRIBUCIÓN HASTA EL LUGAR DE CONSUMO

cocina calefacción industrias

El afecto de Córdoba a su ex gobernador Valera Valverde

CORDOBA, 4 (11 n.).—A las once de la noche regresó de Cádiz el nuevo gobernador de Sevilla, que marchará el lunes a posesionarse del cargo.

Mañana se le obsequiará con un banquete popular, habiéndose hecho además una suscripción para regalarle la placa como prueba de gratitud de Córdoba.

Hablando con los periodistas les manifestó que le causaba gran sentimiento dejar Córdoba, donde tantos afectos tiene, y que procurará en Sevilla aplicar la experiencia adquirida, con la mejor buena fe posible, sin escatimar medio alguno para evitar las alteraciones de orden público, imponiendo la ley con la energía que sea necesaria.

Todas las entidades de Córdoba han dirigido telegramas al Gobierno, expresando su sentimiento por la marcha del señor Valera Valverde y elogiando su actuación, con la que consiguió la pacificación total de la provincia.

Se llevan sellos y pólizas de un estanco de Barcelona

BARCELONA, 4.—En un estanco de la plaza del Teatro se ha cometido un robo de sellos y pólizas. Todavía no se saben qué cantidad, pues aun no se ha hecho el arqueo.

En Calahorra se suicida un labrador arrojándose al paso del tren

LOGROÑO, 4 (8 m.).—En Calahorra, un labrador llamado Manuel Ruiz (Paloalea), viudo, de setenta y cinco años, puso fin a su vida arrojándose al paso del tren.

Se desconocen los móviles del suicidio.

La estación sismológica de Toledo registra un violento temblor de tierra a una distancia de 9.860 kilómetros

TOLEDO, 4.—La estación sismológica ha facilitado una parte que dice: "Aparatos registrados hoy, a las diez horas cuarenta y nueve minutos veintiséis segundos, un seísmo catastrófico a una distancia de 9.860 kilómetros".

Una fábrica de tejidos incendiada y destruida en La Roda

LA RODA, 4 (1 t.).—Esta mañana un violento incendio ha destruido totalmente la fábrica de tejidos de don Julián Blanco, quemándose el edificio, la maquinaria y las existencias que había almacenadas. Las pérdidas son muy considerables y se desconocen las causas que hayan podido motivar el incendio.

Irún conmemora una fecha histórica

IRUN, 4 (5 t.).—Con gran brillantez se ha conmemorado en Enderlaza el 59 aniversario del fusilamiento de treinta y nueve carabineros por las huestes del cura Santacruz. Asistieron al acto el general Soler, comandante Cueto y autoridades civiles y militares de Guipúzcoa y Navarra.

Una señora atracada en Bilbao

BILBAO, 3.—Cristina Bilbao, de cincuenta y dos años, que vive en Santo Domingo, fué atracada por dos desconocidos, que la robaron 128 pesetas. Seguidamente se dieron a la fuga. La mujer perdió el sentido y al volver en sí presentó una denuncia contra un individuo llamado Cecilio Bengoa, que hace varios días intentó robar en una casa cercana a la suya.

Un incendio ocasiona grandes pérdidas en una fábrica de productos químicos de Badalona

BARCELONA, 5 (1 m.).—A las siete de esta tarde se ha declarado un violento incendio en una de las naves de la fábrica de productos químicos que la Casa Cros tiene instalada en Badalona. Inmediatamente acudieron los bomberos y se pidió auxilio a Barcelona, de donde salió un equipo de bomberos que, con los de Badalona, procedieron rápidamente a la extinción del fuego, consiguiéndolo a las ocho de la noche. Afortunadamente no hubo desgracias personales. Las pérdidas son de gran consideración. La causa del incendio fué que se inflamó una caldera de aceite de linaza, propagándose rápidamente el fuego.

HERNIAS!!!

Curación radical solamente con inyecciones
Rápidos resultados, honorarios módicos, informes gratis — Doctor CALDERON — Clínica Americana
Barbieri, 1 duplicado - Teléfono 94084 - Madrid

LA FARSA publica las mejores obras teatrales — 50 cts.



¡Verdadera ganga!

Utensilios cocina porcelana desde 4.25 kilo: platos loza 3 pesetas docena especieros 0.95 Artículos aluminio 0.90 pieza Café torrefacto 9.50 kilo 0.95 cien gramos

Única Casa **ANGEL RIPOLL**
MAGDALENA, 27 • Frente Ave. María

ALMACENES MADRILEÑOS

PLAZOS Y CONTADO

MUEBLES, SASTRERIA, ZAPATERIA, TEJIDOS
MAGDALENA, 4

GUTIERREZ, revista humorística — 30 céntimos

INFORMACION DE PROVINCIAS

Varios pueblos de Zamora protestan por las deficiencias del servicio de Correos

TORO, 4 (12,30 m.).—Los vecinos de Fuentesauco y de los pueblos inmediatos protestan por el abandono del coche correo, que lleva cerca de quince días sin salir, ocasionándoles graves perjuicios. Es urgente que el director general de Comunicaciones vea la manera de corregir tan lamentable abandono.

EL RUEDO TAURINO

Ortega consigue, a fuerza de inteligencia y de valentía, despachar los seis mansos que le soltaron en la plaza de Barcelona

BARCELONA, 4 (6 t.).—Seis toros de Guadalest para Domingo Ortega. La corrida ha despertado gran expectación. Antes de empezar la corrida se tributa a Domingo Ortega una ovación, viéndose el diestro obligado a saludar desde los medios.

Primero. Negro, bragao, buen mozo. Ortega le saluda con tres lances y media verónica ceñidísima. (Ovación.) El toro toma cuatro varas, demostrando bravura en las últimas, y Ortega se hace aplaudir en un quite muy apretado. El diestro encuentra al toro huido y brega eficaz con la muleta hasta sujetarlo a fuerza de valentía e inteligencia. Mata de media estocada y dos descabellos. (Palmas.)

Segundo. Del mismo tipo que el anterior. Es francamente manso, huye de los capotes y provoca una gran protesta. En franca huida recibe las varas de reglamento, saliendo siempre de estampía. El público protesta contra la presidencia. Ortega hace una faena breve, pero inteligente y valerosa, sin inmutarse ante las peligrosas acometidas del astado. Termina con una media estocada y un descabello a la primera. (Ovación al torero y pitos al toro.)

Tercero. Terciado. Ortega veroniqua supliendo con valor las malas condiciones del toro, que cumple en varas acen tuando su mansedumbre. El aburrimiento invade al público. Ortega consigue imponerse con la muleta y hace una faena breve y de torero, que no encuentra dificultades ante ningún toro. Mata de una corta superior. (Palmas al torero y pitos al buey.)

Cuarto. Gordo. En el primer tercio destaca únicamente el poder del toro y su mansedumbre, saliendo de estampía a cada puyazo. Ortega, en la primera parte de la faena de muleta, logra varios pases magistrales, con quietud y prestancia sin igual. Mata de media estocada. (Ovación y salida a los medios.)

Quinto. Esgurrado de carnes y descarrado de pitones. Surge una bronca formidable y es retirado al corral.

Quinto bis. De la viuda de Soler. Manso de solemnidad. El público corea el "no le mates" y suena la música. Ante la mansedumbre del toro y la indignación del público se estrella la buena voluntad de Ortega, que no hace nada con la muleta. Pincha tres veces y descabello a la primera.

Sexto. Embiste y se revuelve codicioso. Los banderilleros clavan a la media vuelta. Media estocada tendida y descabello a la tercera.

LEA USTED
DESDE EL MARTES
PROXIMO

AS

LOS CONFLICTOS SOCIALES

CON LA SOLUCION DE LA HUELGA DE CASTRO DEL RIO HA QUEDADO TOTALMENTE NORMALIZADO EL TRABAJO EN LA PROVINCIA DE CORDOBA

Se espera que pronto quede resuelta la huelga del puerto de Santa Cruz de Tenerife

CORDOBA, 4 (2,45 t.).—Se ha resuelto la huelga de Castro del Río, habiéndose reintegrado todos los obreros al trabajo. En la actualidad no existe ningún conflicto social en la provincia.

Por el Gobierno Civil han desfilado personalidades de todas las clases sociales para expresar el sentimiento que les produce la marcha del gobernador, que se encuentra en Cádiz y regresará esta noche. Se le prepara una gran despedida.

Los campesinos de Antequera no aceptan el laudo de trabajo y mantienen la huelga

ANTEQUERA, 4 (3,15 t.).—El Comité provincial ha dictado laudo en la cuestión originada por las bases de trabajo que han de regir en el término de Antequera. Los campesinos celebraron una asamblea en la que acordaron persistir en la huelga, por la absoluta disconformidad con el laudo. Dicha huelga transcurre hoy pacífica. La Benemérita se ha encargado de los servicios de vigilancia. Se teme que otros gremios se declaren en huelga, por solidaridad.

Como consecuencia de los sucesos del pasado jueves en Molina, se practicaron trece detenciones. Los detenidos han ingresado esta mañana en la cárcel de Antequera, a disposición del Juzgado.

Se anuncia la huelga de industrias pesqueras en Huelva

AYAMONTE, 4 (6 t.).—Ha llegado un delegado gubernativo para celebrar entrevistas con patronos y obreros y discutir las bases de trabajo en los vapores pesqueros. No se ha llegado a un acuerdo, por lo que el Sindicato de Industrias Pesqueras y derivadas anuncia la huelga en Huelva y su provincia. Se ha concentrado la Guardia civil.

Una protesta de la Federación Patronal Agrícola de Sevilla

SEVILLA, 4.—El presidente de la Federación Patronal Agrícola ha dirigido a los ministros de la Gobernación y Agricultura un telegrama en el que dice que en representación de la totalidad de grandes y pequeños agricultores de esta provincia protestan con el respeto que el Poder constituido les merece, pero con la máxima energía, por la reciente interpretación de las bases de trabajo. Significan asimismo que las nuevas restricciones a los modestos parcelarios de elementos tan indispensables de progreso como la maquinaria agrícola, destruirá económicamente al pegojero.

Asalto a varias propiedades de Burbáguena

TERUEL, 4 (4,15 t.).—En Burbáguena, durante la pasada noche, unos desconocidos asaltaron diversas propiedades y cortaron los árboles, arrancaron los sembrados y causaron pérdidas de consideración. Se cree que los autores pertenecen al Sindicato de Trabajadores de la Tierra, que desde su fundación se ha

pronunciado contra los propietarios perjudicados por los asaltantes.

La situación obrera en Santa Cruz de Tenerife ha mejorado

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 4 (8 m.).—La huelga de obreros del muelle ha decrecido, y se ha normalizado el trabajo. Se ha organizado una Bolsa de trabajo, en la que se han alistado obreros de todos los matices. Los afiliados a la U. G. T. firmaron las bases patronales, y aprobaron el que quede la lista de obreros en el Ayuntamiento.

Las Compañías de electricidad de Valencia están admitiendo nuevo personal

VALENCIA, 4 (5 t.).—El gobernador ha manifestado que las Compañías de electricidad van admitiendo personal, tanto nuevo como de los antiguos, que se presentan a solicitar trabajo.

Los obreros electricistas en huelga han acordado por unanimidad rechazar la propuesta del gobernador al Comité de huelga respecto a que sea la tercera persona que intervenga en la solución del conflicto un delegado de Madrid, nombrado libremente por el Ministerio de Trabajo, con autoridad para fallar.

Hacia la solución de la huelga de transportes de Sabadell

BARCELONA, 4 (3 t.).—Los obreros de la fábrica de tejidos Murtra, de Vilasar de Mar, se han declarado en huelga de brazos caídos porque una obrera no estaba sindicada.

También han abandonado el trabajo los obreros de la fábrica de Bertrán y Serra, de Manresa, por discrepancias con el encargado.

Los alcaldes de dichas poblaciones, según noticias recibidas en el Gobierno Civil, gestionan el arreglo de estos conflictos.

Esta tarde se reunirán en el Gobierno Civil los obreros y patronos del ramo de transportes de Sabadell para evitar la huelga anunciada para el lunes.

BARCELONA, 4 (3 t.).—Una comisión de obreros de la fábrica de neumáticos Pirelli, de Sabadell, ha visitado al gobernador para exponerle la crisis de trabajo por que atraviesan. Actualmente sólo trabajan dos días a la semana y tienen el temor de que la fábrica sea cerrada, puesto que los nuevos impuestos sobre la industria automovilista restringen considerablemente la producción.

Los carniceros de Valencia no cerrarán los domingos

VALENCIA, 4 (5 t.).—En la asamblea celebrada por la Sociedad de tabajeros de Valencia, la lanar y cerda, se ha acordado, por 66 votos contra 57, vender carne los domingos durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre.

En Vitoria se realiza una intensa propaganda en favor del Estatuto vasco

VITORIA, 4 (5,30 t.).—La propaganda del Estatuto vasco ha adquirido en Alava su máxima intensidad. En todas las calles aparecen pasquines, en los que se recomienda la votación del Estatuto y el aliento a los Ayuntamientos para que lo aprueben. La Junta de propaganda ha escogido los carteles murales, que han de ser repartidos por los pueblos. También se prepara una edición económica del proyecto de Estatuto, para repartirlo profusamente, y la edición de un periódico bisemanal, encargado de estudiar las finalidades del Estatuto y expresar sus ventajas mediante una intensa propaganda a realizar antes de la Asamblea de Ayuntamientos, que ha de celebrarse en Pamplona, y del referéndum.

El Ayuntamiento de Valencia elige nuevo alcalde

VALENCIA, 4 (4 t.).—El anuncio de la sesión extraordinaria que el Ayuntamiento tenía que celebrar hoy había despertado un enorme interés, ya que en ella se iba a tratar de la dimisión del alcalde, señor Alfaro, y de las posibles contingencias políticas que este acto pudiese originar.

El propio señor Alfaro, que preside, explica los móviles de su dimisión, que no obedece a tibieza en el ejercicio del cargo y del deber, ni a que su partido le haya retirado la confianza, y declara que él seguirá en la misma organización política y continuará trabajando en defensa del Ayuntamiento y en pro de Valencia.

Con asentimiento expreso de la mayoría se admitió la dimisión, y se procedió a la elección de nuevo alcalde, siendo proclamado don Vicente Lambies.

Más detenidos complicados en el asesinato de Mallofré

BARCELONA, 4 (2,30 t.).—La Policía ha puesto a disposición del Juzgado de la Concepción a dos nuevos detenidos en Badalona, a los cuales se supone complicados en el asesinato de Mallofré, por lo que hay otros procesados. Los detenidos han ingresado rigurosamente incomunicados en los calabozos del Palacio de Justicia y, hasta que no se les reciba declaración y se comprueben algunos detalles, el juez no tomará resolución contra los detenidos.

En Barcelona la Policía se incauta de varias ruedas de recambio de automóvil procedentes de robos

BARCELONA, 4 (2 t.).—Esta mañana fueron llamados a la brigada de investigación criminal una serie de choferes de autotaxis, incautándose la Policía de varias ruedas de recambio que llevaban dichos individuos en sus vehículos, por haberse demostrado que eran procedentes de unos robos efectuados por un detenido días atrás. Con este motivo se han practicado nuevas detenciones.

FLORES DEL CAMPO el jabón perfecto de tocador
FLORALIA

Cock-tail



El de hoy
TIQUI COCKTAIL
Prepárese en cocktele-
ra: Unos pe-
dacios de hie-
lo picado, un
tercio de copi-
ta de vermut
italiano, un
tercio de copi-
ta de ron, un
tercio de copi-
ta de marras-
quino, una s-
gotas de jugo
de piña. Agite-
se y sírvase en
copa de cock-
tail.
P. CHICOTE



LA VIDA A PLENO AIRE

—Díganos, guarda, ¿puede usted cul-
dar de nuestros bártulos mientras nos
vamos a comer al hotel?



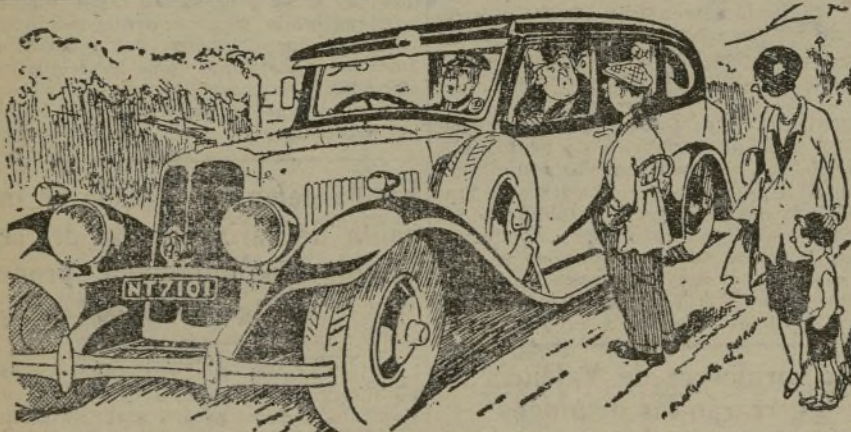
—¿Dónde va ese hombre tan de prisa?
—Yo creo, señora, que en busca de un
pantalón.



—¿Le asombra a usted que yo sea so-
cialista revolucionario?
—No, eso me tranquiliza... ¡Si todos sus
colegas visten como usted!...



El último ensayo del pintor incompre-
dido para adquirir celebridad.



—Perdón, señora... Les he detenido a ustedes para decirles que por aquí no hay
ningún restaurante decente.



—¿Te están grandes, abuelita? Pues no
te importe... Te estarán bien el año que
viene, como me pasa a mí.



FIEBRE CONSTRUCTORA

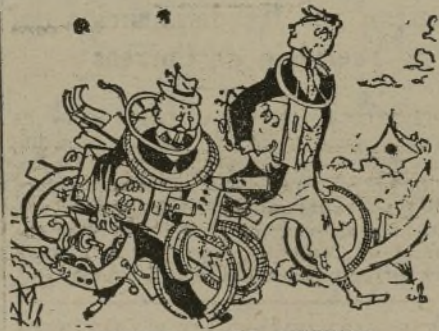
—Espere usted un poco. Diga usted al
inquilino que están los albañiles termi-
nando el piso del comedor.



—¿Y para qué ese capricho de impre-
sionar la voz de tu mujer?
—Eso me procura la satisfacción de
hacerla callar cuando me acomoda.

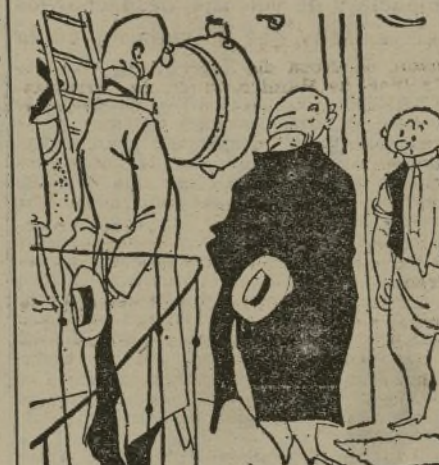


—¿Que te ha puesto un cordón en ese
estado?
—Sí, un cordón de guardias de Asalto.



DESPUES DEL VUELCO

—Todo lo que usted quiera, pero yo,
en adelante, llevaré coche pequeño.



—¿Es aquí donde se ha cometido un
crimen?
—No lo sé..., pero iré a preguntárselo
a mi mujer.

GUTIERREZ. La revista más humorística. 30 céntimos



El primero que llega a un restaurante suele abandonarlo muy difícilmente

INFORMACION DE MADRID

SOCIEDAD

Capítulo de bodas

En la iglesia de Nuestra Señora de la Concepción (Ciudad Lineal) se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Rosa Escauriaza Bouldier, de distinguida familia bilbaína, con el joven madrileño don Gerardo Rodríguez de Mariscal. Apadrinaron a los contrayentes los señores de Morales y firmaron el acta, como testigos, por la novia don Ricardo Spottorno y don Ángel Díez de las Heras, y por parte del novio don Fernando Ceballos y don Gabriel de Hita.

Los concurrentes fueron obsequiados después de la ceremonia con un "lunch". Entre la numerosa y distinguida concurrencia al acto figuraban las marquesas de Urquijo, de Bolarque, de Altamira, de Villa San Román; señoras de Santos Suárez (don Joaquín), de Cervera, de Ceballos, de Spottorno; señoras y señoritas de González Hontoria, de Landeche, de Díez de las Heras, de Fernández, de Armada, de Roca de Togores (Teresa), de Encinas, de Ramiro, viuda de Larrumbide y otros que lamentamos no recordar.

En la iglesia de San Manuel y San Benito, engalanada de flor blanca, han contraído matrimonio, la bella señorita María del Pilar Alonso de Prado y Ugarte y el doctor don Ángel Castresana.

Fueron padrinos la madre del novio, doña Edita Guinea de Castresana, y el padre de ella, don Ildefonso Alonso de Prado.

Actuaron de testigos: por parte de la novia, su tío don Luis Ugarte, su primo don Rogelio Sáez, don José Luis Escobar y don Pedro Menor, y por parte de él, don Antonio Garay, don César de la Mora, don José Luis Oriol y don Baldomero y don José Luis Castresana.

Bendijo la unión el patriarca de las Indias, obispo de Sién y ofició luego en la misa de velaciones.

Terminado el acto los invitados fueron obsequiados con un espléndido "lunch" en uno de los salones de la iglesia.

Los nuevos señores de Castresana, que salieron para un largo viaje, recibieron muchas felicitaciones.

También contrajeron matrimonio, en la parroquia de San Marcos, la bellísima y encantadora señorita María Teresa Ripolles, con el capitán aviador don José Avilés, siendo luego obsequiados los concurrentes con un "lunch" en el Hotel Ritz.

Como anunciamos días atrás han contraído matrimonio, en la iglesia de San Marcos, la señora doña Emilia Canthal, marquesa viuda de Anumada, con el ex secretario de la Legación del Perú en Madrid, don Juan Alberto Fry.

Apadrinaron a los contrayentes la duquesa de la Seo de Urgel y el ministro del Perú, don Juan Osma.

Actuaron de testigos el duque de la Seo de Urgel, el marqués de Cárdenas de Montehermoso, los condes de Vallellano, San Luis y Vilana y los señores Ortega y Correjón y Cuello de Portugal.

En la iglesia de Santa Bárbara se celebró el enlace de la bella señorita Carmen Pérez Aragón, con don Felipe Gómez-Pallete.

Actuó de madrina la madre de la novia, doña Agueda Aragón, y fué padrino el teniente coronel de Ingenieros, retirado, don Felipe Gómez-Pallete, padre del novio.

En la iglesia de San José se han casado la muy bella señorita María Luisa Crespo, con el joven don Sirio Rosado.

La novia lucía elegantes galas nupciales; fueron padrinos, don Antonio Torregio y la señorita Juanita Crespo, hermana de la novia, y testigos, don Luis Sousa, don Aniceto García Vela, don Luis Vinardell y don José María Fernández-Gómez.

Los invitados fueron espléndidamente obsequiados, y el nuevo matrimonio salió en largo viaje de bodas por España.

Otras noticias

Ha dado a luz felizmente un hermoso niño la bella y distinguida señora doña Remedios Martín Alonso, esposa de don Manuel Domínguez Figueroa.

Han regresado a Madrid los señores de Cebrián (don Luis), nacida ella Catherine Craffton.

También han llegado de San Sebastián, el conde de Balboa, y de Valencia, el marqués de Cáceres.

Se encuentra enferma de algún cuidado la marquesa viuda de Casa Ferrandell, por cuyo motivo ha llegado de La Coruña su hijo el oficial de Artillería don Fernando González-Valerio.

AYUNTAMIENTO

CONTINUAN LAS CONSULTAS PARA EL PROXIMO EMPRESTITO

El alcalde continúa celebrando conferencias y consultas para la preparación del próximo empréstito municipal. Ayer conferenció con el presidente del Consejo Superior Bancario, señor Barcia. En días sucesivos seguirán las consultas.

¿DONDE SE LLEVARA LA CLINICA DE ELECTROTERAPIA?

El Ayuntamiento acordó suprimir la Casa de Socorro del Congreso. Sobre esta determinación, desde luego impertinente, no hemos de hablar hoy; pero surge con la próxima desaparición un peligro, que conviene conjurar de antemano: la paralización, siquiera sea transitoria de la Clínica de Electroterapia que en dicha dependencia estaba instalada.

La Clínica de Electroterapia de la Casa de Socorro del Congreso es una de las que prestan mayor servicio a la Beneficencia Municipal. En ella reciben diariamente asistencia alrededor de sesenta enfermos. De su utilidad, si no fuera bastante citar el gran número de dolientes que a ella acuden, son testimonio las diversas aplicaciones que hoy tienen los aparatos electroterápicos. Con su auxilio se investiga el grado de gravedad en accidentes de trabajo y se descubre su posible fingimiento; se averigua la existencia de epilepsia en los infantes; tiene además otras aplicaciones interesantísimas y útiles, que los médicos de las demás especialidades conocen bien, por lo que cotidianamente envían a la clínica múltiples enfermos, que sólo en la juiciosa aplicación de las corrientes eléctricas hallan alivio a sus dolencias.

En la instalación de la clínica y en su desarrollo han puesto todo su esfuerzo y voluntad hombres de suficiencia tan

probada como los doctores Galiana—reicientemente jubilado—y Esquerdo Dale. Este último ha introducido en los aparatos las modificaciones que le indicaban su profundo conocimiento de la materia, para hacerlos más útiles y equipararlos en rendimiento con otros más costosos.

Todo esto se hacía con la clínica instalada en deplorables condiciones: local húmedo, lindante con una cuadra; edificio cochambroso y sucio.

Ahora es preciso trasladar esta consulta para que la asistencia no se interrumpa un solo día. Al hacerlo se ha de buscar un local adecuado en piso bajo, seco y céntrico, porque a él tienen que ir muchos paralíticos pobres, que no pueden subir escalera ni trasladarse a grandes distancias. La Comisión de Beneficencia debe estudiar con tiempo el asunto y proceder en justicia.

ACUERDOS DE LA COMISION DE FOMENTO

Por la Comisión de Fomento, reunida esta mañana, se acordó aprobar el pliego de condiciones para la construcción de un nuevo viaducto. También acordaron se proceda a la instalación de un busto de Gabriel Miró en los jardines que llevan su nombre.

Se ha dispuesto que se proceda con urgencia a la limpieza del monumento de la Puentevilla y de la Puerta de Toledo.

También se acordó que se instale un ascensor que ponga en comunicación las calles de Bailén y Segovia, y quedó aprobado el proyecto de ferrocarril de recreo en la Casa de Campo.

Por último, decidieron los reunidos sacar a concurso el bar restaurante, casa de vacas y campo de deportes que se han de instalar en la citada posesión.

CONFERENCIA DEL SEÑOR BENTATA EN EL ATENEO

El notable escritor tangerino señor Bentata ha dado en el Ateneo una conferencia.

Empezó por explicar el móvil de su disertación. Hay diseminados por el mundo, cerca de dos millones de sefardíes, que se van alejando de nosotros por culpa de nuestra inercia, frente a propagandas extranjeras activísimas. Para que alore el hispanismo soterrado, debemos estudiar con cuidado el sector sefardí de nuestra tradición y potenciar aquella brillantísima cultura que nos legaron los hebreos del medioevo.

Hasta ahora todo se ha reducido a manifestaciones esporádicas, de puro lirismo, quizá por ignorar la gran fuerza social, económica e intelectual de los sefardíes.

Hoy España quiere ensanchar las fronteras de su espiritualidad. Pues bien; lo primero a conseguir es el conocimiento integral de nuestras propias fuerzas.

Continúa el conferenciante demostrando con ejemplos, estadísticas, etc., cómo la tendencia intelectual del hebreo se perpetuó desde la más remota antigüedad hasta nuestros días, al punto de que

la única aristocracia fué siempre para él la del saber. No se da el caso de un solo analfabeto.

Combate el temor de que la incorporación del sefardí desvirtuará la idea de patria. Cita estadísticas de la guerra mundial de 1914 para mostrar que el hebreo luchó en masa. El porcentaje de beligerantes hebreos era muy superior al prorrateo que hubiese resultado en relación igual con los demás sectores.

Apunta lo que significará la extensión del patrimonio espiritual de España a los sefardíes, y las consecuencias políticas que podemos esperar en América española y en Marruecos.

Un nutrido anecdotario histórico ilustraba las afirmaciones del conferenciante, que terminó diciendo su esperanza en esta juventud hispana.

El conferenciante fué muy aplaudido y felicitado al final de su notable disertación.

Los seguros sociales

Por reciente orden del Ministerio de Trabajo se ha encomendado al Instituto Nacional de Previsión el estudio y preparación de la unificación de los seguros sociales, procurando el cumplimiento de los Convenios internacionales ratificados por las Cortes.

Conforme a aquella disposición, el Consejo de Patronato de dicho Instituto ha acordado constituir una Ponencia nacional, en la que, además de sus propios elementos, han de intervenir ampliamente sociales y técnicos de todos los organismos y sectores interesados legítimamente.

Esta Ponencia tendrá, entre otros fines, el de organizar las informaciones que se consideren necesarias.

Con esta cooperación el Instituto proseguirá el estudio de los seguros de invalidez y de enfermedad, con el mismo ritmo y método que han considerado siempre precisos para que los seguros sociales sean una realidad cordialmente procurada y sólidamente establecida, en la que se atienda a la justicia social sin olvidar las posibilidades del momento.

NOTICIAS

Ayer contrajo matrimonio en la parroquia de San Antonio de Padua (Florida), el empleado de "Editorial Estampa", don Santiago Hernández Cabrera, con la señorita Casimira Caballero García.

Les deseamos muchas felicidades en su nuevo estado.

Tos, garganta. Pastillas Caldeiro; pesetas, 2,10.

CENTRO ASTURIANO.—Del 5 al 15 del corriente y en los salones del Centro Asturiano, celebrará una Exposición de obras pictóricas el artista asturiano José Sotero Fernández. La Exposición estará abierta todos los días de siete a nueve de la tarde.

En "VERSALLES", bolsos novedad, medias, guantes. PRINCIPE, 9, y AL-CALA, 98.

LYCEUM CLUB.—La sección social de Lyceum ha organizado para mañana, a las siete y media de la tarde, una conferencia a cargo de doña Isabel de Palencia, que disertará sobre el sugestivo tema: "El niño en el siglo XX y el sentido universal de la maternidad".

EL COMERCIO DE LA ALIMENTACION DE MADRID.—El pleno celebrado por el Jurado mixto acordó que, todos los establecimientos afectos al mismo, permanezcan cerrados los domingos.

GALICIA EN MADRID.—La colectividad artística "Anaquifios d'a terra" ha tomado el acuerdo de organizar un festival extraordinario en uno de los coliseos de Madrid, con el fin de recabar fondos para los hijos de los obreros ferrolanos.

"Anaquifios d'a terra" hace con este motivo un cordial llamamiento a todas las entidades gallegas y coterráneas para que contribuyan con su concurso e iniciativa a la mayor eficacia económica de este benéfico festival.

"Anaquifios d'a terra" celebrará en el Teatro Fuencarral el próximo domingo, 12 del actual, a las diez y media de la mañana, un festival en honor de sus socios y familias.

ACADEMIA NACIONAL DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION.—Mañana, a las siete de la tarde, don Vicente de Piniés y Bayona, presidente de la Corporación, pronunciará la disertación prevenida en las Constituciones para los académicos de mérito sobre el tema: "Enseñanzas que se deducen de las conferencias explicadas en el presente curso sobre la nueva Constitución española".

SUCESOS

Por cuestión de interés riñeron Lucio Gamame y José Carnerín. Este, con una navaja, produjo a su contrincante una herida de pronóstico reservado en la cara.

El hecho ocurrió a la puerta del domicilio de Lucio, Avenida de Galán y García Hernández, número 99.

El agresor fué detenido.

Los agentes de la primera brigada señores Elice y Cartier, siguiendo instrucciones del jefe interino de la misma, don Antonio Lino, han logrado descubrir al autor del robo de unos tapices valorados en 10.000 pesetas de la propiedad de don Manuel López, con domicilio en la calle de Serrano, número 17. Se trata del ya célebre "Chichito", detenido hace algunos días en Cádiz.

Los tapices robados habían sido pignorados en el Monte de Piedad.

Cuando trabajaba en los talleres de "El Debate" el obrero Basilio García Gómez, de veinticuatro años, y con domicilio en la calle de Coruña, 7, tuvo la desgracia de ser alcanzado por la diferencial de una máquina que le produjo tres heridas en la cabeza.

Fuó trasladado al Equipo Quirúrgico, donde los facultativos de guardia calificaron su estado de pronóstico reservado.

Su radio es inocente, la culpa es de las válvulas. Si quiere oír claro y bien instale las válvulas ARCTURUS.



ARCTURUS
Las famosas válvulas azules para RADIO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.
San Agustín, 3 - Madrid
Barcelona - Oñate - Valencia - Sevilla - Alicante - La Coruña

INFORMACION TEATRAL

ESPAÑOL. — Populares, tres pesetas butaca. Domingo, tarde, y lunes, noche "La noche del sábado", de Benavente. Domingo, noche, y lunes, tarde, "Los Julianes", de Marquina.

Jueves próximo, noche, beneficio de Margarita Xirgu con la obra de Lenormand "Los fracasados". Se despacha en Contaduría.

FONTALBA. — Hoy, despedida de la compañía. Butaca, tres pesetas. Tarde, "Malvaloca". Noche, "La melodía del jazz-band". Creaciones de Carmen Díaz.

LARA. — Hoy, domingo, populares, a tres pesetas butaca, tarde y noche, "El rincón" y "El nublado". Grandes éxitos.

CALDERON. — TEATRO LIRICO NACIONAL. — Los insignes artistas Fidéla Campaña, Hipólito Lázaro, Emilio Ghirardini, Pablo Gorgé y Anibal Vela cantarán esta tarde la ópera de Bretón "La Dolores" (Butaca, 10 pesetas.) Por la

CHICOTE AMERICAN BAR



ESPECIALIDAD EN
COKTAILS CAVIAR
FRESCO DE RUSIA FOIE
GRAS DE STRASBOURG. OSTRAS
VERDES DE MARENNES CON-
SOMÉ FRIO EL MEJOR
WHISKY DE
BARRIL



CONDE PEÑALVER, 15
Teléfonos 94475 y 19931

noche (seis pesetas butaca), "Jugar con fuego", gran éxito de María Vallojera, Gorgé, Mayral, Ferret y Cuevas.

COMEDIA. — Esta tarde y todas las noches, "Anacleto se divorcia", el brillantísimo gran éxito de risa de la temporada.

MARIA ISABEL. — Hoy, tarde, la hermosa comedia de Suárez de Deza "Mamá ilustre". Noche, "La mercería de la Dalia Roja". Éxito apasionante.

MUNOZ SECA. — Todos los días, tarde y noche, "Folletín", enorme éxito, emoción, interés, originalidad. Protagonista, Margarita Robles.

PAVON. — Tarde y noche, "Las Leandras". El martes, despedida de la compañía con el beneficio de las segundas tiples.

"LAS DEL BERI", la revista de más éxito del año, todos los días, en Eslava. El mejor espectáculo para las señoras.

CARTELERIA MADRILEÑA

PARA HOY

ESPAÑOL (Margarita Xirgu). — 6,30, La noche del sábado. 10,30, Los Julianes (butaca, tres pesetas).

FONTALBA (Carmen Díaz. Despedida de la compañía. Popular, tres pesetas butaca.) — A las 6,30, Malvaloca. A las 10,30, La melodía del jazz-band.

CALDERON (Teatro lírico nacional). 6,30, La Dolores. 10,30, Jugar con fuego.

COMEDIA. — A las 6,30, Anacleto se divorcia. A las 10,30, Anacleto se divorcia.

IDEAL (Teléfono 11203. Compañía maestro Guerrero). 6,30 y 10,30, La fama del tartanero (éxito clamoroso).

VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28). Aurora Redondo-Valeriano León. — A las 6,45 y 10,45, Bartolo tiene una flauta.

ZARZUELA. — 4,15, Gigantes y cabezudos. La reina mora. 6,45, La alegría de la huerta. Los claveles. 10,45, La verbena de la Paloma. La revoltosa.

MARIA ISABEL. — 6,30, Mamá ilustre (gran éxito). 10,30, La mercería de la Dalia Roja (de Pilar Millán Astray. Éxito rotundo).

LARA (populares, tres pesetas butaca.) 6,45, El rincón. 10,45, El nublado (grandes éxitos).

MUNOZ SECA (Margarita Robles). — 7 y 10,45, Folletín.

LATINA (Teatro lírico popular). — 4,30, El cantar del arriero. 6,30, La picarona. 10,30, El cantar del arriero. 10,30, Marina (ópera).

ROMEA. — A las 4 (popular, tres pesetas butaca). ¿Qué pasa en Cádiz? 6,30 y 10,45, el exitazo único La pipa de oro.

FUENCARRAL (gran compañía lírica). 4,15, 6,45 y 10,45, Luisa Fernanda (clamoroso éxito de la temporada).

PAVON (Revistas Celia Gámez. Último día). — 6,30 y 10,30 (el triunfo de la temporada); Las Leandras (el martes, despedida de la compañía con el beneficio de las segundas tiples).

MARAVILLAS (revistas). — 4,30 (popular): ¿Cómo están las mujeres? 6,30 y 10,30 (corriente): ¿Cómo están las mujeres? (grandioso éxito).

CERVANTES (compañía Hortensia Gelabert). — A las 7 y 10,45: Este hombre me gusta (gran éxito).

ESLAVA (espectáculos Sugrañes). — A las 6,30 y 10,30: Las del Beri (grandiosa presentación; la revista de las señoras).

CIRCO PRICE. — A las 6,30: Gran función de circo. La mejor compañía. Éxito de Antonet y Filip. A las 10,30: Gran función de circo y torneo de grecorromanos. Emocionantes combates. Sterwinski-Fischer. Mayerhans-Equatore. Lucha jiu-jitsu Grilo contra Dolne.

ALCAZAR (cine sonoro). — A las 5, 7 y 10,45 (tercera semana de): Whoopee (la maravillosa revista del 1.000.000 de dólares).

CINE DE LA OPERA (tel. 14836). — 4,30, 6,30 y 10,30: Cuerpo y alma.

CINE DE LA PRENSA (tel. 19900). — 4,30, 6,30 y 10,30: Las tres fuentes sagradas.

CINE GENOVA (teléfono 34373). — 4,30, 6,30 y 10,30: Camarotes de lujo.

MONUMENTAL CINEMA (tel. 71214). — 4, 6,30 y 10,30: Un yanqui en la corte del rey Arturo.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 6,45 y 10,45: Marius.

AVENIDA. — 4, 6,45 y 10,45 (temporada de espectáculos arrevisados): Louis Douglas con sus 50 artistas. Rosewa Skelton. La revista internacional Douglas Chez Maxim's (butaca, tarde, cuatro pesetas; noche, tres).

CINEMA GOYA. — 4: Sección infantil. 6,30 y 10,30: Petit-Café.

CINEMA ARGÜELLES. — 4, 6,30 y 10,30: El código penal.

CINEMA CHUECA. — 4, 6,30 y 10,30: La fiera del mar.

CINE DOS DE MAYO. — 4, 6,30 y 10,30: Una amiguita como tú.

CALLAO. — 6,45 y 10,30: Amargo idilio (Charles Farrell).

SAN MIGUEL. — 4,30, 6,45 y 10,30: Honrarás a tu madre.

BEATRIZ (cine sonoro. Hermosilla-Claudio Coello. Teléfono 53108). — A las 5, 7 y 10,45: Estrellados (hablada en español, por Pamplinas y Lupe Vélez. ¡Muy cómica!).

BARCELO. — 4,15, 6,45, 10,45: Tres últimas exhibiciones de la graciosa comedia de Will Rogers Embajador sin cartera. Lunes, estreno: Deliciosa (Janet Gaynor, Charles Farrell).

FIGARO (teléfono 93741). — 4,45, 6,45 y 10,45: Tres de Caballería (graciosa película cómica-militar).

ROYALTY. — 4,45 (infantil): Charlot en Luces de la ciudad (todas las butacas, una peseta). 6,45 y 10,30: Luces de la ciudad.

CINE SAN CARLOS (teléfono 72827). — A las 4,15, 6,30 y 10,30: El carnet amarillo. Gran éxito de la compañía argentina Azucena Maizani.

CINE DELICIAS (Tortosa, 8. Teléfono 74052). — 4, 6,15 y 10,30: Sed de aventuras (Tom Tyler) y El Angel Azul (sonora, por Emil Jannings y Marlene Dietrich). Lunes (fémica): Último día de este programa.

TIVOLI. — A las 4,15, 6,30 y 10,30: Ben-Hur (sonoro, por Ramón Novarro). Lunes: París-Veguín.

CINE TETUAN. — A las 4,30, 7 y 10,30: Drácula.

CINEMA BILBAO (teléfono 30796). — A las 4, 6,30 y 10,30: ¿Cuándo te suicidas? (por Imperio Argentina).

PARDINAS. — 4,15, 6,30, 10,30: Lo mejor es reír (totalmente hablada en español, por Imperio Argentina y Tony D'Algy).

CHAMBERI. — 4 (niños, 0,50 y 0,75), 6,45 y 10,30: Eran trece (la mejor película en español, por Ana María Custodio, Arbo, Calvo y Ligerio).

PLEYEL (teléfono 95474). — 6,45 y 10,45: La comedia de los celos (Sther Rastón). Las tristezas de Satán (A. Menjou y Lia de Putti. Tarde, butaca, 1,50). Lunes: Charlot en la calle de la tranquilidad. El difunto Matías. Pascual de Luigi Pirandello (por Ivan Mosjoukine. Butaca, noche, 0,75).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Teléfono 16606). — Tarde, a las 4 (especial): Primero, a remonte, Irigoyen e Iturain contra Abrego y Zabaleta. Segundo, a remonte, Pasieguito y Echániz (J.) contra Lasa y Errezábal (se dará un tercero).

PARA MAÑANA

ESPAÑOL. — (Margarita Xirgu). 6,30, Los Julianes. 10,30, La noche del sábado. (Butaca, tres pesetas).

COMEDIA. — A las 10,30, Anacleto se divorcia.

IDEAL. — (Teléfono 11203. Compañía maestro Guerrero). 6,30 y 10,30, La fama del tartanero (éxito definitivo).

VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28). Aurora Redondo-Valeriano León. — A las 6,45 y 10,45, Bartolo tiene una flauta. (Populares, tres pesetas.)

ZARZUELA. — 6,45, reestreno: El pobre Valbuena, Los claveles. 10,45, Doña Francisquita.

LATINA. — A las 6,30, El cantar del arriero. 10,30, Los gavilanes.

MARIA ISABEL. — 6,30, La mercería de la Dalia Roja. 10,30, Mamá ilustre. (Dos grandes éxitos.)

LARA. — (Populares; tres pesetas butaca). 6,45, El nublado. 10,45, El rincón.

MUNOZ SECA. — (Margarita Robles). 7 y 10,45, Folletín.

FUENCARRAL. — (Gran compañía lírica). 6,45 y 10,45, Luisa Fernanda. (Las mejores butacas, cuatro pesetas.)

ROMEA. — 7. ¿Qué pasa en Cádiz? 10,45, La pipa de oro.

PAVON. — (Revistas Celia Gámez. Penúltimo día). 6,30 y 10,30, Las Leandras. (Mañana, despedida de la compañía con el beneficio de las segundas tiples.)

CERVANTES. — (Compañía Hortensia Gelabert). A las 7 y 10,45, Este hombre me gusta (gran éxito).

MARAVILLAS. — (Revistas). 6,30 y 10,30, ¿Cómo están las mujeres? (éxito bomba).

ESLAVA. — (Espectáculos Sugrañes.) A las 6,30 y 10,30, Las del Beri (grandiosa presentación; la revista de las señoras).

CIRCO PRICE. — A las 10,30, gran función de circo. La mejor compañía y torneo de grecorromanos. Peleas emocionantes: Heuch contra Deruyt, Sterwinski-Dolne, Weinura-Ochoa.

ALCAZAR. — (Cine sonoro.) A las 5, 7 y 10,45, cuarta semana de Whoopee (maravillosa revista en tecnicolor).

CINE DE LA OPERA. — (Telf. 14836). 6,30 y 10,30, Embajador sin cartera.

CINE DE LA PRENSA. — (Telf. 19900). 6,30 y 10,30, Luna de miel.

CINE GENOVA. — (Teléfono 34373). 6,30 y 10,30, Eran trece.

MONUMENTAL CINEMA. — (Teléfono 71214). 6,30 y 10,30, El doble asesinato de la calle de Morgue.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,45 y 10,45, Manos arriba.

AVENIDA. — 6,45 y 10,45, Transoceanic Spectacle (maravillosa revista internacional, presentada por Pablo Williams).

CINEMA GOYA. — 6,30 y 10,30, El perfume de la dama enlutada.

CINEMA ARGÜELLES. — 6,30 y 10,30, La isla peligrosa.

CINEMA CHUECA. — 6,30 y 10,30 (lunes popular), La fiera del mar.

CINE DOS DE MAYO. — 6,30 y 10,30 (lunes popular), Una amiguita como tú.

CALLAO. — 6,45 y 10,30, A 50 brazas.

SAN MIGUEL. — 6,45 y 10,30, Anny y los carteros (Anny Ondra).

BEATRIZ. — (Cine sonoro. Hermosilla-Claudio Coello. Teléfono 53108.) A las 5 (butaca, 0,75), a las 7 (butaca, una peseta), a las 10,45 (butaca, 0,75), Estrellados (hablada en español, por Pamplinas y Lupe Vélez). ¡Muy cómica!

FIGARO. — (Telf. 93741). 6,45 y 10,45, Tres de Caballería (éxito de risa).

ROYALTY. — 6,45 y 10,30, estreno: La melodía del corazón (Dita Parlo). Jueves, Lilliam Harvey en Pez de tierra.

CINE SAN CARLOS. — (Teléfono 72827). A las 6,30 y 10,30, estreno: Jóvenes pecadores (superproducción Fox). Azucena Maizani y su compañía de arte menor argentino. Hoy despedida.

CINEMA BILBAO. — (Teléfono 30796). A las 6,30 y 10,30, El carnet amarillo.

PARDINAS. — (Lunes popular. Butaca, 0,75). 6,30 y 10,30, el mismo programa del domingo.

CHAMBERI. — 6,45 y 10,30, Esposa a medias (por Edmund Lowe).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI, teléfono 16606). — Tarde, a las cuatro (extraordinario): Primero, a remonte, Mina y Aramburu contra Ucin y Errezábal. Segundo, a remonte, Lasa y Fitero contra Salsamendi y Vega.

INFORMACION DE MADRID

Del homenaje a don Ramón del Valle-Inclán

Como recientemente comunicamos a nuestros lectores, el martes próximo, en el Palace Hotel tendrá lugar el banquete-homenaje que las personalidades más brillantes de nuestra intelectualidad ofrecen a don Ramón del Valle-Inclán. Pretenden con ello celebrar los constantes éxitos que vienen alcanzando sus producciones "Tirano Banderas" y el "Ruedo ibérico".

La Comisión organizadora de este acto nos manifiesta, para que lo hagamos público, que, teniendo presente la extraordinaria demanda de invitaciones y la necesidad de limitar su número, por exigirlo así la capacidad del local, no deben perder fechas quienes tengan propósito de concurrir.

Anoche debutó en el Ideal la compañía lírica de Jacinto Guerrero

Todo ímpetu, generosidad, dinamismo y espíritu de superación, Jacinto Guerrero, en los inicios del verano, se lanza a la empresa de financiar una temporada lírica en un teatro—el antiguo Cine Ideal—que no tiene solera. El gesto es arrogante. El joven maestro toledano—¿toledano?—no tiene ya la vecindad ganada en todas las provincias españolas?—no viene a reñir otras batallas que las cotidianas de la conquista del público. Ni aspira siquiera a un acaparamiento del cartel. Ha tomado hogaño el Ideal, como en la canícula pasada tomó en arrendamiento el Chueca, y el Calderón más tarde, sin más propósito que trabajar y dar trabajo a músicos, cantantes y escenógrafos. Le interesa que conste, y en lo de propalarlo le asistimos con el más fino gusto. La compañía de Jacinto Guerrero se presentó anoche interpretando con acierto rotundo la excelente zarzuela de Góngora y Manzano, con mejor partitura del autor-empresario, titulada "La fama del tartanero", y el público que llenaba la inacabable sala—dos mil butacas—se cansó de aplaudir a los cantantes, a los autores y a la orquesta.

El papel principal estaba encomendado a una tiple poco conocida en Madrid—es- tamos desde hace algunos días descubriendo valores estimables—que tiene méritos sobrados para alcanzar la fama. Nos referimos a la señorita María Luisa Adresáns, que cantó con mucho gusto, buena voz y bien compadecidas maneras la parte de la protagonista; Miguel Liger, cuyo elogio no es menester que hagamos; Luis Fabregat, excelente barítono; Rosita Cadenas, bella e inteligente tiple cómica, bien afianzada en su prestigio; Victoria Argota, el gracioso tenor Rodolfo Blanca y Francisco Aparicio computaron un conjunto sin tacha. Y lo encuadraron acertadamente los bien nutridos coros y la bonísima orquesta, encomendada a la batuta del propio maestro Guerrero y a la del maestro Pavón, muy ducho en estos menesteres.

Antes de la interpretación de "La fama del tartanero", el maestro Luna, al frente de la orquesta, de una rondalla y de los coros, dió una audición espléndida de su poema sinfónico "Una noche en Calatayud", y Miguel Liger, "fotogénicamente" aderezado, pronunció unas palabras que le dictaron Asenjo y Torres del Alamo, explicando el cómo y el porqué de esta temporada jovial y jaranera, que promete enlazarse con la del aún "non-nato" Coliseum, a principios de otoño.

Si todo ha de seguir como fué anoche, no cabe duda de que en el Ideal se ha iniciado una actuación brillante por todos conceptos.

Y verdaderamente archipopular, porque los precios son "à bon marché", sin ánimo de lucro.

Guerrero y sus colaboradores escucharon muchos, muchos aplausos y salieron a escena muchas veces.

B.

LA NUEVA JUNTA DEL ATENEO TOMA POSESION DE SUS CARGOS

La nueva Junta de gobierno del Ateneo, después de haber tomado posesión, que le fué dada por la anterior, presidida por don Manuel Azaña, reunida bajo la presidencia de don Ramón del Valle-Inclán, habiendo examinado las necesidades de orden material y moral de la Sociedad, estimó de urgencia el siguiente plan de trabajo:

En relación con la Biblioteca, servicio fundamental de la Casa, consideró la Junta la necesidad de su ampliación y adecentamiento (pintura, arreglo de pupitres y sillones, nuevo sistema de iluminación, etcétera). Estudió asimismo la conveniencia de utilizar para los servicios del Ateneo los locales del inmueble de Santa Catalina, instalando en ellas habitaciones privadas de estudios e investigaciones, que podrán utilizarse con arreglo a ciertas normas, así como el índice, que no puede continuar funcionando como en la actualidad.

También tiene el propósito de emprender otras obras de carácter material, como el servicio de instalación de baños, arreglo del mobiliario del salón de conferencias, etc., etc.

En cuanto a la labor cultural del Ateneo, se propone iniciar gestiones de colaboración con el Centro de Estudios Históricos, Residencia de Estudiantes, Facultad de Letras de la Universidad, organizando desde este mismo verano cursos de vacaciones, cuyo detalle habrá de formularse una vez constituidas las secciones.

Cree, por último, la Junta que, dada la significación científica, literaria y artística del Ateneo, debe de acentuarla, obligada por el momento actual, ya que toda revolución no es sólo una expresión política, sino una creación de nuevos estilos artísticos y literarios y un nuevo impulso de la labor científica.

ASOCIACION DE INGENIEROS INDUSTRIALES DE MADRID

Conferencia del ingeniero señor Mora Pascual

En la Asociación de Ingenieros Industriales de Madrid pronunció ayer una conferencia sobre el tema "El carburante nacional" el prestigioso ingeniero industrial don Antonio Mora Pascual.

Comenzó manifestando el señor Mora que el haber elegido el tema que va a desarrollar la sección Química de la Asociación Nacional de Ingenieros Industriales de Madrid, por propia iniciativa y con todo entusiasmo, reconociendo así lo que es este problema para la economía nacional, le ha obligado a aceptar esta conferencia, que será la que pudiéramos llamar inicial o de programa para el curso que se propone ir desarrollando dentro de aquella Asociación.

Detalla la importancia de los carburantes en esta época en que el mundo entero siente el vértigo de la velocidad en todo cuanto significa moverse para conocer. Estudia la influencia de aquellos combustibles por este concepto en su aspecto social, en el económico, en el desenvolvimiento de la técnica del país y en los imprescindibles suministros a los institutos de Guerra y Marina. Se detuvo en el problema de las grandes velocidades actuales y las del porvenir.

A continuación definió el carburante, o, por mejor decir, los carburantes, siguiendo la definición de Conneraude, arrancándolos de los procesos químicos, industriales, de los mineros, los agrícolas y los forestales. Todas estas actividades del país pueden resolver parcialmente el problema y conjuntamente dar la solución total, que beneficiará a la nación entera, por ser muchos los productores frente a los muchos consumidores, dentro de una unidad y bajo una dirección, la del Estado, que debe atender justamente a los intereses todos de la colectividad.

Hay que comenzar—agregó—buscando los procedimientos y toda la técnica hoy indispensable para escoger la que tiene aplicación en nuestro caso. Por otra parte, se impone el reconocimiento y estudio de todas nuestras disponibilidades. Para lo primero describe los métodos más modernos de valorización y transformación que tienen aplicación en el país: procedimientos de destilación más perfeccionados, los de preparación de alcoholes procedentes de materias agrícolas que pueden considerarse un residuo (método Prodor) utilizando las pajas y cascarrillas de arroz, y los de empleo de la madera y su carbón en el funcionamiento de motores y gasógenos transportables (automovilismo y camionaje). Después enumera los principales yacimientos españoles de lignitos, pizarras carbonosas, areniscas petrolíferas, margas disolubles, calizas de impregnación, turbas, etc., fijando sus principales características y los mejores medios de explotación respectiva.

Se ocupa el orador preferentemente de la cuenca de Puertollano, refiriéndose exclusivamente al problema industrial, porque es al que viene dedicándose, dejando el problema minero para quienes son en él competentes y pueden dominarlo. Se

refiere ligeramente a las condiciones de la cuenca como yacimiento importante de materiales carbonosos, cuya génesis describe en relación a la naturaleza de los productos industriales que felizmente hoy ya se producen allí, merced a la única entidad que hasta ahora viene dedicando trabajos y capitales copiosos, la "Sociedad Minera y Metalúrgica de Pañorroja", que, frente a esta compleja realidad, ha vencido numerosas dificultades. El orador las enumera y describe la nueva técnica que puede asentar cada día más aquella explotación industrial (absorción de los incondensables, cracking, hidrogenación, preparación de materiales de engrase, etc., etc.).

Siguió exponiendo el señor Mora el estado del problema desde la iniciación de su estudio entre nosotros hasta los actuales momentos, en un doble sentido: en el orden de lo que pudiéramos llamar realizaciones o tentativas y en la participación y propósitos que respecto a su solución han llevado a cabo los diversos Gobiernos que se han ido sucediendo en estos doce últimos años.

Enumeró rápidamente lo que van llevando a cabo los Gobiernos de otros pueblos europeos y americanos y los resultados obtenidos con una protección decidida.

Detalló a continuación el plan de organización que parece ser necesario. La ordenación de las industrias del carbón, con las de sus tratamientos (aglomeración, destilación con recuperación de subproductos, etc.) y las de producción de energía eléctrica, dentro de una unidad, substituyéndose unas a otras, según las condiciones de los emplazamientos respectivos para atender a las dos principales fuentes de nuestra riqueza (agrícola y minera), y resolviendo, en cuanto sea posible, el defecto de nuestra economía, el que todo lo dificulta y encarece: el de los difíciles transportes.

Se refirió luego a la cooperación que debe prestar el Estado, y hoy—el órgano que en esta actividad le representa—, la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos. Este nuevo régimen puede ser el más grave escollo para el desenvolvimiento de estas industrias nacionales o el acicate más poderoso para que adquieran grandes vuelos. Reconoció que esta entidad no ha podido, dados los graves problemas que le han ido preocupando desde su constitución, ocuparse seriamente de la nueva producción nacional; pero si ha atendido debidamente a la que existía cuando este régimen del petróleo quedó implantado, y continúa prestando una cariñosa atención.

Terminó el conferenciante dirigiéndose preferentemente a los jóvenes ingenieros que le escuchaban y que constituyen esta Sección, ofreciéndoles el dar para ellos diversas conferencias dentro del amplio marco y pidiéndoles un optimismo decidido y una constancia asegurada, para que, aprovechando todo lo hecho, puedan caminar resueltamente hacia un más lisonjero porvenir.

Al terminar fué efusivamente felicitado.

El comercio de artículos de uso y vestido

Por el Ministerio de Trabajo se ha aprobado el siguiente acuerdo sobre la jornada única de ocho horas y días que han de considerarse festivos:

Durante los meses de octubre, noviembre, diciembre, enero, febrero, marzo y abril, las horas de apertura serán: 9,30 y 15,30, y las del cierre, 13,30 y 19,30. En los meses de mayo, junio, julio, agosto y septiembre, apertura, 9 y 16,30; cierre, 13,30 y 20.

Fiestas.—Las tardes de los días 1, 6 de enero y 25 de diciembre. Los días 14 de abril, 1.º de mayo y 12 de octubre, fiesta completa. El día 5 de enero se abrirá hasta las doce de la noche, siendo la compensación la tarde del 6 de enero y los días 14 de abril y 12 de octubre. La vigencia de este acuerdo será de dos años, y comenzará a regir el día 1.º de junio de 1932. La clase patronal abonará el día 31 de mayo las cinco dozavas partes de la media mensualidad del año actual. Este acuerdo anula totalmente el pacto de 28 de abril de 1920.

Por su parte, la Defensa Mercantil Patronal pone en conocimiento de todos los comerciantes del uso y del vestido y del público que la nota del Jurado mixto del Comercio al por mayor y detall, sobre el nuevo pacto donde se establecen las horas de apertura y cierre de los establecimientos, empezará a regir, a estos efectos, a partir del día de mañana.

Instituto Internacional del Ahorro

Acaba de reunirse en Madrid el Comité directivo del Instituto Internacional de las Cajas de Ahorro, que tiene su domicilio central en Milán, donde fué fundado como consecuencia del primer Congreso Internacional del Ahorro, celebrado en dicha ciudad el año 1924, formando actualmente parte de este Instituto Cajas pertenecientes a sesenta y dos naciones.

Este Comité ha celebrado dos sesiones en el local de la Confederación Española de Cajas de Ahorro benéficas, con asistencia de representantes de Cajas italianas, francesas, inglesas, alemanas, polacas, belgas, suizas, holandesas, austriacas, checoslovacas y luxemburguesas, habiendo representado a las Cajas españolas los señores Migoya, Moragas, Seguro y Dalmases, que son vocales permanentes de dicho Comité.

El Comité ha examinado el estado de cumplimiento en que se hallan los acuerdos del II Congreso Internacional del Ahorro, celebrado en Londres en 1929, habiéndose ocupado especialmente del referente a la adopción por las Cajas adheridas al Instituto Internacional, de los homenajes a la Vejez, iniciados en 1915 por la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Barcelona. El presidente del Instituto y del Comité, M. d'Azaña, expuso que la Caja de Ahorros de Milán, de la que es presidente, hacia suyo el pensamiento y cumpliría el acuerdo, y el director de la Caja de Ahorros de Marsella, M. Jofre, después de hacer constar que esta Caja había ya celebrado un Homenaje a la Vejez y de manifestar que seguiría celebrando otros, hizo una calurosa defensa de estos actos, y entre grandes aplausos, esbozó las manos de su iniciador, señor Moragas, felicitándole efusivamente.

Después de elocuentes explicaciones dadas por el director del Instituto, señor Ravizza, se acordó por unanimidad encajarse a todas las Cajas la conveniencia de celebrar Homenajes a la Vejez, incluyéndolos, en lo posible, en los programas del Día Universal del Ahorro de 31 de octubre de cada año.

El Comité directivo del Instituto Internacional de las Cajas de Ahorro trató de otras muchas materias, habiendo intervenido los representantes de España, señores Moragas, Barret y Migoya, en las referentes al ahorro escolar, a la enseñanza de la previsión, a la propaganda cinematográfica y al plan y programa del III Congreso Internacional del Ahorro, que ha de celebrarse en 1934. Por el director del Instituto, señor Ravizza, se aconsejó que en los actos del Día Universal del Ahorro se siguiese el ejemplo de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Barcelona, utilizándose los servicios de "radio".

El Comité acordó celebrar su próxima sesión en Luxemburgo.

Todos los deportistas leerán
Todos los aficionados leerán
Todos los curiosos leerán

AS

Aparejadores

Clases durante el verano, dirigidas por don Sixto Rafael Mejías (Aparejador). Clases por grupos y asignaturas. La preparación mejor orientada de Madrid. Pida folleto a la Dirección del Centro. PRINCIPE, 14, principal. — MADRID.

Oposiciones en Trabajo.

Delegados de Trabajo. Inspectores y Auxiliares. No se exige título. Oposición inmediata. Sueldo de 12.000 a 4.000 pesetas. Exámenes en octubre. Preparación por Oficiales Letrados del Ministerio. Instituto "EJES". Príncipe, 14, pral. MADRID. Internado.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Capital autorizado 100.000.000 pesetas
Capital desembolsado 51.355.500 "
Reservas 59.727.756,67 "

Domicilio social: Alcalá, 14, MADRID

CAJA DE AHORROS

Intereses que se abonan: 4 por 100. Libretas máximum, 25.000 pesetas.

Sucursales en España y Marruecos

Corresponsales en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

Cuentas corrientes a la vista con un interés anual de 2 ½ por 100.

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

Un mes 3 por 100
Tres meses 3 ½ por 100
Seis meses 4 por 100
Un año 4 ½ por 100

EL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO pone a disposición del público, para la conservación de valores, documentos, joyas, objetos preciosos, etcétera, un departamento de cajas de alquiler con todas las seguridades que la experiencia aconseja. Este departamento está abierto todos los días laborables, desde las ocho a las catorce y desde las diez y seis a las veintinueve horas. HORAS DE CAJA: De diez a catorce. PARA CUENTAS CORRIENTES: De diez a catorce y de diez y seis a diez y siete.

SUCURSAL URBANA: Glorieta de Bilbao, n.º 6.

VENTA URGENTE DE CASA

Verdadera ganga, linda calle Alcalá, orientada Mediodía. Renta libre, 11 por 100. Adquiere por 168.000 pesetas. Escriba urgente. — Apartado 855 — MADRID

APARATOS MEDIDORES NOVA

Se necesitan vendedores y agentes activos especializados venta ultramarinos, garajes, etc. Madrid, provincia. Referencias inmejorables exigidas.

Escribid a APARATOS NOVA, Pardiñas, 14, MADRID

ESTAMPA, revista en huecogrado — 30 céntimos.

CANA



Invento Maravilloso
para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones.

De venta en todas partes.

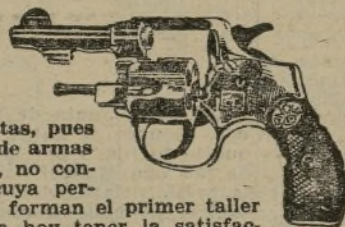
Laboratorio Cana, S.A. BARCELONA

COMPRAD UNICAMENTE



Productos Químicos Hispano Lubszynski
BADALONA

TANQUE



Desconfiad de las imitaciones más o menos baratas, pues comprando barato se tira el dinero, y tratándose de armas han de ser buenas o no llevarlas. Y, sobre todo, no confundirlas con la marca TANQUE legítimo, a cuya perfección dedicaron los técnicos y especialistas que forman el primer taller colectivo ESPAÑOL todas sus preferencias, para hoy tener la satisfacción de que el TANQUE es el orgullo de la industria armera eibarresa y la absoluta seguridad de quien necesite usar armas. Por esto el TANQUE empezó a venderse en 1921 y se vende hoy a 75 pesetas. — Pídase en armerías.

OJANGUREN Y VIDOSA.—Eibar.

Representante: Gregorio Rubio, Paseo de las Delicias, 7.—Teléfono 71.985.—Madrid.

POZOS

A. FERNANDEZ — Pi y Margall, 9 — Teléfono 95362
Talleres: Sebastián Elcano, 22, MADRID

BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc. en la mujer por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuren la sangre y los humores, comuniquen a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas, sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligrosos siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Obligado siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

OFERTA SENSACIONAL

Americana y dos pantalones a medida

18 duros

Actualmente, pantalón de propaganda confeccionado

SASTRERIA SALAMANCA

FUENCARRAL, 6 - Teléfono 10947

NOGAT

PRODUCTO ESPECIAL MATARRATAS



El matarratas "NOGAT" constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes en principales farmacias y droguerías de España, Portugal y América.

PRODUCTO DEL LABORATORIO SOKATARG

Calle del Ter, 16. Teléfono 50791.—Barcelona.

NOTA. Dirigiéndose y mandando al mismo tiempo, por Giro postal o sellos de Correo, el importe más 50 céntimos para gastos de envío, el Laboratorio, a vuelta de Correo, verifica el envío del pedido.

Hermoso Pecho

desarrollo, firmeza y reconstitución de los Pechos

CON LAS

Pilules Orientales

Bienhechoras y reconstituyentes, universalmente empleadas por las Señoras y las jovencitas que desean obtener, recobrar o conservar un pecho hermoso.

Desaparecen los hoyos en las carnes. Belleza, y firmeza del pecho Tratamiento inofensivo a la salud, se sigue fácil y discretamente. Resultados duraderos. Evítense las imitaciones.

J. RATÍE, Farmacéutico, 45, rue de l'Échiquier, Paris. Depósito General para España RAMON SALLA, Calle París 174, Barcelona. Venta en Madrid: Farmacias GAYOSO y BORRILL.—Barcelona: SEGALA, Vicente FERRER, Farmacia CRUZ, PUJOL y COLLELL, ALSINA.—Bilbao: BARANDIARAN.—Valencia: GAMIR, GOROSTEGUI.—Sevilla: Angel FERRER, Farmacia del GLOBO.—Zaragoza: RIVED y CHOLIZ.—Cartagena: ALVAREZ Hermanos.—Oviedo: Droguería GENAL.—Murcia: CENTRO FARMACEUTICO.—Albacete: MATARRREDONA.—Santander: Perez del MOLINO.—Y principales farmacias. El frasco con folleto, 10 pesetas.



GUTIERREZ. La revista más humorística. 30 céntimos

INFORMACION FINANCIERA

DEL "KULAK" AL "KOLKHOZE"

FRACASO DE LA COLECTIVIZACION AGRARIA EN RUSIA

Algún periódico español se ha hecho ya cargo de noticias publicadas en la Prensa extranjera respecto al ensayo de colectivización agraria llevada a cabo por Rusia: pero conviene precisar bien el tema en estos momentos en que se discute la reforma del agro en España. El proyecto español tiene indudables toques socialistas, pero no basta con apuntar eso y apartar la vista con miedo. Es preciso, en buena lógica, saber si allí, donde se ha estatificado la propiedad de la tierra y se ha colectivizado su explotación, se han obtenido buenos o malos rendimientos económicos.

El programa agrario que lanzó Stalin en 1928 fué el de la destrucción del labrador individual ("kulaks"), el desarrollo de las granjas colectivas y la superindustrialización. El estatismo imperaba en la fábrica y se le quería llevar al campo.

Gracias al campesino ruso pudo triunfar la revolución. Así como en Francia el granjero tiene una posición independiente, unos ahorros, y eso le convierte en dique contra la propaganda comunista, así en Rusia era tan miserable la condición del campesino que consintió en hacerse revolucionario para que le repartiesen la tierra. Se le entregó, pero cuando llegó el hambre de 1921 y el Estado quiso recordar que el propietario de la tierra era él, se encontró con que eso pugnaba de tal modo a la naturaleza humana, que la reivindicación de las tierras era imposible.

La organización comunista en una fábrica es fácil. Las células, los diarios de fábrica, las brigadas de choque, los delegados bolcheviques, toda esa burocracia puede actuar con facilidad; pero ¡cuán distinto lo que ocurre con el campesino aislado! Se ensayó el requisar sus productos, pero se burlaba con las ocultaciones; y cuanto más dura era la presión del Estado, más reaccionaba el "kulak", disminuyendo la superficie sembrada.

Sobrevino la llamada nueva economía política (NEP), que durante los años 1921 a 1927 quiso ensayar métodos de adaptación y transición del capitalismo al marxismo. En el campo sirvió la NEP para robustecer el sentimiento de la propiedad individual en el labrador. El "kulak" prefería vender al particular mejor que al Estado, y así los "kulaks" en el campo, y los "nepmen" en la ciudad, iban ascendiendo a la categoría de potencialidad económica, negación viva del marxismo.

Así llegó una nueva crisis, la de 1928, y Stalin declaró que era precisa la liquidación del "kulak" como clase, porque su existencia contradecía de un modo vivo y flagrante la doctrina y la política de los Soviets. El campesino ruso se resistió. Centenares de millares de familias fueron desposeídas de sus bienes. Se

impuso la colectivización, los "kolkhozes", grandes extensiones industrializadas; pero los granjeros, antes de ingresar en esas explotaciones, sacrificaban su ganado, y una vez en ello trabajaban lo menos posible; no les alentaba el espíritu del propietario que aspira a mejorar la condición de su vida presente y a mejorar su porvenir, sino que sentían el desmayo del que ejecuta una función anónima y burocrática, pero sin riesgo ni gloria.

La implantación del colectivismo fué dura. Hubo una infinidad de revueltas y choques. Llegó un momento en que Stalin retrocedió. Publicó entonces su famoso folleto (marzo de 1930) "Nuestros éxitos se nos han subido a la cabeza", y en él recomendó que la extensión del comunismo agrario fuese libre y progresiva. Bastó eso para que desapareciesen muchos "kolkhozes" o explotaciones colectivas, y ante el peligro de un retorno total a la propiedad privada del campo, Stalin reaccionó. El Estado comunista compró máquinas, grandes y modernos tractores, y dispersó por el campo 25.000 obreros, bien aleccionados, mitad agricultores, mitad bolcheviques, dispuestos a la colectivización técnico-política del agro.

Los "kolkhozes" se burocratizaron. Hubo oficinas cantonales, regionales, centrales, y una suprema en Moscú. Los trabajadores de estas explotaciones colectivas tienen una participación en el saldo neto de la cosecha—después de retirar el Estado la parte que fija—, y ese saldo se reparte proporcionalmente a las jornadas que se trabajan. ¡Siempre rindiendo obligado culto al sistema capitalista!

¿Cuál es el resultado de esta disciplina colectivista que impone en el campo ruso esa inmensa red burocrática? Una verdadera desdicha. El trigo cogido en los "kolkhozes" sale mucho más caro que el de los labradores individuales que aún existen; pero aun estos mismos, que saben están condenados a desaparecer, trabajan cada día con menos entusiasmo, y con todo ello la vida se va encareciendo. Los kilos de harina, que en el año 1929 se adquirían con cinco rublos, pasaron a costar el año siguiente veinte, y hoy cuestan ciento sesenta; fuera de Moscú y Leningrado, la ración de pan se ha disminuido en doscientos gramos; la carne y la manteca, que en 1929 eran artículos de comercio libre, aun cuando con racionamiento, han desaparecido prácticamente de las Cooperativas; Ucrania, granero de Rusia, es país de mendigos, que en gran parte se trasladan a Moscú implorando un pedazo de pan. Muchas tierras han dejado de sembrarse, y el ganado ha disminuido en más de dos tercios de la colectivización.

Stalin se ha asustado de su obra. El 26 de marzo se ha dictado una disposición para que cada miembro de "kolkhoze" tenga su vaca. El 7 de mayo se rebaja la cantidad de grano que han de entregar los "kolkhozes" al Estado y se les autoriza para vender el resto; el 11 de mayo se rebaja también casi a la mitad la cantidad de carne que debe darse al Estado, y el resto se le declara de propiedad privada, con libertad de sacrificio y consumo; y el 21 de mayo se declaran abolidas las tasas, dejando que los precios del mercado hagan ley. El fracaso de la colectivización y el retorno a la propiedad privada no pueden estar más claros. Pero ¿se llega a tiempo? No puede reponerse en bastantes años el ganado destruido; las tierras sembradas son cuatro millones de hectáreas menos que en el año anterior, y no llegan a la tercera parte de lo que había previsto el plan quinquenal; en Moscú, el millar aproximado de comercios de alimentación, dice M. Pierre Berland en correspondencia de hace pocos días, que se ha convertido en sólo diez y siete... ¡Y es que la riqueza agrícola y ganadera es la más difícil de improvisar!

En este cuadro de colectivización agraria de Rusia vale la pena de fijar la atención de los legisladores españoles.

M. M.

El socialismo y la estatificación

Ha constituido Gobierno en Francia monsieur Herriot sin acudir a los socialistas, porque las condiciones de colaboración que el partido S. F. I. O. exigía,

como consecuencia de su Congreso, han sido consideradas inadmisibles.

La influencia que el partido socialista francés ejerce en los de todo el Continente, y muy especialmente en el de España, nos impulsa a llamar la atención acerca de lo que significan dichas exigencias, que vienen a ser a modo de un programa mínimo de gobernación socialista.

Hay algunas de carácter exclusivamente político, como la organización de la paz, empezando por reducir globalmente los gastos militares hasta que alcancen el nivel de los créditos que existían en 1928; el equilibrio del presupuesto asegurado por medidas que no sean comprensión de gastos sociales, créditos escolares y agrícolas, reducción de salarios y sueldos o disminución de las pensiones a antiguos combatientes, y amnistía política general.

Al lado de estas exigencias existen otras de carácter marcadamente económico, que son las que señalan de un modo diáfano la trayectoria del partido socialista, al cual se le podrá combatir por sus doctrinas, pero no se le puede negar, en justicia, claridad en la expresión de sus fines y en la aplicación a ellos de sus métodos de propaganda. Este programa económico, que repetimos, es mínimo, abarca los siguientes puntos:

- 1.º Nacionalización de las empresas que fabrican armas.
- 2.º Protección del ahorro y control de los Bancos.
- 3.º Constitución de oficinas públicas de abonos y de trigo.
- 4.º Nacionalización de los ferrocarriles y constitución de un monopolio de todos los transportes en común.
- 5.º Nacionalización de los seguros.
- 6.º Aplicación de la semana legal de trabajo de cuarenta horas, sin reducción de salarios.

Como se ve el socialismo francés desea la estatificación de las industrias que fabrican armas de guerra (lo cual puede tener una extensión muy grande, dada la finalidad de transformar maquinaria y artefactos civiles en militares), la estatificación de los Bancos, la de una gran parte de la riqueza agrícola, la de ferrocarriles y la de los seguros. Y todo eso con una disminución de jornada de trabajo que, como no va acompañada de la disminución de los salarios, lo que hace es encarecer el precio de producción de artículos y efectos.

Las fuerzas que sostienen los regímenes capitalistas en todas partes deben darse cuenta de lo que ese programa significa, y comprender que por lo mismo que el socialismo es una fuerza universal, no se trata de un programa localizado en Francia, sino de unas aspiraciones que se desean implantar en todas partes.

La Conferencia de Lausana

Un acontecimiento importante que se avecina en la política económica y financiera mundial es el de la Conferencia de Lausana. Desde que se inició el propósito de esta Conferencia hasta el momento actual, ha cambiado bastante la situación política de los países. Ni el Gobierno francés es el mismo que era, ni tampoco lo es el alemán, y si bien el francés, por razón de su significación, más acentuadamente radical, pudiera hallarse quizá en mejores condiciones que su antecesor para la consolidación económica que se pretende; en cambio, al alemán, que descansa en el partido nacional socialista, no le sucede lo mismo.

De todas suertes, parecen dispuestos los distintos Gobiernos que han de tomar parte en la Conferencia a no aplazarla y a plantear de un modo definitivo el que dejen de obstaculizar las relaciones económicas mundiales los problemas de deudas y reparaciones.

Al Tratado de Versalles tuvo que suceder, en el orden económico y financiero, el plan Dawes, y a éste reemplazó pronto el plan Young. Ninguno de ellos ha medido bien la capacidad económica de los distintos países a los que afectó la guerra, y el Mundo todo se mueve muy difícilmente, creándose un malestar precursor de grandes trastornos sociales.

Esto es lo que se quiere remediar en la Conferencia de Lausana; pero además el jefe del Gobierno inglés, mister Macdonald, ha hecho declaraciones al "Daily Mail" diciendo que, ya que se ponen en contacto los Gobiernos para problemas económicos de orden internacional, es necesario estudiar el intercambio. "Si el pueblo inglés ha tenido que sufrir reducciones presupuestarias de salarios y de rentas el año último—dice el primer ministro británico—, no es porque Inglaterra declinaba. La verdad es exactamente la contraria. Nos ha sido preciso su-

frir estas reducciones, porque el comercio internacional está en tren de declinar. Nos ha sido preciso adoptar tarifas aduaneras, no como una finalidad, sino porque si nosotros no estuviésemos protegidos en medio del derrumbamiento del Mundo, habríamos sido mucho más duramente atacados que lo somos ahora. Yo querría ver a la Conferencia de Lausana abordar atrevidamente este problema, más vasto y más importante que el de las deudas y de las reparaciones. Es un problema internacional que ninguna nación puede resolver por sí misma."

Si este problema del jefe del Gobierno inglés se realizase, no cabe dudar que la Conferencia de Lausana podría, aun cuando fuese meramente preparatoria de soluciones, tener una trascendencia grande.

Un plan sueco para resolver el problema del patrón oro

Un banquero de Estocolmo, M. Ivar Stafsing, acaba de dar a conocer en los círculos financieros de la Sociedad de Naciones un plan que ha concebido para resolver los diferentes problemas que plantea la cuestión del patrón oro.

Este plan consiste en aumentar por medio de un acuerdo internacional el precio del oro amonedado en una proporción muy considerable, de un 50 a un 100 por 100. Por este aumento las reservas de los Bancos Centrales se encontrarían acrecentadas en las mismas proporciones, lo cual pondría fin a su insuficiencia actual en muchos países. Se crearía para los Bancos, que son los más grandes poseedores de los "stocks" de oro, excedentes de reserva, que no podrían servir de base a la emisión de billetes de Banco. Estos Bancos guardarían la casi totalidad de los excedentes en sus cuevas y podrían hacer uso de ellos en casos de urgencia.

Una parte de los excedentes se consideraría "parte libre" de un 12 a un 15 por 100 y sería transferida a una Banca internacional de reservas de oro, con estos dos fines:

Primero. El préstamo a largo término a países necesitados, lo que haría posible, por ejemplo, la liquidación de los créditos a corto término de Alemania.

Segundo. A servir de fondos de rotación a la Banca internacional de las reservas de oro.

La acción principal de esta Banca sería "dirigir" el precio del oro, estabilizar el nivel industrial de los precios y combinar las ventajas de monedas dirigidas con las de una moneda internacional estable.

Una de las principales ventajas inmediatas que ve también el autor de este proyecto en su realización sería que el aumento del valor de los "stocks" de oro en los países acreedores, resultante de la adopción internacional del nuevo patrón oro, podría ser empleado para el pago de las reparaciones y de las deudas de guerra.

La Entente internacional del azoe

La Sociedad internacional del azoe ha celebrado, en Montreux (Suiza), su asamblea general anual y, con este motivo, se ha examinado el estado actual del mercado europeo del azoe. No asistió ningún delegado francés a la asamblea, con lo cual quedó reducida a las representaciones de Alemania, de Inglaterra, de Bélgica, de Italia y de Noruega. Se trata de que las conversaciones habidas en la asamblea sean preludio de una Conferencia ulterior, en la que se procure la reconstitución de la Entente internacional del azoe, citando expresamente a los países no europeos, especialmente Chile, interesados en la materia.

Encuesta de la Sociedad de Naciones sobre la situación mundial de la industria del automóvil

Una Delegación del Comité Económico de la Sociedad de Naciones, compuesta de M. Schuller, representante de Austria, y del Sr. Di Nola, representante de Italia; está consultando a un grupo de expertos de la industria del automóvil.

Estos expertos son los Sres. Schippert, de Alemania; Plasman, de Bélgica; Duchon, de Francia; Vlasdstone, de Inglaterra; Acutis, de Italia; Herain, de Checoslovaquia, y Nercy, secretario general de la Oficina Permanente Internacional de los Constructores de Automóviles.

Lea usted en LA FARSA
EL AGUILUCHO

THE ANGLO SOUTH AMERICAN BANK LIMITED

El Anglo South American Bank anuncia el aumento de su capital de 10.000.000 a 11.000.000 de libras esterlinas, figurando el Banco de Inglaterra a la cabeza del grupo de Bancos ingleses que aportan el nuevo capital.

La emisión se hará en acciones preferentes 5 %.

Esta operación, junta con la otra recientemente concertada con el mismo grupo de Bancos, mediante la cual el Anglo cede a dicho grupo su cartera de Nitrato de Chile en 7.500.000 £, coloca al Anglo en una situación inmejorable de caja.

Al liquidar la susodicha cartera, las acciones preferentes pasarán a ser ordinarias; pero mientras tanto, el Banco de Inglaterra y su grupo adquieren el derecho de intervenir en la política del Banco.

No hace falta ponderar la importancia del refuerzo material y moral que implican estas operaciones para el Anglo South American Bank.

MOSAICO INFORMATIVO

EL MERCURIO ITALIANO DISMINUYE

En un porvenir muy próximo, la única mina de mercurio que seguirá trabajando en Italia será la de Idria, propiedad del Estado. Las otras tres Empresas productoras han solicitado y obtenido del Gobierno italiano permiso para paralizar todo trabajo.

Se calcula que el consumo mundial, que era, aproximadamente, de 120.000 frascos, ha bajado en un 50 por 100 a causa de la crisis mundial.

Méjico últimamente ha doblado su producción anual. Los Estados Unidos producen ya hoy todo el azogue que consumen.

En cuanto a Almadén, la mina más importante del mundo, aunque tiene casi paralizada su explotación desde hace más de un año, sigue destilando cierta cantidad de metal del mineral acumulado en años anteriores.

Los diamantes en la Unión Sudafricana

En la Unión se han producido en 1931 diamantes por un total de 2.119.155 quilates, representando un valor de 4.182.523 libras sudafricanas, lo que significa un descenso de un millón de quilates respecto al año anterior.

Producción siderúrgica inglesa

La fundición de hierro en Inglaterra, en el último mes de abril, representa 397.000 toneladas, contra 336.000 en marzo anterior.

La crisis del comercio exterior italiano

En el primer trimestre del presente año, el comercio exterior de Italia acusa un gran desnivel desfavorable.

Las importaciones sumaron 2.209 millones de liras, y sólo 1.549 millones las exportaciones, lo que arroja un déficit en la balanza comercial de 530 millones de liras.

Hacia la unión aduanera en Sudamérica

El ex ministro peruano señor Rosell ha sido el primero en hacer públicas las negociaciones diplomáticas encaminadas a la formación de una unión aduanera.

Junta General de "España", S. A. Compañía Nacional de Seguros

La Junta general que acaba de celebrar esta joven entidad de seguros, una de las más destacadas entre las nacionales en el ramo de vida, ha puesto de manifiesto los excelentes resultados de su cuarto ejercicio social, a pesar de la honda crisis de negocios que atravesamos.

Al dar cuenta la Memoria de la compra de un magnífico inmueble—2.351.174 pesetas—, indica la conveniencia de una reforma en la ley de Seguros, que permitiese inversiones distintas a las hoy autorizadas, para mejor salvaguardar, en fin de cuentas, los intereses de los asegurados.

Ocupase también la Memoria de la última visita de inspección de la Comisaría de Seguros, que consignó en acta manifestaciones muy halagüeñas respecto al normal funcionamiento y firme situación financiera de la Compañía; manifestaciones que ponen de relieve su cuidadosa administración y el acertado tecnicismo de los que la dirigen, que han sabido colocarla en uno de los primeros lugares, en cuanto a la recaudación de primas se refiere, entre las treinta Compañías de seguros de vida, algunas con más de medio siglo de existencia, que funcionan en España.

El negocio de la Compañía en 1931 asciende a 116.916.727 pesetas de capitales asegurados; las reservas técnicas, a pesetas 6.254.536, y las voluntarias, a 1.160.000, ascendiendo en junto el activo de la Sociedad a 17.400.118 pesetas.

Es de notar en la cuenta de Pérdidas y Ganancias la cifra de primas recaudadas, 4.331.786 pesetas, contra 3.754.579 del año anterior.

El dividendo a las acciones ordinarias ha sido de un 7 por 100 sobre el valor desembolsado de las mismas.

Por aclamación fué acordado un voto de gracias al Consejo de administración, a la Dirección general y al personal de la Compañía en su totalidad, a cuyo voto agregamos gustosos nuestra felicitación a esta Compañía nacional, que tanto enaltece el seguro español.

entidad internacional encargada de planear la acción conjunta en defensa y en represalia contra la política aduanera de los Estados Unidos.

En estos momentos el Congreso peruano estudia un proyecto de ley imponiendo un sobreimpuesto de 300 por 100, "ad valorem", a todas las mercancías importadas de los Estados Unidos.

Alza de precios en el petróleo

Uno de estos días se reunirá en los Estados Unidos la Conferencia del petróleo, a base de la inteligencia de la Standard y la Shell, para librarse de la competencia de los petróleos rusos, comprando a éstos toda su producción, en una cantidad aproximada de 40 millones de dólares, aportados en partes iguales por dichas dos grandes Compañías, de suerte que vuelvan a rescatar el monopolio mundial del petróleo, al canalizarse por su conducto todas las ventas de petróleos rusos, sin otra excepción, tal vez, que los petróleos rumanos y la producción que pueda desarrollar la Compañía Española de Petróleos en sus explotaciones de Venezuela. El alza ha sido la consecuencia inmediata de estos proyectos.

La Cámara de Compensación en mayo

La Cámara de Compensación madrileña, en el mes de mayo, ha movido un total de 47.319 documentos, con una suma de débitos y créditos de 2.374.906.940,84 pesetas y una media diaria de 91,3 millones de pesetas.

Figuran a la cabeza:

España	568,2 millones
Hispano	310,3 "
International Banking	198,4 "
Exterior	190,7 "
Español de Crédito	176,1 "
Lazard	143,4 "
Urquijo	140,3 "

La suscripción de la C. E. A.

Ayer quedó cerrada la suscripción pública de acciones abierta por la C. E. A. (Cinematografía Española y Americana), resultando cubiertos en su totalidad los cuatro millones de pesetas.

La llamada Sociedad de Autores es, pues, ya un hecho, y el comienzo de su actuación, cuestión de pocos días.

BOLSA DE LONDRES

Cotizaciones de Londres, a las tres y media de hoy:

Francos, 9359; dolares, 36950; pesetas, 4475; francos suizos, 18860; florines, 91025; liras, 7181; coronas suecas, 1950; escudos, 9875; marcos, 1558; belgas, 2642; coronas noruegas, 2005; coronas danesas, 1830.

NUEVA YORK (Cierre)

París, 3947 7/8; Londres, cable, 36975; España, 826; Italia, 514 1/8; Berlín, 2368; Suiza, 195225; Argentina, 2575; Bélgica, 139950; Holanda, 405950; Suecia, 189750; Noruega, 184250; Dinamarca, 2015.

"Amargo idilio", en el Callao

Charles Farrell sobre el lienzo blanco; pero esta vez solo, sin su "partenaire" favorita.

Ignoramos qué impresión le habrá causado enfrentarse con Madge Evans, rubia, de sensual belleza que espiritualiza únicamente el color de su pelo.

Nosotros, los espectadores, sentimos la nostalgia de la morena Janet Gaynor, toda ensueño, que sólo materializa el ébano de su cabeza.

Creemos sinceramente que Janet pudo hacer el tipo que encarna Madge, y que, indudablemente, no le repartieron por su poquedad.

Ello es que, compenetrados con el asunto desde su segundo tercio, también nos hemos compenetrado con sus interpretaciones. El interés de la fábula prendió en nosotros y, arrastrados por él, hemos llegado hasta su término sin una vacilación.

La guerra, la cruenta guerra, pone a un hombre en el trance de matar equivocadamente al hermano de su prometida. El idilio se trunca. La sombra de la víctima se interpone entre ambos. Mas el tiempo y el amor, que es inmortal, dulcifican al fin el amargor del idilio.

Charles Farrell ha vuelto a triunfar. El galán añorado encontró en "Amargo idilio" campo amplio para desarrollar su bonísimo arte, y supo aprovechar las posibilidades ofrecidas.

La revisión de arrendamientos rústicos

UN ESCRITO DE LA ASOCIACION DE AGRICULTORES DE ESPAÑA AL MINISTRO DE JUSTICIA

"La Asociación de Agricultores de España acude respetuosamente ante vuestro despacho solicitando algunas aclaraciones acerca del texto del decreto de ese Ministerio fecha 13 del corriente mes, con objeto de poder dar cumplida y autorizada contestación a las dudas con que numerosos asociados de esta entidad se le han dirigido en estos últimos días.

Ciertamente, excelentísimo señor, que no ofrece duda la finalidad de la citada disposición legal de establecer de un modo categórico la obligatoriedad por parte de los arrendatarios y aparceros de seguir consignando las rentas o participaciones de frutos que vengzan antes de la terminación del juicio de revisión y a medida que vayan sucediéndose los vencimientos; pero si esto está claramente expresado en el art. 1.º del decreto, respecto a los arrendatarios que tengan pendientes juicios de revisión y hayan hecho la consignación de las rentas conforme al art. 5.º del decreto de 31 de octubre de 1931, la redacción del artículo 4.º, al disponer que, en la forma prevista en el art. 3.º se "entregarán y, en su caso, se consignarán las rentas o participaciones de frutos que vengzan hasta la terminación del respectivo juicio de revisión "durante el presente año de 1932", engendra la duda de si esta consignación, durante el año 1932, se pudiera referir a la consignación de los vencimientos de rentas durante este año de 1932, en tanto que se terminan los juicios de revisión, o significa, lo que no creemos en modo alguno, el facultar a los arrendatarios para pedir la revisión de rentas del año 1932 de una manera indirecta.

Aunque esta es, a nuestro juicio, la debida acepción del concepto expresado del art. 4.º, a modo de plazo máximo que el legislador fija para el cumplimiento de la función revisora llevada a cabo con los jueces especiales para ello nombrados, ya que no existe precepto alguno expreso que autorice la revisión de rentas para el año agrícola de 1932, y si existe, en cambio, en el preámbulo del decreto de que nos ocupamos el reconocimiento del carácter exclusivamente temporal de la disposición referente a las rentas del año 1931, sin embargo, son muchas las dudas que se han presentado, tanto por arrendadores como por arrendatarios, que solicitan de nosotros nos dirijamos a ese Ministerio para que, si lo estima atendible, se dignase dar una disposición aclaratoria sobre el particular.

Asimismo ha originado diversas interpretaciones la disposición del art. 2.º en cuanto a la cuantía de la consignación de rentas o participaciones de frutos a que se refiere el art. 1.º Al decirse en el art. 2.º que "el arrendatario "ofrecerá" al propietario la parte de renta correspondiente al plazo vencido, según el contrato, lógicamente pensando, quiere decir, que estas rentas o participaciones en fruto, posteriores o independientes de la consignación inicial de las rentas revisables en juicio, se han de abonar ya conforme a los pactos contractuales, no conforme a las prescripciones del art. 5.º del decreto de 31 de octubre de 1931, en cuanto a la cuantía que se fija de la renta catastral, de la mitad de la renta pactada o de la mitad de la participación correspondiente al arrendatario, porque el carácter exclusivamente temporal del decreto de 31 de octubre de 1931, del que este decreto es disposición complementaria, se refiere solamente a las rentas del año 1931, y, por tanto, parece que, una vez hecha la consignación de éstas, no cabe otra consignación, en los vencimientos sucesivos, que las rentas pactadas en el contrato, puesto que la revisión de rentas y la consignación efectuada se contrajo de modo único a las citadas rentas del año 1931.

La expresión "ofrecerá al propietario la parte de renta correspondiente al plazo vencido, según el contrato", también ha originado dudas, nacidas de la interpretación que ha de darse a la palabra "ofrecerá", en vez de abonará o entregará, pues aunque parece marcar un camino que pudiéramos llamar extrajudicial, para evitar la consignación de las rentas, por ser el antecedente natural de la consignación el ofrecimiento del pago, sin embargo, no parece suficientemente clara la redacción de este art. 2.º, habida cuenta de que han de guiarse de la aplicación de estos preceptos personas, en su gran mayoría, poco versadas en desenmarañar el espíritu y aun la parte dispositiva de las leyes, cuando éstas no están en términos que no ofrezcan dudas.

Se nos asegura que, en la práctica, se está llevando a cabo la interpretación

de este decreto, por las autoridades que entienden en la materia, en el sentido de que, en los vencimientos posteriores a la consignación inicial de los juicios de revisión, es aplicable lo dispuesto en el art. 5.º del decreto de 31 de octubre, o sea que la cuantía de la consignación se fija, en estos vencimientos sucesivos, en la renta catastral en la mitad de la renta pactada, o en la mitad de la participación que corresponde al arrendatario, y no conforme a lo dispuesto en el decreto de ese Ministerio de 13 de mayo del corriente mes, en cuyo art. 2.º se preceptúa que el arrendatario ofrecerá al propietario la parte de renta correspondiente al plazo vencido.

Estos son los motivos, excelentísimo señor, que inducen a esta Asociación a acudir ante vuestra excelencia en suplencia de una aclaración sobre los puntos fijados en el cuerpo de este escrito.

Es gracia que espera merecer de vuestra excelencia.

Madrid, 31 de mayo de 1932.—El presidente, Mariano Matesanz.—El secretario general, Jesús Cánovas del Castillo.

Un homenaje

El próximo día 16, a las nueve en punto de la noche, se celebrará una comida, seguida de baile, en honor de los señores don José L. de Benito y don Fernando Viola, presidente y secretario del Congreso Hispanoamericano de cinematografía, en el Círculo de Bellas Artes de esta capital, por su labor constante y desinteresada en pro de nuestra producción.

El acto será presidido por el excelentísimo señor ministro de Agricultura, Industria y Comercio.

Deseando aprovechar esta oportunidad para insistir respetuosa, pero firmemente ante los Poderes Públicos, a fin de que en plazo inmediato sea un hecho la protección a la cinematografía nacional, se ruega la asistencia y firma de cuantas personas se dignen asistir, para lo cual encontrarán listas preparadas a tal efecto en el local mencionado, que serán entregadas al Gobierno de la República.

Es una necesidad la producción cinematográfica hispana, no solamente de orden económico, cultural y de raza, sino además ¡UN DEBER PATRIO!

La Comisión organizadora:

Santiago Aguilar, Francisco Alcaraz, Luis de Aldecoa, Francisco Alonso, Leopoldo Alonso, Joaquín Álvarez Quintero, Serafín Álvarez Quintero, Antonio Armenta, Carlos Arniches, León Artoia, Adolfo Aznar, Fernando Ballesterro, Antonio Barbero, Pío Baroja, Catalina Bárcena, Jacinto Benavente, Alfonso Benavides, Mariano Benlliure, Tomás Borrás, Boris Bureba, Juan Antonio Cabero, María Luz Callejo, José María Curretero, Cristóbal de Castro, Enrique Cervantes, Ana María Custodio, Jorge de la Cueva, Juan Cristóbal, Manuel Chaves Nogales, Rosita Díaz Jimeno, Tomás Duch, Melchor Fernández Almagro, Eusebio Fernández Ardavin, Luis Fernández Ardavin, José Forn, José Francés, Valentín F. Cuevas, Luis Gómez Mesa, Ramón Gómez de la Serna, Jacinto Guerrero, Fernando G. Mantilla, Antonio de Hoyos y Vincent, Alberto Insúa, Kuandós, María F. Ladrón de Guevara, Miguel Liger, José Linares Rivas, Manuel Linares Rivas, Guillermo Linhoff, Federico de Loygorri, Pablo Luna, Eduardo Marquina, Rafael Marquina, Rafael Martínez Gandía, Gregorio Martínez Sierra, Fernando Méndez Leite, Sabino A. Micón, Pilar Millán Astray, Joaquín Miquel, Alfredo Miralles, Manuel Montenegro, Dina Montero, Luis Montiel, José Moreno Carbonero, Pedro Muñoz Seca, José Nieto, Federico Oliver, Juan Pacheco Vandel, Armando Palacio Valdés, Cristino Pardo, Antonio Paso, Antonio Paso (hijo), Miguel Pereyra, Arturo Pérez Camarero, Pedro Pérez Fernández, Juan Pérez Zúñiga, José Pizarro, L. J. Proctor, Antonio Quintero, Gumersindo Rico, Antonio Ramos Martín, José Ramos Martín, Rodolfo Reyes, Rafael Rivelles, Cecilio R. de la Vega, Antonio de Salazar, Rafael Salgado, José Serrano, Enriqueta Serrano, Suárez Deza, Carmen de Tierra, Mauricio Torres, Moreno Torroba, Ricardo M. Urgoiti, Manuel Vico, Buenaventura L. Vidal, León Vidaller, Nicanor Villalta, Eduardo Zamacois.

Las tarjetas, al precio de 25 pesetas, darán derecho a dos invitaciones de señora para el baile, y podrán recogerse en el Círculo de Bellas Artes y en "Madrid Postal", calle de Alcalá, 2.

ANUNCIOS POR SECCIONES

PARA ESTA SECCION SE RECIBEN ANUNCIOS EN:

PASEO DE SAN VICENTE, 18.
Administración.—Teléfono 18340.
ARENAL, 9.
Librería y Editorial Madrid.—Teléfono 16058.
GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.
Estanco y lotería.—Teléfono 43703.
TORRIJOS, 74.
Estanco.—Teléfono 59899.
ALCALA, 133.
Estanco.—Teléfono 59438.
GLORIETA DE ATOCHA.
Lotería.
PUENTE VALLECAS, Av. República, 9.
Estanco número 1.—Teléfono 73734.
ALCALA, esquina Barquillo.
Quiosco de periódicos.—Teléfono 13217.

Cada palabra, 25 céntimos. Mínimo que se cobra por anuncio, ocho palabras.

AGENCIAS

DETECTIVES PARTICULARES, vigilancias, informaciones reservadísimas, económicamente. Argos. Puebla, 18, primero.

ALMONEDAS

ALCOBAS, DESPACHO. alcoba jacobina, gran ocasión; despacho español, 400; comedor jacobino, desde 460. Flor Baja, 9.

GRAMOLA ORTOFONICA, inmejorable, 300 pesetas. Goya, 77.

LA CASA MAS SURTIDA en comedores jacobinos, desde 625. San Mateo, 3. Gamo.

FONOGRFAO MALETA, con diez discos, cien pesetas. Goya, 77.

RECIBIDO DE LA TES- tamentaria liquidamos, breves días, alcoba lujo bronce, bargueños, lámparas, cuadros, sillería, enseres casa. Olózaga, 13.

DOMINGO, LUNES; MUE- bles título. Comedor, despacho, alcoba plateada, recibimiento, espejos, cuadros. Gómez Baquero, 35; antes Reina.

ALQUILERES

ALQUILLO AMPLIO EX- terior, precio 90 pesetas. Andrés Mellado, 34.

AMPLIOS Y VENTILA- dos exteriores, casa nueva, próxima tranvías y "Metro", a 75 pesetas. Abtao, 24.

SE ALQUILAN TIENDAS y espaciosos cuartos, con agua de Lozoya, precios económicos. Goñi, 18.

EXTERIORES, SEIS HA- bitaciones, 60 pesetas. Berenguete, 6.

ESPLENDIDOS PISOS exteriores, baño, baratísimos. Lagasca, 64.

ALQUILASE LOCAL, 11 por 30 metros, entrada carruajes; junto estación Atocha. General Lacy, 5.

VELAZQUEZ 120. ALQUIL- laré cuarto, todo confort.

AMPLIOS INTERIORES, magníficas luces. Andrés Mellado, 6.

AMPLIO EXTERIOR, todas comodidades, 38 duros. Modesto Lafuente, 18.

TIENDA CON VIVIENDA amplia, céntrica, económica, para industria. Larra, 9.

AMPLIA TERRAZA, AS- censor, calefacción, baño, 32 duros; interiores con cuatro espaciosas habitaciones, 16 y 19 duros. Eloy Gonzalo, 17.

EXTERIORES TODO confort, ascensor, calefacción, baño, 40 y 50 duros. Goya, 56.

EXTERIOR, SIETE PIE- zas, gas, baño, 23 duros. Gastambide, 44.

PRECIOSO PISO, SEIS balcones, Mediodía, todo confort. Manuel Silveira, 1; esquina Sagasta.

HOTEL ALQUILLO, PRO- ximo Franco Rodríguez, comunicación "Metro", tranvía, 150 pesetas. Razón: Fuencarral, 119, principal. Palacios.

ALQUILLO, ECONOMICO, hotel Pozuelo. Informes: Teléfono 52871.

BONITO PISO. CALE- facción central, baño, "Metro", casa nueva. Plaza Chamberí, 4; lindando paseo Cisne.

TIENDA, VIVIENDA SA- neada. Antonio Grilo, 13; entre Ancha-Gran Vía.

VIUDA VENDE APARA- tos juego por incompatibilidad. Continental. Carretas, 3. S. C.

AVENIDA PEÑALVER, 19. Cuartos Mediodía saliente. Vivienda, industria.

ALQUILASE FINCA con o sin muebles, baño, teléfono, garaje, pleno campo, cerca "Metro", tranvía, 100.000 pies, jardín, arbolado. Razón: Arenal, 22. Portería

COMADRONAS

ANA MATEOS, PROFE- sora partos, practicante. Consultas, hospedaje embarazadas. San Bernardo, 3, principal. Teléfono 96873; junto Santo Domingo.

NARCISA. CONSULTA reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

COMADRONA PRAC- ticante. Francisca Ramirez. Consultas reservadas, hospedaje embarazadas. Hermsilla, 44.

EXPROFESORA MATER- nidad. Consultas reservadas, hospedaje. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

PARTOS. VICENTE SAN- taclara. Hospedaje embarazadas. San Joaquín, 2.

COMPRAS

COMPRA ALHAJAS, AN- tiguas, modernas; oro, plata, platino. Pagando bien. Casa Orgaz. Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11625.

PARTICULAR COMPRA muebles, objetos, ropas, libros. Teléfono 71267. Miguel.

COMPRA, VENTA, ALHA- jas ocasión, antiguas y modernas, oro, plata, platino, piedras finas. La Casa que más paga. Doldán. Preciados, 34, entresuelo. Teléfono 17353.

ALHAJAS PAPELETAS DEL MONTE

La Casa que más paga

SAGASTA, 4 VENTA

CONSULTAS

MATRIZ, RECONOCIE- miento embarazadas, menstruación. Consulta: Doctor Hernández. Duque Alba, 16. Once una, tres siete.

ALVAREZ GUTIERREZ. Vías urinarias, secretas. Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

CURACIONES PRONTAS, alivio inmediato. Venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorea. Clínica: Duque Alba, 16. Diez-una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

REUMA. TRATAMIE- nto y curación mayor eficacia, baños termales. Método original, exclusivo. Clínica: Las Colonias, Chamartín (Madrid). Quien no cure no paga honorarios. Dos a cuatro.

ENFERMOS CRONICOS y obesos. Tratamiento moderno por correspondencia. Consultorio, tardes. Doctor Martínez Cortes, 583, y Aribau, 1, principal. Barcelona.

MATRIZ, EMBARAZO, esterilidad. Médico especialista. Jardines, 13, principal.

IMPOTENCIA. EL HOM- bre siempre es joven. No curándose devuélvense honorarios. Antón Martín, 40. Consulta.

DENTISTAS

DENTADURAS (ESPE- cialidad en). Alvarez, dentista. Magdalena, 28, primero. Teléfono 11264.

ENSEÑANZAS

ENSEÑANZA TECNICA por correspondencia. Sin salir de su casa puede adquirir una sólida formación técnica estudiando por correspondencia una de las especialidades que se cursan en la Internacional Institución Electrotécnica. Plaza Cataluña, 9. Apartado 638. Barcelona. Es la Escuela más antigua de su clase en España y su fundación data del año 1903. Escriba usted hoy mismo pidiendo el folleto de información, que recibirá gratis.

MECANOGRAFIA, SIETE pesetas mes; taquigrafía, ortografía, contabilidad, diez pesetas. "Hispania". Puerta Sol, 6.

T A Q U I MECANOGR- afía, ortografía, aritmética, gramática, geometría. Academia España. Montera, 36.

PARA INGRESAR BAN- cos, oficinas, comercio, ortografía, gramática, aritmética, contabilidad, reforma letra, caligrafía, taquigrafía verdad, francés, mecanografía. Alumnas, alumnos. Clases tarde, noche. Escuela Preparaciones. Pez, 15.

CLASES PARTICULA- res. Preparación Policía y Derecho. Eduardo Dato, 11. Cuatro a siete.

INGLES, PROFESOR londinense. Clases, diez pesetas. Dato, 7. Teléfono 96301.

SEÑORITAS: APREN- dan corte, confección. Gran Academia. Avemaría, 6, principal.

GOBERNACION, AGRI- cultura. Apuntes propios. Comercio, idiomas. Clases Blasco. Montera, 9.

FILATELIA

1.000 SELLOS DIFERE- ntes, pesetas 9,00; ídem 2.000, pesetas 21,00. José Delgado. Peligros, 5.

FINCAS

COMPRVENTA, ADMIN- istración fincas. Ernesto Hidalgo, agente colegiado. Torrijos, 1. Cuatro-siete.

HOTELITOS, PARCELAS campestres, desde 0,20 pie. Situación única. Plazos. Tranvía, electricidad. Colonias Jardín. Pi Margall, 7. Once-una.

BUENA OCASION. DI- rectamente, sin corredores, véndese 70.000 duros casa nueva, alquilada, rentando actualmente 7.000. Tiene hipoteca 44.000. Sánchez. Tudescos, 39-41, tercero derecha. Dos a seis.

VENDO SOLAR, ESQUI- na, mejor sitio Chamberí. Apartado 7.056.

VENDO PRECIOSO HO- tel, Cercedilla, sitio inmejorable, sin estrenar, facilidades pago. Ernesto Hidalgo. Torrijos, 1. Cuatro siete.

VIVA EN CIUDAD LI- neal. Tranvías, jardines, agua canalizada, electricidad. Pronto comprará terreno, adquiriendo facilidades casa. Informes: Apartado 411. Teléfono 50018.

HIPOTECAS

HIPOTECA, COMPRA- venta, permuta fincas Hidalgo. Velázquez, 15. Cuatro-ocho.

PARTICULAR SOLICITA directamente del capitalista 75 a 100.000 pesetas, detrás 300.000 del Banco Hipotecario. Apartado Correos, 4.065.

HOSPELAJES

MAJESTIC HOTEL. VE- lázquez, 49. Madrid. 60 baños, confortable, distinguido, baratísimo.

SEÑORITA, ALQUILLO habitaciones o pensión casa moderna, económico. Pardiñas, 25, principal izquierda.

CEDO SIN, BUENA HA- bitación, persona honorable. Calle Prado, 4, tercero izquierda.

NEGCCIOS

NECESITO 200.000 PESE- tas, garantizando testamenteria. Apartado 1.258.

VIAJE COMERCIAL, provincias Ciudad Real y Toledo. Busco compañero con "auto" para hacer viaje juntos en seis semanas; pago 25 céntimos kilómetro. Ofertas a 9.964. Montera, 15. Madrid.

CEDO NEGOCIO CON IM- portantes exclusivas de venta. Razón: Ripoll y Compañía. San Raimundo, 33. De cinco a siete.

PATENTES
MARCAS
NOMBRES
RÓTULOS
PLANOS
MEMORIAS

Agente oficial:
DOMINGO DIAZ-UNGRIA
Av. Eduardo Dato 11
MADRID - T^{no} 90552

PELUQUERIAS

ONDULACION PERMANENTE 6 pesetas. SAN VICENTE, 39

SASTRES

HECHURA, FORROS SE- da, 50 pesetas. Casa Bajo. Magdalena, 1.

TRASPASOS

OCASION TESTAMEN- taria, Escorial, traspaso repostería, confitería. Justiniano, 7. Enrique. Tapicero.

VARIOS

"CENTRO FINANCI- ro". Compra letras, pagarés, facturas. Hortaleza, 68.

DEPILACION ELECTRI- ca. Doctor Subirachs. Montera, 51. Madrid.

¿QUIERE USTED MIS- mo construirse su aparato de radio? Compre el libro de Escanciano. Radiotelefonía vulgarizada, 2 pesetas. Librería y Editorial Madrid. Arenal, 9.

SEÑORITAS DE 100.000 A 500.000 pesetas desean casarse. Sobre franquizado. Apartado 9.040. Demuestro casamientos.

"AMSOK, FAMOSO AS- trólogo, lo sabe y lo prevé todo. Mañanas: Castelló, 35 (Sala manca), once a una; tardes: Avenida Dato, 23, cuatro a ocho.

GOMAS HIGIENICAS "La Ideal". Jardines, 23. Envíos provincias.

MODISTAS, REVENDE- dores. Compró, vendo, ocasiones sedería, encontraréis gangas. La Saldadora. Preciados, 34-36, entresuelo.

¿QUIERE SER ARTISTA de cine? Dentro poco faltará personal ambos sexos en Estudios Españoles. Enviando su nombre y dirección, con "franqueo" para respuesta, recibirá instrucciones. Sociedad Española Preparatoria Artistas Cinematográficos. Cortes, 430. Barcelona.

VENTAS

MEJOR SURTIDO CAM- mas turcas, baratísimas. Reparaciones. Goya, 38.

URGENTISIMO. COME- dor, tresillos, armarios, despacho, cortinas, tapices, objetos, colchones, cacharros, plata. Gravina, 20.

RADIO, DIFERENTES marcas; contado, plazos. Oliver. Victoria, 4.

LIBROS NUEVOS A BA- jo precio. Catálogo gratis. Apartado 578.

TUBOS CEMENTO CEN- trífugos. Cantó. Princesa, 34. Teléfono 34466.

NEVERAS DIRECTA- mente consumidor desde 115. Feijóo, 9.—41568.

LIQUIDO APARATOS FO- tográficos, proyección. Verdaderas gangas. Ezquerria. Alfaro (Logroño).

SOLAMENTE HASTA 10 junio. Extranjero liquida muebles artísticos, bargueño, piano, pinturas, caja caudales, sillones ingleses, relojes, mantón Manila, arañas. Zurbano, 17.

PIANOS PRIMERAS marcas, baratísimos. San Mateo, 1. Enrique Corredera.

MUEBLES DE OCASION, más baratos que almonedas. Noviciado. 12. Compraventa.

PERSIANAS, GRAN LI- quidación. Precios de fábrica. Serra. Fuentes, 5. Teléfono 14532.

CAMAS DEL FABRICAN- te al consumidor. Inmenso surtido, durante este mes grandes descuentos. Fábrica "La Higiénica". Bravo Murillo, 48.

FOSAS SEPTICAS SANI- tarias de cemento armado para hoteles y fincas rústicas. Facturamos a provincias. Pida folleto. Fábrica Tubos. Puente de Segovia. Madrid.

PARA PERSONA DE gusto vendo despacho Renacimiento, tallado en roble. Pyros. Reyes, 21.

CANARIOS FLAUTAS, superiores. Núñez de Arce, 15. Rosaleda.

POR TRASLADO VENDO sillería, alcoba dormitorio, despacho y demás muebles. Domingo y lunes, de nueve a una. Cartagena, 54. Hotel.

Maquinaria de ocasión vendo

Un molino triturador de martillos.
Un filtro prensa.
Una bomba de membrana.
Un hidro-extractor centrífugo forrado en plomo y cesta de cobre.

RICARDO F. GOMEZ
Ronda Atocha, 39

BOLSA DEL AUTOMOVIL

ENSEÑANZA CONDUCCIÓN automóviles, mecánica, cincuenta pesetas. Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

ESCUELA ZACARIAS. La mejor. Garantiza obtención carnet. Luchana, 37.

ESCUELA CHOFERES "La Hispano". Conducción, mecánica. Citroen, Ford, Chevrolet, Renault. Otras marcas. Santa Engracia, 4.

FORD, CUATRO PUERTAS, cambio o vendiendo por coche pequeño. Meléndez Valdés, 17.

ESPECIALIZADOS EN Chrysler de ocasión. Conducciones "65", dos, cuatro puerta; "75" y "77" convertible, "77" sedan "62" y "72" convertibles y roadster "70". Seida. Espronceda, 38.

ALQUILER AUTOMOVILES lujo, bodas, abonos, viajes. Ayala, 9.

NEUMATICOS BARATISIMOS, cubiertas desde 30 pesetas. Malasaña, 24.

ALQUILLO, SUBARRIEN- do garaje, cabida 25 a 30 coches. Meléndez Valdés, 17.

PEUGEOT 201, CUATRO puertas, como nuevo, barato. Espronceda, 38.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

DELINEANTE PRACTICO construcción, cálculo, mediciones. Teléfono 45304.

CONTABILIDAD LLEVARIA por horas. Casares, San Bernardo, 73.

MONTADOR MECANICO electricista ofrécese para Jefe Central, con conocimientos motores Diesel y gas pobre. Diríjanse: Ronda Atocha, 39.

BORDADORA EN FINO, económica. Goya, 121.

OFRECEN TRABAJO

350-450 PESETAS MENSUALES trabajando mi cuenta propio domicilio (localidades provinciales). Solicito representantes. Apartado 544. Madrid.

200 PESETAS SIN DEJAR empleo. Apartado 330. Madrid.

SUELDOS FIJOS, 300-500, trabajando mi cuenta horas libres, residentes pueblos, provincias. Apartado 10.080. Madrid.

SUELLOS, 300-600 PESETAS construyendo (procedimientos sencillísimos), representando incubadoras, accesorios (localidades provinciales). Apartado 618. Madrid.

DELEGADOS NECESITA importante Sociedad de Crédito. Indispensable fianza metálica. Escribid con referencias. Crédito Mercantil. Casapalma, 7. Málaga.

HOMBRES, MUJERES. Trabajo y dinero lo proporcionan. Apartado 251. Gijón.

JEFES DE VENTA ACTIVOS en todas las ciudades se necesitan. Diríjanse a Sica. Apartado 91. Larache.

REPRESENTANTE LO solicita fábrica papel, especialidad papel hilo y cartulinas. Escribid dando todas referencias. Conde Peñalver, 13, cuarto izquierda, Señor Ferrelira.

REPRESENTANTES, revendedores bisutería y artículos novedad toda España, preferible cuenta propia. Apartado 718. Madrid.

ACADEMIA "BALMES" Preparación garantizada 3 meses Taquígrafo Ayuntamiento-Gobernación, Agricultura, Bibliotecarios, Correos, Policía, Bachillerato, Derecho, Notarías, etc. Exitos en anteriores convocatorias. Profesorado Técnico. San Bernardo, 2, 2.º. Teléfono 19236.

LAS TIENDAS ROJAS

Lorenzo Ruiz Gutiérrez, propietario de este nombre comercial, que ostentan sus establecimientos de ultramarinos, hace público que es completamente falso que las TIENDAS ROJAS sigan regalando cupones, y que perseguirá por medio de los Tribunales a quienes para defender negocios inmorales no vacilen en servirse de títulos que no les pertenecen.

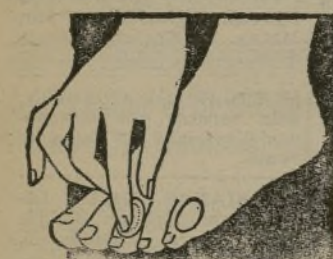
AYUNTAMIENTO DE MADRID

Siendo precisa la adquisición de MIL CIENTOS toallas por el Servicio de talleres, Acopios y Aprovisionamientos, se admiten proposiciones hasta el día 6 de junio, a las doce de la mañana, en las oficinas del citado Servicio (Méndez Alvaro, final), en donde se facilitarán cuantos datos aclaratorios se soliciten.



LA UNICA

Esta Sociedad advierte a sus socios y a los comerciantes en general que, acordada y puesta en práctica la supresión de los cupones, no se dejen impresionar por las noticias tendenciosas que circulan las casas emisoras con el objeto de poder seguir explotando un sistema de propaganda inmoral.



¡No sufra más de callos!

¡Suprimalos por el método moderno!

¡Todavía no ha escarmentado usted a fuerza de probar, sin resultado, callicidas, líquidos o ungüentos, que sólo le habrán quemado las primeras pieles, para reaparecer el callo más tarde, o le habrán producido úlceras?

Dr. Scholl

que han originado una revolución en el campo de los callicidas, porque substituyen el callo natural por otro artificial, que es el parche ZINO, yendo a éste y no al paciente, la presión, roce y molestias del calzado.

Se adhieren en el acto. Quitar el dolor instantáneamente. No se desprenden al bañarse. No tienen sustancias tóxicas ni medicamentosas. Pídalos en las farmacias, droguerías, perfumerías y ortopedias de toda España, y en Avenida Eduardo Dato, 7, y Arenal, 9, MADRID. Rambla de Cataluña, 84, BARCELONA

Representantes distribuidores en todas las capitales de España

PISTOLAS AUTOMATICAS



Cal. 7,65 mm.—9 y 12 tiros

Garantizada la precisión y buen funcionamiento. PRECIOS ESPECIALES. DIRECTO DEL FABRICANTE AL CONSUMIDOR. SIN INTERMEDIARIOS

SOLAMENTE PARA UN MES

9 tiros con doble cargador, PESETAS 31

12 tiros con doble cargador, PESETAS 38

Remitiendo licencia se sirve a vuelta de correo

Soliciten catálogo de escopetas

Dirigir la correspondencia al Apartado 33

E I B A R - (Guipúzcoa)

Entermos desesperados del Hígado riñones, vejiga



ESTE MARAVILLOSO METODO VEGETAL DE CURACION LIBRA TODOS LOS DIAS DESDE HACE 25 AÑOS DE SUS PADECIMIENTOS A MILES DE ENFERMOS DE TODO EL MUNDO

Muy agradecido de la Cura N.º 16 del Abate Hamon. En el segundo bote tomado puedo reanudar mi trabajo que tantos días había perdido por encontrarme padeciendo de los riñones y la vejiga. Sentía dolores inmensos de la vejiga y sin poderme enderezar de los riñones. Sufria hacia 4 años.

Don Benito Herrero, Guardia Municipal número 295, Valencia.

Quedaria sin cumplir un deber si al terminar de tomar la Cura N.º 16 del Abate Hamon no le diera algunas referencias que le sirvan de satisfacción.

Por el año 1930 sufrí un cólico hepático del que necesité 2 meses de convalecencia; en el año siguiente volvió a repetirse, sucediéndose dos más en el intervalo de poco menos de un mes, estando en este último gravísimo. Conoci la Cura N.º 16 del Abate Hamon, la que empecé seguidamente a tomar, siendo mi sorpresa tal que al estar los primeros días tomándola sentí un alivio grande, consiguiendo lo que hacia días no podía conseguir, esto es, tomar algo de alimento sin que sintiera la más pequeña molestia; desde entonces hasta la fecha (ocho meses)—gracias a Dios y después a su Cura N.º 16—me encuentro completamente bien, lo que me es grato comunicarle, no teniendo inconveniente en que lo haga público para bien de la humanidad.

Don Joaquín Gil Moreno, Avenida de Cervantes, 35, Cáceres.

INDICACIONES

- N.º 1 Diabetes.
- " 2 Albuminuria.
- " 3 Reuma, Artritis.
- " 4 Anemia.
- " 5 Solitaria.
- " 6 Nervios, Epilepsia.
- " 7 Tos ferina.
- " 8 Reglas dolorosas.
- " 9 Lombrices.
- " 10 Diarrea y enteritis.
- " 11 Obesidad, Parálisis.
- " 12 Depurativa sangre.
- " 13 Enfer. del estómago.
- " 14 Mala circulación de la sangre. Varices, Hemorroides.
- " 15 Tos, Gripe, Bronquitis, Asma.
- " 16 Corazón, Riñones, Hígado, Vejiga.
- " 17 Estreñimiento.
- " 18 Úlceras estómago.
- " 19 Úlceras Varicosas.
- " 20 Preventiva enferm.

SE MANDA GRATIS

Utilice Vd. el adjunto cupón hoy mismo, mandándolo en sobre abierto, como impresos, con sello de 2 cts.

Si no le bastan estas pruebas de absoluta autenticidad, pida Vd. hoy mismo el

BOLETIN MENSUAL

«Lo que dicen los curados»

en el cual se reproducen las cartas de agradecimiento que recibimos cada mes de personas de todas las clases sociales de España y de todo el mundo que también sufrian y han recuperado fácilmente la salud y la alegría con

LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

Sr Dtor. de Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda de la Universidad, núm. 6. Barcelona

Sírvase mandarme Gratis y sin compromiso el Boletín Mensual "Lo que dicen los Curados" y el Libro "La Medicina Vegetal"

Nombre
Calle
Ciudad
Provincia A. 9.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

LIBRERIA Y EDITORIAL MADRID
ARENAL, 9 TELEFONO 16058

AS



El MARTES PROXIMO, 7 de junio, aparecerá en toda España el primer número de

A S

Gran revista deportiva en huecograbado

He aquí algunas de las informaciones de su primer número:

LAS XII HORAS EN EL CIRCUITO DE GUADALAJARA

por A. DIEZ DE LAS HERAS

ANTE UNA POSIBLE FINAL CATALANA

por JOSE TORRENS FONT

COMO SE JUGARA EL PROXIMO CAMPEONATO CENTRO-ANDALUCIA-ARAGON

por "RIENZI"

UN ESPAÑOL, CAMINO DE SER "AS" DE LA MOTOCICLETA EN INGLATERRA

por A. F. NAVA

EL "VIEJO" JOSHE-MARI PEÑA

por I. CORBINOS

Copiosa información gráfica de las XII Horas motociclistas, de las carreras de caballos y de los partidos semifinales del Campeonato de España de fútbol

En su primer número, AS empieza a publicar una serie de artículos interesantísimos titulada:

LOS SECRETOS DEL "RING" AMERICANO

Su autor, A. ARROYO RUZ, inicia la serie con el consagrado a

JACK DEMPSEY, EL CAMPEON HUMILLADO POR EL MARINO TUNNEY

24 PAGINAS

25 CENTIMOS

Ahora

LOS TIROLESES S.

PARIS

IMPONE DE NUEVO LOS ESTAMPADOS



SUCURSAL EN
SAN SEBASTIAN
AV. DE LA LIBERTAD, 25

LAS MEDIAS S E L Y
HACEN BONITAS
TODAS LAS PIERNAS

Los géneros estampados vuelven a triunfar en París. La capital francesa inicia en estos días lo que podemos llamar su

nueva temporada de estampados

SEDERIAS DE LYON, S. A., que sigue con rigurosa actualidad el desenvolvimiento de la moda femenina en París, acaba de recibir un enorme surtido de estampados, marrocains y sineligs

(el nuevo artículo lavable y de color garantizado), de tonos y dibujos originalísimos y calidad insuperable, que venderá, como siempre, a precios reducidísimos

SEDERIAS DE LYON S.A.

CENTRAL: CARRERA DE SAN JERONIMO, 36

SUCURSALES:

G^{ta} DE BILBAO, 6 — LUCHANA, 2

Ayuntamiento de Madrid