

AHORA



EL AGENTE V-90.—En este número comenzamos la publicación de un pintoresco reportaje sobre las aventuras de un detective particular en Barcelona. Un redactor de AHORA, José D. Benavides, convertido en el agente V-90 de una agencia de Policía privada, cuenta los casos extraordinarios, dramáticos y grotescos, que se presentan en este mundillo de los policías particulares, a hombres a los que se confían las más arbitrarias y estrafalarias misiones secretas. En la foto, el "agente V-90" trabajando entre los maleantes de una taberna barcelonesa

(Foto Badosa)

Las excursiones escolares



Grupo escolar hispanoalemán de la colonia internacional visitando con sus profesores los claustros del monasterio de Santo Tomás, en Avila
(Foto Mayoral)

Profesores y alumnos premiados



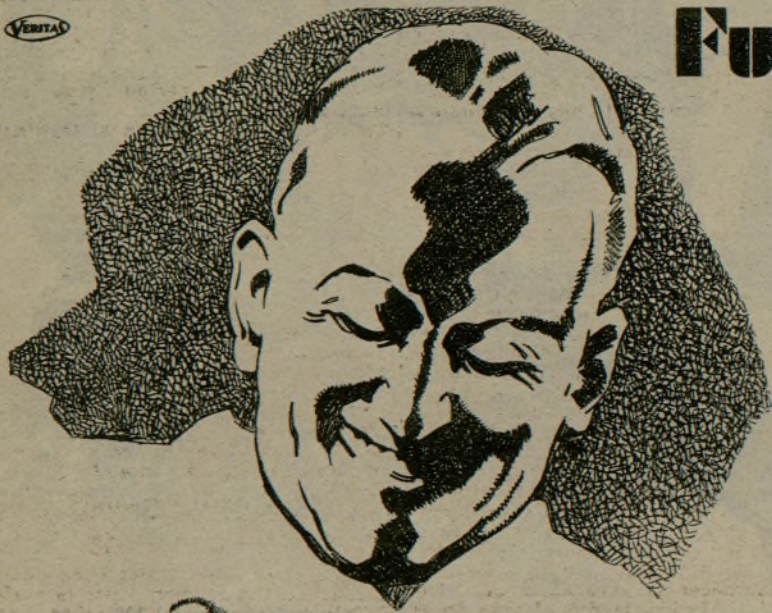
Profesores y alumnos de la Escuela de Concha, en Bilbao, que han sido premiados en la Exposición de labores
(Foto Espiga)

Exposiciones pedagógicas



El director general de Primera Enseñanza, señor Llopis, visitando la Exposición de material presentado para el cursillo de metodología de Geografía, en Vitoria
(Foto Mora)

VERITAS



Fumadores con dientes blancos

Esa cintita blanca que pasa a diario del tubo de Pasta Dens a su cepillo y de éste a sus dientes, le permite a usted fumar sin que su dentadura se afee.

El esmalte, blanquísimo, sin roces ni manchas de tabaco, brilla con el oriente de las perlas. Las encías se conservan firmes, la boca queda bien desinfectada y al aliento se mezcla el perfume fresco de la menta dulce.

El número de los que usan Dens aumenta cada día. Lo prefieren por la suavidad y perfección con que limpia, por lo bien que desinfecta y por su gratisimo sabor.



Tubo, 2 ptas.
Pequeño, 1,25
TIMBRE APARTE

PERFUMERIA GAL
Madrid. - Buenos Aires.

PASTA DENS

Ayuntamiento de Madrid

Director propietario: LUIS MONTIEL

Gerente: LUIS DE MIQUEL

Subdirector: M. CHAVES NOGALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID 2,50 ptas. al mes.
 PROVINCIAS 9,00 ptas. trimestre.
 EXTRANJERO 20,00 ptas. trimestre.

Apartado 8.094.

PASEO DE SAN VICENTE, 18

Teléfono 18340

EL EX DUQUE DE GAETA, DENUNCIADO EN VALENCIA POR ESTAFA, SE QUERELLA Y NEGATA TAL IMPUTACION

VALENCIA, 16 (5 t.).—Don Enrique Cialdini, ex duque de Gaeta, publica hoy un extenso remitido en los periódicos aduciendo datos para contrarrestar la denuncia que contra él ha presentado, por estafa, don Máximo Yuste, dueño de un hotel de Valencia. La supesta es de un hotel de Valencia. La supesta estafa la hace ascender el señor Yuste a 22.000 duros, mientras el señor Cialdini cita cifras de partidas que ha abonado al fondista en diferentes veces, entre ellas el pago de su estancia en el hotel a razón de 57 pesetas diarias, según facturas que obran en su poder.

Añade el ex duque que en doscientos setenta y siete días únicos en que ha tenido capacidad para obligarse, desde el fallecimiento de su madre, le han estado tres millones de pesetas que heredó.

Termina diciendo que, con fecha de ayer, ha presentado una denuncia al Juzgado por calumnias y otros delitos.

La noticia de la estafa, que como se ve, es completamente falsa, la publicaron algunos periódicos de Valencia y, a su vez, la transmitieron a Madrid algunos corresponsales. El ex duque de Gaeta se propone también querellarse contra todos éstos.

EL SEÑOR HERRIOT HA DICHO QUE LAS IDEAS DIRECTRICES PARA ELABORAR EL PRESUPUESTO DEL PROXIMO AÑO SERAN LAS DEL PROGRAMA DEL PARTIDO RADICAL

PARIS, 16.—En la Cámara, el señor Herriot, contestando a diversas preguntas que le fueron hechas por el señor Malvy, ha declarado que el Gobierno informará a la Comisión de Hacienda acerca del presupuesto de 1933 lo antes posible, aproximadamente el 15 de septiembre, y convocará a la Cámara inmediatamente después de la convocatoria para las elecciones senatoriales.

El señor Herriot ha añadido que las ideas directrices que servirán para elaborar dicho proyecto serán las del programa del partido radical, para lo cual procurará conseguir el mayor número posible de adhesiones.

La Cámara ha adoptado un proyecto de ley en favor de las Cajas de préstamos agrícolas a medio y largo plazo. También ha adoptado un proyecto de ley encaminado a la protección de la mano de obra nacional.

Refiriéndose a este último proyecto, el ministro de Trabajo ha declarado que no afectaría a los extranjeros mutilados del trabajo que se hallen en Francia.

Por último, la Cámara ha adoptado por unanimidad una resolución felicitando al Parlamento turco con motivo del ingreso de Turquía en la Sociedad de Naciones.—Fabra.

El stock de oro del Banco de Francia

PARIS, 16.—El Boletín semanal del Banco de Francia publica un informe demostrando que el stock de oro de dicho Banco ha aumentado en 154 millones de francos en siete días, pasando a un total de 82.471 millones de francos.

Durante el mismo corto período la cobertura oro ha pasado de 75,11 por 100 al 76,30 por 100.—Fabra.

Después de una conferencia celebrada en el Ministerio de Trabajo entre los señores De los Ríos, Prieto y Largo Caballero, éste interpretó ante los periodistas el alcance del manifiesto socialista

“Los socialistas—dijo—respetan la Constitución y nosotros no ponemos vetos a nadie. A lo que nos opondremos es a que se lleve a la República por caminos que no debe ir”

“EN CUANTO PUEDAN LOS REPUBLICANOS GOBERNAR POR SI SOLOS NO ENCONTRARAN INCONVENIENTES POR NUESTRA PARTE”

Ayer mañana, a las diez, se reunieron en el Ministerio de Trabajo con el señor Largo Caballero los ministros de Obras Públicas y de Instrucción.

Durante media hora conferenciaron los ministros socialistas, y al comienzo de la tarde el señor Largo Caballero recibió a los periodistas, que le preguntaron acerca de la reunión celebrada con sus compañeros.

El ministro de Trabajo contestó que se habían reunido para tratar de temas internos del partido y que carecían de importancia, porque no se relacionaban con la política. También negó que se hubiera hablado del manifiesto de la U. G. T. y del partido socialista.

—¿Pero no han hablado ustedes de las consecuencias que ese documento puede tener?—le dijeron.

—¿Consecuencias?...—

—Sí; las que se anuncian: un debate

político que será acordado tal vez en la reunión que el martes celebren los radicales.

—Comprenderán ustedes—contestó el ministro—que ni nosotros ni el Gobierno puede iniciarlo. ¡Allá las oposiciones!

—¿Y no han señalado ustedes los puntos de la contestación si ese debate llega a plantearse?

—Todo depende—respondió el señor Largo Caballero—de la forma en que la cuestión se provoque. Nosotros no tenemos por qué fijar normas de conducta, porque ya están determinadas y definidas desde hace tiempo y son conocidas de todos; pero añado que esto que digo no tiene nada que ver con el manifiesto. Esto es cosa del partido.

—¿Habrá entonces debate político?—le preguntaron.

—Si lo hubiera será porque alguien lo plantee, y si en él se alude a los socialistas, en el Parlamento hay una minoría que sabrá contestar.

—¿Y quién será el encargado de hacerlo?

—No sé; eso la directiva del grupo lo designará.

—Me han dicho—continuó el ministro de Trabajo—que algunos periódicos interpretan el citado manifiesto como una especie de veto al Presidente de la República, y eso demuestra que no lo han leído bien, porque no hay tal cosa. Los socialistas respetan la Constitución y consideran que el Jefe del Estado tiene amplia libertad para disolver el Parlamento cuando lo estime oportuno, y nosotros no ponemos el veto a nadie. A lo que nos opondremos es a que a la República se le lleve por caminos por los que no debe ir. ¿Quién va a hacer esto? El que sea; nosotros no vamos contra ninguna persona, y el que quiera llevar a la República por derroteros que no son los que señalan los compromisos contraídos para hacer la revolución, sea don Juan o don Pedro, tendrá el veto de la organización socialista obrera, y no por su persona, sino por el hecho. De eso que no haya duda ninguna.

Las Cortes tienen que aprobar ciertas leyes, conforme a la Constitución, y el que las disuelva verá lo que hace. Lo que a nosotros nos preocupa es que la República no pueda desvirtuar los compromisos que contrajo cuando se acordó el movimiento revolucionario.

—¿Y si es el señor Lerroux?—dijo un periodista.

—El que sea—contestó el señor Largo Caballero—ha de cumplir todos los compromisos contraídos. Si los cumple puede gobernar cuando le dé la gana, y lo estamos deseando. En cuanto puedan los republicanos gobernar por sí solos no encontrarán inconvenientes por nuestra parte. Pero cuando vemos que se quiere llevar a la República por vías que no son las acordadas, hemos de impedirlo, no yendo contra fulano ni contra mengano, sino contra el hecho.

—¿Prevé usted algo respecto al debate político?

—Lógicamente no lo percibo. Supongo que cada uno expondrá sus puntos de vista, y nuestra actitud es clara. Lo que hacemos ahora y lo que haremos en el porvenir. Lo que hace falta es que los demás obren igual, y lo que no puede hacerse es tomar a broma la República, porque eso no lo consentiremos

nosotros después del trabajo que ha costado traerla.

Otras notas políticas

Audiencias del Presidente de la República

Recibió ayer en audiencia el Presidente de la República a la directiva de la Asociación Libre de Propietarios de Fincas Urbanas “Defensa de la Propiedad Española”; a la Asociación de Propietarios y Preparadores de Galgos de España y a una representación de la Asociación de Accionistas y Obligacionistas de ferrocarriles; a don Cipriano Martín Blas, secretario de sala del Tribunal Supremo; a don Antonio de Lezama, subdirector de “La Libertad”, y al teniente coronel Sicardo, agregado militar a la Embajada de España en el Quirinal.

Las audiencias durante el verano

El Gabinete de Prensa facilitó la siguiente nota de la Secretaría General de la Presidencia de la República:

“Próximo ya el traslado del señor Presidente a La Granja, se suspenden las audiencias, sin perjuicio de concederlas excepcionalmente para casos de justificada urgencia con motivo de sus viajes a Madrid y de poder recibir en La Granja a las autoridades o diputados que por teléfono o por escrito comuniquen allí su propósito y obtengan la conformidad de día y hora.”

Los niños de los Grupos escolares visitan al Jefe del Estado

Acompañados del teniente alcalde don Andrés Saborit acudieron por la mañana al Palacio Presidencial 125 niños y niñas de los grupos escolares del distrito de la Latina, Joaquín Costa, Peñalver y Bailén y de las escuelas unitarias de dicho distrito. El señor Saborit presentó al señor Presidente de la República a los profesores doña María Carriedo, doña Carmen de Castro, doña Casilda del Pueyo y don Julio González Santos; al secretario escolar del distrito, don Luis Gutiérrez Sanz; al médico señor Masip, y al profesor de gimnasia señor Condor.

El señor Saborit, en breves palabras, significó ante el Jefe del Estado que los niños y niñas allí presentes pertenecían al distrito de la Latina, y por haber cumplido la edad escolar se ven obligados, por mandato de la ley, a abandonar la escuela.

Se ha constituido una organización, con su reglamento y su directiva, auxiliada por el profesorado, para defenderlos en lo sucesivo y orientar y vigilar su vida de forma que no pierdan el contacto con la escuela y cada uno de ellos se vea ayudado en la medida de lo posible para perfeccionar estudios, carreras u oficios manuales. En honor de los pequeños escolares se ha organizado un programa de festejos, que comenzará el martes, a las diez de la mañana, en el teatro Español, con un programa artístico dirigido por el maestro Benedito, y el profesorado de los grupos escolares quería invitar respetuosamente al señor

La Comisión de Hacienda de la Cámara francesa acuerda dos proyectos de empréstito

PARIS, 16.—La Comisión de Hacienda de la Cámara ha adoptado un proyecto gubernamental encaminado a lanzar un empréstito de 2.000 millones en bonos del Tesoro.

También ha adoptado un proyecto encaminado a autorizar un empréstito argelino por valor de 3.300 millones.—Fabra.

Los derechos arancelarios en Francia para la importación de ganado caballar

PARIS, 16.—El “Journal Officiel” publica hoy el texto del proyecto de ley por el cual se modifican los derechos de Aduanas para los caballos importados a Francia.

Estos derechos son los siguientes:

Caballos enteros, castrados: tarifa general, 8.000 francos; tarifa mínima, 2.000.

Caballos destinados al consumo de las carnicerías: tarifa general, 1.600 francos; tarifa mínima, 400.

Mulas y machos: tarifa general, 2.000 francos; tarifa mínima, 500.

Caballos destinados a la reproducción: tarifa general, 12.000 francos; tarifa mínima, 3.000.—Fabra.

La ayuda a Austria

PARIS, 16.—El Gobierno ha presentado a la Mesa de la Cámara un proyecto de ley autorizando al ministro de Hacienda para conceder la garantía del Estado a una parte de cien millones de “schillings” del empréstito concedido al Gobierno federal de Austria.—Fabra.

Presidente para que honrara el acto con su presencia. Accedió a la invitación el señor Presidente, haciendo entrega de un donativo para que fueran obsequiados con una espléndida merienda, ovacionando los chiquillos al Jefe del Estado.

Visitas al señor Azaña

El señor Azaña recibió en su despacho del Ministerio de la Guerra al alto comisario, señor López Ferrer; general de la Quinta División, señor Sánchez Ocaña, y coronel señor López Gómez, del Consorcio de Industrias Militares.

A la una y media el señor Azaña se trasladó a la Presidencia del Consejo, donde tenía citadas a varias visitas.

Visitas al ministro de Estado

Han visitado al ministro de Estado el embajador de Chile, encargado de Negocios de Paraguay y ex director general de Primera Enseñanza, señor Suárez Somonte.

Reunión del Patronato seglar de la Obra Pía

En el Ministerio de Estado se ha reunido el Patronato seglar de la Obra Pía, bajo la presidencia del subsecretario, señor Gómez Ocerín.

Asistieron a la reunión los miembros del Patronato, señores Nicolau d'Oliver, doctor Marañón, Sánchez Albornoz, Tenreiro, conde de Casa Rojas y Amezúa. No asistió el señor López Oliván, que se encuentra en San Sebastián en calidad de jefe de la jornada diplomática.

Los reunidos aprobaron el régimen interior del Patronato y se distribuyeron las diversas ponencias acerca de la labor a realizar, en sus peculiares funciones, en Oriente.

El señor Albornoz y las últimas disposiciones dictadas sobre Administración de Justicia

El ministro de Justicia, al recibir por la mañana a los periodistas, les dijo que se había entrevistado con los nuevos jueces de Madrid, y que le habían felicitado por las últimas disposiciones dictadas sobre administración de Justicia.

El señor Albornoz agregó: —Comentarios muy contrarios a los que vengo leyendo en la Prensa son los que sugieren a los nuevos jueces estas disposiciones. No comprendo cómo se atreve nadie a escribir que con las nuevas normas de distribución de trabajos en los Juzgados vayan los jueces a encontrar dificultades para resolver en las setenta y dos horas que marca la ley de Enjuiciamiento criminal sobre la libertad o procesamiento de los detenidos durante su guardia. Si tuvieran dificultades para ello, las tendrían mucho más agudizadas en el procedimiento por distritos, con el que se acumulaban, según dicen, tan desigualmente los asuntos. Tampoco puede hablarse tan temerariamente de la conducta de los jueces ni insinuarse que los particulares aguardarán el turno de guardia de un juez amigo para hacer entrega de un asunto. Esto, en último término, no sería impugnar el decreto por mí dictado; pero es que, además, los jueces de guardia, por el turno de ésta, no intervendrán más que en los delitos perseguidos de oficio y no de las querrelas particulares, que irán al reparto del juez decano.

El señor De los Ríos a Almazán

Ayer tarde marchó a Almazán (Soria) el ministro de Instrucción Pública. El señor De los Ríos regresará mañana a Madrid.

El señor Lerroux a Montemayor

Don Alejandro Lerroux marchó ayer tarde desde su hotel de San Rafael a Baños de Montemayor. Estará de regreso en Madrid el martes, por la mañana, para presidir la reunión que celebrará la minoría, a las diez y media de la mañana del mismo día, en la Casa Radical.

La fórmula del Estatuto sobre Enseñanza

Ayer se reunió por la mañana, en el Congreso, la ponencia interparlamentaria a la que ha sido encomendada la concreción de una fórmula sobre el artículo 7.º del Estatuto, relativo a la enseñanza.

Sirvió de base de discusión la fórmula consistente en que el Estado mantendrá todas las instituciones culturales que tiene en la actualidad, y la Generalidad queda en libertad de organizar las que estime convenientes, y en el caso de que utilice la Universidad del Estado, se constituirá un Patronato que regule el funcionamiento de aquel centro.

Los representantes catalanes señores

Sbert y Campalans darán cuenta de la fórmula a su minoría, y el martes próximo volverá a reunirse la ponencia para resolver en definitiva y redactar la enmienda en que habrá de concretarse el acuerdo para que pueda leerse a la Cámara al comenzar la sesión y antes de comenzar la discusión del artículo correspondiente.

De la Asamblea pro ferrocarril Madrid-Burgos

El presidente y el secretario del Instituto Económico Castellano, señores Salazar Alonso y Danés, han entregado al presidente de la Comisión Parlamentaria de Obras Públicas la conclusión aprobada en la reciente Asamblea del teatro Español en pro de la continuación de las obras del directo Madrid-Burgos.

La Feria Internacional de Leipzig

Por el Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio se ha facilitado la siguiente nota a la Prensa:

"Han llegado a este Ministerio los informes oficiales poniendo de manifiesto la importancia que en la Feria Internacional de Muestras de Leipzig ha tenido nuestra participación.

En el informe presentado se refiere con profusión de detalles y pruebas, que las manifestaciones de las diferentes casas productoras que concurrieron al citado certamen lograron alcanzar un éxito de tal categoría, que muchos de los expositores recibieron pedidos en firme, y son en gran número las casas extranjeras que se han interesado por los productos españoles expuestos en Leipzig, casas no solamente alemanas, sino también de Austria, Yugoslavia, Rumania, Bélgica, Hungría, Japón, etc.

Es digna de mención la intensa propaganda que del aceite español se ha llevado a cabo, llegando a constituir un verdadero alarde de publicidad, cuyas consecuencias, beneficiosas para los productores españoles, no se han de hacer esperar.

Es para este Departamento una verdadera satisfacción observar cómo la economía española interviene en cuantos

certámenes internacionales son juzgados como de interés y ver que las diferentes especialidades expuestas desempeñan un interesante papel al lado de los productos que se exhiben procedentes de potencias económicas.

Teniendo en cuenta el éxito obtenido en la Manifestación de primavera, este Ministerio ha decidido declarar oficial la participación a la Manifestación de otoño, cuya inauguración tendrá lugar el día 28 del próximo mes de agosto.

A tal efecto se pone en conocimiento del elemento productor español que la Feria de otoño es más interesante que la de primavera, por el hecho de que, al acercarse las fiestas de Navidad y Año Nuevo, la concurrencia se muestra más favorable a la adquisición de artículos, en especial de aquellos productos que son propios para regalos.

Los gastos de transporte de muestrarios a Leipzig estarán a cargo de este Ministerio. Para cuantos informes y ampliación de noticias se deseen, deben dirigirse a la Sección de Propaganda de la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria en el Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio, que inmediatamente remitirá pliego de instrucciones y cuantos detalles sean necesarios para facilitar la concurrencia española."

Los trigos nacionales

Lleva celebradas varias reuniones en el Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio la Comisión nombrada con fecha 6 del actual para informar al Gobierno sobre la regulación del comercio de los trigos nacionales.

Dicha Comisión está presidida por el subsecretario del Ministerio de Agricultura, señor Vallente, formando parte de ella, como elementos oficiales, los directores generales de Agricultura y de Comercio y Política arancelaria y los inspectores generales de los Servicios Social Agrarios y de Abastecimiento, completándose con caracterizadas representaciones de agricultores, fabricantes de harinas, panaderos y delegados de diversos municipios de España y de la Unión General de Trabajadores.

En las sesiones celebradas hasta la fecha se han estudiado con gran amplitud

los diferentes puntos que comprende el complejo problema, tendiendo especialmente a defender los precios del trigo en los meses de congestión del mercado y a garantizar en todo momento un precio remunerador para dicho producto, armonizando el interés del agricultor con los harineros y panaderos, sin olvidar el del consumidor.

Todos los vocales se han pronunciado desde sus respectivos puntos de vista, inspirados por un sano patriotismo y plausibles deseos de armonía.

Discutido en líneas generales el problema, para lo que sirvieron de base algunos estudios presentados por los vocales, ha sido nombrada una ponencia que recogerá todas las sugerencias recibidas, redactando una propuesta que someterá a la discusión y aprobación del Pleno; esperándose, fundadamente, que pueda contar el Gobierno en breve plazo con una razonada moción encaminada a defender y propulsar los intereses de la agricultura cerealista sin lesión para otros igualmente respetables.

La Dirección general de Propiedades impone nuevas sanciones por irregularidades en el Catastro descubiertas en Baleares

En el Ministerio de Hacienda se ha facilitado ayer tarde la siguiente nota:

"Siguiendo las visitas de inspección que la Dirección General de Propiedades tiene ordenadas a los servicios de ella dependientes, se ha visto en la necesidad de acordar otra suspensión de empleo y sueldo del aparejador del Catastro de la Riqueza Urbana de Baleares, don Fernando San Martín Vasco, teniendo el propósito de seguir estas visitas e intensificarlas muy eficazmente por lo que se refiere al Catastro de Rústico con la creación de una inspección permanente de dicho servicio.

La Dirección General, que conoce las personas que integran los servicios del Catastro de Urbana, tiene que afirmar que estas excepciones, las cuales ha habido necesidad de sancionar enérgicamente, en nada afectan a la alta capacidad y estrecha moral de los dignísimos funcionarios de este Cuerpo, y cuyo Centro ha recibido constantes indicaciones por parte de los propios jefes de los servicios para que se haga esta inspección, que tanto beneficio reportan al resto de los funcionarios y que les alienta a seguir, como hasta ahora, fieles en el cumplimiento de su deber, y el director, personalmente, se complace en hacer constar públicamente la intensificación y entusiasmo que todos los funcionarios del Catastro de Urbana han puesto en la función que se le tiene encomendada, dando como resultado el constante aumento reflejado en la riqueza imponible, a más de otros servicios extraordinarios que han cumplido a plena satisfacción de la superioridad."

El canje de Títulos de Deuda amortizable al 5 por 100 de 1931

En otra nota del Ministerio de Hacienda se dice así:

"Como a pesar de haberse anunciado para el día 15 de junio último el canje de los títulos profesionales de Deuda Amortizable al 5 por 100 de 1931 por los definitivos de igual deuda, ha llegado la fecha actual sin que la mayoría de los títulos hayan sido presentados a tal fin, este Ministerio, para evitar prejuicios y suspicacias, velando por los intereses de los tenedores y estimando además que por ningún motivo debe diferirse un sorteo de títulos de la Deuda Pública, ha dispuesto la celebración del sorteo correspondiente el 15 de julio, primero de los nuevos títulos, después de haber adoptado por la intervención notarial todas las garantías, pero no hacer público su resultado hasta el 10 del próximo agosto, pues en esa fecha todos los títulos presentados a canje antes del 31 del actual estarán pagados y los Bancos y banqueros podrán haber hecho, con vista de los depósitos que posean, la aplicación de los recibidos."

Normas para el matrimonio civil

La "Gaceta" publica una orden del Ministerio de Justicia modificando, de acuerdo con la ley de 28 de junio último, las normas que el Código civil establecía para la celebración del matrimonio civil.

En virtud de tal disposición, se establece:

1.º En las dispensas de publicación de edictos, en los casos a que se refiere el artículo 92 del Código civil, y de los impedimentos enumerados en la regla 5.ª del artículo 1.º de la ley de 28 de junio último, continuarán observándose los trámites y formalidades señalados, respectivamente, en los artículos 46 y 47 del re-



UNA OBRA MAESTRA

El nuevo Superheterodino ECHOPHONE es único en la disposición extremadamente compacta de su construcción.

Es extraordinariamente sensitivo y selectivo, alcanzando extremas distancias.

Una selectividad extraordinaria permite usar su enorme alcance sin miedo a interferencias de estaciones de onda próxima.

Desde las notas más altas a las más bajas que el oído humano puede recibir, reproduce fielmente la voz y el sonido, con las características del original.

El mueble es el más elegante construido hasta la fecha.

Echophone

UNIVERSAL ELECTRICA

SAN AGUSTIN, 3 - MADRID

Ayuntamiento de Madrid

giamento para ejecución de las leyes de Matrimonio y Registro civil, con las siguientes modificaciones:

Primera. Los interesados dirigirán su solicitud al mismo juez de Primera instancia a quien corresponda conocer de la dispensa.

Segunda. Dicho juez substituirá el informe razonado que exigía el Reglamento, por un auto resolviendo la solicitud.

Tercera. Concedida la dispensa, se tomará de ella razón en el libro-registro de dispensas que se lleva en el Juzgado, y a los interesados se entregará testimonio del auto, con nota de haberse llenado este último trámite.

Cuando la resolución fuese denegatoria se hará solamente la entrega del testimonio del auto.

2.º Con fecha 2 de agosto próximo y a las doce de la noche se cerrarán en todos los Registros civiles españoles los libros impresos corrientes de la Sección de Matrimonios. A este efecto se estampará en el último folio en blanco una diligencia de clausura con referencia a la presente orden y según lo dispuesto en el artículo 12 del Reglamento, extendiéndose el resumen circunstanciado que ordena el artículo 13 del mismo. Los demás folios que hayan quedado en blanco se inutilizarán trazando en toda su extensión dos líneas de tinta cruzadas en forma de aspa y estampando en el centro el sello del Juzgado, y en la parte inferior se escribirá con caracteres claros la palabra inutilizado, firmando a continuación el juez municipal y el secretario. Al margen del último asiento se pondrá nota con referencia a la diligencia de clausura.

3.º Los libros de la Sección de Matrimonios, confeccionados con arreglo a lo dispuesto en el número 2.º de la real orden de 31 de diciembre de 1920, contendrán el acta impresa cuyo modelo se acompaña en la "Gaceta".

Provisionalmente, a partir de 3 de agosto próximo, y hasta que se adquieran los nuevos libros de la Sección de Matrimonios, los jueces municipales abrirán unos libros o cuadernos como los que autorizara la segunda disposición transitoria del Reglamento para ejecución de la ley del Registro civil, con las mismas garantías que dicha disposición establece. Las inscripciones de matrimonios que en ellos se extiendan se ajustarán al modelo referido. Esos libros o cuadernos se cerrarán en cuanto se adquieran los nuevos libros impresos, que habrá de ser en todo caso antes del 3 de noviembre próximo.

4.º Inscrito un matrimonio en el Registro secreto de la Dirección general de los Registros y del Notariado, con arreglo a los artículos 8.º al 11 del real decreto de 19 de marzo de 1906, para la publicación del mismo se observarán las siguientes prescripciones:

a) Los dos contrayentes presentarán en el Juzgado municipal donde se celebró el matrimonio una solicitud firmada por ambos y dirigida al ilustrísimo señor director general de los Registros y del Notariado. Si uno de los contrayentes hubiera fallecido, la instancia, firmada por el otro, irá acompañada de la correspondiente certificación de defunción.

b) El juez, previa ratificación de los solicitantes y asegurado de la personalidad de los mismos, elevará el expediente con su informe a la Dirección general de los Registros y del Notariado, y ésta librará la oportuna certificación del matrimonio inscrito en su registro secreto con orden al Juzgado para su transcripción en el Registro civil de éste.

NOTICARIO INTERNACIONAL

NIZA, 16.—La señorita Ellen Ayhard, de nacionalidad inglesa, ha sido víctima, en condiciones misteriosas, de un robo de alhajas por valor de 200.000 francos. Ha sido detenido el chofer de dicha señorita, del que se sospecha haya tomado parte en el robo.

ESTOCOLMO, 16.—Ayer empezaron las primeras sesiones de la Conferencia de obreros litógrafos.

Quince naciones han enviado representantes a dicha Conferencia.

BUCAREST, 16.—En la región de Banat se han desencadenado violentas tempestades, cayendo varias chispas eléctricas que han provocado algunos incendios.

LONDRES, 16.—Los restos mortales del vizconde Plumer serán inhumados mañana en la abadía de Westminster.

RABAT, 16.—Se asegura que el sultán se dirigirá en breve a Francia con objeto de hacer una cura de aguas en Vittel. Hará el viaje de riguroso incógnito.

PESE A LA RUPTURA DE RELACIONES DIPLOMATICAS, EL URUGUAY LEVANTARA EN MONTEVIDEO UN MONUMENTO EN HONOR DE LA REPUBLICA ARGENTINA

MONTEVIDEO, 16.—A pesar de la ruptura de las relaciones entre los Gobiernos del Uruguay y de la Argentina, la Cámara del Uruguay acaba de dar una prueba de la amistad que existe entre los dos países.

Dicha Cámara ha votado, por unanimidad, un proyecto de ley por el que se autoriza la construcción de un monumento en Montevideo en honor de la República Argentina.

Este proyecto había sido ya votado también por el Senado.—Fabra.

El Gobierno de Dávila ha sido reconocido por el Perú

SANTIAGO DE CHILE, 16.—El Gobierno del Perú ha comunicado al Gobierno que preside el señor Dávila que había decidido reconocerle como Gobierno de Chile.—Fabra.

En la frontera del Chaco, según noticias que no han podido ser confirmadas, ha habido un encuentro entre tropas bolivianas y paraguayas.

BUENOS AIRES, 16.—Noticias recibidas en esta capital, procedentes de La Paz, y que hasta ahora no han podido

ser confirmadas, aseguran que en la frontera del Chaco ha habido un encuentro entre tropas bolivianas y paraguayas.—Fabra.

No ha dimitido el ministro de Negocios Extranjeros del Uruguay

MONTEVIDEO, 16.—Se desmienten las noticias que han circulado referentes a la dimisión del ministro de Negocios Extranjeros.

A pesar de la ruptura diplomática, continúan reinando buenas disposiciones con respecto a la Argentina.

Una Delegación de estudiantes argentinos, enviada en misión de confraternidad, ha sido muy bien acogida en esta capital.—Fabra.

Los Estados Unidos señalan las condiciones en que podrían reconocer el Gobierno chileno

WASHINGTON, 16.—El departamento de Estado norteamericano está estudiando la cuestión relativa al reconocimiento del nuevo Gobierno de Chile; pero no podrá adoptar una decisión en tal sentido mientras que las garantías, consideradas como esenciales, no hayan sido formuladas por el Gobierno chileno.

Croniquilla de AHORA

Un maleante en el Barrio Chino

Todo el mundo sabe que el señor Ibáñez, jefe superior de Policía de Barcelona, no es un Brumel precisamente. Alto, desgarrado y feo—el hombre más feo de la República, según confiesa él mismo—, es frecuente verlo, ataviado con una indumentaria deterioradísima, pasear solo en las horas de la madrugada por los lugares más peligrosos de la ciudad, dedicado a la caza y captura de maleantes.

La otra noche estuvo a punto de "ser detenido". Iba por el Barrio Chino cuando, de repente, en una callejuela desierta aparecieron frente a él dos guardias que le dieron el alto.

El señor Ibáñez se detuvo en seco.

—¡A ver! ¡Arriba las manos!—le gritó uno de ellos, mientras le apuntaba con su pistola.

Y ante el asombro del jefe superior de Policía el otro "número", después de cachearle y quitarle la pistola, le intimó:

—Vamos a la Jefatura...

El señor Ibáñez, que es un hombre de buen humor, quiso seguir el equívoco, y marchó pacientemente en medio de los guardias.

Cuando llegaron al Centro policiaco uno de los "números", cuadrado delante del comisario de guardia, le dio cuenta de la captura:

—Hemos detenido a este individuo en el Barrio Chino. Llevaba una pistola cargada, en posición de disparar...

Y, ante la estupefacción del policía, que se había levantado para saludar al señor Ibáñez, el otro guardia, más locuaz, explicó:

—Debe ser anarquista o comunista. Pero, desde luego,

go, se trata de un maleante. ¡No hay más que verlo!...

Resbalar en seco



Hay en la Cámara un diputado radical y manchego, tan urbano y asfáltico, que ni por casualidad se le ocurre mirar hacia el Guadarrama cuando pasa por Rosales.

Nuestro hombre tiene al señor Besteiro un gran cariño y le admira profundamente. Todos los martes, al entrar en el Congreso, don Julián recibe un apretón de manos del enemigo del campo, que le pregunta:

—¿Qué tal, don Julián?

—Muy bien, ¿y usted?

—El domingo estaría usted en la Sierra, claro.

—Sí, allí estuve.

—Y ¿qué? ¿Patinó usted mucho?

El liberalismo es pecado

El señor Pildain, canónigo y diputado nacionalista vasco, vota todos los días en la discusión del Estatuto con la mayoría y en contra de sus antiguos aliados los agrarios. Anteayer le dijo alguien que esto podría disgustar al señor Royo Villanova.

—No lo crean ustedes—dijo el sacerdote vasco—. Yo sigo estimando mucho a Royo, que es muy simpático, a pesar de que él, don Abilio y los agrarios de procedencia constitucional son demasiado liberales.

Preguntas y respuestas

Para autorizar los carteles de las corridas de toros, la Dirección General de Seguridad exige una, y otra, y otra vez, sin contar para nada el precedente, que la Empresa declare, al consignar los nombres de los lidiadores, que éstos son mayores de edad, y caso de que no lo fueren, que sus padres les autorizan para el ejercicio de su arriesgada profesión.

Sorprendido por esta contumacia informativa—y es para sorprenderse, porque entonces resulta mentira la popularidad de los toreros, de los que, a fuerza de entrevistas y de reclamos, nos parecía que no tenían secretos para el público—, un compañero nuestro, de la Asociación de la Prensa, preguntó en la citada Dirección General la víspera de la corrida:

—¿Esto es indispensable?

—De todo punto indispensable.

—¿Aun tratándose de toreros tan conocidos como los que figuran en nuestro cartel?

Y el empleado respondió para dar fin al cuestionario:

—¡Aunque se tratase del Gallo! Nosotros tenemos que saber la edad del matador...

—Pues, entonces, le ruego que me saque, si puede, de una duda: el "divino calvo", ¿qué años tendrá, de veras?...

Las principales condiciones, consideradas como esenciales por el Gobierno norteamericano, son: capacidad del Gobierno del señor Dávila para reorganizar el orden, tanto interior como exterior; respeto a los compromisos contraídos con diferentes países y regularizar la situación del Gobierno de Chile.—Fabra.

Macdonald dice que mantiene el ofrecimiento de un arbitraje inmediato

LONDRES, 16.—El señor Macdonald, cuyo rostro demostraba gran fatiga, ha marchado hoy para su residencia de Escocia.

Momentos antes de marchar, manifestó que las negociaciones irlandesas habían sido muy decepcionantes.

—Les ofrecimos—agregó—un arbitraje inmediato, como lo habíamos hecho ya la semana anterior. Seguiremos manteniendo el ofrecimiento.

Yo confío que el Gobierno irlandés hará cuanto esté en su poder para llegar a un acuerdo honorable para todos.—Fabra.

De Valera regresa a Dublín

LONDRES, 16.—El señor De Valera ha marchado con dirección a Dublín.

Acudieron a despedirle el "attorney" general, el secretario del señor Macdonald, en representación de éste, y varios representantes de otros Ministerios.

El señor De Valera no hizo la menor declaración a los periodistas; pero mantuvo una corta conversación con el "attorney" general antes de la salida del tren.—Fabra.

El presidente de la Delegación irlandesa en Ottawa declara que Irlanda será libre

QUEBEC, 16.—El señor O'Callagh, presidente de la delegación irlandesa que va a participar en la Conferencia de Ottawa, ha llegado hoy a Quebec.

Hablando con los periodistas, el señor O'Callagh ha declarado que Irlanda quiere ser libre y que lo será.—Fabra.

Hoy se celebrará en Hendaya e Irún una gran manifestación francoespañola de diputados socialistas en pro de la paz y el desarme

SAN SEBASTIAN, 15.—El domingo próximo, en Hendaya e Irún, se celebrará una gran manifestación francoespañola de diputados socialistas de ambos países en pro de la paz y del desarme, para aproximar a los pueblos de ambas Repúblicas hermanas y para festejar el éxito del partido socialista en las últimas elecciones.

Por España hablarán Manuel Cordeiro, diputado por Madrid y presidente de la Unión General de Trabajadores; Anastasio de Gracia, diputado y secretario general de la Federación de la Edificación, y Manuel Albar, diputado y secretario general del Partido Socialista español. Por Francia hablarán, en substitución de Renaudel y Auriol, el diputado Jules Moch, miembro de la Comisión de Hacienda, y Germaine Picart Monch, abogada y delegada del Comité Nacional de las Mujeres Socialistas, y el alcalde de Burdeos y diputado por la Gironde, Adrián Marquet.

A las diez y media de la mañana se celebrará el mitin de Hendaya, en el teatro de Varietés; a las doce y media (hora española), banquete democrático en Irún, a siete pesetas cubierto para los españoles y 15 francos para los franceses.

A las seis de la tarde (hora española) se celebrará en Irún el mitin, en el frontón Ramuncho, con los mismos oradores.

El miércoles llegarán a Barcelona los naufragos del "Teide"

BARCELONA, 17 (1,30 m.).—El miércoles llegarán a bordo de la motonave "Ciudad de Sevilla" parte de los tripulantes del vapor "Teide", de la Compañía Transmediterránea que, como se sabe, embarrancó en las costas de Africa,

El gobernador de Barcelona cree que el asunto de los "rabassaires" se discutirá pronto en las Cortes

BARCELONA, 17 (2 m.).—El gobernador manifestó esta noche a los periodistas que entre los muchos asuntos, todos ellos de importancia y de urgencia, de que ha tratado en la larga conferencia que ha celebrado esta mañana con el ministro de Agricultura en su despacho, no podrá dejar de ser tenida en cuenta la cuestión llamada de los "rabassaires".

—La impresión que saqué—añadió—es que, sin perjuicio de mantener el respeto a los decretos vigentes y a las disposiciones legítimas de las autoridades, si los interesados no la dificultan con su actitud de rebeldía y de desorden, se tratará del asunto en una de las inmediatas sesiones de las Cortes, dándoseles estado parlamentario, del que pueda surgir una fórmula definitiva inspirada en principio de equidad, que sirva de norma a resoluciones ulteriores del Gobierno. Claro es que de continuar cierta actitud, los más obligados a mantener el principio de autoridad o de ejecutar o intentar ejecutar actos que implicaran una actitud de rebeldía, se frustrarían los buenos deseos de los que con todo interés queremos restablecer la normalidad de la vida del campo, sin estridencias ni amenazas de ningún género, que son inaceptables, y con mayor motivo en asuntos de esta índole.

Se refirió después a lo ocurrido en Vilafranca, para donde dijo habían salido, además de los 50 guardias civiles que fueron en un camión, 50 más de a caballo y de a pie, a cuya llegada se disolvieron los grupos.

AS

REVISTA DEPORTIVA
EN HUECOGRABADO
24 páginas.—25 céntimos

"AHORA" EN LA HABANA

EL PAN VA A SER ELABORADO CON HARINA DE TRIGO MEZCLADA CON LA DE YUCA

Se esperan inmensos beneficios para la economía del país

(Crónica de Francisco C. Bedriñana)

El próximo 4 de julio será puesta en vigor en este país la ley que hace obligatorio el empleo de la harina de yuca mezclada con la de trigo, en proporción no menor del diez por ciento ni mayor del cuarenta, en la fabricación del pan, galletas y sus similares.

La harina de trigo que se consume en Cuba, como es sabido, es de producción extranjera. Ahora se trata de que la yuca, que es de la nacional, integre, en parte, la elaboración del artículo de primera necesidad, en marcha hacia la liberación económica del país.

En otras épocas en que la caña de azúcar y el tabaco alcanzaban un alto valor, mal podía perderse el tiempo en fomentar otros factores agrícolas que difícilmente habían de rendir una compensación igual a la de aquéllos. Hoy, las cosas han cambiado, y se efectúan estudios tras estudios buscando campos de experimentación en pos de una intensificación de cultivos de los denominados frutos menores, que en las épocas prósperas eran, en su casi totalidad, motivo de importación.

De aquí proviene que, tras los estudios del caso, que han ofrecido grato resultado, se haya legislado en el sentido de que la harina de la yuca sea mezclada con la de trigo. Un impulso más para la agricultura nacional y, por ende, muchos millones de dólares que han de quedar en el territorio en vez de emigrar hacia mercados extranjeros.

Tomando como norma que en el año de 1931 se importaron 82.960.401 kilos de harina de trigo, o sean 7.300.515 arrobas, el diez por ciento de esa cantidad representarían 730.051 y media arrobas de harina de yuca, que en sacos de ocho arrobas equivalen a 91.256 sacos en el año, igual a 7.600 mensuales y 253 sacos diarios.

Por otra parte, no es nueva la integración de la yuca en el pan. Los naturales del Perú y otros países se servían de esa planta de las lílácneas para hacer sus hogazas. En el Brasil, ya hace tiempo que la mezcla que ahora se implantará en Cuba era dictada y patrocinada por el Poder público.

Según los resultados obtenidos, la harina de yuca no merma, antes bien, duplica las cualidades nutritivas del pan, no afectando en nada al sabor ni calidad del mismo. Las primeras pruebas se efectuaron en varios campamentos del Ejército, y la creencia en la bondad del producto fué unánime.

Conviene señalar que la Secretaría de Agricultura exigirá que la harina de yuca que se elabore sea blanca y bien seca, no almidón.

El ideal de independencia económica está hondamente aferrado en Cuba, como en todos los países del orbe que sufren los azotes de la crisis. En la adquisición de harina de trigo venía empleando esta República un alto tanto por ciento del rendimiento de la zafra azucarera. Dine-

ro en abundancia que se iba para el extranjero. Dinero que, evidentemente, hace falta en casa. De ahí que se note en estos últimos tiempos un hondo afán de proteger la industria del país, cosa que aquí, como en todas las nacionalidades de la raza, era asunto que sufría la indiferencia del pueblo.

Ahora, la visión es otra. Se palpa la escasez de trabajo en un país donde siempre lo hubo para los nativos y para las intensas corrientes inmigratorias; se nota en demasía, asimismo, la escasez de dinero. La protección a la industria y agricultura nacionales ofrece a las masas la nueva visión: millares de campesinos—ahora en la inactividad forzosa—dedicados a sus cultivos—en presente al de la yuca—, encontrando en ellos la fuente del sustento.

Industrias que se dedicarán a la elaboración de esa harina para el abastecimiento a los fabricantes, empleando en esa labor a muchos obreros. Y, como es natural, se registrará una merma en las exportaciones de numerario con destino al extranjero en la adquisición elevada de harina de trigo.

La agricultura ha sido siempre, a través de todas las épocas, la natural fuente de riqueza de la Isla de Cuba. Nada extraño que ahora, más que nunca, todos los esfuerzos vayan encaminados a lograr su preponderancia, a merced de una fertilidad incomparable, ya que el azúcar y el tabaco cubanos—productos famosos en el mundo entero—sufren los efectos de los bajos precios por derivación de las ruinosas competencias.

Habana, 1932.

LOS MEJORES COCK-TAILS LOS SIRVE

BAR CHICOTE

A. G. Pefialver

MADRID



LA ILUSTRISIMA SEÑORA

Doña María del Mar Burruezo y Abad

VIUDA DE FERNANDEZ-VICTORIO

HA FALLECIDO EL DIA 16 DE JULIO DE 1932

a los setenta años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE S. S.

R. I. P.

Sus hermanos políticos, sobrinos, demás parientes y albacea testamentario.

RUEGAN a sus amigos sesirvan encomendar su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy 17, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Postas, 32 y 34, al cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que quedarán eternamente agradecidos.

LO QUE VALE MARRUECOS

El alto comisario, señor López Ferrer, habla del plan de obras en nuestra Zona

La zona española de Marruecos está atravesando el momento más crítico de su existencia. Mientras la vecina zona francesa acaba de lanzar un enorme empréstito de 1.535.676.000 francos para poner Marruecos a salvo de la crisis mundial, sabiendo que la riqueza del país lo pagará en unas decenas de años, la zona española apenas ha podido encontrar 20 millones para ponerse en condiciones de dar todo su rendimiento. El alto comisario, señor López Ferrer, que está en Madrid para gestionar, junto con el Gobierno, la obtención de 24 millones de pesetas, hace a los lectores de AHORA unas declaraciones especiales sobre el porvenir de la zona española.

—¿Para qué son esos 24 millones?

—Esos 24 millones se reducirán a la mitad o menos. En 1928 se lanzó un empréstito de 82 millones de pesetas. La crisis económica de los dos años últimos hizo que no se librasen dos anualidades. Ahora realiza gestiones el Gobierno para conseguir 24 millones, importe de esas dos anualidades. Pero a causa del retraso, resultará que esos millones quedarán reducidos a la mitad y se hace imposible prever lo que se va a realizar de las obras proyectadas. Habrá que procurar que no paren las obras para que no queden sin trabajo los obreros españoles y moros. Pero hay que reducir estos trabajos a lo estrictamente indispensable. Y es lástima que por la falta de dinero se retrasen tan vitales proyectos como la presa del Muluya, que convertiría en regadío la mayoría de las estepas de la zona oriental fronteriza. Pero esta presa—comprometida ya con el Gobierno francés—necesita 18 millones para la parte española.

—La principal obra proyectada era la carretera Ceuta-Melilla, espina dorsal de la zona, ¿en qué estado están los trabajos?

—Los distintos trozos de la gran carretera Ceuta-Melilla se van construyendo parcialmente y desde distintos puntos de partida. De Tetuán a Zinat están hechas todas las explanaciones y obras de fábrica, faltando sólo echar el firme; de Zinat a Bab-Taza está pendiente de aprobación el proyecto, y desde Bab-Taza al Zoco Tzenin de Beni-Hadifa estará terminado probablemente al final del presente año. Hacia abril próximo se terminará toda esta gran carretera con una pavimentación verdaderamente espléndida y con las máximas condiciones de seguridad y comodidad.

—Esta ruta que atraviesa de punta a punta la estrecha faja litoral que es la zona española, ¿tendrá una gran influencia en el aspecto militar, asegurando la vigilancia del territorio?

—Desde luego. Por ella se podrán transportar en pocas horas quince o veinte mil hombres a cualquier punto en que hubiese una sublevación, hoy imposible por el desarme y la cooperación en el trabajo entre marroquíes y españoles, pero que conviene preverse en todo caso, aun con carácter local de bandolerismo. De todos modos, este camino central permitirá la repatriación de un crecido contingente de fuerzas, originando una economía importante para el Presupuesto nacional.

—Si después de terminada la carretera central queda dinero disponible, ¿qué otras obras públicas se realizarán?

—Más carreteras, más afluentes a la central y otras rectificaciones de caminos con el fin de acortar distancias. Por ejemplo, desde Zoco Tzenin de Beni-Hadifa al puente sobre el Necor para los productos y viajeros que no necesitan pasar por Villa Sanjurjo. Conviene construir un nuevo puente sobre el Necor y abandonar la pista hasta Talamagait. Terminar la carretera del Borch a Ceuta-Tetuán (de la que sólo faltan 16 kilómetros), y hacer una de Tetuán a Guad Lau. Luego los enlaces con la zona francesa. De Tetuán a Uarran y Fez, por junto a Xauen, de la cual sólo faltan un trocito hasta el límite de la zo-

na. De Darbara a Agadir el Kruch y de éste a Alcazarquivir. De Villa Sanjurjo y la vega de Alhucemas hacia Fez por una carretera desde Azib de Ketama hasta Taunat el Kchur. Melilla también necesita comunicaciones con el interior y podría ser una carretera Tiztutin-Afsó.

—Supongo que en el proyecto de obras públicas habrá algún crédito preparado para puertos.

—Terminar el puerto pesquero de Arcila y mejorar el de Villa Sanjurjo. No es esto todo lo que se necesita, pero no se puede tener un puerto cada cien metros. Además, con poco dinero hay que preocuparse de mejorar y terminar más que de hacer grandes trabajos nuevos. Ante la competencia y atracción de los grandes puertos de la zona francesa, España debe concentrar sus esfuerzos en uno o dos puertos buenos y bien equipados. Parece lógico que éstos sean las ciudades españolas de Ceuta y Melilla.

—Sin embargo, Ceuta y Melilla viven ahora de espaldas al Protectorado. Miran recelosas a la Alta Comisaría de Tetuán; se quejan de los puertos de la zona española, en los que ven competidores posibles. Quieren a la vez ser ciudades españolas y ciudades que recojan las ventajas del Protectorado.

—En efecto. Ceuta y Melilla se han ido divorciando poco a poco de Tetuán. Cuando en alguna ocasión se ha conferido a la Alta Comisaría la inspección sobre los servicios de Melilla y Ceuta, estas ciudades han protestado. Luego se les ha dado la autonomía con un delegado del Gobierno. Al perder la relación con la zona española, se han trasladado a ésta elementos comerciales que vivían del tráfico con los indígenas, y la población de Melilla y Ceuta ha disminuido. Al mismo tiempo, el vecino campo andaluz ha arrojado sobre las dos ciudades españolas de África un fuerte contingente de elementos desesperados y violentos que en Melilla han originado sucesos sangrientos y en Ceuta han provocado disturbios, como la huelga de transportes, que impidió el paso al Protectorado a los turistas y viajeros, a quienes no se dejaba tomar los autobuses, haciendo que algunos buques, especialmente de turismo, se desplacen de Ceuta para venir a desembarcar los viajeros por el puertecito de Río Martín. Naturalmente, ha habido que impedir que estos elementos extremistas irradian sobre nuestra zona, dando un peligroso ejemplo a los indígenas y contribuyendo con su afluencia de brazos

a dificultar el problema del trabajo en nuestra zona, que ahora está atravesando una grave crisis de crecimiento. No ha faltado quien haya visto en este "cordón sanitario" obrero una nueva muestra de hostilidad hacia Ceuta y Melilla... Pero para fijar la actuación de la Alta Comisaría en este punto, creo que basta con recordar que todo el plan de comunicaciones de que ya hemos hablado, tiende sobre todo a hacer de Melilla y Ceuta las puertas de entrada y salida de todo el Norte marroquí, incluso más allá de la zona española. Depende de estas ciudades el aprovechar todas las ventajas que el Protectorado está dispuesto a concederles por interés patriótico, puesto que ambas plazas son dos ciudades españolas esenciales para las comunicaciones intercontinentales de Europa y África a través de la Península.

—Este es el aspecto de la zona española que más se desconoce en España y sobre el cual resulta más interesante la opinión de usted. Porque el valor de la zona española como encrucijada de comunicaciones es acaso su mayor posibilidad geográfica y económica.

—Es verdad. Y precisamente el interés máximo de la Alta Comisaría es en el orden de la valorización de la zona el procurar que una vez construidas las carreteras se queden a conocer el país la mayor parte de las personas que le atraerían.

—Se encontrarán con un caudal inagotable de cosas bellas desde Tetuán, la ciudad museo de arte musulmán-andaluz, hasta los aromáticos bosques de cedros. Y el contraste entre la eterna primavera de la costa y la nieve de los picachos rifeños.

—Todas estas bellezas son ya conocidas. Especialmente el encanto de Tetuán, a la que se dirigen los pasajeros de todos los grandes buques de turismo que pasan por el Estrecho, el último año fueron muchos miles los ingleses y alemanes que visitaron la capital de nuestra zona y subieron luego a Xauen. Un Comité local de Turismo opera de acuerdo con el Patronato Nacional. Los automóviles de la zona francesa empiezan a detenerse en Tetuán de paso para Francia por Ceuta y Madrid. Pero... la falta de dinero amenaza también este tesoro estético. Ejemplo reciente es el caso de la hormiga procesionaria que ha invadido los bosques de cedros amenazando destruirlos; y como no tenemos guardería

forestal he dispuesto que los soldados de la mehalá se dediquen, bajo dirección técnica, a matar el insecto; combate de la paz no menos glorioso que los combates guerreros, por cuanto tiende a salvar la riqueza del país, pero evidentemente imposible de repetir cada momento. Además, es necesario asegurar el caudal de agua de los ríos, que desde las altas sierras se despeñan hacia el Mediterráneo, porque del riego con esas aguas torrenciales depende el porvenir agrícola de la zona; y esto sólo se consigue repoblando de árboles todas las cumbres. Para esta labor hace falta mucho dinero.

—Es lástima que no se consiga, porque la zona española no se cultiva hoy y tiene, sin embargo, 700.000 habitantes, sin contar las plazas de soberanía, con otros cien mil. Cuando toda esté entregada al cultivo intensivo, será un verdadero jardín.

—Pero eso no puede hacerse sin delimitar la propiedad para saber cuáles son las tierras majzen o del Estado que pueden concederse a los agricultores. Son cuarenta mil o cincuenta mil hectáreas y espero que una vez catalogadas, podrá obtenerse dinero para ayudar a los colonos, dando como garantía las tierras mismas. Mi mayor deseo es impulsar la colonización, pero esto no quiere decir que se impulse. La zona de Protectorado es, en su mayoría, tierra excelente para la agricultura y tan buena como las mejores de la España mediterránea; siendo casi toda un manojo de montañas muy abruptas tiene gran cantidad de agua, y entre las sierras hay valles como el del Martín, el Necor, o llanuras litorales como la de Larache, que pueden convertirse en huertas tan ricas como la murciana. Pero hay que recoger toda el agua, consagrándola al riego y esto exige grandes empréstitos que la falta de conocimiento de lo que vale Marruecos impide que puedan cubrirse. Y crea usted que en un país nuevo donde todo está por hacer hay un margen sin límite de posibilidades económicas.

—Y por ahora, ¿qué se puede ir haciendo con la agricultura marroquí?

—Hoy hay que reducirse a evitar que se interrumpa la labor en curso. Hacer que no se paren los molinos aceiteros—como sucede ahora—, hay que dotar de más recursos a las granjas experimentales, que son el eje de la política indígena, pues la popularidad de nuestra labor entre los musulmanes está principalmente asegurada por su convicción de que España les procura un aumento de bienestar aumentando los recursos de que ellos se valían para explotar su país. Por el uso más racional de la agricultura podrán los marroquíes elevar su tipo de vida a un nivel digno de las ventajas del país en que habitan.

—Esta labor de enseñanza agrícola, de que hay ejemplos tan maravillosos como la Granja-Escuela, de Larache, es una característica y simpática de la acción colonial española. Pero debe conocerse la acción oficial en otros aspectos pedagógicos.

—Acción oficial muy poco conocida y que, a pesar de lo mucho que falta por hacer, tiene ya facetas tan logradas como las escuelas rurales hispanoárabes. En la enseñanza superior hay dos géneros, la religiosa musulmana, asegurada por la Medarsa de Lukach en Tetuán—institución oficial y subvencionada—y recientemente por un Colegio de Enseñanza Superior creado por una Sociedad privada con un carácter de pequeña Universidad moderna o centro de ampliación cultural que podía acaso llegar a ser la semilla de una especie de Universidad indígena. No olvide usted el crecido número de pensionados que se envían a Madrid y se enviarán a Granada. Ni el esfuerzo de la Escuela de Artes indígenas que en Tetuán hace revivir los estilos y las técnicas de la Alhambra, recordando que hay una comunidad de tradiciones espirituales entre el pueblo protector y el protegido.

GH BENUMEYA

JAUJA ESTA EN AVILA

"Jauja" es un pueblecito de la provincia de Avila, Santa Cruz del Valle, donde

no se paga médico, botica,

ni cédulas, ni impuestos municipales, ni nada... Una especie de Paraíso, gracias a

DON NICETO ALCALA ZAMORA

Si quiere usted conocer la curiosa historia de este lugar, lea el último número de

Estampa

INFORMACION DEL EXTRANJERO

Un criminal de Lahore mata a tres policías y a un paisano, y acto seguido se suicida

LAHORE, 16.—Un peligroso criminal llamado Ratan Singe ha matado a tiros a tres policías que le perseguían y a un paisano, hiriendo además a otras personas.

Cuando estaba a punto de caer en manos de la Policía, volvió el fusil contra sí, disparándose varios tiros, que le causaron la muerte.—Fabra.

En Tánger estalla otro petardo y es clausurado el Centro Obrero

TANGER, 16 (11 m.).—Ha hecho explosión el segundo petardo, colocado en un garaje inmediato a la casa habitada por el contratista de obras, ocasionando desperfectos de poca importancia, pero una gran alarma, ante estos procedimientos que eran desconocidos en Tánger. Se creen que son debidos estos actos a elementos extremistas extranjeros.

Las autoridades han ordenado la clausura del Centro Obrero, en el que se reunían los huelguistas del ramo de la construcción, que hasta ahora se mantienen en actitud pacífica.

Observan desde un globo esférico un raro fenómeno meteorológico

CAMBRAY, 16.—Esta tarde, cuando tomaba tierra en Rieux un globo esférico, el aeronauta y las personas que le secundaban en la maniobra observaron un fenómeno meteorológico consistente en la formación, a una altura aproximada de 1.500 metros, de una especie de tromba nubosa y un rápido cambio de la dirección del viento, que motivó la marcha de otra aeronave que se disponía igualmente a tomar tierra.

La duración del fenómeno fué de una hora.—Fabra.

CRONICA DE SINIESTROS

En el incendio de un buque petrolero perecen cinco marinos y se teme que hayan muerto también otros cuatro tripulantes

NUEVA ORLEANS, 16.—Esta mañana se ha producido un violentísimo incendio a bordo de un barco petrolero, cuya matrícula se desconoce.

A consecuencia del incendio, cinco marinos han perecido, y se cree que hayan muerto también otros cuatro que han faltado al pasar la lista de la tripulación. Fabra.

Nueve mineros muertos a consecuencia de una explosión en una mina en el Brasil

RIO DE JANEIRO, 16.—Telegrafían de la Associated Press que, a consecuencia de una explosión ocurrida en la mina de "Morroveyo", situada en el Estado de Minas Geraes, nueve mineros han resultado muertos.

Hasta ahora no se tienen más detalles de la explosión, no sabiendo, por lo tanto, si hay heridos.—Fabra.

COMA USTED EN EL CAFE MARIA CRISTINA. TENEMOS EL MEJOR COCINERO DE MADRID. CARTA AMPLIA Y BARATA. ATMOSFERA FRESCA. AGRADABLE, POR MODERNO SISTEMA DE REFRIGERACION

DESPUES DE LAUSANA

EL GOBIERNO DE LONDRES INVITA AL DE BERLIN A ADHERIRSE AL ACUERDO FRANCOBRITANICO

BERLIN, 16.—En relación con la invitación hecha por el Gobierno inglés al Gobierno del Reich de adherirse al acuerdo francoinglés sobre el tratamiento futuro de ciertos problemas, publicado, como se sabe, después de la Conferencia de Lausana, la Agencia Wolff dice saber de fuente bien informada que el Gobierno del Reich acoge, como antes, con simpatía esta idea, que ya fué discutida

en la Conferencia de Lausana, acerca de un cambio amistoso de puntos de vista entre las potencias interesadas en los problemas de Europa.

No habiendo, sin embargo, participado en las negociaciones sobre el actual texto del acuerdo, el Gobierno del Reich estima necesario tomar antes informes auténticos acerca del alcance del mismo.—Fabra.

Chocan en una carrera de entrenamiento los corredores Pecker y Gugliemi

BRUSELAS, 16.—En una carrera de entrenamiento para la Gran Copa motorista de Bélgica, efectuada en Francorchamps, el corredor Pecker chocó contra el italiano Gugliemi, que resultó muerto en el acto.

El corredor Pecker resultó con heridas de gravedad.—Fabra.

Se está construyendo en Búffalo un avión gigante

BUFFALO (Nueva York), 16.—Se anuncia que un hidroavión gigante que actualmente se está construyendo en los talleres de esta población, será terminado dentro de poco tiempo y destinado inmediatamente al servicio de la Marina norteamericana.

Este nuevo aparato, cuyas alas tienen treinta metros de envergadura, será utilizado en los reconocimientos a gran distancia y en los bombardeos aéreos.

Se cree que los vuelos de ensayo podrán tener lugar en el próximo mes de septiembre.—Fabra.

El presidente Hoover firmará el "bill" de asistencia votada por la Cámara de Representantes

WASHINGTON, 16.—El presidente de la República, señor Hoover, ha manifestado estar dispuesto, a pesar de las objeciones que ha hecho, a firmar el "bill" de asistencia con un total de cuatro millones votado por la Cámara de Representantes.

Este "bill" se distingue del "bill" presentado en el anterior proyecto por la ausencia de la cláusula, por la cual se autorizaba la concesión de préstamos a particulares.—Fabra.

SE HA PUBLICADO UN DECRETO REORGANIZANDO EL SERVICIO DEL TRABAJO VOLUNTARIO Y GRATUITO

BERLIN, 16.—Un decreto del Gobierno del Reich, firmado hoy, reorganiza el servicio del trabajo voluntario destinado a dar a la juventud alemana ocasión de hacer voluntariamente en común un trabajo serio y perfeccionar al mismo tiempo su educación física, intelectual y moral.

Mañana será admitida Turquía en el seno de la Sociedad de Naciones

GINEBRA, 16.—La asamblea de la Sociedad de Naciones se reunirá el lunes por la tarde en sesión extraordinaria, con objeto de admitir en su seno a Turquía.—Fabra.

El comandante del "Graf Zeppelin" sufre un accidente de "auto", sin consecuencias

BERLIN, 16.—El doctor Eckener, comandante del "Graf Zeppelin", ha sufrido un accidente de "auto" al Sur de Daren.

Cuando acompañado de su esposa y de su hija intentaba adelantar a otro coche, el suyo patinó, yendo a estrellarse contra un árbol.

Tanto el señor Eckener como su esposa e hija, han resultado, por fortuna, sólo ligeramente contusionados.—Fabra.

El ex canciller de Austria, Schober, gravemente enfermo

VIENA, 16.—El ex canciller de Austria señor Schober se encuentra en grave estado de salud a consecuencia de una crisis cardíaca.

Ha sido trasladado a una clínica de los alrededores de Viena.—Fabra.

AUTOMOVILES ENTRE MADRID-BURGOS

Viaje rápido y cómodo. Salida Madrid: 8 mañana

Precio 1.ª clase, 24 pesetas
" 2.ª " 19,20 "

Glorieta Quevedo, 5 — Teléfono 42891

Caja de Ahorros Popular

IMPOSICIONES

con interés de 6, 7 y 8 por 100

por medio de libretas y títulos con facultad de reintegro discrecional

Reglamentos e instrucciones gratis

Montera, 12, primeros

Palacio de la Música

Mañana, estreno

DE LA COMEDIA DRAMATICA

TAPETE VERDE

Interpretada por MARGARET LIVINGSTON

VENTILACION para todas aplicaciones RATEAU - Lagasca, 42 - MADRID

NO TEMA LOS DOLORES DIGESTIVOS

Tome usted Magnesía Bisurada y poco le costará olvidar que jamás haya sufrido del estómago. La Magnesía Bisurada le asegura que gozará usted de una digestión normal y sin dolor, neutralizando casi instantáneamente el exceso de acidez estomacal, que casi siempre es la causa de los dolores de estómago. No se repetirán las sensaciones agrias, pesadez, acedías, ni flatulencias, etc., etc., provisto que tome usted media cucharadita de las de café de Magnesía Bisurada después de cada comida. Se halla de venta en todas las farmacias. Se garantiza completa satisfacción o se devuelve su importe. Los médicos recomiendan la Magnesía Bisurada.

CHUECA

HOY, TARDE

Los marqueses de Matute

NOCHE

El gitano de la Cava

BUTACA, TARDE, 2 PESETAS
NOCHE, 1 PESETA

Los trabajos deberán tener un carácter de adicional y de interés general, sin que entren para nada en el dominio del comercio ni la industria, y sin que retrase la marcha general de los demás trabajos.

Se prevé, por ejemplo, la construcción y mejoramiento de caminos, canales y diques, el desecamiento de las marismas y la repoblación forestal.

Los voluntarios beneficiarán de la legislación de seguros sociales, sin que jurídicamente sean asimilados a obreros y se reclutarán preferentemente entre los jóvenes de menos de veinticinco años, especialmente obreros socorridos por los fondos públicos, aunque también entre personas que no pertenezcan a la clase obrera.

Los trabajos se organizarán bajo los auspicios de las Asociaciones interesadas, las religiosas de caridad y otras, según las condiciones locales y bajo la intervención de un comisario del Reich.

El Gobierno, que provisionalmente afecta a este servicio la cantidad de 55 millones de marcos, se reserva, por otra parte, el derecho de hacerlo obligatorio. Fabra.

La Dieta de Turingia acuerda disolverse

WEIMAR, 16.—La Dieta de Turingia, en la última sesión que ha celebrado, ha decidido disolverse el día 30 del corriente mes.

Las elecciones para constituir la nueva Dieta se celebrarán el mismo día en que se celebren las elecciones para diputados al Reichstag.—Fabra.

En unos ejercicios de tiro del crucero italiano "Trieste" mueren tres oficiales y resultan trece personas heridas

ROMA, 16.—Cuando se efectuaban ejercicios de tiro antiaéreo a bordo del crucero "Trieste", estalló inopinadamente un obús de 100 mm., causando la muerte a tres oficiales e hiriendo a otras trece personas.—Fabra.

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

"AHORA" EN LONDRES

LA REPRESENTACION ESPAÑOLA EN EL C. I. DE SANIDAD E HIGIENE

Por qué no han llegado a un acuerdo Macdonald y De Valera

(Conferencia telefónica de Luis de Baeza)

LONDRES, 16 (11.45 n.).—Terminada ya su importante actuación en el Congreso Internacional de Sanidad e Higiene, celebrado en Brighton, han llegado a Londres las dos representaciones españolas, una de las cuales, la del Ministerio de Instrucción Pública, venía presidida por el doctor Nuñoyerro, y la otra, la enviada por el Ayuntamiento, presidida por el doctor Coca.

Hablando yo esta mañana con los delegados me han referido la buena acogida que han dispensado a las representaciones que al Congreso Internacional ha enviado la República, que de este modo sigue cumpliendo su programa al establecer constante contacto con las actividades progresivas y culturales del mundo.

El señor Coca me ha dicho que la Delegación española llevó a Brighton unos preciosos álbumes, en los que va detallada la labor realizada en estos últimos tiempos por el Ayuntamiento en la construcción de grupos escolares. En los álbumes hay documentos gráficos de los diferentes servicios municipales. La colección ha sido regalada a la Biblioteca del Instituto Británico de Sanidad. Otro álbum, en el que se detalla la historia de Madrid, su desarrollo como gran capital y los planes que existen para el futuro, ha sido regalado al alcalde de Brighton, quien al dar las gracias dijo que Inglaterra sigue ya con atención comprensiva la marcha de España por los nuevos derroteros que le traza la República, asegurando que el texto del álbum es una revelación para él, como lo será para cuantos lo vean y servirá para contribuir a que vaya desapareciendo la idea que aún tienen algunos en Inglaterra de que España es un país que se contenta con dormir en un pasado glorioso.

La actuación de los delegados ha constituido, pues, una propaganda hispánica verdaderamente útil, y el viaje que han hecho, en el curso del cual han realizado estudios sobre temas tan interesantes como Puericultura, Maternidad, Sanidad e Higiene en las escuelas y en los hogares, será de gran resultado.

COMENTARIOS A LA VISITA DE DE VALERA A LONDRES

La rápida visita que De Valera ha hecho a Londres se comenta hoy en los círculos políticos en el sentido de que ante la actitud de Inglaterra, que se limita en la cuestión irlandesa a apretar los tornillos de las tarifas aduaneras, De Valera se ve precisado a buscar una solución conciliatoria que lleve consigo la supresión de esos derechos en vigor que tienen exasperados a los productores irlandeses, pues cinco sextas partes casi de lo que producen el campo y la ganadería de Irlanda, tienen su natural mercado en Inglaterra.

Parece que la causa principal de que hayan fracasado estas últimas negociaciones ha sido que De Valera quiere que la cuestión se lleve a un arbitraje ante un Tribunal Internacional, mientras que Macdonald mantiene el criterio de que ese Tribunal ha de estar exclusivamente formado por personas pertenecientes al Imperio Británico.

Los comisionados europeos en China

TOKIO, 16.—Ha marchado a Pekín la Comisión de encuesta de la Sociedad de Naciones.

"AHORA" EN BERLIN

LA GRAN EXPECTACION ANTE LAS ELECCIONES DEL 31 DE JULIO

Y el no menos grande enigma de la actitud del Gobierno

(Crónica telefónica de Eugenio Xammar)

BERLIN, 17 (1 m.).—Se van precisando poco a poco los contornos de la campaña electoral, llevada ahora con mucha calma por todos los partidos, porque ninguno de ellos tiene dinero para sostener una lucha de varias semanas. Las organizaciones políticas se reservan para un máximo esfuerzo de propaganda durante la última semana de julio. Las elecciones tendrán lugar, como todo el mundo sabe, el último día del mes, y serán un choque de extrema violencia entre el fascismo nacionalsocialista y el republicanismo socialista.

Las fracciones burguesas conservadoras van a las elecciones—lo de muy buena gana y sólo desde el ángulo nacionalista—como aliadas de los nacionalsocialistas. En el extremo izquierdo, el sentimiento de las masas, más que la voluntad de sus jefes, crea un estado de solidaridad entre socialistas y comunistas.

Entre estas fracciones extremistas están los dos partidos católicos—el centro y el popular bávaro—y casi nada más. El partido popular, glorioso y numeroso en tiempos de Stresemann, logrará unas cuantas actas únicamente gracias a la alianza técnica establecida con los nacionalsocialistas a cambio del compromiso adquirido por los populares de combatir a todo Gobierno que acepte el apoyo de los socialistas. Una combinación semejante con los católicos bávaros—los pactos técnicos entre partidos distintos para el aprovechamiento de los sufragios son una de las características del sistema proporcionalista integral que rige en Alemania—permitirá asimismo al partido económico de la clase media tener unos cuantos puestos.

El llamado partido del Estado, heredero del antiguo partido democrático, va a luchar sólo con la esperanza—no muy firme—de mandar al nuevo Reich media docena de diputados. El partido del Estado es el único partido burgués de filiación republicana que existe en Alemania; pero—signo de los tiempos—en su manifiesto electoral no se hace mención a la República para nada.

¿Y el Gobierno? La actitud del Gobierno es, bien mirado, la gran atracción de la campaña electoral alemana. Hay difundida por el mundo la opinión de que las elecciones alemanas del 31 de julio van a decidir la suerte de Alemania y quién sabe si la de Europa, por no decir la del mundo entero. Pero parece que el Gobierno alemán no participa de esta opinión tan extendida. Diríase más bien que el resultado de las elecciones no interesa al Gobierno gran cosa. Se da el caso único en la historia de los países parlamentarios de que no hay un solo partido alemán que pida sus votos a los electores para apoyar en el Reich la política del Gobierno. El Gobierno de von Papen no tendrá en el próximo Reich ni un solo diputado oficialmente adicto. Pero no parece probable, a pesar de esto, que el Gobierno von Papen tenga ganas de presentar su dimisión el día primero de agosto. Veremos después lo que pasa.

El Senado adopta un proyecto sobre ratificación de Convenios

PARIS, 16.—El Senado ha adoptado el proyecto de ley de ratificación de los Convenios internacionales relativos a las estadísticas económicas y un proyecto de ley autorizando a Argelia para efectuar un empréstito de 3.300 millones de francos.—Fabra.

"AHORA" EN ROMA

CURANDEROS, CARTOMANTES ADIVINOS, BRUJOS, QUIROMANTES

De cuya persecución se alegra un faquir antifaquirista

(Conferencia telefónica de Luis G. Alonso)

ROMA, 16 (11 n.).—Mala época están atravesando en Italia los curanderos, adivinos, brujos, cartomantes, quiromantes y demás traficantes de la magia blanca, negra o roja. Un suceso trágico que costó la ruina de toda una familia y la muerte de una pobre mujer, por culpa de cierto saluador de Lucca, orientó la atención de las autoridades hacia aquella forma de delincuencia o de inmoralidad basada en la ignorancia y credulidad del pueblo supersticioso. Se preparó con gran reserva una campaña detectivesca que no podía menos de resultar eficaz. Toda una serie de mujeres y hombres han sido espionados y detenidos en distintas ciudades por ejercicio de la magia u otras formas de charlatanería prohibidas por la ley y sancionadas con severas penas. De brillante puede calificarse el resultado que se obtuvo con cinco faquires indios, que, como los dentistas y ortopedicos, organizaban sus consultas viajeras a través de pueblos y aldeas y que anunciaban una especie de raid a través de los puertos italianos. A bordo de los barcos que los conducían, o en los grandes hoteles, pensaban celebrar sus consultas a precios elevados, si no hubiera sido porque la Policía, en todos los puertos, les ha negado el permiso para desembarcar y a sus clientes el de subir a bordo.

LA BRUJA FEISIMA, ENAMORADA Y ENAMORADORA

Pero el caso más interesante es el de una bruja de Cerdeña, a la que se ha descubierto un arsenal curiosísimo de elementos y productos mágicos y todo un archivo de documentos, recetas y manuales de brujería: barajas, manuscritos espiritistas y viejos libros y una abundantísima colección de cartas de clientes con copias de las respectivas respuestas. Se ha sabido que esta bruja tenía su industria perfectamente organizada con la ayuda de un joven de veinte años, al que no se sabe con qué misterioso bedizmo o elixir de amor había logrado enamorar furiosamente, a pesar de que ella es una vieja feisima.

Sigue la despiadada persecución contra todos los curanderos, adivinos y brujos clandestinos, con gran contento de un faquir que se exhibe en uno de los principales teatros romanos. Se trata de un faquir nacional, de una especie de faquir-antifaquirista, que demuestra que las clásicas experiencias del faquirismo son trucos más o menos ingeniosos, y que todos los hombres y mujeres podemos, de hoy a mañana, convertirnos en faquires infalibles.

Los indígenas afectos a Francia ocuparon la posición de Anefgu

RABAT, 16.—En la noche del 13 del actual un grupo de la cabila de Ait Hadidu, disidente, atacó la posición de Anefgu, la cual fué ocupada esta mañana sin incidentes por las fuerzas adictas.

Los rebeldes fueron rechazados hacia la región de Mequinez.

Un suboficial de la Legión y un legionario resultaron muertos.

Un oficial, un soldado y siete legionarios resultaron heridos.—Fabra.

"AHORA" EN LISBOA

ESTA RESUELTO EL PLEITO DE LA HERENCIA DEL EX REY DON MANUEL

Lega al Estado portugués la totalidad de sus bienes

(Crónica telefónica de Amancio Cabral)

LISBOA, 16 (2 n.).—Se ha resuelto el pleito suscitado por la herencia del ex rey don Manuel, fallecido en Inglaterra. Claro es que nos referimos a la herencia, no del trono, puesto que esa dará aún mucho que hablar, pero sí a la herencia de sus bienes muebles e inmuebles. El último Braganza de la rama de los Saxe-Coburgo era poseedor de territorios de incalculable valor, de palacios y colecciones de arte en Portugal y el extranjero, además de una biblioteca verdaderamente única y el tesoro de don João VI, aun sin dividir por sus pretensos herederos y sub judice, que valdrá, por lo menos, unos cincuenta millones de escudos.

La importancia de la herencia en su totalidad, y especialmente el hecho de que fuese posible su división entre princesas extranjeras—tanto más grave por la enorme extensión territorial de las posesiones de los Braganza en el suelo patrio—, habían determinado grandes dudas sobre la legitimidad de esa transmisión por herencia. En este momento ya están desvanecidos todos los recelos.

UNA PRUEBA MAS DEL PATRIOTISMO DEL EX REY MANUEL

El último rey de Portugal dió una prueba más de su gran patriotismo al firmar, en 1915, el testamento que acaba de encontrarse. En este notable documento lega al Estado portugués todos sus bienes muebles e inmuebles. La biblioteca será entregada a la Biblioteca Nacional de Lisboa, las colecciones de arte a los museos, las fincas de Vendas Novas serán vendidas para costear una escuela modelo y todo lo demás, bajo forma inalienable, quedará en usufructo a su esposa, la princesa alemana Victoria Augusta de Hohenzollern. A su muerte todo quedará incorporado a los bienes nacionales.

Esta noticia ha producido honda sensación y, al paso que será nuevo argumento para la autorización del traslado del cuerpo del gran portugués al suelo patrio, mermará aún más la popularidad, ya bien escasa, de un nuevo pretendiente impuesto por la que siempre han injuriado y calumniado al que fué último monarca portugués.

¿QUIEN ES LA HEREDERA FORZOSA?

El único punto discutible aún en el testamento generoso del fallecido duque de Ourem es la calidad de heredera forzosa que, ante las leyes portuguesas, tiene su madre, la ex reina Amelia de Orleans-Braganza. Al testar, don Manuel no tuvo en cuenta que su madre podía sobrevivirle; tal era su confianza ciega en la propia juventud. No ha sido así, y ahora, si ella lo reclama, será suya la mitad de la fabulosa herencia. Todos los íntimos de la familia opinan que la ilustre señora no hará valer estos derechos, ya que eso significaría oponerse a las últimas voluntades de su hijo, que en diferentes partes del testamento alude, conmovidamente, a su "querida patria".

Nueva emisión de bonos del Tesoro

PARIS, 16.—La Cámara de diputados ha adoptado por 381 votos contra 30 el proyecto de emisión de bonos del Tesoro por valor de 3.000 millones de francos.—Fabra.

LA SOTA DE ESPADAS "DE LA ESPAÑA DE PANDERETA"

por EMILIO CARRERE

por JOSE CARLOS DE LUNA

De todas las cartas de la baraja, la sota de espadas es la que significa la desgracia y la mujer fatal. Así lo dicen las sibilas, que son las doctoras de los misterios del juego de naipes.

Este naípe siniestro ha hecho su aparición en la vida burguesa de un pacífico bolsista londinense. Este señor tenía la pasión del póker. Habituado en una casita veraniega a cuatro horas de tren de la capital. El tren le aburría mucho, se le llenaban las fosas nasales de carbón, y si se asomaba a la ventana o el ruido monótono de la máquina le producía un sopor profundo, como si acabase de leer un artículo de Eugenio d'Ors, escrito en catalán. Y todos los días tenía necesidad de ir a Londres...

Afortunadamente, el póker le salvó del aburrimiento, que es algo tan grave como la encefalitis letárgica. En su vagón coincidían otros caballeros que veraneaban en hotelitos cercanos y que también tenían el deber de ir a Londres cotidianamente... Eran estos dos comerciantes y un detective. Los cuatro coincidían en su pasión por las aventuras siempre nuevas que puede ofrecer una baraja. No tenían nada espiritual que contarse; habían cambiado ya las cuatro pequeñas ideas que cabían bajo sus sombreros de paja. El bolsista fué el comisionado para aportar los naipes, y desde entonces triunfaban del tedio de sus cuatro horas diarias de tren, arriesgando algunas libras esterlinas y acechándose entre las encrucijadas del "pase negro".

Un día, el bolsista, provisto de su baraja, llegó a la estación cuando el tren empezaba a rodar. Con grandes apuros alcanzó el estribo y se asió, como un náutico, a la portezuela. Su sombrero de paja salió rodando, como un aro loco que tuviese la fantasía de querer llegar antes que el tren. El bolsista estaba en peligro de que las ruedas del convoy interrumpiesen para siempre el tejemaneje de sus cotizaciones. Pero una mano fuerte abrió la puerta, le asió de las solapas y le colocó en la butaca del vagón. El bolsista dió las gracias a su salvador, que era un "gentleman" que viajaba solo en aquel departamento.

Después de respirar a pleno pulmón, exclamó: Podía haberme estrellado.

—Sin ninguna duda—exclamó el "gentleman", y se dispuso a leer la Biblia.

El bolsista, vuelto a la vida, recordó con nostalgia su cotidiana partida de póker. ¡Cuatro horas de tren, mortalmente aburridos! Se diría que la baraja le daba saltos y quería salirse del bolsillo. No podía resistir a la tentación, y de improviso, propuso una partida a su compañero de viaje.

—Con mucho gusto—le contestó, y guardó el libro sagrado en su bolsillo.

Los dos viajeros sacaron sus montones de oro, repartieron los naipes y comenzaron la lucha silenciosa. En la primera hora el bolsista perdió diez libras, en la segunda, diez; en la tercera, mil. Aquella progresión geométrica de su mala suerte le contrariaba seriamente. El viajero desconocido era la maza de la adversidad que caía sobre el dinero del bolsista. Contra la fortuna de aquel hombre no había defensa. De pronto, el perdidioso tuvo una intuición, como un aviso del subconsciente. Espió los dedos ágiles del "gentleman", que hacían unos sospechosos ejercicios de prestidigitación. Cuando estuvo convencido de que estaba jugando con un brujo de la taurería, le dijo, sin descomponer el gesto, con una corrección perfectamente británica:

—Mister: estas habilidades de prestidigitación que está usted realizando con los naipes debiera usted exhibirlas en un circo. —No había pensado nunca en ello, mister—replicó el "gentleman", encendiéndose su pipa.

—Supongo que me restituirá usted el dinero que acaba de ganarme con malas artes—insinuó el bolsista.

—Nada más lejos de mis propósitos—replicó el fullero, mientras se guardaba prudentemente las ganancias.

—Entonces...!—y el bolsista se irguió amenazador.

—No se descomponga, señor; no pierda su corrección y escúcheme. Usted sospecha que soy un tramposo. No se lo

niego del todo; pero permita que me adorne con otro calificativo menos ordinario. Yo soy un hombre que corrige la versatilidad del juego, un encauzador de la fortuna. La suerte es ciega y loca, y es una imprudencia que confiemos a su capricho una cosa tan importante como es nuestro dinero. ¡Sólo en el juego existen estos seres absurdos que desdénan la técnica! Usted ha jugado como un impulsivo y yo como un profesor. He triunfado yo, como era razonable; pero como compensación le he librado a usted del aburrimiento del viaje. ¡Hemos matado cuatro horas! Esto le ha costado mil libras; reconozco que no es muy barato. Si es usted un filósofo, medite un poco en la aventura y al llegar a Londres tomaremos un "whisky", al que yo tengo mucho gusto en invitarle.

Pero el bolsista no era un filósofo. Vió con verdadero dolor cómo su dinero desaparecía para siempre en los bolsillos del mago de los naipes, y sacando rápidamente una pistola hizo un disparo. El "gentleman" cayó muerto. El bolsista recapacitó.

—Me parece que he hecho una atrocidad.

Recuperó su dinero y algo más que halló en los bolsillos del viajero. Esta fué su primera ocupación. Después pensó en escurrirse de la justicia. El "gentleman" llevaba un reloj de pulsera, que señalaba las dos de la tarde. Lo puso en las ocho.

—Así se creará que este caballero ha muerto mucho antes.

Después abrió la portezuela y arrojó el cadáver a la vía.

Al día siguiente llegó a tiempo a la estación. Estaba perfectamente tranquilo. ¿Quién iba a sospechar que un honorable bolsista, como él, con cuentas corrientes en diferentes Bancos, pudiera ser el asesino de un aventurero sin importancia?

Ya estaban en el vagón sus tres compañeros de juego: los dos comerciantes y el "detective". Hablaban con gran interés del crimen misterioso. Esta conversación no le agradaba mucho al bolsista, que quizá había leído "El corazón revelador", de Edgar Poe.

—¿Les parece, señores, que comencemos la partida?—y el bolsista sacó la baraja del bolsillo.

Emprendieron la lucha apasionante del azar. El muerto de la víspera fué substituido en la imaginación de los jugadores por la idea fija de ligar una "escalera de color".

El póker entre cuatro personas se juega con veintiocho naipes, cinco para cada uno y ocho que quedan en la baceta.

El bolsista barajó y dió las cartas. Al contar la baceta exclamó: No hay más que siete.

—Falta una carta—dijo uno de los comerciantes—. ¿No se le habrá a usted quedado en el bolsillo?

El bolsista se rebuscó inútilmente. Vamos a ver cuál es la que falta.

Inmediatamente pudieron comprobar que el naípe que no estaba era la sota de espadas, "la mujer fatal", en el lenguaje de las cartománticas.

El detective se levantó solemnemente.

—Caballero; me veo en el trance doloroso de detenerle a usted. La carta que falta en su baraja la guardo yo—y extrajo de su cartera una sota de espadas.

Todos le miraron con estupor.

—La tenía la víctima del crimen de ayer... escondida en una manga.

No tenemos más remedio que dar la razón a las hechiceras. Este singular episodio, acaecido recientemente en Londres, contribuye a consolidar el prestigio de las augures y a aumentar sus ingresos. Después de la siniestra aventura del bolsista, nadie tendrá derecho a negar el maleficio de la sota de espadas.

Dicen que el bailarín español Vicente Escudero anda por esas tierras de "extranjis" de triunfo en triunfo, ensordecido por los aplausos y mareado por el incienso con que le regala la Prensa. Ha introducido en sus bailes unas "sutiles estilizaciones" que los hacen únicos y maravillosos. Bueno. Que siga con sus conciertos—así los llama él—, y aquí, encantados si llena de dólares sus alforjas de guardarrropía y sus maletas Hartman. Pero da un poco de pena y... de rabia que siempre ruede el nombre de España por esos mundos en la misma pandereleta de piel de asno que nos fabricó Francia, va para siglo y medio, siempre llena de chafarrinones de almagra, unas veces por arte de birlibirlique y otras, y eso es lo triste, por obra y gracia (!!) de nuestros propios artistas, atacados de desquiciamiento y de vanguardismo.

Ayer la usufructuó Raquel Meller, con sus absurdos atavíos—sacados de su cabeza—, pavoneándose en una deplorable española soñada en francés; hoy, el señor Escudero—gitano él—, con su ropita de flamenco, traduce apresuradamente al anglo-franco-ruso los clásicos y tradicionales bailes españoles.

Vicente Escudero nace, por casualidad, en Valladolid; no se encuentra a gusto en el recio marco de la hermosa ciudad castellana, y se apresura a decirnos que se crió en Granada, en el Albaicín—¿cómo no?—. Anda luego por las carreteras andaluzas con un oso amaestrado, y aprende, entre los suyos, los bailes típicos de su raza. ¿Cómo va a ignorar que esos bailes, de origen oriental, son a modo de un rito? El Corán mandaba, al hablar de las danzas, "que las mujeres no agiten los pies para no dejar ver las piernas".—Claro que esto no va con usted, señor Escudero.—Pues bien; este mandato lo atienden hasta tal punto los bailes flamencos, que precisamente es característico en ellos el lento compás que permite entonar, sin fatigas, sus cantos y componer figuras plásticas moviendo los pies blandamente. Se acompaña con palmas, y no admite saltos ni cabriolas; la línea recta es la que en él predomina, y se limita su acción a muy poco terreno que recorrer. Con estas pautas parece acomodarse a su estilo exclusivamente la gracia femenina, pues su pausada cadencia tiende a grabar en la tierra la imagen y a patentizar las bellezas y encantos de la forma: "sordo y pertinaz, como la culpa", por su sensualismo. Es imposible que en la sobriedad de estos bailes, rituales de puro estilizados ya, quepan genialidades ni acrobacias. ¿Que no son espectaculares? Conforme. ¿Sacados de quicio para hacer de ellos un número coreográfico-teatral? Bueno; pero en este caso sobre el posar de "cañí", y no vienen a pelo los requilorios de flamenco, y no tiene por qué ser España la que los saque de pila ni aparentar en ellos característicos rasgos de la raza.

Si levantaran la cabeza, ¿qué dirían de sus bailes, señor Escudero. Dolores Moreno, Rita y Jeroma Ortega, la Lucas, la Mejorana... ¿Y qué dirán la Macarrona, Antonia Mercé y la Pastora?

Como se apañarian Patiño o Paquirri para acompañar sus "estilizaciones" en el "polo", las "alegrías", el "pañu moruno"?... Suponiendo que conozca usted esos bailes flamencos.

Y usted, admirable Vicente, dirá, si es que lee estos renglones: "¿Y por qué y para qué me dice este "tío" todas estas cosas?"

Escuche, hombre: Al fundirse el baile flamenco con el andaluz de palillos, surgen al sol, llenos de pique, de gracia y de salero, el clásico "ole", el "vito", el "jaleo de Jerez", el "mirabrá" y los "caracoles" de Romero "el Tito". Figúrese

usted—dando de lado a los bailes camperos, si no le interesan—si tiene donde escoger y sobre qué inventar—no diga, por Dios, estilizar—sin salirse del "son" de sus tradicionales ritmos. Y cuando ya no quepa en sus urdimbres ni cuatro puntos de bordadura, porque todo lo recamó la inventiva de su arte, aún le queda el "bolero". ¡El famoso "bolero"! Seco o con cachucha, de medio paso o robado, ¿Que si es baile dócil a la inventiva?

Ahí van unas cuantas "boleras" que lo atestiguan: "Las del Zorongo", "la del Chairó", "la de los Viejos", "la del Piache", "la de la Civila", "del Jarabe", "de la Soledad", "de la Confitera"; y allá por el año 30 del siglo pasado, el genio y las cañas iluminaron el caletre de un militar de Chiclana, y creó unas famosísimas que todavía llevan su nombre: "Boleras del sargento Marcos Bomba". ¿Qué le parece a usted?

Valdría la pena que usted, Vicente Escudero, tan culto, tan ágil, tan genial, creara, al calor de lo castizo, y no estilizará, a la fría demanda del esnobismo.

Creo que las palmas aquí, en su tierra, tributadas a un arte de aquí, de su tierra, sonarían mejor en sus oídos que las que actualmente escucha en Nueva York, o las que le indujeron a "estilizar" en aquella Sala Pleyel, de París.

¿No ha notado usted, fino gitano, "recriao en Graná", que cuando un público no entiende ni siente un arte aplaude por... contagio?

En Carrión de los Céspedes, el vicepresidente del Centro Socialista mata de un tiro al presidente de la Patronal Agrícola

SEVILLA, 17 (2 m.).—A última hora de esta noche, en el pueblo de Carrión de los Céspedes, ocurrió un atentado social del que resultó muerto un significado político de la provincia. El hecho ocurrió del siguiente modo: Cuando regresaba a su domicilio, a la hora de cenar, el presidente de la Patronal Agrícola de Carrión de los Céspedes, don Juan Ramírez Cruzado, un individuo que estaba acechando en los alrededores de su domicilio le hizo un disparo por la espalda. La bala le atravesó el corazón, y el señor Ramírez quedó muerto en el acto.

El agresor, que se dió a la fuga, según han manifestado algunos testigos, es José Fernández, vicepresidente del Centro socialista del mismo pueblo.

El gobernador ha ordenado la detención de los miembros de la Junta directiva del Centro, que ha sido clausurado. El Juzgado de Sanlúcar la Mayor instruye las oportunas diligencias.

Se ignora el paradero del agresor, a quien busca la Policía.

AVENIDA

COMPANIA MARIA GAMEZ

TARDE

MI CASA ES UN INFIERNO

NOCHE

MARGARITA

LA TANAGRA

"AHORA"- "ESTAMPA"

DELEGACION EN BARCELONA

Ronda Unive. idad, 6, principal, 2.

Teléfono 25468

Apartado de AHORA: 8.094

MOTORES
SIEMENS
LOS MAS CONOCIDOS

Teléfono de ESTAMPA y AHORA: 18340

RIO REVUELTO BILLETES NUEVOS

por LUIS DE OTEYZA

El gran periodista Luis de Oteyza ha publicado estos días una novela, como todas las suyas interesantísima, llena de humanidad y pasión, de la que extraemos el siguiente trozo:

Mister Carstens, según se exige a los que testimonian bajo juramento en su país, había dicho "la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad". Lolo Acuña, sin quitar ni poner, era un bandido.

Lo era, y nunca había sido otra cosa. Apenas si se recordaba que en su primera juventud trabajó de arriero, conduciendo recuas a Santa Ursula desde los llanos del otro lado de la cordillera. Y casi no merecía que esta su primera profesión se distinguiese de su otra profesión continuada, ya que la primera duró poco y duraba muchísimo la segunda, sobre que aquella sirvió de preparación para ésta. Puede deducirse que sólo fué arriero para aprender las rutas de la llanura y los escondrijos de los montes, disponiéndose a ser bandido con eficacia y con seguridad, pues, en cuanto terminó el preparatorio, se inició en la carrera.

Iniiciase asesinando y robando a su patrón. La muerte de éste, absolutamente alevosa, porque Lolo lo mató de un tiro por la espalda, había obedecido a un romántico sentimiento? Contábase que Acuña quitó la vida al dueño de la recua con que ganaba la suya, porque el tal, viejo sátiro, había seducido a la novia del mozo amante. Pero para considerar cuanto lo que se contaba, hay que siempre las leyendas de bandidos populares empiezan de la misma manera, un hombre honrado, cruelmente ofendido, mata por justicia venganza, saliéndose de la ley injusta. Y sobre todo, en el caso de Lolo Acuña, estaba que pudo vengarse con franco ataque en vez de acometiendo a traición. Además de que ahí el matador escapó llevándose ciertos dineros que acababa de cobrar la víctima, y la mejor cabalgadura de cuantas poseía ésta.

Luego, posiblemente, tuvo que seguir matando para librarse de los que le intentaron prender; pero, seguramente, continuó la serie de crímenes como único medio de existencia. Robos, asaltos, secuestros, torturas, muertes... Y todo ello con una ferocidad que espantaba. Algo también podía haber de leyenda en esto, pues la razón se resistía a admitir tantas y tamañas monstruosidades como de Lolo Acuña referíanse. Aunque, para confirmación de tales relatos, siempre había frescas ruinas y cadáveres calientes.

De veinte años a la fecha, no pasó día sin que Lolo Acuña, solo o acompañado de quienes junto a sí admitía por creérselos dignos de él, dejase de destrozar propiedades y de destruir vidas. La banda de ladrones y asesinos, que solía reunirse para atacar y dispersarse para huir, venía asolando a diario la región, sin que nunca pudiera ponerse coto a sus incursiones sangrientas, pues acometía cuando contaba con la fuerza y el número, escapando si se sabía menor y más débil. Así, en vano la autoridad lanzó contra el bandido y sus compañeros incluso tropas regulares, que si hacíanles retirarse no lograban aniquilarlos. Y en cuanto los soldados, ante lo inútil de una persecución por picachos inaccesibles y por insombrables barrancadas, desistían de ésta, abandonaban sus refugios los bandoleros. Entonces las venganzas, que decretaba Acuña y ejecutaban sus secuaces contra quienes facilitarían o no se opusieran siquiera a la persecución, eran terribles. Por eso, cuanto en la población rural de aquellos contornos había de cobarde, estaba dispuesto a someterse a Lolo, y cuanto había de malvado, estaba ansioso de poder sumarse a su gente. Todos los indios, pues, de la cordillera próxima y aun de los campos situados en las estribaciones opuestas, se alistaban al partido para el que Acuña les llamase, sin vacilación ninguna.

Sí; Lolo Acuña, con el miedo y la admiración que en la indiana producía su nombre, podía levantar pronto un ejército. Tal vez lo había levantado ya, pues de todo trastorno se aprovechaba el bandido, y estaría probablemente disponiéndose a aprovechar aquél. Atraerse a Lolo Acuña era contar con un factor importantísimo para el triunfo de la revolución. Pero, incorporar a sus filas malhechor semejante, sería deshonrar la causa revolucionaria. Martín, enterado prolijamente de la historia de Lolo Acuña, pues con abundancia hasta excesiva de detalles se la relataban todos a cuantos preguntó, buscando confirmación del informe de mister Carstens, así lo juzgaba en con-

ciencia. Y hubiera deseado que se desistiera de la ayuda del bandido, por eficaz que resultase.

Sin embargo, ¿cómo convencer de esto a los que, satisfechos unánimemente, acordaron admitir a Lolo Acuña entre ellos, más todavía, pedirle que a ellos se uniera? Aunque González había opuesto el reparo de la irreligiosidad que se atribuía al facineroso... Si tal resultase cierto, podría influirse en el gobernante para dójicamente ateo y clerical, para hacer que rompiera todo trato con Lolo.

Mas no; aquella bestia sanguinaria era creyente, devota. Cierta que solía atormentar y dar muerte a los curas de las aldeas que asaltaba. Pero ello se debía, únicamente, a que en esas aldeas, muy pobres por lo general, no había más dinero que los ahorros del cura ni otras joyas que los ornamentos de la iglesia. Para apoderarse de los únicos bienes que encontraba a su alcance, procedía Lolo contra quienes esos bienes guardaban.

Supo Martín que, efectivamente, llevaba Acuña en el sombrero la medalla de Santa Ursula y las demás doncellas que fueron sacrificadas en Colonia, sin temor a acabar de golpe con la virginidad universal. Y también hubo de admitir que aquella tan piadosa como múltiple imagen no era simple signo externo de culto para el bandido, sino muestra reveladora de lo que en su corazón allaba culto.

Lolo, como reflejo sin duda de su adoración por las once mil vírgenes celestes, amaba a cuantas vírgenes terrenas encontraba en su camino. Y no satisfacía nunca las necesidades del terrenal amor sin que el sacramento del matrimonio le autorizara para hacerlo. Siempre que se apoderaba de una muchacha por la que sintiese deseos, requería al punto de un sacerdote que le casase con ella.

Nadie ignoraba que Acuña se había casado centenares de veces; pero los curas a quienes ordenaba que le casasen una vez más, preferían hacerse los ignorantes, porque en cierta ocasión...

Fué que el bandolero, con su gente, invadió un lugar. Y, según costumbre, para apoderarse de lo más valioso que pudiera haber allí, se dirigió a la iglesia. A la puerta del templo, el que iba a entrar se dio de cara con otros que estaban saliendo. Era el cortejo de la boda de una joven y linda mujer. Lolo vio a la recién casada, dispersó a rebencazos el grupo de los acompañantes y se hizo con aquel tesoro femenino.

—A ver—ordenó—; tráiganme al cura. Pronto tuvo al sacerdote delante. Y quitándose el sombrero, respetuoso, le dijo: —Pues vea, padrecito. Que me tiene que casar. Aquí traigo la novia, ya vestida.

El sacerdote, aunque trémulo de espanto, no pudo por menos de decir:

—¡Oh, no, hijo mío!

—¿Qué me dice?—preguntó Acuña, torciendo el gesto.

Sacó el sacerdote fuerzas de flaqueza, y respondió:

—Que es imposible.

—¿Imposible?... ¿Y por qué va a ser imposible? ...

—Porque esta mujer está casada.

Acuña se encontraba de buen temple la mañana aquella. Echó a broma el asunto.

—No sea chingón, padre. ¿Qué sabemos lo que está o deja de estar ninguna mujer? Cáseme con ésta y no se ande con boberías.

—Usted no sabrá—se atrevió a replicar el cura—; pero yo sí lo sé, porque acabo de casarla con otro.

Lolo se detuvo ante tan poderosa razón. Mas fué sólo como se repliega el felino para dar un salto. Salvaría el obstáculo limpiamente. Volvió a ordenar:

—Tráiganme al sonso que se ha casado con ella.

Se lo trajeron, y ni siquiera lo miró. Sin apuntar apenas le hizo un disparo. El infeliz se desplomó, mientras sus sesos volaban.

—Con una viuda sí que podrá casarme—advirtió Lolo al cura—. Andele, pues.

Y no terminó ahí la tragedia. Casado Lolo, se sintió tierno. Le dió pena del dolor de su esposa, que, al salir del templo, pasaba mojado el velo nupcial en la sangre de aquel para quien se lo había prendido. ¡Todo por la intransigencia del sacerdote! Sentidamente, dijo a éste Lolo:

—Arrepáre, pinche cura, en lo que ha hecho hacer con su pendejada. ¿No le da grima?

Y para que grima le diera, mandó Acuña, ya enfurecido:

—Larguen una reata y jálennme al cura de ese árbol.

El sacerdote ahorcado hizo de colgadura en el desfile, para que el destrozado novio sirviera de tapiz.

por EDUARDO ZAMACOIS

En los primeros días del próximo agosto el Banco de España pondrá en circulación dos millones de duros en billetes de a cincuenta pesetas. Esta emisión, que, como todas nuestras cosas, ha llegado a nosotros a paso de tortuga, es de una insignificancia cómica; su pequeñez hace sonreír y testimonia la cachaza musulmana con que las reformas, aun las más hacederas, se incorporan a la vida nacional. Diez millones de pesetas—suma equivalente a unos cuatro millones de dólares—los tiene, en New York, cualquier vecino de la Wall Street.

Pero no es de esto, sino de la traza y desagradables dimensiones del nuevo papel moneda de lo que vamos a tratar: los graves desvelos que ha de costarnos su adquisición nos autoriza a ello.

El pueblo más atento a la idea de que "el tiempo es oro"—afirmación ciertísima, porque el tiempo es la maroma metafísica sobre que la Vida piruetea y huye—es el pueblo yanqui. En los Estados Unidos todo, negocios y placeres, se devanan sujetos al concepto de la velocidad. Cuando trabaja, lo mismo que cuando se divierte, el norteamericano gusta ir de prisa. No es la acción en sí lo que le complace, sino el término o resultado de la acción. Más que andar les importa llegar. Es un hombre nacido para "los desenlaces". Y respondiendo a esta modalidad todas las calles de sus ciudades son rectas, porque la Geometría le demostró que "la recta marca la distancia más corta entre dos puntos"; y prefiere el fox al vals por la mayor rapidez de su ritmo, y los cock-tails al vino porque aquéllos, aunque le dañen, le aturden más pronto. El yanqui tiende constantemente—y esta voluntad sólo merece alabanzas—a simplificar las cosas. Su culto al dinamismo resplandece en la disposición de sus habitaciones, en el sobrio delineamiento de sus muebles, susceptibles de ser limpiados en un instante; en su indumento, cada día más sencillo, y, sobre todo, en la discreta uniformidad de su papel moneda.

El objeto mejor apretado al carácter de una persona es su cartera. Esa cartera que guarda nuestro dinero y nuestros documentos de identidad, y que llevamos en un bolsillo interior, defendido por un botón, es el retrato moral de su dueño: ella conoce su nombre, su domicilio, su edad, sus enredos sentimentales, su situación económica; ella sabe de sus horas de fausto, y acaso también de sus papeletas de empeño. Una cartera es la materialización de un carácter...

Las carteras españolas se hallan en amable armonía con el anarquizante individualismo que nos distingue: las hay grandes, pequeñas, estrechas, anchas, cual si sus fabricantes se hubieran esmerado en que ninguna se asemeje a la otra.

Más prácticos, más razonables, los norteamericanos impusieron a sus carteras la forma rectangular única que tiene el papel moneda de su país. Para facilitar su manejo, los cinco compartimientos de que constan generalmente, sólo están cosidos por un lado, y cada uno ostenta la cifra correspondiente a la categoría de los billetes que ha de guardar: billetes de cien dólares, de cincuenta dólares, de veinte dólares, de diez dólares, de cinco dólares... etc. Todos estos billetes, en cuanto a sus dimensiones son perfectamente iguales, y al cerrarse la cartera—que es pequeña y puede deslizarse cómodamente en cualquier bolsillo—se doblan, y la misma comprensión que sufren los plancha, desarruga y conserva en magnífico estado.

Los primeros billetes que va a emitir nuestra flamante República, y que conocemos por las fotografías que de ellos han publicado los periódicos, nos parecen tan mal perfeccionados como los de la Monarquía. El actual gobernador del Banco de España, don Julio Carabias, debió tomar como tipo de todo nuestro futuro billete bancario el del papel moneda estadounidense, y no el de los absurdos billetes que circulan en Francia. ¡Alabado sea Dios, que no se trataba de inventar, sino de copiar!... ¡Y es tan fácil copiar!... ¡Sobre todo cuando el modelo a seguir nos lo ofrece, ya ensayado, la nación más rica del mundo!... Insistentemente nos

hemos preguntado por qué esos billetes se habrán hecho tan grandes, y no acercamos con el "quid". ¿Será para sugerirnos la convicción de que cincuenta pesetas es una cantidad "seria"?... En cuyo caso, y discurrendolo lógicamente, los de cien pesetas vestirán dimensiones más suntuarias, si cabe... aunque no tanto como los de quinientas pesetas... y los de mil... Pero establecer proporción entre el valimiento y el perímetro de los billetes de Banco nos parece tan desatinado como afirmar que los hombres altos valen y significan más que los de reducida estatura, por cuanto protestamos de esos novísimos billetes, que no cabrán en nuestra cartera si antes no realizamos el gesto, un poco avaro, de plegarlos en dos o quizá en cuatro dobles. He aquí algo mezquino que la verdadera elegancia, desdeñosa siempre del dinero, rechaza.

Examinemos ahora su parte artística: En el anverso campean una vista del Museo del Prado y un retrato del muy ilustre don Diego de Velázquez. El reverso lo ocupa, por entero, el llamado vulgarmente "Cuadro de las lanzas", y entre ambos planos, examinados al trasluz, aparece la cabeza de una maja de Goya. No surgen muy claras las vinculaciones que pueda haber entre la serena majestad de un billete de Banco, que por humilde que sea su valor siempre aporta consigo una impresión de riqueza, y la aperiada vida, llena de amargas estrecheces, del glorioso pintor sevillano, para quien—comparada con lo mucho que su genio merecía—la comida protección de Felipe IV no pasó de ser una limosna. Evidentemente hay cierta analogía en que el retrato del artista, que sólo conoció el dinero "de oídas", sirva hogaño de adorno a diez millones de pesetas, y circule más por las Casas de Banca que por los Ateneos. Este insólito prestigio comercial de Velázquez nos asombra y suspende, aunque preferimos su efígie a la de San Francisco Xavier, cuyo rostro eremítico pone, en los billetes de a cinco duros, un sello de melancolía. No conocemos duros más tristes.

Lo que rechazamos abiertamente, por inoportuno, es la reproducción de "La rendición de Breda". ¿Para qué hurgar las cicatrices, nunca bastante bien cerradas, de los viejos rencores? ¿A cuento de qué evocar las tropelías que nuestros tercios cometieron en Flandes? Bélgica no ha olvidado "la ferocidad española"; en una plaza de Bruselas las estatuas de los condes de Egmont y de Hornes, degollados por orden del duque de Alba, todavía están en pie... y el lienzo velazqueño alude a todo eso y su perfección da a nuestra saña guerrera una triste inmortalidad. Los turistas belgas y holandeses que, al traspasar nuestras fronteras, reciban a cambio del dinero de sus respectivos países un fajo de billetes de estos de que hablamos, experimentarán, de fijo, cierto malestar, y aunque el cambio les beneficie, la impresión del recuerdo humillante persistirá en ellos. Además, las palabras "Banco de España", situadas, precisamente, sobre las agudas lanzas de los soldados del marqués de Espinola, parecen decir que las armas es lo único que asegura el crédito y prosperidad de las naciones. El primer billete, de consiguiente, que la República lanzará a la circulación—es—¡oh, ironía!—un billete militarista.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Los suscriptores de AHORA que se ausenten de Madrid durante los meses de julio, agosto y septiembre, podrán recibir el periódico, sin aumento de precio, en el punto donde fijen su residencia, abonando previamente el importe de un trimestre, enviándonos con toda claridad la nueva dirección.

Los suscriptores que se trasladen al extranjero nos abonarán también el importe del franqueo.

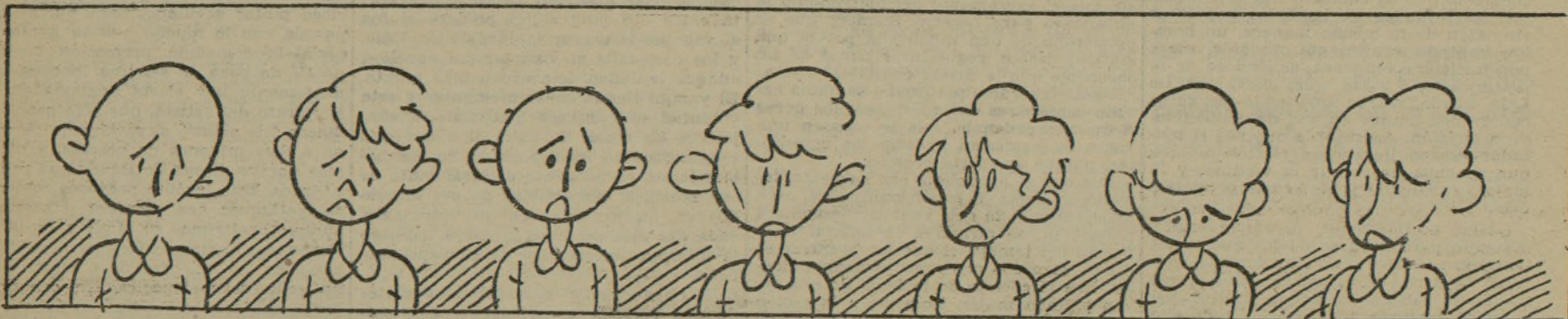
Pegote. fotografo.

DE AHORA.

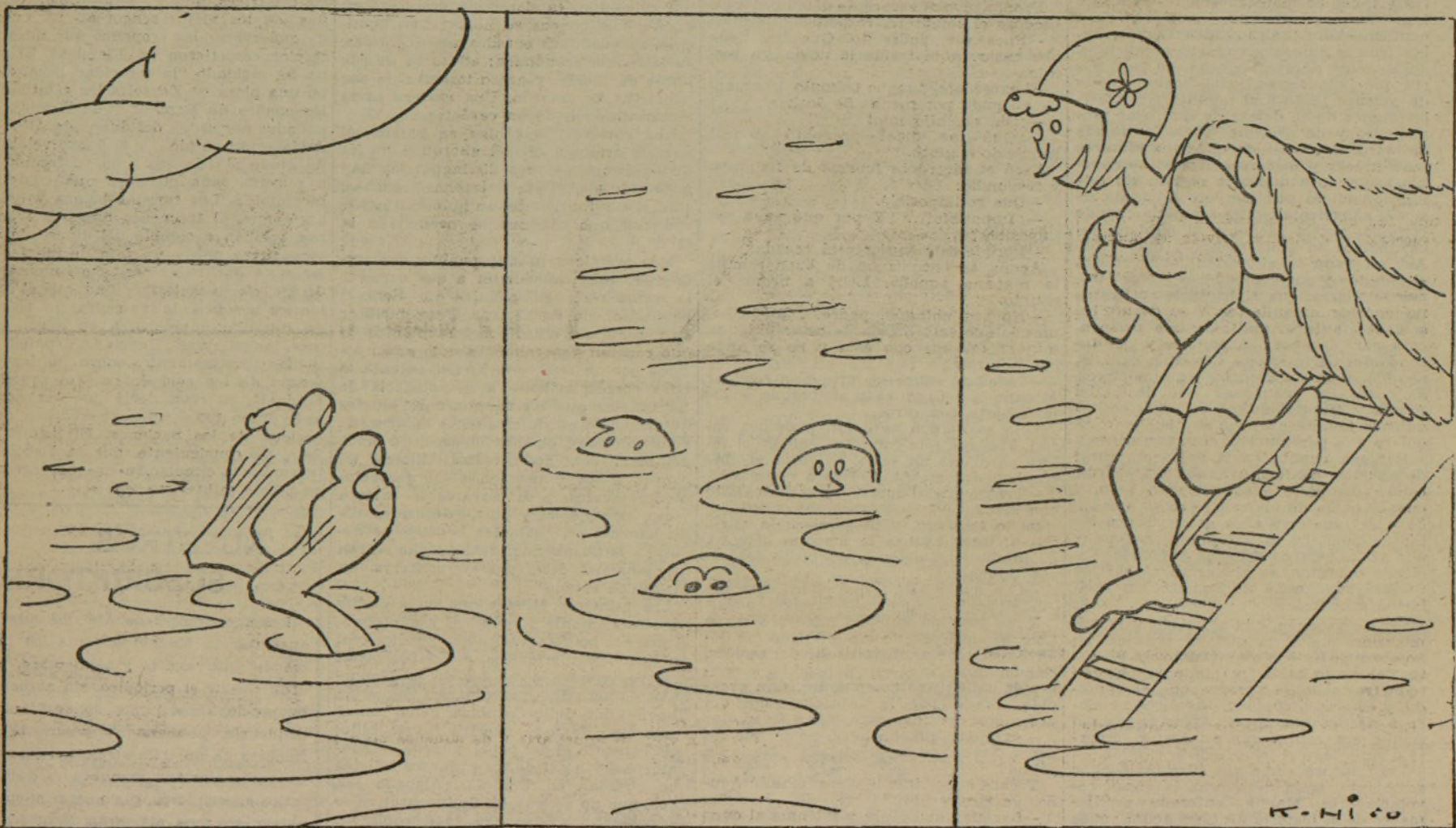


MADRID.—Comisión de maridos que enviaron a veranear a sus familias, y que han protestado ante el Gobierno de la inseguridad del tiempo, que les expone a cualquier contratiempo. Al salir, ocultan sus rostros frente a la máquina fotográfica.

El maleante "Espárrago de Valdelatosa", autor del robo de un gabán de pieles, doce camisetas de algodón y unos calzoncillos de balleta amarilla. Ha sido absuelto por considerar el hecho atenuado por la legítima defensa contra el frío.



VILLASALOBRE DEL MAR.—Niños que constituyen la colonia escolar llegada de Madrid. Han visitado ya el Museo filatélico, el patológico y el herbáceo. La alegría reflejada en los rostros infantiles, demuestra que la están gozando en grande. No hacen más que preguntar cuándo regresarán a Madrid, temerosos de que lleve el día.



FARO.—Hundimiento de Blas Fernández, por haber tropezado con una aguja submarina. En las cargas no había más que agujas de ternera.

La marea, suba
Ayuntamiento de Madrid

La María, baja.

LE BARGY O LA SENECTUD DEL COMEDIANTE

por JOSE FRANCÉS

Antes de hundirse en la penumbra poblada de fantasmas nostálgicos, vestidos de galas marchitas, que son para el comediante viejo su divorcio definitivo del teatro, Charles Le Bargy miente sobre el escenario de la "Comédie Française" galanías del novecientos.

No es ya el seductor esbelto, con un bigotillo rubio impertinente y un frac de viril corte, ajeno todavía a los androginismos de después, en quien Henry Lavedan y Maurice Donnay veían el arquetipo elocuente de sus dramas de amor. Perdidas en las páginas amarillentas de los diarios y en las charoladas de "Le Theatre" aquellas afables "charges" de Des Losques—el Fresno francés—y las fotografías de Bert o Félix que halagaban la vanidad, entonces cenital, de Le Bargy. En cambio, ferozmente actual, implacablemente veraz esa áspera caricatura de "Bib", que desmaquilla al gran comediante y le cuenta sus arrugas y sus bolsas faciales y le desvela la fatal melancolía de un orgullo herido para no sanar jamás.

No obstante, París finge no leer la elegía sobriedad de esta caricatura; disimula y vence el instinto de repulsa que causa una decrepitud cubierta de afeites para decir aún madrigales juveniles. Siente, sobre todo, el respeto a lo que fué este gran comediante del segundo romanticismo francés, de aquel romanticismo saturado de realísticos injertos que había de culminar en Baudelaire y que venía de Porto Rico.

París no lapida ni escarnea a sus viejos de nombre ecóico. Le Bargy, fatigado, dentro de la hora del vencimiento de los créditos amplios que le abrió la suerte artística y amorosa en los años remotos; Le Bargy, sin su bigote de galán fin de siglo y brumosas las pupilas entre azules y verdes, "color de uva", que fulguraban anacrónicas entre los aladares canos del "Marqués de Priola", no suscita risas necias ni desvíos implacables. Al contrario: las gentes que pagan por verle de nuevo en estos adioses escénicos; las gentes que los comentan, tienen el tacto espiritual, ese buen gusto esencialmente parisién de no darse por advertidos de la decadencia física, de la inactualidad sentimental, de lo marchito del repertorio y los disculpables retrasos en el concepto de elegancia externa.

El francés, el parisién más concretamente, no jubila—como el español, y más concretamente el madrileño—a sus grandes figuras; no rechaza ni revaloriza hostil el juicio estético de las generaciones anteriores. Entre el ejemplo augusto de Sarah Bernhardt, valetudinaria, inválida, con una pierna cortada y un rostro espectral, y el ejemplo frívolo de Mistinguette, sexagenaria ostensible de sus piernas entre las "girls" y los "boys" semi-adolescentes de los tabladillos galantes, ¡qué enorme suma de casos donde la vejez nada significa ante los ojos y las manos de un público cuyo sentimiento de la fidelidad no se extingue ni endurece!

Pero mientras otros comediantes se resignan y se engañan a sí mismos, Charles Le Bargy no quiere representar ante su propia conciencia el drama de la vejez desnuda y el alma desposeída.

El procede además de un teatro viril, gallardo y fuerte. En su repertorio, los galanes no rozan la ambigüedad, ni pasaron por la terrible prueba escéptica, desmoralizante, de la gran guerra. Si el amor no desempeña al protagonista maduro, no tiene babas seniles ni moquitos de bebé. Señaló el hito de la doble distinción masculina: en el porte y la conducta.

No le tentó el verso engolado, ni la "gigolería" cínica. Se encontraba a gusto dentro de un género que marcó normas a la escena universal.

Era la suya una señoría de comediante acostumbrado a no disfrazarse para salir a la rampa. Por esto, mientras otros hacían esa triste marionetería del clasicismo "ad usum" de los manuales de retórica o "ad abusum" de las clases de Conservatorio oficial, mientras otros se sentían demasiado molestos dentro del frac o ridículos dentro de un galán lavedanes-

co o donnayano, Le Bargy era la fina estampa del mundano sin abyección ni pedantería.

Por eso obedece ahora a la acotación del mutis definitivo que sólo él ve y acepta. Hay una dignidad profesional, un decoro de nuestras facultades limpiamente ejercidas que importa no desatender.

Y Le Bargy, que tantas veces creó el tipo del hombre fiel a su voluntad, resistente al sortilegio femenino o consciente del deber a no prolongar con mengua lo que poseyó con gloria, trata a la Escena como a una "partenaire" de su repertorio. Se sabe alejar, sabe prescindir y, ante su mirada azul mortecina, los azules radiantes engañosos de las victorias tornadizas no tienen ya eficacia ni peligro.

— — —
¡Qué contraste el de esta senectud, due-

radas en los restantes del mundo, ante la cual, los pobres rostros de los comediantes aparecen ajados, y su voz tiembla, y su cuerpo vacila, y su alma se entenebrece de renunciador pesimismo.

Y si ello es cuando todavía el galán pudiese seguir siéndolo sin desdoro ni caricatura, y cuando la dama, sin necesidad de maquillarse, segura aún para bastante tiempo de su belleza y juventud personales, justifica sobradamente las pasiones apuntadas por el dramaturgo, duele y avergüenza aludir a la más enconada crueldad del público, a la que presencia hostil la efectiva decadencia del senecto o que humilla con grosero limosneo, de "una sola vez", su penuria.

Al espectador español le importa sólo el latigazo rijo de la mocuola seminudada de cuerpo y en absoluta pigría

tos; el hoy aquí y mañana allí en compañías de aluvión y mercenazgo sin garantía; las noticias bruscas, sin eficacia, sobre la insensibilidad de las muchedumbres; del súbito ataque de parálisis; de la caída supuesta, repentina, en una miseria irremediable; del ingreso en un hospital o un asilo de quienes todavía ayer eran codicia de una Empresa, y siempre braceros y ganapanes de fortunas ajenas para ciertos autores privilegiados.

No. Ciertamente la senectud del comediante español no puede tener el gesto de un Le Bargy, ni conoce en torno suyo la lealtad jubilosa de los que todavía miran más a las piernas que al rostro de Mistinguette.

Bastaría repasar las listas de las pensiones del Montepío o del Sindicato de Actores para sentir el horror de esa desigualdad.

Son pensiones de veinte, de veinticinco, de quince pesetas mensuales..., no siempre seguras, porque el dinero falta para atenderlas y servirlos. Junto a la cifra, el renglón correspondiente muestra más nombres conocidos que ignorados, mayor número de recuerdos aureolados en otro tiempo que de revelaciones perdidas en los últimos papeles de los repartos.

Y, sin embargo, algunas de las grandes figuras, de las que han tenido el valor o la necesidad de sobrevivir a través de las generaciones y de la implacable versatilidad del público; algunos de esos comediantes, que cuando desaparecen para siempre agotan durante un día las planas de los periódicos y acaso tengan una placa con su nombre en una calle o un vestíbulo de un teatro, suspiran pensando en cuando puedan jubilarse y el Montepío les pague cincuenta, sesenta céntimos o una peseta diaria para seguir viviendo en la penumbra, donde los fantasmas nostálgicos agitan sus vestiduras marchitas.



M. LE BARGY, de la Comedia Francesa

(Caricatura de Bib)

ña y señora de ella misma, capaz y capacitada para la liberación definitiva, con la senectud de los actores españoles, a cuyo desamparo acuden estos días las actrices jóvenes organizando la fiesta anual de beneficencia!

Al comediante de aquí se le avejenta precozmente, se le acumulan años y se le inventan decadencias artísticas y fisiológicas, cuando apenas entra a la madurez, que podría y debería ser magnífica.

Risas procaces, frases desdeñosas, repulsas impacientes, son el pago de la persistencia y la reiteración. Un afán demolidor, una idiosincrásica comezón de rostros nuevos y nombres distintos, consume, sin nobleza ni razón, el rigor de aficionado taurino—¡oh, el "leit motiv", "¡Caballos! ¡Caballos!" de nuestra psicología—que roe y agota la vida nacional.

Diríase que las baterías de nuestros escenarios poseen una clase de luces igno-

sentimental e intelectual que sólo tiene el no tener edad de mujer, o el desenfado precoz del muchacho que sirve de pretexto para escarnecer prestigios de la temporada anterior.

De aquí la pronta admonición de abdicaciones, de claudicaciones, que se inflinge al comediante español; el casi inevitable y obligatorio tránsito de primera actriz a característica y de galán a actor de género, que es uno de los términos del dilema ofrecido apenas—y aun antes—cumple los cuarenta años. De aquí el irse sintiendo rápidamente descender en el crédito público y en el legítimo derecho a vivir de aquel arte y de aquellas peculiares capacidades que dentro del arte le destacaron sobre los demás.

No sería piadoso aducir ejemplos nominativos. Se recuerdan bien los melancólicos ejemplos de las excursiones por pueblos y capitales de segundo orden; las temporadas relámpago en teatros incier-

LEGITIMO

JEAN PARIS

GRAN PREMIO EN LA EXPOSICIÓN DE SEVILLA

PAPEL DE HILO PURO

Librito doblado 25 cms
Librito estuche 15 cms
Bloc con ó sin escudo UNA PESETA

GASTON D'ARCY

no pague mas de lo debido
usando la superpelícula

cappelli

rapidísima, ortocromática, no sufre nada
ningún trazo por atravesado que sea en
trabajo fotográfico

CARRETES

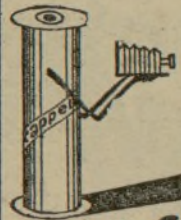
DE

8 EXPOSICIONES

4 x 6 1/2 pta. 2.70

6 x 9 " 2.80

6 1/2 x 11. " 3.45



productos fotográficos

cappelli

PLACAS
PELICULAS
PAPEL

V. Pancheri - Claudio Coello, 47 - Madrid

Teléfono 56879

Productos Pyre - Plaza Cataluña, 9 - Barcelona

Teléfono 22243

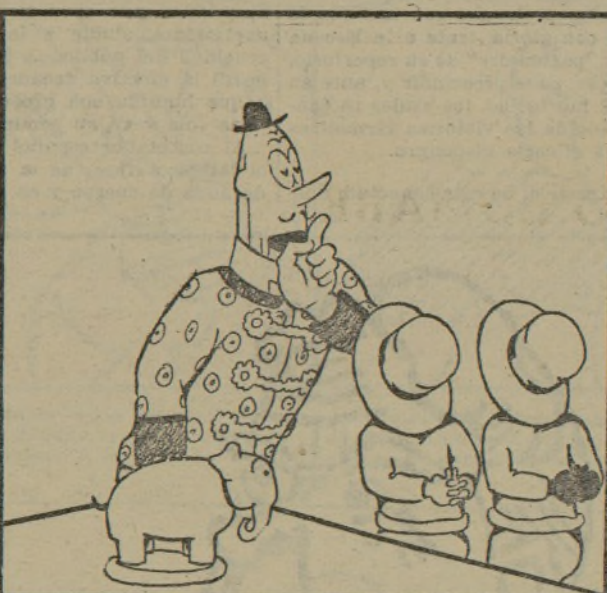


PÁGINA PARA LOS NIÑOS

LAS AVENTURAS VERÁS DE CHANQUETE Y CARRASCLÁS



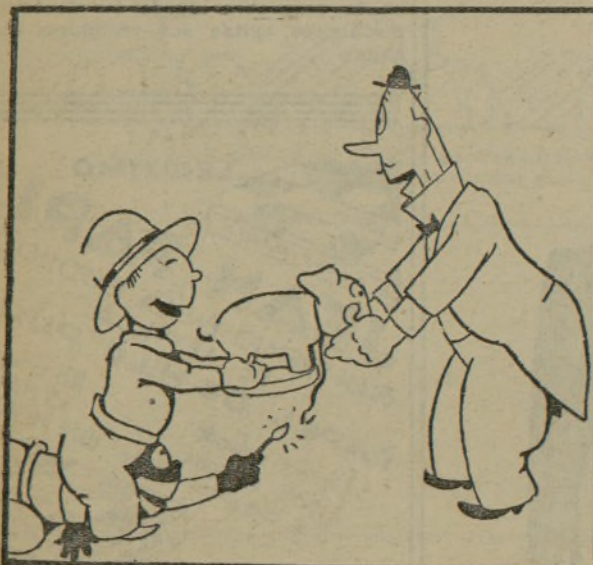
I.—Una cajita de fantasía, llena de bombones exquisitos... El presente que voy a hacer al rey Betún, en este día de su santo, no puede ser más delicado.



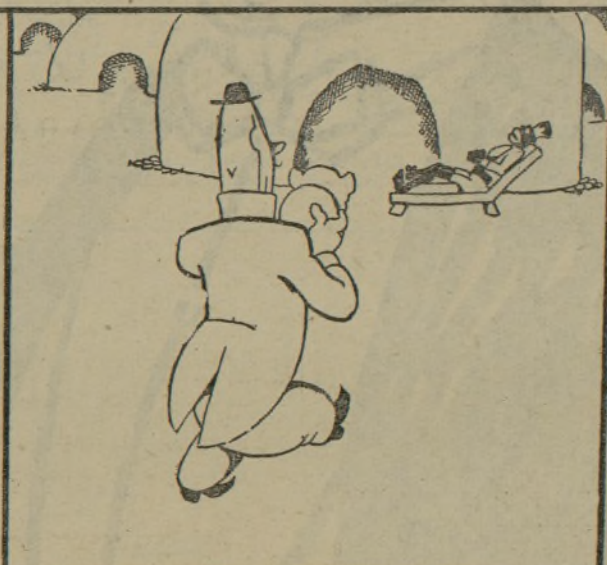
II.—Mientras me visto, no me perdáis de vista el regalito.
—Descuide, don Pito, si alguien quisiera tocar la cajita, tendría que pasar por encima de nuestros cadáveres.



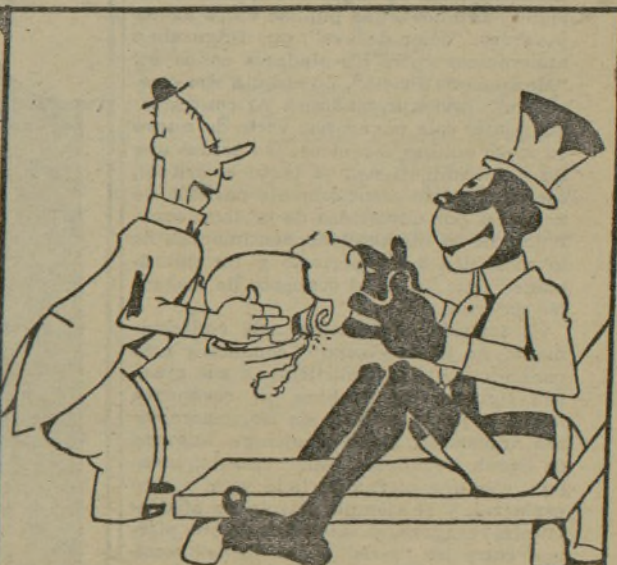
III.—Esa idea de meter un cohete en lugar de los bombones, es digna de un cerebro tan genial como el de Lerroux.
—Bueno, pero no te los comas todos.



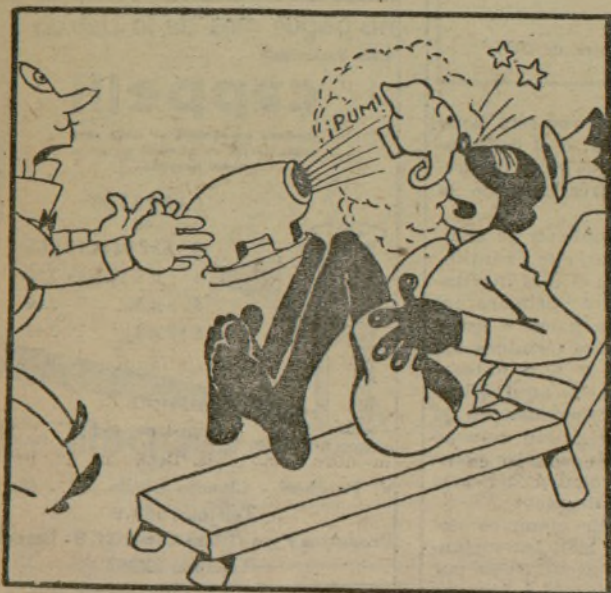
IV.—Aquí está la cajita, don Pito, y que le aproveche a Su Majestad.
—Yo creo que esta vez voy a dar el golpe.



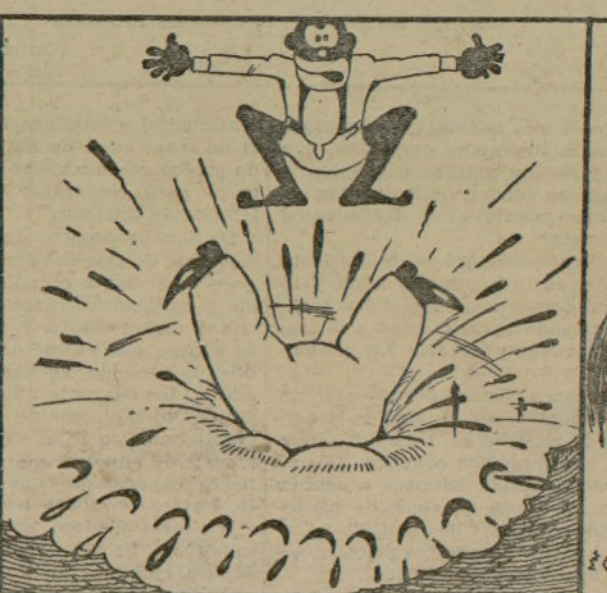
V.—Lo menos, lo menos, me hace caballero de la orden de la Jirafa Verde, porque estas atenciones las agradecen mucho los reyes. Lo dicho, que doy el golpe.



VI.—Reciba Vuestra Majestad esta humilde prueba de mi leal amistad.
—¡Por Dios, don Pito! ¿Por qué se ha molestado usted?



VII.—¡.....!



VIII.—Por atentar contra las reales majades de mi Majestad, a la charca, ¡so pendejo!



IX.— ¡He dado el golpe!!

LAS PINTORESCAS AVENTURAS DE UN DETECTIVE PARTICULAR EN BARCELONA

EL AGENTE V-90

Un redactor de AHORA en Barcelona, puesto al servicio de una Agencia de Policía particular, cuenta los casos dramáticos, grotescos o sencillamente pintorescos en que ha intervenido

COMO SE HA DESCUBIERTO UN ROBO DE 17.000 PESETAS EN VALORES COMETIDO EN BARCELONA

EL HOMBRE QUE TODO LO SABE

Voy a ver al Sherlock Holmes español

—¿El detective Romal?
Del pasillo me conducen a una cámara cuadrangular con tres puertas idénticas.

—Aguarde aquí un momento.
Sin ruido, deslizándose sobre el suelo alfombrado, mi acompañante, un criado de librea verde, me deja solo. Tengo la seguridad de que la puerta por donde ha salido debe cerrarse con pasador automático.

El silencio es absoluto. Y el acolchado de los tabiques no deja llegar el más pequeño rumor. Parece como si la estancia en que me encuentro estuviese alejada del centro de la ciudad.

¿Por qué puerta aparecerá el detective?

Se abrió la más cercana a mi butaca, dando paso a un hombre vivo, de talla media, pulcramente vestido. No son éstas las señas personales que corresponden al que busco.

—¿Quisiera hablar con Romal.
—¿Tiene usted la bondad?

Paso a una segunda estancia, más amable que la anterior.
—Soy su secretario. Romal no existe, caballero. Romal es un ser imaginario. Mejor dicho, el nombre de la agencia. Tenemos un jefe, que es Romal para la generalidad del público. ¿Quiere usted indicarme de qué se trata para consultárselo?

—Es asunto particular.

—¿La gracia de usted?
Le entrego una tarjeta de visita. Mi profesión no produce en su rostro el más ligero gesto de extrañeza. Con una sonrisa y una leve inclinación desaparece. Transcurrido un minuto, me invitó con un ademán:

—El jefe le espera.

Por fin voy a ver a Romal.
Alto, grueso, con el cabello ensortijado, el detective me espera de pie tras su mesa de despacho.

Desde el primer instante observo que emplea en su conversación las palabras justas, precisas, para expresar su pensamiento.

Sentado uno frente al otro cambiamos las triviales frases de rigor.

No había formado ninguna opinión previa sobre Romal. Pero, en todo caso, no esperaba encontrarme con un filósofo.

—Mi visita—le digo—obedece al deseo de entrar a su servicio. Desde niño he tenido una enorme afición a las cosas policíacas. El periodismo me aburre... ¿Le parece conveniente someterme a una prueba?

—¿Cree usted, por ventura, que un detective se improvisa en un momento?

—De ninguna manera.

—Sepa usted que los detectives particulares no cuentan en España con el público respeto ni con la asistencia social que disfrutan en otras naciones.

—La opinión general, compréndalo, me tiene sin cuidado.

—Por otra parte, ser detective supone hallarse expuesto constantemente a peligros diversos. Hace falta una vocación y un espíritu de sacrificio, además de un carácter íntegro y una fuerte voluntad de trabajo. ¿Cree usted reunir esas condiciones, independientemente de la sagacidad, cualidad indispensable para el detectivismo?

—Vengo, como le dije, dispuesto a someterme a las pruebas necesarias.

—Bien. Conozco su nombre y le conozco a usted. No creo que su visita obedezca al deseo de hacer una información periodística. Poco podría usted contar en ella. Le espero, para contestar a sus pretensiones, dentro de un mes, aquí mismo.

—¿Para qué tanto tiempo?
—Para saber quién es usted.
—¿No dijo estar enterado?

—¿Sé quién es usted; pero debo enterarme de cómo es usted.

La Dirección y los agentes

Cuando ya casi había olvidado mi visita a Romal, un buen día, al mes y medio de la entrevista, una carta del detective citándome para aquella tarde me puso de nuevo camino de su casa.

Después de la correspondiente antesala, saludo otra vez a Romal.

—¿Como sigue su padre?—es su primera pregunta.

—Bien, muchas gracias. Está mejor.

—Del poeta escandinavo que conoció usted en Santiago de Chile ¿ha vuelto a tener noticias?

—No; en absoluto.

—En cambio de aquella muchacha del Moulin Rouge...

—Pero ¿cómo sabe usted eso?

—¡Bah! Sé todo aquello que me interesa saber. Como conozco la gran amistad que existió entre usted y el pintor Barradas, y aquella carta en la cual, de buena fe, recomendó usted a un pistolero, y la cicatriz que lleva en el brazo izquierdo, junto al codo...

—¿Basta, basta!

El detective me pone en antecedentes de mi vida. Conoce detalles de ella de los cuales ni nuestros amigos íntimos, ni nuestra familia tienen noticia. Con un asombro que no traté de disimular, permanecí callado, escuchándole.

—¿Persiste en su deseo de formar parte de mi red de agentes?

—Desde luego.

—Entonces éste es su carnet. Comenzaremos a trabajar mañana. Tenga en cuenta que, mientras no se le ordene lo contrario, usted jamás debe obrar por su cuenta. La Dirección es el cerebro que dirige, que piensa, que estudia y desarrolla un plan. Los agentes son las manos, los ojos, los pies que ejecutan. Usted, cuando reciba un encargo, no preguntará más detalles de los que se le faciliten, ni el motivo o finalidad de su gestión. Se limitará a cumplir la orden, dando cuenta de lo visto o de lo oído, sin comentarios ni fantasías de imaginación. Y lo que sepa como resultado de sus averiguaciones, sólo a mí ha de comunicarlo. En el momento que viole el secreto profesional, quedará usted excluido irrevocablemente. Desde ahora, para nuestras relaciones oficiales, se llamará usted V-90. Por este nombre le conocerán sus compañeros de trabajo y le conoceré yo. A él queda reducida su personalidad en la casa, que no puede abandonar por ningún motivo. En caso de intervenir en sus gestiones la Policía oficial, o las personas mezcladas en el asunto en que se encuentre trabajando, recobrará su verdadera personalidad. Pero cooperando siempre que pueda a la labor de la Policía, sin el menor ánimo de usurpar sus funciones. ¿Entendido?

—Entendido.

—Son las nueve de la noche. A esta hora me reúno con los agentes. Sigame. Juntos hemos pasado a una sala contigua. Ocho personas, tres hombres y cinco mujeres, se entretienen charlando y hojeando revistas. Son agentes de Romal. Al vernos entrar se ponen respetuosamente en pie.

—Les presento a su nuevo compañero, el señor V-90.

Uno tras otro me estrechan la mano. Los tres hombres son jóvenes, menudos de cuerpo, ágiles. Ellas, cuatro morenas y una rubia, son guapas de verdad. Se llaman, respectivamente, V-75, V-87, V-88, H-51, H-54, H-58, H-60 y H-62.

La letra que precede al número se refiere al sexo del agente, y la cifra, a la numeración de ingreso.

—¿Novedades, V-75?—pregunta el jefe.

—He vigilado al cliente M. U. I. No ha ido al Círculo. Su mujer le esperó inútilmente.

Romal toma notas taquigráficas en una libreta. Cada uno de los agentes explica, a su turno, la labor realizada durante el día.

Las órdenes no se discuten

—Perfectamente. Todos ustedes realizarán mañana el mismo trabajo. Procuren, como de costumbre, cambiar de traje. Usted, H-51, terminó ya este servicio y comenzará otro con el nuevo compañero V-90. El servicio es el siguiente:

Doña Elena R. Quirós vive en la avenida de la República Argentina. Desde

hace dos días la sigue en sus paseos, que comienzan a las seis de la tarde, un individuo de aspecto sospechoso. Doña Elena R. Quirós tiene treinta y ocho años, es soltera y ha entrado hace poco en posesión de una fortuna. Averiguar la personalidad y finalidad que persigue el individuo en cuestión. Usted, agente H-51, entrará como doncella en casa de la cliente. Preséntese a ella a las nueve cuarenta y cinco de la mañana, y usted, V-90, hará la vigilancia exterior. Sitúese frente a la casa a las cinco y treinta y observe cuanto ocurra. Siga usted a la señora Quirós en su paseo. Saldrá de casa a las seis en punto.

—Tengo un compromiso importante a las cinco y media, y, si usted me lo permite, podría comenzar la vigilancia a las seis menos cuarto.

—He dicho a las cinco y treinta. Su oficio consiste en ser exacto—repuso un poco secamente.

—Le ruego que no me crea un imperpetinente.

—Buenas noches, señores.

Sin dar más explicaciones, Romal desapareció hacia su despacho.

¿QUIEN ERA EL FACINEROSO QUE PERSEGUIA A LA SOLTERONA?

Medrosa, se deslizó en el zaguán

El lunes entré en funciones con el misterioso designio. Cometi, claro, la novatada de averiguar, por medio de una vecina, antecedentes de la señorita Elena R. de Quirós. Supe que era una solterona bastante ridícula, que con una anciana sirvienta vivía hace un año en la calle de Aragón, consagrada a cuidar y soportar a su padre, un usurero atrabiliario y gotoso.

Fuí a ver a la portera de la calle de Aragón.

—No se asomaba nunca a la ventana—me dijo—, ni salía de casa si no era para ir a misa.

Un día entraron al usurero y la hija cambió de costumbres. Se mudó de barrio y comenzó a tomarle gusto a la calle y a vestirse a la moda.

—Después de haber sacrificado su vida, tiene derecho a divertirse, ¿verdad?—comentó la portera.

Le di las gracias y me dirigí a la avenida de la República Argentina, a fin de cumplir mi cometido tal como se me había ordenado. Pasé unos minutos frente a la casa, de sólo dos pisos. Y a poco salió la solterona, acompañada de la nueva doncella H-51, marchando a pie por Salmerón hacia el paseo de Gracia.

Por fin descubrieron un banco desocupado; pero cierto mozaibete, luego de apartarlas de un empujón, fué a poseionarse de él con sus amigos. No pudo la solterona reprimir un gesto airado:

—¡Grosero!

El mozaibete la miró un instante, y repuso:

—¡Mamarracho!

Del banco salieron unas risas impertinentes, que ofendieron más a la solterona que el insulto. Trémula de enojo, se limitó a exclamar, mientras se marchaba hacia otro asiento:

—¡Qué educación!

A los diez minutos continuaron su camino. Ahora los ojos de la solterona iban a las parejas de enamorados, que se protegían en la sombra.

—Esas madres no saben cuidar a sus hijas—reprochó con un deje de severidad y de oculta melancolía—. Así suceden después las cosas que suceden...

—Ciertamente, señora—confirmó la "doncella" sin una idea muy exacta de esas tremendas cosas a que aludía la solterona.

—¿Usted no le ha visto aún?—preguntó.

—No; nadie todavía me ha infundido sospechas.

Retornaron a casa. Por la avenida de la República Argentina se distinguían aquí y allá las parejas, muy cerca los bustos y enlazadas las manos. Tan abortos estaban algunos en sus confidencias, que hicieron exclamar a Elena R. Quirós:

—¡Qué escándalo!

Pero el espectáculo del amor que pujaba por sus fueros daban a Elena R. Quirós visiones líricas y audaces.

De improviso tuvo que reintegrarse a la realidad, al sentir un tirón de la mano de H-51.

—Aquí es, señora—le dijo, sorprendida de que su presunta ama siguiera de largo.

—¡Ah, sí!—repuso ella, al tiempo que todos observábamos el bulto de un hombre, erguido en el canto de la acera opuesta.

¿Quién sería el incógnito personaje?

Medrosa se deslizó la señorita Quirós en el portal después de asegurar la puerta por dentro.

A los pocos minutos espiaba ella la calle a través de los visillos de una ventana.

Disimuladamente yo pasé y repasé varias veces por delante del hombre misterioso, que seguía en el mismo sitio y posición. Sus ojos miraban impertinente los herrajes del balcón. No se trataba, al parecer, de un malhechor vulgar...

Cuando al fin se alejó, permanecí todavía mucho tiempo vigilando la calle.

Súbitamente, el estruendo de un al-dabonazo me sobresaltó

A la hora convenida llevé mi primer informe al jefe.

—Está bien—repuso.

Luego vino con el suyo H-51.

—Estaba muy asustada. Me recordó lo desamparada que vivía, expuesta a las asechanzas de la criminalidad, aunque no de los feroces asesinos que entraban

Las muchachas remeras, tan eficaces y tan
fuertes como los hombres



LEA USTED EN EL PROXIMO NUMERO DE

A S

esta interesante información, profusamente ilustrada

En este número encontrará Ud. también los más originales documentos gráficos de

LA VUELTA A FRANCIA



Un curioso reportaje acerca de

LA MANIA FUTBOLISTICA - EL CONGRESO DE LOS SOKOLS

LOS NUEVOS RECORDMEN MUNDIALES DE ATLETISMO

EL "RETABLILLO", DE RIENZI, ETC., ETC.

a saco en las casas y conducían en la grupa de sus caballos el cuerpo desnudo de las raptadas. Sin embargo, le daban constantes escalofríos. Con alegría advirtió cómo el extraño personaje se alejaba por la calle, volviendo la cabeza cada pocos pasos. Me obligó a que me acostase en su habitación, pues la visión del espía no le dejaba conciliar el sueño.

Hoy discurrió durante el día acerca del hombre a quien ella cree en algunos momentos un terrible facineroso y en otros un implacable seductor de mujeres. Antes de salir para traer el informe, advirtió que cobraba una inexplicable simpatía al misterioso merodeador, y hasta me pareció que deseaba su reaparición. Pero no piensa salir esta tarde. Si alguien me hubiera dicho que existía una mujer igual a esa, me hubiese reído hasta saltarse las lágrimas.

Romal, fríamente, con la precisión del movimiento de un cirujano que deja un bisturí para coger otro, replicó:

—Perfectamente. Márchese otra vez a su puesto. Y usted—me ordenó Romal a mí—vuelva a su observatorio y siga a ese hombre adonde vaya. No le abandone por ninguna causa. Entre usted donde él entre, y si puede, entable conversación con él. Llame inmediatamente por teléfono si nota algo anormal.

Realmente—pensaba paseando una y otra hora por aquella calle—este oficio, si no tiene más complicaciones, resulta bien poco divertido. No valía la pena meterse en un lío tan gordo nada más que para pasear.

Súbitamente, el estruendo de un al-dabonazo me sobresaltó.

Seré usted—gritó, encolerizado

En el umbral de la puerta de la casa de la señorita Quirós estaba, de pie, el alarmante espía de las noches precedentes, con el sombrero en la mano y el cuerpo rígido.

Mis ideas se desconcertaron, incapaces de brindarme camino alguno para la amenazadora situación. ¡En buena me había metido! Corrí a llamar al jefe desde el teléfono más próximo.

Seré usted—me gritó encolerizado—. Sin alterarse, entre sigilosamente en la casa y no pierda el menor detalle. Pero haga acto de presencia si la situación se presenta grave para... mujeres. ¡Corra!

Corrí, efectivamente. El hombre dejaba caer por segunda o tercera vez el al-dabón. Abrieron las tres mujeres, simultáneamente atraídas por el peligro.

—¿Es la señora la dueña de la casa?

—Interrogó el visitante torciendo apenas la cabeza.

—Soy yo...—corroboró la solterona llena de empavorecimientos.

—Ante todo, ruego a la señora que me disculpe.

—Señorita...—tuvo ánimo ella para co-

regir.

—Ruego a la señorita que me disculpe y que me comprenda. Sólo una poderosa razón me determina a llamar a su puerta y no sin vencer muchas vacilaciones antes de dar el paso que doy.

La angustia de la solterona se fué trocando en curiosidad.

—Yo deseo, señorita—prosiguió—, que me autorice a permanecer algunos minutos en su casa. Tal vez este pedido me necesite una explicación...

—¿Con quién tengo el honor de hablar?—indagó la solterona, que sentía turbarse bajo la mirada de él.

—Soy Fulano de Tal; pero mi nombre nada dirá a su espíritu. Transito por los más apartados senderos y guardo en el alma el dolor de un infortunio.

¡Fué aquí! ¡Fué aquí!

Ya sin vacilaciones, dejó entrar al hombre, que fué a sentarse en una poltrona, cuyos elásticos crujieron al acoger un peso desacomunado. La nuca del hombre rozaba el marco del retrato al carbón donde el difunto usurero, progenitor de Elena R. Quirós, asumía, con la diestra al pecho, una grave actitud de patrio.

La grotesca escena la contemplaba yo oculto por una cortina de damasco amarillo.

—¡Fué aquí! ¡Fué aquí!—murmuró el huésped, la voz opaca y una azorada expresión en el semblante.

—¿Fué aquí?—inquirió Elena, desde la silla fronterá.

—Sí, fué aquí—reiteró lacónico él, paseando una mirada circular y apoyando ambas manos en la cabeza de jabalí que servía de pomo a su bastón.

Elena, al observar un velo de lágrimas sobre sus pupilas, como no se le ocurrieran oportunas palabras consoladoras, por desconocer la naturaleza de la tragedia, inquirió nuevamente:

—¿Fué aquí?...

Entonces él reveló el aparente motivo de su visita.

—Fué aquí, hace veinte años, en una noche como ésta... Rosa estaba sentada precisamente donde está usted, Rosa...

Hizo una pausa, gimló y prosiguió:

—Fué aquí donde nos regalamos las pueriles palabras del primer amor y donde enlazamos para siempre nuestros destinos. En este mismo lugar me acogía. Allí, donde está ahora esa vitrina, la clara luna de un espejo repetía los ademanes de los enamorados... En aquel rincón había un piano antiguo. En vez del retrato de ese señor, colgaba el de la abuela de mi prometida.

Esperaba una oportunidad para cometer su crimen

El visitante se lanzó a planificar, con la cabeza alta y las manos convulsas. Sin pudor, las lágrimas le corrían por las me-

jillas, mientras su rostro se retorció con todos los visajes del llanto.

A mí ya no me cabía la menor duda. Aquel tipo estaba esperando una oportunidad para cometer un robo, y quien sabe si un asesinato. Porque, ¿a qué venían si no la absurda historia que contaba? Deseaba llegar pronto al desenlace. Si quería robar, que robase; pero que no siguiese por el camino de las majaderías.

En cambio, la solterona contemplaba al facineroso llena de asombro y de irrefrenable emoción.

—¿Y Rosa?—le preguntó.

—Murió.

—¡Pobre!—se lamentó, poseída de sincera pesadumbre.

—Si—amplió él—. La perdí hace dos años. Fueron inútiles los esfuerzos para salvarla. Y he quedado solo en el mundo con mis recuerdos.

Su garganta volvió a entorpecerse con los sollozos y la cara a desquiciarse con unas muecas bastante cómicas.

La solterona, trémula, le sirvió una copa de agua de azahar.

—¡La va a ahogar, la va a ahogar!—pensé—. Pero no pasó nada. El cinico quería preparar bien a su víctima, dorarle antes la píldora convenientemente. Y entonces...

Ahora la solterona se sentó en una butaca contigua a la suya.

—También Rosa me sirvió la noche de nuestro compromiso una bebida sedativa para mis nervios. Siento que Rosa está a mi lado... ¿Verdad Rosa que estás a mi lado, que tu corazón ritma con el mío y que me miras?... ¿Por qué callas, Rosa? ¿Por qué no me hablas ya cariñosa y dulce como en otro tiempo?

Le contempló enternecida y asustada y más aún al notar que una mano vigorosa cogía las suyas, sin voluntad para retirárselas.

Ya están aquí los cómplices

Ha llegado el momento—decía para mí—. Este sinvergüenza representa la comedia como un profesional. Nos dan esto en el cine o en el teatro, y nos parece inverosímil. ¿Hasta dónde llegará con su treta canallesca?

LA SEGUNDA PISTA

La desaparición de 17.000 pesetas en valores

En la reunión diaria, el jefe, después de unos días de descanso, me detuvo cuando salieron los demás agentes.

—Mañana hará usted un servicio en Sabadell—me dijo—. Don Pedro Alcañete remitió por mediación de un empleado suyo una orden de pago de 17.000 pesetas. La orden fué cobrada en el Banco por un desconocido. No hay más dato que esa carta del interesado anunciando

—¡Cuántos años sin vernos! Hace muchos días que alentaba la certidumbre de que te descubriría en este mismo lugar. Ya no nos separaremos jamás...

En tanto avanzaba en el discurso, la solterona se ensordecía a la voz que suele aconsejarnos en trances semejantes. Su frente reposó en el pecho varonil y sus sienes se humedecieron con las lágrimas que caían de los ojos del bandido.

—¡Cuánto te amo, cuánto te amo!—repetía éste.

La solterona se creyó transportada muy por alto de las vulgaridades cotidianas. Los labios de uno y otro se unieron en el preciso instante en que un rumor de voces llegó a nosotros.

Ya están aquí los cómplices—me dije, tembloroso—. Ahora, ¡pim, pam, pum!, unos tiros, seis puñaladas a cada uno...

Con andar inseguro me encaminé hacia el zaguán... Allí estaba Romal con cuatro hombres. Comenzaba a contarle lo que había visto, cuando me atajó alargándome un periódico de la noche.

—Ahí tiene aclarada la incógnita. Lea esto.

En la sección de sucesos, encuadrado con lápiz rojo, decía: "El jueves se evadió del manicomio un enfermo de unos cincuenta años, alto, fornido, que viste traje marrón y sombrero flexible."

Llamaron a la solterona, que acudió toda sofocada.

—¿A qué viene esta gente?—le dijo de mal talante al jefe—. Mañana pasaré a pagarle sus servicios. ¡Váyanse! Mis sospechas eran infundadas. Se trata de un caballero...

Señora, sufre usted una alucinación. Ese caballero escapó el jueves del manicomio. En esta casa conoció a su esposa, porque ha de saber usted que al enviarle perdió el juicio. Estos son los loqueros que vienen a llevárselo. Si se resiste, habrá que ajustarle este chaleco de fuerza.

La solterona, aturdida, retrocedió, hundiéndose en las sombras de su casa. Los loqueros salieron con el orate y el tacón de los cinco hombres se fué apagando calle arriba...

...dice el Doctor
"No alimenta lo que
se come, sino lo que
se digiere"

El buen funcionamiento de su
estómago

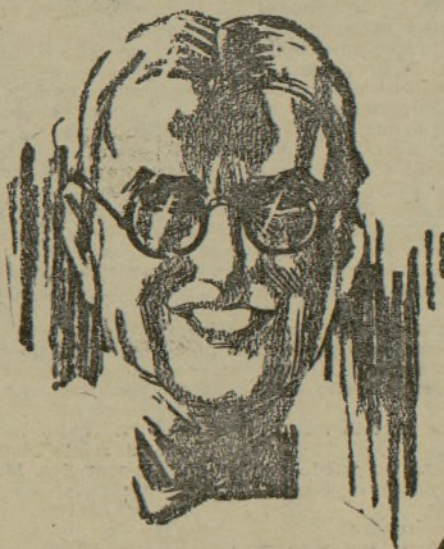
puede depender de alimentación
adecuada, y algunas cucharadas de

DIGESTONICO

VENTA
EN
FARMACIAS

DEL DOCTOR VICENTE

Ayuntamiento de Madrid



en Sabadell mi primera visita es para el perjudicado, al que me presento exhibiendo el carnet de detective.

El señor Alcañete me va mostrando, a indicación mía, las dependencias de su fábrica, como si se tratase de un visitante al que se hacen los honores, para terminar en las oficinas, donde se encuentra trabajando el empleado que depositó la orden y la carta en el estanco.

Es un muchacho joven, simpático, de unos veintisiete años. Viéndole, mis sospechas no racaen en él.

—¿Qué sueldo tiene?

—Trescientas cincuenta pesetas.

—¿Buenas costumbres?

—Inmejorables. Lleva diez años en mi casa sin una mala nota.

Guiándome por el número del timbre de la carta, busco el estanco donde fué comprado. Estrechado a preguntas, el estancero acaba por recordar que, hace aproximadamente ocho días, el empleado del señor Alcañete compró una póliza que guardó en un sobre, cerrándolo allí mismo. Recuerda, también, que él mismo puso los sellos en el sobre y en otro semejante que llevaba el empleado. Los dos con la misma dirección: "Banco X. Barcelona." Las cartas fueron arrojadas al buzón en presencia suya.

Una persona quedaba, pues, al margen de mis sospechas. El empleado del señor Alcañete no era el autor del robo. Pero podía ser cómplice del ladrón, que—todo hacia suponer—vivía en Barcelona, ya que el itinerario de las cartas, de una a otra población, resultaba inútil, puesto que una de ellas llegó a poder de su destinatario.

Por la tarde volví a presencia de Romal.

—Averiguará usted el proceso de la correspondencia y los informes personales de los empleados de Correos que intervinieron en la clasificación desde el día 11.

Ni un indicio. ¡Nada!

Seguendo las indicaciones de Romal, he sabido que las sacas clasificadas por el ambulante son recogidas en la estación por el coche de Correos y trasladadas a la Central. Operación rápida, automática, en la que no intervienen personas ajenas al personal. En la Central pasan la noche en una habitación inabordable. Al día siguiente, temprano, las cartas son distribuidas por calles, para que las recojan los carteros, o pasan a los apartados de Correos. El Banco X tiene, igual que los otros Bancos, su correspondiente apartado.

Por la noche se lo comunico a Romal.

—Ni un indicio. ¡Nada! Ninguna noticia de valor puedo darle a usted. Tengo un montón de sospechas sin conexión ni fundamento, y estoy trabajando con la frente bañada en sudor. En cartería están los empleados temerosos de perder su puesto y por encima de toda malicia. Pero el ladrón debió dejar tras de sí algún rastro, permitir consecuencias utilizables. En este condenado asunto nada lleva a ninguna pista.

Romal, que me había escuchado aguzando las orejas, atajó:

—En este caso habría que comenzar otra vez, como nos hemos visto obligados a hacerlo en tantas ocasiones en el curso de nuestra carrera. Sin embargo, es punto menos que imposible guardar esas cosas en secreto. Con los datos obtenidos por usted hemos conseguido localizar el asunto. Actuaremos mañana juntos.

Sin conocer las intenciones del jefe, dejé pasar otra noche, en ese estado de deliciosa fatiga en el que no se piensa en nada determinado.

De un modo misterioso, me dijo:
Siga al de la gabardina

Mi primera sorpresa a la siguiente mañana fué no encontrar a Romal en el sitio y hora indicada y ver que me daba los buenos días un tipo extraño, vestido de traje de pana, con un voluminoso paquete de recibos debajo del brazo. Sólo después de oír su voz reconocí en él al jefe.

—Con este traje no será fácil llamar la atención, ¿verdad?

La caracterización era tan perfecta, que parecía haber envejecido diez años y encorvarse al peso de ellos. Un bigote entrecano y la visera de su gorra sombreaban su rostro arrugado.

—¿Adónde vamos?—le pregunté.

Escupió enérgicamente contra un farol, se quedó pensativo, y al punto ordenó: A los apartados de Correos. Tome usted el tranvía y espéreme en la puerta. Yo iré a pie. Cuando me vea llegar abrirá con esta llave nuestro apartado. Por si hacen falta, tengo algunas de repuesto. Procurarse llaves no es una dificultad, gracias a Dios.

A la entrada de Correos tropecé con el agente H-58, una joven trepidante, de ojos azules, cabello rubio y piel blanca. Siempre que me la encontraba entornaba yo los párpados, porque su conversación

conmigo no iba más allá de "sí, sí" y "no, no".

Diez minutos más tarde apareció Romal, dirigiéndonos al departamento de los casilleros. Vi asombrado cómo el jefe, con una llave análoga a la mía, intentaba abrir un casillero cercano. La llave no giraba en la cerradura; pero él, con un aire de buena persona difícil de imitar, intentó la prueba repetidas veces, sin resultado. Por fin, abrió uno que cerró inmediatamente. Nadie había observado sus operaciones, a pesar de la gente que entraba y salía continuamente. En la calle nos reunimos. Sin dejar de leer sus recibos, Romal me dirigió la palabra como si me hablase de ellos.

—Ya sabemos que con una misma llave puede abrirse más de un casillero. El empleado del Banco que viene a recoger la correspondencia queda descartado. El ladrón es persona ajena al Banco. Yo vigilaré. Espere usted mis indicaciones en aquel café, frente a la puerta donde se hallan los apartados.

Sentado junto a un velador, con un doble de cerveza, el jefe me ha impuesto un servicio bastante complicado: descubrir entre los cientos de personas que entran a recoger su correspondencia al posible autor del robo!

El agente H-58, al que no había vuelto a ver, cruza ante mí mesa, y de un modo misterioso, me dice:

—Siga al de la gabardina.

Abandono el café y marchó tras el elegante sujeto. Su paso es tan vivo, que me obliga a andar de prisa. Tengo la seguridad de que no presume que le persigo, pues no vuelve la cabeza una sola vez. Avenida de Colón adelante marchamos hacia las Ramblas, a una distancia de cuarenta metros. Es alto y enjuto. En la mano lleva algunos sobres. Sin duda, son valores que acaba de robar de los casilleros, como robó los del señor Alcañete.

Unos automóviles le interceptan el paso. Me acerco para verle la cara. ¡Este es el estafador! Nunca se me olvidará su fisonomía.

Con el mayor disimulo, cambió un buen fajo de billetes

En las Ramblas, el hombre entra en una casa de cambio. A través del escaparate veo al ladrón situado ante una ventanilla. Sus movimientos dan impresión de gran impaciencia, y sus ojos, como almendras, miran nerviosamente a la puerta de la calle. Cambia unos billetes extranjeros por moneda española. No puedo precisar la cantidad que canjea. Debe ser importante a juzgar por el montón de papel que guarda en su cartera. Todo ello lo ha llevado a cabo con el mayor disimulo.

Estoy tentado de avisar a la Policía. ¿Qué hacer? El encargo es de que le siga y le vigile; pero con qué ganas entraría en la casa de cambio y cogiéndole por un brazo, le diría: "¡Queda usted detenido, miserable!"

¡Lo he descubierto! Sé quién es

El hombre sale nuevamente a la calle, desandando el camino que hicimos antes.

En la Central de Correos desaparece en los pasillos particulares de las oficinas. Un poco perplejo, me quedo en la gran nave, junto a un ordenanza.

—¿Podría usted decirme—le pregunto—quién es el caballero que acaba de entrar?

—Un oficial de cantabilidad: don R. de la P.

Ya conozco el nombre y la personalidad del estafador. De cómo ha llegado a ocupar aquel cargo, muestra una vez más la ironía de la suerte. Con los ojos brillantes por el triunfo, corro a buscar a Romal.

—¡Lo he descubierto, lo he descubierto! Sé quién es...

Sin mirarme, me deja turulato con su seca respuesta:

—Es ¡un cuerno! Siguió usted al primero que vió con gabardina, sin fijarse en el que H-58 le indicaba.



¡AQUI ESTA EL LADRON!

En una casa de huéspedes

La primera parte de la aventura había terminado, pero resultó que el día traía una continuación en su seno.

Mi precipitación de ayer me puso en ridículo de un modo lamentable.

La señorita H-58 no pudo contener la risa al enterarse de mi torpeza. Gracias a que pronto se apercibió del error y siguió ella misma la pista del supuesto ladrón. En un par de horas supo su domicilio y otros detalles de interés.

—El individuo sobre quien recaen mis sospechas—ha dicho Romal—vive en la calle Muntaner. Vaya a indagar sus costumbres y género de vida. Como sabemos que quiere comprarse una motocicleta, propóngale usted la venta de una suya.

Decidido a borrar el sabor que dejó entre los compañeros mi desdichada intervención, estoy dispuesto a descubrir como sea, al autor del robo de las 17.000 pesetas.

En su casa me abre la puerta una vieja pitafusa.

—No está; pero no puede tardar mucho. Si quiere usted esperarle... Siéntese, si le place.

—¿Es usted su madre?

—No, señor, no; yo soy la patrona. Tengo tres huéspedes, entre ellos su amigo de usted. Aunque no me extraña que me confundiese con su madre, porque los trato como si lo fuese.

Sigue la mujeruca contando el rosario del excelente trato que da a sus huéspedes. En la media luz del recibidor, sentada frente a mí, con las manos cruzadas sobre el haldá, se me confía.

—A temporadas gasta muchísimo. Ahora mismo yo no sé de dónde saca "tantos dineros". Se pasa las noches por ahí, de juerga. ¡Cosas de jóvenes! Una ya se hace cargo. Otras veces anda bastante justo. Pero, eso sí, no deja nunca de pagar puntualmente. En el fondo es muy buen chico. Claro que con los cincuenta duros que gana ya tiene para vivir. Y luego esas cantidades que le manda su padre, que debe ser un ricachón con muchas tierras en el pueblo. Creo que quiere comprarse un automóvil o una motocicleta.

—Si, lo sé; a eso vengo yo, por si quiere comprarme la mía.

La calidad de vendedor no satisface mucho a la patrona, porque con un pretexto cualquiera me deja solo.

Percibo el olor de un estofado que no debe ser despreciable. Bien es verdad que se acerca la hora de almorzar. Mientras me entretengo juzgando las dotes culinarias del ama de la casa, llaman a la puerta.

Abro yo mismo. No es el que espero, pues éste viste uniforme de cabo de Ferrocarriles. Me saluda y se adentra en el piso. A poco, una nueva llamada y una nueva intervención mía dan paso a un señor de cierta edad, empleado del Estado. Tampoco es mi hombre. Me estoy convirtiendo en portero oficial de la casa de huéspedes.

La patrona no se digna acudir a ninguna de las llamadas.

Unos minutos más y, por fin, abro la puerta al individuo que busco.

Sus señas personales son las mismas que me facilitaron en la Agencia. Alto, moreno, casi agitanado y con la gabar-

dina—la gabardina de fatal memoria—doblada sobre el brazo.

—¿Usted es don S. A.?

—Servidor de usted.

No sé cómo iniciar la venta de la imaginaria motocicleta, pero salgo del apuro lo más airoso posible.

—Lo cierto es—explica mi interlocutor, después de escucharme—que tengo en tratos una máquina con un amigo. Me he comprometido con él para comprarla mañana. Esta noche tenemos que probarla. Si no me gustase, hablaremos de la suya. ¿Qué pide usted por ella?

—Mil setecientas cuarenta pesetas.

—Es mucho. Por la que tengo apalabrada me piden mil doscientas pesetas.

—¿Puede usted venir mañana con ella? Hasta mañana, entonces.

Otra vez en los apartados de Correos

La gestión de entablar negociaciones de miles de pesetas con un hombre que percibe un sueldo mensual de cincuenta duros, resulta afortunada.

Cuando se lo comunico a Romal por teléfono, contesta:

—A las seis y media, en los Apartados.

A la hora indicada encuentro al jefe, caracterizado de cobrador.

—Espéreme—dice.

Al poco rato aparece el muchacho de la gabardina. Procuro esconderme.

Con una enorme serenidad abre un apartado, y sin mirar los sobres que de él saca, se los guarda en el bolsillo de la americana. Luego, tranquilamente, abandona la Central de Correos. Le sigo de cerca.

En la puerta de un garaje le espera un amigo. Juntos sacan una "moto" a la calle, montan en ella y enfilan la Gran Vía Layetana. En un "taxi" les persigo.

De la Vía Layetana van por las Rondas a la plaza de la Universidad.

Las luces reguladoras de la circulación me detienen en un cruce, cuando ellos ya han pasado. Al establecerse el tránsito, el chofer los pierde de vista.

Acelerando la marcha llegamos al Páralelo.

Persiguiendo al ladrón

La "moto" no parece por parte alguna. Después de media hora la encuentro ante un "music-hall".

Sus conductores deben hallarse en él. No me equivoco.

En un palco, con unos marineros, acompañados de unas muchachitas, están los dos amigos. Busco un lugar en la platea donde pueda cómodamente observar sin ser visto. Tengo la desgracia de que me descubra el comprador de la "moto".

Reconociéndome en seguida, me llama a grandes voces.

No tengo más remedio que aceptar su invitación, subir al palco y apurar una copa de licor que, quieras que no, con la insistente amabilidad del que gasta un dinero que le ha sido fácil adquirir, me obliga a beber.

Los dos amigos se empeñan en que tome asiento entre ellos y sus compañeras.

Durante dos horas me pongo a tono con la situación, hablo por los codos, ganándome la simpatía de las nuevas amistades.

—No gaste usted tanto—le digo al supuesto estafador.

—¿Por qué no? ¡Tengo el bolsillo relleno como una morcilla, con más dinero que un torero!—exclama.

Y al despedirse con un fuerte apretón de manos, me recuerda que no deje de ir a visitarle al día siguiente.

—¡Todo eso hemos hecho, caramba!"

Inmediatamente me encamino a la oficina para dar cuenta a Romal de mi informe e impresiones.

—Puede usted marcharse.

—¿No tengo que volver?

—A las siete de la tarde, mañana, como de costumbre. Por hoy su misión ha terminado.

—¿Está usted satisfecho?

—Lo siento mucho, pero me es imposible contestar esa pregunta.

—¿Es que abandona la pesquisa?

—Váyase tranquilo. Yo me encargo del resto. Si le interesa mucho el final, ya se lo contaré.

A la tarde siguiente Romal me dió más detalles de los que acostumbraba a dar de los asuntos en que se ocupaba.

—Le sorprendí a las nueve y media abriendo los carrilleros. Tenía avisada a la Policía oficial y pudo cogerlo "in fraganti". Declaró que destruía las cartas, después de separar los valores y recibos que encontraba, cobrándolos o negociándolos su amigo. Si al señor Alcañete no se le ocurre enviar separadamente la carta y la orden, no se hubiese descubierto nunca al ladrón...

—Está claro. Y a mí me satisface poder decir, como aquel príncipe alemán, a la vista del informe anual del reino: "¡Todo eso hemos hecho, caramba!"

EL PROXIMO NUMERO:

"EL GARBANZO"

o Cómo funciona una banda de trata de blancas

Ayuntamiento de Madrid

AVENTURAS PINTORESCAS DE UN DETECTIVE PARTICULAR EN BARCELONA



A las nueve de la noche recibe el Sherlock Holmes español a sus ayudantes. Esta es la cámara donde se reúnen para dar cuenta cada cual de sus observaciones y sus pesquisas. En ella, tres hombres y cuatro mujeres esperan el momento de dar cuenta de su gestión, charlando y hojeando revistas. Los tres hombres son jóvenes, menudos de cuerpo, ágiles. Ellas, tres morenas y una rubia, son indiscutiblemente guapas. Se llaman V-75, V-87, V-88, H-54, H-58 H-60 y H-62. Son —como dice Romal— las manos, los ojos, los pies, que ejecutan. Mientras no se les ordene lo contrario, jamás deben obrar por su cuenta. La Dirección es el cerebro que dirige, que piensa, que estudia y desarrolla un plan. — (Foto Badosa)

Romal, después de un largo viaje en avión, en el que obtuvo uno de sus mayores éxitos profesionales (Foto Badosa)



Romal dando instrucciones a uno de sus agentes (Foto Badosa)



Este es el carnet de identidad del agente don José D. Benavides, que para su actuación profesional y en sus relaciones con la Dirección se llamará sólo el agente "V. 90" (Foto Badosa)



Uno tras otro, los agentes de Romal estrechan la mano de su nuevo compañero "V. 90" (Foto Badosa)

Aventuras pintorescas de un detective particular en Barcelona

Cómo se descubrió un robo de 17.000 pesetas en valores



Los numerosos cajoncitos, todos iguales, del apartado de Correos, saben guardar cuidadosamente cada cual su secreto. Romal, con una caracterización tan perfecta que le daba aspecto totalmente distinto, parecía haber envejecido diez años. Con una llave, ante los casilleros, intentó abrir varios de éstos. La llave no giraba en la cerradura, pero él, con un aire de buena persona difícil de imitar, intentó la prueba repetidas veces, sin resultado. Por fin abrió uno, que cerró inmediatamente...



Sentado ante un velador pienso que el jefe me ha impuesto una difícilísima misión: descubrir entre los cientos de personas que entran a recoger su correspondencia al posible autor del robo! Inesperadamente, la señorita H-58 se detiene un segundo ante mi mesa y me dice: "Siga usted al de la gabardina..."

El señor Alcañete me fué mostrando las dependencias de su fábrica, como si fuera un visitante curioso, hasta llegar al despacho en que trabajaba el empleado que remitió las 17.000 pesetas. "¿Cuánto gana?" "Trescientas cincuenta pesetas <— mensuales..."



A la entrada de Correos tropecé con una compañera. La agente H-58
(Fotos Badosa)

Las sacas pasan la noche en una habitación inabordable, hasta el día siguiente a la hora de la clasificación para el reparto
(Fotos Badosa)

UN CASO DE REFORMA AGRARIA IDEAL

En Sevilla, un propietario reparte sus tierras y su ganado entre sus trabajadores, y se ponen a producir a medias



... Y se ponen a aventar con una alegre furia, en la que el esfuerzo va ampliamente premiado por la seguridad de que trabajan "en lo suyo"

Nos enteramos del caso incidentalmente, por nuestro amigo Pepe Morales, también labrador, que, sin saber cómo, se enteró de todo.

Creímos al principio que se trataba de una fantasía de nuestro amigo Morales, pero no. Nos da nombres y nos pone un "auto" a nuestra disposición. Cuestión de pocas horas. De pocos kilómetros.

Cercano a Sevilla, en términos de Burguillos, existe un cortijo denominado "Mudapelo", propiedad, única propiedad, del joven don Joaquín Vázquez, de familia labradora harto conocida en Sevilla. Este muchacho (cuenta unos veintinueve años) es el que ha decidido una "reforma agraria" por su cuenta, de acuerdo con sus trabajadores, a quienes un buen día les dijo:

—Ahí tenéis mis tierras y mi ganado. Vuestro es todo, sin más trámites que los indispensables para legalizar esa situación. Pero os advierto que yo, desposeído de mi hacienda, no me sabría ganar la vida si no es de labrador. Es la única cosa que me interesa y de la que entiendo.

Si me necesitáis, soy uno más, uno de tantos a la parte. Hagamos un contrato formal y legal en que así conste, y esto es de todos nosotros, de todos los que lo trabajamos y le hacemos producir...

Muchos sombreros anchos cayeron sobre la nuca empujados por la mano desconfiada; muchas cabezas empezaron a ser rascadas al escuchar al "señorito"...

—¡Caramba! Estaba eso dicho tan de prisa...

Pero el "señorito" aclaró:

—Os hablo así porque sois trabajadores del campo, verdaderos entendidos de campo, que de siempre os habéis partido el pecho sobre las mieses. Escuchad. Y después, decid si o no.

"Mudapelo" tiene un amo y varios jornaleros. Desde hoy, Joaquín Vázquez, dueño hasta ahora legal de esta posesión, se compromete a:

"Ceder "Mudapelo" a sus trabajadores Fulano, Zutano, Mengano, etc., para que ellos, con absoluta independencia de jornada y procedimientos, como dueños del terreno, lo labren, siembren y recolecten. El propietario se compromete a fa-

cilitarles simientes de toda clase, enseres de labor y maquinaria.

"El propietario dará además a cada tierra, por su exclusiva cuenta, dos hierros de labor, y entregará, cedido gratuitamente a los dichos trabajadores, todo el ganado destinado a las labores del cortijo, con la única obligación por parte de los mencionados trabajadores a mantener dicho ganado.

"Los trabajadores, del modo que ellos entre sí acuerden, intervendrán, como tales dueños de la producción, en las transacciones de la recolección, haciéndose una partición, igual y proporcional, de la total ganancia del año, entre Joaquín Vázquez, Fulano, Mengano, Zutano y Perengano."

Nos hemos puesto al habla con dos de los trabajadores-dueños de "Mudapelo", Antonio Domínguez Aguilar y Antonio Morales Martín. Cuanto anotamos a continuación nos lo dicen ellos, que hablan en nombre de los demás, pues son los que sus mismos compañeros han elegido para especie de capataces de la comunidad trabajadora.

—"Mudapelo" producirá este año: 2.000 fanegas de garbanzos, 7.000 de trigo, 2.000 de escaña (parecido a la cebada), 1.500 de maíz, 2.000 de cebada y 1.000 de avena. Que suponen: 7.000 fanegas de trigo, a 25 pesetas, 175.000 pesetas; 1.500 de maíz, a 20 pesetas, 30.000; 2.000 de cebada, a 12 pesetas, 24.000; 1.000 de avena, a 10 la fanega, son 10.000 pesetas; 2.000 de escaña, a 8 pesetas, son 16.000, y 2.000 fanegas de garbanzos, a 75 pesetas fanega, 150.000 pesetas, o sea, un total de 405.000 pesetas.

Los mismos trabajadores nos echan estas cuentas, naturalmente aproximadas, delante de nosotros; y exclaman, entusiasmados y con el lógico orgullo del triunfo:

—¡En su vida ha dao "Mudapelo" más de seis mil duros al año! Y este año "nos" vamos a arrimar al medio millón de pesetas...

Francisco COVES



Este año "Mudapelo" dará dos mil fanegas de garbanzos gordos, cuya riqueza tiene una más alta misión que irritar a unos pobres y regodear a un señorón!... (Fotos Gonsanhi)

Los trabajadores están contentos. Nunca se retrataron con más gusto. Han aventado el grano y su rencor. El campo es para ellos la paz, el trabajo y la riqueza...

AHORA

LA ACTUALIDAD TEATRAL EN MADRID



La señora López Lagar y el señor De Juan, en una escena de la obra "Las andanzas de Ginesillo", original de Pilar Millán Astray, estrenada en el teatro María Isabel
(Foto Ruiz)

La destacada actriz Micaela Castejón, en una caracterización de "Las andanzas de Ginesillo"
(Foto Ruiz)

Otra acertada interpretación de la notable actriz Micaela Castejón, que se distingue de modo relevante en sus actuaciones en la obra de Pilar Millán Astray
(Foto Ruiz)



(Fotos Ruiz)



La notable y bella artista Reyes Castizo (La Yankee), que ha debutado con gran éxito en el teatro Ideal, con la representación de "El sobre verde"

Grupo de artistas que tomaron parte en el festival organizado en honor de los delegados de la Asamblea de la Federación de Espectáculos

Ayuntamiento de Madrid

El ex presidente cubano Menocal



Los niños de los grupos escolares de la Latina cum- plimentan al Presidente de la República



El ex presidente de la República de Cuba señor Menocal, a su paso por La Coruña, a bordo del vapor "Kalsrue". El político cubano, que va a Francia, enigrado de su país, donde se le acusa de realizar maniobras contra el Gobierno, ha hecho a los periodistas coruñeses interesantes declaraciones

Los niños de los grupos escolares del distrito de la Latina han cumplimentado ayer, acompañados del teniente de alcalde de aquel distrito, señor Saborit, al Jefe del Estado en el Palacio presidencial. He aquí al señor Alcalá Zamora, rodeado de los escolares

(Fotos Cancelo y Almazán)

El gran tenor Juan García en una velada artística



La Agrupación Cultural Deportiva de la Compañía Telefónica ha celebrado una brillante velada artística, en la que ha tomado parte el divo Juan García. Véase al notable tenor durante su aplaudidísima actuación

(Foto Marinas)

Una distinción



El joven periodista Cacho Zabala, premiado por el Gobierno francés por su brillante actuación en la Sociedad de Naciones

Homenaje al pintor Cuenca Muñoz



La Exposición del Congreso de Espectáculos



Félix Fallarás, jefe de maquinaria del teatro Parisiana, de Zaragoza, que, a instancias de sus compañeros madrileños, ha traído a la Exposición del Congreso de la Federación de Espectáculos dos interesantes reproducciones de escenarios, cuyas fotografías hemos publicado en AHORA. Las referidas construcciones, verdadero alarde técnico, han sido objeto de unánimes y justísimos elogios

Grupo de concurrentes al banquete con que ha sido obsequiado el pintor cordobés Cuenca Muñoz, y en el que figuraron destacadas personalidades literarias y artísticas

(Foto Marinas)

Un reportaje de AHORA en Extremo Oriente

LA BARBARIE MEDIEVAL DE LAS EJECUCIONES CAPITALES

EN CHINA LA VIDA DEL HOMBRE VALE MUCHO MENOS QUE EN OCCIDENTE

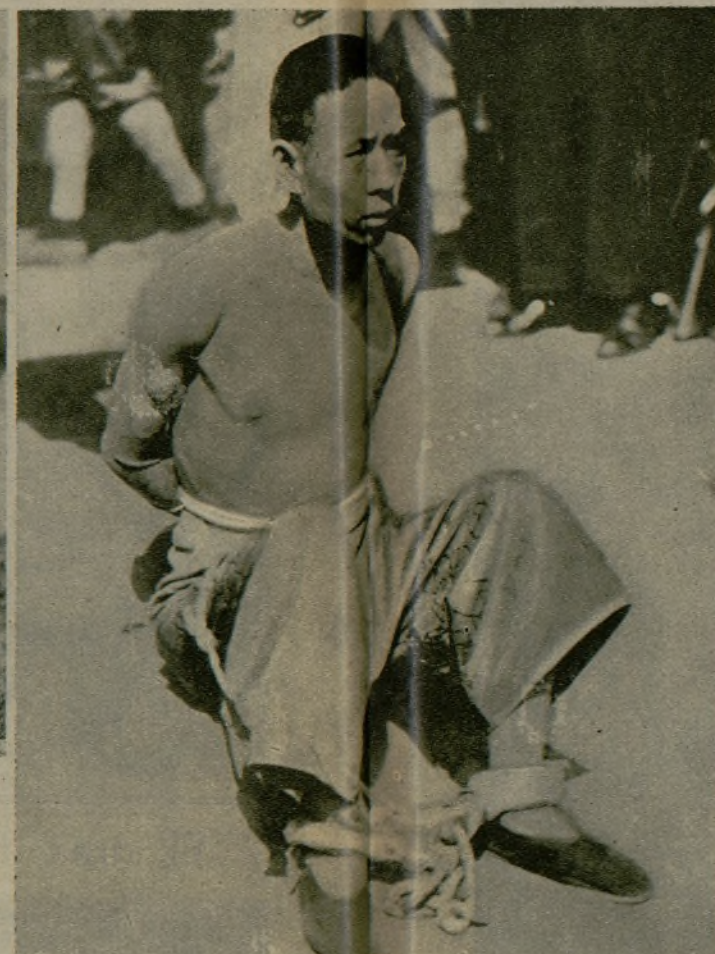


Un agente soviético caído en poder de las tropas del Gobierno de Nankín, que le conducen al lugar donde ha de ser ejecutado

En algunas ciudades chinas todavía se ejecuta a los condenados por el bestial procedimiento de estrangulación a viva fuerza. He aquí los preparativos de una de estas ejecuciones.



La legendaria crueldad asiática subsiste íntegramente, aun en medio de los focos de civilización occidental creados por los blancos en China. La vida del hombre vale allí mucho menos que en Occidente. Se mata porque sí, por el más fútil pretexto, sin que el hecho de privar de la vida a un semejante tenga la grave y honda significación que entre nosotros tiene. Nuestro redactor en Shanghai, Mauricio Fresco, ha conseguido obtener los documentos fotográficos que forman este reportaje sobre las ejecuciones en China, para dar una idea exacta de la espantosa sencillez con que se mata en China. Se ejecuta a diario, no sólo



Mientras se ejecuta a un reo, el infortunado que espera su vez se ve obligado a presenciar el terrible suplicio de que será víctima él mismo minutos más tarde.



por delitos comunes, sino por causas políticas. Los Tribunales chinos, los japoneses durante la ocupación, los generales, los mandarines, hacen cumplir ferozmente su justicia. La lucha contra el comunismo es feroz. Los bolcheviques que van infiltrando sus teorías en China cuentan ya allí con un ingente martirologio. Sin ninguno de los escrúpulos de los regímenes políticos occidentales, las autoridades chinas van cazando a los propagandistas soviéticos y van decapitándolos inflexiblemente. Casi todas las fotos de este reportaje se refieren a las ejecuciones de agentes bolcheviques caídos en poder de las autoridades chinas.



Dos procedimientos de ejecución. En uno se emplea un alambre, cuyos extremos se retuercen hasta incrustarlo en las carnes del reo. El otro es la simple estrangulación.

Chinos condenados a muerte que esperan resignados el momento en que se haga cargo de ellos el verdugo



El Primero de Mayo último los comunistas intentaron un movimiento en Shanghai. He aquí el momento de la detención de uno de los agitadores. Caído en poder de las autoridades chinas, sabe que su ejecución es inminente

El momento pavoroso de la ejecución. El verdugo sujeta por los brazos al reo maniatado, mientras su ayudante tira de la cuerda que le han pasado por el cuello

La pena de muerte se practica en China lo mismo contra los hombres que contra las mujeres. Esta infeliz mujer fué ejecutada por las tropas de Nankín por su actividad revolucionaria



Matan los Tribunales chinos, y los Consejos de guerra japoneses, y los generales y los mandarines. He aquí unos insurrectos chinos que comparecen ante los jefes militares japoneses, que con una simple ojeada, unas preguntas y un plumazo decidirán sobre sus vidas

Un pirata caído en manos de las autoridades chinas paga así sus fechorías. Al lado de su cabeza se exponen, para ejemplaridad, el fusil y la canana que utilizó para sus crímenes



AHORA

LA GRAN TEMPORADA DE VICENTE BARRERA



Vicente Barrera, el gran torero valenciano, está realizando la más completa y resonante temporada de su brillante vida taurina. Todas sus presentaciones en Madrid han sido coronadas por el éxito más entusiasta, y tras la hazaña de Pamplona, donde cortó orejas y rabos en todos los toros que mató, su arte y su extraordinaria valentía le hacen culminar en Madrid durante la gran corrida de la Asociación de la Prensa, en la que luego de realizar las dos faenas cumbres de la tarde, cortó las cuatro orejas y el rabo de sus enemigos. Cuando un artista triunfa de un modo tan reiterado bien se puede decir que es un lidiador de excepcionales méritos, a quien los públicos esperan con entusiasmo y creciente curiosidad



la pantalla



CARCELERAS
por
RAQUEL RODRIGO

BARCELO

Lunes, 18.-Dos repeticiones notables
Tarde, salón.—Temperatura deliciosa
Un yanqui en la
corte del rey Arturo
Hablado en español, por Will Rogers
Noche, terraza (o salón si el tiempo
lo impide)

POT-POURRI

Por Janet Gaynor, Charles Farrel,
Víctor Mac-Laglen y Edmund Lowe

♥ **GALLAO**
Mañana, lunes, estreno
**El instinto
del amor**

Sugestiva comedia Universal
por **LEWIS STONE**

y **SYDNEY FOX** ♥

Doris Hill ha puesto de moda la "playa de la pradera", una playa con "maillotes", olas de césped y brisas sin yodo. Arriba: a la izquierda, una escena de "El instinto del amor", comedia que interpretan Lewis Stone y Sidney Fox

Visitas a la casa de **AHORA**



Los delegados del Congreso de la Federación Española de Espectáculos durante la visita que hicieron ayer a la casa y talleres de **AHORA**

(Foto Llompart)
Ayuntamiento de Madrid

AHORA

POR LA CONQUISTA DEL CINEMATOGRAFO

Una casa ambulante a lo largo de los caminos

Aquí está la casa ambulante, en la que van, por rutas españolas, dos entusiastas pregoneros de la cinematografía nacional.

Joaquín Miquel, consejero de la E. C. E. S. A.; Manuel Viola, secretario de la gerencia; ancha sonrisa, contagioso optimismo, discurso vivo y grato el de Miquel; dinamismo cauto, simpático, el de Manuel Viola.

Por las calles de Zaragoza pasean la policroma propaganda de un camión, en el que varios artistas trazaron gentiles dedicatorias al viaje original de estos dos hombres. Pero el camión no es sólo



Mesas plegables, sillones, anaqueles, redes para el equipaje, luz eléctrica, lavabo, almacén para los impresos de propaganda.

—¿Y esto es cómodo?

—Esto es cómodo, dentro de lo cómodo que puede ser un camión de seis ruedas. Pero resuelve en cualquier parte el problema del alojamiento. Si sólo visitáramos poblaciones de acreditada hospitalidad fondista, no sería menester esta casa ambulante; pero aspiramos llegar a todos los menudos pueblecillos españoles, a todas las perdidas aldeas, porque queremos sumar a toda España en esta empresa patriótica de los estudios cinematográficos de Aranjuez. Y, claro, en algunos de esos lugares no es fácil el alojamiento. Por eso ideé esta casa ambulante y me lancé en ella a los caminos.

—Bizarra aventura. Bizarra aventura, que traza nuevas normas en los consejos de administración, casi siempre sedentarios.

—Pero esta embajada, dentro de su fin financiero, tiene una misión de arte, de arte joven; no puede admitir ese estatismo. Todo en ella tiene que ser dinámico, como el aire mismo. Por eso yo no he dudado en hacer de "routier" a lo largo de los caminos. Es más, entiendo que el sistema es práctico. Lo que ocurre es que hasta ahora no se conocían más casas ambulantes que las de esos artistas que van de feria en feria, o el famoso carro de Bon, viajero también en las grandes concurrencias de público. Nuestro camión tiene otro carácter; cierto, pero en realidad es eso, una casa ambulante, disimulada dentro del rectángulo que forman los grandes cartelones anunciadores de E. C. E. S. A. Vea usted cómo hacemos la propaganda de esta patriótica iniciativa.

Y Joaquín Miquel va mostrándonos los anuncios que explican lo que va a ser esta formidable empresa que planta en España unos estudios cinematográficos para conseguir la producción nacional. En el breve recinto del camión, las grandes fotografías de las maravillas de Aranjuez son como estampas de un inefable libro lleno de bonitas historias que todos hemos soñado en un instante romancero de nuestra vida.

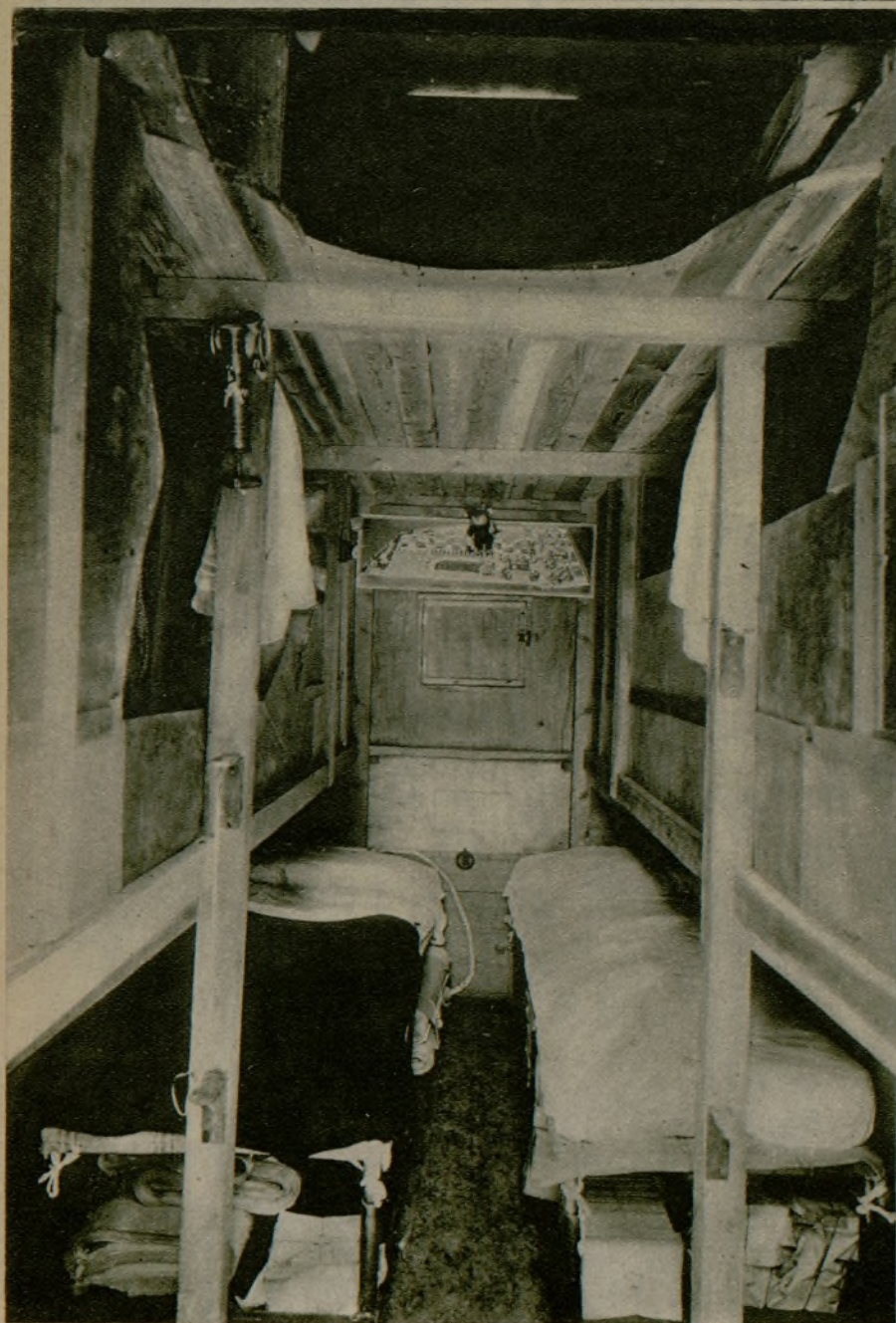
Fernando CASTAN PALOMAR

La casa ambulante, en la que los dos animosos viajeros propagan la necesidad de una cinematografía española

la propaganda de la gigantesca empresa cinematográfica, ni las viñetas de los artistas que decoraron el "capot". Dentro del camión hay una casa, una casa que no descubre la mirada curiosa del público que se detiene al paso de la enorme mano colorada. Hay que convencer a Miquel de que abra la puertecilla que da acceso al interior, penetrar en el breve recinto y observar el feliz aprovechamiento del breve espacio en el que el ingenio ha situado una vivienda para tres personas.

—Pero esto es como un navío, Miquel.

—Vea usted: dos camas aquí, y otra, para el conductor, en el piso de arriba.



Este es el interior de la casa ambulante: dos camas paralelas y una cama más para el conductor, en el piso de arriba

Los viajeros mostrando su "vivienda" a los amigos visitantes, durante su estancia en Zaragoza

(Fotos Barrera)



Ayuntamiento de Madrid

"AHORA" EN ITALIA

Congreso y Exposición de panes de todo el mundo



Ejemplo de política cerealista

Italia es país que se preocupa grandemente de todos los problemas inherentes al... pan nuestro de cada día.

Hasta el advenimiento del actual régimen la Nación era tributaria de Rusia y Argentina por enormes cantidades de trigo, necesarias al consumo de una población de cuarenta y tantos millones y a la industria de las numerosas grandes fábricas productoras y exportadoras de toneladas y toneladas de "maccheroni" y demás pastas alimenticias.

Sólo una mitad escasa del trigo necesario producían los campos italianos; por eso, preocupación constante del Gobierno viene siendo nivelar ese desequilibrio desventajoso; y ya hoy, al cabo de diez años fascistas, van equiparándose las cifras de producción y consumo de cereales.

Para conseguir tal nivelación se ha recurrido a todo un sistema de medidas jurídicas y políticas, técnicas y sociales, de fomento y de propaganda. Las leyes y reglamentos que normalizan todo lo relativo a la siembra y cultivo de los cereales, a la molienda harinera y a la panadería, creo que sean verdaderamente ejemplares: con su eficiente acompañamiento de organismos sindicales, profesionales, financieros y sus laboratorios especializados y sus cátedras ambulantes de agricultura cerealista... Gran valor fomentador parece que tienen los famosos "trenes del trigo", demostrativos de las mejores maneras de cultivo; como asimismo tienen gran eficacia de competición y emulación las constantes mues-

Esta verdadera multitud de panes es una profusa colección de variedades milanesas en el copioso pabellón italiano



Una vitrina de la sección española, que contiene variedades valencianas

tras comparativas de los productos y la anual "Battaglia del Grano", dotada de fuertes premios y de envidiables recompensas honoríficas.

Los mandamientos... del pan

Activísima y digna de imitación es la labor proselitista que se realiza con films divulgativos y de propaganda, con folletos, periódicos y demás literatura geográfica.

Y entre ésta merece especialísima mención esta especie de Tetrólogo o Tabla de los Cuatro Mandamientos del Pan, promulgada hace tiempo por Mussolini y por él misma redactada: "Primero, amar el pan: corazón de la casa, alma de la mesa, alegría del hogar; segundo, respetar el pan: sudor de la frente, orgullo del trabajo, poema del sacrificio; tercero, honrar el pan: gloria de los campos, fragancia de la tierra, fiesta de la vida, y cuarto, no desperdiciar el pan: la mayor riqueza de la Patria, el don más suave de Dios, el más santo premio de las fatigas humanas".

Además de esas continuadas demostraciones de política "panófila"—cuyo sentido causal coincide con el designio de reforzar cada vez más la fisonomía agrícola de Italia y de su economía básica—este año han sido organizadas otras manifestaciones de carácter internacional.

La cocina futurista contra los macarrones pasatistas

La primera fué la Exposición de Maquinaria y "Outillage" para la panificación, en Bolonia. Y en ella el "clou" lo

constituyeron los "stands" en que las fábricas de pastas alimenticias mostraban el proceso de elaboración de ese género de fideos "et similia", comúnmente llamados macarrones y que vienen a constituir el plato nacional italiano. (Plato suculento según la inmensa mayoría del "vulgo municipal y espeso", y plato antiviril, burgués y pasatista, según el revolucionario leader del futurismo y acaudalado académico de Italia, Filippo Tommaso Marinetti: quien achaca a la "pasta asciutta" muchas de las calamidades de la historia italiana, y acaba de lanzar las bases de una "racional cocina futurista nacional", cuyos manjares, condimentos y estilos armonicen con las nuevas aspiraciones y los nuevos destinos ambiciosos de la cuarta Italia postbélica).

Segunda manifestación de estas dedicadas al pan y a la pasta alimenticia en todas sus infinitas variedades de épocas y latitudes, ha sido el Congreso internacional técnico-científico de fabricantes de pan, celebrado en Roma, con asistencia de delegados españoles e hispanoamericanos.

Y tercera, y más espectacular lo es, la Exposición de todas las variedades de pan que se consumen cotidianamente en todos los países de todos los Continentes.

La Exposición de los diez mil panes.—Una pieza española que pesa una arroba

Para instalar dicha Exposición se acertó eligiendo un edificio romano excavado en estos últimos años: especie de Emporium o Bazar o Almacén general de la Urbs, llamado Mercado de Trajano, porque lo construyó nuestro compatriota; el emperador bajo quien Roma alcanzó su extensión, gloria y poderío máximos.

El criterio seguido por los organizadores no ha sido presentar ejemplares de gran rareza o hermosura, ex profeso preparados para exponerlos, sino reunir muchas variedades de pan, tal y como se fabrica ordinariamente para el consumo normal. O sea, nada de virtuosismos o diletantismos de artesanos capaces de hacer maravillosos "pastiches" con la masa dúctil a todas las bizarrías; al contrario, formas y tamaños corrientes y molientes del "panem nostrum quotidianum".

Doscientos Estados figuran, con un total de casi diez mil tipos diferentes, que van desde el extraplano Pan Acimo de los judíos, de Palestina (¿estará allí el origen de nuestras obleas?), hasta el enorme roscón (por tamaño y por forma semejante a una rueda molinera), traído de Yugoslavia; y desde ciertos



En este mercado, que hace doce siglos erigió el español Trajano en Roma, está instalada la Exposición Mundial de los 10.000 panes

microscópicos panecillos-pildoras, presentados por Hungría; hasta un ejemplar español, que diríase una robusta viga y que, con su peso de una arroba y sus dos metros de largura, es el coloso de la Muestra.

Rusia presenta panes... dignos de las mesas de los plutócratas más exigentes; pero ¿es éste el tan mal-famado pan que

comen los proletarios de la República Soviética o es un pan... de exportación? De las naciones germanoeslavas hay la especialidad de ciertas tortas que recuerdan nuestras empanadas y unos bollos salteados con picantes especias y ligeramente dulzones. De Viena... pan vienés, claro; de la China, pan inglés, francés y... japonés, y de Hispanoamérica, tipos his-

panoeuropeos. Holanda expone las rubias y macizas trenzas de sus Gretchen, metamorfoseadas en exquisito comestible exótico, y Portugal unos curiosos "paós", que traducen la forma de los sombrerotes rodetes que usan las pescadoras de Espinho y de Aveiro.

Lo más interesante: Cerdeña y España

La sección más copiosa es la de Italia. Y las más interesantes, la de Cerdeña y la de España, que, voluntaria o involuntariamente, ha ido a quedar instalada en el peor sitio de la Feria, en un cuarto arrinconado, junto a Rusia.

La vitrina sarda hace pensar en un muestrario de bordados y encajes y arabescos, hechos sobre delicadísimos moldes y masas; o de juguetes caprichosos o ríngorangueras figurillas barrocas, fantásticas serpes, caracolas, palas de chumberas y ramos y frutas y flores estilizados. Y es, como veis, una demostración panaderil de esa ingénita vocación y habilidad artística de los sardos (hoy muy en moda en la ornamentación casera), la cual es mayormente evidente y característica entre las gentes sardas de habla catalana.

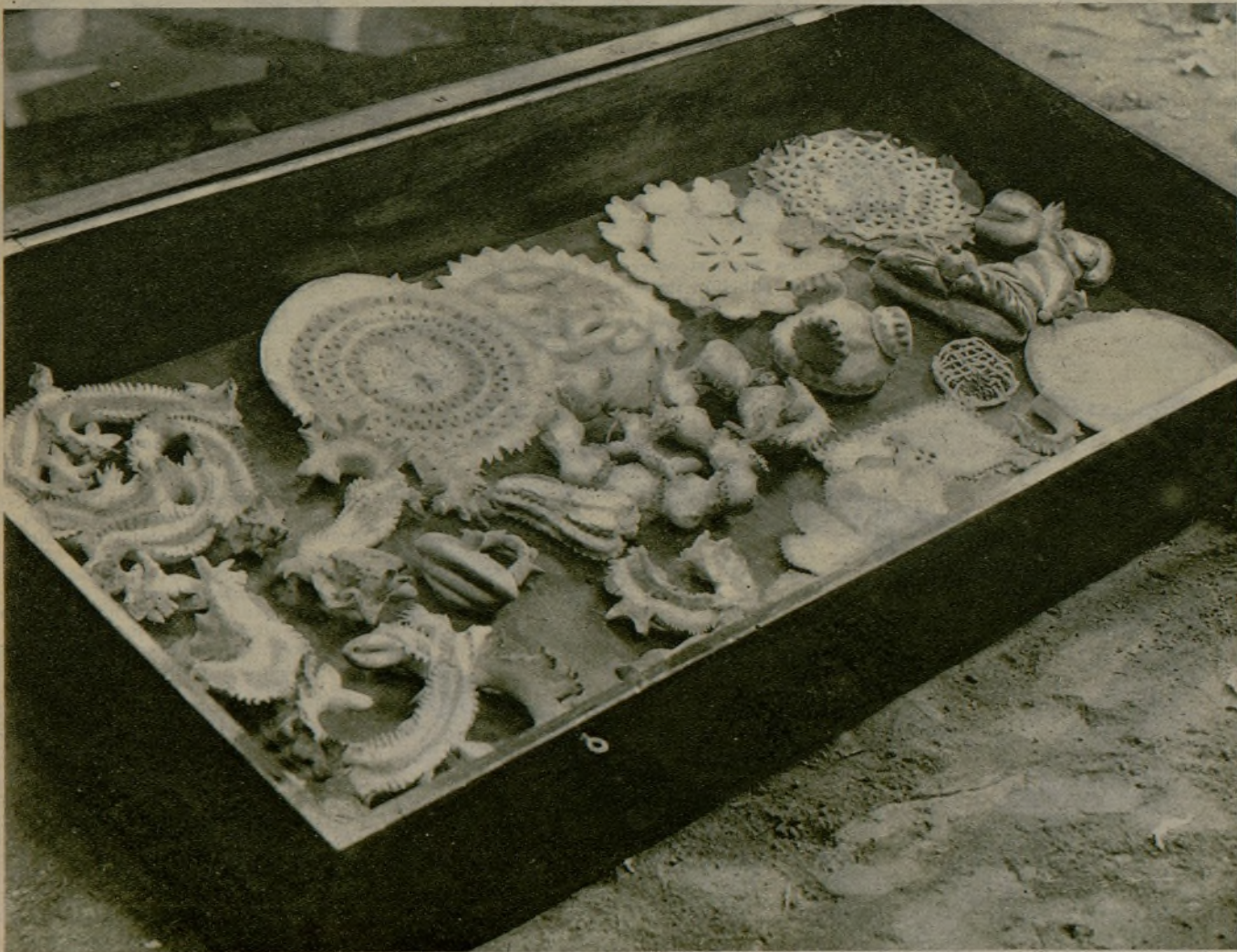
Recio estilo es el que predomina en los escaparates españoles: bien surtidos de apetitosas roscas leonesas, y panzudas hogazas galaicas, y barras catalanas y libretas de Castilla, y suculentas y macizas masas vascas; y en todas ellas, gran profusión de bolletes, rajas, golfas, boneques y demás innumerables tipos de pan menudo. (Y, sin embargo, faltan tantas y tantas variedades regionales.)

Por su especialidad exótica o por su configuración bizarra, llaman grandemente la atención los panes de cuatro (y ocho) libras, los panes de picos, los aragoneses panes de cinta...

Muy admirados ciertos monumentales ejemplares que reproducen la forma de la corona turrada que remata el escudo de nuestra República española. Y en grado superlativo lo es el antes citado pan-viga de los dos metros de largo y de la arroba larga de peso.

Completa la aportación española a esta Muestra Internacional de la Panificación una discreta serie de libros sobre la panadería y de revistas técnicas en lengua española, procedentes de todas las regiones ibéricas y de Argentina, Costa Rica, Méjico, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela, que también presentan sendos "stands" con los respectivos panes nacionales.

Luis GONZALEZ-ALONSO
Roma, julio de 1932.



Muestrario del afiligranado pan de Cerdeña. Encajes, bordados y arabescos, hechos con delicadísimas masas (Foto Enit)

Novelas Cortas de AHORA

LOS BRILLANTES POR A. HERNANDEZ-CATA

Desde muy joven tengo canas. Fueron de miedo; así como lo oye usted: de miedo. El miedo no sólo puede acometerle a uno en la sombra y ante lo desconocido, sino a plena luz y en medio de la gente! Puesto que me abre usted unos ojos que parecen dudar de que a mí, el hombre-cifra, el hombre-método, pueda haberme ocurrido algo extraordinario, se lo contaré.

Y sacando de la cartera dos papeles, los extendió sobre la mesa y los miró con las pupilas nubladas un instante, antes de proseguir:

—No he perdido estos dos papeles, ni creo que los perderé nunca. ¿Ve usted? Este es el boletín de entrada al Club y como este otro, que parece una hoja de papel carbón doblada junto con la hoja blanca por alguna mecanógrafa distraída, tenía yo el pelo entonces: negro, lustroso. Lea el boletín: primero, el número; luego, "Diamant Club Van Antwerpen, Naamloze Maatschappij-Societe Anonyme"; después, el precio de entrada. Antes eran tres francos; ahora es más: mire el 5 sobrepuesto con un sello de goma. Esta señal quiere decir que sólo es válido por un día: el de la fecha. Puesta al margen y aquí, en líneas paralelas, escritas una en flamenco y otra en francés, las advertencias de que es intransferible y de que la Dirección del Club puede retirar sin necesidad de justificaciones. Igual que éste hay otro en Amsterdam; y, precisamente íbamos a salir de Amberes para Holanda, cuando... Pero dispense; comprendo que me embrollo, y que sin un poco de orden, partiendo desde el principio, no podrá entenderme. Vamos a ver...

Se pasó la ancha diestra por la frente para sofrenar los recuerdos; cerró el estuche donde, reproducidos en cristal los grandes brillantes del mundo, desde el multifacetado Gran Mongol y los dos Kok I Noors, hasta el azul y el plano del Sha, hacían pensar filosóficamente en la inutilidad de tantas ambiciones; puso una copa sobre el boletín que acababa de deletrear, y desplegó la hoja traslúcida dentro de la cual, en dobles semejantes a los que hacen los farmacéuticos para envolver los polvos, el papel negro, que yo creí al principio de calco, brillaba con charolado tenue. Luego proseguí:

—Yo había llegado dos días antes con Manuel, el hijo del dueño de la joyería. Era el primer viaje que iba a hacer—su padre estaba baldado por el reuma—y como no se atrevieron a dejarle solo, me enviaron a mí a acompañarle. Yo lo conozco usted hoy ¿verdad? Criado en ese medio, un poco igual en todas partes, de cigarrillos egipcios, música rota por los negros del "jazz" y mujeres de caras lividas y ojos y pelo casi artificiales, era el tipo perfecto del señorito. Yo, modesto empleado de confianza, que entré de muchacho a barrer la tienda y había llegado sin una mala nota a primer dependiente, iba en calidad de perro de dos pies, con el único objeto de contenerle un poco. Pero apenas dejamos a su familia en el andén empezó a tratarme como a un mueble vivo y a divertirse a costa de mi mal disimulado estupor ante la diversidad que el mundo adquiría de pronto a mi vista, hecha a contemplar siempre la misma ciudad, la misma calle, la misma alcoba de sotabanco, el mismo despacho, bajo de techo, situado en el piso alto de la joyería... Ahora creo que si no me dijo nada de mi traje de sastre de portal ni de mis escandalosos bigotes de mosquetero, fué por desprecio; mas apenas traspusimos la frontera, se me antojó que yo llevaba mi pasaporte de hortera exhibido a la vista de los menos observadores.

Mi deseo de extasiarme ante todas las cosas y mi prudencia de contenerme, debían darme una rigidez calamitosa. En París creí perder la cabeza. Me llevó a un "restorán" de noche y pasé la vergüenza más grande de mi vida: el casto José

hubiera parecido junto a mí un libertino. Al día siguiente salimos para Bruselas y para Amberes, adonde llegamos la misma tarde. No había nada que hacer, y me llevé a ver el puerto. Por la noche, fumando su pipa de tabaco amarillo en el "hall" del Hotel Terminus, estábamos aburriéndonos juntos cuando una mujercita, asomándose de pronto por entre un abrigo de pieles, le saludó. Debían de ser muy amigos, porque se dieron la mano, las manos, y empezaron en seguida a beber juntos. Como yo no logré contener un bostezo, él se apresuró a decirme:

—Puede irse a acostar, si quiere.

Me fui. Nuestras habitaciones estaban separadas por una puerta, que se abría desde la suya. Al subir la escalera se cruzó conmigo una mujer que ya me había estado mirando, hasta azorarme, durante la comida. Era rubia, corpulenta, y tan pronto me parecía joven como anciana. Y al pasar dijo algo, de lo que únicamente pude entender dos palabras: "petit" y "espagnol". Dormí bien y a la mañana siguiente fuimos con un corredor amigo al Club... Era una sala vasta con grandes mesas bajo lucernas, por donde entraba una luz vivísima, de día concentrada. Aquí y allá, grupos de hombres hablaban y gesticulaban en torno a papeles iguales a éste, sobre cuya negrura o cuya blancura centelleaban las piedras... Mis ojos y mis oídos se aclimataron en seguida; yo había visto brillantes desde niño, y cada nombre, cada indicación, suscitaba en mí un recuerdo concreto, sin dejar, empero, de aturdirme.

—¡Ocho, ocho!... ¡Dos gramos!... ¡Roca del Brasil!... ¡Golconda!... ¡Tres facetas!... ¡Rositas!... ¡Blanco-azul!... ¡Vein-

tel!... ¡Morenos!... ¡Primera mina!... ¡Beers!... ¡Kimberley!...

Cien voces solicitaban a la vez. Era igual que la Bolsa; pero en la Bolsa no se ven los valores, y allí sí. Bajo la sagacidad de los hombres, atentos a justipreciar los innumerables destellos se cruzaban con las miradas. A las pupilas ictericas respondían los reflejos amarillentos; a los ojos de nacarado añil, el centelleo azulado. Había en aquel salón infinidad de millones. Hombres, casi tan mal vestidos como yo, sacaban de todos los bolsillos carpetas de cuero sujetas con gomas, llenas de envoltorios igual a éste; y cada vez que se desdoblaban, sobre el pedacito de noche del papel, estrellas de un fulgor transparente centilaban en constelaciones maravillosas. Junto a nosotros desfilaban vendedores y compradores: los flamencos, rubios, grasilentos; los judíos cetrinos, de pelo hirsuto; el mestizo de indio y de europeo que proponía retallar piedras defectuosas. A las ofertas de brillantes menudos, mi compañero denegaba: "Chispas, no". Todo cuanto fuera inferior a tres quilates era inútil... Quería piezas grandes... Llegó un viejo que traía sólo tres carpetas. Al abrirlas, todos los brillantes cercanos empalidecieron. En una de ellas, siete inmensas gotas de agua petrificada irradiaban esplendor de aurora. Eran magníficas. "¿A cuánto el quilate?" "A dos mil quinientos; precio último..." Bueno, siempre sería a mil doscientos, llevando el lote... A ver la lupa... "No, ni un carbón, ni una picadura, ni una mancha, ni una faceta rota: perfectos". La más pequeña marcaba en el calibrador seis quilates. Las pesamos: cuarenta; sesenta y cinco mil florines entre todas, el florín es la moneda internacio-

nal del diamantista. Una fortuna. Y Manuel cerró el trato con displicencia.

Salimos del Club, y al verle guardar sin precauciones especiales las dos carteras, no pude contenerme:

—Tenga cuidado—le dije—. Abróchese siquiera el botón del bolsillo o préndase un imperdible. Aquí, en la solapa, tengo yo uno.

—Bah—respondió.

Yo, que llevaba asegurados con un alfiler los dos o tres únicos billetes de cien pesetas por recomendación de mi madre, recordé sus últimas palabras al besarme; eran consejos también: "No hables con desconocidos; huye de las mujeres; reza todas las noches, hijo mío..." Ignoro si Manuel rezaba al acostarse; no lo creo; pero, en cuanto a las otras dos indicaciones, no era posible apartarse más de ellas. Comimos en un "restorán" aturridor, frente a una de las grandes esclusas; pasamos la tarde en el jardín de aclimatación, y visitamos el acuario. Cada coletazo de los peces al arrancar chispas del agua, me recordaba los mal guardados brillantes. Al fin regresamos al hotel, ya de noche. En la entrada estaba la muchacha de la noche anterior, asomada a su abrigo de pieles, y en seguida se apoderó de Manuel. La mesa junto a la cual se sentaron no tardó en llenarse de vasitos con restos de siropes ardientes y de sedosas colillas de "Abdulhas". De repente, tras un cuchicheo entre los dos, él me preguntó:

—¿Qué cenamos? Lo mejor sería ir fuera.

—Es que... No tengo ganas.

—¿También está usted cansado hoy?

—Sí; mucho.

Me llamó aparte entonces y, dándome las leves envolturas de papel que contenían el tesoro, me ordenó con un tono mitad seco mitad frívolo, contra el que no me fué posible argüir:

—Entonces tome esto y espere en el cuarto. Vengo pronto.

Subí la escalera sintiendo que me zigzagueaban los huesos de los muslos. Al abrir la puerta de la habitación noté que se entreabría la de al lado y que una cara, la cara de la mujer corpulenta y no sé si joven o anciana, que la noche antes me dirigió palabras ininteligibles, me lanzaba por entre el betún de los ojos una mirada turbia. Cerré por dentro con doble vuelta de llave, encendí todas las luces, saqué las carpetas y tacté las piedras sin atreverme a desenvolverlas, temeroso de que sus luces traspasaran los muros. Puerilmente las coloqué en lo más hondo de mi baúl, entre los acanallados pliegues de una camiseta y, para no dormirme, cogí del cuarto de Manuel un periódico, "Le Neptune"—aún me acuerdo—, y me puse a tartamudear cosas que no entendía. Hasta eso de la una todo fué bien; a partir de allí comencé a impacientarme... "¿A eso le llamaba Manuel venir temprano!..."

De pronto, ¿fué ilusión?, unos golpeitos tenues, cautelosos, sonaron en la pared. Me levanté de un salto, abrí trémulo la gaveta de la mesa de noche, saqué el revólver, y me puse en acecho. Mientras escuchaba con toda el alma puesta en los oídos, ideas y recuerdos se golpeaban en mi imaginación: Recuerdos de engaños, de robos, de hombres narcotizados o asesinados; de joyas desaparecidas para siempre con sus guardianes... Sin detenerme a considerar lo grotesco de mi figura, me senté sobre el baúl y, no satisfecho, cabalgué sobre él apretando las piernas con tal fuerza, que sentía grabármese en la cara la obra de latón verdoso de que estaba forrado. La gran lente del miedo agrandaba los brillantes confiados a mi débil custodia; y cada uno adquiría para tentar a los ladrones los 3.024 quilates del Culliman y las luces de la Estrella del Sur o del Orlaff. Como si el pobre baúl fuese un nuevo Clavileño que volase inmóvil y desbocado hacia las regiones del espanto, pavorosas imágenes sobreponíanse a mi voluntad de



dominarme. Un resto de razón me aconsejaba llamar al camarero, bajar a depositar los brillantes en la caja del hotel; pero, ¿cómo entenderse con aquellas gentes? Y además, ¿quién me aseguraba que aquel camarero de patillas azafranadas no fuera un cómplice? ¿Era la primera vez que un ladrón adoptaba disfraces? Precisamente entre el tumulto del Club me pareció ver a un hombre con patillas del mismo color... "¡Ah, aquel camarero debía de pertenecer a una banda!" Otros golpecitos, ya indudables, vinieron a espolear mi obsesión. Después, el silencio fué precipicio donde el alma cayó sin llegar siquiera a estrellarse contra un hecho real. El temor de que fueran a dejarme anestesiado o herido levemente y de que alguien pudiese sospechar que yo era coautor del robo, me helaba de angustia.

Las ideas más absurdas se encadenaban y adquirían forma de realidad. "Si, sin duda, la opinión pondría en contra. Y el primero en acusarme sería el contable, que estaba celoso de mí por las consideraciones de los jefes... Aunque saliese absuelto, no volvería a encontrar nunca colocación, y mi madre, la pobre viejecita que me repetía a diario, en nombre de mi padre muerto, que lo primero era la honra, "lo único que él y yo te podremos dejar, hijo mío", moriría de pena. ¡Ah, yo defendería mi apellido con las manos y con los dientes! ¡Antes de que lograsen desmontarme del baúl, el falso camarero y cuatro de sus compinches, por lo menos, quedarían tendidos!"

A pesar del frío, un sudor tibio y viscoso me envolvía. El bordoneo de un teléfono me hizo oprimir convulsivamente los ijares de mi cabalgadura. Sí, era en el otro cuarto vecino, también separado del mío por una puerta condenada, donde se urdía la maquinación. Oí una voz, acaso la señal del asalto; al poco rato, pasos recios en el pasillo; luego, diálogo con sordina—tal vez malvadas órdenes—; después, eléctricos intervalos de silencio; más tarde, un ruido rítmico que tan pronto me parecía el de un aparato misterioso limando los pestillos y las cerraduras, como el valvén de un jergón de muelles; después, el jadeo que produce la ejecución de una obra difícil; por fin, una

quietud muda, interminable... Perdí el gobierno de mí mismo y la noción del tiempo. Si la puerta se hubiese abierto de súbito, no sé si habría disparado a ciegos los cinco tiros de mi arma, o si me habría quedado rígido, sin fuerza para mover el gatillo. Contra lo que he oído decir de otras situaciones de miedo, le aseguro que las horas no se me hicieron largas. Ni largas ni cortas... Fué una especie de pedazo de eternidad. ¿Me explico? No sé si mis facultades, petrificadas por el terror, sufrieron una especie de catalepsia, y si en medio de las luces y la angustia de esperar unas manos que vinieran a arrebatarme los brillantes, dormí con los ojos abiertos. Tal vez sea distinto el miedo incógnito, al miedo claro, completo, que me hizo envejecer aquella noche.

Lo cierto es que el azul del amanecer sobrevino en las rendijas sin yo esperarlo, y ya sin esperarlo también, sobrevino Manuel, abriendo la puerta del cuarto como si tal cosa. Entre las mil ideas a la vez absurdas y posibles, la de que pudieran robar la llave colgada abajo, en el casillero, y entrar sin necesidad de recursos de novela policiaca, no me acudió a la mente. Acaso fué piedad de la imaginación, pues mis nervios no habrían podido resistirla. Cuando Manuel llegó—él me lo ha dicho luego—yo no sé en verdad lo que hice: parece que me eché en sus brazos en un espasmo de sollozos, que abrí el baúl, que saqué a pelotones la ropa y le alargué la camiseta de punto que por primera vez contenía algo de más valor que mi pobre cuerpo.

Tuvo que venir un médico y administrarme calmantes. Deliré y me han asegurado que en el delirio realicé varias veces el ataque a mi cuarto y la defensa heroica de los brillantes. Ni el camarero ni seis enmascarados lograron desarzonarme del baúl, ni aplicarme un pañuelo embebido de cloroformo. Manuel y la muchacha de las pieles me cuidaron muy bien, bebiendo "coockteles" cada vez que yo tomaba medicinas; y varias veces hube de fingirme dormido para no verlos besarse. Una mañana, antes de que ella llegara, él me dijo:

—No tuvo usted suerte en ponerse malo. Había en el hotel, precisamente en ese cuarto de ahí al lado, una mujer loca

por usted, "beau petit espagnol"... Me dijo que hasta estuvo haciendo señas y que, por fortuna, usted no la oyó o se hizo el sordo. Digo por fortuna, porque después le llegó su amigo, que es una especie de gigante celoso... Qué, ¿salimos mañana para Amsterdam? He recibido telegrama de Asscher...

Me volví disimuladamente para que no me viese la cara, y pude contemplármela yo en el espejo del armario; estaba livido de vergüenza. La luz que se irisaba en los biseles de la luna era tan dulce como la celestial música del carrillón que vibraba por dentro; y poco a poco, en las esquinas de los párpados, dos gotas transparentes, luminosas, dos gotas que res-

plandecían igual que las de piedra resplandecen sobre este papel negro, se cuajaron, rodaron y fueron a perderse en el embozo. Fué la ilusión de que los brillantes que hubiese querido guardar aquella noche dentro de mí ser, salían dulcemente y sin mancha. Y, sin embargo, no salieron del todo; cada vez que he vuelto a ver una de aquellas ocho piedras—y he visto algunas inesperadamente—, he sentido que un vacío doloroso, un vacío que no llenan por completo ni la alegría ni los años, se llena de pronto, cual si se ajustase en él el molde facetado y duro que, a tremendos martillazos, ahondó el miedo para siempre en mi alma.

EL ATENEO Y EL ESTATUTO

Carta abierta

Señor director de AHORA,

Mi distinguido amigo: El "A B C" del día 14 publica, bajo el título "Acercas de la inhibición del Ateneo del problema catalán", la carta de un socio, cuyas inexactitudes me obligan a escribir ésta, ya que considero un deber el dejar al Ateneo libre de toda sospecha, y, por consiguiente, a su Junta de gobierno.

El socio en cuestión, dirigiéndose al presidente de la Defensa Mercantil Patronal, acusa a nuestra Casa y a su Directiva de no haber enviado un representante a las Asambleas que contra el Estatuto celebra dicha Sociedad. En efecto, el señor Requejo se dirigió atentamente a nosotros, invitándonos a asistir a dichos actos, e inmediatamente le contesté explicándole lo que podíamos hacer dentro de nuestras atribuciones reglamentarias. Le decía que yo asistiría a esas reuniones sin voz ni voto y como mero espectador. ¿Por qué? Porque de la casualidad que el Ateneo sólo puede manifestarse y tomar acuerdos por medio de su Junta general, y mal podía yo llevar la representación del modo de opinar del Ateneo sin tener detrás un acuerdo de esa índole. El Ateneo está formado por socios de todos los partidos y de todas las tendencias, y es fácil calcular

la responsabilidad en que hubiera incurrido atribuyéndome la representación de un grupo determinado, aunque fuera el más numeroso.

El Ateneo no se ha inhibido del pleito catalán. La Sección que presidía el señor Sánchez Román celebró, a petición de los socios, diversas sesiones en las que tomaron parte oradores de todas las opiniones, como toda la Prensa sabe.

Todo esto es innecesario decirlo. Todo el mundo sabe que bajo la presidencia del señor Azaña, como ahora bajo la del señor Valle-Inclán, el Ateneo sigue disfrutando de la máxima libertad de cátedra y téngase en cuenta que quien entona esos cantos hacia el Ateneo, que juzga sometido, es el que le injuria públicamente a él y a sus socios y Junta (el que ha motivado la dimisión de ésta, pendiente de tramitación), sin haberse atrevido ya a presentarse en nuestro domicilio social.

Mil gracias y queda de usted muy reconocido suyo afectísimo amigo q. e. s. m., Antonio de Obregón, secretario.

Lea usted ESTAMPA
EJEMPLAR, 30 CENTIMOS

LOS CARBONES "EL SOL"

16819

teléfonos de esta casa

94918

TIENEN UNA ORGANIZACIÓN MODERNA DE VENTA Y DISTRIBUCIÓN HASTA EL LUGAR DE CONSUMO

cocina calefacción industrias

INFORMACION DE MADRID

EL RUEDO TAURINO

La banda de Estrellas Negras

Anoche hizo su reaparición en el ruedo madrileño la ya famosa Black Stars Band.

La noche fría y amenazando lluvia no era la más a propósito para un espectáculo en la Plaza de Toros y, sin embargo, el público llenó más de media plaza, con lo que dicho queda la curiosidad despertada y el éxito logrado en su primera actuación.

Como en la noche del debut, la variedad del espectáculo y los notables elementos que la animan, hicieron pasar al respetable un par de horas muy agradablemente.

La banda de Estrellas Negras hizo gala de su competencia en el difícil y divino arte, interpretando danzones cubanos, música americana y piezas de concierto entre las continuas ovaciones del público, que con tanta simpatía la ha acogido. Los profesores solistas, más notables cuanto más se les oye, fueron aclamados por el público. Entre todos, y como la primera noche, el negro Aquilino, a quien llaman el saxofón humano, que hizo gala de su dominio y buen gusto al interpretar fandanguillos, guajiras y milongas en su saxofón.

La banda, que fué acogida con una gran ovación, dió la vuelta al ruedo entre apretados aplausos y fué despedida entre aclamaciones entusiastas.

En la primera parte del espectáculo actuó el caballista Alfonso Reyes, que dió muestras de su buen arte como jinete y rejoneador. Quebró varios rejonos derrochando valentía para obligar al quedado animal, y fué despedido con grandes aplausos.

Dionisio Rodríguez ("el Gitano") despachó al novillo, que era grande, de un meneo que fué suficiente.

Alberto L. Gordillo y Alberto Núñez, que actuaron como matadores en la parte seria, mostraron buen ánimo y valentía.

Don José, Chamaco y Pichi alcanzaron el éxito de risa apetecido en la lidia de un becerro de don Manuel Santos (como los anteriores), que resultó bravo.

Como final, se lidió otro becerro filarmónico. El Hombre de Goma hizo verdaderas proezas acrobáticas, que el público celebró con grandes carcajadas y aplausos.

En resumen, una noche muy entretenida y un nuevo éxito para las Estrellas Negras.

Toros en San Fernando

SAN FERNANDO, 16 (8 n.).—Los toros de Domecq lidiados en la novillada de feria, dieron juego. Diego de los Reyes realizó en su primero una gran faena de muleta, dominando completamente y matándole de una gran estocada, que le valió una gran ovación y salida a los medios.

Pedro Gutiérrez estuvo valiente, trabajador y vistoso con el capote y la muleta, aunque un poco desafortunado con el acero. Fué muy aplaudido en su primero.

El banderillero Cuco fué ovacionadísimo.

En el Parque del Oeste atenta contra su vida un desconocido

Ayer tarde, en el Parque del Oeste y en las proximidades del monumento a los héroes de Cuba y Filipinas, un individuo se disparó un tiro en el parietal derecho. Al ruido de la detonación acudieron varios guardas del parque y trasladaron al suicida, en gravísimo estado, a la Casa de Socorro. El Juzgado de instrucción número 6, en funciones de guardia, se constituyó en el Equipo, adonde fué conducido, para tomar declaración al herido; pero no lo pudo lograr por la gravedad en que se encontraba. En las ropas del suicida no se han encontrado documentos que permitan su identificación.

El herido representa tener unos treinta años, vestía camisa azul, traje de mecánico del mismo color, zapatos negros y gorra gris.

Lea usted en LA FARSA
Mamá ilustre

AYUNTAMIENTO

SE PROYECTAN MEJORAS EN EL ALUMBRADO Y EN LA CASA DE CAMPO

En la Comisión de Fomento, reunida ayer, se trató de unas importantes reformas en el alumbrado de los paseos de Recoletos y Castellana y en los alrededores del Palacio Nacional, donde se tiene el proyecto de instalar grandiosas farolas.

A continuación se dió cuenta de que en la Casa de Campo habían aparecido destrozadas varias colmenas y surcos de miel, lo que lamentaron los comisionados, que acordaron las medidas necesarias para que estos hechos no se repitan.

También se acordó la instalación de un cajón y uans hornillas en las inmediaciones de la Casa de Campo, en las inmediaciones de aguas, donde podrán cocinar los asistentes a la posesión, evitando así el que enciendan fuegos, que dan lugar a los repetidos incendios ocurridos.

Se ocuparon de hacer una ponencia sobre la plantilla del personal de la Casa de Campo, al cual se equipará con los demás obreros municipales.

En la misma Comisión se dió cuenta de una proposición de un determinado

señor que está dispuesto a colocar gratuitamente el pavimento de todas las aceras de Madrid a cambio de que el Ayuntamiento le permita poner anuncios en aquéllas.

La Comisión trasladó la petición a la Dirección de Vías y Obras, la cual informará sobre este respecto.

La Comisión de Fomento, de acuerdo con los técnicos, propone al Ayuntamiento las condiciones en que ha de establecerse un sistema de ventilación en las estaciones del Metro.

ESCUELAS DE LA LATINA

La Comisión organizadora de la fiesta en honor de los niños que por edad abandonan la escuela, ruega a todos los profesores de Primera enseñanza del distrito de la Latina y a sus alumnos que acudan hoy domingo, a las seis de la tarde, a los locales respectivos de cada escuela o grupo escolar, adonde se les enviarán los sobres con las localidades para el festival organizado en el teatro Español, y al que acudirá el Presidente de la República.

EN UN CHOQUE DE AUTOMOVILES RESULTA GRAVEMENTE HERIDA UNA SEÑORITA

A última hora de la madrugada chocaron violentamente en el paseo de la Florida el coche conducido por don Antonio Soto Miranda, que regresaba de la carretera de la Coruña, con el "taxi" de la matrícula de Madrid número 22323, que guiaba el chofer Calixto Sastre.

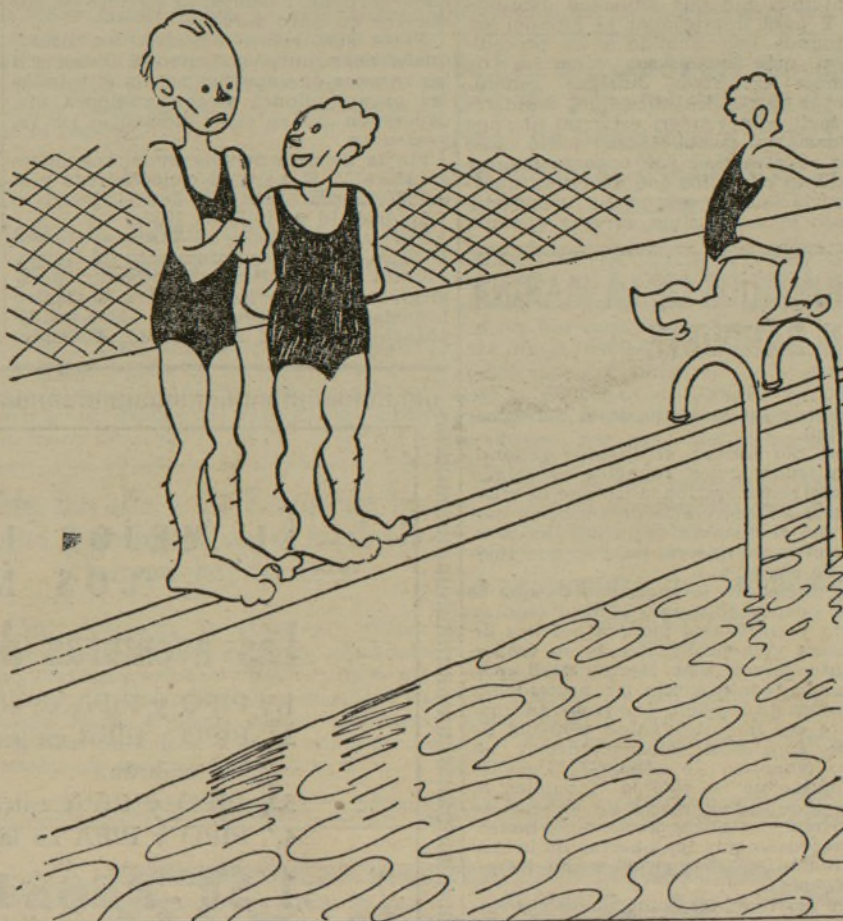
Con don Antonio Soto ocupaba el coche la señorita Estefanía Lorenzo Encinas, de diez y nueve años, que resultó con graves heridas en la cara y magullamiento general, lesiones que fueron calificadas de graves en la Clínica

del paseo de San Vicente, donde fué conducida desde el lugar del suceso por un "auto" que por allí pasaba en el momento de producirse la colisión.

El doctor Oreja, que estaba de guardia en la Clínica, practicó a la señorita Lorenzo Encinas una cura minuciosa en la que empleó cerca de una hora.

Después de curada, pasó a su domicilio.

Los coches sufrieron grandes desperfectos.



PISCINAS EN MADRID, por K-HITO

—Todo está muy bien; pero... falta la marea.

—No importa; está la María, que es la encargada de los lavabos.

Ayuntamiento de Madrid

NOTAS MEDICAS

Asociación de Médicos Coloniales

Esta agrupación ha elevado una comunicación al Gobierno de la República indicando las medidas que, a juicio suyo, deben adoptarse para evitar el incremento que la enfermedad del sueño ha adquirido en parte de nuestros territorios coloniales. La exposición termina con estas palabras:

"Esta Asociación, deseando evitar la responsabilidad en que pudiera incurrir al silenciar hechos de tal gravedad, solicita del Gobierno la adopción de las medidas adecuadas para resolver esta lamentable situación sanitaria, impidiendo así la ruina definitiva de nuestra última colonia.

La verbena del Círculo de Bellas Artes, aplazada

En vista de que el tiempo que hace no es el más propicio para celebrar fiestas nocturnas al aire libre, el Círculo de Bellas Artes acordó aplazar la velada que debía celebrarse anoche en los Jardines del Retiro hasta el próximo miércoles.

EL CONGRESO DE LA FEDERACION DE ESPECTACULOS

Sesiones mañana, tarde y noche

Con sólo las interrupciones imprescindibles para el descanso de los congresistas, se celebró ayer una sesión interesantísima, en la que se trataron los siguientes asuntos, que fueron aprobados:

Reforma de los estatutos sociales; creación de una oficina jurídica para asesorar y defender a los asociados en el Jurado mixto; contribuir con 250 pesetas a la suscripción de "El Socialista"; señalar una subvención mensual a los Coros de la Casa del Pueblo; que se estudie la aplicación de las leyes sociales al sector obrero de la industria del espectáculo; solicitar de los Poderes públicos la pronta aprobación de las leyes de Orden público y de Propiedad intelectual.

Se acordó también arbitrar una fórmula que facilite el descanso semanal a los elementos trabajadores del teatro.

Después se fijó en Madrid la residencia del Comité Nacional y se eligieron los siguientes cargos: Presidente del Comité ejecutivo, don Joaquín Varela; secretario general, don Felipe Pretel; tesorero, don Alfonso Granda; vocales: don Gustavo Freire, don Juan de Rueda, don Mateo Notario, don Luis Cabezas, don José Davó, don Manuel Nogales, don Julián Díaz Fernández, don Domingo Leis y don José Fernández Cárdenas.

El Congreso acordó también dar un voto de gracias al director de AHORA por el recibimiento que dispensó a los congresistas durante la visita que éstos realizaron por la tarde a la Redacción y talleres de nuestro diario.

En lo que afecta a la forma de elección de los Comités administrativo y artístico que han de regir las compañías en cooperativa, próximas a formarse, se acordó que cada sector profesional elija un representante para el Comité administrativo.

La Delegación de Actores nombrará de su seno los vocales que han de integrar exclusivamente el Comité artístico.

Hoy se celebrará la sesión de clausura.

† NECROLOGICAS

La ilustrísima señora DOÑA MARIA DEL MAR BURRUEZO Y ABAD, viuda de Fernández Victorio y dama de grandes virtudes, que gozaba de la estimación y del respeto de todos cuantos la conocían, falleció ayer, a los setenta años de edad, en su domicilio de la calle de Postas, números 32 y 34.

A las once de la mañana de hoy se verificará el traslado del cadáver al cementerio de la Sacramental de San Justo.

INFORMACION DE MADRID

Concierto de la Orquesta de Cámara de Madrid en el Ateneo

Mañana, a las siete de la tarde, dará en el Ateneo de Madrid un concierto la notable Orquesta de Cámara de Madrid, que dirige el brillante músico don Angel Grande. En el programa figuran obras de Purcell, Mozart, Strawinsky, Nin, Turina y Albéniz.

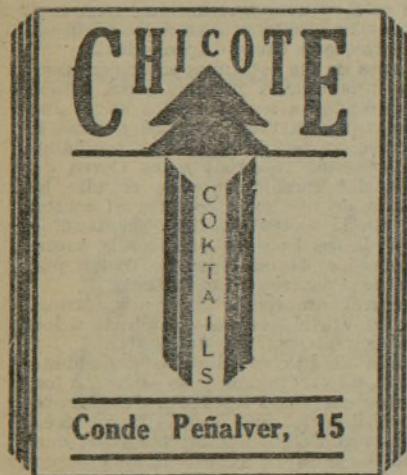
Contra Ferré Grau, detenido por el supuesto complot monárquico, dicta el juez auto de procesamiento y prisión

El juez del distrito de Chamberí, que instruye el sumario con motivo del supuesto complot monárquico, estuvo ayer tarde en la Cárcel Modelo para ampliar la declaración al detenido José Ferré Grau, que fué trasladado a Madrid desde Barcelona hace unos días.

El señor Hinojosa, después de esta diligencia, dictó auto de procesamiento y prisión incondicional contra el detenido, al que levantó la incomunicación a que estaba sometido.

NOTICIAS

Tos, garganta. Pastillas Caldeiro; pesetas, 2,10.



LA PRIMERA PROMOCION DE FUNCIONARIOS DE LA MARINA CIVIL SE REUNE EN UN BANQUETE

Para festejar la terminación de los exámenes, en que han alcanzado el título de capitanes de la Marina mercante, se reunieron en un banquete todos los opositores.

En la mesa central tomaron asiento con el director general de Navegación, señor Martín Echevarría, el presidente, el vicepresidente y los vocales del Tribunal de oposiciones, señores Carrasco, Garay, Farias, Rosendo y Arranz, y el número 1 de la promoción, señor Montilla.

El banquete transcurrió en un ambiente de gran cordialidad.

A los postres, en nombre de los aprobados, habló el señor Montilla, expresando la adhesión de todos aquellos al régimen, que ha dado satisfacción al más caro anhelo de la Marina mercante, creando la subsecretaría de la Marina civil; dedicó un saludo cariñoso a la Marina de guerra, e hizo el ofrecimiento de los marinos mercantes para cuanto signifiquen engrandecimiento de España.

Fueron leídas las adhesiones de los capitanes de la Marina civil de varios departamentos.

El señor Carrasco puso de manifiesto la capacidad demostrada por todos los opositores en los ejercicios celebrados, y declaró su confianza en que los nuevos funcionarios llegarán a organizar convenientemente los servicios de la Subsecretaría civil.

EL PLEITO DE LA CONSTRUCCION DE DOS BARCOS DE LA TRANSMEDITERRANEA

Un escrito de las entidades de Vizcaya al ministro de Marina

Se nos ruega la publicación del siguiente escrito:

"La Diputación provincial de Vizcaya, el Ayuntamiento de Bilbao, el Sindicato Metalúrgico de Vizcaya y la Liga Vizcaína de Productores, en representación de todas las entidades oficiales patronales y obreras de Vizcaya, acuden a V. E. y exponen:

Que sobre las razones de orden legal que abonan el mejor título de Bilbao a construir los dos buques de la Compañía Transmediterránea, como son el mejor precio cotizado para los mismos por las Empresas vizcainas, según el concurso fallado por la Dirección general de Navegación, existen otras razones de orden moral que, con absoluta serenidad, consideramos oportuno apuntar para el mejor conocimiento y fallo del problema.

Quizá la más considerable de esas razones reside en la conducta, extraordinariamente serena, incomparable, con que Vizcaya sobrelleva el terrible problema de la crisis de trabajo, que en dos ocasiones ha preocupado al Gobierno, al punto de decidirse a enviar una Comisión de técnicos, primero, y al excelentísimo señor ministro de Obras Públicas después, para ver la mejor manera de ayudar a resolver la crisis de trabajo que ha llevado a nuestras Corporaciones, después de consumir fuertes cantidades en subsidios a los parados, a intentar la creación de un impuesto obligatorio para todas las clases sociales que permita atender a los obreros en paro forzoso. La crisis tiene, pues, los acentos dramáticos que no tiene en zona alguna de la Península.

Las gradas de nuestros Astilleros hace tiempo que están vacías, y el contingente que esta industria facilita al censo de parados es cuantiosísimo. Aludimos a cosas que el Gobierno conoce por información directa y no insistiremos.

No es éste, felizmente, el caso de Valencia. La industria naval no tiene la importancia que en Vizcaya, y, sobre darse esta circunstancia, aquellos Astilleros cuentan al presente con trabajo. Reaccionan contra la presunción de la crisis, en tanto que nosotros, desgraciadamente, argumentamos con una situación dolorosísima. Y para impresionar al Estado con su demanda han acudido a los procedimientos más coactivos: anuncios de dimisiones colectivas, huelgas generales, etc., actos todos ellos que, como resulta fácil comprender, están al alcance de todas las posibilidades, tanto más cuanto se atraviesa por unos momentos tan críticos como los que atraviesa nuestra provincia. Vizcaya se ha propuesto, en tanto le sea posible, ofrecer ejemplo

de ecuanimidad y mesura, ya que esta es la manera única, según se nos alcanza, de dar solidez a la República. Solidez que dependerá también de la justicia con que ella sepa resolver estos pleitos enconados que se plantean, no siempre de manera correcta y leal.

Desleal, por cuanto que al formalizarse en enero de 1931 el contrato entre la Compañía y el Estado, aquélla dispuso a la construcción de cuatro buques, que se repartirían entre Valencia y Bilbao. La Unión Naval de Levante recibió el encargo de los dos que podían corresponderle; ahora pretende que se le adjudiquen los que corresponden a Bilbao. ¿No es esto desleal? Pero todavía quedará más patentizada la injusticia de esa conducta si apuntamos, por vía de noticia, que actualmente los astilleros vizcainos carecen, como se ha dicho, de un solo buque, y mantenían hace un año 6.500 obreros, en tanto que la Unión Naval de Levante, manteniendo 1.500 obreros, cuenta en la actualidad con cuatro buques: dos de la Transmediterránea y otros dos de Campsa, uno recientemente adjudicado, y que le ocupará hasta fin del año próximo.

Y ni siquiera puede ser atendible el argumento de que el capital de la Compañía Transmediterránea es valenciano en su gran parte, ya que no nos encontramos a presencia de un problema regional, sino entrañablemente nacional, porque la Compañía de referencia se nutre del auxilio del Estado, que paga los barcos y garantiza su interés, lo que supone la contribución de todos los españoles.

En suma: creemos estar asistidos de todas las razones. Representantes de la provincia vizcaína vienen luchando hace meses para que se construyan los barcos de la Transmediterránea, dispuesta, según todas las apariencias, a no cumplir su compromiso; la oferta de nuestros astilleros es la más ventajosa; la situación de nuestra provincia es la más crítica, y sobre serlo, nuestra provincia, por su organización típicamente industrial, no tiene posibilidad alguna de absorber, como lo tiene Valencia, al ejército de sus obreros en paro forzoso.

Tales son, señor ministro, los títulos que abonan nuestra demanda. Tales son las razones que aportan en nombre todas las organizaciones y corporaciones vizcainas los que en estos momentos las representan.

Sin la sombra de una duda, las entregamos a V. E. para su conocimiento y el del Gobierno.

Madrid, 16 de julio de 1932.

Por la Diputación de Vizcaya, Rufino Laiseca.—Por el Ayuntamiento de Bilbao, Fermín Zurza.—Por el Sindicato Metalúrgico, Galván y Edozo.—Por el Centro Industrial, José Torrontegui.—Por los diputados a Cortes, Ramón M. Aldasoro.

Ayer comenzó a funcionar la nueva organización judicial de Madrid

Le correspondió hacer la primera guardia al Juzgado número 5

La relación de los Juzgados de Madrid, según la nueva organización que ayer comenzó a funcionar, es la siguiente:

Número 1 (antes de Palacio).—Don José González Llana, juez (decano). Don Antonio Aguilar Mora, secretario. (Este Juzgado, por la calidad y cantidad de servicios de decanato, está exento del servicio de guardia.)

Número 2 (antes de Chamberí).—Don Juan Hinojosa Ferrer, juez. Don Antonio Sánchez Martínez, secretario.

Número 3 (antes de Buenavista).—Don Ursicino Gómez Carballo, juez. Don Pedro Pérez Alonso, secretario.

Número 4 (antes del Centro).—Don Luis Amado y R. de Villebardet, juez. Don Ricardo Gómez García, secretario.

Número 5 (antes del Congreso).—Don Ildefonso Bellón Gómez, juez. Don Pedro Álvarez Castellanos, secretario.

Número 6 (antes del Hospicio).—Don Antonio Ruiz López, juez. Don José María de Antonio Becerril, secretario.

Número 7 (antes del Hospital).—Don Adolfo Ortiz Casado, juez. Don Joaquín Argote Sagastume, secretario.

Número 8 (antes de la Inclusa).—Don Gustavo Lescure Sánchez, juez. Don José Torres Santos, secretario.

Número 9 (antes de la Latina).—Don Salvador Alarcón Horcas, juez. Don Francisco de Paula Rives, secretario.

Número 10 (antes de la Universidad).—Don José Santaló Rodríguez, juez. Don Cándido García Caamaño, secretario.

Número 11 (de nueva creación, como los restantes).—Don Felipe de Arin Dorronsoro, juez. Don Luis Moliner y Brill, secretario.

Número 12.—Don Humberto Llorente Regidor, juez. Don Germán González Campos, secretario.

Número 13.—Don Antonio Domínguez Fernández, juez. Don Guillermo Pérez Herrero, secretario.

Número 14.—Don Manuel Fernández de Lasso de la Vega, juez. Don José Cruz García, secretario.

Número 15.—Don Ignacio Infante Pérez, juez. Don Fermín Suárez Jiménez, secretario.

Número 16.—Don Mariano Luján y Vicent, juez. Don Juan Infante Ortiz, secretario.

Número 17.—Don José Mínguez y Martínez de Losadas, juez. Don Juan Conte Lacoste, secretario.

Número 18.—Don José Ogando Stolle, juez. Don Francisco Castro Artime, secretario.

Número 19.—Don Arturo Pérez Rodríguez, juez. Don Ramiro López Rodríguez, secretario.

Número 20.—Don Ismael Rodríguez Solano y Tarrio, juez. Don Rafael López Pando, secretario.

Número 21.—Don Angel Villar Madrueño, juez. Don Luis de Miguel y Pulis, secretario.

EL MEJOR LIBRO PARA LOS NIÑOS

Las aventuras de PIPO y PIPA

- 1.º, PIPO y PIPA en el País de los Fantoches.
- 2.º, PIPO y PIPA en lucha con el gigante Malhombrón.
- 3.º, PIPO y PIPA entre los salvajes
- 4.º, PIPO y PIPA en la Isla Embrujada.

1,50 PESETAS TOMO

INFORMACION DE PROVINCIAS

Un individuo, para vengarse de un pariente, intenta quemarle la casa

BILBAO, 17 (1 m.).—Un individuo llamado Angel Arteché, pretendió anoche poner fuego a la casa número 3 de la calle de Bilbao Viejo, vaciando dos botellas de gasolina, a la que prendió fuego. Los vecinos acudieron asustados, pretendiendo conjurar el fuego con cubos de arena, lo que se consiguió inmediatamente con la oportuna intervención de los bomberos, que fueron avisados.

Artché fué detenido por unos serenos en la calle de San Francisco. Manifestó que había puesto fuego a la casa para vengarse de un pariente llamado Benito Echevarría, que tiene una tienda de paños en la citada casa. Ambos mantenían diferencias por cuestión de intereses, relacionados con unas tierras que poseen en Burgos, y por las que Echevarría había entregado en diferentes ocasiones dinero a Arteché, y a consecuencia de haberse negado Echevarría a facilitarle más dinero, le amenazó el detenido con vengarse, lo que intentó al incendiar la casa.

Entrega de un edificio-escuela a los ferroviarios de Huelva

HUELVA, 16 (11 n.).—Con asistencia de las autoridades se verificó la entrega oficial del hermoso edificio-escuela para la Asociación de Empleados y Obreros de Ferrocarriles de la zona 23. Pronunciaron discursos el alcalde de Córdoba, el de Huelva, el gobernador y el presidente general de la Asociación, que presidieron el acto. En la procesión típica figuraban comisiones de casi todas las zonas de España con sus respectivas banderas. Después tuvo lugar un banquete.

Un guardia civil expulsado del Cuerpo

ZARAGOZA, 16 (12 n.).—A consecuencia de hechos lamentables, ocurridos esta madrugada en la plaza del Mercado y calles inmediatas, de los que fueron protagonistas un guardia civil y otro municipal uniformados, el director general de la Benemérita, accediendo a la petición de los jefes de esta Comandancia, ha dispuesto la inmediata expulsión del Instituto del guardia contraventor. Hacia contados días que estaba destinado en Zaragoza.

Han llegado a La Granja dos secciones de la Escolta presidencial, que prestarán servicio durante la estancia del señor Alcalá Zamora en la localidad

SAN ILDEFONSO, 16 (8 n.).—Esta mañana han llegado dos secciones de la Escolta presidencial, que prestarán servicio durante la estancia del Presidente de la República en la localidad. Manda dichas fuerzas el jefe del Cuerpo, comandante Jiménez Jorge. En total son setenta soldados, dos clases, un suboficial y cinco oficiales, habiéndose habilitado como cuartel el edificio de las caballerizas, donde también se alojan las fuerzas de Carabineros.

Por la tarde llegó el ministro de Justicia, señor Albornoz, que al anochecer regresó a Madrid.

Declaraciones del gobernador de Sevilla

EL SEÑOR VALERA ESTA DISPUESTO A NO TOLERAR LAS MANIOBRAS DE ALGUNOS SINDICATOS NI LOS DESMANES DE LOS PARADOS PROFESIONALES

SEVILLA, 16 (5 t.).—Esta mañana se practicó en el Gobierno civil la detención del secretario del Sindicato del ramo de la construcción, al que acompañaba otro directivo de dicho Sindicato, llamado Juan García. Estaban en el Gobierno con el propósito de visitar al gobernador; pero la Policía, que les buscaba, les ha detenido en el mismo antedespacho. Se acusa al primero de los detenidos de ser el autor de la hoja clandestina repartida hace dos días, en la que se contienen amenazas contra el gobernador.

El señor Valera Valverde ha manifestado que numerosos Sindicatos, como obediendo a una sola orden, le han dirigido oficios haciendo constar que dimiten sus cargos de las Directivas para no hacerse responsables de cualquier movimiento que pudiera surgir. El gobernador ha manifestado que no le compete aceptar estas dimisiones, y que la maniobra es muy burda y clara, y que se tomarán las oportunas medidas para que el orden no se perturbe, y hace saber que estas dimisiones no eximen a los dirigentes de ninguna responsabilidad.

El inspector general de Sanidad visita Barcelona en viaje oficial

BARCELONA, 16 (2,30 t.).—Estuvo saludando al gobernador el inspector general de Sanidad, que por orden de la Dirección General de Sanidad del Ministerio de la Gobernación viene a girar una visita a esta población.

También estuvo en el Gobierno Civil el gobernador de Gerona para hablar con el señor Moles de la provisión de trigo para aquella provincia. Al mismo tiempo el señor Amela invitó al señor Moles a una fiesta íntima que se celebrará el día 20, aniversario de la toma de posesión del gobernador civil de aquella provincia, a la que asistirán todos los gobernadores de la región.

En un pueblo gallego un cerdo come la mano derecha a una niña de mes y medio de edad

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 16 (5 t.).—Ha ingresado en el hospital, en grave estado, la niña de cuarenta y nueve días Josefa Arín, a la cual un cerdo, en Puebla de Caramiñas, comió la mano derecha.

Ha llegado a El Ferrol un buque americano en el cual viajan muchos turistas

EL FERROL, 16 (10,40 m.).—Procedente de Santander llegó un lujoso barco norteamericano, el "Kihua", de la matrícula de Washington, que manda el capitán Nach. A bordo vienen numerosos turistas británicos y el propietario del barco, un multimillonario yanqui.

El gobernador facilitó después una nota a los periodistas, en la que dice que los parados profesionales tratan de alarmar a la opinión valiéndose de los antiguos procedimientos, que, por ser delictivos, se impedirán a todo trance, sea como sea. La represión se ajustará a la actitud de los revoltosos; pero siempre sobre la base de que el solo intento de manifestarse será causa de que se adopten severas medidas para evitarlo.

Dice que las violencias registradas ayer, por fortuna, sólo encuentran eco en los indeseables, ya que la masa obrera está harta de tanto movimiento y asqueada de tanta faena y bajos procedimientos de los dirigentes.

Todos los acuerdos reservados tomados por los extremistas en un pueblo de Madrid son conocidos por la autoridad, y quiere que éstos conozcan también los que las autoridades tomarán en Sevilla. Si estos elementos tratan de promover algún desorden, absténganse de acompañarles los verdaderos obreros para que las autoridades puedan desenvolverse con toda libertad, procediendo con energía únicamente contra los indeseables.

El Ayuntamiento valenciano y el empréstito de cinco millones

VALENCIA, 16 (4 t.).—Se ha reunido en sesión secreta el Ayuntamiento para tratar del asunto del empréstito de cinco millones de pesetas, no tomándose ningún acuerdo por no asistir suficiente número de concejales. Se celebrará sesión en segunda convocatoria, el lunes, antes de la sesión ordinaria. De todas maneras, se sabe que el Ayuntamiento está dispuesto a convocar a concurso para la realización del mencionado empréstito.

Se han entregado mil toneladas de trigo a los fabricantes de harinas de Barcelona y su provincia mientras llegan otras expediciones

BARCELONA, 16 (2,30 t.).—Hoy se han facilitado 500 toneladas de trigo a los fabricantes de harina de esta provincia y otras 500 toneladas a los de la capital para hacer frente a las necesidades del abastecimiento, mientras se espera la llegada de trigos de Aragón y Lérida, que se ha retrasado a consecuencia de las lluvias, por cuyo motivo no está seco aún el trigo.

También se han recibido de Córdoba 20 talones de la expedición que va a comenzar a llegar en breve.

La reapertura del Sindicato de Construcción

ZARAGOZA, 16 (12 n.).—Esta noche, con autorización del gobernador, se ha procedido a la reapertura del Sindicato de la Construcción, que estaba desde hace tiempo clausurado.

Las fiestas de agosto en Almería van a ofrecer muchos atractivos

ALMERIA, 16 (2,30 t.).—Coincidiendo con las fiestas que han de celebrarse en el mes de agosto, el Aero Club prepara una verbena y un festival automovilista. También será elegida "Miss Aero Club". Se gestiona el que vengan algunas escuadrillas militares.

Durante las ferias de agosto se celebrarán dos corridas de toros, de Guadalest y Pellón, respectivamente, que serán lidiados por los diestros Chicuelo, Marcial Lalanda, Enrique Torres, Domingo Ortega, Carnicerito de Méjico y El Estudiante. También habrá un festejo cómico-taurino, en el que intervendrá Lla-pisera.

El 17 de septiembre aterrizarán en Almería todos los aparatos que han de tomar parte en la vuelta para la Copa España.

Una multa gubernativa a un industrial de Badajoz

BADAJOS, 16.—El gobernador ha impuesto una multa de 500 pesetas al industrial don Pablo Moreno, por dar un grito subversivo a la salida de un mitin tradicionalista.

Ante la concentración de los "rabassaires" en Villafranca del Panadés, se han adoptado las necesarias precauciones

BARCELONA, 16 (2,30 t.).—El teniente de la Guardia civil de Villafranca del Panadés ha participado al gobernador civil que están aglomerados en aquella población unos 4.000 "rabassaires", que, según noticias, esperaban la llegada de unos detenidos que no han sido allí trasladados.

En cada tren llegan más aparceros y "rabassaires" llamados por los dirigentes de Barcelona. El gobernador ha ordenado la salida de un camión con veinticinco guardias civiles para que estén allí concentrados.

Dijo el gobernador que había suspendido, en vista de ello, el mitin o asamblea que estaba anunciado para hoy, a las cuatro de la tarde, en el Centro Agrícola de Villafranca, organizado por los propietarios. Es propósito del gobernador, mientras duren las actuales circunstancias, no autorizar ningún mitin ni reunión de una y otra parte de los afectados por este problema.

Los detenidos con motivo del tráfico ilícito de armas llegan a San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 16 (4,15 t.).—Los detenidos con motivo del tráfico ilícito de armas han llegado, procedentes de Bilbao, y han sido puestos a disposición del Juzgado de Instrucción.

El señor Burgos Mazo desmiente que se proponga ingresar en el partido tradicionalista

HUELVA, 16 (4 t.).—El señor Burgos Mazo ha desmentido en la Prensa local la noticia publicada por un periódico sevillano, que aseguraba había ingresado en el partido tradicionalista.

QUIEN BEBE **COCK-TAIL** BEBE BIEN
KEMTTON
4 ETIQUETAS-4 SABORES
PEDIDLO EN TODOS LOS BUENOS BARES Y CAFES

INFORMACION DE PROVINCIAS

Una felicitación al alcalde de Toledo por su actitud en defensa de los intereses de la ciudad

TOLEDO, 16 (4,45 t.).—En reunión celebrada por los gremios mercantiles se acordó felicitar al alcalde por su actitud en defensa de los intereses toledanos y protestar de la promesa realizada en Zaragoza por el señor Lerroux de restaurar allí la Academia General Militar. Una Comisión ha visitado al alcalde para darle cuenta del acuerdo adoptado y ofrecerle su concurso para evitar que la Academia salga de Toledo.

El señor Cordero asistió a un mitin que se celebró en Irún

"Pase lo que pase—dijo el diputado socialista—el partido apoyará siempre a la República"

IRUN, 16 (11,45 n.).—Hoy se celebró un mitin republicano en Fuenterrabía, al que asistió el señor Cordero, que, a solicitud del público, tuvo que hacer uso de la palabra. Entre otras cosas dijo que, ocurra lo que ocurra, el Partido Socialista apoyará siempre a la República. Refiriéndose al discurso del señor Lerroux en Zaragoza dijo: "Nosotros los socialistas, conocemos muy bien el camino a seguir y no necesitamos que nadie nos lo señale. No se puede dudar que el Partido Socialista y la U. G. T. son el nervio de la actividad política de nuestro país."

Un crimen en Toledo

Riñen los chicos y al enterarse los padres se desafían, quedando muerto uno de ellos

TOLEDO, 16 (11 n.).—A las siete de la tarde, a causa de una riña entre unos chicos en el Callejón de los Muertos, intervinieron los padres de aquéllos Mariano Mérida García e Hilario Palomo, desafiándose desde el balcón. Palomo disparó un tiro de revólver en el parietal izquierdo a Mérida, que falleció a poco de ingresar en el Hospital. El agresor se presentó en la cárcel.

El ministro y el subsecretario de Agricultura en Barcelona

BARCELONA, 16 (2,30 t.).—En el expreso de Madrid llegaron el ministro de Agricultura y el subsecretario de dicho Ministerio, señor Valiente. Ambos estuvieron conferenciando extensamente con el gobernador civil en el despacho del señor Moles sobre la provisión de trigo para esta provincia.

El ministro autorizó al gobernador, mientras duren las actuales circunstancias, para que proceda en la forma que crea conveniente, a fin de evitar la anomalía en la provisión de trigos y harinas.

El ministro marchó al Pirineo para descansar dos días, ya que el martes debe encontrarse nuevamente en Madrid para asistir al Consejo de ministros, y el subsecretario marcha esta noche a Palma, de donde regresará el lunes.

El Ayuntamiento de Aranjuez va a erigir, por suscripción pública, un monumento a Rusiñol

ARANJUEZ, 16 (11,40 m.).—El Ayuntamiento ha acordado abrir una suscripción pública para erigir un monumento a Santiago Rusiñol. Los niños de las escuelas contribuirán al desarrollo de la idea con pequeños donativos.

Una bellísima modistilla, en Alicante, hiere gravemente a su seductor y se suicida

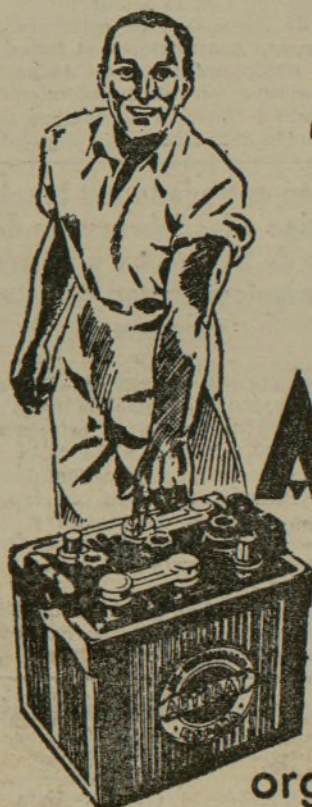
ALICANTE, 16 (4,30 t.).—Vicente Amós Moruenga, de diez y nueve años, estudiante, había sostenido relaciones, que llegaron a hacerse íntimas, con Asunción Antón, de veinte años. Vicente heredó de su madrina una cuantiosa fortuna y riñó con la muchacha. Esta denunció su deshonra ante el Juzgado y visitó en diversas ocasiones a su ex novio en súplica de que eparara la falta, súplica que fué desoída.

Esta mañana, Asunción vió salir de su casa a Vicente e hizo sobre él dos disparos de arma de fuego, uno de los cuales le hirió de gravedad en la región escapular. Asunción volvió el arma contra sí y se produjo una herida en la región temporal, a consecuencia de la cual falleció a poco de ingresar en la Casa de Socorro. Era una modistilla bellísima. Los médicos confían en salvar a Vicente.

El fuego destruye una manzana de casas en Quintanar de la Sierra

BURGOS, 16 (6 t.).—En Quintanar de la Sierra se declaró un incendio que en menos de una hora destruyó una manzana de casas, integrada por diez modestos edificios. No hubo desgracias personales. Las pérdidas ascienden a 40.000 pesetas. El siniestro fué casual.

AS, revista en huecograbado



Adopte usted la

BATERIA NACIONAL

AUTOBAT

construida según las normas Standard americanas

Servicio AUTOBAT organizado por Auto-Electricidad en todas las ciudades importantes.

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

Calle de Prado, 27 - MADRID

BARCELONA - VALENCIA - LA CORUÑA - PALMA - SEVILLA
BILBAO - ALICANTE

El crucero "República" ha emprendido un viaje de prácticas por el litoral de la Península

SAN FERNANDO, 16 (3 t.).—El crucero "República", que estaba fondeado en el arsenal de La Carraca, ha emprendido un viaje de prácticas, que durará un mes. Van en el barco cuarenta guardias marinas, en compañía de sus profesores. El "República" recorrerá el litoral de la Península y se detendrá en Bilbao, Vigo, El Ferrol, Cartagena, Ceuta y Las Palmas.

En Córdoba un grupo de comunistas reintegra los muebles al domicilio de una familia desahuciada

CORDOBA, 16 (4,45 t.).—El Juzgado procedió al desahucio, por falta de pago, de dos vecinos de la casa número 6 de la calle Empedrada y lo smuebles quedaron en la calle. Poco después se presentó un grupo de comunistas, armados de pistolas y palos, que abrió la puerta del piso, derribándola, metió dentro los muebles e hizo que entraran los anteriores moradores. Se han dado órdenes severas a la Policía para evitar estos hechos.

Un donativo de la Constructora Naval en favor de los parados

EL FERROL, 16 (10,40 m.).—La Constructora Naval ha hecho entrega al Ayuntamiento de 26.000 pesetas con destino a los obreros parados.

En Barcelona un incendio destruye una fábrica de objetos para regalos

BARCELONA, 16 (2,30 t.).—Esta madrugada, a las tres, en la calle de Alsina, número 2, fábrica de objetos para regalos, se ha declarado un violento incendio que ha destruido por completo todo el edificio. Acudieron los bomberos y lograron localizar el fuego, a fin de que no se propagara a otros edificios inmediatos. El citado inmueble era propiedad de don Carlos Jansera, y estaba asegurado en cien mil pesetas. El incendio se cree que ha sido fortuito.

El periodista señor Rico Ariza regresa a Barcelona

BARCELONA, 16 (2,30 t.).—De Madrid ha llegado el redactor de "El Correo Catalán", señor Rico Ariza, que fué detenido en Barcelona y trasladado a Madrid como supuesto complicado en el complot monárquico.

Incendio de varias fincas en Posadas

Las pérdidas pasan de diez mil duros

CORDOBA, 16 (5 t.).—En Posadas se declaró un incendio en las fincas Los Nublos, Moratalla y Bejarano. Las pérdidas se calculan en 50.500 pesetas. La Guardia civil ha detenido a tres individuos sospechosos que estaban por aquellos lugares.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

Ha quedado resuelta la huelga minera de Puertollano

PUERTOLLANO, 16 (4,15 t.).—Merced a las gestiones llevadas a cabo por el gobernador, ha quedado solucionada la huelga en la mina "La Extranjera", en la que se han reanudado los trabajos. El conflicto ha durado cuatro días.

Reanudan el trabajo los campesinos de Albalat

VALENCIA, 16 (4 t.).—Ha quedado solucionada la huelga de brazos caídos de los obreros del campo de Albalat de la Ribera. La huelga obedecía a la detención de unos obreros con motivo del suceso ocurrido en dicha población. Los obreros quedaron en libertad y se ha reanudado el trabajo.

Los obreros sin trabajo de Alicante y la campaña de agitación de la Juventud comunista

ALICANTE, 16 (5,15 t.).—La Juventud comunista repartió unas hojas en las que se invitaba a los obreros a protestar en la sesión del Ayuntamiento en favor de los sin trabajo y a solicitar para éstos la concesión de un jornal de tres pesetas, un litro de leche diario, casa gratuita y viajes para trasladarse a otros lugares en busca de trabajo.

La sesión se celebró sin más incidente que una protesta contra el delegado de Trabajo; pero al salir, los grupos, se dedicaron a pintar letreros comunistas en los edificios, y al intentar hacerlo en la fachada del cuartel de la Benemérita, salieron los guardias y pusieron en fuga a los comunistas que, al retirarse, injuriaron a aquéllos.

Fuó detenido un individuo de Alcoy, apellidado Trives, que dió los nombres de algunos compañeros, a los que busca la Policía.

Los empleados y dependientes mercantiles de Huelva acuerdan plantear la huelga

HUELVA, 16 (4 t.).—Los dependientes y empleados mercantiles han acordado plantear la huelga por haberse negado a aceptar la clase patronal las bases aprobadas por el Jurado mixto.

INFORMACION DEPORTIVA

La Vuelta a Francia

La clasificación de la séptima etapa

MONTPELLIER, 16.—Clasificación de la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Francia; Perpignan-Montpellier, 168 kilómetros:

- 1.º, Bonduel, en 5 horas 33 minutos 17 segundos.
- 2.º, Leduc.
- 3.º, Di Paccio.
- 4.º, Ronse.
- 5.º, Cornez.
- 6.º, Antonin. Todos en el mismo tiempo que el primero, seguidos de un pelotón de varios corredores, entre los que figuraba el corredor español Vicente Trueba.

Vicente Trueba ha sido clasificado en esta etapa con el mismo tiempo que el primero.—Fabra.

La carrera ciclista del campeonato de Castilla

A las seis de la mañana de hoy tendrá lugar la carrera ciclista para el campeonato de Castilla. La carrera será sobre 150 kilómetros de la carretera de Somosierra hasta Buitrago, siendo la salida en el paseo de la Castellana.

El Torneo de esgrima de Ceuta tendrá carácter internacional

CEUTA.—El Torneo de esgrima que con motivo de las fiestas locales está organizando la Sala del Centro Cultural Militar parece que va a constituir una verdadera manifestación internacional.

El Torneo comenzará el día 4 de agosto con el concurso de los tiradores "Juniors".

El día 5 se tirarán las individuales y finales de florete para internacionales.

El día 6, las de espada, individuales y finales, también internacionales, y el día 7, con motivo de la entrega de premios por las autoridades, serán las tiradas de gala, como final, y asaltos de honor, donde tomarán parte, además de los tiradores premiados, los respectivos maestros de las Salas que asistan a dicho Certamen.

El equipo representativo de la Sala Militar de Ceuta está compuesto por los tiradores siguientes:

Para la prueba de "Juniors", los señores García, Díaz, Pichot, Arias, Bringas (F.) y Bringas (J. M.).

Para las tiradas de florete internacional, los señores Carrillo de Albornoz, Pérez Caballero, Piña Valls, Figueroa y Aguilar.

Para las tiradas de espada, los señores Carrillo, Pérez Caballero, Piña, Valls, Figueroa, Aguilar y Piñeira.

Las representaciones olímpicas que concurrirán a Los Angeles

El Comité olímpico norteamericano, organizador de la Olimpiada de este año, que comenzará en breve, ha recibido las siguientes inscripciones de naciones que enviarán a Los Angeles representantes:

Africa del Sur, Alemania, Argentina, Australia, Bélgica, Bolivia, Brasil, Bulgaria, Canadá, Colombia, Costa Rica, Cuba, Checoslovaquia, Chile, Dinamarca, Egipto, España, Estados Unidos, Estonia, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Grecia, Guatemala, Haití, Holanda, Hungría, Irlanda, Islas Filipinas, Italia, Japón, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Méjico, Mónaco, Noruega, Nueva Zelanda, Perú, Polonia, Portugal, Suecia, Suiza, Turquía, Uruguay y Yugoslavia.

Un gran concurso de aviones de turismo

UN "RALLYE" DE VELOCIDAD AL AERODROMO DE LA MALVARROSA PARA EL GRAN PREMIO COPA VALENCIA

Con motivo de la fundación del Aero Club de Valencia y coincidiendo con las tradicionales ferias de Julio, se organiza un interesante concurso de aviación, patrocinado por el Ayuntamiento de dicha capital y bajo el control de la F. A. E., para aviones de turismo y militares.

El concurso consistirá en un raid de velocidad, cuya meta de llegada será el aeródromo de La Malvarrosa, pudiendo ser el punto de partida cualquiera de los aeródromos de España.

Para poder tomar parte en este concurso de aviones de turismo, deberán tener éstos toda su documentación en regla, y los pilotos irán provistos de su correspondientes títulos y licencia deportiva de la F. A. E.

La inscripción podrá hacerse en cualquier Club de España, siempre que éstos las manden al Aero Club de Valencia antes del día 20 de julio, y deberán ir acompañadas de la cantidad de diez pesetas por aparato.

Los aviones irán ocupados por dos personas y les serán dadas las salidas por los comisarios a la hora que se señale para cada avión por la F. A. E.

La salida de cada avión se determinará según el tiempo que debe invertir en el recorrido, con arreglo a la siguiente fórmula:

$$\frac{D}{V} \text{ más } P,$$

siendo D distancia del punto de salida a Valencia; V, velocidad en kilómetros por hora, y P, puntos de premio según la longitud del recorrido.

Se entenderá por distancia las cortadas en línea recta entre los dos puntos, y por velocidad las mejores que haya hecho cada tipo de avión como velocidad media en todo el recorrido de la Vuelta a España.

Si se presentase algún aparato de tipo diferente a los que han intervenido en dicho concurso, su velocidad será la que determine el Jurado, teniendo en cuenta sus características y potencia de su motor relacionándolas con los aviones más semejantes.

Los puntos P serán traducidos en minutos de adelanto de la hora de salida que a cada avión corresponda con arreglo a la siguiente escala: para distancias menores de 100 kms., P = 0; por cada 20 kilómetros más o fracción, un punto.

Con el objeto de que la llegada de los aviones participantes sea espectacular, se calculará para que todos lleguen a las nueve horas del día 23 de julio.

La F. A. E. nombrará Jurado, en que estará representada la Comisión de Aeronáutica del Aero Club de Valencia por dos de sus componentes que la Directiva determinará. También designará la F. A. E. los comisarios de llegada a Valencia y los de cada punto donde tomen la salida los aviones participantes.

Después de la llegada a Valencia todos los participantes efectuarán un vuelo por la ciudad, formando una escuadrilla y después de tomar tierra quedarán en libertad de efectuar vuelos si lo estiman conveniente.

El día 23 de julio, y a la hora que se fijará oportunamente, se efectuará el concurso de habilidad y pilotaje, consistiendo éste en la caza de globos, y a tal efecto cada avión saldrá aisladamente y durante diez minutos tendrá libertad para efectuar toda clase de ejercicios acrobáticos, terminando este tiempo y a una señal del piloto, se lanzarán cuatro globos para ser cazados y destruidos por el avión.

Se establecerá una puntuación con arreglo a los globos destruidos y al tiempo invertido en la operación.

La Copa Valencia será otorgada al piloto que obtenga mejor puntuación en las dos pruebas efectuadas.

Los aviones militares concursantes, irán formados por patrullas y será esta unidad completa la considerada para los efectos de la carrera.

PREMIOS

Para los aviones de turismo que tomen parte en el concurso

- 1.º Al vencedor de la carrera y pruebas de pilotaje, la Copa Valencia y 1.500 pesetas.

- 2.º Al clasificado en segundo lugar, un objeto de arte y 1.000 pesetas.
- 3.º 500 pesetas.

Para la prueba de pilotaje

- 1.º Una Copa y 300 pesetas; 2.º, 200 pesetas; 3.º, 125 pesetas; 4.º, 100 pesetas; 5.º, 75 pesetas.

Las Copas u objetos y donativos que pudieran recibirse hasta el día del concurso, se distribuirán de acuerdo con los deseos del donante y se publicarán oportunamente.

El Aero Club de Valencia, organizador de estos festejos, declina toda responsabilidad por cualquier accidente que pudiera originarse durante la celebración de los mismos, tanto a los concursantes como a los espectadores.

Los gastos de combustible, lubricantes, auxilio de mecánicos, etc., serán a cargo de los participantes.

Náutica

Nuevo record mundial para canoas-automóviles

ALBANIA (Estado de Nueva York), 16.—El corredor americano Jack Woods ha establecido un nuevo récord mundial de velocidad para "out-boards" de la clase C, alcanzando una velocidad media horaria de 46,045 millas, en un trayecto de cinco millas marítimas.—Fabra.

AS REVISTA SEMANAL EN HUECOGRABADO

EXTENSA INFORMACION GRAFICA Y LITERARIA DE CUANTOS DEPORTES SE CELEBRAN EN ESPAÑA Y EXTRANJERO

24 páginas 25 céntimos
SE PUBLICA LOS MARTES

MIENTRAS EL BALON DESCANSA...

Las listas del Español. -- Los buenos propósitos del Sevilla, la lesión de Cilaurren y la agonía del fútbol oficial en Cataluña

El Español de Barcelona ha publicado sus listas. La blanca, o sea la de retenidos, y la negra, la de los que se les da la licencia más o menos "absoluta". En la lista blanca figuran Trabal, Soler, Edelmiro, Bosch, Cristiá, Pausas, Redó, Prat, Arater, Franco, Miró, Aznar y Florenza.

En la lista negra están Layola, Sastre, Jover y Moliné... y, como es consiguiente, a disposición de las Empresas...

Mucho se ha vilipendiado al pobre árbitro de fútbol, haciéndole blanco de todos los descontentos, que surgen en el campo de los vencidos por generación espontánea; por eso vamos a sacar de unos datos oficiales una consecuencia que constituye un elogio para los pobres mártires balompédicos. De los 347 partidos de competición oficial jugados la pasada temporada, sólo se han protestado 38 actos, y no ha habido necesidad de aplicar un solo correctivo por falta de índole técnica.

¿Para que después digan!...

La Federación catalana ha nombrado ya sus representantes para la Asamblea ordinaria de Federaciones de Fútbol, que debe comenzar sus tareas mañana.

Los delegados catalanes serán el presidente de la Federación regional, señor Costa, y el vicepresidente, señor Guarnier.

Hoy terminan los catalanes su torneo de promoción para ver qué Club es el que está llamado a substituir al Cataluña en la primera categoría catalana. La final se jugará entre Sans y Sabadell, arbitrada por Escartín. Es de esperar que el sol luzca esplendoroso y potente...

El Español está, como todos los Clubs en estos momentos, a la caza de elementos de valor. La última noticia es que ha conseguido la firma de Garreta, un buen delantero del Centro de Sport de Sabadell. Parece que las condiciones son modestas, pero aceptables. Trescientas pesetas de sueldo mensual, más el compromiso del Club de atender a Garreta en cuanto entre a cumplir sus deberes militares. Además, el Español debe pagar a Garreta los tres sueldos que le adeuda el Sabadell.

Pedrosa, el portero suplente del Betis, ha manifestado que prefiere aquello de la "cabeza de León y la cola del ratón", o viceversa. Por eso ha solicitado del Betis que lo ponga a la venta, para ver si algún Club modesto quiere comprarlo, en la seguridad de que, si lo sacan del ostracismo en que está, se hará "harina" jugando bien y con entusiasmo. También ha dicho que donde jugaría con más gusto sería en un Club catalán... Lo que el muchacho quiere es jugar, no ver los partidos detrás de la red y con una "trinchera" puesta.

Mucho se ha discutido de quién se llevaría a Silves, el excelente medio derecha del Racing ferrolano; pero lo que es cosa segura, porque así lo ha declarado, al menos, el presidente del Sevilla, es que el gran elemento gallego se formará con los "merengues" andaluces.

Al mismo tiempo, el señor Sánchez Pizjuán ha confirmado la noticia de las adquisiciones de Fede, Deva y Segura...

Y ha dicho más el presidente del Sevilla: ha dicho que hay pesetas para adquirir todos los elementos que hagan falta, para lograr con ello el anhelo de los socios y numerosos "sevillistas". ¡Ole los Clubs rumbosos!

Lo que más grata sensación ha causado entre los socios y entusiastas del titular de la capital de Andalucía es el retorno de Ramón Encinas como entrenador del primer equipo. Encinas tiene demostrada su competencia y su amor al Club, cualidades ellas más que suficientes para desempeñar un cargo tan ingrato.

Y si el carguito trae consigo ingratitudes, nadie mejor que Encinas para asegurarlo...

Cilaurren parece que está casi curado de la lesión que se produjo en un tobillo jugando en las postrimerías del Campeonato contra el Alavés. Pero de todas maneras, para mayor seguridad, parece que se va a someter a tratamiento, para que el gran medio ala vuelva a ser el de siempre, el internacional indiscutible... de juego magnífico y vigoroso.

Se habla estos días por Bilbao con "demasiada" insistencia del traspaso del defensa Eguzquiaguirre, del Arenas, al Athletic de la localidad. Y ya sabemos que cuando el río suena...

El Athletic sigue su "pesca". Sus redes se extienden océano adelante. Y no es hipérbole. Un directivo athlético ha salido con dirección a Canarias, y no precisamente acompañando al equipo del Madrid, sino para ver la forma de unos canarios que dicen que "trinan" perfectamente.

¿Pero no decían que García de la Puerta estaba en el Athletic?

SEVILLA, 15 (5 t.).—El Betis ha contratado de entrenador a Mr. O'Conner, que pertenecía al Racing de Santander y también al de Oviedo.

Asimismo ha contratado dicho equipo a Urquiana, del Baracaldo, y a Roberto Arpin, medio ala también del Baracaldo. A su vez, el Betis ha recibido una importante oferta para García de la Puerta de un importante Club catalán.



EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES

El boxeo se extiende y propaga. En Losbia se celebrarán, según el cronista local, unos combates entre un partido de fútbol y una romería, y pelearán dos púgiles, los señores Larrevilla y Obeso, que ya han practicado el noble deporte en Norteamérica naá menos...

Con los proyectos de combate de Ara va sucediendo lo que con el telegrama obligado sobre la revolución en las Repúblicas americanas. Siempre son los mismos y siempre contradictorios. Ahora resulta que en un diario catalán leemos que Ara peleará con un francés el día 27 en Barcelona, en uno donostiarra, que es con Meroni con quien pelea y el día 30, en San Sebastián, y en uno valenciano vemos que es en Valencia donde pelea, y con Domgeorgen, el día 24. Lo más probable es que Ara, para esas fechas, suba a un ring desconocido para saludar a la afición local, que lo aplaudirá agradecida a la galantería.

Mariano Arilla, mientras los moscas españoles se disputan el título, se ha convertido en el ídolo del Norte a África.

El día 30 de este mes, peleará en Argel con el francés Hugénin, y la pelea se espera con verdadero interés, pues se confía en que el español vuelva a demostrar su verdadera clase internacional.

Hoy pelean en La Haya, para el campeonato de Europa del peso ligero, el italiano Locatelli y el campeón de Europa y holandés, Van Kleveren. El holandés espera, como es natural, confirmar su título y, seguramente, irse a América para presenciar la pelea entre Petrolle y Canzoneri y retar al vencedor para pelear inmediatamente con él para el título mundial. El programa no está mal y toda la primera parte puede realizarse fácilmente...

Kid Tunero, el tantas veces discutido y descalificado púgil cubano, va a hacer su reaparición en el ring del Nuevo Mundo, el miércoles próximo, frente a un adversario italiano de clase. Si Tunero hiciese una campaña de reafirmación sería el contrincante de más sensación pa-

ra Ara en Barcelona, por lo menos uno de los que más taquilla proporcionarían a los organizadores, porque el golpe de Tunero es una cosa muy seria... y hasta ahora está invicto en la Ciudad de los Condes.

Informes particulares de Barcelona nos confirman que Ortega batió netamente, pero también justamente, al madrileño Las Heras para el campeonato. El público aplaudió por igual a los dos, por su magnífico y deportivo encuentro.

¡Ah! Y el árbitro del encuentro fué también obligado a subir al "ring" y saludar. Esto ya no es tan corriente.

El sucesor de Phil Scott, sucesor en la categoría de pesos pesados ingleses y sucesor en su facilidad para dormirse sobre la resina, el famoso Reggie Meen se ha encontrado en Wimbledon la otra noche con el joven galés Jack Petersen para el campeonato de todas las categorías de las islas británicas...

Jack Petersen le hizo una faena de verdadera filigrana. En el segundo asalto le colocó tres directos que le aturdieron y en seguida un "crochet" de derecha a la mandíbula "que sonó como un martillazo". Reggie Meen se desplomó de bruce, pero antes de que cayera, su afectuoso contrincante le colocó un violento "uppercut" en la punta de la barbilla, que le echó la cabeza hacia atrás violentamente...

Todavía debe estar Reggie Meen mareado.

Billy Petrolle, el "fargo expés", tiene un hermano pequeño que se llama Frankie. Pues este Frankie acaba de vencer por puntos a Battling Battalino, ex campeón del mundo del peso pluma.

Cuando Billy venció últimamente a Battalino, se lo advirtió: "Yo te venceré todas las veces que quiera. Pero, además, te mandaré a mi hermanito, el chico, para que te pegue."

Un Campeón desconocido. No se trata ciertamente del consabido campeón de la Marina mercante del Canadá... Se trata nada menos que de un campeón de Castilla llamado Agraz, que va a pelear próximamente en Valladolid, y del que el cronista local, como todo comentario, dice: "...a quien no conocemos y nos imposibilita hacer juicio alguno..." ¡Naturalmente!... Muy sincero y muy imparcial... Un campeón en Agraz... ¡Jele!... ¡Jele!...

Pues ahora resulta que Ara va a combatir el día 30 en San Sebastián, porque, como dice el telegrama que leemos, no puede pelear el día 27 en Barcelona. El contrario será Meroni. Buena pelea para Ara...

Nos dicen, y puede que con algún fundamento, que una Empresa madrileña organizará en el campo de Atocha, de San Sebastián, nada menos que este programa:

Ino II contra Arambillet. Sobral contra David. Olangua contra Cañoto, y Joe La Roe contra Juanito Olaguibel. ¿Hay quien dé más?

En Madrid se están haciendo las gestiones necesarias para la formación de una Empresa de verdadero postín. Nos dicen más: nos dicen que se cuenta con un local amplio, confortable y deportivo; que se va a intentar el combate codiciado. No necesitamos decir cuál, ¿verdad?: Ara-Marcel Thil. ¿Será verdad tanta belleza?

Ignacio Ara ha declarado que no tiene inconveniente en pelear con Joe La Roe, a pesar de que éste le lleva más de veinte kilos de ventaja. Lo que no sabemos es lo que persigue Ara peleando con la montaña negra, sobre todo sabiendo que jamás se podrá llegar a concertar esa pelea mientras los dos adversarios pertenecan a un mismo equipo. A no ser que el "maño" pretenda demostrar por tabla que es mucho mejor que Mateo de la Osa. Y, ¿para qué? ¡Ah! Quizá nosotros pudiéramos contestar a esa pregunta...

Como nosotros suponíamos al reseñar la última jornada de los Campeonatos de Castilla para aficionados, se van a repetir dos peleas del referido Torneo oficial: la de Sixto de Diego con Guadalupe y la de Celestino García y José Guerreiro.

Y, como lógica consecuencia, se ha procedido a descalificar al árbitro autor de los fallos injustos...

Se vuelve a hablar de Gregorio Vidal contra Bernasconi para el Campeonato de Europa del peso gallo. Pelea que interesa al español y a la afición de Madrid o Barcelona. Conque... ¡malditos sean los inconvenientes!...

¿Quieren ustedes que les digamos en secreto lo que pide Marcel Thil por pelear con Ignacio Ara? La friolera de 125.000 francos... Y después hay quien dice que el boxeo es caro...

Sixto Barros vence, por abandono, a Ortiz

En el campo del Castilla se verificó anoche la anunciada velada de boxeo, arrojando los siguientes resultados:

Higuera venció a Bustos por puntos, en tres asaltos. Dionisio Sánchez a Carmona por descalificación en el segundo "round". Nistal a Zorrilla por puntos, en seis asaltos. Ortiz abandonó ante el campeón de Asturias, Sixto Barros, al llegar al cuarto "round". Ino II venció a Portugalujo por puntos.

Sixto Barros tiene una gran potencia de "punch" que sorprendió al vaquero madrileño, el cual, ante el continuo castigo del astur, se vió obligado a abandonar, duramente castigado.

Prieto, campeón del mundo, cubrió 60 kilómetros en cuarenta y nueve minutos

BARCELONA, 17 2 m.)—En el velódromo de Sans se celebró una reunión ciclista en la que hizo su reaparición en Barcelona Prieto, campeón del mundo de su especialidad. Prieto, que disputó tres mangas en un "match" de medio fondo, se apuntó la victoria en la última manga por haber sufrido su más temible adversario un revuélto. Prieto cubrió los 60 kilómetros en cuarenta y nueve minutos, o sea un promedio de 60 kilómetros por hora.

CARNET

Sigue celebrándose el interesante ciclo Recorrido del Guadarrama 1932, organizado por la S. E. A. Peñalara, y se recuerda a los interesados que la Medalla Social se otorga únicamente a los que hayan cubierto la totalidad de itinerarios de que consta, no teniendo derecho a ella los que sólo lo hayan verificado parcialmente. El III itinerario comprende Fuenfria, Marichiva, Cancho Colorado, Fuente de las Campanillas, Peña del Arcipreste de Hita y Tablada, y se verificará el próximo domingo, día 17. Detalles en Secretaría.

—En la Junta general ordinaria de la C. D. Gráfica fueron aprobados todos los puntos de la convocatoria y quedó nombrada una Comisión que estudie la construcción de un refugio en la Sierra. La Directiva quedó constituida de la siguiente forma: Presidente, Aurelio de la Riva Aroca; vicepresidente, Julián Lazaredo Gil; secretario, José Berlanga Oter; vicesecretario, Mariano Valcárcel Magro; tesorero, Trinidad Minguijón Yangüela; contador, Eugenio Romero Díaz. Vocales: Angel González Alonso, Juan Antonio Mauri-Vera Iscar y Eliseo Campos Moreno.

—Para la segunda quincena del próximo mes de agosto, preparan los "Montañeros de Aragón" una ascensión colectiva al Montolano (4.810 m.), para lo que se trasladarán a Chamonix, efectuando esta dura ascensión, la más interesante de Europa.

Estos días han salido para el Pirineo aragonés los elementos más destacados del montañismo aragonés, con el fin de prepararse para la precitada expedición, realizando diversas ascensiones de 3.000 metros en el macizo pirenaico.

La importancia de esta expedición colectiva y el entusiasmo reinante en Zaragoza por el montañismo, acusan el desarrollo e importancia de la entidad aragonesa "Montañeros de Aragón", que tan intensa y sana labor deportiva vienen realizando.

AS, gran revista deportiva en huecograbado

24 páginas

25 céntimos

EDITORIAL ESTAMPA

Novelas de 5 pesetas

A. INSUA

"La mujer, el torero y el toro"
"La mujer que necesita amar"
"La mujer que agotó el amor"
"Un enemigo del matrimonio"
"Las flechas del amor"
"El barco embrujado"
"Humo, dolor y placer"


F. CAMBA

"Una morena y una rubia"

R. LOPEZ DE HARO

"Entre todas las mujeres"
"Ante el Cristo de Limpías"
"Un hombre solo"
"Las sensaciones de Julia"
"Fuego en las entrañas"
"Todos los amores"
"La venus miente"
"Pero el amor se va"
"Los nietos de los celtas"
"Ser o no ser" (comedia)
"Una puerta cerrada" (idem)
"Novia de ayer" (idem)
"Yo he sido casada"

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA Y EXTRANJERO



La alegría de los niños son LAS AVENTURAS EXTRAORDINARIAS DE Pipo y Pipa

EDITORIAL ESTAMPA - Paseo San Vicente, 18

Don _____, que reside en _____ calle de _____ provincia de _____ remito por giro postal número _____ impuesto en _____ la cantidad de SEIS PESETAS para que le sean remitidos los 4 tomos de la colección de PIPO y PIPA.

(Firma)

INFORMACION TEATRAL

Debut de "La Yankee" en el Ideal

¿Con qué otra cosa que con "El sobre verde" podía debutar en la compañía de Jacinto Guerrero esa sandunguera bailarina que se llama Reyes Castizo, nombre más cartelero, más a tono y cuatrocientas veces más bonito que el remoque de "La Yankee"? "El sobre verde" y Reyes son dos recuerdos vivos en la memoria de los millares y millares de espectadores que desfilaron por Apolo hace seis temporadas. No se puede citar aquel éxito inigualado de la revista de Guerrero sin hablar a seguido del "charleston" que bailaba "La Yankee" en uno de los cuadros más vistosos y que se repetía hasta el infinito. Lo bailaron después no sé cuántas artistas, negras, mulatas, rubias; de todos los países—"El sobre verde" se hizo trescientas noches de la primera bolada—; pero no era lo mismo. La gracia de "La Yankee" no se lo echaba nadie. "La Yankee" dijo: "¡Ahí queda eso!", y allí quedó "para los restos", como diría la propia interesada.

Era, pues, de justicia que, al reponer "El sobre verde" en el cartel del Ideal, fuera "La Yankee" la del "charleston", y ahí la tienen ustedes, reverdecido sus laureles y más alegre que unas castañuelas. Por si esto fuera poco, tiene otro número en la obra: un número que le ha salido redondo a Jacinto Guerrero, y que ya oirán ustedes en discos, en pianolas... y en fogones, dentro de pocos días.

Obra preferida del autor-empresario, la presentación en el Ideal en nada merece de aquella otra de Apolo. Magníficos telones, ricos trajes "sintéticos", lindas mujeres en escena e intérpretes felices que han puesto su entusiasmo en el empeño de dar otros cien golpes a la obra: Rosita Cadenas, María Luisa Adresans, la Robledo, Arturo Lledó, Eladio Cuevas...

Y, al frente de la orquesta, para animarlo todo con su entusiasmo contagioso, Guerrero, el incansable...

Anoche se llenó el teatro. Y así, hasta que Dios quiera.

AS REVISTA SEMANAL EN HUECOGRABADO

EXTENSA INFORMACION GRAFICA Y LITERARIA DE CUANTOS DEPORTES SE CELEBRAN EN ESPAÑA Y EXTRANJERO

24 páginas 25 céntimos
SE PUBLICA LOS MARTES



FULGENCIO NOGUERAS

primer actor de la compañía del teatro Pavón, que tan notablemente se distingue en la nueva comedia de Valentín de Pedro "Un soltero difícil"



Los señores Lucio, Capella y maestro Díaz-Giles, autores de "Las Meninas".

"LAS MENINAS", EN FUENCARRAL

A tiempo fresco, revistillas frescas. Los chamberleros ya tienen desde anoche la que por clasificación les corresponde de la invasión de género frívolo, que tiende a hacernos olvidar este verano las miserias terrenas. Se llama "Las Meninas"; la han escrito Jacinto Capella y Pepe Lucio, que saben mucho de estas cosas, bajo su apariencia de hipocondriacos incurables, y lleva partitura del maestro Díaz-Giles; vale decir música retozona y de fuerza expansiva.

Para presentarla se han puesto en juego los siguientes factores del éxito: un decorado decentito; un vestuario—¡he-mos escrito vestuario?—sugestivo; muchas, muchas intervenciones coreográficas de las segundas tiples—¡guapas chicas las segundas tiples!—, y alegres cancioncillas a todo meter, para que la Constanza, la Saiz y la Cerrillo armen el alboroto, cosa que aconteció en todo momento, y singularmente cuando la Saiz cantó, a telón corrido—manifiesta crueldad de los autores—, una linda canción española, que es una pieza musical verdaderamente notable.

En las islas Meninas—porque se trata de las islas Meninas, no vale confundirse—y con tan grata compañía se pasa el rato más que bien. Así lo apreció el público pidiendo que se repitieran todos los números para hacer más larga la estancia.

Bomba, cañón, o como quieran llamarlo en los carteles, el éxito de la revista no tuvo bache ni reparo. Se puede suprimir la "claque".

Excusado decir que Lucio, Capella y Díaz-Giles salieron al proscenio tantas veces, al final de los actos, como las chicas del conjunto en el transcurso de la obra.

NOTAS DE SOCIEDAD

Diplomáticas

La Legación de Turquía ha trasladado su residencia a la calle de Alarcón, número 11.

Comidas

Anoche, en el jardín del estudio del ilustre artista don Mariano Benlliure, se celebró la anunciada comida, con que el insigne escultor obsequió a algunas de sus amistades del Cuerpo diplomático y de la sociedad. Fueron los comensales: el ministro de Venezuela y la señora de Pérez e hijos; el ministro de la República Dominicana, don Elías Brache; el consejero ministro de Cuba, señor Pichard; el consejero de Venezuela y la señora de Reyes; el cónsul de la República Dominicana, señor Olózaga; el coronel venezolano, señor Pérez Luna; los condes de Casa Roja, doctor Marañón, señora e hija; señora viuda de Nogales e hijos; don Federico Villanueva, señora viuda de Delgado e hija; don Javier Luque y señora; don Mariano Benlliure Tuero y señora y don Juan Spottorno.

—Los condes de Casa Roja han obsequiado con una comida a un grupo de sus amistades.

Nacimientos y bautizos

En la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles se ha celebrado el bautizo del hijo recién nacido de los señores de Seviliano (don Manuel).

Al neófito se le impusieron los nombres de Manuel Francisco y fue apadrinado por su abuela materna, doña María Matheu viuda de Fernández Valdés, y su abuelo paterno, don Wenceslao Sevillano. —En Sevilla se ha celebrado el bauti-

zo del hijo de los marqueses de Soto Hermoso, al que se impusieron los nombres de Juan Alfonso.

—Ha dado a luz un robusto niño la señora de García Mauriño (don Fernando), nacida Mercedes Horjueta.

Día de días

Mañana, San Federico, celebran sus días el nuncio de Su Santidad, monseñor Tedeschi; el marqués del Moral, el barón de Benidoleig y los señores Argüelles, Bas, Barroso, Bernades, Bernaldo de Quirós, Castillo Olivares, Curieses, Cubas, Escario, Contreras, Fernández Maquieira, Romero, García Sancho, Laviña y Kikpatrick y O'Donnell.

—También mañana, por ser Santa Marina, celebrarán su santo las señoritas de Díaz Bustamante y Noreña.

Viajes

Han salido para la capital guipuzcoana: los marqueses de Amboage, los de Santa Cristina y los de Gorbea, los señores de Tassara (don Clemente), el marqués de Oquendo, los condes de Revilla, la señorita María Teresa de Chávarri, doña Carolina Hernando, viuda de La Chapelle, los marqueses de Valderrey y los señores de Calonge (don Nazario).

—También a Fuenterrabía, los señores de Coello de Portugal (don Ignacio) y los condes de Guevara; a Biarritz, el conde de la Cimera y la señora viuda de M. de Tejada; a Zarauz, la condesa viuda de Castilleja de Guzmán, y al Espinar, los señores de Espinós (don Víctor) y su familia.

—De Segovia ha llegado el marqués de Villasierra.

"Caras pintadas", en el Fígaro

En el circo se ha cometido un crimen. Cuestión de faldas. Un hombre muerto mientras la muchedumbre ríe. Otro hombre con una pistola en la mano. La Policía. Después, nada...

Juicio oral. La Justicia ha condenado a un inocente, como tantas veces. Nada nuevo. Pero uno de los jurados es del circo. Un payaso. Y cuando sus compañeros sentenciadores votan la muerte del supuesto asesino, les refiere una historia...

Simplemente, la de su vida, la de su amor, la de su conciencia. El es el matador, el vengador, mejor dicho. El payaso, sublime, logra que el Jurado absuelva al condenado inminente. Y su delito, gallardamente expuesto, quedará impune. Ha hecho llorar el payaso...

Tal la película. Un poco machacona de diálogo, quedaría perfecta con algunos cortes. El público siguió interesado su curso y admiró la dramática interpretación.

SONO

GACETILLAS

COMEDIA.—Hoy, domingo, tarde y noche, gran éxito de la revista "Contigo a solas". El lunes, por la noche, homenaje a la Casa de Levante, con la misma obra, tomando parte el Cuadro Valenciano.

IDEAL (Teléfono 11203).—Hoy, tarde y noche, éxito fantástico, "El sobre verde". Reparto excepcional. Triunfo de Rosita Cadenas, La Yankee, Adresans, Robledo, Argota; los graciosísimos Lledó y Cuevas y toda la magnífica compañía del maestro Guerrero. Precios populares.

MARIA ISABEL.—Todos los días, tarde y noche, la obra de gran éxito de Pilar Millán Astray "Las andanzas de Ginesillo".

LUPE RIVAS CACHO y su gran compañía de arte típico mexicano, verdadera expresión del pensar y sentir del pueblo de raza azteca, debutará el martes, 19, en el teatro Eslava con la revista "Zarapes, castores y rebosos" y "A través de América". Decorados y vestuarios exprofesos y típicos. Un espectáculo que divertirá grandemente, mostrándole además el arte frívolo de la joven América.



María Gámez ha debutado en el teatro Avenida al frente de una notable compañía de comedias

BIBLIOGRAFIA

PROXIMAS OPOSICIONES

Inmediatas convocatorias para Telégrafos, Policía, secretarios de Ayuntamiento, programas, preparación y "contestaciones" en el "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23, y PUERTA DEL SOL, 13, MADRID

Teléfono de AHORA: 18340

Cock-tail



El de hoy

FLORIDO COCKTAIL

Prepárese en cocktele-
ra: Unos pe-
dacios de hie-
lo, un cuarto
de copita de
Manzanilla
Clásica, un
cuarto de co-
pita de Jerez-
Quina Florido,
un cuarto de
copita de Cog-
nac, un cuarto
de copita de
Curaçao rojo.
Agítese muy
bien y sirvase en copa de cocktail, agre-
gándole una guinda.

Men y sirvase en copa de cocktail, agre-
gándole una guinda.

Pedro CHICOTE



AL VOLVER DE LA VERBENA

—¡La verdad que es pesado el sostener
a una familia!



—Entonces di un timbrazo para llamar
a mi ayuda de cámara.
—¿Pero tú tienes ayuda de cámara?
—No, pero tengo un timbre.

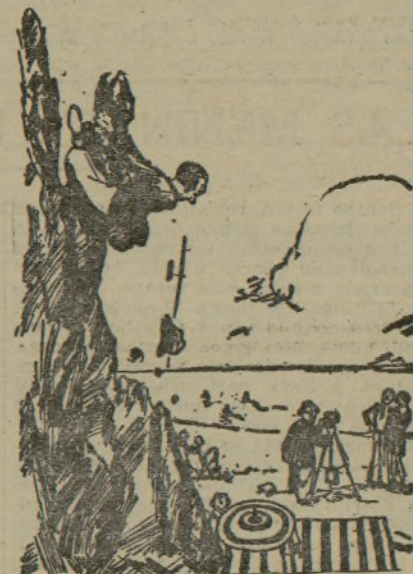


Anticipación de una sesión en la Cámara mixta de diputados.

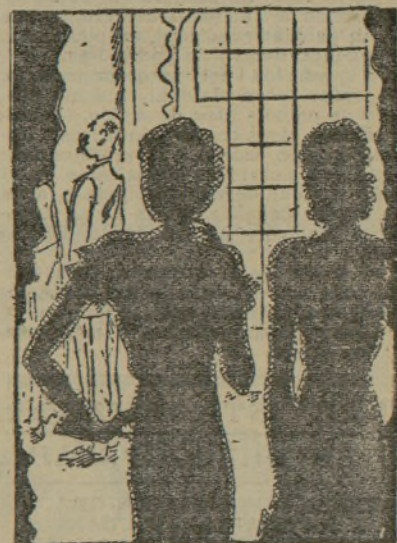
AS, gran revista deportiva en huecograbado
24 páginas 25 céntimos



El matrimonio del malabarista



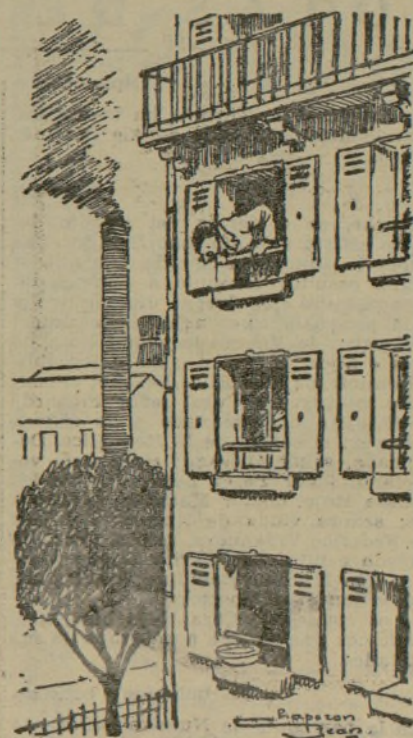
El fotógrafo al hombre que pide ayuda:
—¡Lo comprendo, lo comprendo! Ahora
tiraremos una placa.



—Y, ¿por qué quieres ser novia del
presidente del Consejo?
—Para deleitarme oyendo una declara-
ción ministerial.



—¿Tú crees que si me siento no aplastaré esta montañita de arena?
—No, porque mi tío está debajo...



AMABLE ATENCION

—Sacude pronto la alfombra, Melania,
que los de abajo tienen en la ventana una
fuente de natillas.



—Señor, ¿pero a quién llama usted?
Nadie puede vivir en un farol de gas...
—Usted dirá lo que quiera, pero arriba
hay luz.

LA FARSA publica las mejores obras teatrales. — 50 cts.

CARTELER A MADRILEÑA

PARA HOY

COMEDIA (compañía de revistas.—A las 6,45 y 10,45, Contigo a solas. Éxito clamoroso. (Butacas, tres pesetas.)

ZARZUELA.—4,15, Los chicos de la escuela. Las bribonas. 6,45, La viejecita, Bohemios. 10,45, La Gran Vía, El dúo de la africana.

VICTORIA (carrera de San Jerónimo, 28).—Compañía de vodevil. A las 7 y 11, La modista de mi mujer.

MARIA ISABEL.—6,45 y 10,45, Las andanzas de Ginesillo, de Pilar Millán Astray.

IDEAL (Teléfono 11203).—Compañía maestro Guerrero. 6,45 y 10,45, El sobre verde y La Yankee. ¡Éxito fantástico!

LATINA.—6, La viejecita. 7, Gigantes y cabezudos y La revoltosa. 10,45, La revoltosa y Gigantes y cabezudos.

AVENIDA.—6,45, Mi casa es un infierno. 10,45, Margarita la tanagra.

TEATRO CHUECA.—6,45, Los marqueses de Matute. 10,45, El gitano de la Cava Butaca, dos pesetas.

CERVANTES (compañía Hortensia Gelabert).—7 y 11, La cartera de Marina (actualidad palpitante).

PAVON (compañía Sánchez Noguera).—6,45 y 10,45, Un soltero difícil. ¡Éxito!! (Butacas, las mejores, 1,25.)

FUENCARRAL.—Gran compañía de revistas. 4,45, 6,45 y 10,45, Las Meninas (éxito inmenso), original de Jacinto Capella, Lucio y maestro Díaz-Giles.

ROMEA.—6,30 y 10,30, Claveles de España. Rosarillo de Triana, Angelillo y Pena (hijo).

MARAVILLAS (Variedades).—Despedida de la compañía. 6,45 y 10,45: Rosita Fontanar, Carmen Flores y ocho grandes atracciones. (Éxito insuperable. Butacas, dos pesetas.)

AL KAZAR.—A las 5, 7 y 10,45, tercera semana de Maternidad. (Deben abstenerse los menores de diez y seis años y personas excesivamente impresionables.)

CINE DE LA OPERA (Teléf. 14836).—6,30 y 10,45, Malvada.

CINE DE LA PRENSA (Teléf. 19900).—6,45 y 10,45, Tabú.

CINE GENOVA (Teléfono 34373).—6,30 y 10,45, Marruecos.

MONUMENTAL CINEMA (Tel. 71214).—6,30 y 10,30, Luces de Buenos Aires.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45 y 10,45, Tonto de remate, El ángel de la noche.

CINEMA GOYA.—6,45 (salón), 10,45 (jardín), Al Este de Borneo.

CINEMA ARGUELLES.—6,45 y 10,45, El pasado acusa.

CINE DOS DE MAYO.—6,45 y 10,30, Drácula.

CALLAO.—6,45 (salón), 10,30 y 10,45 (salón y terraza), Pasa el circo...

SAN MIGUEL.—6,45 (salón), 10,30 y 10,45 (salón y terraza), El secreto del abogado.

FIGARO (Teléfono 93741).—4,45, 6,45 y 10,45, Caras pintadas (interesante película de circo).

BARCELO.—6,45 (salón), El rey de los frescos (George Milton). 10,45 (terraza), Una amiguita como tú (Anny Ondra).

ROYALTY.—4,45 (una peseta todas las localidades) y 6,45, Pobre tenorio. 10,45, Sombras blancas (estreno).

CINE SAN CARLOS (Teléfono 72827).—Refrigeración, 10 grados menos que en la calle, a la sombra. A las 4,15, 6,45 y 10,45, gran éxito, La divorciada (por Norma Shearer. Film Metro Goldwyn Mayer).

BEATRIZ.—Cine sonoro. A las 3,30, infantil: Pega fuerte (por Bufalo Bill), y otras. Butacas, desde 0,40. A las 5, 7 y 10,45, últimas de Deliciosa (por Janet Gaynor y Charles Farrell).

CINEMA BILBAO (Teléfono 30796).—A las 4,15, 6,45 y 10,45, Semilla.

TIVOLI.—A las 4,30, 6,45 y 10,45, Bésame otra vez, prodigiosa opereta cinematográfica en technicolor. El lunes, Gary Cooper en Acepto esta mujer.

PARDINAS.—4,30, 6,45, 10,45, Camarotes de lujo (por Lois Moran y Edmund Lowe; hablada en español).

PLEYEL (Teléf. 95474).—6,45 y 10,45, Los húsares de la reina (Billie Dove). Una noche en el infierno (por Thelma Todd). Butaca, noche, 0,75. Lunes, el mismo programa.

CHAMBERI.—4,30 (niños. 0,50 y 0,75), 6,45 y 10,45, La quimera del oro (Charlot).

CINE DELICIAS (Tortosa, 8. Teléfono 74052).—4, 6,30 y 10,30, Amor de esquimal y El crimen perfecto (Clive Brook).

CINE TETUAN.—A las 5,45, 7,30 y 10,45, "M" (un asesino entre nosotros).

DIRT-TRACK. — STADIUM METROPOLITANO.—Hoy, 6,30 tarde, dos emocionantes desafíos: Viñals-Parkinson; Miss Eva-Poto I. Preferencia, tres pesetas. Lateral, dos. General, 1,50.

PARA MAÑANA

COMEDIA.—A las 6,45 (compañía de revistas): Contigo a solas (butacas, 3 pesetas. Gran éxito). A las 10,45 (homenaje a la Casa de Levante): Contigo a solas (tomando parte el Cuadro Valenciano).

ZARZUELA.—Tarde: No hay función. 10,45 (estreno): El debut de la Patro.

VICTORIA (carrera de San Jerónimo, 28. Compañía de vodevil).—A las 7 y 11: La modista de mi mujer.

MARIA ISABEL.—6,45 y 10,45, Las andanzas de Ginesillo, de Pilar Millán Astray.

IDEAL (tel. 11203. Compañía maestro Guerrero).—6,45: El barberillo de Lavapiés. 10,45: El sobre verde y La Yankee (¡éxito definitivo!).

LATINA.—6,45: La viejecita y La revoltosa. 10,45: Gigantes y cabezudos y El dúo de la Africana.

AVENIDA.—6,45: Mi casa es un infierno. 10,45: Margarita la tanagra.

TEATRO CHUECA.—6,45: ¡Dispensa, Perico!... 10,45: El gitano de la cava (butaca, 1 peseta).

CERVANTES (compañía Hortensia Gelabert).—7 y 11: La cartera de Marina (actualidad palpitante).

PAVON (compañía Sánchez Noguera).—6,45 (a petición): Los Caballeros. 10,45: Un soltero difícil (¡éxito!).

AL KAZAR (cine sonoro).—A las 7 y 10,45 (cuarta semana de): Maternidad. (Deben abstenerse los menores de diez y seis años y personas excesivamente impresionables).

CINE DE LA OPERA (tel. 14836).—6,30 y 10,45: Marianita.

FUENCARRAL (gran compañía de revistas).—6,45 y 10,45: Las Meninas (éxito grandioso).

ROMEA.—6,30 y 10,30: Claveles de España. Rosarillo de Triana, Angelillo y Pena (hijo).

CINE DE LA PRENSA (tel. 19900).—6,45 y 10,45 (precios populares): Con Bird en el Polo Sur.

CINE GENOVA (teléfono 34373).—6,30 y 10,45: Malvada.

MONUMENTAL CINEMA (tel. 71214).—6,30 y 10,30: La fiera del mar.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45 y 10,45: El tapete verde.

CINEMA GOYA.—10,45 (jardín): El gran charco.

CINEMA ARGUELLES.—6,45 y 10,45: Sevilla de mis amores.

CINE DOS DE MAYO.—6,45 y 10,30: La fierecilla domada.

CALLAO.—6,45 (salón), 10,30 y 10,45 (salón y terraza): Instinto del amor.

SAN MIGUEL.—6,45 (salón), 10,30 y 10,45 (salón y terraza): A 50 brazas.

FIGARO (teléfono 93741).—6,45 y 10,45: Caras pintadas (gran éxito).

BARCELO.—6,45 (salón): Un yanqui en la corte del rey Arturo (astracanada en español). 10,45 (terraza): Popurrí (por todos los artistas de la Fox).

CINE SAN CARLOS (teléfono 72827).—Refrigeración, 10 grados menos que en la calle a la sombra. A las 6,45 y 10,45 (estreno): Las peripecias de Skippy (film Paramount).

ROYALTY.—6,45 y 10,45: Sombras blancas (único día).

CINEMA BILBAO (teléfono 30796).—6,45, tarde: Desamparado (hablada en español, por dobles). A las 10,45, noche: El conflicto de los Marx.

PARDINAS (lunes popular. Butaca, 0,75).—6,45 y 10,45: El mismo programa del domingo.

CHAMBERI.—6,45 y 10,45: Carne de cabaret (en español).

CINE DELICIAS (Tortosa, 8. Teléfono 74052).—6,30 y 10,30: El rey de la pista. Condición de paz.



teléfonos 16 819 94 918

CONSUMIDOR

Usando
CARBONES "EL SOL"
no hay retrasos

LA NOVELA DE MADRID LA NOVELA MADRILEÑISIMA

UNA MORENA Y UNA RUBIA

DE

FRANCISCO CAMBA

CINCO PESETAS

De venta en todas las librerías de España, en la LIBRERÍA Y EDITORIAL MADRID, Arenal, 9, y en la EDITORIAL ESTAMPA, Paseo de San Vicente, 18 — MADRID

AS, gran revista deportiva en huecograbado

Ayuntamiento de Madrid

DOÑA MANOLITA DE PABLO ha trasladado su Admón. de Loterías núm. 5 a Avenida de Pi y Margall, núm. 9 (Gran Vía), Madrid (frente Madrid-París). Billetes Cruz Roja, décimo, 25 pesetas
Envía a provincias y extranjero, desde un décimo, de todos los sorteos

UNA CUCHARADA DE SALUD

Una cucharadita de Magnesia S. Pellegrino tomada todas las mañanas en ayunas normaliza las funciones intestinales y asegura buen apetito y excelentes digestiones.



MAGNESIA S. PELLEGRINO

PURGA, REFRESCA, DESINFECTA

Se vende en forma calcinada con o sin anís y efervescente, en frascos y en cajitas de una toma.



CALVOS, SEGUIREIS SIENDOLO...

Extiase esta marca

"ANTES PREVENIR QUE LAMENTAR"
El verdadero ALCOHOLATO AL ABROTANO MACHO de LA ALCOHOLERA ESPAÑOLA, Carmen, 10, Madrid, evita la caída del pelo, dándole fuerza y vigor; pero no engaña al público ofreciendo devolver a los calvos su pelo perdido. Cuidese mucho, al hacer la compra, de exigir la marca registrada en el precinto del frasco (cabeza de mujer con sus cabellos extendidos) para no admitir imitaciones de ningún valor, ofrecidas por incapaces de nada original, que buscaron la vecindad y semejanza en la presentación externa del famoso ALCOHOLATO AL ABROTANO MACHO de LA ALCOHOLERA ESPAÑOLA, para intentar vivir a la sombra del fruto ajeno, sorprendiendo a los que se equivocan.
Éxito desde 1904. — Venta en perfumerías y droguerías importantes.
Frasco, desde 3,75 pesetas. Envíos a provincias, previo recibo de su valor.

Ayuntamiento de Madrid

A V I S O

CARRERAS DE "MOTOS" DE BROOKLANDS
(Inglaterra)

CELEBRADAS EL 25 DE JUNIO 1932
NUEVE CATEGORIAS. TODAS GANADAS SOBRE
"DUNLOP"

VELOCIDAD MEDIA MAXIMA: 165,660 kms. por hora
100 % DE EXITO "DUNLOP"

TOURIST TROPHY ALEMAN

CORRIDO EL 25 DE JUNIO 1932
CUATRO CATEGORIAS. TODAS GANADAS SOBRE
"DUNLOP"

VELOCIDAD MEDIA MAXIMA: 137,550 kms. por hora
100 % DE EXITO "DUNLOP"

GRAN PREMIO DE FRANCIA

CORRIDO EL 2 DE JULIO 1932
CUATRO CATEGORIAS. TODAS GANADAS SOBRE
"DUNLOP"

VELOCIDAD MEDIA MAXIMA: 127,860 kms. por hora
100 % DE EXITO "DUNLOP"

LOS MAS EXPERIMENTADOS CORREDORES INTERNACIONALES DE TODO EL MUNDO PARTICIPAN EN ESTOS ACONTECIMIENTOS DEPORTIVOS CADA AÑO

¡¡TODOS MONTAN "DUNLOP"!!

"DUNLOP" EL MEJOR EN EL MUNDO

... Y NO CUESTA MAS "DUNLOP"

HABLE A SU PROVEEDOR AHORA MISMO
SOCIEDAD ESPAÑOLA "DUNLOP", S. A.

BARCELONA MADRID SEVILLA

★ **LIMONADA IDEAL** del Dr. Campoy; único purgante que no sabe a medicina; eficaz, sin producir estreñimiento. Farmacias

BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones: URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc. en la mujer por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOLVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas, sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose al paciente por el solo uso de inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc. tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOLVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

Maquinaria usada
VENDO
MOTORES GASOLINA uno de 3 HP y otro de 9 HP.
BOMBA CENTRIFUGAS desde 60 litros minuto hasta 3.000
LOCOMOTIVA VAPOR de 8 caballos efectivos y otra de 20/24
SEMIFUJA VAPOR RECALENTADO una, "Lanz", de 50 HP. y otra "Wolf", de 100 HP.
HIDRO-EXTRACTOR CENTRIFUGO, uno de 780 milímetros diámetro, cesta, movido a motor, y otro de 400 m/m., movido a mano.
RICARDO F. GOMEZ
Ronda Atocha, 39
Teléfono de AHORA: 18840

INFORMACION FINANCIERA

LAUSANA-LONDRES-PARIS

Estamos viviendo el momento más interesante en la convalecencia económico-financiera del mundo, perseguida tan estérilmente desde que tuvo término la Gran Guerra.

La Conferencia de Lausana, la conversión del mayor de los empréstitos de guerra ingleses y la votación del presupuesto francés para el año próximo, son tres etapas fundamentales de la expresada convalecencia.

La Conferencia de Lausana tenía, en realidad, dos aspectos: uno, de orden técnico; otro, de orden político. Técnicamente había que ver qué giro se daba a la cuestión de las reparaciones y deudas de guerra, y políticamente se perseguía una "detente" en las relaciones francoalemanas.

La cuestión de las reparaciones ha seguido un proceso absurdo. En primer lugar, hubo una gran equivocación al redactar la parte octava del Tratado de Versalles, porque todos los beligerantes, vencedores y vencidos, calcularon con gran exceso la potencialidad financiera de los segundos. Fue la propia Alemania la que ofreció 100.000 millones de indemnización. No se daban cuenta los firmantes del Tratado de Versalles de que el mundo no había notado penuria de medios financieros gracias a un expeditivo procedimiento de inflación; pero que si esto era fácil mientras duraba la nerviosidad de la guerra y la exaltación de sentimientos patrióticos, que sacrificaba todo al orgullo nacional, cuando las aguas recobrasen su nivel y de un modo normal y desapasionado se considerase el panorama, esa inflación no podía conducir a cosas distintas de las que hemos visto: quiebras monetarias como la del marco alemán, o desvalorizaciones como las del franco francés, lira italiana, franco belga, etc., que no son más que modos ingeniosos de encubrir una quiebra parcial.

Aparte de ello, el primer ministro británico de aquella época, Lloyd George, en vez de allanarse a la teoría del presidente norteamericano Wilson, de que los pagos alemanes se destinasen a la restauración de territorios devastados, se obstinó y logró que fuesen destinados también a pensiones de guerra, con lo cual se ha producido el fenómeno de que habiendo pagado Alemania lo suficiente para que las provincias francesas y belgas devastadas se restaurasen, la restauración ha tenido que correr—en una gran parte al menos—sobre los impuestos de los súbditos de los propios países que sufrieron los horrores de la guerra.

En estas condiciones pronto se pudo advertir que Alemania era impotente para los pagos a que venía obligada. Las inflaciones producían el fenómeno de que en un país de Hacienda ruinosa viviese una economía próspera; pero como todo esto se basaba en una ingeniosa falsedad, terminó por venirse a tierra. Primero hubo que recortar el Tratado de Versalles con el famoso plan Dawes; después, con el plan Young, y tras ello ha venido la Conferencia de Lausana.

El espíritu con que acudió Alemania a la Conferencia era el de pasar la esponja por el encerado y borrar completamente todos los pagos a que venía obligada. Francia no podía consentir esto, y hubo momentos en que parecía que la Conferencia fracasaba rotundamente. Por fortuna, la influencia del primer ministro británico Macdonald logró términos de transacción que no han podido ser más satisfactorios. Se prorrogó por tres años la moratoria que había expirado el 30 de junio; al cabo de ellos, Alemania pagará en bonos amortizables 3.000 millones de marcos si lo consienten sus circunstancias económicas; estos pagos no se harán en concepto de reparaciones, sino como auxilio a la reconstitución económica europea, y se gestionará de los Estados Unidos la abolición de las deudas de guerra. Independientemente de esto queda sin efecto el acuerdo Caillaux-Churchill, con lo cual, si bien pierde Francia 1.200 millones de marcos en el presupuesto próximo, y que procedían de los pagos alemanes, los compensa en una pequeña parte, dejando de satisfacer a Inglaterra 500 millones de francos.

El acuerdo donde ha sido peor acogido es en Alemania, por las circunstancias políticas que atraviesa dicho país. Vive en un período de exaltación nacionalista, y las propagandas que se habían hecho eran de no pagar absolutamente nada. Sin embargo, cuantos tienen un mediano espíritu gubernamental comprenden la enorme ventaja de lo que se ha logrado. Von Papen lo que ha hecho, en realidad,

es cosechar la siembra de sus antecesores Stresemann y Brüning.

De esta suerte, el fantasma de las reparaciones y de las deudas de guerra queda casi completamente disipado, y ha de influir poderosamente, primero, en el equilibrio técnico de las Haciendas públicas, y después, en la aproximación política de Francia y Alemania, que es base inexcusable de la paz mundial.

La situación económica y financiera de Inglaterra sigue siendo buena, y los ingleses, con el espíritu práctico que tienen, lo aprovechan para la conversión del gran empréstito de guerra, "War Loan", reduciendo su interés en un uno y medio por ciento.

Nunca se había verificado en la historia una conversión de la cuantía de la actual. Se trata de un empréstito de 2.000 millones de libras; su interés actual es del 5 por 100, y la conversión va a ser en un tres y medio.

La conversión es voluntaria; pero las peticiones de reembolso son escasísimas. De una parte, la propaganda que la Prensa ha hecho excitando al patriotismo de los ingleses para que consientan en la operación, excitación que en la Gran Bretaña siempre encuentra eco; y de otra parte, las dificultades para encontrar colocación de dinero más ventajosa en estos momentos en que el Banco de Inglaterra ha rebajado el descuento a un dos y medio por 100, hacen que pueda estimarse que tendrá grandes caracteres de generalidad la operación del Tesoro inglés.

El Tesoro ahorrará anualmente 30 millones de libras por la baja de interés de los títulos.

Bastan estos detalles para que se comprenda la importancia de la operación que comentamos. Inglaterra no hubiese podido pensar en ella hace un año; pero la restauración de su crédito y la afluencia de los capitales extranjeros desde que los socialistas salieron del Poder y se inició una política de franco respeto a la propiedad y de atracción al capital, ha logrado unas circunstancias favorabilísimas que el Gobierno se apresura a aprovechar.

En estos momentos es cuando va a iniciarse la Conferencia de Ottawa, y si se tiene en cuenta el éxito personal del primer ministro inglés en Lausana, se llega a la conclusión de las condiciones ventajosísimas en que Inglaterra se encuentra colocada para influir de un modo favorable y decisivo en la restauración económico-financiera de Europa.

Quienes no seguían de cerca la situación económica y financiera de Francia, pensaban que la vecina República era un oasis europeo en medio de la gran perturbación económica del viejo Continente. Ese pensamiento ha venido a tierra tan pronto como se ha tenido necesidad de estudiar el presupuesto del año próximo.

La crisis industrial y mercantil ha afectado al país vecino como a todos los demás. Falta de pagos previstos por parte de Alemania, restricción del consumo por el aumento de precios, disminución del volumen de comercio exterior y saldo desfavorable de la balanza comercial, gastos incrementados de defensa nacional, disminución de las exportaciones invisibles que supone el turismo, tan considerable en Francia, etc., han sido factores que han conducido a un desequilibrio presupuestario que M. Caillaux ha dicho ser el mayor que registra la historia financiera francesa.

El presupuesto del ejercicio 1930-31 ya fué saldado con un déficit de 2.642 millones de francos; el de 1931-32, con otro de 4.748 millones; los rendimientos de los impuestos en los cinco primeros meses de este año han descendido en cerca de medio millar de millones menos de lo calculado; y si se tiene en cuenta que para el año próximo desaparecerán 3.000 millones de recursos excepcionales y que habrá un aumento de gastos de 1.000 millones, se llegaba a la conclusión de un déficit presupuestario para 1933 de 6.500 millones de francos.

La situación del Gobierno era difícil, más por su carácter político, que por otras circunstancias. M. Herriot quiere buscar la complacencia de los socialistas, ya que no se ha atrevido a embarcarse en el Gobierno. Además, realmente, le es indispensable en una Cámara donde reúne el grupo socialista más de 130 votos. Y como las concepciones económicas y financieras de los socialistas son muy especiales, el Gobierno tropezaba con gra-

ves inconvenientes para poder llegar al equilibrio presupuestario.

Todos esos inconvenientes se han salvado. Se ha logrado disminuir en 1.500 millones el presupuesto de defensa nacional, y al mismo tiempo se han rebajado los de los demás departamentos ministeriales en un 5 por 100. Aparte de ello, la Cámara ha recibido la sensación de la imposibilidad de aumentar los gastos, y, por consiguiente, es de suponer que tenga algún freno esa tendencia innata en los Parlamentos y asambleas a votar aquellos aumentos, pensando en que la responsabilidad del voto queda diluida, y en cambio, siempre se alcanzará algún porcentaje de la gratitud de los favorecidos.

Francia salvará de esta manera su grave embarazo económico y financiero, y no es indiferente para la restauración de Europa que se produzca este hecho.

Lausana, la conversión en Londres del empréstito de guerra de 2.000 millones de libras y la decisión con que en París se ha enjugado un presunto déficit presupuestario de 6.500 millones de francos, son probablemente los tres hechos más importantes que se han producido desde la firma de la paz de 1919.

Si las condiciones de la política en los países europeos, especialmente las elecciones alemanas del 31 de este mes, no entorpecen el camino que se ha iniciado, podrá advertirse una perspectiva bastante más halagüeña para los años venideros de la que hemos venido padeciendo en estos tres últimos lustros.

M. M.

Los negocios en el primer semestre de 1932

La "Observation Economique", publicación mensual de la "Société d'Etudes et d'Informations Economiques", ha publicado en su fascículo de junio un ensayo sintético de la situación económica mundial que resulta verdaderamente interesante.

Examinado el conjunto de tal situación, se llega a deducir que no ha habido ningún fenómeno desde el comienzo del año que sea susceptible de influir en el conjunto de la coyuntura mundial y menos de orientarla en el sentido de una restauración de los negocios.

Los mercados de los grandes productos han obedecido a tendencias muy diversas: se ha encontrado más firmeza en el curso de las últimas semanas respecto a cereales; algunos textiles, entre ellos el algodón, han mejorado sus precios; ni la lana, ni el yute, ni la seda han cambiado; y el caucho y los cueros, así como también los metales, se cotizan a precios medios inferiores a los del año 1931.

En general, las materias industriales tropiezan con el inconveniente de que las industrias consumidoras siguen sin aumentar sus demandas, y como ni las condiciones financieras ni el conjunto de las condiciones económicas permiten presumir una próxima mejora del mercado consumidor, sino, al contrario, la necesidad de la compresión de los gastos en los Tesoros públicos es general, no se advierten perspectivas de mejoramiento.

En los productos de origen agrícola todo está subordinado a las cosechas que ya se están recogiendo, que permitan o no echar mano de los "stocks" existentes. Las superficies sembradas de trigo son algo inferiores a las del año anterior, y si se tiene en cuenta la cesación que se anuncia de las exportaciones rusas, se podrá deducir algún mejoramiento para dicho cereal. También en el algodón se notan síntomas de mejoría.

Complica algo la situación el estado de algunos países de América del Sur y América Central, en particular Perú, Brasil y Chile, donde a las dificultades económicas y financieras que ya se registraban, se unen dificultades de orden político.

El estancamiento del comercio internacional continúa siendo una de las características más destacadas de la situación presente. La desvalorización de la libra esterlina y las medidas proteccionistas que ha tomado Inglaterra son una de las causas principales de toda restricción de cambios, porque ha venido a provocar una política defensiva aduanera que, basada en tarifas elevadas y en el método de los contingentes, dificulta de modo extraordinario las transacciones mercantiles.

En resumen, no hay todavía síntoma alguno de mejoramiento integral en la situación de los negocios mundiales; pero sí parece que el punto culminante de la depreciación ya fué alcanzado y que no tardará en notarse la reconstitución mundial.

Un empréstito en la Rusia soviética

El 10 de junio, todos los periódicos soviéticos publicaron un decreto del Gobierno sobre el nuevo empréstito interior, al que llamaban "empréstito del cuarto año y último del plan quinquenal", alcanzando la suma de 3.200 millones de rublos, que viene a ser 41.600 millones de francos.

Según oficialmente se dijo, la emisión del nuevo empréstito era una respuesta del Gobierno a las demandas perentorias de millones de trabajadores que querían colocar su ahorro en empréstitos, dado que la situación industrial de toda la población había mejorado. El Gobierno soviético parecía así obligado a ceder a la presión de las masas, al entusiasmo que manifestaba el pueblo para la continuación del glorioso plan quinquenal, y la Prensa rusa recordaba que no era la primera vez que la población de U. R. S. S. manifestaba tal entusiasmo para entregar al Estado el dinero economizado por ellos.

Se aludía con ello a los tres empréstitos anteriores. El primero era el de la industrialización en 1927, que fué respuesta al ultimátum de lord Curzon. El segundo empréstito de industrialización fué a su vez respuesta a los saboteadores de Chakhty. Y el tercero se hizo como consecuencia del raid sobre la línea de ferrocarril del Este chino.

"El principio esencial—dice un periódico oficial—es que las suscripciones serán voluntarias. Sin embargo—añade—, se cometería un error político si en nombre de este principio se dejase hacer." Es decir, que es voluntario; pero se obliga a la población a que la suscriba. En Rusia todo el mundo sabe perfectamente lo que significa la suscripción voluntaria al empréstito. Cuando un obrero llega a la caja el día del pago, se le entrega un salario deducción hecha del porcentaje correspondiente a su suscripción voluntaria al empréstito. Y nadie protesta, porque si lo hiciese perdería la colocación. De este modo tan sencillo se garantiza el entusiasmo popular.

Cuando comenzó la colectivización, también voluntaria, el Gobierno soviético tuvo que dar instrucciones a sus funcionarios, demasiado celosos, para que en la práctica no fuese aplicada la fuerza. Stalin se vio en la necesidad de publicar su famosa advertencia contra el "vértigo del éxito" y hacer declaraciones severas contra la política de obligatoriedad. Ahora, también la Prensa soviética ha publicado informaciones sobre el apresuramiento excesivo mostrado por los que se han encargado de colocar este empréstito, y que comprenden de una manera muy especial la "buena voluntad" y el "entusiasmo" del pueblo.

Es decir, que, en realidad, el nuevo empréstito voluntario de 3.200 millones de rublos no es sino un nuevo impuesto sobre la población rusa.

El Banco de Pagos Internacionales y el patrón oro

El Consejo del Banco de Pagos Internacionales se ha reunido recientemente en Basilea y ha votado por unanimidad una declaración en la que se expresa la necesidad de restablecer un sistema monetario que descansa sobre una base común, declarando que, a su juicio, el régimen de patrón oro sigue siendo el mecanismo que responde mejor a esta necesidad porque es el más apropiado para asegurar el libre movimiento del comercio del mundo y de las finanzas internacionales.

Estima por ello que se debe preparar la adopción de todas las medidas necesarias para el restablecimiento del patrón oro en todos los países, y hace observar cómo después de la crisis de la libra esterlina el Banco de Inglaterra ha tomado oficialmente posiciones en favor del retorno al patrón oro.

Para permitir al mecanismo de la balanza internacional de pagos que funcione de nuevo de una manera satisfactoria, importa, a juicio del Banco de Pagos Internacionales, restablecer un grado razonable de libertad en los movimientos de las mercancías, cambios de servicios y circulación del capital.

Cuando esto se haya hecho, el Banco de Pagos Internacionales se pondrá a disposición de los Bancos centrales de emisión para servirles de órgano común en la labor de restauración monetaria del régimen internacional del patrón oro.

Finalmente, el Consejo del Banco de Pagos Internacionales se manifiesta totalmente de acuerdo con las conclusiones generales del "rapport" que la mayoría de los miembros de la Delegación del oro de la Sociedad de Naciones han adoptado en junio de 1932.

EL COMERCIO EXTERIOR EN LOS CINCO PRIMEROS MESES DE 1932

La Dirección General de Aduanas ha publicado la estadística del comercio exterior correspondiente al mes de mayo. Su examen ofrece notas satisfactorias que se deben destacar, y entre ellas hay las siguientes:

1.ª La balanza comercial en el mes de mayo nos ha sido favorable en esta forma: Importación, 75.680.777 pesetas; Exportación, 89.372.710; Saldo favorable, 13.691.933 pesetas. Desde el mes de octubre de 1931 no se producían saldos favorables.

2.ª La balanza comercial nos resulta menos desfavorable en los cinco primeros meses de 1932 que lo fué en igual período de 1931. Las cifras demostrativas de ello son las siguientes: Enero a mayo de 1931: Importación, 575.835.832 pesetas; Exportación, 464.351.079 pesetas; Saldo desfavorable, 111.484.753 pesetas. Enero a mayo de 1932: Importación, 399.960.203 pesetas; Exportación, 352.204.354 pesetas; Saldo desfavorable, 47.755.849 pesetas.

3.ª En la disminución global del comercio exterior que se registra en este año, corresponde una mayor parte a las importaciones que a las exportaciones, lo cual prueba que España se ha bastado más a sí misma.

He aquí la comprobación: Comercio exterior de enero a mayo en 1931, 1.040.186.911 pesetas; Comercio exterior de enero a mayo en 1932, 752.164.557 pesetas; Disminución, 288.022.354 pesetas, que se descompone así:

Disminución de importaciones, pesetas 175.875.629; Disminución de exportaciones, 112.146.725 pesetas; Disminución total, 288.022.354 pesetas.

El Cuerpo consular y la exportación

Desde un principio, la realidad trazó a nuestros gobernantes el doble camino de organización interior y de relaciones exteriores que debían seguir.

Sabido es que para una recta exportación entran como requisitos indispensables: a), discernir los mercados aptos; b), darse a conocer en ellos; c), poder seleccionar entre los clientes que surjan; d), seguridad de cobro en los clientes ya elegidos.

Convencidos los Gobiernos de que su ayuda debía y podía ser eficaz en estos diferentes aspectos, pensaron con juicio ecotero que nuestro Cuerpo consular en el extranjero era la palanca preferente de que debían echar mano para tal finalidad.

De antiguo adolecían nuestros cónsules de la poca laudable condición de "no inmiscuirse" en asuntos comerciales. Por falta de preparación, en unos. Por un mal entendido espíritu de superioridad, en otros, que creían descender de categoría si aplicaban sus actividades a la innegable prosa del comercio y de la industria.

Contra uno y otro obstáculo se luchó denodadamente desde los ministerios de Estado y Economía, con cartas, instrucciones, comunicados apremiantes, reformando, en fin, la propia carrera consular, para dar en sus estudios a la parte comercial la excepcional importancia que hoy tiene en los Cuerpos consulares de todas las naciones de la tierra.

Y para que no pudieran nuestros representantes consulares alegar escasez, falta de medios para llevar a la práctica esta cooperación que la nación espera y desea de ellos, se han mejorado sus condiciones materiales, que les permitirán en adelante montar con relativo decoro y con positiva eficiencia sus oficinas comerciales; y, sobre todo, se ha puesto en sus manos un instrumento de trabajo de absoluta, perentoria e inaplazable necesidad, una obra que siendo un fiel reflejo de nuestra potencialidad industrial, registrando uno por uno, con múltiples y sabias clasificaciones, a todos los productores y exportadores españoles, facilite al cónsul la labor que con tanto apremio se le encomienda de darlos a conocer, de difundirlos y propagarlos por todos los ámbitos de la tierra. Esta obra es—entre otras no menos interesantes—la que bajo el modesto título de "Catálogo de productores y exportadores españoles" viene publicando, con general aplauso, la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria del Ministerio de Agricultura.

Los Estados Unidos en nuestra balanza comercial

Si en estas medidas, que pudiéramos llamar de organización y orden interior, no han regateado nuestros gobernantes sus esfuerzos, no puede decirse otro tanto en aquellas otras de orientación exportadora y defensa de mercados existentes.

Entre el arsenal inagotable de datos que en tal sentido podríamos aducir, nos fijaremos solamente en una de las naciones fundamentales y básicas para el comercio exterior de España: los Estados Unidos.

Según datos oficiales, durante el último año 1931, España ha exportado a los Estados Unidos 74 millones de pesetas oro, en tanto que ha importado de la misma nación 201 millones de pesetas, con un déficit, por consiguiente, de 127 millones. Como el déficit total de nuestra balanza comercial en el año 1931 importó 223 millones de pesetas, resulta que el comercio español con los Estados Unidos fué responsable en un 56 por 100 del desnivel comercial de España.

No puede achacarse tal situación a la crisis transitoria que padece el mundo y llamada, por tanto, a desaparecer cuando tal crisis se extinga; es, por desgracia, una situación habitual y endémica. ¿Qué medidas se han tomado para remediar esta catástrofe?

Si los Estados Unidos no dan facilidades para que la extraordinaria desproporción entre las ventas de una y otra parte tiendan a reducirse, parecería lógico que España limitase las compras a Norteamérica, ya que los principales artículos que allí adquirimos—algodón, petróleo, automóviles—no son, ni con mucho, monopolio exclusivo de los Estados Unidos.

¿No podría intensificarse en gran escala la importación de algodón de la India inglesa, Egipto o Argentina? La demanda nacional en materia de petróleo y automóviles ¿no podría ser desplazada hacia los mercados europeos, anulando así medidas represivas que en ellos surgen o han surgido contra la exportación española?

J. LA CRUZ

BOLSA DE LONDRES

Cotización de las tres y media de la tarde de hoy:

Francos, 9053; dólares, 35437; pesetas, 4421; francos suizos, 18235; florines, 8810; liras, 6937; Suecia, 19505; escudos, 9875; marcos, 1491; francos belgas, 2559; Noruega, 2012; Dinamarca, 18465.

NUEVA YORK (cierre)

Berlin, 238025; Suiza, 1945; Argentina, 2575; Bélgica, 138550; Holanda, 4024; Suecia, 1820; Noruega, 1761; Dinamarca, 1920.

Vicente Trueba fué el primero en coronar el AU-BISQUE

El pequeño español ha realizado, además, otras proezas en

LA VUELTA A FRANCIA

Vea usted en el próximo número de

AS

las más interesantes fotografías de éstos y de los demás episodios salientes de la colosal carrera ciclista

En el mismo número, un originalísimo reportaje sobre

La manía futbolística. Los secretos del "ring" americano. Y otras muchas informaciones de interés

Teléfono de AHORA: 18340

INTERESES NACIONALES

La exportación, problema vital de nuestra industria

Desenvolvíase nuestra industria con manifiesta pobreza en los años que precedieron a la guerra europea. Desencadenado de súbito el magno conflicto, los fabricantes españoles, forzados por el general desquiciamiento que produjo en todas las industrias, hubieron de atender, no sólo al total abastecimiento del mercado nacional (abandonado por las naciones en guerra), sino a colocar sus productos más allá de las fronteras, particularmente en las numerosas Repúblicas hispanoamericanas.

Este formidable cambio en el volumen de producción hizo que las fábricas españolas se equipasen rápidamente de maquinaria y utillaje de calidad excelente y en cantidad sobrada a duplicar en los más de los casos lo que nuestras fábricas poseían.

Y aquí precisamente radica la más eficiente de las concausas que, a poco de acabar la guerra, determinaron la gravísima crisis industrial que venimos padeciendo, agudizada en el día de hoy por múltiples motivos de orden social y político sobradamente conocidos.

Pérdida posterior de mercados y paralización de industrias

Nuestras fábricas se encontraron con un considerable exceso de producción al perder, en buena parte, las excelentes posiciones que—abandonadas por la industria extranjera al declararse la guerra—nos habían permitido hegemonizar por algún tiempo el mercado nacional. Mucho mayor fué el desastre por lo que respecta a los mercados extranjeros; ni aun los hispanoamericanos, que por afinidad de raza, parecían ofrecer cimentación más segura, supimos conservar en su totalidad.

Triste resultado de todo ello fué que muchas fábricas, ante esa fatal superproducción, a la que no acertaban a dar salida, hubieron de paralizar un 25, un 30 y hasta un 50 por 100, en algunos casos, su maquinaria productora. Y así uno y otro año.

¿Qué deprimente espectáculo el de tantas fábricas como hemos visitado, con gran parte de sus máquinas paradas y enfundadas en amplias lonas, que les imprimían un aspecto funeral de cosas muertas!

A remediar, con más o menos eficacia, tan triste estado de cosas se han dirigido los esfuerzos de cuantos Gobiernos se han sucedido en el Poder desde esa fecha y muy especialmente desde el advenimiento de la República.

No permitiendo los reducidos límites de un artículo examinar las diferentes medidas oficiales encaminadas a tal fin, fijémonos tan sólo en el remedio más eficiente, fundamental y básico de esta grave crisis de nuestras industrias: la exportación.

La admisión temporal de materias primas

Para exportar victoriosamente, para apoderarse de los mercados extranjeros, no basta producir bien, no es suficiente fabricar artículos de alta calidad—cosa que en el extranjero no se niega, ni mucho menos, a nuestros industriales—, sino que es también indispensable competir en precios y poseer una vasta y moderna organización comercial.

Por lo que al precio de los artículos se refiere, es indudable que el costo de la materia prima se proyecta de una manera fatal y preferente sobre el precio del producto manufacturado.

Y siendo España una de las naciones que más precisadas se ven de importar materias primas, tienen nuestros Gobiernos en la ley de admisiones temporales uno de los resortes más decisivos para abaratar los productos que hayan de ser exportados y, en consecuencia, para facilitar y fomentar su exportación.

Resulta esto tan importante, tan vital en orden a la exportación, que conocemos repetidos casos de fabricantes que duplicarían y aun triplicarían la cifra de sus exportaciones con sólo esta concesión, que les permitiría aventajar francamente en precios a sus competidores de las diversas naciones extranjeras.

Bastaría que en adelante se aplicase la ley de admisiones temporales con un criterio tal de amplitud en los diversos casos particulares, que casi automáticamente se concediese la admisión temporal de materias primas, libres de derechos, a todos cuantos fabricantes exportadores lo solicitasen, siempre que tales materias no se fabricasen o produjesen en el país.

Nunca fué, por otra parte, tan necesaria la exención de derechos de la materia prima, en orden a la exportación, co-

mo en los momentos actuales, en los que, al descender de su antigua categoría la divisa nacional, ha subido en igual proporción el precio de todas las materias primas importadas.

Organización comercial de exportación: nuestro Cuerpo consular

Si en la batallona cuestión de las admisiones temporales no pueden precisamente batir palmas nuestros exportadores, no pueden, en cambio, regatear sus aplausos al Gobierno en otros aspectos de la exportación.

Sabido es que para una recta exportación entran como requisitos indispensables: a) discernir los mercados aptos; b) darse a conocer en ellos; c) poder seleccionar entre los clientes que surjan; d) seguridad de cobro en los clientes ya elegidos.

Convencido, sin duda, el Gobierno de que su ayuda debía y podía ser eficaz en estos diferentes aspectos, ha pensado con juicio certero que nuestro Cuerpo consular en el extranjero era la palanca preferente de que debía echar mano para tal finalidad.

De antiguo adolecían nuestros cónsules de la poca laudable condición de "no inmiscuirse" en asuntos comerciales. Por falta de preparación en unos; por un mal entendido espíritu de superioridad en los más, que creían descender de categoría si ocupaban sus actividades en la innegable prosa del Comercio y de la Industria.

Contra uno y otro obstáculo ha venido luchando el Gobierno denodadamente con circulares, con órdenes, con instrucciones apremiantes, dando a la parte comercial en los estudios consulares la excepcional importancia que hoy tiene en los Cuerpos consulares de todas las naciones de la tierra. Hasta medidas disciplinarias han llegado a adoptarse contra los remisos que no secundasen activamente, desde sus respectivos Consulados, la compleja y titánica labor que el Estado viene desarrollando en favor de la exportación.

Cooperaciones exigidas y medios para realizarlas

Y para que no puedan nuestras representaciones consulares alegar escasez, falta de medios para llevar a la práctica esta cooperación que la nación espera y desea de ellas, se han mejorado sus condiciones materiales, que permitirán en adelante montar con relativo decoro y con positiva eficiencia las oficinas comerciales—ya hay algunas, como la de París, magníficamente instaladas—, y, sobre todo, se ha puesto en sus manos un instrumento de trabajo de absoluta, perentoria, inaplazable necesidad; una obra que, siendo un fiel reflejo de nuestra potencialidad industrial, registrando uno por uno, con múltiples y sabias clasificaciones, a todos los productores y exportadores españoles, facilite al cónsul la labor que con tanto apremio se le encomienda, de darlos a conocer, de difundirlos y propagarlos por todos los ámbitos de la tierra. Tal es, entre otras obras, el "Catálogo oficial de productores y exportadores españoles" que con general aplauso viene publicando la Dirección de Comercio del Ministerio de Agricultura. Mucho va mejorando—justo es reconocerlo—el celo y la actividad de nuestros cónsules, si se tiene en cuenta, sobre todo, que hay que luchar con esa especie de pasiva resistencia en que cristaliza el tradicional modo de actuar de varias generaciones de funcionarios.

Buena prueba de ello son los "comunicados"—cada vez más abundantes y llenos de interés—que todo cónsul manda frecuentemente del estado y fluctuaciones de los mercados de sus demarcaciones respectivas, y que, recopilados y ordenados por la Dirección general de Comercio, son inmediatamente distribuidos a los exportadores españoles a quienes particularmente interesan.

Esta constante preocupación de nuestros Gobiernos por fomentar intensamente la exportación, permite esperar que en cuanto se inicie el más leve descenso, la mejoría más ligera, en estas difíciles circunstancias por que atraviesa España y las demás naciones del mundo, avanzará nuestra Patria con paso seguro en la conquista de los mercados extranjeros.

España, que tantas veces se cubrió de gloria al través de los siglos en el terreno de las armas, cosechará así nuevos laureos en este moderno linaje de conquistas, de inmensa mayor trascendencia que aquellas otras, aunque no brillen lanzas, ni redoblen atambores, ni emitan las cornetas un clamor bélico y marcial...

J. LA CRUZ

ANUNCIOS POR SECCIONES

PARA ESTA SECCION SE RECIBEN ANUNCIOS EN:

PASEO DE SAN VICENTE, 18.
Administración.—Teléfono 18340.
ARENAL, 9.
Librería y Editorial Madrid.—Teléfono 16058.
GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.
Estanco y lotería.—Teléfono 43703.
TORRIJOS, 74.
Estanco.—Teléfono 59899.
ALCALA, 133.
Estanco.—Teléfono 59438.
GLORIETA DE ATOCHA.
Lotería.
PUENTE VALLECAS, Av. República, 9
Estanco número 1.—Teléfono 73734.
ALCALA, esquina Barquillo.
Quiosco de periódicos.—Teléfono 13217.

Cada palabra, 25 céntimos. Mínimo que se cobra por anuncio, ocho palabras.

AGENCIAS

EN TODOS LOS BUENOS bares y cafés exija el cock-tail KEMTTON.

ALMONEDAS

ALCOBAS, DESPACHO, alcoba jacobina, gran ocasión; despacho español, 400; comedor jacobino, desde 460. Flor Baja, 9.

MUEBLES GAMO. Los mejores y más baratos. Beneficencia, 4.

NO ENCONTRARA MEJOR cock-tail que el KEMTTON.

EXTRANJERO, VENDE todos los muebles. Torrijos, 30.

DOMINGO, LUNES; MUEBLES título. Despacho, comedor, alcoba, recibimiento, sillones, espejos, cuadros, caja. Gómez Baquero, 35; antes Reina.

ALQUILERES

ALQUILASE HOTEL, 9.000 pesetas anuales, amplias habitaciones, dos cuartos baño, jardín, terraza. Núñez Balboa, 91.

EXTERIOR DECORADO, calefacción central, baño, "Metro". Bonito interior, 125 y 130. Plaza Chamberí, 4; lindando paseo Cisne.

ALQUILO GRAN NAVE, 300 metros cuadrados, carretera de Aragón, 38, independiente, recién construida, 500 pesetas mensuales, otros locales propios industrias. Razón: Portería y teléfonos 54103-50108.

CUARTOS, DESDE 60 PESETAS. Una, dos personas curiosas. Calefacción central, lavabo, baño, gas, fresquera, carbonera, teléfono, próximo Castellana, tres tranvías: Serrano, Velázquez, Prosperidad. General Orúa, 12.

ALQUILANSE BARATISIMOS hermosos exteriores. Todo confort, magnífico sitio, tranvía puerta, cinco direcciones. Fernando Católico, 80.

EL COCK-TAIL KEMTTON, etiqueta roja, es la mezcla de las exquisitas bebidas tropicales.

SE ALQUILA HOTEL EN Las Rozas, 600 pesetas. Agua y jardín. Teléfono 15191.

EXTERIORES, CINCO espaciosas habitaciones, 18-20 duros; entresuelo, baño, 23; bajos, seis habitaciones, p. tio, 13-14. Riego, 47; esquina Bustamante.

EXTERIORES, CINCO amplias habitaciones, todas exteriores, Mediodía, 23, 19 duros. Bustamante, 11 provisional.

EXTERIORES, ORIENTADOS Mediodía, 37-40 duros; bonitos interiores, 15, 18, 19. Eloy Gonzalo, 17.

AMPLIO INTERIOR, magníficas luces. Andrés Mellado, 6.

EXTERIORES, TODO confort, seis, siete habitaciones, 40-50 duros. Goya, 56.

AMPLIO EXTERIOR, 38 duros. Modesto Lafuente, 18.

PASEO CASTELLANA, 51 duplicado. Magníficos y amplios cuartos, alquiler rebajado.

TRES PISOS INDEPENDIENTES, amplios. Hotel, jardín. Rebajados. Olivos, 2. (Metropolitano).

VALLEHERMOSO, 90. Aticos, baño, ascensor; otros exteriores, mirador, 100 pesetas; interiores, 50.

AVENIDA PEÑALVER, 19. Cuartos Mediodía saliente. Vivienda, industria.

PISO, ASCENSOR, CALEFACCIÓN, teléfono, baño, 175 pesetas. Alcalá, 140.

COMPRANDO MUEBLES barator cedo piso confort, muy fresco, treinta duros. Domingo, once a siete. Requena, 9, principal izquierda.

COMADRONAS

ANA MATEOS, PROFESORA partos, practicante. Consultas, hospedajes embarazadas. San Bernardo, 3, principal. Teléfono 96873; junto Santo Domingo.

NARCISA, CONSULTA reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

COMADRONA PRACTICANTE, Francisca Ramírez. Consultas reservadas, hospedaje embarazadas. Herminilla, 44.

EXPROFESORA MATER- nidad, consultas reservadas, hospedaje. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

VICENTA SANTA CLARA. Hospedaje, consultas embarazadas. Apodaca, 3. Teléfono 13095.

COMPRAS

COMPRA ALHAJAS, Antiguas, modernas; oro, plata, platino. Pagando bien. Casa Orgaz. Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11625.

PARTICULAR COMPRA muebles, objetos, ropas, libros. Teléfono 71267. Miguel.

COMPRA, VENTA, ALHAJAS ocasión, antiguas y modernas, oro, plata, platino, piedras finas. La Casa que más paga. Doldán. Preciados, 34, entresuelo. Teléfono 17353.

ALHAJAS ANTIGUAS, modernas; máquinas escribir, escopetas y objetos de valor. Oria y Galindez. Clavel, 6, y Carrera San Jerónimo, 1.

ADQUIERA COCK-TAIL KEMTTON en todos los buenos bares y cafés.

RADIO DESEO, SUPER- heterodino, corriente continua. Precio, detalles: Cervera. Santiago, 53. Valladolid.

ALHAJAS

PAPELETAS

DEL MONTE

La Casa que más paga

SAGASTA. 4 COMPRA

VENTA

CONSULTAS

MATRIZ, RECONOCIMIENTO embarazadas, menstruación. Consulta: Doctor Hernández. Duque Alba, 16. Once una, tres siete.

ALVAREZ GUTIERREZ. Vías urinarias, secretas. Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

CURACIONES PRONTAS, alivio inmediato. Venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorea. Clínica: Duque Alba, 16. Diez una, tres nueve. Provincias, correspondencia.

IMPOTENCIA. EL HOMBRE siempre es joven. No curándose devuélvense honorarios. Antón Martín, 40. Consulta.

CONSULTE A SU BAR- man y le servirá el mejor cock-tail: el KEMTTON.

MATRIZ, EMBARAZO, esterilidad. Médico especialista. Jardines, 13, principal.

DENTISTAS

ESPECIALIDAD EN dentaduras, coronas y puentes oro. Alvarez. Magdalena, 28. Teléfono 11264.

ENSEÑANZAS

MECANOGRAFIA, SIETE pesetas mes; taquigrafía, ortografía, contabilidad, diez pesetas. "Hispania". Puerta Sol, 6.

INGRESO BANCOS, GO- bernación, Agricultura, Ayuntamiento. Venta apuntes propios. Clases Blasco. Montero, 9.

ENSEÑANZA TECNICA por correspondencia. Sin salir de su casa puede adquirir una sólida formación técnica estudiando por correspondencia una de las especialidades que se cursan en la Internacional Institución Electrotécnica. Plaza Cataluña, 9. Apartado 638. Barcelona. Es la escuela más antigua de su clase en España y su fundación data del año 1903. Escriba usted hoy mismo pidiendo el folleto de información, que recibirá gratis.

DELEGADOS DEL TRABAJO, Inspectores, Auxiliares, más de 400 plazas. Preparación por funcionarios de Trabajo, especializados. Academia "Elios". Carretas, 12.

SEÑORITA PARISINA, diplomada Sorbona. Cursos rápidos. Peñalver, 8.

LA EXPERIENCIA NOS enseña que el mejor cock-tail es el KEMTTON.

INGLES, PROFESOR EX- perimentado. Gilbert. Juan de Austria, 4.

INGLES, PROFESOR londinense. Clases económicas. Sander. Dato, 7. Teléfono 96301.

FINCAS

VENDO HOTELITO NUE- vo, confort, 33.000 pesetas. Cuesta, 36.

EL COCK-TAIL KEMTTON, etiqueta negra, es un tónico y estimulante, con un fondo amargo aromático.

HIPOTECAS

POR POCO DINERO puede tomar el mejor cock-tail: el KEMTTON.

HOSPEDAJES

HOTEL GREDOS. AVE- nida de Dato, 8 (Gran Vía). Recientemente inaugurado, 150 habitaciones, mobiliario nuevo, cocina esmerada. Habitaciones, desde cuatro pesetas con teléfono y aguas corrientes. Teléfonos 11956-92841-92842.

SEÑORITA ALQUILA HA- bitaciones confortables, con-sin pensión. Pardiñas, 25, principal izquierda. No preguntar portería.

ANTES DE CADA COMI- da tome un cock-tail KEMTTON.

NEGOCIOS

PATENTES MARCAS
NOMBRES
RÓTULOS
PLANOS
MEMORIAS
Agentes oficiales.
DOMINGO DIAZ-UNGRIA
Av. Eduardo Dato 11
MADRID - T. 90552

EL COCK-TAIL KEMTTON, etiqueta azul, es fuerte como la vida del mar.

PELUQUERIAS

MONFERRER
ONDULACION PERMANENTE.
6 pesetas. San Vicente, 39.

PRESTAMOS

300.000 PESETAS COLO- caria primeras hipotecas, directamente. Carretas, 3. Continental. Señor Bernabé.

TRASPASOS

TRASPASASE BARATO local instalado, amplio, céntrico. Renta módica. Apartado 12.039.

TRASPASO PLATERIA, junto Sol. Razón: Amparo, 25. Solano.

VARIOS

"CENTIO FINANCIERO". Compra letras, pagarés, facturas. Hortaleza, 50 moderno.

¿QUIERE USTED MIS- mo construirse su aparato de radio? Compre el libro de Escanciano. Radiotelefonía vulgarizada, 2 pesetas. Librería y Editorial Madrid. Arenal, 9.

SEÑORITAS, 100.000 A 500.000 pesetas desean casarse. Sobre franqueado. Apartado 9.040. Demuestro casamientos.

GOMAS HIGIENICAS, "La Ideal". Jardines, 23. Envíos provincias.

NO HAY BEBIDA MAS agradable que el cock-tail KEMTTON.

CASAMIENTOS VENTA- josos consiguense leyendo "Preludios", revista de anuncios matrimoniales. Pidanos hoja instrucciones, que remitiremos gratis en sobre abierto. Deseándolo cerrado, envíenos franqueo. Apartado 699. Madrid.

RELACIONARE PERSONAS decentísimamente. Comadre, 4, bajo (Progreso). Victorina.

CASARIA EXTRANJERO, antiguo cónsul, poseyendo 100.000 pesetas. Condiciones indispensables: Menor 32 años, bonita, capital aproximado, poner espléndido negocio. Cónsul. Agencia Prado. Montero, 15.

BOLSA DEL AUTOMOVIL

ENSEÑANZA CONDUC- ción automóviles, mecánica, cincuenta pesetas. Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

ESCUELA ZACARIAS. La mejor. Luchana, 37.

ESCUELA CHOFERES "La Hispano". Conducción, mecánica. Citroen, Ford, Chevrolet, Renault. Otras marcas. Santa Engracia, 4.

AUTO PARIS. ENSEÑAN- za completa, carnet conducción, mecánica, 75 pesetas. Fuencarral, 139.

ALQUILER AUTOMOVI- les lujo, bodas, abonos, viajes. Ayala, 9.

NEUMATICOS BARATI- simos, cubiertas desde 30 pesetas. Malasaña, 24.

FORD, DOS PUERTAS, seminuevo. Meléndez Valcés, 17.

MASAJISTA CERCA AL- berto Aguilera. Francisco Ricci, 3, segundo derecha.

VENTAS

PERSIANAS. GRAN LI- quidación. Precios de fábrica. Serra. Fuentes, 5. Teléfono 14532.

ESTIPENDO FONOGRA- fo maleta, 75 pesetas; soberbia gramola ortofónica, 225 pesetas; todo nuevo, garantizado. Goya, 77. Fábrica nacional máquinas parlantes.

CAMAS DEL FABRICAN- te al consumidor. Las mejores. "La Higiénica". Bravo Murillo, 48.

MEJORES SOMMIERS acero; camas turcas, 20 pesetas. Fábrica: Goya, 38.

TUBOS CEMENTO CEN- trifugos. Cantó. Princesa, 34. Teléfono 34466.

CUADROS TODOS ESTI- los, crucifijos, copias Museo, estampas. Casa Roca. Colegiata, 11.

¡OCASION! PERSIANAS casi regaladas. Luna, 7.

PARTICULAR, VENDO muebles todo piso. San Mateo, 8, primero izquierda.

NEVERAS DEL FABRI- cante consumidor. Feljó, 9.—41568.

SE VENDE EN TODOS los buenos bares y cafés el agradable y económico cock-tail KEMTTON.

VENDO MAGNIFICO PE- rro lobo, un año. Paseo Castellana, 64.

POR MARCHA, TODA la casa. Velázquez, 97, segundo. Domingo y lunes.

DISCOS DE OCASION. Compra, venta, cambio. Farmacia, 5.

VENDO MESA GRANDE antigua, máquina Singer. Requena, 9, principal izquierda.

DENTISTAS. RAYOS X, inmejorable estado. Montabán, 7. Sólo de 2 1/2 a 3 1/2.

NEUMATICOS OCASION, todas medidas. Compra, venta, reparaciones recauchutados, garantía verdad. Gonzalo Córdoba, 1. Teléfono 41194.

CHRYSLER SEIDA, SEC- ción coches de ocasión, todos Chrysler, revisados y garantizados. Sedan, coupé, cabriolet, cuatro velocidades, tipos 70 y 77; cabriolet, ocho cilindros; De Soto, M. 42.000, barato. Varios Sedan Plymouth. Espronceda, 38.

CAMIONETA FURGON Ford, matrícula 39.000, seminueva, baratísima. Agencia Badals. Madrazo, 7.

NO VIAJE SIN LLEVAR cock-tail KEMTTON, bebida tónica y confortante.

FIAT 501, CONDUCCION barato. Andrés Mellado, 21. Garaje Zafra.

ESCUELA ZACARIAS. La mejor. Garantiza obtención carnet. Luchana, 37.

URGE VENTA CHRYSLER Primeut, completamente nuevo. Meléndez Valdés, 17.

HISPANO SUIZA, 32 Caballos, precisa carrocería cabriolet. Santa Engracia, 15.

CITROEN B-14, CONDUCCIÓN seminueva, barato. Ríos Rosas, 29. Bar.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

PELETERA HACE, RE-forma; corsetera, especialidad gruesas. Bola, 11.

REPRESENTANTE INTRO-DUCIDO Madrid perfume-rías, similares; referencias, ofrécese. Escribid: Heras. Prensa. Carmen, 18.

CHOFER CULTO, BUE-na presencia, ofrécese casa particular; referencias in-mejorables. Dato, 25. Por-tería.

OFRECEN TRABAJO

SUELDOS FIJOS, 300-500, trabajando mi cuenta ho-ras libres, residentes pue-blos, provincias. Apartado 10.080. Madrid.

350-450 PESETAS MEN-suales trabajando mi cuen-ta, propio domicilio (locali-dades provincias). Solicito representantes. Apartado 544. Madrid.

GRAN PORVENIR CON-seguirá escribiendo Escue-la Pericial que, por corres-pondencia, hará de usted, en poco tiempo, económi-camente, un perito mecáni-co, químico o electricista muy competente. Morales, 45. Barcelona.

¿DESEA USTED REPRE-sentaciones? Suscríbase "Boletín Comercial Feito". Buenavista, 18. Madrid. Cinco pesetas semestre, reembolso.

NECESITAMOS PERSO-nas jóvenes, capacitadas, de buena familia, que per-sigan obtener porvenir, ga-rantizándoles beneficios mí-nimos mensuales. Es neces-ario fianza personal o de otra forma. Hacer ofertas: Señor Sánchez. La Prensa. Carmen, 18.

ANTIGUA SOCIEDAD Ahorro. Seguro vida combi-nado, invertible construc-ciones, amortizar treinta años, precisa buenos repre-sentantes. Apartado 270.

SOCIO CAPITALISTA, para fábrica de elaboración tripas, busco; negocio ren-table. Ofertas: Taro. Alca-lá, 133. Estanco.

EL COCK-TAIL KEM-TTON, etiqueta verde, mez-cla de bebidas del Norte, está colocado en todos los buenos bares y cafés.

LA RADIO AL DIA

PROGRAMA PARA EL DOMINGO 17 JULIO 1932

MADRID. EAJ 7. 411 m., 3 kw., 730 kiloc.—De 8,00 a 9,00: Diario hablado de Unión Radio "La Palabra". Información de todo el mundo. — Sobremesa. 14,30: Campanadas de Go-bernación. Señales horarias. Información teatral. Concierto: "Lamentos gita-nos" (pasodoble), M. Pe-ralta; "Introducción y ta-rantela", Sarasate; "La pa-randa" (canción), Alonso; "Petit-Suite", Debussy; "Manon Lescaut" (guárda-te pazzo son), Puccini; "Partida en sol menor", Bach; "Los bellos ojos de mi amada", Erwin; "La Gioconda" (danza de las horas), Ponchielli. — 16,00: Fin de la emisión. — Tar-de. 19,00: Campanadas de Gobernación. Programa del oyente. — 20,30: Fin de la emisión. — Noche. 22,00: Campanadas de Goberna-ción. Señales horarias. Re-cital de canto, por Con-stantino Sadko. Aria de "Du-brovsky", Napravnik; "Canción de guerra", Cui; "La de los ojos azules", Padilla; Jota de "El trus-t de los tenorios", Serrano. — Transmisión del concierto que ejecutará en Rosales la Banda Municipal, dirigi-da por el maestro Villa. — 0,30: Campanadas de Go-bernación. Cierre de la es-tación.

PROGRAMA PARA EL LUNES 18 JULIO 1932

MADRID. EAJ 7. 411 m., 3 kw., 730 kiloc.—Hoy, co-mo lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra". — 11,45: Mediodía. Nota de sintonía. Calendario astro-nómico. Cantoral. Recetas culinarias, por don Gonzalo Avello. — 12,00: Campa-nadas de Gobernación. Coti-zaciones de Bolsa. Bolsa de trabajo. Programa del día.



MANOS ARRIBA!

Estuche sor-presa forma pistola para cigarrillos a ptas. 3,50 por pieza, lle-vándose tres, pesetas 10. Contra re-embolso o envío sellos. Escribir Apartado 606 MADRID

12,15: Señales horarias. Fin de la emisión. — Sobreme-sa. 14,30: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. Información teatral. Concierto: "Vito" (pasodoble), Lope; "Sobre las olas" (vals), Rosas; "Minueto", Haydn; "Los maestros can-tores" (fantasía), Wagner; "Fausto" (bailables), Gou-nod; "Navarra", Albéniz. — 15,55: Índice de conferen-cias. — 16,00: Fin de la emisión. — Tarde. 19,00: Campanadas de Goberna-ción. Cotizaciones de Bol-sa. Cotizaciones de mercan-cias de las principales Bol-sas extranjeras. Programa del oyente. — 20,15: Noti-cias. Información directa de Unión Radio. — 20,30: Cierre de la estación.

AGUA!

En el caudal que interese y a la altura que convenga se obtiene fácil cómoda y económicamente, instalando una

BOMBA VERTA

Grupos completos desde 218 pesetas (motor, bomba y válvula) Garantía explícita

PIZZALA & CRORY, S. A.

Paseo del Prado, 28 y 30 MADRID

Bombas VERTAs rotativas.
Bombas CENTRI-VERTAs centrífugas.
Bombas especiales.
Bombas a mano.
Tubería. Grifería.

SENOS

Desarrollados, Recastitados, Hervidos, Fertilizados con Pilulas Orientales el único producto que en dos meses asegura el desarrollo de la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Apr. hede por las notabilidades de médicos.

J. BATTIE, farm. PARIS.

El frasco con folleto plus 10. Depósito general para España: RAMÓN SALLA, c. París, 174, Barcelona. — Venir en Madrid: Gayoso, Arenal 3. En Barcelona: Segala, Ferrer, y todas principales farmacias.

CANAS

Invento Maravilloso para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción se debe al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones.

De venta en todas partes.

LABORATORIO CASPE 32 BARCELONA

N O G A T

PRODUCTO ESPECIAL MATARRATAS



El matarratas NOGAT constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes en principales farmacias y droguerías de España, Portugal y América.

PRODUCTO DEL LABORATORIO SOKATARO Calle del Tex, 18. Teléfono 50791.—Barcelona.

NOTA: Dirigiéndose y mandando al mismo tiempo, por Oito postal o sellos de Correo, el importe más 50 céntimos para gastos de envío, el Laboratorio, a vuelta de Correo, verifica el envío del pedido.

ACADEMIA MISOL

PREPARACION EXCLUSIVA PARA INGENIEROS DE CAMINOS. Pedir informes al Ingeniero Director: FELIX ALONSO-MISOL — Libertad, 15. MADRID. ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS

RADIO EXCLUSIVA

De primera marca mundial Americana de aparatos de radiotelefonía, concederemos exclusiva de venta en capitales y pueblos importantes de Castilla la Vieja, Aragón, Navarra, Vizcaya, Alava y León a firmas solventes e introducidas en el ramo. Dirigirse con toda clase de referencias a SOBRINOS DE R. PRADO, S. L. Balmes, 129 bis - BARCELONA

FLEURUS

18 MESES DE CRÉDITO EL MEJOR RELOJ SUIZO Y EL MÁS GARANTIZADO

PIDA HOY MISMO CATÁLOGO Y BOLETÍN DE COMPRA SIN COMPROMISO PARA VA A

PRECIOSOS MODELOS DE BOLSILLO Y PULSERA

CALLE P. LARROCA, 14 SAN SEBASTIAN

SESE DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA

No dude para exterminar las cucarachas con insecticida en polvo EL RAYO Bote, 2 ptas. Droguerías, y Hortaleza, 24. Teléf. 13084.

RESTAURANT DANUBIO

Teléfono 54024. Francisco Navacerrada, 4 (Madrid Moderno). COCINA ALEMANA, FRANCESA y HUNGARA. Jardín de verano. Bar americano. Pista luminosa. Orquesta tarde y noche.

LEA USTED LA FARSA Ejemplar: 50 céntimos

REJILLAS PUENTES-TIRAS CONEXION etc. PRECIOS MUY BAJOS PEDID CATALOGO MORANCHO - URCEL-47

Use máquina eléctrica SINGER o motor eléctrico SINGER

Aprenda a cortar con nuestros patrones SINGER



Aparatos LUZSINGER

PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

MONTERA, 18.—MADRID

Cursos gratuitos de costura, corte y bordado en todas nuestras tiendas.

**EL COCKTAIL
KEMTTON
ETIQUETA ROJA**



**ES LA MEZCLA
DE LAS
DELICIOSAS
Y
ENERVANTES
BEBIDAS
TROPICALES**

No olvide
que KEMTTON
tiene
cuatro sabores
diferentes,
embotellados
con cuatro
etiquetas

Pida en bares y cafés el color de su etiqueta preferida

La verbena del Círculo de Bellas Artes, en el Retiro



En la verbena del Círculo de Bellas Artes, que se celebra en el Retiro, no decayó la animación durante la tarde y la noche de ayer ni un solo momento. He aquí la vistosa y artística falla valenciana, que llamó grandemente la atención

En las sidrerías establecidas en el Retiro, estas bellísimas chicas están probando a llevarse alguna botella, gracias a la puntería. Y es la ruina del propietario del puesto que muchachas como éstas se dediquen a "echar el lazo"... — (Fotos Marinas)



Carmelita Sevilla participó de las diversiones populares y aquí la tenemos, "viendo lo que se pesca". No necesitan de caña las gracias de la bella artista



Grupo de artistas que tomaron parte en el festival de ayer en el Retiro con motivo de la instalación de la falla

Otro gracioso y artístico aspecto de la falla valenciana que se quemará en el Retiro con motivo de la verbena del Círculo