

25- M

AHORA



EL CENTENARIO DE LA REINSTITAURACION DEL TRIBUNAL SUPREMO.—Con gran solemnidad, bajo la presidencia del Jefe del Estado, se celebró el sábado la ceremonia conmemorativa del centenario de la reinstauración del Tribunal Supremo, acto en el que el señor Alcalá Zamora pronunció un elocuente discurso. El Presidente de la República, que fué recibido por el jefe del Gobierno y los altos miembros de la Magistratura, al entrar en el Palacio de Justicia

(Foto Contreras y Vilaseca)

AHORA



BAJO el encaje de la mantilla, una tez bien cuidada luce más. Bien cuidada con Heno de Pravia, el jabón que embellece y protege; el jabón de finos aceites de España e intenso perfume inconfundible.

PASTILLA, 1,30



Úselo a diario y friccionese bien con la espuma; no tardará en notar lo que mejora y suaviza el cutis.

EN EL INCENDIO DE UN EDIFICIO OCUPADO POR OBREROS SIN TRABAJO, EN LYNCHBURG, PERECEN CATORCE PERSONAS Y OJEDAN HERIDAS MAS DE CINCUENTA

LYNCHBURG (Virginia), 24. — Esta mañana se produjo un violento incendio en un edificio ocupado por obreros sin empleo, en el que perecieron 14 personas y más de 50 se encuentran en estado de gravedad a causa de las quemaduras.

Según las investigaciones practicadas por las autoridades, parece que el incendio fue provocado al inflamarse un envase que contenía grasa. — Associated Press.

EN SEVILLA SE ULTIMAN DETALLES Y SE TOMAN PRECAUCIONES ANTE LA PROXIMA SALIDA DE LAS FAMOSAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA

SEVILLA, 24.—Esta mañana, la Comisión pro salida de las Cofradías visitó a teniente de alcalde señor Contreras, delegado del Tráfico rodado, para ultimar todos los detalles relacionados con éste. Concurrieron a esta conferencia los presidentes de la Sociedad de cocheros y taxistas.

Posteriormente, los citados comisionados, en unión del delegado municipal para el tránsito rodado, se trasladaron al Gobierno civil, dando cuenta al gobernador de los acuerdos adoptados. Al propio tiempo, los cofrades invitaron al señor Díaz Quiñones para asistir esta noche a una reunión en el Centro Mercantil, donde se dará a conocer el horario de salida de Cofradías. El gobernador se excusó de asistir a la reunión por tener que hablar por radio a la misma hora a los sevillanos.

SEVILLA, 24.—El gobernador ha manifestado a los periodistas que entre las medidas de precaución dictadas con motivo de la próxima Semana Santa figura la prohibición terminante de estacionamiento de personas en las azoteas para presenciar el desfile de las procesiones. Ha dicho también que serán detenidas las personas que infrinjan esta orden.

También hace saber a los dueños e inquilinos de las casas del itinerario de las Cofradías la obligación que tienen de conocer a las personas que ocupen sus balcones, pues hará responsables a los citados propietarios e inquilinos de cualquier incidente que en sus balcones ocurra en caso de alteración del orden público.

El director general de Seguridad visitó al gobernador, a quien expresó su satisfacción por el orden y la tranquilidad que ha observado en la ciudad.

El gobernador dijo a los periodistas que esta noche a las diez y media hablará por radio a los sevillanos para informarles de las medidas que tiene adoptadas en relación con las fiestas de Semana Santa.

Han comenzado en Zamora los actos tradicionales

ZAMORA, 24.—Han comenzado las fiestas de Semana Santa con el solemnisimo Miserere tradicional. Fué cantado en la iglesia de San Vicente ante numerosísimo público.

TERUEL, 24.—El gobernador interino,

El ministro de Trabajo leyó ayer a las Cortes el proyecto de modificación de la ley de Huelgas

Quando se produzcan diferencias de carácter colectivo no se podrá declarar la huelga o el paro sin intentar la avenencia en el Jurado mixto, y sin que transcurran plazos de treinta días para servicios públicos, de veinte cuando repercuta en la falta de artículos de consumo general necesario y de diez en los demás casos

Ayer leyó al Parlamento el ministro de Trabajo el proyecto de ley condicionando el derecho a la huelga y al paro. Dice así en su parte dispositiva:

"Artículo 1.º El artículo 39 de la ley de 27 de noviembre de 1931 quedará re-

daclado en la siguiente forma: "Siempre que se produzca una diferencia de carácter colectivo en cualquier trabajo, industria, explotación, comercio o profesión de las comprendidas en esta ley, los obreros que preparen la huelga o los patronos

que hayan acordado el paro habrán de dar cuenta de sus propósitos de huelga o paro patronal al Jurado mixto correspondiente, mayor o menor de la localidad en que el conflicto haya de suscitarse y también al delegado de Trabajo de la jurisdicción respectiva, a fin de procurar la avenencia de las partes, sin cuyo requisito no se podrá declarar la huelga o el paro de las industrias o explotaciones, en los plazos siguientes:

a) De treinta días cuando tienda a producir la falta de luz, de energía o de agua, o a suspender el funcionamiento de los ferrocarriles, tranvías y otros medios de locomoción; o cuando por la huelga de los obreros o paro de los patronos, hayan de quedar sin asistencia los enfermos o asilados de una población.

b) De veinte días cuando a consecuencia del paro de los patronos o de la huelga de obreros hayan de quedar privados los habitantes de una población de algún artículo de consumo general necesario.

c) De diez días en todos los demás casos. Será obligatorio para los obreros y patronos el cumplimiento del anuncio de la huelga o paro en los plazos fijados en este artículo, sin cuyo previo requisito, así el paro como la huelga, se considerará ilegal."

Corresponde al respectivo Jurado mixto o al delegado de Trabajo declarar la ilegalidad de la huelga o del paro de los patronos, y desde aquel momento la autoridad gubernativa procederá a la detención de las personas que ocupan los cargos directivos de las Sociedades obreras o patronales que hubieran declarado la huelga o el paro patronal, entregándolos a la autoridad judicial competente.

Art. 2.º Los artículos 41, 42, 43 y 44 de la ley de 27 de noviembre de 1931 quedarán redactados en la forma siguiente:

"Art. 41. Cuando un Jurado mixto no consiga la avenencia de las partes ni que éstas acepten un arbitraje voluntario, formulará de todos modos su dictamen en plazo no superior a ocho días el primer caso A) y de tres en los demás, apreciando en él las circunstancias del caso, la actitud de los elementos interesados y la solución que a juicio del Jurado debiera darse al asunto; dictamen que se elevará inmediatamente al Ministerio de Trabajo por conducto del delegado respectivo.

Recibido en el Ministerio este dictamen del Jurado con informe del delegado, se someterá inmediatamente a estudio y dictamen del Consejo de Trabajo, que expondrá, con carácter urgente, la solución que pueda darse al conflicto.

Remitida que sea la propuesta de solución al ministro de Trabajo, éste elevará al Consejo de ministros, el que podrá imponerla con carácter obligatorio a las partes litigantes, siempre que en la misma se concilien los intereses de patronos y obreros con el superior de la producción y de la sociedad y se trate de huelgas y paros patronales que afecten a servicios públicos de utilidad general o se refieran a la asistencia de enfermos o asilados o produzcan el paro de más de 200 obreros.

Las disposiciones dictadas por el Consejo de ministros en virtud de este artículo serán obligatorias para patronos y obreros, incurriendo unos y otros en las responsabilidades que fijan los si-

señor Buceta, manifestó hoy que se ha concedido autorización para celebrar las procesiones de Semana Santa que se verificarán en numerosos pueblos, entre ellos, Alcañiz e Híjar. El criterio del gobernador es que se celebren todas aquellas procesiones sobre las que informen favorablemente los alcaldes de los respectivos pueblos. En Híjar reina gran entusiasmo. En la capital se supone que no habrá procesiones.

En Tarazona de la Mancha han sido destruidas las cruces de un calvario y no se celebrarán procesiones

TARAZONA DE LA MANCHA, 24.—Las artísticas cruces del calvario recientemente instaladas fueron objeto hoy de grandes destrozos, ignorándose quiénes puedan ser los autores del sacrilegio. Probablemente no se celebrarán las procesiones.

En Málaga los "pasos" estarán expuestos al público

MÁLAGA, 24.—La agrupación de Cofradías ha visitado al gobernador para pedirle que estreche la vigilancia durante la Semana Santa, en que las imágenes serán sacadas a la calle procesionalmente.

EL CONFLICTO DE LA INDUSTRIA DEL AUTOMOVIL EN NORTEAMERICA

WASHINGTON, 24.—Las reuniones celebradas en la Casa Blanca terminaron sin que, aparentemente, se haya llegado a un acuerdo definitivo del conflicto de la industria del automóvil, aunque todo parece indicar que se han realizado algunos progresos hacia la solución.

Los asistentes a estas reuniones se han negado a revelar la naturaleza de lo tratado en ellas. Sin embargo, el dirigente obrero Collins se expresó en la forma siguiente: "No me siento pesimista ni optimista." Después añadió que, de todos modos, se habían hecho algunos progresos.

El general Johnson dijo al salir, al mismo tiempo que con dos dedos indicaba una distancia de media pulgada: "Estamos así de cerca."

Los representantes patronales conferenciaron durante más de una hora, después de lo cual abandonaron la Casa Blanca silenciosamente. Después de esta

te y expuestas al culto, y a las que los cofrades darán guardia de honor. El gobernador les ofreció imponer el debido respeto a las creencias religiosas.

Manzanares y sus procesiones

MANZANARES, 24.—Ha producido satisfacción la noticia de que el gobernador ha autorizado la reanudación de las tradicionales procesiones de Semana Santa, que se celebrarán este año con gran brillantez.

SEVILLA, 24.—El gobernador civil dice esta noche, dirigida a los sevillanos, una charla por la radio, en la que dijo que las imágenes que mañana serán sacadas de sus templos para entregarlas a la devoción del pueblo representan un doble tesoro espiritual y artístico que Sevilla entera sabrá respetar por el prestigio de su buen nombre en el mundo, convirtiéndose cada ciudadano en celoso vigilante de su vecino. Hizo un llamamiento al sentimiento religioso de los creyentes y a la cultura de quienes no sientan otra espiritualidad que la artística para que todos concentren su atención en Sevilla, abriendo una era de cordialidad que permita el restablecimiento de la paz ciudadana.

conferencia, la representación obrera habló con el presidente Roosevelt, y al salir, veinte minutos más tarde, se mostraron muy sonrientes los delegados.

WASHINGTON, 24. — El presidente Roosevelt ha enviado una carta al presidente de la Comisión y Procedimiento y Métodos del Senado. La carta urge la aprobación de la propuesta de la ley Wagner sobre el paro obrero y la seguridad para el porvenir, con objeto de prevenir una crisis comercial.

La propuesta expone el propósito de que se establezca un impuesto de un 5 por 100 sobre la suma de los sueldos que deben establecer los patronos para crear un fondo de reserva, con el cual afrontar cualquier crisis futura comercial. No debe confundirse esta propuesta con la ley Wagner, que prohibiría a las Uniones particulares de las compañías su funcionamiento.

guientes artículos de esta ley en caso de incumplimiento.

Art. 42. Los jefes o promotores de una huelga o las Directivas de las Sociedades obreras que promuevan la huelga y los patronos o directivos de las Sociedades patronales que no cumplan lo dispuesto en el artículo 30 serán castigados con la pena de arresto mayor. Además de esta pena que sufrirán individualmente los directivos de las Sociedades en conflicto, promovedores de la huelga o del paro, las Asociaciones obreras y patronales que no cumplan con lo dispuesto en el artículo citado serán castigadas con multa que oscilará de 1.000 a 25.000 pesetas; que se hará efectiva por la Sociedad que infrinja dicho precepto.

Art. 43. Los jefes o promovedores de una huelga y los patronos que no cumplan los acuerdos de conciliación, los laudos dictados conforme al artículo 40 y las resoluciones del Ministerio en virtud del artículo 41 incurrirán en la pena de arresto mayor.

Los obreros que no cumplan el laudo dictado por la disposición ministerial que ponga fin al conflicto y se declaren en huelga, no acudiendo al trabajo, perderán el derecho a la readmisión, dándose por rescindidos los contratos de trabajo que se hubiesen formalizado y pudiendo los patronos, en este caso, admitir nuevo personal en sus industrias, comercios o explotaciones, sin estar sujetos a las obligaciones que imponen los artículos comprendidos en el Capítulo XI de la ley mencionada.

Art. 44. Las asociaciones obreras y patronales que promoviesen huelgas o paros en los que no respeten las disposiciones de la presente ley no aceptando la conciliación obligatoria, o vulnerando los laudos arbitrales acordados por el Consejo de ministros, serán castigados con multas en cuantía comprendida de cinco mil a cincuenta mil pesetas, además de las responsabilidades que se fijan en los artículos 38 y 39 de la ley de Asociaciones profesionales de 8 de abril de 1932 y de las que se establecen en los artículos precedentes, todo ello sin perjuicio de lo que preceptúa la ley de Orden público vigente.

Cuando con arreglo a las disposiciones de esta ley hubiese lugar a la imposición de penas personales, el Ministerio de Trabajo pasará al antecedente al Juzgado de Instrucción competente, el cual incoará el procedimiento sumarial con sujeción a las normas establecidas en el artículo 71 de la ley de Orden público y continuará el curso de la causa ante la Audiencia provincial respectiva y el Tribunal Supremo, con arreglo al mismo precepto.

Las multas se harán efectivas en el Juzgado competente en la forma prevista en las disposiciones que rigen, aplicándose en los casos que procediere la prisión subsidiaria por insolvencia."

La restricción al derecho de huelga

La Unión Económica nos remite para su publicación la siguiente nota:

"Ante el solo anuncio de la presentación de un proyecto de ley en el que se condiciona con algunas mayores e indispensables restricciones el derecho de huelga, se han suscitado comentarios a los que estimamos justo oponer el nuestro.

Unión Económica contempla con inquietud el estado de indisciplina social con el que a diario y en múltiples lugares tiene que enfrentarse el Poder público. No se trata de una lucha de clases en la que se ventilen aspiraciones económicas. Es una agitación de tipo político, que se encubre con el disfraz social y provoca huelgas con el más fútil pretexto, esperando que sea más fácil el triunfo del marxismo en una nación previamente depauperada.

La vida de los ciudadanos pende de verdaderos caprichos. Unas veces las huelgas son ilegales, otras se declaran por solidaridad con las ilegales, y con cualquier motivo se siembra la alarma en los servicios públicos o en el abastecimiento de materias o artículos de primera necesidad. Es el método de la intimidación por el ataque directo a lo que se presume más vital.

El más leve sentimiento de responsabilidad ha de conducir a un Gobierno que se precie de serio a poner un dique contra semejante actuación, y nos parece altamente plausible y de un elemental deber patriótico el proyecto del señor ministro de Trabajo, ampliando los plazos para anuncios de huelgas y estableciendo el arbitraje obligatorio. Es inexcusable defender la economía de las agresiones que la dirigen quienes sólo en el progreso económico pueden hallar la propia prosperidad, y a ello responde, sin duda, el proyecto de huelgas del señor Rodella.

EL PROYECTO DE PRORROGA DE LOS PRESUPUESTOS PARA EL SEGUNDO TRIMESTRE

Autoriza los créditos correspondientes al 25 por 100 de los anuales fijados en la prórroga anterior, con las modificaciones acordadas por leyes posteriores, la supresión de las dotaciones de servicios realizadas y las economías que puedan introducirse

Se incluye un aumento de catorce millones y medio para igualar los haberes de los Carabineros con los de la Guardia civil

El ministro de Hacienda presentó ayer a las Cortes, poco antes de terminar la sesión, el proyecto de prórroga de los Presupuestos para el segundo trimestre del año.

En el preámbulo se hace constar que ante la eventualidad de que el proyecto de Presupuestos generales del Estado para los tres últimos trimestres no sea aprobado antes del primero de abril próximo, se hace necesario adoptar las medidas de previsión que garanticen las prescripciones del artículo 107 de la Constitución y pueda procederse a la prórroga para el segundo trimestre del año actual.

Por el artículo primero se prorrogan para el segundo trimestre del año actual los Presupuestos generales del Estado, de gastos e ingresos, de 1933; sobre la base de los créditos anuales fijados en el decreto de 4 de enero del año corriente, importantes 4.586.818.204,71 pesetas, con las modificaciones acordadas por leyes posteriores que hayan de tener reflejo en el Presupuesto, la supresión de las dotaciones afectas a servicios realizados y las economías que puedan introducirse.

En el artículo segundo se autorizan para dicho trimestre los créditos por el 25 por 100 de los anuales resultantes con arreglo a lo establecido en el artículo primero.

LOS CATARROS MEJCRAN Y LA TOS CESA CON

PASTILLAS GRESPO

tículo primero. Por excepción, aquellos créditos que en los meses de abril a junio hubieran de invertirse en proporción distinta a la que correspondía a la cuarta parte por referirse a gastos a ejecutar durante dicho período en su totalidad o que han de realizarse en épocas determinadas no coincidentes con los trimestres naturales, se entenderán autorizados por la cantidad necesaria dentro del total importe de su consignación anual. Su cuantía deberá determinarse

VARIAS NOTAS POLITICAS

Las fiestas del 14 de abril

En el Ministerio de Instrucción Pública han facilitado la nota siguiente: "Las fiestas de la República se proponen varios cometidos: el primero, unir a los ciudadanos en un regocijo común con motivo del tercer aniversario del régimen, que permite a todos convivir y colaborar.

A tal fin se celebrarán en Madrid espectáculos diurnos, unos al aire libre, en pleno ambiente popular (coros, danzas regionales, corridas de toros, cabalgatas, fuegos artificiales); otros, como los conciertos y fiestas universitarias, en locales cerrados. Pero en la selección de estos espectáculos nos hemos inspirado en un sentido muy vivo de nuestro abolenge nacional y del espíritu hispánico. Así, por ejemplo, la cabalgata representará las regiones de España. Habrá danzas regionales a cargo de grupos ya conocidos no sólo por su mérito artístico, sino por su labor popular, tan expresivo de lo español; habrá una corrida de toros, un concierto con masas corales tan justamente celebradas como las de Zamora. Orfeón Donostiarra y Masa Coral de Madrid, y daremos en la Plaza de Toros una representación del clásico "Alcalde de Zalamea", animado por el empleo de masas representando el pueblo y el Ejército, para colocar el drama en su verdadero ambiente.

Por último, para el concierto, apelaremos a los grandes compositores clásicos y algunos modernos.

En definitiva, consecuente con este criterio, el Gobierno ha creído necesario asociar a la escuela, en todos los grados, a la fiesta nacional y al estímulo de la conciencia nacional que esta fiesta está

por acuerdo del Consejo de ministros, cuando sumada a la de los concedidos para el primer trimestre a virtud de la ley de 31 de diciembre de 1933, fuese superior al 50 por 100 de dichos créditos anuales. El Gobierno dará cuenta a las Cortes de los acuerdos que adopte en uso de la autorización concedida en este párrafo.

Según el artículo 3.º, los créditos que se concedan para el segundo trimestre de 1934 y los gastos que con imputación a ellos se satisfagan, se considerarán parte de los correspondientes al ejercicio anual de 1934 y se estimarán como obras afectas a una sola anualidad aquellas que hayan de terminarse antes de 31 de diciembre del expresado año.

Por el artículo 4.º se prorrogan en las mismas condiciones los presupuestos para las posesiones en Africa Occidental.

Preceptúa el artículo 5.º que a los efectos de la prórroga el crédito anual fijado en el decreto de 4 de enero para ejecución de obras públicas, con arreglo a la ley de 28 de agosto de 1931, se incrementará en 25.574.364,44 pesetas, importe de las cantidades reintegradas en 1932 y 1933 por cuenta de libramientos expedidos en 1931 y 1932, respectivamente.

Se considerará también incrementado dicho crédito con el sobrante de la anualidad de 1933 al final de dicho año y con los reintegros que se hayan efectuado o se efectúen en el año actual de libramientos que se hubiesen expedido en 1933.

Por el artículo sexto se autoriza al ministro de Hacienda para igualar los haberes y devengos del personal de tropa del Instituto de Carabineros a los que disfruta en la actualidad el mismo personal del Instituto de la Guardia civil. A este efecto, los créditos anuales que para dichos servicios figuran en el Presupuesto de 1933 por 59.504.454,98 pesetas, se elevarán a 74.109.656,41 pesetas.

El artículo séptimo y último, autoriza la exacción de contribuciones, impuestos, tasas, derechos y recursos del Tesoro comprendidos en los Presupuestos de 1933, que se harán efectivos durante el segundo trimestre de 1934.

ros, del que casi no tengo detalles, pues no sé ni lo que pretendían. Parece que la fuerza pública tuvo que disparar y resultó un herido grave.

Hoy—agregó—se ha pagado en las obras con arreglo a la reciente orden de este departamento. Lo interesante es que todos se han colocado dentro de la ley, que es el único terreno en que yo puedo admitir el diálogo. En todo el país, por muchos detalles aislados, veo que existe ese mismo deseo.

El subsecretario de Gobernación manifestó esta madrugada a los periodistas que el ministro le comunicaba que había tranquilidad completa en toda España, y que lo único que tenía que decir era que la noticia transmitida por una emisora de Barcelona, diciendo que había sido robado por unos pistoleros el coche del ministro de Marina era absolutamente incierta.

Audiencias del Presidente de la República

Su Excelencia el Presidente de la República recibió en audiencia a los señores don Heliodoro Suárez Inclán; don Ignacio Muñoz Texeira; don Angel Rizo; al consejero de Hacienda de la Generalidad de Cataluña, señor Martí Esteve, y a una Comisión de Salamanca, que componían el gobernador civil, don José María Freire; el presidente de la Diputación, don Jesús Ruipérez; don Casto Prieto, alcalde; el diputado provincial don Angel Vázquez, y don Jaime Priz, alcalde de Alba de Tormes.

Manifestaciones del ministro de Agricultura respecto a la valoración de los aceites

El ministro de Agricultura recibió a mediodía a los periodistas y les hizo las siguientes manifestaciones:

—La mayor parte de los representantes en Cortes por las regiones olivereras me han visitado para solicitar que dicten medidas de revalorización de los aceites. El ministro, percatado de la gravedad del problema, porque en realidad no puede menos de afirmar que la situación de cotizaciones de arropa de aceite a quince pesetas es un precio tan bajo, que es ruinoso para los productores, prometió a los diputados interesados estudiar con atención el problema y prepara con todo interés las medidas conducentes a revalorizar tan importante producto agrícola. Aparte de tales medidas, el Gobierno se preocupa también de buscar fórmulas que permitan la ampliación del crédito agrícola para hacer préstamos a los productores de aceite.

La actuación del Instituto de Reforma Agraria

—He leído—siguió diciendo el señor Del Río—unas noticias o rumores en los que se exterioriza el disgusto de los sectores parlamentarios de derecha por la actuación del Instituto de Reforma Agraria, que estiman demasiado intensa. Cree el ministro infundada tal actitud, porque el Instituto de Reforma Agraria no hace más que atender al estricto cumplimiento de la ley, que, naturalmente, el ministro tiene que cumplir mientras no se modifique; pero estima más urgente que la modificación de la ley de Reforma Agraria la aprobación del proyecto de ley "e Arrendamientos rústicos, que tiene presentado a la Cámara hace bastante tiempo. Como sobre estos extremos existe presentada a la Mesa de la Cámara una proposición de ley, que firma, en primer lugar, el señor Rodríguez Jurado, cuando se discuta demostraré el ministro que su actuación en relación con el problema de la reforma agraria se atiene estrictamente al cumplimiento de la ley, como es su deber.

El ministro de Obras Públicas sale para Priego

El ministro de Obras Públicas marchó ayer mañana, en automóvil, a Priego, donde, acompañado de un ingeniero de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, visitará unas obras hidráulicas en aquella zona.

El señor Guerra del Río se propone regresar a Madrid el lunes por la tarde.

Otros ministros de viaje

Anoche marchó a París el ministro de Estado para despedirse del Cuerpo diplomático.

Por la mañana marchó a Zamora el ministro de Comunicaciones para asistir a la inauguración de las obras complementarias de la Casa de Correos y Telégrafos.

El ministro de Agricultura salió para Ciudad Real.

Normalidad en las obras de Madrid

El ministro de la Gobernación recibió a los periodistas a primera hora de la tarde y les dijo que no tenía noticias que comunicar. Unicamente—añadió—me han dicho que en la Ciudad Universitaria ha ocurrido un incidente con unos pistole-

LOS JESUITAS

por P I O B A R O J A

Es evidente que Ignacio y Javier, los dos fundadores vascos de la Compañía de Jesús, eran, entre sus compañeros, los más exaltados e inspirados.

Voltaire encuentra en Loyola rasgos de caballero andante. Un escritor que se ocultaba con el seudónimo de "Hércules Rasiel de Silva", escribió un libro titulado "Historia del admirable caballero don Inigo de Guipúzcoa", libro impreso en La Haya a mediados del siglo XVIII, en el cual se pinta a San Ignacio como al héroe de Cervantes.

Loyola es un Don Quijote, que realiza sus sueños. Siguiendo su marcha de exaltación y de asunción, según Voltaire, se acaba en la horca o en los altares.

Lo que Loyola y Javier pudiesen tener de vascos era seguramente el ímpetu fisiológico de una raza europea de capacidad natural, encerrada en un rincón del mundo, con un idioma milenario, impenetrable a la cultura. Las ideas de los dos fundadores eran las ideas del tiempo en el mundo católico.

Houston Stewart Chamberlain hace la afirmación tendenciosa de que la célebre frase de Loyola sobre la obediencia: "Perinde ac cadaver" (como un cadáver) es de procedencia vasca, de origen nario. La afirmación es tendenciosa y falsa. Primeramente, Loyola no dijo que había que obedecer en todo como un cadáver. Dijo: "Perinde ac cadaver in omnibus ubi peccatum non cerneretur" (como un cadáver en todo aquello donde no se advierta pecado). Esta frase Loyola no la hubiera podido traducir al vascuense sin emplear palabras de origen latino. No nació, pues, del vasco.

Los pueblos primitivos de Europa anteriores a las invasiones históricas asiáticas no eran monoteístas, sino practicantes de la astrolatría, del animismo y de la magia. En el fondo, ateos. Un obispo del siglo XV, el Gerundense, comentando un párrafo de Estrabón, afirma que, todavía en su tiempo, las gentes del norte de España no tenían Dios.

La idea de Dios ha sido una invención de los arios y de los semitas.

Ni San Ignacio ni San Francisco Javier se sintieron vascos, y desde que salieron de su país no se ocuparon para nada de él. Eran universalistas. No tenían nada de euzkadianos de su tiempo. Se puede sospechar que si hubieran vivido ahora hubiesen mirado con desdén las pequeñas lucubraciones sacristanescas de Sabino Arana y sus discípulos.

Los fundadores de la Compañía de Jesús dieron a ésta un espíritu heroico, militar, férreo. Pronto este espíritu evolucionó, cambió, se utilizó y dio una gran floración de escritores, teólogos y moralistas de una acusada originalidad. Esto fué el verdadero jesuitismo.

En el comienzo, la Compañía tiene un influjo hispano-italo-francés; más tarde influyen en ella los flamencos, los alemanes y hasta los eslavos, polacos y rusos.

¿Qué relación hay entre los vascos y ese espíritu jesuita agudo y lleno de sutilidades? Ninguna. Ni siquiera hubo jesuitas vascos importantes después del fundador y de su gran colaborador, es decir, después de la creación de la técnica y de la moral jesuita. Todas las sutilezas y distingos de teólogos y casuistas no podían llegar a un país que apenas hablaba el castellano. Para ello se necesitaba conocer muy bien un idioma moderno y tener latinistas, dos condiciones que no reunían los hombres de Vasconia.

Encontrar el espíritu jesuita entre los vascos sería tan difícil o más difícil que hallar rastros del espíritu del padre Mariana entre los talaveranos, o el de Luis de Molina entre los granadinos. Si se publicaran páginas de Mariana, Escobar, Molina y Gracián y se dieran a leer a los aldeanos vascos como producto indígena, se encontrarían tan asombrados como si a un caballo le mostraran hijos suyos que fueran buitres o cuervos.

Un vasco muy destacado, el abate de Saint-Cyran, conocido por Duvergier de Hauranne, pero cuyo primer apellido era Etcheverry, fué uno de los hombres más hostiles a la moral jesuita. El libro del matrimonio, del padre Sánchez, le producía una enorme repugnancia.

Se puede asegurar que en el jesuitismo hubo algo del ímpetu vasco (las secreciones internas), pero no la ideología, que es producto de cultura. La ideología la crearon los que hablaban y escribían en idiomas latinos: castellanos, andaluces, italianos, aragoneses, catalanes, franceses, etc., que florecieron en la Orden.

La organización interna de la Compañía, comenzada por Loyola, debió de ser transformada por Láinez, a quien se le tenía por judío de origen, y por el saboyano Lefevre. Después intervinieron hombres de toda Europa. La floración de la Compañía de Jesús fué extraordinaria. Los jesuitas conmovieron el mundo con sus teorías y con su audacia. Escobar, Soto, Mariana, Suárez, Molina...

La importancia de Escobar se puede presumir por el dato de que, en francés, ha quedado la palabra "escobarderie", en sentido de sutileza casuística, y el verbo "escobarder".

Boileau escribió:

Si Bourdaloue un peu se vère
Nous dit: Craigner la volupté
Escobar lui dit-on mon père
Nous la permet, pour la santé.

La Fontaine compuso una "Balada" sobre Escobar, que terminaba con este Envío:

Toi, que l'orgueil poussa dans la volière
Qui tient la bas noire conciergerie
Lucifer, chef des infernales cours
Pour éviter les traits de ta furie
Escobar sait un chemin de velours.

Las teorías de Molina, el conquense, sobre la gracia, dividieron a los teólogos de Europa en molinistas y anti-molinistas. De todos estos teólogos y moralistas sabemos la mayoría algo por las "Provinciales", de Pascal. El libro de Pascal es un libro único en ese sentido, libro que no ha sabido hacer ningún español ni antes ni después.

A pesar de su genio, hay que reconocer que Pascal, en esta cuestión, defendía el lugar común ético; en cambio, los jesuitas eran los libertarios del tiempo, los que llevaban la crítica hasta sus últimas consecuencias.

Muy pocos deben de conocer a fondo la obra de los casuistas españoles.

Hace años estuvo en Madrid un profesor alemán, que pretendía llevarse libros de esos autores. En las librerías no encontró ninguno. Los más importantes no estaban, según dijo, ni siquiera en la Biblioteca Nacional.

A pesar de que en su tiempo se hicieron, al parecer, numerosas ediciones de los teólogos casuistas, yo no he visto, en los muchos años que he husmeado en las librerías de viejo, ni un ejemplar de Escobar, de Molina o de Soto, ni en castellano ni en latín.

Nadie ha estudiado en España a estos autores ilustres, que conmovieron el mundo con sus doctrinas. Menéndez Pelayo era hombre de espíritu demasiado cauto y suspicaz para internarse en un campo tan difícil para un católico.

Aunque uno no ha podido conocer la moral jesuita probabilista y casuista en sus propias fuentes, tiene una cierta idea de ella por trozos y resúmenes de escritores enemigos del jesuitismo. Los amigos no se han atrevido a decir nada de esto, y sus defensas han sido banales y dulzonas. Hubiesen tenido que tratar a fondo la cuestión de la moral laxa, el tiranicidio preconizado por Mariana y otros autores de la Compañía, y les ha faltado el valor.

La moral jesuita y todo el jesuitismo tendía a reemplazar la utopía cristiana irrealizable por un pragmatismo realista y posible. ¿En dónde hubiese terminado esta tendencia si hubiese podido realizarse y continuar? No es fácil preverlo. Probablemente en una ética naturalista y realista.

La antinomia violenta que se desprende del Evangelio entre Cristo y el mundo los jesuitas intentaron hacerla desaparecer con la moral laxa. El pecado, a fuerza de mirarlo, de remirarlo, de pesarlo y de analizarlo, desaparece y se esfuma. Bastan unas cuantas prácticas para salvarse.

Yo encuentro esta actitud perfectamente lógica. O lo uno o lo otro como siglos después, decía Kirkegaard. O al yermo o a la vida, con todas sus irregularidades.

Las dos posiciones extremas, la del hombre de acción y la del místico, tienen su grandeza. La posición media, la corriente, es la mezquina y la pobre.

Ibsen simbolizó de una manera poética las dos actitudes decisivas ante la vida: la una, en Juan Gabriel Borchmann (la tendencia de poner las fuerzas del mundo en movimiento); la otra, en Brand, el ideal de adaptar la vida a la moral cristiana.

Se dice que la moral jesuita está hecha a base de hipocresía; yo encuentro todo lo contrario que hay en ella: una tendencia a la probidad y a la claridad.

Se asegura que los jesuitas fueron los que sustentaron la máxima: El fin justifica los medios. El padre Rusenbaum, jesuita de Westfalia, del siglo XVII, dijo en su libro "Medulla theologiae moralis": Quum finis est licitus etiam media sunt licita.

No sería muy difícil encontrar enunciado este principio en autores muy anteriores a los jesuitas. En la práctica, Bruto, Catilina, César Borgia, lo siguieron. Modernamente, los bolcheviques, los fascistas y los anarquistas de acción lo han seguido también, sin haber necesitado leerlo en ningún libro de casuismo.

La moral laxa de los jesuitas y el probabilismo intentan buscar al hombre tal como es, basarse en su naturaleza, no en un puritanismo fingido.

Lo que predispone a la hipocresía en una sociedad es ver que detrás de una fraseología idealista la vida es sucia y llena de inmoralidades. Son más repulsivas las gentes que presumen de austeras y son ruines y crapulosas, que los hombres viciosos que no presumen de nada y no pretenden ser modelos de conducta.

El jesuita vió al hombre pequeño, interesado, egoísta, vanidoso, y quiso hacer una moral para él. No iba a construir una ética de caballeros andantes, ni de héroes, sino una ética para las gentes que conocían por el trato y por el confesionario.

Respecto a las conspiraciones, intrigas y misterios de los jesuitas, que tienen su expresión popular en la figura de Rodin, de "El judío errante" de Eugenio Sue, constituye una literatura de portera de poco valor. Es una literatura que gira alrededor de un tópico. "La familia de León Roch" y "Gloria", de Pérez Galdós, son también de la misma clase: libros pesados, farragosos, soporíferos. En "El sueño de Ivan Karamazoff", de la novela de Dostoievski, hay más filosofía y más alma que en todas las obras de nuestros anticlericales, incluidos Galdós y Blasco Ibáñez.

El reverso de la medalla, el otro tópico, éste para los clericales, es la masonería con sus hombres barbudos, sus puñales, sus espadas de latón, sus palabras misteriosas y sus escenas de revista cómico-lírico-bailable.

Con la misma energía que los jesuitas ilustres del siglo XVI y XVII penetraron en la moral, otros escritores de la Compañía en el siglo XVIII buscaron la verdad en la historia y en la filología.

Eran los expulsados en tiempo de Carlos III por el conde de Aranda. Como los del siglo XVI y XVII desmoronaban la moral cristiana e intentaban acercar la ética a la naturaleza de los instintos, los del XVIII luchaban a brazo partido con la fábula histórica y con los mitos. Los dos ejemplares más destacados de estos destructores son Masdeu y Hervás y Panduro. Masdeu, en su larga historia de España intenta echar abajo todo lo que le parece ficción. Hervás y Panduro recoge los datos que encuentra a mano para aclarar sus problemas. No hay en ninguno de ellos el menor respeto a la tradición. Van abriéndose camino en la selva virgen como pueden. Todo en ellos es racionalismo y libre examen.

Pasada esta brillante época, la cultura jesuita se estanca.

La tendencia al realismo que se observa en los autores jesuitas, unas veces unida a la sencillez, otras al conceptismo, como en Gracián, desaparece y se borra en el siglo XIX.

En nuestro tiempo, el jesuita pierde sus líneas fuertes: se hace blando, amansado, cursi.

Los jesuitas españoles, y aun no españoles, del

siglo XIX son la mediocridad. La gran fibra de sus escritores de antaño ha desaparecido. Don Antonio Maura creía que ellos y los de otras Ordenes representaban la ciencia. Para este político desafortunado, escritor gárrulo y confuso, la ciencia debía ser el silogismo y el comentario del artículo del Código.

En el siglo XIX en España no se destaca ningún jesuita ilustre. El más conocido es el padre Coloma, espíritu cominero y adulator, que había heredado algo de las gracias de una dama repipiada como Fernán Caballero.

A los jesuitas, ya sin fuerza, nuestros radicales les han querido dar el golpe de gracia, por aquello de a moro muerto, gran lanzada.

Es posible que esta lanzada les haya hecho revivir por algún tiempo. Para nosotros—los escasos liberales del tiempo—la fórmula clásica de los fisiócratas: Dejad hacer, dejar pasar, es la que acaba con todo lo que está destinado a morir, y acabaría con los jesuitas mejor que las procripciones.

Pío BAROJA

EL MARTES PLANES Y PRESUPUESTOS EXTRAORDINARIOS

POR
MARIANO MARFIL

EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA, DON SALVADOR MADARIAGA, CREE QUE EN EL PENSAMIENTO POLITICO ACTUAL, EN ESPAÑA, NO HAY SITIO PARA UN PARTIDO DE IZQUIERDA REPUBLICANA

BARCELONA, 24.—En su número de hoy, "La Vanguardia" publica unas interesantes declaraciones del ministro de Instrucción Pública, don Salvador Madariaga, hechas a un redactor del citado periódico. Son las siguientes:

—¿Qué opinión le merece la situación política actual? ¿Cree que el régimen se está consolidando o, por el contrario, corre peligro?

—Cree que el régimen se está consolidando. Hasta los mismos errores que se cometen sirven para consolidarle, porque los errores, cuando no son graves, son experiencia, y la vida es experiencia. Por otra parte, la absorción de factores de opinión ensanchan su base, aunque este ensanchamiento disguste a quienes no opinan como ellos.

—¿No echa usted menos una izquierda republicana fuerte, con la que se pueda contar cuando sea necesario?

—En último término, no hay en España sitio más que para tres partidos fuertes: uno de derechas, otro de centro y un tercero de izquierda, y en las condiciones del pensamiento político actual, la izquierda tendrá que formarse a base del partido socialista; la derecha habrá de formarse sobre el partido de Acción Popular, mientras que el centro tendrá que asentarse sobre todo el partido radical. No hay sitio para más partidos, pues, de lo contrario, aunque el régimen no peligrase, no cabe duda que funcionaría mal. Por otra parte, es muy posible que con la evolución de los Gobiernos algunas ideas políticas alumbren nuevas formas a la vida política que, según esta clasificación, un tanto anticuadas.

—¿Cree usted que hay en España un verdadero sentimiento republicano?

—Según y como se entienda el sentimiento republicano. Si se entiende por tal el abandono de opiniones monárquicas, creo que casi toda España es republicana, porque la costumbre de pensar en monárquico se ha perdido. Es característico que en toda Europa, y aun en Asia, donde ha caído el régimen monárquico no ha vuelto a reaccionar. La evolución, así, del régimen republicano tiene demostrado su carácter de universalidad. La forma monárquica de gobierno

LOS BALUARTE DEL NACIONAL-SOCIALISMO AUSTRIACO ESTAN EN SALZBURGO Y EN EL TIROL

SALZBURGO, 24.—Con una frase se puede caracterizar el sentimiento actual de esta región austriaca a lo largo de la frontera alemana: "Nosotros deseamos las relaciones amistosas con el Reich alemán, pero queremos seguir nuestro propio camino para conseguirla."

Salzburgo y el Tirol son considerados como los baluartes del nacional-socialismo. El cuartel general de este partido de Austria que funciona en Munich llega incluso a afirmar que constituyen en esas regiones el 80 por 100 de la población. Algunos miembros fanáticos llegan incluso a los 90 por 100, mientras que los socialistas cristianos no les exceden más que un 35 por 100. Lo único cierto es que la propaganda del partido, que se tiene que hacer desde Munich, ha causado grandes daños al desenvolvimiento del partido nacional-socialista en Austria. Gran número de destacados nacional-socialistas de Salzburgo no admiten la Jefatura del doctor Theo Habith, aun cuando permanecen leales al partido.

La mayor fuerza nacional-socialista, que, desde luego, no llega al 90 por 100, se encuentra en las regiones montañosas, entre los campesinos y pequeños industriales que son los que han sufrido mayormente las consecuencias del cierre virtual de la frontera alemana con la disposición del establecimiento de un pasaporte para alemanes cuyo precio es de 1.000 marcos, y que ha terminado con el

turismo alemán. Pero en cambio, los empleados del Estado y Municipios, la clase media y los industriales más importantes son antinacional-socialistas. Claramente se revelan como ex marxistas.

La Heimwehr en Salzburgo es actualmente más fuerte que en los días de mayor esplendor, en 1929-30, mientras que los nacional-socialistas tienen que llevar a cabo su propaganda con notable desventaja. Todavía continúa la "tregua" ordenada desde Munich hace tres semanas, no porque hayan recibido órdenes de prolongarla, sino, todo lo contrario, porque no reciben instrucciones de ningún género y los miembros del partido nacional-socialista no saben cómo deben actuar. Ya no anizan las bombas de humo, ni ninguna otra clase de propaganda contundente. Los nacional-socialistas siguen haciendo una propaganda callada, según les parece, pero sin que obedezcan a ninguna orden. La que sufre más es la Iglesia católica. Recientemente, en la cercana aldea de Anif, fué detenido y enviado a un campamento de concentración por su actividad nacional-socialista el dueño de una fonda. Al domingo siguiente, como protesta, sólo había doce fieles en la iglesia católica de la localidad, mientras que la cercana iglesia evangélica estaba totalmente abarrotada de público. También se ha señalado en esta región un crecimiento de los sentimientos antisemitas.—United Press.

EN LOS ESTABLECIMIENTOS "SUTTON", DE LONDRES, HA ENCONTRADO LA POLICIA LAS FAMOSAS JOYAS DE STAVISKY

PARIS, 24.—La Dirección general de Seguridad ha confirmado que esta mañana, a las doce y media, el comisario de Policía señor Pseudopieces, que había marchado ayer a Londres, ha encontrado en los conocidos establecimientos londinenses "Sutton" las famosas joyas que Stavisky y sus cómplices habían sacado del Crédito Municipal de Bayona.

Estas joyas, cuyo valor total asciende a unos diez millones de francos, han sido selladas, y de ellas se han incautado las autoridades.

La investigación que con este motivo se ha verificado ha demostrado que todas estas joyas habían sido ingresadas en dicho establecimiento por varias personas que, empleando nombres falsos, habían recibido por ellas unas ocho mil libras esterlinas de préstamo.—Fabra.

Una bailarina que conoce el secreto de las joyas de Stavisky

PARIS, 24.—Según un informe de la Seguridad general de Francia, hoy se cree que una bailarina inglesa, que actualmente se presenta en un teatro de Londres, sabe el secreto de las joyas de Stavisky que han sido halladas en una casa de empeño de Londres.

El mensaje de Scotland Yard fué recibido esta tarde, anunciando el descubrimiento. Se dice que la bailarina apareció en una revista que fué presentada en París por el señor Hayotte, amigo de Stavisky y director del Empire Music-Hall de París. También se ha dicho que la muchacha se hizo pasar por la señora Romagnino. Romagnino era el secretario de Stavisky y actualmente está encarcelado.—United Press.

CONTINUA LA PROPAGANDA BRITANICA A FAVOR DE LA CONFERENCIA DEL DESARME

LONDRES, 24.—Continuando la campaña de propaganda emprendida por los miembros del Gobierno, el capitán Eden ha pronunciado en Bradford un importante discurso, en el curso del cual, ha

blando en favor de la Sociedad de Naciones, ha invitado a sus oyentes a mirar con un mayor optimismo la reanudación de los trabajos de la Conferencia del Desarme. Aludiendo al estudio que

va a emprender el Gobierno de la Gran Bretaña de las respuestas enviadas por los Gobiernos de Italia, Francia y Alemania al memorándum inglés, el orador declaró que, en tanto que reste una esperanza, por débil que sea ésta, de llegar a un acuerdo, el Gobierno británico persistirá en sus esfuerzos con el convencimiento pleno de que obedece a un deseo nacional.

Terminando su discurso, el señor Eden ha afirmado que en el dominio exterior, el Gobierno británico persigue dos objetivos: llegar a la firma de un Convenio de desarme y el restablecimiento de la autoridad de la Sociedad de Naciones.—Fabra.

La cosecha de maíz ha sido desastrosa en la Argentina

BUENOS AIRES, 24.—El ministro de Agricultura ha anunciado, mediante un informe, que la cosecha de maíz de toda la región de la Pampa ha sido de las más desastrosas. En casi toda la provincia de Córdoba, la cosecha ha sido igualmente mala.—Associated Press.

El presidente de Panamá se dirige al Gobierno norteamericano para que éste suspenda la carretera en construcción a lo largo del istmo

PANAMA, 24.—El presidente de la República, señor Arias, se ha dirigido al Gobierno americano, en términos amistosos, para que ordene la suspensión de las obras de un trozo de carretera de diez y siete millas a través del istmo.

Aun cuando existen ya vías de comunicación por el aire, canal y ferrocarriles a través del istmo, el Gobierno panameño ha concedido permiso para la construcción de una carretera, siendo detenido este plan a causa de que los Estados Unidos alegan que están ejerciendo ciertos derechos de privilegio que les concede el Tratado de 1903.—Associated Press.

En breve se discutirá en el Senado de Rumania un proyecto de administración local

BUCAREST, 24.—El Senado comenzará en breve la discusión de un proyecto de ley presentado por el Gobierno relativo a la administración local, tendiendo a simplificar la administración y procurar economías.—Fabra.

Las elecciones presidenciales en Checoslovaquia se celebrarán el 24 de mayo próximo

PRAGA, 24.—Los periódicos de la mañana publican una información en la que se dice que las elecciones presidenciales se celebrarán en el día 24 del próximo mes de mayo.

Según la misma información, el actual presidente de la República checoslovaca, señor Masaryk, se presentará a la reelección.—Fabra.

Un diputado sueco presenta en el Parlamento un proyecto por el cual se prohíbe guiar coches de motor a las personas sexagenarias

ESTOCOLMO, 24.—Un diputado de la capital ha presentado en el Parlamento un proyecto de ley por el cual se prohíbe a las personas mayores de sesenta años guiar coches de motor.

El proyecto de ley ha levantado una verdadera polvareda entre los viejos taxistas, quienes alegan con cifras y estadísticas que la mayoría de los accidentes automovilísticos son ocasionados por choferes jóvenes.

En vista de las innumerables protestas de los choferes viejos y aun de muchos choferes jóvenes, parece que el diputado en cuestión piensa retirar su proyecto o modificarlo extendiendo el término de uso de licencia a las personas menores de setenta años.

En la sesión de Cortes continuó el debate sobre la concesión de auxilio económico al Clero

SE LEYO EL PROYECTO CONDICIONANDO LA DECLARACION DE HUELGAS Y "LOCK-OUTS" Y LA PRORROGA DE LOS PRESUPUESTOS

Comienza la sesión a las cuatro y cinco, bajo la presidencia del señor Alba. En el banco azul, los ministros de Hacienda y Trabajo. Tribunas y escaños, casi vacíos.

Los problemas económicos

Aprobada el acta, se concede la palabra al señor MANGRANE, de la Esquerda, que explana su interpelación sobre problemas económicos.

Advierte que, aunque siente un gran amor por su región catalana, ama también a España, a la que quisiera ver en situación de prosperidad. Se ocupa del movimiento de exportación e importación desde la guerra europea hasta la República, y deduce de ello que la balanza comercial se encuentra muy descuidada en nuestro país y, mientras tanto, el Gobierno y la Cámara se preocupan de temas políticos de importancia secundaria.

Habla después de la situación del campo, donde dice que la gente vive en condiciones inhumanas, sobre todo en Andalucía y Extremadura. Cree que puede muy bien respetarse al terrateniente, pero obligándole a que pague jornales suficientes para que los trabajadores puedan cubrir sus necesidades. Elogia la labor de las Constituyentes, pero echa de menos que no estableciesen fuertes gravámenes sobre la renta y las grandes fortunas, con lo cual podría enjugarse el déficit que ahora quiere enjugarse con obligaciones del Tesoro.

Se adhiere a la petición que hizo en la Cámara el señor Gil Robles de que se sacase dinero para remediar el paro obrero de donde lo hubiera, pero cree que a esa petición debe seguir una segunda parte: la realización de esas buenas palabras.

Da lectura a algunos párrafos de un libro suyo, en el que se proponen soluciones para el paro obrero.

(Entra el ministro de la Guerra.)

Censura la manera como se están discutiendo los presupuestos, sin ninguna innovación, lo mismo que si fueran los de hace doscientos años.

Crítica también el exceso de funcionarios, que supone un derroche del Estado, y afirma que es preciso que éste intervenga en las riquezas mal ganadas y sea fiel a la máxima de que "el que no trabaje no coma".

Ataca, finalmente, el proceder de las grandes Empresas, cuyos accionistas cobran pingües rentas, mientras los obreros se mueren de hambre.

El señor SANTALO, también de la Esquerda, advierte que el señor Mangrane fué autorizado por la minoría para explicar esta interpelación, y hace notar que el señor Mangrane, que algunas veces ha obtenido las injustas sonrisas de la Cámara, es hombre que ha conquistado una fortuna personal con su esfuerzo y que ha venido al Parlamento a hacer lo que nadie es capaz: a poner su fortuna al servicio de la justicia. Que conste, pues, que aunque el señor Mangrane ha dicho que hablaba por su cuenta, la minoría está identificada con él.

El MINISTRO DE TRABAJO dice que el señor Mangrane, más que una interpelación sobre un punto concreto, ha hecho una conferencia sobre temas de política y de economía. Aprecia el que el señor Mangrane, que es un multimillonario (Denegación del señor Mangrane), haya hablado con la nobleza que lo ha hecho, prescindiendo de sus intereses personales.

En cuanto al paro obrero a que ha aludido, los expertos convienen en que tiene dos causas de origen: una de orden general y otra de orden local. Pero hay que hacer notar que el paro es un morbosismo derivado del progreso, que no nace nunca sin dolor. En estos momentos vivimos un hondo trastorno de la economía nacional, y el paro no es más que una consecuencia de él. El maquinismo, maravilla de concepción, ha hecho que esos monstruos admirables de la mecánica hayan disminuido el trabajo, con lo cual ha disminuido también el poder adquisitivo del pueblo, y, por consecuencia, la crisis de la industria misma. Se pretende que la crisis puede reducirse aumentando las horas de trabajo y reduciendo los salarios, pero hay

que tener en cuenta que en España el problema es mucho más simple que en otros países. Aquí es cuestión de la ordenación de nuestra economía, en lo cual trabaja el Gobierno con un proyecto de ley que traerá a la aprobación de la Cámara.

Se suspende la interpelación y se pone a discusión el dictamen de Guerra sobre el proyecto de ley de reorganización del Estado Mayor Central del Ejército.

Después de un ligerísimo debate se aprueba el dictamen.

Se aprueba después otro de la misma Comisión modificando el artículo 16 de la ley relativa al pase a la reserva de los coroneles no declarados aptos en el curso de preparación para el ascenso.

Se pone a discusión otro dictamen de la Comisión de Agricultura establecien-

do nuevas normas para el funcionamiento del Instituto del Fomento del Cultivo Algodonero.

Se acepta un voto particular del señor Alvarez Mendizábal y otro del señor Florenca.

Se leen proyectos de ley de varios Departamentos.

El señor MATESANZ pide que se aplaque la discusión, por hallarse ausente el ministro de Agricultura.

Así se acuerda.

Los haberes del Clero

Continúa la discusión del dictamen sobre concesión de haberes pasivos del clero.

El señor GORDON ORDAS consume un turno en contra del dictamen.

Recuerda la discusión constitucional en la cual quedó bien claro que el propósito era dejar sin posibilidad la existencia de un Concordato y de cualquier clase de subvención al Clero.

Recuerda también que la posición del partido radical era la de que debía de marcarse el plazo de dos años para que los católicos pudieran organizar el pago de su Clero, y después de ese plazo no pagar ni un céntimo más. Y así se consignó en el artículo 26, resultado de una transacción entre los que pedían la supresión, desde luego, del presupuesto del Clero y los que pedían un plazo para esta supresión.

Añade que las Constituyentes, al discutir el artículo que pretendió insertarse en la ley de Presupuestos el año 1932, dictaminaron de una manera inapelable que esto que quiere hacerse ahora era absolutamente inconstitucional. Y nadie puede negar que la autoridad suprema para interpretar la Constitución son las Cortes constituyentes que la hicieron. (Protestas en las derechas, algunos de cuyos diputados dicen que estas Cortes son tan soberanas para interpretar la Constitución como las otras. El señor GORDON replica y se arma un pequeño barullo de cambio de frases entre unos y otros.)

Examina después el concepto de funcionarios que se ha aducido aquí, y cita en contra de esta opinión al Concilio de Trento. (Risas en las derechas.) Celebro mucho—dice el orador—que los católicos se rían del Concilio de Trento. (Protestas.)

El señor HUESO: Es que da risa escuchar esas palabras en boca de su señoría.

El señor GORDON (muy indignado): ¿Pero es que su señoría cree que puede compararse conmigo, ni en importancia política, ni en sabiduría, ni en nada? (Rumores contradictorios. El presidente invita a los diputados a que tengan calma.)

El señor ROYO VILLANOVA: ¿Pero si es que nos está descubriendo el Mediterráneo! ¿Que los curas no son funcionarios, ya lo sabemos todos!

El señor GORDON: Pero aquí no lo ha dicho nadie, más que el señor Bilbao. Pero esos señores de la minoría popular-agraria, están en esto, como en todo, entre dos aguas.

El señor JIMENEZ FERNANDEZ, popular-agrario: También aquí se ha dicho eso; es cosa que nadie niega.

El señor GORDON cita algunos textos eclesiásticos en abono de su opinión, y dice que nunca el Estado ha conseguido que los sacerdotes sean funcionarios suyos.

El señor ROYO VILLANOVA: La monarquía lo consiguió.

El señor GORDON: Yo no he visto consignado esto en ninguna ley civil. En cambio he visto lo contrario en los cánones.

El señor ROYO: ¿Qué tienen que ver los cánones?

El PRESIDENTE: Silencio, señor Royo.

El señor ROYO: Pues pido la palabra para defender a los cánones. (Risas.)

El señor GORDON continúa diciendo que en tiempos de la monarquía nadie se preocupó de los pobres clérigos ancianos, ya jubilados, que muchas veces iban a parar a los asilos. Y es ahora, cuando la Constitución de una República laica lo prohíbe, cuando se saca el tema, no solo de los sacerdotes ancianos, sino también de los sacerdotes jóvenes, para que no queden sin sueldo.

Anuncia que él ha presentado una enmienda en la que propone que con esos millones que se conceden al Clero se provea, antes que nada, a remediar la situación de esos pobres sacerdotes jubilados, abandonados por todos, y a los cuales tampoco ahora va a llegar nada del subsidio, cuando es precisamente este caso el que no sería constitucional, por no ser ya esos sacerdotes en activo.

Cree que es aceptable desde un punto de vista sentimental el no dejar que esos hombres queden sin recursos de vida.

Un DIPUTADO DE RENOVACION ESPAÑOLA: ¡No van a vivir de milagro!

El señor GORDON: Precisamente, a eso voy. ¿Pero quién debe atender a su

Croniquilla de AHORA

Terapéutica conservadora



—Sí, ya sé—decía ayer don Miguel Maura—que se han distanciado de mí algunos elementos conservadores. Pero yo no tengo la culpa de que en mi programa figuren algunas cosas que son como esas recetas heroicas, buenas para ser administradas a gentes robustas, pero que sientan mal a los temperamentos débiles.

Demasiado fino

A una de nuestras artistas más renombradas le abrumaban a felicitaciones, hace unas semanas, a raíz de haber estrenado una obra.

—Ha estado usted genial, sencillamente genial—repetía sin descanso uno de los admiradores.

—¡Bah! Para eso sería preciso ser bella y joven—respondió la artista, modestamente.

—No. Eso sí que no—añadió, candidamente, el adulador—. Usted es la mejor prueba de lo contrario.

Los milagros del sufragio

Mucho se ha debatido acerca de quién trajo la República, pero he aquí cómo por casualidad se ha hecho la luz histórica. Días pasados destruyó el temporal un puentecito que unía un caserío asturiano con un camino vecinal. El propietario pretendió que el Ayuntamiento lo reconstruyera, y como no había cantidad en el presupuesto

para ello marchó a Oviedo, diciéndole amenazador al gobernador:

—O me reconstruyen ustedes el puente o hundo la República.

—¡Hola, hola!—replicó el poncio, tan sorprendido como regocijado—. ¿Y usted quién es para amenazarnos con tan fieros males?

—Yo soy el que con su voto la trajo, y lo mismo que la traje, si no me hace justicia, con mi voto la hundo.

Vecinos

Todos los habitantes de Gran Canaria llamaban a la isla que le sigue en importancia por su nombre: Tenerife. Pero surgieron rivalidades por cuestiones de capitalidad y, desde entonces, le llaman la isla de "enfrente".

En ruta marítima



Cuando Rodrigo Soriano, nuevo embajador de España en Chile, fué a posesionarse de su Embajada, varios periodistas americanos embarcaron en el vapor que conducía al nuevo embajador.

Uno de estos periodistas cableografiaba diariamente a su periódico las incidencias del viaje, casi siempre copiadas del diario de a bordo. Una vez leyó en este diario: "Martes.—Mar agitado que se calmó pronto gracias a que soplaban el S. E."

Y el periodista envió a su periódico el cable siguiente: "Martes.—Se presenta el mar agitado, pero se calma en seguida gracias a lo que sopla Su Excelencia."

El matiz diferencial



En la tertulia de don Ramón se entabla una discusión entre dos muchachos —dos larvas de literato—, inteligente y pobre uno de ellos, tonto e hijo de una familia rica el otro.

Valle-Inclán hace el resumen:

—A usted, que no tiene fortuna, le va a costar mucho trabajo sostenerse con lo que saque de la literatura. En cambio, usted se sostendrá aunque no quiera. Es la misma diferencia que encuentran para mantenerse en el agua un nadador y un buzo con escafandra, flotadores y chaleco salvavidas.

Terrible venganza

Al terminar el banquete con que fué obsequiado un ministro, y al que asistieron otras personalidades políticas y parlamentarias, fué encargado de dar cuenta de las adhesiones uno de los comensales, taquígrafo del Congreso, quien, después de dar lectura a los mensajes recibidos, pronunció un discurso.

Las palabras del improvisado orador eran gratas, pero fueron tantas, tantas, que duraron casi una hora.

Una de las personalidades que acostumbraba también a hablar bastante en el Parlamento, al ver que a que ello no terminaba exclamó:

—¡Esto es la venganza del taquígrafo!

subsistencia? ¿La Iglesia? ¿El Estado? Cree que la Iglesia tiene bienes sobrantes para atender a esas necesidades, y si no, que se permita una investigación para que se sepa si necesita ayuda económica o no.

El MINISTRO DE JUSTICIA anuncia que contestará las observaciones del señor Gordón al hacer el resumen del debate.

(El señor Casanueva ocupa la Presidencia.)

El señor JIMENEZ FERNANDEZ, popular agrario, dice que hay que sentar bien que no se trata aquí de relaciones entre el Estado y la Iglesia, sino de relaciones del Estado con unos que les prestaron una función.

Añade que la Constitución, aunque se colocó en una posición de laicismo agresivo, no quiso en absoluto llegar al extremo de negar estos subsidios que ahora se conceden en virtud de un compromiso del Estado con los que fueron sus funcionarios.

El señor GORDON: ¿Pero son funcionarios o no?

El señor JIMENEZ FERNANDEZ: En tesis, sí; pero en hipótesis, no.

El señor PRIETO dice algo.

El señor JIMENEZ FERNANDEZ: ¿Qué dice el señor Prieto?

El señor PRIETO: No, nada.

El señor JIMENEZ: No me importa que su señoría me haga alguna observación.

El señor PRIETO: No, no quiero hablar, no sea que vaya yo a acabar por aclarar esto. (Grandes risas.)

El señor JIMENEZ FERNANDEZ añade que es admirable la posición del clero español, que no plantea problema sobre la cuantía de la subvención, sino que acepta lo que las Cortes de la República quieran darle.

Termina diciendo que se debe ir, en las relaciones de la Iglesia y del Estado a un régimen de separación, desde luego; pero no de separación persecutoria, sino de separación coordinada.

El señor RODRIGUEZ DE VIGURI da explicaciones sobre una alusión que hizo el otro día el señor Gordón, y que éste ha recordado en su discurso.

Recuerda, además, el carácter de funcionarios públicos que las disposiciones del Estado han dado constantemente a los sacerdotes.

El señor GORDON rectifica brevemente, insistiendo en sus puntos de vista y proponiendo que el Gobierno se dirija al nuncio preguntándole si el Vaticano considera a los sacerdotes españoles, durante la monarquía, como funcionarios públicos.

El señor ROYO: ¿Qué tiene que ver el Vaticano en esto? Esto no es cosa del Vaticano, sino del Estado, que los reconoce como funcionarios porque le da la gana.

El señor AIZPURI, popular agrario: Pero si eso no tiene nada que ver para que se les conceda la indemnización que se pretende.

El señor GORDON cree que entonces debe plantearse la cuestión así y pedir un subsidio, y entonces ya será otra cosa.

UN TRADICIONALISTA: ¿Y lo votará su señoría?

El señor GORDON: Lo aceptaré para discutirlo. Y luego lo aceptaré o no, según viole o no la Constitución.

EL MISMO TRADICIONALISTA: Pero, ¿y a mí qué me importa que se viole la Constitución?

El señor GORDON: Me agrada mucho esa declaración, y por eso digo yo que me dirijo a los republicanos y no a aquellos que piensan que es mejor cuanto más se descredite el régimen.

El señor ARRAZOLA, radical: Pero es que nosotros creemos que este proyecto no viola la Constitución ni la roza.

El MINISTRO DE JUSTICIA observa que la consideración de funcionarios públicos que él dió el otro día en su discurso a los sacerdotes fué sólo desde el punto de vista del Estado, sin meterse

en la opinión de la Iglesia sobre este punto.

La señorita DE LA TORRE, socialista, dice que es preciso dejarse de las cuestiones teóricas que se han planteado aquí y atenerse al aspecto real de este debate, basado en si la Constitución se viola o no con este proyecto.

Cree que la Constitución, efectivamente, se viola y que, por tanto, debe retirarse este proyecto, y termina diciendo que los radicales están entregando la República a sus enemigos. (Aplausos en socialistas e izquierdas.)

El MINISTRO DE HACIENDA da lectura del proyecto de prórroga de los Pre-

supuestos por el segundo trimestre del año actual.

El señor SERRANO JOVER, de Renovación Española, en nombre de la Comisión, contesta las alusiones que se han hecho a la inconstitucionalidad del proyecto de haberes al clero y cita el caso de Francia, donde, a pesar de establecerse el mismo precepto de no auxiliar con subsidios a la Iglesia, se estableció también después la necesidad de otorgar recursos al clero cesante.

(El señor Alba vuelve a la presidencia.)

Se suspende este debate y se levanta la sesión a las nueve y diez.

AL MARGEN DE LA SESION

La Comisión de Obras Públicas desea ser oída por el ministro antes de dar dictamen sobre la elevación de las tarifas de ferrocarriles

La Comisión de Obras Públicas se reunió para estudiar la ponencia sobre el proyecto de elevación de tarifas ferroviarias. La deliberación fué muy laboriosa y se llegó a suscitarse la cuestión de si continúa en vigor el Estatuto ferroviario. Se fijaron los puntos de vista de las distintas representaciones políticas; pero no se llegó a un acuerdo.

Los socialistas consideran que la ponencia aumenta la gravedad del proyecto; pues contiene extremos de sumo peligro en su aplicación.

Se convino que así como el ministro quiso ser oído por la Comisión, ésta debe exponer ahora ante el ministro sus distintas orientaciones. Para ello se encomendó al señor Blanch que se ponga de acuerdo con el señor Guerra del Río para determinar la fecha en que, con su presencia, haya de reunirse la Comisión nuevamente.

El diputado de la minoría popular agraria, señor Villalonga, ha sustituido en la Comisión al señor Hueso hasta que quede resuelto el problema ferroviario.

Renovación Española no está conforme con el proyecto de Amnistía

Al llegar al Congreso el jefe de la minoría de Renovación Española, don Antonio Golcochea, los periodistas le preguntaron qué impresión le había producido el proyecto de Amnistía.

—Desde luego, considero anticonstitucional el artículo segundo, especialmente el último párrafo, que dice así: "Sólo por una ley podrán remitir las penas que este artículo deja subsistentes".

Añadió el señor Golcochea que espera que en la Comisión el proyecto sea reformado en varios aspectos importantes, tendiendo siempre al favorecimiento de los más.

Dijo, por último, el jefe de Renovación Española que espera que haya unanimidad entre casi todos los sectores de la Cámara para que la discusión sea lo más breve posible.

El señor Suárez de Tangil anunció que presentará varias enmiendas para mejorar el proyecto en varios aspectos, principalmente en lo que afecta a los rebeldes, para que se les incluya en los beneficios de la ley; a la situación en que se coloca a los militares, para que no se les prive de los derechos políticos; a la confiscación de fincas, por considerar que no debe realizarse en los casos no comprendidos en la Reforma agraria; y a la reposición de los militares separados de sus empleos por providencias gubernativas.

Espera el señor Suárez de Tangil que el Gobierno aplique la "guillotina" a este proyecto, como al de pensiones al clero, si las izquierdas impidieran con su oposición que fuesen aprobados rápidamente. Esto ofrecerá, sin embargo, alguna dificultad, pues los diez días hábiles de sesión que quedan hasta el 14 de abril serán insuficientes para una discusión normal de tres proyectos tan importantes como la prórroga del Presupuesto, las pensiones al clero y la amnistía.

El ministro de la Gobernación anuncia que tiene en estudio medidas represivas contra el pistolismo

El ministro de la Gobernación fué preguntado por los periodistas si tenía nuevos detalles de los sucesos ocurridos esta mañana en la Ciudad Universitaria.

—Ya está comprobado—contestó—que el suceso es de tipo pistolero, de los que vienen ocurriendo con frecuencia y que el Gobierno está dispuesto decididamente a extirpar. Ya se han adoptado medidas preventivas, que han comenzado a dar buenos resultados, y tengo en estudio otras de carácter represivo, porque en

estos momentos es más necesario reprimir que prevenir, teniendo en cuenta la reacción ciudadana que se ha operado. El Gobierno aprovechará esta circunstancia para acabar definitivamente con el mal.

La importación de maíz

El diputado señor Hueso ha dirigido por escrito el siguiente ruego al ministro de Agricultura:

"Unas declaraciones hechas por V. E. en el día de hoy a la Prensa de Madrid manifiestan la favorable disposición de ese Ministerio a autorizar la importación de maíz extranjero. Dichas declaraciones no puede por menos este diputado que unirías y conjugarlas con recientes informaciones de Prensa aparecidas y referidas a la forma de verificar dicha importación. Y aun cuando no podemos recoger con completo aspecto de verosimilitud las noticias que sobre dicho particular circulan en círculos y medios autorizados, el hecho significativo de que en esos centros de contratación se hable de que la posible importación habría de hacerse en determinadas formas, mediante canjes y compensaciones con otros productos agrícolas o industriales, y aún se apunta a entidades bancarias y mercantiles que habría de realizar dicha operación,

Me permito rogar al señor ministro de Agricultura se sirva manifestar el criterio que mantiene sobre el particular, así como si en el Departamento de su digno cargo se han hecho o están realizando estudios o adoptando acuerdos en orden a la posible importación de maíz exótico y a la forma de realizarla.

Sin entrar en la procedencia o no de dicha importación, ni en la conveniencia o inconveniencia de la misma, estimo procede sea conocido el criterio del señor ministro de Agricultura sobre los extremos arriba apuntados."

Se pide un suplemento de crédito de medio millón de pesetas para atender al aumento de población penal

El ministro de Justicia leyó ayer a las Cortes un proyecto de ley en cuyo preámbulo se hace constar que los conflictos de orden público y la aplicación de las sanciones establecidas en la ley de Orden Público han aumentado la población reclusa, dando origen a que las consignaciones presupuestadas afectas a los conceptos de "Alimentación" y "Cultos y Sepultura" en las prisiones sean de todo punto insuficientes para subvenir a dichas necesidades.

Para obviar el conflicto de la falta de recursos se solicita de las Cortes la concesión de suplementos de créditos por un importe total de 500.000 pesetas, con la siguiente distribución: 500.000 pesetas al concepto de alimentación, y 4.000 pesetas al de Cultos y Sepultura.

Programa parlamentario para el lunes

Terminada la sesión el presidente de la Cámara recibió a los periodistas.

—El programa para el lunes—les dijo—es el siguiente: Haberes del clero, acto que prácticamente está acabada la totalidad, sin que quede otro orador que el señor Aizpuri, del que no se sabe si hará uso de la palabra; Presupuestos y cultivo del algodón, si concurre el ministro de Agricultura, señor Del Río. Es posible que destine algún tiempo a ruegos y preguntas.

Se le preguntó si había conferenciado con el ministro de Hacienda para ponerse de acuerdo con él acerca de la discusión de la prórroga del Presupuesto, y contestó afirmativamente. Ahora el proyecto tiene que pasar a la Comisión,

que le hará sus observaciones, y será discutido y seguramente aprobado, el miércoles.

—Yo creo—dijo el señor Alba—que no tendrá mucha discusión porque apenas si tiene modificaciones. Se puede seguir discutiendo el nuevo presupuesto mientras tanto, porque en estos primeros capítulos no hay alteración de estructura y todo consiste en sustraer la cuarta parte de ellas.

Homenaje de los funcionarios municipales al señor Salazar Alonso

En el hotel Nacional se celebró el almuerzo en honor del ministro de la Gobernación, organizado por los funcionarios municipales.

A la mesa tomaron asiento, en la presidencia, los señores Díez Sobrado, García Revenga, Users, Marco, Glú, Talanquer, Flores Valle, Saborido, Rico (don Pedro) Berdejo, Llovet, Alberca, García Moro, Casuso, Bellido, González Alberdi, Sánchez Pacheco, López Coca, Ortega y Pizarroso.

Ofreció el banquete el secretario del Ayuntamiento, señor Berdejo, que ensalzó los méritos de Salazar Alonso.

Habló el alcalde, don Pedro Rico, quien dijo que no se ha querido dar carácter político al acto para no desvirtuar el intenso agradecimiento de los funcionarios con la vaguedad política. Salazar es la redención del funcionario municipal. El acto, más que un homenaje personal, significa una conclusión más de la obra de la República, que no es de panaguados privilegiados, sino una selección de privilegios efectivos dentro del trabajo y del talento. Este homenaje es un homenaje a la República. Hizo historia del republicanismo ochocentista, recordando humorísticamente el pavor o la comicidad que el republicano inspiraba en la generación española de fin del pasado siglo. Estos republicanos de entonces, entre los que cuenta a Salazar Alonso, han servido para mantener encendida la lámpara en el altar en que hoy sacrifican muchos de los que ayer se burlaban.

Por último, el homenajeado hizo un extenso elogio de los funcionarios municipales de Madrid, exaltándolos como modelo de austeridad. Prometió reorganizar la vida municipal, empezando por reafirmar el prestigio del funcionario. Agregó que él se mueve sólo por la conveniencia de España y que cree que uno de los más ventajosos progresos de la nación es inspirarle la confianza en sus Municipios. Terminó con unas sentidas frases de agradecimiento por el homenaje.

Todos los oradores fueron muy cariñosamente aplaudidos.

EN EL INCENDIO DE HAKODATE HAN PERECIDO MAS DE MIL DOSCIENTAS PERSONAS

TOKIO, 24.—Hasta ahora van retirados unos ochocientos cadáveres de entre los escombros de la ciudad de Hakodate.

Se teme que el número de muertos pase de mil doscientos.

En la playa han sido encontrados setenta y dos cadáveres, y otros sesenta de personas que perecieron a consecuencia del frío, en una explanada.—Fabra.

ENTRENAMIENTO DE BELMONTE Y EL GALLO

SALAMANCA, 24.—En la finca Mora Caral Castro, de Rafael Clairac, han pasado unos días los diestros Belmonte y el Gallo, acompañados del empresario Pagés, entrenándose para su próxima reaparición. Hoy salieron para Madrid.

CINE SAN CARLOS ESCLAVITUD

por DOROTHY JORDAN
Se proyecta con éxito extraordinario. La revelación cinematográfica del año.

Teléfono de AHORA: 18340

HOTEL NACIONAL
Hoy, TE - BAILE

HOTEL MIRANDA SUIZO
EL ESCOIAL
Habitación con baño, teléfono, calefacción. Pensión, 17 a 23 ptas. Tel. núm. 2.

Luisa ALTA COSTURA
Avda. C. Peñalver, 16.
Teléfonos 13825 y 21363

El lunes, 26, de 4 y ½ a 7, presentará mi espléndida y variada colección de vestidos, abrigos y sombreros.

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

"AHORA" EN PARIS

LOS COMENTARIOS DE UN CRONISTA AL ACTUAL MOMENTO DE FRANCIA

"La República francesa almuerza demasiado en el restaurante"

(Crónica telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 24.—Comentando con grácejo el actual estado de cosas en Francia, un cronista se lamentaba en un periódico de la abundancia de comidas, banquetes, festines, cenas íntimas y de aparato a que acuden a cada instante en este país los hombres políticos.

"La República—decía—almuerza demasiado en el restaurante." Y la verdad es que no anda muy equivocado. La relajación de costumbres que se observa actualmente en Francia y que ha permitido de los increíbles abusos de Stavisky y de sus comparsas, se acompaña de un afán inmoderado de agitación exterior y de despilfarro. Creeríase que hoy no es posible tratar un asunto serio en el silencio de un gabinete de trabajo. Es preciso el marco dorado de un restaurante de moda, las luces destimbradoras, el ruido del "jazz-band"; son indispensables los camareros de frac, el caviar y el habano. Los flexibles muelles del sofá cubierto de terciopelo han venido a substituir al rígido butacón de otros tiempos, facilitando las peticiones inconfesables y las combinaciones más turbias. Antaño, es decir, hace muy poco tiempo aún, no solía verse en los cabarets de moda ni en los restaurantes afamados a esos hombres públicos, cuyo rostro ceñudo suele ocupar la primera plana de los periódicos ilustrados. A nadie se le hubiera ocurrido invitar, por ejemplo, a comer a un ministro, a no ser que fuera un amigo íntimo. Las comidas frívolas se reservaban, por regla general a gentes despreocupadas.

Hoy, por lo visto, todo ha cambiado. Los negocios más serios se tratan en la mesa, y Stavisky—para no citar más que a él—solía sentar a su lado a la hora de la comida a unos cuantos ministros o ex ministros o, cuando menos, a un ramillete de altos funcionarios, de directores de periódicos y de parlamentarios. Esa familiaridad comunicativa de los banquetes ha sido causa de no pocas complacencias culpables y, en todo caso, de un afán de debilidades vergonzosas. Puede afirmarse que más de un hombre honrado ha perdido su honorabilidad en uno de esos ágapes y que otros muchos han torcido su conciencia para no faltar al deber de agradecimiento de su estómago reconocido.

Un escándalo de la magnitud del que ha suscitado con sus manejos la banda de malhechores capitaneada por Stavisky provoca en un país, sea cual fuere, profunda sacudida. Las personas honradas sienten de pronto una indignación que les ciega; pero poco a poco, a medida que van serenándose, cada una de ellas se da a la reflexión y recita su "mea culpa". Que todas han tenido su parte de responsabilidad en lo ocurrido. A lo mejor, si no hay más complicados en el asunto, se debe a que el estafador no ha tenido tiempo de invitar a su mesa a mayor número de personas. Con su voz de sirena hubiese acaso sabido cautivarlas si la exquisitez de los manjares hubiese perturbado su sereno juicio y el vapor capitoso de los vinos hubiese adormecido las conciencias. Mas ahora se ha roto la nube de los colores plomizos, la tempestad ha descargado y se ha visto el montón de estragos que ha podido hacer en poco tiempo la ligereza, la imprudencia, la excesiva confianza y, por decirlo todo, el desmedido amor a las cenas aparatosas y a los banquetes en los restaurantes con personas poco o mal conocidas. Y es de pensar que este duro y terrible ejemplo pueda servir de escarmiento.

"AHORA" EN LONDRES

EL CRONISTA HUSMEA EN EL MESON PERIODISTICO DE FLEET STREET

La Prensa consciente y la Prensa de carácter sensacionalista

(Crónica telefónica de Luis de Baeza)

LONDRES, 24.—En uno de los mesones más importantes de Fleet Street, la calle londinense de los periódicos, se reúne todos los días buen número de periodistas, y los sábados, entre doce y una de la mañana, hay allí magna Asamblea de ellos. Allí se cazan noticias y allí está el mentidero de la famosa calle. Como en estos últimos días se ha escrito mucho en los periódicos españoles respecto a la mala Prensa que España tiene en el extranjero y, por tanto, en Inglaterra también, he ido hoy a husmear a la vetusta taberna para suscitar alguna explicación.

En estas crónicas telefónicas desde Londres se ha dicho repetidas veces que es preciso hacer una distinción en cuanto a la Prensa inglesa se refiere y esta distinción cuadra muy bien al caso del trato que a España se da. Hay en Londres Prensa consciente de su responsabilidad profesional y Prensa cuya conciencia tiene un ojo en la cuenta corriente y otro en las posibilidades de reclamo que nacen al calor del sensacionalismo. El primer sector, en el que aparecen en puestos destacados "The Times", "News Chronicle" y "The Daily Telegraph", pudiendo sumarse a éstos el magnífico periódico provinciano "Manchester Guardian", hay que reconocer que ha hecho justicia tanto a la República como a la serie de hondos conmociones que el paso de un régimen a otro ha traído consigo. Hasta se ha dado el caso de que cuando "The Times" ha dedicado espacio abundante y destacado a explicar las cosas con tendencia favorable a la República, han surgido protestas en determinado periódico madrileño, a quien, por lo visto, mortificaba tal inclinación. Nada de extraño tiene que después de esa protesta haya disminuido el espacio que "The Times" dedica a España con intención tan favorable.

Respecto al otro sector, o sea a la Prensa londinense sensacionalista, que no se para en barras de invención, hasta imaginándose conferencias telefónicas con reinas en momentos históricos adversos para ellas y sacudiéndose luego las pulgas con un "lo sentimos mucho, pero no hablamos con esa reina, sino con alguien que la conocía", lo cierto es que, sea el que sea el río revuelto en que vean una ocasión de pescar, echan, no un anzuelo, sino cien, para sacar titulares formidables de los que aflojan la bolsa del transeúnte. España o Portugal, China o Rusia. ¿Qué importa, con tal de hallar presa?

¿Remedio contra esto? Por lo que a nosotros se refiere está, en parte, en España mismo. Hagamos ahí el vacío a los corresponsales sensacionalistas, especiales o corrientes, recordándoles que sus periódicos son "titirimundis del penique" y que no se vayan de ligero los hombres españoles de responsabilidad en hacer declaraciones para estos periódicos. Que las oficinas de Prensa oficial estén avisadas; que cuando se compruebe la tendencia de una de estas informaciones que tanto nos dañan se proceda a poner en evidencia al corresponsal y a dejarle en ridículo con la verdad pura y simple, pues para esta verdad siempre hay cabida en el otro sector de la Prensa londinense. Si la insistencia es intolerable, hagamos con el periodista lo que se haría aquí con cualquiera de nosotros que se mostrara tan mercenariamente hostil: por la puerta se va a la calle. Este sería el mejor remedio para curar la tendencia a las informaciones falsas, tan desarrollada entre algunos corresponsales.

"AHORA" EN LISBOA

LA RATIFICACION DEL TRATADO COMERCIAL FRANCO-PORTUGUES

Prácticamente Portugal resulta favorecido en alto grado

(Crónica telefónica de J. de Sousa Fonseca.)

LISBOA, 24.—Las declaraciones del ministro de Estado portugués a los periódicos y Agencias telegráficas, confirmando que el nuevo Tratado comercial franco-portugués, además de firmado, acaba de ser ratificado por las dos Cámaras francesas, causaron júbilo en los sectores de la nación, que se sentía gravemente lesionada en sus intereses por las relaciones económicas entre ambos países, por la situación tirante existente, con todas sus denuncias de acuerdos y tasas aduaneras prohibitivas, equivalía a un mutuo cierre de fronteras.

Este cierre, inaugurado por los franceses con la llamada "ley-candado" de protección a los vinos de Banyols, contra el Oporto y el Madeira, terminó ya definitivamente. Después del natural sigilo sobre las negociaciones en curso, los resultados parecen aún más brillantes a la hermosa luz de la publicidad.

Prácticamente, Portugal sale favorecido en alto grado, aunque, como es natural, tenga que corresponder al comercio exportador francés con la reducción de tasas aduaneras para algunos de sus productos y un amplio beneficio en las tasas de importación del bacalao de Bretaña, con objeto de que el Gobierno francés pueda ayudar un poco a la reducción de la temible crisis en aquella zona. Pero, en definitiva, Portugal obtiene permiso para la entrada en Francia de 145.000 hectolitros de vinos generosos, Oporto y Madeira, y con severas garantías de títulos, al par que la mitad de los derechos hasta ahora en vigor. Sus contingentes de conservas serán el 80 por 100 de los globales; las tasas sobre corchos manufacturados serán mínimas; los cacaos de Santo Tomé, Angola y Cabinda no pagarán derechos de desembarque en Francia. Además de esto, los contingentes de vinos corrientes portugueses que pueden entrar en Francia serán dobles del promedio de los últimos cinco años, es decir, de unos 85.000 hectolitros. También el contingente de los crustáceos frescos es doble del anterior. Asimismo serán favorecidos todos los vinos portugueses con la entrada libre en las colonias francesas, y los ciudadanos lusos residentes en Francia serán equiparados al contribuyente francés en materia fiscal, pagando, si son comerciantes, el 2 por 100 de impuesto de transacción, y no el 6 por 100 que hasta ahora abonaban.

El Oporto y el Madeira van a hacer las delicias de los "gourmets" franceses. Bien es verdad que también el champagne y el coñac franceses tendrán una bonificación del 50 por 100 en los derechos de aduana portugueses y harán las delicias de los catadores lusitanos... "Tout est bien ce qui finit bien..."



"AHORA" EN NUEVA YORK

A LA INFLACION POR MEDIO DE LA LEY DE BONOS A LOS VETERANOS

El presidente dispuesto al veto antes de consentir la inflación

(Crónica especial de Aurelio Pego)

NUEVA YORK, 24.—Durante un año el presidente Roosevelt ha hecho toda clase de peripetias económicas para restablecer la normalidad de los negocios sin recurrir a la inflación.

Ha sido un juego de prestidigitación sorprendente: reducir horas, aumentar jornales, estirar el dólar, encoger el dólar... El país entero le veía con la perplejidad con que los espectadores, confundidos, presencian a un maestro en juegos de manos.

Todos los malabarismos eran para evitar la inflación. La inflación en un país es como las viruelas en el individuo. No es una enfermedad de muerte, pero deja señales indelebles.

¿Cómo hizo sudar al presidente a la media docena de profesores de Economía, sus consejeros, para que inventasen las más arriesgadas combinaciones fiduciarias con tal de evitar la inflación?

Y he aquí que ahora, por sorpresa, envuelta en una ley concediendo bonos a los veteranos de la guerra mundial, el Congreso, como quien no hace nada, pretende establecer la inflación.

Es que el Congreso, después de contemplar por meses las extrañas y entretenidas manipulaciones del presidente, ha sentido el deseo de la emulación. Porque ese proyecto de ley para que a los veteranos de la guerra se les abone 2.400 millones de dólares, por el sencillo procedimiento de ordenar a la Casa de la Moneda que emita esa cantidad en nuevos y flamantes billetes de Banco, es otro juego de manos.

No nos costará nada—gritaba un diputado en la Cámara de Representantes—y, en cambio, pondremos dinero en circulación, dinero que adquirirá mercancías y favorecerá al comercio en general.

Siguen los diputados norteamericanos una teoría de escuela de párvulos. ¿Que hay varios miles de veteranos que necesitan dinero y reclaman unos bonos que se les prometieron hace quince años? Pues a pagárselos. ¿Que no hay dinero? Pues se hace. ¿Para qué están las máquinas de estampado y acuñación?

Tras de esta teoría infantil se oculta una burda artimaña política. No faltó quien en la misma Cámara hiciera oír su voz, en medio del tumulto que se promovió, para recordar que a mayor número de billetes de Banco, menor valor del dinero; que la inflación es un arma de doble filo: pone dinero en los bolsillos, pero encarece los productos, y lo que antes se adquiría por un dólar, cuando los billetes abundan costará cinco o seis. Además, el crédito del país se resiente. Es como si el Estado se convirtiera en monedero falso.

No quisieron oír tales argumentaciones. La aprobación del proyecto de ley de los bonos aseguraba a muchos diputados su reelección. Lo de los bonos ha sido la pelota con la que desde hace años se viene jugando en las elecciones. Hay muchos veteranos que quieren ese dinero y los candidatos políticos consiguen sus votos ofreciendo apoyar el proyecto de ley en que se les otorgan los bonos.

Buen número de diputados demócratas, del partido de Roosevelt, ante la posibilidad de perder las elecciones, dieron la espalda al presidente y votaron la ley de bonos y la inflación.

Roosevelt está dispuesto a rechazar la pelota, poniendo su veto al proyecto de ley si es preciso. Antes hacer de guardameta que dejar que le cuelen lo de la inflación.

LOS ELEMENTOS CONSERVADORES INGLESSES NO SE CONFORMAN CON EL RECIENTE FRACASO DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES EN LA CAPITAL DEL REINO UNIDO

LONDRES, 24.—La victoria laborista en las últimas elecciones municipales marcara, según los enemigos políticos de los laboristas el punto de partida de su fracaso en las próximas elecciones generales y asegurará, por tanto, la victoria a los conservadores.

Los laboristas, por su parte, insisten en que de ahora a las próximas elecciones generales demostrarán todo lo que son capaces de hacer, y por consiguiente, el resultado será que ganarán los puestos que perdió el partido laborista en las últimas elecciones generales.

Los conservadores afirman que los laboristas gastarán tanto dinero en impuestos londinenses y administrarán tan mal los fondos de la ciudad, que el resultado será una victoria definitiva del partido conservador, con lo que se terminará con la necesidad de un Gobierno de coalición o "Gobierno nacional".

Los enemigos de los laboristas anuncian ya que durante la administración de estos últimos los impuestos locales aumentarán de un modo alarmante. También fué éste uno de los fundamentos de la campaña electoral, y, sin embargo, los laboristas ganaron una gran mayoría por primera vez en la historia de las elecciones municipales de Londres. El hecho, en el que insistían constantemente los conservadores, de que habían conservado muy bajos los impuestos de los londinenses durante su administración, no ha pesado lo suficiente para afectar al resultado de las elecciones.

Los laboristas tienen una responsabilidad ante sí, dicen los conservadores, pues hay que tener en cuenta que el Municipio londinense, aparte de sus obligaciones generales, administra 14 establecimientos que proveen un total de 12.000 camas para los ancianos e imposibilitados. Otros gastos de socorro comprenden "el beneficio transitorio" que se paga a mujeres y

hombres sin trabajo. En el año que terminó en 1931 se pagaron en socorros de este tipo la cantidad enorme de 30 millones de libras, pagos hechos de acuerdo con la "ley de los pobres", que implantó el Municipio de Londres.

En la campaña electoral, los conservadores publicaron gran cantidad de literatura para demostrar la gran cantidad de dinero que destinarán a socorrer a los sin trabajo y a los necesitados. El Municipio, bajo la dirección conservadora, tenía organizados 89 subcomités de distrito, en los que trabajaban voluntariamente más de ochocientos hombres y mujeres que se encargaban de estudiar semanalmente las necesidades de más de cien mil personas que pedían asistencia. Los laboristas contestaban a esto que el Municipio trataba de reducir la asistencia a los necesitados, en número y en la cantidad del socorro, "por procedimientos impropios o por la administración de los fondos de Asistencia pública con excesiva severidad." Los conservadores contestaron a este ataque con un nuevo folleto, en el que, por los datos oficiales se demostraba que habían aumentado estos gastos en relación con los años anteriores.—United Press.

Un vocal del Consejo de guerra del Japón se hace el "harakiri" y queda en gravísimo estado

TOKIO, 24.—De la Agencia Rengo: Esta mañana ha intentado poner fin a su vida, haciéndose el "harakiri", el ponente del Consejo de Guerra señor Raiji Ko.

El señor Raiji Ko ha sido trasladado inmediatamente al hospital, donde su estado ha sido juzgado gravísimo.

Hasta ahora se desconocen los motivos que le hayan impulsado a tomar tan fatal resolución.—Fabra.

Un testigo acusa al jefe de la "Guardia de Hierro" rumana de complicidad en el asesinato del presidente señor Duca

BUCAREST, 24.—Durante la sesión de esta mañana del Consejo de guerra ante el que se ve en la actualidad el proceso seguido contra la organización llamada la "Guardia de Hierro", ha comparecido un testigo, quien en sus declaraciones, a las que se concede gran importancia, parece haber implicado de una manera concreta al jefe de dicha organización en el complot que tuvo como efecto el asesinato del presidente del Consejo señor Duca.—Fabra.

Los cañones antiaéreos que usa la marina británica se han perfeccionado notablemente

LONDRES, 24.—El "Daily Telegraph" anuncia que los cañones antiaéreos de la marina de guerra británica han sido provistos recientemente de un nuevo dispositivo que aumenta singularmente su precisión y eficacia de tiro.

Este nuevo dispositivo consiste en una máquina de calcular, para cuyo funcionamiento son necesarias seis personas.—Fabra.

A los catorce días es extinguido el incendio del monte Tselfat

FEZ, 24.—Tras grandes esfuerzos que han durado catorce días, los parques de bomberos han logrado extinguir el incendio del pozo de petróleo número 28 del yebel Tselfat, que, como se recordará, se inició el pasado día 10.

Las pérdidas habidas a consecuencia de este incendio son cuantiosísimas.—Fabra.

LOS EXPLORADORES ARTICOS SOVIETICOS COMUNICAN POR RADIO CON SUS FAMILIARES Y LES DAN CUENTA DE SUS ESTUDIOS CIENTIFICOS

MOSCU, 24.—El Comité de Radio de Leningrado ha organizado recientemente unas transmisiones para que los centenares de exploradores y hombres de ciencia que trabajan en las regiones árticas se relacionen con los familiares que han quedado en el hogar.

La primera reunión de este género se celebró recientemente y tuvo un éxito extraordinario. Poco después de media noche se reunieron en el estudio principal de la estación de radio unos sesenta familiares de los ausentes. Todos estaban deseando oír las voces de los seres queridos. A la una y cuarenta de la madrugada se encendió una luz y se oyeron las siguientes palabras: "El micrófono está conectado." Todos los presentes mostraban su ansiedad por saber quién sería el primero cuya voz les llegaría desde tan apartadas regiones. El afortunado fué el profesor Pinegrin, un conocido explorador polar que pasa el invierno en la Tierra de Francisco José, y que se dirigió a su hijo: "He sabido que te interesas en la exploración polar. No sabes cuánto me alegra. Debes empezar tu entrenamiento organizando una expedición con trineos de perros desde Leningrado a cualquier punto al Norte. Asegúrate en todos los detalles de la expedición para que puedas realizarla con éxito."

Después se cambió la dirección de la transmisión, y fué la pequeña hija del profesor Zagrusky la que habló, emocionando seguramente al padre, que está en las desiertas regiones árticas: "No nos envíes tantos besos en los radiogramas. Ya sabemos que nos quieres mucho, pero

queremos saber más de todo lo que estás haciendo." Así continuó la transmisión, poniendo en contacto a los hombres que trabajan en condiciones penosas a miles de millas de distancia con sus familiares.

La Unión Soviética se interesa tanto en conocer todo lo relativo a las regiones polares, en descubrir sus tesoros mineros, encontrar nuevas pieles, etc., que actualmente hay centenares de hombres en las regiones polares. Para satisfacer su deseo de tener noticias de lo que ocurre en el resto del mundo, el Instituto Artico de Leningrado ha decidido organizar especialmente para ellos un "diario radiado" y continuar con las emisiones "familiares".

El Instituto Artico publicará en breve un nuevo mapa de las regiones árticas, en ruso y en inglés, para establecer todos los descubrimientos realizados por las expediciones soviéticas. Para el año próximo se organizarán nuevas expediciones; la más importante de todas será la del rompehielos "Lenin", por el mar de Kara. Otra explorará el río Lena.—United Press.

Un general francés ha sido borrado de los cuadros del Ejército

PARIS, 24.—El Ministerio de la Guerra francés ha facilitado una nota en la que dice que el general Bardi de Fourtau, ex general de brigada, ha sido borrado de los cuadros del Ejército.

El ex general Bardi había estado complicado en determinados asuntos y recientemente le fué impuesta una multa, cosa que le hace incompatible con el Ejército.—Fabra.

Fallece el ministro de Panamá acreditado en París

PARIS, 24.—Anoche, a las 22.15, falleció en esta capital el señor Raúl Amador, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de Panamá en París y cónsul general en Francia.—Fabra.

El presidente de Cuba autoriza la acuñación de monedas de plata por valor de diez millones de dólares

LA HABANA, 24.—El presidente Mendieta ha firmado un decreto por el que se autoriza la acuñación de monedas de plata por un total de diez millones de dólares.

El mismo decreto autoriza la emisión de billetes por un total de diez millones de dólares, con garantía plata.—Fabra.

Se desmiente oficialmente que el Gobierno argentino vaya a estabilizar la moneda

BUENOS AIRES, 24.—El ministro de Hacienda ha manifestado que no es cierta la especie de que el Gobierno argentino piense evaluar o estabilizar el peso. Associated Press.

En el naufragio de un barco de recreo, en el Japón, perecen veinte muchachos

TOKIO, 24.—Cerca de Hiroshima zozobró una embarcación de recreo, pereciendo ahogados más de 20 muchachos. United Press.

Un diputado laborista inglés perece ahogado en el río Calder

LONDRES, 24.—El diputado laborista por Harworth Gabriel Price cayó esta tarde al río de Calder (condado de York), pereciendo ahogado.—Fabra.

PALACE HOTEL
Hoy, TE-BAILE EN EL "ITALI"

GAMAZO
Alcalá, 60 — Teléfono 19901.
Presenta su colección de
VESTIDOS, ABRIGOS Y SOMBREROS



VERAMON
Una Obra Maestra
DE LA
Medicina Moderna
Hace desaparecer
dolores
sin dañar al organismo
TUBOS DE 10 y 20 TABL.
SOBRES DE 1 y 2 TABL.



Oiga Vd
EL MODELO 141-
FADA
Radio
SUPERHETERODINO 6 VALVULAS
Y COMPRENDERÁ PORQUE FADA ES
LA MARCA SUPREMA
DISTRIBUIDORES GENERALES PARA ESPAÑA
ANGLO ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD S. A.
CALLE 255 BARCELONA TEL. 19

Las penosas digestiones generan siempre insomnios y...

son a menudo los primeros síntomas de un estado de debilidad general, de desnutrición en los centros nerviosos, que por causas varias conducen a la terrible "neurastenia" con todas sus consecuencias; por las que la voluntad y energía ceden el paso a la pavorosa e invencible tristeza. La vida es entonces una tormentosa noche sin mañana, y si no se sale a la defensa del organismo agarrado por la presión del mal, que va minando la existencia, pronto se llega al borde del abismo.

Afortunadamente, la farmacopea moderna ha creado un poderoso y nuevo elemento rico en vitaminas, cuyas virtudes terapéuticas por privilegio de origen, son capaces de regenerar con rapidez el plasma sanguíneo empobrecido, y reconstruir el sistema nervioso agotado. Dicho elemento es el incomparable Ruamba; mezclado en la leche aumenta ésta cuatro veces su valor nutritivo, por cuya razón, los de estómago enfermizo que toman Ruamba, se alimentan sin sufrir el cansancio de largas y penosas digestiones, que es la base para su curación. Asimismo se puede preparar en forma de chocolate, y es entonces de gusto refinado deliciosísimo.

EL BANDOLERISMO ANDALUZ

DE CORACOTTA Y MATERNO A "PASOS LARGOS" Y FLORES ARROCHA

EL "BANDIDO GENEROSO" Y TODOS LOS QUE NO LO FUERON

La muerte anacrónica de Juan Mingolla

"Pasos Largos" acaba de caer, abatido por las balas certeras de la Guardia civil. Su cadáver toca ya tierra cristiana, luego del traslado a Ronda desde la cueva "Soparmito", escenario de su luctuoso fin. Lo mismo que Flores Arrocha encontró un cantor no anónimo—Miguel Pérez Martos—es posible que la pluma de algún vate famoso u obscuro glose en cualquier pieza lírica la epopeya de Juan Mingolla Gallardo, penúltimo vástago de la generación peligrosa y aventurera de los salteadores de caminos. El último, Pedro Flores Jiménez, sobrino—¿quién sabe si algo más?—de Flores Arrocha, sobrevive, misterioso y fuerte, en el corazón de la sierra, esperando la llegada de los tricornios charolados y de las escopetas de la Benemérita que le lleven al epílogo de su destino como el arpa becqueriana aguardaba a la mano piadosa que pulsará sus cuerdas.

La suerte del bandolero es el óbito rostro al sol, con el sudario helado y ruído de las jaras y las breñas. O la lúgubre sombra del patíbulo. "Pasos Largos" ha terminado como terminaron "Pernales", el "Niño del Arahai", el "Niño de la Gloria", el "Bisco del Borje", Flores Arrocha y tantos otros. Inmutabilidad de una senda trazada de antemano. El tiro de la Guardia civil o la solemnidad fúnebre de la "capilla". Recordemos al jinete de García Lorca, buen caballista andaluz, gran patilla, jaca negra, cantando el presentimiento en la noche tibia y perfumada, en el descanso o la fatiga de su ruta solitaria:

"La muerte me está mirando desde las torres de Córdoba"...

El fin dramático de Juan Mingolla sorprende por su acentuado matiz de anacronismo. El bandolerismo andaluz era ya algo desaparecido en el horizonte criminológico, lo mismo que la falda pantalón en el atavío de las mujeres, y las piernas de Mistinguett y la sonrisa de Gaby Deslys en los escenarios parisinos. Suena mal, en estos tiempos de aviones y de "radio", de "gangsters" y de "craks" financieros, el episodio del salteador de caminos tiroteándose con la pareja de la Guardia civil. Cuando, todavía niños, leíamos "Los lunes de El Imparcial" y nos cautivaban los pantalones a cuadros de don Juan de La Cierva y el bufo de los primeros automóviles, estuvo en ambiente la tragedia de "el Pernales" y de "el Niño del Arahai". La de Flores Arrocha, ayer, y la de "Pasos Largos", hoy, huelen a manjar trasnochado, si bien es cierto que les acompaña la salsa romántica y evocadora que rodea a todo lo antañón.

Literatura criminológica.—Del romance popular y el pliego impreso a las novelas por entregas.—Verdades y mentiras de don Manuel Fernández y González y sus secuaces

Decíamos que ha muerto el penúltimo bandido. ¿Y qué sabe la gente de la historia, verídica y fría, de los salteadores de caminos que durante siglos y siglos asolaron Andalucía? El tema—sólo tratado a través de una literatura pintoresca, inconsistente y siempre plagada de inexactitudes—aparece inédito en todo su sabor real. Las letras dieron, hasta la fecha, poco aprovechable y dilecto en cuanto a la epopeya de los bandoleros. Primero, en tiempos lejanísimos, los romances populares, recitados, o mejor aún cantados, como se debió cantar el "Poema del

Cid". Y luego, ya más cerca de nosotros el romance acompañado del pliego impreso que despachara entre el corrillo de oyentes ese ciego, un poco poeta y un mucho embustero, que es el indiscutible inventor de la literatura criminológica. (A propósito, recordemos el privilegio legal de la Antigua Hermandad de Ciegos Madrileña, a la que la Sala de Alcaldes de Casa y Corte mandaba que se librase testimonio de las sentencias en los crímenes graves, a fin de que se compusiese y divulgara el romance ejemplar más apropiado.) ¿Sabor típico y legendario del romance de ciego y del romance libre, a la manera del de Franquelo sobre José María, "el Tempranillo"!

La literatura narrativa en prosa sigue, en el aspecto cronológico, al romance. Y nace con las formas primitivas populares de los antiguos "pliegos de cordel". Hay aún en la capital de España cierta casa editora, experta en volúmenes de estudios para la enseñanza primaria, que reimprime todavía historias como las de "Fantasía y Pincha Uvas", famosos ladrones sevillanos de principios del siglo pasado, de uno de los cuales—"Fantasía"—se con-



serva la calavera íntegra en el Instituto de Estudios Penales de Madrid. Pero la faceta más desarrollada de las narraciones—mitad ficción, mitad exactitud—que se consagraron al bandolerismo, es la de las novelas por entregas, género casi favorito del público a mediados del siglo XIX. Don Manuel Fernández y González, el genial bohemio y fertilísimo escritor, encarna el astro máximo de tal constelación de autores, por obra y gracia de sus interminables obras—de nulo mérito desde el punto de vista histórico—sobre "José María, el Tempranillo"; "Los Siete Niños de Ecija", "Juan Palomo", "El señor Juan Caballero", etc., etc. Más moderno—no confundirle con el ex ministro—milita en este mismo campo un tal don Fernando de los Ríos, con su obra "Las fieras de Andalucía".

En la escena, sobre los dominios de Talía, también fructificaron algunos—muy pocos intentos, que florecen especialmente en el aspecto de pretendida captación de ambientes regionales. Recordemos en Sevilla a José María Gutiérrez de Alba con su "Diego Corrientes"; en Málaga, al ya mencionado Franquelo con su "Corazón de un bandido", y aquí, en Madrid, la comedia o sainete "Curro, el de Lora", estrenada no ha muchos años.

En cuanto a la bibliografía sobre el

bandolerismo de un aspecto puramente histórico o biográfico, es reducidísima y puede citarse en cuatro o cinco líneas. Para Diego Corrientes merecen consultarse los apuntes de Velázquez Sánchez, para "Los Niños de Ecija", la historia de esta ciudad, debida a la pluma de Varela y Martel; los volúmenes de la larguísima y poco fidedigna obra de Zugasti para la época de los secuestradores "Las memorias de 'El Vivillo'" en relación con este malhechor contemporáneo y, de una forma genérica, los libros relativos a las instituciones de seguridad y singularmente a la Guardia civil.

Vamos ahora, por nuestra cuenta y riesgo, a pretender familiarizar al lector con la epopeya pintoresca y trágica del bandolerismo andaluz. La empresa es ardua, la materia vasta y escaso el espacio de que disponemos. Seamos cinematográficos en el estilo y en la exposición de los hechos. Y disculpe el lector las forzadas omisiones y el pésimo aliño de la prosa.

Los precursores.—Coracotta y Materno en los Montes Marianos.—El "cuatrismo" y el "abigeato".—Los "golfines"

Ya desde los comienzos de la Era cristiana se nos muestra Sierra Morena, umbral de Andalucía, como una región peligrosa donde acechan los malhechores apostados en los pasos que sirven de comunicación con el interior de la Península y que ellos utilizan, además, como defensa contra sus perseguidores. Entonces Sierra Morena no se llamaba así, como se la bautizara luego románticamente, según algunos autores, a causa del sombrío tono que le prestan los mármoles negros de que se compone principalmente. Los romanos conocíanla con el nombre de Montes Marianos, tomado—dice por su cuenta Ramírez de las Casas Deza en su "Corografía de la provincia de Córdoba"—del del pretor Cayo Mario, "que sabiendo que por ella vagaban muchos bandoleros lusitanos, con algunas tropas de celtiberos logró exterminarlos".

Únicos conocidos entre todos los que pululaban en aquella remota época por los Montes Marianos, los más antiguos salteadores de que habla la historia del primer siglo de la Era cristiana son Coracotta y Materno, a manos de los cuales perecieron, sin duda, las víctimas enterradas bajo las lápidas sepulcrales que se registran en las colecciones epigráficas romanas. Tres de ellas, en el "Corpus", de Hubner, son de tierra andaluza: la 2.813, de Alcubilla (Málaga); la 1.444, de Estepa, y la 1.389, de Fuentes de Andalucía; las dos últimas, enclavadas en comarcas en que el bandolerismo se conservó durante siglos. Acaso el propio Coracotta fuera natural de Estepa, como nuestro casi contemporáneo "Pernales". Conviene recordar—y perdonen sus oriundos, lo que no quiere ser ofensa en modo alguno—que de la Astapa de entonces, antecesora de la Estepa de hoy, ya se decía gráficamente: "Ingenium latrocinio laetum", según inserta don Joaquín Costa en sus admirables "Estudios ibéricos".

Casi nada sabemos de esta remota pareja de precursores o iniciadores de la égida del bandolerismo, integrada por Coracotta y Materno, como no sea que la cabeza del primero fué puesta a precio por Augusto, que ofreció una crecida cantidad a quien le entregara al malhechor, vivo o muerto. Y he aquí que el propio Coracotta, en un rasgo de audacia e ingenio, presentóse al César, obteniendo perdón para sus crímenes y la fuerte suma prometida. El caso había de repetir-

se muchos siglos después con "el guapo" Francisco Esteban, el de Lucena, y, aunque bastante variado, con la presentación de Diego Corrientes ante don Francisco Bruna, regente de la Audiencia de Sevilla.

Veamos, desde los albores del bandolerismo, cómo la delincuencia andaluza, conforme cumple a un país eminentemente apícola y pastoril, aparece referida, en una de sus más típicas facetas, al robo de ganados. "Casi todos los españoles son temibles cuatreros", asegura Servio. Y tenemos, además, el rescripto de Adriano a la Diputación bética definiendo el delito de "abigeato", o sea el de los "abigeos" o "abactores", que más tarde, en romance, habían de denominarse "cuatreros", que equivale a ladrones de ganados que sacan a las reses de sus cuerdas o establos o las desvían de las heredades en que pacen o de los caminos. El "abigeato" o "cuatrismo" es esencial en la historia de la criminología andaluza y capta a muchas de sus grandes figuras, como la de Diego Corrientes, que sólo es un simple "cuatrero". Puede incluso considerársele más interesante que el salteamiento, ya que si éste ha desaparecido virtualmente, aquél se presenta eterno y continuo, tan peculiar y familiarísimo en la tierra andaluza como las aguas rientes del Guadalquivir.

Y demos ahora un salto hasta la Edad Media para aludir a los "golfines". Juzgamos la palabra "golfin" derivada del alemán "wolf" (lobo), y cuenta en este sentido como la demostración verbal única que poseemos de la continuidad del "abigeato" y del salteamiento en la época visigótica, durante la cual hacen irrupción los "golfines" en el panorama de la delincuencia típica. El "golfin", hombre de presa, malhechor valiente y sanguinario, presenta, en efecto, las características de crueldad, rapacidad y a la vez astucia que son inherentes a su hermano en otra categoría inferior de la especie humana: el lobo. Le vemos atacar, con frecuencia desnudo, a los hombres y a las reses. Aparece primero en la brava Sierra de la Jara, limitada entre el Taño, los Montes de Toledo y Las Villuergas; pero no tarda en correrse hasta Sierra Morena, internándose en Andalucía.

Es, a fin de combatir a los terribles "golfines", para lo que se organizan, en una primitiva agrupación defensiva, los vecinos de Toledo y Talavera de la Reina, fundando la Hermandad Vieja, germen de las instituciones de seguridad, que, a través de la Santa Hermandad creada por los Reyes Católicos, conducen hasta la Guardia civil. En estos momentos en que en Toledo y en Andalucía se lucha contra los "golfines" surge, como un refugio dentro de los caminos del Sur, jálón de tranquilidad a que acogerse en esta tierra de salteamiento, el aspecto hogareño y el oasis de protección de la llamada Venta de los Palacios, sita en el término actual de Santa Elena, provincia de Jaén, y donde los viandantes pudieron durante luengos años cobijarse felices y tranquilos, al amparo de las asechanzas de las cuadrillas de malhechores. A pesar de que don Pablo Alzola en su libro "Las obras públicas en España" (Madrid, 1889) atribuye a los Reyes Católicos la fundación de este célebre y bien guardado parador, testimonios procedentes de otros textos anteriores afirman que la intervención de Isabel y Fernando se redujo a ampliarle y mejorarle, toda vez que su edificación data de tiempos de Fernando III, el Santo.

Coincidiendo con los comienzos de la extinción de los "golfines", irrumpen al otro extremo de Sierra Morena, en la re-

ción de la Alpujarra, las hordas de los "monfies". Al tratar de esta palabra, derivada del árabe y equivalente en castellano a "desterrado", el "Diccionario de la Lengua" define al "monfi" como "el moro o morisco que formaba parte de las cuadrillas de salteadores después de la Reconquista". Era preciso, en esta rapidísima ojeada a la historia del bandolerismo andaluz, dedicar, por lo menos, una alusión a esos ocasionales habitantes delictivos de la serranía, nómadas como los antiguos árabes del Yemen y cuya gesta y costumbres ha perpetuado don Manuel Fernández y González en la admirable novela que lleva el título de "Los monfies de las Alpujarras".

El episodio de la "destrucción" de la Saucedá de Ronda.—La expedición de Argote de Molina contra Pedro Machuca y sus 300 salteadores

Ya en el siglo XVI dibújase con más seguros perfiles la silueta del salteador de caminos en toda su tipicidad. Vivimos la era de la gallofa, y mientras en los pueblos y ciudades triunfan el ingenio y la verbosidad de los émulos de Rinconete y Cortadillo, el despoblado constituye un ideal campo de acción, dispuesto por la Naturaleza, para el legendario bandolero, señor de vida y hacienda de los caminantes.

Uno de los episodios más pintorescos —y hasta la fecha seguramente el menos conocido— de la historia primitiva del bandolerismo andaluz, es el de la "partida" que se albergaba en la Saucedá de Ronda, dando motivo a la expedición, en 1590, del Alférez mayor y Veinticuatro, de Sevilla, don Gonzalo Argote de Molina, a quien confió Felipe II la difícil y arriesgada misión de someter a tal núcleo de malhechores, capitaneado por Pedro Machuca.

En dos joyas de nuestra literatura clásica—"El coloquio de los perros", de don

Miguel de Cervantes, y "Las relaciones de la vida del escudero Marcos de Obregón", del célebre poeta y músico Vicente Espinel—figuran interesantes referencias, harto breves, de la llamada "destrucción" de la Saucedá. Pero donde aparece la curiosísima efemérides con toda veracidad y detalles es en un volumen antiquísimo y muy poco difundido: en el "Libro de Descripción de verdaderos Retratos de Ilustres y Memorables varones", por Francisco Pacheco (Sevilla, 1599). Copiemos exactamente el curioso pasaje—inserto en la biografía de Argote de Molina—, conservando la exactitud del texto y su peculiar ortografía, a fin de que el que leyera goce plenamente del sabor exquisito de la prosa antañona del autor:

"Agradóse tanto desto Filipo II (con quien hablo muchas veces)—dice Francisco Pacheco, refiriéndose al amor a las letras y al valor en las armas de Argote de Molina—que le onró como a criado suyo con ilustres títulos de Veinticuatro, de Alférez Mayor del Andalucía, poniéndole en las Galeras de España con 1.500 Arcabuzeros que estaban a su cargo. Nombrole por primer Provincial de la Ermandad (oficio que valió después 23 v. ducados) con voz y voto en Cabildo, que exerció con mucha rectitud. A esta sazón recibió una carta de 13 de Mayo de 1590, de Pedro Machuca, Capitán de 300 salteadores que abitaban en las Sierras de Xerez de la Frontera, en Nombre suyo i de 8 compañeros (cabezas de los demas) que cansados ya del daño que hazian en toda aquella comarca de Arcos, Puerto de Santa María i los demas lugares, se ofrecian en sus manos, fados de su Piedad: para que les alcacassee perdón de Su Magestad. A quien respondió que daría cuenta al Rei i a su Consejo para que de allí viniesse el remedio, quedando asentado para el año siguiente, día del Señor San Juan Batista, que llegado partió Argote de Molina de Sevilla, con luzido acompañamiento de 24 Cuadrilleros, gallardos i

bien dispuestos, vestidos de verde, con sus Alfanjes pendientes i sus Ballestas a ombro i 12 Criados de librea; i 4 Lacayos todos del mismo color. A su lado derecho el Licenciado Valladares Alcalde de Casa i Corte (famoso juez) el cual traía la indulgencia. Llegaron a la ciu-



dad de i llevando consigo al Corregidor della i 4 Veinticuattos i otros tantos jurados, con muchos Cavalleros i Ciudadanos, avisaron 8 días antes al Capitan (a quien los días se le hazian años) salió con su ejército a recibirlos i con grande alegría i orden. Repartidos en escuadras con sus Arcabuzos vanderas i Cascos. Baxando por cuatro veredas de la Sierra a juntarse en el Camino Real, i haziendo apunto sus salvas, los cogieron en medio, i besando las manos a los jueces con muestra de Obediencia i umildad, Caminaron por entre muchos Arcos Truñfales a su Cueva. Donde estava levantado un luzido Teatro de enramadas de Laurel, de Mirto i otras yerbas i flores olorosas, i uno i otro adornado de mucha Caza de Liebres, Conejos, Cabras, Venados i Jabalies. I asentandose por orden en sus gradas, informó Argote en favor de los Delinquentes, i el Alcalde leyó la Carta de Perdón general, de parte del Rei nuestro Señor. La cual oyeron todos de rodillas, cla-

mando viva el Rei Filipo. Dieron de comer a los guéspedes lo mejor que pudieron, sirviendo de Mesas aquellos espaciosos Prados, i a beber antiguos preciosos vinos, i aguas puras i frescas; con Bailes i Dancas a su modo. I dándoles el Provincial un rico i liberal Donativo se partieron, unos a sus tierras, otros a servir sus nuevas Placas, quedando la Saucedá desierta i los caminantes libres i la tierra segura."

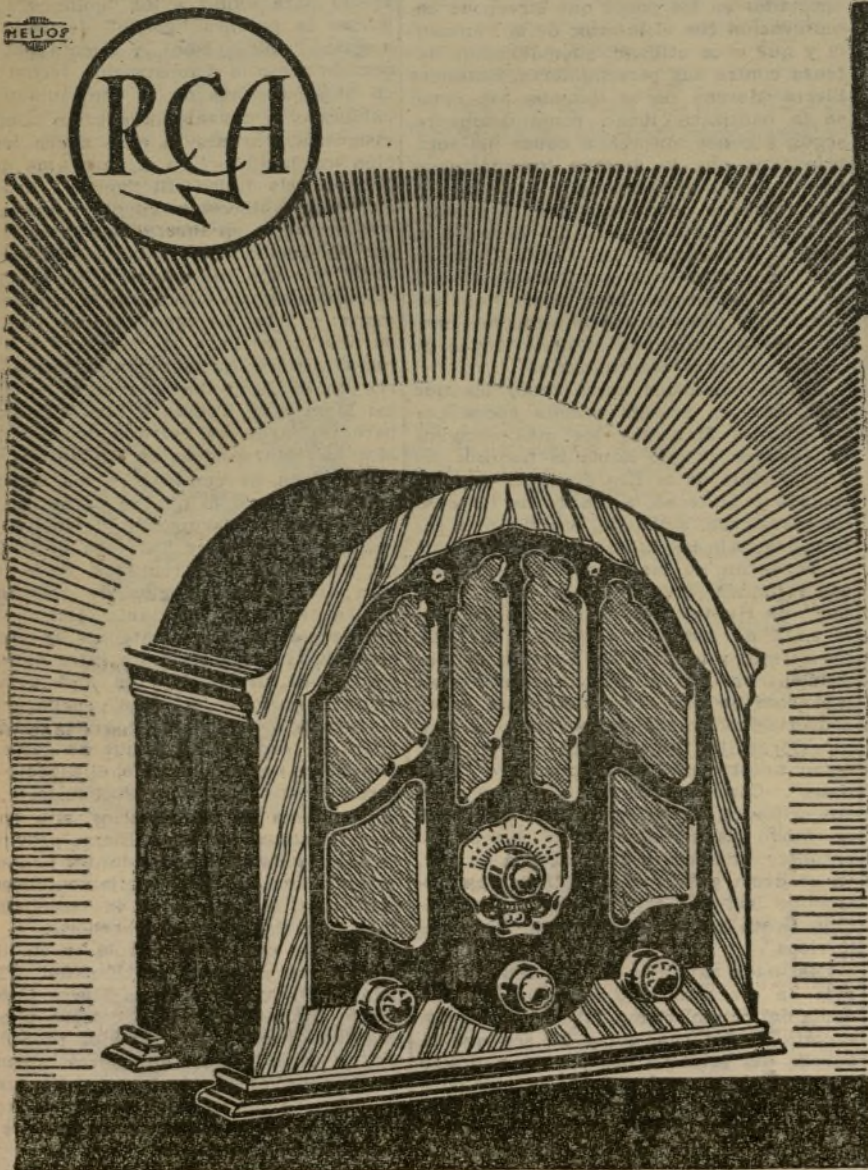
Vida y drama de Diego Corrientes.—El bandido y el regente Bruna.—Aprehensión y tormento del joven "cuatrero"

Ha pasado medio siglo desde la "destrucción" de la Saucedá. Estamos en plena entraña del XVIII y el bandolerismo desaparece casi por completo en la mitad septentrional de España, del paralelo 40 para arriba, mientras se incrementa y se caracteriza hacia el Sur, en los montes de Toledo, en Sierra Morena y en el valle del Guadalquivir, donde persistirá casi hasta nuestros días. Vamos a enfrentarnos, en una visión rápida y esquemática—con el que pudiera llamarse el primero de los malhechores andaluces célebres, con Diego Corrientes, el "bandido generoso", según la opinión pública.

La vida "oficial"—digámoslo así—de este mozo de trágico destino, está condensada en dos curiosos documentos que nos ha sido dado examinar. Transcribámoslos.

Al folio 331 del libro 33 de Nacimientos de la iglesia parroquial de Santiago, de la Villa de Utrera, en la provincia de Sevilla, consta un asiento de bautismo en los siguientes términos literales:

"En domingo 28 días del mes de Agosto, del año 1757, yo, Don Sebastián de Montilla, Presbítero, cura de la Iglesias del Señor Santiago, parroquial más antigua de esta Villa de Utrera, bauticé solemnemente a Diego, Francisco, José,



R. 100

**SUPERHETERODINO RCA
DE 4 VALVULAS.
ALTAVOZ DINAMICO**

El receptor económico ideal.
Recibe con mucha potencia
la emisora regional y las
principales estaciones europeas.

Va equipado con válvulas **RADIOTRON**
y lleva la marca de más garantía.

S.I.C.E.

MADRID: Avenida Eduardo Dato, 9. Apart. 990
BARCELONA: Paseo de Gracia, 29. Apart. 432
BILBAO: Diputación, 8
VALENCIA: Plaza Emilio Castelar, 7
MALAGA: Alameda de Pablo Iglesias, 38

GRAN VARIEDAD DE APARATOS CON PRECIOS AL ALCANCE DE TODOS LOS BOLSILLOS

Ayuntamiento de Madrid

Bernardo, el que nació el día 20 de este dicho mes, hijo legítimo de Diego Corrientes y de Isabel Mateos, su legítima mujer, naturales de esta Villa. Fueron sus padrinos, Francisco Santa Ana y María Josefa Guerra, y les advertí su obligación y parentesco espiritual, etc.—Sebastián de Montilla.”

Y veinticuatro años, no completos, más tarde, a menos de seis leguas de distancia de Utrera, al folio 106 del libro segundo de Entierros de la iglesia parroquial de San Roque, de Sevilla, yace el testimonio del retorno a la tierra de la criatura aludida en la partida anterior.

“En treinta de marzo de mil setecientos ochenta y uno años, se enterraron en el Carnero de esta Iglesia Parroquial de San Roque, extramuros de Sevilla, los despojos de un hombre que ajusticiaron, llamado Diego Corrientes, natural de la Villa de Utrera. Y lo firmé.—Don Manuel Ruiz.”

¿Quién fué, en realidad, Diego Corrientes? Varias notas anónimas de un contemporáneo del famoso bandido, halladas en el archivo del conde de Mejorada, aportan algunos datos interesantes. “Jornalero del campo y perseguido de la justicia por algunas inquietudes—copiamos textualmente—se hizo ladrón y capitán de bandidos célebre, amedrentando al país las Haciendas de Campo y Cortijos con rara osadía y astucia, siendo hombre de grande espíritu y viveza y de una robustez incansable.” “Sus correrías duraron tres años y sus principales robos eran de caballos, para llevar a Portugal.” “Como era liberal con los de su esfera—de ahí el origen de su remoquete de “generoso”—les decía que él sólo robaba a los ricos para dar a los pobres.”

La clave del dramático destino de Diego Corrientes—ya hablamos nosotros—estriba en su rivalidad misteriosa y constante (¿habrá que atribuirle a cuestiones de faldas?) con el Regente interino de la Audiencia de Sevilla, don Francisco de Bruna y Alameda. Entre el malhechor y el alto funcionario, su implacable enemigo, entablóse un verdadero duelo a muerte. Diego, gallardo y buen jaque, no perdonó ocasión para ofender y humillar a su perseguidor. Así le vemos, un día, arrancando en Mairena el edicto de la Alcaldía, en que se le condenaba a la pena capital. Y otra vez, cerca de la Venta de la Alcantarilla, encontrándose en el camino con el Regente Bruna y obligándole a que se apease del coche para atarle los cordones de una bota. Jamás se olvidó después don Francisco de Bruna de semejante afrenta. Días después publicábase el bando contra Diego Corrientes, “condenando al referido a que sea arrastrado, ahorcado y hecho cuartos y puestos en los caminos públicos” “indultando a cualquier delincuente que le prendiere o matare de sus delitos y penas” y “ofreciendo 3.000 reales de vellón al que le entregare vivo y 1.500, al que le presentara muerto”.

Diego Corrientes, después de sus tres años de fechorías—que culminaron, como ya dijimos, en el robo de caballos, huyó a Portugal y fué detenido en Covilha, provincia de Beira Baja, al pie de la Sierra de la Estrella, donde tenía arrendado un mesón. Parece que le delató un serrano, camarada suyo. Luego de un corto encarcelamiento en Badajoz, se le condujo a Sevilla. Cierta R. G. de la B., que anotara durante más de cuarenta años los memorables sucesos registrados en Sevilla, relata el prematuro fin de Diego Corrientes en un cuaderno manuscrito que obra en poder del abogado sevillano don Joaquín de Palacios Cárdenas. Dice así:

“En 30 de Marzo de 1781 fué arrastrado, ahorcado y descuartizado, cuyos cuartos se pusieron en los caminos y la cabeza, metida en una jaula, se puso en la Venta de la Alcantarilla, el famoso bandido, ladrón de caballos padres y salteador de caminos, Diego Corrientes, vecino de Utrera. Por los grandes delitos que cometía fué pregonado por tres veces, ofreciendo grandes premios al que lo entregase vivo o muerto. Habiéndose retirado a Portugal, fué extraído de dicho reino y conducido a la cárcel de esta ciudad el día 25 de dicho mes y año y el 26 y 27 se le tomaron las declaraciones; pero como la causa estaba sustentada en rebeldía, el siguiente día 28 se le puso en capilla y se le quitó la

vida dicho día 30, el cual murió ejemplarmente de edad de veinticinco años no cumplidos.

Se advirtieron en este reo las circunstancias siguientes:

1.º Que un amigo suyo que le acompañaba dió aviso para que lo prendieran, diciendo dónde estaba y yendo acompañando a los que lo prendieron.

2.º Que fué preso en un huerto, en donde estaba descansando, sin armas y descuidado.

3.º Que entró en domingo en esta ciudad.

4.º Que fué afrentado.

5.º Que fué ajusticiado en viernes de Marzo.

NOTA.—No hizo muerte ninguna.”

¿Qué hubiera hecho la Inquisición, de conocer estos apuntes, con R. G. de la B., autor del atrevido paralelo entre el proceso de Diego Corrientes y el martirio de Jesucristo? Lo ignoramos. Lo que sí sabemos es que la cabeza del joven “cuatrero”, ensangrentada y con una muñeca macabra, fué exhibida—trofeo lúgubre—en la Venta de la Alcantarilla, muy cer-

ca de Francisco de Huertas y Eslava, de la cuadrilla de “los Berracos”. (A este último, por la calidad de su persona, diósele garrote en vez de horca y celebróse su entierro con gran pompa y solemnidad.) Entrado ya el siglo XIX, durante los años de la guerra de la Independencia, hay un pasajero eclipse del bandolerismo en Andalucía. Pero la gesta criminal—y la defensa contra ella mediante una implacable represión—se renueva en cuanto los franceses han traspuerto los montes divisorios de Castilla.

Las ejecuciones, acompañadas de la terrible segunda parte—revestida de una inútil ejemplaridad—del descuartizamiento judicial, vuelven a incrementarse de 1812 en adelante. El 4 de marzo de 1819 se registró el más luctuoso día sevillano de justicia. El patíbulo funciona nada menos que para nueve miembros de la partida llamada “de Montellano”. El verdugo de la capital andaluza tiene en esa fecha un trabajo incesante. Uno a uno caen bajo sus manos cainitas: Francisco Martín Puro (capitán de la “cuadrilla”), Diego Rodríguez, Francisco Sán-

nos a una de las “partidas” más célebres por su danza en romances y otras muestras de la literatura popular: la de “Los Siete Niños de Ecija”. Está bastante generalizada la creencia de que esta famosa banda fué en sus comienzos un núcleo de guerrilleros contra los franceses, advenido al oandolerismo después de la guerra. Lo que resulta indudable es que “Los Siete Niños de Ecija”—fueron bastantes más, pues se sustituían o renovaban a cada defección o baja. Su campo de fechorías—¿proviene de esta circunstancia el nombre de la cuadrilla o del hecho de haber nacido en la noble ciudad del sol algunos de sus más destacados componentes?—estaba centrado en la propia Ecija. Por espacio de un gran lapso de tiempo, la “banda” asola la región, actuando y renovándose constantemente. No falta en ella incluso un fraile, el famoso Fray Antonio de Legama, de contextura moral semejante a la del cura pervertido de “El diablo mundo”, que encuadre Espronceda en las tabernas y los bajos fondos del Madrid de hace un siglo. Los jefes de la asociación criminal suceden anónimos entre el primero y el último que tuvieron, o sea entre el señor don Pablo Aroca y Juan Palomo.

Por último, transcurridos dos años de bárbaras campañas, la Audiencia de Sevilla, el día 1 de julio de 1817, pregonó el edicto de persecución de “Los Siete Niños de Ecija”, sobre el mismo modelo del de Diego Corrientes. Los nombres que se citan son los de Pablo Aroca, alias “Ojitos” (jefe), Diego Meléndez, Juan Antonio Gutiérrez “El Cojo”, Francisco Narejo “Becerra”, José Martínez “El Portugués” y “El Fraile”. En los pueblos más importantes de la comarca se arman cuadrillas de escopeteros y unos vivos y otros muertos van siendo aprehendidos los salteadores. Elévanse patibulos y labora el verdugo. La partida de “Los Siete Niños de Ecija” queda diezmada y destruida. Pero sus dos jefes más nombrados, Pablo Aroca y Juan Palomo, escapan de la caza fatal.

El rey de los bandoleros.
Gesta y estampa de José María “el Tempranillo”.—El misterio de su indulto.—Su muerte

En el orden cronológico de las grandes siluetas del bandolerismo andaluz, José María “el Tempranillo”, el rey de Sierra Morena, el salteador de caminos casi ennoblecido y, desde luego, dignificado en el romance, la novela folletinesca y de costumbres y el portavoz popular de la tradición, camina inmediatamente a la zaga de “Los Siete Niños de Ecija”, banda a la que, por otra parte, perteneció en sus años mozos igual que a la de don Miguelito Caparota. Gran tirano de la serranía es, a la vez, temido por el viajero que a través de ella se adentra y por los núcleos o individualidades menos poderosas de malhechores que infectan las tierras del Sur. Exige a los primeros el pago de su tributo, mediante una expropiación forzosa, pintoresca y siempre desprovista de inútil y cruel violencia, y al recibir aquél les garantiza con su fuerza y su prestigio la inmunidad contra las asechanzas de los segundos.

El alrón romántico se agita sobre el horizonte de España, igual que en la noble Francia, su vecina y recientemente entonces su opresora (1830). Es el decenio del pistoletazo wheteriano de Larra, de la lectura de los versos de Zorrilla, imberbe, ante la tumba del inmortal crítico, de los estrenos en el madrileño e inolvidable Teatro del Príncipe, de las damiselas de capota y falda amplia y de los galanes de plastrón, chistera y levita a lo lord Grey, que se agolpan en la Corte a las puertas de la popular botillería de Canosa.

José María, ya que no el iniciador—pues tal cosa no puede afirmarse rotundamente—, es, por lo menos, quien implanta de una manera efectiva e intensísima por la fuerza de su poderío, ese sistema pintoresco a que hemos aludido, menos cruel que la expropiación brutal y con detrimento físico de la víctima de dejar circular libremente a los viajeros que le pagan su tributo, asegurándoles, casi plenamente en sus dominios, contra los demás salteadores de caminos, implanta lo que pudiéramos lla-



ca del sitio donde el Regente don Francisco de Bruna sufrió el ultraje de inclinarse ante el pie izquierdo del bandido.

Patibulos en Sevilla. -- Más cuadrillas y más bandidos. Los Siete Niños de Ecija... que fueron bastantes más

El patíbulo se alza uno y otro día en las ciudades del Sur. El bandolerismo atraviesa su era de máximo apogeo. Es imposible, en esta breve ojeada retrospectiva, captar ni siquiera todas las principales figuras y los más resonantes hechos de esta égida delictiva.

Eleve el lector, con una fácil reconcentración imaginativa, el escenario adecuado para la trágica e histórica evocación. Caballos de fina estampa, salteadores con pañuelo en la cabeza y patillas de “boca de jacha”. El ¡alto! imperioso y el estampido de los trabucos en los caminos reales y en el agreste paisaje de la serranía.

A principios del año 1795 son ahorcados y descuartizados, en la cárcel de Sevilla, cinco individuos pertenecientes a la cuadrilla de “Tenaza”. A saber: José Téllez “Ballico”, Francisco Matheos (el propio “Tenaza”), Pedro Guillén Barco y Juan González Rasgado. A otro de la “banda”—Lázaro de Mena—se le ejecutó también; pero sin el macabro aditamento de la exhibición de los restos. En 1798 alzóse el patíbulo para Pablo de Reina-

chez, Manuel Fernández, Juan Cejudo, Antonio Gómez Charanga, Antonio Bocanegra, Jerónimo Alcaraz y Sebastián Corral. La riente ciudad del Betis aliena tan solo durante varias horas para la muerte y la expiación.

Y ha llegado el momento de referir-

Coma en el jardín de invierno del Café María Cristina. Tenemos el mejor cocinero de Madrid y una atmósfera limpia, agradable. Tarde y noche, dos grandes conciertos.

motors
Siemens
Los mas conocidos

TE CHAMBARD
Es el más agradable y el mejor de los purgantes
PRECIO: 2'50 PTAS. BOTE

mar, con cierto deje humorístico, el "seguro ferroviario" establecido por los rebeldes señores de la carretera y la montaña en aquellos tiempos, sin ferrocarril y con escasa vigilancia, plétoricos de incomodidades y riesgos para el viajante.

El origen de José María Rodríguez, "el rey de Sierra Morena", se presenta un tanto confuso y es únicamente el inglés Cook quien fija, en parte, el punto de su nacimiento, asegurando en sus "Sketchs in Spain" (Londres, 1854), que había visto la luz en un pueblo próximo a Antequera. La misma nebulosidad se cierne sobre los primeros pasos del célebre bandido y su incorporación a las cuadrillas, aunque, en nuestra opinión, esté suficientemente comprobado que figuró en las cuadrillas de "Los Siete Niños de Ecija" y en la de don Miguelito Caparota.

Muy joven—tal vez a esta precocidad en su advenimiento a la carrera punible del banditaje se refiere el apodo de "El Tempranillo"—, algún luctuoso episodio puede que un homicidio en riña, situado ya al margen de la ley. A ello alude Dozy en su "Historia de los musulmanes españoles", suponiendo lanzado a José María a la vida del salteamiento por la ciega fatalidad de las circunstancias y no por un instinto atávico o una captación del ambiente.

¿Cómo era, físicamente, José María? Veamos cómo lo describe Próspero Mérimée, el gran escritor e hispanófilo francés que inserta en sus obras tantos datos interesantes sobre "El Tempranillo": "Tenía—dice en "Carmen"—el pelo rubio, ojos azules, boca grande, hermosa dentadura y manos pequeñas. Vestía camisa fina, chaquetilla de terciopelo con botones de plata y polainas cuero. Montaba un caballo bayo." No se muestra en cambio, acorde con esta filiación el marqués de Custine, quien, en "L'Espagne sous Ferdinand VII" dice—al describir al célebre bandido en una de las cartas dirigidas a miss Bowles—: "Es pequeño, lleno de carnes, con el pelo negro, colorado de cara, dotado de una actividad y audacias sorprendentes."

Atendiendo a la exactitud cronológica, debemos situar la actividad de José María aproximadamente entre 1816 y 1832. Territorio de sus andanzas, la vasta propiedad del soberano de trabuco y caballo bayo, toda la Sierra Morena, desde Despeñaperros y el Guadalquivir—donde aun se muestra al viajero curioso la cueva donde se refugiara—y los caminos antiguos del Valle de la Alcuña y los Pedroches. Fuera ya de Sierra Morena, solían dilatarse también sus in-

curSIONES al camino de Jaén a Granada y al que va de esta población a Málaga.

Es a Próspero Mérimée, al gran hispanista francés ya citado, a quien debemos las anécdotas más interesantes que se refieren sobre "El Tempranillo", muchas de las cuales justifican la leyenda de caballería y simpatía que rodea el nombre del más famoso de los salteadores de caminos. En el tomo "Mosaico" y en las "Cartas de España" aparecen constantemente la silueta y los hechos de José María Rodríguez. Copiemos, en un breve pasaje, al autor de "Carmen": "Guapo—dice, al aludir nuevamente a "rey de Sierra Morena"—, valiente, cortés, tanto como puede serlo un ladrón: así es José María. Cuando detiene una diligencia dará la mano a las señoras para que bajen y cuidará de que queden cómodamente sentadas a la sombra ya que es de día casi siempre cuando se realizan estas cosas. Jamás un juramento ni una palabra grosera, sino a revés: miradas casi respetuosas y una cortesía natural que jamás se desmiente. Ah, señora!—dice sustrayendo la sortija de la mano de una mujer—; una mano tan bonita no necesita adornos."

El fin de José María contradice cor toda la fuerza de la excepción que rigió en los diversos órdenes de la vida; la peculiaridad adversa del desenlace trágico de la gesta de casi todos los bandidos, víctimas de la represión de ley, se ejecuciones y descuartizamientos para exponer sus restos en lúgubres picotas, ofrecidas al viajante con medroso tinte de pesadilla, en carreteras y en crucijadas.

Temido y admirado, todavía en la plenitud de su vida, el año 1832, José María tiene un hijo con hembra del pueblo de El Gestor. No obstante la persecución encarnizada de que es víctima el bandido asiste al bautizo, desafiando el riesgo de una captura. Son acaso, el cariño de la mujer que acaba de hacerle padre y también el amor del recién nacido, los factores que inducen al rey de la sierranía a abandonar la existencia aventurera. Y solicita el perdón regio, que le es concedido por Fernando VII.

Es este el punto más interesante y confuso de la biografía de "el Tempranillo". No cabe duda del indulto—que Mérimée trata (erróneamente a nuestro juicio) de hacer coincidir con la jura de la princesa Isabel. Pero en vano hemos buscado, repasando cuidadosamente la "Gaceta" y la colección de decretos el texto de la disposición. Cabe la suposición, con bastantes visos de verosimilitud, de que el perdón de José María

produjese bastante escándalo en España entera. En cuanto a las razones que indujeron a Fernando VII a concederle es muy posible que influyera, más que un sentimiento de piedad, la circunstancia del enorme poderío de "el Tempranillo" en la sierra y la agitación política que conmovía al territorio patrio. No hay que olvidar que casi, seguramente intervino en el pronunciamiento del general Manzanares, ayudando a los facciosos... "Al buen entendedor..."

Sea como fuere, lo cierto es que Fernando VII, al tiempo de concederle el perdón para sus culpas, nombró a "don" José María Hinojosa—parece que éste, y no el de Rodríguez, era su verdadero apellido—comandante del escuadrón franco de Protección y Seguridad pública de Andalucía. Entibia mucho la romántica y legendaria epopeya de "El Tempranillo" este último avatar, que le cambió de "astro" del salteamiento de caminos en perseguidor destacado de sus compañeros de ayer. Ciertamente es que en sus nuevas funciones tuvo José María el noble y comprensible escrúpulo de dejar a salvo del peso de la justicia a camaradas que antaño sirvieron en su cuadrilla. "Da testimonio de ello—cuenta Guichot en su "Historia del Ayuntamiento de Sevilla"—el hecho de haber sido indultados todos los bandidos, a excepción del famoso José Rojas "Veneno", que, juzgado por la Comisión ejecutiva militar de la provincia, fue muerto en garrote vil el 13 de diciembre de 1832, descuartizado y repartidos sus despojos en las inmediaciones del Arahá, Morón y Torres de Alcazar."

Después de su indulto, "don" José María gastó un dineral en caballos, monturas, uniformes y armamentos para su gente. La nueva tropa del escuadrón franco de Protección y Seguridad de Andalucía alojóse en el cuartel de Caballería de Córdoba. Y con la consideración del prójimo y el estímulo que prestan una autoridad y una existencia exente de apremios económicos, vivió en paz y felizmente José María, hasta que la mano de su camarada y homónimo José María, "El Barberillo", dió muerte—ignoramos en qué fecha y en qué lugar—al que fuera su antiguo jefe. Este episodio de la muerte de "El Tempranillo", en el momento en que nuestro héroe, desde una diligencia por él custodiada, instaba a "El Barberillo", director de un asalto al vehículo, a que no le perpetrara. Entonces, el camarada de antaño disparó su

trabuco contra José María, hiriéndolo mortalmente.

Entra en escena la Guardia civil. -- Los secuestradores. Horror y efectividad de la represión Zugasti.--El episodio de la huerta del tío Martín de Casariche

Ya mediado el siglo XIX, entra en escena la Guardia civil, que ha de asestar un rudo y definitivo golpe al bandolerismo andaluz. La lucha contra el salteador de caminos se encuentra en su máximo apogeo. Contribuyen a ella las fuerzas, ya harto fatigadas, de Voluntarios de Andalucía, y ocasionalmente, las tropas del Ejército incluso. En diversos decretos y otros documentos de la época, se estimulan, mediante ofertas de honores y dinero el celo y el valor del vecindario, forzosamente puesto a contribución en la intensa e incesante campaña. Pero, no obstante, se perfila, como una necesidad, la precisión de crear un organismo adecuado y fuerte. Y surge la Guardia civil.

El decreto que da vida a este Instituto data, como es sabido, de 28 de marzo de 1844, y fué firmado por Isabel II. Integraban el Gobierno que le sancionó don Juan González Bravo, como presidente del Consejo y ministro de Estado don Luis de Moyano, de Justicia; don José García Carrasco, de Hacienda; el general don Silvestre Portillo, de Marina; el marqués de Peña Florida, de Gobernación, y el teniente general don Luis de Mazarredo, de Guerra. La disposición, extensísima, emanaba del Ministerio de la Gobernación amoldándose a las necesidades de la época, sobre bases firmísimas, que permitían llevar rápidamente a la práctica la idea matriz. El Gobierno comisionó para que transformase el proyecto en realidad al segundo duque de Ahumada, don Francisco Javier Girón y Ezpeleta de las Casas y Enrile, prestigiosísimo jefe, hijo del cuarto marqués de las Amarillas, que había sido, en realidad, el creador "teórico" de la Guardia civil.

Poniendo a ésta inmediatamente en acción sobre los campos andaluces, anotamos como el primero de sus éxitos sonados la captura, en julio de 1844 (o sea tres meses después de su creación), de cuatro malhechores de la "banda" de "Los Botijas" que se habían refugiado en las fragosidades del desfiladero de Despeñaperros. "El Barquero de Cantillana" es el primer famoso salteador de caminos que rueda abatido por el fuego de

"No alimenta lo que se come, sino lo que se digiere"

El buen funcionamiento de su **estómago**

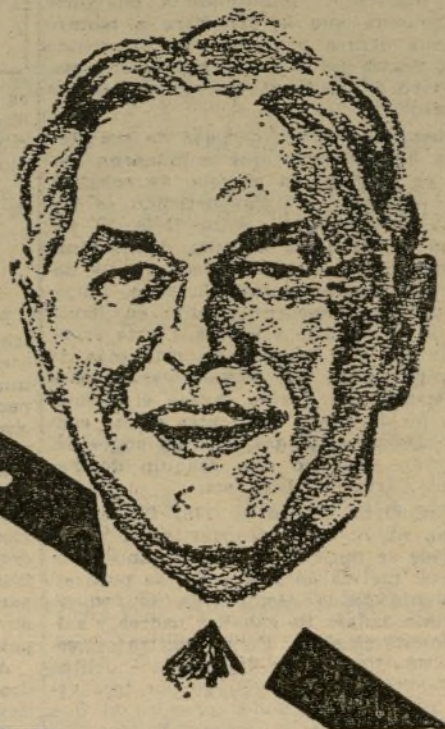
puede depender de alimentación adecuada, y algunas cucharadas de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente
Ayuntamiento de Madrid

VENTA EN FARMACIAS

Dice el Doctor



sus fusiles, en noviembre de 1849. Y el cabo de Caballería Alfonso Jiménez Serrano, muerto el año 1846 por "El tuerco de Alajar", la víctima inicial en el cuerpo de bajas de Benemérita.

Pasan los años. Los tricornos de la Guardia civil jalonan la serrería y el campo andaluz desde 1844. Los adelantos de la ciencia dan ya vida al ferrocarril. Bajo estas dos novedades el bandolerismo ya va muriendo en su forma de salteamiento de caminos. Se acabaron las grandes proezas del robo en descampado; el copo del Real Tesoro, por José María, en el despoblado de la Monja, entre Ecija y la Luisiana; el despojo del duque de Chartes, de la Casa Real francesa en 1780, por Bartolo Gutiérrez, de La Alameda...

Pero, como un monstruoso engendro, aparece entonces un nuevo delito, sombrero en su entraña, arrollador en su incrementación rápida, temible y escandalosa: el secuestro.

Los primeros secuestros, según parece, se presentan hacia principios de 1869, en la provincia de Málaga, por Alameda y Alora, especialmente. La sensación inicial es de estupor; luego, de extraordinaria alarma, cuando la epidemia comienza a correrse pasando a las provincias colindantes.

En un punto y otro, misteriosamente, como tragadas por la tierra, desaparecen las personas, para no recobrar la libertad sino mediante el pago de un cuantioso rescate. Mensajes enigmáticos plantean la alternativa de su muerte o de su devolución a precios abrumadores, que han de ser pagados en un plazo inmediato. Los niños no escapan tampoco a la codicia y la crueldad de los monstruos desconocidos. A la luz del sol frecuentemente, por las carreteras de mayor tráfico, los secuestradores conducen muchas veces a sus víctimas, a caballo, los ojos cubiertos con gafas oscuras para que no se despierte la atención de nadie y no puedan tener idea los aprehendidos del itinerario que se les obliga a seguir. Incluso es uniforme de la Guardia civil de dejar ser un auxilio y una garantía, ya que han llegado a utilizarle los malhechores para allanar viviendas y cometer otros desmanes. El foco principal de los sucesos aparece localizado en la provincia de Córdoba, en su extremo meridional, que encaja en las de Sevilla, Málaga y Granada.

JARABE CHELVI

Curs. tos, catarros, fatiga, gripe.
5 ptas. Frascos para niños, 1,50 ptas.

A los que sufren de la piel

Es lamentable pasarse las noches sin dormir a causa del escozor producido por las enfermedades de la piel, cuando se puede conseguir el alivio instantáneo usando la Fórmula D. D. D. Este líquido calmante es el remedio ideal para las víctimas de tales dolencias. Posee, además, propiedades antiflogísticas y refrigerantes, permitiendo un sueño reparador. Todas las personas que sufren de eczema u otras afecciones epidérmicas y que han usado la Fórmula D. D. D. han sentido una sensación de bienestar inmediato y aquella tranquilidad que se nota cuando desaparecen las irritaciones.

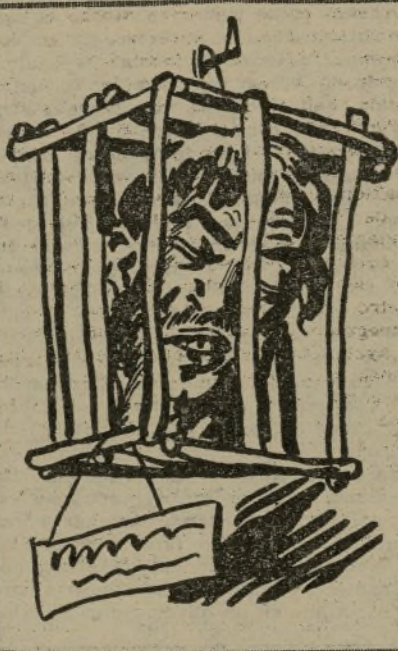
He aquí lo que el doctor Carlos Mendaza Larraínza, del Colegio de Médicos de Bilbao, certifica:

"En diferentes casos de dermatosis gravidaica pruriginosa, con o sin exantema, en sus formas furfurácea y vesicular, he obtenido excelentes resultados con la Fórmula D. D. D., calmando el prurito y aliviando las molestias desde la primera aplicación."

La Fórmula D. D. D. penetra en la profundidad de los poros, aniquilando a los gérmenes que allí se anidan y proporciona un alivio inmediato. No deja rastro después de la aplicación, ya que es un líquido fresco y agradable. No tiene los inconvenientes de las pomadas, que ensucian la ropa. No espere usted más. Use hoy mismo este maravilloso remedio. Se vende en todas las farmacias y centros de específicos a pesetas 3 el frasco. También puede dirigirse por escrito a los LABORATORIOS VINAS, Claris, 71, Barcelona, quienes se lo mandarán franco de portes, remitiendo su importe por giro postal.

Y es entonces, para luchar contra el secuestro y suprimirle a cualquier costa, cuando el Gobierno envía a don Julián de Zugasti como gobernador de Córdoba, dotado de jurisdicción especial sobre las de Málaga y Sevilla.

Don Julián de Zugasti y González—na-



cido en Corla en 1837 y muerto, oscuro y olvidado, en Madrid en 1913—era un hombre enérgico e incapaz de retroceder ante cualquier procedimiento, por extremo y reprochable que fuera, con tal de cumplir los fines que se le encomendaban. Tenemos ante nosotros, al escribir estas líneas, un retrato que nos ha facilitado la amabilidad de sus descendientes. Facciones duras, cejas pobladas, alba y luenga barba, que apenas permite vislumbrar el pegamiento voluntarioso de ambos labios...

Don Julián de Zugasti—¿para qué aludir a las incidencias de su vida política y a su obra "El bandolerismo", compuesta por una decena de volúmenes de escaso mérito literario y ninguna envergadura política?—llega a Córdoba a principios de 1870. El microbio delictivo del secuestro atemoriza y entristece más que nunca a la región. Cada fecha es más intenso, más sintomático, más misterioso.

Zugasti era entonces un hombre en plena juventud, no cumplidos aún los treinta años, lleno de decisión y energía. Con su valor, con su serenidad, reanimó el espíritu público, escéptico y decaído. Organizó somatenes, puso en práctica diversos procedimientos, extremos todos reveladores alguno de su talento singular. La guerra—una guerra terrible, sin cuartel, sangrienta—, estaba entablada entre Zugasti y los misteriosos y peligrosos delincuentes. Y resultó victorioso el gobernador de Córdoba. Referir detalladamente las incidencias y los grandes episodios de esta lucha escapa a nuestro propósito y a nuestras posibilidades de espacio. Pero sí es preciso relatar un episodio central que muestra el fino talento policiaco que unió muchas veces Zugasti a la dureza de sus tan discutidos métodos de represión.

Obsesionado por una de las series de secuestros más repetidos y semejantes, Zugasti se afanaba en obtener de algunas de las víctimas rescatadas un indicio, siquiera leve, que abriera ruta a sus pesquisas. En vano. Llevados por los caminos a caballo, tras gafas oscuras recubiertas por negro terciopelo, encerrados en una oscura estancia subterránea, advenidos de nuevo a la libertad por idéntico procedimiento que se empleaba para hacerles pasar ante los viandantes de las carreteras como enfermos o delicados de la vista, ninguno de los "devueltos" pudo dar más que una sola noticia localizable: el ruido lejano del tren se percibía desde la estancia del encierro, de cuando en cuando.

Entonces Zugasti ideó un original procedimiento de investigación. En el acto dispuso a todos sus agentes por la vasta extensión andaluza. Iban disfrazados de mendigos, de las numerosas variedades de pordioseros que pululaban por caminos y poblachos. Debían demandar li-

mosna, canturreando, y en sus coplas intercalar siempre el nombre del punto donde se encontraban, bien ponderando su proverbial caridad, bien dando muestras de gratitud por las liberalidades recibidas.

Y sucedió lo que tenía que suceder. En la oscuridad y el silencio el oído se aplica y se agudiza. Cierta infeliz secuestrada en una negra estancia, desde la que sólo percibía, de tarde en tarde, la respiración anhelante de las locomotoras, escuchó a lo lejos la voz pañidera de un mendigo que se aproximaba lentamente. Y esta voz le reveló, de un modo para él imprevisible y providencial, el lugar de su cautividad y tal vez de su muerte si no llegaba pronto el precio de su rescate.

—¡Gracias a Dios!—oyó poco menos que gemir al pordiosero—. Vengo de La Alameda y voy para Casariche y hasta ahora no he encontrado un alma caritativa que me socorra."

La voz del coplero se extinguió y tornaron para el cautivo el silencio y la desesperanza. Días después fué rescatado. Y cuando en el despacho del gobernador de Córdoba refería a éste las incidencias de su cautividad, preguntóle Zugasti:

—¿Pero usted no oyó desde su calabozo nada absolutamente, un grito, una voz, un cantar que le diera algún indicio?

El rescatado pudo responder.

—¡Ah, sí! Una copla de ciego, unas palabras de gracia.

Y repitiólas punto por punto, evocando la angustia del instante en que las había escuchado.

Zugasti hizo llamar a aquel de sus agentes a quien había correspondido el itinerario entre La Alameda y Casariche.

Y así pudo llegarse al descubrimiento del más siniestro de los nidos de secuestradores: la Huerta del Tío Martín, de Casariche, que, cuando se circula por la línea férrea de Córdoba a Málaga, es aún mostrada al viajero con la misma rememoración espantosa que se experimen-

de los malhechores, y el de uno de los propios malhechores, apodado "Alberto". Ambos fueron víctimas de la crueldad del tío Martín, que sancionó de esta forma la imprudencia cometida por el segundo de arrancar la venda de los ojos del prisionero, haciéndole posible el reconocimiento de personas y lugares...

El bandolerismo, con su típica faceta del secuestro, agoniza y se extingue bajo la zarpa de Zugasti, que no retrocede ante la sangre derramada uno y otro día en la cruenta represión. Nace (irónicamente aliado al santo vocablo "Justicia") el procedimiento vituperable de la que diera en llamarse no ha mucho "Ley de fugas". En el mes de diciembre de 1870, don Francisco Silvela plantea en el Congreso de los Diputados una interpelación relativa al sistema que pare combatir al bandolerismo emplea en Córdoba el gobernador Zugasti. Se habla, nada menos, que de sesenta malhechores muertos a manos de la Guardia civil. ¿Cifra exacta? Quizá.

Pero, mientras tanto el férreo y violento dueño y señor de Córdoba continúa laborando. Y la lacra del bandolerismo y del secuestro queda extirpada, por lo menos temporalmente, de la región andaluza.

Detrás de la figura de Zugasti, en un segundo término, alienta otra silueta en extremo interesante, en lo que respecta a la lucha contra el secuestro, y a la que es preciso aludir: la del juez Melero, de Archidona. Este puesto desempeñaba cuando los malhechores le secuestraron una querida hija, de muy pocos años. Semanas más tarde, como no hubiera podido reunir la cantidad que por el rescate le exigían, encontró clavadas en la puerta de su casa las orejas de su hija, que conoció por años pequeños zarcillos. Poco después supo, por un anónimo, el fallecimiento de la niña, y nunca pudo averiguar el lugar en que yacían los restos.

Loco de dolor, trasladóse a Madrid y consiguió una misión especial para com-



ta al contemplar el "Huerto del Francés", entre Córdoba y Sevilla.

La casa, que ardió más tarde como por castigo del cielo, ha quedado reducida a unos muros ahumados, que se resquebrajan lentamente. Bajo tierra yacen dos cuerpos humanos: el del desgraciado don Francisco Agapito Delgado, de La Alameda, secuestrado por la codicia

batir a los secuestradores, sin sujetarse a procedimientos ni reglas y con amplios e ilimitados poderes.

Acompañado de cierto sargento de la Guardia civil, que hizo célebre su nombre en las campañas andaluzas, y de varias parejas a sus órdenes, el juez Melero recorrió pueblos y caseríos, recibiendo confidencias y deteniendo sospechosos

Los capturados eran conducidos de noche a la cárcel del pueblo, y todos, sistemáticamente, intentaban escapar y morir a manos de la Benemérita. La sangre ensangrentada de la tierna niña gentil no daba paz a la sed de venganza del desventurado juez Melero!...

Las páginas finales de la historia del bandolerismo andaluz—“Melgares” y “el Bizco del Borje”. — Nuestros contemporáneos “Pernales”, “Vivillo”, “Pasos Largos” y Flores Arrocha

Advenimos ya a la edad contemporánea. Muchos de nuestros lectores — aquellos que rondan la segunda treintena de su vida—habrán incluso conocido en su infancia a algunos de los últimos héroes del bandolerismo a que vamos a aludir en una brevísima referencia.

En 1881 campó por sus respetos la partida de “Los Niños de Guadix”. Se trata de un grupo compuesto por Rafael Olivencia Cárdenas, Juan Jiménez Sierra, Rafael Jiménez, Juan Serrano, José Fernández Vázquez y José Valero Valverde. Presos en la cárcel de Guadix todos ellos, ogran evadirse. y en el acto se lanzan a los mayores desmanes.

Su égida criminal, no muy dilatada, concluye el día 3 de abril de 1881, después de un cruentísimo encuentro en que perecen los dos últimos y más recalci trantes miembros de la partida, a los que cerca la Benemérita en el lugar denominado Cortijo de los Agustinos, del término de La Peza. Fué necesario incendiar la casa, y los cadáveres de ambos malhechores aparecieron carbonizados. La Guardia civil tuvo un muerto, un herido y varios contusos.

Pocos años después surge otra interesante asociación delictiva que se desenvuelve en los comienzos de la Andalucía occidental: la que integran, con “Melgares” y “el Bizco del Borje”, como jefes, Francisco Antonio Palma, Antonio Dupas “el Francés”, Manuel Vertedor García y algunos salteadores menos significados. Compuesta por ladrones y asesinos de la peor calaña, la “banda” está muy lejos de presentar en ninguno de sus miembros el menor contacto con el “bandido generoso” que popularizaran coplas y novelas por entregas. “Melgares” muere, un tanto misteriosamente, suponiéndose que a manos de Frasco Antonio por una sórdida cuestión de intereses. Poco después el propio Frasco Antonio perece durante un irroteo con la Guardia civil. Queda solo “el Bizco del Borje”, errante por los campos y los poblachos. Su fin sobreviene el 18 de mayo de 1889. Rodea a la muerte de este malhechor llamado Luis Muñoz García un lamentable ambiente de traición. Vendido por los mismos a quienes se había confiado en el cortijo Grande, de Lucena, defendiéndose a tiros contra la Benemérita, sus últimos instantes debieron ser de una desesperación rabiosa. Nada más impresionante que cierto retrato de “el Bizco del Borje” inserto en el libro del coronel Osuna Pineda “Hechos gloriosos de la Guardia civil”, y que reproduce la trágica visión del cadáver del malhechor. Muestra el decúbito supino, en toda su plenitud, los fornidos hombros remate de un torso atlético, y la robusta garganta, apenas oculta por una mal cuidada barba, antaño rubia y que al desfile de los años tornara ya entrecana. Caídos los párpados en la paz eterna de la muerte—mucho más consoladora para quien no tuvo nunca esa paz en vida, juguete de sus pasiones bestiales—casi no consienten el vislumbre de los ojos, que su estrabismo pronunciadísimo dieran origen al apodo que llevó en su existencia cainita el sombrío malhechor...

Tenemos después — ya pierden interés figuras y hechos por su casi contemporaneidad, que permite el claro recuerdo de hombres y sucesos— a “el Vivillo” y a “el Pernales”. Joaquín Camargo Gómez, alias “el Vivillo”, puede decirse que debe casi su popularidad—como Vicente Ferrer Guardia— a la persecución sin cuartel de que le hizo objeto don Juan de la Cierva. No hay contra él más que un solo crimen probado—cierto homicidio en la infancia—. El contrabando fué, al parecer, el más típico de sus delitos. Obtuvo una lar-

ga serie de sobreesimientos y absoluciones como resultado de los procesos que se le incoaron por supuestos crímenes más serios, para responder de los cuales fue extraído de la Argentina, donde se había refugiado, y encarcelado de nuevo en las prisiones de Sevilla y Córdoba, de las que salió a la libertad definitiva. Cuando su última absolución, allá por los años 1911 a 1912, “el Vivillo” publicó ciertas “Memorias” dictadas al periodista madrileño don Miguel España, y que obtuvieron un



gran éxito de público, en virtud de ese instinto morbosos que induce a todo lector a gustar las biografías y los anales de los grandes delincuentes.

Francisco Ríos, “el Pernales”, fue satélite en parte de la banda de “el Vivillo”. Hallamos en él a una naturaleza oarbara, lanzada al bandolerismo para satisfacción de sus instintos agresivos limitados. Su primer hecho sonado, intentando el secuestro del hijo de un propietario estepeño a quien había servido de muchacho como pastor, le revela ya casi por entero. Todo su carácter, sin embargo, muestra sensibles facetas de contradicción. A veces, funcionando de distribuidor equitativo de la riqueza, se le atribuyen robos con el único fin de distribuir parte de su producto entre los pobres que solía encontrar en su ruta. Otras veces, ángel negro de la venganza, inmoló vidas con crueldad extrema. Por ejemplo, en el caso de la muerte que cometió en la persona de “el Macareno” encarcelado del cortijo de Hoyos, de La Roda. Se dice que “el Macareno” había envenenado a “el Chorizo” y a “el Soniche”, tío este y acaso padre aquél de “el Pernales”, entregándoles muertos a la Guardia civil, en espera de recompensa. El propio “Pernales” participó de la paella emponzoñada, y habiéndose retirado de la mesa con el ansia de no perder una citamenina, sufrió en un barranco los efectos del tóxico, luchando muchas horas contra la muerte. Fué feroz la venganza “El Macareno”, sorprendido indefenso por “Pernales”, escuchó de éste la fría sentencia. Atado en un olivar, como un falso

San Sebastian, tuvo que elegir la herida que mataba lenta e irremediablemente, mientras su enemigo mortal recreábase hasta el último instante en su dolorosa agonía.

Pero donde se muestra, sin paridad posible en ningún otro de sus semejantes, la dureza de sentimientos del bandolero, es en las ocasiones en que marcó con el fuego, como a reses bravas, a sus dos hijas, de corta edad, que le molestaban con su llanto.

Satélite en otro tiempo de la “partida” de “el Vivillo”, “Pernales” creó “banda” a su vez y la redujo más tarde a la forma simplicísima y eficaz de la pareja. “El Niño de la Gloria”—sobrino de otro bandolero célebre; “el Vizcaya”—fué su compañero y satélite durante mucho tiempo, hasta que se le mataron el 31 de mayo de 1907 en Las Navas del Moro, cerca de Villafranca de Córdoba, en un encuentro con la Guardia civil, durante el cual sufrió heridas el mismo “Pernales”. Otro “niño”—“e. Niño del Arahai”—cubrió su puesto, y de nuevo la bárbara pareja, dirigida por “Pernales”, volvió a imponer su delictiva ley de amenazas, coacciones, robo y daños por los cortijos y los caminos de Córdoba y Sevilla. La cosa duró hasta que el 2 de agosto de 1907 “Pernales” y “el Niño del Arahai” cayeron también, mortalmente heridos por la Benemérita, en la sierra de Alcaraz. El episodio, hartó divulgado y nada lejano, no merece los honores de una amplia evocación.

Y henos aquí ya—como epílogo de esta rápida ojeada retrospectiva acerca de la historia del bandolerismo andaluz—frente a Juan Mingolla Gallardo, “Pasos Largos”, cuyo cuerpo acaba de ser devuelto a la madre tierra, meta obligada de todos los esfuerzos y las ilusiones humanas. Nacido en El Burgo, muy cerca de Ronda, hacia 1874, era cazador furtivo, y después de dar muerte a un padre y a un hijo que le habían denunciado, internóse en la serranía. Luego, siguiendo una evolución fatal, se lanza al secuestro y es detenido en Ronda en 1916. Extinguida su larga condena—sin incluirse en ningún indulto por su mala conducta en la prisión—sale de la Penitenciaría del Puerto de Santa María. Un destino fatal le empuja al campo. Y, hace exactamente siete días—el domingo 18 del corriente mes—la Guardia civil le sorprende en su refugio de la cueva “Soparmito”, en Sierra Blanquilla. ¿Cómo acaeció su muerte? Ya se sabe por las largas informaciones transmitidas por los correspondientes andaluces. De todos modos, es una estampa anacrónica y triste la del fin de este bandolero—sesentón y enfermo, y que últimamente no cometió otro delito que el robo de una escopeta—abatido por las balas de los fusiles de la Benemérita.

Aunque anterior en lo que respecta a su trágico fin Flores Arrocha—y no Arrocha, amigo linotipista, como le ha dado por escribir a todo el mundo—sucede a “Pasos Largos” como última silueta en el panorama criminológico del bandolerismo andaluz. Y es el tema postrero. El epílogo de su gesta homicida—fugitivo en la Sierra y caído a manos de los “tricornios” como tantos otros de sus congéneres—es lo único que permite incluir a Flores Arrocha en los anales del bandolerismo estricto y típico. Porque los crímenes de Flores Arrocha tienen su único origen en un sórdido amor a la propiedad, no en el instinto atávico que hubiera podido lanzarle al oficio, ya en desuso, de salteador de caminos. Es su ambición de poseer tierra propia lo que le lleva a tratar de procurarse, mediante el asesinato de sus deudos y colindantes, una especie de “concentración parcelaria”.

El satélite de Flores Arrocha en sus últimas andanzas ocasionales por la Sierra para hurtar el peso de la ley, es su sobrino Pedro Flores Jiménez, que hubiera, gravemente herido, el mismo día de la muerte de su tío por la Benemérita, en diciembre de 1932. ¡Fantasma pálido, representante anacrónico y destinado a un óbito idéntico al de su deudo, que vaga sin rumbo—bajo el sol y bajo la luna, azotado por la lluvia y por el viento—entre los jarales y las breñas de la bella y abrupta Andalucía, escenario secular y propicio de la vida pintoresca y trágica de los salteadores de caminos!...

Luis ARDILA

LICOR Y ELIXIR CHARTREUSE TARRAGONA

PAPEL DE FUMAR Indio Rosa PALADAR SUAVE • COMBUSTIBILIDAD PERFECTA

“Pasos Largos” ha muerto, pero

QUEDA PEDRO FLORES, es una de las informaciones que publica

Estampa

en su último número. Otra se titula:

PARAISOS ARTIFICIALES EN BARCELONA

Y otra: UNA ADMIRADORA DESPECHADA

QUIERE MATAR A CHEVALIER

LA FARSA ha publicado CANELA FINA 50 céntimos

Ayuntamiento de Madrid



**"Venta de Cárdenas", en la que los bandidos
pernoctaban frecuentemente en el curso de sus
correrías**



la sierra,
tes de
a y
o

EDICTO.
...dientes en la Sala de Señores Go...
...la Real Audiencia de esta...
...el menor, vecino de...
...con otros, con...
...ios, y otros...
...ramoso

la sierra,
tes de
a y

EDICTO.

HALLANDOSE pendientes en la Sala de Señores Gobernador, y Alcaldes de S. M. del Crimen de la Real Audiencia de esta Ciudad, las Causas fulminadas contra Diego Corriente, el menor, vecino de la Villa de Utrera, por Salteamientos en Caminos, asociado con otros, con uso de armas de fuego, y blancas; insultos à las Haciendas y Cortijos, y otros graves excesos, por los quales se ha constituido en la clase de **Ladron Famoso**; y por los que con Audiencia del Fiscal de S. M. y los Estrados de la Sala, se han substanciado las Causas en ausencia y rebeldia, llegando à tanto la insolencia, y atrevimiento del nominado Reo, que aun en el mismo estado de estarse continuando el procedimientto, y llamado por Edictos, que se fixaron en los sitios publicos, tubo la osadia de arro- jarse à insultar, como defacto insulto una Hacienda; y sosiego de la Republica, atemo- rizada con tan repetidos escandalos, y que se goce de la tranquilidad que es debi- da para que no continuen tan notables perjuicios, y puedan los traginantes viajar con total libertad; y mediante à lo que exige su pronto remedio, substanciadas las dichas Causas, y concluidas se ha dado, y pronunciado por los mismos Señores, sentencia contra el nominado Reo, declarandose por revelde, cualquier estado, y en condicion que sea, pueda libremente ofenderlo, matarlo, y prenderlo sin incur- rir en pena alguna, trayendolo vivo, ò muerto ante los dichos Señores, y en caso de aprehenderse vivo, ò muerto en los caminos publicos, y que para que con- arrastrado, ahorcado, y hecho quartos, y puestos en los caminos publicos, como no la confiscacion de todos sus bienes, aplicados à la Real Camara, y que para que mas facilidad, y brevedad se logre el castigo del mencionado Reo, se concede el in- dulto à qualquier reo que lo prendiere, ò matare, de sus delitos y penas, y en caso que sean de el Crimen de heregia, y de lessa Magestad, y moneda falsa; y en caso que no tubiese ningun delito el que lo entregare vivo, ò muerto, respecto à que el refe- rido Corriente es cabeza de Vandido, se le concederà indulto para dos delinquentes, que nombrese el aprehensor bien presos, ò ausentes, como no fuese de los Saltea- dores Vandidos, ni hubiese cometido ninguno de los tres delitos exceptuados; cuya facultad de prenderlo, ò matarlo, se entienda en qualquier sitio, y lugar de estos Reinos, ofreciendose como se ofrece por premio además de lo que queda referido al que entregare muerto al Diego Corriente un mil y quinientos reales de vellon; y al que vivo doblada cantidad. Mandandose publicar, y fixar en los sitios publicos, como de los Pueblos del distrito de esta Jurisdiccion para que à todos conste. Sevilla, veinte y dos de Diciembre de mil setecientos y ochenta.

Don Bartholomé Garcia
Almaguera.

La
d

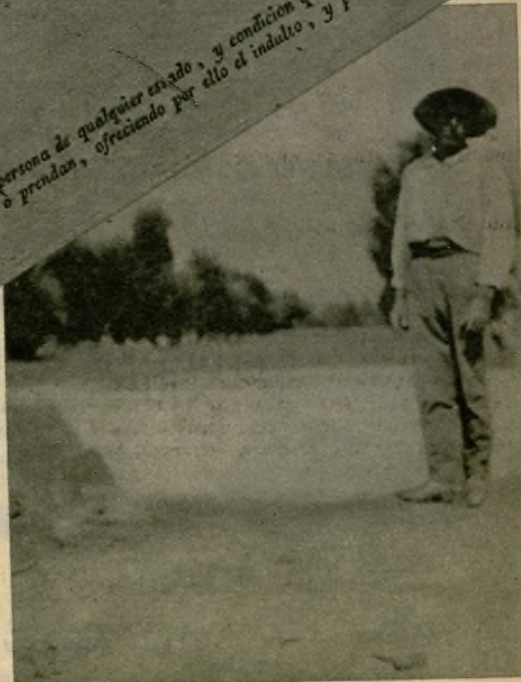
Corriente",
cerca de
oso bandido
egidor de la
madada, que más
ahorcar

entre à qualquier persona de cualquier estado, y
le maten, ò prendan, ofreciendo por ello

Don Bartolomé García
Almoguera.



Restos del palacín de Santa Elena (Jaén). Mesón de la época, que fué frecuente lugar de bandidaje



Ruinas del
pozo de la ven-
ta de la Parrilla,
entre Ecija y La Car-
lota, otro lugar famoso en
en la historia del bandoleris-
mo andaluz

Edicto, por el que se le facultad, y permiso libre á qualquier persona de qualquier estado, y condicion que sea, para que al Vendedor publico Diego Corriente el menor, le maten, le maten, ó prendan, ofreciendo por ello el indulto, y premio que se prescriben.

Ruinas del pozo de la venta de la Parrilla, entre Ecija y La Carlota, otro lugar famoso en la historia del bandolerismo.

AHORA

CHEVROLET

Presenta su modelo
1934
De RUEDAS
CON RODILLAS

*...Condensa 25 años
de experiencia de*
GENERAL MOTORS

CHEVROLET

Esta ilustración le da una idea, nada más que una idea, de lo que es el nuevo Chevrolet 1934... amplio, aerodinámico, elegante... Primero en las matriculas mundiales en los últimos años; Chevrolet aúna a este brillante historial la experiencia adquirida en un cuarto de siglo de constantes trabajos de la entidad más poderosa de la industria.

Por eso le encarecemos con más insistencia que nunca jamás a que **vea y pruebe** el nuevo Chevrolet. Aprecie personalmente la magia de sus auténticas ruedas con rodillas... Experimente la agradable sensación de su potente motor de 6 cilindros de válvulas en cabeza con culata tipo marino (80 HP. al freno, 21 HP. de matrícula)... Gocé de la comodidad de sus carrocerías más amplias, montadas sobre un chasis reforzado—tipo Y-K—de mayor distancia entre ejes...

Chevrolet no tiene que "argumentar" sus cualidades... Se las demuestra prácticamente con toda la autoridad que le da su preponderante situación en el mercado mundial.

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.

Si visita Barcelona visite la Exposición Permanente de General Motors, Av. 14 de Abril, 550

*Conduzca
10 Kilómetros*

y nunca quedará
satisfecho con otro
coche de la categoría
de precio medio.

CONCESIONARIOS PARA LA PROVINCIA DE MADRID

Motocar, S. A.
Velazquez, 18

Aguila y Cerra, S. R. C. (Samle)
Paseo del Prado, 12

Continental Auto, S. A.
Alenza, 18 y Sagasta, 19

Deodoro Valle
Ca. Andalucía, 13 - Aranjuez

Ayuntamiento de Madrid

AHORA

ESTAMPAS DE SEVILLA

ANTE LOS MOMENTOS INCOMPARABLES DE LA SEMANA SANTA Y LA FERIA EN LA CIUDAD DE LA GIRALDA



La famosa y venerada imagen de la Virgen de la Esperanza, de Triana, vuelta hacia la cárcel, en su emocionante paso por la calle del Pópulo, durante la madrugada del Viernes Santo

Un airoso caballo alazán. Gallardo jinete. Sombrero de "queso", pañuelo de "sandía", chupa bordada, faja de seda, anchas calzonas de campo con botones de oro, polainas de cuero picadas, que rematan arriba en unos borlones de finas correas. Gentilísima ella, con su cara de gloria morena, fina de cabos, de cabeza erguida, con la risa de diosa en la boca de sangre. Falda de anchos volantes, pañolillo de seda bordado ciñendo el talle mimbreño y avanzando orgulloso de su tesoro sobre la curva redondez del pecho palpitante. El brazo flexible circunda en una caricia la cintura del compañero. Un haz de luz viva, sol meridional, alumbra en sus rostros expresiones de dicha. ¿Adónde van? El cartel lo dice: "Sevilla. Fiestas de primavera. 1934". Y allá en el fondo, recortándose en la azul lejanía como un símbolo de fortaleza y de perdurabilidad, la elegancia incomparable de la Giralda. ¡Sevilla! ¡No hemos dicho nada!

Ya estarán las golondrinas cortando con la negra cuchilla de sus alas el aire sereno de Sevilla. ¡Llega la Semana Santa! Y llega este año pomposa y vencedora, sin temor a las amenazas de los sectarios que habían jurado su exterminio. ¡Qué estupidez! ¡Si la Semana Santa de Sevilla es inmortal! ¡Si es el espectáculo más grande, más asombroso del mundo! ¡Si por su fantástico derroche de arte, por el pasmoso caudal de su riqueza, por la inexplicable atracción de su misterio y los brillos de su oro y el gozo de sus encantos maravilla por igual a creyentes y a descreídos! Pues qué ¿no habéis sentido, entre el

crepitar de los cirios y el ronco sonar de los tambores, un temblor de emoción que os ha recorrido con un escalofrío de alfilerazos la medula al oír el lloro de una saeta entre los labios de grana de una guapa mujer? ¿No escuchasteis, quizá con estupefacción, hacer, con la barbarie de atroces blasfemias, la apología más completa, el elogio más cálido de esta fiesta, por igual mística y pagana, que es consubstancial con la vida de Sevilla, porque es su alma, su carne y su sangre misma?

¡Bah! Venid conmigo, ateos, masones, iconoclastas, réprobos. ¡Venid! Vamos a ver si encontramos acomodo en la espaciosa plaza de San Francisco, frente al prodigio plateresco de su Casa Comunal, bajo el palio azul del cielo constelado en la madrugada fresca y transida de azahares. Ved qué silencio, qué ancho silencio. No hay un rumor en la apiñada muchedumbre. Dos líneas vacilantes de luces que avanzan al paso mudo de unas sombras negras. Más luces. ¡Más! Y luego las notas de cristal de los guardabrisas estremecidos y un fuerte olor a incienso y una imagen pasmosa, sangrante, acardenalada, abatida por el peso agobiante de su Cruz. Fijaos bien: de su Cruz. Instrumento de un bárbaro suplicio, signo de oprobio en su tiempo, como lo es hoy la horca, en el que la ceguera y el sectarismo de la época sacrificó al más grande revolucionario del Universo. ¡Callad, que gime la música un lamento! ¡Callad, que llora una mujer! Una Mujer Madre que sigue acongojada y dolorida, herido el corazón por los puñales de la pena, las huellas rojas del Hijo martirizado. Observad cómo continúan las respiraciones suspensas. Oíd el poema de un cantar acongojado bajo

el lucir argénteo del resplandor lunar. ¿Qué es eso? ¿Os emocionáis también? ¿Dobláis respetuosos las rodillas? ¿No os dé cuidado! Yo he visto a un Gr... Or... español vestido de nazareno repartiendo juguetes a los niños.

Y quieren acabar con esto unos camareros y unos pinches de cocina declarándose en huelga! ¿Verdad que no, señor Salazar Alonso?

Ahora es cuando subimos al caballo. Vamos, mujer, alegría de la vida. Nos aguarda el feriado, lleno de sol y de regocijo, de júbilo y de músicas. Al filo de las ocho, con la caricia del aire tibio y perfumado de la mañana, nos esperan allá, donde se exhibe la riqueza pecuaria de la tierra. Hunde los tallos de esos claveles rojos en la borrasca de tus rizos, ciñe a tu talle este rico mantón de tulipanes, préndete la blanca mantilla calada, que sobre la cara flameará al viento como una bandera triunfal de hermosura. Anda, que el cuatralbo piafa de impaciencia por sentir el calor de tu carne sobre la grupa reluciente. Vamos allá a repartir tu gracia y tu belleza, que es pasmo de los ojos y cárcel de las almas. A sembrar nuestra alegría por todo el ámbito de la feria; a ver si podemos acertar, entre tantas mujeres bonitas, cual es la más bonita; a saturarnos de luz y de simpatía, y de rumbo y de aromas.

Allí rasguea una guitarra. A su compás bailan dos mocitas gentiles. Los negros madroños de seda besan sus caritas de vírgenes y las palomas de sus manos repican nerviosas sobre las cas-

tañuelas de granadillo. Pasan, repasan, giran sobre sus piernas elásticas; esa graciosa inclinación dibuja la perfecta redondez de sus caderas; las blancas pommas de sus pechos valientes se yerguen desafiantes como en un reto. ¡Se acabó la copla!

Cristal, oro, perfume. ¡Una copa de vino! De aquella caseta la brindan. ¡Vamos por ella, que ya quema el sol y la boca se seca! Mira con qué generosidad y con qué desprendimiento nos obsequian! ¡Y es que eres guapa, que reúnes todo el atractivo de esta tierra, fama, renombre y corazón de España!

Corren los coches. Tuercen a la derecha, hacia el paseo del río, camino de los toros. En la tarde suave y llena de aromas, la fiesta española pone una rúbrica de temeridad, de arte y de emociones. Capítulo obligado del festejo y afirmación varonil de la raza.

¡A la feria otra vez! En la noche serena nos rondará la alegría y nos sentiremos como aturridos por tantas luces y tantos colores; como embrujados por una impresión desconocida. ¿Se ha perdido nuestra voluntad en la dorada esclavitud de este encanto?

¿Cómo se podría resumir todo esto? ¿Es Sevilla oro de sol, eco de suspiro, venero de amor, fulgor apasionado de unos ojos de mujer?

Y quieren acabar con ella unos marmirones de gorro almidonado, delantal blanco y manos grasientas! ¿Verdad que no, señor ministro de la Gobernación?

Rogelio PEREZ OLIVARES

AHORA

Un niño se opone a volver con su madre, que lo abandonó al nacer



En Almería prenden fuego a un quiosco de periódicos, que queda reducido a cenizas



Este niño que aparece a la izquierda, Antonio Aguilar, fué abandonado en la Casa de Maternidad, de Barcelona, hace once años, por su madre, María de los Angeles Seijo, y recogido por Josefa Obradors Morales (a su derecha), que lo prohió. Hace unos días la madre presentó una reclamación ante el Juzgado para que el niño le fuera entregado; pero el chico no sólo se resistió violentamente a seguirla, sino que trató de huir, negándose resueltamente a separarse de la mujer que desde recién nacido lo tiene amparado

Unos desconocidos prendieron fuego en Almería al quiosco de periódicos de Antonio Martín, que figura en la foto (X) contemplando los restos de su puesto, que destruyeron totalmente las llamas

¿Han visto a estos dos niños desaparecidos?



Emilio Gascón Gómez, de doce años, desaparecido de su domicilio, calle Sixto Celorrio, 28, primero, en Zaragoza, el 30 del pasado enero. A la derecha, Leocadio Pérez González, de catorce años, que desapareció del cuartel de la Guardia civil, calle García de Paredes (Madrid), el viernes, 23. Viste abrigo marrón oscuro, pantalón corto gris y botas de goma negras. Está inútil del brazo izquierdo

CIUDAD UNIVERSITARIA

LOTERIA

11

mayo

QUESADA HOYO

PREMIO MAYOR

7.500.000 P.Ts.

AHORA

Ceremonia conmemorativa del centenario de la reinstauración del Tribunal Supremo



El presidente del Tribunal Supremo, don Diego Medina, durante el discurso que pronunció ante el Jefe del Estado, el presidente del Consejo, el ministro de Justicia y miembros de la alta Magistratura, en la ceremonia conmemorativa del centenario de la reinstauración de aquel superior organismo de justicia

La falsificación de entradas de fútbol



Agentes de Vigilancia que, tras difíciles y meritísimas investigaciones, han conseguido descubrir a los autores de las falsificaciones de entradas de fútbol, cometidas en ocasión de diversos partidos de importancia. Sobre la mesa se ven ejemplares de entradas falsificadas y útiles intervenidos a los autores del hecho
(Foto Marina)

En el Hotel Ritz se ha celebrado un banquete en honor del subsecretario de Instrucción Pública, don Ramón Prieto. Grupo de concurrentes al homenaje →
(Foto Portillo)



Ayuntamiento de Madrid

Herido en un tiroteo con la Policía



Diego Herrador Cuesta, herido en un tiroteo que él y otros individuos sostuvieron con la Policía en las inmediaciones de la Ciudad Universitaria

El nuevo presidente de la Diputación



El nuevo presidente de la Diputación Provincial, señor Nogueras, en el acto de toma de posesión. Le acompañan en la mesa presidencial varios miembros de la Comisión gestora
(Fotos Contreras y Vilaseca y Almazán)

Un homenaje al subsecretario de Instrucción Pública

Por el milenario Imperio de los incas

UNA NOCHE JUNTO A LA SELVA

Nuestro descarrilamiento en plena noche.—Tenemos que dormir en Ollantaitambo.—Comida a estilo primitivo.—Una noche de tempestad dentro de una caldera volcánica.—Una fábula de amor y de guerra tallada en pórfido.—La roca tarpeya incaica.—Las ceremonias del entierro indio



Un detalle de las seis lajas de pórfido donde están incrustadas las "cañas de piedra". En las tres próximas a mí se ven las tetas o salientes, cuyo objeto se desconoce, a pesar de la frecuencia con que aparecen en todas las construcciones incaicas

XII

Cuando salimos de San Miguel, mi fatiga es extraordinaria. El autocarril sigue proporcionándonos con su marcha una fresca brisa acariciante en medio del calor bochornoso de la noche; nuestros ojos no encuentran punto alguno de referencia donde distraerse, dentro de la absoluta lóbreguez que nos rodea; el cansancio hace languidecer cuantas conversaciones sobre diversos temas intentamos... y acabo por dormirme profundamente inclinándome mi cabeza sobre el respaldo. ¿Por cuánto tiempo? Quizás media hora... Quizás una... Acaso sólo unos minutos. De pronto, me siento arrancado violentamente de mi asiento sin saber cómo, viniendo a caer sobre uno de los costados del vehículo. En mi adormilamiento, creo oír gritos, preguntas y respuestas cortantes cruzadas entre mis compañeros de viaje y el mecánico... Por fin, acabo de enterarme de lo que pasa: hemos descarrilado en una curva pronunciada, a causa probablemente de un desprendimiento de piedras. El conductor, que ha echado pie a tierra, me indica que descienda, mostrándome una hendidura que se abre junto a las ruedas sobre las que se inclinó el autocarril; pero yo, aletargado como estoy, sólo pienso en seguir durmiendo. En ese momento me importan poco todos los peligros que podamos correr.

Más tarde, empiezo a darme cuenta de que es preciso salir de aquí, hacer algo por proseguir nuestro camino... ¿Me doy cuenta también de que lo que acaba de sucedernos, o mejor dicho, que lo que ha estado a punto de sucedernos, no es ciertamente ninguna broma! Medio metro más y habríamos rodado hasta un barranco, cuya profundidad no puede columbrarse desde aquí a través de la negrura de la noche.

Alguien habla entonces de que es preciso ir hasta las casetas próximas de los empleados de la vía para que vengán a ayudarnos a encarrilar el "auto" volcado. Nuestro mecánico, ayudándose con una linterna que le prestan mis compañeros, es el encargado de ir a solicitar esta ayuda. Una preciosa pérdida de tiempo que será necesario invertir en algo para evitar que éste se haga más largo. Y como en el primer momento no surge conversación alguna, alguien propone que les cuente cuentos, cuentos aprendidos durante mi estancia en España, país de la gracia y del donaire. Pero no son precisamente cuentos los que les relato, sino auténticas realidades típicamente españolas y madrileñas que abarcan desde las verbenas hasta los episodios políticos más salientes y ruidosos de última hora.

Vienen, por fin, los empleados que han de ayudarnos a encarrilar nuestro vehículo. Forcejeos, empujones, esfuerzos inauditos... Nuestros momentos después, proseguimos nuestra marcha bajo las sombras nocturnas. Pero la precaución del mecánico que lo conduce es ahora extremada. La lección anterior ha excitado su prudencia, y a nuestras instancias de que acelere la marcha, contesta con escepticismo encogimientos de hombros y gruñidos ininteligibles. Nuestro deseo se cifra en poder llegar al Cuzco siquiera al amanecer.

Pero al pasar por Ollantaitambo, el jefe de la estación de este pueblito, corta de un golpe hasta esta última esperanza. Según nos comunica, acaban de avisarle que la línea está interceptada en varios de los violentos zigzags que se suceden unos kilómetros más adelante.

Para proseguir, sería necesario avanzar con un cuidado extremo y recorriendo la vía previamente a pie para evitar un nuevo choque o descarrilamiento. ¿No hay más remedio! Tendremos que pernoctar aquí. Pero ¿encontraremos sitio donde dormir?

Unos indios nos conducen hasta un tambo (especie de tienda-taberna) próximo en el que, según ellos, se alojan muchos de los turistas que vienen a visitar las ruinas de la famosa fortaleza que se alza al frente de este pueblito. Perfectamente. Como no hay dónde esconderse, es lógico que no nos entretengamos en inútiles pesquisas y, caminantes extraviados en medio de la noche, entramos momentos después en el famoso tambo. En la planta baja, especie de tienda, que hace también las veces de taberna, veo un grupo de indios de aspecto inquietante y trajes harapientos, que beben silenciosamente aguardiente sentados en pequeñas banquetas. En el primer momento nos miran con cierta hostil curiosidad, cuchicheando entre sí y quedando finalmente en una actitud reservada y sombría. Pero poco después oyen hablar a mis acompañantes en "quechua", y esto basta para que su mutismo reconcentrado cese inmediatamente. Después de todo, buenas personas a las que sería ilógico y pueril temer.

Nuestra cena se verifica de un modo casi primitivo. El llamado pomposamente "comedor" por los dueños del "tambo", no es más que una misérrima habitación de paredes desconchadas y ladrillos desmenuzados y rotos que temblequean a cada paso, lo mismo que los dientes de un anciano. No hay luz y tenemos que alumbrarnos con un par de velas de temblorosa y bermeja llama que, a cada oscilación del aire, alarga nuestras sombras de un modo absurdo y terrorífico. La mesa también es de un primitivismo rústico: un armatoste de tablas negruzcas que la falta de luz hace todavía más repelente.

Como nos negamos a aceptar varios de los guisotes que nos ofrece nuestro patrón, y en Ollantaitambo no existen latas de conservas, nuestro plato se reduce a uno solo: un "bistec".... y sin patatas. Cuantas menos frituras, mejor. Pero ¡ah, señores, la previsión! Uno de mis acompañantes tuvo la "genial idea" de hurtar varios trozos de gallina a la voracidad de los indios que nos sirvieron de espulques en nuestra ascensión a "Machu-picchu", y estas reservas son ahora nuestra salvación. Las devoramos con un regodeamiento—y, sobre todo, con una confianza—de verdaderos sibaritas. ¡Tales lujos en tal sitio!

Si de tal guisa era nuestro comedor, innecesario será decir lo que son nuestras habitaciones. La que me han reservado a mí tiene, por todo mobiliario, una silla desvencijada y una cama inquietante de hierro, pintada de negro, y de unas dimensiones realmente infantiles. Una vela solitaria parpadea en el centro de este mar de sombras, dando al cuarto una tonalidad lúgubre que me espanta. ¿Y he de dormir aquí? Pido al dueño del "tambo" un par de velas más, absteniéndome de aumentar su número para no conferir a mi habitación un franco aspecto funerario. Luego, intento cerrar la puerta. Pero—¡atención!—, ésta carece de pestillos o cerrojos. Bien; tendré que apuntalarla con diversos objetos, como lo hice en mi pensión de Puno...

Pero como con todo, trato de retardar lo más posible la hora de acostar-

me, me reúno con mis ilustres compañeros de viaje en busca de un par de horas de tertulia. La noche es francamente bochornosa, hace un calor aplastante y nos situamos cerca de un balconcito que da sobre el cauce impetuoso del Vilcamayo, negra sierpe que taladra con sus bramidos el silencio de la noche. Ha transcurrido poco más de media hora, cuando algo como un imponente fogonazo de magnesio nos hace entornar violentamente los párpados. Es un relámpago, el primero de la serie interminable que se sucederán poco después con increíble prodigalidad. La tormenta que venía fraguándose desde las últimas horas de la tarde acaba por fin de estallar de un modo horroroso y deslumbrador. Nunca podré olvidarme de esta noche tempestuosa soportada dentro del encanionamiento de una enorme caldera volcánica. Culebrinas igneas de rápido zigzag sacaban por un segundo de la negra oscuridad nocturna el impresionante panorama que se estrechaba en torno nuestro como un arco montañoso. La altitud del cerro que se alza ante nosotros es tal que no vemos el cielo. Y en la concavidad del valle retumban los truenos con un horrono estampido de cien cañones disparados a un tiempo mismo. El fragor del Vilcamayo parece aumentarse a impulsos de la tormenta. Un murmullo de hojas agitadas, de árboles tronchados y tierra removida llena los cortos intervalos de silencio que dejan los truenos. ¡Noche majestuosa y sobrecogedora de tempestad junto a la cabecera de la selva.

A las cinco de la mañana vienen a despertarme para salir en dirección de la fortaleza de Ollantaitambo. Ya que un accidente casual nos hizo pernoctar aquí, lógico es que aprovechemos la coyuntura para ver unas célebres ruinas que desde hace muchos años atraen tropezos de turistas norteamericanos y europeos. Todavía duerme el pueblito cuando atravesamos sus calles en dirección al próximo cerro donde—orgullo de los siglos—se alza esta fortificación guerrera de Ollantaitambo, fábula de amor y de guerra tallada en pórfido por su mismo protagonista, el valiente Ollantay, vengativo y rebelde que, por el amor de una mujer, se atrevió a alzarse en armas contra Pachacutec, el poderoso emperador inca.

Desde la misma faldada del cerro, contemplamos la muralla de la grandiosa fortaleza. Se extienden éstas a todo lo largo, del lado circular de la garganta del cerro siguiendo una línea quebrada y ascendente, que viene a morir por la parte de atrás sobre la pared de un corte vertical que cae al abismo con una altura de mil pies. En el camino, encontramos a "encontrar" las llamadas "piedras cansadas": bloques gigantescos denominados así por haber sido probablemente abandonados por los constructores de la fortaleza a medio camino, a causa de su enorme peso. Para quien,

No se trata de una reunión de comadres. Es la ceremonia fúnebre que sigue a todo entierro. Al recibir del pésame, los familiares del difunto responden con un cacharro de chicha. Esto permite alguna vez ver indias destocadas

Son las primeras horas de la mañana. Momento de salir hacia el campo. Pero antes es preciso reconfortar el estómago con un plato de caldo caliente. La india del centro lo distribuye: en un cucharón por cada persona



Otra de las varias entradas de la fortaleza de Ollantaitambo. A pesar de la voracidad de los siglos, se conserva en casi perfecto estado, según se ve. El anciano de las urbes occidentales puede equipararse en longevidad a ese indio más centenario que aparece en la silueta

como nosotros, viene ya de regreso de la otra ciudad incomprendible de "Machu-picchu", esta fortaleza de Ollantaitambo no parece tener ya una importancia mayor, pero, sin embargo, esta obra representa un tal esfuerzo realmente cíclope que sólo dando por aceptada la leyenda de la existencia de unos titanes andinos, puede concebirse. Para soportar esta importancia es necesario tener en cuenta algo más que el volumen monstruoso de las piedras de pórfido que sirvieron para su construcción: considerar la fabulosa distancia y posición en que se encuentran las canteras de donde fueron arrancadas y traídas hasta aquí. Estas canteras se hallan a más de dos leguas y a una altura de dos mil pies sobre el valle por el lado opuesto. Para portearlas, pues, hasta este cerro hubieron de ser primero descendidas desde un alto mirador de la montaña y arrastradas luego por sobre la corrientes impetuosas del Vilcamayo, elevándose finalmente hasta las estribaciones de Ollantaitambo.

Distiendiéndome mi vista por sobre la verde exuberancia del valle. Frente a mí, veo en la ladera opuesta una serie interminable de perfectas andanías, las famosas terrazas de Ollantaitambo muy superiores en número y calidad a las existentes en el Colcampata o palacio de Manco Capac. Los tales andenes o jardines colgantes, contruidos probablemente durante el reinado del Inca Pachacutec, tenían aquí un objetivo muy distinto al de los peniles asirios y babilónicos. Como dentro de estas calderas montañosas los paisajes son verticales y las superficies planas rarísimas y exiguas, los habitantes de estas comarcas tenían que robar de algún modo a la Naturaleza una tierra que, siendo laborable, les produjera granos y hortalizas para su sustento. Y entonces, construyeron estos andenes anchos y planos, cada uno de los cuales constituía una extensa finca colgada sobre la verticalidad de la ladera pronunciadísima. Un impropio trabajo para sus constructores, pero de un indudable rendimiento en el futuro para sus hijos.

Me distraigo por el camino que serpenea en torno a la fortaleza buscando objetos de notable antigüedad: son éstos, pequeños trozos de "huaco" y de vasijas, en muchos de los cuales, y a pesar de la carcoma que en ellos ha producido el paso de varias centurias, se notan todavía ciertos dibujos toscos y grotescamente artísticos. Hallazgos simples, sin valor alguno positivo, pero que yo guardo con una veneración igual a la que pondría en una piedra preciosa. ¡Estos trozos de "huaco" han sido encontrados por mí!

Penetramos en la fortaleza propiamente dicha. Lo primero que llama mi atención es un grupo de seis lajas verticales de pórfido, de un color achocolado, ligeramente inclinadas hacia adentro, sustentando una terraza o andén. Estas lajas se encuentran separadas unas de otras por ciertos espacios interme-

dios, dando la sensación de que sus juntas no fuesen perfectas. Pero entre lateral y lateral, se incrustan unos listones delgados, semejantes a cañas, dejando perfectamente calafateados los intersticios que intencionadamente abrieron sus constructores para hacer más tarde este alarde de ajuste. En el cerro de "Pinculluna" o "Colina de los flautistas", veo un grupo de cinco construcciones largas y superpuestas sobre otras tantas terrazas. Es la llamada "Escuela de las Virgenes", probable "Academiá", que durante la época imperial tendría el mismo cometido que el Templo de las Vestales del Cuzco. Sobre la prominencia de una roca enhiesta, existe un pequeño edificio, cuya puerta viene a abrirse precisamente sobre el borde de un abismo: es la Roca Tarpeya incaica, desde donde en Ollantaitambo se despeñaba a los criminales, luego de haber sido juzgados por las severas leyes establecidas en el "Tahuantinsuyo". Cerca de ella y en un plano inmediatamente superior se ven las cárceles donde los malhechores esperaban la hora de su sentencia. A la izquierda, y separada por un gran tajo del terreno, está la otra roca destinada a la ejecución de las Vestales que habían faltado a sus votos, o de la "Coyas" adúlteras. Contemplo más tarde el denominado "Baño de las Nustas", pequeño pilón de agua abierto bajo una gran piedra labrada, por el centro de la cual cae en pequeña cascada un chorro cristalino. Según la tradición, era aquí, en esta misma pileta, donde al amanecer se bañaban las princesas incaicas, bajo la mirada vigilante de las inflexibles "Mamaeunas".

Volviendo al pueblo de Ollantaitambo. Caminando por las afueras del pueblo, tropiezo con un grupo de indios e indias entregados a las delicias de un desayuno líquido y humeante antes de salir para el trabajo diario. Una operación que nos distrae durante largo rato. La india de más edad, a juzgar por su apariencia, se sienta en el centro de un corro establecido por los comensales, distribuyendo a continuación una especie de caldo negruzco, con un régimen puramente cuartelario de estricta igualdad: esto es, un cucharón para cada uno.

Por todos los pueblitos que he pasado, pero principalmente en este, viene extrañándome el sucesivo encuentro con valetudinarios de uno y otro sexo; gentes de las que decir simplemente "viejo" no expresa el grado de vejez a que increíblemente parecen haber llegado. Veo rostros en los que las arrugas son ya verdaderas hendiduras talladas a buril sobre una piel rugosa, reseca, apergaminada, de momia, de la que parece haber huido hace ya mucho tiempo toda savia vital. Los ojos de estos valetudinarios aparecen ya sin luz alguna en las pupilas, vidriados como los de un muerto o vagozcos y envueltos en neblinas como los de los recién nacidos. Su caminar es lento y oscilante como el de los beodos, con sus espaldas dobladas como bajo el peso de una carga invisible. Aunque a veces, esta invisibilidad no sea del todo exacta porque muchos de ellos—o de ellas—marchan con su haz de leña al hombro, o con las herramientas agrícolas en la mano. Viendo algunos de estos presuntos centenarios no puedo menos de establecer un parangón entre su edad avanzadísima—¡inabecible casi en las ciudades—y la vida misérrima, antihigiénica y trabajosa que llevan. Muchas de estas gentes han caminado descalzas desde que nacieron; apenas si saben lo que es probar un bocado alimen-

ticio; trabajan rudamente en sus campos de las laderas de la montaña; no duermen en camas; desconocen las más rudimentarias prácticas higienistas... ¿Cómo entonces se explica su extraordinaria longevidad?

Cuando nos dirigimos hacia la estación para tomar el autocarril que ha de conducirnos hasta el Cuzco, tengo de improviso un hallazgo que me hace lanzar una alborozada exclamación: "¡Por fin, veo indias sin montera!" Y no dando crédito a mis ojos, me detengo a contemplar largamente a estas mujeres que acaban de demostrarme mi error al afirmar ante mis compañeros de viaje que el tal indumento debía estar atornillado a sus cabezas. ¿Cómo se explica esto? ¿A qué puede deberse tal inaudita novedad? Luego me informo de que estas mujeres están celebrando una ceremonia fúnebre, motivo por el cual aparecen destocadas. Digo ceremonia fúnebre aunque, en realidad, este acto no tenga en apariencia visos de tal. Puestas en fila delante de otras mujeres que parecen ser familiares del muerto, estas indias destocadas van recibiendo sucesivamente un cacharro de "chicha", que beben luego de haber musitado unas frases ininteligibles que yo imagino sean de condolencia.

Con este motivo, me entero del modo cómo entre los indios se verifican los actos que siguen a todo fallecimiento. Apenas en una familia ha dejado de existir uno de sus componentes, sus deudos realizan un perfecto barrido de toda la casa, persiguiendo el polvo y la suciedad hasta en sus últimos reductos y arrojando seguidamente todas estas barrenderas a un montón fuera de la casa.

Esto tiene una significación simbólica, aunque para ellos, quizá puramente realista. El "maleficio" los terribles "daños" que hicieron sucumbir al muerto y que indudablemente se han esparcido por la casa al expirar éste continúan allí aferrados a los muros y hasta deseminados entre el polvo, por lo que es preciso realizar una limpieza máxima que desaloje de sus recovecos a tales voraces intrusos. Luego, se prende fuego ante la puerta a este montón de basura para que se quemen, para que perezcan abrasados y no vuelvan a retornar. Esta es la señal que anuncia a los vecinos la infausta nueva. Al ver uno de estos montoncitos crepitantes junto al quicio de la casa en que hubo un enfermo, no necesitan preguntar: es que éste acaba de fallecer. Más tarde, pasados siete u ocho días, vendrá la ceremonia más impresionante: la del "lavado". Ceremonia a la que asistirán, juntamente con los familiares, todos los amigos del muerto, más los invitados por sus herederos. Todos juntos, se dirigirán hacia el río y una a una irán lavando las diversas prendas que pertenecieron al difunto, poniéndolas a orear más tarde en las ramas de los árboles y si es posible al sol para que el espíritu del usufructuario pueda vagar así libremente por la quieta luminosidad de los campos. Tras la realización de este acto, ya pueden vivir tranquilos. Sus compromisos morales con el difunto están saldados.

Rosa ARCINIEGA

El próximo artículo se titulará
Una mañana en el Ayllu

Ayuntamiento de Madrid

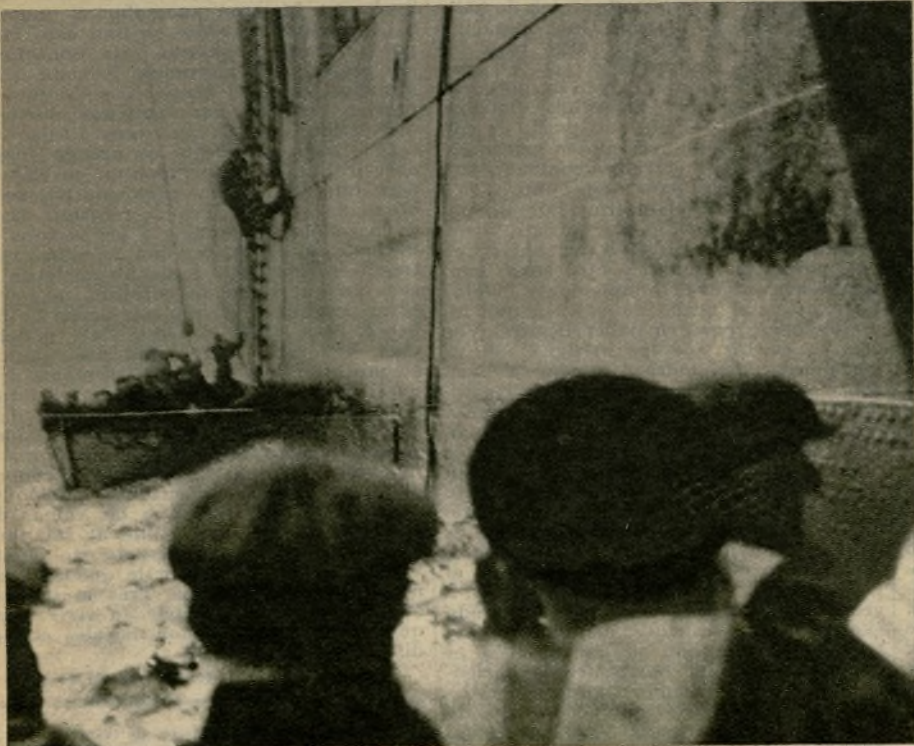
AHORA

Ha muerto Lilyan Tashman



La bella y famosa actriz cinematográfica americana Lilyan Tashman, una de las más admiradas "estrellas" de la pantalla, acaba de morir en Hollywood. He aquí uno de los últimos retratos de la infortunada artista

La emocionante escena del salvamento de una tripulación náufraga



El preciso instante de realizarse el salvamento, por la tripulación del vapor "Concordia", de los náufragos del buque americano "Aguila Negra", que se deshizo contra las rocas
(Fotos Vidal)

Mussolini recibe a los Caballeros de Malta



"La Madelone" ha cumplido veinte años...



Con gran ceremonia se ha celebrado en el Palacio de Venecia, residencia del jefe del Gobierno italiano, la recepción de los Caballeros de la Orden de Malta, que aparecen en la foto rodeando a Benito Mussolini, con los numerosos concurrentes a la solemnidad

Francia entera, en las trincheras y en las calles, y luego casi todo el mundo, entonó, durante la gran guerra, los acordes de "La Madelone", que mezcló su optimismo animoso con la gran tragedia. Ahora se han cumplido veinte años de su creación. He aquí a su primer difundidor, el cantante cómico Bach, reprisándola en su cuarto lustro
(Foto Gil del Espinar)

Enseñanzas contra los ataques aéreos



En Varsovia y en otras poblaciones polacas se realiza una intensa propaganda de defensa antiáerea. En una calle aparece esta bomba de aeroplano, cuyo colosal tamaño se aprecia en la foto

Ayuntamiento de Madrid

AHORA

la pantalla



Una escena del film "El novio de mamá", producción que Florián Rey dirige



Un momento del vodevil parisién "La prometida de mi marido", en que René Lefevre consigue un éxito de risa



en los estudios de la E. C. E. S. A., de Aranjuez



Catalina Bárcena, radiante de belleza, en la película "La ciudad de cartón"

El eminente divo José Romeu, protagonista del film hispano "El canto del ruiseñor"



La sugestiva morena Kate de Nagy, que realiza en el magnífico film "Fugitivos" su más perfecto trabajo interpretativo

CINEMA BILBAO
presenta el lunes, 26, a
GEORGE BANCROFF en
EL RETADOR
Grandioso film deportivo

PRONTO! ¡PRONTO!

EL MISTERIO DE LOS SEXOS

¿Hombre o mujer?

Acontecimiento cinematográfico en el

FUENCARRAL

Matrícula 33
es el misterioso y heroico protagonista de este film de contraespionaje
Desde el lunes, 26, en
BARCELONA
¡Algo nuevo y original!

FIGARO
MAÑANA
RENE LEFEBRE
en su nueva creación
LA PROMETIDA DE MI MARIDO
Verdadero exponente del ingenio y la gracia francesa
Exclusivas CINAES

CALLAO
Un gran éxito de público:
¿MILAGRO?
maravilloso film de tesis, interpretado por las inimitables artistas
DOROTEA WIECK
y
HERTHA THIELE
La pareja femenina que inquieta al mundo

Pronto en
COLISEUM
CATALINA BARCENA
en
La ciudad de cartón
Producción Fox en español

EL SABADO DE GLORIA. FUGITIVOS
DE

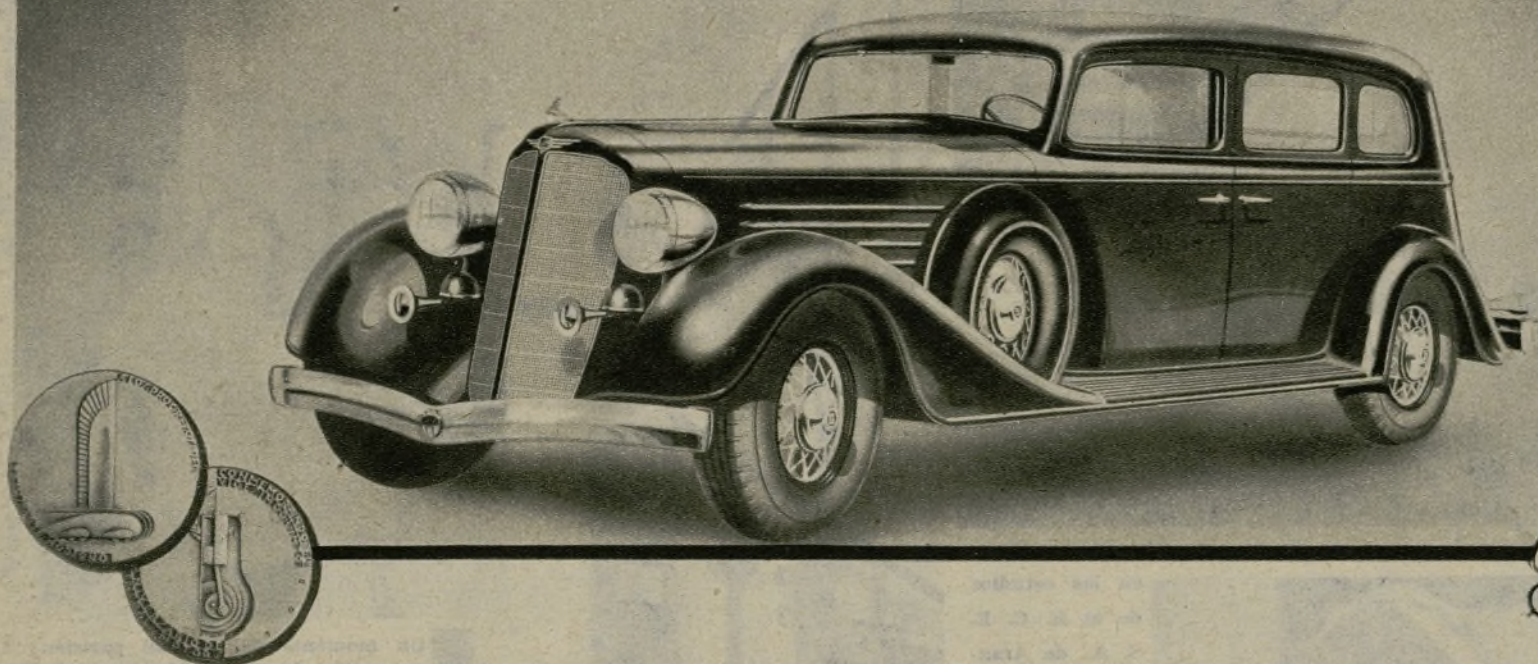
POR
KATE DE NAGY Y HANS ALBERS
AVENIDA

PALACIO de la MUSICA
SABADO DE GLORIA
presentación de
JOAN CRAWFORD y CLARK GABLE en
Alma de bailarina
Gran concurso internacional de baile amateur
Premio Joan Crawford. Infórmese condiciones concurso



AHORA

BUICK SE SUPERA



... PARA CELEBRAR SUS BODAS DE PLATA CON GENERAL MOTORS BUICK FABRICA EN 1934 SUS MEJORES MODELOS

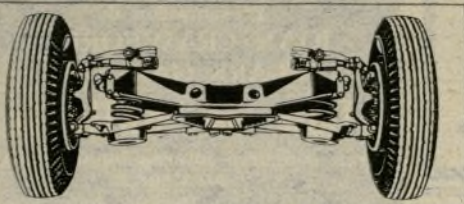
Desde 1904 —fecha de su fundación— Buick ha permanecido fiel a su famoso lema: "Cuando se hagan mejores coches, Buick los hará"... Año tras año ha venido Buick fabricando coches "mejores"... Pero Buick ha querido hacer este año un alarde... un alarde digno del vigésimoquinto aniversario de su incorporación a General Motors. Y lo ha conseguido.

Vedlo: *ruedas delanteras independientes... estabilizador... servo-frenos por vacío... dirección más suave y segura... acelerador-arranque... seleccionador antidetonante...*

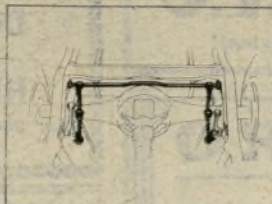
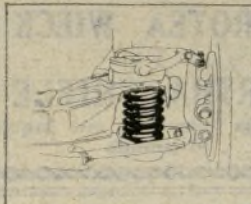
Tres chassis —reforzados— ofrece Buick, respectivamente equipados con motores (de válvulas en cabeza, naturalmente) de 88 H. P., 100 H. P. y 116 H. P. al freno.

Y vea usted también cómo demuestra Buick en las carrocerías (de madera y acero, claro es) de sus veinte modelos que los principios aereodinámicos son perfectamente compatibles con la elegancia y la comodidad...

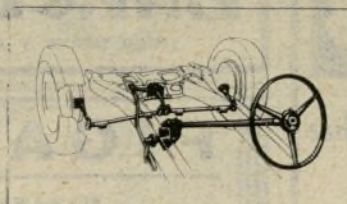
Pida hoy mismo una demostración al concesionario más próximo y dirá usted también que Buick se ha superado en técnica, en elegancia y "confort".



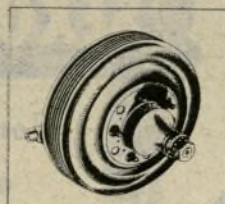
Fuertes "resortes", de la misma flexibilidad que las ballestas traseras sustituyen las rígidas ballestas delanteras. El Buick 1934 se mantiene siempre horizontal.



Un estabilizador impide el desagradable balanceo.



La dirección centralizada es mucho más suave y precisa.



Servo-frenos por vacío, de gran eficacia.

SI VISITA BARCELONA, NO DEJE DE VER LA EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LAS 11 MARCAS DE GENERAL MOTORS, AVENIDA 14 DE ABRIL, 550

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A. - BARCELONA

Concesionario para la provincia de Madrid:

JAMES M. NAHON
AVENIDA PI Y MARGALL, 11, MADRID

Ayuntamiento de Madrid

AHORA

CARTAS DE PARIS

LOS Suntuosos Conjuntos de Noche



En este elegantísimo conjunto de noche, la capa es de raso "peau d'ange" azul de China, y el vestido, de "flamisol" azul pastel.—(Creación "ROBERT PIGUET")

Dos líneas para los vestidos de noche

No se notan cambios importantes en el aspecto exterior de nuestros vestidos de noche; sin embargo, apuntan desde ahora dos escuelas, que hacen creer en una nueva orientación de la moda. La primera de estas escuelas mantiene las características de la línea adoptada para la temporada pasada, y que ya conocemos: escote muy alto por delante, espalda desnuda, falda estrecha, mangas, etcétera, etc. La otra escuela trata, por el contrario, de devolver una hermosa amplitud a la falda y a moderar con armonía y prudencia la forma del escote.

Creo no equivocarme al afirmar que la primera de estas siluetas, adoptada por buen número de colecciones, está llamada a triunfar, por lo menos en los meses inmediatos. Esta silueta, considerada con atención, nos sorprenderá a todas; diríase que la marcha es un problema de imposible solución; tan prieta



Vestido de noche de "organza" gris ahumado, adornado de una "ruche" del mismo tejido.—(Creación "ROBERT PIGUET")

Suntuoso vestido de noche de "lamé" de oro, con capa de terciopelo azul nocturno. Está adornada de zorro azul.—(Creación "HELENE HUBERT")

aparece la falda vista por delante. Pero no se trata en este caso sino de una pequeña malicia de la moda, malicia que voy a tratar de explicar rápidamente: la explicación la hallamos mirando la falda por detrás; mientras ésta, por delante, se presenta como una línea recta y muy pegada al cuerpo, ofrece toda su amplitud hacia atrás, recogida por unos fruncidos que despliegan en largos "drapés". La cola completa admirablemente esta silueta.

Muchos de estos vestidos están abiertos, con un corte sencillo hacia abajo, que descubre una saya de tafetán, muy parecida a la que llevaban nuestras abuelas. Varias casas de costura intentan lanzar los vestidos con "poufs", que tienen un aspecto coquetón y seductor, que recuerda tiempos pasados.

Toda exageración produce fatalmente el efecto contrario; una de las primeras casas de costura de París se ha propuesto combatir sañudamente la falda estrecha y nos presenta preciosos vesti-

AHORA

dos de faldas anchas, cuyos pliegues recuerdan las líneas de las esculturas antiguas.

Estos vestidos están como quien diría renovados por unos interesantes escotes de formas inéditas; son escotes cuadrados, enrededor de los cuales hay un delicioso "drapé" muy complicado y fino.

Las mangas de los vestidos de noche siguen este movimiento que se coloca bajo el signo del refinamiento elegante.

Conjuntos para las cenas

El vestido para cenas no debe confundirse con el vestido para "cock-tails" o "matinées" prolongadas. Es un vestido de noche de un género mucho más sencillo. El vestido para cenas se corta en el tul o bien en el encaje así como en cualquier crespón, en el tafetán y en la muselina.

Muselinas impresas y encajes constituyen preciosos vestidos de noche; la moda aprovecha para este género de vestidos los volantes, las manguitas y las pequeñas chaquetas cortas estilo "smoking".

Estos vestidos se acompañan admirablemente con flores y joyas de fantasía; pero los conjuntos de cena no deben acompañarse del diadema, si bien la falda puede alargarse de una pequeña cola como en los vestidos de más gala.

La capa forma actualmente parte del vestido, se hace del mismo tejido.

Los coloridos de moda son el negro, naturalmente, pero un negro alegrado por tonalidades más risueñas como el rosa y el turquesa, el gris ahumado; las muselinas impresas se llevan en tonalidades pastel, y el azul zafiro se usa mucho.

La capita se lleva por regla general del mismo color que el vestido; pero también hay casos en que la capita, adoptando una gran fantasía se hace de plumillas, de flores, de lamé, etcétera...

La moda para las noches de gran gala se ha colocado bajo el signo de una gran suntuosidad: el oro y la plata figuran en primer rango; las colas se alargan, el organdi se cubre de metal brillante; el mismo lamé alcanza sus máximos efectos de lujo y de buen tono, y no hablemos de los tejidos "pailletés" sembrados de oro.

Para terminar, os hablaré de un vestido extraordinario que ha tenido el don de arrancar un grito de asombro a los



espectadores que le han visto aparecer en el escenario de la casa de modas de donde ha salido: figuraos una hada juvenil envuelta en una especie de vaina hecha de tejido de oro; para rematar esta prenda de una belleza extraordinaria una inmensa cola por el estilo de las que se usan en los vestidos de corte. Una delicada diadema de oro colocada en el pelo se armonizaba al vestido.

Los grandes abrigos de noche se hacen siempre largos, rectos y suaves; anchos por abajo, se cierran muy alto en el cuello y se adornan no pocas veces de mangas inmensas.

Imposible es enumerar aquí las infinitas formas que adoptan las capas de noche; básteme decir que el raso y el tafetán parecen dominar en todas las colecciones y que contribuyen a dar la nota moderna y de buen gusto.

MARTINA

París, 1934.

Elegante capa de noche, de terciopelo negro. Entona perfectamente con un vestido de crespón azul pálido. El modelo es una de las más recientes creaciones de "Jean Patou"

(Foto Luigi Díaz)

Vestido de noche de muselina aprestada verde. El cuello y la cintura son de raso verde y marrón. Es una bella creación de "Jodelle"

(Foto Trampus)



bailables...



orquestas...



cantos...



recitados...



Lo que quiera!

siendo dueño de esta Radio-Electrola
lo será también de sus programas...



Radio-Electrola RE-231. Lleva un receptor Superheterodino de 5 válvulas, para corriente alterna combinado con una gramola eléctrica. Control de estaciones micrométrica, control de tono variable y altavoz electrodinámico. Su tonalidad y reproducción en Radio y discos son perfectas. Precio del aparato solo: Ptas. 1.200. Con discos por valor de Ptas. 400, Ptas. 1.450.

¡OIGA la música apetecida en el momento deseado! No se ajuste siempre a programas ya confeccionados y dispóngalos Vd. mismo —con los discos de su colección— cuando en los de las distintas emisoras no se encuentren las obras que Vd. o sus amigos quieren escuchar. Siendo dueño de esta nueva Radio-Electrola lo será también de sus programas y podrá oírlos con el realismo y fidelidad que caracterizan la reproducción eléctrica.

Este nuevo modelo de Radio-Electrola "La Voz de su Amo" reúne todas las cualidades que pueden exigirse a los aparatos de más alta calidad, los más recientes adelantos y aciertos de la técnica y la belleza moderna del mueble, construido en nogal veteado y ébano de Macassar.

Hoy mismo debe Vd. verlo, en cualquier Agencia "La Voz de su Amo" y pedir detalles sobre la Oferta Especial que ofrece a todo comprador de esta Radio-Electrola —siempre que sea adquirida antes del 1.º de Abril— la oportunidad de elegir al mismo tiempo discos por valor de 400 pesetas, pagando por ellos solamente 280 pesetas. ¡No deje pasar esta ocasión que puede no volver a presentarse!

GRAMÓFONOS - RADIO - RADIO - ELECTROLAS - DISCOS

• LA VOZ DE SU AMO •

Ayuntamiento de Madrid



NOVELAS CORTAS DE AHORA



TERMINO LA TANYA

Por JOSE M. ESPINOSA

Conocí a Pepe Ramos recién salido de la Academia de Toledo. Era un muchachote fornido y alegre, simpáticamente alocado, que ganó en seguida la simpatía de jefes y compañeros en aquel regimiento provinciano de guarnición en una pequeña capital gallega. Por aquel tiempo se había desatado la guerra de Melilla y Ramos marchó voluntario a las operaciones contra las jarcas rebeldes. Desde entonces no había vuelto a verle. Por algunos amigos supe que había sido herido más de una vez y que mereció ascensos y condecoraciones al par que un renombre envidiable y envidiado. Se hizo popular y ocupaba siempre puesto preferente en los lugares de diversión como en los frentes de combate.

Cuando pocos meses después de haber sido ocupado Tetuán llegué a la que debía ser capital del Protectorado, encontré a Ramos en la plaza de España. Descendía de un caballo árabe de cuello vuelto y largas crines, que tenía de la brida un moro mal encarado. Sin reparar en mí se dirigió a un grupo de oficiales que, sentados a la puerta del Casino Español, conversaban alegremente. Apenas me vió corrió a abrazarme. Estaba tostado por el sol y vestía un traje desaliñado, en el que no aparecían por parte alguna las insignias de su grado. Sobre la cabeza, una "chachía" mora, y en la mano, una fusta recia y flexible completaban su indumentaria colonial. Por lo demás, nada había cambiado en los cinco años que pasaron sin vernos. La misma alegre expresión de su rostro y la misma jovial charlatanería, que acompañaba ahora con fuertes sacudidas de su látigo.

Nos sentamos en la terraza. Yo quería conocer sus andanzas por tierras de Marruecos y él me preguntaba por los amigos con quienes convivíamos en la vieja ciudad provinciana. Sobre todo, por aquellas muchachas casaderas, un tanto románticas, que pasaban a última hora de la tarde por la muralla en una espera desesperada, aguardando el mozo que las sacara de aquel rincón del mundo.

Después de barajar nombres y hechos, nos pareció que habíamos estado siempre juntos. Su charla precipitada llenaba aquellos años que él pasó guerreando en la zona de Melilla mientras yo terminaba la carrera, no muy lucidamente por cierto.

Ahora mandaba una compañía de Regulares, la misma en que sirvió de teniente. Eran por entonces las únicas tropas moras organizadas que había en todo Marruecos y el ser destinado a ellas señalaba una distinción muy codiciada. Servían de tropas de choque en todas las operaciones y su sola presencia hacía retroceder a los moros rebeldes.

—He tenido una suerte loca—me dijo levantándose bruscamente—. Vámonos ahora a mi casa, donde te instalarás el tiempo que estés en Tetuán.

Hablaba con la alegría del hombre que ha triunfado siempre. Con un "adiós" estentóreo se despidió de los compañeros, que quedaron allí trasgando una cerveza alemana tan pastosa y de sabor tan exquisito como no he bebido otra jamás.

Atravesamos la plaza polvorienta. Hacía un calor insoportable y el aire era tan caliente que abrasaba los pulmones.

En el ambiente flotaba un polvillo tenue que levantaban de aquel suelo terrizo los carruajes que llegaban sin cesar para descargar mercancías en la Aduana.

—Ya verás qué bien lo pasas aquí. Tenga una casa preciosa, donde vivimos en república cuatro oficiales.

Cruzamos bajo un arco y nos adentramos por la estrecha calle que conduce al Mexuar. Las altas paredes del palacio

tera de cristales multicolores, colgando de la reja que servía de defensa, dos monos hacían los más arriesgados ejercicios gimnásticos, como esperando también, con manifiesta inquietud, la hora de la comida.

Después de las presentaciones de rigor, los "asistentes" comenzaron a servir el almuerzo.

—Este ambiente de camaradería—me

una cama de campaña y prepara la mía para este señor.

Y arregló dirigiéndose a mí:

—Es que Muniesa cuando viene a la plaza tiene... vamos, que es conveniente dejarle libre su habitación... ¿Comprendes?

De nuevo quise excusarme de aceptar. Pero fué empeño inútil. Todos los oficiales apoyaron a Ramos y hube de renovar mi agradecimiento.

—Aquí no hay cumplidos. Usted puede estar como en su casa—cerró uno de ellos.

En aquel momento, sobre la mesa y muy cerca del lugar que yo ocupaba cayó un cuerpo pesado que seguidamente corrió a colocarse sobre los hombros de uno de los comensales. Y no había tenido tiempo de reponerme del susto, cuando surgió otro en la misma forma y caí al mismo sitio.

—Como ves, es exacto lo que ha dicho Enriquez—dijo Ramos riendo—. Aquí no hay cumplidos. Son Senén y Beatriz, dos monos que se han hecho populares en Tetuán. Recorren las azoteas con gran disgusto de las vecinas, a las que estropean sus codiciadas macetas de hierba buena. Cuando los hostigan demasiado, que es casi siempre que salen de excursión, vuelven escapados a refugiarse en nuestro jardín. El macho lo compré a un moro de Beni-Hosmar y la hembra la cambié a un intérprete por cinco canarios.

Había terminado el almuerzo. Yo me encontraba un poco cohibido en aquel ambiente demasiado guerrero. Para aquellos que burlaban a diario la Muerte, carecían de importancia sus excentricidades, no exentas de peligro. Durante la comida escuché que la noche anterior, ya de madrugada, uno de los "repúblicos", al regresar para acostarse, encontró varios gatos en el patio. Esto no me hubiera producido, en verdad, una gran preocupación si seguidamente no hubiese preguntado con gran naturalidad otro de los oficiales:

—¿Entonces, los tiros que sonaron...?

—Sí—contestó el primero—, les hice varios disparos; pero no conseguí cazar a ninguno.

—¡Caramba!—exclamé sin poder contenerme y procurando velar mi recelo con una sonrisa—. ¡Tienen ustedes una manera de ahuyentar a los gatos...!

—¡Ah! Tú no te preocupes si oyes tiros por las noches—me aconsejó Ramos—. Y si estando en el jardín oyes silbar una bala es que te llaman los de la república de más abajo.

Decididamente, yo hubiera vivido más tranquilo en el hotel. Advertía que me estaban reservados demasiados sobresaltos y comencé a meditar un pretexto que justificara mi pronta marcha.

Ramos me llevó al jardín y nos acomodamos en dos butacas a la sombra de la casa.

—Y a todo esto, aun no me has contado lo que te ha traído hasta aquí ni el tiempo que vas a permanecer entre nosotros.

Me alegré entonces de que con su charla atropellada no hubiese dado tiempo para explicarle la razón de mi presencia en Marruecos. Esto me permitiría adelantarse al regreso. Porque, decididamente, yo no estaba dispuesto a vivir la guerra dentro de mi propio alojamiento.

—Tuve que venir a Algeciras y he he-



del Jellifa proporcionaban una fresca sombra que agradecí tanto como la cerveza de Casino. Poco más allá atravesamos Zoco el Foki y trepamos por una empinada cuesta cubierta a trechos y de un trazado en el que no había recto más allá de una veintena de metros. Al final, después de muchas vueltas y revueltas, cerraba el paso un murallón, en el que una gran puerta tachonada profusamente con clavos de bronce abría paso a la morada de mi amigo.

En un patio típicamente moro, cercado por un zócalo de pequeños azulejos tetuaníes, nos aguardaban, ya sentados a la mesa, varios oficiales. Bajo la mon-

dijo Ramos—no lo encontrarás más que en la guerra. Los días que estés en Tetuán vivirás aquí con nosotros. No tendrás las comodidades de un hotel madrileño, pero desde luego bastantes más que en los de aquí.

Y dirigiéndose a uno de los soldados que servían la mesa, añadió:

—¡Izquierdo, prepara para esta noche la habitación de los huéspedes.

—Ha venido del campo el teniente Muniesa y está viviendo en ella, mi capitán—contestó el muchacho, acompañando sus palabras de una sonrisa significativa.

—Bien. Entonces arma en mi cuarto

cho una escapada para conocer Tetuán; pero tengo que volver a España mañana mismo—explicó.

—De ningún modo. Tú no sales de aquí en varios días, hasta que yo te haya hecho conocer los secretos de esta ciudad incomparable. Ya verás cómo después te cuesta trabajo abandonarla. Y me acompañará alguna mañana a la "descubierta" que hacemos por el valle del Martín. Te dejare un caballo y vendrás con nosotros. ¡Ya verás cómo se baten mis moros!

Aquellos se complicaba más de cuanto yo pude sospechar. Había caído en una red de la que me costaría trabajo escapar. Tendría que confesarle que no tenía ánimos para mezclarme en aquellas andanzas. Y sentí odio hacia Ramos. Toda la sincera alegría que experimenté al verle, se había convertido en una repulsa viciosa hacia mi amigo, hacia los oficiales de su "república" y hacia aquella casa donde se cazaban los gatos a tiros.

—Ahora saldremos a dar una vuelta por la ciudad—me dijo Ramos apenas hubimos reposado la comida—. Y me acompañarás al campamento, donde aguarda la compañía formada. Uno de estos días habrá que castigar a la cabila de Beni-Salem, desde donde ayer hicieron bajas a las tropas de protección a la carretera de Ceuta. Mira por qué oportunidad vas a presenciar una operación, aunque no sea de gran envergadura. Irnos solamente los Regulares. Verás que no hay espectáculo tan emocionante como la guerra. Esto no será precisamente un gran combate; pero habrá su poquito de "barud".

Estaba visto que Ramos hubiera querido obsequiarme con una batalla donde los muertos y heridos se contaran por centenares. Pensaba que yo había de permanecer tranquilo en aquel zafarrancho cual si mi integridad personal no corriera peligro alguno.

No pude callar por más tiempo. Le expliqué que para mí no era ninguna satisfacción presenciar como se derribaban a tiros moros y cristianos. Ni aun suponiendo que pudiera ver la lucha desde un lugar inexpugnable, a donde no llegasen las balas, sería para mí agradable la contemplación de un espectáculo tan cruento.

—¿Cómo?—exclamó Ramos—. ¿No nos acompañarás?

Aunque yo estaba decidido a no ir ni arrastrado a la operación de Beni-Salem, comprendí que en aquellos momentos me sería difícil convencer a mi amigo de que yo era un hombre pacífico que no había escogido la carrera militar precisamente por no verme obligado a acudir voluntario a la guerra. Ramos estaba tan acostumbrado a batirse, que hubiera sido capaz de llamarme cobarde, cual si yo faltara a una obligación no dando el pecho a las balas. Y contesté sin prometer nada, a reserva de fingir una enfermedad en el momento oportuno.

—Ya veremos—le dije—. Ahora vamos a recorrer la ciudad y a conocer tu campamento.

Bajamos la empinada callejuela hasta Zoco e Foki y enfilamos la calle de Fez, que atraviesa todo el barrio del Ajun. A aquella hora de la tarde, la animación era extraordinaria. Moros de las más diversas castaduras, paisanos o soldados, iban y venían en ambas direcciones. Grupos de mujeres, cubiertas con sus amplios jaiques blancos y tapada la cara por el "keham", dejaban ver tan sólo sus grandes ojos negros, alargados por el "kohol".

—Yo había oído que las mujeres moras salían muy rara vez a la calle—dije extrañado por aquella abundancia.

—Hoy es jueves—me informó Ramos—y todas las musulmanas han de tomar su baño semanal. Muy cerca de aquí, inmediato a Guérza el Quebir, hay un "hamman" público y a él acuden las que viven por estos alrededores y no disfrutan en su casa de tan higiénica comodidad.

Al pasar nos miraban con insistente curiosidad; procazmente, como no se atrevían a hacerlo ninguna mujer a cara descubierta.

—Para muchas—añadió mi amigo—, esto del baño es un rato de asueto que no siempre deja bien parada la fidelidad conyugal.

—Mientras la calle un griterío sordo. Todos los transeúntes hablaban en voz alta y la mezcla de sus voces guturales se mezclaba el bordonco opaco de una gran bandada de abejorros, sobre el que destacaba de vez en vez algún "ayia" estridente o el "bálac, bálac" repetido con insistencia tenaz, a modo de bocina primitiva, por el hebreo que montado sobre su borriquillo moruno reparte la mercancía.

A un lado y otro de la calle, gran número de cafés moros recogen en su interior a los desocupados o a los "askaris" de Regulares que, sentados sobre viejas esteras, canturrean, acompañándose del "guembri"; las melopeas indígenas, o juegan a las cartas la paga apenas recibida por no romper la vieja costumbre de todos los ejércitos mercenarios.

Habíamos llegado a la muralla, y bordeándola por el exterior entramos en el campamento de Regulares, levantado en la ladera del Dersa. La compañía de Ramos esperaba formada. Salí a recibirle un oficial que hoy alcanza una alta jerarquía castrense.

—¿Habéis pasado revista de armamento y municiones?—preguntó mi amigo.

—Sí, y todos tienen su dotación completa. En cambio, en la tercera hay gran revuelo porque faltan bastantes cartuchos.

—Por fortuna—me dijo sonriendo Ramos—, los soldados de nuestra compañía no caer en semejante delito. Y es curioso, porque son jugadores incorregibles. Al extremo de que unas horas después de cobrar el duro que perciben cada cuatro días, los más no tienen para tomar un vaso de té y aguardan hasta la "muna" siguiente con la esperanza de mejor suerte. Cada compañía tiene una fisonomía diferente. En la segunda abundan los borrachos. Y en la tercera los invertidos que no son por cierto más flojos que los demás a la hora de la pelea.

Ramos llamó a los oficiales.

—Decid que rompan filas y vámonos con este amigo mío que ha llegado hoy de España.

Saludé a aquellos muchachos llenos de alegre optimismo y tan expresivos en su trato que una hora después me parecían amigos de toda la vida.

El teniente que había salido a recibir a Ramos le dijo.

—Oye, capitán: Amar y Kadur quieren hablarte.

—Que vengan a la tienda—indicó Ramos.

Pasamos a la tienda de campaña. Amar era el oficial moro de la compañía. Aparentaba haber pasado de los cincuenta años, tenía surcado el rostro por varias cicatrices y andaba despacio, arrastrando un poco los pies a consecuencia de un balazo que le perforó el fémur y estuvo a punto de abrirle la entrada al paraíso de los creyentes, por no dejar que se le amputaran. Al llegar ante Ramos alargó su mano derecha y tocando la punta de los dedos de mi amigo llevó los suyos a los labios e inclinó el busto con una reverencia de respeto sin vasallaje.

—¿Qué pasa, Amar?

—Kadur es un loco.

—¿Que ha hecho Kadur?—preguntó Ramos impaciente.

—Yo he cumplido tus órdenes, capitán, y Kadur es un loco al que hay que castigar.

—Pero explícate, Amar. ¿Que ha hecho Kadur?—repitió mi amigo, recostándose sobre la almohada de su cama de campaña, como quien ya conoce que un pleito entre moros no es cosa para tratada en pocas palabras.

Después de mil circunloquios, que hicieron estériles diez minutos de conversación, Amar explicó, en un español chapurreado que, siguiendo las instrucciones de Ramos, había contratado una bailarina mora para que actuara aquella noche en la fiesta que se celebraría en el campamento con motivo de la Pascua Aid-el-Quebir.

—¿Y qué tiene que ver en ello Kadur?

—Es una muchacha "tanyau"—vino a decir Amar—que vive con varias compañeras en una casa del barrio de la Sulca. Ninguna otra hubiera accedido a mi requerimiento ni aun con la perspectiva de una buena ganancia. Aunque allí en su salita moruna bailan ante todos y a todos se ofrecen, tienen vergüenza de asistir a una fiesta a la que acuden cris-

tianos y quizá un poco de miedo a encontrarse en un campamento de soldados.

—¿Y vendrá?—preguntó concretamente Ramos.

—Vendrá, porque yo mismo la traeré con el Amo—. Pero Kadur ha jurado que la matará, y ella tiene miedo.

—Que venga Kadur—ordenó el capitán.

Kadur estaba ya a la puerta de la tienda. En su rostro se dibujaba claramente la expresión de un profundo pesar.

—¿Permiso, capitán?

—¿Por qué no quieres que venga la tanyau?—le preguntó Ramos.

—Porque quiero casarme con ella.

Habló nerviosamente, pero sin rabia. Para mí, ignorante de la mentalidad y el carácter de los moros, aquello era un caso extraño. Encontraba incongruente que los celos de Kadur se encendieran por la probable asistencia de la bailarina a la fiesta de aquella noche, y en cambio permanecieran callados ante la vida poco coránica que hacía a diario aquella muchachita mora a la que yo no conocía.

—No, Kadur, no. Yo no autorizo que te cases con una mujer que es ahora de todos—sentenció Ramos.

—Hay otros que casaron también con bayaderas—arguyó el soldado.

—Por eso tengo ya bastante experiencia de lo que ocurre luego—concluyó el capitán—. Si no me juras que dejarás de amenazar a la tanyau estarás un mes sin traspasar las murallas de Tetuán.

Confieso que la mirada de Kadur me inspiró un serio temor. El brillo de sus ojos se hizo tan intenso que me pareció reflejo de una hoja de acero. Y guardó silencio.

—¿No lo juras?—insistió Ramos.

—Sí—gruñó, más que dijo, Kadur, y bajó los ojos avergonzado de su debilidad o arrepentido de su promesa.

Cuando salíamos del campamento yo no perdía de vista al soldado que, inmóvil junto a la tienda que habíamos abandonado, miraba fijamente hacia un punto de la ciudad.

Cuando, después de anochecido, volvimos al campamento, estaban en plena fiesta. Nos habíamos entretenido curiosamente los "bakalitos" de la calle de los Tarrafin, y más tarde, paseando por las calles silenciosas, estrechas y tortuosas que rodean la Mezquita Grande.

El lugar donde estaban reunidos los regulares ofrecía un aspecto fantástico. Repartidos en grupos por el cortado casi a pico que separa la parte alta y la parte baja del campamento, parecían como incrustados en aquella muralla natural, hasta unos seiscientos soldados, que se alumbraban con millares de velas. En el centro de cada grupo ardía un pequeño fuego donde el "bocarach" calentaba el agua para el té.

De las bandejas y utensilios de cobre irradiaban reflejos amarillentos que daban un tinte extraño a aquel aquelarre guerrero, donde los hombres parecían colgados de la montaña. Al pie, el general y los oficiales, sentados sobre alfombras colocadas en el suelo, conversaban entre sorbo y sorbo de té. Ante ellos, una magnífica alfombra de Rabat señalaba el sitio reservado para la bailarina, a la que esperaban, orillando los otros costados del tapiz, buen número de moros de los tabores y algunos, no muchos, paisanos de Tetuán.

Higado, Riñón, Estómago, Diabetes Aguas de Marmolejo

Hotel Bañuario 1.º abril-15 junio,
Pida el agua embotellada.

PERICO CHICOTE

LA CASA MEJOR ORGANIZADA DE ESPAÑA, PARA EL SERVICIO A DOMICILIO DE COCK-TAILS, LUNCH Y APERITIVOS DE TODAS CLASES

CONDE DE PERALVER, 15 - MADRID

TELEFONOS 19931-94475 12712



El lugar donde estaban reunidos los regulares ofrecía un aspecto fantástico. Repartidos en grupos por el cortado casi a pico que separa la parte alta y la parte baja del campamento, parecían como incrustados en aquella muralla natural, hasta unos seiscientos soldados, que se alumbraban con millares de velas. En el centro de cada grupo ardía un pequeño fuego donde el "bocarach" calentaba el agua para el té.

De las bandejas y utensilios de cobre irradiaban reflejos amarillentos que daban un tinte extraño a aquel aquelarre guerrero, donde los hombres parecían colgados de la montaña. Al pie, el general y los oficiales, sentados sobre alfombras colocadas en el suelo, conversaban entre sorbo y sorbo de té. Ante ellos, una magnífica alfombra de Rabat señalaba el sitio reservado para la bailarina, a la que esperaban, orillando los otros costados del tapiz, buen número de moros de los tabores y algunos, no muchos, paisanos de Tetuán.

Apenas nos hubimos acomodado, recordé el incidente de la bayadera tanyau. Su ausencia me hacía sospechar que no acudiría a la fiesta. De buena gana hubiera preguntado a Ramos si Amar le dio nuevas noticias cuando, a la entrada, le habló algo que no pude entender. Pero mi amigo conversaba entonces con el general y no era discreto intervenir.

Los tenientes, con quienes ya me parecía tener una amistad de toda la vida, me ofrecieron una taza de "atal" ilustrándome antes sobre la manera de sostener el vaso con dos dedos—uno abajo y otro al borde—para no quemarme. Y mientras me hablaban, yo hacía esfuerzos para desechar la preocupación que atenazaba mis sentidos; entre los que rodeaban el tapiz de Rabat donde debía bailar Erhimo, la "tanyau", había descubierto a Kadur, recogido sobre sus piernas, inmóvil como una esfinge de piedra.

—¿Dónde está Amar?—pregunté a uno de los oficiales.

—Habrá ido por la bailarina, que desde antes de ponerse el sol aguarda en la tienda-oficina.

—Pero... ¿ha venido?

—Mirela. Amar la trae.

Llegaron hasta el sitio donde se hallaba el general. El oficial moro saludó con una ceremoniosa inclinación y se sentó a un metro del jefe. Erhimo, cubierta aún con su jaique, tapada por el "kecham" y liada a los tobillos las blancas vendas, quedó plantada como esperando alguna indicación. Amar dijo entonces unas palabras en árabe y la bayadera se acercó hasta él. Con un gesto magnífico de mujer que se siente deseada por todos, dejó caer a sus pies el jaique, y apareció su cuerpo esbelto vestido con un caftán verde con bordados de oro.

Después soltó el "kecham" que ocultaba su cara y nos miró sonriente, con una expresión entre picaresca y maligna. Se apretó el "futah" de colores que cubría su cabeza, dejando bien libre la frente, y excitó a Amar para que terminase la tarea de librería de las vendas. Dijérase que tenía prisa por bailar. Habló algo y seguidamente sonaron "guembris", panderos y chirimías, acompañados de un canto monótono, con el que me pareció que llevaban el "son", al modo que lo hacen, con las "palmas", los gitanos.

Erhimo corrió a la alfombra y comenzó la danza. Movía el cuerpo con suaves ondulaciones primero y más tarde con un ritmo tan violento que arrancaba aullidos carniceros a toda aquella manada de lobos hambrientos. Terminó viniendo a caer de rodillas ante el general y ofreciéndole su frente. El jefe colocó entonces un duro sobre ella, y la bayadera volvió a centro del tapiz para comenzar de nuevo.

Era incansable aquella muchacha. Había ofrecido oalles a toda la oficialidad y ahora no perdonaba a los espectadores de menor categoría, aunque sólo la premiaran con alguna pequeña moneda "hasani".

Yo no perdía de vista a Kadur. Continuaba en el mismo sitio, inmóvil, siguiendo con los ojos a Erhimo. Estoy seguro de que no veía ni oía sino el cuerpo lascivo de la bailarina y su voz fina con que acompañaba los movimientos. Tan atento estaba observando al soldado, que no advertí que la "tanyau" se dirigía hacia él. Vi cuando caía ya a sus pies, ofreciéndole la frente. Y vi cómo las manos enormes de Kadur, cual si obedecieran a un resorte, se cifieron a su cuello y lo estrecharon hasta hacerlo crujir entre los dedos.

No hubo tiempo de impedirlo ni fuerzas humanas que abrieran aquella garra mortal. Cuando el cabo Abdeslam dió con la empuñadura de su machete largo un terrible golpe en la cabeza del soldado, ya era tarde. El cuerpecillo menudito de Erhimo cayó pesadamente, lanzando por la boca borbotones de sangre. Kadur, exorbitados los ojos, rodó por el tapiz como un pellejo, murmurando algunas palabras en árabe. Abdeslam me explicó más tarde su significado:

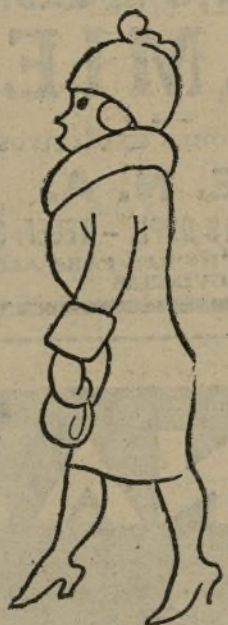
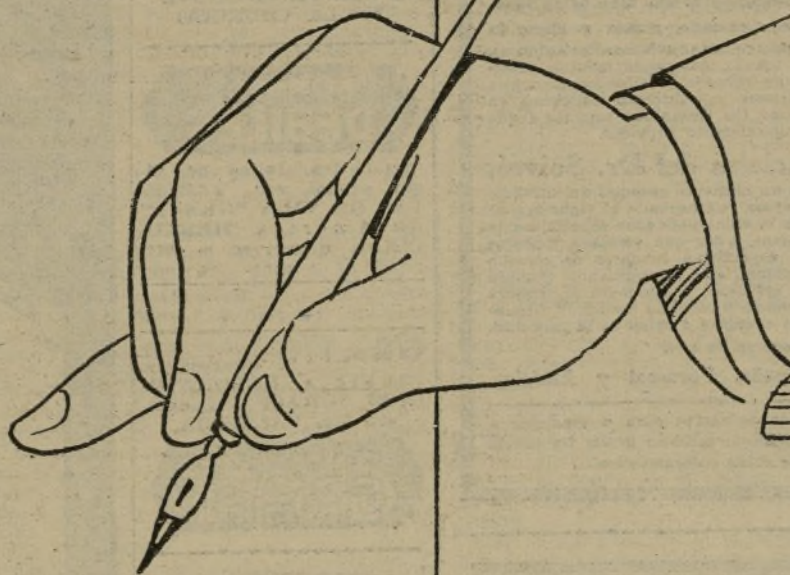
—No soy perjurio, no soy perjurio—repitió Kadur en el hospital, mientras le duró el delirio de la fiebre.

José María ESPINOSA

PEGOTE, FOTOGRAFO DE "AHORA"

E P I S T O L A R I O

(DOCUMENTAL)

*Distinguida señorita:...**Mi estimada amiga:..**Mi querida Paquita:...**Paquitita mía:...**Piltrafita del alma:...*

KENITO

Señorita: Nunca creí

JARDIN FLORITA



Luis Rodríguez Boró
ESTABLECIMIENTO DE ARBORICULTURA Y FLORICULTURA
el más importante de Madrid.
Miles de plantas, arbustos, rosales, coníferas, trepadoras y palmeras de calidad inmejorable y resultado positivo, puede adquirir, visitando nuestra Casa Central:
LISTA, NUM. 58
Sucursal: San Bernardo, 68.
PIDA CATALOGO

ESTAMPA, gran revista en huecograbado. — 30 cts.

MEDICOS DE PRISIONES

Oposiciones convocadas. Clases y contestaciones. Psiquiatría y Legislación profesores, Doctor Abaunza Jefe del Laboratorio de Biología Criminal y Anejo psiquiátrico de Madrid, y señor Fernández Angulo ambos del Instituto de Estudios Penales. Dirijase a
INSTITUTO SAMPER, E. Dato, 21. MADRID

CASI REGALADO
PUEDE VO. ADQUIRIR UN MAGNIFICO CRONOMETRO SUIZO "SKI" QUE COLMARA SUS DESEOS... MOVIMIENTOS MUY CUIDADOS...
MONTADOS SOBRE RUBIES...
CAJAS INALTERABLES... LOS DE PULSERA TIENEN CORREA FINA...
GARANTIZADOS 5 AÑOS... OTROS MODELOS DESDE 10 PTAS.

MOD. 10-De bolsillo extraplano.....	Ptas 24
MOD. 22-De señora, horas de salto.....	Ptas 22
MOD. 27-De pulsera caballero, cristal y agujas rectangulares.....	Ptas 26
MOD. 28-De pulsera caballero, horas de salto.....	Ptas 25
MOD. 30-De pulsera caballero, horas de salto.....	Ptas 28

ENVIO FRANCO DE PORTES, CONTRA REEMBOLSO, GARANTIZANDO LA LLEGADA EN PERFECTO ESTADO... SOLICITE FOLLETOS ILUSTRADOS GRATUITOS... PASENOS HOY MISMO SU ESTIMADO PEDIDO INDICANDO ESTE PERIODICO... UNICOS DISTRIBUIDORES.

CRONOMETROS "SKI" SAN SEBASTIAN

ALMORRANAS

Cura radical con pomada Ntra. Señora Lourdes
En tres días desaparecen Depósito Vidal Ribas, Moncada, 21-Barcelona

EXIJA A SU DISTRIBUIDOR EL APARATO DE RADIO PREMIER

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

S. E. N. A.

SAN BERNARDO, 118 DUPL. — TELEF. 30652
FALTAN DISTRIBUIDORES PARA ALGUNAS PROVINCIAS

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

En ocho días, los cabellos blancos tomarán su primitivo color natural y será imposible conocer que estén teñidos, usando el Insustituible **ACEITE VEGETAL MEXICANO PERFUMADO**. Premiado en varias Exposiciones. Sólo tiñe el cabello blanco. (Único en su clase.) Se usa con las mismas manos como una Brillantina. NO MANCHA, ES INOFENSIVO, QUITA LA CASPA, DA BRILLO AL CABELLO Y EVITA SU CAIDA. UN ESTUCHE GRANDE ALCANZA PARA UN AÑO DE USO. En venta: todas las Perfumerías de España. Fabricante: José Beltrami, Avenida Catorce de Abril, 566. Barcelona.

¡NERVIOSOS!
Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas **GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRE** que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la **Neurastenia**, Impotencia (en todas sus manifestaciones), dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las Grageas potenciales del Dr. Soivre, más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Grageas potenciales del Dr. Soivre, todos los esfuerzos o ejercicios físicamente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado. Llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta: En las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sokatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

GOMAS HIGIENICAS
Catálogo ilustrado gratis
Casa Nevverrip. Tetuán, 42.

CANARIOS FLAUTAS

Vendo las mejores clases.
Envíos a todas partes.
J. MARTINEZ CALVO
YECLA (MURCIA)

HOMBRES DEBILES

Impotentes, faltos de vigor sexual, etc., **TABLETAS DE VIDA "GRAFF"** (en América, HERCULINA), devuelven la virilidad al hombre agotado

DE VENTA Farmacias Sayoso, Borrell y otras.

GRATIS Tono muy interesante. Pídale a **LABORATORIOS "GRAFF"** Apartado 415, VALENCIA.

TABLETAS DE VIDA GRAFF



EMERSON RADIO

249 pesetas

A PLAZO SIN FIADOR

La radio al alcance de todos con el último modelo Emerson. Ninguno le iguala en belleza. El más reducido en precio, tamaño y consumo de corriente. Toda Europa en altavoz potente. Distribuidor oficial para España:

EL ARSENAL DE LA RADIO

Apartado 501 - Barcelona.

Apartado de AHORA: 8.094

Pastillas

COMPOSICION: Azúcar leche, d., cinco cigrs.; extracto regaliz, cinco cigrs.; extracto diacodio, tres milig.; extracto médula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentolado, cantidad suficiente para una pastilla

Aspaimé
CURAN RADICALMENTE LA TOS

PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS: Catarrros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las **PASTILLAS ASPAIME** superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las **PASTILLAS ASPAIME** son las recetadas por los médicos

Las **PASTILLAS ASPAIME** son las preferidas por los pacientes

Exigid siempre las legítimas **PASTILLAS ASPAIME** y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados

Las **PASTILLAS ASPAIME** se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG. Oficinas: calle del Ter, 16, Teléfono 50791. - BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las **PASTILLAS ASPAIME**, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg manda gratis una cajita muestra de "Pastillas Aspaimé" a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

CANA

LA CARMELA
ELABORACION ESPECIAL
LOPEZ CARO.

INVENTO MARAVILLOSO

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Evita la caída del cabello. Único producto.

De venta en todo el mundo

Registrada en la Dirección General de Sanidad

Santiago de Compostela (Casa central)

LABORATORIO CASPE, 32 BARCELONA

ANUNCIOS DE VALERIANO PEREZ

EL ORDEN PUBLICO EN ESPAÑA

En las cercanías de Barcelona la Policía descubre un laboratorio donde se elaboraban explosivos y líquidos inflamables utilizados por los extremistas

ATRACOS EN BARCELONA Y EN BILBAO

BARCELONA, 24.—A las siete de la mañana, por indicación del secretario general de la Comisaría de Orden Público, señor Badía, se montó un servicio especial de vigilancia a cargo de agentes de Hospitalet, los cuales, durante varias horas, estuvieron vigilando una casa aislada sita en las afueras de la barriada de San Martín. Cerca de las doce de la mañana, los agentes rodearon la casa y entraron en la misma, procediendo a la detención de sus moradores, los hermanos Manuel y Angel Soto.

Practicado un registro en la casa, se descubrió un laboratorio químico para la fabricación de bombas y preparación de líquidos inflamables. Además, se encontraron botellas, platos, retortas y otros recipientes propios de laboratorio, numerosos frascos con líquidos y productos químicos, tres bombas con sus correspondientes mechas, siete pistolas con abundante cartuchería, más de cien cartuchos de dinamita, mecha, 20 cargadores, una caja de detonadores, cascos para bombas, un recipiente de gran tamaño, una garrafa con ocho litros de líquido inflamable, y muchas sustancias químicas y útiles para la fabricación de explosivos que habían de dedicarse a la comisión de actos de sabotaje en los hornos de pan. Los detenidos, rigurosamente incommunicados, pasaron a la Comisaría de Orden Público.

BARCELONA, 24.—Se conocen detalles del descubrimiento de un laboratorio clandestino de explosivos en Hospitalet de Llobregat. Para entrar en la casa dos agentes, disfrazados de obreros, dijeron a Angel Leixa, que iban a recoger las armas y líquidos inflamables necesarios para operar contra un tranvía. Conseguida la entrada, avisaron a los demás agentes que esperaban fuera y procedieron a la detención de los dos hermanos, uno de los cuales, Manuel, se escondió debajo de la cama donde estaba un hijo suyo de corta edad, enfermo. Entre los objetos recogidos figura un libro de entradas y salidas de género y dinero. En él figuran numerosos asientos de cantidades recibidas de Comités de la C. N. T. y los gastos ocasionados por la compra de sustancias explosivas. Los detenidos tienen antecedentes como extremistas peligrosos. Se tiene la certeza de que cuentan con otros laboratorios y depósitos a los que conducen los líquidos inflamables fabricados.

En Barcelona golpean a una estancuera y se llevan 600 pesetas

BARCELONA, 24.—En un estanco establecido en la calle Alta de San Pedro, 9, propiedad de doña Elvira Fons, penetraron cuatro individuos, que pidieron unos paquetes de cigarrillos. Cuando la dueña iba a servirlos, los atracadores la golpearon en la cabeza con sus pistolas y, aprovechando el desvanecimiento que le ocasionaron, se apoderaron de 600 pesetas y de unas cajas de cigarrillos. No fueron detenidos. La dueña fue curada de diversas contusiones en la cabeza, de pronóstico reservado.

Una reunión clandestina en la Redacción de "Solidaridad Obrera"

BARCELONA, 24.—La Policía ha practicado un registro en la Redacción del periódico "Solidaridad Obrera" con motivo de haber sido sorprendida esta tarde en dicho local una reunión clandestina. Han sido detenidos diez de los reunidos, entre los que figuran significados sindicalistas. Al entrar la Policía, algunos de los reunidos pudieron fugarse por

salidas interiores del edificio, llevándose consigo buena cantidad de documentos y proclamas, parte de las cuales intervinieron la Policía.

BARCELONA, 24.—Respecto a la reunión sorprendida esta tarde en la Redacción de "Solidaridad Obrera", hemos sabido que la impresión de la Policía

es que se trataba del plan a seguir el próximo lunes con motivo de la huelga del agua. Además de los diez detenidos en principio, hay otros cinco que, como los anteriores, pasaron a los calabozos de la Comisaría de Orden Público. La mayor parte de los detenidos pertenecen a la plantilla del periódico suspendido.

REGRESA A MARRUECOS EL ALTO COMISARIO

El señor Rico Avello nos hace un resumen del resultado de las gestiones que ha realizado cerca del Gobierno

Hoy regresará a su destino, en el expreso de Algeciras, el alto comisario don Manuel Rico Avello. En Algeciras embarcará con rumbo a Ceuta en el cañonero "Dato", y desde Ceuta a Tetuán hará el viaje en automóvil. Le acompañarán su señora e hijos, que aprovecharán las vacaciones escolares de primavera para conocer Marruecos.

El señor Rico Avello se propone hacer un nuevo viaje a la Península a mediados de abril.

Hemos interrogado ayer al señor Rico Avello acerca de sus gestiones en Madrid.

—Esta noche—nos dijo el alto comisario—celebraré una conferencia con el jefe del Gobierno, que será la quinta y última de las conversaciones que hemos sostenido. Vuelvo a África con la absoluta confianza del Gobierno, que ha aceptado integralmente el programa que expuse. El señor Lerroux ha comprendido la necesidad de realizar algunas modificaciones, que paulatinamente irán apareciendo en la "Gaceta". Estas modificaciones dotarán de una mayor eficiencia los servicios y, por ende, nuestra acción en África. No quiero adelantar nada acerca de su contenido, porque de ello hablará el jefe del Gobierno, si lo cree conveniente.

He tratado—añadió el señor Rico Avello—de la aspiración de formalizar el medio de que se pueda disponer de cantidades a cuenta del empréstito emitido en 1923, que tiene aún valores en garantía y en cartera, con el fin de poner en ejecución obras proyectadas y aprobadas referentes a enseñanzas, comunicaciones y sanidad. El presidente se ha quedado con un índice de estas obras, y él determinará su prelación. Todas ellas son muy necesarias y además asegurarán a los obreros de la zona la continuidad en el trabajo.

En cuanto llegue a Tetuán—siguió diciendo—me ocuparé personalmente de otro problema que ya llevo resuelto: el de los deslindes de la propiedad para que, inmediatamente, inicien los técnicos la labor de determinar los cuadros de cultivo adecuados a cada terreno.

El ministro de Marina ha tomado en consideración otra gestión mía referente a los buques guardacostas. Ocorre que los actuales tienen escasa marcha y mucho calado y necesitan, además, un personal excesivo. Por eso es necesario sustituirlos, si no queremos que la vigilancia sea ineficaz, por lanchas con motor Diesel, que son muy rápidas y necesitan escaso personal. Así el servicio es eficaz y más económico.

Con los ministros de Agricultura y de Industria y Comercio he tratado de la necesidad de importar los 12.000 quintales métricos de trigo melillense que no tienen salida. Tengo la casi seguridad de haber resuelto este problema, pues, además de haber acogido mi petición los señores Del Río y Samper con todo cariño, tengo otras dos soluciones, que ya han sido bien acogidas en principio: una por el ministro de la Guerra, para que se adquiera todo o parte de aquel trigo

en los concursos de los Parques de Intendencia, y otra, la posibilidad de que lo absorban las fábricas molidoras instaladas en todo nuestro Protectorado.

Con el ministro de Obras Públicas he tratado de dotar de "utillaje" moderno al puerto de Ceuta y de un remolcador a su Junta de Obras que asegure las escalas de los barcos de turismo. Creo haberlo conseguido, y la realización de mi deseo será cosa de días.

En Instrucción Pública he gestionado dos asuntos de interés. Uno de ellos, la propuesta del claustro de la Escuela Normal de Melilla, encaminada a dotar a aquel centro de una sección destinada a la formación de maestros indígenas. Casualmente estaban reunidos cuando planteé este asunto el ministro, el subsecretario y el director general de Primera enseñanza, que lo acogieron con todo cariño. Como no se trata de un proyecto mío, sino de la Normal de Melilla, puedo decir que me parece perfecto. Los técnicos del Ministerio lo estudiarán y será llevado a la práctica.

También he tratado de la creación, en el Instituto de Melilla, de una sección de Bachillerato para indígenas, análoga a la ya existente en el Instituto de Ceuta. La idea ha sido tomada en consideración.

Con el ministro de la Guerra sostuve una larga conversación encaminada a desarrollar una política militar que permita la reducción del contingente de soldados peninsulares para que queden circunscritos a las unidades especiales: Artillería, Ingenieros, Intendencia y Sanidad.

Quiero que en lo sucesivo el núcleo militar de Marruecos, aparte aquellas unidades especiales, esté integrado por Regulares y Tercio. Para ir logrando esta finalidad, se abrirá la recluta para cubrir las 1.078 plazas hoy vacantes en el Tercio.

He tratado también con el señor Hidalgo de varios asuntos que tienen un fondo de justicia y son, por eso mismo, de inaplazable solución. Por ejemplo: el ingreso en Inválidos de los moros que adquirieron la invalidez peleando al lado de España; abrir un crédito en el nuevo Presupuesto para auxiliar a las familias de los moros que perecieron luchando a nuestro lado; abono a los indígenas de los terrenos que les fueron ocupados para instalar campamentos y abonos, también a los indígenas, de los precios de arrendamientos de terrenos en los que se instalaron campamentos. Todo ello es cosa de poco dinero y su pago justo e indispensable para una política de atracción.

Por último, hablé con el ministro de la Guerra de la necesidad de activar la resolución de un proyecto de organización automovilista militar en África, que mejoraría y abarataría los servicios, y del traslado de la base de "hidros" de Ceuta a otro lugar del mismo puerto.

Terminó diciéndonos el alto comisario que el domingo cumplimentará al Jefe del Estado, en visita de despedida, pues por la noche emprenderá el regreso a Marruecos.

Un atraco en una tienda de comestibles de la Ribera de Deusto

BILBAO, 24.—Esta noche se ha cometido un atraco en una tienda de comestibles situada en la Ribera de Deusto, número 69, propiedad de Ambrosio Bueno. Cuando estaban en el establecimiento el dueño, el dependiente Andrés Muñoz y una clienta llamada Antonia Gómez, irrumpieron en la tienda tres individuos empuñando sendas pistolas, se abalanzaron sobre el dependiente y el dueño y los amordazaron, y a la clienta la obligaron a meterse en la trastienda. Acto seguido se apoderaron de 400 pesetas que había en un cajón del mostrador y se dieron a la fuga, utilizando un automóvil gris. Hasta ahora no han sido detenidos.

Extremistas detenidos en Málaga

MÁLAGA, 24.—La Policía ha detenido a cuarenta individuos. Preguntado acerca de este asunto, el gobernador se negó a facilitar los nombres, añadiendo que entre los detenidos figuraban varios ladrones internacionales y algunos pistoleros. Todos ellos serán puestos a disposición del Tribunal de Urgencia.

La Guardia civil disuelve una manifestación en Santurce

BILBAO, 24.—En Santurce se organizó una manifestación de protesta para pedir la libertad de los detenidos con motivo del asalto a un carro de pan. Acudieron los guardias de Asalto, que disolvieron a los manifestantes y detuvieron a dos mujeres, restableciendo la calma.

En Barcelona unos pistoleros quitan a un chofer su "taxi", que luego abandonan

BARCELONA, 24.—Esta mañana, encontrándose en la plaza de Palacio el chofer Jaime Fuguet, le alquilaron el coche tres desconocidos, que le hicieron marchar hacia el paseo de San Juan, primeramente, y después, hasta la Sagrada Familia. Poco antes de llegar a este lugar, los desconocidos, pistola en mano, obligaron al conductor a que descendiera del vehículo y se dieron con él a la fuga. Más tarde, el automóvil apareció abandonado en la calle Lajosa.

Detención de ocho individuos presuntos autores de robo de dinamita en unas canteras de Vatarizas

SABADELL, 24.—La Guardia civil ha detenido a ocho individuos, que fueron puestos a disposición del Juzgado de Tarrasa, presuntos autores de los continuos robos de dinamita en unas canteras próximas al pueblo de Vatarizas.

Parece que desde los calabozos de aquel Ayuntamiento serán trasladados a Barcelona a disposición de la Comisaría General de Orden público.

La Policía de Barcelona disuelve una reunión sospechosa

BARCELONA, 24.—Esta mañana se puso en conocimiento de la Comisaría de Orden Público que, detrás de un convento sito en la calle de Urgell, estaban reunidos más de doscientos individuos, que tomaban acuerdos. Inmediatamente fue enviada una camioneta de guardias de Asalto, que disolvieron la reunión.

LA FARSA ha publicado

¡YO NO QUIERO LIOS!

EJEMPLAR, 50 CENTIMOS

Un atraco en Barcelona cometido por muchachos muy jóvenes

BARCELONA, 25.—Al pasar por la plaza Norte, Enrique Serra, de veinticuatro años, le salieron al paso tres desconocidos que, pistola en mano, le exigieron el dinero que llevara. Le robaron la cartera con 100 pesetas, el monedero con 12, el reloj, la cadena y otros objetos. Los atracadores, que eran muchachos muy jóvenes, se dieron a la fuga.

Un chofer desvalijado

BARCELONA, 25.—En las ramblas un desconocido alquiló el "auto" al chofer Julio Salvat, ordenándole que le trasladara a la calle de Viladomat. Una vez allí, pistola en mano, dijo al chofer: "Hoy te ha tocado a ti. Venga el dinero". El chofer le entregó 15 pesetas, producto de la recaudación del día. Antes de escapar, el atracador le devolvió 2,50 pesetas para que comprara tabaco.

Estalla otra bomba en las inmediaciones de las cocheras del tranvía en San Andrés

BARCELONA, 25.—A la una y media de la madrugada hizo explosión una bomba que había sido colocada en la cloaca de la calle de San Andrés, frente a las cocheras de los Tranvías. La detonación fué enorme, y el explosivo levantó unos metros de pavimento. No ocurrieron desgracias personales.

Una multa por manejos políticos

GRANADA, 24.—El gobernador ha impuesto una multa de cinco mil pesetas al vecino del pueblo de La Bortilla Antonio Molero, por realizar manejos políticos con motivo de la destitución del alcalde de dicho pueblo.

El ministro de Marina y el señor Cambó, en Barcelona

BARCELONA, 24.—Esta mañana, en el expreso de Madrid, llegaron el ministro de Marina y el señor Cambó.

EL MINISTRO DE COMUNICACIONES INAUGURA LA CASA DE CORREOS EN ZAMORA

SALAMANCA, 24.—Llegó el ministro de Comunicaciones, que almorzó en el Gran Hotel. Fué cumplimentado por las autoridades y amigos particulares. Después reanudó su viaje para Zamora.

ZAMORA, 24.—A mediodía llegó en automóvil el ministro de Comunicaciones, acompañado del alto personal de su Departamento. En el límite de la provincia le recibieron las autoridades y comisiones. El ministro, al pasar por los pueblos del trayecto, fué aclamado. En Morales del Vino, unas señoritas le regalaron ramos de flores, que el señor Cid colocó sobre la tumba de su madre, en el cementerio de esta capital, donde estuvo orando breves momentos.

Al descender del coche, en la plaza Mayor, el ministro revistió a la compañía del regimiento de Infantería número 35, que le rindió honores. Después, desde el balcón del Ayuntamiento, presenció el desfile de las fuerzas y fué ovacionado. Los edificios oficiales aparecen engalanados y el comercio cerró sus puertas.

ZAMORA, 24.—Desde el Ayuntamiento, el ministro se dirigió a pie a inaugurar las obras de la Casa de Correos. A la comitiva seguía un gran gentío, que aplaudió al señor Cid. Este pronunció un breve discurso, agradeciendo el recibimiento que se le había tributado, recordando sus días de la infancia en Zamora y prometiendo consagrarse al resurgimiento de España y de Zamora. Se congratuló de que las obras sirvan para llevar pan a los hogares necesitados, y terminó saludando al personal de su departamento y agradeciéndole la ayuda que le han prestado. Dió un viva a Zamora, que fué unánimemente contestado. Al dar el piquetazo, dijo que celebraría que la obra fuera la iniciación de una era de ventura y engrandecimiento para Zamora.

El contratista le obsequió, a continuación, con un "lunch", y después el ministro marchó a la Diputación, donde tuvo lugar una brillante recepción. Ante el señor Cid desfilaron el elemento oficial y numerosas Comisiones.

ZAMORA, 24.—En el palacio provincial se ha celebrado un banquete oficial, ofrecido al ministro de Comunicaciones por la Diputación y el Ayuntamiento. El presidente de la Diputación, señor Corti, ofreció la comida en términos cariñosos. El ministro contestó diciendo que con el recibimiento que le había hecho Zamora se daba por bien pagado de cuanto había hecho, y agregó que seguiría realizando cuanto le fuera posible por la provincia. Dijo que con ello cumplía con su deber. Terminado el banquete, le rindieron honores las fuerzas del regimiento de Infantería, y el ministro fué ovacionado por el público. Seguidamente, y en automóvil, salió para Madrid acompañado de los directores generales del Departamento. El ministro ha entregado mil pesetas para los pobres.

Se constituye en Avila la Comisión gestora

AVILA, 24.—Presidida por el gobernador, ha quedado constituida la Comisión gestora de la Diputación, que la integran dos agrarios, tres radicales, un representante del Colegio de Abogados y un progresista. Fué elegido presidente don Francisco González, radical, y vicepresidente, don Ignacio Delgado, progresista. A continuación celebraron sesión ordinaria para despachar algunos asuntos que estaban paralizados desde hace un mes.

La inspección de cuentas del Ayuntamiento de Adra

BERJA, 24.—Se encuentra en Adra el secretario del Ayuntamiento de Roquetas, nombrado delegado especial del gobernador para inspeccionar dicho Ayuntamiento, que parece no ha practicado desde hace dos años ningún estado de cuentas. El Ayuntamiento fué suspendido hace tres días con motivo del incendio de la parroquia, habiéndose designado una Comisión gestora.

Sesión municipal de cordialidad republicana en Murcia

MURCIA, 24.—En el Ayuntamiento se celebró una sesión de cordialidad republicana, pronunciando discursos los representantes de todas las minorías, incluso el señor Moreno Galvache, quien al tratar de las incompatibilidades explicó el significado de la ley promulgada por las Constituyentes, encaminada a impedir que las Corporaciones quedaran exentas de elementos republicanos y evitar los nombramientos gubernativos. Por unanimidad se acordó no declarar nuevas incompatibilidades, pasándose a estudio las anteriores.

Se espera en Cartagena a los señores Rocha y Morata

CARTAGENA, 24.—Con objeto de presenciar las procesiones, vendrán el ministro de Marina, señor Rocha, y el gobernador de Madrid, señor Morata. Al ministro se le hará objeto de un homenaje y se le entregará un pergamino nombrándole hijo predilecto.

Un detenido en Alcalá de Guadaira se confiesa autor de la agresión al oficial de Prisiones señor Pina

SEVILLA, 24.—Merced a indicaciones del brigada de la Guardia civil señor Rebollo, el comandante del puesto de Alcalá de Guadaira ha detenido a José Muñoz González (a) "Rosquero". Este individuo se confesó autor material de la agresión al oficial de Prisiones señor Pina en la calle de Aguilas. Declaró que le habían ayudado en la comisión del hecho dos individuos, apodados "Pacorro" y "Ventila", y que este último fué el que les facilitó las armas.

José Muñoz ha ingresado en la cárcel a disposición del juez que instruye el sumario correspondiente.

PIBERNAT
BASCULAS
CAJAS PARA CAUDALES
Parlamento, 9-II - BARCELONA

TELEVISION
SUPERHETERODINOS AMERICANOS
CORRIENTE ALTERNA Y CONTINUA
TELEVISION 6 VALVULAS ALTA VOZ DINAMICO GRANDE
EMERSON 5 VALVULAS ALTA VOZ DINAMICO
SOLICITE PRECIOS EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORISTAS
BRUNO CUADROS
RAMBLA DE JOSE BARCELONA

CONCURSO
25.000 PESETAS
DE PREMIOS

SE	LA	DO
MA	LE	LLA
TO	VI	GA

En estas casillas se encuentra combinado por sílabas el nombre de tres grandes ciudades españolas. Si usted puede encontrar el nombre de las tres ciudades, envíe la solución de este concurso adjuntando un sobre con su nombre y dirección a fin de poder contestarle el resultado. Conformando a las condiciones de la carta que le mandaremos, usted podrá, eventualmente, obtener un hermoso premio completamente gratis. Escribid: PALMA, 99, Boulevard Auguste Blanqui, PARIS (13.) - FRANCIA. Ref. núm. 18. Nota.—Las cartas para el extranjero deben franquearse con un sello de 40 céntimos.

REGALO
CATALOGO
Gomas preservadoras
Envío a provincias
"LA INGLESA"
Montera, 35 - Pasaje, 6.

POZOS construyo; garantizo caudales agua; al quilo mq. agotamiento y perforaciones.
A. Fernández, Pi y Margall, 9, Madrid.

HOTEL CONDAL
Boquería, 23, Barcelona, Junto Ramblas. Este acreditado Hotel ha incluido a sus selectos servicios el de 12,50 ptas. día. Garaje al Hotel. Auto a las Estaciones.

TANQUE
Cuando ocurra una desgracia por disparo casual; cuando por encasquillamiento queda indefenso alguien en el momento más peligroso, nunca se piense que llevaba revólver. Es la pistola automática la que ocasiona estos contratiempos. Un TANQUE de noble acción le pone a cubierto de estos peligros y sólo cuesta 75 Ptas. Pídase en armerías.
OJANGUREN Y VIDOSA - EIBAR
GREGORIO RUBIO, Repte. MADRID. Teléf. 71985

BORRACHOS
CURACION SEGURA DEL VICIO
NO SE ENTERAN NI PERJUDICA
MANDAMOS INFORMACION RESERVADA GRATIS
CLINICA BASTE, Princesa, 13, BARCELONA

LA FARSA ha publicado CANELA FINA. -- Ejemplar, 50 céntimos.

PRESERVATIVOS
La Mascota, Gato, 4. Pídase catálogo sin enviar sello.
GUTIERREZ
REVISTA HUMORISTICA
Ejemplar: 30 céntimos.

LA REGLA SUSPENDIDA volverá rápidamente y sin peligro con PERLAS FEMI. De venta: Dr. Andreu, Segalá y farmacias. Se manda reservadamente por correo certificado, enviando pesetas 14,50 al concesionario: BASTARD, calle Pablo Iglesias, 13. BARCELONA.

Las Viejas Enfermedades de la Orina
se curan definitivamente con el JUGO de PLANTAS BOSTON
En los Catarros agudos y crónicos de la vejiga; arenillas, mal de piedra y orinos turbios; inflamaciones agudas y crónicas y estrecheces de la uretra; hemorragia aguda o crónica; goma miliar; inflamación de la próstata; retención de la orina y necesidad frecuente anormal de orinar; dolor de riñones y bajo vientre, etc., los resultados son sorprendentes e inesperados.
¡Interesantísimo! Pida gratis y franco de portes el folleto "Un remedio que cura" de Boston, al Laboratorio Dr. Viladot, Consejo de Ciento, 303, Barcelona. Venta en las principales farmacias de España.

NO SE AHOQUE MAS
Cualquiera que sea la causa, asma, enfisema, bronquitis, asma de heno, intoxicación por el polvo, angina de pecho, etc. Los CACHETS AZULES SEMEN, J. C., evitan las crisis. Testimonios médicos
CACHETS AZULES SEMEN, J. C.
Venta en todas las farmacias. Vale por una muestra gratis dirigiéndose a CACHETS BLEUS SEMEN, J. C. 97, Rue d'illiers ORLEANS (Francia)

Dos estudiantes salmantinos proyectan una excursión fluvial en piragua hasta Oporto

SALAMANCA, 24.—El domingo, a las nueve de la mañana, saldrán los estudiantes de Derecho y Medicina Antonio González y Belisario Abad para efectuar una excursión en piragua por el río Tormes, proponiéndose llegar hasta Oporto, en un viaje de 500 kilómetros, que realizarán en siete etapas, aprovechando las vacaciones de primavera. Proyectan navegar a razón de 60 kilómetros por día, y harán algunas etapas de noche. La piragua mide 4,75 metros, es de lona reforzada y ha sido construida en Madrid. La excursión ha despertado entusiasmo entre estudiantes y elementos deportivos, dado lo difícil de la navegación por gran parte del río Tormes.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

LOS MINEROS DE LA CUENCA DEL NALÓN SE DECLARAN EN HUELGA COMO PROTESTA POR LOS REGISTROS QUE EFECTUA LA POLICIA EN SUS CENTROS SOCIALES

OVIEDO, 24.—El gobernador, al recibir esta tarde a los periodistas, les manifestó que en la cuenca del Nalón se habían declarado en huelga los obreros mineros, al parecer como protesta por los registros que se vienen efectuando en toda Asturias y especialmente en las zonas donde se supone que hay armas. Se produjo este paro por haber sido recogidos anoche unos cartuchos de dinamita en Sama y unas pistolas en el pueblo de El Entrego.

El Centro que se clausuró ayer en Sama fué la Secretaría del Sindicato Minero, en uno de cuyos despachos fueron encontrados veinte cartuchos de dinamita. Los mineros que han ido al paro son los de las zonas de Sama, Laviana, Veguín, Carballín y otros; en total, unos diez y seis a diez y ocho mil hombres. Parece ser que el paro será sólo por veinticuatro horas, pero por si se prolonga se han adoptado las naturales precauciones. La huelga es pacífica.

El gobernador, refiriéndose a esta protesta, dijo que él se limitaba a cumplir la ley de Orden público, que recordaba fué aprobada por los socialistas, y añadió que los registros en los centros y los cacheos a los individuos son medidas de carácter general.

En Barcelona queda solucionada la huelga del ramo de agua.—Patronos detenidos

BARCELONA, 24.—El consejero de Gobernación, al recibir a mediodía a los periodistas, dijo que habían sido detenidos dos patronos por tratar directamente de la huelga con elementos del Sindicato Unico. Los patronos, que están a disposición de la Comisaría general de Orden Público, son don Joaquín Puig Rius, de la razón social Hijos de Martín Rius, y don Pedro Torres Bonatre, de la S. A. Manufacturas Catalanas, de la calle Llacuna.

BARCELONA, 24.—Agentes de Policía han recogido unas hojas clandestinas en las que la C. N. T. recomienda a sus afiliados que el próximo lunes reanuden el trabajo en las fábricas afectadas por el conflicto del ramo del agua, en vista de que así lo ha ordenado la Generalidad.

BARCELONA, 24.—El Sindicato Unico fabril y textil de Cataluña ha hecho pública la siguiente nota: "Sección ramo del agua. En vista de que el Gobierno de la Generalidad levanta la clausura de las fábricas del ramo, que fué lo que motivó la huelga como protesta, esta Junta recomienda que el lunes día 26 todos, absolutamente todos, nos reintegremos al trabajo".

Detención y encarcelamiento de un ex diputado valenciano por desacato a la autoridad judicial

VALENCIA, 24.—En la Cárcel Modelo de Valencia ha ingresado don Antonio Hernández Lázaro, por orden del juez de esta capital don José Domenech. El motivo de este encarcelamiento es el de desacato a la autoridad judicial citada. Según parece, Hernández Lázaro, que hace tiempo apareció complicado en la famosa estafa de 300.000 pesetas cometida por unos súbditos americanos en un hotel de esta ciudad, tiene pendiente demanda de divorcio, planteada por su esposa. Actualmente ocupaba una finca propiedad de su cónyuge, y al ser requerido por el juez para que la abandonara, desobedeció las órdenes de dicha autoridad e incluso hizo resistencia. Por ello ha sido enviado a la cárcel.

Detención del "Tres mil reales"

SEVILLA, 24.—La Guardia civil ha detenido a Francisco Rodríguez Sánchez, apodado "Tres mil reales", que el pasado día 6 se fugó de la Audiencia durante la celebración de la vista de una causa que se le seguía. El detenido es un maleante peligroso.

Varios cruceros fondean en Cartagena

CARTAGENA, 24.—Esta mañana llegaron de Cádiz los cruceros "Libertad", "Almirante Cervera" y "Miguel de Cervantes".

Vuelca una camioneta del parque de bomberos de Zaragoza y resultan tres heridos

ZARAGOZA, 25.—A las doce de la noche se declaró un incendio en el taller de ebanistería propiedad de don Amadeo Blanco Martín, situado en la calle de Palafox, 16. El servicio de incendios, que acudió rápidamente, logró sofocar el siniestro en seguida. Se quemaron muebles en construcción y maderas que había almacenadas.

Al pasar por al calle del Conde de Aranda la camioneta en que regresaban al parque los bomberos se atravesó un niño y el conductor, para evitar atropellarle, hizo un rápido viraje, a consecuencia del cual una de las ruedas rozó con el encintado. La camioneta dio dos vueltas de campana, resultando heridos Carlos García Torrejano, bombero; Leopoldo Roldán Cordero, conductor de la camioneta, y Antonio Herrero Aranda, bombero. Los tres quedaron hospitalizados en estado de bastante gravedad los dos primeros. El cuarto ocupante del coche, Honorio Garro, salió milagrosamente ileso.

Un desprendimiento de tierras alcanza a dos niños

BARCELONA, 24.—A las cinco de la tarde, en una cantera de la barriada de Valcarlos, ocurrió un desprendimiento de tierras que alcanzó a los niños Ceferino Valero, de trece años, y María Parra, de cinco. Rápidamente se procedió a desenterrar a las dos criaturas, siendo extraído el cadáver del niño y con graves heridas la niña. En la Casa de Socorro se le apreció fuerte conmoción cerebral.

De una fábrica de Lérida roban géneros por valor de quince mil pesetas

LERIDA, 24.—En la fábrica de géneros de punto Villa Agramón, propiedad de don Antonio Guch, en la madrugada anterior penetraron ladrones forzando una puerta, apoderándose de géneros por valor de 15.000 pesetas. Los ladrones no han sido detenidos.

El Ayuntamiento de Badajoz se propone ensanchar la ciudad

BADAJOS, 24.—El Ayuntamiento, a propuesta del concejal señor Robles, se propone poner en ejecución el plan de ensanche recientemente aprobado, aprovechando la cesión hecha por el Estado de los terrenos militares que circundan la ciudad. Las obras de urbanización necesarias se harían con capital que se obtendría mediante una operación de crédito con garantía de los propios solares, considerándose que con la realización de este proyecto quedarán resueltos el problema del paro obrero y la carencia de viviendas.

El delegado de Hacienda de Oviedo es despedido con un banquete

OVIEDO, 24.—A mediodía, y en un hotel céntrico, se ha celebrado un banquete de despedida y homenaje en honor de don Manuel Caramés, delegado de Hacienda de esta provincia, que ha sido trasladado a La Coruña. Al acto asistió todo el personal de esta Delegación, para testimoniar su cariño al que hasta ahora había sido su jefe. Al terminar el acto, el señor Caramés pronunció breves y sentidas palabras de afecto a sus subordinados, ofreciéndose a todos en su nuevo cargo.

El gobernador de Vizcaya y el alcalde de Bilbao vienen a Madrid

BILBAO, 24.—El gobernador sale esta noche para Madrid, con objeto de realizar algunas gestiones cerca del ministro de Obras Públicas. También sale para Madrid el alcalde, para realizar una gestión.

BIBLIOGRAFIA

ORTOGRAFIA DE BOLSILLO EN VERSO

por D. BALDOMERO SANCHEZ, presbítero

¡CINCUENTA CENTIMOS! — VERDADERA GOLOSINA — ¡ASOMBROSO EXITO!

Diez ediciones en siete meses. Basta leerla para aprenderla.

DOS TROZOS DE MUESTRA

Uso de la B

Con la B de que te hablo se escribe todo vocablo que termina en *BILIDAD*, excepto *MOVILIDAD*.

Principales librerías y papelerías de toda España.

Depósito general en casa del autor: calle de Cartagena, número 101, MADRID.

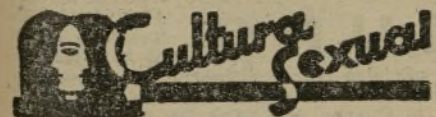
Uso de la G

1.º Escribo G en voz que veo que empiezo diciendo *GEO*; G, por tanto, escribiría en la voz *GEOMETRIA*.

Aprenda V. a dibujar y rotular sin necesidad de profesor

Adquiriendo el método y texto de Soto Hidalgo. Con este método se podrá preparar en su propia casa para cualquier oposición a delineante (a estas oposiciones se admiten señoritas). De venta en toda España en las principales librerías y tiendas de objetos de dibujo. — Se remite contra reembolso de 10 pesetas, dirigiéndose a SOTO HIDALGO — Desengaño, 27 — MADRID.

LOTES DE LIBROS: "Vida sexual matrimonio", de Martial; "Amor Juana Ney", de Ehrenburg; "Matrimonio", de Wells; los tres, 7 pesetas. "Dos años", de Flaherty; "Doce hombres", de Piivier; "Tsatsa Minnka", de Istrati, los tres, 7 pesetas. Una ocasión que no volverá a encontrar. Utilice nuestro sistema de venta "E. E. E.". Pídanos un envío al Apartado 9.091. MADRID.



Apartado 887. Moratín, núm. 49, Madrid. Los libros más útiles, prácticos e interesantes. Pida catálogo ilustrado, absolutamente gratis.

Contestaciones para Notarías.—Contestaciones completas, 100 pesetas. También se venden separadamente las materias.

Contestaciones para el Bnco de España.—Contestaciones completas, 27 pesetas. También se venden separadamente las materias.

Contestaciones a Registros.—Contestaciones completas, 75 pesetas. También se venden separadamente las materias.

Contabilidad de Empresas.—Precio, 10 pesetas.

Formularios municipales (dos tomos).—Precio de la obra completa, 25 pesetas tercera edición.

Estos libros y todos los que usted necesite los encontrará en el

"INSTITUTO REUS"

Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13. MADRID.

100 PLAZAS

de Oficiales de Telégrafos. Instancias del 1 al 20 de junio. Exámenes en agosto.

PREPARACION por jefes de línea. 40 pesetas mes. "CONTESTACIONES REUS", completamente ajustadas al programa. 6 tomos, 50 ptas. Folleto con detalles, gratis.

Informes gratuitos de todas las oposiciones, presentación de documentos, pensionado para alumnos, etc., en la

Academia EDITORIAL REUS

CLASES: PRECIADOS, 1.

LIBROS: PRECIADOS, 6.

APARTADO 12.250 - MADRID

OPOSICIONES AL BANCO DE ESPAÑA

Convocadas 150 plazas con 3.500 ptas. Instancias hasta octubre. Exámenes en noviembre 1934. No se exige título. Edad: 21 a 26 años. Para el Programa, que regalamos, "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, diríjanse al "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Éxitos: En la última oposición, para 40 alumnos obtuvimos 33 plazas, entre ellas los números 5 y 8. En el prospecto que regalamos se publican los números y nombres de este triunfo definitivo.

FISCALES Y JUDICATURA

Convocadas Fiscales. Inmediata Judicatura. Programa, "Contestaciones" y preparación, en el "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Éxitos: En estas oposiciones hemos obtenido varias veces el número 1 e ingresados casi todos los alumnos.

OPOSICIONES A TELEGRAFOS

Convocadas 100 plazas. Exámenes en agosto. Sueldo, 4.000 pesetas y quinquenios de 1.000. No se exige título. Edad, 16 a 24 años. Para programa oficial, que regalamos, "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, diríjanse al "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Éxitos: En la última oposición a dicho Cuerpo, obtuvimos 20 plazas, para 25 presentados.

OPOSICIONES A RADIOTELEGRAFISTAS

Convocadas 35 plazas para ingreso en la Escuela. Instancias hasta el 31 marzo. Exámenes en septiembre. Edad: 17 a 40 años. No se exige título. Se admiten señoritas. Programa oficial, que regalamos, "Contestaciones" y preparación, en el "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. En dichas oposiciones hemos obtenido varias veces el núm. 1 y en la última celebrada, de 16 plazas anunciadas obtuvimos 9 para los 9 alumnos presentados. Estos éxitos, son la única garantía verdad para el futuro opositor.

Son detenidos varios ladrones de trenes

La Guardia civil del puesto de las Peñuelas venía practicando desde hace días activas gestiones para descubrir a los autores de innumerables robos de mercancías verificados en las estaciones.

Como consecuencia de estas pesquisas, el cabo señor Sánchez Villalobos, con los guardias Máximo Herrando, Miguel Ródenas Rojo, Candelas Peña y José Bandera lograron detener a Juan Antonio Lean Francisco (a) el "Gato", Emilio Rodríguez López (a) el "Tito" y Joaquín Somonte Fresneda (a) el "Dedo Cortao", quienes de acuerdo con el "Patillas", el "Puñales", el "Birla", el "Barbas" y el "Andaluz" y otro conocido por el "Volquetero", capitaneaban una banda de jóvenes dedicados a robar en las estaciones y asaltar trenes.

El importe de los géneros robados durante el largo tiempo de sus fechorías asciende a varios miles de pesetas. Los detenidos han sido puestos a disposición del juez de guardia.

El Supremo examina los recursos contra los nombramientos de jueces

La Sala de Gobierno del Tribunal Supremo se ha reunido en la mañana de ayer y ha examinado los recursos interpuestos contra los nombramientos de jueces municipales hechos recientemente. Como el número de recursos interpuestos es bastante crecido, no se ha resuelto nada en la sesión de hoy, pero en otra próxima se tratará del asunto.

Concursos nacionales

En el salón del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes se ha inaugurado la Exposición de los trabajos presentados a los Concursos de Escultura, Arte Decorativo y Grabado (primera parte, Dibujo), convocados en el primer trimestre del año actual.

Horas de visita, todos los días laborales, de diez a una y de cuatro a seis.

UN EQUIPO DE POLICIA EN SERVICIO DE VIGILANCIA FUE TI-ROTEADO POR UNOS MALEANTES EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA Y, AL CONTESTAR LA FUERZA RESULTO UNO DE ESTOS HERIDO

Como desde hace tiempo es costumbre, esta mañana ocupando un automóvil de la Dirección general de Seguridad, que conducía el mecánico Antonio Blanco, efectuaban un recorrido denominado de pagadores el inspector don Federico Sanz y los agentes don Calixto López y don Emiliano de la Fuente. Este servicio consiste en vigilar los lugares del extrarradio por donde forzosamente tienen que pasar los pagadores de los empleados y obreros de fábricas o construcciones instaladas en las afueras de Madrid, para evitar los atracos.

Cuando el automóvil marchaba por la carretera que existe en la Ciudad Universitaria, próxima a las oficinas de la Empresa Agromán, los policías vieron a tres individuos, que les infundieron sospechas, tumbados en un pequeño terraplén. El automóvil se detuvo y el inspector y los dos agentes se apearon de él, pero antes de que pudieran dar el alto a los sospechosos, éstos se levantaron rápidamente y se refugiaron tras otro terraplén, desde donde hicieron unos doce disparos sobre los agentes. Por su parte, los policías se parapetaron en otro terraplén y repelieron la agresión, cruzándose unos treinta disparos.

Los agentes hicieron un movimiento envolvente y alcanzaron con uno de sus proyectiles a uno de los desconocidos. El herido levantó entonces las manos, en señal de tregua, y arrojó al suelo la pistola. Lo propio hizo otro de los sospechosos, mientras el tercero emprendía veloz carrera y desaparecía sin que pudiera dársele alcance.

La Policía detuvo a los dos individuos y condujo al herido a la Casa de Socorro correspondiente. Allí se le apreció una herida por arma de fuego, situada en el muslo derecho, con orificio de entrada y de salida. Su estado se calificó de pronós-

tico reservado, y después de practicársele la primera cura ingresó en el Hospital de la Beneficencia. Dijo llamarse Diego Herrador Castro, de diez y ocho años de edad, bronquista y con domicilio en la calle de Antonio Pérez, número 14.

Su acompañante, que fué trasladado a la Dirección general de Seguridad, dió el nombre de Nemesio Pérez Blanco, de veintitrés años, conocido pistolero, que vive en la calle de Fernández Navarro, número 9. Ni uno ni otro hicieron manifestación alguna acerca de lo que proyectaban y de los motivos de su agresión a los agentes.

La Policía practica gestiones para esclarecer por completo el suceso.

Propaganda turística de España

En el Ministerio de Estado facilitaron una nota que dice:

"La señora de Thoresen, esposa del director del Spanskelinjen, ha dado una segunda conferencia en el Automóvil Club de Oslo sobre un viaje por España, ilustrándola con proyecciones de las diferentes regiones recorridas: Canarias, Andalucía, Extremadura, Castilla, etc., y elogiando altamente a nuestro país, tanto por sus paisajes como por sus monumentos y museos.

La sala estaba adornada con carteles de propaganda artística del Patronato Nacional del Turismo.

Después de la interesante conferencia se sirvió, con un fin benéfico, una paella y vinos españoles, obteniéndose una crecida recaudación."

El asalto al local de la F. U. E.

Una nota de protesta

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

"La Asociación Profesional de Estudiantes de Derecho (F. U. E.) se dirige a la opinión pública y a quien corresponda para dar cuenta del vandálico asalto de que ha sido objeto su local por los elementos de siempre conocidos—que actúan bajo el impunismo de las autoridades—, y que en el día de ayer, en ocasión de no encontrarse ningún asociado en dicho local, penetraron en él, destrozando cuanto encontraron a su paso, menos 225 pesetas, que se llevaron, demostrando así lo desinteresado del asalto, que unos realizaban mientras otros encañonaban a los bedeles de vigilancia.

Nos interesa hacer constar que esta Asociación, ante la repetición de hechos de esta naturaleza, no está dispuesta a tolerarlos, acudiendo a todos los medios que para su defensa sean precisos.—V.º B.º: el presidente, Eugenio Cimarra; el secretario, F. Manzanera."

Homenaje al presidente de la Diputación provincial

El próximo miércoles, día 28 del actual, a las dos de la tarde, y organizado por la Junta Provincial de Madrid del partido radical, se celebrará en el Hotel Nacional un banquete-homenaje, con motivo de su designación, al nuevo presidente de la Diputación provincial, don José Noguera, excelente republicano y muchos años ya concejal del Ayuntamiento madrileño. Al acto asistirá don Alejandro Lerroux, si sus ocupaciones se lo permiten, y desde luego los alcaldes y Comités radicales de la provincia, así como numerosas representaciones y gran número de amigos. Las tarjetas, al precio de 16 pesetas, se expenden en el Círculo Radical, Preciados, 1.

Teléfono de ESTAMPA y AHORA: 18340

TELEGRAFOS

100 plazas convocadas.—ACADEMIA GIMENO, ARENAL, 8. INTER-NADO.—Única especializada de mayor número de ingresados y solvente. Profesorado del Cuerpo, capacitado para esta rápida oposición.

LA FARSA ha publicado CANELA FINA, de José Téllez Moreno

TELEGRAFOS

Convocatoria 100 plazas. Preparación técnicos Cuerpo y políglotas. CARTEROS URBANOS. Inmediata convocatoria. Apuntes propios. AVENIDA EDUARDO DATO, 7 — TELEFONO 25587.

TELEGRAFOS ACADEMIA MURO

Oposiciones 100 plazas Cuerpo Técnico. 4.000 ptas. sueldo, quinquenios de 1.000 ptas. y gratificaciones. Preparación cargo jefes y oficiales técnicos Cuerpo. 7 profesores y 7 horas diarias de clase en cada grupo. Enseñanza por grupos corto número de alumnos. ESTA ACADEMIA OBTUVO VEINTIUNA PLAZAS EN LA ULTIMA CONVOCATORIA CELEBRADA, de 100 anunciadas, y entre ellas los números 2, 6, 12, 17, 28, etc., de los opositores extraños al Cuerpo. SIENDO LA ACADEMIA QUE OBTUVO MAS PLAZAS PROPORCIONALMENTE AL NUMERO DE ALUMNOS PRESENTADOS.—CONTESTACIONES PROPIAS.—PROGRAMA GRATIS. ACADEMIA MURO, ARRIETA, 8 (Detrás del Teatro de la Opera) — Teléfono 11 490. MADRID

ARRIETA, 8. Teléfono 11490. MADRID



PRIMER ANIVERSARIO
EL ILMO. SEÑOR

**DON RAMON DE AGUINAGA
Y ARRECHEA**

Inspector General del Cuerpo de Ingenieros
de Caminos, Canales y Puertos

Falleció el 27 de marzo de 1933

Habiendo recibido los Santos Sacramentos
y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su director espiritual, viuda, hijos, hijos políticos, nietos, hermanos políticos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos encomienden su alma a Dios Nuestro Señor.

Las misas que se celebren el día 27 del corriente en las iglesias del Perpetuo Socorro (Manuel Silvela) y Cristo Rey (Martín de los Heros, 95) y el 28 en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel (Chamberí). Asimismo, las que se celebren el día 29 en el Santo Cristo de Burgos, Irún, Fuenterabía y Lesaca, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Varios señores prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don José Ramón Pérez Bances

Falleció el día 26 de marzo de 1933

a los cuarenta y cinco años de edad

R. I. P.

La Redacción de AHORA; sus desconsoladas hermanas, doña Alicia, doña María de los Dolores, doña Amanda, doña María y doña Matilde; hermanos políticos, don Cándido Alvarez y don Jesús García Méndez; tíos, primos, sobrinos y demás parientes

SUPPLICAN a sus amigos una oración por su alma.

Las misas que se celebren mañana lunes, día 26, de nueve, nueve y media y diez en Madrid, en la iglesia de San Manuel y San Benito; las de siete y media en la iglesia de Santo Domingo (Oviedo), y todas las que se digan en Santiañes de Pravia y Latores serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

INFORMACION DE MADRID

Federico Ribas, en la Universidad Popular (F. U. E.)

Como oportunamente se anunció, han comenzado los "Consejos prácticos sobre el Dibujo", a cargo de los mejores dibujantes españoles, iniciados en la tarde de ayer por Federico Ribas. El genial dibujante expuso en esta su primera y amenísima lección, ideas y procedimientos originales para conseguir expresar con rapidez y seguridad el movimiento de la figura humana. Procedimientos que, al ser aplicados durante el curso de la lección por los propios alumnos (obreros y estudiantes) en la reproducción de diversas escenas, condujo a resultados de los que ellos mismos se mostraban sorprendidos.

El éxito fué subrayado con entusiasmas aplausos.

El sábado tendrá lugar la segunda lección, que versará sobre "Decoración", a cargo del gran dibujante Ramón Peñador. Las clases se celebran en el aula número cinco de la Universidad Central, de ocho a nueve de la noche, pudiéndose asistir a ellas previa inscripción en las oficinas de la Universidad Popular (Federación Universitaria de Estudiantes), en su domicilio social, avenida de Eduardo Dato, 23, entresuelo.

Acuerdos del Comité Nacional de Organización Científica del Trabajo en su última reunión

La Comisión permanente del Comité Nacional de Organización Científica del Trabajo, en su última reunión ha adoptado, entre otros, los siguientes acuerdos:

Primero. Preparar una serie de gráficos para la propaganda de los principios de organización científica de las actividades humanas; para la acción educativa a favor de la armonización de intereses entre los diversos grupos sociales que intervienen en la producción para la lucha contra la crisis económica y para la prevención de los accidentes de trabajo.

Segundo. Ampliar los servicios de la Secretaría del Comité a favor de los miembros del mismo, especialmente en lo que se refiere a publicaciones.

Tercero. Adherirse al Congreso Internacional de Enseñanza Técnica que ha de celebrarse en Barcelona en mayo próximo y colaborar a la mayor eficacia científica del mismo, así como a la divulgación de sus trabajos.

Cuarto. Iniciar la preparación de la participación española en el Congreso Internacional de Organización Científica del Trabajo que ha de celebrarse en Londres en 1935.

Quinto. Aprobación de trabajos recibidos para su publicación, entre ellos uno sobre Enseñanza de la seguridad en el trabajo industrial.

DON JOSE NOGUERAS, NUEVO PRESIDENTE DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

Ayer, a las once de la mañana, celebró sesión ordinaria la Comisión gestora de la Diputación Provincial de Madrid. Presidió el señor Cantos Abad.

Quedo sobre la Mesa, a instancia del señor Ovejero, una moción de la presidencia, proponiendo la creación del Cuerpo de Auxiliares Administrativos.

A excepción de una solicitud de ingreso de un niño en el Colegio de Ciegos, que pasó a la Comisión, el resto de los asuntos del orden del día fué aprobado sin debate.

El señor Coca se lamentó de los comentarios que algunos periódicos le dedican en relación con el concurso para proveer plazas de enfermeras, y quiso plantear un debate, a lo que no accedió la presidencia.

Con este motivo se produjo un incidente entre los señores Coca y García Morro por hacerse éste solidario con el contenido de parte de dichos artículos.

Después, el señor Fernández Almiñaque preguntó una vez más en qué estado se encuentra el proyecto de construcción de la nueva Maternidad, ya que el edificio actual es incapaz y está ruinoso.

Y, finalmente, el señor Trabado formuló un ruego para que se aclare de una vez cuáles son los derechos y las propiedades de la Diputación, asunto en el que él está trabajando desde hace dos meses.

Se levantó la sesión ordinaria a las doce y cuarto.

A las doce y veinte el señor Cantos declara abierta la sesión extraordinaria.

El secretario leyó la convocatoria, en la que se notificaba que el objeto de ella era nombrar presidente de la Diputación.

El señor Cantos, en breves palabras, dijo que había una propuesta en favor del señor Nogueras, concejal del Ayuntamiento de Madrid, y que de no levantarse ningún gestor para votar en contra, se consideraría elegido a dicho señor.

Como nadie formulara protesta alguna, fué designado por unanimidad don José Nogueras, presidente de la Corporación.

El nuevo presidente, don José Nogueras, ocupó el sillón presidencial y dirigió unas palabras de gracias a sus compañeros, y de saludo a los funcionarios de la Casa. Manifestó que no traía ningún programa, y si sólo un ferviente deseo de ser útil a la provincia de Madrid. Terminó solicitando la colaboración de todos para la mayor brillantez de su cometido.

Acabada la sesión, el señor Nogueras recibió al personal, a los concejales que habían asistido al acto y a los periodistas, todos los cuales le felicitaron efusivamente.

INFORMACION TEATRAL

Estreno de "El bandido generoso" en Pavón

La muerte de "Pasos Largos" presta actualidad rabiosa a la divertida comedia estrenada anoche en Pavón. Nos hemos empeñado en que el bandido exista todavía, aunque no sea más que para nutrir el afán de fantasía que devora al público, y que no se sacia con las reacciones del cine truculento y folletinesco. Inconscientemente estimulado por ese deseo del público que pide bandidos —como pide caballos en la plaza— surge un día, anacrónico y disparatado, un bandido montaraz dispuesto a reeditar hazañas de otro siglo. Pero las balas de los civiles ponen pronto un epílogo irremediable a su novela. Y pues que el bandido no existe, porque no puede existir hay que inventarlo...

A este arbitrio es al que recurren las "fuerzas vivas" de un imaginario pueblecito andaluz, que, para atraer turistas a sus parajes vecinos y para crear a la comarca una fama casi universal improvisar bandido a un honrado sacristán. Si la idea del juguete no es absolutamente original —en "Socorro en Sierra Morena", estrenada en Cervantes la temporada anterior, se desarrollaba

una que presentaba puntos de identidad: los "revuistes" de los pequeños teatros parisinos han hecho también "sketches", que el "Poste Parisien" ha divulgado, poniendo en solfa las aventuras de los "albos bandidos del "maquis"; hemos de reconocer que los señores S. Neyra y Mora han puesto en el planteamiento de las situaciones un sello absolutamente personal de humorismo inteligente y de buen gusto. El público de Pavón dispensó al juguete la más favorable acogida. Casimiro Ortas, Zorrilla, Pedrote el veterano Moncayo, tienen, como el lector habrá comprendido, oportunidad de poner en juego los recursos inagotables de su vis cómica.

En honor de autores e intérpretes se alzó reiteradamente la cortina al final de los tres actos.—A.

Blanquita Pozas, enferma

Se encuentra enferma de algún cuidado la notable y bella tiple cómica Blanquita Pozas. En su importante papel de "Las Peponas", la revista de Maravillas, ha tenido que ser sustituida por Anita Lasalle, a la que a su vez reemplaza en sus números "españoles" de la obra la bellísima Sarita Guasch. Una y otra han obtenido, pese a la verdadera improvisación a que se han visto forzadas, señaladísimos éxitos.

Los estrenos cinematográficos

"Los Nibelungos", en el Palacio de la Música

El genio artístico de Fritz Lang produjo, en la era del cine mudo, la maravilla de composición y de técnica que suponía llevar a la pantalla la tetralogía wagneriana "Los Nibelungos", película histórica que se ha de citar en todo tratado del séptimo arte, vuelve a ser proyectada ahora con el aditamento de una sincronización musical que abarca diversos fragmentos de "Sigfrido", "El oro del Rhin" y "El caso de los dioses", sin intervenciones corales.

El famoso film demuestra la evolución realizada hasta nuestros días en los procedimientos cinematográficos—dirección, interpretación, postura escénica—, y lo que tiene ya de viejo un arte tan nuevo como el de las sombras animadas. Lo que sí perdura, por lo que tiene de soplo genial, es el esfuerzo de Fritz Lang, director de talento y temperamento privilegiado. Así lo estimó el público asistente a la muy curiosa exhibición.

Una conferencia de Gascon y Marín en el Instituto de Ingenieros Civiles

Hoy sábado, a las siete, dará una conferencia en el Instituto de Ingenieros Civiles de España el catedrático y ex ministro don José Gascon y Marín. Disertará sobre una materia tan de su competencia como es la de concesiones de obras públicas, de alto interés para los ingenieros. Esta conferencia es la séptima del ciclo organizado por el Instituto y que con tanta brillantez está desarrollándose.

El profesor Mouriquand, en la Escuela Nacional de Sanidad y en la Facultad de Medicina

El profesor Mouriquand, de la Facultad de Medicina de Lyon, personalidad muy conocida en el mundo científico por sus trabajos sobre las enfermedades por carencia, ha dado en la Escuela Nacional de Sanidad dos conferencias de gran interés el lunes pasado la primera, y la segunda ayer por la tarde. Presentado al auditorio por el profesor Pittaluga, expuso magistralmente el estado actual de nuestros conocimientos sobre la "utilización" de los alimentos por parte del organismo humano y de los mamíferos que pueden ser empleados para la experimentación. Hay en la "utilización" de los alimentos un problema de proporciones y de equilibrio recíproco que supe en importancia al del valor isodinámico en calorías de las sustancias proteicas, de las grasas y de los glúcidos contenidos en el alimento. Esta cuestión está íntimamente ligada con el problema de las vitaminas, cuya carencia determina en ocasiones estados patológicos de una evidencia esquemática.

Invitado especialmente por el decano, profesor Sánchez Covisa, el profesor Mouriquand ha explicado esta mañana también una lección en la Facultad de Medicina. Hizo la presentación del conferenciante el profesor Suñer. El profesor Mouriquand dió cuenta de los resultados de sus trabajos acerca de los factores de revelación de las por él llamadas "distrofías inaparentes". Con esta designación se indican estados patológicos efectivos, pero no demostrados por síntomas clínicos. En ocasiones, la falta de síntomas es absoluta de tal modo, que la existencia de la alteración orgánica se revela tan sólo cuando se sobrepone a la causa verdadera—que consiste en la carencia absoluta o relativa de una determinada vitamina—, otra causa ocasional de orden alimenticio, o infeccioso, o tóxico, o traumático, etcétera. Este "factor de revelación" de la enfermedad provoca entonces todo el cuadro morboso de la misma.

RUEDO TAURINO

Nuevo arriendo de la plaza de toros de Valencia

VALENCIA, 23.—En la sesión celebrada hoy por la Comisión gestora de la Diputación, entre otros acuerdos se ha tomado el de desestimar la instancia presentada por el gerente de la Sociedad arrendataria de la plaza de toros solicitando una rebaja de 200.000 pesetas en el precio del arriendo de la misma. En su consecuencia, ha sido tomada en consideración la renuncia de la Empresa a los años de arrendamiento, nombrándose una ponencia para que redacte un nuevo pliego de condiciones para la futura subasta.

Fuentes Bejarano ha llegado a España

De regreso de la Argentina, ha llegado el valiente matador de toros Luis Fuentes Bejarano, que desde Barcelona dirige por nuestro conducto un saludo a los aficionados.

Sea bienvenido.

El arriendo de la plaza de toros de Valencia

VALENCIA, 24.—Ha quedado nombrada la Ponencia encargada de redactar el pliego de condiciones que ha de regir en la nueva subasta para el arriendo de la plaza de toros. Dicha Ponencia la integran los diputados don Leopoldo Serra, don Manuel Simó y don Ismael Barrera.

EL CONSEJO EJECUTIVO DE LA REFORMA AGRARIA TRATA DE LA FIJACION DEL PLAZO DE APLICACION DEL PRINCIPIO DE RETROACTIVIDAD

Se reunió ayer el Consejo Ejecutivo de Reforma Agraria, bajo la presidencia del director general, don José Benayas.

Se acordaron los nombramientos de los presidentes de las juntas de Valencia, Navarra, Zaragoza, Pontevedra, y quedó para nuevo informe sobre la Mesa la propuesta de nombramiento del de Huesca.

Se acordó la concesión de crédito para intensificación de cultivos en Almadén de la Plata, Gerona y Carrión de los Céspedes (Sevilla).

Fuó acordada la expropiación de 323 hectáreas del término de Tejares, cuyo plan de aplicación había sido ya acordado con anterioridad.

El acuerdo más importante que aprobó el Pleno fué una propuesta del servicio jurídico fijando el plazo de aplicación del principio de retroactividad a las fincas de Reforma agraria, y que se publicará en la "Gaceta" como orden de la Dirección de Reforma Agraria.

A continuación se leyó una propuesta de los vocales obreros, que proponían el desplazamiento de una Comisión integrada por un representante obrero, otra de arrendatarios, y otro propietario, a Extremadura, para la aplicación de la ley votada en estas Cortes el 11 de febrero. A los vocales obreros les parecía que la aplicación de esta ley iba demasiado lenta, por la serie de informes que tenían que efectuar los técnicos. La Dirección les demostró que el tiempo empleado era el imprescindible para ajustarse a los mandatos de la ley tal como la han votado las actuales Cortes. Los vocales obreros creen que la aplicación de la Reforma agraria va lenta, en contradicción con las derechos, que se quejan de todo lo contrario.

Los vocales obreros insistieron en mostrar su disgusto por esta marcha en la aplicación de la ley mencionada.

Después de unos ruegos y preguntas sin gran importancia, se levantó la sesión.

GACETILLAS

CONCIERTO DE MUSICA SACRA en el Español. Jueves, 29, 6 tarde. Masa Coral de Madrid y Orquesta Clásica. Directores, Rafael Benedito y José Franco. "Magnificat", de Bach; "Misa", de Haendel.

Véase carteles. Cinco pesetas butaca.

ULTIMA SEMANA DE "CINCO LOBITOS". Cómic. Último día, tarde y noche. Éxito delirante. Interpretación genial de Pepita Artigas-Collado. Retenga sus localidades.

EN PLENO EXITO... por tener que actuar en Barcelona la compañía de Irene López Heredia, deja de representarse "El río dormido". Hoy, domingo, tarde y noche, en el Beatriz, "El río dormido". Mañana, lunes, a las 5 en punto, función en homenaje a su autor, Francisco Serrano Anguita, y de despedida de la compañía, con el siguiente programa: Segundo acto de "Manos de plata", por la compañía del teatro Lara. 50 representación de "El río dormido". Ofrecimiento del homenaje por Jacinto Benavente. Charla por Felipe Sassone. Recital poético por José González Martín.

LA OBRA DEL AÑO será "Isabel de Inglaterra", de Fernando Bruckner, interpretada por la compañía Vila-Davi. Estreno en el Beatriz el sábado de Gloria.

MARIA ISABEL.—El espectáculo más interesante de Madrid. "Angelina o el honor de un brigadier" (Un drama en 1880). Toda una época evocada con gracia desbordante. Lo mejor de Jardiel Poncela.

COMEDIA.—Esta tarde, a precios corrientes (cinco pesetas butaca) y a precios populares (tres pesetas butaca) todas las noches, "La marquesona". Formidable. El mayor éxito de Quintero y Guillén.

"PIPO Y PIPA EN BUSCA DE LA MUÑECA PRODIGIOSA". Cómic. Niños. Hoy, domingo. Última representación en este mes. Teléfono 10525.

"LAS PEPONAS". Triunfa todas las noches en esta revista la mejor partitura del maestro Luna. Hoy, 6,30 y 10,45. Tardes (hoy, 4,15), el otro gran éxito, "La camisa de la Pompadour". Siempre a precios populares.

ZARZUELA.—Hoy, domingo, a las 4, 6,30 y 10,30, éxito grandioso del maravilloso espectáculo de arte "Jesús" (Estampas de la Pasión). Primer actor, José Bruguera.

CINE FIGARO.—Hoy, últimas proyecciones de la magnífica producción "El robo de la Gioconda". Mañana, estreno de la nueva creación de René Lefevre "La prometida de mi marido". La comedia más graciosa del cine francés.

"ESCLAVITUD", por Dorothy Jordan, se proyecta con éxito extraordinario en el cine San Carlos. La revelación cinematográfica del año.

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID. TEATRO CALDERON. Miércoles, 28, segundo concierto. Se dará en primera audición la obra "Homenaje", que dedican al maestro Arbós los siguientes compositores españoles: Falla, Laviña, Sanjuán, Gómez, Bautista, Salazar, R. Halfter, Esplá, Turina, Pittaluga, Remacha, B. Halfter, Bacarisse, C. del Campo. Completa el programa: "Sinfonía", Mozart; "Aria", Bach; "Scherzo", Mendelssohn; "Maestros Cantores" (preludio), Wagner. Localidades: Daniel, Madrazo, 14.

ANGELES OTTEIN. Maravillosa cantante española. Abono a dos únicos recitales: días 3 y 5 de abril, tarde, en el teatro Español.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Para hoy se anuncia la magnífica corrida de toros con seis de Albaserrada (hoy de don Bernardo Escudero), para Armillita, Domingo Ortega y Alfredo Corrochano. Al abrirse ayer los despachos al público se formó una cola imponente, precursora del llenazo que premiará tan magnífica combinación. La corrida empezará a las cuatro.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Primera temporada de 1934. Abono a seis grandes corridas de toros.—Conforme está anunciado, mañana, lunes, empezará la renovación de abonos para la actual temporada, que tan brillantemente se presenta. Los señores abonados tendrán, como siempre, reservadas sus localidades para todas las corridas extraordinarias que se celebren durante la temporada. La renovación de abonos tendrá lugar en los despachos de la Empresa, Victoria, 9, en los días 26, 27, 28 y 29 de marzo y en la forma que se detalla en los carteles y programas.

CARTELERA MADRILEÑA

PARA HOY

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás.) 6,30 y 10,30. La sirena varada.

CALDERON.—6,30, despedida del gran recitador González Martín.

LARA.—6,30, Madre Alegría. 10,30, función homenaje a los autores con la cien representación de Madre Alegría.

COMEDIA.—6,30 (butaca, cinco pesetas). La marquesona. 10,30 (popular: tres pesetas butaca). La marquesona.

MARIA ISABEL.—A las 6,30 y 10,45, Angelina o El honor de un brigadier (un drama en 1880). Lo mejor de Jardiel Poncela.

MUÑOZ SECA.—(Loreto-Chicote.) 4 y 6,30, Mi abuelita la pobre. 10,30, Por un beso de tu boca.

BEATRIZ.—6,30 y 10,30, El río dormido (últimas representaciones).

TEATRO ASTORIA.—(Compañía de operetas modernas.) 4, 6,30 y 10,30, ¡Perdón, madame...! (de Paul Abraham). Éxito inenarrable. Precios populares.

COMICO.—(Díaz Artigas-Collado.) 4 (teatro niños), Pipa y Pipa en busca de la muñeca prodigiosa. 6,30 y 10,30, Cinco lobitos (éxito delirante).

ZARZUELA.—(Semana Santa.) A las 4, 6,30 y 10,30, Jesús (Estampas de la Pasión). Precios populares.

MARAVILLAS.—(Revistas.) 4,15 (popular-s), La camisa de la Pompadour (éxito enorme!). 6,30 y 10,45, Las peponas (éxito delirante!).

VICTORIA.—(Compañía Celia Gámez.) A las 6,30 y 10,30, El baile del Savoy.

PAVON.—(Compañía Casimiro Ortas.) A las 4 (popular), El niño de las coles. 6,30 y 10,30, El bandido generoso (éxito enorme).

ROMEA.—A las 4 (popular: tres pesetas butaca), ¡Al pueblo! ¡Al pueblo! 6,30 y 10,45, ¡Al pueblo! ¡Al pueblo!

ALKAZAR.—3 tarde, El favorito de la emperatriz (dos pesetas butaca). 5, 7 y 10,45, Actualidad deportiva, Partido España-Portugal y El favorito de la emperatriz (éxito inmenso).

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30, La ley del Talión (por Spencer Tracy).

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,30 madrugada, continua (butaca, 1,50). Un día de fiesta en Rothemburgo (documental), Mickey y su novia (dibujo), Deportes de invierno en Austria, Noticiarios de información mundial, Las tradicionales fallas de San José en Valencia.—Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

CINE DE LA PRENSA.—4,30, 6,30 y 10,30, El año de Buridán (éxito de René Lefevre).

CINE DE LA OPERA.—4,30, 6,30 y 10,30, El obrenatural (grandioso éxito).

MONUMENTAL CINEMA.—4, 6,30 y 10,30, El más asombroso espectáculo, El signo de la cruz.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6,30 y 10,30, Los Nibelungos.

CINE MAYA GOYA.—4, sección infantil. 6,30, 10,30, El cantar de los cantares.

CINE MAYA ARGUELLES.—4, 6,30 y 10,30, El mancebo de botica, Aidez de tragedia (programa doble).

CINE DOS DE MAYO.—4, 6,30 y 10,30, Honduras de infierno (hablada en español).

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30, ¿Milagro? (Dorotea Wiek y Hertha Thiele).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Lucel del Bóforo (Jarmilla Novotna y Gustav Froelich).

CINEMA ESPAÑA.—A las 4,30, 6,30 y 10,30, Una canción, un beso, una mujer (Martha Eggerth).

COLISEUM.—4,15, 6,30 y 10,30, La maravillosa tragedia de Lourdes.—Teléfono 14442.

CAPITOL.—4, 6,30 y 10,30, Tempestad al amanecer, Besos en la nieve.—Teléfono 22229.

CINE DORE.—(El cine de los buenos programas sonoros.) Hoy, por secciones, 3,45, 5,15, 6,45 y 10 noche, grandiosos programas.

CINE IDEAL.—(Cine sonoro.) A las 4,30, 6,45 y 10,30, Odio (película española, por María Ladrón de Guevara).

CINEMA EUROPA.—A las 4,30, 6,45 y 10,30, El soltero inocente (por Maurice Chevalier).

CINEMA BILBAO.—(Teléfono 30796.) A las 4,15, 6,30 y 10,30, La calle 42.

CINEMA CHAMBERL.—(Siempre programa doble.) A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), 6,30 y 10,30, Confesiones de una colegiala (por Sylvia Sidney y Phillis Holmes), Pájaro en primavera (dibujos en color), ¿Qué vale el dinero? (en español, por George Bancroft).

CINE DELICIAS.—4, 6,30 y 10,30 (grandioso programa doble), El amor de uniforme (por Martha Eggerth) y La isla de las almas perdidas (hablada en español).—Lunes, último día de este programa.

PROYECCIONES.—(Teléfono 33976.) 6,30 y 10,30, Un hombre de corazón (opereta de Robert Stolz, con Gustav Froelich).

CINE ELCANO.—(Ronda Atocha. Teléfono 77206.) 4, 6,30, 10,30, la grandiosa y divertidísima comedia musical, No dejes la puerta abierta (hablada en español, por Raúl Roulien).

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 4, 6,30 y 10,30, la obra sublime de Cecil B. Mille y espectáculo magno, que asombra al mundo, El signo de la cruz (copia original en inglés), con Fredric March, Elissa Landi y Claudette Colbert.

CINE TETUAN.—4,15, 7 y 10,30, Sierra de Ronda (hablada en español).

CINE MADRID.—(Teléfono 13501.) 4,30, 6,30 y 10,30, Atrapándolos como pueden y La farándula trágica.—Mañana, secciones fémica.

BELLAS ARTES.—Continua de 11 mañana a 1 madrugada. Exposición y carreras de automóviles en Berlín. Final de la carrera ciclista París-Niza. Nuevos salvavidas para naufragos de submarinos. Cria y recogida de mejillones en Barcelona. Típicas fallas en Valencia. Llegada de Schaeffling a Barcelona. Portugal: El jefe del Estado preside la botadura del primer destructor construido en los astilleros nacionales. Los corredores españoles, brillantemente clasificados en el campeonato de "out-boards" en Smyrna, hablan para Movietone. Otros reportajes Fox Movietone, El herrero de mi pueblo (dibujos sonoros). En el viejo Méjico (alfombra mágica). Lunes: Continua de 3 a 1; el mismo programa.

CINE DE LA FLOR.—En la sección de las 10,15, El danubio azul (por Brigitte Helm), y otras. Lunes, martes y miércoles, el mismo programa.

PLEYEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Todo por el amor (Jan Kiepura y Lucien Baroux). Lunes, El rey del betún (George Milton).

PROGRESO.—4, 6,30 y 10,30, La máscara de Fú-Manchú (por Boris Karloff).

SAN CARLOS.—(Teléfono 72827.) A las 4,15, 6,30 y 10,30, Esclavitud (por Dorothy Jordan, en español).

FIGARO.—(Teléfono 23741.) 4,30, 6,30 y 10,30, El robo de la Gioconda (últimas proyecciones).

TIVOLI.—A las 4, 6,30 y 10,30, Verónica (un film garantizado por su protagonista, Francisca Gaal).

BARCELO.—4,15, 6,30 y 10,30, últimas exhibiciones de Lillian Harvey en Mi debilidad.

PANORAMA.—11 mañana a 1 madrugada, continua (precio único: 1,50). Pathé Journal (actualidades, en español), La gitanilla (dibujos sonoros), Misterio musical (revista lírica espectacular). Los gigantes minúsculos (documental visto al microscopio y explicado en español), Las fallas de Valencia (reportajes de actualidad).—Lunes, cambio completo de programa.

CINE VELUSSIA.—(Reportajes de actualidad.) Sección continua. Revista Paramount número 31. La enfermedad del sueño, Noticiario U. F. A. 128, La canción del mar (butaca, 1,50).—Lunes, cambio de programa.

FRONTON JAI-ALAI.—(Alfonso XI. Teléfono 16606.) A las 4 (extra). Grandiosos partidos. Primero, a remonte: Irigoyen e Iturain contra Abrego y Guruceaga. Segundo, a remonte: Izaguirre (J.) y Zabaleta contra Júcaro y Ezponda. Se jugará un tercero.

PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás.) 6,30, Ni al amor ni al mar (de Benavente). Butaca, tres pesetas; 10,30, La sirena varada.

LARA.—6,30 y 10,30, Madre Alegría (gran éxito).

COMEDIA.—10,30 (popular: tres pesetas butaca). La marquesona.

MARIA ISABEL.—A las 6,30 y 10,45, Angelina o El honor de un brigadier (un drama en 1880). Lo mejor de Jardiel Poncela.

BEATRIZ.—5 en punto, función homenaje a Serrano Anguita y despedida de la compañía. Programa sensacional.

TEATRO ASTORIA.—(Compañía de operetas modernas.) 6,30 y 10,30, ¡Perdón, madame...! (de Paul Abraham). Éxito inenarrable. Butacas, 3, 1,50 y 1 peseta.

ROMEA.—A las 6,30 y 10,45, ¡Al pueblo! ¡Al pueblo! (éxito único).

ZARZUELA.—(Semana Santa.) A las 4, 6,30 y 10,30, Jesús (Estampas de la Pasión). Precios populares.

PAVON.—(Compañía Casimiro Ortas.) 6,30, El niño de las coles. 10,30, El bandido generoso (éxito de clamor).

MARAVILLAS.—(Revistas.) 6,30 (populares), La camisa de la Pompadour (¡exitazo!). 10,45, Las Peponas (¡grandioso éxito!).

VICTORIA.—(Compañía Celia Gámez.) A las 6,30 y 10,30, El baile del Savoy.

ALKAZAR.—5, 7 y 10,45, El favorito de la emperatriz (gran éxito lírico), y Partido España-Portugal.

AVENIDA.—6,30 y 10,30, La ley del Talión (por Spencer Tracy).

CINE DE LA PRENSA.—6,30 y 10,30, Tenor de cámara.

MONUMENTAL CINEMA.—6,30 y 10,30, El signo de la cruz (espectáculo grandioso).

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30, Los nibelungos.

CINEMA GOYA.—(Lunes popular. Butaca, 0,75.) 6,30 y 10,30, Ben Hur.

CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30, Christus, A través de la Indochina (programa doble).

CINE DOS DE MAYO.—(Lunes popular.) 6,30 y 10,30, Honduras de infierno (hablada en español).

CALLAO.—6,30 y 10,30, ¿Milagro? (Dorotea Wiek y Hertha Thiele).

ESPAÑA.—6,30 y 10,30, El Robinson moderno.

COLISEUM.—6,30 y 10,30, La maravillosa tragedia de Lourdes. Teléfono 14442.

CAPITOL.—6,30 y 10,30, Tempestad al amanecer, Besos en la nieve.—Teléfono 22229.

CINEMA EUROPA.—A las 6,30 y 10,30, La llorona (en español, por Ramón Pereda).

CINE IDEAL.—(Cine sonoro.) A las 6,30 y 10,30, Odio (película española, por María Ladrón de Guevara). Butacas, una peseta; sillones, 0,75.

CINEMA BILBAO.—(Teléfono 30796.) A las 6,30 tarde y 10,30 noche, El retador.

CINEMA CHAMBERL.—(Siempre programa doble.) 6,30 y 10,30, Noche de cabaret (opereta), La mujer X (en español, por María Ladrón de Guevara).

PROYECCIONES.—(Teléfono 33976.) 6,30 y 10,30, María (un film de Paul Fejos con Annabella).—Sábado de Gloria, Un ladrón en la alcoba.

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 6,30 y 10,30, extraordinario éxito, la obra sublime de Cecil B. Mille y espectáculo magno que asombra al mundo, El signo de la cruz (copia original en inglés, con Fredric March, Elissa Landi y Claudette Colbert).

CINE TETUAN.—7 y 10,30, Secretos de la Policía de París y Nos divorciamos.

SAN CARLOS.—(Teléfono 72827.) A las 6,30 y 10,30, Esclavitud (por Dorothy Jordan, en español).

PROGRESO.—6,30 y 10,30, La máscara de Fú-Manchú (por Boris Karloff).

BARCELO.—6,30 y 10,30, Matricula 33 (un film de contraespionaje).

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, Suerte de marino (por James Dunn y Sally Eilers).

FIGARO.—(Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30, La prometida de mi marido (grandiosa creación de René Lefevre).

CINE MADRID.—(Teléfono 13501.) 6,30 y 10,30 (secciones fémica; delicados obsequios), Atrapándolos como pueden y La farándula trágica. Mañana, Inri (el drama de la Pasión).

FRONTON JAI-ALAI.—(Alfonso XI. Teléfono 16606.) A las 4 (corriente). Primero, a remonte: Izaguirre (J.) y Errezabal contra Echániz (A.) y Guruceaga. Segundo, a remonte: Aramburu II y Erviti contra Arano II y Salaverria II.

INFORMACION DEPORTIVA

Hoy, en la Copa de España

El Madrid contra el Osasuna, en San Juan

Esta tarde, en Pamplona, el Madrid jugará su primer partido del Campeonato de España. Teóricamente el partido debe ser ganado por el equipo de I División; pero no siempre en el campo pueden darse concreción de realidad a las teorías. El Osasuna es de II División, sí; pero enemigo peligroso hasta para los "ases", en su campo. En San Juan es capaz de tomar ventajas que luego, en el partido de vuelta, son difíciles de remontar, porque el equipo es con justicia de los llamados "duros" y, puesto a la defensiva, más "duro" todavía.

El ejemplo del Athletic madrileño está bastante reciente para que sea necesario insistir sobre la necesidad que tiene hoy el Madrid de obtener un resultado claro.

El equipo está descansado, después del ajeteo de la Liga. Falta Valle en el centro de la línea media. Lo reemplaza el voluntarioso Bonet. No forma Lazcano, que es de Pamplona y procede del Osasuna. La línea de ataque ofrece la novedad de la combinación Regueiro-Olivares-Blázquez, que, a lo mejor, es la que le estaba haciendo falta al Madrid.

La alineación es esta: Zamora; Ciria, Quincoces; P. Regueiro, Bonet, León; Eugenio, L. Regueiro, Olivares, Blázquez y Emilín.

El partido de esta tarde

El Athletic contra el Racing de Santander

El "match" entre los "excluidos"—eliminación de una ideal "poule" de consagración, que debería organizarse cada año—ha despertado mucho interés. Los dos equipos estarán "au grand complet". El Athletic, a última hora, se ha visto privado del concurso de los vallisoletanos Sañudo y López, porque, al parecer, el delantero centro ha cometido un peca-dillo en su servicio militar y ha sido enviado a entrenarse al calabozo... Pero el Athletic presentará en lugar de los jugadores que prestaba el Valladolid, los elementos que mejor puedan consolidar la potencia de su equipo. Porque de ninguna manera está dispuesto a que, después de haber quedado eliminado de la Copa, se le elimine también de la consagración.

Importación de jugadores

El Barcelona ha traído un medio centro de la Argentina

BARCELONA, 24.—Se encuentra en esta capital el jugador argentino Victorino M. Gontade, procedente del Platense, que ha sido contratado por el F. C. Barcelona. Ha llegado a bordo del "Augustos", en compañía de Petrone, el famoso internacional uruguayo, que regresaba a Italia para reincorporarse al Florentino.

Gontade es un medio centro de gran fama en su país. Lleva jugando cuatro años en primera división: dos en el Huracán y dos en el Platense.

A poco de llegar a Barcelona fué a entrenarse al campo de Las Cortes, a presencia de los directivos y del capitán entrenador, Zabala.

No se sabe aún cuándo hará su presentación oficial en el equipo del Club azulgrana.

Esta tarde, en Vallecas

A LAS CUATRO

Gran partido interregional

RACING DE SANTANDER

(campeón de Cantabria)

contra

ATHLETIC CLUB

Antes: semifinal del Campeonato Universitario

Medicina contra Veterinaria

General, 2 Ptas. Todas las tribunas, 5.

Ante la Copa del Mundo

EL PROXIMO CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL SERA EL MAS IMPORTANTE QUE SE HAYA CELEBRADO

Los organizadores italianos de la Copa del Mundo se esfuerzan en hacer notar que el próximo gran torneo que va a desarrollarse en su territorio es el más importante de cuantos registran la historia del fútbol.

"Todos los records van a ser batidos—dicen—. Incluso los de las Olimpiadas." Y, en cierto modo, tienen razón.

Puede considerarse que ha habido seis campeonatos mundiales de fútbol (un campeonato propiamente dicho y cinco torneos olímpicos).

En los Juegos de Londres, 1908, participaron ocho equipos. Venció Inglaterra.

En Estocolmo, 1912, tomaron parte 12 equipos. Venció Inglaterra también.

En Amberes, 1920, participaron 15 naciones. Venció Bélgica.

En París, 1924, participaron 21. Venció Uruguay.

En Amsterdam, 1928, participaron 20. Venció Uruguay.

En el Campeonato del Mundo (primero de los grandes certámenes internacionales instituidos por la F. I. F. A.) celebrado en Montevideo, tomaron parte 13 países. Venció Uruguay.

Todos los records numéricos van a ser superados, en efecto, en el XI Campeonato del Mundo. Treinta y dos naciones han enviado su inscripción: ocho americanas, una africana, dos asiáticas y 21 europeas.

La ausencia del Uruguay, tres veces campeón del Mundo, es evidentemente lamentable. Como lo es la de Inglaterra, creadora del juego. Pero en una y otra abstención más hay que reprochar a los dos países, que han sentido el temor de someterse a una comprobación que en deporte es indispensable (no hay, no debe haber, campeones "de oficio", sino que hay que renovar los títulos con la frecuencia posible y acreditar los méritos en lucha abierta), que a los organizadores.

ESPAÑA FIGURARA ENTRE LAS CABEZAS DE SERIE

Algunos detalles de la colosal organización.—Tres millones y medio de gastos.—Un millón de localidades

El 3 de mayo se establecerán los partidos de octavos de final

ROMA, 24.—El ingeniero Barassi, secretario de la Federación Italiana de Fútbol, ha reunido, en el Albergo de los Embajadores, a los representantes de la Prensa para comunicarle algunas informaciones acerca de la organización de la Copa del Mundo.

Ha aludido a las eliminatorias que se van desarrollando en los diversos grupos con el mayor interés, aun en los casos de desigualdad de fuerzas, como indican los resultados de Alemania-Luxemburgo y Portugal-España. De la misma manera, el partido Italia-Grecia, que se disputa el domingo, si no ofrece un gran interés técnico, deberá proporcionar indicaciones con referencia al torneo final. El sorteo de los partidos de los octavos de final ha de verificarse, en efecto, el 3 de mayo por la mañana, en que el Comité encargado del calendario designará los equipos que deben ser "teste di batería".

"La elección, obvio es decirlo—ha manifestado el señor Barassi—, recaerá sobre los equipos considerados más fuertes sobre la base de los resultados más recientes. La tarea del Comité es, sin duda, ardua. Es fácil, en efecto, establecer que entre los más fuertes serán incluidos los equipos de Italia, de Austria, de Checoslovaquia y de España; pero no es fácil establecer cuáles serán los otros cuatro.

Argentina, si enviara un equipo de sus mejores jugadores, sería, sin duda, incluida entre los ocho. Pero ya se sabe que esta República sudamericana enviará a su equipo "amateur", porque los grandes clubs profesionales tienen el temor de que algunos de sus jugadores no regresaran al país.

En el Brasil la situación no es muy clara; actualmente aquellas sociedades futbolísticas están divididas en dos Ligas; esperamos que esta división no perjudique al equipo nacional y que éste quede constituido con los mejores elementos pertenecientes a las dos Ligas. Sólo en este caso el Brasil podrá aspirar a obtener un puesto entre los "cabezas de serie".

Como se vé, no se está en posesión de los elementos de juicio necesarios para establecer una gradación de valores más o menos exacta. "Grosso modo" puede decirse que Holanda, Alemania, Hungría y Francia pueden colocarse por delante de Egipto, Estados Unidos, Rumania, Suecia y Bélgica. Pero ¿se puede excluir la posibilidad de una sorpresa a cargo de estos equipos?"

Reducción de tarifas ferroviarias

El secretario de la Federación Italiana continuó diciendo que el Ministerio de Comunicaciones ha concedido una re-

ducción del 70 por 100 en las tarifas ferroviarias durante todo el tiempo que dure la competición. Los extranjeros procedentes de sus países beneficiarán en todo caso de estas reducciones.

El billete se pondrá en venta en el mes de abril. Los precios no se han fijado todavía; pero en el Congreso de París se decidieron los siguientes límites máximo y mínimo de premios: primera jornada, de 10 a 50 liras; segunda y tercera jornadas, de 12 a 60 liras; final, de 15 a 100 liras.

Para los 18 partidos del programa, el Comité ha hecho imprimir un millón de billetes, más un número suplementario destinado a los partidos eventuales de desempate, cuando éste se produzca aun después de la prórroga reglamentaria. Estos partidos eventuales de desempate se celebrarán en Génova, Florencia y Roma.

Tres millones quinientas mil liras de gasto

Para el desarrollo de la Copa del Mundo el Comité organizador calcula un presupuesto total de gastos de tres millones y medio de liras. Se calcula un promedio de recaudación por partido de 250.000 liras. El 50 por 100 de los beneficios eventuales será para la Federación Italiana de Juego de Calcio; el resto será distribuido a prorrato entre las naciones participantes; el 10 por 100 sobre los beneficios será para la F. I. F. A.

Las naciones participantes tienen de plazo hasta el 12 de mayo para comunicar al Comité los nombres de los 22 jugadores seleccionados. Algunos equipos—el alemán y el austriaco, desde luego—ultimarán su preparación en Italia quince días antes del comienzo del torneo.

Por lo que se refiere a la preparación del equipo de Italia, el comisario decidirá quiénes y cuántos deben ser convocados oficialmente. Los "probables" podrán ser 40 como maximum. Pozzo se asesorará con algunos técnicos de su confianza para seguir la preparación de los jugadores italianos.

La Copa del Mundo, instituida por la F. I. F. A. y que obraba en poder del Uruguay por haberla ganado el primer año, ha sido restituida estos días y se encuentra ya en Zurich. Como es sabido, el trofeo se adjudicará al país que lo haya ganado tres veces.

El historial del Campeonato del Mundo

El Campeonato del Mundo tiene una historia forzosamente corta, puesto que sólo se ha celebrado una vez. El I Campeonato del Mundo se disputó en 1930, en Montevideo (Uruguay). Participaron 13 naciones: Yugoslavia, Francia, Bélgica

y Rumania (de Europa); Uruguay, Argentina, Estados Unidos, Brasil, Bolivia, Méjico, Perú, Paraguay y Chile (de América).

Los participantes fueron divididos en cuatro grupos para la designación de otros tantos semifinalistas.

Primer grupo

Francia, 4; Méjico, 1.
Argentina, 1; Francia, 0.
Chile, 3; Méjico, 0.
Chile, 1; Francia, 0.
Argentina, 6; Méjico, 3.
Argentina, 3; Chile, 1.
Vencedor: Argentina, con seis puntos.

Segundo grupo

Yugoeslavia, 2; Brasil, 1.
Yugoeslavia, 4; Bolivia, 0.
Brasil, 4; Bolivia, 0.
Vencedor: Yugoslavia, con cuatro puntos.

Tercer grupo

Rumania, 3; Perú, 1.
Uruguay, 1; Perú, 0.
Uruguay, 4; Rumania, 0.
Vencedor: Uruguay, con cuatro puntos.

Cuarto grupo

Estados Unidos, 3; Bélgica, 0.
Estados Unidos, 3; Paraguay, 0.
Paraguay, 1; Bélgica, 0.
Vencedor: Estados Unidos, con cuatro puntos.

Semifinales

Argentina, 6; Estados Unidos, 1.
Uruguay, 6; Yugoslavia, 1.

Final

Uruguay, 4; Argentina, 1.

Nuestros "hockeymen" viajan

El Club de Campo, a Alemania

El equipo del Club de Campo de Madrid, que acaba de conquistar el Campeonato de España, marcha a Vigo, donde jugará un partido amistoso con el Atlántida el martes. Después embarcará para Hamburgo, donde tomará parte en un torneo internacional.

HOY

8 m. Salida del concurso de estafetas del Velo Club Portillo. Carretera de Andalucía (km. 6).

9 m. Partidos del campeonato de baloncesto en el campo del Regimiento 31 (cuartel de la Montaña).

9,30 m. Partido de "rugby" del campeonato Universitario, Medicina contra Comercio, en la Ciudad Universitaria.

10,30 m. Partidos de baloncesto, de campeonato, en la Ciudad Universitaria y en la Standard (Goya). Partido del campeonato "amateur" de fútbol, Ancora-Salamanca, en la Ferroviaria.

11 m. Partidos de baloncesto del campeonato infantil, en Chamartín.

12 m. Carreras de esquí, de Peñalara y del Club Alpino Español en Navacerrada.

2,30 t. Partido semifinal del campeonato Universitario de fútbol, Medicina contra Veterinaria, en Vallecas.

3,30 t. Carreras de caballos en el Hipódromo de Aranjuez.

4 t. Partido de fútbol, Racing de Santander contra Athletic de Madrid, en Vallecas.

Lea usted mañana y siempre

"AS"

la popular revista deportiva en huecograbado

**LA COPA DEL MUNDO
LA COPA DE ESPAÑA**

Toda la actualidad deportiva

INFORMACION ECONOMICA

Una mirada retrospectiva

LA SEMANA EN LA BOLSA

Como en periodos anteriores, la Bolsa ha presentado en la semana últimamente transcurrida un negocio sumamente pobre y raquítico, aunque, como de ordinario, esto ha obedecido simplemente a un movimiento de expectación, por lo cual las cotizaciones de los valores mantienen y acusan un fondo de general sostenimiento.

Para los fondos del Estado el dinero ha vuelto a mostrarse fácil, hasta constituir, sin duda, una de las características más acusadas del mercado al correr de la semana que hoy comentamos. En los títulos industriales, en cambio, la posición es muy otra, y dejando al margen ciertas excepciones que se forman en contados momentos sobre unos cuantos —muy pocos— valores privilegiados, puede decirse sin temor a enojosas rectificaciones que el volumen de negociación ha sido de muy poca monta, el ritmo de la contratación premioso y silencioso y los cursos de los diversos títulos de dividiendo sin firmeza propia y siempre, hasta en los momentos que pudiera calificarse de "menos desfavorables", afectados de un tono que nada decía en favor de su ratificación en un futuro próximo. No había, en suma, base firme para el mercado de títulos de dividiendo.

Para los ferrocarriles, pendientes en todo momento del sesgo que pudiera tomar el problema que tiene planteado, y últimamente atentos a la actuación de la Comisión parlamentaria y a los movimientos de la ponencia nombrada en el seno de aquélla, la septena ha traído pocas novedades, fijándonos sólo, claro es, en el aspecto bursátil.

Cierto que el mercado a plazo se ha nutrido en una elevada proporción de este grupo de valores; pero sus movimientos no han presentado interés de

consideración alguna ni aquí ni tampoco en Barcelona, donde en todo caso lo único a destacar fué el descenso que en sus cambios produjo la consideración al parecer muy extendida por el mercado de que aun con una resolución favorable del alza de tarifas pudieran quedar en descubierto los intereses del accionista. Por lo demás, todo ha sido quietud en el negocio y quietud en los niveles de cotización que se han movido en un polígono de escaso valor superficial.

Al final la perspectiva de cinco días de vacación, toda vez que con motivo de las fiestas de Semana Santa no habrá Bolsa ni el jueves ni el viernes de la semana próxima ni tampoco el lunes de la siguiente, hace que impere la tendencia a aligerar posiciones, con lo cual el movimiento ya escaso, premioso y aplozado del "parquet", encuentra un nuevo factor que obstaculiza todo progreso y pone sordina a cualquier intento de ampulosamiento de cursos o de negocio que pudiera producirse.

Lo más destacado del grupo de dividiendo, más que nada porque el contraste es ineludible en estos momentos en que la pereza y la debilidad están a la orden del día, corre a cargo de Petrolitos que, afectados por unas perspectivas que pudieran significar un factor de importancia suma por el desarrollo de esta Sociedad, se colocan en los alrededores de las 30 pesetas, con un claro predominio de la demanda.

Por lo que afecta al movimiento de cursos, a continuación insertamos el cuadro acostumbrado, en el que se establece la comparación entre el cierre de la semana que hoy comentamos con los cursos análogos de su precedente.

FONDOS PUBLICOS	Viernes 16	Viernes 23	Diferencia
Interior	70,00	70,60	+ 0,60
Exterior	84,00	84,90	+ 0,90
Amortizable 5 por 100 1900	94,05	94,75	+ 0,70
Amortizable 5 por 100 1927 s. l.	100,50	101,00	+ 0,50
Amortizable 5 por 100 1927 c. l.	88,00	89,00	+ 1,00
Bonos oro Tesorería	226,00	227,00	+ 1,00
ACCIONES			
Banco de España	550,00	560,00	+ 10,00
Hidroeléctrica Española	148,50	148,50	=
Cooperativa Electra	128,25	128,25	=
Mengemor	151,00	151,00	=
Rif, portador	301,00	299,00	- 2,00
Idem nominativas	240,00	235,00	- 5,00
M. Z. A.	232,25	232,50	+ 0,25
Norte	256,00	259,00	+ 3,00
Tranvías	103,25	103,50	+ 0,25
Petrolitos	27,75	29,50	+ 1,75
Explosivos	667,00	673,00	+ 6,00

Como se puede apreciar, los fondos del Estado "saltan" fácilmente y saltan por encima de todos los demás grupos de valores, destacándose, en primer término, el con impuesto de 1927 y los Bonos oro, que avanzan un entero cada uno.

El avance no se circunscribe, sin embargo, a estas emisiones, y así aparecen igualmente en alza las deudas perpetuas

Unión Eléctrica Madrileña

A partir del día 2 de abril próximo, se pagarán contra cupón núm. 126, los intereses correspondientes a las Obligaciones hipotecarias 5 por 100 emitidas en 1.º de octubre de 1902, por la Sociedad de Electricidad del Mediodía, en cuya obligación viene subrogada nuestra Sociedad en virtud de la compra de los bienes de la misma, a razón de ptas. 6,25 por cupón, deduciendo de este importe los impuestos correspondientes.

Este servicio se efectuará en Madrid en las Oficinas de la Sociedad, Avenida del Conde de Peñalver, núm. 23, y Banco Urquijo; en Bilbao, Banco Urquijo Vascongado; en Barcelona, Banco Urquijo Catalán; en San Sebastián, Banco Urquijo de Guipúzcoa; en Gijón, Banco Minero Industrial de Asturias; en Granada, Banco Urquijo (Agencia de Granada); en Sevilla, Banco Urquijo (Agencia de Sevilla); y en Salamanca, Banco del Oeste de España.

Madrid, 23 de marzo de 1933.—Valentín RUIZ SENEN, Consejero y Director Gerente.

—Interior y Exterior—y el 5 por 100 antiguo, que se apunta 70 céntimos en su haber.

En municipales no hay nada nuevo ni tampoco nada de interés, y entre las cédulas, sostenidas en conjunto, destacan las del Crédito Local, para las cuales hay demanda apenas sin regateos.

Por lo que atañe al mercado de renta variable, la impresión general ya la hemos adelantado: la paralización y la debilidad han sido, en términos generales, los rasgos y tónicas más acusados.

Las cotizaciones se mantienen, y en algunos casos determinados suben de nivel, pero el ambiente, sin ser netamente desfavorable, es poco halagüeño y, desde luego, no satisface ni inspira gran confianza a los que asiduamente concurren al "parquet".

En esta situación sigue mirándose con atención el problema ferroviario, sin que falte quien acaricie la posibilidad de que el mercado se encauzase por nuevos senderos si llegara una favorable resolución de aquél.

La Chade en Zurich

Ayer, en el mercado suizo, las Chades series A B C se contrataron a 680, que con el suizo a 238,025, representa una paridad de 323,70.

La serie D se hizo a 131 (311,80); la E a 131 (311,80), y los bonos, a 31,25 (74,40).

De otros valores se contrataron Sevillanas a 165 (paridad 78-60); Donan-Save, 36; Italoargentina, 100; Electrobank, 645; Motor Columbus, 261; I. G. Chemie, 550; Brown Boveri, 115, y Crédit Suisse, 605.

EL NUEVO PROYECTO DE LEY DE ARRENDAMIENTOS RUSTICOS

III Del precio o renta

Trata este proyecto de ley, al ocuparse de la renta, de los contratos de arrendamientos de fincas rústicas, de limitarla, con el fin de que no sea excesiva, sino proporcional a su verdadero valor; continúa el espíritu de defensa, en todo momento, del arrendatario frente al propietario, aunque aquí ya aparecen otros intereses, que es el Fisco, y admite que se puedan pactar rentas superiores, pero con la obligación de declarar ante los organismos fiscales competentes la verdadera renta que a sus fincas correspondía con arreglo al contrato.

Parte de la base de que el precio no será superior a la renta catastral o, en su caso, a los dos tercios del líquido imponible en régimen de amillaramiento; pero más adelante, en el párrafo sexto del mismo artículo, dispone que la parte de contribución territorial y sus recargos correspondientes al beneficio de cultivo en régimen de catastro o la tercera parte de la totalidad de aquélla y sus recargos en el de amillaramiento correspondan abonarlas al arrendatario, y, como consecuencia, el precio estará constituido por la suma de la renta catastral y la parte de contribución a los efectos de pago.

¿Es justa, es equitativa esta forma de fijar las rentas? Para los que toda la vida hemos dedicado nuestra actividad a estos asuntos del agro sabemos que no lo es; al propietario se le coloca en una situación sumamente delicada y de difícil solución para sus intereses.

Si la finca objeto de contrato de arrendamiento es susceptible de pagar una renta superior a la catastral, dejando el hueco natural de utilidad al arrendatario, puede, conforme a la ley, pactar una renta mayor, pero teniendo que declarar ante el Fisco dicha subida, y en el acto se encuentra con la elevación de la contribución territorial con sus recargos: la de plagas del campo—hoy endémica aunque no haya tal plaga—y, sobre todo, la cuota correspondiente al repartimiento general de Utilidades para cubrir el déficit del Ayuntamiento adonde pertenezca la finca, y ésta, siendo aquéllas muy importantes, es de mucha más consideración.

Se compone el repartimiento general de Utilidades de dos partes: la llamada personal y la real; en los pueblos de poco vecindario, la parte personal es una insignificancia, y en la mayor parte de los casos, la mayoría de las cuotas no se cobran y queda la casi totalidad del reparto a cubrirse con la parte real, o sea la que grava sobre la propiedad.

Los Ayuntamientos en general y muy especialmente en los rurales, hacen en primer lugar su presupuesto de gastos sin preocuparse si es más o menos elevado; a continuación, el de ingresos, en donde van sumando los normales, y para cubrir el déficit que resulte mayor o menor, esto no les interesa, aplican el repartimiento general.

Como las disposiciones que rigen hoy en contradicción con cuantas leyes económicas existen en el mundo, no marcan tipo máximo como antiguamente, resulta que el tanto por ciento que obtiene sobre la riqueza catastral se aplica sin consideraciones de ningún género, y como consecuencia, el disparate de las cuotas que fijan a los propietarios, haya pueblos en donde son una verdadera espoliación que igualan y superan a la territorial, y, sobre todo, que es una puerta abierta por la cual los Ayuntamientos pueden, si quieren, llegar a llevarse por medio de la cuota la totalidad de las utilidades de una finca; sobre esto podía atestiguar la mayoría de los propietarios que no viven en los pueblos rurales y que tienen en ellos propiedades.

En proporción, también a los líquidos imponibles por rentas catastrales que para el caso es igual por su íntima relación, suelen hacerse los repartos de los obreros parados por los Ayuntamientos, adjudicando más o menos a los dueños de las fincas, según su cuantía, y hay que ser propietario para saber los miles de pesetas que estos gastos les ha costado sin utilidad alguna.

Consecuencia de todo ello es que el propietario preferirá no contratar por más precio que la renta catastral antes que tener que elevar el porcentaje del líquido imponible a los efectos fiscales, ya que en definitiva la mayor parte de

la renta que pudiera pagar en más el arrendatario, si iba a su poder de momento, era para salir de nuevo en impuestos y cargas municipales, y el beneficiado será el arrendatario.

En esta materia no se debe tomar una regla tan rígida como la que establece el proyecto; se debe dar cierta elasticidad, como, por ejemplo, sería el precio; no podría ser inferior a la renta catastral o, en su caso, a los dos tercios del líquido imponible en régimen de amillaramiento, ni superior a la totalidad del líquido imponible, sin que ello sea motivo para elevar éste a los efectos contributivos, puesto que el coeficiente se aplica por el fisco a la totalidad del líquido imponible; fijada en esta forma, no habría necesidad de que el arrendatario abonase al propietario el tercio de la contribución, que ya podía ir incluido en la renta, y como ésta es la base que establece el artículo 16 para la capitalización en el caso de que el arrendatario ejercite el derecho de convertir el arrendamiento en dominio, al ser más alta, se evitaría una buena parte del despojo que supone la aplicación de las reglas que establece dicho artículo en la valoración de las fincas, que tal y conforme se dispone en el proyecto, resulta bastante inferior a su valor real.

Antonio MIGUEL-ROMERO.
Marzo 24 de 1934.

Cambios de moneda extranjera

Cambios del Centro de Contratación de Moneda

Ayer el C. O. C. facilitó a la Prensa los siguientes cambios:

Libras, 37,45 por 37,55; francos, 48,40 por 48,50; dólares, 7,36 por 7,38; liras, 63,30 por 63,50; marcos, 2,92 por 2,935; francos suizos, 237,90 por 238,15; belgas, 171,50 por 171,75; florines, 4,96 por 4,97; escudos portugueses, 0,34 por 0,3440; coronas checas, 30,50 por 30,70; idem suecas, 1,92 por 1,95; idem noruegas, 1,89 por 1,91; idem danesas, 1,67 por 1,69; pesos argentinos, sin cotizar.

Los precios que anteceden comparados con sus análogos del viernes último sólo ofrecen variación en el caso concreto del dólar, que avanza dos céntimos. El resto, repite precio.

Bolsa de París

Cierre oficial de la Bolsa de París: Londres, 7745; Nueva York, 15172; Bruselas, 35400; Madrid, 20700; Roma, 13035; Ginebra, 49062; Amsterdam, 102275.

Cotizaciones posteriores a las del cierre de la Bolsa de París, de las cuatro de la tarde:

Londres, 7742; Nueva York, 1517; Bruselas, 35375; Madrid, 207; Roma, 13025; Ginebra, 490625; Amsterdam, 102275.

Bolsa de Londres

Pesetas, 37,34; francos, 77,40; dólares, 5,1043; florines, 7,5675; belgas, 21875; liras, 59,40; coronas danesas, 22,3925; idem noruegas, 19,9025; francos suizos, 15,775; marcos, 12,83; coronas suecas, 19,39; pesos argentinos, 26,93; escudos portugueses, 109,87.

Cotizaciones de las 15,30:
Francos, 7740; dólares, 51000; pesetas, 37375; suizos, 15775; florines, 75725; liras, 5934; Suecia, 1939; escudos, 99875; marcos, 1283; francos belgas, 2187; Noruega, 19902; Dinamarca, 2339.

INFORMACION FINANCIERA

La contratación en los pasillos del Banco

Ayer en el Banco de España se operó sin mayor ni menor animación que de ordinario, haciéndose a fin de mes:

Explosivos, a 677, 677 y 677; Alicante, a 236, 235,75 y 235,50; Nortes, a 260; Española de Petróleos, a 29,75, dinero.

A fin del próximo se trataron:
Explosivos, a 680, 681 y 680; Alicante, a 237, 236,50 y 236,25; en alza, a 242,50, 242 y 242,50; Nortes, a 261,25 y 261,50; en alza, a 268; Rif portador, a 303 por 306; Española de Petróleos, pedidos, a 30 pesetas.

Como se ve, las líneas generales de la semana se mantienen en la reunión extraoficial celebrada ayer, destacando una vez más Petrolitos, que prosiguen su buena marcha y quedan con dinero a la vista.

ANUNCIOS POR SECCIONES

PRECIOS DE ESTOS ANUNCIOS:

Diez palabras, 1,50 ptas.; siguientes, a 30 céntimos.

BOLSA DEL TRABAJO:

Diez palabras, 1 pta.; siguientes, a 10 céntimos.
Más 0,10 ptas. por inserción, en concepto de timbre.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES:

P.º SAN VICENTE, 18.—Administración. Teléf. 18340.
ARENAL, 9.—Librería Madrid.—Teléfono 16058.
GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.—Estanco.—T. 43703.
TORRIJOS, 74.—Estanco.—Teléfono 59899.
GLORIETA DE ATOCHA.—Lotería.
PTE. VALLECAS, Av. República, 9.—Estanco.—T. 73734.
QUIOSCO ALCALA, esquina Barquillo.—Teléf. 13217.
QUIOSCO RAFAEL MARTINEZ, Marqués de Urquijo, esquina Ferraz.
BARCELONA.—EDITORIAL ESTAMPA, Unión, 9.—Teléfono 20559.
SAN SEBASTIAN.—PUBLICIDAD DEL NORTE, Fuenterrabía, 3.—Teléfono 14652.
VALENCIA.—LUIS GARCIA FAYOS, Pascual y Genis, 4.—Teléfono 11230.

AGENCIAS

DETECTIVES. VIGILANCIAS reservadas, investigaciones familiares, garantizadas. Instituto Internacional, Preciados, 50, principal.

REGISTRO PATENTES, MARCAS, documentos; oficinas públicas. Rivas, Fuencarral, 46, Madrid.

DETECTIVES. VIGILANCIAS, determinación personas infieles, investigaciones, para casamientos, divorcios, asuntos judiciales. Todas misiones. España, extranjero. Absoluta reserva. Instituto Marte, Hortaleza, 116. Teléfono 44523.

PATENTES, MARCAS, NOMBRES comerciales. Osuna, Compañía. Hortaleza, 38. Teléfono 24833.

ALMONEDAS

FASTUOSO COMEDOR JACOBINO, 260; grandiosa alcoba con cama plateada, 350; camas niqueladas, 45. Losmozos, Santa Engracia, 65.

VENDO MAGNIFICO PISO completo, muebles modernos. Principe Vergara, 17, principal.

GRANDIOSA OCASION. SIN estrenar, suntuosísimo despacho español, elegante comedor, tresillo, formidable alcoba moderna, recibimiento. Montero, 16, principal.

ALCOBA, COMEDOR CUBISTA, 775 pesetas; despacho arte español, 390; tresillo cubista, 165. Flor Baja, 3.

FORMIDABILISIMA OPORTUNIDAD. Sin estrenar, elegantísimo despacho, lujoso comedor, tresillo, suntuosísima alcoba moderna, recibimiento. Fuencarral, 21, entresuelo.

GRAN LIQUIDACION. Comedor jacobino: aparador, trinchero, mesa, seis sillas, 275; alcoba jacobina: armario dos lunas, cama dorada, mesillas, calzadoras, 355; despacho español, 275; bargeño, 170. Muchos muebles. Valverde, 35.

VENDO DESPACHO ESPAÑOL, comedor, armarios, tresillo. Torrijos, 27, patio derecha.

VENDO MAGNIFICOS MUEBLES, poquísimo uso; lámparas, cuadros, capilla. Arrieta, 7.

ALQUILERES

NECESITO PISO CONFORTABLEmente amueblado, ocho camas. Ofertas: Quirós, Local Francia.

NECESITO AMPLIO LOCAL, adecuado sociedad, cultural; céntrico. Ofertas: Agencia Reyes, Peñalver, 5.

TIENDAS, TRES HUECOS, grandes, espaciosas, 200, 300. Alcalá, 162.

EXTERIORES, 160, 175 PESETAS; ático, espléndido, 200; interiores, 85. Baño, calefacción, ascensor; finca nueva. Alcalá, 162.

ALQUILO LOCALES. GRANDES, pequeños, espléndidas luces. Acacias, 4. Teléfono 70001.

CONTIGUA PLAZA SANTA BARBARA, azotea. Ascensor, 110 pesetas. Covarrubias, 3.

ESPACIOSO LOCAL, DOS huecos. Claudio Coello, 16.

EN HOTEL ALQUILASE HERMOSISIMA habitación, terraza, jardín, a matrimonio, derecho cocina. Alcalá esquina Barquillo. Quiosco.

COMADRONAS

NARCISA CONSULTA Reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44; junto bulevares.

LUISA CONSULTA Reservada. Hospedaje, cinco pesetas; asistencia, 30 pesetas. Calle Independencia, 2.

ACREDITADA PROFESORA en partos. Consultas reservadas, pensión. General Pardiñas, 12. Teléfono 60936.

PAZ ISCAR CONSULTAS Reservadas, hospedaje; médico especialista. Glorieta Bilbao, 7.

EXPROFESORA MATERNIDAD. Consultas reservadas, hospedaje. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

SISINIA, ANTIGUA COMADRONA. Consulta gratis, diaria. Hospedaje. Corredera Alta, 12.

PROFESORA PARTOS. Consulta económica, faltas menstruación; médico especialista. Montero, 23.

EMBARAZO, FALTAS MENS- tración, asistencia partos, matriz. Reconocimiento gratuito. Hortaleza, 61.

COMADRONA PRACTICANTE, Francisca Ramirez. Consultas reservadas, hospedaje embarazadas. Hermosilla, 50.

PARTOS, SANTA CLARA. Hospedaje hotel, gran parque, consultas—especialista. Apodaca, 6. Teléfono 13095.

COMPRAS

CASA MAGRO. ALHAJAS, ES- copetas, máquinas escribir, co- ser, aparatos fotográficos, ga- banes, pelizos. Fuencarral, 93. Teléfono 19633.

ALHAJAS, PAPELETAS DEL Monte. Da mucho dinero La Casa Popular. Esparteros, 6.

COMPRA ALHAJAS, ANTI- guas, modernas; oro, plata, platino. Pagando bien. Casa Orgaz. Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11625.

ALHAJAS, PAPELETAS MON- te, objetos oro, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7. Pla- tería.

Si quiere mucho
DINERO
POR
Papeletas
DEL
Monte
Y TODA CLASE DE
ALHAJAS
LA CASA CENTRAL
es la UNICA que da mu-
cho más DINERO que las
demás casas
POSTAS, 7 y 9

CONSULTAS

CURACIONES PRONTAS, AL- vicio inmediato. Venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-nueve. Provin- cias, correspondencia.

URINARIAS, VENEREO, BLE- norragia, sífilis. Consulta par- ticular, cinco pesetas. Hortale- za, 30.

MATRIZ. RECONOCIMIE- to embarazadas, menstruación. Consulta: Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-nueve.

IMPOTENCIA. EL HOMBRE siempre joven. No curándose devuélvense honorarios. Ato- cha, 44. Doctor Farradas (en- rada por Antón Martín).

ALVAREZ GUTIERREZ. CON- sulta vías urinarias, blenor- ragia. Preciados, 9. Diez-una, siete-nueve.

DOCTOR ESPECIALISTA EM- barazo, asistencia partos, ma- triz. Reconocimiento gratuito. Hortaleza, 61.

CONSULTORIO ENFERMEDA- des venéreas, vías urinarias. Consulta, cinco pesetas. Es- tudios, 2.

MASAJES, INYECCIONES por señorita con título, obesi- dad, reuma, belleza, etcétera. San Bernardo, 71, tercero iz- quierda. De cuatro a ocho.

ENSEÑANZAS

PROFESORA DA LECCIONES mecanografía, taquigrafía, cul- tura general, primaria. Peli- gros, 12.

CLASES BLASCO. OPOSICIO- nes, Dirección Seguridad, Ban- cos, contabilidad, taquimeca- nografía. Montero, 9.

IDIOMAS. PROFESORES NA- tivos. Clases, desde 15 pese- tas. Academia Fides. Jacome- trezo, 1 (junto Cine Callao).

MECANOGRAFIA. SIETE PE- setas mensuales; taquigra- fía, ortografía, contabilidad, diez pesetas. Hispania. Puerta Sol, 6.

ACADEMIA
DE CORTE-CON-
FECCION SISTE-
MA MODERNO
Marqués de Cubas, 11
TELEFONO 22458

SESORITAS. GRAN ACAD- emia Nacional de corte, confe- cción, damos título profesio- nal. Avemaria, 6, principal.

INSTITUTO TAQUIMECANO- gráfico. Emilio Menéndez Pa- rás, 4 (junto Fuencarral, 59). Bachillerato.

BAILES DE SOCIEDAD. CLA- ses individuales. Quintita. Col- menares, 7 (próximo Circo).

MECANOGRAFIA TACTO. Quinientas pulsaciones minu- to. Seis pesetas, diaria. Insti- tuto Taquimecanográfico.

INSTITUTO TAQUIMECANO- gráfico. Taquigrafía, gramáti- ca, contabilidad, aritmética, inglés, francés, diez pesetas.

ENSEÑANZA TECNICA POR correspondencia en su propia casa adquirirá sólida forma- ción técnica estudiando por correspondencia uno de los cursos de la Internacional In- stitución Electrotécnica. Se fundó esta Escuela, la más antigua de su clase en Espa- ña, en 1903. Recibirá folleto de información gratis escri- biendo hoy mismo a Ronda Universidad, 15. Apartado 638. Barcelona.

INGLES APRENDERA RAPI- damente desde su domicilio, por correspondencia, con el experimentado profesor Wol- seley. Hermosilla, 3.

BAILES. ENSEÑANZA GA- rantizada, academia seria, ele- gante, distinguida. Preciados, 24. Academia Mickey.

TELEGRAFOS. PREPARA- ción completa, clases número limitado alumnos. Hortaleza, 92, segundo.

FILATELIA

PEDID NUEVAS TARIFAS, paquetes por países. Centro Filatélico. Pl. Margall, 11. Ma- drid.

FINCAS

VENDESE HOTEL, TRES PI- sos, Mediodía, confort, jardín esquinado, edificable; espaciosa dependencias, industria, bue- na renta. Argüelles, boule- vard.—36258.

CASAS EN MADRID. VENDO y cambio por rústicas. Brito. Alcalá, 94. Madrid.

VENDO CASA, EXCELENTE condiciones. Razón: Principe de Vergara, 12. Automóviles.

ADMINISTRADOR, INFORMA- dismo, administrador fincas, an- ticipo alquileres. Dirección, vi- gilancia obras fincas, informa- ción. Inquilinos. Quejana. Montero, 15. Anuncios.

HOSPEDAJES

GABINETE, TODO CONFORT, independiente. Jerónimo Quin- tana, 3, entresuelo izquierda.

HABITACIONES CONFORT. Recojan sobre C. Alcalá, 2. Continental.

PA RTICULAR, ECONOMICA: uno, dos huéspedes. Teléfono, baño, Unión, 10, segundo (junto "Metro" Opera).

PENSION ARENEROS. GRAN confort, aguas corrientes. Al- berto Agullera, 5.

PALMA DE MALLORCA. Ho- tel Pensión Helvetic. Todo confort, agua corriente, jar- dín, garaje, playa propia, ex- celente cocina. Pensión com- pleta, desde 11 pesetas. Calle de Francia, 7. El Terreno.

HOTEL PESON. RESTAU- rant. Los Molinos (Guadarra- ma). Reapertura, 15 marzo, 1.150 metros altura. Aguas co- rrientes. Teléfono 5.

PENSION, 6,50. TRATO ES- merado. Calefacción, baño, te- léfono. San Bernardo, 35.

PENSION EDEL, TODO CONF- ort, desde seis pesetas. Ba- ño incluido. Miguel Moya, 4, segundo (frente Palacio Pres- sa, esquina Gran Vía).

PENSION ECONOMICA PARA señoritas. Confort. Eduardo Dato, 16.

MONTANES. PENSIONES DE nueve pesetas a siete, exterio- res. Restauración económica. Fuencarral, 12.

PENSION, SEIS PESETAS. Carrera San Jerónimo, 19, ter- cero. Ascensor.

LIBROS

MEDIOS EVITAR EMBARAZO, encuadernado, casos prácticos. Reembolso, 5,50. Apartado 283.

LIBRO PARA EVITAR EL embarazo. Reembolso, 2,00. Gisbert. Atocha, 96.

MATERNIDAD CONSCIENTE. Para no tener hijos. Reembol- so, 2,00. Apartado 283.

"MEDIOS PARA EVITAR EM- barazo". Libro ilustrado de cultura sexual. A reembolso, cinco-pesetas. Apartado 887. Madrid.

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA conocimientos sexuales. Me- dios anticoncepcionales. Reem- bolso, 12,50. Apartado 283.

LIBRITO EVITAR EMBARA- zo. A reembolso, 1,50. Apar- tado 454. Madrid.

MEDIOS EVITAR EMBARAZO. Claro, ilustrado, sencillo. Reembolso, 3,50. Apartado 283.

"EVITAR EMBARAZO" DO- ctor Hardy. Libro utilísimo. Envío reembolso, reservado, 7,50 pesetas. C. S. Apartado 887. Madrid.

PELUQUERIAS

PERMANENTE, DIEZ PESE- tas en la acreditada casa. En- rique Sola. Preciados, 23.

TRASPASOS

TRASPASO POR ENFERME- dad cacharrería acreditada. Bonito local. Razón: Prieto. Alcalá, 173, entresuelo de- recha.

GRANJA AVICOLA SE TRAS- pasa. Informes: Teléfono 180. Carabanchel.

TOMARIA FARMACIA EN traspaso, bien situada, o local apropiado. Escribir: Farma- cia. La Prensa. Carmen, 16.

TRASPASO LOCAL, TRES huecos, chafán; directamente. Razón: Hermosilla, 82 moder- no, Portería. Once-doce.

TRASPASO URGENTISIMO, sitio céntrico, propio cual- quier industria, instalación completa, cedo valor enseres. Horas: Ocho a nueve. Señor Fernández. San Lorenzo, 13.

VARIOS

MILLON PESETAS POSEE viuda, deseando casarse. Pre- sente acudaladas. Demuestro casamientos. Apartado 9.040. (Sobre franquendo.)

1.500.000 PESOS ORO DOTE señoritas quince y dieciocho años, huérfanas, dueñas im- portante estancia y varias ca- sas en La Plata, desean rela- cionarse con caballeros se- rios fines matrimoniales, in- diferentemente no sean ricos. Dirigirse con sello 0,30 res- puesta. Club New York. (Oporto.)

PIANOS, AUTOPIANOS, AR- moniums. Venta, alquiler, re- paraciones, afinaciones. Gas- tón Fritsch. Plaza Salesas, 3. Teléfono 30996.

PINTAMOS RAPIDAMENTE charcos; prontitud; habitacio- nes desde cuatro pesetas. Te- léfono 26291.

DEBILIDAD SEXUAL, AGO- tamiento, curación aún perso- nas septuagenarias. Pago des- pués del resultado. Folleto gratis. Apartado 9.056. Madrid.

SIFILIS EN TODOS SUS GRA- dos. Curación radical sin mo- lestias, mercurio u otro vene- no, por tabletas Neocrom. Re- sultados seguros y duraderos, particularmente cuando las in- yecciones no logran efectos o son inaplicables. Es ne- cesario. Farmacias y depó- sito. Apartado 227. Sevilla.

SOLICITAN MADRINA PAZ Matías Ayala, Francisco Piñe- ro. Alumnos Escuelas Marine- ria. Ferrol.

SOLICITAN MADRINA PAZ los soldados Esteban Barbero Estiváñez y Luis Cruz López. Central Telefónica de Villa Alhucemas (Marruecos).

BAILES. ENSEÑANZA GA- rantizada. Plaza del Carmen, 1. Ostans. Distinción, morali- dad.

COLA BORACION DIBUJA- tes, fotografías; revista dibu- jo. Detalles: Barrachina. Fuen- carral, 140. Madrid.

SOLICITAN MADRINA PAZ Saturnino Jover, Francisco G. Barrio. Regimiento Infan- tería, 5, 2.ª del 1.º. Zaragoza.

CATALOGOS OCULTISMO, cartomancia, quiromancia. Editorial Escribano. Ortuño, 4 (Puente Vallecas).

SOCIO APORTE 10.000 PESE- tas. Asunto gran rendimien- to. Escriban: Señor Ayuso. San Valeriano, 23.

OCASION. TRASPASASE MO- derna peluquería señoras. Vi- vienda, baño. Razón: Flori- da, 1.

PITONISA ANTIGUA GRECIA. Revelaciones, consulta último domingo. Hortaleza, 16, segun- do.

CASA, 99.000 PESETAS. DE- ducir hipoteca. Razón: Dec- tor Santero, 6. Señor Carras- co, segundo izquierda.

VENTAS

SEMIFIJA WOLF, VAPOR RE- calentado, 60-75 H. P., con su caldera usada. Perfecto esta- do. Ricardo F. Gómez. Ronda Atocha, 39.

COMPRESOR VERTICAL, DOS cilindros, 15 caballos. Ríos Rosas, 6. Maquinaria.

VENDO MAGNIFICO DESPA- cho estilo español, completa- mente nuevo. Tres Cruces, 7, principal.

MEDIAS PARA VARICES, FA- jas ortopédicas. Miguel Moya, 8 (junto plaza Callao).

ALQUILANDO MAQUINAS escribir tira dinero, tenemos baratísimas; contado, plazos poco más alquiler. Hortale- za, 4.

¿QUEREIS COMPRAR BARA- to? Trust Remate. Barquillo, 4.

AVISO CLIENTELA ANTIGUA casa Aramburu por dejar lo- cal liq idan existencias como quieran. Serrano, 49.

PLANTAS Y FLORES NATU- rales, en la tienda mejor sur- tida de Madrid. San Bernar- do, 68.

MOTOR TRIFASICO, CINCO caballos, 220 voltios. Ríos Ro- sas, 6. Maquinaria.

PIANOS BABATISIMOS. VEN- ta, alquiler, afinaciones. Casa Corredera. San Mateo, 1.

RADIOS NUEVOS. SUPER- het, cinco tubos, 125 pesetas. Sólo en Aeolian. Conde Peñal- ver, 22. Madrid.

MAQUINARIA COMPLETA para fábrica yeso y esayola. Ríos Rosas, 6. Maquinaria.

CANAS. DESAPARECEN usando loción Conchita. Ven- tas Madrid: Perfumería Ingle- sa, Bazar X.

MOSTRADORES, VARIOS TA- maños y material propio pa- ra comercio. Liquidación Al- macenes Madrid-Paris. Inte- resados, escribir: Desengaño, 25. Convocaremos.

CINE SONORO CON 900 BU- tacas, en uno de los mejores sitios de Barcelona, con toda clase de comodidades moder- nas. Se vende a persona o Sociedad disponga 60.000 pe- setas. Gran negocio. Escribir: Número 9.834. Vergara, 11, Barcelona.

SOLAR SE VENDE. JOAQUIN Costa, 79 (junto López de Hoyos).

LABORATORIOS. GRAN OCA-sión. Véndese colorímetro ale-mán, nuevo. Teléfono 60341.

EXTRANJEROS VENDEN Co-medio moderno, nuevo, por marcha. Razón: Goya 82.

LAS MANTEQUERIAS. Co-mesibles, venden Gofio Mol-lino. Depósito: Plaza Mayor 24.

BOLSA DEL AUTOMOVIL

ENSEÑANZA AUTOMOVILES, motocicletas. Garantizo car-net. Mas barato que otros! Carrera San Jerónimo 14.

ACADEMIA AMERICANA AU-tomovilismo, motorismo, con-ducción, mecánica, 100 pes-etras con carnet. General Par-dilla 93.

CUBIERTAS DE OCA-SION, desde 30 pesetas; cámaras, desde siete. Malasana 24.

ESCUELA AUTOMOVILISTA. Niceto Alcalá Zamora, 58. Con-ducción automóviles. Nuevos precios los más baratos.

MERCEDES. SIETE PLAZAS, todo lujo, en perfecto estado general. General Orán, 56.

RADIADORES "SILVA". SOLI-da construcción, refrigeración perfecta. Teléfono 50510. Car-tagena 22.

ESSE. SEMINARIO, CON RA-dio. Salas. Gonzalo Córdo-ba 22.

ESCUELA ZALARIAS. LA ME-jor. Garantiza obtención car-net. Luchana 37. Garafe.

RENAULT. 20 CABALLOS, conducción interior, perfecto estado general. General Par-dilla 93.

ESCUELA CHOFERES "LA Hispano". Coches europeos, americanos. Santa Engra-cia 4.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

MATRIMONIO SIN HIJOS DE-se porteria, cosa análoga. In-formes: Calle Quevedo, 6, principal derecha.

SEÑORA EDUCADA, CATOLI-ca, práctica labores, sin pre-tensiones, ofrécese acompañar señoras, cuidar niños, ama llaves, cargo análogo; referen-cias selectas. Doña Luisa. Pe-dalver, 5. Anuncios.

PROFESORA CON TITULO, corte y confección, a domici-lio. Teléfono 72190.

PROPIETARIOS, ADMINIS-tradores, podéis revocar o pin-tar baratasmente avisando señor Martín. Teléfono 30909. Pre puestos gratis.

OFRECESE EMPLEADO, idiomas, mecanógrafo, medio día o día entero. San Bernar-do, 90, primero.

ADMINISTRADOR SOLVEN-te ofrécese caballero, buenas referencias. Teléfono 59220. Señor Frutos.

500 PESETAS A QUIEN PRO-porcione plaza aceptable de taquímeanografía. Escribir: Castel. Torrijos, 5. Continen-tal.

EMPLEADO BANCA DEDICA-rle horas libres llevando con-tabilidad, cosa análoga; eco-nómico. José Ramas. Paseo Ramón Cajal 22.

SEÑORITA CHOFER, OFRE-cece para provincias, 250 pe-setas. María. Torrijos, 5.

OFRECEN TRABAJO

SEGUROS. AGENTES EN provincias de sea Universo. Torrijos 72 Madrid.

IMPORTANTISIMA EXCLU-siva cedieramos algunas pro-vincias, personas garantía. Central Comercial. Pozo 4.

COLOCACIONES TODAS CLASES, cobradores, ordenanzas, dependientes, porteros, cho-fers, etcétera. Gestión rápida. Fuencarral 88.

QUIERE SER ARTISTA CI-ne matográfico creándose un porvenir? Escriba: Cinema-tográfica Americana. Principe, 14. Madrid.

DELEGADOS Y CORRESPON-sales con buenas referencias precisa importante entidad de carácter social. Apartado 297. Sevilla.

REPRESENTANTES NECESI-tamos. Venta contado por ca-tálogos relojes. Precios venta-josísimos. Fábricas Suizas Reunidas. Hernani (Gulpúz-coa).

REPRESENTANTE, VIAJAN-te. Comisión, 50 %. Artículos consumo general. Malepuz. Va-lencia.

COLOCACIONES PARTICU-lares. Administradores, cobra-dores, mecanógrafos, ordenan-zas, porteros. 16.000 coloca-dos. Costanilla Angeles 8.

SOCIEDAD NECESITA PARA cubrir bajas de administra-dor, cajero, secretario, jefe de ventas, contable, tasador mer-cancias y dos cargos más aná-logos, personas bien ga anti-zadas. Escribir con aptitudes y garantías: Reunidas. Precia-dos 13. Billetoje.

500-1.000 MENSUALES RE-presentantes haciéndonos cir-culares, direcciones trabajos manuales (localidades provin-cias). Apartado 618. Madrid.

PAGAMOS BUENOS SUE-dos por sencillos trabajos de escritura, pueblos, provin-cias. Escribid: Aparta-do 1.137. Madrid

NECESITAMOS PERSONAS ambos sexos, entre 18 y 45 años, para trabajo manual, interesante, que constituya nueva profesión. Nombramiento garantizado para don-de se desee con privilegio de ser-único en esta profesión por cada veinte mil habitan-tes. Trabajo independiente, productivo, de gran porvenir. Escribid: Apartado 241. Ma-drid.

CERRAJEROS, REGALA-mos fórmulas replantar esca-leras. Escribid: Colonia po-pular Madrileña. Hotel 188. Villaverde. Sello.

NECESITAMOS AGENTES tengan clientela establecimien-tos comestibles para nuevo producto, formidable éxito, consumo diario. Apartado 118. Barcelona.

¿REPRESENTACIONES? SUS-cribase "Boletín Feito". Bue-navista, 18. Madrid. Cinco pe-setas semestre reembolso.

1.000 PLAZAS ASALTO, 1.200 Guardia civil. Informes: Oli-cinas Rocha. Eduardo Dato 12.

1.000 PLAZAS GUARDIAS Asalto, 1.200 Guardia civil. In-formes. Marte. Hortaleza, 116.

TRABAJADORES TODOS OFI-cios y conocimientos precisan en las Colonias. Buenos sue-dos, aventuras, triunfo. Escri-bir: Tuvill. Independencia, 351. Barcelona.

REPRESENTANTE PARA provincias, asunto fácil, bien retribuido, grandes comision-es. Sello contestación. Fernán-dez. Alberto Aguilera, 36. Madrid.

PAGAMOS BIEN SENCILLIS-I-mos trabajos escritura, pue-blos-provincias. Ningún des-embolso. Apartado 10.079.

MECANOGRAFIA FALTA, práctica, facilidad redacción correspondencia comercial, preciso. Indicar detallando ex-periencia, edad, pretensiones. Rex. Pl Margall, 7.

DESEA REPRESENTANTE EN Madrid y provincias, bien re-lacionado con pastelerías, con-tilerías, fábricas de galletas; inútil sin indicar Casas que representa. Escribid: Número 9.839. Vergara, 11. Barcelona.

ARTISTAS CINE PUEDEN ser escribiendo Estudios Ga-ce. Sepúlveda, 169. Barcelona.

PAGAMOS BUENOS SUEL-dos por sencillos trabajos es-critura (localidades provin-cias). Apartado 1.137. Madrid.

REPRESENTANTES FALIAN en pueblos para publicacio-nes. Escribid: Apartado 3.020. Madrid.

CINEMATOGRAFIA. AFICIO-nados, escriban: Sepac. Cala-bria, 222. Barcelona. Recibi-rán instrucciones grat.

REPRESENTANTES PROVIN-cias faltan. Sueldo. Talleres Goth. Pi Margall, 7.

CORREDORES PARA ANUN-cios, asunto fácil, muy cono-cido. Merp. Echegaray 7.

REPRESENTANTES. REVEN-dedores bisutería y otros, bus-camos toda España. Muestra-rios desde pesetas 25, reem-bolso. Apartado 9.044. Madrid.

CONOCIENDO GESTION SE-guros Póliza complementaria. Muy importantes Delegaciones y Agencias. Concedemos. Apartado 3.014.

PERSONAS BIEN RELACIO-nadas España conseguirán im-portantes comisiones. Rapida-dio. Montesquiza, 16.

LA FARSA

ha publicado

CANELA FINA

TELEGRAFOS

Preparación por Técnicos del Cuerpo dirigida por don José María Pavón, Técnico de Telégrafos e Inge-niero Industrial. Informes y programas gratis. INSTITUTO SAMPER. Avd. Eduardo Dato, 21. MADRID.

TELEGRAFOS

100 plazas. ACADEMIA "OIKOS". Especiali-zada. Calle del Prado, 18. Madrid. Internado

LA RADIO AL DIA

PROGRAMA PARA EL DOMINGO 25 MARZO 1934

MADRID EAJ 7. 274 m., 3 kw. 1.095 kiloc. — 8.00: Diario hablado de Union Radio "La Palabra". — In-formacion de todo el mun-do — Tres ediciones de veinte minutos: a las 8.00, 8.20 y 8.40. — 9.00: Cuen-dario astronómico. — Sar-toral. — Gacettillas. — Bol-

PROPAGANDA

Preciosa sortija oro chapa-do 18 quilates, ricamente adornada con dos iniciales único en España.



al precio de pesetas 10, contra envío sellos o reem-bolso 0.80 ptas. más. Indi-car iniciales y medida en tira de papel.

ENRIQUE MENGES Apartado 606 — Madrid Pídate catálogo

de trabajo. — Progra-mas del día — Informa-ciones especiales de Union Radio — 9.15: Fr. de la emisión. — 11.30: Concierto matinal: "Coppelia" (pre-tudio y mazurka) Delibes; "Junto a las aguas azules de Hawai" Ketelbey "Sinfonia española" (andante). Lalo; "Aquellos ojos ver-des", Menendez; "Lohen-grin" (da volontan). Wá-gner; "Canción de cuna". Dvorak; "El canar del arriero" (romanza). Diaz Hies; "El pajarero" (fan-tasia). Zeller; "Paradise" (vals). Zancineck. — In-termedio: Anecdótico. — Continuación del concier-to: Minuetto del "Septimi-no" Beethoven; "La mo-sa vieja" (canción), Luna; "Scheherazada" (can-ción arabe), Rimsky Korsa-koff; "Olas del Danubio" (vals). Ivanovici; "La me-sonera de Tordesillas" (pa-vana). Moreno Torroba; "Turandot" Puccini; "Scherzo", Chopin; "El lo-co cantor" (fantasia), Jol-sor y Dreyer. 13.00: Cam-pañadas de Gobernación. — Señales horarias. Mús-ica variada. — 13.30: Sexte-to de Union Radio: "Vaya garbo..." (pasodoble). J. Franco; "El... Ma-noel..." (muñeira). M. Re-bollo; "Azabache" (pre-gón). Moreno Torroba; "La isla de las perlas" (fanta-sia). P. Sorozábal. — 14.00: Cartelera. — Música varia-da. — 14.30: Sexteto de Union Radio: "To dawn" (vals). Fernández Blanco; "Seguidilla gitana" Angel Barrios; a) Seguidillas del velatorio. b) El zacateque: "Evocación española" (ca-pricho sinfónico), Lehm-

TESOROS ESCONDIDOS



perdidos en el suelo o antiguas mo-radas, Fuentes y capas de agua subterráneas, minerales diversos son encontrados por el aparato Revelador Electro-Magnético, pa-tentado por el Gobierno francés. Folleto explicativo gratuito. LE FROGRES, núm. 20. PONTCHARRA (Isère) Francia.

LA GRADUACION DE LA VISTA

debe de ser hecha únicamente por un MEDICO OCULISTA

Nuestros lectores pueden aprovechar continuamente los servicios del médico oculista del INSTITUTO MEDICO OCULISTA "COTTET" instalado en la calle del Principe, 15, donde completamente gratis, les será sometido el examen de sus ojos a once procedimientos distintos, con los más modernos y precisos instrumen-tos, que hacen que su instalación sea la mejor de España.

Llamamos especialmente la atención de nuestros lec-tores para no confundir este anuncio que es del

PRIMER INSTITUTO MEDICO OCULISTA

verdaderamente dirigido por un médico oculista insta-lado en España, con otros similares que puedan anun-ciar los servicios de especialistas de títulos dudosos, que, careciendo de solvencia médica, no pueden ofrecer ni la garantía ni la calidad que han cimentado la fama de que goza el

INSTITUTO MEDICO OCULISTA "COTTET"

Principe, 15. Teléfono 14430. MADRID.

berg; "Interludio". Culot-ta; "Piñita en flor" (dan-zon). Fernández Blanco. — 15.00: Música variada. — 15.30: Sexteto de Union Ra-dio: "Primera suite" Pier-ni: a) Minuetto vivo, b) Intermedio, c) Tarantela; "Au bord de la mer", Duncleker; "Los cadetes de Brabant" (marcha). V. Tu-rine. — 16.00: Fin de la emisión. — 17.00: Campa-nadas de Gobernación. — Música ligera. — 18.00: Concierto variado. — Recl-

Sáinz de la Maza. — Frag-mentos de zarzuelas del maestro Vives: "Serenata" (de "don Lucas de Jiga-rral"); "Coro y baile" (de "Maruxa"); "Mujer fatal" (de "Doña Francisquita"); "Dúo" (de "Los flamen-cos"); "Canción de la ca-pa" (de "La villana"); "Coro" (de "Bohemios"). 19.30: La semana literaria, por Isaac Pacheco. — 19.45: "Cómo se refleja en el alma sudamericana el paisa-je y la música. Exaltación de sus poetas", charla por don Ernesto Anselmi (con ilustraciones musicales). — 20.30: Música de baile. — 21.30: Charla de actualidad astronómica, por don En-rique Gastaldi, astrónomo del Observatorio de Ma-drid. — Concierto variado. Juan Roldán (tenor) y Sex-teto de Union Radio. — El Sexteto: "Egmont" (ober-tura), Beethoven; "Fra-gancias" (jardín sevillano), Valeriano Millán. — Juan Roldán: "La violeta". Mo-zart; "Canto indio". Rim-sky-Korsakoff. — Interven-ción de Ramón Gómez de la Serna. — Continuación del concierto. — Juan Rol-dán: "Mignon" (addio), Thomas; "Chatterton" (tu sole a me), Leoncavallo. — El Sexteto: "Juegos mala-bares" (fantasia), Vives. — Juan Roldán: "La flor de la canela" (canción andaluza del siglo XVIII), au-tor desconocido; "Polo" (de "El criado fingido"), Ma-nuel García; "La pica-ro-na" (madrigal), Alonso. — El Sexteto: "Andalucía" (suite), Escobar; a) En las salinas, b) En la feria. — Canciones por el dueto americano "Marino - Mar-got Suhas". — 24.00: Cam-pañadas de Gobernación. — Cierre de la estación.

Las esquelas mortuorias se reciben hasta las dos de la mañana en la Adminis-tración de AHORA

Paseo de San Vicente, 18
Teléfono 18340

Precio de este tamaño
50 pesetas

AHORA

El famoso baile benéfico de Las Cunas Blancas en el teatro de la Opera, de París, que fué un maravilloso espectáculo



La benéfica institución de Las Cunas Blancas, fundada para proteger a los niños enfermos, ha celebrado en el teatro de la Opera, de París, su fastuoso y tradicional baile. El fantástico espectáculo fué presenciado por una brillante multitud. He aquí el momento en que las bailarinas de la Opera ejecutan sus danzas sobre el puente de plata



El presidente de la República francesa, su esposa y la presidenta del Comité de Las Cunas Blancas, presenciando desde el palco presidencial el fastuoso espectáculo

Los vencedores de los Seis Días de París



En los Seis Días de París ha obtenido la victoria el equipo holandés Pijneburg-Wals. He aquí a los triunfadores con la célebre y bellísima cantante Lys Gauthy (Fotos Díaz Casariego y Contreras y Vilaseca)

PERBOROL



No nos damos cuenta del enorme valor de unos dientes sanos hasta que empezamos a hacernos sufrir y acabamos por perderlos.

Sin embargo su cuidado no requiere más que una pequeña atención y un producto adecuado.

PERBOROL es un dentífrico científico a base de oxígeno.

150

PRODUCTO DE LA CIA. DENTAL ESPAÑOLA

NO
BASTA UN
BUEN DENTÍ-
FRICO: TAMBIÉN
HACE FALTA
UN BUEN
CEPILLO

EL CEPILLO

EVANS

ESTERILIZADO

está construido con cerdas de la mejor calidad, dispuestas en haces separados, tallados en bisel, para facilitar la limpieza de los espacios interdentes.

250



PASTEURINE



FETIDEZ DE ALIENTO

Toda belleza resulta anulada por tan repugnante defecto. El poder desodorante

y desinfectante de

PASTEURINE

asegura un alivio inmediato desde las primeras aplicaciones y una cura radical empleado asiduamente.

CINCO
TAMAÑOS

PRODUCTO DE LA CIA. DENTAL ESPAÑOLA

e Madrid