

AHORA



EN TODA ESPAÑA SE HAN RECRUDECIDO LAS INUNDACIONES, QUE CAUSAN GRAVES DAÑOS EN LAS CIUDADES Y EN LOS CAMPOS.—En numerosos puntos de España, los persistentes temporales han originado nuevas inundaciones, que producen estragos de extraordinaria importancia. En Valladolid, las aguas han invadido barriadas enteras, obligando a los vecinos a abandonar sus hogares. Algunas casas, como estas que aparecen en la fotografía, se han derrumbado, sin que hasta ahora, por fortuna, hayan ocurrido en ninguno de estos casos desgracias

personales
Ayuntamiento de Madrid

(Foto Filadelfo)

(Foto exclusiva de AHORA, tomada a última hora de la tarde de ayer)

AHORA

R I B A S

VERITAS



*heno
de pravia*

**PERFECCIONA
LA BELLEZA
DEL CUTIS**

El jabón de los finos aceites, de
la espuma cremosa y abundante
y del perfume inconfundible.



PASTILLA, 1,30

PERFUMERÍA GAL • MADRID

BUENOS AIRES

Ayuntamiento de Madrid

EL MANCHUKUO HACE RESPONSABLE A RUSIA DE LOS RECIENTES INCIDENTES FRONTERIZOS

Ha sido asesinado un miembro del Comité ejecutivo del Kuomintang en Mongolia

MOSCU, 25.—El Gobierno de la República soviética de Mongolia ha enviado al del Manchukuo una protesta con motivo de las violaciones de frontera cometidas por tropas nipo-manchúas.

Mongolia declara que hace recaer sobre el Manchukuo todas las responsabilidades de las consecuencias que puedan tener la repetición de hechos semejantes.—Fabra.

El Ejército del Kuantung está decidido a hacer frente a la colaboración soviéticomongola

TOKIO, 25.—Despacho de Hsinking, que publican los periódicos de esta capital, anuncian que el Gobierno del Manchukuo va a enviar simultáneamente a los de la Mongolia exterior y la U. R. S. S. notas pidiendo que las tropas ruso-mongolas concentradas en la frontera manchú-mongola sean retiradas por completo.

Las notas en cuestión dirán que, de no hacerlo así, el Gobierno de Manchuria considerará que la U. R. S. S. y Mongolia serán responsables de cuantos acontecimientos pudieran sobrevenir con motivo de la proximidad de estas tropas.

Se dice, por otra parte, que el ejército de Kuantung está decidido, según parece, a adoptar las medidas necesarias para hacer frente a la colaboración soviético-mongola.

PEIPING, 25.—(Directo de D. N. B.)—El hombre de Estado mongol Nylma Odzer (en chino Ni Kuan Chu), ha sido asesinado cuando efectuaba un viaje en automóvil entre Chang Pei Hsien y Kalgan.

La víctima de este atentado era sub-jefe de la Administración de Pastos de la provincia de Chahar y miembro del departamento de Asuntos tibetano-mongoles de Nankin y del Comité ejecutivo central del Kuomintang.

En esta última calidad había participado en la conferencia con Te Huang, príncipe de la tribu de los sunnitas del Oeste, y Jotob-Jap (en chino Cho Chih Hay), jefe de la Gendarmería mongola.

La víctima era adversario de la autonomía de la Mongolia interior.—D. N. B.

EL GOBIERNO DECIDE ACUDIR A LA PUGNA ELECTORAL Y SUS CANDIDATOS ESTABLECERAN COINCIDENCIAS Y ENSAMBLAMIENTOS CON CUANTOS DENTRO DEL REGIMEN VIVEN. DONDE NO SEA POSIBLE, PRESENTARA CANDIDATURA ABIERTA

PUBLICARA UN MANIFIESTO QUE SERVIRA DE BANDERA ELECTORAL Y DE PROGRAMA DENTRO DEL FUTURO PARLAMENTO

Se nombrarán delegados de orden público donde los alcaldes no inspiren confianza de que han de mantenerlo

El Consejo de ministros se reunió en la Presidencia a las once y media de la mañana y la reunión se prolongó hasta después de las dos y media de la tarde.

El jefe del Gobierno, al abandonar la Presidencia, manifestó a los periodistas: —Un Consejo largo, que empezó con una parte política, a nuestro juicio muy interesante. Sobre ella les daré esta tarde una referencia. Después ha habido largo Consejo administrativo, que ha motivado esta tardanza desusada.

—Un periodista le preguntó si el día de las elecciones se celebrarán partidos de "fútbol", y respondió:

—Buena pregunta para hacerla a estas

horas. Siempre que no perjudiquen el orden público, no hay razón para suspenderlos.

—Es que el año 1933—le dijo un informador—no se celebraron los partidos.

—Acaso tampoco se celebren ahora, pero como medida general no hay por qué impedirlos, si no perturban el orden.

Otro informador le preguntó sobre la detención de la propagandista comunista "Pasionaria" encarcelada en Madrid, y sobre la detención de Vicente Uribe, uno de los firmantes del manifiesto de izquierdas, que han ingresado en la cárcel por su intervención en mítines celebrados hace varios meses.

El señor Portela respondió que esas de-

tenciones no son gubernativas, sino que obedecen a determinaciones judiciales y que en ellas nada influye el régimen excepcional de censura, porque las órdenes judiciales se cumplen, a menos que transcurra el plazo de prescripción del delito que se persiga.

Fué preguntado el presidente del Consejo si para las elecciones se nombrarán delegados gubernativos.

—Cuando llegue el momento se verá contestó el presidente—. Esta es materia que no se ha examinado aún, que está por resolver. El criterio será recurrir, lo menos posible, a esa intervención por la pureza del sufragio a que la ley autoriza. Lo que sí hará el Gobierno es nom-

brar delegados de orden público, que no son delegados gubernativos, para que sustituyan a los alcaldes en aquellos lugares donde no inspiren confianza de que han de ser mantenedores del orden público, para lo cual está autorizado el Gobierno por la ley especial de Orden Público, y se procurará que recaigan los nombramientos en personas alejadas de la sospecha de parcialidad y que ofrezcan en ese aspecto más garantías que los actuales presidentes de las Comisiones gestoras nombrados para satisfacer intereses de partido en la mayoría de los casos.

El ministro de Instrucción Pública anunció que por la tarde el jefe del Gobierno facilitaría una nota que el señor Villalobos calificó de interesante.

A preguntas de los informadores dijo el ministro de Instrucción que el texto de la mencionada nota versaría sobre cuestiones electorales.

—¿Hay corrientes de aproximación?—le preguntó un periodista.

—No sé lo que quiere usted decir.

—Que si habrá candidaturas de centro o si los candidatos del Gobierno figurarán en las listas de las derechas.

—Habrán candidaturas de centro. Habrá muchas.

Se le preguntó después al señor Villalobos si por

EDITORIAL

NI TRIUNFO DE DICTADURA, NI TRIUNFO DE SOVIET

COMENTARIOS FRANCESES

Las próximas elecciones españolas están despertando interés en Francia. No obstante hallarse también el país vecino en vísperas de elecciones legislativas, comprende la importancia que para él tiene el rumbo que pueda tomar la política en España, del mismo modo que nosotros comprendemos la importancia que tiene el rumbo que pueda tomar la política francesa. Por ello se explica que los periódicos de la República hermana hagan algún alto en las preocupaciones propias y vengan a participar de las nuestras, adelantando profecías y comentarios que reflejan la inquietud y desasosiego que se siente al otro lado de los Pirineos por la posibilidad de que del lado de acá puedan triunfar y establecerse poderes políticos excepcionales.

Abundan los comentarios—que muchas veces quieren ser profecías—en el sentido de creernos inclinados hacia un extremismo rojo o blanco: dictadura fascista o dictadura del proletariado. Francia, que tiene también formado en su seno un "Frente popular", en el que establecen contacto fuerzas republicanas burguesas, de un sentido burgués tradicional, y fuerzas obreras marxistas, experimenta un lógico desasosiego pensando que pueda en España establecerse uno de aquellos regímenes excepcionales, copiando a Roma o copiando a Moscú.

Realmente en esos comentarios no inventan nada nuestros colegas franceses, porque no faltan tampoco quienes del lado de acá, bien como expresión de un convencimiento o bien como exteriorización de una táctica electoral, pretenden hacer ver que la salida de la jornada del 16 de febrero no puede ser otra que la Dictadura o el Soviet. Y como todo esto es nervosismo, cuyo contagio es siempre más peligroso para las colectividades que para los individuos, conviene salir al paso de ello, estableciendo bien las premisas y las consecuencias de las próximas jornadas electorales.

LA GRAN MASA NACIONAL HUYE DE EXTREMISMOS

El cronista de "La Tribune des Nations" Pierre Dominique ha llegado a concretar esas inquietudes diciendo que el mañana de España será o un Estado que se parezca a Alemania, Austria o Italia o el Estado soviético número 2 con que sueña Moscú. ¿Y por qué ha de tener que obedecer la trayectoria de la política española indeclinablemente a uno de los términos de ese dilema?

Precisamente lo que una gran masa nacional española quiere es todo lo contrario. Llevamos ya varias elecciones hechas bajo el signo de la más extrema pasión política, y como los males nacionales no han encontrado remedio porque una pasión despierta la contraria, y la anulación de los impulsos recíprocos de ellas hace infecunda la política, son ya legión los españoles que dicen basta. Cuando las extremas derechas

y las extremas izquierdas rivalizan en ingenio para caricaturizar el centro fracasan en su intento. Una cosa es que no exista, ni ahora pueda formarse, un partido centro y otra que existan millones de españoles que anhelan situaciones centro, o sea de ponderación, de equilibrio, de convivencia y de armonía. Ya se ha visto que ni las luchas civiles políticas ni las luchas de clases sociales consiguen levantar el país ni en lo moral ni en lo material, y como queda por ensayar el establecer un ambiente de calma y una situación de templanza en que la autoridad se ejerza con fortaleza, pero sin parcialidades, esto es lo que se desea ver implantado.

El examen del panorama político español no acusa predominio de extremismos, sino de situaciones centro. "El Debate" ha dicho días atrás que no era necesario formar un centro político nuevo porque ese centro existe ya y lo constituye la C. E. D. A. Es evidente que todas las fuerzas políticas que van desde la C. E. D. A. a la izquierda, hasta llegar a las que, desgraciadamente, se han aliado con los partidos marxistas, son fuerzas centro. Conservadores republicanos, radicales, regionalistas catalanes, progresistas, afines al Gobierno, están incluidos dentro de esa situación. Y es evidente que toda esa gama que empieza en el señor Gil Robles y acaba en el señor Portela tiene grandes probabilidades de vencer; pero habría de ser vencida y lo sería tan escasamente que no podría gobernarse contra ese centro. La legalidad resultante de las elecciones próximas no puede, por consiguiente, en caso alguno significar un Estado análogo al Tercer Reich ni al Estado soviético número 2.

Y si con la legalidad no se cuenta, con la revolución podrá contarse menos, porque el sentimiento de paz se encuentra tan arraigado en una gran zona de la conciencia nacional que le bastará al Gobierno sentir el cumplimiento de su deber para verse en ese punto asistido y fortalecido por la inmensa mayoría de la opinión pública. En las sociedades modernas, los fermentos revolucionarios sólo logran éxito cuando tropiezan con un Poder público que deja de ser Poder para allanarse a las exigencias de aquél. No es éste el caso de España, y, por lo tanto, cualquier intento que pudiera existir—cosa que ni creemos, ni esperamos, ni queremos—sería fácilmente reducido.

De todas suertes, conviene que nuestros hombres públicos, especialmente los que se dedican con más actividad a la propaganda electoral, hagan ésta con la medida debida para que no se crea en el extranjero que España es un país que marcha a la deriva, sino que se sepa que somos dueños de nuestros propios destinos, y que una cosa es la pasión ideológica que pueda exteriorizarse en las luchas de los comicios y otra que hayamos perdido la brújula en la trayectoria de sensatez y cordura, que constituye un denominador común de pueblos que, como el nuestro, aspiran—porque es necesidad que sienten de modo apremiante—a la reconstrucción nacional.

Salamanca habría una o dos candidaturas republicanas.
Contestó que habría tres: una de la Ceda, otra de Izquierdas y otra en la que participaría él. Las tres serán cerradas.
—¿No habrá acuerdo a última hora?— se le preguntó.
—Con la Ceda—contestó—no puedo yo tener ningún acuerdo, porque soy liberal y ellos no lo son. Lo que ocurrirá es que habrá, puedo decirlo así, dos candidatu-



ras republicanas: la mía y la de las izquierdas.
Refiriéndose a la cuestión de la enseñanza en Cataluña, dijo el señor Villalobos que tiene articulados los decretos por los que se propone dar solución al problema, pero que no los llevará a la "Gaceta" hasta que cesen los conflictos estudiantiles. Dijo también que el Comisariado de la Enseñanza en Cataluña ha dejado virtualmente de existir.
"Era—agregó—necesario cuando los sucesos de octubre. Fue entonces cuando yo lo creí; pero ahora, ya en época normal, no tiene razón de ser."

La referencia oficiosa del ministro de Agricultura

Se suspenden durante quince días los actos oficiales en señal de duelo por la muerte de Jorge V.

El señor Alvarez Mendizábal dió la siguiente referencia verbal:

—Se ratificó el acuerdo tomado por el Presidente de enviar a Londres una representación civil y militar presidida por el ministro de Estado para que, en nombre de España, asista a los funerales que allí se demoren a la memoria del rey Jorge V.

También se tomó el acuerdo de que los actos oficiales en toda España se suspenden durante quince días en consideración al duelo porque atraviesa la nación inglesa y el Gobierno y la familia real.

Los demás asuntos figuran en la nota oficiosa.

Para seguir enterando a ustedes con completa lealtad de lo tratado en la reunión, les declararé que la de hoy ha tenido dos partes, que han consumido la mitad del tiempo con un carácter marcadamente político y la otra mitad esencialmente administrativo. Y para dar a ustedes una referencia más exacta y con más autoridad sobre la parte política, lo hará el propio presidente del Consejo de ministros.

De otras cosas que no figuran en la nota está la regulación de la situación de los bienes pertenecientes a comunidades religiosas en orden a las formas de tributación. También se acordaron normas para simplificar y abaratar la percepción de pensiones por clases pasivas en favor del clero.

El ministro de hacienda dió cuenta de la distribución de fondos del mes con destino a obras para remediar el paro obrero y, al efecto, se han firmado 117 libramientos.

También dió cuenta el señor Rico Avello de la situación de la Bolsa y ofreció al Consejo el examen de un gráfico por el que puede apreciarse que los fondos públicos han obtenido una cotización de gran firmeza y cuya línea media resulta superior a la de la misma época del año anterior. Esto demuestra que la pequeña baja que se experimentó en los primeros días de la constitución de este Gobierno ha sido contrarrestada con gran vigor, lo cual produce una satisfacción al Gobierno.

Asimismo se estudió el problema escolar, y el Gobierno ha visto con satisfacción que durante él no se registró ni el más pequeño incidente en relación con la fuerza pública hasta el extremo que no ha habido ni un solo contuso.

El señor Alvarez Mendizábal facilitó la siguiente

Nota oficiosa

Agricultura.—Decreto regulando la concesión de préstamos a los agricultores con garantía de trigo gestionados por el Servicio Nacional de Crédito Agrícola, con la colaboración de las cajas generales de ahorros o entidades bancarias privadas.

Obras Públicas y Comunicaciones.—Expediente de distribución de créditos co-

rrespondientes al ejercicio de 1935 para la construcción de ferrocarriles.
Idem de aprobación de obras en el puerto de Berbes (Pontevedra).

Hacienda.—Proyecto de orden ministerial sobre construcción por concurso de tres buques-tanques petroleros de diez mil toneladas.

Desestimando recurso de la Société Generale Française de Cirajes sobre prescripción de acción administrativa para fijarle cuotas contributivas por el trienio 1930-32.

Distribución de fondos de enero.

Guerra.—Expediente sobre aplicación del artículo 12 del Reglamento de contratación del ramo de Guerra en lo que concierne al decreto de 31 de diciembre último.

Otro relativo a la dependencia de las mejillas y fuerzas jafifanas del general jefe de las fuerzas militares de Marruecos.

Moción de la inspección de la Guardia civil, proponiendo se resuelvan las peticiones de invalidación de notas del personal de dicho Instituto.

Minuta de orden circular disponiendo se resuelvan por el Ministerio las peticiones de invalidación de notas en la Guardia Civil y Carabineros y pasen a estudio del Consejo de ministros.

A los efectos de los artículos 46 y siguientes del Reglamento para los servicios de prisioneros, el Ministerio de Justicia cursa expedientes de libertad condicional formulados por las juntas de disciplina correspondientes a favor de dos penados.

Reorganización de la Jefatura del servicio militar de Ferrocarriles.

Declaración política del señor Portela Valladares

Ratifica la posición de centro con que nació el Gobierno para servir de elemento ponderador, dando al país la posibilidad de paz y desenvolvimiento que ansía la mayoría de los españoles

Cerca de las seis de la tarde llegó a la Presidencia el jefe del Gobierno. Anunció a los informadores que diez minutos después les recibiría para darles la ampliación de la referencia oficiosa del Consejo, según había prometido.

El señor Portela recibió un cuarto de hora después, en su despacho, a los periodistas y les hizo las siguientes manifestaciones:

—He redactado durante el Consejo un guión con objeto de exponer a ustedes en una nota mi pensamiento; pero para no hacerles esperar se lo expondré verbalmente.

Según les expuse esta mañana—añadió—, el Consejo tuvo dos partes: una extensa e intensamente política y otra de carácter administrativo, de la cual les habré dado cuenta el secretario del Consejo. A la parte política se refieren estas manifestaciones que les voy a hacer.

Expuso el presidente el panorama que, a su juicio, ofrece nuestro país en las actividades de la vida política, y por consecuencia de esta visión y de este examen llegó a la conclusión de que se estaba en el momento en que era preciso, en bien del Gobierno y en bien, sobre todo, de más altos intereses, para decidir netamente ante el país cuál es la actitud y el pensamiento político del Ministerio.

En este orden acordó el Consejo ratificar aquella posición de centro con que el Gobierno nació, para servir, con este significado, de elemento ponderador en la política del país y para estabilizar la vida de España, dando al país, dentro de aquel amplio sentido liberal, tolerante, respetuoso con todas las ideas lícitas y de justicia social y jurídica, la posibilidad de paz y desenvolvimiento, que antes que nada ansía la mayoría de los españoles.

A este objeto, el Gobierno publicará un manifiesto, requiriendo todas las asistencias que coincidan en aquel propósito y en aquel significado que queda dicho, lo cual servirá de bandera electoral a los candidatos que, como ministeriales, se presenten y de programa y actuación para el Ministerio dentro del futuro Parlamento y en la política del país.

Es propósito también del Ministerio, en esta orientación política, crear un afán nacional que esté por encima de las pugnas encendidas que ahora absorben, hacia un lado o hacia otro, la atención de los españoles. Muy respetables son las ideologías exclusivas con que se combaten en estos momentos, con verdadera agresividad, las derechas y las izquierdas, pero hay algo que vale más que eso, algo que está por encima de eso, que se halla desatendido y que, sin embargo, representa la mayor masa de opinión, la opinión de cuantos no están afiliados a una disciplina y sienten el anhelo de que nuestra nación posea un afán, un estímulo, una orientación, que les señale un fin por encima de los partidos.

Acudirá, pues, el Gobierno a la pugna

Instrucción Pública.—Decreto declarando oficial el XI Congreso Internacional de Psicología, que se celebrará del 6 al 14 de septiembre próximos en Madrid.

Modificación del decreto de 18 de septiembre de 1935 sobre provisión de cátedras de Universidad.

Idem de la Junta del Instituto del Libro Español y creación de un comité ejecutivo en dicho Instituto.

Aprobación de expedientes de construcciones escolares.

Trabajo, Justicia y Sanidad.—Vigésima primera distribución de fondos para obras comprendidas en el artículo quinto de la ley de 25 de junio de 1935 por un importe total de 1.776.103 pesetas con 34 céntimos.

Propuesta de libertad condicional a favor de 39 penados que extinguen condena hasta dos años de duración.

Modificación de los decretos de 13 de septiembre de 1931 y 2 de junio de 1933.

Decreto dictando normas para proveer plazas de jefes de servicio y prisión del Cuerpo de Prisiones.

La distribución de cantidades a que se refiere el primer enunciado de este Ministerio tiene la siguiente distribución:

Albacete, 21.499 pesetas; Alicante pesetas 32.667; Córdoba, 75.000; La Coruña, 300.000; Murcia, 50.000; Madrid, para continuar las obras del Circuito Nacional de Firmas Especiales, 715.000; Idem para continuar las obras del Patronato de Justicia, 50.000; Pontevedra, 176.267; Cuenca, 40.000; Toledo, 33.000; Valladolid, 75.000; Zaragoza, 107.000, y León, 100.000.

Esta propuesta fué hecha por el pleno celebrado el 21 de enero por la Junta Nacional contra el Paro.

Declaración política del señor Portela Valladares

Ratifica la posición de centro con que nació el Gobierno para servir de elemento ponderador, dando al país la posibilidad de paz y desenvolvimiento que ansía la mayoría de los españoles

electoral, requerirá el voto para sus candidatos por sus propósitos y orientaciones y, reconociendo la gran desventaja que lleva por razón de tiempo con los partidos que están organizados y preparados para estas empresas, confía en que es tal la fuerza de su posición y tan grande el número de ciudadanos que se inclinan en esta dirección, que el juicio de las urnas no ha de resultar desfavorable para él, ni mucho menos.

El Consejo, dando cada uno de los ministros su parecer, se mostró no solamente unánime sino en absoluta compenetración con estas líneas que el presidente trazó, encargándole de la redacción del manifiesto-programa antes aludido. Los ministros y cuantos como los ministros piensen, harán la propaganda que sea posible de este pensamiento acudiendo a los medios todos que dentro de la ley sean permitidos con este objeto.

Como táctica electoral, como línea de conducta en relación con los demás partidos, más bien vistos, el Gobierno estimó que los candidatos ministeriales pudieran establecer coincidencias y ensambalamientos con cuantos dentro del régimen viven, y en aquellas provincias donde no sea posible llegar a esta conjunción o ensambalamiento, el Gobierno presentará candidatos en candidatura abierta, limitándose a solicitar aquellos puestos que pueda obtener y dejando al Cuerpo electoral que libremente cubra los lugares restantes.

Y esto es—terminó el señor Portela—cuanto tenía que decir a ustedes.

Notas de ampliación

El Gobierno fija su posición en la lucha electoral

El Consejo de ministros celebrado ayer fué esencialmente político. Aparte el tiempo que invirtió el despacho ordinario de los asuntos contenidos en la nota oficiosa, se dedicó exclusivamente al examen del panorama electoral, hasta fijar, terminante y definitivamente, la posición del Gobierno ante la contienda.

Suscitó la cuestión el señor Portela Valladares. De la enunciación del problema político, del desarrollo del debate y de los acuerdos adoptados dió detallada referencia el jefe del Gobierno a los periodistas al volver por la tarde a la Presidencia. Sobre su versión caben algunos detalles complementarios.

El señor Portela dió cuenta de las conversaciones que ha mantenido en los últimos días con diversas personalidades y de las sugerencias que le fueron formuladas para decidirle a que interviniera el Gobierno en la contienda electoral con candidatos propios. Planteado el problema político de si el Gobierno debía deci-

dirse a presentar candidatos, bajo un programa de actuación ministerial posterior y hacerlo público, se entró en el examen a fondo de la cuestión, interviniendo todos los ministros. La coincidencia fué general. Unánimemente se aceptó la tesis electoral del señor Portela.

Algún ministro declaró que este Gobierno, no solamente puede presentar candidaturas, sino que es una obligación suya la de intervenir en la lucha electoral presentando sus candidatos y haciendo una propaganda que pueda sumar los votos de un gran sector de opinión de matiz de centro que abomina los extremismos de izquierda y de derecha.

Recordó a este respecto el acto del Ritz, que se ha dado en llamar "el dúo de los corazones", en el cual se dieron un abrazo los señores Lerroux y Gil Robles. Uno y otro manifestaron que había que salir a la calle para buscar la opinión de los ciudadanos. En aquella ocasión el señor Lerroux era presidente del Consejo y el señor Gil Robles ministro de la Guerra. No hay inconveniente, pues, para que el presidente del Gobierno actual y sus ministros hagan esta clase de propaganda.

Otro ministro abogó porque la propaganda sea muy intensa. Entiende el Gobierno que ha de salir al paso de las afirmaciones que algunos oradores vienen haciendo en los mítines. El Ministerio no puede establecer alianzas electorales ni ir en candidatura con monárquicos o socialistas revolucionarios; pero hay un sector en el partido socialista, de tipo reformista, con el que se pudiera llegar a un acuerdo electoral.

El Gobierno se considera obligado a mantener desde el Poder y en el Parlamento que el Presidente de la República procedió constitucionalmente al disolver las últimas Cortes y al prorrogar, antes, la suspensión de las sesiones.

Se habló del error en que incurre algún jefe político que en su propaganda utiliza el artículo 81 de la Constitución para ser aplicado al Presidente de la República, y que expresa su deseo de que tan alto puesto lo ocupe un general, olvidando que el artículo 71 de la Constitución dispone que no puede ser ocupado este puesto por ningún militar en activo o en la reserva.

Se otorgó un voto de confianza al señor Portela para que redacte el manifiesto y programa, que se harán públicos en fecha inmediata.

Es propósito del Gobierno presentar candidaturas abiertas en casi todas las circunscripciones, incluso Madrid, capital y provincia. Los ministros encabezarán candidaturas en las circunscripciones donde disponen de fuerza. En Salamanca, el señor Villalobos, ministro de Instrucción Pública, y el señor Fraile, subsecretario de aquel departamento, encabezarán la candidatura de centro, en la que, con los dos nombrados, figurarán los señores Izcar, Marcós Escribano y Cobos.

El ministro de Obras Públicas, don Cirilo del Río, presentará candidatura por Ciudad Real, y en ella figurarán cuatro progresistas. Por Cuenca presentarán candidatura abierta el ministro de Agricultura y el señor Correcher.

El conflicto escolar, el Instituto del Libro y los préstamos sobre trigo

En la parte administrativa del Consejo, el señor Villalobos trató del conflicto escolar, que tiende a apaciguarse, por haber cesado las intervenciones que, con fines políticos, lo mantenían.

Se acordó circular una orden a todos los Rectorados de las Universidades de Madrid y provincias para que los Claustros queden facultados para proponer al ministro la reapertura de las clases en el momento en que lo estimen oportuno, ya que el movimiento escolar parece que ha entrado en vías de solución.

Acordóse la creación de un Comité ejecutivo del Instituto del Libro, que fiscalizará los libros de texto. Se restablece el turno para la provisión de cátedras en la Universidad de Madrid y al mismo tiempo se revoca el acuerdo de un Consejo de ministros, cuando el señor Dualde regentaba el de Instrucción Pública, por el que se exigía estar en posesión del título dos años antes de hacer oposiciones para estas cátedras. También se acordó dar carácter oficial al Congreso Nacional de Psicología.

Se estudió el problema que plantean los desahucios de fincas urbanas al comercio, cambiándose impresiones y acordando que los ministros de Hacienda y de Justicia presenten a una próxima reunión ministerial un proyecto que dé más garantías a estos comerciantes, para evitar las simulaciones que redundan solamente en perjuicio de los industriales y comerciantes.

(Continúa la información política en la página 8.)

LOCURAS DE CARNAVAL

por PIO BAROJA

II

Dos amigos

Julián Isasi—de Isasi se firmaba él—, de unos treinta años por entonces, empleado en una Embajada, se caracterizaba por su bondad, por su candidez y un poco por su fatuidad y su petulancia. Si hubiera sido vizconde y diplomático, hubiera sido el hombre más feliz del mundo.

Sus aspiraciones se condensaban en unas tarjetas que se hizo en París, en donde estuvo unos días, y que decían así:

Julián de Isasi
Del Cuerpo Diplomático
Hotel d'Orsay

Isasi se creía un pozo de ciencia y de maquiavellismo, lo que no le impedía ser un cándido.

Para él sus amigos eran los seres más ingeniosos y más interesantes que podían encontrarse. No sabía lo que era la envidia; no la comprendía, y cuando quería mostrarse mal intencionado, para echárselas de corrido ponía de relieve su extraña ingenuidad.

Isasi tenía la pretensión de hablar el francés como un parisiense, y lo hablaba efectivamente muy bien, quizá con un léxico reducido. Lo pronunciaba de una manera tan perfilada que un periodista de Perpiñán o de Montpellier que vino a Madrid con motivo de no sé qué ceremonia o acontecimiento político, le dijo una vez con ironía mediterránea y en un "patúa" medio catalán horrible:

—Habla usted muy bien el francés. Ya se conoce que es usted español.

Isasi no comprendió la sorna del hombre del Midi.

Julián pasaba como francés entre los mismos franceses, y tenía los gestos, las actitudes y las inflexiones de voz de un parisiense. Usaba también monóculo. Era un caso de mimetismo.

Una mañana, antes de la hora de comer, volvía Julián de Isasi por la calle de Alcalá vestido con elegancia: traje gris, polainas, gabán claro, bastón y un ramito de violetas en el ojal de la americana, cuando vio a su amigo y condiscípulo Juanito Dorronsoro, que salía del Banco de España. Se acercó a él con los brazos abiertos y le dijo con su aire de parisiense que le odiaba, que le despreciaba, que sentía por él una verdadera repugnancia.

—Pues ¿qué pasa?—preguntó Dorronsoro, indiferente a las exageraciones de su compañero de la infancia, a quien conocía muy bien.

—¿Qué pasa! Que no te ocupas de tus amigos. No sabemos si te habremos ofendido en algo. Si es así, dilo.

—Hombre, tú ya sabes que estoy trabajando como una bestia y que no tengo tiempo para nada; ya sabes también que me quedé viudo.

—Sí, hombre, sí; ya lo sé. Y tus chicas ¿están buenas?

—Sí, muy bien.

—¿Qué chicas más simpáticas! Van a ser preciosas. No me vengas con modestias de papá, Dorronsoro. Esas chicas son una monada. Por cierto, en la casa donde vivo está la mujer de un diplomático, y le cuento cómo es tu familia y cómo trabajas tú, y quisiera conocerte.

—Ya veré si voy alguna vez.

—Pues mira: hay una ocasión. ¿Tú conoces al doctor Morán?

—No.

—Pues es un gran tipo. ¿No fuiste alguna vez a la casa de huéspedes de la calle de la Abada donde yo vivía de estudiante?

—Sí, creo que sí.

—¿Y no le conociste allá a Morán?

—No recuerdo.

—Es un tipo como no hay otro. Lo que nos ha divertido ese hombre. ¿Qué recepciones dábamos en la casa de huéspedes! El doctor Morán unas veces era el pianista polaco Moraneski, y tocaba el piano con los pies; otras, Rama Sama, el salvaje, y venía medio desnudo con unas pieles, y otras, "la Mujer de la barba", que daba de mamar a un niño ante la concurrencia. Sus mayores éxitos eran como hipnotizador. El doctor Mo-

ranoff hacía cosas extraordinarias. El hipnotizado por él, con la mirada fija, seguía a su dedo índice, y cuando se lo mandaban se quitaba los pantalones o intentaba meterse debajo de las faldas de las mujeres.

El doctor armaba unos escándalos feroces. Las muchachas y las madres decían que no volverían más allí; pero en la recepción siguiente la casa de huéspedes estaba llena.

—¿Y qué le ocurre a tu doctor?—preguntó Juan Dorronsoro.

—Que ha pensado que tenemos que celebrar el domingo de Carnaval con una juerguecilla placida. Iremos a cenar a primera hora a un colmado, y después, al baile de la Zarzuela, a un palco, donde tendremos un poco de cena fría, bocadillos de "foie-grass", jamón en dulce, champán; luego, bailecito y a la cama.

—¿Y quiénes vais?—preguntó Juan.

—Pues el doctor y yo. El, con una cómica: Elvira Medrano, y yo, con una chica perfumista que es medio novia mía: la Delfina. La mujer del diplomático, Elena, irá con mucho gusto; pero yo no tengo persona de confianza para que la acompañe. Ahora si fueras tú...

—Probablemente ella no querría ir con un desconocido.

—Contigo, sí, porque yo le he hablado de ti y de tu familia. Si estás dispuesto a venir, yo le consulto; si me dice que sí, yo te pongo un continental, y tú me contestas en seguida: "Puedo ir, o puedo no ir."

—Bueno. Está bien.

—Si aceptas, habrá que variar un poco el plan. El doctor estaba inclinado a que fuéramos a cenar al bar de la Nadadora, de la calle de la Visitación; pero ahí va gente del bronce, y a Elena le alarmaría. Si vas tú con Elena, nos decidiremos por un colmado de la calle de Arlabán, donde va todo el mundo.

—Bueno.

—Así que estamos de acuerdo. Yo te aviso y tú me contestas con un día de anticipación, por si ella quiere vestirse de máscara...

—Bueno. Está bien.

—Primeramente habíamos pensado ir al baile del Real; pero ¿para qué? Es más caro. Y lo vale la pena. No vamos en busca de aventuras. Somos gente prudente. ¿Tú tienes smocking?

—No.

—Para la Zarzuela no es necesario. Así que ¿cuento contigo?

—Sí; si esa amiga tuya acepta, yo te contestaré.

Isasi y Dorronsoro siguieron hasta la Puerta del Sol. Allí se despidieron. Dorronsoro tomó el tranvía para los Cuatro Caminos y se detuvo delante de una casa baja, pintada de ocre, en cuya puerta había un letrero que decía:

"Juan Dorronsoro. Ingeniero industrial. Cubiertas. Armaduras metálicas. Estructuras económicas."

Julián de Isasi siguió por la calle Mayor, bajó a la plaza de Herradores y entró en la casa donde vivía.

III

El colmado

Dos o tres días después, Isasi le escribió a Dorronsoro que su amiga Elena iría al baile, y Dorronsoro le contestó que le indicara sitio y hora para reunirse con ellos. Isasi dijo que sería lo mejor que les esperara en la puerta de su casa de la plaza de Herradores a las ocho y media en punto.

Juan había trabajado durante todo el día y estaba cansado; pero no le importaba. Creía que un poco de distracción le vendría bien.

A las nueve menos cuarto apareció Isasi con dos mujeres en el portal de la casa: una, disfrazada de Locura, y la otra, con un traje verde oscuro. Esta era Elena.

—Aquí les presento a mi amigo Juanito Dorronsoro y Gurruchaga—dijo Isasi—. Elena y Delfina. Se saludaron.

—¿Y el doctor?—preguntó Dorronsoro.

—A última hora me ha dicho por teléfono que no podía venir aquí y que de nueve a nueve y media, sin falta, estará en el colmado.

—Entonces ¿qué hacemos?—preguntó Delfina.

—Tomaremos un coche—dijo Isasi.

—¿Para qué?—repuso Elena—. ¡Si vamos a tener que esperar! Vale más que vayamos a pie.

—Bueno; pues vamos.

—Yo me voy a poner la careta—dijo Elena.

Se la puso, y como vio que Delfina tomaba el brazo de Isasi, ella hizo lo mismo y se agarró al de Dorronsoro.

Marcharon por la calle Mayor, y después cruzaron por la Puerta del Sol.

—Perdone usted—le dijo Dorronsoro a su pareja—. Yo soy un poco soso, y, además, como no le veo a usted la cara, no se me ocurre decirle nada.

—No se preocupe usted—contestó ella—; no sabe usted lo divertida que voy.

—¿De verdad?

—Sí.

—¿Y por qué?

—Eso de ir de noche entre tanta gente que me mira y que no me conoce y sentirme protegida me entusiasma. He soñado muchas veces ir así.

"Esta debe ser una mujer romántica—se dijo Juan—; pero, en fin, su romanticismo es cómodo para mí porque no me exige que la distraiga."

Dorronsoro recordaba la frase de Larra: "Bienaventurados los que no hablan porque ellos se entienden", frase que había leído cuando era estudiante y algo aficionado a la literatura.

Al llegar a la calle de Sevilla no eran aún las nueve y media, y decidieron bajar por la calle de Alcalá hasta el Banco.

A veces Isasi, que iba delante con Delfina, se volvía y preguntaba:

—¿Qué tal, Elena? ¿Vamos bien?

—Muy bien—contestaba Elena.

—¿Se hacen ustedes amigos?

—Sí.

—Pues tenga usted cuidado con Juanito.

—Pues ¿por qué?

—Porque es andaluz. ¡Dorronsoro y Gurruchaga! Completamente andaluz... Ja..., ja..., ja.

—¿Por qué dice que es usted andaluz?—preguntó Elena.

—Porque tengo unos apellidos muy vascos; pero he nacido en Carmona por casualidad.

Al volver a la calle de Sevilla eran más de las nueve y media, y al entrar en el colmado de la calle de Arlabán se encontraron al doctor, que les dijo:

—Hombre, no hay derecho a esto. Venís con retraso. Ahí está en el cuarto Elvira sola con un humor del diablo.

—Tú no puedes hablar, querido—le contestó Isasi—, porque has empezado faltando a la cita.

—Bien; tú ya sabes que por mí no es, sino por ella, que tiene un genio...

—Bueno; vamos arriba.

Subieron por una escalera al entresuelo, y el mozo les llevó a un cuarto reservado. Allí estaba Elvira Medrano, la cómica, con un gesto bastante seco y adusto.

Isasi le presentó a Delfina y a Elena, y después la dijo que la poca puntualidad en la cita no había tenido importancia y había sido una pequeña equivocación.

Se sentaron los seis, y Elena se quitó el antifaz.

Dorronsoro pudo observar a las tres mujeres. La Medrano, la cómica, era guapa, expresiva, morena, con un gesto amargo y dominador. Vestía de gitana y llevaba un collar de perlas y varias joyas. Delfina, la amiga de Isasi (no se sabía hasta qué punto) era flaca, elegante, un poco repipiada, amanerada y con cierto aire de pájaro. Elena, de veintisiete o veintiocho años, no parecía una casada; era una rubia bonita, con ojos claros y expresión cándida.

Había mucha gente en el colmado, y el mozo entraba y salía como una exhalación, aturdido y sin hacer nada de provecho. El doctor, práctico en cuestiones culinarias y de restaurante, se las arregló para que llevaran al cuarto reservado toda la cena al mismo tiempo, que consistía en ostras, una sopa, pollo, pescado y postre.

—Hemos preparado una cena ligera—dijo Isasi, como si fuera el maestro de ceremonias—porque luego, a las dos o las tres, en la Zarzuela, en el palco, habrá otra cena fría con un poco de

champán. Me parece que el plan no ha sido descabellado. Yo soy un hombre prudente.
—Es verdad; te lo reconoceremos—indicó Juanito.

Se cenó bien, se bebió un poco exageradamente manzanilla y se habló por los codos. Al principio tomó la palabra Elvira Medrano, que habló de la chismografía de bastidores entre cómicos y cómicas; luego el doctor se dedicó a sus mixtificaciones y a sus anécdotas, y después tomó la palabra Dorronsoro y contó sus apuros y sus luchas de industrial y las preocupaciones que tenía con sus hijas con cierta gracia ingenua. A pesar de que no pretendía llamar la atención, las tres mujeres le escucharon con gran curiosidad y le hicieron muchas preguntas.

—¿Así que tiene usted cinco hijas? ¿Y cómo se llaman? ¿Y qué edad tienen? ¿Van al colegio? ¿Y cuándo se murió su mujer?

Dorronsoro contestaba dando nuevas explicaciones y vaciaba el vaso de cuando en cuando.

Ya habían acabado de cenar, y el mozo, al retirar el servicio, le preguntó al doctor si quería que entrara un cantador y guitarrista a tocar algo.

—Bueno; que entre.
Era un viejo grueso, andaluz, con el pelo gris. Tocó unas seguidillas, cantó unas guajiras y un tango conocido:

En la época presente
no hay nada tan sorprendente
como la electricidad.

Se le pagó al guitarrista, y el doctor dijo:

—Pero, señores, ¿ustedes saben la hora que es?

—No.

—Pues es la una menos cuarto.

—¿Qué barbaridad!

—¡Hala! Vámonos.

Elena se puso el antifaz. Bajaron todos las escaleras, a la planta baja, que estaba llena. Cruzaron por entre la gente. Entre aquellos tipos, Juan Dorronsoro vio un hombre seco, aceitunado, que le miró con fijeza. Tenía una cabeza de fuina.

—Yo le conozco a éste—se dijo—; pero no recuerdo quién pueda ser.

Un joven se acercó a Isasi y se puso a hablar con él. Llevaba una nariz postiza.

El doctor, Juan y las tres señoras esperaron un momento en la calle. Cuando salió Isasi le preguntaron:

—¿Quién es?

—Es el teniente Quirós, un héroe de Cuba, así como suena, que me reprochaba el no haberle avisado.

—¿Y por qué no lo has hecho?—preguntó Dorronsoro.

—Porque es un borracho, un loco, capaz de

cualquier barbaridad, y podría comprometerlos. Además, creo que hoy está de servicio y se ha escapado del cuartel.

—Bueno. Vámonos—dijo el doctor.

Siguieron por la calle de Arlabán hasta salir a la de Cedaceros y bajaron después por la de Zorrilla.

El doctor y la cómica iban por delante, y después Delfina, Elena, Isasi y Juan.

—No dejan entrar en los palcos ni botellas ni nada de comer, a no ser que se compre en el ambigú, y entonces es muy caro—explicó Isasi—; pero al doctor y a Elvira, sí. Tenemos provisiones: bocadillos de "foie-grass", jamón en dulce, pasteles y cuatro botellas de champán, una de Jerez y otra de coñac.

—Veo que eres muy previsor—le dijo Dorronsoro.

—Yo, chico, siempre prudente, ecuánime.

Al entrar en el vestíbulo del teatro, Juan se encontró con el mismo tipo seco y siniestro que había visto en la parte baja del colmado, y que le recordaba un lince o una fuina.

—¿Quién demonio es éste?—se dijo—. El caso es que yo le conozco, pero no recuerdo en dónde lo he visto."

Pío BAROJA

UN FABRICANTE DE GENÉROS DE PUNTO CESA EN SUS NEGOCIOS

Quedan sin trabajo cuatrocientos cincuenta operarios

BARCELONA, 25. — El fabricante de géneros de punto don Pablo Schleicher, establecido en la calle Alegre, de la barriada de Gracia, ha cerrado esta mañana las puertas de su fábrica, habiendo despedido a todo el personal, alegando que cesa en sus negocios. En dicha fábrica trabajaban unos cuatrocientos cincuenta operarios, que esta mañana se estacionaron frente al edificio haciendo comentarios, y en vista de que los ánimos se excitaban fué necesaria la intervención de la fuerza pública, que tomaron las debidas precauciones en evitación de que ocurrieran incidentes.

Un incendio obliga a abandonar las viviendas

BILBAO, 25.—Hoy se ha producido un incendio, más aparatoso que importante, en el número 2 de la calle de Berástegui, cuyos vecinos tuvieron que desalojar sus viviendas.

EL MANZANARES ARRASTRA EL CADAVER DE UN HOMBRE

Hace dos días quiso, por una apuesta, atravesar a nado el río, por el puente de hierro de Praga

Dos obreros se apoyaron en la barandilla del puente de hierro llamado de Praga, que se levanta sobre el Manzanares, en las cercanías del Matadero.

Los dos hombres discutieron cachazudamente acerca de la cantidad de agua que llevaba el Manzanares. Verdaderamente, el aprendizaje de río había crecido tanto que amenazaba con inundar el puente de hierro.

Los dos hombres apostaron:

—¿Qué te juegas—dijo uno—a que lo paso a nado?

Los dos individuos—según se ha dicho después—habían bebido demasiado.

Entre ambos se cruzó una apuesta de diez duros. No se sabe de dónde habían sacado esta cantidad los dos individuos. Uno de ellos regresaba de una obra del centro de Madrid para ver si le pagaban las dos únicas semanas que trabajó en ella, después de muchos meses de paro forzoso.

Este obrero, llamado Quintín Baltasar y Ludeña, de cuarenta y ocho años, natural de Carpio de Taño, con domicilio en la calle de Antonio López, número 56, fué el que aseguró que atravesaría el río a nado. Su amigo, Víctor Barrera, de cuarenta y tres años, jornalero, conocido por "el Rubio", le apostó las cincuenta pesetas.

Quintín se colocó junto al pretil del río y allí dejó un pequeño saco y un marti-

llo. Con toda la ropa puesta dió un salto y se lanzó a las aguas del Manzanares.

"El Rubio" vió caer a Quintín en el agua y desaparecer en seguida entre los remolinos de la corriente.

Pasaron unos minutos, durante los cuales Víctor Barrera esperaba la salida de su amigo. Pero Quintín no volvió a aparecer en la superficie.

"El Rubio" comenzó a gritar y a pedir auxilio. Varios muchachos empezaron a correr la noticia de que un hombre se había ahogado en el río.

El ahogado se lleva la comida de su familia.

Quintín Baltasar habitaba con su mujer, Jacinta Vargas, y cinco hijos en un cuarto del patio de la casa número 56 de la calle de Antonio López.

Desde hace bastante tiempo no trabajaba, por no darle ocupación en las obras donde le solicitaba.

Para no perecer de hambre había conseguido una tarjeta para recibir comida de los Comedores de Asistencia Social, de la cual el día anterior a la de su desaparición había obtenido su renovación.

Esta tarjeta la llevaba Quintín en el bolsillo de su americana.

En busca del desaparecido

Durante los dos días últimos, en diversos lugares del curso del Manzanares las autoridades han realizado sondeos para descubrir el cadáver de Quintín Baltasar, quien se supone ha perecido arrastrado por las aguas del Manzanares.

Se ha preguntado a diversos pueblos de la ribera, y también sin resultado.

El desaparecido vestía pantalón negro de pana, zapatos negros de goma, jersey dorado y americana.

Victor Barrera, detenido

Como no se ha podido aclarar el motivo de la apuesta que surgió entre Quintín Baltasar y Víctor Barrera, la Guardia civil ha detenido a este último hasta tanto que se esclarezca el suceso. El detenido ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia.

Un teatro de Estepona es apedreado por haber suspendido la función el alcalde

ESTEPONA, 25.—El alcalde ha suspendido las representaciones que venía dando la Compañía dramática Cardoso. Un grupo de jóvenes apedreó el salón "Anita" porque supuso que el dueño del local, perteneciente a un partido de derechas había influido en la suspensión, porque se trataba de dramas sociales. Pero el alcalde, por lo que dice haber suspendido dichas representaciones es porque el local no reúne condiciones.

La Guardia civil dispersó los grupos que se habían formado en los alrededores del teatro "Anita".

LAS ALGARADAS ESTUDIANTILES

Una nota del ministro de Instrucción Pública

Al salir del Consejo, el ministro de Instrucción Pública entregó a los periodistas la siguiente nota:

"La normalidad escolar es casi absoluta en toda España, y en alguna Universidad donde se suspendieron las clases por dos o tres días se reanudarán el lunes próximo.

Respecto a Madrid, es normal el trabajo escolar en todos los centros de enseñanza, con excepción de las Facultades universitarias. Alumnos de éstas y padres de familia en gran número me han visitado para manifestarme que desean se dé fin a la interrupción en la vida universitaria de Madrid, reanudándose las clases el lunes próximo.

He comunicado esta aspiración al rector, señor Cardenal, para que, de acuerdo con la Junta de gobierno de la Universidad, tomen los acuerdos que estimen oportunos.

Las cosas van por buen camino, imponiéndose el buen sentido, para que los centros de enseñanza recobren sus actividades científicas."

El lunes se reanudarán las clases en Valencia

VALENCIA, 25.—Con motivo de los sucesos ocurridos ayer en la Universidad han quedado cerradas las clases de las Facultades de Derecho, Ciencias y Filosofía y Letras, que se reanudarán el lunes.

Para tratar del problema escolar se celebrará mañana domingo, a las once de la mañana, una Asamblea, en local que aun no ha sido designado.

Se reproduce la huelga escolar en Santiago

SANTIAGO, 25.—Se ha reproducido la huelga escolar. Frente a la Universidad se registró una pequeña colisión, que fué rápidamente sofocada por los guardias de Asalto.

Los alumnos del Instituto de Teruel secundan el paro

TERUEL, 25.—Parte de los alumnos del Instituto de Segunda enseñanza dejaron de asistir a clase hoy, por solidaridad con sus compañeros del resto de la provincia. Recorrieron las calles promoviendo pequeñas algaradas. Las clases funcionan normalmente y asisten a ellas la mayoría de los escolares.

Los estudiantes de la Escuela de Comercio de Málaga secundan el paro

MÁLAGA, 25.—Los alumnos de la Escuela de Comercio no asistieron hoy a clase, por solidaridad con sus compañeros de los demás Centros docentes de Madrid y de otras capitales.

MOISES G. TABANERA

tiene el gusto de anunciar la llegada de los primeros modelos de

STUDEBAKER 1936

16 ADELANTOS EN LINEA

34 ADELANTOS EN COMODIDAD

14 ADELANTOS EN RENDIMIENTO

21 ADELANTOS EN FUNCIONAMIENTO

12 ADELANTOS EN SEGURIDAD

EXPOSICION Y TALLERES: **FRANCISCO GINER, 7**

Se desborda el Guadalquivir y se inundan los muelles del puerto de Sevilla

EN VALLADOLID LAS AGUAS DEL ESGUEVA HAN DERRIBADO TREINTA CASAS Y ESTAN INUNDADOS LA QUINTA PARTE DE LOS INMUEBLES DE LA CIUDAD

SEVILLA, 25.—El río Guadalquivir sigue creciendo. La constante entrada de agua da lugar a suponer que en la pleamar de la tarde acusará una nueva crecida. Durante la madrugada última todavía quedaba al descubierto la arista del muelle general, pero en las primeras horas del día de hoy las aguas lo han desbordado, llegando hasta la base de los tinglados. También se halla medio inundado el muelle de las Delicias. Se ha procedido urgentemente al levantamiento de las mercancías que se hallaban en los depósitos del puerto, así como el carbón. La trinchera por donde circula el tren del puerto, está totalmente inundada, lo que ha determinado la paralización del tráfico.

No obstante hallarse cerrado el puerto a la navegación, entraron durante la madrugada, sorteando todos los riesgos, dos barcos: el "Araya-Mendi" y el "C. Valencia", que reclamaron los servicios de los prácticos y quedaron amarrados. La vega de Triana es un lago hasta los sitios más altos. Las aguas de las dársenas han inundado la mayoría de los sembrados, causando daños en las huertas del camino de San Juan.

En algunos sitios las aguas han cortado las carreteras, pero todavía pueden pasar los automóviles. Varios vecinos que habitaban en chozas de la vega de Triana han tenido que abandonarlas. También en las dársenas causaron daños las aguas.

El servicio de aforo de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir ha enviado a las autoridades una nota que dice que, según estos datos, de la presa de Peñaflores y de la de Alcalá del Río, el Guadalquivir lleva sobre su nivel ordinario, en la primera 2,45 metros, y en la segunda, 6,20 metros, con tendencia a subir rápidamente. El alcalde ha trasladado esta comunicación a todos los servicios técnicos y de socorro y ha dispuesto la adopción de determinadas medidas en el alcantarillado para evitar cualquier anomalía que pudiera producir el crecimiento de las aguas. Esta mañana visitó las barriadas extremas y ha dispuesto lo necesario para que en los almacenes de la villa se faciliten a los moradores de las chozas que han sufrido deterioros los materiales necesarios para su reconstrucción. También se ha dispuesto la concesión de auxilios económicos para atender a las necesidades más urgentes de los habitantes.

A primera hora de la noche anterior, pasado el fuerte aguacero que inundó varias calles de la ciudad, se hundió parte de la cúpula de la capilla en que se venera el Cristo de las Siete Palabras, en el templo de San Vicente. La imagen no ha sufrido desperfectos, pero sí algunos cuadros y varios ornamentos. Esta mañana se han realizado las obras precisas para evitar el total derrumbamiento. Han asistido al templo numerosos hermanos de la Cofradía para informarse de lo ocurrido.

Descarrila un tren en el puente de la Lagartera

AVILA, 25.—Aún no se ha recibido la Prensa de Madrid de esta mañana a consecuencia del descarrilamiento ocurrido en las proximidades del puente de la Lagartera, cerca del túnel de la Cañada, que tiene más de un kilómetro y medio de longitud.

Parece que el accidente sobrevino por efecto del reblandecimiento del terreno. Salieron de la vía diecisiete vagones que

formaban parte del tren de mercancías número 1.041, descendente.

Durante la noche se desencadenó un fuerte temporal de agua y viento que ha dificultado los trabajos que se llevan a cabo, ignorándose cuándo estará la vía libre. Al mediodía llegó la Prensa madrileña de anoche. Para su traslado salió una máquina con varias unidades, trasbordando las sacas de correspondencia y los paquetes de Prensa.

Las lluvias aumentan el caudal de los ríos en la comarca manchega

CALZADA DE CALATRAVA, 25.—Las lluvias pertinaces hacen crecer extraordinariamente los ríos y los arroyos de esta comarca, haciendo temer a los labradores grandes males para sus cosechas.

Los patronos destinan seis mil pesetas al socorro de obreros parados a causa del temporal de lluvias

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS, 25.—Debido al violento temporal de lluvias están totalmente paralizadas las labores del campo. El elemento obrero atraviesa una agudísima crisis, y para remediarla en lo posible, el alcalde convocó a una reunión de la clase patronal, interesando urgentes aportaciones en metálico para remediar el hambre de muchas familias obreras.

Los patronos, haciéndose cargo de lo

gravísimo de la situación, acordaron contribuir, recaudándose unas 6.000 pesetas, para ser inmediatamente distribuidas.

La Sociedad "La Obrera" repartió entre las familias extremadamente necesitadas un socorro de 1,25.

De persistir el actual temporal será menester que el Gobierno auxilie a estas familias, en evitación de los gravísimos disturbios que motivará el hambre.

El temporal de lluvias ha originado diversas inundaciones en Tánger

TÁNGER, 25.—Continúa el incesante temporal de lluvias, que ha producido ya diversas inundaciones. Una barraca habitada por una familia española ha sido destruida por las aguas. Los bomberos pudieron salvar a los habitantes de la miserable vivienda, pero han quedado en la más completa ruina. La Administración les ha proporcionado vivienda provisional.

Las enormes inundaciones de Valladolid

VALLADOLID, 25.—Desde media noche comenzó a notarse un decrecimiento importante en el río Esgueva.

Las aguas que inundan los barrios de San Juan y San Andrés han descendido también notablemente.

Multitud de vecinos procedentes de los barrios inundados han pasado la noche

en el Hospital, en el Asilo de Caridad y otros Centros.

Entre la tarde y la noche de ayer se han derrumbado una, treinta casas.

VALLADOLID, 25.—Decrece la inundación sufrida ayer y anteayer por desbordamientos del río Esgueva y empiezan a apreciarse los enormes daños producidos.

Pasan hasta ahora de 50 las casas inundadas y ha habido que desalojar además la casi totalidad de las viviendas situadas en la parte inundada, que representan una quinta parte de los inmuebles de la ciudad, ya que las aguas amenazan producir nuevos derrumbamientos.

Esta catástrofe ha ocurrido precisamente en los barrios más modestos y populosos de Valladolid, con lo que la tragedia de esta pobre gente es casi irremediable.

El Ayuntamiento ha acordado en la sesión de hoy incoar expediente de la calamidad pública para solicitar del Estado los auxilios consiguientes y encabezar una suscripción para los damnificados, invitando al vecindario a concurrir a la misma y asociarse al duelo de todo Valladolid.

El gobernador, señor Alonso Velarde, que ha tomado parte muy activa en todo momento, ha publicado una nota en la Prensa enalteciendo la actuación de las fuerzas del Ejército, Seguridad, Asalto y Guardia civil. Los partidos políticos han enviado telegramas al presidente del Consejo de ministros y al ministro de Trabajo. También ha cursado telegramas la Diputación provincial.

La evacuación de enfermos está llevándose a cabo por ambulancias de Sanidad.

Puede decirse que toda la capital ha concurrido al lugar de la catástrofe, teniendo palabras de verdadera condolencia para los damnificados.

El parque de Intendencia ha facilitado colchonetas para los damnificados albergados en el Hospital.

Retrasos y detenciones de trenes en la provincia de Toledo

TOLEDO, 25.—El gobernador dió cuenta de que, según le participaba el jefe de la estación de Castillejos, a causa del desbordamiento del río Tajo el tren 622 se hallaba detenido en la estación, porque la vía se encuentra cortada en su kilómetro 72. Por la misma causa el expreso número 602, de Aranjuez, se vió obligado a tomar la línea de Algodor, experimentando un gran retraso. El río continúa desbordándose en varios sitios de los alrededores de esta capital.

Se desbordan los ríos Tajo y Alberche e inundan la población de Talavera

A las diez y media de la noche, las autoridades locales de Talavera de la Reina comunican que los ríos Tajo y Alberche se han desbordado, inundando gran parte de la población y quedando cortada la carretera de Extremadura desde el kilómetro 111 hasta el 116 inclusive. La corriente tiende a crecer y la Guardia civil ha montado un servicio de vigilancia y protección para impedir la circulación de vehículos, a fin de evitar seguras desgracias.

Las autoridades están en servicio permanente para comunicar a Madrid los incidentes de los desbordamientos de ambos ríos.

En Zamora descende el nivel del río Duero

ZAMORA, 25.—Durante la madrugada última, el río Duero alcanzó un nivel superior a tres metros y medio. Por las alcantarillas las aguas penetraron en los barrios bajos, cuyo vecindario pasó la noche en vela. Al amanecer se inició un rápido descenso. Como las aguas han invadido las galerías filtrantes del Ayun-

Croniquilla de AHORA

Ciencias exactas

El famoso poeta madrileño López Silva fué dependiente de comercio en su juventud.

En cierta ocasión, su jefe le requirió para hacer una suma, y el autor de "Chulaperías", bajo un copioso sudor, terminó aquella operación aritmética. Dirigiéndose a su principal le dijo:

—He trabajado con todo cuidado, señor. He sumado ocho veces esas cantidades, y aquí tiene usted los ocho resultados.

El nombre y la cosa

En una biblioteca pública se presentó, hace algún tiempo, un lector que pidió la novela rusa titulada "Cemento".

El empleado de la biblioteca se puso a buscar en el índice la obra solicitada, sin lograr dar con ella, hasta que el lector sugirió:

—A ver si está clasificada entre las que figuran en el apartado de "Materiales de Construcción".

Y así era, en efecto.

Trasquilado

Un viajante de comercio que se cree muy gracioso, apareció hace días en la estación de un pueblo de Guadalajara, y dirigiéndose al jefe, le preguntó cuándo iba a salir el cortejo para la capital de la provincia.

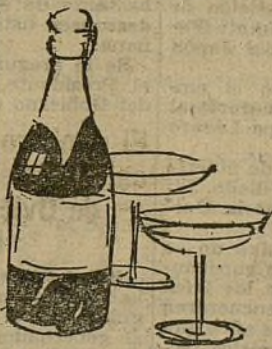
—Dentro de cuatro minutos—respondió el interrogado.

—¡Hombre, qué suerte!

Es la primera vez que va a salir a su hora. ¡Enhorabuena! ¡Tome usted este cigarro!

—No..., muchas gracias. No fumo..., guárdese. El tren corto que va a salir es el de ayer.

Naturalmente



Leemos en un folletito dedicado a biografías la figura de un célebre intérprete de canciones criollas: "...y este maravilloso cantante, de voz tan argentina, no podía nacer más que en Buenos Aires..."

Arte decorativo

Concurso nacional de grabado y de arte decorativo.

Bases reguladoras dictadas por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.

Texto oficial:

"Base 1.ª Será tema de este Concurso un grabado inédito, de tema y composición libre, "ejecutado en madera o en cualquier otro metal", a elección del artista..."

Y después de esto... ¡a rechazar trabajos!

Mérito insuficiente

Sesión municipal en una capital de provincia. El secretario lee un escrito recibido en el Ayuntamiento, por el que determinada Entidad se dirige al mismo en solicitud de ayuda económica para elevar un monumento a la memoria de Riego.

Un señor concejal hace uso de la palabra y manifiesta su juicio en sentido negativo a la concesión. Y asienta sus aseveraciones en que no le parece merecedor de un monumento un señor por el solo hecho de que hiciera un himno.

Seriedad industrial

En la Comedia no se pone el consabido aviso de "No hay billetes" más que cuando, efectivamente, se han vendido todas las localidades del teatro.

En cierta ocasión, Antonio Paso acababa de estrenar en aquel escenario una obra de gran éxito; pero como siempre quedaban algunas, muy pocas, butacas, en el despacho de localidades no aparecía el ansiado cartel.

Una noche, el teatro estaba, al parecer, completo.

—¿Por qué no se ha puesto el cartel de "No hay billetes"?—preguntó el autor en Contaduría.

—Queda una butaca—contestó inflexible el contador.

Paso corrió al despacho y, arrojando un duro al taquillero, gritó:

—Venga "esa" butaca. Y ahora... ¡o pone usted el cartel o me llevo la obra!

CANAS PARA KABUL LO MAS EFICAZ

CALZONCILLOS los más prácticos Albert

INFORMACION POLITICA

Notas de ampliación del Consejo y firma presidencial

(Continuación de la página 4.)

En el Consejo de ministros celebrado ayer se trató del problema del trigo, aprobándose un proyecto de decreto del ministro de Agricultura, en el cual se establece un servicio de préstamos sobre el trigo a los agricultores con un interés máximo del 5 por 100 por cuantía en relación con el 7 por 100 del valor del trigo y con el plazo máximo de un año. Estos servicios serán financiados con los recursos propios del Crédito Agrícola con aportamientos de las Cajas generales de Ahorro, que ya están conformes en rendirlo, y con el de entidades bancarias privadas que quieran colaborar en esta obra.

Las Cajas generales de Ahorro necesitan una modificación en sus Estatutos; modificación que ya figura en el proyecto de decreto, y con la que quedan plenamente incorporadas al servicio. Espera el ministro que concurran también las entidades bancarias privadas, pues ya han mostrado la misma favorable disposición que las Cajas generales de Ahorro para colaborar en esta obra. Los créditos empezarán a darse a los agricultores la próxima semana.

Firma presidencial

Nuevos gobernadores civiles de Vizcaya y Huelva

En el Ministerio de la Gobernación facilitaron esta madrugada el índice de las disposiciones firmadas por el Presidente de la República. Son las siguientes:

Presidencia.—Decreto nombrando gobernador de Vizcaya a don Federico Quiroga de Llano; ídem admitiendo la dimisión del cargo de gobernador civil de la provincia de Huelva a don Fernando Olaguer Feliú; ídem nombrando gobernador de Huelva a don Vicente Marín Casanueva.

Atribuyendo al Cuerpo pericial de Contabilidad del Estado o a los jefes de Hacienda pública las funciones de intervención y fiscalización económica de los servicios y gastos que afectan al presupuesto del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio.

Nombrando la Misión española que ha de ir a Londres para asistir al entierro y funerales de su majestad Jorge V de la Gran Bretaña.

Disponiendo quede encargado de la cartera de Estado el señor presidente del Consejo durante la ausencia del ministro de Estado.

Estado.—Aprobación de la petición de beneplácito a favor del señor Makoto Yano para el cargo de ministro del Japón en España.

Guerra.—Decreto concediendo el empleo del general de brigada honorario al coronel de Caballería don Felipe Lázaro Dehesa.

Concediendo indulto de pena de muerte a los paisanos Valentín Arcos Villado, Julio Marcos Maestu, Manuel García García y Agapito Maestu López.

Disponiendo que en lo sucesivo no se conceda el pase a situación de supernumerario, en Aviación militar, a los jefes y oficiales que al solicitarlo se encuentren destinados o haga menos de tres años que lo han estado en cargos de servicios técnicos o de material de dicha Arma.

Nombrando delegado del Ministerio de la Guerra en el Comité nacional para la defensa pasiva de la población civil contra los peligros de los ataques aéreos al general de brigada don Rafael López Gómez.

Promoviendo al empleo de inspector médico al coronel médico, número 1 de la escala de su clase, don José Buey Pagán.

Proponiendo la concesión de la gran cruz de la Orden militar de San Hermenegildo al general de brigada de la Guardia civil don Luis Grijalvo Celaya.

Reorganizando la jefatura del servicio militar de Ferrocarriles.

Relación de despachos proponiendo para diversos cargos a ocho coroneles del Cuerpo de Estado Mayor, y para diversos mandos de Cuerpo, a 13 coroneles y tenientes coroneles de Infantería.

Proponiendo al coronel de Artillería don Felipe Macheta Mascort para el cargo de director de la fábrica de pólvora de Murcia.

Marina.—Propuesta de nombramiento del capitán de navío don Miguel Fontelay Marintany para cubrir la vacante de jefe de la primera flota de destructores y mando de su buque insignia.

Hacienda.—Proyecto de decreto sobre la aprobación del Reglamento a que han de someterse las instalaciones de la industria petrolífera.

Instrucción Pública.—Decreto declarando oficial el XI Congreso Internacional de Psicología que se celebrará en Madrid.

Modificando el de 18 de septiembre de 1935 sobre la provisión de cátedras de Universidad.

Modificando la Junta del Instituto del Libro Español y creando un Comité ejecutivo en dicho Instituto.

Trabajo, Justicia y Sanidad.—Decreto dictando normas para la provisión de las plazas vacantes de jefes de servicio y prisión del Cuerpo de Prisiones.

Otras notas políticas

Audiencias del Presidente de la República

Su Excelencia el Presidente de la República recibió en audiencia a don Ignacio Pintado, don Emilio Vellando, don Alejo Fernández Flórez, a la Agrupación de Damas Republicanas de Izquierda, presidida por doña Carmen de Lar; a doña Josefa Blanco, viuda de Valle-Inclán, y a don Pedro González Blanco.

Visitas al jefe del Gobierno

El señor Portela recibió por la tarde, en la Presidencia, las visitas del ministro de Hacienda y de los señores Vega de la Iglesia, March, Hurtado (hijo) y Cano López.

A las ocho menos cuarto abandonó el señor Portela la Presidencia del Consejo, y dijo a los periodistas:

—Nada más, señores. El día ha dado bastante de sí. Solamente desearles que descansan ustedes durante el día de mañana.

Se le preguntó si iba a despachar con el Presidente de la República, y el jefe del Gobierno contestó afirmativamente.

El ministro de Instrucción Pública, en telegrama al gobernador de Oviedo, desmiente una información

En el Ministerio de Instrucción Pública han facilitado el texto del siguiente telegrama que el señor Villalobos ha enviado al gobernador de Oviedo y al periódico "Región":

"Inexacta información que según "Debate" de hoy publica "Región", acerca de mi consejo al rector Universidad de Oviedo, para que no retire su candidatura a la Diputación a Cortes, pues estoy absolutamente apartado de la política en Asturias y no tengo otra intervención en ese país que el deseo de enaltecerle y servirle con el mayor fervor y desinterés."

Por indicación del ministro de Trabajo se han destinado dieciocho mil pesetas a crear un premio en la Escuela de Caminos

En el Ministerio de Trabajo manifestaron que al cesar don Manuel Becerra en la Subsecretaría de Obras Públicas, el personal de todas clases y categorías dependiente de aquel Ministerio, acordó rendirle un homenaje por su labor en favor del interés público y de las justas reivindicaciones del personal a sus órdenes, y, al efecto, se inició una suscripción para regalarle su retrato, obra del ilustre pintor don Manuel Benedicto, al que han contribuido unos cinco mil individuos.

La Comisión organizadora cerró la sus-

cripción el día 10 del pasado diciembre; su importe rebasó el de la obra artística en 18.000 pesetas.

Consultado el señor Becerra sobre la inversión que podía darse a dicha cantidad, contestó que su mayor satisfacción sería se destinase a aumentar el patrimonio de la Escuela de Ingenieros de Caminos, creando premios anuales para los alumnos de ingenieros y de ayudantes.

De acuerdo la Comisión organizadora con la opinión del señor Becerra, se hizo entrega al director de la Escuela, señor Machimbarrena en el día de hoy de la expresada cantidad, que el claustro de profesores invertirá y distribuirá bajo el nombre de "Premio Manuel Becerra", en la forma que estime mejor a los fines que se destina.

El gobernador civil sigue su camino, que es--dice--el del cumplimiento del deber

En el Gobierno civil durante la mañana de hoy han continuado las entrevistas del señor Morata con los secretarios de los Ayuntamientos de la provincia de Madrid. Al terminar una de estas entrevistas, el gobernador recibió a los periodistas a quienes hizo las siguientes declaraciones:

—He visto que un periódico de la mañana habla de que la candidatura centro de la provincia de Madrid circula por los despachos del Ministerio de la Gobernación y por los del Gobierno Civil. No fué precisamente la candidatura de centro la que ha pululado por uno y otro Centro, y no digo más porque me ufano —ya que en otros sitios falta— de que aquí no está ausente la discreción. También en otro periódico de la noche se da como cierta la referencia dada por algún secretario de Ayuntamiento en el sentido de que yo les hablaba de la Guardia civil. Es tal—añadió el señor Morata—el concepto que tengo de la dignidad del mando y de la dignidad de la obediencia que no había de incurrir en un desliz al que con intención, que no califico, se pretende poner en circulación. Por otra parte, otro diario de la mañana afirma que yo indiqué que me sería muy grata la derrota de las izquierdas. A cualquier espíritu medianamente cultivado le es desagradable toda derrota, la del amigo y la del adversario, y yo, naturalmente, en nada podía aludir ni a las izquierdas, ni a las derechas, ni al centro. Yo—terminó diciendo—sigo mi camino y mi deber será cumplido.

Ha llegado a París el ministro de Estado español, de paso para Londres

PARIS, 25.—A las dieciséis menos diez ha llegado, de paso para Londres, el ministro de Estado español, señor Urzáiz, acompañado de su esposa, del jefe del protocolo del Ministerio de Estado, señor Travesedo, y secretarios de Embajada señores Soler y Torres Quevedo.

Fué recibido en la estación por el embajador de España, señor Cárdenas; el ministro consejero, señor Castillo; cónsul general, señor Prieto del Río, y todo el personal de la Embajada.

Hablando con el corresponsal de la Agencia Fabra, el ministro de Estado eludió, dado el objeto de su viaje, referirse a los asuntos internacionales pendientes.

El ministro saldrá mañana, a las doce, para Londres.

A las 9,20 llegará el general Franco, acompañado de su ayudante, comandante Francia, teniente coronel Nevado y capitán Martínez, del regimiento de Zamora número 8, del que era coronel honorario el rey.

También llegará el ayudante del Presidente de la República, almirante Cervera, a quien se unirá en París el agregado militar a la Embajada de España, comandante Barrosa.—Fabra.

El general mejicano Chazaro Pérez muere al estrellarse el avión que pilotaba

MEJICO, 25.—Ha resultado muerto el general don Rafael Chazaro Pérez, director de la Academia Militar, al estrellarse el avión en que evolucionaba sobre el aeródromo militar. El aparato entró vertiginosamente en barrena, desconociéndose las causas del accidente.—United Press.

tamiento, el suministro de agua potable está interrumpido.

De varios pueblos comunican que los desbordamientos han producido daños incalculables. Los vecindarios de algunos de aquéllos están totalmente incomunicados. El temporal no amaina y se temen nuevas crecidas.

Corre grave riesgo un barco almejero y se ignora el paradero de otro

AYAMONTE, 25.—Desde hace días reina un fuerte temporal. Anoche salieron los barcos almejeros, que fueron sorprendidos en alta mar por un huracán fortísimo, viéndose obligados a regresar. Uno de ellos, llamado "La barquita", tuvo que sostener una lucha terrible con los elementos, y cuando la tripulación estaba en trance desesperado fué auxiliada por la de otro pesquero, de la matrícula de Isla Cristina, que consiguió salvarlos. El salvamento fué presenciado por un enorme gentío, que se agolpaba en el puerto, donde naufragos y salvadores fueron acogidos con entusiasmo. De los barcos que salieron falta uno, en cuya busca ha salido un buque motor.

Las pérdidas ocasionadas por el temporal en Tenerife pasan de diez millones de pesetas

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 25.—Las pérdidas ocasionadas por el temporal en las plataneras y tomates ascienden hasta diez o quince millones de pesetas.

El temporal destruye parte del palacio donde nació Isabel la Católica

AVILA, 25.—Según noticias que se reciben de Arévalo, se desencadenó una tormenta, acompañada de una gran tromba de agua, que causó grandes daños en las casas y sembrados.

Dicen de Madrigal que el temporal ha destruido parte del palacio donde nació Isabel la Católica. Se ignoran más detalles.

Una chispa eléctrica deja sin luz a Tenerife

TENERIFE, 25.—En las primeras horas de la noche se desencadenó una fuerte tormenta. Una chispa eléctrica ocasionó una avería en la red del alumbrado, quedando el pueblo a oscuras. Las pérdidas ocasionadas por la persistente lluvia en los sembrados son enormes.

En el extranjero

LOS ESTRAGOS DE LA OLA DE FRIO EN NORTEAMERICA

Durante los tres últimos días han muerto ciento veintinueve personas

NUEVA YORK, 25.—La ola de frío continúa causando estragos en los Estados Unidos del norte. Durante los tres últimos días, han resultado víctimas del intenso frío reinante, ciento veintinueve personas.

Los estados de Minnesota, Dakota del Norte, Illinois y Iowa sufren temperaturas que oscilan entre 36 y 49 grados bajo cero.

También se han registrado numerosos incendios, cuya extinción se hizo muy difícil a consecuencia del frío. En total, han muerto de resultados de las quemaduras sufridas dieciocho personas.

En la región septentrional del Estado de Nueva York, han quedado destruidos por el fuego tres pueblos.

En la Argentina llueve copiosamente desde hace varios días, lo que ha producido la inundación de algunas regiones

BUENOS AIRES, 25.—Durante los últimos días han caído sobre la provincia de Corrientes verdaderas trombas de agua. Numerosas localidades han quedado inundadas completamente.

En la circunscripción de Esquina, veinte personas, la mayoría niños, han resul-

Veinte grados bajo cero en el Canadá

OTTAWA, 25.—La ola de frío persiste en el Canadá. En el Oeste se registran temperaturas de veinte grados bajo cero.

En Ontario, la nieve ha desorganizado la vida normal. Los trenes llegan a Quebec hasta con doce horas de retraso.

Las cataratas del Niágara están heladas.—Fabra.

EL DUELO POR LA MUERTE DE JORGE V

En el curso del primer día desfilan ante el cadáver del soberano ciento diez mil personas

LONDRES, 25.—Continúa el homenaje del pueblo londinense al soberano difunto. La muchedumbre forma cola a la entrada de Westminster Hall, adonde la reina Mary ha hecho enviar esta mañana una hermosa corona para reemplazar sus flores, que rebasaban el féretro. Desea la reina que no cese la frescura y el aroma de las flores en este gran Hall oscuro, donde flores y recuerdos se mezclan.

Los ciudadanos desfilan ante el catafalco a razón de unos quince mil por hora.—Reuter.

LONDRES, 25.—A las nueve y treinta de la noche, media hora antes del cierre de Westminster Hall, diez mil personas formaban cola todavía para desfilan ante el catafalco.

A la salida de oficinas, fábricas y talleres, decenas de millares de empleados y obreros se dirigieron a Westminster Hall formando una cola de varios centenares de metros y esperando durante más de una hora.

En el curso del primer día han desfilado ante el cadáver de Jorge V ciento diez mil personas.—Fabra.

La coronación de Eduardo VIII se verificará en mayo de 1937

LONDRES, 25.—La United Press ha sido informada que la coronación del rey Eduardo VIII tendrá lugar posiblemente durante el verano de 1937, quizá en mayo.—United Press.

Millares de extranjeros llegan a Londres para asistir a los funerales

LONDRES, 25.—Millares de extranjeros han llegado a Londres para asistir a los funerales del rey Jorge V.

Todos los almacenes de la ciudad han colocado en sus escaparates retratos de Jorge V con crespones negros. En las calles por donde pasará el cortejo fúnebre, las casas están cubiertas también con crespones negros.

A pesar de la lluvia y de la niebla reinantes, centenares de millares de personas han desfilado por la capilla de Westminster. Todos los hombres llevan corbatas negras, trajes oscuros o brazaletes de crespón negro.—Fabra.

Continúa el desfile ante los restos mortales de Jorge V

LONDRES, 25.—Hasta las cuatro de la tarde habían desfilado ante el féretro que contiene los restos del rey Jorge V más de 77.000 personas.

La cola formada a la puerta de Westminster Hall era, a esa hora, de más de dos millas, y centenares de personas acuden constantemente a dicho lugar.

Muchas personas llevan consigo a sus hijos, a los que, tras larga espera, han de coger en brazos.

Los miles de paraguas abiertos dan la impresión de un inmenso abrigo.—Reuter.

Anoche pasaron por San Sebastián, en su viaje a Londres, los delegados de España en los funerales del rey Jorge V

SAN SEBASTIAN, 25.—En el sudexpreso, que llevaba hora y media de retraso, pasó el ministro de Estado, que se dirige a Londres para representar a España en los funerales de Jorge V. El gobernador acompañó al señor Urzáiz hasta la frontera. En el expreso de la noche pasarán el general Franco y el contraalmirante Cervera, que se unirán en París al ministro, para trasladarse juntos a la capital de Inglaterra.

POLITICA ECONOMICA

El paro electoral y el paro obrero

Es natural que en vísperas de celebrarse unas elecciones generales, las fuerzas políticas de las diversas provincias españolas procuren despertar el interés del Gobierno, a fin de que movilice fondos consignados en el Presupuesto para remedio del paro obrero. No son dichos fondos demasiado cuantiosos, toda vez que estamos viviendo con una prórroga trimestral del Presupuesto anterior, y, por lo tanto, por mucho que quiera en ese sentido hacerse ni será nunca bastante ni tampoco podrá en justicia hablarse de despilfarro. Pero, de todas suertes, conviene diferenciar ese impulso transitorio, probablemente muy inorgánico, que se dé por el Poder público a la reabsorción del paro y el remedio más sólido y definitivo que el problema deba tener. Sembrando a voleo unas cuantas cantidades de millones de pesetas por las provincias españolas no se consigue nada práctico de carácter medianamente definitivo.

Como las elecciones se presentan bajo un signo de pasión política, tampoco en los discursos y propagandas se oye hablar demasiado de buscar remedio al problema. Y en el manifiesto electoral de las izquierdas, donde los republicanos rechazan el subsidio de paro solicitado por los partidos obreros, y entienden que un plan de reconstrucción nacional ha de servir para absorber el paro, incurren en el contrasentido de que, si bien aquel concepto significa un acierto en sí mismo, son tales los caminos que se señalan para la reconstrucción que más que el logro de ésta lo que se lograría es una nueva desvalorización de la riqueza, una nueva huida u ocultación de capitales y una nueva destrucción del sentimiento del ahorro.

Y el problema del paro está sangrante. Hace dos años que nuestro problema principal era el presupuestario, y si hoy los gobernantes que tomen el Poder después de las elecciones examinan con objetividad desapasionada los problemas que tienen delante, verán que aquél quedó desplazado, y los dominantes son dos: el del cambio y el del paro. Dos problemas que por sí solos se bastan para destruir las raíces del vigor nacional y dar con el cuerpo de España en tierra.

Las estadísticas del paro son lo bastante alarmantes; pero el fenómeno es de una calidad y de una extensión tales que ya no es necesario apelar a ninguna cifra estadística. La simple contemplación de la realidad que revolotea en torno nuestro es más elocuente y expresiva que la alineación imperfecta de cifras que pueda llevar a cabo la burocracia oficial. Con una terrible agravante: la de que el paro no es sólo obrero, sino también de la clase media y de las profesiones liberales. El problema de la juventud española de esta clase no es el de ejercitarse en unas disciplinas y alcanzar un título oficial, sino el de encontrar después en la organización social sitio para poder practicar las disciplinas aprendidas. Y no se diga que esto es debido al intrusismo extranjero. Recientemente se habló por una clase tan respetable, en lo técnico y social, como la de los ingenieros de que grandes Compañías de servicios públicos tenían colocados a ingenieros extranjeros, ocupando puestos que podían estar en manos de los españoles. Entre ellas se citaba a la Empresa ferroviaria de M. Z. A.; y con decir que hace varios lustros no ha ingresado en ella ningún ingeniero extranjero y que los que existen de tiempos antiguos se pueden contar con los dedos de una sola mano, pudiendo todavía holgar algún dedo, queda dicho que en el paro ingenieril español significa eso muy poco. Supongo que ocurrirá lo mismo en otras Empresas.

No; lo que la realidad nos dice es que se vive en unos momentos de depresión económica grande; que estamos atravesando ya el séptimo año de crisis económica; que no se implantan negocios nuevos, que los antiguos decaen y que no hay renovación de personal, porque lo más que se hace es conservar al que se tiene y amortizar vacantes. Por ello, lo mismo los ingenieros, que los aboga-

dos, que los contables, que los profesores mercantiles se encuentran en una terrible y forzosa inacción. El Estado se ve impelido a hacer economías; las actividades privadas también; y esto se aumenta e intensifica al llegar a la población obrera, que no encuentra apenas puertas abiertas al ejercicio de los oficios manuales. De un lado ha disminuido el nivel de vida; pero del otro se ha aumentado el gasto de la superfluidad, que engendra el placer aleatorio, y ha disminuido en la misma proporción el ahorro, que es el que fecunda y hace posible el espíritu de empresa.

Creará la inmensa mayoría de los obreros, y probablemente también de la clase media, que las cotizaciones bursátiles, por ejemplo, no les interesa a ellos para nada y es una cosa de unos cuantos capitalistas y de media docena de especuladores, que suben o bajan los tipos de contratación, sin que el país tenga que ver nada en ello. No hay, sin embargo, error mayor. Cuando los valores industriales descienden, no sólo queda afectada de un modo directo aquella población que figura entre los tenedores de los mismos y que muchas veces son ya de por sí personas modestas, sino que de un modo indirecto resultan castigados por la baja muchos obreros que no tienen nada que ver con semejantes cosas. Los negocios que decaen van amortizando personal, en vez de incrementarlo, y el capital, que se animaría a establecer otros similares, huye de la tentación y busca el reposo de la cuenta corriente, el gasto de una superfluidad que tiene pocas difusiones en la órbita económica o el escondite de una caja de alquiler. Si se hiciese ahora, no la estadística del paro, sino la de los obreros colocados en las grandes industrias y se comparase esta población con la de los que lo estaban en el año 1929, antes de dar comienzo la crisis, se vería una diferencia de cifras verdaderamente trágica.

La reabsorción del paro obrero no se logrará con una ley suelta, por buena que sea, ni con la voluntad de media docena de políticos, por muy esforzada que sea también. Es preciso que se tenga una política económica decidida, revalorizadora, reanimadora, respetuosa para la propiedad y estimuladora para el capital, pero que se halle al abrigo de balanceos políticos. Si el español estuviera convencido de que las derechas y las izquierdas buscaban su pugna en ideales de tipo meramente político, pero que lo que significa cimiento económico de la sociedad, estructura de sus distintas clases, no estaba en pleito, el paro sería mucho menor porque habría una reanimación económica posible.

En otras partes se descuenta esa finalidad de reanimación económica, y después las discrepancias surgen en los caminos y medidas que deben tomarse para alcanzarla; pero en España lo que se pone en tela de juicio es toda la organización económica del país, es decir, la apertura de un verdadero período constituyente para la vida de esa clase. En estas circunstancias, ni es posible pensar en la reabsorción del paro obrero ni siquiera en contener el éxodo hacia dicho paro de obreros que al presente tienen colocación.

De aquí a que pasen las elecciones no puede pedirse que se atienda a otro paro involuntario que al propiamente electoral. Son aportaciones a tales o cuales influencias políticas, y, en fin de cuentas, significan también una apreciable subvención a la tranquilidad; pero si, una vez que tengamos nuevo Parlamento, seguimos entretenidos en problemas adjetivos, de tipo puramente político, sin dar la importancia que se debe a la reanimación y reconstrucción económica nacional, que es el camino de resolver el paro, no habremos hecho nada eficaz ni positivo. No basta que nos titulemos muchos antirrevolucionarios, sino que es preciso desarmar a la revolución con medidas acertadas y eficaces.

Mariano MARFIL

REPRESALIAS CONTRA LOS AFECTOS AL GENERAL GOMEZ

En Caracas han sido destruidos dos edificios de entidades políticas que colaboraron con la dictadura

CARACAS, 25.—Continúan los actos violentos de represalia contra los individuos afectos a la política del difunto presidente Gómez. Hoy fueron destruidos dos edificios pertenecientes a otras tantas sociedades políticas que colaboraron con la pasada dictadura. El palacio de Antonio Díaz González ha sido des-

truido por un incendio que provocaron los revoltosos. En La Guayra fué incendiado un camión que transportaba diversos objetos pertenecientes a Juan Vicente Gómez, hijo del fallecido presidente.

Teléfono de AHORA: 18340

Un llamamiento de Goebbels

BERLIN, 25.—Los periódicos de esta capital reproducen un llamamiento del señor Goebbels, en el que éste pone de relieve la significación histórica del 30 de enero, fecha del advenimiento del racional-socialismo, y comunica que con motivo del aniversario, la obra de "Ayuda de invierno" distribuirá un socorro suplementario a los necesitados con un total de 22 millones de marcos; 13 millones de bonos de un marco, cinco, en bonos de carbón, etc.—Fabra.

Motors
Siemens
Los mas conocidos

DOS AVIONES MILITARES NORTEAMERICANOS CHO-CAN EN PLENO VUELO

Los seis tripulantes de uno de los aparatos han resultado muertos

HONOLULU, 25.—Cuando evolucionaban sobre un campo de aviación situado en las proximidades de Pearl Hargour dos aviones de bombardeo norteamericanos, entraron en colisión, estrellándose contra el suelo.

Un oficial y cinco soldados han resultado muertos. El oficial y algunos soldados que tripulaban el otro avión, lograron descender con el paracaídas, resultando heridos.—Fabra.

EL AVIADOR CUBANO MENDES PENSABA REANUDAR AYER SU VUELO A ESPAÑA

Caso de que el tiempo fuera favorable

QUEESTOWN (Guayana inglesa), 25.—El aviador cubano Menéndez, que realiza el viaje de buena voluntad de Cuba a España, se encuentra todavía en esta ciudad, a consecuencia de la avería que sufrió el día 14 de enero. El aviador Mendes piensa reanudar el viaje hoy, si las condiciones atmosféricas son favorables para realizar la etapa a Natal atravesando la selva brasileña.

SE SOSPECHA QUE LA FAMILIA QUE RESULTO MUERTA AL ARROLLAR UN TREN EL AUTOMOVIL EN QUE VIAJABAN REALIZO UN SUICIDIO COLECTIVO

La madre dió a luz a consecuencia del choque

EORT PAYNE (Indiana), 25.—Las autoridades y Policía han abierto una investigación con motivo del accidente ocurrido ayer, en el cual un tren expreso arrolló a un automóvil ocupado por una familia compuesta de matrimonio y nueve hijos. Por todos los datos que se tienen hasta ahora, parece que se trata de un caso de suicidio colectivo. Como en la catástrofe han perecido todos los ocupantes del coche (el último superviviente, un niño de cinco años, está agonizando), posiblemente no se podrán averiguar las causas de este extraño suceso.

El jefe de la estación inmediata al paso nivel donde ocurrió la catástrofe ha declarado que la conducta del padre que guiaba el automóvil fué, desde luego, muy extraña.

Según este testigo, el padre detuvo el coche a unos cincuenta pies de la vía, cuando el paso a nivel estaba abierto. Y cuando vió que se aproximaba el tren dió marcha al coche y cruzó la vía en el momento en que llegaba la máquina. El choque fué espantoso. El automóvil fué arrollado por el medio y quedó materialmente destrozado. Otra circunstancia excepcional es que la madre dió a luz a consecuencia del choque. El recién nacido fué encontrado cerca del cadáver destrozado de la madre. Los médicos han certificado que normalmente, el alumbramiento hubiera ocurrido dentro de unos días.

El jefe de la familia estaba parado, aunque obtenía un reducidísimo salario de las Obras de Socorro, con el cual no podía hacer frente a las muchas necesidades de su familia.—United Press.

Es esperado en Tánger el cardenal arzobispo de París

TANGI R, 25.—El día 27 llegará a Tánger el cardenal Verdier, arzobispo de París, en unión de otros prelados, que van en una misión especial de Dakar. La Legación francesa organiza una recepción en honor del Cardenal.

EL NUEVO GOBIERNO FRANCES LA PRENSA INGLESA CREE QUE EL NUEVO GOBIERNO ESTRECHARA AUN MAS LAS RELACIONES FRANCOBRITANICAS

LONDRES, 25.—El "Daily Telegraph" comentando la formación del nuevo Gobierno francés, dice que éste trabajará en lo que se refiere a la política exterior, en estrecha colaboración con el Gobierno británico. "El jefe del Gobierno, señor Sarraut—dice el periódico—, tiene una ferviente adhesión para con la Sociedad de Naciones, y el señor Flandin, ministro de Negocios Extranjeros, ha reivindicado continuamente una colaboración franco-británica."

La primera medida del nuevo ministro de Educación es ordenar la apertura de la Sorbona

PARIS, 25.—La primera medida tomada por el nuevo ministro de Instrucción ha sido la reapertura del curso de Derecho público en la Sorbona, a partir del próximo lunes. El consejero del Negus, profesor Jetze, debe comenzar de nuevo sus lecciones el jueves próximo.

PARIS, 25.—La reapertura de la Facultad de Derecho, anunciada para el lunes, ha producido una impresión de alivio entre los estudiantes.

La reanudación del curso del catedrático señor Gaston Jetze no ha sido anunciada todavía oficialmente, pero se supone que probablemente tendrá lugar el jueves.—Fabra.

Incidentes en el teatro de la Opera

PARIS, 25.—La "Action Française" dice que en la Opera se ha producido ayer una manifestación de protesta contra el nuevo Gobierno.

"Camelots" del rey que habían ocupado las localidades altas arrojaron millares de hojas al patio de butacas al mismo tiempo que daban gritos de "¡Abajo Sarraut! ¡Viva la paz!"—Fabra.

Monsieur Boncour, ministro sin cartera y delegado permanente en Ginebra

PARIS, 25.—En el "Diario Oficial" se publican hoy los decretos de nombramientos de los nuevos ministros.

En el decreto relativo al señor Boncour se dice: "M. Paul Boncour, senador, nombrado ministro sin cartera y delegado permanente en Ginebra".—Fabra.

La política exterior del nuevo Gobierno francés

PARIS, 25.—La política exterior del nuevo Gobierno francés, en el que el señor Flandin sustituye al señor Laval en la cartera de Relaciones Exteriores, no será distinta de la que ha seguido el anterior Gobierno y no será más agresiva que antes en relación a los problemas italoetiope y acerca de la tirantez anglo-italiana. Una vez que hayan terminado los funerales y el sepelio del rey Jorge V de Inglaterra, por cuyo motivo ha habido una tregua política, el Gobierno presidido por el señor Sarraut hará su declaración acerca de su política extranjera.

Seguramente sufrirán un desencanto los que suponen que el señor Flandin se mostrará inclinado por la aplicación más enérgica de las sanciones contra Italia por parte de Francia, o que hará presión para que se lleve a la práctica el proyectado embargo sobre petróleo. Los ministros de Relaciones Exteriores pueden cambiar, pero la política exterior de Francia, basada en una red de pactos de seguridad y de alianzas de mutua ayuda, continuará sin variación.

Hoy se ha posesionado el señor Flandin de la cartera que le ha sido designada en el nuevo Gobierno. Es evidente que Flandin, lo mismo que Laval, cree firmemente en el frente de Stresa, entre Francia, Inglaterra e Italia, para mantener la paz europea. Es evidente que no se producirán diferencias sensacionales en las relaciones anglofrancesas, francoitalianas o francorrasas.

En el Quai d'Orsay se insiste en que los recientes síntomas ponen en evidencia el deseo de Mussolini de que nueva-

mente funcione el frente de Stresa, en toda su amplitud, para garantizar el "status" de Europa. Entre Francia y Alemania se sigue manteniendo la misma actitud. No se vislumbra el menor síntoma de que de uno u otro lado se desee mantener relaciones más cordiales que las presentes. En cuanto a las relaciones francorrasas, todo depende primordialmente de una ratificación por el Parlamento francés del Pacto de ayuda mutua que finalizó Laval en Moscú hace seis meses.

La única diferencia en las relaciones exteriores de Francia pudiera manifestarse en una más estrecha cooperación con Londres. Laval respetó siempre al aliado más fuerte de Francia, pero no siguió dócilmente las indicaciones británicas, particularmente en cuanto al conflicto italo-etiope y acerca de la aplicación de sanciones. Las teorías conciliatorias que mantenía Laval, opuestas a la política férrea de Inglaterra, en cuanto se refería a su otro aliado de la Gran Guerra y participante en la Conferencia de Stresa, costaron la cartera a sir Samuel Hoare y más tarde a Laval.

Parece que Flandin colaborará estrechamente con Eden, pero no existen razones para creer que Francia se convierta repentinamente en partidaria entusiasta del embargo de petróleo ni tampoco que propugne ahora un fortalecimiento de las relaciones con Italia.—United Press.

Declaraciones de M. Albert Sarraut

PARIS, 25.—El nuevo jefe del Gobierno francés, monsieur Albert Sarraut, ha hecho unas declaraciones a la United Press. El señor Sarraut se ha mostrado partidario del respeto a las instituciones republicanas y ha prometido defender el franco contra los especuladores y partidarios de la desvalorización. Ha expresado la necesidad de resolver el paro obrero, así como de seguir una política de protección para la industria y el comercio. En cuanto respecta a la presente situación internacional, el nuevo presidente del Consejo ha declarado que procurará el mantenimiento de la paz internacional por intermedio de la Sociedad de Naciones.

El señor Sarraut ha dicho: "Me hago perfectamente cargo de que ante mí tengo agudos problemas, que pueden clasificarse del siguiente modo, en orden a su importancia: En primer lugar, aclaración de la situación financiera; solución del paro forzoso, y medios para que continúe el restablecimiento de la situación económica, que muestra ya síntomas de haber pasado el período de más gravedad."

Segundo: Restablecimiento de la tranquilidad interior del país, para que puedan celebrarse unas elecciones pacíficas la primavera próxima.

Tercero: Fortalecimiento de la paz por todos los medios de que dispone la Sociedad de Naciones.

En lo que respecta al paro obrero, es-timo que los parados deben ser forzosamente reintegrados al trabajo, porque este problema amenaza cada vez más convertirse en un peligro nacional. He pasado mucho tiempo desempeñando el cargo de administrador colonial y hace poco he regresado de una Misión a las Antillas. Yo fui uno de los organizadores de la Conferencia Imperial Francesa, y, por consiguiente, estoy vivamente interesado en llevar a la práctica los acuerdos de dicha Conferencia. Nuestros proyectos consisten en impulsar el desarrollo económico de las colonias, así como modernizar y mejorar los puertos y carreteras, ferrocarriles y sistema fluvial. A este respecto, tengo el propósito de colaborar con el ministro de Colonias. En cuanto respecta a las elecciones legislativas, deseo ardientemente que se verifiquen con la más absoluta tranquilidad, y no veo la necesidad de ir a ellas precipitadamente."

En relación con las elecciones, se cree

HUELGA GENERAL EN EL ESTADO MEJICANO DE PUEBLA

Los huelguistas destruyen numerosos almacenes

MEJICO, 25.—Con motivo de la huelga general de Puebla, se han registrado numerosos incidentes. Los huelguistas atacaron los vehículos de los lecheros, de los carboneros y de los vendedores de legumbre que intentaban transportar sus productos a Puebla.

Har sido detenidos siete perturbadores. También fueron asaltadas por los huelguistas numerosas personas que compraban provisiones y numerosos almacenes han sido destruidos. Las tiendas han logrado abrirse al público bajo la protección de la Policía.—Fabra.

LA CRISIS POLITICA DE EGIPTO

Nahas Bajá acepta presidir un Gabinete neutro

EL CAIRO, 25 (directo Reuter).—Parece que el señor Nahas Baja ha aceptado la formación de un Gobierno neutro en espera de las próximas elecciones y que se ha declarado favorable a la apertura de negociaciones inmediatamente con la Gran Bretaña por mediación de una Comisión real, a condición de que la mayoría de sus miembros pertenezca al Wafd y se le dé a éste la presidencia.—Reuter.

El Parlamento yugoeslavo aplaza sus trabajos hasta el 3 de febrero

BELGRADO, 25.—La Scupchtina ha aplazado sus trabajos hasta el día 3 de febrero después de tres sesiones extremadamente tumultuosas, en el curso de las cuales la obstrucción de la oposición, con el grupo Yevitch al frente, hizo casi imposible el debate de la orden del día.

La oposición escogió la cuestión de las deudas campesinas como terreno de ataque contra el Gobierno. El Gobierno estudia actualmente un decreto a este propósito y la oposición propuso ayer un nuevo texto relativo a la conversión de las deudas pidiendo se declarara la urgencia sobre la discusión del mismo.

La Cámara rechazó el procedimiento de urgencia a manos levantadas, pero la oposición protestó la validez del voto. La Cámara quiso pasar al orden del día, pero la oposición provocó tal escándalo que el presidente tuvo que aplazar la sesión hasta el 3 de febrero.

Parece cierto que el Gobierno, después de sus dos modificaciones ministeriales, dispone en la Cámara de una mayoría de cincuenta votos. La oposición, cada vez más combativa, persiste en la obstrucción.

La situación parlamentaria es muy compleja y el Gobierno tendrá que actuar enérgica y activamente para obtener la colaboración parlamentaria, especialmente para votar el Presupuesto. El año presupuestario comienza el 1 de abril. Fabra.

que si el Gabinete Sarraut recibe el jueves próximo el voto de confianza de la Cámara, la fecha de las elecciones se fijará para el segundo domingo después de la Pascua, o sea el 25 de abril.

A este respecto ha agregado: "Me doy cuenta de que los recientes acontecimientos han perturbado un tanto al país, pero es mi propósito adoptar las medidas que sean necesarias contra los perturbadores, sean del lado que sean, y asegurar la tranquilidad y garantizar el ejercicio del sufragio."

En cuanto al problema económico, ha manifestado que el Gobierno se opondrá a la desvalorización del franco y se halla dispuesto a mantener el patrón oro.

"Sobre política exterior—ha terminado diciendo—nuestra trayectoria no puede ser más que mantener la paz; pero una paz vigilante".—United Press.

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

"AHORA" EN NUEVA YORK

HAY DOS LINDBERGH, EL AUTÉNTICO Y EL MITICO, FORJADO EN NORTEAMERICA

Ante su destierro voluntario se culpa a todos menos al aviador

(Crónica especial de Aurelio Pego.)

NUEVA YORK, enero.—Es curiosa la unanimidad de criterio de la Prensa al juzgar el destierro voluntario del aviador Lindbergh y su familia. Curiosa, porque no hay una sola censura. La culpa de su lamentable huida la tienen los secuestradores, los ladrones, la Policía, los jueces, las leyes, los políticos; puede decirse que todo el mundo, menos él. Hasta hay quien ha sugerido cambiar la Constitución.

Resulta ahora que es una vergüenza para todos los americanos que el americano prototípico, el señor Lindbergh, haya vuelto la espalda y se haya ido del país. Hay que traerlo de nuevo, aunque se requieran esfuerzos asombrosos. Porque Lindbergh es un mito americano y no está ni medio bien que los mitos huyan de esa manera del país que los ha glorificado.

Los ejemplares norteamericanos que podía presentar el país para emulación de los demás ciudadanos eran: el militar y estadista a lo Jorge Washington, el político a lo Abraham Lincoln; luego venían todos los multimillonarios: Lindbergh era el caso único. Era el joven sencillo de la América moderna que en su avión, en nombre de los Estados Unidos, embajador aéreo, recorría el mundo con precisión matemática.

Cada una de las veces que flotaba a la luz pública podía considerarse como americano; pero ¿qué clase de americano era el que, por haber recibido anónimos amenazando la vida de su segundo hijo, y no creyendo gran cosa en la eficacia de la Policía de su patria, emigraba de ella?

En secreto, lector, proceder tan extraño es lo más antiamericano que puede darse. Es peor que violar la Constitución de los Estados Unidos. ¿Qué se va hacer ahora del mito Lindbergh? ¿Cómo se les dice a los niños en la escuela que lo imiten en el vuelo a París, en la construcción de aparatos científicos o en el vestir de un modo chabacano por considerarse esencialmente yanqui, pero que jamás se les ocurra echar a correr como al auténtico Lindbergh porque unos "gangsters" amenacen secuestrarle a su hijo?

Un americano que no cree en la autoridad y el orden y la seguridad pública y la justicia de su país; un americano, en fin, que ha perdido su fe en América, ¿cómo se le puede presentar como prototipo de americanos? ¿Comprende usted el horripilante dilema en que se encuentra, no Lindbergh, sino los Estados Unidos? Haber creado tan cuidadosamente un mito durante los últimos diez años para que ahora ese mito ponga pies en polvorosa.

Claro, negarle es negarse a sí mismos, y por eso, de una manera tácita, la Prensa, las declaraciones oficiales, la opinión pública condena, no a Lindbergh, sino a todas las instituciones americanas que han provocado el voluntario destierro del famoso aviador. Y se piden reformas y castigos ejemplares, nuevos proyectos de ley, nuevas cruzadas contra el crimen, el exterminio de los "gangsters", decretos presidenciales, reorganización del Departamento de Justicia, en fin, que se desea hacer del país otro completamente nuevo a condición de que retorne el hijo pródigo.

Lo que es un pecado, decir en Norteamérica hoy es que en el carácter, la vida, la austeridad, la reserva y los temores de Lindbergh no se ve al americano, sino al hijo de sueco que es y que todas sus características son perfecta, clara y definitivamente nórdicas. Pero que no le oiga nadie decir esto.

"AHORA" EN LONDRES

INGLATERRA VIVE ESTOS DIAS SOLO PARA EL DOLOR POR LA MUERTE DE JORGE V

Todos los demás asuntos no excitan la atención del pueblo

(Conferencia telefónica de Luis de Baeza)

LONDRES, 25.—Desde que el sábado pasado se inició para los británicos y los británicos un período de lamentaciones, cuando Jorge V sintió que se acercaba su hora final, hasta hoy día, ha pasado una semana, en la que todo aquí ha ido a parar a un segundo término vago, sombra de las realidades actuales, menos el hecho histórico de que la corona de un rey muerto ha pasado a las sienes de su sucesor, y ello sin un instante de intermedio, pues en cuanto el médico de cabecera notó que su regio paciente había dejado de existir se dirigió al que fue príncipe de Gales llamándole majestad, para indicarle que había llegado el instante de iniciar su reinado. El período de lamentaciones, que continuará "in crescendo" hasta el martes próximo, cuando Jorge V sea llevado al palacio fortaleza de Windsor, ha sido interrumpido por veinticuatro horas por el regocijo, durante el cual las banderas puestas a media asta fueron izadas hasta el tope, para señalar así que "todo iba bien para el Imperio", puesto que Eduardo VIII cedió la corona de Britania creadora del "Common Wealth".

Inútil ha sido buscar estos días notas destacadas de la actualidad en la gran caja de resonancia mundial que es Londres. Ni el importante papel de mister Edén en el asunto de Dantzig, ni las andanzas, triunfos y quebrantos del "Duce" en Abisinia, ni aquella tan traída y llevada cuestión de las sanciones sobre el petróleo han podido pasar a la primera línea de la curiosidad nacional. Y, sin embargo, sabiendo buscar en el noticiario se encuentran dos inquietudes que de vez en vez han penetrado hasta la "primer plana" al ir pasando estos siete días de duelos y regocijos nacionales.

La primera de estas inquietudes se relaciona con la crisis en la industria de las minas de carbón, problema que tanto preocupó al que hasta hace una semana fue príncipe de Gales, y que lo tiene bien estudiado en su aspecto humano por las varias visitas hechas a la región que de esa crisis más sufriera. La segunda inquietud es el cómo hallar una fórmula que no alarme demasiado al contribuyente cuando dentro de unos días se le presente la cuenta de los nuevos armamentos que necesita Britania, y ha de decir del aire lo que dijo del mar, aunque en la actualidad no lo pueda asegurar con tanta firmeza, es decir, que domina la situación contra cualquier género de combinaciones en contra.

Los laboristas, o sea la oposición en el Parlamento, han dedicado en su Prensa estos días algunos artículos a vaticinar que Eduardo VIII será más comprensivo aún que lo fue su padre, y acogen como indicación de buen agüero la de que los dueños de minas se hayan avenido ahora a hacer señaladas concesiones a los mineros, evitándose así que las primicias del nuevo reinado se desenvuelvan entre las zozobras de una gran huelga.

Los gubernamentales han indicado en sus grandes rotativos que, puesto que todo marcha a pedir de boca en el interior, no falta ya para completar el cuadro de prosperidades nacionales más que el emendar bien la plana en la política exterior, confiando en la actuación de mister Edén en Ginebra y comprendiendo que cuanto más fuerte sea el tridente de Britania—y cuanto más largo para llegar a las nubes, que es donde se cierne la mayor amenaza—más aumentará la cifra de las exportaciones, incluyendo las del carbón, y más rápidamente terminará de salir Britania del oscuro bosque de la crisis que se inició en 1930.

Todo esto podrá ser muy convincente,

"AHORA" EN PARIS

PARECE QUE AL ASUNTO STAVISKY SEGUIRA OTRO DEL MISMO ESTILO

Lo ha organizado "Alejandro II", émulo del célebre estafador

(Conferencia telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 25.—Apenas terminados los debates del proceso Stavisky, que han concluido del modo feliz que todos conocen, viene ante los Tribunales franceses la vista de otra causa del mismo estilo. Se trata de un émulo del famoso estafador que, por llevar el mismo nombre de Alejandro, ha sido llamado pintorescamente Alejandro II, mientras se reservaba el título de Alejandro Magno a su maestro, Stavisky.

En efecto, George Alexander no hacía sino utilizar los métodos del creador de los bonos falsos de Bayona, sólo que se dirigía para reclutar su clientela no a los personajes de primera magnitud, sino más modestamente a los pequeños funcionarios, a los empleados, a los burgueses sencillos y, en una palabra, a todos aquellos que poseyendo pequeños ahorros abrigaban la esperanza secreta de multiplicarlos con la misma rapidez con que se multiplicaban los panes en la parábola bíblica.

Los métodos, sin embargo, eran similares. George Alexander, para recoger sin pérdida de tiempo el dinero que ambicionaba, no vaciló en recurrir a algún que otro alto funcionario pidiéndole que enviara sendas cartas a todos los jefes de servicio de las grandes administraciones del Estado, aconsejando que los funcionarios dieran su suscripción al proyectado Banco ideado por el estafador.

Alejandro II hizo, con su idea del Banco de los Funcionarios, víctimas numerosas, algunas tan inocentes como aquel primer presidente de Sala de la Audiencia de Rouen, que seducido por la brillante idea, hizo propaganda entre sus colegas, animándoles a que colaboraran a la empresa, creadora de un establecimiento que iba a permitir que la firma de magistrados y funcionarios fuera descontada por un Banco, exactamente lo mismo que la de un comerciante o industrial.

Del mismo modo volvió los ojos Alejandro hacia los estancieros, a quienes propuso la fundación de una sociedad de defensa mutua: la Agrupación Nacional de Vendedores de Tabaco. Se metió asimismo en asuntos inmobiliarios y en varios negocios más, quedando tan mal en todos ellos que, después de haber manejado docenas de millones, dió con sus huesos en la cárcel, donde ha permanecido a título preventivo durante dieciocho meses.

Ahora se inicia su proceso ante el Tribunal Correccional, y dada la importancia del mismo se prevé que las sesiones durarán más de un mes. George Alexander goza, desde hace unos meses, de libertad provisional, pero hoy se ha constituido prisionero para responder de los delitos de que se le acusa.

Por supuesto, protesta con toda energía contra todas las acusaciones, y pretende que sólo la fatalidad le ha llevado al desastre final en que se han unido los cinco grandes negocios proyectados por él y que esperaba llevar de frente, manejando el oro de sus administrados con sus manos expertas de banquero.

Entre los coacusados figura algún alto funcionario del servicio de Contribuciones, y también el ex general Bardy de Fourtou, condenado recientemente con motivo de la benévola ayuda que ofreció a Stavisky para realizar algunas de sus colosales estafas.

porque en realidad ya se ven con relativa claridad las lindes de ese bosque, y todos—oposición, gubernamentales y masa neutra—dicen ya que bajo el cetro de Eduardo VIII se andará en el camino hacia el terreno despejado.

"AHORA" EN BERLIN

UNA SEMANA ENTERA CON LOS OJOS VUELTOS HACIA GINEBRA

La cuestión de Dantzig ha sido resuelta de un modo afortunado

(Crónica telefónica de Eugenio Xammar.)

BERLIN, 25.—Alemania ha pasado la semana entera con los ojos vueltos hacia Ginebra. Alemania no forma parte de la Sociedad de Naciones, pero la Ciudad libre de Dantzig vive en un régimen político y económico cuyo funcionamiento—lleno siempre de dificultades—está sometido a la inspección de la Sociedad de Naciones, representada por un alto comisario. Desde hace más de dos años, la Ciudad libre de Dantzig disfruta de un Gobierno nacionalsocialista. El Gabinete—llamado "Senado"—está compuesto de nacionalsocialistas exclusivamente. En la Dieta o Parlamento, los nacionalsocialistas cuentan con una mayoría de las tres quintas partes.

La Constitución de la Ciudad libre de Dantzig, votada a raíz de la guerra, bajo los auspicios de la Sociedad de Naciones, es liberal, democrática y parlamentaria. El nacionalsocialismo es, como ustedes saben, una doctrina antiliberal, antidemocrática y antiparlamentaria. Nada tiene de extraño, por consiguiente, que al aplicar las disposiciones de una Constitución liberal, democrática y parlamentaria, el Gobierno de Dantzig no haya obrado siempre con estricta fidelidad al espíritu de un Código fundamental inspirado en principios que el nacionalsocialismo considera funestos y aborrecibles.

Tan pronto llegaron al poder después de su primera victoria electoral, los nacionalsocialistas trataron de repetir en Dantzig la operación realizada por sus correligionarios en Alemania con éxito completo: la anulación de la Constitución por procedimientos "legales"; es decir, la anulación de los principios constitucionales por medio de decretos-leyes. Ante ese modo de proceder, los partidos de oposición recurrieron ante la Sociedad de Naciones. El alto comisario de la Sociedad acogió desde el primer momento—no podía hacer otra cosa—las reclamaciones de la oposición y se constituyó en defensor de sus derechos constitucionales.

Hace un año el Gobierno nacionalsocialista de Dantzig decidió salvar las dificultades. Después del triunfal plebiscito del Sarre se celebraron en Dantzig elecciones que habían de revestir asimismo—tal era el propósito de los organizadores—un carácter plebiscitario. El Gobierno estaba seguro de que iba a contar en la Dieta con una mayoría de los dos tercios, la mayoría que la Constitución exige para poder reformar la Constitución. Nada podría oponerse entonces a la implantación en Dantzig por procedimientos verdaderamente legales de un régimen nacionalsocialista sin transición ni atenuantes. Esos cálculos resultaron fallidos. Las elecciones fueron un fracaso. El Gobierno logró sólo el sesenta por ciento escaso de los sufragios. Quedaba definitivamente bloqueado el camino de la reforma constitucional, de la implantación legal del régimen nacionalsocialista en toda su pureza.

El Senado de Dantzig, presidido por el señor Greiser, trató de no darse por enterado y de seguir aplicando los métodos y principios nacionalsocialistas, a despecho de una Constitución que es esencialmente incompatible con ellos. La libertad de Prensa fué suprimida, los Sindicatos obreros disueltos, el Código penal reformado, los funcionarios públicos destituidos por sus ideas, y así sucesivamente. La inconstitucionalidad de todos estos actos era flagrante. El alto comisario, Mr. Lester, dió su informe anual ante la Sociedad de Naciones el carácter de una acusación contra el Sé-

Teléfono de AHORA: 18340

nado de Dantzig por violación de la Constitución, y Mr. Eden, encargado de presentar una ponencia al Consejo sobre dicho informe, hizo suyos en todo lo esencial los puntos de vista del alto comisario.

Conflicto abierto entre el Senado de Dantzig y la Sociedad de Naciones. La solución de este conflicto, después de dos días de serios debates y difíciles negociaciones en Ginebra, no ha podido ser más feliz. El Senado de Dantzig, dando pruebas de un espíritu de transigencia que en Alemania ha sido objeto de los más sinceros elogios, se ha sometido por completo al criterio del Consejo. De ahora en adelante el Senado gobernará de acuerdo con la Constitución, bajo la vigilancia del mismo alto comisario, que vuelve a Dantzig con un voto solemne de aprobación y confianza.

Personas al corriente de la situación política y económica en Dantzig explican la actitud del Gobierno nacional-socialista de la Ciudad libre, en primer lugar, por la voluntad decidida de sus miembros de no crear conflictos que puedan contribuir a aumentar la perturbación en Europa, y en segundo lugar, porque no es completamente seguro que si ahora volvieran a celebrarse elecciones el partido nacionalsocialista lograra conseguir siquiera una simple mayoría absoluta.

Nueva moneda en Rusia

MOSCÚ, 25.—Por primera vez en la historia de la Unión soviética se han puesto en circulación nuevas monedas con el lema "Trabajadores del Mundo, uníos".—United Press.

Teléfono de AHORA: 18340

LA REUNION XC DEL CONSEJO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES HA TERMINADO

El presidente y los dos principales ponentes han sido felicitados por sus colegas

GINEBRA, 25.—La reunión del Consejo ha terminado en condiciones que han valido a su presidente, señor Bruce, y a los dos principales ponentes, señores Eden y Titulesco, las felicitaciones de sus colegas.

Los representantes de la pequeña Entente y de la Entente balcánica han felicitado unánimemente al señor Titulesco por la solución favorable que ha sabido dar a la diferencia entre el Uruguay y la Unión soviética.

Por otra parte, la reunión de los peritos encargados de seguir la aplicación de las sanciones se ocupará especialmente de la extensión de aquellas a ciertas materias primas, especialmente del petróleo. Recordamos a título documental que la labor del Subcomité habrá de limitarse a aspectos puramente técnicos del problema, pronunciándose particularmente sobre la verdadera eficacia de la sanción del petróleo.

Es de suponer, que la opinión de los peritos no será conocida antes de mediados de febrero. Entonces se planteará la cuestión de saber si el Comité de los dieciocho deberá ser convocado en este momento. No hay que decir que tal decisión no será motivada únicamente por la opinión técnica del Subcomité, sino que se inspirará en la situación diplomática los acontecimientos militares y el debate entablado actualmente en el Congreso

norteamericano sobre el mismo tema.—Fabra.

Comentarios de la Prensa alemana a la solución dada al problema de Dantzig

BERLIN, 25.—La Prensa de la mañana comenta el acuerdo concertado en Ginebra en la cuestión de Dantzig.

El "Berliner Kalanzeiger" dice especialmente: "La resolución aprobada por el Consejo de la Sociedad de Naciones ha terminado, al menos provisionalmente, con el conflicto surgido entre la ciudad libre y la Sociedad de Naciones. Se ha llegado a este resultado después de largas deliberaciones, en el curso de las cuales los representantes de Dantzig han sufrido las mayores presiones en el nombre de la Sociedad de Naciones. Se ha amenazado a la ciudad con enviarle una Comisión de encuesta, de imponer la celebración de nuevas elecciones y aun de constituir un Cuerpo de Policía internacional.

Es evidente que el estatuto de Dantzig permite a la Sociedad de Naciones intervenir únicamente en el caso de que la paz se halle amenazada desde fuera, o cuando la población dantziguesa constituya una amenaza para la paz. Estas dos eventualidades no han intervenido en absoluto en la acción diplomática de los últimos días".

El "Berliner Tageblatt" escribe, entre otras cosas: "El compromiso concertado consiste, sobre todo, en que se ha evitado en el informe del señor Eden el poner a la ciudad libre en la picota. También se ha renunciado a un ultimátum, medida que al principio se había considerado como posible de poner en práctica. Así, pues, hay que considerarse satisfechos. Sin embargo, esto no quiere decir que el Consejo tuviese el deber, ni siquiera la libertad, de ocuparse de estas cuestiones que tan penosos debates han provocado."

La "Kreuz Zeitung" declara: "En consideración a las especiales circunstancias

en las que Ginebra se ha creído en el deber de intervenir en las cuestiones dantziguesas, se recibe la penosa impresión de que, después de los graves embates que ha sufrido el prestigio de la Sociedad de Naciones por su propia culpa, Ginebra ha querido rehacer su autoridad por medio de esta demostración, excesivamente arbitraria."—Fabra.

EL COMERCIO DE ALGODON ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 25.—El comercio de algodón entre España y los Estados Unidos ha logrado mantenerse a través de los años de depresión económica, lo que no ha sucedido con las exportaciones de algodón a otros países que consumen una cantidad más importante.

Según los datos que facilitan las estadísticas, la exportación de algodón a España volverá a alcanzar esta temporada las cifras normales.

El algodón en bruto que los Estados Unidos exportan a España va dirigido, principalmente, a Barcelona, ciudad que figura entre las que hacen más años que han mantenido relaciones comerciales con este país. Estas relaciones han sobrevivido a través de difíciles períodos de la historia, tales como el de las guerras napoleónicas, la guerra civil de los Estados Unidos y la reciente depresión económica experimentada en los últimos años en todo el mundo.

Barcelona ha sido, desde el siglo VII, un centro importante de la industria textil del mundo. Cuando se inició la época de la fabricación a máquina, España no dependía exclusivamente de India, Egipto y Argentina en lo que se refiere al aprovisionamiento de algodón en bruto, sino se abasteció también en los Estados del sur de los Estados Unidos.

El puerto de Galvestón es el primer puerto norteamericano en importancia en lo que se refiere a los envíos de algodón a España. A éste le sigue, en segundo lugar, el puerto de Houston. Estos dos puertos están situados en el Estado de Texas.

España ha venido ocupando, casi sin excepción, el sexto lugar entre los países importadores de algodón norteamericano.—United Press.

HOY SE CELEBRAN EN GRECIA ELECCIONES GENERALES

Es la primera vez desde el año 1924 que no se planteará la cuestión del régimen

ATENAS, 25.—Mañana se celebrarán las elecciones generales. Serán elegidos 300 diputados mediante votación de lista, aunque los electores podrán subrayar con una cruz la lista o algunos nombres que en ella figuren de su preferencia.

Es la primera vez desde el año 1924 que no se plantea en las elecciones la cuestión del régimen, y todo el mundo está de acuerdo en reconocer que Jorge II constituye una garantía para la tranquilidad interior del país, pues desde el primer día supo atraerse el afecto de todos sus súbditos.

Se subraya, además, que por la primera vez desde hace veinte años el Ejército se halla efectivamente al margen de las luchas políticas.

En algunos círculos se esperaba que el pueblo reaccionase contra los viejos políticos; pero es difícil que por ahora estos partidos (liberal y popular) desaparezcan rápidamente de la vida pública. La clase obrera profesional ha manifestado de forma emotiva su fidelidad al rey, pero no se proponen fundar un nuevo partido.

Sólo se ha fundado el partido de Unión Nacional, cuyo fundador es el profesor de la Universidad de Atenas, Canolopulos, sobrino del fundador del partido populista, señor Gunuria, fusilado durante el movimiento revolucionario del año 1922. El nuevo partido es republicano, pero acepta el régimen de "democracia coronada".

En el nuevo partido figuran, entre otros, los señores Gragumis, general Mazarakis, etc. Estos señores saben perfectamente que por falta material de tiempo para organizar la campaña electoral, el

partido no podrá obtener más que muy escasos resultados, por lo cual los únicos que verdaderamente se enfrentarán serán los partidos liberal (de tendencia venizelista) y el popular (de Tsaldaris). Ambos esperan obtener la victoria, aunque por muy escasa diferencia del otro.

Los resultados previstos son que en la futura Cámara será muy difícil la constitución de Ministerios homogéneos viables, por lo que se cree que durará muy poco tiempo o que tal vez sea disuelta nuevamente para proceder a nuevas elecciones por el sistema mayoritario y con voto individual. Sin embargo, la opinión moderada espera que los jefes de los principales partidos sabrán deponer determinadas divergencias para que la nueva Cámara pueda facilitar un Gobierno de coalición por algún tiempo para apaciguar los espíritus y llegar a la reconciliación del mundo político.

De todas formas, las elecciones de mañana, lejos de ser el punto final, son el de salida para un regreso a la normalidad de las cosas.—Fabra.

Ha fallecido en París Albert Defrance, ex embajador de Francia en Madrid

PARIS, 25.—A los setenta y seis años ha fallecido en París el señor Albert Defrance, gran oficial de la Legión de Honor.

Ejerció los cargos de ministro plenipotenciario en Estocolmo y Bruselas y embajador en Madrid.—Fabra.

TRAGICO EPILOGO DEL ASALTO A LA ESTACION DE PUIG.

UN PERRO GOLFO VA AL HOSPITAL DE MADRID A QUE LO CUREN.

EL FLAMENCO DE TAUSTE.

UN BANDOLERO RECORRE LOS ALTOS DEL VALLE DE PAS.

ABRASADA VIVA CUANDO, ENCERRADA EN SU CUARTO, INTERPRETABA A CHOPIN.

EL EXTRAÑO CASO DE TRES MOZOS DE CAMION Y TRES ATRACADORES EN BARCELONA.

CUANDO ACABABA DE FORMALIZAR SU BODA, LA MATA UN AUTOMOVIL.

... son los títulos de algunas de las interesantísimas informaciones que en su número del martes publica

LA LINTERNA

SEMANARIO DE REPORTAJES

Magníficas fotografías en huecograbado **20 céntimos**

Las noticias acerca del resultado de la batalla librada en el sector Norte, la más encarnizada desde el comienzo de la guerra, son totalmente contradictorias

INFORMAN DE ROMA QUE LAS TROPAS DEL GENERAL GRAZIANI, QUE HAN LLEGADO A LAS ALTIPLANICIES DE RENGI, ENCUENTRAN SERIAS DIFICULTADES PARA SU ABASTECIMIENTO

ROMA, 25.—El mariscal Badoglio telegrafía: En los últimos días las tropas del "ras" Kassa y del "ras" Seyum se han desplazado en el Tembien meridional, con base en la región de Andino, para intentar la ofensiva contra nuestra línea de operaciones en Enderta, entre Macallé y Haussien. Mientras que se preparaba la ofensiva, nuestra acción fué dirigida para frustrar el plan de los abisinios. El día 19, el tercer cuerpo de ejército avanzó al sudoeste de Macallé, ocupando los poblados de Debrí y Negaida e impidiendo de esta manera que las fuerzas enemigas se encontraran delante de Antalo y pudieran desplazarse ulteriormente en Tembien. El día 21, en el Tembien, una columna de tropas eritreas, marchando de oeste a este, atacó resueltamente al enemigo, que había tomado posiciones sobre las alturas de Zaban Kerkata y sur del monte Lata, y la segunda división de "camisas negras" en el paso de Marien tomaba contacto decisivamente con el enemigo que marchaba del norte hacia el sur. Los eritreos se apoderaron después de un combate encarnizado de Zaban Kerkata, obligando al adversario a replegarse sobre el monte Lata. El día 22 el grueso de los abisinios se había desplazado hacia Uarietu, atacando con fuerzas considerables a la segunda división de "camisas negras", con objeto de forzar el paso de Uarietu y anular en consecuencia los resultados que nuestros aviones habían conseguido el día anterior. La división de "camisas negras" resistió con gran valor durante todo el día 22 a las fuerzas enemigas, permitiendo a las tropas eritreas atacar y conquistar el monte Lata. El día 23 otra columna de eritreos efectuó la unión con la segunda división de "camisas negras". El enemigo ha sido así batido en todos los puntos. Las bajas por nuestra parte son 25 oficiales muertos y 19 heridos, y 389 nacionales entre muertos y heridos. Los nombres de los muertos aparecen en el boletín mensual. Los eritreos tuvieron 310 bajas entre muertos y heridos. Los pérdidas abisinias, aunque no han sido todavía establecidas, se evalúan en otros cinco mil entre muertos y heridos. La aviación contribuyó muy eficazmente al nuevo éxito bombardeando sin cesar al enemigo y señalando por muy activos reconocimientos los movimientos de las diferentes columnas.

La ofensiva de los "ras" Kassa y Seyum

ADDIS ABEBA, 24.—Noticias particulares, no confirmadas todavía, dicen que las fuerzas de los "ras" Kassa y Seyum atacaron a los italianos en el frente norte, haciéndoles 850 prisioneros y 1.800 muertos. Según estas informaciones, la lucha continúa.

Combate en las inmediaciones de Macallé

ADDIS ABEBA, 25.—(Del enviado especial de la Agencia Reuter).—Informaciones oficiales anuncian que se están librando encarnizados combates en las cercanías inmediatas a Macallé.—Reuter.

Según despachos de Londres, los italianos han sido contenidos

LONDRES, 25.—Los corresponsales ingleses en Abisinia informan que los etíopes han rechazado a las tropas italianas en un combate en el que llegaron a la lucha con arma blanca en las montañas al Norte de Macallé. Las tropas italianas, respaldadas por los carros de asalto y la artillería, iniciaron el ataque en Tembien, pero fueron rechazadas por las fuerzas del "ras" Kassa y el "ras" Imru, hacia las montañas de Gheralta, donde actual-

mente continúa la batalla encarnizada.

Según la Prensa de Roma, son ocho mil los etíopes muertos o heridos en la batalla del Tembien

ROMA, 25.—Según informes periodísticos publicados en la Prensa italiana de hoy sábado, en la batalla librada durante los tres últimos días en el frente del Tembien han resultado muertos o heridos ocho mil etíopes y se han hecho prisioneros cuatro mil.—United Press.

Dificultades que han de vencer en el sector sur los italianos

ROMA, 25.—Según noticias de Prensa procedentes de Falitu, en el sur de Etiopía el general Graziani ha anunciado que los soldados italianos que ocupan el sector de Dolo no dispondrán desde ahora en adelante más que de un litro de agua al día.

Las fuerzas italianas que persiguen a las tropas que manda el "ras" Desta han llegado a las altiplanicies de Rengi, zona cubierta por densos bosques, pero también se informa que carecen en absoluto de agua.

Según aquellas mismas noticias, cuando el general Graziani anunció a sus soldados que era preciso reducir las raciones de agua de cada uno, éstos se manifestaron dispuestos a proseguir el avance, expresando su gran entusiasmo.

En estas mismas informaciones se hace destacar las grandes dificultades que han de vencer los italianos que luchan en el sector de Dolo, y especialmente significan la dificultad de abastecer a los destacamentos de avanzada.—United Press.

En el frente Sur

El "ras" rebelde Gassassah, detenido en la región del Tana

ADDIS ABEBA, 25. (Del corresponsal especial de la Agencia Havas).—El Dejac Gassassah, promotor de la revuelta del Godjam, que huyó a la llegada de las tropas leales, ha sido detenido cerca del lago Tana.

Puede, pues, considerarse el movimiento como virtualmente terminado.

Operaciones de limpieza en la región de Neghelli

ROMA, 25.—Según los últimos informes procedentes del cuartel general italiano, en el frente de Somalia, el general Graziani procede en toda la región de

Neghelli, y en una profundidad de 70 kilómetros, a una limpieza sistemática, con la ayuda de brigadas móviles y de grandes patrullas, que operan en dirección al Norte.

Al entrar en Neghelli, las tropas italianas disponían todavía de víveres para nueve días y de agua potable para seis.—Fabra.

Trescientos desertores italianos pasan la frontera del Kenya

LONDRES, 25.—El "Daily Telegraph" comunica una información procedente de Nairobi, según la cual 300 hombres pertenecientes a las tropas indígenas italianas han desertado, pasando la frontera del Kenya.

Después de ser desarmados, los desertores fueron internados y conducidos a un campo de concentración.—Fabra.

El combate en el Tembien es el más sangriento de la campaña

ASMARA, 25. (Del enviado especial de la United Press, Reynolds Packard).—Aunque se carece de detalles oficiales de la batalla librada durante tres días en la región del Tembien, parece que ha sido el encuentro más sangriento de la campaña, sobrepasando, probablemente en importancia, a la batalla de tres días entablada hace un mes cerca del río Taczze.

Según informes que circulan aquí y que no han sido confirmados, se dice que las bajas sufridas por los etíopes ascienden por lo menos a cuatro mil, pero es completamente concretar esta cifra. El hecho de que el combate continuó desde el 21 de enero hasta la noche del 23, parece indicar que los italianos han logrado a lo que han aspirado desde hace tiempo, o sea librar una batalla con los guerreros etíopes, cara a cara. A este fin fueron dirigidos los esfuerzos de los italianos desde la iniciación de la campaña.

Se considera aquí el hecho de haber rechazado a las fuerzas etíopes como una gran victoria para los italianos, en vista de que la táctica de los guerreros del "ras" Kassa es muy superior a la de los italianos en este terreno rocoso que favorece el estilo de guerrear empleado por los etíopes.—United Press.

ADDIS ABEBA, 25. — Oficialmente se ha anunciado que en una batalla librada al Noroeste de Macallé, el "ras" Seyum y el "ras" Kassa han triunfado.

De fuente extraoficial se ha sabido que los etíopes han reanudado la lucha en el frente Norte durante los tres últimos

días, capturando cien ametralladoras, diez cañones, varios tanques, rifles y municiones. No se ha dado ningún detalle de las bajas.

La declaración por los etíopes de que han logrado una gran victoria está fortalecida por un mensaje que ha interceptado una estación de radio en Addis Abeba el viernes por la tarde. El mensaje procedía de Macallé e iba dirigido al Cuartel general del mariscal Badoglio. El despacho decía que la situación de la guarnición era desesperada y reclamaba ayuda inmediata.

Los abisinios declaran suyo el triunfo en el Tembien

ADDIS ABEBA, 25. (Del corresponsal especial de la Agencia Havas).—Las tropas del Negus han conseguido una victoria completa en los combates ya señalados que comenzaron el día 20.

Las tropas italianas habían atacado las posiciones abisinias al noroeste de Macallé, por los dos flancos, para romper el círculo casi completo alrededor de la ciudad.

Informes de fuente abisinia pretenden que destacamentos del "ras" Kassa y del "ras" Seyum contraatacaron repentinamente derrotando a las tropas italianas, varias veces más numerosas, y persiguiendo a los fugitivos hasta sus puntos de partida, llegando a penetrar en sus fortificaciones.

Los combates cuerpo a cuerpo dieron por un momento a la batalla el carácter de la guerra en la época caballerescas con los choques metálicos y el relampagueo del brillo de los sables.

Se afirma en la capital que las tropas abisinias son dueñas desde el día 20 de dos importantes posiciones italianas. Se presume que los abisinios intentarán aprovechar su ventaja en el Tigré para destruir la ventaja moral conseguida por los italianos de su éxito en el frente Sur.—Havas.

Los abisinios insisten en haber logrado un triunfo en la zona Norte

ADDIS ABEBA, 25. (Del enviado especial de la Agencia D. N. B.).—Según las últimas informaciones de origen abisinio recibidas acerca del combate librado en los alrededores de Macallé, dicen que han sido tres días de combates casi exclusivamente de hombre a hombre, en los cuales no se ha empleado más que el arma blanca.

La lucha no cesaba ni durante la noche.

Durante el combate, las tropas de voluntarios abisinios llamadas fuerzas de choque, tomaron por asalto dos posiciones italianas fortificadas y en las que había instaladas varias ametralladoras que barrían constantemente el sector.

Todos los defensores de estas dos posiciones resultaron muertos.

Según estas noticias, la batalla terminó con la completa victoria de las fuerzas abisinias.

En el frente meridional las tropas del "ras" Desta se han replegado hacia las alturas de Cranale Doria, donde se han fortificado y atrincherado.

En Addis Abeba se ha confirmado hoy que, en efecto, los abisinios habían abandonado Neghelli, donde han entrado los italianos.—D. N. B.

El señor Madariaga sale para París

GINEBRA, 25.—Las dos últimas manifestaciones de la actividad diplomática de la Sociedad de Naciones durante esta semana han sido la reunión del Comité de asirios que preside el señor López Oliván y del Comité de disposiciones del

PIDA USTED AL VENDEDOR DE "AHORA"
EL LIBRO QUE ACABA DE PUBLICARSE

JUAN BELMONTE,
matador de toros.--Su vida y sus hazañas

POR
MANUEL CHAVES NOGALES
DOS PESETAS

Más de un centenar de fotografías, que forman una historia gráfica completa de la vida del famoso torero, y magníficos dibujos de
MARTINEZ DE LEON y SALVADOR BARTOLOZZI

LA NOVELA DE LA REALIDAD MAS EMOCIONANTE Y DIVERTIDA
Lea usted los capítulos de estas "Memorias" de Belmonte titulados:
"La gesta de Tablada", "Cuando pedía limosna por los caminos",
"Pero si yo no tengo miedo!", "Y cómo ni a loselito ni a mí nos mataba un toro...", "El miedo del torero más valiente", "Supersticiones taurinas", "Cómo se enamoran de los toreros las mujeres",
"El amor y los cabestros", "Mi talismán" y "Una teoría del toro".
EN TODOS LOS QUIOSCOS DE PERIODICOS / EN TODAS LAS LIBRERIAS

Consejo del que forma parte por España el señor Teixidor.

La mayoría de los delegados en el Consejo han emprendido esta tarde o esta noche el viaje de regreso a sus respectivos países.

El señor Madariaga sale esta noche para París.—Fabra.

Comentarios a la nota de España

GINEBRA, 25.—Comentando la nota dirigida por España al presidente del Comité de los Dieciocho sobre apoyo mutuo en el Mediterráneo, el "Journal des Nations" dice lo siguiente:

"El mismo día en que la nota italiana fué comunicada a los Gobiernos, la única potencia mediterránea que no había sido consultada oficialmente ha querido unirse espontáneamente a las declaraciones de Francia, de la Pequeña Entente y de la Entente balcánica. La España republicana, que inscribió el Pacto de la Sociedad de Naciones en su Constitución, ha querido decir en voz alta que estaba también dispuesta a contribuir a la obra de la paz mediante el apoyo mutuo cuando sea necesario."—Fabra.

UNA PELICULA DE ANA PAWLOVA

LONDRES, 25.—En el Regal Cinema, de esta capital, se presenta una película en la que los espectadores pueden contemplar a la que fué famosa bailarina Ana Pawlova, ejecutando sus más bellas danzas, cinco años después de la muerte de la genial artista.

El estreno de la película de Ana Pawlova ha coincidido con el quinto aniversario de su muerte. La película se titula "El cisne inmortal". Ha sido dirigida por el esposo de Ana Pawlova, Víctor Dandré. El público no sólo puede admirar las danzas sin igual que ejecutaba la Pawlova, sino también escuchar su propia voz.

Escasas personas sabían que la Pawlova hubiera ejecutado sus bailes ante la cámara cinematográfica. Pero poco antes de su muerte, ocurrida en La Haya en 1931, se impresionaron en Hollywood varias de las más famosas danzas de la Pawlova durante una visita de la bailarina y su esposo a los famosos artistas cinematográficos Mary Pickford y Douglas Fairbanks, a cuya insistencia se debe principalmente el que estas maravillosas danzas puedan ser contempladas por el público de nuestros días.

La voz de la famosa bailarina se ha conservado también después de su muerte gracias a Dandré, que impresionó varios discos de la voz de su esposa sin que ésta lo supiera.

Un día, durante una temporada de descanso, en su residencia inglesa de Ivy House, en Hampstead, Dandré colocó en el jardín un aparato de impresión de discos, oculto entre unos arbustos. La Pawlova solía pasar grandes ratos junto al estanque hablando a sus cisnes. El aparato registró la voz de la Pawlova cuando hablaba a su cisne favorito, a quien había bautizado con el nombre de Jack.

En la película "El cisne inmortal" se ven íntegras las famosas danzas de la Pawlova "La muerte del cisne", "Libélula" y "Rondino". Lleva la película magníficas ilustraciones musicales, ejecutadas por la orquesta sinfónica de Londres, bajo la dirección de Wladimir Launitz. La coreografía la ha dirigido M. Algeranoff, que formó parte de la compañía de la Pawlova.

En total, el público contempla en "El cisne inmortal" once danzas bailadas por la Pawlova y cuatro "ballets" completos con grandes conjuntos de baile. La cámara refleja también escenas de la vida privada de la artista, tomadas en la propia casa de la Pawlova por su esposo con una pequeña máquina de impresionar películas.

"El cisne inmortal" se presentará en las principales capitales del mundo. Las ganancias que se obtengan se destinarán a la fuente que se proyecta levantar en Regent Park, en Londres, cuyos cisnes del estanque de la rosaleda inspiraron a la Pawlova su mejor danza, "La muerte del cisne". El proyecto de la fuente es obra del escultor sueco Carl Milles, y ha sido aprobado ya por la Real Comisión de Bellas Artes de la capital de Inglaterra.

La Pawlova murió en un hotel de La

PARTE DE OPERACIONES

El comunicado 106 es difícil de comentar

Comentar el comunicado número 106 no resulta fácil; por esta razón no podremos dar al lector una idea precisa de la batalla de Tembien, que no hemos entendido, por mucho que hayamos estudiado el mapa y el parte de guerra.

Dice Badoglio que los abisinios intentaban realizar una ofensiva contra su línea, entre Macallé y Hausien. Hausien se encuentra, no en la línea o frente italiano, sino al norte, y bastante al norte, de Macallé; de modo que no era contra la línea, sino contra las comunicaciones de la línea de Macallé con su retaguardia la ofensiva abisinia. Para realizar esta ofensiva habían, forzadamente, los abisinios de cambiar su frente de ataque y hallarse en posesión del macizo de Tembien, lo cual demuestra que la situación de los invasores en Macallé no podía ser más precaria y expuesta a un desastre.

Hasta ahora, se comprende la maniobra; es la misma que han intentado varias veces los etiopes y la que les dió la victoria en 1896. Lo que no es comprensible es que al día siguiente de iniciarse la ofensiva abisinia la ocupación de los dos poblados que cita el parte impidiera que los etiopes se encontraran delante de Antaló. Antaló se halla al sur de Macallé, no tiene la menor conexión estratégica con las comunicaciones Hausien-Macallé y no parece creíble que se impidiera al enemigo presentarse en Antaló cuando lo que le interesaba era interponerse entre Macallé y Hausien.

Lo que sigue todavía es más ininteligible: el día 21, es decir, después de los combates del 19 y 20, en que se había, por los italianos, logrado que su adversario no le cortase las comunicaciones con Hausien, ni se presentara delante de Antaló, una columna de indígenas eritreos, marchando de Oeste a Este, ataca a los etiopes, y una división de "camisas negras" hace lo mismo respecto a dicho enemigo, que "marchaba de Norte a Sur". Esto es lo que no entendemos: ¿Es que el enemigo, o sea, los etiopes, caminaban ofreciendo un flanco a los italianos, cuando con haberse retirado por las

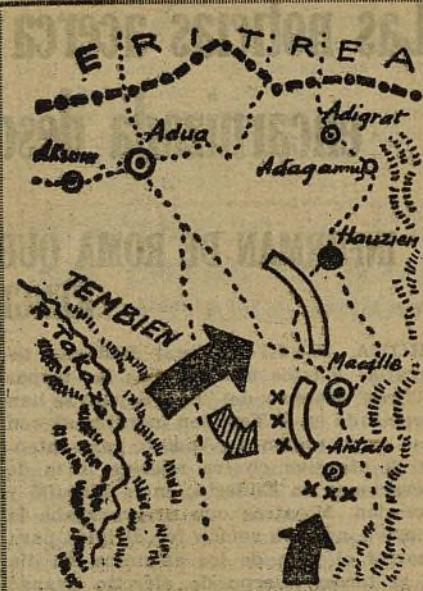
escabrosidades de Tembien habríanlo hecho a mansalva?

El día 22 ese enemigo que se desplaza de todas partes ataca briosamente a la segunda división de "camisas negras", con objeto de anular las consecuencias de los aviones italianos o resultados obtenidos el día anterior. Como se ignora cuáles fueron esos resultados no podemos hacernos una hipótesis del objetivo de los abisinios, y como los resultados de una acción de aeroplanos no pueden nunca ser más que destrucciones, porque ellos no ocupan el terreno, nada nos ilustra esa explicación.

El 23, otra columna eritrea efectúa la unión con la expresada división de "camisas negras". Donde dice "unión" léase "socorro", "refuerzo", "apoyo", si no se quiere ver que dichos "camisas negras" han debido de pasarlo muy mal durante cuarenta y ocho horas.

La única explicación que encontramos a esta batalla de movimiento, es la de que los abisinios emprendieron la ofensiva divididos en tres grandes porciones: una se dirigió desde Tembien contra la carretera de Hausien-Macallé; fracasó, porque enterados por sus aviones, los italianos salieron a su encuentro, cogiéndola en pleno despliegue. Otro trozo atacó de frente, es decir, de Sur a Norte, a las posiciones avanzadas de Macallé que están en Antaló; ataque que no llegó a tener efecto por ocupar el tercer Cuerpo de Ejército italiano posiciones al flanco izquierdo de los atacantes; y el tercer pedazo abisinio debe ser esa masa que caminaba de Norte a Sur y que el comunicado no expresa de dónde procedía ni adónde iba, y que, sin duda, fué la que tropezó con la división de "camisas negras", de la que tal vez habría dado buena cuenta sin la llegada o "unión" de la columna de eritreos.

Hemos interpretado el mecanismo de la batalla según nuestro leal saber y entender; pero sin fundamentos seguros; adivinando, más que deduciendo. El lector poco acostumbrado a problemas estratégicos creerá que son muy difíciles; no hay tal: nada más



Las flechas indican la dirección de los últimos movimientos de las fuerzas abisinias en el frente Norte. La flecha rayada corresponde a un núcleo abisinio que atacó a la 2.ª División de "Camisas negras", señalada por las aspas, y que a no ser por el auxilio que le prestó la columna eritrea, situada inmediatamente detrás de dichas aspas—y representada en el gráfico por una faja blanca—, lo hubieran pasado mal. Las otras aspas al Sur de Antaló indican los puestos avanzados de las tropas italianas.

sencillo, cuando se exponen bien y con claridad; nada más enrevesado, cuando se intenta desfigurar las acciones parciales para que no aparezca ni un sólo instante peligroso en la actuación de quien da el parte.

El número de bajas italianas es proporcionado a los días de brega, aunque no muy subido: 743 representaría una cifra elocuente de lo encarnizado de la lucha si se tratara de una sola columna y de un solo día de combate; lo único extraño es que los oficiales muertos sean más que los oficiales heridos. — GENERAL BERMUDEZ DE CASTRO.

El jefe del Gobierno belga se encuentra fatigado y piensa dimitir

BRUSELAS, 25.—En los círculos políticos bien informados se cree probable que el jefe del Gobierno, van Zeeland presente la dimisión tan pronto como termine el período de plenos poderes y el correspondiente debate en la Cámara. Van Zeeland parece mostrar cierta fatiga del ejercicio del Poder y por otra parte, entre las personalidades políticas destacadas no hay nadie dispuesto a sucederle, ya que la situación, en vísperas de elecciones es especialmente difícil, pues se teme que éstas contribuyan más aún a excitar las pasiones políticas.

Mister Churchill ha emprendido el regreso a Inglaterra

TANGER, 25.—El ministro inglés mister Churchill, con su hija y su secretario, ha regresado de la zona francesa y ha marchado para Inglaterra.

Una peregrinación a la Meca

TANGER, 25.—Con rumbo a la Meca han enbarcado aquí multitud de peregrinos de una primera expedición, compuesta de 200. A ésta seguirán otras.

Haya, a la edad de cuarenta y seis años, a consecuencia de un enfriamiento, cogido durante el viaje de Francia a Holanda.

Los restos mortales de la famosa bailarina, que comenzó su carrera artística como modesta figurante del "ballot" imperial ruso, reposan en el Jardín del Recuerdo, a poca distancia de su residencia de Ivy House. Es posible que algún día, de acuerdo con sus deseos, puedan ser trasladados a Rusia, su país natal. — United Press.

DECLARACIONES DEL CANCELLER DEL REICH

"¿Usted necesita colonias?", le preguntó un periodista, y el "Führer" contestó: "¿No lo cree usted también?"

PARIS, 25. — En una entrevista que ha concedido a un redactor del periódico "Paris Soir", el "Führer" dijo, entre otras cosas: "En el mundo hay pueblos que tienen talento y otros que no lo tienen. Aquéllos, generalmente carecen de espacio; mientras que éstos tienen a su disposición grandes extensiones de terreno, generalmente no cultivadas.

Los pueblos europeos pertenecen a la primera categoría; hay que darse cuenta que constituyen, desde este punto de vista, una comunidad de pueblos, aunque a veces la familia que ellos forman se ve turbada por querellas".

El periodista le preguntó a continuación: "¿Entonces usted necesita colonias, debido a la creciente población de Alemania?" Y el "Führer" contestó: "¿No lo cree usted también?" Si la conciencia de los demás pueblos dejase hablar al sentido del equilibrio y de la justicia los detalles materiales de este asunto serían fáciles de regular. Lo que más me ocupa en estos momentos es que el mundo ha empezado a comprender que la buena voluntad de los pueblos debe hacer que nazca una cooperación que se efectúe sin pensamiento oculto, con objeto de permitir a cada pueblo que sea feliz.

Además, para la vida de Alemania, de Francia y para el bien de la humanidad, es necesario que se asegure la prosperidad de Europa."

Refiriéndose después al peligro comunista, Hitler dijo: "Ved el Japón, donde se fabrican, en condiciones de trabajo siempre diferentes, mercancías que inundan el mercado mundial. Esto ocurrirá también un día en Rusia soviética. Los dirigentes de Moscú, si es preciso, dejarán perecer a una parte de la población

para asegurar la exportación. El comunismo se mantiene en Rusia porque se basa en una población sin necesidades y en un territorio inmenso no abierto todavía a la explotación. Sin embargo, si el comunismo hubiese ganado Alemania, ello hubiese producido una catástrofe de consecuencias incalculables, porque de la población alemana, el 75 por 100 se concentra en las ciudades."

Seguidamente, el canceller se refirió a la cuestión del "Anschluss", declarando: "Es una cuestión de la que aquí se preocupa. En Viena se necesita este "coco" por razones de política interior. La cuestión del "Anschluss" no es de actualidad en Berlín."

El canceller terminó la entrevista diciendo: "Una palabra en relación con los juegos olímpicos: nos satisface poder saludar aquí a tantos franceses como sea posible. Haremos todo para demostrarles que son los bienvenidos y que el pueblo alemán les acoge con una total cordialidad. Deseo mucho que vuestros compatriotas no vengán solamente para los sucesos deportivos, sino que visiten también a nuestro país, todo nuestro país. Aquí no encontrarán el organismo de viajes de propaganda hechos para ocultar la verdad. No les diremos que Alemania es el paraíso, pues no hay nada de esto en la tierra, pero podrán viajar con toda libertad y ver con sus propios ojos que Alemania vive en calma, dentro del orden y del trabajo. Verán nuestro ímpetu, nuestros esfuerzos, nuestra voluntad de paz, es todo lo que yo deseo."

Al final de su artículo el corresponsal dice que Hitler se encuentra perfectamente de salud y que todos los rumores acerca de una supuesta enfermedad son falsos.—Fabra.

EL ESPIRITISMO Y SUS TRUCOS

LOS VIEJOS DUENDES Y LOS MODERNOS "MEDIUMS".—EL ORIGEN DEL ESPIRITISMO.—LOS ESPIRITUS QUE HABLAN, LOS QUE ESCRIBEN, LOS QUE VEN Y LOS QUE APORTAN OBJETOS

La gran superchería de "las aportaciones". -- Las famosas "materializaciones". -- El fotógrafo de los espíritus. -- La producción del ectoplasma

Las más asombrosas experiencias del espiritismo han sido obra de osados impostores

Corría el año 1738. En el pueblo alemán Schkeltbar vivía un cura protestante llamado Heydrich, casado y padre de una muchacha ya adulta. Vivía desahogadamente; aumentando el sueldo que recibía del Estado con la renta que conseguía vendiendo la leche de sus vacas y el producto de una pequeña tierra que labraba. Un día—para ser más exactos, el 17 de junio del año citado, entre once y doce de la mañana—oyó mugir desesperadamente a las vacas y relinchar a

los caballos, por lo que, con mucha prisa, descendió a las cuadras, en las que pudo darse cuenta de que todos los animales habían sido anudados de dos en dos por las colas, creciendo su asombro al ver que un hombre, en el fondo de la cuadra, atravesaba la pared. A los tres días le sucedió otro caso sorprendente: su mujer compra unas arrobas de vino y, al tratarlo de embotellar, el vino ha desaparecido, aunque el tapón del barril no ha sido tocado y la puerta del sótano permanece cerrada con doble llave. Nuevos casos: la hija del cura, ruborizándose, cuenta a su padre que alguien le ha pellizcado de tal manera, que aún se le notan las señales. El 29 de julio, los vestidos y la ropa de los armarios se encuentran rotos; otro día el coche aparece entre los montones de trigo y, más tarde, encima del techo de la cuadra; otra vez desaparecen las cacerolas de la cocina; de un día a otro mueren sesenta y dos parejas de pichones y, como aventura final, cuando apaciblemente se encontraba la familia en el comedor, una pedrada hiere a Heydrich, que no logró encontrar la piedra.

No hay otra explicación: en la casa del cura Heydrich hay duendes. Durante más de un año no se encuentra defensa a sus andanzas. Hasta que un amigo del cura, que no cree en duendes, dirige la sospecha hacia cierta persona, parlante el asustado religioso, a partir de entonces, el duende desaparece. Y el cura ve aparecer ante él la explicación normal de lo sucedido. Los cardenales de la hija pueden provenir de su novio, mientras que el duende es un magnífico pretexto; para anudar los rabos de los animales no se necesita ser duende, ni para envenenar los pichones, ni para poner el coche entre el trigo, ni siquiera para suggestionar a los vecinos aterrorizados desde el primer momento. La superstición y la habilidad del supuesto duende han trabajado a unísono con la ingenuidad de las víctimas.

En el siglo pasado los duendes representaban un gran papel

Uno de los duendes más célebres del último siglo es la "Dama Blanca". Esta señora, esposa de algún caballero de la alta aristocracia inglesa, había ofendido gravemente a su marido, y no podía dormir en paz, lo que se comprende, pues el ofendido aristócrata la había encerrado en un ala de su castillo, con el fin de que meditase bien sus culpas. La "Dama Blanca" se debía aburrir bastante. Y como no tenía sueño a media noche, no se le ocurría otra diversión, sino pasear por los pasillos, lanzando conmovedores suspiros y golpeando las puertas cerradas, amargando, con pesadillas, la vida de los habitantes, no pecadores, del palacio.

La fama de la "Dama Blanca" corrió hasta los oídos escépticos de los americanos, que se apresuraron a buscar, al volver a la patria de sus padres, un castillo, en el que el duende estuviera comprendido en el precio. Oscar Wilde, en una obra célebre, ha ironizado de un modo genial sobre esta manía, de nuevos ricos yanquis. Seguramente, aunque no nos atrevemos a afirmarlo, se desarrolló, ante la creciente demanda, una nueva industria que, de no haber sido desprestigiada en su nacimiento, podría competir en el día de hoy con Birmingham y Manchester. Pero—o bien los duendes no querían trabajar para los nuevos amos—o bien se descubrió que los ruidos de cadenas y los alaridos nerviosos eran producidos por algún comparsa pagado

para aumentar la cotización de la vieja casa.

Duendes contemporáneos

A pesar de la crisis de duendes a finales de siglo, parece ser que, actualmente, vuelven a hacer entrada en la escena del mundo, cabalgando sobre una onda de radio o en la hélice de un avión. Y para que se vea que es así, voy a re-

ferir un caso que presencié hace ocho o diez años en el pueblo italiano Positano, idílica aldea de pescadores. Varias antiguas casas, en otros tiempos palacios de aristócratas, estaban para alquilar, pero mis amigos de aquel pueblo me previnieron de que en las casas había duendes. Para no aparecer acobardado, pero con un poco de preocupación, valientemente alquilé una de ellas. Y, durante tres noches, dormí con relativa tranquilidad, pero sin que se presentase ningún ser de ultra-tumba. A la cuarta noche, un ruido de pasos, que recorría toda la casa, me despertó. Los pasos iban haciéndose más perceptibles a medida que se acercaban hacia mi habitación, cesando ante la puerta. Yo, verdaderamente, no sabía qué hacer. Miré hacia la ventana y en ella relucían un par de ojos, tan juntos, que si no hubiera sido por mi nerviosismo, al momento me hubiera dado cuenta de que pertenecían a un gato.

Hicé luz y permanecí en vela hasta que el cansancio venció al temor. A las dos noches, nuevamente pasos. Y, al día siguiente, permanecí en guardia hasta lograr detener un pequeño gato que entraba por las troneras del muro. El problema de los pasos se aclaró, cuando me enteré que había muchachos a los que por dos liras se les podía convencer para dar bromas pesadas a los turistas. Yo, di las dos liras a "mi" duende, para que me dejase dormir tranquilamente.

Es raro que los fenómenos en los que juegan un papel los duendes no encuentren una explicación natural. El conocido "Duende de Zaragoza" por ejemplo, que a muchos pareció un duende de verdad, se reveló al cabo de unas semanas como una muchacha de gran sensibilidad, una "medium" con características de histerismo.

Nacimiento del espiritismo

Desde que hay superstición, hay duendes. En el siglo XIX la ciencia quiso amparar aquellos fenómenos sobrenaturales que acompañaban todas las historias sobre los duendes. De esta época data el nacimiento de la teoría llamada "espiritismo".

Muchos creen que esta teoría nació de los experimentos del gran vidente sueco Manuel Swedenberg, que ya desde niño comenzó a tener visiones que demostraban en él posesión de facultades clarividentes, por medio de las cuales su espíritu parecía salir del cuerpo para informarse de cosas apartadas y lejanas. Por ejemplo: reveló el incendio ocurrido en Estocolmo, a 300 millas del lugar donde él vivía. El gran filósofo de Königsberg, Manuel Kant, refiere este caso. El mismo Swedenberg, dice: "Una noche se abrió para mí el mundo de los espíritus y en él hallé personas conocidas." A Swedenberg podemos llamar el "primer medium".

Después de él llamó la atención el cura escocés Eduardo Irving, durante los años de 1830-33. Irving era un hombre exaltado y lleno de fuego, que arrastraba a sus oyentes. Sin embargo, hizo ciertas declaraciones que desagradaban a las autoridades eclesiásticas, y para discutir sobre sus teorías se unía con otros hombres, amigos suyos. En aquellas reuniones sucedían cosas extrañas, oíanse a intervalos voces misteriosas, se realizaban milagros curativos y otros signos de poder mágico. Estas experiencias se realizaban más tarde en la misma iglesia de Irving. El pastor y sus consejeros estaban asustados, y no sabían qué hacer.

Bicarbonato Torres Muñoz

CINE MARAVILLAS

REESTRENA MAÑANA LUNES
LA GRAN PELÍCULA ESPAÑOLA

EL MALVADO CARABEL

con
ANTONITA COLOME
ANTONIO VICO
PRODUCCION UFILMS

SAN MIGUEL

MAÑANA LUNES

SANGRE DE CIRCO

por
WALLACE BEERY
Y JACKIE COOPER
M. G. M.

CALLAO

EXITO CUMBRE

LA KERMESSE HEROICA

UN FILM DE
JACQUES FEYDER



CON JEAN MURAT
Y FRANCOISE ROSAY

TOS
BRONQUITIS
GRIPE
SE CURAN
RADICALMENTE CON **JARABE FAMEL**

BATERIA AUTOBAT

La parte vulnerable de la batería es el separador de cedro que destruye lentamente el ácido sulfúrico. Adopte Vd. la Batería AUTOBAT, con separador de ebonita porosa indestructible al ácido. Un pequeño sobreprecio dará muchos meses más de vida a la batería.

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.
PRADO, 27 — MADRID

USAD CHAMPU BOMBA
PARA FIJAR VUESTRA PERMANENTE Y LAVAR LA CABEZA
En buenas perfumerías y Teléf. 34748

Pero el asunto se resolvió por sí mismo, porque en el mes de octubre de 1831 el servicio de la iglesia se vio interrumpido de pronto por los extraños gritos de aquellos poseídos. La mayor parte se hallaban en trance histérico. Como es natural, el pastor y sus fieles fueron expulsados de la iglesia.

Al mismo tiempo que ocurría el hecho relatado, en los Estados Unidos, en casa de una familia de origen alemán, llamada Fox, residente en Hydesville, se notaron parecidos fenómenos. Acontecían cosas misteriosas e inexplicables. De vez en cuando se oían golpes en las paredes, en el techo, o en las habitaciones inmediatas. O bien, cuando la familia estaba reunida para cenar, les sobresaltaba un gran estrépito en la alcoba de las dos hijas. Otras veces los muebles amanecían en distinta posición e, inclu-

y que fueron interpretadas como afirmativas.

De aquí se desprende el comienzo del espiritismo. Al principio, se comunicó con los espíritus por medio de golpes sobre la mesa o en la pared, de manera que cada golpe, o serie de golpes, correspondiese a las letras del alfabeto. Más tarde, se descubrió el fenómeno de la mediumidad, al observar que las manifestaciones de los espíritus eran más fáciles en presencia de ciertas personas, como en el caso de las señoritas Fox.

Las teorías espiritistas pasaron de América a Europa y pusieron pie, ante todo, en Inglaterra, atravesando el canal de la Mancha. A los pocos años e invadiendo Francia de tal modo, que, como moda, se exigía que en cada casa de la clase media francesa hubiese una mesita "golpeadora, giratoria o ballarina".

El apóstol de la nueva doctrina en Europa fué un francés conocido bajo el nombre de Allan Kardec. Muchos escritores ilustres comenzaron a interesarse por el espiritismo: Teófilo Gautier escribió una novela y Víctor Hugo también publicó una obra sobre este tema. En aquella época comienzan los ensayos con célebres "mediums".

Los "mediums"

Hay "mediums" de muchas clases: "intuitivos", los que reciben las inspiraciones; "psicógrafos", los que escriben al dictado del espíritu; "parlantes", los que recitan; "videntes", los que pueden percibir imágenes; "aportes", los que sirven para la traslación de cosas o aporten objetos extraños.

Los "materializadores" son "mediums" que, dormidos, conferencian con el espíritu, aportan flores y hasta producen una materia, especie de gasa o tul, que les sale de la boca o de las narices, materia llamada "teleplasma" o "ectoplasma", y que toma la forma de la cara de algún difunto conocido por los asistentes.

La célebre "medium" Magdalena Frondoni relata una sesión verdaderamente espeluznante.

"El 21 de febrero de 1920, a las diez de la noche, en casa de la condesa. Sólo estábamos presentes ésta, la señora Poussa y yo. Los criados habían salido..." Como se verá, el comienzo de la relación hace ambiente. Para pasar el tiempo cogieron la banqueta del piano, rectangular y muy pesada, y colocaron las manos sobre ella, formando cadena. Apenas apagada la luz, otras manos pusieron entre la cadena unas flores que, al decir

de la "medium", eran unas mimosas que las "entidades se llevaron el 3 de febrero". Luego, los espíritus arrojaron alegremente dos gruesos volúmenes de música, colocados a tres metros de distancia y, no contentos con esto, se pusieron a destornillar una de las lámparas del piano. Pero las tres señoras estaban curadas de espanto, y, al oír tocar el piano, cuya tapa estaba cerrada, y sobre la cual había dos grandes libros cerrados, la "medium" pidió: "Dínos en qué página de la partitura se encuentra". Rápidamente, una mano misteriosa, dió veinticuatro golpecitos en su hombro. La "medium": "Si esto quiere decir página 24, tócame el rostro". Una mano helada le tocó la mejilla.

Ustedes pueden creerlo, o no, pero Magdalena Frondoni lo certifica, añadiendo que la melodía que cantó el espíritu se encontraba en la página 24 de una partitura que se llamaba "Irene", y que se valieron para destrozar la lámpara de una piedra, encontrada después en la habitación, que tenía la forma de un buho.

Hay que darse cuenta de la forma en que se desarrollan la mayor parte de las sesiones: Todo está oscuro; los asistentes se sientan alrededor de una mesa—en este caso la banqueta del piano—y forman la cadena, es decir, ponen las puntas de los dedos ligeramente sobre la mesa y mantienen contacto todas las manos por medio de los dedos extremos. El fluido nervioso, producido por esta cadena, si entre los asistentes hay algún "medium", hace levantar la mesa, y produce muchos fenómenos "sobrenaturales", observados por los nervios sobreexcitados que no se contienen bajo la sugestión del "medium". En caso de que no haya mesa, y el "medium" tenga que trabajar solo, es preciso un "guía", que le hace dormir. El "guía" utiliza fuerzas magnéticas para que duerma el "medium" y se ponga en comunicación con los espíritus presentes, produciendo el ectoplasma. Dos cosas ayudan al "medium" "materializador", a "materializar" los espíritus. La oscuridad completa y el guía. El "medium" exige estar sentado delante de unas cortinas. Y si la mesa científica que controla los hechos está colocada estratégicamente, se puede llegar a fotografiar la materialización.

Desgraciadamente, en la sesión anteriormente descrita, la "medium" fué tocada por una "mano helada", que no pudo ser fotografiada. La señora Frondoni lo cuenta y nosotros no podemos comprobarlo porque nadie vió la mano.

Los justificantes—la cabeza del buho y las flores—pueden haber sido arrojados por la misma "medium", con el fin de producir la maravilla.

El milagro de Katie King

Una caso muy popular entre los espiritistas es el que vamos a referir ahora.

William Crookes comenzó a estudiar el espiritismo de un modo leal y científico; se puso en relaciones con un "medium" llamado Cook, al que hizo vivir en su casa, y registrándole antes de cada sesión para impedirle todo truco. Al poco tiempo, se manifestaba a Cook un espíritu que se hacía llamar Katie King; era de una muchacha joven que daba abundantes detalles sobre su vida terrestre.

Katie andaba por la habitación, vestida de blanco, tocaba a los asistentes, y se dejaba tocar por ellos. Era un espíritu muy alegre. Y, sino, véase lo que

PARA ESTIMULAR SU APETITO TOME USTED VINO PINEDO ENERGICO TONICO

dice Crookes: "Yo hacía experimentos con una lámpara fosfórica, consistente en una botella de seis u ocho onzas, que contenía un poco de aceite fosfórico y que estaba sólidamente tapada. Tenía motivos para esperar que a la luz de esta lámpara alguno de los misteriosos fenómenos del gabinete podían hacerse visibles. Y Katie, por su parte, también lo esperaba."

Como se verá, Katie tenía una curiosidad injustificada en un espíritu para el que lo que ocurriera en la habitación no debía tener secretos.

Sigue hablando Crookes: "el 12 de marzo, durante una sesión y después que Katie hubo andado por en medio de nosotros, charlando, retiróse detrás de la cortina que separaba mi laboratorio, en el que estaban sentados los concurrentes de la biblioteca, en la que quedaba el "medium". Al poco rato Katie vuelve a aparecer y dice: que pensaba poderse mostrar al mismo tiempo que al "medium". Bajóse el gas y ella pidió su lámpara fosfórica. Después de haberse mostrado durante algunos segundos, volvió a ponerla en mis manos, diciendo: "Ahora venid a ver mi "medium". La seguí

Austin
La serie más completa de coches económicos
VILLANUEVA, 28-MADRID

so, las muchachas notaban el contacto de manos invisibles, roces misteriosos, soplos helados. La más joven, Katie, se acostumbró de tal modo al trato con el huésped desconocido, que comenzó a hablar con él, llamándole por el bonito y escogido nombre de "señor de la pata ganchuda". La pobrecita debía estar como para que la atasen! El "señor de la pata ganchuda" simpatizaba con la muchacha, hasta tal extremo, que cierto día ésta le dijo: "Haz como yo", y dió determinados golpes en la pared. El "señor..." repitió los golpes, ante lo cual Katie, muy contenta, llamó a su madre y la dijo: "Oye y ve". La señora Fox—de tal hija tal madre—preguntó en alta voz: "¿Sabes contar hasta diez?" Como respuesta, sonaron diez golpes. La señora Fox se animó y, decidida a saber todos los pormenores del "señor de la pata ganchuda", preguntó nuevamente: "¿Eres hombre?" El "señor etc." no contestó. Este hecho referido como auténtico en todos los anales del espiritismo, concluye afirmando que a la pregunta de si era un espíritu, dió señales

Cuando su estómago funcione mal...

...no tome producto a base de sustancias que puedan ser peligrosas.

Recurra siempre a los que se usan sin temor, hasta en los niños de pecho.

En los casos de acideces, dolores de estómago y diarreas, es maravilloso el

DIGESTONICO

DEL DR. VICENTE

Ayuntamiento de Madrid



"Y es en las dispepsias llamadas nerviosas en las que los efectos pueden calificarse de maravillosos, pudiendo citar el caso de un dispéptico que durante catorce años estuvo sujeto a monótono régimen y que a las primeras cucharadas de "DIGESTONICO" vió desaparecer las molestias y recuperó la aptitud para la alimentación ordinaria, de la que ya se había despedido."

DOCTOR E. LOZA

Catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid

de cerca a la biblioteca, y vi a Cook descansando en el sofá. Miré a mi alrededor para ver a Katie, pero ésta había desaparecido. La llamé y no me contestó."

Crookes, en su trato con Katie, logró pesarla y aun auscultarla. Debía ser una buena muchacha, porque cuando, al cabo de tres años, Katie King abandonó a sus amigos, éstos se pusieron verdaderamente tristes. Les quedaban las fotos que habían logrado sacar del espíritu, que, por cierto, representaban una muchacha joven y guapa. ¿Por qué desapareció? ¿Era un verdadero espíritu o simplemente una pequeña estafadora? Los espiritistas creen a pies juntillas en Katie King como espíritu. ¡Allá ellos!

Sherlock Holmes, derrotado

Conan Doyle, el célebre espiritista y novelista inglés, creador del genial detective Sherlock Holmes, en una de sus obras "serias" nos refiere el mensaje que recibió de los espíritus:

—"Por amor de Dios, sacude y despierta a estas gentes que no quieren creer. El mundo necesita saber lo que aquí pasa. Aquí no hay luchas ni maldades."

—¿Dónde estás?

—Es muy difícil explicarlo, dadas las condiciones que aquí reinan. Me hallo en un lugar donde hubiera querido siempre hallarme, y estoy en contacto con los que viví en la superficie de la tierra.

—¿Cuál es tu alimento?

No se parece en nada al vuestro. Lo constituyen frutas raras, esencias deliciosas y otras cosas desconocidas en la tierra."

Sherlock Holmes si hubiera, en otro caso, explotado el sentido de las frases, no hubiera hecho preguntas tan directas y, por medio de algún lazo, habría averiguado el lugar donde se hallaba aquel ser desconocido que tomaba fruta y esencia como alimento de su incorpóreo cuerpo. Pero Conan Doyle, en este caso, fué estafado, indudablemente por el alma de alguno de aquellos bandidos de Londres que con tanta hazaña persiguió en sus novelas...

Trucos espiritistas

La gente que se ocupa del espiritismo se compone tanto de charlatanes como de gente seria. Los científicos quieren siempre controlar todos los movimientos de las mesas, las materializaciones y aportaciones. En 1861, por vez primera, se instaló un aparato fotográfico ante el lugar, por donde el espíritu citado solía aparecer.

Como todos los fenómenos materializados oscilan, debía resultar posible fijar el espíritu en la placa, con un aparato sensible. En aquel tiempo la máquina tenía que quedar unos diez minutos ante el objeto a fotografiar.

El redactor de una revista fotográfica de Londres, refiere el siguiente caso:

Una señora, pariente de un amigo suyo, había alquilado cierta casa de campo, propiedad de un lord. La biblioteca, que era una sala decorada artísticamente, despertó en la señora el deseo de retratarla, a cuya efecto colocó la cámara oscura enfocando un sillón de roble tallado, en el que acostumbraba a sentarse el lord. Cuando se reveló la placa, en el sillón aparecía la figura de un viejo sin piernas, sentado en el sillón. Y algún tiempo después, se supo que aquel lord había muerto en Londres de un accidente y le estaban enterrando en la cripta de la familia, a pocos kilómetros de la casa, en el crítico instante que se hacía la fotografía. Interrogada la señora, dijo que la exposición había sido bastante larga, y que, durante este intervalo, había salido unos momentos de la habitación. El fotógrafo, que no creía en fantasmas, pensó que algún criado pudo entrar y sentarse por unos instantes en el sillón.

En su consecuencia, hizo un experimento parecido en casa de un amigo. Puso la máquina delante de un sillón vacío y suplicó a un muchacho joven que se sentara en el sillón cruzando las piernas con naturalidad y moviendo ligeramente la cabeza. Se reveló la placa y se obtuvo una fotografía casi igual a la del fantasma del lord: Un hombre de edad avanzada, sin piernas...

No sólo es cierto que existen "mediums" "capaces de realizar imposturas", como dicen los espiritistas, sino que muchos de ellos no viven sino de sus engaños y trucos. Han logrado tanta habilidad que pueden engañar a gente seria, como al célebre doctor Crookes por su "medium" Katie, como a Schrenck-Notzing, el gran médico y espiritista alemán.

Uno de los "mediums" que más se han destacado en este aspecto es Bayle. Conan Doyle cuenta de él:

"Casi inmediatamente de haberse colocado Bayle en un rincón de la sala, bajamos las luces sin apagarlas, y esperamos. Inmediatamente, comenzó a respirar con fuerza, como si se hallara en trance, y se oyeron unas palagras en lengua extranjera. Uno de los presentes reconoció en el que hablaba a un indio, y contestó cambiando algunas frases. La voz del espíritu dijo entonces, en inglés, que era un guía indio consagrado a realizar aportaciones al "medium" y que deseaba también realizarlas para nosotros. Al cabo de unos instantes dijo: "Aquí está". La mano del "medium" se alargó mostrando algo. Al encender la luz, vimos que era un nido de pájaros, perfectamente construido con pajas y musgo."

Pues bien, a este mismo "medium", Bayle, le fué encontrado, por una comisión científica que le registró, ante una sesión, un pájaro vivo que quería "aportar". Co este hallazgo acabó su carrera de "medium".

Cómo trabajaba el vidente de Adolfo Hitler

Los trucos realizados son innumerables. Para darse cuenta de ellos basta con asistir como espectador a ciertas sesiones, que forman gentes de todas clases. Es difícil que alguien, en la obscuridad, no crea haber sentido algún escalofrío o un roce de una mano. Aparecen espíritus: el de la tía muerta, el del marido fallecido, o bien el de Napoleón, el de Goethe o de Francisco de Asís, que hablan perfectamente en el idioma originario de los asistentes al acto.

Muchos de estos "medium", especialmente los "videntes" e hipnotizadores, se exponen al público en los teatros. Personalmente he intentado hacer una experiencia con uno de ellos: el gran "vidente" Erick Hanussen, favorito de Hitler hasta pocos meses después de su triunfo. Cierta vez necesitó una secretaria y, en vez de buscarla por medio de su "clarividencia", consideró más práctico poner un anuncio en la Prensa. Yo tomé parte en el concurso, con el fin de hacer una información para mi periódico, pero no saqué plaza. Al poco tiempo encontré a la opositora que había ganado el puesto, y que era antigua secretaria de Stressemann. "Es magnífico—me dijo—cómo Hanussen arregla sus cosas. Es un gran organizador. Cuando vamos a una ciudad, con antelación se contrata en ella una tropa de espías, y, durante la sesión, guiado por los informes, escoge aquellas

personas cuyo pasado puede "adivinar". Por otra parte, como es un gran psicólogo, sabe sorprender a la gente en muchos de sus íntimos pensamientos."

Hanussen desenmascará a muchos "mediums materializadores", entre ellos al célebre Rudi Schneider, "medium" del profesor Schrenck Notzing.

Una sesión de espiritismo

A pesar de los más severos controles, Schrenck Notzing se dejó engañar durante varios años por el habilísimo "medium".

Rudi fué siempre examinado antes de las sesiones y colocado en una silla al lado de dos personas de control. Dormía en seguida.

Para que el lector se de cuenta del protocolo científico que lleva consigo una sesión espiritista seria, voy a reproducir el relativo a una llevada a cabo ante Schrenck Notzing y muchos otros asistentes:

8,37 : Temperatura, 51,75 F. Puerta sellada.

8,40 : La luz blanca apagada. El control está bien.

8,42 : El "trance" empieza. Movimientos plónicos.

8,43 : Rudi está en trance. "Hola"—dice Olga (el espíritu Red.)

8,47 : La cabeza de Rudi ha caído sobre el pecho del señor Price (asistente).

8,50 : "Olga" dice que está muy satisfecha y que está tomando fuerzas.

8,55 : Lord Charles Hope dice que ve moverse el albanico fijado a la cortina. Olga, preguntada, contesta: "Sí, lo he movido yo." Dice que los asistentes deben quedar muy juntos y hablar, hablar, que la conversación no está bastante animada esta noche. La lámpara roja en el centro del círculo tiene 60 kilovatios, tan luminosa como es posible.

8,59 : Dice Olga que ha recobrado bastantes fuerzas y que desea diez minutos de reposo, que la lámpara roja debe ser bajada un poco, que los haces luminosos deben estar aproximados al centro de la abertura de la cortina, que la cesta del papel debe ser colocada bajo la mesa, pero no encima del cenicero, y que la placa luminosa encima de la mesa debe ser disimulada por un pañuelo (!!).

9,02 : Rudi sale del trance. El círculo está roto.

9,18 : La temperatura de la sala está ahora de 52,25 F., la puerta sellada. Los controles bien. La luz blanca apagada.

9,20 : Rudi está en trance.

9,30 : La lámpara indicada del control del pie se apaga un segundo, pero se enciende en seguida otra vez. Olga dice que la señora al lado de lord Charles debe tener su pie tranquilo. Mrs. Garret confirma haberlo movido.

9,36 : Olga dice que lord Charles debe poner un pañuelo sobre la mesa. Se le dice que ya hay uno, pero ella piensa que no es bastante grande. Lord Charles pone su pañuelo encima de la mesa. De nuevo el control se vuelve bueno.

9,34 : Las cortinas de derecha e izquierda se mueven. El movimiento parece más fuerte que el ordinario, pero continúa en el sentido lateral. La cortina izquierda, por de pronto, toma un movimiento de olas y cubre la mitad de la mesa. Olga pide a lord Charles retirar la mesa un poco más lejos de la cortina. La cortina se mueve todo el tiempo.

9,40 : Olga pide a lord Charles de tomar en su mano, bajo la luz roja, la pequeña rosa artificial, que ha aportado. Las cortinas se mueven constantemente. Los asistentes hablan más fuerte durante unos segundos. Olga dice que la fuerza para una materialización es todavía demasiado débil, y hay que tener paciencia.

9,42 : Mrs. y Miss Baggallay ven, ambas, algo blanco salir por la abertura de las cortinas. Una mano blanca, perfectamente formada, sale del gabinete, pero no llega a poder coger la mano de lord Charles y la rosa. Es la mano de una mujer, pero parece que no tiene más de cuatro dedos. Ninguno de los asistentes ve el pulgar. Olga dice, que la fuerza para una materialización ya no es bastante fuerte. Las cortinas se mueven todavía...

Lord Charles está seguro de que una mano le ha tocado. Bueno. Nos será permitido dudar, sobre todo si vemos ante nosotros aquella foto del "medium" que se halla dentro del círculo de manos que

LA HISTORIA DE GRETA GARBO A TRAVES DE SUS FOTOGRAFIAS

Estampa

publica en su último número esta información curiosísima, que comienza en la niñez de la famosa "estrella" del "cine" y la representa en las diferentes etapas de su vida.

LAS MUCHACHAS EN LA PELEA

es otra información relativa a la intervención que las mujeres tienen en los diferentes partidos y agrupaciones políticas en la próxima contienda electoral.

EN LA CARTUJA DE MONTEALEGRE, JUNTO A BADALONA...

LOS AMORES FRACASADOS DE JOHN GILBERT

ENTRE LAS BAILARINAS HUIDAS DE RUSIA

LA VIDA EN EL PALACIO IMPERIAL DE ADDIS ABEBA

son títulos de diferentes informaciones y reportajes que, además de las secciones habituales, contiene ese mismo número.

"ESTAMPA" inicia también en él una sección, en la cual se reproducen curiosísimas fotografías inéditas, bajo el título de

FOTOGRAFIAS INDISCRETAS

le tocan y andan por el aire: son manos de tela blanca, rellenas de serrín, que un ayudante del "medium—" maneja en el momento propicio. La mayoría de las "materializaciones" desmascaradas que se producen en cierta distancia del "medium", son obras de algún asistente. Hay muchas veces en que el asistente trabaja bajo una influencia hipnótica, sin darse cuenta que él mismo produce el efecto que le deja asombrado. Bien entendido, que el fenómeno siempre se produce con luz muy baja, porque los espíritus, pudorosos de suyo, no permiten otra luz que la discreta.

Los espectáculos pseudoespiritistas

Hay "mediums" impostores de todos los matices. Hombres y mujeres que, durante varios años, trabajan tan hábilmente, que no se les puede descubrir los trucos. Claro, hasta que llega una persona inteligente, y los "truquistas" tienen que dedicarse a otro oficio para poder vivir.

Un fotógrafo, llamado Buguet, pretendía fotografiar, al propio tiempo que a sus clientes, al espíritu que evocaba. Este espíritu aparecía en la misma fotografía detrás del retrato del cliente y bajo una forma más o menos luminosa. Buguet fué denunciado y, durante la vista, se revelaron sus trucos, que consistían simplemente, en una doble exposición a muñecos, maniqués, etc., en fondo negro. Y lo más interesante es que los fotografiados no querían creer se les había engañado, por haber reconocido en las fotos de los fantasmas a difuntos parientes o conocidos. Para engañar los espiritistas, crédulos y sencillos, se han inventado multitud de aparatos diferentes: plumas preparadas, para conseguir la escritura automática; veladores y muebles dispuestos de modo que puedan producir golpes y movimientos a voluntad del operador; gasa para realizar materializaciones.

No se puede negar que hay "mediums"

que en "trance" saben hablar con voz distinta y en idiomas diferentes al suyo. Se cuenta, por ejemplo, del "medium" Elena Smidt, que se convirtió, durante sus trances, en tres personas distintas: en un hombre del siglo XIII, una mujer india del siglo XII, y un habitante del planeta Marte. Había escogido, por lo visto, estas distintas encarnaciones, para arovechar la imposibilidad de los asistentes en controlar el habla tanto de la gente del siglo XII o del XIII, como la de los habitantes de Marte.

Citamos un caso como muestra del modo cómo los "mediums" dominan los distintos idiomas. La Revista "Psychic Science", Vol. X, número 4 de enero de 1932, publica en la página 298 el relato de una sesión celebrada en casa del gran violinista Floritzel von Reuter, en la que tomaban parte el señor y la señora von Reuter, señor y señora Henry Bertrán, señora Cracalici y el señor Jenó Becsei.

Todos los asistentes cuentan que han sentido el roce de manos heladas. Una voz, mal distinguida, dice algo. Poco a poco se aclara y se oye el nombre Pablo Sarasate, y la voz responde: "Sí", en español. La señora Bertrán, cuyo marido es español, pregunta en castellano: "¿El señor Reuter tocó hoy algo de usted?" Respuesta: "Ha tocado muy bien. Muy contento". (Como se puede apreciar, el español Pablo Sarasate domina bien su idioma. Dice: "ha tocado" y "muy contento"). Después el espíritu de Sarasate habla nuevamente. "Muchos saludos para Hugo". (Se trata de un íntimo amigo de Sarasate, cuyo primer hijo apadrinó).

Poco después de haberse largado Sarasate, un nuevo espíritu pronuncia el nombre José con acento alemán. Pregunta: "¿Es José Joachim?" Contestación: "Claro que lo soy". Al poco rato, hacen su aparición los espíritus de Tchaikowsky y de un violinista llamado Enrique Ernst, hablando en sus idiomas maternos.

Como se trataba de una sociedad muy internacional, no sería difícil, que alguno, con dotes de ventrílocuo quizás el mismo Floritzel von Reuter, fuese el autor de las voces oídas.

Producción del ectoplasma

Una de las más célebres "mediums" en lo que se refiere a la producción de ectoplasmas, era la inglesa Mary Duncan, célebre por sus trucos, que durante muchos años no fueron descubiertos. A pesar de que los médicos la reconocían antes de cada sesión, lograba el asombro de los ingenuos espiritistas, dejando salir por narices y boca una tela blanca, de tal modo, que la parte superior tomaba la forma de una cabeza. Más tarde se averiguó, que la Duncan sabía tragar varias materias, con ayuda de un líquido, que, al mismo tiempo, actuaba de modo que pudiera expulsarlas en el instante preciso. Después de descubierta, confesó que al fin de cada sesión, tenía que lavar el tul que usaba, pudiéndose apreciar muy bien en la fotografía que el constante uso dejaba bastante malparada la tela.

Leyendo los relatos sobre las sesiones espiritistas, se puede notar la coincidencia de que, en todos los casos, antes de salir la materialización el "medium" pide disminuir la luz u otra cosa que distraiga la atención de los asistentes. Incluso desnudándolas o vistiéndolas con un traje de velos, los "mediums" logran llevar a cabo las materializaciones. Eva C. "medium" de Schrenck-Notzing, realiza, completamente desnuda, un fantasma con aspecto de caballero del Greco que aparece tras de ella: y muchos años antes se había "materializado" por intermedio de otra "medium", uno de los angelitos de Rubens.

Lo que necesita el "medium" es tener facultades de prestidigitador o poseer ciertas circunstancias físicas, como la Duncan, que le permiten tragar cosas y devolverlas en el instante preciso, truco

no muy difícil y que hemos visto muchas veces en barracas de ferias.

Si es posible engañar a científicos tan serios como al profesor Schrenck-Notzing, cuánto más fácil será engañar a los sencillos principiantes. Ante Schrenck-Notzing—cuyos "mediums" eran examinados y puestos al desnudo durante la sesión—, se hacía el contrabando de unos "retratos astrales" que, en el momento oportuno, cuando más distraídos estaban los asistentes, aparecían.

Veamos, todavía, un diálogo de la célebre "medium" Walter, réplica de la Duncan. Esta "medium" necesita dos "mediums ayudantes", cayendo en trance los tres. Al poco rato la Walter materializa ectoplasma.

Uno de los asistentes: "¿Qué quiere que la preguntemos? ¿Ha dado una imagen?"

¿Ciencia o impostura?

El espiritismo se presta a ser un dominio de los impostores. A pesar de esto no se puede negar que algunos "mediums", muy sensibles, perciben cosas que la mayoría de la gente no ve. Especialmente se da este caso entre los "mediums videntes" y los "curanderos". Los fenómenos relativos al "mensaje" recibido, es decir, a que haya telepatía entre dos seres a pesar de hallarse en sitios lejanos, ni son raros ni inexplicables: son ondas de radiación que influyen sobre ambas personas de un mismo modo, y sobre lo cual la ciencia verdadera puede trabajar con honradez y con resultados sorprendentes.

Lo que la ciencia no ha sabido explicar debidamente, es la existencia de aquellos espíritus que se comunican con la tierra ayudados por los "mediums". Quizá, con el tiempo, el espiritismo se llegará a convertir en una ciencia exacta, pero, mientras tanto, séanos permitido dudar de su porvenir, teniendo en cuenta los actuales resultados, entre los que resaltan las falsedades, los trucos de todo género.

Ilse W. DE RIVERA



EL AMIGO DE LOS DEPORTISTAS

Los golpes, caídas o torceduras, tan frecuentes en los deportes, exigen el uso de LINIMENTO DE SLOAN, el cual sin necesidad de frotaciones, hace circular la sangre, reduce la congestión y quita el dolor casi en el acto.

Además, el LINIMENTO DE SLOAN es lo mejor que hay para quitar el cansancio y dar elasticidad a los músculos al terminar el juego o el ejercicio.

Todos los atletas deberían tener siempre un frasco a mano y exigir que el LINIMENTO DE SLOAN figure en todos los botiquines.

No irrita la piel ni mancha la ropa



LINIMENTO de SLOAN



PAPEL DE FUMAR

Bambú

EMBOQUILLADOS CON FILTRO - BITUBULAR (PATENTADO)

EL ESPIRITISMO Y SUS ESPELUZNANTES TRUCOS



La "medium" está sujeta de ambas manos. Sin embargo, el truco no estaba en eso, y el "ectoplasma" se produce



Detrás de la "medium" se ha proyectado el impresionante fantasma de un obispo. A la derecha, la producción del "ectoplasma" por la boca. Antes, naturalmente, se lo había engullido la forjadora de "prodigios"



El "ectoplasma" que produce la "medium" inglesa Mary Duncan era un tul que previamente tragaba, y que por el repetido uso estaba ya bastante estropeado...



La Duncan produce un "ectoplasma" en el que aparece la imagen de una muchacha difunta. Previamente la "medium" había pegado al tul que se tragó una película fotográfica

AHORA



He aquí varias fantásticas apariciones: un ángel de un cuadro de Rubens, numerosas manos que rodean al sonriente "medium" y un impresionante monje. Cada una de ellas tiene su correspondiente truco, que ha engañado incluso a ilustres investigadores y que no ha sido nada sencillo comprobar



*El mas
efectivo
sex-appeal*

Una sonrisa cautivante que muestra la maravilla nítida de unos dientes sanos, brillantes y blanquísimos. Esta es la más poderosa fuerza de sugestión y conquista en la mujer moderna. Resorte mágico de sus encantos, que destaca al mismo tiempo, belleza, pulcritud y cuidado de sí misma.

Y esto no es más que un efecto determinado por el uso de Marfil.

La fórmula moderna, creada para embellecer la dentadura, perlificando su esmalte y dando un nuevo matiz a las encías. Marfil es el hallazgo más reciente de la ciencia.

CREMA
DENTAL

MARFIL

El tubo
grande
T E N A
Sevilla - Madrid

1'50
Ptas.

Ayuntamiento de Madrid

AHORA



La "realización" de un retrato sobre el pecho de un "medium" desnudo. Claro que en medio de una discreta y conveniente media luz



El "medium", ante los convencidos espectadores, "realiza" la cabeza de una mujer. Claro está que el retrato es absolutamente material

En una sesión, a la que asistían varios hombres de ciencia, apareció este fantasma, parecido a un caballero del "Greco"...

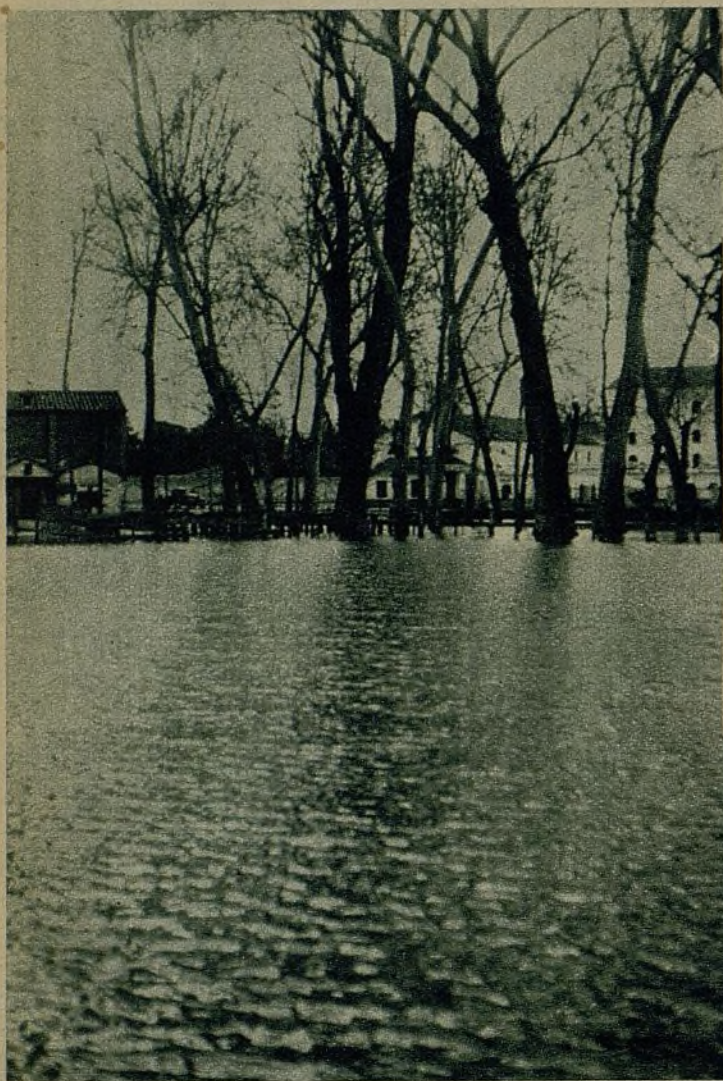


La "medium" está en trance y dispuesta a hacer revelaciones... Detrás de la

cortina se está preparando, sin duda, una aparición espeluznante

AHORA

Las inundaciones en las provincias de Toledo, Avila y Burgos



En Aranjuez, el Tajo ha experimentado una enorme crecida. He aquí una vista de los típicos merenderos, rodeados por las aguas



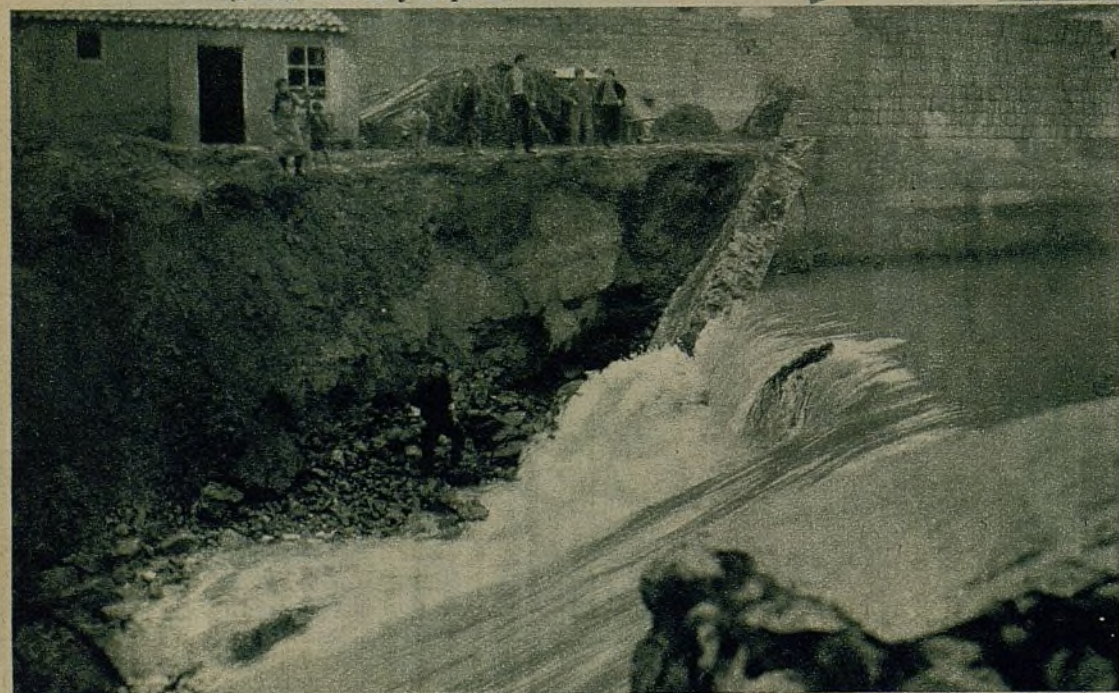
Vista del histórico castillo de Madrigal, donde nació la reina Isabel la Católica, y en el que se han producido derrumbamientos, al parecer de importancia, a consecuencia de la inundación



En Villamejor, las aguas del Tajo invadieron en nutridísimo caudal los terrenos de sembradío, causando daños de gran importancia (Fotos Lechón y Espinar)



Los bellos jardines de Aranjuez están totalmente cubiertos por las aguas, que alcanzan una dilatada zona. La inundación tiende a aumentar y origina justificados temores de cuantiosos daños. — (Fotos Lechón)



En la presa llamada del Molino Rico, en Aranda de Duero, la corriente arrastró un muro de contención, irrumpiendo las aguas con enorme violencia

Otro aspecto de la gran crecida del Duero, junto al puente de la Nueva Vía, donde las aguas han alcanzado a cubrir totalmente los troncos de los árboles (Fotos Espinar)

AHORA

BARRIOS ENTEROS DE VALLADOLID ESTAN INUNDADOS POR LAS AGUAS Y SE HAN DERRUMBADO NUMEROSAS CASAS



En ésta, como en otras muchas calles de Valladolid, la inundación alcanzó gran altura. Véase a un soldado sacando por una ventana a unos vecinos en peligro



En las piscinas "Samoa" hicieron irrupción, en gran cantidad, las aguas del Pisuerga y causaron importantes daños
(Fotos Filadelfo)



Mujeres y niños acompañados de Hermanas de la Caridad del Hospital de Esgueva, donde las familias que tuvieron que abandonar sus hogares han encontrado refugio



Dos casas derrumbadas a consecuencia del temporal. Por fortuna, ni en estos dos hundimientos ni en otros varios ocurridos se han registrado desgracias personales
(Foto Filadelfo)



Otra de las casas derrumbadas, cuyos vecinos, como los de otras muchas que amenazan ruina, han quedado sin albergue. Muchos de ellos han perdido sus modestos enseres
(Fotos Filadelfo, exclusivas de AHORA, tomadas a última hora de la tarde de ayer)

Numerosas casas se han derrumbado por efecto de los temporales. He aquí una de ellas, de la que sólo ha quedado el esqueleto. En las habitaciones de la planta baja se ven los muebles de los vecinos, que hubieron de abandonar a toda prisa el edificio amenazado

LOS "GANGSTERS" DEL AIRE



La inspección de las mercancías transportadas por los aviones se realiza a la llegada al aeródromo, si éste tiene categoría de estación aduanera

La aviación en constante progreso ha facilitado extraordinariamente el desarrollo de una industria nueva que a buen seguro no había previsto el primer hombre que voló en los aires: el contrabandista aéreo, que ha llegado en los años últimos a alcanzar tal importancia, que los poderes públicos en diversas naciones han terminado por conmoverse, adoptando medidas represivas llamadas a ser base de un futuro reglamento de la Policía del aire.

Se ha reunido no ha mucho en París una conferencia en la sede de la C. I. N. A. (Comisión Internacional de Navegación Aérea), cuya atención se ha fijado preferentemente sobre este grave problema, y resultado de sus sesiones ha sido la elaboración de un plan de lucha contra el contrabando aéreo, que ha sido sometido a la aprobación de las potencias interesadas.

Hasta ahora los convenios internacionales no prevén sino muy contadas prohibiciones en lo que se refiere a los transportes por vía aérea; sólo quedaba terminantemente excluido "el transporte por aeronave de explosivos, armas y municiones de guerra, no permitiéndose a ninguna aeronave extranjera transportar artículos de esta naturaleza de un punto a otro del territorio de un mismo Estado contratante". Además, los diversos Estados, miembros de la Comisión Internacional de Navegación Aérea, supremo organismo que rige las relaciones de las distintas aviaciones civiles del mundo, tenían la facultad de prohibir el transporte de aparatos fotográficos sobre su territorio, ofreciéndoseles la posibilidad de dictar otras prohibiciones si lo creyeran oportuno.

En los Estados Unidos, país de origen de los "gangsters", existe una poderosa organización de "gangsters del aire" que dispone de cerca de un centenar de aviones; estos aparatos sirven para el transporte regular del contrabando de alcoholes y estupefacientes, bien desde Méjico a California, bien desde las islas Bahamas hasta Florida. Estos aeroplanos parten de unos aeropuertos especialmente contruidos para este fin y dispuestos para que puedan utilizarlos también los hidroaviones. Vuelan de día por regla general y vienen a posarse sobre uno de los innumerables lagos interiores que existen en Florida, o en un campo sin cultivar de los muchos que existen en la California del Norte.

Transportan estos aviones de veinte a cuarenta cajas de botellas de alcohol y realizan dos y tres viajes en un día, lo cual basta para demostrar la singular prosperidad del negocio. También traen de las Bahamas paquetes de estupefacientes que dejan caer, volando a corta altitud, sobre algún punto determinado. Las autoridades han recogido así en Florida numerosos envíos venidos del cielo y que no les iban destinados.

Para luchar contra estos "gangsters"

de una nueva especie, el Gobierno yanqui emplea una táctica idéntica a la del contrabandista aéreo, es decir, que el carabinero montado en avión trata de sorprender al contrabandista en el instante en que pasa el límite internacional, y cortándole el camino de regreso, trata de obligarle a aterrizar haciendo uso de sus armas. Si el contrabandista se desprende de su carga, el aviador y carabinero dispone de los aparatos necesarios para identificar el lugar de la caída mientras prosigue la caza.

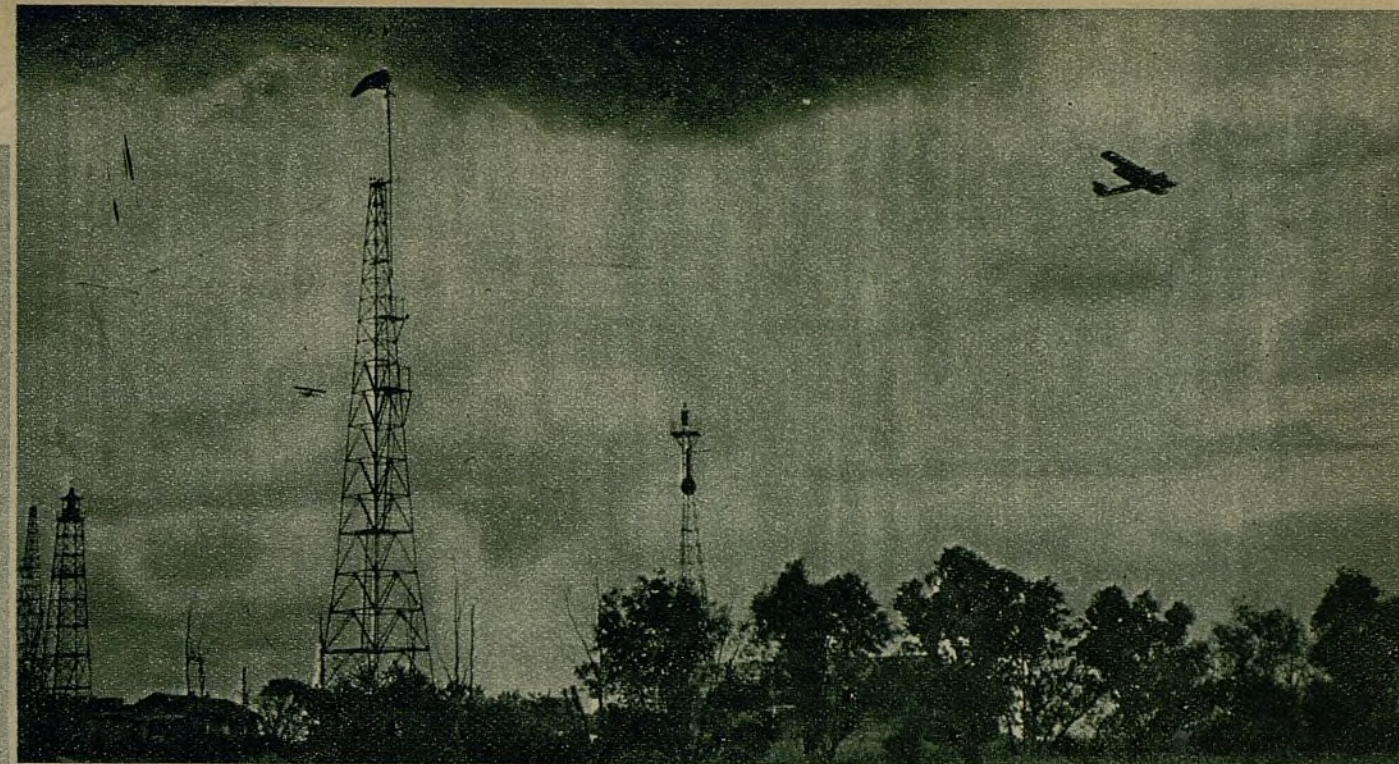
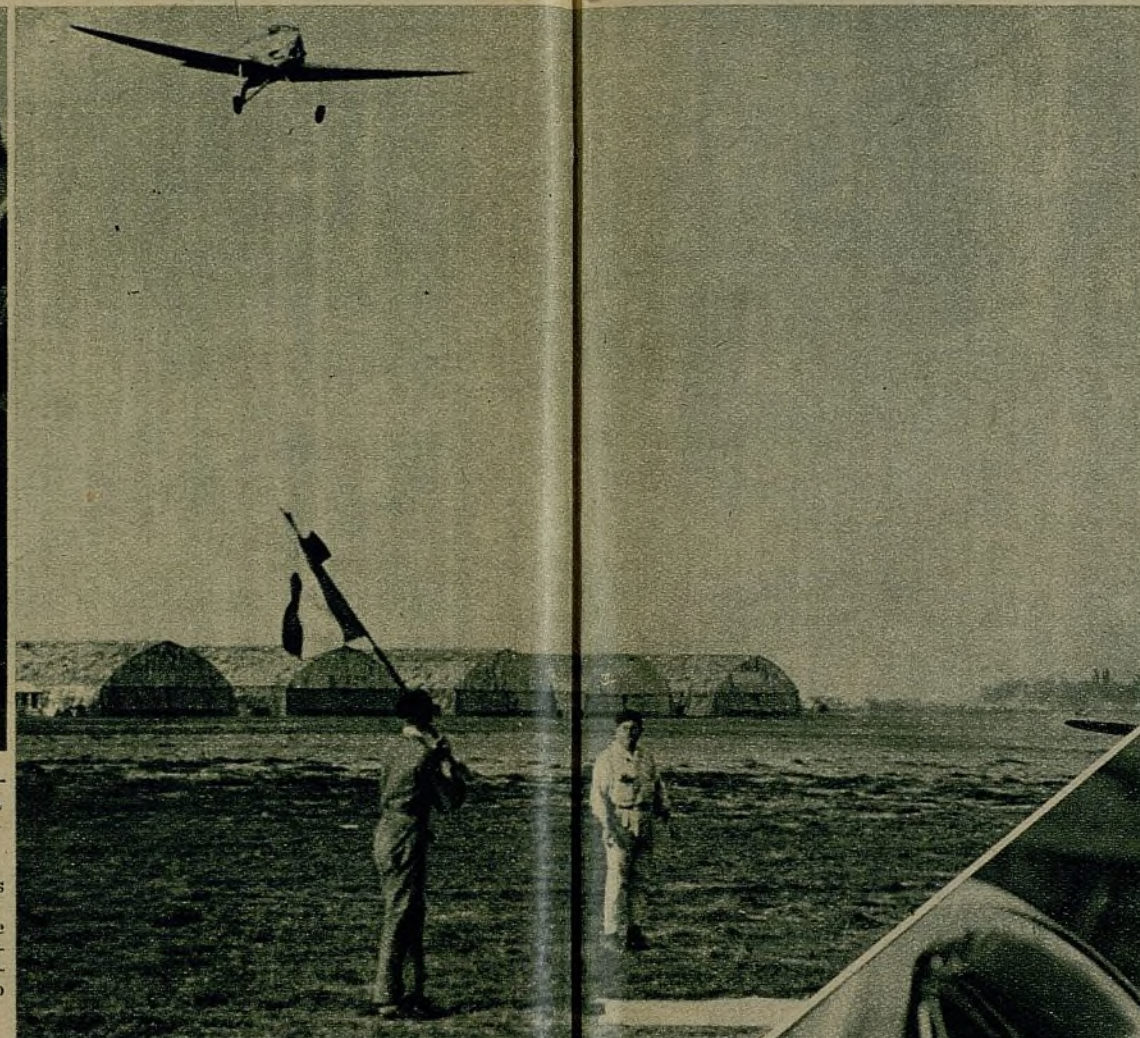
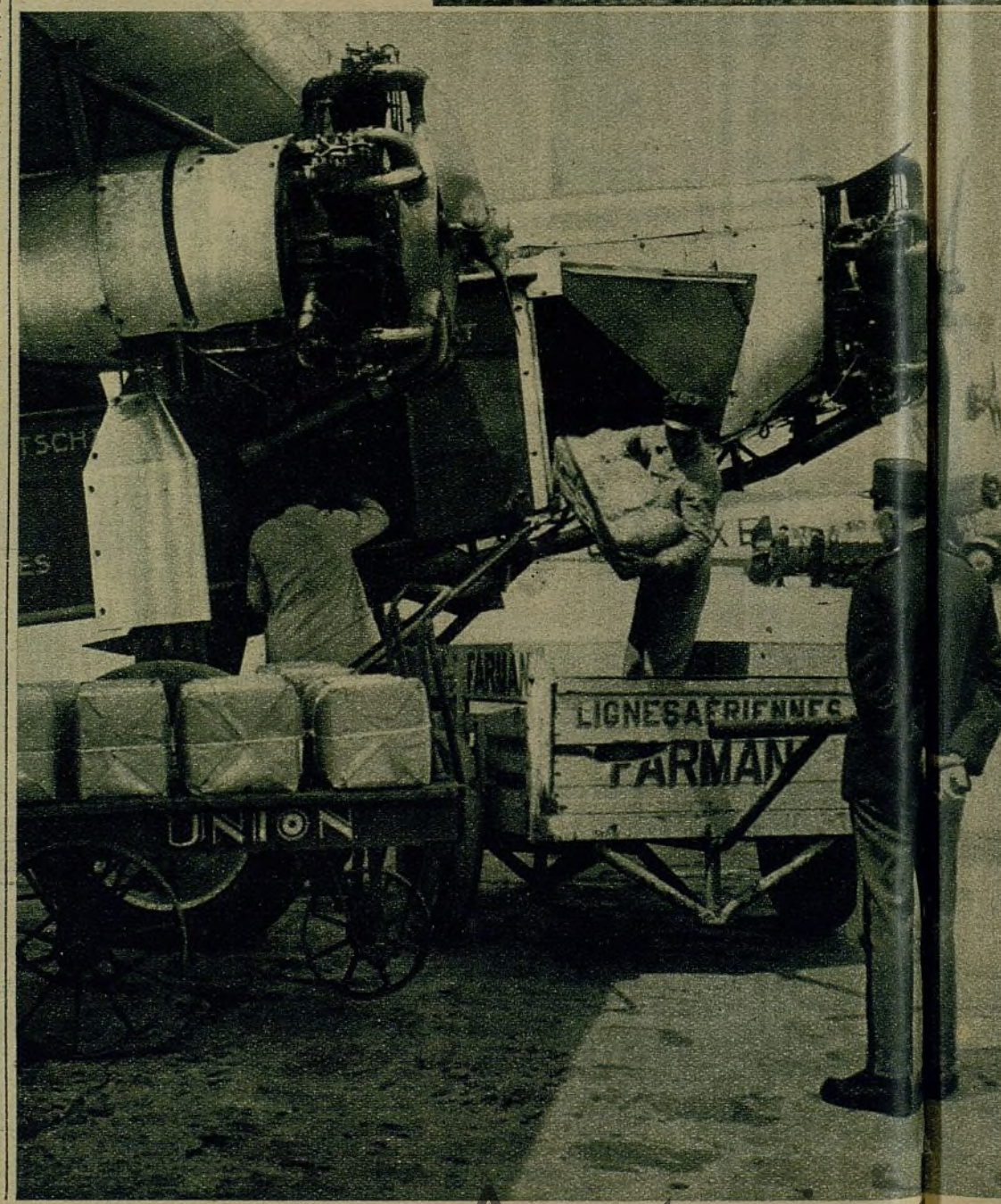
Los aviones organizados en patrullas de vigilancia han dado excelentes resultados para despistar a los "gangsters del aire", tanto en los Estados Unidos como en el Canadá. Estos aviones suelen mantenerse en contacto con los automóviles de la Policía especial de la frontera gracias a la radio.

En Europa también existen los "gangsters del aire", aun cuando no disponen de una organización "americanizada" como la de sus colegas yanquis o canadienses. Es particularmente activo el contrabando entre Francia y Bélgica, por ejemplo. Así, en París, se encuentran cigarrillos egipcios o ingleses procedentes de Bélgica, que son vendidos clandestinamente por precios baratísimos, burlando al monopolio del Estado, y del mismo modo pueden procurarse los belgas alcoholes franceses en excelentes condiciones sin pasar por las manos indiscretas del fisco.

Como no existe en realidad una inspección precisa de las mercancías y equipajes a la salida del aeródromo, los contrabandistas pueden con toda facilidad cargar sus bultos ante la mirada indiferente de los mismos empleados de Aduana. Luego, antes de llegar al punto de aterrizaje de la nación vecina, dejan caer estos bultos en el lugar convenido, donde son recogidos por los cómplices que están al acecho, y el aparato va a posarse tranquilamente en el aeropuerto, aguardando con serenidad la visita de policías y carabineros.

Algunos países exigen que los aeroplanos procedentes del extranjero se detengan previamente en lo que llaman un aeropuerto aduanero, donde pasan la visita. Pero esta medida no basta, con toda evidencia, para despistar a los contrabandistas que se valen del sencillo e ingenioso procedimiento que acabamos de ver. Se impone, pues, un control de las aeronaves en el momento de su salida mucho menos somero que el que actualmente se lleva a cabo. Claro es que hay mercancías lícitas que ningún agente de Aduanas puede obligar a sacar de un avión a punto de lanzarse en los aires; pero el agente de Aduanas que advierte que un avión de turismo está cargando en Bélgica miles de paquetes de tabaco y de cigarrillos, adivina sin dificultad que no van a servir para el consumo del piloto durante su viaje, y debería estar

autorizado a avisar a sus colegas de las naciones vecinas. Del mismo modo, el francés que ve que parten con rumbo a Bélgica varios hectolitros de alcohol, prestaría un gran servicio a sus colegas del país inmediato enterándoles del regalo que les espera.



Las señales del aeródromo son el faro y la bandera.— (Fotos Trampus)

cil de los que luchan contra los "gangsters del aire", cuya actividad es múltiple y cuyo radio de acción es vasto, ha de ser evitar que se tire el contrabando por encima de bordo. Y el mejor medio de impedirlo, ya lo hemos dicho, es el control a la salida, control reforzado por unas disposiciones oportunas que prohibirían, por ejemplo, con plena reciprocidad, la exportación de ciertas mercancías sospechosas en el país hacia donde se dirige el avión.

Sería éste un primer resultado que permitiría prevenir no pocos abusos; pero, para que la lucha tenga garantías de éxito, para que los "gangsters del aire" no puedan ya gozar de tan escandalosa impunidad, habría que llegar a un Convenio internacional de represión del fraude, bien y sólidamente establecido entre todos los países del orbe.

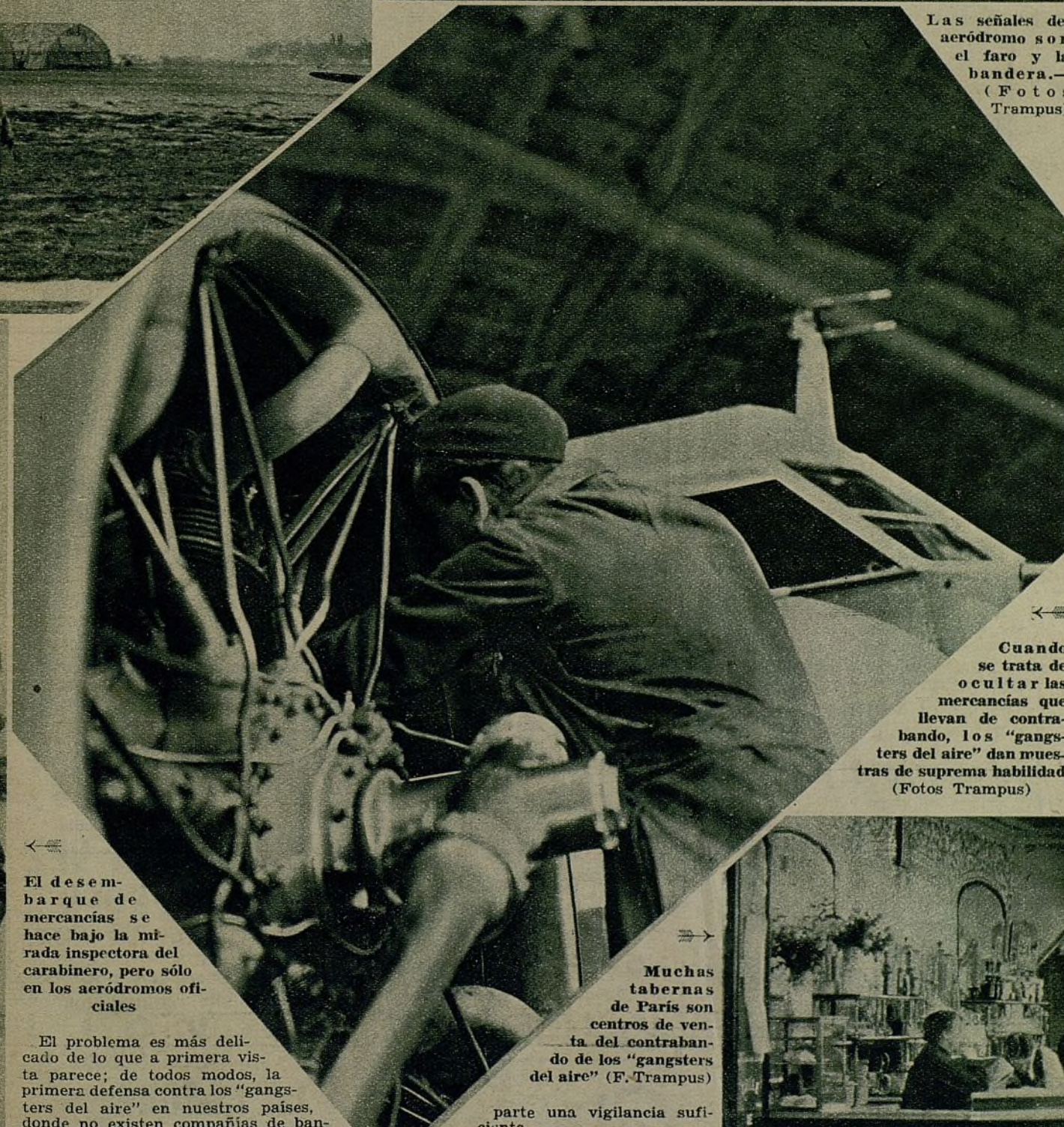
Es necesario revelar estas cosas que ignora el gran público, porque los "gangsters del aire", favorecidos por una impunidad casi total, se multiplican actualmente en Europa con pasmosa rapidez. No se hablaba recientemente de la existencia de una organización secreta que se dedicaba a robar los aparatos de turismo en los aeródromos, desmontándolos en algún país extranjero y revendiéndolos a particulares ignorantes, o bien utilizándolos para sus empresas de contrabando?

En Alemania, la Policía aérea del Reich ha tomado ya sus disposiciones más enérgicas para luchar contra los flamantes "gangsters del aire", preparándose a utilizar contra ellos rápidos aviones de caza.

A semejanza de Alemania, otros países empiezan a moverse; ha comenzado la guerra contra los contrabandistas y ladrones del aire, guerra que nos promete emocionantes episodios, y también, como todas las guerras en que intervienen los bizarros combatientes de la Aduana, pilas heroicas de papeles, de informes y de ponencias.

Francisco MELGAR

París, 1936



El desembarque de mercancías se hace bajo la mirada inspectora del carabinero, pero sólo en los aeródromos oficiales

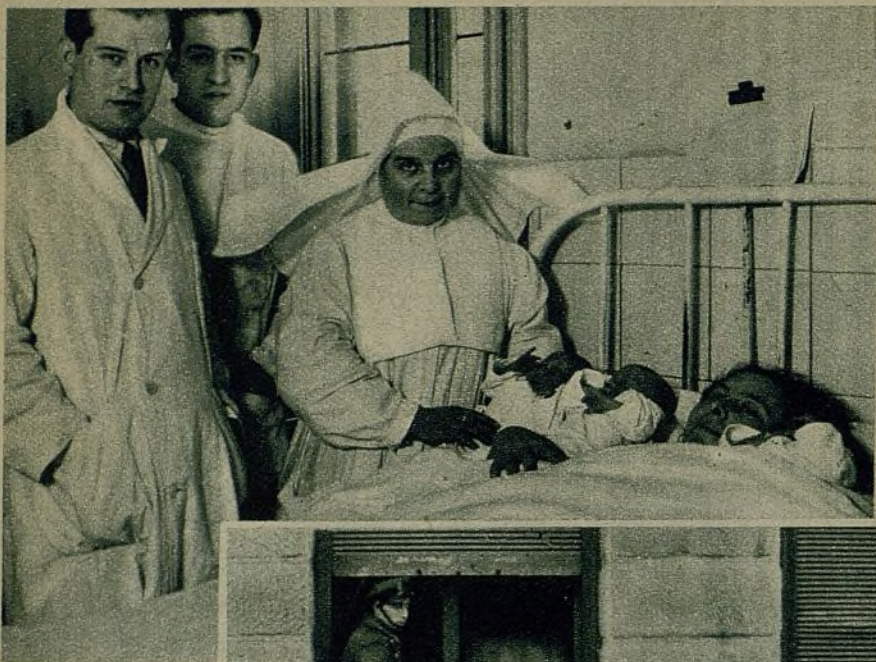
El problema es más delicado de lo que a primera vista parece; de todos modos, la primera defensa contra los "gangsters del aire" en nuestros países, donde no existen compañías de bandoleros organizadas como en América ni aeródromos secretos, sería una más estrecha colaboración de los servicios de Aduana de las diversas potencias y un control más riguroso de los aviones antes de su salida. Control que no habría de entorpecer, sin embargo, la libertad de la navegación aérea, y que pudiera ejercerse con más rigor, claro está, sobre los aviones de turismo, que no sobre los aparatos pertenecientes a las grandes compañías de navegación aérea, que ejercen por su

parte una vigilancia suficiente. Del control a la llegada al aeródromo, nada hay que decir; éste se hace con todo lujo de precauciones y los contrabandistas no van a ser tan torpes que se entregaran a manos de sus peores enemigos colocando ante sus ojos el producto de sus esfuerzos. Además, fácil es darse cuenta por la lectura del libro de ruta, donde se indican las horas de salida y de llegada, que la duración del viaje ha sido normal. Con toda evidencia, la tarea más difi-



Muchas tabernas de París son centros de venta del contrabando de los "gangsters del aire" (F. Trampus)

Una mujer, que se encuentra en desoladora miseria, da a luz a tres niños



Mariana Pérez Ramón, cuya situación de miseria es desesperada, ha dado a luz a tres niños en la Maternidad. La infortunada madre, a menos que la caridad acuda en su auxilio, no tendrá, al abandonar el lecho, medio alguno para atender al sustento. Su caso es un llamamiento angustioso a la generosidad de los pudientes

Una joven norteamericana muere al estrellarse un avión que tripulaba



Réstos de la avioneta con que la joven millonaria norteamericana miss Elizabeth Betty Malcom intentaba un raid París-El Cairo, y que en el aeropuerto de Alicante, al levantar el vuelo, se estrelló contra un hangar. El aparato se incendió y la aviadora murió carbonizada



Arrojan una bomba en una sastrería e incendian el local

Fachada de un taller de sastrería de Bilbao, donde unos desconocidos arrojaron una bomba y una botella de líquido inflamable, que produjo el incendio del local (Fotos Elorza, Corredor y Marina)



Una escena de la sugestiva película nacional "¡Abajo los hombres!" A la izquierda, Pierre Blanchard, protagonista del film antibélico "Crucés de madera". A la derecha, Loretta Young y Ronald Colman, la pareja de "Clive de la India"



Antoñita Colomé en "El malvado Carabel", su gran creación

OPERA

Mañana, lunes, presentación de la famosa "estrella"

FRANZISKA GAAL

en

PETER

Definitiva creación de la actriz cinematográfica más sugestiva y original de Europa

Producción UNIVERSAL

¿Derechas? ¿Izquierdas?

¡UN GOBIERNO DE MUJERES!!

en

¡¡Abajo los hombres!!

La película española del año
Producción EDICI
(Continuadora de Febrer y Blay)

PRONTO en el

CINE de la PRENSA

TERCER FILM NACIONAL

ATLANTIC FILMS

La señorita de Trévez

de EDGAR NEVILLE

ENRIQUE DEL CAMPO

y

ANTOÑITA COLOME

en

Una mujer en peligro

de JOSE SANTUGINI

Segunda superproducción nacional
ATLANTIC FILMS

Una férrea voluntad
Un exaltado patriotismo
Un gran amor

CLIVE DE
LA INDIA

Un espectacular film Artistas
Asociados, por

LORETTA YOUNG

y

RONALD COLMAN

Mañana, lunes 27, en

BARCELONA



CRUCÉS de MADERA

LA MEJOR PELÍCULA DE LA GUERRA

Exito triunfal en Calatcavas

Premiada por la Sociedad de Naciones
MAÑANA, LUNES, ESTRENO
de la segunda y última jornada
Completarán el programa los Noticiarios UFA
y FOX; en este último, un interesantísimo
reportaje del fallecimiento del rey de Inglaterra

SAN CARLOS

MAÑANA, LUNES,

STAN LAUREL Y
OLIVER HARDY

en la graciosísima parodia

HABIA UNA VEZ
DOS HEROES

¡DOS HORAS DE RISA!

METRO GOLDWYN MAYER

TIVOLI

MAÑANA, LUNES,

LA ALEGRE
DIVORCIADA

con la célebre danza de moda

"EL CONTINENTAL"

con FRED ASTAIRE
y GINGER ROGER

Es un film RADIO

AHORA

La llegada a Londres de los restos del rey Jorge V



El joven duque de Norfolk, que asume las complicadas funciones de organización del entierro del monarca fallecido
(Fotos Contreras y Vilaseca)

El féretro que contenía los restos del rey Jorge V a su paso por las calles de Londres, en dirección a Westminster Hall, donde ha sido expuesto al público. Muchos millares de personas desfilan desde las ocho de la mañana a las diez de la noche ante el cadáver del monarca



Los cuatro hijos del rey Jorge tras el cadáver de su padre: de izquierda a derecha, el duque de Kent, el duque de York, el rey Eduardo VIII y el duque de Gloucester

Una gran multitud presenció el pasó de la fúnebre comitiva que acompañaba al cadáver del monarca, en su tránsito por las calles de Londres, hacia Westminster Hall. Un momento del desfile del cortejo mortuario ante el Palacio del Parlamento
(Fotos Contreras y Vilaseca)

El gesto de dolor de Eduardo VIII en el cortejo que acompañaba al cadáver de su augusto padre





Una escena sugestiva del film nacional "El secreto de Ana María"



El niño "Fernandito", en la producción española "El octavo mandamiento"



Janet Gaynor y Henry Garat, en "Adorable"



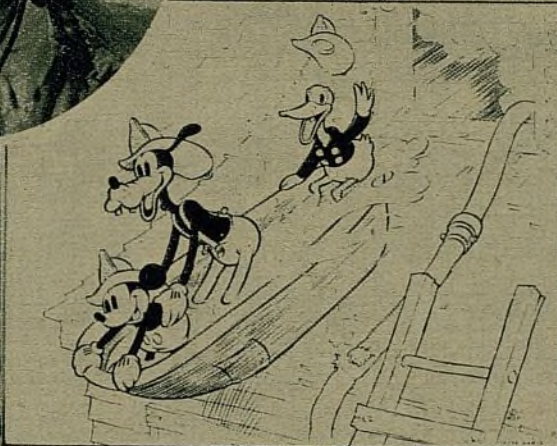
La célebre pareja de baile Ginger Rogers y Fred Astaire, en "Roberta"



Antonio Moreno, protagonista de "Alas sobre el Chaco"



Valeriano León, en "Es mi hombre", la película española de triunfo inagotable



Momento del dibujo en color de Walt Disney "Mickey, bombero"

James Cagney, protagonista de "Los diablos del aire"

RIALTO

Una gran película nacional con el "cachet" de la mejor producción americana

OTRO triunfo desbordante de entusiasmo de SELECCIONES CAPITOLIO

POR PRIMERA VEZ EN EL MUNDO

presentación del famoso baile

"LA CARABA"

Seductor, fino, original
La máxima novedad de la danza

2ª PRODUCCIÓN "ORO NACIONAL"

LINA YEGROS, JUAN DE LANDA, RAMON DE SENTIMIENTOS y el niño "CHISPITA" etc.



EL SECRETO DE ANA MARÍA

LINA YEGROS en EL OCTAVO MANDAMIENTO

Con los principales artistas de "SOR ANGELICA" y el NIÑO FERNANDITO

Unico argumento para cine escrito por F. Gargallo después de "Sor Angélica"

PROXIMO ESTRENO

Exclusiva E. GONZÁLEZ

Palacio de la Música

Presenta mañana, lunes, a



Adorable

La más simpática pareja de la pantalla FOX

G O Y A

Mañana, lunes, presentación de JAMES CAGNEY

en

Los diablos del aire

PRENSA

Mañana, lunes, ESTRENO de la producción UNIVERSAL en español

ALAS SOBRE EL CHACO

por

ANTONIO MORENO
Lupita Tovar y José Crespo

El amor y el peligro, combinados en una emocionante trama de aviación

MADRID-PARIS

Mañana, lunes, estreno de la nueva creación del simpático JAMES CAGNEY

AQUI VIENE

LA ARMADA

¡LA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL AÑO!

CINE SALAMANCA

MAÑANA, LUNES

Primer reestreno riguroso:

E L 1 1 3

Producción nacional E. C. E. Primera película realizada en España por el genial actor

ERNESTO VILCHES

ACTUALIDADES

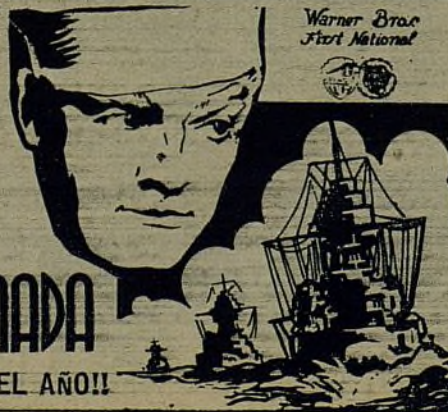
Lunes, sensacional estreno del emocionante documental, comentado en español

Alas sobre el Everest

El nuevo dibujo en colores de Walt Disney

MICKEY BOMBERO

DOCUMENTALES. REVISTA FEMENINA. ECLAIR JOURNAL (SUCEOS DE LA SEMANA). REPORTAJE SOBRE LA MUERTE DEL REY JORGE V DE INGLATERRA Y PROCLAMACION DE EDUARDO VIII



AHORA



El Chevalier, remozado y magnífico, de "El caballero del Folies Bergère", bien acompañado, por cierto...



Warner Oland, el famoso actor, protagonista de la emocionante película "Charlie Chan en Shanghai"



En "¡Aquí viene la Armada!", James Cagney interpreta el más chistoso tipo de marino que puede soñarse...

Grace Moore se ha adueñado por completo del público madrileño. Su última aparición en "Quíereme siempre" ha revestido caracteres de acontecimiento. Aquí la acompaña Michael Bartlett



La original y sugestiva actriz Franziiska Gaal, que realiza en "Peter" su creación definitiva



PROGRESO

EL LUNES 27

ROBERTA

IRENE DUN,

FRED ASTAIRE

Y GINGER ROGERS

Un film Radio...,

¡naturalmente!

FIGARO

(La pantalla de la emoción)

ESTRENA

MAÑANA, LUNES,



CHARLIE CHAN
EN SHANGHAI

Nueva aventura del famoso detective chino



CHARLIE CHAN
EN SHANGHAI

Creación de
WARNER OLAND

FUENCARRAL

MAÑANA

3.^a SEMANA

ES MI HOMBRE

film de BENITO PEROJO

por Valeriano León, Mary del Carmen y Ricardo Núñez

CAPITOL
Metro-Goldwyn-Mayer



con ANN SOTHERN Y MERLE OBÉRON
LOS ARTISTAS ASOCIADOS S.A.

CINEMA BILBAO

Teléfono 30796

MAÑANA, LUNES,

LA VIUDA ALEGRE

(en español)

por

MAURICE CHEVALIER
y
JEANNETTE MACDONALD

AVENIDA



3.^a SEMANA

del

sensacional
acontecimiento

QUIEREME SIEMPRE

GRACE MOORE

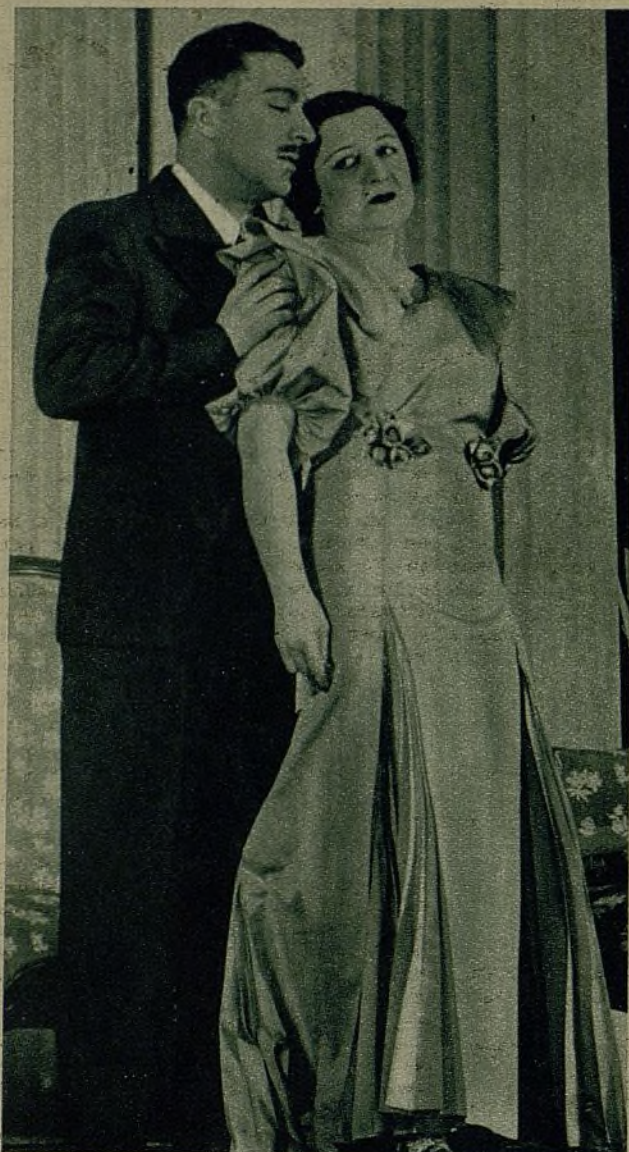
LEO CARRILLO

y

MICHAEL BARTLETT

Un film COLUMBIA

LA ACTUALIDAD TEATRAL EN MADRID



En el teatro Lara se ha estrenado con extraordinario éxito la nueva producción del ilustre comediógrafo Felipe Sassone "Como una torre", en cuya interpretación realizan una labor acertadísima los artistas de la notable compañía que dirige el primer actor Manuel González. En la fotografía, la ilustre primera actriz María Palou y el aplaudido galán joven Vicente Moya en un interesante momento de la obra

María Palou y Pilar Muñoz en otro intensivo momento de "Como una torre", la comedia de Felipe Sassone, estrenada en el escenario de Lara



Otra escena de "Como una torre", a cargo de María Palou y Manolo González (Fotos Yusti)



La hermosura

de su rostro depende mucho de los polvos de tocador que usted use.

Adopte los exquisitos

POLVOS

Gemey

y lo conservará suave, terso y mate.

CAJA: 5 PTAS. (TIMBRE APARTE)

R I C H A R D
H U D N U T

OTRAS CREACIONES

Gemey

CREMA DE NOCHE - CREMA
VOLATIL - COLORETE - CREMA
LÍQUIDA DE PEPINOS - LAPIZ DE
LABIOS - COLONIA - LOCIÓN
EXTRACTO - BRILLANTINA - TALCO
POLVOS REFRESCANTES

No es el dinero

NOVELA CORTA DE AHORA

POR JOSÉ MAS

PRIMERA PARTE

I

—Lo prometido es deuda, querida Matildita. ¿No se dice así? Estoy muy contento. El resultado del balance superó todas mis esperanzas. En números redondos, ¿se dice también así?, hemos ganado cien mil dólares. Y como lo prometido es deuda, puedes prepararte, porque en el primer buque cómodo y rápido que salga de Nueva York nos vamos a España. Quiero recorrer el país de la inventora de los zorritos Clayton. ¿Qué te parece?—añadió, riéndose y abriéndole los brazos.

Ella, riéndose también, cayó en ellos, mientras los dos se miraban con ternura.

—¿Qué bueno eres, Edward!

—¿Y tú, eres mala acaso, Matildita?

Seguían contemplándose arrobados; una mutua compenetración de sentimientos y de ideas uníalos y hacíales invencibles para la lucha. Tenían además el divino tesoro de la juventud y una fuente inagotable de ilusiones y de ensueños. Edward Clayton era el norteamericano audaz, emprendedor, y con una voluntad de acero para vencer en los distintos y siempre lucrativos negocios que emprendía. Ella, Matilde Rodrigo, la española bonita y honrada que había sabido llegar al corazón del norteamericano por sus encantos físicos y por su fina espiritualidad.

—El pueblecito donde yo nací, enclavado en el mismo riñón de Castilla, es muy feo y es muy pobre. Vas a sufrir una desilusión, Edward.

—Matildita. Yo lo miraré con los ojos de la fantasía. No temas. Además, la pobreza puede remediarse.

—Pero no la fealdad.

—A lo mejor, lo que a ti te parece feo a mí me parece lindo.

—Sería la primera vez que estuviéramos en desacuerdo—contestó ella riéndose.

—Bueno, Matildita. Un refrán de mi país dice que el tiempo es oro. No discutamos, por lo tanto. A la acción, como siempre. Arrégalo todo, porque nos vamos a España.

—Y yo, después de esas advertencias que te he hecho, nada tengo que responderte en contrario. Estaré dispuesta, como siempre, cuando tú lo ordenes.

—Yo no ordeno tratándose de ti. Suplico, nada más, ¿entiendes? La inventora de los afamados zorritos Clayton es dueña mía y de mi casa, ¿entiendes eso también, Matildita?

II

En la vida de Matildita Rodrigo, hoy esposa de mister Clayton, un cúmulo de felices coincidencias se habían reunido para conservarse pura y triunfar en un ambiente en que otras degradábanse y se perdían. Huérfana de padre y madre, con un tío suyo gaitero y varios muchachos y muchachas que pertenecían a un cuadro de bailes de las distintas regiones de España se había exhibido en distintas capitales de Norteamérica.

Una noche, en el music-hall donde actuaba esta "troupe" española de bailes regionales, entró mister Clayton. Los movimientos castos de una bailarina vestida de charra, su carita triste y lo grave y austero que parecía flotar en torno de su figura, le impresionaron profundamente. Ni procacidad ni desenfado. Cuando bailaba la muchacha, lo hacía sin mezcla alguna de sensualidad. Y aquel vestido cubría púdicamente sus formas. Ni

brazos desnudos, ni pecho descubierto, ni piernas al aire. Un traje vistoso de charra, pero tan cerrado por arriba que no dejaba ver ni el comienzo de la garganta. A mister Clayton este recato en escena le encantó en íntimo consorcio con el arte exquisito de aquella danza tan nueva para él. Y miró a la castellanita. Y ella en aquel momento, inconscientemente, miró también hacia aquel desconocido con monóculo y de ojos azules y cándidos. Desde aquel día el espectador de los ojos azules y cándido y del lente que tanto asombro había producido a la artista, no faltó a las sesiones del music-hall y las miradas volvieron a cruzarse en noches sucesivas. Con curiosidad to-



davía en ella y con una emoción extraña y nunca sentida, en él.

La corriente de simpatía se estableció sin que la castellanita se diera cuenta. Y sin hablarse aún, los ojos del norteamericano, uno al través del monóculo, y los ojos de la española, se entendían. Duró este asaeteo recíproco de las miradas justamente un mes, al cabo del cual el desconocido, como si hiciera una visita protocolaria, de un modo irreplicable, le pidió permiso por medio de una tarjeta escrita en español—y en español también correctísimo—para presentarle sus respetos en el camerino. Accedió la artista. Y de un modo correctísimo también—todo en aquel hombre era de una corrección suma—comenzó el noviazgo y se casaron a los quince días de conocerse. "Times is money". Mister Clayton ni en este trascendental momento de su vida había olvidado este viejo refrán inglés.

III

Mister Clayton era un importador en gran escala de unos finos y artísticos artículos que recibía del Japón. Abastecía de ellos a los grandes bazares de Manhattan Transfer y de otros puntos importantes de Norteamérica. Aquel ne-

gocio le producía grandes beneficios con poco trabajo. Había hecho varios viajes a Shanghai hasta conseguir exclusivas de algunos raros objetos, que le producían al año muchos dólares de ganancia. También había hecho y seguía haciendo viajes a las islas Filipinas, de donde recibía cestillos, esterillas y una rica variedad de bambúes. Por sus visitas a esas tierras, que durante tantos años pertenecieron a España, tuvo que aprender el castellano. Tan bien lo hablaba, que únicamente en las frases que tenían erre se advertía su extranjerismo.

Matildita Rodrigo y Mister Edward Clayton llevarían de casados unos tres años cuando una tarde él le enseñó unos

—¿Explicáte, explicáte, Matildita! Tú no debes andar bien de la cabeza. Ahora mismo voy a llamar al doctor.

—Mira, Edward: tú lo que vas a hacer ahora mismo es cablegrafiar para que te digan el precio límite de los zorritos a base de cien mil. ¿Te enteras, Edward? Hazme caso. Creo que vamos a tener un éxito. ¿Sabes lo que se me ha ocurrido?

—Alguna tontería no será.

—A mí desde que estoy a tu lado no se me ocurre ninguna tontería.

—Pues, explicáte, Matildita.

—Mírame entonces y abre los oídos—dijo ella, sonriéndose—. Vamos a lanzar al mercado un nuevo artículo y a registrarlo comercialmente para que nadie pueda hacernos competencia. Y con este nombre: "Zorritos Clayton para el calzado". Atiende, Edward. Yo he advertido que aunque se lleven los zapatos muy limpios se llenan de polvo en cuanto se sale a la calle. Vas a hacer una visita y te encuentras con los zapatos impresentables. Tienes que entrar a donde sea con el calzado bajo una pátina de polvo o tienes que hacer la guarrería de limpiártelos con el pañuelo, pues bien, aquí viene mi invento: el zorrito Clayton se venderá en un precioso y minúsculo estuche. Llegas a la puerta de la casa donde han de hacer la visita, sacas el zorrito de su estuche y con las hebras de seda sacudes el polvo de los zapatos. Después vuelves a ponerlo en su estuche y te lo guardas en el bolsillo como si te guardaras el mechero o la caja de fósforos. ¿Qué te parece? ¿Ando o no ando bien de la cabeza?

Edward Clayton se quedó mirando fijamente a su esposa. La desconocía en aquel aspecto. ¿De modo que aquella española frágil y a la que sólo creía de una encantadora frivolidad, pensaba también en negocios hasta el punto de que pudiera ser una colaboradora? ¿Qué alegría! ¿Había encontrado la mujer ideal? ¿Y en una española que únicamente tenían fama de pasionales? Mister Clayton avanzó sonriendo hacia la que ya consideraba, además de su mujer, su socia industrial. Luego con sus manos enmarcó el óvalo de su rostro y acariciándole la barbilla le dijo:

—Te felicito y desde mañana mismo pondré en marcha tu proyecto. Es la primer idea elaborada en un cerebro de mujer que no me ha parecido una majadería. Todo lo contrario. Un hallazgo feliz. Por eso te repito mi felicitación. Yo te aseguro que dentro de cinco o seis meses los zorritos Clayton para el calzado serán famosos. Vamos a lanzar en el comienzo cien mil zorritos al mercado y vamos a gastarnos quince días antes de que aparezcan en las tiendas cincuenta mil dólares en publicidad. Perderemos dinero en el primer año, pero en el segundo cerraremos nuestro balance con alguna ganancia. Y en el tercero, si llegamos a obtener cien mil dólares de beneficio, vamos a España, para que me enseñes tu país.

Las predicciones de mister Clayton se habían cumplido. El balance del tercer año arrojaba los cien mil dólares de beneficio líquido.

IV

—¡Oh, yo no podía sospechar que tu España fuese tan verde, tan tierna, tan femenina! Vamos, femenina, sí; pero altamente pasional. Y estos hombres y estas mujeres que he visto al desembarcar, no me parecen pasionales, sino su-

fridos y resignados con su suerte, sea buena o mala, favorable o adversa.

Ella le contestó brillándole en los ojos la felicidad:

—España, Edward, es muy varia. Si hubiéramos desembarcado en Andalucía no podrías decir lo mismo; pero hemos tomado tierra en Galicia, y aquí sus hombres y sus mujeres son un reflejo de su paisaje, un paisaje, que como tú dices bien, llora y parece recogerse en el regazo húmedo y tierno de la Naturaleza, como un niño.

Habían dejado el buque en Vigo y llevaban una semana en Galicia recorriendo sus rincones encantadores por su ternura y su verdor perenne. Una segunda luna de miel fué para el norteamericano y Matildita aquellas excursiones hechas por las rías bajas; algo inolvidable su paseo en barca por el Lerez, y una visión artística imposible también de olvidar la estancia en Santiago de Compostela, Mondofedo, Sobrado y Betanzos.

Desde La Coruña tomaron el tren que los había de conducir casi al centro de España, hacia el gran páramo de Castilla. Ya en el tren, mister Clayton se quejó de la lentitud en la marcha, de las paradas insólitas e injustificadas en ciertas estaciones y de la suciedad en los coches donde viajaba gente modesta.

—Tú ya sabes querida—decía a su mujer—que allá no permitiríamos esa libertad de arrojar cáscaras y papeles pringosos por el suelo de los vagones. Lo pobre no debe de estar reñido con lo limpio. ¿No te parece, Matildita? Si se educara a esa gente del pueblo, yo creo que todo se arreglaría; porque en otros aspectos son admirables esos viajeros, pues no hay en ningún país del mundo quienes puedan superarlos en simpatía y en cordialidad; pero falta un poquito de educación, Matildita, un poquito de amor propio que haga considerar a los demás, pues en el fondo es considerarse a sí mismo. Creo que razono bien; ¿eh, mujercita mía?

Ponferrada, Astorga, estaciones pequeñas, sucias, grises, desoladas y hundidas en la noche. León, Palencia, Venta de Baños, Medina del Campo. En esta última estación, grande, gris y sucia como las otras, había que detenerse para tomar otro tren que salía con dirección a Salamanca. Al pasar de un convoy a otro, mister Clayton torció el ceño. Aquello no era un ferrocarril, sino una sucesión de cajones des pintados que se perdían a lo lejos en una vía desolada y tétrica. Estaban en Castilla. Cielo y llanura. Y un color terroso como una espesa humareda que lo manchaba todo. Subieron a un primera, que en realidad era otro cajón más del convoy siniestro, y después de una o dos horas de una espera arbitraria—ya mister Clayton no sabía medir el tiempo—emprendieron la marcha con lentitud desesperante, como si aquel nuevo tren sufriese el ahogo del asma. ¿Cuánto duró aquel suplicio? ¿Una hora? ¿Dos? ¿Tres? ¿Cuatro? Ni Matildita ni mister Clayton lo supieron nunca. Pero, al fin—todo llega en este mundo—, el cansancio les rindió y terminaron por dormirse.

En la estación pequeña, sucia también y perdida en la estepa castellana no había más que dos hombres. El jefe y un mozo, los dos soñolientos y con unas barbas de ocho días.

—¿Y el pueblo?—preguntó mister Clayton a su esposa mientras pacientemente contemplaba cómo iban arrojando a tierra desde uno de aquellos cajoncitos que servían de furgón en el convoy sus baúles y sus maletas.

—El pueblo está algo lejos de la estación.

—¿Y por qué no han hecho la estación a la salida del pueblo? Esto es un poco absurdo, Matildita.

—La compañía de estos ferrocarriles quiso hacerlo así cuando se tendió la línea; pero el cacique de la aldea, que tenía carros para el transporte de mercancías, se opuso porque le mataban el negocio.

—¿Y el beneficio de todo un vecindario se supedita aquí a los intereses de un solo individuo?

—Sí, Edward. Y a esa persona privilegiada se le llama cacique.

—Todo eso que me cuentas es monstruoso. No comprendo, Matildita, no comprendo.

—Cuando lleves en España algún tiempo lo comprenderás todo, Edward.

Amanecía ya. La llanura gris se espolvoreaba de oro. El sol, que había surgido en el horizonte, redondeábase y sus rayos se tendían sobre aquel paisaje desolado. Ni yerba ni árboles.

—¿Ahí fuera—y señaló detrás de las paredes desconchadas y con telarañas de la raquítica estación—habrá un vehículo que nos lleve a la aldea?

—Cuando yo salí de aquí no lo había; pero preguntaremos al jefe.

Desabridamente, aquel hombre barbudo y mal trajeado les dijo que allí todos los viajeros que llegaban iban por sus pies a la aldea. Y añadió escupiendo por el colmillo:

—Hace unos meses hubo un idiota que puso un cochecito; pero como nadie lo tomaba, tuvo que suspender el servicio. Hasta los vecinos, más ricos preferían zamparse a patitas los dos kilómetros que hay de distancia a pagar los cincuenta céntimos que costaba el cochecito.

—¿Entonces hemos de ir a pie?—insistió mister Clayton muy asombrado.

El jefe, pellizcándose sus barbas de ocho días y con su gorra mugrienta encasquetada hasta las cejas, repuso aún más desabridamente:

—Señor, yo creo que me explico en castellano. Si quieren marchar a la aldea han de recorrer la distancia en el vehículo de sus propias piernas.

—¿Y el equipaje?

—Eso ya es distinto. Puede quedarse aquí, donde lo ha dejado el furgón, hasta que manden a recogerlo.

Mister Clayton le contestó sonriéndose:

—¿Y si llueve?

—El tiempo está muy seguro, caballero.

Tierras en barbecho y recién aradas. Lejos, una torre en forma de minarete y una agrupación misérrima de casuchas.

—¿Por qué has querido visitar mi pueblo, Edward? Esto es muy triste.

—Pero puede transformarse.

—¿Es tan difícil, Edward?

—Todo es cuestión de voluntad.

—¿No sé, no sé!

—Nada hay difícil cuando se emprende con el corazón y la cabeza.

—¿Qué intentas?

¿POR QUE ES USTED VÍCTIMA DE UNA ENFERMEDAD DE LA PIEL?

Es muy sensible ser víctima de dolores atroces y pasarse las noches rascándose hasta el amanecer, cuando la piel arde y uno quisiera arrancársela, ante la imposibilidad de soportar tales horas de tortura sin descanso alguno.

Unas gotas de la FORMULA D. D. D. proporcionan el alivio inmediato deseado. La comezón e irritaciones cesan como por encanto y al fin se obtiene el reposo anhelado. Un solo frasco basta para demostrar su eficacia.

He aquí lo que el doctor C. Cabanillas, del Colegio de Médicos de Zaragoza, certifica:

“La FORMULA D. D. D. me ha dado siempre excelentes resultados para combatir el eczema y otras enfermedades de la piel, ya que obra como antilógico, antiprurítico y antiséptico, destruyendo los microgérmenes que se anidan en las capas sub-epidérmicas. También lo prefiero para casos de dermatitis y plodermatitis crónica.”

La FORMULA D. D. D. alivia porque penetra por los poros, destruyendo por completo los gérmenes de la enfermedad. No deja rastro después de su aplicación porque es un medicamento líquido, sin los inconvenientes de las pomadas que ensucian la ropa. El eczema, herpes, úlceras, sarna, costras, granos y todas las enfermedades de la piel ceden a este remedio calmante y refrescante. Se vende en todas las farmacias y centros de específicos a pesetas 3 el frasco. También puede dirigirse por escrito a los Laboratorios Viñas, Claris, 71, Barcelona, quienes se lo mandarán franco de portes, remitiendo su importe por giro postal.

—Hacer algo por el lugar donde has nacido que sea digno de ti.

La marcha hacia las misérrimas casuchas, emprendida desde la estación, continuaba por una senda pedregosa. Ya estaban cerca de unos paredones de adobe, de unos corrales llenos de inmundicias, de un arroyuelo de aguas escasas y espesas, de unos arbustos raquíticos y de unos matorrales que marcaban las márgenes del arroyuelo. Unas mujeres que lavaban la ropa en estas aguas sucias, un puentecillo de madera y la entrada a la aldea. Un callejón flanqueado por dos hileras de viviendas bajas, con ventanucos como aspilleras, paredes también de adobe y techumbres formadas con tejas negruzcas y rotas como dientes carcomidos y saturados de nicotina. Mal encajadas en las encías de las callejas, las casuchas, todas de adobe—mezcla de barro y paja—se suceden hasta que en un bosque se abren en una plazoleta. Allí se alza el único edificio de ladrillos: el Ayuntamiento. Siguen otros callejones y, al final, surge también el único edificio de piedra y la única torre: es la iglesia, con su minarete que remata una espadaña. Con sus brazos en cruz, se ve el bronce oxidado de una campana. En la misérrima agrupación del caserío de esta aldea, la iglesia, con su techumbre abovedada, hace el efecto de una tortuga en reposo. Su caparazón negruzco, formado de tejas también rotas y sucias, con los rayos del sol lanza reflejos de azabache. Después de la iglesia, aupada en un repliegue del terreno, la llanura desahogada e inhóspita, y luego, a un kilómetro de distancia, como una verruga en la planicie lisa y gris, la ermita del Cristo. Al verla ahora, cómo recordábase a Matildita su niñez! Allí rezó por primera vez en su vida al lado de quien la trajo al mundo y que la llevaba allí todos los domingos vestidita de blanco!

No había fonda en la aldea. Tuvieron que hospedarse en la posada. Olía allí a estiercol y, aunque había empezado ya el otoño, las moscas zumbaban como en una porqueriza. En la aldea, la llegada de mister Clayton y de su esposa causó una gran sorpresa. Si allí, descontando algún viajante descarriado, no iba nadie! ¿Quiénes serían? Hombres, mujeres y niños se agolpaban a las puertas de la posada. A Matildita aún le quedaban allí algunos parientes lejanos. Mister Clayton los reunió en la posada. Lloraban de alegría al ver de nuevo entre ellos a la moza hecha una señorona.

—¿Qué maja vienes!—le decían las mujeres comiéndosela a besos.

Mister Clayton, que no era amigo de perder el tiempo, con los parientes de su mujer llamó a la plana mayor de la aldea. Al alcalde, al secretario del Ayuntamiento, al juez municipal. Médico no había allí; venía uno de otra aldea próxima dos veces por semana. De esa aldea, Grijuellillo de Arriba, traían también los medicamentos, porque en Grijuellillo de Abajo carecían de farmacia. Mister Clayton, en medio del asombro de su mujer y de los vecinos más acomodados de la aldea, habló así:

—Yo quisiera transformar todo esto. Vivir como se vive aquí, no es vivir. No disponéis de ninguna clase de comodidades. Además, esas casuchas de barro son inhabitables. Aquí no hay luz eléctrica, ni entra un libro, ni un periódico. ¿Cómo podéis sufrir este aislamiento?

—Señor, ¡somos muy pobres!—se atrevió a objetar un campesino de piel tan apergaminada, tan curtida y tan llena de surcos, que parecía hecho de raíces.

—Pues si la causa del atraso de esta aldea y pueblo de mi mujer es la pobreza, desde ahora ha desaparecido. ¿Qué se necesita para tirar todas esas casuchas y construir viviendas propias de seres humanos?

—¿Mucho dinero, señor, mucho dinero!

—¿Cuánto?

—No podemos calcularlo así, de pronto—replicó el campesino de la piel apergaminada.

—¿Doscientos mil duros?

Al secretario del Ayuntamiento, al hombre más letrado de la aldea, se le abrieron y se le redondearon los ojos como a un buho; tal fue su asombro, y contestó casi temblándole las frases:

—¿He oído bien? ¿Doscientos mil duros? Con ese dinero, aquí cada casa sería

un palacio y cada calle tendría baldosinas en vez de tierra y pedruscos. Por favor, mister Clayton, no nos hable de cifras fabulosas, porque enloqueceríamos todos.

—No hablo de cifras fabulosas, señor. Durante mi estancia en la aldea voy a repartir esos doscientos mil duros. Han de desaparecer esas casuchas de adobe y sin ventilación y esas calles embarrizadas o polvorientas y sin alcantarillado; que las personas y los cerdos no vivan bajo el mismo techo; que haya luz eléctrica y línea telegráfica y telefónica y que de la estación a la aldea y de la aldea a la estación se encuentre siempre un coche dispuesto, aunque sólo sirva en ocasiones para viajeros hipotéticos. Quiero, en suma, que todo esto se transforme en bien de sus habitantes. Hay que construir una escuela para los niños y quemar la zahurda que hoy tienen. Y en las tierras de la llanura, donde con tanto trabajo cosecháis cereales, hay que desterrar el arado romano y traer otros más modernos. Ya hablaremos también de tractores, ¿me entendéis?

El secretario adujo con gravedad:

—En todo eso habíamos pensado, señor. No es la gente de Grijuellillo de Abajo gente atrasada ni enemiga del progreso, sino gente tan pobre y tan desamparada, que por un milagro de Dios pueden ir tirando con el producto que sacan de la tierra. Aquí, en esta aldea, todos somos propietarios; poseemos los más ricos de diez a doce fanegas de tierra, y los más pobres de media a una. Los menos afortunados no son pobres de solemnidad, pues figuran como dueños también de una casita de adobe en la aldea. Aquí no se muere nadie de hambre, ni se pide limosna, como en otros pueblos más prósperos; pero se vive mal. No se compra un libro, ni un periódico, porque hay que comprar semillas y abonos y, una vez al año, en las fiestas del Cristo, la ropa que necesitamos para vestirnos. Nada sobra. Nuestros hijos no estudian, ni se hacen bachilleres, ni licenciados en la ciudad, porque han de ir al campo a empuñar la esteva cuando no han aprendido aún ni las primeras letras. Vivimos para comer, mister Clayton, que no es vivir ni es comer, según reza un añejo refrán de esta sobria y austera Castilla. —Concretamos, por lo tanto, señor. Usted, por lo visto, conoce las necesidades de todos sus vecinos. Traigame mañana una nota de todos ellos y repartiremos por partes iguales los doscientos mil duros, con el fin de que nadie quede descontento. Y, entendiéndolo bien todos: hago esta donación para que Grijuellillo de Abajo, el lugar del nacimiento de mi mujercita adorada, se convierta en un verdadero pueblo.

Tres días después, aclamados por toda la aldea, mister Clayton y su esposa salieron de Grijuellillo de Abajo para recorrer el Sur de España. En Cádiz embarcaron de nuevo para Nueva York.

Grijuellillo de Abajo, la aldea perdida en la estepa castellana, tenía mal contadas cincuenta casuchas y cincuenta vecinos. Por lo tanto, a cada vecino o cabeza de familia le habían correspondido cuatro mil duros.

SEGUNDA PARTE

Los zorritos Clayton se vendían ya en las cinco partes del mundo: América, Asia, Europa, Oceanía y hasta en los puntos de la Costa más importante del África, porque en el interior aún no se había extendido el uso del calzado; pero aquel año, agentes especiales comenzaban a venderlos también en el interior del continente salvaje y misterioso como adornos para los collares y los cinturones de avalorios polícromos. Los zorritos se fabricaban ya en mangos de plata, de oro y con incrustaciones de piedras preciosas. En los grandes talleres de mister Clayton se hacían verdaderas monadas. “Maharajá” había batido el record al adquirir un zorrito incrustado de esmeraldas y rubíes, por el que había pagado cincuenta mil dólares. En los anuncios de los zorritos Clayton, que prodigabanse en todas las revistas y periódicos de Norteamérica, siempre se hablaba de este ejemplar valiosísimo.

Matildita continuaba siendo el alma del negocio. Mister Clayton estaba encantado con aquella colaboradora tan inteligente

como activa. Todos los años ideaba nuevos modelos. Ahora trataban de hacer un viaje a España para traer obreros de Eibar, de Toledo, de Salamanca y de Córdoba. Querían lanzar mangitos típicamente españoles, de acero, pavonados con incrustaciones de oro y de plata hueca y afluviada.

Matildita, como buena castellana, le había dado ya a mister Clayton una prole numerosa: tres varones y cuatro hembras. Los mayorcitos ayudaban a los padres en el negocio y eran también buenos colaboradores. El nuevo viaje a España quedó acordado para el mes de marzo; quería mister Clayton ver la célebre Semana Santa de Sevilla.

Matildita, como buena y españolísima madre, lloró mucho al dejar a los más pequeños al cuidado de "nurses" y de ayos. Hicieron la travesía en un yate de su propiedad, y durante las doce o catorce singladuras que duró el viaje hasta que el buque atracó en el muelle de Sevilla, a Matildita le seguía la nostalgia de su hogar lejano. Y eso que diariamente, por radio, tenía noticias de sus hijos. En aquella ciudad andaluza pasaron unos días deliciosos. Mister Clayton estaba realmente asombrado del fausto y de la magnificencia de las cofradías sevillanas. Se quedaron a ver la feria pero no les gustó tanto. De una corrida de toros que presenciaron mister Clayton salió tan nervioso que Matildita tuvo que calmarlo con unas cucharadas de agua de azahar. Y lo extraño era que mister Clayton estaba acostumbrado a las brutalidades del boxeo y de la lucha libre; pero la "suerte" de los caballos no pudo aguantarla. A Matildita, que aquello le recordaba otra corrida que había visto en Salamanca durante su niñez, no gozó con aquella barbarie; pero conservó su serenidad la hora y media que duró el espectáculo.

Estaban en Madrid ya de regreso de Toledo y de Eibar, a donde habían ido a contratar los obreros que necesitaban para lanzar al mercado mundial el nuevo modelo de sus famosos zorritos. Aún tenían que ir también a Córdoba y a Salamanca.

—Oye, Matildita, como tenemos que ir a Salamanca, ¿no te parece que debíamos pasarnos por Grijuelillo de Abajo para ver la transformación de todo aquello? ¡Han pasado veinte años!—y añadió con tristeza—. ¡Casi toda nuestra juventud! Tengo curiosidad por saber los milagros que han hecho allí los doscientos mil duros que repartimos.

—Y yo también, Edward.

Se abrazaron conmovidos por aquel recuerdo. ¡Veinte años! Casi una vida. Visitarían ahora el lugar donde naciera ella, donde habían corrido los días de su niñez, con los cabellos ya entrecanos, en los comienzos del otoño de su existencia.

UN ESTOMAGO ARRUINADO

De esto se lamentan la mayor parte de las personas activas desde su mediana edad

¿Conoce usted de entre sus amistades a alguien que nunca haya padecido de acidez del estómago, ni se haya quejado alguna vez de flatulencias, eructos y dolores de cabeza? Todos estos males tan corrientes, en general descuidados, deben ser combatidos eficazmente desde un principio; de lo contrario, irán aumentando hasta hacerse crónicos, arruinando su estómago. El exceso de acidez es lo que origina estos malestares. Una pequeña dosis de Magnesia Bisurada en polvo o dos o tres tabletas en un poco de agua neutraliza en tres minutos la hiperclorhidria y devolverá a la digestión su funcionamiento normal. No olvide que la Magnesia Bisurada es el medicamento preferido por el Cuerpo Médico, por ser el único remedio que obra instantáneamente y no crea hábito. La Magnesia Bisurada se vende en todas las farmacias al precio de pesetas 2,65 en tabletas y 4,15 en polvo.

LEA USTED "ESTAMPA"
EJEMPLAR: 30 CENTIMOS

cuando todas las fogosidades cesan y aquietanse y reposan los deseos. Tenía razón su marido. ¿Qué habría sido de la aldea en aquellos veinte años?

Y al día siguiente, conmovidos todavía, satisfechos de ellos mismos, mister Clayton y su esposa marcharon en automóvil a la aldea perdida en la estepa castellana.

—¿Aquello tan gris que se confunde con la tierra es la estación?

—Sí, Edward.

—Parece la misma casucha de hace veinte años, Matildita.

—Como no subvencionaste la otra vez a la Compañía de ferrocarriles no han podido cambiarla—dijo ella riéndose.

—Pues tienes razón. Nada entregué a la Compañía. Cometí esa torpeza imperdonable.

—No te enfades. Si te hablo en broma, Edward.

Se acercaban rápidamente. En efecto, era la misma casucha gris, sucia, abandonada. De los ventanucos habían desaparecido los cristales, y una linterna de petróleo pendía de una alcayata oxidada y torcida que había en el muro frontal, cerca de una campanilla, también oxidada, cuyo badajo ahorcaba un cordelillo.

A una indicación de mister Clayton se detuvo el automóvil al lado de la casucha.

Un hombre muy viejo, cargadísimo de espaldas y tocado con una gorra grisenta, vino al encuentro del norteamericano y de su esposa, que habían descendido del coche. Una exclamación quedó casi ahogada en los labios de los viajeros. Era el mismo individuo de la otra vez, pero ahora más curvado, menos erguido. Las pupilas, más grises, más apagadas, más tristonas, como si se reflejara en ellas toda la desolación del páramo de Castilla.

—¿No nos recuerda?—dijo mister Clayton tendiéndole afectuosamente la mano.

El hombre, por unos momentos, fijó su mirada errabunda en la pareja y repuso con una voz apagada y gris como sus pupilas:

—Creo recordar, sí; pero no estoy seguro. Me flaquea ya la memoria. No se sorprendan, porque ya el año que viene me jubilan.

—Ordene sus ideas, señor, y recordará de nosotros. Estuvimos aquí hará unos veinte años.

Se hizo la luz entonces en el cerebro cansado, casi paralítico, del jefe de estación. ¡Fué tan sonado aquello! De la prodigalidad del norteamericano se estuvo hablando mucho tiempo en la aldea. Los famosos doscientos mil duros repartidos entre los vecinos de Grijuelillo de Abajo habían sido el único acontecimiento de importancia en aquellos lugares desde hacía veinte años.

—¡Oh, perdón! ¡Usted es mister Clayton, el norteamericano que aquí aun se recuerda con alegría?

—El mismo, señor. Mister Clayton, que después de tan dilatada ausencia viene a enterarse de la transformación de la aldea; porque la estación del ferrocarril, por lo que veo, no ha variado. Cometí el lamentable olvido de no subvencionar también a la Compañía. De todas maneras, de la aldea a la estación y de la estación al pueblo, a las horas de los trenes, habrá coche y lujoso...

Echándose la gorra a un lado y rasgando el colodrillo, el viejo jefe repuso:

—Aquí siguen deteniéndose pocos viajeros, y los del pueblo que van a la cabeza del partido cuando hay mercado o a la capital de la provincia prefieren por economía recorrer los dos kilómetros a pie. Es muy difícil, señor mío, ir contra las costumbres, aunque estas costumbres sean malas.

—Pero en la aldea se habrán construido casas cómodas, amplias y limpias...

—No me haga caso; pero yo creo que no se ha construido ninguna desde hace muchísimo tiempo.

Y al ver el gesto de asombro del norteamericano y de su mujer añadió:

—No se fie de lo que yo le diga; soy muy anciano, visito poco la aldea, y a lo mejor me he equivocado en mis apreciaciones.

Y continuó con socarronería y cautela muy de la tierra:

—Grijuelillo de Abajo sigue en el mismo sitio, y en el magnífico auto que ustedes traen llegarán en seguida.

Mister Clayton estrechó de nuevo la mano que ahora le tendía temblorosa el viejo, cogió de un brazo a su mujer y ordenó al chofer que se pusiera en marcha con dirección a la aldea.

El arroyuelo de aguas sucias, estancadas, entre plantas raquíticas, vallados de pedruscos y casuchas de adobe. Mister Clayton buscó ansioso los hilos del telégrafo, del teléfono y de la luz eléctrica. Todo esto existía únicamente en la imaginación un poco viva y soñadora del norteamericano. Las mismas callejas sucias y abandonadas de veinte años antes, las mismas viviendas, idénticos baldes. ¿Pero entonces el sacrificio de mister Clayton y de su esposa había resultado estéril? Todo estaba igual, exactamente igual que la otra vez. Pero aquellos doscientos mil duros del norteamericano, ¿en qué los habían invertido los vecinos de Grijuelillo de Abajo? Preguntaron por la fonda. Un palurdo les contestó riéndose:

—¿Fonda, fonda? Eso, en los pueblos señoritos. Aquí, si quieren cenar y descansar, han de ir a la posada del señor Higino.

Vivía el posadero. Estaban ya en camino de conocer la verdad. Era también el mismo posadero de veinte años antes.

Despacio, el auto salvó la portalada y detúvose en el centro del patio, una especie de corral donde picoteaban las gallinas entre montones de basura. No había cambiado. Era el mismo corral sucio y mal oliente de la otra vez.

En la posada seguía todo igual. ¿Pero era posible que hubiesen transcurrido veinte años? Únicamente habíase transformado el posadero, que estaba tan viejo y tan decrepito como el jefe de la estación. En los primeros momentos no reconoció ni a mister Clayton ni a Matildita. ¡Tan apagados estaban ya los ojos del pobre hombre!

—¿Pero cómo sigue todo esto igual que yo lo dejé? ¿Y el dinero que le di para hacer de esta posada una fonda? ¿Qué males han pasado por la aldea? ¿Por qué aún se siguen construyendo casuchas de adobe y continúa este pueblo sin telégrafo, sin teléfono y sin luz eléctrica?

—¡Ah, señor! Al principio, cuando nos hizo usted entrega del dinero, todos pensamos en cambiar muchas cosas, en subvencionar a los diputados del distrito para que nos trajeran el telégrafo y el teléfono y en fundar, como usted nos decía, una sociedad por acciones para que tuviéramos también luz eléctrica; pero al principio nada más, señor. Luego, todos, todos, sin excepción alguna, senti-

El tormento del reumático y el Uromil

El antiúrico Uromil me ha dado resultados sorprendentes en los casos de gota, reumatismo, arenillas y demás manifestaciones de la diátesis úrica.

Por su acción disolvente del ácido úrico y por su poder antiséptico de las vías urinarias, lo considero superior a todos sus similares y un medicamento de gran valor terapéutico siempre que sea necesario estimular la actividad hepática y renal.

Dr. E. S. COMENDADOR
Del Colegio de Médicos de Barcelona

Son infinitos los enfermos atormentados por el reuma que curaron de sus ataques con el Uromil, mientras habían fracasado todos los demás tratamientos empleados. Está también probado que cuantos vayan sujetos a las graves dolencias cuyo origen sea el ácido úrico, pueden prevenirse contra nuevos ataques de reuma, gota, artritis, cólicos nefríticos, mal de piedra, etc., que especialmente en los períodos invernales de frío y humedades son más frecuentes.

Basta tomar en los primeros días de cada mes un poco de Uromil en un vaso de agua. Al instante quedará transmutada en agua mineral agradabilísima y diurética, que de la manera más sencilla purificará la sangre, lavará los riñones, arrastrando hacia la orina el venenoso ácido úrico que es la causa de los males uricémicos.

mos un terrible temor. El temor de perder ese dinero que usted nos regalara y que podía servirnos para nuestra vejez. Y ni se construyeron casas de ladrillos, ni se ocuparon del telégrafo, ni del teléfono, ni se fundó la sociedad que hubiera de comprar la dinamo y los motores para producir y abastecernos de luz eléctrica.

—¿Pero todos, absolutamente todos, han obrado lo mismo? ¿No ha habido entre ustedes nadie que se atreviera a exponer el dinero con la esperanza de una mejora en la vida y de un incremento en el capital que se impusiera?

—¡Nadie, señor, Nadie!

—Pero entonces, ¿qué habéis hecho de mis donativos? ¿En qué cosa útil los habéis empleado?

—En nada, señor. Ese dinero ya le he dicho antes que lo tenemos guardado para nuestra vejez.

—¿En algún establecimiento de crédito? ¿En algún Banco?

—No, señor. Aquí la pobreza nos ha hecho muy desconfiados. Los Bancos pueden quebrar. Ese dinero lo tenemos muy oculto.

—Pero ¿dónde?

—Enterrado, señor.

—Pero ¿qué beneficio puede producirles ese capital que no circula?

—¿Le parece poco, señor? Ese dinero, que nadie puede robarnos, pues cada uno lo ha enterrado en sitio distinto, nos produce un beneficio inmenso: la tranquilidad de saber que no nos moriremos de hambre.

—¿No me lo explico! ¿No me lo explico!

—¿Desea usted hablar con los demás vecinos de la aldea? Ellos le dirán lo mismo que yo. Se lo aseguro.

—¡Llámelos, sí. Quiero convencerme de si hay alguno entre ellos que haya cumplido lo que tan vanamente me prometieron todos.

Al atardecer de aquel día, la posada de Grijuelillo de Abajo parecía un jubileo. Mister Clayton habló con los aldeanos. Tenía razón el posadero: ninguno de ellos se había atrevido a gastar ni un solo céntimo de las cantidades que recibieran veinte años antes, cuando el norteamericano, con su mujercita, visitara por primera vez aquel lugar.

Viejos eran ya los que habían recibido el dinero. Faltaban unos pocos, apresados por la muerte, que se los llevó a las sombras eternas sin que hubieran gastado ni una sola moneda de las tan codiciosamente guardadas. Vivían los hijos, pero éstos, criados también en medio de aquella pobreza, eran fieles seguidores de su progenitor y practicaban este ahorro, dictado por la barbarie y el atraso de muchas generaciones. Lo que ocurría era monstruoso. Un pueblo roído por todas las lacras de la miseria y del abandono; mientras, enterrados en las corralizas, amontonados en orzas y pucheros, inactivos también, inútiles como los hombres de esta aldea muerta, reposaban aquellos doscientos mil duros que en veinte años no habían servido para nada.

Asqueado, mister Clayton suspendió las audiencias. No quería oír a nadie más. Todos sumisos, casi llorando, iban con la misma cantinela. No habían emprendido ninguna clase de negocios por miedo a perder aquellos ahorros tan necesarios en la vejez desvalida. Ni un rasgo de audacia y de rebeldía, ni una mirada al porvenir y al progreso. Todo pequeño, mísero, repugnante. De serle posible, mister Clayton hubiese hecho que le devolvieran lo que entregara de buen grado años antes, puesto que allí de nada servía; hasta le apuntó la idea a su mujer. Pero Matildita le echó los brazos al cuello amorosamente y le dijo estremecida de espanto:

—No insinúes eso, siquiera, Edward. ¡Te matarían, te matarían! Creen que ese dinero les pertenece ya para siempre y por conservarlo no retrocederían ni ante el crimen. ¡Vámonos, vámonos de aquí. Edward! Tú, ya cumpliste. Si siguen en la miseria es porque son pobres de espíritu. Y todo el oro del mundo no podría cambiarles. Lo enterrarían también, como han enterrado los doscientos mil duros. Es educación y cultura lo que les hace falta, Edward.

—Tienes razón, Matildita. ¡Me equivocué, me equivocué. ¡No es el dinero, no es el dinero!

José MAS

Estreno de "Los volcanes", de Serrano Anguita, en la Zarzuela

Por esta vez Serrano Anguita ha eludido acudir al pícaro, que ha sido nervio de sus anteriores comedias, y se ha enfrentado con unos personajes, a los que hace vivir un conflicto sentimental que, resuelto más vigorosamente, pudo ser base de un magnífico drama en vez de quedarse, por voluntad del autor, en una bien lograda comedia.

Extraño, atrayente, complejísimo temperamento el de esta sugestiva y sugerente Eugenia Pizarro, que concibe el Amor como una lucha encarnizada entre el hombre y la mujer, en la que forzosamente ha de haber un vencedor y un vencido, una víctima y un victimario, uno que impone su ley y otro que la acata sumiso, más rendido y humillado, cuando más fuerte es el dogal ceñido a su cuello por el vencedor. ¿Qué vale el amor de un hombre si éste no logra avasallar a la mujer, haciéndola de ella su dulce cautiva?

En este afán de Eugenia Pizarro por sentirse sojuzgada y dominada totalmente por el varón vibra un sentimiento ancestral que, alzándose desde la lejanía incognoscible de tiempos remotos, habla de la hembra considerada como trofeo apresado por el hombre primitivo que veía en ella manantial cierto de venturas y deleites, al que consideraba suyo por derecho de conquista.

Porque Eugenia Pizarro no concibe el Amor de manera distinta a la que queda expuesta siente su ánimo invadido por el tedio al final de cada una de sus peligrosas experimentaciones. Ella busca en todas ellas al varón fuerte, audaz, casi salvaje, que ante el amor reaccione de igual modo que lo haría el hombre primitivo, de idéntica forma que lo haría el macho en la edad de piedra cuando alguien pretendiera arrebatársela a su compañera.

Impulsada por este afán acude a Torre del Humo, el agreste retiro de un africano que se hizo artista por un milagro de su voluntad indómita y que vive apartado de la farsa humana, llena de rencor y de desprecio su alma, hacia el mundo que le rodea y a la sincera de sus sentimientos. José Abdeslam destimbró a Eugenia Pizarro, que cree haber encontrado en él al hombre capaz de sojuzgarla.

El artista es un ser de violentas reacciones, que cuando se siente contrariado en sus designios procede con una furia incontenible, en la que resplandecen magníficamente las múltiples facetas de su temperamento africano. Su cólera es como la de los volcanes, que cuando entran en erupción lo arrasan todo, como si en sus entrañas viviera, al igual que en los dioses de las antiguas mitologías, un grandioso poder destructor. Mas, ¡ay!, que así como los volcanes, pasadas sus furias locas son tan inofensivos que un niño puede acercarse impunemente a su cráter, así también José Abdeslam, vencido por las gracias de Eugenia Pizarro, se convierte en humilde corderillo para la que soñó encontrar en él un león.

¿Debió el autor dar a su comedia un final distinto del que le ha dado? ¿Debió convertir en un drama vigoroso, fuerte, realista, lo que por su expresa voluntad se ha contenido en los límites que corresponden a una bella comedia, de línea impecable, rica en sugerencias y copiosa en situaciones excelentemente aprovechadas para no hacer perder en ningún momento a la obra la tónica propia de una admirable comedia dramática?

Acaso sí; acaso no debió desperdiciar el señor Serrano Anguita los elementos dramáticos acumulados en "Los volcanes", con los que, dados su conocimiento del teatro y su dominio del diálogo, pudo hacer el drama fuerte, vibrante, que hay derecho a esperar de un autor de su gran valía.

El acierto ha acompañado al autor en la creación de sus nuevos personajes, no sólo en la de aquellos que constituyen el eje de la obra, sino también en la de otros secundarios, de los cuales merece mención especial por sus vigorosos trazos el indiano Lorenzo Freire, magistralmente representado por Francisco Hernández, que alcanzó un triunfo personalísimo.

Irene López Heredia y Mariano Asquerino, que llevaron principalmente el peso de la obra, hicieron una verdadera creación en los personajes a que dieron vida escénica. Amor, cólera, odio contenido, tedio... toda la gama de los distintos sentimientos a impulso de los cuales se mueven Eugenia Pizarro y José Abdeslam, encontraron en ellos sus más acabados

TELEFONO DE AHORA: 18340

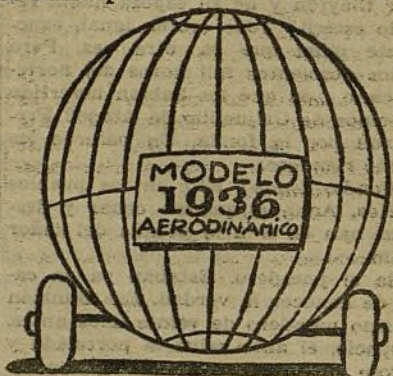
FILOSOFIA BARATA

LAS GRANDES IDEAS

por K-HITO

No es posible exigir al mundo una mayor perfección, porque, así como así, han pasado ya muchos años desde que el mundo vino al mundo. Me explicaré.

Si fuese una obra de menos envergadura; si se pudiese, aprovechando experiencias, construir uno cada año, entonces sí; entonces cabría nombrar una Comisión que seriamente estudiase el asunto para proponer, sin prisas, sin atolondramientos, pero también sin desánimos, las sugerencias pertinentes hasta proceder a la reforma a que hubiera lugar. No creo que se llegue, por ahora, al logro de ese ideal, consistente en lanzar cada año un mundo relativamente nuevo. Mundo 1936, mundo 1937.



Sin embargo, ¿estamos tan sobrados de ideas que nos estorben las que espontáneamente brotan a nuestro paso? ¿Es que vamos a darles así con el pie, sin reparar siquiera en ellas? No. Atravesamos unos momentos de aprovechamiento. Sería eso un despilfarro económico imperdonable, en pugna con la política austera que nos llega del Gobierno.

Es imposible desaprovechar ideas cuando el ministro de Agricultura lleva al tinte seiscientos mil toneladas de trigo con el fin de utilizarlo para piensos y ofrecerlo al ganado en granos azules, rojos o negros, si, por la práctica en lutos, los tiñen de este color en veinticuatro horas.

El caso es que yo, dándole vueltas al asunto—al del mundo me refiero—, he pensado algunas modificaciones que con gusto someto a la consideración pública. La principal es la siguiente:

Creo—esto aquí, entre nosotros—que, a pesar de llamar pícaro al mundo y perra a la vida, la mayoría de los mortales se resisten a morir. Prefieren cualquier otra cosa. El "cine", digan lo que digan, les interesa más; el teatro, los toros...

Bien. Se puede llegar a un acuerdo. Que no nazcan más niños. Los niños no vienen más que a chillar, a escandalizar, a sufrir la difteria y el sarampión. Además, estoy seguro de que si antes de venir se les dice que los vamos a llevar al colegio para que conozcan al máximo común divisor y al mínimo común múltiplo, renuncian al viaje de buen grado. Sin niños no hay por qué sostener comedores infantiles, ni gastar energías en la fabricación de chupetes, ni desperdiciar trozos de suela para que echen los dientes.

Nos quedamos, pues, con los niños actuales, que irán creciendo hasta cumplir los veinte años. Y entonces se incorporan al nuevo régimen, compuesto de personas de veinte a cuarenta años. Ni nadie más se va a morir ni, en compensación, nadie más va a nacer. El que llega a los cuarenta da el salto atrás y se retrotrae a los veinte. Los que en la actualidad tengan más de cuarenta pasan también a los veinte, pero sin alborotar, porque entonces no hay nada de lo dicho.

¿Hay perjuicio para alguien con este sistema que propongo? No, y, en cambio, ofrece muchísimas ventajas.



Ahora si un marido le lleva diez años a su esposa, ésta aprovecha cualquier momento para decirle que es viejo. Pues bien: con mi sistema, ese desgraciado pasaría a tener veinte años cuando su mujer cumpliera los treinta. Estos señores tomarán el nombre de "maridos recauchutados". Pero, bueno, ¿qué más da?

He aquí, en términos generales, la idea matriz de las muchas, verdaderamente renovadoras, que pululan en mi mente. Como proyecto de altos vuelos y gran trascendencia, es susceptible de enmienda, que no entra en mis cálculos imponerle tal como yo lo pensé.

interpretes. Para ambos actores fueron en justicia buena parte de los aplausos dispensados por el público a la nueva obra de Serrano Anguita. De los demás mencionaremos a María Isabel Pallarés, muy entonada en su simpático papel, y a Ricardo Vargas. Las decoraciones de Fontanals tan excelentes como apropiadas al ambiente de "Los volcanes". El autor, calurosamente aplaudido, compareció al final de cada acto en el palco escénico en unión de los principales intérpretes.

J. de la F.

Agasajo a Ramos de Castro, Carreño, Alonso y Sagi Vela

Recibimos la siguiente convocatoria: "Si, si, hay que agasajar a estos hombres... Dentro de unos días echa el cierre la compañía del Ideal con ciento y pico de representaciones—sin multiplicador—de "Me llaman la presumida" y, aparte la cariñosa asistencia del público, todavía no se ha hecho nada. Y no es justo. Por eso, nosotros, que conocemos mejor que nadie su entusiasmo por el género lírico, creemos que hay que alentarlos de alguna manera. Y no hay aliento mejor, espiritualmente considerado, que el de ver en torno un puñado de amigos. A ellos, pues, nos dirigimos para pedirles que el sábado, día 1.º de febrero, acudan a comer con Ramos, Carreño, Alonso y Sagi Vela en el Hotel Palace, previa la generosa sacudida de 17,50 pesetas, importe de la tarjeta, que puede ser recogida indistintamente en el teatro Ideal, Sociedad de Autores Españoles, teatro Martín, Asociación de la Prensa y bar Chicote.

Nadie como nosotros, repetimos, puede estimar la justicia de este agasajo. Pero, como es justo que la estimen también cuantos hayan de asistir, vamos a adelantar unas someras justificaciones. Ahí van:

Ramos de Castro ha estrenado en 1935 varias comedias; de ellas, tres fueron centenarias. Y aun tuvo tiempo de hacer con Carreño "Me llaman la presumida", aportando su granito al sostenimiento del género lírico. Además, la gente se parte de risa todas las semanas escuchando en el cine sus comentarios de los Noticiarios Fox Movietone... ¿Está justificado?

Anselmo Carreño... También repetidamente centenario en 1935. Y millenario—en colaboración con Ramos de Castro—en "La del manojo de rosas", coautor de "Me llaman la presumida". Bueno, inteligente, laborioso... Y coautor de muchos títulos que han sostenido años y años el género lírico... ¿Justificado también?

Paco Alonso... Resulta bufo justificar ahora un agasajo a Paco Alonso... Su brillantez y constante labor justifica que se le agasaje a diario dos o tres veces, con que, ¿para qué vamos a justificar ahora una comidita de 17,50? De todos modos, la partitura de "Me llaman la presumida" bien vale que los amigos se sometan por un día a la disciplina del bicarbonato. Y vamos con Luis Sagi Vela. Es el chaval y es el héroe. Veamos.

En unos días en que las estaciones se ven frecuentadísimas por el regreso de las compañías líricas que salieron la semana anterior, va este muchacho a forma y se hace Empresa. Y día por día, pagando puntualmente y sin subvención—detalle importantísimo—lleva dos años sosteniendo el pabellón lírico a fuerza de constancia, de inteligencia y de trabajo. ¿Está bien? Pues duro con él, a ver si le hinchamos de optimismo con mayonesa, para que siga otro par de años al frente de ese grupo de admirables artistas que acaudilla.

Y aquí termina nuestra misión, en la que no hacemos punto, sin advertir que esta convocatoria no se parece a tantas otras en las que los firmantes no se enteran de que lo son hasta que ven sus nombres publicados; no, aquí no engañamos a nadie. Nosotros convocamos porque somos los más convencidos de que esto debe hacerse y de que lo harán con mucho gusto los amigos de Ramos de Castro, Carreño, Alonso y Sagi Vela. Conque hasta el día 1.º de febrero, en el Palace Hotel.

Francisco Ramos de Castro, Anselmo Carreño, Francisco Alonso, Luis Sagi Vela.

En Sevilla se suspende la vista de la causa por el doble asesinato de El Coronil

SEVILLA, 25.—Por incomparecencia de un perito, a causa de enfermedad, ha sido aplazada la revisión de la causa por el doble asesinato y robo cometidos en El Coronil, en el que perecieron los esposos Algarín.

Es recogido un periódico nacionalista vasco

BILBAO, 25.—El fiscal ha ordenado la recogida del semanario nacionalista "Jagi Jagi", que también fué recogido la semana pasada.

Un semanario de Barcelona, denunciado

BARCELONA, 25.—Por el fiscal de Prensa ha sido denunciado el semanario "Presente" por contener en su número de ayer injurias contra el presidente del Consejo. El fiscal ha formulado la correspondiente querrela, que ha sido remitida al Juzgado, ordenándose la recogida de la edición.

EN EL MONTE NARANCO LAS FUERZAS DE ASALTO DE OVIEDO HAN HALLADO CONSIDERABLE CANTIDAD DE MUNICIONES

Estaban escondidas desde los sucesos de octubre

OVIEDO, 25.—El gobernador explicó ayer a los periodistas el motivo de tres explosiones que se habían oído desde Oviedo y que procedían del monte Naranco.

Dijo que las fuerzas de Asalto, sabedoras de que por allí se guardaban municiones y acaso material explosivo desde la revolución, acentuaron estos días la búsqueda, que dió por resultado el que hoy fuera hallado debajo de un hórreo lo siguiente: 23 proyectiles de cañón, tres de ellos con espoleta; cuatro botes de trilita, dos botes con vainas de fusil, un bote con postas, 20 abrazaderas de proyectil de cañón, 13 proyectiles de cañón pequeño, dos botes, de diez kilos cada uno, con postas; 19 espoletas de proyectiles de cañón, 16 piezas cilíndricas de cañón, un bote con vainas, dos peines de ametralladora, tres bombas de mano, una cesta que contenía dos paquetes, de los cuales, uno contenía 25 cartuchos de dinamita y el otro 21, y una lata de tetrilita, más una bomba de mortero.

Los proyectiles de cañón, la trilita y la tetrilita se hicieron estallar en el monte Naranco, y ése fué el motivo de haberse oído en Oviedo las explosiones que causaron alguna curiosidad más que alarma.

El dueño del citado hórreo, que se llama Manuel García Pérez, y al que se conoce por el apodo de "el Zapatero", al darse cuenta de que las fuerzas de Asalto registraban las inmediaciones de su casa y que era muy posible que dieran con el escondrijo de las municiones y materias explosivas, se dió a la fuga, pero se le sigue la pista muy de cerca y se cree que caerá en manos de las autoridades de un momento a otro.

SE FUGAN DOS SOLDADOS DE BADAJOZ Y SE INTERNAN EN PORTUGAL

Se tramita la extradición

BADAJOZ, 24.—El gobernador ha manifestado que se tramita la extradición de dos soldados de esta guarnición que ayer se fugaron, internándose en Portugal, donde inventaron una pintoresca historia. Manifestaron que huían para no verse complicados en una sublevación que debía estallar. Hasta que se restablezca la verdad se han cruzado comunicaciones entre las autoridades de ambos países y se ha puesto una guardia especial en la frontera portuguesa.

En una calle de Barcelona es hallada una mujer muerta por inanición

BARCELONA, 25.—En una de las calles de Sans fué encontrada esta mañana en el suelo y sin sentido una mujer, que fué trasladada al dispensario de urgencia. Manifestó llamarse María Morales y falleció a los pocos momentos de ingresar. Los médicos de guardia han manifestado que la muerte se produjo por miseria.

Se ha suspendido en Valencia la proyección de una película

VALENCIA, 25.—Por no estar visada por la censura se ha suspendido la proyección de la película "El agua no es del cielo", que la compañía Studios había anunciado para mañana, en el Coliséum.

Llegan a Barcelona los señores Rodés y Domingo

BARCELONA, 25.—En el expreso de esta mañana llegaron a Barcelona procedentes de Madrid los ex ministros señores Rodés y Marcelino Domingo.

La campaña electoral en provincias

EL EX MINISTRO SEÑOR VENTOSA, EN UN DISCURSO PRONUNCIADO EN BARCELONA, EXPLICA EL SIGNIFICADO DE LA ACTUAL CONTIENDA ELECTORAL

En toda España se trabaja activamente para la formación de candidaturas

BARCELONA, 25.—En el Palacio de la Música Catalana, el ex ministro de la Lliga don Juan Ventosa Calvell desarrolló su anunciada conferencia sobre "Las próximas elecciones".

Desde mucho antes de empezar el acto fué congregándose en el mencionado local numeroso público, que invadió los pasillos y vestíbulos. Ocuparon la presidencia los señores Puig Cadafalch, Abadal, Rahola, Durán y Ventosa y otras significadas personalidades del partido.

El señor Ventosa Calvell empezó diciendo que los simpatizantes con el partido, el señor Cambó y todos, en fin, piensan ganar las elecciones. Queremos ganar, debemos ganar y es necesario que ganemos—añade—porque se ventila en la lucha más que una cuestión de partido: una cuestión de Patria.

Refiriéndose a ciertas campañas de Prensa que se hacen sobre un supuesto suicidio de la Lliga con las alianzas electorales, dice que si para salvar a Cataluña y a España es necesario un sacrificio, la Lliga no pondrá ningún reparo en sacrificarse, ya que para el éxito lo mejor es el sacrificio y el cumplimiento del deber.

Para concretar los términos de su con-

ferencia dividirá la disertación en dos puntos: el objetivo que se busca con el triunfo que se persigue y la táctica o procedimiento a seguir para conseguirlo. El objetivo es derrotar a las izquierdas políticas y sociales que se presentan coaligadas. Actualmente no hay síntomas que acusen ni remotamente un triunfo de las izquierdas, porque ni la Bolsa acusa baja ni se observa pánico de ninguna clase en el trabajo ni en ninguna manifestación de la economía.

Después de analizar el pasado, el presente y el futuro de las izquierdas dice el conferenciante que si triunfan éstas en Cataluña y las derechas en el resto de España se producirá una situación igual a la anterior. Caso de triunfar las izquierdas en toda España conviene destacar que no tienen plena confianza con sus correligionarios de Cataluña, según dijo el señor Azaña por boca del señor Tratal y, por tanto, la restitución de todas las ventajas a Cataluña constituiría un peligro mayor que nunca, porque mantendría aun en esta región el microbio del confusiónismo y la demagogia.

Añade que estas elecciones son definitivas porque de triunfar las izquierdas en Cataluña debería soportar la dictadu-

ra de barbarie que vino sufriendo. No queremos destruir a la Esquerra, queremos destruir el desorden. Creemos que en Cataluña debe haber una izquierda, un centro y una derecha.

Tratando del fondo del programa electoral de las izquierdas, la amnistía, cita un discurso del señor Largo Caballero en el que dijo que la clase obrera lucharía por conseguirla, aunque no ganara las elecciones. Lliga Catalana no considera aceptable que se mezcle la amnistía con la glorificación de los sucesos revolucionarios. Amnistía y perdón, sí; impunitismo y glorificación de delitos, nunca. Amnistía con imposiciones, no. La amnistía puede venir únicamente después de una derrota de las izquierdas. Entonces será un acto magnánimo y no una claudicación.

Refiriéndose a la segunda parte de su discurso, o sea a los procedimientos a seguir para conseguir la victoria, dice que la ley Electoral en vigor no puede concebirse en un país civilizado, por cuanto dejan un 80 por 100 para las mayorías y un 20 para las minorías. Ello ha traído como consecuencia la formación fatal de coaliciones, y debe tenerse en cuenta que la coalición de la Lliga con otros partidos es puramente electoral, ya que cada hombre conservará íntegramente su ideología. La candidatura formada debería llamarse "frente catalán de orden". Justificando la participación de anticatalanistas en la coalición, dice que ello no representa peligro, por cuanto los que no tengan la significación de catalanistas tendrán que reconocer que deben su elección a un gran número de catalanistas que les votaron, lo que pesará sobre su conciencia.

Termina diciendo que una vez constituida la candidatura antirrevolucionaria conviene olvidar las discrepancias que se hayan producido en su formación y actuar con entusiasmo conjunto para obtener una indudable victoria. Es preciso disciplina absoluta, pues lo contrario sería dar la victoria al enemigo y se perderían las independencias políticas y sociales que se buscan para caer en una dictadura del proletariado.

El señor Ventosa y Calvet fué objeto de una clamorosa ovación al terminar su discurso.

Propaganda de Acción Popular en Alcalá de Henares

ALCALÁ DE HENARES, 25.—Durante la madrugada última los jóvenes de Acción Popular fijaron por todas las calles numerosos carteles de propaganda electoral. En algunos puntos se hallaban situados grupos de jóvenes socialistas y comunistas, que no se opusieron a la fijación de los carteles. Estos han sido acogidos con desagrado por los elementos de izquierda, algunos de los cuales se dedicaron a despegar aquéllos; pero sólo consiguieron hacerlo en muy pocos casos, pues en general los carteles habían sido fijados a considerable altura.

El partido conservador presentará un candidato por Salamanca

SALAMANCA, 25.—Al terminar la Asamblea celebrada por el partido republicano conservador fué facilitada una nota en la que se dice que después de examinada la situación política y de comunicadas a los afiliados las noticias e instrucciones transmitidas por don Miguel Maura, se acordó con el mayor entusiasmo intervenir en la lucha electoral, presentando como único candidato al jefe provincial y ex diputado don Tomás Marcos Escribano. Se acordó también publicar inmediatamente un manifiesto en el que quedarán expuestos y justificados los motivos de esta decisión y la postura doctrinal del partido y del candidato respec-

ANOCHÉ SE CELEBRO LA ASAMBLEA DEL FRENTE NACIONAL PRO PATRIMONIO INDUSTRIAL Y MERCANTIL

Anoche, en el Círculo de la Unión Mercantil, el Frente Nacional Pro Patrimonio Industrial y Mercantil celebró una gran Asamblea para tratar temas de interés para comerciantes e industriales de toda España.

Ocupaba la presidencia el señor Uriarte, con el señor Salgado y todos los miembros del Comité Central del Frente Nacional. El representante del Círculo Mercantil dirigió la palabra a los asambleístas, que llenaban totalmente el salón de actos del Círculo y otros locales anejos. Hizo ver que había que tributar un homenaje al Comité central por la eficaz defensa que había hecho de la clase mercantil, que esperaba continuara con la misma actividad y sacrificio hasta el total triunfo. Al terminar estas palabras todos los concurrentes al acto tributaron al Comité una ovación, que escucharon puestos en pie los señores Utrera, Calonge, Iglesias, Duñaiturria, Ronco, Mora y Pardo.

Este último hizo uso de la palabra, recordando que en la Asamblea de 11 de noviembre había sido nombrado el Comité y que se habían realizado gestiones hasta obtener un resultado beneficioso para los intereses mercantiles e industriales de toda España. Dijo que el Gobierno actual había atendido con todo cariño las peticiones que se le habían hecho, y efecto de ello era el decreto firmado el 21 de enero último. Dió lectura al mismo, y dice al terminar que el Comité está muy conforme con el contenido de la disposición. El Comité pidió la estabilidad de los establecimientos, libertad de traspaso de los mismos e indemnización adecuada en caso de desahucio. Sólo se ha conseguido la estabilidad. Para lo demás se han presentado al Gobierno algunas enmiendas al decreto, donde se expresan los deseos de los comerciantes e industriales. También se ha solicitado del Gobierno que se reconozca al comerciante el derecho de opción en la venta de fincas donde tengan sus establecimientos y que al realizarse la expropiación de edificios donde haya comercios se de a sus dueños una indemnización como a los propietarios de las fincas.

Prometió que hasta la apertura de las Cortes el Comité trabajará en la elaboración de un proyecto de ley que contenga dichos puntos, aunque, como no son enemigos de los propietarios de fincas, están dispuestos a hablar con los representantes de la propiedad urbana para laborar en beneficio de todos, pero sin

que esto suponga que hayamos de detenernos en nuestra marcha y trabajo. Es preciso, además, evitar el desahucio que amenace a los comerciantes. Muchos propietarios, para aprovecharse de los beneficios que les concede la ley de Paro obrero, se proponen derribar o reformar sus casas, con evidente perjuicio de los comerciantes que se han establecido en las mismas y que se ven lanzados, perdiendo su medio de vida.

El señor Calonge vicepresidente del Comité manifiesta que a pesar de las mejoras obtenidas no es suficiente el decreto. Lo fundamental que ha de conseguirse es la libertad de traspaso y las indemnizaciones a los comerciantes. Pide la unión de todos para impedir que se lleven a cabo los desahucios incoados contra numerosos comerciantes de toda España.

El señor Pardo manifiesta que durante las conversaciones sostenidas con el Gobierno éste ha dado esperanzas de que las aspiraciones de los comerciantes serán satisfechas.

El presidente del Comité central, señor Utrera, manifiesta que el Comité no ha hecho más que cumplir con su deber. Los aplausos que se le han tributado a aquél los transmite al Gobierno y a la Prensa. Declara que la publicación del decreto no ha producido desasosiego en los propietarios de fincas, los cuales no protestan porque el Comité no desconoce los derechos que les asisten. Ellos son dueños de lo suyo y nosotros de lo nuestro. Se acuerda nombrar una Comisión que visite al presidente del Consejo para hacerle presente el agradecimiento de la Asamblea. Varios asambleístas se oponen, por considerarlo una cuestión política.

El señor Utrera manifiesta que el Comité no trata de hacer política. Después de una intervención del señor Antón, que felicita al Comité por el éxito de sus trabajos y propone a la Asamblea que se haga una manifestación externa de agradecimiento al Comité y de afirmación mercantil y comercial.

El señor Salgado hace uso de la palabra para felicitar al Comité. Después de unas palabras del presidente de la Cámara de Comercio, la Asamblea acuerda que el Comité acuda al presidente del Consejo o al ministro de Justicia para expresarle su agradecimiento por el decreto y hacerle las peticiones antes aludidas relativas a la libertad de traspaso y a la evitación de los desahucios que se tramitan.

to a los demás que intervienen en la contienda.

Los preparativos electorales en Las Palmas

LAS PALMAS, 25.—Las fuerzas locales derechistas irán separadas a las elecciones, por oponerse la C. E. D. A. a toda alianza con otras fuerzas.

La concejala gubernativa, señorita Josefina Perdomo, figurará en la candidatura de centro, patrocinada por el Gobierno.

Dos "cedistas" un agrario y un radical en la candidatura de derechas por Avila

AVILA, 25.—Oficialmente se sabe la candidatura de derechas por esta provincia. La integran los siguientes señores: don Benito Dávila y don José M. Hueso, por la Ceda; don Nicasio Velayos, agrario, y don José Picón, radical.

Don Ricardo Samper, candidato por Castellón

CASTELLÓN, 25.—La candidatura radical se ha modificado, incluyendo en ella a don Ricardo Samper, ex presidente del Consejo. En ella figuran también don Alejandro Lerroux y don Vicente Cantos.

TORTOSA, 25.—Se ha producido una escisión entre los elementos locales del partido radical. El origen de la discrepancia es que unos patrocinan como candidato al ex diputado señor Palau y otros al ex consejero de la Generalidad señor Barbat.

Este último está apoyado por las autoridades nacionales del partido y figura en la candidatura derechista de la provincia, de la que también forman parte, por los tradicionalistas, el señor Bau; por la Lliga, el señor Casabo, y por la C. E. D. A., el señor Mullerat. Queda un puesto para un candidato independiente a designar entre todos de mutuo acuerdo.

La candidatura de izquierda por Santa Cruz de Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 25.—Aumenta la tensión electoral. Se han intensificado los mítines en el interior de la isla.

Izquierda Republicana ha proclamado candidato al abogado don Luis Rodríguez Figueroa y los comunistas a Miguel Pérez. Se ignoran todavía concretamente los demás puestos de las distintas coaliciones.

El señor Pi y Suñer habla en Barcelona

BARCELONA, 25.—En el Casal Catalá Martinenc de la barriada del Clot se celebró anoche un acto de propaganda del ideario de la Esquerra de Catalunya. Asistió numeroso público. Pronunciaron discursos los señores Rovira y Virgili y Pi y Suñer. Este último propugnó por un frente electoral de izquierdas, al objeto de obtener una amplia amnistía, y salió al paso de los elementos fascistas que amenazan a la República. Los dirigentes de la coalición están dispuestos a aportar su concurso donde sea necesario, pero el pueblo debe contribuir a la labor de devolver a la República el sentimiento que inspirara al 14 de abril. Terminó dirigiendo un saludo a los ex consejeros de la Generalidad que se hallan en los penales de España. Fué muy aplaudido.

Trabajos para formar la candidatura liberal democrática por Oviedo

OVIEDO, 25.—Hoy celebraron Asamblea los liberales demócratas para designar los seis candidatos que, coaligados con seis cedistas y un obrero antimarxista, tomarán parte en la próxima contienda electoral. Presidió el ex ministro don Alfredo Martínez, que propuso fueran exceptuados de la votación, por dárseles consideración candidatos fijos, don Melquiades Alvarez y don Ramón Alvarez Veldés. Varios asambleístas se mostraron partidarios de que se faculte al Comité provincial para hacer la designación de personas y otros de que sea la Asamblea quien los proclame. Por mayoría prevaleció la primera propuesta, y en consecuencia los seis nombres serán designados por el Comité provincial. Los

candidatos son siete y uno de ellos ha de quedar forzosamente excluido.

El señor Hueso es sustituido por el señor Represa en la candidatura por Avila

AVILA, 25.—Hoy se ha enviado a los periódicos una nota dando cuenta de que en la candidatura de derechas don José María Hueso será sustituido por don Salvador Represa.

Un mitin socialista en Puerto de la Luz

LAS PALMAS, 25.—En la Casa del Pueblo de Puerto de la Luz, se celebró un mitin socialista, que transcurrió en orden y sin ningún incidente.

Para el domingo se anuncian multitud de actos de propaganda electoral a cuenta de diversos partidos.

Radicales y agrarios de Las Palmas van en busca de un acuerdo

LAS PALMAS, 25.—En el Gobierno civil han estado conferenciando ampliamente los primates de la política radical y agraria, sin llegar a concretar ningún pacto.

Un mitin de propaganda de la coalición de izquierdas

ALORA, 25.—En el Salón Moderno tuvo lugar un acto de propaganda electoral de Izquierdas, en el que intervinieron el socialista Martín Cabello, que presidió, Muñoz Pugañe, por Unión Republicana, Rodrigo Lara, comunista, el doctor Sarmiento, socialista y el ex diputado señor Baeza Medina, en representación de Izquierda Republicana.

El teatro estaba lleno. Los oradores fueron muy aplaudidos.

Falange Española presenta candidatura por Asturias

OVIEDO, 25.—Se ha hecho pública la candidatura de Falange Española, integrada por los señores Primo de Rivera, Ruiz de Alda, Fernández Cuesta y Mateos.

Un republicano, dos socialistas y un comunista en la candidatura de izquierdas por Bilbao

BILBAO, 25.—Aunque oficialmente no se ha dado a conocer la candidatura de izquierdas por Bilbao capital, creemos saber que estará integrada por el ex diputado de las Constituyentes don Ramón Mariá de Aldasoro, por Izquierda Republicana; don Indalecio Prieto y don Julián Zugazagoitia, por el partido socialista, y don Leandro Carro, por el comunista.

Se pretendió, en un principio, que la candidatura la integraran dos republicanos, un socialista y un comunista, y se hicieron gestiones cerca de don Julio Carabias para que figurase con los primeros; pero ha contestado que por causas ajenas a su voluntad no podía aceptar lo que se le proponía.

La candidatura de izquierdas por Baleares la integran tres republicanos y dos socialistas

PALMA DE MALLORCA, 24.—Se ha hecho pública la candidatura de izquierdas, que está integrada por don Bernardo Jofre, ex alcalde; don Francisco Carreras, ex gobernador civil de Baleares y ex diputado de las Constituyentes, ambos de Izquierda Republicana; don Antonio Amer, ex alcalde de Manacor, de Unión Republicana; don Alejandro Jaume, ex diputado de las Constituyentes, socialista, y don Antonio Gomila, también socialista.

Un mitin de Izquierda Republicana en Caspe

CASPE, 25.—Anoche se celebró un mitin organizado por Izquierda Republicana, en el que tomó parte el señor Gomariz. Al acto asistieron unas dos mil personas, desarrollándose en el más perfecto orden.

La antevotación para designar candidatos socialistas por Badajoz

BADAJOS, 25.—En la antevotación para proponer candidatos a diputados del partido socialista han resultado elegidos

con más votos los siguientes: Nicolás de Pablo, Narciso Vázquez, Margarita Nelken, Simeón Vidarte, José Sosa, José Aliseda, Lucio Martínez, Anselmo Trejo y Felipe Mesías.

El delegado de Orden Público de Cataluña da instrucciones para que se respeten los carteles de propaganda

BARCELONA, 25.—Esta tarde empezó en esta ciudad la propaganda electoral en lo que se refiere a carteles y publicidad de los idearios del frente electoral. Han sido fijados gran número de carteles del bloque de derecha y de la coalición de izquierdas.

El delegado general de Orden público, con referencia a este asunto, ha facilitado una nota en la que se dice que ha sido denunciada la manera con que se pretende anular la propaganda legítima de algunos de los partidos que toman parte en la lucha electoral y que con reiteración se ha descubierto un plan preconcebido de arrancar los carteles fijados y colocar sobre ellos otros recomendando candidaturas rivales. En su deseo de amparar por igual a todos los partidos ha dado instrucciones a las fuerzas encargadas del mantenimiento del orden y más especialmente a las brigadas motoristas, con orden de detener y sancionar a los que reincidan en el condenable atropello.

Mitines de propaganda en la provincia de Sevilla

SEVILLA, 25.—Ayer se celebraron los siguientes mítines: En Benacazón, Villanueva del Ariscal, Sanlúcar la Mayor, Arahá, Tomares y Olivares, todos de carácter socialista; en Sanlúcar la Mayor, un mitin tradicionalista, y en Montellano, uno de la C. N. T., pro amnistía. No hubo incidentes.

Tres detenidos en Morón por dar gritos subversivos al salir de un centro político

SEVILLA, 25.—El gobernador dijo a los periodistas que en Morón, a la salida del Círculo de Unión Republicana, tres individuos dieron gritos subversivos. Al ser requeridos por la Guardia civil se desataron en insultos contra la fuerza pública y el Poder constituido. Los tres fueron detenidos y puestos a disposición de las autoridades militares.

Se pide al gobernador de Sevilla la reposición de Ayuntamientos de elección popular

SEVILLA, 25.—Dos ex diputados de Unión Republicana y el representante del Comité provincial de este partido han visitado al gobernador, pidiéndole la reposición de los Ayuntamientos de elección popular de varios pueblos de la provincia, cuya destitución, dicen, fué ordenada por

el señor Asensi Maestre, gobernador anterior, y no cumplimentada entonces por las Comisiones gestoras.

Los nacionalistas vascos van a proceder a la designación de candidatos

BILBAO, 25.—El miércoles próximo los nacionalistas vascos se reunirán en asamblea para designar los candidatos que han de luchar en las próximas elecciones.

En Santa Cruz de Tenerife continúa en el mismo estado la huelga de gas y electricidad

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 25.—La huelga del Sindicato de Gas y Electricidad y Agua continúa en igual estado. Anoche sonaron dos disparos en el barrio del Perú de esta capital, sin que pudiera averiguarse quiénes fueron los autores. Los "taxis" continúan retirándose temprano de las paradas, igual que en noches anteriores, a causa de la inseguridad de las medidas tomadas por el gobernador. Mañana se celebrará una Asamblea de los Sindicatos que deben realizar trabajos a altas horas de la noche, para acordar las medidas que solucionen dicha inseguridad. La fuerza pública continúa los cacheos nocturnos.

A un soldado se le dispara la pistola y hiere a un compañero

CASTELLÓN, 25.—En el cuartel del regimiento de Ametralladoras, cuando limpiaba una pistola el soldado Vicente Berdoi se le disparó el arma, hiriendo a su compañero José Rico, natural de Burriana. Trasladado rápidamente al hospital, falleció a poco de ingresar.

En El Ferrol ha sido detenido un alemán indocumentado

EL FERROL, 25.—Ha sido detenido por la Policía el súbdito alemán Ferdinand Schmid, de treinta años, soltero, cuyo pasaporte no estaba visado por ninguna autoridad española, a pesar de que Schmid lleva en España bastante tiempo. Se le ocuparon planos, guías de ferrocarril, fotografías de buques de guerra y otros documentos. Ha sido puesto a disposición del Gobernador civil, mientras se tramita su expulsión de España.

El gobernador de Huesca toma posesión del cargo

HUESCA, 25.—Anoche llegó con su señora el nuevo gobernador civil de esta provincia, don Rafael Hernández Carril. En la mañana de hoy se ha posesionado de su cargo.

LA GENERALIDAD CATALANA

El lunes se reunirá el Consejo de la Generalidad para examinar el dictamen de la Comisión Jurídica Asesora acerca de la reposición de Ayuntamientos

BARCELONA, 25.—Esta mañana ha sido facilitada a los periodistas en la Generalidad una nota que dice:

"Habiéndose recibido ya la respuesta de la Comisión Jurídica Asesora sobre las facultades de la Generalidad durante el período electoral en orden a la composición de los Ayuntamientos, el presidente ha convocado al Consejo para el próximo lunes."

Los periodistas se entrevistaron con el gobernador general, señor Escalas, para pedirle una ampliación respecto a esta nota. El señor Escalas nos ha dicho que tan pronto tuvo conocimiento del informe de la Comisión Jurídica Asesora convocó para el próximo lunes la reunión del Consejo para tratar detenidamente de este asunto. Agregó el señor Escalas que no quería hacer ninguna clase de comentarios sin antes reunirse con sus compañeros.

Se preguntó al señor Escalas acerca de una denuncia que hace unos días le fué presentada referente a malversaciones en el Instituto contra el Pato Forzoso, y

contestó que la denuncia sigue su curso, pero que en período electoral no pueden hacerse ciertas consultas sin tomar ciertas determinaciones.

Refiriéndose a cuestiones de Orden público, dijo el señor Escalas que no era de su incumbencia el tratarlas, sino de la del delegado del Orden público en Catalunya. Esto, no obstante, manifestó que haría ciertas gestiones cerca de los jefes de Orden público con objeto de que no se repitieran los casos registrados de que algunos agentes de la autoridad hagan retirar banderas catalanas cuando estén expuestas en casas particulares.

En cuanto a Acción Ciudadana, acerca de la cual algunos periódicos formularon denuncias, ha dicho que está disuelta o, mejor dicho, se está disolviendo, ya que se había creado accidentalmente y se terminará cuando terminen los permisos de uso de armas que tienen los asociados. Automáticamente acabará de subsistir dicho organización, aunque se haya prorrogado el plazo que terminó el día 14 de este mes.

INFORMACION DE PROVINCIAS

El incendio ocurrido el día anterior en una sastrería de Bilbao fué provocado para intentar el cobro de un seguro

BILBAO, 25.—La Policía ha puesto en claro lo de las explosiones y el incendio ocurridos ayer en una sastrería de Eudiglo González, en la calle Fernández Campos. Es autor de los hechos Severiano Montés, de 21 años, el cual, de acuerdo con el dueño del establecimiento, prendió fuego al mismo a fin de cobrar dos pólizas, de 25.000 pesetas cada una, correspondientes a un seguro.

Severiano llevó a cabo su plan con otros dos, cuya pista parece tener la Policía, pero que aún no han sido detenidos. Con una palanqueta forzaron la puerta y con dos latas de gasolina, adquiridas en un garaje próximo, incendiaron la sastrería.

Severiano ha sido puesto a disposición del Juzgado de Instrucción.

Un buque-escuela holandés en Las Palmas

LAS PALMAS, 25.—Llegó el buque-escuela "Vhorog" de la Armada Holandesa.

EL SUMARIO POR DESFALCO EN UNA ADMINISTRACION DE LOTERIAS

Transcurrido el plazo legal sin el reintegro de la cantidad en descubierto, el juez ha dictado auto de procesamiento y prisión

Una nota de la Asociación de Banqueros de Barcelona

BARCELONA, 25.—El Juzgado número 11, encargado de la instrucción del sumario que se sigue contra la lotera María Ila por defraudación de un millón trescientas mil pesetas a la Delegación de Hacienda, en vista de la comunicación del delegado de Hacienda en la que manifiesta que había transcurrido el plazo que concedió a la lotera para reponer dicha cantidad, y no habiéndolo efectuado, se ha constituido el Juzgado en la prisión de mujeres esta mañana. El Juzgado estaba compuesto por el juez señor Higuera, el fiscal señor Garrido y el abogado del Estado señor Despujols. María Ila, que lloró constantemente, ha comparecido ante el Juzgado después de llevar tres días de incomunicación. El juez le comunicó el auto de procesamiento y prisión sin fianza, señalándole la suma de 1.400.000 pesetas para responder civilmente del proceso. Después le recibió indagatoria y, según nuestras noticias, la procesada se ratificó en todo lo que tenía manifestado anteriormente al juez. Parece ser que en la declaración prestada esta mañana habrá manifestado que las operaciones que hacía con los Bancos de esta localidad eran de pignoración de billetes al objeto de poder alcanzar una mayor cifra de éstos y resarcirse de las pérdidas que tuvo a consecuencia de la enfermedad de su marido y de un desfallo que éste hizo unos meses antes de morir. Ha dado cuenta, al parecer, de que los Bancos le cobraban la comisión correspondiente, un 8 por 100 anual de intereses. Habrá asegurado también que en varias ocasiones para no ir a los Bancos directamente había recurrido a amigos particulares. Por los datos facilitados en la declaración de dicha señora, el Juzgado piensa hacer nuevas e importantes diligencias, por lo que se ha ordenado a la Policía en primer lugar que traslade a la procesada el próximo lunes por la mañana a la Delegación de Hacienda para responder de los cargos que se le harán en la Junta administrativa. En el Juzgado se han recibido las con-

HA DICTADO SENTENCIA EL CONSEJO DE GUERRA POR LOS SUCEOS DE OCTUBRE EN EIBAR

Tres penas de muerte y sesenta y dos de reclusión, entre seis y veinticinco años

PAMPLONA, 25.—Próximamente a las diez horas terminó de deliberar el Consejo de guerra contra los ciento setenta procesados por los sucesos de Eibar. El Consejo estaba reunido desde ayer, a las diez de la mañana.

Sin que se sepa de manera oficial la sentencia, ya que ello no es posible hasta que la aprueba el general de la División, pero que ha de diferir muy poco de la siguiente:

Pená de muerte para Juan Ibarra, Francisco Inchaurreaga y Julián Prieto. Veinticinco años de reclusión a Toribio Echevarría (para el que se pedía pena de muerte), Francisco Betolaza, Alejandro García, Cándido Eguren, Lucas Alberdi, Ceferino Lamas, Juan Sol, Luis Azienaga, Gabino Echeverría, Lorenzo Larena, Cecilio Zamacola, Benigno Basarán, Cándido Tolosa, Julián Azula, Gregorio Mendoza, José Pérez, Julián Zamacola, Angel Marcanc y Benito Régil. Veinte años y un día de reclusión a Tiburcio Eguía, Enrique Chamizo, Julio

Betolaza, Serafin Ezuaola, Jesús Amesti, Segundo Arguinoniz, Juan Aldazabal, Sergio Dávila, José Gorrochatégui, Pedro Ibáñez, Juan Arizmendi, José Rodríguez y Narciso Arizmendi.

Dieciséis años de reclusión a Miguel Irazola, Progreso Marcano, Félix Sarasqueta y José Ignacio Echeverría.

Doce años y un día a Víctor Orueta, Feliciano Gaztaminza, Lucio Sarasqueta, Juan Jimeno, Félix Echeverría, Eugenio Eguizabal, Luis Palacios, José López Sánchez, Francisco Lamas, Eduardo Magunaleceya, Sergio Urberuaga, Jesús Errazquint, Víctor Urruti, Ignacio Aguirre, Vicente Azpiazu, Isidro Alberdi, Juan Elcoro, Valentín Güesalaga, Pedro Larreategui, Andrés Larreategui, Salvador Lariz, Vicente Larreategui, José María Ambroy y Francisco López.

Seis años y un día a Eusebio Manzanos y Esteban Echeverría. Estos dos últimos han sido condenados por el delito de auxilio a la rebelión. Por el delito de asesinato ha sido condenado a veinte años de reclusión y al pago de 50.000 pesetas de indemnización a la familia del señor Larrañaga, que era el presidente del Círculo Tradicionalista de Eibar, que fué asesinado, Francisco López Braña.

Se absuelve a todos los demás procesados y se decreta la disolución de la Casa del Pueblo de Eibar. En total han sido condenados 65 de los procesados, que con los 105 absueltos son los 170 encartados.

En este momento han sido puestos en libertad, por virtud de la sentencia del Consejo de guerra, Angel Gárate, González Miriñaga, Norberto León, Gerardo Arocena, Vicente Usabiaga, Eusebio Gorrochatégui, Jesús González, Pedro Díaz, Macario López de Geruyo, José López Arentio, Rafael Revuelta, Eleuterio Barrios, Miguel Irlondo, Emilio Ubeduaga, Sergio Prieto, Manuel Santamaría, Julián Uzola, Claudio Prieto José Lasazabuter, Francisco Lejardi, Facundo Sarasqueta, Luis Larreategui, Sebastián Arizmendi, Benigno Barra, Félix Azpiazu, Luis Bustunduy, Gerardo Eguren, Juan Ruiz, Alejandro Tellería, Félix Arregui, Romualdo Gastiaga, Santiago Aramberri, Eugenio Acha, Jenaro Arana, Jesús Bilbao, Isaac Campos, Máximo Echeverría Ayerbe, Jacinto Irarramendi, Ignacio Prieto, Agustín Retenaga y Andrés Zanditu.

Ya no subirán el precio del café en los bares y cafés valencianos

VALENCIA, 25.—Los dueños de cafés y bares han acordado por unanimidad dejar sin efecto el aumento de diez céntimos por servicio de café a que se comprometieron hace unos días, y que ya venía cobrándose.

Ha sido procesado, con prisión atenuada, el director de un semanario satírico de Barcelona

BARCELONA, 25.—El periodista don José María Planas, director de "El Bó Negro", semanario satírico, que está reclamado por un supuesto delito de desobediencia por el Juzgado número 4 con motivo de la publicación de algunos artículos en el semanario citado, se ha presentado espontáneamente al Juzgado esta mañana. Después de tomarle declaración y de notificarle el auto de procesamiento, el Juzgado ha acordado su prisión atenuada. Con este motivo, el Juzgado se ha dirigido al delegado de Orden público para que cesen las órdenes de captura que contra el citado señor Planas habían sido dadas.

Un desesperado por falta de trabajo se quiere arrojar al Guadalquivir y lo impiden guardias de Asalto

SEVILLA, 25.—José Naranjo González, de veintidós años, intentó arrojarse al río con propósito de suicidarse. Lo evitaron las fuerzas de Asalto. Manifestó José que había intentado poner fin a su vida desesperado de no tener trabajo y no poder abonar lo que debe en la casa de huéspedes.

Una circular del cardenal Ilundain en relación con las próximas elecciones

SEVILLA, 25.—En el "Boletín Oficial del Arzobispado" se publica una circular del cardenal Ilundain en la que se dice: "A nadie se oculta la grave y dolorosa situación por que atraviesa la religión y la iglesia católica en España. En la consideración y la circunstancia de que ha sido convocado nuevo Parlamento legislativo, cuyas deliberaciones habrán de influir de gran manera en el bienestar o malestar material, moral, religioso y social de nuestra amada nación, urge el deber nuestro de recordar a nuestros diocesanos su obligación cristiana de acudir a la oración fervorosa y humilde demandando de Dios, en cuyas manos estamos todos, los auxilios oportunos en la presente necesidad. Exhortamos a todos los fieles y de modo especial a sacerdotes y religiosas a que redoblen sus oraciones a fin de que Dios nos conceda lo que sea más conveniente a la religión y a la sociedad y que no permita se agraven los males que ya padece la religión y la iglesia católica."

Preparativos para conmemorar a Blasco Ibáñez en el octavo aniversario de su fallecimiento

VALENCIA, 25.—Para conmemorar el VIII aniversario del fallecimiento del gran novelista y republicano, Vicente Blasco Ibáñez, el Partido de Unión Republicana Autonomista, que fundó Blasco, ha nombrado una Comisión encargada de redactar el programa de festejos para dicho aniversario.

Como se está construyendo la cripta donde han de reposar definitivamente los restos mortales del insigne novelista, y los trabajos no han terminado, el alcalde ha pedido un plazo de cuarenta días para la terminación de dicha obra. Se está trabajando en decorar la cripta por artistas valencianos; los jardineros trazan el jardín valenciano que la rodeará y se construye también una verja artística, de carácter valenciano, que cerrará el recinto.

Ha sido puesto en libertad el coronel Garrido de Oro

BARCELONA, 25.—A última hora de la tarde ha sido puesto en libertad el coronel de Infantería don Robustiano Garrido de Oro, que sufría arresto que le impuso el inspector general del Ejército, don Eduardo López Ochoa, con motivo de haber hecho unas manifestaciones en la Prensa, al parecer, sin la debida autorización.

Son condenados los autores del atraco a un Banco de Somorrostro

BILBAO, 25.—Hoy se ha visto la causa contra los autores de un atraco cometido recientemente en la Sucursal del Banco de Vizcaya de Somorrostro. Han sido condenados a cuatro años y nueve meses por tenencia ilícita de armas dos de los procesados, y el otro, a dos años y nueve meses por el mismo delito.

INFORMACION DE MADRID

Gacetilla madrileña

Té-baile

Las alumnas de la Escuela Normal del Magisterio también eligen su "miss", que presentarán al próximo certamen de belleza estudiantil para seleccionar a la "Miss Estudiante 1936" entre todas las ya elegidas por diversas Facultades, Universidad e Institutos oficiales de enseñanza.

El té-baile de las alumnas del Magisterio se celebrará el próximo martes, día 28 del actual, de seis a nueve, en la sala de fiestas Barceló, y en él será elegida "Miss Estudiante Magisterio".

Las escasas invitaciones que quedan pueden solicitarse por teléfono al número 36687.

LA GRAN FIESTA LIRICA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El próximo miércoles, 29 de enero, en función de gran gala, que dará comienzo a las diez de la noche, se celebrará en el Teatro Calderón la gran fiesta lírica de la Asociación de la Prensa, uno de los espectáculos que más alto pusieron el nombre y el prestigio de la importante y benéfica agrupación periodística.

El programa es verdaderamente magnífico, digno del imponderable crédito artístico de quienes lo han de ejecutar y del público de Madrid, a quien se ofrece fiesta de un empaque y de un interés verdaderamente extraordinarios.

Por coincidencia feliz, en esta fiesta tendrá lugar la presentación al público madrileño del divo de divos, que constituye con Miguel Fleta la máxima atracción de la temporada lírica actual. Nos referimos, claro está, al ilustre artista Lauri Volpi, quien, además de cantar un acto de "Bohème", tomará parte en el acto de concierto que servirá de magnífico broche al sensacional espectáculo. Lauri Volpi se ha puesto desde el primer momento a nuestra disposición incondicional, con una gentileza sólo comparable a su mérito de cantante eximio.

Ya saben, pues, los lectores, que Lauri Volpi—decir su nombre nos excusa del empleo de adjetivos e hipérbole—cantará con otras destacadas figuras de la compañía—la extraordinaria Rosetta Pampalini entre ellas—un acto de "La Bohème".

Habrán, además, otro acto de "El barbero de Sevilla", en el que lucirá su buen arte y maravillosa escuela de canto la famosa artista española Angeles Ottein, hoy día la mejor "Rossina" del mundo. Acompañarán en el reparto a la ilustre diva los más prestigiosos artistas del elenco.

A mayor abundamiento, Miguel Fleta, accediendo a nuestro ruego, se aviene gustoso a cantar—cosa de juego para él y de encanto para sus oyentes—"El dúo de la Africana", la vieja y siempre novísima zarzuela del maestro Caballero. Digna Antonelli de tan esclarecido Giuseppe, será la admirable soprano española Matilde Revenga. A tales elementos, verdaderamente excepcionales, se une para el desempeño el baritono Cherubini, un nombre de sugestivo realce. No se trata de un baritono ni de un actor en el sentido de profesionalidad de ambas palabras, sino de un hombre proteico, que por hacerlo todo, y hacerlo todo bien, canta y representa como un consumado artista. Este hombre es nada menos que el brillante escritor y autor dramático Felipe Sassone. De Amina actuará Rafaelita Haro, a quien el público de Madrid no aplaude hace tiempo, y el bajo correrá a cargo de Aníbal Vela.

La dirección escénica ha sido encomendada al notable primer actor y director que ha sido varias temporadas de la compañía del maestro Moreno Torroba, Eduardo Marcén. Y la característica será interpretada por actriz de tan relevante mérito como Ramona Galindo. Dirigirá la orquesta el notabilísimo maestro Emilio Acevedo.

¿Y creerán ustedes que en esto termina el programa de nuestra fiesta? Pues aun queda un acto de concierto, en el que intervendrán la orquesta del Calderón, con su notabilísimo maestro Ferruccio Calusio a la cabeza, y... ¡echen ustedes! Lauri Volpi, Miguel Fleta, Rosetta Pampalini, Matilde Revenga, Angeles Ottein, Marí Falliani, Carmen Floria, Trini Carreras, Carmen Gracia, Lolita Marco, Rosita Salazaray, los tenores Spigolon, Granda y Tedeschi, los baritonos De Franceschi, Fregossi y Dimas, y los bajos Massini, Sabat y Vela.

Canciones italianas y españolas, arte purísimo por todo lo alto, en inacabable y sorprendente desfile de maravilla y de emoción.

Tal es, en líneas generales, el programa del espectáculo que el próximo día 29 de enero, a las diez de la noche, en función de gran gala, la Asociación de la Prensa podrá ofrecer a la legión de admiradores fervorosos del arte lírico.

Los señores abonados a la temporada de ópera del Calderón en funciones de noche, tendrán reservadas sus localidades mañana lunes, de once a una y de cuatro a ocho, en las oficinas de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4.

Lyceum Club Femenino

El lunes 27 del corriente, a las seis y media de la tarde (hora puntual), don Julio Angulo leerá su comedia inédita "Añoche en París". Existen grandes deseos de escuchar esta obra del distinguido doctor—que será leída por él mismo—, escrita en tonos abstractos y posibilidades escénicas.

El viernes 31, a la misma hora de la tarde, el conocido escritor don Valentín de Pedro, autor de "La Española", que con tanto éxito se viene representando en el Teatro Fontalba, dará una interesante conferencia en esta Entidad sobre: "El teatro en Buenos Aires. Lo argentino, lo español y lo de todas partes".

Vida cultural y pedagógica

Centro de Estudios Universitarios

El Centro de Estudios Universitarios nos remite la siguiente nota:

"El Centro de Estudios Universitarios convocó un concurso-oposición para proveer cinco cátedras, de las cuales tres pertenecen a su sección de Filosofía y dos a la de Ciencias del Estado, y cada una de ellas está remunerada con 12.000 pesetas anuales.

Para cada cátedra se nombró un Tribunal de cinco jueces. En conjunto, para los cinco Tribunales han actuado 16 catedráticos de las Universidades oficiales de España; tres catedráticos de Universidades extranjeras y seis competentes en la materia objeto del concurso-oposición.

La tarea de los Tribunales ha sido muy laboriosa por el número de opositores presentados, que en alguna cátedra ha llegado a cinco.

El Consejo del Centro de Estudios Universitarios reunido ha aceptado los fallos de los tres Tribunales de la sección de Filosofía. De la de Ciencias del Estado aún no se conocen todos los fallos de los Tribunales respectivos.

Por tanto, quedan nombrados catedráticos los siguientes señores:

De "Lógica y Cristeriología", el profesor don Juan David García Baca, profesor auxiliar de la Universidad de Barcelona.

De "Ética y Derecho natural", don Ignacio de Casso, catedrático numerario de la Universidad de Sevilla.

La cátedra de Psicología ha sido declarada desierta por el Tribunal.

El Centro de Estudios Universitarios hace pública su gratitud a los miembros que han constituido los Tribunales, y oportunamente anunciará la fecha en que comienzan las clases de las cátedras otorgadas."

Agrupación Artística Castro-Gil

Continuando el ciclo de conferencias organizado por esta entidad con motivo de la II Exposición de dibujos infantiles, instalada en los salones de la Sociedad Amigos del Arte, paseo de Recoletos, número 20, Palacio de la Biblioteca Nacional, se celebrará hoy, domingo, a las doce, la cuarta conferencia, a cargo del escritor Benjamín Jarnés. Tema: "Pintura de hombre y de niño".

La entrada será pública.

Asociación Central de Ingenieros Industriales

La Asociación Central de Ingenieros Industriales ha organizado un ciclo de conferencias sobre los problemas técnico-económicos del ferrocarril. En relación con los mismos, oportunamente se dará detalles de los temas, fechas y conferenciantes, que serán ingenieros industriales destacados en las técnicas respectivas.

Instituto Francés

Conferencias públicas de la semana próxima:

Lunes 27. M. Guinard: "Vista general de la isla de Francia: Paisaje, historia, arte". (Proyecciones.)

Martes 28. M. Laplane: "Tartarin o el Don Quijote Provenzal".

Miércoles 29. M. Guinard: "El libro ilustrado en el siglo XVIII". (Proyecciones.)

Viernes 31. M. Laplane: "Voltaire y la sátira en el siglo XVIII".

Cock-tail

El de hoy

BOMBOO COCKTAIL

Prepárese en cocktailera: Unos pedacitos de hielito picado, una cucharada de las de café de curacao, unas gotas de mandarina bitters, una copita de vermut italiano, una copita

de jerez. Agítese y sírvase en copa de cocktail, con una rodaja de limón.

Pedro CHICOTE

BIBLIOGRAFIA

35 PLAZAS PARA MEDICOS

en Sanidad Militar. Inmediata convocatoria Para el Programa y "Contestaciones" diríjanse al "INSTITUTO REUS". Preciados, 23, Madrid.—Regalamos prospecto

PLAZAS CON 4.000 PESETAS

en el Ayuntamiento de Madrid. No se exige título. Edad, 16 a 35 años. Se admiten señoritas. Exámenes en marzo. Para el Programa oficial, que regalamos, "Contestaciones" y preparación con profesorado del Cuerpo, diríjanse al "INSTITUTO REUS". Preciados, 23, y Puerta del Sol, 12, MADRID.—Regalamos prospecto, con los éxitos de las últimas oposiciones

Teléfono de AHORA: 18340

La nueva edición de 1936 del Diccionario Francés-Español y Español-Francés de Rafael Reyes acaba de publicarse, muy ampliada. Indispensable por lo completo para los estudiantes de Francés

OPOSICIONES A SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO

Inmediata convocatoria para 3.ª categoría. No se exigirá título. Edad, desde los veintitres años. Para el Programa oficial, "Nuevas Contestaciones" y preparación, diríjanse al "INSTITUTO REUS". Preciados, 23, Madrid.—Garantías: En todas las oposiciones de secretarios obtuvimos el número 1 y miles de plazas, y en las que han terminado para 2.ª categoría hemos obtenido 417 plazas, entre ellas los números 1, 3, 5, 6, 7, 10, 12, 13, etc., etc. Los números y nombres figuran en el prospecto que regalamos, con los detalles de la próxima oposición



Taquigrafía en veinte lecciones LA MEJOR OBRA

El método para aprender más rápidamente la taquigrafía

PRECIO: 2.00 PESETAS, franco de portes, a toda España

Dirigirse a UNION COMERCIAL DEL LIBRO.—Via Layetana, núm. 29 — BARCELONA

AUXILIARES MAQUINAS ARMADA

30 plazas con 4.000 ptas. No se exige título. 18 a 23 años. Instancias hasta 10 febrero. Exámenes junio. Contestaciones. Preparación correspondencia COLEGIO SAN IGNACIO — COSTANILLA ANGELES, 5 — TELEFONO 24066

Interesa a los señores sastres

Una obra y un título de maestro cortador

Acaba de publicarse la interesantísima obra SISTEMA GEOMETRICO DE CORTE, obra cumbre que no debe faltar en el estudio de ningún maestro sastre. Dicha obra contiene un conjunto de 150 páginas, tamaño 23 X 16, lujosamente encuadrada en tela, con un total de 140 grabados, estudiando de un modo práctico y sencillo el corte de toda clase de prendas de cuerpo: chalecos, pantalones, abrigos, etc. La adquisición de dicha obra da derecho, una vez comprobada la aptitud, sin salirse de su residencia ni abonar cantidad alguna de más, a un TÍTULO DE MAESTRO CORTADOR, con su correspondiente retrato.

Precio total sin otro gasto: 50 pesetas

Dicha obra la remitimos a reembolso sin ningún aumento.

PEDIDO a Ediciones Bosch. Avenida Catorce de Abril, 418.—BARCELONA

Don calle

....., número, población

provincia solicita le sea remitida la obra Sistema Geométrico de Corte, cuya cantidad de 50 pesetas pagará a reembolso contra envío.

AHORA-26-1-36

INFORMACION DE MADRID

SOCIEDAD EN MADRID HAY 537.208 ELECTORES, DE LOS CUALES TRIBUNALES

304.655 HEMBRAS Y 232.553 VARONES

Cerca de 60.000 madrileños han reclamado su voto. Por lo menos, 25.000 no podrán votar

La lucha electoral próxima, si se tiene en cuenta el interés que los madrileños han demostrado por verse incluidos en el Censo, va a ser extraordinaria.

Una cantidad importantísima de madrileños ha examinado las listas del Censo electoral que se expusieron en los solares de la avenida de Eduardo Dato. Muchos debieron encontrar sus nombres en las tabillas; pero unos treinta y cuatro mil madrileños no leyeron en las listas sus nombres y apellidos. Toda esta cantidad, treinta y cuatro mil, han reclamado su inclusión en el Censo electoral, por no encontrarse en él. Esta cifra, así de pronto, producirá alarma a nuestros lectores.

¿Hay treinta y cuatro mil madrileños que no pueden votar, teniendo derecho al sufragio? La cifra parece exagerada. Claro, que las reclamaciones presentadas son en esa cantidad; pero no todo el que reclama puede tener razón.

Hay bastantes personas que no saben buscar su nombre en las listas que se exponen al público. Estas, que no se encontrarán, aunque estén en las listas, han presentado su reclamación.

Otros muchos electores habrán buscado su nombre en listas del Colegio electoral donde votaron en las anteriores elecciones; pero ya no está en esa Sección. Es natural. El Censo electoral tiene más electores, y, por tanto, han de formarse más Secciones. En las últimas elecciones se establecieron 1.000 Secciones, y en las próximas se votará en 1.003 Colegios. Por tanto, ha sido preciso cambiar electores en numerosos Colegios, y los votantes no habrán encontrado su nombre en la misma Sección donde votaron el año anterior. Sin embargo, estos madrileños están incluidos en el Censo. Nadie les ha quitado el voto. También otros muchos han repetido la reclamación. En el Ayuntamiento, al clasificar las reclamaciones, se ha visto que varios electores han cuadruplicado la reclamación. Y lo que es más curioso, han presentado los documentos por medio de cuatro distintos partidos.

Las oficinas de los partidos políticos son las que más reclamaciones han presentado. Acción Popular, Renovación Española y el partido socialista son las entidades que más reclamaciones perfectamente documentadas han presentado. Después, en menor número, también presentaron las reclamaciones de sus afiliados los partidos de Izquierda Republicana, comunistas, Unión Republicana, Partido Agrario, Liberal Demócrata y otros.

Todo el que haya reclamado su voto y no figure en el censo no podrá votar en las próximas.

Tampoco votarán veinticinco mil madrileños que han alcanzado la edad exigida o la vecindad después de la rectificación del censo de 1934, cerrada el 15 de abril de 1935. Estos 25.000 madrileños sí que se quedan sin votar.

Se quedan sin votar en las próximas elecciones una cantidad aproximada a sesenta mil electores madrileños. El Gobierno se ha visto obligado a ordenar que se utilice el censo de 1934.

El de este año, excepto en el mes de noviembre y diciembre de 1935, no se podría terminar hasta el mes de julio, según los cálculos realizados por los técnicos de las oficinas de Estadística.

La extraordinaria cantidad de reclamaciones hechas ha retrasado la confección del censo que podría haber sido utilizado en las elecciones del 16 de febrero.

Otros años son unas doce mil reclamaciones las que se presentan y son resueltas en dos o tres meses aproximadamente.

El censo electoral de 1934 está formado en Madrid por 537.208 electores. Naturalmente, hay que rebajar las 2.329 exclusiones que se han solicitado por defunción de otros tantos votantes. De este total, 232.553 son electores varones y 304.655 hembras.

Vamos a dar unas cifras para que los aficionados a estudios o estadísticas hagan deducciones.

El censo electoral del año 1932, que se utilizó para las últimas elecciones de diputados, estaba formado por 518.482 votantes, de los cuales 224.204 varones, 294.278 hembras.

Las listas electorales a las puertas de los colegios.

Ayer fueron colocadas a la puerta de

los colegios electorales, que como hemos dicho antes son 1.003, las listas de los electores que podrán votar en el próximo mes.

En estas listas pueden volver, los que reclamaron, a comprobar si están incluidos en las listas.

Ateneo de Madrid

El viernes dió su anunciada conferencia sobre "Echegaray" don Pedro Carrasco. Empezó recordando el crecido número de discursos pronunciados para enaltecer a Echegaray. Por ello y la razón emotiva de ser el Ateneo la segunda Casa de Echegaray y ser el orador su discípulo predilecto anunció que se limitaría a trazar una silueta de la compleja y rica figura del maestro.

Dividió la exposición en tres partes, correspondientes a tres períodos francamente señalados en la vida de Echegaray. El primero corresponde a los años de su juventud. Describe sus actividades como profesor, ingeniero y economista. Su actuación ininterrumpida en el Ateneo, especialmente en las Secciones de Ciencias Físicas y de Ciencias Morales y Políticas. Traza después el período de madurez, con una descripción somera de su actividad política, arrastrado por el ambiente idealista y revolucionario de la época, que termina pronto por su apartamiento de la política.

La fecundidad de Echegaray es, después, enorme en el teatro, en el Ateneo, en el periódico y la revista, y sobre todo en lo que constituyó el supremo amor de su vida, la ciencia pura, explicando lúminosamente en el Ateneo durante nueve años lecciones diversas.

La consagración de su genio le lleva a la Academia Española, a la presidencia del Ateneo y a la de la Academia de Ciencias, glorificación que culmina con el Premio Nobel en 1905.

Describe después el último período de su vida, consagrado exclusivamente a explicar y escribir sus lecciones de Física matemática, que llenan diez volúmenes.

Termina trazando una silueta física e intelectual de don José Echegaray para tratar de explicar la complejidad de su cerebro, la diversidad de sus actividades, todas hijas de un corazón de niño aplastado por el cerebro del genio.

El ilustre conferenciante fué muy aplaudido.

El lunes, 27 del actual, a las siete de la tarde, don Filiberto Vázquez López, delegado general del partido nacionalista de Puerto Rico en España, pronunciará su segunda conferencia, titulada "Puerto Rico ante la conciencia libre de la madre Patria".

Sociedad de Propietarios de Autocamiones y Carros

La Sociedad de Propietarios de Autocamiones y Carros y Agentes de Transportes celebrará el próximo miércoles día 29 de los corrientes, a las diez de la noche, una reunión de sus asociados pertenecientes a la modalidad de servicios de viajeros en auto-ómnibus, para constituir la sección correspondiente a dicha modalidad de transporte.

Esta reunión, a la que rogamos puntual asistencia a todos los asociados, tendrá lugar en el nuevo domicilio social de la entidad, calle del Marqués de Cubas, número 12.

El doctor Pittaluga, vicepresidente de la Sociedad Francesa de Hematología

La Sociedad Francesa de Hematología, presidida por el profesor Wainberg, en su última sesión (diciembre 1935) ha elegido para el cargo de vicepresidente al profesor Pittaluga, de la Facultad de Medicina de Madrid.

Informe del Supremo favorable a dos indultos

La Sala de gobierno del Tribunal Supremo ha informado favorablemente la propuesta de indulto que le hizo el Gobierno respecto de dos penas de muerte recaídas contra Jerónimo Misa Almazán, de filiación comunista, a quien se condenó por dar muerte a un fascista en Sevilla, y contra Antonio García Dueñas, juzgado en León por un Consejo de guerra a raíz de los sucesos de octubre.

En el informe emitido por el Tribunal Supremo se propone la conmutación de la pena de muerte impuesta a los dos procesados por la de reclusión perpetua.

SUCESOS

El obrero de la estación del Mediodía Angel Salvador Fernández, de treinta y cinco años, con domicilio en la calle de Toledo, número 108, sufrió heridas de pronóstico reservado que se produjo esta mañana al quedar aprisionado entre dos vagones.

Fuó trasladado a la Casa de Socorro correspondiente.

Un muchacho, perturbado, intenta poner fin a su vida dándose varios cortes con una navaja

La hemorragia sufrida da a su estado un carácter grave

En su domicilio, calle del Humilladero, número 13, intentó suicidarse ayer por la mañana el joven de veintisiete años José Ortega Garrido, dándose varios cortes en un brazo con una navaja de pequeñas dimensiones.

A pesar de que las heridas carecen de importancia, el estado de José Ortega es grave por la mucha sangre que perdió hasta que fué encontrado herido por sus familiares.

Se le trasladó a la Casa de Socorro de la Latina, de donde posteriormente fué conducido al Equipo Quirúrgico del Centro, donde quedó hospitalizado.

Parece que José Ortega tiene perturbadas sus facultades mentales.

Choca un camión de la "Campsa" con un automóvil en el que viajaba el gestor provincial señor Morales, y resulta éste herido

El gobernador civil recibió un telegrama de Morata de Tajuña, comunicándole que en el empuje de la carretera de dicho pueblo con la de Colmenar de Oreja había ocurrido un violento choque entre un camión de carga de la "Campsa" y un coche de la Diputación ocupado por el gestor provincial y alcalde de Colmenar de Oreja, señor Morales. A consecuencia del encontronazo el señor Morales sufrió la fractura del hueso frontoparietal izquierdo. Su estado ha sido calificado de pronóstico reservado.

Inauguración del curso 1936-37 en la Academia de Medicina

La Academia Nacional de Medicina celebrará solemne sesión pública para inaugurar el curso de 1936 hoy, día 26, a las cinco de la tarde.

Dará lectura a la Memoria reglamentaria el doctor don Nicasio Mariscal, secretario perpetuo. Y leerá el discurso doctrinal acerca del tema "La hendidura palpebral normal y patológica" el ilustre académico de número profesor don Manuel Márquez. Seguidamente se entregarán los premios, recompensas y socorros adjudicados en el año último y se publicará el programa para los concursos de 1936-37.

Diplomáticas
Ha salido para Londres, acompañado de su esposa e hijos, el nuevo agregado comercial a la Embajada de España en Inglaterra, don Daniel Fernández Shaw.

Fiesta benéfica aplazada
Con motivo del duelo causado por el fallecimiento del rey de Inglaterra, Jorge V, el té de caridad organizado bajo los auspicios de la embajadora de Francia, por las damas de San Luis de los Franceses, a beneficio de las familias pobres españolas y francesas, queda aplazado y se celebrará en el Hotel Ritz, el sábado 22 de febrero.

Captiulo de bodas
En Barcelona, y en la capilla del Palacio Episcopal se ha celebrado el enlace de la señorita María de las Mercedes de Viala y de Vedruna, nieta de los anteriores barones de Almenar, con don José Guallart y Lope de Golcochea.

Bendijo la unión el obispo de Barcelona.

En Barcelona ha sido pedida a la señora viuda de Grassa, la mano de su bella hija Angelita, hermana política del gran guardamanta y redactor de "Ya" Ricardo Zamora.

La petición fué hecha por doña Carmen Hernández, viuda de Topete, y para su hijo el teniente de Artillería don Ignacio.

La boda se celebrará el próximo mes de marzo en la Ciudad Condal.

El próximo día 10 de febrero se celebrará en la iglesia parroquial de San Jerónimo, a las cuatro y media de la tarde, el matrimonial enlace de la señorita Emilia Barrera Campos, con don Carlos Martínez Fresneda.

En San Sebastián ha sido pedida la mano de la señorita Josefina Satrustegui, a los señores de Satrustegui (don Jorge), por la señora viuda de Mata y para su hijo don Jorge Mata y Milá.

La boda se celebrará en la próxima primavera.

Otras noticias

Anoche se celebró, con gran animación y alegría, la anunciada comida, seguida de baile de gala, organizada por el Cubo Club.

Tuvo ésta lugar en el Palace Hotel, y la simpática fiesta se prolongó hasta avanzada la madrugada.

En la iglesia de San Ignacio, de San Sebastián, ha sido bautizado el hijo recién nacido de los vizcondes del Cerro y se le puso el nombre de Luis María.

Ha sido aplazado, hasta nueva fecha, el festival hípico que, organizado por el Club Hípico Madrileño, debía celebrarse hoy.

Feria Internacional de Ljubljana (Yugoeslavia)

Del 30 de mayo a 11 de junio de 1936 tendrá lugar en Ljubljana (Yugoeslavia) la XVI Feria Internacional de Primavera.

Cada feria de Ljubljana es visitada por cerca de 100.000 interesados de todas las regiones de Yugoslavia y de los otros Estados balcánicos.

Para los opositores a las plazas de auxiliares de la Dirección de Seguridad

En la Dirección General de Seguridad facilitaron ayer la siguiente nota:

"Por orden del Ministerio de la Gobernación, fecha de hoy, y con objeto de ofrecer las mayores facilidades para que todos los opositores al Cuerpo de Auxiliares de Oficinas de la Dirección General de Seguridad que hayan desistido de tomar parte en los ejercicios, puedan proceder a la retirada de la documentación y derechos de examen, se ha dispuesto ampliar el plazo que para tales efectos se señaló en la orden ministerial fecha 6 de los corrientes ("Gaceta" del 8), durante los días hábiles que restan hasta el día 31 del mes actual, debiendo verificarse la presentación de los resguardos en la Escuela de Policía, avenida de la Moncloa, número 3, desde las once a las catorce horas."



SI ESTAN SUS
PIES

SENSIBLES DOLORIDOS
CANSADOS ARDIENTES
SUDOROSOS HINCHADOS
CON DUREZAS, CALLOSIDADES
Y SABAÑONES

NADA ENCONTRARA MEJOR QUE
UN BAÑO CON

PEDISAN

Paquete grande, 2,50. Sobre, 0,50.
Farmacias, droguerías y perfumerías

ESTAMPA -- Revista semanal



Aprenda RADIO

TELEVISION Y PELICULAS SONORAS

Obtenga la preparación necesaria para ocupar magnífica posición en esta gran industria. Siga mi Famoso Sistema de enseñanza por correspondencia, UNICO experimentado en la práctica durante 23 años que tiene de establecida esta Escuela. Es muy fácil de aprender.

Le enseño a ganar dinero desde un principio y le doy este Equipo de Herramientas -- SIN COSTO EXTRA -- para que haga los trabajos que le producirán dinero inmediatamente. Unase al grupo de mis alumnos prósperos que ganan -- 300 pesetas a la semana y más.

Se sorprenderá de los rápidos resultados que tendrá practicando con el Ultra-moderno Receptor de 8 bulbos, de corriente alterna, que le REGALO para sus prácticas y experimentos.

EQUIPOS DE HERRAMIENTA Y RECEPTOR TIPO "1933"
GRATIS
Pida Informes a la

ESCUELA NACIONAL DE RADIO

LOS ANGELES, CALIF., E. U. A.

ENVIE ESTE CUPON HOY MISMO

SR. J. A. ROSENKRANZ, Presidente
4006 S. Figueroa St. Dept. U-94
Los Angeles, Calif., E. U. A.
Sirvase enviarme, sin ninguna obligación de mi parte, su Libro Ilustrado GRATIS, con datos para ganar dinero en el Radio.
Nombre.....
Dirección.....
Población.....Prov.....

DEBILIDAD

e insensibilidad sexual. Se cura radicalmente con las PERLAS LEROY. Caja, 9,30 pesetas; por correo, una peseta más. -- F. GAYOSO. Arenal, 2, y farmacias



FERIA DE MUESTRAS DE LEIPZIG -- PRIMAVERA 1936

EMPIEZA EL PRIMERO DE MARZO

60 por 100 de rebaja en los f. c. alemanes

INFORMACIONES POR EL DELEGADO HONORARIO:

D. OSCAR STEIN -- Madrid -- Puerta del Sol, 3

O POR EL

LEIPZIGER MESSANT/LEIPZIG/DEUTSCHLAND



**RADIUM LABORATORIOS
A V I S O**

"Notifica la curación de su calvicie por el nuevo método a base de sales de radium"

Para diagnosticar su enfermedad, sírvase enviarnos unos cuantos cabellos con su raíz correspondiente y le haremos gratuitamente un análisis completo.

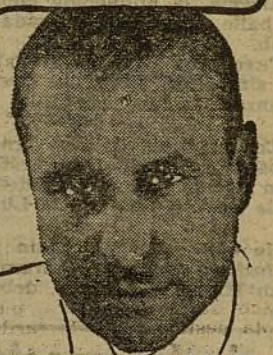
Dirijase la correspondencia: Apartado 5.104. Barcelona Adjuntar 0,50 pesetas en sellos para franqueo

**"APRENDA
RADIO
Y TELEVISIÓN"**

Gane
de
200 a 300
Pesetas por Semana

Lo prepararé a Ud. en su propio hogar, durante su tiempo libre, para un trabajo de Radio muy bien pagado. Le enseñaré todas y cada una de las aplicaciones del Radio: Servicio de Receptores, Televisión, Películas Sonoras, Onda Corta, Difusoras, etc., etc.

Mi famoso sistema de Tareas hace el aprendizaje muy fácil. No necesita experiencia previa



o preparación especial. Le ayudaré a ganar dinero mientras estudia. Servicio de Empleos gratuito. Mande el cupón pidiendo mi libro gratis "Brillantes Oportunidades en Radio."

GRATIS Radio de 8 Búlbos para C.A. y Herramienta Con Su Curso



GRATIS
Este Libro

Sr. C. H. MANSFIELD, Presidente

Instituto de Radio

1031 So. Broadway, Los Angeles, Calif., E.U.A.

Envíeme su libro Gratis "Oportunidades en Radio" y la prueba de como puedo obtener un trabajo Bien Pagado.

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad.....Provincia.....

**NORDDEUTSCHER LLOYD
BREMEN**



LLOYD EXPRESS
de BARCELONA a FILIPINAS-CHINA-JAPON

y puertos intermedios

PROXIMAS SALIDAS:
de los nuevos y grandes trasatlánticos construidos expresamente para este servicio de los trópicos, llevando primera y clase de turista, con el máximo de comodidades en las dos clases:

SCHARNHORST 16 de febrero
POTSDAM 15 de marzo
GNEISENAU 12 de abril y
SCHARNHORST 17 de mayo

y en adelante sobre mediados de cada mes, de BARCELONA para Génova, Port Said, Colombo, Penang, Singapoor, MANILA, Hong-Kong, Shanghai, Yokohama y Kobe

Pídanse las plazas con la mayor antelación posible. Duración del viaje de Barcelona a Manila, sólo veintidós días. Magníficas ocasiones para hacer viaje de recreo y estudio al Extremo Oriente. Duración del viaje de ida y vuelta, sólo ocho semanas

Para toda clase de informes, diríjanse al
LLOYD NORTE ALEMAN

AGENCIA GENERAL DE MADRID:

Carrera de San Jerónimo, 33 -- Teléfono 13515

"La Farsa" ha publicado MORENA CLARA.--50 céntimos

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION DEPORTIVA

Mientras juegan Zaragoza y Nacional

Ramón de Lafuente nos dice que no podrá jugar más al fútbol

Entre los espectadores de El Parral, mientras la lluvia cae y "nacionalistas" y "zaragozanos" baten el cobre, vislumbramos al que fué gran internacional del equipo de España Ramón de Lafuente. Nos acercamos a él.

—¿Cómo va eso, Ramón?

—Mal...

—¿...?

—Sí, he estado en Barcelona. Me han visto los médicos de la Mutual Deportiva de Cataluña, como Samitier me había recomendado. Y me han desengañado. No hay nada que hacer.

Como se recordará, Lafuente sufrió una grave fractura en el partido de Copa Atlético-Sevilla. Después de largo tiempo de tratamiento seguía sin estar en condiciones de dedicarse a su deporte, que es su profesión. Se habló de que una operación, ahora, podría devolverle la plena posesión de sus medios. Pero, por lo visto...

—No podré jugar más al fútbol—nos ha dicho con amargura.

Una amargura que se nos ha contagiado, llenándonos de tristeza en la tarde lluviosa —J.

AYER, EN EL PARRAL, EL NACIONAL HA PERDIDO OTRA OCASION, EN BENEFICIO DEL ZARAGOZA. EL CLUB ZARAGOZANO LO BATIÓ POR UNO A CERO

¡Ya no hay más ocasiones! La última, que era la de ayer, se ha dejado pasar, imperdonablemente. Primeramente fué el Valladolid quien, con un equipo débil y falto de forma, lo batió en su propia casa; más tarde, y en el partido de vuelta, también es el Valladolid el que lo gana, cuando, en realidad, el Nacional pudo "hacer" algo más. Y ahora, cuando todavía no se habían perdido todas las esperanzas y había probabilidad de colocarse en buena posición, son los "maños" del Zaragoza los que se encargan de echar a un lado las aspiraciones del club de la Fuente del Berro. ¡Ya se han acabado las ocasiones! Las que ha habido se han desaprovechado lamentablemente, y no hay más remedio que ceder el paso a los que aprietan. La suerte está echada: el Zaragoza será probablemente campeón y el Nacional seguirá otro año en esta segunda división.

Tratándose de un partido decisivo y siendo los actores el Nacional y el Zaragoza, no hay que decir que el encuentro ha sido duro. La dureza, pues, ha sido la nota destacada en la tarde.

En los primeros minutos el partido se juega a gran tren. El Nacional es el que impone un pequeño dominio, debido a la buena labor de sus medios, en especial Fraga y Ateca, que cortan todo. El guardameta del Zaragoza se luce al detener unos disparos que salen de los pies de Ortiz y Quesada, sin gran malicia.

No tarda mucho en igualarse la contienda, y ahora los ataques se suceden por ambos bandos. Bueno detiene un centro de Ruiz, que pretendía rematar Olivares. En continuos ataques de los atacantes zaragozanos llega el tanto que ha de ser el del triunfo. Van quince minutos de juego; un balón que bombea Municha lo falla Serrano; Ateca despeja, no obstante, pero el balón va a los pies de Olivares, que sin grandes dificultades coloca la bolita lejos de los alcances de Bueno.

Después de este "goal" el Nacional se muestra un poco alocado, y el Zaragoza, en cambio, ordena mejor sus intentos. Vemos a Bueno hacer honor a su apellido al detener un balón que con mucha malicia le ha enviado Olivares con la testa, al saque de un córner.

Poco a poco el Nacional se serena y su vanguardia comienza a inquietar a Lerín. En uno de los disparos Ortiz de la Torre aloja el balón en la casilla del meta zaragozano, pero el árbitro lo anu-

EL PORTUGAL-AUSTRIA DESPIERTA ENTUSIASMO E INTERES EN LA NACION VECINA

"Puesto que esta temporada no se celebra el partido con España, Austria y Alemania nos darán la confrontación indirecta", dice la crítica portuguesa

Hoy, en el estadio de Lima, de Oporto, se celebra el primer match internacional entre los equipos representativos de Portugal y Austria.

El primer encuentro oficial del equipo portugués con el ilustre y genuino representante del fútbol centroeuropeo ha despertado un interés extraordinario en la República hermana.

Añadiremos que ese interés se ve redoblado después de la victoria que el equipo austriaco obtuvo el domingo pasado en el Stadium Metropolitano.

En esos días precisamente estuvo entre nosotros el querido colega Raúl de Oliveira, director de "Os Sports", de Lisboa, quien nos decía: "Esta temporada no se ha incluido en el calendario internacional de España el partido contra Portugal, manifestación ya clásica que despierta un interés extraordinario en nuestro país. Pero tenemos los parti-

dos contra Austria y Alemania, a renglón seguido de los encuentros que los equipos de esos países jugarán en España. Por los resultados que nuestros dos países obtengan frente a uno y otro, Portugal tendrá una confrontación indirecta, pero muy interesante, del valor actual de los respectivos fútbols."

De ello se deduce que con especial afán los portugueses tratarán de vencer hoy al equipo que ocho días antes venció a España.

Puede ganar Portugal

Los portugueses tienen demostrado que en su campo son difíciles de vencer. La historia del Portugal-España queda terminada, por ahora, con el empate a tres, de Lisboa, el año pasado, en visperas precisamente de la sensacional victoria de España sobre Alemania, en Colonia. Otros equipos internacionales, Bélgica, Checoslovaquia, Italia, Francia, Yugoslavia, Hungría, han salido derrotados de los campos portugueses.

Hugo Meisl, que suele saber con quién se juega... los partidos, ha sido explícito en sus declaraciones al llegar a Oporto:

—No se me ocultan las dificultades que el partido presenta para mi equipo. Los portugueses tienen muchos factores en su favor; el terreno duro, el público extraordinariamente entusiasta y la excesiva pasión con que los jugadores se lanzan a la lucha.

Pueden suscribirse, desde cualquier punto de vista, las apreciaciones del "dictador" austriaco.

Selección portuguesa

El equipo portugués ha sido objeto de una selección y de una preparación cuidadosas.

Con un sentido de la "estrategia" que por aquí no se usa, el seleccionador portugués, Cândido de Oliveira, estuvo presenciando el domingo el España-Austria.

Los seleccionados en principio han celebrado diversos partidos de preparación contra equipos nacionales o extranjeros.

El último partido entre los "probables" y un equipo mixto se ha celebrado el martes pasado. En él se ha puesto de relieve principalmente la actividad de los delanteros seleccionados, que marcaron siete veces...

Los seleccionados, en número de 17, han estado recluidos toda la semana en un hotel de Caldas de Saude, pintoresco pueblecito de las cercanías de Oporto.

El grupo del que, en el último momento, extraerá su "once" el seleccionador único lo constituyen: José Reis y José Simoes (Belenenses); Jurado, Rui de Araujo, Pedro Pireza, Soeiro y Adolfo Mourao (Sporting); Gaspar Pinto, Victor Silva, Gustavo Teixeira y Albino (Benfica); Joao Cruz (Victoria). Soares dos Reis, Carlos Pereira, Artur de Sousa ("Pinga"), Nunes y Waldemar (F. C. do Porto).

El equipo austriaco

Austria se alineará en Oporto como en Madrid (durante la segunda parte), a saber: Platzer; Seszta, Schmaus; Wagner, Schmistik, Urbaneck; Zischek, Hahnemann, Bican, Binder y Hahnreiter.

Árbitro, español

Como es sabido, la contienda será dirigida, de mutuo acuerdo de las dos Federaciones, por el árbitro madrileño Ramón Melcón.

CAMPO DE CHAMARTIN

A las tres y media de la tarde
CAMPEONATO DE 1.ª LIGA

BETIS BALOMPIE MADRID F. C.

General, CUATRO pesetas

Esta tarde, en Chamartín

Pues, sí, juega Hilario Marrero

La noticia, desagradable noticia, que ayer anticipábamos, se ha confirmado. Luis Regueiro está enfermo y no podrá alinearse. La presencia de Hilario en la línea de ataque es, pues—será dentro de unas horas—, un hecho consumado.

Al canario se le proporciona una buena ocasión de "destaparse" y demostrar que no es tan inútil como algunos exigentes pretenden. Todo está en que se convenza de que tiene que jugar "de delantero", esto es, que no tiene que subir al sitio de Pedrito Regueiro, que no necesita de ayudas y que le servirá muy bien.

El resto ya lo saben ustedes: Zamora; Ciriaco, Mardones; P. Regueiro, Bonet, Souto; Eugenio, Hilario, Sañudo, Lecue y Diz.

El Betis ha llegado anoche.

—Con mucha agua, pero hemos llegado—nos decía un directivo a la hora de la cena—. Ahora, lo que hace falta es que no nos ahogemos en Chamartín.

—¿Animos?

—Muchos. A los chicos del Betis siempre "se les ha dado bien" en Chamartín, y ahora el equipo está muy a punto.

—¿Alineación definitiva?

—Urqueaga; Cornejo, Aedo; Peral, Gómez, Larrinoa; Rejón, Unamuno, Paquirri, Caballero y Saro.

Ayer en el Canoe

MANOLO MARTINEZ BATIÓ SU PROPIO RECORD DE ESPAÑA DE LOS 400 METROS: 5 M. 50 S. 3/10

Otra proeza del niño. ¡Vaya un niño! Manolito Martínez batió ayer, en el Canoe, el record de España de los 400 metros (libre), que él mismo poseía con la marca de 6 m. 3 s. 4/10.

Al filo de las siete estaban en la piscina del Canoe los "oficiales" de la Federación Castellana de Natación, requeridos para la tentativa, y un numeroso grupo de nadadores y aficionados que habían acudido a presenciarla y a estimularla. El entrenador Granados, que sabe la forma de los nadadores que tiene a su cargo, esperaba confiado.

Manolo Martínez se lanzó al agua, y después de unas pequeñas exhibiciones tomó oficialmente la salida para la tentativa. En su estilo fácil y rápido, regular además, sin una vacilación ni un fallo, fué cubriendo metros:

100 metros en 1 m. 21 s. 3/5.

200 metros en 2 m. 51 s. 3/5.

300 metros en 4 m. 22 s.

400 metros en 5 m. 50 s. 8/10.

¡El record había caído! Al anunciarse el resultado, la ovación hizo retumbar los cristales de la caperuza.

Manolo Martínez poseía su record desde que batió, con el tiempo que decimos al principio, la marca del antiguo recordman, Martí, del Club Natación Barcelona: 6 m. 15 s.

El record español ha experimentado, pues, en poco tiempo, una rebaja de 25 segundos.

El nuevo triunfo de Martínez se aproxima mucho al record europeo de Besford: 5 m. 41 s. 8/10.

Manolo Martínez y Martita González realizaron una exhibición sobre 50 metros. Luego recibieron la medalla del Mérito 1935, creada por la Federación Castellana, y que realmente tienen bien merecida los dos pequeños prodigios.

Anoche en el Salón Leganitos

Brazilino venció por descalificación a Antonio López, y Guillermo Ruiz a Martín Oroz, a los puntos

La velada de Leganitos no respondió a la expectación que había despertado. El combate principal corría a cargo del portugués Brazilino y el asturiano Batling Llano, pero éste no pudo actuar y fué sustituido por Antonio López. Con ello, no ha habido pelea. Porque no se puede llamar pelea a lo que anoche hicieron Brazilino y López. Suponemos que el "caso" no volverá a repetirse. López, ni es boxeador, ni sabe lo que es un ring. Al

CARRERAS DE GALGOS

Hoy, en el Stadium Metropolitano, programa monstruo, con DIECIOCHO interesantísimas carreras. Nueve por la mañana, a las once menos cuarto, y nueve más por la tarde, a las cuatro

La clasificación actual

Después del encuentro Nacional-Zaragoza la clasificación del primer grupo de la segunda división ha quedado establecida de la siguiente forma:

J. G. E. P. F. C. P.

Zaragoza	12	6	3	3	27	11	15
Celta	11	6	1	4	31	22	13
Sporting	11	5	2	4	27	24	12
Valladolid	11	4	3	4	18	22	11
D. Coruña	11	4	3	4	19	23	11
S. de Avilés	11	5	1	5	20	30	11
Nacional	12	5	1	6	29	22	11
Unión Vigo	11	3	0	8	24	41	6

final de una lucha en la que ambos boxeadores han ido al suelo, el árbitro, señor Latorre, paró la pelea en el noveno asalto para descalificar a López, cuando en realidad ya no había más que un vencedor claro: Brazillino.

Martín Oroz y Guillermo Ruiz han librado el mejor combate de la noche. Batalla dura y encarnizada. El madrileño, lleva mejor la lucha y al final, vence claramente a los puntos.

El amateur Trashorras se deshace fácilmente de Tranco, merced a "upercut" de izquierda, que llega pleno a la mandíbula. Trashorras prospera mucho de día en día, y el público lo jalea.—P. J.

Resultados:
Cuervo gana por puntos a Ortiz, en tres asaltos.

Trashorras derrota por k. o., en el segundo asalto, a Sancho.

Blázquez vence a Gamo por decisión, en seis asaltos.

Guillermo Ruiz vence, por igual decisión a Martínez Oroz, en diez asaltos.

Brazillino vence, por descalificación, a Antonio López, en el noveno asalto.

EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES

Parece que en la semana entrante vamos a tener boxeo de nuevo en el Circo de Price. ¡Y decíamos que se había acabado el boxeo en Madrid! En esta velada van a actuar otra vez los virtuosos del punch: Martínez de Alfara se enfrentará al portugués Rodrigues en disputa del título peninsular de los semifinales (de nueva fundación). Pinedo, el "as" de Bilbao, luchará con Santandreu, y Brazillino dará réplica a Alcalá en los combates principales.

García Lluch, el valenciano que reside en Francia, va a hacer una escapada hasta Bilbao, donde en la semana entrante

FRONTON MADRID.—4,30, Maruja y Cell contra Lolita y Delina. Garmina y Aureli contra Alegria y Carmencita. 10,15, Maruja y Mercedes contra Lucila y Gloria. Lolita y Pili contra Nati y Marichu.

se enfrentará con Zubilaba en una velada en la que también tomarán parte Arambilet, Félix Pérez, Eloy y Amallo Ortiz.

Galgos y liebres

El programa doble de hoy en el Stadium

Para hoy ha organizado el Club Deportivo Galguero un programa doble en el Stadium Metropolitano.

Por la mañana se celebrarán dos carreras de 500 yardas, vallas. Habrá otras tres eliminatorias sobre la distancia de 500 yardas y cuatro carreras más de tercera y cuarta categorías.

Por la tarde se celebrarán las dos finales y otras dos grandes carreras de fondo, que constituyen sobre el papel una verdadera incógnita, y a más de otras cuatro competidas pruebas de perros de segunda A, tercera A y tercera B, los aficionados presenciarán la reaparición del famosísimo galgo "Double Declare", en competición con otros cuatro grandes "craks" de primera categoría A.

HOY

10 m. En la Residencia, partido de "hockey", campeonato, Madrid-Residencia.

10,30 m. En el Frontón Jai-Alai, campeonatos castellanos de pelota vasca amateur.

10,45 m. En el Stadium Metropolitano, carreras de galgos.

11 m. En la Ferroviaria, partido de fútbol, campeonato amateur, Ferroviaria-Cafeto.

11,30 m. En la Residencia, partido de "hockey", campeonato, Fundación del Amo-Valladolid Deportivo. En la Tranviaria, campeonato femenino de "hockey", Madrid-Athletic.

3,30 t. En Chamartín, partido de fútbol, campeonato I División, Madrid-Betis.

4 t. En el Stadium Metropolitano, carreras de galgos.

JARDIN FLORITA

LUIS RODRIGUEZ BORO
ESTABLECIMIENTO DE
ARBORICULTURA y FLORICULTURA
EL MAS IMPORTANTE DE MADRID

Grandes existencias en árboles frutales y forestales de todas clases y fuerzas, coníferas, arbustos, rosales, trepadoras, cactus, palmeras y plantas de salón. Cultivos hechos en mis viveros de Madrid, adaptables a todos los climas de España. Visite la

Casa Central: Sucursal:
LISTA, núm. 58 - SAN BERNARDO, 68
PIDA CATALOGO

¿QUERÉIS LA SALUD?



El FERRO-QUINA 'BISLERI', poderoso reconstituyente de la sangre, estimulante de las funciones digestivas, tomado a la entrada del invierno, fortalece el organismo y lo pone en inmejorables condiciones para resistir las enfermedades que el frío acarrea. Indicado contra CLOROSIS, ANEMIAS, ASTENIAS, GRIPPE. Para convalecientes, débiles, agotados. De venta en farmacias

PRESERVATIVOS

La Inglesa, Montera, 35; Pasaje, 6. Catálogo gratis; mando a provincias. Casa especializada desde 1888.

Lea usted LA FARSA

BORRACHOS

CURACION SEGURA DEL VICIO
NO SE ENTERAN NI PERJUDICA MANDAMOS
INFORMACION RESERVADA GRATIS. CLINICA
BASTE. PLAZA REPUBLICA. 2. - BARCELONA

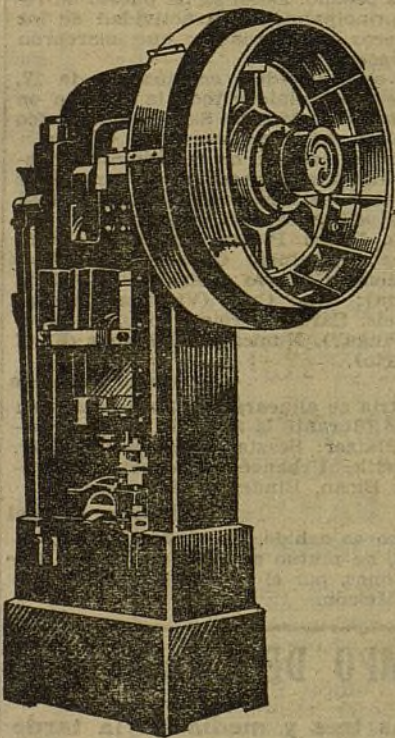
★ LIMONADA IDEAL Purgante del Dr. Campoy, preventiva y curativa de la GRIPE

ALMORRANAS

Cura radical con pomada Nuestra Señora de Lourdes
Depósito: Vidal Ribas
En tres días desaparecen Moncada, 21-Barcelona

PARA

Tornillería estampada.
Piezas estampadas de todas clases.
Acabados electrolíticos de metales.
Herramientas Calibres.
Acabados a la celulosa y al horno.
Trabajos de carpintería.
Trabajos de precisión y diseños especiales.
Armarios frigoríficos, Neveras.
Rectificadores de corriente, secos.



SOLICITAR PRESUPUESTOS A

Standard Eléctrica S.A.
RAMÍREZ DE PRADO, 7 • TELEFONO 73000 • MADRID

VALDA

EN NINGUN HOGAR
habrían de faltar

PASTILLAS VALDA

Este remedio respirable preserva de
los peligros del Frio, de la humedad,
del polvo y de los microbios,
constituye un tratamiento enérgico
de todas las afecciones de la Garganta,
de los Bronquios y los Pulmones.

Este excelente producto ha de
tener cabida en todos los hogares.
Procuraos hoy mismo una caja de
PASTILLAS VALDA.

Pero sobre todo exigid, las verdaderas
que se venden únicamente en cajas
con el nombre VALDA en la tapa
y nunca de otra manera.

¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas

GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRE

que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la

Neurastenia, Impotencia (en todas sus manifestaciones),
dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las Grageas potenciales del Dr. Soivré, más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Grageas potenciales del Dr. Soivré, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta: En las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a: Oficinas Laboratorio Sokatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

INFORMACION TEATRAL

LA MUSICA Y LOS MUSICOS

"La Bohème", en el Calderón, por Rosetta Pampanini y Alejandro Granda

La más popular de las óperas de Puccini que consolidó su fama, comenzada a cimentarse realmente con el estreno de "Manon Lescaut"—aun cuando ésta no llegue a la altura de la que con el mismo título ha escrito Massenet—, se cantó anoche en el teatro Calderón, añadiendo al atractivo que siempre tiene tan simpática obra, predilecta no sólo de nuestro público, sino de todos los públicos devotos del "bel canto" y de la música inspirada, amable y sin complicaciones, el aliciente de un buen reparto, en el que figuraban la insigne diva Rosetta Pampanini, en quien nuestro público, durante las fiestas de la última conmemoración anual de la República aplaudió a una de las mejores intérpretes de "Mimi" que en Madrid se han presentado, y formando pareja escénica con ella el tenor Alejandro Granda, que entonces y ahora compartieron el éxito de una brillante actuación.

Otra grata ocupación, *musicalis causa*, "in convivium" e "inter amicos"—pudiera decir, reuniendo, con intención de dedicación y recuerdo implícitos, una paráfrasis y dos fórmulas de la juridicidad clásica—me impidió oír anoche los dos primeros actos de "Bohemia", llegando al teatro cuando comenzaba el día a clarear en la "Barrière d'Enfer", la música a evocar el respectivo "leit-motiv" pucciniano de cada personaje en los actos anteriores y "Mimi" a toser para lo que quedaba de ópera.

El terceto, el dúo y el cuarteto de este acto fueron decorosamente cantados con su discutido tema el primero, de la "terrible tose", que utilizó también Chaplin en "Curro Vargas" y que no copió de Puccini, sino el uno y el otro, en Roma,

de un zortzikoque cantaba cierto artista allí pensionado.

Rosetta Pampanini, Alexandro Granda y "Museta" y "Marcelo", que eran Lolita Marco y Julio Fregosi, estuvieron muy bien en el cuarteto; pero los "tutti" nos hicieron involuntariamente pensar en las próximas elecciones por si el voto femenino dominase en ellas como la voz femenina sobresalía en el conjunto, gracias a las espléndidas facultades de Rosetta Pampanini y Lolita Marco.

También se cantó excelentemente el cuarto acto. Anibal Vela lucía filosóficamente un estupendo "redingote", del que se despidió con ternura y afinación. Erauzquin era el músico que se portó con verdadera soltura en escena, y al final hubo aplausos para todos, pero me pareció que el público estuvo un tanto frío y disciplinado sin razón bastante—como le ocurre al temporal de lluvias que padecemos—, y a ello contribuyó no poco algún grupo de "morenos extremistas" que debía haber en las alturas y que hacían escatimar palmo a palmo el aplauso al público que sabe hacerse cargo.

¿Será cierto que quien ordena la circulación prohíbe a los "taxis" esperar a la salida del teatro en el espacio de entre calles que ocupan por completo y sin cortapisas gubernativas los "autos" particulares?

Porque el ciudadano modesto que no tiene automóvil se ve precisado a ir a buscar un "taxi" a la Puerta del Sol, bajo la lluvia que por clasificación le corresponde—que no era poca anoche—, y de ser cierto lo preguntado, la censura que merecería la organización de la circulación resultaría justísima.

Maestro JACOPETTI

La Masa Coral de Madrid y el Trío Hispano-Húngaro: Instrumentos antiguos

Ha sido Luis Diémer, eminente pianista y maestro de grandes pianistas franceses, uno de los primeros animadores, como ahora se dice, e iniciador en nuestro tiempo del cultivo de la música de los siglos XVII y XVIII, en los propios instrumentos en que entonces se tocaba; cultivo culto y exquisito que no se halla al alcance de todas las fortunas musicológicas y musicales, pues no saben de ello mucho los musicógrafos no especializados, y menos aún los simplemente músicos.

Diémer, en los últimos años del siglo pasado, se puso al frente de un grupo de los más reputados instrumentistas de París, emprendiendo la busca en los rincones de los viejos castillos y palacios de las provincias de auténticos instrumentos antiguos, que hacían restaurar, templaban en la afinación propia de los mismos en su tiempo y se adaptaban en su manejo, constituyendo en 1895 la primera Sociedad de música de este género, a la que han seguido otras en Francia que apenas nos son conocidas, pues no creo haber oído a ninguna de ellas en Madrid y sólo en la Sociedad Filarmónica de Bilbao, 1914 y 1924 respectivamente, a la dirigida por Henri Casadesus, con clave e instrumentos de cuerda, y a la sucesora de aquella primera, que con el nombre de Société des Concerts d'autrefois constituían la señorita Delcourt, clavecinista, y los señores Fleury, Mondain, Taine y Desmonts—flauta, oboe de amor, viola de amor y viola de gamba—, interpretando con singular propiedad obras de Campra, Boismontier, Hasse, Mouret, Sacchini, Milandre, Blavet, Naudot y Chedeville, poco conocidas e interesantísimas, al lado de otras más divulgadas de clavecinistas y de los llamados maestros menores del siglo XVIII.

El "trío hispanohúngaro", formado por el pianista Fernando Ember, el violinista Enrique Iniesta y el violoncellista Juan Ruiz Casaux, ha tenido la meritísima idea de hacer un pequeño ensayo de esa música y esos instrumentos, y ocuparon la parte central del gran programa que la Masa Coral de Madrid, con la orquesta y el infatigable maestro Benedito al frente, ofrecieron el domingo último a su público—su público es el "todo Madrid" clásico—en el tercero de los conciertos que viene dando en el Colisevm con éxito creciente.

Nos hicieron oír, para violín, violas de gamba y cimbalo, un "Trio-Sonata" en la menor, de Dietrich-Buxtehude (1637-

1707), y el "Concierto número 3", de Juan-Felipe Rameau (1683-1764), para quintón, viola de gamba y cimbalo, parte esta que, como la de la obra anterior, interpretó Ember en un precioso "piano" de mesa—de sonoridad un tanto parecida al clavicimbaló—que pertenece al maestro Benedito.

De buena gana, si dispusiera de mayor espacio, incluiría aquí una pequeña disertación dedicada a la significación de los términos clavicimbaló y clavicordio, sobre las que existe no poca confusión.

El instrumento para el que estaban escritas las obras es el designado más frecuentemente con el nombre francés de "clavecin", otras veces con el italiano de "clavicembalo" y otras con el castellano de "clavicimbaló" o, simplemente, "clave", a los que precedió en el castellano antiguo la forma "clavecimbano" que se encuentra en los viejos diccionarios.

Respecto al "quintón" y la "viola de gamba" me limitaré a recordar que los instrumentos de arco más antiguos, antecesores de los que ahora están en uso, fueron las violas, que constituían toda una familia o serie con los mismos caracteres y diversificada así por su tamaño como por la posición de sustentación instrumental. Todos tenían seis cuerdas—incluso el "quintón", aunque se crea y diga que por tener cinco cuerdas se llamaba así—y eran de tapa posterior plana, arcos altos y oídos en forma de G y no de S como los actuales, y en los primeros tiempos llevaban trastes en el mástil como los que hoy conserva la guitarra, tocándose con arcos que tenían verdadera forma de tales, con curvatura

más acentuada e inversa a la del arco de violín. El "quintón" era propiamente el instrumento más pequeño de la serie, pues no alcanzaba las dimensiones del violín actual, y el origen de este nombre es francés. La "viola de gamba" se llamaba así por sustentarse entre las rodillas, a diferencia de la "viola de spalla" y la "viola de braccio", equivalente a la de hoy.

Con su temperamento pristino y peculiar sería mucho más difícil adiestrarse en la técnica de su empleo, pero aun cuando así debe hacerse, son susceptibles naturalmente de tocarse con la afinación misma de los instrumentos actuales.

Los artistas del "Trio Hispanohúngaro" fuer n sumamente aplaudidos y produjo un efecto grato en el público—para el que lo antiguo resultaba nuevo—la sonoridad pañidera y antañona del piano, el quintón y la viola de gamba.

La Coral y su orquesta elevan y afirman su arte de día en día en hermosa muestra de la fecundidad de un esfuerzo, por fin comprendido, agradecido y correspondido por el gran público de Madrid (la "inmensa mayoría"... y todos los demás de la "extensa mayoría").

El "Coral variado" de la cantata 140 y el grandioso "Magnificat" de Juan Sebastián Bach alcanzaron por parte de los solistas—Consuelo López Bermúdez, Esteban García Leoz y Enrique Valenzuela—, los coros y la orquesta una meritísima interpretación de gran estilo y perfección extraordinaria, que fué estruendosa y prolongadamente ovacionada y que mereció los más efusivos plácemes.

¡Gran labor, hermosa labor la que realizan el maestro Benedito, la dirección artística y organizadora de la Coral y todos sus altruistas y entusiastas artistas!

M. J.

"La kermesse heroica", en el Callao

Corre el año 16... Los españoles dominan en Flandes. Se temen sus violencias, se les odia en la ausencia y en presencia se les adula.

Y allá, a una población, que figura ser Brujas, regida por un contramaestre cobardón y pintoresco, llega un buen día el conde-duque de Olivares, con su escolta de piqueros y arcabuceros, precedidos de tambores...

Y la mujer del burgomaestre, y las demás mujeres, luchando con sus armas femeninas, consiguen que los invasores pasen de largo, sin dejar otra huella que el recuerdo de una noche de amor.

La pintoresca y divertida fábula, basada en una novela de Charles Spaak, ha sido llevada al cinematógrafo por el gran animador francés Jacques Feider, que si ya tenía en su haber éxitos trascendentales, logra con este film la consolidación de su prestigio.

El ambiente audaz en que se desenvuelve la película, está atemperado por un exquisito tacto y una plausible discreción. Su picardía, queda velada con la elegancia de su realización ingeniosa.

LEA USTED "ESTAMPA"

CARTELERA MADRILEÑA

PARA HOY

TEATROS

ALCAZAR. — (Compañía Argentina Paulina Singerman.) 4,15 (butaca, 5 pesetas), 6,45 y 10,45, ¡Canallita mía! (gran éxito cómico).

CALDERON. — (Gran temporada ópera.) 6 tarde, segunda abono, Carmen (por Fleta, Falliani, De Franceschi y Marco).

CERVANTES. — 4,15 y 10,30, Morena clara. 6,30, ¿Quién soy yo? (por Eugenia Zúffoli y Manuel París; magnífica interpretación).

CIRCO DE PRICE. — 4, 6,30 y 10,45, Penúltimo día del grandioso espectáculo Rámpier y sus satélites con todas las atracciones en las tres secciones.

COLISEVM. — 6,30, 10,30, últimos días de Las siete en punto (nueva creación de Celia Gámez, en maravillosa revista).

COMEDIA. — 6,30 (butaca, 5 pesetas), Las cinco advertencias de Satanás, 10,30

No es de extrañar que se haya laureado con el Gran Premio del Cinema Francés.

Françoise Rosay, una revelación puede decirse de la pantalla gala, demuestra su magnífico temperamento en el difícil papel que le ha cabido en suerte.

Jean Murat, Alerme y Louis Juvet completan el magnífico reparto, en el que no hay "divos"; todos forman las partes de un todo justo, rítmico, maravilloso.

Rió el público durante toda la proyección y juntó sus manos al final para rendir su tributo de gratitud y justicia al film excepcional de Jacques Feider.

GACETILLAS

MIGUEL FLETA, el gran tenor aragonés, interpretará "Carmen", con la eminente cantante Mará Falliani, el barítono De Franceschi y Lolita Marco. Hoy, domingo, tarde, en Calderón.

TRES FUNCIONES GRANDIOSAS HOY EN FONTALBA, CON MARCOS REDONDO.—Cuatro y cuarto, "Los gavilanes", por Amalia Pardo y García Martí; 6,30, "La española", Marcos Redondo, Maruja González; 10,30, "Los gavilanes", Marcos Redondo, Maruja González. Butacas, cinco pesetas. Martes, acontecimiento grandioso: "Katuska", por Marcos Redondo, dirigiendo el maestro Sorozábal. Véndese Contaduría.

LARA.—Magnífico cartel. Dos obras de colosal éxito, triunfo de sus autores y de la compañía de este teatro: "Creo en ti" y "Como una torre", de reciente y aplaudido estreno. Lea cartelera. Teléfono número 11631.

SE REIRA USTED MUCHO viendo en el Victoria "Julietta y Romeo", de Pedrn, por Díaz Artigas-Collado.

"YO QUIERO", la mejor producción del ilustre Arniches, en Eslava.

MUNOZ SECA Y PEREZ FERNANDEZ alcanzan el mayor de sus éxitos cómicos con "La plasmatoria". Teatro María Isabel, el teatro de los grandes éxitos. Hoy, 4 tarde, última representación de "Cataplum".

COMEDIA.—Esta tarde, a precios corrientes, cinco pesetas butaca, y noches, a precios populares, tres pesetas butaca, "Las cinco advertencias de Satanás", máximo éxito de Jardiel Poncela. Próxima semana, estreno de "Qué solo me dejas", de Paso (hijo) y Sáez.

"ME LLAMAN LA PRESUMIDA" se representa hoy tres veces en el Ideal: a las 4, 6,30 y 10,30. En la sección de las 6,30 cantarán la Vallojera y Sagi Vela, además de "Me llaman la presumida", un interesantísimo concierto; a las 10,30 cantarán la Panadés y Sagi Vela. El martes, por la noche, 100 representación de "Me llaman la presumida" y grandioso concierto por los principales artistas en homenaje a los autores, Ramos de Castro, Carreño y maestro Alonso.

QUIEN VE "OLIVE DE LA INDIA" la recomienda; mañana, en Barceló.

(popular, 3 pesetas butaca), Las cinco advertencias de Satanás.

CHUECA.—(Compañía lírica Luis Calvo.) Tarde 4, Luisa Fernanda. 6,30 y 10,30, El conde de Luxemburgo (butacas, 2 pesetas).

ESLAVA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45, Yo quiero (exitazo cómico de Arniches).

ESPAÑOL.—(Enrique Borrás-Ricardo Calvo.) 4 (popular, 3 pesetas butaca), Los intereses creados. 6,30, La loca de la casa. 10,30, Los intereses creados.

FONTALBA.—(Compañía maestro Guerrero.) 4,15, Los gavilanes (Pardo-García Martí). 6,30, La española (Marcos Redondo-Maruja González). 10,30, Los gavilanes (Marcos Redondo-Maruja González). Butaca, 5 pesetas.

IDEAL.—(Teléfono 11203.) 4, Me llaman la presumida. 6,30, Me llaman la presumida y gran concierto (por María Vallojera y Luis Sagi-Vela). 10,30, Me llaman la presumida (por Conchita Panadés y Luis Sagi-Vela).

LARA.—4, Creo en ti (3 pesetas buta-

LA FARSA

PUBLICA TODOS LOS
SABADOS UNA OBRA
TEATRAL DE GRAN EXITO

50 cts.
EJEMPLAR

ca). 6,30 y 10,30, ¡Como una torre! (de Sassone; éxito grandioso).
MARIA ISABEL.—4, ¡Cataplum...! (última). 6,30 y 10,45, La plasmatoria (lo más divertido que se ha escrito).
MARTIN.—4,15, Mujeres de fuego. 6,30 y 10,30, Lo que enseñan las señoras (gran éxito).
PAVON.—(Compañía de revistas frívolas.) 4, ¡Ahora verás! (éxito único). 6,30 y 10,45, ¡Que me la traigan!... (Éxito apoteósico).
VICTORIA.—(Teléfono 13458.) 4, 6,45 y 10,45, Julieta y Romeo (graciosa comedia de Pemán, por Díaz Artigas-Collado).
ZARZUELA.—(López Heredia-Asquerino.) 4, La inglesa sevillana (3 pesetas butaca). 6,30 y 10,30, Los volcanes (de Serrano Anguita; éxito extraordinario).

CINEMATOGRAFOS

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,30 madrugada, continua (butaca, 1,50), Maraton de baile, dibujo de Popeye, Revista femenina, Sucesos sensacionales (interesante documental, comentado en español). Eclair Journal (sucesos de la semana: Partido de fútbol Austria-España, reportaje sobre la muerte del rey Jorge V de Inglaterra). Lunes 2, tarde, nuevo programa.
ASTUR CINEMA.—(Antes Salón Luminoso. Raimundo F. Villaverde, 8. Totalmente reformado. Teléfono 47926.) 3,45, 6,30 y 10,30, Noticiero Fox, Mickey en el campo, Noches de Broadway (Lupe Vélez, Primo Carnera). La tela de araña (William Powell, Myrna Loy).
AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30, Quiéreme siempre (Grace Moore).
BARCELO.—(Teléfono 41300.) 4,15, 6,30 y 10,30, Abdul-Hamid, último sultán de Turquía.
BEATRIZ.—(Teléfono 53108.) 4,30 (infantil), Culturales. Cómicos. Dibujos en colores y Enemigos leales (Tim Mc Coy). 6,45 y 10,30, La hermana San Sulpicio (Imperio Argentina).
BELLAS ARTES.—Continua de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y El expreso de Shanghai (Marlene Dietrich. Butaca, 1,50).
CALATRAVAS.—Continua 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades Ufa, El sastre valiente (dibujo colores), Noticiero Fox (con el partido de fútbol España-Austria y fallecimiento del rey de Inglaterra), Cruces de madera (primera jornada, por Pierre Blanchard. El más formidable alegato contra la guerra, cuyo espantoso horror vibra en la pantalla). Lunes, segunda y última jornada de Cruces de madera.
CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30, La Kermesse heroica.
CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22229.) Sesiones a las 4, 6,30 y 10,30 (todas las localidades numeradas). Maurice Chevalier en El caballero del Folies.
CARRETAS.—Continua desde las 11 mañana. Revista Paramount 20, Interesantísimo reportaje sobre la vida del rey Jorge V, Partido de fútbol Austria-España, Tierra de promisión (documental de primer reestreno, en español) y Greta Garbo en su maravillosa creación El velo pintado (en español). El lunes, programa doble: Baboona (aventuras en la selva), Las fronteras del amor (Rosita Moreno).
CINEMA ARGÜELLES.—(Teléfono 45346.) 4,30, 6,30 y 10,30, Don Quintín el amargao (por Alfonso Muñoz y Ana M. Custodio).
 Lunes, 6,30 y 10,30, Don Quintín el amargao (por Alfonso Muñoz y Ana María Custodio).
CINEMA BILBAO.—(Teléfono 30796.) 4,15, 6,30 y 10,30, Angelina o el honor de un brigadier (en español).
CINEMA CHAMBERL.—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), La novia de Frankenstein (en español; drama fantástico, por Boris Karloff). A las 6,30 y 10,30 (programa doble), Noches en venta (comedia dramática, por Herbert Marshall) y La novia de Frankenstein (en español; drama fantástico, por Boris Karloff).
CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14836.) 4,30, 6,30 y 10,30, Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligeró).
 Lunes, 6,30 y 10,30, Peter (por Franziska Gaal).
CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900.) 4,30, 6,30 y 10,30, ¡Atención, señoras! (por Gary Grant y Frances Drake).
 Lunes, 6,30 y 10,30, Alas sobre el chaco (por Antonio Moreno, Lupita Tovar y José Crespo; estreno).
CINE DELICIAS.—3,45, 6,30 y 10,30 (programa doble extraordinario), Linternas japonesas (dibujos en colores), Aprendiz de los marinos (por Alice Faye) y Paz en la tierra (una obra magna del cine; en español, por Madeleine Carroll y Franchot Tone). Lunes, 6,30 y 10,30, último día de este gran programa.
CINE DORE.—El cine de los buenos programas sonoros. Por secciones: 4, 5,15, 7 menos cuarto y 10 noche.

CINE DOS DE MAYO.—(Teléfono 17452.) 4,30, 6,30 y 10,30, Don Quintín el amargao (por Alfonso Muñoz y Ana María Custodio).
 Lunes, 6,30 y 10,30, La pequeña coronela (por Shirley Temple; en español).
CINE ELCANO.—(Teléfono 77206.) 4, 6,30 y 10,30, El lobo humano (en español, por Warner Oland y Henry Huel). ¡Emoción! ¡Interés! ¡Terror! ¡Espanto!
CINE GENOVA.—(Tel. 34373.) 4,15, gran infantil, emocionante film de Cow-Boys, cómicas, la Pandilla, dibujos colores. Regalo todos los niños colección de 40 cromos. Sorteo juguetes. 6,30 y 10,30, ¡Un magnífico programa! A toda hélice (sugestiva comedia deportiva, por William Collier y Joan Marsh), Julieta compra un hijo (adaptación de la deliciosa comedia de Honorio Maura; formidable creación de Catalina Bárcena y Gilbert Roland) y La gallina desesperada (dibujo en colores).
CINEMA GOYA.—(Teléfono 53217.) 4,30, 6,30 y 10,30, Ahora y siempre (por Shirley Temple).
 Lunes, 6,30 y 10,30, Los diablos del aire (por James Cagney).
CINE MADRID.—4,30, Seamos optimistas. 6,30 y 10,30, Seamos optimistas y Se ha robado un hombre.
CINE MARAVILLAS.—4,30, Sor Angélica, 6,30 y 10,30, último día de Una aventura oriental (por Casimiro Ortas; segunda semana).
CINE PARDINAS.—4, 6,30 y 10,30, Don Quintín el amargao.
CINE TETUAN.—4,15, 7 y 10,30, La pequeña coronela (Shirley Temple; hablada en español).
EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 4, 6,30 y 10,30, la formidable superproducción El Conde de Montecristo (hablada en español) y Fin de fiesta por el gracioso Rafael Arcos. (Por el largo metraje, empezará puntualmente).
FIGARO.—La pantalla de la emoción. (Teléfono 23741.) 4,30, 6,30 y 10,30, El caso del perro aullador.
FUENCARRAL.—4,30, 6,30 y 10,30 (segunda semana), Es mi hombre (un film de Benito Perojo, por Valeriano León, Mary del Carmen y Ricardo Núñez).
GONG.—Continua. (Butaca, 1,50 y 2,00 pesetas.) Nuestra hijita (por Shirley Temple), dibujos Popeye y Walt Disney.
HOLLYWOOD.—11,30, matinal, La casa de Rothschild (butacas y sillones, 0,60 y 0,75). A las 4 de la tarde, El día que me quieras. 6,30 y 10,30, Os presento a mi esposa (por Silvia Sidney y Gene Raymond), y El día que me quieras (última superproducción del malogrado artista Carlos Gardel y Rosita Moreno).
MADRID-PARIS.—Continua desde 11 mañana. Variedad (Annabella y Jean Gabin). Lunes, estreno: Aquí viene la armada (James Cagney).
METROPOLITANO.—4, 6,30 y 10,30, La maldición del hindú y Rosario la Cortijera.
MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 71214.) 4, 6,30 y 10,30, Don Quintín el amargao (por Alfonso Muñoz y Ana María Custodio).
 Lunes, 6,30 y 10,30, Don Quintín el amargao (por Alfonso Muñoz y Ana María Custodio; segunda semana).
PADILLA.—(Padilla, 40. Tel. 53032. Empresa Nemfer.) 4,15, 6,30 y 10,30, gran programa doble: Dedé y Un lío de familia (por Stan Laurel y Oliver Hardy).
PALACIO DE LA MUSICA.—(Teléfono 16209.) 4,30, 6,30 y 10,30, Santa Juana de Arco (por Angela Salloker).
 Lunes, 6,30 y 10,30, Adorable (por Janet Gaynor y Henry Garat; estreno).
PANORAMA.—Continua de 11 mañana a 1 madrugada. (Butaca, 1,50.) Revista Paramount, El primer paraíso (dibujos), Alba, Mediodía y Noche, Variaciones sobre la pesca (documental), Dos cazadores patosos (cómica) y El partido España-Austria. Reportaje sobre los actos más interesantes de la vida del difunto rey de Inglaterra, Jorge V. Lunes, dos tarde, nuevo programa.
PLEYEL CINEMA.—Continua desde las 3,30. Un vals para ti (deliciosa comedia, por Camila Horn) y La garra del gato (por el incomparable Harold Lloyd. Butaca, 1,50). Lunes, Caravana y Fiesta en Hollywood (Laurel-Hardy. Butaca, 1 peseta).
PROGRESO.—4, 6,30 y 10,30, Horror en el cuarto negro (creación de Boris Karloff).
PROYECCIONES.—A las 4,30, Atlantic Hotel (con Anny Ondra). A las 6,40 y 10,30, grandioso programa doble: 100 días (Napoleón; con Werner Krauss) y Atlantic Hotel (con Anny Ondra). Lunes, 6,30 y 10,30, Las cruzadas. (Se ruega la puntual asistencia por largo metraje de la película).
RIALTO.—(Teléfono 21370.) 4,30, 6,30 y 10,30, El secreto de Ana María (por Lina Yagros).
ROYALTY.—4,15, infantil, Andy, Thelma Todd, Patsy Kelly, Sinfonías heladas, Gran pastel, El coche de la suerte, Conatos y garabatos, Revista fantasía, di-

bujo color y muchas más cómicas. Gran sorteo y un regalo a cada niño. (Butacas y sillones, 1 peseta.) 6,30 y 10,30, Una noche de amor (con Grace Moore; éxito apoteósico. Pida con tiempo las localidades).
SALAMANCA.—(Teléfono 60823.) 4,15, 6,30, 10,30, Las nuevas aventuras de Tarzán (por Herman Brix, campeón olímpico).
SAN CARLOS.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, La indómita, con Jean Harlow, William Powell, May Robson y Franchot Tone.
SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Mazurka.
TIVOLI.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, Sequoia (historia de amistad entre un ciervo y un puma; genial intervención de Jean Parker).
VELUSSIA.—Sesión continua; butaca, 1,50. Gracia y simpatía (Shirley Temple).
ESPECTACULOS DIVERSOS
EL BUHO ROJO.—(Costanilla San Pedro, 12.) Éxito de los imitadores de estrellas Córdoba y Curro Sevilla. Debut de Mari González y éxito de Consuelo Hernán. Todos los días, 11 noche, atracciones, souper.
EXPOSICIÓN de la Construcción. Carrera San Jerónimo, 32. Entrada gratis.
FORTEN.—(Barco, 34.) 4,30, gran baile modistas. Los Axejos y Los Valeros.
FRONTON CHIKI-JAI.—Tarde y noche, grandes partidos y quinielas por el mejor cuadro de Madrid de señoritas pelotaris.
FRONTON JAI-ALAI.—(Alfonso XI.) A las 4 tarde, a pala: Gallarta y Yaza contra Roberto y Oroz; a pala: Chacón y Tomás contra Durangués y Arrigorriaga; a remonte: Unzué y Marich contra Larramendi y Goicoechea.
POMPEYA.—6,30, té con atracciones; noche, Hermanas Aznárez, Margary and Francis, Bella Marujita y Pilar Alcayde. Orquestas Ríos-Los Vagabundos.
SALA DE FIESTAS DEL COLISEUM. 5 a 9, selecto té baile. Caballeros, 3,50 con consumición; sin consumición, 3. Señoritas, por invitación.
SALON GUERRERO.—(Bravo Murillo, 234. Tranvía 14, "Metro" Tetuán, salida Topete.) 4,30, gran baile, espléndida orquesta; caballeros, 1,25; señoritas, gratis; calefacción central.
PARA MAÑANA
TEATROS
ALCAZAR.—6,45 y 10,45, ¡Canallita mía!
CALDERON.—(Gran temporada ópera.) No hay función. Martes noche, abono gala. 9,45, Lucía de Lammermoor (por la Ottein, Granda y De Franceschi).
CERVANTES.—6,30, ¿Quién soy yo? 10,30, Morena clara (por Eugenia Zúffoli y Manuel París). Tres pesetas butaca.
CIRCO DE PRICE.—6,30, última tarde del grandioso espectáculo Ramper. 10,30, grandioso festival monstruo; homenaje, despedida de Ramper y sus satélites. Programa monumental. 50 formidables artistas, 50. Precios corrientes.
COLISEUM.—6,30 y 10,30, últimos días de Las siete en punto (nueva creación de Celia Gámez, en maravillosa revista).
COMEDIA.—10,30, (popular, tres pesetas butaca), Las cinco advertencias de Satanás.
CHUECA.—(Compañía lírica Luis Calvo.) Tarde 6,30 y noche 10,30, El conde de Luxemburgo. (Butacas, dos pesetas).
ESLAVA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45, ¡Yo quiero! (éxito cómico, de Arniches).
ESPAÑOL.—(Enrique Borrás-Ricardo Calvo.) 6,30, Los intereses creados (tres pesetas butaca). 10,30, La loca de la casa.
FONTALBA.—(Compañía maestro Guerrero.) 6,30, Los gavilanes (por Marcos Redondo y Maruja González). 10,30, La española (apoteósico éxito). Butaca, cinco pesetas.
IDEAL.—6,30 y 10,30, Me llaman la presumida. El martes, homenaje a los autores de Me llaman la presumida (con las 100 representaciones).
LARA.—6,30, Creo en ti (butaca, cuatro pesetas). 10,30, Como una torre (butaca, cinco pesetas).
MARIA ISABEL.—6,30 y 10,45, La plasmatoria.
MARTIN.—6,30, Mujeres de fuego. 10,30, Lo que enseñan las señoras.
PAVON.—(Compañía de revistas frívolas.) 6,30, ¡Ahora verás! (éxito único). 10,45, ¡Que me la traigan!... (éxito bomba).
VICTORIA.—6,45 y 10,45, Julieta y Romeo.
ZARZUELA.—6,30, La inglesa sevillana (tres pesetas butaca). 10,30, Los volcanes (de Serrano Anguita).
CINEMATOGRAFOS
ASTUR CINEMA.—(Antes Salón Luminoso. Raimundo F. Villaverde, 8. To-

talmente reformado. Tel. 47926.) 6,30 y 10,30, Revista Paramount. Mickey, padre adoptivo; Venganza tejana (Bob Steller), El arrabal (Wallace Beery y Jackie Cooper).
AVENIDA.—6,30 y 10,30, ¡Quiéreme siempre! (por Grace Moore). Tercera semana.
BARCELO.—(Teléfono 41300.) 6,30 y 10,30, Clive de la India.
BEATRIZ.—(Teléfono 53108. Continua desde las cinco. Butaca, una peseta.) La Hermana San Sulpicio (Imperio Argentina).
BELLAS ARTES.—(Continua desde las tres.) Actualidades mundiales y Crepúsculo rojo (la odisea de un submarino en sus luchas heroicas). Butaca, una peseta.
CALLAO.—6,30 y 10,30, La kermesse heroica.
CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22229.) Sesión continua 4 a 9 en patio y mirador. Sesión numerada a las 6,30 en club. Sesión numerada en todas las localidades a las 10,30: Maurice Chevalier en El caballero del Folies.
CARRETAS.—(Continua desde las 11 mañana. Programa doble.) Baboona (extraordinarias aventuras en la selva, en español) y Las fronteras del amor (Rosita Moreno y José Mojica, en español). El jueves, La pequeña coronela (Shirley Temple, en español).
CINEMA BILBAO.—(Tel. 30796.) 6,30 y 10,30, La viuda alegre (en español, por Chevalier y Jeannette Macdonald).
CINEMA CHAMBERL.—A las 6,30 y 10,30 (sillón, 0,60), Un hijo en América (por Annabella) y Encadenada (en español, por la inimitable pareja Joan Crawford y Clark Gable).
CINE GENOVA.—(Tel. 34373.) 6,30 y 10,30 (formidable programa), Si tú quieres (comedia cómica musical por Armand Bernard), la más simpática creación de Shirley Temple, Ojos cariñosos (éxito sensacional del año) y Concierto de banda (dibujo Mickey en colores, de Walt Disney).
CINE MARAVILLAS.—4,30 (sección especial de grandes reprises a peseta butaca), Sor Angélica. A las 6,30 y 10,30, la gran superproducción española El malvado Carabel (Antoñita Colomé y Antonio Vico).
CINE PARDINAS.—6,30 y 10,30 (popular, butacas, 0,75), igual programa del domingo.
CINE SAVOY.—(Guzmán Bueno 15. Teléfono 46365.) 4, 6,30 y 10,30, Rumbo al Cairo (Miguel Ligeró, Mari del Carmen y Ricardo Núñez).—Lunes, La hija del regimiento (por Anny Ondra).
CINE TETUAN.—6,45 y 10,30, Contra el imperio del crimen (Jamen Cagney).
EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30, extraordinario programa doble, El misterio del cuarto azul (un film tenebroso y enigmático) y Ramón Novarro en la superproducción En los tiempos del vals (hablada en español).
FIGARO.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30, Charlie Chan en Shanghai (nueva aventura, por Warner Oland).
FUENCARRAL.—6,30 y 10,30 (tercera semana), Es mi hombre (un film de Benito Perojo, por Valeriano León, Mary del Carmen y Ricardo Núñez).
GONG.—Continua (butaca, 1,25 y 1,50), La nave de Satán (por Spencer Tracy).
HOLLYWOOD.—(Tel. 36572.) 6,30 y 10,30, La pequeña coronela (Shirley Temple) y Nido de aguilas (Wallace Beery).
PADILLA.—(Padilla, 40. Tel. 53032. Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30, La isla del tesoro (por Wallace Beery y Jackie Cooper; en español).
PROGRESO.—6,30 y 10,30, Roberta (Ginger Rogers y Fred Astaire).
RIALTO.—(Tel. 21370.) 6,30, 10,30, El secreto de Ana María (por Lina Yegros). Segunda semana.
ROYALTY.—6,30 y 10,30, segunda semana de Una noche de amor (con Grace Moore; éxito indescriptible). Pida con tiempo las localidades.
SALAMANCA.—(Tel. 60823.) 6,30, 10,30, El 113 (por el genial actor Ernesto Vilches; primer reestreno).
SAN CARLOS.—A las 6,30 y 10,30, Había una vez dos héroes (por los "ases" de la risa Stan Laurel y Oliver Hardy).
SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30, Sangre de circo.
TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, La alegre divorciada (por Ginger Rogers y Fred Astaire).
VELUSSIA.—Sesión continua; butaca, 1 peseta. El soltero inocente (Maurice Chevalier y Baby Leroy).
ESPECTACULOS DIVERSOS
FRONTON JAI-ALAI.—(Alfonso XI.) A las 4, tarde. A pala: Araquis y Oroz contra Arnáiz e Iturregui. A pala: Roberto y Yaza contra Villaro y Ricardo. A remonte: Escudero y Múgica contra Izaguirre y Bengoechea.

ANUNCIOS POR SECCIONES

Corrientes.—Diez palabras, 1,50; siguientes, a 30 céntimos.
Bolsa del trabajo.—Diez palabras, 1 pta.; siguientes, a 10 céntimos.
 Más 0,10 ptas. por inserción, en concepto de timbre.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

MADRID.—P. SAN VICENTE, 26.—Administración. T. 18340.
LIBRERIA PUEYO, Arenal, 6. T. 14837. Puerta del Sol, 1. T. 10490.
QUIOSCO PUERTA DEL SOL (frente al Bar Flor).
GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.—Estanco.—T. 43703.
TORRIJOS, 74.—Estanco.—T. 59899.
GLORIETA DE ATOCHA.—Lotería.
PUENTE DE VALLECAS.—Avenida República, 9. Estanco.—T. 73734.
QUIOSCO ALCALA (esquina Barquillo).—T. 13217.
RAFAEL MARTINEZ, Ferraz, 72. Librería. T. 34412.
Av. EDUARDO DATO, 10.—Estanco.—T. 27066.
QUIOSCO A. GARCIA.—Alcalá-Goya.—T. 50249.
BARCELONA.—E. ESTAMPA, Unión, 9.—T. 20559.
SAN SEBASTIAN.—PUBLICIDAD DEL NORTE. Fuenterrabía, 3.—T. 14652.
VALENCIA.—L. G. FAYOS, Pascual y Genís, 4.—T. 11280.

AGENCIAS

ASUNTOS OFICINAS PUBLICAS, registro patentes, marcas. Rodríguez Rivas. Fuencarral, 46.

DETECTIVES. VIGILANCIAS reservadissimas, investigaciones familiares, divorcios, documentos. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. 17125.

GESTOR ADMINISTRATIVO retira documentos, derechos oposiciones auxiliares Seguridad enviando recibo autorización antes fin mes. Santiago Martínez. Blasco Garay, 18.

MOLINERO. INFORME comercial, certificados penales, últimas voluntades, licencias armas, documentos matrimoniales. Príncipe, 14. Madrid.

ALMONEDAS

ESTUPENDA ALCABA, GRAN lujo, 2.000. Vale 3.500. Flor Baja, 3.

GRANDIOSA ALCABA CUBISTA, armario, mesitas, cama, calzadoras; 350. Comedor alemán, aparador, trinchero, mesa, sillas tapizadas, 360. Divino Pastor, 7. Fábrica.

ALCOBA TRES CUERPOS, cama metal, desde 350 pesetas. Flor Baja, 3.

GRANDIOSOS DORMITORIOS, 700, 900, 1.000, 1.500; comedores, 400, 500, 700, 900, 1.400. Flor Baja, 3.

95 PESETAS TRESILLOS, hasta 500, gran surtido precios ensero solamente. Flor Baja, 3.

NOVIOS, OCASION UNICA liquidación muebles por traspaso, comedores, dormitorios, despachos, preciosos tresillos. Liquidación verdad. Plaza Angel, 10.

LIQUIDAMOS POR CESACION negocio cortes abrigos y trajes desde 12 pesetas; abrigos confección lujo de 150 a 50; de señoras sastre, 75. Corredera Baja, 19.

URGE VENDER ALCABA, Comedor, despacho, tresillo moderno. Jorge Juan, 70.

URGE LIQUIDAR PISO: Comedor, despacho, dormitorio, radio. Ayala, 61. moderno.

DOMINGO, LUNES Y MARTES vendo por ausencia comedor alcoba, despacho renacimiento, tresillos, alfombras, lámparas, bargueños, sillería y varios muebles más. Velázquez, 30, primero izquierda.

ALQUILERES

SE ALQUILAN MAGNIFICOS tienda, almacenes, oficinas y sótanos. Francisco Giner, 7. Agencia Studebaker.

INFORMACION GRATUITA pisos desahucios, "El Centro", mudanzas, guardamuebles, traslados provincias. Menéndez Pelayo, 3. San Bernardo, 95. Goya, 56.

EXTERIOR, 140-150; BAÑO, calefacción, ascensor. Alcalá, 162.

HOTELITO EN COLONIA MAS sana alrededores Madrid, magnificas comunicaciones, se alquila adquiriendo gallinas, conejos, con toda instalación. Por traslado urgente. Teléfono 52015. Señor Valles.

CASA SOTOCAL

Única que alquila muebles de todas clases, precios especiales para pisos completos. Plaza Celenque, 1. MADRID.

AUTOMOVILES

ESCUELA ZACARIAS, MAS antigua acreditada, coches nuevos. Luchana, 37 (garaje).

ENSEÑANZA, CARNET GARANTIZADO. Lecciones ilimitadas. Todo, 100 pesetas. Preciados, 23. Teléfono 21799.

PARA ELECCIONES Y OTROS cometidos encontraréis el mayor surtido de coches cinco y siete plazas y más bajo precio en Tabanera. Francisco Giner, 7. Agencia Studebaker y Krupp Diesel.

TAXISTAS, MOISES G. TABANERA, agente oficial Citroën, entrega en el acto el modelo 1936 a retirar en Madrid o frontera. Francisco Giner, 7.

MUCHOS COCHES PEQUEÑOS, Balillas, Peugeot, D. K. W. Opel, Wauxhall y otros encontrarán a precios interesantísimos en Francisco Giner, 7. Agencia oficial Citroën y Studebaker.

ENSEÑANZA CONDUCCION automóviles 49 pesetas. Mecánica. Código. Garantizamos carnet. Coches nuevos. Escuela automovilistas. Niceto Alcalá Zamora, 56.

TARIFA REDUCIDISIMA. Alquiler: automóviles nuevos. Servicio a domicilio. Torrijos, 20. Teléfono 61261.

PACARD 7 PLAZAS 15 HP. Ocasión 2.100 pesetas. Ponciano, 6.

ACADEMIA AMERICANA. Conducción automóviles, motocicletas, mecánica, reglamento. General Pardiñas, 39.

ZACARIAS MATEOS ENSEÑA conducir automóviles. Academia Laureano. No confundir. Glorieta San Bernardo, 7.

ACADEMIA AUTOMOVILISTA La Hispano. Coches europeos, americanos, nuevos. Santa Engracia, 6.

ALQUILER AUTOMOVILES lujo. Plymouth, Chrysler últimos modelos. Bodas, bautizos, turismo. Precios módicos. Marqués Riscal, 7. Teléfs. 44470, 26638.

NEUMATICOS DE OCASION, cubiertas nuevas y usadas. Los mayores descuentos. Malasaña, 26.

LUJOSISIMOS AUTOMOVILES bodas abonos, viajes a 0,40 kilómetro. Sánchez Bustillo, 7. Lagasca, 35.

ALQUILER AUTOMOVILES 1935, tarifa días festivos rebajada. Blasco Garay, 14. Doctor Castelar, 18. Teléfs. 47174, 60006.

OPEL ULTIMO MODELO, 15 HP, seis cilindros, completamente nuevo, 4.000 kilómetros recorridos, 12 litros consumo, máxima prueba; vende directamente propietario en 7.500 pesetas. Teléfono 16174.

MOTOS

NORTON, VELOCETTE, ROYAL ENFIELDS, SCOTT, FRANCIS BARNET y piezas recambio. CANTO V. BLASCO IBÁÑEZ, 14, Madrid

COMADRONAS

NARCISA. CONSULTAS reservadas, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44; junto bulevares.

SISINIA MARTIN, ANTIGUA comadrona. Consulta diaria. Corredera Alta, 12, pral.

EMBARAZO, FALTAS MENSURACIÓN. Consulta médica gratuita. Provincias, sello. Hortaleza, 61.

EMBARAZO, MATRIZ, MEDICO especialista. Palma, 11, principal. 5 a 8.

PROFESORA PARTOS, CONSULTA reservada embarazadas. Médico especialista. Alcalá, 157, pral.

NORBERTA, PARTOS, CONSULTAS reservadas, gratuitas. Especialista. Contesto provincias. Teléfono 45450.

PROFESORA PARTOS, PRAC- ticante. Consulta reservada embarazadas. Inyecciones económicas. Hortaleza, 50.

COMADRONA PRACTICANTE, Francisca Ramirez. Consultas, hospedaje. Hermosilla, 50.

MENSTRUACIONES SUSPEN- didas reaparecen. Consulta gratis mañanas. Santa Engracia, 4, bajo.

EXPROFESORA MATERNI- dad. Consulta. Médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

PAZ ISCAR. CONSULTAS reservadas, hospedaje. Médico especialista. Glorieta Bilbao, 7.

PARTOS, FLORINDA, Hija médico; consulta reservada, gratis, médico especialista. Fuencarral, 55. Columba.

COMPRAS

IMPORANTISIMO: PARTICULARMENTE compra mobiliarios, objetos plata, ropas, porcelanas. Hidalgo, 74330.

COMPRO MAQUINAS ESCRIBIR, sumar, calcular. Enrique López. Puerta Sol, 6.

PAGO ORO FINO, 8,15 GRAMO. Cajas, 5,95; cadenas, sortijas, dentaduras, platino, piedras finas según clase. Peso exacto. Venta alhajas ocasión. Dolidán. Preciados, 34, entre-suelo. Teléfono 17353.

ALHAJAS, OBJETOS ORO, plata, antiguos y modernos, Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7.

Papeletas DEL Monte

Y TODA CLASE DE ALHAJAS

LA CASA CENTRAL es la UNICA que da mucho más DINERO que las demás casas

POSTAS, 7 y 9

CONSULTAS

MATRIZ. RECONOCIMIENTO en barazadas, menstruación. Consulta doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez—una, tres—siete.

EMBARAZO, FALTAS MENSURACIÓN. Consulta médica gratuita. Provincias, sello. Hortaleza, 61.

CURACIONES PRONTAS, ALIVIO inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez—una, tres—nueve. Provincias, correspondencia.

ALVAREZ GUTIERREZ. CONSULTA vías urinarias, blenorragia. Preciados, 9. Diez—una, siete—nueve.

CONSULTA ECONOMICA. Piel, venéreo, impotencia. Curación rápida por médico especializado. Eloy Gonzalo, 8 (junto Quevedo).

ENFERMEDADES SECRETAS, urinarias, sexuales. Consulta particular, cinco pesetas. Hortaleza, 39.

SIFILIS EN TODOS SUS GRADOS, curación radical, sin molestias, sin mercurio, arsénico u otros venenos siempre perjudiciales, por tabletas Neocrom. Resultados seguros y duraderos, particularmente cuando inyecciones no logran efectos o son inaplicables. Especifico asombroso. Único medicamento entre los no inyectables que emplea las sales cálcicas, tan importantes como vehículos de los medios curativos. Miles de dictámenes favorables sobre los éxitos obtenidos. Farmacias, 6,30 pesetas. Contra reembolso por el farmacéutico elaborador, pesetas 6,80. Apartado 227. Sevilla.

EL HOMBRE SIEMPRE JOVEN. Tratamiento moderno por médico especializado enfermedades secretas. Consulta permanente. Atocha, 44. (Entrada por Antón Martín.)

DENTISTAS

DOCTOR CIVIL, DENTISTA. Consulta de once a una y de cuatro a siete. Francisco Giner, 1. Teléfono 34748.

CREDITO DENTAL. PUENTES, dentaduras a plazos. Presupuestos gratis. Extracciones sin dolor permanentemente, 5 pesetas. Carretas, 19.

ENSEÑANZAS

BAILES MODERNOS SOCIEDAD, enseñanza rápida garantizada. Preciados, 24. Academia Mickey.

MECANOGRAFIA TACTO. Taquigrafía rapidísima. Prácticas velocidad. Academia especializada. Montera, 7.

SEÑORITAS: GRAN ACADE- mia de Corte Confección, damos título profesional. Avenida, 6, pral.

ACADEMIA CORTE MODER- no. Confección esmerada, 10 pesetas. Cañizares, 1. 15758.

BAILES DE SOCIEDAD. CLASES individuales. Quintita. Colmenares, 7 (bocacalle Infantas).

BAILES SOCIEDAD. ACADEMIA distinguida, seria. Lecciones particulares, colectivas. Príncipe, 16.

DESDE SU PROPIO DOMICILIO aprenda usted taquigrafía, contabilidad, organización, etcétera, mediante las eficaces enseñanzas por correspondencia de la Academia Universal de Comercio. Pida folleto explicativo al apartado 1292. Barcelona.

CORTE, CONFECCION. ACADEMIA muy acreditada. Fuencarral, 27. Teléfono 17094. Concedense títulos.

CURSOS MILITARES. PREPARACIONES. Conferencias. Temas tácticos. 4 a 6. 47728.

FINCAS

QUINCE KILOMETROS MADRID, 800 fanegas tierras labor, regadio, edificios. Vendo, permuto casa Madrid. Apartado 6064.

CASAS PROPIAS, ALTO INTERÉS, 35.000 a 140.000 pesetas, barrio Salamanca, vende arquitecto. Doy comisión. Apartado 6064.

CASAS URGENTE VENTA Princesa, esquina, renta 45.300, venta 415.000. Otra próxima Quevedo, renta 49.260, venta 410.000. Descontando hipotecas Banco. Otra Chamberí, renta 40.200, venta 380.000 libre cargas. Otra próxima Princesa, renta 33.000, venta 300.000 descontando 155.000 Banco. Exenta 20 años tributos. Tutor, 3 duplicado. Fernández, 4-7.

HOSPEDAJES

GOYA, 75, ENTRESUELO, SE alquila habitación.

ESTABLES, PENSION ECONOMICA, baño, calefacción. Bravo Murillo, 15, segundo, 2.

PENSION HALCON. TODO confort, buena calefacción, muy céntrico. Barquillo, 12.

VIAJEROS Y ESTABLES. PRECIOS módicos. Calefacción. Teléfono. Montera, 10, principal.

"PENSION ESPAÑOLA." MAGNIFICOS exteriores, mucho sol, dos amigos, matrimonio. Baño, teléfono, abundantísima comida, 6 pesetas. Muy interesante. Madera, 7.

FAMILIA HONORABLE Alquila espléndida habitación con. Goya, 72, moderno, tercer centro.

HUESPED ESTABLE DESEO. Altamirano, 38. Teléfono 44097.

ALQUILO HABITACION CONfort a estable. Hilarion Esclava, 4.

PENSION DOMINGUEZ. CONfort, aguas corrientes, trato esmerado. Alcalá, 33, segundo.

MODISTAS

LUISA. VESTIDOS, ABRIGOS económico. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Teléfono 41357.

PELUQUERIAS

ESCUELA TECNICA OFICIAL del Instituto Profesional de Estética dirigida por la Patronal. Artes del Peinado, Tinturas, Tratamiento de Belleza, Manicura, etc. Todos los días, de cuatro a siete. Eduardo Dato, 20 (Gran Vía).

PERDIDAS

BOLSILO SEÑORA, TAXI, conteniendo llaves, gratificarán San Jerónimo, 5, portería.

PLANTAS y FLORES

JARDIN FLORITA. ESTABLECIMIENTO de arboricultura y floricultura, el más importante de Madrid. Visitenos antes de comprar plantas de cualquier clase. Central: Lista, 58. Sucursal: San Bernardo, 68.

PRESTAMOS

FACILITO PEQUEÑOS PRESTAMOS empleados, preferible Estado. Apartado 1213.

RADIOTELEFONIA

PRESENCIA REPARACION instantánea de su radio. Hortaleza, 23. Sanarradio, 13753.

REPARACIONES RADIOS TODAS marcas, garantía, rapidez, economía. Vivomir. Alcalá, 67.

TRASPASOS

TRASPASO FARMACIA PORvenir. Teléfono 61845.

VARIOS

GUARDAMUEBLES HABITACIONES independientes, económico, higiénico. Atocha, 20. Teléfono 14930.

CAMISAS, CALZONCILLOS, pijamas; admite géneros, reformas. Arroyo. Barquillo, quince. Camisería.

CINES PATHE BABY, ALQUILAMOS aparatos, películas. Malasaña, 19. 47420.

DEPILACION ELECTRICA INofensiva, eficaz. Doctor Subirach. Montera, 47, pral. Madrid.

PARA EMPAPELAR HABITACIONES. Aduana, 15. Concedemos facilidades pago. Teléfono 11973.

SOLICITAN MADRINA DE aire aviadores Domingo Vázquez y José Cuyas. Escuadrilla Y-2. Alcázares. Murcia.

DESEAN MADRINA DE GUERRA marinos Juan Cusidó, Elías Pérez y Julio Carrillo. Escribid Aeronáutica Naval. San Javier (Murcia).

SOLICITAN MADRINA AIRE Antonio Ros, Carlos Illán, Félix Avilés, Martínez Cervantes. Hidroaviones, Alcázares (Murcia).

COMPRESORES SE ALQUILAN buenas condiciones. Apartado 653.

VENTAS

PARTICULAR: RADIO UNIVERSAL, treinta duros, costó sesenta. Ríos Rosas, 16, principal izquierda.

MAQUINAS NUEVAS RECONSTRUIDAS, buenas condiciones pago; alquiler, reparaciones, accesorios toda clase máquinas escribir, calculadoras. Otto Herzog. Andrés Mellado, 34. Teléfono 35643.

RADIOS, NUEVOS MODELOS 1936. Precios ocasión, Aeolian. Peñalver, 22. Cambios, plazos, Alquileres.

RADIO TODA ONDA ALTERNA y continua, baratísimo, prueba. Teléfono 44583.

PIANOS, AUTOPIANOS GARANTIZADOS, alquileres. Casa Corredera. Valverde, 20. Teléfono 16734.

PIANOS, AUTOPIANOS, ARMONIOS. Gastón Fritsch. Plaza Salesas, 3.

POR MARCHA LIQUIDO PISO lujo magnífico despacho Luis XIV, comedor y alcoba moderna, tresillos cuero y terciopelo y rejilla, sillería, vitrina, mesa una pata isabelina, sofá, cama Madam Recamier, cómodas, arañas, cuadros firmas, alfombras nudo y demás enseres del piso lujo. Goya, 24, entresuelo derecha.

TUBOS

de cemento centrifugos. CANTO. — Princesa, 34. Teléfono 34466. Madrid

¡BARATISIMO!

L. Delafleur, 1,15-Flozor 3,00-D. Sonora, 3,75-Oatine, 2,75-D. Taky, 3,95 - C. Tokalán, 1,50 - Leche Hinds, 4,00. Y todos los artículos por el estilo. - PERFUMERIA MARCOS. Corredera Baja, 17. (Edificio del Teatro Lara). No se dan precios por teléfono.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

TAPICERO PRACTICO Y ECONOMICO ofrécese. Buenos informes. Teléfono 70075.

REPRESENTANTE DESEA representaciones para Cataluña. Escribid a Benito Barges. Lauria, 60. Barcelona.

SEÑORITA EXCELENTES informes ofrécese cuidar niños. Teléfono 62015.

MONTAJES Y REPARACIONES mecánicas garantizadas a domicilio clientes; en motores aceites pesados, a gas y eléctricos. Lorenzo González, Riego, 20, entresuelo E. Madrid.

PETRA LOPEZ, HAGO, COM- pongo camisas caballero, pijamas, calzoncillos, cojo puntos, vainas, incrustaciones, hilados, botones, bordados. Montería, 35 (Pasaje, 10). Tienda.

TAQUIMECA CULTISIMA francés. Ofrécese. Vallehermoso, 83, primero 2. J. V.

OFRECEN TRABAJO

288 PESETAS SEMANALES ganarán señoritas, señoras, caballeros toda España. Resúlvase porvenir. Detalles: "Importadora Ballester". Pedreguer (Alicante).

URGENTEMENTE NECESITA- mos personal pueblos, provincias, bien pagado. Apartado 10080. Madrid.

COLOCACIONES TODAS CLASES rapidísimamente, pagando después. Isabel Católica, 17. Tardes.

FACILITAREMOS SOLO A personas solventes que deseen establecerse proyectos completos de nuevos negocios e industrias. Intercambio Internacional "Nestlé". Salud, 14.

EN PROVINCIAS DOY TRABAJO sencillo, artístico, señoras, caballeros. Benítez, Jesús del Valle, 10. Madrid.

AGENTES PROVINCIAS SOLICITO regalándoles reloj, estilográfica. Convénzanse escribiendo apartado 10005.

ASPIRANTES ARTISTAS CINEMATOGRAFICOS soliciten detalles "Uce". Apartado 716. Barcelona.

REPRESENTANTES PARA todas las poblaciones de España. Escribid "Uce". Paseo República, 54. Barcelona.

FABRICA AUTOMATICOS necesita representantes. Ganarán dinero. Soler, Amorós, 8. Valencia.

GANARA MUCHO DINERO trabajando ahincadamente catálogo muestras gratis. Malepuz. Valencia.

BUEN SUELDO GANARAN propio domicilio personas residan provincias, pueblos. Apartado 9077. Madrid.

REPRESENTACIONES? SUSCRIBASE "Boletín Feito". Buenavista, 18, Madrid. Cinco pesetas semestre, reembolso.

AGENTES VENTA ARTICULOS goma comisión o cuenta propia precisamos toda España. Apartado 718. Madrid.

PRECISAMOS INVENTORES con inventos prácticos para explotación inmediata. Salud, 14. Monreal.

MUTUA SEGUROS ACCIDENTES desea delegados en provincias. Mayor, 10. Madrid.

BUEN SUELDO PERCIBIRAN residentes pueblos, provincias, trabajándome. Apartado 494. Madrid.

CONCURSO ENTRE PERSONAS activas, bien relacionadas, excelente presentación, 25/35 años, para cubrir vacantes inspector Madrid en Sociedad importante. Brillante porvenir. Escriban ampliamente con referencias y actividades desarrolladas a "Inspector". Apartado 911. Madrid.

FABRIQUE JABONES, LEJIAS, colonias, 3,50 formulario. Escribid Guzmán. Fuencarral, 63, anuncios.

IMPORTANTE: PRECISAMOS representantes activos toda España para asunto lucrativo. En capitales provincias y cabeceras partido preferimos sean agentes comerciales, y en otras plazas funcionarios Estado. Soliciten detalles indicando edad, referencias al número 2.400. Publicitas. Apartado 166. San Sebastián.

GAÑE DINERO TRABAJO fotográfico. No necesita experiencia. Apartado 194. Barcelona.

COMISIONES INTERESANTES obtendrá vendiendo entre sus conocimientos relojes de Fábricas Suizas Reunidas. Hernani (Gulpúcoa).

NECESITAMOS AGENTES tengan clientela entre zapaterías, concederles exclusiva importante invento. T. Comercial. Apartado 335. Barcelona.

OFREZCO REPRESENTACION catálogo 304 páginas, 3.000 ilustraciones, 102 artículos, muchos sin competencia. M. Asensi. Pintor Vilaprades. Valencia.

COLOCACIONES PARTICULARES, cobradores, dependientes, porteros, ordenanzas, choferes. Fuencarral, 88. Hispanoamericana.

CONCEDEMOS EXCLUSIVA venta cupones mercantiles, fuerte comisión. "Cías". Trujillos, 1.

IMPORTANTE CASA COMERCIAL necesita elementos productores dispuestos a trabajar y ganar dinero en la venta de artículo imprescindible. Presentarse de 11 a 12 el lunes, 27, en Jiménez de Quesada, 2.

8 PESETAS EL CIENTO direcciones a mano para sobres. Buenas ganancias a correspondientes. Escribid a mano incluyendo sobre franqueado. Establecimientos Novellex. Apartado 838. Barcelona.

LA NACION DE BUENOS AIRES

Número de 5 enero: "La enfermedad del poder", Hemingway; "El empirismo de Colón", Irazusta; "Linchamiento de Don Juan", Ortega Gasset; "Optimismo y pesimismo", Monzó; "Catalina de Rusia", Voinovich; "Aspectos de Madrid", Salaverría; "Aniversario de Cajal", Corpus Barga; "Letras españolas", Jarnés, etc., etc. Quioscos: Fénix y Alkazar.

LOTE UNO (ESPECIAL)

Seis regalos y un obsequio, junto con un magnífico **RELOJ-PULSERA**, por pesetas **15,75** le enviaremos contra reembolso **RELOJ** metal cromado, máquina y cristal irrompible, marca suiza, garantizada por cinco años, con pulsera de cuero. **REGALAMOS** por cada pedido: Una pluma estilográfica, un lapicero, una cadennita y medalla en relieve, unos gemelos automáticos, una sortija, unos pendientes.

LOTE TRES (femenino)

POR PESETAS 16,50

Un elegantísimo **RELOJ-PULSERA**, en metal cromado, marca suiza, marcha exacta, garantizada por cinco años, con monísima pulsera de moda. Regalamos por cada pedido:

Unos pendientes, una sortija y un bonito collar. En todos los lotes obsequiamos con el **SOBRE-CONCURSO**, que da opción a uno de los nueve premios que por valor de 225 pesetas ofrecemos mensualmente. Devolvemos el dinero caso de no gustar. Pedidos a reembolso

Relojes Importación
RAMBLA FLORES, 20.
BARCELONA

ción. — Música variada. — 18,00: Reseña semanal de Arte, por Silvio Lago. — Continuación de la música variada. — 19,00: Música de baile, transmitida desde el Hotel Ritz. — 21,00: Intervención de Ramón Gómez de la Serna. — Concierto por el Sexteto de Unión Radio: "El continental" (fox), Courad; "Meditación", J. Uya; "¡Válgame Dios de los cielos!" (canto popular andaluz), Mariani; "Venecia" (sere-nata), Paúl Flévet; "Pavana", Manuel Santander; "Curro el de Lora" (coro de bandidos), F. Alonso; "Berceuse", Rimsky - Korsakoff; "Recuerdos de Andalucía" (bolero), Ocoñ; "La arlesiana" (fantasia), Bizet. — 22,00: Campanadas de Gobernación. Fragmentos de zarzuelas interpretadas por Felisa Herre-ro, Faustino Arregui, Romón Zorzano, Luisa Espinosa y la Orquesta de Unión Radio. — Director: Maestro Alvarez Cantos. — 23,30: Música de baile, transmitida desde "Lido". 24,00: Campanadas de Gobernación.

PROGRAMA PARA EL LUNES 27 ENERO 1936

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra". 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. Boletín meteorológico. Calendario astronómico. Gacetas. — Programas del día. — "El cock-tail" del día, por Perico Chicote. — Música variada. — 13,30: Sexteto de Unión Radio: "Ultimo amor" (czardas), Gingt; "Sueño de amor después del baile", Czibulka; allegretto scherzando de la "Octava sinfonía", Beethoven; "Mallorca" (barcarola), Albéniz; "Prometheus" (ballet), Beethoven. — 14,00: Cartelera. — Cambios de moneda extranjera. — Música variada. — Intermedio humorístico, por Alady. — 14,30: Sexteto de Unión Radio: "El dominó azul" (duo de tipples), Arrieta; "La Mari-Blanca" (fado) Moreno Torroba; "De Huelva" (fandanguillo), M. Romero; "El bateo" (gavota), Chueca; "La alegre juventud" (java del Pantopón), Aionso y Belda; "Curro

LOS RECEPTORES DE MAYOR ALCANCE 1936 CON Y SIN VALVULAS METALICAS

5 TUBOS
PTL 600

7 TUBOS
PTL 850

9 TUBOS
PTL 1175

EL MEJOR SURTIDO

DE 150 A 3000 Pts.

DISTRIBUCION PARA ESPAÑA
AMERICAN TELE RADIO
CORTES, 575 BARCELONA

Vargas" (minuetto), Chapi; "La chulapona" (mazurca), Moreno Torroba. — 15,00: Música variada. — 15,30: Sexteto de Unión Radio: "Oberón" (obertura), Weber; "Capricho español", Rimsky - Korsakoff. — 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — "Guía del viajero". — 17,30: Conferencias de divulgación del Ministerio de Trabajo y Justicia (servicio del Comité de difusión radiada del citado Ministerio). — Continuación de la música variada. — 18,00: Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes. — Melodías evocativas: "Los bailes de sociedad", por Eduardo Ruiz de Velasco. 19,00: "La Palabra". Diario hablado de Unión Radio. — Información de todo el mundo. — Noticias recibidas hasta las 18,00. — Cotizaciones de Bolsa. — Transmisión de música de baile desde "Casablanca". 19,30: La Hora Agrícola (servicio del Comité agropecuario-forestal de difusión radiada del Ministerio de Agricultura). "¿La madera es peor que el hierro?", conferencia por don Fernando Nájera, del Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias. — Información oficial forestal. — Continuación de la transmisión de música de baile desde "Casablanca". 20,15: "La Palabra". Diario hablado de Unión Radio. — Noticias recibidas hasta las 20,00. — Ultima parte de la transmisión de música de baile desde "Casablanca". — 21,00: Cursillos culturales de Unión Radio: "Semblanzas de españoles ilustres: Mariana Pineda", por el excelentísimo señor don Luis de Zulueta. — Recital de piano por María Sánchez-Gil: "Arabesca" (op. 18), Schumann; "Estudio - Capricho", Paganini - Schumann; "Balada en fa menor", Chopin; "Cuba", Albéniz; "Danza de la molinera", M. de Falla. 22,00: Campanadas de Gobernación. — 22,05: "La Palabra". — Diario hablado de Unión Radio. — Información de todo el mundo. — Noticias recibidas hasta las 21,45. — Información taurina y deportiva.

AVICULTURA

Revista ilustrada. Gallinas, conejos, pollos. Suscrip. Año, pesetas 9,25. Solicite número muestra Apartado 1.227. Barcelona

LA RADIO AL DIA

PROGRAMA PARA EL DOMINGO 26 ENERO

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. — "El cock-tail" del día, por Perico Chicote. — Música variada. — "El Evangelio comentado", charlas morales, por el reverendo padre Francisco Peiró. — 13,30: Transmisión, desde el Hotel Palace, del concierto que ejecutarán las Orquestas Ibarra. — 14,00: Cartelera. — Música variada. — 14,30: Continuación de la transmisión desde el Hotel Palace. — 15,30: Música variada. — 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Goberna-

PRESERVATIVOS

La Mascota, Gato, 4. Pídase catálogo sin enviar sello

Dr. Ingeniero Alemán

Especialista construcción maquinaria para buques; poseedor de muchas patentes de su invención; antiguo ingeniero-jefe grandes fábricas y astilleros alemanes, busca empleo sin pretensiones. Inmejorables certificados y referencias. Detalles: CARLOS GUNDEL. San José, 1 — Santander



GRATIS
Reservadamente remite catálogo de **PRESERVATIVOS** irrompibles Ortopedia Inglesa **VICTORIA, 3**

EN ESPERA DE LA PRIMAVERA



Precioso vestido de lana gris-“beige”, con cintura de lana.— (Creación “Jean Patou”).—
(Foto Luigi Díaz)



Abrigo tres-cuartos de lana ocre, adornado de astracán.—(Creación “Maggy Rouff”).—
(Foto Luigi Díaz)

La moda se adelanta al calendario, y aun cuando éste nos dice que la primavera dista bastante de estar en las puertas, nos ha sido dado admirar ya esta semana los primeros modelos que han de figurar en las colecciones de sombreros para la primavera.

Ocasión grata que no hemos desaprovechado, procurando recoger al mismo tiempo unos cuantos datos sobre las intenciones de la alta costura en lo que se refiere a la temporada venidera, ya que ambos campos son complementarios e inseparables.

No era empresa fácil; los costureros observan estricto silencio acerca de sus proyectos, con el temor, muy natural, de que se filtre alguna idea; pero no hay puerta por bien cerrada que esté que no deje escapar un rayo de luz capaz de servir para alumbrar noticias sensacionales si éstas se presentan.

Por los datos que de esa manera nos ha sido posible recoger, podemos afirmar ya, desde este instante, que la futura moda de primavera será tan encantadora como inesperada.

Dos líneas, según todas las probabilidades, se disputarán el favor de las elegantes: la línea recta, en primer lugar, que nadie puede destronar, ya que nuestras contemporáneas se han consagrado a admirarla con decidido empeño; y, en segundo lugar, la línea amplia, que favorece la majestad de los airoso “drapés” y de los pliegues hermosos.

Esta segunda línea, según voluntad de los que la preconizan, buscan su inspiración en la época del rey Enrique III de Francia, en la que se advierte la directa influencia de una pieza de teatro que actualmente se está representando, con gran éxito, en un escenario de París, y cuya protagonista es la famosa “reina

Margot”, que ha inmortalizado Alejandro Dumas. Debemos, pues, a esta reina célebre la amplitud de nuestros vestidos de noche, nuestras mangas complicadas y de gran anchura, los cuellos que recuerdan las “fresas” que usaba la nobleza de aquella época, así como la suntuosidad de los tejidos y la riqueza de unos coloridos que se señalan particularmente por su magnífica sobriedad.

En cuanto a la línea recta, se reserva para el deporte, para los vestidos sencillos de tarde, así como para los “tailleurs” de noche.

La amplitud se reservará, en cambio, a los trajes de gala y a los grandes vestidos de noche.

Eso es lo que hasta ahora hemos podido averiguar y que nos apresuramos a trasladar a nuestras lectoras de AHORA, advirtiéndolas que han de esperar a la aparición luminosa y sonriente de la pri-

mavera para asistir a la definitiva cristalización de estas ideas.

Nuestros sombreros, en cambio, se han dado ya a conocer sin rodeos ni disimulos. Tenemos a la vista todos los modelos de primavera, en notable adelanto sobre los de los costureros.

Varias colecciones han presentado, pues, a la crítica de su clientela sus novedades primaverales; buscaremos entre éstas las características de la nueva moda.

Por de pronto, observamos la enorme diversidad de ideas y de influencias que aparecen en estos modelos, y que van hasta a evocar el centenario de la ocupación de algunas Antillas por los franceses, que actualmente ha celebrado este país con gran pompa.

Los sombreros antillanos de las “doudous” martiniquesas nos son ofrecidos como novedad para la noche, mientras que la escuela de maestros primitivos flamencos—que conoce actualmente extraordinario éxito en el Museo de l’Orangerie—ha inspirado no pocas tocas creadas por nuestras modistas más afamadas.

La época del Renacimiento conserva algunas prerrogativas, pero los modelos inspirados en las postrimerías del siglo XIX y comienzos del XX parecen más favorecidos.

Al lado de estas especies de reconstituciones históricas nos han sido presentadas formas inéditas, cuyo único mérito estriba en su encantadora fantasía y su exquisito gusto; son los modelos de 1936, los auténticos sombreros modernos que os encantarán por su deliciosa originalidad: tocas colocadas sobre la frente, formas de casco cuadrado, “canotiers”, “cabriolets” curiosos, gorros infantiles de un modernismo muy divertido.

Mirada desde un punto de vista de conjunto, la nueva moda parece más grata que la de invierno, más seductora, más propia para la feliz temporada del año que se dispone a acompañar. Pronto tendremos ocasión de pasar revista más detallada a los nuevos modelos, a las materias que requieren, así como a los adornos.

MARTINA

París, enero de 1936.



así...

y aun más baratos son los modelos de la formidable colección de

PRECIOS AZULES

la famosa venta del mes de enero a PRECIOS AZULES de

CALZADOS
LA
IMPERIAL

Puerta del Sol (esquina Carmen), Puerta del Sol (esquina Arenal), Plaza del Progreso, Glorieta de Bilbao, Plaza de Santa Ana. Avenida Pi y Margall, 4 (Gran Vía)

acreditada a fuerza de vender zapatos corrientes a

PRECIOS DE SALDO

Vea en nuestros escaparates las colecciones para hombre, señora y niños de

PRECIOS AZULES -- PRECIOS BAJOS

Ayuntamiento de Madrid