

AHORA

DIARIO GRAFICO

PASEO DE SAN VICENTE, 18

Madrid, domingo 6 de enero de 1933

Número suelto: 20 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID 2,50 ptas. al mes.
 PROVINCIAS 9,00 ptas. trimestre.
 EXTRANJERO 20,00 ptas. trimestre.

Teléfono 18340

UN "FERRY-BOAT" NORTE-AMERICANO CHOCA CON UN PESQUERO CUBANO Y LO PARTE EN DOS, PERECIENDO SIETE DE SUS TRIPULANTES, TRES DE ELLOS DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA

LA HABANA, 5.—Un "ferry-boat" que hace el servicio entre La Habana, Nueva York y Nueva Orleans ha chocado violentamente contra un pesquero, partiéndolo en dos.

El pesquero se hundió rápidamente, y siete de sus tripulantes perecieron ahogados. Los demás pudieron ser salvados por el "ferry-boat".

El accidente se produjo a causa de que el barco de pesca navegaba con las luces apagadas.—Fabra.

El capitán, que es español, y seis marineros han desaparecido

LA HABANA, 5.—La Policía del puerto ha anunciado que un buque que salía de la Habana con rumbo a New Orleans ha chocado con la goleta cubana "J. Bengoechea", que llevaba doce hombres de tripulación. El choque se produjo a tres millas de La Habana. El capitán de la goleta, llamado Jesús Paz, que es español, y otros dos españoles y cuatro cubanos, han desaparecido. Cinco tripulantes han sido salvados por el bote salvavidas del buque y traídos a la Habana.

Tres marineros españoles y dos cubanos, salvados

LA HABANA, 5.—Entre los tripulantes de la goleta cubana que han sido salvados, figuran los súbditos españoles Jesús Cartelle, Joaquín Gelpi, Eugenio Fernández y Antonio Quejada. Estos han manifestado al corresponsal de la "United Press" que el buque que les abordó fué el "Seatrains Habana", que partía con dirección a Nueva York y no Nueva Orleans como se dijo en un principio. El choque cogió de lleno a la goleta y la partió, hundiéndose rápidamente. El cargamento de pescado que llevaba atraído a buen número de tiburones, por lo que se tiene pocas esperanzas de que los siete tripulantes que han desaparecido se hayan salvado.

Un tripulante de uno de los botes salvavidas ha dicho también al corresponsal de "United Press" que oyó cómo un hombre gritaba, pero no le fué posible prestarle auxilio, por la oscuridad que había.—United Press.

SE DICE QUE EN ALBANIA REINA EL TERRORISMO Y EL REY ZOGU TIENE UN AVION PREPARADO PARA EL CASO DE QUE LOS REBELDES AVANZARAN

ATENAS, 5.—A pesar de que Albania desiente repetidamente que ocurran desórdenes en el país, el diario Acropolis informa que el rey Zogu ha enviado fuera a sus dos hermanas y él se ha retirado al palacio de Dyrahio, donde hay un avión dispuesto a llevarse al monarca en el caso de que los rebeldes avanzaran.

Esta información dice también que reina un violentísimo terrorismo en la región central de Albania, así como también que el rey Zogu quiso amnistiar al jefe rebelde Bairachter, pero éste se apoderó y retuvo como rehenes a los dos enviados del rey Zogu.—United Press.

EL JEFE DEL GOBIERNO EXPONE EL ALCANCE Y FINALIDAD DE LOS DISCURSOS PRONUNCIADOS EN LOS ULTIMOS CONSEJOS POR EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA AL DESARROLLAR EL TEMA "TRES AÑOS DE EXPERIENCIA CONSTITUCIONAL"

Don José Martínez de Velasco se separa del Gobierno, sin retirar la representación del Partido Agrario Español, que continuará ostentando el señor Cid

Cesará también como ministro sin cartera el señor Pita Romero, quien seguirá en su misión extraordinaria cerca del Vaticano

Por conducto de la Subsecretaría del Ministerio de la Guerra, el señor Lerroux hizo llegar a los periodistas la siguiente nota:

"En el Consejo de Ministros celebrado ayer terminó Su Excelencia el Presidente de la República la elocuente exposición del tema "Tres años de experiencia constitucional" que ha absorbido la atención del Gobierno en tres reuniones consecutivas.

EDITORIAL

SE HA INICIADO UNA ETAPA CONSTITUYENTE

La celebración de los tres últimos Consejos de ministros, presididos por el Jefe del Estado, marcan el principio de una nueva etapa política. El señor Alcalá Zamora, con su doble autoridad, personal y representativa, ha expuesto—según nos ha dado a conocer el Gobierno—el fruto de su experiencia constitucional en la mitad de período de su mandato, y lo ha hecho como antecedente informativo de la revisión del Código político, que—también según el señor Lerroux—se avecina.

Parece que el Gobierno es partidario de la rapidez en este problema político y, desde luego, es plausible que se piense así; primero, porque los períodos constituyentes deben ser breves, por lo sueltas que en ellos andan las pasiones; segundo, porque si la reforma constitucional ha de hacerse antes del 9 de diciembre necesita reunir dos tercios partes de los votos parlamentarios, y para tal quórum es indispensable que coincidan con el Gobierno algunas oposiciones, con lo cual se logrará una más amplia armonía de los partidos y la nueva Constitución tendrá una mayor estabilidad. Repárese la historia constitucional española y se verá que todas las Constituciones del siglo XIX fueron efímeras, salvo la de 1876; y es que, aquellas se hicieron bajo el signo de un partido, y Cánovas hizo la de 1876 como obra de transacción, para "continuar" la historia de España. Gracias a eso desembocaron en la legalidad carlistas, con Pidal, y republicanos de Castelar. La Constitución de 1931-1936 no puede ser derechista ni izquierdista: ha de ser Constitución de convivencia española, y cuantos más sufragios reúna, mejor.

Para lograrlo es preciso que sea de preceptos genéricos y no casuísticos; con más curvas que aristas; más fruto de la experiencia propia que del mimetismo exótico; y en ese sentido es digno de elogio que sea el primer magistrado quien empiece a aportar los frutos de su experiencia. Si el Gobierno, los elementos directivos de la política y la Prensa hacemos lo mismo, llevaremos a cabo una buena obra: la nacionalización del Estado.

¿Extremos de la reforma? Sobre ellos será preciso ir puntualizando juicios y opiniones. En materia de autonomías habrá que precisar los quórums parlamentarios—más eficaces y menos perturbadores que los plebiscitos—que se necesitan para la aprobación y derogación de los Estatutos y las facultades de la región autónoma, que no podrán extenderse al orden público y la Justicia. En lo confesional, habrá que revisar los artículos 26 y 27, y no dar el mismo trato a los actos públicos religiosos, de carácter colectivo, que a los individuales, en lo cual hay abundante jurisprudencia de nuestros Tribunales. En la propiedad, hay que suprimir las socializaciones y las expropiaciones sin indemnización. En la organización política, hay que ir al sistema bicameral, que en Francia, por ejemplo, ha sido el verdadero consolidador de la República, y que tal vez se hubiera implantado en la propia Constitución vigente si no se hubieran retirado de las Cortes las derechas. En el orden económico se impone el régimen de presupuestos bienales, que técnicamente tiene la ventaja de ofrecer una obra más sólida y de mayor maduración, y políticamente no tiene ningún inconveniente, desde el momento en que hay obligatoriedad anual de un determinado funcionamiento de la Cámara.

Pocos puntos más de esos, someramente apuntados, son los que, a nuestro juicio, necesitan reformarse en la Constitución. ¿Qué piensa el Gobierno? Es muy interesante saberlo; pero si el señor Lerroux ha de hacer la reorganización ministerial—no limitándola a la dimisión de los ministros sin cartera—deberá acometerla previamente, para que la opinión gubernamental que conozcamos sea la decisiva, acudiendo en seguida a las Cortes, para que aprueben unas cuantas leyes indispensables, como la Municipal y la Electoral, ya que es sabido que la Constitución exige a los diputados, si votan su reforma, que practiquen el "hara-kiri" político, dándose, automáticamente, muerte política.

Pecaríamos de insinceros si no dijésemos que el camino de la revisión constitucional no se nos antoja tan liso y llano, ni tampoco de tanta rapidez como algunos comentaristas lo pintan; pero el hecho es que se ha iniciado la etapa de ella, que se ha colocado el primer jalón y que todos tenemos el deber patriótico de enjuiciar y divulgar el tema.

Siempre señalando el pro y el contra, las ventajas e inconvenientes que la práctica subraya en la aplicación del Código fundamental. Su Excelencia ha dedicado principalísima atención, y ha acentuado a darles el singular relieve que les corresponde por su importancia, a los siguientes problemas: "Autonomía regional", "Iglesia", "Propiedad", "Senado", "Deslinde de poderes", "Presupuestos" y "Tribunal de Garantías".

Se comprende fácilmente que el tema general ofrece demasiada hondura y complejidad bastante para justificar que el Gobierno medite y deliberé antes de formar su juicio. Es su propósito—ya queda dicho—ampliar oportunamente esta referencia. Por hoy, se limita al anticipo de su primera impresión y a consignar la complacencia con que el Consejo ha oído la oración del Jefe del Estado, inflamada, desde el principio al fin, del espíritu patriótico y de las altas dotes que son públicamente reconocidas en la primera autoridad de la República.

Cuando a la una y media de la tarde se retiró el señor Lerroux del Ministerio de la Guerra, y contestando a preguntas de los periodistas, anunció que dentro de breves días se facilitaría una nota ampliatoria de la que acababa de dar acerca de los discursos del Jefe del Estado, porque antes tenía que reconstruir estos discursos su propio autor.

La salida del Gobierno de los señores Martínez de Velasco y Pita Romero

—Y no tengo otras cosas que decirles—siguió diciendo el señor Lerroux—; mejor dicho, si tengo que darles una noticia. Como saben ustedes, me ha visitado el señor Martínez de Velasco, quien me ha expresado su deseo de abandonar el Gobierno, dejando al señor Cid en el Ministerio de Obras Públicas, como representante del partido agrario. Estima el

señor Martínez de Velasco que ya han pasado las circunstancias que obligaron a nombrar a los ministros sin cartera del Gobierno, y yo, a pesar de mis esfuerzos, no he logrado convencerle de lo contrario.

Los informadores preguntaron al presidente del Consejo si también abandonaría el Gobierno el señor Pita Romero, y el señor Lerroux respondió:

—Sí, porque una vez que ha cesado uno, tiene que cesar el otro, y, además, que no podría continuar en el Gobierno por la incompatibilidad existente entre el acta de diputado y el cargo de embajador extraordinario en la Santa Sede.

Manifestó finalmente el jefe del Gobierno que le habían visitado los señores ministro de Industria y Comercio, señor Orozco; Guerra del Río y presidente de la Comisión gestora del Ayuntamiento de Madrid, don Rafael Salazar Alonso.

Nota del señor Martínez de Velasco

El jefe del partido Agrario Español facilitó a la Prensa, después de su entrevista con el señor Lerroux, la siguiente nota:

—Hace ocho días visité al señor Lerroux para expresarle mi decisión de dimitir el cargo de ministro.

No pude llevar a efecto de momento esta resolución porque en mi propósito de rendir el debido tributo de respeto y consideración al jefe del Estado deseaba asistir a los Consejos ya celebrados bajo su presidencia, en los que había de exponer, como lo hizo, con competencia y brillantez insuperables, las reflexiones que le sugerían la práctica de la Constitución en los tres primeros años de su mandato.

Pero cumplido este deber no existe ya ninguna razón que pueda justificar el aplazamiento en la ejecución de la resolución adoptada, y hoy mismo he vuelto a visitar al señor presidente del Consejo para decirle que desde este momento me considero voluntariamente eliminado de la obra de Gobierno.

La razón que motivaba esta determinación es obvia. Me resistí cuanto pude a aceptar carteras en Gobiernos anteriores, y si últimamente lo hice fué por considerar que en las circunstancias en que éste se constituía era un deber patriótico imponerse el sacrificio de asociarse a su obra; pero habiendo desaparecido, por fortuna, los motivos que justificaban esta decisión, restablecida la normalidad, y convencido de que no es indispensable mi consejo, no hay ya nada que abone mi permanencia en él, ya que por estas razones ella supondría más que la prestación de un servicio al país el deseo de conservar una prebenda a las que jamás aspiré en mi vida política.

Al apartamiento de las responsabilidades del Poder no supone, y me complace proclamándolo, alejamiento de una obra de colaboración con el Gobierno constituido que prestaré al frente de mi partido en el Parlamento, y dentro de él, con la presencia del señor Cid, que, deseando como expresamente me manifesté, asociar su determinación a la mía, ha de permanecer en él, difiriendo a mi ruego, y por expreso designio de mi voluntad, ya que no quiero que mi actitud se pueda prestar a ninguna otra clase de interpretaciones.

Al abandonar el Gobierno tengo que expresar mi reconocimiento a su presidente y a todos los demás compañeros, con los que he convivido durante mi breve permanencia en él, dentro de un ambiente de cordialidad que difícilmente podré olvidar como, recordará siempre los bondadosos requerimientos de que he sido objeto por parte del señor Lerroux para que desistiera de mi propósito.

La versión del discurso del Presidente de la República será auténtica y casi taquigráfica

Poco después de las cinco y cuarto de la tarde llegó a la Presidencia el jefe del Gobierno, quien preguntó a los informadores si conocían ya la nota que esta mañana había facilitado en el Ministerio de la Guerra. Los periodistas dijeron que, efectivamente, la conocían, y le preguntaron al mismo tiempo si había algún otro hueco que el que dejaba el señor Martínez de Velasco.

—No hay hueco alguno, pues el señor Martínez de Velasco no lo deja, porque, como ya saben ustedes, era un ministro sin cartera.

Y sin hacer manifestación alguna subió a su despacho para despachar algunos asuntos que tenía pendientes.

A las ocho de la noche abandonó la Presidencia el señor Lerroux.

—Noticias—dijo a los periodistas—no tengo ninguna después de las de esta mañana. Ha venido a verme, en visita de

cortesía, el embajador de España en Francia.

Como un informador le preguntase si se autorizaría ya la publicación de referencias del discurso del Presidente de la República, replicó:

—No, y comprenderán ustedes la causa. Se dará una referencia que será auténtica, y, como hombre de honor, puedo asegurar a ustedes que todo lo dicho por S. E. se puede publicar y repetir. La referencia será casi taquigráfica.

OTRAS NOTAS POLITICAS

Un telegrama de Su Excelencia al gobernador general de Asturias

Con motivo de la festividad de los Reyes Magos, Su Excelencia el Presidente de la República ha dirigido el siguiente telegrama al gobernador general de Asturias:

—Señor gobernador: La fiesta de mañana, en que me imagino reunidos y gozosos, sin exclusión ni rencores, los niños todos de esa hermosa ciudad, cuya reconstrucción material y moral tanto me interesa, me proporciona la primera alegría en la mirada frecuente de la preocupación espiritual hacia la inolvidable región asturiana. Ruegole que exprese a esos niños, con ferviente deseo de que en esta, su también primera alegría sellen las almas infantiles los sentimientos de paz, amor y fraternidad que les encaminen al logro de su madurez de justicia social y grandeza espiritual.

Audiencias del Presidente de la República

El jefe de Estado fué cumplimentado ayer mañana por el ministro de Industria y Comercio, don Andrés Orozco.

Recibió en audiencia civil a don Miguel de Unamuno, al ingeniero del Patrimonio de la República don Luis Fernández Valderrama, al administrador de Correos de Ceuta don Esteban Bergia a don Juan Antrás de Toghores y a don José María Roldán.

También recibió Su Excelencia en audiencia militar al coronel de Infantería don Luis Trucharte y al teniente de Ingenieros don Manuel Sánchez Suárez.

El señor Gil Robles regresa a Biarritz

BAYONA, 5.—Esta tarde ha llegado a Biarritz el diputado español don José María Gil Robles, acompañado de su esposa.

El ministro de la Gobernación recompensa a un chofer

El ministro de la Gobernación, al recibir ayer a los periodistas, a primera hora de la tarde, les presentó al chofer madrileño Lorenzo García Mostaza, quien, en los días del movimiento revolucionario del pasado octubre, con riesgo de su vida prestó servicio, siéndole quemado el coche. Este ha sido reparado y se ha entregado a dicho chofer un premio de mil pesetas.

Añadió el señor Vaquero que anoche se cometió un atraco en Zaragoza. Dos individuos, pistola en mano, atracaron a otro arrebatándole la cartera, que contenía 1.500 pesetas. Uno de los atracadores ha sido ya detenido.

Una rectificación del Ministerio de Estado

Se nos ruega la inserción de la siguiente nota:

—En el diario "A. B. C.", en su número correspondiente al día 4 de enero de este año, y en un artículo titulado "Democracia y régimen", se alude a una supuesta misión encomendada por la Asamblea de Ginebra a don Salvador de Madariaga cerca del Gobierno de Washington, conducente a poner término a las hostilidades entre Bolivia y Paraguay. El Ministerio de Estado puede afirmar que esa noticia carece de todo fundamento.

Los funcionarios de Obras Públicas expresan su gratitud al señor Cid

A mediodía se reunieron en el despacho del ministro de Obras Públicas los funcionarios del Cuerpo técnico administrativo del departamento. El subsecretario, señor Gómez Corbayo, y el jefe del Negociado Central, don Felcísimo Gallego, llevaron la voz del personal para testimoniar al señor Cid la gratitud

de todos los funcionarios por el restablecimiento de las plantillas aprobadas por las Cortes constituyentes, declaradas en suspenso desde 1932.

El señor Cid pronunció un breve discurso en el que hizo destacar que todo el Gobierno había contribuido a esta reparación de justicia, especialmente su ilustre jefe, don Alejandro Lerroux, dispuesto siempre a dar satisfacción a las causas justas. Ensalzó la disciplina de todo el personal del Ministerio, que ni siquiera mostró impaciencia y le estimuló laborar con el mayor entusiasmo en beneficio de la República, que es España.

El señor Cid fué aclamado y aplaudidísimo.

Posesión del director general de Primera Enseñanza

Ayer, a las once, en el antedespacho del señor ministro, y ante los altos jefes del Ministerio, se ha verificado la toma de posesión del nuevo director general de Primera Enseñanza, don Rafael González Cobos.

El ministro puso de manifiesto el sentimiento que le causaba verse privado de la colaboración del señor Lucas, de quien dice—es un funcionario leal y todo un aballero.

Añade, que si se dejara llevar de los sentimientos de su corazón crearía dos cargos de director de la misma Dirección para que continuase en su puesto el sante, señor Lucas, sin prescindir del señor González Cobos, persona de grandes méritos y del que espera una fructífera labor.

El señor Lucas, en breves palabras, agradece las que le ha dirigido el ministro, así como la colaboración que en todo momento le ha prestado el personal, con el que en que al dejar el señor González Cobos su cargo lleve el mismo grado de recuerdo que él conserva de esta casa.

Finalmente, el señor González Cobos tiene frases de reconocimiento para el ministro y el señor Lucas por las que le ha dedicado.

Dice que su deseo es seguir las orientaciones del ministro y desarrollar sus iniciativas.

Seguiré con entusiasmo la labor de mi compañero el señor Lucas, aunque me falten los méritos que él tiene, y, desde luego, cuento para ello con la colaboración del personal.

Todos ellos fueron muy aplaudidos.

Reunión y acuerdos en favor de la Universidad de Oviedo

En el Ministerio de Instrucción Pública facilitaron la siguiente nota:

—Ayer tarde se reunió en el salón de actos del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes la Junta directiva de la Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de la Universidad de Oviedo, tomándose, entre otros, los siguientes acuerdos:

Dar las gracias a cuantos donantes han acudido en ayuda de los fines de esta

CAFE DE SAN MILLAN

TOLEDO 61
Restaurant a la carta. Cocina española. Se come muy bien. Precios módicos. Conciertos tarde y noche

PALACE HOTEL

Hoy domingo TE-BAILE en el Hall GRAN ORQUESTA

LA FARSA ha publicado LA MARQUESONA

EJEMPLAR, 50 CENTIMOS

Asociación, y cuyos nombres figuran en los libros correspondientes.

Nombrar vicesecretario de la Junta a don Félix González Fierros, para que sustituya en los casos de ausencia o enfermedad al secretario, don José Serrano.

Abrir cuenta corriente en los Bancos Hispano Americano Español de Crédito y Bilbao, donde podrán enviar donativos en metálico a nombre de la Asociación.

En cuanto a donativos de libros, se seguirán recibiendo en el Ministerio de Instrucción Pública a nombre de don José Serrano secretario de la Asociación. La Junta ha visto con gran satisfacción la labor que viene realizando en favor de la Universidad de Oviedo el presidente de la Junta, don Melquiades Álvarez, el subsecretario del Ministerio y vocal de la misma, señor Prieto Bances, y los señores Becerra, marqués de la Vega de Anso y Serrano.

Hoy publica la "Gaceta" el nombramiento de gobernador general de Cataluña

La "Gaceta" de hoy inserta el decreto de la Presidencia nombrando gobernador general de Cataluña a don Manuel Portela Valladares.

Otros decretos interesantes

También publica los decretos suspendiendo las sesiones ordinarias del Congreso de los Diputados durante el plazo de quince días, o sea desde el día 8 al 22, ambos inclusive, del corriente mes; prorrogando por treinta días más en todo el territorio de la República el estado de guerra decretado en 6 de octubre último y restableciendo, a partir de 1 de diciembre último, los efectos económicos de las plantillas de la Administración Central y servicios especiales del Ministerio de Justicia, que estaban en suspenso.

Homenaje al señor Martínez de Velasco en Aranda de Duero

El señor Martínez de Velasco, invitado expresamente a un banquete por la Sociedad de recreo La Tertulia, de Aranda de Duero, ha hecho un viaje a dicha localidad, donde fué recibido con la mayor efusión y entusiasmo.

En los amplios salones de la Sociedad se celebró el acto, con asistencia numerosa, concurriendo todas las fuerzas vivas de Aranda.

A la terminación, el presidente de la misma, don Calixto Seijas, en un elocuente discurso, hizo entrega al señor Martínez de Velasco de un pergamino que la Sociedad le dedica, nombrándole socio honorario.

El señor Martínez de Velasco, que al levantarse a hablar fué acogido con una gran ovación, expresó su profundo reconocimiento por las atenciones y bondades de que era objeto, ratificando su promesa, tantas veces hecha, de ocuparse de los problemas vitales de la provincia y de Aranda con aquel interés que demanda el profundo cariño que le inspiran sus convecinos.

Dijo que no estaría en el Gobierno ni un momento más que aquel que fuera necesario para convencerse de que podía realizar una labor patriótica, porque los cargos para él no han representado nunca el estímulo de la vanidad, sino el cumplimiento del deber.

Al terminar el señor Martínez de Velasco se reprodujo la ovación.

El señor Martínez de Velasco fué despedido con grandes pruebas de afecto, así como su señora, a la que sus amigos de aquella localidad obsequiaron también con otro banquete.

Un guardia muerto y otro gravemente herido al intentar detener a unos maleantes

Anoche, a las nueve y media, una pareja de guardias de Seguridad que prestaba servicio en la calle de Fernando el Católico fué advertida de que unos individuos pretendían robar en una maniquería de la inmediata calle de Escosura y, al intentar detenerlos, se produjo una colisión de la que resultó muerto el guardia Benito Rodríguez Fernández y gravemente herido su compañero, Feliciano Loranca Alonso.

El Juzgado de guardia empezó sus actuaciones con toda rapidez.

CUARTOS DE BAÑO, 295 PESETAS
CALEFACCIONES
CASA GONZALEZ DE LA HOZ
BARQUILLAS, 10



MENENDEZ PELAYO Y LA CULTURA ESPAÑOLA

por PÍO BAROJA

Al publicar en un libro mío—"Las horas solitarias"—una crítica un poco dura acerca de la "Historia de los Heterodosos Españoles" me dijeron algunos con una malicia un poco tonta: "Se nota que tiene usted algún resquemor contra Menéndez Pelayo."

Ninguno. No sólo no tengo resquemor, sino un cierto agradecimiento.

Yo no le traté a este escritor; pero, al parecer, habió bien de mí, particularmente en una época en que se agradecen los elogios y las frases alentadoras. Mi primer editor, Bernardo Rodríguez Serra, que le visitaba, le preguntó una vez medio en broma, y pensando que la contestación sería una repulsa:

—¿Qué le parece a usted este Pío Baroja?

—Me gusta. Hay temperamento y vigor. Lo que le pasa es que ha leído poco español. Aconséjele usted que lea historiadores y cronistas castellanos y que venga aquí y hablaremos.

Yo no fui a verle porque no he sido nunca aficionado a hacer visitas y porque me quedaba el recelo de que no me entendería bien con él; pero me quedó el recuerdo agradecido de su frase.

En el comienzo de la vida literaria tuve la opinión favorable de algunos autores, cosa que no esperaba de Menéndez Pelayo, Galdós, Valera y la Pardo Bazán.

Como yo siempre he tenido la idea de que en literatura y en arte nadie tiene infalibilidad y que la opinión de un escritor célebre no vale más que la de otra persona cualquiera, quizá no dé a sus juicios la debida importancia.

Todos estos autores han quedado como entregados a las discusiones y controversias menos Menéndez Pelayo, que para todos, y principalmente para los reaccionarios, es un escritor intangible e indiscutible.

A mí esta actitud me parece absurda. No puede haber nada indiscutible. Sólo en la religión hay dogmas para los creyentes. Lo demás está entregado a las discusiones de los hombres.

Una cuestión que suscitó Menéndez Pelayo—que sigue y seguirá teniendo importancia para los españoles—es la de si España tuvo o no tuvo cultura y ciencia. Esta cuestión se discutía entre Menéndez Pelayo y Revilla, Azcárate y Perojo e intervinieron en ella don Alejandro Pidal y don Gumersindo Laverde Ruiz.

Acerca del punto debatido se podrían establecer tres proposiciones:

Una positiva: España ha tenido cultura y ciencia.

Una negativa: España no ha tenido ni cultura ni ciencia.

Otra intermedia: España tiene cultura literaria y artística y no la tiene científica.

Menéndez Pelayo, defensor de la primera tesis en su libro "La Ciencia Española", tomó la actitud del joven brillante que cuenta con una memoria prodigiosa y un arsenal de datos para confundir al adversario; pero el saber mucho no es sinónimo de tener razón.

Hay muchas proposiciones generales y parciales en "La Ciencia Española" que no se pueden aceptar. Por ejemplo, en este libro la literatura mística se considera como ciencia. ¿Es que la mística es una ciencia? Yo supongo que no. Nadie la considera así.

En los juicios particulares, la arbitrariedad del fanático reaccionario salta a la vista.

¿Es posible que un hombre culto que lea a Rabelais no se le ocurra más que llamarle el asqueroso Rabelais y diga que "Pantagruel" es libro estúpido si los hay? ("La Ciencia Española", página 77.) Yo prefiero suponer que el que dice esto no lo ha leído. No es que yo sea un entusiasta de Rabelais. Su "Gargantúa" y su "Pantagruel" son de muy difícil lectura; pero, aun así, tienen estas obras un gusto entre gótico y renacentista que no es fácil encontrar en otra parte.

Tampoco se puede creer que un hombre que lea a Voltaire diga que es un entendimiento mediano y que asegure de Kant en "La Ciencia Española": "Hasta que el filósofo de Königsberg lanzó al mundo su "Crítica" famosa (lo más indigesto, pesado y mal escrito que ha parido madre)."

Este es el pim pam pum del seminarista brillante. No tiene ningún valor.

Si Voltaire, que tuvo tan enorme éxito en el mundo, fué un entendimiento mediano, se conge que se puede tener gran éxito con una inteligen-

cia mediana, y entonces todos esos argumentos de que Vives o Suárez o cualquier otro escritor español fueron traducidos y tuvieron algún éxito en el mundo no valen nada desde el momento de que con una inteligencia mediana se puede llegar a ser universal y famoso.

Respecto a Kant, Menéndez Pelayo cambia con el tiempo, y en el estudio "De los orígenes del criticismo y del escepticismo" lo trata con respeto.

Lo que yo dudo es que el comentario que le dedica proceda de impresión directa: "Y ahora, señores, después de estas breves indicaciones, que he procurado abreviar todo lo posible por tratarse de materia tan conocida, que ha pasado ya a la categoría de los lugares comunes científicos."

En esto disiento en absoluto. La parte profunda, la metafísica de Kant, no pasará nunca a ser lugar común porque se entiende muy difícilmente. No es lo mismo que el "Discurso del método", de Descartes, que hoy parece un lugar común constante.

El comentario de Menéndez Pelayo sobre Kant sabe a comentario sobre otros comentarios.

Me parece muy difícil que un hombre que tenga la abnegación de leer a Kant, después de seguir unas teorías tan difíciles, tan espinosas, tan abstrusas, salga con un escrito claro acerca de su sistema. Esto será muy universitario, pero no es auténtico.

En el mismo estudio sobre los orígenes del criticismo se afirma este sofisma: "El agnosticismo más radical en la célebre fórmula "Ignorabimus" envuelve una afirmación temeraria como las más temerarias afirmaciones dogmáticas."

¿No creer en lo que no se ha visto, en lo que no se ha comprobado, va a ser una temeridad? Este es el argumento de los religiosos dogmáticos y de todos los partidarios de esas fantasías como la teosofía, el espiritismo y demás. Al que afirma corresponde la prueba. A éstos se les puede decir: Demuestren ustedes la existencia de los espíritus, de los flúidos, de los planos astrales, como se han demostrado los rayos X o la telegrafía sin hilos y todos crearemos en ellos.

Cuando el fisiólogo Dubois-Reymond decía: "Ignoramus, ignorabimus" no decía más que una gran verdad, no una temeridad. Que ignoramos e ignoraremos la esencia de las cosas me parece evidente.

Menéndez Pelayo aseguraba que mucha de la ciencia española estaba en los filósofos y teólogos del siglo XVI y XVII.

Esas obras no las hemos leído. La mayoría de ellas están en latín, y los españoles no sabemos latín, ni los que confesamos que no lo sabemos, ni los que dicen que lo saben. Ciertó que hay excepciones. Por otra parte, no se encuentran ejemplares de esos libros. El médico que se quiera enterar de las teorías de Gómez Pereira en la "Antoniana Margarita" está lucido, porque no la hallará en ninguna parte.

En la discusión de Menéndez Pelayo con sus adversarios, los argumentos de Azcárate, Revilla y Perojo valían muy poco. Defendían el lugar común del momento.

En el "Bulletin Hispanique", con motivo de la celebración del XX aniversario del profesorado de Menéndez Pelayo, decía Morel-Fatio una de esas cosas clásicas de francés sobre España: "Por razones múltiples, esta literatura (la española) no ha sido nunca ni será jamás lo que los alemanes llaman una "Weltliteratur". Salvo el "Don Quijote", ella no posee estos libros esenciales que son como el patrimonio intelectual de nuestra humanidad y un guía donde se pueden extraer consejos y ejemplos en todas las circunstancias de la vida, y sin el conocimiento, la cultura del espíritu queda incompleta; no tiene libros de cabecera que se dirijan indistintamente a todos."

Esta frase del señor Morel-Fatio demuestra las ilusiones de un buen francés patrioter. ¿Es que Morel-Fatio creía que en la literatura francesa había siete u ocho obras de la importancia del "Quijote"? Pues se engañaba, más que como un francés, como un chino. Es muy posible que no haya ninguna.

Quitando la Biblia y la literatura griega y latina, universales entre la gente culta del Renacimiento, las literaturas europeas no han sido universales, y quizá menos que todas, la francesa.

La literatura francesa clásica es la que tiene

menos carácter. Es un poco repetición. Se destaca porque es de una nación importante. Leer a Rabelais y a Voltaire es como leer una nueva edición de Luciano. Una tragedia de Racine es un eco pálido de Sófocles y, sobre todo, de Eurípides.

Pero ¿y el idioma?—preguntarán los franceses—. Eso les interesará a ellos; a nosotros, nada.

Renán, más inteligente que Morel-Fatio, decía que si en el porvenir los franceses conquistaban el mundo, no sería con sus escritores, sino con sus hombres de ciencia, y tenía razón.

En el siglo XIX, la literatura francesa ha sido casi universal; pero no por lo clásico, sino por el folletín. En toda Europa y en toda América, lo que ha sido popular ha sido Victor Hugo, Dumas, Eugénie Sue y hasta Paul de Kock y Javier de Montepin. Hoy esa influencia declina visiblemente, y el mundo ya no se ocupa sólo de París.

Lo extraño de "Don Quijote" es que es una obra universal y típica, del mismo carácter que las célebres de los griegos y romanos.

Esto, con relación a la afirmación francesista de Morel-Fatio.

Volviendo a Menéndez Pelayo, éste asegura en "La Ciencia Española" que la literatura alemana de los siglos XVI y XVII no era de primer orden y que los latinos podían llamar a boca llena a los alemanes bárbaros. Y eso ¿qué valor tiene, aunque sea verdad? ¿Qué país hay que en todos los siglos de su historia sea brillante? Los europeos latinizados han podido llamar bárbaros a los alemanes; ellos nos llaman a nosotros degenerados y decadentes. Tanto vale una acusación como otra.

Lo cierto es que la cultura alemana en ciencia, en filosofía y en música es la primera del mundo, la más original y la más genial.

Si Francia, Alemania o Inglaterra mismo, por un azar de la Historia, perdieran importancia, su literatura bajaría de categoría, pero su ciencia, no.

No podría pasar lo mismo en España, que no está supervalorizada. Si España no tiene un gran crédito literario y artístico en el mundo, es más que nada por falta de éxito político y social. Todo el éxito posible del país no haría que tuviese un valor su cultura científica como el de Francia, Inglaterra, Alemania o Italia.

Ya se sabe que no hay una física exclusivamente francesa, o una histología alemana, o una biología inglesa; pero hay en cada país de esos muchas fuentes que han nutrido esas ciencias, y en España no las hay.

El negar que exista una ciencia española no quiere decir que no haya habido hombres de ciencia españoles; lo que quiere decir, a mi modo de ver, es que con la obra de los científicos españoles sola no se puede formar una idea completa de la ciencia. En cambio, la producción española literaria y artística basta para crear una cultura.

Acerca de si el conjunto de ideas que forma una tradición, es decir, una cultura, se puede abandonar o no, Menéndez Pelayo, naturalmente, piensa en conservador a macha martillo. En "Dos palabras sobre el centenario de Balmes" dice:

"Donde no se conserva piadosamente la herencia de lo pasado, pobre o rica, grande o pequeña, no esperemos que brote un pensamiento original ni una idea dominadora. Un pueblo nuevo puede improvisarlo todo menos la cultura intelectual. Un pueblo viejo no puede renunciar a la suya sin extinguir la parte más noble de su vida y caer en una segunda infancia, muy próxima a la imbecilidad senil."

Aquí estamos siempre ante el sofisma de los reaccionarios ¿Cuál es la herencia de lo pasado? ¿Dónde empieza y dónde acaba la tradición? ¿Por qué para mí, que soy vasco, la tradición del país ha de ser los pocos siglos que lleva de cristianismo y no los miles de años que lleva de animismo, de magia o de astrolatría?

Además, estas afirmaciones son gratuitas. ¿No dejó Italia el politeísmo por el cristianismo y tuvo después otra gran civilización? ¿No dejó Francia su druidismo por la religión cristiana? Al hacer esto abandonaron una cultura por otra.

Ante nuestros ojos, el Japón parece que está cambiando de cultura, y no con elementos de su misma raza, sino con elementos de otra raza distinta.

Sólo el tiempo podrá decir "a posteriori" si los ensayos de cambios de cultura y de creencias de los pueblos son prudentes o insensatos.

EL GRAN CIRCO ROMANO DE TOLEDO, EN MISERABLE ABANDONO

Igor Strawinsky, desolado, contempló las admirables ruinas.—“Se trata de uno de los más notables del mundo”, dice el señor Rey Pastor.—Tenía cabida para 30.000 espectadores

En un rebuscado pregón del poema de Zorrilla “A buen juez, mejor testigo”, ya se lee el pomposo homenaje:

Se ve la imperial Toledo,
dorada por los remates...
...allí está el Circo romano,
gran cifra de un pueblo grande.

Entre la Vega Baja, de armoniosa cintura y diltada frente, fugaces monolitos, afilados de temblor histórico, proyectaban en difícil silueta el esqueleto inmenso de aquel gran edificio.

En la tradición toledana—que apenas conoce el paso de Roma por las puertas y caserio del Tajo—, esa legión de piedras tristes figuró como restos de un antiguo templo religioso o como nervios de un circo no arraigado.

Pero el dicho de Zorrilla, lo que mostraba el plano de Tovar, la descripción de Lozano en “Los reyes nuevos de Toledo”, lo que el difunto y glorioso Mérida ensalzaba como “ruinas de un edificio que nada envidia en grandeza al circo de Mérida”, no penetraba el orgullo artístico toledano, preso más bien de industrias ajenas al genio latino.

Por eso las “guías oficiales” del Toledo turístico callaban o velaban el gran secreto de las bóvedas y arcos diseminados por la ancha Vega, nido de los entresueños de la Historia.

Cuando Igor Strawinsky en su rápida visita a Toledo el año último, pronunciaba maravillado los recuerdos de tanta hermosura antigua, ora en San Juan de

los Reyes, ora en la Sinagoga del Tránsito o en la Casa del Greco y en la Catedral, alguien de nuestro acompañamiento le insinuó una visita a la Vega Baja. Y fué el insigne maestro quien abrazando con sus vivos ojos el sortilegio de las ruinas exclamó: “Vollà le Circo, messieurs!” Strawinsky se complació sobre todo con ese arco magnífico que sueña el gótico aunque es romano de nacimiento. ¿Quién sabe para qué tierna y desgada música le daba aquel paisaje sus alientos! Hasta se le veía desconsolado mirando cómo la hierba y el descuido tapiaban las voces del inmenso circo.

Nuestros lectores, por la amable referencia del ilustre investigador ingeniero don Alfonso Rey Pastor, conocerán una sintética historia de este monumento desamparado.

—Las noticias que se tienen del paso de la civilización romana por Toledo—dice Rey Pastor—son bien escasas, y ello es lamentable. Así, pues juzgamos de extraordinario valor todo lo que del Toledo romano puede saberse, y el significado del Circo es muy elocuente para darnos idea de lo que fué Toletum.

Con tal objeto, se me ocurrió hacer un plano con el trazado de las ruinas visibles, determinando alineaciones y deduciendo otras probables, por comparación con las del Circo de Mérida.

“En la parte Norte de la ciudad y en la llanura denominada Vega Baja, es

donde emergen numerosos frogones de hormigón de cal, caprichosamente desfigurados por la erosión atmosférica, que ha borrado las aristas vivas de fractura. Parte del recinto queda en el Jardín Escolar, y el resto en el terreno de la Asociación de Ganaderos, cedidos ya a la Comisión de Monumentos. Inmediato al camino mencionado, y dentro del recinto del Circo, quedan dos construcciones particulares, que abarcan buena parte del emplazamiento de la “spina”.

Antes de 1927, en el hemiciclo se veían restos de veintidós bóvedas completas, las cuales aparecían enterradas hasta la clave en el arco interior. En el frente SE. emergían restos de probables arcos de puerta en el muro de la fachada, fragmentos de un murete o “balteus”, y dos pasos de acceso o “vomitorios”.

En el frente NW. afloraban trozos de bóvedas de dimensiones análogas a las del hemiciclo, pero volcadas en su mayoría y enterradas casi por completo en el jardín.

Del frente SW., que corresponde a los cárceles, no había nada descubierto, y de la “spina” (doble muro que dividía longitudinalmente la “arena”), ningún vestigio visible podía hacer suponer su situación.

—La Comisión Provincial de Monumentos—añade—realizó importantes trabajos, y a partir de 1927 hasta 1929 se realizaron tres campañas de excavación. En ellas se han podido explorar los cuatro frentes casi completos, excepto el trozo correspondiente al solar del Convento de los Mínimos, en el cual se comprobó que habían desaparecido todos los elementos del Circo. De las acotaciones tomadas hemos comprobado que el “frente de cárceles”—uno de los más interesantes—lo componían doce cárceles o cocheras, lo mismo que en el Circo de Mérida.

Las dimensiones del recinto son muy aproximadas a las correspondientes de Mérida. Puede calcularse que cabrían en el recinto de veinte a treinta mil espec-

tadores. Por las monedas encontradas en las excavaciones se deduce que la construcción del Circo debió corresponder a la época imperial, posterior al siglo I de nuestra Era.

El Circo Romano de Toledo—uno de los más importantes del mundo—ha de ser considerado como el primer monumento de la ciudad.

Digamos que, efectivamente, la meritisima labor del señor Rey Pastor y de la Comisión Provincial de Monumentos ha revelado el secreto de las viejas ruinas. Una variadísima colección de piezas de cerámica, bronce, etc., han enriquecido los tesoros del Museo Provincial. Al desnudo la arquitectura del inmenso edificio, parecía que el celo de los amantes de la Historia mantendrían viva esta gloriosa página. Desgraciadamente, en nuestra constante inspección de los tesoros toledanos vamos viendo un trágico abandono, acentuado en estos últimos tiempos. El Circo es pasto de inundaciones. Junto las arosas piedras compiten apacibles y abundantes sembrados. Los fosos del Circo son embarcadero de la indecencia. El hemiciclo se ha relleno de productos silvestres. Jóvenes imprudentes destruyen lo que respeta el tiempo, y la inmensa mayoría de los turistas desconocen que existe una de las más bellas hazañas del reinado de Roma.

Xesús NIETO PENA

Los niños valencianos son obsequiados con juguetes por un aristócrata

VALENCIA. —El conde de Trénar, que se encuentra gravemente enfermo, ha querido, a pesar de su dolencia, que los niños pobres del Grao participen de la alegría general con motivo de la fiesta de los Magos. Para ello ha comprado varios centenares de juguetes, para repartirlos entre los puequeños, mañana, domingo.

En la capital de ESPAÑA el dolor se combate con Linimento de Sloan



El dolor humano no reconoce estado social, edad ni sexo, ataca a todos por igual y es preciso combatirlo a tiempo para librarnos de su tortura y evitar complicaciones.

Linimento de Sloan es el remedio universalmente apreciado en estos casos, porque calma casi en el acto toda clase de dolor físico.

Dolores reumáticos, neurálgicos y musculares, lumbago, ciática, tortícolis, caídas, golpes, torceduras, catarro al pecho, cansancio físico, sabañones, etc. desaparecen aplicando sin frotar sobre la parte dolorida el Linimento de Sloan.

Calma y descongastiona, lo cual permite un reposo tranquilo y reparador. No mancha ni irrita. Para casos imprevistos tengo siempre un frasco en casa.

LINIMENTO DE SLOAN
mata dolores



Los niños sólo están contentos con

LAS AVENTURAS MARAVILLOSAS DE PIPO Y PIPA



Tomos publicados:

- 1 Pipó y Pipá en el país de los Fantoches.
- 2 Pipó y Pipá en la lucha con el Gigante Malhombrón.
- 3 Pipó y Pipá entre los salvajes.
- 4 Pipó y Pipá en la Isla Embrujada.
- 5 Pipó y Pipá en busca del gato Pelotimedo.
- 6 Pipó y Pipá y el caballo de dos cabezas.
- 7 Pipó y Pipá en poder del Brujo Pipirigallo.
- 8 Pipó y Pipá y el león gigante.
- 9 Pipó y Pipá y los enanitos de don Quijote.
- 10 Pipó y Pipá y el Mago Roña Roña.
- 11 Pipó y Pipá en busca del principito Tilintín.
- 12 Pipó y Pipá contra el infame Guariato.

TOMO: 1,50 Ptas. — Se vende en librerías y tiendas de juguetes

EL EXPRESO DESCENDENTE DE GALICIA CHOCA EN PALANQUINOS CON EL RAPIDO ASCENDENTE DE ASTURIAS

En el accidente resulta muerto un oficial de Correos, heridos de consideración siete viajeros y ocho leves

LEÓN, 5.—A las dos y cuarto de la madrugada, en la estación de Palanquinos, chocó el expreso descendente de Galicia con el rápido ascendente de Asturias.

El expreso de Asturias iba a poca velocidad. El maquinista, seguramente, debió despistarse a causa de la espesa niebla que había, y no vio las señales indicadoras de la estación rebasándolas y yendo a chocar con el expreso de Galicia que se encontraba parado en la mencionada estación.

Gracias a esta circunstancia de hallarse cas: parados ambos trenes (uno, totalmente, como ya decimos, y el otro, a una marcha mínima) el accidente no ha revestido mayores proporciones.

No obstante la poca violencia del choque las dos máquinas quedaron empujadas, y el coche de Correos, destrozado completamente.

El resto de los trenes apenas sufrió desperfectos de consideración.

Han resultado varias víctimas entre los viajeros y personas de los trenes.

El oficial de Correos del expreso de Galicia don José Badenas resultó muerto. Heridos, Luis Soler Ordóñez, Julián González de la Liana, Miguel Herrero (fogonero del expreso de Galicia), Juan Gallego Aguilar (agente de Policía de Guadalajara), Félix Martínez Díaz, Julián Téllez Arté y el subdito alemán Ignacio Sefeleder. Todos estos sufren lesiones de pronóstico reservado.

Heridos leves hay los siguientes:

Plácida Delgado Vázquez, Ramón Carrera Miragalla, Juan Martín Calero, Paulino Villegas Ruiz, Wenceslao Díaz Miguel de la Fuente (fogonero del expreso de Asturias), Mariano Pinilla y Ramón Segura de la Carmilla.

El maquinista del tren de Asturias, causante involuntario del choque, oyó aterrorizado y se ignora su paradero.

Apenas se tuvo en León noticias del accidente salió de la estación de esta capital un tren de socorro con material sanitario y fuerzas de la Guardia civil.

Como los trenes estaban casi en su totalidad útiles, y en la estación de Palanquinos hay vía doble, los viajeros todos ilesos y lesionados, continuaron su viaje a las tres y cuarenta de la mañana en los mismos convoyes del accidente, a los que se les enganchó rápidamente máquinas sustituyendo el coche-correo destrozado con toda celeridad.

El oficial de Correos muerto quedó en Palanquinos.

ARDE UN COMERCIO DE UTRERA Y LAS PERDIDAS SE CALCULAN EN OCHENTA MIL PESETAS

SEVILLA, 5.—En Utrera, durante la madrugada última, se produjo un violento incendio en el establecimiento de paquetería propiedad de Francisco García González, situado en el número 20 de la calle de Bailén. El fuego lo provocó un corto-circuito. Las pérdidas se estiman en 80.000 pesetas. El siniestro produjo daños en dos casas inmediatas, ocupadas por una peluquería y un almacén de comestibles.

No ocurrieron desgracias.



SUCESOS DE PROVINCIAS

BARCELONA, 6.—Ayer a las once, en el establecimiento de las Confeiterías Majo, establecido en la calle de Craywinckel, 24, penetraron violentamente cinco individuos que se habían apeado de un "taxi", y empujando pistolas amenazaron al matrimonio, propietario de la casa; a cuatro dependientes y a varios clientes que se encontraban en el establecimiento, exigiendo el dinero de la recaudación. Con objeto de amedrentar a los presentes, los atracadores hicieron varios disparos, y al ver la indecisión de los atracados, rompieron una vitrina y se apoderaron de tres mil y pico de pesetas que había en un cajón. Después los pistoleros, que se habían distribuido por la tienda, intentaron penetrar en el obrador; pero los obreros, que se habían dado cuenta de lo que sucedía, apagaron la luz y dieron voces de auxilio.

Esto obligó a los atracadores a disponer la retirada, abriéndose paso entre los transeúntes que se habían aglomerado a la puerta de la tienda. Desde varios balcones se dieron también voces de

auxilio, por lo que los malhechores hicieron varios disparos más, sin que, por fortuna, hubiera víctimas. Finalmente los cinco atracadores se instalaron en el "taxi" que tenían preparado, y lograron desaparecer. El "taxi" era un ford matrícula 56.000.

En un Dispensario fueron asistidos algunos clientes y transeúntes, que sufrieron el consiguiente susto. Por la precipitación conque obraron los atracadores olvidaron de apoderarse de 1.300 pesetas que había en la caja registradora.

BARCELONA, 6.—A última hora de ayer tarde, un joven, elegantemente vestido, alquiló el "taxi" 58.878, conducido por José Ballester, en la calle de Cortes y ordenó al chofer que le condujera a la calle París. Allí subieron al coche otros dos sujetos, que, pistola en mano, obligaron a José a abandonar el baquet. Uno de los pistoleros se hizo cargo del volante, conduciendo el coche hasta San Andrés, donde obligaron a apearse al chofer y uno de los pistoleros se quedó vi-

gilándole, mientras los otros desaparecían con el coche. Transcurrida una hora, el pistolero dejó al chofer en libertad, amenazándole si denunciaba el hecho y asegurándole que el coche le sería devuelto sin desperfecto. El chofer marchó por la carretera y se apresuró a dar conocimiento de lo ocurrido a la Guardia civil.

BARCELONA, 5.—A las ocho y media de la noche, tres individuos con la cara tapada, penetraron en la carnicería de la calle Cultura, en Santa Coloma de Gramanet, y amenazando con pistolas a la dueña, llamada Estrella Casals Casanovas, y a varias clientes, exigieron la entrega del dinero que hubiera en el cajón. La carnicera comenzó a pedir auxilio, y los atracadores hicieron fuego sobre ella, hiriéndola gravísimamente en el pecho. Inmediatamente se dieron a la fuga aprovechando la oscuridad de aquellos parajes.

La víctima fué trasladada al Dispensario, donde se le prestó asistencia. No pudo hacer manifestación alguna por la extrema gravedad de su estado.

Poco después, a las ocho de la noche, se presentaron dos individuos en un almacén de la calle Nogales propiedad del señor Morera, y, pistola en mano, obligaron al dueño, un amigo suyo, el cajero, dos operarios y una mujer que había en el despacho a colocarse en un rincón con los brazos en alto. Inmediatamente entraron otros dos individuos con pistolas, y uno de ellos, que llevaba una gran pistola ametralladora y parecía el director de la banda, exigió al cajero la entrega del dinero que hubiera. El cajero le entregó cuatro mil pesetas, y los atracadores registraron después a los presentes, apoderándose de otras 225 que llevaban encima. Después de amenazarles si se movían o pedían socorro, se dieron a la fuga en un automóvil que tenían a la puerta, y que se supone era el que robaron al chofer Ballester.

Parece que los atracadores son gente acostumbrada a estos hechos, conocedores de la forma en que procede la Policía para descubrir a los autores. Lo prueba, entre otras cosas, el hecho de que para evitar que quedaran huellas de su paso por el despacho utilizaron pañuelos para tocar los objetos durante el registro. Son jóvenes, y, por las señas, deben ser los mismos que atracaron hace días la Cooperativa Industrial.

LOGROÑO, 5.—Cuando, en la fábrica de muebles de Gregorio Lozano y Compañía, instalada en la carretera de Villamediana, abandonaron hoy los obreros el trabajo, quedaron en las oficinas el socio don Gregorio Martínez Lorient y el viajante don Pedro Orúe. En la portería se encontraba el portero de día, Benito San Vicente. En aquel momento, entre una y dos de la tarde, llegaron a las inmediaciones de la fábrica tres individuos, al parecer bien vestidos, que no infundieron sospecha alguna. Uno de ellos se quedó en la calle, y los otros dos, pasando por delante del portero, subieron a las oficinas, situadas en el piso primero, precisamente encima de la portería, y, apuntando al socio y al viajante con sus pistolas, al parecer Astra, les hicieron levantar las manos y los arrinconaron, ataron y amordazaron. Después se apoderaron de un saquito que contenía más de 3.000 pesetas en plata, y de otras 3.000 en billetes, que estaban preparadas para pagar los jornales esta tarde y, envolviendo el saco en la funda de la máquina de escribir del despacho, descendieron tranquilamente y se unieron a su compañero, emprendiendo la marcha por la carretera de Villamediana. Se ignora si tendrían preparado algún automóvil para la fuga.

A los pocos momentos, el portero oyó que arriba daban golpes y subió a la oficina, dedicándose a desatar al socio y al viajante. Seguidamente salió a la carretera, donde un vecino le dijo que le parecía que los atracadores habían huido en un automóvil.

Inmediatamente se cursaron órdenes a todos los puestos cercanos, movilizándose

Croniquilla de AHORA

El tubérculo internacional



Durante una cena ofrecida en Roma a M. Laval, un compañero de mesa le dijo:

—Todo le resultará aquí extraño. Ya se dará cuenta de lo mucho que el nacionalismo ha influido en la comida; sólo platos italianos.

—¡Bah!— exclamó el ministro de Estado francés.— He visto en el menú unas patatas a la Delfina, y ya recordará usted que, si bien no fuimos nosotros los que trajimos las gallinas, no es menos cierto que un paisano mío, Parmentier, fué el que trajo las patatas...

Se escribe, pero no se habla

Un colega ha dicho que el nuevo gobernador general de Cataluña, aunque es gallego, no tiene acento regional. Así es. Y es porque el señor Portela Valladares no acostumbra a hablar gallego, si bien lo escribe muy bien, por cierto; con lo cual le da la razón a aquel humorista que dijo que el gallego es una lengua que se escribe, pero no se habla.

En cierta ocasión, el catedrático y ex diputado galleguista Otero Pedrayo se puso en comunicación telefónica con el señor Portela, usando la lengua vernácula. El señor Portela le dijo la réplica en castellano. Y Otero Pedrayo le dijo entonces:

—Pero, don Manuel, ¿por qué no me contesta usted en gallego?

A lo que el gobernador actual respondió:

—Entonces, le contestaré a usted por carta.

¡Haya paz!

Los autores de sainetes la han tomado con un cantable de "La Revoltosa", y andan a la greña por la prioridad de los títulos que han imaginado. "La del manojito de rosas", ya está en el cartel; pero resulta que hay tres o cuatro sainetes que se llaman "La de la falda de céfiro", y otros tantos intitulados, "La del pañuelo de crespón", y "La que iría de mi brazo", y "Tan feliz a la verbena", y "Eres tú, porque te quiero", y "¡Chula de mi corazón!"...

En "La Revoltosa" pueden encontrar buenos cantables para no regañar en el dúo.

"Raffles", el celebrado autor de cuplés, decía ayer a uno de nuestros croniquilleros:

—¿Por qué no dices que yo también tengo "una cosita" a base de "La Revoltosa"? ¡A ver si me disputan el título! Es aquello del primer acto que empieza: "¡Por eso se conoce que hay tantos congrios!"...

Las diversas "esposas"

Un joven émulo de Don Juan Tenorio tiene un serio tropiezo. Se niega terminantemente a cumplir como es debido con la damisela, y un agente de Policía que lo detiene en un café, le advierte:

—Lo siento mucho, pero tengo orden de conducirlo a usted a la Dirección de Seguridad, esposado.

—Adonde usted quiera voy esposado; pero desposado.... ¡jamás!

Un colmo

Ante un señor de una fantasía desbocada se señaló ayer tarde el hecho fatídico de haber empezado este año en martes. Y el señor hiperimaginativo dijo, muy serio:

—El año en que yo me casé comenzó en martes y en trece.

Alcohol e ilusión



La última noche del calumniado 1934 se reunieron tres jóvenes de cincuenta y cinco a sesenta años, solteros los tres, para festejar la fecha.

Montaron en uno de los pocos simones que andan por Madrid, y recorrieron los barrios castizos, resucitando en cada taberna la vieja ofrenda del vaso y la torrija.

Cuando el 1935 daba sus primeros vagidos, salían los tres "muchachos" de una tasca de la calle de la Fe. Y, a grandes voces, dieron esta orden al cohe-ro: ¡Primero nos llevas a la calle del Arenal, al Nuevo Levante, y, después, a la salida de Apolo!...

Modestia

Eran doce o catorce los oyentes del conferenciante que aquella noche disertaba en el Ateneo sobre "La psicología de los exápo-dos". Y comenzó su conferencia con estas palabras:

—No estoy acostumbrado a hablar "urbi et orbi".

¡No hay excusa!

El conocido compositor Juan Bastia solicitó del célebre actor americano Eddie Cantor — actualmente de paso en París—el honor de una audición de sus últimas creaciones.

Para evitarse la molestia, Eddie Cantor escribió al músico diciéndole que podía dedicarle un cuarto de hora justo...; pero que en el hotel donde vivía no tenía piano disponible...

Y, cuál sería su asombro—pronto cambiado en alegría y placer—, cuando vio a la hora señalada presentarse al compositor, seguido de unos mozos de cuerda... que llevaban a cuestas un magnífico piano de media cola.

fuerzas de Policía, Guardia civil y de Asalto.

Los desconocidos aparentaban tener de veinticinco a treinta años, y eran de estatura elevada.

La Policía sigue, en estos momentos, la pista de un automóvil que acaso sea el en que huyeron los atracadores.

Ha sido detenido uno de los presuntos autores del atraco a una ferretería y muerte del dueño

SANTIAGO, 5.—Aureliano Rodrigo, de veintiocho años, natural de Palacios del Pan (Zamora), sindicalista, detenido en los primeros momentos cerca del lugar donde ocurrió el atraco de que fué víctima el comerciante don Constantino Villaverde, ha prestado extensa declaración ante la autoridad militar.

Aunque acerca de ella se guarda la más absoluta reserva, parece que manifestó que, en unión de otros dos jóvenes, cometió el hecho de que se le acusa.

La Policía realiza activas gestiones para detener a los demás complicados en el atraco.

Esta tarde se ha verificado el sepelio del señor Villaverde, constituyendo una imponente manifestación de duelo. Asistieron el Ayuntamiento en Corporación, autoridades civiles y militares y un enorme gentío.

Ha sido clausurado el Centro de Renovación Española en Manzanares

MANZANARES, 5.—La Policía gubernativa, cumplimentando órdenes recibidas del gobernador, cuyo fundamento se desconoce, ha procedido a la clausura de los locales de Renovación Española, comunicando a su directiva que deberá presentarse mañana en el despacho de la primera autoridad de la provincia.

Se jugó el dinero en el frontón y luego simuló un atraco

BARCELONA, 5.—El jefe superior de Policía ha interrogado personalmente a Domingo Sélez, que anoche denunció haber sido víctima de un atraco en una calle del distrito quinto. Como consecuencia de este interrogatorio, parece que ha quedado demostrado que el atraco sólo existió en la mente del denunciante, que se había gastado el dinero en el frontón y quería justificar de esa forma la falta del mismo.

El señor Villaverde, al recibir a los periodistas, les comunicó lo que antecede, añadiendo que en poder de supues-

to atracado se encontraron boletos del frontón y sellos de cotización pro presos de Estat Catalá, aparte de documentos de Barcelona, lo que viene a demostrar que el citado sujeto no dijo verdad cuando afirmó que no conocía la ciudad.

La Izquierda Republicana de Sevilla pide la reapertura de sus centros clausurados

SEVILLA, 5.—Por el Consejo general del partido de Izquierda Republicana se ha enviado una nota a la Prensa, en la que se protesta contra la prolongada clausura de sus Centros políticos en Sevilla y la provincia, y contra la conducta que en este sentido observa la autoridad gubernativa.

Dos Consejos de guerra en Sevilla contra un obrero y un estudiante

SEVILLA, 5.—En el cuartel del regimiento de Infantería número 9 se vió esta mañana un Consejo de guerra contra Eulogio Benito Benito, acusado de excitación a la rebelión por el reparto de hojas clandestinas. Pedía el fiscal para el procesado la pena de tres años, cuatro meses y un día, pero después del informe de la defensa rebajó la pena a seis meses.

Aún no se ha hecho pública la sentencia.

También se celebró otro Consejo de guerra contra Francisco Borregal, por insultos a la fuerza armada. El procesado es un joven estudiante, que desde un balcón, con motivo del desfile de las fuerzas en el reciente homenaje al Ejército, profirió gritos contra éste. El fiscal pidió que se le impusieran dos años de prisión, y el defensor, la absolución, por entender que los hechos no están probados.

ZARAGOZA, 6.—Han sido detenidos los autores del atraco cometido ayer en la persona de Carlos Obradors, el cual les reconoció sin vacilación. Se trata de los conocidos sindicalistas Antonio Veintemilla Rodiel, de treinta años, pintor, y Miguel Quílez Martín, de veintitrés años, albañil, que han sido puestos a disposición de la autoridad militar. Se les juzgará por procedimiento sumarísimo.

En Lugo se inauguran unos comedores de Asistencia Social

LUGO, 5.—Ha tenido lugar en esta capital la inauguración de los comedores de Asistencia Social, que están instalados en la Casa de Beneficencia del Ayuntamiento. Asistieron las autoridades y personalidades de la ciudad. La comida—compuesta de un selecto menú—estuvo servida por bellas y distinguidas señoritas, que gentilmente se prestaron a tan bella obra de caridad. A los postres, el alcalde, señor López Pardo, y el gobernador civil, don Artemio Precioso, pronunciaron breves y sentidas palabras, que fueron muy aplaudidas.

Con esta inauguración se ha llevado a cabo una excelente obra de justicia social, cuya falta era hondamente sentida. La iniciativa fué del gobernador civil, don Artemio Precioso, que desde que llegó a esta capital ha perseguido, con un entusiasmo y un acierto dignos del mayor elogio, la realización de su idea.

Con este motivo el señor Precioso está siendo felicítadísimo.

El ministro de Comunicaciones en Montilla

CORDOBA, 6.—El ministro de Comunicaciones, acompañado del señor Pérez Madrigal y del subsecretario de Gobernación, don Juan Cuenca, estuvo hoy en Montilla, donde fué cumplimentado por las autoridades y numerosos amigos.

El señor Jalón visitó las bodegas de don José Cobos, donde fué obsequiado. El ministro y sus acompañantes comieron en casa del alcalde, señor Ramírez, que aprovechó la oportunidad para hacer al señor Jalón diversas peticiones, que éste prometió atender. También el juez de instrucción le pidió que gestione la habilitación de un local para Juzgado.

El señor Jalón visitó los casinos Montillano y de Artesanos, donde fué agasajado, y marchó después a una finca de campo en el término de Villaviciosa.

Diversas personalidades políticas se trasladan a Alicante

ALICANTE, 5.—Se anuncia la llegada del ministro de Agricultura para el día 11. El señor Jiménez Fernández permanecerá en esta capital dos días.

El viernes, día 18, vendrá el señor Martínez Barrio para asistir a la inauguración del Círculo de Unión Republicana. Pronunciará un discurso político.

También se afirma que el día 25 vendrá el señor Lerroux, en unión de la Peña Alejandrina, que le ofrecerá una comida en Santa Pola.

Finalmente, es esperado don Marcelino Domingo, que pasará aquí varios días.

Los trigueros navarros solicitan se les exima del pago de un recargo por morosidad en el pago de impuestos

PAMPLONA, 5.—Numerosísimos agricultores navarros, que se encuentran en difícilísima situación por la absoluta paralización que viene sufriendo el mercado de trigo, ante la imposibilidad de pagar las contribuciones, toda vez que sus existencias no tienen salida, han solicitado de la Diputación que les exima del recargo correspondiente por el retraso en el pago, concediéndoles un nuevo plazo para abonar aquéllas. Ante la negativa de la Diputación, la Asociación de Terratenientes ha telegrafiado al ministro de Agricultura, exponiendo la conveniencia de que se dicte una disposición que dé preferencia, para las ventas de trigo, a los productores navarros afectados por el recargo de morosidad en el pago de las contribuciones.

El señor Jiménez Fernández ha contestado con otro telegrama, en el que se hace cargo de la situación y promete atender los deseos expuestos por los agricultores, previa justificación ante la Junta provincial triguera.

La Asociación, por su parte, ha enviado al ministro otro telegrama, testimoniándole su cordialísima gratitud.

LABOR DEL COMITE DE INVESTIGACION DE MUNICIONES

WASHINGTON, 5.—El presidente del Comité de Investigaciones de Municiones del Senado, Gerald Nys, ha presentado una proposición solicitando una nueva

consignación de cien mil dólares para poder continuar la investigación, puesto que el Comité ha agotado totalmente la primera consignación para los trabajos.

Termina la huelga de marineros en Río de Janeiro

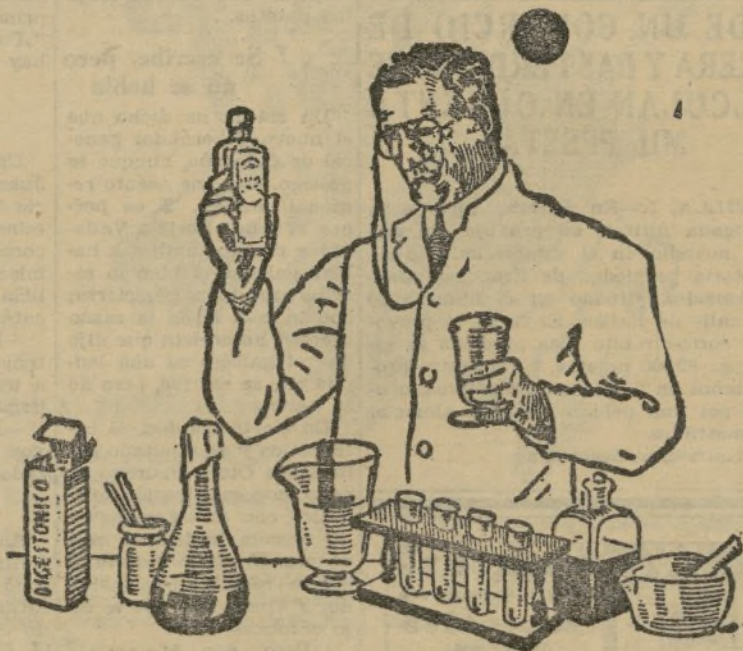
RIO DE JANEIRO, 5.—Como resultado de las gestiones llevadas a cabo por el ministro de Marina, ha terminado la huelga de las gentes de mar.

Que es DIGESTÓNICO?

Es una medicación de la que miles de médicos de todo el mundo afirman, en escritos espontáneos, que no la hay más científica, racional e inofensiva, cuyos efectos son maravillosos cuando las dolencias de

ESTÓMAGO

se caracterizan por acidez, dolor y estreñimiento o diarrea.



VENTA EN FARMACIAS

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

"AHORA" EN LISBOA

EL GOBIERNO LUSITANO NOMBRA A LOS MIEMBROS DE LA CÁMARA CORPORATIVA

La torre de Santa Cruz, en Coimbra, acaba por derrumbarse trágicamente

(Crónica telefónica de J. de Sousa Fonseca)

LISBOA, 5.—Por decreto que publica la "Hoja Oficial", el presidente del Ministerio, doctor Oliveira Salazar, acaba de nombrar los delegados o, más bien, los miembros componentes de la Cámara corporativa.

En el decreto están indicadas las colectividades integradas en el Estado nuevo corporativo, cuyos presidentes, elegidos en asamblea magna, representarán dichos gremios, obreros o patronales, en las distintas secciones, y asimismo son nombradas en definitiva algunas personalidades destacadas en los medios económicos, técnicos y políticos, que, sustituyendo delegados que no pueden ser elegidos por falta de organismo corporativo en sus actividades, tendrán asiento en la Asamblea corporativa. Como ya habíamos dicho anteriormente, son 24 las secciones de la Cámara, representando todas las actividades e intereses nacionales. En el primitivo proyecto eran 23 las divisiones dispuestas; la 24.ª sección —Finanzas y Hacienda— no es más que el desdoblamiento, determinado asimismo por decreto de esta fecha, de la 18.ª sección primitiva, "Política y Administración general".

Los últimos temporales, que asolaron algunas zonas de Portugal, han tenido consecuencias gravísimas.

La histórica torre de Santa Cruz, que en el siglo XVII fué ampliada con una torre de campanas en su parte superior, sufrió, más pronunciadamente que los demás monumentos de la ciudad vieja y admirable, los efectos del temporal. Su mole ingente no puede salvarse. Se han iniciado ya los trabajos de demolición que hubieron de ser precedidos de la interceptación del tránsito en una de las zonas más importantes de la ciudad y de la evacuación de grandes fincas urbanas, amenazadas de quedarse bajo la devastada formidable. Entre los servicios públicos evacuados están los de la Policía, la cárcel, algunas escuelas, Correos, Teléfono, y Telégrafos. Esto hace que la gran ciudad del centro de Portugal esté incomunicada telefónicamente y el servicio telegráfico se haga por el hilo especial del ferrocarril del Norte. Convocados por el ministro de Obras Públicas todos los ingenieros del Estado y particulares de la región centro, están empeñados en la realización rápida y segura de los trabajos determinados por esta catástrofe.

Después de muchas horas, de algunos días, de intensa emoción, la histórica torre inclinóse más pronunciadamente. Los clarines de los bomberos dieron el trágico toque de "sálvese el que pueda" y segundos después todo el monumento se derrumbaba con un estruendo espantoso, en medio del griterío de la muchedumbre, agrupada en puntos distantes.

Una espesa nube de polvo sepultó a la ciudad entera durante más de un cuarto de hora. Después, vióse por tierra el inmenso gigante—cinco mil toneladas de piedra en bloques formidables—, ocupando un espacio de noventa metros cuadrados y diez de altura. Y alrededor, destruidos parcialmente, los edificios de la Escuela Industrial, de la Jefatura de Obras públicas y de la cárcel. El suelo, hundido, había aplastado asimismo las conducciones y cañerías de fluido eléctrico y agua, los colectores de la ciudad, etcétera.

Un espectáculo impresionante la muerte de una gloriosa enseña con nueve siglos de existencia histórica.

"AHORA" EN PARÍS

EL PARLAMENTO FRANCÉS VA A REANUDAR EN BREVE SUS SESIONES

La severidad de la justicia francesa con los personajes que delinquen

(Conferencia telefónica de Francisco Melgar.)

PARÍS, 5.—Tras un brevisimo período de vacaciones, el Parlamento francés va a reanudar sus sesiones en la próxima semana.

Va a encontrarse ante un hecho grave: uno de sus miembros, antiguo presidente del Consejo de ministros y antiguo ministro de Hacienda, Francois Marsal, acaba de ser condenado a dieciocho meses de prisión por el Tribunal, bajo la inculpa de abuso de confianza. Era, en efecto, presidente del Consejo de Administración de una Sociedad, cuyos fondos fueron dilapidados para ingresar a beneficio de un Sindicato financiero, del que formaban parte igualmente los miembros del Consejo. Todos éstos han sido condenados a penas que varían entre dos y un año de cárcel. Este fallo severo, que se dicta a principios de 1935, se considera como el síntoma de que la Justicia se muestra más severa con los altos personajes del régimen, algunos de ellos encausados con motivo de los escándalos recientes.

En esta sesión ordinaria que se inaugura, como ordena la Constitución, el segundo martes del mes de enero, tendrán que proceder ambos Cuerpos colegisladores a la reelección de su Mesa. La elección del señor Bouisson para la presidencia de la Cámara no parece ofrecer duda. Este viene desempeñando ese puesto desde hace siete años sin interrupción, habiendo sido elegido ya diez veces en su vida presidente de la Cámara, lo cual prueba la confianza que en sus actos y en su imparcialidad tienen puesta sus colegas. El señor Bouisson, que pertenecía al partido socialista, abandonó las filas de la Segunda Internacional a raíz de los acontecimientos de febrero de 1934, queriendo mostrar que era partidario de un período de tregua nacional y no de la continuación de la lucha de clases.

Al declarar cerrada la sesión ordinaria de 1934, la Cámara oyó de labios del presidente del Consejo esta breve alocución:

"Apenas se inaugure la sesión ordinaria de 1935 el Gobierno, fiel a los términos de su declaración ministerial, se propone presentarse ante vosotros con nuevos proyectos, para los que espera vuestro concurso."

Se refieren principalmente estos proyectos a las diversas reformas que el señor Flandin, siguiendo las huellas de su antecesor el presidente Doumergue, tiene la intención de introducir en las costumbres políticas francesas.

"Tenemos que evolucionar—ha declarado el presidente—, y espero que la Cámara sabrá comprenderlo el año próximo..."

Es de prever, por tanto, que vamos a asistir a una serie de discusiones apasionadas, en las que con frecuencia habrá de intervenir el Gobierno para orientar los trabajos de la Cámara en el sentido que él quiere. Este Gobierno obtuvo del Parlamento el día de su presentación una mayoría considerable. Había alejado el espectro de la disolución, y todos los diputados, sin distinción de matices, estaban muy agradecidos; mas ahora va a entrar de lleno en el estudio del problema político, ya que si no se da solución previamente a éste, el problema económico quedará sin resolver. Y en el estudio de este problema político—reforma del Estado, refuerzo de la autoridad, revisión de las facultades del Poder ejecutivo y de los ministros, etc.—distan mucho de estar de acuerdo todos los franceses.

"AHORA" EN LONDRES

EL MINISTRO DE TRANSPORTES, MISTER HORE, Y LA CIRCULACION EN LONDRES

Se han establecido nueve mil cruces de seguridad para peatones

(Conferencia telefónica de Luis de Baeza.)

LONDRES, 5.—Este fin de semana pasará a la historia de la vida londinense como el del acuerdo entre una personalidad del Gobierno y un actor cómico, y del desacuerdo entre una personalidad de la Iglesia anglicana y una actriz de comedia. La personalidad que está de acuerdo con el cómico es el inquieto ministro de Transportes, Mr. Hore Belisha, y el cómico es Eddie Cantor, "El chico de España", el torero inverosímil, estrella de la pantalla, del music-hall y de la radio en Hollywood; la personalidad de la Iglesia anglicana es nada menos que el obispo de Londres, y la actriz, Marie Tempess, la Loreto Prado de la escena inglesa, en toda la acepción de la palabra, hasta en eso de poseer el secreto de Ninón, como nuestra compatriota.

El ministro de Transportes, que ha ideado salpicar Londres con miles de postes de hierro coronados con globos de cristal amarillo naranja para marcar nada menos que 9.000 cruces de seguridad para peatones, ha topado con el obstinado conservadurismo del público inglés y se halla en lucha con los que quiso proteger contra los atropellos, porque no solamente nadie hace caso de los postes salvadores, sino que se ha creado un nuevo deporte, que consiste en birlar uno de estos globos Belisha y llevarlo a casa como trofeo. Eddie Cantor, para no perder la costumbre, se ha puesto al micrófono en cuanto ha llegado a Londres y la ha emprendido a chistes contra todos los tópicos londinenses de actualidad. Pero al llegar al capítulo de las víctimas que ocasiona el tráfico rodado en Inglaterra se ha puesto serio y ha dicho:

—En los Estados Unidos, mi patria, el tráfico rodado hiere a una persona por minuto y produce un muerto cada diez minutos. En Inglaterra, país de mucha menos población, muere una persona por hora y resulta un herido cada tres minutos. Esto es horrible y humillante para nuestra civilización. Hay que considerar esto de los atropellos como una plaga y combatirlo más que si se tratase de una de esas plagas que se presentan en un puerto con cualquier barco procedente de un país exótico en que aquella es endémica.

El desacuerdo entre el obispo y la actriz se refiere al desnudo en la escena. Trina el obispo contra el hecho de que el teatro, el "music-hall", el cine y el cabaret se vean invadidos en este país por lo que el obispo llama "el perverso ambiente continental", con los cantares provocativos y las "girls" en traje de Eva con bastantes hojas de parra y sostén, cuya supresión no ha tolerado todavía el censor en Inglaterra.

—Este país—dice el obispo—marcha por el camino de la perdición. Las nuevas generaciones se verán pronto a muchas millas del sano puritanismo.

La actriz, en total desacuerdo con el obispo, dice:

—¡Ca! Al contrario. En la época victoriana, los jovencitos se excitaban a la vista de un tobillo y ahora miran el desnudo casi general con la misma natural indiferencia con que los de la época victoriana miraban unos brazos con guantes hasta el codo.

Según la actriz, las generaciones de ahora sienten menos que las del siglo pasado la obsesión sexual.

No habrá debate público entre el obispo y la actriz; pero si lo hubiese, sería de gran interés seguir los argumentos de uno y otra.

"AHORA" EN BERLIN

LA SEMANA PASADA HA SIDO EN ALEMANIA UNA SEMANA HISTÓRICA

Lo que fué la "manifestación de jefes" celebrada el pasado jueves en Berlín

(Conferencia telefónica de Eugenio Xammar.)

BERLIN, 5.—Una semana histórica la que estamos acabando de pasar. En media tarde—el jueves pasado, de tres a seis—quedaron desvanecidos los rumores acumulados durante un par de meses. Se decía, los lectores lo saben, que la armonía había cesado de reinar entre los hombres que llevan sobre sus hombros la responsabilidad del Gobierno en la Alemania nacionalsocialista. Se afirmaba que el Ejército estaba descontento de las secciones de Asalto y de la Guardia Negra. Se aseguraba que el ministro de Economía, doctor Schacht, a quien algunos diarios franceses han llegado a dar el título de superdictador, exigía la cabeza de otro doctor, el doctor Ley, jefe del Frente del Trabajo. Se pretendía que la rivalidad entre Goering y Goebbels había llegado a extremos de tensión insostenible. Se pronosticaban los más graves y sensacionales acontecimientos a breve plazo.

Nada de eso era verdad. Tantos rumores, tantas falsedades. De lo que se trataba, al parecer, era de crear en torno a Alemania una atmósfera de enrarecimiento, de inseguridad, de catástrofe, con el propósito de influir por tan bajos procedimientos sobre el resultado del plebiscito en la cuenca del Sarre. La campaña de rumores y de alarma de las últimas semanas iba a ser intensificada todavía durante el corto período que nos separa del domingo día 13 de este mes, en que ha de tener lugar el plebiscito, con objeto de que aumentara la cifra de votos contrarios a la reunión con Alemania. Esa es, por lo menos, la versión dada por el comunicado oficial en que se explica el resultado de la solemne "manifestación de jefes" celebrada el jueves, por la tarde, en el teatro de la Ópera, de Berlín. Fué ésta, en efecto, una manifestación extraordinaria, según se dice —¿otro rumor?—, ideada y organizada en veinticuatro horas por el general Goering, jefe del Gobierno de Prusia, presidente del Reichstag, ministro del Aire y montero mayor del Reich. Estaban allí todos los imaginarios enemigos, todos los supuestos rivales, generales y ministros, jefes de las milicias nacionalsocialistas y del Servicio de Trabajo, el doctor Schacht y el doctor Ley, los más encumbrados representantes del Estado, del Ejército y del partido. "Aquí están vuestros paladines, vuestros generales, vuestros ministros", dijo Rudolf Hess, lugarteniente de Hitler, dirigiéndose a su jefe supremo. En su contestación, Hitler declaró que este acto era la contestación de Alemania a las falsedades propagadas en el extranjero. Toda Alemania está unida y, según frase de Goering, dispuesta a resistir con "nervios de hierro".

¿Cuál ha sido el efecto en el extranjero de esta singular demostración de unidad y de fuerza? La Prensa alemana asegura desde ayer que el efecto ha sido inmenso. Sin ponerlo en duda un momento, tengo, sin embargo, la seguridad de que el efecto en el interior de Alemania ha sido mucho mayor todavía, y de un modo especial, entre los privilegiados que asistieron al histórico acto. ¿Quién puede saber mejor que ellos hasta qué punto están desprovistas de fundamento las dudas sobre su fidelidad al jefe y sobre la armonía entre unos y otros?

Por capricho de la memoria, el acto celebrado esta semana en la Ópera de Berlín me recuerda una anécdota de la cual fué protagonista el eminente académico regional Eugenio d'Ors. Filósofo

de profesión, el señor Ors siente por las matemáticas un gran amor no correspondido, y un día, hace ya muchos años, al pretender intercalar en una conferencia unas demostraciones algebraicas, se armó en la pizarra un lío tan espantoso que, a pesar de su glacial serenidad, hubo de abandonar la empresa y dejar aplazada la solución para la conferencia siguiente. A los pocos días, con el número ya más ensayado, se presentó de nuevo el señor Ors ante su auditorio y todo marchó como una seda. Los términos de las ecuaciones fueron barajados con maestría, y las incógnitas, despejadas con asombrosa facilidad. Al terminar la conferencia se le acercó un concurrente y le dijo: "Le felicito. Hoy habrá quedado usted completamente convencido."

Un nuevo motor de aceite pesado para aviones

VIENA, 5.—Los periódicos publican la noticia de que un ingeniero vienés ha inventado un nuevo motor de aceite pesado llamado a provocar transformaciones radicales en la industria de la aviación.

Este nuevo motor, cuya construcción es parecida a la de una turbina, permitirá aumentar considerablemente la velocidad y la seguridad de los aviones, al mismo tiempo que evita casi totalmente todo peligro de incendio de los aparatos.

El rendimiento de combustible llegaría, según parece, a un 90 por 100, y sólo será necesaria la mitad de la energía del motor.

Las pruebas realizadas hasta ahora han dado completa satisfacción. El motor en cuestión puede igualmente aplicarse al automóvil.—Fabra.

LEA USTED "AS"

Revista en huecograbado

Ante el plebiscito del Sarre

EL DESTACAMENTO ITALIANO HACE UNA DEMOSTRACION DE FUERZA

SARREBRUCK, 5.—El destacamento italiano que integra la fuerza internacional para el mantenimiento del orden en el Sarre durante el plebiscito, hizo ayer una demostración de fuerza. Las fuerzas italianas, con sus veinte tanques y ametralladoras, hicieron una salida, regresando a esta ciudad al oscurecer.

Los encuentros registrados hasta ahora entre las diversas tendencias políticas no han sido considerados como graves, pero las autoridades están determinadas a mantener la paz y el orden a toda costa para que pueda celebrarse tranquilamente el plebiscito del día 13.

La votación comienza mañana, y el recuento el próximo lunes, hasta el miércoles, de la primera votación que comprende la de unos veinte mil funcionarios del territorio del Sarre: ferroviarios, conductores de autobuses, carteros, telegrafistas, alcaldes y Policía. — United Press.

Los que vienen de América a votar el plebiscito

BERLIN, 5.—A bordo del vapor "Deutschland" han llegado a Hamburgo, procedentes de Nueva York, 360 alemanes, que vienen a votar en el plebiscito del Sarre. Fueron recibidos solemnemente por el Senado de Hamburgo y el señor Crophmann, en representación del burgo-maestre, quien les dio la bienvenida. El presidente de los naturales del Sarre procedentes de Nueva York contestó dando las gracias, diciendo que el 13 de enero expresarán su amor y adhesión al

Reich ante el mundo entero, demostrando que todos están con el "führer".

Los viajeros continuaron por tren a Berlín, donde fueron recibidos también con gran entusiasmo. En la estación se veía un cartel que decía: "Berlín saluda a los sarrenses." Había también una sección de tropas de asalto en formación. El señor Schulz, presidente de la Asociación del Sarre en Berlín, les dio la bienvenida.

Los viajeros saldrán mañana por la noche de Berlín con rumbo a Sarrebruck. — United Press.

Medidas de propaganda de los alemanes

TREVES (Alemania), 5.—La víspera del plebiscito por la noche se encendrán alrededor del territorio del Sarre grandes fuegos en las montañas como símbolo del interés y del apoyo moral del Reich a la población, por el plebiscito que ha de unir el Sarre con Alemania. Desde las siete de la mañana a las ocho de la noche replicarán todas las campanas en el país fronterizo alemán, para recordar a la población del Sarre el interés que tienen sus hermanos en el Reich en el resultado del plebiscito. — United Press.

Toda Alemania cantará una canción con el estribillo "El Sarre es alemán"

BERLIN, 5.—La organización Cánticos del Sarre en un concierto que será radiado hoy y retransmitido por todas las estaciones emisoras alemanas, invita-

rá a todo el pueblo alemán a cantar a coro una canción con el estribillo "El Sarre es alemán".—Fabra.

Instalada en el Reichstag, se inaugurará el domingo la Exposición del Sarre

BERLIN, 5.—Mañana se inaugurará la Exposición del Sarre, instalada en el edificio del Reichstag.

Al acto asistirán los miembros del Gobierno y numerosas personalidades.—Fabra.

La epidemia palúdica de Ceylán reviste caracteres alarmantes

LONDRES, 5.—Comunican de Colombo a la Agencia Reuter que la epidemia de malaria desencadenada en Ceylán está adquiriendo caracteres alarmantes.

En efecto; sólo en uno de los distritos están atacadas por la enfermedad más de 250.000 personas.

Hasta ahora se han registrado ya 3.000 defunciones con tal motivo.

Las autoridades sanitarias están adoptando rápidamente toda clase de medidas al objeto de combatir la epidemia.—Fabra.

El torneo internacional de ajedrez

HASTINGS (Inglaterra), 5.—El torneo internacional de ajedrez ha terminado hoy. Sir George Thomas, de Inglaterra; Flohr, de Checoslovaquia; Euwe, de Holanda, se repartirán el primer premio, puesto que los tres han tenido una puntuación de seis y medio cada uno. El puesto siguiente ha sido ocupado por Capablanca, con cinco y medio, quien ha sido seguido por Botwinik, de la U. R. S. S., y Lilienthal, de Hungría, con cinco puntos.—United Press.



El distraído soldado indigena Mohamed Ben Ali, no puede entrar en el cuartel porque ha olvidado las palabras de la consigna. Las sabe, pero las sílabas se le mezclan en la cabeza y no puede llegar a coordinarlas....

AYUDELE Y GANE 5.000 PESETAS

PROBLEMA. — La consigna consiste en los nombres de 3 Ciudades (dos Europeas y una de Marruecos) y de 3 Ríos Españoles. La sílaba que empieza en mayúscula es el principio de cada nombre. Se trata, pues, de formar, con las sílabas que rodean la cabeza del moro, los 6 nombres completos, mandando en seguida la lista de los mismos.

NO PIERDA UN INSTANTE

puesto que además de las 5.000 pesetas en metálico

UN GIRO POSTAL DE 250 PESETAS

será enviado inmediatamente al concursante que se califique el primero antes del 25 de Enero próximo

USTED TOMARA PARTE en este agradable concurso porque no costándole dinero y distrayéndose, puede ganar el primer premio de 3.000 pesetas en metálico. Tenga en cuenta, que el participar en el mismo en nada le obliga, y haciéndolo, puede ganar mucho dinero, sin riesgo de perderlo.

CONCURSO GRATUITO PREMIOS EN METÁLICO

depositados en casa de
Don Crisanto Berlin
Notario de Barcelona

1.º premio	3.000 Ptas.
2.º	1.000 .
3.º	250 .
4.º	100 .
5.º	75 .
6.º	75 .
7.º al 16.º, cada uno .	50 .

MANDE INMEDIATAMENTE SU CONTESTACIÓN A
ARTICULOS MAIL - ORDER
Cortes 743 (Sección 46) Barcelona

BASES. — 1.º Indique sobre papel blanco los nombres de las tres Ciudades y de los tres Ríos que componen la consigna. Mencione su nombre y apellidos y dirección exacta, especificando Señor, Señora o Señorita y el nombre de este periódico.

2.º Todo concursante que haya enviado la solución será advertido por carta de la posición lograda, y se le rogará efectue una sola y módica compra de los artículos de nuestro catálogo. Todo artículo que no le convenga le será cambiado o reembolsado a su voluntad.

3.º Tres jueces, funcionarios del Estado, asistidos de D. Crisanto Berlin, Notario, procederán a la atribución de los premios. Su decisión imparcial será sin apelación. Está rigurosamente prohibido a nuestro personal el tomar parte en el concurso.

4.º El concursante que haya obtenido 500 puntos o el número más elevado ganará el primer premio. Los puntos se repartirán como sigue: 400 por la solución correcta del problema, 75 por haberse calificado (Regla num. 2) y 25 por la apariencia, buena presentación, ortografía, carácter de letra, etc., de la solución mandada.

El concurso terminará el día 10 de Febrero de 1935, y la lista de los que hayan ganado, así como el nombre de los jueces, será publicada en este mismo periódico el día 26 de Febrero de 1935.

Atención! Todo concursante calificado será obsequiado gratuitamente con una pluma estilográfica!

SE HAN REGISTRADO OCHO TERREMOTOS: TRES EN TURQUÍA, TRES EN BULGARIA Y DOS EN HOLANDA

LONDRES, 5. —Durante el día de ayer se registraron ocho sacudidas sísmicas en varias partes de Europa: tres en Turquía, tres en Bulgaria y dos en Holanda. Uno de los temblores fué de los más intensos registrados en Europa desde 1874, causando el pánico consiguiente en la población que huyó aterrorizada a las calles.—United Press.

La tercera sacudida sísmica produjo gran pánico en Estambul

ESTAMBUL, 5. —La tercera sacudida sísmica registrada en esta región produjo gran pánico en la población, que se refugió en los lugares abiertos para dormir: plazas, patios de las mezquitas, etc.

La Policía hace todo lo posible para tranquilizar a la aterrorizada población.

Los sismógrafos registran tres violentos terremotos en las costas de Anatolia

TRIESTE, 5. —Los sismógrafos del Instituto Geofísico han registrado ayer, a las quince catorce y a las diecisiete veintidós tres movimientos sísmicos de gran violencia.

El epicentro de estos terremotos se encuentra a unos 1.200 kilómetros al sureste de Trieste, en las cercanías de las costas de Anatolia.—Fabra.

El seísmo que conmovió a Salónica, Alejandropol y Comotini no produjo víctimas

ATENAS, 5. —Ayer, a las nueve y diez, se ha registrado un violento seísmo en Salónica, Alexandropol y Comotini.

No ha habido víctimas. Los daños son poco importantes.—Fabra.

HOTEL NACIONAL

Domingo, nueve y media noche

CENA-BAILE DE REYES

Tombola gratuita, compuesta de los regalos de nuestros proveedores

Cubierto: 30 pesetas

con vinos y champagne

Desde las once, entrada señora 10 pesetas y 15 de caballero, con derecho a consumición y tombola

¡AUTOMOVILISTAS!

No contiene tetraetilo de plomo

ESENCIA "POWER'S"

En toda España, dosis UNA peseta

UROMIL

PODEROSO DISOLVENTE ÚRICO

Se consiguen curaciones sorprendentes cuando todos los remedios han fracasado en los ataques de

REUMA

GOTA

MAL DE PIEDRA

ARTRITISMO

Se consiguen curaciones sorprendentes cuando todos los remedios han fracasado en los ataques de

REUMA

GOTA

MAL DE PIEDRA

ARTRITISMO

Se consiguen curaciones sorprendentes cuando todos los remedios han fracasado en los ataques de

REUMA

GOTA

MAL DE PIEDRA

ARTRITISMO

POLITICA ECONOMICA

El turismo como fuente de ingresos

El Servicio de Estudios Económicos de la Sociedad de Naciones ha publicado balances de pagos correspondientes al año 1933, y con ellos a la vista se han formado interesantes resúmenes de turismo internacional. No debe concederse a estas cifras un crédito absoluto; pero, aun cuando se las tome como simplemente indicativas, sirven para basar en ellas un razonamiento.

El turismo antes pudo ser un elemento de propaganda de interpenetración psicológica; hoy es una fuente de ingresos que entra de lleno en el campo de la Economía y las Finanzas. Por eso, el turismo que importa no es el nacional, que moviliza, por ejemplo, los españoles del Norte para pasar el invierno en Sevilla, o a los madrileños para pasar el verano en San Sebastián o Santander; lo que tiene importancia es el turismo internacional. Y dentro de éste conviene divulgar los tesoros de arte, pero también la riqueza hidrológica; y si al lado de unas hosterías típicas pueden sostenerse unos hoteles elegantes, mejor.

El influjo que en la economía de un país ejerce el turismo es cosa sabida. Ahora tenemos el ejemplo en Italia. La economía italiana del año último ha sido sostenida merced a la afluencia de extranjeros a Roma por ocasión del Año Santo y de la Exposición fascista del decenio. Pasados ambos acontecimientos—que el patriotismo italiano hizo felizmente coincidentes—, el "duce" ha organizado la defensa enérgica de la lira. ¿Por qué? Porque la balanza de cuentas de su país ofrece un saldo desfavorable, precisamente el que no va a ser compensado con el turismo.

¿Quiénes son los que más viajan o, por mejor decir, los que gastan más dinero en viajes por el extranjero? Para el año 1933 la escala es ésta: norteamericanos, que gastaron 5.875 millones de francos; ingleses, 2.115; canadienses, 925; alemanes, 575; franceses, 500; sudafricanos, 425; argentinos, 325. En cantidades menores siguen holandeses, brasileños y españoles.

Esa corriente de dinero ¿a qué país va?, ¿en qué países se invierte? En primer lugar, en Francia, que el año 1933 recibió 3.000 millones de francos del turismo extranjero; después, en Canadá, que recibió 2.000, y continuaron por este orden: Italia, 1.725; Estados Unidos, 1.425; Suiza, 700; Méjico, 575; Gran Bretaña, 550; Alemania, 425; España, 325; Bélgica, 300.

Claro es que la crisis económica mundial se refleja en el turismo y que, según cálculos verosímiles, los 43.000

millones de francos que representaban el turismo internacional el año 1929, hoy se han reducido a 15.000, lo cual supone una disminución del 65 por 100; pero, aun así, ni la cifra actual es despreciable para lograr captar de ella la mayor parte posible, ni hay que desconfiar de que, al cimentarse de modo más sólido la tranquilidad mundial, el turismo crezca, por mayor abundancia de disponibilidades y mayor gusto en el desplazamiento.

Las condiciones inmejorables de España para el turismo son tan notorias que se han recapitulado infinidad de veces. Tesoros de tradición y arte, aguas mineromedicinales de toda clase y para todas las indicaciones terapéuticas, estaciones invernales, playas frescas para el estío, climas de sierra con excelentes condiciones de sanatorio, estilos de arquitectura, escuelas pictóricas, museos y archivos, de todo disponemos para la atracción del turismo más variado, lo mismo del que sólo busca comodidades que del que anhela nutrir su espíritu. En condiciones de viaje y hotelería, España ha progresado bastante para captar y retener al turista.

Falta propaganda de España, que no puede ser sólo turística, sino política, con una gran Agencia de Prensa internacional, controlada por el Estado, y que sería reproductiva; falta... tiempo en los gobernantes para ocuparse en estas cosas, que se dejan siempre para el día siguiente y que son, sin embargo, las más útiles para hacer el día siguiente más llevadero.

De la importancia económica del turismo no nos hemos dado cuenta: ni el chiquillo desaharrado que molesta al extranjero, ni el gobernante que se encoge de hombros y repite el castizo "quien quiera picar que pique". Cada peseta que gasta un extranjero en España tiene el mismo valor que si enviásemos más allá de la frontera artículos o efectos por el importe de esa misma peseta; por eso, en Economía, a las inversiones que hacen los turistas extranjeros se las llama exportaciones invisibles. En la balanza de cuentas desempeñan todas el mismo papel y todas vigorizan la producción y aumentan la capacidad adquisitiva de la moneda. El turismo puede compensar un saldo desfavorable de la balanza comercial que es a lo que podemos y debemos aspirar en España. La naturaleza nos ha dotado de todos los elementos favorables para hacerlo; sólo nos falta orientación y ejercicio incansable y metódico de la voluntad.

Mariano MARFIL

El proceso por la muerte del hijo de Lindbergh

LA DEFENSA ASEGURA QUE "TODO EL CASO HAUPTMANN CONSTITUYE UNO DE LOS MAS MONSTRUOSOS ENGAÑOS PERPETRADOS CONTRA LA OPINION PUBLICA"

FLEMINGTON, 5. —El abogado defensor Reilly ha manifestado hoy que Hauptmann será el primer testigo de la defensa. Reilly ha dicho: "Estamos tratando de edificar un caso circunstancial, demostrando que otras personas cercanas al niño realizaron los actos. Todas las circunstancias que lo rodean indican que Lindbergh y su encantadora esposa fueron engañados por alguien dentro de su hogar". Ha manifestado también que el próximo jueves nombrará a cuatro personas, a dos hombres y a dos mujeres, que, según su convicción, realizaron el secuestro y asesinato, indicando que la defensa se centralizará en torno a las relaciones que tuvieron Violet Sharp, el mayordomo de Lindbergh, Watley y un amigo de Hauptmann llamado Isidoro Fish, dándose la circunstancia de que estas tres personas han muerto. Añadió que citará como testigos de la defensa a cincuenta personas, algunas de las cuales declararán que el doctor Gordon fué visto en los alrededores de la casa de Lindbergh después del secuestro.—United Press.

Parece que había muchas sorpresas

FLEMINGTON, 5. —El abogado defensor Reilly ha manifestado también que presentará un perito técnico de escritura alemana, quien afirmará que es imposible que la nota pidiendo el dinero del

rescate del niño Lindbergh fuera escrita por el procesado Hauptmann.

El abogado Lloyd Fisher, también de la defensa como ayudante de Reilly, ha prometido otras muchas sorpresas, añadiendo: "Nuestro principal ataque probará que todo el caso Hauptmann constituye uno de los más monstruosos engaños perpetrados contra la opinión pública". Parece que todo el ataque por parte de la defensa estará centralizado en si es digno de crédito el doctor Gordon, quien entregó el dinero del rescate al secuestrador.

La acusación ha comentado esto, diciendo: "Ni mil testigos podrán probar que Hauptmann no tenía el dinero del rescate en su poder".—United Press.

EL PRESIDENTE ROOSEVELT SE PROPONE COLOCAR CINCO MILLONES DE PARADOS PARA CONJURAR EL PROBLEMA DEL PARO

WASHINGTON, 5. —El presidente Roosevelt manifestó ayer que el emplear cinco millones de parados resolvería el problema del socorro. El presidente hizo estas observaciones en relación con la discusión del programa de la N. R. A., que había recomendado poco antes en el

PARA EVITAR ROBOS, UN COMERCIANTE DE SAINT LOUIS COLOCA UNA MAQUINA FOTOGRAFICA QUE RETRATA AL LADRON QUE VIOLENTO LA PUERTA

SANT LOUIS (Estados Unidos), 5. —Un ladrón huyó lleno de pánico cuando al intentar robar en una tienda de esta localidad, se produjo una explosión. Pero todavía se hubiera asustado más si hubiera sabido que la explosión que tanto pánico le produjo había servido para hacer la fotografía del intruso.

El dueño de la tienda tenía colocada una cámara fotográfica, enfocada hacia la puerta, que podía funcionar por medio de un alambre conectado por la puerta por la que entró el ladrón.

El dueño del establecimiento ha manifestado que entregará el negativo a la Policía para la identificación del ladrón. United Press.

Del vuelo ministerial a bordo del "Zeppelin" en Sevilla se ha hecho un álbum fotográfico

SEVILLA, 5.—El representante de la Casa "Zeppelin" ha hecho entrega al alcalde de una interesante colección de fotografías obtenidas durante la visita que hicieron el señor Lerroux y varios ministros a Sevilla y del vuelo efectuado a bordo de la aeronave. Las fotografías forman un volumen elegantemente encuadrado.

El alcalde se propone hacer entrega del mismo al señor Lerroux, en su próximo viaje a Madrid. Aprovechará, también, la ocasión para gestionar del ministro la devolución de los tapices del Alcázar, que el señor Marraco prometió en su última visita a Sevilla.

Los médicos titulares de La Coruña piden se restablezca la totalidad de la ley de Coordinación sanitaria

SANTIAGO, 5.—En la Facultad de Medicina se ha celebrado esta tarde una reunión de médicos titulares de la provincia de La Coruña y presidentes de juntas sanitarias de las cuatro provincias gallegas. Se trató sobre la suspensión de algunas bases de la ley de Coordinación sanitaria. Presidió el acto don Ramón Suárez Vence. En medio de gran entusiasmo se acordó: primero, que se restablezca la vigencia de la ley en plazo breve, y que mientras dura la suspensión de las citadas bases se cumplan rigurosamente las demás; segundo, que se obligue a los Ayuntamientos a que ingresen en las Delegaciones de Hacienda el importe de los haberes de los médicos titulares.

La política y la administración en los Municipios

EL GOBERNADOR DE SEVILLA PUBLICA UNA NOTA RELACIONADA CON EL INFORME DE LA INSPECCION REALIZADA EN EL AYUNTAMIENTO DE LA CAPITAL ANDALUZA

Determina que todos los concejales desde 1931 hasta la fecha, por acción u omisión, están incurso en responsabilidad

SEVILLA, 5.—El gobernador ha entregado hoy a los periodistas la siguiente nota oficiosa, relativa a la inspección administrativa llevada a cabo en el Ayuntamiento:

"Terminada la inspección administrativa girada al Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, el delegado de mi autoridad designado a tal objeto me ha hecho entrega del expediente e informe efectuados. Del estudio detenido del mismo, se deducen irregularidades de carácter político-administrativo, tan complejas, que el determinarlas requiere un concienzudo estudio para cada uno de los casos.

Sería injusto envolver en la misma responsabilidad a todos los miembros del Excmo. Ayuntamiento, ya que algunos de ellos, alejados de la gobernación de la ciudad por razones ajenas a su voluntad, fueron suspendidos en 1931, no siendo repuestos en sus cargos de concejales hasta hace unos cinco meses. Que la responsabilidad no alcanza a todos por igual es evidente; que es mayor cuanto más directamente se ha ejercido el Poder, tampoco lo puede ignorar nadie; pero la oposición practicada en el Ayuntamiento de Sevilla por determinada minoría no ha sido lo suficientemente fiscalizadora para que en este momento aparezca limpia de culpa, ya que todos, unos por ac-

ción y otros por omisión, están incurso en ella.

El expediente que obra en poder de este Gobierno civil es tan completo, que todos los cargos, por ligeros que sean, están en absoluto comprobados con los justificantes que se acompañan al mismo. Al objeto de que sea conocido y estudiado por la Superioridad, he creído conveniente elevar a ésta el informe para que, en su día, pueda ser dictada la resolución adecuada a los hechos tan patentemente comprobados."

Hablando el gobernador con los periodistas, les manifestó que el informe es muy voluminoso. Dedicó el señor Asensi elogios a la labor realizada por el delegado gubernativo y sus auxiliares, y dijo que no ha querido resolver de propia iniciativa asunto de tanta importancia.

Los informadores pidieron al gobernador noticias concretas acerca de los cargos que en el informe se hagan, después de oídas las manifestaciones de descargo de los interesados, pero el señor Asensi se atuvo a su nota, sin hacer más aclaraciones.

LEA USTED "ESTAMPA"

En Zaragoza se constituye una Asociación femenina pro-niños de Asturias

ZARAGOZA, 5.—Una Comisión de damas republicanas ha visitado al gobernador para exponerle su proyecto de constitución de una Asociación femenina pro-niños obreros de Asturias. El gobernador aceptó, y elogió la iniciativa, conviniéndose en iniciar seguidamente la labor.

La Delegación de Hacienda de Barcelona ha entregado dieciocho millones para el pago de billetes premiados en el sorteo de Navidad

BARCELONA, 5.—Han llegado a esta ciudad los 18 millones de pesetas correspondientes a los premios segundo y tercero del sorteo de Navidad. En la Pagaduría de la Delegación de Hacienda se ha hecho entrega a doña Adela Morales, que regenta la administración número 6, donde fué vendido el segundo premio, de la suma de 12 millones de pesetas por medio de un talón contra el Banco de España; al administrador de la lotería número 12, que vendió el tercero, de seis millones de pesetas en otro talón, y al administrador de la lotería número 29, que vendió el número premiado con 25.000 pesetas del citado importe asimismo en un talón. Cumplidos los requisitos legales en la Delegación de Hacienda, los citados administradores se encaminaron al Banco de España, seguidos por varios de los favorecidos por la suerte, para hacer efectivo el importe de los cheques.



**RADIO CORPORATION OF AMERICA
PRESENTA SUS MARAVILLOSOS**

OCEANIC 1935

PARA ONDAS CORTAS, NORMALES Y LARGAS

- R. 118 — 5 válvulas.
- R. 122 y R. 128 — 6 válvulas (ondas cortas y normales)
- R. 141 E — 8 válvulas (todas las ondas)
- R. 143 — "CEREBRO MAGICO" — 8 válvulas (todas las ondas)

Pida usted pruebas y detalles al agente autorizado de

S. I. C. E. AVENIDA EDUARDO DATO, 9
APARTADO 990—MADRID

Ayuntamiento de Madrid

Don Miguel de Unamuno habla a los niños en nombre del Presidente de la República

"Perdón, niños de España, para vuestros mayores"

Don Miguel de Unamuno, en nombre de Su Excelencia el Presidente de la República, leerá hoy las siguientes cuartillas en la fiesta infantil que se celebrará en Salamanca para regalar juguetes a los niños con ocasión de la Fiesta de Reyes. Esta breve oración a los niños de España, cuyas primitivas ofrecemos, es una de las páginas más emocionadas del maestro Unamuno.

Hoy, el día en que se celebra en el mundo cristiano la Adoración del Niño Dios por los santos Magos—llamados después Reyes—Melchor, Gaspar y Baltasar—fiesta que viene de abuelos a abuelos y de nietos a nietos desde hace siglos—, venimos vuestros mayores—padres, tíos y abuelos—a regalaros juguetes de toda clase—menos pistolas—para que aprendáis a jugar en paz en la vida, a jugar en paz la vida. Y, sobre todo, venimos a que nos perdonéis. A que nos perdonéis muchos pecados contra vosotros y, sobre todo, el de que no siempre os dejemos jugar en paz.

En estos regalos o aguinaldos de Reyes ha puesto su parte aquí, en Salamanca, como en algunas otras ciudades, el señor Presidente de la República de España, haciendo de mago adorador de la niñez, pues cuando visitó esta nuestra ciudad, fué la alegre tropa pacífica de los niños lo que más le conmovió. Y yo, padre y abuelo de salmantinos, he de deciros de su parte—como él, por mi boca, os lo dice en nombre de nuestra madre España—que con este agasajo, con esta fiesta queremos ganar, más que vuestro agradecimiento, vuestro perdón. Perdón, niños de España, para vuestros mayores.

Son muchos los padres que os mandan a la escuela para que no deis—dicen—guerra en casa, para que los dejéis en paz. ¿En paz? La guerra que dais jugando en casa ¡sí que es paz! La guerra condenada, la del demonio, es la que solemos daros nosotros, los mayores. Hay quien se queja de que vosotros, los niños de verdad—no esos chiquillos mal educados que juegan a la guerra civil—, ocupáis y tapáis la calle con vuestros juegos y no nos dejáis taparla con los nuestros. Mejor es que nos echéis de la calle que no el que nosotros os echemos de ella. Y sois vosotros los que tenéis que enseñarnos a jugar. A jugar sin preocuparnos de ganar o perder el juego, sino a jugar bien. Bien y en paz.

Os hemos dado mal ejemplo, muy mal ejemplo, y estamos avergonzados



de ello. No sé si también arrepentidos. Nos figuramos que nuestros juegos son más serios que los vuestros porque en los nuestros se matan los jugadores. Hay muchos de nosotros que quieren enseñaros nuestros juegos. ¡Decidles que no! Que si os divierte despanzurrar un muñeco para ver lo que lleva dentro, os da rabia y asco el que se le mate a un hombre, a un hermano; el que un padre mate a otro padre por lo que lleva, o no lleva, dentro. Que si os divierte leer en cuentos—cuentos con bonitas estampas—, os dan rabia y asco los cuentos con que nos insultamos unos a otros vuestros padres y abuelos. Decidles que las escuelas de España deben ser las verdaderas Casas del Pueblo y que no queréis que entren en ellas nuestros malditos juegos de guerra civil.

Y ahora voy a tomar la palabra en vuestro nombre y a decir a mis compañeros, los mayores, a decirles con vosotros: "Dejadnos jugar en paz. No queremos estos juguetes si es que no hemos de jugar con ellos en paz y en alegría. No los queremos si es que han de ser comprados con sangre y lágrimas de nuestros padres y de nuestras madres. ¡Con leche y con sudor, sí; con sangre y lágrimas, no! No queremos que nos echéis de la calle y nos encerréis, como al ganado, en las escuelas si es para tapar vosotros las calles y las plazas con vuestros juegos de rabia y de muerte. No dejaremos de daros eso que llamáis nuestra guerra porque queréis que lo dejemos para darnos y daros vuestra guerra. Si queréis que juguemos, que sosegemos vuestro remordimiento renunciad a vuestros juegos de muerte. Y a vuestros juguetes de destrucción. Y no nos enseñéis a amenazarnos unos a otros. Enseñadnos a vivir en paz de trabajo en casa y en la plaza pública. Que España sea una casa de familia. Y entonces os perdonaremos."

Y ahora os digo yo, niños de España, y os lo digo en nombre no ya sólo del Presidente de la República de España, de la gran casa nacional de la familia española, sino en nombre de ésta, de España, la casa, que no tendremos nosotros, vuestros padres y abuelos, perdón de Dios mientras no tengamos vuestro perdón, mientras El, el Padre del Niño eterno, no nos perdone. Queremos merecer de vosotros absolución de nuestras muchas culpas. Así sea.



COMPOSICION

Azúcar, leche, b., cinco ctgrs.; extracto regaliz, cinco ctgrs.; extracto diacodio, tres miligramos; extracto medula vaca, tres miligramos; gomenol, cinco milig.; azúcar mentoanizado, cantidad suficiente para una pastilla.



Pastillas Aspaime

CURAN RADICALMENTE LA

TOS

PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS:

Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones.

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable, y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen intactas sus maravillosas propiedades medicinales para combatir, de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos.

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME, y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG.

Oficinas: calle del Ter, 16. Teléf. 50791. BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sókatarg manda gratis una cajita muestra de "Pastillas Aspaime" a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.



LA CASA DE LOS NIÑOS

El más hermoso monumento de Madrid: la "Inclusa"

La madre de los pajaritos

En el amplio patio de la Inclusa, inundado de sol, frente a una perspectiva elegante, de severidad castellana, marginada su figura por las grandes arcadas del edificio de ladrillos rojos, una muchacha de quince años tiende al aire todas las mañanas sus retozonas manecitas; a la señal descienden de los tejados, recordando un girón de cielo decembrino, bandadas de gorriones. El estrepitoso rebano se cuega de sus hombros. Los pájaros más confiados en la cordialidad infantil se encaraman en sus manos o coronan su cabeza como ese Espíritu Santo sobre las figuras medievales de devotos varones. La caterva de gorriones se estremece en cánticos, se desvive en gratitudes hacia la incipiente mujercita "madre de los pájaros" abandonados por los cielos en estos días en que el invierno les persigue cubriendo con su manto de nieve las sierras y secando los árboles.

Esta "madre de los gorriones" simboliza con toda precisión con su cotidiano gesto de piedad y amor, el contenido espiritual de la Inclusa.

A la Institución llegan, como pajaritos implumes y lloriqueantes, niños que no tienen alas para volar por la vida ni nidos donde dormir. Pero dentro hay para ellos nidos preparados con ropitas nuevas y blancas y unas muchachas mayores, vestidas de azul y blanco: las hermanas de la Caridad, las cuales dirían que han renunciado a ser madres para tener más hijos. Gracias a tal previsión, a los pajaritos implumes les saldrán alas y aprenderán a volar por la vida, ingrata en su nacimiento para con ellos, pero que en años sucesivos lo será cada vez menos.

¿Lugar de sufrimiento y dolor la Inclusa? Nada de eso. Allí todo rezuma alegría y vida optimista. Es una realización de gran estilo del gesto piadoso de la "madre de los gorriones" y los "gorriones" que bostezan en las diminutas cunas de la Inclusa son hijos del hombre.

3.—Aun los monstruos marinos sacan la teta dan de mamar a sus chiquitos; "La hija del pueblo es cruel, como los avestruces en el desierto:

4.—La lengua del niño de teta, de sed se pegó a su paladar; "Los chiquitos pidieron pan y no hubo quien se lo partiese." (Dolor de Sión. "Lamentaciones.")

Pero ahora, la lengua del niño tiene teta tiene leche a su disposición para calmar el hambre y hay quien le parta el pan. ¿Es cruel "la hija de mi pueblo" que ha abandonado a su hijo? Quizá más que cruel, sea pobre, tan pobre, que se ha visto precisada a llevar a su hijo al recinto donde sabe que disponen del nido, del pan y del trajecito de que carecería en su casa.

En la Inclusa hay una chica que espera con los brazos abiertos y parte el pan del amor a los millares de gorriones implumes nacidos en la miseria, donde han recibido el amargo bautizo de las lágrimas.

En la Inclusa aprenderán, como los gorriones, a cantar las alabanzas del cielo y de la vida, de la esperanza.

"Una niña llamada María..."

—Sor Irene, hermana Irene, pálida y fina madre de un millar de niños, ¿cuál es la historia de la Inclusa? Usted, que conoce al dedillo el precioso archivo de papeles, ordenado y luciente de esmero y limpieza; usted, que es a su vez un archivo viviente, que guarda en su cerebro y en su corazón todos los nombres y apellidos de los pequeñuelos—entra un promedio de cuatro al día a formar parte de la gran familia—¿podría decirme la historia de la Inclusa?

Aquí está, en las manos exangues y...

Encuesta vieja, manida, esa de preguntar: ¿cuál es el monumento más bello de Madrid?

Los artistas opinan, llevados de su deformación profesional, sobre un bronce, un mármol, un puente, una iglesia.

Los ciudadanos particulares llevados de esa misma deformación estética admiten muchos temerarios o francamente erróneos.

Ahora bien señores: el monumento más hermoso de Madrid es la moderna Inclusa. Es el tal un monumento que honra a Madrid, y a España, a los hombres y mujeres de la urbe y al Estado.

La Inclusa compendia, en conjunto, varios monumentos: el niño, la asistencial social, el deber del hombre para consigo mismo Humanitas.

Y arte también. Arte del más puro, perfecto y equilibrado espíritu.

Arte arquitectónico. Arte vivo, expresado a través de un millar de niños que le dan animación y color. Arte de soi y de luz. Arte de ser madre, padre, abuelo. Arte de la sonrisa y de amor.

No cabe dudar, el monumento más hermoso de Madrid es la Inclusa, don de un día y otro una mujercita de quince años renueva, sin saberlo, el gesto de Dios y canta la alabanza de la vida.

de sor Irene, un viejo librote encuadernado en pergamino. Tomo I. Año 1573. Empezaba así: "Recibí una niña llamada María, que fué echada en el lugar de forreón de Ardoz en casa de Josefa Placa, de dicho lugar; por cuanto dió de limosna 100 reales, los que los guardo en poder de Pedro de Parras..."

—Hace trescientos sesenta y un años, sor Irene. Fué la primera niña depositada en el "torno" de la Inclusa de Madrid. Una pequeña nota en el registro: "Niña anónima." ¿Culpa? ¿Tragedia? ¿Miseria? ¿Quién sabe!

—Pero ahora sor Irene, entre ese promedio de cuatro niños que son entregados todos los días en el discreto despacho como un confesorio—ya se acabó el "torno"—¿cuántos son hijos de culpas, dramas de amor, desengaños o deslices amorosos?

El drama de hoy es la miseria

—Muchas son las madres que confían sus hijos a la Inclusa por no poderles asegurar una gota de leche o un pedazo de pan. La crisis ha modificado las circunstancias que regían el ingreso de los niños. Antes eran mayoría los recién nacidos; ahora la mayoría de los niños traídos aquí son de un año, de dos, de tres. Huérfanos o hijos de padres que viven en la miseria. Hijos de culpas hay muy pocos, y más que productos de una culpa lo son del vicio. Muchas afirman haber sido engañadas. Es el eterno drama de la seducción, de las vanas promesas de matrimonio. ¿Verdad? ¿Mentira? Las paredes del despacho permanecen mudas; sor Irene también.

Algunas madres—interviene de nuevo sor Irene—vuelven a la Inclusa a recoger a su hijo.

—¿Muchas?

—Pocas. Y entre estas pocas muchas vuelven otra vez a depositar de nuevo a la criatura.

—¿Miseria material o moral, sor Irene?

—¿Miseria!

Miseria. Pero aquí los acogen madres de misericordia.

—Y lo dijo Jesús: Las zorras tienen cuevas y las aves de los cielos nidos, mas el hijo del hombre no tiene dónde reclinar la cabeza." (San Lucas, 58.)

Ahora el niño llevado a la Inclusa puede reclinar la cabeza en el hombro de sor Irene, que guarda en su corazón el fichero de nombres y apellidos de niños que entran recién nacidos y se crían al sol y al amor. Sor Irene los sigue por todas partes, a través de todas sus transformaciones; los conoce a todos; es una archivera metódica que cuida los grandes libretos de pergamino y escribe en sus hojas páginas concisas con la vida de miles de seres.

Historia de la Inclusa

"El origen de la Inclusa arranca de la

actuación piadosa de la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad—dice una Memoria de la Diputación Provincial de Madrid—, cuya misión era recoger y cuidar a los enfermos pobres que salían convalcientes de los hospitales. Más tarde para ampliar su acción caritativa, acordaron, allá por el año 1572, recoger y cuidar a los recién nacidos abandonados por sus padres, iniciándose así la institución llamada Inclusa, que fué primitivamente establecida en una casa de la Puerta del Sol. Una Junta de damas, creada por Carlos III en 1799, se ocupó, juntamente con la Sociedad Económica Matritense, de la recogida de niños abandonados, estableciendo su Asilo en la calle del Soldado, primero, y después, en la calle de Mesón de Paredes. En ese año, el Colegio de la Paz—que tenía por misión hacerse cargo de las niñas procedentes de la Inclusa—pasó a formar con ésta una sola institución en el edificio de la calle de Embajadores, y desde 1849 depende de la Diputación Provincial.

En 1924, la Diputación Provincial decidió unificar el establecimiento, dividiendo la Inclusa (calle de Embajadores), Asilo de San José y Colegio de la Paz, mediante la construcción de un nuevo edificio, transformándolo en "Instituto provincial de Puericultura", del cual formarían parte el pabellón de tres plantas construido en 1930 en la calle del Doctor Esquerdo y que se denominaba Asilo de San José, destinado a recoger a las convalcientes de alguna enfermedad pertenecientes a la Inclusa. El proyecto de la Diputación constaba de un pabellón de niños de pecho, con cuatro plantas; pabellón de enfermería, con tres, y pabellón de viviendas, con cuatro plantas, que habrían de construirse para completar el pabellón principal, con fachada a la calle del Doctor Esquerdo, de cinco plantas; pabellón de lactancia que, enlazado con el anterior, da a la calle de O'Donnell; pabellón de lavadero, cuya fachada da a la calle del Doctor Castelo; pabellón de enlace, pabellón de vaquería y pabellón de viviendas."

Fin del torno

La supresión del "torno" (instrumento medieval, tan popularizado e indispensable en los folletines y melodramas abracadabrantes) no significa sólo la supresión de un uso inhumano, sino una modificación profunda de la ley y de las funciones del establecimiento. El "torno" fué el creador de los "expósitos" y "de la Cruz", el creador de ese anonimato que marcaba el origen ilegítimo de un hombre con una especie de número de penado, pero de un penado al que se condenó injustamente a causa del convencionalismo de los pretendidos defensores de la moral hipócrita al uso. El "torno" y el "expósito" oponían también un obstáculo para cuanto significase investigación de la paternidad; man-

tenía el secreto detrás del cual no se ocultaba la miseria material, sino la moral. El "torno" era un exponente caritativo en favor de los pequeñuelos abandonados, pero también implicaba cierta complicidad para con aquellos que los abandonaban.

Por otra parte hay también los niños legítimos que necesitan y merecen amparo, y precisamente uno de los problemas del Estado moderno es la asistencia de todos los niños, en especial de los menesterosos. De ahí que del torno de los niños abandonados en medio de un misterio teatral se haya pasado a la creación del Instituto de Puericultura, con su "casa-cuna" y otros departamentos pro infancia.

La consecuencia jurídica de la abolición del torno es la supresión del "Expósito" y de cuantos apellidos puedan recordar el origen ilegítimo. Recientemente, una ley ha dispuesto la modificación del estado civil de tales apellidos. En la Inclusa actual el niño entra con un nombre y un apellido impuesto por la que hace entrega del niño. Los "abandonados"—ex "expósitos"—ingresan en el Instituto con carácter urgente, cualquiera que sea su procedencia y condiciones.

En la "Casa-Cuna" ingresan los niños con el carácter de su procedencia, de origen legítimo e ilegítimo, siempre que en los mismos concurren las condiciones de vecindad, orfandad, naturaleza y pobreza reglamentarias. Un departamento contruido exprofeso para las madres lactantes permite a éstas acudir a amamantar a sus propios hijos dentro del Instituto.

La mayoría de los niños que han ingresado en la Inclusa proceden de la Casa de Maternidad y son hijos de solteras pobres; pero en estos últimos años, el desarrollo del Instituto y de su asistencia social, y sobre todo la crisis, ha hecho ingresar en la Inclusa muchos hijos de padres pobres.

Los chicos, cuando cumplen la edad de cinco años, pasan al Instituto Pablo Iglesias, y las chicas al Colegio de la Paz, que tiene ahora también un grupo de colegialas externas, formado por las mayores de catorce años que haya necesidad de recoger en los pueblos y las colegialas internas mayores de diecinueve años que reúnan condiciones para desempeñar una profesión fuera del Instituto. Dentro del Instituto las muchachas trabajan en diversos talleres. A los veintitrés años el Instituto pierde la potestad sobre sus personas.

A los pequeños "gorriones" de Madrid, recogidos implumes y hambrientos, sin nido y desnudos, les han crecido las alas. ¿Volarán lejos, volarán mal al abandonar dichosos el nido de la Inclusa?

Setenta años en la Inclusa

—Sor Josefa—la madre superiora—, ¿qué es lo que hacen las que salen de la Inclusa a los veintitrés años?

—Se casan y la mayoría viene a vernos con sus maridos y sus hijitos. El día de Nuestra Señora de la Paz, patrona del Colegio, en enero, vinieron cuarenta, con su familia, y se quedaron a comer con nosotros. Esta taquígrafa que trabaja en la dirección es una niña que no ha querido marcharse. Otras "niñas" se han quedado aquí trabajando. Entre ellas hay una ex niña que tiene setenta años. Fué entregada de recién nacida y no ha salido jamás del Instituto...

Pero la asilada más anciana rechaza todo intento de interviú y, de un modo terminante, la máquina fotográfica. ¿Por qué? Porque tiene miedo. Miedo a que la "echen" de la Inclusa, donde asiste a las enfermas. Esta asilada, de setenta años, teme que alguien descubra allí su paradero y la "eche". Esta es su "casa", aquí quiere morir esta monja laica

que no ha salido nunca, en su vida, de la Inclusa.

Terror injustificado.

—¿Qué "bárbaro" sería capaz de echarla?—dice sor Josefa.

En efecto, ¿quién sería capaz de echar de "su casa" a la que ha consagrado su vida entera a los niños, a "sus" niños?

—Sor Josefa, ¿siguen ustedes, en su vida particular, a las que han salido de la Inclusa?

—Cuanto nos es posible. La mayoría nos facilita la tarea, porque viene a vernos con frecuencia para pedirnos consejo o trabajo.

—¿Y no se da también el caso de que algunas ovejas, al salir de aquí, emprendan algún mal camino?

—Si las hubiera, a quien primero ocultarían sus culpas es a nosotras. Pero no las hay. Todas vienen sanas y buenas, convertidas en esposas y madres excelentes.

"Laetitia"

¿Han visto ustedes alguna "cárcel" de niños? Verdaderas cárceles—tétricas, negras, cuyo aspecto oprime el corazón y produce la impresión física de la libertad perdida y del castigo corporal—eran, y siguen siendo, ciertos "institutos" u "hospicios" de niños. Los siglos XVIII y XIX sembraban las ciudades de estos caserones, medio cuarteles y medio cárceles, donde la "caridad" se producía bajo el aspecto de oficial de prisiones. Cuando el chico lloraba y protestaba contra la escuela, el colegio o el instituto le acompañaban todas las razones del mundo, porque los niños quieren luz, belleza, verde de plantas, armonías de colores y espacio libre. La pedagogía, afortunadamente, ha evolucionado, modernizando sus métodos y edificios, el trato y los medios de educación hasta concretar esa difícil ciencia de la puericultura, que ha hecho comprender a los hombres una gran verdad: tener en cuenta los derechos del niño antes de imponerle los deberes inherentes a sus pocos años.

El primero de esos derechos—después del alimento de cada día—es la alegría, el sol y la libertad. Las "cárceles de niños" van desapareciendo ya para abrir paso a las casas de los niños. Madrid tiene una, magnífica, la Inclusa, enclavada en ese barrio tranquilo donde se hermanan la apacible tranquilidad del campo y la trepidación de la gran urbe contemporánea.

Los pueblos latinos sienten una tendencia natural a admirarse de todo lo que viene del norte. No cabe duda, el norte tiene muchas cosas buenas y aprovechables—lo propio le ocurre al sur—; pero los madrileños difícilmente descubrirían un edificio tan hermoso y un instituto tan bien organizado como el de la Inclusa, por más que recorrieran desde los Pirineos al más extremo norte.

Vasto edificio, que el sol envuelve en rosa y oro, con amplias arcadas románticas; patios enormes, plantas, flores, sol. Hasta en las personas mayores produce espontánea impresión de alegría infantil. Dios quiere que se le sirva con alegría, "laetitia", y el niño también. Fue, en efecto, Cristo quien dijo que el niño es "el mayor en el reino de los cielos" y "cualquiera recibiere a un tal niño en mi nombre, a mí recibe".

Impresión de sana alegría y de vida produce el más hermoso monumento de Madrid y uno de los más bellos del mundo. El tecnicismo y el cientifismo exagerados del norte, con su cubismo frío, sus líneas rectas y monótonas, no han podido—y de ello debemos alegrarnos—desplazar toda la humanidad del estilo latino. Se puede conciliar la ciencia y el racionalismo moderno dentro de las exigencias estéticas: el edificio de la Inclusa es una prueba. Esta armonía convierte al Instituto en una casa del niño, elegante—casi lujosa—, viva y alegre, a cuyo contenido optimista se adaptan maravillosamente los niños—los 1.000 niños y niñas— a los que el código moral de los deberes del hombre y los derechos de los chicos hacen olvidar la tristeza de un nacimiento cruel del que se podrá culpar al hombre, pero nunca al niño.

Ciencia y humanidad

Una pequeña puerta, el fenecido torno. "Pulsate et aperietur vobis". Una escalera orillada de plantas y flores. Un recibimiento: el "confesionario". Aquí traen, envuelto en trapos sucios y revestido de

un raído mantón, a un recién nacido, que viene haciendo pucheritos. ¿Quién es? El confesionario es mudo. La que hace la entrega confiesa o miente. Poco importa; lo que interesa es esa muñequita que lloriquea en demanda de una madre.

El recibimiento es severo y elegante. Manos de mujeres han colocado por doquier plantas y flores, y la más hermosa flor de luz es esta limpieza brillante que acoge al visitante desde la sala de recibimiento hasta las cocinas y despensas. El "llorón" pasa de las manos que abandonan a las manos que recogen. A veces—con frecuencia, en la actualidad—el niño cuenta, en el momento de su entrega, uno, dos, tres años. Su llanto es ya humano. Pero sus ojos, acostumbrados a la visión de toda clase de cuadros de negra miseria, no tardan en abrirse a la luz del bienestar. Las imperiosas necesidades de la vida de un niño no tardan en imponerse al dolor de alejarse a la madre.

Una puerta se cierra; el niño no tiene ya madre; pero tiene, en cambio, mil hermanos más allí dentro. Y entra en el reino de la ciencia y de la humanidad.

Otra sala. En el fondo algunas cunas, desbordantes de gasas vaporosas y sedas en espera del cuerpecito infantil. El reino de la ciencia—y de sor Josefa—emplea para él. Reino de cristal, níquel y blancos luminosos, de lámparas que difunden luz como la solar cuando la luz del sol falta.

Pesan al niño y lo pasan al "lazareto". Es el "vía crucis" por donde le han antecedido sus pobres hermanitos. Pequeñas habitaciones de cristal, blancas y brillantes como jaulas, indispensables para evitar toda clase de contagios. El niño abandonado aporta en sus venas una sangre inocente que es preciso examinar. Infecciones lúéticas, tuberculosis, raquitismo, todas las herencias de la miseria. Algunos pequeños mueren; pero ¡cuántos de ellos se salvan para siempre! Después de las observaciones médicas en el "lazareto" de cristal, el niño entra a formar parte de la vida común de la gran familia infantil, si está sano. En el caso contrario la asistencia médica se encarga de curarlo; para ello cuenta con todos los modernos recursos de la ciencia.

Recursos que se hallan también a disposición del público. Por la consulta pública de la Inclusa pasan al día de veinte a treinta niños de familias madrileñas, para su examen; el Instituto tiene a su disposición los más perfeccionados instrumentos científicos y unos médicos excelentes. La organización es moderna y perfecta. Amplísimos salones sobre cuyas paredes, de brillantes azulejos, irradian su gloria los aceros niquelados por entre nutrida cristalería que borra hasta el terror que suele inspirar una sala de operaciones.

Manos de mujeres dejan huellas de su paso por doquier: hay flores hasta en los laboratorios de química.

Un salón misterioso: la sala sin luz. Aparatos extraños pender del techo, sobre un tapiz de caucho.

Sor Josefa, ¿qué es esto?

—Lámparas de cuarzo para crear el sol artificial. Este otro salón es el de los Rayos X.

Por todas partes agua, limpieza brillante, casi agresiva. Cada cosa en su sitio; cada sitio para una cosa y una perfección absoluta en cada detalle.

El pequeño que ha ingresado enfermo pasa por todos estos aparatos científicos, es curado por médicos y enfermeras, vuelve a la vida. Su cuerpecito escuálido se va recubriendo de carnes sonrosadas, y sus ojos tristes empiezan a sonreír a la vida de la salud; se ha rescatado de la muerte un niño más...

La incubadora de niños

Sí, señores; hay también una "incubadora", como para los polluelos. Cuando falta la clueta—o se hace la cría de los pollitos en gran escala—se recurre a la incubadora, que desprende el mismo grado de calor que la clueta al cajón donde colocan los huevos fecundados. Hay niños que nacen antes de los nueve meses establecidos: la incubadora le da el calor y le aporta las condiciones de existencia necesarias para completar los meses que faltan. La temperatura y la renovación de aire están mecánicamente regulados. La alimentación funciona ateniéndose estrictamente a las condiciones fisiológicas del niño incompleto, que saldrá de la in-

cubadora cuando la ciencia lo haya provisto de cuanto la naturaleza humana no ha podido dotarlo. La incubadora de la Inclusa es la única que existe en España de este modelo moderno, y se halla capacitada para incubar de cuatro a seis niños, no sólo de los entregados a la Inclusa, sino de toda la ciudad.

Pero ¡no es toda una incubadora esta Inclusa! Inmensa incubadora que da el calor materno, material y espiritual.

¡Y cuántas máquinas calientan, refrigeran, esterilizan, fabrican noche y día! Jamás un número tan pequeño de niños ha puesto en marcha tanta electricidad. La "gota de leche"; cada ración dosificada según las necesidades de la edad y del físico. Millares de botellitas. Máquina esterilizadora. Refrigerantes. Máquina para hacer el "yogurt". Máquinas para hacer la mantequilla. En la vaquería catorce vacas dan leche para los recién nacidos y para los enfermos, de modo que las condiciones de sanidad queden aseguradas en la alimentación del niño.

La Inclusa cuenta, además, con el concurso de 134 amas de cría, cluetas humanas que dan el calor de la madre a un centenar de ávidos pequeñuelos.

Sinfonía blanco-rosa-azul

Una, dos, tres, diez galerías. El suelo, limpio como un espejo refulgente, refleja una doble hilera de camas blancas, como de espuma immaculada, sobre las que un lazo rosa o azul se abre como una flor. Son doscientas cuarenta cunas: departamento de "lactancia". Lazo rosa las niñas, lazo azul los niños.

La luz matinal se filtra a través de las persianas. De entre la espuma immaculada salta la sinfonía de doscientas cuarenta vocécitas insistentes y prepotentes. Se despiertan, como los pajaritos, de madrugada, y duermen al traspasar del sol. Ahora es el momento del baño.

¿Se han imaginado ustedes, alguna vez, un baño fantástico de muñecas? Es en un gran salón, donde predomina el tono blanco de las diminutas bañeras, esmaltadas y alineadas con una simetría de hermosos juguetes, entrecruzadas de brillantes tubos de níquel. Agua templada: doscientas cuarenta muñequitas rosa que se agitan y gritan con esos movimientos torpes, peculiares de los primeros meses de vida, vegetativos. No, todavía no están hermosos; sus cuerpos son frágiles. Más adelante, cuando el niño abandone el departamento de "lactancia" y pase al "destete"—actualmente son doscientos treinta los niños de este departamento—entrará en posesión de la perfecta belleza de la primera edad del niño, bajo el esplendor de sus ojos azules.

¡Al baño también los de la sección de "destete"! Otra sinfonía, en tono mayor, de alegría y de primeras palabras pronunciadas con la mímica primitiva de los niños que empiezan a hablar.

El sol. En la galería externa, bajo las arcadas de ladrillos rojos, lazos rosa y lazos azules se alinean en una doble, triple hilera de cunas blancas al aire y al sol, fieles padres que no abandonan, antes bien dan calor y vida.

Entre las hileras de cunas blancas pasan silenciosas y ligeras las amas de cría, manchas azul-claro, y leves, las monjas, manchas azul-oscuro en el blanco triunfante. Parece como si estas mujeres no posaran los pies en el suelo, contentándose con rozarlo de un modo imperceptible para no hacer ruido y no interrumpir la sinfonía que elevan los centenares de vocécitas, blanco-azul-rosa, que empiezan a formular las primeras palabras.

Claro que esas primeras palabras varían de las que aprenden los demás niños en sus hogares: "mamá" y "papá" tardarán mucho tiempo en serle familiares o acaso no lo sean nunca.

Herminia

Otro salón de la inmensa casa de muñecas. Estamos en el comedor. Las mesitas, de una altura de dos palmos, esperan a su ingrátida clientela; en las paredes claras, flores y muñecas. Alrededor de cada mesita, cuatro sillas; cuatro cubiertos impecables sobre los manteles de colores claros. Parece un gran salón de té preparado para un público de Lilliput, un salón de juguetes. Un centenar de pequeñitos, vestidos de blanco, bajan metiendo bulla. Son los niños de dos a cinco años, que irrumpen como una bandada de pajaritos, se sientan, agitan sus de-

dos frágiles y atruenan de alegría el claro salón.

Las monjas que sirven, finas y pequeñas, parecen buenos gigantes protectores en el mundo de los pigmeos. De los platos humeantes se desprende un olor reconfortante. ¿Qué van a comer los pequeños? Cocido, tortilla, conejo estofado y postre. Les cuesta un poco de trabajo manejar el tenedor; pero más molesto sería valerse exclusivamente de las manecitas—parece reflexionar este ser de dos años, mientras se retuerce sobre su sillita de tubo de acero—. Herminia, la más "antigua", se levanta. Herminia cuenta ya cinco años. Su madre la llevó a la Inclusa, apenas nacida. Es esbelta y hermosa, con una sombra de melancolía en sus ojos magníficos. Ya se siente "mamita". Se levanta y, en silencio, va a ayudar al hombrequito que no sabe servirse del tenedor, y le da de comer con una ternura de madre. El hombrequito, egoísta, se deja alimentar, seráfico y glotón. Otro hombrequito, cansado de forcejear, empieza a reclinarse su cabecita sobre la mesa y se duerme desdafiando con gesto indiferente el ruido armonioso de cien voces alegres.

Ahora, a jugar. Patios, jardines, sol y aire. El enjambre se desparrama. Pasan graves, sumidos en serias conversaciones, dos hombrequitos de tres años. Grandes problemas deben traer entre manos ambos personajes. Se paran y observan atentamente. Se curvan hacia el suelo, con profundo interés y miran: aquí perdieron ayer una bolita azul, y este accidente es la grave preocupación del día.

¡Muñecas y pelotas!

Jerarquía. Cada edad su comedor. Aquí todas las fases de la edad del hombre tienen su organización diferente. Este otro es el comedor de las niñas de cinco a diez años, que ya van al colegio. Trescientas niñas. Entra el director de la Inclusa, la superiora y el gestor de la Diputación Provincial—el gestor-visitador—don Jesús del Pino Sainz.

Vamos a ver si el director es bueno o malo. El método es muy fácil; basta con mirar las trescientas caras de las niñas. Si la expresión de éstas es infaliblemente elocuente y dice en silencio: "Ya está aquí ese insoportable latoso", no cabe duda, el director es malo. Si las caras sonríen el director es, no hay que dudarlo, bueno. Los chicos y los perros tienen un instinto seguro y les basta con su expresiva mímica para dar a conocer lo que les es afecto o desafecto.

Las trescientas niñas se levantan, sonríen contentas y saludan cordialmente al director. Y como rien cuando éste les tiende la mano y las llama por su propio nombre, no hay duda, don Conrado Moro es un buen director.

¿Apetito? ¡Excelente! Sopa, carne, salchichas y postre desaparecen por trescientas boquitas en un abrir y cerrar de ojos. A no ser por el traje uniforme, este comedor no daría siquiera la sensación de colegio, sino de una gran familia. Cada una de las chicas sabe cultivar su personalidad propia: tiene "su" cabeza se peina a su gusto, se adereza según su preferencia. ¡Y qué diversidad de tipos entre estas trescientas niñas!

Esta gordita, robusta, con el pelo rubio ceniza característico de raza de campesinos, es hija de una aldea. Esta otra es madrileña, de cuatro generaciones a esta parte, con su pelo negro inconscientemente peinado a la última moda, sus grandes ojos y su óvalo fino.

El director habla:

—Aquí, con el visitador-gestor, viene un periodista madrileño que todos los años acompaña a los "Reyes Magos" que visitan la Inclusa. ¡Oh, le conocen bien las chicas!

—¿Qué queréis que os traigan los reyes magos muchachas?

—¡Muñecas y pelotas!

El grito es unánime. Ya saben los madrileños que es lo que quieren los chicos de la Inclusa: muchas muñecas y muchas pelotas. Ya sabe Madrid lo que tiene que llevar al moderno Instituto Provincial de Puericultura: muñecas, muñecas. Las chicas que no tienen madre quieren tener una hijita a la que poder abrazar, vestir y acostar en su pequeño lecho mientras ellas juegan con sus compañeras. El espíritu de la maternidad gravita ya en sus cabecitas sin formar, que, sin embargo, presienten, ya que a ellas les

está encomendada la sagrada misión de perpetuar la raza.

Pepe y Mariano

Departamento de chicos. Los varones se hallan en minoría; la superioridad numérica de hembras es aplastante. A los cinco años pasan al Instituto Pablo Iglesias. Su estancia en la Inclusa es breve; se circunscribe tan sólo al reinado de la infancia.

¿Asilados? No lo parece. Aquí están con su jersey de lana gris-azul, sus pantaloncitos del mismo color y un abrigo azul de corte amplio y elegante. El abrigo, sin embargo, no parece estar de moda entre los chicos de la Inclusa; apenas ven un momento oportuno se desprenden de él. Me confía esta información Pepe, el muchacho más influyente de una pandilla de cinco amigos de unos cuatro años de la que también forma parte Mariano.

La pandilla me honra inmediatamente con su confianza, me colma de afecto. Especialmente Mariano que es muy guapo. Cara abierta y franca, un mechón de pelo sobre la alta frente y dos ojos de mirada campechana. Cachorros de leones, esta pandilla. Pero en su seno no impera la unión. Pepe es de tendencias dictatoriales; no le gusta el nombre de otro socio de la pandilla, Mellizo, nombre que provoca su protesta, reprochando a Mariano una grave falta.

—Veamos, ¿qué ha hecho Mariano?

—Mariano grita Pepe, levantando el índice en actitud acusatoria—no sigue la moda: lleva abrigo!

En efecto, Mariano lleva abrigo. Mariano es un liberal y no quiere imposiciones totalitarias. Y Mellizo quiere llamarse como le da la gana o como le ha dado la gana a los que le han legado el apellido. Pepe es un dictador. El incidente queda zanjado con una fotografía. La pandilla se sitúa frente al objetivo, después tienden la manecita al visitante, saludan con soltura de caballeros y parten a toda velocidad a jugar al patio. La vida es hermosa.

Lo que cuesta una familia con mil hijos

En la Inclusa—es decir, en el Instituto Provincial de Puericultura—vive un millar de niños. Más concretamente 1.156 —la cifra varía a diario—, de los cuales pertenecen unos 240 al departamento de "lactancia": unos 230 al de "destete", y los demás al colegio y a otras secciones. Ciento treinta y seis amas de cría aseguran la vida del departamento de "lactancia". Las amas de cría tienen su dormitorio, su comedor, de estilo elegante, moderno y confortable, dentro del Instituto, modelo de limpieza y organización.

Los servicios administrativos están reunidos en un pabellón donde se hallan las despensas, cocinas, cámaras frigoríficas, carnicería, depósito de fruta y verduras. Las oficinas, de una elegancia severa y de buen gusto, ocupan otro pabellón situado junto a los servicios médicos y científicos. Después vienen los comedores, dormitorios, baños y el colegio.

La gran familia madrileña del Instituto Provincial de Puericultura devora trescientos sesenta kilogramos de pan al día y consume doscientos treinta y cinco litros de leche, amén de la proporción correspondiente de carne, pescado, verdura y fruta. El presupuesto anual de la Inclusa es de 1.484.000 pesetas. Cada niño viene a costar, pues—con todos los gastos inherentes a la Institución—, unas 12.000 pesetas al año.

En estos gastos han de incluirse todas las cargas del personal administrativo (38 monjas, el personal de servicio, las 135 amas de cría) y la asistencia médica, que se compone de 14 médicos y asistentes y 12 agregados.

Esta asistencia médica, de primer orden, salva todos los años centenares de vidas españolas. La mortalidad en los menores de un año es baja—alrededor de un 3 por 100—e insignificante en los mayores de un año.

En 1934 el número de asilados es de unos doscientos más al del año pasado, que fué asimismo superior a los precedentes. En total, desde que se reorganizó la Inclusa—es decir, desde 1926—, el número de los niños que han ingresado allí asciende a 13.649.

Otra forma interesante de la asistencia social del Instituto Provincial de Puericultura es la de acoger a los pequeños

que su propia madre cría. Y son muchas las madres que van al Instituto para amamantar a sus hijos asilados. Las demás familias, que llevan a sus hijos a las consultas médicas, gozan también de los beneficios del humanitario Centro sin necesidad de desembolsar ningún estipendio. Todo esto queda comprendido en los gastos generales, ínfimos, como el lector habrá podido ver.

Poco dinero ha sido y es tan bien empleado. No se gastará nunca demasiado dinero para desarrollar la asistencia social a la mujer, a la madre y al niño. El verdadero patriotismo, la verdadera "defensa" y "exaltación de la raza" estriba en esto. Lo demás es literatura—mala literatura—política. Tampoco se debe considerar como una caridad la obra de asistencia social. Es un deber del individuo, de las Corporaciones municipales y provinciales y del Estado, el primero de los deberes.

La vida moderna, por otra parte, hace necesario enfrentarse, sin prejuicios de falsa moralidad, con el problema de las solteras-madres. Una de las preocupaciones demográficas modernas radica en el aumento constante de la proporción de las mujeres en los alumbramientos. Madrid ya tiene cien mil mujeres más que hombres. La crisis económica, de una parte, y la entrada de la mujer en las oficinas, talleres y profesiones, de otra, plantean una serie de problemas nuevos que añadir al ya de suyo bastante importante problema de la asistencia de la madre y del niño. Una mentalidad retrasada considera estos problemas del lado caritativo, lo que no deja de ser una disculpa para evitar la obligatoriedad de una función social.

La Inclusa está bien. Es una institución admirable. No sólo es el más hermoso monumento de Madrid, sino uno de los más importantes de Europa. El problema de los recién nacidos y abandonados por diversas causas, es siempre deplorable, pero difícilmente suprimible; en Madrid está resuelto y bien resuelto. Aquellos que piensen que es caro el coste de cada uno de los niños de la Inclusa—se muestran tan economizadores de la asistencia de los demás los que no quieren pagar los impuestos!—deben, al menos, pensar que por muchas de las plazas ocupadas en la Inclusa por una criatura inocente se ha evitado un infanticidio. Y mil plazas en la Inclusa pueden representar quinientas plazas vacantes en la cárcel. Las cárceles cuestan más caro que todas las Inclusas. Pero hay otro problema, que no está resuelto y que se halla en violento contraste con la perfecta organización de la Inclusa: existe en Madrid—y no hay para qué hablar del resto de España!—una considerable cantidad de chicos que merecen la más urgente asistencia. Empujados por verdadera miseria o por miserables explotadores—de ambos casos hay en abundancia—, hombres y mujeres educan en la mendicidad a millares de chicos, exhiben a niños de pecho, que exponen al frío para provocar la caridad pública; preparan maleantes o víctimas para la sociedad.

Cuando se sale de la Inclusa, con la más agradable y optimista impresión, se advierte con más dureza el contraste con la mendicidad infantil en las calles de Madrid, espectáculo que mancha a la gran urbe moderna que es la capital de la República.

Desproporción de gastos

Sobre el Estado moderno pesan excesivos gastos; uno de los problemas más graves del mundo consiste en desmovilizar algunas actividades excesivas del Estado, cuyos presupuestos crecen constantemente. El Estado moderno es demasiado caro y más caro todavía el Estado dictatorial. Pero para asistencia social los gastos son ridículos, y en esta asistencia el capítulo primero, y más interesante es el de los cuidados que se deben a la madre y al niño.

Las escuelas bien están; pero antes de que el niño llegue a la edad de seis años necesita vivir y educarse. Los parados son muchos, los menesterosos legión. Existen organismos particulares, iniciativas privadas o Asociaciones que se ocupan del problema; pero la "caridad" privada es insuficiente, y ya hemos apuntado que el problema no es de caridad. Las colectividades municipales y estatales tienen que resolver el problema desde el

punto de vista humano y de defensa de la sociedad.

Hay que desarrollar las Instituciones que existen y crear otras nuevas para que cada niño pueda disponer de una cama donde dormir, comida necesaria y ropa indispensable, que aspire a la alegría de la vida y no a las "cárceles de niños". Es preciso acabar con la mendicidad callejera en Madrid, y especialmente la ejercida por mujeres y niños, que es la más humillante. Si es verdad que un 75 por 100 de esta mendicidad es profesional, el problema, de simple policía, es sencillo, si no se agravará de modo considerable el problema social, porque los miles de niños mendigos profesionales son, en potencia, aspirantes a las cárceles y a la vida al margen del Código penal. Cuando la mendicidad infantil es profesional se impone un método enérgico para reducirla, para desintoxicarla, cosa que nunca puede ser obra de los llamados Institutos de corrección, que aumentan muchas veces la criminalidad en vez de eliminarla.

La escuela del vago y del maleante está en la mendicidad infantil, sala de espera de la Cárcel Modelo.

En el aire puro de la Inclusa el corazón de un hombre se abre a la esperanza optimista. Se sale de los magníficos pabellones, y en la calle principal de Madrid, la de Alcalá, se ve por las escaleras del "Metro" cercando las puertas de los cafés, delante de los cinematógrafos, frente al edificio de Correos, en cualquier parte, a la misma mujer con el mismo niño de pecho en brazos, que se presenta a implorar una "limosnita", cuando no es un niño mayor que pide para un "panecillo". O el triste espectáculo del "padre parado", con cuatro o cinco niños mugrientos—como si la limosna estuviera en razón directa de la suciedad—, que piden, con gesto agresivo, "una perra".

La Inclusa se halla enclavada en un barrio tranquilo de la periferia, y pocos la ven. A los mendigos los ven todos, compatriotas o extranjeros. De ahí que sean muchos a hablar de ese baldón, exhibido a ojos vistas por todas partes, y pocos a nombrar la existencia de la flor espléndida de obras de asistencia, como la Inclusa, que cuenta entre las mejores de Europa.

La Casa de Maternidad

Volvamos, empero, a la Inclusa. De este Instituto depende también la Casa de Maternidad que en 1837 fué fundada, en Chamberí, bajo la denominación de "Hijos de Santa Paula", asilo sostenido por la caridad pública y destinado a proporcionar los auxilios necesarios a las mujeres que, hallándose en el período de la gestación, los reclamaban. En 1870 el Instituto de los "Hijos de Santa Paula" se refundió con la Casa de la Maternidad, fundada en 1869, y se transformó en establecimiento provincial, reformado en 1899 con una sala de Ginecología y un quirófano. La casa fué transferida a la calle de Mesón de Paredes, en comunicación con la Inclusa de entonces, y más tarde pasó bajo la dependencia de este Instituto.

La Casa de Maternidad tiene un departamento de pago y uno común, gratuito. La admisión y estancia de las acogidas es asegurada por el más absoluto secreto para quien así lo exija. No se les obliga a facilitar informe alguno, si se niegan a ello, limitándose a designarlas durante su permanencia en el benéfico establecimiento por el número de la cama. Las madres que tienen motivo para ocultar su nombre y su maternidad pueden, después de la convalecencia, llevarse el hijo o depositarlo en la Inclusa. La Casa de Maternidad es la que proporciona el mayor número de chicos al Instituto de Puericultura.

Además, la Casa de Maternidad presta su asistencia, en las salas de Ginecología, a enfermas pobres que la necesitan.

Pero el problema no estriba en asegurar sólo la asistencia médica a las mujeres, sino en asegurar a las madres legítimas o ilegítimas la posibilidad de criar a su hijo, la seguridad de poder vivir en los meses de lactancia, los medios de poder seguir trabajando y guardando a su hijo y, en fin, los recursos indispensables para el hijo en el caso de paro o miseria de sus padres. En este campo, especialmente en España, donde el índice de natalidad figura entre los más elevados de Europa y donde las familias son nu-

merosas, es preciso desarrollar un sistema de "creches", donde la madre pueda dejar todo el día a su hijo, segura de que será alimentado y atendido, para retirarlo por la noche, al retorno del trabajo.

Mucho se ha hecho en España para disminuir la mortalidad infantil, pero mucho queda todavía por hacer. El porcentaje de mortalidad de los menores de un año es alto y elevado; elevado, asimismo, el de los mayores de un año. La causa principal de ese alto porcentaje se debe a la falta de alimentación y a la falta de asistencia. Una política demográfica metódica y de conjunto, puede, al cabo de pocos años, contribuir a dar un serio avance a la población de la República. Esta política no consiste en literatura sobre la "potencia del número" sino en obras que aseguren la vida del niño. España se encuentra en la situación privilegiada de ser un territorio con abundancia de recursos, cuyo exceso, al estar cerrados los mercados de exportación, ha de encontrar salida en el aumento de consumo interior. Unos millones de españoles más no sería, pues, causa de miseria, sino de riqueza, para el país. Las consideraciones de humanidad que imponen la asistencia del niño tienen también su lado práctico dentro de la economía nacional. La densidad de la población de España es muy inferior a la de Checoslovaquia, Francia, Alemania, Italia, Yugoslavia, Polonia, Suiza y otros países a pesar de que esos territorios—a excepción de Francia—no pueden vivir sólo de sus recursos nacionales y necesitan importar del Extranjero.

Nos hemos alejado un poco del monumento más hermoso de Madrid. Pero nos queda aún tiempo para volver sobre la Casa del Niño. Volver, posiblemente, con un juguete. Los Reyes están cerca y las niñas quieren muñecas y pelotas. ¿Quién le llevará una muñeca a Herminia? ¿Quién le llevará un automóvil a Mariano, un juguete a Pepe y otro a Mellizo?

¿Quién les traerá a estos niños el afecto de sus madres y padres, ausentes? Si, es verdad; tienen el cariño y el afecto de don Conrado Moro, de sor Josefa la superlora; de sor Irene, de sor Jesusa y de todas las demás monjas; pero una manifestación de afecto no sobra nunca.

Tiempo les queda a los chicos de la Inclusa de perder su más hermoso don: la infancia. El único defecto de los chicos es el de hacerse hombres. Cuando hayan llegado a ese punto tendrán que penetrar en la "jungle" de la vida cotidiana, civilizada y bárbara. Pero, a propósito: ¿dónde van a parar los niños que han salido de la Inclusa?

En la Inclusa no se aplica—afortunadamente—el método de la "Assistance Publique". La "Assistance" francesa, cuando el chico o la chica abandonados cumplen los quince años, puede emplearlos en las granjas o talleres que los piden. El experimento, en lo que respecta a las muchachas, especialmente, ha dado malos resultados. La "filles de l'Assistance Publique" empleada en el campo se convierte en sirviente—sirviente er todo y para todo—de los amos de la casa. Es una hija que no tiene familia. Por eso no tiene por qué protestar. Además no la va a oír nadie. Y los chicos van a aumentar con frecuencia la clientela de los reformatorios.

La Inclusa de Madrid sólo entrega los pequeños a sus padres cuando éstos los reclaman, o a personas que quieran adoptar un hijo. Antes de hacer la entrega la Inclusa se asegura de si la familia que lo va a adoptar cuenta con medios suficientes—materiales y morales—para poder asegurar la existencia y educación del niño. Cuando nadie reclama o adopta a las chicas, éstas se quedan en el colegio y en los talleres hasta cumplir la edad de veintitrés años. Muchísimas se casan y forman con acendrado amor la familia, de que han carecido.

Se casará Herminia, guapa chica madrileña. Se casará Mariano. Como los países felices son aquellos que no tienen historia, serán felices Herminia y Mariano cuya árbol genealógico empieza en ellos. Es decir, empieza en la Inclusa, la gran casa de los niños, donde vive la gran familia de mil chiquillos de ambos sexos sin madre, y que han encontrado en Madrid la gran madre que rescata su pedrada.

KIM

LES PETITS SUISSES

POR

BALANCE

Y

PREPARACION DE NUEVA SUCURSAL
DE

ARENAL, 12

Y

RENOVACION TOTAL
DE GENERO

del 7 al 31 enero

BAJA de 30 al 50 por 100

EN LOS MEJORES ZAPATOS
DE ULTIMOS MODELOS

ZAPATOS de ~~30~~ pesetas, hoy de 15 a 21

ZAPATOS de ~~40~~ pesetas, hoy de 20 a 28

ZAPATOS de ~~50~~ pesetas, hoy de 25 a 35

ZAPATOS de ~~60~~ pesetas, hoy de 30 a 42

ZAPATOS de ~~80~~ pesetas, hoy de 40 a 56

SEVILLA, 8 -- GRAN VIA (Peñalver), 8 -- FERNANDO VI, 17

AGENCIA PRADO

AHORA

JUGUETES A LOS NIÑOS

La obsesión de la guerra, que hoy señorea el mundo, llega con su ímpetu criminal hasta el sagrado recinto de la infancia, a cuyos umbrales el pavoroso espectro se había detenido siempre. En la guerra futura se dará su parte a los niños. Las naciones que la preparan o la temen no ven en el niño más que un futuro combatiente, y para que lo sea de verdad, desde la infancia se adiestra al tierno ciudadano. Hoy, fiesta de los niños en el orbe cristiano, precisamente hoy, nos llegan estas fotos, reveladoras de la terrible preparación que en el mundo se está dando a la infancia



En las fotos puede verse a los niños ejercitándose en el tiro de fusil, mostrando orgullosamente sus impactos en el blanco o estudiando concienzudamente un dispositivo para el bombardeo aéreo. ¡Terribles juguetes los de estos niños rusos, alemanes e italianos!



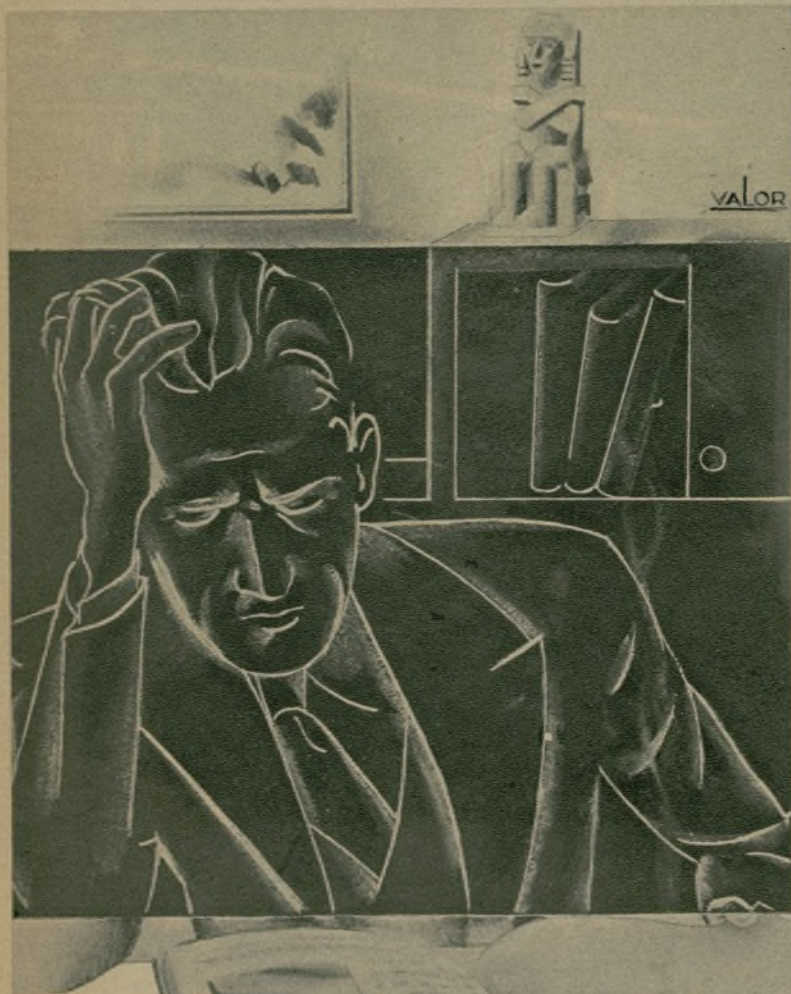
AHORA

Un festival en honor de los niños en Barcelona



En el teatro Olympia, de Barcelona, se ha celebrado con gran brillantez una fiesta en honor de los niños de la Casa de Caridad, tomando parte en la representación notables artistas, que hicieron las delicias de los agasajados. Un momento del festejo

Aspecto parcial del salón del teatro Olympia durante la simpática fiesta que se celebró en agasajo a los niños de la Casa de Caridad (Fotos Badosa y Pérez de Rozas)



NUNCA SE ACABA

Para el comerciante, para el técnico, en fin para todos los que estamos en medio de la lucha por la vida nuestra y de los nuestros, siempre hay cosas nuevas que deben tenerse en cuenta en nuestras disposiciones para mantener la ventajosa situación que hasta hoy ocupamos en la vida profesional. Cuando estamos cansados, con dolores de cabeza, con el ánimo decaído, lo mejor es tomar dos tabletas de CAFIASPIRINA que devuelven completo bienestar y reviven nuestras fuerzas vitales.



Cafiaspirina

el producto de confianza

Ayuntamiento de Madrid

¡Muñecas!... Lo que más se pide a los Reyes Magos son muñecas



Cierto amigo que tuvo la humorada de soñar con los reyes—menos mal, que se trataba de los bondadosísimos Reyes Magos—, nos facilita el título y tema para emborronar unas cuartillas.

Los sueños nos llevan muchas veces a la infancia, por lejana que esté. Y el amigo en cuestión acaba de hacer una interviú, naturalmente que soñando, al Rey Baltasar. Por ella sabemos—sin ella era cosa también de presumirlo—que desde que surgió la costumbre de las caritas a los Reyes, lo que más se pide a estos santos varones son muñecas. Muñecas... y muñecos, para hablar con más precisión.

La estadística, concienzudamente llevada por el Rey Baltasar, es abrumadora. Las muñecas que solicitan las niñas suponen, según los años, del 75 al 80 por 100 del pedido femenino total. ¡Una verdadera locura!

En los chicos no se marca tan clara, tan decisiva, la predilección por un juguete. Unos, a pesar de las películas contra la guerra, de la Conferencia del Desarme y de los meritorios esfuerzos de la Sociedad de las Naciones, siguen abrigando instintos bélicos.

Muy considerable es también la afición al deporte, y numerosas las misivas a la trinidad regía en súplica de balones, aeroplanos, esquís, automóviles, "patinettes" y raquetas.

Otros niños, esos que cita "el Juanito" como modelo, piden libros científicos o de viajes, construcciones, mecanos, cajas de pintura, mapa-mundis, y hasta plumas estilográficas. En resumen, que cada cual desea una cosa. Aquél, un brillante peón de música; éste, calcomanías...

Las niñas... Las niñas, si son hacendosas, quieren costureros o cocinitas; si son presumidas piden collares y pulseras; si "literatas", novelas y cuentos; pero junto al costurero o la máquina de coser, o los cacharritos, o el libro, figura en la carta, casi sin excepciones, la muñeca.

—Mira qué muñeco... ¡Es un sol!—dice la niña mayorcita, que ya presume, porque ha notado que en la calle la miran.

Y la pequeña, que apenas anda y que habla aún peor, que se sostiene, coge en sus bracitos rosados al bebé de faldones y le mece con un cuidado y un mimo, que, de ser de carne, se dormiría.

Las muñecas son como buenas hermanitas de la niña hija única o de aquella cuyos hermanos son "chicazos". Habla con ellas, las lava, las peina, las enseña a comer... La primera chaquetita de punto que hace la nena es para su muñeca. En ella se ensaya a coser. En ella aprende también a componerse.

Y cuando vienen a la casa amiguitas, ¡qué alegría si, además, se tienen muñecas! Con las muñecas se juega estupidamente a los colegios, a las visitas.

Y las nenitas de verdad se convierten, por un rato, en educadoras. Son la "madre Sagrario", la "mademoiselle" o la "fraulein". O son señoras, o doncellitas, o amas de cría...

Hay que limpiar y que fajar a los chiquitines, que darles "el pecho" o que ayudarles a tomar la fosfatina. Y surge el encanto de esos diálogos infantiles, en que las futuras mujeres, rodeadas de un coro risueño de muñecas, hablan de lo revoltosos que son los niños, de lo malo que está el servicio y de lo que cuesta vivir. Remedos deliciosos e ingenuos de lo que oyeron a las visitas de sus padres.

Muñecas... Las niñas piden a los Reyes Magos muñecas, y sueñan con que les traigan muñecas. Esas muñequitas de cartón, de porcelana o de trapo, con que darán rienda suelta a sus instintos maternales. Si, como dijo el poeta, toda mujer "porque Dios lo ha querido, dentro del corazón lleva un niño dormido", cada niña es un capullo de madrecita.

Y quiere a los niños y a las muñecas, que tan bien imitan a los niños—a los niños buenos, por supuesto—con esa ternura, con esa delicadeza con que aman a sus hijos las madres, y las que no son madres a sus sobrinos o... al chiquillo que se les pone más cerca.

Muñecas, muñecos... Toscas muñecas, cuyas carnes "acartonadas" apenas cubren una camisilla de percal; muñecos "ordinarios", de encendidos e inflados mofletes; juguetes ofrecidos en plena calle por unos cuantos reales. Muñecas o muñecos costosos, de cientos de pesetas, con rostros de "biscuit" o de gamuza delicadamente teñidos unos y otros, los baratos y los de precio, sois para las niñas el primer hijo, la primera amiga: fuente de puros, nobles, santos afectos.

Yo querría, lectoras-niñas, a pesar de mi poco apego a los reyes, ser un Rey Mago de verdad y ponerlos a todas, junto a vuestras sandalias, junto a vuestros zapatos o junto a vuestros piecitos desnudos, que no todas, ¡oh, dolor!, podréis calzarlos, el muñeco o muñeca que mejor colmara vuestro deseo. Un muñeco moreno vestido de azul y adornado de encajes, que abriera y cerrara los ojos, que dijera papá y mamá, que se chupara el dedo y que hiciera "pipi". Palabra, pequeñas, que he visto algunos de esos costosos muñecos que, después de tomar un buen biberón, hacen "pipi". Pero yo no soy Rey Mago. Nada puedo. Háganlo por mí la caridad y fraternidad de todos los hombres de buena voluntad.

Antonio GARCIA ROMERO



AHORA

El presunto asesino del capitán Alonso Nart Atraco y robo de tres mil pesetas en un centro industrial de Barcelona



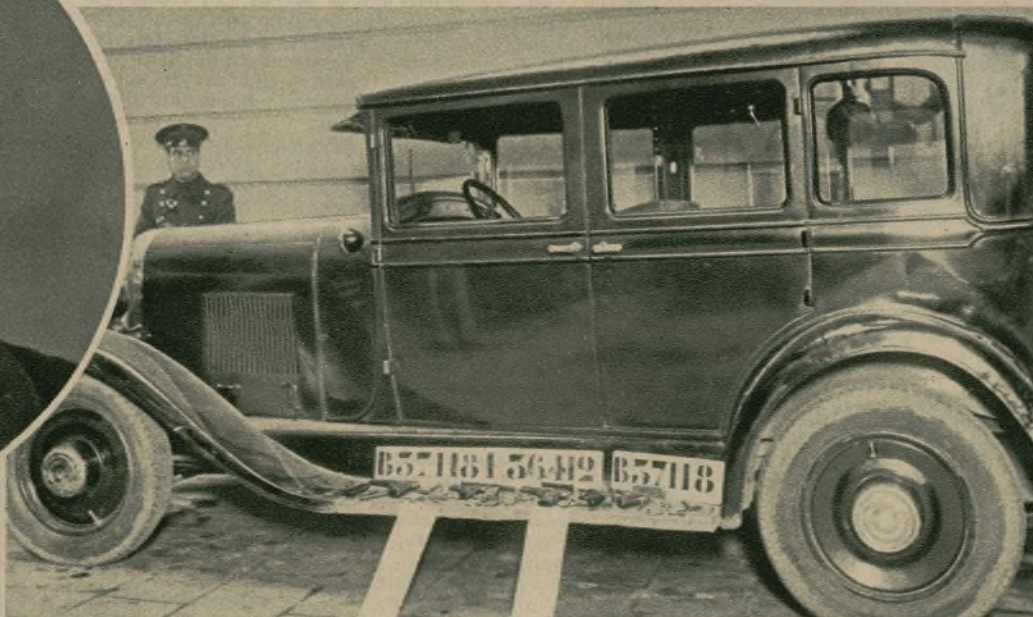
Fachada del Centro Cooperativo Industrial, situado en la calle de Pallars, en Barcelona, donde varios pistoleros cometieron un atraco y robaron tres mil pesetas (Fotos Badosa)

Dos agentes de Policía, afectos al Gabinete de Información, han detenido en Madrid a José Gutiérrez Fernández, conocido por "Pepón el de la Campa", presunto autor del asesinato del capitán de la Guardia civil señor Alonso Nart, ocurrido en Asturias durante los sucesos revolucionarios. Para la detención del citado individuo no ha contado la Policía con más elementos que este confuso retrato, sacado de un grupo de público concurrente a un mitin



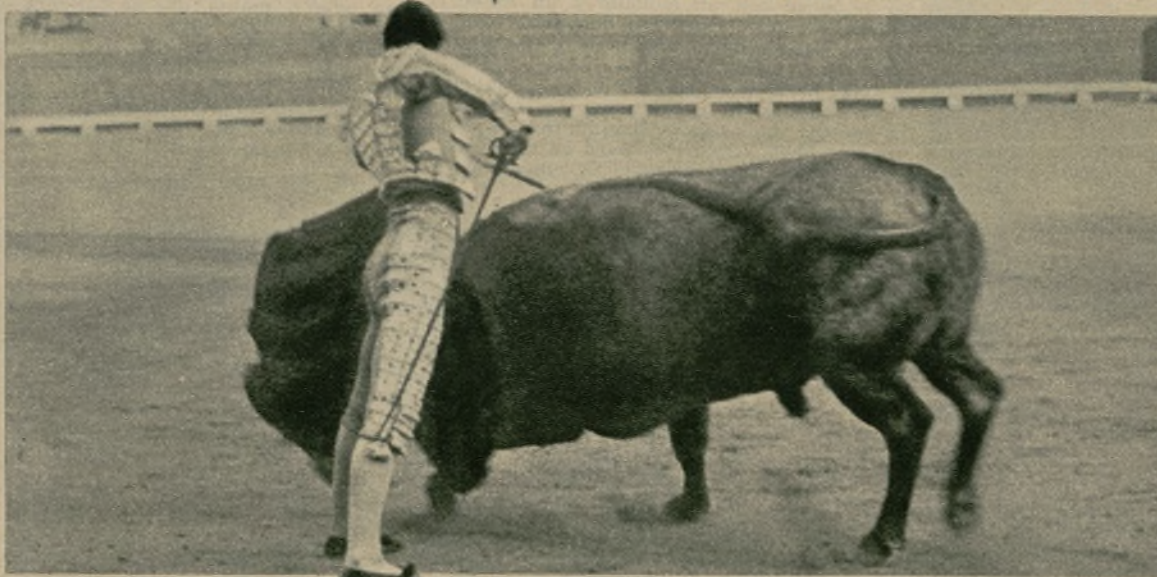
Fotografía de "Pepón el de la Campa", obtenida en la Dirección General de Seguridad después de su detención

Hallazgo de un "auto" que había robado una cuadrilla de atracadores



La Policía de Barcelona ha descubierto, en un cobertizo situado en la calle de Entenza, entre las de las Cortes y Diputación, un automóvil marca "Oldsmobile", cuyo número de matrícula había sido cambiado. Este coche fué robado a mano armada al chofer Jaime Ferrer en Molins de Rey, con el propósito de utilizarlo en varios atracos que preparaban los ladrones, y tras de cuya pista se hallaba la Policía (Foto Badosa)

Uno de los valores jóvenes más firmes del toreo



El gran torero madrileño Luis Gómez, "El Estudiante", triunfador en cuantas plazas actuó en la anterior temporada, toreando al natural soberbiamente a un "buen mozo" en la plaza de toros de Valencia, en la tarde en que se le concedió la Medalla de Oro de la Prensa



El día 1.º de año voló sobre Madrid la avioneta del Laxante Bescansa, haciendo una verdadera siembra de impresos felicitando al público madrileño la entrada del nuevo año

AHORA

Una niña atropellada Varios actos con motivo de la festividad de Reyes Magos, en Madrid



La niña de diecinueve meses Emilia Accos Bravo, que fué atropellada por un automóvil en la calle de Alcalá cuando la llevaba en brazos su abuela. Esta resultó con heridas graves, y la pequeña, con lesiones de pronóstico reservado. El conductor del coche desapareció



Niños de la Escuela Internacional que tomaron parte en un festival organizado por el Lyceum Club con motivo del día de Reyes (Foto Uguina)

Un momento del reparto de juguetes a los niños en la Residencia Internacional de Señoritas, que dirige la doctora Soriano, con motivo de la fiesta de Reyes Magos



La Agrupación de Editores Españoles organizó ayer una lucida cabalgata, que desfiló por numerosas calles, recogiendo en varias librerías lotes de libros infantiles para repartirlos entre los pequeños. Los Reyes, conocidos literatos, "convenciendo" de su existencia real a los chiquitines



Reparto de ropas a los niños pobres en la Tenencia de Alcaldía del distrito de la Universidad (Fotos Marina)

Un momento del desfile de la comitiva de Reyes Magos organizada por la Agrupación de Editores Españoles



Ayuntamiento de Madrid

ACTRICES
CELEBRES

EVA LAVALLIERE, Magdalena moderna



Eva Lavalliere, en su luminoso apogeo artístico. Para ella escribieron sus mejores obras Lavedan, Capus, Francis de Croisset, Robert de Flers...

"No podía imaginar un amor puro, exento de toda pasión voluptuosa."

En el año 1876, la Prensa francesa daba cuenta de un trágico suceso ocurrido en Toulon: Un hombre, de origen italiano y apellido Fenoglio, enloquecido por los celos, mata a su mujer de un tiro. Apunta luego a su hija, que logra escapar saltando por una ventana. Entonces el criminal, volviendo el arma contra sí mismo, se suicida.

Crimen horrible y desgraciadamente vulgar, de esos que oímos vocear con harta frecuencia: "El crimen de ayer."

La víctima superviviente, tal vez entonces la más digna de lástima, fué la hija del matrimonio, pobre niña, sobrecojida en los albores de su vida por la tragedia familiar, quedando desamparada, en el arroyo: Eugénie Fenoglio.

Mil ochocientos noventa y cinco, París, imponderable corazón de Europa; el París fin de siglo, que ahora resucitan maravillosamente algunas películas. El París del proceso Dreyfus, de los primeros automóviles, del "cabaret" Maxim's...

En labios de todos, en gacetas y carteles, el nombre evocador y sonoro de una artista recién consagrada: Eva Lavalliere.

De cuantos privilegios puede conseguir una mujer en el mundo, tal vez ninguno comparable al que alcanza una gran actriz francesa. Su prestigio es superior al de una misma soberana. Reinas son, en efecto, las "estrellas" del teatro francés. Desde su trono reciben todos los hom-



Una caracterización de Eva Lavalliere



De cada "rôle" sabía hacer la joven actriz una creación genial. Conocía el difícil secreto de despertar en su público la risa o la emoción

najes, y en sus manos sostienen un verdadero cetro de arte y de elegancia.

¿Quién hubiera reconocido en Eva Lavalliere a Eugénie Fenoglio? Había llegado ésta a París en busca de trabajo. Desde niña sintió una gran afición por el teatro, y tras algunos ensayos en cafés-concerts de segundo orden, debuta en el teatro Variétés en 1870. Desde entonces fué su carrera artística rápida y gloriosa. Para la Lavalliere escribieron sus mejores obras Lavedan, Capus, Francis de Croisset y Robert de Flers. De cada "rôle" sabía hacer la joven actriz una creación genial, garantía de éxito, conociendo el difícil secreto de despertar en su público la risa o la emoción. Triunfa por su talento, sí; pero también a través de su encanto muy personal, muy femenino.

Eva no era una belleza, ni falta que la hacía. Representaba ese tipo de mujer que los franceses califican de "mieux que jolie". En sus ojos negros, profundos, de intensa y grave expresión, se vislumbraba la tragedia que ensombreció su adolescencia, y tal vez dejaban entrever, a quien supiera mirarlos, el rumbo inesperado que más tarde tomó su vida.

Sucesivamente, en los escenarios de Variétés, Renaissance, Antoine y Mathurins encarnó las heroínas de "Les deux écoles", "Le Bonheur", "Mesdames", "Le Bois Sacré", "L'Habit Vert" y otras muchas obras. Por su camerino, por su hotel suntuoso de los Campos Eliseos, desfilan los hombres más ilustres—escritores, académicos, soberanos—, ya admira-

dores devotos de la actriz, ya enamorados de la mujer...

En 1917, Eva abandonaba París, dejando firmada con Sacha Guitry una gran "tournée" por América. Pero tenía, mientras tanto, un insobornable deseo de reposo y soledad. Quería dormir sobre sus laureles y pasar una temporada, de merecido descanso, en el campo. Con este objeto se instaló en La Porcherie, hermoso castillo inmediato al pueblecito de Chauceaux y enclavado en un bello rincón de La Touraine. Venía a visitarla con frecuencia el padre Chasteignier, párroco de Chauceaux y tutor del dueño del castillo, todavía menor de edad. No tardó en nacer entre la elegante "vedette" y el sencillo cura de aldea una verdadera amistad, amistad que había de influir poderosamente en la vida de Eva, determinando en ella el principio de una asombrosa evolución espiritual. En vez de estudiar y repasar sus "rôles", mademoiselle de Lavalliere lee la imitación de Jesucristo, la vida de la Magdalena y otras obras piadosas. Numerosas cartas de empresarios y amigos se amontonan, intactas. Una de estas misivas, más afortunada, que llega a manos de su destinataria, procede de un ilustre diplomático, que solicita el honor de una entrevista. "Impossible verbe—contesta telegráficamente la actriz—Envíe cheque 10.000."

No se hace esperar la cantidad mili-

cada, que Eva reparte, íntegra, entre los pobres de los contornos.

La retirada de la artista de moda no podía pasar desapercibida. Pronto se empezó a hablar en París de la "conversión" de Eva Lavalliere. "No está mal como "réclame", piensan los parisenses escépticos". Luego, ante ese aislamiento prolongado, se alarman los empresarios. Sacha Guitry se impacienta, amenaza, suplica. Y el asombro general llega al colmo cuando mademoiselle Lavalliere vende, en 450.000 francos—la mitad de su verdadero valor—, su hotel suntuoso de los Campos Eliseos; luego, sus joyas fabulosas.

"He gozado de la gloria, del éxito, de todas las satisfacciones del mundo. No me han dejado más que hastio y repugnancia." Así hablaba la que ya no tenía más deseo que consagrarse a Dios ni más ambición que la de vestir el hábito de carmelita.

Mil novecientos dieciocho. La Gran Guerra. Luto, privaciones, angustia. En la atmósfera deprimente de un vagón de tercera, una mujer de aspecto modesto, insignificante, viaja entre obreros y soldados. Es Eva Lavalliere, que se dirige a Lourdes. Tal vez no recuerda siquiera la época, no lejana, en que sólo viajaba en un vagón especial, atestado de flores...

Eugénie Fenoglio, la hija del parricida, se convirtió en una artista famosa, en una mujer adorada. Eva Lavalliere había muerto, a su vez, para transformarse en una persona humilde, desposeída de toda humana ambición, iluminada de misticismo. No había de realizarse su ardiente deseo de entrar en el Carmelo. En la sombra de sus conventos, las esposas de Cristo se escandalizaban al oír pronunciar el nombre célebre de la actriz. Pretexos, dilaciones y, al fin, la negativa rotunda... que Eva sufre con resignación. Al igual de los grandes místicos, ama el dolor y se complace en la amargura, como fuente de expiación. Todo lo soporta con mansedumbre: su humillación; la malsana curiosidad que su llegada produce en Lour-



Eva Lavalliere fué la incomparable heroína de "Les deux écoles", "Le bonheur", "Mesdames", "Le Bois Sacré", "L'Habit Vert"...



Eva no era una belleza, ni falta que le hacía. Representaba ese tipo de mujer que los franceses califican de "mieux que jolie..."

des, donde se ve descubierta, perseguida por periodistas y fotógrafos. Y es que, en torno suyo, circula un nuevo rumor, esta vez infamante: se cree a Eva Lavalliere perseguida y hasta encarcelada por delito de espionaje.

La opinión, ávida y desconcertada, no sabiendo a qué atenerse, admite todas las conjeturas, acoge todas las sospechas. Todo están dispuestos a creerlo, todo menos la sencilla y conmovedora realidad.

La Lavalliere encuentra un refugio en Bethanie, pensión religiosa de Lourdes y lo más parecido que pudiera hallar a un convento. En pie a las cinco de la mañana, arrostra el contacto con el agua helada. ¿Dónde está la tibia atmósfera de su "boudoir", los exquisitos refinamientos de su tocador? Rudos zapatos calzan y hieren sus pies delicados; y sólo una lágrima, asomándose a veces a sus ojos, es compatible con su dulce sonrisa, dice el dolor lancinante de las llagas, que se recudece al andar. ¿Pero qué significa esto para Eva? Deseo sufrir, y a fe que vió realizado con creces su agri dulce anhelo. El frío, el ayuno, la negación de toda vanidad femenina; todas las penitencias, todos los sacrificios, le parecen pocos y leves para redimirse.

"Pobre cuerpo humano—dice en una carta el padre Chasteignier—, y decir que por él, por tanta podredumbre, se cometen casi todos los pecados! ¡Ah, qué ceguera, qué estupidez! ¡Pero qué tenaz es esa carne y cuán difícil despojarse de ella!" El ejemplo de Eva Lavalliere es edificante y excepcional, sobre todo por las circunstancias que lo rodearon. Muchas son las sexagenarias, desengañadas a la fuerza, que invaden, contritas, los templos, y a la sombra de los confesionarios se complacen en murmurar sus antiguos pecados, tal vez por aprovechar la

última ocasión que les queda de hablar de amor... "Más vale tarde que nunca"; sí, ciertamente; pero en estos casos particularmente, la conversión pierde mucho de su mérito cuando es tardía. Eva se arrepintió pronto; tan pronto, que para consagrarse a Dios no dudó en sacrificarse en todo su apogeo la juventud, la belleza, el éxito, el culto de un público y la adoración de los hombres. Mademoiselle de Lavalliere fué admirable, sobre todo por la precocidad de su arrepentimiento.

Las mismas religiosas se asombraban del estoicismo con que Eva sufriera una dolorosísima operación en los ojos. "Es justo—murmuró la antigua actriz, como para justificar su actitud—que Dios purifique lo que ha pecado."

Poco tiempo después—en 1929—, Eva Lavalliere moría en la villa Bethanie.

El príncipe Enrique de Prusia, uno de los admiradores más rendidos de la actriz, habíale escrito al tener noticia de su vocación religiosa: "¿Acaso hemos de verla seguir el ejemplo de su madrina? Permítame creer que no es usted "Lavalliere" más que por el encanto, y que "Eva" predomina."

Se equivocaba el príncipe. "Eva", con su cortejo de pompas, vanidades y seducciones, fué, por una vez, vencida. Pero había en aquella carta algo profético al relacionar el nombre de la artista con el de la célebre Luisa de Lavalliere, enamorada y mística.

Tal vez fuera también un extraño presentimiento el que tuvo Eva al escoger entre todos, para hacerlo célebre, ese nombre evocador de la amante del rey Sol.

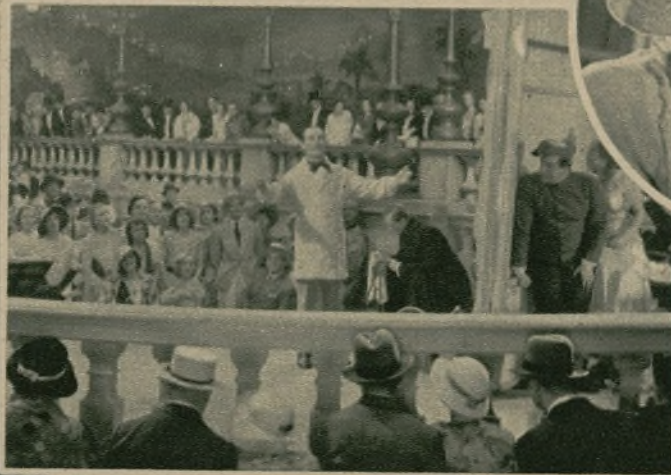
la pantalla



Las trenzas de Katharine Hepburn han caído en generoso sacrificio. Ved los rostros compungidos de Frances Dee y Jean Parker, dos de "Las cuatro hermanitas"



Betty Amann y Paul Horbiger en un momento de la comedia musical "El gran bluff"



Jessie Mathews, genial protagonista del film "Siempre viva"

Una escena de "Paso a la juventud", por Jan Kiepura, con Martha Eggerth de "partenaire"

PRONTO ¡Yo canto para ti! PELICULA ESPAÑOLA

AVENIDA

MAÑANA
LUNES
comienza
la

3^a

SEMANA

de la película
del año

LAS CUATRO HERMANITAS

UNA GRAN PELICULA
Maria Galante

QUINTA SEMANA
SOR ANGELICA
CINEMA BILBAO

71 proyecciones seguidas lleva esta joya española en cartel. Medio Madrid ha desfilado por este popular Cinema; tenemos la seguridad que el resto desfilará para admirar la película española que bate el "record" de permanencia en cartel. Véala, pues le agradará su asunto, la interpretación y la labor de ARTURITO GIRELLI

PANORAMA

Mañana, a las 2 de la tarde
ESTRENO
de nuevo programa

OPERA

LUNES, PRESENTACION:

La casa de Rothschild

El film más grandioso en la cinematografía. Escena final en

TECNICOLOR

LORETTA YOUNG

GEORGES ARLISS

BORIS KARLOFF

Fox
CHARLES BOYER
CARAVANA
ANNABELLA

MAÑANA, LUNES
en
ROYALTY
estreno riguroso de

EL GRAN BLUFF

Un extraordinario film lujosamente presentado, con música del célebre compositor Franz Grothe, que pronto se hará popular. Interpretada por los célebres artistas

OTTO WALLBURG,

LEE PARRY,

PAUL HORBIGER

y

BETTY AMANN

AHORA

Cómo recibió Europa al nuevo año

PROYECCIONES

MAÑANA, LUNES,
Marlene Dietrich

en el más festuoso alarde de
lujo, arte, belleza y emoción

CAPRICHIO IMPERIAL

Es un film PARAMOUNT

PRONTO

Volando hacia Río Janeiro



**DOLORES DEL RIO
CARIOCA, ¿QUE ES?**

Cine San Carlos

PRESENTA

mañana, lunes, en primer re-
estreno, a

ELISA LANDI

en

**LA MUJER
DE MI MARIDO**

UNA GRAN ESTRELLA

Ketti Gallian

100.501

personas han desfilado por el

**MONUMENTAL
CINEMA**

para admirar la película española
incomparable

**El negro que
tenía el alma blanca**

TERCERA SEMANA

MAÑANA, LUNES 7,

2.ª SEMANA

en

BARCELÓ

del film del optimismo

**PASO A LA
JUVENTUD**

Alegren sus risas,
anima su tesón,

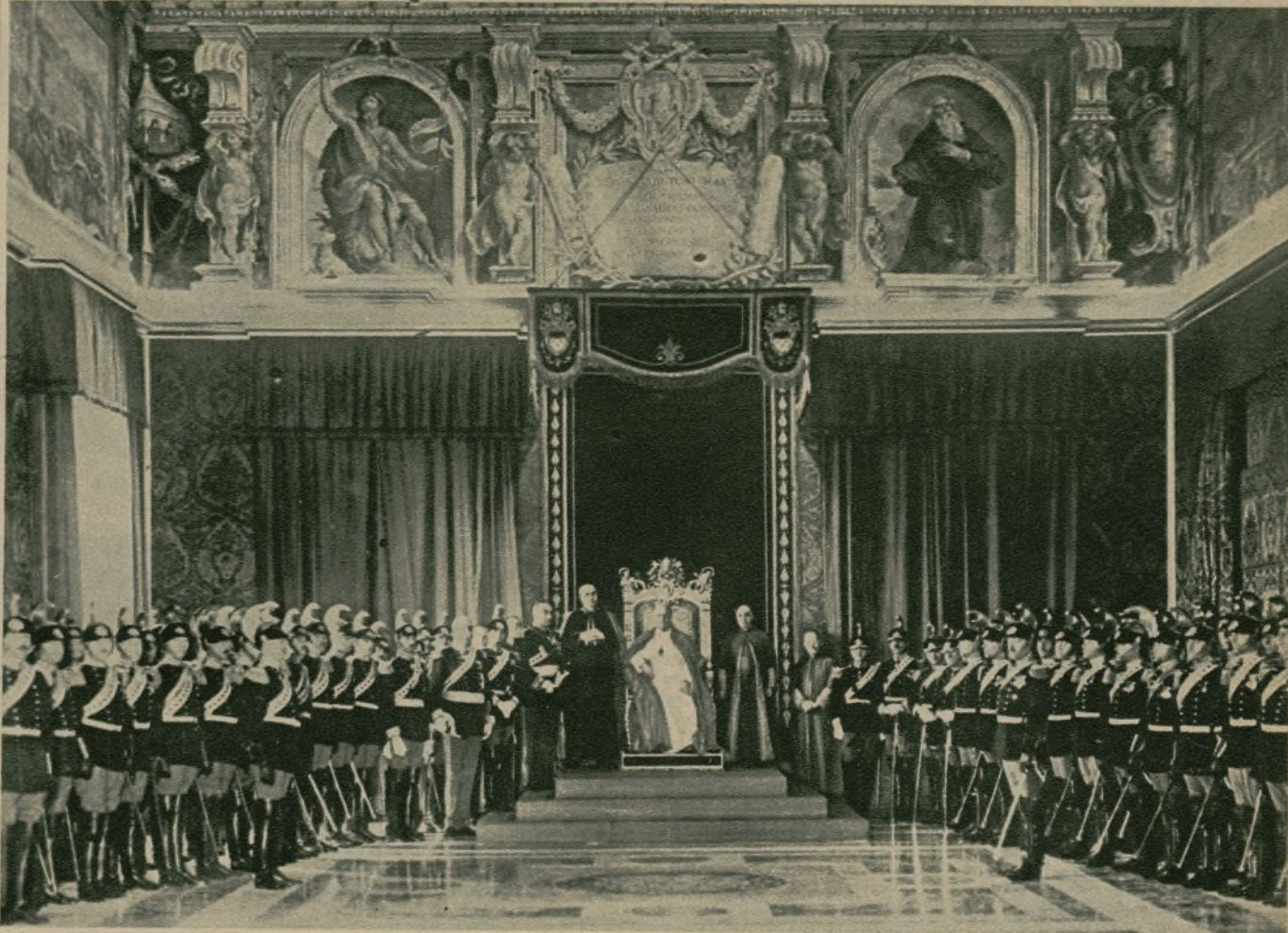
triunfa la simpatía de

MARTHA EGGERTH

Conmuele

J. KIEPURA

cantando "TOSCA"



Con animación y alegría extraordinarias, mayores si cabe que en anteriores años, se ha celebrado por todos los pueblos de Europa la entrada en el año 1935. El coincidir su nacimiento con nuevas esperanzas sobre la paz entre las naciones, ha hecho festejar quizá con mayor brillantez al año nuevo, como en una ofrenda de anticipado agradecimiento para que no se altere la armonía entre los pueblos. En el Vaticano tuvo lugar una solemne recepción de los representantes diplomáticos, uno de cuyos momentos aparece en la fotografía

He aquí el aspecto que ofrecía la inmensa multitud reunida en la plaza de San Pablo, durante la media noche en que se recibió al año 1935

En la cancillería del Reich tuvo lugar una gran audiencia con motivo del año nuevo. En la fotografía aparece Hitler al recibir los tradicionales regalos que le ofrecen los "Naloren"

(Fotos Merkel, Díaz Casariego y Ortiz)



AHORA

la pantalla



"Eskimo", obtenida en los auténticos escenarios polares, ofrece estampas majestuosas, como ésta, de bellezas inusitadas para nuestra retina y emociones desconocidas a nuestros sentidos



La fotografía da la exacta emoción de una de las escenas del film policíaco "La piedra maldita", de inéditas sensaciones



Un momento de "Pelirrojo", la película que gana el corazón de los espectadores por la interpretación genial de Robert Lynen



La grácil figura de Antoñita Colomé luce su arrogancia en "Crisis mundial"

*El gran poema del
Ártico en*

CAPITOL

ESKIMO

*MALA EL MAGNÍFICO
La más grande película
jamás producida*

Director:
W. S. VAN DYKE

RIGUROSO ESTRENO MAÑANA LUNES

SAN MIGUEL

MAÑANA, LUNES,

SIEMPRE VIVA

por
JOSSIE MATHEWS

Una superproducción Gaumont
British

Mañana entra en
3.^a SEMANA

CRISIS MUNDIAL

de
BENITO PEROJO
en
RIALTO

FUENCARRAL

Próxima inauguración cinematográfica, con una grandiosa producción PARAMOUNT

**EQUIPO SONORO
"KLANG FILM"
NUEVO MODELO**

1.000 pesetas de premios

Filmófono ha abierto un concurso con premios de 500, 300 y 200 pesetas a las mejores opiniones de los espectadores sobre la película

PELIRROJO

genial interpretación de
ROBERT LYNEN

PRENSA

DETALLES, EN EL LOCAL

FIGARO

Mañana, lunes,
ESTRENO
del gran film policíaco Monogram

LA PIEDRA MALDITA

por **DAVID MANNERS**
y **PHYLLIS BARRY**

La más interesante y misteriosa historia de detectives de Wilkie Collins

Un melodrama de misterio magnífico

Distribuido por
E. GONZALEZ

PEINADOS NUEVOS

Ha llegado el momento en que, gracias a la proximidad de la primavera, sentimos todas el deseo de modificar un poco nuestro modo de peinarnos.

Ya ha pasado felizmente la época en que las mujeres no tenían más que una ambición: la de copiarse unas a otras, con lo cual se obtenía el deplorable resultado de un tipo "standard" de peinado que se veía en todas partes, mejor o peor realizado, pero que nos hacía parecer a todas un rebaño, de intensa monotonía.

Hoy día, cada mujer debe aprender a adaptar a su tipo peculiar el peinado que mejor le conviene. La operación no resulta tan fácil como a primera vista pa-

rece, pero no hay que olvidar un principio básico de capital importancia: los peinados sencillos suelen ser los mejores.

La Moda se inclina decididamente hacia los peinados que levantan los pelos hacia atrás. Así quedan descubiertas las frentes, para mayor agrado de las que ofrecen una línea impecable en la parte superior del rostro. Estos peinados tienen la ventaja de convenir igualmente a las que no disfrutan de una frente lisa y admirable. Las basta con disponer unas cuantas franjas rizadas a media altura, que, por cierto, contribuyen a dar mucho picante a una belleza morena.

Os voy a describir, a renglón seguido, uno de los peinados más preciosos y sencillos que se llevarán en la inmediata primavera; empezaré diciendo que se trata de una morena, porque esto del color del pelo tiene su gran importancia en la elección del peinado; el modelo que ha provocado mi admiración llevaba una franja corta sobre la frente y había estirado su pelo sobre las sienes, recogiendo luego en un haz apretado y colocándolo en lo alto de la cabeza, sujeto por un adorno de flores, mientras que descendían sobre la nuca unos cuantos bucles rizados. El efecto era precioso y encantador.

Claro está que en el caso que precede se trata de un peinado de noche, pero este mismo peinado puede servir para el día si se suprimen las flores y si, en vez de recoger los pelos en lo alto de la cabeza, se busca de obtener una trenza encima de los bucles de la nuca.

Y ya que hemos entrado en este capítulo de los peinados de noche, no resisto al afán de señalaros que en este capítulo encontraréis las mayores innovaciones.

Ya está definitivamente consagrada la boga de los adornos de noche para el peinado; consisten estos adornos en flores, plumillas, "paradis" y pedrerías, que contribuyen a realzar la suntuosidad de una bella "toilette".

Tienen, además, una ventaja estas frivolidades; como las mujeres suelen tener hoy tantas y tan graves ocupaciones como los hombres, se hallan dispensadas, gracias a esta feliz innovación, de pasar dos horas delante de su mesa de tocador para prepararse a una cena o a una fiesta en el teatro. Aun cuando han entrado



Un bello peinado, propio para cabellera rubia. En el ángulo superior, exquisita diadema de bucles para una morena. (Modelos Cuverville) (Fotos Trampus)

Elegantísimo peinado para noche. Una trenza, casi cubierta por una diadema de brillantes, adorna la parte superior de la cabeza

Artístico peinado, inspirado por la famosa actriz de la pantalla Catalina Hepburn. (Creaciones Cuverville) (Fs. Trampus)

AHORA



de la calle con el pelo desrizado, en pocos minutos están listas para la salida nocturna.

Para las noches de gala se verán, en el curso de esta primavera, muchas flores en forma de corona, muchas torsadas de "lamé", muchas trenzas sembradas de brillantes, que acompañan suntuosamente las ricas "toilettes pailletées".

También se hacen círculos metálicos, enriquecidos con piedras preciosas; motivos de bordados, ligeras "aigrettes", plumillas encantadoras, que se mezclan armoniosamente con los mechones y los rizos, de encontrados colores.

● Rubias y morenas tienen, pues, en el campo ilimitado de la nueva Moda, numerosas ocasiones para entusiasmarse con este o aquel modo de arreglarse el peinado. Yo solamente les aconsejaría que no se dejaran conquistar por las brillantes promesas de un modelo, sino que no abandonaran nunca la preocupación de buscar el que con menos dificultad se adapta a su tipo peculiar.

Se suele conceder extraordinaria importancia a este capítulo del peinado, lo cual ha provocado, de rechazo, la aparición de una pléyade imponente de artistas capilares que nos proponen las innovaciones más exquisitas y más arriesgadas al mismo tiempo; saben admirablemente laquear nuestros caballos, darles la apariencia de un trozo de mármol, de madera o de cristal; saben transformarlos como si fueran una materia independiente de nuestro ser: los ondulan, los rizan, los trabajan, en una palabra, con infinitos refinamientos.

Más ello no impide que el peinado que más admira una mujer es el que aureola sencillamente su belleza natural, sin exagerados artificios ni complicaciones rebuscadas.

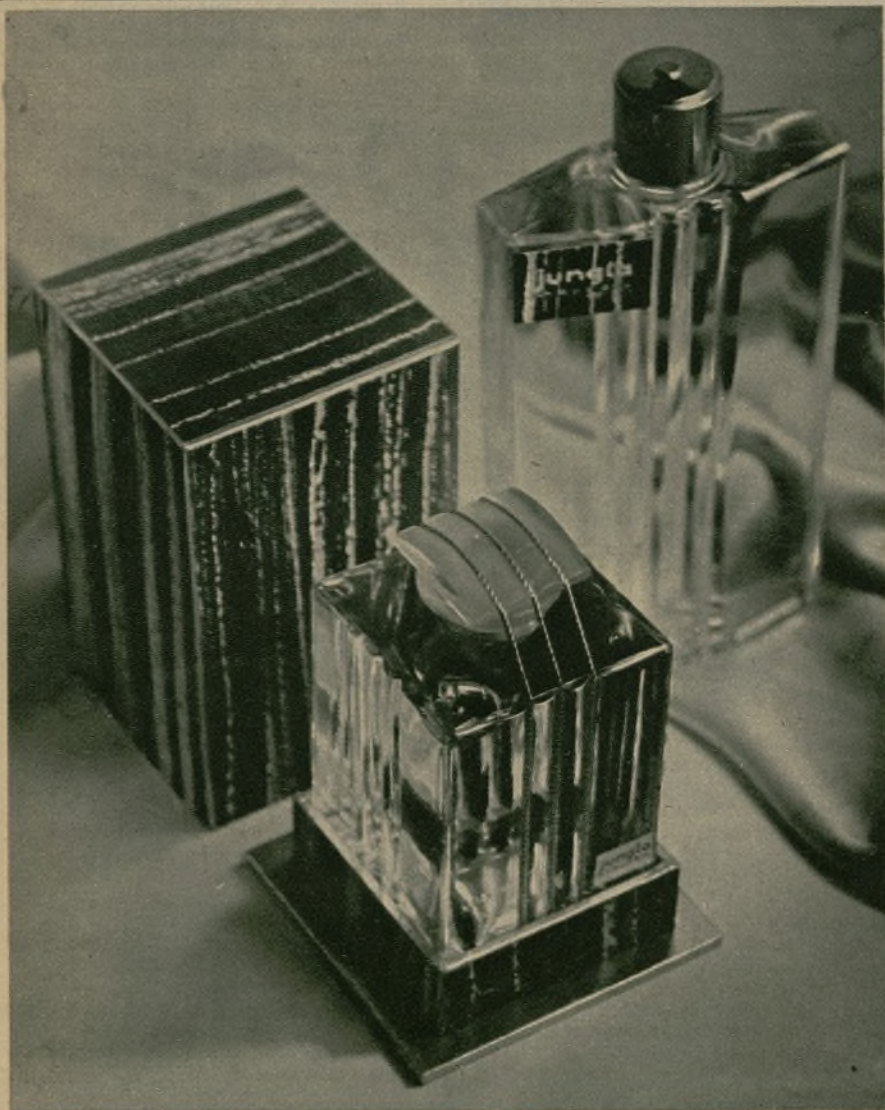
MARTINA

Elegantísimo y sencillo modelo de peinado, popularizado por la gran "estrella" de la pantalla Carole Lommard

(Foto Trampus)

Bello peinado para la noche, realizado por una toca de terciopelo con una fantasía de oro. Collar y brazaletes del mismo metal ➡

(Foto Trampus)



Imprima su elegancia en el ambiente que le rodea

PERFUME

jungla

MYRURGIA

NOVELAS CORTAS
DE AHORA

FRIVOLIDADES, NO

por J. Aguilar Catena

El otro día encontré a Arlanza Merino, el conocidísimo escritor. Solemos vernos con alguna frecuencia por artes de una misma afición que nos lleva a las librerías de viejo, a él, en búsqueda de libros raros, y a mí, en la persecución del hallazgo de los últimos que salieron al mercado a precio más bajo del que suelen ostentar en la cubierta, pues, desgraciadamente, mis medios no me permiten otros modos de adquisición si he de servir en la cuantía suficiente las apatencias que me solicitan.

Don Segundo alguna vez se digna favorecerme con una indicación de utilidad indudable; yo procuro corresponderle con alguna noticia que le importe. Y hasta, a veces, la conversación pasa del saludo y del intercambio para entrar en los vericuetos de la confidencia. De él a mí, naturalmente, que no me atrevería yo a entretener con mis minucias vulgares o mi puerilidad sentimental a hombre de sus méritos.

Para mí es un orgullo y una satisfacción oírle. Quedan ya muy pocos hombres de su fuste. Sólo en el Ateneo, de vez en vez, surge alguno que se enfrente con los graves problemas de la Humanidad en tono adecuado a su trascendencia y con expresión apropiada al tono. Don Segundo no es sólo que diseña, es que, aun sin oírle, sin verle las manos que amputan en el aire, sólo de mirarle a los ojos, se adquiere tal convicción de que la cirugía es su fuerte en cualquier materia que trate, que se siente la necesidad de mandar a que vengán a recoger los despojos, ya se trate de un ente moral ya de un sujeto físico.

Con lo que quiero decir que no solamente llega a las entrañas de las cosas con pulso firme y razonar sereno, sino que pone en ello una solemnidad que hace bien al espíritu de quien lo presencia, porque sabe llenar la función de gravedad y de decoro.

Si se pretende deducir de esta afirmación que don Segundo se reviste de aires de petulancia, se incurrirá en un error crasísimo. Don Segundo es sencillo, cordial, interesante en todo momento y en ocasiones hasta ameno, que no es poco decir tratándose de hombre de sus circunstancias y de los temas que suele elegir este hombre. Los días que está radiante, sobre todo, pone sobre su amenidad una tal cantidad de sales de ingenio y las remueve de modo a que no se pierda una sola de sus esencias, con tal arte, que se pasaría uno la vida oyéndole, sino en situación de éxtasis, a que no se presta la cargazón humana de sus observaciones, si con el encanto que sólo el verdadero talento es capaz de producir.

Posee, además, la admirable condición de que jamás habla de su persona. El "yo" le es una cosa desconocida. Y tiene el pudor de sus problemas de tal suerte que todo el mundo le sospecharía un hombre feliz. Y no. Yo, desde el otro día, sé que no. Que no se ha librado del cerco de las angustias económicas, ni de la presión de los problemas morales. Claro que, a cualquiera, estos problemas le abatirían y le reducirían a la nada; pero el espíritu es siempre una fortuna que permite elevarse sobre muchas alturas que a los demás mortales nos resulta difícilísimo escalar.

El otro día su depresión era evidente. Buscaba con cansancio inicial entre un montón de libros viejos de adquisición reciente y no clasificados todavía por su poseedor. Dejaba, sin darse cuenta, que se le empañaran los lentes. A algún volumen le daba con el pie sin fuerzas para inclinarse a su examen y pretendiendo deducir por su aspecto externo su categoría y calidad. Yo le saludé con un "¡buenas tardes, querido y admirado don Segundo!" y me contestó con un "¡hola, Benito!", tan desmayado, que se advertía a la legua que le faltaban, a la par, el espíritu y el aliento.

Durante más de una hora, él en su lado y yo en el mío, nos entregamos a nuestra tarea habitual. Dos o tres veces nos cruzamos en nuestras exploraciones sin cambiar palabra. Al fin, como los dos fuéramos a coger el mismo ejemplar, yo se lo cedí amablemente y él me dijo:

—Véalo usted.

—De ningún modo. Cuando usted acaba, y no hay que decir que, si le interesa, ni cuando acabe.

—Gracias. Yo acabo pronto esta tarde con todo. No me interesa nada. En realidad no estoy en lo que hago. Me ha ocurrido una de esas cosas que... Usted es un hombre al que puede decirse todo, ¡todo!, incluso las humillaciones que se sufren, esas humillaciones que, aun nimias, se mantienen en reserva hasta con la familia, porque, si son justificadas, al referirlas no se consigue más que aumentar el número de los que nos vejan, y, si no, producir esa malsana alegría con que los miserables, aun en el propio hogar, festejan el dolor o el abatimiento de sus superiores, parientes o enemigos. ¿Sabe usted lo que se me ha dicho osadamente cara a cara? Que yo soy un escritor frívolo. ¿Ha oído usted?

¡Frívolo! ¡Frívolo yo que tengo en mi haber cuatro tomos bien nutridos sobre "Posibilidades metafísicas de los afanipetores"! ¡Frívolo yo con diez volúmenes a mi cuenta sobre las convulsiones políticas en España en el siglo XIX! ¡Frívolo Arlanza Merino, el autor de la Filosofía del lucro en el siglo XVIII! ¿Lo es-

peraba usted, amigo mío? ¡Frívolo yo que no vendo un ejemplar de mis obras porque se ha dicho de ellas, con intención malsana, claro está, que no hacen reír ni aun dando en el codo! ¿Podía usted suponer cosa semejante?

El asentimiento simple ante enormidad de este calibre me pareció tan frío en esta ocasión que por prestarle calor cordial pregunté con fuego:

—¿Y quién ha sido el mentecato que...?

—Uno. ¿Qué más da? Uno de los mil o del millón que ignoran totalmente la obra de una vida y forman su juicio sobre el trabajo ligero, no por eso carente de enjundia, que alguna vez aparece en el diario o en la revista, únicas fuentes de ilustración de quienes tan precipitadamente se producen. ¿Se creerán los tales que uno entra en todas las casas del mismo modo y concede igual trato a cuantos se le llegan? Cuando yo escribo alguna cosa para la Prensa ya me doy cuenta, o me la procuro dar, del lector a quien me dirijo y le guardo las consideraciones que son debidas, no sólo a él, sino a la tribuna que me dispensa el honor de admitirme a la función cultural que en ella se desarrolla. Yo me hago cargo de que ese lector es un hombre que descansa de su tarea. Espíritu rápido que quiere apoderarse en breve tiempo de las noticias del mundo. Sensibilidad que aspira a registrar la convulsión, en el suceso, y la orientación, en los editoriales encargados a gente de solvencia política o social y con autoridad y maestría en estas disciplinas. Y cuando a ese hombre le sobran cinco minutos "cae" en el cuento, o en la divulgación científica, o en la crónica literaria, o en las excentricidades universales, buscando algo que le distienda la faz en una sonrisa, si es que no va directamente a la caricatura con ansias de reír francamente y espantar con el ruido de las carcajadas las imágenes poco gratas que algún hecho público o privado le acumuló. ¿Es esto o no el lector de periódicos por regla general?

—Suele ser eso, don Segundo.

—En su inmensa mayoría así es. Primero, información. Después, doctrina. Más tarde, solaz. Por último, si le da tiempo, que no le suele dar, no nos engañemos, unas gotitas de arte, o de ciencia, o de filosofía. Pues bien; sin que yo entre a discutir la belleza que cabe en la frivolidad, ni aun sobre las deducciones morales que de ésta pueden desprenderse, ¿me quiere usted decir si tengo derecho a cogerle desprevenido y meterle un drama entre pecho y espaldas a la vuelta de una página o al final de una columna? ¿Cree usted que sería caballería la alvosía? ¿Imagina usted que los directores de periódicos permitirían esta competencia desleal de la ficción trágica a la tragedia verdadera que le suministran con abundancia sus servicios telegráficos? A mí, por lo menos, no me parece leal.

—¿Qué ha de ser leal, don Segundo!

—Por eso, para la Prensa, busco yo siempre, dentro de la seriedad natural —yo no soy un fantoche que salga de mi casa a provocar el divertimento de las gentes ni de mi espíritu a los solos efectos de la bufonada—, un tema sin trascendencia, sin negruras, sin problemas hondos ni conflictos tremebundos; algo que pueda dar motivo a una disertación amable, y cuando más, cuando más, entreterida.

—Y hace usted muy bien.

—Pues ya ve; se me reprocha. Se me llama frívolo.

—Pero ¿quién?

—El director de una revista numismática de provincia que ha venido a solicitar mi colaboración, pero advirtiéndome: "¡Frivolidades, no, señor Arlanza Meri-

no! ¡Cultiva usted demasiado la frivolidad!" ¡Yo! ¡Yo!

—¡Majadero!

—Me ha impresionado. Por él. Y por otros. Es posible que la gente piense...

—¿Qué va a pensar?

—Que estoy vendido a la pirueta. ¡A la pirueta yo!

—No haga usted caso.

—¡Yo que soy un ejemplo de desinterés palmario y de gravedad evidente!...

—Ya le digo que no haga usted caso.

—Hago. Hago.

—¿Del director de una revista de diecisiete lectores?

—Aunque fuese de cinco nada más. La Prensa, amigo mío, es la opinión pública. Los directores la perciben claramente, saben interpretarla. Seguramente la afirmación que ha hecho usted ante mí responde a una conciencia colectiva... Es grave esto. Sobre todo para mí que cultivo, de manera tan especial, el sentimiento. Si se me quiere decir cor ello que mis trabajos son frívolos porque no llegan al corazón acaso no le falte... No sé. Estoy preocupadísimo.

—¡Vamos, don Segundo! ¡Hasta ahí podríamos llegar!

—Yo llego a mucho en estos casos. No desdeño yo el folletín interesante. Ni el drama que espeluzna. No desdeño yo nada. Ahora que aparte de lo dicho, usted cree que se puede dar en diez cuartillas, en quince, en veinte, aunque me conceda usted el doble, un proceso de interés, una sensación de dolor o sugerir una vibración palpitante y angustiosa? No digo que no haya excepciones, pero por lo general no se puede. ¿Qué se ha de poder! Además de que es quitarle al asunto su propia esencia. Si el autor no se demora y complace en acumular motivos y efectos, ¿qué autor es? Yo no sirvo para escopetero. Han matado a Fulano. ¿Qué cabe ahí? ¿Qué va usted a hacer con eso si no tiene espacio para explicar las circunstancias que concurrieron en el asesinato, el espíritu de los personajes antes y después del suceso y hasta la sanción impuesta al que mató?

—Naturalmente.

—Estas cosas hay que hacerlas recreándose. Lo que se dice recreándose. ¿Usted no recuerda una frase de un peluquero en una de las obras del ilustre Arniches? Una sola frase que es un mundo. Está el figaro ocioso a la puerta de su establecimiento y pasa a cierta distancia un cliente posible. El artista de las tijeras le invita con su más graciosa sonrisa: "Pase, don Mengano. Pase que estoy solo y puedo recrearme con usted." ¿Es o no un mundo la frase? Yo me explico que se coja un asunto difícil y se le desarrolle "recreándose" en trescientas cincuenta páginas. Eso, sí; pero ¡en doscientas líneas! ¡De ninguna manera! La fabricación de esqueletos no me satisface. Y claro, consecuente con esta doctrina hace usted una cosa ligera, suave y le llaman frívolo. ¡Frívolo a mí! ¡Frívolo yo! ¿Usted se hace cargo? ¿Se creará ese director que vive uno en penuria intelectual de tal calibre que no le permite cosas mayores? Nada de penuria. Pero ¡sí! además no hace falta si quiera imaginación! Con las cosas que a uno le pasan tiene suficiente para llenar de dramas la Prensa mundial. ¿Pues si yo contara!... ¡Si yo contara!

—Yo no me sentiría demasiado por una estimación de ese género.

—Es una desestimación.

—Aun así. Han venido a buscarle. Con no responder al requerimiento...

—Es que me molesta que se pueda imaginar que yo carezco de... En mi misma casa se ha producido un incidente que si yo lo diera a la publicidad le proporcionaba un serio disgusto al lector. ¡Vaya sí, sí! Lo que se dice un serio disgusto.

Y se lo daré el mejor día. Ahora que, extractado, no. Mutilar yo mis propios dolores para que un señor pase sobre ellos tarareando una cancioncilla o con el pensamiento puesto en otra cosa, no. El día que yo lo cuento tengo que estar seguro de que el que lo lea sufre por lo menos tanto como yo. ¡Aunque necesite catorce volúmenes! No tendré muchos lectores, pero ¡el que caiga!... ¡Ah!, el que caiga no me toma seguramente por frívolo. ¡Qué me ha de tomar!

Comprendí que a don Segundo cualquier otro día la observación de su frivolidad no le hubiera producido más efecto que hacerle reír y que si se aferraba a ello era por defenderse de lo otro, del incidente de su casa a que acababa de aludir. No me atreví a preguntarle: ¿quién soy yo para esas confianzas? Pero él, ya en plena exaltación, no se detuvo.

—Imagine usted, amigo mío, que anoche cuando acabábamos de cenar se presentó en casa mi hija Mercedes. Usted sabe que yo tengo una hija que se llama Mercedes.

—Me lo ha dicho usted en otra ocasión.

—Tengo una hija que se llama Mercedes. Se me casó el año pasado con un individuo al que acaso conozca usted. Es muy conocido. Está muy circulado. Heredó una fortuna que dilapidó. Carece de oficio y de beneficio. Eso sí, es un verdadero deportista, chapurrea cinco idiomas y todo el mundo dice de él que es la simpatía personificada. Debe ser muy simpático, porque yo no le he dado un céntimo, ellos no tienen ningún dinero y salen a flote todos los días y hasta divirtiéndose a más y mejor. Ha de ser un filón su simpatía. Creo que el hombre sabe nadar en esos fondos del deportismo,

aquí como organizador, allí como vocal de una Junta directiva, en donde no como informador de algún semanario sin lectores y si es preciso de árbitro o de juez. Un "modus vivendi" que por lo visto da sus frutos óptimos, porque mi hija está encantada, lo que se dice encantada.

—La felicidad vale más que el dinero, don Segundo.

—No lo sé. No he tenido nunca ninguno de los dos. Carezco de conocimiento para el juicio. Voy a esto. Anoche se presentó mi Mercedes en casa y de buenas a primeras, con voz ronca y trágico ademán, dijo a su madre: "Necesito que vengas conmigo en seguida. ¡Lo necesito! ¡No me dejes sola en estos momentos, mamá! ¡Acompáñame por lo que más quieras! ¡Nos sucede una horrible desgracia!" Con ímpetu desgarrador y llorando a todo llorar y con un hipo y un entrecortamiento que me llegaron al corazón.

—¿Alguna desgracia, don Segundo?

—¿Alguna! Le pedimos explicaciones y nos las prometió para el camino, asegurándonos apremiantemente que no había tiempo que perder. Mi mujer y yo, puede imaginarse en qué estado de ánimo, la acompañamos formulándole mil preguntas: "¿Está enfermo Santiago? ¿Ha sufrido algún accidente? ¿Habéis tenido algún disgusto?" Esas preguntas naturales que ningún padre dejaría de hacer en un caso como el mío. Y ella, camino adelante, sin responder más que: "¡Ahora veréis! ¡Si lo vais a ver! ¡No me preguntéis nada! ¡Canalla! ¡Gran canalla!"

—Es un refresco una cosa así.

—Un refresco de los que hacen daño antes de tomarlo y muchísimo más daño después. Porque había que ver a mi Mercedes. Había que verla. El sombrero mal puesto, el pelo desgreñado derramándose revuelto por todas partes, los ojos hinchados de tanto llorar, la boca seca, un temblor convulsivo en todo su cuerpo, andando de prisa hasta el extremo de que apenas podíamos seguirla, y con qué paso y qué aire de enajenación! Había que verla, y porque había que verla, la gente se paraba a mirarla sonrojándose con su curiosidad impertinente. ¿Ha dicho usted un refresco?

—Irónicamente.

—¿Un tiro! Usted sabe que yo vivo en la calle del Pez, donde tiene usted su casa. Mi hija Mercedes en la calle de San Vicente, en un cuartito que no se lo ofrezco porque no tengo permiso del marido. No es largo el trayecto. Llegamos sudorosos, anhelantes, con el corazón en la garganta y...

—¿Y qué, don Segundo?

—¿Y qué? Una pequeña friolera. Mi yerno estaba tranquilamente en el comedor tomando una taza de té con una señorita agraciada y elegante, y tan sonrientes y felices al parecer los dos, que no pude menos de volverme a mi hija para preguntarle: "¿Es para ver esto para lo que nos has traído con esa velocidad?" Porque el espectáculo acusaba una paz y una tranquilidad perfectas. Yo creí sinceramente que mi Mercedes reaccionaría hacia la concordia y se produciría con la corrección en ella habitual en presencia de aquella señorita que tan amablemente nos sonreía, y que, ajena, sin duda, al drama, nos contagiaba, por lo menos a mí, de su buen espíritu y de su gracia personal. ¡Si, si! Rugió: "¡Para eso precisamente, papá! Para que os deis cuenta de la infamia de mi marido. ¡Al año escaso de matrimonio! ¡Embustero! ¡Ladrón! ¡Sinvergüenza! Pero ¿no lo veis? ¿Estáis ciegos? Esa señorita, o lo que sea, lo ha vuelto loco. Tiene el cinismo de venir a mi propia casa a mantener tiernos diálogos con mi marido. La echo y no se va. La injurio y no se revuelve. ¡Tírala por las escaleras, mamá! ¡Arrójala, papá; arrójala!"

—¿Vaya numerito!

—Numerazo, Benito. Permítame la discrepancia. Para una situación como la mía de anoche no le admito el diminutivo ni a la familia íntima.

—Y su yerno, ¿qué?

—¿Santiago? Desconcertante. Tranquilo. Sin inmutarse. Sonriendo, siguió tomando té como si la cosa no fuera con él.

—¿Y la señorita que estaba allí?

—Como Santiago. Me encolericé. Cogí a mi hijo político por las solapas de la americana y lo conminé zarandeándole: "Ya me estás explicando lo sucedido o te juro que..." ¿Era para reír?

—No era para reír.

—Pues soltó a reír. Y la señorita con él. Y los dos, muy alborozados, gritaron alegremente: "¡Se lo ha creído! ¡Se lo ha creído!"

—¡Ah, pero!...

—Nada de pero, Benito. Advertí claramente que querían desorientarme con su disimulo. Zarandé más violentamente a mi yerno, preguntándole: "Me he creído ¿qué? Vamos, habla vivo con toda sinceridad o te..." A mí en la cólera me pasaba una cosa. Nunca acabo el segundo término de la disyuntiva. No lo acabo. Al final del primero se me oscurece la inteligencia, se me inyectan los ojos, me quedo sin voz, todas mis facultades se concentran en un deseo loco de exterminio, de acción violenta, de...

—¿Supongo que a su yerno se le iría la risa?

—Se le fué. Y a la señorita. Le corto yo la risa al que sea menester. ¿Quién ha dicho que yo soy un frívolo? Santiago tartamudeó: "No tiene usted razón, papá." En los momentos trágicos Santiago me llama papá. "No tiene usted razón ni la tiene Mercedes. Esta señorita a quien tengo el gusto de presentarle, Anita San Rafael, no tiene conmigo más relación que la que puede crear la gratitud por su parte y la caballerosidad y la educación por la mía. Ni más ni menos, ni menos ni más."

—Gratitud, ¿por qué, don Segundo?

—Mi hija afirmó rotunda: "¡Mentira y muy mentira! Esta señorita sabe nadar mejor que un terranova. Y, sin embargo, ha fingido que se ahogaba para que este mamarracho se crea que le ha salvado la vida."

—¡Ah!



El catarro gástrico

El catarro gástrico se produce misteriosamente; a veces por infiltración de algún agente exterior, el aire malsano o los alimentos infectos; también por la presencia de tóxicos en la sangre. Si el estómago no tiene suficientes defensas para resistir la invasión del bacilo tóxico, se produce entonces el proceso inflamatorio, que puede llevar consecuencias funestas. Se comprende la importancia que el médico da en lo que atañe a la alimentación del enfermo. Nada de excitantes ni cosas de difícil digerir...

La farmacopea moderna, para estos casos ofrece hoy al paciente un alimento ideal, compuesto de vitaminas extraídas de la leche—"fosfocaseína"—de la cebada germinada en invierno, amén de otras substancias diastásicas que, facilitando la digestión de todos los alimentos, contribuyen a curar la dolencia. Tal es el Ruamba, y una cucharada del mismo en un vaso de leche, aumenta esta cuatro veces su valor nutritivo; de modo que con una menor cantidad de alimento, se consiguen las calorías suficientes que permiten al músculo digestivo un mayor descanso. Ya se ha dicho que para todo miembro enfermo el remedio soberano para su curación es el de evitar la fatiga. El Ruamba es hoy recomendado por los principales médicos de Europa y América para las enfermedades del estómago.



"PANCRELINE". Único específico científico que recomiendan señores médicos para la desaparición total de la Glucosa. Remitimos gratis tratado y cura Diabetes. Laboratorios "UDA". Sec. "Pancreline". Copons, 7 — Barcelona

—Nada de ¡ah! Durante tres horas estuvimos discutiendo sin llegar a un acuerdo. ¿Se ahogaba realmente Anita cuando mi yerno se arrojó al agua en su socorro? Anita aseguraba que sí. Santiago coincidía con ella en la afirmación, añadiendo que al sacarla del agua, habían tenido que hacerle la respiración artificial. Mercedes no negaba este extremo, pero reiteraba que todo era mentira. Tres horas de lágrimas, de injurias, de imprecaciones de mi hija. Al final puñetazos rotundos de mi yerno sobre la mesa. Mi mujer con un alarido histérico que taladraba. Y, como consecuencia, un desmayo de Anita que me obligó a avisar a la Casa de Socorro en solicitud de un auxilio que se hacía indispensable.

—¿La nochecita se las trajo!

—Empezó ahí.

—¿Que empezó!

—Sí, amigo Benito. Ahí empezó. Yo soy un hombre serio. No hubiese admitido de ninguna manera un disgustillo de tres al cuarto.

—Es que me parece que con eso ya había bastante.

—Nada de bastante. Le diré lo que yo pude deducir de toda la batahola. Hace un mes se celebró en una de las playas de Madrid un concurso de no sé qué cosa. Mi yerno figuraba en el Jurado calificador. Durante la celebración del concurso no se produjo incidente alguno. La señorita agraciada con el premio fué Anita San Rafael. Se festejó su triunfo. Hubo pastas y refrescos. Mi Mercedes asegura que "champagne". Me permito poner en duda este extremo porque para mí que el "champagne" no existe. Luego se lanzaron al agua diversos señores y señoritas. ¿Congestión? ¿Calambre? No se sabe. La señorita premiada estuvo a punto de ahogarse, y mi yerno, heroicamente, entre la ansiedad de los espectadores y la ovación consiguiente después, le salvó la vida.

—Es un hermoso rasgo.

—En principio, sí. Mi hija coincide en lo de la noble acción de su marido. Lo que no hay modo de que crea es en la congestión, ni en el calambre, ni en el peligro. Su versión del suceso es ésta: Anita San Rafael venía coqueteando con Santiago. Por sus coqueteos consiguió su voto para el premio. Luego quiso bañarse en compañía de mi yerno. Este se negó. Ella se arrojó al agua y lo llamó reiteradamente desde allí, y como no consiguiera por la súplica vencer su voluntad acudió a la simulación del accidente. —Su Mercedes tiene imaginación, don Segundo.

—¿Que río la tuviera! El caso es que, según ella, desde hace un mes Anita, a título de agradecida, no deja de ir a casa de Mercedes ni un solo día. Se presenta siempre con algún delicado obsequio; se manifiesta expresiva, cariñosa; dice que tiene sed, solicita una taza de té, se le sirve, lo saborea, enciende su cigarrillo siempre de la mano de Santiago y habla y habla sin cesar de su gratitud para mi yerno. Habla, sonríe, lo ensalza, lo pondera, le alaba el espíritu, el corazón, la musculatura... Y le ofrece su protección, porque esta señorita, al parecer, es rica, muy rica. Va a fundar una revista de deportes a todo lujo para que Santiago la dirija; a promover una acción de cultura física con una Academia que quiere que Santiago la regente; anticipa dinero para gastos, gestiones, publicidad... Toma su té y sonríe.

—¿Qué barbaridad!

—Mucha barbaridad. Sigo con la versión de mi hija. Santiago, entre el humo del cigarrillo, el de la vanidad, el de la conveniencia y, tal vez, mi Mercedes lo da por seguro, el de una recóndita ilusión de pecado, se deja llevar y no hace nada por romper esta situación que ha llegado a enrarecer el ambiente en los términos que le preciso y que justifican la epopeya de anoche. Y mi hija, mi pobre Mercedes, queriendo abrir las ventanillas a todo trance y sin poder. Al principio por corrección. ¿Quién echa de su casa a una señorita las primeras veces que se presenta, cuando viene a expresar su gratitud y se acompaña de un ramo de flores, de una cajita de bombones o de unos cigarrillos ingleses? Después por razonamiento: ¿Quién echa de su casa a quien puede resolver definitivamente el porvenir? Más tarde por miedo de enamorada: ¿Y si Santiago se enoja seriamente ante cualquier actitud suya y pierde la felicidad que posee? El proceso es

motores
Siemens
Los mas conocidos

LA FORMULA D. D. D.
le librará de las molestias
enfermedades de la piel
Pida en seguida un frasco de
muestra

Algunas gotas de la FORMULA D. D. D., remedio ideal para combatir las Erupecciones, Eczemas, Comezones, etc., bastarán para suprimir las molestias que estas enfermedades traen consigo, y le proporcionarán un sueño reparador, descanso necesario para que al día siguiente se levante con nuevas energías para emprender sus quehaceres cotidianos. La curación definitiva empieza a la primera sensación de alivio. Piense usted que para obtener este resultado bastan únicamente algunas gotas de la FORMULA D. D. D.

He aquí lo que certifica el doctor Octavio Ramos Boix, del Colegio de Médicos de Cádiz:

"Habiendo podido comprobar los maravillosos resultados obtenidos con el D. D. D. en diversas afecciones de la piel, quise probarlo en un caso de psoriasis rebelde a todos los tratamientos, quedando encantado del buen resultado obtenido."

Para que las personas que padecen de enfermedades de la piel puedan probar este prodigioso medicamento, mandaremos durante un mes, y por correo, un frasco del mismo, a todos los que lo soliciten por escrito a los LABORATORIOS VIÑAS, Sección A. Claris, 71, Barcelona, remitiendo al propio tiempo 1,20 pesetas en sellos de 0,30 Ptas., para gastos de remesa y demás.

TE CHAMBARD

*Es el más agradable y el
mejor de los purgantes*

BOTE DE 15 DOSIS A PTAS. 2,50

BOLSITA " " " 0,20

perfectamente razonable, ¿no? Pero hay otro. La alabanza del marido en los labios de otra mujer las primeras veces suena a justicia y se agradece. Las segundas, a apreciación personal y pincha un poco. Las terceras y sucesivas se fundamentan en una aviesa intención de predominio y se rechazan abiertamente con rencor. Y llega el día, el día de ayer, querido Benito, en que ya no puede más, sus celos gritan, su dignidad se alza, protesta, injuria. No se le hace caso. Ni Anita. Ni Santiago. Para ellos su conducta es absolutamente correcta. Podrían verse fuera de allí y no se ven. Sin testigos, y no la huyen. Pasarse juntos el día en la redacción de la revista que van a fundar. No lo pasan. ¿Qué hacen ellos? Tomar una taza de té, fumar un cigarrillo, charlar de negocios editoriales y de asuntos de deportes, reír amablemente.

—¿Y usted cree que no hacen más?

—A primera hora de la noche creía que sí. La arrebatada elocuencia de mi hija me sugestionó de tal suerte, que llegué al convencimiento de que todo esto que ellos hacían con cínico descaro delante de mi Mercedes a pretexto de que no significaba nada censurable y se justificaba con los posibles negocios en común, no era más que la pantalla con que se pretendía encubrir una inteligencia inadmisiblemente.

—Le advierto a usted, don Segundo, que cualquiera lo creería así. ¿Qué caray!, para manifestar una gratitud hay otros medios, y para hablar de negocios no hace falta sonreír tanto.

—Me parece que se equivoca usted, y que en los negocios es donde más se sonríe; pero, en fin, no quiero desviarme de la cuestión. El caso es que cuando volvió Anita de su desmayo, dijo de marcharse. Mi mujer no sólo la animó a que lo hiciera, sino que, bastante agresivamente por cierto, le manifestó la conveniencia de que no volviera a presentarse más en aquella casa, que era una casa "decente". Subrayó lo de decente con bastante energía, amigo Benito. Mi Mercedes se desbordó al encontrar la ayuda de su madre, y la requirió a que no pusiera los ojos en hombres como su marido que tenían obligaciones sagradas y no podían servir de juguete para satisfacer los caprichos de mujeres de cierta inconsciencia. Ella expresó el concepto más rotundamente, pero yo no me atrevo a reproducirlo porque me sonrojara.

—¿Y usted, don Segundo?

—¿Podía volver la cara a mi deber? ¿Qué me obligaba a poner freno a mi indignación legítima de padre de una mujer ultrajada? No me gusta hablar de mis actos, y menos subrayarlos ponderativamente. Se tomaría a necedad. Estuve digno. ¿Lo oye? Digno. Cuando yo digo digno expreso bastante. ¿Digno! Le manifesté la necesidad en que me vería de darle dos patadas si la volvía a encontrar en el camino de mi hija. ¿Dos patadas! Un poco chavacana la expresión, ¿qué me va usted a decir? Pero la dignidad hay momentos en que exige un léxico y un simbolismo categóricos que no son de los habituales en la corrección académica de una buena relación personal. ¿Dos patadas! Lo repetí con la energía suficiente a dejar a salvo mi decoro y el de los míos. El decoro que se defiende débilmente y con armas de sociedad es un decoro frágil e inadmisiblemente en un hombre serio como yo. ¿Dos patadas!

—¿Y su yerno?

—Cuando Anita me oyó, se volvió a Santiago y le preguntó con severidad: ¿Oye usted cómo se me injuria? ¿Se hace usted solidario de esta agresión cerril y sin fundamento? Yo iba a recoger lo de cerril, cuando mi yerno me requirió, me llevó aparte y me dijo: "Le juro a usted, de hombre a hombre, que Mercedes está loca, que el accidente de Anita en la playa fué cierto, que entre ella y yo no hay más relación que la que pregonamos. Y le juro más: que en este momento yo no tengo a la vista más ingresos posibles que los que me proporciona por anticipado, y antes de nacer, la revista que vamos a fundar. Son mil pesetas mensuales, papá. ¿Oye usted? Mil pesetas. Y es algo más que no me he atrevido a decirle porque quería gozar de su sorpresa. Anita no es una mujer vulgar. Estima que el deporte tiene, en primer lugar, una estética, y en segundo una trascendencia humana, y en tercero, una flo-

sosía, que fué la de Grecia y Roma y la que reivindica al mundo moderno, percatado de su influencia en la civilización y de su influencia dichosa en el destino de los pueblos. Esto lo dice Anita. Y lo repito yo. Y los dos habíamos acariciado la dulce ilusión de que usted se encargara de dar a la publicación en proyecto la envergadura necesaria, porque ni ella ni yo, en este aspecto, podíamos aportar otra cosa que nuestra buena voluntad. ¿Ibamos a improvisar una competencia que todo el mundo le reconoce, querido papá? Yo quería callar por sorprenderle. Ella se ha contenido hasta aquí porque le daba cierta vergüenza ir a ofrecer a un hombre de su talla mil quinientas pesetas al mes nada más. Y usted, como acaba de verse, corresponde

timientos personales. Cuando queda, es cuando los árbitros tienen que salir protegidos por la Guardia civil. Se ve en las Juntas de agravios. Y en los partidos de fútbol. En mí no podía influir para nada este aspecto de la cuestión, y lo desdéné "ipso facto". Pero los hombres serios hemos de producirnos con arreglo a nuestra categoría moral. La argumentación de Santiago, llena de vigor, había producido en mí cierto malestar. Reconocí noblemente que en lo de las dos patadas no había estado acertado, ni mucho menos. Llegué a más. El haberlo repetido más de una vez y más de dos, me consternaba. ¿Dos patadas a una mujer! ¿Y a una mujer que me admiraba! De ningún modo. En tal sentido le autorice a una rectificación.



a su admiración por usted hablando de patadas. ¿De patadas! ¿De patadas, a una señorita! Estoy abochornado, lo que se dice abochornado. Pero en fin, dejemos esto. No quiero insistir por no abrumarle abusando de su situación espiritual en esta hora. ¿Usted, tan selecto, hablando del... Lo dicho. No insisto. Queda lo otro. Lo otro. Mi porvenir roto. Y mi presente... Si Mercedes se obstina en que Anita se vaya agraviada, si mi suegra mantiene su actitud, si usted no rectifica contundentemente, desde mañana, faltos de toda clase de medios, iremos a comer y a vivir a la casa de usted. No tengo otro recurso. Mi esposa habrá satisfecho la bestial aspiración de unos celos ridículos e infundados. Yo iré a llorar mi pobre destino y a huir de una digna mujer calumniada, escarnecida villanamente, que solamente con la mirada haría salir a mi cara todas las vergüenzas. Ahora, usted dirá."

—¿Una papeleta, don Segundo!

Nada de papeleta. ¿Voy a negar, porque sea mi yerno, que Santiago estuvo sincero y elocuente? ¿Voy a suponer falsa la admiración de Anita cuando se concreta en una proposición económica de tal índole? ¡Ah, si todas las admiraciones estuviesen sometidas a esta dura prueba del dinero...! Claro es que para mí esto no rezaba. El juicio del árbitro no puede quedar a la merced de los sen-

—¿Admirable, don Segundo!

—No me duelen prendas. Yo soy así. Nada de dos patadas. En cuanto al fondo de la cuestión... Los hechos son según los personajes, esto es evidente. Una mujer que está dispuesta a emplear su fortuna en una labor cultural, demuestra de modo indudable que tiene una altura intelectual extraordinaria. Ahora bien; sería inicuo suponer que una inteligencia clara y cultivada, que siente tan agudamente el altruismo cultural, esté sometida a los imperativos de la especie del grosero modo que corresponde a las vulgaridades. ¿No lo cree como yo?

—Estoy por decir que casi más.

—Los hechos acreditan, por otra parte, que... Vamos a suponer, amigo mío, aunque no deje de ser temerario, que mi Mercedes tuviese razón. ¿Fijese si concedo! ¿Puede ofrecer duda a ningún espíritu crítico, que no se deje llevar absurdamente por la pasión, que una taza de te en que no se rehuye la compañía de la mujer más interesada, pueda constituir un indicio grave de delincuencia? Claro que a uno le presentan las cuestiones de modo parcial, y la consecuencia ha de obedecer a la premisa; pero cuando la premisa se tambalea de esta suerte, cuando el presunto culpable se manifiesta con esta serenidad y esta limpidez de raciocinio, lo que demuestra implícitamente una paz inalterable en la

conciencia, ¿eh? Tanto más se llegó en el error, tanto más heroico ha de resultar el retroceso. A mí el heroísmo no me molesta, cualesquiera que sean los sacrificios que me exija. Creo que podría ser héroe a diario si se me ofreciese la ocasión, de tal manera me siento predispuesto a ello. Anoche, no me lo tome a vanidad, fui héroe. Porque, dirigiéndome a Anita San Rafael, no vacilé en pedirle perdón en voz alta por la injusticia que con ella había cometido. En voz muy alta, sí, señor. No me duelen las notas. Eso en primer lugar. Y en segundo, pretendí que mi mujer y mi hija, imitando mi noble conducta, la desentendieran toda clase de explicaciones.

—¿Don Segundo!

—No debo ocultar mi fracaso, amigo mío. No lo logré.

—¿Se negaron?

—¿Cómo que se negaron? Algo más. Insistieron. Tan grosera y burdamente que hube de acudir a la resolución de ponerlas en la calle.

—¿A su señora?

—Sí, señor.

—¿Y a su hija?

—Sí, señor.

—Pero su hija estaba en su casa.

—La arrojé. No le pongo jamás límites a mi deber.

—¿Y la consecuencia...?

—¿Eh? La consecuencia... Cuando Anita se retiró, agradecida y emocionada a dos seres que como mi yerno y yo no vacilaban en dar al traste con la paz familiar en homenaje a su virtud, Santiago y yo nos encaminamos a mi domicilio, donde suponíamos que estarían nuestras cónyuges, para restablecer, en lo posible, la normalidad de nuestra vida. En lo posible. Muy poco posible con dos mujeres airadas y presas de una manifestación obcecación. Pues bien. No nos quisieron abrir la puerta.

—¿Que no quisieron?

—Que no quisieron y que no abrieron.

A las cuatro de la mañana, rendidos de razonar, cansados de impetrar en vano, hubimos de retirarnos, eso sí, decididos a cumplir hasta lo último con nuestro deber. Hemos dormido en casa de Santiago de una buena tiradita hasta el mediodía. Después, mi yerno, ha creído que debíamos almorzar, y con cargo a la revista futura lo hemos hecho en un restaurante de moda, donde, por cierto, nos han tratado magníficamente. A los postres, Santiago me ha planteado claramente la cuestión:

—¿Cree usted que debemos renunciar a nuestro porvenir por dar una satisfacción a dos mujeres que han perdido en absoluto la razón en cuanto se refiere con este asunto?

—Ya se hará usted cargo de lo que le he contestado. Yo no creo en modo alguno que tu relación con Anita sea otra que la puramente espiritual que se deduce de la empresa a realizar. No lo creo. Te conczco. Tú quieres a Mercedes. Y Anita es una mujer virtuosa. Lo reconocimos anoche tú y yo. No hay caso. Pero te voy a decir más: vamos a suponer que lo hubiera, que por una simpatía viva, por una atracción eventual, ¿eh? Pues bien: para mí Anita seguiría siendo lo mismo, y tú no merecerías de mí ningún reproche. Lo que se dice ninguno. Yo soy un hombre serio, Santiago. Yo valoro debidamente las cosas de la vida. El que un hombre y una mujer se entiendan o se dejan de entender es una minucia. Yo desprecio las minucias. A mí que me den problemas grandes, asuntos genéricos, trascendencias colectivas. Tú has puesto en mis manos una labor cultural a realizar. Esa es mi obra. ¡Esa! Voy a contestar a los que me llaman frívolo. ¿Y de qué modo! Ya he empezado a preparar los elementos para un Tratado glandular sobre los discóbolos. Una cosa digna, señor. ¿No lo entiende usted así, amigo Benito?

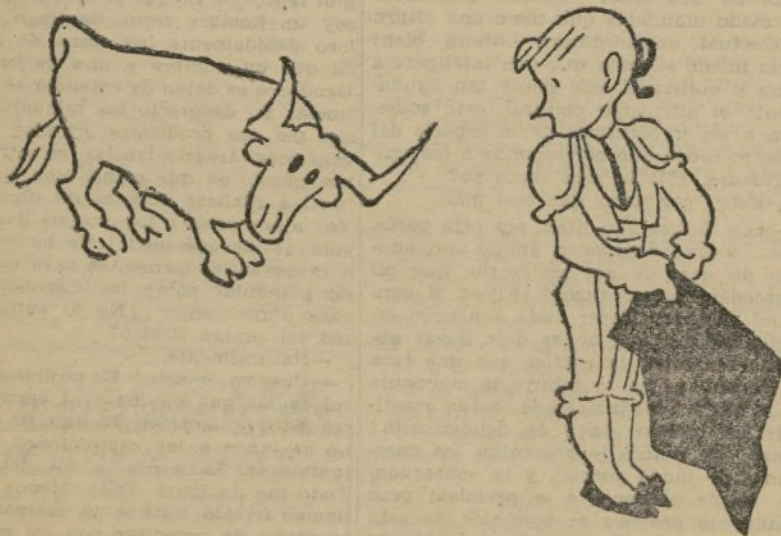
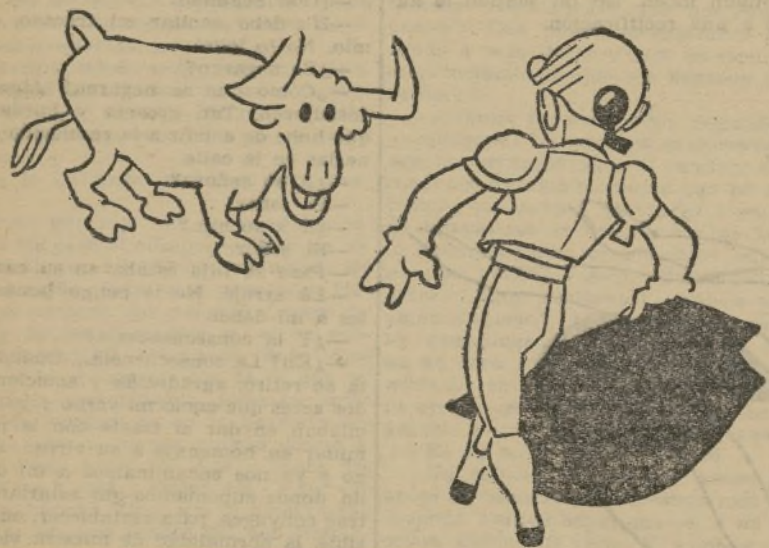
—Naturalmente.

—Pues ya ve usted. Es posible que diga mi mujer que me paso al enemigo por un plato de lentejas. Mi hija, no diré que no se lance a las suposiciones más calumniosas. La gente, a mí detrimento. Todo me da igual. Todo. Menos que me llamen frívolo; porque yo, me parece que lo acabo de acreditar con mi conducta, soy un hombre serio. ¿Puede dudar nadie de mi seriedad?

J. AGUILAR CATENA

LA GRAN FAENA

Historieta, por K-HITO



LA CAMARA DE COMERCIO DE VIZCAYA PIDE SUBSISTA LA COMISION DE ENLACES FERROVIARIOS

BILBAO, 5.—La Cámara de Comercio, Industria y Navegación ha dirigido al ministro de Obras Públicas el siguiente telegrama:

"En sesión extraordinaria celebrada por esta Corporación en el día de hoy se tomaron los siguientes acuerdos: Primero, que ante la necesidad de poner cuanto antes en las debidas condiciones la estación llamada de Abando, la Cámara se declara en favor del proyecto de estación confeccionado por la Compañía del Norte, estimándose que es urgentísima la construcción para atender normalmente a las necesidades actuales del tráfico de viajeros y mercancías, y que dicha construcción es compatible con todos los demás proyectos de que ha venido ocupándose la Comisión de Enlaces ferroviarios; segundo, que al efecto de seguir estudiando dichos otros proyectos que tienden a mejorar las comunicaciones ferroviarias de Bilbao y unir éstas directamente con el puerto, debe subsistir dicha Comisión de Enlaces, que se estima indispensable para que pueda seguir estudiando los problemas planteados en beneficio de los intereses generales y del puerto de Bilbao, revocando el acuerdo adoptado en el último Consejo de ministros; tercero, que para dar verdadera eficacia a dicha Comisión procede modificarla, dando entrada en la misma a elementos representativos de los usuarios, que bien pudieran designarse a través de las principales entidades económicas de la villa."

LA GENERALIDAD CATALANA

Un ex delegado de Trabajo recurre contra un decreto de la Generalidad

BARCELONA, 5.—El señor Pou Godori, ex delegado de Trabajo en Cataluña, ha interpuesto recurso contencioso-administrativo contra el decreto de la Presidencia accidental de la Generalidad que le dejó cesante.

La recepción militar de año nuevo en la Comandancia General de Cataluña

BARCELONA, 5.—En el cuartel general de la División se celebró, a mediodía, la recepción de Año Nuevo, que aun no había tenido lugar. Asistieron a ella, acompañando al general Batet y al Estado Mayor, el presidente accidental de la Generalidad, el alcalde accidental y todo el Cuerpo consular de Barcelona.

Con este motivo, la guardia de servicio vistió traje de media gala y rindió a cada visitante los honores correspondientes. Igualmente rindió honores una compañía de Infantería, con bandera y escuadra.

La ceremonia se desarrolló dentro de la mayor sencillez.

"Rabassaire" detenido por negarse a pagar la renta

GERONA, 5.—La Guardia civil ha detenido a Juan Ferramón, colono de la casa de campo "Vives", en el término de Canet de Dadrí, por negarse a pagar el importe del arrendamiento de las tierras que cultiva correspondiente al año 1934. Ingresó en la cárcel de esta capital, a disposición del juez militar.

Ha sido destituido el Ayuntamiento de Olot

GERONA, 5.—El capitán de la Guardia civil de Olot, cumpliendo órdenes superiores, ha procedido a destituir al Ayuntamiento de dicha ciudad, dando posesión como único gestor a don Rafael Arau. Los concejales destituidos hicieron constar su protesta, fundamentada en el hecho de considerarse atropellados después de haber actuado con el mayor celo y siempre de acuerdo con las disposiciones emanadas de Madrid.

Teléfono de AHORA: 18340

LAS ENTREVISTAS ENTRE LOS SEÑORES MUSSOLINI Y LAVAL SE DESARROLLAN DENTRO DE LA MAYOR CORDIALIDAD Y SE MARCHA RAPIDAMENTE HACIA EL ACUERDO FRANCOITALIANO

Monsieur Laval termina la gran obra iniciada por su antecesor, monsieur Barthou

(Crónica telefónica de Luis G. Alonso)

ROMA, 5.—El ministro señor Barthou había llegado, con su previsión y con su realista concepción de la política conveniente a Francia, a las vísperas de este acontecimiento que la Prensa exalta como un gran paso adelante en la pacificación de la torturada Europa post-bélica. Su trágica muerte le privó de esta satisfacción, que hubiera sido el premio merecido, como artífice de la actual amistad italo-francesa, y su asesinato, como el del rey Alejandro de Yugoslavia, y sus derivaciones políticas, estuvieron a punto de dar al traste con toda aquella ardua preparación diplomática.

Por fortuna, en Ginebra se consiguió eliminar todos los peligros que representaban las consecuencias del doble magnicidio de Marsella. Las Embajadas volvieron a reanudar las discusiones de los puntos pendientes de discusión entre Francia e Italia, cuya satisfactoria liquidación era requisito ineludible para la amistad latina. Uno de esos problemas, estrictamente bilaterales, era el de la situación de los italianos de origen residentes en Túnez, los cuales venían siendo incorporados en bloque a la nacionalidad francesa. La protección de Italia, que había pactado un Estatuto que defendía a esos enormes contingentes de inmigrantes, con paridad de derechos con los franceses, no les constreñía a perder su original nacionalidad italiana; pero, con la guerra, el Estatuto había quedado derogado por parte de Francia, e Italia ha conseguido su puesta en vigor efectiva con la prórroga por diez años, al término de los cuales los italianos de Túnez dejarán de estar protegidos por ese privilegiado Estatuto. En compensación de esta renuncia para el futuro, parece que Francia se compromete a dar satisfacción a Italia en diversas aspiraciones coloniales. Así, por ejemplo, en la cesión de terrenos en la zona del Tibesti, pertenecientes a la colonia francesa del Niger, en el África occidental, lindantes con la región del Fezzan, extremo meridional de la Libia italiana, y también una participación efectiva en el ferrocarril que va desde la Solamia francesa hasta la capital de Abisinia, y que, siendo la única vía férrea del imperio etíopico, perjudicaba los intereses de Italia, que pretende atraer el tráfico abisinio hacia el mar Rojo, a través de la Eritrea.

Resueltos estos problemas y eliminadas esas causas de enemistad, no ha sido difícil esquivar los inconvenientes que a Francia y a Italia les planteaban su papel de aliadas y protectoras de los grupos de potencias aliadas a su órbita respectiva y, tranquilizadas las susceptibilidades de estos aliados menores con mutua declaración de que nada se hará que contradiga lo esencial de esas alianzas pre-existent, se ha podido llegar a completar una acción en común de Francia e Italia en los problemas políticos europeos en general y particularmente en los centro-europeos. Los acuerdos que se firmen en Roma en ese aspecto se referirán, sobre todo, a las garantías sobre la independencia de Austria que el canciller Schuchnigg recibió de la Sociedad de Naciones con ejecutoriedad preventiva y aun represiva, que en caso necesario habrán de solidarizar con Francia Inglaterra e Italia a las naciones fronterizas con Austria, con la excepción de Hungría, si es que ésta no se allana a la renuncia del revisionismo redentista y a su colaboración con Yugoslavia, y con la excepción también de Alemania, único presunto perturbador de la soberanía y la paz interior austriaca.

ROMA, 5.—La conferencia celebrada entre Mussolini y Laval esta mañana ha durado dos horas, y su resultado ha sido un progreso fructífero hacia el acuerdo franco-italiano.

En la conferencia se discutieron tres problemas: primero, el "status" de los italianos que residen en Túnez; segundo, la rectificación de las fronteras de Libia y Somaliland, y tercero, un pacto general para el mantenimiento de la independencia de Austria.

Aunque se ha conseguido un acuerdo sobre los dos primeros puntos, todavía quedan por discutir algunos detalles, incluso la cuestión de la participación en el dominio del ferrocarril de Djibouti a Addis Abeba.

Los dos nombres de Estado se mostraron sustancialmente de acuerdo sobre el problema de la independencia de Austria, pero las reservas de Hungría hicieron necesario un "modus vivendi" para proteger los derechos de Hungría. La integridad de la frontera austriaca y el mantenimiento de las actuales fronteras de Hungría significaría el abandono por parte de Hungría de su política tradicional de la revisión del Tratado de San Germain, y por eso el "modus vivendi" dispone que, mientras Hungría hace reservas conservando su derecho tradicional, siempre quedará dentro de la órbita del Convenio de la Sociedad de Naciones, o sea, que nunca se acudirá a la guerra por actos de violencia.

Como consecuencia de esta actitud, hay una perspectiva concreta sobre un pacto general, que mantendrá la paz de Europa central.

Las conversaciones entre Mussolini y Laval se celebraron en el Palacio de Venecia. Terminada la entrevista, el señor Laval se dirigió al Palacio del Quirinal, donde fué recibido en audiencia por el rey Víctor Manuel.—United Press.

ROMA, 5.—En la primera entrevista, celebrada hoy, entre el "duce" Mussolini y el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, señor Laval, han convenido en la rectificación de la frontera de Libia, y en un nuevo "statu quo" de los italianos residentes en Túnez. Han convenido también en un "modus vivendi" para el mantenimiento de la independencia de Austria, con la adhesión de Yugoslavia y Checoslovaquia. Hungría firmará, pero con reservas.—United Press.

M. Laval visita la tumba de los reyes de Italia

ROMA, 5.—El ministro de Negocios Extranjeros de Francia, monsieur Pierre Laval, estuvo esta tarde en la tumba de los reyes de Italia, donde depositó coronas de flores.

Después, el señor Laval marchó al monumento del Soldado Desconocido italiano, depositando igualmente coronas de flores.—Fabra

Un Pacto de paz europea

ROMA, 5.—Se ha sabido esta noche que con la visita del ministro de Relaciones Exteriores de Francia, señor Laval, a Roma se ha asegurado un pacto de paz que comprende a toda Europa. La visita de Laval será seguida de la del ministro de Relaciones Exteriores de Checoslovaquia, Eduard Benes, a fines de enero y de la visita del ministro de Relaciones Exteriores de Rumania en febrero.

La United Press ha sabido de fuente autorizada, procedente de medios oficiales, que las conversaciones entre Mussolini y Laval han iniciado el movimiento de paz más grande de la postguerra. El optimismo en muchos sectores es debido a las cordiales relaciones entre Laval y Mussolini; en segundo lugar, a los discursos de amistad pronunciados por ambos hombres de Estado en la co-

mida de esta noche; en tercer lugar, por el espléndido sentimiento que reina entre las dos Delegaciones, y, en cuarto lugar, por el cordial telegrama enviado a Roma por sir John Simon, ministro de Relaciones Exteriores de la Gran Bretaña. En este telegrama, sir John Simon expresa "los más calurosos y fervientes deseos por el éxito de las negociaciones de Roma", y se añade: "El Acuerdo que Inglaterra espera que será negociado, constituirá un feliz augurio para un Acuerdo europeo más extenso al iniciarse en este año, que con tan buenos auspicios comienza". — United Press.

La opinión de los países danubianos sobre las conversaciones de Roma

VIENA, 5.—La opinión de los países de la cuenca del Danubio sobre el resultado de las negociaciones entre Mussolini y Laval para llegar a un acuerdo pacífico sobre las rivalidades francoitalianas en el centro de Europa y norte de África está muy dividida.

La mayoría de los países creen que Laval pretende otro objetivo y que tan pronto como el plebiscito del Sarre haya terminado, Laval intentará un acuerdo francoalemán, teniendo al resto de Europa como espectadores altamente interesados. Antes del plebiscito desea, por tanto, Laval concluir un acuerdo francoitaliano, en parte, porque le serviría de importante apoyo moral en las negociaciones con Alemania y, en parte, para no verse obligado a compartir las energías entre esas dos cuestiones, de fundamental importancia.

Estos hechos no pasan desapercibidos por Mussolini, que, por tanto, fundamenta sus más estratégicos movimientos en ellos.

Durante varias semanas, Austria y Hungría han temido que Mussolini pudiera, hasta cierto punto, sacrificarlas con el fin de obtener en África algunas concesiones de gran valor para Italia. Pero, sin embargo, cuando, durante las fiestas de Navidad, cambió repentinamente Checoslovaquia su actitud de todo el año con respecto a Hungría, iniciando un movimiento de reconciliación, los observadores diplomáticos sacaron la conclusión de que Mussolini llevaba ventaja con respecto a sus protegidos en el Danubio, así como también a sus aspiraciones en África, y que Francia se lo había hecho saber así a Checoslovaquia.

Desde luego, el resultado final de las negociaciones francoitalianas no parece que reportará alivio inmediato a las pretensiones húngaras sobre revisionismo, pero tampoco lograrán nada los otros países que pretenden que Hungría renuncie de una vez para siempre a la revisión. Por otra parte, Austria jugará también un importante papel en lo que se refiere al resultado final, puesto que desea tener su independencia garantizada por Italia, Francia e Inglaterra, y no por sus vecinos Checoslovaquia y Yugoslavia, o no vecinos, como Rumania. Además, ni Austria ni Hungría tienen ningún interés en ser miembros de un pacto de garantía mutua, tal como la Pequeña Entente o la Entente Balcánica, ni Italia quiere tampoco que tenga un interés de esa clase.

Austria y Hungría no quieren que ni Checoslovaquia ni Yugoslavia formen parte de los países que garanticen sus fronteras, porque de hecho implicaría la aceptación voluntaria de dichas fronteras, que se vieron obligadas a aceptar por la presión ejercida a consecuencia de su derrota en la guerra. Austria considera que el Ejército italiano, con la aprobación de Francia, constituye suficiente garantía para sus fronteras. Hungría, por su parte, cree que el Ejército y Marina de Italia en la frontera yugoslava y el Ejército polaco en la frontera norte de Checoslovaquia es bastante para su protección.—United Press.

ROMA, 5.—En esta primera jornada de

la estancia oficial del señor Laval se ha observado al final una impresión claramente favorable. Así lo ha manifestado el ministro francés de Negocios Extranjeros a los periodistas de su país, sin que, naturalmente, por un elemental deber de corrección diplomática, haya precisado las razones de su optimismo, que es compartido en los círculos italianos.

Como se anunció, seguramente no se llegará al acuerdo definitivo antes de mañana por la tarde.

Todo el día de hoy los peritos franceses e italianos, diplomáticos y juriscónsultos han proseguido juntos el trabajo para ultimar los textos de los Convenios en proyecto. Y este trabajo de redacción se proseguirá todavía mañana; pero desde ahora puede darse por cierto el buen éxito de la empresa.

La prolongada conversación que ha permitido esta mañana a los señores Mussolini y Laval confrontar sus respectivos puntos de vista sobre la mayor parte de los problemas de la política europea, no dejan lugar a dudas. Por la comunidad de su origen popular, por su sentido de la realidad, e incluso por sus edades iguales, cincuenta y dos años los dos, los señores Laval y Mussolini estaban especialmente calificados para comprenderse y para entenderse.

Los brindis pronunciados en el Palacio de Venecia por los señores Mussolini y Laval expresan claramente la feliz evolución de las relaciones francoitalianas. El "duce" afirmó resueltamente el deseo de su país de contribuir a armonizar los intereses de los diversos Estados de la cuenca danubiana, sin excluir a ninguna potencia que quiera asociarse a esa obra de paz. Perseguimos Francia e Italia—dijo—objetivos comunes, algunos de los cuales sobrepasan la esfera de las relaciones francoitalianas y revisten una significación más amplia, una significación europea.

Por su parte, el señor Laval, después de expresar a Italia la solidaridad de Francia, ha manifestado que los acuerdos entre los dos países vecinos eran no solamente necesarios para sus propios intereses, sino que debían llegar a la consolidación de la paz.

"El mundo—dijo—pasa por momentos graves. Con interés apasionado, todos los que sienten el ideal de la paz tienen hoy sus ojos fijos en Roma.

Mañana, al terminar las conversaciones, se sabrá, por fin, en qué medida Francia e Italia están dispuestas a colaborar en el porvenir para asumir ante el mundo sus deberes de solidaridad internacional.—Fabra.

Los que asistieron a la primera entrevista

ROMA, 5.—A la primera entrevista de los señores Laval y Mussolini asistieron el embajador francés, señor Chambrun, y el señor Suvich, subsecretario de Negocios Extranjeros. Los señores Saint Quentin y Leger estaban reunidos, entre tanto, con el ministro de Negocios Extranjeros, barón de Aloisi. El señor Laval marchó después al Quirinal, donde almorzó con el rey. La reina estuvo situada entre los señores Mussolini y Laval. A primera hora de la tarde, el ministro francés fué a depositar una corona en el monumento al Soldado Desconocido y otra sobre la tumba de los reyes de Italia. Cerca de las seis de la tarde asistió, en la Embajada, a la presentación de la colonia francesa por el señor Chambrun. Por la noche se celebró un banquete, al que asistieron los señores Mussolini y Laval. Mañana, a las diez, tendrá lugar una nueva conversación entre los dos políticos, y por la tarde, a las cuatro, se celebrará una recepción organizada por el gobernador de Roma. Mañana por la noche, el embajador de Francia obsequiará con una comida de gala, a la que asistirán importantes personalidades, en el Palacio Farnesio.—United Press.

Comida en honor de M. Laval

ROMA, 5.—En la comida ofrecida por Mussolini en honor del ministro de Relaciones Exteriores señor Laval, en el Palacio de Venecia, el ministro francés ha dicho que otra guerra significaría el fin de la civilización, declarando que Francia e Italia deben trabajar juntas. "No hay ningún lugar más apropiado

Después del movimiento revolucionario

EN BILBAO SE CELEBRA UN CONSEJO DE GUERRA CONTRA LA DUEÑA DE UNA CASA DE SAN SALVADOR DEL VALLE DONDE SE ENCONTRO UN ALMACEN DE BOMBAS

BILBAO, 5.—Ante el Tribunal de Urgencia se vió la causa instruida contra José María Mangado y Sabina Gil González, procesados por los delitos de fabricación y tenencia de explosivos.

Como se recordará, en casa de la procesada existía un depósito de explosivos y materias inflamables, en el que el día 6 de octubre, el mismo que se declaró la huelga revolucionaria, se produjo una explosión que causó la muerte del marido de aquélla e hirió a varias personas que con él se encontraban. El hecho se registró en San Salvador del Valle, y la víctima estaba afiliada a la U. G. T. En un registro practicado en la casa momentos después de ocurrida la explosión, la Guardia civil encontró ochenta bombas, de las cuales setenta estaban cargadas y en disposición de ser utilizadas; gran cantidad de mecha, detonadores y materias inflamables.

En el sumario consta un documento del juez municipal del pueblo, en el que declara que le ha sido imposible practicar un registro en la casa donde ocurrió la explosión por haberse declarado el comunismo libertario y estar la población en manos de los elementos comunistas.

Los procesados han incurrido en contradicciones, que fueron puestas de manifiesto al leerse las declaraciones que tienen prestadas en el sumario.

El fiscal, señor Alcántara, solicitó para los procesados la pena de ocho años de prisión, y los letrados defensores pidieron la absolución.

La Sala condenó a Mangado a la pena de siete años y a Sabina a la de seis.

El diputado socialista señor Tirado ha salido para Madrid, donde se constituirá en prisión atenuada.

HUELVA, 5.—El gobernador interino ha manifestado que había salido para Madrid el diputado socialista señor Tirado, acompañado de un agente de Vigilancia, para constituirse en prisión atenuada en su domicilio particular, por disposición del ministro de la Gobernación.

Se reintegra a bordo del "Uruguay" el secretario de la Esquerda, señor Tauler.

BARCELONA, 5.—Esta tarde se reintegró a la prisión a bordo del "Uruguay" el diputado del Parlamento catalán don Juan Tauler, a quien se autorizó para abandonar provisionalmente la prisión, con motivo del fallecimiento de su madre.

Dos Consejos de guerra en Bilbao.

BILBAO, 5.—En el cuartel de Basurto se celebró esta mañana un Consejo de guerra contra José Luis Ascarloa, al que se acusaba de un delito de insulto a la fuerza armada. De fiscal actuó el jurídico de la División, y de defensor, el capitán de la Zona de Reclutamiento señor Santamaría.

Por la tarde tuvo lugar otro Consejo de guerra contra Andrés Sáinz de la Maza, por excitación a la rebelión. Actuó de fiscal el jurídico de la División también, y de defensor, don Luis Echevarría Rivera.

Las sentencias no se harán públicas

para salvar nuestra civilización que Roma, la cuna de la civilización antigua." Dirigiéndose a Mussolini, el señor Laval le pidió: "Comprometámonos a unir nuestros esfuerzos para el mantenimiento de la paz". Calificó a Mussolini como el hombre que ha escrito la página más importante de la Historia Moderna de Italia. Después hizo un sincero llamamiento para la colaboración con todas las naciones para mantener la paz, añadiendo: "Hemos hecho ya algo a favor de esto en Ginebra; pero el porvenir es todavía incierto".—United Press.

hasta que sean aprobadas por la superioridad.

Los rabassaires contra quienes se sigue proceso.

BARCELONA, 5.—Una vez calificada ha pasado al auditor, para su estudio, la causa instruida contra los rabassaires, en la que se comprende a cuantos fueron detenidos montados en camiones cuando se trasladaban, armados, a Barcelona, atendiendo los llamamientos que durante la madrugada del 6 al 7 de octubre se hicieron por radio desde la Consejería de Gobernación. La mayor parte de los procesados, que son en total unos doscientos, son trabajadores del campo de diversas comarcas de Cataluña y, por la identidad del delito, han sido comprendidos en una misma causa.

Dos revolucionarios son condenados en El Ferrol a veintitrés y doce años de prisión.

EL FERROL, 5.—Los complicados en el pasado movimiento revolucionario, los hermanos José y Manuel González Díaz han sido condenados en un Consejo de Guerra a veintitrés y doce años de prisión, respectivamente.

Los ex consejeros de la Generalidad procesados carecen de bienes registrados.

BARCELONA, 5.—En el Juzgado número 4, que tramita la pieza de responsabilidades civiles del sumario que el Tribunal de Garantías sigue contra los ex consejeros de la Generalidad, se han recibido comunicaciones de los Registros de la Propiedad, en las que se afirma que los ex consejeros procesados carecen de bienes registrados.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

El alcalde accidental de Barcelona convoca a las entidades económicas para tratar del paro forzoso

BARCELONA, 5.—El alcalde accidental, señor Martínez Herrera, continuando

en la campaña contra el paro forzoso, ha convocado para el lunes a las entidades económicas de Barcelona con objeto de solicitar su colaboración. La convocatoria circulada es muy extensa y prueba que tan importante asunto ha sido estudiado con detenimiento. Los puntos principales sobre los que se llama la atención son los siguientes:

Primero. Posibilidad de otorgar una confianza creciente a la Bolsa Municipal de Trabajo.

Segundo. Posible elasticidad que podría darse a las actuales plantillas obreras de algunas industrias y compensaciones que sería preciso obtener para reanimar las líneas generales de la producción de Cataluña.

Tercero. Disposiciones de índole legal en materia social que sería conveniente solicitar del Ministerio de Trabajo para regular las admisiones temporales de obreros sin las trabas y dificultades que hasta ahora ha habido en la materia.

Cuarto. Suma que podría solicitarse con cargo al fondo de paro forzoso y, plan más adecuado para su inversión, así como si, con el mismo objeto, sería posible conseguir aportaciones o contribuciones de las entidades económicas de Barcelona; y

Quinto. Disposiciones generales y orientaciones que cada entidad de las convocadas estime conveniente proponer.

Se pide el cumplimiento de las bases de trabajo en la recolección de aceituna

SEVILLA, 5.—Una comisión de campesinos de La Campana ha denunciado al gobernador el incumplimiento de las bases de trabajo en la recolección de la aceituna. El gobernador interesó de los obreros que formularan la denuncia por escrito para trasladarla al alcalde y a la representación patronal.

El paro obrero se agudiza en Villanueva del Duque

CORDOBA, 5.—Una Comisión de Villanueva del Duque visitó al gobernador para exponerle la grave situación creada por el paro obrero debido a la paralización de las minas de plomo. Muchas familias padecen hambre.

El gobernador les prometió reunirse con los patronos para ver el modo de remediar la crisis.

LEA USTED "AS"

Ejemplar: 25 céntimos

BIBLIOGRAFIA

250 PLAZAS CON 3.000 PESETAS

de Auxiliares en la Dirección de Seguridad. Se admiten señoritas. No se exige título. Edad: 16 a 36 años. Exámenes en mayo. Para el Programa oficial, que regalamos, "Contestaciones", preparación y presentación de instancias, diríjanse al "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, Madrid.—GARANTIAS: En las oposiciones a Policía hemos obtenido varias veces el número 1, y en las nueve oposiciones celebradas en el presente año para Auxiliares de Estadística, Gobernación, Topógrafos, Marina, Motoristas, Instrucción Pública, Timbre, Radio y Auxiliares de Agricultura, en dichas nueve oposiciones hemos obtenido el número 1 y centenares de plazas

"Historia de la montería en España" por el duque de Almazán, obra magnífica, la mejor editada en España. Infinidad de ilustraciones en hellograbado y a todo color. Magnífica encuadernación en piel. Verdadero acontecimiento editorial. Exposición y venta: LIBRERIA MELENDEZ - 8, Nicolás María Rivero - Madrid

AUXILIARES DE ADUANAS

45 plazas. Se admiten señoritas. No se exige título. Edad, 18 a 35 años. Preparación. 35 pesetas mes. "Contestaciones Reus". 30 pesetas ACADEMIA EDITORIAL REUS. Clases: Preciados, 1. Libros: Preciados, 6

APARTADO 12.250

MADRID

Aprenda V. a dibujar y rotular sin necesidad de profesor

Adquiriendo el método y texto de Soto Hidalgo. Con este método se podrá preparar en su propia casa para cualquier oposición a delineante (a estas oposiciones se admiten señoritas). De venta en toda España en las principales librerías y tiendas de objetos de dibujo. — Se remite contra reembolso de 10 pesetas, dirigiéndose a ACADEMIA SOTO HIDALGO — Desengaño, 27 — MADRID

ACABA DE PUBLICARSE COMENTARIOS AL REGLAMENTO DE RECLUTAMIENTO

Texto refundido de toda la legislación de reclutamiento vigente

Se remite certificada, previo giro de su importe, por diez ptas. A reembolso, 11 ptas. PEDIDOS AL AUTOR:

JUAN AMER, en el Estado Mayor Central del Ejército

Ha sido adjudicado el Premio Marvá para 1934

El Patronato de esta Fundación ha adjudicado el Premio de 1934, sobre el tema "El problema de la unificación de los seguros sociales fuera de España", a don Enrique Luño Peña, concediéndole 4.000 pesetas y cien ejemplares del trabajo premiado.

Ha acordado, además, conforme a la condición cuarta del concurso, conceder a don Juan Francisco Arjona Hermosilla la cantidad de 1.000 pesetas como compensación al trabajo realizado, sin derecho a que se publique por cuenta del Patronato.

La entrega del premio tendrá lugar el próximo martes, día 8, a las doce de la mañana, en el Instituto Nacional de Previsión. Sagasta, 6, de conformidad con lo dispuesto en la cláusula séptima de la escritura fundacional.

Reparto de cartillas y juguetes en el Colegio de Abogados

En el salón de actos del Colegio de Abogados tuvo lugar el acto del reparto de Cartillas de Ahorro donadas por la Asociación de Socorros del Colegio de Abogados, y juguetes, a los huérfanos beneficiarios de la Institución Protectora.

Presidió el decano del Colegio, don Melquiades Álvarez, con la Junta de gobierno del Colegio y la Directiva de la Institución.

El señor Fraile, de la Asociación de Socorros, hizo entrega a los huérfanos de las cartillas y correspondientes huchas, con cien pesetas cada una, y la señorita Iribarren y Peña, de los juguetes.

Don Melquiades Álvarez pronunció al comenzar el acto sentidas palabras, recordando a los compañeros fallecidos, y diciendo que el Colegio de Abogados no abandona a los hijos de tales compañeros, y prueba de ello es el funcionamiento, cada día con más éxito, de la Institución Protectora.

Asistieron numerosos abogados, magistrados del Supremo y Audiencia.

Los cursos del segundo trimestre en la Residencia de Señoritas

Los cursos correspondientes al segundo trimestre comenzarán mañana, lunes, día 7 de enero. Estos cursos dirigidos por la directora de la Residencia, doña María de Maeztu, están destinados a las señoritas que deseen completar su cultura o adquirir una nueva, sin una finalidad académica. Estos cursos comprenden Lengua y Literatura españolas, Historia y Geografía, Historia del Arte, Ciencias Físico-Naturales, Matemáticas, Aritmética y Geometría, Corte y Confección. Idiomas: francés, inglés y alemán. Las alumnas podrán inscribirse en los cursos que desean seguir. Las inscripciones para asistir a estas clases deben hacerse en la Secretaría de la Residencia, Miguel Ángel, 8.

Alumnos libres del Doctorado de Derecho

Se advierte a los alumnos libres inscritos en las clases del Doctorado que, una vez reanudadas éstas, el próximo lunes, día 7 de los corrientes, pueden asistir a las mismas como lo hacían anteriormente.

EL SEÑOR GOT, EX MINISTRO DEL AIRE FRANCES, CONSIDERA POSIBLE DURANTE EL AÑO 1935 UNA SOLUCION EN LAS DIFICULTADES FRANCO-ALEMANAS

PARIS, 5.—Pierre Got, ex ministro del Aire y uno de los políticos más brillantes de la nueva generación política, considera posible durante 1935 una solución de las dificultades francoalemanas que tenga como consecuencia una detención en la carrera mundial de armamentos.

"El desarme es peligroso, pero el armarse es quizás tan peligroso o más, y el mundo, por lo que parece, empieza a darse cuenta de este hecho, al fin.

Si se ha de cometer una equivocación, yo creo que el mundo preferiría hacerlo en lo que se refiere al desarme. Por lo tanto, yo creo que Francia y Alemania llegarán, durante el año que ahora empieza, a un acuerdo concreto"—ha manifestado el ex ministro Got.

Yo estoy convencido, ha continuado diciendo, que en general Francia desea solucionar de una vez para siempre todos los problemas más importantes que tiene planteados con Alemania, a pesar de las dificultades presentadas por la situación interior de Alemania. A mi entender, la solución a la cuestión de armamentos entre Francia y Alemania se encontrará en el establecimiento de una Junta de control, con la cual se eliminaría el armamento secreto.

"Yo creo que esta Junta, que se establecería por mediación de la Sociedad de Naciones, podría ejercer su control tanto sobre las fases presupuestarias como productivas del rearme. No es precisamente el rearme la excusa de las dificultades, sino el rearme en secreto.

Las informaciones referentes a que Alemania había emprendido un enorme programa de armamentos ha hecho que Francia a su vez buscara fortalecer su posición militar. Esto ha ocasionado el que Alemania a su vez construyese nuevos armamentos. Es precisamente el secreto con que se desarrollan estas cuestiones lo que hace que se desenvuelva el círculo vicioso, con lo cual según en el momento que se considere uno está más rearmado que el otro."

Refiriéndose a la importancia que para el resto de Europa tendría un entendimiento francoalemán, Got ha dicho lo siguiente: "Una vez se llegue a un acuerdo de esta clase, el mundo sentirá que la amenaza de guerra ha disminuido, y consecuentemente se daría un mayor ímpetu al movimiento a favor del desarme en todo el mundo.

Cot, que fué un ardiente defensor de la posición de Herriot con respecto a las deudas norteamericanas, cuando se debatió en la Cámara esta cuestión, en diciembre de 1932, ha expresado su admiración por la labor que realiza el presidente Roosevelt.

Los experimentos que realiza el Gobierno Roosevelt son de un valor incalculable para el mundo. Francia necesita experimentar lo mismo que los Estados Unidos hacen en estos momentos. Yo creo que sería conveniente que técnicos franceses estudiaran los experimentos que se llevan a cabo en los Estados Unidos, en Francia, en Italia, en Rusia soviética. Sería posible, a mi entender, encontrar los puntos comunes en el desen-

volvimiento de estos esfuerzos divergentes, y descubriendo los mejores, podrían aplicarse a Francia.

Ya que hablamos de Norteamérica, quiero destacar lo importantes que han sido para todo el mundo las investigaciones sobre armamentos realizadas en Washington. Europa debería imitar en esto a los Estados Unidos, abriendo investigaciones semejantes. Me gustaría extraordinariamente que Francia hiciera algo en este sentido."

Después, el ministro Got pasó a hablar de la cuestión de la Aviación, afirmando que en esto va Rusia a la cabeza del mundo.

"Esta declaración es posible que sorprenda a muchos, pero yo he visitado Rusia y he visto lo que ocurre allí con mis propios ojos. Poseen magníficos pilotos y aviones maravillosos. Sus métodos de construcción son tan buenos como los de los Estados Unidos.—United Press.

El senador Wheeler propone la acuñación de moneda de plata en los Estados Unidos

WASHINGTON, 5.—El senador señor Wheeler ha presentado un proyecto de ley, tendiendo a autorizar la acuñación de moneda de plata en una proporción que no rebase la de 16 a 1.—Fabra.

Los Estados Unidos prohibirán fotografiar sus fortificaciones navales o militares

WASHINGTON, 5.—El presidente del Comité de Asuntos Navales del Senado, Park Framell, ha manifestado que ha presentado una proposición, por la cual quedará prohibido tomar fotografías de las fortificaciones navales o militares de los Estados Unidos. Los violadores de la nueva disposición serán castigados al pago de una multa de mil dólares.

Hasta ahora no había una ley concreta para delitos de esta clase.—United Press.

Las autoridades norteamericanas reprimen el contrabando de armas para los revolucionarios mejicanos que se intentaba por California

LOS ANGELES, 5.—Las autoridades federales han detenido a un individuo sospechoso, cuyo nombre no se ha divulgado, a quien se cree en relación con un complot para pasar municiones de contrabando a California Baja para los revolucionarios mejicanos. Mientras tanto, la Policía de fronteras ha sido reforzada para detener cinco vagones de municiones que, según informes, salieron de Los Angeles el viernes, a las seis de la tarde.—United Press.

Francia espera que se llegue a un nuevo Tratado Naval firmado por todas las potencias

WASHINGTON, 5.—El embajador de Francia ha entregado al Gobierno de los Estados Unidos una nota relacionada con la reciente denuncia por el Japón del Tratado naval de Washington.

En el documento se expresan los puntos de vista de Francia en lo que se refiere a las cuestiones navales planteadas por las últimas conversaciones, y, principalmente, por la citada denuncia.

El Gobierno de Francia espera que se llegue a la conclusión de un nuevo acuerdo naval, en el que deberían participar, además de los cinco firmantes del Tratado de Washington todas las demás potencias navales.—Fabra.

Macdonald dirige al pueblo inglés un mensaje de Año Nuevo

LONDRES, 5.—El señor Macdonald ha pronunciado en su propiedad de Losiemouth, donde pasa las vacaciones de Navidad, un mensaje de Año Nuevo dirigido al pueblo inglés. Expresa primeramente las razones por las cuales Inglaterra debe mirar el año de 1935 con un sólido optimismo.

Hablando de la situación internacional ha declarado que la obra comenzada continúa en la actualidad mediante los esfuerzos de las naciones para el mantenimiento de la paz. Los Tratados que pusieron fin al conflicto mundial no hicieron, en realidad, más que eso: terminar la guerra. Sin embargo, afortunadamente, la llama débil de la Sociedad de Naciones, que ha ardido constantemente, era un altar de la paz improvisado rápidamente. Esta llama, al principio delicada, se ha reanimado, y es en la actualidad más clara y más fuerte.

Hablando de la denuncia del Tratado de Washington por el Japón, se mostró optimista, pues como esa denuncia no será efectiva hasta dentro de dos años, hay tiempo suficiente para intentar encontrar la base de un nuevo acuerdo que pueda mantener la paz en el mundo, y protegerle contra una carrera de los armamentos.

El año de 1935 traerá también una nueva fase memorable para nuestro imperio, pues la India recibirá un nuevo Estado y una nueva responsabilidad.

El señor Macdonald terminó diciendo que Inglaterra ha seguido siendo fiel, en el momento en que otros países abandonan el ideal democrático, a sus principios de libertad y de progreso sin sacudidas y sin revolución.

Aludiendo a la cuestión de la semana de cuarenta horas, dijo que el ministro de Trabajo va a reunir una Conferencia con tal fin, pero que es de desear un arreglo internacional de esta cuestión, debido a la competencia entre los países de nivel bajo de vida y los países de vida elevada.—Fabra.

Nuevo triunfo de los paraguayos en el Chaco

ASUNCION, 5.—Oficialmente se anuncia que las fuerzas paraguayas han capturado el fuerte Capirenda, una de las defensas estratégicas de Villamontes.—United Press.

Incendio a bordo de un trasatlántico inglés

NUEVA YORK, 5.—En el trasatlántico inglés "Georgic", de 27.000 toneladas, se ha declarado un fuego en las bodegas, que ha durado más de dos horas. Las llamas pudieron ser extinguidas después de enormes esfuerzos de los bomberos de tierra y de los que utilizaron botes para su trabajo de extinción. El intenso frío dificultaba enormemente el trabajo de los bomberos. Se desconocen todavía las causas del fuego.

El "Georgic" es uno de los más modernos y lujosos de los trasatlánticos ingleses.—United Press.

Un diputado francés acusado de "tráfico de influencia"

PARIS, 5.—Se ha acordado la comparecencia, ante la Audiencia del Sena, acusado de tráfico de influencia, del diputado por Saboya, señor Falcoz.

Ha ocasionado diez víctimas el derrumbamiento de un palacio en Milán

MILAN, 5.—Han sido retirados de entre los escombros del palacio derrumbado en la calle de Huberti los cadáveres de los dos obreros que faltaban.

El número total de víctimas a consecuencia del derrumbamiento asciende a diez.—Fabra.

HUECOGRARANN

EN COLOR

Confección de revistas, catálogos, tarjetas postales. Especializados en propaganda moderna.

Rivadeneyra, S. A. - P. San Vicente, 20

JARDIN FLORITA
Luis Rodríguez Boró
 Establecimiento de ARBORICULTURA y FLORICULTURA
 EL MAS IMPORTANTE DE MADRID
 Millares de árboles frutales y de sombra, coníferas, arbustos de todas clases, rosales en excelentes variedades y trepadoras. Cultivos hechos en mis Viveros de Madrid, adaptables a todos los climas de España.
 Visite la Casa Central: LISTA, 50
 Sucursal: SAN BERNARDO, 68
 PIDA CATALOGO

BORRACHOS
 CURACION SEGURA DEL VICIO
 NO SE ENTERAN NI PERJUDICA. MANDAMOS INFORMACION RESERVADA GRATIS. CLINICA BASTE. PLAZA REPUBLICA, 2. — BARCELONA

PEINE ONDULADOR ESPECIAL
 Para dar a conocer nuestra novedad sensacional ofrecemos a cada lector de este periódico un regalo: Este peine
GRATIS
 Este maravilloso peine ondula los cabellos, largos o cortos, simplemente al peinarlos. Es fuerte e ingastable. Indispensable para señoras, así como para caballeros. Usted economizará los gastos de peluquero, evitará largas horas de espera y tendrá siempre los cabellos bien ondulados. Envíenos este anuncio con 1,50 pesetas en sellos de correos para los gastos de envío, y recibirá usted esta novedad sensacional.
 CASA PERGOLA (Serv. 2). Apart. 5.182. Barcelona

ESTAMPA, gran revista en huecograbado.
 EJEMPLAR: 30 CENTIMOS

CAFE NACIONAL -- Toledo, 19
 GRAN CENA DE REYES, cubierto de 10 pesetas y 15 con champagne
 Reserven sus mesas Preciosos regalos
REPUBLICA ESPAÑOLA
AYUNTAMIENTO DE MADRID
SECRETARIA

El día 12 del actual se celebrará, a las doce, en esta primera Casa Consistorial la subasta para contratar el derribo y aprovechamiento de los materiales de la casa número 5 de la Ronda de Valencia, esquina a Embajadores, propiedad de la Villa.—Canon libre.
 Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en la forma y modo que determina el artículo 14 del reglamento de contratación de obras y servicios municipales de 2 de julio de 1924.
 Madrid, 4 de enero de 1935.—El secretario, M. Berdejo.

IMPOTENTES y FALTOS de VIGOR
 sexual, neurasténicos, agotados. Sea cual fuere vuestro estado curaréis con **HERCULINA**, el tónico que da fuerza.
GRATIS remitimos folleto.—G. & CIURANA
 Rambla Cataluña, 66 — BARCELONA
 De venta en Madrid: Farmacias Gayoso, Borrell, Collazo y otras

HERCULINA

SECRETARIOS AYUNTAMIENTO Contestaciones propias. Profesores, Secretarios e Interventores.—ACADEMIA GIMENO — Arenal, 8 — INTERNADO
MUEBLES MODERNOS, alcobas, comedores, cuartos de estar. Muebles laca y para niños. Fabricación propia
F. GALLAR. Alcalá, 83, y Espejo, 9. MADRID

PIBERNAT
BASCULAS
CAJAS PARA CAUDALES
 Parlamento, 9-II • BARCELONA

aprenda radio
 EN
ESCUELA RADIO
PELAYO, 8 BARCELONA

Cursos teórico-prácticos por correspondencia
 La única que practica en cada lección lo estudiado con materiales que recibe. En ninguna otra parte del mundo encontrará usted nuestras
¡EXCEPCIONALES VENTAJAS!
 Pida hoy mismo un folleto gratis a

Señor Director de ESCUELA RADIO (Sec. 6), Pelayo, 8, BARCELONA. Agradeceré me remita folletos y detalles.
 Nombre
 Domicilio
 Población Provincia

Cocinas Diezma
 Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4
LEPRA CURACION RADICAL
 Por el método del DOCTOR LLORIA. Se garantiza la cura, pues el enfermo nada paga hasta que ve que se cura. También se cura la tisis y la bronquitis crónica. Pídanse detalles a
M. LLORIA — Avenida 14 de Abril, 18 — VALENCIA

AUXILIARES SEGURIDAD Preparación intensiva, seria y eficaz, en grupos reducidos, por jefes de la Dirección. Contestaciones propias.—CENTRO CULTURAL C. San Jerónimo, 7

SECRETARIOS AYUNTAMIENTO -- OPOSITORES
 NO OLVIDAD que tenéis que contestar en el acto del examen cuatro temas en treinta minutos. Desechad esas Contestaciones llenas de prosa inútil y adquirirlas de **ACADEMIA MURO**, que tanto éxito han obtenido, por estar extractadas y **CRONOMETRADAS** a siete minutos y medio por tema, y que valen 30 pesetas (incluidos formularios). Regalamos nuestra **PREPARAOS EN NUESTRAS CLASES, A CARGO DE ESPECIALISTAS.** Grupos, tarde y noche.—**ACADEMIA MURO — Arrieta, 8 (detrás teatro Opera) — Madrid**

AUXILIARES TELEGRAFOS
 Próxima convocatoria. Centenares plazas. Se admiten señoritas. **ACADEMIA MURO**, que es la Academia de los éxitos, ha obtenido TREINTA PLAZAS de las cien anunciadas en la última convocatoria, entre ellas los números 2, 9, etc. Clases nuevos grupos preparación cargo jefes y oficiales técnicos Telégrafos
ACADEMIA MURO — ARRIETA, 8 (detrás teatro Opera) — MADRID

OPOSICIONES AUXILIARES DIRECCION SEGURIDAD ACADEMIA MURO
 LA ACADEMIA DE LOS EXITOS: ARRIETA, 8
 TENEMOS TERMINADAS YA LAS CONTESTACIONES COMPLETAS al programa, que tanto éxito han obtenido, debido estar extractadas y **CRONOMETRADAS** con arreglo tiempo dan en exámenes. **LOTES COMPLETOS** (Derecho, Geografía, Atlas, formularios, Aritmética, Ortografía, lectura y escritura de cantidades), 25 pesetas. A reembolso; 26 pesetas. Envíos se sirven por riguroso orden de petición. Grandes descuentos a Academias. **CLASES NUEVOS GRUPOS COMIENZAN** a cargo profesionales especializados, actuando mañana, tarde y noche en **ACADEMIA MURO — Arrieta, 8 (detrás teatro Opera).** — Tel. 11490 — MADRID

AS, GRAN REVISTA DEPORTIVA EN HUECOGRABADO.—EJEMPLAR: 25 CTS.

HOTEL CONDAL
 Boquería, 23, Barcelona. Junto Ramblas. Este acreditado Hotel ha incluido a sus selectos servicios el de 12,50 ptas día. Garaje al Hotel. Auto a las estaciones

LA REGLA SUSPENDIDA volverá rápidamente y sin peligro con **PERLAS FEMI.** De venta: Dr. Andreu, Segala y Farmacias. Exigir Perlas Femi. Rechazar imitaciones. Se manda reserv. certificado enviando pesetas 14,50 al concesionario:
BASTARD, calle Fivaller, 48, BARCELONA

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
ALCALA, 14 — MADRID — SEVILLA, 3 y 5
SUCURSALES URBANAS: Glorieta de Bilbao, 6 y Glorieta de Atocha
 Capital autorizado 100.000.000,00 ptas.
 Capital desembolsado 51.355.500,00 "
 Reservas 67.621.926,17 "
 400 SUCURSALES en ESPAÑA y MARRUECOS
 Corresponsales en las principales ciudades del mundo

Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias. Compra y venta de valores. Descuento y cobro de cupones y títulos amortizados. Custodia de valores. Giros, transferencias, cartas de crédito, órdenes telegráficas sobre todos los países del mundo. Aceptaciones, domiciliaciones créditos comerciales simples y documentarios etcétera, etc.

TIPOS DE INTERES
I. CUENTAS CORRIENTES
 A las vista 1 1/2 por 100 anual
II. OPERACIONES DE AHORRO
 A) **LIBRETAS ORDINARIAS DE AHORRO** de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas 3 por 100 anual
 B) **IMPOSICIONES**
 Imposiciones a plazo de tres meses, 3 % anual
 " a seis meses 3,60 % "
 " a doce meses o más, 4 % "
 Regirán para las cuentas corrientes a plazo los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazo
 Dirección telegráfica: "BANESTO"
APARTADO DE CORREOS, NUMERO 297

Apartado de ESTAMPA y AHORA: 8.094

LOS MEJORES ROSCONES EN EL
CAFE NACIONAL -- Toledo, 19
 Con los roscones de 4 pesetas en adelante se regalará un precioso almanaque

LA FARSA SABAÑONES
 publicación teatral Grietas, eczemas, quemaduras. Curan en tres días
 Ejemplar, 50 céntimos POMADA 19. Farm., 1 pta.

Anuncios y suscripciones: LIBRERIA Y EDITORIAL MADRID. Arenal, 9, Madrid.

INFORMACION DE MADRID

NOTICIAS

UNION IBEROAMERICANA.—Don Armando Cotarelo Valledor dará una conferencia en la Unión Iberoamericana mañana, lunes, 7 del corriente, a las seis y media de la tarde, sobre el tema "Un astrónomo mexicano del siglo XVII".

La secretaria de dicha Sociedad (Medinaceli 8) facilitará invitaciones a este acto a las personas que lo soliciten.

Tos, garganta, catarros. Pastillas Caldeiro.

EXPOSICION CECILIO PLA EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES.—El martes, día 8 a las seis y media de la tarde, se inaugurará en los salones del Circulo de Bellas Artes la Exposición de obras de pintura del ilustre maestro, doctor académico de la de Bellas Artes de San Fernando y profesor de la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado, don Cecilio Plá, recientemente fallecido.

La entrada será pública, y las horas de visita a diario, de seis y media a nueve de la noche, excepto los domingos, que sólo se abrirá por las mañanas, de once a una.

Diabéticos: "PAN DE ALMENDRA SANTIVERRI".

CENTRO CULTURAL DEL CUERPO AUXILIAR SUBALTERNO DEL EJERCITO.—Con motivo de la festividad del día, hoy domingo, 6 del actual, tendrá lugar en este Centro, en las horas de siete a nueve de la tarde, un festival en obsequio de los niños.

Constará el acto de una parte literaria, a cargo de profesor de Gramática don Ignacio Carranza García, leyendo a continuación distintos trabajos, en prosa y verso, los alumnos que asisten a dicha clase.

En la segunda parte reaparecerá el popular prestidigitador e ilusionista "Caballero Andrey" con sus nuevos trabajos de física, óptica y mecánica, que hará las delicias de los pequeños con sus maravillosos fuegos.

El reparto de juguetes a los niños pobres del Elemento Joven del Circulo de la Unión Mercantil

Como ya hemos anunciado, esta tarde, a las tres, tendrá lugar el reparto de juguetes a los niños pobres que, como todos los años, organiza la Agrupación Elemento Joven del Circulo de la Unión Mercantil.

Dicho simpático reparto, que será presidido por la eminente actriz Carmen Díaz, que de tan generoso modo presta su valioso concurso, tendrá lugar en el salón de actos del indicado Circulo y la entrada al mismo de los niños portadores de boletos y personas que le acompañen se efectuará por la calle de Gómez de Baquero, número 2.

El Consulado de Francia llama a los franceses reclutas de este año

El Consulado de Francia en Madrid ruega a los franceses nacidos entre el día 1 de junio de 1914 y el día 31 de mayo de 1915, así como a los que fueron omitidos en los cupos anteriores, se sirvan presentarse con toda urgencia en el Consulado, calle de Jorge Juan, 68 (hotel), de nueve y media a doce de la mañana, provistos, al serles posible, de documentos de identidad.

La Casa de Aragón celebra una fiesta en honor de sus socios y familias

En los salones de la Casa de Aragón, y con extraordinaria concurrencia, se celebró anoche una cena-baile en honor de los socios y sus familias.

Resultó un acto verdaderamente simpático, en el que se destacó la juventud de ambos sexos por su buen humor y camaradería, peculiar en los aragoneses.

El baile terminó bien entrada la madrugada del domingo.

AYUNTAMIENTO

EL CENTENARIO DE LOPE DE VEGA, LA LAPIDA DE DON RICARDO FUENTE Y EL ESTADIO MUNICIPAL

El señor Salazar Alonso estuvo ayer por la mañana conferenciando con el señor Lerroux. Al volver al Ayuntamiento nos dijo que había cambiado impresiones con el jefe del Gobierno sobre el centenario de Lope de Vega, conmemoración a la que don Alejandro presta gran interés.

A este propósito dijo el alcalde que había recibido una proposición muy interesante del Archivo Municipal, encaminada a editar una obra del glorioso escritor madrileño, acompañada de juicios críticos emitidos por los más eminentes dramaturgos del mundo.

También dijo el alcalde que el jueves próximo, día 10, con ocasión de cumplirse el aniversario de la muerte del gran periodista y bibliófilo don Ricardo Fuente, fundador de la Hemeroteca Municipal, a la que regaló su valiosísima colección de periódicos y revistas, asistiría al descubrimiento de una lápida que se ha colocado en dicho Centro cultural, en la que se recuerda la memoria del eminente hombre de letras, y al propio tiempo se cita el nombre de don Francisco Ruano, que era secretario del Ayuntamiento cuando se fundó la Hemeroteca y apoyó, con el entusiasmo en él habitual, la creación de este útilísimo servicio.

EL ESTADIO MUNICIPAL

Presidida por el señor Salazar reunióse ayer la Comisión de Fomento y aprobó

la moción del alcalde encaminada a construir un estadio municipal, nombrando, para su estudio y rápida realización, una Comisión compuesta por los presidentes de las Comisiones de Hacienda y Fomento señores Baixeras, Ríos, Muntán y el jefe de los servicios técnicos, señor Lorite.

Como elementos asesores han sido elegidos también don Ricardo Zamora, don Pedro Parajes, presidente de la Federación Castellana de Atletismo, y un redactor deportivo que aun no ha sido designado por el alcalde. Actuará como secretario de esta Comisión el funcionario municipal don Luis Alvarez Zamanillo.

La técnica municipal estudiará el posible emplazamiento del estadio y señalará a la Comisión el lugar adecuado, estudiará las bases de concurso de anteproyectos y fijará otros detalles para la pronta realización de la idea.

El señor Salazar se propone reunir por primera vez a esta Comisión en los primeros días de la semana entrante.

Por último, un periodista preguntó al alcalde por qué no funcionaba una línea de tranvías de los llamados de vía estrecha.

El señor Salazar respondió que se propone el Ayuntamiento sustituir estas líneas por otras de vía ancha, más útiles y cómodas, y prometió dar a este asunto la mayor celeridad posible.

Revista de organización científica

Hemos recibido la publicación trimestral del Comité Nacional de Organización científica del Trabajo número 25, que tiene el siguiente sumario:

"La remuneración del trabajo de los contramaestres", por Antidio Layret; "La centralización de trabajo en las instituciones oficiales de psicotecnia y de orientación profesional", por José Mallart; "Cómo utilizar para la orientación profesional el último año de escolaridad", por Mercedes Rodrigo; "La disciplina en el trabajo y en el aprendizaje", por Rafael del Castillo.

Documentos sobre retiro de obreros, sobre lucha contra accidentes del trabajo, sobre el Comité danés de Organización científica, etc.

Comentarios referentes al horario del comercio en relación con el fomento del consumo, a la limitación del empleo de maquinaria en la agricultura, a la organización científica en relación con los locales, al intervencionismo del Estado en la economía, a la orientación profesional colectiva para combatir el paro, al cooperativismo en la agricultura, etc.

Información sobre Congresos, conferencias e instituciones de organización científica del trabajo y enseñanza profesional.

Bibliografía (libros y revistas) y actividades del Comité Nacional de Organización científica del Trabajo.

Régimen de contingentes

Plazo para las reclamaciones

En evitación de posibles interpretaciones, la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria se permite llamar la atención de los interesados que el 31 de diciembre de 1934 ha comenzado a correr el plazo de quince días que les ha sido concedido para impugnar los cupos a ellos atribuidos para 1935 de los productos contingentados por España. Estos cupos, como ya se ha hecho público, han sido insertados, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 16 del decreto de 21 de noviembre de 1934, en las revistas "Exportación" e "Información Comercial Española", editadas por la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria y aparecidas el mencionado día 31 de diciembre próximo pasado.

Lea usted todos los lunes la revista deportiva

"A S"

SOCIEDAD

Fiestas y reuniones

La distinguida señora Aurora Cáceres (Evangelina), celebrada escritora peruana—en vísperas de regreso a París—, ha ofrecido en el hotel Ritz un "tê-cock-tail" para corresponder a las atenciones recibidas durante su estancia en los madriles.

Fueron sus invitados: El ministro del Uruguay y la señora de Castellanos, la duquesa viuda de Ahumada, la marquesa de Squilache, los señores de Fry, duquesa de Ahumada (Juniors), los condes de San Luis, la señora de Bessieres de Sagredo, el capitán de fragata y señora de Rivera Travieso, los señores de Sánchez Anido, el secretario de la Legación del Perú, señor Rada; el secretario de la Legación del Uruguay, señor Minelli-González, y el cónsul general del Perú, señor Ureta.

En la residencia de los señores de Díaz de Tuesta (don Porfirio) se ha celebrado una reunión, a la que asistieron el embajador de Cuba y la señora de Céspedes, el ministro del Uruguay y la señora de Castellanos, el ministro del Perú, señor Osma; el consejero-ministro de Cuba, señor Pichardo; el consejero de la Argentina y la señora de Pérez Quesada, y el decano del Cuerpo consular, la señora de Traumann; marquesas de Valces y Perijá y señoras y señoritas de Rivera (don Juan), Murga y Sáinz de Carlos; Uzcátegui, Mora e hija, Bernabeu (don Antonio), Giquel, Valle, Pray (don Juan), Núñez Murga (don Jesús), Pita y algunas otras.

Los señores de Díaz de Tuesta, auxiliados por sus hijos los señores de Tora (don Antonio), obsequiaron a sus invitados con un té.

La marquesa de Argüelles ha ofrecido en su casa de la calle de Serrano una fiesta en honor de las amistades de juventud de su nieta la señorita Maruja Liñán y Bernaldo de Quirós.

Los duques de Arévalo han celebrado la salida y entrada de año en San Sebastián con una magnífica fiesta, a la que asistió un numeroso grupo de sus amistades.

Otras noticias

Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa y robusta niña la bella y joven señora de don Ricardo Fe, nacida Pepita Casas Raguero.

A la recién nacida se le pondrán los nombres de María Josefa.

Mañana, lunes, se celebrará por la tarde, en la capilla episcopal la boda de la señorita María Teresa Marengo con don Antonio Goicoechea.

La comida con que el duque de las Torres obsequió al ministro de Industria y a un grupo de amigos, no tuvo por motivo ninguno de carácter político, como erróneamente dijimos. Mejor informados, podemos decir que dicha comida fué exclusivamente en carácter particular y amistoso.

En Zaragoza, por los señores de Escoriaza (don Manuel) y para su hijo don José, ha sido pedida a los señores de Valenzuela (don Manuel) la mano de su hija María de los Remedios.

Se ha celebrado el bautizo de la hija, recién nacida, de los señores de Garrada (don Joaquín).

Fueron padrinos su abuelo paterno el conde de Autol y la señorita Josefina Oriol y se le puso el nombre de Carmen.

Una anciana y una niña gravemente heridas por atropello de una camioneta

En la calle de Alcalá, una camioneta, cuyo conductor se dio a la fuga, atropelló a Matilde Gutiérrez Ríos, de sesenta y cinco años domiciliada en el número 50 de la misma calle, y a una niña de diecisiete meses Emilia Acedo Bravo, que llevaba en brazos la anciana. Recogidas ambas por unos transeúntes, fueron conducidas a la Casa de Socorro correspondiente, donde los médicos apreciaron a Matilde heridas de carácter grave, y de pronóstico reservado a la niña. La anciana fué trasladada, después de la primera cura, al Hospital Provincial.

La Policía busca al causante del atropello.

(Para más detalles véanse nuestras páginas cinematográficas "La Pantalla").

MARAVILLAS
DESAPARECEN EN EL DIA CON LOS
POVOS HUSA-CAJA 150
NO MANCHAN - NO HUELEN - VENTA FARMACIAS

Pedidos al Apartado 293
Zaragoza. — Por correo
2 pesetas. A reembolso, 2,25

GRATIS

Envío reservadamente catálogo de los urrompibles **PRESERVATIVOS** que vende Ortopedia Inglesa. Victoria, 3, Madrid (12)

SOLO POR 15 RESETAS

Cronómetros SUIZOS, 3 años GARANTIA. Precios PROPAGANDA. Facultad de devolución en DIAS. De bolsillo con o sin cristal ni agujas. ESTUPENDO, cromado inalterable. Plus 15. De pulsera como la foto con o sin agujas. INCOMPARABLE. Plus 26. Para Sra. muy elegante. Plus 25. Envíos SIN MAS GASTO por correo CONTRA REEMBOLSO a domicilio. Cite este periódico.

FABRICAS SUIZAS REINOLAS HERNANI (Suiza 1928)

Lea todos los lunes AS
Revista deportiva, 25 cts.

AUXILIARES DE LA DIRECCION DE SEGURIDAD

La mejor preparación, a cargo de profesores especializados, entre los que figura el ilustrísimo señor don **MARIANO MOLINA**, abogado, ex comisario general y ex secretario general de la Dirección de Seguridad, la encontraréis en

ACADEMIA MARTINEZ PITA **Esparteros, 3** La mejor instalada de Madrid

ADUANAS - ACADEMIA
MITURRIAGA - AGUIRRE

Convocadas 45 plazas Cuerpo Auxiliar ("Gaceta" 1.º enero). No se exige título. Se admiten señoritas. Todas las oposiciones celebradas obtuvimos el mayor número de plazas y varias veces números 1 y 2. Clases tarde y noche. Textos propios. — **FUENCARRAL 77** — Teléfono 12553 — Madrid

ACADEMIA TAMAYO

Preparación exclusiva para AUXILIARES DIRECCION DE SEGURIDAD. Profesorado competetísimo. Grupos reducidos. Regalamos programa. Facilitamos informes. **FUENCARRAL, 25.**

PREMIER

PRESENTA SUS NUEVOS RECEPTORES PARA TODAS LAS ONDAS PIDA UNA DEMOSTRACION, SIN COMPROMISO, A SU CONCESIONARIO

SENA

SAN BERNARDO, 118. — TELEFONO 30652

PEDISAN



Es el preparado más eficaz de todos los conocidos para el cuidado e higiene de los pies. Normaliza la circulación de la sangre y la secreción del sudor cuando ésta se produce con exceso. Evita la formación de sabañones, durezas, callosidades y grietas. Por su poder antiséptico, dispone la piel en condiciones de impedir toda infección producida por exceso de sudor, grietas o rozaduras, dando lugar a enfermedades, algunas graves. Constituye, por tanto, el **PEDISAN** el mejor remedio para conseguir que los pies tengan la frescura, elasticidad y permeabilidad indispensables. De venta en farmacias, droguerías y perfumerías.

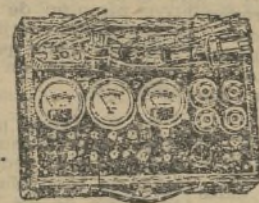
Ud. también puede ser un EXPERTO en RADIO en pocos meses...

Miles otros han alcanzado éxito en esta profesión siguiendo mi famoso método de enseñanza por correspondencia en español. UNICO experimentado en la práctica durante 30 AÑOS seguidos. Aprende pronto y fácilmente y en su propia casa, todas las ramas de esta industria: Televisión—Cine Sonoro—Radio-telegrafía y telefonía—Sistemas de Amplificación—Onda Corta y Largo, etc., etc.,... No necesita experiencia previa alguna.



TODO ESTO **GRATIS** CON SU CURSO

Ultramoderno receptor Superheterodino, Analizador, y Herramientas dotados—SIN COSTO ADICIONAL—para que haga trabajos que le producirán dinero.



¡Aumente sus ingresos! ¡Sea otro de mis alumnos prósperos! Pida mi Libro GRATIS a vuelta de correo.



ESCUELA NACIONAL DE RADIO

ESTABLECIDA DESDE 1905
No tenemos Agentes ni Sucursales. Dirección única:
4006 S. Figueroa St. Los Angeles, Calif. E. U. A.

PIDA MI LIBRO ILUSTRADO **GRATIS**

SR. J. A. ROSENKRANZ, Presidente
4006 S. Figueroa St. — Los Angeles, Calif., E.U.A. Dept. 94-DI

Sírvase enviarme, sin obligación de mi parte, su LIBRO ilustrado GRATIS, con datos para ganar dinero en RADIO.

Nombre..... Edad.....
Dirección.....
Población..... Prov. o Edo.....

SANGRE PURA, RICA Y NUEVA

se consigue, gracias a las acreditadas

Pildoras depurativas del Doctor Soivré



Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, úlceras varicosas (úlceras en las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen humores, vicios o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Soivré la forma de Pildoras porque los Roobs, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados, que disminuyen la acción depurativa, irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así, las Pildoras depurativas del Dr. Soivré resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado.

Exteriormente puede aplicarse la Pomada del Dr. Soivré, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestas de la piel.—Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas LABORATORIO SOKATARG, calle del Ter, 18, Barcelona, recibirá gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

Pastillas

TOS, BRONQUITIS, ASMA. ENFISEMA

Curación radical rapidísima y siempre segura con las afamadas **PASTILLAS AZTECAS** del profesor Max Swanter, de Berlín, que, apenas conocidas se han puesto a la cabeza de todas sus similares, nacionales y extranjeras, por sus grandes virtudes curativas.

Desahuciados de las vías respiratorias, probad esta maravillosa Pastillas Aztecas y curaréis con seguridad.

Caja grande 2'— Ptas.

Caja pequeña 1'— Pta.

Depósito general para ESPAÑA:

FARMACIA MINERVA — Hospital, 70. Barcelona

Depósitos en MADRID:

FARMACIA COLLAZO, Hortaleza, 2; **GA-YOSO**, Arenal, 2; **JUAN MARTIN**, Francisco Casas, y principales farmacias de España.

DEL PROFESOR

MAX SWANTER.

DE BERLIN

Anuncios y suscripciones: **LIBRERIA Y EDITORIAL MADRID**. Arenal, 9, Madrid. Teléfono 16058

Ha fallecido en Madrid el ex gobernador y ex director de "Informaciones" don Rafael Barón

En la tarde del viernes falleció en Madrid don Rafael Barón y Martínez Aguiló, director y propietario que fué del diario madrileño "Informaciones". El finado desempeñó los cargos de gobernador civil de La Coruña y primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid. Estaba en posesión de la Gran Cruz de Isabel la Católica y otras extranjeras. La conducción del cadáver al cementerio municipal del Este tuvo lugar en la tarde de ayer no invitándose a él por expresa disposición del finado.

Robo en la parroquia de Coslada

El día 19 de noviembre último se cometió un robo sacrilego en la iglesia parroquial del pueblo de Coslada, de donde se llevaron los ladrones ocho candelabros, un copón, un crucifijo de plata y dos albas.

Las gestiones practicadas por el teniente de la Guardia civil de la línea de Vallecas, don Román de las Heras, con el guardia del mismo puesto Benjamín García Maroto, dieron por resultado encontrar en varios establecimientos de compra-venta de Rastro cinco de los candelabros robados que, en unión de tres que con anterioridad recuperó el citado teniente, han sido puestos a disposición del juez municipal de Coslada.

Lea usted todos los lunes AS

Ejemplar: 25 céntimos

¡BUENOS DIAS, AMIGUITOS!



¿NO HABEIS LEIDO TODAVIA EL CELEBRE CUENTO INGLES

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS?

¡COMPRARLO EN SEGUIDA!

- Alicia en el País de las Maravillas, original de Lewis Carroll, es el cuento más popular de Inglaterra.
- Alicia en el País de las Maravillas ha sido traducido a todos los idiomas y vendido por millones de ejemplares.
- Alicia en el País de las Maravillas ha sido el modelo cumbre de las narraciones fantásticas para niños.

Acaba de publicarse la edición popular en colores al precio de 1,50.

De venta en las principales librerías: "Madrid", Arenal 9; Enrique Prieto, Preciados, 48; "Callao", plaza del Callao, 1, y

EDITORIAL ESTAMPA
PASEO DE SAN VICENTE, 18



LA MUSICA Y LOS MUSICOS

Primer recital de Rubinstein.—Recuerdo de otros conciertos: Turina: Lola Rodríguez-Aragón

Rubinstein, "el genial pianista", como decía con verdad y precisión el programa, tuvo una magnífica tarde el viernes último. Hay que decirlo así, a pesar del regusto taurino que ofrece la frase. Rubinstein, que además de un estupendo pianista es un hispanófilo al cien por cien—valga el cliché—, y lo demuestra interpretando magistralmente nuestra música, ha hecho una vez alarde humorístico de ello en el vistoso indumento con que se retrató hace unos años en Andalucía, y acaso este recuerdo ha influido en mí para escribir la frase liminar con relación al "ruedo filarmónico" del teatro de la Comedia, donde dió el primero de los dos recitales anunciados.

Muchas veces hemos oído a Rubinstein, pero esta última nos hace pensar que ha llegado ahora a la cumbre de su alta valoración artística, como lo evidenció su soberbia interpretación de la "Chacona", de Bach, en la versión pianística de Busoni, que exige "templar y mandar"—perdón otra vez por el léxico taurino—con el dominio de la técnica del piano; preciso para la severidad de dicción, el mantenimiento del "tempogiusto", el "no lanzarse"... y todo lo demás que exige la interpretación de una obra del inmenso Juan Sebastián.

Obra fundamental del programa fué también la hermosa "Sonata en si menor", de Chopin, que es sin duda, con la "Fantasía" op. 49, de lo más caracterizado para juzgar a un pianista como intérprete en toda la plena significación de la palabra, tan distinta—y tan distante—del "virtuosismo pianístico", y Rubinstein nos demostró que tales obras de Chopin pueden ser tocadas como están escritas, sin arbitrariedades ni cursilerías, pero con el romanticismo ensoñador y elegante—limpio además de los acostumbrados afeminamientos delicuescentes—que lució en dicha "Sonata".

Eclécticamente participe de la austeridad y el vigor de la "Chacona", de Bach, y del lirismo de la "Sonata", de Chopin, fué su excelente versión de "Funerales", de Liszt, que, con el abominable "Vals-Mefisto", figuraban como final del programa, como concesión este último, sin duda, al "virtuosismo" antes aludido.

Lo demás de la segunda parte eran obras modernas, campo en el que Rubinstein es también maestro de perfección: Poulenc, Ravel, Prokofieff..., con la primera audición de dos interesantes y agredulces "Mazurkas" de Maciejewski, músico del cual sólo sabemos lo que nos dice su apellido, o sea su nacionalidad polonesa.

Después de ambas partes del recital, Rubinstein tuvo que añadir "extras", porque los aplausos estruendosos del público no cesaban, haciéndonos oír la "Barcarola", de Chopin; el "Sueño de amor", de Liszt (véase lo antedicho respecto a delicuescencias), la "Danza de la molinera", de Falla, y "Navarra", de Albéniz.

El recital constituyó, en suma, uno de los más brillantes e indiscutibles triunfos que el genial y simpático Rubinstein ha logrado ante nuestro público.

De mi tercera etapa invernal sin poder oír ni criticar conciertos, no quiero que queden sin mención, a lo menos, dos motivos de elogio para nuestras Sociedades musicales: A "la Cultural", por haber dado a conocer al público de Madrid al gran pianista José Hofmann, y a "la Filarmónica", por la nueva presentación, en dos audiciones, del insuperable "Cuarteto Pro Arte".

Tampoco quiero incidir en preterición silenciando el estreno de la nueva versión del hermoso "Canto a Sevilla", de Joaquín Turina, para soprano y orquesta, con poesías de José Muñoz San Román, en el que Lola Rodríguez-Aragón, bella y admirable cantante, obtuvo un señalado triunfo, compartiendo con el maestro Turina, el maestro Arbós y su orquesta una clamorosa ovación del público.

Maestro JACOPETTI

El concurso infantil de dibujos de "La novia de nieve", en el Español

Hoy 6, festividad de Reyes, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar después de la representación de "La novia de nieve", de Benavente, el fallo público del concurso infantil de dibujos, de que ha sido jurado el ilustre autor de la obra, con la señorita Victorina Durán y el escenógrafo Sigfredo Burmann. En vista de la gran cantidad y rara calidad de dibujos presentados, la Empresa Xirgu-Borrás ha accedido a los deseos del Jurado, aumentando en treinta y dos "accesits" más los ocho premios anunciados, que serán repartidos a los niños vencedores, una vez publicados sus nombres.

Beneficio de los autores de "La del manojo de rosas"

Rebasadas las cien representaciones de "La del manojo de rosas", celebróse el beneficio de los autores de la obra, señores Carreño y Ramos de Castro. Todas las localidades del teatro hallábanse ocupadas. El señor Ramos de Castro hubo de interpretar el papel de "Espasa", el personaje de perfil cómico más pronunciado. El improvisado actor imitó a maravilla a Valeriano León, y mostró aptitudes notables de comediante. María Vallojera y Sagi-Vela hicieron aplaudir como cantantes excelentes que son. Y las ovaciones menudearon en honor de los autores, especialmente del maestro Sorozábal, que ha compuesto para esta obra, como es sabido, una de sus más afortunadas partituras.

Reparto de juguetes en el grupo escolar Pablo Iglesias

Se advierte a los alumnos de este grupo escolar que el reparto de premios (juguetes) que había de verificarse a las diez de la mañana de hoy, día 6, se aplazará hasta las doce y media, hora en que llegará S. E. el Presidente de la República. La entrada de los niños será a las once y cuarenta y cinco minutos.

Presta declaración en el sumario por el alijo de armas y queda detenido el diputado señor Cabrera Toba

Ayer por la mañana prestó declaración ante el juez especial el ex diputado socialista de las Constituyentes don Antonio Cabrera Toba. Una vez terminada la diligencia, el señor Alarcón ordenó el ingreso del señor Cabrera en uno de los calabozos del Juzgado. Parece que este señor estuvo en París tres veces detenido con motivo de sus actividades revolucionarias.

Tomas de posesión en el Juzgado municipal de Carabanchel Bajo

En el Juzgado municipal de Carabanchel Bajo tomaron ayer mañana posesión de sus cargos el nuevo juez, don Diego Romero, y el fiscal, don Angelino Martínez. Asimismo se posesionaron de sus cargos el juez y el fiscal suplentes de dicho Juzgado, don Ramón Ordaz y don Manuel Rieu, respectivamente.

GACETILLAS

ESPAÑOL.—Hoy, 4 tarde (butaca, 3 pesetas), Fiesta de Reyes, "La novia de nieve". Fallo público del concurso infantil de dibujos. Reparto de juguetes a los premiados y a todos los niños que asistan a la representación; 6,30 y 10,30, "Yerma", éxito definitivo.

FONTALBA.—Con éxito creciente se representa a diario "Oro y marfil", de Quintero y Guillén.

LARA.—Hoy, domingo, 4 tarde, última popular de "Memorias de un madrileño", de Benavente, y a las 6,30 y noche, "Estudiantina", éxito clamoroso.

COMICO.—"La risa", por Carmen Díaz, éxito rotundo de los Quintero. Semana entrante, 100 representaciones. Próximamente, estreno: "La Dorotea", de Marquina.

COMEDIA.—Esta tarde, a precios corrientes (cinco pesetas butaca), y todas las noches, a precios populares (tres pesetas butaca), "El rey negro", lo mejor y más divertido de Muñoz Seca.

¡EL EXITO MAXIMO!—"Soy un sinvergüenza", lo más gracioso de Muñoz Seca y Pérez Fernández. Tarde y noche, Teatro María Isabel.

MARAVILLAS.—Hoy, tres veces "Los inseparables", 4,30 (popularísima); 6,30 y 10,45, (especial), "Los inseparables". Risa continua. Música inspiradísima. Creación de toda la compañía y de los "boys" de Maravillas. No hay más éxito que "Los inseparables". Muy pronto, estreno de "Los ansiosos", libro de Enrique Paso y Salvador Valverde, música de los maestros Luna y Azagra.

"PIPO, PIPA Y LOS REYES MAGOS" hoy domingo, 4 tarde, Teatro María Isabel. Sorteo de valiosos juguetes.

ROMEA Y "LAS VAMPIRESAS" es el suceso revisteril de la temporada. Esta tarde, a las 4, popular, "Las chicas del ring", y a las 6,30 y 10,45, "Las vampiresas". Éxito cumbre.

¡PERO QUE PASA EN MARTIN que para ver "Las de los ojos en blanco" no hay billetes nunca! Pues que es la mejor revista y la mejor compañía. Hoy, tarde y noche. El martes, en función de tarde, estreno del vodevil en dos actos, de Paso (hijo), música del maestro Montoro, "Las noches de Montecarlo".

RIALTO. TERCERA SEMANA "CRISIS MUNDIAL"—Triunfo definitivo de la cinematografía española. Alegría, juventud, fastuosidad. Creación de Miguel Liger y Antoñita Colomé. Precios corrientes.

RUBINSTEIN.—Próximo miércoles, 6,30 tarde, en la Comedia, despedida de este célebre pianista con programa integrado con obras españolas. Daniel, Mazazo, 14.

SALA DE FIESTAS DEL COLISEVM. Hoy, domingo gran baile, con el negro Arango y su orquesta. Entrada, 3,50, incluida consumición.

CARTELERA MADRILEÑA

PARA HOY

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás.) 4 tarde, La novia de nieve. (Butaca, 3 pesetas. Reparto de juguetes.) 6,30 y 10,30, Yerma (éxito definitivo).

CALDERON.—Despedida de la compañía lírica titular. 3,45, Los sobrinos del Capitán Grant. 6,45 y 10,30, El joven piloto.

FONTALBA.—A las 6,30 y 10,30, Oro y marfil.

COMICO.—(Carmen Díaz.) A las 6,30 y 10,30, La risa (éxito clamoroso).

LARA.—A las 4, Memorias de un madrileño. (Butaca, 3 pesetas.) 6,30 y 10,30, Estudiantina (grandioso éxito).

COMEDIA.—6,30 (butaca, 5 pesetas), El rey negro. 10,30 (popular, 3 pesetas butaca), El rey negro.

MARIA ISABEL.—4, teatro de niños: Pipo, Pipa y los Reyes Magos. 6,30 y 10,30, ¡Soy un sinvergüenza! (¡Risa continua!).

BEATRIZ.—(Tel. 53103, Casimiro Orta. Despedida de la compañía.) 4, Fu-Chu-Ling. (Butaca, 3 pesetas.) 6,30 y 10,30, Fu-Chu-Ling (últimas representaciones).

MARAVILLAS.—(Revistas.) 4,30 (popularísima), Los inseparables. 6,30 y 10,45 (especial), Los inseparables (éxito único).

CERVANTES.—(Empresa Vedrines.) A las 4, 6,30 y 10,30, La embriaguez de la gloria (por Angelillo y Guerrita. Éxito enorme).

ESLAVA.—(Tel. 10029, Compañía Montañ-Roses.) A las 4, 6,30 y 10,30, Despedida de la compañía: Entre una mujer y un hombre (éxito enorme).

IDEAL.—4,30, 6,30 y 10,30, gran éxito de Luisita Esteso, la Yankee, Sepepe y 20 atracciones más.

ROMEA.—A las 4, popular, Las chicas del ring. 6,30 y 10,45, el éxito grandioso: Las vampiras.

TEATRO CHUECA.—(Compañía Loreto-Chicote.) 4, 6,30 y 10,30, La chica de Buenos Aires.

MARTIN.—4,30, Peccata Mundi. 6,30 y 10,30, Las de los ojos en blanco.

MUNOZ SECA.—(Carbonell-Vico.) A las 4, Tambor y cascabel. 6,30 y 10,30, Las desencantadas.

COLISEUM.—Último día de la temporada de zarzuela. 4,15, Los gavilanes (3 pesetas butaca). 6,30, La Alsaciana y Los claveles (por Matilde Vázquez y Juan García). 10,30, Los claveles, por Matilde Vázquez y Juan García, y La Alsaciana.

ZARZUELA.—(Jovellanos, 4.) 3,45, Katuska. A las 6 y 10,15, Siete colores. (¡Clamoroso éxito!).

FUENCARRAL.—(31204.) Último día. Despedida de este teatro. 4,30, Pinchapeces en la isla encantada (con sorteo de juguetes). 6,30, La del manojito de rosas (por Vallojera y Sagi-Vela). 10,30, La del manojito de rosas (por Vallojera y García). Mañana lunes, presentación en Calderón con La del manojito de rosas.

VICTORIA.—(Tel. 13458.) 4,30, 6,30 y 10,30, Cisneros (el mejor poema de Pemán).

BENAVENTE.—(José Isbert-Milagros Leal.) 4, función infantil popular: Con Teresa y don Severo, Tarrete es aventurero. (Butaca, 3, 2,50 y 2). 6,30, La viudita se quiere casar. (Butaca, 5 pesetas.) 10,30, La viudita se quiere casar. (Butaca, 3 pesetas.)

CIRCO DE PRICE.—Llevarán bailando 368 horas. Éxito de Mery-Isern. Hoy se prepara una exhibición inédita y sensacional.

ALCAZAR.—3,30 y 5 tarde, Alicia en el país de las maravillas (tercera semana. Butaca, 2 y 3 pesetas. Últimas exhibiciones). 6,45 y 10,45, ¡Me estorba el dinero! (Éxito cómico.)

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30, La cucaracha y Las cuatro hermanitas.

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,30 madrugada, continua. Butaca, 1,50. Noticiarios de información mundial, comentados en español: El clásico Rhin (en español). Dos veces dos (media hora de risa con Stan Laurel y Oliver Hardy. Último día). Mickey Gulliver (dibujo Walt Disney) Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

CINE DE LA OPERA.—(Tel. 71214.) 4,30, 6,30 y 10,30, Dick Turpin (grandioso éxito). Lunes, 6,30 y 10,30, La casa de Rothschild (gran acontecimiento).

CINE DE LA PRENSA.—(Tel. 19900.) 4,30, 6,30 y 10,30, Pelirrojo (gran éxito de Robert Lynen). Lunes, 6,30 y 10,30, Pelirrojo.

MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 71214.) 4, 6,30 (2 pesetas butaca) y 10,30, El negro que tenía el alma blanca (éxito de clamor). Lunes, 6,30 y 10,30, El negro que tenía el alma blanca (tercera semana de éxito).

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6,30 y 10,30, La isla del tesoro (Wallace Beery y Jackie Cooper).

CINE GOYA.—A las 4, sección infantil; 6,30 y 10,30, El príncipe moderno y Cedo gabinete (programa doble).

CINEMA ARGÜELLES.—4, 6,30 y 10,30, La traviesa molinera.

CINE DOS DE MAYO.—4, 6,30 y 10,30, Compañeros de juerga (Laurel-Hardy).

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30, El último vals de Chopin (Director: Geza von Bolbary. Música: Chopin).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Cleopatra (la mujer que varió la Historia del mundo. Claudette Colbert y Warren William).

CAPITOL.—A las 4,30, especial; 6,30 y 10,30, Noticiario Fox (actualidades). Carmen (obertura, complemento musical) y Volga en llamas. (Tel. 22229.)

PROYECCIONES.—(Fuencarral, 142. Teléfono 33976.) 4,15, 6,30 y 10,30, Éxito de La princesa de la Czarra (con Martha Eggerth, música de Kalmann).

PLEYEL.—4,30, 6,30 y 10,30, El hombre león (Buster Crabbe).

CINE LATINA.—4,30, 6,30 y 10,15, formidable éxito: ¡Ojo, solteros! (Rosita Moreno y Valentín Parera, hablada en castellano), y otras. Último día.

Lunes, 6,15 y 10,15, El flautista de Hamelin (dibujos en colores Walt Disney). Seamos optimistas (espectacular magnífica revista. Hablada en castellano) y otras. Jueves: La traviesa molinera (la mejor superproducción española).

CINE ELCANO.—(Tel. 77206.) 4, 6,30, 10,30, Sagrario o corazón de padre (emocionante drama en español, de enorme interés, por Ramón Pereda).

CINE LEGAZPI.—(Tel. 71390.) 4,15, 6,30, 10,30, Rasputín y la zarina (hablada en español, por los hermanos Barrymore. Historia de la familia imperial rusa).

CINE PAVON.—A las 4, 6,30 y 10,30, El misterio del transatlántico y Águilas frente al Sol.

CINE VELUSSIA.—Sesión continua. ¡Viva la libertad! (Butaca, 1,50.)

CINE BELLAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada: Noticiario Fox con las últimas novedades nacionales y extranjeras. Compendio de los principales acontecimientos acaecidos en el mundo en 1934. Actualidades Ufa. Arrojando peligros (aventuras de un cameraman). Un instante de locura (celuloide rancio). Formentor (cultural).

CINEMA CHAMBERI.—A las 4, niños, 0,50 y 0,75: Melodía prohibida (por José Mojica, en español). 6,30 y 10,30, programa doble: En la gloria (Chester Morris) y Melodía prohibida (por José Mojica, en español).

CINE DELICIAS.—4, 6,30 y 10,30, programa doble soberbio: París-Montecarlo (por Henry Garat) y El cantar de los cantares (en español, por Marlene Dietrich. Lunes: Fémima. Último día de este programa).

CINE GENOVA.—(Tel. 34373.) 4,15 Letty Lynton (éxito formidable). 6,15 y 10,15, ¡Un programa extraordinario! De cara al cielo (Spencer Tracy y Marian Nixon) y Letty Lynton (Joan Crawford, Nils Asther y Robert Montgomery).

CINE SAN CARLOS.—(Tel. 72327.) 4,15, 6,30 y 10,30, Peggy de mi corazón y Por qué trabajar (por Stan Laurel y Oliver Hardy).

RIALTO.—(Tel. 21370.) 4,15, 6,30 y 10,30, tercera semana: Crisis mundial (la mejor película, en español; Antónita Colomé y Miguel Ligerio. Precios corrientes).

CINE DORE.—El cine de los buenos programas, por secciones: 4 menos cuarto, 5,15, 6,45 y 10 noche, El diluvio. Una aventura en la niebla. Tempestad al amanecer.

TIVOLI.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, Éxito incomparable: Sucedió una noche (la mejor creación de Claudette Colbert y Clark Gable).

MOLINERO

Esta noche, GRAN CENA DE REYES
ESPLENDIDOS REGALOS
TOMBOLA GRATUITA
COTILLON - BAILE
Reserven sus mesas personalmente
Visiten esta Casa con su moderna instalación de Grill y asador de pollos a la vista del público

CISNEROS
José M.ª Pemán
teatro victoria

BILBAO.—(Tel. 30796.) 4,15, 6,30 y 10,30, Sor Angélica (cuarta semana).

CINE TETUAN.—4,15, 7 y 10,30, La portera de la fábrica (en español).

BARCELO.—4,15, 6,30 y 10,30, Kiepara y Martha Eggerth en Paso a la juventud (éxito apoteósico).

PROGRESO.—4, 6,30 y 10,30, Amor y alegría (la gran película cómica de la temporada).

FIGARO.—(Tel. 23741.) 4,30, 6,30 y 10,30, Lo que los dioses destruyen.

PANORAMA.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Butaca, 1,50. Revista Paramount. Cordelero de aldea (instructiva). Alrededor del calendario deportivo. América hispana (documental). Revista femenina y La Navidad del valiente (dibujo de Popeye). Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

CINE MADRID.—(Tel. 13501.) 4,30, Guerra de vales. 6,30 y 10,30, Guerra de vales y Estrella de Valencia. Mañana, nuevo programa.

ROYALTY.—(Tel. 34453.) 4,15, infantil de Reyes. Papá Noel hace un precioso regalo a cada niño, bonitos juguetes, preciosas cómicas y dibujos. Pichi y el negro Aquilino. 6,30 y 10,30, Yo de día y tú de noche (último de proyección de este film de Kate de Nagi y Willy Fritsch).

EL BUHO ROJO.—(Costanilla San Pedro, 6.) Taberna parisién apache.

LA CIGALE.—(Aduana, 21.) Hoy, tarde, a las 5, y noche, a las 11, gran programa de varietés. Éxito sin igual de Tina Seg.

HOLLYWOOD.—(Miguel Moya, 1. Esquina a Callao.) Noche, souper. Atracciones selectas. Las mejores orquestas.

FRONTON JAI ALAI.—(Alfonso XI.) Hoy domingo, a las cuatro, moda. Primero, a remonte, Mugeta y Marich contra Arrechea y Abarisqueta. Segundo, a pala, Ibaibarriaga y Aguirre contra Villaro y Ermua. Se jugará un tercero.

PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás.)—6,30, popular; mitad precio. Butaca, 2,50.) La novia de nieve. 10,30, Yerma. Butaca, 5 pesetas.

CALDERON.—6,30 y 10,30, presentación de la compañía Sagi-Barba. La del manojito de rosas (cantada tarde y noche por Maruja Vallojera y Luis Sagi-Vela.) Dirigirá la orquesta Pablo Sorozábal.

FONTALBA.—A las 6,30 y 10,30, Oro y marfil. (Butaca, 5 pesetas.)

LARA.—6,30 y 10,30, Estudiantina. Grandioso éxito.

COMICO.—(Carmen Díaz.)—6,30 y 10,30, La risa. Éxito clamoroso.

COMEDIA.—10,30 (popular; 3 pesetas butaca), El rey negro.

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,30, ¡Soy un sinvergüenza!

ROMEA.—A las 6,30, La corte del rey poeta y Las chicas del ring. 10,45, Las vampiras.

IDEAL.—6,30 y 10,30, gran éxito de Luisita Esteso, la Yankee, Sepepe y veinte atracciones más. (Butacas, desde 1,50.)

CERVANTES.—(Empresa Vedrines.)—A las 6,30 y 10,30, La embriaguez de la gloria, por Angelillo y Guerrita. Éxito enorme. (Butaca, a 2 pesetas.)

MARAVILLAS.—(Revistas.)—6,30 y 10,45, Los inseparables. (Precios popularísimos; butacas, 2,50.)

TEATRO CHUECA.—(Compañía Loreto-Chicote.) Lunes, popular: 6,30 y 10,30, Mi abuelita la pobre.

MARTIN.—6,30, Peccata Mundi; 10,30, Las de los ojos en blanco.

MUNOZ SECA.—(Carbonell-Vico.) 6,30 y 10,30, funciones populares (butaca, 3 pesetas), Las desencantadas.

ZARZUELA.—(Jovellanos, 4.) A las 6 y 10,15, Siete colores (¡Clamoroso éxito!).

VICTORIA.—(13458.) 6,30 y 10,30, Cisneros (la mejor obra de Pemán). El miércoles, 9, a las 10,30, beneficio de Ricardo Calvo.

BENAVENTE.—(José Isbert-Milagros Leal.) Precios populares: 6,30 y 10,30, La viudita se quiere casar (butaca 3 pesetas).

CIRCO DE PRICE.—Llevarán bailando 392 horas. Hoy, tarde, "sprints" de vals de seis minutos. Noche, "sprint" de siete minutos. Gran emoción.

ALCAZAR.—4,30, 6,45 y 10,45, ¡Me estorba el dinero! Formidable éxito cómico.

AVENIDA.—6,30 y 10,30, La cucaracha y Las cuatro hermanitas (tercera semana).

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30, La isla del tesoro (Wallace Beery y Jackie Cooper).

CINEMA CHAMBERI.—Siempre programa doble. 6,30 y 10,30, Congo (Walter Huston y Lupe Vélez) y Canción de Oriente (por Ramón Navarro, en español).

CINEMA ARGÜELLES.—6,30 y 10,30, El ídolo de las mujeres.

CINE DOS DE MAYO.—Lunes popular. 6,30 y 10,30, Compañeros de juerga (Laurel-Hardy).

CALLAO.—5 tarde, sección especial, la película oficial del Congreso Eucarístico de Buenos Aires. Localidad, precio único, dos pesetas. 6,30 y 10,30, El último vals de Chopin. (Director, Geza von Bolbary. Música, Chopin.)

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30, Siempre viva (Jessie Mathews).

CAPITOL.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Spitalny y su orquesta y Esquimo. Teléfono, 22229.

PROYECCIONES.—(Fuencarral, 142; teléfono, 33976.) 6,30 y 10,30, Capricho imperial (con Marlene Dietrich).

CINE GOYA.—6,30 y 10,30, El príncipe moderno y Cedo gabinete (programa doble).

CINE VELUSSIA.—(Sesión continua.) Su noche de bodas (por Imperio Argentina, Miguel Ligerio y Pepe Romen. Butaca 1 peseta).

CINE PAVON.—A las 6,30 y 10,30. Programa doble: Su recompensa y Lobos pastores.

CINE BELLAS ARTES.—Continúa de 3 a 1. A las 4, estrenos: Noticiario Fox, Últimas novedades, Curiosidades, Actualidades (Ufa), ¿Dónde estará mi hijo esta noche? (celuloide rancio), Portugal, pintoresco (alfombra mágica).

CINE SAN CARLOS.—(Teléfono 72827.) 6,30 y 10,30, La mujer de mi marido (por Elisa Landi).

BILBAO.—(Teléfono 30796.) 6,30 y 10,30, Sor Angélica (quinta semana).

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 6,15 y 10,15, ¡un programa extraordinario! En nombre de la ley (Gabriel Gabríel y Marcelle Chantal) y el delicioso y bellísimo film Ufa El... es ella (simpaticísima creación de Mag Lemmonier). Jueves: Compañeros de juerga (Laurel-Hardy).

RIALTO.—(Teléfono 21370.) 6,30 y 10,30 (tercera semana), Crisis mundial (la mejor película en español, Antónita Colomé y Miguel Ligerio). Precios corrientes.

ROYALTY.—(Teléfono 34453.) 6,30 y 10,30, estreno riguroso de El gran bluff (grandioso reparto, comicidad y subyugante música son la garantía y el éxito de esta película).

CINE TETUAN.—6,45 y 10,30, La máquina infernal (hablada en español) y Juego de pillos.

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, éxito enorme La hermana San Sulpicio (por Imperio Argentina y Miguel Ligerio).

BARCELO.—6,30 y 10,30 segunda semana de Paso a la juventud.

PROGRESO.—6,30 y 10,30, El fantasma del convento (en español).

FIGARO.—(Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30, La piedra maldita (emocionante film policiaco).

CINE MADRID.—(Teléfono 13501.) Sección continua desde las 5 de la tarde; todas las localidades pesetas 1,25. La calle 42 (la grandiosa superrevista) y Marinero en tierra.

FRONTON JAI-ALAI.—(Alfonso XI.) Primero, a remonte, Mugeta y Urzaiz contra Larrañaga II y Fitero; segundo, a pala, Villaro e Iturri contra Madariaga y Ermua.

RUBINAT LLORACH

SALES EFERVESCENTES REFRESCANTES DE SABOR AGRADABLE

FRONTON JAI-ALAI

ESTA TARDE GRANDES PARTIDOS A PALA Y REMONTE

RITZ

Hoy, diez noche
COMIDA DE REYES
con vinos y champagne
FERRIER JOUET
Cubierto: 45 pesetas
TOMBOLA
ofrecida por nuestros proveedores
Entrada al baile, desde las once y media
TRES ORQUESTAS
Se reservan mesas hasta las doce
De 6 a 8,30, TE-BAILE en el Hall

INFORMACION DEPORTIVA

Esta tarde, en el Stádium

El Betis presenta su mejor equipo

Usando la frase estereotipada podríamos repetir que "reina la mayor expectación ante el partido de esta tarde". Nunca con mayor justicia podría emplearse. Porque todos los aficionados esperan con ansiedad la prometida resurrección del Athletic, que precisamente contra el desbocado líder de la I División va "a jugárselo todo".

Se confirma la alineación de los roji-blancos que ayer adelantábamos:

Pacheco; Mesa, Corral; Gabilondo, Marculeta, Fenita; Lafuente, Marín, Elice-gui, "Chacho" y Sornichero.

Por su parte, el Betis ha traído su mejor equipo, el que en cinco partidos ha recibido un "goal" en la casilla que defiende Urquiza.

La alineación prevista es la siguiente: Urquiza; Arezo, Aedo; Peral, Gómez, Larrinaga; Saro, Rancel, Unamuno, Caballero y Lecue.

El Madrid formará su equipo en el vestuario de San Mamés

En el rápido embarcadero ayer para la "invicta" Zamora, Ciriaco, Quesada, Bonet, P. Regueiro, Valle, Leoncio, Eugenio, Lazcano, L. Regueiro, Sañudo, Hilario y Diz. Como se ve, no ha ido Quincoces, que no está en condiciones de jugar todavía.

La alineación definitiva se decidirá en el vestuario de San Mamés. Si Ciriaco puede jugar, Bonet ocupará el puesto de medio centro.

Formaciones para hoy

El Barcelona se presenta completo en Sarriá

BARCELONA. — Para el match que hoy juega el Barcelona en el terreno de la carretera de Sarriá, y frente al Español, es probable que se desplace el mismo equipo que batió magníficamente al Oviedo, con la inclusión de Morera, que efectuará su reaparición.

El equipo será, pues, el siguiente: Nogué; Zabala, Arana; Guzmán, Le-cuona, Pedrol; Ventolrà, Raich, Escolá, Morera y Pagés.

Los que parten las redes

El madridista Sañudo, en cabeza de los goleadores

Después de la quinta jornada, los "aríetes" de la primera División son:

Sañudo, 8 "goals".
Escolá, 6.
Arteche, Iriondo, Bata, Torrónegui, Raich y Larondo, 4.
Lángara, Pombo y Elice-gui, 3.
Rancel, Herrerita, Tache, Unamuno, In-sausti, Edelmiro, Cholin, Fuentes, Costa, Adolfo, Richart, Pagés, Lazcano, Bosch y Regueiro (L.), 2.
Careaga, Iraragorri, Ramón López, Gobi-buru, Lelá, Caro, Emilio, Casuco, Gabilondo, Sornichero, Sánchez, Espada, Clau-reen, Chirri, Olivares, Caballero, Hilario, Larrinoa, Prat, Manolin, Anduiza y Gallar, 1.

Han marcado un tanto cada uno contra su meta: Iturraspe, Goyeneche, Euskal-duna y Arana.

ESTA TARDE, STADIUM
A LAS 3, EN EL
El más sensacional partido de campeo-nato

BETIS
CONTRA
ATHLETIC
GENERAL 3 PESETAS

CARTA DE LA HABANA

LA REAPARICION DE IGNACIO ARA EN CUBA, SU TRIUNFO POR K. O. SOBRE LOPE TENORIO, SU TRANSFORMACION Y SUS POSIBILIDADES

Ante la concurrencia más numerosa que ha visto en match de boxeo haba-nero en los últimos años, y con asis-tencia de todo lo que vale y brilla dentro del deportismo de Cuba, Ignacio Ara, el muchacho baturro que hace cerca de tres años dejó los Estados Unidos—don-de había estado a punto de ganar el campeonato del Mundo—para lanzarse a una campaña en la patria que estuvo a punto de dar al traste con sus mara-villosas condiciones de boxeador natural, reapareció anoche en La Habana y ob-tuvo un decisivo triunfo sobre Lope Tenorio, el filipino que vino de los Esta-dos Unidos contratado para un solo en-cuentro, y que va aquí, durante varios meses, se dedicó a devastar la Cuba pugilística dentro de su categoría.

Del triunfo de Ignacio Ara sobre su adversario, al que aventajaba en ciencia, juventud y peso—el factor experiencia, en cambio, estaba de parte de Tenorio, que lleva más tiempo boxeando que el aragonés—, no se podía dudar. De lo que sí había motivo para no estar seguro era de si Ara, apenas llegado a La Habana, estaría en condiciones de vencer a Tenorio por la vía definitiva. Porque Lope Tenorio, aunque no pasa de ser un peso "welter" y hace tiempo que ha visto pa-sar sus mejores días, es lo que se llama

pues es boxeando contra cierto tipo de adversarios la única manera de que Ig-nacio pueda afilar de nuevo sus mejores armas, consistentes en una izquierda muy veloz y un par de piernas privilegiadas. En España y debido al estilo de los adversarios que ha tenido el baturro, tanto en combates como en entrenamien-tos, esas armas se le han ido estropean-do hasta el extremo de que ni siquiera su puño derecho funciona normalmente. Y cuando digo que no funciona normal-mente quiero decir que la diestra de Ara no pega con la velocidad y precisión de antes, que se la ve venir más, y que por ello se puede evitar mejor.

Claro que todo se andará, pues Ara, en cuanto ha tenido a su lado un hom-bre capaz de irle señalando los defectos de su boxeo—y ese hombre es el entre-nador que en La Habana se ha hecho cargo de prepararlo—se le ve progresar de día en día; es decir, recuperar la an-tigua forma que perdió—por causas que muchos conocemos—durante su larga es-tancia en España.

Frente a Lope Tenorio naturalmente Ignacio Ara no fue puesto a prueba. Pero antes de que abandone a Cuba en bu-sca de la Meca del pugilismo, habrá com-batido un par de veces más en La Habana, y habremos podido ver todas sus posi-bilidades actuales. Por lo pronto, la im-presión que hemos recibido de Ara en sus esfuerzos contra el experimentado Tenorio, ha sido excelente. Lo que quiere decir que aún tenemos hombre...—A. Arroyo Ruz.

Los españoles en Francia

En su segunda actuación en París Sangchili consiguió un buen triunfo sobre Young Borel

PARIS. 5.—En un combate de boxeo celebrado anoche en la antigua sala de L'Elysec Montmartre, el español Sangchili ha vencido por puntos al francés Young Borel.

En la misma velada, el francés Populo ha vencido, también por puntos, al ex campeón de Europa Quadrini—Fabra.

CARTA DE BUENOS AIRES

HA TERMINADO EL CAMPEONATO PROFESIONAL ARGENTINO DE FUTBOL CON UN APRETADO TRIUNFO DEL BOCA JUNIORS QUE HA CONQUISTADO OTRA VEZ

BUENOS AIRES.—El campeonato arg-entino de fútbol I División ha tenido este año una brillantez insospechada. Una vez más el Boca Juniors ha conquista-do el campeonato, después de una bri-lante campaña.

No era precisamente este año el mo-mento mejor del Boca Juniors; por el contrario, el gran equipo argentino atra-vesaba una crisis latente, sobre todo en el trío defensivo, que en relación con otras temporadas no llegaba a cuajar. Pero parece que es verdad eso de que

José Arranz (peso mosca), y no Jesús Arranz (peso "welter")

El otro día comentábamos la suplan-tación del buen peso "welter" madrileño en un cuadrilátero de Castajón (Nava-rra).

"El fresco", que podía haber existido, no ha existido en realidad. Nos lo es-cribe, con nobleza plausible, el propio in-teresado: José Arranz, peso mosca "ama-teur", de Alfaro (Logroño), rogándonos hagamos constar que, en efecto, él fué vencido antes del límite, por un tal Ji-ménez, pero que en ningún momento se trató de suplantar la personalidad de su homónimo madrileño, Jesús, el patroní-mico.

EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES

Un juez inglés, M. A. W. Barrington, ha sido designado oficialmente por la I. B. U. para dirigir el encuentro Mac-Avey-Mar-cel Thill.

Checo Morejon, el feistimo negro que se va abriendo paso en los "rings" euro-peos, combatirá hoy en Roma, con el campeón de Italia de los medios, Rocchi.

Isidoro Gaztañaga, que ha pasado en su ciudad natal, Ibarra, unas pequeñas vacaciones de Pascuas, ha marchado de nuevo a París, a las órdenes de Dupré, con objeto de acondicionarse para su ya anunciada revancha con el belga Pierre Charles.

Young Borel, el contrincante que nues-tro paisano "Sangchili" ha encontrado en su segunda actuación en París, no es ningún indocumentado. En su "record" figuran honorables derrotas a los puntos por Young Pérez, Savoy y Flik; "match" nulo con el propio Young Pérez, Decico y Kid Oliva, y victorias sobre Biesman, Dubrell, Kid Martino (campeón de Ita-lia), etc.

Así es que el triunfo del "chés" no es ninguna tontería.

En la misma velada, Primo Rubio de-bía haber combatido con el francés Ro-berto Tazsin, pero debido a una enfer-medad de este último se aplazó la cele-bración de este interesante encuentro.

El sueco John Anderson, que en Bar-celona combatió con Ara y Logán, ha partido rumbo Nueva York, animado de los mejores propósitos.

CONSTANTEMENTE

EL ESPECTACULO DEPOR-TIVO Y ARTISTICO DEL
CAMPEONATO DEL MUNDO

DE RESISTENCIA DE LA
DANZA

EXHIBICIONES DE ESTI-
LO Y LOS EMOCIONAN-
TES "SPRINTS"

CIRCO DE PRICE

la mejor defensa es un buen ataque. Un ataque demoledor ha sido el arma em-pleada por los boquenses para vencer la resistencia de sus rivales. El Boca se presentó en el campeonato con una mag-nífica línea atacante, que es la que le ha ido abriendo paso hasta llegar a la cumbre.

Flaqueó muchas veces la defensa, es-pecialmente en los comienzos de la com-petición, y algunos partidos se perdie-ron por ese motivo; pero no se amilanó por ello el flamante equipo, y confián-do todo en su magnífico ataque, compues-to por cinco hombres ya consagrados, poco a poco fué ganando terreno para mantenerse casi siempre en cabeza, don-de, por fin, ha conseguido quedar esta-cionado.

Los "goals" marcados por el famoso ataque 101, record absoluto, acreditan su valía y su agresividad.

A un sólo punto le sigue en la clasi-ficación el Independiente, cuya campaña también fué magnífica, y en cuarto tér-mino queda relegado el famoso River Plate, "el club de los millonarios", como le llaman en la Argentina, y del que, des-de luego, se esperaba hiciera un mejor papel.

El campeonato fué disputado por 14

equipos, en tres vueltas, con un total de 39 partidos jugados.

El recordman de los goleadores fué Barrera el discutido delantero del Racing, que marcó en los 39 partidos un total de 33 "goals".

El orden de clasificación de los cinco primeros fué: Boca Juniors, 55 puntos; Independiente, 54; San Lorenzo de Almagro, 51; River Plate, 50, y Estudiantes de la Plata 44. El último clasificado, Argentinos Juniors, tan sólo logró ganar dos partidos, con un total de nueve puntos.—J. P. N.

El balón ovalado

Hoy juegan la Gimnástica y el Athlético

Hoy domingo, en el campo de "rugby" de la Ciudad Lineal, se celebrará el partido correspondiente al Torneo Junior entre la Gimnástica y el Athlético; el encuentro empezará a las once en punto de la mañana. Arbitrará M. Davin.

Después de los partidos ya verificados la puntuación es la siguiente:

	J.	G.	P.	E.	P.
Madrid F. C.	4	4	0	0	12
Aviación S. V.	4	3	0	1	10
Gimnástica	4	2	0	2	8
Société S. F.	4	1	0	3	6
Ferrovial	3	1	0	2	5
Athlético C.	3	0	0	3	3

El campeonato de pelota "amateur"

Los encuentros señalados para hoy

Para hoy domingo, a las diez de la mañana, en Jai Alai, han sido señalados los siguientes encuentros:

Pala, segunda categoría: Méndez Vigo A.-Méndez Vigo I (Hogar Vasco) contra Camino-Mendiondo (Hogar Vasco).

A mano: Cincunegui-Reyzábal (Hogar de la Pelota) contra Gómez-Alcoz (Hogar Vasco).

A mano, Villagrà-Igualador (Frontón Segovia) contra Letamendia-Travesi (Hogar Vasco).

Pala, segunda categoría: Gargollo-Gascue (Hogar Vasco) contra Martín-Aguirre (Hogar Vasco).

Un nadador, primer deportista del año

Jean Taris recibe el Gran Premio de la Prensa deportiva

PARIS, 5.—El segundo Gran Premio de la Prensa deportiva, que se concede en Francia al deportista que haya efectuado el hecho más saliente de glorificación deportiva, ha sido concedido al nadador francés Jean Taris, que durante su carrera ha batido 56 records de Francia y siete del mundo, y ha obtenido dos títulos de campeón de Europa y 27 del campeón de Francia.—Fabra.

El Marathon Internacional de la Danza

Han abandonado el español Mula y el marsellés Olive

En estos dos últimos días se han producido dos bajas importantes y de las más inesperadas, por tratarse de dos hombres que tienen muy bien demostrada su capacidad para esta clase de deportes. Nos referimos al español Mula y al marsellés Olive. Estas bajas, muy sensibles, demuestran la dureza del reglamento y la dificultad de prolongar durante mucho tiempo esta prueba, que no admite contemplaciones. Ahora llevan 368 horas de baile y varios "sprints" de vals dentro del cuerpo. La semana que viene se intensificarán estas pruebas y habrá batalla por todo lo alto. No hay que olvidar que aún quedan en la pista algunos "amateurs" que se disputan el premio de las mil pesetas, además del que pueda corresponderles en la clasificación general.

CARNET

En su última Junta general, el Athlético madrileño acordó elegir la siguiente Junta directiva:

Presidente, don Rafael González Igle-

sias; vicepresidente, don Javier Barroso Sánchez-Guerra; secretario, don José María Clara Corellano; vicesecretario, don Aquilino Sobrino Alvarez; tesorero, don José Luis del Valle Iturriaga; contador, don Enrique Goñi; vocal 1.º, don Cesáreo Galíndez Sánchez; vocal 2.º, don Antonio Amillivia y Zubillaga; vocal 3.º, don Angel Leoz Cendoya; vocal 4.º, don José Beliver Cano; vocal 5.º, don José María Fernández Cabello; vocal 6.º, don Vicente Alegre Bosch.

Hípica

Las pruebas suspendidas la semana pasada se celebrarán el próximo jueves

La Sociedad Hípica Española nos comunica que las pruebas hípcas anunciadas para el pasado día 26 de diciembre, y que, como se recordará, fueron aplazadas, se celebrarán definitivamente el próximo jueves, día 10 del corriente a las dos de la tarde, en la pista de la Asociación de Ganaderos (Casa de Campo).

HOY

9 m. En el campo del Cafeto, partido de campeonato, Spórting Vallecano-Cafeto.

10 m. En el frontón Jai-Alai, partidos de pelota campeonato "amateur".

11 m. Partido de campeonato, primera categoría, Tranviaria-Imperio.

12,30 m. En el Club de Campo, partido de "hockey".

3 t. En el Stádium, partido de campeonato de Liga, Athlético-Betis.

3,30 t. En el Club de Campo, partido de "hockey" entre selecciones.

EN EL PROXIMO NUMERO DE



la gran revista deportiva en huecograbado, se publicará la más completa información gráfica del

PARTIDO ATHLETIC-MADRID

que hoy se celebra en Bilbao

También aparece en ese número el último capítulo de la apasionante narración

UNA NOCHE EN LA CUMBRE DEL MONT-BLANC

que, ilustrada con hermosas fotografías, ha constituido una de las más sensacionales exclusivas para España ofrecidas por esta popular revista a sus cada día más numerosos lectores

El aficionado encontrará también en ese número un interesante estudio del partido MADRID-NUREMBERG, que es una preciosa indicación ante el próximo ESPAÑA-ALEMANIA

Como en todos sus números, quedará registrada en el próximo

La más palpitante actualidad deportiva

LEA USTED "ESTAMPA".—EJEMPLAR, 30 CTS.

EN CORDOBA SE CELEBRA UNA ASAMBLEA ALGODONERA

Se pide la construcción de una factoría en la provincia

CORDOBA, 5.—Por iniciativa de la Cámara Provincial Agrícola, se ha celebrado una importante Asamblea algodona, convocada para tener un cambio de impresiones, con el fin de exponer la necesidad de que se construya en Córdoba una factoría independiente de la de Sevilla y costeada por el Estado. La concurrencia fué muy numerosa, asistiendo también representantes de Sevilla y de otras provincias andaluzas.

Se adoptaron las siguientes conclusiones: intensificar con todo interés el cultivo del algodón en la provincia de Córdoba, como solución económica y social; solicitar el establecimiento de una factoría, en el sitio conveniente, dentro de la provincia; que la Asociación Nacional de Oliveros de España tenga una representación en la Junta central del Instituto de Fomento del Cultivo Algodonero; que se mantenga con todo rigor la prohibición de utilizar los aceites de algodón en cualquier uso que fuere perjudicial a la riqueza olivarera; que se concedan por el Instituto anticipos a los cultivadores, con toda la garantía necesaria sobre la producción; que antes del día 15 se fije el precio mínimo del algodón, con arreglo a la legislación vigente, y que se prohíba a los Ayuntamientos el establecimiento de arbitrios sobre la producción de algodón, tanto el que aplican por hectárea de terreno, como los que se satisfacen por kilo producido.

INFORMACION FINANCIERA

La marcha del cambio

Ayer, el Centro Oficial de Contratación de Moneda facilitó a la Prensa los siguientes cambios, cuya única y exclusiva variante radica en los dólares, que se daban a 7,34, en tanto había demanda a 7,32. El resto de las divisas repiten los cambios del viernes último.

Los precios que, en definitiva, fijó ayer el C. O. C., son los siguientes: francos, 48,40; libras, 36; dólares, 7,33; suizos, 238,375; belgas, 171,875; liras, 62,90; marcos, 294,25; escudos, 0,329; coronas checas, 30,70; danesas, 1,61; noruegas, 1,81; suecas, 1,86; y florines, 4,97.

La contratación en los pasillos del Banco

Como sábado, ayer no se celebró oficialmente sesión de Bolsa, pero siguiendo la costumbre, en el Banco de España se reunieron ayer los elementos más caracterizados del departamento de valores industriales y realizaron algunas operaciones.

Los Explosivos se negociaron en firme a 514 y 513; en baja, a 507 por 508, dinero y cedentes, respectivamente, y en alza se negociaron primero a 521 y más tarde a 520, cambio este último al que más bien restaba papel.

De Ferrocarriles, los Nortes tanteabanse entre 255 y 257, y los Alicantes se pedían a 195 por cedentes a 196.

Como fácilmente puede apreciarse la situación varía poco del viernes al sábado.

Cambios de moneda extranjera

Bolsa de París

Cierre oficial:
Londres, 7433; Nueva York, 150950; Bruselas, 35475; Madrid, 20725; Roma, 12960; Ginebra, 49112; Amsterdam, 102500.

Bolsa de Londres

Cotizaciones de las 15,30:
Francos, 7428; Dólares, 49206; Pesetas, 35875; Suizos, 15135; Florines, 725250; Liras, 5734; Suecas, 19393; Escudos, 10012; Marcos, 1223; Francos belgas, 20935; Noruegas, 19902; Danesas, 23400.



BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

PAGOS DE SEMESTRES

Este Banco recuerda a sus prestatarios en esta provincia que al pago del semestre de 31 de diciembre, así como el de los reembolsos adelantados ha de hacerse NECESARIAMENTE en sus Cajas de Madrid y Barcelona o en las Sucursales del Banco de España, NO RESPONDIENDO EL BANCO HIPOTECARIO DE LOS INGRESOS HECHOS EN OTRAS OFICINAS O CAJAS, HASTA QUE TALES INGRESOS SE FORMALICEN EN EL MISMO BANCO HIPOTECARIO.

HUECOGRABADO

CONFECCION

DE REVISTAS, CATA-

LOGOS, TARJETAS POSTALES

Y ESTAMPERIA POR

PROCEDIMIENTOS

MODERNOS

RIVADENEYRA, S. A.

Paseo de San Vicente, 20

MADRID

ANUNCIOS POR SECCIONES

PRECIOS DE ESTOS ANUNCIOS:

Diez palabras, 1,50 ptas.; siguientes, a 30 céntimos.

BOLSA DEL TRABAJO:

Diez palabras, 1 pta.; siguientes, a 10 céntimos.
Más 0,10 ptas. por inserción, en concepto de timbre

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES:

P.º SAN VICENTE, 18.—Administración. Teléf. 18340.
ARENAL, 9.—Librería Madrid.—Teléfono 16053.
GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.—Estanco.—T. 43703.
TORRIJOS, 74.—Estanco.—Teléfono 59899.
GLORIETA DE ATOCHA.—Lotería.
PTE. VALLECAS, Av. República, 9.—Estanco.—T. 73734.
QUIOSCO ALCALA, esquina Barquillo.—Teléf. 13217.
QUIOSCO RAFAEL MARTINEZ, Marqués de Urquijo, esquina Ferraz.
BARCELONA.—EDITORIAL ESTAMPA. Unión, 9.—Teléfono 20559.
SAN SEBASTIAN.—PUBLICIDAD DEL NORTE, Fuenterria, 3.—Teléfono 14652.
VALENCIA.—LUIS GARCIA FAYOS, Pascual y Genís, 4.—Teléfono 11230.

ABOGADOS

J. MARIN LARA, PROCURADOR en ejercicio. Chamartín de la Rosa (Tetuán).

AGENCIAS

PLUS INFORMATIVO PARA provincias, certificados penales, incluido sello. Atocha, 5.

PATENTES, MARCAS, NOM- bres comerciales. Osuna, Compañía. Hortaleza, 38. Teléfono 24833.

ALMONEDAS

NOVIOS: FORMIDABLE LI- quidación de muebles. Atocha, 14.

VENDO TODO PISO, MUE- bles modernos. Goya, 75.

VENDO PISO COMPLETO, muebles modernísimos. Teléfono 56973.

ELEGANTISIMA ALMONEDA, despacho, comedor, alcoba, tréssillo, recibimiento. Fuencarral, 21, entresuelo.

FASTUOSO COMEDOR JACO- bino, 280; grandiosa alcoba con cama plateada, 350. Losmozos, Santa Engracia, 65.

URGENTE MARCHA LIQUIDO piso lujo, comedor, tréssillo, despacho, muebles isabelinos, recibimientos, alfombras, muchos cuadros. Velázquez, 30, primero izquierda.

DESPACHO ESPAÑOL, AL- coba, comedor moderno. Reyes, 20, bajo.

ALQUILERES

BONITO EXTERIOR, ASCEN- sor, calefacción, baño, 175 pesetas. Lope Rueda, 28.

LOCALES INDUSTRIALES. Ronda Atocha, 39 moderno.

MUDANZAS "LA IDEAL". Precios económicos. Galileo, 66. Teléfono 44786.

TIENDA UN HUECO, 20 PE- setas. Malcampo, 10. Prosperidad.

TIENDA DOS HUECOS, BUE- na vivienda, 120 pesetas. Malcampo, 10. Prosperidad.

TIENDA CUATRO HUECOS, muy grande, 175 pesetas. Argumosa, 18.

COLINDANDO RETIRO, ATI- co confortabilísimo, 190. Lope Rueda, 28 antiguo. (Esquina Menorca.)

GARAJE INDEPENDIENTE coche grande, foso. Manuel Cortina, 7. Teléfono 47364.

BUEN LOCAL TIENDA ES- quina Manuel Cortina. Covarrubias. Teléfono 47364.

EXTERIOR ENTRESUELO, amplio, 165 pesetas. Baño, calefacción, ascensor. Alcalá, 162.

COMADRONAS

NARCISA, CONSULTA RE- servada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44; junto bulevares.

PROFESORA PARTOS, CON- sultas reservadas, menstruación, desgarros. Médico especialista. Montera, 23.

COMADRONA PRACTICAN- te, Francisca Ramirez. Consultas reservadas, hospedaje embarazadas. Hermosilla, 50.

PAZ ISCAR, CONSULTAS RE- servadas, hospedaje; médico especialista. Glorieta Bilbao, 7.

PARTOS SANTA CLARA. Hospedaje, consultas. Gran parque. Apodaca, 6. Teléfono 13095.

ACREDITADA PROFESORA en partos. Consultas reservadas, pensión. General Pardiñas, 12. Teléfono 69936.

EX PROFESORA MATERNI- dad. Consultas reservadas, hospedaje. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

SISINIA, ANTIGUA COMA- drona. Consulta gratis diaria. Hospedaje. Corredera Alta, 12.

EMBARAZO, FALTAS MENS- trucción. Consulta médica gratuita. Contesto provincias. Hortaleza, 61.

MARGARITA PANTIGA, PAR- tos, consulta reservada, hospedaje. Guzmán el Bueno, 33.

EMBARAZADAS, CONSULTA gratis. Hija médico Salguero. Fuencarral, 55, principal. Columba.

COMPRAS

COMPRO MAQUINAS ESCRIBIR aunque estén empujadas. Enrique López. Puerta Sol, 6.

ALHAJAS PAPELETAS DEL MONTE
La Casa que más paga
SAGASTA, 4 COMPRA VENTA

ALHAJAS, PAPELETAS MON- te, objetos oro, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7, Platería.

CASA MAGRO, ALHAJAS, ES- copetas, máquinas escribir, co-ser, aparatos fotográficos, gahanes, pellizas. Fuencarral, 93. Teléfono 19633.

PAGO ORO LEY

5,70 GRAMO Y FINO, 8,00
Peso exacto
Venta alhajas ocasión
DOLDAN
Preciados, 34, entlo.
TELEFONO 17353

CONSULTAS

MATRIZ, RECONOCIMIENTO e m b ar az ad as, menstruación. Consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10; diez-una, tres siete.

EMBARAZO, FALTAS MENS- trucción. Consulta médica gratuita. Contesto provincias. Hortaleza, 61.

CURACIONES PRONTAS, AL- vido inmediato. Venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

ALVAREZ GUTIERREZ, CON- sulta vías urinarias, blenorragia. Preciados, 9; diez-una, siete-nueve.

LA REGLA SUSPENDIDA volverá y sin peligro con Pildoras-Fortán. Cinco pesetas bote en farmacias o por correo a Laboratorios Klam. Reus.

URINARIAS, SIFILIS, SEXUA- les. Consulta particular, cinco pesetas. Hortaleza, 30. Tardes.

SIFILIS EN TODOS SUS grados, curación radical sin molestias, mercurio u otro veneno, por tabletas Neocrom. Resultados seguros y duraderos, particularmente cuando inyecciones no logran efectos o son inaplicables. Específico asombroso. Farmacias, 6,30 pesetas. Contra reembolso por el farmacéutico elaborador, 6,80 pesetas. Apartado 227. Sevilla.

ALMORRANAS, VARICES, UL- cernas. A. Vendrell, médico especialista. Tratamiento científico garantizado sin operación, ni pomadas, ni electrocoagulación. Auxiliar, E. Escarlin. No se cobra hasta estar curado. Carmen, 30.

IMPOTENCIA, EL HOMBRE siempre joven. No curándose devuélvense honorarios. Atocha, 44 (entrada por Antón Martín).

MEDICO LOCO, DESAHUCIA- dos. Ribera Manzanares, 67, principal. Nueve a doce.

ENSEÑANZAS

DIRECCION SEGURIDAD, BA- chillerato, Cultura general. Academia "Oikos". Calle Prado, 18.

OFRECESE PROFESOR LEC- ciones francés, precios módicos. 246. Prensa: Carmen, 16.

COLOCACION SEGURA TEN- drán estudiando en su casa uno de nuestros cursos técnicos según sus aficiones: Contabilidad, comercio, construcción, electricidad, agricultura, auto m ov il is m o, carpintería. Pedid folleto gratis. Popular Instituto Politécnico. Apartado 105. Sevilla.

BAILES MODERNOS, ENSE- ñanza garantizada. Preciados, 24. Academia seria, elegante. Mickey.

SECRETARIOS AYUNTA- miento. Policía, Auxiliares Dirección Seguridad, Comercio, Bachillerato. Clases Blasco. Montera, 9.

BAILES DE SOCIEDAD, CLAS- es individuales. Quintita, Colmenares, 7 (bocacalle Infantas).

BAILES SOCIEDAD, ACADE- mia distinguida, seria. Lecciones particulares, colectivas. Príncipe, 16.

MECANOGRAFIA, SIETE PE- setas. Taquigrafía, diez. Especialidades. Academia Montera. Montera, 7.

PROFESORA CORTE, CON- fección. Enseñanza garantizada. Precios módicos. Pilar Martín. Ríos Rosas, 12.

PARISINA DIPLOMADA CUR- sos, lecciones, conversación. Pingot Blasco Garay, 8, entresuelo, D.

SEÑORITA PARISINA JOVEN licenciada Sorbona, francés, diplomáticos, opositores. Dato, 21.

FINCAS

FINCAS RUSTICAS COMPRO y cambio por casas en Madrid. Brito, Alcalá, 94. Madrid.

VENDO CASA TODA ALQUI- lada, sólo hipoteca Hipotecario, situada junto Ríos Rosas, muy próximo Castellana. Navarro. Pozas, 15, segundo izquierda.

URGENTE. POR 75.000 PESE- tas puede adquirir propiedad teatro capital provincia. Vale 300.000. Barce. Postigo San Martín, 9.

FOTOGRAFIAS

PARA RETRATOS ARTISTI- cos de boda, niños, ampliaciones, Roca. Tetuán, 20.

HOSPEDAJES

PENSION CABANAL VIAJE- ros, 7 pesetas; estables, 6,50. Carmen. 14 moderno.

PARTICULAR, EXTERIO- ra, 5,50. San Bernardo, 43, principal izquierda.

PENSION ARENEROS, GRAN confort, estables y familias. Alberto Aguilera, 5.

PENSION FERMINA (ANTES Gambrinus), todo confort, cocina esmerada. Zorrilla, 7; de 8-15 pesetas. Teléfono 26681.

EDIFICIO MODERNO, PEN- sión desde 6,25 dos, individual 8,75. Calefacción central, ascensor, frente Palacio Prensa, "Baltimore". Miguel Moya, 6, segundos.

PENSION MODERNA. PRE- ciados, 27. Habitaciones exteriores matrimonios, amigos. Precios económicos.

PENSION FRANCESA, 5-7 PE- setas. Teléfono. Mayor, 41 moderno, tercero.

EN FAMILIA ADMITO DOS estudiantes. Barco, 25, segundo. Teléfono 24959.

¿QUIERE PENSION CONFOR- table económica comer bien? Toledo, 12, primero.

PENSION CASADO, DESDE 7 pesetas, calefacción, aguas corrientes. Conde Romanones, 3.

PENSION TODO CONFORT, uno dos amigos. Calle Imperial, 1, segundo.

PARTICULAR, UNO, DOS amigos, comfortable, ascensor, baño. San Bernardo, 55, primero izquierda.

PENSION MONTANA; COM- pleta, 5; dormir, 1,50. Paz, 23 (junto Sol).

PENSION COSTA AZUL, HER- mosas habitaciones, todo confort, Eduardo Dato, 27.

CEDDO HABITACION ESTA- ble, único. Ronda Atocha, 35, principal centro derecha.

SEÑORA SOLA DARA PEN- sión señora, señorita. Barrio Chamberí. Informarán: Travésia San Mateo, 6 (Portería).

LIBROS

"CARTILLA DE AUTOMOVIL- les" Arias y Otero. Segunda edición: Funcionamiento, manejo, averías del automóvil moderno.

PELUQUERIAS

SILLONES AMERICANOS SE- ñoras, caballeros, desde 375 pesetas; plazos 15 pesetas. Manuel Toriosa. Covarrubias, 12. 44164.

PLANTAS y FLORES

LA TIENDA MEJOR SURTI- da en cantidad y calidad de plantas y flores naturales, San Bernardo, 68. Madrid.

PRESTAMOS

CAPITALISTAS. ACREDITA- da casa comercial por ampliación negocio admitiría socio 500.000 pesetas sólidamente garantizadas. Grandes beneficios. Centro Comercial. Príncipe, 18.

NECESITO SOCIO 3.000 PE- setas, negocio en marcha, gran rendimiento. Escribid, Parga. Cristóbal Bordin, 42, cuarto C.

TRASPASOS

OPORTUNISIMO. BAR, FACI- lidades, urgentísimo; establecimientos todas clases locales. Razón: Barcelona, 12, vinos.

CONEJAR MODERNO VENDE- se todo o fraccionado. Arturo Soria, 500. Ciudad Lineal.

TRASPASASE HOTEL BUEN jardín. Colonia Francos Rodríguez, 47. Hotel 41. De 1 a 4.

VARIOS

REGALO SANTA TERESITA luminosa, bonita estatua 13 centímetros alto, 10 pesetas. Reembolso, giro. Escribid: Señorita E. B. Héritier. Lista correos. Madrid.

REGALO REYES BICICLETAS auto lujo 150 pesetas. Candelaria. Sagasta, 29.

AUTOMOVILES

ENSEÑANZA, CARNET GA- rantizado. Lecciones ilimitadas. Todo, 100 pesetas. Preciados, 23.

ALQUILER AUTOMOVILES nuevos, sin chofer, dos pesetas hora. Doctor Castelo, 20 (teléfono 61598); Garaje Andaluza, Torrijos, 20 (61261). Sánchez Bustillo, 7 (Puerta Atocha. 74000).

ESCUELA ZACARIAS. LA ME- jor. Garantiza obtención carnet. Luchana, 37. Garaje. Teléfono 44433.

VENDENSE MAGNIFICAS condiciones dos coches casi nuevos, todo lujo, Citroen, Delage. Informes mañanas. Alcalá Zamora, 58. Garaje.

SE VENDE AUTO-PLANO 5.000 pesetas. Garaje Elcar, Calle San Gregorio. Motos Norton, Velocette, Royal Enfields, Scott, Francis Barnett y piezas recambio. Canto. V. Blasco Ibáñez, 14. Madrid.

VENDO COCHE AMERICA- no, siete plazas, facilidades pago. General Pardiñas, 89.

TRATAMIENTO RAPIDO, económico, blenorragia. Jacomerczo, 61. Consulta permanente. Doctores especialistas.

IMPOTENCIA, FALTA DES- arrollo y demás imperfecciones son corregidas. Escribid: Centro Ortopédico. Nueva San Francisco, 23. Barcelona. (Incluid sello.)

SOLICITAN MADRINA DE mar cabos Jesús Suárez y Angel del Río. Acorazado "Jaime I". Ferrol.

PRESERVATIVOS "LA MAS- cota". Gato, 4. Pídase catálogo sin enviar sello.

MEDIAS PARA VARICES. FA- jas ortopédicas. Miguel Moya, 8 (junto plaza Callao).

SATAL, JUGO DE AJO, CURA el reumatismo. Venta en farmacias.

SOLICITAN MADRINA PAZ José L. Vázquez, Jesús Rodríguez, Miguel Esteban. Servicio Automovilista. (Ceuta.)

REGALO

EL NUEVO CATALOGO Gomas preservadoras

Las mejores marcas extranjeras. Envío a prov. **LA INGLESA, Montera, 35**

VENTAS

AUTOPIANO AMERICANO seminuevo, cuarta parte su valor. Casa Corredera. San Mateo, 1.

PIANOS, AUTOPIANOS BA- ratísimos. Afinaciones, reparaciones, alquileres. Puebla, 4. Muñoz.

EXTRANJERO, RAPIDA AU- sencia, deshace piso, comedor, algunas alfombras, lámparas, objetos. Arrieta, 4, entresuelo derecha.

BICICLETA NIÑO ESTABICI- cios, coche-silla, nuevos, baratísimos. Gobernador, 18. Portería.

PIANOS, AUTOPIANOS GA- rantizados. Compra, venta, alquiler. Antigua Casa Corredera. Valverde, 20.

PIANOS, AUTOPIANOS AR- monios. Gaston. Fritsch. Plaza Salesas, 3.

AUTOMOVILES

ENSEÑANZA, CARNET GA- rantizado. Lecciones ilimitadas. Todo, 100 pesetas. Preciados, 23.

ALQUILER AUTOMOVILES nuevos, sin chofer, dos pesetas hora. Doctor Castelo, 20 (teléfono 61598); Garaje Andaluza, Torrijos, 20 (61261). Sánchez Bustillo, 7 (Puerta Atocha. 74000).

ESCUELA ZACARIAS. LA ME- jor. Garantiza obtención carnet. Luchana, 37. Garaje. Teléfono 44433.

VENDENSE MAGNIFICAS condiciones dos coches casi nuevos, todo lujo, Citroen, Delage. Informes mañanas. Alcalá Zamora, 58. Garaje.

SE VENDE AUTO-PLANO 5.000 pesetas. Garaje Elcar, Calle San Gregorio. Motos Norton, Velocette, Royal Enfields, Scott, Francis Barnett y piezas recambio. Canto. V. Blasco Ibáñez, 14. Madrid.

VENDO COCHE AMERICA- no, siete plazas, facilidades pago. General Pardiñas, 89.

LUJOSISIMOS AUTOMOVILES bodas, abonos, viajes, a 0,40 kilómetro. Sánchez Bustillo, 7.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

ADMINISTRADOR FINCAS urbanas toda garantía ofrécese. Carmen, 16. Hotel Nieto.

EXPORTADORES. OFRECESE para extranjero viajante habla francés. Sin pretensiones. Escribid: H. Heredia. Apartado 3094.

NODRIZAS Y MUCHACHAS proporcionamos gratis. Teléfono 23004. Felipe III, 11.

DIBUJANTE PLATERIA, ORfebrería práctico ofrécese. Escribid: Carretas, 23. Bernardo Sanz.

OFRECEN TRABAJO

ARTISTAS CINE PUEDEN ser escribiendo Estudios Gacé. Sepúlveda, 169. Barcelona.

PROFESOR ACADEMIA ofrece preparación ambos sexos. Oposiciones, retrasados exámenes, cultura general. Teléfono 31210.

EN PROVINCIAS DOY TRABAJO sencillo, artístico, señoras, caballeros. Benítez. Jesús del Valle, 10.

NECESITAMOS VENDEDORES libros sugestivos. Remitimos muestrarios diez volúmenes, 2.000 páginas, reembolso 5,95 pesetas. "Iris". Casanovas, 42. Barcelona.

PAGAMOS MUCHISIMO SENCILLOS trabajos escritura (provincias). Apartado 10079. Madrid.

MUTUA SEGUROS ACCIDENTES desea delegados en provincias. Mayor, 10. Madrid.

AFICIONADOS CINEMATOGRAFICOS deseen buen porvenir. Escriban, Cinematográfica Nacional. Avenida República, 15. Aranjuez.

¿QUIERE USTED FILMAR películas? Escriba: Cinematográfica Española. Escosura, 20. Madrid.

AUMENTARA SU TALLA EN cinco días escribiendo "Crescen". Vallehermoso, 32. Madrid.

¿QUIERE SER ARTISTA CINEMATOGRAFICO, creándose porvenir? Escriba Cinematográfica Hispano Americana. Vallehermoso, 32. Madrid.

SOLICITO REPRESENTANTES sellos cauchú 70 %. Navarro. Ballia, 7. Grao. Valencia.

FABRICA AUTOMATICOS NECESITA representantes. Ganarán dinero. Soler. Amorós, 8. Valencia.

GUARDIAS ASALTO, AMPLIADO plazo instancias hasta 31 enero. Guardas forestales, Guardia civil, destinos. Para informes dirigirse Marte. Hortaleza, 116.

NECESITAMOS REPRESENTANTES todas poblaciones. Muestrario gratuito. "Nacional". Córcega, 195. Barcelona.

NECESITAMOS JOVENES PARA filmación películas "Cine-matografía Internacional". Apartado 716. Barcelona.

500-1.000 MENSUALES HACIENDOS circulares, direcciones, juguetería (provincias). Apartado 544. Madrid.

AGENTES COMERCIALES. Ofrecemos representación nuevo invento, vendese ya, gran éxito, cuantas poblaciones estamos representados. Importatísimas utilidades. Apartado 335. Barcelona.

NECESITAMOS REPRESENTANTES serios, activos, para venta artículos marcas acreditadas. Contado. Plazas. UCP. Apartado 139. San Sebastián.

CASA APARATOS AUTOMATICOS para cafés necesita: empleado, jefe de servicio, treinta a cuarenta años, soltero, enérgico, organizador, inteligente, pudiendo viajar para instalación Agencias provincias España. Preferencia a conocedor del ramo. Completamente inútil incapaces y apáticos. Escribid: Luis Alvarez. Apartado 8.094. Madrid.

REPRESENTANTE IMPORTANTE casas comerciales daría empleo, intereses beneficios, cambio ayuda pequeño capital. Escriban: Perelló, Montera, 8. Anuncios.

POSTALES MUY SUGESTIVAS muestrario reembolso 6,80. Escribid: Rex. 333. Pl. Margall.

DESTINOS, 8.000 PARA LICENCIADOS Ejército. Nueva ley. Guardias forestales. Alguaciles Juzgados instrucción. Porteros y ordenanzas Ministerios. Auxiliares Dirección Seguridad. Ampliación de instancias Asalto, Guardia civil, Guardias Prisiones y otros muchos. Repartidores Telégrafos. "La Patria", diario nacional, remite relaciones de vacantes. Suscripción, cinco pesetas trimestre. Redacción, Santa Engracia, 24.

COLOCACIONES PARTICULARES cobradores, dependientes, ordenanzas, criados, choferes, porteros. Fuencarral, 88.

NECESITAMOS PERSONAL quieran aprender Radio. Escribid: "Radioeco". Escosura, 20. Madrid.

ASALTO, CARABINEROS, Guardia civil, miles plazas convocadas. Arreglamos documentación. Obtenemos penales. Manuales estudios, 4,50, giro, reembolso. Soto, Fuencarral, 74. Madrid.

GANARA MUCHO DINERO vendiendo entre sus amistades magníficos relojes, marca muy acreditada. Precios absolutamente sensacionales. Escriba: Apartado 55. San Sebastián.

HOMBRES ENERGETICOS, CULTOS, decididos, se crearán buen porvenir y obtendrán fuertes ingresos. Presentarse lunes, diez-doce, Orellana, 6. Asociación.

REPRESENTANTES NECESITAMOS. Venta contado por catálogos relojes. Precios ventajosísimos. Fábricas Suizas Reunidas. Hernani (Gulpúzcoa).

SE NECESITAN AGENTES profesionales dedicados al seguro de enterramiento para trabajar fuera de Madrid. Presentarse: "La Patria Hispana". Avenida Pl. Margall, 7.

PORTEROS, CARTEROS, SEÑORES y demás empleados obtendrán grandes beneficios destinando horas libres en negocio de mucha popularidad e interés para el público. Dirigirse por escrito: Sr. Jiménez. La Prensa. Carmen, 16.

POR 25 PTS SOLAMENTE TITULO DE PROPAGANDA

Remitimos este MAGNIFICO CRONOMETRO SUIZO de bolsillo, MODERNO caja cincelada de metal fino cromado, (números de palos o árabes a voluntad) De pulsera precioso reloj con horas luminosas, cristal irrompible, mod. 8 Pts 25. - Para Sins estupendo modelo de pulsera n.º 26 Pts 25. - Despertador de bolsillo con esfera luminosa Pts. 10. - Soberbio reloj de sobremesa con esfera luminosa y despertador Pts. 20.

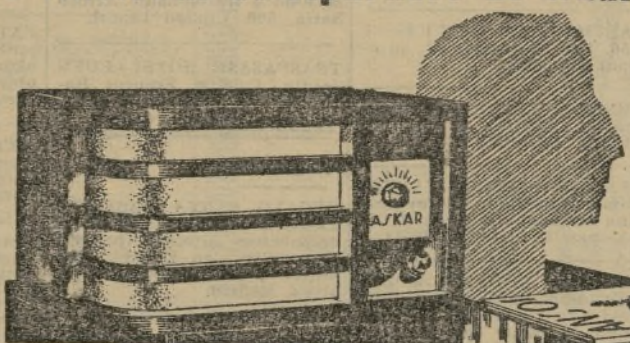
TODOS NUESTROS RELOJES ESTAN GARANTIZADOS 5 AÑOS

Los relojes de pulsera llevan su correa de cuero fino Enviaremos nuestros relojes a todas partes, FRANCO de PORTES y de ENBALAGE contra reembolso de su importe, garantizando su llegada en perfecto estado y a entera satisfacción Mande su pedido HOY MISMO recomendándonos de este periódico a los UNICOS distribuidores

CASA GINEBRA P. LARROCA 14 SAN SEBASTIAN

Manufactura Nacional de Aparatos de Radio

ASKAR



Un paso gigante en este importantísimo ramo de la ciencia representa para la industria española la aparición de los receptores

ASKAR

Por primera vez se construyen en España aparatos de radio que reúnen las mismas condiciones de calidad y rendimiento que pueden ofrecer los mejores del extranjero

Sus condiciones decorativas, la riqueza de sus materiales y su maravilloso rendimiento cautivan al comprador

ASKAR

Es un receptor de radio primoroso, fabricado en España para las necesidades de España

UN AÑO DE GARANTIA

Solicítelo en los buenos establecimientos del ramo de toda España, y si su proveedor no lo tiene, pida catálogos a

INDUSTRIAS RADIOELECTRICAS GORTARI

Gómez de Baquero, 31

MADRID

Delegación en BARCELONA: Paseo de Gracia, 80

Delegación en SEVILLA: Serpes, 41

LA RADIO AL DIA

PROGRAMA PARA EL DOMINGO 6 ENERO 1935

MADRID EAJ 7. 274 m., 3 kw. 1.095 kiloc. - 8,00: Diario hablado de Unión Radio "La Palabra". - Información de todo el mundo. - Dos emisiones de treinta minutos: a las 8,00 y 8,30. - 9,00: Informacio-

nes diversas de Unión Radio - Guía de ferrocarriles y de automóviles de línea. - Gacetas. - Calendario astronómico. Sanctoral. - Programas del día. - 9,30: Fin de la emisión. - 13,00: Campanadas de Gobernación. - Señales horarias. - "El cock-tail" del día. - Por Perico Chicote. - Música variada. 13,30: Sexteto de Unión Ra-

dio: "El barbero de Sevilla" (obertura), Rossini; "Serenata francesa", Burguiein; "Vals triste" Sibelius; "Un ballo in maschera" (fantasia), Verdi 14,00: Cartelera. - Música variada. - 14,30: Sexteto de Unión Radio: "Puerta de tierra" (bolero), Albéniz; "Rondalla aragonesa", Granados; "La del Soto del Farra" (fantasia), Soutu-

llo y Vert; "El último romántico" (mazurka), Soutullo y Vert. - 15,00: Música variada. - 15,30: Sexteto de Unión Radio: "Miquetto en si menor" Schubert; "Célebre gavota", Lullu; "Dorabella" (intermedio), Elgar; "El señor Joaquín" (balada y alborada), Caballero; "O'Maxiko" (canción popular brasileña), C. del Campo; "La linda tapada", Alonso: a) Quinteto, b) Canción del gitano. - 16,00: Fin de la emisión. - 17,00: Campanadas de Gobernación. - La Semana Artística y Literaria: "Reseñas de Arte", por Silvio Lago. "Revista de libros", por Isaac Pacheco. - Concierto por el Sexteto de Unión Radio: "El paso del regimiento" (marcha), Coverley; "Portiño" (tango), José Luis Lloret; "Fiesta húngara" (czardas), Ricardo Yust; "Ballet egipcio" (suite segunda), "Aigüín": a) Allegro, b) Allegretto, c) Andantino, d) Final; "El género infimo" (selección), Valverde (hijo) y T. Barrera. - 19,00: Respuestas a la encuesta para el homenaje a Lope de Vega. - Lectura de las respuestas de Pedro de Répide, Enrique Esteve-Ortega y el catedrático señor Juliá Martínez. - Música de baile. - Transmisión de las orquestas que actúan en el Hotel Ritz. - 19,45: La Semana Cinematográfica. - "Crónica", por Manuel Villegas López, y "Anecdotario", por Luis Gómez Mesa. - Continuación de la música de baile transmitida desde el Ritz. Actuación de Idefonso Larrañaga (número 8): "Fuga", Tartini Kreisler; Sonata del "Trino del diablo", Tartini Kreisler; Adagio del "Concierto en re", Brahms; "Concierto" Glazounoff. - 22,00: Cante flamenco. - Primera actuación en nuestro estudio de Niño de Marchena, acompañado a la guitarra por Ramón Montoya. Intervención de Ramón Gómez de la Serna. - 23,00: Música de baile. - Transmisión de las orquestas que actúan en "Satán". - 24,00: Campanadas de Gobernación. - Cierre de la estación.

BASCULAS

de superior construcción

Pida Vd. catálogo a

Victor GRUBER y CIA LDA.

APARTADO 450 BILBAO

Las esquelas mortuorias se reciben hasta las dos de la mañana en la Administración de AHORA

Paseo de San Vicente, 18

Teléfono 18340

Precio de este tamaño

50 pesetas

Lo que saben y lo que dicen los niños sobre los Reyes Magos

Sus creencias, sus esperanzas y sus juguetes preferidos



Hoy es el gran día de los pequeños. Mejor dicho, ya habrá sido el acontecimiento principal de él, porque los Reyes, madrugadores, dejan sus donativos antes que asome el alba. Hay a estas horas una gran algarabía jubilosa de millones de voces y risas infantiles... (Fotos Pérez de Rozas)

Hemos hecho una encuesta entre los niños y niñas de varios colegios y centros benéficos para que nos digan lo que saben acerca de los Reyes Magos. Han respondido a la pregunta algunos centenares, de seis a doce años de edad. Pero si para saber quién es "Papá Noel" el reportero se atuviese a las contestaciones, es posible que se quedase ayuno de información. Naturalmente, algunas señas han dado los pequeños entrevistados.

—Un señor de larga barba—ha respondido un sesenta por ciento de niñas y un 45 por ciento de niños.

—Un rey — contestaron simplemente muchos.

—Mi papá—algunos.

—El señor de los chocalines—otros.

—El patriarca que se salvó del diluvio—dijeron los menos.

—El rey que trae los juguetes en Nochebuena—puntualizan más de cien.

Finalmente, una niña dijo:

—Un mago que le trae juguetes a los niños franceses.

—Es un viejo de larga barba—indicó un muchacho.

Luego, pensando, sin duda, que no resultaba muy promisor un término tan áspero con una persona que regala juguetes, corrigió:

—Un viejecito... simpático.

Como se ve, los niños también tienen su política.

La popularidad de los Reyes

Preciso es que nos rindamos a la evidencia; los Reyes Magos disfrutan en Barcelona de una popularidad sin precedentes. Pero acaso, como lógica consecuencia de esa máxima popularidad, ya se ha iniciado un comienzo de descontento, que, como se sabe, es la continuación de aquélla.

El noventa y nueve por ciento de los consultados ha contestado, sin titubear, que los Reyes Magos son tres. Para un buen número, la pregunta es un rompecabezas, sosteniendo que son dos, cuatro, cinco y hasta quince los Magos. Y entrándose a citar nombres, dejarnos la cabeza aturrida y el ánimo lleno de dudas. En fin, que es ganar tranquilidad

y sanidad para el alma ceñirse a lo que sobre el particular sabemos todos los que estamos a partir un confite con San Mateo.

¿De dónde vienen los reyes?

Las respuestas consignan estas referencias:

—Del cielo.

—De Europa.

—De Oriente el 80 por 100.

—De América.

—De las fábricas de juguetes.

¿Cómo y en qué viajan?

—En camellos—dijo la mayoría.

Unos pocos:

—“Dicen” que en camellos.

Y uno manifestó:

—En camellos... todavía.

Ninguno ha visto a los Reyes

La más uniforme de las respuestas es la que atañe a la pregunta ¿Sorprendeste alguna vez un Rey cuando entraba en tu casa para dejar los juguetes?

Invariablemente, afirman que no.

—Para que los Reyes entren en las casas es indispensable que los niños estén dormidos. Cuando los niños no se duermen, los Reyes pasan de largo.

—Entran tan despacio—dijo otro—, que sólo ruido sentí una vez.

—La chimenea de casa—expuso una niña—está muy lejos de nuestro dormitorio, así es que me parece que nunca me voy a encontrar con ellos, porque mamá no nos permite que los aguardemos levantados.

Un chico, en vez de respuesta, nos hizo la pregunta:

—¿Por qué los Reyes no le entregan personalmente los juguetes a los chicos? Así podríamos cambiar los que no nos gustan.

¿Traen los Reyes los juguetes que quieren los arrapiezos?

Aquí está la madre del cordero. Más de la mitad de los consultados contestaron que no; un no rotundo.

—Los Magos son buenos, pero no mu-

cho. Durante dos años seguidos les estuve pidiendo un patin con llantas de goma, como el que tiene la hija de don Pedro, el de la fábrica, y sólo me han traído una pelota de celuloide y un perrito de trapo—se lamenta una rubia.

—Hasta ahora—protesta otra—no me han traído un juguete de aparador que les pido siempre. Abuelita dice que si no hubiese muerto papá, no tendría necesidad de molestar a los Reyes, porque él ya me lo habría comprado.

Los Reyes me traen “chiches”. Nunca una linda muñeca que abra y cierre los ojos. ¡Tan poco como les costaría a ellos!

—A los niños ricos, los Reyes les quieren más y les traen juguetes mejores que a los pobres. Como si nosotros no fuéramos también buenos, o como si no respetásemos a nuestros padres.

—Los Reyes—recalca un pelirrojo—se cuidan de quedar bien con los hijos de los ricos, por eso empiezan el reparto por sus casas...

¿Qué juguete es el que más gusta?

El mayor número de respuestas de los niños es para la bicicleta; las niñas prefieren una muñeca, y los mayorcitos una pelota de “foot-ball”. El tercer puesto se lo disputan el triciclo, el patinete y el mecánico, en el orden citado. Después viene la variedad de juguetes de cuerda, los “bibelots”, las escopetas y revólveres. Uno solo prefiere los soldaditos de plomo, y ninguno esos uniformes que vemos en los bazares. Pocos, instrumentos de música, útiles de pintura y fonógrafos. Pipo y Pipa y el gato con botas tienen muchos partidarios.

Los chicos pobres no declaran cuál es el juguete que más les ha gustado de los que han tenido, sino el que más les gusta, y, naturalmente, es aquel que no han conseguido hasta ahora.

Juan PUENTE



PERBOROL

SIEMPRE GANA LA PARTIDA...

En la lucha contra la caries, PERBOROL queda siempre victorioso. Su enérgico poder bactericida hace de él no solo el dentífrico ideal que mejor conserva la blancura del esmalte, sino el más perfecto desinfectante bucal, destruyendo casi la totalidad de los gérmenes que encuentran en la cavidad bucofaríngea campo apropiado para su desarrollo. Tres minutos diarios de atención ahorrarán muchas horas de molestias.

evita la caries, blanquea los dientes, fortifica las encías y desinfecta la boca.

PERBOROL

Publicidad y Fotos
LOY GORRI