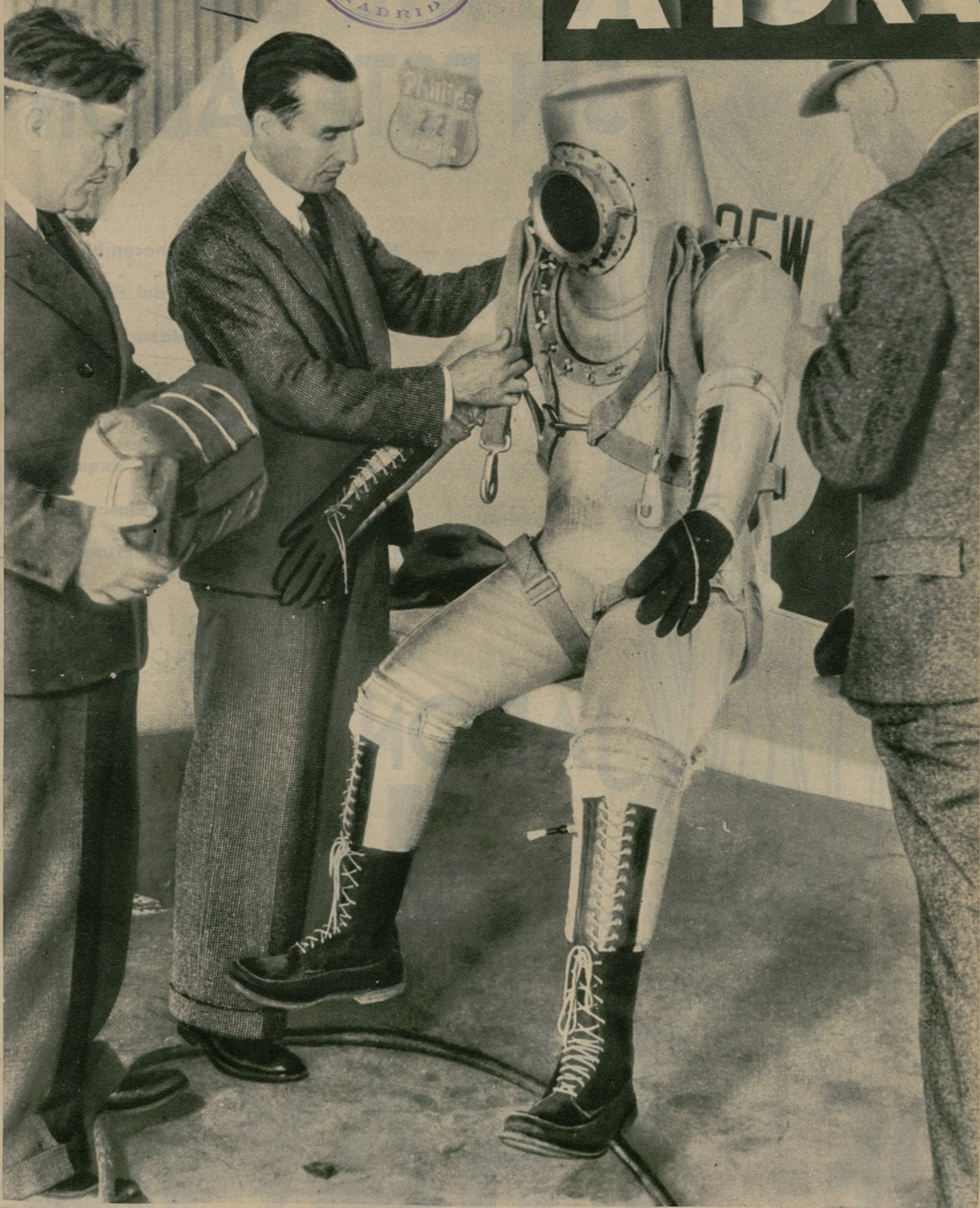




# AHORA



WILLY POST NO HA LOGRADO CONSUMAR SU VUELO ESTRATOSFERICO.—El "as" de la Aviación norteamericana Willy Post, que despegó ayer de Burbank (California) para intentar un vuelo estratosférico hasta Nueva York, que había de realizar en siete horas, se vió obligado a tomar tierra cerca del lago Murco, por haberse roto la hélice del aparato. El aviador no sufrió lesión alguna. He aquí a Willy Post con el traje estratosférico, de extrañísima traza, que ha empleado en su vuelo

(Foto Contreras y Vilaseca)  
Ayuntamiento de Madrid

AHORA

VERITAS



# NO ME BAÑO SIN ESTE JABON

Muchas personas que conocen bien la suavidad y el perfume del Heno de Pravia, preferirían aplazar su baño antes que pasarse sin su jabón favorito. El Heno de Pravia, con sus finos aceites suavizadores y su exquisita pureza, deja el cutis deliciosamente fresco, suave, limpio y perfumado.

PERFUMERÍA GAL  
MADRID • BUENOS AIRES

## JABON

# HENO

PASTILLA,  
1,30

R I B A S •  
**DE**

# PRAVIA

## SE PRORROGA POR UN MES EL ESTADO DE ALARMA EN AQUELLAS PROVINCIAS QUE NO ESTAN EN ESTADO DE GUERRA

La "Gaceta" de hoy publica un decreto de la Presidencia del Consejo disponiendo que, a partir de ayer, 23, queda prorrogado por treinta días el estado de alarma decretado en 23 de enero último en toda España, menos en los territorios de los Gobiernos generales de Asturias y Cataluña y en las provincias de Madrid, Zaragoza, Teruel, Huesca, Navarra, Guipúzcoa, Vizcaya, Palencia, Santander, León y plazas de Soberanía en Marruecos, Ceuta y Melilla, en que seguirá subsistente el Estado de guerra.

## MARZO VENTOSO NOS ANTICIPA SU TARJETA EN FORMA DE HURACANES CUYOS EFECTOS SE NOTAN EN TODA LA PENINSULA Y CASI TODA FRANCIA

Algunos puertos del Norte han sido cerrados para la navegación, y las comunicaciones telefónicas y telegráficas sufren notables contratiempos

Los madrileños tuvimos que contrarrestar la fuerza de un viento que empujaba a una velocidad de setenta kilómetros por hora

Como consecuencia de una depresión atmosférica bastante profunda, fuertes vientos del Sudoeste han invadido España, habiendo alcanzado grandes velocidades, como en Tortosa y Tarragona, que han llegado a 16 metros por segundo,

o sea 57 kilómetros por hora, y en Almería y Tarifa, donde se ha registrado el máximo de velocidad del viento, con 18 metros por segundo, cerca de 65 kilómetros por hora, que, según los técnicos, es ya una velocidad bastante respetable y que supone una gran fuerza de choque.

Como consecuencia de este vendaval, las calles de la capital han ofrecido un aspecto en extremo pintoresco, viéndose el frecuente rodar de los sombreros, las enmarañadas cabezas de los sinsombreristas y los esfuerzos de las mujeres, en lucha contra el aire comprometedor. También se han registrado algunos desperfectos en vallas y edificios; pero lo que más ha sufrido los rigores del temporal fué el arbolado, sobre todo en el Retiro, donde han sido derribados algunos pinos.

No obstante, no se trata de un viento extraordinario, ni mucho menos de un ciclón, ni de un viento huracanado tan siquiera. La causa ha sido simplemente una de tantas borrascas que han tenido la mala ocurrencia de visitarnos durante el mes de febrero, situada al Sur de Suecia y Noruega. En cambio, se ha formado otra, al Oeste de Inglaterra, que se dirige rápidamente hacia nosotros y que tampoco será la última por ahora, ya que este tipo de borrascas suele presentarse en familias o en grupos de cuatro a cinco, de las cuales la tercera suele ser la más fuerte.

En el Norte de España es donde se ha sentido el temporal con más fuerza, en razón a la dirección del viento, habiendo producido gran oleaje en el mar y haciendo imposible la navegación aérea, por lo que algunos aviones que habían decidido salir tuvieron que regresar a sus bases.

Estas borrascas vienen acompañadas de grandes nubes, aun cuando, hasta la fecha solamente se han registrado pequeñas lluvias; únicamente en Galicia ha llovido copiosamente durante el día de ayer.

El fuerte viento que azotó ayer las calles de Madrid dió mucho trabajo a los bomberos

A consecuencia del fuerte viento reinante los bomberos tuvieron que proceder a desmontar varios anuncios luminosos que corrían el riesgo de ser destruidos, con el consiguiente peligro para los transeúntes.

A primera hora de la tarde fué requerido el Servicio para retirar el anuncio luminoso del cine Chamberí, que, por efecto del vendaval, tenía movimientos oscilatorios que hacían temer que se viniera al suelo. También procedieron los bomberos a desmontar otro anuncio instalado en el tejado del edificio que hace esquina a las calles de Montera y Caballero de Gracia, del que ya se había desprendido una monumental letra. Igualmente tuvieron que retirar parte de una valla de la plaza de Benavente, que el vendaval había destruido.

Según se nos participó esta madrugada

## PORQUE INTENTAN QUITARLE EL PERRO, SU DUEÑA LA EMPRENDE A MORDISCOS CON LOS LACEROS Y LOS GUARDIAS

El perro se somete humildemente y ella alega que es extranjera y que desconoce las Ordenanzas municipales

BARCELONA, 23.—Cuando pasaba por la calle de Francia una señora con un perro que no llevaba, al parecer, la chapa del impuesto municipal, los laceros se apoderaron del animal, con gran resistencia por parte de su dueña, que llegó a empuñar un cuchillo que cogió en una tienda para cortar con él la cuerda que sujetaba al perro. Al impedir sus propósitos los laceros auxiliados por un guardia, la mujer la emprendió a mordiscos con aquéllos. Finalmente, se consiguió reducirla. Resultaron con lesiones uno de los laceros y el guardia. La mujer dijo

llamarse Luisa Polidoux, de nacionalidad francesa, recién llegada a España. Manifestó desconocer las Ordenanzas munici-

pales y añadió que había obrado creyendo que le robaban el perro. Se le impuso pena de arresto y una multa.

### EDITORIAL

## LA ORGANIZACION DE LA PAZ EUROPEA

Se están viviendo días muy interesantes para la aproximación de distintos países europeos, en forma que, sobre la base de una seguridad territorial y de un control en la limitación de los armamentos, se afirma la paz del Viejo Continente. Alemania ha hecho un intento de disociar a Inglaterra y Francia; pero no solamente el objetivo ha quedado truncado, sino que lo que hay ahora de probable es que el bloque anglofrancoitaliano quede robustecido con un Pacto oriental en el que entren Polonia y Rusia.

La diplomacia francesa no descansa, y como la consecuencia de los viajes—antes de M. Barthou y ahora de M. Laval—no han podido ser más satisfactorios, ante la petición de Alemania de entablar negociaciones directas con Inglaterra, el ministro de Negocios Extranjeros de este país, sir John Simon, se siente inclinado no sólo a visitar Berlín, sino también Varsovia y Moscú. El sistema de no negociar más que en Ginebra, en el cuadro de la Sociedad de Naciones, ha sido sustituido por éste de contacto directo y aislado.

Tal vez influya en ello la dificultad que algunos factores decisivos en las relaciones internacionales europeas sienten para desplazarse. Ahora ha habido una excepción: el viaje a París del canciller austriaco, señor Schuschnigg. Socialistas y comunistas franceses, que ahora forman un "frente común", hicieron el anuncio de disturbios ante el viaje del canciller; pero éste, pasando por alto la falta de permiso de Cachin y Blum, se lanzó al viaje, que ha sido un éxito diplomático.

Hace pocos días que un escritor extranjero de derechas se extrañaba de que ningún católico y hombre derechista pueda mostrar simpatía hacia la realización del proyecto del "Anschluss", tan caro para Hitler. Austria, espiritual y católica, sería absorbida por el neopaganismo racista, con lo que ni la civilización cristiana ni las esencias de espiritualidad del alma europea saldrían ganando nada. Austria, en la órbita de Italia y Francia, es un islote de refugio y, además, es una pieza en la seguridad de la Europa central. El viaje de Schuschnigg a París ha consolidado esta situación.

Se une a este hecho satisfactorio la conducta del Foreign Office respecto al Reich. Ha querido éste, para provocar la frialdad francoinglesa, dos cosas: primera, que pueda tratarse, aisladamente de los restantes problemas de organización de la paz, el de la limitación de los armamentos aéreos, y segunda, que la negociación se llevase a cabo de modo directo entre Berlín y Londres. Inglaterra no ha caído en el lazo; no quiere desglosar lo relativo al aire, aun comprendiendo que es éste el que coloca la frontera angloalemana en el Rhin, neutralizando las ventajas de la posición insular británica, y no quiere tampoco entenderse a solas con la Wilhelmstrasse sin antes haberse entendido con el Quai d'Orsay.

La petición de Alemania ha actuado de estimulante para peticiones análogas de Polonia y Rusia, y de ello ha surgido la posibilidad de una "tourné" diplomática de sir John Simon por Berlín, Varsovia y Moscú. Se realice o se reduzca a un cambio de notas, es evidente que la paz se afirma tanto más cuanto más se habla de ella, pues se crean disposiciones espirituales en los directores de la política europea que la favorecen.

Lo doloroso para nosotros es que en este gran escenario europeo en que se labora por la paz no tengamos misión que desempeñar, y por falta de medios nos veamos reducidos al papel de simples espectadores.

## LA BENEMERITA IMPIDE QUE SE CONSUME UN ATRACO CERCA DE HOSPITALET

Y a tiros con los atracadores fugitivos mata a uno de ellos

BARCELONA, 23.—En la Jefatura Superior de Policía facilitaron, a mediodía, la siguiente nota:

"Comunican por teléfono, a las trece y treinta horas, el comisario de Hospitalet, que a las doce del día de hoy, al pasar por el puente del Capó, en las cercanías del cementerio de Hospitalet, el mozo Vicente Lasalle Cortina, que llevaba un paquete conteniendo el importe de los jornales de los obreros de la fábrica de colorantes propiedad del señor Cardomer, fué sorprendido por un individuo que, pistola en mano, le exigió la entrega del dinero, al propio tiempo que advertía a otro desconocido, sin duda compañero de él, que tuviera cuidado y vigilara el posible paso de la Guardia civil.

Casi al mismo tiempo, este segundo individuo daba la voz de alarma de que había una pareja de la Guardia civil a la vista. Los atracadores se guardaron las pistolas y dejaron marchar a Lasalle, pero la pareja, que ya tenía conocimiento de lo que sucedía, dió la voz de alto a los atracadores, los cuales, en vez de obedecer, emprendieron la fuga, por lo que los guardias dispararon, matando a uno, mientras el otro desaparecía.

da, el servicio de Teléfonos era difícil con Gijón e imposible con Oviedo. Toda Galicia estaba incomunicada telefónicamente con Madrid. Con Santander empezó a poder comunicarse bien entrada la noche.

El telégrafo no funcionaba en la red del Norte y se cursaban los despachos dando grandes rodeos, singularmente por Cataluña.

#### Destrozos en los edificios

En una casa de la calle de Lérida, número 8, propiedad del señor Santo Tome, el viento hizo caer un tabique.

En la calle de Bravo Murillo, y en las ruinas del Colegio de Maravillas, se derrumbaron varios tabiques y un paredón.

En el número 69 de la citada calle el aire hizo caer una pared.

#### Personas lesionadas

Juan Vicente Serrano, de ochenta años, domiciliado en la calle de Jaén, número 8, cayó a consecuencia del vendaval y se produjo lesiones de pronóstico grave.

Consuelo Domán Fernández, de cuarenta y tres años, domiciliada en la calle de Casimiro Sánchez, número 3 (Pueblo-nuevo), fué derribada por el viento en la calle de Alcalá y se produjo lesiones de pronóstico grave.

En la calle de Ayala cayó por la misma causa Teodoro Lozano García, de cincuenta y seis años, domiciliado en la calle de Luis Villa, número 3. Fué asistido de lesiones de pronóstico reservado.

Cuando salía del colegio el niño de nueve años Víctor Santiago Courillon, que vive en la calle de la Paloma, número 3, le cayó una teja en la cabeza, que le produjo lesiones de pronóstico reservado.

#### Circulación interrumpida

A última hora de la tarde, en la calle de Blasco Ibáñez, esquina a la de Luisa Fernanda, el viento arrancó de cuajo un corpulento árbol del jardín de la Escuela de Ingenieros Navales. El grueso tronco cayó atravesado sobre los rieles del tranvía y quedó interrumpida la circulación hasta la llegada de los bomberos, que procedieron a retirar el obstáculo.

En el paseo de la Castellana y en el de Recoletos el huracán derribó también algunos árboles y causó destrozos en los jardines.

**El huracán que azota la región valenciana obliga a retroceder al avión-correo con Madrid**

VALENCIA, 23.—Durante la noche y el día de hoy ha habido un viento huracanado.

El avión-correo salió hoy con dirección a Madrid, pero al llegar a Utiel hubo de retornar, a causa del enorme viento, que no le dejaba avanzar.

#### Destrozos en la ciudad y en el campo de Valencia

VALENCIA, 24.—Durante el día de ayer, un viento huracanado no ha cesado de causar daños en la ciudad. El arbolado de los jardines públicos ha sido destrozado en su mayoría, y de los naranjales ha sido derribado gran cantidad de fruto. En las líneas telefónicas, telegráficas y eléctricas ha causado también el viento innumerables desperfectos. En la calle Rivera, las instalaciones eléctricas han sido destrozadas, lo mismo que en la avenida del Catorce de Abril. Debido a estas roturas, varias zonas de la población quedaron a oscuras. Las líneas telefónicas también han sufrido interrupciones de consideración, y en la Telefónica sólo se trabaja por el circuito de Sevilla. Un quiosco de periódicos situado en la alameda de Serrano fué derribado y arrastrado por el viento, y una garita de Carabineros instalada junto al ostrero del Caro fué cambiada de sitio. El fuerte vendaval ha producido el derrumbamiento de la techumbre de la casa número 10 del camino de Paterna, que cayó sobre el comedor, donde estaba servida la mesa. Por un verdadero milagro no hubo víctimas que lamentar, resultando únicamente herido de pronóstico reservado Rafael Estelles, zapatero. En la Casa de Socorro de San José han sido asistidos numerosos lesionados a consecuencia del huracán, entre ellos Asunción Ballester, a quien una puerta cogió una mano al cerrarse violentamente. En el mar, el temporal es también enorme, sin que hasta ahora se tengan noticias de desgracias.

#### También en Barcelona sopla Eolo con desusada irritación

BARCELONA, 24.—Durante las últimas horas de la noche se desencadenó un fuerte temporal de viento, que causó varios accidentes, aunque de poca importancia. Fué precisa la intervención de los bomberos en distintos lugares, para evitar mayores daños. Los servicios telegráficos, telefónicos y eléctricos se llevan a cabo con dificultad. A consecuencia del viento se derrumbó una parte de la valla que cierra el solar que ocupaba el edificio del Siglo, en la rambla de los Estudios.

**El río Duero crece de un modo alarmante y el viento dismantela los tejados en Zamora**

ZAMORA, 24.—Durante el día de ayer y madrugada de hoy un fuerte vendaval azota esta capital, que ha hecho caer a la calle numerosas tejas, chimeneas y cristales de los edificios y produjo grandes daños en el arbolado. De la torre románica de la iglesia de San Vicente se desprendió una losa de pizarra y amenaza caer el capitel de la corona, por lo que se ha prohibido el paso por aquellas inmediaciones. El río Duero ha comenzado a crecer por efecto del deshielo y su aspecto es imponente. Las líneas telefónicas, telegráficas y de energía están interceptadas.

TERUEL, 23.—Después de un día primaveral se ha operado un cambio brusco de temperatura, habiéndose desatado un fuerte vendaval. El cambio ha contribuido a aumentar el número de enfermos de gripe.

#### En Teruel cambia bruscamente la temperatura y se desencadena el vendaval

TERUEL, 23.—Después de un día primaveral se ha operado un cambio brusco de temperatura, habiéndose desatado un fuerte vendaval. El cambio ha contribuido a aumentar el número de enfermos de gripe.

**El Boletín Meteorológico dice que "probablemente" los vientos seguirán en toda España, pero no tan violentos**

Las altas presiones quedan ya limitadas al Sur de la Península Ibérica, Norte de Africa y las Islas Madera. El resto del Continente está con presiones débiles, que por Italia producen vientos huracanados del tercer cuadrante. Por España también producen ligeras lluvias por todas las regiones, con vientos dueros del Suroeste, particularmente fuertes por Galicia, cuenca del Duero, Centro, Levante y Sureste. En Madrid, la máxima velocidad del viento ha sido de 70 kilómetros por hora, de cuatro a cinco de la tarde.

Tiempo probable. Toda España: Vientos moderados del tercer cuadrante y tiempo de chubascos con claros.

Nota.—Debido a la interrupción de líneas telegráficas por el temporal, faltan datos de la tarde de bastantes provincias.

#### EN EL EXTRANJERO

**En Francia también el huracán ha causado daños importantes**

PARIS, 23.—Las noticias que se reciben de todo el suroeste de Francia dan cuenta de que el huracán de esta madrugada y de hoy ha causado daños importantísimos, habiéndose registrado desgracias personales.

En Burdeos, la violencia del huracán arrancó la techumbre del Casino de Burdeos. Hay varias personas heridas por caídas de tejas y chimeneas.

En Sables d'Olonne el viento ha destrozado las líneas telegráficas y telefónicas, y los ríos arrastran grandes cantidades de troncos de árboles descuajados por el vendaval.

Las líneas ferroviarias están interrumpidas en varios puntos. Los trenes de la frontera española han llegado a Burdeos con ocho horas de retraso.

En Vichy los daños han sido de gran consideración. Durante el huracán, en una línea de conducción eléctrica que estaba reparándose por una cuadrilla de obreros, el vendaval echó a tierra los hilos, resultando muerto un obrero y herido gravemente el ingeniero que dirigía los trabajos y varios obreros.

Las vías férreas del Sur de Francia están interrumpidas por haber caído sobre los raíles los postes telegráficos. El ministro de Comunicaciones, señor Mandel, ha ordenado telegráficamente el envío de brigadas para despejar las vías.

En la costa del Sur hay cuatro barcos cuyo paradero se ignora. Los daños materiales causados por el huracán son enormes. Afortunadamente, el número de desgracias personales es muy reducido. Fabra.

MACON (Francia), 23.—El ciclón que ha causado grandes daños en toda Francia se ha manifestado particularmente devastador en esta región, donde derribó una gran cantidad de postes del telégrafo en la vía férrea, interrumpiendo la circulación de trenes.—United Press.

BURDEOS, 23.—Durante la pasada noche se ha desencadenado un violento ciclón sobre esta capital, causando daños materiales de gran consideración.

El viento huracanado tenía una velocidad aproximada de 100 kilómetros.—Fabra.

#### La imprudencia de unos motoristas origina un choque del que ellos son las víctimas

SEVILLA, 23.—Cuatro individuos, en estado de embriaguez, que ocupaban una motocicleta, pretendieron adelantar, en el puente de Triana, a un coche de turismo. Patinó la "moto", y los ocupantes cayeron delante del automóvil, siendo atropellados. Tres de ellos sufrieron lesiones de importancia, y Francisco Martínez de León, que conducía la "moto", lesiones graves, que hicieron preciso su traslado al Hospital. La "moto" quedó destrozada.

# Mariposeando.....

en distintas medicaciones para su

## estómago

no hará más que perjudicarse.

La más inofensiva, científica y de acción verdaderamente maravillosa la constituye el

# DIGESTÓNICO

D. L. Dr. VICENTE

VENTA EN FARMACIAS

Ayuntamiento de Madrid



# LA SABIDURIA COMUNISTA

por P I O B A R O J A

Parece que algunos escritores tenemos la virtud o lo que sea de producir la exasperación de parte del público con nuestros comentarios. Un artículo mío publicado en AHORA, titulado "Amenidades comunistas", me ha valido la réplica áspera en varios periódicos y algunas cartas agresivas. Me llaman, en letra de imprenta y en letra manuscrita, ignorante, majadero, idiota y rencoroso. Otro dice que me vendo. No sé a quién.

Esta exasperación procede de que no he hablado con el debido respeto de Rusia y del comunismo. Sin duda, todo ello se ha convertido en tabú.

En España, por lo que veo, hay mucha gente que considera el comunismo como algo científico, de una exactitud y de un rigor maravillosos. Naturalmente, Rusia, que lo ha implantado o lo ha intentado implantar, es el pueblo elegido, sino por Dios, por los profetas marxistas.

El que diga algo poco halagüeño sobre Rusia que sea anatematizado. Todo lo que no es elogio es falso, tendencioso y mal intencionado. Yo no sé ruso, ni he estado en Rusia; no puedo enterarme de lo que pasa allí más que por traducciones e informes en pro o en contra.

Lo mismo me sucede con relación a la mayoría de los países, y lo mismo le sucede al comunista que me impugna. Por eso tengo la tendencia de hablar habitualmente de lo que conozco mejor, que es, naturalmente, España.

He tenido entusiasmos por algunos escritores rusos, como Gogol, Tolstoi y Dostoiewski. De ahí no ha pasado mi rusofilia.

Respecto al comunismo, no sólo nunca he sido comunista, sino que he tenido una marcada aversión por esa teoría o sistema.

Yo pensé, como muchos, si Alemania, después de la guerra y como mira de revancha contra los aliados, se lanzaría al comunismo y a la alianza con Rusia. En un país de gran cultura y de una técnica científica desarrollada se hubieran visto las posibilidades del comunismo mejor que en una tierra acostumbrada a la esclavitud como Rusia y con una mentalidad pobre.

Se vió que Alemania prefería la humillación y la mutilación que el bolchevismo con la posible revancha.

Uno de mis comunicantes cree que en Europa y en el mundo no se dan más que el despotismo fascista o el comunismo. Yo creo que no hay tal.

En Europa hay países que realizan el progreso de una manera más noble, más liberal y más humana que Rusia, por ejemplo, los pueblos escandinavos.

Dinamarca y Noruega no tienen apenas Ejército, ni Marina de guerra, ni aristocracia. En Noruega, la propiedad territorial está limitada. No se puede tener más que una finca con veinte trabajadores como máximo. Allí se acabó el latifundio. La enseñanza es gratuita desde las primeras letras hasta la universitaria. Las bibliotecas envían los libros que les piden, a donde sea, dentro del país, gratis. En los dos países se entra y se sale sin dar explicaciones a nadie. No se nota allí la Policía y hay un gran respeto mutuo dentro de la libertad.

En Rusia es todo lo contrario. El Ejército es enorme; la Policía, terrible y amenazadora. No se permite salir a la gente del paraíso soviético; se persigue a tiros al que quiere escaparse, y cuando matan a un comunista del Gobierno, se fusilan setenta y seis hombres en represalias. Otros dicen que ciento dieciséis. Como compensación a esas inmundas carnicerías, hay fiestas de baile y otras cachupinadas dirigidas por el Estado.

Yo pienso con más simpatía en esos pocos millones de escandinavos que no en los ciento setenta millones de rusos, que antes eran esclavos de un zar y ahora lo son de Stalin.

Me figuro lo que me contestaría un comunista, o simpatizante del comunismo, de los que me escriben, si discutiera conmigo. Me diría:

—Esas ideas de usted son ideas de pequeño burgués.

Esta pequeña estupidez pasa por ser un argumento. Las cosas tienen algún valor en sí. La libertad, la justicia, la cultura, el respeto a la vida ajena, cuando son hechos y no palabras realizados, son lo más importante de la vida social.

No se puede comparar el resultado que han conseguido los países escandinavos con los que ha obtenido Rusia.

Si en la práctica el comunismo marxista falla, yo creo que falla también en la teoría. Algunos

dicen: "Hay que conocer el sistema bien en sus detalles, porque es complicado." Si es así, no se hará popular nunca, porque la teoría de Einstein, por muy maravillosa que sea—y yo no sé si lo es o no lo es—, no llegará nunca al pueblo.

Yo no he estudiado teorías comunistas, es cosa que no me interesa, pero he hablado con labradores españoles acerca de la socialización de la tierra, uno de los principales dogmas comunistas, y he visto que no la consideran para ellos perjudicial, sino como una medida imposible de llevar a la práctica por lo cara.

Hace unos meses hablaba con un labrador de un pueblo de la montaña de Navarra. Era hombre todavía joven, propietario de un hermoso caserío con maizales, prados, manzanal y helechales en el monte.

Este hombre no había estudiado más que las primeras letras, pero era inteligente y despierto. Le habían nombrado concejal.

Si viniera un cambio en el régimen de propiedad y les convirtieran a los labradores en obreros, ¿lo aceptarían ustedes?—le pregunté yo.

—No sé en qué consistiría eso.

—¿Cuántos trabajan ustedes en su casa?

—Pues todos: mi mujer, mi suegro, mi hijo mozo, uno más pequeño y yo.

—¿Y todos trabajan con el mayor esfuerzo?

—Todos.

—¿Qué jornal pagan en el pueblo a un oficial de albañil o de carpintero?

—Unas ocho pesetas lo menos; al peón se le paga cinco, y al aprendiz, dos o tres.

—Bueno. Pues figúrese usted que a usted le pagaran ocho pesetas, a su suegro cinco, al hijo mayor otras cinco, a la mujer tres y al pequeño dos. Serían 23 pesetas de jornal al día y ocho horas de trabajo. ¿Lo aceptarían ustedes?

—¡No lo íbamos a aceptar!

—¿No ganan ustedes ahora tanto?

—No ¡Ca!

—¿El caserío y los campos son suyos?

—Sí.

—¿Qué representarían de capital?

—Hoy no lo daría nadie, pero yo me figuro que se podrían tasar en siete mil duros, treinta y cinco mil pesetas.

—¿Cuánto rentan?

El capital en tierras lo más que renta aquí es el dos o el dos y medio por ciento al año.

—Así, su finca, como máximo, rentaría ochocientas setenta y cinco pesetas.

—Eso es.

—Y ustedes, con el trabajo, ¿qué le harán producir al capital?

—Yo creo que un seis por ciento.

—Es decir, dos mil cien pesetas, que unidas a las ochocientas setenta y cinco de la renta suman dos mil novecientas setenta y cinco pesetas.

—Ponga usted que cada dos años saquemos quinientas pesetas de manzana.

—Es decir, doscientas cincuenta al año que, unidas a la cifra anterior, son tres mil doscientas veinticinco pesetas anuales. Quitando los domingos, en que se supone que no trabajan, ganan ustedes, entre todos, cada día hábil diez pesetas. De la otra manera ganarían veintitrés, en dinero o su equivalente en vales, y en vez de trabajar doce, catorce o dieciséis horas al día, trabajarían ocho.

—Es evidente.

—¿Y usted cree que si el Ayuntamiento se apoderara de todas las propiedades del término municipal podría convertir a los campesinos en obreros pagándoles como tales?

—Imposible. Se arruinaría en menos de un año. Si nosotros, con un trabajo constante y a veces con jornadas de sol a sol, no le sacamos a nuestra tierra más que diez pesetas al día, ¿cómo le iba a sacar el ayuntamiento con ocho horas veintitrés pesetas, por lo menos, para pagarnos a nosotros? Aun suponiendo que nosotros trabajáramos con el mismo ahínco que ahora.

—¿Y no se le podría hacer un trabajo más intenso o más sabio?

—No creo. Aquí empleamos las mismas máquinas que usan en los caseríos en Francia; usamos abono y sacamos a la tierra tres y cuatro cosechas al año.

—¿Tampoco se podría hacer un trabajo colectivo?

—Tampoco. Las tierras están muy esparcidas. Este hombre, en una posición de propietario privilegiado, que gana el producto íntegro de su tra-

bajo, considera más beneficioso el jornal corriente, pero supone que no habría Ayuntamiento que pudiera realizar sin arruinarse la socialización de la tierra. Claro que sería posible dar jornales más pequeños, pero entonces la transformación no tenía ventaja ninguna. Supongo que en casi toda la zona del Norte de España pasará lo mismo que en el País Vasco. En esos países lo revolucionario sería dar el caserío al que vive en él.

La misma pregunta que al campesino vasco-navarro, le hacía hace unos meses a un labrador castellano, de tierra de Burgos, propietario de heredades. Se quejaba de la inseguridad de la vida, de la falta de lluvia, de los pedriscos, de la tasa del trigo.

—¿Usted dejaría sus tierras al Municipio para que se encargara de ellas a condición de que a sus hijos y a usted les dieran un jornal seguro por trabajar ocho horas al día?—le pregunté.

—Hombre, eso sería Jauja—me dice él—. La agricultura es cosa muy mala, por eso, todo el mundo que puede se va a las ciudades.

Casi todos los que tienen oficios rurales creen que si en vez del producto del trabajo les dieran un jornal seguro, como a los demás obreros, saldrían ganando, pero nadie supone que esto podría ser un buen negocio para el Estado o para el Municipio.

Lo extraño es que en Andalucía y en Extremadura, países de tierras fértiles, pasa algo parecido, y se oye decir a los trabajadores del campo:

No querremos tierras, sino jornales.

Convertir en obreros a los campesinos, asignándoles un jornal suficiente para vivir medianamente me parece imposible en España. No creo que el país dé para tanto mas que en algunas pequeñas zonas, como la huerta de Valencia, la de Murcia y en algunas minas, fábricas y electras.

Así como los trabajadores del campo ven el jornal como una magnífica solución, los obreros de la ciudad de algunas industrias aspiran a la participación en los beneficios.

Es lógico, pero es porque esas industrias de ciudad son resultado de monopolios, de privilegios y de plus-valía. Naturalmente, el empleado del Banco, de la gran Empresa, el mozo del hotel de lujo, del "cabaret" elegante, del café frecuentado, prefiere el tanto por ciento de los beneficios al jornal o al sueldo, pero es que ese tanto por ciento es el de una industria que nace al calor de un privilegio. Acabado el privilegio, se acababa la ventaja. El que crea que en todo puede pasar lo mismo que en esas industrias excepcionales de ciudad, se engaña de medio a medio.

El comunismo se podría implantar en una gran zona fabril: de hecho está implantado en muchas partes; naturalmente, no el marxista. En un país como España sería la miseria absoluta.

Yo he leído poco de socialismo, comunismo y anarquismo. Esos futuros paraísos no me interesan. "Es usted un egoísta", me dirá alguno. Sí, es uno egoísta en teoría, pero en la práctica menos egoísta que muchos socialistas, que son hormiguitas para su casa y saben agenciarse del Estado burgués sueldos, pensiones, comisiones, forzar el escalafón con ganzúa para ascender y colocar a los parientes y amigos. Estos, como decía un cafetero, que los conocía bien, tienen los ojos en el ideal y la mano en el cajón.

Algunos han comparado a Darwin con Karl Marx. No se pueden comparar. El uno es el hombre de ciencia puro, que no tiene más ansia que la averiguación de la verdad; el otro es el judío hábil y aparatoso, que juega con las ideas como un buen discípulo de Hegel y que lleva guardado un fondo de rencor. Aunque la teoría de la evolución de Darwin tenga sus fallas, como toda cosa humana, está comprobada por la paleontología, la biología y la antropología.


No pasa esto con las teorías marxistas. La interpretación materialista de la historia no tiene valor. Es una hipótesis no demostrada. "La revolución social comunista se implantará en las zonas fabriles de Inglaterra más cultas", dijeron los marxistas hace años. Se ha implantado en un país de civilización pobre, como Rusia. Las fortunas se irán automáticamente acumulando en pocas manos. Ha pasado eso en unas partes y en otras no. La mayoría de las predicciones socialistas han sido fallidas. Sin embargo, se quiere llamar a eso ciencia. Es como querer llamar ciencia a los libros de Flamarion o al Calendario Zaragozano.

# CALZADOS SEGARRA

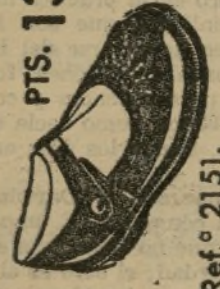
VALL DE UJO

DEL FABRICANTE AL CONSUMIDOR

Charol.  
Ref.º 218.  
12,50  
PTS.

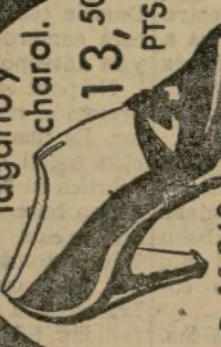


Etra-  
medida 24.  
PTS. 13

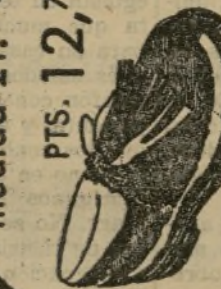


Ref.º 2151.

Símil  
lagarto y  
charol.  
Ref.º 269.  
13,50  
PTS.



Etra  
medida 21.  
PTS. 12,75

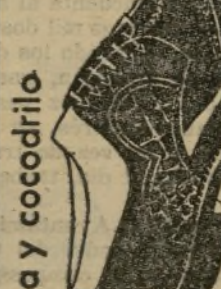


Ref.º 2153.

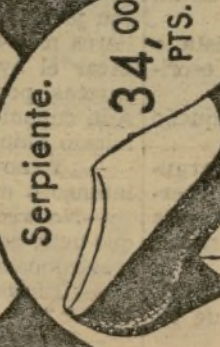
Charol y  
lagarto.  
Ref.º 369.  
21,00  
PTS.



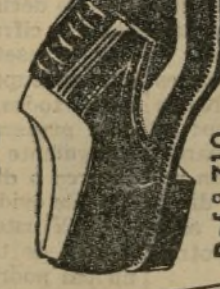
Etra y cocodrilo.  
Ref.º 705.  
PTS. 38



Serpiente.  
Ref.º 374.  
34,00  
PTS.




Etra extra.  
PTS. 28,50

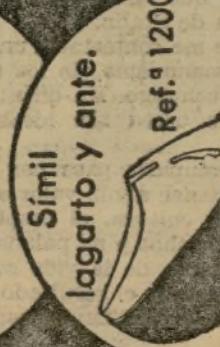


Ref.º 710.


Charol blanco,  
Ref.º 1502.  
PTS. 6,25




Símil  
lagarto y ante.  
Ref.º 1200.  
PTS. 16,00



Camello y boxcalf.  
Ref.º 481.  
17,75  
PTS.




Etra.  
medida 33.  
22,50  
PTS.




Ref.º 475.

Etra.  
22,50  
PTS.



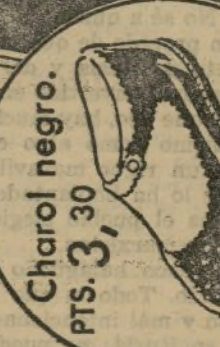
Ref.º 513.

Mocasin Sportman.  
PTS. 20,75




Ref.º 97.

Charol negro.  
PTS. 3,30

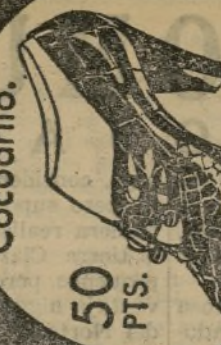


Ref.º 2376.


Camello y ante.  
Ref.º 372.  
29  
PTS.




Cocodrilo.  
Ref.º 349.  
50  
PTS.



Tafilete y ante.  
Ref.º 375.  
28  
PTS.

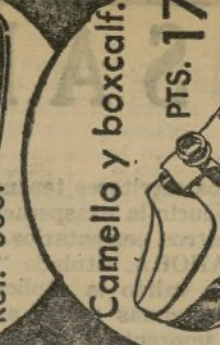


Ante y  
serpiente.  
PTS. 29



Ref.º 388.

Camello y boxcalf.  
Ref.º 459.  
PTS. 17



ULTIMAS CREACIONES

CALIDAD MAXIMA

PRECIO MINIMO

HORMAS COMODISIMAS

LIMPIEZA GRATUITA

ALCALÁ, 21 Tel. 20744

PI MARGALL, 17 Tel. 22395

Facturamos a provincias previo  
recibo del importe por giro postal.

PUBLICIDAD ALOR

Ayuntamiento de Madrid

# Se celebra en Gijón el Consejo de guerra contra los procesados por los sucesos del barrio de Cimadevilla

## COMPARECEN LOS VEINTIDOS ENCARTADOS Y, LEIDOS LOS AUTOS, EL FISCAL MANTIENE LA PETICION DE VEINTIUNA PENAS DE CADENA PERPETUA

### HOY CONTINUARA LA VISTA CON LOS INFORMES DE LOS DEFENSORES

GIJON, 23.—En la planta baja del antiguo Instituto de Jovellanos, en el que está instalado actualmente el cuartel de los guardias de Asalto, comenzó, a las diez y media de la mañana, el Consejo de guerra para ver y fallar la causa instruida por el Juzgado militar eventual número 11, a consecuencia de los hechos revolucionarios registrados en la barriada de Cimadevilla.

Figuran como procesados, acusados de un delito de rebelión militar, Avelino Ambas Rodríguez, Amalio Presmanes Lavín, Benigno Gallardo Pozuelo, Eugenio Rodríguez Alonso, Benigno Díaz Dorado, Herminio Fernández López, José Antonio González Medina, José María Gallegos Fernández, José Rebollar González, Juan González Fernández, José Miguel Quesada, Morilla, Juan José González González, Manuel Prieto García, Luis González Martínez Marina, Marcelino Muñoz Cuervo, Maximino Morán Huergo, Mario López Victorero, Prudencio Pérez Charro, Ramón Menéndez Noval, Salvador Rodríguez Alonso, Saturnino Pidal Gutiérrez y Víctor Álvarez González.

Preside el Tribunal el teniente coronel del batallón Ciclista de Palencia don Luis Rueda Ledesma, actuando como vocales los capitanes don José Arbar Gil, don Arturo García Monteiro, don Ramiro Pérez Santana, don Francisco Lucini Bayot y don Casimiro Martín Cano. Actúa de vocal ponente el auditor de segunda don Félix Fernández Tejedor, estando encomendado el ministerio fiscal al representante jurídico militar de la octava División orgánica, teniente auditor de segunda don José Burgos Bravo.

Defienden a los procesados los letrados don Dionisio Morán Cifuentes don Eduardo Ibaseto, don Germán de la Cerra, don Saturnino Escobedo, don Ramiro Bances, don José Andrés Manso y don Manuel Álvarez Blanco.

#### El apuntamiento

El juez instructor de la causa, teniente de Artillería don Francisco García Mellado, da lectura al apuntamiento, que es muy voluminoso.

Dice que el día 6 de octubre, sobre las diez y media de la noche, un grupo de revoltosos, que había llegado a Gijón, se internó en el barrio de Cimadevilla, consiguendo soliviantar y excitar los ánimos de los vecinos. Hacia las doce de la noche comenzó un intenso tiroteo en diferentes lugares del barrio, intentando los revoltosos apoderarse del Cuartel de Carabineros e hiriendo al carabinero de mar, Eusebio Fernández Pararín, mientras que otros sediciosos sostenían intenso fuego con el alférez del mismo Cuerpo, don Francisco Fernández Gómez y la pareja de servicios en La Barquera, a cuyas fuerzas arrojaron una bomba. Se impidió que los revoltosos se aproximoasen a varias embarcaciones de motor con el ánimo de apoderarse de la gasolina. De la noche del 6 al 7 asaltaron la Fábrica de Tabacos, la panadería "El Relámpago" y la Fábrica de Sierra de don Elías Álvarez Llera, apoderándose de tableros y demás elementos, con los que construyeron barricadas. En la madrugada del día 7 sostu-

vieron intenso tiroteo con los carabineros, en el muelle, resultando muerto el carabinero Antonio Pertierra Fernández, quien con su compañero Miguel Calleja y el alférez don Francisco Fernández Gómez, se dirigía al cuartel de Asalto a reunirse con dichas fuerzas.

En la misma madrugada cometieron infinidad de atropellos contra varios sacerdotes, que se dirigían a cumplir su sagrado ministerio, y asaltaron la casa del marinero de mar Ignacio Fernández. La misma mañana se apoderaron del pabellón del Club Astur de Regatas, y por la tarde de la Delegación Marítima, donde se apoderaron de ocho fusiles Remington y 1.002 cartuchos. La tarde de ese mismo día, y en vista del cariz que tomaban los acontecimientos, el comandante militar de la plaza indicó al ministro la conveniencia de que el barco de guerra "Libertad", anclado en el Musel, bombardease el fuerte de Santa Catalina, y

así se hizo. En la noche siguiente, continuaron los asaltos a diversos domicilios, estableciendo un hospital de sangre en la Fábrica de Tabacos y obligando a los practicantes Santiago Fernández García y Francisco Rodríguez Álvarez a prestar servicio. En el domicilio de don Carlos Cienfuegos sustrajeron colchones para las barricadas, desde las cuales sostuvieron intenso tiroteo con la Guardia de Seguridad y Municipal, e intentaron varios asaltos al Ayuntamiento, llegando hasta los soportales del mismo. Cuando el "Libertad" comenzó a bombardear dicho barrio, entró la desmoralización en los rebeldes, que no pudieron contener al vecindario cuando éste, a pesar de las amenazas, evacuó todo aquel barrio, siendo detenidos, al llegar a la plaza del Ayuntamiento, la mayoría de los sediciosos.

La declaración testifical obrante en el sumario, es muy amplia. A Eugenio Ro-

dríguez Alonso "Cochando", le acusa Manuel Artime Lamar de llevar leña a las barricadas, aunque posteriormente, dicho testigo, dice que se refería a Salvador, hermano del acusado. Francisco Fernández Fernández dice que llevaba pistola, y Francisco Gómez Villar también cree que Eugenio fuese uno de los del Comité. Otros testigos afirman que le vieron en actitud pacífica, asegurando uno que llevaba un brazo imposibilitado.

A Juan José González Gonzáles (a) "Cágalo", le acusa Juan González Martínez Marina, Avelino Ambas Rodríguez, Saturnino Pidal Gutiérrez "Lirato" Manuel Mesa Carrió, Manuel Mesa González, Floriano Cerdido Caspe "Cochano", Alvaro García González y Florentino Rodríguez López, coincidiendo todos en que le vieron en las barricadas haciendo fuego con un fusil. La mayor parte de estos testigos, en sucesivas declaraciones rectifican las anteriores. Julia Díaz y Cliva Cancio le vieron que no llevaba armas y ajeno al movimiento. Domitila Fernández afirma que las noches de los sucesos el procesado durmió en la carbonera de la casa de la declarante. Don Manuel Cuervo, sor Pilar Afinas y sor María González, no pueden precisar si el procesado fué a comer a la Cocina Económica durante los días del movimiento. Le consideran buena persona y algo anormal.

Mario López Victorero declaró ante la guardia de prevención del batallón de Zapadores haber tomado parte en el movimiento, que poseía un fusil, que utilizó una sola vez, abandonándolo por ignorar su manejo y haberse lesionado en un dedo. Bajó desde el Llano a Cimadevilla con unos mineros, que le tuvieron en su poder, fugándose. Ante la Guardia civil confesó que el fusil se lo entregó José Rebollar y que tomó parte en el asalto al pabellón del Club, y le acusa Manuel Prieto García y don Marcelino Ibáñez Álvarez. No lo reconoce ni don Juan Rilla, sacerdote, ni el empleado del Club don Juan Cervantes como a uno de los asaltantes a la casa rectoral y al citado pabellón. Otros testigos dicen que el procesado fué obligado por los revolucionarios, bajo amenazas de muerte, a unirse a ellos.

Ramón Menéndez Noval, "el Jalao". Le acusa como cabecilla de los sucesos Manuel Artime Lamar, Rodrigo Gutiérrez García, Saturnino Pidal Gutiérrez, Laureano Rodríguez Alonso, Luisa Marina García y Avelino Amás, aunque en las declaraciones siguientes rectifican las anteriores.

Salvador Rodríguez Alonso "el Cochando". Le acusa diferentes testigos de dar órdenes y dirigir la rebelión en aquel barrio, portando armas. Otros testigos, en cambio, le favorecen con sus manifestaciones, figurando entre los que le acusan algunos de los procesados.

El informe de la Policía considera a este procesado como uno de los más peligrosos del barrio.

En iguales términos está la prueba testifical en cuanto a la participación que en los sucesos han tenido los otros procesados.

Las declaraciones de los que acusan a los procesados están, en su inmensa mayoría, rectificadas en comparecencias posteriores alegando unos que las hicieron por miedo o ignorancia, y aduciendo otros razones de esta o parecida índole. También figuran muchos testigos que afirman que los procesados no intervinieron en los hechos.

Además de los procesados, están decla-

## Croniquilla de AHORA

#### Cría fama...

Con cara de Pascuas—como siempre—, el ilustre maestro Pepe Serrano llega a su peña del café.

—¿Qué hay, maestro? ¿Irá usted a las fallas de su pueblo?..

—Tal vez no. Esto de la Junta Nacional de la Música me interesa bastante, y estoy decidido a trabajar de firme...

El doctor Jauregui, que está presente, se levanta alarmado, le toma el pulso, le palpa la frente y dictamina:

—Pues no delira; no tiene fiebre. ¡A lo mejor es cierto lo que dice!...

#### El "fondo de los habladores"

"El presidente de la Cámara se queja de la facundia de los diputados", titulaba hace poco un periódico la información de la diaria entrevista de los periodistas con el señor Alba.

Comentándolo en los pasillos del Congreso, un diputado daba la solución:

—Establézcase—decía— una tarifa como la de los anuncios por secciones de los periódicos: las primeras 60 palabras, de balde; hasta 100, cada tres palabras, un real; de 100 en adelante, 50 pesetas cada 25 palabras. Con este dinero se constituiría un fondo para premiar trimestralmente el discurso más sobrio sobre el problema más arduo.

#### ¡Ah, ya!

—Me he dejado el tabaco—le decía ayer tarde, en un café, a Manuel Machado un compañero de tertulia.

—¡Hombre, es usted un héroe!—exclamó el ilustre poeta—. ¡Si yo pudiera hacer lo mismo!...

—¡No!—aclaró el supuesto ex fumador, alargando, petitoriamente, la mano—. Quiero decir que me he dejado el tabaco en casa.

#### Lo más a propósito



—Es tan oportuno—decía Mariano de Cavia de cierto compañero en la Prensa, orador y político—, que le invitaron una vez a dar una conferencia en un centro instructivo de ciegos, y eligió como tema "El color en la pintura de Velázquez".

#### ¡Amor a su obra!

—Estará usted contento con el éxito de su obra—le dijeron al marqués de Bolárque en la recepción académica de Moreno Torroba.

—Tan contento estoy... que voy a convertirme yo mismo en "el joven piloto".

—¿Va usted a interpretar el protagonista?

—No; es que voy a comprarme una avioneta que tengo vista y apalabrada. Si quiere usted venir a verla...

#### Médico y dramaturgo

Cuando cierto ilustre doctor en Medicina estrenó un drama en el Teatro Español, le preguntó alguien

a un, también ilustre, compañero nuestro en la Prensa:

—¿Mata al protagonista? —Le mata — contestó nuestro amigo.

—Pues entonces — profirió el otro — le trata lo mismo que a un cliente.

#### Salto atrás

Mariano García Cortés, al iniciar el curso de conferencias organizado por la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País sobre política municipal, pronunció el viernes breves palabras preliminares de los actos que se iban a realizar, en las que encareció la necesidad de informarse de una manera veraz y acertada sobre las necesidades de Madrid para mejor encontrar su remedio. Tras este exordio, hizo la presentación del conferenciante con toda seriedad.

—Por esto—dijo—hemos pensado en que abra este ciclo un hombre tan ilustre, un madriléño tan caracterizado como el actual alcalde-presidente de la Comisión gestora, el señor Allende Salazar.

#### La coyunda

Manolo Vico recibe muchas felicitaciones por la noticia de su boda, que, en serio o en broma, circula por los círculos teatrales.

—¿Se casa usted, Manolo? ¡Enhorabuena!

—Sí, señores; me caso.

—Con una dama de carácter, dicen. ¿Es de verdad con una dama de carácter?...

—De carácter... dulcísimo. "Del otro", basta con el mío, si llega el caso de sacarle...

## CARNAVAL

CONFETTI Y SERPENTINAS. BOLAS DE NIEVE

pidan precio a

GALVEZ, Abtao, 4. Tel. 73774. MADRID.

rados en rebeldía, como supuestos participantes en el movimiento de Cimadevilla, los siguientes: Angel Alvarez Fernández, Antonio Rodríguez Vázquez, Enrique Dopazo Iglesias, Enrique Gallego, Elías Montoto, José Rodríguez y Pelayo Cifuentes, siguiéndose pieza separada para exigir la responsabilidad civil consiguiente contra los procesados y los que han conseguido, hasta ahora, evadir la acción de la Justicia. Asimismo se instruye pieza separada contra José Antonio López Iturralde, supuesto complicado en estos sucesos.

Durante el plenario fué sobreesida la causa para veintinueve procesados, y por el juez instructor, señor García Melado, también se dictó la misma providencia para Teodosio Castro Pelayo, que estaba declarado en rebeldía y se presentó voluntariamente.

#### Escrito de acusación del fiscal

El fiscal, en sus conclusiones provisionales, consideraba a todos los encartados como reos de un delito de rebelión militar, y señala que la pena a imponer a cada uno era la de reclusión perpetua a muerte. Sobreesida la causa para treinta de ellos, y de las actuaciones sumariales, el Ministerio fiscal modificó sus conclusiones en el siguiente sentido.

Los procesados intervinieron de diversas formas, aunque análogamente, y con los mismos fines, en los graves sucesos que se desarrollaron en el barrio de Cimadevilla. Estos hechos constituyen uno de los episodios del movimiento de rebeldía y que con extraordinaria virulencia acaecieron durante el pasado mes de octubre, produciéndose varios muertos y heridos, multitud de agresiones a la fuerza armada y asaltos a casas particulares, fábricas, comercios, etc. Los acusados ejercieron multitud de coacciones encaminadas a que los ciudadanos pacíficos intervinieran en la rebelión. Unicamente cesaron en sus agresiones a las fuerzas del Estado, que al servicio del Derecho lograron restablecer la normalidad, al sentirse desmoralizados por el bombardeo del barrio de Cimadevilla.

Seguidamente el fiscal va especificando los cargos que se deducen contra todos y cada uno de los procesados, y como consecuencia de los mismos solicita se imponga la pena de reclusión perpetua a cada uno de los siguientes: Manuel Prieto García, Saturnino Pidal Gutiérrez, Benigno Díaz Dorado, Marcelino Muñoz Cuervo, Amalio Presmanes Lavín, Benigno Gallardo Pozuelo, Herminio Fernández López, José María Gallego Fernández, José Rebollar González, José Miguel Quesada Morilla, Juan González Martínez Marina, Maximino Morán Huerfano, Salvador Rodríguez Alonso, Víctor Alvarez González, Avelino Ambas Ro-

dríguez, Juan José González González, Mario Copew Victorero, Prudencio Pérez Charro, Ramón Menéndez Noval, José Antonio González Menéndez y Eugenio Rodríguez Alonso. Y la de doce años y un día de reclusión temporal a Juan González Fernández, por ser menor de dieciocho años, con las accesorias legales correspondientes para todos y en concepto de responsabilidad civil la que se determine necesaria en el periodo de ejecución de sentencia, para reparar los daños y perjuicios causados, debiendo servirles de abono la totalidad de la prisión preventiva que hayan sufrido a resultas de esta causa.

En el fundamento de su acusación dice el ministerio fiscal que los hechos que se deducen de todo el sumario son constitutivos del delito señalado, sin que en modo alguno puedan considerarse desvirtuados por la prueba practicada en el plenario, ya que los testigos de cargo sistemáticamente y como obedeciendo a una consigna, se convierten en testigos de descargo.

GIJÓN, 23.—Después de la lectura del apuntamiento, que es extensísimo, el presidente autoriza a los defensores para que dirijan preguntas a los procesados. Los defensores hacen uso de esta autorización y formulan varias preguntas, después de las cuales se suspende la sesión de la mañana.

#### La sesión de la tarde

Se reanuda el Consejo a las tres y media de la tarde con la prueba testifical. Comparecen los testigos que propone el defensor de Eugenio Rodríguez Alonso, que coinciden en afirmar que vieron al procesado continuamente a la puerta de su casa cuidando de sus hijos. Algunos manifiestan que le vieron refugiado en la fábrica de tabacos, acostado en un colchón, por hallarse enfermo. Los testigos del hermano del anterior procesado, Salvador Rodríguez Alonso, también afirman que éste no se movió de su casa.

Declaran luego los testigos de Mario López Victorero, entre ellos Juan Cervantes, guarda del Club Astur de Regatas. Dice que la noche del asalto al Club no estaba de guardia. Le pregunta el defensor si en una ocasión, estando él de guardia, entró en el pabellón un revolucionario, y contesta que sí, y que el revolucionario le amenazó. Cuando el letrado le pregunta si reconocería a ese individuo, el testigo hace un gesto ambiguo. El defensor pide permiso a la presidencia para que se ponga en pie su patrocinado a ver si el testigo le reconoce, y Cervantes dice que no es aquél el revolucionario que le amenazó.

Otro testigo, Asunción Veratores, dice que todo el día del sábado estuvo con

el procesado en el domicilio de éste. El domingo salieron a ver a un amigo enfermo, y al regresar, un grupo de revolucionarios obligó a Mario a seguirles.

Desfilan luego los testigos propuestos por los letrados señores Ibaceta y Morán y Fuentes, cuyas declaraciones son también favorables a los procesados. En general, los testigos se retractan de las manifestaciones que hicieron ante la Policía, y afirman que éstas les fueron arrancadas con malos tratos.

#### Informan las defensas

A continuación leen sus informes los

### EL ALCALDE DE AYAMONTE Y EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA

AYAMONTE, 23.—Poco después de las diez de la mañana se congregaron ante el Ayuntamiento numerosos grupos de obreros para inquirir noticias en relación con la solución que hubiera recaído sobre el problema relacionado con la entrada de sardinas procedentes de Portugal. El alcalde manifestó a los reunidos que había recibido 10.000 pesetas del Gobierno para que fueran repartidas entre los más necesitados, interin se acordaba la solución anhelada, que había de proporcionar trabajo a todos los obreros del pueblo.

Ante esta actitud, el alcalde reunió al Ayuntamiento en sesión secreta, y en ella dió cuenta de las gestiones realizadas en Madrid por las distintas Comisiones destacadas al efecto, así como de las constantes promesas del Gobierno. Añadió que, ante la gravedad del caso,

y no queriendo hacerse responsable de la miseria que se enseñoera del pueblo, presentaba la dimisión de sus cargos de alcalde y concejal.

El señor Ojeda, presidente de la Diputación provincial de Huelva, se adhirió a las palabras del alcalde y presentó la dimisión.

Después de la sesión, el señor Ojeda dió cuenta a los grupos, estacionados ante el Ayuntamiento, de los acuerdos adoptados, que fueron acogidos con vitores y aplausos.

En aquel momento llegó el ingeniero de Obras Públicas de Huelva, quien dió cuenta al alcalde de los proyectos que traía, en los que el vecindario no tiene ninguna fe, por tenerla puesta toda en la entrada de sardinas portuguesas. Inicia forma de resolver el problema de la crisis obrera.

### Desaparición de fondos en las minas y Ferrocarril de Utrillas (Zaragoza)

ZARAGOZA, 23.—Don Santiago Basella, director de las Minas y Ferrocarril de Utrillas, denunció hoy la sustracción a dicha Sociedad de 84.300 pesetas, concretando sus sospechas sobre el jefe de estación de aquella Compañía, don Fernando Valencia, que ha desaparecido de su domicilio esta madrugada, y a quien se busca activamente. Respecto a este asunto, en el Gobierno civil se recibió un telegrama, depositado en Plou por la pareja de la Benemérita de escolta en el Ferrocarril de Utrillas, en el que se da cuenta de que, al verificar la revisión de fondos, se han echado de menos 80.000 pesetas.

### Detenidos por fijar carteles en que se declaraba el "boicot" a ciertos establecimientos

SEVILLA, 23.—En la calle de Santiago, los guardias de Asalto detuvieron a un grupo de dependientes de bebidas que iban fijando pasquines declarando el "boicot" a varios establecimientos.

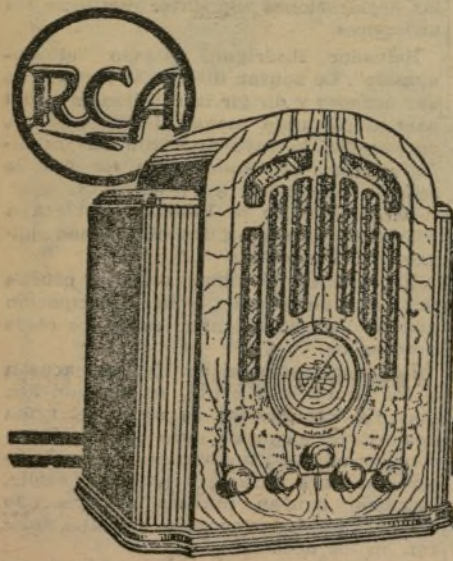
### Conferencia tradicionalista suspendida por tercera vez

SEVILLA, 23.—Ha sido suspendida gubernativamente, por tercera vez, una conferencia organizada por la Asociación de Estudiantes Tradicionalistas, que había de dar el señor Gómez García.

**R.C.A.**

triunfa por la supremacía de sus aparatos

¿Qué quiere usted?



¿Calidad? Insuperable con un receptor **R. C. A.**  
¿Garantía? Ilimitada si su aparato es **R. C. A.**  
¿Servicio? Inmejorable, asegurado por la organización **S. I. C. E.**

Pida pruebas y detalles a

**S. I. C. E.** Avenida Eduardo Dato, 9  
Apartado 990 -- Madrid



# INFORMACION DE PROVINCIAS

## ROBO DE OCHENTA MIL PESETAS EN METALICO DE LA SUCURSAL DEL BANCO DE SANTANDER, EN SARON

**Lo realizaron cuatro sujetos que salieron de Santander en un "taxi", a cuyo conductor abandonaron en el camino**

SANTANDER, 23.—Próximamente a las diez de la mañana un hombre de regular estatura alquiló, en la parada de coches de la avenida de Galán y García Hernández, de Santander, un automóvil al chofer Braulio Martínez, para ir al pueblo de Villarcayo, en la provincia de Burgos, manifestándole que antes habían de recoger a otro amigo suyo en el Ayuntamiento.

Al llegar al Ayuntamiento, el desconocido se apeó y subió las escaleras, bajando a poco con otro sujeto y hablando de que les querían cobrar en la oficina de arbitrios 800 pesetas por unos impuestos, con objeto, sin duda, de despiantar al chofer.

A las diez y media salieron por la carretera de Guarnizo, y al llegar al pueblo de Villanueva, los desconocidos se apearon junto a la taberna que tiene servicio de teléfono público, para hacer que telefoneaban a unos amigos, saliendo luego y continuando el viaje. Poco después, llegó el coche a un bosque de eucaliptos y allí se apearon, y con las pistolas amenazaron al chofer, a quien dijeron que les dejara el coche, y como comprendían que con el vehículo se ganaba la vida, por la tarde se lo volverían a dejar en el Sardinero. En el bosque de eucaliptos salieron otros dos individuos y los cuatro desaparecieron por la carretera con el automóvil.

El chofer echó a correr hasta el pueblo de la Concha, distante cuatro kilómetros, para telefonar a Santander, pero como allí no había teléfono, tuvo que ir a la estación, desde donde comunicó aquí la noticia.

Entretanto, llegaron los desconocidos a la sucursal del Banco de Santander en Saron. El director del Banco, Casimiro García Ruiz, estaba en su despacho, y en las ventanillas el cajero, José Saro Agudo, tres empleados y el cobrador, que acababa de llegar con la cobranza del día.

Los pistoleros asomaron por las ventanillas, y con las pistolas invitaron a los empleados a entregarse, mientras que otro se quedaba fuera para ver si venía alguien. Los empleados pudieron pasar hacia el interior de la sucursal, y por una puerta, salir a la calle, acompañados del director, que hizo varios disparos al aire para llamar la atención, y en seguida se dirigió a un puesto de coches, como a doscientos metros de la oficina, para tomar uno y seguir a los pistoleros, en el caso de que se marchasen de allí en seguida. En la oficina quedó solo Ramón Llorente.

El que parecía dirigir el grupo se dirigió a Ramón y le dijo que le enseñara dónde estaba el dinero, porque si no le quitaba la vida. Añadieron que ya sabían que estábamos en estado de guerra y que se jugaban todo, pero que tenían necesidad de llevarse el dinero y que no podían andar con circunloquios. El empleado les señaló la caja, y entonces los pistoleros se apoderaron de cantidades que allí había, aproximadamente unas 80.000 pesetas. De éstas 5.605 en duros, en dos talegos, que se llevaron. También cogieron un cestito con monedas de dos pesetas que el cajero tenía junto a la ventanilla. Para entrar dentro de la oficina, como las puertas de acceso estaban cerradas, los pistoleros se metieron por las ventanillas. Todo esto se desarrolló en unos tres minutos.

Terminado el saqueo, los atracadores salieron a la calle, subieron nuevamente al vehículo y partieron a gran velocidad por la carretera de Santander. Al poco rato el director y el cobrador, en otro coche, les persiguieron a toda velocidad; pero los atracadores, a medida que iban avanzando, regaban el camino con gran cantidad de tachuelas, por lo que tuvo que detenerse el coche perseguidor.

La Guardia civil tomó en seguida todas las carreteras, pero inútilmente hasta ahora.

## El ministro de Agricultura llega a Granada y visita la zona tabaquera

GRANADA, 23.—En el expreso, que traía una hora de retraso, llegó el ministro de Agricultura, acompañado por el director de Montes. En la estación le recibieron las autoridades y unos dos mil afiliados a Acción Popular, que le vitorearon.

El señor Jiménez Fernández, en automóvil, y seguido de una caravana de más de trescientos coches, se dirigió a la Basílica de la Virgen de las Angustias, donde oyó misa y comulgó. Después, se trasladó al domicilio de Acción Popular, donde desayunó y recibió a numerosas comisiones de los pueblos.

A las doce de la mañana, el ministro marchó a visitar la zona tabaquera; almorzará en Pinos Puente y regresará a Granada al anochecer.

## Unos enmascarados roban el domicilio de un propietario en Alcázar del Rey

TARANCON, 23.—En el próximo pueblo de Alcázar del Rey, cuatro enmascarados penetraron en el domicilio de don Vicente López, propietario, y a él y a su señora les amenazaron con pistolas, robándole cuatrocientas pesetas.

Los atracadores huyeron y la Guardia civil busca su pista.

## En Barcelona caen en manos de la Policía más de setenta maleantes

BARCELONA, 23.—Esta madrugada, la Policía, prosiguiendo las batidas que realiza estos días en el distrito quinto y otros lugares de la población, practicó una "razzia" en el grupo de casas baratas de Santa Coloma de Gramanet, donde detuvo a más de setenta individuos. De estas detenciones, únicamente se han mantenido tres. Uno de los detenidos ha sufrido ya treinta y tres arrestos.

## Revisión ante nuevo Jurado de la vista contra un parricida

TERUEL, 23.—Ante nuevo Jurado se vió en la Audiencia la causa instruida contra Pedro Salvador Alegre, que en septiembre de 1933, en el pueblo de Fuentes Rubielos, por cuestiones de familia, mató de una cuchillada a su esposa, Magdalena Alegre, y a la madre de ésta, Cristina Iserte, hiriendo gravemente a su suegro, Martín Alegre. El Jurado emitió veredicto de culpabilidad, y el Tribunal de Derecho condenó al procesado a veintitrés años de prisión por el delito de parricidio, a doce por el de homicidio, y a diez mil pesetas de indemnización a los herederos de las víctimas.

Se dió el caso curioso de que el fiscal apreció varias atenuantes que no reconoció el Jurado.

La vista había despertado gran interés, y a ella asistió mucho público.

## SE ACCEDE A LA LIBERTAD DEL EX ALCALDE Y EX CONCEJALES DE BARCELONA PROCESADOS

**El ex diputado y ex director de Administración Local don José María España ha sido puesto en libertad**

BARCELONA, 23.—La Sección tercera de la Audiencia, en reunión celebrada esta mañana, y vistos la petición del ex alcalde señor Pi y Suñer y ex concejales del Ayuntamiento, que se encuentran a bordo del "Uruguay", detenidos con motivo de los sucesos de octubre, y el informe del fiscal, que no se opone a la libertad solicitada, acordó acceder a la libertad provisional de dichos procesados, mediante la fianza de mil pesetas en metálico o la personal de dos mil.

Al enterarse de ello, los letrados defensores de los concejales y algunos amigos particulares, se apresuraron a cumplimentar este acuerdo, depositando unos en metálico la fianza y entregando otros los recibos de la contribución que marca la ley, por lo que inmediatamente fueron extendidas las órdenes de libertad. La primera fianza que se presentó en la Relatoria fué la del ex concejal socialista señor Granier Barrera.

El ex alcalde y los ex concejales recibirán la libertad a primeras horas de la tarde.

BARCELONA, 23.—Al haber sido puestos en libertad los ex componentes del Ayuntamiento de Barcelona se cree que, definitivamente, será desalojado de reclusos el buque "Uruguay", con objeto de restituirlo a la Compañía Transmediterránea. A bordo de dicho buque quedan actualmente unos 50 detenidos, entre ellos el ex presidente del Parlamento catalán señor Casanovas y los diputados señores Tauler y Brú.

## El ex diputado y ex director de Administración Local don José María España, en libertad

Constituida la fianza de 25.000 pesetas señalada para la libertad provisional del ex diputado y ex director de Administración Local don José María España, que se hallaba procesado por los sucesos de octubre, ha sido puesto en libertad a las seis de la tarde. También lo fué, mediante igual fianza, su secretario particular, señor Sardalló.

BARCELONA, 23.—Ha sido remitida al Tribunal Supremo la causa seguida contra el ex diputado del Parlamento catalán señor Tauler, con objeto de que dicho alto Tribunal acuerde lo pertinente en la cuestión de competencia suscitada con la Audiencia de Barcelona.

## UNA GITANA SUPERSTICIOSA SE NIEGA A ENTRAR EN EL HOSPITAL PARA NO VER UN CADAVER Y DA A LUZ A LA PUERTA DEL BENEFICO ESTABLECIMIENTO

**Y, en vez de asistirla los médicos, la auxilian unos guardias municipales**

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 23.—Una gitana, que sintió los primeros síntomas de alumbramiento en plena calle, se dirigió presurosa al Hospital, pero al llegar a la puerta del establecimiento y enterarse de que en él acababa de fallecer un enfermo, se negó resueltamente a entrar, a pesar de los razonamientos que le hicieron el personal facultativo de la casa y los guardias, en presencia de los cuales dió a luz, a la puerta del Hospital. La gitana y el recién nacido fueron trasladados al domicilio de aquella.

## Ciudad Rodrigo pide volver a tener guarnición

CIUDAD RODRIGO, 23.—A consecuencia de la grave crisis por que atraviesa el comercio y la industria desde la supresión de la guarnición, la Asociación Patronal celebró asamblea, proponiendo que se celebre una reunión de todos los elementos afectados. También se propuso invitar a todos los diputados de la provincia para que procuren solucionar, mediante las gestiones oportunas, el reintegro de la guarnición que, al desaparecer de aquí tantos perjuicios generales ha causado.

## Nuestro embajador en Portugal se halla en Barcelona

BARCELONA, 23.—A mediodía visitó al gobernador general el embajador de España en Portugal don José Juncal, que, como se dijo, permanecerá unos días en esta ciudad, con sus familiares.

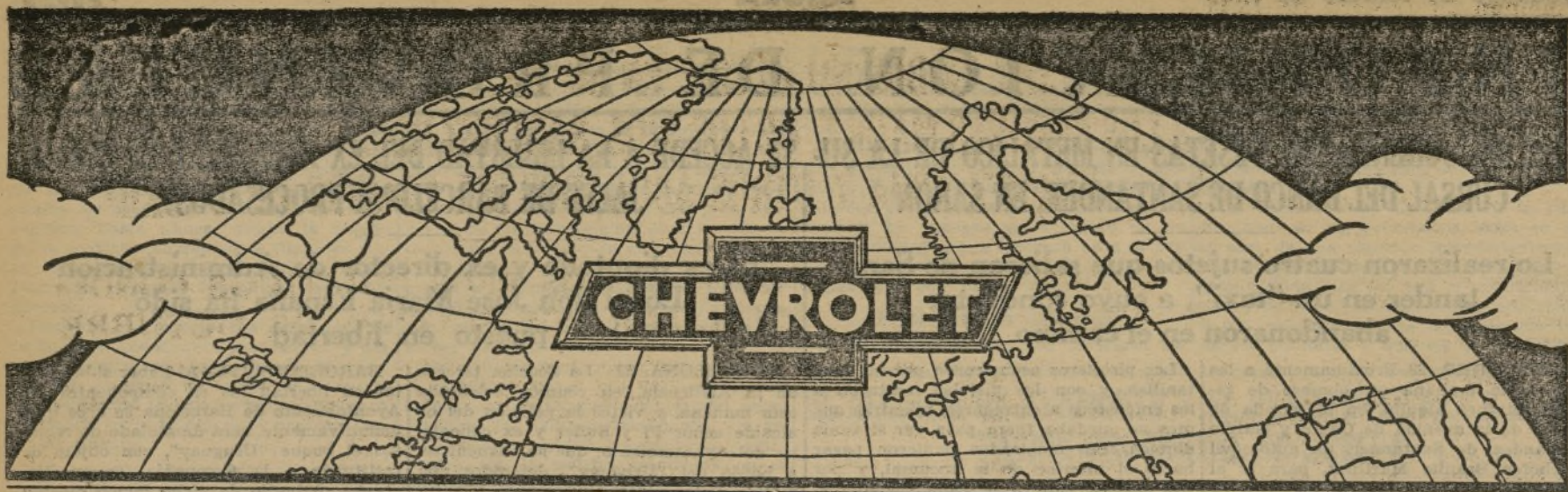
## Un propietario de Barcelona hace fracasar un atraco dirigido contra él

BARCELONA, 23.—Esta mañana, al llegar don José Martínez Faura a la casa número 31 de la calle de Agustín Milá, del portal de la finca salieron tres sujetos, que se arrojaron sobre aquél, cerrándole en tierra e intentando arrebatárle la cartera, en la que llevaba una crecida cantidad que acababa de cobrar. El agredido se defendió bravamente, y una mujer que pasaba por aquel lugar comenzó a dar voces en demanda de auxilio, contribuyendo así a que los atracadores se dieran a la fuga sin haber logrado sus propósitos.

Con motivo de este suceso, el gobernador general ha recompensado con 150 pesetas al atracado, por su acto de civismo, y con 50 pesetas, por el mismo motivo, a la mujer que contribuyó con sus voces a ahuyentar a los atracadores.

## Un radioescucha demasiado entusiasta

ZARAGOZA, 23.—Don Carmelo Pérez Navarro, propietario de un establecimiento de reparación de aparatos de radio sito en la calle de Santa Cruz, 8, ha denunciado que cuando se hallaban en el local su esposa y los dependientes se presentó Constantino Barandina, quien amenazándoles con una pistola se apoderó de un aparato de radio, y antes de darse a la fuga causó destrozos en otros aparatos, por valor de 1.700 pesetas.



# EL CAMION QUE MAS VENDE EN EL MUNDO CHEVROLET

justifica su supremacia con características tan importantes como:

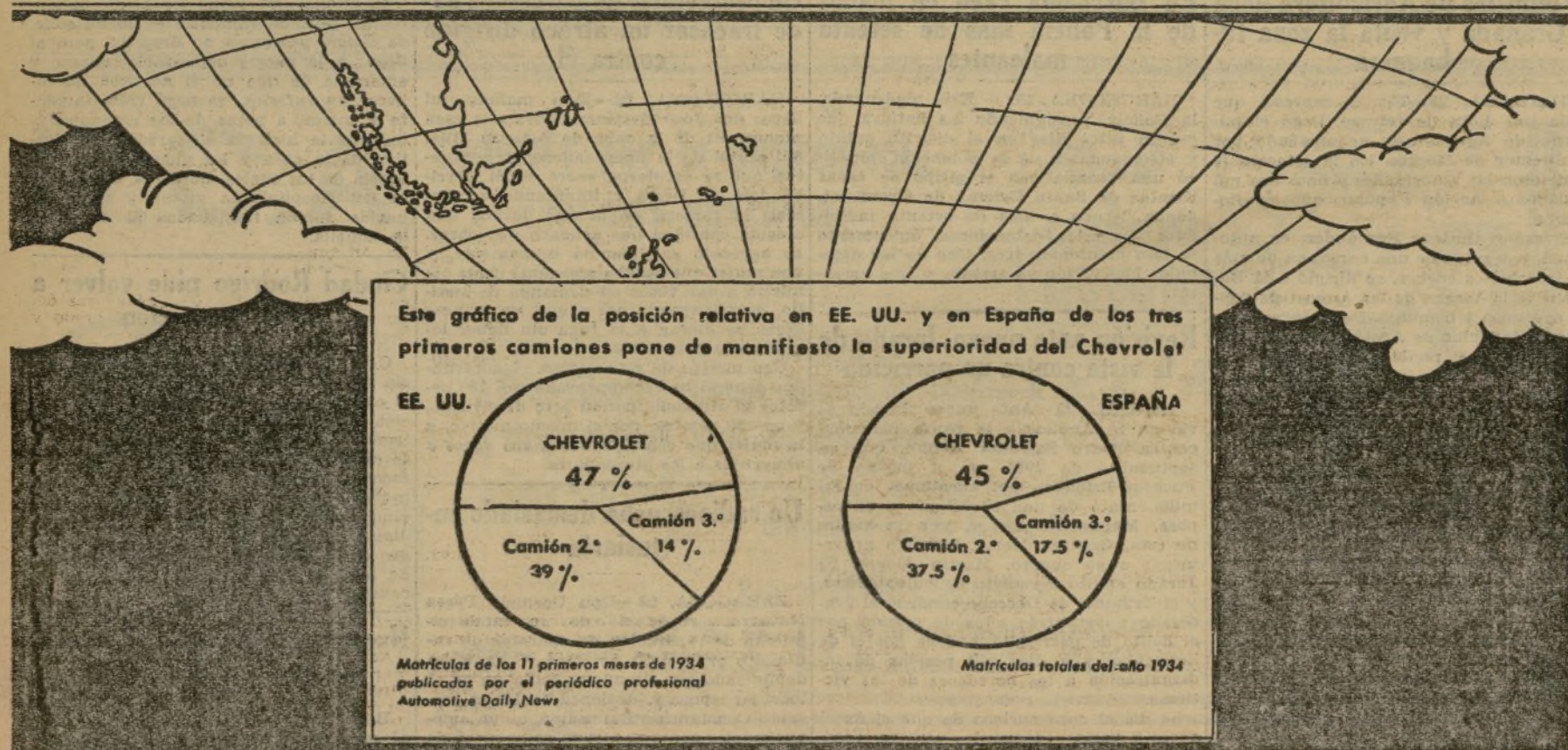
● Motor★ con válvulas en cabeza ● Cámara de combustión azul ● 60 H. P. de fuerza EFECTIVA con

gran fuerza de arrastre ● Cigüeñal de acero forjado ● Bomba de aceleración ● Eje trasero EXCEPCIO-

NALMENTE robusto ● Placa de inspección del eje trasero ● Cuatro ballestas semi-elípticas ●

y otras muchas ventajas, que su concesionario Chevrolet se complacerá en explicarle.

★ de seis cilindros, naturalmente.



GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.

Ayuntamiento de Madrid

## SEISCIENTOS BANDIDOS CHINOS SE APODERAN DE LIKOW

Los dirigía una joven de dieciocho años llamada Lihanku

SEOUL (China), 23.—Seiscientos bandidos, dirigidos por una muchacha de dieciocho años de edad, llamada Lihanku, se han apoderado del pueblo coreano de Likow. Entre los prisioneros se encontraba un japonés llamado Suto. Cuando los bandidos se lo presentaron a su jefe, la muchacha Lihanku, ésta ordenó que lo pusieran en libertad. Le había reconocido como antiguo patrono bajo cuyas órdenes había trabajado, y declaró que había sido un buen patrono.—United Press.

## EL CONFLICTO DEL CHACO

Cada vez es mayor entre los paraguayos la opinión favorable a la retirada de las tropas

BUENOS AIRES, 23.—En los círculos diplomáticos de esta capital se estima que el Gobierno paraguayo deberá realizar grandes esfuerzos para resistir la corriente cada vez mayor de la opinión pública en favor de una retirada de las tropas paraguayas después de las últimas victorias militares.

Hay que tener en cuenta, por otra parte, que mañana expira el plazo definitivo concedido por la Sociedad de Naciones para que el Paraguay acepte sus proposiciones de paz.—Fabra.

## Prosigue en el Instituto de Estudios Hispánicos de París la serie de conferencias dedicadas a Lope de Vega

PARIS, 23.—En el Instituto de Estudios Hispánicos ha dado esta tarde una de las conferencias dedicadas a Lope de Vega el escritor don José Bergamín.

Asistió, en representación del embajador, retenido por sus ocupaciones, el agregado universitario señor Viñas. Entre la concurrencia, muy numerosa, figuraban el señor Ruiz Senén, el poeta Alberti y numerosas personalidades francesas e hispanoamericanas.

El señor Bergamín hizo sobre el tema "Lope de Vega, sacerdote católico", una primorosa, profunda y original disertación, profunda de reflexiones filosóficas y críticas, afirmando, entre otras cosas, que Lope de Vega es más que poeta católico, es el catolicismo en persona; tiene amor para todo; se enriquece a fuerza de dar y es el mayor poeta de España, unas veces rápido y otras premioso, pero siempre resumiendo un mundo complicado y rico que refleja en sus obras. Fabra.

## Un vagabundo yanqui se vuelve loco al verse objeto de la admiración pública por un acto de honradez que había realizado

NUEVA YORK, 23.—Un pobre vagabundo del distrito de Bowery, Frank Gregg, de sesenta y siete años, que hace varias semanas encontró acciones negociables por valor de 45.000 dólares y los entregó a la Policía, ha sufrido una crisis mental y ha tenido que ser recluso con una camisa de fuerza en la sala de psicopatía del Hospital de Bellevue.

Después de haber devuelto el dinero se le otorgaron premios por valor de varios millares de dólares y se le ofreció el empleo de mensajero en la Bolsa de Wall-Street, como recompensa a su acto de honradez. Recibió millares de cartas y regalos de todas partes del país, además tuvo una publicidad incesante por medio de los periódicos, la radio y el cine.

Teléfono de AHORA: 18340

## EL JEFE DEL GOBIERNO RECIBE EN SU DESPACHO DE LA PRESIDENCIA A LOS SEÑORES MAURA, DE LOS RIOS, SANCHEZ ROMAN, DEL RIO, BARCIA, JIMENEZ ASUA Y OTROS ABOGADOS DEL COLEGIO DE MADRID

### SOLICITARON EL INDULTO DE LOS REOS POLITICOS CONDENADOS A PENA CAPITAL POR LOS SUCECOS DE OCTUBRE

El señor Lerroux, al retirarse a mediodía de su despacho de la Presidencia, participó a los periodistas que le habían visitado para formular peticiones de indulto el capitán Sediles y doña Matilde de la Torre.

—He tenido con esta señora—añadió—una interesante y emocionante conversación.

Anunció que para la tarde le habían anunciado su visita los señores Ossorio y Gallardo, Alborno, Sánchez Román, don Fernando de los Ríos y la señorita Victoria Kent.

Los periodistas le preguntaron si asistiría luego al acto organizado por los funcionarios civiles como homenaje al Gobierno por las mejoras que les ha concedido, y el señor Lerroux contestó que no estaba en estos momentos en condiciones de asistir a determinados actos.

Minutos después de las cinco vol-

vió a la Presidencia el señor Lerroux. Se limitó a decir que se disponía a trabajar y a recibir más tarde las visitas que anunció por la mañana, y agregó: —Que me proporcionarán un mal rato.

En efecto, cerca de las seis se congregaron en el antedespacho del presidente del Consejo los abogados y ex diputados de las Cortes constituyentes don Miguel Maura, don Fernando de los Ríos, don Felipe Sánchez Román, don Augusto Barcia, don Cirilo del Río, don Luis Jiménez Asúa, don Antonio Rodríguez Pérez, doña Victoria Kent y los señores Fecet, Balbontin, Ossorio Florit, Botella Asensi, Ballester Gosalvo y Serrano Batañero.

Los comisionados que ostentaban la representación de otros abogados de toda España, pasaron a las seis de la tarde al despacho de don Alejandro Lerroux, con quien tuvieron una breve entrevista.

El señor Lerroux permaneció en la Presidencia hasta las siete y media.

—Poco tengo que decir a ustedes—manifestó al salir—. Han estado a verme los abogados que ustedes habrán visto en solicitud del indulto de todos los sentenciados a muerte por los sucesos revolucionarios. Yo creí que iban a venir más; pero no ha sido así.

—¿Tiene usted alguna referencia del homenaje que tributaban los funcionarios al Gobierno?

El señor Lerroux, que reflejaba una gran preocupación, contestó:

—Sólo sé que iban a asistir varios ministros. Yo no tengo el ánimo para asistir a estos actos.

El jefe del Gobierno anunció, finalmente, que hoy pasará el día en San Rafael y mañana se reunirá el Consejo de ministros.

## Un Centro de Acción Popular, tiroteado

En la casa número 89 de la calle de Toledo existe desde hace varios meses, en el piso principal, un Centro de propaganda de Acción Popular.

Anoche, a eso de las ocho y cuarto, pasó por frente al citado edificio un automóvil, que no se ha podido concretar si era taxímetro de alquiler o particular, desde el cual unos individuos desconocidos que lo ocupaban hicieron varios disparos contra la fachada, desapareciendo el vehículo velozmente.

A continuación, y sin que hubieran transcurrido dos minutos, pasó corriendo un transeúnte que, al llegar al portal de la casa, se colocó una pistola sobre el hombro izquierdo y disparó varios tiros hacia atrás, dándose acto seguido a la fuga.

El ruido de las detonaciones produjo cierto pánico en la barriada.

## Un incendio destruye dos casas de labor en Valdetorres de Jarama y amenaza a un barrio obrero

Ayer, por la tarde, se recibió un aviso telefónico en el Gobierno civil, participando que se había declarado un violento incendio en Valdetorres del Jarama, que, debido al vendaval reinante, amenazaba propagarse a todo el pueblo.

Ante la alarmante noticia recibida, el gobernador civil, señor Morata, ordenó saliera el Servicio de Bomberos de Madrid para dicho pueblo. A las órdenes del subdirector, señor Vega, marcharon urgentemente dos tanques del Servicio de Incendios, con el personal correspondiente.

Afortunadamente, el siniestro no tenía la importancia que las primeras noticias hacían suponer. Aproximadamente a las tres y media de la tarde, los vecinos de Valdetorres advirtieron que en una casa de labor situada en los alrededores del pueblo salía gran cantidad de humo y después unas fuertes llamaradas.

El fuego tomó gran incremento por el fuerte viento reinante, corriéndose, a pesar de los esfuerzos que se realizaron, a otra casa de labor contigua.

A sofocar el siniestro acudió todo el vecindario, con las autoridades municipales y la Guardia civil, que trabajaron activamente para localizar el fuego.

A pesar de los trabajos que se realizaban, el fuego destruyó todos los aposentos de labor, carros y maquinaria agrícola que se encontraban en las dos casas de labor, así como todos los pajaros y habitaciones de las mismas. En una de ellas perecieron varios corderos, sin que se sepa la cantidad, pues el ganado se sacó precipitadamente y aun no ha sido recontado.

Ante el peligro inminente de que el fuego, si el viento reinante cambiaba de dirección, se corriera al grupo de más de veinte casas que forman la barriada llamada de Santa Ana, habitada por obreros y campesinos, se solicitó el auxilio de los bomberos de Madrid. Estos, luchando con grandes dificultades, procedieron a localizar el siniestro en las primeras horas de la noche.

## VARIAS NOTAS POLITICAS

### Audiencias del Jefe del Estado

Su Excelencia el Presidente de la República recibió ayer la siguiente audiencia civil: don Jerónimo García Gallego; don Wenceslao Delgado; don Emilio Pérez Ubeda; don José Manteca y don Carlos Cortina y don Eduardo Batalla, representantes del Ayuntamiento de Barcelona.

También recibió el Jefe del Estado, en audiencia militar, al general de División don Rafael Villegas y al general jefe de las fuerzas militares de España en Marruecos, don Francisco Franco.

### Despacho del señor Lerroux en Guerra

El jefe del Gobierno permaneció toda la mañana en el Ministerio de la Guerra, despachando diversos asuntos con el jefe del Estado Mayor Central, general Masquelet.

A las doce, el señor Lerroux se trasladó a la Presidencia del Consejo.

El ministro de Obras Públicas, al hablar a mediodía con los periodistas, les manifestó que había recibido a la Comisión Internacional de Ferrocarriles Transpirenaicos, la que le había hecho entrega de algunas propuestas relacionadas con aquellas obras. Tuvo con ellos un cambio de impresiones sobre cuestiones muy interesantes, relativas a los ferrocarriles internacionales.

Visitaron al señor Cid el señor Fecet y el diputado por Teruel señor Igual, para tratar de cuestiones que afectan a Alcañiz, relacionadas con ferrocarriles y pantanos.

El ministro señor Cid no emprenderá esta semana ningún viaje, pero tiene comprometidos varios para las siguientes, entre ellos, uno a Zaragoza para estudiar los enlaces ferroviarios y visitar las obras de la Confederación del Ebro; otro a Barcelona para las obras de enlace y los ferrocarriles internacionales; otro a Murcia para visitar los canales del Távila; a Oviedo para el ferrocarril de El Ferrol a Gijón, y a Soria.

### Conferencia diplomática

El embajador de la Argentina estuvo conferenciando ayer mañana extensamente con el ministro de Estado.

### Recepción del nuevo embajador de Méjico

Mañana, lunes, tendrá lugar en el Palacio Nacional, con el ceremonial de costumbre, la presentación de las cartas credenciales del nuevo embajador de Méjico en España, general Pérez Treviño.

### Las negociaciones comerciales con Francia

En el Ministerio de Estado se reunieron, a la una de la tarde, los miembros

de las Delegaciones comerciales española y francesa para continuar el estudio de las negociaciones comerciales.

Poco antes de reunirse, el señor Pan de Soraluce, miembro de la Delegación española, manifestó a los informadores que creía que la reunión no terminaría antes de las cuatro y media de la tarde y que expondría a sus compañeros de Delegación la conveniencia de que, al terminar, se facilitara una nota a la Prensa dando cuenta, dentro de los naturales límites a que la índole de las negociaciones obligaba, de los resultados de la entrevista.

Terminó la reunión a las tres, y a la salida manifestaron que habían cambiado impresiones sobre los acuerdos de los Gobiernos de los dos países. Mañana emprenderán el estudio de las partidas de compensación.

### Una nota de Hacienda sobre la suscripción de Bonos argentinos

El ministro de Hacienda, al recibir hoy a los periodistas, les entregó la siguiente nota:

"La petición del Gobierno español para que el de la República Argentina prorrogase hasta el 10 de marzo el plazo de suscripción de los Bonos que en pesetas emite éste, en correspondencia a los créditos comerciales, ha sido ya resuelta favorablemente. Conviene a los acreedores españoles por créditos de esa clase que entiendan conveniente la suscripción conocer esa noticia, sabido también que tales valores serán admitidos a cotización en las Bolsas españolas.

Para mejorar las condiciones de circulación de los títulos de esa emisión, el Gobierno gestiona del Banco de España condiciones ventajosas en tipos de admisión e interés. Asimismo, el presidente del Consejo Superior Bancario solicitará de la Banca privada una reducida comisión para las operaciones que por su mediación acudan al redescuento en el Banco de España."

### Noticias de Gobernación

El ministro de la Gobernación, al recibir a mediodía a los periodistas, les manifestó que no tenía más noticias que comunicar que la de haber sido detenidos los autores de un robo que se cometió anteanoche en una tintorería.

Le habían visitado los diputados por Toledo señores Madariaga (don Dimas) y Molina Nieto. El señor Madariaga visitó también al general Cabanellas, inspector general de la Guardia civil, para tratar con él de la construcción de un cuartel para las fuerzas de dicho Instituto destacadas en Talavera de la Reina.

El secretario de la minoría parlamentaria socialista, señor Lamóneda, visitó también al señor Vaquero en gestión de que sea desalojado el local que provisionalmente ocupa una Compañía de guardias de Asalto en la Gran Vía, de Granada, para destinar dicho edificio, como todos los bienes incautados a la Compañía de Jesús, a fines de cultura.

# LAS ENFERMEDADES DEL APARATO RESPIRATORIO

Catarros, Bronquitis, Asma, Enfisema, Congestiones pulmonares.

El aumento de secreción que acompaña a la infección de las vías respiratorias, produce la obstrucción de los bronquios e impide que el aire penetre por ellos a oxigenar la sangre, que es el verdadero objeto de la respiración. Los bronquios, incapaces de expulsar su contenido, se dilatan perdiendo su elasticidad (enfisema) y, por otra parte, la sangre dificultada en su circulación por la debilidad cardíaca consecutiva, tiende a estancarse (congestión pulmonar). De ahí las penosas molestias que sienten estos enfermos, desde la tos que desgarrar el pecho de los bronquíticos, hasta la angustiosa sed de aire de los asmáticos y enfisematosos.

El PECTORAL RICHELET, maravillosa preparación científica moderna, modera y fluidifica las secreciones calmando la tos, ayuda a los bronquios a desembarazarse de ellas, facilitando la expectoración y permite que el aire penetre hasta el alvéolo pulmonar, a regenerar la sangre que circula libre y vivificada.

El PECTORAL RICHELET no es un jarabe más. Es una preparación científica y racional obtenida tras de pacientes investigaciones de laboratorio y que ha producido ya millares de curaciones, como lo evidencian numerosos testimonios entre los cuales entresacamos los siguientes:

## CARTAS DE AGRADECIMIENTO

### Gripe y catarro curados.

La gripe había hecho presa en mí y una tos persistente me ahogaba haciendome pasar noches horribles. Afortunadamente se me ocurrió un día probar el Pectoral Richelet, y hoy me complazco en testimoniarle mi agradecimiento más profundo, porque me encuentro completamente curada y no se lo que es un catarro desde hace muchísimo tiempo.

Si lo desea puede dar a la publicidad la presente carta,

DOMINICA MORAL

García de Paredes, 18. - Madrid.

### Bronquios salvados.

Constantemente padecía fuertes catarros que me hacían guardar cama, y siendo que yo padezco de diabetes, y por tanto me es imposible tomar ciertos específicos, ensayé el Pectoral Richelet por no contener azúcar ni alcohol.

Como desde que lo he usado no he vuelto a padecer ni gripe ni catarros y noto en los pulmones una fuerza de la que antes carecía, me creo en el deber de manifestárselo a usted, por si le interesa divulgarlo en interés de cuantos sufren de tales enfermedades y más siendo diabéticos.

ELVIRA ARANGO

Esquilache, 15. - Madrid



## Este es un nuevo frasco de PECTORAL RICHELET

Es algo más pequeño que el corriente y ha sido puesto a la venta por el Laboratorio Richelet con el fin de que sea más fácil adquirir este eficaz preparado a las personas de modestos recursos.

De venta en todas las farmacias

Nuevo frasco, ptas. 3,25	} Timbre aparte.
Frasco grande, ptas. 5,60	

Gratuitamente enviaremos folleto interesantísimo para la curación radical de las vías respiratorias. Pídase al

LABORATORIO RICHELET - Sección Propaganda - San Sebastián

Cuando se exponga usted a corrientes frías, métase en la boca una

Caja de bolsillo **Sólo 90** cts.

Caja grande: 1,85 ptas., más el timbre

## PASTILLA RICHELET

Evitará un catarro, una bronquitis o una pulmonía. Son muy agradables, suprimen la tos y evitan contagios microbianos.

# DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

## "AHORA" EN BERLIN

### LA RESPUESTA ALEMANA HA SIDO EXAMINADA CON SERENIDAD

Se trata de un documento diplomático certeramente inspirado

(Conferencia telefónica de Eugenio Xammar.)

BERLIN, 23.—Pasados los primeros momentos de sorpresa, la respuesta alemana a la declaración francobritánica de Londres ha sido examinada en las Cancillerías—como suele decirse—con calma y ecuanimidad. Sobre todo en Londres, donde los estómagos están acostumbrados a digerir una cocina elemental. Muy clara de redacción y muy densa de contenido, la respuesta alemana llegaba hasta el límite preciso de lo que Alemania puede permitirse en los actuales momentos. Ni un paso más allá ni un centímetro más acá. Ni excesos de osadía ni excesos de prudencia. Pocas veces se habrá inspirado un documento diplomático en una apreciación tan certera de lo real y de lo posible. Nada tiene de extraño, por consiguiente, que la recompensa al acierto haya venido relativamente aprisa. El embajador de la Gran Bretaña, sir Eric Phipps, hizo ayer una visita al ministro de Negocios Extranjeros alemán, barón von Neurath, y sostuvo con él una larga conversación.

En el curso de esta conversación, secreta, por supuesto, el embajador británico comunicó al ministro alemán que Inglaterra estaba dispuesta a sostener con Alemania una conversación bilateral sobre "todos" los puntos, subrayando la palabra todos, de la declaración francoinglesa de Londres. Añadió el señor embajador que su ministro de Negocios Extranjeros no veía ningún inconveniente en trasladarse a Berlín, a menos que el ministro alemán prefiriera ir a Londres. Hizo constar, finalmente, sir Eric Phipps que estas conversaciones angloalemanas sólo tendrían un carácter preliminar muy general y que ambas partes habían de empezárselas, sabiendo que de ellas no pueden salir acuerdos concretos de ningún género. Estos sólo podrán resultar—así lo entiende el Gobierno de la Gran Bretaña—, de una negociación sobre un plano más amplio entre todos los países interesados.

Si existiera una película de la conversación entre sir Eric Phipps y el barón von Neurath, sería instructivo observar las manifestaciones externas de la satisfacción con que el segundo de estos señores acogió las palabras del primero. A falta de película—ya he dicho que la entrevista fué secreta—queda siempre la imaginación. Cuesta muy poco, en efecto, imaginar la satisfacción que podía experimentar el ministro alemán al ver que Inglaterra aceptaba en la práctica una de las tesis favoritas de la nueva política exterior de Alemania: la negociación bilateral como confirmación del reconocimiento de la igualdad de derechos. A cambio de este reconocimiento, Alemania se declara dispuesta, claro está, a discutir "todos" los puntos del memorándum de Londres. Pero ya dijo un periodista oficioso alemán hace algunos días, que la discusión de todos estos puntos podía prolongarse durante algunos años y no es seguro que llegara por fin a resultados positivos.

Los corresponsales en Londres de los diarios de Berlín anuncian unánimemente la llegada de sir John Simon a Berlín para los primeros días de marzo. Es posible que estas informaciones sean algo precipitadas. Es posible, aun cuando no parece probable, que el barón von Neurath vaya antes a Londres, y es posible también que sir John Simon venga a Alemania sin pasar por Berlín. En todo caso, las conversaciones bilaterales entre Inglaterra y Alemania empezaron ayer.

## "AHORA" EN PARIS

### LAS CONVERSACIONES ENTRE LOS MINISTROS FRANCESES Y AUSTRIACOS

El canciller es un joven lleno de energía y entusiasmo

(Conferencia telefónica de Francisco Melgar.)

PARIS, 23.—Mientras redactaban los ministros franceses el parte oficial en que se condensa lo tratado durante estas dos jornadas de negociaciones, el canciller austriaco Von Schuschnigg recibía esta tarde en sus salones particulares del hotel Crillon a los representantes de la Prensa francesa y extranjera.

Hombre de aspecto muy joven aún, de una gran afabilidad en sus maneras, la mirada plena de inteligencia, el canciller, más que jefe de Gobierno parece un alto funcionario de alguno de esos inmensos Ministerios de Viena, demasiado monumentales para la pequeña Austria de hoy, donde trabajan con abnegado y constante empeño por la conservación de su patria independiente los compañeros de Dollfuss. Schuschnigg no tiene arriba de treinta y cinco años. Salía de la Universidad y se disponía a entrar precisamente en la Administración cuando Dollfuss le llamó a su lado, haciendo de él su lugarteniente en la magna obra emprendida para salvar a Austria del marxismo primero y luego para devolverle la confianza en sus destinos históricos.

Ahora habla Schuschnigg con voz suave, pausadamente. El tono es siempre igual. Se advierte en el hombre que habla en estos momentos una voluntad tranquila, un absoluto dominio de los nervios y la serenidad de una convicción inquebrantable y de una fe capaz de levantar las montañas:

"A pesar de las jornadas trágicas que ha conocido nuestro país durante el año pasado—dice el canciller austriaco—no nos hemos desviado un solo instante del camino trazado por nuestra misión histórica."

El canciller recuerda ahora los escollos innumerables que sembraban el camino de la Austria nueva, surgida de las ruinas de la antigua y poderosa monarquía dualista. Las luchas han sido ásperas y difíciles. Ello ha permitido, sin embargo, que se desbrozara el camino y que se echaran los fundamentos de un edificio sólido y duradero. Este edificio descansa, como es sabido, sobre la institución de un Estado corporativo. El canciller Schuschnigg tiene el mayor empeño en refutar enérgicamente las afirmaciones de los que pretenden ver en el nuevo régimen austriaco una dictadura.

"A veces se ha querido decir—afirma—que nuestra reforma administrativa y constitucional tenía por objeto establecer un régimen de fuerza. Nada más falso. Estos conceptos erróneos han sido propalados singularmente por un núcleo de emigrados que no han podido o no han querido convencerse de que la proclamación de la libertad y de la independencia austriacas indicaban una modificación muy honda de la estructura del país. Jamás Dollfuss, heraldo de la nueva Austria, ha soñado en la dictadura."

Al terminar el canciller, después de proclamar su adhesión entera a la política de paz, declara con mayor firmeza en el tono, si cabe:

"Nuestro trabajo constructivo ha sido interrumpido dos veces por violentas intenciones. En ambos casos hemos conseguido restaurar el orden en pocos días. Este doble triunfo no ha sido solamente material. Los que inspiraron aquellos golpes de Estado fracasados han dado muestras de un total desconocimiento de los apoyos morales y materiales de que disponía el Gobierno general, que le llevaron al triunfo."

## "AHORA" EN LONDRES

### SIGUE LA PUGNA ENTRE MISTER LLOYD GEORGE Y EL GOBIERNO BRITANICO

Mr. Macdonald asegura que sube el bien general de la nación

(Conferencia telefónica de Luis de Baeza.)

LONDRES, 23.—Ya se dijo aquí hace unos días: Aquella fuerte voz que el veterano ex mago de Gales lanzó desde lo alto de las nevadas montañas de su país, único en Inglaterra que tiene altura que merezca la pena, levantó una tempestad. Algunos comentaristas, sin tener en cuenta determinadas señales propias para producir optimismo, se apresuraron a decir que el Gobierno inglés iba a ser víctima del huracán. Para éstos, el "nuevo plan" de Lloyd George era algo así como una panacea de nueva invención; pero lo que aquí se dijo entonces fué "que todo sería una tempestad en una taza de té". Veamos los textos. Copio del "Daily Herald" de hoy: "Es cierto que la tormenta política que se levantó de pronto hace una quincena se ha calmado con la misma rapidez que surgió". Claro que el diario laborista trata de explicar su apresuramiento de juicio de hace unas semanas diciendo: "Pero la calma y paz que han seguido a la tempestad no nos convencen por completo". A la estentórea voz de Lloyd George, preñada de acusaciones, ha sabido contestar el Gobierno nacional con reformas que demuestran que hay algo de cierto en esa afirmación de Macdonald de que "las cosas van cada vez mejor y mejor y de que el bien general de la nación asciende y asciende mientras vuelve la prosperidad".

Por todo el país pueden verse unos enormes carteles en los que el Gobierno nacional se hace una autopublicidad muy a la moderna, y en esos carteles aparecen cifras elocuentísimas. Aumentan las exportaciones y disminuyen las importaciones—por cierto que en este capítulo deben estar atentos los exportadores españoles y vigilar lo que sucede en la cuestión de la importación de automóviles ingleses en España, procurando que no se dañe demasiado a la nación que es nuestro mejor cliente, pues no están los tiempos para contemplaciones, y muchos de los frutos que produce España los va produciendo ya el imperio—; las construcciones de casas baratas llegan a producción satisfactoria hasta para los de la oposición, y en la Feria de Industrias Británicas se han hecho transacciones en los seis días que lleva abierta que superan en varios millones de libras esterlinas a las cifras correspondientes al mismo período de tiempo del Certamen anterior.

Además de todo esto, a las voces que Lloyd George lanzó desde las montañas de Gales hace unas semanas ha añadido una segunda parte con un discurso que acaba de pronunciar en Manchester, en el que ha dejado ver con demasiada claridad que uno de los móviles más poderosos que le han hecho salir a la palestra política armado de todas armas ha sido su animosidad personal con alguno de los ministros del Gobierno nacional, entre ellos el mismo Macdonald, a quien se obstina en calificar de político llamado a ser retirado por falta de firmeza en el seso.

Sigo copiando del "Daily Herald" de hoy respecto a esta salida de Lloyd George: "El discurso de Lloyd George de anoche añade tan poco al endeble programa que presentó hace unas semanas, que hay motivo para dudar de que su campaña sea capaz de ejercer ninguna influencia dinámica". Sacando consecuencias, hay que pensar también en el escarmiento de los conservadores al ser derrotados por los laboristas en las elecciones de Wavertree, por causa de haberse presentado los conservadores divididos ante las urnas. La lección ha sido mayúscula.

## "AHORA" EN ROMA

### HA MUERTO MONSEÑOR PEREA, PRELADO DOMESTICO DE SU SANTIDAD

Era uno de los decanos de la colonia española en Roma

(Crónica telefónica de Luis G. Alonso.)

ROMA, 23.—Con la muerte de monseñor Juan Manuel Perea, prelado doméstico de Su Santidad, desaparece uno de los decanos de la colonia española en Roma y un anciano venerado por todos los españoles aquí residentes. Tenía monseñor Perea setenta y nueve años de edad y llevaba casi cuarenta de residencia romana, y fué justamente treinta años rector de la Iglesia y Casa Nacional de España. Es esta la más antigua institución española existente en Roma, como que data del siglo XIII y es, en cierto modo, la célula originaria de los establecimientos españoles de la Obra Pía. Tuvo su comienzo con la Iglesia y Hospital de Santiago, fundada en el año 1273 por el infante don Enrique de Castilla, que hizo donación de casas y terrenos para hospedar y socorrer a los peregrinos pobres de nacionalidad castellana que venían a Roma o iban a Jerusalem. La Fundación se enriqueció con diversas mandas y donativos y la Iglesia, aneja a la cual había el hospital para los españoles residentes en Roma y la hospedería para los peregrinos de tránsito, puesta bajo la advocación de Santiago y construida en el siglo XV, se benefició mayormente con la munificencia de don Alfonso Paradinas, obispo de Ciudad Rodrigo, que la legó todos sus cuantiosos bienes y en agradecimiento al cual la fundación estuvo entonces bajo la advocación de Santiago y San Ildefonso.

Un poco más tarde de la fundación castellana surgieron en Roma otras dos en favor de los súbditos del Reino de Aragón. Una, debida a la piedad de doña Jacoba Fernández, de Barcelona, que en 1381 dejó toda su fortuna para alojar y socorrer a los peregrinos de sexo masculino y de nacionalidad catalana o aragonesa, y otra, fundada en 1391 por doña Margarita de Mallorca, en beneficio de las mujeres compatriotas suyas. Estas dos instituciones hospitalarias desaparecieron a principios del siglo XV para dar lugar a la erección del Hospital e Iglesia de Santa María de Mallorca, y ésta y la de Santiago terminaron por fundirse en 1822 en una sola entidad, que tomó el nombre de Iglesia Nacional de Santiago y Santa María de Mallorca, y que, habiendo malbaratado la iglesia particular de Santiago de los españoles, tomó como sede de la primitiva fundación catalana de Mallorca, que da nombre a la calle. Actualmente, la Iglesia nacional española, en cuanto a jerarquía eclesiástica, depende en modo directo de la Santa Sede y de la Embajada de España ante el Vaticano, quien nombraba, por mediación del prelado gobernador, el rector y los capellanes de la iglesia nacional. Desde entonces, es esa atribución exclusiva de los Gobiernos y el cargo es vitalicio. Monseñor Perea era el noveno de los rectores nombrados por España desde esa fecha.

Los solemnes funerales han visto en la hermosa iglesia de Mallorca a todos los españoles juntos en Roma reunidos en torno a los señores Pita Romero y Ocerin, embajadores de España ante el Vaticano y ante el Quirinal, respectivamente. Sucede a monseñor Perea en el cargo don Honorato Rivas, que es doctor en Derecho civil, Derecho canónico y Teología de las respectivas universidades pontificias, y que, oficiando en la misa de difuntos, ha rendido el postrer homenaje a su ilustre antecesor, para el que ha dedicado en sus conversaciones los elogios más efusivos y el temor—¡injustificado!—de no alcanzar la altura de su obra.

# Ford PRESENTA OTRA CARACTERÍSTICA BÁSICA EN SU NUEVO CAMION V-8 1935



centralización delantera de la carga

...montando las ballestas delanteras a distancia de 10 centímetros del eje y haciendo adelantar 23 centímetros el motor. Esta nueva disposición, junto con la economía de espacio del motor V-8, permite colocar más carga por delante del eje trasero, con mayor peso en la sección del delantero.

Una nueva característica de ventaja.-LA CENTRALIZACION DELANTERA DE LA CARGA

(a), que hace más uniforme la acción del freno y el desgaste de los neumáticos; (b), que aumenta la estabilidad, con la consiguiente protección para la carga frágil y la mejora de rendimiento en el conjunto del camión; (c), que con su aumento de 16 ½ centímetros de espacio de carga, entre la cabina y el centro del eje trasero, facilita el viraje en las curvas cerradas...

## OTRAS CARACTERÍSTICAS 1935

Nuevo embrague de servicio pesado, tipo camión, de ajuste automático • Nuevos tambores de freno indeformables, de acción instantánea, con aletas de refrigeración • Nuevo montaje de la ballesta delantera, con eliminación de engrasadores • Nuevo sistema de refrigeración, con radiador de mayor área de enfriamiento • Nuevo eje delantero 1935, y tensor de mayor resistencia • Nuevo sistema de refrigeración del aceite en el motor y en el cárter • Cojinete de embrague exento de engrase • Nueva cabina tipo Cupé 1935 • Tanque de gasolina accesible desde el asiento del conductor.

siempre con **EJE TRASERO ENTERAMENTE FLOTANTE-TODOS LOS NEUMÁTICOS 32x6 REFORZADOS. RUEDA DE REPUESTO CON CÁMARA Y NEUMÁTICO 32x6 REFORZADO**-ballestas traseras con ballestines auxiliares-carburador de doble acción con admisión múltiple-asiento de válvula renovable en el bloque-termostato, etc... **Y EL FAMOSO MOTOR DE 8 CILINDROS EN "V" CON LA ECONOMÍA DE 4**



Ptas. 9.450

PTAS 8.950

fabrica Barcelona

Sólo una unidad FORD tiene la protección del **SERVICIO FORD**

**FORD MOTOR IBÉRICA BARCELONA**

Ayuntamiento de Madrid

# LOS NIÑOS DELINCUENTES

EN TORNO A LA DELINCUENCIA INFANTIL EN MADRID Y PROVINCIAS.—LA LEGISLACION ESPAÑOLA Y SU APLICACION.—ASISTENCIA Y AMPARO A LOS MENORES.—LO QUE SE HA HECHO Y LO QUE QUEDA TODAVIA POR HACER

I

En cinco años, de 1927 a 1931, los Tribunales Tutelares de Menores creados en España examinaron 30.608 expedientes; 26.198 de corrección y 4.410 de protección. En los años sucesivos, con el aumento de los Tribunales y una más extensa aplicación de la legislación de protección de los menores, el número de los expedientes ha aumentado, y aumentará todavía más cuando la legislación tenga rigurosa aplicación en todas las provincias.

El fin de la ley de agosto de 1904 creando el Consejo Superior de Protección a la Infancia y el de las leyes sucesivas hasta el 1932, que han unificado todas las disposiciones relativas a la protección a la infancia, a los menores y a la corrección de éstos, es asegurar la salud física y moral del niño y del adolescente.

Se trata de uno de los problemas que más interesan a los Estados modernos. Se ha dejado ya de considerar, en todos los países, como un ser sin derechos al hijo abandonado o de padres desconocidos, llegando incluso al de una obra social de gran importancia, obra que se refiere a la protección y asistencia a la infancia abandonada o menesterosa. El concepto de caridad particular ha sido sustituido por el concepto social del deber de la asistencia estatal a la infancia. Otro cambio importante en la legislación de todos los países civilizados estriba en la supresión del concepto de la patria potestad según el Derecho romano: en muchos casos, en el problema de la asistencia a la infancia y adolescencia, las faltas son de los padres; en consecuencia, la legislación considera necesario privar de la patria potestad a los padres indignos y proteger a los menores. Otra importante transformación es la de considerar al menor que ha cometido una falta, no como a un delincuente incurso en el rigor del Código Penal común, sino como un individuo que necesita una reeducación, labor de que se halla encargado el Estado.

La legislación española ha sido reformada en este sentido, y es hoy una de las mejores de Europa. ¿Responde la aplicación de esta legislación a las necesidades actuales? En el último año, 1934, el número de expedientes de protección y corrección de los Tribunales Tutelares de Menores fué de 7.000. La importancia de esta cifra descubre lo mucho que se ha hecho y se hace. Pero muchísimo queda todavía por hacer. Es este un asunto de suma trascendencia y, desde luego, el más importante de todos los problemas de higiene social, por lo que bien merece la pena de que el público se interese por él.

## Las leyes y su aplicación

Todo aquel lector que sienta indignación al ver, con siete grados bajo cero, niños mendigos y hambrientos en las calles de la capital de España, puede leer para su consuelo esta ley de agosto de 1904: "Quedan sujetos a la protección que esta ley determina los niños menores de diez años". La protección comprende la salud física y moral del niño, la vigilancia de los que han sido entregados a la lactancia mercenaria o están en Casas-cunas, escuelas, talleres, asilos, etc. La ley de agosto de 1904 creaba un Consejo Superior de Protección a la Infancia, constituido en el Ministerio de la Gobernación; Juntas provinciales, presididas por el gobernador, y Juntas locales, presididas por el alcalde, cuyas atribuciones eran las siguientes: "Indagar el origen y género de vida de los ni-

ños vagabundos o mendigos menores de diez años que se hallen abandonados por las calles o estén en poder de gentes indignas, evitar su explotación y mejorar su suerte, para lo cual deberán protegerlos directamente o valiéndose de las Sociedades benéficas o particulares y dirigiendo a la superioridad las oportunas denuncias". El Consejo Superior y las Juntas debían también procurar el exacto cumplimiento de las leyes y de cuantas disposiciones legislativas o gubernamentales se relacionen con el trabajo de los niños en espectáculos públicos, industriales, venta ambulante, mendicidad profesional, etc.

El reglamento de esta ley disponía desde la protección y amparo a la mujer embarazada, reglamentando la lactancia mercenaria y la inspección a los Institutos, hasta la investigación de los daños, sevicias, explotaciones de que puedan ser objeto los niños con o sin padres; amparo a los niños abandonados, recogidos de la vía pública y proporcionándoles educación, protección; corrección paternal de los llamados rebeldes, incorregibles o delincuentes. El reglamento de la ley creaba la Sección "Puericultura y Primera Infancia", la Sección "Mendicidad y vagancia", la Sección "Patronato y corrección paternal para los "niños mártires" y delincuentes, sin discernimiento", y la Sección "Jurídica y legislativa". El Consejo quedaba autorizado a recibir en representación del Estado por herencia, legados o donaciones. Un decreto de 1910 creó el impuesto del 5 por 100 sobre los espectáculos públicos en favor del Consejo Superior y Juntas.

La legislación fué aplicada a raíz de la proclamación de la República. La Constitución de 1931, con el artículo sobre la familia, y el 46, modificó incluso determinados artículos del Código. Un decreto de 14 de agosto de 1931 reorganizó el Consejo Superior, afirmando que la ley de 1904, que señaló en su día un avance considerable en la acción benéfico-social, precisaba ser renovada de acuerdo con las orientaciones más modernas "y que presente la mayor eficacia y provecho de su aplicación a las actuales realidades del problema en España". El decreto "preparaba el plan de asistencia social que habrá de presentarse a las Cortes", transformó el Consejo Superior, formándolo con vocales natos presididos por el ministro de la Gobernación. Los vocales natos eran el director general de Administración, el director de Seguridad, el director de Prisiones, el gobernador de Madrid, el presidente de la Audiencia, la inspectora pedagógica en el Tribunal Tutelar de Madrid, el jefe de la Sección central de Protección a la Infancia y el director de la Escuela Nacional de Puericultura. Los vocales representativos eran propuestos por las Corporaciones e Instituciones de Médicos, Academia de Jurisprudencia y Legislación, Hospital del Niño Jesús, Consultorio de los Niños de pecho, Instituto de Psicotecnia de Orientación profesional, la Unión General Trabajadores, la Inspección de Primera Enseñanza y la Junta para Ampliación de Estudios. Otros diez vocales eran de libre nombramiento del ministro de la Gobernación. Todas las semanas se celebraba la reunión de una Comisión permanente, que preparaba toda la organización de la asistencia social a la infancia y adolescencia. El Consejo Superior fué declarado de beneficencia general del Estado y se autorizaron las Juntas provinciales

a percibir el impuesto del 5 por 100 sobre los espectáculos públicos.

Un decreto de 16 de abril de 1932 pasó al ministro de Justicia las atribuciones que antes tenía el de Gobernación y transformó el título del Consejo en Consejo Superior de Protección a los menores. La ley de 15 de septiembre de 1932 modificó la de 1929 para la organización de los Tribunales Tutelares de Menores.

Con la nueva ley el Consejo tomaba de su cuenta la protección de los menores, hasta los dieciséis años. Fué reorganizada la Escuela Oficial de Reforma de Carabanchel Bajo y colocada a disposición del Tribunal de Menores de Madrid con el nombre de Reformatorio de Menores de Madrid. El 2 de diciembre de 1933 fué reorganizado el Patronato de Reformatorios de Menores, disponiéndose la unificación en la orientación de los establecimientos auxiliares. Durante un año, la legislación y las disposiciones sobre el Consejo Superior y la protección de menores no sufrieron otras modificaciones. Sólo un decreto del 27 de noviembre de 1934 suprime del Consejo Superior los vocales natos Director de Seguridad y de Prisiones y la inspectora pedagógica en el Tribunal de Menores de Madrid y los vocales representativos de la Unión General de Trabajadores, aumentando en doce los vocales de libre nombramiento del ministro de Justicia y disponiendo que la Comisión permanente sea constituida por los vocales nombrados por el ministro.

No faltan, pues, leyes y disposiciones que aseguren la protección de la infancia. La legislación es completa y buena.

Pero en Madrid hay demasiados niños hambrientos en la calle; niños mendigos, una parte de los cuales actúan bajo la explotación de los mendigos profesionales. Hay demasiados niños vendedores de cosas inútiles y molestas, es decir, que no venden mercancía sana, sino que toman ese menester como pretexto para entregarse a la mendicidad o—peor aún— a los pequeños robos.

La mayor parte de la delincuencia infantil es obra de esta infancia abandonada o explotada, hambrienta, sin casas, sin institutos, sin escuelas, y que, de existir una legislación buena y humana, no debería carecer de pan, ni de educación, ni de casas y escuelas.

## La delincuencia de los menores y la ciencia moderna

El problema de la protección de los menores se presenta bajo el doble aspecto de amparo a los niños menesterosos desde su nacimiento, o de auxilio a los niños cuyos padres son indignos, además, de la reeducación de los que han cometido una falta.

Los modernos penalistas y sociólogos que se ocupan de los problemas de la criminalidad infantil han sustraído esta materia del Código penal común. Se con-

sidera al menor como un individuo al que hay que estudiar y considerar de distinta manera para no confundirlo con la generalidad de los criminales. Las leyes y disposiciones relativas a los menores no pueden tener nada de común con las leyes y castigos del Derecho penal; debe evitarse todo contacto entre los menores y los otros criminales. Las leyes y disposiciones para los menores constituyen, pues, un "corpus juris" independiente. No establecen una "pena", sino una "corrección". Hace falta, en interés del menor y de la sociedad, aprovechar las posibilidades de reeducación que ofrece un carácter todavía sujeto a influencias y a modificación, y es preciso intentar todo lo posible para volver al buen camino al menor que se haya descarriado, adoptando medidas que se hallen de acuerdo con su edad. Se necesita, por tanto, un Derecho penal diferente del que se aplica a los adultos; un Derecho penal adaptado a la naturaleza de los menores para salvar el chico que ha faltado y considerarlo desde el punto de vista físico, moral y mental, estableciendo la corrección que pueda prevenir una nueva falta.

En este moderno concepto se inspiró la reforma y reorganización de los Tribunales Tutelares de Menores en España. La competencia de estos Tribunales es: Primero, acciones u omisiones atribuidas a los menores, realizadas antes de cumplir los dieciséis años, que el Código penal o leyes especiales califiquen como delitos o faltas; menores de dieciséis años que se entreguen a la prostitución o vida licenciosa, o que delincan o vagabundeen, siempre que, a juicio del Tribunal, requieran el ejercicio de la facultad reformadora; segundo, faltas cometidas por mayores en perjuicio de menores, por lo que se refiere a la responsabilidad penal, pues por las civiles el expediente pasa al Tribunal ordinario; tercero, suspensión del derecho de los padres o tutores a la guardia y educación de menores en los casos previstos por el Código: malos tratos, órdenes, consejos o ejemplos corruptores a menores de dieciséis años. En el enjuiciamiento de los mayores, el Tribunal Tutelar tiene carácter represivo; en el ejercicio de la facultad reformadora de menores tiene un carácter educativo y tutelar.

La legislación española, con su carácter reeducativo, prohíbe toda publicidad de las faltas y procesos de menores. Las sesiones no son públicas; las faltas cometidas por los menores no quedan en el certificado penal, y el fichero antropológico del menor no puede ser examinado y publicado ni pasar a la Policía. Con estas medidas se evita que la falta de un menor pueda ser conocida e impedir su reeducación.

Un escándalo derivado del "affaire Stavisky" ha demostrado recientemente las consecuencias de la publicidad de los ficheros antropológicos. Una chica de la "assistance publique"—la "Inclusa"—fué colocada, a la edad de catorce años, como sirvienta en una casa donde más tarde cometió un robo. Después de muchos años la chica de la Inclusa llegó a ser millonaria, no por haberse reeducado, sino por haber puesto a contribución su belleza en el "demi-monde" parisiense. Al amenazarla una banda de maleantes con publicar el fichero antropológico que estaba en los archivos de la Policía, le arrancó varios millares de francos a la elegante dama. El caso de la señora francesa es poco interesante, porque se trata de un sujeto refractario a toda reeducación; pero la misma amenaza podría ir dirigida contra una buena señora que hubiese olvidado y hecho

## PALACE HOTEL

Hoy domingo FE-BAILE en el Hall  
GRAN ORQUESTA

## THE CHAMBARD

EL MEJOR REMEDIO contra el  
**ESTREÑIMIENTO**  
BOTE DE 15 DOSIS A PTAS. 2,50  
BOLSITA 1 " 0,20

olvidar la falta de su infancia. Con la legislación española no pueden surgir tales inconvenientes.

Los Tribunales Tutelares de Menores, apreciando los hechos "con razonada libertad de criterio, teniendo en cuenta la naturaleza de los hechos en directa relación con las condiciones morales y sociales en que los menores hayan ejecutado y prescindiendo en absoluto del concepto y alcance jurídico" pueden adoptar en el ejercicio de la facultad reformadora: amonestación o breve internamiento del menor; dejar al menor en situación de libertad vigilada; colocarlo bajo la custodia de otra persona, familia o sociedad tutelar; ingresarlo en un establecimiento de educación, observación o reforma; ingresarlo en establecimientos especiales para menores, enfermos o anormales, nombrando un delegado que se encargue de la vigilancia del menor y de la persona, familia, sociedad o establecimiento a cuya custodia ha sido confiado. Únicamente podrá ser internado el menor en un establecimiento por casos difíciles, cuando todos los medios de corrección resulten ineficaces. La vigilancia dura hasta los veintitrés años, y hasta los veintitrés años dura el ejercicio de la patria potestad por parte del Tribunal Tutelar en los casos de protección de menores abandonados o hijos de padres indigios.

El T. T. dispone el examen y reconocimiento del menor por uno o más profesores médicos que emitan un informe sobre su constitución psicofisiológica y de la probable influencia de ésta en el desarrollo del entendimiento y grado de voluntariedad consciente de sus actos, y, en fin, decide si el menor tiene que ser confiado a la Casa de Observación que tiene un laboratorio psicológico y clínicas psiquiátricas; en casas de familia de semilibertad—a las cuales pueden ser confiados también los menores que han terminado su tratamiento en el Reformatorio—, al Reformatorio; al establecimiento para casos difíciles, o a establecimientos para menores anormales.

Pero hasta ahora existe sólo un establecimiento moderno y que puede asegurar todos los servicios que la ley prescribe: el de Carabanchel Bajo, propiedad del Estado y colocado a disposición del T. T. de Madrid. Los otros son establecimientos auxiliares a los cuales las leyes obligan a tener un personal que haya recibido preparación científica para desempeñar tales funciones.

### La ley de Vagos y la prostitución

La ley de Vagos y maleantes promulgada el 4 de agosto de 1933 ha aumentado la tarea de los Tribunales de Menores y del Consejo Superior de Protección, disponiendo que los menores de dieciocho años sean puestos a disposición de los T. T. De esa manera, el límite de protección a los menores es elevado a dieciocho años, como en los otros países de Europa. La ley de 1933 se refiere a los vagos habituales, ruñanes, proxenetas, a los que no justifican la posesión o procedencia del dinero o efectos que se hallen en su poder, mendigos profesionales y los que viven de la mendicidad ajena o explotan a menores de edad, a enfermos mentales o a lisiados, los que explotan juegos prohibidos, los ebrios y toxicómanos habituales, etc.

### ¿Por qué se deja usted torturar por el eczema?

La fuerza calmante y antiséptica de la FORMULA D. D. D. sera una revelación para todos los que sufren de eczema u otras enfermedades de la piel, por muy antiguas que sean. Las irritaciones cesan a los pocos instantes después de aplicar este maravilloso preparado. En breves instantes se combaten las impurezas y microgérmenes irritantes que se anidan en las zonas más profundas de la epidermis. Los elementos bacterianos que causan la enfermedad no resisten a la FORMULA D. D. D. Se vende en todas las farmacias y centros de específicos a pesetas 3.— el frasco. También puede dirigirse por escrito a los Laboratorios Viñas, Claris, 71, Barcelona quienes le mandarán dicho producto franco de portes, remitiendo su importe por giro postal.

po de la protección y corrección de los menores, pero los medios financieros restringen esta acción protectora y de educación.

Esta puede ser la razón principal por la cual España, que tiene una de las legislaciones más modernas y apropiadas a las necesidades, ofrece el espectáculo de una capital donde, más que en otra parte, se ven mendigos, falsos vendedores ambulantes, menores que se corrompen en el ácido disolvente de la vida equívoca de las calles de la metrópoli moderna.

Otro problema que por falta de medios no se puede combatir eficazmente es la prostitución de menores. Las estadísticas ofrecen algunas cifras optimistas sobre los delitos contra la honestidad: en el 1933, en toda España los Tribunales Tutelares examinaron 81 expedientes de ambos sexos. Y no se reflejan todos a la prostitución. Pero los Tribunales Tutelares intervienen, como consecuencia de denuncia de partes o de la autoridad pública, y hasta la fecha no existe una organización especial para luchar contra la prostitución más peligrosa, la clandestina y la trata de blancas. España—lo que hace honor a su salud física y moral—no tiene un problema de la prostitución tan grave como el de otros países, y en el informe de la Sociedad de Naciones relativo a esta cuestión y a la trata de blancas tiene una plaza afortunadamente muy secundaria.

Pero de la misma encuesta de la Sociedad de Naciones resulta una trata de blancas que transporta clandestinamente menores españolas a los países de Sudamérica, Argelia, Portugal. Se trata de un centenar de chicas españolas que cada año caen en la red nefanda. También este problema está en relación con la aplicación de la ley de Vagos y de un

plan orgánico que debe crear organizaciones de vigilancia especiales y activas. Los medios ordinarios de la Policía, de las Juntas provinciales y locales y del Consejo Superior de Protección a los menores no son suficientes, sea como organización o por falta de los necesarios medios económicos. En la mayoría de los casos de prostitución de menores, los actores y protectores tienen todo el interés en ocultar la falta, y muchas veces existe o la complicidad directa de familias de moralidad baja, o indirecta, que ocultan por "vergüenza" no sólo la falta de una menor, sino toda una miserable organización de explotación montada a su alrededor.

### La delincuencia infantil en España

En 1927 existían en España 13 Tribunales Tutelares de Menores con jurisdicción en las provincias de Bilbao—el primero que se fundó—y en orden a la fundación, de Tarragona, Barcelona, Zaragoza, Guipúzcoa, Alava, Murcia, Valencia, América Navarra, Granada, Madrid y Baleares. Los expedientes de corrección fueron 4.417 y 681 los de protección, por un total de 5.098. En 1928 empezaron a funcionar los Tribunales de Oviedo, Gerona, Lérida, Jaén, Logroño y Huesca: los expedientes fueron 6.036 de los cuales 5.321 de corrección y 715 de protección, en 1929 ascendían a 5.474 los de corrección y a 1.035 los de protección con un total de 6.509. En 1930 fueron creados los Tribunales de Alicante, Sevilla y Tarragona: los expedientes fueron 6.538. 5.419 de corrección y 1.119 de protección. En 1931 fueron 6.678, de los cuales 872 de protección. La división de expedientes clasificados por provincias, puede estudiarse detalladamente siguiendo las indicaciones del siguiente cuadro:

Provincias	1927		1928		1929		1930		1931	
	corr.	prot.	corr.	prot.	corr.	prot.	corr.	prot.	corr.	prot.
Bilbao .....	346	29	441	18	495	47	330	44	369	24
Tarragona .....	85	16	101	21	63	28	54	34	53	24
Barcelona .....	570	186	603	199	640	216	656	302	530	296
Zaragoza .....	317	17	356	27	381	27	291	13	291	5
Guipúzcoa .....	236	11	195	12	211	20	195	16	192	10
Alava .....	92	11	107	1	62	11	102	3	90	2
Murcia .....	226	5	244	7	214	4	306	8	240	2
Valencia .....	267	241	270	199	339	282	323	232	345	153
América .....	143	8	204	5	194	7	176	1	133	—
Navarra .....	289	4	336	4	377	5	275	1	284	4
Granada .....	289	6	246	13	237	39	207	36	202	26
Madrid .....	1433	49	1598	69	1345	167	1262	201	1317	159
Baleares .....	124	98	198	110	187	121	139	73	89	35
Oviedo .....			261	4	220	4	254	6	252	—
Gerona .....			48	20	32	33	40	78	39	38
Lérida .....			64	4	40	5	33	1	34	18
Jaén .....			25	2	272	8	276	12	290	5
Logroño .....			29	—	182	8	123	7	99	3
Huesca .....			2	—	63	1	51	3	76	4
Alicante .....							122	40	131	59
Sevilla .....							170	4	286	4
Teruel .....							35	4	64	3

El 23 de agosto de 1933, el Consejo Superior entregaba al ministro de Justicia una moción en la cual constataba que la aplicación de la ley de Vagos y maleantes aumentaba el número de los individuos que debían comparecer ante los Tribunales Tutelares, elevando dos años más el límite de la competencia de esta institución. "No se ha de ocultar—dice la moción—la imposibilidad de internar a estos menores en los actuales reformatorios, ya que la confusión de ambos grupos alteraría el actual régimen de corrección pedagógica, con evidente perjuicio de los menores hoy internados. Por otra parte, en los establecimientos existentes no hay posibilidad de albergar el nuevo grupo por falta de capacidad y de medios económicos. La cantidad hoy consignada por el Estado en su presupuesto para sufragar la estancia de los menores es insuficiente, hasta el punto de que el pasado año hubo necesidad de solicitar un crédito extraordinario."

La legislación aumenta, pues, el camino. No se trata de un aumento de la delincuencia infantil, ni de la delincuencia de los mayores contra los menores sino de un desarrollo de la ley de Protección de los menores, una aplicación más organizada de la legislación incompleta todavía. Hasta la fecha los Tribunales tutelares—y las instituciones de corrección y protección de menores—se hallan sola-

mente limitadas a 22 provincias de España.

La creación de nuevos Tribunales en las restantes provincias ha sido suspendida hasta que se decida la organización que ha de darse a los Tribunales Tutelares, bien mediante el nombramiento de un juez único—como se ha ensayado ya en Madrid—bien retornando al viejo sistema del presidente y dos vocales, con cargo honorario. La experiencia ha dado la preferencia al juez único, magistrado retribuido y nombrado por el ministro de Justicia. La ley sobre la organización y atribuciones de los Tribunales Tutelares del 15 de septiembre de 1931, que modificaba la del 1929, establecía la creación de un Tribunal Tutelar de Menores en las capitales de provincia que cuenten con establecimientos especiales consagrados a la corrección y protección de menores. El Tribunal se halla integrado por un presidente, un vicepresidente dos vocales y dos suplentes, elegidos entre aquellas

personas que residan en el territorio en que han de ejercer la jurisdicción y que por las condiciones de su actuación social o por sus conocimientos profesionales se hallen más capacitadas para tal misión. El presidente es nombrado por el ministro de Justicia y los vocales por las Juntas provinciales. Ninguno de ellos percibe retribuciones.

El sistema de los cargos honoríficos en la administración de la Justicia no ha dado buenos resultados en ningún país. Por otra parte, en la realidad, es el presidente del Tribunal Tutelar quien soporta todo el cargo y la carga, y no se puede obligar a un hombre a trabajar intensamente todos los días sin retribución, porque sus ocupaciones profesionales o personales acabarán por privar al Tribunal de una actividad necesaria. El procedimiento de que el vocal sea nombrado por las Juntas, tampoco suele dar buenos resultados, especialmente cuando se mezcla la política en los nombramientos. El cambio de Juntas provinciales de vocales, según el partido o los partidos que gobiernan, quita eficacia a la función del Tribunal. Aunque sean favorables los conocimientos profesionales y las condiciones sociales de los elegidos, tanto el presidente como los vocales de cargo honorífico necesitan perder un año en estudios y aprendizajes antes de ejercer con eficacia su función. Ahora bien: en el preciso momento en que empiezan a conocer las necesidades y el funcionamiento del Tribunal es cuando acostumbra a sobrevenir el cambio político que los puede desplazar. Aparte de que el origen político del cargo no se presta a favorecer gran cosa la independencia de los magistrados.

El 2 de diciembre de 1932 se introdujo una modificación en virtud de la cual el Tribunal Tutelar de Madrid fué organizado sobre la base de un juez único retribuido, nombrado por el ministro de Justicia a propuesta del Consejo Superior, previo concurso. Después de seis meses de experiencia, el Consejo Superior ha dado cuenta al ministro de Justicia de los resultados. El ministro tenía que presentar al Gobierno una Memoria, con el fin de que las Cortes acordaran si los Tribunales Tutelares habían de ser transformados según el ejemplo de Madrid o seguir con la vieja organización. A parte del valor personal del juez y del secretario del Tribunal de Madrid, la experiencia del juez único ha sido terminante. Pero el Gobierno no ha presentado todavía el proyecto a las Cortes, y la creación de los nuevos Tribunales Tutelares, sigue todavía suspendida en espera de la decisión.

La creación de nuevos Tribunales aumentará el número de expedientes, porque extenderá la jurisdicción a toda España. En las capitales de provincias y en los pueblos pequeños, algunos familiares se dejan arrastrar por la inclinación de ocultar a las autoridades en la materia los delitos cometidos por algunos menores. El concepto patriarcal de la autoridad del "jefe de la familia" impide el recurso a la autoridad contra los malos tratos o el mal ejemplo y hasta la corrupción; el concepto del "honor de la familia" impide, con frecuencia, la obra preventiva de la educación y corrección del menor. Muchas familias de pequeños pueblos se contentan con enviar a una capital, lejos del hogar doméstico, a los chicos rebeldes, que correrán a aumentar el gran número de candidatos al Tribunal de Menores que la provincia ofrece a las grandes ciudades. Además de eso existen, tanto en provincias como en Madrid, otros conceptos erróneos sobre la legislación de la protección de menores: creen, por ejemplo, que los establecimientos de educación y corrección son Institutos de beneficencia, y piden la admisión de chicos en reformatorios, acusándoles, con frecuencia, de faltas que no han cometido para encontrar una ayuda económica. Los perjuicios causados con ello a la obra de protección de menores son muchos, y, por tanto, aumentan día en día la necesidad de una acción profunda y orgánica.

En 1933, el número total de expedientes en los veintidós Tribunales Tutelares de España fué de 6.800. Madrid concurre con 1.595 expedientes; en el año 1934, la provincia y la capital pasan de los 2.000 expedientes. He aquí el cuadro completo relativo al año 1933:

*motores*  
**Siemens**  
*Los mas conocidos*

PROVINCIAS	Población de la capital	Población total	Núm. expe- dien- tes	SEXO		EDAD							FALTAS				MEDIDAS			
				V.	H.	Nueve años y menos	Diez	Once	Do- ce	Tre- ce	Cu- torce	Quin- ce	Cont.* pro- piedad	Cont.* per- sonas	Cont.* ho- nest.	Cont.* Orden púb.	Otros	Sobre y lev.	In- tern	Lib. vivi.
Madrid .....	952.832	1.383.951	1595	1445	150	—	—	—	—	—	—	—	585	443	13	60	413	1.210	127	36
Sevilla .....	228.729	805.252	575	512	63	8	18	40	56	140	119	154	296	141	—	13	83	385	62	14
Barcelona .....	1.005.565	1.800.000	531	468	63	64	35	44	58	51	96	133	175	193	4	—	159	450	55	20
Bilbao .....	161.987	485.205	477	429	40	71	33	51	60	84	88	79	294	97	7	5	73	364	61	44
Jaén .....	39.787	674.415	446	399	47	60	24	35	69	48	46	154	198	134	4	4	106	326	107	13
Murcia .....	158.724	645.449	354	332	22	48	24	48	69	44	57	69	135	62	1	59	93	294	19	38
Valencia .....	320.195	1.042.154	348	294	54	65	34	30	34	55	44	86	137	32	5	14	150	218	34	40
Pamplona .....	42.259	345.883	308	283	23	44	39	44	42	46	48	49	153	29	6	2	—	242	13	18
Alicante .....	73.071	545.838	289	261	28	42	30	24	50	35	40	68	117	49	4	7	126	326	107	13
Zaragoza .....	173.987	535.816	283	236	25	23	12	29	45	29	54	63	156	53	5	26	28	189	39	30
Granada .....	118.179	643.705	275	246	27	35	30	23	31	37	47	72	133	83	3	9	33	197	17	57
Oviedo .....	75.463	791.855	244	220	24	26	8	20	30	27	29	80	149	34	1	9	7	41	41	87
Guipúzcoa .....	70.000	270.000	218	199	14	30	16	19	34	35	30	49	135	44	—	—	33	161	26	15
Logroño .....	34.329	203.789	200	175	25	36	29	23	34	28	22	34	117	47	3	—	28	164	17	19
Almería .....	53.977	341.550	181	174	7	25	7	12	15	19	17	92	85	46	5	14	131	76	24	27
Vitoria .....	40.641	104.176	103	101	2	18	9	13	15	17	10	21	68	16	1	2	18	69	16	18
Baleares .....	88.262	365.512	98	76	22	10	6	7	12	16	10	35	44	12	5	2	31	73	11	4
Tarragona .....	30.747	350.668	81	72	9	20	8	13	8	7	9	16	61	10	1	2	7	29	20	17
Teruel .....	13.584	252.785	71	70	1	8	10	4	8	7	11	20	49	10	2	—	10	50	2	1
Gerona .....	21.845	352.551	52	41	11	11	12	2	5	6	8	13	19	25	—	2	6	27	17	8
Huesca .....	14.632	242.958	48	45	3	3	7	3	6	5	8	15	34	11	—	—	3	38	3	5
Lérida .....	38.868	314.435	24	24	—	2	1	4	2	5	7	11	11	3	2	1	7	17	7	3

T. E. A.

T. E. A. Las tres iniciales que indican en España el Teatro Español de Arte, cambian de acepción en Francia, para referirse a un triste teatro donde chicos y chicas representan las "personae tragicarum" en el drama de cada día. T. E. A. es el "Tribunal Enfants Anormaux", el Tribunal Tutelar de Menores francés. La forma de enjuiciar se ha modernizado también en Francia: los nombres de las "personae tragicarum" se ocultan; el juez, comprensivo y humano, trata de proteger más que castigar a los menores. Lo que no se ha modernizado en Francia es el Reformatorio. Una campaña de Prensa que ha tenido eco en el Parlamento y ha provocado un estudio del ministro de Justicia para reformar las Cárceles de menores, ha revelado una organización vieja, antipedagógica y antihumana. Los establecimientos de corrección siguen todavía siendo en Francia establecimientos penitenciarios comunes, en los cuales el chico es vigilado y dirigido por el personal de oficiales de Prisiones. Le reciente evasión de veinticinco chicos ha provocado la campaña contra los "Bagnes d'enfants" y contra toda la organización de protección de la infancia abandonada, que dispone en Francia de centenares de millones, producto del impuesto sobre los espectáculos públicos. Los establecimientos de protección y corrección no pertenecen, en su mayor parte al Estado, sino a organizaciones de caridad que se dedican a explotar, muchas veces, la subvención del Estado y el trabajo de los menores, y raramente cuentan con un método personal y edificios idóneos a la educación de los chicos abandonados o anormales. Los establecimientos de Estado son verdaderas prisiones: el tiempo que un chico pasa en estos "bagnes d'enfants" es una reclusión, una condena que pesará durante toda su vida en el carácter y en el espíritu del condenado.

Sin embargo, también se dan casos de que ciertos chicos soliciten la readmisión en los "bagnes d'enfants" para salir de su casa. Entre todos los procesos que reflejan la tragedia cotidiana de la vida anormal de menores, entre el sordido desfile de proxenetas y perversos, organizadores del itinerario París-Buenos Aires y de todos los itinerarios de la trata de blancas, ladronzuelos y explotadores de ladronzuelos, los dramas familiares son los más terribles. En estos dramas, los

pequeños no son nunca actores, sino víctimas.

Hará cosa de un mes se presentó ante el juez de un T. E. A. de París un padre y un hijo de catorce años, inteligente, en nada anormal. El padre era el acusador frío, implacable, representante de un "orden moral" que el Tribunal apreció en toda su cínica amoralidad. Pequeño burgués provinciano, de buena posición social y financiera, condecorado del inevitable "merite agricole", el padre, guardián de los derechos del "pater familias" romano, señalaba con el dedo inquisitorial y condenatorio al hijo: ya el pequeño había pasado un año en un reformatorio porque su padre había pedido esta medida correccional, a consecuencia de la "mala conducta" de su hijo. En el reformatorio, el chico tenía una conducta inmejorable, y el director opinó oportuna la liberación del "delincuente" y su retorno a la familia. Pocos días después del retorno al hogar de sus padres, el pequeño robó diez mil francos y se marchó a París, donde fué detenido como consecuencia de la denuncia presentada por su padre. Ahora, ante el juez del Tribunal de Menores, el duelo trágico entre padre e hijo es rápido, violento. La indignación del condecorado del "merite agricole" es santísima: el "delincuente" es la ruina de la familia, la deshonra del honrado apellido del "monsieur Durand" provinciano y guardián de los sacros principios de la absoluta voluntad paternal. Y ha robado los ahorros de algunos años, el "delincuente". Con romana grandeza de alma, el "monsieur Durand" acusador pide a la justicia de los hombres el castigo ejemplar de su hijo.

El juez no encuentra en el "dossier" todas las características del delincuente, que deberían apoyar la declaración paternal. Al contrario, las notas del director del reformatorio afirman que el pequeño es bueno, estudioso, propenso al trabajo, nada rebelde ni anormal; todos lo querían y apreciaban sus méritos, siendo preciso, al cabo, ponerlo en libertad.

—¿Por qué robaste diez mil francos a tu padre?—pregunta el juez.

—¿Para vengarme!—contesta el chico, pálido, casi convulso.

—¿Vengarte de qué?

—Vengarme de mi padre, de este hombre que es mi padre y que no ha sido nunca padre para mí.

El pequeño habla con la voz rota por el llanto: la pesada, dura y fría autoridad del honrado pequeño burgués de provincia ha transformado en infierno el hogar. Madre e hijos sufren la tiranía de este hombre declamatorio, que impone violentamente su voluntad y fija los límites angostos de una existencia sin sol y sin alegría, toda codicia y falsedad. Las primeras rebeliones contra esta dura severidad procuraron al pequeño el castigo de ser cerrado en el Reformatorio a consecuencia de la denuncia presentada por el propio padre. Contra la voluntad del pequeño, el director del Reformatorio lo puso en libertad; pero el retorno al seno de la familia le deparó una existencia más deplorable que la de antes.

Entonces..., entonces vino la venganza, la fuga.

—Para volver "la bas" al Reformatorio. Por lo menos allí tengo amigos.

El juez escucha y comprende. La sinceridad habla por una inocente boca de catorce años. Detrás la condecoración del "poireau", del "merite agricole", habla Tartufo. El juez ha leído "Poil de Carotte". ¡Ah!, la tragedia del chico odiado por la madre no es literatura, es una monstruosidad confirmada por experiencia de todos los días. Nos encontramos ante otro "Poil de Carotte", que representa la tragedia del hijo odiado por el padre. ¿Devolverlo a su familia? El "pequeño delincuente" adivina el pensamiento del juez:

—No no; a casa otra vez, no. Si no robaré otra vez. Quiero volver "la bas", donde tengo amigos.

Nunca condena de un juez de menores ha sido tan humana como la del juez de París que ha libertado al "pequeño y honrado-delincuente" condenándolo al Reformatorio, porque la ley no le daba el medio de condenar al padre.

T. T. M.

La preocupación de mantener oculto

LOS CONSEJOS DEL MEDICO

¿Está usted seguro de no ser artrítico?

Usted cree que porque no ha sufrido una crisis aguda de reumatismo, gota o ciática, no es usted artrítico.

¿Pero ha observado usted si tiene la faz descolorida? ¿Si su sueño es agitado y poblado de pesadillas? ¿Si siente usted una orina escasa, mal oliente, turbia? ¿Si tiene depresión nerviosa, fatigamiento, crisis de irritabilidad?

Dedique un momento a su salud y verifique un lavado perfecto de la sangre, para que afluya a los tejidos pura y vigorosa vivificándolos y fortaleciéndolos. Sólo así conseguirá inmunizarse contra el artritis.

Esa ducha interna se la proporcionará el Urodonal, que barrerá todas las impurezas y aumentará su vigor.

Tome cada mañana al levantarse una cucharada de Urodonal disuelta en un vaso de agua, y será usted un hombre nuevo.

El eminente facultativo doctor F. Reig Pastor, profesor A. de la Facultad de Medicina de Valencia, comprobó frecuentemente sus saludables efectos y se expresa en los términos siguientes: "Para todos aquellos casos en que se ha de favorecer la eliminación del ácido úrico, en las distintas manifestaciones a que da lugar su exceso en el organismo, he tenido ocasión de prescribir el Urodonal Chatelein, y puedo decir que he quedado satisfecho de su resultado, pues fuerza de tal modo su eliminación, que pronto puede experimentar el enfermo sus beneficiosos efectos."

a la malsana curiosidad del público los procesos contra los menores y de quitar toda publicidad a las faltas, casi siempre irresponsables, de los chicos ha influido hasta en el emplazamiento del Tribunal Tutelar de Menores en Madrid. El público que transita por la calle del Marqués de la Ensenada pasa sin casi apercibirse de la pequeña puerta lateral colocada bajo la escalera del Palacio de Justicia. En la gran plaza, niños, nodrizas y soldados. Sol, juegos y risa. Bajo la plaza, el Tribunal Tutelar de Menores, con sus dos secciones: la primera, reformadora, y la segunda, de prevención, en las cuales se cumple el milagro de trabajar intensamente y bien en locales insuficientes y con personal muy reducido. A estas faltas, en compensación, corresponden un juez inteligente y activo y un secretario activo y bien preparado, que saben colocarse a la altura de su misión y trabajan con amor. Se habla de deformación profesional: después de muchos años de profesión, el magistrado sería más propenso a la acusación y a condenar. Después de muchos años de trabajo, el juez y el secretario del T. T. M. de Madrid están cada vez más convencidos de la necesidad de defender y amparar a los menores, cuyas faltas dependen siempre de los padres a causa del abandono o del medio en que viven. El secretario del T. T. M. de Madrid, don Elías Aldave, tiene sobrada razón cuando insiste en la necesidad de modificar la legislación en lo que se refiere al abandono de menores. A este propósito, ha publicado el señor Aldave un magnífico estudio, que bien merece amplia difusión. Los expedientes—hemos dicho que en 1934 pasaron de los 2.000—del Tribunal de Madrid que se refieren a mayores por abandono de menores, o a faltas de menores abandonados, son muy numerosos. Lo que es triste es que la mayor proporción de menores abandonados corresponde a clases que, por su situación social, educación e instrucción recibida, deberían hallarse en minoría respecto a esta clase de crímenes, que la ley no castiga con suficiente severidad.

Algunos ejemplos harán más comprensible el tema: Un individuo abandona a su mujer, de treinta y siete años, y cinco hijos, de diez a dos años. La mujer recurre al Tribunal, y el juez se encuentra con un Código que no define precisamente el abandono y establece penas mínimas—quince días de detención y algunas pesetas de multa, según el artículo 843, transformado en el nuevo artículo 7, que ha aumentado la detención hasta treinta días y la multa hasta 500 pesetas. El Tribunal constató que el denunciado gastaba su dinero en vida desordenada extracónyugal, y lo condenó la primera vez en rebeldía. La pena leve no surtió ningún efecto, y el individuo reincidió, siendo de nuevo condenado; pero ha vuelto a reincidir, y el expediente se halla pendiente del Tribunal, falto de medios para castigar con severidad uno de los crímenes más repugnantes del hombre: el abandono de los propios hijos.

Son muchos los casos como éste. Y no

CAFE DE SAN MILLAN  
TOLEDO, 61

Restaurant a la carta. Cocina española. Se come muy bien. Precios módicos. EXITO ORQUESTA MARIN

CHEVROLET

Vea usted todos los modelos en SAGASTA, 23, y ALENZA, 18.

todos llegan ante el juez único del Tribunal Tutelar de Menores, porque muchas veces la preocupación de ocultar las faltas de los maridos—y de las mujeres—incita a mantener en silencio el abandono. Existen resistencias muy fuertes y tradicionales: por una parte, miedo a la publicidad de los más íntimos asuntos de familia—miedo injustificado, porque los procesos del Tribunal Tutelar de Menores no son públicos, y todos los autos son discretos y secretos—, y por otra la tradicional idea de la patria potestad que las legislaciones modernas de los países civilizados han cambiado, se conserva en muchísimas familias según el espíritu romano, considerando la autoridad del "jefe de la familia" como indiscutible e incontrolable, absoluta y casi sagrada. Así en muchos casos conservan la patria potestad individuos que tienen todos cuantos méritos se requieren para perderla.

El Tribunal Tutelar puede proceder por denuncia de partes o por denuncia de los agentes de la autoridad. El trabajo más delicado es cuando se trata de denuncia de partes, porque no siempre responden a la verdad. Una señora casada, con tres hijos, con un hombre trabajador y bueno, pero que no era hermoso como Apolo, para "vivir sa vie" se aprovechó de que su marido trabajaba en el extranjero para denunciarlo, acusándolo de haber abandonado a sus hijos, a pesar de ser rico. La señora pedía que el Tribunal declarase la pérdida de la patria potestad, obligando al marido a que versara una cantidad de dinero. Las averiguaciones del Tribunal demostraron que el marido enviaba mil pesetas mensuales a sus hijos, cantidad que la señora gastaba de manera muy irregular. El Tribunal se encontró con grandes dificultades para establecer la verdad, porque la señora inspiraba a los hijos odio contra su padre y los hizo declarar contra el ausente ante el Tribunal.

Otra vez fué un individuo que acusaba de adulterio a su mujer y pedía que el Tribunal declarase desposeída del derecho de educación a la madre y devolviese los dos hijos al padre. El Tribunal tuvo que examinar documentos de terrible amoralidad y psicopatía: el individuo en cuestión había abandonado a la familia, y de la ciudad, donde vivía irregularmente, incitaba al adulterio a su mujer.

En estas anormalidades reside, casi

siempre, el origen de una parte de la criminalidad de los menores.

### Un triste caso de "supremacía" de Madrid

Otro de los factores que más hondamente contribuye a la criminalidad de menores hay que buscarlo en la llaga de la mendicidad, en todas sus formas, y en la falsedad de cierta "venta callejera", truco para evitar la ley a pesar de que la ley no tenga todavía una aplicación orgánica, ya sea en lo que se refiere a la protección de los menores explotados o al castigo de los explotadores.

Madrid como hemos visto en las estadísticas de la criminalidad de menores, ocupa, desgraciadamente, el primer puesto. No son los madrileños, claro está, quienes arrojan mayor contingente de pequeños delincuentes o número superior de delitos contra la infancia, sino la capital en sí por concentrarse en ella los deshechos de España y del extranjero, como en las capitales de todo el mundo. Problema común a todas las capitales y grandes ciudades. El urbanismo moderno es uno de los problemas sociales más inquietantes. Madrid como París, Londres, Roma, Nueva York, Berlín, Barcelona, Milán, todos los grandes centros atraen una doble categoría de personas que en tiempos de crisis económica puede formar una categoría sola. Por una parte el trabajador del campo o el parado que no encuentra trabajo en provincias llega a la gran ciudad con la esperanza de que ésta le ofrezca una posibilidad de vivir. En tiempos de crisis económica como la que vivimos, hasta las ciudades industriales como París, Londres y Nueva York no ofrecen al emigrado la mínima posibilidad de trabajo. Madrid, que no es ciudad de industrias y comercio, sino más bien ciudad de consumo y no de producción, ofrece todavía menos salidas. El trabajador que viene con la honesta esperanza de encontrar medios de vida y su familia pueden transformarse, al cabo de meses y meses de miseria y penurias sin cuento, en elementos favorables al desarrollo de la mendicidad y de la criminalidad.

La gran ciudad atrae siempre a los aventureros, al fracasado en busca de un empleo cualquiera, al maleante, en busca de la confusión de la capital de la vida fácil y del mal negocio.

Esta concentración de indeseables en las grandes ciudades es la que aporta la máxima contribución a la criminalidad y, por consecuencia, a la criminalidad de los menores que viven en estos medios "equivocos o miserables". Si a baja moralidad no es siempre producto de la miseria, es evidente que la miseria provoca frecuentemente la baja moralidad. Hay gentes en París que viven entre el Arco de Triunfo y la plaza de la Opera y no han visto nunca la llamada "zona"—como hay gente en Madrid que viven entre Alcalá y la Gran Vía y no han visto nunca ciertas zonas del extrarradio, madrileño, donde vive una humanidad deshecha y rota por la miseria en zonas parecidas a las que en la "zona" de París ofrecen humillante contraste con el brillo de nuestra civilización.

Se trata de varias decenas de miles de personas que carecen de trabajo y de medios normales de existencia. Millares y millares de niños están abandonados en la calle, sin pan y sin existencia, sin escuelas y sin instituciones de educación. Las 585 faltas contra la propiedad que el Tribunal Tutelar de Menores ha examinado en 1933 representan sólo una parte de las más numerosas faltas que este ejército de niños, que viven al margen de la vida civilizada de Madrid, cometen. Mendicidad y faltas contra la propiedad son los medios de la vida miserable de estos centros de infección característicos de las grandes ciudades, centros de infección también respecto a la salud física, porque en ellos todas las enfermedades sociales encuentran el clima apropiado para desarrollarse. El 75 por 100 de los casos de tuberculosis son motivados por la desnutrición y la vida en lugares malsanos. El raquitismo puede ser producto de la tuberculosis, del alcoholismo, de la sífilis o de cualquier otra forma de miseria física que provoca la miseria moral. Allí se cría la delincuencia ocasional de los menores y la delincuencia irresponsable de los anormales, dos problemas urgentísimos y urgentes de los cuales uno

sólo ha llamado hasta ahora la atención del legislador.

### Lo que se ha hecho y lo que se debe hacer

La legislación española para amparar a los menores está bien y es una de las mejores de Europa. La organización de los Tribunales Tutelares responde a la necesidad y a las exigencias de una moderna Pedagogía. Pero falta todavía un plan orgánico para desarrollar con eficacia la obra protectora de los Tribunales. Y faltan organizaciones, y escuelas, y una legislación para los niños anormales. Por lo que se refiere a la llaga de la mendicidad, por ejemplo, falta una organización especial que pueda distinguir el mendigo profesional y el mendigo ocasional, víctima del paro; distinción necesaria para aplicar las diversas disposiciones de la ley.

La ley que castiga a los explotadores de menores es vieja, y el castigo que impone es el de una pequeña detención. Existe, desde el 1932, una "ley de Vagos"; pero no se ha aplicado profundamente, porque no existe un plan orgánico y no existen todavía las instituciones relativas a los vagos. Además de eso, el Tribunal Tutelar se encuentra ante la imposibilidad de colocar en establecimientos determinados a los menores que debe amparar. Los medios de que dispone la Institución son modestos. La ley dispone un impuesto sobre los espectáculos públicos en favor de las Juntas y Tribunales de Menores. Las Juntas no funcionan en toda España como es necesario que funcionen, y el impuesto sobre los espectáculos públicos no rinde ni la mitad de lo que debiera rendir. El Tribunal Tutelar de Madrid dispone sólo de 150.000 pesetas, cantidad insuficiente, que no responde a la realidad del importe del impuesto, porque se ha establecido un sistema de "forfait" en lugar de un sello móvil sobre cada billete. Este sistema del sello, que se aplica en el extranjero, da un resultado muy superior al del "forfait". En Francia sólo el impuesto sobre el juego en las carreteras de caballos produce 32 millones, y mucho más todavía el impuesto sobre los espectáculos públicos. No conocemos la cantidad total que en toda España produce el impuesto sobre los espectáculos, pero sabido es que el público español es uno de los públicos de Europa que más frecuenta las plazas de toros, teatros y cinematógrafos. Madrid es la capital que,

en relación a su población, tiene más teatros, cinemas y espectáculos públicos, pero el impuesto que se versa para la protección de menores es muy inferior al que realmente habría de recaudarse. Según cálculos de una competente personalidad, el Tribunal Tutelar de Madrid tendría que recaudar 600.000 pesetas, en lugar de 150.000.

La cuestión financiera es de máxima importancia porque no se puede desarrollar ninguna obra protectora, a pesar que la legislación sea buena, cuando se carece de los medios materiales de protección.

Faltan todavía Tribunales Tutelares y Establecimientos en más de la mitad de las provincias de España, y se deben crear Establecimientos de Estado como el de Carabanchel, el modelo. Los Establecimientos de iniciativa privada representan el esfuerzo de la caridad de organizaciones particulares y religiosas, esfuerzo magnífico; pero no se trata de caridad, sino de un deber del Estado y todos sus órganos municipales y provinciales y de una necesidad de unificar orgánicamente asistencia, educación, instrucción y Establecimientos especiales para anormales.

Actualmente existen Reformatorios en Bilbao (el del Salvador, que fué el primero que se fundó); el de San Jorge, en Tarragona; el de Barcelona; el del Buen Pastor en Zaragoza; el de Nuestra Señora de Uva, en San Sebastián; el de San Francisco de Sales en Murcia; el de la Sagrada Familia, en Almería; el de San Miguel, en Granada; la Escuela de Nazaret, en Palma; el Reformatorio de Oviedo; el de La Carolina, en Jaén. Sólo el de Carabanchel Bajo es del Estado. Se halla en proyecto la construcción de un Reformatorio del Estado en Valladolid, para toda la Castilla.

El Estado contribuye con 1,50 pesetas diarias por cada menor albergado en los benéficos establecimientos. El Ayuntamiento, al cual pertenece el menor, y la Diputación provincial contribuyen con un real cada uno. Si la familia del menor cuenta con medios económicos suficientes, está obligada a contribuir a los gastos. La ley hacía también referencia a contribuciones, donativos, herencias de particulares; pero hasta la fecha esta fuente de ingresos no ha dado mucho.

La ley ha previsto asimismo la asistencia y establecimientos para niños anormales. Según demostró un orador, a raíz de una reciente conferencia organizada por la Asociación Española de Padres y Protectores de Anormales Mentales, desde el 1903 en que en España se planteó esta cuestión el problema de tratamiento oficial de los niños anormales mentales no ha sido resuelto. El conferenciante hizo alusión al mal estado de los establecimientos para anormales y constató que no existe en España un internado oficial para el estudio, la educación y la asistencia de los niños anormales pobres. Según el conferenciante, el margen internacional de niños anormales es del 3 al 5 por 100 de la población escolar, lo que daría en España, sobre cuatro millones y medio de niños de edad escolar, 135.000 irregulares mentales que necesitan un tratamiento educativo especial.

A este propósito, el estudio científico y la observación sobre la anormalidad de los menores que comparecen ante los Tribunales Tutelares es muy irregular por falta de personal y de organización especial.

La constatación de lo que falta por hacer no es crítica negativa ni puede disminuir lo mucho que se ha hecho en España; obedece al buen deseo de que se completen y aumenten los medios de combate en las cruzadas civiles contra uno de los males sociales, terrible como la tuberculosis, el cáncer y otras enfermedades que deshacen la vida física de los hombres. La tutela de los menores evita que se deshagan los tejidos de la sociedad y que se corrompa una parte vital de la nación en estas degeneraciones económicas y morales, especialmente graves en el fenómeno del urbanismo moderno.

KIM

Una revista de Madrid publica artículos firmados "Kim", personaje de un libro de R. Kipling, que pueden utilizarse como pseudónimo cuantas personas gusten. El "Kim" de AHORA, por ejemplo, no tiene nada que ver con otro,

**EVITE LA GRIPE**  
tomando a tiempo  
**URODONAL**  
que desintoxicando  
el organismo lo  
pone en condiciones  
de resistir mejor  
al ataque gripal

**BAR CHICOTE**  
La primera casa en España  
especializada en Cock-tails  
CALLE PEÑALVER, 15-MADRID

### Es peligroso descuidar los resfriados...

En ciertas naturalezas delicadas un resfriado es el inicio de un estado de salud precario, que si en los albores se descuida, puede acarrear en su desarrollo trastornos harto peligrosos, desde la tenue afección catarral a la bronconeumonía, que tantas víctimas causa especialmente en los tiempos invernales. La clínica moderna, tras experimentos continuados, ha observado los efectos curativos de ciertas plantas que cicatrizan rápidamente las lesiones de los órganos respiratorios, y que tienen la virtud de arrestar cualquier resfriado en sus comienzos; en consecuencia, es verdaderamente sorprendente cómo la tos más pertinaz cede fácilmente tomando los principios activos de dichas plantas medicinales.

La farmacopea presenta hoy a los pacientes el conglomerado de los mismos, científicamente dosificados, en un preparado balsámico cuyo nombre es **Thus Serum**. Si estáis resfriados y queréis libraros de sus funestas derivaciones; si la tos os anuncia los primeros síntomas de una agravación segura, tomad el **Thus Serum** y evitaréis todo peligro.

**G O N G**

Marqués de Cubas, 11

**SALON DE TE**

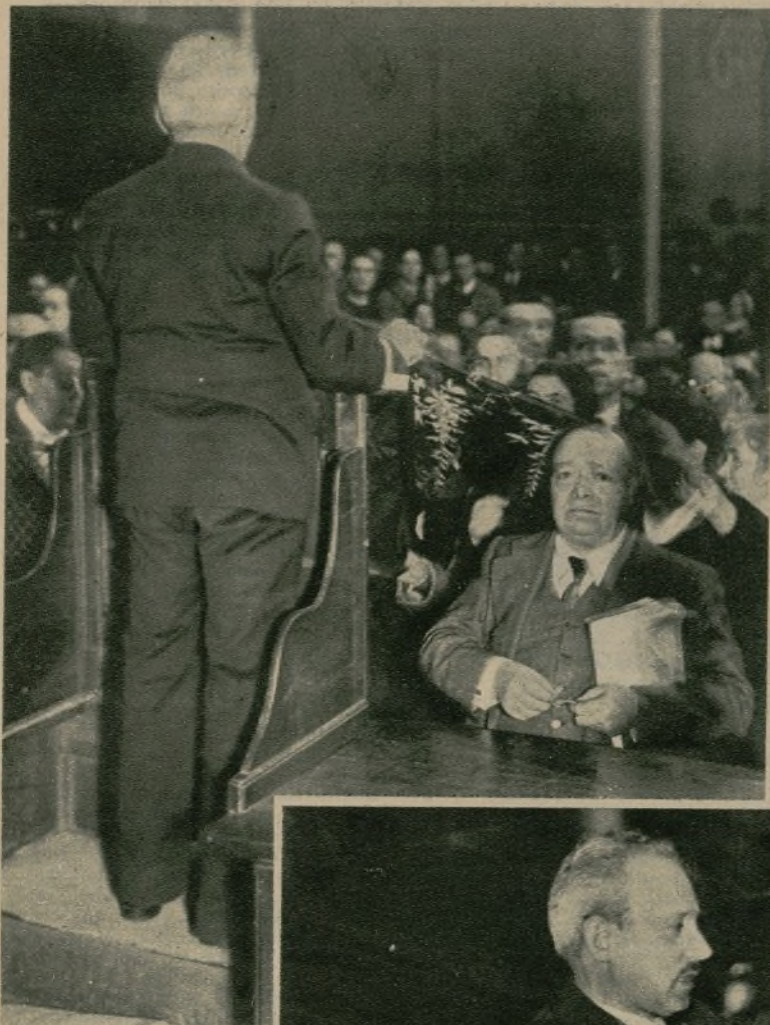
Domingo 24, 6 tarde

**TE DE MODA con SELECCIONES**

A las 10 noche

**GRAN SOUPER**

# Los que viven de las subastas del Monte de Piedad



Una de las prendas que más aceptación tiene entre los compradores es el mantón de Manila antiguo, la típica prenda que allí dejó una apenada verbenera y que volverá, sobre otros hombros, a la castiza fiesta

El "voceador" o "publicador" poniendo a subasta un reloj despertador, al que optan varios compradores



Un rato a "vistas" en el Monte

Las "vistas" del Monte de Piedad son una especie de feria, en la que nadie compra. Cada cual va "a ver", a hacer proyectos. Se mira y remira. Se hacen combinaciones. Se ven los mismos tipos que se verán dos días después en la subasta. Sólo que entonces ya irán sobre seguro.

Las "vistas" se celebran, como queda dicho, dos o tres días antes de la subasta y mensualmente en central y sucursales.

Se amontonan en las "vistas" los objetos y prendas más inesperados: máquinas de coser y de escribir, instrumentos de música, relojes antiguos y modernos, paraguas y sombrillas modernos y antiguos, crucifijos, etc. Cualquiera enumera exactamente los objetos que vio en las "vistas" del Monte de Piedad! Pero "ellos", los que viven de las subastas del Monte, recuerdan bien lo que vieron y qué cosa les conviene y cuál no.

## Subasta en el Monte

Muchos hombres en la subasta. Profesionales en gran parte; corredores de alhajas, propietarios de casas de compra-venta, prestamistas... Pocos particulares. Alguno que espera conseguir una buena máquina de escribir, que, cuando "sale", se queda entre un grupo de profesionales. ¡Van a dejarse ellos arrebatar "un pez gordo"! Alguna pareja de novios que espera ir "haciéndose" de una casa económica. Muchas mujeres, también profesionales, pero menos que hombres.

Muchas de ellas permanecen sentadas en los bancos de la sala, tranquilas, al

parecer, pero hay que verlas cuando el "voceador" o "publicador" que anuncia las prendas u objetos de la subasta, en turno, "canta":

—Número (tal). Una pieza de tela blanca de quince metros. Tasada en diez pesetas.

Revuelo entre las mujeres. Se levantan, se pisan por correr ante el "voceador", se agarran a la pieza de tela, como un naufrago a un anillo de goma.

Se oye una voz:

—Tasa.

Significa que alguien acepta el precio tasado.

El "voceador":

—Tasa.

Otra voz:

—Tasa y una (una peseta más de la tasa).

"Voceador":

—Tasa y una.

Otra voz:

—Media (media peseta más sobre la cantidad anterior).

"Voceador":

—Una y media.

Las mujeres se van replegando hacia sus sitios respectivos. Parece que no pujan con ganas. Probablemente el género vale poco.

El "voceador":

—Se va a rematar.

El presidente de la mesa hace sonar un timbre. La pieza de tela queda adjudicada a la que pujó la última.

Y el "voceador" canta una vez más:

—Se remata en una peseta y media más de la tasa.

La subasta continúa.

Ahora son prendas confeccionadas: un "juego" de camisa y braga de niña.

Otra vez las mujeres se apiñan ante el mostrador del "publicador".

—¡Ahí va, hija!...—grita una—. El pisotón que me ha "dao"... Pues no parece sino que lo dan de balde, "pa" tanto sofocarse.

—Me sofoco por que me da la gana, ¿se enterá "usté"?

El presidente, que es un sacerdote, agita la campanilla.

—¡Orden!

Tipos que se dan en las subastas: los que empatan, los que hacen combinaciones, la mejicana de los mantones bordados

Son frecuentes los empates en las subastas del Monte de Piedad. Dos o más coinciden en aceptar la tasa "cantada" por el "voceador". ¿Qué sucede en estos casos? La cosa se resuelve bien sencillamente: se hacen números. Un pequeño sorteo. Sin trampas, ¿eh? ¡Cualquiera se la da a un profesional! Por algo están ellos orgullosos de su pericia y de su experiencia de estas cosas. Unos más otros menos, todos llevan veinte años concurriendo a las subastas.

Los de las combinaciones suelen ser, naturalmente, los técnicos de las subastas. Un ejemplo: en las "vistas" hay una buena cámara fotográfica. Los técnicos se reúnen. La máquina está tasada en un precio un poco alto. Conviene no elevarla mucho, ofrecer la tasa simplemente, ni un céntimo más. A no ser que aparezca un particular. En tal caso, se elevará algo sobre la tasa, para evitar que el aparato salga del grupo, que hace la combinación. Efectivamente, sale la máquina y se queda por la tasa en el

Un momento de la subasta de prendas y alhajas en el Monte de Piedad (Fotos Marina)



Un sacerdote preside las subastas que se celebran en el Monte de Piedad

grupo de profesionales. El grupo la adjudica a uno de los miembros por medio de sorteo, o la vende colectivamente, si el caso lo merece.

Otro caso de combinación (este tipo es exclusivamente común a los dueños de locales de compra-venta). Otro ejemplo: Uno de estos individuos posee una papeleta, que representa a una sortija de diamantes pignorada en el Monte de Piedad. La sortija no vale gran cosa. Si valiera la pena, el hombre se quedaría con ella, pero, en este caso hace lo siguiente: asiste a la subasta, adonde la sortija va a ser ofrecida al público, y cuando ésta "sale", puja repetidas veces, sin miedo, hasta elevar al máximo la cantidad de la sortija. El particular pudiente—no así los profesionales, que conocen la combinación—, que observa la obstinación del sujeto en pujar, no duda del enorme valor de la joya que se subasta, y puja a su vez, para "aplastar" al otro. Al fin, la sortija es adjudicada al particular, con una considerable cantidad sobre la tasa, cantidad que

## AHORA

va a parar al poseedor de la papeleta, según las reglas del Monte, en casos como este.

¿Cuánto se podría escribir sobre las "combinaciones" de los profesionales, de las subastas del Monte de Piedad!

Uno de los más interesantes tipos de profesional femenino lo constituye una mujer, mejicana, según sus colegas, que negocia con mantones de Manila y mantillas de encaje. A esta mujer se la ve de tarde en tarde por el Monte. Adquiere buena parte de los mantones bordados que se subastan, pujando, sin miedo a elevar demasiado el precio.

—Se ve que ella le saca el jugo a los mantones—me dice una de las profesionales que me han dado materia para este reportaje—; los lleva a Méjico y por ahí, muy lejos, y los vende muy bien. Viste estupendamente. Luego, el gasto de viajes y hoteles y el llevar un capital encima siempre... Cuando se expone así, por algo será, ¿no le parece?

**Una profesional de categoría:**  
"la seña Encarna".—Clientes de Tetuán de las Victorias. La moda y las prendas que salen del Monte.

He visitado a "la seña Encarna", una profesional de categoría.

"La seña Encarna" tiene alquilado un piso espacioso en el centro de Madrid. Su puerta aparece claveteada y entrecruzada por barras de hierro. "La seña Encarna" le teme a los rateros, con razón. Por dos veces la han dado sustos. No pasaron de sustos. La Policía llegó a tiempo y recuperó totalmente lo robado.

La casa de "la seña Encarna" tiene un aspecto un poco raro, entre casa de compra-venta y tienda de ropavejero. Una mesa antigua de comedor, magnífica; un magnífico aparador. En la misma habitación, una soga de esparto, de la que penden prendas más diversas; recuerdo un abrigo pasado de moda, varios trajes de hombre, "combinaciones" de señora, calzoncillos largos, un traje de "soirée" de una época remota, un traje de campero andaluz... En un rincón de la sala, una ancha cesta de mimbreros, casi llena de zapatos femeninos, zapatos "hechos a medida" de hace cinco o seis años, feos hasta más no poder, pero bien confeccionados, muy perfectos de corte. En otro rincón, una vitrina, dentro de la que se ven mantones

bordados de todos los colores, abanicos, mantillas, tapetes "isabelinos", colchas de seda, visillos... Piezas de plata encima de la mesa, bandeja grande de plata, propia para servicio de hoteles.

"La seña Encarna" no deja escapar todo lo que puede valer la pena.

"La seña Encarna" tiene su clientela "fija", no se mueve de casa. Por las mañanas, al Monte; por las tardes, a esperar al cliente posible.

—Yo no salgo de casa—me dice—. Tengo mis corredoras, que se encargan

de las Victorias, otras de los barrios bajos.

—Gente trabajadora.

—Claro. Me compran medias y calcetines, ropa interior. Por supuesto, todo nuevo.

—¿Compran ropa interior usada?

—Sí, y bastante... La ropa blanca no puede tener nada malo. La lejía y el jabón lo desinfectan todo. Además, en el Monte también desinfectan las prendas. Pero no crea usted que no "entra" ropa nueva, muchísima, sí, señora. Y esta

de su familia. Me cuentan sus penas, y yo las alivio... Claro, que sin olvidar mi libro de cuentas; cada uno vive como puede, ¿verdad, señorita? Algunas veces voy al Rastro con un tenderete; otras a Tetuán, adonde tengo mi clientela. No crea que no paso malos ratos a veces con los "pasajeros". Me entiendo mejor con mi parroquia "fija". Pero esos que salen de paso... Quite usted, se pasan unos sofocos. Quieren las cosas por dos cuartos, como si una no pasara sus trabajos para "conllevar" todo esto. Se pierde a veces... Pero la gente cree que todas son ganancias. Pues, ¿y cuando me salen con que si las batas están pasadas de moda, o que si los dibujos son feos?... Me ponen de un humor... Vamos, pero ¿es que por siete reales se les puede dar un vestido de la "rue de la pais", señora?

—Claro, mujer.

—¿Fíjese!... Si "coge" una cada berinche cuando sale con el tenderete...

**Los aristócratas también compran prendas usadas.**  
"chaquet" para un novio por siete pesetas

—No se crea usted que sólo son los pobres los que compran ropa del Monte, más prendas les tengo vendidas a señoras encopetadas... La gente de esa clase, cuando vienen a menos no se resignan a parecerlo, y entonces acuden a nosotras... Principalmente por las joyas...

—¿También lleva usted joyas?

—Antes sí; ahora no. No conviene. Rueda poco el dinero y se pierde. Y una no es rica y no puede exponer mucho. Objetos antiguos sí que les he vendido mucho a la gente "alta".

—¿Como se relaciona usted con estas personas?

—Por medio de las criadas de ellos. ¿Sabe usted quien se ocupa de este asunto más bien?, la corredora. Ella, que entra y sale y se entera de todo. Y me dice lo que hace falta. Yo espero a que salga en subasta, lo que sea..., a veces, ya le digo, ropa... Recuerdo que una vez le vendí a un aristócrata que se iba a casar el "chaquet" para la boda.

—¿Usado?

—Desde luego. Estaba muy bueno. Fíjese, para comprármelo un señorón.

—¿Buena compra?

—¿Buena?... Se va usted a reír. ¿Sabe qué le cobré por el "chaquet"? Siete pe-



Estos funcionarios van consignando la reseña de las prendas o alhajas subastadas, y anotando las condiciones en que se realizó la venta  
(Foto Marina)

de llevarse por ahí lo que aquí tiene difícil salida.

—¿Esas mujeres están a sueldo?

—No. Yo, un "poner", compro una cosa a doce, se la vendo a ella a trece, y ella la vende a catorce; así ganamos las dos.

—¿Sus clientes la pagan bien?

—No las daría un céntimo al fiado, sino porque yo fío, ¿sabe usted? Todas mis parroquianas son de confianza. Me pagan como pueden, pero siempre honradamente. Algunas vienen desde Tetuán

parroquia mía se queda con ella; para los chicos, me compran algún trajecito, nuevo o usado... Y me pagan como pueden. Las tengo de a duro. Estas parroquianas llevan lo que necesitan y me van dando un duro semanal, hasta que acaban con una cuenta y empiezan con otra. Muchas veces me dicen: "Seña" Encarna, mi chico está con las carnes desnudas; a ver si me "saca" usted alguna camisa barata." "Bueno, mujer." Yo tengo en la memoria todo lo que necesitan. ¡Pobres!, me quieren como a una



**CREMA DENTAL**

# MARFIL

Avuntamiento de Madrid



*vale el tubo de Marfil*

## Porqué gasta usted más?

Los dentífricos de precios más alto, son buenos. Pero su fórmula se ha anticuado y no contienen los elementos que recientemente ha sancionado, como mejores, la ciencia dental. Suponen un exceso en sus gastos, sin compensación de rendimiento. Marfil es el más moderno. En el se concretan todos los últimos principios que conservan la salud de la dentadura y los componentes para destacarla como eje de la belleza. Su precio ha sido reducido al mínimo, para hacerlo asequible a todo el mundo. Use Marfil. Gastará poco y conseguirá dientes sanos y nítidos, encías rosadas y aliento fragante.

TENA  
Sevilla  
Madrid

## AHORA

setitas; así, como suena. Siete pesetas por un "chaquet" de novio.

—¿Le sentaba bien?

—Ni hecho a la medida le quedaba. El sastre le hubiera llevado cincuenta duros por un chaquet, y le costó siete pesetas, ya ve usted. ¡Ah, y lo más gracioso es que luego me lo devolvió, después de la boda.

Buen negocio.

—Me lo mandó con un "botones". Y, encima, me dió las gracias. Pocos caen de esos.

**De Cabestreros a los hoteles cosmopolitas. — Conserjes de hotel, agentes a comisión de las corredoras.**

"La "señá" Encarna, o de Cabestreros a los grandes hoteles". No es el título de un sainete de costumbres populares. La "señá" Encarna tiene los hilillos de su negocio del Rastro al centro del Madrid de hoy; de las casas frías de los "parados" a los confortables y lujosos hoteles de las más hermosas avenidas.

—También les vendo cosas a los extranjeros que vienen a conocer esto. Son muy caprichosos.

—¿Eso será un buen negocio?

—No lo crea usted. Claro que no es decir que se pierda con ellos; entonces no los vendería. Creará usted que los extranjeros saben comprar... Y poco pronto que aprenden a regatearnos. Es lo que yo digo, lo primero que aprenden cuando vienen a España es a decir "quie-go bagato". Si, si... Les suelen gustar las cosas antiguas y los mantones de Manila.

—¿Los mantones se venden bien hoy?

—Los buenos, sí. Pero las imitaciones, "pal gato".

—¿De qué medios se valen ustedes para llegar hasta los extranjeros?

—Por medio de los conserjes de los hoteles. Ellos nos avisan cuando hay "negocio".

—¿Ellos tienen sus señas de ustedes, naturalmente?

—Sí. Además, la corredora se pasa por allí de vez en cuando. Los señores son los que suelen preguntar a los conserjes adónde se venden mantones baratos, y los conserjes les dan nuestras señas, o nos avisan para que les llevemos lo que desean.

—¿Los conserjes cobrarán su servicio?

—Sí; tienen un tanto por ciento por

cada venta que se hace por su mediación.

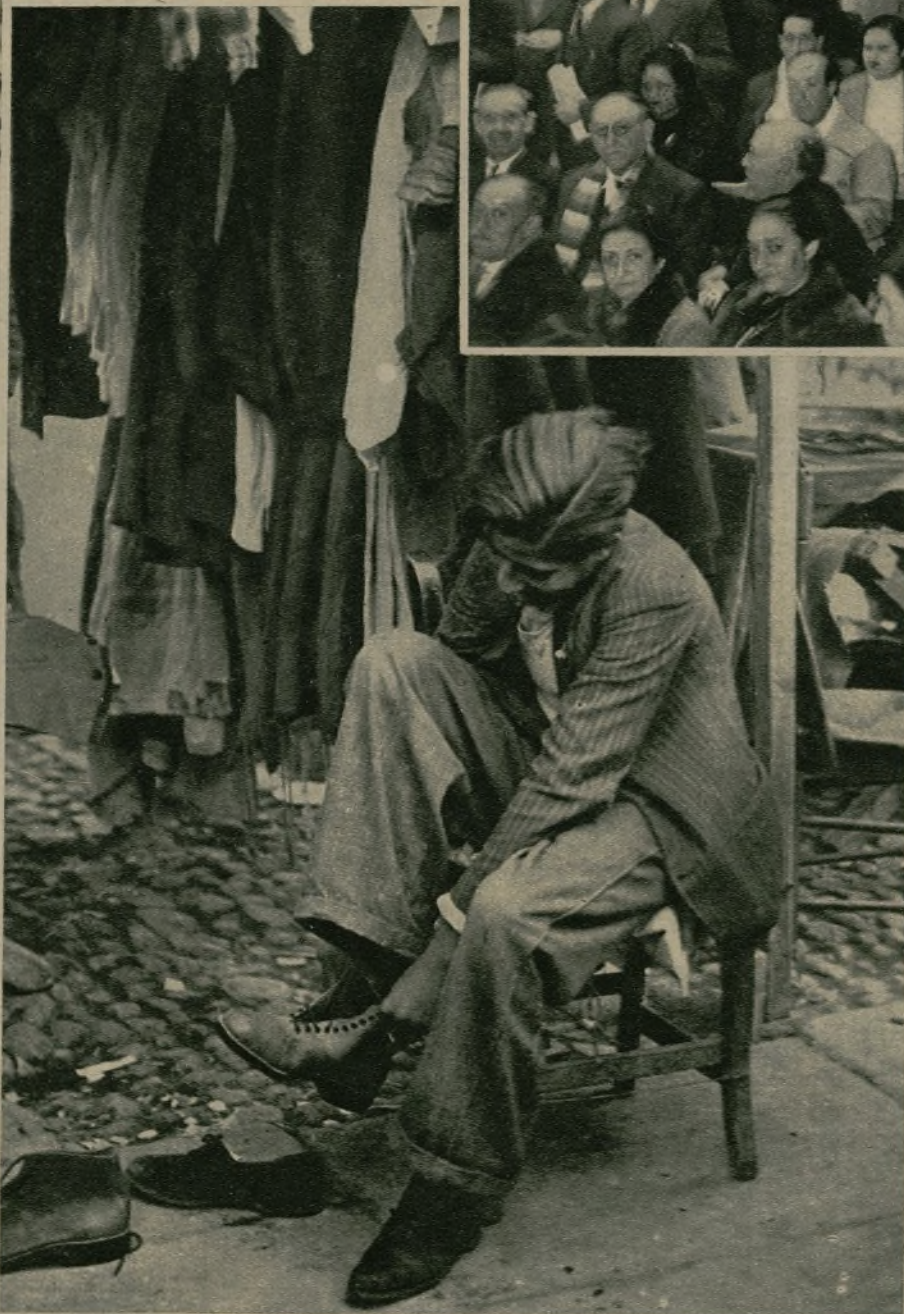
**"¡Aquellas noches de ópera de hace treinta años!"**  
**"¡Para nosotras no hay secretos!"**

—Ahora, como ha caído todo—continúa la "señá" Encarna—, esto también está peor. Se vende lo barato, lo de pura necesidad; pero el lujo... Ya le digo, alguna extranjera de dinero... Poca cosa. Pero antes... Cuando yo me dedicaba a las alhajas, estaba bien. Se usaban para los bailes y para la ópera. ¡Aquellas no-



Una nutrida concurrencia llena el salón del Monte de Piedad los días de subasta

Este chico se prueba, complacido, sus botas nuevas, "de segunda mano"



ches de ópera de hace treinta años!... No se crea que yo no he ido en persona a ver la ópera alguna vez. Me gustaba, sobre todo, por el lujo que se veía. ¡Y tantas cosas de aquellas que habían pasado por mis manos! Yo sabía de dónde había salido mucho de aquel lujo y por qué lugares había pasado. Lo que es el mundo... Para nosotras, no hay secretos. Nosotras sabemos lo que pasa en las guardillas y en los palacios. Si yo le contara a usted, cosas habría que le parecerían a usted mentiras... Y son verdades como la luz.

—¿Y por qué no me lo cuenta usted?

—Porque usted lo quiere saber para "ponerlo" en el periódico... Y eso son cosas de la vida particular de cada uno, ¿no es verdad? En nuestro oficio hay que saber callar.

Al fin, la señora Encarna me contó algunas cosas "reservadas", de estos asuntos de su profesión: me dió varios nombres de personas conocidísimas y de "altura", como ella dice.

No los doy—aunque los lectores se asombrarían—, respetando así el "secreto" profesional de la "señá" Encarna.

Luisa CARNES

El próximo artículo

**"Corredoras de alhajas"**



La corredora de ropas siempre es bien recibida en los hogares modestos (Foto Marina)

Un tenderete donde se compran las prendas usadas que salen de las subastas (Foto Marina)

# AHORA

El furioso vendaval de ayer tarde derribó corpulentos árboles en varios paseos de Madrid

## Ha muerto el ilustre escritor Dionisio Pérez



**Repentinamente falleció ayer el ilustre escritor y maestro de periodistas don Dionisio Pérez, cuyas brillantes crónicas, publicadas en numerosos diarios madrileños, han gozado de merecida popularidad. Fué autor de varias novelas, editadas con gran éxito, y del primer libro que, acerca de la guerra, se publicó en España**

## Una exhibición de Alekine en el Círculo Militar

Un árbol de gran tamaño que fué arrancado de cuajo por el vendaval en la calle de Blasco Ibáñez. En otras calles y paseos madrileños se produjeron hechos análogos  
(Foto Almazán)

## Conferencia del señor Sánchez Román



**El insigne jurista don Felipe Sánchez Román durante la conferencia que dió ayer en el Ateneo de Madrid sobre el tema "La propiedad de la tierra en la Constitución"**

## Mme. Hanau en- carcelada



**Marta Hanau,**  
célebre desde  
1928 por la gi-  
gantesca estafa  
perpetrada con-  
tra el pequeño  
ahorro francés,  
llevaba tres años  
en libertad pro-  
visional, en tan-

to se tramitaban los múltiples incidentes promovidos por sus abogados en la tramitación judicial. Ahora ha sido, al fin, encarcelada. Cuando los agentes se presentaron para detenerla, madame Hanau trató de suicidarse con una pistola

El campeón mundial de ajedrez, Alekine, jugando treinta y seis partidos simultáneos durante la exhibición que realizó ayer en el Círculo Militar  
(Foto Contreras y Vilaseca)



**EXCLUSIVA PARA ESPAÑA:**  
**J A I M E S C H W A B**  
Los Madrazo, 6 y 8, MADRID  
Sucursal: BARCELONA  
Consejo de Ciento, 227

## AHORA

### El embajador de Italia en Abisinia



El embajador de Italia en Addis Abeba, conde Orazio Giglincci, intérprete de las instrucciones de su Gobierno en las negociaciones sobre el conflicto cerca del emperador abisinio

### Una estudiantina gaditana ante S. A. I. el Jalifa



La estudiantina de la Escuela Normal de Cádiz, que recorre las poblaciones de nuestro Protectorado en Marruecos para recaudar fondos a beneficio de la Cantina y Ropero escolar de aquella capital, dando un concierto ante Su Alteza Imperial el Jalifa, que le hizo un espléndido donativo

El director de la estudiantina gaditana y notabilísimo violinista don Ramón Cortés, ejecutando la inspirada pieza "Canción india", a petición de S. A. el Jalifa

Ayer se declaró un alarmante incendio en Valdetorres del Jarama, que amenazaba correrse a todo el pueblo. Los bomberos del Servicio de Madrid acudieron a sofocar el siniestro, lográndolo después de intensos trabajos

(Fotos Contreras y Vilaseca)

### Entierro de un maestro de Aeronáutica Naval, muerto en unos ejercicios de tiro, en Barcelona



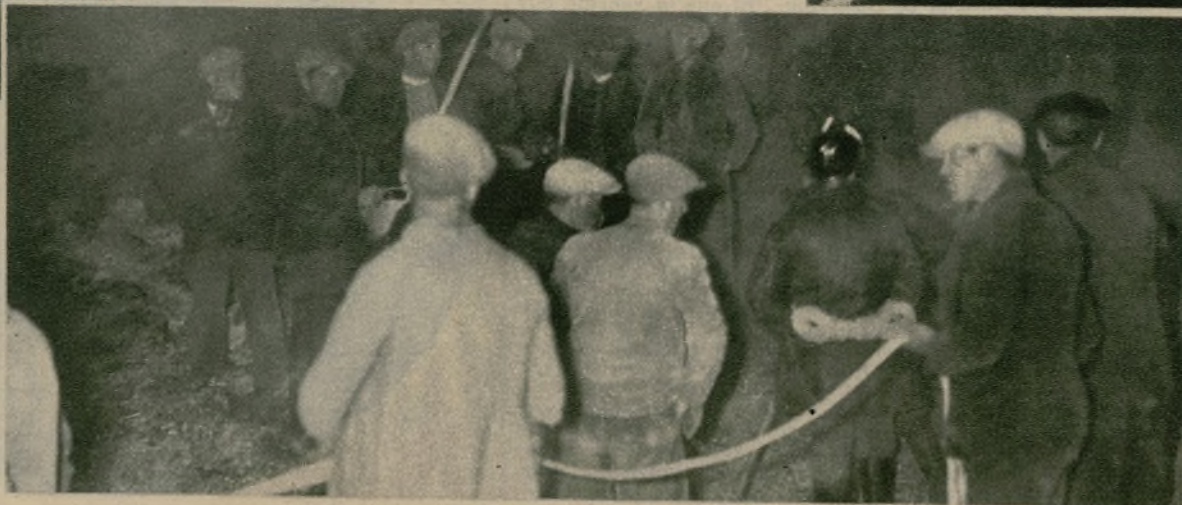
Marineros de la Aeronáutica Naval, de Barcelona, en la conducción del cadáver del maestro de la misma, José Riera, que fué alcanzado por un proyectil durante un concurso de tiro de ametralladoras

### El concurso de dibujos para las fiestas sevillanas



En el concurso de dibujos organizado por el Ayuntamiento de Sevilla para propaganda de las fiestas de Semana Santa y Feria, ha sido otorgado el premio, entre más de cien concursantes, al ilustre artista Andrés Martínez de León. He aquí una reproducción de la obra que ha producido este nuevo y legítimo triunfo al famoso dibujante  
(Fotos Badosa y Alberto)

### Un incendio en Valdetorres



# ALREDEDOR DE LOS PREMIOS NOBEL



La Konzerthaus, de Estocolmo, donde se verificará la entrega de los Premios Nobel  
(Fotos Archivo)

## Táctica para que los consiga España

Nuestro reino ahora debe ser el de los cielos.

GANIVET

En el "Idearium español", ese libro repleto de sugerencias magníficas, hoy un poco olvidado por la moda. volandera, decía Angel Ganivet que la España contemporánea, reducida a sus límites geográficos, debía aspirar al imperio del espíritu. Inglaterra detenta el imperio de los mares; Francia y Alemania mandan en la tierra; a Hispania le queda reinar en las almas.

Es de todos los tiempos y avatares humanos ese gesto de renunciamiento a las cosas que ya no podemos poseer. Por excepción muy rara, los seres fuertes se abstienen voluntariamente de hacer presa. Cuando el cuerpo desborda saludable energía juvenil, prefiere generalmente el mundo de la carne al del espíritu. Por eso dice la sabiduría de la Iglesia serle más fácil a un camello pasar por el ojo de una aguja que a un rico conseguir la salvación de su alma. Un rico, es decir, un ente pleno de potencialidades. Salvase en este caso sería el sacrificio de los impulsos prístinos para conseguir el reino de los cielos, que radica en el hemisferio de las ideas. Cuando las facultades del hombre declinan suele éste perder el dominio del mundo terreno y... el de ultratumba.

Las mujeres pecadoras que decaen se tornan beatas o escritoras. Las naciones, en su poderío, son rampantes aves carniceras; pero al decaer su potencia se ven forzados a darles un ideal que les preste aliento para sostener la voluntad de vivir. El hombre y la nación sin meta están condenados a una caída irremediable. El individuo se embrutecerá, llegando por el camino de la abulia o enfermedad de no querer al egoísmo y a su hijo el aburrimiento, que es sequedad del alma acedia, tanto es decir falta de cordial comunión con el mundo exterior y parálisis de las facultades superiores.

Las naciones que no sienten ideal colectivo degeneran forzosamente en luchas intestinas, de banderías y trapiondas, prólogo de muerte.

La España del XVI, volitiva ardorosamente, fué empujada a las altas empresas por su sangre nueva; pero cuando, terminada la epopeya, reintegrarse al solar patrio, esquilmanado por larga ausencia, dibujó una mueca amarga de dejación, que genialmente tradujo Cervantes con su "Ingenioso hidalgo". "En los niños de antaño no hay pájaros hogaño", exclama el amargado caballero manchego, sintiendo que con la muerte le llega la cordura. La carencia de fuerzas físicas le arrancan el ímpetu aventurero. Don Quijote parece querer abandonar lo que ya no podrá nunca conseguir. Sancho lo sabe y sabe también que sólo el amor de un ideal puede al-

zar moribundos. "No se muera Vuesa Merced, Señor mío, sino tome mi consejo y viva muchos años. Mire: no sea pezo, sino levántese de esa cama y vámonos al campo, vestidos de pastores, como tenemos concertado; quizá tras de alguna mata hallaremos a la señora Dulcinea desencantada que no haya más que ver." "El que es vencido hoy, será vencedor mañana"—sollozo, más que dice, el atribulado buen Sancho—. Pero Don Quijote no le escucha, sino que languidece y muere. Muere, porque no cree; y no cree, porque su agotamiento le lleva al trance de morir.

Angel Ganivet, que adviene al mundo del pensamiento justamente en la época fatal; es decir, ineluctable para España, del 98, liquidación y cierre de la gesta americana, oye los trenos jeremiáticos de Costa y sus consejos de echar doble llave al sepulcro del Cid; escucha las voces practicas de Paraiso y de la Unión Nacional; contempla el encogimiento anémico de su patria, pálida y calenturienta, como un repatriado de Cuba o Filipinas. Entonces revuelve en la entraña nacional, se afina sobre Séneca y predica la cruzada para conquistar el mundo espiritual. Es preciso dar al pueblo, desengañado de antiguos ideales, otra Dulcinea que sustituya a la perdida. "El que es vencido hoy, será vencedor mañana." Ganivet diagnostica la enfermedad nacional de abulia o falta de voluntad. A dar a sus hermanos una bandera consagra su corta existencia mortal. Ese trapo simbólico será la adquisición de una cultura superior que del país natal se trasvase al mundo. Una flamante forma de la vieja política de universalidad e imperio.

Quizá en lo futuro pasemos de una cosa a otra, y del dominio del cielo bajemos otra vez al poderío de la tierra. De la Alemania de Weimar salió la Alemania de Bismarck. "El que es vencido hoy será vencedor mañana."

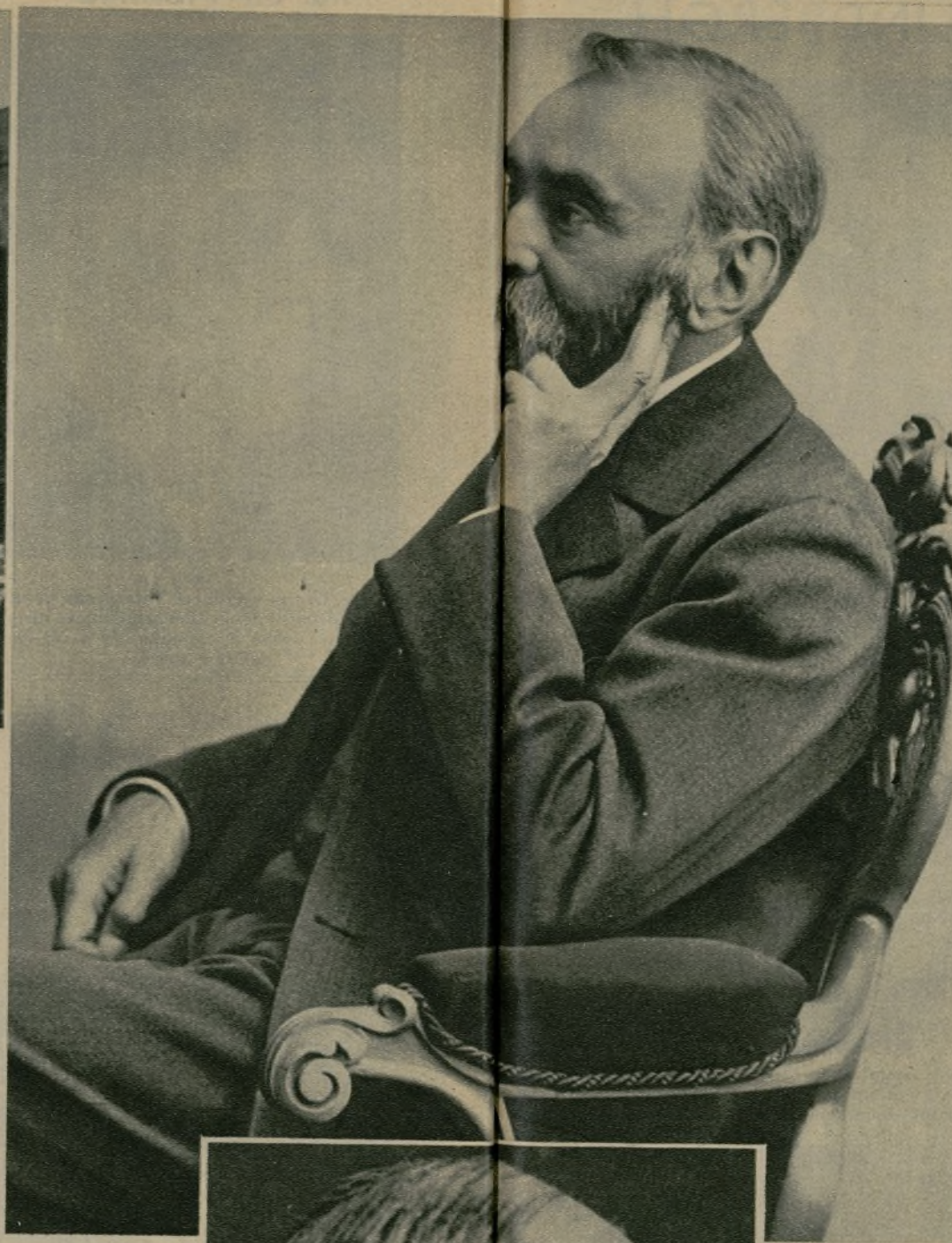
Para los españoles de hogaño no hay otro reactivo de salvación, como colectividad, que su enganche en el regimiento del ideal civilizatorio. La obra seria de la República ha de ser de instrucción pública, no sólo en lo que atañe a escuelas y Universidades, sino quizá más aún en exaltar el trabajo y el rendimiento ejemplar de las figuras señeras con que contamos, no ya encaramándolas a sitios políticos o diplomáticos, que les desvian de sus cauces naturales y las anulan virtualmente, sin provecho para su nueva función, bastante mal provistas por lo general—dicho sea sin ademán sedoso con que puedan desenvolver sus respectivas y nobles actividades propias.

No tenemos sobra de intelectuales—y meto en el saco de esta palabra a los que denominamos sabios con los artistas plásticos—, escritores y músicos, todos cuantos viven en el paraíso de la telaraña cerebral, pero tampoco abundan por

tierras de extranjería. Andan por allá demasiado ocupados ahora en resolver problemas de ejércitos, marinas, fronteras y salarios, sin tiempo ni atención que dar a la sublime superfluidad de las ciencias y del arte. En el páramo europeo, y hoy, todavía, Europa es el universo, no se abre al presente ninguna flor de excepción. Dan grima sus literaturas y sus ciencias infecundas, al raseo mediocre y discreto. Nada pujante, nada inédito ni original. El llano. La planicie. El momento es propicio para ocupar las sedes vacantes. Lo nuestro actual es tan bueno o mejor quizá que lo de ellos; pero no podemos seguir en el rincón de Cenicienta humilde, sino subir, como Cenicienta oscura, al coche que la lleve al baile, donde puede eclipsar a sus hermanas.

A nuestra expansión cultural exterior conviene un poco de "reclamo", que el buen paño no se vende en el arca; mas en esto, como en todo cuanto se refiere al cultivo y culto del intelectual ilustre, andamos muy descuidados. Digalo si no lo ocurrido este año con el Premio Nobel, desviado hacia otros países. ¿Por qué? ¿Inferioridad de los nuestros? Nada de eso. Falta de organización, guerra de "paqueo" en vez de plan, individualismo en lugar de cooperación, ignorancia de la táctica aplicable, inacción oficial y gestión torpe, circunstancias to-

El doctor Alfredo Hernando Nobel, instituidor de los premios de su nombre. Anualmente se conceden cinco: Física, Química, Medicina, Literatura y el de la Paz



El sabio histólogo don Santiago Ramón y Cajal, recién fallecido, fué el segundo español a quien se otorgó el Premio Nobel: el de Medicina, en 1906



Don José Echegaray, Premio Nobel de Literatura en 1904



Don Jacinto Benavente, Premio Nobel de Literatura en 1922



El 10 de diciembre, aniversario de la muerte del fundador, se efectuará la entrega de los diplomas de los Premios Nobel. El rey Gustavo de Suecia, presidiendo la ceremonia de la trigésima adjudicación

das que quieren decir desdén e incuria. Cuando los españoles hablan del Premio Nobel, sólo piensan en el de literatura, con abstención de los otros, que son tan importantes como éste o más. La fundación otorga cada año recompensas en sus secciones de física, química, medicina y literatura y la grande de la paz. Nobel, que había amasado su fortuna personal fabricando armas de guerra, quiso lavar el origen sangriento de sus dineros legándolos a una obra cuya finalidad fuera mantener la armonía entre los que antes se llamaban príncipes cristianos y hoy denominamos Sociedad de Naciones; todo uno y lo mismo.

En 27 de noviembre de 1895, el doctor Alfredo Hernando Nobel, súbdito sueco, redactaba un testamento, cuya disposición reza: "Con el capital que yo dejo constituirán mis ejecutores testamentarios un fondo de valores seguros, cuya renta será distribuida anualmente, como recompensa, a quienes durante el curso del año extinguido hayan prestado a la Humanidad los más grandes servicios."

"El montante será distribuido en cinco partes iguales: una para el que en el dominio de las ciencias físicas hubiera hecho el descubrimiento o la invención más importante; otra para el que realizara lo propio en la química; el tercero al médico o fisiólogo descubridor; el cuarto al que hubiese producido la obra li-

teraria más notable en el sentido del idealismo; en fin, el quinto, a quien se distinguiera notablemente trabajando por la fraternidad de los pueblos, supresión o reducción de los ejércitos, así como por la formación y propaganda de los Congresos de Paz."

Acentuando el carácter humanitario de la fundación, que debe volar por encima de las diferencias de Estados, dice Nobel: "Es mi voluntad expresa que no se tenga en cuenta, para la atribución del Premio, la nacionalidad, de manera que corresponda al más digno, sea o no escandinavo."

Después de un pleito sostenido por los herederos familiares del ingeniero ilustre, se llegó a transacción, que modificó algo las disposiciones primitivas, tal la frecuencia de los Premios que, según el testamento Nobel, habrían de otorgarse anualmente, y en relación con el acuerdo, tendría lugar por lo menos cada cinco años, aunque hasta hoy no se haya dado este caso, sino que se ha cumplido estrictamente la voluntad del bienhechor.

Los premios de Física y Química serán discernidos por la Academia Sueca de Ciencias; los de Medicina y Fisiología por el Instituto Carolin, de Estocolmo; el de Literatura, por la Academia de la misma capital, entendiendo por tal la Academia Sueca, y el de la Paz, por cinco miembros que elegirá el Storting o Parlamento noruego.

El término literatura debe ser comprendido abarcando no solamente las obras puramente literarias, sino también todo escrito que tenga por su forma o estilo un valor literario.

La cláusula que afecta a los premios o trabajos efectuados durante el curso del año terminado debe ser interpretado en el sentido de que las recompensas serán resultado de la actividad desplegada en los dominios indicados por el testamento; pero en los trabajos antiguos, sólo en el caso de que su importancia no haya sido demostrada hasta hace poco. Sólo los escritos impresos pueden aspirar a los premios.

Serán admitidos únicamente al concurso autores presentados por una de las personas calificadas para hacerlo, que quedan marcadas expresamente en el Reglamento. El Congreso anual examinará las propuestas que le sean entregadas durante el curso del año inmediatamente anterior; hasta el primer día de febrero. Las proposiciones deberán ir acompañadas de los escritos y documentos sobre los cuales se base.

En la solemne Asamblea de la fundación, que tiene lugar en el día aniversario de la muerte del donador, o sea el 10 de diciembre, las Corporaciones encargadas de distribuir los premios a los agraciados deberán hacer públicas sus decisiones y entregarles las recompensas con un diploma y medalla.

Afectos a las diferentes secciones se crearon Institutos Nobel, cuya misión es

atender a los Comités respectivos, de los cuales dependen.

¿Quiénes pueden presentar candidatos para los diversos premios?

Primero. Los miembros de la Academia de Ciencias Sueca.

Segundo. Los del Comité Nobel para Física y Química.

Tercero. Los sabios que ya hubieran recibido el premio.

Cuarto. Los profesores ordinarios y extraordinarios de las Universidades suecas y noruegas que respectivamente se citen. Quinto. Los catedráticos pertenecientes, por lo menos, a seis Universidades extranjeras, repartidos en diversos países y designados por la Academia Sueca de Ciencias.

Sexto. Aquellos sabios a quienes especialmente invite la susodicha Academia. El derecho a presentar candidaturas al Premio Nobel pertenece a los miembros de la Academia Sueca, a los de la Francesa y Academia Española, a las Sociedades literarias análogas a las Académias y a los catedráticos de Estética, Literatura e Historia Universal.

Las proposiciones presentadas de primero de febrero a igual fecha del año siguiente serán clasificadas por el Comité Nobel, el cual remitirá durante el mes de septiembre a la Escuela de Profesores la propuesta oficial de premiados.

Como se ve por el presente extracto de la complicada legislación que rige el concurso internacional Nobel, no es su consecuencia tan aína como algunos al deánamente suponen, ni es camino para llegar a fin feliz el de los recauditos susurrados a ministros, las cartas recomendatorias e intrigas de secretaría particular y comité de partido.

No; el premio Nobel en ninguna de sus secciones se alcanza con política de pasillos y compadrazgos. La gestión oficiosa de un Gabinete o de algunos de sus miembros particularmente es inocua cuando no se endereza sobre las vías legales preestadas. Ningún Gobierno tiene personalidad jurídica, según el Reglamento Nobel, para dirigirse al de Suecia pidiéndole un premio Nobel con destino a uno de sus nacionales, ni el Ministerio sueco puede por su parte aceptar la sugerencia. Corresponde el triunfo a la elección de candidatos indiscutibles, apoyados por la opinión civilizada, y sus atribuciones, al Instituto Nobel exclusivamente.

España tiene una entidad que debe de hablar en primer término, siguiendo el voto unánime de la nación: la Academia Española de la Lengua, presidida por ese formidable orador que se llama don Niceto Alcalá Zamora. A ella corresponde presentar en Estocolmo un nombre invitado por la fama. ¿Cuál o cuales? Uno está ya en todos los labios: el otro que debe aspirar al premio de Física es...

Ya hablaremos en el artículo de mañana.

Melchor de ALMAGRO SAN MARTIN

AHORA

# DESPUES DE LA CONDENA A MUERTE DE BRUNO HAUPTMANN COMO ASESINO DEL PEQUEÑO LINDBERGH



La marcha de las sesiones en la vista de la causa contra Bruno Hauptmann hacia prever la actitud del Jurado en el momento de pronunciar la sentencia. Las pruebas acumuladas contra el acusado crearon tal influencia en el ánimo popular, que los desesperados esfuerzos de los defensores no fueron suficientes a desviarla. Esta foto, en la que el público que esperaba el final de la deliberación de los jueces populares acaba de conocer la resolución de éstos, muestra expresivamente, y con anómalo contraste ante el dramatismo del momento, la ratificación unánime del veredicto

La esposa de Bruno Hauptmann sale, abrumada, del Palacio de Justicia de Flemington, instantes después de serle comunicada la terrible sentencia recaída contra su marido



En la última sesión, cuando los Jurados iban a retirarse para deliberar, se produjo uno de los más impresionantes incidentes ocurridos durante la vista. Fué la intervención del sacerdote reverendo Vincent G. Burns, que se levantó entre los bancos del público para afirmar que otro hombre, en el año 1932, le había afirmado en confesión ser el autor del asesinato. La anómala intervención del pastor hizo que el Tribunal ordenara su expulsión de la sala, momento que reproduce la foto



El paso por las calles de la esposa de Hauptmann con su hijito da lugar a tales aglomeraciones de público, que precisa la intervención de la Policía. He aquí a la atribulada mujer dirigiéndose a la cárcel para visitar al condenado (Fotos Contreras y Vilaseca)

AHORA



# la pantalla



El rostro bellissimo y expresivo de Annabella—"el poema vivo", que dijo un poeta parisiense—se asoma a la pantalla de nuevo en "Caravana", la película de las trayectorias humanas, en la que realiza su más cálida y sincera interpretación...

# CALLAO

MAÑANA, LUNES,  
ESTRENO

# CARAVANA

*Annabella*

CHARLES BOYER  
SUPER-OPERETA  
FOX



Victor Mac Laglen, el actor de magníficas aptitudes dramáticas, en "La patrulla perdida". A la izquierda, el formidable actor Robert Mac Wade en el film de misterio y emoción insuperables "Neblina"



Dolores del Río y Fred Astaire bailando "la carioca" en "Volando hacia Río Janeiro"

## ¡EMOCION!

MAÑANA, LUNES,

en

## AVENIDA

VICTOR MAC LAGLEN

y

BORIS KARLOFF

en

## LA PATRULLA PERDIDA

UN FILM RADIO

## MONUMENTAL CINEMA

MAÑANA, PRESENTACION

## UNA SEMANA DE FELICIDAD

por RAQUEL RODRIGO  
y ANTONIO PALACIOS  
los triunfadores intérpretes de "Doña Francisquita"  
PRODUCCION NACIONAL

## PANORAMA

LUNES, ESTRENO:

Revista Paramount núm. 25

Noticiario, en español

¡Pobre Cenicienta!

Por Betty Boop, en colores; gran éxito, segunda semana

Islas del Mediterráneo

Documental, en español

Gráfico Paramount núm. 35

Modas, artes, curiosidades

¡Benditos parientes!

Formidable cómica, en dos partes, por ANDY CLYDE

## CINEMA BILBAO

Último día de

## SOR ANGELICA

que tiene que ser retirada en pleno éxito de su undécima semana por necesidades de programación

MAÑANA, LUNES,

## EL LAGO DE LAS DAMAS

película realista, poética, fascinadora

## PROYECCIONES

Presentará mañana, lunes,

## EL ULTIMO VALS DE CHOPIN

Deliciosa, artística y emotiva película musical

Director: Geza Von Bolvary

## SAN MIGUEL

Mañana, lunes, segunda semana de

## VOLANDO HACIA RIO JANEIRO

por

## DOLORES DEL RIO

y

## LA CARIOCA

la electrizante danza que ha revolucionado el mundo

AHORA

# la pantalla



La deliciosa estrella española Raquel Rodrigo y Tony D'Algy, en el film "Una semana de felicidad". A la izquierda, Pola Negri con el galán Pierre Richard-Willm en "Fanatismo" ("La Saville")



Nathalie Paley, la bellísima protagonista del film "El gavilán". En silueta, Janet Gaynor, el diminuto ídolo de la pantalla, ha realizado en "Carolina" un trabajo perfecto, que le sitúa de nuevo en el primer plano de la actualidad



"La pequeña Dorrit", a que pertenece esta escena, creación de la artista alemana Anny Ondra



Esta emocionante escena pertenece al vigoroso film "Puesta de sol", de argumento cuyo interés apasiona al espectador menos sensible. Francen y Abel Tarride, los grandes artistas, son sus intérpretes principales

**PALACIO DE LA MÚSICA**

*El Gavilán*

por CHARLES BOYER

**lunes ESTRENO**

**POLA NEGRI**

VUELVE A LA PANTALLA EN LA GRAN SUPERPRODUCCION

**FANATISMO**

Las intrigas de la Corte de Napoleón III en el suntuoso marco de Versalles

MAÑANA, LUNES, ESTRENO RIGUROSO

**ROYALTY**

(LA SAVELLI)

Exclusivas CASTILLA FILM

La gracia y la simpatía de **ANNY ONDRA** triunfan en la deliciosa novela de DICKENS

**LA PEQUEÑA DORRIT**

saladísimo film alemán del gusto preferido del público del

**BARCELÓ**

MAÑANA, LUNES 25

**OPERA**

Mañana, presentación

**PELIRROJO**

genial creación de

**ROBERT LYNEN**

El mejor actor-niño de la pantalla

PRODUCCION FILMOFONO

UNA GRAN ESTRELLA

**Ketti Gallian**

¿Quién es

**La sombra que mata?**

Mañana lunes, ESTRENO de los

5 ULTIMOS EPISODIOS con el desenmascaramiento de la sombra, y

**PUESTA DE SOL**

Comedia de gran mundo, según la obra de PIERRE WOLF

**PRENSA**

**FIGARO**

MAÑANA, ESTRENO del más sensacional film de misterio y terror

**NEBLINA**

INTERPRETES:

MARY BRIAN  
DONALD COTK  
REGINALD DENNY

Producción CIFESA

UNA GRAN PELICULA

**Maria Galante**

MAÑANA LUNES ESTRENO en

**CAPITOL**

**JANET GAYNOR LIONEL BARRYMORE**

**CAROLINA**

Un canto a la fraternidad. Una lección de energía humana

AHORA

# CARTAS DE PARIS

## TEJIDOS EN BOGA PARA LA NUEVA TEMPORADA

I

Como en los años anteriores, las nuevas colecciones revelan un esfuerzo sincero y meritorio para ofrecer al gran público innovaciones que le agraden.

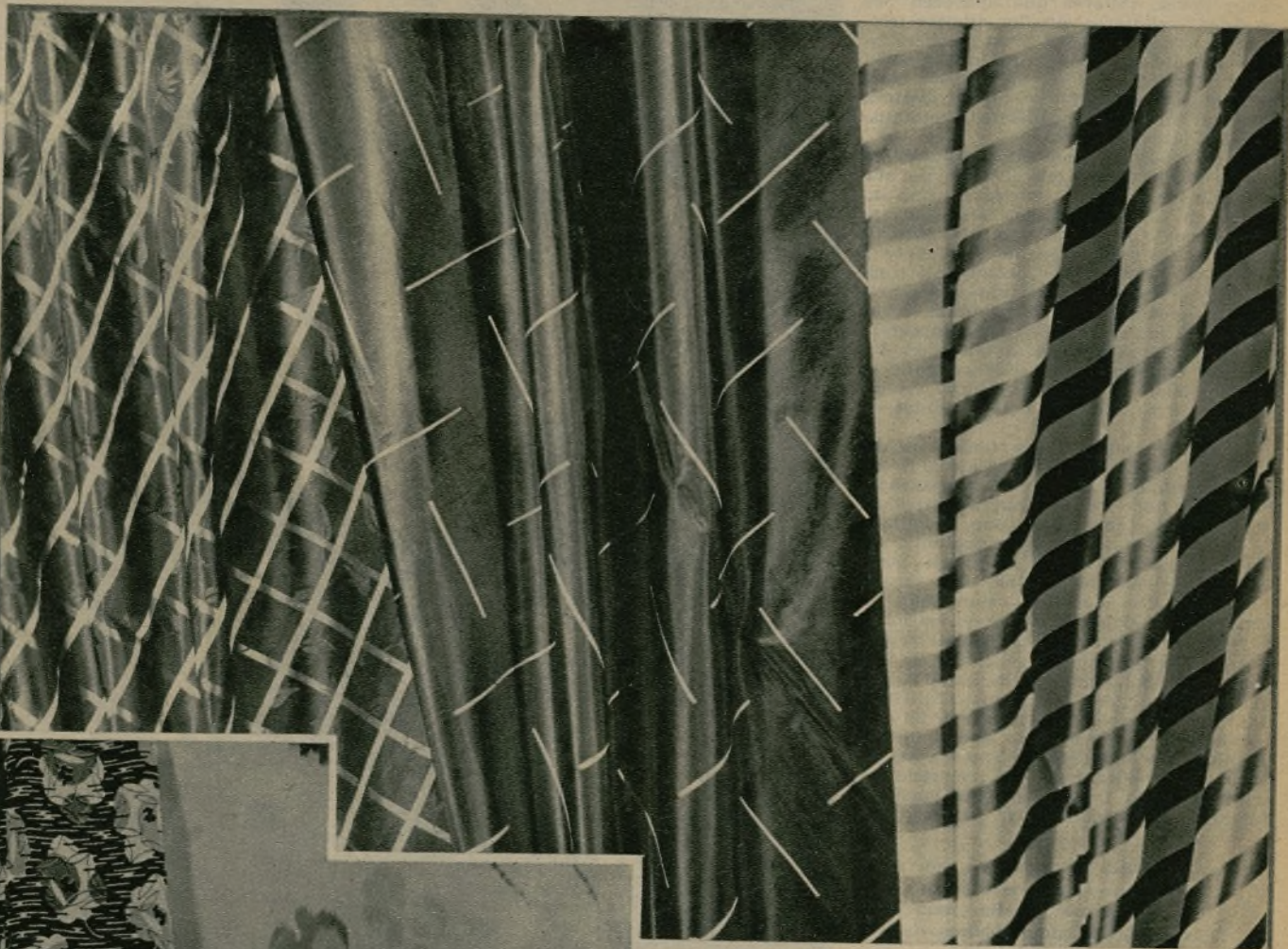
Estas innovaciones interesan, como siempre, el dominio de los tejidos singularmente. En él dan libre curso a su imaginación los creadores de moda y los fabricantes, unidos en estrecha colaboración. Solo que este alarde tiene una consecuencia imprevista: la de dificultar cada vez más la labor de las personas que pretenden describir concienzudamente los tejidos de moda y difundir las indispensables explicaciones que éstos requieren. Tan grande es la variedad de ideas y la diversidad de modelos.

Intentaremos, sin embargo, movernos en medio de este "mare magnum", con la esperanza de no perdernos.

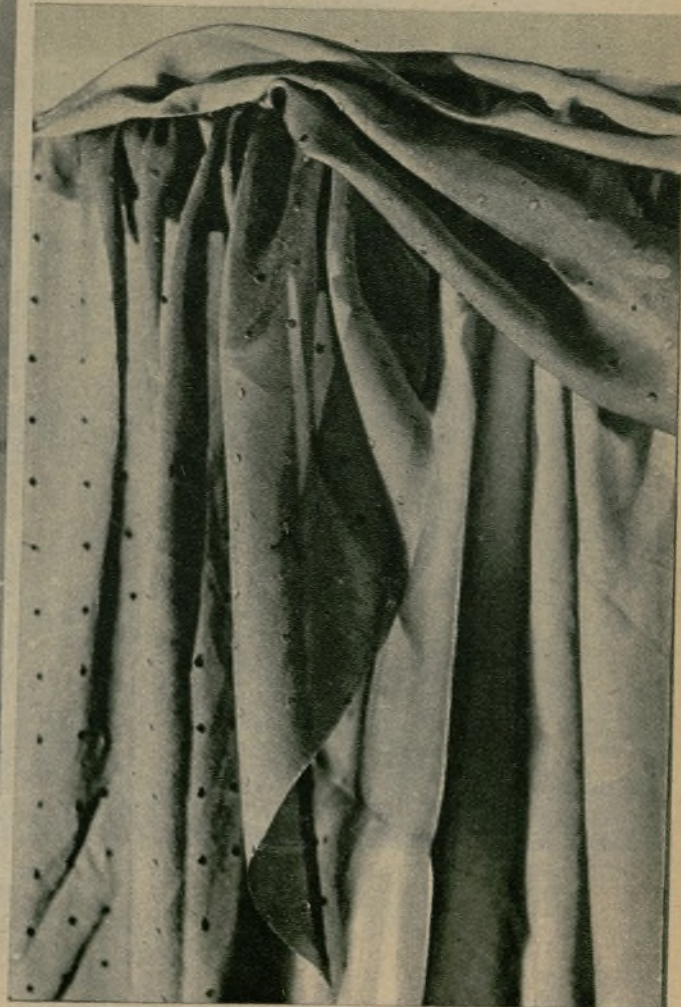
### Las lanas

Cabe preguntarse, al abordar este capítulo de las lanas, si el ejemplo de los árabes, cuyo país se ha puesto de moda y es visitado por todas las personas de buen tono, cabe preguntarse, pues, si su ejemplo no ha influenciado profundamente a los creadores de moda.

Antaño, cuando aparecían los primeros días cálidos, desaparecían todas las prendas de lana; hoy día nos declaran que la lana es una de las mejores defensas



De izquierda a derecha, tejidos de tafetán rayado, tafetán "façonne" y tafetán de cuadritos. Sedas naturales.—(Modelos "Condurier Fructus Descher".)  
(Fotos Trampus)



Tafetán estampado para vestidos de noche. A la izquierda, crepé "marocain" mate, estampado

A la izquierda, "grenazza" con lunares en relieve. A la derecha, "grenazza" liso. Sedas naturales para vestidos de noche

contra los excesivos calores estivales, y, por lo tanto, continúa esta materia ocupando un lugar de primera importancia en las colecciones de verano. Por supuesto, que en estas colecciones abundan este año los auténticos albornoces de lana que usan los marroquíes.

Las lanas más en boga son las lanas con relieves, relieves que aparecen ora en líneas regulares, ora en dibujos irregulares, ora en botones. Esta novedad ha sido obtenida gracias a la introducción en el tejido de la lana de gruesos hilos de fantasía; estos hilos son de distinta materia: lino, seda, "albène", celofana, etcétera, etc.

La lana se trata hoy día absolutamente del mismo modo que la seda, lo que ha dado lugar a la aparición de una infinidad de tejidos llamados lanas "armurés", lanas "articulés", etc. No insistiremos en este dominio que pertenece a la técnica, limitándonos únicamente a citar algunas especies de lanas que representan típicamente la moda actual, y que se ven en las colecciones más importantes; estas lanas pueden dividirse en dos grandes familias: lanas lisas (el calificativo se refiere al colorido, y no al tejido) y lanas de fantasía (de coloridos mezclados).

Entre las primeras, ha tenido mucho éxito una preciosa lana para abrigos, con rayas irregulares en relieve, muy agradable, en un tono verde pradera; otra lana "boutonné", tono sobre tono, igualmente para abrigo (este tejido presenta, sobre una trama lisa, una superficie erizada de pequeñas bolas). En esta misma categoría, los cuadritos están muy de boga para el deporte, así como las lanas de pelo largo, que imitan la peletería.

Entre las fantasías, la variedad es mayor aún, si cabe: mezclas de tonos degradados, inesperadas oposiciones de coloridos. Resulta casi materialmente imposible hacer una selección. Aquí también abundan los cuadritos, los escoceses, así como los "boutonnés". La celofana interviene en la trama de estas lanas de fantasía, dándoles un brío precioso. En

Conjunto de lana lisa con rayas irregulares en relieve, de color azul marino. Cuello, mangas y chaleco de piqué blanco.—(Creación "Creed").  
(Foto Trampus)



cuanto a los coloridos, son frescos y claros. Se admiran, particularmente, las tonalidades de pastel, exquisitas en los verdes y en los amarillos. Como tonos oscuros, el azul marino, el marrón, son los que se llevan la palma.

#### La seda

Este capítulo de la seda es complejo en extremo. Antes de penetrar en los detalles conviene echar previamente una ojeada de conjunto en este dominio que aparece tan complicado. Así será mucho más fácil la elección.

Nadie puede negar que existen en estos momentos dos doctrinas contradictorias respecto de la seda. Algunas grandes colecciones no toleran más que la seda pura; otras se muestran partidarias entusiastas de la seda artificial. Los que sostienen estas dos tendencias quieren a todo trance imponer sus convicciones.

No impide esta lucha, felizmente, que la industria prosiga su carrera y que continúe tranquilamente a mezclar las dos sedas enemigas, creando así esas exquisitas combinaciones, admirables y tentadoras, que son el encanto de las nuevas colecciones.

Las dos escuelas enemigas han elegido para su clientela, con una armonía que no podía sospecharse, los mejores tejidos, o sea las gruesas sedas, espesas y consistentes, sólo que unas son de seda pura y otras de "rayonne" (que es seda artificial).

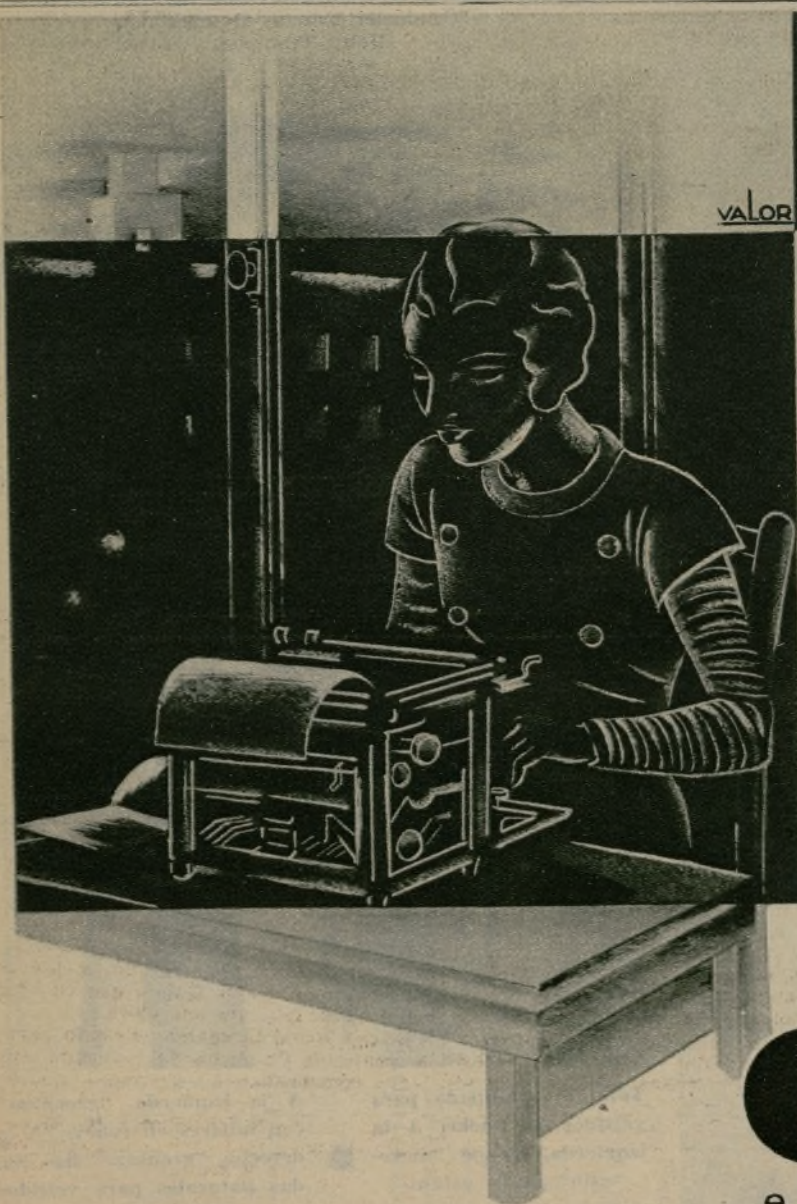
Apuntemos, de paso, un eclipse momentáneo de la celofana, que volverá, sin duda, a estar de moda en alguna otra temporada. En cuanto a las sedas estampadas, continúan muy en boga. Se las elige indiferentemente en las dos categorías más arriba citadas. Los estampados actuales son muy nuevos y se hacen, aparte los estampados clásicos sobre crepón de China o velo, sobre toda clase de sederías: sederías "crépés", "pékinés", "gaufres". Los dibujos siguen siendo pequeños para la tarde con figuras geométricas más bien; para la noche, grandes flores, cuadros o lentejuelas.

En nuestra próxima carta os detallaremos las distintas sedas elegidas este año para la moda de primavera.

MARTINA

París, febrero, 1935.

(Terminará el domingo próximo.)



## NO POR MUCHO TRABAJAR

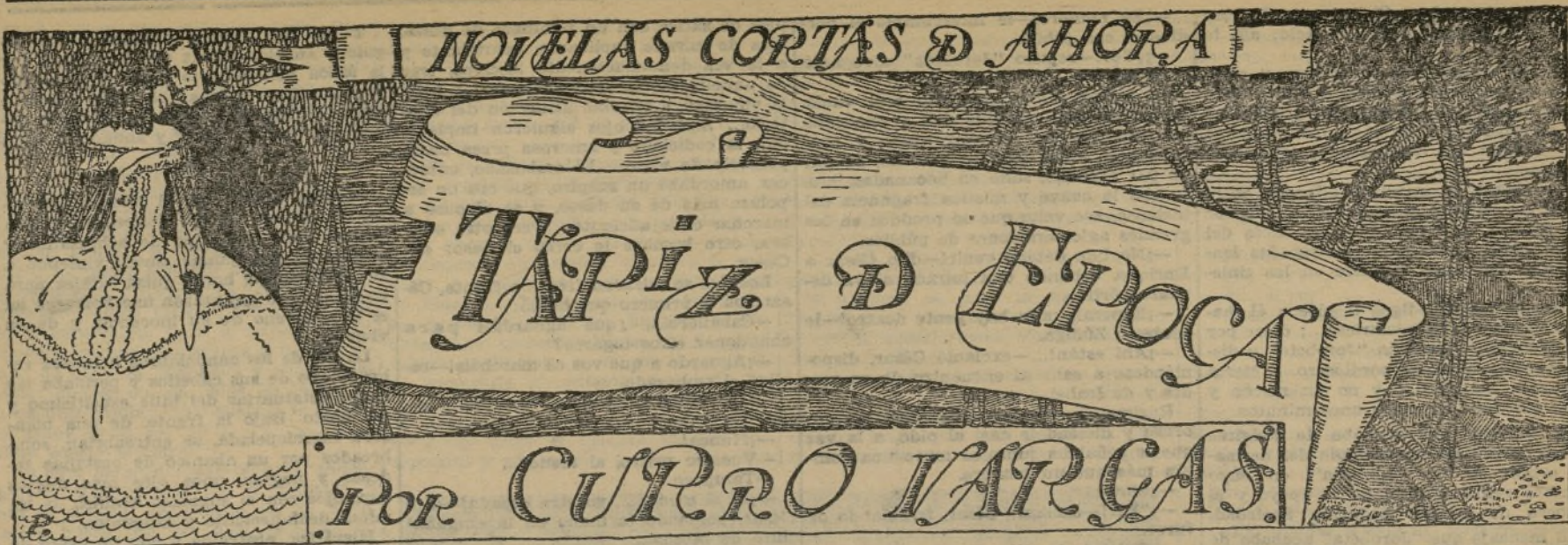
hay que estar agotado y con el espíritu deprimido. Cuando se está cansado por excesivo trabajo o cuando cualquier dolor nos atormenta, dos tabletas de CAFIASPIRINA nos librarán de todo malestar llenándonos de nuevo empuje y nuevo goce de vida.



# Cafiaspirina

el producto de confianza

Ayuntamiento de Madrid



## I

Noche de luna. La campana del rosario tañía lenta y vibradora congregando a los fieles en el antiguo convento que poseían los Dominicos en la calle Ancha de San Bernardo.

Damas y damiselas pudorosamente envueltas en sus mantos y seguidos de sus "dueñas" que portaban los reclinatorios y libros de oraciones, dirigíanse en gran número al severo templo a cuyas puertas se citaban en busca de amores o en alegre acecho de aventuras los gentiles galanes de la Corte.

Del varonil y mujeriego grupo se distanciaron en animada charla dos apuestos mozos. Detúvose el uno y exclamó impaciente:

—No sé a qué me has traído aquí ni qué aventura tuya tan famosa podrá justificar el abandono del delicioso sitio en que nos hallábamos... Margarita es una mujer encantadora que hace los honores de su casa como lo que es: una soberana de la hermosura y de la seducción. Por algo es la actriz que llena Corrales, que salva las comedias insufribles de "Un ingenio de esta Corte", y que aplaudiremos dentro de unos días en el Buen Retiro. Alejarme de esa deliciosa criatura —prosiguió don Enrique de Zúñiga, cortesano elegantísimo y petulante— para traerme a oír un sermón es poner a prueba mi amistad; créelo César...

César de Montellano oía este discurso distraído e inquieto y con la mirada fija en los balcones de una señorial casa de enfrente. Joven, arrogante e impetuoso, era un "Don Juan" por la gallardía de su figura y por la belleza varonil de sus facciones. César, con la mano izquierda apoyada en la empuñadura de su espada, y retorciéndose nerviosamente los bigotazos que encuadraban su rostro latino de una blancura mate, continuaba mirando a los balcones y sin responder.

Luego, sonriente y como pidiendo perdón a su amigo por aquel silencio, muy correcto, exclamó:

—¡Ahí viven mi madre y... la reina de mi corazón!

—¿Isabel de Albornoz?...

—¡Sí, Isabel!... Pero no están, no hay luz en el gabinete; han venido al rosario. ¡Me lo figuraba!...

Un carraspeo en las sombras hizo a Montellano volver rápidamente la cabeza, ceñudo e inquieto.

A la mirada interrogante de Zúñiga, Montellano contestó con un gesto señalando a un mendigo que dormitaba, en apariencia, junto a las puertas del convento.

—¿Entramos?—propuso César.

Enrique, a quien no seducía gran cosa la proposición, le detuvo con unas reflexiones.

—No podremos pasar; la iglesia está de bote en bote...; ellas han venido a primera hora y de seguro han escogido buen sitio cerca del altar... ¡Ni las veríamos siquiera!... Es preferible que la aguardes a la salida.

—Tienes razón, es preferible—asintió César.

—Y mientras salen—continuó Zúñiga—me contarás la historia de este idilio, que yo, conocedor de todos tus secretos, ignoraba...

Enrique se detuvo y, como recordando, añadió:

—Dime, ¿es huérfana Isabel? Porque tengo la idea de que...

César no le dejó acabar.

—Sí... es huérfana... y sola. Mi madre, ya viuda, la recogió y la educó como una hija y su hija continúa siendo, aunque mi madre volvió a contraer segundas nupcias, como sabes...

—Con don Pedro de Montellano y Vélez, tu padre...—interrumpió Zúñiga.

—Sí... con mi segundo padre—balbuceó César—. Con el que como hijo me adoptó dándome su nombre y su fortuna. Mi verdadero padre, un Salazar, último vástago de una de las familias aragonesas más ilustres...

Montellano hizo una pausa dolorosa, sobrecogido por la terrible evocación.

—¿Murió lejos de vosotros?—inquirió Zúñiga.

—Muy lejos!... Juzgado y condenado a muerte por el Tribunal de la Sangre de Bruselas...

—¡Tremenda desgracia para un caballero!... ¡Morir a manos del verdugo!...

—¡No!... ¡Eso, no!—interrumpió César con altivez—. Para escapar a esa ignominia se mató.

Hubo un silencio. Zúñiga fué el primero que habló.

—¿Entonces, Isabel es la que tú llamas tu hermana?

—Sí; nos hemos criado juntos, hemos jugado juntos, hemos sido unos verdaderos hermanos. La quise siempre así, como a una hermana...

—Hasta que un día...—sonrió Zúñiga.

—¡Me enamoré de ella!—exclamó César, apasionado.

—Fué en aquel festejo del Buen Retiro... cuando se representaron las comedias de Calderón en aquel escenario flotante sobre barcas y los espectadores en falúas... ¿Te acuerdas?

—¡Oh! Una fiesta en honor del príncipe de Asturias, de la que todo Madrid guarda memoria.

—Después hubo baile, un baile de Corte brillantísimo, en que Isabel, puesta de largo y hermosa como nunca, se vió rodeada de adoradores. ¡Por vez primera tuve celos!... ¡La mitad de mi vida hubiera dado por haber sido aquella noche el elegido de su corazón!... ¡Tuve celos de todos!... ¡Hasta del rey!!

—¿También el rey?...

—¡Oh, sí! Felipe IV no se separó de ella un instante y extremó sus galanteos hasta el punto de que esa misma noche ya muchos no hacían la corte a la Calderona... Y hubo algo más significativo y atormentador para mí: cuando concluyó el baile y, ya amaneciendo, mi madre e Isabel se retiraron, las acompañó con rendida y sospechosa solicitud el primer ministro "proveedor de amores" de Su Majestad... el conde-duque de Olivares.

—Pero... ¿te declaraste, al fin?—interrumpió Zúñiga, impaciente.

—Me declaré y fuí correspondido. Sin embargo...

—Sin embargo... ¿qué?—dijo Enrique.

—¡Los celos me devoran!—murmuró Montellano con acento sombrío—. Un hombre la sigue...; pasea a veces por delante de sus balcones...; ¡viene a verla a esta iglesia, siempre recatado y siempre de lejos!...

—¿Y no has podido saber?... ¿No te ha dicho ella?...

Montellano hizo un gesto y en sus ojos relampagueó la ira.

—¡Ella nada me ha dicho, y él... es una sombra que la persigue y que se desvanece!... ¡Pero esta noche te juro que sabré lo que quiero, lo que necesito saber!...

—¿Su nombre?...

—O, por lo menos, si es buen mozo, si es joven y es valiente.

—¡Lo sabremos!—exclamó Zúñiga con arrogancia—. ¡Ahora no me pesa oír diez sermones y rezar diez rosarios! ¡Entretenos en la capilla... y observemos!

—¡Vamos!...

César y Enrique se alejaron hablando en voz baja.

Los altísimos muros del convento proyectaban a lo largo de la calle una franja de sombra, refugio del mendigo, que así, oculto en las tinieblas, pudo escuchar muy bien.

Irguióse, y adelantando la cabeza, el pordiosero siguió con la vista a los dos jóvenes, cuyas gallardas siluetas perfiló la luna unos momentos sobre la escalerilla del templo... Centellearon un segundo las cazoletas de las espadas y las dos figuras desaparecieron en las sombras del atrio.

El mendigo hizo un mohín de satisfacción y a la vez de nerviosa inquietud, miró a uno y otro lado de la calle desierta y tornó a su primera postura semiyacente y meditativa.

Era este mendigo popularísimo en Madrid por el misterio impenetrable de su vida y por el paradójico contraste de su habla y de su hidalgo porte con la infima estofa de su oficio. Alto, enjuto, de aguilena nariz y ojos azules, una melena que parecía de nieve, caía hasta la altura de los hombros, yendo a confundirse por delante con una barba de peregrino que le cubría la mitad del pecho. Le faltaba a la hermosa cabeza el pedestal de una figura que, en esta ocasión, era desventajada, con senil decalimiento y abrumadora giba, no de escollístico, sino de vencido por los años, y más que por los años por estos mazazos que da en la nuca la adversidad...

De aquella corcova vino el apodo "Jorobeta", y de "Jorobeta" contaban las gentes historias curiosas para todos los gustos. Quiénes le suponían tan rico como un judío y mendigando por una promesa o por una expiación. Quiénes le imaginaban santo o brujo, y quiénes le tenían por loco, que eran, a la verdad, los más.

El mendigo, con los brazos cruzados sobre el pecho y la mirada fija en una estrella, se había sumergido en una nonada meditativa... Un caballero, embozado hasta los ojos, pasó por delante y se detuvo a poca distancia, mirando atentamente a los balcones de Isabel... Se acercó luego al anciano y, tocándole suavemente en el hombro, exclamó:

—¡Hola, amigo!... Tú, que acostumbrabas a dormir junto a estas paredes, dime...

—¿Cómo!... ¿Soy vuestro amigo?—interrumpió el anciano incorporándose.

—¿Quién lo duda!... En la calle se hace uno servir del primero que pasa, y yo quiero...

—¡"Yo quiero"!...—interrumpió el viejo silabeando la frase—; ¡maneras de rey, en verdad!...

El embozado contempló la cara del mendigo.

—¡Oye!... ¿Te llaman "Jorobeta"?

—Ese apodo me han puesto—replicó el anciano.

—Aseguran también que eres brujo.

El mendigo se echó a reír.

—Anuncio las desgracias al que comete la locura de venirme a preguntar el porvenir; pero ello no es hechicería; es que conozco la época en que vivo y que... he vivido mucho. El presente observo que es con frecuencia lo bastante para adivinar...

—¿Adivinar?—sonrió, irónico, el embozado.

—¿Queréis una prueba?... Vos no me habéis dicho una sola palabra de vuestros planes ni me habéis dejado entrever quién sois... ¡y, sin embargo, esos dos secretos me perterecen!...

—¡Habla!... ¡Dí!...—sonrió, ya inquieto, el misterioso personaje.

—Muy sencillo. Vuestros ojos no se han apartado un instante de esos balcones... y por añadidura venís sembrando el oro. Un hombre, a vuestra edad, tan recatado, tan bien avenido con las tinieblas que protegen y tan espléndido, si no es un marido celoso es... lo que sois vos; un enamorado.

El caballero bajó la cabeza.

—¡Pues bien! Sea magia o experiencia lo que te hace hablar, continúa... Has dicho...

El anciano señaló con la diestra extendida el atrio del templo.

—Os digo que ahí os aguarda un rival para seguiros, para saber quién sois y desennascaraos... ¡Ved si cumple a vuestra gloria y a vuestro nombre que tal cosa suceda!...

El embozado dió un paso atrás.

—¿Es cierto lo que acabas de decir?

—¡Absolutamente cierto!

—¿Y quién crees que soy yo?

El mendigo fué ahora quien miró con implacable fijeza al caballero.

—Vos poseéis la fuerza, señor; yo no tengo más que el odio. Grandes señores me han afrentado cobardemente y yo me vengo; pero me vengo con un epigrama y mi venganza les atraviesa el corazón. Vos lo tenéis todo: derechos, homenajes, poder... Miráis a una provincia y podéis dar el nombre de ella a cualquiera, convirtiéndolo al último ciudadano en un duque, en un grande o en un príncipe... Con un gesto rendís todas las frentes que no llegan a la orla de vuestro manto real. ¡Sí; no me miréis con ese asombro! Sois... ¡el rey Felipe IV!...

—¡Silencio!—balbuceó el monarca—. ¡Si no necesitas más que un brazo para elevarte a la jerarquía que quieras, coge el mío!...

—¿Me lo ofrecéis?—repuso "Jorobeta" con audacia.

—No me lo agradezcas. He encontrado un brillante y lo recojo. He descubierto en ti el hombre que necesito y puedes ponerme condiciones, porque lo que te ofrezco es un pacto. Quiero que tu odio sea fecundo y... que me sirva...

El rey volvió la cabeza mirando hacia la escalerilla de piedra del convento, por donde comenzaban a salir en grupos los fieles.

—¡El rosario ha concluido! ¡Ya salen!

—dijo el rey—; ¡quizá pienses alguna vez de otra manera y renuncies a esta vida

que hoy haces!... ¡Si eso sucede, sea cuando sea, puedes ir a Palacio; allí te espero!

El rey, subiéndose el embozo y recatándose más aún, se dirigió a la puerta de la iglesia, por donde, entre dos filas de cortejadores y galanes, iban saliendo las devotas en compactos y animados grupos.

"Jorobeta", el mendigo, alineado entre los suyos, miraba atentamente al interior del templo, en cuyo fondo las luces del altar mayor semejaban puntiagudas lengüecitas de fuego flotando en las tinieblas.

Uno de los mendigos llegó a él, haciéndole una seña misteriosa...; dióse por enterado con otra seña "Jorobeta" y discretamente siguió al pordiosero. A cierta distancia del pórtico y en un rincón y solos los dos dialogaron unos minutos.

El mendigo que acababa de dirigirse a "Jorobeta" era un enviado del hermano mayor de "La Garduña", en cuyo nombre venía a ofrecerle el apoyo y el socorro de aquella poderosa Sociedad.

El mensaje que "Jorobeta" acababa de recibir no era más que repetición de otros anteriormente recibidos. Llegaba, sin embargo, éste en una ocasión que le hizo reflexionar...

—¿Es cierto cuanto me dices?—interrogó "Jorobeta", tras de una pausa meditativa—; ¿puedo contar con ellos?—añadió mirando con fijeza al galopin.

—¡Puedes contar con la "Orden" entera, si la "Orden" puede contar contigo.

—Es que quizás os necesite pronto y necesite que me sirváis como si yo fuese el hermano mayor...

—¡Así serás servido!—replicó el mensajero.

—Entonces... ¡soy de los vuestros!—exclamó "Jorobeta" enmascarando una sonrisa.

—Y tú, ¿qué nos ofreces en cambio?

—Para vuestra Hermandad—replicó "Jorobeta", altivo—el apoyo de un gran señor que acaso pueda mucho con el rey...

—¡Su nombre!—le interrumpió el pordiosero con júbilo.

—¡Yo!—repuso "Jorobeta" arrogante y ufano.

El templo había quedado casi vacío. Un acólito con sotanilla roja y una caña interminable iba encaperuzando y apagando las luces. Por las puertas, de par en par abiertas, salía en bocanadas, junto con la suave y mística fragancia del incienso, ese vaho que se produce en las grandes aglomeraciones de público.

—¡No han debido venir!—dijo César a Enrique, echando una mirada al ya desierto pórtico.

—¡Espera!, ¡aún hay gente dentro!—le contestó Zúñiga.

—¡Ahí están!...—exclamó César, disponiéndose a salir al encuentro de su madre y de Isabel.

Enrique le detuvo sujetándole por un brazo y diciéndole casi al oído, a la vez que le señalaba junto al muro una sombra más que un hombre.

—¡Mira!

—¡"El"!—exclamó César, temblando de furor.

—¡Quietos!—le dijo Enrique—. ¡Observemos!...

Doña Ana, del brazo de su hija adoptiva y con la última oración a flor de labios, cruzó con Isabel unas palabras cariñosas. Las dos atravesaron el atrio sombrío y comenzaron a bajar la escalera de piedra. Un rayo de luna las deslumbró un momento nimbando con un nimbo de plata la frente de Isabel...

—¡Qué hermosa luna!

—¡Muy hermosa!—replicó Isabel, bajando la cabeza y apretando el brazo de su madre.

—¡Tienes frío—le dijo doña Ana, atribuyendo a esa impresión aquel nervioso movimiento.

—Sí... hace un poco de frío—balbuceó confusa la muchacha.

Atravesando la calle de prisa, y más de prisa todavía el inmenso zaguán, esclarecido por un enorme reverbero.

Isabel "veía" aún aquellos ojos devoradores que la acechaban en la sombra;

ojos de sátiro con un relumbré de deseo, ojos de mirada suplicante, acariciante y a la vez demoníacamente lascivos, tras de aquella media máscara que les daba la suprema y terrible atracción del misterio... Aquellos ojos siguieron implacables la codiciada y amorosa presa hasta perderla de vista... El embozado, entonces, amordazó un suspiro, que era un espolazo más de su deseo, y se dispuso a marchar calle adelante... Pero otra sombra, otro hombre le cerró el paso: era César.

Los dos se miraron frente a frente. César fué el primero que habló:

—Caballero... ¿que aguardáis para abandonar estos lugares?

—¡Aguardo a que vos os marchéis!—replicó el embozado.

—He venido para saber vuestro nombre.

—¡Nunca!

—Vuestro rostro, al menos...

—¡Tampoco.

—¡O, al menos... vuestra espada!—dijo César, poniendo la mano en la empuñadura de la suya.

—¡Mirad lo que hacéis!—le contestó el embozado, con grave autoridad, dando rápidamente media vuelta para refugiarse en el templo.

—¡Ah, cobarde!—rugió Montellano, siguiéndole ciego de ira y entrando tras él en la iglesia con la espada desenvainada.

Zúñiga sólo tuvo tiempo de gritarle:

—¡Detente!

Pero César había ya desaparecido en el interior del templo, murmurando convulso:

—¡Sabré quién eres, aunque me cueste la vida!...

Transcurrieron unos momentos, y en el silencio arropado en tinieblas resonó la voz apocalíptica de un fraile que salía exclamando:

—¡Sacrilegio!... ¡sacrilegio!

César, espantado, retrocedió hasta la puerta, lívido, con la espada desnuda.

—¡Huye!... ¡Huyamos!—le dijo Enrique, casi arrastrándole a la calle solitaria y propicia a la fuga.

Y los dos jóvenes desaparecieron seguidos anhelosamente con la mirada por la única persona que había presenciado la dramática escena: el viejo, santo o brujo, el hombre misterioso, el nuevo aliado de "La Garduña" y amigo del rey...

## II

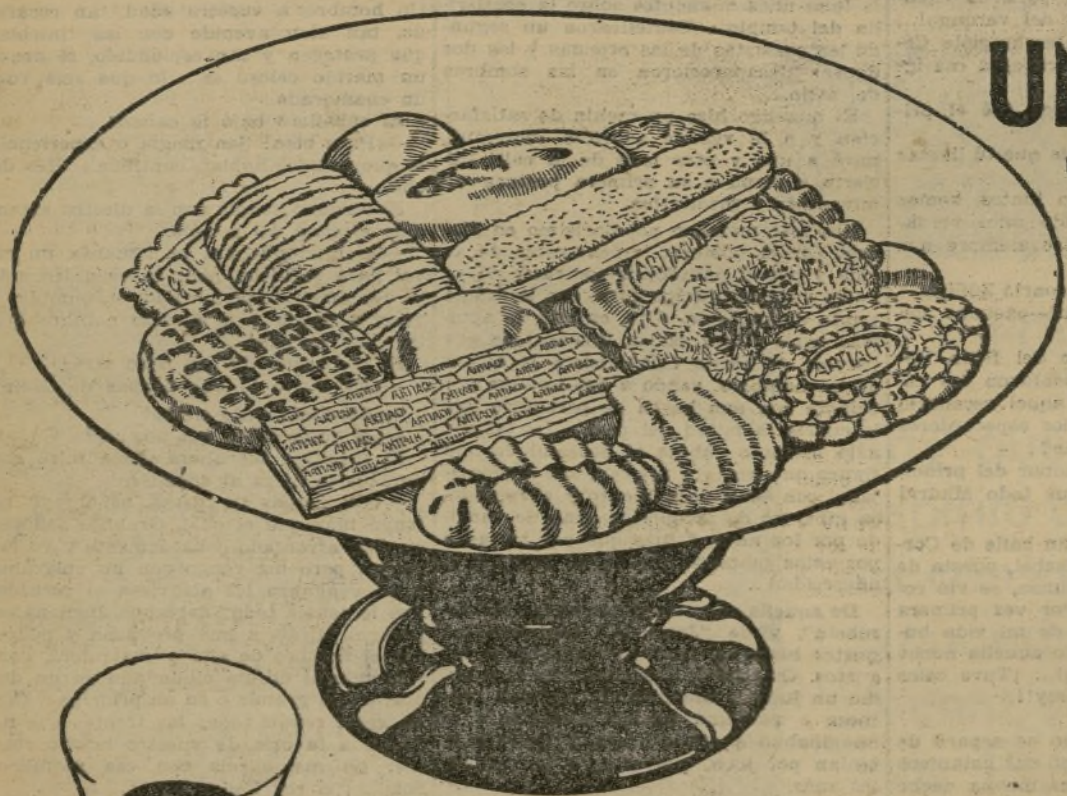
Aquella noche, en el silente apartamento de su alcoba, Isabel, torturada por el insomnio, supo de sobresaltos y aflicciones que jamás sintió, viniendo a su memoria las horas quizá fatales para su dicha, que levantaron una borrasca en el lago sereno de su inocencia y de su vivir...

La luz de los candelabros brincaba sobre el oro de sus cabellos y perfilaba las líneas estatuarías del talle esbeltísimo y del busto. Bajo la frente, de una blancura aterlopelada, se entreabrían, sombreados por un abanico de pestañas sedosas y negras, unos ojos más negros aún, ojos con el supremo hechizo de un mirar desfalleciente y lánguido...

Hierática, abstraída y con un gesto de introversión que fruncía un poquillo los labios de aquella boca prodigiosa, Isabel evocaba como un sueño su primer traje largo y aquel baile de corte en el Alcázar del Buen Retiro... Luces, perfumes y alabanzas a su hermosura, deslumbraron su candor infantil y la embriagaron con el incienso de la lisonja, mientras sus dieciocho años tejían seductoras quimeras con el hilo de oro de la ilusión...

Aquella fastuosa y entonada muchedumbre abrió respetuosamente paso a un hombre: aquel hombre era el rey; el más grande príncipe de la tierra, en cuya frente parecía relucir la corona de dos mundos...

Isabel "sintió" su mirada penetrante y audaz como unos dedos invisibles y codiciosos que la acariciasen toda ella... Sus mejillas enrojecieron y su corazón palpitó. Cerró los ojos y bajó confusa la cabeza; pero sus oídos habían escuchado las palabras del rey: "¡Qué hermosa



# UN SABROSO TENTEEMPÍE

Cada galleta es una invitación. Ayudado de la copita de buen vino, es exquisito el tenteempié con algunas de las 21 clases de galletas Artiach del Surtido Nebi. Ricos sabores estudiados por expertos reposteros.

## SURTIDO

## NEBI

SURTIDO NAO,  
14 clases, medias  
latas 1.700 grs.,  
4,30 ptas. kilo.  
Timbre aparte.

EN MEDIAS LATAS DE 1.700 GRs.,  
5,25 PTAS. KILO  
Timbre aparte.



sois!"... Los ojos del embozado eran aquéllos, ¡oh, sí "aquéllos"!... Y, sin embargo, ¿cómo hacerle a César la terrible revelación?... ¿Cómo poner a sus juveniles ímpetus y su ciega acometividad de enamorado herido de celos, frente a un competidor tan alto y poderoso? ¡Nunca! Pero aquel secreto tan piadosa y ansiosamente escondido no evitó lo irremediable... César y su rival se habían hallado, al fin, frente a frente, y el encuentro tuvo un epílogo, la tremenda escena que Isabel no podía recordar sin estremecerse de pavor... Reproches, palabras acusadoras, ironías crueles entre lágrimas de desesperación, y en el paroxismo de aquellas infernales torturas que enloquecían de celos al impulsivo y enamorado mozo, detonó en los oídos de Isabel la frase despiadada: "¡Tu silencio te acusa; tú sabes quién es 'él'!"... ¡Y no me lo dices porque le amas!"

En esos momentos aterradores, anonadada y estrangulada por la angustia y con el corazón destrozado por la pena, Isabel buscó con sus ojos, bañados en llanto, los ojos de su madre en conmovedora súplica de apoyo y en implorante espera de justicia... Pero en aquellos ojos se espejaba también una duda, mirándola impasible e implacablemente escrutadores, diciéndole a su vez: "¡Eres culpable, has traicionado a mi hijo y le has perdido!"

El amor maternal se impuso, rompiendo todas las ligaduras afectivas de otro orden. ¡César era el hijo! ¡Isabel..., la extraña, la huérfana, sin amparo, por caridad recogida un día!...

Y la huérfana, que le perdonó a él, con toda su alma, aquellos ultrajes, que, en definitiva, eran el celoso fermento de un amor infinito y una loca pasión, sintió dentro de ella el derrumbe de "algo" muy querido al evocar entre sollozos la repulsa de su... protectora, a quien creyó su madre.

Isabel se levantó y abrió los cristales para respirar con menos sofoco; puso la mirada en un lucero que parecía una lágrima de plata y murmuró: "¡Sabes, Dios mío, que le amo y que por él daría mi vida! ¡Dicen que soy culpable!... ¡Yo le salvaré!..."

El reloj de la iglesia del Rosario acababa de dar once campanadas.

Dos aldabonazos pusieron en conmoción a la servidumbre, ya recogida a tales horas.

En una saleta con ricos tapices y austero decorado velaba, apurando el cáliz de las congojas maternas, una dama de majestuoso porte, altivo continente, cabellos grises y facciones de una aristocrática belleza que la zarpa del tiempo no logró destruir. Era esta dama doña Ana de Silva, viuda de don Carlos Salazar y don Alfonso de Montellano.

La incertidumbre es más cruel que el mayor de los males, porque los finge todos. Doña Ana, en su meditativa soledad, interrogaba con obstinación a lo desconocido, haciendo desfilar por su mente esos horribles e innumerables fantasmas que surgen con un ¡caso! y se desvanecen con la duda... Ella no ignoraba que su hijo César había entrado en un templo, en la casa de Dios, con el acero desnudo. ¡Su hijo, sacrilego; es decir, reo de muerte y de ultraterrena condenación! Y doña Ana, con un escalofrío de terror, se preguntaba qué demoníaco poder hizo realidad esta terrible pesadilla, en cuyo fondo trágico se destacaba, como una encarnación diabólica, la silueta de aquel embozado que parecía un hijo del misterio...

Doña Ana, que por espacio de una hora y con la cabeza entre las manos meditó y lloró mucho..., se dirigió a un contiguo aposento, arrodillándose de cara a un altarito, cuyo retablo cubría un terciopelo granate con flecado galón de oro. Sobre la roja tela, y entre dos lámparas votivas, se perfilaban los contornos de un amarillento Cristo de marfil...

Los aldabonazos intempestivos, recios y acuciadores, pusieron a doña Ana en pie con redoblado desasosiego. Rápida volvió a la saleta y escuchó... Al cabo, se oyeron pasos... Pedida la licencia, surgió en el umbral una camarera con un billete dobladísimo en la mano. Doña Ana lo desdobló y leyó el extraño mensaje, que decía así: "Señora: En nombre de vuestro hijo y de su vida, tan amenazada en estos instantes, recibidme en el acto."

Doña Ana buscó, inútilmente, la firma o una inicial que a ella equivaliera.

—¿Quién ha traído esto?—interrogó.

—Un viejo, un mendigo.

—¿Un mendigo?—exclamó con asombro doña Ana—. ¿Y es él el que desea hablarme?

—El es, señora—repuso una voz varonil a espaldas de la camarera.

—¡Pasad!—dijo la dueña, a la vez que con un gesto despedía a la servidora.

Un anciano giboso, de hermosa melena blanca y ojos azules, entró en el aposento, no como un mendigo, sino como un hidalgo... Estupefacta por tal cortesía en personaje de tan humilde estofa, doña Ana correspondió a aquel gentil saludo, inclinando a su vez la cabeza. Al levantarla y contemplar a toda luz el rostro del anciano, doña Ana, abriendo desmesuradamente los ojos y retrocediendo, como si delante tuviera una espectral y aterradora visión, quiso dar

be, nadie se acuerda... Si los muertos salieran de sus tumbas, apartando las ajadas coronas de sus sepulcros, y vieran lo que hacen aquellos de quienes se creían más llorados, ni uno sólo dejaría de pedirle a Dios que de nuevo le encerrase en el refugio de sus panteones...

Ambos se habían sentado contemplantose con añoradora expresión. En la mirada de ella se reflejaba un ansia de saber. Sus labios, temblorosos, balbucearon:

—¡Pero si los muertos no vuelven! ¿Cómo te veo aquí?...

El anciano se pasó la mano por la frente, como para apartar todos los horrores de aquella evocación. Al cabo, en voz queda dijo:

—Me hallaba en Flandes: las guerras religiosas lo ensangrentaban; un tribunal arrastraba a él, sin misericordia, a cuantos creía que eran amigos o favorecedores de los luteranos... ¡Injusta.



un grito, que fué solamente un sofocado balbuceo.

—¡¡Carlos!!!...

Se hizo una pausa.

Doña Ana quiso arrodillarse suplicante.

—¡Piedad..., piedad!

El anciano la miró compasivo y le dijo:

—¡Levanta la cabeza y escúchame sin miedo! ¡No soy más que una sombra, un muerto para ti y para el mundo! ¡Volveré a ser yo después de esta entrevista!... ¡No tiembles! ¿Qué tengo que echarte en cara?... ¡Ciertamente que dos meses te bastaron para olvidar mi pérdida, para olvidar mi nombre, que el verdugo infamó! ¿Pero era un crimen... estando yo muerto?—dijo el anciano con una sonrisa amarga—. ¡No sé si te maldije!...

Al volver a Madrid, desde Flandes, harapiento y proscripto, creyendo encontrar aquí, en mi casa, luto y oraciones, la vi resplandeciente, con las luminarias de un nuevo himeneo, y te vi dichosa del brazo de otro hombre. Con el alma transida de dolor, maldije, blasfemé... ¡lloré, quizá...! ¡pero ha transcurrido tanto tiempo y es tanto lo que las horas consiguen borrar! ¡Sí; es preciso que el mundo siga su curso!... ¡Amor, juramentos, ilusiones, esperanzas, felicidad, todo eso es la vida, pero todo eso se lo lleva la muerte! Rodamos en un eterno círculo: del que se va o del que sucum-

inicamente, me vi envuelto en una causa, como recordarás, y para mi abrieron las puertas de una prisión!... La víspera de aquel terrible anochecer en que me leyeron la sentencia y te escribí aquella carta, sorprendí a mi carcelero llorando... ¡Aquel hombre guardaba un corazón que no habían endurecido la vista de los calabozos y el patíbulo! Aquel hombre recordó un beneficio que yo le había hecho...

Cortó mis ligaduras, tomó mis ropas, dándome las suyas y me hizo huir. Después me sustituyó con el cadáver de uno de los muchos prisioneros ejecutados aquel día, desfiguró su rostro y colocó en su diestra un puñal en actitud de herirse el corazón. Contemplaron aquel cuerpo muerto y enmascarado con mis ropas y todos creyeron que yo don Carlos Salazar, me había suicidado.

Huí, adopté un nombre, no recuerdo cual, un nombre villano, y anduve por diversos países como el judío errante, como un muerto en vida, que es lo que yo era. No sé cómo, torné a Madrid, busqué a mis amigos de otros tiempos, que huían como se huye de un leproso. ¡Ah!, mis nobles amigos rehusaban un gesto, una mirada misericordiosa a este hermano proscripto ante el temor de que alguna arruga ensombreciera la frente de su señor, de su rey... No me maté... Esto me hizo pensar que debía vivir para vengarme, presentándome a ellos en forma de

mendigo y pidiéndoles su dinero, moneda a moneda, yo mismo, como un remordimiento, como una sombra acusadora que les llenaba de terror al decirles: "¡Dios os lo pague!..."

Se hizo un silencio. Don Carlos Salazar continuó:

—César, nuestro César, tiene un rival poderoso y en peligro la vida. Providencialmente supe quién era ese rival.

—¿Quién es?—interrumpió ella, anhelante.

—¡Felipe IV!

—¿El rey?

—Sí; ¡el rey!

—Isabel ama a César y César la adora con locuro!

—¡Lo sé!... Pero olvidas que Felipe V, tornadizo y galante, triunfa a todo precio en batallas de amor. Isabel ama a César—añadió don Carlos con una sonrisa despiadada—, pero ¿es tan raro que se olviden los juramentos y se traicionen los cariños?...

Doña Ana bajó la cabeza.

Don Carlos prosiguió:

—¡Es preciso salvar a nuestro hijo! Cuando le vi desafiarse al rey, en nombre de un amor santo y con la arrogancia y gallardía de un Salazar, sentí en mi pecho, con orgullo, el arfio de padre olvidando las amarguras que durante veinte años padecí. Quiero que mi hijo sea dichoso, y para que lo sea, yo, "un muerto" para el mundo, tornaré a la vida...

—¡Dime lo que hemos de hacer para salvarle!—dijo ella, suplicante—. ¡Habla! ¿Qué es necesario? ¿Mi vida? A todo estoy dispuesto. Declararé toda la horrible verdad... ¡Le diré quién eres!...

—¡Nunca!—replicó don Carlos—. ¡Hay una edad en que la madre constituye la más santa de las creencias, el más sagrado culto del corazón, y no sabes lo triste que es perder una fe, un culto de alma!...

—¿En onces?...

—Soy amigo de Felipe IV..., puedo ser quizá, más que un amigo, un confidente, un cómplice... No tengo más armas que la sombra, la astucia y la ironía... ¡Pídele a Dios que me inspire y que ayude a "Jorobeta"!... ¡Que tal es mi nombre!...

Y el mendigo se levantó diciendo:

—¡Ahora tu esposo vuelve a estar muerto... ¡Adiós, señora!

Ella extendió hacia él las manos, implorantes.

El anciano levantó la cortina para salir, añadiendo, impasible:

—¡Y ese esposo "muerto" os perdonará!...

### III

Acababa Felipe IV de recibir en su despacho a su favorito, el conde duque de Olivares, que a proponerle iba nuevos castines y placeres, más atento a ellos que a los negocios de Estado y a la salud de la vasta monarquía española.

Apenas hubo el conde duque abandonado la regia cámara, le anunciaron al rey la presencia de una joven señora que, suplicante, quería hablarle.

A este rey, conquistador de femeninos corazones, tenía... y seguro acceso todas las mujeres, y sobre todo las que llevaban la recomendación de su belleza...

Ordenó, pues, su majestad que entrase en el acto la juvenil desconocida, quien pudorosamente oculto bajo un velo se arrojó a los pies del rey.

—¿Por qué rendis la frente y sonreías con ese desconuelo para pedir justicia?—dijo el monarca, afable.

—¡Vengo a pedir gracia, señor!—sollozó ella.

—¡Ese acento!... ¡Esa voz!...—pensó el rey, buscando en sus recuerdos.

Un rival desconocido—prosiguió la muchacha—fué ayer retado por mi futuro esposo que, ciego de coraje y persiguiéndole, entró tras él en una iglesia con la espada desnuda... ¡Preciso es, señor, que escuchéis ese delirio, ya que los celos le cegaron!

Y descubriéndose y mostrando su lindo rostro, arrasado en lágrimas, Isabel de Albornoz añadió con firmeza:

—¡Lo sabéis muy bien, señor!...

El monarca, gratísimamente sorprendido, le tendió las manos, sentándola a su lado y consolándola con expresivas y cariñosas frases, demasiado expresivas, tal vez...

—Señor, no me habléis así, os lo suplico! Todo súbdito, todo vasallo vuestro, puede atravesar el umbral de esa puerta para arrojarse a las plantas de su rey, que es a quien yo he venido a ver.

—Manda y serás la reina, si lo quieres!

—¿Qué decís, señor?

—Digo—continuó el rey, apasionado—que te adoro, que tu hermosura me fascina, que este mismo candoroso temor te da encantos, y que al invocar mi clemencia para el que amas, segura la tienes, aunque no le debiera más que esta alegría que me causa el oír tu voz y mirarme en tus ojos! ¡Sí, todo... todo se lo perdonaré!... ¡Hasta que le quieras!...

—¡Es casi un hermano...; su madre me adoptó como una hija... ¡Le amo mucho!... ¡Prometédme, señor, librarle del peligro que le amenaza, del riesgo que corre si la Inquisición le juzga!...

—¡Sí, sí!... Pasado mañana hay una fiesta en el palacio de El Pardo. Allí en los jardines, te escuchará el rey a solas. ¡Vé allí a implorarlo!... ¡Serás la reina de la fiesta y serás todopoderosa!...

Isabel, instintivamente quiso levantarse y huir, pero el monarca retuvo con dulzura una de sus manos, y besándose la respetuosa, le dijo conmovido:

—Por qué huyes de mí?... ¡El rey no puede seguirte, es esclavo también y... te adora! ¡No le abandones!...

—¡Tened piedad, señor!—dijo Isabel al retirarse.

Y cerca de la puerta, el rey, mirándola, repitió muy despacio:

—Pasado mañana, sin falta... ¿Lo oís? Permaneció Felipe IV meditabundo al quedarse solo. Era preciso que Isabel acudiese a la cita en El Pardo, y para ello...

El rey, con una sonrisa, agitó suavemente una campanilla de oro que había al alcance de su mano.

Media hora después, el conde-duque de Olivares, como epílogo de una secreta conferencia con su majestad, decíale al rey, al despedirse:

—Señor, os prometo que esa noche la tendréis allí!

#### IV

Entre nubes de ópalo salía el sol por Oriente, como una hostia de oro en cus-

todia de fuego... La ciudad comenzaba a desperezarse con el tañido de las campanas conventuales, el chirriar de las carretas y los alegres cantos de los arrieros que venían toda la noche de camino para entrar en Madrid al despuntar el alba.

Por las calles polvorientas y bajo la húmeda neblina del amanecer, sólo transitaban las devotas, que en rebusc de mantos se dirigían a los conventos, gente plebeya, de vino y de jarana, y tal cual hidalgo embozado que vivió esa noche una aventura...

Doña Ana e Isabel, según costumbre, habían ido a oír en el Rosario la misa tempranera.

Al fondo del templo, oscuro y solitario, titilaban las seis luces del altar mayor, y en la oscuridad, fría y tenebrosa, se escuchaban, con resonadores ecos, los espaciados y lentamente pronunciados "Dominus vobiscum" del oficiante.

Rendidas las frentes y los ojos fijos en el devocionario, abierto, las dos leían sin mirarse. De vez en vez levantaban la cabeza y entornando los párpados, se recogían para orar con crecientes fervores. Doña Ana oraba por el hijo adorado; Isabel, por César... y por ella. Las dos, igualmente atribuladas y con el corazón en igual congoja...

El sacerdote bendijo al pequeño grupo de fieles, y terminados los últimos rezos, se dirigió a la sacristía precedido del acólito.

Doña Ana se santiguó, besó la cruz de su rosario y se puso de pie. Isabel permaneció de rodillas, contemplando con los hermosos ojos, muy abiertos, una imagen de la Soledad, y como arrobada por una inefable y celestial visión.

—¡Vamos!—dijo doña Ana, tocándola suavemente en el hombro.

Isabel se oprimió con el pulgar y el índice los ojos, se santiguó y con una sonrisa a su madre, murmuró al levantarse:

—Vámonos... Realizó, como todos los días, doña Ana,

su copioso reparto de monedas en el cepillo de San Antonio, del Cristo de la Buena Muerte, de Nuestra Señora del Carmen y de las ánimas benditas, dejando en el bolsillo únicamente las limosnas para los mendigos de la puerta. En esta última y caritativa tarea la ayudaba Isabel, repartiendo la mitad del dinero.

Apenas llegaron al último escalón de piedra las rodeó el enjambre pobreteril en rumoroso coro de saluciones, bendiciones y gracias. Isabel, casi de espaldas a su madre, socorrió a los unos. Doña Ana, sin detenerse, iba poniendo en cada mano una moneda. Una de aquellas manos se cerró de pronto, cogiendo la suya y dejando, junto con la moneda, un papel doblado... La dama, sorprendida, quiso dirigirse a la persona que con tal sigilo le había entregado aquel mensaje. Era una gitana harapienta que, frustrando toda pregunta, se alejó a poca distancia, miró a doña Ana y se llevó el índice a los labios... Doña Ana, aún más confusa, guardó con disimulo el papel, cerciorándose de que su hija nada había visto, y las dos atravesaron la calle y entraron en el portal de su morada.

Ardiendo en impaciencia, en curiosidad y en inquietud, doña Ana se encerró en sus habitaciones para leer la misteriosa epístola, que sin encabezamiento alguno, decía así:

"César está en salvo, y con su vida, está salvada su felicidad. El rey, no reporta a qué precio, ha renunciado a la aventura origen de estos males. Yo me he vendido a él para salvar a nuestro hijo. No sé quién ha comprado a quién... Sólo sé que acabo de recibir del conde-duque lo que aguardaba con mortal anhelo: una orden de su majestad para que César marche a Flandes a su real servicio.

Gentes de toda mi confianza vigilan a César, custodiándolo y protegiéndole...

A ti te toca persuadirle de que no demore un momento la partida, para que, al cabo de una ausencia corta, pueda tornar, y, libre de inquietudes, ser dichoso al lado de Isabel por siempre suya.

¡Da gracias al Señor, sin cuyo apoyo

nada es el hombre ni nada puede!—Carlos.

Isabel escuchó confidencialmente los labios de su madre, la grata noticia, y las dos se abrazaron, llorando de alegría.

Isabel, como quien despierta de un sueño terrorífico, se interrogaba a sí misma para convencerse de que esta felicidad no era... otro sueño.

Recordaba, no sin estremecerse, su secreto apalabramiento con el rey y la cita en El Pardo, aquella cita que el monarca puso como condición para perdonar a César. ¡Qué espantoso dilema! ¡Qué horrible batallar de impulsiones y de sentimientos encontrados! El deber, en desesperada lucha con la fatalidad; el acuciante; ¡sálvale!, cara a cara del poderoso imperativo de la virtud, y las horas, al transcurrir veloces devorando el tiempo, marchando tan de prisa hacia aquella hora suprema de la suprema decisión...

—¡Hijo mío!

—¡César!...

Las dos exclamaciones se confundieron por lo aünadas.

César miró a su madre y a Isabel, en cuyos rostros resplandecía el júbilo. Sonrió con tristeza el mozo, y a la vez que, como de costumbre y a guisa de matinal salutación, besaba respetuoso la mano de su madre, estrechando luego la de su prometida, dirigiéndose a ambas exclamó:

—¡Muy contentas os hallo, y aunque ignoro el motivo, me place así veros! Sin duda, me diréis...

—¡Siéntate y escucha!—le dijo doña Ana, mostrándole un sillón, y con una sonrisa, añadió:

—¡Acércate, Isabel!...

César, perplejo, miraba alternativamente a la una y a la otra, acariciando con la mirada aquellas dos cabezas tan queridas...

—Hablad—dijo el muchacho, sonriendo—, porque os aseguro que siento una espantosa curiosidad.

—¿De veras?—le interrumpió Isabel. Doña Ana, poniéndole una mano en el

En la capital de **ESPAÑA** el dolor se combate con **Linimento de Sloan**



El dolor humano no reconoce estado social, edad ni sexo, ataca a todos por igual y es preciso combatirlo a tiempo para librarnos de su tortura y evitar complicaciones.

Linimento de Sloan es el remedio universalmente apreciado en estos casos, porque calma casi en el acto toda clase de dolor físico.

Dolores reumáticos, neurálgicos y musculares, lumbago, ciática, torticolis, caídas, golpes, torceduras, catarro al pecho, cansancio físico, sabañones, etc desaparecen aplicando sin frotar sobre la parte dolorida el Linimento de Sloan.

Calma y descongela, lo cual permite un reposo tranquilo y reparador. No mancha ni irrita. Para casos imprevistos tenga siempre un frasco en casa.

**LINIMENTO DE SLOAN**  
mata dolores



**LA FARSA**



PUBLICA ESTA SEMANA LA COMEDIA DE  
**JOAQUIN CALVO SOTELO**  
**EL REBELDE**

50 CENTIMOS



hombro y mirándole a los ojos, exclamó:

—¡Hijo, muchas gracias debemos a Dios y... a un noble caballero amigo de tu padre, que como un padre se ha interesado por ti cerca del rey...

Doña Ana, conmovida, calló. Luego prosiguió:

—Gracias a él, todos los peligros que nos amenazaban han desaparecido. Podréis ser felices, podréis ser dichosos, lo seremos los tres.

—Pero ¿es de veras eso?—exclamó el muchacho, radiante de alegría.

—Así es—murmuró Isabel, envolviéndole en una mirada amorosa de sus divinos ojos.

—Entonces—dijo César y dirigiéndose a su madre—, nos casaremos pronto, ¿no es así, Isabel?

Isabel bajó la cabeza.

—¡Tan pronto como tú regreses de Flandes!—repuso doña Ana.

—¡De Flandes!—exclamó César, sorprendido.

—Sí. Una orden del rey allá te envía por algún tiempo a conquistar la gloria y a merecer el nombre ilustre que llevas de tu padre adoptivo y el no menos ilustre que infamó el verdugo en la plaza de Amberes: el de tu verdadero padre. Esa ausencia—continuó doña Ana—es para ti una promesa de felicidad. Hijo de un valiente nada temes; pero recuerda—añadió, bajando la voz y con los ojos húmedos—que hay en nuestra historia una página de triste memoria, página que mi pensamiento lee todos los días, y que me dice: "¡Cuidado con los enemigos de la Corte! ¡No se apagan en cuatro lustros odios tan fieros, y los hijos de los que mataron a tu padre te odian y no renuncian a la esperanza de perderte, a su vez!..."

César oía silencioso. De pronto, irguiéndose, miró a su madre.

—¡Decís bien, madre mía! Me haré digno del nombre que llevo, y, sobre todo... de Isabel. Debo ser fuerte para ser vuestro escudo. Marcharé a Flandes, y no olvidaré nunca que soy un Salazar y un Montellano... ¡Pero en mi ausencia!...

El joven caballero enmudeció, mientras sus ojos buscaban, tiernamente interrogadores, los ojos de Isabel...

Su madre se apresuró a contestar a aquella pregunta... sin palabras.

—Durante tu ausencia, hijo mío, rezaré mucho por vosotros, y para tu mayor sosiego, Isabel te aguardará, según desea ella, en un inviolable refugio, en un santo retiro de paz y devociones, todavía más celosamente custodiada y alejada del mundo que a mi lado: en las Descalzas Reales...

—¡Pensando en Dios y... en ti! suspiró Isabel.

—¿Te parece bien, hijo mío?—dijo doña Ana.

—¿Qué otra cosa colmaría tanto mis deseos?—replicó César.

Y los tres permanecieron aún largo rato en efusiva y cordial intimidad.

—¡Hoy comes con nosotras!—turnó doña Ana.

—¿También esa alegría?—dijo César.

Isabel se puso de pie para dar unas órdenes, y entre los dos adornaron el comedor, jugando y bromeando como unos chiquillos. Fué un almuerzo feliz, con una sobremesa apacible y discreta. Por último, doña Ana se levantó para retirarse en un altivo sillón abacial, colocado cerca del balcón. Allí hizo sus rezos y comenzó su lectura de unas "Vidas de Santos".

Isabel, en una silla baja y junto a un costurero de ébano con incrustaciones de marfil, reanudó la labor en aquellos turbulentos días interrumpida: el bordado en oro de una casulla.

César, a su lado, la contemplaba con arrobamiento, un poco pálida, con los ojos circundados de ojeras, todavía más grandes y más lánguidos, cimbrantes, inmaterial, vagorosa y linda como un jirón de ensueño... ¡nunca más bella!...

—¿Me olvidarás?—interrogó él, apasionado.

—¡Nunca!—repuso ella, sin levantar los ojos de la labor.

Un murmullo, un rumor confuso en el interior de la casa y que respondía a otro rumor de gente en la puerta de la calle, sobresaltó a los tres, que se miraron con una misma mirada interrogativa.

Iba a salir César para inquirir el origen de tales rumores, cuando apareció en el dintel de la puerta, severo y rigi-

do, un familiar de la Inquisición seguido de alguaciles.

El estupor se apoderó de todos, y doña Ana, instintivamente, fué a colocarse delante de su hijo para defenderle y protegerle. En vano reclamó doña Ana, exigiendo que se le guardasen las consideraciones y los fueros que le correspondían a la viuda de un noble. A todas sus protestas contestó el familiar imperturbable, que en virtud de una queja dada al Santo Tribunal tenía orden de arrestar en el acto a don César de Montellano.

Isabel, lívida, con un mortal ahogo, cerró los ojos y tuvo que apoyarse para no caer.

De súbito, un caballero anciano se abrió paso entre los esbirros y alguaciles, y encarándose con el familiar, a la vez que le mostraba un pliego con la firma del rey, exclamó, jadeante pero con firmeza:

—¡Leed esa orden de su majestad para que don César de Montellano marche a cumplir una misión a Flandes! ¡Detenerle, como pretendéis, sería contradecir los deseos del rey!...

—¡Soy un familiar del Santo Oficio—replicó el familiar—y traigo una orden del Santo Tribunal, para el que no existen humanos privilegios!...

Todos retrocedieron al oír estas palabras.

El familiar dió órdenes a los alguaciles, dirigiéndose con el prisionero a uno de los aposentos de la planta baja.

Allí, a solas con el desventurado mozo, pudo decirse que comenzaba la verdadera misión de aquel hombre astuto y sagaz.

En el revuelo que se hizo en los primeros instantes, cuando las dos rodearon a César en una brusca y conmovida despedida Isabel escuchó casi al oído estas palabras, pronunciadas no sabía ella por quién: "¡El rey os espera esta noche en El Pardo!... ¡Un carruaje os aguardará en la Puerta de Santo Domingo!... ¡Id y salvaréis a César!..."

¡Qué espantosa lucha dentro de aquel atormentado corazón!... Tempestad de dudas, de anhelos y desesperaciones sólo comparables a la que llevaba bajo el cráneo a esa misma hora un viejo que corría como una sombra dantesca por las calles oscuras de Madrid. Aquel anciano iba a recabar el apoyo de los "gardenos" para jugar por su hijo la última carta...

Isabel... El familiar se había quedado a solas con el prisionero que, con la cabeza entre las manos, hallábase sumido en una especie de estupor... Era entrada la noche, y a medida que las horas pasaban, el esbirro sentía una creciente e indisoluble inquietud...

En el zaguán, envuelto en sombras, se oyó el carraspeo de uno de los alguaciles que allí vigilaban.

El familiar suspiró satisfecho, murmurando inconscientemente:

—¡Por fin!...

César levantó la cabeza

—¿Decías?...

El familiar, desconcertado, vaciló un segundo, pero se rehizo prontamente.

—Decía... ¡no sé... no recuerdo lo que he dicho!... ¡Nada, desde luego, que a vos se refiriese, aunque no poco podría decirlo!...

—¿A mí?—interrogó César con una mirada desdenosa.

—¡A vos, precisamente!... ¡Que queréis! ¡Vuestra juventud, vuestra arrogancia, vuestra temeridad y vuestros infortunios, sobre todo, me son simpáticos!...

—¡Podéis guardaros vuestras compa-

siones para quien esté necesitado de ellas!

—¡Sois valiente y sois activo; razón de más para que os perdone esos impetus y esas gallardías, lamentando que un amor funesto, que la pasión por una mujer...

César se levantó dando un salto, y con la mirada centelleante, dijo:

—¡Si osáis nombrarla sin ponerla antes de rodillas, os arranco la lengua como a un perro... familiar del Santo Oficio, y todo...

El familiar palideció, quiso domarse y quiso sonreír y hacerse fuerte tras de una ironía, pero no pudo. Se sintió dominado, humillado, cobarde: ¡sintió miedo! Pero aquella derrota exigía perentoriamente una venganza, y una venganza ruin, digna de él...

—Me habéis prohibido que "la" nombre, extremando un poco los argumentos... ¡Me prohibís de la misma manera que os diga y que os pruebe su tracción?

El familiar había previsto el efecto de sus últimas palabras, gozándose en él. César desgarró con los dientes esa pregunta:

—¿Habéis dicho que podéis probarme esa traición?...

—¡Tal dije y tal repito!

—¿Sabéis que de no hacerlo os va la vida?

—¡Jamás la tendré más segura!...

—¡Dadme una prueba, pues!—rugió el muchacho.

—¡Seguidme!—le contestó en voz baja el familiar.

Con todo sigilo subieron las escaleras del palacio y llegaron hasta las habitaciones de Isabel.

—¡Entrad!...

—¿Qué me proponéis?—interrogó César con asombro.

—¡Entrad, os digo, y hallaréis la prueba que os ofrecí!...

César, vacilando, dudando, entró.

—¡Nadie!... ¡No hay nadie!...

El familiar, con los brazos cruzados sobre el pecho, sonreía siempre...

César, con la razón medio perdida, escudriñaba de una manera absurda los rincones del aposento.

—¡No la busquéis, porque es inútil!... ¡No está en este cuarto!... ¡No está en esta casa!... ¡No está en Madrid siquiera!...

—Pues, ¿en dónde está?—exclamó César con desesperación.

—¡En El Pardo, al lado del rey!...

Con el mismo sigilo volvieron al punto de partida. César con un infierno en el pensamiento y en el corazón... ¡Si pudiera escaparse, huir, correr, volar tras ella!...

De pronto se oyeron en el zaguán unos gritos ahogados. El familiar se puso en pie con el oído atento y quiso dirigirse hacia la puerta, pero ésta se abrió violentamente y cuatro enmascarados se arrojaron sobre él amordazándole y atándole con sin igual maestría. Tras de ellos, un viejo de ojos azules e hirsutas mechas irrumpió en la estancia gritando:

—¡César!... ¡César!...

No contestó nadie.

—¡Ha huído—balbuceó el anciano.

Uno de los "gardenos" llegó en aquel momento y le entregó una nota cifrada del Hermano mayor.

La nota decía así:

"El Santo Oficio no ha tomado disposición alguna en el asunto Montellano. Ese pretendido familiar, como los alguaciles que le acompañan, son confidentes a sueldo del conde-duque de Olivares."

...Y don Carlos Salazar estrujó el papel entre sus dedos murmurando una terrible imprecación.

Y

... El rey se acercó a una ventana, apoyando los codos en el antepecho y con la cabeza entre las manos. Debajo se extendían, como un manchazo negro, los bosques de El Pardo. Más allá, el cabrilleo de multitud de luces quietas o móviles: era Madrid, cuyo caserío blancuzco, desplazado y de contornos irregulares se perfilaba en un crespón de sombras.

Felipe IV, inclinado sobre aquella noche misteriosa y cálida del mes de junio, sentía una embriaguez de voluptuosidad, una recia palpación de amor y de deseos que avivaban su impaciente y secreta inquietud...

Una sombra surgió tras él. Felipe IV volvió la cabeza y dijo:

—¿Vendrá?...

—¡No lo dudéis, señor!... He tomado mis medidas, y puedo asegurar a vuestra majestad...

—Es tarde ¡y no ha venido!...—interrumpió el rey, impaciente.

—¡A pesar de eso...—replicó el conde duque—vendrá!...

—¡Que me avisen en cuanto llegue!

—Yo mismo avisaré a vuestra majestad.

La sombra había desaparecido.

Felipe IV volvió a quedarse a solas con sus voluptuosos pensamientos...

La campana de un monasterio se dejó oír en la lejanía. El rey estremeciéndose, se alejó bruscamente de la ventana, dejándose caer en un sitial, pero desde allí siguió escuchando el piadoso ruido que le hablaba de cosas eternas. Dejó de oírse la campana, y el rey, poniéndose de pie, pasó una mano por su frente.

Pero, de pronto, se escuchó casi en los jardines de Palacio el alegre rasgueo de una guitarra... Las castañuelas mezclaron con el rasgueo su repique provocativo y saltarino y una voz sonora y varonil dió al viento enamoradas coplas.

Eran estudiantes que del campo tornaban a Madrid, dejando en pos de ellos un eco de juventud y de alegría...

Permaneció el rey un rato oyendo los cantares y la música que se perdía en la lejanía, y fué acercándose a la ventana para escuchar las últimas notas.

La misma sombra de antes volvió a surgir a espaldas suyas.

—¡Ya está ahí, señor!...

El rey con una sonrisa de fauno, entró presuroso, dirigiéndose a una puerta situada enfrente, se caló el sombrero hasta las cejas y huyó por una escalera.

Atravesando el parque y dirigiéndose a una pequeña puerta, la abrió con sigilo. En el umbral se perfiló una recatada silueta de mujer.

—¡Isabel!...

—¡Señor!...

Y por un paseo enarenado se acercó la pareja lentamente hacia un versallesco pabellón escondido en la umbría...

Detúvose ella en dos o tres ocasiones con ademanes de humilde súplica e hizo un instintivo movimiento de esquivar cuando, suavemente, el brazo del monarca rodeó su talle...

Las dos cabezas, cada vez más juntas, se unieron, al fin, un segundo, para distanciarse bruscamente y volver a unirse no mucho después...

En la puerta del pabellón que el rey abrió con una llavecita de plata, el gesto de ella de imploración y de repulsa se acentuó más... Pero, al fin, unos instantes de lucha y las dos siluetas desaparecieron dentro del palacete, cuya puerta cerró con brío el rey.

Un rayo de luna, tamizado por el ramaje, plateaba la cúpula del solitario pabellón.

La brisa de la noche hacía rumorar las hojas con un susurro vagoroso bajo el palio de un cielo estrelladísimo y entre la fronda fulgía el interior de los seños del Alcázar con millares de luces, cuyo resplendor centuplicaban los soberbios espejos venecianos. Por el abierto balcón escapeaban, en fugas de armonías, los acordes de una orquesta y las notas de los violines, notas ligadas y trémulas como un rosario de besos y suspiros.

Y en la osquedad infinita de esa noche, noche de ensueño, en aquellos jardines, cuyas estatuas blanqueaba la luna como un arrullo embrujador, se oía el correr de una fuente que vertía el llanto interminable de sus aguas...

En los salones de Palacio brillaban las hermosuras más famosas de aquella época y los más ilustres caballeros de la corte del rey poeta. El conde-duque de Olivares, organizador de este festivo espléndido como de cuantos se celebraban, casi diario, en aquel reinado de la voluptuosidad y del placer, había recibido fervidos parabienes. Este era el secreto de su privanza y el gran recurso que el conde-duque había empleado para secuestrar la voluntad del rey: halagar sus pasiones y fomentar sus vicios.

Felipe IV, que pretextando una pasajería indisposición se retiró a sus habitaciones particulares en los comienzos del baile, reapareció dos horas después...

Aquella ausencia dió origen a sabrosos comentarios, que no en balde aquellos cortesanos conocían a su rey...

Iban a comenzar los "fuegos", uno de los números aguardados con mayor ex-

Sólo 15 días liquidación verdad

JOYERIA - RELOJERIA

por dejar local. -- Hortaleza, 3

LEA USTED LOS  
LUNES LA GRAN  
REVISTA DEPOR-  
TIVA EN HUECO.  
GRABADO



pectación. En bullicioso desfile, los concurrentes se dirigían al parque, quedando desiertos los salones.

Isabel, en el revuelo se había desasido del brazo del rey para escapar para huir lejos, cobijando en la soledad la infinitud de su dolor... Desorientada, con la ceguera de sus cavilaciones tumultuosas, permanecía indecisa y vacilante en uno de los salones, sin saber por qué puerta salir, cuando en su garganta expiró un grito de espanto.

—Isabel!...—exclamó César, cacaavérico, y con un convulso tartamudeo.

Bajó ella los ojos, temiendo que él leyese en ellos toda la verdad...

Fue un silencio que cayó sobre los dos como una losa de marmol; fue una pausa norrenda y sombría. La rompió él con estas palabras, dichas sin acritud, sin aspereza, pero empapadas en amargura:

—Isabel!... ¿Por qué me has engañado?... Los homenajes del rey, el deslumbramiento de su corona, la vanidad, en fin, han podido más que mi cariño noble, grande, sin límites en el espacio ni el tiempo. ¡El rey me ha arrojado de tu alma!... ¡Es a él al que quieres!...

Como un zarpazo en lo más profundo de su corazón, escuchó ella esas palabras. Erguida, con los ojos fulgurantes a través de las lágrimas y un fiero acento, repuso:

—¿Dices que le amo?... ¡No!... ¡Le odio!

—Tu presencia aquí está diciendo, está proclamando lo que no quiero decir: ¡que mientes!

—Y yo te juro por la memoria de mis padres... que sólo por salvarte y obtener tu perdón aquí he venido!

Isabel hizo una pausa en un ahogo de sollozos.

Luego, serenándose, y recogiendo y concentrando todas las energías de su alma atormentada, continuó:

—Perdonado estás! El rey te ha perdonado, y yo acepto y merezco la injuria de tus sospechas y el ultraje de tus acusaciones!... ¡Estás libre, estás salvado; esto es lo que yo anhelaba, lo que he conseguido... y lo que importa!... ¡Ahora no tienes al infierno, es preciso huir, abandonar este maldito palacio y su vergonzosa degradación!... Después... ¡abandóname, huye también de mí, que siempre te será fatal; aléjate de la corte y sal de España!...

—Contigo, sí; siendo tú mía y mía para siempre!

Isabel juntó las manos.

—César, apiádate de mí, déjame no me exijas!... ¡Me encerraré en el claustro para que los celos no te hieran consagraré a Dios toda mi vida y toda mi vida rezaré por ti!...

César, enloquecido, respondió:

—Es por mí y es por el rey por quien estás dispuesta a la más dolorosa de las renunciaciones?... ¡Te juro que he de saberlo, que lo sabré esta misma noche... y aquí! ¡Por alto que sea el rival, tan alto puedo subirme orgulloso!

Isabel, desprovista, adivinó el trágico significado de aquellas palabras.

—No, César, eso no!... ¡Por tu madre querida, por... mi!...

Se oyó un carraspeo, y la muchacha volvió la cabeza.

—¡El rey!

César, imperativo, le dijo en voz baja:

—¡Vete!

—¡César!... ¡En nombre de Dios, por última vez!...

—¡Vete!—insistió él de una manera brutal.

Ella, aterrada, obedeció.

César, rápido, se ocultó detrás de un tapiz junto a las gradas del mismo trono...

El rey habló unos momentos todavía con el conde-duque de Olivares y con otros dos gentileshombres. Los tres cortesanos se despidieron, y el Monarca, con un gesto enigmático y tras de una pequeña vacilación, se dirigió pausadamente a donde César se hallaba. El rey extendió la mano y levantó el tapiz... César, inmóvil, rígido y confuso dejó caer el puñal... El Rey quedósele mirando con fijeza y un poco pálido quiso sonreír.

—¡Joven aturdido—dijo—, coged mejor vuestras armas y tened mejor pulso!... ¡Ah, se niega a ello vuestra mano... permanecéis inmóvil... mudo? ¿Tenéis miedo de mí?... ¿Qué edad podréis tener?... ¡Veinte años acaso, esa segunda infancia en que todo es un juguete todavía, incluso una espada y un puñal!... ¡Aho-

ra "jugaremos" al verdugo, si queréis!...

César se irguió, levantando la frente y mirando en silencio al rey cara a cara.

—Te era preciso oír esa palabra, "verdugo", para que levantas así la cabeza!—exclamó el Rey—. Tu orgullo te dispone a desafiar el tormento y tu altivez a mirar a la muerte sin pestañear... ¡Eres casi un niño, y eres un bravo, lo reconozco!...

¡Pero no, no estás aún en el patíbulo, y antes de que se doble tu cabeza sobre el tajo quiero rendirla con el peso de tus propios remordimientos; tú has dicho: hay que matar al rey... El rey es un hombre, y a un hombre, cuando hace falta, se le mata!... Si, tienes razón, el rey es un hombre con debilidades, con flaquezas, con humanas miserias... pero es a la vez más que eso y tiene que serlo. Para subir las gradas de ese trono que ahí ves se precisa un brazo fuerte y un alma más fuerte todavía para no experimentar el vértigo al llegar a la cumbre ni sentir desfallecido el corazón... ¡Sube!—ordenó, cogiendo a César de la mano y haciéndole subir el primer escalón—. ¡Esta es la España que se puede abarcar con una sola mirada! ¡Ayer era todavía Zaragoza, Sevilla, Córdoba, Granada... un reino por ciudad, veinte señorios por reino, y todos en lucha fratricida!...

¡Sube, sube otro escalón y contempla esta España de hoy que tiene como satélites de su gloria Flandes y Portugal, Cerdeña y Sicilia, Milán y Nápoles y más lejos, más allá del océano, paraísos de oro como América, tierras ignotas e inmedibles en África y en Asia, con reyes tributarios y millones de hombres que rinden vasallaje al pendón de Castilla! ¡Sobre estos inmensos Estados y sobre todos esos pueblos se abre la diestra del rey, abarcándolos, acariciándolos o sujetándolos con energía; manteniendo la unidad de ese todo diverso y gigante!... Tú querías suprimir al rey y no viste, insensato, los buitres y las águilas prontos a devorar su presa sobre el sepulcro mismo del hombre a quien querías asesinar... ¡Cada uno de esos buitres codicia un pedazo de esta nuestra España gloriosa, en cuyos dominios no se pone el sol: los franceses, Milán, Flandes y Navarra; la avarienta Inglaterra, todo el oro del Nuevo Mundo; Turquía, Sicilia y Nápoles; los Braganza, Portugal... ¿Sabes ahora lo que representa cortar esa mano que simboliza la unidad de la patria, de nuestra gran patria española?...

El rey, conmovido, calló.

César le había escuchado temblando de emoción.

—¡Sube hasta aquí!—le dijo el rey, llevándole hasta el mismo sitio, después de haber remontado el último escalón.

¡Mira!... Aquí, cerca de Dios, con las manos juntas y cerrados los ojos, aislado del resto de los hombres, el rey inclina su cabeza ante el Rey de reyes... Su espíritu se recoge y medita, interroga al porvenir del mundo, abismándose en un océano de pensamientos, y siente su alma combatida por todas las zozobras, por todas las ansiedades y las tribulaciones... ¡Aquí, Dios se revela al rey como en otro tiempo a los profetas en un nuevo Sinaí y entre las tempestades más pavorosas... del corazón!

¡Ese es el rey... además del hombre; del hombre que, como tal, padece todas las humanas debilidades y miserias...! ¡Mátale ahora si tu conciencia no te detiene el brazo! ¡Mátale ahora que has columbrado lo que es ser rey!...

César fué retrocediendo poco a poco y descendiendo escalón por escalón. Al llegar al último, el monarca le puso las dos manos en los hombros.

—¡Mírame—le dijo con autoridad—. ¡Podía quitarte la vida y... te perdono!

En aquel momento, una mujer se arrojó a los pies del rey.

—¡Señor, piedad!... ¡Me habéis concedido su perdón!

El rey sonrió con una sonrisa forzada.

—¡Os lo prometí, en efecto, y ahora he tenido que volver a perdonar; pero para no tener que dejar de ser piadoso en una tercera ocasión—añadió el rey recalando las palabras—os doy, señora, un eterno adiós!

Felipe IV se había dado cuenta de lo peligroso de la aventura... y por otro estilo, satisfecho se hallaba su capricho...

Los salones empezaban a llenarse otra vez de invitados y el rey se alejó.

Isabel, que había recibido en pleno ros-

tro la última afrenta, tambaleándose, sintiéndose morir en su soledad y en su ignominia, cayó desmayada en los brazos de César, que sintió, como Isabel, una angustia mortal y unas ansias mortales de huir, de huir para siempre del Palacio maldito!...

A la entrada de la calle Mayor, en la acera de la izquierda y frente al que fué palacio de Oñate, se hallaba el convento de los Agustinos Calzados de San Felipe el Real, que fundó Felipe II.

Era célebre este convento por la espaciosa lonja que se extendía a lo largo de su fachada y que fué popularísima en Madrid hasta el siglo XVIII con el nombre de Gradas de San Felipe.

Como la Puerta del Sol después, fueron las Gradas de San Felipe punto de cita de murmuradores y desocupados y una nota galante-picaresca de aquel tiempo, según lo atestiguan Quevedo, Vélez de Guevara, Diego de Torres, Francisco Santos y otros novelistas de costumbres de los siglos XV al XVIII, en muchas de cuyas obras juega un papel importante el famoso mentidero.

Entre los grupos de atildados caballeros que al oscurecer paseaban por la lonja viendo desfilar con un galanteo o un epigrama a flor de labios a las más peregrinas bellezas de la Corte, iban y venían en íntimo coloquio Enrique de Zúñiga y César de Montellano.

Referíale César a su amigo, con todos los detalles, la aventura o aventuras de aquella noche de El Pardo: su detención por los falsos agentes del Santo Oficio, la huida de ella, el misterio impenetrable de la refriega que a él le permitió escapar sin saber cómo, su encuentro con Isabel en Palacio y la escena con el monarca.

—Figúrate—decía César—nuestro estupor, el de mi madre, el de don Lope de Cárdenas, ese anciano hidalgo, tan amigo de mi padre (q. e. p. d.) que tanto se interesa por nosotros; el mío, sobre todo, cuando a los ocho días justos de aquellos inolvidables acaecimientos, se presentó en casa con un pliego sellado y firmado por el rey, el conde de Lora uno de los gentiles hombres de Su Majestad...

—¿Y qué decía ese pliego?—interrumpió Zúñiga.

César sonrió.

—¡Asómbtrate!... ¡Era la autorización del rey para nuestro matrimonio, "que él veía con especial complacencia" éstas eran sus palabras, en prueba de lo cual quería estar representado en la ceremonia...

—¿Y a quién dió el rey su representación?

—Al portador del pliego, al conde de Lora.

—¿Y la orden anterior para que marchases a Flandes?—dijo Zúñiga.

—Por lo pronto ha quedado sin efecto. Esa espontánea autorización de Su Majestad equivalía, como comprendes, a una segunda orden: la de que nos casáramos y pronto. ¡Excuso decirte—exclamó César radiante de alegría—que Su Majestad será complacido dentro de una semana lo más tarde!...

—¡Ciertamente—contestó Zúñiga—es un grato final que da por bueno todo lo pasado.

Una ráfaga de optimismo aventó en el palacio de los Montellano dolores y recuerdos, siendo uno de los más dichosos en aquellos momentos el mendigo "Jobobeta", actualmente don Lope de Cárdenas, y en realidad... don Carlos Salazar, a quien, por cierto, había confiado el rey una misión peligrosísima en el vecino país de Portugal, donde los Braganza conspiraban mucho, pero don Carlos consiguió un plazo para poder asistir a la boda de su hijo querido.

El acto del rey, por oficioso y excesivamente magnánimo, le sorprendió primero, y le hizo meditar bastante, después... Pero don Carlos, como César y como doña Ana, desconocía el triste secreto de Isabel, lo que Enrique de Zúñiga había adivinado con una peretración de hombre tan vivido y mujeriego como el mismo rey...

Don Carlos y doña Ana coincidieron en atribuir la probada intervención del conde-duque con sus falsos agentes del Santo Oficio, a una misteriosa intriga palaciega, cuyo objeto no era otro que satisfacer antiguos y enconados odios contra los Salazares,

Por otro estilo, la renuncia del monarca, base de aquel pacto secreto que conoce el lector, alejaba toda sospecha de que Isabel hubiese recibido nuevos y galantes homenajes del rey...

César, en fin, en esa edad en que los ojos, hallándose más abiertos que nunca, es cuando menos ven, se hallaba, por añadidura, en ese estado psicológico de fascinación que concentra todas las facultades conosciivas y sensitivas en una idea objeto, vórtice pasional que, absorbiendo el alma toda, le deja sólo un minimum de actividad pensante y "arrolladora, para lo que no es "vivir" aquel amor aquella ilusión o aquel deseo.

Isabel bendecía esa ceguera del muchacho, ceguera que, a la vez, le aterrizzaba. Ante aquella pasión de él virgen, ingenua, candorosa, y por eso mismo arrolladora y loca, la fatalidad puso un obstáculo, y más que un obstáculo, un imposible...

Y sobre las torturas que Isabel sufría de corazón adentro, a solas con los escombros de su honra y su felicidad, el escalofriante pensamiento se le clavaba en el cerebro como una garra: ¡El lo sabrá al fin, tiene que saberlo...; se lo diré yo misma antes que deshonrarle con una traición! ¿Qué ocurrirá entonces?...

Y al conjuro de esa pregunta, la mente calenturienta de Isabel se poblaba de fantasmas, que eran otros tantos presentimientos lúgubres.

Con creciente y disimulada angustia veía Isabel transcurrir el tiempo y llegar el día, el tremendo día de su boda...

César, al despedirse, y después de haber besado la mano de su madre, le dijo a Isabel aquella noche, envolviéndola en una mirada de infinita pasión:

—¡Por fin... mañana!...

—¡Mañana!... ¡Sí!... mañana!—repitió ella, lívida, y a punto de sufrir un desvanecimiento.

En uno de los ángulos del aposento, doña Ana, don Lope de Cárdenas y César departían familiarmente. Un reloj dió la hora.

César dijo a su madre:

—¿No ha vuelto aún Isabel?

—No... no ha debido de regresar todavía...

—¡Pues es muy tarde!—exclamó César, impaciente, añadiendo: ¡Es extraño que no esté ya aquí!

—¿Por qué?—dijo doña Ana, sonriendo ante la infantil impaciencia del muchacho—. Ha ido a confesarse a Santa María, con su confesor, el padre Cobos, y esa iglesia está lejos; además... Don Lope interrumpió.

—¿Y ha ido sola?

César hizo a su madre con los ojos la misma pregunta.

—¡Oh, nada de eso; la acompaña Cristina, que casi la ha visto nacer, que la quiere como una madre y que, por añadidura—agregó sonriendo doña Ana—es un canchiberío!...

César calló, y don Lope y doña Ana reanudaron su interrumpida conversación.

—¡El señor conde de Lora!—anunció una camarera.

La visita produjo cierta extrañeza por lo temprano de la hora, pero el conde, correctísimo, explicó la causa de su venida, reconociendo su pecado de impertinencia. El conde deseaba saber personalmente la hora fijada para la ceremonia oficial, disipando una confusión de sus recuerdos.

César, pese a lo entonado de la visita, que imponía toda clase de circunspecciones, no pudo dominar sus nervios y comenzó a pasearse por el salón.

La misma camarera volvió a surgir, pero esta vez, dirigiéndose a César le dijo que un hombre le aguardaba que quería entregarle un cosa en propia mano.

Con la venia del conde, César abandonó el salón.

Agitadísimo y sin que él acertase a dar con el por qué de aquella inquietud, bajó de prisa la escalera. En el zaguán le aguardaba, en efecto, un hombre rechonchete, pelirrojo, carriludo, todo afelgado y con un cierto aire de humilde timidez.

—¿El señor don César de Montellano?—dijo el hombrecillo, con una voz dulce y acobardada.

—¡Yo soy!—contestó César, añadiendo:—¿Y usted, ¿quién es?

El buen hombre bajó la cabeza, y a la vez que ponía en manos de César una

carta, repuso, inclinándose y despidiéndose:

—¡Soy, señor, el demandadero de las Descalzas Reales!...

César reconoció en el sobre la letra de Isabel. Lanzó una mirada en derredor suyo, y al mismo tiempo que rasgaba el sobre con angustia, se encaminó al salón de la planta baja, que para él tenía tristes recuerdos...

El conde de Lora se había puesto de pie para despedirse, y doña Ana iba a llamar a César, cuando unos gritos de espanto se dejaron oír en el zaguán.

El conde, don Lope y doña Ana permanecieron unos segundos silenciosos e interrogándose mutuamente con los ojos... A los gritos siguió un fuerte rumor de voces y de pasos que se aproximaban. Pálido y descompuesto, el mayordomo, seguido de casi toda la servidumbre, entró en el salón gritando:

—¡Don César está!...

El final de la frase no fué oído. Doña Ana y don Carlos (que ya don Carlos era, y no don Lope, ante la desgracia de su hijo) se lanzaron juntos y con un brío impropio de su edad, hacia el sitio que los servidores indicaban.

Seguidos del conde de Lora y de toda la servidumbre, entraron en el salón.

—¡Hijo!

—¡Hijo!

Las dos desgarradoras exclamaciones se confundieron en una sola.

Desplomado en una butaca, con la cabeza un poco torcida a la derecha y los brazos colgando, apareció César moribundo. Del lado izquierdo del pecho emergía la cruz cincelada de un puñal, y sobre el jubón gris, de terciopelo descendía un hilo de sangre que iba a perderse, hecho coágulo, en la alfombra.

Doña Ana, transida de dolor, besaba la frente de su hijo. César abrió los ojos, aquellos grandes ojos diáfanos de niño bueno. Su madre, creyente y piadosa, quiso salvar el alma, ya que no le era dado salvar la vida del hijo adorado.

—¡César!... ¡Hijo de mi corazón!... ¡Arrepiéntete!... ¿Me oyes?... ¿Verdad?... Verdad que me oyes, que oyes a tu madre?... Hijo del alma, repite conmigo: "Señor, perdóname!"

El moribundo elevó los ojos al cielo, y sus labios entreabrieron articulando sin sonido las contritas palabras.

Sus pupilas turbias, con esa gris opacidad de la muerte, buscaron otra vez, por última vez, los ojos de su madre. Dos lágrimas surcaron silenciosas aquellas mejillas juveniles, y por fin aquellos ojos se cerraron para siempre.

—¡Adiós, hijo mío!—exclamó ahora el viejo con paternal ternura. Y el anciano, con los ojos fuera de las órbitas, hizo a la vez un gesto de estupor. Acababa de descubrir en la mano izquierda del muerto una carta arrugada, que aquella mano color de cirio oprimía aún en una suprema crispación.

Don Carlos se apoderó dulcemente de la carta misteriosa, y besó aquella mano como pidiéndole perdón.

Y en medio de un silencio, bebiéndose las lágrimas, leyó, tartamudeó, lo que sigue:

"César: ¡Perdóname y olvídate! El precio de tu salvación fué mi honra. A expiar mi culpa consagraré en el claustro el resto de mi vida, rezando por ti y... también por el rey, mi verdugo, a quien perdono..."

¡César de mi alma, perdóname!

¡Isabel no era digna de ti!"

Todos bajaron la cabeza sobrecojidos por esta culminación del drama.

El viejo, con el mirar centelleante, imponente y terrible en su aflicción y al mismo tiempo varonil desesperación, declaró entonces:

—¡No soy el mendigo "Jorobeta"; no soy "don Lope de Cárdenas"!; soy el condenado a muerte, el proscrito, el dado por muerto hace veinte años, el padre a quien le acaban de arrancar lo único que en la vida le quedaba: ¡su hijo querido! ¡Sin él no quiero la vida, la aborrezco, aguardo la muerte deseándola y besaré gozoso la mano libertadora del verdugo!

Y sacudiendo su melena como la nieve y encarándose arrogante y justiciero con el conde de Lora, añadió:

—¡Señor conde de Lora! ¡Decidle a vuestro rey que ni es cristiano, ni es rey, ni es caballero!

CURRO VARGAS

## EL CONFLICTO ITALOABISINIO

### EL EMBARQUE DE LAS TROPAS ITALIANAS DA MOTIVO A ESCENAS DE GRAN ENTUSIASMO

MESSINA, 23.—Un contingente de seiscientos hombres de la división Peloritana y quinientos obreros no calificados y miembros del Cuerpo de Sanidad, se han unido a los ochocientos hombres que iban ya a bordo del vapor "Volcania", que ha zarpado a las cinco y veinticinco de la tarde para África del Este.

Durante el embarque de las tropas se han desarrollado escenas de enorme entusiasmo. Las mujeres han roto el cordón montado por la Policía militar, abrazando y besando a los soldados que partían, sobre los que arrojaban flores y distribuían fruta. Varias organizaciones fascistas juveniles daban repetidos vivas a los soldados cuando subían la pasarela para ir a bordo del vapor. Los soldados agitaban sus cascos coloniales, puestos sobre los cañones de sus rifles. A bordo del "Volcania" van dos mil hombres, habiendo embarcado ochocientos en Nápoles. Se espera que otros mil seis-

cientos embarcarán, desde Messina, el domingo.—United Press.

ROMA, 23.—La Legación de Etiopía comunica la nota siguiente:

"Por dos notas fechas 9 y 12 de febrero, el Gobierno imperial etíope confirmó su aceptación dada ya de palabra para la creación de una zona neutra.

Inmediatamente se dieron órdenes al comandante etíope de Gherlogubi para que se pusiera en relación directa con el comandante italiano de Wardair, con objeto de firmar las condiciones de esa zona neutra y las condiciones en que pueden asegurarse el orden y la paz en la región.

El comandante etíope de Gherlogubi se puso inmediatamente en relaciones con el comandante italiano, pero este último recibió el 22 del actual orden de esperar las instrucciones del ministro de Negocios Extranjeros italiano.—Fabra.

## UN DRAMA EN UNA CHOZA DE SAN QUINTIN

Se produce un incendio y una madre salva a tres pequeñuelos, pero perecen otros cinco

SAN QUINTIN (Francia), 23.—En una casa de madera, cerca del canal, se declaró un incendio que destruyó la casa. La madre, que habitaba en la casa con ocho hijos, logró salvar a tres pequeños, pereciendo carbonizados otros cinco niños. La madre sufrió graves quemaduras y fué hospitalizada en gravísimo estado. United Press.

## El presupuesto de Guerra norteamericano pasa de trescientos setenta y ocho millones de dólares

WASHINGTON, 23.—La Cámara de Representantes ha aprobado y ha remitido al Senado el presupuesto correspondiente al departamento de la Guerra para el próximo ejercicio económico.

Este presupuesto asciende a un total de 378.699.448 dólares.

Se autoriza al presidente Roosevelt a aumentar los efectivos militares en 165.000 hombres, si así lo estimara necesario llegado el caso.

También se autoriza la construcción de nuevos aviones.—Fabra.

## EL PRIMER TEMPORAL DE HIELO DE NUEVA YORK OCASIONA SEIS MUERTOS

NUEVA YORK, 23.—Ha habido seis muertos a consecuencia del primer temporal de hielo de este invierno, que ha transformado las calles de la capital y sus alrededores en pistas de patinaje. Poco después de caer una nevada que alcanzó una pulgada de espesor, sobreviniendo luego la lluvia y la helada. Se informa que se han producido centenares de accidentes de automóvil por no haber podido frenar los coches que se precipitaron por las pendientes hacia atrás o abajo, a pesar de los esfuerzos de los conductores para detener los vehículos. Las demás comunicaciones han sufrido también por el temporal, especialmente los trenes eléctricos. De Pensylvania se reciben noticias de que ha caído nieve en las montañas, siendo la capa de veintidós pulgadas y quedando interrumpido el tráfico. En un sitio quedaron parados seis grandes autobuses, que transportaban un total de 150 personas, que hubieron de permanecer varias horas bloqueadas hasta que cincuenta máquinas quitanieves pudieron dejar libre el camino, después de trabajar toda la noche.

En las cataratas del Niágara han caído dieciocho pulgadas de nieve.—United Press.

## LAS CONVERSACIONES FRANCOAUSTRIACAS

En el comunicado facilitado ayer se afirma que se llevó a cabo un estudio de la situación general

PARIS, 23.—Las conversaciones francoaustriacas han terminado en el Quai d'Orsay a las seis y veinticuatro minutos de la tarde, después de lo cual se ha facilitado un comunicado que dice: "Los ministros de Francia y Austria han llevado a cabo un estudio de la situación general, prestando particular atención a los factores necesarios para el desenvolvimiento de la confianza y la seguridad de la paz en Europa Central. Vemos la ventaja para aquellos países interesados en la negociación con espíritu de igualdad, de un pacto relativo a la Europa Central, cuyos principios han sido intensificados por las conversaciones de Roma.—United Press.

## Impresión satisfactoria en París

PARIS, 23.—La impresión que se recoge de las conversaciones francoaustriacas es muy satisfactoria.

Los ministros franceses y austriacos se han mostrado de acuerdo sobre el modo de concebir el desarrollo que ha de darse a las actas de Roma relativas al Pacto danubiano.

El señor Laval se ha declarado personalmente muy satisfecho de las entrevistas que ha celebrado con los ministros de Viena. Considera estas conversaciones como muy importantes y capaces de facilitar la negociación y conclusión de ese Pacto de Europa central. Ninguna fór-

## PARAGUAY DECIDE RETIRARSE DE LA SOCIEDAD DE NACIONES

Ha influido en esta decisión el levantamiento del embargo sobre los envíos de armas a Bolivia

GINEBRA, 23.—Hasta ahora, los países que han levantado el embargo sobre los envíos de material de guerra y armas a Bolivia son los siguientes:

Inglaterra, Suecia, Francia, Italia, U. R. S. S., Holanda, Polonia, Bélgica y Checoslovaquia.

El asunto relativo al conflicto del Chaco está en la actualidad en un punto difícil, debido a encontrarse vacante la presidencia del Comité consultivo por dimisión del señor Castillo Nájera.

Este Comité no puede ser convocado más que a petición del presidente o de una de las dos partes interesadas, y como no es probable que Bolivia solicite dicha reunión, no se ve de momento la manera de solucionar este conflicto.

En los círculos ginebrinos ha corrido hoy el rumor, que no ha sido confirmado todavía, de que el Paraguay tiene el propósito de retirarse de la Sociedad de

Naciones al terminar el plazo que le fué concedido por la Sociedad para contestar a la proposición del Congreso, pero lo que haya de cierto en estos rumores tiene que saberse de un momento a otro, ya que el plazo termina mañana, día 24.

ASUNCION, 23.—El Gobierno ha informado al señor Avenol, secretario general de la Sociedad de Naciones, que el Paraguay ha decidido retirarse de la organización internacional de Ginebra.

## Aparecen numerosos manuscritos y cartas de Beethoven

BERLIN, 23.—El perito musical Max Unger anuncia que ha descubierto 250 cartas y un gran número de manuscritos de música de Beethoven, que se encuentran en posesión de un coleccionador suizo.

Entre los manuscritos figura la parte de trombón para la "Novena Sinfonía", escrita por el propio Beethoven, y que faltaba del manuscrito de la obra; también hay dos compases para el concierto para piano en sol mayor, la música de algunas canciones y un canon caprichoso basado sobre las palabras "Digno magistrado, se está usted helando", para cuatro voces masculinas, acompañadas por un instrumento en clave de fa.

Algunos de los documentos de más valor de la colección son versiones auténticas de algunas obras muy conocidas, lo que permitirá corregir las ediciones impresas. Así, el señor Unger dice que ha comprobado que comparando los manuscritos con lo publicado hasta ahora, en las variaciones de Diabelli, hay una barra omitida, y en la ópera "Fidelio", la overture contiene equivocaciones en la parte de timbales.

Casi todas las cartas están escritas a editores y algunas van dirigidas al amigo de Beethoven, fabricante de pianofortes, Andreas Streicher, en las cuales discute el valor de los instrumentos fabricados por Streicher.—United Press.

## Madame Hanau vuelve a ingresar en la cárcel

PARIS, 23.—La señora Marta Hanau, directora del periódico "Force" y ex directora de la "Gaceta del Franco", tan conocida por sus asuntos financieros, a consecuencia de los cuales hubo de comparecer tantas veces ante los Tribunales de Justicia, ha sido detenida nuevamente y ha ingresado en la prisión de la Petite Roquette.

La señora Hanau deberá cumplir la pena de tres meses de prisión, a que fué condenada por estafa y abuso de confianza.—Fabra.

## Intervendrán los Estados Unidos?

WASHINGTON, 23.—Al conocerse la decisión del Paraguay de retirarse del organismo de Ginebra, se estima en los círculos autorizados de esta capital que los Estados Unidos estarían dispuestos a interponer su mediación en el conflicto del Chaco si el Paraguay así lo pidiera.—Fabra.

## NECROLOGICAS

La **SEÑORITA PILAR MARTINEZ VARELA DE REY**, ha fallecido en Madrid, el día 22 del actual.

Ayer tarde tuvo lugar el triste acto de la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, calle de Ayala, 67, al Cementerio Municipal, donde recibió sepultura.

A sus afligidos padres, los señores de Martínez de Córdoba (don Miguel), a sus hermanos y demás familia, nuestro más sentido pésame.

**DONA ASUNCION SKERRET Y DE DIEGO**, falleció en Madrid, el día 22 del corriente, después de haber recibido los Santos Sacramentos.

Ayer, a las once de la mañana, se efectuó el acto de la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, calle de Preciados, 35, al Cementerio de la Sacramental de San Justo, donde recibió sepultura.

A toda su familia, pero especialmente a su sobrino don Luis Reymundo, enviamos nuestro más sincero y sentido pésame.

A la edad de sesenta y cuatro años falleció ayer en Madrid el ilustre escritor y periodista don **DIONISIO PEREZ**.

Batallador incansable, puso siempre su pluma Dionisio Pérez, al servicio de los altos ideales nacionales, a los que sirvió en bríos campañas y en innumerables artículos y trabajos en la Prensa española e hispanoamericana.

Como escritor dejó Dionisio Pérez numerosas obras en las que se ven hermanadas constantemente la erudición y la agudeza. Entre ellas recordamos las siguientes: "En el candel de la vida" (novela), "Daniel Vierge, el renovador y el príncipe de la ilustración moderna", "La Dictadura a través de sus notas oficiales", y "El enigma de Joaquín Costa". También es autor Dionisio Pérez del curioso libro "Guía del buen comer", interesante exposición de la cocina española con sus más características variedades.

La caballerosidad con que se produjo

siempre en sus relaciones sociales y las altas dotes de simpatía de que gozaba, le granjearon la estimación de cuantos tuvimos el placer de tratarle.

Descanse en paz el ilustre maestro de periodistas y reciban sus familiares la cordial expresión de nuestro sincero pésame.

### Charla para mujeres

## "La belleza efectiva y la belleza aparente"

En épocas anteriores podían los médicos someter a crítica más serena los excesivos cosméticos de las señoras; pero desde que el número de médicas es tan considerable, resulta frecuente que semejantes predicaciones estén en pugna con la conducta práctica de los facultativos pertenecientes al sexo femenino, si bien es justo reconocer que las mujeres universitarias no disponen de mucho tiempo para ser presumidas.

La belleza no puede socializarse y es francamente inadmisibles, en buena higiene que, por el imperativo de la moda, se empeñen en parecer delgadas o mulatas todas las mujeres y hasta incluso en variar la conformación de su cuerpo, a medida que varían las hechuras de sus vestidos.

Llevar la contraria a la naturaleza es siempre peligroso. Por eso los depilatorios, antisudoríficos y tintes, proporcionan a veces ingratas contingencias. La piel diferente de cada mujer es tributaria de distintos cuidados, según las edades, los climas, las circunstancias individuales y la clase de vida.

Para que muchos hombres buenos e inteligentes, capaces de un rendimiento espiritual y social estimable, no se malogren en el "donjuanismo" y aprendan a distinguir el amor legítimo de los que no lo son, deben las señoras, por su propio decoro, no disminuir la austera majestad de su belleza y renunciar definitivamente a vestirla de máscara.

Al terminar fué muy aplaudido y felicitado el disertante, por el numeroso auditorio.

Hizo la presentación el presidente de la Casa de Palencia, marqués de Valdivia.

## Un anciano se suicida al ver muerta a su esposa

En la casa número 8 de la travesía de Fúcar habitaba el matrimonio Luciano Romeral Frontal y Lucía Eleas. Uno de los pasados días la mujer cayó enferma, y en la noche de ayer falleció.

Por la mañana de ayer, cuando el cadáver de la mujer estaba todavía en el lecho, aproximadamente a las seis y me-

dia, fué hallado Luciano Romeral colgado del montante de la puerta de la entrada a su cuarto.

Por las investigaciones realizadas por la Policía, se supone que Luciano, al ver muerta a su esposa, tomó la determinación de suicidarse, ahorcándose, en la misma habitación. El suicida había sido obrero de Vías y Obras del Ayuntamiento y fué despedido en el mes de octubre último.

Avisado el Juzgado de guardia, se personó en la casa el juez señor Minguet, asistido del secretario señor Compte Lacoste y el oficial habilitado don Antonio Varela. Al entrar el Juzgado en la vivienda se dió el espantoso detalle de que el cuerpo del suicida cayó a tierra por haberse roto la cuerda que lo sujetaba por el cuello.

## HOMENAJE DE LOS FUNCIONARIOS AL JEFE DEL GOBIERNO Y AL PRESIDENTE DE LA COMISION DE PRESUPUESTOS

Organizado por la Unión Nacional de Funcionarios Civiles se celebró el homenaje al Gobierno y al presidente de la Comisión de Presupuestos, don Justo Villanueva, por la labor realizada hasta conseguir la reforma de las plantillas. Presidieron el acto el gobernador civil, en representación del Gobierno, y el presidente de la Comisión de Presupuestos, señor Villanueva.

Se leyó una carta de don Alejandro Lemieux, en la que expresaba su agradecimiento por el homenaje y excusaba su asistencia, que no aconsejaban las circunstancias por que atraviesa España. También se leyeron otras de los restantes ministros en el mismo sentido.

El presidente de la Unión hizo presente el reconocimiento y gratitud de los funcionarios por la justicia que se les ha hecho. Pidió un aplauso para el Gobierno y para el presidente y la Comisión de Presupuestos, y rogó al gobernador que transmitiera al Gobierno el deseo de los funcionarios de que se conceda al señor

Villanueva la Gran Cruz de la República, por la labor que ha realizado al frente de la Comisión de Presupuestos. Finalmente dió al Gobierno la seguridad de que, sean las que sean las circunstancias por que atraviese España, los funcionarios públicos serán leales al régimen.

En este momento hizo su entrada en el salón el ministro de la Gobernación, que fué acogido con una gran ovación.

El señor Villanueva terminó pidiendo a los funcionarios su colaboración por España y por la República.

Habló, después, el vicepresidente de la Asociación, señor Pifería, y, por último, el señor Vaquero, quien dijo que recogía el homenaje, a pesar de que los actuales momentos no son propicios para esparcimiento. Recogió la petición de los funcionarios de que se conceda una recompensa al señor Villanueva y prometió atender la solicitud. Pidió a los funcionarios que sean dignos de sus aspiraciones, pues en estos momentos están creando una España nueva.

# ¡EUREKA!!

**EL CALZADO INSUPERABLE**  
Hombre y mujer **30 PESETAS**  
Nicolás María Rivero, 9; Montera, 35; Goya, 6



## Reina de la belleza

En el seductor reinado de la belleza las rubias son las que escalan el supremo dominio. ¿No lo habéis notado, amadas lectoras?

Pues sí; fijáos bien y advertiréis que donde hay una rubia ella es la que recibe el rendido homenaje de los hombres.

Siendo tan fácil triunfar, ¿por qué no hacerlo? Tenéis un magnífico Rubior Emilmat, que desde hace veinte años se emplea con éxito definitivo para decolorar los cabellos de mujeres y niños en bellísimos tonos rubios o castaños a voluntad; y que, además, es absolutamente inofensivo.

Ensayad una vez Rubior Emilmat, y como se puede conseguir por grados el tono castaño claro, el rubio oscuro, rubio luminoso y rubio pálido, podéis dejar en vuestros cabellos el color que más os embellezca y daréis a vuestros rostros más juventud más hermosura y más personalidad.

## Rubior Emilmat

se vende en todas las buenas perfumerías del mundo  
Estuche: pesetas 5,20 (timbre incluido)

PERFUMERIA EMILMAT — MADRID



## ¡Nerviosos!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas

### GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRE

que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la Neurastenia, Impotencia (en todas sus manifestaciones), dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las Graegas potenciales del Dr. Soivre, más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Graegas potenciales del Dr. Soivre, todos los esfuerzos o ejercicios físicamente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta: En las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sokatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

## HOTEL CONDAL

Boquería, 23. Barcelona Junto Ramblas. Este acreditado Hotel ha incluido a sus selectos servicios el de 12,50 ptas. día. Garaje al Hotel. Auto a las estaciones

**MUEBLES MODERNOS**, alcobas, comedores, cuartos de estar. Muebles sica y para niños. Fabricación propia

F. GALLAR. Alcalá, 83, y Espejo, 9. MADRID

## BLÉNORRAGIA

Crónica o reciente. Destrucción radical, fácil y secreta, de los Gonorreos con CACHETS GONOSERMAN, 5'75 ptas. y Pomada inyectable GONOSERMAN, 8'25 ptas. Sin lavados. Calma dolores. No produce estreñimiento. Evita contagios. Venta Farmacias. Pedidos, detalles y folletos gratis, escribid al Apartado 293 - Zaragoza

## BORRACHOS

CURACION SEGURA DEL VICIO NO SE ENTERAN NI PERJUDICA. MANDAMOS INFORMACION RESERVADA GRATIS. CLINICA BASTE. PLAZA REPUBLICA, 2. — BARCELONA

## IMPOTENTES

INMEDIATAMENTE reaparecerán vuestras fuerzas y ánimos tomando **HERCULINA**. GRATIS. remiten interesante folleto explicativo Q. & CIURANA-RINA. Cataluña, 66-Barcelona

Lea usted **ESTAMPA**. — 30 céntimos.

**SOLO POR 15 PESETAS**

Cronómetros SUIZOS, 3 años GARANTIA. Precios PROPAGANDA. Facultad de devolución a DIAS. De bolsillo con o sin cristal ni agujas. ESTUPENDO. Cromado inalterable. Ptas. 15. De pulsera como la foto con o sin agujas. INCOMPARABLE. Ptas. 26. Para Srta. muy elegante. Ptas. 25. Envíos SIN MAS GASTO por correo CONTRA REEMBOLSO a domicilio. Cite este periódico.

FABRICAS SUIZAS REUNIDAS HERNANI (SUÍZCOS)

**POLLUELOS**

Pat leonada. Castellana negra. Leghorn blanca. **AVICOLA MONTSENY** Dr. RIZAL 14 Barcelona

**GRATIS**

Envío reservadamente catálogo de los inmejorables **PRESERVATIVOS** siempre irrompibles, que vende Ortopedia Inglesa. **VICTORIA. 3**

# INFORMACION DE MADRID

## Lo que tienen que hacer este Carnaval los que quieren premios

La Comisión Municipal organizadora del Carnaval ha facilitado una nota en la que dice que durante los días 26, 27 y 28 del actual podrán inscribirse quienes deseen optar a los premios fijados para carrozas artísticas y anunciadoras, tribunas, coches engalanados, mascaradas, comparsas, rondallas, estudiantinas, máscaras a pie o a caballo y disfraces de niños. Horas, de cinco a ocho de la tarde, en la Sección de gobierno interior y de personal, del Ayuntamiento.

Las comparsas, rondallas y estudiantinas deberán presentar en el momento de la inscripción el documento acreditativo de haber satisfecho en la Administración de Rentas Municipales los derechos correspondientes que para circular por la vía pública fijan las Ordenanzas de exacciones.

## NOTICIAS

Se convoca a una Asamblea general extraordinaria a los afiliados todos de la Unión Nacional de Funcionarios Civiles, Asamblea que tendrá lugar los días 25 y 26 del corriente, a las seis en punto de la tarde, en el local de actos de la sección de Loterías, calle de Montalbán, número 8.

Tos, garganta, catarros. Pastillas Caldeiro.

## NOTAS DE SOCIEDAD

### Almuerzo en la Embajada de la Argentina.

Con motivo de la próxima marcha de los ministros de Polonia, señores de Perkowski, los embajadores de la Argentina les han obsequiado con un almuerzo de despedida, al cual asistieron, además, el embajador de Inglaterra, la condesa de la Viñaza, los marqueses de Luca de Tena, los señores de Van Vollenhoven, los marqueses de Deleitosa, el consejero de la Legación de Polonia, el señor Maurice Legendre, la señorita María de Cárdenas, don Luis Castiñeiras, señora e hijo y don Rafael García Mansilla.

### Regreso

El encargado de Negocios de nuestro país en México, señor Navarro Palencia, ha embarcado en Nueva York con rumbo a España.

### Peticion de mano

Por los señores de García Andrade (don Luis), y para su hermano, el eminente especialista de niños de la Asociación de la Prensa, don Antonio, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Manolita López Lafuente, hija de los señores de López Barroso (don Ricardo), ex subsecretario de Justicia. La boda ha sido señalada para fecha próxima.

### Una boda en Londres

Ayer mañana ha contraído matrimonio en Londres, en la cripta de la Cámara de los Comunes, la señorita Diana Chamberlain, hija de sir Austin, con don Arthur Maxwell, hijo del general del mismo apellido, ya fallecido.

La ceremonia revistió gran brillantez, y ofició en la misma el obispo de Salisbury.

El hecho de desempeñar el padre de la novia durante cuatro años la cartera de Negocios Extranjeros, y su personalidad dentro de la política inglesa, ha dado al acontecimiento carácter internacional, y a la interminable lista de regalos recibidos por los prometidos figuran los reyes de la Gran Bretaña con un magnífico broche de diamantes; Mussolini, Marconi, Lloyd George, Macdonald y el Cuerpo Diplomático en pleno acreditado en Londres.

### Comida en Puerta de Hierro

El próximo martes se celebrará en el aristocrático Club de Puerta de Hierro una comida-baile, para la que hay ya un gran número de mesas pedidas.

### Otras noticias

Ha sido fijada para mañana, lunes, en la parroquia de la Concepción, y en

## AYUNTAMIENTO

### LA SUPRESION DE TRAYECTOS CORTOS Y EL PRECIO UNICO DE LOS AUTOBUSES

El precio único de veinticinco céntimos para cualquier recorrido en autobús, será, probablemente, aprobado en la reunión que la Comisión municipal correspondiente celebrará el próximo martes, y después en la sesión del viernes siguiente.

Se estima que el público resultará beneficiado, al limitar a veinticinco céntimos el precio para los recorridos largos, y en cuanto a la disminución que probablemente se registrará en los cortos, logrará el efecto de contribuir a que se

descongestione el centro, que es donde tienen lugar.

La proposición de establecer líneas tranviarias por las calles del Arenal y el Carmen y la carrera de San Jerónimo, para descongestionar las otras que afluyen a la Puerta del Sol y facilitar en ésta el tráfico, sigue siendo mantenida por la Compañía, pero se opone la representación municipal en la empresa mixta, que estudia una nueva reglamentación de la circulación por dichos puntos.

### Nueve décimos, perdidos por un vendedor de lotería, los halla y entrega un niño

Pedro Criado García, de cuarenta y seis años, que vive en la calle del Carmen, número 10, se presentó por la tarde en la Comisaría del Puente de Vallecas para denunciar la pérdida de nueve décimos de lotería para el próximo sorteo. Cuando el comisario se disponía a dar las órdenes oportunas, se presentó, acompañado de su padre, el niño Julián Puente, de once años, domiciliado en el Arroyo del Olivar, número 38, y entregó los décimos perdidos, que había encontrado casualmente.

### EN EL ATENEO EL SEÑOR SANCHEZ ROMAN DISERTA SOBRE "EL PROBLEMA DE LA TIERRA EN LA CONSTITUCION"

Sobre "El problema de la tierra en la Constitución" disertó ayer tarde en el Ateneo don Felipe Sánchez Román.

Comenzó diciendo que no trata en manera alguna de que sea su discurso una exposición de doctrinas jurídicas. Trata sólo de salir al paso de los que dicen que los males actuales son fruto de los errores de la Constitución.

Recuerda que ya al día siguiente de proclamarse la República se declaró que la propiedad privada quedaba garantizada por la ley y se agregó que el derecho agrario debería corresponder a la función social de la tierra. Estos principios se mantuvieron en la Constitución. Se ha dicho que esta Constitución es marxista y socializante, y la verdad es que este principio del artículo 42 es de Ortega y Gasset. Bien es verdad que aquel principio no contenía nada alarmante.

Pregunta después si en estos tiempos hay alguien que pueda alarmarse porque se declare la supremacía del interés nacional sobre el privado.

Recuerda cómo se hizo la reforma agraria y dice que se pensó en la utopía de comprar las tierras para luego repartirlas. Contra esta labor que se preparaba se hizo la unión de todos los intereses económicos, y el Gobierno se enfrió. Pero la realidad es que las tierras que sólo valían seiscientos pesetas hectárea se elevaron de un golpe a dos mil cien. Aquel proyecto primero no pudo pasar adelante, y luego vino el segundo, que se convirtió en ley.

Señala los errores de esta ley, que no es aplicable ni en Asturias, ni en Galicia, ni en el litoral. Por un ardid parlamentario se hizo que los asentamientos no se comenzaran hasta que se terminase el inventario, y así se imposibilitó su marcha.

Se hizo después un cartel electoral cuya base era reivindicar para las clases privilegiadas las tierras que se habían confiscado.

Habla después de los proyectos de re-

### Penetrando por una ventana, roban el domicilio de un vecino de Vallecas

Ayer mañana se presentó en la Comisaría de Vigilancia del Puente de Vallecas Rafael Cabello Melero, de veinticinco años, con domicilio en la calle de los Hermanos Aguirre, número 11, para denunciar que, durante su ausencia, habían penetrado ladrones en su casa, llevándose ropas, efectos y trescientas pesetas en metálico. Personado un agente en su domicilio, comprobó que los ladrones penetraron en él por una ventana, pues la puerta no presentaba huellas de violencia.

La Policía practica gestiones para detener a los ladrones.

forma de las actuales Cortes y dice que los populares agrarios ganaron por veinticuatro horas a los agrarios. En cambio, el partido radical no presentó ninguna proposición, lo que le intranquiliza, porque en el momento oportuno firmará una de las dos. (Grandes aplausos.)

Se duele del cambio de actitud del Instituto de Reforma Agraria, y refiriéndose al ministro de Agricultura, dice que ha dado una ley de Yunteros cuando ya no puede aplicarse, y la de intensificación del área de cultivo se la ha dictaminado en contra la Comisión.

Se extraña de que se den asentamientos al cuatro y medio por ciento, que ha de pagar el Estado, cuando las tierras son del propio Estado. (Aplausos.)

Dice que la ley de Asentamientos traerá el despido de multitud de pequeños colonos y se aumentará el paro campesino.

Niega la afirmación lanzada por el señor Martínez de Velasco de que en España estén los jornales de campesinos más altos que en Francia.

Señala la contradicción política que supone la salida de una mayoría en las últimas elecciones que no sentía vocación republicana.

Ensalza la austeridad en política y dice que no se puede tomar el Poder de la Constitución para volverse de espaldas a ella.

Termina relatando un cuento de un rey que encargó a un ciudadano de formar Gobierno, y aquél aceptó a condición de suspender la Constitución. Este cuento, que es lejano, parece de ayer mismo.

El señor Sánchez Román fue muy aplaudido al terminar su discurso.

### La fiesta rotaria de anoche en el Palace

Con motivo del XXX aniversario de la fundación del Rotary Internacional, anoche se reunieron los rotarios madrileños en el Palace Hotel para celebrar tal acontecimiento.

El presidente del Club, doctor Vital Aza, explicó la significación del acto, y don Domingo Mendizábal, que fué gobernador del distrito 60, hizo entrega de la Copa de asistencia que lleva su nombre al Club de Aranjuez, cuyo presidente, señor Graciani, dió las gracias e invitó a los asistentes a una fiesta que el Club que preside celebrará el próximo mes de mayo en Aranjuez.

Asistieron muchos rotarios de Málaga, Aranjuez y Vigo, y no hay que decir que entre la concurrencia abundaban damas bellísimas. Un grupo de preciosas muchachas, ataviadas de gitanas, bailó una zambra, y otras lindas asistentes, vestidas de época, mimaron un vals de Schubert, siendo ambos números celebradísimos.

La fiesta se prolongó hasta la madrugada, sin que el entusiasmo y la alegría decayeran un momento.

## SUCESOS

En la calle de Bravo Murillo, un tranvía de la Compañía Madrileña Urbanizadora arrolló y causó lesiones de pronóstico reservado a Victoria Crespo Ayuso, de cincuenta y siete años.

## Estampa

empezó a publicar en su número de ayer el gran

reportaje de

PIO BAROJA

que ya está anunciado, y cuyo título es

**SOBRE LA RUTA DEL GENERAL GOMEZ**

POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA. El primer artículo

se titula

**DE AMURRIO A REINOSA**

## JARDIN FLORITA

**Luis Rodríguez Boró**  
Establecimiento de ARBORICULTURA y FLORICULTURA  
EL MAS IMPORTANTE DE MADRID

Millares de árboles frutales y de sombra, coníferas, arbustos de todas clases, rosales en excelentes variedades y trepadoras. Cultivos hechos en mis Viveros de Madrid, adaptables a todos los climas de España.

Visite la Casa Central: LISTA, 58  
Sucursal: SAN BERNARDO, 68  
PIDA CATALOGO

## ALMORRANAS

Cura radical con pomada Nuestra Señora Lourdes  
En tres días desaparecen  
Depósito: Vidal Ribas  
Moncada, 21-Barcelona



## SUPOSITORIOS ALMOL

Curación radical almorranas, fisuras (grietas), próstata en las prostatitis sin operar

En todos los casos calma los dolores antes de las dos horas; casos sencillos, cinco días; casos rebeldes, crónicos, desesperados, operados o propuestos, entre diez, quince y veinte días. Para externas, fisuras (grietas), ACEITE ALMOL. Para internas y prostatitis, SUPOSITORIOS ALMOL. Precios: Aceite, 6,50 pesetas. Supositorios, estuche corcho, 6,80 pesetas (timbres incluidos). De venta: Gayoso, Arenal, 2, MADRID. Farmacia Suñer, Escudillera, 8; Pujol y Collell, Pelayo, 56; Casa Segala, Rambla Flores, 14, BARCELONA

## LEPRA CURACION RADICAL

Por el método del DOCTOR LLORIA. Se garantiza la cura, pues el enfermo nada paga hasta que ve que se cura. También se cura la tisis y la bronquitis crónica. Precio de los libros con el método, 15 pesetas. Pidense detalles a

M. LLORIA — Avenida 14 de Abril, 18 — VALENCIA

## PIBERNAT

BASCULAS  
CAJAS PARA CAUDALES

Parlamento, 9-II • BARCELONA

★ LIMONADA IDEAL del DOCTOR CAMPOY Preventiva y curativa de la GRIPE

Vuestros sufrimientos desaparecerán rápidamente...



con la sola aplicación de una hoja de THERMOGÈNE

Los dolores neurálgicos, reumáticos y musculares, son debidos generalmente a la inflamación de los nervios, de las articulaciones o de los músculos, provocada por el frío o por un esfuerzo violento. Los calmantes ordinarios tienen, sólo contra estos dolores, un efecto momentáneo y su uso repetido es perjudicial para el corazón, el estómago y los riñones. Aplíquese, pues, con preferencia, donde se sienta el dolor, una hoja de THERMOGÈNE, algodón revulsivo y resolutivo.



El THERMOGÈNE proporciona un alivio rápido y duradero. Descongestiona los nervios, las articulaciones, los músculos y hace que cese pronto la inflamación que causa el dolor. Su acción es completamente inofensiva para el organismo. Fijando el algodón THERMOGÈNE por medio de una venda en la parte dolorida, podrá Vd. continuar sus ocupaciones ordinarias, asegurando al propio tiempo los beneficios efectos del calor curativo y constante.

## EL THERMOGÈNE

De venta en las principales Farmacias

Registrado en la Dirección General de Sanidad con el n.º 752

LA FARSA ha publicado EL REBELDE -- Ejemplar: 50 cts.

30 PTAS. SOLAMENTE CINCO AÑOS DE GARANTIA EFECTIVA

NOVEDAD SENSACIONAL

MARAVILLOSO CRONOMETRO PULSERA CON HORAS Y MINUTOS DE SALTO

LA ULTIMA PALABRA DE LA CIENCIA RELOJERIA SUIZA

EXACTO-ELEGANTE-SOLIDO

PRECIOSA CAJA DE PLATINO INALTERABLE CRYSTAL IRROMPIBLE - PULSERA METALICA INDELEBLE - INDISPENSABLE A TODOS POR SU ECONOMIA Y UTILIDAD COMO PROPAGANDA LO REMITIMOS A TODAS PARTES CONTRA REMBOLSO DE 30 PTAS. SOLAMENTE

CASA GINEBRA SAN SEBASTIAN

MATA-LADILLAS

DESAPARECEN EN EL DIA CON LOS POLVOS HUSACAJA 150

NO MANCHAN - NO HUELEN - VENTA FARMACIAS

Pedidos al Apartado 293. Zaragoza. — Por correo, 2 pesetas. A reembolso, 2,25

REGALO

EL NUEVO CATALOGO Gomas preservadoras

Las mejores marca, extranjeras. Envío a prov. LA INGLESA. Montesa, 35

HOMBRES DEBILES

Impotentes y faltos de vigor sexual, etc. Las TABLETAS DE VIDA "GRAFF" devuelven la virilidad al hombre agotado.

De venta: Gayoso, Borrell y principales farmacias.

GRATIS folleto muy interesante. Pídale a L. G. n.º 22. Apartado 415 — Valencia

TABLETAS DE VIDA GRAFF

OPORTUNIDADES

COMPRANDO DOS SORTIJAS RECIBIRA UNA PLUMA ESTILOGRAFICA GRATIS

UNO CADA CLASE DE BIJUTERIA FINA JOYERIA Y SUJECOS DE ORO

RECALO. PIAN CATALOGO

SELLO chapado de oro 18 kts. garantizado, con iniciales de uedadas, TRECE PTAS. Sello en plata de ley con iniciales en esmalte fino inalterable, en dos colores deseados, PESETAS DIECIOCHO. El mismo sello con foto esmalte, PTAS. 20. TRES SELLO platini inalterable y chapado de oro con preciosos brillantes de excelente pr- ventación, solo por OCHO PTAS. Enviamos a todas partes contra reembolso (Giro Postal o sellos de Correos) indicándonos la medida con una tira ta de papel y si es para es- Hora o caballero. A. SAFAR. Apartado, 9109. MADRID

SI ESTAN SUS

## PIES

SENSIBLES DOLORIDOS  
CANSADOS ARDIENTES  
SUDOROSOS HINCHADOS  
CON DUREZAS, CALLOSIDADES Y SABAÑONES

NADA ENCONTRARA MEJOR QUE UN BAÑO CON

## PEDISAN

Paquete grande, 2,50. Sobre, 0,50.  
Farmacias, droguerías y perfumerías

## Manos bellísimas...

Pero sin engrasadas con pastas, ¿eh?, porque si dan sensación de pegajosas, formarán de usted una opinión deplorable. Es preciso que sean tersas, limpias, deliciosamente perfumadas... y secas completamente secas. Un poco de

## JUGO DE LOTO INTEA

en blanco, las pone deliciosas, suavísimas, mates, delicadas, sin rojeces, sin sudor y sin grasa, porque Jugo de Loto Intea no contiene ninguna grasa ni produce tirantez; en cambio, realza la transparencia de la epidermis.

En todas las perfumerías tienen Jugo de Loto Intea en varios matices y en frascos grandes y pequeños. Si quiere folleto gratuito, escríbame y se lo remitiré.—AURISTELA. Apartado 82. Santander.

# INFORMACION ECONOMICA INFORMACION TEATRAL

## Una mirada retrospectiva

### LA SEMANA EN LA BOLSA

Hay una modificación pequeña y de escasos horizontes, pero que no obstante conviene consignar, de las jornadas iniciales a la que con su actuación ha señalado el paso a la historia de la semana que últimamente han vivido los mercados de valores.

Se dirá, sobre todo si el que opina se mueve preferentemente entre los títulos y grupos de carácter especulativo o simplemente de tipo industrial, que la paralización, esa paralización que desde los primeros pasos fué la dolencia del mercado, se ha mantenido día a día hasta el punto de dar con su incesante machaconería pie más que sobrado para que en ocasiones saliese al exterior e incluso rodara por el parquet la especie de que el mercado, más que un centro de contratación, parecía una reunión, desde luego bien avenida y no muy numerosa, de amigos, con lo cual se quería poner de relieve, y con pocas palabras, el escaso interés que la Bolsa prestaba a sus sesiones y el escaso aliciente del momento, para demostrar lo cual era índice muy expresivo el número de asistentes, cada vez más exiguo y raquítico.

Sin embargo, como las jornadas no pasan en vano, el paisaje fué poco a poco enriqueciéndose con nuevas pinceladas, lo cual permitió llegar a la sesión del miércoles, no para hablar de optimismos extraordinarios, pero sí para consignar, desde luego, que ya no se conservan íntegros la pobreza de espíritu y el decaimiento aquel que al iniciar la carrera semanal eran las dos notas que los equipos preferidos del público—y del dinero—se veían obligados a soportar.

Los fondos públicos, aun sin llegar a desesperar, no tenían una confianza plena en un porvenir relativamente cercano, y en lo que se refiere a títulos industriales y especulativos, la situación no podía ser muy ventajosa, en primer término, porque alguno de los elementos básicos con que en este grupo se forman loscimientos de lo que luego ha de ser "tendencia" u "orientación", no se presentaban ni muy claro ni tampoco propicio a experimentar modificaciones que pudieran representar para el mercado el trampolín del alza, o simplemente el punto de apoyo necesario, no para lanzarse a grandes aventuras, sino para vencer tan sólo el recelo y la resistencia que el dinero mostraba—y sigue mostrando—a dejarse atraer y conquistar por la contratación.

Las primeras sesiones de la semana transcurren en este ambiente, que se distinguen, según ya hemos consignado, por esa falta de espíritu y por el aburrimiento y la monotonía que dominan en todo instante. Luego, la mejor disposición de los títulos de renta se hace notar, y los fondos públicos por un lado y las obligaciones por otro, son los que dan alguna sensación de vida al mercado, que por lo menos, en esos dos grupos, ofrece de nuevo actividad, demanda abundante e, incluso, ciertas posibilidades de continuidad. En unos valores, porque juegan conveniencias de tipo gubernamental—y esto no escapa al fino espíritu de los corrosos—, y en otros, porque no pasan desapercibidas algunas circunstancias que les dan una influencia de indudable favorabilidad.

Con esto el aspecto de la Bolsa cambia de una manera bien perceptible, aunque esta innovación sólo afecte—repetimos— a una parte, solamente a un ala del mercado: al grupo de valores de renta fija y, de un modo especialísimo, a los títulos de la Deuda y a las Obligaciones ferroviarias.

Aquí el dinero acude en buenas proporciones, y ya se sabe que, como dice el "Tenorio", "con dinero..."

Y se elevan los cambios—que añadimos nosotros.

El balance final es, por tanto, halagüeño en estos dos departamentos. Todo lo contrario precisamente de lo que sucede en los de dividendo, ya que aunque los cambios no sufren descensos inquietantes el negocio no mejora su situación, por demás endeble y raquítico.

Hay alguna especialidad que, cual los ferrocarriles, recibe y anota en su gestión el impulso que en determinados momentos le da el mercado catalán. Pero todo ello sin resultado práctico. Madrid hace oídos de mercader a todas estas circunstancias, y la consecuencia final es que el estancamiento, cuando no el retroceso bien perfilado, es un hecho que semana tras semana se consolida y adquiere caracteres más acusados.

Resumiendo: que la política sigue siendo la piedra angular de la cuestión en

estos departamentos de renta variable, y la política está todavía en posesión de la palabra, con el natural disgusto de los que edifican sobre sus perspectivas y posibilidades.

### Cambios de moneda extranjera

#### Bolsa de París

Cierre oficial:  
Londres, 7335; Nueva York, 15102;  
Bruselas, 35375; Madrid, 20725; Roma,  
12850; Ginebra, 49062; Amsterdam, 1024.

#### Bolsa de Londres

Cotizaciones de las 13,30:  
Francos, 7340; Dólares, 48625; Pesetas,  
3541; Suizos, 1496; Florines, 7165; Liras,  
5706; Coronas suecas, 19397; Escudos,  
10012; Marcos, 1207; Francos belgas,  
20740; Coronas noruegas, 19900; Coronas  
danesas, 23400.

### INFORMACION FINANCIERA

#### La contratación en los pasillos del Banco

Muy poco interés tuvo la reunión de ayer en los pasillos del Banco de España. Las operaciones fueron muy escasas, francamente escasas, y en lo que se refiere a orientación, ésta difería muy poco de la que pudo deducirse al correr de la jornada oficial del pasado viernes.

Explosivos se negociaron a 526 a la liquidación, mientras se solicitaban al próximo a 528, y entre los Ferrocarriles, el Alicante no pasaba de 203,50 por 204,50 a fin de mes.

Nortes, por su parte, no se pagaba por encima de 268,25 a la liquidación.

## BIBLIOGRAFIA

### ACADEMIA GASTRONOMICA

Acaba de publicar "NUESTRA COCINA", el más perfecto y sencillo de los libros de cocina. Por Sarrau Ster. 700 páginas. 200 clichés, 1.000 recetas cocina, pastelería, conservas, pan, etc.  
Calle Recoletos, 14 — Teléfono 53525

### OPOSICIONES A ADUANAS

Convocadas Auxiliares. Próximas Periciales. Para el Programa oficial y "Nuevas Contestaciones" por jefes del Cuerpo, diríjanse al "INSTITUTO REUS".  
Preciados, 23, MADRID

### 35 PLAZAS PARA MEDICOS

en Sanidad Militar, instancias hasta el 30 de abril. Para el Programa y "Contestaciones" por médicos del Cuerpo, diríjanse al "INSTITUTO REUS". Preciados, 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid.  
Regalamos prospecto

### Aprenda V. a dibujar y rotular sin necesidad de profesor

Adquiriendo el método y texto de Soto Hidalgo. Con este método se podrá preparar en su propia casa para cualquier oposición a delineante (a estas oposiciones se admiten señoritas). De venta en toda España en las principales librerías y tiendas de objetos de dibujo. — Se remite contra reembolso de 10 pesetas, dirigiéndose a  
ACADEMIA SOTO HIDALGO — Desengaño, 27 — MADRID

### EL LIBRO QUE NADIE DEBE DEJAR DE LEER

"Tratado práctico de etiqueta y distinción social". Explica claramente lo que debe hacerse en todos los lugares y circunstancias de la vida para atravesar la simpatía y el aprecio de los demás. INDICE: Instrucción El trato con nosotros mismos. Lengaje. Conversación. Correspondencia. Tarjetas. Tratamientos. Saludos. Obsequios. Presentaciones. Del hogar. Visitas. Huéspedes. Fiestas. Banquetes. Bailes. Juegos. Deportes. Reglas para lugares públicos. Nacimientos. Primera comunión. Bodas. Fallecimientos. Varias ceremonias. Deberes religiosos. Deberes patrióticos.  
Encuadernado, 6 pesetas. Provincias, 7

EL "ESPASA", A 40 PESETAS AL MES. TODOS LOS LIBROS A PLAZOS  
Servicio inmediato a reembolso de cualquier obra

RUBINOS ALCALA, 104 MADRID  
Teléfono 52233

Teléfono de ESTAMPA y AHORA: 18340

### Lista de la compañía de comedias con un formidable tipo de mujer. La partitura está en las manos y en la mente de Sorozábal...

Carmen Sánchez y Roberto Samsó, de la que es primer actor cómico Agustín Povedano

Actrices: Maria Baus, Elena Cózar Esperanza Medina, Luisa Mercé, Consuelo Pastor, Carmen Sánchez, Pilar Talisa Josefina Viura, Lina Vives.  
Actores: Federico Chacón, Alfredo Domec, Angel G. Parra, Antonio Monsell, Agustín Povedano, Roberto Samsó, Alberto Sánchez, Antónito Vico, Joaquín Zabarthe  
Apuntador, Fernando Latorre; regidor, Ricardo Vico.

### Los planes artísticos de la Empresa de la Zarzuela

Durante la próxima Cuaresma actuará en la Zarzuela, presidida por el señor Losada, una compañía lírica que estrenará nada menos que tres óperas gallegas, de las que dicho señor es autor de las partituras, y los libretos—de dos, al menos—, de los académicos señores Cabanillas y Cotarelo Valledor.

El Sábado de Gloria, otra vez bajo la dirección de Federico Romero, debutará una compañía de zarzuela grande con Marcos Redondo a la cabeza del cartel. Ese mismo día estrenarán "No me olvides", libro de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música del maestro Sorozábal.

Hasta el Sábado de Gloria, la compañía que con tanto éxito ha venido actuando hasta ahora se presentará con su repertorio en Zaragoza, Valencia, Alicante y Barcelona (teatro Tivoli).

Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, aparte sus inquietudes de empresarios, trabajan en el libro de "Monte Carmelo", zarzuela que, musicada por Moreno Torroba, será estrenada cuando Moreno Torroba vuelva a Buenos Aires (en octubre próximo), y perfilan otra zarzuela—"La Cibeles"—de ambiente madrileño.

### Concurso de argumentos para películas cortas

"Cifesa" (Compañía Industrial Film Español, S. A.) abre un concurso de argumentos cinematográficos para películas cortas.

Los argumentos habrán de ser originales e inéditos y enviarse escritos a máquina o doble espacio y por una sola cara de la cuartilla, acompañándolos de la correspondiente plica y señalándolos con un lema.

El plazo de admisión se cierra el día 10 del próximo abril.

Los autores de los argumentos elegidos recibirán como premio 500 pesetas.

Los envíos y solicitud de datos se harán a "Cifesa", Eduardo Dato, 34, Madrid.

## GACETILLAS

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás.) Hoy, 4 tarde, popular, "El rebaño", gran éxito; 6,30 y 10,30, "Yerma", éxito definitivo.

"LOS MAJOS DEL PERCHEL", comedia lírica de Enrique López Alarcón, con música de los maestros Ocon y Carrascosa.

Estreno, el miércoles, 10,30, en el Calderón. Protagonistas: Ana Adamuz, Mercedes Mirella, Alfonso Muñoz, José Bruguera y Ernesto Ruiz de Arana. Se despacha en Contaduría.

COMICO.—"Maria, La Famosa", triunfo de Carmen Díaz.

FONTALBA.—Diariamente, el éxito verdadero de la historia anecdótica de fines del siglo XIX "Amparo", de Dicenta y Granada.

VICTORIA.—4, 6,30 y 10,30, "La Papi-rusa".

COMICO.—Hoy, 4 tarde y 10,30 noche (tres pesetas butaca), "Maria, La Famosa". Éxito creciente. 6,30 tarde (cinco pesetas butaca), "Maria, La Famosa", lo más gracioso de Quintero y Guillén.

VICTORIA.—4, 6,30 y 10,30, "La Papi-rusa".

BERTA SINGERMAN. DOS AUDICIONES POPULARES EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA.—Martes y jueves, a las 6,30. Martes, gran audición "Homenaje a Lope de Vega". Localidades taquilla, sin aumento.

COMICO.—Vea a Carmen Díaz en "Maria, La Famosa".

VICTORIA.—4, 6,30 y 10,30, "La Papi-rusa".

COMEDIA.—Esta tarde y todas las noches, "Cualquiera lo sabe...", formidable éxito de Benavente.

MARIA ISABEL.—Tarde, a precios corrientes, y noche, popular, "La eme", el mayor éxito cómico de Muñoz Seca. 190 representaciones.

PILAR LOPEZ Y RAFAEL ORTEGA, EN LA COMEDIA.—Gran acontecimiento artístico. Dos conciertos de danzas españolas. Programa selecto. Tardes del miércoles y viernes próximos. Contaduría, sin aumento de precio.

"PIPO Y PIPA EN LA BODA DE CURUCHITO".—Hoy, 4 tarde, Teatro María Isabel.

MARTIN.—El viernes próximo, estreno de las fantasías en el año 1950, de Paso y Loygorri y el maestro Alonso, "Las de armas tomar".

ESLAVA.—(Díaz de Artigas-Collado.) Siempre, tarde y noche, "Los caimanes". Es la obra, es el éxito, es la mayor sensación teatral. Encargue anticipadamente sus localidades. Teléfono 10029.

ACONTECIMIENTO TEATRAL EL MIÉRCOLES, 27, NOCHE, en Coliseum. Debut de la grandiosa compañía de alta comedia de la eximia actriz Lola Membrives con "Bodas de sangre", de García Lorca. Por la gran capacidad del suntuoso Coliseum, el precio de las butacas será de 4 pesetas. Despáchase localidades sin aumento para tres días.

RIALTO.—"Chu-Chin-Chow". No es una película..., es un sueño de paraíso de "Las mil y una noches", que acaricia y deslumbra la imaginación.

# LA ORQUESTA SINFONICA

en el

TEATRO CALDERON

Director: Maestro Enrique Fernández Arbos

Ocho conciertos con la cooperación de

## UNION RADIO

Primer concierto: miércoles 7 febrero, a las 18,40 horas

### PRIMERA PARTE

Concierto grosso n.º 17 en "sol" menor, para cuerda sola ..... Haendel.  
(Esta obra se incluye en programa en conmemoración del 250 aniversario del nacimiento de su autor.)  
Variaciones (primera vez) ..... Sorozabal.  
(Esta obra será dirigida por su autor.)  
Fuegos artificiales ..... Strawinsky.

### SEGUNDA PARTE

Tercera sinfonia en "mi" bemol (Renana) ..... Schumann.

### TERCERA PARTE

Concierto en "mi" menor para piano y orquesta ..... Chopin.  
(Esta obra se incluye en programa en conmemoración del 125 aniversario del nacimiento de su autor.)  
Solista: José Cubiles

Rienzi (obertura) ..... Wagner.  
Segundo concierto: miércoles 6 marzo, a las 18,40 horas

### PRIMERA PARTE

Genoveva (ob.) ..... Schumann.  
L'isle joyeuse ..... Debussy.  
Viaje de Sigfredo por el Rhin ..... Wagner.

### SEGUNDA PARTE

Segunda sinfonia ..... Beethoven.

### TERCERA PARTE

Voces de gesta (sobre la obra de Valle Inclán) ..... Cotapos.  
Till Eulenspiegel ..... Strauss.  
Los restantes conciertos se celebrarán los miércoles 13, 20 y 27 de marzo, y 3, 10 y 17 de abril.  
Si carece usted de receptor o el que posee es defectuoso y quiere gozar del placer de estas retransmisiones, con la seguridad de una perfecta audición acuda a las Exposiciones del Servicio RADIO PARA TODOS, vea los receptores allí expuestos y adquiera uno, que le será instalado rápidamente.

Puede usted adquirirlo en inmejorables condiciones y varias formas de pago.

### EXPOSICIONES DEL

## "SERVICIO RADIO PARA TODOS"

MADRID: Avenida Pí y Margall, 10. Teléfono 2181.  
Rekord. Avenida Pí y Margall, 22. Teléfono 2888.  
BARCELONA: Caspe, 12. Teléfono 14621.  
VALENCIA: Don Juan de Austria, 5. Teléfono 13155.  
SEVILLA: Rafael González Abreu, 4. Teléfono 26260.  
SAN SEBASTIAN: Av. de la Libertad, 27. Telé. 10908.  
SANTIAGO DE COMPOSTELA: Plaza de la Universidad, 5. Teléfono 1843.

AS, gran revista deportiva. - 25 cts.

Las esquelas mortuorias  
se reciben hasta las dos de  
la mañana en la Adminis-  
tración de AHORA

Paseo de San Vicente, 18  
Teléfono 18340

Precio de este tamaño  
50 pesetas

# + HERNIA + REUMATISMO

Sin distinción de edad ni de sexo, y sea cual sea el estado de su hernia, háyase aplicado o hecho uso de cuantos bragueros, parches líquidos, inyecciones y procedimientos se le hayan ofrecido (incluso la operación), sin obtener el más mínimo resultado; si aarado por el empeoramiento constante de su hernia (cesa corregirla radicalmente y verse libre de todo pelgro, acuda al Método C. A. BOER, que viene dando desde hace muchos años pruebas fehacientes de su positivo valer.

"Andraitx, 18 de febrero de 1935.

Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 60, Barcelona.

Muy señor mío: Considero un deber de gratitud expresar a usted mi más profundo agradecimiento por el magnífico resultado obtenido con el empleo de sus excelentes aparatos en la hernia que padecía mi hijo Bartolomé y de la que en la actualidad está completamente curado.

Digno del más sincero elogio es su Método C. A. BOER, el que en toda ocasión me dignaré recomendar. De usted afmo. s. s. q. e. s. m., Antonio Masot. Calle Maura, 28, ANDRAITX (Mallorca).

"Sr. D. C. A. BOER, Especialista Ortopédico.

Muy señor mío: La oportunidad de recomendarle nuevamente otro herniado me facilita el manifestarle que desde que tuve la suerte de aplicarme sus eficaces Aparatos C. A. BOER, me encuentro muy bien y me será gustoso haga público el buen resultado que he obtenido con su Método C. A. BOER. Le saluda su afmo. s. s., Florencio García. Carretera de Aragón, 175, PUEBLO NUEVO (Madrid), a 4 de enero."

## HERNIADO:

Si, cansado de sufrir, anhela usted su bienestar, cuide racionalmente su hernia con el Método C. A. BOER, que ofrece al herniado más exigente la máxima seguridad. Visite con toda confianza al afamado especialista ortopédico de París Sr. C. A. BOER en: CALATAYUD, lunes 25 marzo, Hotel Fornos. ZARAGOZA, martes 26, Hotel Cuatro Naciones. MADRID, miércoles 6 y jueves 7 marzo, HOTEL INGLES, calle Echegaray, 8 y 10. TUY, domingo 10 marzo, Hotel Generosa. VIGO, lunes 11 marzo, Palace Hotel. PONTEVEDRA, martes 12 marzo, Palace Hotel. VILLAGARCIA, el 13 marzo, Hotel Lois. SANTIAGO, jueves 14 marzo, Hotel Sulzo. OROÑA, viernes 15 marzo, Hotel Francia. FERROL, sábado 16 marzo, Hotel Sulzo. ORTIGUEIRA, domingo 17, Hotel Sulzo. VIVERO, lunes 18 marzo, Hotel Venecia. RIVADEO, martes 19, Hotel Ferrocarrilana.

Un colaborador del señor BOER recibirá en: MURCIA, lunes 25 febrero, Hotel Victoria. ORIHUELA, martes 26 febrero, Palace Hotel. CARTAGENA, miércoles 27 febrero, Gran Hotel. LORCA, jueves 28 febrero, Hotel España. ALMERIA, viernes 1 marzo, Hotel Simón. GUADIX, sábado 2 marzo, Fonda Comercio. GRANADA, domingo 3 marzo, Hotel Victoria. LOJA, lunes 4 marzo, Hotel Europa. ANTEQUERA, martes 5 marzo, Hotel Infante. VELEZ MALAGA, miércoles 6, Hotel Linares. COIN, jueves 7 marzo, Fonda Sánchez Lomeña. MALAGA, viernes 8 marzo, Hotel Bristol. RONDA, sábado 9 marzo, Hotel Polo. LA LINEA, domingo 10 marzo, Hotel París. GIBRALTAR, lunes 11 marzo, Hotel Continental. ALGECIRAS, martes 12 marzo, Hotel Londres. CEUTA, miércoles 13 marzo, Hotel Majestic. TETUAN, jueves 14 marzo, Hotel Regina. TANGER, viernes 15 marzo, Hotel Bristol. ARCILA, sábado 16 marzo, Hotel Cartagenera. LARACHE, domingo 17 marzo, Hotel España. ALCAZARQUIVIR, lunes 18, Hotel España.

Un colaborador del señor BOER recibirá en: ISLA CRISTINA, lunes 25, Hotel Sevilla. HUELVA, martes 26 febrero, Hotel Urbano. ARACENA, miércoles 27 febrero, Hotel Parias. RIOTINTO, jueves 28 febrero, Fonda Miyares. SEVILLA, viernes 1 marzo, Hotel Cecil-Orient. CARMONA, sábado 2 marzo, Hotel Comercio. ECIZA, domingo 3 marzo, Fonda Comercio. OSUNA, lunes 4 marzo, Hotel Rodríguez. MORON FRONTERA, martes 5 marzo, Fonda Pascual. JEREZ FRONTERA, miércoles 6, Hotel Los Cisnes. SANLUCAR BARRAMEDA, jueves 7, Hotel La Fuente. CADIZ, viernes 8 marzo, Hotel Roma. SEVILLA, sábado 9 marzo, Hotel Cecil-Orient. LORA RIO, domingo 10 marzo, Fonda Viuda Tery. CORDOBA, lunes 11 marzo, Hotel Regina. PUENTE GENIL, martes 12 marzo, Hotel España. LUCENA, miércoles 13 marzo, Fonda Sulza. BAENA, jueves 14 marzo, Fonda Cordobesa. JAEN, viernes 15 marzo, Hotel Rosario. UBEDA, sábado 16 marzo, Hotel Ideal. ALBACETE, domingo 17 marzo, Hotel Regina.

Un colaborador del señor BOER recibirá en: MIRANDA DE EBRO, lunes 25 febrero, Hotel Troconiz. HARO, martes 26 febrero, Hotel Higüia. LOGRONO, miércoles 27 febrero, Gran Hotel. VITORIA, jueves 28 febrero, Hotel Frontón. BURGOS, viernes 1 marzo, Hotel Norte Londres. TOLOSA, sábado 2 marzo, Hotel Cielo Grande. VERGARA, domingo 3 marzo, Hotel Idarreta. GUERNICA, lunes 4 marzo, Hotel Comercio. AZPEITIA, martes 5 marzo, Hotel Arteche. VILLAFRANCA ORIA, miércoles 6, Hotel Urteaga. SAN SEBASTIAN, jueves 7 marzo, Hotel Europa. DURANGO, viernes 8 marzo, Hotel Miota. MARQUINA, sábado 9 marzo, Fonda del Prado. BILBAO, domingo 10 marzo, Hotel Inglaterra. CASTRO URDIALES, lunes 11, Hotel Universal. LAREDO, martes 12 marzo, Hotel Continental. SANTANDER, miércoles 13, Hotel Continental. TORRELAVEGA, jueves 14 marzo, Hotel Comercio. LLANES, viernes 15 marzo, Hotel Victoria.

C. A. BOER, Especialista Herniario de París, Pelayo, 60, BARCELONA

Sin drogas ni medicinas curará usted sus dolencias, volviendo la alegría a su vida. Pida hoy mismo, no espere a mañana, el folleto gratis "COMO VOLVER A LA SALUD"

M. ROMAGUERA-BLAVI - Ancha, 46 - BARCELONA

## ¡ULTIMA NOVEDAD!

Un reloj de bolsillo con calendario automático permanente

Interesantísima invención suiza. El número en el centro de la esfera marca la fecha. Cada día (a las doce de la noche), automáticamente y sin intervención alguna, cambia la fecha. La fecha pasada desaparece y seguidamente sale la nueva. Construcción esmerada, níquel cromado; precio, pesetas 17,50. Calidad superior, decorado, con espiral magnético, cronómetro, pesetas 19,50.



Enviamos por correo contra reembolso. Garantizamos la marcha exacta por 5 años. Devolvemos el dinero caso de no gustar. Envíe su pedido a RELOJES METEOR - Pelayo, 1 - Barcelona

## VENTA A PLAZOS



Todas las ondas. Todas las corrientes, pesetas 595

REVENDEDORES, SOLICITEN PRECIO

LUIS MARTINEZ - Fuencarral, 10. Madrid

RADIO X - Hortaleza, 15 - MADRID

## ¡Cuidado con el Bicarbonato de sosa!!

ESTA COMPROBADO QUE EXACERBA LOS MALES DEL ESTOMAGO

Durante la guerra europea las enfermedades del estómago se desarrollaron entre los soldados en forma alarmante, debido a la deficiente alimentación. Los médicos militares observaron que el bicarbonato de sosa calmaba las molestias momentáneamente, pero en la mayoría de los casos reaparecía agravada la dolencia. Estudiando el asunto en los laboratorios, los químicos alemanes comprobaron que, efectivamente, el ion sódico produce tales efectos, y que, para evitarlos, necesita asociarse al ion cálcico o magnésico. Basados en estos estudios, se preparó el Bicarbonato Citrático, cuya fórmula, administrada a los soldados, disminuyó en seguida el número de enfermos, curando incluso las úlceras de estómago. Desde entonces el uso del Bicarbonato Citrático se ha generalizado en todo el mundo con resultados sorprendentes. El Bicarbonato Citrático puede conseguirse por sententa y cinco céntimos en las buenas farmacias, y en la Farmacia Collazo, Hortaleza, 2. Teléfono 22772.

# INFORMACION DEPORTIVA

## Deportes de nieve.

### La Federación de Esquí ha designado su equipo para los campeonatos de España

Ayer celebró sesión la Federación Centro de Esquí, y en ella se determinó el equipo que ha de representarla en los campeonatos de España, que se celebrarán próximamente en el Pirineo (La Molina y Nuria). En vista de los resultados de las pruebas últimamente verificadas en el Guadarrama, que comprenden fondo, salto y slalom, fueron seleccionados los esquiadores siguientes, quienes deben apresurarse a firmar la ficha del campeonato en sus respectivas Sociedades para ser remitidas inmediatamente a Barcelona: Tomás Velasco, Mauricio Jiménez, Luis Balaguer, Enrique Millán, Carlos Moles, Manuel Pina, Ricardo Arche, Arturo Onís, Alberto Pereda, Luis Araquistain, Félix Candela, Roberto Cufat, Miguel Madinaveitia, Salvador Serra. Total, 14 esquiadores y dos delegados, que son los señores Victory y Quintana (representantes de la Federación Centro en la Nacional), cuyos suplentes, para caso de no poderse desplazar, son los señores Galilea y Marzal, respectivamente. Los esquiadores de primera categoría que por su cuenta quieran trasladarse al Pirineo podrán hacerlo con autorización de la Federación. Los que no tengan categoría deportiva para poder ostentar el título federativo concurrirán con carácter de "independientes", sin que puedan llevar el nombre ni de la Federación ni de su Sociedad federada.

### Los concursos regionales

A fin de que llegue a conocimiento de todos los aficionados al deporte de nieve, la Federación Centro de Esquí hace saber que sus equipos oficiales, así como todos los esquiadores pertenecientes a Sociedades federadas, no participarán, ni pueden hacerlo en ninguno de los concursos regionales organizados por Entidades no federadas. Contraviniendo lo estatuido incurren las Sociedades y esquiadores en responsabilidades de severas sanciones reglamentarias.

### Muy merecido

### El Madrid organiza un banquete en honor de Heliodoro Ruiz

El próximo día 9 de marzo se celebrará un banquete homenaje a don Heliodoro Ruiz, organizado por el Círculo de la Unión Mercantil y el Madrid F. C., por la campaña que viene realizando en favor de la cultura física en Madrid.

Dado el número de amigos y simpatizantes con que cuenta este gran deportista, es de presumir un éxito y una fiesta francamente agradable.

Oportunamente se designará sitio y precio del cubierto.

## CARNET

La Sociedad Cultural Deportiva celebrará hoy domingo día 24, a las diez de la mañana, en su domicilio social, calle de la Visitación, número 8, la Junta preliminar correspondiente para aprobación del reglamento. Se ruega a todos sus asociados, antiguos culturales y simpatizantes la más puntual asistencia a dicho acto.

—Organizado por la revista deportiva ilustrada "Gimnástica", órgano oficial de la Sociedad Gimnástica Española, se celebrará hoy, domingo, por la noche, en la sala de fiestas Coliseum, un interesante y animado baile en honor de los participantes de la V Gran Semana Gimnástica y finalistas del campeonato de "Atleta completo". En el intermedio se procederá al reparto de premios del "Trofeo Revista Gimnástica".

## CAMPO DE CHAMARTIN

A las cuatro en punto de la tarde  
Campeonato de Liga

**Donostia F. C.**  
**Madrid F. C.**

GENERAL, TRES PSETAS

## Esta tarde, en Chamartín

### EL DONOSTIA, NAUFRAGO, ¿HARA "TABLA" DEL MADRID?

Por lo que sea—no nos gusta meternos en el secreto de los Clubs, aunque, frecuentemente, este secreto sea un secreto a voces y un secreto en calderilla—el Donostia ha llegado esta temporada a una situación crítica. A estas alturas del campeonato puede decirse que cada día es para él una angustia nueva. ¿Otro partido perdido? Otro escalón abajo, camino de la ruina. Pero estos Clubs grandes, porque lo son, a pesar de todo, saben salir de las grandes crisis, porque han acumulado en los muchos años de lucha energías y "solera". Y hay que esperar un día u otro su reacción. El Donostia, precisamente por pasar en estos momentos el papel de "naufrago", es de

esperar que luche contra las olas de la adversidad con el mayor heroísmo.

De todas maneras no creemos que sea precisamente el Madrid la "tabla" a que pueda agarrarse esta tarde el equipo de San Sebastián.

El equipo del Madrid se formará, nos dicen, en la caseta. Damos de todos modos la alineación probable:

Equipos:

Donostia.—Rojo; Goyeneche, Arana; Amadeo, Ayestarán, Ipiña; Artola, Larraz, Olivares, Cholin y Amunárriz.

Madrid.—Alberti; Quesada, Quincoces (o Losada); P. Reguero, Bonet (o Hilario), León; Eugenio (o Lazcano), L. Reguero, Sañudo, Hilario y López.

### El Barcelona se alinea frente al Betis con algunos suplentes

BARCELONA, 23.—Además de las bajas, ya previstas, el Barcelona se alineará hoy contra el Betis sin Raich, cuya lesión en una mano ha impedido al joven catalán tomar parte en este sensacional encuentro.

No obstante estas bajas, que de seguro diezmarán las posibilidades azulgranas, se confía en que el campeón de Cataluña salga airoso de la difícil prueba. Nogúes y Zabalo se encuentran en gran forma y el "mecanismo" Ventolrá-Escollá funcionó a la perfección en Ibañondo.

Definitivamente, el Barcelona alineará hoy:

Nogúes; Zabalo, Arana; Pedrol, Berckessy, Lecuona; Ventolrá, Morera, Escollá, Ramón y Cavannes.

### Mientras el Betis llega a Barcelona con lo "mejorcito"

BARCELONA, 23.—En el "expres" de Madrid ha llegado a ésta el equipo del Betis, actual "leader" de la Liga. A esperar a los béticos acudió a la estación un gran número de aficionados.

Preguntado el entrenador del Betis sobre la formación de su equipo, éste añadió:

—Todavía no sé seguro qué equipo sacaremos mañana; depende de si Larriñoa puede jugar o no, cosa que sabré mañana. Si el santanderino juega, el equipo será este:

Urquiega; Areso, Aedo; Peral, Gómez, Larriñoa; Timimi, Adolfo, Unamuno, Lecue, Saro.

Si, por el contrario, no podemos contar con él, Lecue bajará a los medios y Caballero jugará en el ataque.

Dijo también el entrenador bético que su equipo venía dispuesto a llevarse algún punto, cuando menos.

### La segunda División de la Liga

### En un partido accidentado el Nacional vence al Deportivo de La Coruña

Tarde mala y escasa concurrencia a la hora de dar comienzo el encuentro. El murciano Pagan arbitra.

Los equipos forman así:

Nacional: Bermúdez; Castro, Serrano; Zulueta, Reyes, Sánchez; Sanz, Ortiz de la Torre, López Herranz, Ateca y Aja.

Deportivo La Coruña: Isidro; Novo, Moreno; Cela, Alvarito, Revoredo; Triana, Arturo, Guadix, Chas y Bolado.

El juego de calidad brilla por su ausencia. Las jugadas únicas de esta primera mitad se desarrollan en el terreno coruñés. Van ocho minutos y Ateca marca el primero. Aja ha desviado algo la dirección, pero el balón iba adentro.

Poco más tarde, López Herranz, que está en "off-side", marca el segundo. El árbitro no lo ve. Es igual.

Porque Ateca ha lanzado un chut desde distancia e Isidro no se molesta en evitar el tanto.

Nada más notable, y descanso. Después del intermedio, ya nadie juega al fútbol. Abundan las patadas y los empujones.

Sanz hace un asalto de boxeo con Moreno. El árbitro se enfada mucho y manda al nacionalista a la caseta. En el otro extremo, Aja se pega con un coruñés.

El público se divierte lo suyo. Se acababan las incidencias y concluye el match. Nacional, 3; Deportivo, 0.

### Las formaciones del Sevilla y del Oviedo

SEVILLA, 23.—Ha llegado a ésta el equipo del Oviedo, que ha de jugar con los sevillanos. El equipo asturiano formará así: Oscar; Caliche, Jesusin; Sirio, Soladrero, Chus; Casuco, Gallar, Lángara, Herrerita y Emilián.

El Sevilla, por su parte, anuncia el siguiente once:

Eizaguirre; Euskalduna, Deva; Tache, Epelde, Núñez; López, Torrontegui, Campanal, Caro, Sánchez.

### EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES

Se ha confirmado finalmente, que Gustavo Roth y Carmelo Candel combatirán definitivamente en Bruselas. El combate se celebrará el próximo día 3 de marzo. Escenario: Palacio de los Sports.

Por cierto que, mientras llega esa fecha, Candel ha peleado con el negro Bassin, y, naturalmente, Candel ha vencido a los puntos.

Gustavo Eder, campeón de Europa de los "welsters" es un "ansioso" de título. Y ha anunciado, nada menos, que va a enfrentarse a Marcel Thil y a Jimmy Mac Larnin para los títulos mundiales de los medios y "welsters", respectivamente.

Por fin ya se sabe la fecha del combate Carnera-Impelletiere. El combate se celebrará el 15 de marzo sobre la arena del Madison, tal como se había dicho con anterioridad.

En Edimbourg, J. Mac Grory, campeón de Escocia de los plumas, ha sido declarado vencedor, por descalificación, de Dawe Crowley, en el oncenso asalto.

También Gustavo Roth ha querido "tomar aperitivo" antes de su combate con Candel y en el Circo Royal de Bruselas se ha enfrentado al italiano Ventrella.

La lucha fué un fácil paseo para Roth, ya que Ventrella, púgil modesto, no quiso enfadar mucho al campeón de Bélgica y se marchó al vestuario en el cuarto asalto, luego de haber recibido lo suyo.

En la misma velada, Jack Etienne fué descalificado (golpe bajo) ante Berlemont, y Sybille venció, a los puntos, a Al Bakes, después de un lucido combate.

En la Sala Wagram, de París, Decio ha vencido, a los puntos, a Schiller, después de un buen combate. Y en la misma velada, el campeón de Francia de los gallos, Pladner, ha vencido por inferioridad, decretada por el árbitro, en el sexto "round", a Dogniaux.

El español Pedrito Ruiz combatirá el día 3 de marzo en Amiens contra el francés Raquet.

El panameño Alf. Brown va a encontrarse en el Central al francés Barrás.

En París Ring se ha disputado un combate de boxeo entre el francés Huguenin y el campeón austriaco de pesos moscas, Ernest Heiss. El francés batió al austriaco, después de un minuto diez segundos de combate, por k. o.

### La alemana Christel Kran gana el campeonato mundial de slalom

MURREN (Suiza), 23.—Hoy ha terminado el campeonato mundial de slalom femenino. Ha ganado el campeonato la señorita Christel Kran, alemana; en el segundo puesto se ha clasificado una participante alemana; el tercer puesto ha sido para la suiza Anny Runek, quien iba en primer lugar, pero lo perdió a consecuencia de una caída. United Press.

### Catch as catch can

### Soroa entró en el torneo con una sensacional victoria

Anoche se registró en Price una de las mayores entradas de la temporada, muestra del interés que había despertado la presentación de Soroa. No pudo llegar más oportunamente el luchador español que se destacara el año pasado. En el primer combate de la noche, otro español, Lejeune de la Hoz, que llevaba una carrera triunfal, había sido vencido por el negrazo Gomis, de manera sorprendente. A continuación fué el combate de Soroa. El español acababa como quien dice de desembarcar del Brasil. Sin tiempo apenas para descansar tuvo que disponerse a luchar con el prestigioso Malezieux. Venciendo la fatiga que forzosamente había de quebrantarle, Soroa aguantó al terrible francés y pudo al fin, prender una de las dolorosas presas que aniquilan completamente al contrario. Su victoria fué largamente aplaudida.

Resultados:

Grecorromana ("amateurs"):  
De Pablo vence a Cuenca (pesos gallos) en 8 m. 11 s.; Teso vence a Iriarte (pesos plumas), en 4 m. 18 s.; García vence a Monchet (pesos ligeros), en 6 m. 33 segundos.

Catch as catch can: Gomis vence a Lejeune de la Hoz en 7 m. 6 s.; Soroa vence a Malezieux, por abandono, en 16 m. 56 s.; Cloyd vence a Piroué en 29 m. 20 s. Fuera de torneo: Maixant vence a Charf, en 20 m. 25 s.

### Esta noche vuelve a luchar Soroa

La llegada del campeón español Soroa, que debutó anoche ante un lleno imponente, ha dado una animación inusitada al torneo internacional de catch as catch can, que se viene celebrando en el Circo de Price. Como el campeón español tiene que recuperar el tiempo perdido, a causa de su viaje, esta noche vuelve a combatir Soroa, y lo hace frente al único adversario a quien no pudo encontrar el año pasado, el durísimo campeón francés Poizat.

Hay también esta noche otro combate de campeonato de la categoría de los trágicos, y que pone frente a frente a esos dos mastodontes del ring que se llaman Buratti y Clody, este último por sus condiciones de peso y fuerza, es el más peligroso adversario del italiano.

Y como último combate de la noche tendremos un desafío revancha fuera del torneo, entre Bukovac y Maixant, en el que apreciaremos, seguramente, toda la emocionante belleza de este interesantísimo deporte de luchas.

## HOY

10 m. En el Jai-Alai, partidos de pelota "amateur". En la Cultural Deportiva (Visitación, 8), Junta general de adheridos para su constitución.

10,30 m. En Chamartín, reunión de atletismo.

11 m. En El Parral, partido Agrícola-Industriales, del campeonato de "rugby". En la Ferroviaria, partido de fútbol "amateur", Ancora-Imperio. En el campo de la S. G. E., festival polideportivo.

12 m. En la Residencia, partido de "basket-ball", Madrid-América.

4 t. En Chamartín, partido de fútbol de Liga, Madrid-Donostia. En la Ferroviaria, partido de fútbol, primera categoría, Imperio-C. D. Carabanchel.

6 t. En Price, festival de clausura de la Semana Gimnástica.

## CATCH AS CATCH CAN

Esta noche combate el gran luchador español **S O R O A**

# CARTELERIA MADRILEÑA

## PARA HOY

**ESPAÑOL.**—(Xirgu-Borrás.) A las 4, El rebaño (3 pesetas butaca). 6,30 y 10,30, Yerma (éxito imponderable).

**CALDERON.**—A las 6,30 y 10,30, Recitales González Marín. 3 temas de Castilla y Andalucía, con repertorio nuevo. Miércoles, estreno de Los majos del Perchel (de Enrique López Alarcón).

**FONTALBA.**—A las 6,30 y 10,30, Amparo.

**COMICO.**—(Carmen Díaz.) 4 y 10,30 (3 pesetas butaca), 6,30 (5 pesetas butaca), María la famosa (clamoroso éxito).

**LARA.**—4 (popular, 3 pesetas butaca), Estudiantina. 6,30 y 10,30, Para mal, el mío (gran éxito de los señores Alvarez Quintero).

**COMEDIA.**—6,30 y 10,30, Cualquiera lo sabe...

**MARIA ISABEL.**—A las 4, infantil: Pipa y Pipa en la boda de Cucuruchito. 6,30 (butaca, 5 pesetas), La eme. 10,30 (popular), La eme (el mayor éxito cómico de Muñoz Seca).

**VICTORIA.**—(Tel. 13458.) 4, 6,30 y 10,30, La Papirosa (por Heredia-Asquerino; clamoroso triunfo que reconoce todo Madrid).

**BENAVENTE.**—(José Isbert-Milagres Leal.) A las 4, Tú y yo, solos (butaca, 3 pesetas). 6,30, Tú y yo solos (butaca, 3 pesetas). 10,30, Todo para ti (éxito de risa de Muñoz Seca; butaca, 3 pesetas).

**MARTIN.**—4 y cuarto, Las de los ojos en blanco. 6,30, Las noches de Montecarlo. 10,30, Las de los ojos en blanco.

**MUNOZ SECA.**—(Carbonell-Vico.) 4 (3 pesetas butaca), 6,30 (4 pesetas butaca), 10,30 (3 pesetas butaca), El asesinato de Vera Wagner.

**ZARZUELA.**—(Penúltimo día.) A las 4, Siete colores. 6,30 y 10,30, La del manó de rosas.

**TEATRO CHUECA.**—(Compañía Loreto-Chicote.) 4, Doña Herodes. 6,30, Yo soy la Greta Garbo. 10,30, Los mozos bien.

**IDEAL.**—(Compañía Vedrines.) 4,30, La embriaguez de la gloria. 6,30 y 10,30, En España manda el Sol (por Angelillo; éxito clamoroso).

**ESLAVA.**—(Tel. 10029. Díaz de Artigas-Collado.) 4, No juguéis con esas cosas. 6,30 y 10,30, Los caimanes (el éxito que no se discute).

**ROMEA.**—A las 4, 6,30 y 10,45, el exitazo Las vampiras.

**CERVANTES.**—(Empresa Vedrines. Compañía Aurora Redondo - Valeriano León.) 4, 6,30 y 10,30, Su desconsolada esposa (3 pesetas butaca).

**MARAVILLAS.**—(Revistas.) 4,30 (popular, 3 pesetas butaca), Las insaciables; 6,30 y 10,45, Las insaciables.

**CIRCO DE PRICE.**—10,45, "Catch-as-catch-can". Clody-Buratti; Polzat-Sorosa (español), Bukovac-Maixant.

**ALCAZAR.**—4,30, 6,45 y 10,45, Aquí hay gato encerrado (formidable éxito cómico; segunda semana).

**AVENIDA.**—4, 6,30 y 10,30, Divina y Caballeros de capa y espada (Wheeler y Woolsey).

**CINE DE LA OPERA.**—(Tel. 14836.) 4,30, 6,30 y 10,30, El burlador de Florencia (grandioso éxito). Lunes, 6,30 y 10,30, Pelirrojo.

**CINE DE LA PRENSA.**—(Tel. 14900.) 4,30, 6,30 y 10,30, Guillermo Tell (éxito inmenso).—Lunes, 6,30 y 10,30, últimos episodios de La sombra que mata y Puesta de sol (estreno).

**MONUMENTAL CINEMA.**—(Teléfono 71214.) 4, 6,30 y 10,30, Crisis mundial. Lunes, 6,30 y 10,30, Una semana de felicidad.

**ACTUALIDADES.**—11 mañana a 1,30 madrugada, continua; butaca, 1,50. Tierras hiperbóreas (documental, en español), Revista femenina (noticiarios de información mundial, en español), Los perritos de Shirley (cómica, por Shirley Temple). Lunes, dos tarde, nuevo programa. Charla cinematográfica por García Sanchiz y dibujo en colores.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—4, 6,30 y 10,30, El crimen del Vanities (Cari Bryson, Victor Mc Laglen).

**CINE GOYA.**—4, sección infantil. 6,30 y 10,30, Judex.

**CINEMA ARGUELLES.**—4, 6,30 y 10,30, Tarzán y su compañera (Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan).

**CINE DOS DE MAYO.**—4, 6,30 y 10,30, Te quiero y no sé quién eres.

**CALLAO.**—4,30, 6,30 y 10,30, Señora casada necesita marido (Catalina Bárcena). Superproducción Fox, en español.

**SAN MIGUEL.**—4,30, 6,30 y 10,30, Volando hacia Río Janeiro (Dolores del Río) y La Carioca (la célebre danza, locura del mundo).

**CAPITOL.**—6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Cigarras y hormigas, El organillero y Carolina (por Janet Gaynor). Teléf. 22229.

**COLISEVM.**—(Teléfono 14442.) 4, 6,30, 10,30, último día de la sensacional película española Madrid se divorcia.

**RIALTO.**—(Teléfono 21370.) 4,15, 6,30 y 10,30, éxito sin precedentes de la sensacional superproducción Chu-Chin-Chow (por la mejor bailarina del mundo, Anna May Wong).

**BILBAO.**—(Tel. 30796.) 4,15, 6,30 y 10,30, Sor Angélica (undécima semana y último día).

**CINE DELICIAS.**—4, 6,30 y 10,30 (un magnífico programa doble), Primavera en otoño (en español, por Catalina Bárcena) y Canción de oriente (en español, por Ramón Novarro y Lewis Stone).—Lunes, 6,30 y 10,30, último día de este programa.

**BEATRIZ.**—(Teléfono 53108.) 3,15 (infantil), El bolido (Buck Jones). 5, 6,45, 10,30, La dama del boulevard (Anna Sten).

**CINE GENOVA.**—(Tel. 34373.) 4,15, Vuelo nocturno y Canto de cuna. 6,15 y 10,15, (gran programa especial), Canto de cuna (dibujo en colores de Walt Disney), Mis labios engañan (bellísima ópera, por Lillian Harvey) y el maravilloso film Vuelo nocturno (Clark Gable, Helen Hayes y John Barrymore).

**FUENCARRAL.**—4, 6,30 y 10,30, La cucaracha (supercomplemento en color natural). Las cuatro hermanitas (la película cumbre, por la sublime Katharine Hepburn; es un programa Radio F.I.M.s., naturalmente).

**PROYECCIONES.**—(Fuencarral, 142. Teléfono 33976.) 4,15, 6,30 y 10,30, La marcha de Rakowzy (por Gustav Froelich y Camila Horn).

**PROGRESO.**—4, 6,30 y 10,30, Desfile de primavera (la mejor película de Franziska Gaal).

**ROYALTY.**—(Tel. 34458.) 4,15, Fatty, Charlot, Tomasin, Pichi, la caja mágica, dibujos, obsequios a todos los niños. 6,30 y 10,30, Qué semana (por Adolfo Menjou Joan Blondell, Dick Powell y Mary Astor; risa continua).

**METROPOLITANO.**—4, 6,30 y 10,30, Wonder Bar (formidable éxito de Dolores del Río, Al Jolson, Kay Francis y Ricardo Cortez).

**PANORAMA.**—(Continua de once mañana a una madrugada. Butaca, 1,50.) Revista Paramount (en español), Equilibrio (variedad deportiva), Gráfico Paramount (variedad), Freddy Rich y su orquesta (musical) y La pobre centiente (dibujo en colores de Betty Boop). Lunes, dos tarde, nuevo programa.

**BARCELO.**—4,15, 6,30 y 10,30, Dolores del Río en Madam Dubarry (último día).

**CINE MADRID.**—4,30, Compañeros de juerga (Stan Laurel y Oliver Hardy). 6,30 y 10,30, Compañeros de juerga y Vivamos hoy (J. Grawford y G. Cooper).

**FIGARO.**—(Tel. 23741.) 4,30, 6,30 y 10,30, El fiscal vengador.

**CINE TETUAN.**—4,15, 7 y 10,30, El cantar de los cantares (en español, por Marlene Dietrich).

**TIVOLI.**—A las 4,15, 6,30 y 10,30, La incomparable Marlene Dietrich en su mejor creación, Capricho imperial.

**CINE DORE.**—(El cine de los buenos programas.) Por secciones. 4 menos cuarto, 5,15, 6,45 y 10 noche, Cercas y salas, La farándula trágica y Se ha robado un hombre.

**CINE SAN CARLOS.**—(Tel. 72827.) 4,15, 6,30 y 10,30, último día de Reina Cristina de Suecia.

**CINE BELLAS ARTES.**—Continua de once mañana a una madrugada: Noticiario Fox, Últimos reportajes nacionales y extranjeros, Valencia: botadura de "Artabro", "Match" de boxeo entre Miller y Gironés, Actualidades Ufa, El pescado mágico (dibujos sonoros), La infancia del film (cultural Ufa).

**CINE LEGAZPI.**—(Tel. 71390.) 4,15, 6,30, 10,30, Esperame (graciosos tangos cantados por Carlos Gardel y Goyita Herrero).

**CINEMA CHAMBERL.**—(Siempre programa doble). 6,30, 10,30, La mujer acusada (por Nancy Carroll y C. Grant) y Reina el amor (por Fred Macg, en español).

**PLEYEL.**—4,30, 6,30 y 10,30 (programa doble), La princesita se divierte (M. Eggerth), La ciudad de Cartón (C. Bárcena).

**CINE LATINA.**—4,30, 6,30 y 10,15 (formidable éxito), Tarzán y su compañera (Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan), Mas de 1.000 fieras (hablada en castellano), y otras.

Lunes: 6,15, 10,15: Lunes, martes y miércoles, últimos días. Jueves: Carriño imperial (Marlene Dietrich), hablada en castellano.

**CINE ELCANO.**—(Tel. 77206.) 4, 6,30, 10,30, La portera de la fábrica (grandioso drama inspirado en la famosa novela de Xavier de Montepin, hablada en español, por Mona Goya).

**CINEMA CHAMBERL.**—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), Tres caballeros de frac (por Tito Schipa); 6,30, 10,30 (programa doble), Los cinco del jazz-band (por Jenny Jugo) y Tres caballeros de frac (por Tito Schipa).

**CINE PAVON.**—4, 6,15 y 10,15 El negro que tenía el alma blanca (totalmente hablada y cantada en español, por Antónita Colomé y Angelillo), Misterio musical y Dibujos. (A las 4 y 10,15, butaca de principal, 0,50).

**CINE VELUSSIA.**—(Sesión continua.) Marruecos (por Marlene Dietrich y Gary Cooper). Butaca, 1,50.

**FRONTON JAI-ALAI.**—(Alfonso XI.) A las 4, moda. Primero, a remonte, Larrañaga II y Abarisqueta contra Larrañendi y Santamaría. Segundo, a pala, Durangues y Ermúa contra Ibaibarriaga y Oarrantia. Tercero, a remonte, Chacón III y Fitero contra Izaguirre III y Bengoechea.

## PARA MAÑANA

**ESPAÑOL.**—(Xirgu-Borrás.) — 6,30, El rebaño (popular, a mitad de precio: butaca, 2,50 pesetas). 10,30, Yerma (éxito definitivo).

**CALDERON.**—El miércoles, a las 10,30, estreno de la comedia lírica de Enrique López Alarcón, Los majos del Perchel, y presentación de compañía. Se despacha en Contaduría.

**FONTALBA.**—A las 6,30 y 10,30, Amparo. (Butaca, 5 pesetas.)

**COMICO.**—(Carmen Díaz.)—6,30 y 10,30, populares, 3 pesetas butaca. María la Famosa. Clamoroso éxito.

**LARA.**—6,30 y 10,30, Para mal, el mío (gran éxito de los señores Alvarez Quintero).

**COMEDIA.**—10,30, Cualquiera lo sabe...

**MARIA ISABEL.**—6,30 y 10,30 (populares). La eme.

**VICTORIA.**—(Teléfono 13458.) Cada día, 6,30 y 10,30, La Papirosa (por Heredia-Asquerino; clamoroso éxito que reconoce todo Madrid).

**BENAVENTE.**—(José Isbert-Milagres Leal.) Semana popular, 6,30 y 10,30, Todo para ti (clamoroso éxito de risa de Muñoz Seca; tres pesetas butaca).

**TEATRO CHUECA.**—(Compañía Loreto-Chicote.) Lunes popular, 6,30 y 10,30, Que trabaje Rita.

**MUNOZ SECA.**—(Carbonell-Vico.) 6,30, 10,30 (3 pesetas butaca), El asesinato de Vera Wagner.

**ZARZUELA.**—(Despedida de la compañía.) 6,30 y 10,30, La del manó de rosas. Precios ultrapopulares. Butaca, 2,50.

**MARTIN.**—6,30 y 10,30, Las de los ojos en blanco.

**ESLAVA.**—(Teléfono 10029. Díaz de Artigas-Collado.) 6,30 y 10,30, Los caimanes. (Éxito culminante.)

**IDEAL.**—(Compañía Vedrines.) 6,30 y 10,30, En España manda el sol (por Angelillo; éxito clamoroso).

**ROMEA.**—No hay función para los ensayos del estreno Al cantar el gallo...

**CERVANTES.**—(Empresa Vedrines. Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,30 y 10,30, reposición, El abuelo Curro (3 pesetas butaca).

**MARAVILLAS.**—(Revistas.)—6,30 (popular, 3 pesetas butaca), La camisa de la Pompadour; 10,45, Las insaciables (exitazo).

**CIRCO DE PRICE.**—10,45, Catch-as-catch-can. Vera (español) - Bianconi; Charf-Gomis; Grifol (español) - Buratti.

**ALCAZAR.**—4,30, 6,45 y 10,45, Aquí hay gato encerrado. Formidable éxito cómico. Tercera semana.

**AVENIDA.**—6,30 y 10,30 (estreno), La patrulla perdida (emocionante drama del desierto misterioso, por Victor Mac Laglen y Boris Karloff).

**PALACIO DE LA MUSICA.**—6,30 y 10,30, El gavián (Charles Boyer).

**CINE GOYA.**—6,30 y 10,30, Judex.

**CINEMA ARGUELLES.**—6,30 y 10,30, Mujeres, alerta!

**CINE DOS DE MAYO.**—Lunes, popular, 6,30 y 10,30, Te quiero y no sé quién eres.

**CALLAO.**—6,30 y 10,30, Caravana (Charles Boyer y Annabella).

**SAN MIGUEL.**—6,30 y 10,30, Volando hacia Río Janeiro (Dolores del Río) y La Carioca, la célebre danza, locura del mundo.

**RIALTO.**—(Teléfono 21370.) 6,30 y 10,30, segunda semana, éxito sin precedentes de la sensacional superproducción Chu-Chin-Chow (por la mejor bailarina del mundo, Anna May Wong).

**PROYECCIONES.**—(Fuencarral, 142. Teléfono 33976.) 6,30 y 10,30, El último vals de Chopin (deliciosa película musical).

**FUENCARRAL.**—6,30 y 10,30, Volga en llamas (por Albert Prejean).

**BEATRIZ.**—(Teléfono 53108.) 4,45 (butaca 1 peseta), 6,45 (butaca 1,50), 10,30 (butaca 1 peseta), La dama del boulevard (Anna Sten).

**METROPOLITANO.**—6,30 y 10,30, La canción del sol (gran éxito). Los mejores complementos. Butaca, una peseta.

**CINE GENOVA.**—(Teléfono 34373.) 6 tarde. Sesión privada de la Casa de Italia. 10,15, estreno (formidable programa), Canto de cuna (dibujo en colores de Walt Disney), Señales de alarma (Jean Arther y Louis Wolheim) y Asesinato en la terraza (Myrna Loy, Warner Baxter y Phillips Holmes).

**BILBAO.**—(Teléfono 30796.) 6,30 y 10,30, El lago de las damas.

**ROYALTY.**—(Teléfono 34458.) 6,30 y 10,30, estreno riguroso de Fanatismo (por Pola Negri).

**FIGARO.**—(Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30, Neblina (emocionante film de misterio).

**BARCELO.**—6,30 y 10,30, Anny Ondra en la pequeña Dorrit (simpática, graciosa y delicada novela de Digkenn).

**PROGRESO.**—6,30 y 10,30, Desfile de primavera (la mejor película de Franziska Gaal; segunda semana).

**CINE TETUAN.**—6,45 y 10,30, La novela de una noche y Cualquiera toma el amor en serio.

**CINE MADRID.**—El pequeño rey y por el mar viene la ilusión.

**TIVOLI.**—A las 6,30 y 10,30, producción superspecial, Nell Gwyn, o El gran amor de Carlos II.

**CINE SAN CARLOS.**—(Teléfono 72827.) 6,30 y 10,30, El tango en Broadway, por Carlos Gardel (en español).

**CINE BELLAS ARTES.**—Continua de 3 a 1. A las 4, estrenos: Noticiario Fox, Últimos reportajes nacionales y extranjeros, Curiosidades Fox, Actualidades Ufa, Nuestros amigos los animales domésticos (cultural Ufa), Ginebra y sus lagos (alfombra mágica Fox Movietone).

**CINE PAVON.**—6,15 y 10,15, Una extraña aventura (drama policiaco de gran emoción. En español).

**CINE VELUSSIA.**—Sesión continua. Marruecos (por Marlene Dietrich y Gary Cooper). Butaca, una peseta.

**FRONTON JAI-ALAI.**—(Alfonso XI.) A las 4, popular: primero, a pala, Ricardo y Arrigorriaga contra Salamanca e Iturri; segundo, a remonte, Música y San Martín contra Izaguirre III y Bengoechea.

**FRONTON JAI-ALAI**  
ESTA TARDE GRANDES PARTIDOS A PALA Y REMONTE

## Cine San Carlos

Presenta mañana lunes al mago de la canción criolla

**CARLOS GARDEL**  
en

**EL TANGO EN BROADWAY**

Es un film Paramount, en español

# ANUNCIOS POR SECCIONES

## PRECIOS DE ESTOS ANUNCIOS

Diez palabras, 1,50 ptas.; siguientes, a 30 céntimos.

### BOLSA DEL TRABAJO:

Diez palabras, 1 pta.; siguientes, a 10 céntimos.

Más 0,10 ptas. por inserción, en concepto de timbre.

### ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

P.º SAN VICENTE, 18.—Administración. Teléf. 18340.

ARENAL, 9.—Librería Madrid.—Teléfono 18058.

GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.—Estanco.—T. 43703.

TORRIJOS, 74.—Estanco.—Teléfono 59899.

GLORIETA DE ATOCHA.—Lotería.

PTE. VALLECAS, Av. República, 9.—Estanco.—T. 73734.

QUIOSCO ALCALA, esquina Barquillo.—Teléf. 13217.

QUIOSCO RAFAEL MARTINEZ, Marqués de Urquijo esquina Ferraz.

BARCELONA.—EDITORIAL ESTAMPA, Unión, 9.—Teléfono 20559.

SAN SEBASTIAN.—PUBLICIDAD DEL NORTE, Fuenterrabía, 3.—Teléfono 14652.

VALENCIA.—LUIS GARCIA FAYOS, Pascual y Genís, 4.—Teléfono 11230.

## AGENCIAS

PATENTES, MARCAS, NOMBRES comerciales, Osuna, Compañía, Hortalza, 38. Teléfono 24833.

OPOSITORES: CERTIFICADOS Penales. Presentación instancias. Antigua Agencia Rivas, Fuencarral, 46. Madrid.

INFORMES PRIVADOS. Gestión, tramitación documentos. Créditos. "Actividad". Churruga, 4 (Metro Tribunal).

## ALMONEDAS

ELEGANTISIMA ALMONEDA, despacho, comedor, alcoba, tréculo, recibimiento. Fuencarral, 21, entresuelo.

AUSENCIA URGENTE VENDO muebles Isabelinos, comedor, tresillos, magnífico despacho, alfombras, cuadros, muebles, hall, lámparas y demás objetos del piso lujo Velázquez, 30, primero izquierda.

## ALQUILERES

GOYA, 80, CUARTOS TODO confort. Casa nueva.

LOCAL 24 METROS FONDO, 3'3 ancho, un hueco muy amplio, 325, Príncipe Vergara, 22, próximo Goya.

SE ALQUILAN DESPACHOS independientes con calefacción. Avenida Eduardo Dato, 9.

EXTERIOR, 150 PESETAS, baño, calefacción, ascensor. Alcalá, 162.

## COMADRONAS

NARCISA. CONSULTA Reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44; junto bulevares.

SISINIA. ANTIGUA COMADRONA. Consulta gratis diaria. Hospedaje. Corredera Alta, 12.

COMADRONA PRACTICANTE, Francisca Ramírez. Consultas reservadas, hospedaje embarazadas. Hermosilla, 60.

PARTOS SANTA CLARA. Hospedaje, consultas. Gran parque. Apodaca, 6. Teléfono 13095.

PAZ ISCAR. CONSULTAS Reservadas, hospedaje; médico especialista. Glorieta Bilbao, 7.

EMBARAZO, FALTAS MENSURACIÓN. Consulta médica gratuita. Provincias, sello. Hortalza, 61.

EX PROFESORA MATERNIDAD. Consultas reservadas, hospedaje. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

EMBARAZADAS, CONSULTA gratis. Hija médico Salguero. Fuencarral, 55, principal. Columba.

## COMPRAS

IMPORTANTISIMO. COMPROMO mobiliarios, máquinas, ropas, condecoraciones, plata, porcelanas. Hidalgo, 74330.

ALHAJAS, OBJETOS, PAPELETAS del Monte, máquinas de coser, escribir. Aparatos de Radio. La Casa que más paga. Sagasta, 4. Compra-Venta.

ALHAJAS, PAPELETAS Monte, objetos oro, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7. Plateria.

COMPRO A PARTICULAR LUNA escarpate. Espoz y Mina, 3. Joyería.

COMPRO MAQUINAS ESCRIBIR, multicopistas, sumadoras, calculadoras, aunque estén empuñadas. Enrique López. Puerta Sol, 6.

## PAGO ORO LEY

5,70 GRAMO Y FINO, 8,00

Peso exacto

Venta alhajas ocasión

**DOLDAN**

Preciados, 34, entlo.

TELEFONO 17353

## CONSULTAS

MATRIZ, RECONOCIMIENTO en b razadas, menstruación. Consulta. Doctor Hernández. Duque Alba, 10; diez-una, tres-siete.

URINARIAS, SIFILIS, SEXUALES; consulta particular, cinco pesetas. Hortalza, 30, tardes.

CURACIONES PRONTAS, ALIVIO inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

LA REGLA SUSPENDIDA volverá y sin peligro con Pildoras-Fortán. Cinco pesetas bote en farmacias o por correo a Laboratorios Klam. Reus.

ALVAREZ GUTIERREZ. Consulta vías urinarias, blenorragia. Preciados, 9; diez-una, siete-nueve.

EMBARAZO, MATRIZ. Doctor especializado. Hortalza, 61. Teléfono 19473. Contesto provincias.

IMPOTENCIA, FALTA DESARROLLO y demás imperfecciones son corregidas. Escribid: Centro Ortopédico. Nueva San Francisco, 23. Barcelona. (Incluid sello.)

IMPOTENCIA. EL HOMBRE siempre joven. No curándose devuélvense honorarios. Atocha, 44 (entrada por Antón Martín).

SIFILIS EN TODOS SUS grados, curación radical sin molestias, mercurio u otro veneno, por tabletas Neocrom. Resultados seguros y duraderos, particularmente cuando inyecciones no logran efectos o son inaplicables. Específico asombroso. Farmacias, 6,30 pesetas. Contra reembolso por el farmacéutico elaborador, 6,80 pesetas. Apartado 227. Sevilla.

## ENSEÑANZAS

BAILES MODERNOS, ENSEÑANZA garantizada. Preciados, 24. Academia seria, elegante. Mickey.

AUXILIARES DIRECCION Seguridad. Grupos reducidos. Taquimecanografía. Contabilidad. Idiomas. Clases Blasco. Montero, 9.

BAILES SOCIEDAD. ACADEMIA distinguida, seria. Lecciones particulares, colectivas. Príncipe, 16.

BAILES DE SOCIEDAD. CLASES individuales. Quinta. Colmenares, 7 (bocacalle Infantas).

SEÑORITAS. GRAN ACADEMIA Nacional de Corte-Confección. Damos título profesional. Avemaría, 6, principal.

PROFESOR DE INGLES ofrece particulares, colegio. Detalles, Lagasca, 136. Galán.

AUXILIARES TELEGRAFOS. Auxiliares Seguridad. Bachillerato. Academia "Oikos". Calle Prado, 18. Internado.

CLASE MATEMATICAS, SAN Leonardo, 5, principal derecha. Informes, seis-siete.

FRANCESA, PROFESORA Experimentada, especialidad niños, enseñanza rápidamente conversación, gramática; precios moderados. Preciados, 9.

MECANOGRAFIA, SIETE Pesetas. Taquigrafía, 10. Especialidades. Academia Montero. Montero, 7.

PROFESORA FRANCESA, lecciones, traducciones, cursos económicos. Montero, 20, segundo izquierda.

## ESPECIFICOS

ENFERMOS GRIPE. JARABE Bronco-Pulmol. Cura la tos. Venta en farmacias.

## FINCAS

FINCAS RUSTICAS COMPRO y cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid.

## FOTOGRAFIAS

PARA RETRATOS ARTISTICOS de carnaval, niños, bodas, ampliaciones, Roca. Tetuán, 20.

## HOSPEDAJES

PENSION ARENEROS. GRAN confort, estables y familias. Alberto Aguilera, 5.

CASA HONORABILISIMA, Vistas Castellana, cede 4 confortabilísimas habitaciones, diplomáticos, caballeros, sin. 200-150 mensuales. 56239.

PENSION MODERNA. Preciados, 27 (plaza Callao). Familias, amigos; precios económicos.

CED O HABITACION UNO, dos; confort, con. Alberto Aguilera, 5; preguntad porteria.

PENSION FRANCESA, 5-7 Pesetas. Teléfono. Mayor, 41 moderno; tercero.

ALQUILO HABITACION ECONOMICA, exterior, único. Altamirano, núm. 15, principal izquierda.

HUESPEDES, PENSION COMPLETA, 4 pesetas. Baño. Calle Palos de Moguer, 9.

HOTEL GIBRALTAR. ADUANa, 19, próximo Puerta Sol, gran confort. Habitaciones, 4 pesetas; con baño privado, 7 pesetas.

PARTICULAR ACEPTARIA uno, dos huéspedes en familia. Gran Vía. Teléfono 26797.

## PELUQUERIAS

SILLONES AMERICANOS, 375 pesetas; plazos 15 pesetas. Manuel Tortosa. Covarrubias, 12. 44164.

## PLANTAS y FLORES

LA TIENDA MEJOR SURTIDA en cantidad y calidad de plantas y flores naturales, Luis Rodríguez. San Bernardo, 68. Madrid.

## RADIO

RADIO, REPARACIONES Garantizadas por ingenieros especializados. Martín Mayor. Goya, 77. Teléfono 59171.

RADIOS TODA ONDA, Corriente universal, seis válvulas, todas las mejores marcas, 395 pesetas, precio único. Isoc. Peligros, 7, principal.

REPARACIONES RADIOS Todas marcas, garantía, rapidez, economía. Vivomir. Alcalá, 67.

## TRASPASOS

GRANJA ACREDITADISIMA, cunicultura, avicultura, 12 kilómetros Madrid, traspaso, viviendas, huerta magnífica, electricidad. Apartado 13.001. Madrid.

TRASPASO MADRID, SAN Sebastián, importantes Institutos Belleza, magníficas instalaciones, sitios inmejorables, acreditadísimos. Leganitos, 44. Madrid.

PERMUTO O TRASPASO Lujosa pensión mejor Gran Vía, por industria. Puede atenderlo señor solo. Teléfono 46118.

## VARIOS

DEPILACION ELECTRICA Inofensiva, masaje estético medicinal. Doctor Subirach. Montero, 47. Madrid.

MUY PRONTO EN TODA España brocha afetar (patentada) para un servicio, esterilizada y jabón, diez céntimos. Manufacturas Nestal.

SOLICITA MADRINA GUERRA cabo Artillería Jerónimo Rodríguez. Ulloa. Destacamento Algeiras.

SATAL, JUGO DE AJO, CURA la arterioesclerosis y afecciones bronquiales. Venta en farmacias.

SOLICITAN MADRINA VUELO Manuel Rodríguez, José Rodríguez, José Barrios, Angel López. Segunda escuadrilla. Cuatro Vientos.

## VENTAS

MAQUINA DESCRIBIR, ALQUILERES, ventas plazos, reparaciones perfectas. Morell. Hortalza, 17.

CALCULADORAS, SUMADORAS, alquileres, ventas plazos, reparaciones perfectas. Morell. Hortalza, 17.

AUTOPIANO AMERICANO seminuevo, cuarta parte su valor. Casa Corredera. San Mateo, 1.

CONSTANTEMENTE GRANDES ocasiones procedentes de cambios por nuestros aparatos de Radio. Modelos desde 50 pesetas. A plazos, desde 50 céntimos diarios. Aeolian. Conde Peñalver, 22. Madrid.

AUTOPIANOS, PIANOS-Pianolas, Ronisch, Howard, Weber, Aeolian, International, seminuevos, cuarta parte valor. Fuencarral, 43. Hazen.

ELEGANCIA, CALIDAD, Precio conveniente encontrará en Sastrería Navarro. También admite géneros. Arenal, 10, principal.

PIANOS, AUTOPIANOS Baratísimos. Afinaciones, reparaciones, alquileres. Puebla, 4. Muñoz.

PIANOS, AUTOPIANOS, Armonios. Gastón Fritsch. Plaza Salesas, 3.

PIANOS, AUTOPIANOS Garantizados. Compra, venta, alquiler. Antigua Casa Corredera. Valverde, 20.

VENDO SURTIDOR GASOLINA Hardoll, perfecto estado. Teléfono 50012.

## AUTOMOVILES

ENSEÑANZA, CARNET Garantizado, lecciones ilimitadas, documentos. Todo, 100 pesetas. Preciados, 23. Teléfono 21799.

ENSEÑANZA AUTOS, MOTOS. Profesor, Zacarías Mateos. Marqués Riscal, 7. Academia Laureano.

ENSEÑANZA CONDUCCION automóviles, Código, carnet; todo, 99 pesetas. Escuela automovilistas. Niceto Alcalá Zamora, 56.

VENDO TAXI, FACILIDADES pago, todo al corriente. General Pardiñas, 89.

ALQUILER AUTOMOVILES nuevos, sin chofer, dos pesetas hora. Doctor Castelo, 20 (teléfono 61598); Garaje Andalucía, Torrijos, 20 (61261); Sánchez Bustillo, 7 (Puerta Atocha, 74000).

## BOLSA DEL TRABAJO

### NECESITAN TRABAJO

SEÑORA INMEJORABLES Referencias desea acompañar señora o señorita, dentro o fuera de la población. Gaztambide, 17, bajo derecha, letra A.

GRATIFICARE ESPLENDIAMENTE proporcionándome administración, secretaria o empleo fijo, oficinas. Honorabilidad informadísimos. Teléfono 49054.

PETRA LOPEZ. HAGO, COMPOngo camisas caballero, pijamas, calzoncillos, cojo puntos, vainicas, incrustaciones, plisados, botones, bordados. Montero, 35 (Pasaje, 10) Tienda.

MAESTRO OFRECESE PARA colegio, clases particulares. Juan de Olías, 25.

### OFRECEN TRABAJO

MUTUA SEGUROS ACCIDENTES desea delegados en provincias. Mayor, 10. Madrid.

500-1.000 MENSUALES Haciéndonos circulares, direcciones, juguetería (provincias). Apartado 544. Madrid.

FABRICA AUTOMATICOS Necesita representantes. Ganarán dinero. Soler. Amorós, 8. Valencia.

ARTISTAS CINE PUEDEN ser escribiendo Estudios Gacé. Sepúlveda, 169. Barcelona.

EMPRESA CINEMATOGRAFICA facilita ingreso para filmar películas todos los aspirantes a artistas españoles. Fernando, 47. Barcelona. Cerrada inscripción fin de febrero.

100-150 PESETAS SEMANALES trabajando mi cuenta propio domicilio, pueblos, provincias. Apartado 9077. Madrid.

PIANO DE COLA, OCASION, baratísimo, seminuevo. San Mateo, 1, pianos.

CANARIOS FLAUTAS Alemanas, Pídase catálogo. Miguel Lerma. Albacete. Nueva, 1.

FAMILIA AUSENTARSE, Araña cristal antigua, muebles, objetos. Santa Catalina, 6.

VENDO PERROS DOGOS. Mndiola. Eraso, 18. Teléfono 60447.

VENDO PERRA GRIFFON alemana, propia cruce. Cuesta Santo Domingo, 22.

PIANO ALEMAN NUEVO, Barátísimo, Páficco, 24, principal derecha.

ESCUELA ZACARIAS, LA MEJOR. Garantiza obtención carnet. Luchana, 37. Garaje. Teléfono 44433.

LUJOSISIMOS AUTOMOVILES bodas, abonos, viajes, a 0,40 kilómetro. Sánchez Bustillo, 7.

ACADEMIA AUTOMOVILISTA La Hispano. Coches europeos, americanos. Santa Engracia, 6.

VENTAS CUBIERTAS Y Camaras, precios baratísimos, Marqués Toca, 9 (calle Atocha). Teléfono 72348.

## MOTOS

NORTON, VELOCETTE, ROYAL ENFIELDS, SCOTT, FRANCIS BARNETT y piezas recambio. CANTO V. BLASCO IBANEZ, 14. Madrid.

IMPORTANTE SOCIEDAD solicita representantes por cuenta propia en todas las capitales y pueblos de importancia. Escribid a su Representante general para España, J. Gómez Asensio. Apartado 389. Barcelona.

AGENTES COMERCIALES. Ofrecemos representación nuevo invento, vendese ya, gran éxito, cuantas poblaciones estas nos representados. Importantisimas utilidades. Apartado 335. Barcelona.

REPRESENTANTES NECESITAMOS. Venta contado por catálogos relojes. Precios ventajosos. Fábricas Suizas Reunidas. Hernani (Guipúzcoa).

COLOCACIONES PARTICULARES, cobradores, dependientes, ordenanzas, criados, choferes, porteros. Fuencarral, 88.

GANARA MUCHO DINERO vendiendo entre sus amigos magníficos relojes, marca muy acreditada. Precios absolutamente sensacionales. Escriba: Apartado 35. San Sebastián.

REPRESENTANTE EN TODAS las regiones precisa Productos J. V. para automóviles. Santa Tecla, 3. Barcelona.

NECESITAMOS REPRESENTANTES, venta cronómetros. Condiciones sin competencia. Ski. Apartado 154. San Sebastián.

ASALTO, INMINENTES EXámenes. Contestaciones 4,50. Forrestales, 9,50. Carabineros. Clases, 25 pesetas. Instituto Soto. Fuencarral, 74.

AUMENTARA SU TALLA EN cinco días escribiendo "Crescen". Viriato, 11. Madrid.

QUIERE SER ARTISTA Cinematográfico, creándose norveir? Escriba: Cinematográfica Hispano Americana. Vallehermoso, 32. Madrid.

**AFICIONADOS CINEMATOGRAFICOS** que deseen buen porvenir escriban: Cinematografía Nacional Aranjuez.

**REPRESENTANTES ACTIVOS** y competentes se necesitan en todas las provincias para artículos de propaganda. Ofertas con indicación de referencias al Apartado 154. Valencia.

**TRABAJO, NEGOCIOS, BENEFICIOS** proporcionamos a todos seria, honradamente. Dep. Vat. Irún.

**MANIQUEI ESBELTA NECESITASE.** Casa Adela. Génova, 19.

**NECESITAMOS REPRESENTANTES** poblaciones. Remítanos muestrario gratuito. Nacional. Córcega, 195. Barcelona.

**100 PESETAS SEMANALES** podrá ganar sin dejar ocupaciones. Escribid Apartado 1278. Barcelona.

**¿QUIERE USTED APROVECHAR** sus ratos libres? Escriba: Gala. Luis de León, 46, segundo, Mataró (Barcelona).

**CINEMATOGRAFIA PRECISAN** aficionados toda España. Escribid Iberia. Ancha, 27. Barcelona.

**TODA ESPASA PRECISAN** representantes introducidos ultramarinos, hoteles, granjas, artículos mucho consumo. Apartado 1278. Barcelona.

**REPRESENTANTES INTRO-**ducidos clientela bares, cafés, almacenistas, los desea importante Fábrica Vermouth. Esc. ind. casas representa a "Idel-ve". Salón García Hernández, 110. Barcelona.

**REPRESENTANTES A MBOS** sexos pueblos, provincias, necesitan. Artículos fá. venta. Dirigirse con sello, Mauricio. Calle Blasco Garay, 62. Madrid. Abstenerse visitar.

**NECESITAMOS JOVENES PA-**ra filmación películas. Cinematografía Internacional. Apartado 716. Barcelona.

**POLICLINICA CENTRICA** faltan especialistas médicos y dentista. Dirigirse tel. 70260.

**RAMO EDIFICACION-IMPOR-**tante Empresa necesita colaboración en pueblos importantes aparejadores, constructores, albañiles, carpinteros, electricistas, fontaneros, etc., para encargarse trabajos seguidos bien retribuidos relacionados con su oficio. Dirigirse Apartado 9.107.

**NECESITAMOS VENDEDORES** libros sugestivos. Muestrario veinte volúmenes, 5.000 páginas, reembolso 8,50 pesetas. "Iris". Casanovas, 42. Barcelona.

**PERSONAS AMBOS SEXOS** plazas provincias interesante artículo nuevo, 75 fianza. Sueldo, utilidad. Dirigirse Apartado 12.041. Madrid.

**EN PROVINCIAS, PERSONAS** dispongan horas libres deseen aumentar ingresos con asunto serio, sano. Detalles, Apartado 5.020. Madrid.

**INSPECTORES, REPRESENTANTES** provincias faltan. Sueldo. Empresa Zar. Salud, 19. Madrid.

**VENDEDORES A DOMICILIO** ambos sexos necesita casa importante. Escribid con referencias a U. E. Alcalá, 2, Continental.

**CORREDORES FOTOGRAFOS** para ampliaciones y marcos. Casa Calle. Hortaliza, 41. Madrid. Soliciten precios.

**NECESITAMOS DEPENDIENTES** artículos piel. Escribid con detalles. A. Martín. Montero, 15. Anuncios.

## LA RADIO AL DIA

### PROGRAMA PARA EL DOMINGO 24 FEBRERO

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — 8,00: Diario hablado de Unión Radio "La Palabra". — Información de todo el mundo. — Dos emisiones de treinta minutos: a las 8,00 y 8,30. — 9,00: Informaciones diversas de Unión Radio. — Guía de ferrocarriles y de automóviles de línea. — Gacetillas. — Calendario astronómico Santoral. — Programas del día. — "El Evangelio comentado", charlas morales por el Rvdo. P. Francisco Peiró. — 9,30: Fin de la emisión. — 13,00: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. "El cock-tail" del día, por Perico Chicote. — Música variada. — 13,30: Sexteto de Unión Radio: "El señor Joaquín" (balada y alborada), Caballero; "La Pastorela" (canto a Castilla), Luna y Moreno Torroba; "O'Maximo" (canción popular brasileña), C. del Campo; "Célebre gavota", Lluili; "La Czarina" (coro), Chapi; "La Mari-Juana" (duo de los sietemesinos), Valverde (hijo). — 14,00: Cartelera. — Música variada. — 14,30: Sexteto de Unión Radio: "Egmont" (obertura), Beethoven; "Amaya" (desfile del cortejo nupcial y espatadanza), J. Guridi; "Hamlet" (selección), Thomas. — 15,00: Música variada. — 15,30: Sexteto de Unión Radio: "Mandolinata" (fantasia), Guridi; "La revoltosa" (duo), Chapi; "Un fado", Rey Colaço. — 16,00: Fin de la emisión. 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — 18,00: La Semana Artística y Literaria. — "Reseñas de arte" por Silvio Lago. "Revista de libros", por Isaac Pacheco. — Recital de guitarra: "Minuetto", Sor; "Sueño", Tárrega; "Torre bermeja", Albéniz; "Nocturno" M. Bargallo; "Danza mora", Tárrega; "Zambra", Ross; "Nocturno", Chopin. — Fragmentos de zarzuelas: "El sueño de

## DOÑA MANOLITA DE PABLO

SE SUPRIME TOMANDO AL EMPRENDER TODO VIAJE EN TREN, AUTO, VAPOR O AVION UNA DOSIS DE CEREBRINO MANDRI EFICAZ E INOFENSIVO

### PRESERVATIVOS

La Mascota, Gato, 4. Pida-se catálogo sin enviar sello

**"AVICULTURA"** Revista ilustrada. Año: ptas. 9,25. Apartado 1227. Barcelona. Solicite muestra.

### POLLUELOS

Prat Leocada "ESTIMPE SOLAIRE" ENVIO A PROVINCIAS. Botella estéril y sellada al representante. H. JOHANSSON. Pablo Iglesias, 40. (Cerca de la Estación) BARCELONA

**EL SEÑOR D. Ildefonso Avilés Martínez**

falleció en Madrid el día 23 del actual. Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus hermanos, hermano político don Andrés Caamaño Stuyck, tíos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amigos le tengan presente en sus oraciones.

El entierro se verificará mañana 24, a las DOS de la tarde, desde el Depósito de cadáveres del Hospital de la Beneficencia general al Cementerio del Este, lo que participarán a sus amistades.

Pierrot" (vals), L. P. Frutos y Barrera; "El guitarrico" (jota), Pérez Soriano; "La moza vieja", Romero. Fernández Shaw y Luna: a) Canción, b) Canción del riojano; "La ventera de Alcalá", Granados, San José, Calleja y Luna: a) Canción del estudiante, b) Pasacalle de la estudiante. 19,00: Música de baile. — Transmisión de las orquestas que actúan en el Hotel Ritz. — 20,00: "Teruel en las páginas de sus amores célebres", charla, por don Antonio Cano. — Continuación de la música de baile transmitida desde el Ritz. — 21,00: Premios Unión Radio. — Concurso de violín. Actuación de José María Casanova (número 17): Primer tiempo del "Concierto en re" (allegro non troppo), Brahms; "Partita" (de la sonata para violín solo), Bach; "Avenaria", Schubert. — Wilhelm; "Minstrels". Debussy; "La folia", Corelli. — Kreisler. — 22,00: Cante flamenco, por Rosarillo de Granada y Canario de Madrid, acompañados a la guitarra por Victoria de Miguel. — Intervención de Ramón Gómez de la Serna. — 23,00: Música de baile. — Transmisión de las orquestas que actúan en "Satán". — 24,00: Campanadas de Gobernación. — Cierre de la estación.

### PROGRAMA PARA EL LUNES 25 FEBRERO

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra" 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. Boletín meteorológico. Calendario astronómico. Gacetillas. — Programas del día. — "El cock-tail" del

Admón n.º 5. Pl y Margall, 9. Madrid, remite desde un décimo en adelante a extranjero y provincias, para todos los sorteos. Dará el "gordo" de la Ciudad Universitaria.

## LOS POLLOS BIEN

deben vestir en Sastrería ZARDAIN, sastrer de moda entre elegantes. La más extensa y selecta variedad de novedades en pañería; precios ventajosos. Vean escaparates con modelos última creación de la moda. — Hortaliza, 108.

## ¡UNA GANANCIA SEGURA Y PERMANENTE!

obtendrá toda persona, señora o caballero, en la ciudad o en los pueblos, vendiendo a particulares retales procedentes directamente de fábrica, con el 40-50 por 100 más baratos que los precios normales. **TODO EL MUNDO COMPRE!** ¡EXITO SEGURO! ¡No se necesita capital alguno! Buscamos agentes y representantes en todas las poblaciones. Envíenos, sin pérdida de tiempo, su dirección, adjuntando pesetas 1,50 en sellos de correo y recibirá nuestra colección de muestras completa con la lista de precios y explicaciones. **CASA "SATURN" — Secc. 2 — Agentes — Pelayo, 1 — BARCELONA**

## ¡INTERESANTÍSIMO EQUIPO PARA CABALLERO!

UN ELEGANTE RELOJ DE BOLSILLO, SUIZO, CON 7 ARTICULOS UTILES Y DE VALOR POR SOLO PESETAS 16.-  
Enviamos, a título de propaganda, a cada persona que nos facilite su dirección el juego siguiente:  
1. Un elegante reloj de bolsillo con cristal irrompible, de marcha exacta, garantizada por cinco años, fabricación suiza. — 2. Una cartera de piel de cocodrilo, presentación intachable. Garantizado cuero puro. — 3. Un monedero cuero puro. — 4. Una petaca cuero puro. — 5. Una corbata de seda, muy elegante. — 6. Un cinturón para caballero. — 7. Un frasco de perfume. — 8. Una pluma estilográfica con plumilla dorada, escritura muy fina.  
**TODO EL JUEGO POR SOLO PTAS. 16.-**  
Enviamos contra reembolso. Dirigirse a: **RELOJES "SATURN" - Equipos - Pelayo, 1 - BARCELONA**

## LA REGLA

SUSPENDIDA volverá rápidamente y sin peligro con PERLAS FEMI. De venta: Dr. Andreu, Segala y Farmacias. Exigir Perlas Femi. Rechazar imitaciones. Se manda reserv. certificado enviando pesetas 14,50 al concesionario.  
**BASTARD, calle Fivaller, 48, BARCELONA**

día", por Perico Chicote. — Música variada. — 13,30: Sexteto de Unión Radio: "Chitarrata exótica" (intermedio), Mariatti; "Avenaria", Schubert; "Danza javanese", Sroek; "Seguidillas gitanas", J. Blanco Recio; "Todo es mentira" (tango), J. Ayllón y M. Girona; "Romanza bohemia", J. B. Boldi; "Un día de fiesta en La Habana" (habanera), Filipucci. — 14,00: Cartelera. — Cambios de moneda extranjera. — Las vedettes ante el micrófono. Actuación de Tina de Jarque, presentada por Carlos Primelles. — 14,30: Sexteto de Unión Radio: "Sisennanda" (schotis), C. Peña y T. de León; "Serenata andaluza", Fernández Blanco; "Romanza sin palabras", Wieniawski; "La rosa de Stambul" (fantasia), Leo Fall. — 15,00: Música variada. — 15,30: Sexteto de Unión Radio: "Melodía romántica", Telmo Vela; "Arenitas del Darro" (zambra), Felipe Orejón; "Anima" (capricho), Lincke; "Evocación española" (capricho sinfónico), Paganini; "Fragancias" (romero y tomillo), Valeriano Millán; "Cock-tail de amor" (ballet), Benlloch y Soriano. — 16,00: Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música ligera. — 17,30: Ciclo de conferencias del Patronato Provincial para la Protección de animales y plantas. — Conferencia de don Jesús Andreu, ingeniero agrónomo, leída por don Marcelino Arana, director del Instituto de Cerealicultura. — 18,00: Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes. — Recital de violín: "Romanza en la mayor", Schumann; "Minuetto", Beethoven; Andante de la "Sinfonía española", Lalo; "Moto perpetuo", Paganini;

## LA FARSA

lleva un texto que es siempre el de una comedia de gran éxito. No deje usted de comprar todos los sábados

que se publica todos los sábados en un pequeño volumen primorosamente editado con ilustraciones y cubierta en colores,

## LA FARSA

AHORA

# Concurso Internacional de Belleza

## "AHORA" SE ENCARGA DE ELEGIR "MISS ESPAÑA 1935"

### Y otorga un premio de 5.000 pesetas a la señorita que resulte elegida

#### "MISS ESPAÑA" SERA ELEGIDA ESTE AÑO POR VOTACION POPULAR

#### El concurso para la elección de "Miss Madrid" y de la señorita nacida en provincias y residente en Madrid

tegoría que las "misses" regionales, a una señorita que, residiendo en Madrid, no haya nacido aquí, con objeto de que no queden excluidas del concurso las que se hallen en tales condiciones.

A partir del 15 del actual, quedó abierto el plazo de admisión de las concursantes, en el edificio de AHORA, paseo de San Vicente, número 18. Las horas de inscripción serán los días laborables, de siete a nueve de la noche.

Las señoritas aspirantes se presentarán en la oficina de inscripción, donde les será entregado un número. Luego pasarán al estudio fotográfico para la obtención de un cliché. Estas fotografías permanecerán inéditas, excepto la de la señorita elegida. Terminado el concurso, se destruirán.



Como en años anteriores, el Comité Internacional de Concursos de Belleza, con residencia en París, ha encargado a nuestro diario la organización para elegir a "Miss España 1935". Será un concurso que, sin perder ni la alegría ni el entusiasmo que caracteriza a estas olimpiadas estéticas, ofrecerá las condiciones de seriedad que son indispensables para que las muchachas españolas puedan, sin menoscabo para su pudor y su amor propio, inscribirse en él, para poder optar al envidiable título de la mujer más bella de Europa.

Para llevar a cabo la extensa labor que significa la organización de este concurso contamos, hasta ahora, con la cooperación de los siguientes colegas y las entidades enumeradas a continuación, que elegirán libremente las bellezas regionales. Más adelante completaremos la lista de los mismos.

"La Voz de Aragón", de Zaragoza, por Aragón; "Última Hora", de Palma de Mallorca, por Baleares; "El Día Gráfico", de Barcelona, por Cataluña; "El Telegrama del Rif", de Melilla, por Marruecos; "El Adelanto de Salamanca", por Salamanca; Asociación de la Prensa de Murcia, por Murcia; "Vanguardia", de Badajoz, por Extremadura; "La Prensa", de Santa Cruz de Tenerife, por Canarias; Asociación de la Prensa de Logroño, por La Rioja; "El Pueblo", de Valencia, por Valencia.

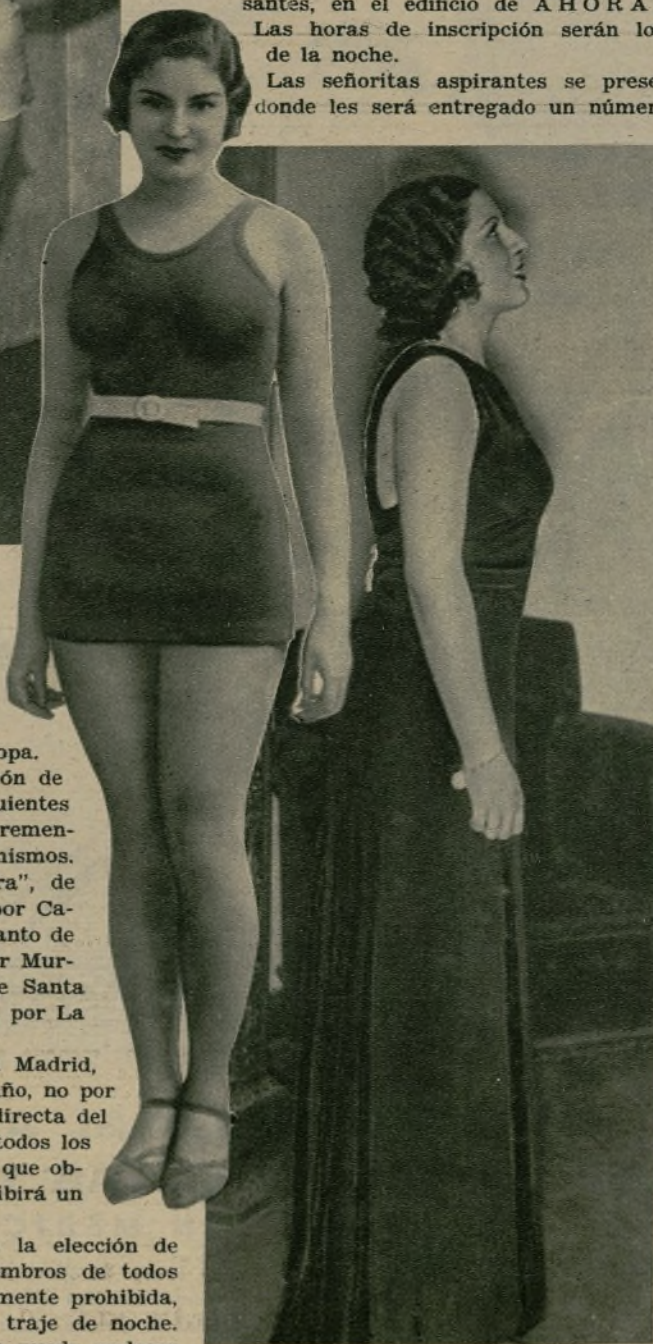
Las señoritas elegidas por cada región pasarán una semana en Madrid, invitadas por AHORA. La elección de "Miss España" se hará este año, no por medio de un Jurado, como en años anteriores, sino por designación directa del público. En la fiesta para la proclamación que organizará AHORA, todos los espectadores tendrán derecho a emitir su voto, y será proclamada la que obtenga más sufragios. La que sea proclamada "Miss España 1935" recibirá un premio en metálico de 5.000 pesetas.

"Miss España" tomará parte en el Concurso Internacional para la elección de "Miss Europa", título que otorgará un Jurado compuesto por miembros de todos los países concursantes. La exhibición en "maillot" queda rigurosamente prohibida, y las concursantes sólo habrán de comparecer ante el Jurado en traje de noche.

La elección de "Miss Madrid" se efectuará en tal forma, que no pueda padecer en nada el amor propio de las señoritas no elegidas. Solamente el nombre y el retrato de la belleza triunfadora se darán a conocer, quedando las otras en el más riguroso anónimo.

Las únicas condiciones que se exigen a las concursantes de "Miss Madrid" son haber nacido en la capital de la República, tener más de diecisiete años y menos de veintiséis y ejercer una profesión honorable.

Al mismo tiempo, y por el mismo Jurado, se elegirá para tomar parte en el concurso de "Miss España", con la misma ca-



# UROMIL



COMO EL ÁGUILA DE PROMETEO,  
EL ÁCIDO ÚRICO CORROE LOS MÚSCULOS DE LOS ARTRÍTICOS

## PARA COMBATIR EL ARTRITISMO REUMA, GOTA, ARENILLAS Y MAL DE PIEDRA OPINION MEDICAL

"Utilizo con preferencia el Uromil en los casos de gota, reuma, arenillas y otras manifestaciones artríticas, no sólo por sus efectos calmantes y resolutivos del dolor, sino también porque me he convencido de que es un poderoso disolvente de las concreciones úricas, además de poseer una inocuidad absoluta."

DR. EDUARDO DE VICENTE RODRIGUEZ

Del Colegio de Médicos de Jaén