

16 1

# SAHORA

ca-  
le,  
as  
car  
de  
etc.

ES

o  
RI  
VO



EL GOBIERNO GARANTIZA LA LIBRE EMISION DEL SUFRAGIO Y EL MANTENIMIENTO DEL ORDEN PUBLICO.—El presidente del Consejo, don Manuel Portela Valladares, habló por radio, horas antes de la elección, para comunicar a toda España que estaba asegurada la libre emisión del sufragio y garantizado el orden público. Sus terminantes palabras han sido el prólogo de la contienda



AHORA

VERITAS



JABÓN  
ESPUMOSO E INTENSAMENTE  
PERFUMADO

**Heno  
DE  
Pravia**

GAL  
FABRICA DE PERFUMERIA  
MADRID

PASTILLA, 1/30

UN CUTIS FINO  
COMO PIELES FINAS

El cutis lavado a diario con Heno de Pravia es necesariamente finísimo. Para rivalizar con el que más lo sea, use usted Heno de Pravia también. Nada mejor que la finura de este jabón puro, de perfume inextinguible.

J A B Ó N  
**HENO DE PRAVIA**  
PERFUMERÍA GAL • MADRID • BUENOS AIRES



## LAS ULTIMAS PALABRAS DE PROPAGANDA ELECTORAL

# El presidente del Consejo, el señor Gil Robles y los jefes de los partidos del Frente Popular hablan, desde Madrid, al pueblo y a las organizaciones políticas

**El jefe del Gobierno: "El orden está garantizado y será inexorablemente mantenido".—El señor Gil Robles: "El triunfo es nuestro y lo emplearemos en hacer obra de paz y de concordia".—Los jefes del frente izquierdista: "Los trabajadores serán leales para sus aliados y éstos para aquéllos"**

A las diez de la noche, conforme estaba anunciado, el presidente del Consejo y ministro de la Gobernación, señor Portela Valladares, dirigió la palabra, ante el micrófono, al pueblo español.

Dijo así el señor Portela Valladares: "Incumben al Gobierno ante las próximas elecciones dos primordiales deberes: garantizar, dentro de su neutralidad, la libre emisión del voto a todos por igual y mantener firmemente el orden público. Tiene absoluta seguridad de cumplir esta doble obligación. No se consentirán coacciones, ni amenazas, ni violencias, ni corrupciones que fueren la expresión del sufragio. Y no se perturbará la paz del país. La voluntad del ciudadano podrá llegar a las urnas con las máximas garantías. Es éste punto de honor para el Poder público. Dispone el Gobierno de sobrados medios y ha adoptado prevenciones bastantes para hablar este lenguaje y afirmar esta total confianza delante de esa hora solemne en que se abren horizontes, para la República, de estabilidad, para la nación, de prosperidad y grandeza; para los ciudadanos, de paz moral, de convivencia, de aumento de esfuerzo para servir, por encima de todo otro estímulo, a la Patria.

El 16 de febrero ha de quedar cerrado y olvidado ese período de zozobras, de bandazos, de estado convulsivo que tantos daños ha ocasionado y que más o menos ha desnaturalizado el régimen que la soberanía popular proclamó. Despreocupada la República de pleitos familiares y con señorío sobre los intereses de clase, es, por nombre y por esencia, régimen de todos y para todos, y más que nunca ha de prevalecer este dictado cuando se va a ejercitar el sufragio, el más ennobecedor y decisivo de los derechos del pueblo. Pero en la organización democrática, que es base de nuestro sistema político, sin amorrar aquellos deberes y responsabilidades del Gobierno, es procedente que éste se dirija a la nación para manifestar cuáles son su actitud y sus pretensiones ante la jornada electoral y para reclamar asistencia y concurso con objeto de que quede establecida la colaboración entre el país y quienes en su nombre ejercen la función electora, lográndose así la mejor prenda de éxito para la Empresa pública.

No se trata de propagar por una ideología, ni defender el significado de centio que el Ministerio mantiene, ni siquiera de evocar cómo éste, sorteando dificultades que pudieran parecer insuperables y con un interrogante de accidentalidad ha atendido a la función de gobierno y a los propósitos de perennidad, sino simplemente de solicitar que unos y otros contribuyan a la labor serena de paz y moral, de superación interior y exterior que se ha iniciado, que ha de brillar el día de las elecciones y que el bien de la patria exige sea continuado por los designados de la voluntad popular. El resultado de ésta, cualquiera que sea, será acatado por el Gobierno; pero éste, a su vez, exige que todos sin excepción se rindan igualmente a la soberanía nacional. Ni el enojo del resultado adverso, ni los engañosos entusiasmos por parciales resultados favorables, ni el que se alejen esperanzas de conquista del Poder, pueden ser motivo para violencias o perturbaciones del orden. Inflexiblemente, y si es preciso asperamente, los agentes de la autoridad han recibido el mandato de reprimirlos. Las energías intervenciones de la fuerza pública serán dolorosas para el Gobierno; pero más para los que se salgan de la ley, y aquél está sostenido y empujado por el estímulo del cumplimiento de su deber hasta el fin. No se tolerará ni se permitirá ninguna clase de

manifestaciones en la vía pública. Sólo con autorización del Poder constituido pueden celebrarse, y desde ahora se anuncia que serán totalmente denegadas. Si, a pesar de esto, se produjesen, los que las intentaran cometerían un acto ilegal, punible, y desde el momento de su iniciación serían inexorablemente contenidas y ahogadas por la intervención de la autoridad. Explotar el miedo o la debilidad

de determinados electores constituye una vileza y una cobardía. Tales actos de incivildad serán reprimidos energicamente e inmediatamente. A nadie le es permitido acudir a la fuerza, y menos emplear armas, en las filas de las opuestas fracciones. Para salvaguardar el derecho de todos está la autoridad. Esta no puede dejar que se incumplan estas disposiciones ni otras que ha dictado, sin merma

de su crédito, y no le son permitidas blanduras o tolerancias, que vendrían a restar prestigio al Poder y a barrenar este depósito de supremacía de los órganos del Estado sobre toda clase de elementos o significaciones, que le está confiado.

Cada ciudadano tendrá garantizado su derecho. Cada perturbador o delincuente será contenido y sancionado con el pleno rigor de la ley. Para esta fórmula no han de faltar aquellas asistencias y concursos de orden moral que el Gobierno ahora solicita. España es una democracia que marcha en la plenitud de su función perfectamente capacitada para el ejercicio de los derechos políticos. Lo ha demostrado durante este período en que, después de largo régimen de excepción, en medio de los encendidos apasionamientos propios de una campaña electoral, ha tenido, al fin, la libertad de Prensa, la libertad de propaganda, la libertad de reunión y cuantas garantías nuestra ley fundamental ofrece, sin que se ocasionaran conmociones ni generales desmanes. Por eso, el Gobierno abraza tan gran confianza en el sentido ciudadano de los partidos, en el sentido de responsabilidad de sus dirigentes, en la proyección abrumadora de la masa neutra, que desea paz, trabajo, justicia, orden y libertad dentro de la ley, y que piensa, sin duda, que es posible desentenderse de extremados programas políticos para encontrar una síntesis que no agrave a ninguno de ellos y permita realizar la función de buen gobierno que, por encima de todo, ansia la nación.

Concluyo formulando mis votos por que España se disponga mañana a cumplir los elevados designios a que la llama su destino."

## EDITORIAL ¡CIUDADANOS: A VOTAR!

Fiesta de ciudadanía: día en que el ciudadano se acerca a la urna electoral, fragmento y depósito a la vez de la soberanía nacional, para decidir el destino de su patria. Esa es la fecha de hoy.

Tenemos los países de sistema de gobernación democrática la fortuna de poder influir con nuestros votos en la trayectoria que deba seguirse desde las alturas del Poder público. En España esta facultad venía sufriendo un eclipse y es hoy cuando el eclipse desaparece y quedamos, todos y cada uno de nosotros, situados frente a frente de nuestra conciencia y de nuestro país.

En esta hora grave, decisiva, el primer deber cívico es el de ejercer el sufragio. Los partidos políticos—justo es reconocerlo y proclamarlo—han cumplido con sus obligaciones de propaganda oral y escrita. El Gobierno ha cumplido con la suya de mantener el orden público, apenas empañado por levísimos incidentes, en un período de pasión y fiebre superior a ninguno de los que las generaciones actuales habíamos conocido. Ahora es el ciudadano quien tiene que cumplir con su deber.

Ya sabemos todos lo que significa cada una de las candidaturas en pugna; estamos sobreesaturados de programas, enjuiciamientos y perspectivas; sólo hay, pues, que tener la decisión de emitir el sufragio. No es ciertamente mucho lo que la patria nos pide en estos momentos: una meditación consciente y una pequeña incomodidad física. El ciudadano que se abstenga dimita su condición de tal: será un traidor a la causa que defiende, ya que cuando llega la ocasión de sostenerla con la eficacia que de él depende, deserta de su puesto. El abstencionista no es ni siquiera un neutro: es un cobarde, y sobre la cobardía no se edifican nunca los pueblos.

Parece, afortunadamente, que el sentimiento cívico va incrementándose de día en día en España, y esto nos hace suponer que la abstención electoral sea escasa y que en la fecha de hoy se decidan las elecciones en casi toda España, pudiendo aprovecharse los quince días que median hasta el segundo escrutinio en tareas útiles de gobernación, sin las naturales zozobras e interinidades por que hasta hoy hemos pasado.

No basta para cumplir el deber de ciudadanía con votar, sino que hay que saber lo que se vota. Echar en la urna una papeleta es labor mecánica; es necesario votar con conciencia de lo que se quiere. Como antes decimos, los partidos políticos han ilustrado suficientemente a la opinión, pues, aparte de la Prensa, cada vez más potentemente difundida, se han editado millones de carteles y se han pronunciado millares también de discursos y arengas, y probablemente será rara la localidad que no haya presenciado la llegada de oradores políticos, de uno y otro bando, que iban a la conquista del sufragio.

Estamos, pues, en condiciones de emitir el voto con más conocimiento de causa que nunca, sabiendo lo que queremos y poniendo al servicio de esa voluntad todos los medios que la ley nos proporciona. Dejarse llevar en estos momentos por amiguetes particulares, por preferencias de corto alcance, por simpatías personales, será el mayor de los desatinos. Las candidaturas que se han formado tienen una significación clara y neta que hemos expuesto, glosado y comentado, día tras día, en las páginas de todos los periódicos. Hoy no se votan nombres ni personas; se votan significaciones esenciales. Por eso cualquier combinación que se haga de candidaturas opuestas, cualquier nombre que se borre o se sustituya, es un ataque inconsciente a lo que se siente y a lo que se quiere.

El deber triple del ciudadano en el día de hoy es: primero, votar; segundo, mantener su serenidad a prueba de infundios, rumores y, si fuese preciso, desmanes; tercero, votar íntegramente la candidatura que responda de un modo esencial a su conciencia.

Es lamentable que vayamos una vez más a unas elecciones de tipo constituyente, en que España se juega no sólo un sistema político, sino, lo que vale más, toda una estructura social; pero es así, y las realidades hay que aceptarlas. Si serena y conscientemente salvamos hoy a nuestra patria del peligro en que una propaganda disolvente la ha puesto, habremos cumplido con un alto deber de ciudadanía.

Realizada que sea la elección hay otro deber que a todos incumbe: el de acatar su resultado, que es sumisión a la ley, al Derecho y a la soberanía nacional. De ello habría de cuidar en todo caso el Gobierno, por ser misión primordial y específica que le atañe; pero el verdadero ciudadano, digno de tal nombre, respeta el resultado del sufragio, no porque tras él se halle la fuerza del Estado, sino por el prestigio moral del sufragio mismo.

**El jefe de la C. E. D. A. dice a los apoderados e interventores de su partido que no se debe conceder ni un solo voto dudoso por una mala interpretación del concepto de la generosidad**

Desde las dos de la tarde, numeroso público se estacionó en las calles adyacentes a la plaza de Antón Martín, formando grandes colas para entrar en el Monumental Cinema, donde el jefe de la C. E. D. A. iba a pronunciar unas palabras a los interventores y apoderados de este partido.

A las tres de la tarde, todas las localidades y los pasillos aparecían completamente ocupados.

La llegada de los candidatos señores Serrano Mendicute, Riesgo, Marín Lázaro y Montero Labranderio fué acogida por el público con una ovación.

A las tres y diez llegó el señor Gil Robles, cuya presencia acogió el público con una ovación delirante y gritos de "¡Jefe, jefe, jefe!". Durante largo rato los aplausos, vivas y aclamaciones se prolongaron.

Cuando pudo restablecerse el silencio, don José López García, secretario general de la organización, pronunció algunas palabras relacionadas con los requisitos que deben reunir los interventores.

Al acercarse al micrófono el señor Gil Robles, las ovaciones se reprodujeron con mayor intensidad.

Hecho el silencio, el jefe de la Confederación Española de Derechas Autónomas



mas explicó que sería breve, porque los momentos eran de actuar y no de pronunciar discursos.

Añade que, como es tradicional, va a dirigir unas cuantas palabras, y hace resaltar la significación del acto por el público que toma parte en él, pues por el gran número de comunicaciones establecidas se calculan en 600.000 personas las que escuchan sus palabras, lo que constituye, no un alarde de masas, sino de organización. "En momentos de pasión política — afirma — otros partidos pueden igualar esta cifra, pero esta masa encuadrada en una organización dispuesta para la lucha electoral, con un engranaje fecundo, hasta ahora sólo la hemos conseguido nosotros."

Dice que los interventores y apoderados de la C. E. D. A. van a hacer posible el triunfo de la propaganda y eficaz el entusiasmo de todos, que de nada servirían si el trabajo de los interventores y apoderados no se tradujera en las urnas, pues los entusiasmos serían estériles. Aunque es partidario de que se obre siempre con amor, incluso para el adversario, cree que mañana no es admisible sentir hacia él generosidad, y como se

viene diciendo desde hace mucho tiempo que los socialistas cuentan con un margen inicial de cuatro mil votos, concedidos por la condescendencia de los interventores de derechas, a quienes cansan los de aquéllos con forcejeos y discusión sobre diez y quince votos para poder introducir luego gran número de votos falsos en las urnas, les recomienda que no concedan un solo voto dudoso por una mala interpretación del concepto de la generosidad.

Da cuenta de las noticias optimistas que recibe de toda España, que transmite para hacer a todos partícipes del mismo entusiasmo. "Nos espera un gran triunfo. Nadie deje de luchar, porque el margen de la victoria, en votos, debe ser extraordinario, para tener así una fuerza moral con la que aplastar a nuestros adversarios de la misma manera que van a ser aplastados electoralmente."

Trabajemos todos mañana, como creyentes y como españoles, por el triunfo electoral!

Las últimas palabras del jefe de la C. E. D. A. fueron acogidas con grandes aplausos y gritos de "¡Jap, Jap, Jap y jefe, jefe, jefe!"

## En el discurso del señor Gil Robles para las provincias españolas dijo que su aspiración más sentida es la de instaurar una era de paz y de prosperidad

El jefe de la C. E. D. A., don José María Gil Robles, anoche, a las ocho, desde su mesa de despacho, pronunció una alocución que fué transmitida por hilo directo a 408 localidades de España. En el domicilio del señor Gil Robles se había montado una instalación especial.

En Acción Popular, después de rápido cálculo, se dijo que se acercaba a 200.000 personas las que esperaban oír la palabra del señor Gil Robles.

En el despacho del señor Gil Robles sólo se encontraban los técnicos encargados de la ampliación, el secretario general de la C. E. D. A., don Geminiano Carrascal; los secretarios del señor Gil Robles, señores de Peña Castillo y López Roberts, don Indalecio Abril y un representante de la Telefónica.

El señor Gil Robles, desde la mesa de su despacho dijo:

"Amigos de España: En estos últimos instantes de la lucha electoral, quiero que mis últimas palabras de propaganda no sean un estímulo al combate, sino más bien un hondo sentimiento de paz."

Nadie, ni siquiera nuestros más encarnizados y apasionados enemigos dejan de reconocer que el triunfo para nosotros es ya cercano. A pesar del triunfo, que ha de llevarnos a asumir responsabilidades de Gobierno, queremos en estos momentos llevar a España palabras de concordia y de paz.

Aspiramos a gobernar con mano enérgica y ánimo decidido, más no para que ello signifique aplastamiento del adversario, destrucción del enemigo, aniquilamiento del que está frente a nosotros.

En las luchas políticas el triunfo mayor es la absorción del enemigo por haber llevado el convencimiento a su ánimo. Paz queremos como ciudadanos, ya que sin ella ni habrá convivencia posible, ni armonía entre las clases sociales, ni impulso de prosperidad y riqueza, ni siquiera posibilidad de vivir como civilizados. Paz como españoles. Parece que sobre nuestra Patria durante muchos años ha pesado un sino trágico: el de vivir constantemente en una lucha civil inintermitente.

España puede decirse que no tiene más problemas que aquellos que quieren crearle sus propios hijos. No tenemos esos grandes problemas exteriores que en otros países del Mundo comprometen la misma existencia de las naciones: no tenemos esos tremendos desequilibrios de producción que traen consigo las grandes catástrofes económicas. No tenemos los problemas gravísimos de desnivel demográfico que en unos sitios traen excesiva de población sobre las posibilidades económicas, y en otros disminución pavorosa de la natalidad, que pone en peligro la existencia misma de los pueblos.

No teníamos, o no deberíamos tener problema alguno en el orden ideológico, ya que si hay una nación definida en ese orden era España. Y, sin embargo, sin tener ninguno de esos problemas, nos hemos empeñado en crearlos.

Por eso nosotros, al pretender el Po-

der para en él desarrollar una política firme, queremos ante todo y sobre todo eliminar los gérmenes de división que traen destrozada y ensangrentada la Pa-

## Discurso de los candidatos señores Giménez Caballero y Royo Villanova, en el teatro de la Comedia

En el teatro de la Comedia se celebró ayer el acto electoral en que tomaron parte los candidatos a diputados por Madrid don Ernesto Giménez Caballero y don Antonio Royo Villanova.

El señor Giménez Caballero dijo que se formaba la ilusión de que depositarian todas la papeleta, virgen y sin mancha, en la urna de la salvación de España. Vamos a una coalición, que es como las uniones de la Edad Media, donde se reunían todos para combatir al infiel, porque hoy es preciso luchar contra los enemigos, que quieren destruir patrias y naciones de la cristiandad europea.

Vamos a la reconquista de España. (Desde las localidades altas se lanzan unas hojas contra el señor Giménez Caballero. Se produce una interrupción porque el público reacciona contra los provocadores.)

Después de acallar el alboroto, el orador señor Giménez Caballero dice que le persiguen con insidias muchos traidores.

Los que no saben leer mi libro, escrito en 1927, me quieren enfrentar con los católicos.

Va a luchar solo, con el significado de independiente.

Demuestra su adhesión al lema de Religión, Patria y Familia.

Todos han hablado, pero nadie se ha acordado de los problemas que afectan a Madrid.

Yo soy madrileño. Madrid tiene un problema espiritual.

Hace historia de la capital. Madrid es la Roma del mundo. Madrid debe ser la que unifique a todos los españoles y a todos los hombres del mundo.

Las últimas campañas las ha realizado con viva simpatía hacia las clases mercantiles y patronales, a las que aspira a seguir sirviendo con eficacia.

Y en este sentido enumera las cinco cuestiones básicas que se deberán abordar en el Parlamento: el patrimonio

tria. Concluir con la lucha criminal entre regiones o entre hermanos de regiones de España, que sin desdoro y sin perjuicio de su legítima y natural personalidad tienen que fundirse en el anhelo de una misma nacionalidad y en el amor de una Patria común, labor que desde el Gobierno puede y debe realizarse en cuanto maten los estímulos demagógicos que envenenan el corazón de una multitud que dejada quizá a sus propios impulsos encontraría fácilmente el camino de su redención y de su grandeza.

Al concluir la propaganda y al dar fin a la preparación de la lucha electoral, al enfrentarnos con nuestra opinión, con nuestra masa, y ponernos en contacto también con nuestros enemigos, deslizar para ellos unas últimas palabras de paz, unas palabras de paz primero para los partidos, para los amigos, para los afines, también para los adversarios.

Amigos míos, adversarios políticos si alguno me escucha: las derechas van a obtener un triunfo clamoroso. Ese triunfo clamoroso las llevará al Poder a realizar una política nacional. No será una política de odio, no será una política de destrucción. Quiere ser una política constructiva, de paz y de justicia, que abra un nuevo período para nuestra historia. En nuestras manos está la posibilidad o la imposibilidad del resurgir de una patria. Que todos vosotros, cuando mañana vayáis a poner vuestra papeleta en la urna electoral, y con ella a cumplir un altísimo y magnífico deber de ciudadano, podáis volver luego a vuestras casas con la satisfacción inmensa de haber cumplido un deber ciudadano y patriótico."

mercantil, la revisión de leyes socialistas, la simplificación tributaria, la racionalización industrial y la revalorización del campo.

Habló después el presidente de las Juventudes Radicales, quien dirigió unas palabras para excitar a que se vote la candidatura de las derechas.

El señor Royo Villanova es recibido con una gran ovación. "En mi larga vida política — dijo — no he realizado una campaña más tranquila. Me pasa lo que a San Isidro. Me labran el campo electoral los ángeles de la C. E. D. A. Me refiero a las mujeres: Nuestra candidatura no es de negaciones, como no son negativos principios fundamentales de nuestra civilización, que defienden las derechas: Patria, religión, familia, propiedad. No puede calificarse tampoco de heterogénea una coalición en que figuran monárquicos y republicanos, pues entre Calvo Sotelo y yo hay mucha menos distancia que entre un republicano burgués y un comunista."

Los que ya somos viejos y recordamos los comienzos del socialismo, no podremos olvidar que Pablo Iglesias dió a sus primeras propagandas un carácter educador.

La táctica de Moscú es apoderarse de España, para lo cual conviene que esté dividida y fraccionada en vez de aparecer unida y compacta, como queremos los defensores intransigentes de la unidad política y de la unidad nacional de España.

"Por eso yo — dijo el señor Royo Villanova —, pensando en España y pensando en Madrid, no me contento con decir: "¡Votad por España!", sino que añado: "¡Viva España sin estatutos!"

Los dos oradores fueron aplaudidos y vitoreados con entusiasmo.

Los alborotadores, que eran aliados a Falange Española, fueron detenidos por los guardias y expulsados del local.

## Los líderes del bloque de izquierdas hablaron en el teatro de la Zarzuela

### "Es evidente e irremediable la división de izquierdas y derechas"

Anoche, a las diez en punto, dió comienzo en el teatro de la Zarzuela el acto final de la propaganda electoral de las izquierdas en toda España. Hablarón en este acto los señores don Manuel Azaña, por Izquierda Republicana; don Francisco Largo Caballero, por el partido socialista; don Diego Martínez Barrio, por el partido comunista. Presidió el señor Pérez Urría, quien abrió el acto con unas palabras con las cuales señaló la importancia que este mítin tenía para las izquierdas, por ser el que cerraba la campaña llevada a cabo en el transcurso de varios meses.

José Díaz, del partido comunista, comienza diciendo que los hombres del

Frente Popular marcarán el camino que debe seguir España y que su triunfo será seguro. Se refiere a continuación a las coacciones de que, según él, son víctimas en toda España las izquierdas.

Asegura que ninguna manobra derechista logrará romper el Frente Popular, que continuará hasta que el pacto se cumpla en todos sus puntos. Ataca al fascismo y termina recordando unas palabras de Saint Just: "O venceremos todos o desaparecemos todos."

El señor Martínez Barrio es ovacionado al adelantarse hacia el micrófono. Dice primeramente que ahora, serenados los entusiasmos, se debe dejar paso a la serenidad y a la reflexión para así pro-

bar que la voluntad política de España encuentra en cada momento su órgano legítimo y adecuado.

Afirma que el triunfo del Frente Popular será completo, y que sería normal si no se hubieran utilizado contra las izquierdas toda clase de armas. Dice a continuación que ahora en el Bloque de Derechas van unidos los hombres que antes se injuriaron, y que, en virtud de esta alianza, no hay órgano del Estado que no se incline a favor de uno de los bandos; precisamente de aquel que es enemigo del régimen.

Así sólo puede lograrse que las masas trabajadoras lleguen al convencimiento de que no pueden alcanzar por medios legales sus aspiraciones, y para que esto no suceda, los republicanos estamos con ellos, y añade que si después de esta alianza gubernamental y derechista plegara alguna de las instituciones de la República, que no se les hagan señales de peligro, porque no acudirán.

Refiriéndose al pacto de las izquierdas dice que fué objeto de una detenida y mesurada discusión, y que lo avala la seriedad de los firmantes. El pacto se cumplirá en el Poder o se defenderá en la oposición; pero no se romperá mientras la República esté en peligro.

"Demos a los que desde toda España nos escuchan — termina — la buena nueva de que mañana se alcanzará la victoria y pasado se reconquistará la República."

El señor Largo Caballero es recibido también con largos aplausos que duran algunos minutos. Hecho el silencio dice que pronto se van a acabar las palabras para dar paso a los actos.

Su convicción es la de que el Frente Popular triunfará rotundamente en estas elecciones decisivas para la historia de España.

"Mañana veremos si es posible que la clase trabajadora pueda darse de la legalidad."

Dice que los trabajadores serán absolutamente leales con sus aliados, pero que el programa hay que llevarlo a la práctica rápidamente para que la reacción no vuelva a dominarnos, y porque los obreros no han pedido nada que esté fuera de la Constitución.

Añade que las derechas no han elaborado un programa de Gobierno porque la C. E. D. A. recabará su libertad de acción al día siguiente de las elecciones.

Significa a continuación que si se les arrebatara el triunfo con malas artes, nadie tendrá derecho a exigirles confianza en el régimen del que se echa a los verdaderos republicanos.

Acusa al Gobierno de parcialidad y de que se haya aliado con las derechas después de decir a la opinión que éstas querían la guerra civil.

Condema las medidas de precaución adoptadas y califica de bulos las noticias de huelgas revolucionarias que circulan.

Después de hacer alusiones a Galán y García Hernández exhorta a los concurrentes al acto a que voten la candidatura de izquierdas íntegra, y termina diciendo:

—El lunes hay que gritar al mundo que España se ha reivindicado.

Hace uso de la palabra el señor Azaña.

Califica de jornada memorable la de hoy, cualquiera que sea el resultado, mucho más memorable que la del 14 de abril — dice — porque ahora todos sabemos lo que nos jugamos. Se refiere a los elementos derechistas y dice que con la República han alcanzado posiciones de que no disfrutaron con la monarquía.

Dice que las palabras de la campaña izquierdista han sido acción, porque es acción poner en pie a un pueblo.

—El ejército enemigo está en fila dispuesto a todo, y ese espectáculo me entusiasma.

Añade que habrá que individualizar las responsabilidades y significa que sólo al Gobierno y al señor Cambó, antes de la caída de la monarquía, se les ocurrió la creación de un partido de centro que es una entelequia.

Se asombra de que se diga que la masa neutra no ha entrado en combate, cuando es evidente e irremediable la división de izquierdas y derechas, y que el Gobierno llama masa neutra a todos los que a esta hora se dedican a boicotear la elección para las izquierdas.

—Si se nos permite — exclama — el ejercicio legal de nuestros derechos es preciso que pensemos en organizar de otro modo la democracia, pues lo ocurrido durante estos dos años no puede volver.

Afirma que los republicanos no tienen afán de gobernar, sino la obligación de llevar al pueblo a la libertad y a la justicia.

Mañana, Madrid y España cumplirán con su deber y tendremos una República cargada de experiencia y que no se dejará intimidar. No abandonéis el combate. Cambiad los dirigentes si queréis, pero id como un aluvión a levantar en vilo la República.

Todos los oradores fueron muy aplau-

GRADUACIÓN DE LA VISTA  
POR MÉDICOS OCULISTAS

PRÍNCIPE-15  
MADRID 15

Cottet



El local se encontraba completamente lleno.

Los discursos pronunciados durante el acto fueron retransmitidos a otros seis locales de Madrid y telefónicamente a cuarenta provincias españolas.

El orden a la salida fué absoluto.

## El señor Martínez de Velasco pronuncia un discurso en Aranda de Duero

ARANDA DE DUERO, 15.—Esta mañana se ha celebrado un mitin organizado por el Partido Agrario, al que han concurrido más de 10.000 personas y que se ha celebrado en el frontón Arandino. Habló brevemente el ex director general de Ferrocarriles don Pedro Redondo, que dijo que con este acto se coronaba la propaganda electoral.

Al aparecer el señor Martínez de Velasco en la tribuna fué saludado con una gran ovación. Empezó diciendo que ha pasado por momentos de gran amargura al ver cómo el Partido Agrario era atacado incluso en su honorabilidad. Que ha hecho un examen de conciencia y se ha convencido de que en todo momento ha cumplido con su deber y que no puede descender a contestar la campaña inicua y vil porque no quiere mancharse con el barro de sus enemigos. Examinó los cargos que se han dirigido contra los representantes del Partido Agrario, llegando incluso a decir que no representan a los elementos antirrevolucionarios. Recuerda la labor realizada por la minoría agraria en las Cortes Constituyentes, en las que un pequeño grupo de diputados presidido por él impidió la avalancha personal de las Cortes sectorias.

Habla después de las segundas Cortes, y dice que en la revolución del 6 de octubre, en la que hubo tantas víctimas, él actuó como ministro sin cartera y que entonces y después colaboró con los partidos de derecha.

Dijo que dos veces había podido ser presidente del Consejo y que no lo había sido porque quería serlo con plena dignidad y no mediante claudicaciones. La minoría agraria presentó un proyecto de ley para que el Estado concediese 200 millones de pesetas para la retirada de trigo, pero que no recibieron facilidades de los demás partidos. Al ser nombrado ministro el señor Velasco el Partido Agrario hizo cuestión de gabinete este asunto y en pocos días se aprobó un proyecto de ley concediendo 87 millones de pesetas para la retirada de trigo. De cómo se ha distribuido esta cantidad no somos nosotros los responsables, sino los que lo han ejecutado. Afirma que cuando el Partido Agrario formaba parte del Gobierno el trigo estaba a 43 pesetas y que actualmente está a 37. Explica su paso del Ministerio de Agricultura al de Estado y habla del Tratado comercial con Francia, que ha reportado un beneficio de más de 300 millones de pesetas, y que sin dicho Tratado no se hubieran podido exportar productos agrícolas, especialmente de la zona de Levante. Terminó diciendo que los votos no se piden, sino que se ganan.

## Hoy estarán de guardia dieciséis Juzgados

A fin de que los servicios del Juzgado puedan estar debidamente atendidos en caso necesario y que las diligencias a efectuar se realicen con la mayor rapidez, en el día de hoy funcionarán dieciséis Juzgados, más el que por orden riguroso tenga que estar de servicio. Las guardias se montarán en la forma siguiente: De siete y media a diez y media, dos Juzgados; de diez y media a una media, tres; de una y media a cuatro y media, cuatro; de cuatro y media a siete y media, cinco; y de siete y media a diez y media, otros cinco. A esta hora, si las circunstancias no obligaran a otra cosa, quedaría de servicio únicamente el Juzgado de guardia. Los Juzgados efectuarán el servicio con su personal en pleno, incluso el fiscal que corresponda a cada uno de ellos.

*motores  
Siemens  
Los mas conocidos*

# COMO RESULTADO DE LA CONTIENDA ELECTORAL, SE HAN PRODUCIDO CHOQUES EN MADRID Y PROVINCIAS ENTRE INDIVIDUOS DE DISTINTAS IDEOLOGIAS

## ALGUNOS REVISTIERON CIERTA GRAVEDAD

Ayer, a las siete y media de la tarde, una gran cantidad de público presenciaba en la Puerta del Sol los ensayos de los servicios de orden público preparados para el día de hoy. Desde un balcón del Ministerio de la Gobernación asistía al acto el ministro señor Portela, al que acompañaban varios altos jefes del departamento. De pronto penetró en la gran plaza una camioneta ocupada por un grupo de jóvenes fascistas que hacían propaganda a voces. Esquina a la calle del Correo, el público allí congregado, molesto por los gritos de los fascistas, les silbó e increpó, prorumpiendo en vivas a la República. En aquel momento partió de la camioneta un disparo, que alcanzó a Alberto Bertoles Marín, de veinticuatro años, soltero, domiciliado en Santa Engracia, 131, y perteneciente al Socorro Rojo Internacional. Al sentirse herido acudió en busca de auxilio al puesto de la Benemérita del Ministerio, y de allí le trasladaron al Hospital Quirúrgico, donde el personal de guardia, doctores Toledo y Pérez Marín, y practicante señor Pérez Marcos, le apreciaron una herida de arma de fuego en el muslo derecho, de pronóstico reservado.

Mientras tanto fuerzas de la Benemérita del Ministerio de la Gobernación procedieron a detener a los 19 ocupantes de la camioneta. Dentro del vehículo fué hallada la pistola, sin que ninguno de los detenidos se confesara propietario de ella. Los fascistas pasaron a disposición del juez de guardia, que dispuso su ingreso en la cárcel.

A última hora de la tarde de ayer se encontraron en la calle de las Infantas, esquina a la de Hortaleza, dos grupos de individuos que repartían candidaturas de significación política antagónica. Entre estos grupos se cruzaron insultos y los más exaltados la emprendieron a golpes. Afortunadamente, la presencia de algunos guardias puso fin a la reyerta. Las autoridades practicaron varias detenciones. No ha habido que lamentar ningún herido a consecuencia de este incidente.

## EL DIRECTOR DE SEGURIDAD DICE QUE LA FUERZA PUBLICA ACTUARA CON GRAN ENERGIA ANTE CUALQUIER INTENTO DE DESORDEN

**“No existe el propósito de absurdas huelgas ni de movimientos revolucionarios de que tanto se habla”**

A la una y media de la tarde de ayer el director general de Seguridad recibió a los periodistas, a los que hizo las siguientes manifestaciones:

—Quisiera llevar la tranquilidad completa al ánimo de todos los ciudadanos. No existe hoy el propósito de absurdas huelgas ni de movimientos revolucionarios de los que tanto se habla. Todos los partidos políticos tienen esperanzas en el día de mañana y me consta que han de procurar que transcurra con normalidad. Nada pasa y nada puede pasar, como no sean los incidentes acaídos que la pasión produce, y que trataremos de evitar. Todas las fuerzas que de mí dependen, en Madrid y fuera de Madrid, tienen órdenes concretas, de acuerdo con las recibidas del excelentísimo señor ministro de la Gobernación, para que ajusten sus actos a la mayor acuanimidad y se alejen de todo partidismo; de que eviten toda clase de coacciones electorales y de que, produciéndose en justicia dentro de las leyes con la máxima prudencia e incluso con paciencia para el error, corten y actúen con la mayor energía y apenas se inicie cualquier intento de motín, incendio, atentado, sabotajes, asaltos y movimientos subversivos, sean de quien fueren.

Para evitar responsabilidades, quiero recordar una vez más que no pueden vocarse las candidaturas; que las licencias de armas autorizan a llevarlas para defensa personal y, por consiguiente, los agentes de mi autoridad pueden recoger las que lógicamente y por razón de lugar o momento, no se lleven con tal fin; que

En la fachada de un edificio sito en la Puerta de Alcalá varios fascistas fijaban ayer por la tarde algunos carteles de propaganda electoral. Parece que entre los fijadores iba un individuo que llevaba una máquina de retratar con lo que se dispuso a hacer una fotografía a los fascistas saludando éstos con los brazos extendidos. Esto desagradó a algunos individuos de tendencia política contraria que por aquel lugar pasaban repartiendo candidaturas, y los dos grupos se agredieron mutuamente. Algunos guardias que llegaron al lugar del incidente detuvieron a varios jóvenes fascistas. Los detenidos fueron trasladados a la Comisaría del distrito.

## Incidentes en Santander durante la retransmisión del discurso de Gil Robles

SANTANDER, 15.—En el teatro Pareda se escuchó la retransmisión del discurso pronunciado en Madrid por el señor Gil Robles. Hicieron además uso de la palabra los candidatos cedistas Fuentes Pila y Ceballos. Cuando hablaba éste, un grupo de tradicionalistas, situado en las localidades altas, le interrumpió, cayendo al suelo millares de octavillas, en las que el candidato tradicionalista señor Samanillo acusa públicamente a la coalición de derechas de que mientras éstas le niegan apoyo, recorren los Ayuntamientos demandando votos para los candidatos del Gobierno. Se produjo un escándalo mayúsculo, siendo increpados los interruptores.

El hecho ha producido indignación entre las derechas, suponiéndose que tendrá consecuencias políticas.

## Un afiliado de Acción Popular agredido por unos comunistas

CADIZ, 15.—Los elementos de Acción Popular, que en unión del candidato don Félix Bragado repartían discursos de Gil

Robles, al llegar a la plaza de Topete fueron insultados por un comunista. El cedista don Manuel Reyes Pérez sacó un revólver. Entonces, el comunista, en unión de otros muchos correligionarios, persiguió a los cedistas, hiriendo gravemente en la cabeza al señor Reyes Pérez. Este, para defenderse, hizo dos disparos, sin consecuencias. El carabnero Ramiro Marcomonte, que se interpuso entre ambos bandos, resultó herido en una mano.

## El administrador de don Ramón Carranza hiere de un tiro a un individuo que le agredió

CADIZ, 15.—Cuando don Luis Machuca, administrador del candidato don Ramón Carranza, salía del domicilio del presidente de la Patronal, don Luis Arroyo, un grupo de emboscados le apedreó y le hizo dos disparos. El señor Machuca repelió la agresión, hiriendo de un tiro a uno de los agresores, que tiene atravesado el hígado.

## Detenidos por arrancar carteles electorales

BARCELONA, 15.—Durante esta mañana fueron detenidos y conducidos al Juzgado de guardia varios jóvenes que se dedicaban a arrancar carteles electorales. Comoquiera que el hecho no constituye un delito, sino simplemente una falta, todos los detenidos han sido puestos a disposición del Juzgado municipal.

## El herido en San Julián de Musques lo fué por arrancar carteles electorales

BILBAO, 15.—Ha quedado aclarado el suceso ocurrido recientemente en el pueblo de San Julián de Musques a consecuencia del cual resultó herido José López Llamasa. Parece se produjo una reyerta política, sonando varios disparos. En aquel momento cayó herido José. Con este motivo ha sido detenido Remigio Pereira como supuesto agresor. Le fué ocupada una pistola. Llamasa es socialista. La rifa fué originada al arrancar carteles electorales de las derechas.

## Un sabotaje para que no fuera escuchado en Manzanares el discurso del señor Gil Robles

MANZANARES, 15.—Esta mañana, a unos dos kilómetros de la población, fueron cortados varios postes de la conducción de energía eléctrica que viene a la ciudad, con el propósito de que no pudiese escucharse el discurso anunciado por el señor Gil Robles para las tres de la tarde, y con cuyo objeto se había tendido un hilo telefónico e instalado potentes altavoces en diferentes locales. Las Juventudes de Acción Popular han salido voluntariamente para ayudar a reparar la avería.

## El alcalde del pueblo de Olvés hiere a un vecino gravísimamente

ZARAGOZA, 15.—El gobernador civil dijo esta noche a los periodistas que, según noticias recibidas del pueblo de Olvés, el alcalde, Mateo Villar, cuestionó, por motivos electorales, con el vecino Francisco Maluenda. Poco después fué a buscar a éste, encontrándole a la puerta de su domicilio, e hizo sobre él varios disparos que le hirieron gravísimamente.

## Varios propagandistas se tirotean en Manresa

BARCELONA, 16.—Dicen de Manresa que en un solar de la avenida del Catorce de Abril se promovió un altercado entre dos grupos de jóvenes de distinta ideología, que fijaban carteles de propaganda. Se cruzaron varios disparos, si bien resultara ningún herido.



# INFORMACION POLITICA

## EL SEÑOR PORTELA HABLA DEL ENSAYO GENERAL DE MOVILIZACION DE FUERZAS Y DEL EXPEDIENTE ELECTORAL TRAMITADO EN GOBERNACION

### EL JEFE DEL GOBIERNO ASEGURA QUE NO HAY EN ESPAÑA UN SOLO DETENIDO GUBERNATIVO. ES UNA CAMPAÑA QUE REALIZAN PARA LEVANTAR SU PLATAFORMA ALGUNOS PARTIDOS QUE TIENEN EL ESPIRITU DECAIDO

Cerca de las dos de la tarde acudió a la Presidencia el jefe del Gobierno, y en los momentos que estuvo en ella conversó con los periodistas.

Uno de éstos le dijo:—Último día de pasión, señor Presidente.

—Efectivamente. Ha sido una semana movida e interesante, pero no ha ocurrido en ella ningún suceso desagradable. Más vale que así suceda también mañana y ustedes no tengan nada que hacer.

Otro informador le manifestó que los gobernadores habían recibido órdenes para acabar con la confusión que existía sobre las placas de agentes de Vigilancia.

—Tienen órdenes rigurosas y muy firmes—respondió—. No hace falta que se les reiteren esas órdenes porque ya se les habían dado muy terminantes y enérgicas. También se les ha ordenado que los detenidos gubernativos pasen inmediatamente al Juzgado o sean puestos en libertad.

—Puedo asegurarse—agregó—que en este instante no hay en España un solo detenido gubernativo. Se habla de ellos y es una campaña electoral que realizan para levantar su plataforma algunos partidos que tienen el espíritu decaído.

Por último dijo que le había visitado una Comisión de hoteleros madrileños para negar la noticia publicada de que ellos ejercían coacciones sobre su personal para impedirle que vaya a votar. Por el contrario, le dejan en completa libertad para que voten a quien quieran.

El señor Portela, que había anunciado a los periodistas que a las seis de la tarde les recibiría en el Ministerio de la Gobernación, no acudió a su despacho oficial de este Departamento a la hora citada. Parece que el señor Portela, en un coche particular, se dedicó a recorrer las calles de Madrid para apreciar el aspecto y animación de las mismas, así como la organización de las fuerzas de Vigilancia y Seguridad.

A las siete y cuarto de la tarde el jefe del Gobierno recibió a los periodistas en el Ministerio de la Gobernación, y les dijo:

—Las fuerzas que han salido a última hora de la tarde por Madrid obedecen al deseo del Gobierno de demostrar que dispone de suficientes elementos para el mantenimiento del orden público y, por tanto, no deben suponer alarma alguna. Esto es un ensayo general con las fuerzas que tiene el Gobierno, y aún quedan algunas reservas. Yo he dado una vuelta por los barrios extremos de Madrid para ver el ambiente y porque he querido saber si cada cual está en su puesto, y al mismo tiempo para desvanecer las preocupaciones de unos y las fantasías de otros.

El jefe del Gobierno habló después, en una conversación animada con los periodistas, sobre la lucha electoral en el día de hoy, y se hicieron algunas cábalas acerca de los resultados que puedan obtenerse. El señor Portela dijo a los periodistas que se quedarían asombrados si conocieran el expediente electoral, que muchos creerían extraordinariamente voluminoso. El señor Portela penetró en su despacho particular y momentos después apareció ante los informadores con la carpeta en que guarda el expediente electoral a que se estaba refiriendo. Se reducía éste a unos cuantos papeles, guardados en una carpeta pequeña. Los informadores observaron que había breves notas y una estadística con nombres y cifras.

—Esto es todo—dijo el jefe del Gobierno—. He aquí el expediente electoral de que les hablaba, y que no es más que esto.

#### Un curioso cálculo de probabilidades

Una personalidad política con la que hablaron algunos informadores ayer tarde conoció una lista de probabilidades en el resultado electoral de hoy que un periodista había formado y que había mostrado a algunas personas. Según esta lista,

los diputados triunfantes tendrían la siguiente clasificación:

C. E. D. A.	140 a 145
Gubernamentales	90
Monárquicos	40 a 45
Agrarios	12 a 16
Mauristas	3
Melquiadistas	7
Independientes	20
Lliga	18
Esquerra	20
Socialistas y marxistas	55 a 60
Republicanos de izquierda	40
Nacionalistas vascos	11
Actas dobles	6
Radicales	12

La referida personalidad dijo que tales datos no eran desacertados; pero en cuanto se refería a la C. E. D. A., creía que habría unos 10 de diferencia en menos en relación con los que se indicaban en la lista. Igual ocurría con los gubernamentales y con los monárquicos. En cuanto a los mauristas, entendía que en vez de tres podían venir cuatro. Los independientes creía que se reducirían a la mitad y la Esquerra contaría con más de los 20 que figuraban en esta lista. En cuanto a los republicanos de izquierda, también suponía que habría por lo menos 10 más de los 40 que se habían fijado, y en cuanto a los radicales, dijo que la cifra de 12 le parecía bien; pero que serían siempre de 12 para abajo.

La persona a que nos referimos tiene motivos para estar bien informada en los momentos actuales, por poder pulsar la opinión de los distintos puntos de España.

#### Reunión de la Junta Central del Censo

La Junta Central del Censo estuvo reunida en el Congreso desde las cinco hasta las seis y media de la tarde. A la salida, el secretario, señor San Martín, facilitó la siguiente referencia:

—En realidad, nada de importancia. Lo más saliente ha sido una consulta del presidente de la Junta Provincial de Granada sobre la manera de proceder en la segunda vuelta, en el caso de que no haya candidatos bastantes con el 8 por 100 de votos emitidos en la primera, para cubrir las vacantes que hubiera. Se acordó que, como la Junta Central no tiene facultades para resolver un extremo de esta naturaleza, se pase una comunicación al Gobierno para que éste decida.

#### Una protesta de los candidatos centro derecha por Granada

Los candidatos de la coalición centro-derecha por Granada han dirigido al señor Portela Valladares el siguiente telegrama:

—Presidente Consejo de ministros.—Ma-

dríd.—Candidatos conjunción antirrevolucionaria por Granada elevan vucencia respetuosa protesta por actos violencia cometidos contra nuestra propaganda partidarios Frente popular, sin que seamos amparados debidamente autoridades.

Anteayer en pacífico mitin que celebramos pueblo Monachi fuimos tiroteados aleosamente por grupos izquierdistas parapatados montecillo domina esa donde efectuábamos pacífica reunión, sin que nosotros, respetuosos ley, a pesar resultado gravemente herido un muchacho, repelleramos agresión por la fuerza. Hoy señoras simpatizantes nuestra candidatura fueron injuriadas en Motril hasta verse obligadas buscar refugio, encerrándose en portales. No fueron protegidas en modo alguno por la fuerza pública. En Padul, donde mayoría pueblo es afecta nuestra causa, son de tener actos de presencia provocativos. Hechos señalados son concreción de la amenaza y coacción en que las izquierdas pretenden desenvolver aquí lucha electoral próxima. Rogamos orden sean garantizados con eficacia nuestros legítimos derechos.—Herrera, Oria, Ruiz Alonso, Torres López, Moreno Dávila, Fernández Arroyo, Nalao Rivas, González Carrascosa, Almagro San Martín, Gonzalo Muñoz, y Arana de Robles.

#### El ministro de Trabajo, Justicia y Sanidad cree que no ocurrirá nada hoy, pues el Gobierno responde del orden

El ministro de Trabajo, Justicia y Sanidad, señor Becerra, al recibir a mediodía a los periodistas, les preguntó qué era lo que se decía por Madrid. Uno de los informadores contestó que no se hablaba más que de elecciones, y el ministro dijo:

—En efecto; de la única que hoy se ocupa la gente es del panorama electoral.

—¿Qué opina usted de los rumores que circulan sobre posibles alteraciones del orden público?—interrogó otro periodista.

—Yo creo que no ocurrirá nada en España en el día de mañana. El Gobierno tiene tomadas todas las medidas para poder responder del orden. Sería, por tanto, una desgracia que, en un momento dado, tuviese que intervenir la fuerza pública.

—¿Y de la candidatura centrista por Lugo?

—Tengo la esperanza—contestó el señor Becerra—de que ha de triunfar por las mayorías.

Por último, el ministro dijo que suponía habría impresionado bien a la opinión el decreto que ha publicado la "Gaceta" referente a la judicatura, y que fue aprobado en el último Consejo de ministros.

### EL MINISTRO DE HACIENDA DICE QUE NO AUTORIZO EL AUMENTO DE PRECIO DEL TABACO EN MARRUECOS

#### Se querellará contra "El Socialista" por su denuncia, que califica de falsa y calumniosa

El ministro de Hacienda, señor Rico Avello, recibió a mediodía a los periodistas, a quienes rogó que hicieran públicas las manifestaciones que iba a hacerles, de carácter puramente personal.

—En estos días—dijo—me acosan a ladridos y mordiscos por la derecha y por la izquierda. Con el propósito de seguir con el barómetro justo actitudes y comentarios, impertérrito en mi camino, me detengo un momento a recogerlos y digo que es falso y calumnioso el suelto editorial que publica "El Socialista", en el que se dice que yo, por conocimiento o amistad con el señor March, autorice en las postrimerías de mi mando en África la subida de las labores de tabaco, que empezó a regir el 2 de enero último. Yo no he conocido ni tratado al señor March, como tampoco al señor Payá, y no he autorizado ningún aumento en el precio del tabaco en Marruecos. A fines

de septiembre o primeros de octubre de 1935 la Presidencia del Consejo ordenó a la Alta Comisaría de Marruecos que informase con urgencia sobre una solicitud que ante dicha Presidencia se había formulado pidiendo una modificación en las tarifas de precios del tabaco en Marruecos, y el delegado de Hacienda del Protectorado manifestó que no podía informar, porque los antecedentes de tabacos se hallaban en la Secretaría técnica de la Presidencia del Consejo de Ministros. Así lo hice saber a la Presidencia, a la que yo venía pidiendo insistentemente que se cursaran a la Tabacalera aquellos antecedentes para poder obtener que la Compañía de Tabacos de Marruecos ingresara en el Tesoro del Majzen más cantidades que las ingresadas. Dejé el cargo de Alto comisario el 15 de diciembre último y no informé ni autorice la subida del tabaco en Marruecos y no he

tenido del acuerdo ninguna otra noticia que las que dejo enumeradas. ¿Cómo iba yo a autorizar esa subida si es atribución de la Presidencia del Consejo de Ministros, y no de la Alta Comisaría? Estas afirmaciones mías están acreditadas en las órdenes de la Presidencia del Consejo y en los archivos de la Alta Comisaría de España en Marruecos, y como la denuncia es falsa y calumniosa voy a presentar una querrela criminal contra dicho periódico.

Por otra parte, el periódico "Ya" dice incantadamente que un hermano mío, químico de profesión, ha entrado como empleado en la CAMPSA. Pueden ustedes decir que mi hermano, aun teniendo derecho a trabajar, como todo ciudadano, aunque lleve mi apellido, no ha aceptado, ni aceptará ninguna colocación en la CAMPSA.

Y finalmente, quiero que ustedes me hagan el favor de hacer público que mi vida entera ha sido y seguirá siendo una "conducta" y que con mi candidatura por Murcia, procedo con la más completa probidad e independencia y actúo impulsado por la más completa independencia, añadiendo que tal propósito, en cualquier momento, se ajusta a mi vida, condiciónada a las normas con que siempre me he producido.

Después dijo que a la vez que se le requería para que fuese candidato por Murcia, se le invitó por Cáceres y que no aceptó figurar en esta última candidatura, por aparecer en la misma don Honorio Maura, a cuya persona guarda todos los respetos y consideraciones, pero que por tener el carácter de monárquico, no podía unirse con él su nombre; como lo ha rechazado en otras en que figuraban personas que están fuera del régimen republicano. Podía haber luchado por mi tierra, donde tengo fuerza, pero circunstancias especiales me lo han impedido.

Un periodista le preguntó sobre los pagos que hay que efectuar a Francia el 21 del actual, conforme a los compromisos del Tratado de Paz firmado hace poco, y el señor Rico Avello contestó que como ya ha dicho en otras ocasiones, el problema de la moneda le preocupa en manera extraordinaria, así como al Gobierno y a todas las personas que colaboran en la solución de este difícil problema, problema que se encontró planteado cuando se hizo cargo de la cartera de Hacienda y que viene arrastrándose desde hace varios años.

—Cuando tomé posesión de este Ministerio se debían a Francia 180 millones de francos, cantidad que en la actualidad está notablemente disminuida.

—Se dice, señor ministro, que para liquidar los atrasos con Francia se utilizará el oro físico—dijo un informador.

El señor Rico Avello contestó que España cumplirá sus compromisos y que espera no tener necesidad de utilizar el oro. "No sólo me preocupa resolver el problema monetario de momento—dijo el señor Rico Avello—sino que estoy estudiando con las autoridades monetarias el encauzarlo para el porvenir, evitando que se vuelva a formar la bola de nieve que tantas perturbaciones y sinsabores ha ocasionado a este Gobierno y a los anteriores.

#### La zona militar de costas y fronteras

El ministerio de la Guerra ha publicado un extenso decreto relativo a la reducción y nueva delimitación de la zona militar de costas y fronteras.

#### La pensión de la Medalla de Sufrimientos por la Patria en determinadas categorías

El ministerio de la Guerra ha dispuesto que la pensión de la Medalla de Sufrimientos por la Patria que se concede al personal que al ser herido ostentaba u ostente los empleos que se citan, serán de la cuantía siguiente:

Para subtenientes, 27,50 pesetas mensuales.

Para subayudantes, 25 ídem id.

Para brigadas, 20 ídem id.

Para sargentos primeros, 18,50 ídem ídem.



# LOCURAS DE CARNAVAL

## por P I O B A R O J A

### VI

#### El collar de la Medrano

Unas semanas después, un sábado por la noche, estaba Juanito Dorronsoro en su despacho haciendo cuentas. El despacho se encontraba al final de un largo corredor. Iba ya terminando su faena cuando le avisó el mozo que un fraile quería verle.

—¡Un fraile! Es extraño. Bueno; dígame usted que pase.

Dorronsoro apagó la luz que tenía sobre la mesa y encendió la del techo.

Entró el fraile. Era un hombre delgado, moreno, con barba negra corta y anteojos.

—¿Qué quería usted?—le preguntó el ingeniero.

—¿No me conoce usted?

—No.

El fraile se quitó los anteojos. Era el hombre de la cara de fiuna y de mirada brillante que había visto en el colmado de la calle de Arlabán y en el teatro de la Zarzuela.

—Ahora, con seguridad, me conoce—dijo.

—¡Hombre! Usted es el del baile.

—El mismo.

—¡"El Estudiante"!

—¡"Ecco"! Así me llaman.

—¿El que se llevó el collar de la Medrano?

—Eso es.

—¿Y qué quiere usted de mí?

—Se lo explicaré a usted en un momento. Yo,

efectivamente, con otros granujas de mi cuerda,

robé el collar a la Medrano. Lo empuñé y me dieron por él quinientas pesetas. Hubo que repartir el dinero entre los socios y me quedé pronto sin un cuarto. Yo conozco, desde hace tiempo, a un fraile navarro que me protege y que quiere convertirme. Le he contado algunas cosas, pequeñas fantasías "ad usum delphini", y vivo con él en un convento de monjas. La Policía me ha perseguido, pero no me encuentra. Ahora yo necesitaria salir de Madrid, pero no tengo ni cinco céntimos, y he pensado si usted me podría dar diez duros para el viaje. Yo, a cambio de este favor, le entregaría la papeleta de empeño del collar de la Medrano.

—Pero ¿usted cree que yo voy a negociar con esto?

—No, ya lo sé que no; pero se puede usted ganar las buenas gracias de la Medrano...

—No, no me interesan.

—Si no le interesan, no digo nada y me voy. No creo que irá usted a denunciar a un antiguo compañero.

—¿Hemos sido nosotros compañeros?

—Sí.

—¿De qué?

—Nos examinamos juntos en la Escuela de Ingenieros.

—¡Ah! ya pensaba que le conocía, pero no recordaba de dónde.

—Yo en seguida que le vi le identifiqué—dijo "el Estudiante".

—Ha debido usted dar muchos tumbos en la vida para llegar a ejercer ese arte de robar collares.

—¡Uf! Le diré a usted como Bécquer:

Mi vida es un erial.  
Flor que loco se deshoja;  
Que en mi camino fatal  
Alguien va sembrando el mal  
Para que yo lo recoja.

—Veo que es usted hombre culto.

—Sí; tengo mis aficiones literarias. Cuando venía aquí y veía la luz en su casa recordaba aquellos versos magníficos de Baudelaire con los que comienza una de sus poesías:

A la pale clarte des lampes languissantes...  
—¿Así que usted practica la poesía y el robo?  
—La poesía, no. Soy un modesto lector. Además que una cosa no "empece" a la otra, como decía el doctor Calleja en San Carlos. Mi ídolo es Baudelaire. ¿Usted recuerda aquello de "Spleen"?

—No.

—Es extraordinario.

Quand le ciel bas et lourd pèse comme un couvercle  
Sur l'esprit gémissant en proie aux longs ennuis,  
Baudelaire ha sido mi consuelo. Pero esto no tie-

ne que ver ahora. Decía usted que he debido de

dar muchos tumbos en la vida. ¡Figúrese usted!

Mi vida es como una linterna mágica. Mi padre,

militar, decía que tenía malos instintos, y para corregirme me daba cada paliza que me baldaba.

¡Qué alegría sentí cuando se murió! Fue una de las alegrías más puras y generosas de mi vida.

Como estudiante, fui siempre número uno, primero en la Escuela de Ingenieros, donde me aburrí porque los profesores eran muy brutos, sin imaginación creadora; luego en San Carlos, donde se estudiaba mal, estúpidamente. Hice dos estancias largas en la Cárcel Modelo. Ya sabe usted aquello que se cantaba en "La Gran Vía", con música de Chueca:

Para seguir la carrera  
hay que tener vocación,  
yendo una vez tan siquiera  
a ponerse el capuchón.

Después del aprendizaje de Madrid marché a Cuba con un batallón de voluntarios; allí me batí con los mambises como un hombrecito y me recogieron medio muerto en la manigua. De resultas se me quedó este brazo un poco anquilosado. Llegué a oficial de la reserva; más tarde fui practicante en Filipinas; pero se me ocurrió la idea de robar la quinina del hospital y venderla. ¿Qué quiere usted? Locuras de la juventud. Luego estuve procesado en Marsella como falsificador con un compañero, el que me hizo baudeleriano...

—¿Tiene usted una hoja de servicios extraordinaria?

—No lo sabe usted bien.

—¿Al asesinato no ha llegado usted?

—No; ya conoce uno lo que es matar a la gente en la guerra. Es demasiado sencillo.

—Sí; debe ser poco interesante. ¿Y qué es lo que le pasa a usted? ¿No le gusta el trabajo?

—Nada. Lo detesto. ¡Qué se va a hacer! Yo no soy como los demás. Yo no tengo los sentimientos de los otros. Yo odio a la sociedad. Todo lo que sea ir contra ella me parece bien.

—Pero ¿es que usted piensa como un socialista?

—No, no. Yo no pienso más que en mí mismo. Después de mí, el diluvio. ¿No se atribuye esta frase a Luis XV?

—Creo que sí.

—En fin, no le quiero cansar. Usted es un hombre trabajador.

—Cosa que debe ser muy absurda para usted.

—Sí, es verdad; pero yo respeto al hombre que trabaja. Me voy. Aquí tiene usted la papeleta de empeño del collar. Si usted quiere darme esas cincuenta pesetas para mi viaje, me las da. Si no, ¡buenas noches!

—¿Y qué piensa usted hacer con ese dinero?

—Voy a un convento del Norte. Entraré de lego. No sé si me haré un místico o robaré la caja. Ya verá.

Dorronsoro sacó un billete de la cartera y, antes de entregárselo a "el Estudiante", le dijo:

—Cuando yo presente esta papeleta a la comica, la Policía se enterará y me preguntará en dónde y cuándo le he visto a usted.

—Diga usted que yo he venido a verle. Únicamente me convendría que no dijera usted cómo he venido vestido.

—Muy bien.

"El Estudiante" tomó el billete y, con él en la mano, dijo:

—Casi me molesta tomarle a usted este dinero. ¡A un antiguo camarada! Usted es un hombre comprensivo y he tenido un gran placer en hablarle. Si le hace alguna extorsión el darme este billete, se lo devuelvo y me voy.

—No, no.

—Entonces, ¡adiós!

El fraile se puso los anteojos, salió del cuarto, se deslizó por el pasillo y se escabulló con rapidez. Dorronsoro se asomó al portal, pero ya el hombre había desaparecido en la obscuridad de la calle.

—¡Vaya un pájaro de cuenta!—se dijo Juan.

—¿Qué tipo?

Poco después el ingeniero telefoneó a su amigo Isasi preguntándole si al día siguiente, que era domingo, estaría en su casa.

—Sí—le contestó Isasi—; ven por la tarde, a las cinco. Tomaremos el té juntos. Tengo que contarte muchas cosas.

Dorronsoro se presentó a la hora señalada y saludó a Elena y a Isasi, que le esperaban.

—¿Qué hace su niña?—le preguntó Elena.

—Está muy bien. Le recuerda a usted mucho.

—Pues uno de estos días irá a verla. ¿A qué hora vuelve del colegio?

—A eso de las seis y media o siete.

—¿No tiene que estudiar la lección?

—Bien; pero eso no tiene mucha importancia. Elena e Isasi sirvieron el té. Isasi, con la taza en la mano, dijo:

—Te tengo que contar algunas cosas, Juanito.

—Yo también.

—Este baile de la Zarzuela adonde fuimos ha sido un semillero de cuestiones. La Blanca de Etampes, que parece que estaba sostenida por el señor Pill, riñó con él de mala manera y se ha marchado a París.

—¿Y por qué?

—Porque el señor Pill tenía más atenciones con la bella Charito. Blanca decía que ésta es una gitana, y la Charito asegura que Blanca es una judía austriaca que no se llama De Etampes ni Blanca.

—Esto no tiene mucha importancia—dijo Dorronsoro.

—Lo de Quirós ha sido más grave.

—Pues ¿qué ha pasado?

—Quirós se entusiasmó con la Charito, pero como un loco. El lunes, el martes y el miércoles de Carnaval anduvo tras ella, y, al fin, parece que se entendieron los dos. El martes pasearon la Charito y su hermana con el señor Pill, en un coche descubierto, por la Castellana; las dos, con mantones de Manila, y Quirós no las dejó a sol y a sombra, siempre subido en el estribo del coche. En una de éstas, el coronel Vélez, a quien él dió un puñetazo en la cara en el baile, como recordará, parece que lo identificó. El caso es que a Quirós lo han trasladado a Marruecos; pero él ha pedido una licencia y se va a ir a París tras ella.

—Se ve que todavía hay romanticismo—dijo Dorronsoro.

—Lo malo es que es un temperamento violento, y puede hacer una barbaridad si le hostigan mucho.

—Y a ti, Delfina, ¿te perdonó tu larga ausencia del baile?

—No. ¡Ca! Ha dicho que no quiere nada conmigo. Creo que ha llegado a asegurar que soy un curda.

—Eso te habrá indignado.

—Figúrate. Una golondrina no hace verano.

—A ver si ella cree que no ha sido una golondrina sólo, sino una nube de esos pájaros.

—No, no. Yo no diré que sea una golondrina única, pero tampoco una nube. Seamos exactos.

—¿Y el doctor Morán?

—Pues ése también ha quedado reñido con la Medrano. Ella parece que dice que él es un guasón de mala sombra y que le tiene harta. Ahora el galanteador de la comica es el doctor Bermejo, amigo de Quirós; pero no creo que se van a entender.

—Pues ¿por qué?

—La Medrano es una mujer un poco seca, y el doctor Bermejo es un sentimental. Elvira tiene un enamorado platónico, que es un estudiante de arquitectura, que le lleva paseando la calle hace cuatro o cinco años. Ella le desprecia. "¿Por qué?", le pregunta Bermejo. "Es un imbécil", contesta ella. Esta crueldad le desagradó al médico, y el otro día no se le ha ocurrido cosa mejor que aparecer con el estudiante en el teatro y presentárselo a la comica. Ella se ha puesto furiosa y le ha echado a los dos de su cuarto con cajas destempladas.

—La gente está un poco loca—dijo Elena.

Cuando acabó de hablar Isasi, Dorronsoro contó lo que le había ocurrido a él, cómo había aparecido en su casa "el Estudiante", le había dado la papeleta de empeño del collar de la Medrano y le había pedido cincuenta pesetas.

—¿Y no ha tenido usted miedo de un hombre así?—exclamó Elena.

—¿Qué me iba a hacer?

—¿Tienes ahí esa papeleta?—indicó Isasi.

—Sí; aquí está.

Examinaron el recibo, que era de una casa de



préstamos de los barrios bajos. Estaba en regla.

—¿Qué hacemos? ¿Le mandamos el papel a la Medrano?—preguntó Dorronsoro.

—Ella irá a la Policía—dijo Isasi.

—Bueno; que vaya.

—Tú, por de pronto, pierdes tus cincuenta pesetas.

—¡Bah! No es gran cosa.

—Yo le hablaré primero a Bermejo. Dame la papeleta.

Después charlaron de otras cosas.

Al día siguiente, Bermejo e Isasi se presentaron en el despacho de Dorronsoro. Bermejo le entregó las cincuenta pesetas.

—¿Qué piensa usted hacer?—le preguntaron al médico militar.

—Iré con un conocido de la Policía a esa casa de préstamos y le diré al dueño que el collar es robado y que le indemnizaré en parte de lo que dió; si no quiere, le denunciaré.

Así parece que lo hizo; el prestamista aceptó, y la Medrano pudo lucir de nuevo su collar de perlas.

Pío BAROJA

**UROMIL**

PODEROSO DISOLVENTE ÚRICO

Se consiguen curaciones sorprendentes "cuando todos los remedios han fracasado" en los ataques de

**REUMA**

**GOTA**

**MAL DE PIEDRA**

**ARTRITISMO**



**LA FORMULA D. D. D.**

le libraré de las molestas enfermedades de la piel

Pida en seguida un frasco de muestra

Algunas gotas de la FORMULA D. D. D., remedio ideal para combatir las erupciones, eczemas, comezones, etc., bastarán para suprimir las molestias que estas enfermedades traen consigo y le proporcionarán un sueño reparador, descanso necesario para que al día siguiente se levante con nuevas energías para emprender sus quehaceres cotidianos. La curación definitiva empieza a la primera sensación de alivio. Piense usted que para obtener este resultado bastan únicamente algunas gotas de la FORMULA D. D. D.

He aquí la que certifica el doctor Guillermo García Valdecasas, del Colegio de Médicos de Granada:

"Me complace en manifestar que he ensayado la FORMULA D. D. D. en varios casos de eczema y enfermedades de la piel con resultados altamente satisfactorios. Es éste uno de los preparados que yo prefiero de la moderna terapéutica."

Para que las personas que padecen de enfermedades de la piel puedan probar este prodigioso medicamento, mandaremos durante un mes, y por correo, un frasco del mismo a todos los que lo soliciten por escrito a los Laboratorios Vinas, Sección A, Claris, 71, Barcelona, remitiendo al propio tiempo 1,20 pesetas en sellos de 0,30 pesetas para gastos de remesa y demás.

## ESTALLA UNA CLOACA EN BARCELONA Y RESULTAN DOS HERIDOS

Se cree que la explosión se debe a una acumulación de gases

BARCELONA, 15.—Sobre las nueve y media de la noche cuando trabajaban en una cloaca de la calle de Tallers unos operarios del edificio de El Siglo, ocurrió, sin que se sepan las causas una explosión producida tal vez por acumulación de gases.

Se inició también un pequeño incendio que hizo necesaria la presencia de los bomberos.

Fueron extraídos de la cloaca dos obreros que habían resultado heridos. Fueron trasladados a la clínica La Alianza donde se asistió a José Ferrer Casadas, de cuarenta y dos años, albañil, de quemaduras en todo el cuerpo, de pronóstico grave, y a Tomás García, de veintisiete años, de quemaduras de pronóstico reservado.

Los bomberos, después de extinguir el pequeño siniestro efectuaron un reconocimiento que no dió resultado.

## EL TRAGICO SUCESO DE ABARZUZA

Hay dos versiones acerca de cómo se desarrolló el suceso

PAMPLONA, 15.—Ha causado gran impresión la tragedia registrada en el pueblo de Abárzuza. Circulan dos versiones. Según una, el guardia civil Benito Sebastián, al regresar del servicio de corrierías, entró en su casa y, sin que mediara cuestión alguna, debido, sin duda, a un ataque de enajenación mental, disparó su fusil contra su mujer, produciéndole instantáneamente la muerte. Acto seguido, se dirigió a la cuna en que dormía un hijo suyo de un año y, también con el fusil, le produjo la muerte. El guardia volvió, finalmente, el arma contra sí y se descerrajó otro tiro, que, después de atravesarle la cabeza, matándolo, fué a dar contra un espejo de la habitación, partiéndolo en pedruzcos.

Según otra versión, el guardia civil no se presentó al servicio en el cuartellillo de la Comandancia, por lo que un guardia llamó a su habitación para que efectuase el relevo, pero como nadie contestara, dió aviso al jefe de la fuerza. Hubo necesidad de violentar la puerta, encontrándose con el terrible cuadro que ofrecían los tres cadáveres, los cuales presentaban heridas de pistola.

La referencia oficial dice que el guardia disparó contra su mujer tres tiros de pistola, que le dieron en el pecho, y otro contra su hijo, en la cabeza, volviendo el arma contra sí y atravesándose la cabeza de un disparo.

El terrible suceso ha producido enorme impresión entre los compañeros del guardia, pues éste era apaciguadísimo, un perfecto compañero y un esposo ejemplar. Muy frecuentemente se le veía paseando con su mujer, lo que denota que la armonía conyugal era absoluta. El guardia estaba en el pueblo desde hacía dos meses, en que llegó de Vizcaya, de donde era natural. Parece que tenía que concentrarse ayer en el pueblo de Carcar, y que el cabo, al ver que no acudía, descubrió el crimen.

Esta tarde, a las cuatro, se verificará el entierro de los tres cadáveres, que tendrá carácter católico, por autorización de la jurisdicción eclesiástica.

## Las conferencias de Andrés Maurois en Barcelona

BARCELONA, 15.—En la tribuna del Conferencia Club ha pronunciado la quinta de la serie de conferencias que tenía anunciadas el ilustre escritor francés Andrés Maurois, disertando sobre las "Heinrichs de Proust". El distinguido auditorio que asistió al acto ovacionó largamente al conferenciante.

En el Instituto Francés de Barcelona y bajo la presidencia del cónsul de Francia, dió también el señor Maurois una interesante charla sobre las impresiones de sus comienzos literarios. También fué muy aplaudido.

## LA ESTANCIA DEL AVIADOR CUBANO MENÉNDEZ EN SEVILLA

La colonia española de Camagüey felicita al aviador Menéndez

SEVILLA, 15.—El alcalde ha recibido un telegrama de la colonia española de Camagüey, en el que le ruegan transmita al aviador Menéndez su felicitación por el feliz término de su gloriosa hazaña. El alcalde se ha apresurado a trasladar al piloto cubano esta felicitación.

El aviador Menéndez ha recibido un telegrama del padre del infortunado aviador Collar

SEVILLA, 15.—El aviador Menéndez, después de permanecer un rato en el Aero Club, cursó un telegrama a su novia, que reside en Camagüey.

El señor Menéndez ha recibido un telegrama del padre del malogrado aviador Collar. En dicho parte el dolorido padre saluda a Menéndez y le expresa su infinita gratitud por el homenaje que se le ha rendido a su hijo en Cuba, así como al compañero de Collar, Barberán. Este telegrama causó en Menéndez la consiguiente emoción.

SEVILLA, 15.—Esta mañana, el aviador salió con dirección a San Fernando, acompañado por el teniente de navío señor Solís y Núñez de Prado, ayudante del ministro de Marina y otras personas. Es propósito del teniente Menéndez visitar aquella Base Naval y su Museo. Parece que, con ocasión de este viaje, el piloto del "4 de septiembre" visitará el santuario de la Virgen de la Regla, en consideración a que en el aparato en que ha hecho el raid trae una medalla con la efigie de esta Virgen. A su regreso a San Fernando, y correspondiendo a la invitación que se le ha hecho, visitará en Jerez una de sus más acreditadas bodegas. La vuelta a Sevilla la hará a última hora de la noche.

Se acuerda rotular una calle de Sevilla con el nombre del avión "4 de Septiembre"

SEVILLA, 15.—Esta noche ha regresado de su viaje a San Fernando el aviador cubano Menéndez, acompañado del teniente de navío señor Solís, ayudante del ministro de Marina. A poco de su llegada se trasladó a la emisora de radio, desde la cual transmitió un saludo cordialísimo a Sevilla y a toda España, teniendo en sus palabras acentos de profunda gratitud por el recibimiento dispensado a la terminación de su raid atlántico, con el que ha querido responder al honor que recibiera Cuba con la visita de nuestros aviadores Barberán y Collar, a cuya memoria ofreció un sentido recuerdo.

Esta tarde se celebró cabildo municipal, en el cual el concejal señor Ramiro Llorente propuso, y se acordó, rotular una calle de Sevilla con el nombre del avión "4 de Septiembre", en homenaje a la hazaña del aviador Menéndez. También se acordó declarar a éste huésped de honor.

El Gobierno cubano concede al intrépido aviador el ascenso y la medalla del Mérito Naval

SEVILLA, 15.—El aviador cubano Menéndez ha recibido el siguiente cablegrama del secretario de la Defensa Nacional de la República cubana:

"En nombre del Gobierno de la República, de los jefes, oficiales, clases y alistados del Ejército y la Marina constitucional reciba calurosísima felicitación por resonante éxito coronando vuelo gigantesco Habana-Sevilla, que cubre de gloria al Ejército y la Marina constitucional. Se le ha ascendido por decreto de esta fecha y se le ha concedido la medalla del Mérito Naval. Firma, doctor Maximino Smith."

El teniente Menéndez visita San Fernando

SAN FERNANDO, 15.—El aviador Menéndez llegó en automóvil a esta población acompañado del ayudante personal del ministro de Marina y jefe del aeródromo de Tablada. Se dirigió a Capitanía general, donde fué recibido por el almi-

rante de la base naval, alcalde de la población y otras autoridades locales. Desde allí marchó a la Constructora Naval, visitando los talleres. Las autoridades de Marina le obsequiaron con un almuerzo en la Escuela Naval. Después marchó al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción, siendo obsequiado con un "champagne" de honor. El alcalde le saludó, dándole la bienvenida.

Al presidente de la Diputación de La Coruña le sustraen de la mesa de su despacho cinco mil pesetas

LA CORUÑA, 15.—De la mesa del despacho del presidente de la Diputación, que en estos días se ve muy visitado, con motivo de las elecciones, han desaparecido cinco mil pesetas, que el presidente guardaba en un cajón.

Se ignora quién sea el autor del robo. Este dinero no pertenecía a los fondos de la Diputación.

**CALLAO**

LUNES PROXIMO

Martha Eggerth

**¡VIDA! ¡MIA!**

Dirección: TOURJANSKY

Música: FRANZ LEHAR



## La mortalidad infantil

Está perfectamente comprobado que las víctimas propiciatorias aumentan indeciblemente en proporción al estado de debilidad con que crecen los niños desnutridos, pues en ellos las enfermedades propias de la infancia se desarrollan en forma pavorosa.

La moderna terapéutica, tras infinitos experimentos, ofrece a las madres para alimentación complementaria de sus niños un conglomerado de sustancias vitales; tal es el lactacasein, extractado de la leche; el malta, de la cebada germinada en invierno, que con otros elementos reconstituyentes han podido asociarse por primera vez al cacao selecto desgrasado.

Su nombre es "Ruamba", que los niños toman como verdadera golosina; mezclando una cucharadita en la leche, aumenta ésta cuatro veces su valor nutritivo y le da un gusto exquisito. El Ruamba es un excitante del apetito y asegura al niño la robustez y resistencia física en las enfermedades a que va sujeto.

**TOS**

**BRONQUITIS**

**GRIPE**

SE CURAN RADICALMENTE CON

**JARABE**

**FAMEL**





# LA CAMPAÑA ELECTORAL EN PROVINCIAS

## LAS AUTORIDADES TOMAN PRECAUCIONES PARA EVITAR QUE PUEDA PERTURBARSE EL ORDEN PUBLICO

### Un mitin de derechas en Almen-dralejo

ALMENDRALEJO, 15.—En el Teatro Carolina, abarrotado de público, hablaron anoche un orador de Renovación Española; Almeida, periodista; Vega, ex diputado cedista por Cáceres, y López de Ayala, jefe provincial de la C. E. D. A. y candidato. Pidieron la salvación de España. Las fuerzas de Asalto vigilaron los alrededores del local y cachearon a los concurrentes al acto.

### La propaganda oral es intensísima en la comarca ferrolana

EL FERROL, 15.—Se han celebrado numerosos actos del Frente Popular en diversos pueblos de la comarca y han tomado parte en estos mítines oradores galleguistas y socialistas.

También Acción Popular ha verificado varios mítines, en muchos de los cuales han hablado algunas señoritas.

La alocución que el señor Gil Robles pronunciará en Madrid será retransmitida por teléfono al teatro Jofre, y el acto será público.

Se ha recibido un telegrama del señor Lerroux expresando su satisfacción por la marcha de la campaña electoral y augurando el éxito para la coalición de derechas.

### Mitin de izquierdas en Olvera

OLVERA, 15.—Anoche tuvo lugar un mitin de izquierdas, con asistencia de numeroso público. Hablaron los candidatos Campos Villagrán, socialista, y Angel Pestaña. Este abogó por el frente popular y pidió a los obreros que se unan estrechamente contra el fascismo. Ambos fueron muy aplaudidos.

### Mitin de izquierdas en Don Benito

DON BENITO, 15.—Con un lleno rebosante se celebró, en el salón Teatro, el último acto de propaganda del Frente popular, en el que intervinieron los candidatos Casado y Martínez Cartón, socialista y comunista, respectivamente, y el maestro nacional don Antonio García.

El socialista atacó duramente al señor Salazar Alonso, y dijo que se arrepiente de haber intervenido con él en los actos políticos durante la campaña de 1931.

No ocurrieron incidentes, y se calculan en más de 3.500 los concurrentes al acto.

### Un mitin tradicionalista en Molina de Segura

MOLINA DE SEGURA, 15.—Anoche, en el teatro Vicente, se celebró un mitin tradicionalista; concurrieron más de dos mil personas. Tomaron parte Antonio Montes, Tomás Lucindo, José Castaño, Juan Hernández y Francisco Martínez García, estos tres últimos candidatos a diputados; fueron todos frenéticamente aplaudidos.

### Reyertas y detenciones en Cádiz

CADIZ, 15.—En las calles de García, Arboleya y otras se produjeron collisiones entre repartidores de candidaturas opuestas, que se repartieron estacazos y bofetadas. Se han practicado varias detenciones.

### Don Melquiades Alvarez, don Alfredo Martínez y el señor Fernández Ladreda intervienen en el último acto de propaganda pre-electoral de Oviedo

OVIEDO, 15.—Esta noche se celebró en el teatro Principado y cine de Santa Cruz un acto de propaganda organizado por la coalición de derechas. Concurrió numeroso público. Pronunciaron discursos los señores Alvarez, Fernández Ladreda y Alfredo Martínez. Fueron aclamados con entusiasmo. El orden fué completo.

### Algunos incidentes obligan a terminar un mitin monárquico

CEBREROS, 15.—Se empezó a celebrar un acto monárquico, en el que tomaron

parte don José Yanguas Messía, don Antonio González Gay y don Vicente Díez Turner, a quienes presentó don Anselmo Pérez.

Durante el mitin, elementos de izquierda que a él asistían—chiquillos en su mayoría—no dejaron de interrumpir, habiendo necesidad de dar por terminado el acto, en el que, afortunadamente, no ocurrieron desgracias.

### Demostración de fuerzas en Bilbao

BILBAO, 15.—Fuerzas de Asalto y Guardia civil, ocupando camionetas recorrieron la población en todas direcciones, practicando un ensayo para mantener durante el día de mañana las medidas de orden.

### Ensayo de distribución de fuerzas en Sevilla

SEVILLA, 15.—Esta tarde, a las cinco, se hizo un ensayo de la distribución de fuerzas de Vigilancia que han de prestar servicio mañana durante las elecciones. El gobernador, acompañado del comisario de Vigilancia y del comandante de las fuerzas de Seguridad y Asalto, hizo un recorrido por los barrios extremos. Al llegar al barrio de Triana se simuló un incidente para comprobar la eficacia del servicio de retén en la Comandancia de Seguridad. Se dió aviso urgentemente para que enviaran una camioneta de Asalto

y ésta invirtió solamente cinco minutos en salvar la gran distancia que separa la Alameda de Hércules del barrio de Triana. El gobernador manifestó a los periodistas una impresión muy satisfactoria de este recorrido.

### Unas denuncias sobre coacciones electorales

SEVILLA, 15.—El candidato de Unión Republicana y miembro del Comité de este partido, señor Pina, estuvo a visitar al gobernador para denunciarle que el alcalde de Dos Hermanas, consocio de una casa de exportación de aceituna, y los dueños de otros almacenes de aquella localidad han amenazado a los obreros con el despido si no acuden mañana a trabajar.

También le denunció que el alcalde de Morón viene requiriendo a los industriales del mercado para que voten determinada candidatura, bajo la amenaza de retirarle las licencias.

El gobernador le prometió informarse y proceder en consecuencia.

### En Sevilla estará reunida, en sesión permanente, la Sala de gobierno de la Audiencia

SEVILLA, 15.—Mañana se constituirá en sesión permanente la Sala de gobierno de esta Audiencia para proceder urgentemente a la designación de jueces especiales en el preciso momento en que

las circunstancias lo aconsejaren. También prestarán servicio de guardia el fiscal de la Audiencia y los cinco jueces de Instrucción de la capital.

### En Sevilla han sido designados delegados gubernativos para mantener el orden

SEVILLA, 15.—Durante la mañana de hoy hubo incesante actividad política en el Gobierno civil. Se reunieron allí con el gobernador los candidatos de las coaliciones de derechas y centro.

Tenía por objeto esta reunión proceder al nombramiento de delegados de Orden público que en reciente viaje a Madrid de algunos candidatos de la coalición han sido gestionados directamente del presidente del Consejo de ministros. Ya avanzada la tarde, el gobernador, que se había excusado de recibir a los periodistas por sus muchas ocupaciones, comisionó al secretario particular para que les dijera, contestando a una pregunta de los informadores formulada por el mismo conducto, que hoy mismo quedaría designado un número reducido de delegados de Orden público, con el encargo exclusivo, y sin otro alcance, de mantener el orden en aquellos lugares de la provincia donde esto se ha estimado necesario. Algunos de estos delegados, que ya aguardaban en el antedespacho, recogieron sus credenciales y marcharon seguidamente a sus respectivos destinos para dar cumplimiento a las instrucciones recibidas.

### En Córdoba han sido designados delegados gubernativos para todos los pueblos

CORDOBA, 15.—Se han nombrado delegados gubernativos en todos los pueblos. Se disponen a salir camiones de guardias de Asalto, que recorrerán la provincia y que se estacionarán en sitios estratégicos para garantizar el orden.

### El señor Riu, a pesar de la orden contraria del señor Lerroux, luchará por Lérida

LERIDA, 15.—A pesar de haber ordenado el señor Lerroux que fuese retirada la candidatura del radical don Daniel Riu Periquet, el jefe del partido radical de Cataluña ha manifestado a los periodistas que, a pesar de todo y contra todo, este señor irá a la lucha por considerar que ello es cuestión de dignidad del partido en Lérida.

### Un editorial de "La Vanguardia", referente a las elecciones

BARCELONA, 15.—"La Vanguardia", en su editorial de hoy dice, entre otras cosas, refiriéndose a las elecciones:

"Los momentos son de enorme responsabilidad para todos los ciudadanos. Se pide de ellos el ejercicio de uno de los primeros derechos del ciudadano, y nadie debe permanecer sordo a este llamamiento. Una ley electoral, absurda, de la que ya hemos hablado otras veces desde estas mismas columnas, ha hecho necesario el acoplamiento de candidaturas en dos grandes frentes. Con ello desaparecen las matizaciones tan importantes en política, y queda reducida la lucha a su término estricto. En tan extrañas circunstancias los ciudadanos han de emitir su voto, y no podrán decidirse por el término medio. Pues aquí está nuestro único consejo: Sed consecuentes con vuestro más íntimo sentir. Pensad, ciudadanos y ciudadanas catalanes en las particularidades de esta lucha, una de las cuales es ir unidos con los partidos republicanos un partido de clase, cuyas esencias sociales, buenas o malas, no hemos de discutir ahora, cuyo concepto de la vida, en una palabra, es opuesto a aquéllas.

Termina diciendo: el electorado se halla ante una disyuntiva clara: deben emitir su voto de cara al porvenir, a los postulados intangibles que han hecho fuerte nuestro pueblo, a los mandatos del buen sentido, y si esto no fuera aún bastante deben dejarse guiar por el ins-

## Croniquilla de AHORA

### Amistad inquebrantable



En un pueblo de Guipúzcoa se ha concertado, con motivo del resultado electoral una apuesta entre dos íntimos amigos que, por primera vez en su vida, discrepan en una opinión. Se cruza una comida, que comienza en una sopa y, después de cinco platos fuertes, termina en un puro y una copa de coñac.

—No debíais haber eso, Txomin—le han dicho a uno de ellos—, vais a reñir...

—¿Reñir días? No reñiremos, no. Ya hemos arreglado antes para eso. El que gane pagará en seguida la cena al revés.

—¿Cómo al revés?

—Sí; empujando por el puro, y para terminar, sopa.

### Nuevo director de Orden Público

En el Café Levante penetran varios jovenzuelos repartiendo candidaturas electorales.

A unos pacíficos contertulios les parece mal la propaganda, y entre unos y otros se promueve un altercado que, en pocos minutos adquiere caracteres alarmantísimos.

Entonces, un señor calvo, con gafas, interviene decisivamente en la cues-

tión, imponiéndose con gran energía y finos modales a los repartidores y a los protestantes.

—Es una maravilla este hombre—dice un contertulio—. Seguramente será de la Policía.

—Este hombre—aclara el camarero—está acostumbradísimo a manejar conjuntos y masas. Es Eugenio Casals, primer actor y "director" de escena.

### Consecuencia

Varios amigos se detienen ante una fachada llena de pasquines y carteles electorales. Uno de ellos va leyendo los nombres de los candidatos, y, de pronto, se interrumpe para decir:

—¡Es particular! En diez años ha cambiado este hombre cinco veces de orientación política. En mi vida he visto inconsecuencia igual.

—¿Cómo inconsecuencia? ¿Pues no lleva más de quince años queriendo ser diputado sin conseguirlo?

### ¿Un reloj o un calendario?

En un mitin de propaganda electoral, en Sevilla, llevaba hablando más de una hora cierto orador de facundia asombrosa, cuando, interrumpiendo su oración, dijo a su auditorio:

—Ruego a ustedes que me perdonen si me he extendido tanto en la exposición de antecedentes; ¡como no tengo reloj!

—Pero tú, ¿necesitas un reloj o un calendario?—interrogó, en medio de la hilaridad general, uno de los oyentes.

### Libertad de pensamiento



El famoso novelista Pansit Istrati, recientemente fallecido, que profesaba ideas extremistas lindantes con la anarquía, tuvo un tropiezo con la autoridad en un país que vivía sometido a un régimen dictatorial. De regreso en París le preguntó un amigo:

—¿No hay allí libertad de pensamiento?

—Sí la hay—contestó el escritor—. Se puede opinar todo lo que se quiera, a condición de que cuando se trate de ciertas cuestiones, se marche uno a la cárcel a pensar sobre ellas.

### Propiedad en el lenguaje

Varios ex diputados y periodistas andaluces hablaban ayer en el Congreso de las próximas elecciones y, con este motivo, comentaban las incidencias de las pasadas en la provincia de Sevilla.

—Me acordaré siempre—decía uno de los contertulios—de los sofocones que me hicieron pasar en Castilleja de la Cuesta. ¿Qué pueblecito! Allí, el electorado máximo, el amo de la situación, era un carnicero, que era "el que cortaba el bacalao".

—Eso no puede ser—interrumpió un periodista—; en todo caso sería el que cortaba la carne.



tinto de conservación, que no engaña nunca.

**Con motivo de las elecciones estarán de guardia todos los Juzgados de Barcelona**

BARCELONA, 15.—Por el presidente de la Audiencia se ha ordenado que mañana, con motivo de las elecciones, al igual que se ha hecho en otras ocasiones, presten servicio extraordinario todos los Juzgados de Barcelona, que deberán estar de guardia permanente. Se ha convenido entre los Juzgados que mañana actúen cuatro Juzgados, además del de guardia, desde las ocho de la mañana hasta las diez de la noche. También se ha dispuesto por la Fiscalía que los fiscales estén también de guardia.

**Han llegado a Pego cuarenta guardias de Asalto**

PEGO, 15.—Han llegado cuarenta guardias de Asalto para mantener el orden durante la elecciones. Los guardias han practicado algunos cacheos.

**Diversos partidos catalanes no incluidos en los bloques en lucha aconsejan votar las candidaturas más afines**

BARCELONA, 15.—Buen número de partidos que no participan directamente en las candidaturas para las elecciones que han de celebrarse mañana han publicado extensos manifiestos de adhesión. El partido nacionalista catalán ha publicado una nota dando cuenta de que la Asamblea de dicho partido acordó votar la candidatura del frente de Izquierda de Cataluña. El partido de Esquerra Nacional de Cataluña en otra nota ha dicho que ha llegado a una inteligencia con la coalición de izquierdas catalanas, acordando recomendar a sus afiliados y

**SAN MIGUEL**  
MAÑANA LUNES  
**JOAN CRAWFORD**  
EN  
**YO VIVO MI VIDA**  
METRO - GOLDWYN - MAYER

## El invierno avanza

con su inevitable cortejo de frío, lluvias, humedad, catarras y enfermedades que están al acecho para hacer presa en vuestro organismo.

Estad en guardia contra los enemigos de vuestra salud y combatid sus traidores ataques con armas poderosas. Las dolencias del aparato respiratorio, las toses rebeldes, los catarras, las alonías y las afecciones bronco-pulmonares, que son frecuentes en invierno, deben combatirse a los primeros síntomas. En esta lucha venceréis siempre tomando Thus-Serum. La exacta dosificación, así como las propiedades balsámicas, características de los componentes del Thus Serum, permiten obtener el máximo efecto en todas las afecciones respiratorias y gripales, evitando su propagación en las incipientes y combatiéndolas eficazmente cuando ya se han declarado, corroborando esta afirmación el siguiente testimonio, entresacado de los incontables casos tratados con el Thus Serum:

"Siempre que me ha sido posible administrar el Thus Serum en los comienzos de las bronquitis agudas catarrales, tan frecuentes en estas épocas invernales, entre mis clientes, he podido comprobar una mejoría inmediata, cesando la tos y amortiguándose rápidamente los estertores característicos, evitando así la propagación del mal hacia las vías respiratorias inferiores."

Dr. J. TABAZONA

Inspector Municipal de Sanidad



**LA FARSA**

PUBLICA TODOS LOS  
SABADOS UNA OBRA  
TEATRAL DE GRAN EXITO

50 cts.  
EJEMPLAR

## POLITICA ECONOMICA

# Ingleses y franceses en la batalla del franco

La Prensa inglesa aparece en estos días tan preocupada como la francesa respecto al porvenir que pueda caber al franco. En general, las apreciaciones que formula la primera, quizá por no tener las trabas del patriotismo que atan a la segunda, son más pesimistas y, por lo tanto, más creyentes en una devaluación de la moneda francesa. Un diálogo habido entre el "Economist" y "Le Temps" resume la verdadera situación al uno y al otro lado del canal de la Mancha.

A juicio de la revista inglesa "Economist", la devaluación del franco es inminente e irremediable. Era en su número del 25 de enero cuando decía que resultaba ser sólo una cuestión de semanas o a lo más de meses. "Además—agregaba—, creemos que la devaluación del franco es inevitable, pero que probablemente sus efectos bienhechores se encontrarán tanto más disminuidos cuanto más tarde la operación en realizarse."

La creencia inglesa se funda en estos tres aspectos: primero, en falta de liquidez de los Bancos franceses; segundo, en la emigración del oro, y tercero, en la situación deficitaria del presupuesto. En Francia se entiende que ninguno de estos argumentos es fiel reflejo de la realidad económica y financiera.

En cuanto a la situación de los Bancos, no se parece, según datos que publica la Prensa francesa, en nada a la que se padeció en los Estados Unidos y fué determinante de la caída del dólar en 1933, ni a la que padeció Bélgica en las vísperas de emprender su experiencia monetaria Van Zeeland. Las salidas del oro se han producido en momentos de difícil situación política; pero después no sólo se contuvieron, sino que regresó una parte del emigrado. La Memoria del Banco de Francia arroja bastante luz sobre la materia, y aun cuando refleja, ciertamente, una disminución de las existencias de metal amarillo en el Banco durante el año 1935, no es lo suficientemente importante ni para producir una alarma ni mucho menos para determinar una nueva devaluación en moneda como el franco, que perdió ya en su estabilización anterior un 80 por 100 del valor que tenía con relación a la paridad oro.

La situación presupuestaria merece consideración aparte. Para el "Economist", el presupuesto francés dista de estar nivelado, porque, aun cuando en el papel la nivelación sea un hecho, en la realidad hay un descenso de los ingresos por haber forzado las previsiones al cifrar los tributos. Francia, a juicio de los ingleses, padece una intensa crisis, y cada día le es más difícil al ciudadano hacer las debidas aportaciones al Fisco. Son muchas las riquezas que se pierden, las utilidades que disminuyen, los beneficios que se merman, y todo eso repercute desfavorablemente en las arcas del Tesoro. Y como, de un lado, la debilidad que siente el Poder público en vísperas electorales y, del otro, ese intervencionismo creciente del Estado, que va aumentando la manigua burocrática, impiden restricciones en los gastos públicos, se ve la dificultad de que la nivelación del presupuesto adquiera una consistencia de realidad.

Procuran defenderse los franceses poniendo de relieve que Inglaterra soporta también pesadas cargas de Deuda pública; pero la marcha de los últimos presupuestos ingleses ha sido tan distinta de la de los de Francia que ese argumento hay que ponerlo a cuenta del patriotismo galo, pero con poca base de exactitud.

El deseo inglés de que Francia establezca una nueva paridad del franco por bajo del actual se explica, como antes se explicó igual campaña respecto del franco belga; porque no se oculta a los financieros ingleses la necesidad de llegar a una estabilidad internacional de divisas y quieren irse preparando para que cuando se acerque ese momento, la libra, elástica y de hecho devaluada, que ellos manejan se encuentre en mejor situación comparativa con relación a otras monedas. Contra esa tendencia reacciona fuertemente el patriotismo francés. "Una devaluación, operación que sería eminentemente impopular en Francia—escribe Federico Jenny—, no podría realizarse en calma y de un modo científico. Ningún Gobierno asumirá la responsabilidad aplastante de proponer friamente al Parlamento una quiebra que ninguna necesidad impone."

La declaración ministerial del Gabinete Sarraut no fué,

simpatizantes que voten la candidatura del frente popular.

El partido sindicalista en otra nota dice que el Comité regional de dicho partido ha acordado aconsejar a sus afiliados la candidatura del frente popular de izquierdas.

La jefatura del partido nacionalista español en otro manifiesto dice que se abstiene por completo de la lucha electoral en Cataluña dejando en libertad a sus afiliados para que otorguen sus votos a las candidaturas que prefieran, teniendo solamente en cuenta la significa-

en punto a la devaluación del franco, menos terminante que lo venían siendo las manifestaciones de su antecesor M. Laval; es decir, que se ha visto bien claro que no basta un giro izquierdista de la política francesa para empujar más allá del Pirineo a la devaluación del franco. Hoy la opinión nacional del país vecino está favorablemente decidida en pro de mantener el franco en su valor actual, librando para ello las batallas que sean precisas.

Lo que pasa es que en Inglaterra se mira con más desapasionamiento la situación francesa, se examinan con más frialdad las circunstancias económicas y financieras que rodean a esa situación y, por efecto de ello, se comprende la dificultad que puede existir para salvar el bache ahora existente, creado, complicado y agravado por interferencias políticas en los dominios económico-financieros.

Dejando a un lado la situación de la Banca francesa, que indudablemente es mucho mejor de lo que en Inglaterra se dice, ya que no ofrece ningún factor desfavorable, quedan dos cuestiones que parecen distintas y que, sin embargo, las dos se encuentran afectadas por el mismo factor político de inquietud y desasosiego: las salidas de oro y la marcha del presupuesto. Cuando hay un Gobierno que inspira confianza, que ofrece unas mínimas conclusiones de estabilidad dentro de las dificultades que ofrece el sistema parlamentario, los ingresos mejoran, los gastos se contienen y el oro busca un acomodo seguro y tranquilo en las cajas del Banco. Pero sobreviene cualquier contingencia extraordinaria que hace vacilar o sucumbir a un Gobierno, engendra otros, obediendo más a circunstancias partidistas y sectarias que a movimientos nacionales, y en cuanto aparece el sobresalto, el enigma de lo que puede pasar al día siguiente, el oro toma los caminos de la emigración, los ingresos presupuestarios se menguan y los Gobiernos, para buscar apoyos de opinión, transigen con aumentos de gastos y con relajaciones de los resortes de autoridad, que son siempre la antesala de un presupuesto desnivelado.

El desnivel de un solo presupuesto puede ser atendido con recursos e ingeniosidades de los que suelen llamarse expedientes de Tesorería y que no son, en el fondo, sino ficciones que encubren transitoriamente el mal, pero que acaban por dejarle salir a la superficie, probablemente con más agravación de la que tenía en el momento de producirse. ¡Ah!, pero si el mal no se corta, si no se podan los gastos públicos y no se estimula la riqueza para que una difusión de la base de ella proporcione recursos nuevos al Erario, el desnivel de un año crece al año siguiente con el servicio de la nueva Deuda que se creó y llega el momento en que sobrevienen las devaluaciones para encubrir la quiebra del Estado.

Conviene retener en esta disputa anglofrancesa con relación al franco la idea que preside los razonamientos de unos y de otros. Todos están conformes en que devaluar es dar estado legal a una quiebra más o menos importante, más o menos fragmentaria, del Estado, que percibió unas cantidades y señaló unos sueldos con sujeción a una moneda que tenía un valor afirmado por él en su papel de fedatario financiero público, y después sustrae una parte de lo recibido o incumple su obligación de suministrar sueldos y emolumentos, señalando a la moneda otro valor por debajo del anterior, con lo cual obra lo mismo que si, conservando el valor de aquella, la devolviese al torrente circulatorio en menor cantidad de la que debía. Es decir, que las devaluaciones pueden tener una justificación cuando lo impone la necesidad; pero no se puede ir a ellas con alegrías ni se las puede presentar como operación ventajosa, lo mismo que el comerciante que acude a una quita no sale orgulloso a vanagloriarse de ellos, sino que lo lamenta como engendro de circunstancias que no pudo remediar.

Y en este punto se halla la batalla del franco: con una resistencia patriótica y justa por parte de los franceses; con un pesimismo y un desaliento por parte de los ingleses. La relación estrecha que con francos y libras tiene la peseta proporciona interés directo a estas situaciones de ánimo y a estos diálogos de Prensa financieros y economistas.

Mariano MARFIL

ción política de cada una de éstas en relación con la teoría del nacionalismo español.

La Acción Social Agraria de Cataluña ha publicado un manifiesto diciendo que después de varias conferencias celebradas con los elementos pertenecientes al



partido agrario español, Acción Social Española y Liberal de Cataluña han llegado a un acuerdo fusionándose y creando el partido de Acción Social Agrario de Cataluña, que en todo momento seguirá las orientaciones y directrices que señale el ex ministro don José María Cid, a quien proclaman jefe. El primer acuerdo de Acción Social Agraria tomado unánimemente fué el de recomendar a sus afiliados y simpatizantes que voten en las próximas elecciones íntegramente la candidatura del frente catalán de orden.

## SE PIERDE LA ESPERANZA DE ENCONTRAR EL AVION "CIUDAD DE BUENOS AIRES"

*Las pesquisas realizadas no han dado resultado*

RIO DE JANEIRO, 15.—La Compañía Air France ha expresado su pesimismo con respecto a las posibilidades de encontrar el hidro "Ciudad de Buenos Aires", desaparecido en el Atlántico Sur durante la travesía de Natal a Dakar. Dicha Compañía dice en un comunicado: "Hemos agotado toda esperanza de encontrar el hidroavión. Hasta ahora no se ha hallado el más ligero rastro."

## CANDIDATURA PARA Diputados a Cortes por Madrid (capital)

José María Gil Robles Quiñones  
José Calvo Sotelo  
Antonio Royo Villanova  
Angel Velarde García  
Román Oyarzun Oyarzun  
Rafael Marín Lázaro  
Luis María Zunzunegui Moreno  
Honorio Riesgo García  
Mariano Serrano Mendicute  
Gabriel Montero Labrandero  
Antonio Bermúdez Cañete  
Luis Martínez de Galinsoga y de la Serna  
Ernesto Giménez Caballero

## CANDIDATURA PARA Diputados a Cortes por Madrid (provincia)

EMILIO ALFREDO SERRANO JOVER  
JOSE DELGADO Y HERNANDEZ DE TEJADA  
JAVIER MARTIN ARTAJO  
RAFAEL ESPARZA GARCIA  
LUIS FERNANDEZ DE HEREDIA  
JUAN MANUEL PUENTE FANZ

## LAS TROPAS ITALIANAS QUE OPERAN EN AFRICA ORIENTAL HAN SIDO REFORZADAS CON UN TERCER CUERPO DE EJERCITO, DESTINADO A INTERVENIR EN EL FRENTE NORTE

**El parte facilitado por el mariscal Badoglio señala una intensa actividad al sur de Macallé**

ROMA, 15.—Se ha dado a conocer una noticia de la que hasta ahora no se tenía el menor rumor. La Gaceta Militar publica un decreto reforzando las tropas italianas que operan en Africa Oriental con un tercer cuerpo de ejército destinado a intervenir en el frente norte. Este nuevo cuerpo de ejército va al mando del general Bastico. Se tienen noticias también de que están próximos a embarcarse para Africa Oriental fuertes contingentes de carabineros, con los que se formarán batallones especiales de asalto tan pronto como lleguen al frente. Estos hechos hacen pensar que es inminente una ofensiva del mariscal Badoglio. Los técnicos militares calculan el contingente de tropas abisinias del frente norte en unos ciento noventa mil hombres.

El comunicado oficial italiano número 124

ROMA, 15.—El mariscal Badoglio tele-

grafía: "En el frente eritreo intensa actividad de las patrullas al sur de Macallé. En el frente de Somalia la situación continúa sin ningún cambio."

**Puestos italianos cercados por los etíopes**

ADDIS ABEBA, 15.—El intendente de la Cruz Roja irlandesa ha declarado ser absolutamente cierto que los abisinios han copado un puesto italiano en el Tembien, cuyos defensores parece no tienen esperanzas de poder salvarse. Se tienen noticias de que las fuerzas del "ras" Kassa y el "ras" Seyum sitiaron otro puesto italiano, en donde se encontraban mil italianos y cinco mil dubats, teniendo en esta situación durante tres semanas pasadas, las cuales los fueron matando poco a poco.

**El armamento de las tropas abisinias**

MILAN, 15.—El "Corriere della Sera" publica un artículo del capitán austriaco Josef Joncke, que fué instructor del ejército abisinio, en el que describe las armas de que están dotadas las fuerzas abisinias. Dice que las tropas regulares están dotadas de fusiles belgas y ametralladoras de tipo "máuser", y las fuerzas irregulares con fusiles "lebel". Declara que se encontró en situación difícil por no querer acatar las órdenes emanadas del Gobierno abisinio, en las que se le ordenaba hiciera uso del emblema de la Cruz Roja en caso de bombardeo por parte de los italianos. Relata un caso ocurrido en el frente de Uebi Schell a fines de noviembre de 1935, donde él se había establecido con sus tropas. Los niños de ametralladoras y cañones fueron cubiertos con banderas de la Cruz Roja y cuando los avladores italia-

nos volaban sobre ellos los cañones y ametralladoras hicieron un violentísimo fuego contra ellos.

**Ofensiva italiana en el frente norte**

ROMA, 15.—Según informes que circulan en esta capital y que no han sido confirmados, los italianos, hace dos días, se lanzaron a una gran ofensiva en el frente eritreo con la intención de romper la línea etíope y llegar a Amba Alagi.

Se informa también que los etíopes están ofreciendo una gran resistencia.

Por esto se espera que cuando se publique el comunicado oficial se revelará que las bajas han sido numerosas.

Se interpretan los recientes comunicados oficiales de guerra que mencionan la actividad aérea en el frente norte en el sentido de que el alto mando italiano, antes de dar órdenes para la ofensiva, bombardeó sistemáticamente todas las concentraciones etíopes que podía divisar.

Los observadores dicen que el avance al sur de Macallé se hace en un terreno muy apropiado para el tipo de guerra etíope. Se cree que el primer objetivo del avance es Soeloot y después Antalo, y desde este último punto a Amba Alagi. Al llegar aquí, los italianos tendrían el control de la carretera que, construida por los etíopes, conduce a Addis Abeba. United Press.

**Un puesto italiano asaltado por los etíopes**

ADDIS ABEBA, 15.—Según se informa de fuente fidedigna, el "Djasmach" Sahle, al hacer una marcha al amanecer el día de hoy, atacó el puesto italiano de Johako, que se encuentra a 30 millas al Sur de Aren.

Los etíopes fueron derrotados, sufriendo 45 bajas, hasta que llegaron refuerzos. Entonces los italianos buyeron, dejando abandonado en el campo de batalla 20 muertos, cinco mulos y tres cañones de montaña.

El "Djasmach" Sahle manda la sección del ejército del "Ras" Seyum, que opera en el Oeste, para fortalecer la línea etíope establecida al Norte del río Tacacé.—United Press.

## PARTE DE OPERACIONES

### El refuerzo del Cuerpo expedicionario italiano

La decisión de reforzar el Ejército expedicionario con un Cuerpo de Ejército incita a pensar en que, o la situación de los italianos no les inspira absoluta confianza en el sector del Norte, o que están decididos a emprender una ofensiva a fondo, que ponga término al estancamiento de su línea del Setit a Macallé.

Bajo la denominación orgánica de "Cuerpo de Ejército" no se especifica la cuantía de los refuerzos. Una de estas grandes unidades puede estar formada por dos o más divisiones; pero lo que verdaderamente representa su potencial militar es la proporción en que han de entrar los elementos auxiliares modernos; es decir, el enorme material correspondiente a aeroplanos divisionarios y de cuerpo, batallones de carros, dotaciones de zapadores, pontoneros, comunicaciones, etc.

Claro está que en el concepto de "división" se debe incluir todo lo que a esta unidad pertenece, que es mucho; pero en las expediciones coloniales, donde lo que más padece y se desgasta es el hombre, son hombres lo que suele enviarse como refuerzo. No sabemos, pues, si se trata de efectivos o de unidades completas.

De todos modos, el esfuerzo resulta grande, porque eleva al exponente del Ejército de Africa en una unidad más, y este aumento significa una multiplicación de necesidades, precisamente en una época que hará necesario, por las lluvias, emprender grandes obras y tomar muchas precauciones.

Parece natural que mientras duran los temporales próximos las tropas invasoras permaneciesen a la defensiva, reforzando sus atrinchamientos, y que al llegar el tiempo seco se hubieran llevado a campaña esos refuerzos de gente fresca, preparada con intensa instrucción en la metrópoli y conduciendo antes el inmenso material correspondiente, para que a su arribo no tuviesen que hacer otra cosa que incorporarse a la línea; pero

cuando se procede de otro modo sus razones habrá, y tal vez relacionadas con la política europea.

Otra circunstancia que parece pugnar con la salida de Italia de tropas en cantidad considerable es el haberse tratado en el último Consejo Superior de la Defensa Nacional, de la de la península. Claro está que la configuración geográfica de Italia otorga para su defensa más importancia a las fuerzas marítimas y a las del aire que a las terrestres, porque la frontera es pequeña, debe hallarse bien preparada desde la guerra mundial, y con un millón de hombres que Italia puede movilizar en pocas horas la defensa del territorio no ofrece problemas muy difíciles. Ocuparse de la defensa metropolitana y de expedicionar al mismo tiempo demuestra mucha confianza en sí misma y un propósito irrevocable, por encima de todas las sanciones colectivas que se la impongan, de proseguir la conquista de Abisinia.

Las noticias del teatro de la guerra son pocas y alguna no pasa por el cedazo del sentido común. El comunicado 124 no acusa otra novedad que la de ser intensa la actuación de las patrullas: ¿abisinias? ¿italianas? Esta guerra de patrullas no acabamos de comprenderla. Si los italianos, por la extensión de su frente, no lo tienen enlazado con posiciones, parece lógico que sean columnas y no patrullas las fuerzas encargadas de vigilar los intervalos entre los puestos de vanguardia; y si los puestos están cerca y no son necesarias las columnas y con patrullas hay suficiente, la intensidad prueba que no sirven para limpiar de guerrilleros la red de vigilancia o seguridad. En las escaramuzas tendrán los italianos un chorreo de bajas diario que montará, al cabo de los meses, tanto como el de una batalla.

El telegrama en que se dice que está copada una posición en la que se encuentran mil italianos y cinco mil "dubats" debe ser una equivocación, porque en el sector Norte no hay un





solo "dubat"; están todos en Somalia, su país, donde prestan inmejorables servicios por conocer la vida del desierto y la del bosque; en la montaña no servirán más que de estorbo. Además, ¿van los italianos a dejar de socorrer una posición de seis mil hombres? Aunque les hubiera costado perder doce mil no habrían dejado de intentar el salvamento.

Una nota bastante extraña es la de enviar a Abisinia "carabinieri" para formar batallones de choque, o de asalto. Los "carabinieri" son la Guardia civil de Italia, y no parece tonto lo más a propósito para ser empleada como eritreos, "dubats" y "camisas negras". Los enviarán como policía del campo, como Cuerpo de Seguridad en las poblaciones, como vigilantes en los campamentos interiores y carreteras, servicio que ahora realizan soldados, con detrimento del efectivo de sus compañías. Como todas las noticias de Roma sean iguales a ésta habrá que darse de ellas lo mismo que de las de Addis Abeba. — GENERAL BERMUDEZ DE CASTRO.

## El Banco de Inglaterra concede un empréstito de cuarenta millones de libras al Banco de Francia

PARIS, 15.—El "Figaro" publica un artículo de su corresponsal en Londres que dice así:

"Sabemos que los representantes de los Bancos de Francia e Inglaterra han llegado a un acuerdo para la negociación de un empréstito de cuarenta millones de libras esterlinas concedido a Francia.

La decisión a este respecto no depende más que del Gobierno francés y se conocerá probablemente a principios de la próxima semana."—Fabra.

## Otra vez a la estratósfera

PARIS, 15.—El profesor Auguste Piccard ha anunciado ante la Sociedad de Ingenieros Civiles de Francia que se propone realizar otro vuelo a la estratósfera para alcanzar una altura de 30 kilómetros.

El profesor Piccard ha manifestado que a esa altura el globo estratosférico y los aeronautas han de resistir una temperatura de 60 grados centígrados bajo cero y una presión barométrica 1/100 con relación a la normal.—United Press.

## Ha sido detenida una mujer que facturó una caja con mil seiscientos noventa y dos pesetas falsas

BARCELONA, 15.—Debido a un servicio prestado por la Policía de La Coruña que ocupó una caja facturada desde Barcelona a aquella estación conteniendo 1.692 pesetas en monedas falsas, la Policía de Barcelona ha realizado gestiones, logrando la detención de Agustina Alvarez Pulgar, domiciliada en la calle Leyva, 36. Se ha comprobado que esta mujer fué la que facturó la caja desde Barcelona. La detenida ha negado su participación en el envío, pero el encargado de recibir las mercancías en la sucursal de facturación la reconoció en el acto.

# ITINERARIO DEL VOTO COMO SE GARANTIZA LA PUREZA DEL SUFRAGIO

## Se ha nombrado un Cuerpo de notarios que velará por la justicia electoral

¿En qué casos son requeridos los notarios?

Con el voto que emiten los electores puede hacerse una curva casi poética; para nosotros el voto es en la urna electoral trigo que se acumula en el granero; en las manos de las Juntas del Censo es harina; y entre los dedos de los diputados a Cortes se suele traducir en pesetas contantes y sonantes exclusivamente, producto de poner la harina en el mercado de su especulación. De aquí se deduce que hay que tener cuidado en los nombres que relucen en las candidaturas porque, así como se dan intoxicaciones en un pueblo por consumir harina falsificada, también pueden darse intoxicaciones sociales por la adulteración del voto.

Pues bien, con objeto de evitar en lo posible los equívocos electorales en la mesa del Colegio, se ha nombrado un equipo de notarios que decidirán en cada momento de duda con un inapelable fallo. Vosotros, deseosos de conocer la actuación de estos dignos representantes de la justicia, hemos visitado a algunos de ellos, vamos a transcribir lo que nos dijeron.

Cualquier español puede requerir la presencia de un notario para que levante acta de aquellos hechos que constituyan una infracción de la ley electoral.

—¿Desde qué hora—preguntamos—comienzan ustedes a prestar servicio?

—Desde las siete de la mañana entramos en funciones. En el momento de formarse la Mesa ya puede pedir nuestra presencia cualquiera de los interventores, apoderados o adjuntos que consideren mal constituida dicha Mesa.

—¿Pero han de estar ustedes presentes en el Colegio todo el día?

—No; el notario está en su casa, y acude al Colegio sólo en el caso de que alguien proteste y se nos pida dilucidar la cuestión. Por ejemplo, si se presenta a votar un ciudadano y alguien de la Mesa le niega el derecho de emitir el sufragio porque dice llamarse de tal manera y sus apellidos no coinciden con los del Censo. Esta circunstancia es la que con más frecuencia suele darse.

## Una "vedette" suplantada

Uno de los notarios visitados por nosotros nos cuenta una anécdota graciosa que, pese a la seriedad que exige este reportaje, no nos resistimos a publicar.

Era en las elecciones de 1933. En un Colegio electoral de la jurisdicción afecta al notario que nos habla, se presentó a votar una muchacha que decía llamarse Celia Gómez. Al decir su apellido un interventor se levanta furioso: "¡Señorita, aquí, en el Censo, dice Celia Gámez!" La electora protesta: "Pues soy Celia Gómez". "En el Censo está bien claro Gámez, de manera que usted no puede votar". Pero en este momento interviene otro interventor que conoce las ideas políticas de la votante afecta a su partido, y exclama furioso: "¡Esta señorita tiene que votar porque se llama Gómez y no Gámez!" Total, que la discusión hizo necesaria mi presencia. Yo acudí solicitado; y en cuanto me asomé a la Sala, afirmé: "Esta señorita no es Celia Gámez; no hay que mirarla a la cara".

—¿Era fea?

—Perdóneme, pero no encuentro adjetivo para su rostro.

## La fractura de la urna

En Madrid los notarios tienen preocupaciones muy débiles en cuanto a los peligros que su actuación pueda ocasionar. Pero en algunas provincias y, sobre todo, en ciertos pueblos, el aspecto cambia.

Los notarios intervienen en las actas de los escrutinios, y hay lugares donde esta intervención se realiza con ciertos temores por parte de quien representa la justicia, por el temor de que asoma el bastón del candidato derrotado, que en algunos pueblos suele poner término a la contienda.

Mas volvamos a los notarios de Madrid. El día de elecciones, estos ciudadanos vienen a ser como el taxi que alquila la fe pública; ellos tranquilizan al cuerpo electoral honrado, le aseguran de que la elección es limpia.

—¿Quiere usted decirnos cómo está garantizada la pureza del sufragio?

—Primero por la Mesa presidencial, desde la que el presidente y los adjuntos miran y oyen la emisión del voto. Después, por las Juntas Provinciales del Censo.

Recordamos ahora la lista de notarios leída en el Boletín Oficial, encargados de ejercer la misión ya apuntada el día diez y seis, muy superior en nombres al escalafón de notarios existentes en la capital de España.

—No todos los que allí figuran son notarios—nos dice nuestro interlocutor.

—Entonces...

—Para ese día tienen también poder notarial los jueces, etc. La escasez de profesionales exige este auxilio. Naturalmente, que se solicitan aquellos funcionarios que por la especialidad de su carrera pueden sustituirnos.

—Pues, mucha suerte y que no haya incidentes; sobre todo como el de esa Gómez y Gámez. Y si se repite que sea al contrario de aquella ocasión. En cuanto a la rotura de urnas...

—En Madrid no hay miedo a eso.

Juan FEZ



## ¿CONOCE SU CONSUMO DIARIO DE LUZ?

Instale en su casa un contador ELECTRO-TAXIMETRO, que le indicará en todo momento, en PESETAS y CENTIMOS, el gasto que lleva hecho de fluido. El contador ELECTRO-TAXIMETRO está aprobado oficialmente, no pudiendo las Compañías oponerse a su instalación. Llame al teléfono 30753, para indicar su nombre y domicilio, e inmediatamente le visitará un agente sin compromiso alguno para usted.

VENTAS AL CONTADO Y PLAZOS

Concesionario exclusivo para España:

LOBO-QUERO

Hilarión Eslava, núm. 7 (hotel) — Madrid

Zaragoza, Huesca, Teruel, Navarra, Logroño y Soria. Pedidos: Don Pascual García Navarra, avenida de la República, 6. Zaragoza.

Asturias.—Pedidos: Don Isaac Galcerán Valdés, Castañaga, 24 (Oviedo).



# DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

## "AHORA" EN LISBOA

### LA VERTIGINOSA ACTIVIDAD EN EL MINISTERIO DE EDUCACION

La "Alegria en el trabajo" y el "Socorro de invierno"

(Crónica de J. de Sousa Fonseca.)

LISBOA, 15.—Sancionada ya la transformación del viejo Ministerio de Instrucción en el joven y flamante Ministerio de Educación Nacional por el voto casi unánime de la Asamblea Nacional, el nuevo ministro, profesor Carneiro Pacheco, viene desarrollando vertiginosamente sus planes con extraordinaria actividad. El "Diário do Governo" acaba de publicar un nuevo decreto suyo que representa la coparticipación suya en la obra común, de que son ya puntales los servicios de La Alegria en el trabajo, en estudio activísimo, y Socorro de invierno, problema resuelto por la entrega de sus servicios a la benemérita Misericordia de Lisboa, la prestigiosa institución protectora de la Inclusa, que vive del monopolio de la Lotería Nacional. Esta obra, ahora iniciada por decreto, tiene el elocuente título de "Obra de las Madres por la Educación Nacional". Veamos, pues, de lo que se trata.

No se trata más que de una Asociación oficializada, ya que, aunque creada por decreto gubernamental y dirigida por Comisiones o Patronatos, en cuyo nombramiento interviene activamente el Estado, y presidida por la señora de Carmona, sus fondos serán los de la cotización de las asociadas, aumentados con lo que se pueda obtener de la generosidad pública y evidentemente redondeados con algún subsidio del Gobierno. Sus asociadas efectivas serán, según dispone el decreto, las madres portuguesas en el uso de sus derechos maternales, y cuya cotización será fijada por las Comisiones directivas locales, según sus medios de vida y sus posibilidades financieras, y en el capítulo de socios protectores y auxiliares, serán incluidos todos los que dispensen beneficios a la obra y las mujeres portuguesas que deseen colaborar en la educación de la juventud aunque no sean madres.

Los medios directos de que debe usar la nueva Obra son la acción directa para la expansión societaria, las reuniones públicas de propaganda, las conferencias, las publicaciones de todas clases, la Prensa, el teatro y el "cine" educativo, la radiofonía, los viajes de estudio y los Congresos. Desplegando estas actividades, la Obra de las Madres cumplirá sus múltiples fines constantes del diploma, y que son principalmente: primero, orientar a las madres portuguesas mediante una activa difusión de las nociones fundamentales de higiene y puericultura para la crianza racional de sus hijos; segundo, promover la habilitación de las madres portuguesas para la educación familiar; tercero, desarrollar en los hijos de los portugueses el gusto por los quehaceres domésticos, por los trabajos manuales y por la cultura física; cuarto, defender las buenas costumbres, en particular en lo que se refiere al traje, a la lectura y a las diversiones; quinto, dar a los pobres la necesaria asistencia para que sus hijos puedan cumplir el deber de acudir a la escuela; sexto, prestar al maestro una colaboración efectiva, y séptimo, contribuir de un modo general, por todos los medios, a la plena realización de la educación nacionalista de la juventud portuguesa.

Estas son las bases elocuentes del programa. Hay mucho que hacer; pero para las mujeres portuguesas, que hoy sienten ya gran inquietud por estos problemas sociales, no pueden existir obstáculos insuperables. Es de creer, pues, que su actividad se despliegue exuberantemente y su obra sea muy pronto un hecho palpable y benemérito.

## "AHORA" EN LONDRES

### SE VA A CREAR UNA LIGA DE PROTECCION A LA AVIACION MILITAR

A imagen y semejanza de la llamada "Navy League"

(Conferencia telefónica de Luis de Bazza)

LONDRES, 15.—Así como ya existe en Inglaterra una agrupación llamada The Navy League, cuyo objeto es recaudar fondos para dedicarlos, al margen del elemento oficial, a fomentar los intereses de la Marina de guerra entre los británicos, está a punto de crearse una agrupación parecida, cuyo objeto será mantener vivo el interés por la Aviación militar. La Navy League posee cuantiosos fondos—la semana pasada recibió legados en libras esterlinas equivalentes a dos millones de pesetas—y con ellos lleva a cabo campañas de publicidad y atiende a determinadas necesidades de los marinos. Cuando se empezó a hablar de que la flota británica no se halla todo lo bien preparada para una eventualidad, como sería de desear, la Navy League insertó páginas enteras en los grandes rotativos que valen muchos miles de pesetas para presentar de manera clara los argumentos técnicos que demuestran esa falta de preparación.

La idea de la Agrupación civil en pro de la Aviación militar ha surgido entre unos entusiastas cuya primera actividad para conseguir adhesiones ha sido idear una película en la que se han de ver de manera gráfica los adelantos que se están llevando a cabo en Aviación militar en el mundo. La película se está rodando en un estudio cercano a Londres, y yo he tenido ocasión esta tarde de presenciar algunas escenas así como de ver pasar unos centenares de metros de lo ya hecho.

Las escenas se están rodando valiéndose de modelos perfectamente contruados en la debida escala y que son de un mecanismo de alta precisión. Se rodarán escenas en las que se verá gráficamente el efecto de los gases asfixiantes y otras en las que se pondrá a la vista del público la manera de defenderse contra tal peligro.

De entre todo lo visto por mí esta tarde, lo que más impresión me ha producido ha sido un trozo de película conseguido en Norteamérica, en el que se ve el experimento llevado a cabo recientemente por un aeroplano portatanques. Es esta nueva arma de guerra como un águila que llevase en las garras, no como presa, sino como aliado de destrucción, un animal terrestre de los más dañinos. El tren de aterrizaje queda oculto en las alas del aparato, cuando éste va en vuelo, y entonces sólo se ve el tanque de combate que va sujeto al aparato por un dispositivo especial entre las dos ruedas. Al llegar el aeroplano a una altura conveniente, vuelven las ruedas a ocupar la posición necesaria para el aterrizaje, y entonces queda el tanque a poca altura de tierra y el aviador puede soltarlo para continuar el vuelo, si es necesario. El tanque, una vez separado del aeroplano, puede inmediatamente entrar en acción.

No es necesario poner énfasis en las posibilidades de tal combinación. Piénsese en treinta o más aeroplanos de éstos y en la formación de treinta o más tanques en la retaguardia del enemigo o en los alrededores de una población falta de preparación suficiente contra tal especie de ataque.

En la película se ve cómo funcionan los aeroplanos-torpedos ensayados en Suecia hace poco. La puntería se hace lanzando el avión contra el objetivo como si fuese el proyectil y el torpedo va

## "AHORA" EN PARIS

### LOS FRANCESES VUELVEN SUS OJOS HACIA LA PENINSULA IBERICA

Y se preguntan qué es lo que hoy saldrá de las urnas

(Conferencia telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 15.—Los franceses vuelven en estos momentos los ojos hacia la Península Ibérica y se preguntan, por boca de los enviados especiales de sus periódicos más importantes, qué va a salir de la presente campaña electoral.

Las previsiones publicadas en nuestro diario en su número especial del jueves han sido reproducidas por buen número de periódicos de esta capital y sobre ellas tratan de levantar el edificio de sus pronósticos, y no es dudoso que, en la inmensa mayoría de los casos, estos pronósticos, favorables en suma al triunfo de las derechas y el centro, son acogidos aquí con visible satisfacción.

Francia se siente demasiado ligada a España; somos sus vecinos harto inmediatos para que este país, conservador y burgués, no se estremeciera ante la posibilidad de una victoria extremista, sobre cuyo verdadero alcance nadie se hacía ilusiones en esta nación, considerando que los más moderados dentro de la izquierda habrían de ser barridos por los más violentos, por aquellos que aspiran a introducir la revolución como método de Gobierno.

Un enviado especial de un periódico de la noche que ha visto pasearse por la Gran Vía "a las madrileñas con mantillas claras y a los madrileños con sendas americanas", anuncia que nuestra patria se halla ante un dilema urgente del que está ausente toda consideración de política pura: se trata de votar blanco o negro y sólo el resultado de la contienda permitirá conocer hacia cuál de estos dos colores se inclina la mayoría de los españoles.

La intensa, la extraordinaria propaganda que ha sido realizada con vistas a estas elecciones, es lo que más parece haber sorprendido a los extranjeros que la han contemplado.

Con gran lujo de detalles describen los carteles de propaganda, los inmensos anuncios luminosos, las papeletas multicolores que fluyen del cielo, la sonrisa de las muchachas que distribuyen a los transeúntes la prosa de los candidatos y el lento caminar del público, preocupado por esa avalancha de literatura.

París, en una palabra, se preocupa como raras veces lo ha hecho de una consulta electoral a la que ha sabido conceder la importancia que en realidad tiene. La curiosidad es intensa por saber lo que mañana dirán las urnas, si bien las inquietudes que hace una semana se descubrían al leer la Prensa moderada y aun la de gran información, han desaparecido felizmente, según ya hemos visto.

al blanco en el momento en que el avión inicia la salida del descenso, hecho a una velocidad de más de 400 kilómetros por hora.

Estas iniciativas privadas, que marchan ya paralelas a las normas que está llevando a cabo el Gobierno—fábrica de aviones hay que produce diez aparatos por semana para cumplir sus contratos, y existen en Inglaterra buen número de estas fábricas—, contribuirán a llevar al ánimo de los británicos la necesidad de mostrarse generosos para cuando llegue el momento de contribuir a los grandes gastos que se preparan. No hay duda. Britania—se ha dicho ya varias veces en nuestras columnas—se está preparando, y bien, para que en el futuro el dominio de los mares, en la proporción de fuerzas de por lo menos igual a las dos naciones más potentes, pase a ser el dominio de los aires en la misma proporción.

## "AHORA" EN NUEVA YORK

### LA PODEROSA FEDERACION AMERICANA DEL TRABAJO, A PUNTO DE DIVIDIRSE

Los mineros piden la autonomía del bloque de unión industrial

(Crónica especial de Aurelio Pego.)

NUEVA YORK, febrero.—La Federación Americana del Trabajo está a punto de dividirse en dos como quien parte una manzana.

En Washington hay cuatro grandes baluartes nacionales: la Casa Blanca, el Capitolio, el monumento a Washington y la Federación Americana del Trabajo. Los tres primeros se pueden visitar. La Federación Americana del Trabajo, no.

El Consejo ejecutivo se compone de un presidente, un secretario, un tesorero y quince, nada menos que quince, vicepresidentes.

Dentro de la Federación hay 108 Uniones proletarias, algunas de carácter internacional. El número de sus asociados pasa de los dos millones y medio. ¿Hay que agregar algo más para que quede sentada su importancia y su seriedad? Por si quedara algún resquicio de duda, agregaré que en un año percibe más de un millón de dólares de ingresos. Y para que se observe la buena administración citaré que sus gastos anuales rondan los cien mil dólares. Suele quedar un bonito saldo de más de medio millón de dólares. Con tales reservas en efectivo ¿quién no gana huelgas?

Dentro de la Federación Americana del Trabajo hay burgueses disfrutados de proletarios, hay proletarios simples, hay socialistas, comunistas y hasta anarquistas. Todas las ideas sociales se quedan, con el sombrero, a la puerta de los locales de las Uniones respectivas. La Federación Americana del Trabajo, como pregonan sus directores en los discursos de sus asambleas anuales, es una institución eminentemente americana que respeta la Constitución del país y cuyo único fin es procurar la mejora y defensa de la clase trabajadora.

De modo que la escisión actual no es por si un grupo se muestra partidario de la evolución y el otro preconiza la revolución. La división actual es que, de un lado, están los mineros con su presidente, John L. Lewis (el vicepresidente número 12 del Consejo ejecutivo), y del otro, los demás.

Los mineros, tan negros y sucios como usted los ve, son la piedra fundamental, el brazo derecho, el "ejército" de la Federación Americana del Trabajo. De los mineros salió el actual presidente, William Green, formidable político, que se las ha amañado para permanecer en la presidencia durante trece años seguidos y sigue disfrutando de ella. Lo que no le impide, a fuer de buen cristiano, predicar algunos domingos subido al púlpito de una iglesia protestante.

Los mineros se han cansado de ser la centinela de la Federación Americana del Trabajo. Las luchas más fuertes, las huelgas más devastadoras las sostienen ellos. Se declaran ahora mayores de edad y quieren hacer frente al capital por su cuenta. Su líder es todo un hombre de acción, John L. Lewis, salido también de la mina. Los únicos rasgos burgueses que le caracterizan son su larga cabellera y cierta predisposición a la adiposidad.

Los mineros quieren formar un bloque con otras ocho uniones, que se llama de "organización industrial", y piden la autonomía. William Green, el presidente de la Federación, que no está dispuesto a dejar su mando absoluto, se opone. Recientemente en Washington, ante los delegados de United Mine Workers, pronunció un discurso brioso, de dos horas, que lo dejó exhausto y que fué premiado con siseos de los mineros. A Lewis le bastaron diez minutos de respuesta a Green para provocar una tumultuosa ovación.

CUELLO SIKO el mejor y más económico





#### COMPOSICION

Azúcar, leche, b., cinco ctgrs.; extracto regaliz, cinco ctgrs.; extracto diacodio, tres miligramos; extracto medula vaca, tres miligramos; gomenol, cinco milig.; azúcar mentoanizado, cantidad suficiente para una pastilla.



# Pastillas Aspaime

CURAN RADICALMENTE LA

## TOS

#### PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS:

Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones.

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable, y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir, de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos.

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME, y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG. Oficinas: calle del Ter, 16. Teléf. 50791. BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sókatarg manda gratis una cajita muestra de "Pastillas Aspaime" a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.





# RECUERDOS DEL TIEMPO VIEJO

## HISTORIA INTIMA DE UN PEQUEÑO PERIODICO OLVIDADO

LA BOHEMIA Y EL PERIODISMO.—LO QUE COSTABA EDITAR UN PERIODICO.—A PUÑETAZO LIMPIO.—“EL LIBRE EXAMEN” Y SU AZAROSA EXISTENCIA.—TIPOS Y COSTUMBRES DE HACE CUARENTA AÑOS

por EDUARDO ZAMACOIS

### El encuentro

A los veinte años Carlos Chies—hijo de Ramón Chies, el ardido republicano fundador de “Las Dominicales”—usaba levita y sombrero hongo. Era un mozo de condición y músculos fuertes, ancho de espaldas y que, al andar, torcía ligeramente hacia dentro las puntas de los pies. Daban singularidad a su rostro cetrino, la nobleza del frontal, la brincadora viveza de los ojos azabachados y redondos, la blancura magnífica de los dientes—cuando reía, entre sus labios se encendía una luz—y su pelo; un pelo negro, tan denso y recto que su dueño, a quater, hubiera podido cepillarse los trajes con sólo pasárselos por la cabeza.

Una mañana—la del día once de mayo de 1894, debió de ser—nos cruzamos en la calle de San Bernardo.

—Ya sé—le dije—que publicas “El Libre Examen”.

—Sí—repuso, con un leve engreimiento en la voz—ayer salió el primer número.

—Lo he leído.

—¿Y te gusta?...

—Muchísimo.

—¿De veras?...

—Me ha entusiasmado. Es valiente, es heroico... ¡es como una lanza! Te felicito. Tienes mucho talento.

A Carlos, de ansiedad, acaso de vanidad, le relucían los ojos. Nunca se los vi más brillantes, ni tampoco más redondos.

—Como creo—dijo—tus elogios sinceros, pongo el periódico a tu disposición.

Yo, que me desesperaba por escribir, acepté entusiasmado la oferta. Fué mi júbilo tan intenso, que debí de cambiar de color.

—Pues si no te importa trabajar de balde—añadió él—sígueme. Te llevaré a la redacción.

Mientras caminábamos fué exponiéndome las razones que le determinaron a acometer aquella empresa. Muerto su padre se había encontrado sin oficio, inerte y miserable, ante la devorante interrogación de la vida. ¿Qué hacer? ¿Cómo emplearse para ganar el cotidiano sustento? ¿Qué rumbo imprimir a los anhelos, imprecisos todavía de su corazón?... Conforme pasaba el tiempo, estas preguntas iban obsesionándole y torturándole con mayor fiereza. Por momentos comprendíase más sólo, más desamparado, y su voluntad bisona no acertaba a reaccionar contra el medio sordo, cuando no hostil, a sus requerimientos. El inexperto sentíase cautivo entre muros inaccesibles, y el futuro se elevaba ante él infranqueable como una montaña cortada a pico.

Por aquellos días el alcalde presidente del Ayuntamiento, don Santiago Angulo, le escribió rogándole fuese a verle. Carlos, emocionado y curioso, acudió al llamamiento. “Tengo para usted—le dijo don Santiago—algo interesante, y es una credencial de dos mil pesetas. Le sé a usted carente de recursos y deseo favorecerle. Me impulsa a ello el entrañable cariño que sentí hacia su padre.” Carlos arrugó el ceño; su orgullo de hombre que quiere debérselo todo a sí mismo protestó; aquel socorro insólito le ofendía, le empequeñecía. “Yo agradezco mucho el auxilio que usted me brinda—repuso—, pero no debo aceptarlo, pues nada hice para merecerlo.” Esta entonada declaración debió de satisfacer grandemente a don Santiago, quien apeló a todo linaje de argumentos para forzar a su

protegido a cambiar de dictamen, y aún le otorgó tres días de plazo para meditar en lo que más le convenía hacer. Pero Carlos, quisquilloso y romántico, mantuvo su negativa, y todo quedó así.

Satisfecho de su rasgo Chies me miró, esperaba un elogio para su actitud; pero viéndome indeciso agregó:

—¿Te parece que hice mal?... ¡Allá tú!... El asunto ya no tiene arreglo. Yo no puedo ser de otro modo.

Explicóme después cómo, resuelto a crearse un medio de vivir decoroso, había fundado “El Libre Examen”, sin más socio capitalista que el Azar—el dios pintoresco de los héroes—y la ayuda que, para el mejor logro de su empresa, buscó en Adolfo Matarredona, hermano del administrador de “Las Dominicales” y sujeto muy ducho en toda clase de tejamanes administrativos.

—El periódico—concluyó—está inscrito en el Gobierno Civil a su nombre, porque como yo soy todavía menor de edad...

Llegamos a la imprenta donde se confeccionaba el periódico. Hallábase situada en un piso principal de un viejo inmueble de la calle del Noviciado, y ocupaban el local obscuro y no muy grande, varias ringleras de chivaletes ante las cuales trabajaban, silenciosos, ocho o diez hombres. Allí saludé a Matarredona, a quien ya conocía. Frisaba en los treinta y cinco años y estaba casado con una cigarrera bastante guapa. Era un hombrecillo de bigote rubio y ojos azules, que gustaba de ir bien calzado y de llevar el sombrero sobre la oreja, y a quien sus pantalones “de farol” y el pañuelo de seda con que, en todo tiempo, se adornaba el cuello, daban un aspecto de hortera chulón.

Dijole Chies: Nuestro encuentro y mi firme voluntad de ayudarles en cuanto fuese menester, con cuya noticia Matarredona demostró alegrarse mucho. El dueño de la imprenta les había permitido instalar la redacción allí, en un ángulo resguardado por un biombo, y puesto a su disposición una mesa desvencijada, cubierta de polvo, de papeles y de manchas de tinta. A su alrededor nos sentamos los tres, y Adolfo, en abreviadas palabras, me puso al corriente de todo. Del primer número de “El Libre Examen” habían tirado dos mil ejemplares; bastantes menos de los que una activa propaganda exigía. El periódico se componía en la calle del Noviciado y se tiraba en la de la Reina, servicios que importaban doce duros. El papel costaba a razón de once pesetas resma...

—Como usted ve—añadió—los gastos no son considerables, y estoy cierto de que los cubriremos a poco que la suerte nos ayude. Lo desolador es que, por el momento, no tenemos un real.

Preguntaba Carlos si había recibido noticias de cómo andaba la venta en Madrid. Respondió Matarredona que marchaba bien, y nos dió a leer varias cartas de nuestros corresponsales de Huelva, de Vizcaya y de Asturias, que pedían aumento de ejemplares. La lucha, de consiguiente, se presentaba bajo buenos auspicios. De esto hablábamos cuando recibimos la visita de la madre de Carlos, que deseando cooperar a nuestro éxito, iba a subscribirse al periódico. En ocurrencia, por lo ingenua y el cariño que entrañaba, nos conmovió. Yo mismo, entre risas y plácemes, la extendí el recibo, y con las dos pesetas que importaba la suscripción y algunas más que aquella

mañana se habían recaudado, nos fuimos a almorzar los tres.

Como el dinero corre menos que el tiempo, sucedió que la fecha en que el tercer número de “El Libre Examen” debía publicarse, llegó antes de que nosotros acabásemos de pagar el segundo, por lo que el impresor—más aplicado a custodia de sus intereses que a la defensa de la libertad—se negó a continuar trabajando. La legitimidad de su exigencia nos abrumó. Acabábamos de nacer y ya nos sentíamos rodeados de deudas, mortales como lanzas. Otra vez la Realidad, que hace números, planeaba sobre el Ideal. Mercurio vencía a Apolo. Carlos no disponía de dinero; yo, tampoco, y de súbito a los dos nos pareció que el obscuro callejón por donde, a tropezones, íbamos caminando, no tenía salida. Estábamos en lo que los números llaman una “galería ciega”. Adolfo, más comerciante y, desde luego, menos lírico que nosotros, se declaró vencido.

—Soy de opinión—dijo—de matar el periódico antes de que éste nos aplaste. Yo creo que, siguiendo como vamos, llegará día en que los ingresos igualen los gastos. Pero... ¿cuándo?... He aquí lo que ignoro. Entre tanto, nuestra situación es, por momentos, más difícil. Debemos el papel, la imprenta, no tenemos casa... ni crédito... y yo, francamente, no quiero contraer nuevos compromisos. Lo que habéis hecho es una chiquillada, ni más ni menos; una botarata que, de continuar, puede llevarnos a la cárcel.

Estas palabras nos dejaron helados. Matarredona conocía a fondo los entresijos de su cargo, y cuando nos desahuciaba, razones muy poderosas tendría. Nosotros, sin embargo, nos rebelábamos contra la idea de quedar derrotados. En “El Libre Examen” habíamos puesto, íntegro, nuestro corazón; aquella hoja de papel era nuestra vida y necesitábamos defenderla. “El Libre Examen” estaba impreso con sangre nuestra, más que con tinta, y no podíamos dejarlo morir. Su desaparición equivalía a un suicidio. Había, pues, que salvarlo. ¿Cómo?... Buscando dinero. Pero... ¿dónde?...

Nos hallábamos, de sobremesa, en la taberna de Guíjarro. Adolfo, inhibiéndose del pletito que se ventillaba, miraba al espacio; mientras Chies y yo, sentados frente a frente, nos devorábamos con los ojos, como si cada cual buscara la solución del problema en la cara del otro.

De repente mi memoria alumbró un nombre: Pedro Sala; y a remolque de este nombre surgió la figura de un viejo escritor catalán, alto, flaco, moreno...

Al contacto de su recuerdo mis nervios se distendieron violentamente y, cual sacudido por un resorte, me puse de pie.

—¡Acabo de ver—exclamé llevándome las manos a la frente—al hombre que ha de salvarnos!

Carlos se levantó.

—¿Quién es?

—Luego lo sabrás; sígueme.

—¿Tiene dinero?

—No; pero... ¡no importa! Vámonos a su casa. Corre. Nos despedimos de Adolfo y salimos.

### Don Pedro, don Juan y “La conciencia” del conde Gasparín

Vivía don Pedro Sala y Villaret en un piso segundo de la calle del Alamo, esquina al extinto mercado de los Mostenses. Había sido seminarista, y cuando ya estaba a punto de ordenarse, su espíritu sincero, atormentado y curioso, evolucionó para caer del lado del protestantismo. Frisaba el autor de “Materia forma y fuerza” en los sesenta años. Era—según llevo dicho—crecido, enjuto y zanquillargo. Tenía la mandíbula fuerte, las mejillas cubiertas de bondas arrugas verticales y bajo un bigote áspero, enrubado—como los dedos de su mano izquierda—por el humo de los cigarrillos, una boca grande, fea y expresiva, pronta al entusiasmo, a la hilaridad y a los ardores de la controversia.

A don Pedro le hallamos escribiendo tras una pequeña mesa estudiantil cubierta de ceniza y de papeles y sobre la que campaba, semejante a un girasol, un plato lleno de colillas. Centenares de libros, que no consiguieron acomodo en los estantes, ocupaban las sillas y se apiaban en los ángulos de la habitación, pobre, triste, y con algo de ceida en la frialdad de sus muros. Como nos viese aparecer, don Pedro interrumpió su labor, y saliendo a nuestro encuentro nos invitó a sentarnos. Tras los densos cristales de sus gafas, sus pupilas azules fulgían, inteligentes, cordiales, investigadoras. Animado por aquellos ojos, que invitaban a la confesión, expliqué el objeto de nuestra visita. Habíamos fundado un semanario, carecíamos de recursos y deseábamos ver si había posibilidad de que la Sociedad Bíblica—en la que don Pedro estaba empleado—nos acogiese. Nuestro presunto amparador arqueó las cejas, lanzó un gruñido de duda y con ademán impaciente se restregó el bigote.

—¡Calay!...—murmuró—; ¡calay!... Conozco el periódico; es demoledor... ¡Ya lo creo!... ¡Y tanto!... Ustedes, los muchachos, no se paran en barras... ¡Calay!...

Y sonreía. Aquel “calay” y aquella risita que acaso embozaba una censura, no parecían anunciar nada bueno. Soslayadamente observé a Chies y me pareció tan atribulado como yo. Estaba pálido y sus ojos tenían la redondez con que los desfiguraban las situaciones difíciles. Entre tanto, don Pedro había prendido un cigarrillo, se rascaba las mejillas mal afetadas y movía la cabeza. Era evidente que no hallaba qué decirnos. Yo insistí:

Si usted se desinteresa de nosotros; si no le habla a don Juan y le convence de que debe ayudarnos, “El Libre Examen” irá a engrosar el inmenso número de esas publicaciones rebosantes de juventud y de ideales que, por haberse fundado sin dinero, desaparecen dejando en la memoria de los impresores y de los almancenistas de papel un recuerdo amargo.

Tras un ligero forcejeo sentíme que don Pedro Sala se pasaba a nuestro bando. Era un lírico, y nuestra mocedad, anglosa de sacrificios, le había emocionado.

—Yo creo—declaró—que podríamos recabar la alianza de don Juan Jamesson siempre que ustedes no extremasen desmedidamente su jacobinismo.

Carlos tomó la palabra. Yo le miré receloso; le sabía rectilíneo, terco; irredue-

KABUL PARA LAS CANAS



tible en sus propósitos; me acordaba de cómo había rechazado la credencial de dos mil pesetas que le ofreciera Angulo, y tuve miedo.

—Nosotros—dijo—preferimos matar el periódico a traicionar nuestros sentimientos.

—Yo no pretendo eso, "calay"!—atajó don Pedro—; pero sí que nos fusionemos para combatir; ustedes, desde su punto de vista, y yo desde el mío, a la iglesia romana, nuestra común enemiga. Propugnar la libertad de cultos, batallar por destruir la intransigencia religiosa, es franquearles indirectamente un camino a los partidarios de la Reforma. ¿Comprenden ustedes?...

Carlos se amansaba; comprendía...

—En esta cruzada—añadió don Pedro—ustedes marchan delante; ustedes son las "tropas de choque". Ustedes roturan la conciencia española, la remueven, la desbrozan, la limpian de fanatismos... ¡el fanatismo es la noche del alma!... y detrás de ustedes iremos nosotros, sembrando en los espíritus el consuelo de una nueva fe.

No estábamos, mi compañero y yo, totalmente de acuerdo con las intenciones de don Pedro; pero, si no el eclecticismo de sus razonamientos, nuestro amor al periódico, nos indujo a no ser intransigentes, merced a lo cual, patinando y cediendo todos un poco, llegamos a entendernos, y convinimos—pues la solución del asunto no admitía dilaciones—en reunirnos aquella misma tarde en el despacho de don Juan.

—Cuando ustedes lleguen—concluyó don Pedro—yo le habré explicado de qué se trata, y así la conversación irá más deprisa.

El presidente de la Sociedad Bíblica en España, era un señor inglés—un verdadero señor—de elevada estatura, rígido, calvo y barbiblanco, que usaba unas levitas cerradas hasta la altura del cuello. Hablaba poco, lo preciso, con un acento ligeramente nasal, y su cuerpo erguido, la sobriedad de sus ademanes, y la austeridad de su largo semblante pálido, infundían respeto.

Don Juan Jamesson nos recibió en pie detrás de una mesa limpia, ancha y sólida; mesa "tranquila"—he aquí el vocablo que mejor la retrata—sin papeles, ni colillas, que en nada se parece a la frágil y encenizada mesita de don Pedro.

Grave, hermético, autoritario, don Juan nos expuso su voluntad de favorecerlos: siempre que cuidásemos de no oponernos abiertamente a la causa que ellos, los protestantes, defendían.

—Ustedes—explicó—pueden combatir la

monarquía cuanto quieran; eso no nos importa. Nosotros, lo mismo aquí que en Inglaterra, somos apolíticos. En lo referente a la cuestión religiosa, les agradeceré adopten un criterio pacifista, una actitud suave, de tolerancia y de concordia.

—El señor Sala—prosiguió—me ha dado a leer el periódico. Lo he examinado y me parece atrevido; a veces demasiado atrevido... ¡Ah, los jóvenes!...

El señor Jamesson se expresaba despacio, atento a no decir ninguna frase que pudiese rozarnos; pero, bajo aquella dulzura, en cada mirada, en cada inflexión de voz, se descubría al fanático. Nosotros, ganosos de atraerle, prometimos moderarnos, lo que pareció complacerle grandemente, y don Pedro se frotaba las manos, satisfechísimo del próspero resultado de sus negociaciones.

Hombre práctico, habituado a someter los ideales a los imperativos inflexibles del "Debe" y del "Haber", don Juan quiso saber a cuánto ascendían semanalmente los gastos del periódico. Nosotros le dijimos la verdad—a los veinte años se dice siempre la verdad—: la composición y tirada de cada número importaba sesenta pesetas, y cuarenta y cuatro pesetas el papel.

—Y ustedes—interrogó Jamesson—¿qué desean cobrar por su trabajo?...

A la vez, Carlos y yo, llenos de abnegación, nos echamos a reír. No necesitábamos dinero; el laurel nos alimentaba. Nosotros sólo aspirábamos a que "El Libre Examen" viviese. Maravillado de nuestra mentecatez, don Juan Jamesson volvió a sonreír.

—En tal caso—dijo—, yo hago mío el gasto más considerable que tienen ustedes: el de la imprenta, a cambio de un anuncio de la Sociedad Bíblica que deberá reaparecer en todos los números. ¿Conformes?...

Nosotros asentimos. Luego pregunté: —Y... ¿cuándo podremos cobrar el primer recibo?...

La seguridad de que no alumbraríamos el tercer número de nuestro hebdomadario si antes no abonábamos el coste del segundo, me dió ánimos para formular esta impolítica averiguación. Don Juan repuso:

—No bien aparezca el primer anuncio.

Miré a don Pedro; Chies también le miraba. En nuestros ojos había un dolor de desahucio y una súplica. Nuestra desesperación era la del naufrago que se siente desfallecer en el momento mismo de alcanzar la orilla. Don Pedro Sala adivinó. Le vimos sonreír, ruborizarse y volver el rostro hacia don Juan.

—Es que ellos...—murmuró—, ¡calay!... Naturalmente... ¿No podrá ser, verdad?...

El señor Jamesson inquirió, severo: —¿El qué no puede ser?...

—Hacerles un anticipo... un pequeño anticipo... porque, según creo, deben en la imprenta.

—No hay inconveniente en pagar nuestro anuncio por adelantado.

Tercé en el diálogo, diciendo:

—En estos momentos sesenta pesetas no nos sacan de apuros; hemos de alquilar un piso para redacción y necesitamos más dinero.

El señor Jamesson movió negativamente su cabeza calva y descolorida, que aparecía como trunca sobre la mancha negra de su levita, abrochada hasta el cuello.

—A cuenta de anuncios—exclamó—sólo podemos hacer un anticipo.

Seguí a esta declaración rotunda un silencio desagradable. Carlos y yo mirábamos al suelo, desalentados; no sabíamos qué argüir. Don Pedro, adviniendo nuestra pena—tan desinteresada—, se mordía el bigote. Reflexionaba. De pronto su cara ingenua se esclareció.

—Para librarles del aprieto en que están—dijo—podríamos encomendarles alguna traducción.

El señor Jamesson asintió:

—No hay dificultad. Ha tenido usted una ocurrencia feliz.

La alegría que hubo en sus palabras testimoniaba cuán leal era su deseo de servirnos. Luego, de un armario sacó un libro y dirigiéndose a mí:

—Aquí tiene usted "La conciencia", la obra mejor del conde Gasparin. Se la recomiendo. Por la traducción recibirá usted trescientas pesetas, de las cuales voy a entregarle ahora la mitad.

Aquellas ciento cincuenta pesetas, añadidas a las sesenta del anuncio, sumaban un total de cuarenta y dos duros. A los veinte años, cuarenta y dos duros representan una cantidad casi fabulosa. Chies y yo, francamente, estábamos deslumbrados; nos parecía soñar.

Terminada la conversación, el señor Jamesson salió de detrás de su mesa a estrecharnos la mano.

—No olviden mis consejos—dijo—; las exageraciones son peligrosas. Tranquilicen ustedes su estilo. Reprimanse. Nada de estridencias!...

Carlos replicó:

—Así lo haremos; y para demostrárselo, en el número próximo publicaré un artículo que titularé "Tolerancia", y fijará el espíritu—todo el espíritu—de nuestro periódico.

Don Juan sonreía placentero, y don Pedro, de satisfacción, reviraba los ojos. —¡Tolerancia!—repitió—. ¡Magnífico!... ¡Calay!... Eso es lo que España necesita: tolerancia... ¡muchoa tolerancia!... Tolerar es comprender, y quien se habitúa a comprender vive mejor...

Desde la calle de Leganitos, donde la Sociedad Bíblica tenía sus oficinas, fuimos Chies y yo a reunirnos con Matarredona para informarle de nuestra victoria. Llegada la noche, me despedí de entrambos, prometiéndole a Carlos que a la mañana siguiente—mientras él redactaba el artículo del que tan buenos frutos esperaban don Pedro y don Juan—yo me dedicaría a buscar la casa y los enseres necesarios para instalar la redacción. Así lo hice; y tan a compás de mis deseos caminé la fortuna, que en menos de tres horas hube tiempo de alquilar, a nombre de Adolfo, en la calle del Conde Duque, frente al cuartel, un cuarto con dos balcones, adonde, sin perder momento, hice que un mueblista enviase una pequeña estantería, media docena de sillas de anca y un par de mesas, hermanas, por lo deslucidas, de la que don Pedro tenía en su despacho.

Después de almorzar, yendo hacia la imprenta, vi a Chies. Iba tan absorto que hasta tropezarse conmigo no reparó en mí. Para volverle a la realidad me creí obligado a cogerle de un brazo.

—¡Colega!—exclamé—. ¿Vas dormido?...

—¿Y el artículo?

Pareció despertar; suspiró.

—Ya está escrito.

—¿Quedó bien?...

—Creo que sí...

Tornó a suspirar. Estaba agotado, deshecho. Su rostro fatigadísimo decía que sobre él la emoción acababa de librar un tremendo combate.

—¿Qué te ocurre?—inquirí—. Habla.

—¿De dónde vienes?... ¿De la luna?...

—Vengo—dijo—de reunir con Fifi.

—¿Eso es todo?...

—¡Ah!... ¿Te parece poco?...

Fifi—una buena moza, hija de don Luis Amato, el pianista del café de San Antonio—era la novia de Chies; una novia que sabía hacerse sus sombreros, entendía de gulsar y tocaba el piano; una novia, en fin, "para casarse".

Ayer, en saliendo de la Sociedad Bíblica—prosiguió Carlos—, tuve la mala idea de marcharme a casa de Fifi a escribir el artículo que le ofrecí a don Juan. Ella, muy contenta de tenerme a su lado, me preparó café y yo me senté a trabajar. A poco llegó de visita una tal doña Lola, esposa de un viejo espiritista, amigo mío, llamado don Justo. Doña

"El estómago es el manantial de alegría de la vida."

Cuidelo usted, con una buena alimentación y algunas cucharadas de

# DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

"Es el "DIGESTÓNICO" un medicamento recomendable que presta verdadera utilidad en las hiperclorhidrias, sobre todo en los casos en que el espasmo doloroso del píloro y la astringencia son muy acentuados."

Dr. ARTURO DE REDONDO  
Catedrático de Clínica Médica de la Facultad de Medicina de Madrid



Lola se instaló cerca de mí. Es una jamaica, guapa todavía, que—según cuentan—se derrite por los hombres. En seguida me buscó conversación y empezó a echarme flores. A Fifi, que es muy celosa, se la llevaban los demonios, y a mí también. Pero doña Lola no lo advertía—o aparentaba no advertirlo—y, como jugando, me quitó la pluma y sobre la cuartilla que yo estaba escribiendo puso no sé qué... ¡No me preguntes lo que sucedió entonces!... Porque Fifi, hecha un basilisco, se abalanzó sobre ella y la cogió del pelo.

—¿Y se zurraron?—exclamé—.

—La que zurraba era mi novia, y con tal saña, que de no acudir su padre y yo en auxilio de la víctima, a estas horas a doña Lola habríamos de buscarla en el otro mundo.

—¿Tiene gracia—comenté riendo a carcajadas—que un artículo dedicado, precisamente, a defender la tolerancia, haya acarreado una escena así!...

—Mi hilaridad molestó a Chies.

—Si no fueras un botarate—dijo—no te reírías. Sufro mucho. Yo quiero a Fifi y ella me ha echado a la calle y no puedo volver a su casa. Entre nosotros todo se ha roto. Su padre también está enojado conmigo... Pero lo peor no es esto, sino que cuando don Justo sepa lo ocurrido—y lo sabrá, porque se lo contará su mujer—, vendrá a pedirme explicaciones. ¿Qué te parece?

—Me parece—repose—que estoy en un teatro oyendo un vodevil...

Matarredona nos aguardaba en la nueva Redacción. Le encontramos escribiendo fajos y clasificando papeles. Al ver el mobiliaje que yo había comprado, a Carlos se le aclaró el humor. Todos estábamos contentos, ilusionados, locuaces y diáspuestos más que nunca a la lucha. Mientras charlábamos íbamos situando las mesas y las sillas donde nos pareció mejor y clavando alineadamente en las paredes los ganchos destinados a conservar los periódicos que habían establecido canje con el nuestro. Realizada esta faena, en la que invertimos bastante tiempo, Adolfo y yo rogamos a Chies nos leyese su artículo, del que acaso dependía nuestra tranquilidad económica. Carlos, fuese por modestia o porque se hallase extenuado, se negó a complacernos.

—Ya lo conoceréis—decía—cuando se publique.

Pero Matarredona y yo reiteramos tan porfiadamente nuestra solicitud, que Carlos, para callarnos, se dispuso a leer. Primero leyó el título: "Tolerancia". Y luego:

"Hay una virtud aún más hermosa, más grande y más simpática que todas las otras virtudes que enaltecen el mérito de los hombres honrados, y es la virtud de la tolerancia..."

Ya iba acercándose a la última cuartilla, cuando llamaron a la puerta del piso. Carlos y yo cambiamos una mirada: en la mía latía una interrogación; en la suya un sobresalto.

Salí a ver quién es—dijo.

Así lo hice, y me enfrenté con un anciano de bigote blanco, delgado y de talla mediocre, que me saludó amablemente.

—¿El señor Chies?

—Aquí vive.

—¿Está?

—Desde hace un momento. Pase usted...

El visitante se sacó el sombrero y entró. Carlos había reconocido la voz del recién llegado y, como atraído por el peligro, salió a recibirle.

—¿Don Justo!...

No se atrevió a darle la mano, y quedándose inmóvil, los talones juntos, en una actitud perfectamente militar. Pero su cara era la del hombre que va a batirse. Pero su inquietud fué breve. Don Justo, apenas le vió, se arrojó en sus brazos.

—Querido Carlitos!—exclamó—; acabo de saber el disgusto que le ha proporcionado Fifi, y vengo a darle a usted una satisfacción. ¡Decir que mi señora está enamorada de usted!... ¿Cómo creer semejante locura?... A mí, desde luego, no me cabe en la cabeza. ¡Ni a nadie!...

Yo pensaba: Es evidente que el espiritismo infantiliza a los maridos y les hace confiados...

## Lucha sin cuartel.—Algunos tipos.—La traición de Adolfo

Empezamos a trabajar con un empuje que, aplicado a cualquiera empresa menos descabellada nos hubiese hecho ricos y célebres. Redactar las ocho páginas, bastante grandes, de "El Libre Examen" era lo de menos. Nuestra desvelada actividad tampoco concedía importancia a la corrección de pruebas ni a la lectura de la Prensa diaria. Lo fatigoso, lo verdaderamente árido, estaba en contestar sin dilación a nuestros corresponsales, escribir semanalmente las mil y tantas fajas para "el correo"; hacer paquetes y buscar cotidianamente en el "Bailly Bailliére" quinientas o más direcciones de personas a quienes remitir el periódico, a título de propaganda. Menos entusiasta que nosotros, Adolfo dejaba el trabajo a las seis de la tarde.

—¿Hay que vivir!—decía.

Y se marchaba pisando corto, ufano de sus cosas y con el sombrero sobre una oreja. No así Carlos y yo, que en cenando remanábamos nuestra faena sin experimentar desaliento, ni frío ni sueño, hasta que las cornetas del vecino cuartel del Conde-Duque, tocando diana—toque jubiloso, luminoso, como el clarínear de los gallos—nos recordaba la hora de irnos a dormir.

Esta labor anquiladora solía compartirla muchas veces Luisa Cormas. Ocupaba en el mismo piso de nosotros un cuartito cuyas ventanas se abrían sobre la solitaria calleja del Limón, y ganaba su vida—una pobre vida llena de renunciamentos—planchando diez y doce horas diarias. Era una muchacha de carácter dulce, alta y delgada, de rostro pálido y ojos negros, que padecía ataques epilépticos. Algunas noches yo me iba a su cuarto a escribir; otras ella venía al nuestro; y mientras nosotros trabajábamos, sin decirnos palabra, Luisa—callada y laboriosa—hacía paquetes, a la luz de un quinqué, en una habitación donde teníamos un tablero destinado a este uso. Pero su constitución no igualaba su voluntad, y solía quedarse profundamente dormida entre un rimer de periódicos a medio atar y la cazuela del engrudo.

Tantos afanes los deslucía nuestra penuria. Con las sesenta pesetas semanales de la Sociedad Bíblica recogíamos las facturas de la imprenta; pero también necesitábamos pagar el papel, el correo, la casa, la contribución... y el dinero de nuestros lectores—dinero que recibíamos desperdigado—no bastaba a satisfacer tantos gastos.

A nuestro alrededor, sin embargo, fué formándose un núcleo de escritores casi tan fervidos y temerarios, como nosotros. De aquel grupo abnegado sobresalían el espiritista don Víctor Ozcariz, el "Cronista de Badajoz", don Nicolás Díaz Pérez, el poeta segoviano Pepe Rodao, José Zahonero Eribaldo, P. de Azpillaga y Tomás Camacho. También solía visitarnos don Pedro, que iba a soltar unos cuantos "¡calay!" y a dejarnos cuartillas.

Pasaba don Víctor—el más pintoresco de todos—de los cincuenta años. Era un vejete flaco y menudo, lleno de entusiasmos mazos, que no sabía hablar sin acalorarse, y tenía en la parte superior de la nariz un agujero de origen sífilítico. Cuando se enfadaba—desgracia que le hería muy a menudo—empezaba a gritar, y para que la voz no se le escapase por el taladro se lo taponaba con un dedo. La nariz de don Víctor parecía una flauta.

Contrastaba graciosamente con la silueta inquieta y parva de Ozcariz, la figura desmesurada del "Cronista de Badajoz". Haciendo justicia a su robustez, a su estatura y a su fealdad, nosotros—cuando no podía oírnos—le llamábamos "Nicolásón". Entre los rasgos más impresionantes de su formidable persona estaban su cráneo, calvo y enorme; un cráneo que ciertamente le obligaba a hacerse los sombreros a medida; sus orejas peludas y sus cejas, que le crecían perpendicularmente, blancas, duras, hostiles, semejantes a dos marquesinas puestas sobre el extraviado mirar de los ojos.

En el ancho campo de las elocuciones filosóficas, el liviano don Víctor y el atlético Díaz Pérez nunca se entendían. Aquel creía en la inmortalidad del alma; el segundo era materialista acérrimo, y como los dos pecaban de testarudos y vio-

lentos, sus polémicas cobraban de seguida un saqueo tempestuoso. El "Cronista de Badajoz" trataba de aturdir a su contrincante dando gritos y golpeando el suelo con su roten; pero el diminuto don Víctor, puesto de puntillas, no se acobardaba, y tapándose el agujero de la nariz para que la voz no se le alfeñicase, le replicaba briosamente. Don Nicolás peroraba desde arriba y Ozcariz desde abajo. Colocados frente a frente, rostro contra rostro, como buscándose el aliento, el primero parecía una estalactita, y el segundo, una estalagmita, y su grotesca semejanza física nos regocijaba de modo que nos desencuadrábamos de risa.

Con la bien disciplinada colaboración de todos aquellos camaradas, "El Libre Examen" se fortalecía, y ya empezaba a sufragar gastos cuando el fiscal, a instancias, sin duda, de la reaccionaria "Asociación de Padres de Familia", nos atacó. De súbito, arbitrariamente, un huracán de denuncias cayó sobre nosotros. La agresión fué fulminante. En menos de un mes, Díaz Pérez, Chies y yo nos vimos presos entre las mallas arañosas del Código. Todos los números denunciados eran recogidos inmediatamente por la Policía, lo que nos irrogaba perjuicios enormes. Cediendo, quizás, a influencias superiores, el fiscal "de Su Majestad" nos agredía implacable. Nuestros enemigos querían amordazarnos, exterminarnos.

Cierta mañana fuí a declarar como testigo en una causa incoada por supuestos delitos de imprenta, contra Díaz Pérez. El juez se llamaba don Juan Antonio Montesinos, y lo era del distrito del Hospital.

—¿Jura el testigo decir verdad?—me preguntó.

—Prometo decirlo—contesté.

—¿Prometer es poco!—gritó furioso—.

Tiene usted que jurar.

Ceder en aquel trance hubiera sido cobardía notoria, y repose:

—No puedo jurar. No me lo permite mi conciencia.

—Muy bien: firme usted aquí y váyase.

Esto me valló un proceso. El fiscal calificó mi actitud de "desacato a la Ley", y en su informe me condenaba, tranquilamente, a ocho años de presidio.

A este proceso siguieron otros. Carlos, Díaz Pérez y yo, nos pasábamos las mañanas en la Casa de Canónigos. Casi todas las semanas "El Libre Examen" era secuestrado, circunstancia que nuestros corresponsales—los tramposos, se entiende—utilizaban para no pagar. Renacieron las angustias económicas de los primeros días; faltos de dinero y de crédito, nos sentíamos a merced de contrarios poderosos, y nuevamente comprendíamos que nuestra obra se desmoronaba. "El Libre Examen" navegaba con viento de proa y, dando furiosos bandazos, su desesperado vivir más que un avance era una retirada heroica. Excepto nosotros, ninguna de las personas que coadyuvaban a su confección se avenía a trabajar gratuitamente. Desde el alma-cenista de papel al ordenanza que barría la redacción, todos querían cobrar. Esto nos obligaba a desplazamientos constantes. Y así el número cuatro se imprimió en la calle de la Jabeza; el quinto y los siguientes, hasta el once inclusive, en la calle de Santa Brígida; el duodécimo en la de Atocha; el tredecimo en la del Soldado, nombrada hoy de la Libertad. En esta imprenta resistimos cerca de seis meses, gracias a la resignación de su propietario don Alfredo Alonso. ¿Cómo no recordarle?... Don Alfredo amaba la República y parecía resuelto, como nosotros, a inmolarse por ella. Era un hombre magro, triste, callado y amarillito; un espíritu ecuaníme vacunado, al parecer, contra los microbios de la emoción. Todos los sábados don Alfredo Alonso, nos presentaba—sin hablar—la factura correspondiente al número recién publicado. Si la liquidábamos recogía su importe desasistidamente, como si aquel dinero no fuese para él; y si, por desgracia, no podíamos pagársela, con un gesto impasible la colgaba de un gancho puesto en la pared; un gancho del que parecía suspenso también nuestro destino. Carlos y yo sabíamos que, conforme el número de aquellas facturas incobradas aumentaba, la amarillez de don Alfredo crecía. Hubo semanas en que verle la cara era ver un limón. Este descubrimiento nos apenó mucho: pero él no se quejaba, ni tuvo jamás para nosotros

un ademán incorrecto; antes su alma generosa y liberal parecía felicitarse de ayudarnos a llevar nuestra cruz.

A despecho de las denuncias—tal vez gracias a ellas—la tirada del periódico iba en aumento. Los ingresos, sin embargo, permanecían estacionarios, o acaso fuesen menores que antes. ¿Por qué?... Matarredona nunca nos daba cuenta de sus gestiones, y si le hablábamos de esto se enojaba.

—¿A qué vienen esas preguntas?—decía—. ¡No tengo ni una peseta!... ¿Qué más queréis saber?...

Su actitud esquiva nos chocó y—lo que nunca habíamos hecho—nos dedicamos a espiarle. Desconfiábamos de él. Evidentemente en aquellos últimos meses su vida había cambiado: le veíamos bien vestido y averiguamos que él y su mujer iban al teatro con frecuencia y que los domingos se marchaban a comer al campo. También supimos que el alquiler de su casa lo pagaba puntualmente, y todos estos detalles nos impulsaron el amargo convencimiento de que el muy miserable nos traicionaba. Había, pues, que eliminarle. ¿Cómo?... Lo primero que discurrimos fué administrarle una patadura maestra; otra cosa no merecía: pero nuestro ciego amor a "El Libre Examen" aplacó, transitoriamente, este afán de venganza. El único dueño, realmente, de cuarto poseíamos, era Adolfo. Las letras que mensualmente nos descontaba el "Giro Mutuo" llevaban su firma; el periódico, la casa en que estaba la redacción, le pertenecían. Ante la Ley Adolfo era el amo.

Luego de mucho discutir, persuadidos de nuestra incontestable inferioridad legal acordamos echar a barato la cuestión. En aquellas circunstancias el camino de la violencia nos pareció el mejor y el más corto. Lo que las buenas razones no alcanzan, suelen conseguirlo los puños.

Decididos a ello esperamos a Adolfo, que reapareció, mediada la tarde, grave y fachendoso y con no sabría explicar qué ínfulas de propietario en toda su afilamecada persona. Pero algo irregular debió su mallea de advertir en nosotros, pues apenas nos saludó se quedó serio y como a la defensiva. Luego dijo mirándonos a los ojos:

—¿Sucede algo?...

Sus palabras, más que una interrogación entrañaban un reto; el truhán presumía de jaque.

Trepidando de ira, Carlos se volvió hacia mí.

—¿Hablas tú o hablo yo?...

—Cualquiera—repose—; habla tú.

Matarredona se había sentado a su mesa, disponiéndose a trabajar.

—¿No hagas nada!—ordenó Chies—. Te lo prohibo. ¡No toques a nada!...

El requerido se inmuyó y sus ojos perdieron un poco de su azul.

—¿Por qué hablas así?

—Porque sabemos—explicó Chies—que nos robas. Eres un ladrón... ¿Oíste?... Un ladrón, y queremos que te vayas.

Adolfo había palidecido, pero se rehizo; su desesperanza se convertía en coraje.

—Yo soy el dueño de esta casa—gritó—y nadie puede echarme de aquí!... Vosotros no tenéis derecho a levantar la voz ni a pedirme cuentas. El periódico es mío y hago con él lo que me da la gana.

No había acabado de decir esto, cuando Carlos y yo avanzamos hacia él prontos a despedazarle.

—Si no sales, de grado, por la puerta—le dijimos—ahora mismo vas a salir por el balcón.

Comprendió que no vacilaríamos en cumplir nuestra amenaza: se lo decían nuestros puños crispados, nuestros ojos llenos de odio, y tuvo miedo. Maquinalmente se puso de pie.

—Conformes—refunfuñó—me irá, aunque os advierto que este asunto traerá cola: a mí no se me despide como a un criado. Además, necesito recoger varias cosas de mi pertenencia. Supongo que no intentaréis quitármelas para indemnizarnos de lo que, según decís, os he quitado...

—No—replicamos—no las queremos; puedes llevártelas, a condición de que sea hoy. De no sacarlas hoy mismo de aquí, antes de que se ponga el sol, las tiraremos a la calle.

El miserable, desmoralizado, agachó la

**HOTEL ARANA—San Sebastián**

Pensión completa desde 12 pesetas



cabeza. La conciencia que tenía de su villano proceder le acobardaba, y repuso: —Como queráis; iré a buscar un carro y dentro de un rato vendré a recogerlas.

Como tardase en volver, Carlos y yo, cansados de esperarle, nos marchamos a cenar. Cuando regresamos a la Redacción, ya bien entrada la noche, pudimos convencernos de que Adolfo se había llevado, juntamente con sus muebles, la relación de nuestros corresponsales, las matrices de los suscriptores, los "callejeros", los libros, las facturas, las cartas, cuantos documentos, en una palabra, afectaban a la administración del periódico. Tamaño golpe nos dejó anonadados; aquellos papeles nos eran indispensables; de no recobrarlos inmediatamente, el número que confeccionaban en la imprenta no podría repartirse y "El Libre Examen" estaba muerto. Unos instantes permanecimos indecisos, extraviados en el laberinto de contratiempos que nos cercaban. Luego, una especie de furiosa locura nos trastornó.

—¡Vámonos a buscar a Adolfo!—dijo Chies—, y si no nos devuelve lo robado... ¡peor para él!...

A Luisa Córnas, que trató de sosegarlos, temerosa de que nuestra furia nos llevase por malos caminos, la dejamos en la Redacción, llorando a la luz de una vela, mientras nosotros corríamos escaleras abajo.

Minutos después llegábamos a la travesía del Conde-Duque y preguntamos al sereno si Matarredona estaba o no en su casa.

—Ese señor—nos contestó—ya no vive aquí desde hace más de un mes.

Olí que a Chies le reclinaban los dientes.

—¡Se ha ido!—repetimos.

—¿Y a donde?

—No lo sé. Quien debe saberlo es la portera; pero a estas horas no pueden ustedes hablar con ella, porque se habrá dormido. Vénala mañana.

Cabizbajos, tornamos a la redacción donde, escribiendo, pasamos la noche—la del 7 de agosto, no lo olvidaré—, y a la mañana siguiente, apenas se abrieron los zaguas, regresamos a la travesía del Conde Duque. Desgraciadamente, la portera ignoraba la dirección de Adolfo. Huyendo de sus acreedores, el miserable la había ocultado.

Continuamos nuestras averiguaciones por todas las tabernas y tiendas de comestibles del barrio. A esta ingrata faena dedicamos la jornada, y ya alumbraban los faroles cuando alguien—no sé quién—nos reveló el paradero del huído.

—Vive—dijo—al final de la calle de Valencia, en la acera de los pares; el número de la casa no lo recuerdo...

No necesitábamos saber más, y sin probar bocado, para no perder tiempo, nos fuimos en busca del traidor. Marchábamos alegremente: no estábamos cansados, ni teníamos hambre; el deseo de vengarnos nos fortalecía y nos agilitaba los pies. Como el amor, el odio alimenta.

Ya llegábamos al término de la calle de Valencia, y nos disponíamos a ir preguntando de portal en portal si era allí donde vivía Matarredona, cuando le vimos salir de una taberna. Pariguales a fieras le cerramos el paso. El, al reconocernos sonrió matonesco.

—Os esperaba—dijo—; estaba cierto de que antes o después vendríais a buscarme, y os esperaba. ¿Qué hay?

Mientras hablaba lló un cigarrillo, y luego de prenderlo tardó en arrojar la cerilla, con voluntad evidente de demostrarnos que no le temblaba el pulso.

—Queremos—le dijimos—que nos devuelvas los papeles que contra todo derecho te has llevado.

—Esos papeles—repuso—me pertenecen, porque el periódico es mío. ¡La verdad por delante!... Sin embargo, como no quiero abusar de vosotros, estoy dispuesto a devolverlos a cambio de seis mil pesetas.

Exigirles seis mil pesetas a dos hombres tan pobres y desesperados como nosotros era meterse en la jaula del tigre. Adolfo no lo sabía; lo supo después...

Furioso, le trabé de las solapas.

—Si no sueltas lo que nos robastes, te partiremos la cara.

—¡Ah!... ¿Queréis pelea?

—Queremos lo nuestro; a cualquier precio.

—Pues por las buenas no ha de ser.

—¡Pues por las malas!...

Concertado el duelo, caminamos en dirección a la ronda de Valencia. Era media noche, y todos aquellos andurriales estaban desiertos y casi en tinieblas. Pronto arribamos a un lugar adecuado para desafiadero, y en el nos detuvimos. Adolfo observó:

—Sóis dos: ¿qué hacemos?...

Replicamos, llenos de hidalguía:

—No te apures: peharemos uno a uno contigo.

De nosotros el primero que entró en liza fué Carlos, y lo hizo con un brio salvaje. Mi compañero—como dicen los boxeadores—"se empleaba a fondo"; Adolfo también atacaba animoso, y en el silencio los golpes restallaban crueles, duros, secos. El sañudo cuerpo a cuerpo se prolongaba; los justadores no se daban cuartel. De pronto Adolfo se desplomó, pero se levantó inmediatamente.

—Ha sido un resbalón—dijo—sigue...

Me interpose entre ellos y aparté a Chies. Yo también quería vengarme, la rabia me zumbaba en los oídos y me precipité, como un jabalí sobre mi rival. El encuentro fué rápido; Matarredona parecía acobardado y con cuatro o cinco puñetazos le tendía en tierra. Entonces, compadecidos súbitamente de su desgracia—la juventud es así—le levantamos. Sangraba el granuja por la nariz y por la boca, tenía la cara amoratada y tan hinchados los ojos que apenas podía abrirlos.

—Me habéis vencido—barbotó—está bien; haré lo que gustéis; pero dadme de beber porque me caigo.

Visto su desánimo dejamos de odiarle, y llevándole entre los dos y cogido de los brazos le condujimos a una taberna, donde le obsequiamos con un vaso de vino. Su rostro tumefacto, sus ropas cubiertas de polvo, llamaban la atención. El tabernero no pudo contener su curiosidad.

—¡Demontre!... ¿Se ha pegado usted con alguien?...

El interrogado repuso:

—Me he caído.

Nosotros añadimos, muy serios:

—Rodó por una cuesta y recibió muchos golpes...

Esta aclaración y el afecto con que tratábamos al herido, impidieron al tabernero conocer la verdad.

Un tanto recuperado, Adolfo nos manifestó que subiría a su casa a recoger los libros y papeles motivo de la trifulca. Ya se iba cuando, adivinando una nueva traición, le detuve.

—No!—exclamé—. Mientras tú no nos devuelvas lo nuestro, no te separas de nosotros! Mejor es que le escribas a tu mujer dos letras diciéndole que traiga aquí la documentación del periódico.

—Y ¿quién va a llevarla el recado?

—El sereno.

—Bueno...

El poltrón se allanaba a todo.

Llamamos al sereno, quien, por una propina de dos pesetas, hizo lo que deseábamos. Minutos después, la esposa de Matarredona—chulona de las de pañuelo a la cabeza y mentón—entraba en la taberna con el botín que tanto nos interesaba. Al verle la cara a su marido, dardó sobre nosotros una mirada furibunda, exterminadora.

—¡Bandidos!—rugió—. ¿Para eso le buscaban ustedes?... ¿Para pegarle?...

Hizo ademán de acometernos. Adolfo la contuvo.

—¡Cállate, moñol!—exclamó—y no hables de lo que no entiendes. ¡Estas son... cosas de hombres!

Con estas palabras prudentes terminó el drama.

## Epílogo

"El Libre Examen" bogaba a la deriva. Adolfo, girando en descubierta a los corresponsales, nos había dejado sin ingresos para mucho tiempo, y el importe de las suscripciones y la mezquina subvención que recibíamos de don Juan no

bastaban—ni remotamente—a cubrir gastos. A estos enojos añadíanse los muchos que nos acarrearba el lápiz rojo del fiscal. La entonces flamante "Asociación de Padres de Familia" no nos daba cuartel. Pesaban sobre nosotros varios procesos graves. El trabajo nos agotaba. Consagrados en cuerpo y alma al trabajo, vivíamos como soterrados. La Redacción representaba para nosotros una especie de túnel. La mesa donde escribíamos—unas veces artículos, otras, fajas o recibos—era nuestro horizonte. Parecíamos mineros curvados sobre el tajo. No teníamos tiempo de ir al teatro, ni de dormir, ni de comer, ni de adivinar... ¡oh, dolor!..., que el desenlace de nuestra odisea estaba cercano.

Un día encontramos a don Alfredo Alonso, nuestro aliado fraterno, más amarillo que solía. Sus orejas, su frente, sus chupadas mejillas tenían el color de la hiel. Creyérase que el bigado se le hubiese subido a la cara. Parecía un huevo frito. Temiendo por su salud, le preguntamos qué le sucedía. Enemigo de dar malas noticias, antes de contestarnos detuvo en nosotros una mirada dolorosa.

—Sucede—dijo—que debemos separarnos...

Su voz desmayada nos traspasó el corazón.

—¿Don Alfredo!... ¿Es posible?...

—Con mucha pena, por mi parte. Pero ustedes... ¡Bien lo comprendo!... no pueden pagarme, y yo carezco de recursos.

Volvióse despacio hacia el gancho de donde pendían, con la tristeza de las hojas secas, nuestras facturas. Había varias; probablemente más de cinco.

—Yo no les pido—concluyó—que me liquiden su débito. Sólo les ruego que se vayan, porque, de no irse, me veré obligado a cerrar la imprenta.

En labios de una persona tan delgada y tan amarilla como don Alfredo, estas palabras tenían la fúnebre emoción de un "requiescat in pace". No sabiendo qué hacer para soslayar el conflicto que nos amagaba, pedimos a don Alfredo una tregua de quince días.

—Espérenos usted dos semanas y si, transcurrido ese tiempo, nuestra situación no mejora, nos marcharemos.

Paciente y generoso titubeó la cabeza; por segunda vez sus ojos dedicaron a las futuras suspensas del gancho—de aquel gancho que era para nosotros como una horca—una mirada triste, susurró:

—Bien; si no han de ser más de dos semanas...

Aquella noche vi a Carlos tan desalentado, tan mustio, que su pena me conmovió y le abracé.

—No te apures—le dije—; aún no estamos derrotados. Verás... Mi madre tiene sus ahorritos. Yo la hablaré de nuestras ilusiones, de nuestros afanes, de que una empresa como la nuestra no merece morir...; y si consigo emocionarla, ten por cierto que nos ayudará.

Así fué. Mi madre, aunque a regañadientes—pues era muy guardadisa—cedió a mis solicitudes, y lamentándose del mal paso que a sabiendas iba a dar, y con gran acompañamiento de suspiros y consejos, puso en mis manos unas tres mil pesetas: lo suficiente para que montásemos en la calle del Tesoro una imprenta provista de varios kilos de letras compradas a plazos, media docena de chivaletes, un comodín, una platina y una vieja "Marinoni", movida a brazo.

El local, pequeño, abrigado y alegre, tenía una expresión familiar. Se estaba bien allí. Integraban el personal un maquinista, un muchacho marcador, los dos mozos encargados de hacer rodar la máquina y tres cajistas: Marcos, que oficiaba de regente, Domínguez y Manolo. Todos se llevaban bien y trabajaban animadamente, no obstante la vergonzosa mezquindad de los jornales, que eran de los que ahora llamamos "de hambre". Juzga el lector: Marcos cobraba cuatro pesetas; Domínguez, tres; Manolo, dos...

De mañana sólo trabajaban "las cajas" y la imprenta, llena de grato silencio, parecía dormir. El alboroto empezaba a media tarde, cuando se encendían los quinqués de petróleo puestos sobre los chivaletes y empezaba a tragar la máquina, a la que el pliso entarimado servía de caja de resonancias. El ruido que aquella levantaba era ensordecedor, pues sus piezas, gastadas por el mucho uso, no resbalaban unas sobre otras, sino que se entrechocaban, como si se embistiesen,

Una vez en movimiento, su formidable estrépito nos obligaba a entendernos por señas, sacudía los cristales, trepaba de piso en piso, hasta las buhardillas, y extendía por toda la finca ese rumoreo apagado—especie de ronquido o de hervor—que levanta en los transatlánticos el barreno inacabable de la hélice.

Pronto reconocimos que poniendo imprenta no habíamos medrado mayormente, pues lo que con ella nos beneficiábamos no bastaba a cubrir nuestro déficit. Lo que, faltos de capital, hubimos de adquirir a plazos, significaba una nueva rémora que, añadida a los desafueros del fiscal y a la morosidad con que algunos corresponsales—precisamente los que más papel consumían—saldaban sus cuentas, nos llevara a la ruina.

Un sábado nuestros recursos sólo alcanzaron a pagar la mitad de los jornales devengados. A la semana siguiente ocurrió lo mismo. Nadie, sin embargo, protestó, resueltos todos, a luchar hasta perecer. Esta abnegación nos llenó de remordimientos. Nosotros no debíamos consentir que—por servirnos—aquellos hombres generosos se depauperasen. Era evidente que no comían lo necesario. Les veíamos palidecer, consumirse, y conforme enflaquecían sus blusas de trabajo parecían más largas.

Una mañana Domínguez llegó al taller seguido de su esposa y de sus tres o cuatro chiquillos, todos pequeños.

—Estamos sin albergue—me dijo—; el casero nos ha echado a la calle. Si usted consiente, nos quedaremos aquí unos días.

—Si, hombre. ¿Por qué no?...

—Muchas gracias...

Y se puso a trabajar mientras su mujer se aprestaba a encender la lumbre con las astillas y el carbón que traía en un saquito.

Pasados algunos días, Manolo, que también estaba casado y con hijos, imitó el ejemplo de Domínguez. La imprenta se trocaba en campamento, en asilo, y adquiría el aspecto de una escuela de párvulos. En los tendederos del patio donde fundíamos la pasta de los rodillos, había ropas puestas a secar. La imprenta perdía su rigidez; se humanizaba, y olores hogareños se mezclaban al olor áspero de la tinta. Llegada la noche, la familia de Domínguez dormía en la cocina, y la de Manolo en el taller, tendidos todos—a falta de camas—sobre la eremítica humildad del suelo. Esta fraternal avenencia duró poco, acaso quince días, porque las mujeres de Manolo y de Domínguez regañaron, intervinieron los maridos en el pleito y la sociedad se disolvió a cokes.

En sustitución de estos cajistas, amigos nuestros, llegaron otros que ignoraban nuestro "via crucis" y, naturalmente, deseaban cobrar. Solicitamos de ellos una tregua, un respiro, y no accedieron. Buscamos dinero y no lo hallamos. Fué preciso rendirse. Nadie creía en nosotros...

Ocho días después de publicarse el último número de "El Libre Examen" nos tropezamos con don Pedro: alto, flaco, malembozado en una vieja capa y con una colilla bajo el bigote amarillento.

Por la tristeza—tristeza de pésame—de su saludo comprendimos que conocía nuestra derrota.

—¿Y el periódico?—dijo.

Nos pusimos colorados.

—Murió...

Don Pedro hizo una mueca—muy frecuente en él—que descubrió sus grandes dientes amarillentos por el incansante fumar, y cubrió sus mejillas de arrugas profundas. Tras los espesos cristales de sus lentes, vimos sus ojos claros parpadear indecisos. Calló. Frunció las cejas. Sin duda no hallaba la frase cariñosa, aliviadora, que nuestra pena merecía.

—¡Caray!—murmuró—. ¡Caray!...

Y nos separamos.

Aquellos días románticos se apagaron. Luisa Córnas, si vive, ya no es la que era, porque el tiempo hizo de ella "otra". Nosotros tampoco somos lo que fuimos. Pero como ni en lo material ni en la moral nada se pierde, y como todo marcha ligado a todo—"el canto de los pájaros influye en el movimiento de los astros", dijo Víctor Hugo—, Carlos Chies y yo, aunque modestos, estamos seguros de que "El Libre Examen", fundado el 10 de mayo de 1894, ha contribuido un poquito a la proclamación de la República del 14 de abril de 1931.

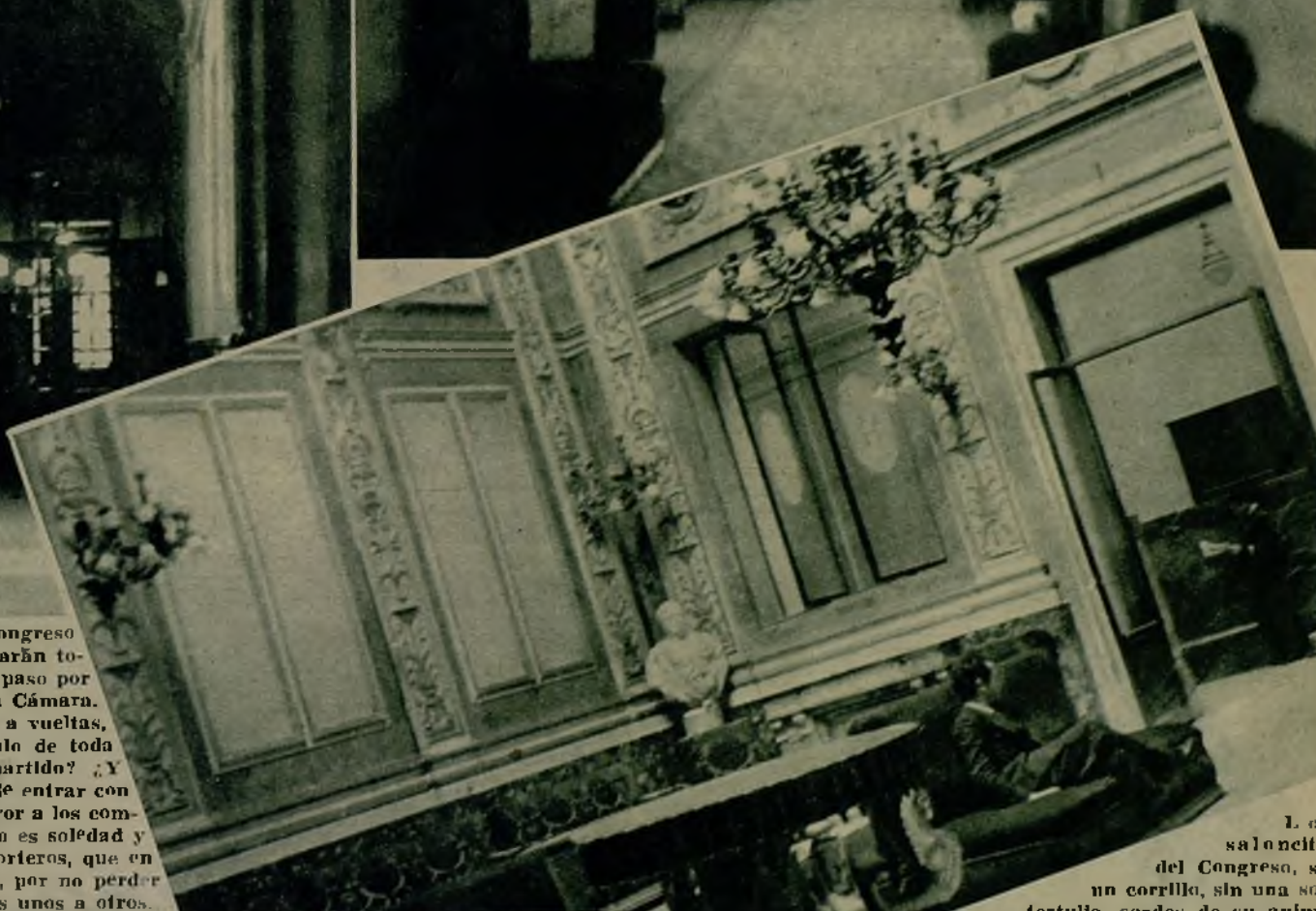
Eduardo ZAMACOIS

**TE CHAMBARD**  
Es el más agradable y el mejor de los purgantes  
BOTE DE 15 DOSIS A PTAS. 2,50  
BOLSITA " " " 0,20



AHORA

# EL CONGRESO, LUGAR DE ASPIRACION DE TODOS LOS PARTIDOS, ESTA AHORA TRISTE, DESOLADO Y SIN "CLIENTELA"...



Dentro de poco, los ujieres y porteros del Congreso dispondrán de unas listas en las que figurarán todos los señores que tengan derecho a libre paso por puertas de entrada, pasillos y salones de la Cámara. El contenido de estas listas es lo que trae a vueltas, a vertiginosas vueltas, estos días, el cálculo de toda la política española. ¿Cuántos de cada partido? ¿Y quiénes de los actuales candidatos, en vez de entrar con paso orondo, habrán de pedir el pase de favor a los compañeros más afortunados? Entretanto, todo es soledad y predominio absoluto de los uniformados porteros, que en esta pausa de silencio habrán de limitarse, por no perder la costumbre, a hacerse solemnes reverencias unos a otros.

Los saloncillos del Congreso, sin un corrillo, sin una sola tertulia, sordos de su animación habitual, convencionalmente silenciosos... Los pronósticos, los rumores, el "tole, tole" bullicioso, estarán agazapados en los rincones, escondidos en las ranuras del decorado, refugiados al calor de los huequillos de los divanes, en espera de presa... ¿Cómo van a gozar cuando irrumpen los nuevos legisladores, exuberantes de vivacidad y de charla!

Estos camareros del "buffet" son ahora los únicos usufructuarios del solar del Poder legislativo. Pueden entrar, sin que nadie les diga nada, en el salón de sesiones, sentarse unos momentitos en el escaño de Gil Robles o en el de Besteiro y hasta en el propio sillón presidencial. Cuando unos a otros se sirven el café de después del almuerzo, no pueden menos de decirse: "El señor diputado, ¿quiere unas gotas?"



He aquí el gran interrogante de esta soledad de la Cámara: ¿Quién ocupará este banco del Gobierno? ¿De qué filiación los que tengan asiento en estos escaños de la mayoría? Si unos y otros pudieran salir de su inercia, emprenderían la fuga. Porque, según los partidos, toda la futura Cámara va a ir a ellos, con el peso agobiante de su triunfo...

(Fotos Palomo)





**AHORA**

# Oro norteamericano para Francia e Inglaterra Varios audaces atracadores asaltan una de las más lujosas joyerías de Londres



Estos barrilitos que custodian agentes de la Policía neoyorquina contienen un total de 10.477.000 dólares de oro, y han sido embarcados a bordo del "Presidente Harding" a Inglaterra y Francia. Desde el año 1934 no salía de los Estados Unidos ningún cargamento de oro

En una de las más lujosas joyerías de Londres, la de los señores Gershon Bros, unos atracadores han robado alhajas por valor de varios miles de libras esterlinas. Hasta ahora, la Policía carece de pistas acerca de los autores del audaz asalto. Uno de los joyeros, el señor Sam Gershon, al tener conocimiento del robo, sufrió un ataque cardíaco y hubo de ser asistido urgentemente en una clínica. He aquí el momento en que se le conducía a la misma

(Fotos Contreras y Vilaseca)



## En la vida moderna

destaca el hombre pulcro. El más efectivo elemento de triunfo es la atención hacia el propio aspecto. Y en este, el afeitado, es el que más pronto expone su cuidado.

Afeitese bien. Es importante. Seleccione el producto que ha de facilitarle el propósito. Adopte la fórmula racional y científica, basada en elementos modernos, aglutinados en brea extra-purísima. Ablanda la barba más rebelde y suaviza la piel sensible, eliminando todas sus afecciones.

## JABON BREA "LA GIRALDA"

**PARA EL AFEITADO DE DOBLE ACCION**

En barra, con estuche . . 1.00 Pta.  
Crema, en tubo grande . 1.50 »  
Pastilla para tocador . . 1.00 »

TENA - SEVILLA - MADRID



# El teniente aviador de la Marina cubana Menéndez Peláez, toma tierra en Sevilla después de su brillante raid transatlántico



El intrépido aviador, teniente de Aviación de la Marina de Cuba, señor Menéndez Peláez, ha terminado brillantemente su raid transatlántico Camagüey-Sevilla. El gran piloto, que había salido de Cabo Juby a las diez y media de la mañana, tomó tierra en el aeródromo de Tablada a las cinco y veinticinco minutos de la tarde. Una gran multitud esperaba la llegada del aviador cubano, a quien se tributó, al tomar tierra, una ovación calurosísima, mezclada con vítores a Cuba, en doble testimonio: admirativo, por la hazaña del piloto, y de gratitud, por el grandioso reclutamiento que tributó Cuba a los infortunados Barberán y Collar. En la foto, el "Cuatro de Setiembre" al aparecer sobre Tablada



El teniente Menéndez Peláez, apenas descendió del aparato, fué saludado por el ilustre embajador de su país en España, señor Pichardo; por el representante del ministro de Marina, teniente de navío señor Solís y Núñez de Prado; por las autoridades sevillanas y aviladores de la base aérea. En la foto, Menéndez, felicitado por el embajador de Cuba

El público rodeando el aparato del aviador cubano, al detenerse éste ante el hangar donde se hallaban las autoridades



(Fotos  
Olmedo  
y Fernández)

Presidencia del agasajo con que el valeroso piloto cubano fué obsequiado por sus compañeros de la base aérea de Tablada en el pabellón de oficiales

El alcalde de Sevilla, señor Contreras, durante el caluroso discurso de bienvenida que pronunció en homenaje al gran aviador Menéndez Peláez



# La función homenaje a la memoria de Valle Inclán



Juan de la Torre y dona Pilar Pérez en un momento de la representación de la farsa valleinclanesca "Los cuernos de Don Friolera", en la función homenaje que, organizada por un grupo de poetas jóvenes, se ha celebrado en el teatro de la Zarzuela



En el teatro de la Zarzuela se ha celebrado una función en homenaje a la memoria de don Ramón del Valle Inclán, poniéndose en escena la farsa "Los cuernos de Don Friolera", el originalísimo y desenfadado "esperpento" vanguardista del famoso escritor. He aquí a los intérpretes, pertenecientes al grupo "Nueva Escena", que realizaron una meritisima labor  
(Fotos Marina y Ortiz)



## LA AGRESION A LEON BLUM

El líder socialista francés, que fué herido por un grupo de manifestantes monárquicos, en su lecho, después de haber sido asistido en el Hospital del "Hotel Dieu".—(Fotos Marina y Ortiz)

## la pantalla



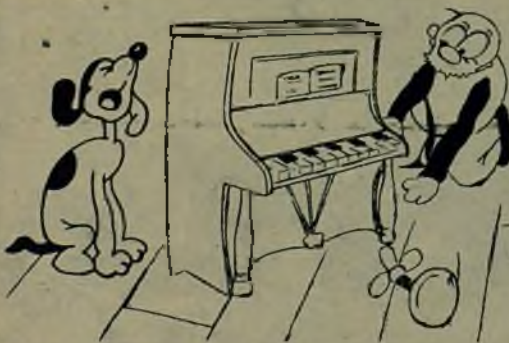
Ernesto Vilches y Virginia Zuri en una interesante escena del film nacional "El 113"

Conchita Supervia, que con Marta Eggerth forman las figuras básicas de "Casta Diva"

Un momento del dibujo de Terry Toon "El perro volador"



El boticario y las chulapas de "La verbena de la Paloma", el triunfo del cine nacional



Kate de Nagy, la deliciosa "estrella", en "Turandot, princesa de China"

## SAN CARLOS

Desde mañana, lunes,

## CASTA DIVA

el triunfo de una artista

## MARTHA EGGERT

Exclusivas UFILMS

## FUENCARRAL

Mañana, lunes,

2.ª SEMANA

de éxito creciente

## EL 113

formidable creación de

## ERNESTO VILCHES

## Calakadas



¡ACONTECIMIENTO!  
Lunes próximo, estreno de  
**SERVICIO  
ESMERADO**

Revista técnica  
Completa el programa:  
Instantánea  
de Hollywood  
Perro volador  
(dibujo de Terry Toon)  
Reportaje de la Olimpiada  
blanca, recibidos por avión,  
y los Noticias Fox y Oia  
Worner Bros

## TIVOLI

Desde mañana, lunes,

## LA BANDERA

(Una página de la Legión)

con ANNABELLA  
y JEAN GABIN

Un film de Duvivier

Exclusivas R. SORIANO FILM



AHORA

# Elecciones, 1936, desde la Dirección General de Seguridad

9.000 HOMBRES GARANTIZAN EL ORDEN PUBLICO EN MADRID

300 automóviles, 20 estaciones de radio y miles de teléfonos al servicio de la paz ciudadana

En la vieja casa de la calle de Rosalía de Castro no cabe un hombre más. Agentes, guardias, oficiales, secretarios que se meten presurosos en la oficina de Orden Público o que suben las escaleras, cuajadas de carteles: "Congreso", "Palacio", "Seguridad", "Brigada Social"... Y todos los teléfonos, que repiten a lo lejos, por toda España, la misma consigna.

En una oficina de la Dirección general de Seguridad se han centralizado todos los servicios. Todos esos servicios que se



Grupo de motoristas en el Parque de Asalto, esperando las órdenes para su servicio por distritos

han proyectado para que los españoles puedan votar en paz. Parece que el letrero que campea a la puerta del gran despacho ha cobrado en estos días el auténtico prestigio de su significado: Orden Público.

## Un hombre y una mesa

En la cabecera, capitaneando toda la fila de mesas que siguen después hasta el fondo, hay una sobre la que trabaja un hombre. Este hombre tiene en sus manos todos los hilos invisibles que pueden sujetar las urnas—para que no se caigan, ni se manchen, ni se rompan—en todos los colegios electorales de la República.

Sobre la mesa—entre montones de papeles—se abre un volumen de papel de barba, cuyos apartados han alineado en guerrilla a todos los hombres que se pondrán—jueces de campo—entre los dos frentes.

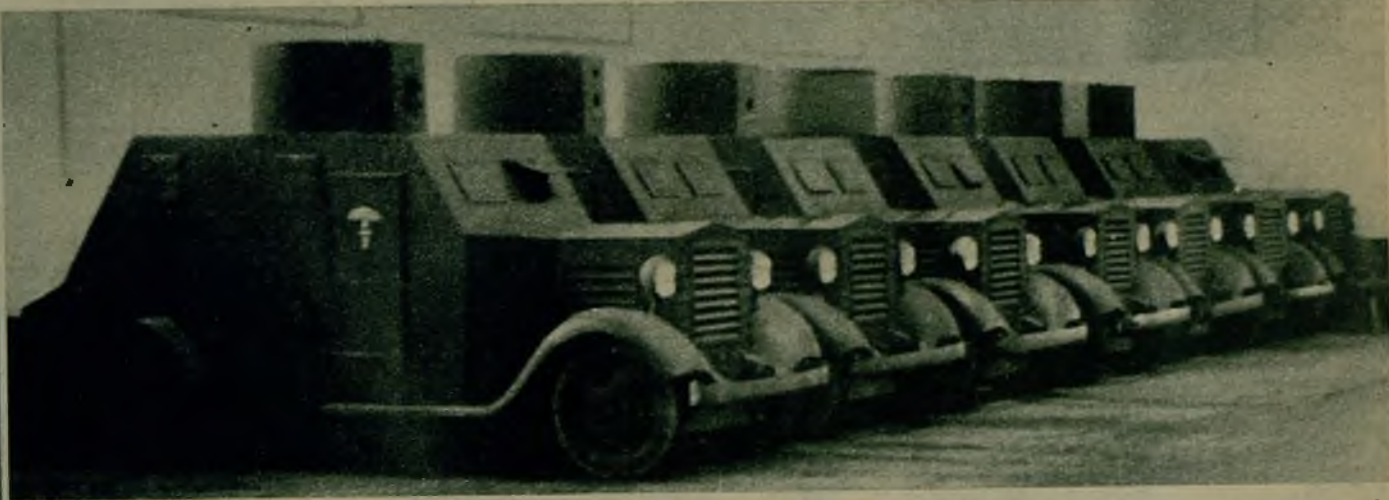
Luego una hilera de hombres, cien hombres, en torno a las mesas, y teléfonos y teléfonos. Relucientes, sin estrenar.

Todos aún con la etiqueta de compra, en espera del bautismo de la primera noticia.

En la pared, cortinas de carteles electorales. A un lado, los que vieron la luz de la calle; a otro, los que se han de quedar para siempre en la Dirección de Seguridad.

## La garantía del orden público

Esta es una frase que desde hace dos meses se ha repetido a sí mismo y ha repetido a todo el mundo el capitán Santiago, director de Seguridad, en la coyuntura histórica de estas elecciones.



Los camiones blindados dispuestos en la Dirección general de Seguridad para defender la paz pública en las calles, ante la posibilidad de perturbaciones (Fotos Yusti)

la estación de la Dirección general de Seguridad.

"20 automóviles" blindados armados con ametralladoras.

## Un mapa en una oficina

Este mapa de España que se ve al frente, en el despacho, está dividido en diez grupos de cinco provincias cada una. Cada provincia comunica con la Dirección por un teléfono directo. Pero no son sólo los teléfonos los preparados para volcar noticias y noticias sobre las mesas. Para secundar esta tarea se prepararon "20 estaciones de radio" en toda España.

El mapa tiene también unas manchas rojas, negras y azules. En letras léase: teléfono, telégrafo y radio. Telégrafo y teléfono en comunicación con el país de lado a lado y de punta a punta.



Otro equipo de camiones blindados, preparados en retén (Fotos Yusti)

Y como puntales de la frase, para que ésta, como tantas, no se viniera a tierra, se alinean militarmente estos datos:

Garantizan la paz pública en Madrid: "9.000 hombres". 7.400 guardias de Seguridad y Asalto y 1.600 agentes de Vigilancia.

En Madrid existen "1.003 colegios electorales". A cada sección se ha adscrito un agente de Vigilancia, un guardia municipal y dos guardias de Seguridad.

"300 automóviles", solamente para Madrid y su provincia para trasladar rápidamente a la fuerza pública a aquellos lugares donde su presencia fuera necesaria.

"Ocho automóviles" con estación de radio emisora y receptora en contacto con

Para ello se han encerrado en el caserón de la Policía "300 hombres".

Los comisarios que más elecciones llevan a cuestas pronosticaron:

—Esta vez nada o poco puede ocurrir. No es posible que con "todo esto" pueda moverse nadie... Y no es posible que "todo esto" falle.

Iglesias, bancos, servicios públicos... ¡Ya está aquí la Policía femenina!

Esta actividad, un poco nerviosa, con que se mueve toda la máquina de la Dirección de Seguridad tiene un ritmo indudablemente optimista. Así se montaron servicios de vigilancia en iglesias, conventos, bancos, espectáculos públicos, servicios de gas, de agua, entronque telefónico, "Metro", tranvías, etc., etc.

¡Y ya está aquí la Policía femenina!

Este flamante Cuerpo lo integran veinte mujeres, dedicadas a cachear a sus congéneres sospechosas a los ojos de los agentes hombres. No se les ha dado uniforme. Solamente revelan su personalidad al decir a otra mujer:

—Haga el favor de acompañarme.

¡Aquí vive el líder!

La Dirección de Seguridad ha cuidado—detalle a detalle—un servicio que creyó principalísimo: el de la vigilancia en el domicilio de los líderes en contienda.

Esa pareja que se ve siempre a la puerta de una casa de la calle de Serrano, o de la calle de Lista, o de la calle de O'Donnell, se ha convertido en un grupo de guardias. O al menos, no lejos, ronda alguien... Lo cual se traduce así: Los madrileños, de uno u otro bando, al pasar junto a esas casas podrán decir: "¡Aquí vive el líder!", pero nada más.



Los carabineros prestando servicio de vigilancia en los edificios públicos (Fotos Yusti)



# La Exposición de Arte Contemporáneo Español, en París



El director general de Bellas Artes, M. Huismans, con el embajador español, señor Cárdenas, en el acto inaugural de la Exposición

Mateo Hernández, el gran escultor animalista, dando los últimos toques a una de las figuras que presenta en la Exposición de Arte Moderno Español. — (Foto Trampus)



El ilustre pintor Beltrán Masés, acompañado de su esposa, durante el acto inaugural de la Exposición de Arte Contemporáneo Español

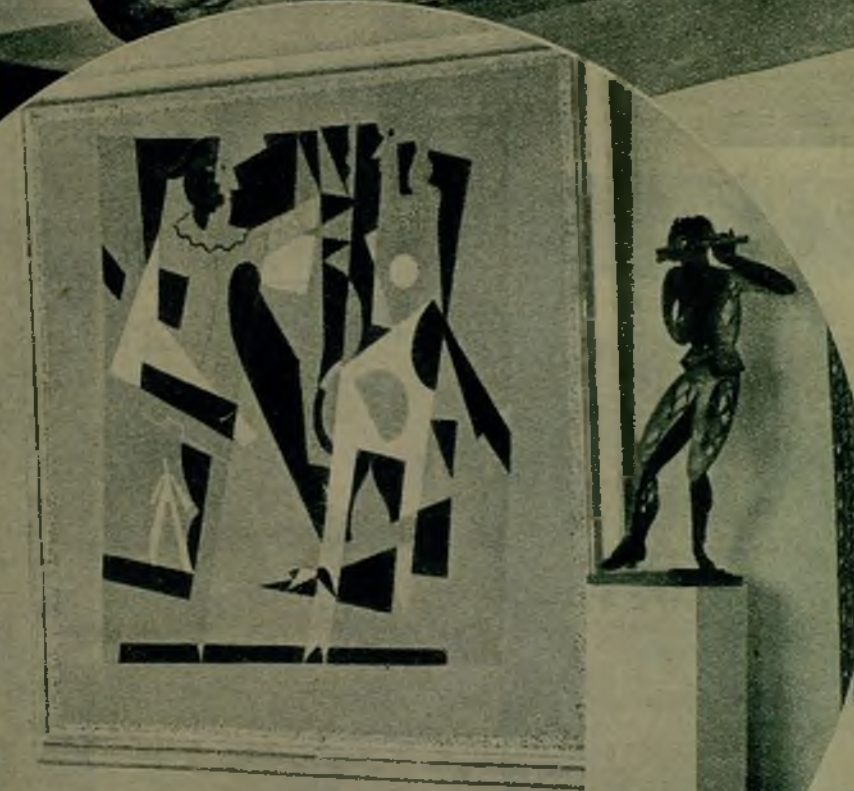


Una vista del museo del Jeu de Paume, de París, donde está instalada la Exposición de Arte Contemporáneo Español, en la que figuran notabilísimas obras de destacados artistas, y que está siendo visitada. — (Fotos Trampus)

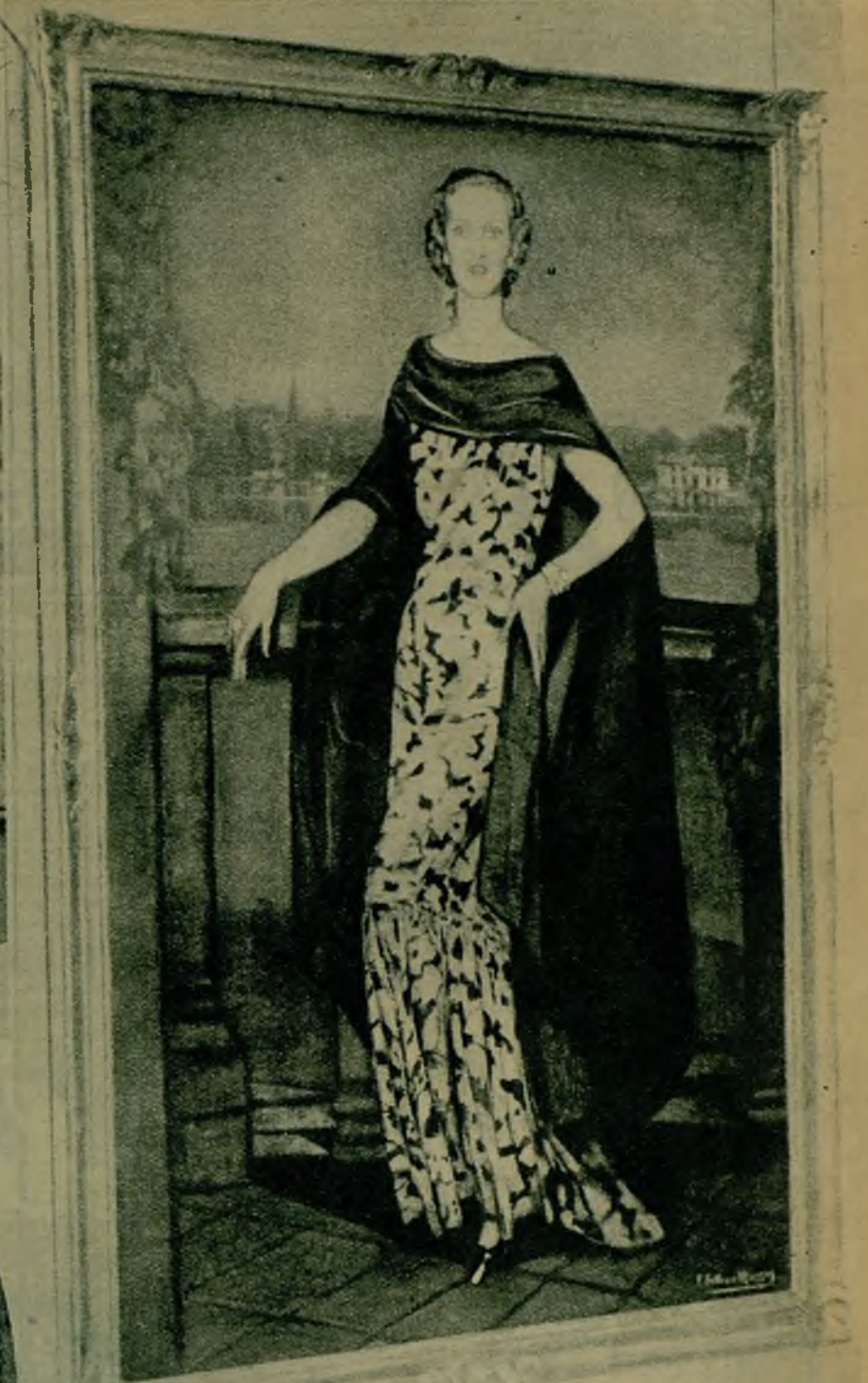
Ayuntamiento de Madrid



Una curiosa escultura, obra del original artista Gangallo, que figura en la Exposición de Arte Contemporáneo, que se celebra actualmente en la capital de Francia. — (Foto Trampus)



"Arlequin", cuadro del famoso pintor Pablo Picasso, característico de su escuela, que figura en la Exposición de Arte Contemporáneo Español. — (Foto Trampus)



Un bello cuadro, titulado "Mujer", original del gran pintor Beltrán Masés

Un momento del acto inaugural de la Exposición: M. Dezarroy, director del museo del Jeu de Paume; M. Huismans, director general de Bellas Artes, y el embajador español, señor Cárdenas, ante el cuadro de Vázquez Díaz. — (Foto Trampus)



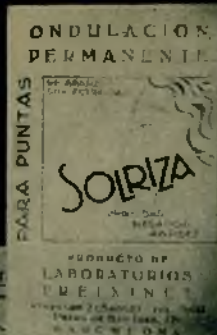


AHORA

# Solriza

Los Saquitos

Nombre registrado  
Procedimiento patentado



consisten en unas bolsitas llenas de productos químico-desinfectantes, que al contacto del agua clara producen un foco de calor suave, gradual y uniforme, que permanentando el cabello y neutralizando sus toxinas, le vigorizan en absoluto; por eso la permanente con saquitos SOLRIZA es la única que puede garantizar un rizado perfecto y duradero y una conservación indefinidamente sana del cabello, porque además de rizarle, ha destruido en él todos los elementos capaces de empobrecerlo fisiológicamente. Percátense de la sencillez del procedimiento, observando estas fases de la operación (Figura 1); el peluquero aplica el saquito SOLRIZA sobre y alrededor del cabello enrollado a un bigudí (Patente Solriza). (Figura 2); la señorita sonríe de satisfacción cuando colocados todos los bigudís se produce el permanentado del cabello, sin la mínima molestia; recordando sin duda anteriores métodos. (Figura 3); estado en que queda el cabello al quitar los bigudís y después de bien lavada la cabeza con schampooing. (Figuras 4, 5 y 6); tres peinados SOLRIZA.



SOLRIZA es la única permanente que no puede castigar el cabello; recomendada para cabellos blancos, decolorados y teñidos; e indicada para niñas y personas delicadas y en su mismo domicilio.

## Solriza

Permanente sin máquina y sin peligros; (no confundirla con las permanentes llamadas "Sin corriente")



Señora: la conservación indefinida de su cabello depende de la clase de permanente que elija. No someta su cabello a tratamientos que, tarde o temprano, habrán de terminar con el vigor y lozanía del adorno más pujante en una mujer. SOLRIZA no castiga el cabello. SOLRIZA, sin atacar el cuerpo del cabello, le ondula permanentemente. SOLRIZA conserva el brillo natural del cabello. Señora, exija permanente SOLRIZA (la permanente de los bucles y rizos) en su nueva modalidad de puntas.



**PEINADOS DE LAÍLLA Y CARLOS = DELAYO, 50. BARCELONA**

**¡¡¡ PIDA SOLRIZA EN LAS PRINCIPALES PELUQUERÍAS DE ESPAÑA !!!**

**PELUQUEROS:** Aumentaréis la clientela si poseéis el "DIPLOMA ORO SOLRIZA". Pedid bases para obtenerlo. Grandes Concursos de Peinados con importantes premios para los Sres. poseedores de estos Diplomas.

Se solicitan Representantes activos y matriculados, en las principales Plazas de España que tengamos aun libres. Dirigirse con amplias referencias y detalles a nuestra Sección de Ventas.

Por demostradores técnicos de la Casa, que recorren la Península, pondremos al corriente a los señores Peluqueros y Representantes de las diferentes ventajitas que nuestro acreditado sistema aporta.

### DEMOSTRACIONES FIJAS EN

Nuestra casa de MADRID - Mayor, 4, pral., Telef. 21745 - TODOS LOS LUNES, A LAS CUATRO DE LA TARDE, Y SÁBADOS, A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE.

BARCELONA - Pelayo, 50, principal - TODOS LOS LUNES, A LAS CUATRO DE LA TARDE, Y LOS JUEVES, A LAS DIEZ DE LA NOCHE.

Solriza es producto de Laboratorios Freixinet, Farmacéuticos y de Perfumería, autores y preparadores de FIJADOR FREIXINET, en sobres y frascos, higiene capilar. Paseo San Juan 129, teléfono 76643 - Barcelona. Registrada en la Inspección General de Sanidad, con el nº 1069



Se hunde una casa en construcción y resultan dos obreros heridos      Una joven transeúnte herida en un tiroteo entre extremistas



En una casa en construcción de la calle Méndez Vigo se produjo un hundimiento, resultando heridos gravemente dos obreros que trabajaban en la misma. He aquí el lugar del hundimiento

El niño de ocho años Lucio Fernández Aguado, que fué atropellado por un automóvil en la calle Fernández Villaverde y resultó con lesiones graves



### Un mitin agrario



En Aranda de Duero se ha celebrado, con gran concurrencia, un mitin del partido agrario, en el que tomó parte el jefe nacional, señor Martínez de Velasco. He aquí en un momento de su discurso  
(Foto Espinar)

### Accidente ferroviario

Estado en que quedaron unos vagones contra los que se precipitó una máquina que realizaba maniobras en el puerto de Vigo. Por fortuna, no ocurrieron desgracias personales

(Fotos Contreras y Vilaseca, Marina, Yusti Manzano y Pacheco)



### Una joven ha intentado suicidarse por amor...



Maria Cepeda Adán, de veintidós años, herida de un tiro cuando transitaba por la calle del Arenal, al producirse un tiroteo entre extremistas de dispares tendencias, que repartían propaganda ocupando camiones. La fuerza pública no pudo practicar ninguna detención, pues los coches, que llevaban ocultas las matriculas, desaparecieron rápidamente

La joven de dieciséis años María Fernández Vicente, que ha intentado suicidarse, disparándose un tiro en el pecho, por contrariedades amorosas

### Un sargento suicida



El sargento ordenanza del Ministerio de la Guerra Antonio Tirado Durillo, que ha puesto fin a su vida disparándose un tiro





Encantador momento del film "El vendedor de pájaros"

Lina Yegrés, Francisco Hernández y "Fernandito" en una escena de "El octavo mandamiento"

Jean Parker y Chester Morris, héroes de "La Princesa O'Hara"

George Arliss, el eminente protagonista de "El cardenal Richelieu"



La sugestiva Carmelita Aubert, que actuará estos días personalmente sobre el escenario del Cine de la Prensa, con motivo de su creación cinematográfica "¡Abajo los hombres!"

# EL OCTAVO MANDAMIENTO

con **Lina YEGROS**  
**Ramón de SENTMENAT**  
**Carmen RODRIGUEZ**  
**Enriqueta VILLASIUL**  
**Fina CONESA**  
**José BAVIERA**  
**Luis VILLASIUL**  
**Francisco HERNANDEZ**  
**Alfonso ALBALAT**  
**Niño FERNANDITO**



Argumento de FRANCISCO GARGALLO autor de "SOR ANGÉLICA"  
 DIRECCIÓN ARTURO PORCHET

EL TRIUNFO DEL CINEMA ESPAÑOL  
 MAÑANA, LUNES, ESTRENO EN

## R I A L T O

(EXCLUSIVA ERNESTO GONZALEZ)

## OPERA

Mañana, lunes, presentación  
 de la producción Cifesa

### EL 113

Primera película realizada  
 en España por el genial  
**ERNESTO VILCHES**

## G O Y A

Mañana, lunes, presentación  
 del ídolo de todos los  
 públicos

### SHIRLEY TEMPLE

en su genial creación  
**Dejada en prenda**

## MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ARGÜELLES

Mañana, lunes, presentación  
**El Niño de las Monjas**

por

Luis Gómez (El Estudiante)

La nobleza, el amor y el heroísmo del  
 corazón de un gran lacero...

## PALACIO DE LA MUSICA

Mañana, lunes, ESTRENO

PRESENTA **KIEPURA**  
**JEAN LIEN DEYERS**  
 En **LA QUERO A TODAS**



## MADRID- PARIS

Presentará el  
 lunes a la  
 bellísima





# la pantalla



Una escena de la espectacular película "La Venus negra", creación de Josefina Baker y Jean Gabin. Abajo, la revelación nacional infantil, Mary-Tere, intérprete de "¿Quién me quiere a mí?"



Katharine Hepburn, la inquietante y extraña actriz, con John Beal, en una escena del drama sinfónico "Corazones rotos"

Lien Deyers y Jan Kiepura en "Las quiero a todas", comedia con música de Robert Stolz

Frances Drake y Peter Lorre en el emocionante film "Las manos de Orlac"



## EN UN MARCO FASTUOSO

Una divertida historietta musical alemana

Un film

encantador,

amable,

simpático

## EL VENDEDOR DE PAJAROS

RIGUROSO ESTRENO

Mañana, lunes 17, en

**BARCELÓ**

(HISPANIA TOBIS)

**PRENSA**  
MAÑANA LUNES ESTRENO  
**La Princesa O'HARA**  
UNA PELICULA UNIVERSAL Jean PARKER y Morris

**CAPITOL**  
Metro-Goldwyn-Mayer MIERCOLES  
GEORGE ARLISS y MAUREEN O'SULLIVAN  
en **El Cardenal Richelieu**  
LOS ARTISTAS ASOCIADOS S.A.

**FIGARO**  
Éxito triunfal en su SEGUNDA SEMANA  
**LAS MANOS DE ORLAC**  
Creación de PETER LORRE  
Film Metro Goldwyn Mayer

**AVENIDA**  
Presenta mañana, lunes, a  
**KATHARINE HEPBURN**  
En el drama sinfónico  
**CORAZONES ROTOS**  
Con CHARLES BOYER, John Beal y Jean Hersholt  
UN FILM RADIO..., NATURALMENTE

**SALAMANCA**  
MAÑANA, LUNES, SEGUNDA SEMANA DE  
**La verbena de la Paloma**  
Triunfo definitivo de la cinematografía nacional. Una película llena de gracia notadamente madrileña



AHORA

*Luita  
el  
Dolor*



EL LINIMENTO DE SLOAN se ha venido usando durante más de 50 años en 13.000.000 de hogares de 133 países para combatir el dolor sin necesidad de calmantes, friegas ni emplastos.

Basta extender LINIMENTO DE SLOAN sobre la parte afectada para que el dolor desaparezca casi en el acto. No irrita ni mancha.

Uselo contra los dolores reumáticos, neuralgias, ciática, lumbago, tortícolis, golpes, torceduras, caídas, sabañones, catarro al pecho, enfriamientos, etc.

**Linimento de SLOAN**  
*mata dolores*



NOVELAS CORTAS  
DE AHORAMiss Charleston  
por  
Félix del Valle

I

(1916. Biarritz).—Gloria Locke, mejicana. Piernas altas, "de moda". Ojos que, dentro del círculo negrozco de las ojeras, disparan lucecillas de ámbar. Cuerpo ahilado y recio, de curvas secas y duras para expandir un ritmo de atracción. ¿Bella? Interesante. ¿Chic? Todos los secretos del artificio son suyos. Sabe cómo se eleva una pestaña, cómo se ablanda una mirada, cómo se engarza en las facciones una sonrisa cuyo efecto ha sido previamente ensayado. Su cara, naturalmente expresiva, es una hora de trabajos forzados para enriquecerse más aún. Sobre el fondo de la expresión permanente, todos los días incorpora un nuevo detalle, un flamante chisporroteo que obliga a los hombres a renovar su atención especial y perderla en este laberinto de gracias menudas. Tiene el dominio absoluto de la mujer moderna que, ante el espejo, manejando varias y complicadas baterías, va recreándose prolijamente. Y así Gloria se llena de puntos y de pianos y de colores. En la mejilla, desahucadamente encendida de rosa, un lunar. En la boca, un botón de fuego. Las cejas, dos alas del insecto de la nariz. Las pestañas vueltas hacia arriba. Polvos que le han robado sus aguas fugaces a las perlas, al nácar, al marfil. Efecto: soberbio de conjunto. Irresistible de hechizo, de magia. Luz y color que le forman un nimbo, un ambiente propio. Se dice de ella "que tiene atmósfera". A las nueve de la noche es una bella lámpara encendida. ¿Inteligente? Sí. Inteligencia de alfiler: suele brillar lo mínimo para pinchar lo máximo. Atrae de numerosas maneras sin alardear de una sola rancia virtud, ni de esa coquetería pequeña y frágil derogada ya. Detesta cuanto no sea placer, deporte, intrascendencia, irresponsabilidad. Sus amigas predilectas, modernas como ella, no son, sin embargo, tan audaces.

Gloria lo sostiene todo. No se arrepiente de nada, y la misma importancia da a una caída que a una ascensión. Desconoce, mejor dicho, la moral afirmada en una tabla de sentimentales valores. En último caso, cree que el sexo es independiente de la moral. Para Gloria no hay otra embriaguez que la del alcohol, que no le agrada. No comprende aquello que los antiguos poetas denominaron "borracheras de pasión".

Se reía de las novelas, en las que hombres apuestos, fuertes, listos, se suicidaban por mujeres guapas o perversas, o en las que mujeres burladas por el no-

vio, no pudiendo vivir serenamente por tan endeble circunstancia, se encerraban en un convento a devorar su pena o a que su pena las devorase. "¡Tontas! ¡Histéricas!", decía, cerrando, asqueada, el libro soberbio, despreciando un siglo de celebridad o algunos años de fama.

II

La perfecta mujer de hoy, en el eterno globo de jabón del gran mundo, es todo lo contrario de la perfecta mujer de ayer. El mundo está en una era de desorden, de desarreglo, previa seguramente a otra de ajuste más armonioso y más cierto de nuestros actos. Hoy todo danza. Las antiguas máximas morales son ahora grotescos trompetazos de clowns ancianos. Gloria representaba la turbia y equivoca criatura de vanguardia en el ejército frívolo. Tenía—según lo había dicho—más experiencia o experiencias que su padre y su madre juntos. Lo que en éstos era temor, resultaba en ella anhelo. No creía en el abismo en que caían las mujeres de antes apenas los hombres aprovechaban el famoso cuarto de hora del desmayo. Esto le parecía literatura de folletín. Sabía, sin nieblas, claramente, para qué vivía el hombre y para qué la mujer. Su afán era decorar la brutalidad de lo inevitable. Y pensaba: "Ni ésta para aquél, ni aquél para ésta." Totalmente, nada; accidentalmente, todo. Hacer de dos vidas una historia le parecía una tontería. Dos rieles por donde marcha un tren, el amor, otra solemne puerilidad. Los diálogos largos aburren hasta en las comedias. Ella no sentía nada en el corazón. Una vez se sometió a los métodos del antiguo régimen, examinándose la fuente cordial, haciendo del oído el más lindo caracol para escuchar resonancias tremendas de su conciencia. Fue una noche inquieta, en la que el sueño huyó, caldeando su mente de obsesión. Se revolvía en el lecho, fumaba cigarrillo tras cigarrillo, sin encontrar la postura adecuada para el reposo. No sentía acusación alguna. Ocurrió esto cuando mantenía relaciones con Juanito Flecher, deportista, Don Juan sin sentimientos. Un Don Juanito con más interés por su "cocktail" que por un sorbo de emoción en una boca primaveral. Juanito era aquella temporada la moda, y su profesión consistía en conquistar a las niñas "bien". Tenía poco trabajo y suma habilidad. Juanito, según todos, era el novio oficial de Gloria, y la trataba casi con la misma displicencia con que disolvía un terrón de azúcar en su vaso de "sul-se". No hubo excursiones, tentativas, rodeos, en fin, la dilatada incomodidad del prólogo. Naturalmente, abolido por ambas partes, el engaño tradicional excluía la borrachera provocada por la ofuscación de la oferta y la demanda, que va de uno a otro en lerdos vuelos, disimulados en los procesos sentimentales de nuestros días, fueron amigos durante seis semanas consecutivas, sin que nadie advirtiera que habían traspasado los límites en otras épocas infranqueables, sin preliminares trágicos ni epílogos más trágicos aún.

Por eso, cuando se separaron—como no había pacto alguno—, no hicieron sino reeditar el apretón de manos que se daban el día que se conocieron.

Y se separaron porque Juanito Flecher era la moda, y la moda, para no perder

crédito y actualidad, tiene que variar constantemente de programa. Una inglesa estilizada, con un sueño de dulzura en la mirada y un pelotón de besos en la boca, ocurrió rectamente a Juanito. Gloria comprendió el plan y, fácilmente, sin contradicciones, dejó el campo libre. Se dijeron lo que pasaba con encantadora sencillez y cada cual siguió haciendo su vida, ambos con los corazones intactos. Esto sucedió una mañana.

Por la tarde del mismo día, los ex amantes, raqueta en mano, en bandos contrarios, hacían zumbir en un campo de tenis la pelota de goma, sin otro deseo que el puramente deportivo de ganar, sin otro afán efectivo que el de la victoria. Hubiérase dicho, asistiendo al torneo, que la verdadera pasión de ambos era la pelota.

III

Aquella noche también acometió a Gloria la extraña desazón de examinarse nuevamente, de cazar algún sentimiento o de sentir alguna contrariedad. Inútil faena porque, a medida que más se empeñaba en hallar un punto que le permitiese flagelarse moralmente, haciendo de su inteligencia una piza para coger una culpa y someterse luego a una disciplina, como había leído en la vida de los santos, sólo tropezaba con el mismo deseo insatisfecho aquel día. "Es mi juventud—se decía—, pero la vida no debe ser así, no es así; habrá algo más detrás de esto."

Y luego, revoliéndose en el lecho, se hacía preguntas infinitas que ella misma se contestaba: "El pecado, ¿es un exceso de inocencia? ¿Pero el caso es que tampoco soy una inocente! Lo que hago es obedecerme. Si mi naturaleza me dicta esto o aquello, ¿qué tengo que ver yo?, ¿qué tiene que ver mi naturaleza con veinte siglos estúpidos? Yo no puedo suprimir el apetito a la hora que lo tengo. Puedo contenerme, mas, hasta cierto punto. ¿Soy ahora más o menos que antes por estas travesuras que los moralistas llaman deslices? No sé, no sé. Pero me siento y me sé más completa, más fuerte, más "ingresada" en la vida. Después de todo, el misterio del amor no es más que una realidad eléctrica y deliciosa. Fuera de este momento, el hombre no es más que una amiga y, generalmente, bastante menos que una amiga verdadera."

Lo cierto es que Gloria es ya el tipo pleno de la mujer. Biarritz entero es una plataforma donde las miradas masculinas se eslabonan a su paso. Se admira su belleza, deseándola, que según observación certera, es la forma varonil más sincera de admirar. Se discute su conducta. En otra época se la condenaría sin oposición, casi sin polémica. Ahora, una mayoría formada por quienes saborean la esperanza o la realidad de sus labios, es la obstinada defensora que la exalta como a la heroína de esa sociedad cosmopolita que realiza la vida migratoria de las aves y que posee sutiles jaulas de lujo para el invierno y sus frescos nidos para el verano. Sociedad que posee de común el perfume, la última tela de cebo para no perder la costumbre de ponerse algo y una estrategia sin roces desagradables para hacer de las arcaicas fidelidades del amor poco más que un juego de poker. Sociedad materialmente

rica, que dilapida sus riquezas, y en la que acaso las únicas perlas falsas sean las del llanto y el único amor valedero el que termina justamente con cada estación.

Gloria, ya célebre, preside, hacedilla el círculo "snob", que algunos sesudos varones llaman vicioso. Los más jóvenes la llaman, más exactamente, libre. Y Gloria, tal vez más exactamente aún, caprichoso. Porque, según ella, la única mujer auténtica es la fiel a su propio capricho, a su locura, a su anhelo. Quisiera incluir a sus padres en el compartimiento de tal criterio. Sus padres no la comprenden y sufren, por lo menos piensa ella que sufren. Desearía evitarlo. Pero, egoísta, reflexiona: "Que se sacrifiquen ellos que están más lejos de la vida que yo." Y, no obstante, los adora, los colma de mimos hábiles, los lleva en el Rolle—diestro piloto—con el novio de turno al lado, frenando sus ímpetus de velocidad para no atemorizarlos. Los viejos ven en ella un ángel. Un ángel que fuera el diablo mismo. El viejo cree que su Gloria desarrolla un inmediato programa de existencia y deja que lo desarrolle como quiera: no sufrirá nunca; está más allá del sufrimiento. La madre cree que su hija se equivoca—todas las madres creen que sus hijas se equivocan—, que todas las mujeres a los veinte años se equivocan. No deja de seducirle el que Gloria haya sido la ganza de oro que la ha abierto las puertas de la aristocracia. Confía en que habrá de rectificarse. Porque la vida no es conducir este coche..., medita, pesada, antigua y oronda.

—¡Uy, qué bache!

—Menos velocidad, nena.

—Vamos a sesenta nada más...—grita ella.

—Menos velocidad—repite el padre.

—Bien, papaito, bien.

Tal es el diálogo de todos los días a la misma hora. El único diálogo muchas veces en las veinticuatro horas del día. Fuera de este momento de paseo, ellos, "los viejitos", no saben nada de lo que hace, de lo que dice, de lo que piensa su Gloria...

El caso es que este año en Biarritz, al final de la temporada, han claudicado muchas amigas de Gloria. Rumores de enlaces matrimoniales. Entre tan ventosa e incierta sociedad está sobrentendido que un divorcio es una batalla ganada, y un matrimonio, una causa perdida. Los triunfos van siendo raros. Gloria no se explica la deserción que advierte en sus filas. Y no se la explica, porque sus amigas saben lo mismo que ella los agrios secretos del amor y los secretos de los matrimonios elegantes. Se explica el santo contrato a perpetuidad de la inédicta que ha resistido esperando—como los niños el aluvión de los Reyes Magos—la nupcial ceremonia. A las enteradas compañeras que traicionan, no. Piensa que mucho más aburrido es someterse a un solo dominio, a una sola voluntad, a un capricho que no sean los suyos propios. Se le antoja que la única intacta, dueña de su poderío, es ella. Y ve clara, en un futuro no lejano, la inconveniencia, el funesto error de que sus amigas hayan hecho pasar a segundo término sus apellidos. Entonces, ¡qué desastre!...

La vida, cuanto más arraigado tenemos el propósito de encauzarla conforme a



leyes creadas por nuestra exclusiva voluntad, más se convierte en juego, broma, humor, comedia. El azar, que en estos casos no es sino el férreo sostenimiento de costumbres, errores y prejuicios de los demás, se hace presente, manda y hasta, en nuestras más caras rebeliones, nos vemos forzados a acatarle.

He aquí que a Gloria, inquieta y temerosa, le entran un gran sobre de papel de hilo. Lo abre. Se sorprende. Rabia. Es el parte de matrimonio de la marquesita de la Nube con Juanito Flecher. ¡Juanito Flecher! Ahí están los retratos de ambos en una repisa, sobre un diván que es un amontonamiento de cojines: grandes bolas rojas, cilindros azules, rombos dorados, cocadas negras, excesivamente blandos para recibir su recio y elástico cuerpo de acero. Prescinde de los demás retratos. Y mira sostenidamente las efígies de los próximos al matrimonio. La marquesita con su cara de candor. (Su memoria recuerda la piel andaluza, el brillante escándalo de los ojos, la picardía de París mal enredada en el más original de los garbos gitanos.) La deja de contemplar. No quiere recordarla. Su imagen le es ya ingrata. Y coge el retrato de Juanito. Ahora ninguno de sus "firts" le aventaja. "Lo considero, a firme, el más interesante de los hombres... Parece mentira que él... que Juanito..." se dice.

Es un momento de debilidad que se asemeja o que se acerca a la claudicación. Quiere defenderse contra un titubeo interior que le ha nacido y que le señala uno de los tantos rumbos trillados para estos casos. Ha ido esquivando rápidamente los caminos sentimentales; no es que los haya desechado; pero jamás sucedió que una persona, considerada ya extraña a su recuerdo, que tuvo una figuración pasajera—unas cuantas vibraciones eléctricas entre sus brazos—, se presentara violentamente a agitar sus nervios, a destruir sus orientaciones, a detener su tranquilidad. Súbitamente también siente la obsesión de su figura: en el oído, el timbre feliz de la voz; en los labios, la trepidación de esos labios viriles y cínicos que perdían, al pegarse a los suyos, su olor a tabaco inglés; en su cintura, el duro cerco de los brazos que la apretaban hasta martirizarla. ¿Esto era el amor? Y ella, ¿deseaba reanudar esto, precisa y únicamente con ese hombre sólo porque se casaba? Era estúpido. No obstante, la obsesión crecía, oscureciéndose todo otro germen de pensamiento; toda otra idea se quebraba en el curso de una pista de la que no había medio de desviarse. Ofuscada, no sabía qué nueva ruta seguir. Para distraerse tira una linda muñeca de trapo de un diván a otro, se pone en pie ante el espejo, luego torna a echarse. Ejercicios de distracción sin categoría suficiente para eliminar la idea clavada. ¿Es envidia a la marquesita? ¿Celos? "No, no—se reponía—; porque mi belleza es mil veces más potente e insinuante. ¿Es, entonces, amor a él? Pero si ha sido tan mío como lo es hasta ahora de ella. ¿Lo mismo?" Aquí se detuvo. Él va a ser de ella para siempre. Es lo que yo trato, lo que tratamos de evitar las mujeres modernas; no ser de nadie para siempre. Pero eso, ¿no es ser o parecer que se es siempre de todos?... Nada, nada... "Es justo extirpar—continuaba—ese sentido de propiedad con que el hombre ha venido esclavizándonos. Yo no tengo naturaleza de esclava. He dado pruebas de no tenerla corriendo, ejemplarmente valerosa, entre bosques de riesgos, entre comentarios de espinas, sin paraguas de hipocresía, bajo lluvias de malevolencia o incompreensión. Todas las que iban—falsas o medrosas ahora me doy cuenta— a la par conmigo o siguiéndome o secundándome en esta carrera, van enganchándose a un brazo de varón. ¿Debo permanecer sola resistiendo? No sería feliz. Pero el valor de una inspiración, de un ideal, desaparece si no es asistido por el aliento colectivo. Si desertan mis compañeras hasta aquellas que creí más seguras, mas gallardas, no es posible que yo me sacrifique. Un héroe sólo contra una muchedumbre de ametralladoras es resueltamente idiota. Más valor se necesita, cuando se es caudillo para claudicar que para servir lealmente a sus convicciones..."

"Y después de todo—proseguía—, ¿cuál es la misión de una mujer moderna de nuestra casta, de nuestro rango? Se nos

ha escrito un falso itinerario de la vida en la escuela, que es lo primero que abandonamos. Nosotras somos prendas de lujo, muñecas que disponemos de todos los escaparates, que convertimos rápidamente en escaparates los sitios en que nos presentamos, y no podemos asignarnos un precio cual las cocotas de posín, que suben gradualmente su tarifa para llegar a la zona en que, merced a nuestra fortuna, estamos colocadas desde que nacemos. Somos nada más que cápsulas de lujo cargadas de una irradiación que termina con la juventud. Lógicamente, la forma más limpia de nuestra honestidad es la satisfacción del capricho. Por eso yo me considero la más honesta. Todas y todos los de mi círculo no han hecho otra cosa que cotizarse descaradamente. Juanito Flecher, arruinado, cotiza su guapeza en decadencia, y su prestigio, "demodé" ya, de "gigolo" veloz. Cotiza, pues, su crepusculo sentimental, económico y físico. Tenía que caer esa marquesita española, sensiblera, candorosa rica..."

¿Por qué y para qué tanta reflexión? ¿Qué es lo que anhelo ahora? ¡Ah!, evitar ese matrimonio, romper la posibilidad de esa atadura, abrirle los ojos a la marquesita y cerrárselos a Juanito Flecher para toda otra mujer que no sea yo. ¿Con qué fin? ¿Claudicación? Nada de eso. Capricho de ahora. Después, después, ¡no sé, no sé...!"

Nerviosa, Gloria presiona timbres que traen criadas; abre guardarropas para revistar series de trajes; remueve las baterías del tocador y, por fin, rendida, se sienta ante el espejo. Coge el lápiz rojo; los labios, un botón; una borla con polvos: las mejillas, dos rosas; otro lápiz negro: las cejas, dos alas... Tira la bata hacia atrás y contempla su cuerpo enteramente desnudo. Finge un calofrío y es como si un suave murmullo circulase por sus muslos subrayando primores. Se siente dueña del mundo, irresistible. Se avía, finalmente y, elegantísima, sale a dar la batalla, situada ya, inconscientemente, en el bando contrario...

Gloria entra en el campo de "golf" a la hora de la merienda. El efecto que produce es decisivo. Sólo le supera la murmuración. Don Pedro Baldear—cursi maestro de escuela en su juventud, descendido a millonario—dice que Gloria llega hoy "sin una falta de ortografía en la oración sensual que es toda ella". Los viejos la miran poniendo en la mirada un desesperado esfuerzo de juventud; las mujeres la escudriñan; los jóvenes ensayan diversas posturas cinematográficas. Pero Gloria no mira a nadie ni a nada. Va directa a su fin, a la realización de su capricho. En un rincón, algo apartados, están Juanito y la marquesita. Hacía ellos se dirige, serena y formidable. Va entrenada para vencer al primer round. Al aproximarse a la pareja, Juanito advirtió a la marquesita:

—Peligrosa como una bomba de dinamita.

—No estallará.

—Al contrario; no creas que usa mechas muy largas.

Gloria llega hasta ellos y dice sonriendo:

—Enhorabuena; he recibido la escuela de defunción... para mí.

—¿Para tí?

—Tú sabes mi criterio respecto al matrimonio que ha sido antes el tuyo, Juanito.

—Juanito ha evolucionado—contesta, en trágico, la marquesita.

—No hay más que verlo—replica Gloria—. El hombre refractario, por temperamento y convicción, al amor, es hoy el más apasionado.

—No exageras—afirma Juanito—.

—¡Fotografía!, como dicen los chulos de tu tierra, ¿verdad, Juanito?

(La conversación va sobre puntas de alfileres. Los novios arden en deseos de que Gloria se marche. Pero Gloria no ha desamargado aún toda la dinamita verbal que lleva. Ignota por qué siente, de minuto en minuto, ganas de agredir a Juan, de arañarle con sus uñas afiladas, hasta que le brotaran en el rostro puntos de sangre. Su elegancia le contiene. Por fin, en la atmósfera azarosa que ha creado, encuentra el bache para dejar caer la bomba.)

—Y ahora, ¿qué vas a hacer con tu historia, Juanito?

—Yo no tengo historia, y si la tuviera, borrarla.

—No es fácil cuando está escrita en dos tomos vivientes y parlantes. Creo que un tomo es rubio. Otro, moreno. ¿Verdad, Juanito?

(Juanito la odia. Solicita de lo alto, cual los personajes de las antiguas tragedias, un rayo que ante él haga trizas a Gloria. La marquesita no sabe qué decir: pálida, ruborosa, cabizbaja.)

—En fin, se dejó, y que seas felice—finaliza Gloria despidiéndose.

Vuelve al grupo que saludara al entrar. En el camino piensa: "Por ahora es suficiente. Esa marquesita española, bravía e inflexible, ha quedado ante una barrera que sus prejuicios no le permitirán saltar. Yo creo que de momento no hace falta nada más para lo que deseo. ¿Qué deseo? ¡Ah, sí! Lo sé borrosamente: satisfacer un capricho. Eso es: "satisfacer un capricho", se repitió mentalmente.

Empieza a anochecer. El esmalte verde del campo de "golf" desaparece bajo las primeras sombras densas. Todos se reúnen para salir.

Juanito se acerca a Gloria y le dice enérgicamente al oído.

—Te acompaño. ¿Hay hueco en tu coche?

—Imposible; me voy sola.

—Es que tengo que hablar seriamente contigo.

—¿Seriamente? Imposible. Voy en busca de mamá.

—Entonces te llamaré por teléfono.

—En seguida, después de cenar, iremos al teatro.

—Te llamaré cuando termine la función.

—Bueno...

Con el pie en el estribo del coche, Gloria, displicente, le alargó a Juanito un solo dedo.

Juanito Flecher, en tal momento, no habría deseado ni eso...

Y aquí terminan mis conocimientos de Gloria, la mejicana de moda, mientras duró aquella temporada de Biarritz. No supe más de ella, a pesar de que era mi espectáculo favorito, hasta...

### III

(París, 1920).—La Torre del Oro es un estilizado faro andaluz que se bambolea, cual el mástil de un barchino cargado de sentimientos, en el mar de sonrisas sin fondo de París. Cabaret de moda, todas las citas se verifican allí. Barbabes de patriarcas, más plateadas bajo el escándalo de la luz, junto a rostros femeninos barnizados de rosa o dorados a fuego.

—¿Adónde vamos?

—A la Torre del Oro. ¿Es que se pueda ir a otra parte?

Nos reunimos en torno a una mesa demasiado grande para ser tan poca. Policroma decoración andaluza. Los azulejos de las paredes con dibujos, pespuntos, rizos, arabescos, rehiletean ante la mirada soñolienta sus fuertes brillos metálicos. Todos los clavetes que están aquí, en tiestos rutilantes—pompones de verdoso marfil, motas de seda sangrienta—, nacieron en la propia Sevilla. Desacostumbrados en la ciudad de artefacto, han muerto la caliente agresividad de su fragancia.

—¿Qué calor! ¿Más champagne?

—¡Más...!

Y la voz disgustada de mi amiga Colleta, que me dice:

—Escucha...

El "tocac" espolvoreaba sobre las cuerdas de la guitarra el flúido eléctrico de sus dedos. Inclinada la cabeza sobre el instrumento, sus ojos miraban extáticos cómo se estremecían de rabia y de llanto, de alegría y de pena, de odio y de amor, los hilos sensibles.

De pronto, sin que nadie se moviera de sus asientos, un tintineo de campanillas se eleva sobre nosotros. Son cien pulseras delgadas, cerros de una cantidad imaginaria, que forman tubos de anillos en las blancas serpientes de dos brazos que se agitan. En un breve silencio—profundo vacío que llenó por entero la guitarra—cesa el tintineo y una mujer dice:

A los quince años fui ballarina. Tengo nostalgias del escenario.

La miré detenidamente y, sorprendido y ofuscado, me entraron ganas de gritarle:

—¡Mentira! ¡Mentira! Tú eres Gloria, la célebre vanguardista de Biarritz.

Pero ella seguía enmascarándose con palabras que debilitaban la seguridad de mi recuerdo. ¿Cómo ha cambiado! Ojos de ámbra, piedras de finos relumbres entre el marco elíptico de las pestañas excesivamente allasadas de carbón. El cigarrillo de Inglaterra, alojado en la ranura de los labios, rima de raro en raro con su pupila de fuego—insecto que aletea, o mejor aún, viva señal que advierte el peligro de traficar por la ancha línea de esta boca intensamente enrojecida.

—Soy mejicana—agrega, sacudiendo la ceniza con los triángulos celoides de las uñas pintadas de rojo como los labios.

En realidad, ahora no es ya de ninguna zona de la tierra. La belleza física, soberbia, de esta mujer suele darse en todos los climas y en todas las razas. Pero hay bellezas físicas sin acento y otras acentuadas por el carácter de la tierra de que brotaron, que no se parecen sino a su propio país y a quienes se les llama por su nacionalidad antes que por su nombre. Méjico no había contribuido en nada a la perturbadora confección de esta linda muñeca de Paquín. Es cierto que le sobraba "chic"; pero le faltaba raza. Artificial, mucho ritmo voluptuoso; poco tono natural en cambio. En este caso, París no había hecho sino reimportar, cosmopolizado, a uno de sus dijes de carne. Ya lo declaró ella misma instantes después:

—Méjico, mi cuna; París, mi sueño. "Vollá!"

Ahora, fracasado el revolucionario programa de política amorosa, vivía plenamente su sueño. No tenía casi nada de castiza, repito. Una sevillana, adonde quiera que esté, es toda Sevilla. Una parisiense, todo París. América produce la mujer "cock-tail": endemoniadas, débiles locuelas que no llegan al estallido; frágiles criaturas con la imaginación intoxicada de horizontes, que quieren ser no saben ellas mismas qué en cuanto salen del unánime y apretado homenaje de sus jóvenes pueblos inquietos. Desde éstos, a la vera de los Andes o a las faldas del Cotopaxi, han sostenido relaciones con los hombres, para ellas, más grandes del mundo: Guerlain, Worth, Cartier, perfumistas, traperos y joyeros, emperadores de nuestra época de mujeres sin romanticismo, para las cuales el fino motor de un "Rolls" es el corazón más rico en latidos de cordialidad y el menudo billete de Banco la más sintética y convincente carta de amor que se ha escrito desde Homero hasta nuestros días. Esta mujer, que espiritualmente no era Méjico ni París, era, sin embargo, una gota del caudal de esa alocada corriente femenina que, atravesando Nueva York, nadie sabe adónde irá a desembocar.

Las notas de sentimientos escalofrantes—mordiscos en el corazón—que el gitano arrancaba a la guitarra se perdían en el aire, sin quedarse en nadie; monedas de cobre destinadas a los rezagados sentimentales, mendigos con la cara vuelta hacia una época totalmente agotada. Dos poetas que fraternizaban con nosotros sufrían la sensualidad de la atmósfera. Las mujeres de hoy no sólo les han robado las melenas, sino que van desnudándose para que no continúen cubriéndolas de falsos piropos retóricos. El "jazz-band"—monstruoso poeta de nuestro tiempo—los ha descubierto enteramente...

—Esta sortija encierra el veneno más poderoso de la tierra. Una sola gota fulmina—grita Gloria.

—Es cural llevarla—le observa, molesta, Colleta.

Sonoridades de charleston, remedos de cataclismos y temporales de bastidores provocados por la orquesta, que se halla al lado del compartimento que ocupamos. Gloria, recargada de champagne, anhela echar fuera el charleston que el alcohol baila en su sangre, hasta el punto de bambolearle la cabeza y extraviar-le en una lejana tormenta de vaguedad la mirada. Y entonces baila. Y baila como nadie. Todas las estridencias de la orquesta zamarrean, golpean, sacuden, martirizándolos de placer, sus dóciles músculos de caucho. Hay un obscuro desglosamiento de su cuerpo prodigioso que, cuando ya parece que va a desarticularse, se reintegra y se acomoda. Gestos en que el rostro quiebra sus normales y humanas expresiones. Ademanos, postu-



ras, carreras, brinco; catálogo selvático, impudico o franco repertorio en el cual no ha dejado de colaborar ningún animal de Dios. Por momentos, las piernas son dos tirabuzones: se tornean a sí mismas, haciendo de herbiquis. Alternativamente, la punta de cada pie es la mecha que pretende, tenaz, perforar el suelo. Los pechos, al compás de los movimientos, tiemblan como frutas azotadas por el viento, como globos de gelatina mal enajada, y las manos—en quietud, flores atadas a las ramas de los brazos—semejaban ahora pájaros que sintieran una horrible, una loca desesperación por libertarse.

(Sólo bailando se le ha visto a Gloria al tanto por ciento de sangre azteca que se conserva en ella. Ninguna europea podría bailar el charleston así, aunque todas lo desearían. Veleta, Gloria ha traído de América lo que América auténticamente es todavía: el inconsciente movimiento sin dirección, ni contenido, ni finalidad...)

## IV

En un aparte quise recordarle sus teorías de Biarritz.

Como quien echa un insecto con la mano para que desaparezca de su vista, me dijo:

—De esos tiempos no quiero hablar nunca. No me interesa el pasado.

Le insté a que volviera a América. Me contestó, cursi o veraz:

—América es el perenne de lo externo. Europa es el constante desarrollo interior.

—Pero una mujer como tú, en Nueva York...

—¡Ca! Eso es la disciplina de las hormigas que van, vienen, se reparten, pasean, trabajan para acabar encerrándose en su agujero con una migaja de pan. Europa, con sus ideas, con sus romanticismos, con sus fogaratas, con sus revoluciones, con sus virtudes y sus vicios refinados, es la vida.

—¿Qué inteligencia tan local!

—Sin locura no hay inteligencia, sino "quietos" diccionarios enciclopédicos.

—Frases? Sí. Pero tal vez, desusadas, en quien no parecía más que carne, sedas y brillantes...

Gloria me agrada como uno de esos bombones que guardan la sorpresa de una gota de licor. Me interesa. Procuero sondear, penetrando por la doble vía de sus ojos, el pensamiento íntimo, la gruta recóndita de los secretos, inalcanzable para un viaje de pronósticos frívolamente turísticos. Pero Gloria es muy viva, inteligentísima. Más que adivina, asalta los pensamientos ajenos por bien que se atrincheren y se defiendan. De los corazones hace una cuerda para saltar. Su espíritu se mueve y se agita desordenadamente, sin ajustarse a ritmo alguno, cual el cuerpo de una bailarina que bailase sin música. Su imaginación crea incesantemente panoramas divertidos. Veloz rotativa, tira palabras aceradas, ediciones de caprichos, verdades y mentiras. Su cerebro parece, a veces, algo más que un ameno y ágil pájaro de cabaret.

—No me hables de Biarritz. Aquello es el pasado. ¡Stop please!—me atajó cuando yo quise recordarle por segunda vez su era magnífica.

Sin llegarle al corazón—nunca pretendí imposibles—fui ganando su simpatía confidencial. Me confió esos secretos de las mujeres que están al alcance de cualquiera en la observación de actos que luego niegan deliciosamente con palabras decididas. Gloria se hallaba sedienta de curiosidad, de curiosidades europeas. Le aquejaba una ansiedad inextinguible de llamar la atención para universalizar su nombre. Quería ser el comodín de una baraja con la que se jugara en todo el mundo. No se conformaba con presentarse, con aparecer y suscitarse en cualquier sitio ese mitín de miradas masculinas que suele producirse automáticamente ante un femenino ejemplar de categoría. Necesitaba accionar, interpretar un papel, que el mundo sonara en torno suyo como un tambor golpeado por sus aventuras. Vano empeño, pueril coquetería que, no obstante, la vinculaba a los anhelos insaciables de los artistas célebres o próximos a serlo. Gloria pretendía, pues, ser el ombligo de la actualidad, el faro indiscutible, apropiarse de lo que las sociedades reservaban a unos cuantos privilegiados del éxito. Empresa difícil para un hombre. Pero una mujer

posee la ventaja de abrir los caminos que desea o de hacer un camino para sus deseos. No se detiene a meditar—el pensamiento es un estorbo—en que hay problemas que a la larga sólo cuentan con una solución imaginaria. Ellas creen, encantadoramente, que los resuelven y, mientras viene el desengaño, viven felices.

Ligeras reflexiones que sonreían en mi mente cuando leí lo que Gloria denominaba su libro de memorias, pequeño kodak literario-informativo que llevaba casi siempre en el bolso.

He aquí, cogidas al azar, algunas notas:

3. Aventura con el boxeador Fred.—Le vi boxear en París, gozando de plena celebridad. Me comunicó una sensación desconocida. Estatua viva, moviéndose precisaba mejor la armonía de sus líneas.



No sabía amar con delicadeza. Estaba brutalmente enamorado de su oficio. Prefería evitar un puñetazo certero a recibir un beso profundo. Unas cuantas horas de unos cuantos días y nada más me queda de esta fortaleza de carne.

5. Baby Williams.—Futbolista de Inglaterra, que pateaba la pelota con la gracia suelta y elegante con que un prestidigitador sujeta, caza siempre, las minúsculas bolas que hace regatear en el aire cual si fueran series de insectos sin alas. Williams está de moda. Pero es tonto o estúpido. A ratos me entran ganas de jugar con él, de ponerle frenos de seda y hacerle trotar, imitando a una caballo bonito. Temo que se rompan los frenos. Williams tiene la cabeza idéntica a una bola de oro recién pulida, y los ojos tan azules que son pedazo de los cielos más claros. El único placer verdadero me lo ha proporcionado fuera de su campo, cuando asistía a los espectáculos y las mujeres le dirigían miradas codiciosas.

7. "El Marchoso".—Sevilla tuvo la virtud de templarme los nervios. Encendí mis instintos o mi espíritu. Fui fuerte. Me sentí fuerte, llena de ansias de bravura, de conquistar algo para lo que fuese menester el sostenimiento de numerosos choques peligrosos. Habría querido sentir, vea de "soirée" o sólo cu-

bierta por un "mallet" la proximidad de la muerte frente a una fiera, igual que mi "Marchoso". Me gusta, saboreo no sé qué de ácido y de dulce al verle torear, mejor dicho, al contemplarle, emocionada, dando vueltas armónicas, cual espiga resplandeciente, en torno a la mole amenazadora del toro que le persigue con furiosa insistencia para matarlo, sin llegar a cogerlo. Me gusta más aún cuando es alcanzado y derrotado por la fiera y se levanta más pálido, pero más bravo, con el traje—¡tan bonito!—hecho tiras, el cabello en desorden, cayéndole sobre la frente, cruzada por hilos de sangre que dibujan en el rostro un mapa de espanto. En tal momento no se le podía mejorar nadie. Era de una originalidad sobrenatural, y cuando yo hubiera querido hacerlo mío, sin pérdida de minuto, sin

queroso dinero", afirmaba fingiendo un ingenuo desinterés, para luego, del más ingenuo bolsillo, extraer un pasaje directo hacia un joyero de la rue de la Paix.

No podía haber caído más bajo. Y en adelante, dado su temperamento, no podría flotar nuevamente la terrible vanguardista de Biarritz, sino merced a un soberano esfuerzo de su inteligencia, sepultando su cuerpo, insensiblemente destrozado por los más impiadosos hachazos de una vida desorientada.

## V

(Méjico, 1920).—Fantástica, cansada de recorrer "lo nuevo", Gloria ha vuelto a su país natal, a "la América siempre virgen". Podía narrar historias, aventuras, cuentos. Decir que ha vivido, que ha disfrutado intensamente, disfrazando la verdad a fin de seguir interesado. Desmentir, en fin, que se ha deshecho prematuramente. Pero todos los caminos nuevos terminan en la meta más vieja. Gloria se ha refugiado en un convento, el más antiguo sanatorio para los desórdenes espirituales. Todas las caricias, buscadas y recibidas con locura, le duelen ahora como heridas vivas aún. Su botín es un largo recuerdo doloroso. No tiene familia, no tiene amigos, no tiene riquezas. Todo se lo ha devorado Europa. Quisiera abrir una sepultura para la memoria. Crear un incendio interior que acabase con las placas del recuerdo que la aguja incesantemente renovada de los días hace vibrar. O dormir, dormir mucho, y despertar equipada para otra juventud llena de experiencia. Y sus caricias, ingenuamente perversas, aquellas que, según cree, no ha dado a nadie y que nadie le ha dado, las junta en oraciones que ofrece al único hombre cuyo pecado es tal vez haber dicho que los perdona todos. Y Gloria se sumerge en sí misma, encerrada en una celda oscura, donde sus ojos maravillosos son todavía atracción viva en la historia de muchos pecadores. Focos de salvación momentánea hacia donde, peregrinos, van las nostalgias de no pocos varones famosos.

(Verlas santas hicieron el mismo recorrido, un poco a la inversa, sin que cayeran en las prácticas experiencias de la primera y segunda época de Gloria. Seamos justos. Entonces la vida no era una incesante multiplicación de atractivos. La mujer no disponía tampoco de las facilidades que ahora para pecar y arrepentirse. Algunas se sostienen en la cúspide de la pirámide de sus pecados hasta el instante de agonía en que no van a ver más lo terrenalmente creado. Y esta cancelación de la historia a última hora no sé si no pasará como un contrabando en la aduana celestial. El caso de Gloria es distinto. Hay algo de sincero sacrificio. Porque su belleza podría ser todavía fuente de miel para esos hombres eternos que, como las moscas, caen y se pegan en cuanto inclinan la cabeza sobre unos pechos sazonados.

Gloria ha sacrificado pues, un crepúsculo explotable, internándose en un convento. ¿Es el mismo capricho que la cía en Biarritz, continúa en París y termina en su tierra natal?

Naturalmente, este último me lo ha contado su director espiritual, un viejo sacerdote español, austero, virtuoso, mi primo el reverendo padre Servando La Clerva, que en su juventud había domado potros salvajes e indios bravos en las comarcas de Méjico y el Perú. Mi primo Servando no ignoraba que yo había jugado, como se juega a la ruleta, al rojo de los labios de Gloria sin pretender llegar nunca al más rojo y temible recinto de su corazón. Al interrogarle por Gloria, la flamante enamorada de Cristo, el reverendo padre Servando—oscilante la ballota de algodón de su cabeza—me dijo cuando se puede extraer de quien es justamente el más sellado depósito de virtud:

—¡La tengo miedo como a una tentadora suma de pecados mortales!

Lo comprendí todo en seguida. El amor de Gloria por Cristo era como su programa de Biarritz, y las devociones al boxeador de moda, al torero gitano, al militar condecorado de heridas, a todo lo que en el hombre no es el hombre mismo, sino lo que en él hacen, el Mundo, el Demonio y la Carne, triple "tentante" que lo mismo puede servirnos a mujeres y hombres para darnos la mas absoluta razón, que para quitárnosla, también absolutamente.

FÉLIX DEL VALLE



## Un centro para dar a conocer a los artistas noveles valencianos

VALENCIA, 15.—Esta noche, a las diez, se inaugurará un nuevo centro denominado "Niu de Artistes" que está situado en un local del lujoso café de la Gran Peña y tiene como finalidad que los artistas noveles teatrales puedan mostrar al público valenciano sus primicias y aprender al mismo tiempo de los maestros el arte teatral valenciano.

## El comunista Barneto ha sido absuelto por falta de pruebas

SEVILLA, 15.—Esta mañana se celebró en la Audiencia la vista de una causa por delito contra el orden público, en la que aparecía procesado el líder comunista Saturnino Barneto. Asistieron numerosos compañeros y amigos. La vigilancia en la Audiencia era mayor que en días anteriores. Pidió el fiscal para Barneto dos años, cuatro meses y un día de destierro, y el defensor, señor Blasco Garzón, la absolución. El procesado negó los hechos y justificó lo que hizo el día de autos, por lo que el fiscal retiró la acusación y la Sala dispuso que Barneto quedara en libertad.

## A un mozo de Escuadra, al tratar de detener a un individuo que dió un viva subversivo, se le dispara la pistola y le hiere

BARCELONA, 15.—En la plaza de las Glorias Catalanas, un individuo llamado Angel Fabregat, promovió esta mañana un alboroto, dando vivas a la revolución. Un número de los mozos de Escuadra intentó apaciguarla, pero el alborotador se abalanzó contra él e intentó agredirle. En el forcejeo, el mozo de Escuadra sacó la pistola, que inopinadamente se disparó e hirió gravemente a Fabregat, que fué trasladado al hospital.

## Desalojan un tranvía, amenazando con pistolas, y arrojan un líquido que no llegó a arder

BARCELONA, 15.—Comunican de Mongat que anoche dos individuos que iban como pasajeros en un tranvía de dicha línea amenazaron con dos pistolas a los demás viajeros y al conductor y cobrador del coche, arrojando al mismo tiempo una botella de líquido inflamable en el interior del coche, que no se inflamó. Al ver fracasado su intento los saqueadores se dieron a la fuga sin poder ser detenidos.

## Se han inaugurado los nuevos andenes de la estación Sans-Hostafranch

BARCELONA, 15.—Esta mañana ha tenido lugar el acto de inauguración del nuevo emplazamiento de los andenes de la estación provisional de Sans y Hostafranch de la línea del ferrocarril de M. Z. A. El acto revistió gran brillantez y al mismo ha asistido el alto personal de la compañía, ingenieros, empleados y las autoridades locales. En una tribuna levantada al efecto tomaron asiento las autoridades y la presidencia del acto. Pronunciaron discursos los señores Roig Chovar y los concejales Vendrell y Bausili, el ingeniero señor Nogués y el alcalde de la ciudad, señor Coll Rodés. Después de celebrado el acto, en un restaurante próximo se sirvió un lunch, al final del cual se pronunciaron discursos. El acto fué amenizado por la banda municipal.

## El señor Lerroux regresa a Madrid

BARCELONA, 15.—En automóvil ha regresado esta mañana a Madrid el jefe del partido radical, don Alejandro Lerroux, acompañado de su secretario particular, señor Sánchez Fúster.

# FILOSOFIA BARATA

## LA OPINION DIFUSA

por K-HITO

—El último—dije—, porque van ya cuatro o cinco.

—Los flamencos—me respondió uno del grupo—no dicen nunca el último. El penúltimo!

—Es que yo no tengo costumbre de beber. Vaya, lo empujaré con una empanadilla.

—Los flamencos no comen.

Estas palabras terminantes retuvieron un momento mi mano con la empanadilla, atravesada por el palillo como una mariposa. Al fin opté por llevármela a la boca.

La conversación se iba animando a cada instante.

Antes del primer chato no se oían más que palabras sueltas o algún sonido



y a la industria, sale de allí, entre las mollejas de Graná y el dorado néctar, un Henri Ford español capaz de asombrar con su capacidad productiva al mundo entero.

Es difícil eliminar la política cuando la política lo invade todo, cuando consume todas nuestras energías y nos absorbe por completo. Y llegó la política con unas tapas de callos a la madrileña. En verdad, no hay mejor forma de pasarla.

Fácil fué para mí—para un espíritu observador como el mío—ir catalogando a mis acompañantes. Un socialista moderado, un tradicionalista, un agrario. El agrario se me escabullía, resbalaba en mis manos como los peces; pero, al fin, lo catalogué: agrario. Y obtuve un rotundo éxito por mi ojo clínico.

Sin embargo, me quedaba uno. Con éste sí que no podía. Y eso que en mis largos años de práctica he logrado calificar hasta a aquellos que empiezan así: "Yo, que no soy sospechoso..."

Pedí prórroga repetidas veces. Hice la advertencia a mis amigos de que acaso para aquellos experimentos me perjudicase algo el líquido a mi favor. Pero la expectación iba en aumento. Nuestra mesa estaba rodeada de todos los camareros francos de servicio. Y aquel tío del sombrerito extremadamente pequeño, con el ala caída sobre los ojos, me envolvía en una sonrisa desconcertante.

Lo miré por última vez de arriba

a abajo y, al tiempo que me enjugaba el sudor con el pañuelo, exclamé:

—Me rindo. Pero dígame, ¿qué es usted?

Intensificó aquel hombre su sonrisa.

—Yo soy—dijo—la opinión difusa.

Abrí los ojos desmesuradamente, sin poder ocultar mi asombro. Si a Don Juan le faltaba una novicia, yo sentía la necesidad perentoria de tropezarme



con un caso como éste para poder redondear en lo sucesivo mis triunfos.

—Me permitirá usted—propuse—un pequeño análisis.

—Con mucho gusto. Estoy por completo a su disposición.

—¿Qué programa es el suyo?

—El último que leo.

—Ah, caramba! Y diga usted, ¿qué candidato es el que lo convence?

—El último que me habla.

—¿Son ustedes muchos?

—¡Un horror!

—Estamos perdidos—dije para mis adentros.

Los gorgoritos de los canarios, indispensables en los colmados andaluces, salpicaban de alegres notas la atmósfera densa.

—Una pregunta todavía, señor. ¿De qué color llevan ustedes las camisas?

¿Gris como ésa?

—Tenemos camisas de todos los colores. El día del triunfo nos pondremos la camisa del vencedor y a la calle. En ropa interior no hay quien nos aventaje.

Son muchos, en verdad; un horror; pero lo difícil era dar con un representante del partido dispuesto a descerrajar su conciencia.

He tenido, pues, frente a mí a la opinión difusa, esa masa etérea, impalpable,

## Una denuncia sobre coacciones para la firma de una demanda de divorcio

BARCELONA, 15.—En el Juzgado de guardia se recibió una denuncia firmada por el vecino de Mataró don Juan Cafadas, en la que se dice que cuando se encontraba su esposa doña Josefina Pons en una clínica psiquiátrica en observación se personaron en aquel establecimiento el cura párroco de Martorell, don Joaquín Turó y varios familiares, los cuales consiguieron de su esposa que firmara una demanda de divorcio apoyándose en falsas denuncias. Este documento fué a parar al juez y por ello pide el firmante de la denuncia que se vea si existe algún otro documento firmado que pueda justificarlo.

## Los reclutas prometen fidelidad a la bandera en Valencia

VALENCIA, 15.—Esta mañana ha tenido lugar en todos los cuarteles de la guarnición la promesa de fidelidad a la bandera por los nuevos reclutas. Fué presidido el acto por los generales señores Gómez Morato, Cabanas y Llano Encarnación. A los soldados se les ha servido un rancho extraordinario y ha habido fiesta en todos los cuarteles.

## Detenido por repartir hojas clandestinas

SEVILLA, 15.—Ha sido detenido Luis Pérez Balbí, de veintitún años, por repartir unas hojas en verso que se han considerado injuriosas y carecían de pie de imprenta. Fué puesto a disposición del gobernador.

## El conflicto existente en la fábrica La Cartuja

SEVILLA, 15.—El gobernador recibió ayer a una Comisión de obreros huelguistas de La Cartuja, a los que autorizó para celebrar esta tarde una reunión. El gobernador se propone tener una entrevista con la representación patronal de la fábrica el próximo lunes.

## El expediente para levantar al Ayuntamiento de Sevilla el embargo del Banco de Crédito Local

SEVILLA, 15.—El alcalde ha dicho a los periodistas que ha recibido un telegrama del subsecretario de Hacienda, en el que le da cuenta de que por el ministro se ha firmado el decreto aclaratorio y resolutorio del expediente seguido para llevar a cabo el levantamiento del embargo del Banco de Crédito Local y realizar las operaciones complementarias que autoriza la ley de noviembre del 34. —No he de ocultar—dijo—la satisfacción que esta noticia me produce, puesto que el decreto firmado es un paso definitivo para la normalización de la hacienda municipal y de la ordenación de pagos.

## "Miss Cataluña 1934" ha presentado demanda de divorcio contra su esposo

BARCELONA, 15.—En el Juzgado número 8 se está tramitando la demanda de divorcio instada por doña Gabriela Juan Rodríguez, "Miss Cataluña 1934", contra su esposo don Baldomero López. Habían contraído matrimonio en el pasado mes de septiembre.

ble, que, volcándose unas veces hacia la derecha y otras hacia la izquierda, determina el triunfo. Ese núcleo con el que creen contar todos los gobernantes, porque, en realidad, es del último que llega.

Y la opinión difusa pidió más chatos: esta vez, con tapas de hígado al Jerez.

—El penúltimo, señor.



# INFORMACION DEL EXTRANJERO

## CONTINUAN LOS DESORDENES EN SIRIA

### En Damasco saquean varios almacenes de víveres

JERUSALEN, 15.—En los arrabales de Damasco han sido saqueados varios almacenes de víveres.

Los agitadores comunistas se esfuerzan por aprovechar la miseria en que se halla la población indígena, para arrastrar a los habitantes a las batallas callejeras.—Fabra.

## DESPUES DEL ATENTADO CONTRA LEON BLUM

### Gracias a la película que del suceso obtuvo un aficionado ha podido la Policía reconocer a dos de los agresores

PARIS, 15.—La Policía ha procedido a la detención de dos personas que, al parecer han sido reconocidas, en la película tomada por un aficionado, como formando parte del grupo de agresores del señor Blum.

Los detenidos fueron trasladados a los locales de la Policía judicial, donde el comisario, señor Guillaume, les ha sometido a interrogatorio.

Parece que uno de los detenidos no ha tenido la menor parte en el suceso.—Fabra.

### Estado del señor Blum

PARIS, 15.—Esta tarde, en el domicilio del señor Blum se ha declarado que el estado del líder socialista continuaba igual.

El herido ha pasado mejor noche que la anterior, aunque tiene fuertes dolores.

El estado de madame Monnet, también sigue estacionario.—Fabra.

### El señor Maurras, acusado de complicidad

PARIS, 15.—El señor Aubry, juez de instrucción, ha notificado al señor Maurras, director de la Acción Francesa, la acusación de complicidad en provocación al asesinato.

También se acusa al señor José Delest, gerente del periódico, al que la ley considera como autor principal.—Fabra.

### La manifestación monstruo de hoy en París

PARIS, 15.—Centenares de guardias móviles han sido designados esta noche para que estén de servicio en el barrio latino y en todo el lado este de París mañana por la tarde, durante la manifestación monstruo organizada por los socialistas, comunistas y demás miembros del Frente Popular, en protesta de la agresión de que ha sido objeto Leon Blum.

En las Comisarias se han concentrado refuerzos de Policía. En los grandes bulevares y a lo largo de los Campos Eliseos se montará una guardia especial para impedir que se registren colisiones entre elementos de las derechas y de las izquierdas.

Esta noche, víspera de la manifestación, se nota una gran tensión; los realistas y otros elementos de la derecha protestan enérgicamente por lo que consideran una provocación. En la manifestación desfilarán miles de hombres, mujeres y niños, que atravesarán el barrio latino, baluarte de los estudiantes nacionalistas.

Los socialistas insisten en que la manifestación se forme en el Panteón, donde descansan los restos mortales del jefe socialista Jean Jaurés, asesinado la víspera de estallar la Gran Guerra. Quieren de este modo demostrar el paralelo que existe entre la muerte de Jaurés y la agresión de que ha sido objeto Leon Blum.—United Press.

### Los agresores detenidos hasta ahora

PARIS, 15.—El afiliado de Acción Francesa Audurand y el simpatizante de la misma Courtois han sido reconocidos por los agentes como agresores del señor Blum.—Fabra.

## EL CONFLICTO MANCHU-MONGOL

### Se cree posible un viaje de Litvinoff a Tokio

TOKIO, 15.—Se comenta en los círculos políticos la eventualidad de un viaje del señor Litvinoff al Japón.

La Agencia Dome había recibido una información de Moscú declarando que en algunos círculos políticos nipones se había expresado el deseo de entablar conversaciones directas con Litvinoff a propósito de las relaciones nipo-soviéticas tan críticas.

La Agencia Tass confirma ahora esta información, y la Agencia Dome comunica por su parte que el Departamento de Negocios Extranjeros no tiene ninguna información oficial a propósito de un viaje al Japón de Litvinoff.

Sin embargo, se declara que no hay que rechazar la idea de este viaje.—Fabra.

MOSCU, 15.—La Agencia Tass anuncia que el comisario adjunto de Negocios extranjeros, señor Stomonjakov, ha comprobado que la comunicación del embajador japonés en respuesta a la protesta rusa por los incidentes de frontera de 30 de enero pasado, es una repetición de la versión ya conocida y absolutamente inexacta, publicada por el alto mando del ejército del Kwantung en la Prensa nipona.

La versión ha sido rechazada con indignación por el comisario adjunto que ha confirmado la protesta y las reivindicaciones presentadas en 30 de enero.

A propósito de la creación de una comisión mixta, Stomonjakov ha hecho constar con satisfacción que el Gobierno de Tokio acepta la propuesta del Gobierno de la U. R. S. S., favorable al examen de los incidentes fronterizos por una Comisión. Ha añadido, sin embargo, que sería necesario incluir en la Comisión mixta representantes neutrales.

El embajador, señor Ota, ha prometido comunicar la proposición al gobierno japonés.—Fabra.

PEIPING, 15.—El general chino Ken Hoy Haro ha declarado que no habrá guerra en la frontera entre Mongolia y el Manchukuo, a menos que los mongoles traspasen la frontera y se introduzcan en territorio del Manchukuo.

MOSCU, 15.—El embajador del Japón en esta capital ha visitado al comisario adjunto de Negocios Extranjeros, para comunicarle la respuesta de su Gobierno a la nota de protesta de la U. R. S. S. con motivo de los recientes incidentes fronterizos.—Fabra.

### Mil mongoles atravesaron la frontera del Manchukuo y se retiraron luego

TOKIO, 15.—Según informa el correspondiente de la agencia periodística Nippon Dempo en Hailar, mil mongoles con equipaje de guerra han entrado en Manchukuo por el norte del lago Bulun, presentando batalla a las tropas japonesas y manchukuanas. Después se retiraron.

El Gobierno está esperando detalles de este combate.—United Press.

### El Japón está conforme en nombrar una comisión investigadora

MOSCU, 15.—El embajador japonés Ota visitó ayer al ministro de Relaciones Exteriores para contestar a la protesta soviética contra el incidente fronterizo del 30 de enero.

Declaró el diplomático japonés que el incidente no había ocurrido en territorio soviético, sino en el Manchukuo, y agregó que eran las tropas rusas, más que las japonesas y manchukuanas, las que habían atacado.

Afirmó también el señor Ota que el Japón estaba conforme con el nombramiento de una Comisión investigadora.

El comisario suplente de Asuntos Extranjeros, Stomonjakov, rechazó con indignación la contestación japonesa, diciendo que no estaba basada en los hechos. Agregó que la contestación era un

invento y una calumnia que disfrazaba la verdadera acción del imperialismo militarista japonés. No obstante declaró que le agradaba el deseo japonés sobre el nombramiento de una Comisión, pero afirmó que quiere Rusia que estén representados en esa Comisión países neutrales.—United Press.

## PROSIGUEN LOS TEMPORALES EN TODO EL MUNDO

### Nuevas tempestades de nieve en Nueva York producen cinco muertos y más de treinta heridos

NUOVA YORK, 15.—Nuevas tempestades de nieve acompañadas de violentas granizadas han paralizado el tráfico en numerosas regiones de los Estados del Este y han causado varios accidentes.

Sólo en Nueva York ha habido tres muertos y más de treinta heridos.

En Dakota del Norte y del Sur continúa dejándose sentir la ola de frío.

A consecuencia de la enorme cantidad de nieve acumulada, numerosas regiones están completamente aisladas desde hace dos semanas.—Fabra.

### EN EUROPA

ESTAMBUL, 15.—La dificultad de las comunicaciones telefónicas y ferroviarias continúan haciendo muy difícil la tarea de establecer el balance exacto de daños causados por la tempestad del pasado día 11.

El número de víctimas que hasta ahora se conoce se eleva a 83, de las cuales, 54 se han registrado en Tracia, 12 en el puerto de Trebisonda, cuatro en los alrededores de Estambul y 11 en diversas localidades.

Alrededor de 250 embarcaciones de vela o de motor, de diferentes tonelajes, fueron lanzadas contra la costa, hundiéndose sin dejar rastro alguno.

En Ankara, 135 casas se han hundido; los techos de varios grandes inmuebles han sido arrancados; otros han sufrido grandes daños.

Los daños causados por la tempestad en Izmir no han sido aún evaluados. Varias personas han resultado muertas y 75 casas han sido destruidas. Las vías férreas han sufrido importantes daños.

En diversos puertos de la costa, 25 barcos resultaron con averías importantes, sobre todo en los puertos de Hércules, Mesina y Estambul. En las proximidades de este último puerto han naufragado, según noticias recibidas, dos buques petroleros, de los cuales uno era de nacionalidad francesa.

Tres mil carneros han muerto helados a causa del intenso frío que acompañó al temporal.

Se cree que el total de los daños causados por la tempestad alcanza la suma de dos millones de libras.—Havaa.

### El sur de Inglaterra envuelto por la niebla

LONDRES, 15.—Parte del sur de Inglaterra se halla envuelta en una espesa niebla. Durante el día de hoy, la niebla es tan espesa en Londres que parece eternamente de noche.

Las comunicaciones aéreas, ferroviarias y marítimas se registran retrasos de mayor o menor consideración.

En Croydon, a penas se pueden ver los objetos a unos metros de distancia.

Cuatro aviones que se disponían a aterrizar hacia el mediodía, hora en que la niebla ha alcanzado su mayor espesor, se vieron obligados a correr altura, dejándose guiar únicamente por el aparato de radio.

Un aparato de la Royal Dutch Line, procedente de Amsterdam, voló sobre el aeródromo durante más de media hora. Viendo la imposibilidad de realizar el aterrizaje, y temiendo agotar sus provisio-

## LA SITUACION EN VENEZUELA

### Manifestaciones pacíficas en Maracaibo

MARACAIBO (Venezuela), 15.—Se han producido manifestaciones pacíficas en esta ciudad. Los comercios han cerrado. El descontento obedece a la dimisión del presidente del estado de Zulia, señor Jurado y a la designación de Nestor Luis Pérez para sustituirle.—United Press.

CARACAS, 15.—El presidente López Contreras ha recibido una comisión de estudiantes, a los que prometió restablecer las garantías constitucionales cuando el país hubiera recuperado la calma. A consecuencia de esta entrevista tuvo lugar la manifestación que se dirigió a la tumba de Bolívar.

El nuevo gobernador, Elcano Aivelli, ha declarado: "Contribuiremos a hacer una República donde haya paz para todos, sin enemistades personales, y sin las prácticas del antiguo régimen."—United Press.

### Propagandistas políticos expulsados de Suiza

BERNA, 15.—El Consejo Federal ha decretado la expulsión de un italiano que desde hace tiempo ejercía propaganda agitadora en Suiza en favor de la institución del régimen nacional-socialista.

Este individuo fundó especialmente agrupaciones nacional-socialistas o intentó fundarlas; también dirigió un folleto no publicado, cuyo contenido hubiera podido causar a Suiza dificultades de política exterior.

También ha sido expulsado del territorio suizo un súbdito alemán, expulsado de su país, y que se hallaba desde fines de noviembre en Suiza sin documentación alguna. El expulsado llevaba a cabo propaganda ilícita en favor del partido comunista contra el Estado vecino.—Fabra.

nes de esencia, optó por volver a Rotterdam.

Otros aviones que habían salido de París, alrededor de las diez, continuaban evolucionando sobre el aeródromo a la una de la tarde, sin lograr realizar el aterrizaje.—Reuter.

ATENAS, 15.—El temporal de nieve de extrema violencia que descarga desde hace algunos días sobre Grecia, y especialmente sobre Macedonia, ha causado numerosas víctimas.

Según cálculos no oficiales, parece que hay hasta ahora medio centenar de muertos.

Unas veinte barcas de pesca han naufragado. Los daños en las cosechas son considerables.—Fabra.

ROMA, 15.—El temporal de los últimos días ha causado unas treinta y cinco víctimas.

Han naufragado varias embarcaciones y se carece de noticias de cierto número de marinos.—Fabra.

## BIBLIOGRAFIA

### OPOSICIONES A SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO

Inmediata convocatoria para 3.ª categoría. No se exigirá título. Edad, desde los veintitrés años. Para el Programa oficial, "Nuevas Contestaciones" y preparación, diríjanse al "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, Madrid.—Garantías: En todas las oposiciones de secretarios obtuvimos el número 1 y miles de plazas, y en las que han terminado para 2.ª categoría hemos obtenido 417 plazas, entre ellas los números 1, 3, 5, 6, 7, 10, 12, 13, etc., etc. Los números y nombres figuran en el prospecto que regalamos, con los detalles de la próxima oposición.



# Cock-tail



El de hoy

## CANGREJO COCKTAIL

Prepárese en copa de vino: Media copita de salsa inglesa, una cucharada de las de café de jugo de limón, ocho o diez gotas de vinagre, tres colitas de cangre-

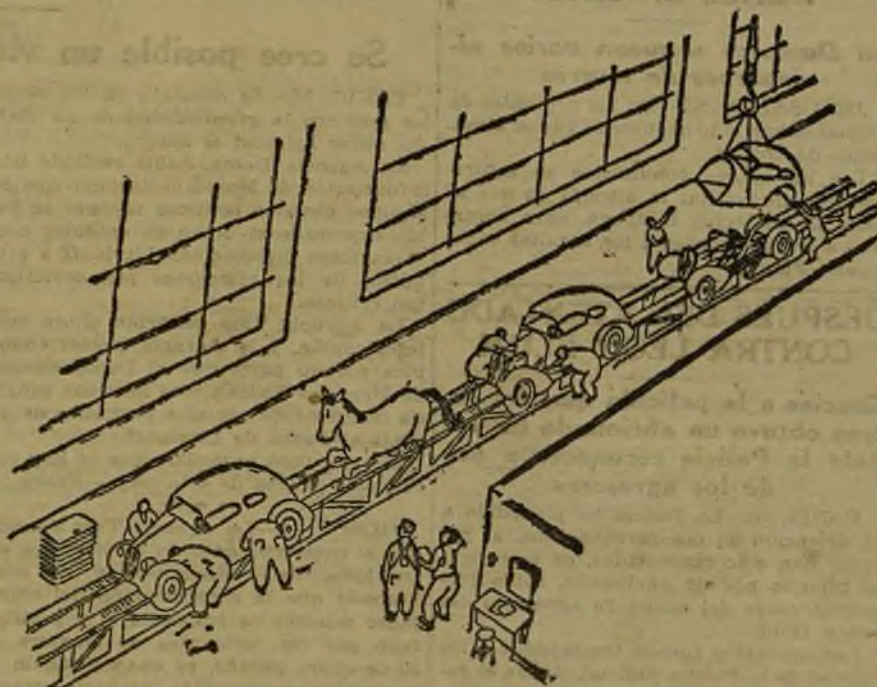
jos cocidos. Floréese con un poquito de sal, cayena y pimienta molida.

Pedro CHICOTE

**LEA USTED "AS"**  
EJEMPLAR: 25 CENTIMOS



—Mira, Emiliana: Tendrás que interrumpir un momento la costura. Acaba de llegar el nuevo discípulo y tengo que darle la clase...

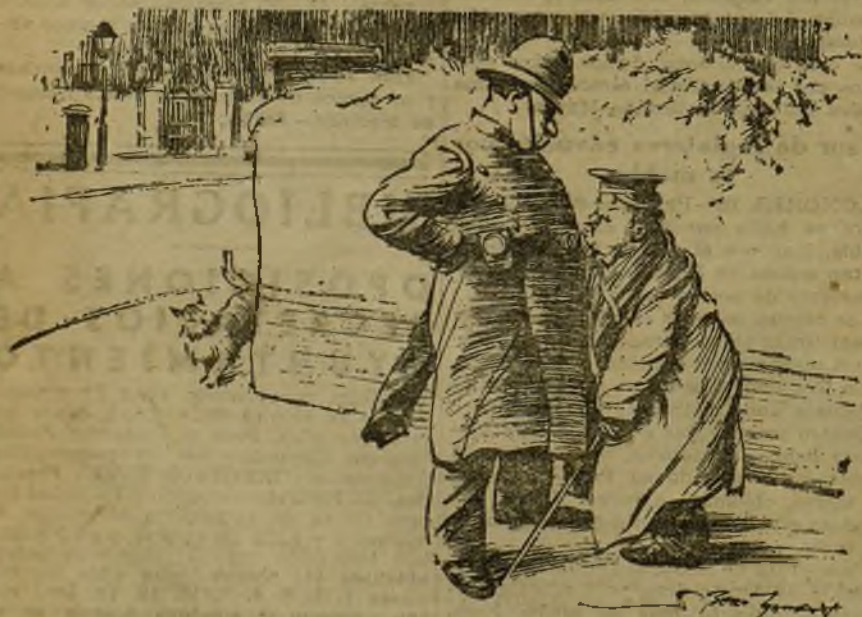


UN ERROR EN LA CADENA DE LA GRAN FABRICA

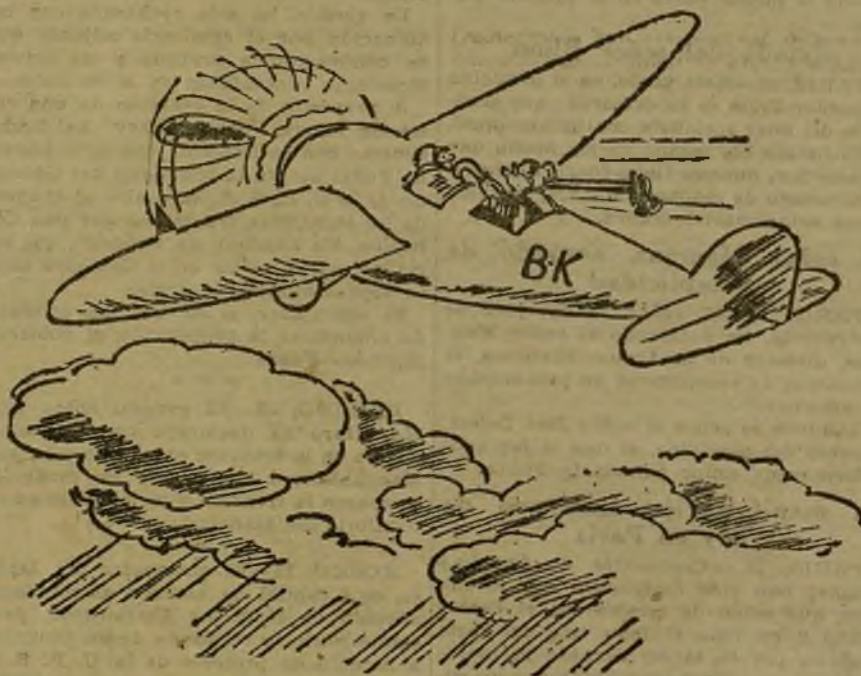


—Así no se dará cuenta la gente de que nos hemos visto precisados a vender nuestros caballos.

Apartado de ESTAMPA y AHORA: 8094

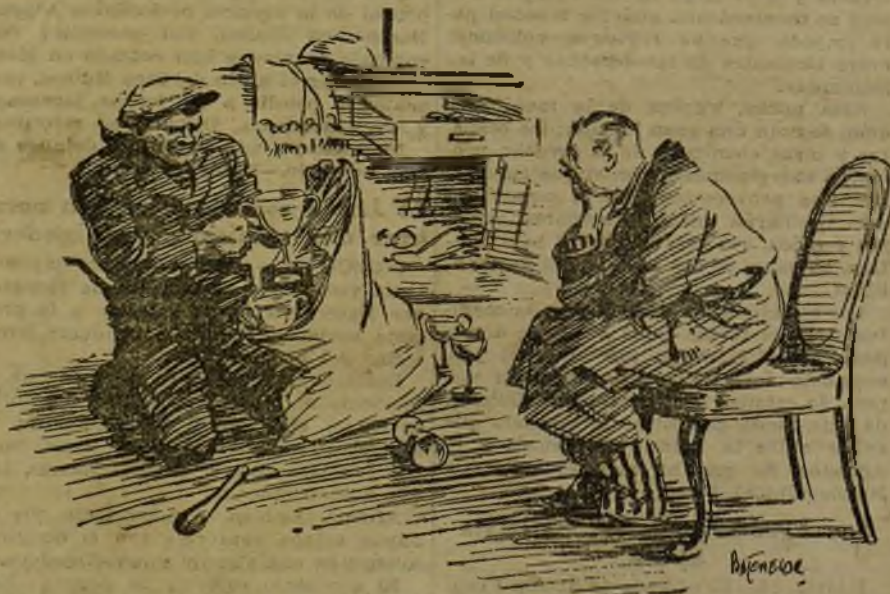


—Bueno. Yo llevo una gorra de chofer que no es mía... y usted, ¿a quién le ha quitado este cinturón de guardia?



## BAUTISMO DEL AIRE

—¡Oiga, oiga! ¿Quiere usted hacer el favor de parar el ventilador?



—¡Y pensar que las copas que gané en toda una vida deportiva se las apropió éste en cinco minutos!



## LA GENERALIDAD CATALANA

**En Barcelona, como algunas veces los poseedores de armas van acompañados de mujeres que las ocultan, unos auxiliares femeninos acompañarán a los guardias para cachear a aquéllas**

BARCELONA, 15.—El delegado general de Orden Público, señor Duclou, ha estado durante esta mañana conferenciando con los jefes de los servicios de Orden público de los Cuerpos de Seguridad y Vigilancia al objeto de establecer los servicios extraordinarios que con motivo de las elecciones se tomarán a partir de hoy a mediodía. También ordenó que continuarán requiriéndose todas las armas en los comercios de venta.

El señor Duclou facilitó a mediodía a los periodistas una nota que dice que las medidas puestas en práctica para llevar a cabo un total definitivo desarme de la población civil que clandestinamente use armas de defensa está dando un positivo resultado hasta el presente, pero como en muchos casos se observa que para eludir la responsabilidad van los poseedores de armas acompañados de mujeres que las ocultan para entregarlas en el momento oportuno, los agentes de la autoridad se ven en la duda de realizar su función ante la consideración de su propia caballería. Por ello, con el fin de conciliar los intereses sagrados de defensa social y del respeto a la mujer se ha dispuesto como vía de ensayo que a partir de hoy los grupos de cacheo vayan acompañados de un auxiliar femenino. En caso necesario practicarán por orden de la Policía los registros de las mujeres que acompañen o sigan a grupos de hombres que den lugar a sospechas. Estos auxiliares femeninos tendrán la consideración de agentes de la autoridad para todos los efectos, y cualquier acto de resistencia o agresión contra ellas constituirá un delito de atentado contra la autoridad. Si produjera el resultado que se espera, este ensayo se empleará en otras actividades policíacas.

**El jefe de la Oficina de Información y Enlace, de la Dirección General de Seguridad, en Barcelona**

BARCELONA, 15.—Se encuentra en Barcelona el jefe de la Oficina de Información y Enlace de la Dirección General de Seguridad, señor Escobar. Este señor, acompañado del jefe de dicha Oficina en Barcelona, estuvo esta mañana conferenciando con el delegado de Orden Público y con el jefe de la División orgánica.

**Una nota de la Consejería de Trabajo acerca de la falsificación de los carnets de ese nombre**

BARCELONA, 15.—En relación con las denuncias formuladas respecto a las falsificaciones de carnets de trabajo que figuran emitidos por el departamento de Trabajo de la Generalidad de Cataluña,

la Consejería de Trabajo ha publicado una nota declarando que no teniendo servicio directo de colocación obrera, porque desde el día 18 de mayo de 1934 fueron traspasados a la oficina local de colocación obrera de Barcelona los servicios que directamente se efectuaban por la Bolsa hasta entonces existente en la Generalidad, han perdido todo valor como documento de identidad de trabajo los carnets dimanantes directamente de aquel departamento, porque los documentos de esta clase, íntimamente relacionados con el paro obrero, deben tener una duración de tiempo limitada.

## EL ALMIRANTE BEATTY SE ENCUENTRA GRAVEMENTE ENFERMO

**Su estado no es desesperado, pero da lugar a serios temores**

LONDRES, 15.—El conde Beatty, cuyo estado de salud dejaba que desear desde hace algún tiempo, ha recibido de sus médicos la orden de guardar reposo absoluto durante una temporada.—Fabra.

LONDRES, 15.—Esta mañana ha sido publicado el siguiente parte sobre el estado de salud del gran almirante lord Beatty:

"El estado de salud del gran almirante lord Beatty no es desesperado; pero da lugar a serios temores."—Fabra.

LONDRES, 15.—Los tres médicos que cuidan al conde Beatty han celebrado una consulta en el domicilio del enfermo. Uno de ellos era sir Mauricio Cassidy, especialista en enfermedades cardíacas.

Al terminar la consulta declararon que el estado del almirante continúa igual.

El parte publicado a la una y cuarenta dice que lord Beatty ha experimentado una ligera mejoría.—Reuter.

## HA MEJORADO DON ALFONSO DE BORBON Y BATTEMBERG

**Sin embargo, subsiste todavía su estado de debilidad**

LA HABANA, 15.—El estado del conde de Covadonga parece haber mejorado ligeramente; los médicos le han permitido fumar varios cigarrillos.

Sin embargo, el enfermo continúa muy débil.—Fabra.

## FRANCIA NO TOLERARA QUE ALEMANIA OCUPE LA ZONA DESMILITARIZADA DEL RHIN

**Flandin y Van Zeeland trataron de establecer una muralla fortificada del Este al mar del Norte**

PARIS, 14.—El ministro de Relaciones Exteriores, señor Flandin, ha manifestado hoy al Comité de Relaciones Exteriores del Senado que no tolerará nunca que Alemania ocupe militarmente la zona desmilitarizada del Rhin.

El señor Flandin hizo un bosquejo de la actitud diplomática y militar que pudiera ser necesario adoptar si Alemania llevara tropas a dicha zona.

Sin especificar exactamente qué medidas tomaría Francia, se cree que Flandin ha indicado que en tal caso pediría la convocatoria inmediata del Consejo de la Sociedad de Naciones. Francia consideraría esto como un acto deliberado de hostilidad que desafiaba el Tratado de Locarno y el Pacto de la Sociedad de Naciones. Por lo tanto, sería un problema que comprendería a toda la Sociedad de Naciones y a todos los firmantes del Tratado de Locarno, y no a Francia únicamente. Francia pediría probablemente declaraciones inmediatas de solidaridad de los demás firmantes de Locarno—Bélgica, Inglaterra e Italia.

Aunque hasta ahora no se han mencionado las medidas militares que adoptaría Francia, creen los observadores militares que la primera medida lógica sería la concentración de todas las fuerzas posibles en las fortificaciones de la línea de Maginot, donde ahora sólo se mantienen guarniciones reducidas. Para dar a estas fortificaciones el máximo de dotación, sería necesario llamar por lo menos dos quintas de las reservas.

Se cree que Bélgica ha asegurado a Francia un completo apoyo en el caso de que hubiera que adoptar medidas.—United Press.

PARIS, 14.—Durante la entrevista de los señores Van Zeeland y Flandin, que ha durado más de una hora, los ministros belga y francés han pasado revista a las cuestiones de orden económico que interesan a los dos países y a los problemas de política internacional.

A la terminación de la entrevista, los dos ministros se expresaron igualmente satisfechos de sus resultados.

En el almuerzo que se ofrecerá en su honor en la Embajada de Bélgica, el jefe del Gobierno de este país conversará con el señor Sarraut y nuevamente con el señor Flandin. De esta forma, si lo cree útil, el señor Van Zeeland podrá celebrar un nuevo cambio de impresiones con los dos ministros franceses.—Fabra.

PARIS, 14.—El tema principal que se ha discutido en las extensas conversaciones

económicas y políticas franco-belgas, celebradas entre el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, señor Flandin, y el primer ministro y ministro de Relaciones Exteriores de Bélgica, señor Van Zeeland, ha sido la prolongación de la gran muralla fortificada del Este hasta el mar del Norte, como la mayor defensa posible contra una futura guerra.

En las conversaciones se ha comentado la intranquilidad de la situación europea, debida a la amenaza alemana de violar las cláusulas sobre la zona desmilitarizada del Rhin, a pesar de los evidentes esfuerzos realizados por el señor Van Zeeland para mantenerlas en un plano económico encaminado a conseguir concesiones aduaneras de Francia.

Sería prematuro decir que en estos momentos Francia, Bélgica y Holanda celebrarán consultas sobre un plan de fortificaciones general de sus fronteras para formar una línea continua desde los Alpes al Mar del Norte, es decir, una línea de quinientas millas de larga, de fuertes de acero y cemento. Sin embargo, se sabe que el señor Flandin, en las conversaciones celebradas hoy, ha instado al señor Van Zeeland para que consulte esta cuestión con Holanda antes de que el Gobierno de este último país decida cómo empleará los 250 millones de pesetas del fondo de defensa nacional que se ha llevado al Parlamento. Bélgica está también tratando de sacar fondos del Tesoro para completar sus fortificaciones fronterizas, porque teme que si las fronteras de Francia y Holanda son inexpugnables, Bélgica corre el peligro de ser el punto por donde los invasores busquen un paso más fácil en su expansión hacia el oeste.

Una vez terminadas las conversaciones, el señor Van Zeeland ha salido para Bruselas.—United Press.

## EL MOMENTO POLITICO EN INGLATERRA

**Las censuras formuladas por sir Austin Chamberlain contra mister Baldwin han causado cierto malestar en los círculos conservadores**

LONDRES, 15.—En los círculos conservadores se nota cierto malestar a consecuencia de las censuras formuladas por sir Austin Chamberlain contra el señor Baldwin.

En dichos círculos se hace observar, no obstante, que el debate de la Cámara de los Comunes fué académico y era una discusión libre sobre una "simple moción privada" y no acerca de la política del Gobierno.

Se hace resaltar también que los acontecimientos de diciembre dieron un rudo golpe al prestigio personal del señor Baldwin, ya que el debate acerca de las proposiciones Laval-Hoare terminó de una manera equívoca.

Muchas personalidades conservadoras estiman que es difícil que el señor Baldwin conserve el Poder durante toda la legislatura, y que seguramente deberá ceder el puesto a un "conservador a toda prueba" como el señor Neville Chamberlain.—Fabra.

**Los "ustachis" condenados no presentarán ningún recurso de casación**

AIX EN PROVENCE, 14.—Los "ustachis" han declarado que confía a su abogado defensor, señor Desbos, el cuidado de tomar una decisión en lo que se refiere a su eventual recurso de casación contra la pena que les ha sido impuesta.

El señor Desbos les ha dirigido un telegrama en el que, de acuerdo con el señor Saint Auba, le aconseja que no presenten ningún recurso contra la decisión del Tribunal.

## INFORMACION BIBLIOGRAFICA

### CONTINUACION DE LA LIQUIDACION DE 1.000.000 DE TOMOS

**OCASION: POR 9,65 PTAS. OFRECEMOS 20 HERMOSOS LIBROS**

(FRANCO DE PORTES HASTA SU DOMICILIO)

AUTORES: F. Villaspesa, Gutiérrez Gamero, Linares Rivas, E. Carrere, Quintero, Fernández Ardavin, Goncourt, Salaverry, Feijó, etc.

Vea con detalle los títulos: Villaspesa, Lámparas votivas, 223 págs., o Doña María de Padilla, del mismo autor; Gutiérrez Gamero, Telva, 152 págs., o Lo que me dejó en el tintero, de ídem; Linares Rivas, A martillazos, 125 págs.; E. Carrere, Canción de la Farándula, 225 págs., o El caballero de la muerte, de ídem; Quintero, La mujer española, 101 págs.; F. Ardavin, La dama del armiño, 231 págs.; Feijó, Obras escogidas, 191 págs.; Goncourt, Renata Maupérin, 255 págs.; Salaverry, El Rey Nicéforo, 257 págs.; Blanco Pombona, El hombre de oro, 191 págs.; C. Burgos, Los espiritistas, 300 págs.; Sabater, Noche callada (poesías), 70 págs.; Carco, El acoso, 224 págs.; M. Torroba, Añoranzas hispanicas, 220 págs.; Quijano, Historias de la antigüedad, 159 págs.; Mijomandre, Las huerfanas, 259 págs.; Belda, ¿Quién disparó?, 281 págs.; Función de gala, 122 págs.; Colección Telémaco, Obra selecta, 175 págs. (encuadernada).

A FIN DE EVITAR CAMBIOS DE LAS OBRAS QUE HAY MENOS EXISTENCIA, SE CITA OTRA DEL MISMO AUTOR, PARA CASO DE AGOTARSE PODER SERVIR EXACTAMENTE IGUAL AL ANUNCIO

ESTAS 20 BONITAS OBRAS SE SIRVEN EN GRAN PAQUETE DE 4 kilos, a la recepción del cual usted abona su importe de 9,65 pesetas, sin ningún otro gasto.

Apresúrese y pídale a UNION COMERCIAL DEL LIBRO, Vía Layetana, número 29 y Plaza Be-nenguer el Grande, número 2, entresuelo.—BARCELONA

NO CONFUNDIRSE



# INFORMACION DEPORTIVA

Los españoles fuera de España

**El campeón nacional de los moscas, Fortunato Ortega, hace en París match nulo con el campeón del mundo, Angelman**

PARIS, 15.—En la Sala Wagram se ha efectuado la pelea entre el campeón del Mundo de mínimos, Valentín Angelman, y el español Fortunato Ortega, campeón de España de la misma categoría. Ambos pugiles hicieron una gran pelea, que al final fué declarada nula.

El resultado de este encuentro dice mucho en favor del pequeño boxeador catalán. Valentín Angelman, declarado campeón del Mundo por la I. B. U. merced a su victoria antes del límite sobre el belga Kid David, hará su primera presentación "revestido de las galas campeonales" ante nuestro compatriota, aun cuando el título no estuviera en juego. Un match nulo en París es para Ortega una resonante victoria. Esperamos, no obstante, detalles de la pelea y ya comentaremos. Con este resultado Ortega tiene bien ganada una pelea de revancha con el título en juego.

**EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES**

Parece que Marcel Thil tiene ya designado adversario para una nueva salida en París. Este es un "comingman": Casadei, pero de clase más que regular, según dicen.

Después de la muerte de Arthus, Lenglet, el pugil galo que estaba a sus órdenes, va a habitar en Chicago, donde proseguirá sus actividades en el ring.

El día 28 en Berlín, Eder, el alemán campeón de Europa de los "welter" y último vencedor de Kid Tunero, en París pondrá su título en juego ante el italiano Venturi. En la misma reunión, nuestro conocido Cecarelli se enfrentará a Adolfo Witt.

El campeonato castellano de basket-ball

**Los resultados de la última jornada**

Los encuentros de campeonato castellano de basket-ball del día 9, dieron los siguientes resultados:

**Primera categoría**

Rayo Club, 28; Standard, 7. Canal, 11; Madrid, 18. Regimiento 31, 19; Gimnástica, 15.

**Segunda categoría**

Antiaéreo, 44; Rovers, 5. Zapadores, 2; Halcones, 0.

Los Juegos Olímpicos de Invierno

**AL MARGEN DE LAS COMPETICIONES, LA NOTICIA SENSACIONAL ES EL ACUERDO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE ESQUI DE NO VOLVER A PARTICIPAR EN LOS JUEGOS OLIMPICOS**

PARIS, 15.—Los periódicos destacan el acuerdo de la Federación Internacional de Esquí, reunida en sesión plenaria, de no participar en los Juegos Olímpicos de Invierno de 1940. La F. I. S. desea mantenerse fiel a la fórmula deportiva del amateurismo, que ha sido constantemente la suya y a la que renunció temporalmente para los Juegos de Garmisch, cediendo a los requerimientos del Comité Olímpico Internacional.

La actitud de la Federación Internacional de Esquí se explica en un deporte que se mantiene firmemente aferrado a la

**CATCH AS CATCH CAN**

El martes, en Price

inauguración del

**CAMPEONATO INTERNACIONAL**

Presentación del campeón del mundo de fuerza

**RIGOULOT**

doctrina clásica del "amateurismo". No quiere abdicar de sus convicciones ni está dispuesta a prestarse a nuevas parodias. Para quienes todavía no estén enterados quedará bien claro que una vez más el juramento olímpico, prestado ahora en el momento de la inauguración de los Juegos de Invierno, ha constituido una comedia. De un lado, la situación confusa de algunos "ases" del esquí, que tienen abiertos comercios de artículos de sport, y que evidentemente obtienen beneficio de la publicidad que significan sus proezas deportivas. De otro, el franco profesionalismo de la mayoría de los patinadores sobre hielo (corredores, bailarines y algunos equipos enteros de hockey). Los ingleses se limitaron a protestar de la clasificación de Sonja Henie, la gran "estrella" del espectáculo de todos los palacios de hielo de Europa. Naturalmente, la protesta fué rechazada "por falta de pruebas". Los empresarios no facilitan copias de los recibos firmados por estos artistas; o, mejor aún, no existen recibos. No hay pruebas de un profesionalismo que para nadie es un secreto.

Pero Sonja Henie, como Ballangrud, como Mathisen, como los "hockeymen" canadienses son formidables atracciones en un gran certamen de sports de invierno, y no hay que esperar que los organizadores, por muy olímpicos que sean, renuncien a su concurso. Si a los Juegos de Garmisch se les quitan los partidos de hockey, las carreras en el lago y las florituras de los patinadores artísticos, el espectáculo de las salidas individuales y

las llegadas "contra el reloj" de los esquiadores, no puede decirse que ofrezca sugerencias excesivamente atrayentes.

**La carrera de esquí de 50 kilómetros**

**Doble triunfo de Suecia**

GARMISCH-PARTENKIRCHEN, 15.—Se ha disputado hoy la prueba más importante de la parte de esquí de los Juegos de Invierno, la carrera de gran fondo, sobre 50 kilómetros. Ha constituido un gran triunfo para la representación de Suecia, que ha logrado los dos primeros lugares.

1.º E. H. Viklund (Suecia), 3 h. 30 minutos 10 s.

2.º Wiekstroem (Suecia), 3 h. 33 m. 20 segundos.

**Carreras de bobsleigh**

**Estados Unidos gana la prueba de dos plazas**

GARMISCH-PARTENKIRCHEN, 15.—Clasificación de la prueba de bobs (dos plazas):

1.º Estados Unidos I.

2.º Suiza II.

**España ingresa en la Federación de Bobsleigh**

GARMISCH-PARTENKIRCHEN, 15.—Se ha celebrado el Congreso anual de la Federación Internacional de Bobsleigh.

Se examinaron las peticiones de ingreso de dos nuevos países adheridos: España y el Estado de Liechtenstein, y fueron admitidas.

Se procedió a la elección de nuevo Comité, atribuyéndose el cargo de presidente a M. de la Fregeniére (Francia).

Se acordó que los campeonatos mundiales de bob de dos plazas para 1937 se verificarán el 30 y 31 de enero, en Cortina d'Ampezzo, y el campeonato de bob de cuatro plazas, los días 10 y 11 de febrero, en Saint Moritz.

**Bélgica no acudirá al torneo olímpico de fútbol**

BRUSELAS, 15.—La Federación Belga de Fútbol ha decidido definitivamente que Bélgica no esté representada en los Juegos Olímpicos de Berlín.—Fabra

Campeonato de España de hockey

**El Tarrasa vence al Junior y es subcampeón de Cataluña**

BARCELONA, 15.—Esta tarde, en Tarrasa, se celebró un partido de hockey entre el titular del Tarrasa y el Junior. El Tarrasa venció por dos a uno, después de un partido brillante. En este partido se ventilaba el título de subcampeón de Cataluña, que da derecho a concurrir al campeonato de España.

Deporte universitario

**Un concurso atlético de la P. D. U. para hoy domingo**

Siguiendo el programa trazado por la sección atlética de la F. D. U., hoy domingo, a las diez de la mañana, un interesante concurso, con arreglo al siguiente orden:

Martillo, 80 metros, Altura, 300 metros, Jabalina, Longitud 1.000 metros.

En este concurso de carácter social podrán presentarse atletas de todas las categorías.

**CARNET**

La Agrupación cultural deportiva de Richard Gans ha tenido la atención de enviarnos el primer número de su revista mensual, basada en temas deportivos. Al principio de sus páginas dedica un saludo a la Prensa, al que correspondemos cordialmente.

El Club Deportivo Elscis, en su última Junta general, ha nombrado la siguiente Junta de gobierno:

Presidente, don Fernando Tapia Cozar; vicepresidente, don Florencio Carriches Martínez; secretario, don Saturio Benso Cabezas; vicesecretario, don Melitón Pérez Sarti; contador, don Sebastián Patiño Moreno; tesorero, don Saturio Benso Cabezas; vocales: don Pablo del Río Maroto, don Miguel Piñero Manrique, don Melitón Pérez Hernández, don Luis Zurdo Pascual y don Alberto Verdiguier Díaz.

Esta nueva Junta directiva saluda a todos los Clubs y Sociedades modestas por medio de la Prensa y pone a disposición de las mismas su domicilio social, postigo San Martín, 6 y 8 6 por teléfono los lunes y jueves de ocho a nueve de la noche al número 26771, para cuantos partidos deseen concertar.

La Agrupación Deportiva Prensa Gráfica ha elegido en su última Junta general la siguiente Junta de gobierno: Presidencia de honor: don Tomás García Lara y don Víctor Neuwander. Directiva: Presidente, don Eugenio de Grado; vicepresidente, don Julián Parazuelos; secretario, don Gregorio Rojo; tesorero, don Manuel Rodríguez; contador, don Jesús Ferreiro; vicecontador, don Tomás M. Gauthier; vocales, don Mariano Martínez, don Francisco Mota, don Pantaleón Barca, don Francisco Lora y don Luis de Granja; bibliotecario, don Julio Lera.

**BORRACHOS**  
CURACION SEGURA DEL VICIO  
NO SE ENTERAN NI PERJUDICA MANDAMOS  
INFORMACION RESERVADA GRATIS. CLINICA  
BASTE. PLAZA REPUBLICA, 2. — BARCELONA

**FERIA INTERNACIONAL DE PRAGA**

Mercado Central de Industrias Checoslovacas

Próxima reunión 6 al 15 marzo 1936

Inmediatamente después de Leipzig

Rebaja de 50 % en los f. c. checoslovacos y del 25 al 50 % en las líneas extranjeras de f. c. y aéreas. Informes: Legación de Checoslovaquia, Miguel Angel, 23, Madrid. Luis San José Cano, Delegado general. Barcelona. Apartado 484. Teléfono 75799.

**FOTOGRAFADOR**  
QUINTANA 23-TEL. 32254.  
FUNDADA EN 1893.

**AS**

GRAN REVISTA DEPORTIVA EN HUECOGRABADO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

25 céntimos

**PIBERNAT**

**BASCULAS**

CAJAS PARA CAUDALES

Parlament, 9-11 • BARCELONA

**QUERRE V. SRR TAQUIGRAPH**

Facil todo grupo con ayuda del método de I. GOMIZ, rápido, seguro, sencillo y económico. Pide a la oficina de Taquigrafía de I. GOMIZ.

**ANCORA 46**

**RUBIS 15**

LA MÁXIMA PRECISION

"INCOMPARABLE"

PARA SEÑALITA

PARA CABALLERO

DE BOLSILLO 6" 15

59.80, etc.

50.56 45 75

MILSERA 1943

568 76

FABRICAS SUIZAS REUNIDAS-HERNANI (GIPUZCOA)

PIDA FOLLETO



# INFORMACION DEPORTIVA

Ante el campeonato internacional de catch as catch can

**En la reunión de inauguración combatirá el campeón mundial de levantamiento de peso, Charles Rigoulot**

Se encuentran ya en Madrid la mayoría de los "catchers" inscritos en el campeonato internacional de catch as catch can, que el martes próximo dará comienzo.

El programa de la reunión de inauguración es muy interesante.

Los combates preliminares se disputan entre pesos medios. Aparecen en este grupo hombres como el catalán Griffol y el alemán Charf, bien conocidos del público madrileño.

Los preliminares de la reunión inaugural, a 2 rounds de diez minutos, los disputarán Rochez (francés) contra Otto Muller (alemán) y Griffol (español) contra Charf (alemán).

Por el torneo de pesos pesados, que se celebra por primera vez en Madrid, tres combates.

Primero: Stan Karoll, el formidable campeón europeo de los medios pesados, que causó enorme impresión en París por su admirable estilo de lucha, sostendrá un encuentro a treinta minutos de duración sin descanso, contra Romeo Bucovac, hermano de aquel Bucovac, peso medio, que se distinguió en Madrid en temporadas anteriores. Bucovac es campeón yugoeslavo y pesa 96 kilos.

Segundo: Mike Brandel, "el tigre americano", "catcher" implacable en su modalidad combativa, muy fuerte y de gran técnica, contra el campeón del Canadá Dick Perron, de 94 kilos, en un round de treinta minutos sin descanso.

En el match principal, el gran Rigoulot, campeón oficial del mundo de levantamiento de peso, será enfrentado a uno de los mejores y más científicos catchers europeos, Humberto Arpino, campeón de Italia de 98 kilos, en un asalto de cuarenta minutos sin descanso.

El tiempo en la sierra

**Sólo hay nieve en las cumbres**

Estación oficial del Puerto de Navacerrada, instalada en "chalet" de la Sociedad Española de Alpinismo Peñalara. A 1.824 metros de altitud (la más alta estación oficial de la Península).

Temperatura, 2 grados.  
Cielo, cubierto.  
Viento no fuerte.

Sólo hay nieve en cantidad suficiente para esquiar en las alturas.

Chalet de la Fuenfría, a 1.500 metros de altitud.  
Temperatura, 5 grados.  
Cielo, nublado.  
Nieve en las cumbres.

Carreras de galgos

**Los resultados del jueves**

PRIMERA CARRERA (Liso, 500 yardas, tercera A).—Ganador: "Lagartera", de Mari Pepa Alvarez; Tiempo: 31 s. 90. Col.: "Muley".

SEGUNDA CARRERA (Liso, 500 yardas, tercera B).—Ganador: "Banderillera", de Luisa Ugena; Tiempo: 32 s. Col.: "Ciclón III".

TERCERA CARRERA (Liso, 625 yardas, cuarta).—Ganador: "Casasbel III", de José Luis Ruiz; Tiempo: 41 s. 50. Col.: "Robespierre".

CUARTA CARRERA (Liso, 500 yardas).—Ganador: "Rocio of Bhong", de Juan Marzal; Tiempo: 32 s. 30. Col.: "Rajalin" y "Adán II".

QUINTA CARRERA (Liso, 500 yardas, tercera B).—Ganador: "Skippy", de Carmela Sarmiento; Tiempo: 32 s. 50. Col.: "Lulú".

SEXTA CARRERA (Liso, 500 yardas, segunda categoría A).—Ganador: "Cleopatra", de señora de Marolo; Tiempo: 31 s. Col.: "Avafria" y "Going Concern".

SEPTIMA CARRERA (Liso, 500 yardas, segunda B).—Ganador: "Judío Errante", de José Lavín; Tiempo: 31 s. 50. Col.: "Belvín" y "Tea".

OCTAVA CARRERA (Liso, 500 yardas, tercera A).—Ganador: "Caracoles", de Vicente de los Boix; Tiempo: 32 s. 40. Col.: "Cuatro Caminos I".

NOVENA CARRERA (Liso, 625 yardas, segunda).—Ganador: "Farnarina", de Carmelita Maroto; Tiempo: 39 s. 80. Col.: "Fresco" y "Izneir".

DECIMA CARRERA (500 yardas, vallas, tercera).—Ganador: "Cantilera", de Pedro de Mingo; Tiempo: 33 s. 80. Col.: "Eureka".

ESTA TARDE, EN CHAMARTIN

**EL MADRID Y EL ATHLETIC... ¡A PROBAR LA FUERZA!**

No se puede pasar... No se puede pasar sin hablar del partido de hoy, aun cuando todo se haya dicho ya. En nuestras apreciaciones de mediados de semana hemos condensado nuestra opinión en esta fórmula: "El Athletic merecerá ganar, pero el que ganará será el Madrid." Es una paradoja que no dejará de parecer humorística y que, sin embargo, formulamos completamente en serio, a raíz del anterior partido entre estos dos equipos. Entonces, si no todo el mundo estuvo conforme en que el Athletic mereció ganar, por lo menos hubo unanimidad en apreciar que no mereció perder.

El cálculo de las probabilidades "sobre el papel" tenemos que hacerlo basándonos en la alineación del Athletic, que oficialmente se nos ha comunicado por este club. Si luego se alinean esos jugadores argentinos de que tanto se viene hablando, el cálculo habrá fallado, porque el Athletic ha cambiado de parecer en el último momento o porque ha querido

tado paradójico que prevemos no se concretará en el marcador.

Pero no olvidemos que el Madrid presenta un equipo que, sin ningún género de dudas, es uno de los mejores de España. (Si es "el mejor", lo sabremos al terminar el campeonato.)

Los equipos

El Madrid alineará a: Zamora; Cirila, Quincoces; P. Regueiro, Bonet, Sauto; Kelemen, L. Regueiro, Sañudo, Lecue y Emilín.

Athletic: Pacheco; Mesa, Valcárcel; Gabillondo, Marculeta, Ipiña; Marín, "Chacho", Ellegui, Estomba y Lazcano. (Arocha se entrenó ayer, sábado, y aunque se mostró fuerte y repuesto de sus lesiones, el entrenador consideró prematuro hacerle reaparecer en un partido que se anuncia "movido".)

Arbitrará el señor Balaguer, un experto en partidos entre "eternos".

**El Barcelona empató a cero con el Valencia después de un agitado match, durante el cual fueron expulsados dos jugadores del Valencia**

BARCELONA, 15.—En las Cortes se celebró esta tarde el partido de Liga entre el titular y el Valencia, que debía jugar mañana y fue anticipado con motivo de las elecciones. Asistió numeroso público, que llenaba casi por completo el campo. El terreno estaba en malas condiciones. Arbitró Ostalé, que alineó así a los equipos:

Barcelona: Iborra; Zabalo, Areso; Pedrol, Argemí, Valmaña; Ventolrà, Raich, Escobé, Fernández, Munllach.

Valencia: Cano; Vilagrà, Juan Ramón; Bertolí, Iturraspe, Conde; Domenech, Goiburo, Villanova, Lelé y Arín.

Los valencianos llevan brazalete negro por el fallecimiento del reserva Santa Catalina, ocurrido últimamente.

Desde los primeros momentos, el juego se desarrolla con gran movilidad por parte de los dos bandos. El mal estado del terreno deslució muchas jugadas. El dominio es alternativo. Cinco minutos antes del descanso, marca un tanto el Valencia, que anula el árbitro por falta de Villanova. Con este motivo, se produce un incidente entre este jugador y Ostalé, que termina con la expulsión de aquél.

En la segunda parte, el juego no tiene vistosidad y se hace violento e incorrecto, lo que motiva la expulsión del valenciano Domenech. Con nueve jugadores, el Valencia se coloca a la defensiva, y el Barcelona domina, aunque infructuosamente.

Termina el partido con empate a cero. El arbitraje, deficiente.

**La clasificación actual**

Después del encuentro Valencia-Barcelona, la clasificación ha quedado establecida así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Athletic Bilbao	13	9	1	3	36	19	19
Barcelona	14	9	1	4	25	15	19
Madrid	13	9	0	4	41	21	18
R. Santander	13	8	0	5	37	27	16
Hércules	13	7	1	5	18	20	15
Oviedo	13	5	4	4	40	31	14
Betis	13	6	1	6	20	32	13
Valencia	14	5	3	6	20	24	13
Ossuna	13	5	0	8	30	30	10
Español	13	6	0	8	23	29	10
A. Madrid	13	2	2	9	15	36	6
Sevilla	13	1	3	9	12	33	5

La Copa

**En el primer partido de la fase preparatoria, Sabadell vence a Granollers (3-1)**

BARCELONA, 15.—En el campo de la Creu Alta se jugó esta tarde el primer partido de la fase preparatoria de la Copa de España entre el Sabadell y el Granollers. El Sabadell mostró neta superioridad, especialmente en el primer tiempo, en el que tomó ventaja por 3 a 0. En el segundo tiempo mejoró el Granollers su actuación y logró un único goal, terminando el partido con el resultado de 3 a 1.

Ayer se inauguró el Salón del Automóvil de Berlín

**En tan solemne acto habló el "Führer" y, antes de él, el presidente de la industria automóvil, un obrero y un corredor**

BERLIN, 15.—Con asistencia del "Führer-canciller", del ministro de Propaganda, señor Goebbels, y del ministro de Transportes, ha tenido lugar esta mañana la inauguración de la IV Exposición Internacional del Automóvil.

El presidente de la Federación Nacional de la Industria Automóvil ha pronunciado una alocución en la que ha dicho especialmente que la producción anual de automóviles se elevó a 44.000 coches en 1932, a 93.000 en 1933, y a 157.000 en 1934 y a una cifra aun mayor en 1935. La producción de motocicletas ha aumentado también de 46.000 a 116.000.

El total de ventas en el interior del territorio, sin contar las entregas al Ejército, ferrocarriles y correos, es el indicado por dichas cifras.

Añadió el orador que la producción ha de ser desarrollada mucho más aún, pues hay que tener en cuenta que en Alemania sólo hay un automóvil por cada 63 habitantes, lo que es inferior una vez y media y tres veces a la proporción en Inglaterra y Francia, y aun después de haber alcanzado el nivel de estos países, Alemania podrá absorber todavía millones de automóviles.

Puso de relieve el último adelanto de la industria automóvil: el coche particular provisto de motor Diesel; "este coche—dijo—no es una limousine de lujo muy cara, lo que hubiera sido muy fácil para los constructores: es un coche moderno, de bajo precio". A continuación habló un obrero en nombre del personal de la industria automóvil y el corredor Brauchitsch, en nombre de sus camaradas.

Finalmente, el "Führer" pronunció un discurso.—Fabra.

**Un nuevo record mundial de larga distancia con motor de aceite**

**Eyston cubre 1.000 millas a un promedio de 158 kilómetros por hora**

PARIS, 15.—El motorista inglés Eyston ha establecido un nuevo record mundial de velocidad para automóviles de combustión por aceite pesado.

La prueba ha sido realizada en la pista de Montlhéry. Eyston cubrió una distancia de mil millas (1.610 kilómetros) en 10 horas 12 minutos y 53 segundos; es decir, una velocidad media de 158 kilómetros por hora.—United Press.

**LIBROS RECIBIDOS...**

Manolo de Castro ("Handicap") ha lanzado a las librerías una nueva edición de su libro "Las gestas españolas en la Olimpiada de Amberes", la historia vivida de aquella inolvidable epopeya del fútbol internacional español.

La nueva edición tiene un apéndice en el que se recopila la historia internacional del fútbol español hasta el pasado año.

Por todo ello, la obra de Manolo de Castro no debe faltar en la biblioteca del buen aficionado.

"Cómo se hace un árbitro", por Fermín Sánchez ("Pepe Montaña").—Otro veterano de la pluma deportiva y del fútbol acaba de publicar un interesante opusculo con el título que encabeza estas líneas. Es el fruto de su experiencia de árbitro amateur. Una bien escrita colección de observaciones, consejos y recomendaciones. Siguiéndolas al pie de la letra, los árbitros nuevos o viejos aprenderán, en efecto, a "hacerse" en su formación técnica y en su formación moral. Como todos se aprendan las lecciones de "Cómo se hace un árbitro", quedará sin escribirse el libro de los aficionados irascibles: "Cómo se deshace un árbitro".

FRONTON MADRID.—4,30, Lucía y Angelines contra Maruja y Mercedes. Lolita y Pili contra Nati y Carmencita. 10,15, Lucía y Celia contra Lucía y Enriqueta. Maruja y Marichu contra Aurelia y Aureli.

**CAMPO DE CHAMARTIN**

A las cuatro menos cuarto de la tarde  
**CAMPEONATO 1.ª LIGA**

**ATHLETIC CLUB  
MADRID F. C.**

GENERAL: CUATRO PESETAS





## SANGRE PURA, RICA Y NUEVA

Se consigue, gracias a las acreditadas

### Píldoras depurativas del Doctor Solvè

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, úlceras varicosas (llagas en las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen humores, vicios o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Solvè la forma de Píldoras porque los Roobas, Jarabes, Elizires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados, que disminuyen la acción depurativa, irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así, las Píldoras depurativas del Dr. Solvè resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado.

Exteriormente puede aplicarse la Pomada del Dr. Solvè, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestosas de la piel.—Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas LABORATORIO SOKATARG, calle del Tor, 14, Barcelona, recibirá gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

## ★ LIMONADA IDEAL Purgante del Dr. Camproy, preventiva y curativa de la GRIPE



### SUPOSITORIOS ALMOL

Curar radical sin operar e inyectar

### ALMORRANAS

**PROSTATA** Orinará bien sin operar, Diatermia, sondas ni masaje. Externas y grietas, ACEITE ALMOL, 6,50 ptas. Internas y próstata, SUPOSITORIOS ALMOL, 6,80 ptas. Venta Madrid: Gayoso y Borrell; Barcelona: Suñer, Escudillers, 8; Zaragoza: Rived y Cholí; Bilbao: Barandiarán y C.ª; Sevilla: Francisco Gil; Valencia: Gamir; Oviedo: Ceñal y Zalona; Vigo: Farmacia Rubira. Demás farmacias.

**APRENDA POR CORRESPONDENCIA** económicamente en su casa. Enseñanzas elementales y superiores, la mejor preparación para **ESCUELAS ESPECIALES** **FOLLETO GRATIS**

INSTITUTO TECNICO DE ENSEÑANZA Calle Zubiate San Sebastián

Lee usted los lunes AS



## ¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir fácilmente gracias a las acreditadas

### GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRE

que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la **Neurastenia**, Impotencia (en todas sus manifestaciones), dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

### Las Grageas potenciales del Dr. Soivré,

más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Grageas potenciales del Dr. Soivré, todos los esfuerzos o ejercicios físicamente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máxima resultando—llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta: En las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sokatarg, calle del Tor, 14, Barcelona, recibirá gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

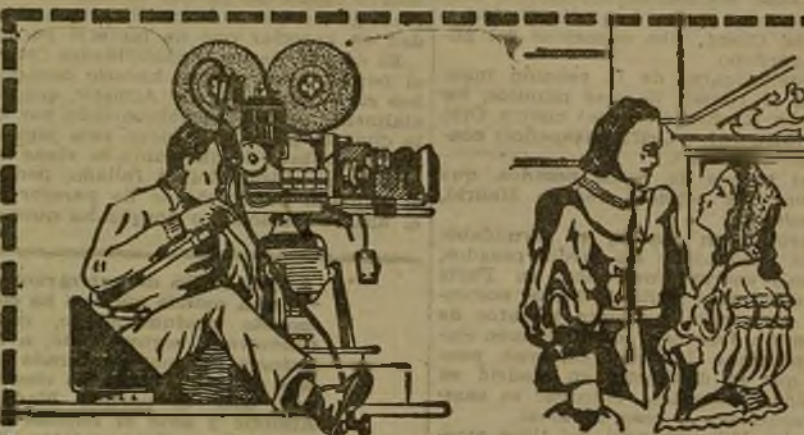
## Nuevo Secreto de Embellecimiento Que Transforma los Dientes Opacos

Millares de personas están abandonando los métodos ineffectivos y adoptando el tratamiento de limpieza antiséptica Kolynos para su dentadura. Simplemente use un centímetro de Crema Kolynos en un cepillo seco. Las manchas desaparecerán rápidamente y los gérmenes causantes de la caries quedarán destruidos.

Dé a sus dientes el tratamiento embellecedor Kolynos, y toda su dentadura adquirirá nuevo lustre y la blancura natural que hará más seductiva su sonrisa.

Económice—compre el tubo grande.

### CREMA DENTAL KOLYNOS



## Hombres de Acción! Aprendan Televisión, Cine Sonoro, y RADIO

¿Para qué sacrificarse en un trabajo mal pagado y sin porvenir, cuando puede Ud. entrar a las Industrias del Radio, Cine Sonoro y Televisión, con sus centenares de oportunidades y grandes ganancias?

### COSTO BAJO—PAGOS FACILES

Nuestro sistema moderno de enseñanza permite a cualquier hombre que sepa leer y escribir captar el principio en caso industrial, aun cuando no haya tenido ninguna experiencia o buena instrucción. La enseñanza cuesta solamente unos cuantos centavos al día. No hay ninguna enseñanza semejante.

### LIBRO GRATIS

Se preparando un gran libro, lleno de hechos interesantes y fotografías, que le demuestran cuán fácil es entrar de lleno en este interesante trabajo. Me gustaría enviar un ejemplar de ese libro a todo hombre deseoso verdaderamente de aumentar sus entradas. Este libro le será enviado, enteramente gratis.

### HAGALO HOY

Todo lo que tiene Ud. que hacer es anotar su nombre y dirección en el cupón de más abajo y envíarlo. Recibirá su libro a vuelta de correo y no le costará un centavo.

## INSTITUTO DE RADIO

810 W. Sixth St.

Los Angeles Calif.

Dr. E. H. Mansfield, Presidente  
INSTITUTO DE RADIO  
810 W. Sixth St. Los Angeles, Calif.

W-69

Servicio enviarnos a vuelta de correo su libro ilustrado sobre el Radio, Televisión y Cine Sonoro, enteramente gratis para Ud.

Nombre

Dirección

Población

NO SE PAGA

**Enfermos del estómago!**

"Los árabes emplearon el zumo del Taray como hemostático."  
"El Taray de la vega de Elda es el más rico en zumo y propiedades astringentes."

## LA TARAYINA

para en el LABORATORIO DE LA TARAYINA, Ramón Rico, Elda (Alicante).

Es un eficaz remedio en la Dispepsia, Gastralgia, Hiperclorhidria, Úlcera incipiente, Dilataciones, Acidosis y desarreglos gastro-intestinales.

Es un medicamento tan inofensivo, que puede tomarse de una sola vez el contenido del bote (cien gramos), sin inconveniente alguno.

Precio: 6,80 pesetas (incluido timbre)

Madrid, Gayosa. Por mayor, Juan Martín, depositaria única, y en todas las farmacias y panflos de España.

El Laboratorio de La Tarayina remasa un bote certificado previo envío de pesetas SIETE.

Al que lo solicite y adjunte 0,30 para el certificado, se le enviará un sobreito con varias dosis de prueba.

Curaciones asombrosas, conceptuadas como verdaderos milagros.



# INFORMACION DE MADRID

## Una muchacha de dieciséis años intenta suicidarse por contrariedades amorosas

En la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos ingresó ayer por la tarde gravemente herida de un balazo, la joven de dieciséis años María Fernández de Vicente, que vive con sus padres en la calle de Jaén, número 18, bajo.

María se quedó sola en su casa, oportunidad que aprovechó para apoderarse de la pistola de un hermano suyo, que es guardia civil, con la que se disparó un tiro en el pecho.

Al ruido de la detonación acudieron varios vecinos, los cuales trasladaron a la muchacha a la Casa de Socorro, donde se la aplicó una herida por arma de fuego con orificio de entrada en la región supramamaria, con orificio de salida por la región supraescapular izquierda. Su estado fué calificado de grave.

Posteriormente fué trasladada al Equipo Quirúrgico del Centro. Por investigaciones practicadas por agentes pertenecientes a la Comisaría del distrito ha logrado averiguarse que María Fernández intentó quitarse la vida por contrariedades amorosas.

## SUCESOS

En la calle de Raimundo Fernández Villaverde un automóvil atropelló al niño de nueve años Lucio González, que vive en la calle de Istúriz, número 9. En la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos se le apreciaron lesiones de carácter grave.

## El cardenal primado contesta a los prelados mejicanos

*Tres meses de rogativas y una peregrinación a Guadalupe para que cese la persecución religiosa en Méjico*

El cardenal primado, arzobispo de Toledo, haciéndose eco de la carta dirigida por el Episcopado de Méjico a la Iglesia de España pidiendo las oraciones de los católicos españoles para que cese en Méjico la persecución religiosa, ha dirigido hoy a monseñor Ruiz Flores, arzobispo de Méjico, el siguiente mensaje cablegráfico:

"El telégrafo nos anticipa noticias de la carta en que ese venerable Episcopado pide a los católicos de España que nos unamos a él en cruzada de oración durante todo el mes de marzo, para impetrar del cielo la libertad religiosa para nuestros hermanos los católicos de Méjico. Sin perjuicio de corresponder más por extenso a vuestro mensaje cuando llegue a nosotros el texto del mismo, acudo ya también al telégrafo, intérprete de nuestra impaciencia, para hacerle saber, desde luego, que pueden contar con nuestras fervientes plegarias y con nuestros sacrificios.

Unas y otros son de todos los días. La hermandad de nuestros países nos hace sentir en nuestra propia alma el dolor de la persecución que sufre la Iglesia de Méjico, y él nos mueve a elevar a Dios cada día nuestros ojos implorando de Su divina clemencia que haga cesar el azote que aflige a ese cristiano pueblo, digno de mejor suerte. Pero, a partir de hoy, respondiendo a vuestro llamamiento, nuestras oraciones serán más, y más también nuestro sacrificio.

Creo poder anunciároslo en nombre de la católica España y muy en particular de los miembros y militantes de la Acción Católica, porción la más escogida de nuestra Iglesia que, por lo mismo, siente más íntima y profundamente la ofensa a Dios, el atentado a su Iglesia y el agravio a los derechos de los católicos que la persecución que soportáis inflige.

Esta misma Acción Católica tenía propósitos de celebrar una magna jornada de oración y penitencia peregrinando al Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe, Patrona de Méjico, hogar de tantas glorias patrias. Habría de celebrarse este acto y se celebrará el 30 de mayo próximo, víspera de Pentecostés, fiesta de San Fernando; pero ante el ruego de ese venerable Episcopado, lejos de ser una jornada aislada, será la culminación, no de uno, sino de los tres meses de oración y sacrificio que estoy seguro que los católicos españoles han de ofrecer por sus

## NOTAS DE SOCIEDAD

### Diplomáticas

El ministro del Perú, don Juan de Osma, ofreció ayer un almuerzo a un grupo de sus relaciones. Asistieron: el embajador de Italia y la señora de Pedrazzi, el ministro de Rumania y la señora de Florescu, el ministro de Bolivia, señor Sánchez; el marqués de Luca de Tena y señora, el ex ministro del Perú en Suiza y señora de Miró Quesada, el consejero de la Embajada de la Argentina y señora de Pérez Quesada, y el consejero de la Embajada de Chile y la señora de Morla Lych.

En la Embajada de Méjico, mañana lunes, día 17, tendrá lugar, a las seis de la tarde, un recital de canciones mejicanas.

### Capítulo de bodas

En la Iglesia parroquial de San Ildefonso han contraído matrimonial enlace la señorita Isabel Pérez Sandoval y don Mariano García Ruiz Capillas, hijo del director gerente de Prensa Gráfica, don Tomás García Lara.

Apadrinaron a los contrayentes, la madre de la novia, doña María Sandoval, y el padre del novio.

Bendijo la unión el teniente mayor de la parroquia de San Ildefonso, don Rufino Pérez Martínez. Y firmaron el acta: por la novia, don Luis Saenz Santa María y don José Querol, y por el novio, el letrado asesor del Banco de España, don Francisco Soler; presidente del Consejo de Administración de Prensa Gráfica y el director administrativo de la misma, don Víctor Neuenschwander.

Al acto asistió numerosa y selecta concurrencia, que fué obsequiada con un espléndido "lunch".

Para la primavera próxima se anuncia la boda de la señorita María Teresa Gallego Fernández Balbuena, con don Elías Díaz Vigil-Escalera.

Por el duque viudo de Nájera y para

su hijo el conde de Valencia de don Juan, ha sido pedida la mano de la señorita Blanca Rosa Vallés y Gómez Pardo. La boda se celebrará en los primeros días del mes de mayo.

Por don Ildefonso Flores y Flores, beneficiado de la S. I. Catedral de Cádiz, y para su sobrino don Rafael Urbano, ha sido pedida en Madrid a los señores de Solé Aiguabella la mano de su hija Zita.

La boda se celebrará en la próxima primavera.

Por el teniente coronel de Estado Mayor, don Valentín Galarza, y para su hijo del mismo nombre, ha sido pedida a la señora viuda de Pardo Belmonte la mano de su hija Carmen. La boda se celebrará en breve.

En la parroquia de Santa Lucía, de Santander, se ha celebrado el enlace de la señorita Lupita Noriega Sánchez con el teniente de Infantería don Enrique García Albors, pertenecientes ambos a conocidas familias asturiana y alicantina, respectivamente.

Bendijo la unión el sacerdote y académico correspondiente de la Historia don José F. Menéndez.

### Otras noticias

En Granada, la esposa de don José Morales López, nacida Ana Emma Espada Carrasco, ha dado a luz una preciosa niña, su primogénita, que recibirá el nombre de Carmen.

Ha vestido por primera vez sus galas de mujer la señorita María Rosa Pérez de Tudela y Ramón y Cajal.

Han regresado: de Venezuela, la marquesa de Iznate y sus hijos, y de Estoril, los condes de la Puebla del Maestre.

También han llegado: de Londres, doña Silvia E. de Sáinz, y de Fregenal de la Sierra, el marqués de la Molesina.

## Una mujer golpea a su marido con un martillo cuando se hallaba durmiendo

En la Casa de Socorro sucursal del distrito del Congreso, fué asistido a primera hora de la mañana de ayer un hombre llamado Félix Pérez Manjón, de cincuenta y dos años, quien presentaba una herida en la cabeza que se calificó de pronóstico reservado.

El herido vive desde hace algunos años en la calle del Doctor Esquerdo, número 36, bajo, en compañía de su esposa, María Fernández Alcorta, de cuarenta y ocho años. Marido y mujer regentan una taberna establecida en dicha casa.

Parece que entre uno y otro, desde hace tiempo se producían violentos disgustos. Frecuentemente María Fernández se lamentaba de ser víctima, en unión de sus hijos de malos tratos por parte de Félix Pérez. En la pasada madrugada, mientras Félix dormía, María Fernández se apoderó de un martillo, y con él propinó un fuerte golpe en la cabeza a su marido. Félix Pérez despertó y, al sentirse herido, comenzó a proferir gritos demandando auxilio. A continuación, acompañado de algunos vecinos, se dirigió por su pie a la Casa de Socorro del distrito, donde fué asistido, como ya hemos dicho. Posteriormente pasó a su domicilio.

María Fernández Alcorta ha sido detenida.

hermanos, así en actos de piedad y mortificación individuales, como en fervorosas solemnidades públicas de reparación y desagravio.

"Humanamente no se puede hacer nada" escribís en vuestras Letras y pues todo hay que esperar del Cielo, justo es que nosotros, los españoles, los más llamados a compartir vuestras tribulaciones por lo mismo que un día nos cupo la gloria de engendrar a vuestro pueblo a la Fe cristiana, forcemos al Cielo más que otra nación ninguna en favor de los hijos de la que fué un día la Nueva España.

Recibid Reverendos Hermanos el abrazo de paz de Vuestro en Cristo.—Isidro, Cardenal Gomá, Arzobispo de Toledo, Firmado de España."

## En su domicilio puso fin a su vida un sargento de Infantería

En la calle de Santa Ursula, número 3, bajo, vivía desde hace algún tiempo el sargento de Infantería, afecto al Ministerio de la Guerra, Antonio Tirado Durillo, de treinta años. Con él habitaba en la misma casa su mujer, Angela Sánchez. Esta, a primera hora de la mañana de ayer se dirigió a un mercado cercano a hacer la compra del día, como es costumbre. Cuando la mujer se encontraba fuera del domicilio conyugal, la portera de la casa de la calle de Santa Ursula oyó una detonación que partía del bajo que ocupaban el sargento y su esposa.

En pocos minutos se aglomeró en la escalera gran número de vecinos, los cuales intentaron abrir la puerta del piso, pero ésta se encontraba cerrada. Cuando la portera se decidía a llamar a un cerrajero llegó Angela Sánchez, que volvía del mercado. Esta, acompañada de la portera y de algunos vecinos, penetró en el piso, y pronto pudo ver que en la alcoba del matrimonio Antonio Tirado Durillo se encontraba tendido en el suelo. De la sien derecha le manaba un hilo de sangre.

Inmediatamente se dió aviso de lo que ocurría a la Casa de Socorro del distrito de La Latina, de donde se destacó un médico a la casa donde había ocurrido el suceso, pero el facultativo nada pudo hacer, pues Antonio Tirado había fallecido a consecuencia de un tiro que se había disparado en la cabeza con la pistola de reglamento.

Se dió aviso de lo que ocurría al Juzgado de guardia, e inmediatamente el juez se constituyó en la casa de la calle de Santa Ursula. Procedió a tomar declaración a la esposa del sargento, la cual manifestó que ignoraba las causas que habían podido inducir a su marido a suicidarse. Añadió que era hombre de carácter retraído y que, últimamente, le vió muy preocupado por la contienda electoral y sus posibles resultados. Algunos vecinos declararon también, pero no pudieron arrojar ninguna luz sobre las causas del suicidio.

El cadáver del sargento fué trasladado al Depósito Judicial.

## Cuatro lesionados al derribarse la techumbre de una casa en construcción

A primera hora de la tarde de ayer se hundió parte de la techumbre de una casa en construcción, sita en la calle de Méndez Vigo. Los cascotes alcanzaron a los tres contratistas de obras que se encontraban inspeccionando los trabajos realizados últimamente. Se llaman Salvador Zoilo Gutiérrez, de cuarenta y cinco años, domiciliado en la calle de Ercilla, número 27; Joaquín Sullá Sullá, de cincuenta y seis, que vive en el número 34 de la misma calle, y Jaime Delgado Ruiz, de dieciocho, habitante en la ronda de Valencia, número 23. Con los tres hombres se encontraba un hijo de Salvador Zoilo, llamado Fernando, de cinco años, que también fué alcanzado por algunos cascotes que cayeron de la techumbre. Los cuatro heridos fueron asistidos en la Casa de Socorro de la Inclusa, donde se les apreciaron lesiones de pronóstico reservado. A continuación pasaron a sus domicilios respectivos.

Algunos obreros pertenecientes a la obra procedieron, poco después, a apuntalar la techumbre, con el fin de evitar nuevos derrumbamientos.

## Un joven hiere gravemente a un amigo al disparársele un revólver

En la casa número 13 de la calle de la Orden ocurrió ayer por la tarde un accidente del que fué víctima un joven de veintitrés años llamado Francisco Martín Doña, con domicilio en la calle de Hernani, 23. Francisco acudió a primera hora de la tarde a dicha casa, donde habita un amigo suyo llamado José María Rodríguez Soto. Este, en el transcurso de la conversación que sostuvo con Francisco, le condujo a su cuarto, con el fin de mostrarle un revólver que acababa de adquirir. José María comenzó a examinar el arma, y ésta se disparó. El proyectil fué a herir a Francisco Martín Doña, que cayó al suelo, exánime. Desde la misma casa se dió aviso a la Casa de Socorro del distrito, de donde se envió una ambulancia. En ella el herido fué trasladado al Equipo Quirúrgico del Centro, donde se le aplicó una grave herida por arma de fuego, en la región torácica. En este Centro benéfico quedó hospitalizado.

## Bailes de Carnaval

### Unión de Dibujantes Españoles

El baile más divertido en los próximos Carnavales es el que han organizado los humoristas de la Unión de Dibujantes Españoles. Desde Aladino hasta Ghandi, todos los personajes importantes de Oriente estarán presentes en tan simpática fiesta, que tendrá lugar en el teatro Victoria (admirablemente decorado) el próximo día 26.

## NECROLOGICAS

En Málaga, donde se encontraba accidentalmente, falleció ayer, de madrugada, víctima de fulminante enfermedad, el abogado madrileño DON MIGUEL SORIA KREISLER.

Al dar la noticia de la sensible pérdida expresamos nuestro pésame sincero a la distinguida familia del finado, y en especial a su padre político, don José del Campo Moreno, y a nuestro querido compañero de Redacción don Julio del Campo.

A consecuencia de una rápida y cruel enfermedad ha muerto el laborioso operario de los talleres de AHORA TIMOTEO GONZALEZ GARCIA. Por sus singulares dotes para el trabajo y por la bondadosa de su carácter, se había granjeado la estimación y el afecto de cuantos le tratábamos.

En estos momentos de inconsolable dolor para su familia nos hacemos partícipes de suprema pena por la pérdida irreparable.

Hoy, día 16, se verificará, a las tres y media de la tarde, el entierro. La comitiva fúnebre partirá del domicilio del finado, calle de José Picón, número 21 (Guindalera).



## JARDIN FLORITA

**LUIS RODRIGUEZ BORO**  
ESTABLECIMIENTO DE  
**ARBORICULTURA y FLORICULTURA**  
EL MAS IMPORTANTE DE MADRID

Grandes colecciones en árboles frutales y forestales de todas clases y variedades, coníferas, arborescentes, trepadoras, cactus, palmeras y plantas de salón. Cultivos hechos en mis viveros de Madrid, adaptables a todos los climas de España. Visita la

Casa Central: **LISTA, núm. 68 - SAN BERNARDO, 68**  
SUCURSAL: **PIDA CATALOGO**



**VILLEFRANCHE-GIBRALTAR-NEW-YORK**

**"CONTE DI SAVOIA"**  
21 FEBRERO DE GIBRALTAR  
**"VULCANIA"**  
11 MARZO DE GIBRALTAR  
GIBRALTAR-BUENOS AIRES  
**"NEPTUNIA"**  
16 MARZO DE GIBRALTAR  
Escala: PERNAMBUCO, BAHIA, RIO JANEIRO, SANTOS, RIO GRANDE, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES  
GIBRALTAR-SUDAFRICA  
**"DUILIO"**  
6 MARZO DE GIBRALTAR  
Escala: CAPETOWN, NATAL, EAST LONDON, PORT ELISABETH

Líneas de gran lujo de BARCELONA para SUD-AMERICA, CENTROAMERICA y SUDPACIFICO. Línea mensual para MANILA. Servicio mensual para AUSTRALIA. Billetes especiales de ida y vuelta, con validez limitada, para todas las líneas, a precios muy reducidos.

PIDANSE INFORMES  
**"ITALIA". - "COSULICH"**  
AGENCIA GENERAL:  
BARCELONA: Rambla Santa Mónica, 31 y 33.  
Oficina de MADRID: Alcalá, 45  
AHORA 16-2-1936

## 2 PILDORAS 3 VECES AL DIA



**Trátase la sífilis**  
en cualquiera de sus manifestaciones con el poderoso **ESPECIFICO**

# BRENO

(en píldoras)

Medicamento anti-sifilítico, anérgico y completamente inofensivo, da resultados rápidos y siempre seguros. El específico **BRENO** puede ser usado por el enfermo durante sus ocupaciones, trabajos, viajes o paseos sin el más mínimo riesgo ni inconveniente.

No es purgante ni exige dietas rigurosas. Tratamiento extremadamente práctico y bastante económico.

Al empezar a usarlo se nota gran mejoría, buen apetito y excelente disposición de espíritu.

Se facilitan muestras a los señores médicos para experiencias en sus clínicas.

Tubo: 6 pesetas (timbre incluido)

De venta en las principales farmacias y en MADRID: Gayoso, Arenal, 2; Borrell, Puerta del Sol, 5; Torres, Fuencarral, 36; Collazo, Hortaleza, 2; Company, Puerta del Sol, 15; El Aguila, Fuencarral, 114; Jiménez, Barquillo, 1, etc.—En BARCELONA: Segalá, Rambla de San José, 14; Pelayo, Pelayo, 56, etc.

Gratis se remite folleto de divulgación. Pídanse a los representantes generales para España: **OMNIUM FARMACEUTICO ESPAÑOL**  
Farmacia, 6 — MADRID

No tardará nunca  
UN HOMBRE

si no atajas  
tus males  
con

# "ROBURIL"



RAQUITISMO, ESCROFULOSIS, DEBILIDAD, INAPETENCIA, ETC

## MADRES

La inapetencia en los niños débiles, enfermos, raquíticos, escrofulosos, es el obstáculo más grande para un principio de cura. La escasez de alimentación aumenta la debilidad y agrava la dolencia, formándose así un círculo vicioso cuyo desenlace es muchas veces la muerte.

## ROBURIL

Además de ser un enérgico depurativo de la sangre y reconstituyente del organismo débil, despierta desde las primeras tomas apetito en los enfermos.

De venta en farmacias.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN

## LIBRERIA PUEYO

ARENAL 6

PUERTA DEL SOL 1



## DEBILIDAD

e insensibilidad sexual. Se cura radicalmente con las **PERLAS LEROY**. Caja, 9,30 pesetas; por correo, una peseta más.—F. GAYOSO. Arenal, 2 y farmacias

Lea usted LA FARSA

## LOS RECEPTORES DE MAYOR ALCANCE 1936 CON Y SIN VALVULAS METALICAS



5 TUBOS  
PTL. 600



7 TUBOS  
PTL. 850



9 TUBOS  
PTL. 1175



DISTRIBUCION PARA ESPAÑA  
**AMERICAN TELE RADIO**  
CORTES, 575 B BARCELONA

## ESTAMPA - Revista semanal

### BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Capital autorizado ..... 100.000.000 pta.  
Capital desembolsado ..... 51.355.500  
RESERVAS ..... 70.592.954,34 -

Cuentas corrientes al 30 de junio de 1935 ..... 1.308.323.771,67 -

Domicilio social: MADRID, calles de Alcalá, 14 y Sevilla, 3 y 5

400 SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS

SUCURSALES URBANAS EN MADRID: Glorieta de Bilbao, 6; Glorieta de Atucha, 8; Conde de Romanones, 6, y Velázquez, 29

SUCURSALES EN BARCELONA: Avenida E. Maristany y calle Antonio Ulled, 11 (BORNE); calle Sans, 10, y calle España Industrial, 1 (SANS).

Corresponsales en las principales ciudades del mundo

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

### TIPOS DE INTERES

CUENTAS CORRIENTES

A la vista ..... 1 1/4 % anual

LIBRETS ORDINARIAS DE AHORRO

Tengan o no condiciones limitativas

IMPOSICIONES A PLAZO FIJO

A tres meses ..... 2 1/2 % -

A seis meses ..... 3 % -

A doce meses ..... 3 1/2 % -

Requieren para las cuentas corrientes a plazo y de ahorro los tipos máximos señalados en esta norma

Departamento de cajas fuertes de alquiler

Dirección telegráfica: "BANESTO"

APARTADO DE CORREOS NUMERO 237



SI ESTAN SUS

# PIES

SENSIBLES DOLORIDOS  
CANSADOS ARDIENTES  
SUDOROSOS HINCHADOS  
CON DUREZAS, CALLOSIDADES  
Y SABAÑONES

NADA ENCONTRARA MEJOR QUE  
UN BARO CON

# PEDISAN

Paquete grande, 2,50. Sobre, 0,50.  
Farmacias, droguerías y perfumerías



## INFORMACION FINANCIERA

## La contratación en los pasillos del Banco de España

Como todos los sábados, y ayer con mayor motivo, los elementos especuladores se reunieron en los pasillos del Banco de España, que contrataron con bastante animación.

Explosivos contrataron a 664, 660, 662, 664, 665, 666, 664, 663 y 665, quedando dinero a 664, con papel a 665. En baja se tratan a 653, 656, 657, 656, 655 y 654. En alza, a 670, 672 y 673. Rifióse a 347, en firme, y quedan pedidas. En alza, a 353.

Los valores Ferroviarios tienen menos negocio. Los Alicantes contrataban a 158 y persiste su demanda. Para Nortes ponen dinero a 179, con oferta a 181.

Para Bonos de la Azucarera de interés preferente había demanda a 64, con papel limitado a 64,50.

## De interés para los importadores de bacalao

El plazo para la presentación de instancias, solicitando cupo de importación en el contingente de bacalao durante el año 1936, terminará el día 22 de los corrientes, a las dos de la tarde, lo cual hace público la Dirección general de Comercio para conocimiento de los interesados.

## COTIZACIONES DEL EXTRANJERO

## Bolsa de Londres

Acciones.—Chade shares, 11 1/2; Barcelona Traction, ord., 15 1/4; Brazilian Traction, 13 1/4; Hidro Electricas securitadas, ord., 9 1/8; Mexican Light and power, ord., 4; idem, pref., 6; Sidro, ord., 4; Primitiva Gaz of Baires, 15; Electrical Musical Industries, 27 5/8; Sofina, 1 3/4.

Obligaciones.—Empréstito de Guerra 5 por 100, 106 3/4; Consolidado inglés 2 y medio por 100, 85 1/4; Argentina 4 por 100, Prescisión, 100; 5 y medio por 100 Barcelona Traction, 63; United Kingdom and Argentine 1933, Convention Trust cert. C 3 por 100, 81; Mexican Tramway, ord., 1/4; Whitehall Electric Investments, 25 1/4; Lautaro Nitrate 7 por 100, pref., 7; Midland Bank, 93 3/4; Armstrong Whitworth, ord., 15; City of Lond. Elect. Ligth, ord., 39; idem 6 por 100, pref., 32; Imperial Chemical, ordinarias, 33 3/4; idem deferent., 9 1/2; idem 7 por 100, pref., 34 1/8; East Rand Consolidated, 13; idem Prop. Mines, 65; Union Corporation, 8 3/4; Consolidated Main Reef, 3 7/8; Crown Mines, 13 1/2.

## Bolsa de Milán

Navig. Gen. (Rubattino), 65; S. N. I. A. Viscosa, 375; Minière Montecatini, 190; F. I. A. T., 375 1/2; Adriática, 153; Edison, 254; Soc. Idro-Elett. Pien (S. I. P.), 49 1/2; Elettrica Valdarno, 152; 3 y medio por 100 Conversione, 68.60; Banca d'Italia, 1460.

## CAMBIO INTERNACIONAL

## Londres

Madrid, 36.09; París, 74.77; Nueva York, 4.9937; Amsterdam, 7.275; Bruselas, 29.335; Milán, 62.12; Copenhague, 22.40; Oslo, 19.0037; Zurich, 15.12; Berlín, 12.285; Estocolmo, 19.395; Buenos Aires, 18.05; Río de Janeiro, 2.71; Viena, 26.31 p.; Bucarest, 674 p.; Istanbul, 615 p.; Praga, 119.25; Canadá, 4.985; Tokio, 14.03; Varsovia, 26.18; Lisboa, 1.1015; Tipo de descuento de Londres, para letras a tres meses, 17/32.

## Zurich

París, 20.235; Londres, 15.1225; Nueva York, 3.0275; Madrid, 41.90; Berlín, 123.20.

## París

Bruselas, 255; Londres, 74.81; Nueva York, 14.98; Madrid, 207.25; Buenos Aires, 414.50.

## Exposición Valencia - La huerta

La Exposición de los notables pintores Pedro de Valencia y Genard Lahuerta, que con tanto éxito está celebrándose en los salones de los Amigos del Arte, paseo de Recoletos, 20, está siendo visitada, viéndose en la mayoría de las obras expuestas el "Adquirido".

Dicha Exposición se prorrogará hasta el día 22 de este mes, dado el alto interés despertado entre nuestro mundo intelectual y culto.

## Vida cultural y pedagógica

## Instituto Francés

Conferencias públicas de la semana próxima, a las siete:

Lunes 17, M. Guinard: "Paseos por los alrededores de París: El Valle del Marne, Provins, Fontainebleau y sus bosques" (proyecciones).

Martes 18, M. Laplane: "Paul Arene y poeta-novelistas".

Miércoles 19, M. Guinard: "Paseos por los alrededores de París: El sur, de Versailles hasta Chartres" (proyecciones).

Viernes 21, M. Laplane: "Una epopeya satírica: Les Châtiments".

## Sociedad de Tisiología

La Sociedad Española de Tisiología celebró sesión científica, en la que presentaron comunicación los doctores Perera y Ubeda Purkis, interviniendo el doctor Noguera Toledo.

## La Matritense y el Hogar Americano

Con el objeto de que no se entorpezca la vida académica de la Matritense de Amigos del País, mientras duran las obras que se realizan, el Hogar Americano ha cedido sus locales para conferencias.

La primera de estas conferencias se celebrará el miércoles 19 de los corrientes, a las siete de la tarde, en el Hogar, plaza del Callao, 4, Palacio de la Prensa, pl. Cortés, disertando don Mariano García Cortés acerca del tema "La mujer en la Administración local".

## Sociedad Fotográfica

Anoche disertó el conocido aficionado don Francisco Andrada sobre los procedimientos pigmentarios, haciendo una demostración práctica del bromoleo ante el auditorio, que consistió en blanquear y entintar una prueba a gran tamaño, interviniendo durante la aplicación del pigmento graso para acentuar a voluntad aquellas partes del original que así lo requirieron para su mayor realce.

El conferenciante expuso, en amena y documentada charla, las ventajas que el procedimiento proporcionaba al verdadero aficionado artista, subrayando los límites de la intervención personal, que no pueden pasar de una prudente aplicación.

Los asistentes al acto, entre los que se encontraban notables y conocidos aficionados madrileños, admiraron una veintena de obras del conferenciante que se expusieron en el salón social a modo de ilustración de tan interesante disertación.

El señor Andrada fué muy felicitado.

## Gacetilla madrileña

## Objetos perdidos

En la Tenencia de Alcaldía del distrito de la Universidad (Alberto Aguilera, número 20) se encuentra depositada, a disposición de quien justifique ser su dueño, una llave encontrada en la vía pública.

## Dinero perdido

En la Tenencia de Alcaldía del distrito del Centro (plaza Mayor, 3) se encuentran depositados, y a disposición de quien justifique ser su dueño, dos billetes del Banco de España, hallados en la vía pública.

## El incendio de esta madrugada en Carabanchel Alto

A las tres y cuarto de la madrugada se recibió un alarmante aviso telefónico en la Dirección de Incendios, dando cuenta de que acababa de declararse un violento incendio en una taberna establecida en el número 4 de la avenida de Pablo Iglesias, en Carabanchel Alto, propiedad de don Felipe Saar Aguado. Inmediatamente, y al mando del jefe de zona de guardia don Julián Martínez, salió el personal de bomberos con el coche de la Dirección y la bomba y tanque del tercer Parque. El fuego, que empezó con gran intensidad, destruyó toda la techumbre y armadura de la edificación, logrando dominarse a la media hora escasa de haberse iniciado.

Se ignoran las causas que han motivado el siniestro. Las pérdidas son de bastante consideración. Por fortuna, no hubo que lamentar desgracias personales.

Teléfono de AHORA: 18340

## Banquetes y homenajes

## La jubilación de Altamira

Por cumplir la edad reglamentaria ha sido jubilado el sabio profesor gloria de la Universidad española, don Rafael Altamira y Grevea.

La Comisión organizadora del homenaje que con este motivo se había proyectado en su honor no pudo vencer su resistencia a la aceptación de todo acto externo, por lo que se ha limitado a entregarle en la intimidad de su hogar (Lagasca, 105), en nombre y representación de todos los adheridos, el primer ejemplar del libro homenaje, que el señor Altamira recibió con emoción y gratitud.

Sin embargo, los discípulos y amigos del señor Altamira, que en algunos sectores, como en el Magisterio nacional, se cuentan por millares, no se resignan a dejar de exteriorizar su entusiasta adhesión al querido maestro, quien viene recibiendo numerosos telegramas de muchos lugares de España y del extranjero. A su casa acuden a dejar tarjeta destacadas personalidades de la intelectualidad madrileña.

En reconocimiento de sus servicios y su devoción a la causa de la paz internacional, como miembro del Comité Europeo de la Fundación Carnegie, ha sido nombrado doctor honoris causa de la Facultad de Derecho de la Columbia University (Nueva York), nuestro ilustre compatriota el eminente historiador y jurisconsulto don Rafael Altamira y Grevea.

La solemne ceremonia de la investidura se hizo por representación, conforme al ritual in absentia, previa concesión especial, teniendo en cuenta los ineludibles deberes del señor Altamira como miembro del Tribunal permanente de Justicia internacional, coincidentes con la fecha fijada para dicha investidura. Sin embargo, la Columbia University ha tenido la delicadeza de remitir la muceta al sabio catedrático español, a quien tan alta distinción ha otorgado.

## Una aclaración de la Asociación de Hoteles

Con ruego de publicación recibimos copia de la carta que el secretario general de la Asociación de Hoteles ha dirigido a "La Libertad" y "El Socialista". Dice así:

"Muy señor mío: Ruégole en nombre de la Asociación de Hoteles y Similares de Madrid, y de la Federación Hotelera Española rectifique la noticia publicada por ese diario hoy día 15, en relación con acuerdos que un industrial de Madrid, y al mismo tiempo estas Asociaciones, han tomado, referente a su personal, en las próximas elecciones. Estas Asociaciones tienen el concepto de su caballerosidad, en la estima que tienen demostrado en todos sus actos, y no se prestan nunca a campañas y resoluciones que puedan empañar su buen nombre. Queda de usted afmo. s. s., q. e. a. m., José García Nieto, secretario general.—Madrid, 15 de febrero 1936."

## Sesión en la Academia de la Historia

La Academia de la Historia celebró sesión, bajo la presidencia del duque de Alba, el cual dirigió un expresivo saludo al académico correspondiente en el Perú, señor Belaunde, que asistía a la sesión.

El señor Belaunde agradeció el saludo y transmitió a la Academia el que trala en nombre del Instituto Histórico del Perú.

Fué designado el señor Alvarez Ossorio para que informe sobre la declaración de monumento histórico artístico de la plaza Mayor de Salamanca.

El director dedicó sentidas frases a la memoria de don Luis Ulloa, académico correspondiente del Perú, recientemente fallecido en Barcelona.

El director dedicó afectuosas frases de elogio al numerario don Rafael Altamira con motivo de su jubilación.

El secretario, señor Castañeda, presentó el Anuario corporativo para el año 1935.

El señor Ibarra, en nombre de don Ciriaco Pérez Bustamante, presentó a la Academia su libro "Correspondencia reservada e inédita del padre Francisco de Rácano, confesor de Fernando VI", del que hizo muy señalados elogios. El señor Obermaier, en nombre del correspondiente señor Santa-Olalla, presentó un ejemplar de su estudio acerca de fíbulas visigóticas en forma de águila.

## INFORMACION TEATRAL

## "Dueña y señora", ante los actores

Para los actores que por estar trabajando en los teatros madrileños no pueden acudir a presenciar las obras que se representan en otros escenarios, Carmen Díaz ofreció una representación de "Dueña y señora" después de la hora de terminar los espectáculos. Un donativo mínimo de una peseta fué admitido a los concurrentes con destino al Instituto Cervantes, benemérita institución que sostiene la Asociación de Escritores y Artistas. La representación, en todos los aspectos, constituyó un éxito para la compañía del Cómico y en especial para la eminente actriz-empresaria Carmen Díaz, a quien la Asociación mencionada hace presente su agradecimiento.

## GACETILLAS

LARA.—Hoy, "Como una torre"; tarde y noches, precios excepcionales; semana próxima, estreno de "Hierro y orgullo", comedia en cuatro actos, original de los señores Neyra y Sandoval.

TRES GRANDIOSAS FUNCIONES "La verbena de la Paloma"; 10.30, "La revoltosa" y "La verbena de la Paloma", último día popular, 3 pesetas butaca. Desde mañana lunes se suspenden las representaciones para dar lugar a los ensayos generales de "La Cibeles". Comedia lírica de Romero, Shaw y maestro Guerrero. Estreno, próxima semana.

"NUESTRA NATACHA", de Casona. Teatro Victoria. Creación de Díaz Artigas-Collado.

COMICO.—"Dueña y señora". Hoy, domingo, 4 tarde, 6.30 tarde y 10.45 noche, "Dueña y señora", el mayor triunfo de Carmen Díaz.

LARA.—"Hierro y orgullo", estreno viernes 21. Últimos días de "Como una torre". Neyra y Sandoval, autores de "Hierro y orgullo", han dado un reparto excelente a su comedia; la Catalá, Palou y Pilarín Muñoz tienen importante intervención. Burman es el encargado de la escenografía, y esta comedia se representará en dos jornadas, cada una de dos actos, sin más intermedio que el que haya entre el segundo y tercer acto, por cambio de decorado.

HOY, 108, 109 y 110 REPRESENTACIONES de "La plasmatoria", formidable éxito cómico de Muñoz Seca y Pérez Fernández. A las 4, 6.30 y 10.45. Teatro María Isabel.

ESLAVA.—Hoy, domingo, tres funciones. A las 4, 6.45 y 10.45, "Yo quiero". La obra más cómica de la temporada. A reir a Eslava.

COMEDIA.—"Qué solo me dejas", hilarante éxito del día, esta tarde, lunes, tarde, y noches.

MARTIN.—El público ha votado ya definitivamente el éxito del año; es "Lo que enseñan las señoras", en el Teatro Martín. Hoy, tarde y noche.

CALLAO

LUNES PROXIMO

Martha Eggerth

¡VIVA! ¡MIA!

Dirección: TOURJANSKY

Música: FRANZ LEHAR



# INFORMACION TEATRAL

## PARA HOY

### TEATROS

**ALCAZAR.**—(Compañía Paulina Singsman.) 6,45 y 10,45, Un bebé de París. (Butaca, 5 pesetas).

**COLISEVM.**—6,45 y 10,45, Éxito de la opereta revista Ki-ki (insuperable creación de Celia Gámez).

**COMEDIA.**—6,30 y 10,30, ¿Qué solo me dejas? (el hilarante éxito del día).

**COMICO.**—(Carmen Díaz.) 4, 6,30 y 10,45, Dueña y señora (gran éxito).

**ESLAVA.**—(Aurora Redondo-Valeriano León.) A las 4, 6,45 y 10,45, Yo quiero (dos horas de risa continua).

**ESPAÑOL.**—(Enrique Borrás-Ricardo Calvo.) 6,30, El zapatero y el rey. 10,30 (populares, 3 pesetas butaca), Los intereses creados.

**FONTALBA.**—(Compañía maestro Guerrero.) 4,15, La del manojito de rosas. 6,30, La Alsaciana y La verbena de la Paloma. 10,30, La revoltosa y La verbena de la Paloma (último día, popular, 3 pesetas butaca).

**LARA.**—6,30 (5 pesetas butaca), Como una torre. 10,45 (3 pesetas butaca), Como una torre (gran éxito).

**MARIA ISABEL.**—4, 6,30 y 10,45, La plasmatoria (108, 109 y 110 representaciones; lo más divertido de Muñoz Seca y Pérez Fernández).

**MARTIN.**—4,15, Mujeres de fuego. 6,30 y 10,30, Lo que enseñan las señoras (grandioso éxito).

**PAVON.**—(Compañía de revistas frívolas.) A las 4, Ahora verás. 6,30 y 10,45, ¿Que me la traigan...! Gran éxito de la atracción europea Trio Zingani Spassow.

**VICTORIA.**—(Teléfono 13458.) 6,30 y 10,30, El éxito del año Nuestra Natacha (de Casona, por Díaz Artigas-Collado).

**ZARZUELA.**—(López Heredia-Asquerino.) Últimas funciones de esta temporada. Precios populares (butacas a 4, 3 y 2 pesetas). 4, La escuela de las princesas. 6,30 y 10,30, El genio alegre.

### CINEMATOGRAFOS

**ACTUALIDADES.**—11 mañana a 1,30 madrugada, continua (butaca, 1,50). Revista femenina. Campo deportivo de los Juegos Olímpicos en Garmisch. Eclair Journal (actualidades de la semana, en español). Byrd en el Antártico (segunda y última jornada). Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

**ASTUR CINEMA.**—(Antes Salón Luminoso. Reformado, cómodo, lujoso. Teléfono 47926.) 3,45, 6,30 y 10,30, Éxitos colosales! Esclavitud (una emocionante página de la vida por Dorothy Jordan) y Mademoiselle Doctor (aventuras y audacias y una mujer valerosa e indomable, por Myrna Loy y George Brent; en español).

**AVENIDA.**—4, 6,30 y 10,30, La danza de los ricos.

**BARCELO.**—4,15, 6,30 y 10,30, Últimas exhibiciones de Ana Karenina (por Greta Garbo).

**BEATRIZ.**—(Teléfono 53108.) 4,30, Infantil, cómicas (por Shirley Temple). Dibujos en negro y colores y El fantasma negro (Buck Jones). 6,45 y 10,45, La ciudad de cartón (Catalina Bárcena).

**BELLAS ARTES.**—Continua de 11 mañana a una madrugada. Actualidades mundiales y El presidente fantasma (Claudette Colbert y Jimmy Durante). Butaca, 1,50.

**CALATRAVAS.**—Continua 11 a 1,30 madrugada. Actualidades Ufa. Reportajes de la Olimpiada, enviados por avión. Ladrón del fantasma (divertido dibujo en tecnicolor). Noticiario Fox, con los acontecimientos de la semana, nacionales y extranjeros. Escuela de esquiadores (documental, en español, interesantísimo). El evadido (por Charlot; segunda semana de éxito triunfal).

**CALLAO.**—4,30, 6,30 y 10,30, La madreclita.

**CAPITOL.**—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22229.) Secciones a las 4, 6,30 y 10,30. Todas las localidades numeradas. Dos fusileros sin bala (por Stan Laurel y Oliver Hardy). ¡Últimos días!!

**CARRETAS.**—Continua desde las once mañana. Revista Paramount 23. Sucesos mundiales. Vámonos al campo (dibujo en colores). Nido de águilas (Wallace Beery, en español). El lunes, Ahora y siempre (Shirley Temple, Carole Lombard, Gary Cooper, en español).

**CHUECA.**—(Gran semana cinematográfica.) 4, A todo trapo, Violinista gitano y La ley del Talión. 6,30 y 10,30, Oro virgen y Un capitán de cosacos (en español, por José Mújica y Rosita Moreno).

**CINEMA ARGÜELLES.**—(Teléfono 45346.) 4,30, 6,30 y 10,30, Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligero).

Lunes, 6,30 y 10,30, El niño de las monjas (por El Estudiante).

**CINEMA BILBAO.**—(Teléfono 30796.) 4,15, 6,30 y 10,30, Madre Alegría (Raquel Rodrigo y Gaspar Campos).

**CINEMA CHAMBERI.**—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), Un ladrón en la alcoba (en español: M. Hopkins y Kay Francis). 6,30, 10,30 (programa doble), Cívismo (en español; por Ch. Bickford y R. Arlen) y Un ladrón en la alcoba (hablada en español, por M. Hopkins y Kay Francis).

**CINE DE LA OPERA.**—(Teléfono 14836.) 4,30, 6,30 y 10,30, Lirio dorado (por Claudette Colbert). Lunes, 6,30 y 10,30, El 113 (por Ernesto Vilches).

**CINE DE LA PRENSA.**—(Teléfono 19800.) 4,30, 6,30 y 10,30, Abajo los hombres! (segunda semana, por Carmelita Aubert y Pierre Clarel). En las funciones de 6,30 y 10,30, actuación personal de Carmelita Aubert, que se despidió del público de Madrid. Lunes, 6,30 y 10,30, La princesa O'Hara (por Chester Morris (estreno)).

**CINE DELICIAS.**—4, 6,30 y 10,30, Elfantes silvestres (dibujo de Popeye). Kriss, o Los amores de un príncipe (en español). Amantes fugitivos (por Roberto Montgomery y Magda Evans, en español). Lunes, 6,30 y 10,30, último día de este programa.

**CINE DORE.**—El cine de los buenos programas sonoros. Por secciones: 4, 5,15, 6,45 y 10 noche.

**CINE ELCANO.**—(Teléfono 77206.) 4, 6,30 y 10,30, La pequeña coronela (grandiosa superproducción española, por la diminuta estrella Shirley Temple).

**CINE GENOVA.**—(Teléfono 34373.) 4,15 (Infantil especial), emocionante film de cow-boys, cómicas, Shirley Temple, dibujos en colores. Regalo a todos los niños originalísimo juguete. Gran sorteo juguetes. 6,30 y 10,30 (programa extraordinario, formidable éxito). El crimen del siglo (Frances Dee y Wigner Gibson). Os presento a mi esposa (maravillosa creación de Sylvia Sidney y Gene Raymond) y Mensajeros del sol (dibujo en colores).

**CINEMA GOYA.**—(Teléf. 53217.) 4,30, 6,30 y 10,30, Sangre de circo (por Wallace Beery y Jackie Cooper).—Lunes: 6,30 y 10,30, Dejada en prenda (por Shirley Temple).

**CINE MADRID.**—A las 4,30, Rosario, la cortijera. 6,30 y 10,30, Rosario, la cortijera y En mala compañía.

**CINE SAVOY.**—(Guzmán Bueno, 15. Teléfono 46365.) A las 4, Jinetes del desierto (caballista) y complementos. 6,30 y 10,30, No soy ningún ángel (en español, Mae West y Gary Grant).—Lunes: El noveno mandamiento (en español).

**CINE TETUAN.**—4,30, 7 y 10,30, Don Quintín el Amargao.

**DOS DE MAYO.**—(Teléfono 17452.) 4,30, 6,30 y 10,30, La bien pagada (por Lina Yegrós).—Lunes: 6,30 y 10,30, Los misterios de París.

**EUROPA.**—(Empresa Nemfer.) 4, 6,30 y 10,30, Pasaporte a la fama (sensacional producción; momentos escalofrantes, momentos dramáticos, momentos cómicos; hablada en español).

**FIGARO.**—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741.) 4,30, 6,30 y 10,30, Las manos de Orlac (por Peter Lorre).

**FUENCARRAL.**—4,30, 6,30 y 10,30, El 113 (Ernesto Vilches).

**GONG.**—(Continua; butaca, 1,50 y 2,50.) Buque sin puerto (por Gene Raymond y Nancy Carroll).

**HOLLYWOOD.**—11,30 (matinal), Crimen y castigo. (Butacas y sillones, 0,60 y 0,75.) 4, 6,30 y 10,30, la grandiosa superproducción Crimen y castigo (según la novela rusa de Dostoiéwsky) y otras.

**MADRID-PARIS.**—(Continua desde 11 mañana.) El hombre que volvió por su cabeza.—Lunes (estreno). La venus negra (extraordinaria y espectacular superproducción, por Josefina Baker y Jean Gabin).

**MARAVILLAS.**—4, Fra Diávoló (Stan Laurel y Oliver Hary). 6,30 y 10,30, Pasaporte a la fama.

**METROPOLITANO.**—4, 6,30 y 10,30, Peter (por Francisca Gaal, en español). Lunes: Es mi hombre.

**MONUMENTAL CINEMA.**—(Teléfono 71214.) 4, 6,30 y 10,30, Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligero).—Lunes: 6,30 y 10,30, El Niño de las Monjas (por El Estudiante).

**PADILLA.**—(Padilla, 40. Teléf. 53032. Empresa Nemfer.) 4,15, 6,30 y 10,30, Cruz Diablo (por Valentín Parer, en español).

**PALACIO DE LA MUSICA.**—(Teléfono 16209.) 4,30, 6,30 y 10,30, Crimen y castigo (por Peter Lorre).—Lunes: 6,30 y 10,30, Las quiero a todas (por Jean Kleppura). Estreno.

**PANORAMA.**—(Continua de 11 mañana a 1 madrugada. Butaca, 1,50.) Revistas Paramount y femenina. Vértigo ratonil (dibujo en colores). A través del

Pacífico y A vuelo tendido (cómica).—Lunes, dos tarde, nuevo programa.

**PARDINAS.**—4, 6,30 y 10,30, la emocionante película Horror en el cuarto negro (en español, por Boris Karloff). Miedo, emoción, tragedia, interés.

**PLEXEL CINEMA.**—(Continua desde las 3,30.) El modo de amar (Maurice Chevalier) y María Luisa de Austria (Paula Wessely). Butaca, 1,50.—Lunes: Si yo fuera el amo y Bolero. (Butaca, una peseta).

**PROGRESO.**—4, 6,30 y 10,30, Roberta (Ginger Rogers y Fred Astaire).

**PROYECCIONES.**—A las 4,30, 6,40 y 10,30, Santa Juana de Arco.—Lunes: A las 6,30 y 10,30, Mazurca (de Willy Forst, con Pola Negri).

**RIALTO.**—(Teléfono 21370.) 4,30, 6,30 y 10,30, Alas en la noche (Mirna Loy y Gary Grant).

**ROYALTY.**—4,15 (infantil), la Pandilla, Los ases del taxi, Tomasin y formidables dibujos. Fantástico sorteo y un precioso juguete a cada niño. (Butacas y sillones, una peseta.) 6,30 y 10,30, cuarta semana de Una noche de amor (por Grace Moore).

**SALAMANCA.**—(Teléfono 60823.) 4,30, 6,30 y 10,30, La verbena de la Paloma (por Miguel Ligero).

**SAN CARLOS.**—A las 4, 6,30 y 10,30, Clive de la India (en español).

**SAN MIGUEL.**—4,30, 6,30 y 10,30, La kermesse heroica.

**TIVOLI.**—A las 4, 6,30 y 10,30, Marietta, la traviesa (suprema creación de Jeanette MacDonald y Nelson Eddy).

**VELUSSIA.**—(Sesión continua. Butaca, 1,50.) El abuelo de la criatura (Stan Laurel y Oliver Hardy).

### ESPECTACULOS DIVERSOS

**EL BUHO ROJO.**—(Costanilla San Pedro, 12.) Éxito de Consuelo Hernán y del acontecimiento artístico de éxito clamoroso Dueto Astur, con sus canciones asturianas. Todos los días, 11 noche, atracciones, super.

**EXPOSICION de la Construcción.** Carrera San Jerónimo, 32. Entrada gratis.

**FORTEEN.**—(Barco, 34.) 4,30, baile modistas. Los Axejos y Los Valeros.

**FRONTON CHIKI-JAI.**—Tarde y noche, grandes partidos y quinielas por el mejor cuadro de Madrid de señoritas pelotaris.

**FRONTON JAI-ALAI.**—(Alfonso XI.) A las 4 tarde. A remonte: Larramendi y Múgica contra Unzué y Bengoechea. A pala: Gallarta y Tomás contra Durangués y Ricardo. A remonte: Múgica y Golcochea contra Izaguirre y Marich.

**POMPEYA.**—6,30, té con atracciones. Noche, Trio Benamor, Carmen de Rosas, Dulcinea, Rosita Guerrero, Matilde Blanco, Elisa Welkys, Eloísa Montes y María Luisa Jiménez.

**SALA DE FIESTAS DEL COLISEVM.** 5 a 9, selecto té-baile. Caballeros, 3,50, con consumición; sin consumición, 3. Señoritas, por invitación.

**SALON GUERRERO.**—(Bravo Murillo, 234. Tranvía 4. Metro Tetuán, salida Topete.) 4,30, gran baile. Espléndida orquesta. Caballero, 1,25. Señoritas, gratis. Calefacción central.

## PARA MAÑANA

### TEATROS

**ALCAZAR.**—6,45 y 10,45, Un bebé de París.

**COLISEVM.**—6,45 y 10,45, éxito de la opereta-revista Ki-ki (insuperable creación de Celia Gámez).

**COMEDIA.**—6,30 y 10,30, ¿Qué solo me dejas?

**COMICO.**—(Carmen Díaz.) 6,30 y 10,45, Dueña y señora (gran éxito).

**ESLAVA.**—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45, Yo quiero (dos horas de risa continua).

**ESPAÑOL.**—(Enrique Borrás-Ricardo Calvo.) 6,30, Los intereses creados. 10,30, El zapatero y el rey (populares, 3 pesetas butaca).

**FONTALBA.**—(Compañía maestro Guerrero.) Se suspenden las representaciones para dar lugar a los ensayos generales de La Chibela (de Romero, Shaw y maestro Guerrero).

**LARA.**—6,30 (3 pesetas butaca), Como una torre (gran éxito). Noche no hay función.

**MARIA ISABEL.**—6,30 y 10,45, La plasmatoria.

**MARTIN.**—6,30, Mujeres de fuego. 10,30, Lo que enseñan las señoras (grandioso éxito).

**PAVON.**—(Compañía de revistas frívolas.) 6,30; ¿Ahora verás! 10,45; ¿Que me la traigan...! Gran éxito de la atracción europea, Trio Zingani Spassow.

**VICTORIA.**—6,30 y 10,30, Nuestra Natacha (éxito de clamor).

## CINEMATOGRAFOS

**ASTUR CINEMA.**—(Antes Salón Luminoso. Reformado, cómodo, lujoso. Teléfono 47926.) 6,30 y 10,30, ¡Un programa colosal! Recien casados (por la pareja de la simpatía Charles Farrell y Janet Gaynor) y El poderoso Barnum (pintorescas hazañas del rey de los embaucadores, por Wallace Beery y Adolphe Menjou).

**AVENIDA.**—6,30 y 10,30, estreno, Corazones rotos (Katharine Hepburn y Charles Boyer).

**BARCELO.**—6,30 y 10,30, riguroso estreno de El vendedor de pájaros (hora y media de risas y carcajadas).

**BEATRIZ.**—(Teléfono 53108.) Continua desde las 5 (butaca, una peseta). La ciudad de cartón (Catalina Bárcena).

**BELLAS ARTES.**—Continua desde las 3. Actualidades mundiales y La hija del regimiento (Anny Ondra. Butaca, una peseta).

**CALLAO.**—6,30 y 10,30, Vida mía.

**CAPITOL.**—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22229.) Sesión continua de 4 a 9 en patio y mirador. Sesión numerada, a las 6,30, en club. Sesión numerada en todas las localidades, a las 10,30, Dos fusileros sin bala (por Stan Laurel y Oliver Hardy).

**CARRETAS.**—Continua desde las 11 mañana. Revista Paramount 24 (estreno Laurel y Oliver Hardy. ¡Último día!!!, riguroso). A través del Congo belga (curiosidad, en español). Los músicos de Bremen (maravilloso dibujo en colores). Ahora y siempre (Shirley Temple, Carole Lombard y Gary Cooper; en español). El jueves, la mejor película policiaca, Pasaporte a la fama.

**CINEMA BILBAO.**—(Teléfono 30796.) 6,30 y 10,30, segunda semana, Madre Alegría (Raquel Rodrigo y Gaspar Campos).

**CINEMA CHAMBERI.**—6,30 y 10,30 (sillón, 0,80), El resucitado (por Boris Karloff) y La llama eterna (en español, por N. Shearer y F. Marsch).

**CINE GENOVA.**—(Teléf. 34373.) 6,30 y 10,30, ¡Un programa doble, único, formidable! La mujer que he creado (bellísima comedia, con Robert Montgomery y Sally Eilers) y Gloria de un día (la más sorprendente y deliciosa creación de Katharine Hepburn, con Douglas Fairbanks Jr. y Adolphe Menjou).

**CINE TETUAN.**—6,45 y 10,30, El crimen del casino.

**EUROPA.**—(Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30, Volando hacia Rio Janeiro (con Dolores del Río, y la espectacular danza La carioca) y La cucaracha (en tecnicolor).

**FIGARO.**—La pantalla de la emoción. (Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30, Las manos de Orlac (por Peter Lorre; segunda semana).

**FUENCARRAL.**—6,30 y 10,30, El 113 (segunda semana; Ernesto Vilches).

**GONG.**—Continua (butaca, 1,25 y 1,50). ¡Viva la compañía!

**HOLLYWOOD.**—6,30 y 10,30, la grandiosa superproducción, Crimen y castigo (según la novela rusa de Dostoiéwsky) y otras.

**MARAVILLAS.**—4,30, Fra Diávoló. 6,30 y 10,30, Turandot, princesa de China (Kette de Naggy).

**PADILLA.**—(Padilla, 40. Teléf. 53032. Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30, la grandiosa comedia Dos en uno (por Fritz Kampers y Llen Deyers).

**PARDINAS.**—(Popular; butaca, 0,75.) 6,30, 10,30, igual programa del domingo.

**PROGRESO.**—6,30 y 10,30, Los últimos días de Pompeya.

**RIALTO.**—(Teléfono 21370.) 6,30, 10,30, El VIII mandamiento (por Lina Yegrós; estreno).

**ROYALTY.**—6,30 y 10,30, La alegre divorciada (por Ginger Rogers y Fred Astaire, con la danza que electriza "El continental").

**SALAMANCA.**—6,30, 10,30, La verbena de la Paloma (por Miguel Ligero; segunda semana de grandioso éxito). Se reservan localidades.

**SAN CARLOS.**—A las 6,30 y 10,30, Casita diva (suprema creación de Martha Eggerth).

**SAN MIGUEL.**—6,30 y 10,30, Yo vivo mi vida.

**TIVOLI.**—A las 6,30 y 10,30, La bandera (con Annabella y Jean Gabin). Una página de la Legión.

**VELUSSIA.**—Sesión continua (butaca, una peseta). El crimen del siglo (una película policiaca perfecta).

### ESPECTACULOS DIVERSOS

**FRONTON JAI-ALAI.**—(Alfonso XI.) A las 4 tarde. A pala: Elorrio e Iturregui contra Jaime y Marquín. A pala: Arnáiz y Ricardo contra Villaro y Yarra. A remonte: Izaguirre y Golcochea contra Larramendi y Vergara.







**IMPORTANTE: PRECISAMOS** representantes activos toda España para asunto lucrativo. En capitales provincias y cabezas partido preferimos sean agentes comerciales, y en otras plazas funcionarios Estado. Soliciten detalles indicando edad, referencias al número 2.400. Publicitas. Apartado 166. San Sebastián.

**COLOCACIONES TODAS CLASES** rapidísimamente, pagando después. Isabel Católica, 17. Tardes.

**GANARAN 50 % COMISIONES** las artículos necesarios. Melpuz. Valencia.

**OFREZCO REPRESENTACION** catálogo 304 páginas, 3.000 ilustraciones, 102 artículos, muchas sin competencia. M. Asensi. Pintor Vilapradés. Valencia.

**EN PROVINCIAS DOY TRABAJO** sencillo, artístico, señoras, caballeros. Benítez. Jesús del Valle, 10. Madrid.

**INSPECTORES PRODUCTORES** de Seguros a sueldo, dietas, locomoción y comisiones, los necesita importantísima Compañía que abarca todos los ramos. Dirigirse por escrito con amplias referencias a don Ramón Basurte. Calle Méndez Núñez, núm. 3, Málaga.

**DAMOS VIVIENDA A FAMILIA** reducida, cuidar almacén y oficinas, garantía sólida. R. Crihó detallando. Visitas nulas. Cías. Trujillos, 1.

**URGENTEMENTE NECESITAMOS** personal pueblos, provincias, bien pagado. Apartado 10880. Madrid.

**PARA COLOCARSE RAPIDAMENTE**. Acadid Instituto Mart. Montera, 22, 2.º; 51.

**IMPORTANTE EMPRESA SOLIDARIA** representante en todas las capitales a sueldo y comisión. Escribid núm. 13509. Publicitas. Apartado 128. Valencia.

**BUEN SUELDO TRABAJANDO** (localidades provincias). Acompaña referencias personales. Apartado 544. Madrid.

**AGENTES PRODUCTORES**, activos, bien relacionados, sueldo y comisión, presentarse a 7. Gómez de Baquer, 39.

**OFREZCO PROVINCIAS REPRESENTACION** 45 % comisión. Rudolal. Canalejas, 8. Barcelona.

**NECESITAMOS AGENTES** tengan clientela entre zapaterías, concederles exclusiva importante invento. T. Comercial. Apartado 335. Barcelona.

**VENDEDORES. DESEA NUEVA** e importantísima organización maquinaria frigorífica y ramo alimenticio. Remitan referencias. Mister Wyll, Apartado 3857.

**AGENTES PRODUCTORES** Escribid apartado 1206.

## MANOLITA DE PABLO

La lotería de los millones dará el "gordo" en el sorteo de la Ciudad Universitaria. Remite a provincias y extranjero desde un décimo en adelante, para todos los sorteos. Admón. n.º 5. Pi y Margall, 9. Madrid

## LA RADIO AL DIA

### PROGRAMA PARA EL DOMINGO 16 FEBRERO 1936

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — 8,00: Campanadas de Gobernación. — Diario hablado de Unión Radio "La Palabra". Información de todo el mundo. — Tres emisiones de veinte minutos: a las 8,00, 8,20 y 8,40. — 9,00: Campanadas de Gobernación. — Informaciones diversas de Unión Radio. — Calendario astronómico. — Sentral. — Gacetillas. — Programas del día. — 9,15: Fin de la emisión. — 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. "El 'cock-tail' del día", por Perico Chicote. — Música variada. — "El Evangelio comentado", charlas morales, por el reverendo padre Francisco Peiró. — 13,30: Transmisión, desde el Hotel Palace, del concierto que ejecutarán las Orquestas Ibarra. — 14,00: Cartelera. — Música variada. — 14,30: Continuación de la transmisión desde el Hotel Palace. — 15,30: Música variada. — 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — 18,00: Reseña semanal de Arte, por Silvio Lago. Continuación de la música variada. — 19,00: Música de baile, transmitida desde el Hotel Ritz. — 21,00: Concierto por el Sexteto de Unión Radio: "Las campanas de la ermita" (obertura), Maillart; "Canto del gondolero veneciano", Mendelssohn; "Piezas breves", Fernández Pacheco: a) Antaño (trova lusitana), b) Magnolias; "La invitación al vals", Weber; "No, no, Nanet" (selección), Youmans. — Intervención de Ramón Gómez de la Serna. Fragmentos de zarzuelas, interpretados por los cantantes y la orquesta de Unión Radio. — Director: Maestro José Antonio Álvarez Cantos. — 23,30: Música de baile, transmitida

### VENDO Calderas de vapor usadas

Una vertical, tubos cruzados, 12 HP. y 6 atmósferas. Una vertical, tubos Field, 10 HP. y 6 atmósferas. A P A R T A D O 7.087

### PRESERVATIVOS

La Mascota. Gato. 4. Pidas catálogo sin enviar sello

**GRATIS** Reservadamente remite catálogo de PRESERVATIVOS. VICTORIA, 3

**50 CENTIMOS**

es el precio del ejemplar

## LA FARSA

que se publica todos los sábados. Un pequeño volumen primorosamente editado, con ilustraciones y cubierta en colores, cuyo texto lo constituye siempre una comedia de gran éxito

Compre usted todos los sábados

## LA FARSA

desde "Lido". 24,00: Campanadas de Gobernación. — Cierre de la estación.

### PROGRAMA PARA EL LUNES 17 FEBRERO 1936

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra". 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. Boletín meteorológico. Calendario astronómico. Gacetillas. — Programas del día, por Perico Chicote. — Música variada. — 14,00: Cartelera. — Cambios de moneda extranjera. — Música variada. — Intermedio humorístico, por Alady. — Concierto de sobremesa por el Sexteto de Unión Radio: "Talento!" (pasodoble), J. Quintero y J. Fernández Lorenzo; "Porteño" (tango), José Luis Lloret; "Sueño de primavera" (vals), J. Strauss; "Las de Villadiego" (schotis), F. Alonso; "Granada en Hollywood" (fox-trot), J. Tellería; "El danzón del año", E. Navarro-Tades; "La ventera de Alcalá" (intermedio), Calleja y Luna; "Romanza bohemia", Bolidi; "Farandola", Pierné. — 15,00: Noticiero sonoro semanal. — Continuación del concierto: "La bruja" (fantasía), Chapi; "Desfile de muñecas", Slade; "Cocktail" de amor" (el muñeco fetiche), Benlloch y Soriano; "El amor brujo" (romance del pescador), M. de Falla; "Evocación y zambra", M. y Fernando Arquellada; "Galicia" (rapsodia de cantos y danzas populares), Telmo Vela. 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — "Guía del viajero". Melodías evocativas. 18,00: Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes. — Ciclo de charlas sobre la cultura española: "El Derecho social", por el excelentísimo señor don Pedro Sangro y Ros de Olano, de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. — Transmisión de música de baile desde "Casablanca". — 19,00: "La Palabra". — Diario hablado de Unión Radio. — Información de todo el mundo. Noticias recibidas hasta las 18,00. — Cotizaciones de Bolsa. — Continuación de la transmisión de música de baile desde "Casablanca". 19,30: La Hora Agrícola (servicio del Comité agropecuario-forestal de difusión radiada del Ministerio de Agricultura). "El suelo forestal", por el ingeniero de Montes don Antonio Lleó. — Información oficial forestal. 20,15: "La Palabra". — Diario hablado de Unión Radio. — Noticias recibidas hasta las 20,00. — Recital de canto, por Basilio Torres Calvo (bajo): "Silmón Bocanegra", Verdi; "Mefistófeles", Bolto; "El barbero de Sevilla", Rossini; "Salvador Rosa", Gomes; "La del pañuelo rojo", Tabuyo; "Maruxa", Vives. 21,00: Charlas de actualidad científica, por Enrique Gastardi. Viajes radio-musicales: "De Madrid a Buenos Aires con Inesita Pena y la Orquesta Palermo". — 22,00: Campanadas de Gobernación. — 22,05: "La Palabra". — Diario hablado de Unión Radio. — Información de todo el mundo. — Noticias recibidas hasta las 21,45. — Información taurina y deportiva. — Emisión conmemorativa del centenario de Bécquer. — 23,15: Música de baile. — 23,45: "La Palabra". Diario hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. — Última hora. Noticias recibidas hasta las 23,30. — 24,00: Campanadas de Gobernación. — Cierre de la estación.

Supresión de los dolores y modificación de la deformidad con tratamiento técnico ortodédico de absoluta garantía. **PIES PAINOS** INSTITUTO ORTOPEDICO ALEMAN CAMPOAMOR, 19 - MADRID

## Compañía Arrendataria de Tabacos

En la "Gaceta" del día 15 del corriente se publican tres anuncios por los que se invita a la presentación de proposiciones, en la forma y condiciones que en los mismos se establecen, para el suministro a la Compañía Arrendataria de Tabacos de hasta 4.000.000 de kilogramos de tabaco en rama de Kentucky, 3.510.000 kilogramos de tabaco en rama de Java y 4.050.000 kilogramos de tabaco en rama cosechado en la isla de Cuba.

## TRACTOR

oruga 50 HP. Ocasión, perfecto estado, gasolina SALVADOR PAU - PI Y MARGALL 24 - VALENCIA

Las esquelas mortuorias se reciben hasta las dos de la mañana en la Administración de AHORA  
Paseo de San Vicente, 26  
Teléfono 18340  
Precio de este tamaño  
50 pesetas

LEA USTED "LA LINTERNA"

BARCELONA. 785 kiloc., 377,4 m. — 11,00: Campanadas de la Catedral. Servicio Meteorológico de la Generalidad de Cataluña. — 12,00: Campanadas horarias de la Catedral. — Sección femenina. — Música selecta en discos. — 12,25: "Cock-tail" del día, de Pedro Chicote. — Continuación del programa de discos. — 12,30: "Monografías naturistas", a cargo del doctor Joaquín Vintré. 13,00: Programa de discos variados.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN

LIBRERIA PUEYO

PUERTA DEL SOL, 1 Y ARENAL, 6, MADRID



# LOS NUEVOS SOMBREROS DE PRIMAVERA

Puede decirse que se ha cerrado esta semana el ciclo de los nuevos sombreros de primavera; las modistas de París nos han presentado sus obras de arte, cuidadosamente elaboradas en la sombra de los talleres durante el período invernal, y al fin hemos podido admirar esas flores recién nacidas que, semejantes a las mariposas de tiernas alas, diríase que acaban de escapar a una severa envoltura, evocando gratamente la proximidad de unas jornadas risueñas y hermosas.

Son, en efecto, las colecciones de esta temporada de primavera graciosas y, por regla general, muy elegantes y prácticas.

Harán furor las formas más diversas, desde las clásicas que estamos acostumbrados a ver cada año hacia la misma época, hasta las más nuevas y originales. Intentemos una enumeración: sombreros de bordes ligeramente incurvados por delante y por detrás, repitiéndose ese mismo movimiento en el casquete; "camotiers" lisos con redecilla para ocultar el peinado; pequeñas tocas de sabor flamenco con velillos en forma de corazón, que somborean deliciosamente el rostro; tocas altas por delante y ligeramente inclinadas sobre los ojos; boinas o birretes de paja fina; sombreros con bordes de forma irregular y de gran fantasía; sombreros con movimiento de casquete alto y visera que cubre los ojos. Y, finalmente, en previsión de los días de gran sol, inmensas capelinas flexibles y aliscas, que constituyen para el rostro el marco más exquisito y apropiado.

Quiere la moda actual que se conceda gran importancia a los materiales empleados para la confección de nuestros sombreros.

Así no ha de sorprendernos la extrema diversidad que observamos en las ma-

Sombrero de paja negra adornado con un nudo de cinta de dos tonos de verde.—(Creación "Louis se Bourbon".)



terias elegidas; por ejemplo, los "tejidos", que hasta ahora se reservaban más bien para la confección de los vestidos, entran por una parte importante en la confección de los sombreros.

Gran orden en este orden de ideas son los tejidos de estilo "exótico", que así se llaman los tejidos que imitan las diversas pajas que emplean las modistas; ofrecen las ventajas de poder trabajarse con asombrosa facilidad.

Al lado de estos tejidos "exóticos" emplea con preferencia la moda los "shantung", los tejidos de lino mezclados con otros hilos o puros, los "gros-grains", los rasos laqueados, los tafetanes, así como el tul, que ha hecho su reaparición, pero se presenta tejido de hilos nuevos.

Entre las pajas se ven muchas campanas exóticas, singularmente sombreros campanas de Panamá; las campanas de "Bakou" o de "picot" también estarán muy de moda. En el mismo capítulo de las pajas figuran, en lugar honorable, las pajas cosidas, los "liserés", los "paillasons" muy espesos.

También hemos de señalar para el deporte los sombreros de fieltro y de paño, que parecen reservarse más bien para este objeto.

No puede negarse que los adornos ocupan un lugar importante en la moda contemporánea.

Por regla general suelen ser estos adornos muy sobrios y discretos, poca a su indispensable precisión. Se colocan con preferencia en la parte delantera del sombrero. Son, por ejemplo, unos nudos de "piqué" blanco, unas coronas de "ruches" en tul, unos pequeños ramilletes de tul igualmente, en forma de "choux"; unas borlas, unos nudos de cinta, flores y plumas.

Los velillos acompañan regularmente casi todas las tocas nuevas, que se presentan adornadas de este género de motivos decorativos.

Entre las flores favoritas citemos las violetas, las camelias, el lirio, el iris, así como las flores sencillas del campo bajo forma de ramilletes multicolores.

Nos queda por examinar el capítulo de los coloridos, que no ofrecen este año gran novedad.

Por lo que atañe a los coloridos de moda en los sombreros de paja, citaremos, en primer lugar, el azul-marino, luego los tonos naturales, las tonalidades de pastel y el negro.

Los fieltros requieren más bien coloridos claros.

En cuanto a los demás materiales, tejidos exóticos, tul ligero, lino o "shantung", también los vemos con preciosos tonos claros o bien en negro severo, alegrado por algún adorno vivo.

MARTINA




Sombrero de fieltro rojo adornado con una fantasía de plumas verde-pálida y roja. "Echarpe" roja en forma de cuello.—(Creación "Louise Bourbon".)

Toca de "lamé" negro, fantasía de plumas de avestruz azul-verde.—(Creación "Louise Bourbon".) —> (Fotos Trampuz)





Publicidad LOYGORRI  
Foto, Erica Stroedel.



De los dientes  
del niño, de-  
pende la salud  
del adulto.  
Es preciso acos-  
tumbrar a los  
niños desde sus  
primeros dien-  
tes, al cuida-  
do e higiene de  
la boca.

# PERBOROL

DENTIFRICO CIENTIFICO A BASE DE OXIGENO

150

Descontiese de  
autenticidad del produ  
vendido a menor pre

LAS  
laror