

AHORA



IMPOSICION DE LA MEDALLA DE ORO DE LA VILLA DE MADRID A TRES EMINENTES ESCRITORES.—En el salón de sesiones del Ayuntamiento tuvo lugar solemnemente la imposición de la Medalla de Oro de la Villa de Madrid a los insignes escritores don José Ortega y Gasset, don Antonio Zozaya y don Luis de Tapia. Ejecutó el acuerdo capitular el alcalde, don Pedro Rico, que aparece en la foto, durante el acto, con los ilustres galardonados

(Foto Yusti)

Ayuntamiento de Madrid

AHORA



ESBELTEZ Y AGILIDAD

Esta deliciosa Colonia Añeja —la solera de las Colonias por lo pura y concentrada—, ayuda a fundir grasas y proporciona gran bienestar. Úsela para friccionarse tras el baño o en lugar de él.

Posee fuerza alcohólica y sanas esencias naturales. Después de una fricción general, queda uno «como nuevo». El cuerpo, flexible y ágil, no pesa; los nervios se entonan y la energía renace.

AGUA DE COLONIA AÑEJA

FRASCO, 2,75; LITRO, 16,50

PERFUMERIA GAL • MADRID • BUENOS AIRES

Director propietario: LUIS MONTIEL
Subdirector: M. CHAVES NOGALES
Apartado 8.094

AHORA

PASEO DE SAN VICENTE, 26

Madrid, domingo 22 de marzo de 1936

Número suelto: 20 céntimos

Precios de suscripción: Madrid, 3,50 pesetas al mes; Provincias, 12,00 pesetas trimestre; Extranjero, 30,00 pesetas trimestre

Teléfono 18340

POR COGER UNA PELOTA SE LE PRENDEN LAS ROPAS Y FALLECE A CONSECUENCIA DE LAS QUEMADURAS

También se produjo quemaduras el padre de la criatura

BARCO DE AVILA, 21.—En la cocina de su domicilio se hallaba la niña de cuatro años Concepción Oñate con un hermanito de corta edad. Este tenía una pelota que dejó caer, yendo a parar a las proximidades de la lumbre.

La niña Concepción se acercó a recoger la pelota de su hermanito, con tan mala fortuna que se la prendieron las ropas.

A los gritos de la chiquilla acudió el padre, que se encontraba próximo, y con las manos consiguió apagar las ropas de la niña.

Esta había sufrido tan graves quemaduras en diversas partes del cuerpo que falleció a las pocas horas de ocurrir el suceso.

El padre, Antonio Oñate, de treinta años, también se produjo importantes heridas en las manos y brazos.

El señor Azaña somete a la firma del Presidente de la República numerosos decretos

COMBINACION DE ALTOS CARGOS DE LOS SERVICIOS DE INVESTIGACION Y VIGILANCIA

Se restablece el decreto orgánico de la Comisión Jurídica Asesora de 6 de mayo de 1931

Los funcionarios del Ministerio de Trabajo no podrán actuar como abogados ante los Tribunales de carácter social

El jefe del Gobierno acudió a despachar con el Presidente de la República al Palacio Nacional, a la una de la tarde. Salíó una hora después y, acto seguido, se dirigió a la Presidencia del Consejo, donde, a las dos y media, facilitaron el siguiente índice de la firma:

Estado.—Concediendo la Orden de la República, banda, a don Emilio Ochoa y plaza a don Antonio Reyes.

Concediendo el exequátur a varios cónsules y vicecónsules de las Repúblicas de Venezuela, Estados Unidos y de Polonia.

Decreto admitiendo la dimisión a don Leandro Pita Romero.

Justicia.—Derogando el que regula el funcionamiento de la Comisión Jurídica Asesora y restableciendo el de 6 de mayo de 1931.

Guerra.—Concediendo la Gran Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, a los generales de brigada don Joaquín Montenegro y don Manuel Martínez Ramos.

Marina.—Modificando el artículo 29 del Reglamento de destinos de la Armada.

Disponiendo se lleve a cabo por la Sociedad Española de Construcción Naval la construcción de dos cañones minadores de 1.500 toneladas.

Disponiendo cese como eventual el general de la Armada don Adolfo Domínguez y nombrándole jefe de los Servicios de Sanidad.

Permitiendo el reintegro en la Armada al personal de clases de marinería y marinería voluntarios y cabos y soldados de Infantería de Marina.

Modificando varios artículos del Reglamento de enganches y reenganches de 14 de marzo de 1922.

Hacienda.—Propuesta de mando para la décima Comandancia de Carabineros, formulada a favor del teniente coronel de dicho Instituto don Isaac Barrio-nuevo.

Acceptando la cesión gratuita de un solar para la construcción de la Casa de Correos y Telégrafos de Avila.

Concediendo el retiro para Madrid, con el empleo de general inspector honorario, al coronel de Carabineros, en situación de reserva, don Arturo López Castro.

Idem id a don Manuel Ubeda Delgado. Restableciendo el cargo de administrador del Patrimonio de la República en Madrid y facultando al ministro de Hacienda para proveer el mismo cargo en San Ildefonso.

Nombrando consejero, en representación del Estado, en la Campsa, a don Alfredo Barthe.

Gobernación.—Nombrando secretario de la Delegación del Gobierno en la isla de Hierro a don Narciso Clemencin. Creando para el personal de generales, jefes y oficiales y suboficiales de la Guardia civil, Seguridad y funcionarios de Vigilancia la nueva situación de disponibles forzosos. Admitiendo a don Julian Seseña la dimisión del cargo de comisario general de Investigación y Vigilancia para los asuntos sociales de todo el territorio español, con residencia en Madrid. Idem id, del cargo de comisario general del Cuerpo de Investigación de la séptima región a don Ricardo Castro. Idem id, de la sexta a don Gregorio Rajal. Idem id, de la quinta a don Telmo Almellones. Idem disponiendo que don Victoriano Mora cese en el cargo de comisario general de Investigación y Vigilancia para identificación, antecedentes y reclamaciones, por haber sido nombrado inspector general de identificación. Idem nombrando para el cargo anterior a don Victoriano Mora Ruiz, que desempeña el cargo de comisario general del Cuerpo de Investigación y Vigilancia.

Nombrando comisario general del Cuerpo de Investigación y Vigilancia de la provincia de Madrid a don Pedro Aparicio, comisario jefe del expresado Cuerpo.

Idem id, comisario del Cuerpo de Investigación y Vigilancia con residencia en Madrid a don Joaquín García Grande, comisario de tercera.

Idem id, jefe de la Oficina de Información y Enlace de la Dirección de Seguridad a don Francisco Buzon, comandante de la Guardia civil.

Instrucción Pública.—Decreto creando el cargo de delegado del Gobierno en el Instituto del Libro Español.

Idem dictando normas que aclaren definitivamente el desenvolvimiento económico de la Universidad autónoma de Barcelona.

Idem dictando normas relativas a las escuelas maternales.

Idem creando en la ciudad de Santia-

DOSCIENTOS CUARENTA MUERTOS Y TRESCIENTAS MIL PERSONAS SIN ALBERGUE A CAUSA DE LAS INUNDACIONES DE LOS ESTADOS UNIDOS

Se teme que aparezcan graves epidemias en las regiones afectadas por la inundación

NUEVA YORK, 21.—Los muertos en los catorce Estados afectados por la inundación se llevan a doscientos cuarenta. Trescientas mil personas han quedado sin albergue. Los daños ascienden a cuatrocientos millones. En Pensilvania y en el oeste del Estado de Virginia la Cruz Roja hace esfuerzos para evitar que se declaren las fiebres tifoideas y la difteria. Se ha decretado la ley marcial en el Estado del Maine.

El presidente Roosevelt, con el fin de ocuparse de los socorros a las regiones siniestradas, ha aplazado el crucero de pesca que se proponía hacer por la costa de Florida.

El "Daily News" anuncia que en Pittsburgh las mujeres y los niños saquearon el mercado, arrojándose sobre los alimentos contaminados que habían sido estropeados por las inundaciones.

Doscientos milicianos que tenían a su cargo a doce personas detenidas resultaron heridos por la multitud. Se han practicado numerosas detenciones. Durante los saqueos de los almacenes de Leetsdale, cerca de Pittsburgh, han sido detenidas nueve personas.—Fabra.

NUEVA YORK, 21. (De nuestro servicio especial.)—Se teme que a consecuencia de las inundaciones se registre una epidemia en las regiones afectadas.

Varias ciudades de los Estados de Connecticut y de Pennsylvania han sido puestas en "cuarentena". Numerosos médicos han sido enviados a las regiones afectadas, a bordo de aviones rápidos, con objeto de proceder a la vacunación de la población.

En Hartford, el agua alcanza un nivel de 12 metros sobre el normal, y casi toda la localidad aparece sumergida.

En Manchester, el Jardín Zoológico es-

tá completamente inundado, habiendo perecido ahogados gran cantidad de animales.

EDITORIAL

¿POR QUE NO EN ESPAÑA?

La Cámara francesa ha celebrado su última sesión. Los días 26 de abril y 3 de mayo habrá elecciones de la que haya de reemplazarla y en 1.º de junio se reanudarán las tareas legislativas.

Tres Cámaras van ya con ésta que, al nacer, inspiraron dudas sobre si podrían alcanzar su vida legal; las tres han deslizado su existencia en condiciones difíciles; y, sin embargo, todas han llegado al final normal de su mandato. El año 1924 fué el del triunfo del "Cartel" y, a pesar de ello, dos años más tarde aquella Cámara era el instrumento de que se servía Poincaré, con un Gobierno de Unión Nacional, para salvar el franco. No fué fácil tampoco la vida de la Cámara en 1928; y en cuanto a la actual paso por la experiencia de reforma constitucional frustrada de M. Doumergue y de poderes especiales de M. Laval, así como por toda la oleada que se derivó del "affaire" Stavisky.

A todo sobreviven las Cámaras francesas, y a través de contradicciones, algunas veces de ineficacias, cumplen su vida legal, dando estabilidad y solidez no sólo a la institución propiamente parlamentaria, sino a la del Jefe del Estado y del Senado, que al ahorrarse el ejercicio de las prerrogativas de disolución no se ven sometidas al desgaste natural que aquél proporciona. A veces las Cámaras abdicarían de su significación esencial, otras buscan la formación de mayorías inaspechadas, y así puede darse el caso de que en Cámaras de tipo acentuadamente izquierdista hayan desollado como hombres de gobierno estadistas de sentido conservador: Poincaré, Tardieu, Doumergue y Laval. Y aun se quejan los franceses de sus instituciones parlamentarias!

¿Por qué se puede producir tal fenómeno allende el Pirineo? ¿Cómo es que hallándose planteada una lucha electoral muy dura, se juntan las manos de todos los diputados en la última sesión para aplaudir con fervor patriótico las deliberaciones de un Gobierno que es notorio no ha conseguido en Londres el triunfo diplomático a que aspiraba? ¡Ah! Pues eso se debe a que Francia tiene patriotismo, sentido nacional, sentimiento de continuidad histórica. Ni Bainville ha desconocido la Tercera República ni Herriot ha olvidado a Bonaparte. No se fabrica arbitrariamente la Historia ni se rompe con ella, sino que se la acepta como la labraron las generaciones pretéritas; se difumina lo malo, se agranda lo bueno, y así puede M. Sarraut concluir su discurso invocando en un primer plano—tanto para los diputados que cesan como para los que hayan de sustituirlos—el amor a la Patria.

Al contemplar esa política y ver como aquí, a la derecha y a la izquierda, se silenten tantos impulsos de dar por fenecido el sistema parlamentario, nosotros nos preguntamos por qué lo que es posible en Francia no ha de serlo en España, por qué al pasar la frontera han de separarse las posibilidades y capacidades políticas. La causa no puede ser otra que la ausencia en la política de un sentido nacional; pero éste se crea. No a la manera que algunos quieren, borrando el siglo XIX, sino por el contrario, aceptando la paternidad de ese siglo sobre el actual. En la vida humana la corriente no se remonta. Por eso Cánovas dijo que iba a continuar la Historia de España, no a empezar a escribirla ni tampoco a dejar de hacerla. Si ahora nos decidiésemos todos a continuarla, sin andar espigando modelos y figurines extraños, podríamos ahorrarnos esa pregunta dolorosa que inquietan el por qué no podemos hacer nosotros lo que otros hacen.

**EL MARTES
ESE ES EL CAMINO**

POB

Don Angel Ossorio y Gallardo

go de Chile y en la de Lisboa depósitos de libros españoles.

Obras Públicas.—Decreto autorizando al ministro para la ejecución mediante subasta de las obras del trazo tercero del canal alto del Távila.

Idem autorizando al ministro para nombrar una Comisión de instructores de las responsabilidades de todo orden que puedan derivarse de la contrata de construcción de las obras del ferrocarril de Tuerel a Alcañiz.

Trabajo.—Decreto derogando el de 12 de noviembre de 1935 sobre prescripción de acciones derivadas del contrato de trabajo.

Idem disponiendo que ningún funcionario dependiente del Ministerio de Trabajo podrá actuar como abogado o procurador de ninguna de las dos partes que litiguen ante los Jurados Mixtos, Tribunales Industriales y Sala de cuestiones sociales del Supremo.

Idem autorizando la presentación a las Cortes de un proyecto de ley prorrogando hasta el 31 de diciembre de 1937 el plazo fijado en el artículo 15 de la ley de 25 de junio del 35, para la terminación de las obras de construcción de casas de renta acogidas a los beneficios de dicho artículo.

Agricultura.—Decreto relativo a la inclusión de las piezas de 500 gramos en el régimen del denominado "pan de familia" y estableciendo normas generales para su repeso.

Industria.—Decreto restableciendo la Dirección General de Industria.

Idem sustituyendo el artículo 29 del Reglamento de Instalaciones eléctricas y receptoras de 5 de julio de 1933.

Comunicaciones y Marina Mercante.—Decreto proponiendo el restablecimiento en toda su integridad del artículo 308 del Reglamento para el régimen y servicio del ramo de Correos.

Idem admitiendo la dimisión de los cargos de vocales del Consejo de Administración de la Caja Postal de Ahorros a don Alonso Gullón, don Horacio de Castro y don Rafael García, y nombrando para sustituirlos a don José Martín, don Rafael Cruz Morales y don Daniel Seco de Lucena.

El alto comisario en Marruecos y el presidente de las Cortes conferencian con el señor Azaña

A las seis y media de la tarde llegó a la Presidencia el jefe del Gobierno. Dijo que había permanecido toda la tarde en su domicilio trabajando en algunos asuntos pendientes. Preguntó a los informadores qué noticias tenían, y al decirle éstos que no había novedad, el señor Azaña dijo:

—No creo que hoy haya noticias. Esta tarde espero únicamente la visita del alto comisario de España en Marruecos, que vendrá a verme para tratar de diversos asuntos relacionados con la zona del Protectorado.

Durante una hora conferenció con el jefe del Gobierno el señor Moles, quien al salir no hizo manifestaciones a los periodistas.

A las ocho de la noche llegó a la Presidencia el presidente de las Cortes, señor Martínez Barrio, que estuvo con el señor Azaña hasta pasadas las nueve. Al salir, dijo que había estado hablando con el presidente de diversos asuntos, ninguno de los cuales tenía interés periodístico. Entre otras cosas habían caminado impresiones sobre el debate del martes.

A las nueve y media acudió a visitar al señor Azaña el ministro de Trabajo, y media hora más tarde el jefe del Gobierno se retiró de la Presidencia.

Los periodistas le preguntaron si había Consejo el lunes y el señor Azaña contestó:

—No; probablemente nos reuniremos el martes, como de costumbre.

Audiencias del jefe del Estado

El Presidente de la República recibió la siguiente audiencia:

Don Juan Moles, alto comisario de España en Marruecos; don Miguel Camarero, ex subsecretario de la Presidencia; don Antonio Moreno Luque, ex gobernador civil; don Malchor Almagro San Martín, don Francisco Criado Díaz, don José Escudero, don Francisco Gómez del Llano y don Manuel B. Fervia, secretarios entante y saliente, respectivamente, del Consejo de Administración del Patrimonio de la República.

LEA USTED "ESTAMPA"

Revista en huecograbado

Ejemplar: 30 céntimos

El ministro de la Gobernación acude a su despacho.—Solución de conflictos sociales

El subsecretario de Gobernación recibió, a primera hora de la tarde, a los periodistas, manifestándoles que el ministro se encontraba algo mejorado y, aunque no completamente restablecido, había acudido al Ministerio, por la abrumadora labor que en él tiene que desarrollar.

El señor Cremades añadió que se habían solucionado diversas huelgas, incluso una en Puertollano, donde estaban en huelga desde el día 17 los obreros de la mina denominada "Extranjera".

También se han resuelto huelgas que existían en Argamasilla de Calatrava y en Lucena de Córdoba, y otra en Las Palmas, solucionándose las divergencias entre patronos y obreros pescadores, así como la huelga del Canal de Bardenas, en Cámpora (Navarra).

Otros telegramas dan cuenta de la miseria reinante en varios pueblos por falta de trabajo, incluso en Llanes y Moñasterio. Por último, manifestó el subsecretario que circulaban en algunos puntos noticias inexactas y tendenciosas como, por ejemplo, en Montemayor de Cardoba, donde un señor había propalado especies alarmistas, y en Manzanares, una señorita telefonista pidió auxilio a las autoridades y a la Guardia civil diciendo que iban a asaltar el local, y cuando acudieron las fuerzas se encontraron con que todo era una fantasía.

La reorganización de la Comisión Jurídica Asesora y los desahucios de fincas rústicas

Al recibir a los informadores el ministro Justicia les anunció que el Presidente de la República había firmado el decreto referente a la reforma de la Comisión Jurídica Asesora, que saldrá seguramente en la "Gaceta" de mañana.

Añadió el señor Lara que dicho decreto se limita a restablecer la vigencia de la ley de creación de dicho organismo, y que no habla para nada de nombramientos.

—En el último Consejo—añadió—di cuenta en líneas generales del proyecto de reorganización de la Justicia municipal, y a la próxima reunión ministerial llevará ultimado el proyecto de ley correspondiente.

Se refirió a continuación el señor Lara a un referenda que había leído en la Prensa sobre la visita que le hicieron los alguaciles de Juzgado, representantes por una Comisión, que le dio cuenta de sus aspiraciones.

—Me propongo estudiarlas para resolver en el orden que corresponda, junto con otras peticiones que tengo formuladas por otros Cuerpos relacionados con el Ministerio.

Tengo en mi poder—agregó el ministro—numerosos datos relativos a desahucios de fincas rústicas, decretados con posterioridad a la promulgación de la ley de Arrendamientos votada por las anteriores Cortes. Estos datos arrojan un enorme aumento con relación a los que se decretaron en el mismo período de tiempo con anterioridad a la promulgación de la citada ley.

Un periodista preguntó al ministro si no podía dar ninguna noticia de carácter político, y el señor Lara contestó:

—Ayer se ha celebrado un Consejo de ministros que duró siete horas, y se ha dado el caso, primero que conozco de todas las reuniones de esta índole a que he asistido, de que ningún ministro haya hablado ni una palabra relacionada con política.

La implantación de turnos en los trabajos agrícolas y los recursos pendientes de resolución en el Ministerio de Trabajo.—La prescripción en las reclamaciones de salarios

El ministro del Trabajo, señor Ramos, al recibir a los periodistas les manifestó que uno de los asuntos que estudia con más intensidad actualmente es el relativo a la implantación de turnos en los trabajos agrícolas. También lo referente a cuestiones relativas a accidentes de trabajo que han dado lugar a reclamaciones. Esto último se refiere a la tasa reguladora de los referidos accidentes. Se tiende a restablecer la ley sobre Accidentes del trabajo, que había sido modificada por dos decretos posteriores.

Se refirió después el ministro a la tramitación de los recursos que están pendientes de resolución en el Ministerio por reclamaciones de trabajo. Dijo que pien-

sa solicitar de las Cortes medidas para poder resolver rápidamente los cuatro mil recursos que aproximadamente están pendientes de sentencia. Le parece lo más fácil en este sentido que se restablezca lo que hizo el señor Largo Cabañero, sin perjuicio de resolver definitivamente sobre el asunto cuando se reforme la ley de Jurados mixtos.

Dijo también el señor Ramos que otro asunto que se ha resuelto es el restablecimiento del plazo de prescripción en las reclamaciones de salarios y horas extraordinarias. El restablecimiento se hace sin dar efecto retroactivo a la ley. Después habló de los asuntos sanitarios y dijo que se ha llevado a cabo la disolución de las Comisiones provinciales de Beneficencia y se han nombrado otras nuevas que ofrecen toda clase de garantías necesarias por los importantes asuntos que les están encomendados. Las nuevas Comisiones comenzarán su actuación el próximo lunes.

Asuntos de Sanidad

—El señor Bolívar—añadió el señor Ramos—ha continuado la inspección de los establecimientos que dependen de la Subsecretaría de Sanidad. Ha visitado el Centro de Higiene de Vallecas, el Dispensario Antituberculoso del distrito de la Universidad y la finca de Las Navillas, en Riebio (Segovia), que perteneció a los jesuitas y en la que se va a instalar con la mayor urgencia un Sanatorio para mueres tuberculosas, constituido por un centenar de camas.

Asimismo se librarán, de los fondos del paro, las cantidades necesarias para terminar el arreglo de los pabellones de la reprobatoria de Fontilles, que permitirá descongestionar las actuales instalaciones, en la que los enfermos disponen del espacio y comodidades indispensables. Se tenderá a hacer lo más agradable posible la vida de las personas allí instaladas.

El Gobierno—dice el ministro—aspira a que en los Centros universitarios se pueda enseñar y aprender en paz

Al recibir a los periodistas el ministro de Instrucción Pública manifestó lo siguiente:

—He conferenciado extensamente con el decano y profesores de la Facultad de Derecho, quienes me han informado de la reunión celebrada para aplicar el decreto que anula las matriculas de dicha Facultad.

El Gobierno se propone—añadió el señor Domingo—restablecer la normalidad universitaria; apartarla de las conmociones políticas y amparar el derecho del estudiante, sea cual sea su significación ideológica, que quiere estudiar. El Gobierno, velando por el prestigio de la Universidad y por la misión cultural que esta ha de cumplir, aspira a que en los Centros universitarios se pueda enseñar y aprender en paz. A todos, por tanto, interesa que así sea, y a los alumnos en primer término. Quienes no lo comprendan—terminó diciendo el ministro—o comprendiéndolo se sientan más atraídos por otros móviles y no lo acaten, es deber del profesorado y del Gobierno excluirlos de la convivencia universitaria, con el fin de que ésta sea posible y fecunda.

Piden que no se aplique la ley de Restricciones al Cuerpo de Carabineros

Por la mañana visitó al ministro de Hacienda el diputado por Barcelona señor Nogués Biset, acompañando al comandante de Carabineros señor Eshert Rovira, para gestionar del ministro la derogación de la ley de Restricciones en lo que se refiere al Cuerpo de Carabineros, única parte de dicha ley que queda en vigor.

UNA FIESTA DE ARTE

Todas las tardes, a las seis, presenta

SEDERIAS DE LYON

la colección de alta costura más sugestiva que ha conocido Madrid.

CARRERA SAN JERONIMO, 30

Ganaderos y cerealistas catalanes formulan peticiones al ministro de Industria y Comercio

El ministro de Industria y Comercio recibió ayer por la mañana a una representación de las asambleas de ganaderos y cerealistas catalanes, que fueron para hablarle de diversos problemas que afectan a la ganadería y a la industria de nuevos. Respecto a las carnes congeladas, problema que repercute grandemente en la ganadería española, el señor Alvarez Builla se mostró de acuerdo con sus visitantes respecto a los perjuicios que la entrada de aquéllas ocasiona a la ganadería, a la industria y a los cerealistas, pero les hizo ver la imposibilidad de acometer inmediatamente la resolución de este problema por impedirlo los Tratados con Uruguay y la Argentina. Les puso, sin embargo, de manifiesto el interés a favor de las gestiones que en pro de la ganadería y de la industria cerealista estaban llevando a cabo cerca del Gobierno sus visitantes.

Los representantes de ganaderos y cerealistas catalanes dieron también cuenta al ministro de los perjuicios que ocasiona el contrabando de ganado y que se viene realizando desde Portugal, y el ministro les contestó que con el Tratado que se está concertando con la vecina República no será posible la continuación del fraude, y respecto a la industria y comercio de los huevos, dijo el señor Alvarez Builla que de crearse las granjas necesarias para la producción de huevos, no habría necesidad de la importación de éstos y que está dispuesto a ayudar a esta campaña con el fin de que nuestra balanza comercial recobre la estabilidad y no sea deficitaria como hasta aquí.

Visitas en Guerra

El ministro de la Guerra recibió una numerosa audiencia, entre la que figuraba el general Vives; coronel Góngora; diputados por Murcia señores Moreno Galvache, Méndez y Ruiz Blázquez, y una comisión del Sindicato Ferroviario, que hizo al ministro diversas peticiones.

Notas parlamentarias

El señor Martínez Barrio contesta a una carta del señor Pérez Madrigal

Como consecuencia del incidente parlamentario producido en la sesión del viernes, el señor Pérez Madrigal dirigió una carta al presidente de las Cortes, de la que envío copias a algunos periódicos, en la que formula una queja por haber sido agredido y pregunta si podrá volver al Parlamento para pronunciar un discurso.

A esta carta ha contestado el presidente de las Cortes con la siguiente:

"Madrid, 21 de marzo de 1936.—Señor don Joaquín Pérez Madrigal.

Muy señor mío: Tomo nota de la queja y demanda contenidas en su carta de ayer. Explicome la primera por la natural excitación que ha tenido que producirle el lamentable incidente del que fué parte principal, y no me permito agravar esa excitación con el menor comentario.

En cuanto a la segunda, mi voluntad y deseo se encaminan a amparar el derecho legítimo de los señores diputados, sin preferencias ni excepciones. Pero en la obligada tarea necesito del concurso de todos y de modo singular, del de aquellos expertos parlamentarios que, como usted, han utilizado holgadamente sus prerrogativas durante la vida de los dos primeros Parlamentos de la República.

Que la buena voluntad de los diputados me asista y la discreción de todos norme la conducta futura, es el vivo deseo de su atto. affmo. s. s. q. e. s. m. Diego Martínez Barrio."

A la reunión de jefes de partidos de centro y derecha no asistirán los señores Maura y Alba

Para el martes está convocada una reunión de jefes de los partidos de centro y derecha, por iniciativa del señor Gil Robles. A ella no asistirán don Miguel Maura, porque tiene una vista en los Tribunales a la misma hora. Parece que tampoco concurrirá don Santiago Alba.

Vistas de actas para el martes

El martes, a las cinco de la tarde, se reunirá la Comisión de Incompatibilidades, y a las diez de la mañana celebrará vista pública la Comisión de Actas y Calidades para ocuparse de las actas de las siguientes circunscripciones: Ciudad Real, Orense, Guadalajara, La Coruña, Granada, Pontevedra, Avila y Albacete.

LOS SACRIFICADOS

por P I O B A R O J A

IV Desilusiones

Por el mismo tiempo en que se decidía el matrimonio de María Luz con el ex ministro don Pedro Pizarro, el coronel García Heredia enfermó y en pocos días murió.

Doña Pilar y su hija subieron a la casa del muerto a dar el pésame a la viuda.

La madre de María Luz había hecho que ésta abandonara las lecciones de piano y de canto para que no hablara con sus conocidos y, sobre todo, con Enrique. Doña Pilar aseguraba que la boda con el ex ministro era la única solución para la familia. Si no, ellos iban a la miseria. También insinuó que el matrimonio sería un matrimonio blanco y que su hija tendría sus habitaciones aparte.

Doña Isabel, la madre de Enrique, aprovechó la ocasión de tener a María Luz en casa y, a pesar de estar su marido de cuerpo presente, provocó una explicación entre ella y su hijo.

Enrique había tomado una actitud serena y resignada. Era hombre de cierta energía, de sentimientos delicados, pero comprendía que no tenía armas para luchar con gente de menos escrúpulos y de más decisión.

Doña Isabel dijo a María Luz que no debía obedecer a sus padres, que sería desgraciada, que se había sacrificado por ellos.

—Yo ¡qué voy a hacer!—contestó María Luz—. ¡Dejar a mis padres y marcharme con Enrique! Es lo que haría por inclinación; pero esta idea me asusta porque viviría después con remordimientos horribles. El casarme con don Pedro también me espanta. Todos me cercan. Yo quisiera huir de ese cerco, pero no puedo huir, no sé cómo.

—Tú ¿qué dices, Enrique?—preguntó doña Isabel a su hijo.

—Yo he hablado varias veces con María Luz del asunto y me he expresado con claridad. Ella sabe que la quiero; sabe también los medios con que cuento. ¿A qué voy a repetir razones? Es inútil.

María Luz veía en Enrique un estoicismo triste y resignado. Veía que su novio estaba convencido de que todo le saldría mal en la vida y consideraba que protestar contra el sino no valía la pena.

—Enrique me pinta la verdadera situación—exclamó María Luz con amargura.

—Tú la sabes tan bien como yo.

—Es cierto; pero la verdadera situación es tan triste que yo no me decido a afrontarla. ¡Ustedes dos y mis padres en la misma casa y en una casa pobre! Sería un infierno. Me asusta la miseria más en los míos que en mí. No podría soportar eso. Todos los días una queja, una reclamación. Mis padres tienen la idea de que yo debo ser su providencia, y si vivieran mal, me atormentarían constantemente: "Falta esto, falta lo otro. No podemos seguir así."

—Porque son egoístas...

—Ya lo sé, pero son mis padres. ¡Qué le voy a hacer! Yo me contentaría con vivir como hasta ahora: Enrique con usted y yo soltera, dando lecciones; pero eso también es imposible.

—¿Es tu última decisión? Piénsalo.

—¡Lo he pensado tantas veces!

—Te sacrificas.

—Ya lo sé. Puede usted creer que no es por mí, doña Isabel.

—Lo sé también. Es por tu familia. Yo he hecho algo parecido; he perjudicado a Enrique en beneficio de Luis y me arrepiento. El malo exige y el bueno cede.

—Es la vida—dijo Enrique encogiéndose de hombros.

María Luz comenzó a llorar.

—¡Qué desesperación!—exclamó doña Isabel.

La muchacha de la casa entró en el cuarto diciendo que la madre de María Luz preguntaba por ésta. Ella, antes de salir, besó a doña Isabel y estrechó entre los brazos a su novio.

—Es inútil insistir—murmuró Enrique—; no hay arreglo posible.

—¿Qué hacemos?—preguntó su madre.

—Creo que lo mejor es que, ya que me quieren trasladar, acepte el traslado y nos vayamos a vivir a otro pueblo.

Unas semanas después Enrique fué ascendido y enviado a Sevilla. Su madre y él levantaron la casa, vendieron los muebles que les sobraban y se marcharon.

La madre de María Luz comenzó los preparativos de boda, y en casa de don Pedro Pizarro entraron los albañiles y carpinteros y modernizaron las habitaciones.

Seguramente María Luz soñó en que alguna eventualidad inesperada le arrancaría de su triste destino; pero la eventualidad no llegó.

Se verificó el matrimonio con gran ceremonia.

Don Pedro Pizarro, el ex ministro, era viudo, enfermo y rico. Tenía aire cardíaco y bolsas moradas debajo de los ojos. Había tenido una juventud borrascosa, y a la vejez le había entrado el miedo a la muerte.

Aquel hombre egoísta y trapacero consiguió tener en su segunda mujer una enfermera y un ama de llaves ideal.

El ex ministro llegó a vivir cerca de veinte años cuidándose con una atención meticulosa.

Veinte años mortales pasó María Luz atendiendo a su marido.

Todo su consuelo era la lectura, la música, el cantar las viejas romanzas de "La Favorita", de "Lucía" y de "La Traviata" y el ir a la iglesia. En los primeros años del matrimonio tuvo poca sociedad; luego fué recibiendo amigos y amigas que iban a visitarla.

En aquel lapso de tiempo murieron sus padres. Su hermano Carlos dejó que una de sus hijas, de doce años, Emilia, fuera a vivir con María Luz.

El sentido maternal de ésta se reconcentró en su sobrina, y su romanticismo, en las romanzas de ópera italiana.

María Luz tenía un aire un poco de monja: la tez pálida, la mirada triste; pero había en ella un gran atractivo melancólico.

Su sobrina Emilia, que era como un gatito, le decía muchas veces:

—¡Qué guapa estás, tía!

—Sí, mucho.

—De verdad, de verdad. Estás muy guapa.

Efectivamente, tenía aspecto aristocrático y elegante, aunque un poco ajado.

Al poco tiempo de quedar viuda escribió una larga carta a Enrique. Ella no le había olvidado; ya sabía que era vieja; pero si no sus amores, podían reanudar su amistad.

Poco tiempo después llegó Enrique a Madrid. Estaba muy flaco y pálido; parecía muy poca cosa; tenía la mirada vaga y una tendencia a acatarrarse grande. Su madre había muerto.

Comenzó a ir a casa de su antigua novia y hablaba con ella y con la sobrina Emilia.

María Luz había conservado sus amistades desde su viudez y las había aumentado. Enrique, no. Al dejar Madrid había dejado sus amigos, y, al parecer, en Sevilla había vivido solo. No se le notaba en la manera de hablar la influencia de su estancia en Andalucía.

Al cabo de los años, los dos antiguos novios se sentían distantes el uno del otro. Ya no había posibilidad de ilusión. A ella no se le ocurría cantar el final del dúo de "La Traviata":

A quel amor quel amore palpito

ni a él, recitar poesías de Bécquer. El ambiente había cambiado para ellos. Todo era igual y todo era distinto.

—¿Es que estaríamos haciendo el tonto?—se preguntaba Enrique.

—¿Es que no nos tendríamos verdadero cariño?—se decía ella.

A pesar de su desilusión mutua, decidieron casarse. María Luz habló de su proyecto con gran temor a su hermano. La idea de producir risa le entristecía.

—Haz lo que quieras, chica—le dijo Carlos—. No sé qué consejo darte.

Veía a su hermana excitada, temblorosa, con la voz ya cascada, la piel de color marchito y grandes mechones de pelo blanco en la cabeza.

—Sí, soy vieja; ya lo comprendo. El también lo es, pero podemos vivir juntos. Será un consuelo para nuestra vejez.

—¡Ah! Claro. A mí me parece muy bien.

Carlos abrazó a su hermana, y ella lloró largo tiempo con la cabeza sobre su hombro.

Desde entonces Enrique iba todas las tardes a casa de la viuda, ya como novio oficial.

Cuando había mucha gente se callaba. A veces estaba en la visita la hermana de María Luz, Pilar, que tenía un aire repulsivo: pintada, teñida, hecha un coco.

Enrique era como una pavesa; sentía una gran indiferencia por las personas. No manifestaba la menor afición a acicalarse ni a ponerse elegante. El sentido social había desaparecido en él; en cambio, en ella estaba muy despierto.

Una de las noches que salió de casa de María Luz cogió una bronquitis y a los pocos días se murió.

María Luz notó con sorpresa que la muerte de su novio no le hacía un gran efecto. Pensó que ya no le quería, al menos, con amor. Era un amigo fiel, noble y caballeresco, pero nada más.

Años después, en un momento de renovación de romanticismo, a María Luz se le ocurrió visitar las tumbas de sus padres y de Enrique, que estaban en el cementerio de San Isidro. La visita no le hizo más que un efecto mediocre.

Luego, en su casa, leyó las cartas de Enrique de cuando eran novios y que guardaba cuidadosamente. Pensaba que le harían una gran impresión. Las leyó, sin duda, con excesivo sentido crítico, porque le parecieron pobres, protocolares, llenas de lugares comunes.

"El pobre Enrique no era un escritor", pensó.

Unos días más tarde se le ocurrió ir al cementerio de San Martín a rezar en el sepulcro del general Heredia, el amable viejo que había protegido sus amores con Enrique cuando ella y él eran aún niños. Al menos con la muerte no podían existir desilusiones. También existían. El camposanto lo estaban desmontando, y la tumba del general había desaparecido.

Un hombre grueso con un guardapolvo gris, una gorra con galones y una colilla en los labios se acercó a María Luz a preguntarle qué buscaba.

—Busco la tumba del general Heredia—contestó ella.

—¡El general Heredia! Venga usted por aquí. Aquí debe de estar.

El hombre del guardapolvo y de la gorra le llevó a una capilla oscura.

—¿Qué es esto?—se preguntó María Luz sorprendida.

El hombre no respondió; anduvo mirando unos cajones, hasta que, arrastrando uno por el suelo, se le acercó a ella y dijo:

—Aquí tiene usted los huesos del general Heredia.

María Luz retrocedió espantada.

—No se asuste usted—dijo el de la gorra—; ya se sabe lo que somos todos... ceniza... nada.

En esto apareció otro hombre flaco con un balandrán negro y comenzó a discutir con el de la gorra. Según el recién venido, que hablaba escuchándose y con cierta pedantería, aquellos no eran los restos del general Heredia, sino los de un pescadero de la calle del Espíritu Santo. Había un error en la numeración de las tumbas y se había tenido como si fuera la del general la del pescadero.

—¿Tú qué sabes?—dijo el de la gorra.

—Más que tú, porque yo las he sacado de la tierra y vi los ataúdes o las cajas de muerto, para que tú entiendas, y miré los números y tengo la seguridad.

—Bueno; lo dijo Blas y punto redondo—murmuró el de la gorra y se marchó malhumorado.

—No le haga usted caso a ése, señora—replicó el otro con desdén—. Ese es un borrachuzo sin cultura, que no sabe lo que se trae entre manos. Estos huesos—y yo se lo certifico a usted—son del pescadero de la calle del Espíritu Santo—y no del general Heredia. Como ve usted—y sacó una paletilla de la caja—, son huesos toscos, de persona ordinaria.

Dicho esto, echó el omoplato con desprecio al cajón.

—Pero ¿cómo podía haber ese error?—preguntó María Luz—. La familia lo hubiera sabido.

—Pues no lo sabía, y si los parientes del pescadero venían aquí a rezar, rezaban delante de los restos del general, y los parientes del general

OTRAS NOTAS POLITICAS

Varios decretos de Marina en beneficio de la marinería y de las clases de la Armada

El ministro de Marina manifestó ayer a los periodistas lo siguiente:

Como consecuencia del advenimiento de la República y de diversos períodos de efervescencia política después, se han producido momentos de pasión o entusiasmo que, reflejados en las clases de marinería de la Armada, han dado lugar a que algunas personas que hasta aquellos momentos tuvieron calificaciones favorables a partir de entonces fueran conceptuadas en forma errónea y, como consecuencia, imposibilitados de continuar sus servicios en la Armada.

Con objeto de evitar, en primer lugar, que la calificación de este personal pueda hacerla una sola persona, que, aunque animada del mejor deseo de justicia, pueda subconscientemente ser influida por estos estados de pasión, he hecho un decreto dictando normas que garanticen hasta tanto es posible el acierto en la concepción del personal voluntario en la Armada.

Las líneas generales de este primer decreto son:

Primero. Calificación por cuatrimestres en vez de trimestralmente para que el plazo de observación del individuo sea mayor.

Segundo. Supresión de las notas antiguas de "regular" y "mediante".

Tercero. Impedir que en lo sucesivo recaiga sobre una sola persona la responsabilidad de la calificación, la que se hará en junta de tres jefes u oficiales, oyendo previamente a los superiores inmediatos del individuo.

Otro de los decretos relacionados con el anterior se refiere a la reforma de los artículos sesa, veinticinco y veintiséis del Reglamento de enganches y reenganches. En realidad, no es una reforma, sino aclaración; pero se amplía para dar garantías de continuidad en el servicio al personal de marinería.

Se establece un período de observación de conducta, con derechos pecuniarios restringidos, al que se llama "campaña condicional", que le permite mejorar la calificación y reengancharse con todos los derechos al terminar.

Otras varias aclaraciones tienden a reafirmar estas garantías del individuo; pero se ha estudiado escrupulosamente que ellas no puedan ser causa de relajación de la disciplina ni afectar a la moral militar o al buen servicio en barcos y fuerzas.

Otro decreto presentado hoy es el complemento de los anteriores, pues tiene por objeto la readmisión, condicionada por normas, del personal que ha sufrido las consecuencias de la legislación anterior y que por ellas ha cesado a partir del advenimiento del nuevo régimen. De este decreto facilitó el ministro a los periodistas el texto íntegro.

La parte dispositiva de este decreto dice así:

Artículo 1.º Se concede un plazo de dos meses, contado a partir de la publicación de esta disposición, para que pueda solicitar su ingreso en la Armada todo el personal que haya sido baja en el servicio por cualquier causa posterior al 31 de diciembre de 1930.

Dicho plazo se contará para aquellos individuos que se encuentran embarcados en buques mercantes a partir de la arribada de los mismos al primer puerto de la Península, particular que deberá justificarse debidamente.

Art. 2.º Será condición precisa reunir las circunstancias siguientes:

a) Justificar que se reúnen las condiciones exigidas por el artículo sexto del Reglamento de enganches y reenganches tal como se halla redactado por decreto de esta misma fecha.

b) Que al ser baja en la Armada no hubiese obtenido la calificación más baja en más de un trimestre.

c) En el caso de tener anotadas en su documentación notas expresivas de sentencias de Consejo de disciplina o correcciones gubernativas no invalidadas será condición precisa que sean inválidas, que su número no sea superior a si se trata de las primeras o a dos si son de las segundas, sin que su total pueda nunca exceder de este número cuando las notas procedan de actos que afecten a la disciplina o hayan sido originados por la mala conducta de los interesados. En otro caso no deberá exceder de dos o tres, respectivamente, y su total de tres.

Art. 3.º Quienes reúnan las expresadas circunstancias podrán ser admitidos con la misma categoría que tenían en la Armada, con sujeción a las siguientes reglas:

Primera. A los que al ser baja tuvieron estampadas en su documentación conceptuaciones desfavorables y a quienes además de tales conceptuaciones tengan también notas expresivas de correcciones gubernativas o de sentencias de Consejo de disciplina de las comprendidas en el punto C, les podrá ser concedido el enganche en campaña condicional por el plazo de un año.

Segunda. A los que al ser baja tuvieron anotadas correcciones gubernativas o sentencias de Consejo de disciplina de las comprendidas en el punto o estampadas en el último año, pero que hubiesen poseído en dicho plazo buenas calificaciones, les podrá ser concedido el enganche en campaña condicional por el tiempo necesario para completar el lapso de un año con buenas calificaciones, contado a partir de la última nota estampada, sin que ese lapso pueda ser inferior a un trimestre completo.

Tercera. Los que hayan rescindido su compromiso a petición propia y no estén comprendidos en ninguno de los dos grupos anteriores podrán obtener su enganche o reenganche sin necesidad de servir campaña condicional.

Art. 4.º Durante la campaña condicional, ninguno de los comprendidos en las reglas primera y segunda del artículo anterior tendrá derecho a primas de enganche, pero sí a premios en cantidad igual a la que disfrutaran al ser baja en la Armada. Tan pronto como hayan servido dicha campaña con buenas calificaciones podrán solicitar su reenganche y serán clasificados en la campaña que corresponda con arreglo al tiempo que hubiesen servido de modo efectivo, sin que les sea computable a estos fines el que sirvan en dicha campaña condicional.

Art. 5.º En el caso de que cualquiera de los admitidos obtuviera conceptuación desfavorable en algún cuatrimestre de la campaña condicional será despedido del servicio tan pronto como quede firme con calificación, sin derecho a solicitar ulteriormente su reingreso.

Art. 6.º Por ningún concepto será computable al personal que se acoge a esta disposición el tiempo que haya permanecido fuera del servicio.

Art. 7.º El personal que al ser baja en la Armada tuviese consideración de alumno aprendiz, al obtener su reingreso en campaña condicional lo será con plaza de marinero de primera y al conseguir su reenganche no podrá alegar derecho alguno dimanante de su condición anterior en la Armada.

Art. 8.º Las instancias que se presenten acciéndose a estas disposiciones serán tramitadas en la forma prevista para las solicitudes de enganche.

Art. 9.º Servirán de normas para la readmisión las necesidades del servicio en cada una de las especialidades, la antigüedad en el mismo de los solicitantes y la debida referencia al personal a que se haya hecho aplicación de los beneficios de amnistía del decreto ley de 19 de febrero último.

Art. 10.º Por el Ministerio de Marina se dictarán las órdenes oportunas para el cumplimiento de este decreto.

Art. 11.º Quedan derogadas, etc., etc.

ULTIMA HORA

DETALLES DE LAS INUNDACIONES EN NORTEAMERICA

HARTFORD, 21.—Nuevamente se ha elevado el nivel de las aguas a consecuencia de las lluvias que han caído esta mañana sobre la población. Durante toda la noche, las tripulaciones de las lanchas de salvamento, que navegan casi en el mismo centro de la ciudad, han estado transportando a centenares de personas que habían quedado bloqueadas por las aguas.

Gran número de personas se han refugiado sobre el puente, donde se hallan acostadas en el suelo en torno a un gran fuego de leña. Enormes lámparas de acetileno alumbran las aguas del río para que puedan divisar los obstáculos las lanchas de socorro.

Dos tanques de gasolina, con una capacidad de mil millones de galones, son arrastrados por las aguas. En el momento de telegrafiar, al anochecer, los tanques van flotando a la altura de los jar-

dines que eran de Columbia. Como el agua lleva una corriente tempestuosa, los tanques van tropezando en el camino con todas las cúspides de los edificios. Otros ocho tanques, o bien se han hundido en las aguas, de más de veinticinco pies, o se han quedado empotrados en algunos edificios.—United Press.

MUERE EN LA HABANA EL ESPOSO DE MARGARITA XIRGU

El embajador de España testimonia su pésame a la genial actriz

LA HABANA, 21.—Ha fallecido don José Arnal, esposo de la actriz española Margarita Xirgu. El señor Arnal venía tratándose de una anemia muy aguda, que los médicos que le asistían no han podido atajar. El sepelio se verificará mañana, a las nueve, y el cadáver será inhumado en el cementerio de Colón.

Por el domicilio de la viuda han desfollado muchas personalidades de la colonia española en esta capital. También acudieron a testimoniar su pésame a la artista española señora Xirgu el embajador de España y una representación de artistas teatrales de Cuba.—United Press.

EN EL AERODROMO DE BIARRITZ ATERRIZA UN AVION CON TRES JOVENES ESPAÑOLES, QUE FUERON DETENIDOS

El piloto ha desaparecido

BIARRITZ, 21.—Se ha practicado la detención de tres jóvenes traídos por un avión de turismo español a territorio francés, cerca de la frontera.

Se cree que se trata de refugiados políticos españoles que, no pudiendo pasar la frontera legalmente, la franquearon en el avión, que ha debido montarles a bordo entre San Sebastián y Hendaya.

El avión ha sido hallado en el aeródromo de Biarritz, pero su piloto aviador, señor Ansaldo, ha desaparecido.

LAS JUVENTUDES PATRIOTICAS FRANCESAS INTENTAN MANIFESTARSE

La Policía logró disolverlas

PARIS, 21.—Después de asistir en la tarde de hoy a la ceremonia de reavivar la llama bajo el Arco del Triunfo, un millar de miembros de la organización de las Juventudes Patrióticas intentaron formar una manifestación.

En la avenida del Mariscal Foch evitaron el encuentro con la Policía que iba a disolverlos, y llegaron al Arco de la Estrella pretendieron descender en manifestación a los Campos Elíseos.

Al llegar a la avenida de Jorge V fueron dispersados.—Fabra.

Sufre un ataque de catalepsia y sale andando cuando iba a ser enterrada

BUCAREST, 21.—(De nuestro servicio especial.)

Comunican de una pequeña aldea de Transilvania que una anciana de sesenta años falleció, o por lo menos así lo creyó el médico, que entregó a los familiares el oportuno certificado de defunción y la autorización para proceder al sepelio del cadáver.

Amortajado, el cadáver fué colocado en el féretro, donde, velado por familiares y amigos permaneció durante veinticuatro horas.

Llegada la hora del entierro, cuando los empleados de pompas fúnebres se disponían a cerrar el féretro, el supuesto cadáver se levantó y salió de la caja, produciendo el natural susto a los presentes.

Avisado el médico, acudió rápidamente, el que diagnosticó que la mujer en cuestión había sufrido una crisis de catalepsia. El suceso está siendo comentadísimo en toda la región.—Fabra.

CUELLO SIKO el mejor y más económico

motores Siemens Los mas conocidos

Luisa ALTA COSTURA

PRESENTACION DE SU GRANDIOSA COLECCION DESDE MAÑANA, LUNES 23, MAÑANA Y TARDE Avenida Conde Peñalver, núm. 16 Teléfonos 13825 - 21363

¿POR QUE ES USTED VICTIMA DE UNA ENFERMEDAD DE LA PIEL?

Es muy sensible ser víctima de dolores atroces y pasarse las noches rascándose hasta el amanecer, cuando la piel arde y uno quisiera arrojársela ante la imposibilidad de soportar tales horas de tortura sin descanso alguno.

Unas gotas de la FORMULA D. D. D. proporcionan el alivio inmediato deseado. La comezón e irritaciones cesan como por encanto y al fin se obtiene el reposo anhelado. Un solo frasco basta para demostrar su eficacia.

He aquí lo que el doctor C. Cabanillas, del Colegio de Médicos de Zaragoza, certifica:

"La FORMULA D. D. D. me ha dado siempre excelentes resultados para combatir el eczema y otras enfermedades de la piel, ya que obra como antiséptico, antiprurítico y antiséptico, destruyendo los micro-gérmenes que se anidan en las capas sub-epidérmicas. También lo prefiero para casos de dermatitis y piodermitis crónica."

La FORMULA D. D. D. alivia porque penetra por los poros, destruyendo por completo los gérmenes de la enfermedad. No deja rastro después de su aplicación porque es un medicamento líquido, sin los inconvenientes de las pomadas que ensucian la ropa. El eczema, herpes, úlceras, sarna, costras, granos y todas las enfermedades de la piel ceden a este remedio calmante y refrescante. Se vende en todas las farmacias y centros de superficie a pesetas 3 el frasco. También puede dirigirse por escrito a los Laboratorios Viñas, Claris, 71, Barcelona, quienes se lo mandarán franco de portes, remitiendo su importe por giro postal.

LA FARSA LA CASADA SIN MARIDO

LA PUBLICACION DEL "LIBRO BLANCO" INGLES HA PRODUCIDO OPTIMISMO EN FRANCIA Y BELGICA Y PESIMISMO EN ALEMANIA

El canciller Hitler, al pronunciar un discurso electoral, reclamó, una vez más, la igualdad de derechos para Alemania

"EL PUEBLO ALEMAN, DIJO, HA ELIMINADO POR COMPLETO EL ESPIRITU DE VERSALLES"

HAMBURGÓ, 21.—El "Führer" cancel-
ler ha pronunciado anoche en esta ciu-
dad un discurso en el que ha puesto de
relieve especialmente que, en los tres
años que viene dirigiendo los destinos del
pueblo alemán, se ha esforzado por me-
jorar, no sólo la fuerza de convencimen-
to, la fe y la confianza en sí mismo del
pueblo alemán, sino también de modificar
poco a poco la opinión del mundo con
respecto a Alemania.

El pueblo alemán no se pronunciará el
día 29 de marzo en favor de mi régimen.
Ello no es necesario. Pero tengo necesi-
dad del pueblo alemán en una lucha por
la igualdad de los derechos de Alema-
nia, en una lucha contra las pretensio-
nes de los demás de querer tratar toda-
vía hoy al pueblo alemán como a una
nación de derecho menor. Necesito del
pueblo alemán para presentar ante toda
la opinión mundial el acta de fe de que
no retrocederemos una pulgada en nues-
tras reivindicaciones de igualdad de de-
rechos, y ello cueste lo que cueste, no
porque deseemos perturbar el orden de
Europa, sino porque estamos convenci-
dos de que sólo puede imaginarse un or-
den duradero en Europa con una comple-
ta igualdad de derechos entre los pue-
blos. La idea de querer basar el orden
de Europa sobre la difamación de un pue-
blo de sesenta y siete millones de habi-
tantes, es contrario a todas las lecciones
de la Historia y, además, insensato.

"Como jefe de la nación alemana y co-
mo su portavoz responsable y dirigente,
no puedo hacer la menor cosa que no
sea compatible con el honor de la nación
alemana. Puedo obrar así porque sé que
todo el pueblo alemán se agolpa a mi
lado.

El mundo verá el 29 de marzo si pue-
de dudar de la constancia de esta fuerza
de decisión; de que la nación entera está
detrás de mí. Sé que el pueblo alemán,
ocurra lo que ocurra, se mostrará como
el más unido. El "Führer" y el pueblo
tienen un solo deseo: el de vivir en paz
y en amistad con los demás pueblos; pe-
ro tienen también únicamente una deci-
sión: la de no renunciar a la igualdad
de derechos. Si los demás no se han eli-
minado todavía el espíritu de Versalles,
el pueblo alemán ha rechazado esta men-
talidad y lo ha hecho definitivamente. El
problema que hay que resolver no es el
de la revisión de un Tratado, sino de la
revisión de una mentalidad que da a los
que la mantienen el convencimiento de
poder continuar todavía, diez y siete años
después de terminada la guerra, recha-
zando la igualdad de derechos.

Yo quiero que esta votación demuestre
al mundo que, en Alemania, no son las
bayonetas las que tiranizan a un pueblo,
sino que el Gobierno descansa en la con-
fianza de este pueblo. Yo mismo soy un
hijo del pueblo. Durante quince años he
combatido para alcanzar mi fin. No he
sido colocado por nadie sobre ese pueblo.
Hoy, pueblo alemán, apelo a ti; agrúpate
con fe a mi lado."

LONDRES, 21.—En espera de la res-
puesta alemana al memorándum de Lo-
carno, los comentarios de los periódicos
indican la esperanza general de que Ale-
mania, si no puede aceptar todas las pro-
posiciones, hará al menos sugerencias al-
ternativas en lugar de dar una negativa
categórica.

Si las objeciones alemanas a la zona
unilateral pueden ser un obstáculo para
el acuerdo, se cree que el Gobierno fran-
cés podría cooperar a encontrar una so-
lución diferente, que bien pudiera ser
una zona bilateral con tropas angloita-

llanas estacionadas en la parte francesa.
Reuter.

LONDRES, 21.—La Agencia Reuter di-
ce que en los círculos diplomáticos de
Londres se cree que ciertas contraposi-
ciones alemanas al memorándum de Lo-
carno formarán una base para nuevas
negociaciones. Se opina ahora que se
está ante el principio de negociaciones
que pueden durar mucho tiempo y pa-
rece que se proyectan dos nuevas
conferencias. La primera, de las poten-
cias de Locarno con Alemania, se ocu-
paría de las proposiciones del "Führer"
y trataría de la división del "statu quo"

de Renania y de los pactos de ayuda re-
cíproca entre las cinco potencias. La se-
gunda, que no se celebraría hasta mu-
cho después, tendría un extenso progra-
ma y en ella estarían representados gran
número de Estados.—Reuter.

**En Londres se han reunido
los representantes de po-
tencias neutrales**

LONDRES, 21.—Los representantes de
las potencias neutrales europeas se han

reunido esta mañana para examinar el
plan de Locarno y determinar su ac-
titud en las próximas sesiones del Con-
sejo. Presidió el señor Munch y asistieron
España, Dinamarca, Suiza, Holanda y
Suecia.

La nueva reunión se celebrará el lunes,
antes de la reunión del Consejo de la So-
ciedad de Naciones.—Fabra.

LONDRES, 21.—La reunión de las po-
tencias neutras ha durado hora y media.
Los asistentes reconocieron que el memo-
rándum de las potencias locarnianas crea-
rá nuevas obligaciones para los miembros
del Consejo, especialmente para las nacio-
nes "neutras", pues si el Consejo aprue-
ba el memorándum, sus miembros debe-
rán aceptar las responsabilidades que sea
respetado, por lo cual las potencias neu-
trales no dejan de sentir algunas apre-
hensiones.—Fabra.

Satisfacción en Moscú

MOSCU, 21.—En los círculos privados
bien informados se muestra gran satis-
facción por "la victoria del derecho y
del buen sentido" lograda por las poten-
cias de Locarno y por el frente que cons-
tituyeron ante la agresión alemana.

Se concede gran importancia a la cla-
ra posición de Inglaterra.

Por lo que se refiere a la reacción ale-
mana, se estima que la negativa categó-
rica equivaldría a una sublevación contra
la conciencia mundial, que tendría como
resultado el aislamiento completo y so-
luciones extremas.

Se considera que el espíritu del Libro
Blanco constituye una etapa hacia la paz
y se dice: "Los amigos de esta paz de-
berán demostrar gran energía para des-
armar definitivamente el belicismo de de-
terminados Estados; las decisiones de
Londres han demostrado la importancia
de la movilización de las fuerzas mora-
les. Doce días de negociaciones han he-
cho más por la paz que diecisiete años
de tanteos."—Fabra.

Lo que opina Mr. Chamberlain

BIRMINGHAM, 21.—El señor Austen
Chamberlain, hablando en un discurso
que ha pronunciado en esta ciudad sobre
la violación del Tratado de Locarno, ha
declarado especialmente:

"Tal acontecimiento representa un gra-
ve atentado al sistema de seguridad co-
lectiva que hemos intentado edificar des-
pués de la guerra. Perturba profunda-
mente la confianza que podíamos poner
en nuevos acuerdos ofrecidos por países
que parecen creer que no les obliga com-
promiso alguno en cuanto comienza a
pesarles y que no reconocen ningún juez,
ningún Tribunal de recurso para ningun-
a diferencia en que puedan verse im-
plicados, si no es su propio pueblo y su
propio veredicto. Europa ha recibido un
golpe duro y toda la base de nuestro
mundo, después de la guerra, tiembla.
Toda la cuestión del arreglo de las que-
rellas internacionales están en la balan-
za, pero me complace poder decir que la
situación se ha aclarado en las horas que
acaban de transcurrir. Me felicito de que
todos los locarnianos, salvo Alemania, es-
tén unidos en la idea de la conducta que
debe ser adoptada."—Fabra.

Un discurso de Rosenberg

ZWICKAU, 21.—Hoy ha pronunciado
un discurso el señor Alfred Rosenberg,
dirigente nacionalsocialista. El señor Ro-
senberg declaró: "Si el Consejo de la
Sociedad de Naciones certifica hoy que
Alemania ha violado el Tratado de Ver-
salles y el de Locarno, hay que decir que
esto constituye una maniobra y la re-

Croniquilla de AHORA

Un buen cargo



La otra tarde se encon-
traron en uno de los pasi-
llos del Congreso don Ma-
nuel Azaña y el popular di-
bujante Bagaría.

El jefe del Gobierno dijo
al artista:

—¡Caramba, Bagaría!
¿No tiene usted que pedir-
me ningún cargo? ¿No
quiere ser ministro ni pre-
sidente del Tribunal de Ga-
rantías o algo parecido?

A lo que el gran carica-
turista contestó, con una
humildad franciscana:

—Me conformaría con
ser alcalde de Chinchón.

Fatalidad

—Tengo la rara y fatal
habilidad—decía en su ter-
tulia del café el distraído
caballero— de colocarme
siempre en los lugares don-
de puedo servir de estor-
bo. ¡Toda la vida así!

Y suspiró para continuar
después:

—Ayer entré, por la ma-
ñana, en uno de esos ci-
nematógrafos por horas,
de sesión continua... Pues
bien; como todo estaba a
oscuras fui, agarrándome
al respaldo de las butacas,
pasillo adelante, en busca
de un sitio no muy lejano
de la pantalla, porque soy
algo corto de vista. Me sen-
té, al fin, en un sillón de
las primeras filas; pero
cuál no sería mi asombro
cuando, de improviso, noté
que me daban puñetazos

en la espalda y que alguien
gritaba debajo de mí:
"¡Caballero! ¡Que se me
ha sentado usted encima!"
Me levanté, ofreciendo
excusas, y ocupé otra buta-
ca de al lado. Luego, quan-
do mis ojos se hicieron a
la semioscuridad, pude dis-
tinguir que el resto del ci-
ne estaba vacío... ¡Sólo
asistíamos al espectáculo
aquel señor y yo!

**Enseñanza prác-
tica**

El humorista inglés Cas-
telrouse se hace acompa-
ñar a todas partes de un
periquito de Australia, a
quien ha enseñado a ha-
blar como a un lorito. Cla-
ro que el repertorio del
pájaro es bastante limita-
do, pero nunca falta entre
las frases que pronuncia la
siguiente, que siempre lo-
gra el mayor éxito:

—Whisky ahumado y ci-
garros para todos.

**Contestación al
canto**

Hace poco, una señora
americana residente en
Berlín invitó a cenar a un
grupo de escritores inter-
nacionales.

Por casualidad, el único
puntual fué un periodista
español, corresponsal de
un gran diario de Madrid.

—Es extraño—dijo la se-
ñora de la casa durante la
comida—que, de todos los
invitados, haya sido pun-
tual nuestro amigo espa-
ñol, del que menos se po-
día esperar.

—Señora—contestó el
aludido—. Aunque solemos
ser impuntuales, llegamos
a tiempo para descubrir
América.

**Uno que vale
por dos**

Todos saben que Llapi-
sera es hombre de gran es-
tatura. Lo que no saben
todos es lo que le ocurrió
en sus comienzos de tore-
rillo, cuando iba a las
cañas pueblerinas escon-
dido en los trenes. Una de

esas veces se agazapó bajo
un asiento; pero por uno
de los extremos del banco
le sobresalían los pies, y
por el otro la cabeza. En-
tró el revisor, y dándole un
puntapié en las extremida-
des inferiores, le gritó:
—Tú, fuera de ahí.
Y luego, dirigiéndose a
donde estaba la cabeza,
añadió:
—Y tú también.

**Argos y Pené-
lope**

—Mi mujer—¡oh, el mi-
setismo conyugal!— me
imita en todo—contaba
anoche, en la Cacharrería,
un viejo filósofo—. Yo le
llamo de usted a mi perro
cuando me enfado con él.
Y ella me llama a mí de
usted—y me nombra por
mi apellido cuando se en-
fada conmigo.

—¿Y usted no le ladra?
—preguntó un contertullo.

**La última frase
de Shaw**



Hace solamente unos
días discutía un grupo de
literatos acerca de la pa-
ternidad de las obras de
Shakespeare.

Bernard Shaw, el humo-
rista genial, dirigiéndose al
grueso del grupo, también
opinó:

—Los dramas de Shakes-
peare no son de Shakes-
peare; esto es indudable.
Pero siento el íntimo con-
vencimiento de que son de
otro hombre que se llama
Shakespeare.

anulación de los antiguos métodos en los que se propagó la mentira de la culpabilidad de la guerra.

Los 14 puntos de Wilson fueron las bases de la paz reconocidas por todos. El Tratado de Versalles descansaba, ante todo, sobre estas bases.

El general americano Bléks ha comprobado explícitamente que las 25 partes contrayentes dieron su palabra de honor de ir a la limitación general de armamentos después de que Alemania cumpliera sus obligaciones en este terreno.

El mismo Foch ha declarado que Alemania había desarmado en el grado prescrito. Ninguna potencia aliada cumplió sus compromisos. Al contrario, todas han aumentado sus armamentos lo más posible. Si ahora se habla de una supuesta infracción al Tratado de Locarno, es preciso hacer resaltar el texto del Protocolo final de Locarno, donde puede leerse explícitamente que los Gobiernos se comprometen a acelerar eficazmente el desarme previsto por el artículo 8 del Covenant.

La actitud posterior de los Estados responsables constituyó una violación de los Tratados de Versalles y de Locarno, y por ello Alemania se separó de la Sociedad de Naciones.

Lord Abernon, que era embajador británico en Berlín cuando la ocupación de la cuenca del Ruhr y cuando se concertó el Tratado de Locarno, ha escrito en su periódico cálculos que justifican completamente a Alemania.

En efecto, declaró que una de las cuestiones vitales de los acuerdos futuros eran las relaciones francosoviéticas, y decía: "A mi juicio, un acercamiento francosoviético produciría la separación de Polonia de Francia. Es probable que la U. R. S. S. pida por ello a Francia créditos y la cabeza de Polonia."

Lord Abernon tuvo razón. Moscú recibió dinero, y en compensación ofrece sus ejércitos rojos. Todavía no se sabe si Moscú ha pedido y si se le ha concedido la cabeza de Polonia, pero es probable.

Los otros párrafos del diario de Lord Abernon son más importantes para la diplomacia actual que todas las noticias que recibimos de la U. R. S. S. De estas noticias se desprende que el elemento judío del Gobierno soviético que asume el Poder sigue animado de sentimientos hostiles hacia el Imperio británico.

En esta parte, el diplomático inglés, tan prudente, expresa una verdad, a saber: Que el bolchevismo es dirigido por judíos, y que los judíos, a pesar de determi-

El capítulo de homenajes ha dejado poco tiempo para las conversaciones diplomáticas

(Crónica telefónica de nuestro redactor en Roma Luis González Alonso)

ROMA, 21.—A lo que ayer se dijo a propósito de la Conferencia tripartita, bien poco, o casi nada, puede añadirse hoy.

Los representantes de Austria y de Hungría han sido hoy apoteósicamente homenajeados en todos los altos ambientes de la nación. La jornada ha sido en ese sentido muy copiosa. Banquete de gala en el Palacio Real. Recepción en la Casa Madre de los mutilados de la Gran Guerra, que han querido rendir este tributo de pleitesía presente y de confianza futura a los ex enemigos de ayer y aliados de ahora. Como contrapunto de cortejo los ilustres huéspedes y sus vistosos séculos han acudido a rendir su homenaje simbólico ante el monumento al Soldado desconocido de Italia. Y la Cámara de los Diputados se ha honrado con la asistencia de dichos personajes a una sesión que se suponía iba a tener trascendencia histórica y que, en verdad, ha sido una de las tantas sesiones normales, sin otra cosa extraordinaria que el saludo que el presidente ha dirigido a los representantes de las dos potencias danubianas.

Las frases que el señor Ciano ha pronunciado ahora suenan casi a repetición de las pronunciadas en aquella otra sesión memorable del pasado otoño en la que los diputados, en respuesta a las sanciones, dieron a la nación el buen ejemplo del donativo del oro y el presidente pronunció una fiera requisitoria contra los países sancionistas y un exaltado elogio a los dos únicos que, con su gesto de entonces y su sostenida coherencia de varios meses, "han rescatado el buen nombre de Europa, malamente comprometido por las ayudas tangibles concedidas por otros a las bárbaras tribus abislinas".

Con todas estas ocupaciones, uno se explica que el tiempo que haya quedado disponible para las conversaciones diplomáticas haya sido de apenas una hora y media. Durante ella no podían quedar agotados los temas traídos a la Conferencia, y por eso las deliberaciones conclusivas han quedado pendientes de nuevos coloquios, que seguirán mañana y seguramente no terminarán antes del lunes.

Día fallido ha sido, pues, el de hoy, y día de gran emoción será el del lunes, en que no sólo llegará a Londres la respuesta—réplica profetizan algunos—germánica al plan conciliatorio, sino acaso también, y juntamente con los resultados de esta Conferencia italoaustrohúngara, la contestación italiana, que bien pudiera ser una abstención corroborada, o sea no corroborante.

nados cambios de carácter personal, si bien siendo dueños en Moscú.—Fabra.

Comentarios de Prensa

PARIS, 21.—El "Journal" dice que las condiciones elaboradas en Londres contienen puntos bien desagradables para Alemania, pero contienen también puntos agradables, como, por ejemplo, la aceptación del hecho consumado creado por Hitler y la oferta de estudiar el plan de reconstrucción propuesto por el Führer. Se hará una revisión del Pacto de Locarno y del Pacto renano. Se invitará a Alemania a aceptar un arreglo jurídico para el pasado y se establecerá un reglamento político en el porvenir.

Alemania tratará de evitar el castigo "simbólico" de la ocupación de una zona de la frontera de una extensión de 20 kilómetros.

Hay que señalar también—agrega—que von Ribbentrop ha sido recibido por el rey inmediatamente después de su llegada a Londres, mientras que el señor Flandrin ha esperado cuatro días y el señor Avenol diez antes de obtener una audiencia.

El corresponsal en Berlín del mismo periódico llama la atención sobre el hecho de que no se haya comprendido todavía bien en el extranjero el punto de vista alemán, y que en Londres, París y otros sitios no se haga una diferencia entre la Alemania nacionalsocialista y la Alemania de Weimar. Los tiempos han cambiado. La condena de la Sociedad de Naciones no se refiere a Hitler.

Creer que se puede obtener algo con las proposiciones de Londres, demuestra que se lleva un retraso de tres años.

Por otra parte, un telegrama de Londres que publica el periódico "Le Matin" dice que no se espera en Londres la

aceptación de las proposiciones londinenses, sino que se esperan contraproposiciones alemanas.

El corresponsal del "Paris Midy" en Londres cree saber que las consultas de los Estados Mayores francés e inglés no durarán más que unos meses, es decir, mientras duren las negociaciones de Locarno. Después de esa fecha cesarán las consultas o en caso contrario se invitará al Estado Mayor alemán a participar en ellas. Los ingleses no aceptarán jamás una alianza militar en el Rhin.

La opinión pública inglesa, incluso la gubernamental, parece dispuesta a la concertación de un Pacto de no agresión con Alemania.

El "Petit Journal" critica la divisibilidad de la paz y dice que para los franceses la guerra es un mal y que nunca puede haber "guerra buena".

El "Figaro" censura el envío "simbólico" de tropas al territorio alemán.

Por su parte, la "Volonté" dice que hay que ser optimista, porque la amenaza de una guerra ha desaparecido y Europa se reunirá para liquidar el pasado y reconstruir el porvenir.

"La République" considera que el acuerdo de Londres es tan bueno como podía esperarse, teniendo en cuenta las condiciones desfavorables en que ha sido concertado.

"Le Quotidien" llama la atención sobre el hecho de que la garantía inglesa no es valedera más que para un ataque no provocado, por lo cual Francia no debe hacer el juego a los Soviets.—Fabra.

BERLIN, 21.—Los periódicos berlineses de esta mañana se ocupan extensamente del memorándum de las potencias locarnianas.

El "Voelkischer Beobachter" demuestra que lo mismo que el plan de una gran Conferencia internacional, varios de los puntos del memorándum llevan en sí el peligro de una mistificación o de perjuicios para Alemania. El periódico resume "la crítica del memorándum".

La "Deutsche Allgemeine Zeitung", expresa las mismas ideas en la siguiente forma: "Todos estos detalles demuestran que en el curso de las negociaciones no se ha aprendido todavía nada. Se ha llegado a un acuerdo sobre una fórmula que demuestra las malditas jornadas de Versalles."

La "Berliner Boersen Zeitung" pone de relieve la necesidad de un examen profundo del memorándum antes de que el Gobierno del Reich adopte una actitud



Una...

dos...

tres...

cucharadas

son muchas veces suficientes para demostrar a un enfermo de estómago e intestinos las cualidades curativas del

El "DIGESTONICO" es mi mejor auxiliar en los casos de hiperclorhidria y gastralgia, y cuento a su favor con tres casos de úlcera gástrica que, tratados exclusivamente con dicha especialidad, van transcurridos cinco y cuatro años sin que los enfermos noten la menor molestia, aunque hace tiempo dejaron el régimen alimenticio adecuado."

Dr. JOSE MARIA MADARIAGA (Irún)

DIGESTÓNICO
DEL DR. VICENTE

provisional. El periódico declara que la primera impresión general es la de una gran decepción.

"Sólo vemos—añade el periódico—en estas elaboraciones puntos de vista subjetivos, malevolencia y una actitud determinada por anticipado que se reflejan sobre todo en la propuesta de establecer una zona especial de 20 kilómetros de ancho por el lado alemán de la frontera."

La "Germania" declara: "El memorándum de Londres es un documento de los que reflejan la política de soluciones a medias y mala fe. No dudamos de la buena voluntad y de las intenciones pacíficas reales de las potencias garantes del Tratado de Locarno que han firmado el documento; pero contradecimos categóricamente que hayan prestado un servicio a la causa de la paz. Alemania tiene también un límite hasta el cual pueda ir respetando su honor nacional. Rebasar tal límite significaría prestar un mal servicio al Reich y a la causa de la paz europea."

El "Berliner Tageblatt" dice que Alemania está dispuesta a quedarse en la soledad que le asegure una conciencia pura. Hará cuanto sea necesario sin perjudicar a nadie.—Fabra.

PARIS, 21.—La Prensa de la mañana reproduce en buen lugar las declaraciones del señor Eden en la Cámara de los Comunes, y del señor Van Zeeland ante el Parlamento belga. Por otra parte, varios enviados especiales que permanecen en Londres consideran el porvenir y el alcance del acuerdo de las cuatro potencias locarnianas.

En el "Petit Parisien", Bourguies dice: "Constituye la parte principal y realmente sólida del acuerdo el nuevo compromiso que la Gran Bretaña ha consentido, por fin, en tomar en el terreno militar para garantizar la seguridad de nuestro país. Ahora se espera la respuesta de Alemania. Es muy probable que el portavoz del Führer no rechace en bloque las condiciones que le son sugeridas, pero intentará obtener una modificación en lo que se refiere a los puntos que el Reich estima inaceptables. La zona desmilitarizada es lo que más disgusta al Gobierno alemán. En cuanto al recurso a La Haya, parece seguro que se dibuja una evolución en el sentido de aceptar, bajo ciertas condiciones. Si estos rumores, procedentes del hotel Carlton, donde se hospeda von Ribbentrop, se confirmaran, el Consejo podría muy bien, antes de separarse, invitar al Reich a presentarse ante el Tribunal de La Haya y atenerse a sus decisiones."

Madame Tabouis recoge también en "L'Ouvre" estos rumores, y añade: "En cuanto al recurso al Tribunal de La Haya, la Delegación alemana no tiene todavía una política definitivamente determinada. Se supone que muy bien puede ser fluctuante. Pero parece que durante la noche ha llegado de Berlín la orden de poner el esfuerzo principal en la resistencia sobre la creación de una zona desmilitarizada de 20 kilómetros."

La articulista prevé, por otra parte, que "probablemente el lunes o el martes Polonia propondrá un nuevo proyecto. Parece tratarse de una conferencia de "vecinos de Alemania", es decir: Polonia, Francia, Checoslovaquia, Suiza, Bélgica, Holanda, Lituania, Hungría e Italia, así como también Inglaterra, en calidad de garante".—Fabra.

LONDRES, 21.—Los periódicos de esta mañana renuevan su llamamiento a Alemania para que ésta haga por su parte, un gesto. Casi unánimemente hacen valer que las proposiciones podrán ser modificadas o rectificadas y que el texto del memorándum de las potencias de Locarno no es definitivo. El Gobierno inglés desea que se lleven a cabo modificaciones y en esto tiene el apoyo de toda la opinión pública.

El "Times" pone de relieve también esta actitud, y en un artículo titulado "La toca la vez a Alemania" dice que se debería observar, ante todo, que las proposiciones no son más que primeras proposiciones y no la forma definitiva de un acuerdo. Presentan más bien un compromiso que las cuatro potencias de Locarno han realizado entre sí. Todavía no se ha llegado a un acuerdo entre estas potencias y Alemania.

Alemania rechaza resueltamente y para siempre todo cuanto represente una limitación de su soberanía

(Conferencia telefónica de Eugenio Xammar)

BERLIN, 21.—El embajador extraordinario, señor Ribbentrop, consejero íntimo del canciller Hitler para las cuestiones de política exterior, representante de Alemania en las negociaciones de Londres, ha llegado esta noche a Berlín por vía aérea. El resto de la delegación alemana permanece en Londres. No se trata, pues, de una retirada. Alemania no desea romper el contacto establecido. Pero el canciller Hitler no está dispuesto a aceptar en bloque los diversos puntos del acuerdo logrado entre las demás potencias firmantes del Pacto de Locarno para hacer frente a la nueva situación creada en Europa. No se sabe aún como y cuando se hará el anuncio público de esta decisión. Pero la decisión existe y no será rectificada.

Entiende el canciller—la Prensa de esta noche y de mañana por la mañana refleja su pensamiento con perfecta unanimidad—que Alemania no puede aceptar bajo ningún pretexto la presencia de tropas extranjeras, inglesas, italianas o de otros países en el territorio renano, aunque sólo sea por un período limitado y en una zona de veinte kilómetros de anchura. ¿Dónde queda la igualdad de derechos si Francia y Bélgica se niegan a aceptar una medida análoga en su territorio? Alemania no puede aceptar tampoco la obligación de no construir fortificaciones ni aeródromos en la zona renana, porque también esto sería contrario al principio de la igualdad de derechos, a pesar de que en el Acuerdo se impone a Francia y Bélgica la misma obligación. Estos dos países tienen terminada la construcción de su sistema de fortificaciones. Alemania todavía no ha empezado a construir el primer fuerte.

¿Puede aceptar Alemania el recurso al Tribunal de La Haya y someterse de antemano a la sentencia que dicte dicho Tribunal sobre la compatibilidad o incompatibilidad del Tratado de Locarno con el Pacto francosoviético? Si se entiende que la sentencia del Tribunal de La Haya, caso de que declare ambos Tratados compatibles, puede representar para Alemania la obligación de retirar sus tropas de Renania, el Gobierno alemán no irá a La Haya, porque no está dispuesto a consentir la evacuación de Renania en ningún caso. Si la sentencia de La Haya hubiera de surtir sólo efecto en relación con el nuevo estatuto de Renania, es posible que el Gobierno alemán no se colocara en actitud intransigente.

Alemania rechaza resueltamente y para siempre todo cuanto represente una limitación de su soberanía. Puede anunciarse ya, por consiguiente, que si llega a reunirse la proyectada Conferencia para estudiar el nuevo Estatuto del Rhin, Alemania mantendrá a toda costa su derecho a fortificar la frontera renana. Sin el reconocimiento pleno y efectivo de este derecho el Gobierno alemán no aceptará ningún nuevo compromiso en el Oeste de Europa.

Aparte de los puntos concretos que Hitler estima inaceptables y que no aceptará el Convenio de Londres, en su conjunto, ha causado aquí una impresión desastrosa. Según los periódicos berlineses, todos ellos sin excepción, los hombres de Estado europeos, no han sabido estar a la altura de las circunstancias que Hitler creó con su "generosa oferta de paz". A los planes grandiosos, a las sublimes concepciones del "Führer", han contestado con un documento inspirado por el mismo espíritu que dictó el Tratado de Versalles. El "Berliner Tageblatt" dice que el memorándum de Londres merece ir al cesto de los papeles y no a la mesa de una Conferencia internacional.

Hitler, mientras tanto, conferencia con Ribbentrop, portador de las últimas impresiones de Londres y de los últimos y mejor intencionados consejos de Mr. Eden. En el discurso de propaganda electoral que el canciller alemán pronunciara mañana por la tarde en Breslau podrán encontrarse seguramente los primeros ecos de estas conversaciones con su consejero íntimo y embajador extraordinario cerca de la Sociedad de Naciones y del Gobierno británico.

LA FIRMA DEL TRATADO NAVAL SE EFECTUARA EL PROXIMO MIERCOLES EN EL SALON DE LA REINA ANA, DEL PALACIO DE SAN JAIME, DE LONDRES

Una copia del Tratado, con todos los documentos de la Conferencia Naval, será enviada al secretario general de la Sociedad de Naciones

LONDRES, 21.—El Tratado naval se firmará el miércoles, y no el martes, en el salón de la Reina Ana, del Palacio de San Jaime.

La ceremonia de la firma tendrá lugar dicho día a las cuatro de la tarde. El Tratado será firmado por los delegados de los Estados Unidos, Francia y delegados del "Commonwealth", excepto Irlanda, que ha manifestado su deseo de no firmar este acuerdo.—Fabra.

LONDRES, 21.—Al terminar la reunión final que ha celebrado esta mañana el Comité número uno de la Conferencia naval, ha sido publicado un comunicado, que dice especialmente:

"En la reunión de esta mañana del Comité número uno fué examinado y aprobado el informe del subcomité, que

LOS COMUNISTAS DE OBERA INCENDIAN UN BOSQUE

BUENOS AIRES, 21.—En Obera, en el Estado de Misiones, donde ha estallado la sublevación comunista, un incendio ha destruido dos mil hectáreas de bosque. Las autoridades atribuyen el siniestro a los comunistas.—Fabra.

los programas navales con previo aviso de construcción. Los programas navales serán notificados durante los cuatro primeros meses del año. La notificación y un plazo de cuatro meses serán obligatorios para cualquier nueva construcción. También se notificarán las puestas en quilla. Los programas comunicados se referirán a todos los detalles sobre el tonelaje, armamentos, etc., susceptibles de diferenciar los buques.

Segundo. Proyecto de limitación cuantitativa. Se fija el tonelaje máximo de los buques de guerra en 35.000 toneladas, con cañones de catorce pulgadas; pero en el caso de que Italia y Japón no aprueben este acuerdo antes del mes de enero de 1937, se fijará el calibre de los cañones en dieciséis pulgadas. En 1940 se celebrarán conferencias para estudiar las posibilidades para una reducción del tonelaje de estos buques. Se fija el tonelaje de los cruceros de clase B en 8.000 toneladas, con cañones de 6,1 pulgadas. Los cruceros existentes en la actualidad de 10.000 toneladas, con cañones de 8 pulgadas—clase A—, serán conservados. No se construirán unidades de esta categoría durante el tiempo que duren los acuerdos.

Los firmantes han decidido, además, una zona de no construcción entre 8.000 toneladas y 17.500. Ningún buque de guerra llevará cañones inferiores a 10 pulgadas. El tonelaje de los submarinos ha sido fijado en 10.000 toneladas, con cañones de 4,1 pulgadas. Los portaaviones tendrán un tonelaje de 36.000 toneladas, con cañones de 6,1 pulgadas.

También han sido redactadas cláusulas de salvaguardia, que prevén las eventualidades de que las potencias pidiesen la modificación del acuerdo, ya sea a consecuencia de una guerra, ya sea por la amenaza producida por el rearme intensivo de una potencia no participante en el acuerdo, así como en el caso de que una tercera potencia construya unidades que sobrepasen los límites del acuerdo.—Fabra.

La primera Comisión aprobó el Acuerdo naval, que será firmado el miércoles por los Estados Unidos, Inglaterra y Francia

LONDRES, 21.—La primera Comisión de la Conferencia naval ha aprobado definitivamente el Acuerdo naval. La firma solemne por los Estados Unidos, Inglaterra y Francia se verificará el miércoles, en el Palacio de Saint James.

Después de la sesión se ha publicado el comunicado siguiente: "Bajo la reserva general de la Delegación de Italia en la cuestión de las grandes unidades de batalla y de la zona de prohibición de las construcciones, la primera Comisión ha examinado y aprobado el informe de la Comisión de Redacción."

Asistieron dos observadores nipones a esta reunión final.

El Acuerdo prevé una adhesión ulterior de Italia y del Japón; pero los diversos Estados miembros del Imperio británico no coincidieron en algunos puntos de vista. El delegado de Irlanda declaró que su Gobierno no firmará el Acuerdo, que sólo afecta a las potencias navales y que podría acarrear en el porvenir la participación de Irlanda en un Tratado naval. El delegado de África del Sur formuló también reservas, una de ellas declara explícitamente que la Unión Sudafricana quiere firmar el Acuerdo en tanto sea país independiente.

El nuevo Acuerdo naval entrará en vigor el día 1 de enero de 1937 y será aplicable hasta diciembre de 1942.

Los detalles esenciales del Acuerdo son conocidos. Solamente las condiciones bajo las cuales podrá ser modificado o declarado terminado, son nuevas. Estas son: primera, si se pierde un navío a causa de un accidente podrá ser reemplazado; segunda, en caso de guerra, puede ser declarado caducado el Acuerdo; después de consultar con los firmantes, después de cesar las hostilidades se pondrá de nuevo en vigor; tercera, si un Estado no contractual construye una unidad no conforme con las estipulaciones, los contratantes serán informados para consulta; cuarta, si la seguridad nacional de una de las partes contratantes está comprometida por una modificación cualquiera, los Estados firmantes serán igualmente informados con consulta ulterior.—Fabra.

EL VAPOR ALEMAN "PI-TEA" RECOGE A DOS NAUFRAGOS

Habían permanecido tres horas luchando con las olas

SAN SEBASTIAN, 21.—A dos millas de Pasajes, el vapor alemán "Pitea" recogió a Antonio Echeverría y Claudio Trujillo, que cuando pescaban en una lancha el viento volcó la embarcación, permaneciendo en el agua tres horas. Llegaron al puerto ilesos.

LA CRISIS DE TRABAJO

Distintas medidas para aliviar el paro

VIGO, 21.—La Comisión gestora de la Diputación ha librado la cantidad de cincuenta mil pesetas para crear el Orfeón Marítimo en la Isla de San Simón, y 350.000 para obras en la dársena de Berbés. También se sabe que el ministro de Obras Públicas ha firmado la cesión a Hacienda de los terrenos donde se edificará la Aduana de Vigo. Igualmente se ha resuelto una diferencia que existía en el tipo de desgace de vapores de pesca equivalente a una concesión de tres millones de pesetas a favor de los armadores y obreros de los astilleros.

Los patronos de Palma del Río se han comprometido a proporcionar trabajo a 700 obreros hasta el mes de mayo

PALMA DEL RÍO, 21.—El Inspector de Trabajo adscrito a los servicios del Gobierno civil, don Eugenio Gavilán, ha conseguido resolver uno de los más graves problemas de trabajo de cuantos había planteados en la provincia. Los patronos se han comprometido a facilitar trabajo a setecientos obreros hasta el mes de mayo. El gobernador ha hecho grandes elogios de la labor que viene desarrollando el señor Gavilán.

Los patronos de Béjar contribuirán para remediar el paro

BEJAR, 21.—Citados por la Comisión gestora municipal se reunieron los primeros contribuyentes y comerciantes e industriales, con el fin de arbitrar dinero para remediar el paro obrero. Reinó la mayor cordialidad entre los reunidos y se acordó que los propietarios contribuyan a razón de 12 pesetas por cada fanega de tierra de su propiedad y los comerciantes con el 10 por 100 de la cuota de industrial. Se elogia mucho la conducta de estos elementos en favor de las clases necesitadas.

Entierro de un socialista

MURCIA, 21.—Esta tarde se celebró el entierro del joven socialista Juan Lozano, que falleció en el hospital de Murcia. Se organizó una manifestación, y el féretro fué llevado a hombros de los compañeros del finado por las calles más importantes de la ciudad hasta el cementerio. Ocuparon la presidencia representantes del Frente Popular, de la Diputación y del Ayuntamiento.

Cesa en su cargo el comandante militar de Vigo

VIGO, 21.—Ha cesado por orden de la autoridad el comandante militar de la plaza, don Tomás Dorrego Eaperante. El sustituto se halla ya en Vigo.

El homenaje a Valle-Inclán, en Vigo, se celebrará el día 27

VIGO, 21.—El Ayuntamiento ha acordado celebrar el día 27 próximo el homenaje al ilustre escritor Valle-Inclán.



La alegría del hogar

El niño está sano, es travieso, alegre, sus padres son felices, los amigos les admiran.

SECRETO:

Cuidando su salud, siguen un régimen alimenticio sencillo, sano, agradable y estimulante. Todos toman NESCAO.



Un producto NESTLÉ, puro, sano, rico y fácil de digerir. Nutre y crea músculos, sin grasa inútil. Fortifica y no estríne. Su composición básica es ideal. Contiene todos los elementos nutritivos, sales minerales y vitaminas de la mejor leche fresca, del trigo candeal malteado, del cacao y del azúcar.



NESCAO

PRODUCTO NESTLÉ

EL ALIMENTO GENERADOR DE VITALIDAD Y ENERGÍA

EL EX CONSEJERO DE LA GENERALIDAD SEÑOR DENCAS VIENE A MADRID

Viene a responder ante el Tribunal de Garantías

BARCELONA, 21.—En el expreso de esta noche ha marchado a Madrid el ex consejero de Gobernación de la Generalidad, don José Dencás. Le acompañan dos agentes de Policía y un inspector. El señor Dencás va a disposición del Tribunal de Garantías, acusado del delito de malversación de capitales del fondo de Beneficencia del departamento de Gobernación de la Generalidad, a cuyo frente estuvo el señor Dencás hasta el 6 de octubre de 1934. Al hacerse cargo de dicho Departamento el delegado del Estado, don Ramón Carreras Pons, después de los sucesos, la Junta de Beneficencia descubrió la anomalía al realizar una revisión de cuentas.

LOS AYUNTAMIENTOS

La Gestora de Alava pide ayuda para lograr el Estatuto vasco

VITORIA, 21.—En sesión celebrada por la Gestora provincial se acordó invitar a los Ayuntamientos, Diputaciones y diputados a Cortes de todo el país para que soliciten de los Poderes públicos la concesión del Estatuto vasco.

En Guipúzcoa se ha constituido la nueva Gestora provincial

SAN SEBASTIAN, 21.—Se ha constituido la nueva Gestora provincial, que integran dieciséis miembros del Frente popular. Se designó presidente a don Miguel Linceaga, de Izquierda Republicana de Irún.

Nuevo gestor en El Ferrol

EL FERROL, 21.—El gobernador civil ha nombrado concejal de este Ayuntamiento a don José López Bouza, ex gobernador y presidente del partido de Izquierda Republicana de El Ferrol. El señor López Bouza ha tomado posesión de su nuevo cargo.

Un concejal bilbaíno pide que se sustituya la Diputación por un Comité intermunicipal

BILBAO, 21.—El concejal nacionalista de Bilbao señor Basterra ha presentado una moción proponiendo que se realicen gestiones cerca de todos los concejales vizcaínos que forman la gestora de la Diputación para que abandonen dicho cargo, interviniendo en la gestión un Comité intermunicipal. También propone que se pida al Gobierno que anule todos los acuerdos que vulneren el concierto económico municipal, y que se constituya la Diputación vasca por elección popular, y en caso contrario, por elección indirecta de los Ayuntamientos.

Se solicita la amnistía para "El enemigo público número 1"

BARCELONA, 21.—El letrado señor Medina ha presentado un escrito a la Sala sentenciadora solicitando sean amnistiados de la condena de treinta años de reclusión que sobre ellos dictó, José Martorell Virgili, "El enemigo público número 1", y José Serrano Castroviejo, por el atraco a la Casa Donat, del paseo de la República, hecho de carácter social, que el letrado estima comprendido en la amnistía.

El alcalde de Sevilla agradece el saludo de su colega de Castellón

SEVILLA, 21.—El alcalde de Sevilla ha enviado un telegrama a su colega de Castellón agradeciéndole el saludo que le ha dirigido al posesionarse de su cargo.

CHARLES MAURRAS CONDENADO A CUATRO AÑOS DE CARCEL

A causa de un artículo que provocó el atentado contra León Blum

PARIS, 21.—El Tribunal ha dictado hoy el fallo en el proceso seguido contra el director del periódico monárquico "L'Action Française", señor Maurras, acusado de provocación al asesinato a consecuencia de un artículo publicado en dicho diario a raíz del atentado contra el "leader" socialista, señor Blum.

El señor Maurras ha sido condenado a cuatro años de cárcel. El fallo descarta la condena condicional.

El gerente del mismo periódico ha sido condenado a cien francos de multa. Fabra.

AYER SE CELEBRARON FUNERALES, EN MEMORIA DEL SEÑOR VENIZELOS, EN LA IGLESIA GRIEGA DE PARIS

Presidieron el duelo la esposa y los hijos del finado

PARIS, 21.—Esta mañana se han celebrado en la iglesia griega de la calle de Georges Bizet solemnes funerales en memoria del señor Venizelos.—Fabra.

PARIS, 21.—En los funerales de esta mañana en memoria del ilustre político griego señor Venizelos, presidieron el duelo los hijos del finado Sófocles y su esposa y Kullacos, así como el almirante Papalexopoulos.

Entre las numerosas personalidades que asistieron a la ceremonia figuraban los señores Sculas, ex diputado venizelista; Diómades, ex ministro de Negocios Extranjeros; el mariscal Franchet d'Esperey, una Comisión de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, de la que formaban parte los señores Truchy, presidente; Jacques Bardoux, etc.

También asistió el personal de la Legación griega, con el señor Politis a la cabeza; el general Georges, jefe del Estado Mayor del Ejército, y el señor Heriot.

El cadáver del señor Venizelos será trasladado el lunes a Brindisi, donde será embarcado a bordo de un crucero griego, que le llevará a Grecia.—Fabra.

LA CAMARA FRANCESA ANUNCIA LA REANUDACION DE LAS SESIONES PARA EL DIA PRIMERO DE JUNIO

Las elecciones tendrán lugar los días 26 de abril y 3 de mayo

PARIS, 21.—La Cámara, después de aprobar claro número de proyectos que estaban pendientes, ha levantado la sesión a las tres de la madrugada, anunciando la reanudación de sus trabajos para el día 1 de junio.

Se recuerda con este motivo que las elecciones se celebrarán los días 26 de abril y 3 de mayo.

Al final de la sesión, el presidente del Consejo, señor Sarraut, declaró con satisfacción de que "esta legislatura termina con las elevadas y bellas palabras del ministro de Negocios Extranjeros, aplaudidas por la unanimidad de la Cámara, unida cuando se trata de los grandes intereses de la patria".

El jefe del Gobierno añadió: "El Gobierno presidirá con toda lealtad las elecciones, sin intentar influenciar su resultado. Por ardorosa que sea la batalla no debe dejar recuerdos dolorosos. Los diputados de esta legislatura pueden decir que en ninguna época de la historia parlamentaria se plantearon problemas tan profundos ni tan graves. Hago votos por que la nueva Asamblea esté animada por el triple pensamiento: amor a la Patria, culto de la República y respeto de las instituciones parlamentarias".—Fabra.

NOTICIAS DE ADDIS ABEBA DAN CUENTA DE UNA VICTORIA OBTENIDA POR LAS TROPAS ETIOPIES AL NORTE DE AMBA ALAGI

Varios centenares de soldados italianos de la División Alpina perecieron en la batalla

ADDIS ABEBA, 21.—Se informa que los etíopes han obtenido ayer una victoria después de un combate, que ha durado varios días, al Norte de Amba Alagi. En esta batalla el Negus participó activamente.

Se dice que las pérdidas italianas son considerables.—United Press.

ADDIS ABEBA, 21.—A consecuencia de la victoria, que, según se dice, han logrado los etíopes en el Norte de Amba Alagi, la posición de los italianos en Macallé se asegura que es crítica.

Se calcula en unos trescientos a mil los soldados italianos de la División Alpina, que perecieron en la batalla.

Según se informa, el Negus, personalmente, llevaba el mando de las tropas etíopes en colaboración con Djazmatch Biru.

Entre las tropas etíopes figuraban destacamentos de veteranos de la batalla de Adua, que constituyó una victoria tan grande para el ejército etíope. Igualmente iban en las filas etíopes descendientes de los que participaron en aquella memorable victoria.

Según informes facilitados, Djazmatch Biru atacó por el flanco a las columnas italianas, con gran éxito.

Después de facilitada esta información han aumentado los temores en la capital de Etiopía de que Addis Abeba sea bombardeada por los aviones italianos, como represalia por la derrota que han sufrido sus tropas en el Norte. Hace buen tiempo, lo que facilita los ataques aéreos.

Muchos etíopes han tomado la precaución de echar los cierres de sus escaparates, haciendo los oportunos preparativos para salir de la ciudad en el momento en que se advierta la inminencia de un bombardeo aéreo.—United Press.

El financiero Ricket ha llegado a Addis Abeba

ADDIS ABEBA, 21. (De nuestro servicio especial.)—El señor Ricket ha llegado hoy a Addis Abeba; pero se ha negado a hacer declaraciones sobre el motivo de su viaje.

Sin embargo, como viene de Roma, se supone que su visita tiene no sólo un fin comercial, sino también político.—D. N. B.

Los cabecillas de la revuelta de Godjam

ADDIS ABEBA, 21. (De nuestro servicio especial.)—Los tres cabecillas de la

revuelta del Godjam del pasado enero han llegado encadenados a la capital, en avión.

Se declara semioficialmente que la revuelta ha sido reprimida.—Reuter.

ADDIS ABEBA, 21.—(De nuestro servicio especial.)—Los tres cabecillas rebeldes que han sido traídos esta mañana en avión a Addis Abeba han comparecido inmediatamente ante un Consejo de guerra por haber intentado provocar una sublevación en Dessie contra el príncipe heredero.

Se trata del dejac Matsch, del dejac Gabrehot y del dejac Amato Amediali.

Por orden del comandante militar de la capital, todas las tiendas han estado cerradas hoy a causa del peligro de ataques aéreos.—D. N. B.

El Comunicado oficial italiano número 161

ROMA, 21.—Mariscal Badoglio telegrafía: "Intensa actividad de aviación en los dos frentes. Por lo demás, nada importante hay que señalar."

Una protesta abisinia contra el empleo de gases

ADDIS ABEBA, 21.—(De nuestro servicio especial.)—El Gobierno abisinio ha enviado a todas las organizaciones de la Cruz Roja y a todas las Asociaciones femeninas del mundo una protesta contra la actitud de las tropas italianas, a las que acusa de utilizar gases asfixiantes.

Termina pidiendo a estas Asociaciones que "actúen energicamente para poner fin a los manejos italianos".—Havas.

Los italianos acumulan material y pertrechos suficientes para dos años

ASMARA, 21.—El corresponsal del diario "Voelkscher Beobachter", que ha vuelto al frente Norte después de una

larga ausencia, informa haberse producido profundos cambios, tanto desde el punto de vista militar como político. Declara que el Ejército italiano ha acumulado en el África oriental grandes reservas de material, suficientes para dos años de campaña. La construcción de autopistas debidamente acondicionadas permitirá asegurar todos los servicios, aun durante la época de las grandes lluvias, que comenzarán hacia mediados del mes de junio. Numerosos campos de aviación han sido instalados por los italianos, ya que la aviación constituye uno de los factores estratégicos más importantes en el África oriental. El mismo corresponsal estima que operaciones de gran envergadura tendrán lugar en el frente norte antes de que principien las grandes lluvias.

Actividad de la aviación italiana en el Sur

MOGADISCIO, 21.—Todo el territorio del Ogaden está cada día sometido al conocimiento y control de las escuadrillas de Aviación italiana. Las fuerzas etíopes pertenecientes al ras Nasibu son continuamente hostilizadas por los aviones, viéndose obligadas a fraccionarse las grandes concentraciones. Con objeto de alcanzar las líneas más avanzadas, los aparatos realizan verdaderos cruceros para desalojar al enemigo, efectuando siete u ocho horas de vuelo sin interrupción. Los aviones de bombardeo entran solamente en acción después de haber recibido por radiotelegrafía las indicaciones de los aparatos de reconocimiento. Casi todos los días se bombardean y ametrallan los grupos de guerreros abisinios.

Bombardeo aéreo de Quoram

ADDIS ABEBA, 21.—Aviones italianos han bombardeado Quoram y sus alrededores, causando numerosas víctimas.—Fabra.

PARTE DE OPERACIONES

UNA AVIACION EJEMPLAR

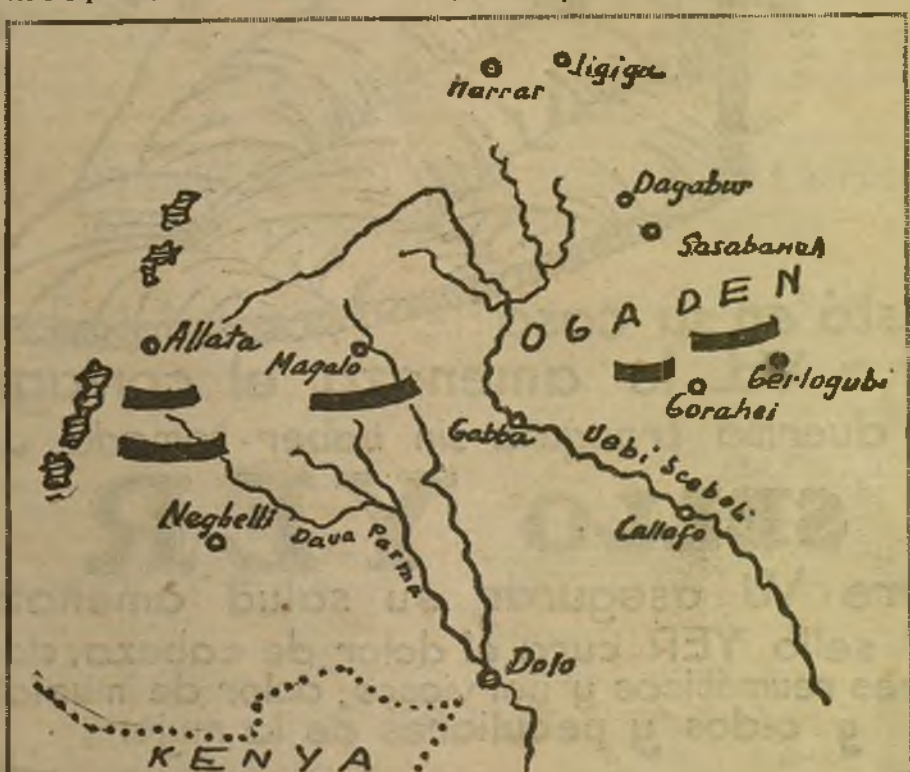
Rumores, más que noticias concretas, aparecen en varios periódicos extranjeros dando a entender que la descomposición interior del Imperio

abisinio determinaba al Negus a gestionar la paz prescindiendo de la Sociedad de las Naciones y empujado por el "ras" Kassa, ya convencido de la inutilidad de los esfuerzos y del abandono en que han dejado a Etiopía las naciones; estos rumores parecen que han surgido de los mismos europeos llegados al principio de la guerra a la capital con la ilusión de que, al amparo de la protección exterior, iban a lograr negocios o altos cargos; el fracaso de la organización que las misiones militares dieron a los núcleos abisinios y la creencia popular de que a esa causa deben la derrota provocó cierta xenofobia y algunos incidentes hostiles contra los extranjeros, creando una situación peligrosa.

De Asmara dicen los telegramas de una agencia germánica que la reserva de viveres y elementos de guerra acumulada en los frentes italianos está calculada para dos años de operaciones y que habrá, antes del período de las grandes lluvias, un movimiento de gran importancia.

Si es así, no debe durar mucho el "impasse" actual, porque los temporales comienzan en junio, y a esas fechas han de hallarse en estado de servicio las vistas, las comunicaciones y los campamentos, lo que invertirá, por lo menos, más de un mes; queda otro mes para realizar esa operación en gran escala, cuyos objetivos no pueden ser otros que acercarse o llegar a la capital.

Hacer profecías es siempre temerario; pero todos los síntomas inducen a pensar que una paz italo-etíope en estos momentos convendría al Negus, resignándose, naturalmente, a perder Italia, ya que lo conquistado vale la pena de los sacrificios hechos y la per-



Situación actual de las columnas italianas en el frente Sur

mitiría repatriar buena parte de sus tropas y disminuir los gastos: la situación internacional, al de Europa es muy incierta y no resulta fácil ni cómodo tener a la vez dos preocupaciones.

La acción de los aviones en el sector del Sur se ha intensificado moral y materialmente; lo primero, mediante el bombardeo de la cintura de Harar; lo segundo, con el ataque y destrucción de las organizaciones defensivas descubiertas por los aparatos de reconocimiento; el parte—oficioso, sin duda—encomia el trabajo de los aviadores, aunque calla quizá el mérito mayor de manejar esas máquinas en clima tan vario como el de Etiopía, pues si al problema de despegar en terrenos del Norte, cuya altura mantiene el aire enrarecido y sutil, es grave, no lo es menos en el Sur, donde la atmósfera ahoga y las grasas se liquidan por el calor tórrido; en verdad que a la Aviación italiana ha correspondido llevar sobre sí el peso máximo de la campaña; pero hay que reconocer que lo lleva gallardamente; mucho habrán de estudiar los profesionales de todos los países el funcionamiento de todas las armas en esta guerra, y no será lo menos interesante cuanto a la Aviación se refiere.—GENERAL BERMUDEZ DE CASTRO.



Situación actual de los Cuerpos de ejército italianos en el frente Norte

LA CONFERENCIA ITALO-AUSTRO-HUNGARA

Ayer se celebró la primera entrevista, con asistencia de Mussolini, Gombos y Schuschnigg

ROMA, 21.—La primera entrevista italo-austro-húngara celebrada esta mañana no ha durado más que tres cuartos de hora.

La segunda conversación, de esta tarde, no será tampoco muy larga.—Fabra.

ROMA, 21.—La primera conversación celebrada esta mañana, en el palacio de Venecia, entre los señores Mussolini, Gombos y Schuschnigg será seguida de una segunda entrevista prevista para las tres de la tarde.

Esta segunda entrevista será probablemente la última, con lo que el acuerdo que ha de confirmar los sentimientos de amistad y colaboración entre los tres países quedará así realizado en el primer día.

Los políticos austriacos y húngaros han sido invitados a almorzar por el rey Víctor Manuel, así como el señor Mussolini. Después asistirán a una parte de la sesión de la Cámara de Diputados.—Fabra.

Las iglesias del Reich expresan su adhesión al "Führer"

BERLIN, 21.—Después de haber declarado el presidente del Comité de las Iglesias del Reich, señor Zoellner, inmediatamente después de la sesión histórica del Reichstag de 7 de marzo, la fidelidad de la Iglesia evangélica alemana y de haber asegurado la colaboración de los fieles en la lucha del pueblo por su honor y su derecho a la vida, el Comité de las Iglesias del Reich comunica ahora que la Federación de Pastores Protestantes Alemanes ha adoptado la resolución siguiente:

"Los jefes de Asociación de la Federación de Pastores Protestantes Alemanes

del Reich se han enterado con alegría de la proclamación de la Iglesia evangélica tal como está expresada en el telegrama del superintendente federal, doctor Zoellner, y se adhieren sin reserva alguna en esta hora decisiva para nuestro pueblo a dicha manifestación de fidelidad al "Führer". Firmado: Klingler, jefe de la Federación del Reich.—Fabra.

En Chile, un grupo de bandidos asalta un edificio municipal

SANTIAGO DE CHILE, 21.—Un grupo de bandidos asaltó en Algegenge el edificio municipal de la localidad, saqueándolo y llevándose una importante cantidad de dinero, cuya exactitud se desconoce hasta ahora.

En Venezuela se da trabajo a 40.000 obreros

CARACAS, 21.—El presidente López Contreras ha tenido una entrevista con los representantes de las organizaciones obreras, prometiéndoles el mejorar las condiciones de los trabajadores, para lo cual fomentará la construcción de obras públicas, dando trabajo a unos cuarenta mil obreros.

1.370 millones para los bonos de los veteranos y 440 millones para ayuda a los granjeros yanquis

WASHINGTON, 21.—El presidente, Roosevelt, ha firmado la enmienda que prevé una suma de 440 millones de dólares para la ejecución del nuevo programa de ayuda a los granjeros, así como 1.370 millones de dólares para el pago en especie del "bonus" a los veteranos.—Fabra.

La gripe



está en su casa y a Vd. le amenaza el contagio. No duerma tranquila sin haber tomado un

SELLO YER

si quiere Vd. asegurar su salud amenazada.

El sello YER cura el dolor de cabeza, dolores reumáticos y nerviosos, dolor de muelas y oídos y peculiares de la mujer

ACCIDENTES DE LA CIRCULACION

Una niña muerta por atropello de automóvil

VIGO, 21.—La niña de ocho años, Dolores García, fué atropellada por un automóvil, que se dio a la fuga, y sufre lesiones graves y conmoción cerebral.

EL ORDEN PUBLICO

Han sido multados los directivos del Centro Tradicionalista de Montilla

CORDOBA, 21.—El gobernador ha impuesto multas de 2.000 pesetas a los directivos del Centro Tradicionalista de Montilla por tener decorado el local con caricaturas grotescas de las más altas autoridades de la República. Además, el Centro ha sido clausurado.

Patronos multados por infracción de las bases de trabajo

VALENCIA, 21.—Por infracción de las bases de trabajo han sido multados con cincuenta pesetas diecinueve patronos de Benifayó, veinticinco de Ayelo de Maltehit, veintiséis de Jeresa y veinte de Llosa de Ranes, y con cien pesetas dos de esta última localidad.

Nuevas bases de trabajo en Montaberner

VALENCIA, 21.—En Montaberner han sido firmadas por patronos y obreros agrícolas las nuevas bases de trabajo.

Ha sido detenido en Valencia el representante de la J. O. N. S. en aquella Facultad de Medicina

VALENCIA, 21.—Ha sido detenido Julio de Miguel Martínez de Bujanda, presidente de la Sección de Medicina del Sindicato Español Universitario y representante de la J. O. N. S. en la Facultad de Medicina.

En Barcelona fué detenido, y libertado más tarde, el jefe de Falange Española

BARCELONA, 21.—La Policía ha puesto a disposición del Juzgado de guardia al secretario de Falange Española, don Carlos Trías Beltrán, con motivo del registro practicado ayer en un Centro de aquella entidad, donde fueron encontradas una pistola y municiones. Después de prestar declaración, el señor Trías fué puesto en libertad.

Asimismo ha sido puesto en libertad el jefe regional de Falange, don Roberto Basas, detenido ayer por el mismo motivo.

Los peritos armeros han dictaminado sobre el arma encontrada en el local, que parece está inservible.

El gobernador de Granada se pro-

GRANADA, 21.—El gobernador ha declarado que tiene el propósito de que el desarme en la provincia sea total. Ha negado que la recogida de armas la efectúen paisanos, sino personas revestidas de autoridad. Ha multado a un vecino de Chimenea por proferir frases molestas para la actual situación.

JAEN, 21.—Han sido detenidos los directivos de Falange Española, entre ellos el jefe provincial, señor Rodríguez Acosta.

VALENCIA, 21.—El gobernador ha ordenado la detención del propietario del Hotel Royal por haberse negado a cumplir el decreto sobre readmisión de los seleccionados, pues la primera autoridad de la provincia está decidida a que esta disposición se observe sin la menor vacilación, y ha declarado que sobre quien trate de vulnerarla caerá todo el rigor de la ley.

Por iniciativa del señor Solsona, en atención a la importancia que los problemas de trabajo tienen en Valencia, el Gobierno ha acordado sustituir al delegado de Trabajo, nombrando un delegado especial que imprima una intensa celeridad a los expedientes de readmisión de obreros.

POLITICA ECONOMICA

Política de gastos y política de ahorro

En una situación económico-financiera normal no cabría discutir acerca de la preferencia entre lo que puede llamarse "política del gasto" y "política del ahorro". La base más sólida de la conservación social se encuentra en el ahorro, y por ello lo verdaderamente clásico es el estímulo al mismo. Más de una vez he hecho alusión en estos artículos al caso de Francia, salvada económicamente en la Gran Guerra por la potencialidad del ahorro privado, y al caso reciente de Inglaterra, que, con una normalidad envidiable y con un sentido conservador de continuidad económica, va salvando todas sus dificultades en forma que simultáneamente estimula la reconstrucción industrial del país y el saneamiento financiero de su Hacienda. Dentro de una normalidad, la trayectoria inglesa es la única apetecible: deflación de gastos, contención en límites prudentes de los tributos y reducción de la Deuda pública, logrando que los presupuestos se liquiden nivelados o con superávit.

Pero los países son hijos en cada momento de las circunstancias, y no siempre es posible copiar en uno lo que se practica en los demás. A nadie se le oculta que las condiciones en que se desenvuelve España son, desde hace bastantes años, muy distintas a las que se dan en Inglaterra, y aplicar entre nosotros a rajatabla las medidas deflacionistas y de nivelación presupuestaria que Inglaterra aplica puede ser contraproducente. Bien pudo observarse esto cuando un Gobierno anterior quiso intensificar el ritmo de las restricciones presupuestarias. Los daños fueron superiores a los beneficios, y al final hubo que prescindir de tales restricciones.

Los gobernantes y economistas españoles—éstos, en función auxiliar de aquéllos—se encuentran hoy solicitados por dos políticas económico-financieras distintas: una, la que, al contemplar el déficit crónico del Presupuesto, tiende a que el déficit desaparezca, el Presupuesto se nivele y pueda después iniciarse la reconstrucción económica del país; otra, la del que siente el apremio de que vaya por delante la reconstrucción para que, vigorizadas las fuentes productoras, se domine el problema social y se pueda con los mismos tipos de tributación obtener ingresos crecientes para el Tesoro, que vayan colmando de modo progresivo, pero escalonado, el vacío del déficit.

La política niveladora supone la deflación de gastos, que sólo puede ser efectiva si se fundamenta en el ahorro privado para que éste sirva de resistencia orgánica contra la depresión que desde el Poder público se provoca. La otra política, sin llegar a incurrir en inflaciones peligrosas, toma el camino opuesto: el de absorber tal ahorro en empréstitos extraordinarios, verter el producto de éstos sobre la agricultura y la industria nacionales, reanimarlas y robustecerlas, y cuando esto se ha logrado, llamar a sí el Tesoro público una parte de esos beneficios que, con la acción estimuladora del Estado, se han llegado a producir. Claro está que esto excluye, a su vez, la deflación de gastos por reorganizaciones administrativas macizas o globales que expelen de la Administración pública a la vida privada cantidad crecida de personas que viven a la sombra del Presupuesto, y que precisamente en los momentos de depresión económica de los países es cuando menos pueden aspirar a lograr

ocupaciones de carácter privado, con lo cual los métodos deflacionistas precipitados suelen tener como consecuencia una baja en la potencialidad adquisitiva de los mercados que agrava la crisis que se trata de corregir.

¿Qué momento es el que vive ahora España? ¿Conviene a un buen método de gobierno llevar a cabo una política niveladora a ultranza o le conviene, por el contrario, una política más estimuladora del gasto que del ahorro? ¿Es preferible, en una palabra, la nivelación del Presupuesto a la reconstrucción económica o hay que sentar las bases de ésta para que de ella se deduzca aquella nivelación? Estas son las cuestiones esenciales sobre las que, sin duda, medita el Gobierno y debe meditar la opinión para decidir la finalidad inmediata y la característica fundamental de la política económico-financiera que conviene ser seguida.

Así como en el orden político decía Montesquieu que algunas veces hay que velar la estatua de la Libertad, así en el económico-financiero también hay ocasiones en que conviene un eclipse de la doctrina clásica que exige, como buena norma de saneamiento financiero, la nivelación presupuestaria. Y uno de esos momentos es el actual. Por causas múltiples, complejas y de bastante antigüedad, no sólo vive España en una crisis económica, sino que no se advierten en el horizonte los síntomas favorables de coyuntura al alza que, más o menos artificialmente, se empiezan a advertir en algunos otros países, como, por ejemplo, los Estados Unidos e Inglaterra. No es indispensable para resolver el problema social agudo del paro obrero, que es esencialísimo a la conservación del Estado y del país, proporcionar una reanimación a la vida del campo y de la industria, que sólo puede lograrse con la acción oficial del Estado. Las industrias principales se encuentran en decadencia y marasmo; los mercados se han contraído; el paro obrero no disminuye, y en estas condiciones hay que atender más a lo económico que a lo financiero, a la reconstrucción nacional que a la nivelación del Presupuesto. El vigor económico español, en relación con la masa de Deuda pública que gravita sobre el cuerpo nacional, ofrece aún el bastante margen para consentir un empréstito que se dedique a reconstrucciones económicas bien estudiadas, de tipo orgánico y rentables, que sean el estímulo de las fuentes de producción ya existentes y la ocasión del alumbramiento de fuentes nuevas. Si en estos momentos se entra en una política de esta clase—que no quiere decir siembra de millones a voleo, sino empleo de millones en actividades fecundas—, se podrá dar un paso formidable para que, sin nuevo aumento de tributación, la sola elasticidad de los tributos actuales proporcione rendimientos de estima al Tesoro. Y cuando la reconstrucción económica sea un hecho y la reabsorción del paro obrero proporcione una paz social más sólida y duradera, la nivelación presupuestaria se podrá llevar a cabo con mayor facilidad y de un modo más flexible. No es esto la aplicación de los principios clásicos de la economía; pero la política económica se desliga en ocasiones de la ciencia pura para plegarse a las realidades y exigencias del momento, ya que como política no puede ser sino arte basado en las realidades que cada día se vive.

Mariano MARFIL

LOS QUE ADQUIRIAN LOS GENEROS ROBADOS POR LA BANDA INFANTIL "LOS INVISIBLES" NIEGAN SU DELITO

Pero los pequeños confirman su declaración

BARCELONA, 21.—La Delegación general de Orden público ha facilitado una extensa nota dando cuenta de las detenciones practicadas de los muchachos que componían la banda de ladrones que se titulaba "Los invisibles". Todo ello ha sido consecuencia de unas investigaciones practicadas por la Policía desde que se cometieron los primeros hechos delictivos, comprobándose que los delincuentes profesionales considerados como especialistas en aquellos hechos no intervenían en los mismos, ya que la vigilancia a que estaban sometidos demostraba de manera indudable su presencia en lugares distintos de donde se cometían los hurtos. De esta forma se vino en conocimiento de que la banda en cuestión era de muchachos de doce a dieciséis años, habiendo sido detenidos los once que la componían. Dice también la nota que después de

haber practicado varias diligencias y de haber declarado los mozaletas en cuestión se procedió a la detención de Joaquín Lázaro Hernández, Santos del Colado León, Eusebia San Matías, Isidro Roig y Catalina López, los cuales fueron reconocidos por los muchachos detenidos como los que les habían comprado a precios irrisorios los objetos recibidos.

SEMANA SANTA EN SEVILLA

Excursión especial del 6 al 12 de abril ida y vuelta por... ptas. 52
Con alojamiento en buenos hoteles " 245
ORGANIZADA POR LA AGENCIA ESPAÑOLA DE TURISMO
VIAJES CARCO
Avda. Pi y Margall, 10 - Tels. 12880 y 12889
Cierre de la inscripción el día 30 de marzo

La Policía, después de practicar distintos registros, se ha incautado de relojes, medias, guantes, monederos y bolsos de señora. Se están practicando nuevas gestiones para recuperar algunas máquinas fotográficas y otros efectos que fueron robados por la banda "Los invisibles" y que no han sido recuperados aún.

Esta mañana han sido trasladados desde el Juzgado a la Delegación general de Orden público los muchachos detenidos pertenecientes a la citada banda. Tuvo lugar la diligencia de careo y se puso en claro que habían cometido innumerables robos, como ya se dijo, y que los elementos que más utilizaban eran los dos chicos más pequeños, porque despertaban menos sospechas. Los dos más pequeños han sido puestos a disposición del Tribunal Tutelar de Menores. Los detenidos celebraron un careo con los cinco que compraban los géneros robados. Cabe destacar como principal organizadora a la vieja San Matías. Los cinco han negado que compraran géneros procedentes de robo, pero los muchachos se han confirmado en sus declaraciones con gran entereza.



COMPOSICION

Azúcar, leche, b., cinco ctgrs.; extracto regaliz, cinco ctgrs.; extracto diacodio, tres miligramos; extracto medula vaca, tres miligramos; gomenol, cinco milig.; azúcar mentoanisado, cantidad suficiente para una pastilla.

Pastillas Aspaime

CURAN RADICALMENTE LA

TOS

PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS:

Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones.

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable, y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen intactas sus maravillosas propiedades medicinales para combatir, de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME, y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG.

Oficinas: calle del Ter, 16. Teléf. 50791. BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sókatarg manda gratis una cajita muestra de "Pastillas Aspaime" a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.



SIETE PREGUNTAS A LOS MEDICOS

¿COMO SON LOS ENFERMOS?

Una interesantísima encuesta de Magda Donato sobre la psicología del doliente

Las eminencias médicas de España hablan de los casos extraordinarios que se les han presentado en su vida profesional

EL DOCTOR EDUARDO ALFONSO

El doctor Alfonso es "médico fisiatra". ¿Qué significa la palabra "fisiatra"? La ignora; por eso la empleo aquí. Si; podría contentarme con decir que el doctor Alfonso es "naturista", eminencia indiscutible del naturismo, su más alta representación en España.

Pero esto lo sabemos todos, como sabemos también, más o menos—más bien menos que más, como se saben todas las cosas—, lo que son los procedimientos naturistas en terapéutica.

Mientras que "fisiatra", aun cuando se deduzca fácilmente que su significado literal deba ser "que cura el físico", ignoramos—lo ignora yo, al menos, y el diccionario no me saca de dudas porque esta palabra no figura en él—lo que significa realmente, y el motivo por el cual el doctor Alfonso la ha elegido para estamparla en el membrete de su papel de cartas: "Médico fisiatra de la Asociación de la Prensa".

Claro que podía habérselo preguntado a él mismo; no lo he hecho precisamente por conservar la ilusión de que pueda entrañar algún misterio.

Que es el único misterio, ¡ay!, que he conseguido poner en esta entrevista; quizá el único que pueda aureolar la personalidad de la Prensa.

CONVALECENCIAS VINO PINEDO

Poderoso reconstituyente y vigorizador.

dad científica del doctor Alfonso, pese a su condición especial de naturista y, por ende, teósofo.

Al fin y al cabo, la teosofía, en su aspecto material, entraña necesariamente el naturismo y el vegetarianismo (puesto que la prohibición de comer carne procede de las creencias teosóficas de la reencarnación, según las cuales debemos respetar los cuerpos de los animales porque encierran un alma inferior que, a través de sucesivas encarnaciones, llegará a ser un alma humana), mientras que en su aspecto metafísico se une al espiritismo aun cuando repruebe sus prácticas.

Me hacía, pues, la ilusión de que me charla con el doctor Alfonso (el más científico de nuestros teósofos y el más filosófico de nuestros médicos) se desarrollaría en una atmósfera misteriosa e inquietante, ilusión parecida a la del vulgo, que todavía se imagina a los astrólogos y aun a los astrónomos ataviados con sombrero de cucurucho y bata de amplias mangas, hordada de estrellas.

Puede que mis previsiones no hubieran quedado del todo defraudadas si la conversación se hubiese deslizado, por ejemplo, hacia el libro que el doctor Alfonso está próximo a publicar sobre el antiguo Egipto y sus misterios, en vez de ceñirse a una encuesta periodística que ni de lejos se asemeja a los abismos vertiginosos del más allá.

Sólo me queda, pues, el débil consuelo de utilizar una palabra que ofrece al menos el atractivo de lo que es desconocido o imperfectamente explicado, para encauzar las respuestas que el doctor Alfonso va dando a mis siete preguntas, número que, por cierto, se me antoja de pronto singularmente fatídico...

El poeta enfermo

—Para consulta, sino absurda al menos bastante curiosa—dice el doctor Alfonso—, la que me hizo un día un joven que tenía aspecto sano y expresión de iluminado.

"Cuando le pregunté lo que le ocurría, el presunto paciente comenzó a referirme su historia clínica, a describirme su estado fisiológico y a explicarme sus síntomas del momento, pero todo ello... ¡en verso!"

—¿Y eran buenos?

—Por lo menos, estaban impecablemente medidos y llenos de sonoridad; entre todos completaban un poema sintomático y visceral. Había décimas del Intestino, sonetos del riñón, endecasílabos de la circulación de la sangre, cuartetos de la temperatura febril.

—Y usted, doctor, ¿le dió su diagnóstico en la misma forma poética?

—Yo quedé tan asombrado que le oí sin interrumpirle y, cuando terminó su recital, sólo supe decirle: "¡Muy bien, muy bien! ¡Muy bonito!"

—Supongo que un enfermo que le impone al médico el suplicio de aguantar semejante desahogo lírico, pagará el doble, ¿no?

—¡Al contrario! No le quise cobrar nada, y cuando se marchó me limité a aconsejarle que reservara las "décimas" para las enfermedades febriles; pero este chistecito inocente le sentó muy mal; quizá le pareciera una blasfemia médica... o poética.

Cuento del pobre pastor agradecido

—En el pueblo de Robledo de Chavela, hube de reconocer en una ocasión a varios enfermos en la choza de cierto pastor anciano, en la cual todos hubimos de entrar a gatas.

Al terminar la consulta, el pastor me dijo: "Espere usted un momento, señor médico, que voy a matar un cabrito para que se lo lleve usted a Madrid."

Protesté con vehemencia: "¡De ningún modo! Aparte de que soy opuesto a matar animales, ¿dónde quedaría mi prestigio ni la confianza de mis clientes si me vieran entrar en Madrid—a mí, que predico el vegetarianismo—con un cabrito muerto?"

Pero el hombre desapareció entre los pinos de su majada y al volver me entregó sigilosamente un bulto que trala escondido: "Tenga, señor médico; he denunciado este conejito para que se lo lleve usted; cabe en el fondo del morral y no se lo verá nadie."

—Pero hombre—torné a protestar—, si aunque no me vean yo no como carne nunca.

—Quite usted de ahí; ¡por una vez!

—Ni una ni media.

—¡Bah!; alguien habrá en la familia que se lo coma.

Fué inútil toda resistencia; tuve que llevarme, con la inquietud de quien lleva contrabando, la pobre víctima, que regalé a quien se la pudiera comer tan pronto como llegué a Madrid. Pero no paró ahí el agradecimiento del buen viejo, que al día siguiente me envió dos cántaros de leche y un canasto de huevos con una carta que decía: "Esto sí que se lo podrá usted comer".

Cuento del rico propietario ingrato

"Había logrado curar a una señora que padecía una úlcera de estómago y a quien estaban a punto de operar en trance casi de muerte. Y el marido, un rico agricultor, juraba a voces que había salvado la vida de su esposa.

Aquel matrimonio, al parecer agradecidísimo, me invitó a pasar una temporada de descanso en su casa de campo. Y acepté.

Pero aquella finca estaba situada en lugar tórrido y pantanoso, y en cuanto llegué tuve la mala fortuna de caer con un regular ataque de malaria.

Mis huéspedes apenas se recataron ante mí de exteriorizar su disgusto y a los pocos días de hallarme en cama oí al "impaciente" decirle a mi ex paciente: "¡Ojalá no le hubiéramos invitado para que viniera a servirnos de estorbo!"

Aquella misma tarde, con treinta y nueve grados de fiebre y bajo un sol de justicia, monté en el pollino en que había de recorrer varios kilómetros hasta poder coger un "auto" de línea que me alejase para siempre de aquellos lugares inhóspitos y de aquellas gentes más inhóspitas aún, que jamás tuvieron—desde

entonces han transcurrido dieciséis años—la elemental atención de enterarse de si me había muerto en el camino."

La emoción de un vaso de agua

El momento más emocionante de mi carrera fué, quizá, aquel en que salvé con un vaso de agua a una mujer que se estaba muriendo.

—¿Se estaría muriendo de sed?

—De lo que se moría era de pulmonía doble, y esto hallándose en el noveno mes de gestación.

La habían prohibido beber agua, y, abrasada por la fiebre, rablaba de sed. Cuando me llamaron, ya el corazón le flaqueaba; el momento no podía ser más crítico. Sin titubear, la envolví en una sábana mojada, a la vez que la autorizaba a beber cuanto agua quisiese.

Y en el acto, la enferma recibió tan fuerte impulso vital, que con voz trémula lanzó una exclamación de alegría: "¡Ay, señor, si parece que me han dado la vida!" La sensación de un bienestar, de un gozo, expresado con tal intensidad, nos conmovió a todos los presentes con un choque inolvidable.

Pocos días después, la enferma, ya en plena convalecencia, daba a luz. Y el parto fué doble, como había sido doble la pulmonía que estuvo a punto de costarle la vida.

¡Azúcar!

El caso más cómico de su carrera le ha sucedido al doctor Alfonso en un pueblecito andaluz.

Me visitó un modesto traficante, que padecía diabetes. Le expuse el régimen de vida y alimentación que debía seguir y la necesidad de que me fuese comunicando con regularidad el resultado de sucesivos análisis de orina, para juzgar de la marcha de la enfermedad y su curación. Pero el hombre, que vivía bastante alejado del poblado, torció el gesto:

—Mire "osté"; eso es "difísil" y además no "hase falta ninguna".

—¿Cómo que no?—protesté—. Es indispensable que yo sepa el azúcar que usted tiene.

—"Pa sabé" eso me orino en la pared, y si después de seco acuden las "moscas" es que hay "asúca".

Los lunáticos

Para el doctor Alfonso el enfermo imaginario, el que no tiene fe en la Medicina y el que pretende saber más que el médico son una misma, que constituye el tipo de enfermo más temible de todos para el médico.

—Es—dice—el que gusta de leer obras de Medicina y prospectos de específicos, y se imagina padecer todas las enfermedades que ha leído y reconocer en sí mismo todos los síntomas patológicos que ha estudiado. Generalmente, estos enfermos de raíz psicasténica, de franco predominio lunar... (El término astrológico empleado por mi interlocutor con la mayor naturalidad me recuerda que también esta ciencia—la más antigua de todas—está estrechamente vinculada a la Teosofía y al Naturismo.) son detallistas, desconfiados e indecisos. Cuando recibí una carta de ocho pliegos, me echó a temblar: es de un lunático.

Los mejores enfermos de España

El doctor Alfonso coincide con la mayoría de sus colegas en que los hombres son enfermos más dóciles y más disciplinados que las mujeres, y éstas más sufridas que los hombres.

Pero añade una observación curiosa que merece ser apuntada:

De todos los españoles—dice—, los mejores enfermos son los vascos; significan, tanto como la docilidad y la disciplina, la rectitud y la constancia en materia terapéutica.

Magda DONATO

EL MARTES:

El Dr. Carlos Jiménez Díaz
por
MAGDA DONATO



LUNES 23

AL

SABADO 28

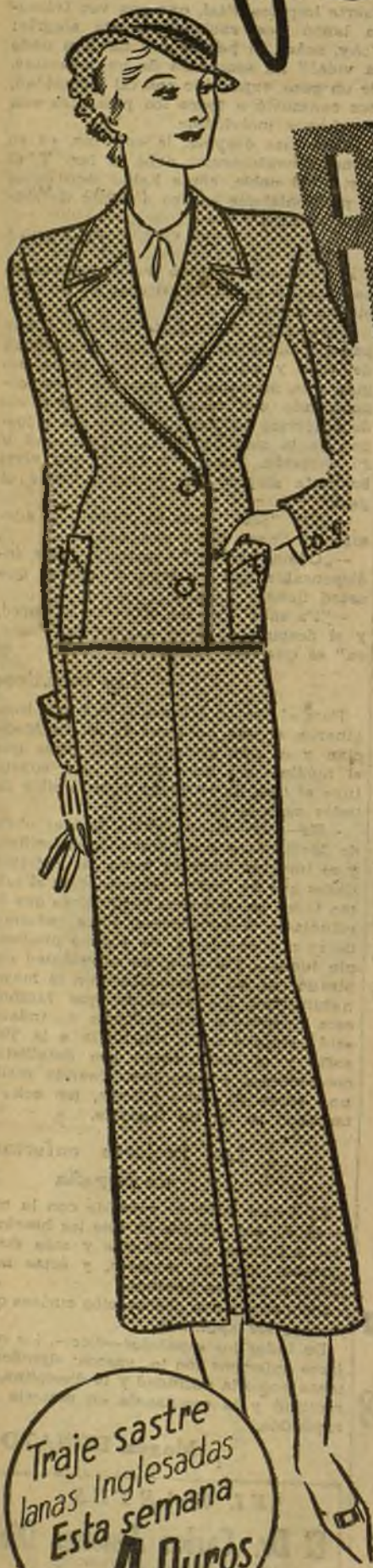
CON NUEVOS ARTICULOS

EN

ALMACENES RODRIGUEZ

Semana fin de mes

RETALES



MAÑANA, LUNES, EMPIEZA LA GRAN SEMANA FIN DE MES DE "SAN MATEO". MUCHAS REBAJAS ESPECIALES. MUCHOS RETALES Y MUCHOS MOTIVOS PARA VISITAR "SAN MATEO" EN SU GRAN SEMANA. ¡¡NO HAY QUE OLVIDARLO!!

CORTES DE VESTIDO o traje de chaqueta en lanas finas, estilos ingles...

EL CORTE ESTA SEMANA **2 duros**

LOTE DE CRESPONES estampados; preciosos dibujos y crespones pintados al laqué.

El metro ESTA SEMANA **1 duro**

LANAS CHENILLE, mezclas muy finas.

El metro ESTA SEMANA **1 duro**

LANAS en colores mezclados, muy buena calidad.

El metro ESTA SEMANA **1 pta.**

CRESPONES colores lisos y blanco o negro, muy buena calidad.

El metro ESTA SEMANA **2 ptas.**

Traje sastre lanas inglesadas
Esta semana
4 Duros



ALMACENES
FUENCARRAL ESQ. SAN MATEO

Kimonos seda brochada
Esta semana
3 Duros

PUBLICIDAD DOMINGUEZ

La falsificación de billetes de Banco

Ocho millones de pesetas en billetes falsos estuvieron circulando por España

"YO HE SIDO MONEDERO FALSO". —¡QUE VIENE LA POLICIA! —FALSIFICADORES INTERNACIONALES QUE VIVIERON COMO PRINCIPES. —¡SE ACABARON PARA SIEMPRE LAS FALSIFICACIONES DE BILLETES!

Con duros y pesetas se inauguró la industria

"Yo he sido monedero falso"

—¿Por qué no se falsifican billetes de mil pesetas, que producirían mayor rendimiento?—preguntamos.

—¡Es mucho más difícil! que falsificar duros!—nos responde este caballero de barba blanca, que en su juventud fué falsificador de moneda.

—Porque, después de fabricar un duro falso, ¿qué ganancia les quedaba a ustedes?

—Apenas veinticinco céntimos; pero tenga en cuenta que lanzábamos a la circulación a un tiempo en España seis o siete mil.

Nuestro interlocutor nos demuestra con ejemplos que el ser monedero falso ha constituido una profesión lucrativa en ciertas épocas. Nosotros hemos pensado siempre que si alguna vez fuésemos falsificadores imitaríamos billetes grandes; jamás se nos ocurrió—confesamos la ingenuidad—pensar en los cuponíques ni en las pesetas; y, sin embargo, la moneda chica era la base del negocio.

—¿No comprende usted—nos aclara el ex falsificador—que una peseta, y hasta un duro, se pasa con facilidad en cualquier parte? Y sobre todo, no caben sospechas; también a usted se le han podido dar por bueno.

—Comprendido. En cambio, los billetes...

—Los billetes de mil, que son los más tentadores, no pueden cambiarse más que en el Banco. Y para jugarla a un cajero de esos establecimientos hay que "atarse los machos".

Pese a estas razones, la "industria" de la moneda falsa progresó con el tiempo; la civilización trajo perfeccionamientos lo mismo para las ciencias que para las malas artes, y hoy nuestro falsificador de barbita blanca, como un venerable rey mago está pasado de moda. La moneda de plata que circula fuera de la ley llegó a ser conocida de todos, y al negocio de poca monta le vino la ruina. Ahora se falsifican billetes y hay poseedores de falsas fortunas que hacen vida aristocrática, como veremos después.

Antes la fabricación de duros malos llevaba anejo el instalar en el mismo local un taller que justificase las ruidosas maniobras que el monedero apócrifo practicaba. Durante el día el trabajo era de una honradez inachable; por ejemplo, el falsificador lucía en la puerta de su casa una gran muestra con la siguiente inscripción: "Se hacen toda clase de muebles a precios módicos." El caso era aparecer como industrial y dar fuertes golpes durante el día sobre maderas o hierros; las gentes del barrio se habituaban al estrépito diurno de aquella casa y pasaban desapercibidas las maquinaciones nocturnas.

—En las altas horas de la noche hacíamos los duros con tranquilidad—recuerda nuestro comunicante con gesto nostálgico, como quien rememora una aventura femenina en el albor de la juventud.

—¿Por qué quitaron ustedes el negocio?

—Vino la quiebra. Nos metieron en la cárcel a los seis operarios. Y cuando conseguí la libertad...

Con gran dolor nos cuenta este hombre cómo, por su desgracia, tuvo que hacerse persona decente.

La niña ingenua que compra garbanzos

Una vez fabricada la moneda falsa surge el problema trascendental de lanzarla al mercado.

—Su feudo estaría en las poblaciones grandes: Madrid, Barcelona...

—¡Mala táctica!—nos dice con una mueca de superioridad—. No crea usted que los lugares concurridos son los más a propósito para soltar la mercancía. Cada falsificador tenemos nuestro procedimiento. Yo llegué a tener en España treinta y dos tiendas de ultramarinos complicadas en mi negocio. La trama era fácil. Una chiquilla de siete años, hija de uno de la banda, se llenaba de duros falsos los bolsillos del delantal.

El papel moneda entra en acción

El primer billete falso que circuló en España

Siempre han sido ciudades de tercer orden las más castigadas por la falsificación de monedas; sin duda en ellas encontraron más ingenuidad los traficantes. Y esto lo confirma la narración que nos han hecho de cómo circuló el primer billete falso fabricado en España.

Llegó a Avila un turista bien portado, gran amante de las bellezas arquitectónicas de la ciudad. Aunque él conocía la historia de los monumentos, requirió a un mozalbete indígena para que le acompañase. La jornada fué próspera en sensaciones de arte; cayó el día y llegó el momento de tener que gratificar al amable cicerone. Pero el turista no tenía monedas con que premiar al mozo, y le dijo resuelto: "Bueno, como yo tengo que comprarme unos zapatos cuando llegue a Madrid, lo que puedo hacer es comprarme en Avila, cambio el billete de veinte duros y ya tengo dinero suelto."

El señor penetró en una zapatería de la calle Serrera, le empaquetaron unos zapatos de veinticinco pesetas y entregó su billete. La dueña del establecimiento no tenía cambio y mandó al chico a una carnicería próxima. Al poco tiempo regresó el muchacho con cuatro billetes de cinco duros; el turista se llevó tres y los zapatos, y la dueña se quedó con uno, que era el precio de la compra. En la cantina de la estación, el viajero cambió un billete pequeño; dió tres pesetas al muchacho que le acompañaba, y en el primer tren se largó a Madrid.

El timo se descubrió al día siguiente. Un cobrador del Banco fué a la carnicería, rechazó el billete de veinte duros, el carnicero se lo remitió a la zapatería y ésta tuvo que entregarle veinte duros de verdad. Ni que decir tiene que el billete de veinticinco pesetas que cambió el turista en la cantina también era falso; le sacó de bolsillo distinto al que guardaba los tres que la zapatería le había devuelto.

Nuestro comunicante nos dice que, el caso quedó esclarecido y el falsificador cayó en manos de la Policía. Ahora bien, lo que ha costado gran trabajo averiguar es cuánto dinero perdió la zapatería con aquel tejemaneje de billetes.

Cómo fué descubierta la última falsificación importante

Las falsificaciones de billetes de Ban-

Entraba en una tienda y pedía un kilo de garbanzos de seis reales. Se llevaba la mercancía y las tres pesetas cincuenta céntimos del cambio. Con su paquete llegaba después a la tienda de ultramarinos del cómplice, donde los garbanzos eran vendidos al público en su precio normal, y más tarde los compradores que iban a esta tienda con un billete bueno recibían en el cambio un duro o un par de pesetas falsas. De este modo la chiquilla repetía la operación en seis o siete tiendas, con otros tantos kilos de garbanzos, o de judías, o de arroz.

La maniobra, como puede verse, era un tanto pesada y sujeta a quiebras frecuentes.

—¿Cuántas veces estuvo usted en la cárcel por delito de falsificación?

—Diez y siete. Ya en la última decidí abandonar el negocio.

co tuvieron una época de apogeo. Casi todos los años los falsificadores lanzaban a la circulación crecidas emisiones de billetes ilegítimos. Mas la Policía acabó por destruir la industria y vino una pausa de tranquilidad que duró cinco o seis años.

Pero en el mes de mayo de 1933 se tuvo noticia en los centros bancarios de que se había encontrado un billete falsificado de quinientas pesetas correspondiente a la emisión de 1927. El primer Banco que descubrió la existencia de estos billetes fué el Banco Español de Crédito, que recibió de uno de sus corresponsales de Galla un billete sospechoso para los empleados. El color, las líneas, las firmas y un conjunto de detalles implantaron la sospecha. Por orden del director, el billete fué enviado al Banco de España para que el personal técnico emitiera su informe. Y cumplidos los requisitos a que sometieron el papel, los grabadores del Banco certificaron su nulidad, y el billete volvió al establecimiento bancario de donde procedía con la estampilla-taladro de: "falso".

HOTEL GRAN VIA
BRASSERIE — GRILL-ROOM
DONDE MEJOR SE COME EN MADRID

Los prodigios del Uromil en el ácido úrico

El Uromil ha resultado de maravillosa eficacia en mi madre, señora de 68 años, afectada de diálisis úrica, con neurralgias que interrumpen sobre su pie. En este caso todas las medicaciones fracasaron y únicamente con Uromil se logró la desaparición de los dolores, coincidiendo con fuertes descargas por la orina.

DR. R. DEL CAMPO
Catedrático de Sevilla

Los conceptos de esta carta son una prueba más de las prodigiosas virtudes terapéuticas del Uromil para la diálisis úrica; y los que van sujetos al reuma, gota, artitismo, arañitas, cólicos nefríticos, neuralgias, etc., encontrarán su solución en este notable disolvente.

Son numerosos los enfermos desengañados que por no haber encontrado alivio en otros tratamientos, creían que sus ataques eran incurables; pero recurrieron al Uromil, y se libraron de ellos antes de concluir el primer frasco.

Se estaba en presencia de una nueva falsificación de billetes. En el archivo de falsificaciones no se tenía modelo del billete que acababa de ser declarado ilegítimo.

El gobernador del Banco de España requirió inmediatamente el auxilio de la Policía; y los trabajos de persecución de los autores se llevaron con absoluta reserva para que los individuos falsificadores no tomaran medidas de evasión.

Por aquellos días había llegado a Madrid, procedente de Lisboa, el matador de toros Marcial Lallanda, después de actuar en la plaza de toros de la capital portuguesa. El torero manifestó en una tertulia de amigos que, al cobrar el importe de la corrida, le hicieron entrega de un billete de quinientas pesetas en nada diferente de los buenos si se le contemplaba a simple vista, pero que si se comparaba con uno bueno podía observarse que la falsificación del retrato de Isabel la Católica era una imitación muy burda.

Lallanda puso el hecho en conocimiento de las autoridades, haciendo notar su creencia—por haberlo oído—de que en Portugal circulaban billetes falsos españoles, como el que a él le habían dado.

En 1910 descubrió en Granada don Enrique Maqueda una falsificación de billetes de cincuenta pesetas, y otra, años más tarde, de veinticinco. Con estos antecedentes se encargó del nuevo servicio al mismo comisario.

Ocho millones de pesetas en billetes falsos

Otro dato que exigía encargar de las investigaciones al señor Maqueda era el haber sido él quien descubrió la famosa falsificación de billetes de cien pesetas, de la serie D, célebre en España, pues los falsificadores llegaron a poner en circulación billetes por valor de más de ocho millones de pesetas.

De la nueva falsificación, los agentes obtuvieron pronto una pista segura. En un pueblo fronterizo con Portugal, Fuentes de Oñoro, se detuvo a un individuo que manifestó ser encargado del Sanatorio del Guadarrama. En su cartera encontró la Policía 21 billetes de 500 pesetas de la emisión del 24 de junio de 1927 con la efigie de Isabel la Católica, y que se suponían falsos. El citado individuo intentó cambiar algunos billetes falsos en ciertos establecimientos portugueses con ánimo de adquirir moneda en aquel país. El no acudía nunca a realizar las compras con la falsa moneda; mandaba a un emisario. Pero en ninguno de los lugares donde intentó realizar la operación obtuvo éxito. Los billetes, antes de ser cambiados, se controlaban con los buenos, y si alguien no practicaba esta prueba se resistía a canjear el dinero. Son los inconvenientes de que nos habló el falsificador de duros. Un billete grande falso es muy difícil que pase.

Habla la Policía.—Pistas difíciles. — Falsificaciones raras

Cuando se tropieza con un billete falso surgen ante él dos preguntas que es preciso responder lo más pronto posible: "¿Dónde está fabricado el billete y, por tanto, el manantial que los lanza? Y ¿quiénes son los falsificadores?"

—¿Difícil tarea?—preguntamos.

—Regulere lentitud y silencio.

—¿No se publica la noticia de haberse encontrado un billete legítimo?

—Hasta que no se descubre a los autores, no.
—Quedarían advertidos los incautos.
—Pero cogerían la voz de alarma los falsificadores y no caerían en la red. El misterio con que se llevan estos trabajos es lo más interesante de toda la obra policíaca.

—¿Cómo se descubre?
—Por una denuncia casi siempre. Pero la Policía, al iniciar el servicio, sabe sólo que existe la falsificación. ¿Dónde? ¿Quién falsifica? Este es el misterio.

—¿Tal vez en el lugar donde se ha encontrado el cuerpo del delito?

—No es dato seguro para considerarlo como principio de una pista. Los individuos encargados de hacer circular la moneda falsa se distribuyen por los lugares más apartados de la nación. A veces, pasan al extranjero. Recuerde lo que le decíamos antes; en la falsificación de 1910, que descubrió el señor Maqueda, el billete que en aquel momento constituía la única pista fué recogido en Vitoria, lugar bastante apartado de donde estaba la fábrica ilegítima: Granada. La Policía española tiene que realizar una labor lenta y constante; ha de poner de manifiesto tesón y perspicacia. Las pistas seguras son muy difíciles de encontrar y se necesita mucho tiempo para seguir las.

Las falsificaciones son hoy rarísimas

—¿Es posible encontrar billetes falsos?
—Cada día la falsificación es más difícil, porque la imitación de los dibujos de los billetes se va haciendo imposible.
—¿Qué parte es la más difícil de imitar?

—Estoy por decirle que todas. Hoy se componen las viñetas, dibujos, marcas de agua con aparatos mecánicos que ni ellos mismos pueden repetir, aunque se quiera, la confección de idénticos detalles. Los procedimientos que emplean las casas que imprimen los billetes son de tal perfección que todo intento de imitar lo que en el papel bueno hay resulta hecho burdamente, a pesar de que se haga con todo el arte que algunos falsificadores poseen. Es preciso gastarse mucho dinero en la preparación de las piezas que han de intervenir, se requiere ser un gran artista y un químico consumado, como lo fué el notable falsificador Fernando Reyes, que se suicidó en la cárcel de Alicante unos días antes de ser descubierta su importante falsificación de ocho millones en billetes de 100 pesetas de la serie D.

Desde luego, no es muy difícil sospechar quién pueda ser el autor de la falsificación que se persigue, porque todas las dificultades citadas sólo puede vencerlas un especialista; y a éstos los conoce la Policía de antemano.

—¿Se condena con mucha cárcel el delito de falsificación?

—Todos los que intervinieron en las pasadas falsificaciones, a pesar de que los tribunales de Justicia les aplicaron larga condena, se encuentran ahora en libertad. Por los indultos continuos se les redujo la reclusión de tal modo que hoy se encuentran libres.

—¿Y viven en España?

—Algunos, sí; como ciudadano "honorable" que son ya. Pero otros se refugiaron en el extranjero.

—¿Y comienzan de nuevo sus hazañas?

—Es lo más probable. No hace muchos años que se descubrió en un pueblo de Galicia la existencia de billetes falsos de cincuenta pesetas que imitaban a los de la penúltima emisión. Como expendedor de estos billetes fué detenido un sujeto empleado en una casa de Banca, y que su cargo le servía para soltar paulatinamente el gran "stock" de billetes falsos que tenía en su poder. Pese a su detención, no se pudo averiguar dónde se encontraban instalados los falsificadores que surtían las arcas de aquel muchacho.

Cómo se detuvo al falsificador de billetes de 500 pesetas

Los agentes realizaron un registro en la habitación de quien sospechaban, y allí encontraron, entre una multitud de documentos, varias cartas de los encartados en la falsificación. El manuscrito al cual la Policía concedió más impor-

tancia decía así: "Los cien kilos se podrían dar a treinta duros." El dato fué suficiente para que la Policía interpretara de esta manera el párrafo de aquella carta: quería decir que el billete de cien duros se podía dar en ciento cincuenta pesetas; también indicaba aquello que en Madrid se iba a intentar la circulación de los falsos billetes.

—¿A qué se debieron las sospechas de la Policía para decidirse a hacer el registro en casa del autor?

—La pista tuvo su origen en una maniobra que el propio falsificador hizo para dar salida a su falso dinero. Aquel individuo que instaló su residencia por unos días en Fuentes de Oñoro, dió el encargo a un muchacho de allí para que fuese al inmediato pueblo portugués de Villafraanca a cambiar varios billetes de quinientas pesetas. El dueño del comercio al que acudió el chico de la localidad a efectuar el cambio reconoció los billetes, porque ya en otra ocasión fué detenido un individuo que pretendía cambiar otros exactamente iguales en su establecimiento. Al falsificador se le encontraron después, durante el registro hecho en su casa, veintidós billetes de quinientas pesetas. Se personaron en Ciudad Rodrigo unos altos empleados de la Sucursal del Banco de España en Salamanca, quienes con toda seguridad dictaminaron que aquella moneda era falsa.

—¿Quién está encargado de comprobar la falsificación?

—Cuando un billete es sospechoso, lo primero que se hace es retenerle para que no circule, y después pasa a estudio de los grabadores del Banco de España, así que, en último término, son los señores Maura, Castro Gil y Delhom quienes dictaminan que el papel moneda en litigio no es bueno.

Categorías entre falsificadores

El mejor falsificador del mundo

España puede preciarse de tener en su historia los mejores navegantes—Colón—, los mejores toreros—Belmonte y Josellito—, los mejores bandidos—Luis Candelas—y los mejores en muchas cosas; pero no puede decir lo mismo de los falsificadores de billetes; en esto le gana Scotland Yard. Precisamente la Prensa de estos días comenta el hecho de haber sido detenido en dicha ciudad el mejor falsificador del mundo; un hombre inteligente y artista que seguía dos rutas a la vez en su existencia, una de ellas honrada, en un hogar burgués, con su esposa y sus hijos; otra, aventurera en casa aparte, donde fabricaba las fortunas que le sirvieron para darse vida de príncipe.

THE CHAMBARD
EL MEJOR REMEDIO contra el
ESTREÑIMIENTO
BOTE DE 15 DOSIS A PTAS. 2,50

BOLSA 1 • • • 0.20

Ayude a Sus Riñones

No Tome Drogas Drásticas

En sus riñones hay unos nueve millones de diminutos tubos uréteres o filtros que usted pone en peligro al descuidarlos o al tomar drogas drásticas e irritantes. ¡Tenga cuidado! Si a causa del mal funcionamiento de los riñones o de la vejiga sufre usted de micciones nocturnas que le obligan a levantarse, de dolores en las piernas, nerviosidad, desvanecimientos, rigidez muscular, reumatismo, lumbago, neuralgias, ardores en la uretra, picazón, escorraz, acidez o pérdida de la vitalidad, no pierda un instante; tome el Cystex, nuevo descubrimiento de un médico para aliviar, tonificar, limpiar y reponer los riñones irritados y doloridos. Comienza a obrar a los 15 minutos de tomarse, y renueva la salud, la juventud y la vitalidad en 48 horas. El Cystex no cuesta más que unos cuantos céntimos por cada dosis, y se garantiza que le aliviará sus sufrimientos en una semana o se le devuelve su dinero. En todas las boticas.

—¿Y se declara oficialmente su nulidad?

—Claro. Los citados técnicos emiten un informe en el que se señalan todas las características del billete en cuestión que diferencian el falsificado de los buenos.

—¿Y cómo se alecciona al público?

—Inmediatamente se notifica el hecho a la Prensa, se la alca— toda la publicidad posible, y para que las gentes puedan apreciar la diferencia y adviertan la falsificación se publican fotografías que aclaren las dudas de los receptores de la emisión ilegítima, que en el caso de los de quinientas pesetas a que nos hemos referido llevaba impreso el día 24 de junio de 1927.

Cómo son los billetes falsos

—¿Qué detalles observaron los técnicos del Banco para darse cuenta de que aquellos billetes procedían de una falsificación?

—Para las personas acostumbradas a conocer el papel moneda en un rápido ojeo, el caso no tenía dificultad. Los billetes llevaban el retrato de Isabel la Católica; pues bien, la cara de la reina estaba sumamente borrosa, y la efigie, proyectada al trasluz, se ofrecía al observador sin nitidez, prueba evidente de lo burdo de la imitación.

—¿Sólo en ambos detalles se notaba su ilegitimidad?

—Había otros que les hacían inconfundibles: por ejemplo, la viñeta del Patio de los Leones, de Granada, estaba también reproducida de manera borrosa. Y, por último, los ejemplares ilegítimos fueron tirados en un papel con cerco grisiento y de menos cuerpo que el habitual de los billetes de Banco.

El personaje se llama nada menos que Gerhardus Johannes Boddeus, y tanto el Banco de Inglaterra como la Policía de Scotland Yard aseguran que es el falsificador más experto que jamás se ha conocido.

El individuo es ciudadano holandés, y durante cinco años desconcertó a la Policía que, con infinitas maniobras, fué cercando a los culpables de las falsificaciones hasta sorprenderlos retocando el negativo de un billete; pero antes de descubrirle y caer en manos de la justicia ya había defraudado al Banco de Inglaterra diez mil libras esterlinas.

A Boddeus nos le retratan los periódicos como hombre de alguna corpulencia, que se dedicaba en sus primeros tiempos al modesto oficio de fotógrafo ambulante y que estableció su poco remunerativo negocio en una calle popular de Londres. Escasas personas posaban ante el objetivo de su aparato, y el reposo de la máquina le proporcionó frecuentes ratos de ocio. Para distraerse empezó su adiestramiento en el nuevo oficio que le ha valido después siete años de trabajos forzados.

Su primer paso como estafador fué engañar a la esposa para abandonar los utensilios de la fotografía. Boddeus dijo que se había colocado como secretario de un círculo en un pueblo lejos de su morada habitual.

Se establece el laboratorio de las falsificaciones

Johannes Boddeus estableció un turno para su trabajo. Los tres días a la semana que dedicaba a su domicilio particular con su esposa y una hija pequeña, aparentaba ser un honrado oficinista que cuidaba de su jardín con no menos esmero que sus vecinos d. vivienda. Pero el resto de los días se los pasaba en un segundo hogar establecido en otro pueblo del mismo Condado de Essex. Allí tenía montado el laboratorio de falsificaciones, en cuya tarea le ayudaban su hija mayor—que salió del domicilio materno pretextando tener que asistir a una colocación doméstica—y una mujer que estaba encargada de distribuir los billetes falsos por los alrededores. La moneda-papel que falsificaba tenía casi siempre el valor de una libra esterlina y de diez chelines, cantidades que la fórmula complicada repartía luego por las afueras de Londres; nunca en el mismo pueblo donde se confeccionaban las fortunas.

Y he aquí un dato curioso que, después de conocida la personalidad de Boddeus, no ha extrañado a nadie: los comercios donde maniobraba la cómplice del estafador, una vez descubiertos los hechos hicieron saber que los interesados abonaban el importe de sus facturas—por credidas que fuesen—en monedas de plata, aparente excentricidad que ahora se explican todos.

Bastante tiempo ha durado la buena vida al aventurero; su fértil negocio le ha permitido viajar como turista por toda Europa, gracias a la saneada renta que su profesión le rendía. Pero las falsificaciones, como era natural, se descubrieron un día en el Banco de Inglaterra. Las artísticas filigranas de Gerhardus Johannes Boddeus tuvieron el mismo punto vulnerable que las de otros falsificadores; en su trabajo, casi perfecto, había un error: el de no reproducir adecuadamente la expresión del rostro de la figura que simboliza a Gran Bretaña. Cuando al cabo de los años aparecieron millares de falsificaciones en el Condado de Essex, la Policía comenzó a desarrollar su actividad investigadora en aquella región, con todos los medios policíacos a su alcance, sin excluir la ayuda de la Prensa con su silencio. A todos los periódicos se había rogado no mencionar la persecución iniciada contra los posibles falsificadores; de este modo, jamás los acusados sospecharían que sobre ellos pudieran recaer dudas; y cuando los agentes irrumpieron en las habitaciones donde trabajaban los cómplices y el propio Boddeus, encontraron a éste enfrascado en su delicada tarea, mientras la hija sujetaba entre las manos un fajo de billetes recién hechos.

El procesamiento del mejor falsificador del mundo ha causado alegría en Scotland Yard, donde sus hazañas tenían sobrecojidos a los banqueros. Nosotros lamentamos su detención; un artista, se dedique al ramo que se dedique, es a todas horas mucho más interesante que el mejor personaje bancario. Claro que la sociedad no piensa así y... puede que tenga razón.

Ya no habrá más falsificaciones de billetes de Banco, después de la detención de Boddeus

Con la detención en Scotland Yard del personaje citado, Inglaterra se las promete muy felices en lo que a este gremio de estafadores se refiere, y ha lanzado al mundo la noticia de que está en prisión la última cuadrilla de falsificadores que quedaba en el país.

No queremos poner en duda los asertos de la Gran Bretaña; quizá sea cierto lo que dicen, aunque también ha podido ser difundida la buena nueva por gentes complicadas en asuntos semejantes, y así inspiran confianza a otras personas que la Policía tiene en sus ficheros por dedicarse al mismo negocio lucrativo.

Por de pronto, Barcelona ha dado una respuesta negativa a la exclamación inglesa. En la calle de Borrell se ha detenido a un individuo falsificador de tres mil billetes del Banco del Brasil. Un baúl con doble fondo cantó la verdad frente a las negociaciones del hábil falsificador. El interfecto se hacía pasar por viajante de quincallería, pero sus propósitos no eran otros que crearse una buena fortuna en billetes de cien, doscientos y quinientos mil reis y marchar a la República Suramericana para instalarse como un potentado.

Este último falsificador que cae en la red policíaca era muy conocido de los agentes; al adventimiento de la República estaba en la cárcel dispuesto a cumplir trece años de condena; pero la fiesta nacional española le indultó.

Epílogo desconsolador

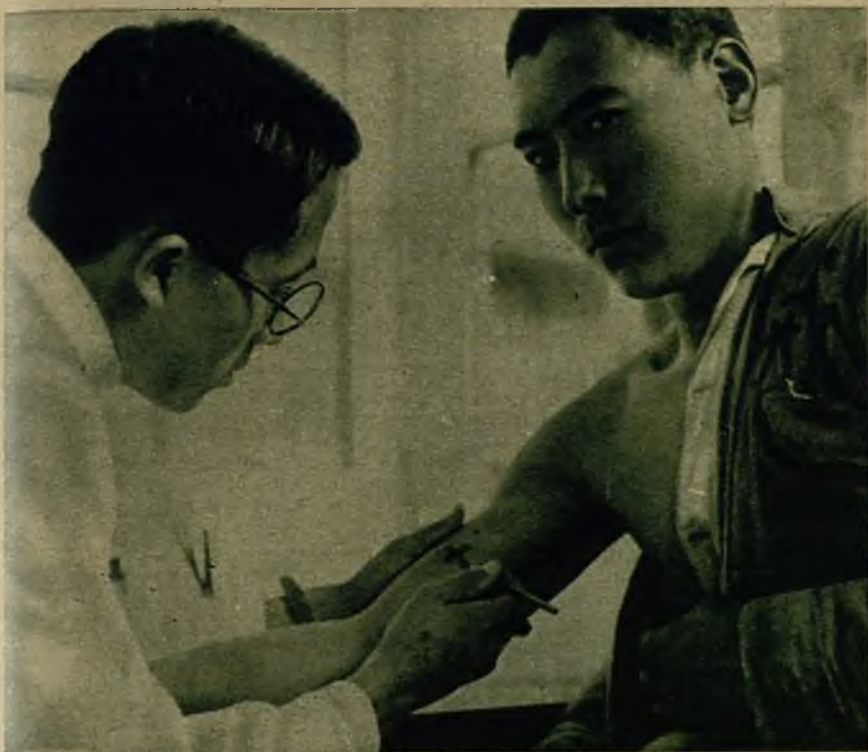
Es triste confesarlo, pero nuestra impresión es que no se han acabado los falsificadores ni se acabarán nunca. Allí donde haya un billete que pueda valer dinero al portador existirá una mano de habilísimos dedos que procure hacer con el papel-moneda el milagro del pan y los peces. ¿Que de vez en cuando hay que pasarse unos meses privado de libertad? ¡Qué importa! Todos los negocios tienen sus quiebras. Luego, que a los falsificadores de este género las gentes no les miran mal; se les trata con simpatía.

Julio ANGULO

La represión contra el tráfico y consumo de opio en China

EL COMERCIANTE O EL FUMADOR REINCIDENTES SON CONDENADOS A LA PENA CAPITAL

Al sorprendido por primera vez se le marca con señal indeleble y se le condena al pago de una multa; pero si no la satisface, es ejecutado



Al simple fumador se le marca, por primera vez, con un signo indeleble y se le multa. Si no la satisface, entonces se le impone la misma sanción que al reincidente: la pena capital.—(Foto Gil del Espinar)



Por el cartel que lleva a su espalda sabemos que se trata de un traficante de "heroína" que ha sido condenado a muerte, como todos los sorprendidos en el comercio ilícito de estupefacientes y son reincidentes. — (Foto F. Presse)

Desde Shang-Hai, donde hemos pasado una grata temporada, presenciando en los suntuosos frontones la actuación de nuestros paisanos los pelotaris vascos, nos dirigimos hacia el interior de este viejo país, donde tantas cosas extraordinarias habrían de sorprendernos, dejando en nuestro ánimo una huella profunda, una impresión de horror que habrá de acompañarnos en lo que nos reste de vida.

Afortunadamente, existen buenas comunicaciones entre Shang-Hai y las regiones que quisiéramos conocer. Tomamos un tren del ferrocarril que conduce a Pekin, pero el trayecto se nos hace interminable y nos apeamos en Tien-Tsin, con el propósito de visitar a unos misioneros, paisanos nuestros, y reanudar el viaje al día siguiente.

No conocemos esta ciudad y deambulamos por sus calles extrañas llenas de transeúntes. Preguntamos repetidas veces por la residencia de los misioneros y no nos dan razón. En esto, grupos de mozalbetes, ávidos de propinas, se ofrecen pegajosamente a acompañarme, sin saber ellos mismos de antemano a dónde habían de conducirme. Me desbago de semejante compañía y continúo mi camino a la deriva, encontrándome poco después en las afueras de la ciudad.

Oigo unas detonaciones que resultan ser disparos de pistola. Distingo al grupo de donde han partido los tiros. Hay un hombre en el suelo. ¿Será un crimen? —me pregunto—. No; allí hay soldados. Tal vez sea algún delincuente cogido infraganti, pero en este país no hay que fiarse demasiado, ya que a consecuencia de las defecciones registradas en algunas tropas combatientes de las guerras intestinas surgieron los bandidos-soldados.

A prudente distancia observo lleno de curiosidad el desenlace de aquella escena sangrienta. Veo que los soldados quitan las ligaduras al caído, cuyos brazos, al parecer, habían sido previamente atados a la espalda. Cambian algunas frases entre ellos y se alejan sin apresuramientos, con toda tranquilidad. Quedan allí

El verdugo lleva pendiente del cinturón un hacha, que es el arma que le servirá para realizar la ejecución. El hombre que va a morir sonríe, con una sonrisa fría que hiere, que da espanto. — (Fotos Gil del Espinar)



"Ese detenido—dice el comisario—es un fumador reincidente."
(Foto France-Presse)

dos hombres contemplando el cadáver, después aproximan una especie de ataúd, y cogiendo al muerto, lo meten dentro.

Al lugar de la escena se van acercando algunos curiosos. Yo hago lo propio resueltamente, decidido a no marcharme de Tien-Tsin sin haber desentrañado aquel misterio.

Poco después podemos saber que lo sucedido había sido una ejecución legal. Se trataba de un condenado a muerte.

—¿Y qué delito cometió este desdichado?—pregunté.



Los propietarios de esta mercancía son un rico comerciante y el desgraciado reo que hallamos a nuestro regreso

Abí van los reos camino de la ejecución...
(Fotos Gil del Espinar)



Uno de los presentes recoge del suelo, sobre el charco de sangre todavía caliente, un cartel sobre lienzo, que estaba sujeto a una larga astilla, y leyó el escrito.

—A éste—me dice—le han condenado a muerte por comprar y vender opio. Dos penas de muerte—añade sonriente—, una por comprar y otra por vender...

Embargado por la fuerte impresión de lo que vi, reanudé mi camino. En una plazoleta alquilé un carricoche de tracción de sangre, pero de sangre humana. Un chino musculoso tiraba del extraño vehículo. No hacía falta látigo. El "jamelgo" humano corría por las intrincadas callejuelas, atravesando barrios enteros sin dar muestras de fatiga. Poco



Esperar...

Triste situación de la mujer, cuando sus recursos de belleza y atracción son escasos. Pero la mujer inteligente no espera nunca. Sabe escoger los elementos que destacan la belleza y aspecto, aumentando sus fuerzas de seducción. Y la más poderosa es la boca. Unos dientes nítidos, sanos y brillantes perpetúan la juventud y crean un mágico efecto de salud y simpatía. Vd. puede conseguirlo. Use Marfil. Es el nuevo dentífrico de cualidades únicas. Su fórmula resume las experiencias de la ciencia más moderna. Marfil perlifica la dentadura, perfuma el aliento, refresca la boca y matiza las encías.

CREMA DENTAL

MARFIL

En Farmacias,
Perfumerías y
Droguerías.

150

Tubo grande.

T E N A
S e v i l l a
M a d r i d

PERPETUA LA DENTADURA DE LA JUVENTUD



pués, en el andén de la estación de Pekín, vi cómo le llevaban detenido por el expresado delito.

Intrigado por conocer el desenlace de este asunto, después de buscar un hotel y de haber descansado toda una noche, visité los centros policíacos para saciar mi curiosidad. Confirmé la impresión que ya tenía formada de la justicia china, que es expeditiva en extremo, ofreciendo gran contraste con la de nuestro país, donde los expedientes y sumarios son largos, lentos, interminables, ya que se eternizan en intrincados laberintos, sin tener en cuenta que un ciudadano, no siempre culpable, está pendiente de la resolución final.

En la Comisaría de policía de Pekín pregunté por el comerciante de Tsi-Nán detenido en la estación la víspera. Me dijeron que ya había sido conducido al lugar de la ejecución, condenado a muerte por el delito de tráfico de opio. Sin duda se trataba de algún reincidente, dada la severidad de la pena.

Acompañado por un guía y provisto de una autorización del comisario jefe me dirigí a toda prisa hacia el sitio donde se iba a cumplir aquella sentencia fatal. Yo quería obtener una fotografía de aquel opulento traficante y hubimos de salvar el último trayecto corriendo para no llegar tarde.

Nuestra brusca llegada en el crítico momento provocó cierta alarma y algunas protestas por parte de los ejecutores de la justicia. Uno de ellos examinó el salvoconducto de que yo iba provisto y ya no se preocuparon más de nosotros. Se dedicaron por entero a su macabra labor.

Lo que más me impresionó de esta escena es— (Sigue en la pág. 34)

después detenía su carrera en una amplia avenida y me señalaba un edificio rodeado de jardines que, según él, era el que yo buscaba.

No resultó ser aquella la residencia de los misioneros vascos. No obstante, los frailes franceses de aquel colegio católico nos facilitaron las señas de nuestra misión, la cual no estaba lejos de allí.

Pasamos por alto en nuestra narración el resto de nuestra corta estancia en Tien-Tsin para concretarnos al tema de nuestra crónica. Al día siguiente, de acuerdo con mi plan, reanudaba mi viaje hacia Pekín.

Pude observar en mi viaje que el comercio de opio, tan importante hasta hace poco tiempo, se persigue ahora con gran escrupulosidad en el país de "Las Cien Familias". Antes de llegar a Pekín, en el mismo tren, me invitaron unos funcionarios, con la mayor corrección, a que les mostrara lo que llevaba dentro de mi maletín. No se conformaron con esto y me suplicaron también que sacara el chasis de mi cámara fotográfica para poder ver el interior de la misma. Una vez que lo vieron no me molestaron más; ni siquiera me miraron los bolsillos del traje, como vi después que hacían con otros viajeros.

Como resultado de este cacheo, en el mismo convoy fué detenido un rico comerciante de Tsi-Nán, al que descubrieron dentro del forro de su chaqueta cierta cantidad de opio y heroína. Poco des-



En la foto superior, condenado por el mismo delito, se le conduce al lugar de la ejecución. Va tranquilo y camina con paso firme... En la de abajo, poco después el humo de opio se mezclaba en el espacio con el de la pólvora al efectuar la descarga

Nuestra llegada, en aquel momento crítico, provocó cierta alarma y algunas protestas por parte de los ejecutores de la justicia

Este comisario fué sumariado y ejecutado poco después por los que habían sido sus propios subordinados

(Fotos Gil del Espinar)



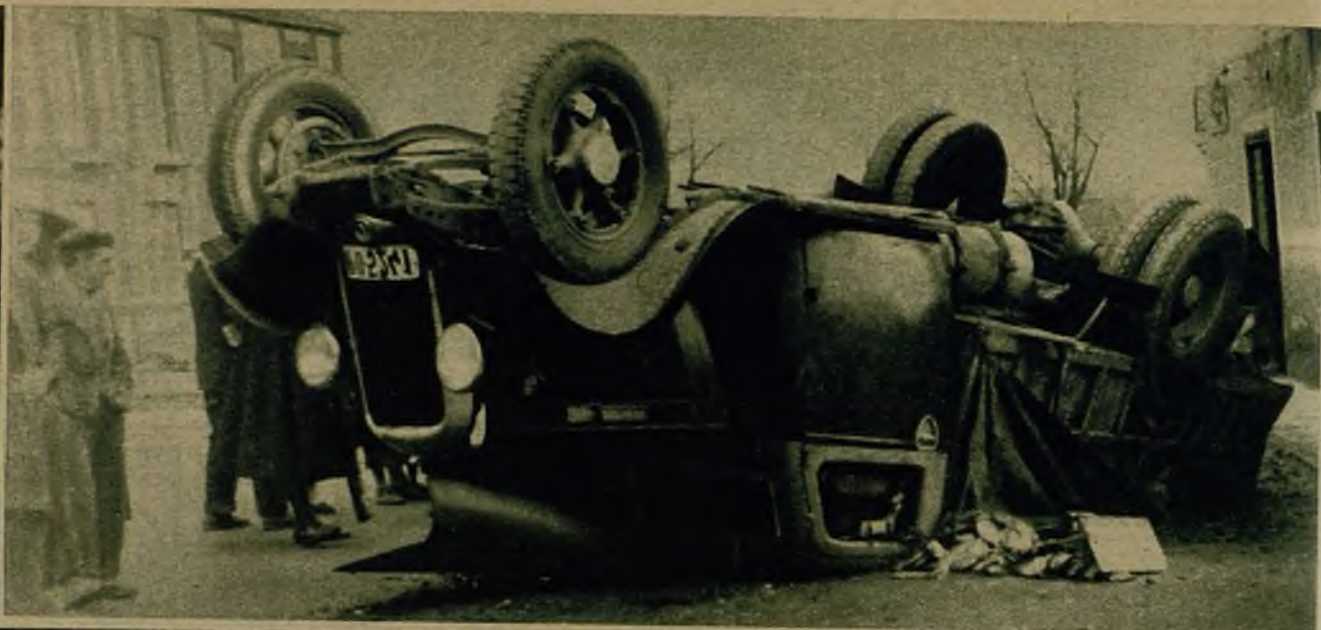
AHORA

Mata a un hombre y es herido por el hijo de éste

Dos heridos en el vuelco de un camión de pescado en la carretera de Madrid a La Coruña



Luis Aguirre Bilbao, que dió muerte en la capital vizcaína a Benjamín Lago Arroyo (en la foto superior), y fué gravemente herido por un hijo de éste que presencié la reyerta
(Fotos Elorza)



Estado en que quedó un camión de la matrícula de La Coruña, que en la carretera de Madrid, hacia donde se dirigían con cargamento de pescado, dió varias vueltas de campana al tomar con excesiva rapidez una curva. Los dos ocupantes del vehículo resultaron heridos



La calle Nueva, en Bilbao, donde se produjo la reyerta entre Luis Aguirre y Benjamín Lago, revendedores de localidades de espectáculos, y entre los que existían rivalidades de negocio. El primero clavó al segundo un formón en la espalda, y el hijo del agredido, con la misma arma, hirió gravemente al matador de su padre
(Fotos Elorza y Martín)



FRASCO
PTAS. 8
Timbre aparte

CREACION

tratamiento
purificador

Use también estas Creaciones Gemey: Crema de noche y Crema volátil. Esta última como base de los Polvos Gemey, finos y exquisitos.

Bastan unos minutos diarios para que su cutis se mantenga terso, claro y suave, libre de impurezas, suprimidas a fondo por la Crema líquida de pepinos Gemey. Fórmula feliz, nueva, científica. Encierra el secreto de la belleza de su tez y de la distinción de sus manos, libres, ya, de grietas.

CREMA LIQUIDA
DE PEPINOS
Gemey
GRAN ESPECIALIDAD

RICHARD HUDNUT

Imposición de la Medalla de Oro de la Villa de Madrid a los ilustres escritores señores Ortega y Gasset, Zozaya y Tapia



En el salón de sesiones del Ayuntamiento tuvo lugar ayer la imposición de la Medalla de Oro de la Villa de Madrid a los insignes literatos don José Ortega y Gasset, don Antonio Zozaya y don Luis de Tapia. Ejecutó el acuerdo municipal el alcalde, don Pedro Rico, quien pronunció un breve y elocuente discurso en elogio de los ilustres galardonados. Estos dieron las gracias por la valiosa distinción en emocionadas palabras. En la foto, el señor Rico ratificando el acuerdo capitular. En la de la izquierda, don Antonio Zozaya en un momento de su discurso. — (Fotos Yusti)



Don Luis de Tapia durante los emocionados y chispeantes párrafos de gratitud que pronunció después de serle impuesta la Medalla de Oro de la Villa de Madrid

Presidencia del banquete celebrado en honor del nuevo subsecretario de la Marina civil, don Angel Rizo, con asistencia del presidente de las Cortes y del ministro de Comunicaciones

En honor del subsecretario de la Marina civil



Contra un anormal que mató a su madre

Agasajo al gobernador civil de Madrid



En la tarde de ayer, organizado por un grupo de profesores de los Institutos de Segunda enseñanza de la capital, se celebró un banquete en honor de don Francisco Carreras, gobernador civil de Madrid. Los concurrentes al agasajo

El procesado Jesús Membrillo durante la vista de la causa por asesinato de su madre. El acusado, mudo y mentalmente anormal, dio muerte, a puñaladas, a la autora de sus días porque ésta se negaba a sus constantes peticiones de dinero



Pequeña historia del Teatro Real

ANTECEDENTES.-- LOS CAÑOS DEL PERAL.-- MADRID EN LA CORTE DE FELIPE V.--"FARINELLI".-- FERNANDO VI



Carlos III, el monarca enemigo del arte lírico, invitó amablemente a "Farinelli" a retirarse a Italia. Pero el cantante napolitano conservó rentas, títulos y honores.

I

En los comienzos del siglo XVIII, la villa y corte de las Españas era una especie de pequeña aldea, triste, sucia y maloliente.

Los descuidados vecinos solían, por vía de comodidad, arrojar a sus calles estrechas y empedradas todos los residuos y basuras de sus casas, con lo cual apenas el suelo se mojaba con las primeras lluvias, producía fermentos y descomposiciones de un hedor que se percibía—al decir de las gentes de la época—a muchas leguas a la redonda.

Causa principal de esta suciedad era el mal abastecimiento de aguas que sufría la capital. Grandes colas de vecinos provistos de cántaros, escudillas, barreños y lobrillos se formaban al lado de las pocas fuentes de que disfrutaba la villa. Riñas y pendencias constantes, que testimoniaban el carácter batallador de los madrileños, se formaban continuamente junto a aquellas fuentes, y muchos pagaron con su vida el haberse adelantado un poco a la vez para beber indebidamente un lugar en aquellas interminables procesiones de cántaros.

Dos de estas fuentes y de las más nombradas por su belleza y pureza de sus aguas se encuentran a extramuros

de la ciudad: eran las llamadas "Fuentes del Arrabal" y se llegaba a ellas bajando la empinada cuesta del Monasterio de Santo Domingo al Real. Una de las fuentes—la de mejor agua—se llamaba "la de la Priora" y estaba en un lugar escarpadísimo y rodeado de precipicio y barrancos. La otra, la de los Caños del Peral, establecida en una meseta, abastecía unos lavaderos públicos, propiedad del Ayuntamiento y formados por cincuenta y siete pilas de piedra y una casa que se utilizaba en los menesteres de la faena por las mujeres que allí acudían.

Conocedor de aquel lugar un tal "alcaide Bartoli", director de una compañía de ópera italiana que actuaba en el Real Sitio del Retiro, se propuso formar allí un teatro—animado sin duda por lo ocurrido del lugar y su proximidad con el Alcázar—, y el Ayuntamiento le otorgó el permiso siempre que Bartoli se comprometiese a pagarle la misma cantidad que percibía por el lavadero. El contrato de aquellos terrenos se hacía por seis años, y al cabo de ellos Bartoli debía devolverlos en el estado que los encontró, con sus pilas y su casa, en la que tenía además el Ayuntamiento derecho a reservarse uno de los balcones para presenciar las óperas desde él.

El teatro construido por Bartoli era un pobre tenderete de toldos y bancos, donde, durante unos cuantos días, se celebraron unas representaciones de ópera italiana a las que—en contra de todas las previsiones del empresario—acudió poca gente y aquella de la que llenaba con estrépito la cazuela, armaba pendencia con los vendedores de agua que no dejaban de derramar su mercancía prodigamente sobre el mal apisonado piso y arrojaba a la escena papeles sucios, cáscaras de naranja y monedas de cobre, cuando alguno de los cantantes incurrió en su enojo o simplemente cuando así se lo pedía el cuerpo. La guerra de Sucesión que agitación a España no permitía público de mayor altura en aquellas desdichadas representaciones.

Arruinado Bartoli en su empresa, abandonado el teatro después de muchos trámites, componendas y discusiones con el Concejo, terminó la débil fábrica de que estaba formado por desbaratarse por sí misma, cayendo al suelo uno de sus paredones y resquebrajándose el resto, que no tardó en pudrirse y derrumbarse al viento—que allí soplaban con fuerza—y la humedad del terreno.

Así quedó aquel lugar, hasta que mucho tiempo después, restablecido definitivamente en el trono Felipe V y llegado a la Corte el ministro plenipotenciario del Ducado de Parma, signor Scotti, el rey le nombró "director y juez de los cómicos", con la jurisdicción económica para su gobierno. Venía Scotti de Francia, acostumbrado a las representaciones fastuosas del Palacio Real y del teatro llamado de Borja. Aquellos corrales que encontró en la Corte, como únicos lugares de recreo y de espiritual expansión chocaron con su buen gusto y su afición a lo ornamental y suntuoso. Pidió al rey permiso y ayuda para reedificar el teatro, y Felipe V, ya absorbido por los comienzos de su melancolía, de la que apuntaban las primeras extravagancias, concedió aquel permiso con aquella negligencia que ponía en todos sus actos, pero llegado el momento de prestar ayuda pecuniaria al marqués, se hizo sordo a todos los ruegos en una de aquellas reviradas bruscas de su humor cambiante y desequilibrado.

Encontróse con esto Scotti, que agotaba en la construcción del nuevo coliseo todos sus recursos. Había buscado por toda la villa arquitectos que realizasen su proyecto y no pudo hallar sino

a Juan Bautista Galuci y a Santiago Escrivá, ambos "de escaso ingenio y malísimo gusto", los cuales hicieron derruir definitivamente los lavaderos y la casa, y levantaron un teatro que constituía un verdadero aspecho de fealdad, al que le comparaba con los que el desgraciado Scotti conociera en sus viajes, pero que no dejaba de marcar un adelanto respecto a los otros dos con que contaba la villa.

Completamente arruinado el marqués acudió al corregidor marqués de Montealto, quien, no sin desgana, le facilitó algunos fondos, y tomando el nombre de rey y apoyándose en la promesa de una da que había dado al marqués, se tomaron maderas que había depositadas en el cuartel de guardias de corps, se embargaron todos los materiales de construcción que entraban en Madrid, y con escaseara y llegase a faltar la cal necesaria, se empleó subrepticamente la destinada a levantar el puente de San Isidro, obra que con esta circunstancia sufrió una notable demora. Pero nada de esto bastaba y, al fin, tras muchas diligencias y fatigas, el marqués de Scotti encontró al hombre que buscaba en la persona de don Francisco Palomares, rico hacendado madrileño, que deseaba sin duda ganarse el favor real—ya que se hacía jugar en el asunto el nombre del rey y su supuesta prisa por ver terminado el coliseo—, lo hizo construir a sus expensas.

El domingo de Carnaval de 1738 pudo inaugurarse al fin el nuevo teatro de los Caños, lleno esta vez de una lucida concurrencia, en que abundaban las chuparborradas, los rizados "erizones", las capas de grana y los grandes sombreros "aturbantados" a la chamberga y de tepalcopos, estos últimos sobre las pelucas de señorío más principal.

El rey no asistía a la fiesta. Habíase dispuesto para que el teatro de los Caños del Peral no crease una vida difícil a otros dos en que se representaban obras españolas, que las funciones fuesen de noche, novedad ésta que atrajo a mucha gente pública, y que obligó a que la puerta se alumbrase con una linterna de tres macheros, con objeto de que las gentes no cayeran por los hondos barrancos que rodeaban el edificio.

Nunca se habían visto representaciones nocturnas, y el público se apiñaba y empujaba con ardiente curiosidad por contemplar el efecto que hicieran los



Felipe V, en compañía de otros miembros de la real familia y altos dignatarios de su corte, escucha un concierto en Palacio.

ORA



Carlo Broschi, "Farinelli", el célebre sopranista napolitano, mandado traer de Italia por el embajador español, se vió pronto encumbrado a una altura vertiginosa...

lantes trajes de los "artistas de cantando", a la luz vacilante de unas cuantas candelillas repartidas y colgadas aquí y allá, por los ámbitos del teatro.

El espectáculo, a pesar de todo, no dejó a los madrileños. Era entonces, la vida de la Corte triste, sombría, llena de inquietudes. Aunque se ocultaba cuidadosamente el verdadero estado de Felipe, corrían rumores vehementes de que ocupaba el trono de España un pobre hombre atacado de la más extraña locura que pudiera imaginarse. Perpetuamente atormentado por imaginarias persecuciones de la que suponía cómplice a su propia esposa—aquella rotunda y ambiciosa Isabel Farnesio, tan aficionada a las ensaladas de ajo, los picantes embutidos y los licores capitosos—, no permitía que se pudiesen sobre su real persona las manos de sastres, camareros, ni peluqueros, y poco a poco se había ido convirtiendo en un fantasma de miembros tumefactos, que recorría las galerías de Palacio ahullando espantosamente y con la ropa hecha girones; que ahofetaba violentamente al cardenal Alberoni, su privado y confidente, a sus criados, a sus ministros y a su propia esposa que era, sin embargo, la única capaz de reducirle.

No eran ya tiempos en que se achacasen estas cosas a brujería o poder demoníaco, como en los del desdichado Carlos II. Pero sí habían de reconocer hasta los más incrédulos la influencia benéfica que sobre la espantable enfermedad del rey había ejercido la presencia en el Palacio del Retiro de un gentil mancebo, mandado traer de Italia por el embajador español y que desde su llegada había conseguido tan portentosos prodigios en la persona del rey como

que éste consintiera en afeitarse las barbas, que le caían sobre la chorrera; cortarse los cabellos, que le salían por debajo de la hirsuta peluca, y que de nuevo atendiese en sus consejos y se cuidase de los negocios del Estado, que desde hacía largo tiempo tenía totalmente abandonados y en ruinas.

Este arcángel benéfico no era sino el cantante napolitano Carlo Broschi, "Farinelli", célebre sopranista, a quien se había logrado con engaños que el rey



Un aspecto de la fachada posterior del hoy Palacio Nacional, vista desde la Florida, en las márgenes del Manzanares, según un grabado de la época.

escuchase desde una habitación vecina y que desde ese mismo punto y hora había logrado apoderarse del espíritu de Su Majestad y conducirse por la senda del juicio.

Carlo Broschi se vió de pronto encumbrado a una altura vertiginosa. Estaba acostumbrado a gozar del favor de los públicos y de las cortes de Europa, y el conde de Montijo, que le oyó en Londres, había sido su introductor en España, pensando que era el remedio supremo que podría emplearse contra la negra bilis real. Las frondas esmeraldas de San Ildefonso recogieron aquellos acentos que parecían descender de las rosadas nubes. A la segunda audición de aquel portentoso, Felipe V permitió que una palangana se acercase a su real epidermis y que se le lavase ligeramente con una toalla. El júbilo de la corte fué inmenso e inmediatamente le fué asignado a "Farinelli" un sueldo de mil quinientas guineas inglesas, o sean, 135.000 reales de vellón, por año.

La fastuosidad de la soldada se aumentó con el regalo de dos mulas para su uso personal y otro tiro de mulas para sus viajes; así como carruajes para él y su familia y "alojamiento decente" en los lugares por donde pasase, cosa no tan fácil de lograr en aquellos tiempos.

Con la ola de dulcísima harmonía destilada por Farinelli en la corte de Felipe V y de la que pronto fué eco venturoso el nuevo teatro de los Caños del Peral, llovieron sobre el valido prebendado y regalos, que parecían arrancados a una fantasía oriental. Los diamantes, adornando retratos reales, lazos de corbata, relojes, cajas, botones, presillas para el sombrero, etc., formaron deslumbradora cascada que le cubría de pies a cabeza.

Una sortija que Isabel Farnesio, no menos impresionada que su real esposo, le entregó al final de un concierto, estaba valuada en mil doblones. Por último, el cardenal Infante, por no ser menos que el soberano le asignó una renta de cuatro mil doblones.

Corrió entre los maldicientes que acudían al mentidero cortesano la especie de que Farinelli arruinaba al reino con estos dispendios del real Tesoro. Lo cierto es que el privado no se valió jamás de aquel encumbramiento y que su intervención en la política de España aparece mesurada,

prudente y llena de buen y discreto juicio. Prisionero de sus augustos protectores, el pueblo no volvió a escucharle jamás sobre las tablas del teatro que se había levantado bajo su influencia y por la ola de italianismo que desatara sobre Madrid sus facultades extraordinarias. Recluido en Palacio, la voz divina del cantor napolitano sólo fué escuchada por los reyes huéspedes, ya en las frondas del Retiro o en los jardines de San Ildefonso y Aranjuez, donde organizó fiestas magníficas bajo el reinado del otro rey melancólico, Fernando VI, que continuó la privanza con que le había favorecido su padre.

La popularidad de Farinelli llegaba a la idolatría. Los sastres y zapateros a quienes encargaba sus magníficos trajes y zapatos, se negaban a cobrarle su trabajo. En cierta ocasión y como reclamase de un sastre la presentación de su minuta, éste, cerrando la puerta del aposento en que se hallaban y donde acababa de entregarle una casaca bordada magníficamente, se puso casi de rodillas ante él y le suplicó que como único pago, cantase para él una romanza.

Sólo una vez tuvo la suerte de oírlo en el teatro, y ese instante ha quedado grabado en mi corazón...

Farinelli sonrió complacido, y cantó como se le pedía, con su voz más bella, una romanza de Pergolesi con letra de Metastasio. Después de cantar arrojó en las manos del sastre una bolsa llena de doblones y le regaló además con uno de sus más graciosas reverencias.

—Me figuro—le dijo—que quedaréis satisfecho...

En los salones aristocráticos de la Corte, aquella influencia llegaba a su más alto grado. Nunca se hubieran podido imaginar fiestas como las organizadas por Farinelli en las piberas del Tajo, entre el brillo de las antorchas y el lucir de las bengalas, mientras la falda real surcaba lentamente las aguas, arrastrando tapices magníficos, cubierta por toldos de púrpura, y haciendo que los ecos de la enramada repitieran las melodías con que una escogida orquesta de violines y "violons de amor" prestaba fondo a la voz mágica que parecía paralizar y como sobrecoger a los rumores del nocturno.

Entre los palacios, la diversión favorita era la ópera, y no se oían sino tarareos de arias y romanzas.

Cuando la muerte de la reina María Luisa de Saboya, esposa de Fernando VI, sumió a éste en un acceso de terrible desesperación, la voz de Farinelli, resonando en el silencio del castillo de Villaviciosa, fué el único consuelo de aquel monarca que sentía latir alrededor de su frente atormentada las alas negras de la locura paterna.

Después, a la muerte de Fernando—tremenda muerte en un retrete del Palacio de Aranjuez—Farinelli fué amablemente invitado por Carlos III a retirarse a Italia. Pero en este desfavor del nuevo monarca, seco y enemigo del arte lírico, Farinelli conservó todas sus rentas, títulos y honores.

Matilde MUÑOZ

EL MARTES
SEGUNDO ARTICULO
DE ESTE CUARTAJE
PEQUEÑA HISTORIA
DEL TEATRO REAL
por MATILDE MUÑOZ



Otro grabado de la época nos muestra un animado cuadro popular, alrededor de una de las fuentes, como la del Avapiés, como la de los Caños del Peral.

la pantalla



Una escena "romántica" de "Tiempos modernos", la última creación de Chaplin



Tris Arlan y Otto Wallburg en "No sé por qué"

La pareja amorosa de "La verbena de la Paloma"



Divertido instante de la opereta "Sábado, domingo y lunes", en su versión francesa



Constance Bennet y Clark Gable, protagonistas de "El escándalo del día"

Momento del dibujo policíaco de Walt Disney "¿Quién mató a pelirrojo?"



He aquí a Virginia Bruce y a Spencer Tracy en el film policíaco de misterio "La voz que acusa"

OPERA
Mañana presentación de
SHIRLEY TEMPLE
en
Dejada en prenda
UN FILM PARAMOUNT

CAPITOL
Metro-Goldwyn-Mayer
¡Éxito! ¡Éxito!
Todos los días **3ª SEMANA**
Sesión continua de 11 m. a 4 t.
Sesiones numeradas:
4:15 en **Tiempos Modernos**
6:30
10:30
PRECIOS CORRIENTES.
Este film, solamente se proyectará en **CAPITOL** durante la presente temporada.
LOS ARTISTAS ASOCIADOS 3.4

MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ARGÜELLES
MAÑANA PRESENTACION
LAS CRUZADAS
DE CECIL B. DE MILLE
por LORETTA YOUNG
y HENRY WILCOXON
UN FILM PARAMOUNT

TRIUNFO DEL BUEN HUMOR EN
BARCELO
con la deliciosa opereta vienesa
SABADO, DOMINGO Y LUNES
Cómica, hilarante, juvenil
MAÑANA LUNES, 23,
Distribuida por UFILMS

Cine Fuencarral
Teléfono 31204
MAÑANA, 3.ª SEMANA,
LA VERBENA DE LA PALOMA
Producción CIFESA

Un grito contra la guerra
REMORDIMIENTO
MAÑANA, LUNES,
Cine Bellas Artes

CINEMA BILBAO
DESDE EL LUNES 23
El octavo mandamiento
por LINA YEGROS
la eximia protagonista de "Sor Angélica"
HOY, ULTIMO DIA DE
La hija de Juan Simón

Calatravas
el Con GRAF
ZEPPELIN
A LA AMERICA DEL SUR
Reportaje en español de un viaje desde Europa, a bordo de la aeronave
ESTRENO mañana, lunes,
completando el programa: "La madre vieja y su perro" (dibujo técnico), "Piratas submarinos" (cultural, por Ramos de Castro), y los Noticiarios FOX y UFA, proyectándose, además, desde las diez de la noche, "El mundo del deporte", interesantísima, con intervención de Camera, Baer, Dempsey, etc.

SALAMANCA
MAÑANA, RIGUROSO
PRIMER REESTRENO
CURRITO DE LA CRUZ
PRODUCCION NACIONAL E. C. E.
por LA ROMERITO
y ANTONIO VICO

SAN CARLOS
Desde mañana, lunes,
NO MAS MUJERES
por JOAN CRAWFORD
y ROBERT MONTGOMERY
y
Las manos de Orlac
por PETER LORRE
M. G. M.

PRENSA
MAÑANA ESTRENO
No sé por qué
Una película humorística, con música de Paul Abraham
PRODUCCION UFILMS

CINE ACTUALIDADES
Lunes, grandioso acontecimiento, estreno del emocionante y divertido
Drama policíaco dibujado en colores por Walt Disney
¿QUIEN MATO A PELIRROJO?
(Hablado y cantado en español)
COMPLETARA EL PROGRAMA LA REVISTA FEMENINA, "ALAS", DOCUMENTAL DE AVIACION, LAS GRUTAS DE FINGAL, DOCUMENTAL SINFONICO EN COLORES, ECLAIR JOURNAL (NOTICIAS DE LA SEMANA) y REPORTAJE DE LAS FALLAS DE VALENCIA

TIVOLI
Desde mañana, lunes,
NOCHE NUPCIAL
por
GARY COOPER
y
ANNA STEN
Los Artistas Asociados

CINE MADRID - PARIS
TRIUNFALMENTE ENTRA EN SU SEGUNDA SEMANA
SIDLEY TEMPLE Rebelde

AHORA

Se ha casado la "Reina de Arlés"

Una obra notable



"Campesina", talla directa en mármol, meritiísima obra del laureado escultor don Enrique Pérez Comendador, que figura en la Exposición de Arte Español, en París

La hija de Dempsey amenazada de secuestro



Con motivo de la conmemoración de Julio César se han celebrado brillantes actos en Roma, entre ellos en gran desfile de la juventud "Balilla". He aquí el momento de pasar revista a éstos el ministro de Cultura, R. N. a t. Ricel



La hijita de Jack Dempsey, el famoso boxeador, que ha sido amenazada de secuestro, y de cuya seguridad cuida estrechamente la Policía. — (Fotos Contreras y Vilaseca)

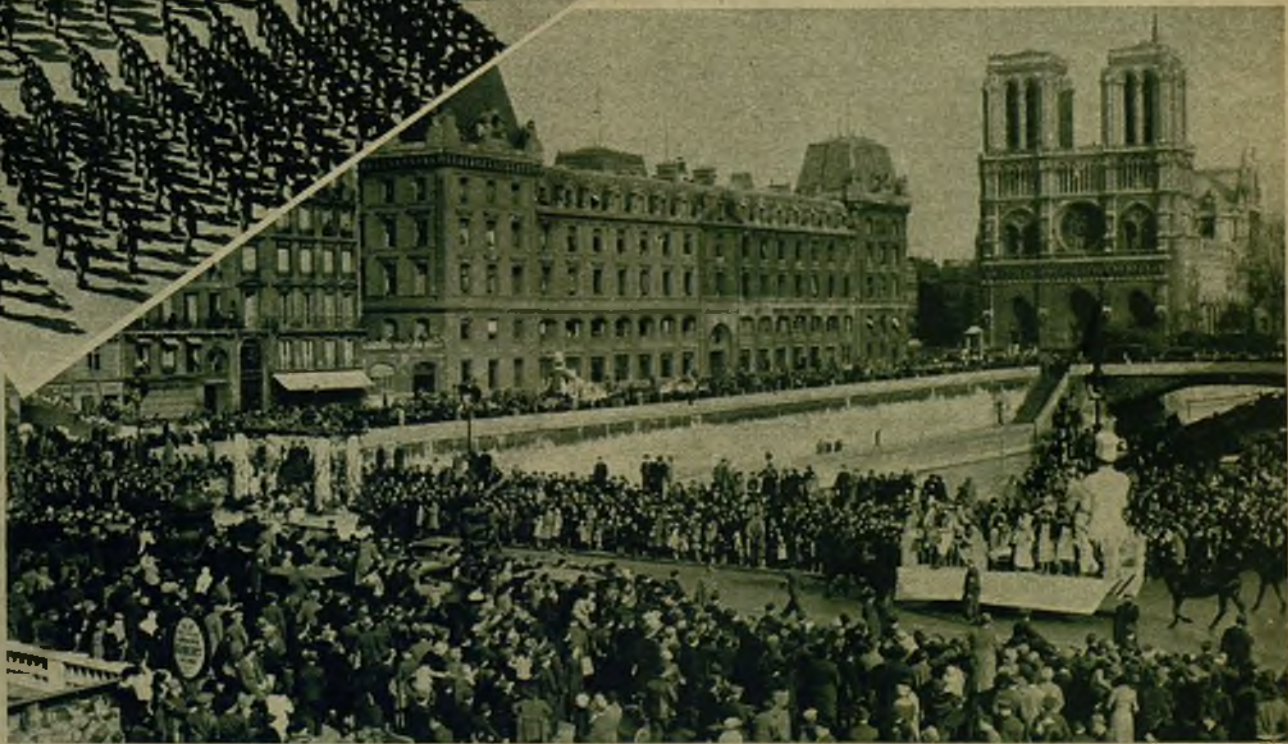
La muerte de Venizelos



Venizelos en su lecho de muerte. Ante el cadáver del gran estadista griego desfilaron numerosos compatriotas residentes en París (Fotos Llompart y Montaña)

Con motivo de la Cuaresma, era tradicional en París la celebración del típico desfile del "Boeuf Gras". Interrumpida la costumbre durante diez años, se ha reanudado en éste. He aquí el momento de pasar ante "Notre Dame"

El desfile de "Boeuf Gras"



AHORA

CARTAS DE PARIS

"Tailleurs" de moda y conjuntos para la ciudad

Puede decirse, sin incurrir en exageración, que la presente temporada está consagrada al "tailleur".

Vestidos-sastres para el deporte, vestidos-sastres para la ciudad, para el "cocktail", para la noche. Figura el "tailleur" en todos los escalones de la moda.

Debe el "tailleur" este éxito extraordinario a sus cualidades prácticas y elegantes a la vez; el "tailleur" predomina en todas las colecciones, habiendo hecho de él la parisina el número favorito porque es la prenda ideal para la ciudad.

Los tres deliciosos modelos que reproducimos aquí son muy típicas y caracterizan bien esta boga del "tailleur" para la ciudad. Sus notas distintivas pueden resumirse en pocas palabras: colorido más bien sombrío, chaquetita corta o capa ligera, blusa clara de un tejido suave como el organdí o la batista de seda.

Todas las grandes colecciones de París han dejado desbordar la imaginación de los creadores de moda sobre el mismo "leit-motiv".

En ésta veremos unos vestidos-sastre de lana negra o azul-marino que se amoldan estrictamente al busto dibujando admirablemente la silueta; un triple rango de botones sirve para abrochar las ceñidas chaquetitas que, además, indican no pocas veces un movimiento de chaleco con puntas. Las mangas son de un gran modernismo, montadas de un modo completamente nuevo; hay dos teorías a este propósito que ambas se disputan las preferencias de las elegantes: mangas en forma de raqueta, y mangas al estilo Enrique II o Renacimiento.

Unos adornos de "piqué" blanco suelen incrustarse en estos vestidos en la extensión de la manga desde el hombro hasta la muñeca, añadiendo una nota de juventud y lozanía en la severidad de los modelos.

Las faldas son rectas y se abren en la parte baja para dar mayor libertad para la marcha; tienen todas estas faldas el nuevo cierre "relámpago", que ofrece tantas comodidades.

Unas corbatas anudadas de estilo "Directorio", de "organdí cloqué", bien de seda, vienen a completar coquetamente

en aquellos modelos más severos y clásicos no estarían en su sitio.

Algunas de estas mezclas resultan muy pintorescas; por ejemplo, una falda de lana se acompañará de una chaqueta amplia o de una capa de "jersey"; una falda negra irá con una capa de lana escocesa; una falda azul-marino, con un tejido "chiné", etc., etc.

Las modistas, a su vez, han creado unos sombreros bastante especiales para ser llevados con estos "tailleurs".

El clásico fieltro aparece como demasiado "sport" para este caso y ha sido sustituido por diversos inventos, algunos de ellos muy felices; citemos particularmente los sombreros de copa alta al estilo de los que usaban los mozos de posta, unas tocas estrechas inclinadas hacia adelante y adornadas de flores, unos canotiers-paillassons de forma masculina, así como unos sombreros de paja pequeños y de un aspecto muy neto, cuyo caso evoca la época del "Directorio".

No nos resta ahora sino describirnos unos cuantos conjuntos escogidos, entre los que han conocido más éxito para que tengáis ante los ojos la representación de la moda que París ha lanzado.

Este "tailleur" de fina lana negra tiene una falda recta, una chaqueta cimbrada muy corta y con puntas; las mangas y los hombros, de corte Renacimiento, llevan incrustaciones de piqué blanco; la corbata es azul-celeste; el chapeau "paillason" es negro.

Otro "tailleur" azul-marino ofrece las mismas características de estilo que el que antecede, pero sus mangas se desdobl原因 curiosamente, mitad de lana azul, mitad de fieltro blanco. El sombrero "postillon" luce una hebilla de oro.

Finalmente, este "tailleur" de lana negra tiene una chaqueta de seis botones, mangas en forma de raqueta de fieltro, toca de fieltro adornada de dos crisantemos blancos y cubierta con un vellillo azul en forma de corazón...

MARTINA

París, marzo 1936.



"Tailleur" de lana negra, mangas en forma de raqueta y sombrero de fieltro. (Creación Robert Piguet)

"Tailleur" de lana marrón, blusa de satén rayado marrón, rojo y "belge". (Creación "Creed") (Foto Luigi Diaz)

Falda de lana negra, capa de tejido escocés, rosa y negro, y blusa rosa. (Creación Robert Piguet) (Foto Trampus)

te el conjunto y hacen inútil muchas veces el empleo de una blusa.

El creador de estos modelos preciosos ha tenido la ocurrencia peregrina de bautizarlos con nombres divertidos: "valet de coeur", "valet de trèfle", "valet de carreau", designaciones que por cierto cuadran bastante bien con la fisonomía del modelo.

Otras colecciones abandonan resueltamente la chaqueta ceñida en honor de la capa o de la chaquetita de forma amplia.

Hay que reconocer que estos conjuntos tienen la misma utilidad que los anteriores y responden a las mismas diarias necesidades. Sólo que aquí se admiten unas mezclas de tonalidades y de tejidos que



la pantalla



Julien Duvivier ha creado este rabino para su última superproducción "Golgota"



La excelsa actriz Miriam Hopkins y Henry Stephenson, en un momento de la magnífica superproducción "La Venus de oro"



Rosita Moreno y Raoul Roullan, intérpretes principales de "Te quiero con locura"



Una escena de "El consejero del rey", por Madeleine Carroll y Clive Brook

FIGARO

(La pantalla de la emoción)
MAÑANA LUNES
la superproducción
M. G. M.

LA VOZ QUE ACUSA

Un hombre que quiso cometer
un crimen perfecto bajo el am-
paro de la propia ley

Ferme asunto policíaco

INTERPRETES

SPENCER TRACY
VIRGINIA BRUCE
LIONEL ATWILL

PROXIMAMENTE



GOLGOTA

El drama de la Humanidad
Exclusivas PUIGVERT

G O Y A

Mañana, presentación

El escándalo del día

por

CLARK GABLE

y

CONSTANT BENNETT

PALACIO DE LA MUSICA

Mañana lunes, ESTRENO



LOS TRAGICOS AMORES DE CAROLINA MATILDE, REINA DE DINAMARCA...

No dejes de ver el complemento "Paz en la tierra", dibujo en color, recomendado por la Sociedad de Naciones

R I A L T O

MAÑANA, ESTRENO Y PRESENTACION DE

Rosita MORENO Raoul ROULLEN



Te Quiero con Locura

A V E N I D A

PRESENTA
MAÑANA

LUNES

a

MIRIAM
HOPKINS

en

LA
VENUS
DE
ORO

con

Joel Mac Crea : Fay Wray : Henry Stephenson : Reginald Denny

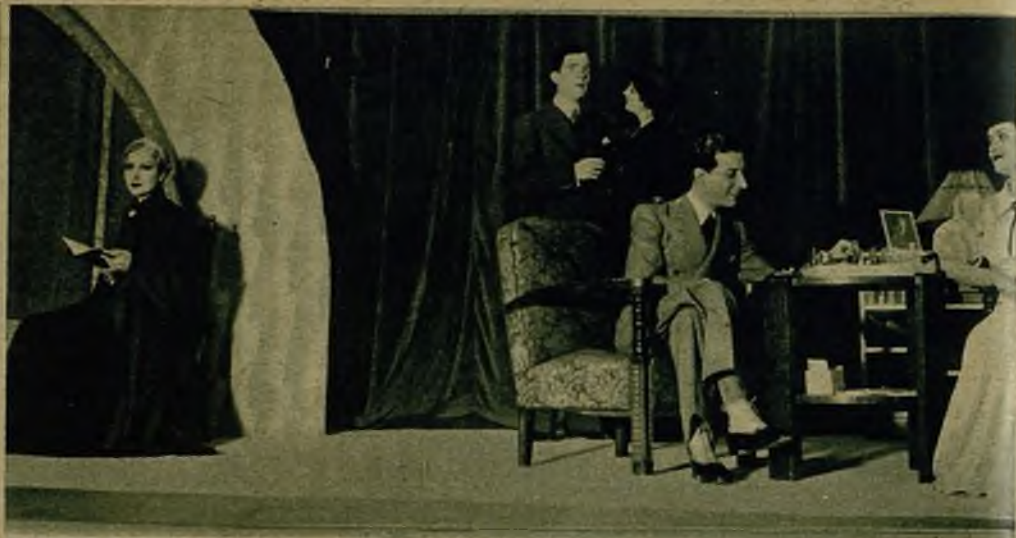
UN FILM RADIO... NATURALMENTE!

AHORA

LA ACTUALIDAD TEATRAL EN MADRID



La ilustre actriz Eugenia Zúffoli y el galán joven señor Espinosa en una escena de "En el umbral", estrenada en el Muñoz Seca



Otra escena de "En el umbral", la comedia de Salvador Ferrer, estrenada recientemente en el teatro Muñoz Seca

La señora Zúffoli, primera actriz del elenco del Muñoz Seca; Joaquina Almarache y Juanita Azorín en una escena de la misma obra (Fotos Manzano)

ALEGRÍA Y APETITO

Con las últimas nieves, las últimas jornadas de ski. Luego las gratas excursiones de primavera y verano. Y, cada vez, unos paquetes de María Artiach en la mochila son el delicioso sabor de un descanso y la energía nueva para escalar los picos.

María Artiach y una excursión son inseparables. La galleta de gran calidad. Una María diferente, hecha con alimentos frescos y sanos.



ARTIACH

PAQUETE DE 200 GRAMOS:
UNA PESETA

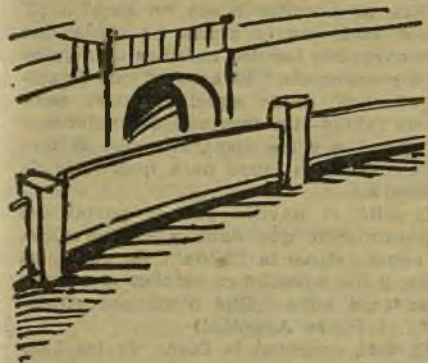
MARIA ARTIACH

La buena María

LA TORERA Y EL CAZADOR

NOVELAS CORTAS DE ATOR

por ANTONIO RROBLES



Pues, señor, ésta era una ciudad andaluza. Y en una calle estrechucha, que desde una fachada podían regarse con una regaderita los borbotones de los tiestos de la otra, vivían entre flores y mal olor Agapito el veterinario y sus dos hermanas, solteras de más de cuarenta años, empeñadas en llevar p'ra siempre no sé qué luto resignado, aunque en definitiva las salía un luto grufón que mascullaba todo lo que pasaba por delante de sus ojos y de sus oídos.

De las siete casas que la calle del Sentimiento tenía, Agapito vivía en el 3 y Encarnación en el 6. Pero, ¡anda, qué Encarnación!... ¡Carambita con Encarnación!... y no digo más...

Cuando Encarna tenía quince años, Agapito era "sordao"; seis años de diferencia. Y ahora que Agapito tiene treinta y siete, ella dijo que tenía veinticuatro; una diferencia de trece, que ya está bien. Y si pensaba que las vecinas solteronas no la iban a llevar la cuenta, estaba equivocada.

—¿Esa?—decían—. ¿Esa...? Esa tiene más años que la Virgen del Puente Viejo. Lo que es los treinta ya no los cumple...

Aquí lo que pasaba era que el joven veterinario estaba siempre enamorado de la vecinita de los ojos negros, y que Encarna había ido desviándose poco a poco, y no por desafecto, sino por el aburrimiento de Agapito y la alegría de ella; porque ella se salía de la calle del Sentimiento y veía el cielo, y el sol, y la vida. Y él, no; él se iba con sus dos perros y su escopeta muy temprano, y no sabía probar un bocado hasta que no volvía a que las hermanas le hicieran "sus" sopas.

¡Ahí va! ¿Pues no resulta que Encarna llegó un atardecer en medio de una algarabía de gente joven que la jaleaba? Y ella venía radiante de felicidad. No pudo por menos de contárselo a Agapito, que se asomó con las flores de su reja.

—Oye, Agapito. ¿A que no sabes una cosa?... Que venimos del cortijo de la Molinera, y me he lanzado a "toreá".

—Pero que ha estado "mu" valiente y con mucha "afición"...—añadió otro de aquellos jóvenes.

Agapito sonrió con una mala espina dentro. Y sus hermanas, ¡uy, qué cosas dijeron sus hermanas!...

De manera que, cuando al día siguiente, y mucho antes de ser de día, con un fresquecillo que en unas calles era reciente y mañanero y en otras trasnochado, el cazador se fué con sus perros calle adelante, las pisadas frías de Agapito sonaban fuerte sin querer al pasar cerca de la ventanita, llena de flores, de Encarnación, donde la muchacha dormía un sueño de felicidad y de vanidades y de "populacherías", según pensaba el cazador.

Los perros alegraban con el rabo la marcha, y en todas las esquinas encontraban pretexto para sostenerse en tres patas. Y luego seguían encantados de la vida, sin fijarse en que su amo llevaba en la frente la estrella negra de la preocupación y del silencio enamorado.

¿Qué tenían los tiros de aquel día, que

parecían salir por el empuje y la rabia de aquel hombre?... Disparaba con un gesto tan malsano, que más bien parecía imaginar que cada conejo era una de las personas que le causaban su dolor. Así resultó que, al se traía tres conejos a casa, bien podía decirse que había cometido, en el fondo, tres pequeños crímenes. En fin, cómo estaría de descompuesto y mal intencionado, que hasta tomó manía a las orejillas de los gazapos, tan ingenuos, tan graciosos y tan infantiles. ¡Cómo las tiraba! ¡Qué bárbaro!...

Lo malo fué lo del novio de Encarna; porque se ha de saber que la muchacha tenía un noviete hacía ya tiempo; pero Agapito no tenía rabia al muchacho; era demasiado infeliz; le traía y le llevaba aquella andalucita de los ojos negros. Mas lo malo, ahora, fué que Encarna le cogió de un brazo, le sacó a la calle y cerró la puerta de un portazo. Y hasta

hibiciones ni "na"! Si me da la gana de "atoreá", atoreo", y si no quiero, no "atoreo". Y si lo "jago" delante de gente, "mejó". Con que andando, niño, que quiero el camino libre y el cielo limpio de "nublaos". ¿Me entiendes?

—Ya te pesará...

¡Pumba! En esto, el portazo, y el noviete que va escondiéndose de la luna, que a las nueve de la noche daba en los pares.

Así resultó que en el próximo día en que Agapito fué de caza, hasta rechina los dientes al disparar. ¡Con qué mala intención tiraba el mozo! Tenía más ira dentro que el verdadero novio. Y era que el veterinario conocía de antiguo a la morenita de la vecindad, y la sabía capaz de cualquier cosa. (Pero, bueno: nada de secretos aquí. La creía capaz de hacerse señorita torera; ahora que, Agapito no quería decirselo ni a sí



pareció escucharse que la hoja de la puerta decía al encajarse en su sitio:

—¡Ea, se acabó!...

El pobre novio se escurrió para que no le viera nadie... ¡Algún le vería!... Ya lo creo que le vieron; le vió Agapito, que estaba atento a todo lo que pasase en el 6. Le vió Agapito, y también él se escondió detrás de la ventana para que no le notaran que en la huida de aquel otro pobre mocito llevaba él la mitad, es decir, que sentía la huida como suya.

¿Por qué había sido aquel desgarrón de los novios? Es muy sencillo suponerlo, sabiendo las palabras que Encarna gritaba a su galán al sacarle a la puerta de la calle:

—¡Que no quiero y que no quiero pro-

mismo; nada más que temerlo, temerlo, temerlo!...

Efectivamente, ¡cataplún! Encarnación García "Niña de los Cristales", apareció un día en las carteles, en un pueblo vecino.

—La "Niña de los Cristales"?... ¡La "Niña de las Desvergüenzas", es como se debía llamar!—decía una de las hermanas solteronas de don Agapito el veterinario: y añadía: Lástima es que no la coge un novillo y que no la "jaga na", pero que la raje "to el vestío" para que se la vean "tos" esos zurcidos y remiendos que estamos hartos de ver tendidos al "barcón"...

Y la otra hermana decía con mucha sorna:

—Hija, son tiempos nuevos. Vamos a ver a las mujeres... hasta montando en bicicleta.

Agapito reaccionaba contra ellas cuando la atacaban; no lo podía remediar.

—¿Tiempos nuevos? Vamos; ésas son ganas de hablar. Pero, ¿es que no sabéis "ustedes" que hubo muchas señoritas toreras el siglo pasado?

—Bueno, sí; pero entonces eran otra cosa.

Agapito seguía tragando "sus" sopas, y la verdad es que las tragaba de mala manera. Le dolía lo de la vecinita y le dolía que sus hermanas le hirieran con la verdad.

La "Niña de los Cristales" era una muchacha de treinta años, que parecía de veinticuatro; de estatura normal, o acaso más bien menos que más, flaca, despallada, alegre y ágil, dicharachera, fuerte y desaprensiva, capaz de poner en ridículo a su novio, cuando lo tenía, y al nombre de su calle, que, como digimos más arriba, era la del Sentimiento.

En las siete casas de la calle, resultaron dos bandos con pasión: los partidarios y los detractores de Encarna. En el 4, había un zapatero calvo, tan entusiasmado, que desde que era chiquilla salía a decirle adiós desde el cerco de su puer-tucha. Y al el sol le pegaba en la calva, casi le decía adiós con el bellógrafo de una chispa de brillo. ¿Qué de particular tenía que ahora saliera a despedirla, cuando la niña, con su chaquetilla corta, su sombrero cordobés y sus zabones, salía a tomar el coche de cascabeles, que la esperaba en la bocacalle?

En cambio los detractores estaban capitaneados por la Casta, la hermana mayor de Agapito, que sabía decir cosas de más desprecio; más que la Goya—la otra hermana—que se apasionaba demasiado.

La Goya decía:

—¡Mira la asquerosa!...

Pero la Casta exclamaba:

—¡Pobrecilla! ¡A lo que se expone una desgraciada, cuando se vuelve loca porque la digan barbaridades los que llevan pantalones!...

Sí, pero Agapito no la olvidaba ni un momento. Cuando la muchacha tenía sus novios, pensaba que Encarna se reía de ellos—y era verdad—y por consiguiente él no perdía las esperanzas. Cuando no tenía relaciones con nadie, esperaba que al fin le hubiera llegado la hora. En definitiva: que llevaba diez o doce años sin dejar de quererla en silencio. Todas las noches pensaba en ella antes de dormir; se decía que andaba un cuarto de hora retrasado en el automóvil de su sueño, por estar se despidiendo de ella. Y su temor—así diez o doce años—era que sus hermanas, que dormían en otro dormitorio que, como el suyo, daba en esto abierto a la sala, se dieran cuenta un día de que conciliaba el sueño con un cuarto de hora de retraso por pensar en la "asquerosa".

¿Quiere esto decir que no se visitaran las mujeres? ¡Bueno fuera! ¿Cómo iban la Casta y la Goya a perderse tal espectáculo?... Se visitaban, ¡y cuántas noches "pasaba" Agapito a recoger a sus hermanas!... ¡Ah, pilló!...

El profesionalismo de la "Niña de los Cristales" había invadido aquella casa, y en una pared del comedor colgaron ya la correspondiente cabeza de toro, con su quilla aguda en la papada finita, su morro macizo y cuarteado y los ojos de vidrio, como los de esas serpientes de mazapán.

—¿Le mataste tú?—preguntó el mozo.

—Pues claro—respondió en su andalus

la muchacha, que ya se había llegado a creer que le había matado ella.

—¡Ya es gusto tener en casa al muerto...!—añadió él.

—¿Y quieres que me dé miedo a mí, a mí, que le maté vivo?...—

—¡Mira que enorgullecerte de matar! ¡Qué barbaridad! ¡Una señorita orgullosa de matar toros!... Es como si una señorita se divirtiera atravesando con un cuchillo las tripas del gato...

—Pero... oye, oye, ¿no matas tú conejos y perdices, que ni "siquié" tienen cuernos "pa" defenderse?...—

—No compares.

—¿No ha de "comparar"? Y además te llevas tu cuadrilla "pa" que te ayuden. Vamos, digo los perros.

—¿Cómo quieres comparar?

—Tienes razón. No sé "qué comparé" la cobardía y "er való".

Y como Agapito era falto de sofismas y no sabía contestar, tenía una rabia por dentro que le hervía como las ollas y casi se le escapaba la espuma por la boca.

Por fin, la "Niña de los Cristales" tuvo un novio que yo no sé si tenía las patillas echadas hacia adelante, o es que yo le recuerdo así por su espíritu flamenco, lento, gestero, provocador y antipático.

Y por éste sí que no pasaron las dos solteras; porque, ¡qué cosas se decían!... Aquellos amores no eran de reja florida. Parece que se saltaban la reja a "la torera"; chiste que está muy puesto en razón.

—¿Que no, que no y que no!

—¿Qué ganas de vivir inquietas en la vejez!—decía entonces Agapito a sus hermanas—. Yo creo que debieran ir ustedes de cuando en cuando a ver a la madre, y a la Encarna no daría importancia...

—¿Que no y que no! ¡Es que nosotras no somos nadie!... Un poco de dignidad, Agapito.

De manera que Agapito se iba de caza a la madrugada, y seguía lo mismo: cada conejo muerto, ocultaba un crimen abortado. ¡Qué rabiosillo andaba el hombre! ¡Lo que hace el amor!...

Por fin cerró los ojos—dijémoslo así—y se decidió a ir al Café de las Palmeras, que era donde iba casi todas las tardes Encarnación. Claro está que Encarnación a rodeaba de un grupo inasequible: toreros, banderilleros, apoderados, periodistas taurinos, ganaderos... En cambio el veterinario había ido siempre al Café Madrid con los cazadores.

Agapito cambió de Café saltando una barrera de inquietud. ¡Pretexto! Hablar con uno de los ganaderos de cosas profesionales.

Ella, que estaba tres o cuatro lugares más allá, le dijo:

—¿Qué hay, "vesino"?

—Aquí, a dar un recado a don Buenaventura...

Allí estaba el novio, pero en la paz de la tertulia. Ni siquiera le tocaba estar al lado de Encarna.

—¿Se mata mucho conejo, "crimíná"?—preguntó bromeando.

—Regular...

Se fué acercando.

—¡Siléntate, que no nos "comemo a naiden"!

—Bueno, un ratito... ¿Os queréis correr ustedes un poquito "p'ar"á?... Y a ella: Y tú, ¿matas muchos novillos?

—Regulé también.

—Y que te has empeñado en hacer carrera por ahí, y que lo consigues... ¡Pero mira qué una señorita matando toros! ¡Qué barbaridad!...

—Mira que todo un hombre, con tres o cuatro perros y una escopeta de dos cañones, matando conejines chiquitines!... ¡Eso sí que es "cruerdá, chiquiyo"!—respondió la torera.

—¡Bah! Pero si yo lo hago por darme un paseo. En cambio, tú, a matar y a matar en una fiesta que no es más que de matar... ¡Y que eso lo "jaga" una señorita!...

—Lo que no "jagás" ustedes los hombres, salvo error u omisión...

—Pero eso es más vergüenza que venga una señorita "atoreando".

—¡"Amos", anda ya! ¡Asesino de conejos con tomate!—respondió ella—; que tampoco tenía facilidad para sofismas ni razonamientos.

—Asesino de pascarme; eso sí que lo soy—dijo Agapito bromeando, con la puñalada dentro, y cada vez más enamorado.

Cuanto más creía odiarla, más "colao" estaba el pobre hombre.

Y he aquí que llegó a ser ella toda su vida, aunque no la viera más que cuando tuviera pretexto para dar algún recado a don Buenaventura. Y de tal manera creía odiarla, que para poder decir que le daban asco las señoritas toreras, que eran crueles con los toros, empezó a ir de caza de una manera muy curiosa: que era en hombre bueno, en persona buenísima; ¡Qué asco de mujeres que matan toros, cuando a él le daba pena matar un pajarito que estuviera en una flor!

De modo que, pensando en ella sin dejarlo, buscaba a cada instante el contraste:

—¡Ahí va, qué conajol!—y le apuntaba rápidamente, y los perros se preparaban quietos, imitando esos pisapapeles con lebreles de muestra. Pero inmediatamente se acordaba, iba retirando la puntería, y poniendo un gesto de mimo totalmente falso, con el que se engañaba a sí mismo, añadía: Me da mucha penita tirarle... ¡Pobrecillo!... ¡Y pensar que hay señoritas toreras que matan hasta toros!... ¡Qué cañería!... ¡Pobres animalitos!...

Seguía su caminata, muy satisfecho de odiar a Encarna, y, de pronto, exclamaba:

—¡Ahí va, qué llebre!...

Pero hacía lo mismo. ¡Pobrecita llebre!... Seguramente que, por lo que ahulaba, no iba sola. ¡Qué remordimiento si la llega a matar!... ¿Y cómo podrá haber señoritas que tengan el gusto de matar novillos?... ¡Ah, desgraciados becerros que agonizan en el ruedo por culpa de una mano armada... y femenina!...

La verdad es que los canes se aburrían. Llegaban a casa con las cabezas gachas y el rabo entre piernas, de tanto como los habían silbado y hasta apedreado el amo para que no corriesen a los animalitos campestres... En algo se había de diferenciar un hombre de buenos sentimientos de una mujer dura de alma, despreocupada... y cínica, que coge un sable y atraviesa con alegría el vientre de un ingenuo becerro.

—A ver qué trae hoy "er" niño—decía la hermana mayor.

—Pues "ná, ná, ná"—respondía "er" niño, que era Agapito.

—¿No se "tha dao"?

—Ni falta que me "jase". Yo iba a darme un paseo, y me le ha "dao". Eso han salido ganando los conejillos que están más "salao"...

Y en la cama, el monólogo de todas las noches:

—¿Cómo podría yo haberme enamorado de una mujer tan poco sentimental y tan cruel? Cada vez estoy más contento de haberla "orvidao"; y, claro, no se podía dormir, pensando en lo que la iba a decir algún día, para que rablara. Como así fué, aquella tarde que llegó al Café de las Palmeras, y va y la dice:

—Ya sé que el otro día en Palomas no pudiste matar más que un novillo...

—Es que hay que ver cómo estaba el otro, de "atoreao", que ya sabía hasta "greco".

—Vamos, no disimules; que te "fartó corasón".

De manera que él se cree que la está odiando porque mata, y ahora la hace rabiar porque no mata. Están enamorados; se hacen unos líos... Claro que ella no le perdonó la impertinencia.

—¿Corasón" d' mí?... ¿Y me lo "disea" tú, que matas los pajaritos con "cañón d' Artillería"?... "Caya" ya, "crimíná"...

—Pero que te cuales hasta la bola, ahora sí que sí... ¿Yo "crimíná", y "jase" "do" meses no mato un pájaro?... Eso sí que está "gueno"; que ahora me llames "crimíná".

El novio dió un bastonazo en el mármol:

—Oiga "usté", joven. "Usté" mata los animales, pero es cuando le mandan que los mate. Y si molesta otra vez a la "Niña", le voy a dar un "guantaso", que no le va a bastar su "stensiá pa curase". ¿entiende, joven?...—

Don Buenaventura intercedió, y Agapito tuvo que marcharse, imaginando las

burlas que tendrían todos para él. ¡Qué situación tan difícil esta de medio despidirse y medio no... y desaparecer del Café!...

Todo acaba en lo mismo: en que Agapito se enamoró un poco más de la perversa matadrapa.

—Y que yo haya estado enamorado de esta "muñé"!... No lo entiendo. Pero si esto no es una "muñé"... Esto es un mulo...

Naturalmente, en el lecho seguía con el mismo pensamiento adulterado; porque eran las doce, y la una, y las tres y las seis de la mañana, y todavía seguía con la idea:

—Cada vez estoy más contento de haberla orvidado... ¡Una mujer que "na" más que su felicidad es matar, matar, matar!...

No quería pensar en el valor de la chica, porque eso le achicaría a él. Le convenía más pensar que la moza era un ser abyecto, de malas intenciones. Y, claro, así cultivar el contraste. De modo que se iba de caza, y llevaba la escopeta con los dos cañones cargados, para poder decirse:

—¡Ea, pobres pajaritos!... Y a todo esto, llamar a los perros para que no comieran a los animales del campo. En fin, era un San Francisco de Asís, con el pecho lleno de veneno estallante; era un San Francisco de Asís en su conciencia, y Satanás en la esencia.

¿A qué dirías que llegó Agapito? ¡A regañar con los arrieros!

—¡Miserable! ¡No sea usted "mal ange" y no pegue así a la pobre mula!... ¡No sabe usted que la "pobresita" sufre, aunque no se la oiga quejarse?...—

O también:

—¿Cómo es "ustá capá" de llevar atado al perro de ese modo, debajo del carro?... Eso es una crueldad, "compare".

Por asado—porque ya era una locura—se libró de algún golpeazo. Y luego aprovechaba para decir la misma coletilla siempre:

—¡Qué tiempos estos, sin amor y sin sentimiento, "Jesú"! ¡Pero si hasta hay "arguna" señorlingas que se dedican a "degollá" a "lo pobresito novio"...

De modo que, como ya queda apuntado, era una figura de San Francisco sobre una peana de odio y de mal deseo.

Un domingo, Agapito se fué de caza. Paso largo, tacón duro, cinturón rizado, lebreles contentos...

Y se llegó a Lora de Olivares, pueblo grande y blanco, que estaba a una legua de su ciudad; resultando que en Lora había toros y que en el cartel se lucía un retrato de la "Niña de los Cristales" dando un pase de pecho, que aquello sí que acabó de llenar de falso desprecio al cazador.

—¡Sinvergüenza!—pensó.

Aquella mañana se sentó en una roca que dominaba la carretera, a diez o doce metros de ella, y no hacía más que mirar a Lora; y cuando pasó un bueyero impaciente, que a cada momento se volvía como para tirarse a matar "de pueblo" a los pobres mansos con la vara larga, Agapito se indignó con tanto pinchazo, y poniéndose de pie en la roca apuntó el nombre en silencio, arrojando un tiro que no llegó a salir; pero... que la intención se veía, porque la ira del amor derrotado buscaba una expansión.

A todo esto, Encarna, que en Lora de Olivares vestía por primera vez el traje de luces, estaba preocupada con la corbata, que no caía bien en el espejo; con las axilas, porque le parecía que tiraban un poquito de la chaquetilla, y con un novillo que le había tocado en suerte que, por lo visto, tenía la cuerna grande y abierta.

Se vestía en una sala pueblerina de azul y blanco el baldosín, con una Virgen en un fanal. Y aquellos baldosines, los reflejos del fanal y los dorados de la torera serían motivo para un cuadro moderno, un poco rudo y un poco irónico.

A la puerta de caballos, el mismo novio la formó el moño, ése que hay que hacer con el capote de luces para llevarlo sujeto con la izquierda. Y cuando vino el alguacillo, que por poco la pisa con el caballo al recular, salió la torera con un paso afoso, que levantó las palmas encendidas del pueblo; sobre todo de los mozos, que no podían remediar el entusiasmo, aunque no todo su fervor fuera sensación artística.

Figuras que tripitas—que así se di-

ce, y perdón—se le pondrían al veterinario! Porque resulta que Agapito estaba allí, entre el pueblo entusiasmado, asomando los ojos por entre dos tablas horizontales—antifaz para la masa coherente—de las que formaban la plaza de toros eventual. No se había podido contener. El bullicio de la fiesta llegaba hasta el campo... y tiró de él, entablándose una lucha interior terrible que le ahogó la voluntad.

Entre la barrera humana que se escondía detrás de las de tabla, se coló un cazador.

—"Compare", tenga un poquito de "cul-dao", que estamos aquí.

¿Era un cazador o era un loco?... Y menos mal que la gente no sabía que iban cargados los dos cañones!... ¿Quién iba a sospecharlo? El caso es que Agapito presenció desde aquel colectivo antifaz de tablas—un enrejado de tablones—los aplausos y los disparados que la moquería masculina lanzó para homenaje de la torera.

Y salió el novillo por el portal del Ayuntamiento, que daba a un corralito. ¡Y cómo estuvo la "Niña"! Se ceñía, se ceñía, y los mozaillones sentían el peligro como cosa suya. ¡Qué ovaciones entonces!... ¡Pobre Agapito!

En esto comenzó la faena de los banderilleros.

—¿Habrás visto mala "jentráña"?—exclamaba el cazador—. ¡Ya es "cruerdá pinchale na" más que porque sí.

La gente le miraba con asombro, y como iba vestido de clase media, le dejaban decir. Algo querían ser aquellas manifestaciones del señorito.

¡Ay, amigos! Pero llega la hora de matar, y la "Niña de los Cristales", después de reverencia al alcalde, se va al centro de la plaza y, dando una vuelta sobre los taconitos, brinda al pueblo.

—¡Ole!!—¡Vaya mujer con simpatía!!—¡Bravo!! ¡Bravo!!...

—¿Qué asco de pueblo!—murmuraba Agapito—. ¡Alegrarse de que vayan a matar a un animal tan noble!...

La verdad es que ya decía cosas de lo lleto antiflamencuista. Pero él no hacía más que mirar a Encarnación, cuya taquillita, bien ceñida desde la cadera a las rodillas, hacía que la fiesta fuese mitad taurina, mitad número de varietés; sobre todo por detrás: ese mapa mundi hecho con dos manzanitas prietas.

—¿Qué asco! ¡Qué barbaridad!...

Y la gente volvió a mirarle con asombro en aquella penumbra; penumbra, porque encima de Agapito había un tablado provisional lleno de público, cuyas pisadas sonaban a buco sobre la cabeza del veterinario. La faena de la torera iba tan admirable, que aquello era para hervir las entrañas a un celoso. ¡Eran cazuela para hervirlas, aquel ruedo de griterío insano e insensato!... ¿Y no hervía también la sesera?... También hervía ¡Pobre Agapito, con los dos perros allí detrás, asustados de tanto gentío, y esperando a que su amo se serenase un poco!...

—¡Y le matará!... ¡Será capaz de matarle! A un animal tan hermoso y noble, que no ha hecho nada...

De nuevo los pueblerinos se volvían asombrados, ya con cierta extrañeza; pero, en fin...

En esto, el bicho se plantó, pero no estaba igualada las patas. Sin embargo, ella se preparaba para tirarse a matar.

—¡No! ¡No!—gritó la gente, que en ese "no" tan vulgar hace con que sabe de toros y como que tiene conciencia; y no es verdad ninguna de las dos cosas.

Después de otro pase, nueva indicación del público:

—¡Ahora!, ¡ahora!...

En efecto, el animal se había cuadrado. La "Niña" dejó una punta de la muleta en el suelo con mucha suavidad, levantó el estoque casi hasta dar con el puño en su barbilla, se echó un poco hacia atrás para tomar impulso... y ¡pum! cayó muerta.

Los perros, al escuchar la escopeta del amo, que fué disparada por la aspillera de tablas, querían saltar la barrera de carne humana para cohrar la pieza...

Y cuando el sargento de los bigotes se acercó a cogerlo, Agapito le dijo:

—¿Pero no ha visto usted que iba a "matá ar pobresito novio"?...

¡Qué crimen pasional tan raro! ¿Verdad?

ANTONIO BORBLES

KABUL PARA LAS CANAS

Los peritos dicen que los explosivos hallados en la calle Beatas son de gran potencia

BARCELONA, 21.—Los peritos armados y químicos han dictaminado sobre los artefactos encontrados en la casa número 4 de la calle Beatas, con motivo de la explosión ocurrida en este inmueble. Se trata de explosivos de gran potencia, que, en caso de haber estallado, hubieran causado graves daños en la finca. Estaban cargados con metralla, hierro y ballines.

También han dictaminado sobre el contenido de un paquete encontrado en el mismo lugar, que llevaba una etiqueta que decía "Veneno". Ha resultado ser cocaína.

Le roban el automóvil y lo encuentra después a falta de varios accesorios

SEVILLA, 21.—Don Francisco Barnés Romero denunció a la Guardia civil del puesto de Heliópolis que en su chalet "Villa Alegria", en la barriada de Bellavista, le habían robado su automóvil violentando la puerta del garaje. Por la tarde volvió el denunciante a la casa-cuartel diciendo que alrededor de las doce encontró abandonado el coche en la avenida de Miraflores. Le faltaban un aparato de luz, varias herramientas, la documentación del coche y otros efectos. El cuenta kilómetros marcaba cien kilómetros más sobre los que tenía cuando encerró el coche, por lo cual supone que las personas que lo robaron debieron hacer un viaje a algún lugar distante de Sevilla, unos cincuenta kilómetros. Se desconoce el objeto para el que fué robado el automóvil.

El gobernador de Badajoz toma medidas en materia de Orden público

BADAJOS, 21.—El gobernador ha dirigido un enérgico telegrama a los alcaldes conminándoles con la destitución al comprueban casos de lenidad en materia de orden público. También ha dispuesto una escrupulosa depuración de los censos de parados, para evitar abusos y anomalías, que se traducen un un parasitismo perjudicial para los mismos gremios, necesitados de protección y ayuda.

El temporal causa numerosos daños en Palomares del Río

SEVILLA, 21.—En Palomares del Río descargó una violentísima tormenta y se inundaron varias casas, derribándose también varias tapias de corrales en una extensión de cuarenta y ocho metros. También vino a tierra una pared de la hacienda del vecino de Sevilla don José García Rodríguez y la alcantarilla que da paso a la finca "La Portada", del mismo propietario. No hubo que lamentar desgracias personales. El alcalde, varios concejales y las fuerzas del puesto de la Guardia civil auxiliaron a los vecinos, que pasaron momentos de peligro.

LA POLICIA DE BARCELONA DETIENE A UN CONOCIDO ANARQUISTA

Había intervenido en un acto terrorista de la Costa Azul

BARCELONA, 21.—Cumpliendo órdenes de Mallorca la Policía ha detenido a un individuo llamado Francisco Barbieri, que anteriormente había sido detenido en Palma, y mientras se tramitaba el expediente de expulsión se fugó de la cárcel. Se trata de un elemento fichado como anarquista peligroso, que ha cometido diversos actos de terrorismo en la Costa Azul, utilizando explosivos. En uno de estos actos salió herido y señalado en la cara, pero disimula muy bien la cicatriz para no ser reconocido.

FILOSOFIA BARATA

EL CAPITAL DESCONFIADO

por K-HITO

El capital es, de suyo, asustadizo. Pero no estaría de más averiguar si la causa de su hipernerviosidad la tenemos nosotros, mejor dicho, los que continuamente trinan contra el capitalismo y hablan de su destrucción.

No se le puede pedir gran serenidad a un elemento a quien, una y otra vez, culpamos de todos nuestros males, a quien pretendemos exterminar para mejoramiento del conglomerado humano. ¿Qué tiene, pues, de extraño que, al oír expresarnos de este modo, pague un salto el duro que llevamos en el bolsillo del pantalón? Creemos que basta con apretarlo cariñosamente y decirle:

—Guapo, contigo no va nada. Pero no es eso. El susto ya se le ha metido en el cuerpo y difícilmente lo expelle. Un duro corre mucho; va con el cuento a las pesetas, a los cuponíques, a los billetes, y entonces se produce el pánico en bolsa. En un rincón del bolsillo reúne a las demás monedas y les va con el cuento: —Se dice...; parece ser...; acabo de oír...

Estos son los imponderables, que dan al traste con la economía nacional. Alguna peseta histórica—que las

hay—aprovecha estos instantes de desasosiego para escapar por un orificio del forro y deslizarse pierna abajo como alma que lleva el diablo.

La desconfianza del capital constituye un serio obstáculo para los que, a toda costa queremos simpatizar con él. No es justo que yo—que nunca tuve una impertinencia para el dinero, que siempre lo miré con infinita ternura—tenga ahora, por culpas ajenas, que luchar tan denodadamente para ganarme su corazón. Conste, repito, que el capital siempre me encontró con los brazos abiertos; fui para él lo que se dice un buen amigo. Estoy seguro de que no puede sostener con fundamento ninguna queja.

En mis mocedades pertenezco a una Sociedad titulada "Los amigos íntimos del duro". Y, sin embargo, soy el primero en observar que hoy el capital desconfía. Si sale uno en la amable compañía de un amadeo y para inspirarle confianza lo convida a unas copas, a la hora de pagar desaparece; vuelven unas pesetas, repite usted la operación y en el momento supremo se evaporan.

Sería imperdonable olvidar que la actual civilización se debe al capitalismo, que esos rascacielos están contruidos sobre pilastras de duros y empapelados con billetes grandes.

La política económica constituyó siempre para mí un motivo de admiración, y los titulados economistas fomentaban mi asombro, hasta que supe un buen día que cuando llegaba al Ministerio de Hacienda un ministro nuevo se le presentaba el jefe técnico para preguntarle:

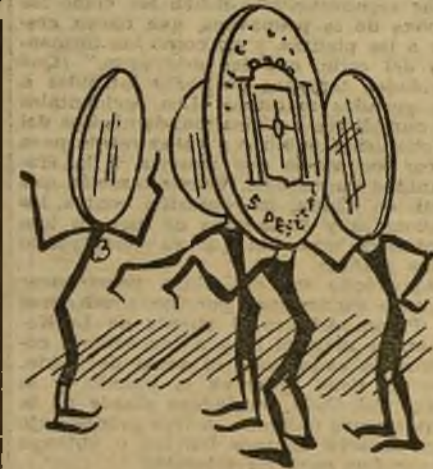
—¿Cómo desea vuerencia el Presupuesto? ¿Con déficit o con superávit? Desde entonces mi propensión admirativa bajó muchos enteros.

Ya me he lanzado con buen éxito a tratar de materias financieras cuando se presenta la ocasión. Y hablo de "lo caro que está el dinero en España", de la "Chade" y, si me aprietan mucho, de "los Guindos". Los que en un principio me negaban beligerancia, al verme barajar nombres raros flaquean, y si no me lanzo más allá es porque ya me han dicho algunos:

—Un ministro de Hacienda como usted es lo que nos está haciendo falta.

No, no. Pero creo que, al estar en el Poder un buen amigo suyo, el capital recobraría la confianza y, saliendo de su escondite, alegre y confiado, volvería de nuevo a dar saltos sobre las mesas de los cafés, y su risa argentina llevaría a las almas un soplo de optimismo. Volvamos todos a simpatizar con el dinero; démosle ánimos, en lugar de restárselos; tengamos para la peseta una caricia suave, y para el duro, la mejor de nuestras sonrisas. Y pasemos por alto si tiene hoja y si el rabito del cinco está o no torcido. La duda ofende.

También esto ha influido, y no poco, en el éxodo del capital.



En Samper de Calanda, una mujer atenta contra su vida y queda en gravísimo estado

TERUEL, 21.—A la puerta del cementerio del pueblo de Samper de Calanda intentó suicidarse María Espés, de veintitrés años, infliriéndose varios cortes con una cuchilla de afeitar, quedando en gravísimo estado. Declaró que atentó contra su vida por estar cansada de ella.

Un marinero de un vapor ruso herido en accidente de trabajo

SEVILLA, 21.—El vapor soviético "Neva", que repara averías en el muelle de la Corta, sufrió un accidente al marinero ruso Yanorw Ivan Petrovinka, de veintitún años. Conducido a la Casa de Socorro del Prado, le fueron apreciadas quemaduras de primero y segundo grado en la cara, cuello, brazos y manos, de pronóstico grave. En la Casa de Socorro se personó el teniente de alcalde comunista, señor Barneto, informándose del estado del marinero ruso. Este sufrió sus lesiones cuando trabajaba con un soplete de soldadura autógena en la reparación de las averías del timón del barco.

Cuando marchaba por el borde de una presa, cae al agua y muere ahogado

LAS PALMAS, 21.—Trabajando en las obras de una presa en el lugar denominado Barranco Hondo, término de Guía, el obrero Félix Guillén, que iba conduciendo una carretilla cargada por el borde de la presa, fué arrastrado por el peso de la carretilla y cayó entre las aguas, ahogándose. Se da una fatal coincidencia en este triste caso, y es que el padre de Félix, no hace mucho tiempo, había perecido de parecida manera.

Los armadores pesqueros de Las Palmas recurren contra el laudo del gobernador

LAS PALMAS, 21.—Los armadores pesqueros han presentado un recurso contra el laudo que hace poco dictó el gobernador para resolver el conflicto que, ahora, con este motivo, se teme que se reproduzca.

Riñen dos labradores y uno de ellos hiere gravemente al otro

TERUEL, 21.—En Albalate, por antiguos resentimientos, riñeron los labradores Florencio Vall Sánchez y Pascual Bamar Callosa, resultando éste gravísimamente herido a consecuencia de nueve cuchilladas que le asestó su contrincante.

Una mujer pone fin a su vida arrojándose a un pozo

SEVILLA, 21.—En Benacazón puso fin a su vida arrojándose al pozo de su casa Soledad Márquez Bautista, de cuarenta y siete años, casada. Se ignoran las causas.

En el río Oria aparece el cadáver de un hombre

SAN SEBASTIAN, 21.—En Villabona ha sido encontrado en el río Oria el cadáver de Claudio Echezarreta, de cuarenta y cuatro años, que desapareció hace días de su domicilio.

El martes termina el plazo para la entrega de armas

VALENCIA, 21.—El martes termina el plazo para la entrega de las armas, incurriendo en multa de trescientas pesetas y pérdida del arma los que no la entreguen.

LA REPRESION CONTRA EL TRAFICO Y CONSUMO DE OPIO EN CHINA

(Continuación de la página 21)

¡Qué frialdad en el supremo instante! ¡Qué dulce expresión la suya!

"Sed como el sándalo, que perfuma el hacha que le hiere"—les dijo el más grande filósofo de su raza—. Y así son, en efecto, los hijos de Han, aun en los trances más críticos de su vida.

El verdugo, con una amable sonrisa, invitó al condenado a ponerse de rodillas. El reo, con otra sonrisa, accedió a lo que se le pedía. Acto seguido, el verdugo, provisto de una pistola ametralladora, se sitúa detrás del reo, y mediante una simple presión en el gatillo le vierte los proyectiles de un cargador en el cráneo.

Según me dijeron allí, si se hubiera accedido a conmutarle la pena capital, este individuo hubiera pagado una multa equivalente a cien mil pesetas, cantidad que también habría abonado a cualquier sustituto que hubiera querido reemplazarle unos minutos en aquel trance irreparable y definitivo.

Sabido es que antiguamente, en las comarcas pobres de China, se veía con frecuencia a jóvenes sufrir la pena capital en sustitución de criminales ricos que estaban sentenciados. Tolerábase tal costumbre para permitir que las víctimas ganaran importantes cantidades de dinero para sus familias. La ley sólo exigía que se explicara el crimen, y le importaba poco el nombre de la víctima. La justicia china quedaba satisfecha cuando se había cortado una cabeza...

Esto es también una prueba irrefutable del acendrado amor que en este país—como en ningún otro—se siente por la familia, llegando a tan sublime sacrificio alguno de sus miembros para redimir la de la miseria.

El individuo que acabamos de ver morir con el cráneo destrozado por los disparos del verdugo hacía dos días que había salido de Tsi-Nan, donde seguramente habría dejado instalados en regía mansión a su mujer y a sus hijos. Estos esperarán en vano su regreso, hasta que la "Gaceta de Pekín" les haga ver la magnitud de su desgracia.

Acompañados por el guía volvemos a la Comisaría, y en el camino encontramos a otro reo condenado por el mismo delito, que se le conduce al lugar de la ejecución. Va tranquilo y camina con paso firme. En su semblante risueño no hay asomo de emoción alguna. No cabe mayor desprecio por la vida. Por su porte, el reo parece persona distinguida, perteneciente, sin duda, a la clase mejor acomodada del país. No queremos presenciar otra ejecución y seguimos adelante.

En el patio de la Comisaría pasamos

delante de una especie de horno, donde se queman, bajo los cuidados de la Policía, el opio y demás drogas heroicas incautadas a los detenidos. Los propietarios de esta mercancía que el fuego consume son el rico comerciante de Tai-Nan y el otro desgraciado reo que hallamos en el camino a nuestro regreso.

En la Comisaría suplico al funcionario jefe que me dé algunos datos sobre la represión.

—La ley es clara y breve—me dice—. Al vendedor o comprador de opio y drogas heroicas se les impone fuertes multas, y si no las pagan, o caen en la reincidencia, son condenados a muerte.

—Al simple fumador de opio—continúa explicándonos el comisario—la primera vez que se le coge en fraganti se le marca con un signo indeleble. Si se le coge una segunda vez, es condenado a la pena capital.

—¿Pero es posible que haya reincidentes ante esa perspectiva?—pregunto asombrado.

—¡Ya lo creo que los hay!—exclama el comisario—. Y llevándome a una ventana de su despacho, que da al patio, me muestra una escena policiaca. Ese detenido—me dice—es un fumador reincidente.

En efecto; el reo lleva un cartel de lienzo sobre una tabla que va amarrada a su espalda, y en dicho cartel se anuncia el delito y su pena: "Fumador de opio reincidente, condenado a muerte".

Después de agradecer al comisario sus atenciones, me retiré al hotel, con el ánimo abatido y consternado el alma por todo cuanto había visto.

La represión contra la opiomanía y uso de drogas heroicas ha alcanzado hoy día la importancia de cuestión internacional. La Sociedad de Naciones se preocupa del asunto y toma sus medidas para cortar el desarrollo de esta plaga, que tantos males causa. Con este fin, actúa un Comité en Ginebra. Pero el Gobierno chino se excusa—no cabe duda—a las sugerencias que recibe del expresado Comité.

Escribo estas líneas bajo la impresión de las escenas que he presenciado estos días, y embargado por un sentimiento profundo de conmiseración hacia los desdichados reos, víctimas del opio y del verdugo.

Las drogas heroicas perjudican al que las usa; aniquilan su salud, es cierto, pero nada más que la suya. Por eso me parece demasiado severa la represión y mi ánimo se rebela contra esta bárbara justicia. La pena capital, si no puede desterrarse por completo de la superficie del planeta, debe reservarse para los criminales exclusivamente. En ninguna conciencia honrada encontrará acomodo el hecho de que se siegue una vida por un pitillo...

Permanecí algunos días en la antigua capital del Celeste Imperio. El objeto de mi viaje—puramente turístico—era el de

conocer el país y visitar la Biblioteca de Pekín, donde se guardan volúmenes muy interesantes. Hace cuatro mil años, cuando todavía se encontraban en la barbarie los países de Europa, los chinos escribían ya su historia, siendo hoy día los anales chinos el monumento histórico más completo y auténtico que la Humanidad posee.

El frío intensísimo que se sentía en la calle me invitaba a refugiarme en la Biblioteca, donde pasé varias horas a diario leyendo algunas obras. El "Tao-te-King" (el libro de la virtud y del camino), de Lao-tzé; el "Yiking", o libro de las transformaciones de Fohi, que todavía preocupa a los eruditos chinos y europeos, tomos de Confucio... Una de las máximas de este gran filósofo me dejó sumido en honda meditación. Dirigiéndose a los padres y educadores les dice: "Las reconversiones deben ser como las lluvias de la primavera, que hacen crecer a las plantas, y no como las tormentas del estío, que las destruyen." ¡Qué olvidados tenemos en todas latitudes a los grandes maestros! Los occidentales no cumplimos los diez mandamientos del cristianismo, sublime y eficaz receta para curar los males que aquejan a la Humanidad angustiada. Vemos también que aquí, en China, la represión contra los traficantes y fumadores de opio es una verdadera tormenta que va destruyendo a las plantas.

Aprovecho un día claro para hacer algunas excursiones por los alrededores de Pekín. Admiro el puente de Lu-Ko-kiam, de mármol blanco con setenta columnas a cada lado; el canal de Pekín, que no tiene igual en el mundo, y la Torre del Cielo, verdadero alarde de la arquitectura indígena. A tres grados bajo cero recorro algunos barrios y obtengo fotografías para mi colección.

Pocos días después reanudo mi viaje turístico por el país, tomando un tren del ferrocarril del S. O., que recorre importantes ciudades en su trayecto.

En Tai-Yuen, a unos 600 kilómetros de Pekín, cansado del ferrocarril, doy por terminada mi primera etapa. A los tres días continúo el viaje hacia Si-Ngan-Fú, utilizando todos los medios de desplazamiento imaginables, hasta las clásicas alpagatas.

En parte alguna es más generosa que en China la urbanidad y cortesía. Basta que el viajero muestre algún respeto por las cosas del país—ya que no admiración—para hallar toda clase de facilidades y complacencias por parte de los magnates.

En Si-Ngan-Fú me propongo descansar algunos días. La represión contra los fumadores de opio—que había llegado a ser para mí verdadera obsesión—me llevó cierta mañana a visitar la Comisaría. Aquí ocurrió el caso más extraordinario de cuantos presencié en China a cuenta del opio. Un comisario de Policía tuvo la mala idea de vender cierta cantidad de opio de la que había sido incautada a los detenidos por este delito. Pues bien, este comisario fué sumariado y ajusticiado poco después, por

los que habían sido sus propios subordinados.

En esta Comisaría presencié la salida de los reos que eran conducidos al lugar de la ejecución. Nos fijamos atentamente en un comerciante de opio condenado a la última pena. Le van a colocar en su espalda el correspondiente cartel. Esa sonrisa en el semblante del que va a morir poco después, nos hiela de espanto. El verdugo lleva pendiente del cinturón la pistola que servirá para la ejecución.

Poco después, en una pradera próxima a la ciudad presencié algunas ejecuciones.

Cuatro días estuve en Si-Ngan-Fú, al cabo de los cuales emprendí el viaje hacia Tchingtú-Fú, donde también estaba candente el asunto de la represión. En una redada practicada por la Policía en ciertos establecimientos nocturnos, cayeron medio centenar de personas a las cuales se las impuso fuertes multas. Los que pudieron pagar fueron puestos inmediatamente en libertad. A los demás detenidos que no pudieron reunir el importe de la multa, se les condenó a muerte.

Ahí van los reos camino de la ejecución. En los carteles que lleva cada uno se anuncia que se les condena a muerte por infringir la ley, ¡por fumar opio! Pero eso no es cierto; en realidad se les va a ejecutar por no tener dinero...

Jamás en mi vida sentí la necesidad de ser rico, como en estos momentos. ¡Qué placer haber podido libertar uno a uno y aquí mismo a estos desgraciados!

En otras ciudades no se permitía el estacionamiento de curiosos en el lugar de las ejecuciones, pero aquí, en Tchingtú-Fú, viene a resultar un espectáculo presenciado por nutridos grupos de espectadores. ¿Se encontrarán entre los grupos los familiares de los reos?

Vemos llegar en el macabro desfile a un reo de porte señorial, bien custodiado. Por el cartel que lleva sujeto a la espalda sabemos que es un comerciante de heroína condenado a muerte. Quizá sea persona culta e instruida, un ciudadano que en su vida, próxima a expirar, habrá hecho buen papel desarrollando actividades comerciales e industriales, creando riqueza. Su semblante sereno y tranquilo no se turba ante el gesto duro y seco de sus verdugos.

Un fumador de opio, condenado por reincidente, antes de que le sujeten los brazos a la espalda para ser ejecutado, saca un cigarrillo—¡el último!—y lo enciende. Poco después el humo del opio se mezclaba en el espacio con el de la pólvora de la descarga. ¡Pobre muchacho!

Al final de mi viaje he venido a sacar la conclusión de que la bárbara represión resulta inútil. Aquí, en China, como en todas partes, el hombre es incorregible. A pesar de las ejecuciones, creo yo que mientras la tierra cría adormideras, habrá también fumadores de opio.

F. JAIZKIBEL

Tchingtú-Fú, febrero 1936.

Teléfono de AHORA: 18340

PRIMER ANIVERSARIO
EL EXCELENTISIMO SEÑOR
D. CARLOS BLANCO PEREZ

CONSEJERO TOGADO DEL CUERPO JURIDICO MILITAR. EX PRESIDENTE
DEL CONSEJO DE ESTADO, EX DIRECTOR GENERAL DE SEGURIDAD
Y EX DIPUTADO A CORTES EN LAS CONSTITUYENTES

Falleció en Madrid el día 22 de marzo de 1935

R. I. P.

Su esposa, doña Josefina Soler y Avignón; hijos, don Carlos, don Luis y don Angel; hija política, doña Vicenta Ros; nieto, Carlos, y demás familia

RUEGAN a sus amigos una oración.

Todas las misas que se celebren el día 23, en la iglesia del Perpetuo Socorro (Manuel Silvela, 14), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

AGENCIA PRADO — PUBLICIDAD

¿QUEREIS LA SALUD?



El FERRO-QUINA "BISLERI", poderoso reconstituyente de la sangre, estimula las funciones digestivas, fortalece el organismo y lo pone en inmejorables condiciones para resistir a las enfermedades. Para convalecientes, débiles, agotados. Indicado contra CLOROSIS, ANEMIAS, ASTENIAS, INAPETENCIA, GRIPPE y PALUDISMO.—De venta en farmacias.

ESTAMPA -- Revista semanal

LISTA DE LOS NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO CELEBRADO EL 21 DE MARZO DE 1936

Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.
Unidad	1870. 500	Onza mil.	8907. 500	9139. 500	11668. 500	13822. c. 500	14271. 500	15359. c. 500	16588. 500	18895. 500	19668. c. 500
2. 500	1903. 500	4025. 500	8913. 500	9141. 500	11671. 500	13823. c. 500	14276. 500	15360. c. 500	16582. 500	18885. 500	19669. c. 500
6. 500	1913. 500	4040. 500	8982. 500	9142. 500	11675. 500	13824. c. 500	14316. 500	15361. c. 500	16614. 500	18881. 500	19670. c. 500
Dozema	1958. 500	4048. 500	8984. 500	9157. 500	11702. 500	13825. 500	14326. 500	15362. c. 500	16694. 500	18931. 500	19671. 500
32. 500	1963. 500	4116. 500		9208. 500	11703. 3000	13825. c. 500	14327. 500	15363. c. 500	16737. 500	18940. 500	19671. c. 500
43. 500	1964. 500	4129. 500	Diez mil.	9212. 500	11734. 500	13826. c. 500	14338. 500	15364. c. 500	16761. 500	18951. 500	19672. c. 500
53. 500		4131. 500	7004. 500	9213. 500	11761. 500	13827. c. 500	14355. 500	15365. c. 500	16801. 500	18980. 500	19673. c. 500
Centena	2020. 500	4301. 500	7008. 500	9280. 500	11769. 500	13828. c. 500	14401. 500	15366. 500	16806. 500		19674. c. 500
120. 500	2037. 500	4343. 500	7024. 500	9338. 500	11796. 500	13829. 500	14416. 500	15366. c. 500	16808. 500	Diez y nueve mil.	19675. c. 500
174. 500	2048. 500	4386. 500	7051. 500	9364. 500	11837. 500	13829. c. 500	14456. 500	15367. c. 500	16852. 500		19675. a. 2000
190. 500	2078. 500	4392. 500	7110. 500	9450. 500	11893. 500	13830. c. 500	14475. 500	15368. c. 500	16901. 500	19039. 500	19676. 70000
193. 500	2087. 500	4406. 500	7149. 500	9571. 500	11956. 500	13831. c. 500	14486. 500	15369. c. 500	16913. 500	19040. 500	19677. a. 2000
197. 500	2100. 500	4468. 500	7159. 500	9622. 500	11967. 500	13832. c. 500	14494. 500	15370. c. 500	16919. 500	19074. 500	19677. c. 500
198. 500	2118. 500	4530. 500	7161. 500	9645. 500	11968. 500	13833. c. 500	14519. 500	15371. c. 500		19086. 500	19678. c. 500
225. 500	2152. 500	4592. 500	7231. 500	9687. 500	11989. 500	13834. c. 500	14533. 500	15372. c. 500		19104. 3000	19679. c. 500
245. 500	2158. 500	4662. 500	7232. 500	9722. 500	11987. 500	13835. c. 500	14604. 500	15373. c. 500		19117. 500	19680. c. 500
250. 500	2165. 500	4725. 500	7236. 500	9727. 500		13836. c. 500	14610. 500	15374. c. 500		19123. 500	19681. c. 500
272. 500	2197. 500	4781. 500	7238. 500	9745. 500	12014. 500	13837. c. 500	14623. 500	15375. c. 500		19152. 500	19682. c. 500
277. 500	2198. 500	4826. 500	7239. 500	9750. 500	12018. 500	13838. c. 500	14670. 500	15376. c. 500		19202. 500	19683. c. 500
285. 500	2220. 500	4838. 500	7317. 500	9758. 500	12044. 500	13839. c. 500	14687. 500	15377. 500		19217. 500	19684. 500
300. 500	2268. 500	4892. 500	7329. 500	9772. 500	12045. 500	13840. c. 500	14725. 500	15378. c. 500		19285. 500	19684. c. 500
324. 500	2269. 500	4923. 500	7349. 500	9772. 500	12075. 500	13841. c. 500	14734. 500	15379. c. 500		19340. 500	19685. c. 500
341. 500	2325. 500	4955. 500	7352. 500	9772. 500	12095. 3000	13842. c. 500	14774. 500	15380. c. 500		19364. 500	19686. c. 500
359. 500	2328. 500		7408. 500	9772. 500	12121. 500	13843. c. 500	14808. 500	15381. c. 500		19372. 500	19687. c. 500
390. 500	2333. 500		7512. 500	9772. 500	12122. 500	13844. c. 500	14835. 500	15382. c. 500		19380. 500	19688. c. 500
396. 500	2351. 500		7518. 500	9772. 500	12122. 500	13845. c. 500	14855. 500	15382. c. 500		19398. 500	19689. c. 500
403. 500	2354. 500		7541. 500	9772. 500	12122. 500	13846. c. 500	14882. 500	15383. c. 500		19428. 500	19690. c. 500
412. 500	2369. 500		7607. 500	9772. 500	12122. 500	13847. c. 500	14910. 500	15384. c. 500		19439. 500	19691. c. 500
427. 500	2372. 500		7615. 500	9772. 500	12122. 500	13848. c. 500	14919. 500	15385. c. 500		19451. 500	19692. c. 500
431. 500	2381. 500		7620. 500	9772. 500	12122. 500	13849. c. 500	14993. 500	15386. c. 500		19471. 500	19693. c. 500
432. 500	2382. 500		7668. 500	9772. 500	12122. 500	13850. c. 500	14998. 500	15387. c. 500		19478. 500	19694. c. 500
457. 500	2478. 500		7691. 500	9772. 500	12122. 500	13851. 500		15388. c. 500		19491. 500	19695. c. 500
472. 500	2492. 500		7712. 500	9772. 500	12122. 500	13851. c. 500	Quince mil.	15389. c. 500		19523. 500	19696. c. 500
473. 500	2506. 500		7731. 500	9772. 500	12122. 500	13852. c. 500	15008. 500	15390. c. 500		19539. 500	19697. c. 500
477. 500	2547. 500		7743. 500	9772. 500	12122. 500	13853. c. 500	15010. 500	15391. c. 500		19569. 500	19698. c. 500
542. 500	2551. 500		7771. 500	9772. 500	12122. 500	13854. c. 500	15079. 500	15392. c. 500		19601. c. 500	19699. c. 500
547. 500	2552. 500		7805. 500	9772. 500	12122. 500	13855. c. 500	15167. 500	15393. c. 500		19602. c. 500	19700. 500
562. 500	2556. 500		7816. 500	9772. 500	12122. 500	13856. c. 500	15197. 500	15394. c. 500		19603. c. 500	19700. c. 500
575. 500	2614. 500		7827. 500	9772. 500	12122. 500	13857. 40000	15203. 500	15395. c. 500		19604. c. 500	19702. 500
580. 500	2648. 500		7916. 500	9772. 500	12122. 500	13858. c. 500	15216. 500	15396. c. 500		19605. c. 500	19815. 500
583. 500	2654. 500		7935. 500	9772. 500	12122. 500	13859. c. 500	15222. 500	15397. c. 500		19606. c. 500	19816. 500
612. 500	2682. 500		7947. 500	9772. 500	12122. 500	13860. c. 500	15223. 500	15398. c. 500		19607. c. 500	19816. 500
616. 500	2691. 500		7972. 500	9772. 500	12122. 500	13861. c. 500	15301. c. 500	15399. c. 500		19608. c. 500	19822. 500
648. 500	2705. 500		7975. 500	9772. 500	12122. 500	13862. c. 500	15302. c. 500	15400. c. 500		19609. c. 500	19823. 500
665. 500	2711. 500		7995. 500	9772. 500	12122. 500	13863. c. 500	15303. c. 500	15401. c. 500		19610. c. 500	19824. 500
673. 500	2712. 500		8003. 500	9772. 500	12122. 500	13864. c. 500	15304. c. 500	15402. c. 500		19611. c. 500	19825. 500
681. 500	2721. 500		8063. 500	9772. 500	12122. 500	13865. c. 500	15305. c. 500	15403. c. 500		19612. c. 500	19826. 500
682. 500	2743. 500		8077. 500	9772. 500	12122. 500	13866. c. 500	15306. c. 500	15404. c. 500		19613. c. 500	19827. 500
687. 500	2778. 500		8081. 500	9772. 500	12122. 500	13867. c. 500	15307. c. 500	15405. c. 500		19614. c. 500	19828. 500
742. 500	2810. 500		8086. 500	9772. 500	12122. 500	13868. c. 500	15308. c. 500	15406. c. 500		19615. c. 500	19829. 500
747. 500	2822. 500		8102. 500	9772. 500	12122. 500	13869. c. 500	15309. c. 500	15407. c. 500		19616. c. 500	19830. 500
779. 500	2836. 500		8108. 500	9772. 500	12122. 500	13870. c. 500	15310. c. 500	15408. c. 500		19617. c. 500	19831. 500
796. 500	2848. 500		8129. 500	9772. 500	12122. 500	13871. 500	15311. c. 500	15409. c. 500		19618. c. 500	19832. 500
821. 500	2875. 500		8150. 500	9772. 500	12122. 500	13872. c. 500	15312. c. 500	15410. c. 500		19619. c. 500	19833. 500
864. 500	2905. 500		8155. 500	9772. 500	12122. 500	13873. c. 500	15313. c. 500	15411. c. 500		19620. c. 500	19834. 500
883. 500	2973. 500		8174. 500	9772. 500	12122. 500	13874. c. 500	15314. c. 500	15412. c. 500		19621. c. 500	19835. 500
892. 500	2991. 500		8177. 500	9772. 500	12122. 500	13875. c. 500	15315. c. 500	15413. c. 500		19622. c. 500	19836. 500
943. 500	2996. 500		8187. 500	9772. 500	12122. 500	13876. c. 500	15316. c. 500	15414. c. 500		19623. c. 500	19837. 500
955. 500	2999. 500		8210. 500	9772. 500	12122. 500	13877. c. 500	15317. c. 500	15415. c. 500		19624. c. 500	19838. 500
990. 500			8215. 500	9772. 500	12122. 500	13878. c. 500	15318. c. 500	15416. c. 500		19625. c. 500	19839. 500
Mil			8223. 500	9772. 500	12122. 500	13879. c. 500	15319. c. 500	15417. c. 500		19626. c. 500	19840. 500
1013. 500	3006. 500		8235. 500	9772. 500	12122. 500	13880. c. 500	15320. c. 500	15418. c. 500		19627. c. 500	19841. 500
1022. 500	3014. 500		8239. 500	9772. 500	12122. 500	13881. c. 500	15321. c. 500	15419. c. 500		19628. c. 500	19842. 500
1024. 500	3016. 500		8249. 500	9772. 500	12122. 500	13882. c. 500	15322. c. 500	15420. c. 500		19629. c. 500	19843. 500
1036. 500	3020. 500		8255. 500	9772. 500	12122. 500	13883. c. 500	15323. c. 500	15421. c. 500		19630. c. 500	19844. 500
1055. 500	3024. 500		8258. 500	9772. 500	12122. 500	13884. c. 500	15324. c. 500	15422. c. 500		19631. c. 500	19845. 500
1062. 500	3030. 500		8269. 500	9772. 500	12122. 500	13885. c. 500	15325. c. 500	15423. c. 500		19632. c. 500	19846. 500
1121. 500	3036. 500		8275. 500	9772. 500	12122. 500	13886. c. 500	15326. c. 500	15424. c. 500		19633. c. 500	19847. 500
1185. 500	3041. 500		8279. 500	9772. 500	12122. 500	13887. c. 500	15327. c. 500	15425. c. 500		19634. c. 500	19848. 500
1206. 500	3045. 500		8289. 500	9772. 500	12122. 500	13888. c. 500	15328. c. 500	15426. c. 500		19635. c. 500	19849. 500
1242. 500	3048. 500		8295. 500	9772. 500	12122. 500	13889. c. 500	15329. c. 500	15427. c. 500		19636. c. 500	19850. 500
1249. 500	3051. 500		8299. 500	9772. 500	12122. 500	13890. c. 500	15330. c. 500	15428. c. 500		19637. c. 500	

Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.	Núms. pesetas.
21182. 500	23109. 500	25015. 500	26900. 500	29025. 500	31080. 500	32665. 500	34210. 500	34295. 500	37933. 500	39414. 500		
21184. 500	23132. 500	25068. 500	26909. 500	29030. 500	31082. 500	32718. 500	34211. 500	34296. 500	37936. 500	39419. 500		
21200. 500	23141. 500	25068. 500	26915. 500	29037. 500	31120. 500	32724. 500	34212. 500	34297. 500	37939. 500	39460. 500		
21242. 500	23199. 500	25115. 500	26964. 500	29064. 500	31168. 500	32730. 500	34213. 500	34298. 500	37960. 500	39472. 500		
21249. 500	23213. 500	25131. 500	26980. 500	29071. 500	31219. 500	32735. 500	34214. 500	34299. 500	37964. 500	39537. 500		
21334. 500	23311. 500	25140. 500	27008. 500	29109. 500	31225. 500	32746. 500	34215. 500	34300. 500	37972. 500	39596. 500		
21347. 500	23325. 500	25150. 500	27035. 500	29137. 500	31233. 500	32786. 500	34216. 500	34304. 500	37975. 500	39618. 500		
21355. 500	23336. 500	25156. 500	27060. 500	29173. 500	31257. 500	32833. 500	34217. 500	34314. 500	37983. 500	39627. 500		
21358. 500	23368. 500	25188. 500	27062. 500	29182. 500	31262. 500	32888. 500	34218. 500	34321. 500	37986. 500	39648. 500		
21373. 500	23393. 500	25198. 500	27078. 500	29184. 500	31275. 500	32899. 500	34219. 500	34356. 500	37987. 500	39688. 500		
21429. 500	23417. 500	25227. 500	27108. 500	29194. 500	31276. 500	32904. 500	34220. 500	34360. 500	37994. 500	39670. 500		
21438. 500	23458. 500	25231. 500	27119. 500	29213. 500	31279. 500	32944. 500	34221. 500	34377. 500	38025. 500	39710. 500		
21445. 500	23476. 500	25237. 500	27165. 500	29217. 500	31293. 500	32991. 500	34222. 500	34398. 500	38056. 500	39762. 500		
21489. 500	23477. 500	25239. 500	27183. 500	29263. 500	31337. 500		34223. 500	34444. 500	38103. 500	39771. 500		
21504. 500	23542. 500	25252. 500	27200. 500	29311. 500	31344. 500		34224. 500	34456. 500	38128. 500	39827. 500		
21517. 500	23609. 500	25257. 500	27234. 500	29331. 500	31352. 500		34225. 500	34523. 500	38157. 500	39835. 500		
21535. 500	23618. 500	25259. 500	27236. 3000	29385. 500	31378. 500		34226. 500	34576. 500	38165. 500	39876. 500		
21537. 500	23625. 500	25260. 500	27259. 500	29387. 500	31391. 500		34227. 500	34598. 500	38203. 500	39890. 500		
21561. 500	23631. 500	25262. 500	27268. 500	29390. 500	31400. 500		34228. 500	34643. 500	38210. 500	39915. 500		
21595. 500	23653. 500	25263. 500	27268. 500	29401. 500	31400. 500		34229. 500	34665. 500	38212. 500	39949. 500		
21596. 500	23659. 500	25264. 500	27268. 500	29409. 500	31435. 500		34230. 500	34667. 500	38224. 500	39971. 500		
21602. 500	23676. 500	25265. 500	27268. 500	29410. 500	31440. 500		34231. 500	34677. 500	38225. 500	39976. 500		
21625. 500	23683. 500	25266. 500	27268. 500	29437. 500	31457. 500		34232. 500	34728. 500	38238. 500			
21627. 500	23696. 500	25267. 500	27268. 500	29461. 500	31492. 500		34233. 500	34777. 500	38249. 500			
21649. 500	23720. 500	25268. 500	27268. 500	29483. 500	31522. 500		34234. 500	34782. 500	38255. 500			
21660. 500	23726. 500	25269. 500	27268. 500	29532. 500	31527. 500		34235. 500	34794. 500	38256. 500			
21679. 500	23731. 500	25270. 500	27268. 500	29534. 500	31531. 500		34236. 500	34842. 500	38256. 500			
21685. 500	23753. 500	25271. 500	27268. 500	29564. 500	31538. 500		34237. 500	34876. 500	38256. 500			
21742. 500	23784. 500	25272. 500	27268. 500	29592. 500	31538. 500		34238. 500	34888. 500	38256. 500			
21779. 500	23804. 500	25273. 500	27268. 500	29623. 500	31538. 500		34239. 500	34936. 500	38256. 500			
21783. 500	23831. 500	25274. 500	27268. 500	29627. 500	31538. 500		34240. 500	34952. 500	38256. 500			
21800. 500	23867. 500	25275. 500	27268. 500	29666. 500	31538. 500		34241. 500	34955. 500	38256. 500			
21811. 500	23896. 500	25276. 500	27268. 500	29688. 500	31538. 500		34242. 500	34955. 500	38256. 500			
21847. 500	23897. 500	25277. 500	27268. 500	29731. 500	31538. 500		34243. 500	34955. 500	38256. 500			
21910. 500	23903. 500	25278. 500	27268. 500	29759. 500	31538. 500		34244. 500	34955. 500	38256. 500			
21914. 500	23919. 500	25279. 500	27268. 500	29794. 500	31538. 500		34245. 500	34955. 500	38256. 500			
21924. 500	23936. 500	25280. 500	27268. 500	29882. 500	31538. 500		34246. 500	34955. 500	38256. 500			
21936. 500	23991. 500	25281. 500	27268. 500	29885. 500	31538. 500		34247. 500	34955. 500	38256. 500			
21968. 500	23992. 500	25282. 500	27268. 500	29901. 500	31538. 500		34248. 500	34955. 500	38256. 500			
21979. 500		25283. 500	27268. 500	29906. 500	31538. 500		34249. 500	34955. 500	38256. 500			
		25284. 500	27268. 500	29912. 500	31538. 500		34250. 500	34955. 500	38256. 500			
		25285. 500	27268. 500	29922. 500	31538. 500		34251. 500	34955. 500	38256. 500			
		25286. 500	27268. 500	29956. 500	31538. 500		34252. 500	34955. 500	38256. 500			
		25287. 500	27268. 500	29964. 500	31538. 500		34253. 500	34955. 500	38256. 500			
		25288. 500	27268. 500	29999. 500	31538. 500		34254. 500	34955. 500	38256. 500			
		25289. 500	27268. 500		31538. 500		34255. 500	34955. 500	38256. 500			
		25290. 500	27268. 500		31538. 500		34256. 500	34955. 500	38256. 500			
		25291. 500	27268. 500		31538. 500		34257. 500	34955. 500	38256. 500			
		25292. 500	27268. 500		31538. 500		34258. 500	34955. 500	38256. 500			
		25293. 500	27268. 500		31538. 500		34259. 500	34955. 500	38256. 500			
		25294. 500	27268. 500		31538. 500		34260. 500	34955. 500	38256. 500			
		25295. 500	27268. 500		31538. 500		34261. 500	34955. 500	38256. 500			
		25296. 500	27268. 500		31538. 500		34262. 500	34955. 500	38256. 500			
		25297. 500	27268. 500		31538. 500		34263. 500	34955. 500	38256. 500			
		25298. 500	27268. 500		31538. 500		34264. 500	34955. 500	38256. 500			
		25299. 500	27268. 500		31538. 500		34265. 500	34955. 500	38256. 500			
		25300. 500	27268. 500		31538. 500		34266. 500	34955. 500	38256. 500			
		25301. 500	27268. 500		31538. 500		34267. 500	34955. 500	38256. 500			
		25302. 500	27268. 500		31538. 500		34268. 500	34955. 500	38256. 500			
		25303. 500	27268. 500		31538. 500		34269. 500	34955. 500	38256. 500			
		25304. 500	27268. 500		31538. 500		34270. 500	34955. 500	38256. 500			
		25305. 500	27268. 500		31538. 500		34271. 500	34955. 500	38256. 500			
		25306. 500	27268. 500		31538. 500		34272. 500	34955. 500	38256. 500			
		25307. 500	27268. 500		31538. 500		34273. 500	34955. 500	38256. 500			
		25308. 500	27268. 500		31538. 500		34274. 500	34955. 500	38256. 500			
		25309. 500	27268. 500		31538. 500		34275. 500	34955. 500	38256. 500			
		25310. 500	27268. 500		31538. 500		34276. 500	34955. 500	38256. 500			
		25311. 500	27268. 500		31538. 500		34277. 500	34955. 500	38256. 500			
		25312. 500	27268. 500		31538. 500		34278. 500	34955. 500	38256. 500			
		25313. 500	27268. 500		31538. 500		34279. 500	34955. 500	38256. 500			
		25314. 500	27268. 500		31538. 500		34280. 500	34955. 500	38256. 500			
		25315. 500	27268. 500		31538. 500		34281. 500	34955. 500	38256. 500			
		25316. 500	27268. 500		31538. 500		34282. 500	34955. 500	38256. 500			
		25317. 500	27268. 500		31538. 500		34283. 500	34955. 500	38256. 500			
		25318. 500	27268. 500		31538. 500		34284. 500	34955. 500	38256. 500			
		25319. 500	27268. 500		31538. 500		34285. 500	34955. 500	38256. 500			
		25320. 500	27268. 500		31538. 500		34286. 500	34955. 500	38256. 500			
		25321. 500	27268. 500		31538. 500		34287. 500	34955. 500	38256. 500			
		25322. 500	27268. 500		31538. 500		34288. 500	34955. 500	38256. 500			
		25323. 500	27268. 500		31538. 500		34289. 500	34955. 500	38256. 500			
		25324. 500	27268. 500		31538. 500		34290. 500	34955. 500	38256. 500			
		25325. 500	27268. 500		31538. 500		34291. 500	34955. 500	38256. 500			
		25326. 500	27268. 500		31538. 500		34292. 500	34955. 500	38256. 500			
		25327. 500	27268. 500		3							

RUEDO TAURINO

LA TERCERA CORRIDA FALLERA

Ortega, El Soldado y Rafaelillo, con toros de doña María Montalvo

VALENCIA, 21.—Se celebra la tercera corrida fallera, suspendida el día de San José a causa de la lluvia. Se lidián seis toros de doña María Montalvo, para Ortega, El Soldado y Rafaelillo. El día amaneció lluvioso, pero a la hora de empezar la corrida luce el sol. Hay media entrada.

Primero. Negro, bragao, Ortega lo lancea parado y recibe varios achuchones porque el bicho se cuele por el lado izquierdo. Se aplaude un puyazo de Artillero. Nada de particular en quites. El toro se pone difícil. Valencia y David parecen bien y oyen palmas. Muletea Ortega artista y dominador y logra apoderarse del bicho, muleteándole cerquísima. (Ovaciones.) Continúa la faena inteligente y termina de un pinchazo, media estocada, otra media y un descabello al tercer golpe.

Segundo. Negro también. El Soldado lancea parado y con temple y remata con media colosal. (Ovación.) Rafaelillo y Ortega se hacen aplaudir en quites. Los palitroqueros cumplen con fatigas. El Soldado muletea valiente, aunque sin poder lucirse, porque el toro está difícil. Da un pinchazo y termina de media estocada superior. (Pitos al toro en el arrastre y palmas al espada.)

Tercero. Negro. Rafaelillo da unos lances apretadillos y arma un alboroto. (Ovación.) Hace a continuación un quite que termina con media verónica cerquísima y el entusiasmo aumenta. El toro se anima. Ortega hace un quite por verónicas que se aplaude, y el Soldado hace otro por chucuelinas y revoleras, que también se ovaciona. Brinda Rafaelillo al escultor don Mariano Benlliure, que ocupa una barrera. Se va al toro con decisión y de rodillas le da unos pases escalofríos. Sigue con cinco naturales y uno de pecho magníficos. (Ovación y música.) Sigue por naturales y de pecho magníficos, y al público puesto en pie le ovaciona. Da otros pases de rodillas, y, entrando recto deja media estocada buena, otra media tendida y un descabello. (Ovación, orejas, rabo, vuelta al ruedo y regalo de Benlliure.)

Cuarto. Se renueva la ovación a Rafaelillo. El toro es huído y Ortega le porfia con el capote. No se ve nada en los dos primeros tercios. Con la muleta, Ortega derrocha vista, valor y maestría para apoderarse del manso, al que no pierde la cara un momento. (Ovación.) Tirando de él con mucha valentía, lo saca a los medios, y en la primera igualada cobra un buen pinchazo y una estocada que basta. (Ovación.)

Quinto. Surge un espontáneo, que es detenido. El Soldado veroníquea pausado. (Ovación.) El toro también es manso, por lo que no hay lucimiento en quites. El Soldado muletea valentísimo, sufriendo un palotazo. Sigue con magníficos pases naturales e intercala varios molinetes. (Música.) Más pases superiores, algunos de rodillas, entre ovaciones. Entra a matar sustituyendo la muleta por un pañuelo y cobra una gran estocada. Descabellada con la puntilla y hay gran ovación, oreja y vuelta al ruedo.

Sexto. Rafaelillo trata de sujetar al bicho, que es tan difícil como los anteriores. Con la muleta Rafaelillo logra apoderarse de él y le torea por naturales, molinetes y de pecho. (Ovaciones.) Un pinchazo bueno y una gran estocada que basta. (Ovación, vuelta al ruedo y salida en hombros.)

En la provincia de Valencia la tranquilidad es absoluta

VALENCIA, 21.—El gobernador manifestó que existe completa tranquilidad en toda la provincia, a pesar de los bulos que se hacen circular para alarmar a la gente.

Un donativo de cincuenta mil pesetas para el Hospital civil de Bilbao

BILBAO, 22.—Don Luis Brinas ha hecho otro donativo de 50.000 pesetas para el Hospital civil de esta población.

LA GENERALIDAD CATALANA

HA TOMADO POSESION DE SU CARGO EL CONSEJERO DE GOBERNACION, SEÑOR ESPAÑA

Se la dió el presidente de la Generalidad, que pronunció un discurso muy elogioso para el nuevo consejero

BARCELONA, 21.—En el antiguo edificio del Gobierno Civil, donde está instalada la Consejería de Gobernación de la Generalidad, ha tenido lugar esta mañana el acto de dar posesión del departamento a don José María España, cuyo nombramiento para este cargo aparece hoy publicado en el "Boletín Oficial" de la Generalidad. El presidente de la Generalidad, don Luis Companys, que fué a darle posesión, llegó al edificio de la plaza de Palacio a la una y cuarto de la tarde. En el despacho principal de la Consejería se reunieron los altos empleados, diputados del Parlamento catalán, representaciones oficiales y personal del departamento. El señor Companys pronunció un discurso, en el que dijo:

"Me place especialmente dar posesión de la Consejería de Gobernación al señor España. Cada día es más difícil el ejercicio de las funciones de gobierno; por eso es necesario tener un cuidado especial en la designación de los nombramientos de las personas, para que por su capacidad respondan a las funciones, complejas y delicadas del Departamento. El señor España no necesita que le haga ningún elogio. En realidad, estas funciones las ha venido ejerciendo con su consejo y las desempeñaba ya desde la Dirección de Administración Local, habiendo demostrado suficiente preparación y capacidad dentro de la necesaria ductilidad. Tengo la seguridad de que en este cargo tan delicado el señor España prestará un gran servicio a España y a la República.

Los elogios que podía hacer del señor España podrían parecer influenciados por la antigua amistad que nos une desde aquellos tiempos en que fundamos la Escuela Republicana, haciendo campañas en favor de la República, amistad que a través de las diferenciaciones que en algunos momentos se han podido producir, ha quedado siempre inquebrantable. Pero yo podría decir que mi amistad aun ha perjudicado la carrera política del señor España, porque dentro de su lealtad a mi persona hubo una gran modestia, de la que yo he usado y aun abusado.

Muy pronto volverá a tener Cataluña la plena autonomía de sus funciones, que ya la tiene, aunque poseyendo el Orden público se hará más delicada la labor política del señor España. Yo creo que su figura es hoy suficientemente destacada y confío en que en estas funciones tendrá ocasión para reforzar su prestigio y su capacidad de gobernante. Celebro, por tanto, poder hacer entrega al señor España de la Consejería de Gobernación, y en este momento no quiero ocultar la sensación que me ha producido entrar en este despacho y recordar unas horas, para mí muy delicadas, en las que el más pequeño desacuerdo, la falta de colaboración de los ciudadanos, me habría podido reportar el fracaso más estrepitoso y anular una vida llena de sufrimientos y persecuciones. Era al advenir la República cuando yo ocupé este Gobierno civil. No podemos decir que sean estas horas parecidas, porque la República está ya asegurada dentro de una marcha ascendente, aunque vivamos horas y momentos de inquietud. Hemos reconquistado la República y hemos reconquistado el Estatuto; pero nuevas inquietudes surgen y es preciso ejercer las medidas de Gobierno de manera dúctil y enérgica a la vez.

En estos momentos yo creo que la fortuna me acompaña en mi gestión, que presto un gran servicio a la República manteniendo el orden público, que en estas horas difíciles era un detalle principalísimo. En estas mismas horas deseo igual suerte para el señor España y espero que su gestión será beneficiosa para la paz de Cataluña y de la República. El señor Companys fué muy aplaudido.

El señor España contestó a las frases del señor Companys con otras de agr-

decimiento diciendo que pondrá al servicio de Cataluña y de la República todo su esfuerzo, y que éste sería acompañado por el éxito si no le faltaba la suerte.

El presidente de la Generalidad dedicó la mañana al estudio de asuntos urgentes

BARCELONA, 21.—El presidente de la Generalidad permaneció toda la mañana trabajando en su residencia. A mediodía pasó a su despacho oficial, donde recibió varias visitas.

Hablando con los informadores, el señor Companys dijo que había pasado la mañana dedicado al estudio de algunos asuntos urgentes y despachando con los jefes del departamento.

—Esta tarde—añadió—celebraré una conferencia con el alcalde, señor Pi y Suñer para tratar de problemas municipales que se relacionan con la Generalidad, de gran interés y muy complejos, pues nos interesa afrontarlos conjuntamente y con energía y decisión. A las seis de la tarde celebraremos Consejo.

El presidente de la Generalidad, al despedirse de los periodistas, les dijo que se dirigía al departamento de Gobernación para dar posesión de su cargo al nuevo consejero, don José María España.

El consejero de Trabajo da cuenta del estado de los conflictos sociales en curso

BARCELONA, 21.—A mediodía, el consejero de Trabajo de la Generalidad recibió a los periodistas, a quienes dijo que le había visitado el alcalde de Tarraque para hablarle de un conflicto social existente en aquella población y darle cuenta de que los obreros del ramo de la construcción continúan en huelga de brazos caídos, si bien van a celebrarse varias asambleas para resolver la cuestión.

A preguntas de un periodista, el señor Barrera dijo que van por muy buen camino las negociaciones que se llevan a cabo en la Consejería para resolver las diferencias surgidas en la fábrica de cristales Planell.

Finalmente, el consejero aludió al decreto que resuelve las que se plantearon en el ramo de la metalurgia sobre horario de trabajo, diciendo que en la disposición está recogido el espíritu de comprensión y justicia que aconseja para estas cuestiones la Oficina Internacional de Trabajo, lo cual supone una absoluta garantía para patronos y obreros.

Reunión del Consejo

BARCELONA, 21.—A las seis de la tarde se reunió el Consejo de Gobierno de la Generalidad. La reunión terminó a las nueve de la noche. Asistió a ella el nuevo consejero de Gobernación, señor España, al cual el presidente, en nombre de todo el Consejo, dirigió unas palabras de salutación.

El presidente expuso extensamente la situación política actual en Cataluña y las líneas generales del plan de gobierno a realizar de una manera inmediata. El problema examinado con más detenimiento fué el relacionado con la situación económica y de trabajo de Cataluña, obras a realizar, estado del paro forzoso y coordinación de planes de gobierno con los de las Corporaciones técnicas. Se aprobaron la directrices de un decreto que tiende a resolver estos problemas. Se habló después de la organización de los Departamentos, selección de la burocracia y necesidad de reemprender el estudio de un Estatuto de funcionarios, para lo cual ha sido nombrada una Ponencia, constituida por los consejeros de Gobernación y Hacienda.

Entre otros decretos se aprobaron: autorizando la presentación a la Diputación Permanente de un proyecto de ley

concediendo un suplemento de crédito para ayuda económica al personal que estaba en los servicios de Orden público antes del 6 de octubre; otro autorizando la presentación al Parlamento de un proyecto de ley sobre acuerdos municipales de las Comisiones gestoras desde el 6 de octubre hasta el 17 de febrero y otro, estableciendo la Junta de ciencias naturales de Cataluña y nombrando para cubrir una vacante a don Juan Soler Bru.

El consejero de Hacienda ha dado cuenta de las gestiones que ha seguido realizando cerca del Gobierno de la República sobre cuestiones de gran interés para la Generalidad. Sus impresiones son altamente satisfactorias. Contestando a preguntas de los periodistas, el señor Companys dijo que el nombramiento de comisario de la Generalidad en Girona, que queda vacante por haber optado el señor Puig Pujades por el cargo de diputado a Cortes, se hará dentro de breves días. Este cargo es de la confianza de la Presidencia del Gobierno, y su designación no puede dar lugar a votaciones de organismos o asambleas, pues sería impropio y arbitrario.

El proyecto de ley aprobado esta tarde para que sea sometido al Parlamento, tendente a anular toda la actividad jurídica desarrollada por los Ayuntamientos de designación gubernativa, declara ilegítimos y contrarios al orden jurídico los actos administrativos de los Ayuntamientos gestores, haciéndose especial mención de los relativos al personal, y establece que los funcionarios afectados por esta disposición recobrarán automáticamente la situación jurídica que disfrutaban el 6 de octubre del 34, sin que puedan alegar derechos a indemnización.

Se establece finalmente que las personas que hayan aceptado o ejercido cargos municipales de nombramiento gubernativo durante dicho período serán incapacitadas por un plazo de tres años para ejercer el cargo de concejal.

Choca un autocar fallero con un camión y resultan cuatro heridos

VALENCIA, 22.—Una camioneta que marchaba desde Valencia a Minglanilla llevando unos veinte pasajeros, que habían pasado las fiestas de las fallas en Valencia, al llegar al pueblo de Cuart de Poblet, chocó con un camión. A consecuencia del accidente volcó la camioneta y los pasajeros salieron despedidos. Resultó con lesiones graves Julián López Pefarrubia, y leves Adolfo López Rubio, Alejandro Álvarez Lorente y su mujer, María García López.

Cock-tail



El de hoy

COIN MALAGA COCK-TAIL

Prepárese en cocktailera: Tres o cuatro pedacitos de hielo, media cucharada de las de café de jarabe de cerezas, seis u ocho gotas de marrasquino, seis u ocho gotas de anisete, medio vasito de vino de Málaga. Agítese y sírvase en copa de cocktail, con una guinda.

Pedro CHICOTE

INFORMACION DE MADRID

SOCIEDAD

La fiesta de la Mi-Càreme

Anoche tuvo lugar, en el suntuoso Palace Hotel, la comida de gala, seguida de baile, que para celebrar la fiesta de la Mi-Càreme organizó la simpática Sociedad deportiva francesa La Raquette. Como en años anteriores, la comida se celebró en la gran sala de fiestas, adornada con globos y multitud de regalos de cotillón. En la mesa presidencial, el cónsul de Francia y la señora de Neville, con sus encantadoras hijas; el presidente de La Raquette, don Juan Peccastang, con su joven y bella esposa; el presidente del Círculo Francés, señor Barrón, y otras personalidades de la colonia. En numerosas mesitas repartidas en el salón, gente joven, con ganas de divertirse y pasar la noche alegremente; al fondo la orquesta, que no cesó de tocar durante la comida, y luego en toda la noche.

Terminada esta parte que pudimos llamar sería, se llenó el salón con los que acudieron atraídos por el espejuelo del baile, y la alegría y animación se multiplicaron, para no decaer hasta altas horas de la madrugada.

Capítulo de bodas

Por el consejero del Banco de España don Valentín Céspedes y su esposa, y para su hijo don Isidro Céspedes y Mac-Crohon, ha sido pedida la mano de la señorita María del Carmen Rosillo y Martos, hija de los señores de Rosillo (don Fernando).

La boda se celebrará en breve.

También por los señores de García de la Rasilla, y para su hijo don José García de la Rasilla y Navarro-Reverter, nieto del que fué ilustre ex ministro, ha sido pedida al doctor don Luis García-Andrade y a su esposa la mano de su hija María Teresa García-Andrade y de Colmenares.

La boda se anuncia para el próximo mes de mayo.

Y por los señores de Noguera Toledo, para su hermano el ingeniero-jefe de Industria de Avila, don Ramón Martín, ha sido pedida a los señores de Alvaro-García la mano de su hija Carmen.

Por la marquesa viuda de los Alamos del Guadalete, y para su hijo don Miguel de Goytia y Machimbarrena, hermano del actual poseedor de aquel título, ha sido pedida a los marqueses del Vasto y de Valderas la mano de su hija Isabel Sanchiz y Arróspide, condesa de Villaminaya.

La boda se celebrará en el próximo mes de mayo.

En la parroquia de la Concepción se ha celebrado la boda de la señorita Matilde Acacio de la Peña con el capitán de Infantería don Francisco Aguilar Fontes. Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Pedro Acacio Sandoval, diputado a Cortes por Albacete, y la madre de la novia, doña Josefa Fontes. Fueron testigos, por parte de la novia, don Joaquín Acacio Peña, el abogado fiscal de la Audiencia de Madrid don Federico Martínez Acacio, don Francisco Jiménez de Córdoba, don José Martínez Acacio, don Baldomero Fernández Nisto y don Jacinto Fernández Acacio, y por parte del novio, don Rafael Aguilar Fontes y don Ramón, don Dionisio y don Rafael Fontes.

Bendijo la unión el capellán de la casa, don Pedro Antonio Domínguez López. La novia llevaba un elegante traje "peau d'ange", y sus sobrinas Caridad, Mary y Pilar Jiménez de Córdoba Acacio llevaban la cola del vestido de la desposada.

La concurrencia que asistió al acto se trasladó al Hotel Ritz, donde se sirvió un "lunch".

Los nuevos señores de Aguilar salieron en viaje de novios para varias provincias de España y del extranjero.

Otras noticias. En su residencia de Biarritz ha ofrecido la duquesa de Mandas un "té-bridge", al que asistieron entre otras muchas personas, la duquesa de Medinaceli, marquesas de Merry del Val y Casa Montalvo, vizcondesa de Villarrubio y marqueses de Cuevas del Rey.

Los duques de Westminster, después de pasar unos días en Biarritz, se han trasladado a su finca de las Landas, donde han dado un almuerzo en honor de los marqueses de Merry del Val.

AYUNTAMIENTO

EL DERRIBO DEL CUARTEL DE SAN FRANCISCO NO PODRÁ COMENZAR MAÑANA LUNES

Ayer, a las doce de la mañana, el delegado de Obras, señor Muñio, acompañado del gerente técnico de los Servicios Municipales, señor Lorite, acudió al cuartel de San Francisco para hacerse cargo de él, según estaba anunciado.

A la hora convenida acudió el delegado del Ministerio de la Guerra, portador de los documentos que acreditaban la cesión, pero no así el representante del Ministerio de Hacienda, por lo que el traspaso no pudo llevarse a efecto.

Los concejales, al recibir la noticia de este retraso, que ocasionará el que las obras no puedan comenzarse el lunes, se manifestaron francamente contrariados.

EL MATADERO DE POZUELO

En el Ayuntamiento facilitaron la siguiente nota:

"Por el concejal de Abastos se ha comprobado, en visita de inspección girada al efecto, la construcción, en período ya avanzado, de un Matadero en el término municipal de Pozuelo, en lugar próximo a la estación del ferrocarril, así como también que las obras se han realizado sin observar los trámites que exige el decreto-ley de 7 de diciembre de 1931, que regula la construcción de mataderos de todas clases, extremo comprobado por dicho delegado, según informes y antecedentes que en su gestión ha adquirido en el Ministerio de Agricultura y Gobierno Civil de Madrid.

En su vista, y ante la gravedad de tales hechos, ha propuesto a la Alcaldía

Presidencia se dirija al ministro de dicho departamento para rogarle adopte, con la posible urgencia, las medidas pertinentes para la suspensión de las expresadas obras, sin perjuicio de las ulteriores medidas que procedan en atención a la conducta francamente arbitraria e inadmisible del particular o entidad constructora del referido Matadero."

LA RENOVACION DE LICENCIAS DE AUTOTAXIS

Se pone en conocimiento de todos los propietarios de autotaxis que, a partir del próximo lunes, día 23, y hasta el día 23 de abril próximo, inclusive, cuantos deseen renovar la licencia municipal correspondiente deberán presentar en la Delegación de Circulación Urbana, plaza Mayor, 3, una instancia solicitando. Para mayores facilidades, los impresos podrán recogerlos en la propia Delegación, advirtiéndose que cada autotaxi con licencia municipal precisará una instancia, no admitiéndose aquellas que se refieran a más de un vehículo.

Igualmente desde el lunes próximo, por la Delegación de Circulación se facilitará la autorización correspondiente para que todos aquellos que deseen legalizar la propiedad de los coches puedan verificarlo, previniendo a los interesados que a la entrega de la referida autorización deberá preceder la presentación de la instancia solicitando la renovación de la licencia.

Banquete al gobernador civil de Madrid

Los profesores de los Institutos de Madrid tributan un homenaje al señor Carreras

Ayer se celebró el banquete de homenaje al gobernador de Madrid, don Francisco Carreras, organizado por sus compañeros profesores de Institutos de Segunda enseñanza de Madrid.

Al acto asistieron: con la representación de don Manuel Azaña, el subsecretario de la Presidencia, señor Fernández Clérigo; con la del ministro de Trabajo, don Cándido Bolívar; subsecretario de Sanidad, don Gabriel Alomar, representando al ministro de Instrucción Pública, don Marcelino Domingo, el diputado de Izquierda Republicana don Roberto Escribano y con la representación del señor Giral, su secretario, el señor Gómez Ibáñez.

También asistieron el director general de Trabajo, señor Quemades; el diputado socialista por Madrid señor Rubiera, el comisario del Estado en M. Z. A., don José Luis Vilete; vicepresidente de la Diputación, señor Arino, y los restantes vocales de la minoría de Izquierda Republicana en dicha entidad; gerente del Consorcio del Pan, señor Blanco Folguera; señores Martínez Marañón, Navascués, don Ignacio Bolívar, alto personal del Gobierno civil y numerosas personas y representaciones de entidades provinciales y municipales.

Finalizada la comida se leyeron las numerosas adhesiones recibidas de toda España, principalmente de la provincia de Baleares.

El señor Jiménez, en nombre de la Comisión organizadora, pronunció breves palabras, ofreciendo el homenaje de los compañeros de profesión al gobernador de Madrid, don Francisco Carreras. Seguidamente, don Luis Fernández Clérigo hizo uso de la palabra para hacer constar que representaba al presidente del Consejo, don Manuel Azaña, representación que daba a sus palabras un mayor peso, al mismo tiempo que impedía, como hubiera sido su deseo, hacer un discurso de tono político que concordaría con sus personales inclinaciones. Dijo también que al exaltar la figura del homenajeado no hacía sino rendir un tributo de admiración al hombre a quien estaban reservados más altos cargos, en relación con sus elevadas cualidades personales.

Don Francisco Carreras con palabra emocionada agradeció el homenaje que se le tributaba diciendo que más que a su persona debiera ser dirigido a los profesores de Institutos de Madrid y a los profesores particulares que, con su compañerismo y con su calor, habían forjado en él un deseo y una capacidad de trabajo que da el batallar constante de la Pedagogía y que junto con su acendrado republicanismo constituyen las dos únicas cualidades de que quiere vanagloriarse. Todos los discursos fueron acogidos con calurosas ovaciones, que se tributaron al finalizar el acto al señor Carreras y a los organizadores del homenaje.

Mañana se inaugura la "Casa del Vendedor"

Por error involuntario, en la información gráfica referente a la "Casa del Vendedor", publicada ayer en nuestro periódico, se dijo que se había inaugurado, cuando, en realidad, no es así. La inauguración oficial tendrá lugar mañana lunes, a las once de la mañana (carretera de Chamartín, 26) y asistirán los directores de los periódicos madrileños y otras distinguidas personalidades.

Consta, pues, esta aclaración necesaria.

Gacetilla madrileña

Mutua Mercantil e Industrial

La Mutua Mercantil e Industrial celebrará su junta general ordinaria el próximo martes, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social, Círculo de la Unión Mercantil, avenida del Conde de Peñalver, número 3, y si por falta de número de concurrentes no pudiera celebrarse en primera convocatoria, se verificará en segunda, a las siete y media de la misma tarde.

Para catarros y enfriamientos, MANZANILLA ESPIGADORA. Bote para veinte, cincuenta y cien tazas.

BIBLIOGRAFIA

6.000 PLAZAS EN EL MAGISTERIO NACIONAL

Convocados cursillos. Para "apuntes" y textos, diríjense al "Instituto Reus". Preciados. 23, Madrid. Regalamos prospecto.

INGRESO EN FACULTAD

Las vacilaciones que existían han desaparecido con el "Compendio seleccionado de materias para el ingreso en Facultad" (dos tomos), publicado por INSTITUTO REUS - Preciados, 23 - Madrid. Precio: 40 pesetas.

DELEGADOS DE TRABAJO, INSPECTORES Y AUXILIARES

Inmediatas convocatorias para dichos Cuerpos. Para el Programa, "Contestaciones", textos y leyes, diríjense al "INSTITUTO REUS". Preciados, 23, MADRID. Regalamos prospectos.

LEY MUNICIPAL VIGENTE

Comentada por abogados Amaya y Martí, con prólogo del diputado Vega de la Iglesia, declarada de mérito y utilidad por Ministerio de la Gobernación. Precio, 12 pesetas. Madrid. Venta editor, Victoria Suárez. Preciados, 46, y principales librerías de España.

¡¡¡OCASION!!! ADQUIERA 20 PTS. POR 5

Lotes de cinco novelas blancas, muy morales y muy interesantes, de 300 páginas, que valen 4 pts. cada una, por 5 pts. Contra reembolso, 5,75.

5 TITULOS A ELEGIR, Ptas. 5

TITULOS Y AUTORES

Baronesa D'Oray: Los camellos del Emperador, Fuego en rastrojo, La desposada de las llamas, Nicoleta, Boddicea, La flor de Lis, Castillo en el aire, El nido del gavilán, El hombre gris, La modeja enredada.

Jeanne de Coulomb: Tierra prohibida, Alma dormida, El camino de Ronda, La prueba del fuego, La que separa, Pescadora de luna, La ciudad de la Paz, La fuerza irresistible.

Maryan: El plan de la Condesa, El palacio de la Tellemont, Anita Damoren, La novela de un médico, Los tutores de Meté, Lady Frida, La señorita de Kervallez, Novela de Otoño, Una boda en 1915, Alrededor de una herencia, El palacio viejo, El eco del pasado.

Comprando DOS LOTES, SE REGALA UN TITULO MAS A ELEGIR

GACETA BIBLIOGRAFICA

Marqués de Monasterio, 10, 1.º - Tel. 10458. Apartado 402 - MADRID

En Madrid se envían a domicilio los pedidos hechos por teléfono.



Taquigrafía en veinte lecciones LA MEJOR OBRA

El método para aprender más rápidamente la taquigrafía

PRECIO: 2,00 PESETAS, franco de portes, a toda España

Diríjase a UNION COMERCIAL DEL LIBRO. - Vía Layetana, núm. 29 - BARCELONA

LEA USTED "ESTAMPA"

INFORMACION DE MADRID

La Policía ha detenido a los autores de un robo realizado días pasados en la calle de Velázquez

En el domicilio de doña Josefa Molina, Velázquez, 24, hace algunos días unos ladrones penetraron violentando la puerta del domicilio de dicha señora y se llevaron alhajas, prendas, dinero etcétera, que suponen un total de 22.000 pesetas. Dicha señora presentó la correspondiente denuncia en la Comisaría del distrito de Buenavista. El director general de Seguridad ordenó a los agentes de Investigación Criminal señores Sánchez Isacia, Velasco Olmedo y García Mora practicasen las pesquisas oportunas para el descubrimiento de los autores del robo. Después de algunas investigaciones, dichos agentes consiguieron detener a Isaac López Soria, de veintidós años, que habita en Encomienda, 11, posada, y que cuando la Policía lo detuvo se encontraba en la casa número 35 de la calle de Sogovia, domicilio de un traperero apodado "el Gallego". Isaac, al principio se resistió a confesar su delito, pero, al fin, se declaró autor del robo, que dijo haber llevado a cabo con la ayuda de otro individuo, cuyo nombre no quiso declarar y del que solo dijo que acababa de llegar a Madrid, procedente de Barcelona.

Parece que los ladrones, después de cometido el robo, ocultaron el botín en la casa número 8 y 8 de la calle de Prim, de Tetuán de las Victorias. En esta casa vive Etelvina Prieto Sierra, mujer de un maleante que actualmente está cumpliendo condena por robo en la Cárcel Modelo. Los agentes encontraron en la citada casa una maleta propiedad de Isaac. Este guardaba en ella una palanqueta, otros útiles del robo y sels mantones de Manila. Además, los agentes encontraron en la maleta todas las alhajas que los ladrones se habían llevado de la calle de Velázquez, número 24.

La Policía continuó sus pesquisas hasta detener a Rufino Rubio Fresnillo, con domicilio en General Parodiñas, 24, repartidor de pan. Este individuo fue el que dió el santo a los ladrones, confesando a la Policía que por este servicio le dieron 125 pesetas.

Un detalle curioso que revela el auge de los negocios del Isaac es que los policías le recogieron un talonario de cheques de una cuenta corriente en un Banco de Madrid, en la que había llegado a tener hasta 6.396 pesetas, y una cartilla de la Caja Postal de Ahorros con 401. Isaac, así como el repartidor de pan, con el correspondiente atestado y los objetos robados, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

Tres atropellos de automóvil

En la calle de Arellano, el taxímetro 38.407-M., que conducía José de la Victoria Cabeza, atropelló a Hermenegildo de la Fuente González, que habita en la calle de Blasco Ibáñez, 29, al que produjo lesiones de pronóstico reservado. El atropellado fué asistido en la Casa de Socorro del distrito de Palacio, pasando después a su domicilio.

Un automóvil que guiaba Eusebio Larión Martínez atropelló, en la calle de Ramón y Cajal, a Antonio Gil Martínez, que vive en la calle de Segovia, 35, causándole lesiones y magullamiento de pronóstico reservado. El lesionado fué asistido en la Casa de Socorro del distrito del Congreso y después pasó al Equipo Quirúrgico. El chofer quedó a disposición del juez de guardia.

Juan Parros, de cincuenta y cinco años, que habita en el Puente de Vallecas, sufre lesiones de pronóstico reservado, que le produjo, al atropellarse en el paseo del Prado, un automóvil cuyo conductor se dió a la fuga. El herido, una vez curado de primera intención en la Casa de Socorro del distrito del Congreso, pasó al Hospital Provincial.

Del atentado contra el señor Jiménez Asúa

Ha sido detenido el campeón de natación Manuel Valdés, por supuesta ayuda para esconderse a uno de los autores del atentado contra el señor Jiménez Asúa.

EL AYUNTAMIENTO IMPUSO LA MEDALLA DE ORO DE LA VILLA DE MADRID A DON JOSE ORTEGA Y GASSET, DON ANTONIO ZOZAYA Y DON LUIS DE TAPIA

Don Roberto Castrovido no pudo asistir por encontrarse indispuerto

Ayer por la mañana celebró el Ayuntamiento la sesión solemne en que se impuso la Medalla de Oro de Madrid a los ilustres literatos y periodistas don José Ortega y Gasset, don Roberto Castrovido, don Antonio Zozaya y don Luis de Tapia.

Al acto acudieron todos los concejales y alto personal de la casa y numerosos invitados, entre los que recordamos a don Juan Belmonte, don Fernando Gills y algún otro.

A las doce y diez, el alcalde declaró abierta la sesión, y el secretario leyó el acuerdo municipal por el que se conceden las Medallas a los cuatro referidos periodistas.

Acto seguido, el alcalde pronunció un breve discurso, en que después de enaltecer el honor que para él supone dar cumplimiento en este caso a los acuerdos municipales, dijo que no relatará biografías ni enaltecerá méritos, de todos conocidos.

Recordó que la Medalla fué creada por iniciativa de un concejal ya fallecido, don Fulgencio de Miguel, e hizo constar que una Comisión gubernativa, en méritos de justicia, la había concedido a don José Ortega y Gasset, y él se siente honradísimo al convalidar aquel acuerdo.

Por esto el Ayuntamiento tiene un alto honor al conceder la Medalla al maestro, al catedrático insigne, al que fué maestro en todas las actuaciones de su vida, en la Prensa, en el libro y en la cátedra; al que educó y adiestró en los pensamientos democráticos y nos inició en los estudios de sus crónicas brillantes de periodista insigne y por su labor cultural; al poeta que alegró con su copla y que enseñó al pueblo a amar la democracia; al republicano representante del republicanismo histórico, periodista insigne querido de todos. A todos ellos les ruega que reciban el galardón con el cariño con que Madrid lo otorga.

Discurso de don Antonio Zozaya

Acto seguido habló don Antonio Zozaya, quien dijo que, siendo un hijo del pueblo, nada para él más grato que recibir el cariño del pueblo donde ha nacido, tan dignamente representado hoy. No dirá que no merece el galardón que se le otorga, porque sabe que muchas veces las virtudes más excelentes como la caridad y la humildad derivan en rémora para la justicia social y en mansedumbre.

Cree que ha hecho su obra de buena fe y que hay muchas gentes analfabetas en fábricas y talleres que valen más que él y a quienes no se ha puesto en condiciones de desarrollar sus aptitudes; pero cuando vuelve la cabeza y ve a los despotas que tiranizan y oprimen, compara la conducta de éstos con la suya y entonces se considera merecedor de la Medalla de Madrid, porque no es a él a quien se le otorga, sino al pueblo en que ha nacido, cuyas aspiraciones han inspirado toda su vida.

Termina diciendo que si algún día vieran en él la menor falsía, la menor cobardía, arrancasen de su pecho la Medalla.

Una carta de don Roberto Castrovido

Don Roberto Castrovido, que no pudo asistir al acto, envió una carta en la que dice que continúa indispuerto. Sería necio dijese que merecía el homenaje y un ingrato si no lo aceptase. Y un mal madrileño si no se enorgullece por el galardón que le otorgan. Termina dando las gracias al pueblo madrileño y a su Ayuntamiento.

Palabras de don Luis de Tapia

Habló después don Luis de Tapia. Dijo que acepta la Medalla, porque se la dan los verdaderos representantes del pueblo, y él sabe que el pueblo le quiere. En este sentido acepta la Medalla, no en el de los méritos. Cree, sin embargo, que merece la distinción porque lleva muchos años alegrando a la gente por las mañanas, aunque a algunos fuera picadura de aveja lo que para otros fué miel.

Termina diciendo que como sus palabras han sido demasiado serias ofrecerá un chiste: Siempre se dieron medallas a

los perros; hoy se dan a tres gatos: tres gatos de Madrid que dan las gracias.

Breves palabras de don José Ortega y Gasset

Por último, don José Ortega y Gasset pronunció las siguientes palabras:

"Como los señores Zozaya y Tapia, agradezco esta distinción oficial que el Ayuntamiento del pueblo de Madrid me otorga. No soy muy partidario de ellas para mí; por eso he procurado excusarlas, evitando—y coincido con algo que decía el señor Zozaya—que esta excusa adquiriese un aire de gesticulación virtuosa que me hubiera repugnado. He aceptado esta porque tiene una dimensión de intimidad dentro de su carácter oficial. Me es otorgado por el Ayuntamiento del pueblo de Madrid como madrileño, y como me siento madrileño hasta los tuétanos, no me he parado mucho a mirar si la merezco o no. Me limité a aceptarla encantado y agradecido."

Todos los agasajados fueron entusiastamente aplaudidos al final de las palabras que pronunciaron.

Después, en el despacho del alcalde, se sirvió un refrigerio.

Banquetes y homenajes

Banquete al director general de la Marina mercante

En un restaurante de la Bombilla se celebró ayer tarde un banquete homenaje a don Angel Rizo Ballona, con motivo de su nombramiento de director general de la Marina mercante.

Al acto asistieron unos 600 comensales. En la presidencia tomaron asiento don Diego Martínez Barrio y los ministros de Justicia, Comunicaciones e Industria y Comercio.

Hizo uso de la palabra el señor Blasco Garzón.

A continuación el presidente de las Cortes pronunció el siguiente discurso: "No pronunciaré un discurso ni me extenderé en glosa alguna."

Yo no sé dónde estará situada la mayoría de vosotros. (Varlas voces: "En la República.") Está donde está la libre dirección de vuestro pensamiento, sé que ahora, como españoles y republicanos, está en el doble designio de servir a la República, sirviendo a España, hoy debilitada y entumecida. Os digo que en las actuales circunstancias, con el mismo amor a España y a la República, hay que servir, empleando el mismo fervor, al espíritu de la Humanidad. (Gran ovación.)

Ya está en nuestras manos el destino del país. ¿Lo haremos bien, lo haremos mal? Ello no se debe solamente al buen deseo. Hemos de producirnos con tal seriedad y honradez, que nuestros adversarios no duden de la lealtad de nuestras buenas intenciones.

Un Gobierno hay al frente de los destinos de España; lo componen hombres eminentes; lo preside uno que no necesita estímulos. Al lado de esos hombres hay unas clases sociales, y lo interesante es que no rompamos esa santa hermandad. Podrán surgir en la obra afin circunstancias especiales; pero siempre, y en todo momento, habrá que anteponer a todo el amor a España y a la República."

Termina su discurso dando un abrazo a don Angel Rizo.

Al ex subsecretario de Estado don José María Aguinaga

Se ha celebrado en un restaurante céntrico de la capital una comida con que la Junta de Relaciones Culturales ha obsequiado a don José María Aguinaga, subsecretario que ha sido hasta hace poco tiempo del Ministerio de Estado. Entre otros comensales asistían: don Blas Cabrera, presidente de la Junta de Relaciones Culturales y director de la Academia de Ciencias; el subsecretario de Estado, don Rafael de Ureña; el de Instrucción Pública, don Domingo Barnés; don Gregorio Marañón; el director de "Política", don Teodomiro Aguilar; don

Los cultos de la iglesia de San Luis se trasladan a la parroquia del Carmen

Todas las Congregaciones que se hallaban establecidas en el templo de San Luis, de la calle de la Montera, quedan trasladadas a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen, donde los fieles podrán asistir a todos los cultos que aquéllas celebraban.

La misa que se decía a las dos de la tarde de todos los domingos y días festivos se celebrará igualmente en el Carmen. Los innumerables devotos de la imagen del Santísimo Cristo de la Fe pueden continuar sus oraciones en el templo de la calle del Carmen, para lo cual está abierto todo el día, desde las siete de la mañana hasta las nueve de la noche. La novena al Santísimo Cristo de la Fe comenzará el día 29 de marzo, predicando don Diego Tortosa. Se hacen gestiones para transmitir por "radio" estas conferencias.

Amnistía para la adquisición de cédulas atrasadas

Las cédulas de varios años se podrán adquirir en plazos mensuales

En ejecución de acuerdo de la Comisión gestora de 11 del presente mes, el presidente de la Diputación Provincial de Madrid ha dispuesto lo siguiente:

Desde el día 23 de marzo hasta el 22 de abril inclusive podrán satisfacer los contribuyentes, sin recargo alguno, los débitos por cédulas personales del año 1935 y anteriores, de Madrid y pueblos de la provincia, en la Agencia ejecutiva, calle de Bordadores, número 3, durante las horas de diez a una por la mañana y de cuatro a seis por la tarde. Quedan asimilados excluidos de toda penalidad durante dicho plazo las cédulas para cuyo cobro se hubiere iniciado expediente de embargo o retención, así como cuantas modificaciones se soliciten referidas a los años 1935 y anteriores.

Las cédulas de los años 1933 y anteriores, en sus clases 12 a la 16 de la tarifa primera, este es, sobre rentas de trabajo no superiores a 3.500 pesetas, podrán abonarse por el importe en que han sido tarifadas a partir de 1934, o sea con rebaja de un 33 por 100, en armonía con lo resuelto por el Ministerio de la Gobernación en 16 de marzo de 1934.

El contribuyente que tuviere pendiente de pago el importe de cédulas de varios años tendrá facultad de satisfacer el total en tantos periodos mensuales como anualidades adeude al día de la fecha.

El sumario Strauss en la Sala segunda del Supremo

Los periodistas que hacen información en el Palacio de Justicia pudieron averiguar ayer por la mañana que la Sala segunda del Tribunal Supremo, a la que fué elevado el sumario Strauss, ha nombrado juez delegado para que examine aquellas partes del sumario de la jurisdicción de dicha Sala al señor Bellón, magistrado de la misma.

Dicho magistrado habrá de dictar resoluciones acerca de los señores Benzo, Valdivia, Pich y Pon y don Sigfrido Blasco, incurso en el sumario.

El señor Bellón está facultado—de estimarlo justo—para procesar a las personas con fuero de Tribunal Supremo.

Sólo el auto de procesamiento contra don Sigfrido Blasco necesita ser pedido, mediante suplicatorio, a las Cortes, por los magistrados de la Sala segunda.

Américo Castro; el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, señor García Morente; el jefe de la Sección de Relaciones Culturales del Ministerio de Estado, vizconde de Mambas; el doctor Lafont, don Gustavo Pittaluga, don Julio Casares, secretario perpetuo de la Academia Española; el director de Bellas Artes, señor Orueta; el señor Sánchez Cantón, subdirector del Museo del Prado, y el secretario técnico de la Junta, don Lorenzo Luzuriaga. El acto transcurrió con la mayor cordialidad, poniendo de relieve los miembros de la Junta su reconocimiento a la labor realizada por el señor Aguinaga en el Ministerio de Estado.

i Vuélvase lld. joven de nuevo!
Recobre su capacidad productiva, corporal e intelectual.

Vicilinet para hombres

Dejen las hormonas aparta las perturbaciones sexuales, alteraciones nerviosas y neurastenia sexual del hombre.

las mujeres toman Fertilinet

Plata literatura científica a representantes de PRODUCTOS QUÍMICOS Dr. WEISS, Aperlada 150 - VIGO.





SI ESTAN SUS

PIES

SENSIBLES DOLORIDOS
CANSADOS ARDIENTES
SUDOROSOS HINCHADOS
CON DUREZAS, CALLOSIDADES
/ SABAÑONES

NADA ENCONTRARA MEJOR QUE
UN BAÑO CON

PEDISAN

Paquete grande, 2,50. Sobre, 0,50.
Farmacias, droguerías y perfumerías

APRENDA INGENIERIA DE FUERZA MOTRIZ



TODA CLASE DE MOTORES DE COMBUSTION INTERNA - GASOLINA, PETROLEO, GAS, ETC. DIESEL

Con el advenimiento de los motores DIESEL, de funcionamiento económico asombroso, la producción de la energía mecánica que mueve las ruedas de la Industria está experimentando una transformación y desarrollo imprecendentes, muy en particular en los países de habla española, donde la demanda de hombres debidamente preparados es cada vez mayor.

Estudio Fácil y Al Alcance De Todos

Esta Institución, única en su especie, establecida desde 1903, le ofrece el método de enseñanza más práctico y moderno que existe para aprender la INGENIERIA DE FUERZA MOTRIZ, abarcando toda clase de MOTORES desde los más rudimentarios de VAPOR y COMBUSTION INTERNA, hasta los modernísimos y cada vez más populares motores DIESEL, usados en la Agricultura, en la Minería, en las Ferrocarriles, en la Aviación, en la Marina, como Plantas Estacionarias para el alumbrado eléctrico y para la producción de fuerza en general.

¡Eleva su posición e la altura de los tiempos en que vivimos!

Estudia En Su Propia Casa y En Español

Ejda Hoy Mismo el Libro GRATIS

RECORTE ESTE VUPON

Dr. J. A. ROSENKRANZ, President,
NATIONAL ENGINEERING SCHOOLS
4006 So. Figueroa Street
Los Angeles Calif. U. S. A.

3 F. - 94



Envíenos este vupon, sin ninguna obligación de su parte, su Libro Ilustrado GRATIS, descriptivo de las Oportunidades en la Ingeniería de Fuerza Motriz.

Nombre _____

Dirección _____

Profesión _____

Edo. e Prov. _____

LA GRAN BRETAÑA
Muebles de lujo y económicos. Camas doradas y de hierro
PLAZA DE SANTA ANA, 1

HOTEL BRISTOL
HABITACION CON BARO, 6 PESETAS
PI Y MARGALL, 18 (GRAN VIA)

BORRACHOS

CURACION SEGURA DEL VICIO
NO SE ENTERAN NI PERJUDICA. MANDAMOS
INFORMACION RESERVADA GRATIS. CLINICA
BASTE. PLAZA REPUBLICA 2. - BARCELONA

IMPOTENTES!!

RÁPIDAMENTE volverá vuestro vigor tomando **HERCULINA**

Gratis! **INTERESANTE POLI TO**
sigas a
Apartado 5256 - Barcelona

VENTA: Madrid: Elvira, Sorrell, Callaga.
 Barcelona: Argall, Coma, Edo, Delgado.
 Valencia: Quares, Riblón, Montañés.
 San Sebastián: Vidua.



Mundo Avicola

REVISTA SEMANAL DE AVICULTURA

Año 10.º 1944

Gallinas, palomas y conejos
interesados en nuestra cría

ARENYS DE MAR (Barcelona)

PRESERVATIVOS
La Mascota, Gato, 4. Pida-
se catálogo sin enviar sello

DEBILIDAD
a insensibilidad sexual. Se
cura radicalmente con las
PERLAS LEROY. Caja, 9,30
pesetas; por correo, una pe-
seta más.—**F. GAYOSO**.
Arenal, 2 y farmacias.

PLAZOS
CATALOGO GRATIS
FRANCOPORTADO 215
SAN SEBASTIAN

**Números
atrasados
de
LA FARSA
puede
adquirirlos
en
LIBRERIA PUEYO
Puerta del Sol, 1
y
Arenal, 6
Teléfono 10490**

¿Quiere desde su casa, en brevísimas lecciones: **Reformar su letra - Redactar correctamente - Calcular sin error - Saber Contabilidad, Griego y Latín - Escribir sin faltas - Mecanografía y Taquígrafía?**
Solicite prospecto gratuito franqueando correo, a **"Liceo Práctico"** creador de **Metodos Instructivos**, Sección especial de Enseñanza por Correspondencia. Quedará Vd. maravillado. (Señas claras) a **Salmerón, 137, Barcelona.**

CALCOMANIAS

INDUSTRIALES Y DECORATIVAS

Fabricaciones especiales de "Marcas de Fábrica", Inscripciones, Rótulos, Etiquetas, Anuncios para cristal, etc.

Calcomantas de toda clase (Barniz, Agua, Deslizables, Cerámicas, Cristal, Planchables "sin agua") y para toda clase de industrias.

Aplicables a todos los objetos: Maquinaria, Carrocerías, Bicycletas, Motos, Máquinas de Escribir, Calculas, Registrar, Agrícolas, etc. Aparatos de Radio, Eléctricos, de Pesos, etc. Cerería, Lacas, Cueros, Muebles, Juguetes, Balanzas, Cortadoras, etc. Sobre hierro, madera, pintura, Duco, tela, cuero, cartón, cristal, etc.

Calcomanías para Tranvías, Autobuses, Ferrocarriles,
Aeroplanos, etc.

Calcomanías de propaganda y para niño.
Inmenso surtido de calcomanías en "stock" para pintores decoradores y ebanistas.

Ramítimos grueso catálogo con más de 3.000 modelos, y muestras, contra envío de 12.50 pesetas, reintegrables con los primeros encargos. (Reembolso. 13.75).

CALINDEC S. L.
APARTADO 216 **BILBAO (ESPAÑA)**
 (Desecamos representantes activos)


★ LIMONADA PURGANTE IDEAL del Doctor Campoy. Muy ed-
caz y no sabe a medicina.

Nuevo Secreto de Embellecimiento Que Transforma los Dientes Opacos

Millares de personas están abandonando los métodos inefectivos y adoptando el tratamiento de limpieza antiséptica Kolynos para su dentadura. Simplemente use un centímetro de Crema Kolynos en un cepillo seco. Las manchas desaparecerán rápidamente y los gérmenes causantes de la caries quedarán destruidos.

Dé a sus dientes el tratamiento em-
bellecedor Kolynos, y toda su dentadura
adquirirá nuevo lustre y la blancura na-
tural que hará más seductiva su sonrisa.
Económice— compre el tubo grande.

CREMA DENTAL KOLYNOS



¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas

GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRE

que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la

Neurastenia, Impotencia (en todas sus manifestaciones),

dolor de cabeza, sangrado mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa o origen agotamiento nervioso.

Las Grageas potenciales del Dr. Soivré,

más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales e intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Grageas potenciales del Dr. Soivré, todos los esfuerzos e ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta: En las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0.25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sektary, calle del Tur, 18, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

INFORMACION DEPORTIVA

LOS URUGUAYOS HABIAN PRODUCIDO, EN CAMBIO, GRAN IMPRESION... EN LISBOA

(De nuestro corresponsal particular.)

LISBOA.—El mundillo futbolístico está alborotado por un notición "bomba", que diría un empresario de frívolos. Los uruguayos, los legendarios jugadores uruguayos de fútbol jugarán en Lisboa allá para los próximos días de abril. Y, desde luego, nos han dado una pequeña muestrita del género. En efecto, el campo del Sporting Club de Portugal, en Lumiar, cerquita del Estadio, viejo teatro de las épicas luchas España-Portugal, tuvo el honor de dejarse pisar durante una media hora por los más famosos jugadores de ambos mundos.

La cosa fué así: los uruguayos vienen a realizar una larga gira por toda Europa y debutan contra la selección francesa. Llegaron a Lisboa dos días antes del encuentro, y el gran transatlántico francés "Massilia", que los traía, hubo de acelerar su marcha con el fin de que, llegados a la capital portuguesa un poco más temprano, pudieran los uruguayos realizar un entrenamiento antes de embarcarse en el sudexpres con dirección a París. Así se hizo, y los sudamericanos pudieron deslumbrar durante treinta minutos a sus escasos espectadores con su técnica y su virtuosismo, que tienen, en efecto, algo de prodigio. Será muy difícil, por la muestra, que los grupos de Europa, por lo menos de Europa continental, puedan realizar exhibiciones brillantes frente a estos artistas del balón. Dominio, perfección, técnica, rapidez, seguridad en el ataque y perfecta destrucción en la defensa; tales son las características de estos jugadores, que, además, lo hacen todo con un virtuosismo y una espectacularidad insospechada. No podemos saber aún si frente a las porterías adversarias los uruguayos serán hombres eficaces, marcadores de tantos; ahora bien, ningún equipo más calificado que éste para atraer al fútbol-espectáculo grandes masas de un público un tanto alejado de los estadios: el público desecado de presencia algo bello, emotivo y enérgico dentro de la más depurada elegancia deportiva.

Los resultados de los partidos jugados por Europa dirá el valor "bético" de los uruguayos. Desde luego, tendremos que fijar los nombres de estos artistas completos. Son diecisiete: Estepanich, que es de nacionalidad argentina; La Rosa, Delgado, Larrauri, Olivera, González, Mercadal, Ceis, Lorenzo, Sena, Guerrieri, Fernández, Colozzo, Misa, Lorenza, Chirimi, Cadilla, Arrillaga, también argentino, y el brasileño "Feitico", es decir, "Hechizo", de su nombre Luis Macedo Matoso, internacional unas cincuenta veces.

Después de París, Belgrado, Zurich, Basle, Ginebra, Rotterdam y La Haya, verán estos "ases" quizá reforzados por el célebre Larone, que vendrá en un próximo buque. El mes de abril lo pasarán los uruguayos casi íntegro en la Península Ibérica. El 14, según ellos, jugarán en Madrid. Luego, Portugal y el regreso a Uruguay. Vamos a estar de enhorabuena los amigos del buen fútbol.

J. DE SOUSA FONSECA

Después de lo sucedido en París, Holanda no quiere jugar con Montevideo

PARIS.—El árbitro belga M. Baert ha denunciado a la Federación francesa lo ocurrido en el encuentro jugado entre la selección uruguaya y la de París.

Ha manifestado que el capitán del equipo uruguayo le dio una patada en una tibia, lesionándose, aparte de graves insultos que le dirigió todo el equipo.

La Federación holandesa, ante el comportamiento de los americanos, ha anulado los dos partidos que les había apalabrado para celebrar en Holanda.

FRONTON MADRID.—4,15, Quica y Angelino contra Maruja y Delfina. Alegria y Aureli contra Edu y Carmencita. 10,15, Mendi y Mercedes contra Lucila y Ceil. Quinita y Marichu contra Aurelia y Pili.

UN TIEMPO DE INFIERNO...

ENTORPECE EN LA SIERRA EL DESARROLLO DE LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE ESQUI

Se celebró la prueba de descenso, que resultó accidentada y cuyos resultados se desconocen

(Por teléfono, de nuestro enviado especial)

PUERTO DE NAVACERRADA, 21 (10 noche).—Decididamente, los Campeonatos de España de esquí tienen el tiempo como "enemigo número 1". Hoy debía celebrarse la prueba de descenso y slalom, y a primera hora de la mañana, concurrentes, jurados y espectadores se dirigieron a las pistas que arrancaban del Pluviómetro, desafiando a los elementos desencadenados. Llovía, granizaba, nevaba; ratos y soplaban constantemente una fuerte ventisca que impedía andar. Los corredores estaban ya dispuestos a salir, contra viento... y marea. Pero el tiempo avanzaba y no se había borrado una espesa neblina, que era una dificultad más y un peligro mayor. El jurado decidió aplazar la carrera y todo el mundo ha regresado a chalets y refugios a consumir la espera charlando y oyendo la radio...

Nada invitaba a asomar la nariz fuera del refugio y sólo los esquíadores pro-

CIRCO DE PRICE

CATCH AS CATCH CAN

Hoy domingo, 6,45 tarde

Cinco grandes combates

GARDIAZABAL - BUSCHT
BRENDEL - A. VERA

Campeonato de España (peso ligero)

GRIFOL - LEGIDO

General, 2 pesetas

bados han combatido su aburrimiento haciendo piernas bajo un cielo hostil.

Ha llegado la tarde; pero las horribles condiciones atmosféricas no habían variado. Aplazar la carrera sin tener la seguridad de que mejore el tiempo era exponerse a no celebrarla nunca y aglomerarla con la prueba de saltos (¿se podrá celebrar ésta?) equivalía a suprimir a unos concurrentes de una de las dos pruebas. Los esquíadores que no son de Madrid, y aun muchos de los de aquí no pueden, por otra parte, demorar indefinidamente su estancia en la Sierra.

El jurado decide que la carrera de descenso se verifique. El slalom quedará para otro día. Para aminorar los peligros, se acorta el recorrido. Se parte de un punto de la carretera de Los Cotos, frente al Pluviómetro, y se desciende hasta la mitad del bosque. Dos vueltas; dos "mangas". El recorrido total queda así en un kilómetro, aproximadamente.

Lo más admirable es el espíritu de los participantes, que no se arredran ante las dificultades y van tomando la salida para la prueba, convertida en algo extraordinariamente difícil, con un ánimo admirable. El número 1 en hacer el recorrido es el catalán Monjó. Le sigue Ruiz Candelas. Los dos hacen un gran recorrido. Hemos elogiado el espíritu de los participantes y justo es que destaquemos el de "los participantes". Porque las chicas no se arredran tampoco lo más mínimo y allá van bajo el granizo, azotadas por el viento y borradas por la niebla...

En la segunda vuelta es Cuñat, el madrileño, el que hace más destacado recorrido. Entre las féminas son, no habría que advertirlo, Margot Moles y Ernestina Herreros las que más se destacan. Su separación en la clasificación va a ser difícil.

Las caídas menudean. Son las más aparatosas las de Walter Katz y Salvador Guerra; pero mientras el sajón, aun-

que herido, continúa, Guerra tiene que retirarse "tocado" fuertemente.

La prueba termina al fin. La han disputado asturianos, castellanos y catalanes y un andaluz, Martín Aybar.

¿Resultados? Habrá que esperar. Jurados y comisarios están enzarzados en una discusión que terminará tarde... si termina.

Toda la confusión es disculpable, porque se ha verificado la prueba en un verdadero infierno y, de no haberse creído que el éxito de los campeonatos podía comprometerse, hubiera sido cosa de pronunciarla por la anulación. Porque ya se sabe que "contra las olas del mar luchan brazos varoniles", pero contra la Sierra enfurecida no hay manera...

¿No hay clasificación!—La prueba femenina, anulada

PUERTO DE NAVACERRADA, 21 (12 noche).—A la hora en que telefoneo por última vez—doce de la noche—no hay clasificación de la prueba de descenso. ¿La habrá algún día?

En todo el mundo ha influido el mal tiempo reinante. No se ha puesto buena cara al mal tiempo, sino todo lo contrario. Y con malhumor no se pueden hacer bien las cosas.

Era evidente que la prueba no podía tener un desarrollo normal en las condiciones en que se ha disputado. Pero con un poco más de orden y un poco menos de nerviosidad, algo se hubiera remediado.

Durante la noche se ha esperado en vano que se llegara a un resultado. De chalet en chalet, a través de la tormenta de nieve y granizo, saltaban las noticias confusas y contradictorias, mientras los jurados continuaban un interminable debate, con un calor excesivo, que contrastaba con la temperatura reinante en el exterior.

Los cronometradores no están de acuerdo; los jurados, tampoco. Nadie se entiende.

Los corredores esperan y se desesperan.

A última hora nos llega al fin una noticia concreta, aunque no resuelve gran cosa: la prueba femenina se ha anulado pura y simplemente!

Y nada más. ¿Va a seguir la interminable discusión de jurados hasta que amanezca? ¿Se llegará al fin a un acuerdo que dé una solución deportiva a este enojoso enredo? No sabemos. Renunciamos a esperar más. ¿Que ustedes descanse! ¡Y nosotros! ¡Y "ellos"... si quieren!

Sin variación en París-Niza

MARSELLA, 21.—La cuarta etapa de la carrera París-Niza, Aviñón-Marsella, 205 kilómetros, ha sido ganada por Louvillers, en 5 h. 58 m. 40 s. Tras él entraron Meulemberg, Dancels, Ducasteau y un pelotón de 25 corredores, entre los que iban Vervaecke y Archambault.

En la clasificación general no ha habido variaciones.

CAMPO DE CHAMARTIN

A las cuatro y cuarto de la tarde

Campeonato de Primera Liga

F. C. BARCELONA
MADRID F. C.

General, CUATRO pesetas

Esta tarde en Chamartín

El Madrid y el Barcelona frente a frente

Guardémonos de considerar que el partido está jugado, aunque en la primera vuelta el Madrid está en Las Cortes. El Madrid necesitará jugar noventa minutos. Ya se vió hace dos domingos que no le basta con jugar cuarenta y cinco minutos para asegurarse la victoria, aun llevando tres goals de ventaja.

La diferencia está en que el equipo que hoy puede presentar es mejor, en defensa y en ataque, que el de hace quince días. Hay una duda. (Y esto lo decimos por nuestra cuenta y sin ningún tono "oficial"). ¿Podrá jugar Sañudo?

Parece que el montañés regresó "tocado" de su país, y que López Herranz ha sido movillado a toda prisa, por si fuera necesario encomendarle el centro de la línea de ataque.

No hemos conseguido hablar con el Barcelona, porque la línea telefónica estaba interrumpida. Suponemos que en El Escorial no pasarán mucho calor; pero que estarán contentos y animados. No alinean a Zabala, ni a Berkessy, ni a Fernández. Pero han recibido refuerzos nuevos y frescos, que no desaprovecharán la oportunidad de conquistar el cartel de Madrid.

Altas y bajas

El uruguayo Fernández se va del Barcelona, que, por su parte, busca refuerzos de altura

El uruguayo Fernández hace tiempo que no estaba a gusto en el Barcelona, el club que lo había importado. Posiblemente, de la misma manera, el Barcelona—o su entrenador, por lo menos—no estaban a gusto con el uruguayo. La ruptura existía latente, aunque no hubiera llegado a declararse. Ahora parece que sí se ha declarado. Fernández se va del Barcelona. ¿A dónde? A su país, afirman los telegramas.

Nos permitimos dudarlo. Nos permitimos opinar, por el contrario, que Fernández vendrá a Madrid.

También dicen de Barcelona que el club azulgrana está negociando la adquisición de buenos delanteros. La baraja a la que ha echado la vista no es mala; juzguen ustedes: Lángara, Vergara, Campanal, Arteché...

Menos mal que para el partido de hoy todavía no le ha dado tiempo.

La Copa Inglesa

Arsenal y Sheffield United, finalistas

LONDRES, 21.—En los partidos semifinales de la Copa de Inglaterra, Arsenal ha derrotado a Fulham por uno a cero. Sheffield United ha vencido a Gromaby por dos a uno. Ambos partidos se han celebrado en campo neutral.

Copa de España (fase preparatoria)

El Nacional, vencido en su casa por el Salamanca

Mala suerte para el Nacional esta tarde. Lluve; el campo está encharcado y... el equipo pierde. Sin ninguna justicia; porque no jugó ni más bien ni más mal que su contrincante, ya que en aquel terreno nadie podía hacer prodigios. Un poco más "de plé" los salmantinos, un poco más de soltura en su delantera y la suerte que se inclinó de su lado, les dieron la victoria.

En el primer tiempo—irían veinte minutos de juego—tuvo la suerte Sánchez, delantero centro del Salamanca, de alcanzar una devolución "pesada" de Esquivias y reexpedir el balón a la red nacionalista. Este goal fué todo. Ya no volvió a marcarse más y fué inútil que en la segunda mitad, jugada en plena tempestad, el Nacional dominase y que el corajudo Sanz tratara de multiplicar-

se para lograr el empate. El Salamanca ganó por uno a cero...

Equipos:
Salamanca: Joven; Solas, Pepín; Luján, Jimeno, Pedrín; Manolo, Gil Cacho, Sánchez, Perate y Leal.
Nacional: Esquivias; Serrano, Suárez; Zulueta, Fraga, Ateca; Sanz, Ortiz de la Torre, Moriones, Pitux y Montalbán.
Arbitró bien Kuntz.

Catch as catch can

Pablo Gardiazábal y Stan Karolyi hicieron match nulo en treinta minutos

La animación acostumbrada y el lleno de todas las noches.

Los preliminares, agitados y movidos. Rochez y Damián se entienden, se conocen y se neutralizan y duran mucho. A los 17 m. 10 s. Rochez, que conserva más energías, toma a Damián en presa de cintura y aplastamiento y le impide salvarse.

Picureo toma, a continuación, una buena lección del profesor Bukovac (Raymond). La lección dura 9 m. 15 s. Ni una brutalidad, ni un mal gesto. El público, encantado, y Picureo, agradecido.

Los primeros "pesados" son el español Vera y Gomla.

El martiniqués pesa menos que nuestro compatriota. Pero es infinitamente más ágil y más "virtuoso" y juega materialmente con la masa del español. Vera se fatiga en seguida y se resiente de las presas. ¡Demasiada grasa! A los 7 m. 10 s. el de Almería considera que ya tiene bastante, y al estar tomado en ninguna presa dolorosa, abandona. El público le despidió con música de viento.

A continuación se encuentran dos figuras sobresalientes del torneo: Stan Karolyi y Pablo Gardiazábal. Un gran combate. Los dos optan por el estilo clásico, dejándose de ferocidades y bobadas. Gardiazábal toma un brazo a la americana y no lo abandona en varios minutos. Karolyi trata de deshacerlo con golpes de arpa, que dan a la pelea una gran espectacularidad.

Al fin, consigue tomar un pie de Gardiazábal, que, al desequilibrarse, suelta. La lucha continúa a buen tren. El campeón de Europa toma la ofensiva y Gardiazábal se luce defendiéndose en tierra. Un solo momento de mal humor, durante el cual se cambian golpes de antebrazo a la mandíbula. Luego continúa la brillante demostración de llaves y defensas clásicas para satisfacción del respetable. Transcurre la media hora y se declara el match nulo, que vale a los dos hombres una equitativa ovación.

El combate final lo disputaron Brendel y el australiano Bustch.

El "tigre" hace alguna de las suyas, pero luego tiene que aguantar la réplica del bondadoso Busch, a mayor placer del público. Uno y otro salen del tablado, más violentamente el australiano, claro, que para subir tiene que ser vigorosamente protegido por el árbitro. Bustch se pone muy contento porque ha logrado tomar su llave favorita: presa de pies por detrás y paulatino doblamiento de la "riñonada"; pero Brendel replica inmediatamente prendiéndole de los pies, desequilibrándole, y como el australiano tiene que soltar la presa y el americano no suelta la suya y la prosigue con más violencia, asentándose sobre su torso, aquello termina con el abandono de Bustch. Tiempo: 8 m. 50 s.

Esta tarde se disputa otro Campeonato de España

El de la categoría ligera, entre Griffol y Legido

Con las mismas formalidades oficiales que el campeonato de los pesos pesados se celebrará en la tarde de hoy domingo el Campeonato de España de la categoría ligera, entre los dos catchers españoles que más méritos han demostrado en el torneo: Legido y Griffol. Nuestro favorito es, desde luego, el catalán, más ducho y más endurecido que el "ferroviario", que tiene demostrada, no obstante, su valentía.

En la misma reunión habrá tres interesantes combates correspondientes al torneo internacional de pesados: Romeo Bukovac peleará contra el francés Rivollier, el español Gardiazábal se encontrará con el australiano Busch y el infatigable "Tigre" Brendel tendrá como contrincante al joven español Antonio Vera, que va a pasar sin duda por el más penoso trance de su carrera profesional.

CARTA DE NUEVA YORK

MISTERIO Y VERDAD DE LA DERROTA DE GASTAÑAGA ANTE CARNERA

(De nuestro corresponsal particular)

NUEVA YORK, marzo.—Se habían anticipado muchas cosas sobre el resultado del encuentro Carnera-Gastañaga, celebrado anoche en Madison Square Garden, y no sin fundamento. Se había dicho que, con el fin de sacar de la manga, como hacen los prestidigitadores, un "challenger" o rival capacitado para Braddock, que no fuera Joe Louis, se había importado a Gastañaga de Cuba. Se aseguraba que la importación la había realizado Mr. Soreci—el "manager" de Carnera—, quien, como no podía "dar la cara" apareciendo como apoderado de ambos a la vez, había comisionado a Mr. Ricci para que hiciera de piloto del vasco. Este Mr. Ricci es un viejo amigo y compañero de Soreci en la Banca italiana, cuya primera aventura boxerial ha sido esta de fingir de director del mamporrista de Ibarra.

Se creía que todo ese tinglado había sido edificado con el propósito de que Gastañaga derrotara decisivamente a Carnera y se convirtiera en rival de Jim Braddock. Pero no fue así, como se ha podido ver.

En cuanto yo hablé hace unos días con Gastañaga, en su campamento de entrenamiento de Pompton Lakes, pude darme cuenta de que Isidoro había sido importado por Mr. Soreci con el exclusivo propósito de que hiciera de víctima de Primo Carnera. Otra cosa resultaba absurda. ¿Qué iban a decir las altas esferas italianas si hasta ellas llegaba el rumor de que Carnera se había prestado a una combinación en que hiciera de perdedor? ¿Para eso lo habían relevado de sus deberes militares y de ir a Etiopía?

Isidoro me aseguró que el contrato que él había firmado con Mr. Ricci—testaferrero, al parecer, de Mr. Soreci—no le obligaba más que al encuentro con Carnera. Lo que quería decir que los Italianos no solamente no pensaban hacer ganar a Isidoro, sino que estaban convencidos de que había de perder de todas maneras.

Ayer, a la hora del pesaje, la Comisión de Boxeo del Estado neoyorquino, reunida en pleno, recibió declaración a los boxeadores y sus "managers", ante un grupo de periodistas, entre los que me encontraba yo. La denuncia oficial del "tongo" que se preparaba la produjo ante la Comisión Solly King, el antiguo mentor de Gastañaga, quien tras haber abandonado al vasco a sus propias fuerzas, ahora ha estado tratando por todos los medios posibles de evitar que Isidoro trabajara con otro. Solly King produjo incluso un cablegrama en el que Isidoro, desde La Habana, le advertía que, a menos que recibiera de él cierta cantidad, se iría con Soreci. El presidente de la Comisión hizo a los reunidos todas las preguntas que estimó pertinentes, y al final les advirtió que si el combate no se ajustaba estrictamente a las reglas de la más absoluta honestidad, la bolsa de ambos boxeadores sería inmediatamente confiscada.

De manera que en el encuentro de anoche no hubo tongo; no hubiera podido haber tongo. Lo que sí hubo fue una serie de circunstancias favorables e irritantes para Primo Carnera. El manager y el entrenador de Gastañaga son italianos, hombres de la confianza de Soreci y que, sin duda, favorecían la victoria del "Hombre Montaña". Y el español tuvo que enfrentarse con el ex campeón del mundo en la peor condición de su vida, pesando nada menos que 208 libras, es decir, seis o siete kilos sobre su peso normal. Gastañaga, gordo hasta la exageración, no podía moverse con su agilidad acostumbrada y en el tercer asalto ya daba señales de estar agotado. En dos semanas había tenido que entrenarse y aclimatarse, tras un prolongado período de inactividad de más de dos meses. En cambio, cuando en La Habana se preparaba para Louis, se redujo hasta 198 libras, es decir, hasta el que debe ser su peso normal.

En esas circunstancias, el resultado del encuentro de anoche, en el que Gasta-

ñaga fué declarado perdedor por K. O. técnico en el quinto asalto, fué completamente lógico. Lo que ya no fué tan natural fué el motivo por que Isidoro no pudo seguir peleando, que no fué debido al efecto causado por los puños de Carnera, sino por la sustancia que su preparador había usado en su ceja izquierda herida, que se le introdujo en el ojo.

Primo Carnera—pueden los lectores estar seguros de ello—no ganó anoche ningún prestigio derrotando a Gastañaga por la vía decisiva. Una vez más el gigante italiano puso de relieve las enormes ventajas que le proporcionan su enorme envergadura y la increíble longitud de sus remos, pero nada más. Si ese hombre pegara fuerte y tuviera más coraje del que tiene, sería imbatible. Pero ni sus golpes llevan nunca una gran dosis de vapor, ni Carnera puede evitar que en cuanto le dan fuerte se acocille y desconcierte. Si Gastañaga hubiera estado anoche entrenado y hubiera tenido en su esquina un "second" que lo dirigiera bien, otro muy distinto pudo haber sido el resultado del match.

Gastañaga cometió el error de querer pelear a distancia contra Carnera, arrojando contra la barba del italiano "swings" que nunca daban en el blanco. Sólo una vez la derecha de Gastañaga encontró el sitio que buscaba—si no con toda precisión—, y Carnera estuvo entonces a punto de medir la lona cuan largo era. En el tercer asalto, cansado por lo visto de buscar inútilmente la "patata" del gigante fascista, Gastañaga cambió el ataque al estómago del italiano, donde depositó tal número de fuertes golpes que Carnera no solamente perdió el round, sino que estuvo también en un tris de perder el resuelto. Si Gastañaga hubiera buscado desde el comienzo el combate a corto rango y hubiera concentrado su ataque en la panza del italiano, acaso se hubiera encontrado en condición poco después de depositar un golpe decisivo en la mandíbula del de Sequals. Pero, por supuesto, eso no hubiera podido ocurrir, porque entonces en su esquina hubiera ocurrido un cataclismo.

Isidoro podrá quejarse de su suerte, pero a nadie le puede echar la culpa de su desgracia. Sin todos esos líos en los que siempre está metido no hubiera tenido necesidad de ponerse en las manos del primero que le ofreció el dinero suficiente para salir de Cuba. Porque eso es, en realidad, lo ocurrido. Soreci, Ricci o Juan de los Palotes; lo que Isidoro necesitaba era salir de La Habana, donde nada tenía ya que hacer.

Derrotado por Carnera en las circunstancias apuntadas, Isidoro sigue siendo un boxeador muy peligroso. Si se queda aquí, se entrena y se le trata con equidad, puede todavía hacer grandes cosas. Frente a Carnera demostró que tiene coraje y que no se rinde fácilmente. A. Arroyo Ruz.

SANGCHILI VENCIO AL INGLÉS BUTCHER EN EL CUARTO ROUND

Este perdió la vista a causa de la conmoción, pero la recobró poco después

VALENCIA, 22.—Anoche se celebró en la plaza de toros una velada de boxeo para la reaparición del campeón del mundo del peso gallo, el valenciano Baltasar Sangchili. Asistió numeroso público. En los combates preliminares se registraron los siguientes resultados:

Rupete venció por puntos a Ovejero; García Alvarez, a Bolano por la misma decisión, y Rosas y Romagosa, pesos fuertes, hicieron match nulo.

En combate de semifondo se enfrentaron Primo Rubio y Miró. Hicieron una pelea magnífica, y durante todo el combate se mostraron muy nivelados. En los últimos rounds, Primo Rubio acusó superioridad sobre su contrincante, adjudicándose la victoria. Los dos boxeadores fueron muy aplaudidos.

A doce rounds de tres minutos contendieron Sangchili y el inglés Butcher. El primero dió en la báscula 55,400 kilos y el segundo 59,600. Antes de comenzar la pelea el secretario de la Comisión de Ar-

bitros de la Federación Levantina de Boxeo, señor Prieto, en nombre de la Federación, hizo entrega a Sangchili del cinturón de campeón del mundo, que le han regalado por suscripción nacional.

El combate duró solamente cuatro rounds. En el transcurso de los cuales, acusó superioridad el campeón sobre su adversario. En el primer asalto le hizo caer por la cuenta de nueve de un "crochet" de izquierda que llegó muy fuerte al mentón. En el cuarto asalto, de salida, Sangchili coloca una serie de derechas e izquierdas que hizo caer a Butcher sobre la lona arrodillado. El árbitro contó hasta cinco, y el inglés se levantó vacilante, y agarrándose a las cuerdas, hizo un ademán desesperado. El manager de Butcher arrojó la toalla.

Al ser llevado a su rincón, el boxeador inglés hizo señales manifiestas de haber perdido la vista. Entre el público hubo emoción. El médico de la Federación subió al ring para reconocer al boxeador, y comprobó que, efectivamente, a consecuencia de un golpe recibido había sufrido una conmoción, perdiendo la vista. Fué llevado inmediatamente a su camerino, donde se le asistió convenientemente. Pasada la conmoción, el boxeador recobró la visión.

Fuó, pues, declarado vencedor Sangchili por abandono de su adversario.

El próximo match Louis-Schmeling

Producirá—según Jacobs—más de un millón de dólares

NUEVA YORK, 21.—El promotor de boxeo Mike Jacobs ha pronosticado que el combate Louis-Schmeling producirá más de un millón de dólares de recaudación, haciendo del mismo la primera atracción de la historia del boxeo que llegue a esta cifra sin Dempsey. Este combate tendrá lugar el 17 o el 24 de junio próximo, en el "Yankee Stadium" de Nueva York. Las localidades situadas al lado del ring serán, probablemente, de 25 dólares cada una. Recientes modificaciones efectuadas en el estadio han aumentado su capacidad hasta más de 100.000 espectadores.

Joe Jacobs, manager de Schmeling, cree que la entrada al "Yankee Stadium" para el match Louis-Schmeling alcanzará 1.500.000 dólares, habiendo manifestado: "Max pondrá a Louis K. O. por un derecho en la barba".—United Press.

"Yo tengo más derecho que nadie a disputar el título español de los ligeros", dice Segundo Bartos

El ex campeón de España del peso ligero Segundo Bartos ha dirigido una carta a la Prensa de Vigo (no hay que olvidar que es gallego, aunque resida hace mucho tiempo en Madrid) protestando de que se haya designado a Micó y a Rubio para disputar el campeonato de España del peso ligero, que ahora está vacante. Bartos alega que ha vencido a los dos y no se explica por qué se le excluye de la competición.

¿De verdad Segundo Bartos es un boxeador en activo, con su licencia corriente y todo? Sin duda la Federación no ha tenido referencias "próximas" de la forma del ex campeón para considerarle con méritos para volver a aspirar al título. Un par de combates de prueba le pondrán en condiciones de hacer méritos. Si uno de esos combates es contra Martín Oroz, ex campeón de España de los welters, mejor que mejor.

El tiempo no pasa...

¡Peso pesado a la vista!

Otro "Primo", argentino éste, aunque también peso pesado, con rumbo acá

LAS PALMAS, 21.—En el vapor "Santo Tomé" va hacia Europa Eduardo Primo, campeón argentino de boxeo de pesos pesados.

Rugby universitario

Se ha suspendido el partido de campeonato

El partido que había de celebrarse hoy en el campo del Parral, correspondiente al campeonato universitario,

CARRERAS DE GALGOS

HOY, EN EL STADIUM METROPOLITANO, GRAN REUNION MONSTRUOSA DE DIECIOCHO CARRERAS DE GALGOS, NUEVE POR LA MAÑANA. A LAS ONCE MENOS CUARTO, Y NUEVE MAS POR LA TARDE, A LAS CUATRO

ha sido aplazado, por jugarse un partido entre dos selecciones para designar cuál ha de ser el equipo que represente a España en su próximo partido contra Portugal.

Para este partido de selección han sido llamados nuestros más destacados jugadores universitarios.

Tenis internacional

En la tercera jornada del match Rácing de Francia y Barcelona L. T. C., vencieron los catalanes en los dobles

BARCELONA, 21.—En el Lawn Tennis Club ha tenido lugar la tercera jornada del match internacional Rácing Club de Francia y Barcelona L. T. C. Los resultados de los partidos de hoy son los siguientes: Boususs (Francia) y Blanc, vence el primero por 6-3 y 6-1. Brugnon (Francia) vence a Sindreu por 6-2 y 6-3. Maier-Carles (Barcelona) vencen en dobles a Broussus-Robertson, por 6-4, 6-3 y 6-3.

Mañana por la mañana se celebrará la última jornada de este match. Hasta ahora, de los siete partidos disputados los franceses llevan ganados cuatro y tres los catalanes.

Carreras de galgos

La reunión monstruo de hoy

Aprovechando el domingo, ha organizado el Club Deportivo Galguero para hoy, en sus pistas del Stádium Metropolitano, un programa monstruo de 18 carreras, a celebrar en dos partes: nueve por la mañana y nueve más por la tarde.

Por la mañana se correrá el Gran Premio de Primavera en diferentes categorías y distancias. Así, se celebrarán dos carreras sobre 500 yardas velocidad entre perros de cuarta categoría; dos más de fondo sobre 625 yardas en la misma categoría; tres de 500 yardas entre los más calificados perros de tercera categoría A, y dos interesantísimas pruebas más de segunda A sobre 500 yardas.

Las eliminatorias de estos cuatro grupos corridos por la mañana tendrán sus finales en la sesión de la tarde, finales éstas que han producido gran expectación entre los aficionados y acerca de las cuales se hace punto menos que imposible todo pronóstico.

Por la tarde, a más de las citadas finales, se celebrarán dos interesantes pruebas de velocidad de tercera B, otra de segunda B sobre 500 yardas y dos interesantísimas de vallas entre los mejores perros especialistas de segunda A y tercera A, respectivamente.

CALLAO

GRAN ÉXITO



SAN MIGUEL

mañana lunes, formidable programa cómico

STAN LAUREL

Y

OLIVER HARDY

EN

ASES DE LA MALA PATA



LA FARSA

PUBLICA TODOS LOS SABADOS UNA OBRA TEATRAL DE GRAN ÉXITO

50 cts.
BILLETES

INFORMACION TEATRAL

LA MUSICA Y LOS MUSICOS

Nuestra música en el Japón: el pianista Javier Alfonso.—Versos de Lope, en japonés: "El cante jondo"

En las planas centrales de nuestro número del domingo último, dedicadas a "Los españoles en el Imperio del Sol Naciente", con un artículo de Pedro P. Villaverde, se hacía indicación del gran éxito que en el Japón alcanza la música de los compositores españoles, publicándose cinco fotografías, tomadas en la "Gaikokugo gakko" (Escuelas de lenguas de los países extranjeros), en la que son profesores de español el señor Villaverde, el señor K. Kunisawa y mi hijo José Luis, lector y profesor de Historia de la Civilización Hispanoamericana, dependiendo aquella institución de la Universidad de Osaka que es, por así decirlo, el Oxford —y también, un tanto, el Salamanca— del Extremo Oriente.

En una de dichas fotografías figuran todos los nombrados, el cónsul de España en Kobe, don Francisco J. del Castillo—persona muy estimada en la Redacción de AHORA—y el pianista Javier Alfonso, que ha tenido la atención de visitarme dándome interesantes y muy gratas noticias—aparte además, de la razón afectiva que para mí puede suponerse—respecto a la gran estima que se tiene en el Japón a lo español y especialmente nuestro idioma, nuestra literatura y nuestra música.

Javier Alfonso acaba de regresar de una tournée de recitales en Extremo Oriente, actuando en las principales poblaciones de Manchuria, China y Japón, en las que ha dado a conocer diversas obras de los compositores españoles contemporáneos, mereciendo una acogida excepcionalmente entusiasta y halagadora las músicas y su intérprete, que ha colaborado también como pianista en recitales de danzas españolas.

Ya a fines de la temporada última tuve referencia por Arturo Rubinstein de que el éxito de las obras de Granados, Albéniz, Turina y Falla era realmente extraordinario en el Japón, y de que aquellos auditores tenían como predilectos, entre otros, los números pianísticos de "Goyescas", de Granados; "Triana" y "Navarra", de Albéniz, y las danzas de

"El amor brujo" y de "El sombrero de tres picos", de Falla. Conservo el programa de un recital dado por Rubinstein en Kobe—impreso a dos planas en caracteres japoneses, que ya escriben horizontalmente, por cierto, y en francés—, figurando varias de esas obras en una gran proporción con otras modernas de Debussy y Villa-Lobos.

Los alumnos de español de la "Gaikokugo gakko" leen asiduamente los números de AHORA—como puede verse en una de las fotografías mencionadas—y traducen al japonés a "Sensei Alvarez" (Sensei quiere decir profesor) estas críticas musicales que les llegan dos veces a la semana por la vía terrestre de Siberia, en el transcurso de veinte días de Madrid a Osaka.

Y en muestra de la estima en que los japoneses tienen a nuestra literatura diré que la expresada "Escuela Superior de lenguas extranjeras" de Osaka celebró brillantemente el tercer centenario del Fénix de los Ingenios españoles con tres conferencias por los profesores Kunisawa y Alvarez y el cónsul Del Castillo, que—según me ha referido el pianista Javier Alfonso, que asistió a ellas—fueron actos culturales de extraordinaria importancia.

En el programa, impreso en español y en japonés, se publicaba en fotograbado un magnífico retrato de Lope de Vega y unos fragmentos de caracteres japoneses de las traducciones de "El Caballero de Illescas" y "Lo que ha de ser".

Hay, por lo visto, otro aspecto de afinidad musical entre japoneses y españoles, y es, según escribía Pedro P. Villaverde, el de las analogías que existen entre el cante jondo y el *manabushit*, hasta el punto de que los japoneses se pirran por oír los discos de gramófono de la "Niña de los Peines" y demás "ases" del cante flamenco... y por los pasodobles toreros, géneros musicales éstos que tengo en la mayor estima española, pero que confieso no son mi fuerte, ni mucho menos.

Maestro JACOPETTI.

Estreno de "Judith" en el teatro Calderón

El nombre de Franz Lehar evoca una época placida y alegre en que Europa no alcanzaba a sospechar la nueva era—sangre, hambre y rebeldía social—que, a partir de 1914, se le vendría encima. La música vienesa era expresión de una vida muelle e intrascendente, de un artificio amable fabricado bajo el signo de la frivolidad.

La Gran Guerra se llevó aquella niebla dorada y peregrina en que bogaba el espíritu de las gentes ociosas y adineradas. Vendrían después los "nuevos ricos" cargados de oro y con ansias brutales de desquite en la vida del placer, cuyo paladeo les llegaba un poco tarde. Lujo desorbitado, derroche, exhibición fastuosa de poderío en la feria de los pecados capitales. Pero aquello tan suave, grácil y aligero que se llamaba frivolidad, aquella atmósfera blanda, elegante y cariciosa emigró del mundo para siempre, en alas precisamente de los vales vieneses de Franz Lehar.

En vano busca el famoso compositor un eco de su inspiración pretérita. Los tiempos no riman ya con aquella música galante y frívola de la anteguerra. Vuelven, quizá, los vales porque nada pasa definitivamente, pero traen otro aire y otro estilo. Las últimas obras del maestro vienes nos dan la impresión de esa triste cosa que es sobrevivir.

"Judith" es... eso. De vez en vez asoma en la partitura el perfil donoso y vivaz de un dueto picaresco e ingenio a un tiempo.

La melodía apasionada de una escena de amor rompe en triunfales notas, hábilmente dosificada en los cuatro actos de que consta la obra. Pero nuestros oídos, ávidos quizá de entregarse a un tibio ritornelo de evocaciones juveniles, no hallan ocasión de revivir las sensaciones de otros tiempos. Los vales de Lehar quedaron atrás, muy distantes ya. El encanto se rompió ha más de dos décadas. ¡Cualquiera vuelve a encontrar en nuestra sensibilidad presente el compás de aquella música galante y enseñadora!

El libro, de Paul Knepler y Fritz Loheuer, ofrece múltiples situaciones musicales al compositor. El primer acto es gracioso y emotivo y hay vivo colorido en su ambiente. Se hacen más sintéticas las tintas del cuadro en los dos que integran el acto segundo. El ambiente de la opereta recobra su ritmo agitado, alegre y luminoso en la jornada tercera. La obra acaba, en fin, en un desfallecimiento de nostalgias amorosas que pueblan de arpegios melancólicos el último dúo. La letra, en su pobreza, es abundante en demasía. La partitura, en cambio, muestra en todo momento la brillantez peculiar de Lehar. ¡Lástima grande que no acierte a sincronizar con el espíritu de esta época!

Don Arturo Cuyás de la Vega, traductor y adaptador del libro, ha realizado un esfuerzo meritísimo que merece sincero elogio por su probidad.

La obra alcanzó un éxito muy halagüeño. Grandes ovaciones acogieron los finales de acto, y muchas páginas musicales fueron repetidas a petición reiterada del público.

Correspondieron buena parte de los aplausos a Felisa Herrero—voz de una limpidez magnífica que anoche puso a prueba triunfalmente su extensión—; Faustino Arregui, cantante seguro siempre; Teresita Silva, que ayer acreditó una excelente ejecución de cantante, y Eduardo Marcén, que en el último acto perdió magistralmente un tipo cómico con recursos de su peculiar invención.

A. M. A.

Estreno de "Cante jondo" en Fontalba

Si en Andalucía no hubiera más valores auténticos dignos de exaltación que los que tienen su moderno punto de partida en esta serie inacabable de fandanguillos escanificados que ha invadido los

teatros de Madrid, habría que aceptar como buena la versión absurda que suelen ofrecernos del espíritu andaluz los autores de las comedias más o menos flamencas estrenadas en estos últimos tiempos. Afortunadamente, en Andalucía hay otros valores fundamentales que, felizmente para ellos, no se dejan apresar en las redes de los pescadores en río revuelto. Esta vez la averlada mercancía se ha cobijado en el manto esplendoroso del genial pintor cordobés Julio Romero de Torres acabado intérprete del alma de su raza, cuya representación genuina dejó plasmada en cuadros magníficos de luz y de color, que son verdadera síntesis de la mujer cordobesa.

La obra estrenada ayer en Fontalba por la compañía del Niño de Marchena es, sencillamente, una glosa de los motivos que sirvieron de inspiración a Romero de Torres para componer algunos de sus cuadros más famosos, como "La buenaventura", "La Chiquilla Piconera", "Cante jondo", "Carcelera" y "La consagración de la copa", entre otros.

Apresurémonos a decir, porque ello es verdad, que la escenificación de estos cuadros ha sido lograda con la máxima fidelidad y el más escrupuloso respeto a la obra del pintor. La representación plástica de cada uno de los cuadros evocados ha sido realizada con indudable acierto por el grupo de actores y actrices que acaudilla el Niño de Marchena, todos los cuales fueron aplaudidos calurosamente.

Cada uno de los cuadros sirve de motivo para que el Niño de Marchena luzca la extensa gama de su arte, que va desde el fandanguillo a la milonga, pasando por la "saeta" y la "soleá". El "Niño" fué muy aplaudido, como también la bella actriz María Fernanda Gascón y los demás artistas que figuraban en el abundante reparto.

Los autores, Eduardo M. del Portillo y Angel Pérez Palacios, comparecieron repetidas veces en el palco escénico, insistentemente requeridos por el público.

GACETILLAS

TRIUNFO DE "NUESTRA NATA-CHA". TEATRO VICTORIA.

LARA.—CUATRO TARDE, "BATALLA DE RUFIANES". TRES PESETAS BUTACA.

TRIUNFO DE "NUESTRA NATA-CHA". TEATRO VICTORIA.

ESLAVA.—Hoy, domingo, tres funciones, a las 4, 6,45 y 10,45, el exitoso cómic "Yo quiero". Populares, tres pesetas butaca. Últimos días de actuación de Aurora Redondo-Valeriano León.

TRIUNFO DE "NUESTRA NATA-CHA". TEATRO VICTORIA.

VEA "BATALLA DE RUFIANES" EN LARA.

TRIUNFO DE "NUESTRA NATA-CHA". TEATRO VICTORIA.

"¡CATAPLUM...!", el mayor éxito cómico del año. 270 representaciones. Teatro María Isabel.

TRIUNFO DE "NUESTRA NATA-CHA". TEATRO VICTORIA.

LARA.—VEA "BATALLA DE RUFIANES".

TRIUNFO DE "NUESTRA NATA-CHA". TEATRO VICTORIA.

COMEDIA—Esta tarde, cinco pesetas butaca, "¡Qué solo me dejás!", el éxito de tanta risa. Noches, populares, tres pesetas butaca, "¡Qué solo me dejás!".

LARA.—"BATALLA DE RUFIANES". 6,30 y 10,30.

"PIPO Y PIPA en el país de los borriquitos". Grandioso éxito, hoy, 4 tarde. Teatro María Isabel.

CARMEN DIAZ INTERPRETARA HOY TRES VECES SU GRAN CREACIÓN "DUENA Y SEÑORA".

TEATRO MARTIN.—4,15, "¡Tu cuerpo en la arena!". 6,30, 10,30, "¡Lo que enseñan las señoras!". Despedida de "Los chavales sevillanos".

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Hoy, domingo, a las cuatro y media, se

Harán seis novillos de Murube, por los matadores Félix Almagro, Nino de la Estrella y Miguel Cirujeda. Localidades desde una peseta.

VEA EL GRAN ÉXITO DEL COMICO, "DUEÑA Y SEÑORA". MAS DE CIENTO REPRESENTACIONES.

¡VAMOS AL COLISEUM A VER "LA CIBELES" TARDE O NOCHE! Un éxito digno del Palacio del Espedículo.

GONZALEZ MARIN EN EL ESPAÑOL.—Último recital extraordinario. Domingo, noche, a petición de numerosos admiradores. Cinco pesetas butaca.

CARTELERA MADRILEÑA

PARA HOY

TEATROS

ALKAZAR.—(Compañía Paulina Sigmund. Últimos días.) 4,15 (butaca, 4 pesetas), 6,45 y 10,45, El arte de pescar marido (risa constante!).

CALDERON.—(Compañía lírica titular), 3,45 (3 pesetas butaca), Luisa Fernanda, 6,30 y 10,30, Judith (la opereta de Franz Lehar, de éxito mundial).

CERVANTES.—(Milagros Leal-Soler Mari), 4,15, Arriba las manos! (infantil), 6,30 y 10,30, Las tres Marias (éxito enorme).

COLISEUM.—(Compañía maestro Guerrero), 6,30, La Cibeles (el éxito del año), 10,30, La Cibeles (butaca, 3 pesetas).

COMEDIA.—6,30 (butaca, 5 pesetas), ¡Qué solo me dejas! (el éxito de tanta risa), 10,30 (popular, 3 pesetas butaca), ¡Qué solo me dejas!

COMICO.—(Carmen Díaz), 4, 6,30 y 10,45, Dueña y señora.

CHUECA.—(Compañía de comedias.) A las 4, La Papirusa, 6,30 y 10,30, La Prisionera (butacas, 1,50).

ESLAVA.—(Aurora Redondo-Valeriano León), 4, 6,45 y 10,45, Yo quiero (éxito cómico; populares, 3 pesetas butaca).

ESPAÑOL.—(Enrique Borrás-Ricardo Calvo), 6,30, El trovador (despedida de la compañía), 10,30, Recital extraordinario por González Marín; interesante programa.

FONTALBA.—(Compañía Niño Marchena), 4,30, 6,30 y 10,30, Cante jondo (espectacular de 12 cuadros de Romero de Torres).

LARA.—(4 pesetas butaca), Batalla de ruñanes, 6,30, 10,30, Batalla de ruñanes (gran éxito).

MARIA ISABEL.—4, infantil, Pipo y Pipa en el país de los Borriquitos, 6,30 (corriente), ¡Cataplum...! 10,45 (popular), ¡Cataplum...! (270 representaciones).

MARTIN.—4,15, Tu cuerpo en la arena, 6,30, 10,30, ¡Lo que enseñan las señoras! Despedida de los Chavallitos Sevillanos.

MUNOZ SECA.—(Compañía Eugenia Zuffoli), 6,45, 10,45, En el umbral.

PAVON.—(Compañía de revistas frivolas.) A las 4, 6,30 y 10,45, El huevo de Colón (éxito bomba! Risa continua).

VICTORIA.—(Teléfono 13458.) 4, 6,45 y 10,45, Nuestra Natacha (de Casona, por Díaz Artigas-Collado). Éxito delirante, entusiástico, apoteósico.

CINEMATOGRAFOS

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,30 madrugada (continua; butaca, 1,50): Revista femenina. La historia del cine (segunda y última jornada). Donde las dan las toman (dibujo de Popeye el Marino). Eclair Journal (sucesos de la semana). Lunes 2 tarde nuevo programa.

ASTUR CINEMA.—(Antes Salón Luminoso. Transformado. Raimundo F. Villaverde, 8. Teléfono 47926.) 3,45, 6,30 y 10,30, Linternas japonesas (dibujo en colores). Piratas de Shangai (Peter Voss, Gerda Maurus). Contra el imperio del crimen (James Cagney, Ann Dvorak).

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30, La feria de la vanidad.

BARCELO.—4,15, 6,30 y 10,30, últimos días de Stan Laurel y Oliver Hardy en Dos fusileros sin bala.

BEATRIZ.—(Teléfono 53108.) 4,30 (infantil), Cómicas, Dibujos en negro y colores y Oro en el desierto (Bob Steele), 6,45, 10,30, Una mujer para dos (Fredric March y Gary Cooper).

BELLAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada: Charlot marinero y El tigre del ring (Bocazas). Butaca, 1,50.

BILBAO.—(Teléfono 30796.) 4,15, 6,30 y 10,30, La hija de Juan Simón (por Angélica), 6,30, El octavo mandamiento (por Lina Yegros; la protagonista de Sor Angélica).

CATATRAVAS.—Continúa de 11 mañana a 1,30 madrugada: Actualidades Ufa: Tienda de juguetes (gracioso dibujo), La alegre Viena (cultural de música deliciosa), Noticiero Fox (con la apertura del Parlamento), La romería del Rocío (superproducción nacional de la maravillosa fiesta andaluza). Desde las diez de la noche, además de este programa, La India fantástica (interesante documental, comentado por Ramos de Castro).

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30, Velada de ópera.

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22229.) Todos los días sesión continua de 11 de la mañana a 4 de la tarde. Sesiones numeradas a las 4,15, 6,30 y 10,30, Tiempos modernos (por Charles Chaplin; tercera semana. Precios corrientes. Tres últimos días. Esta película solamente se exhibirá en Capitol durante la presente temporada).

CARRETAS.—Continúa desde 11 mañana. Último día de la primera película española en colores De la sartén al fuego (Rosita Moreno, Juan Torera, Romualdo Tirado). El lunes, La viuda alegre (Maurice Chevalier, Jeanette MacDonald).

CINEMA ARGUELLES.—(Teléfono 45346.) 4,30, 6,30 y 10,30, Es mi hombre (por Valeriano León y Mary del Carmen).—Lunes, 6,30 y 10,30, Las Cruzadas (de Cecil B. Mille).

CINEMA CHAMBERL.—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), De la sartén al fuego (primera película española totalmente en colores), 6,30, 10,30 (programa doble), Cede gabinete y gran éxito del estreno De la sartén al fuego (primera película española totalmente en colores, por Rosita Moreno y Juan Torera).

CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14836.) 4,30, 6,30 y 10,30, Por unos ojos negros (por Dolores del Río). Lunes, 6,30 y 10,30, Dejada en prenda (por Shirley Temple).

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900.) 4,30, 6,30 y 10,30, El gato montés. Lunes: 6,30 y 10,30, No sé por qué (estreno).

CINE DELICIAS.—4, 6,30 y 10,30 (magnífico programa doble), El canario descontento (dibujo en colores), El misterio del cuarto azul y Cuando el diablo asoma (por famosos artistas, Joan Crawford y Carr Gable, en español).—Lunes, 6,30 y 10,30, último día de este gran programa.

CINE DORE.—(El cine de los buenos programas sonoros.) Por secciones, a las 4, 5,15, 7 menos cuarto y 10 noche.

CINE DOS DE MAYO.—(Teléfono 17452.) 4,30, 6,30 y 10,30, De la sartén al fuego (por Rosita Moreno).—Lunes: 6,30 y 10,30, Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligerio).

CINE ELCANO.—(Teléfono 77206.) 4, 6,30 y 10,30, Angelina o el honor de un brigadier (hablada en español, por Rosita Díaz Gimeno y José Crespo).

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 4,15, infantil. Emocionante film de cow-boys. Cómicas, Charley Chasse. Dibujos colores, regalo todos niños precioso juguete. Sorteo juguetes, 6,30 y 10,30, éxito grandioso; la más bella y deliciosa opereta de todos los tiempos. La viuda alegre (Maurice Chevalier y Jeanette MacDonald). Dirección de Lubitsch, y Presidente a palos (Charles Chasse) y Vértigo ratonil (dibujo colores).

CINEMA GOYA.—(Teléfono 53217.) 4,30, 6,30 y 10,30, El chico millonario (por Eddie Cantor).—Lunes: 6,30 y 10,30, El escándalo del día (por Clark Gable y Constance Bennett).

CINE MADRID.—A las 4,30, El hombre que sabía demasiado. A las 6,30 y 10,30, El velo pintado y El hombre que sabía demasiado.

CINE SAVOY.—(Guzmán Bueno, 15. Teléfono 46365.) 4, 6,30 y 10,30, la grandiosa superproducción De la sartén al fuego (con Rosita Moreno, Juan Torera y Romualdo Tirado, la primera película española realizada totalmente en colores). Lunes: Aves sin rumbo (en español), Irusta, Fugazot y Demare.

CINE TETUAN.—4,30, 7 y 10,30, Nido de aguilas (en español, Wallace Beery).

EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 4, 6,30 y 10,30 (éxito creciente), De la sartén al fuego (con Rosita Moreno, Juan Torera y el gracioso Romualdo Tirado). Primera película española totalmente en colores.

FIGARO.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741.) 4,30, 6,30 y 10,30, Guerra sin cuartel (el caso del hampa).

FUENCARRAL.—4,15, 6,30 y 10,30, La verbena de la Paloma (segunda semana). Producción Cifesa.

GONG.—Continúa. Rosa de Francia (por Rosita Díaz).

HOLLYWOOD.—(Teléfono 36572.) A las 4, 6,30 y 10,30, Ana Karenina, y otras.

IDEAL.—Hoy por secciones. Tarde, 4 y 6,45; noche, 10,30. Programa "Hispania Tobis". Ifni, Cristales artísticos, Nuevas rutas y El vendedor de pájaros.—Lunes: La pícara música (en español, por Paul

Horbiger). Sesión continua. Butacas, una peseta.

MADRID-PARIS.—Continúa desde 11 mañana. Grandioso éxito, Rebelde (última creación de Shirley Temple). Regalos a todos los niños.

METROPOLITANO.—4, 6,30 y 10,30, Un amor en España y Barcelona (las dos en español).—Lunes: El payaso del circo.

MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 71214.) 4, 6,30 y 10,30, Es mi hombre (por Valeriano León y Mary del Carmen).—Lunes: 6,30 y 10,30, Las cruzadas (de Cecil B. de Mille).

PADILLA.—(Padilla, 40. Teléfono 53032. Empresa Nemfer.) 4,15, 6,30 y 10,30, De la sartén al fuego (por Rosita Moreno y Juan Torera; primera producción española, toda en colores). Enorme éxito.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Teléfono 16209.) 4,30, 6,30 y 10,30, El rey de los condenados (por Conrad Weidt).—Lunes: 6,30 y 10,30, El consejero del rey (por Clive Brock y Madeleine Carroll).

PANORAMA.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Butaca, 1,50. Revista Paramount, Betty sigue la moda, Campos de Hungría (cuatro artistas trabajan), Atento y seguro servidor (cómica, por Charles Chasse).

PARDINAS.—(Teléfono 54608.) 4, 6,30 y 10,30, Es mi hombre (en español, por Valeriano León, Mary del Carmen; éxito colosal de risa).

PLEYEL CINEMA.—Continúa desde las 3,30. Dick Turpin (por Victor Mac Laglen) y La generalita (espectacular revista, por Ruby Keeler y Dick Powell). Butaca, 1,50.—Lunes, Amor y alegría y El velo pintado (Greta Garbo). Butaca, 1 peseta.

PROGRESO.—4, 6,30 y 10,30, Los clavos.

PROYECCIONES.—A las 4,30, 6,40 y 10,30, El barón gitano (con música de Johan Strauss).—Lunes, 6,30 y 10,30, Vida mía, con Martha Eggerth, música Franz Lehar.

RIALTO.—(Teléfono 21370.) 4,30, 6,30 y 10,30, El cura de aldeas (por Juan de Orduña y Mary del Carmen).

ROYALTY.—4,15, infantil, Los tres chiflados (Sandallo, Conejo Elías), El loco, Bebé travieso (Zazu Pitts, Thelma Todd) y dibujos. Sorteo juguetes excepcional. Un regalo a cada niño. Butacas y sillones, 1 peseta. 6,30 y 10,30, segunda semana de La madrecita (por Francisca Gaal; éxito apoteósico).

SALAMANCA.—(Teléfono 60823.) 4,15, 6,30 y 10,30, La llamada de la selva (Clark Gable, Loretta Young).

SAN CARLOS.—A las 4, 6,30 y 10,30, El héroe público número 1 (la vida del gangster más famoso de América, por Chester Morris y Lionel Barrymore).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Violines de Hungría.

TIVOLI.—A las 4,15, Las manos de Orfeo. A las 6,30 y 10,30, No más mujeres (por Joan Crawford, Robert Montgomery y Franchot Tone), y Las manos de Orfeo (por Peter Lorre).

VELUSIA.—Sesión continua; butaca, 1,50. Letty Lington (Joan Crawford y Robert Montgomery).

ESPECTACULOS DIVERSOS

CIRCO DE PRICE.—Gran torneo de Catch-as-catch-can, 6,45 (Campeonato de España de los ligeros), Legido-Grifol, Rivollier-Gomis, Gardiazabal-Martín Buscht, Vera-Brendel. ¡Se agotan las entradas!

EL BUHO ROJO.—(Costanilla San Pedro, 12.) Grandes atracciones. Formidable éxito: Duetto Astur y Petit Mellán.

EXPOSICION DE LA CONSTRUCCION. Carrera San Jerónimo, 32. Entrada gratis.

FORTEN.—(Barco, 34.) 4,30, baile modistas. Grandes orquestas.

FRONTON CHIKI JAI.—Tarde y noche, grandes partidos y quinielas por el mejor cuadro de Madrid de señoritas peletarias.

FRONTON RECOLETOS.—(Villanueva, 2. Teléfono 60527.) 4 tarde. Primero, a remonte: Salsamendi y Erviti contra Izaguirre y Aguirre. Segundo, a pala: Araquistain y Abasolo contra Amorebleta II y Perea. Tercero, a remonte: Abrego I y Abasiqueta contra Azpiroz-Arce e Iturain. Importantes quinielas.

SALA DE FIESTAS DEL COLISEUM. 5 a 9, selecto té-baile. Caballeros, 3,50 con consumición; sin consumición, 3; señoritas, por invitación.

SALON GUERRERO.—(Bravo Murillo, 234. Tranvía 14; Metro Tetuán, salida Topete.) 4,30, gran baile, espléndida orquesta. Caballeros, 1,25. Señoritas, gratis. Catelación ventral.

PARA MAÑANA

TEATROS

ALKAZAR.—6,45 y 10,45, El arte de pescar marido.

CALDERON.—(Compañía lírica titular.) 6,30 (precios populares), Luisa Fernanda, 10,30, Judith (la opereta de Franz Lehar, de éxito mundial).

CERVANTES.—(Milagros Leal-Soler Mari), 6,30, 10,30, Las tres Marias (éxito enorme).

COLISEUM.—(Compañía maestro Guerrero), 6,30, 10,30, La Cibeles (butaca, 3 pesetas).

COMEDIA.—10,30 (popular; 3 pesetas butaca), ¡Qué solo me dejas!

COMICO.—(Carmen Díaz), 6,30 y 10,45, Dueña y señora (gran éxito).

CHUECA.—(Compañía de comedias.) 6,30 y 10,30, La prisionera (butacas, 1,50).

ESLAVA.—(Aurora Redondo-Valeriano León), 6,45 y 10,45, Yo quiero (3 pesetas butaca; últimos días de actuación).

FONTALBA.—(Compañía Niño Marchena), 6,30 y 10,30, Cante jondo (espectacular de 12 cuadros de Romero de Torres).

LARA.—6,30, 10,30, Batalla de ruñanes (gran éxito).

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,45 (popular). ¡Cataplum...!

MARTIN.—6,30, 10,30, Lo que enseñan las señoras (éxito bomba).

MUNOZ SECA.—(Compañía Eugenia Zuffoli), 6,45, 10,45, En el umbral.

PAVON.—(Compañía de revistas frivolas.) 6,30 y 10,45, El huevo de Colón (éxito enorme; risa continua).

VICTORIA.—(Teléfono 13458.) 6,30 y 10,30, Nuestra Natacha (de Casona, por Díaz Artigas-Collado). Éxito delirante, entusiástico, apoteósico.

CINEMATOGRAFOS

ASTUR CINEMA.—(Antes Salón Luminoso. Transformado. Raimundo F. Villaverde, 8. Teléfono 47926.) 6,30 y 10,30, La matanza (Ann Dvorak, Richard Barthelmess). Busco un millonario (Joan Harlow, Franchot Tone).

AVENIDA.—6,30 y 10,30, estreno, La venus de oro.

BARCELO.—6,30 y 10,30, Sábado, domingo y lunes, graciosa opereta vienesa.

BEATRIZ.—(Teléfono 53108.) Continúa desde las 5. Butaca, una peseta. Una mujer para dos (Fredric March y Gary Cooper).

BELLAS ARTES.—Continúa desde las 3. Revista Paramount y Renacimiento (butaca, una peseta).

BILBAO.—(Teléfono 30796.) 6,30 y 10,30, El octavo mandamiento (por Lina Yegros, la protagonista de Sor Angélica).

CALLAO.—6,30 y 10,30, Velada de Opera.

CINEMA CHAMBERL.—6,30, 10,30 (adultos, 0,60), Huyendo de la quema (una hora de risa constante, por Ray Walker) y Nido de aguilas (en español, por Wallace Beery).

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 6,30 y 10,30, éxito grandioso; la más bella y deliciosa opereta de todos los tiempos. La viuda alegre (Maurice Chevalier y Jeanette MacDonald; dirección de Lubitsch), La liebre y la tortuga (dibujos colores).—Jueves, Sequoia.

CINE TETUAN.—6,45 y 10,30, Nobleza baturra.

EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30, La viuda alegre (por Maurice Chevalier y Jeanette MacDonald; en español).

FIGARO.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30, La voz que acusa (film policíaco, por Spencer Tracy).

FUENCARRAL.—6,30, 10,30, La verbena de la Paloma (tercera semana; producción Cifesa).

GONG.—Continúa. La venus negra (por Josefina Baker).

HOLLYWOOD.—(Teléfono 36572.) 6,30 y 10,30, Vivamos esta noche y El héroe público número 1.

PADILLA.—(Padilla, 40. Teléfono 53032. Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30, El refugio (por Robert Montgomery y Maureen O'Sullivan).

PARDINAS.—(Teléfono 54608.) Populares; butaca, 0,75. 6,30, 10,30, el mismo programa del domingo.

PROGRESO.—6,30 y 10,30, primer recitativo, Corazones rotos (Katharine Hepburn y Charles Boyer).

RIALTO.—(Teléfono 21370.) 6,30, 10,30, Te quiero con locura (por Raul Roulien y Rosita Moreno).

ROYALTY.—6,30 y 10,30, tercera semana de La madrecita (por Francisca Gaal; éxito indescriptible).

SALAMANCA.—(Teléfono 60823.) 6,30, 10,30, Currito de la Cruz (grandiosa superproducción española, por Antonio Vico y La Romerito; primer recitativo riguroso).—Se ruega al público la puntual asistencia debido al largo metraje de la película.

SAN CARLOS.—A las 6,30 y 10,30, No más mujeres (por Joan Crawford, Robert Montgomery) y Las manos de Orfeo (un film terrorífico, por Peter Lorre).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30, Ases de la mala pata (Laurel-Hardy).

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, Noche nupcial (por Gary Cooper y Anna Sten).

VELUSIA.—Sesión continua. Butaca, una peseta. Oro en la calle (Danielle Darrieux y Albert Préjean).

ANUNCIOS POR SECCIONES

Corrientes.—Diez palabras, 1,50; siguientes, a 30 céntimos.
Bolsa del trabajo.—Diez palabras, 1 pta.; siguientes, a 18 céntimos.
Más 0,10 pta. por inserción, en concepto de timbre.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

MADRID.—P.º SAN VICENTE, 26.—Administración. T. 18340.
LIBRERIA PUEYO, Arenal, 8. T. 14837. Puerta del Sol, 1. T. 10490.
GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.—Estanco.—T. 43703.
TORRIJOS, 74.—Estanco.—T. 59899.
GLORIETA DE ATOCHA.—Lotería.
PUENTE DE VALLECAS.—Avenida República, 9. Estanco.—T. 73734.
QUIOSCO ALCALA (esquina Barquillo).—T. 13217.
QUIOSCO G.T.A. BILBAO (esquina Luchana).
RAFAEL MARTINEZ, Ferraz, 72. Librería. T. 34412.
Av. EDUARDO DATO, 10.—Estanco.—T. 27066.
BARCELONA.—E. ESTAMPA, Unión, 9.—T. 20558.
SAN SEBASTIAN.—PUBLICIDAD DEL NORTE, Puente de Vallecas, 3.—T. 14552.
VALENCIA.—L. G. FAYOS, Pascual y Genis, 4.—T. 11230.

AGENCIAS

DETECTIVES, INVESTIGACIONES, vigilancia económica, información aere, intercambio. 33374. Penzance, 2.

CHAMORRO, DETECTIVE. Vigilancia, investigaciones, divorcios, herencias, encuestas. Montera, 22.—11688.

DETECTIVES, VIGILANCIAS reservadistas, investigaciones familiares, divorcios, documentos. Instituto Internacional (fundado 1818). Preciados, 50, principal.—17125.

ALMONEDAS

ALCOBA TRES CUERPOS, Cama metal, desde 350 pesetas. Flor Baja, 3.

GRANDIOSOS DORMITORIOS, 700, 900, 1.000, 1.500; comedores, 400, 500, 700, 900, 1.400. Flor Baja, 3.

95 PESETAS TRESILLOS, hasta 500, gran surtido; precios marzo solamente. Flor Baja, 3.

ESTUPENDA ALCABA, GRAN lujo, 2.000, vale 3.500. Flor Baja, 3.

MUEBLES, CAMAS 25 % DESCUENTO comprando en fábricas Alonso. Divina Pastor, 7. Ventas por mayor y menor.

NOVIOS, PRECIOSIDADES en camas doradas, plateadas, dormitorio, comedores, tresillos. Precios liquidación. Atocha, 26 (junto Calderón).

URGENTISIMO, COMEDOR, 227; alcoba, 315; despacho, 485; tresillo, 280. Paseo Delicias, 18.

DESPECHO, DORMITORIO, sillero, camas, colchones, radio modernísima, válvulas metálicas; todo mitad valor. Lopez Rueda, 17. Señorita Blanca.

DESHECHA BODA, ALCABA, comedor, arcon; mitad valor. Benito Gutiérrez, 33.

ALQUILERES

INFORMACION GRATUITA pisos desahollados. "El Centro", mudanzas, guardamuebles, traslados provinciales. Menéndez Pelayo, 3. San Bernardo, 85. Goya, 56.

GRAN SOTANO, INDUSTRIA, depósito, 80 pesetas. Goya, 110.

PARQUE METROPOLITANO (Junta Ciudad Universitaria), Olivos, 17. Hotel, todo confort, garaje, jardín, situación santísima, 700 pesetas.

EXTERIOR, CASA NURVA, Calefacción, baño, ascensor, 175 pesetas. Norte, 23.

HERMOSO EXTERIOR, SOL, gas, ocho habitaciones, 28 dueros. Monteleón, 27.

COLINDANDO RETIRO, EXTERIOR amplísimo, calefacción, gas, baño, teléfono, 275. Lopez Rueda, 28 antiguo.

AUTOMOVILES

ESCUELA ZACARIAS, MAS antigua acreditada, coches nuevos, Luchana, 37. Garaje.

COMADRONAS

NARCISA, CONSULTAS RESERVADAS, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44 (junto bulevares).

EMBARAZO, FALTAS MENSURACIÓN, Consulta médica gratuita. Provincias, sello. Hortaleza, 61.

SISINIA MARTIN, ANTIGUA comadrona. Consulta diaria. Corredora Alta, 12, principal.

PROFESORA PARTOS, CONSULTA reservada embarazadas. Medicina especializada. Alcalá, 157, principal.

PROFESORA PARTOS, PRAC- ticante. Consulta reservada embarazadas. Inyecciones económicas. Hortaleza, 50.

EMBARAZO, MATRIZ, MEDICINA especializada. Palma, 11, principal. Cinco a ocho.

MENSTRUACIONES SUSPENDIDAS reaparecen. Consulta gratis mañanas. Santa Engracia, 4, bajo.

EXPROFESORA MATERNIDAD, Consulta. Médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

PAZ ISCAR, CONSULTAS RESERVADAS, hospedaje; médico especialista. Glorieta Bilbao, 7.

VICENTA SANTAOLAHIA, Consultas, hospedaje embarazadas. Especialista. Apodaca, 8.

COMADRONA PRACTICANTE, Francisca Ramirez. Consultas, hospedaje. Hermosilla, 58.

PARTOS, FLORINDA, HIJA médica. Consulta reservada gratis; médico especialista. Puencarral, 55. Columbia.

COMPRAS

PAPELETAS MONTE, OBJETOS oro paga más que nadie "La Onza de Oro". Zaragoza, 6.

IMPORANTISIMO, COMPROMO billarías, condecoraciones, platos, porcelanas, infinidad de objetos, planos. Casino, 4. 74350. Hidaigo.

COMPRO MUEBLES, OBJETOS platos, Perfumías, 17. Rapidez, discreción. Llamad: 52816.

COMPRO MAQUINAS ESCRIBIR, sumar, calendar, Enrique López. Puerta Sol, 6.

BARCON, COMPRA MOTORES eléctricos, Española, 9. Teléfono 47039.

VENTA SUS ALHAJAS Y OBJETOS oro, plata en Zaragoza, 6.

PAGO ESPLENDIDAMENTE pisos completos, ropas, condecoraciones, platos, objetos, mudencias. Jesús Hidaigo. 74883.

PAGO ORO FINO, 8,70 GRAMOS; cajas, 6,20, y dientes, 7,10 gramo; cadenas, sortijas, platino, piedras finas según clase. Peso exacto. Venta alha- jas ocasión: Daidén. Preciados, 34, entresuelo. Teléfono 17353.

PAGO EXTRAORDINARIAMENTE muebles, platos, objetos, máquinas coser. Hermosilla, 87.—50981.

ALHAJAS, OBJETOS ORO, plata, antiguas y modernas. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7.

Papeletas

DEL Monte

Y TODA CLASE DE ALHAJAS

LA CASA CENTRAL

es la UNICA que da más dinero que las demás casas

POSTAS, 7 y 6

PAGO ORO FINO 8,25 GRAMOS. Zaragoza, 8. Teléfono 17109.

IMPORANTISIMO, PAGAMOS extraordinariamente muebles, objetos. Tasador gratuito, vamos rápidos.—50181.

CONSULTAS

MATRIZ, RECONOCIMIENTO embarazadas, menstruación. Consulta: Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-siete.

CONSULTA ECONOMICA. Piel, venéreo, impotencia. Curación rápida por médico especializado. Eloy Gonzalo, 8 (junto Quevedo).

CURACIONES PRONTAS, ALIVIO inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada: Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

EMBARAZO, FALTAS MENSURACIÓN, Consulta médica gratuita. Provincias, sello. Hortaleza, 61.

ALVAREZ GUTIERREZ, CONSULTA vías urinarias, blenorrea. Preciados, 9. Diez-una, siete-nueve.

ENFERMEDADES SECRETAS, urinarias, sexuales. Consulta particular, cinco pesetas. Hortaleza, 30.

CONSULTORIO DOCTOR PARRA. Romanones, 2. Enfermedades secretas. Traslamientos económicos. Consulta: Diez-una, cinco-nueve.

IMPOTENCIA, TRATAMIENTO científico, rápido y económico. Atocha, 44 (entrada por Antón Martín). Domingos, gratis para obreros de doce a una.

SIFILIS EN TODOS SUS GRADOS, curación radical, sin molestias, sin mercurio, arancel n otros venenos siempre perjudiciales, por tabletas Neocrom. Resultados seguros y duraderos, particularmente cuando inyecciones no logran efectos o son inaplicables. Especifico asombroso. Único medicamento entre los no inyectables que emplea las sales cálcicas, tan importantes como vehículos de los medios curativos. Miles de dictámenes favorables sobre los éxitos obtenidos. Farmacias, 6,30 pesetas. Contra reembolso por el farmacéutico elaborador, pesetas 6,80. Apartado 227. Sevilla.

PIEL, SIFILIS, VENEREO, vías urinarias, matriz, embarazo, faltas menstruación, impotencia. Consultorio P. Puerta, Carrera San Jerónimo, 12, principal. Consulta: Once-una, cinco-nueve.

DENTISTAS

DENTISTA, CONSULTA TODA el día. Barradas, Montera, 41. Teléfono 23116.

CREDITO DENTAL, PUENTES, dentaduras a plazos. Presupuestos gratis. Extracciones sin dolor permanentemente, cinco pesetas. Carreras, 19.

ENSEÑANZAS

LICENCIADO DERECHO ofrece clases domicilio. Honorarios módicos. Dirigirse: Teléfono 57676.

BAILES DE SOCIEDAD, CLASES individuales. Quinta, Colmenares, 7 (hacacalle Infantes).

BAILES SOCIEDAD, ACADEMIA distinguida, seria. Lecciones particulares, colectivas. Príncipe, 18.

SEÑORITAS, GRAN ACADEMIA nacional de corte, confección. Avemaría, 8, principal.

ACADEMIA ZAMARRO, CORTE, confección. Day títulos profesionales. Corredora Baja, 12.

PREPARACION EFICAZ, Comercio, Magisterio, Banca. Academia Barriocanal. Andrés Mellado, 11.

CURSILLOS MAGISTERIO, Bachillerato, Derecho, francés, Comercio, taquímeografía. España, Montera, 36.

GARANTIZASE ENSEÑANZA bailes modernos, clases particulares. Infantes, 4, principal izquierda.

MECANOGRAFIA TACTO (máquinas examen), taquígrafa rápida. Academia especializada. Montera, 7.

FINCAS

PARCELAS GETAFE, CATORCE a treinta céntimos pie, si- llos diversos. Luz, agua. Teléfono 47681. Tres-cuatro tarde, diez-once noche.

HUERTA, ABUNDANTE agua, más de 20.000 metros cuadrados, propia granja, casa campo, 15.000 pesetas. Terrenos varios. Teléfono 47681. Tres-cuatro tarde, diez-once noche.

VENDO SOLAR 6.000 PIES, calle Abascal, exento contribución, orientación Mediodía. Donoso Cortés, 66. Tienda. Tardes.

GANGA, VENDO CASA BULE- vares, 7.000 pies, renta 41.000 pesetas, precio 85.000 pesetas, que dándose hipoteca Banco. Escríbid: Apartado Correos 10.057.

VENDO HOTELITO, VERDADERA ganga, Jaén, 30. Razón: Puerta, 21.

FOTOGRAFIAS

ARTICULOS FOTOGRAFICOS y laboratorio trabajos ad- cionados, "Aida". Arenal, 9.

UNA REVOLUCION EN LA fotografía. "Fotonova", 48 fo- tos diferentes. Precio de pro- paganda, tres pesetas. Unica- mente en "Aida". Puerta del Sol, 9.

GUARDAMUEBLES

GUARDAMUEBLES ECONO- mico, habitaciones independien- tes. Atocha, 20. Muchiles. Teléfono 14930.

HOSPEDAJES

PENSION CASADO, SIETE pesetas. Calefacción, aguas co- rrientes. Romanones, 3, prin- cipal.

PENSION MODERNA, PRECIADOS, 27. Confort, Matrimo- nios, dos amigos. Precios eco- nómicos.

PENSION RUIZ, 6,50. TRATO casero, a agua corrientes. San Bernardo, 35.

HOSPEDAJE ESTABLES, precios módicos. Teléfono, ca- lefacción. Montera, 10, prin- cipal derecha.

MODISTAS

JOSEFINA SINTAS, FANTA- sia, novia, sastré, sport. Admi- tence generos. Peligros, 12, primero.

RADIOTELEFONIA

PRESENCIA REPARACION instantánea de su radio. Hor- taleza, 23. Sanjurjo. 13753.

REPARACIONES RADIOS TO- das marcas, garantía, rapidez, económica. Vivomir. Alcalá, 87.

TRASPASOS

TRASPASO PERFUMERIA, artículos lujosos. Barrio Sa- lamanca. Teléfono 61187.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

AGENTE PUBLICIDAD, SE- rio, activo, amplia y variada clientela, inmejorables infor- mes, garantía caso imprescin- dible, residiendo Coruña, soli- cita representación exclusiva o delegación. Seriedad absolu- ta. Por escrito: Señor Gonzá- lez. Santa Engracia, 36, terce- ro. Madrid.

TRASPASO TIENDA UN HUE- co. Plaza Santa Domingo, 19.

VARIOS

MUDANZAS YUBERO, GUAR- damuebles. Traslados provin- ciales, auto-captión, 0,50 ki- lómetro.—54135.

SEÑORAS: ARREGLO, TIRO balillos. Príncipe, 22. Fábri- ca. Especialidad encargos.

SEÑORAS, TENDREIS CUTIS maravilloso usando Agua Di- vina Ideal. Jamás arrugas.

CAMISAS, CALZONCILLOS, pijamas; admite géneros, re- formas. Arroyo. Barquillo, quince. Camisera.

DEPILACION ELECTRICA IN- ofensiva, eficaz. Doctor Subi- rach. Montera, 47, principal. Madrid.

CIRUGIA ESTETICA, OBESI- dad, depilación garantizada, hormonoterapia. Doctor More- no Ochoa. Dato, 10.

ASOMBROSAS REVELACIONES. No tiene más que ir a San Bernardo, 43, principal izquierda y extender el brazo y recibir los tallamenes que le harán feliz en amores, ne- gocios, lotería. Profesor Wa- ren. Pésela y domingos.

AVIADOR AEROQUIMICO SO- licita madrina aere. Escribid: Hoff-Pech. Aviación Militar. Getafe.

VENTAS

herramientas TODAS clases, destornilladores, cepi- llos, serruchos, cartacristales, martillos, candados, etcétera. Precios increíbles. Vicente Ri- co. Concepción Jerónima, 35.

RADIO, VALVULAS METALI- cas, todas ondas; muy eco- nómico. Martín. Goya, 77.

PIANOS, AUTOPIANOS, AR- monios. Gastón Fritsch. Plaza Salesas, 3.

MAXIMA ELEGANCIA, MINI- mos precios, caracterizan a sastrería Navarro. Arenal, 10, principal. Admite géneros.

QUIERE SER PRONTO TA- quígrafo? Estudie el método de R. Gómez. Librerías.

PIANOS, AUTOPIANOS, grandes ocasiones; plúfieres, reparaciones. Casa Corredora. Valverde, 20.

MAQUINAS NUEVAS RE- construidas, buenas condicio- nes pago; alquiler, reparacio- nes, accesorios toda clase má- quinas escribir, calculadoras. Otto Herzog. Andrés Mellado, 34. Teléfono 35643.

RADIOS, NUEVOS MODELOS 1936. Precios ocasión. "Aco- llon". Pefalver, 22. Cambios, plazas, alquileres.

EFEITOS MILITARES, BOTO- nes, emblemas, galones, distin- tivos, banderas. Diez. Preciados, 10.

CANARIOS TODOS COLORES, hembras especiales, depósito alemán. Pez, 21. Confiencia.

BUEN DESPACHO ESPAÑOL, costé 3.000, véndese 1.800. Re- cibimiento, buena alcoba mo- derna, mantón Mantla, varios más. Prenderos, no.—48661.

RADIO BUENA, MITAD PRE- cio. Fernández los Rios, 51, tercero izquierda.

TUBOS

de cemento centrifugo. CAN- TO.—Princesa, 34. Teléfono 34466. Madrid.

OFRECESE CABALLERO, LI- cenciado Guardia civil, para cobrador, cargo análogo, fan- za 500 pesetas. Escribid: Lean- dro Pérez. Puencarral, 63. Anuncios.

A FABRICANTES CON MAR- ca acreditada representaremos en Barcelona por su cuenta o por la nuestra. Somos activos y solventes. Escribid: Apar- tado 812. Barcelona.

OFRECESE OFICIAL HERRADOR forjador, muy práctico. Señor Moreno, Ayala, 117. Portaria.

CHOFER PARA TODO, Buenos informes. Teléfono 50779.

OFRECESE JOVEN AUXILIAR oficina, conociendo contabilidad, cálculos, mecanografía; sin pretensiones. L. Callejo. Príncipe Vergara, 65.

REPRESENTANTES nombraré toda España, relaciones cafés, hoteles, comestibles, droguerías. Asunto verdaderamente serio. Escribir: "Jabones Minakol". Mayor Baja, 23. Guadalajara.

CONTABLE, MUCHA EXPERIENCIA, ofrécese mañanas, tardes, horas. Escribir: Contador. Prensas. Carmén, 18.

AGENTES LABORIOSOS, presentación impecable, buena comisión. Presentarse: Luasa. Goya, 73.

OFRECEN TRABAJO

OCHO PESETAS GANAREIS todos trabajando una hora noche. "Importadora Ballester". Pedreguer (Alicante).

MUTUA SEGUROS ACCIDENTES desea delegados en provincias. Mayor, 10. Madrid.

EN PROVINCIAS DOY TRABAJO sencillo, artístico; señoras, caballeros. Benítez. Jesús del Valle, 10. Madrid.

GANARAN 50 % COMISIONISTAS artículos necesarios. Malepus. Valencia.

ASPIRANTES ARTISTAS CINEMATOGRAFICOS solicitan detalles "Ucc". Apartado 331. Barcelona.

COLOCACIONES GENERALES, pagando después. Isabel Católica, 17. Tardes.

REGISTRAMOS VIAJANTES provincias, representantes pue- blos. Sueldo, dieta, comisión. Apartado 260. Sevilla.

AGENTES ACTIVOS GANAN fácilmente importantes comisiones vendiendo nuestros artículos de marca muy conocida. Soliciten detalles, catálogos, indicando edad, referencias, números de colegiación, etcétera, a P. 80. Publicitas. Apartado 166. San Sebastián.

SEGUROS IMPORTANTES delegaciones, agencias. Mucho porvenir. Apartado 3.014. Madrid.

BUEN SUELDO TRABAJAN- do en localidades provincias. Acompaña referencias personas trabajan. Apartado 544. Madrid.

GANE DINERO VENDIENDO relojes. Regalamos a los agentes reloj de muestra. Apartado 293. Barcelona.

REPRESENTANTES NECESITO, cedería exclusiva producto necesario todo hogar. Escribid: Cobacho. Fuencarral, 83. Anuncios.

REPRESENTANTES PARA venta novelas cinematográficas. Precisa. Apartado 331. Barcelona.

IMPORTANTE PUBLICACION precisa personal especializado en informaciones comerciales y publicidad. Escriban: "Revista". Apartado 12.145.

DELEGADOS PROVINCIALES necesita cada capital importante entidad informes comerciales y Cobro créditos por Contrato de abono. Apartado 113. Oviedo.

CONCEDEMOS POR PROVIN- cias exclusiva explotación industria nueva, patentada, sin competencia. Máxima seriedad. Escribid: "Horpa'kas". Príncipe, 14, segundo.

REPRESENTANTES NECESITO en todos los pueblos de Castilla la Nueva. Bellever, se- llos caucho, placas esmalta. Sotna, Alicante, 51. Valencia.

OFRECEMOS EXCLUSIVA provincias artículos fácil venta. Escriban: Ebra. Prensas. Carmen, 16. Madrid.

PROPAGANDISTAS. COMI- sión, asunto enseñanza para dependientes comercio y aspirantes Magisterio o cursillistas. Montero, 22. Academia.

IMPORTANTE COMPANIA HI- potecaria solicita delegados provincias, agentes pueblos. Escribid: "Hipotecaria". Mon- tero, 16. Anuncios.

¿QUIERE SER ARTISTA DE cine? Inscríbese en el Archivo Cinematográfico Español. "The- rofilma". Miguel Maya, 6. Tardes, de cuatro a seis.

NECESITAMOS AGENTES tengan clientela establecimientos comestibles, nuevo producto consumo diario, formidable éxito. Apartado 118. Barcelona.

COLOCACIONES PARTICULA- res, cobradores, dependientes, porteros, ordenanzas, choferes. Fuencarral, 88. Hispanoame- ricana.

IMPORTANTE EMPRESA NE- cesita personal ambos sexos, aptos para trabajar únicas pa- tentes en España. Buena comi- sión, reserva colocados. Escribid indicando edad y mencio- nando referencias a señor So- ler. Rivalumín. García Pare- des, 58.

TAQUIMECANOGRAFA práctica, inglesa nativa o que domine inglés, se precisa. Escribid detallando condiciones y pretensiones. Apartado 588.

CONVOCADAS OPOSICIONES AUXILIARES MONTE PIEDAD MADRID

"Gaceta" 21 publica anuncio oposiciones 33 plazas. Sueldo inicial, 3.300 pesetas, con dos pagas extraordinarias anuales y 500 pesetas de gratificación en Sucursales. Edad, 18 a 25 años. No se exige título. **CONTESTACIONES CRONOMETRADAS**, ajustadas rigurosamente programa, completas, incluso prácticas Teneduría, 30 pesetas. Clases cargo técnicos en **ACADEMIA MURO (LA ACADEMIA DE LOS EXITOS)** — Arrieta, 8. Teléfono 11490 — MADRID

MANOLITA DE PABLO

La lotería de los millones dará el "gordo" en el sorteo de la Ciudad Universitaria. Remite a provincias y extranjero desde un décimo en adelante, para todos los sorteos. Admón. n.º 5. Pl y Margall, 8. Madrid

Las esquelas mortuorias se reciben hasta las dos de la mañana en la Administración de AHORA

Paseo de San Vicente, 26
Teléfono 18340

Precio de este tamaño
50 pesetas

LA FARSA ha publicado

El báculo y el paraguas

Comedia en tres actos de PAULINO MASIP

LA RADIO AL DIA

PROGRAMA PARA EL DOMINGO 22 MARZO

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — 8,00: Campanadas de Gobernación. — Diario hablado de Unión Radio "La Palabra". Información de todo el mundo. — Tres emisiones de veinte minutos: a las 8,00, 8,20 y 8,40. — 9,00: Campanadas de Gobernación. — Informaciones diversas de Unión Radio. — Santoral. — Gacetiillas. — Programas del día. — 9,15: Fin de la emisión. — 13,00: Campanadas de Goberna-

ción. — Señales horarias. — "El cock-tail" del día", por Perico Chicote. — Música variada. — "El Evangelio comentado", charlas morales, por el reverendo padre Francisco Peiró. — 13,30: Transmisión, desde el Hotel Palace, del concierto que ejecutarán las Orquestas Ibarra. 14,00: Cartelera. — Música variada. — 14,30: Continuación de la transmisión desde el Hotel Palace. — 15,30: Música variada. — 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — 18,00: Reseña semanal de Arte, por Silvio Lago. Continuación de la música va-

riada. — 19,00: Música de baile, transmitida desde el Hotel Ritz. — 21,00: Concierto por el Sexteto de Unión Radio: "La gaza ladra" (obertura), Rossini; "Payasos" (selección), Leoncavallo; "Dos danzas eslavas", Dvorak. — 21,30: Intervención de Ramón Gómez de la Serna. 21,45: Concierto variado. — Recital de canciones por Francisco de Val y el cancionero mejicano Covarrubias, con acompañamiento de guitarras y piano. Sexteto de Unión Radio. — El Sexteto: "¡Talentoi!" (pasodoble), Fernández Lorenzo y J. Quintero; "Confesión" (tango), Diacépolo; "Más chulo que un sieto" (schotis), Alvarez Cantos. De Val y Covarrubias: "Por qué has vuelto" (danza a dúo), De Val; "Adiós mi chaparrita" (mejicana a dúo), Elharrarás. — El Sexteto: "Capricho catalán", Albéniz; "Zulima" (danza oriental), Fernández Pacheco; "Czardas", Monti (violín solo, señor Fernández Lorenzo). Francisco de Val: "Un grito en la noche" (tango, estreno), Barta y De Val; "De puerta en puerta" (tango), De Val. — El Sexteto: "Las hilanderas" (fantasía), Serrano. — De Val y Covarrubias: "No vuelvo amor" (mejicana a dúo), Esparza Oteo; "Mi casita" (canción criolla a dúo, estreno), De Val. El Sexteto: "Mazurca", Chopin; "Minuetto", Schubert; "Momento musical", Schubert. Francisco de Val: "Si te encontrara" (canción), Sevi Sadjar; "Doblan las campanas" (canción), Sevi Sadjar. — El Sexteto: "Quejas", Turina; "Rumores de la Caleta", Albéniz; "Schon Rosmarin", Kreisler. — Música de baile, transmitida desde "Lido".

PROGRAMA PARA EL LUNES 23 MARZO 1936

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra". 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. — Boletín meteorológico. Ca-

PARA RIEGOS Y ESTIAJES

MOTORES DIESEL JUNKERS

Sin culatas, sin válvulas, émbolos dobles fácil manejo, reducido consumo. La fuerza más económica que existe. ZENKER — MADRID — Mariana Pineda, 5. Existencias de todas las potencias en Madrid



MARAVILLOSO DESCUBRIMIENTO (PARA HOMBRES)

SALVIANA es una científica combinación de plantas medicinales para prevenir y curar efectivamente la **IMPOTENCIA sexual**. **SALVIANA** no es un producto de efectos momentáneos ni perjudiciales. **SALVIANA** es una sabia composición de escogidas plantas tropicales, cuyo elemento aromático, de propiedades tónicas, vigoriza y tonifica el organismo en general y cura la impotencia genésica. **SALVIANA** es un formidable abanico del sistema nervioso y heca el milagro de devolver al hombre agotado la sana juventud. **SALVIANA** va directamente de la Naturaleza al cuerpo. Basta una caja para convencerse y hacer de **SALVIANA** la planta favorita.

De venta en Madrid. Farmacias: Gayoso, Arenal, 2; Bonelli, Puerta del Sol, 3; Madero, Plaza Progreso, 13; Cárdenas, Barquillo, 3; P. Eneban, Avenida Pablo Iglesias, 8; Martínez, Glorieta Atocha, 8; P. Cárdena, Fuencarral, 14; A. Reig, Marques Urquijo, 2; Rodríguez, Tomiño, 28; Ferreras, Carretera Vicalvaro, 2; Vda. Moreno, Av. de la República, 12 (Puente Vallecas); Marínex, Av. Libertad, 27 (Tetuán). Pida folleto a estas casas o por correo a Laboratorios UDA, Copera, 7. Barcelona

AS

GRAN REVISTA DEPORTIVA EN HUECOGRABADO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

25 céntimos

La "cremá", punto final de las fiestas falleras



La falla que obtuvo el tercer premio, en el momento de la "cremá". Como todas las demás, termina su efímera existencia bajo el ardor incesante de las llamas. — (Fotos García, Cabrelles y Vidal)

Ya han llegado a su término las fiestas falleras. La nota graciosamente artística de los artistas valencianos, que es en cada caso una rivalidad y un empeño, se consume en una noche bajo la acción devoradora de las llamas. Las fallas, a pesar de estar todo el día sometidas al influjo de una lluvia persistente, cumplieron su triste sino, dejando que el fuego ejerciera su misión devoradora.



El momento en que la falla es agolpado alrededor de las plazas, presencia jubilosos el final de las fiestas falleras. Las llamas van haciendo desaparecer las figuras para dejar paso al armazón de madera que les ha servido de sostén.



La falla que ya está virtualmente destruida. Sólo queda en pie esa figura que desafía la acción de los elementos. Nos hace el efecto de una figura que nunca pierde la fe en los bomberos. — (Fotos García, Cabrelles y Vidal)

La Casa de Valencia, en Madrid, ha hecho entrega de una libreta de ahorro a un expósito valenciano nacido en la fecha conmemorativa de su fundación. El acto, reflejado en la foto, se celebró en Valencia durante las fiestas falleras. — (Foto Lázaro)

¡Aproveche la oportunidad!

DE AFEITARSE
MEJOR
Y DE OBTENER UN
REGALO!



Qué sorpresa!
Diez Hojas
de afeitar
extrafinas
"Toledo"...

...Y una barra
de ensayo de
Jabón de afeitar
"Royal"
Mentolizado,



todo por el
precio de las
hojas. Estuche
2.50
PTAS.



Que con Hojas Extrafinas "Toledo" se afeita mejor que con ningunas otras, ya lo sabía usted. Pero, si no ha tenido ocasión de probar el Jabón "Royal" Mentolizado, aún no sabe lo que es afeitarse de una manera pulcra, agradable, cómoda y perfecta. Ahora tiene una oportunidad de convencerse. Los paquetes de 10 Hojas "Toledo" Extrafinas se venden en estuche con regalo de una barrita de Jabón "Royal". No paga más de lo que cuestan las hojas: 2,50 ptas. Por ese precio tiene las cuchillas del famoso acero toledano y el jabón que reúne las mejores propiedades para la barba: ablanda el pelo, prepara la piel y, con su fina espuma mentolada y hemostática, protege el cutis y evita los arañazos y el ardor.

Si en su localidad no encontrara este estuche con regalo, pídalo a PRODUCTOS NACIONALES, S. A., Apartado 601, MADRID, enviando las 2,50 pesetas y lo recibirá libre de todo otro gasto.

HOJAS de AFEITAR
"TOLEDO"

DE LA FÁBRICA NACIONAL DE ARMAS

Con regalo de

JABON DE AFEITAR
"ROYAL"
MENTOLIZADO