

AHORA



ESPAÑA VENCIO A PORTUGAL EN "RUGBY".—En Chamartín, los equipos de "rugby" representativos de las dos naciones, que sostienen un intenso y cordial intercambio deportivo, jugaron un interesantísimo partido. El equipo español, que dominó en el primer tiempo, flaqueó luego por cansancio, permitiendo la ágil reacción de los portugueses. Finalmente venció España, por 16 a 9

(Foto Manzano)

AHORA

VERITAS

**UNA SUAVIDAD
EXQUISITA**

El contacto de la mano con la cara es un contacto entre dos sedas --suavidad exquisita-- cuando el jabón que se usa es el Heno de Pravia.

Aspire usted su inconfundible perfume; observe la finura de su espuma y lo limpia y tersa que deja la piel después de la fricción de cada día.

El Heno de Pravia es el jabón puro y suave que necesita toda piel delicada.

PASTILLA, 1,30

HENO DE PRAVIA

PERFUMERIA GAL • MADRID • BUENOS AIRES

ACCIDENTES DE LA CIRCULACION

Un automóvil mata a un niño y se da a la fuga

BARCELONA, 28.—En la calle de Sans, esquina a la de Port Bou, un automóvil de la matrícula de Castellón, que se dio a la fuga, arrolló al niño de seis años Manuel Trigo Vela, causándole la muerte instantánea.

En la costa de Garraf ha sido hallado en la vía férrea un automóvil destrozado

BARCELONA, 28. En las inmediaciones de Garraf ha sido encontrado destrozado sobre la vía férrea el automóvil de la matrícula de Barcelona 50.244, creyéndose que había sido arrollado por uno de los trenes descendentes. En los primeros momentos se supuso que en el interior del vehículo estarían sus ocupantes; pero pronto se comprobó que no estaban.

De las investigaciones practicadas por la Policía se desprende que el vehículo transitaba por la carretera de las costas de Garraf, y a causa de un patinazo se despeñó el coche, pero los pasajeros tuvieron tiempo de abandonarlo.

En Londres se duda seriamente de la posibilidad de un gesto de conciliación por parte de Alemania

SE TIENE LA INTENCION DE CELEBRAR UNA CONFERENCIA DE LAS POTENCIAS DE LOCARNO DESPUES DE RECIBIR LAS PROPOSICIONES ALEMANAS

Cede la tensión de la política internacional y el pueblo inglés descansa (CONFERENCIA TELEFONICA DE LUIS DE BAEZA)

LONDRES, 28.—Esta es el primer fin de semana desde hace cerca de un mes en que los ingleses han podido gozar con tranquilidad de esa larga pausa en el trabajo que se dedica a presenciar y practicar deportes y a leer columnas y más columnas de periódicos repletos de reseñas, comentarios, semblanzas y pronósticos que alrededor de los deportes giran. Los periódicos dominicales podrán dedicar también el gran espacio habitual a divorcios escabrosos, a literatura al alcance de todos y a tal cual noticia al que los periódicos del lunes quitarán importancia. Las digestiones del enorme pedazo de "roshif" que se estrena el domingo para continuar siendo el plato de resistencia de la familia hasta el miércoles, en que se sirven en frío las postimerías, podrán hacerse apaciblemente. Todo este bienestar será debido a que la enojosa y peliaguda cuestión de la política internacional ha pasado a titulares de los corrientes, a pesar de que sigue latente el temor de que queda el rabo por desollar. Pero hasta el martes próximo no se anuncia la continuación de las complicaciones, y los ingleses se han

lanzado a gozar del fin de semana según la manera como acostumbran a hacerlo. ¿Van a ganar las regatas próximas los remeros de Oxford o los de Cambridge? Se rie mucho a costa de los de Oxford, que vienen perdiendo año tras año, a pesar de que han inventado toda clase de dispositivos en remos y embarcaciones para aprovechar hasta el último adarme de esfuerzo. ¿Qué equipo de fútbol va a conquistar la copa de Inglaterra? ¿Fue culpa del jinete el que se desmontase el caballo favorito en la carrera del Gran Nacional? ¿Qué ha pasado en Abisinia en todas estas semanas, en las que nadie se acordó de tal nimiedad? El noticiario rectificable es posible que tenga su fuente tendenciosa en algo sin importancia sucedido en nuestra patria, que, desde hace años, viene siendo terreno explotable por parte de los periódicos dominicales británicos.

Mientras ha muerto el sábado han circulado por Londres algunos rumores relacionados con los últimos episodios de la primera etapa de discusiones sobre la situación internacional. Se dice que la segunda etapa, si la hay, sobre el

LAS CORTES NO PODRAN CONSTITUIRSE ESTA VEZ MIENTRAS NO SE HAYA DECIDIDO SOBRE TODAS LAS ACTAS PRESENTADAS

La fecha de constitución de las nuevas Cortes ha sufrido otra rectificación. Tendrá que aplazarse por imposición de preceptos de la Constitución y del Reglamento de la Cámara, que obligan, esta vez, a que no se constituya el Congreso mientras no se haya decidido sobre todas las actas presentadas en el término de veinte días, a contar desde la proclamación por las Juntas provinciales del Censo.

Los señores Prieto, Martínez Barrio y Azaña coincidieron en declarar ayer tarde que las Cortes no podrán constituirse hasta fin de semana lo más pronto, para dar lugar al despacho de las actas graves, cuya discusión será laboriosa.

Manifestaciones del señor Prieto

El presidente de la Comisión de Actas, señor Prieto, estuvo ayer tarde en el Congreso para repasar algunos expedientes relativos a las circunscripciones que aun faltan por dictaminar. Después, y ante un grupo bastante numeroso de diputados y periodistas, el señor Prieto habló de su impresión en orden a la fecha de la constitución definitiva de la Cámara.

Dijo que, a su entender, esto no podrá suceder hasta el viernes de la actual semana, lo más pronto, ya que las actas que restan son graves, y todas las que tienen tal carácter han de ser examinadas con tres turnos en pro y otros tantos en contra y con su votación correspondiente. Todo esto lleva tiempo y no es posible acortar los plazos.

Pués, al discutirse, sin embargo, otros temas políticos derivados de la declaración ministerial, en junta de diputados, para lo cual el mismo reglamento de la Cámara da facilidades, puesto que no lo prohíbe.

Los señores Martínez Barrio y Azaña confirman que las Cortes no podrán constituirse antes de fin de semana

El presidente de las Cortes estuvo en la Presidencia del Consejo de Ministros a primera hora de la noche. Al salir el señor Martínez Barrio fué preguntado por los periodistas si habían dejado ya convenida la fecha para la constitución de la Cámara.

El señor Martínez Barrio contestó que ello dependía de la rapidez con que se

discutan las actas graves que faltan por dictaminar.

—¿Se aguardará a que estén aprobadas todas?

—Creo que no; pero todavía no hay nada acordado. Depende de la marcha que se imprima a los debates.

—¿Entonces, no se constituirá el martes ni el miércoles?

—El martes, desde luego, no, y ya veremos si en esta semana se puede llegar a la constitución, aunque sea este nuestro deseo.

EDITORIAL

EN ESPERA DE LA CONSTITUCION DEL CONGRESO

Se está exteriorizando por todas partes el deseo de que se constituya rápidamente el Congreso. ¿Por haber crecido el amor al régimen parlamentario? No. Se desea por la impaciencia que se sienta para entrar en una política definida por trazos firmes con la plenitud de los caracteres legislativos. Por eso, por diferentes caminos y con distintas motivaciones, llegan las derechas y las izquierdas a la misma conclusión.

Los comunistas—es el partido proletario que acucia más—desean que los debates del Congreso conduzcan a la aprobación de leyes extremistas que les sean gratas y que, al propio tiempo, la tensión pasional de los ánimos no se duerma para que pueda servirles en la jornada del 12 de abril próximo. Las derechas—y no sólo ellas, sino, en general, todos los elementos conservadores—anhelan la constitución de la Cámara para que con ella tenga ocasión el Gobierno de hacer su declaración ministerial, que se espera con fundamento sea una afirmación de la ley y un estímulo para la paz pública.

Esta expectación demuestra lo intensamente que estamos viviendo. Y si la tensión de la ciudadanía es necesaria en momentos determinados, cuando se exagera y hace crónica conduce a desequilibrios dañosos. Todo el problema económico, financiero y social de España requiere tranquilidad, y ésta es la que se aguarda de la constitución de la Cámara. Claro que no faltará al principio debates importantes y problemas de gran envergadura; pero eso no puede ser obstáculo para que el Gobierno se adueñe bien de la situación y ponga límites justos y razonables a las expansiones que sean irreflexivas.

Hace mucho tiempo que no se encontró ningún Gobierno en condiciones tan propicias para gobernar como el actual. Su encuadramiento diáfano en la izquierda excluye la posibilidad de que nadie pida el que gobierne sin izquierdismo; pero afirmado éste en la legislación se halla en condiciones excepcionales para contener desbordamientos, anticipaciones o extravasaciones legales, y ser él, con su responsabilidad propia, quien marque el ritmo de ejecución del programa, contenga alegrías al margen o fuera de él, y restituya a las gentes una confianza que las inmuta contra tanto y tanto rumor absurdo como se hace circular, y que si a veces son propalados por alarmistas profesionales, no faltan tampoco ocasiones en que prenden de buena fe en masas crédulas. La declaración ministerial, como norma fundamental, primero de propósitos y después de conductas, puede despejar el ambiente y dotar al Gobierno de una fuerza de opinión difusa, mucho más extensa que la política de que ha nacido. Como tantas veces hemos dicho, son muchísimos los españoles que tiene como lema el de paz, libertad y trabajo, y asistirá y estimularán a cuantos gobernantes lo adopten.

ocurrente asunto de la desmilitarización de Renania, no tendrá lugar en Londres, sino en París o en Bruselas, pues M. Flandin desconfía de las suavidades de la hospitalidad británica. Se asegura que no es cierto que von Ribbentrop haya tenido destemplanzas con mister Eden en sus últimas conversaciones, y se afirma, por el contrario, que el enviado alemán ha extremado los buenos modales, consiguiendo, por medio de la aplicación de la fórmula de buenas formas a la inglesa, que hayan llevado un ritmo menos acelerado de lo que deseó siempre Flandin los preparativos para las inteligencias entre los Estados Mayores francés, belga e inglés, que son el hilo de que está pendiente la paz del mundo.

La personalidad de Hitler ha sido muy discutida en Londres en estas últimas veinticuatro horas, y se ha comentado la declaración hecha por el Führer de que él es el único jefe absoluto que no tiene cuenta corriente, recordándose que ni Stalin ni Mussolini tienen fondos en el Banco. Stalin, técnicamente hablando, no dispone de un céntimo. Hitler tiene una servidumbre compuesta de cinco personas, y Stalin no cuenta más que con un par de servidores. Mussolini, como también le sucede a Hitler, vive del periodismo y de los derechos de autor.

De todo esto se habla en Londres en este fin de semana. Se ha entrado en lo pintoresco, aprovechando que el fantasma de lo trágico ha tenido el buen gusto de alejarse hasta el martes, después de las elecciones en Alemania. Se hacen vaticinios, para no perder la costumbre de apostar. Las contraproposiciones que ha anunciado von Ribbentrop que hará su jefe y gran amigo al Führer, no serán ni tan destructivas que requieran una inmediata reunión hosca y grave de los locarnianos, ni tan constructivas que surja esa misma inmediata reunión, pero con carácter conciliador y optimista. Según la opinión más generalizada aquí, se espera una contraproposición mitad y mitad, de tal manera, que sea un elemento que fomente la divergencia de pareceres entre los locarnianos, y que así se enzarcen las "conversaciones" civiles, dando otro nuevo compás de espera a las "conversaciones" militares.

LONDRES, 28.—Después de la marcha de von Ribbentrop, la última entre-

vista celebrada por el embajador alemán con Eden y los recientes discursos electorales alemanes hacen dudar seriamente de la posibilidad de un gesto de conciliación.

La mayoría de los periódicos, en lugar de sugerir un medio de sortear la dificultad, recuerdan que el gesto de conciliación alemán continúa siendo para Londres la condición necesaria de todo progreso de negociaciones futuras.

El "Times" dice: "Parece que debe continuar considerándose la actitud de los delegados alemanes como no constructiva y, sin embargo, no puede estimarse que la idea de enviar tropas internacionales a Renania haya sido descartada por un acuerdo general. Von Ribbentrop no deja entrever ninguna esperanza de arreglo sobre ninguna de las proposiciones del Libro Blanco ni sobre otras sugerencias. Se le ha explicado de nuevo que el preludio indispensable de nuevos progresos era una contribución positiva alemana para disipar las inquietudes".

El "Daily Telegraph" escribe: "Alemania habrá de decidir en los próximos días si quiere participar en la continuación de las gestiones en busca de la paz, o si desea permanecer sola y obligar a las demás naciones a buscar otros medios menos satisfactorios de asegurarse contra los riesgos de una agresión."

El "Daily Herald" hace notar, sin comentarios, la posición gubernamental y las escasas posibilidades de que Alemania haga concesiones.

El "News Chronicle" declara: "Manifestamente, la promesa de no fortificar Renania aparece cada vez menos probable."

El "Manchester Guardian" dice que la "colaboración anglo-franco-belga suscita objeciones alemanas en mayor medida que todo el resto del Libro Blanco, ya que ataca una de las principales bases de la política extranjera alemana: la separación de Francia e Inglaterra".—Fabra.

Una nueva conferencia de las potencias firmantes en Locarno

PARIS, 28.—En los centros diplomáticos y políticos se dice que existe la intención de llevar a cabo una conferencia de las potencias de Locarno, tan pronto como sea posible, después de recibir las proposiciones alemanas, que han sido anunciadas para el martes próximo.

Los ministros de Negocios Extranjeros inglés, francés y belga, así como un representante de Italia, se reunirán probablemente el próximo 3 de abril en Bruselas. Ahora bien, aun no se ha adoptado ninguna disposición definitiva.—Fabra.

LONDRES, 27.—Como se había anunciado, a las tres de la tarde ha marchado a Berlín en avión von Ribbentrop.—Fabra.

LONDRES, 27.—Con von Ribbentrop han marchado a Berlín los miembros de la Delegación alemana que asistieron a la reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones.—Fabra.

LONDRES, 28. (De nuestro servicio especial).—En esta capital no se confirma el rumor que ha circulado en el extranjero, especialmente en París, según el cual el señor Eden había propuesto una nueva Conferencia de potencias locarnianas que habría de celebrarse en Bruselas, en breve.

En Londres se dice que por ahora no se trata de celebrar ninguna nueva reunión antes de que las proposiciones alemanas hayan sido estudiadas.

Antes de emprender nuevas negociaciones es necesario resolver el problema de la creación de una nueva confianza, cosa que no podrá hacerse mientras Alemania no esté dispuesta a hacer una gestión conciliadora, teniendo en cuenta los deseos de las potencias afectadas por la violación del Tratado de Locarno, es decir, que las negociaciones no pueden abrirse a menos que Alemania facilite el camino.

En la reunión que el Gobierno celebrará el lunes, se examinará la cuestión del contacto entre los Estados Mayores.

Se confirma la impresión favorable lograda por el discurso del señor Eden en Francia

PARIS, 28.—Las primeras impresiones favorables de la Prensa sobre el discurso del señor Eden en la Cámara de los Comunes se confirman esta mañana, especialmente después de la gestión hecha ayer por el señor von Ribbentrop.

Los periódicos estiman que la visita de éste al ministro británico de Negocios Extranjeros está lejos de marcar un acercamiento de las opiniones angloalemanas.

"A la luz de los comentarios que ha provocado el debate del jueves en la Cámara de los Comunes adquiere una significación más clara y, en conjunto, bastante alentadora—dice el "Petit Parisien"—. El señor Eden aprovechó manifestamente la ocasión ofrecida de intentar un esfuerzo para enderezar la opinión. No escapará a nadie su irrefutable demostración de la culpabilidad del Reich, que tendía a corregir ignorancias y errores que explotan en Inglaterra los agentes de la propaganda alemana. El Gobierno inglés se orientó el jueves sobre el plan general en un camino prometedor. Los alemanes no se han engañado sobre ello, como lo demuestra la visita de von Ribbentrop al señor Eden."

"Le Populaire" declara: "El debate de los Comunes ha constituido una sorpresa muy desagradable para Hitler. Una vez más se han equivocado los diplomáticos alemanes, ya que habían contado con la ruptura en Londres y París. Habían contado con la crisis en el seno del Gobierno británico, pero éste ha salido indemne e incluso parece que se ha consolidado su unidad. Su situación ante la opinión pública no es nada comprometida y las relaciones franco-inglesas aparecen como más estrechas que nunca. La situación internacional se aclara. Hitler debe darse cuenta de que está aislado. De él dependerá facilitar negociaciones muy amplias para la organización de la paz sobre las bases sólidas previstas por los acuerdos de Londres."

Por otra parte, los periódicos de esta mañana ponen de relieve la importancia de las conversaciones celebradas ayer por el señor Flandin con los señores Litvinoff, Rustu Aras, Ususki y Purich.

"Los diplomáticos—dice el "Petit Parisien"—han hablado al parecer de sus inquietudes sobre las fortificaciones alemanas en Renania, que podrían dificultar los socorros eventuales que Francia pudiera aportar a los países que representan aquéllos. El crepúsculo en que parece haber entrado el sistema de seguridad colectiva, no deja de causar temores a los Estados danubianos."

El "Matin" escribe: "Algunas informaciones oficiales dan a entender que el 31 de marzo Hitler podría hacer concesiones económicas, pero no se comprometería a no fortificar Renania. Ahora bien, en esto reside todo el problema. En Berlín se declara que Alemania no piensa en modo alguno en atacar a Francia y Bélgica, países a los que se refiere la garantía de Inglaterra. Los señores Purich y Osuski han hablado de sus inquietudes a Flandin. Las fortificaciones de Renania aislarían a Francia de sus aliadas de la Europa central y permitirían a la influencia alemana disociar ciertos bloques políticos, impidiendo una acción rápida francesa en caso de conflicto. Inglaterra habrá de admitir que conviene apreciar no sólo la situación de Francia, sino también las obligaciones francesas en el exterior."—Fabra.

La próxima reunión de los Estados Mayores generales aliados

PARIS, 28.—En tanto que el Cuerpo electoral en Alemania se prepara para ir a las urnas mañana, para dar con su voto aprobación a la recuperación militar de la zona desmilitarizada de Renania, Francia y sus aliados se han preparado hoy para una pronta reunión de sus Estados Mayores generales y una nueva Conferencia de las potencias de Locarno, Italia, Inglaterra y Bélgica, bien en París o en Bruselas, en la primera semana de abril.

El resultado de las elecciones alemanas se da por descontado, puesto que en opinión de los franceses, la oposición alemana—si existe todavía—no intentará manifestarse mañana en las urnas.

Tampoco existe gran interés en conocer el plan de paz de Hitler, que, según prometió von Ribbentrop, será enviado a Londres el lunes. Los franceses están convencidos de que las elecciones aprobarán por una arrolladora mayoría la política exterior de Hitler y, además, que el próximo plan del canciller alemán no comprenderá las concesiones que pide Francia como prelude necesario a cualquier negociación.

Todavía no se ha fijado ni la fecha ni la ciudad de la reunión de las potencias de Locarno; pero desde luego es seguro que esta conferencia no se celebrará en Londres. Tanto si la reunión se celebra en París como en Bruselas, Francia espera poder desempeñar un papel mucho más importante que si las discusiones tuvieran lugar en Londres.

Los franceses están también convencidos de que Alemania abriga el propósito de fortificar la zona desmilitarizada de Renania, como "legítima contestación" a la negociación del Pacto franco-soviético. Por fuentes alemanas se sabe aquí que Alemania pretende, si es posible, restablecer las mismas fortificaciones que tenía en Renania antes de la guerra, fundándose en que es lo menos que puede hacer para hacer frente a la amenaza que supone la alianza entre las dos potencias militares más importantes de Europa en sus fronteras del Este y del Oeste.

Son estas fortificaciones precisamente las que Francia y sus aliados, especialmente la Pequeña Entente y Rusia, están determinados a impedir, porque se dan cuenta de que las fortificaciones alemanas neutralizarían la costosa línea de Maginot de Francia y le impedirían acudir en auxilio de sus aliados del Este y centro de Europa.

En fuentes británicas se ha sabido también que en la próxima semana es posible que el ministro británico Eden anuncie, como gesto para satisfacer las demandas francesas, que Inglaterra estará dispuesta a que se levanten temporalmente las sanciones decretadas contra Italia, siempre que se llegue a un armisticio italoetíope, con paralización de los movimientos de tropas. Esto, desde luego, satisfaría las demandas francesas, porque dejaría la puerta abierta para que Italia acudiera en auxilio de Francia en relación con la violación del Tratado de Locarno por Alemania. Pero, sin embargo, por otro lado es posible que desagradara a los elementos parlamentarios de izquierda que están haciendo la campaña electoral a base de los hechos pasados, en los cuales se incluye la demanda de sanciones contra Italia fascista. Hay que recordar que el ala izquierda francesa derribó al Gobierno Laval hace un mes por la cuestión de la aplicación de sanciones y porque no prestaba el suficiente apoyo a Inglaterra, que era el país que con más insistencia las pedía.—United Press.

La seguridad de París ante una posible agresión aérea

PARIS, 28.—La remilitarización de Renania ha hecho que París quede solamente a una hora de avión de la frontera alemana; los aviones de bombardeo alemanes podrían despegar de Trier y cubrir la distancia a la capital en una hora, volando a su velocidad máxima, 330 kilómetros por hora.

Teniendo en cuenta que París será el blanco más importante de los aviones enemigos en una guerra futura, se han estado estudiando minuciosamente los planes para la protección de su población. La contestación, algo desconsola-

dora, a que se ha llegado, es que el mejor medio de defender a los habitantes de París contra una agresión aérea es la evacuación de la ciudad.

A esta conclusión llegó hace algún tiempo la Prefectura de Policía de la capital, que, sin embargo, inició rápidamente los trabajos para determinar los futuros y posibles refugios de la población en caso de bombardeo: sótanos, bodegas, "Metro", catacumbas y otros refugios especialmente contruidos. Ya hace algún tiempo que en todas las casas de inquilinos se colocaron unas hojas impresas para indicar a sus habitantes cuál era el refugio más inmediato.

También se ha adoptado la precaución de "estandardizar" la construcción de las caretas contra los gases asfixiantes, para que la población no tenga que comprar las contruidas por fabricantes poco escrupulosos. Las caretas contra los gases no pueden ser presentadas a la venta si no han sido previamente aprobadas por los Ministerios de la Guerra e Interior y el de Sanidad Pública.

Hay que señalar que por muchas precauciones que pudieran adoptar las autoridades, será imposible construir refugios para tres millones de personas que habitan en el núcleo central de París. Hay también que tener en cuenta que muchos de los refugios con que se cuenta actualmente no servirán para la guerra futura, en la que seguramente se emplearán nuevos gases y bombas incendiarias.

La segunda defensa posible contra un bombardeo aéreo consiste en el servicio antiaéreo. Pero los responsables de la seguridad de la población civil no quieren confiarlo todo a esta defensa.

Por mucha que sea la eficacia de los cañones antiaéreos, por muy grande que sea la defensa que hagan de París los aviones franceses, haciendo frente a los aviones enemigos, es indudable que algún avión agresor lograra volar sobre París el tiempo suficiente para arrojar sobre la capital toda la carga de bombas de que disponga, antes de ser derribado u obligado a retirarse.

Queda, por lo tanto, como medio más seguro de garantizar la vida a los ciudadanos de la capital la evacuación. Precisamente ésta es la solución que se está estudiando y organizando actualmente. Determinadas carreteras en proyecto en torno a París obedecen, según se dice, a la necesidad indicada por los técnicos militares de descongestionar las carreteras principales, en el caso de una necesaria evacuación. Una parte de este plan es la carretera circular que da la vuelta a los suburbios de París, enlazando todas las principales arterias del tráfico que salen del centro de la capital en todas direcciones.

La carretera que se dirige hacia el Sur ha sido considerada como un camino para la evacuación de la población.

En el plan de evacuación de París habrá que tener en cuenta aquellos parisinos que cuenten con parientes y amigos que les puedan dar refugio en partes del país consideradas como más seguras, y aquella otra parte de la población que no tenga donde ir y tenga que ser albergada en regiones capaces de resistir el aumento de población. De este modo, en el caso de guerra, toda la población parisina cuya presencia no se considere necesaria sería evacuada, quedando la capital reducida a una especie de frente de guerra, puesto que sólo quedarían en ella aquellas personas necesarias para la contienda.

Existen muchas razones para creer que París sería uno de los primeros objetivos de un bombardeo enemigo.

Primera. Es el centro donde reside el Gobierno francés y desde donde se dirige toda la actividad nacional, que se resentiría, como es natural, considerablemente si se consiguiera asestar un duro golpe a la capital.

Segunda. El efecto moral y psicológico de una agresión aérea sobre París sería mucho mayor que si se tomara como blanco cualquier otra ciudad.

Tercera. Muchas de las industrias pesadas necesarias para la defensa nacional se han concentrado en París o en torno a París. Atacando a la capital se podría causar mucho más daño a los aprovisionamientos de armas y municiones para el ejército que bombardeando cualquier otro punto de la nación.

(Continúa en la página 10)

*Un bello vestido o un
trois quart que realce
y estilice su elegante
figura sólo puede en-
contrarlo entre la co-
lección suntuosa que se
exhibe diariamente en
los salones de*

SEDERIAS DE LYON

CAHERRA SAN JERONIMO, 30

LA CASA MAS ELEGANTE DE MADRID

Teléfono de AHORA: 18340

LAS FAMILIAS ENEMIGAS

por P I O B A R O J A

Explicación y prólogo

Ahora, por las muestras, tengo algún pequeño público femenino que lee mis relatos; ahora, la verdad, que no siento tanto interés en tenerlo como antes. Todo viene tarde en la vida menos las facturas y los pagarés. Unicamente los políticos llegan a tiempo, si no para el país, al menos para ellos.

Una lectora de un pueblo próximo a Bilbao, que no dice su nombre, me reprocha que mis historias son siempre viejas y de época antigua. "¿Es que no hay en este momento cosas que contar?", me pregunta. "¿Es que es necesario que hayan pasado cuarenta o cincuenta años para que un hecho sea interesante?", dice.

Yo no he afirmado nunca eso. No dudo de que actualmente haya sucesos privados dignos de la narración—públicos hay seguramente demasiados—; pero éstos los conoce la gente joven, que vive con energía su tiempo. El viejo es histórico sin querer, vive de sus recuerdos y casi vale más que sea así y que se refugie en el pasado.

También me reprocha mi lectora crítica el que dé a todo una impresión gris y el que muestre sin reparo la vejez y la desilusión. ¿Qué se va a hacer!

Respecto a lo gris y a lo opaco, está en mi tendencia literaria. No soy de los flaubertianos que consideran el sumum literario poner un adjetivo sonoro al lado de un sustantivo. Ando, en cambio, muy cerca de admitir como ideal el deseo de Verlaine:

Car nous voulons la Nuance encore,
Pas la Couleur, rien que la nuance!

Respecto a la vejez y a la desilusión, yo creo que cada cual debe mostrarse como es, sin ficciones ni retoques.

Hay que tener, si se puede, el espíritu de la juventud cuando se es joven, y el de la vejez cuando se es viejo, cosa que no siempre es fácil. Como dijo Voltaire en sus versos, muy ingeniosos y muy bonitos, dedicados a madame du Châtelet:

qui n'a pas l'esprit de son âge
de son âge a tout le malheur.

Hoy como ayer y probablemente como mañana habrá en el individuo las mismas pasiones y parecidos conflictos. Lo esencial, lo humano, seguirá siendo siempre idéntico; lo accidental es lo que puede variar.

Si uno fuera un señor viejo de esos que van a los teatros y a los cafés y resisten al licenciamiento de la edad, quizá podría contar una historieta moderna oída a algún jovencito; pero uno no es un viejo de esa clase, sino de los retirados de la circulación, de los que se pasan media vida leyendo infolios o mirando el fuego.

Es ésta una actitud propicia para los recuerdos que se presentan en la memoria a retazos, por fragmentos y sin orden y que si se pretende ordenarlos, hay que añadirles y remendarles con algo de fantasía mejor o peor.

Hecha esta aclaración, dedicada a la lectora del pueblecito próximo a Bilbao que me escribe, no dice su nombre y me reprocha lo viejo de mis narraciones, me voy a sumergir en otra más antigua que las precedentes. Los datos de ella los oí en el comedor de la Venta de Yanci, en la orilla del Bidasoa, hace más de cuarenta años. No recuerdo bien detalles, nombres de lugares y de personas; creo que para el caso es igual.

La historia de la rivalidad y de los odios de los Capuletos y Montescos, que tuvo su asiento en Verona en la Edad Media y que inspiró la literatura dramática y produjo obras maestras, se ha repetido frecuentemente en aldeas y ciudades, sobre todo en épocas de lucha.

La vecindad, la pasión del mando, el interés, la divergencia en ideas políticas, crea un comienzo de odio y de aversión en los vecinos rivales, y esta aversión se va alimentando poco a poco, y si comienza en una pequeña hoguera, termina en ocasiones en un incendio.

Entre los vascos, la posesión de la tierra—quizá porque es escasa—da una idea no sólo de ri-

queza, sino también de dignidad. Antiguamente, y en época pastoril, la propiedad del ganado debió ser el índice de la riqueza, y la vieja palabra vasca "aberatza" (rico) quería decir en su origen abundante en ganado. Es posible que esto sea común a la mayoría de los idiomas, porque también en latín la idea del dinero ("pecunia") procede de la posesión del ganado ("pecus").

Al comienzo del siglo XIX, en Elizondo, centro del valle del Baztán, en Navarra, en la vieja calle del pueblo con arcadas, había dos casas vecinas y de rivalidad hostil: una, la casa de Ursúa, y otra, la de Sanjuanena.

Las familias que habitaban en ellas no llevaban estos apellidos. Los que vivían por entonces en la casa de Ursúa, con su escudo en la clave del arco de la puerta, con tres palomas, se llamaban Almandoz, y los que habitaban en la casa de Sanjuanena se denominaban Goyeneche.

Los de la casa de Ursúa—había en Elizondo otro palacio de Ursúa, llamado Arrechea—tenían algún parentesco con esta familia. Los de Ursúa procedían de una vieja torre gótica de Arizcun. Se habían distinguido antaño en América. Dieron en el siglo XVI uno de sus grandes capitanes, Pedro de Ursúa, que fué muerto con su mujer por Alvarado y por aquel célebre energúmeno vasco Lope de Aguirre, el de la expedición de los Marañones, cuya cabeza se guardó en una jaula en la iglesia de Barquisimeto, de Venezuela, y que se firmaba unas veces Lope de Aguirre, "el Peregrino", y otras, Lope de Aguirre, "el Traidor".

Los de Goyeneche tenían también parentesco con los Sanjuanenas. El escudo del caserío donde vivían representaba dos caballeros armados sobre sus caballos con la espada en alto, y entre las espadas, una estrella de ocho puntas. Según los entendidos, estas armas no eran las de Sanjuanenas, y quizá procedían de una casa con el mismo blasón próxima a la iglesia, en Vera del Bidasoa. Las armas de Sanjuanena eran un San Juan con el cordero y un castillo.

La gente del pueblo tendía a dar a los individuos de las familias rivales el nombre de la casa donde habitaban.

En las aldeas y villas del país vasco, hasta hace poco, el nombre de familia quedaba para lo oficial. En la vida corriente se usaba el de la casa.

El motivo primero de la enemistad entre los Ursúas y los Sanjuanenas de la calle de Elizondo fué la compra de un molino de los alrededores. Los de Sanjuanena querían quedarse con él y redondear una propiedad; pero los de Ursúa les ganaron la partida y lo compraron antes.

Ya desde entonces unos y otros no se saludaban. Años más tarde hubo un nuevo y mayor motivo de hostilidad. Uno de los jóvenes de la casa de Ursúa, Pedro Almandoz, tenía una novia en una muchacha de Irurita, hija de un molinero rico; una chica muy esbelta, rubia, con cierto aire melancólico. Se decía que su padre era de la raza de los agotes. Esta raza vive en un barrio aparte de Arizcun, el barrio de Bozate, y lleva en la comarca ochocientos años de humillación y de desprecio sin motivos bien conocidos, pues unos la consideran descendiente de gafos y de leprosos, y otros, de heréticos.

Los Sanjuanenas y sus amigos prepararon un complot contra el joven Ursúa y su novia. Lo realizarían durante las fiestas de Santiago.

En el "escudantza" o baile de mano hay una figura en la cual la primera pareja, llamada "aurrescu" o delantera suele agarrarse de las manos, forma como un arco con los brazos levantados y van pasando por debajo las demás parejas. Se decía que alguna vez, muy rara, cuando entraban a bailar gitanos, agotes u otras gentes poco estimadas en el pueblo, los brazos de la primera pareja se bajaban, como impidiéndoles el paso, por considerarlos indignos de estar entre los demás.

Esto ocurrió en las fiestas, durante el baile. Al ir a pasar el joven Almandoz, de la casa de Ursúa, de la mano de su novia, la primera pareja, formada por uno de los Sanjuanenas muy jaque y por una muchacha, bajó los brazos y los detuvieron, sin dejarles pasar. Era un insulto público.

Se consideraba a la hija del molinero como agote. La muchacha salió del baile llorando, y el jo-

ven Almandoz desafió y se pegó con uno de los Sanjuanenas y dijo en todas partes que los apellidos de terminación en ena, como Sanjuanena, Amorena, etc., eran precisamente de los agotes.

Durante la guerra de la Independencia, Ursúas y Sanjuanenas tuvieron grandes pérdidas. Uno de los Ursúas, más decidido que los otros, Ignacio Almandoz, fué a Méjico, pasó allí veinte años, se enriqueció con un negocio de harinas y volvió a Elizondo con mucho dinero.

Seguramente en América no se había ocupado para nada de la antigua enemiga existente entre los Ursúas y Sanjuanenas; pero al volver al pueblo natal comprendió que seguían los viejos resquemores entre las dos familias.

Don Ignacio pagó las hipotecas que tenían sus fincas y sus tierras y se estableció en Elizondo como hombre rico en la antigua casa de Ursúa de la calle de los Arcos.

Era don Ignacio muy liberal, y hasta se sospechaba por algunos si en Méjico habría ingresado en la masonería. Le gustaba manifestar sus ideas en público, en conversaciones y en discursos.

En tanto los Goyeneches o Sanjuanenas habían decaído. Uno tenía una tienda en la casa de la calle de los Arcos, hipotecada tres o cuatro veces, y el más viejo, Martín, arruinado durante la guerra de la Independencia y en la época de trastornos de 1820 al 23, se había ido a vivir al caserío de una aldea llamada Lecaroz, que era la única propiedad que le quedaba.

Al comenzar la guerra carlista, dos individuos de los Sanjuanenas fueron a la facción; uno de ellos, Rosario Goyeneche, hombre soltero, que se alistó con las fuerzas de Guibelalde, llegó a teniente y cayó herido de un balazo y le tuvieron que cortar una pierna; el otro, un nieto de Martín, hijo de una hija, llamado Esteban Urroz, a quien todos conocían por el sargento Sanjuanena del 5.º de Navarra.

El sargento Urroz peleó con brío a las órdenes de Sagastibelza y después con Zumalacárregui, Elío y Gómez, que se acercaron desde la Navarra baja a la parte de la montaña para atacar los pueblos del valle del Baztán.

Como era lógico y sucede en todas las guerras, los carlistas se lanzaban a expoliar a los contrarios, aunque no respetaban siempre a los suyos. Lo mismo hacían sus enemigos. En los pueblos de la comarca, sobre todo en Elizondo, había bastantes liberales que tenían fincas en las aldeas y campos próximos. Tierras y caseríos se vieron saqueados y robados.

El viejo indiano de la casa de Ursúa, don Ignacio Almandoz, supo con cólera que los robos e incendios de sus propiedades fueron hechos por tropas del 5.º de Navarra, entre las que estaba como sargento Esteban Urroz, alias "Sanjuanena". En uno de estos incendios, un pariente de Almandoz fué herido y escapó de milagro. El mismo don Ignacio, al salir a visitar un caserío en un período de tregua, fué tiroteado por los carlistas.

La enemistad por la familia rival se exaltó entre los Ursúas con estas fechorías y se habló entre ellos de tomar venganza fiera. Uno de los nietos del viejo Almandoz, José, de diecinueve años, aleccionado por los suyos, se alistó entre los voluntarios liberales.

Había entrado en Elizondo el 2 de enero de 1834 el general Rodil, y dejó de guarnición en la villa quinientos hombres al mando del coronel don Ramón de Zugarramurdi. El bravo Zugarramurdi se batió con un jefe carlista de gran prestancia y de gran valor: don José Miguel de Sagastibelza, caudillo nacido en Donamaria, que murió más tarde en la batalla de Oriamendi y que sitiaba el pueblo.

Carlistas y liberales lucharon desesperadamente por ocupar la casa Domingonea. En estos combates se distinguió José Almandoz.

Sagastibelza abandonó el asedio al entrar en Elizondo la brigada provisional del coronel Ocaña. Poco después José Almandoz, incorporado a la brigada, estuvo metido en la pequeña aldea de Ciga, sufriendo grandes penalidades, cercado por la nieve, por el hambre y por los carlistas.

La familia pasó también muchos apuros y se entusiasmó y consideró salvada la situación cuan-

do el coronel don León Iriarte, por mote "Charandaja", tipo original y estrambótico, con doscientos hombres y una impedimenta considerable, salió de Pamplona y, cruzando los Aldudes con un gran temporal de agua y de nieve, logró entrar en Elizondo con sus cuerpos francos y sus carros de municiones muertos de fatiga y de fiebre.

La empresa atrevida de "Charandaja", realizada con éxito, maravilló a amigos y a enemigos y al mismo Mina, que la ordenó; pero éste no se decidió a premiarla porque el viejo general, con su maquiavelismo de campesino y de zorro vasco, no quería que se dijera que favorecía a los suyos.

José Almandoz (Josecho) volvió a su pueblo después de conocer las miserias de la guerra.

Como joven y, en general, desocupado, se pa-

saba el tiempo charlando en los portales y en las tiendas. En una de éstas de la calle de los Arcos, en un pequeño bazar de la casa de Sanjuanena, conoció a Gabriela Urroz, nieta del viejo Goyeneche, enemigo de su familia y hermana de Esteban, el sargento del 5.º de Navarra.

Gabriela iba a Elizondo desde Lecaroz a aprender a coser y pasaba cortas temporadas en casa de sus parientes. Era una muchachita muy esbelta, muy graciosa y muy simpática.

Josecho y Gabriela se conocieron, se hicieron amigos y llegaron a ser novios. Pensaban que eran jóvenes y que podrían casarse en una época más tranquila y acabar con el odio ya legendario de sus respectivas casas.

Josecho conocía de la familia enemiga, desde

antes de la guerra, al hermano de Gabriela, Esteban Urroz, que le pareció siempre obscuro y cerril. También conoció después a un tío de su novia, Trinidad Goyeneche, hermano de Rosario, hombre simpático, que se mostraba comprensivo y de genio abierto.

Varias veces Trinidad, al verle hablando con su sobrina, le decía a Josecho:

—Yo no creo que tú tengas nada contra mí.

—Yo no.

—Pues podemos ser amigos.

—Por mi parte, con mucho gusto.

Y los dos, al encontrarse o al despedirse, se daban la mano cordialmente.

Pío BAROJA

LOS DOS AVIADORES ALEMANES QUE VOLARON SOBRE STRASBURGO HAN SIDO CONDENADOS A DOS AÑOS DE CONCENTRACION

Si se repite el caso, los aparatos serán fotografiados desde aviones franceses de caza que saldrán a perseguirlos

PARIS, 28.—Noticias de Berlín dicen que el ministro del Aire no ha facilitado a la Prensa comunicación alguna acerca del vuelo sobre Estrasburgo de dos aviones alemanes.

Lo único que ha manifestado es que había informado al agregado de la aviación francesa de la forma en que había resuelto el incidente.

Según la comunicación del mencionado agregado aéreo, los dos aviadores han sido castigados, por orden del general Goering, a dos años de concentración.

Además, el ministro del Aire ha comunicado que de ahora en adelante todo aviator que vuele irregularmente sobre territorios francés, belga o inglés será perseguido por crimen de traición, pudiendo imponérseles la última pena.

Los dos aviones que han volado sobre Estrasburgo eran aparatos de entrenamiento de dos plazas, pero con un solo hombre a bordo.

Uno de los aparatos lo tripulaba un profesor de aviación y el otro un alumno, y se dirigían a Würzburg, por lo cual han cometido un error en la dirección de 80 grados.—Fabra.

PARIS, 28.—El ministro del Aire, Mar-

cel Deat, ha manifestado hoy que la próxima vez que los aviones alemanes pasen la frontera francesa, rápidos aviones de caza saldrán en su persecución para tomar fotografías de los aparatos y poder presentar al Gobierno alemán pruebas indiscutibles de la infracción de las regulaciones del tránsito aéreo fronterizo.

El ministro no ha especificado si esta técnica fué ya empleada cuando dos aviones alemanes cruzaron la frontera y volaron sobre Estrasburgo el día 23 del corriente. Pero el hecho de que el Gobierno alemán haya presentado excusas parece evidenciar que se empleó este procedimiento. Al formular la correspondiente queja ante el embajador de Alemania, se le dijo que parecía que los aviones habían volado muy bajo para tomar fotografías de las fortificaciones.

El embajador informó poco después diciendo que los dos aviones en cuestión pertenecían a la Escuela de Pilotos y no estaban dotados de máquinas fotográficas. Los números de registro confirmaban que los aviones eran civiles y no militares.

Según el embajador, los dos pilotos ha-

bían sido severamente castigados. El Gobierno francés aceptó esta explicación; pero el ministro Deat explicó en una declaración que lamentaba que el Gobierno alemán no cumpliera las Convenciones internacionales sobre el modo de marcar los aviones para que se diferenciara fácilmente los civiles de los militares, ya que todos los aviones alemanes están marcados con la svástica.

El ministro ha explicado también que la existencia de un "pasillo aéreo" por el que los aviones puedan cruzar la frontera no implica que todos los aparatos puedan utilizar libremente dicho "pasillo", que no es nada más que la ruta impuesta a los aviones comerciales. Los aviones particulares que deseen cruzar la frontera tienen que pedir autorización para entrar en el país aun por esta zona marcada.

El vuelo sobre la zona de las fortificaciones está absolutamente prohibido a todos los aviones, a excepción de los aparatos militares en vuelo de servicio.

El ministro del Aire ha explicado que detrás de toda la línea de Maginot existen puestos de observación que exploran el cielo con telescopios para registrar cualquier infracción de las reglamentaciones fronterizas. Aviones de caza de la Policía aérea patrullan constantemente por esta zona provistos de aparatos de radio, que les permiten estar en contacto directo con los puestos de observación. Tan pronto como se señala la presencia de un avión extranjero, los aviones de caza se lanzan en persecución del infractor para fotografiar el número y el emblema de la nación a que pertenece, con el fin de tener una prueba irrefutable que añadir a la nota diplomática de protesta.—United Press.

EN VIGO HAN DEDICADO UN HOMENAJE A LA MEMORIA DE VALLE-INCLAN

Pronunciaron discursos ilustres personalidades

VIGO, 28.—Anoche, en el teatro García Barbón, se celebró una fiesta literaria como homenaje a la memoria de don Ramón del Valle-Inclán. Pronunciaron discursos ilustres personalidades académicas, periodistas y autoridades, que exaltaron la figura del insigne escritor. Don Carlos del Valle y don Jerónimo Toledano, en nombre de la familia, agradecieron el homenaje.

La Banda Municipal amenizó los intermedios.

Finalmente, se puso en escena la farsa de Valle-Inclán titulada "Cuento de abril", por el cuadro de declamación de la Sociedad de Amigos del Arte.

EL AVIADOR CUBANO MENÉNDEZ LLEGA A LAS PALMAS

En aquel puerto embarcará para Cuba

LAS PALMAS, 28.—En un aparato Douglas, que comienza el servicio aéreo con Canarias, llegó el aviator cubano Menéndez, que fué recibido por el alcalde y otras autoridades. Menéndez embarcará en este puerto con destino a Cuba.

Enfermos del estómago e intestinos:

Cuando leáis que el mejor medicamento para vuestras dolencias es tal o cual, no lo creáis, porque los miles y miles de enfermos curados y médicos entusiastas dicen que no hay otro mejor ni más inofensivo que el



«En las dispepsias hiperclorhídricas, en los estados de gran excitación gástrica con fuertes dolores y espasmos, aun siendo dependientes de una úlcera de estómago, tratados con el «DIGESTONICO» he podido comprobar efectos sorprendentes, que algunos de mis enfermos han calificado de maravillosos»

DR. ANTONIO BARTOMEU
Del Hospital de Santa Cruz (Barcelona)

NOTA.—El último caso positivo ha sido en una enferma de úlcera gástrica, operada de gastroenterostomía, y cuyos dolores y molestias no habían cedido, a pesar de la intervención quirúrgica.

Dr. Bartomeu

DIGESTÓNICO

DEL DR. VICENTE.

INFORMACION POLITICA

EL DIA 11 DE ABRIL SE EMITIRAN QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS EN OBLIGACIONES DEL TESORO

Se aplicarán a canjear, a la par, las que se hallan en circulación emitidas en 27 de marzo de 1934

Ayer tarde estuvieron en la Presidencia, conferenciando con el señor Azaña, el ministro de Hacienda y el señor Flores de Lemus. Después de esta entrevista, el subsecretario de la Presidencia marchó al domicilio del Presidente de la República para someter a la firma de Su Excelencia un decreto.

Al regresar el señor Fernández Clérigo fué facilitado el siguiente decreto:

Texto del decreto

"En uso de la autorización concedida al Gobierno por el apartado b) del artículo 1.º de la ley de 5 de diciembre de 1935, a propuesta del ministro de Hacienda y de acuerdo con el Consejo de ministros, vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º La Dirección General del Tesoro y de Seguros emitirá, a la fecha de 11 del próximo mes de abril, obligaciones de la Deuda del Tesoro, libre de impuestos presentes y futuros, incluso del Timbre en las operaciones pignoraticias en que dichas obligaciones constituyan la garantía, por la cantidad de quinientos millones de pesetas, reintegrables al plazo de cuatro años, que vencerán el día 11 de abril de 1940, reservándose el Tesoro la facultad de retirarlos, total o parcialmente, de la circulación antes de transcurrir dicho plazo, previo pago de su valor nominal y de los intereses devengados hasta el día fijado para la redención.

Art. 2.º Dichas Obligaciones estarán representadas por dos series de títulos designados con las letras A y B, de 500 y 5.000 pesetas de valor nominal, respectivamente, los cuales llevarán unidos cupones trimestrales para el cobro de intereses a razón del 4 por 100 anual en los vencimientos del día 11 de los meses de enero, abril, julio y octubre de cada año; tendrán la consideración de efectos públicos y disfrutará del privilegio de ser admitidos íntegramente como efectivo por el importe del capital nominal en cualquiera operación de consolidación que pueda realizarse a la fecha o antes de su vencimiento, sin estar sujetas a la eventualidad del prorrateo.

Art. 3.º Las obligaciones del Tesoro que se emitan se aplicarán a canjear, a la par, las que se hallan en circulación por la cantidad de 500 millones de pesetas, emitidas al plazo de dos años por decreto de 27 de marzo de 1934, que hasta el día 7 inclusive del próximo mes de abril no hayan solicitado el reembolso. Por el importe de las obligaciones cuyo reembolso se solicite por los actuales tenedores, se procederá el día 11 del próximo mes de abril a la negociación a metálico por suscripción pública a la par de títulos de la nueva emisión representativos de un valor equivalente.

Art. 4.º El pago de intereses de las obligaciones y la comisión al Banco de España, así como todos los gastos que se produzcan en las operaciones de emisión, canje y negociación se imputarán a los créditos correspondientes de la sección tercera de obligaciones generales del Presupuesto de gastos.

Art. 5.º Se declaran exceptuados de las formalidades de subasta concurso, con arreglo al número primero del artículo 56 de la ley de 1 de julio de 1911, los gastos de confección de título, impresos y todos los demás que origine la emisión, canje y negociación.

Art. 6.º Queda autorizado el ministro de Hacienda para dictar las disposiciones que estime necesarias para el cumplimiento del presente decreto.

FIRMA PRESIDENCIAL

El magistrado señor Aldecoa, trasladado a Almería; don Fernando Varela, director general de Industria

A la una de la tarde, el señor Azaña marchó a despachar con el Presidente de la República, y al regresar se facilitó el siguiente índice de la firma:

Estado.—Decreto regulando la distribución del crédito por trabajos extraordinarios con motivo de Convenios internacionales.

Justicia.—Decreto nombrando presiden-

te de la Audiencia provincial de Almería a don Angel de Aldecoa y Giménez.

Otro declarando en situación de excedencia voluntaria a don Fernando Valverde, fiscal electo de la Audiencia territorial de Cáceres.

Gobernación.—Disponiendo el pase a situación de primera reserva, por cumplir la edad reglamentaria, del general de brigada de la Guardia civil don Carmelo Rodríguez de la Torre.

Promoviendo al empleo de general de brigada de la Guardia civil al coronel don José Aranguren Roldán.

Agricultura.—Decreto jubilando al consejero inspector general del Cuerpo de Agrónomos don Ernesto de la Loma.

Obras públicas.—Decreto autorizando al ministro para la ejecución mediante

subasta de las obras del trozo tercero del canal del Viar (Sevilla). Idem aprobando el proyecto reformado del puente sobre el Guadalquivir en la carretera de Carmona a Villaverde del Río (Sevilla). Idem autorizando al ministro para contratar mediante subasta las obras de infraestructura del ramal de enlace en La Coruña de los ferrocarriles del Norte y de Zamora a Coruña y unión con su puerto. Idem nombrando vocales representantes del Estado en el Consejo Superior de Ferrocarriles a don José Cañizo, funcionario de Agricultura; don Ricardo Jiménez, de Comunicaciones, y don Ricardo Calvo, de Industria. Idem autorizando al ministro para realizar por contrata mediante subasta las obras de construcción de una rampa varadero para barcos de 500 to-

neladas en el puerto de Algeciras. Idem para adquirir por concurso dos grúas para los muelles de Maura y Albareda del puerto de Santander, y para realizar por sistema de contrata las obras del segundo proyecto reformado de la dársena de Gijón, del puerto de Vigo.

Industria.—Decreto nombrando director general de Industria a don Fernando Valera.

Idem autorizando la presentación de un proyecto de ley dando fuerza de tal al decreto que creó la Central de ventas de productos derivados de la resina.

Guerra.—Decreto estableciendo la jornada de cuarenta y cuatro horas semanales en los establecimientos militares.

Concediendo la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, blanca, al intendente general honorario don Juan Basset. Disponiendo que el general de Brigada don Leopoldo Jiménez case en la comisión que venía desempeñando como jefe de la Aviación Militar.

Disponiendo que siempre que se halle vacante el cargo de general jefe de la Aviación Militar asuma interinamente sus funciones el general de División director general de Aeronáutica e inspector general de la misma. Dando nueva redacción al decreto sobre recursos en representación de agravios.

Instrucción Pública.—Decreto quedando suprimidos los llamados expedientes de incompatibilidad de los maestros nacionales con el vecindario.

Presidencia.—Decreto ratificando el nombramiento de don Luis Fernández Clérigo, don Luis Nicoláu D'Oliver y don Pedro Corominas, como vocales de la Comisión del Estatuto de Cataluña.

Nombrando representantes del Gobierno en la Comisión mixta del Estatuto de Cataluña a don Luis Fernández Clérigo, don Domingo Barnés, don Antonio Gómez Zapatero, don Alvaro Díaz Quiñones y don Juan Relinque Esparragosa, como propietarios, y suplentes a don Alfonso Urzáiz Miguélez, don Juan Serrano Piñana, don Prudencio Rovira Pita y don José Estellés Salarich. Se reunirán, en unión de los representantes de la Generalidad, en la Presidencia, el próximo día 31, a las doce.

Croniquilla de AHORA

Puntualizando



Con motivo de la muerte de Venizelos se recuerda que, contra la opinión de la mayoría de sus compatriotas, partidarios de una alianza con Alemania, llevó a su país, en 1915, a una "entente" con los países aliados. A un diputado que le interpeló con acritud en la Cámara sobre las consecuencias de una ruptura con el kaiser, respondió, sencillamente, el gran estadista:

—Los enemigos de nuestros amigos son nuestros enemigos.

Astrakán

En su tertulia del Café del Norte, interrogó un chusco a Muñoz Seca:

—Díganos, don Pedro, ¿qué tres hombres de letras admira usted en este momento?

—Don Miguel de Unamuno, don Benito Pérez Galdós y Apeles Mestres—. Y continuó impávido su partida de parchis.

¡Ole!

En las pasadas elecciones en Málaga, el capellán de un conocido convento de monjas, debido a insistentes ruegos de su anciana madre, vistióse de paisano, colocándose en la solapa un rojo clavel revuelto.

Complacido con el atuendo, se echó a la calle, atroso y satisfecho, marchando a decir su misita.

Pronto notó, con extrañeza, que la gente se fijaba curiosamente en su persona, al tiempo que le dirigían lipospos:

—¡Ole los flamencos! ¡Vivan los ciudadanos con gracia! ¡Ella con el laisismo saleroso! etcétera.

Al entrar, ya un poco amoscado, en el convento, la hermana portera, sorprendida, le preguntó:

—¿Qué es eso, padre?

—¿Cómo viene usted así?

—Nada; mi madre que

me ha hecho disfrazarme y me ha colocado este clavel en la solapa.

—Si no es eso, padre—exclamó la hermanita—; ¡es que trae usted puesta la teja!

La viuda bis

Con motivo del aniversario de la muerte del glorioso compositor Ruperto Chapí, será oportuno recordar aquella famosa anécdota que le sucedió cuando empezaba a ser famoso.

El maestro tenía un gran corazón, y no llegaba a su casa viuda de hombre célebre, huérfano o bohemio sin suerte que saltara sin ser socorrido. Esta prodigalidad caritativa del artista fué pronto conocida y explotada por algunas gentes sin aprensión.

Un día recibió el ilustre don Ruperto la visita de una señora enlutada, de triste y no joven faz, que le fué contando, con acento melodramático, un sin fin de desventuras. Y como no hubiera dicho el nombre de su difunto esposo, y si que había sido un militar heroico, Chapí le preguntó:

—¿Cómo se llamaba su marido, señora?

—Dadiz y Velarde—respondió la "viuda", sin pestañear.

Como siga así...

—Estoy disgustadísimo—decía la otra tarde cierto grave caballero a un amigo suyo.

Y le explicó así:

—Temo que mi hijo sea demasiado listo, y el día de mañana... Figúrate que, como es pequeño, tengo la costumbre de que cuando se hace algún chichón por alguna de sus travessuras, ponerle sobre la parte hinchada una perra gorda sujeta con un pañuelo, y luego, cuando se le pasa, le regalo los diez céntimos, con lo que el chiquillo queda la mar de contento. Pero hoy se conoce que necesita dinero, porque se ha llado a darse trompazos en la cabeza, y con ella como una plúa, después de calcularse los bultos, me ha dicho sin pestañear:

—Papá, ponme siete cuentas!

S. de N.

Un repórter francés, comisionado por su periódico para hacer información en las reuniones de la Sociedad de Naciones en Londres, ha transmitido a sus lectores el detalle de las conferencias, acompañado de las necesarias aclaraciones. He aquí algunas, entre ellas:

"Un Consejo privado es una reunión cuyo desarrollo y contenido conoce el noventa por ciento de los informadores con media hora de anticipación. Un Consejo secreto es una reunión cuyos resultados conoce el cien por cien de los periodistas una hora antes de celebrarse."

El valor de las cartas



Con una paciencia digna de un cenobita, aquel "coltadiño" de Villagarcía pasaba las mañanas enteras en el salón de espera del Ministerio de Obras Públicas. En cuanto veía llegar al ministro, hacía una reverencia y preguntaba:

—¿No hay nada para mí, don Santiago?

—No; nada. Dosíteo.

—Entonces, hasta mañana.

Por dejar de verle allí, un día el señor Casares Quiroga se acercó al tozudo solicitante y le dijo, estrechándole la mano:

—Mira, Dosíteo; hoy sí tengo algo para ti. Ve a mi secretario y que te dé una carta...

—¡Ay, don Santiago! Eso no se le da a un gallego. Nosotros ya le sabemos lo que valen las cartas.

Otras notas políticas

El jefe del Gobierno recibió la visita del comandante don Joaquín la Concha

El jefe del Gobierno recibió por la mañana las visitas del ministro de los Países Bajos, una Comisión de propietarios de la provincia de Badajoz y al comandante Concha, para expresar las gracias por la reivindicación de su conducta, que el Gobierno le ha hecho a propósito de un incidente ocurrido en la calle del Caballero de Gracia el día del entierro del agente señor Gisbert.

El señor Azaña volvió a la Presidencia a las seis y media de la tarde, después de dar un paseo por el campo. Además de las visitas de los señores Martínez Barrio, Franco y Flores de Lemus recibió a los ministros de Estado y Agricultura y al director general de Trabajo, señor Quemades.

Al salir el señor Ruiz Funes se le preguntó si había alguna novedad de carácter agrario, y contestó:

—Hoy, no. Haremos semana inglesa.

—Entonces, ¿no habrá nota de nuevos asentamientos?

—No. Pues aunque he recibido un telegrama de Salamanca, está un poco confuso y no se ve claramente si se refiere a confirmación de asentamientos ya hechos o a otros nuevos. Esperaremos al lunes para aclararlo.

Los alumnos colegiados no podrán examinarse en Instituto de otra localidad.--Otros asuntos de enseñanza

El ministro de Instrucción Pública, al recibir por la mañana a los periodistas, les hizo las siguientes manifestaciones:

—En la "Gaceta" de hoy aparece una orden ministerial que dispone que los alumnos de segunda enseñanza de colegios establecidos en poblaciones donde

existan Institutos, no podrán examinarse en Institutos de otra localidad. Asimismo publica otra orden accediendo a lo solicitado por el Claustro del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Tudela, acordando la creación en dicho establecimiento de una escuela preparatoria de ingreso en el Bachillerato, con una sola sección. También se declara por otra disposición con carácter general que los locales de las escuelas nacionales no pueden destinarse más que a la función que les está encomendada, y que cuando se trate de celebrar otros actos culturales o en relación con los fines educativos que la escuela persigue, deberá solicitarse autorización de este Ministerio, por conducto e informe de los Consejos locales y provinciales de Primera Enseñanza.

Añadió el señor Domingo que, habiéndose solicitado autorización ministerial para el funcionamiento de una Asociación católica de maestros de Vizcaya, y considerando primero que el artículo 41 de la Constitución de la República preceptúa que los funcionarios civiles podrán constituir Asociaciones profesionales que no impliquen ingerencia en el servicio público que les estuviere encomendado, y considerando, últimamente, que en el artículo 1.º de dicha Asociación consta literalmente que la misma se sujetará a las normas de la Iglesia católica y seguirá las orientaciones de ésta en materia pedagógica, y que ello está en pugna, evidentemente, con el carácter aconfesional del Estado, ha resuelto denegar la autorización solicitada.

El señor Domingo dijo, también, que se han concedido para la construcción de edificios con destino a escuelas numerosas subvenciones, que aparecen en la "Gaceta" de ayer.

Audiencias del Presidente de la República

El Presidente de la República recibió en audiencia a don José María Cervantes; don Pedro Lafuente, presidiendo una Comisión de la Juventud del partido republicano progresista; don Humberto Palazón; don Jaime Barrachina, de la Asociación Española de Prensa técnica y profesional; don José Alberto López Avilés y don Mariano Jiménez Díaz.

El ministro de Instrucción Pública a Barcelona

El ministro de Instrucción Pública, señor Domingo, marchará esta noche a Barcelona. El ministro permanecerá en Cataluña hasta el próximo lunes, por la noche, en que regresará a Madrid. Visitará varias instituciones de enseñanza.

La readmisión de ex cabos y personal voluntario de Marina

Refiriéndose al decreto publicado días pasados sobre readmisión de ex cabos y otro personal voluntario de Marina, el señor Giral manifestó a los periodistas que se ha estudiado detenidamente en el Ministerio el número de ellos que las necesidades del servicio permitirán readmitir, y que ha sido informado, con gran satisfacción por su parte, de que hay sitios o vacantes para todos los que puedan solicitarlo, y, por lo tanto, rogaba a los periodistas diesen a esto la mayor publicidad para que los interesados comprendidos en el decreto de referencia se apresuraran a enviar las instancias al Ministerio, las cuales serán estudiadas con la mayor amplitud de criterio dentro de las normas establecidas en el referido decreto.

El ministro de Justicia, indispuerto

El ministro de Justicia, señor Lara, no asistió a su despacho oficial, por encontrarse ligeramente indispuerto.

Los delegados de Trabajo van resolviendo numerosos conflictos, dice el subsecretario de Gobernación

El subsecretario de Gobernación, señor Cremades, recibió a mediodía a los periodistas, a quienes manifestó que en el Ministerio se siguen recibiendo reclamaciones de orden económico, con motivo de conflictos de trabajo, y aunque ese aspecto no depende del Ministerio de la Gobernación, quería manifestar que se van resolviendo muchos de esos conflictos con la acertada intervención de los delegados de Trabajo. Entre los resueltos figuran varios de la provincia de Córdoba, en los que se ha asegurado trabajo a gran número de obreros.

Don Julián Besteiro, enfermo

Se encuentra enfermo de algún cuida-

do el catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras y ex presidente de las Cortes Constituyentes, don Julián Besteiro, viéndose obligado a guardar cama. Por su domicilio desfiló buen número de amigos y correligionarios para interesarse por su estado.

El delegado del Gobierno en el Instituto del Libro

En Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes ha nombrado delegado del Gobierno en el Instituto del Libro Español a don Juan José Domenechina y Moreu.

Visitas al ministro de la Guerra

El ministro de la Guerra recibió una numerosísima audiencia, en la que figuraban los generales Urbano, Goded y Llanos; ex jefe de la Escolta presidencial, señor Jiménez Orge; coroneles de Estado Mayor, señor Santiago; de Infantería, don Lázaro García Díaz, y del regimiento núm. 31, don Valentín González.

También recibió el general Masquelet a una Comisión del Colegio de Odontólogos de Madrid presidida por la Junta directiva.

Una nota de la minoría tradicionalista

Por la mañana se ha reunido ayer la minoría tradicionalista. Al terminar han facilitado una nota, que dice:

"La minoría parlamentaria tradicionalista ha examinado con toda serenidad la situación creada por los acontecimientos que ayer tuvieron lugar en el seno de la Comisión de actas, y cuya gravedad sintomática es inútil tratar de disimular. El propósito de la mayoría al anular las actas de Cuenca y Granada en virtud de una decisión tomada con anterioridad a la discusión y examen de los expedientes en el seno de la Comisión, sin escuchar a los ponentes respectivos en el mismo día en que se aprobaron las de Cáceres, que constituyen un caso insólito reconocido ayer en declaraciones públicas por el propio presidente de la Cámara, señor Martínez Barrio y planteando la cuestión a base de cambios y compensaciones entre unas y otras circunscripciones, constituye un atropello sin precedentes, que convierte una cuestión exclusivamente jurídica, como la de la revisión de los mandatos electorales, que por eso ha estado antes atribuida al Tribunal Supremo, en un asunto político en el que va a sacarse la conclusión de que para obtener la representación parlamentaria no bastan los votos de los electores, sino que, además, es necesario el beneplácito de la mayoría electa de la Cámara. Esto, unido a lo que se hizo por las fuerzas políticas del Frente Popular al abandonar el Poder el señor Portela en los días del 16 al 23 de febrero, y de lo que han resultado actas como las citadas de Cáceres, La Coruña y otras muchas, daría a la mayoría y al Parlamento una fisonomía que ni responde al resultado que arrojaron las urnas ni podían pretender imponer en nombre de una autoridad y de un rumbo en los destinos públicos.

Para dejar al descubierto el criterio sin precedentes con que se realiza el dictamen de las actas, basta considerar que jamás se hizo la anulación global de éstas por convicciones morales, sino las de actas de escrutinio concretas, correspondientes a colegios en los que se hubiera "conseguido" comprobar irregularidades importantes. Con atenernos a este precedente bastaría para demostrar la improcedencia de lo que se pretende con motivación real de baja índole personal, pues o se trata de dar satisfacción a algún conspicuo o de eliminar a diputados de categoría en la oposición.

La minoría tradicionalista, a la que importa registrar estos hechos como síntomas, no está dispuesta a persistir en la insinceridad que supondría permanecer en una Comisión de estudio si en realidad no se lleva a cabo lo que los expedientes exigen; pero sobre todo se cree obligada a llamar la atención a la opinión pública sobre la forma como se está constituyendo el Parlamento y los síntomas de la actuación de su mayoría para que nadie se engañe sobre la eficacia que pueda alcanzar la nuestra en aquél y para que las auténticas fuerzas de reacción y resistencia nacionales no decaigan ni un día más en la falsa confianza de lo que nosotros podamos alcanzar por vías parlamentarias y de esta pretendida legalidad. Al contrario, que vean todos que la persistencia en este error en circunstancias como las actuales, de acción revolucionaria extraordinaria y sin paridad con ninguna otra, no podrían conducir a otra cosa que a allanar el camino a quienes después de haber dispuesto a su gusto del campo de la lucha parlamentaria y reducir el enemigo a proporciones tales que no sea jamás un peligro para su desenvolvimiento y pueda, en cambio, con su permanencia allí, dar apariencias de victoria a los simples desmanes de una mayoría forjada como queda dicho, aspiran a ultrajar, hasta un momento en el que el mal sea irremediable, a quienes saben que abiertamente no podrían vencer.

DISPOSICIONES OFICIALES

El Instituto de Reforma Agraria puede declarar de utilidad social algunas fincas

Siempre que exista gran concentración de propiedad, elevado censo campesino y reducido término municipal

El Ministerio de Agricultura ha publicado el siguiente decreto:

"Artículo 1.º El Instituto de Reforma Agraria, a propuesta de su director y de acuerdo con lo que dispone el artículo 14 de la ley de 9 de noviembre de 1935, podrá declarar de utilidad social aquellas fincas que radiquen en un término municipal o se extiendan a los de varios Municipios en los que se den las siguien-

tes características: gran concentración de la propiedad; censo campesino elevado en relación con el número de habitantes; reducida extensión del término en comparación con el censo campesino; predominio de cultivos extensivos. Tales fincas serán expropiadas.

Art. 2.º Queda facultado el director del Instituto de Reforma Agraria para disponer y ordenar que se proceda a las ocupaciones temporales que prescribe el artículo 27 de la ley de 9 de noviembre de 1935, como medio de anticipar los asentamientos en todas aquellas fincas que hayan sido declaradas de utilidad social, sin perjuicio de incoar el oportuno expediente de expropiación.

Art. 3.º Contra la declaración de utilidad social y ocupación temporal de las fincas podrán sus propietarios establecer el recurso que determina el artículo 5.º de la ley de 9 de noviembre de 1935.

Art. 4.º La aplicación para asentamientos de las fincas declaradas de utilidad social será cualquiera de las mencionadas en los apartados b) y d) del artículo 44 de la ley de 9 de noviembre de 1935.

Será preferida la aplicación que se cita en el apartado b), cuando esté aprobado el censo campesino.

Las próximas elecciones municipales

En la misma papeleta se incluirán los nombres de los concejales propietarios y suplentes

El ministro de la Gobernación ha dictado la siguiente orden circular:

En uso de las facultades que me confiere el artículo 12 del decreto de 17 del actual convocando a elecciones municipales para el día 12 del próximo mes de abril, y a fin de aclarar las dudas suscitadas respecto a la forma en que deben votarse los concejales propietarios y los suplentes, he acordado con esta fecha las reglas siguientes:

Primera. Cada elector votará a los concejales propietarios y suplentes mediante una sola papeleta para las dos clases de elegidos.

En dicha papeleta, única se incluirá en primer lugar una lista encabezada con el epígrafe "Concejales propietarios", y a continuación los nombres de los candidatos de esta clase. Después irá otra encabezada con el epígrafe "Concejales suplentes".

Al verificarse el escrutinio general serán proclamados los de mayor votación, tanto propietarios como suplentes, según las correspondientes listas.

En otra circular dice el ministro de la Gobernación:

"En uso de las facultades que me confiere el artículo 12 del decreto de 17 del actual convocando a elecciones municipales para el 12 de abril próximo, y a fin de aclarar las dudas en que debe verificarse la elección directa de alcalde, he acordado las siguientes reglas para aplicar el artículo 76 de la ley:

Primera. La semana a que se refiere el párrafo primero del artículo 76 es la comprendida entre el lunes 23 y el domingo 29 del actual.

Segunda. El jueves a que se refiere el párrafo segundo del mismo artículo es el 2 de abril próximo.

Tercera. El domingo que se cita en el párrafo tercero del mencionado artículo es el 5 de abril, coincidiendo con la proclamación de candidatos a concejales; y

Cuarta. La elección de alcalde se verificará el domingo 12 de abril, en que se celebrarán las generales de concejales y en la forma que se expresa en el artículo 77 de la ley Municipal.

Una circular de Instrucción Pública a maestros e inspectores acerca del nuevo sentido y de la nueva misión de la escuela primaria

El ministro de Instrucción Pública facilitó la siguiente orden circular dirigida a inspectores y maestros de Primera enseñanza

"No basta convertir la enseñanza primaria en un problema de cantidad de escuelas suficientes. Tener todas las escuelas que se precisen para que cese el oprobio de que haya niños sin escuelas, es deber sin excusa, ni retardo, ni avar-

LUCIANO PRADOS Y EL FOTOGRAFO MOLET, ENVIADOS ESPECIALES DE "ESTAMPA", HAN SIDO DETENIDOS EN STRASBURGO POR LAS TROPAS FRANCESES, QUE LOS GREYERON ESPIAS

EN EL ULTIMO NUMERO DE "ESTAMPA" CUENTAN SUS AVENTURAS

POLITICA ECONOMICA

UN EPISODIO DE LUCHA ENTRE GRANDES Y PEQUEÑOS

cia. Pero la calidad es un imperativo de Gobierno paralelo a la cantidad.

La escuela no ha de ser un asilo, ni un lugar de resguardo, ni la institución donde sólo se aprendan las primeras letras. Ha de ser más y ha de ser otra cosa. Ha de ser taller y jardín; centro de actividad; estímulo y ordenación del espíritu; preparación del ánimo para afrontar con audacia serena la vida; desenvolvimiento pleno de la personalidad; capacitación. La República carga sobre el español muchas responsabilidades: la de ser iguales todos ante la ley; la de seleccionar teniendo en cuenta los valores intelectuales y morales; la de elegir; la de entrar en la entraña de sus destinos históricos y regirlos; la de adquirir plena conciencia de los deberes contraídos, sentirlos y cumplirlos.

La Inspección de Primera Enseñanza ha de ser por estas razones cada día más exigente. Ha de cuidar que el maestro se penetre de la misión que se le impone y la ejerza con austeridad y eficacia. Cuando el maestro olvide, descuide o perturbe esta misión, ha de proceder con toda severidad. La República ha elevado la jerarquía del maestro; se dispone a seguir por este camino hasta conseguir que económica, cultural y socialmente el maestro ocupe el rango que le corresponde. El maestro ha de justificar con el cumplimiento de sus deberes que es merecedor de los derechos recibidos.

La Inspección ha de vigilar escrupulosamente los libros de texto y las normas pedagógicas que en la escuela se emplean. Ha de procurar que el laicismo de la enseñanza sea efectivo y que las prácticas de la misma respondan al espíritu de nuestro tiempo. Donde aun no se entienda o no se cumpla así, la Inspección lo impondrá inflexiblemente, denunciando al Ministerio las resistencias obstinadas y contumaces, si las hubiere, que se opusieran a ello.

Cuidará también la Inspección que en toda escuela, nacional y privada, destaque en lugar principal de las salas de clase un símbolo de la República. Puede ser una escultura o una oleografía. En todos los casos cuidará que la oleografía o la escultura sean estéticas y severas. La Constitución de la República tiene una serie de artículos que constituyen máximas morales y civiles, que pueden y han de ser lecciones permanentes. Una de ellas es el primer párrafo del artículo primero; otra, el artículo segundo; otra, el primer párrafo del artículo 25; otra, el artículo 28; otra, el primer párrafo del artículo 44; otra, el primer párrafo del artículo 46; otra, el primero, cuarto y quinto párrafos del artículo 48. Destacarlos con cuadros en las paredes de las salas de clase, en los trabajos escritos y en los cuadernos de labor para que aparezcan permanentemente ante los ojos de los alumnos; comentarlos con frecuencia; discernir su profundidad ética y contribuir a la formación de la conciencia civil y alcanzar este sentido de la responsabilidad personal y colectiva, que es la más alta conquista a que aspira la República.

En síntesis, interesa al ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes recordar a maestros y a inspectores el nuevo sentido y la nueva misión de la escuela primaria dentro del Estado y como base cultural del Estado que la voluntad nacional ha constituido. Esta misión, respondiendo en principios, organización y trabajo a lo que preceptúa el artículo 48 de la Constitución de la República, obliga a maestros nacionales y privados igualmente. Unos y otros habrán de evidenciar, al otorgar el certificado de escolaridad, no sólo la disposición de sus alumnos, sino su propia disposición y en todo momento su identificación con el sentido laico de la República y su propósito de servir en los altos y profundos fines que ha venido a cumplir y cumple en los destinos de la civilización española. La República se ha inclinado fervorosamente ante la escuela, y la escuela tiene el deber de ser útil y fiel al espíritu creador de la República. —Marcelino Domingo.

El subsecretario de Trabajo habla acerca de problemas relacionados con ese departamento

En ausencia del ministro de Trabajo, señor Ramos, recibió a los periodistas el subsecretario del departamento, señor Fernández-Osorio y Tafall, quien refiriéndose a un artículo publicado en un diario de la mañana en el que se trata de la reducción de la jornada de trabajo, al comentarlo manifestó que en el orden del día de la próxima conferencia internacional de Trabajo figuran cinco cues-

Se ha recrudecido en Francia el combate entre los pequeños comerciantes y los almacenes de precio único, e inútil es decir que en las proximidades de unas elecciones son aquéllos los que han obtenido el triunfo cerca del Poder público, y la Cámara ha aprobado el proyecto que prohíbe durante un año abrir o agrandar almacenes.

Con tal motivo se han iniciado estudios, realizado campañas, publicado informaciones y datos estadísticos en favor, unas veces, de la tesis liberal, y otras, de la tesis restrictiva, que contribuyen a esclarecer el problema, sobre todo juzgado con la objetividad que la distancia proporciona.

Parece que existen en Francia 128 grandes almacenes; pero alrededor de ellos se mantienen estas dos opiniones: una, la del comerciante pequeño, que acusa a los grandes de poder ofrecer géneros en serie a precio más bajo, ejerciendo así un verdadero monopolio de hecho que engendra una concurrencia desleal, y otra, la de los propietarios de esos grandes almacenes, que recaban el disfrute de la libertad de comercio. El daño actual debe ser aún poco considerable, porque en la cifra total de negocios del comercio francés, el porcentaje del que se realiza a través de los grandes almacenes representa sólo un 1 por 100. Se teme más al daño futuro si los almacenes se extienden; pero sus defensores replican que no pueden instalarse esos grandes comercios más que en grandes ciudades, con una zona de acción puramente local, lo cual hace que nunca los daños puedan alcanzar esa extensión temida.

Lo verdaderamente importante es saber si el comerciante pequeño sufre o no de la existencia de esos grandes competidores con racionalización de productos y precios. Un profesor ilustre de economía política, francés, M. Truchy, ha tomado la defensa de los grandes comerciantes, y, partiendo de que el número de los pequeños no ha hecho más que aumentar, escribe que "los grandes han prosperado sin perjuicio para el pequeño comercio, y sólo espíritus obcecados o retrógrados pueden intentar emprender contra ellos una lucha ineficaz. La ofensiva—añade—está hoy dirigida contra los almacenes de precio único; pero nadie duda que mañana, si una forma nueva de empresa de venta al detalle apareciese en la vida económica, los mismos ataques o los mismos temores no fuesen una vez más evocados". Y más adelante, en su trabajo de defensa, escribe: "Todo induce a creer que la creación de almacenes a precios únicos durante una crisis de consumo de una intensidad excepcional, así como el éxito que han encontrado cerca del público, han estimulado en medida no despreciable la producción y el consumo."

Es difícil precisar de qué lado se inclina en estos momentos la razón. Además, este problema tiene para Es-

tales de las ocho que componen el programa que se refieren a la implantación de la jornada de trabajo de cuarenta horas semanales.

Añadió que se está procediendo a la reconstitución de las oficinas de colocación obrera, que en la etapa anterior habían sido destruidas. Ha habido provincias —dijo—por ejemplo, la de Murcia, donde no quedó ninguna que tuviera carácter verdaderamente obrero.

Los alojamientos están prohibidos.

Se refirió también a un decreto aparecido en la "Gaceta" de ayer relacionado con el turno forzoso para los trabajadores del campo no especializados, y al hablar de él aludió a las numerosas quejas que se reciben contra los alojamientos que al parecer imponen algunos alcaldes, a los cuales se recordará por medio de los delegados de Trabajo que estos alojamientos están prohibidos desde los tiempos en que ocupó la cartera de Trabajo el señor Largo Caballero, y que únicamente las citadas oficinas de colocación obrera y las Bolsas de Trabajo son las que pueden encargarse de la regulación de los turnos.

—Ayer —añadió el señor Fernández-Osorio—se aprobó un decreto relacionado con la concesión de primas para el desguace de barcos pesqueros."

La construcción de Institutos.

El propósito del Ministerio estimular a la Junta del Pazo para que promueva

la construcción de Institutos escolares en aquellas poblaciones donde los que hay actualmente estén instalados en edificios que no reúnan las condiciones debidas. Se harán varios modelos de varias capacidades, y con arreglo a ellos se efectuará la construcción de dichos edificios docentes.

Edificios para oficinas públicas en provincias.

Otra cosa que se relaciona con la Junta del Pazo es que, existiendo en provincias muchas dependencias del Estado instaladas en diversos edificios, por los que se pagan crecidos arriendos, se promueva la construcción de una oficina pública en la que se podrían instalar el Gobierno civil y demás dependencias oficiales. Se llevarán a cabo con el concurso del Instituto Nacional de Previsión, y en cuanto a la amortización de los gastos que ocasione, servirá de base el alquiler que ahora se paga por esos edificios.

Las indemnizaciones por accidentes de trabajo.

Comentó después el señor Fernández-Osorio el decreto de indemnización por accidentes de trabajo, diciendo que, generalmente, cuando se producía el accidente, la Compañía aseguradora y el patrono discutían sobre quién tenía que abonar la indemnización, y mientras tanto la familia del obrero accidentado se encontraba desamparada. Ahora se dispone que la Compañía entregue inmediatamente la indemnización si el obrero está asegurado, y si no, el patrono, y jue-

paña poca importancia por el escaso desarrollo que alcanzan en nosotros esos almacenes, contra cuya existencia ha legislado ahora la Cámara francesa. Lo interesante son dos aspectos de la cuestión: uno, el de que cuando se reniega de la libertad se deslizan quienes lo hacen por una pendiente que les lleva al estatismo; otro, que cuando elementos de actividad productora o distribuidora de riqueza se ponen en pugna olvidan lo que existe para ellos de denominador común, y que puede ser también común solución a sus problemas.

Apenas el pequeño comerciante francés ha logrado su victoria sobre los almacenes, ha aparecido una campaña favorable a las Cooperativas como órganos del Estado. En los mismos periódicos de tinte izquierdista que se leían diatribas contra el comerciante al por mayor, hoy ya se encuentra contra todos los comerciantes, a los que califican de parásitos, queriéndolos sustituir con órganos estatificados que sirvan a la concepción del Estado-Providencia. Por eso es peligroso negar la libertad a ningún grupo de actividades, porque se pierde fuerza moral para atribuirle a otro grupo.

Entre la tesis de M. Truchy, favorable al aumento de producción y consumo como consecuencia de existir grandes almacenes, y la tesis del comerciante pequeño, que cree deja de vender porque el público acude a aquéllos, hay un punto de conciliación: el de saber si, en realidad, lo que ocurre es que se ha producido una depresión económica intensa, de la que sufren los pequeños y no logran librarse los grandes. El volumen global de los negocios ha disminuido por razones políticas, económicas, financieras, sociales, etc. ¿No sería mucho más útil mejorar todo ese ambiente, todas esas condiciones, para ver si entonces dentro de ese mejoramiento se alcanza un consumo y una producción que afecten a grandes y pequeños? De este problema es del que se hallan ausentes muchas veces no sólo los Poderes públicos, sino los elementos económicos interesados. Es frecuente observar luchas entre estos mismos elementos económicos que se disputan unas migajas del Estado o de la sociedad, en vez de asistirse con reciprocidad para aunar los esfuerzos de todos y tonificar la economía general del país, beneficiándose de esa vigorización. Si en vez de pugnar el pequeño comercio con el gran comercio, la pequeña industria con la gran industria, la agricultura con la industria, todos a una realizaran una política económica de carácter orgánico, se lograría una vigorización de las capacidades productoras y consumidoras del país, de la que, en fin de cuentas, se beneficiarían—con menos esfuerzo probablemente del que ahora se desperdicia en luchas intestinas—todos los que luchasen juntos.

Mariano MARFIL

go que una y otro discutan quién es quien debe abonar la indemnización.

La lucha antituberculosa

Por último, dijo que el subsecretario de Sanidad continúa la visita de establecimientos benéficos que dependen del Departamento. Se ha organizado el Patronato de la Lucha Antituberculosa, con lo que se pone de manifiesto la orientación de este Ministerio y su decidido propósito de acometer la resolución del problema de la lucha antituberculosa.

Una nota de la Esquerra Catalana

BARCELONA, 29.—Firmado por el presidente del Casal de Esquerra de Estat Catalá, que se considera el local central de dicha Entidad, don Miguel Badia, ha sido hecho público un manifiesto que dice:

"Motivos que están en la conciencia de todos los catalanes han trastornado la vida de Cataluña, igual que la de todos los organismos componentes de la estructuración fundamental del partido que tenía en la gloriosa fecha del 6 de octubre la responsabilidad del Gobierno de Cataluña.

Creemos que en hora oportuna será suficientemente justificada la suspensión de las funciones del Directorio de Esquerra

Republicana de Cataluña y la creación de la nombrada Comisión ejecutiva que desartollaba las funciones del anterior y de otras que circunstancialmente le fueron atribuidas.

Siendo las que fueron aquellas decisiones que motivaron esta creación el Casal de Esquerra de Estat Catalá del distrito cuarto, cree unánimemente que en la actualidad nada justifica que nuestro partido no entre de lleno en su actuación totalitariamente democrática en beneficio de nuestro propio partido por el prestigio de los organismos responsables del gobierno de Cataluña y por la salud de la misma Cataluña.

Por tanto, considerando que el primer paso para la normalización de las funciones vitales de Esquerra Republicana es la reintegración inmediata de sus funciones del organismo superior del partido, rogamos haga llegar a quien corresponda este nuestro deseo con la mayor rapidez, dándonos, caso de no encontrarlo conveniente, las razones de una determinación contraria a este nuestro acuerdo."

Cuatro millones a obras para remediar el paro en Zaragoza

ZARAGOZA, 28.—Esta noche ha visitado al gobernador una Comisión de Eléctricas Reunidas para darle cuenta de que con motivo de conmemorar el XXV aniversario de la fundación de la Sociedad ésta había acordado repartir 100.000 pesetas entre los empleados y destinar cuatro millones para obras en 1936. Dos millones y medio de estos cuatro corresponderán a trabajos a efectuar en Zaragoza y su provincia, y el resto a la de Huesca.

El juez señor Bellón requiere la presencia en Madrid del señor Pich y Pon

BARCELONA, 28.—En el decanato de los Juzgados se ha recibido un exhorto del juez especial en el asunto Strauss para que se notifique a don Juan Pich y Pon la orden de presentarse en Madrid ante dicho Juzgado para que le sea notificado el auto de procesamiento que ha dictado el juez señor Bellón, y recibir la indagatoria.

Un donativo para los obreros del puerto de Sevilla que han estado inactivos a causa del temporal

SEVILLA, 28.—El gobernador, con una nutrida comisión de obreros del puerto, ha convenido que el donativo entregado por los consignatarios para socorrer a aquéllos que no han podido trabajar esta semana como consecuencia de los temporales, importante 16.850 pesetas, sea distribuido por una Comisión entre todos los trabajadores del puerto, sin distinción de matices.

El príncipe Carlos de Suecia se encuentra en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 28.—En viaje de incógnito ha llegado a estas islas el príncipe Carlos de Suecia, acompañado del cónsul sueco en Niza. Hoy se encuentra en Ibiza y el lunes regresará a Palma.

El aviador Ansaldo pide la devolución de las armas antiguas que le fueron requisadas

PAMPLONA, 28.—El aviador Enrique Ansaldo, que se presentó al gobernador para pedirle la devolución de las armas de época que le habían sido requisadas días pasados, ha marchado a San Juan de Luz para unirse a su familia.

El alcalde de Sevilla da cuenta de las gestiones realizadas en su viaje a Madrid

SEVILLA, 28.—El alcalde ha regresado de Madrid satisfecho, pues en el último Consejo se acordó la ejecución de gran número de obras públicas, tanto en Sevilla como en la provincia, lo que permitirá dar trabajo a numerosos obreros.

Añadió que había concurrido a la sesión mensual del Consejo del Banco de Crédito Local, el cual ha aprobado la operación que está en trámite y permitirá el levantamiento del embargo que existe contra el Ayuntamiento en la primera quincena de abril, cosa que no se puede hacer antes, por tener que esperar a que transcurra el plazo de quince días de publicado en el "Boletín Oficial" el acuerdo del Municipio. Pasado este plazo, se podrá firmar la escritura con aquella entidad.

Terminó diciendo que, en vista de que los recursos para socorrer a los damnificados están muy agotados, se dirige de nuevo al pueblo de Sevilla, rogándole contribuya con cantidades y efectos. El Centro Mercantil ha donado 1.000 vales de comida, que serán repartidos en las cocinas económicas durante los días 28 al 31 del corriente.

En Pontevedra el Frente Popular quiere ir al copo en las elecciones municipales por la capital

VIGO, 28.—Se han reunido los elementos que componen el Bloque Popular de Pontevedra, acordando mantener el frente e ir al copo en las próximas elecciones para concejales por el Ayuntamiento de la capital.

También se acordó, en principio, nombrar alcalde al comunista García Filgueira.

El señor Lluhi vendrá a Madrid el domingo

BARCELONA, 28.—Mañana saldrá para Madrid el consejero de Justicia de la Generalidad, señor Lluhi, con objeto de activar el traspaso de servicios y estar en contacto con el Gobierno para la coordinación de diversos asuntos de interés para Cataluña, entre ellos los nombramientos de jueces y fiscales municipales.

Se ha propuesto que sean trasladados a Valencia los restos de Luis de Sirval

VALENCIA, 28.—El Ayuntamiento ha celebrado hoy una extensísima sesión. Esta no tuvo relieve hasta llegar al despacho extraordinario, en que se declaró lesivo un acuerdo que afecta a don Manuel Casanovas por el dominio de una parcela. A propuesta del señor Castañer se acordó que se pasase el tanto de culpa a los Tribunales.

Se acordó que los obreros de brigadas municipales trabajen cuarenta y cuatro horas semanales y perciban seis jornales por semana.

Se dio cuenta de un decreto de la Alcaldía ordenando la inspección sanitaria de los hornos de pan y otro para la clausura de algunos de dichos hornos. Se habló también de la rebaja del pan y de las sanciones que se aplicarán a los que incumplan, leyéndose los precios que han de regir y la escala de sanciones.

El concejal señor Vela intervino haciendo algunas observaciones y el señor García Burga propuso que a todos los horneros a quienes se les decomisase el pan se les coloque un letrero grande en la puerta del establecimiento en el

que se diga que en dicho horno se ha decomisado el pan.

En el despacho extraordinario se abrió un amplio debate sobre las construcciones escolares, y al final de la sesión el señor Marco Miranda dedicó grandes elogios a la memoria del periodista valenciano señor Sirval, muerto en Asturias. Manifestó al deseo de que por los valencianos se pida a la familia que los restos de Sirval reposen en Valencia, aunque el deseo de Madrid es que se sepuite a Sirval en uno de sus más importantes monumentos. Pidió que se facultara al Ayuntamiento para hacer cuanto fuera necesario en esta materia. Por último pidió que se guardara un minuto de silencio por la memoria de Sirval.

En El Pedroso piden que se hagan asentamientos

SEVILLA, 28.—El gobernador ha recibido varios escritos del Ayuntamiento de El Pedroso, en solicitud de asentamientos, conforme a la vigente ley de Reforma agraria, y ha ordenado que se tramiten con toda rapidez.

El Jurado absuelve a un individuo acusado de haber asesinado a su madre y a su tío

LERIDA, 28.—Ante jurados se ha visto la causa contra Francisco Salud Oromil, vecino del pueblo de Villanueva de Noya, acusado de haber asesinado por envenenamiento a su madre, Rosa Oromil, y a su tío Pedro Oromil, apoderándose después de un cheque por valor de 220.000 dólares, extendido por el Banco Nacional de Méjico contra el Banco de Cataluña.

El fiscal solicitaba para el procesado veinte años de prisión para cada uno de los delitos. El defensor, la absolución.

La sentencia recaída ha sido de conformidad con la petición del defensor.

LA SEGURIDAD DE PARIS ANTE UNA POSIBLE AGRESION AEREA

(Viene de la página 4)

Se puede decir que prácticamente todos los aviones de tierra de Francia se construyen en la región de París. Lo mismo pasa con los automóviles, lo que afecta también a la construcción de los tractores, automóviles blindados y tanques. El sistema ferroviario queda centralizado en París y parte de su material se almacena y construye también en las inmediaciones de la capital.

El material eléctrico se construye en grandes proporciones en la capital, donde también existen numerosas fundiciones, y demás fábricas metalúrgicas.

Hace ya tiempo que se inició la tendencia de descentralizar las industrias esenciales, particularmente las de fabricación de municiones, o aquellas de un valor estratégico directo. Pero hay que señalar, sin embargo, que a excepción de las fábricas de municiones, es muy poco lo que se ha hecho en este sentido.

Los explosivos, como es lógico, no se fabrican en la región de París. Esta industria está dividida entre una serie de fábricas aisladas. Pero si se exceptúan los explosivos, casi se puede afirmar que la mayoría de las industrias o las más importantes están centralizadas en la región parisina, lo que hace de esta capital un blanco codiciado para cualquier país enemigo en caso de guerra.—United Press.

Trágica huida de unos novios

Por los altos de la Alpujarra, unos novios que huían de su casa han perecido electrocutados. Vea en este número de "LA LINTERNA" el interesantísimo reportaje que sobre este episodio publica, acompañado de otras informaciones de tanta emoción como las tituladas:

Raptada por un gitano casado, se ahorcó al verse abandonada

La hora de la comida en el Manicomio de mujeres

El folletín de la doncellita que ha querido suicidarse en Madrid

Un joven enamorado mata en Granada a la mujer que no le hacía caso

En un pueblecito montañés, un solterón avaro aparece asesinado sobre su cama

Y otras varias en el número del martes de

LA LINTERNA

SEMANARIO DE REPORTAJES

Magníficas fotografías en huecograbado **20 céntimos**

LEA USTED LOS
LUNES LA GRAN
REVISTA DEPOR-
TIVA EN HUECO-
GRABADO



CATASTROFES DE AVIACION

Nuevos detalles de la de Amecameca.—El avión se destruyó por haber descendido a baja altura

AMECAMECA, 28.—Según indica el comandante de Aviación Adán Gálvez Pérez, que ha hecho una investigación sobre la catástrofe del avión de la Panamerican Airways, que fué destruido cerca de esta ciudad, la causa de la misma ha sido el deseo de los turistas de sacar fotografías de los volcanes. El comandante dijo que el norteamericano Adrian Borchers, de Filadelfia, estaba pilotando el aparato aun cuando sólo está registrado como segundo piloto, para ajustarse a una reciente ley que exige que todos los aviones comerciales que circulan en México vayan pilotados por mejicanos. Además, el piloto Acosta estaba todavía aprendiendo a conducir aviones comerciales, ya que hace sólo seis meses que dejó la aviación militar para formar parte de la Panamerican Airways. El comandante Gálvez Pérez manifestó: "Borchers, desearo complacer a los turistas que querían sacar fotografías del volcán, descendió a baja altura. A esta poca altura, la atmósfera es muy enrarecida, por lo que es muy difícil volver a elevarse si algo ocurre. Varios pasajeros tenían aparatos fotográficos en las manos en el momento de la catástrofe."

La Panamerican Airways ha declarado oficialmente: "La causa del accidente no está definida; pero obedece probablemente a que voló el aparato entre los dos volcanes para dar la oportunidad a los turistas de que pudieran admirar el paisaje. El aparato pudo estar durante algún rato fuera de control por causas indeterminadas y se estrelló, siendo luego pasto de las llamas. Las piezas recogidas indican que los motores funcionaban de un modo perfectamente normal en el momento del accidente. No se considera posible que el piloto pretendiera aterrizar. Por razones desconocidas, el piloto dirigió el aparato en dirección a Amecameca y perdió el control haciendo las maniobras, lo que hizo caer el aparato al suelo, en donde explotaron los tanques de gasolina, prendiendo fuego a todo el aparato."

La segunda excursión a Guatemala que había de salir en avión el día siguiente a la catástrofe ha sido anulada. La cremación de las víctimas se va realizando lentamente, ya que no existe posibilidad de proceder a esta operación con más de dos cuerpos al mismo tiempo. Se espera que terminará esta noche. Las cenizas serán embarcadas probablemente a bordo del vapor "Theria", que saldrá de Vera Cruz el 1 de abril. Las víctimas de nacionalidad mejicana han sido enterradas.

Se estrella un avión y mueren sus dos tripulantes

BROMBERG, 27. — Un avión de esta guarnición que realizaba un vuelo de prácticas sobre el aeródromo se ha estrellado contra el suelo a consecuencia de una avería, al parecer en el motor.

Los dos tripulantes del aparato, un teniente y un suboficial, resultaron muertos.—Fabra.

Han sido descubiertos en el fondo de un barranco los cadáveres de un aviador y tres pasajeros

ORACLE (Arizona), 28.—Un "cow boy" ha descubierto el avión del que se carecía de noticias desde el miércoles y que buscaban en vano numerosos equipos de socorro.

Los cadáveres del piloto y de los tres pasajeros yacían esparcidos en el fondo de un barranco, cerca del borde de la muralla del Gran Cañón.

Se ve el lugar donde el avión, perdido en una tormenta de nieve, se ha destruido contra las rocas.—Fabra.

EL PLEBISCITO DE HOY EN ALEMANIA

LA IDENTIFICACION DEL PUEBLO ALEMAN CON SU GOBIERNO Y CON SU "FUHRER" ES COMPLETA

(CONFERENCIA TELEFONICA DE EUGENIO XAMMAR)

BERLIN, 28.—Hoy ha sido, en la gran campaña de propaganda para el plebiscito de mañana, el "día popular pro libertad, honor y paz", así llamado por disposición del ministro de Propaganda, doctor Goebbels. El canciller Hitler ha llegado a Colonia a las tres de la tarde, y en el histórico palacio de Guertzenich ha sido cumplimentado por una diputación de todos los estamentos de Renania. En su nombre, el gobernador de la provincia del Rhin ha leído un mensaje de gratitud. "Gracias al Führer—dice el mensaje—, los habitantes del país renano volvieron a ser libres el día 7 de marzo. Obreros, campesinos, artesanos, marineros, comerciantes y miembros de todas las profesiones encuentran su felicidad y su interna satisfacción en el trabajo. Todos dan las gracias al Führer por su acto. Sólo un pueblo fuerte puede ser buen vecino de los demás y útil a la Humanidad. El pueblo renano jura fidelidad inquebrantable al Führer, venga lo que venga."

"El Reich vuelve a tomarnos bajo su protección—ha contestado Hitler—. Haber sido elegido por la Providencia para realizar esa misión es el mayor de los favores que podía dispensarnos."

Por la noche, a las ocho, en el Pabellón de Ferias y Exposiciones de Colonia, el canciller ha puesto fin con el duodécimo discurso a su campaña electoral, empezada en Kalsrue y terminada en Colonia, dos ciudades bañadas por las aguas del Rhin y protegidas por las nuevas "guarniciones de paz". Un cuarto de hora antes las campanas de la catedral y de todas las iglesias de Colonia han anunciado con su "voz de hierro" que el Führer iba a dirigir la palabra a su pueblo.

Este último discurso de Hitler no ha tenido nada de excepcional. No figura en él ninguna indicación precisa sobre el contenido de las nuevas "proposiciones de paz" que Alemania dará a conocer el martes. Se ha lamentado el Führer una vez más de la falta de comprensión con que hasta ahora habían sido acogidas sus ofertas, formuladas en nombre del pueblo alemán. "Si el mundo no quiere comprender nuestros ofrecimientos—ha dicho—, tendrá que comprender nuestra perseverancia en el deber que todos nosotros aceptamos de no sacrificar en ninguna circunstancia nuestro honor ni nuestra igualdad de derechos. Fiel a su costumbre, el canciller se ha dirigido a los pueblos más que a los Gobiernos. Los pueblos le parecen más dispuestos a comprender sus ideas que los políticos. A juicio de Hitler—es lo que se desprende de sus palabras—, la política exterior de Europa está hoy tan mal como podía estar la política interior de Alemania cuando él se encargó del Poder. Arreglada ya la situación de Alemania con la supresión de la lucha de clases, la unión del pueblo alemán y el restablecimiento de la soberanía militar en la totalidad del territorio, ha llegado el momento de poner orden en la situación de Europa. ¿Cómo? Saldremos de dudas el martes de la semana que viene, día en que Hitler dará a conocer su nuevo plan. En el fondo, será el mismo plan del 7 de marzo, y tendrá, aproximadamente, las mismas probabilidades de ser aceptado. Poquitasimas."

En teoría, el discurso de Hitler ha sido escuchado por la nación entera. Así estaba dispuesto en el programa de la apoteosis puesta en escena por el ministro de Propaganda. En todos los locales públicos han funcionado los altavoces de la radio. No en todos estos locales ha sido la concurrencia igualmente numerosa. En torno a algunos de los altavoces instalados en las calles de Berlín se han formado densos grupos. Otros altavoces, en cambio, han clamado en el desierto o poco menos. Todo esto no influirá para nada en el resultado del plebiscito. La identificación del pueblo alemán con su Gobierno y con su Führer es completa. Al terminar su discurso Hitler, con un llamamiento a la Providencia para que bendiga su obra y dé fuerzas a los alemanes para "luchar por el honor, la libertad y la paz de nuestro pueblo", el auditorio ha entonado a coro el himno protestante "Oración de gracias de los Países Bajos".

Es éste un himno solemne, cuyas últimas palabras—"haznos libres, Señor"—debían ser entonadas, según el programa establecido por el ministro de Propaganda, señor Goebbels, por sesenta y siete millones de alemanes. Pongamos que hayan sido cuarenta millones. No hay ningún Gobierno en Europa capaz de lograr otro tanto.

Apenas terminado el acto de Colonia todas las campanas del Reich han sido echadas al vuelo durante un cuarto de hora. Ha terminado la campaña electoral. Seguros y tranquilos, el Führer, el Gobierno y el pueblo esperan el resultado.

El discurso del Führer

COLONIA, 28. — El Führer-canciller dió comienzo al discurso pronunciado en la noche de la jornada del pueblo alemán: "Por el honor, la libertad y la paz", en el gran "hall" de la Feria de Colonia, recordando los tiempos en que después de la guerra mundial las tropas alemanas repasaban los puentes del Rhin de vuelta a un país caído en desgracia, a la vez que indigno, como resultado de una guerra de la cual Alemania no era culpable, y en la que había entrado por la marcha fatal del destino; indigno entre los hombres desesperados, que después de esta guerra no se avenían a soportar con tranquilidad la suerte del pueblo alemán."

También había—dice el Führer—un soldado medio ciego en una ambulancia. Era yo.

Pero mi convencimiento absoluto era que la historia de Alemania no podía acabarse en aquel noviembre de 1918. Tenía que llegar un renacimiento. Entonces me dediqué, y creo que cual el mejor demócrata del mundo, a reunir las energías para el nacionalsocialismo que debía servir para reedificar una nueva comunidad del pueblo.

Nuevamente—dijo el Führer—hemos creado un pueblo en Alemania, que tiene una voluntad, una fuerza y una fe. Es lo

más magnífico que hemos realizado. No eran entonces más que regimientos aislados los que cruzaban estos puentes del Rhin. Hoy es un pueblo alemán unido y fuerte el que ha retornado.

Lo que hemos podido hacer en el interior queríamos hacerlo también en el exterior. Queremos que esta insensata lucha de todos contra uno llegue a su final. Que la época anterior sea olvidada y rebasada por una nueva juventud, ávida de resolver con fe los problemas que se presentan, no tan sólo en los pueblos que se consideran todavía sobre otros pueblos en el sentido de la razón.

Nosotros somos un pueblo de trabajadores y podemos organizar por nosotros mismos nuestra vida. Nuestra energía no puede perderse más en luchas interiores y las exteriores no las deseamos. Queremos vivir con y entre los demás pueblos, vivir exactamente, de igual modo que ellos, con los mismos derechos y, por consiguiente, con los mismos deberes. (Frenéticos aplausos.)

Se pregunta si Alemania puede respetar los Tratados; pero no tienen razón los demás de hacernos tal pregunta. Hemos esperado diecisiete años para que los demás respeten los Tratados que también habían firmado sagradamente. Hemos hecho advertencias, ruegos. Nada se hizo.

¿Quién puede hacer al pueblo alemán en el curso de la historia el reproche de no haber respetado sus Tratados? Este pueblo se obliga a todo Tratado que ha concluido libremente y en el que ha negociado dentro de la igualdad de derechos. Debo hacer aquí constar que ya no será firmado Tratado alguno si no lo es con libertad y en el pleno goce de iguales derechos.

Esto debemos al pueblo, así como al resto del mundo para contribuir a librarle de sus errores.

Creemos todos que es preciso un nuevo orden de cosas en Europa, pero esto no puede ser edificado sobre concepciones estériles de una antigua generación decrepita. No se puede edificar sobre las astucias del jurista o del político. Sólo se puede edificar de manera estable sobre los mismos pueblos.

Estoy convencido, aunque algunos hombres políticos y ciertos juristas crean hoy, por una u otra razón, que no debe dejarse a los pueblos que se aproximan, que éstos poseen un fondo bastante sano para realizar por sí mismos este acercamiento.

Lo que deseáramos no es una dictadura bolchevista europeo-asiática fundada sobre los pueblos y la humanidad, sino un orden legal de estados iguales en derechos y nacionales.

Cuando todos los días se viene hablando de gestos y actos simbólicos, se nos aparecen estas cosas cual conceptos extraños a nuestro pueblo.

Un pueblo de sesenta y siete millones de hombres tiende su mano a los demás. Hoy no existe garantía alguna para la seguridad de un Tratado que sea superior a ésta. (Enormes aplausos.) El pueblo alemán entero tiende sus manos al mundo que le rodea, pero éste no contesta sino con frases o demandas de gestos y actos simbólicos. Qué distinto entre la que se ofrece. Entre la grandeza de lo que se da y la pequeñez de lo que se recibe.

Si nuestra energía no puede consistir en otorgar, debe constreñirse a esperar y a mantenerse en la solemne obligación por todos asumida de no abandonar, bajo ninguna condición, el honor alemán y la igualdad de derechos. Me encargo de la defensa del derecho y de la libertad de mi pueblo. Quiero la paz, tiendo a los demás mi mano y no solicito de ti otra cosa, del pueblo mío, sino que te unas conmigo para estas dos cosas en una comunidad inseparable. (Enormes aplausos.)

El pueblo alemán ha aprendido a rogar en los tiempos de duros sufrimientos. Rogamos en esta hora al Dios Todopoderoso nos dé su bendición y la fuerza para salir victoriosos de la lucha por la libertad, el porvenir y honor y la paz de nuestro pueblo. (Atronadores aplausos abogaron las últimas palabras del "Führer").

La multitud entera entonó a coro el viejo himno de acciones de gracias holandeses. El himno fué radiado y el pueblo alemán entero, apiñado en todas las ciudades de Alemania, lo cantó al mismo tiempo.—Fabra.

KABUL PARA LAS CANAS

TE CHAMBARD

Es el más agradable y el mejor de los purgantes

BOTE DE 15 DOSIS A PTAS. 2,50

BOLSITA 1 0.20



LA FARSA

PUBLICA TODOS LOS
SABADOS UNA OBRA
TEATRAL DE GRAN EXITO

50 cts.
EJEMPLAR

La quilla del "Queen Mary" no sufrió el menor desperfecto al tropezar con unos bajos

SOUTHAMPTON, 28.—(De nuestro servicio especial.)—Los obreros han examinado detenidamente esta mañana la quilla del superpaquebote "Queen Mary", que, como se sabe, tropezó con los bajos por dos veces durante su viaje de pruebas.

La quilla no presenta el menor daño. En la actualidad los obreros están sustituyendo las hélices provisionales por las nuevas, con lo cual se aumentará la velocidad del navío.—Reuter.

Cuatro muertos y veinte heridos al incendiarse una fábrica de seda artificial

TOKIO, 28.—Se ha declarado un violento incendio en una fábrica de seda artificial de Fukuchina, cerca de Tokio.

Las instalaciones quedaron destruidas casi por completo. Cuatro personas han perecido abrasadas. Otras veinte han sufrido graves heridas.

La fábrica fué instalada hace dos años. La Sociedad dueña de esta fábrica posee un capital de explotación de diez millones de yens y tiene empleados dos mil obreros.—Fabra.

Tropiezan con grandes dificultades las negociaciones para lograr un nuevo tratado angloegipcio

LONDRES, 28.—El "Daily Telegraph" dice saber de fuente digna de crédito que las negociaciones del Cairo para concertar un nuevo Tratado anglo-egipcio han llegado ahora a un callejón sin salida.

La reunión plenaria anunciada para principio de la semana próxima ha tenido que ser aplazada.—Fabra.

El conde de Covadonga ha embarcado en La Habana

LA HABANA, 28.—El conde de Covadonga ha embarcado con dirección a Nueva York, desde donde se dirigirá a París, donde piensa vivir definitivamente.

LAS TROPAS ITALIANAS HAN OCUPADO LA IMPORTANTE POSICION DE BISCUNTAN

Prosigue en ambos frentes la actividad de la aviación

ROMA, 28.—El mariscal Badoglio telegrafía lo siguiente:

"En el sector occidental del frente Norte nuestras tropas tienden a completar la ocupación de Oualeit. Ayer se ocupó la magnífica posición de Biscuntan, que con las ya ocupadas anteriormente, aseguran el dominio de la región entera. La actividad de la aviación continúa intensa en los dos frentes."

Una interviu con el mariscal Badoglio

ASMARA, 28.—El corresponsal alemán Strennk relata la interviu lograda por él con el mariscal Badoglio.

Declara éste primeramente que las batallas del Tembien y Enderta dispersaron completamente los ejércitos del "ras" Seyum, "ras" Kassa, "ras" Mulugheta y "ras" Imerum. En la retaguardia se trabaja activamente para asegurar el abastecimiento de las tropas, y una vez conseguido esto, hacer frente a los acontecimientos. Hace observar la gran importancia que tiene esta preparación y la construcción de caminos, ya que no se disponía de una vía transversal que asegurase el contacto entre los diferentes cuerpos de ejército.

Dice: "Usted ya conoce detalles de los combates. Mis tropas han dado pruebas de notable resistencia; el tercer cuerpo de ejército particularmente hubo de recorrer en cuatro días un camino de ochenta kilómetros, siendo provisto de víveres durante una batalla por medio de aviones."

Respecto al Negus—añade Badoglio—, ¿usted querría saber las razones que le obligan a presentar aún batalla? Según la tradición guerrera abisinia, el Rey de Reyes debe afrontar personalmente al enemigo, y el Negus no lo había hecho aún; sus generales han combatido sin él; por eso ahora ha de cumplir los deberes que le impone la tradición." Declaró después que las sanciones no han entorpecido lo más mínimo las operaciones militares, y, en cambio, han exacerbado el patriotismo y entusiasmo del pueblo italiano.

Exito etíope en Dolo

ADDIS ABEBA, 27.—Según mensajes

que llegan a la capital, una columna etíope ha llevado a cabo, con éxito, un ataque muy atrevido en la retaguardia de las líneas de la región de Dolo.

Los etíopes, aprovechando una noche cerrada, penetraron entre las líneas italianas y atacaron al campamento, matando a la mayor parte de los soldados italianos. Regresaron a su frente llevando doce prisioneros, tres camiones y veinte camellos.—United Press.

Nuevos bombardeos

ADDIS ABEBA, 28.—Según informes que llegan a la capital se están llevando a cabo intensos bombardeos en los dos frentes de guerra. Se cree que treinta personas han resultado muertas a consecuencia del bombardeo de diez aviones italianos en Goba, en la provincia de Bale.

Se dice también que un pueblo de esta provincia ha quedado completamente destruido. También se informa que Gondar ha sufrido un intenso bombardeo, habiendo quedado destruida la misión francesa.—United Press.

ROMA, 28.—Oficiosamente se desmiente que los italianos hayan bombardeado Gondar y, por segunda vez, la ambulancia sueca cercana a Goba.—Fabra.

Harrar continúa siendo "ciudad abierta"

ADDIS ABEBA, 28 (De nuestro servicio especial).—En contestación a los rumores de origen italiano que han circulado recientemente y según los cuales Harrar había sido fortificada para hacer de esta ciudad una segunda zona defensiva, el Gobierno abisinio afirma solemnemente que Harrar sigue siendo una ciudad abierta.—Havas.

Dos aviones italianos son derribados por los etíopes

ADDIS ABEBA, 28 (De nuestro servicio especial).—Oficialmente se anuncia que dos aviones italianos han sido derribados el pasado jueves durante el bombardeo de Quoram y Ualdia.—Reuter.

El vuelo de los dos dirigibles, "Hindenburg" y "Graf Zeppelin" se realiza felizmente

BREMA, 28.—Los dos dirigibles "Hindenburg" y "Graf Zeppelin", después de visitar anoche numerosas ciudades del Slesvig-Holstein y las ciudades libres de Lubeck, Hamburgo y Brema, han cruzado de madrugada el Mar del Norte, para llegar hasta Heligoland.

A primera hora de la mañana, las dos aeronaves se hallaban sobre la desembocadura del Weser, visitaron Bremerhaven y Wilhelmshaven y continuaron su viaje a lo largo de la costa con dirección al Oeste.

A las nueve de la mañana los dirigibles pasaron sobre Emden y se dirigieron a continuación hacia el Sur.—Fabra.

Desciende el número de nacimientos en Austria

VIENA, 28.—El año 1935 ha demostrado por primera vez en Austria un descenso en la cifra de nacimientos, los cuales en relación con el número de defunciones habían quedado reducidos al mínimo en los últimos años.

El descenso es de 2.957, si bien en algunas regiones del país federal haya un excedente de nacimientos.

La baja queda demostrada con las siguientes cifras: nacimientos, 12.179, y defunciones, 25.205, en Viena y casi todas las provincias de Austria.—Fabra.

EL HAMBRE CAUSA GRANDES ESTRAGOS EN NANKIANG

Han muerto más de dos mil personas

SHANGAI, 28. (De nuestro servicio especial).—El hambre ha producido la muerte a dos mil habitantes del distrito de Nankiang, en el norte de Serhuen.—Reuter.

Una denuncia contra el príncipe soberano de Mónaco

MONACO, 28.—El Gobierno de Monaco comunica:

"Según una información aparecida en la Prensa, el príncipe Pedro ha presentado en el Juzgado del Sena una denuncia por rapto de niño contra el príncipe soberano Luis II y la princesa heredera."

Es cierto que la princesa Antonieta declaró que no podía vivir con su padre, y se refugió en la Legación de Monaco, haciendo un llamamiento a la protección de su abuelo. El gesto del príncipe de Monaco no es, por lo tanto, un rapto, sino un acto de soberanía que tiene, según la ley monacasca, el carácter de protección en justicia.—Fabra.

PARTE DE OPERACIONES

Los dos comunicados diarios de Badoglio

Posiblemente del cuartel general de Badoglio saldrán dos comunicados diarios: uno, para la publicidad mundial, con el conatido "sin novedad en los frentes"; otro, para el Gobierno italiano con la noticia de los movimientos de las tropas. El sistema es obligado y casi reglamentario en todas las guerras.

No debe dudarse de que algunos Cuerpos de Ejército y columnas, en ambos sectores, están en marcha hace algunos días. Graziani se hallará en lo que los profesionales llaman "marcha de apuro", o sea de aproximación, más o menos lenta, a los objetivos de la operación. En el Norte, la actividad se desarrolla por la interesantísima zona vestibulo de Gondar. Interesantísima en cuanto representa un avance del extremo derecho, que estimula la sublevación contra el Negus de la extensa comarca de Goggiam; los abisinios que se opongan al avance italiano hacia Gondar y el lago Tana tienen su retaguardia y comunicaciones con Addis Abeba cortadas por los sublevados goggianeses; lo más probable, merced a esta para los invasores feliz circunstancia, es que no tengan que disparar un tiro; se han apoderado sin combate—pues de haberlo habido habrían cantado su victoria—de una de las posiciones más dominantes de la región, Bircuntam, especie de "pílon de azúcar", que se eleva 1.860 metros sobre la planicie circundante y habrá de ser el campanil de la provincia de Cafta, sólo que en lugar de campanas, sonarán allí los cañones.

Pocos enemigos van a encontrar los italianos en Semien y Tzallenti, porque en esas montañas, pegadas a Tembien, no debe haber sino algunos gue-

rrilleros y fugitivos de las últimas batallas de aquellos lugares, y cuando se enteren de que los italianos están en Socota rodeando la comarca, esconderán sus fusiles en tierra, convirtiéndose en pacíficos labradores, muy contentos de que lleguen las tropas "libertadoras".

Grandísima importancia tienen las operaciones en este costado derecho del frente italiano; todos los objetivos son de primera magnitud: Gondar, ciudad populosa, y no como Jijiga, que no era más que una calle de casas chatas; Gondar, nudo de cinco caminos, etapa de las caravanas del Sudán, rica en agricultura, abundante en comercio, es el mercado de Addis Abeba, cuyos alrededores pantanosos nada producen. Dicen noticias abisinias que la ciudad está fortificada; seguramente, murallas decrepitas, que no resistirán el primer cañonazo.

Llegar a Gondar es asomarse a las azules aguas del lago Tana, y decimos azules, no porque conste en ninguna parte que sea éste el color de su clara linfa, sino porque naciendo de ella el famoso Nilo Azul, parece lógico que el hijo tenga la misma tez de la madre.

Sin embargo, el avance no puede ser rápido, aunque no sean escasos los caminos que cruzan esta región, de mucho tráfico y, por lo tanto, inservibles para artillería y carruajes pesados; tal vez el Negus, con las tropas que le siguen y están virgenas de combates, tuviera tiempo de trasladarse desde Asianghi a Gondar antes de que los italianos hubieran arreglado las pistas detrás de su avance. Badoglio declara que el emperador acude al frente cumpliendo la tradición; sin duda, sus consejeros europeos le con-



vencieron de que un Jefe de Estado no debe arriesgar la vida como cualquiera de sus generales; pero, ¿quién sabe si esta prudencia a la europea ha restado prestigio al rey de reyes y le proporciona revueltas y motines en las provincias del Imperio? Los pueblos obedecen más a los sentimientos que a las razones, y no faltarán gentes que atribuyan la derrota de los guerreros etíopes a la ausencia de su jefe religiosomilitar y político; si los abisinios leyeran novelas españolas, es posible que llamasen a su emperador "el Negus que tenía el alma blanca". GENERAL BERMUDEZ DE CASTRO.



LA FARSA

PUBLICA
TODAS LAS
SEMANAS
LAS OBRAS
TEATRA-
LES ESTRE-
NADAS CON
MAS EXITO
EN MADRID

50
CTS

"AHORA" EN NUEVA YORK**HAY QUE SUBIR JORNALES, DICEN LOS TRABAJADORES, PROBÁNDOLO CON NUMEROS****Afirman que el capitalismo no quiere aumentar la producción**

(Crónica especial de Aurelio Pego.)

NUEVA YORK, marzo.—Nada de cantar "La Internacional", nada de desgastarse dando vivas a esto y muera a lo otro, produciendo graves laringitis y hasta amigdalitis. Los obreros, en Estados Unidos, cuando observan un desnivel económico, cogen el lápiz, requieren estadísticas y se ponen a hacer números.

Muy aplicados estos obreros, la verdad. Una vez hechos los números, sirviéndoles de vocero la Federación Americana del Trabajo, lanzan, por medio de la Prensa, su anatema, en cifras exactas, contra el capitalismo. Ahora mismo acaban de hacerlo.

No organizan mítines ni sacan a relucir confusas ideas de don Carlos Marx. No disfrazan con aspiraciones a dictaduras del proletariado lo que en realidad desean: trabajo para todos, buenos jornales, menos horas de labor. Así, en concreto, sin adobos comunistas, sindicalistas ni socialistas. Estos tres grupos pueden pedir lo que les venga en gana y en el color de sus ideas tornarse del rosa pálido al granate vivo; pero a la mayoría de los trabajadores de Estados Unidos les tiene una higa la revolución social y se conforman con un régimen capitalista en donde se trabaje poco y se gane mucho.

Tampoco salen a la calle a pedir más jornal sin enterarse antes si los industriales pueden concederlo. ¿Para qué perder el tiempo solicitando lo que de antemano saben que no es posible otorgarles? En esta premisa tan sencilla y de tanto sentido común está el éxito de las mejoras que ha obtenido el obrero norteamericano. Trabaja menos que ningún otro obrero, gana más. Los que, enfundados en las teorías de Marx o los pragmatismos de Lenin, puedan decir otro tanto, que levanten el dedo.

Ahora han hecho sus cálculos y han llegado a la conclusión de que los jornales debieran aumentarse en un 13 por 100. Para absorber los doce millones —quizá no sean tantos— de parados, también convendría, aseguran, reducir el número de horas laborales.

El capitalismo en Estados Unidos está jugando una mala partida al proletariado. Resumen: ¿De qué vale una técnica mecánica industrial insuperable si no es capaz de crear riqueza? La misión del industrial, por medio de la producción, es crear riqueza. En lugar de crearla, de 1929 acá la está reduciendo. Hay millones a quienes la industria no da trabajo. Hay cinco millones en la pobreza, viviendo de mezquinos socorros del Estado.

El Gobierno de Roosevelt quiso regularizar el desnivel de producción y el de trabajo, suprimiendo la competencia, creando el jornal mínimo, reduciendo las horas de labor. El proletariado norteamericano cree que éste era el camino. El más alto Cuerpo jurídico del país declaró el plan—N. R. A.—inconstitucional, y ahora, de nuevo, el obrero está a merced del capitalista, que aseguran no quiere cumplir su misión: producir en abundancia, dar trabajo, subir jornales para que se consuma la producción, acortar las horas de labor para dar cabida a los parados. No se puede vender como no se faciliten los medios de comprar, y éstos se adquieren a base de buenos sueldos.

Los números que han hecho los obreros prueban que la producción ha aumentado en un 14 por 100 en 1935, mientras el poder adquisitivo del trabajador sólo ha subido un tres. Todavía la producción es inferior a la normal.

Con datos del National City Bank demuestran que 895 firmas industriales han aumentado sus utilidades en un 47 por 100. En cambio, de enero de 1935 al de 1936 sólo se ha disminuido el número de parados en poco más de un millón. La proporción siempre muestra un residuo desfavorable al trabajador. De subir los jornales en la debida medida—el

CONTINUAN LOS INCIDENTES Y CHOQUES ENTRE TROPAS JAPONESAS Y SOVIETICAS EN LA FRONTERA DEL MANCHUKUO**Se observan numerosos movimientos de tropas niponas**

MOSCU, 28.—Según informa un despacho oficial procedente de Alabantore, capital de la Mongolia exterior, grandes concentraciones de tropas japonesas-manchukuanas se han dirigido peligrosamente hasta junto a la frontera de la Mongolia exterior, controlado por los Soviets, en el distrito de Dzagas, en la noche del viernes.—United Press.

MOSCU, 28.—La Agencia Tass comunicó que el embajador soviético, señor Yourenow, ha protestado el pasado día 26 cerca del señor Hirota, jefe del Gobierno nipón, por el sangriento incidente registrado en la frontera oriental del Manchukuo.

El embajador, señor Ohta, protestó ayer en Moscú por el mismo incidente cerca del subcomisario de Negocios Extranjeros, señor Stomonyakov. El embajador japonés declaró que un destacamento nipón que se hallaba en territorio manchú recibió una descarga de fusilería de tropas soviéticas. Se entabló entonces una violenta escaramuza, durante la cual, según el embajador japonés, las tropas niponas no pasaron la frontera.

El señor Stomonyakov rechazó la protesta japonesa, declarando que habían sido hallados los cadáveres de dos militares japoneses, muertos en el curso del encuentro, en territorio soviético, a doscientos cincuenta metros de la frontera.

En la misma entrevista, el subcomisario soviético dijo a conocer al embajador nipón su protesta por un incidente que, según parece, se produjo ayer, día 27: cinco soldados de Caballería, armados, procedentes de la orilla manchú, penetraron en la isla situada cerca de la colonia de Sretnebrskinsk, en el río Argun, y atacaron a una patrulla soviética integrada por tres soldados rojos.

Durante el encuentro perecieron tres soldados manchúes.—Fabra.

El embajador soviético en el Japón precisa el lugar del penúltimo incidente

MOSCU, 28.—El embajador soviético en Japón, señor Stomonyakov, ha precisado datos sobre la violación de la frontera mongola por tropas japonesas. Los hechos—dijo—contradecían las afirmaciones japonesas. Dicha violación tuvo lugar cerca del puesto fronterizo número 5, y en el lugar de la colisión, en territorio ruso a 250 metros de la frontera, se han encontrado los cadáveres de dos soldados japoneses, así como numerosos objetos pertenecientes a dichas tropas, municiones y material de guerra, entre éste 27 granadas y 1.600 cartuchos. Por estos hechos, que no dejan lugar a dudas, el señor Stomonyakov reiteró su protesta al Gobierno japonés.

TOKIO, 27.—La Agencia Domei anuncia que en esta capital se considera bastante grave el incidente que se ha registrado en la frontera oriental del Manchukuo, ya que desde los incidentes del pasado mes de febrero las fuerzas soviéticas desplazan en la frontera manchú una actividad cada vez mayor.

Los incidentes que se han registrado en la frontera de Mongolia exterior son de idéntica naturaleza a los registrados en la del Manchukuo.

Conviene señalar, además, la actividad que en la región de la frontera oriental desplazan bandos armados y que tiene por origen idénticas causas, así como los combates en el curso de los cuales los japoneses han tenido once muertos y bastantes heridos.

El Ministerio de Negocios Extranjeros calcula exacto es el 13 por 100—, habría más dinero para comprar, se podría desarrollar la producción. El capitalismo, ante las dudas políticas y sociales, se atrinchera, se resguarda, y la Federación Americana del Trabajo avisa, cifras en mano, que hay que cambiar de táctica para bien de unos y otros

y el del Ejército han exigido satisfacción y la solución definitiva de estos incidentes fronterizos.—Fabra.

Un oficial japonés marcha en avión al lugar del incidente

TOKIO, 28.—El periódico "Asahi" recibe noticias de Seul anunciando que el general Koiso, comandante de la guarnición japonesa de Corea, ha enviado por avión un oficial al lugar del incidente del 25 de marzo para que ayude a las autoridades militares del Kuantung en el arreglo del incidente.

La información dice que en dicho incidente perecieron también dos gendarmes japoneses.

El Estado Mayor de las fuerzas combinadas de las guarniciones japonesas en Manchuria y Corea se instalará en el pueblo de Taiyuan cerca del punto de unión de las fronteras soviético-manchú y coreana.—Fabra.

Lo que significa el Pacto franco-mongol

MOSCU, 28.—La concertación del Pacto soviético-mongol tendrá influencia en los acontecimientos de Extremo Oriente y en la política general de la U. R. S. S. y, sin duda, en la situación internacional. El Convenio demuestra la voluntad de Moscú de resistir a la política de expansión japonesa.

Desde el punto de vista inmediato de la defensa del territorio contra la presión nipomanchú, el Pacto dará carácter oficial a la ayuda técnica concedida por Moscú y permitirá al mismo tiempo intensificar la seguridad de Mongolia en todos los terrenos.

Puede decirse que el Pacto permitirá a la U. R. S. S. establecer un verdadero protectorado sobre Mongolia, que siempre fué parte integrante de China, que no ha reconocido la independencia de este país.

Según informes de origen extranjero, recibidos en Moscú, China no se propone protestar contra el ataque a sus derechos soberanos, debido a la concertación del nuevo Pacto. Si ello fuese así, las relaciones entre Moscú y Nankín, quedarían esclarecidas, pues ambas están de acuerdo en la lucha común contra la política nipona.

La U. R. S. S. tiene una población de 170 millones de habitantes, y Mongolia 900.000, por lo que la atracción económica de Moscú es evidente.

La superficie de Mongolia es de 1.250.000 kilómetros, y la aceptación deliberada de los compromisos parece demostrar que la U. R. S. S. militarmente se siente lo suficientemente fuerte para comprometerse a fondo en una región donde los ferrocarriles no existen y cuya frontera más cercana se encuentra a doce días de Moscú.—Fabra.

Ayude a Sus Riñones**No Tome Drogas Drásticas**

En sus riñones hay unos nueve millones de diminutos tubos uriníferos o filitros que usted pone en peligro al descuidarlos o al tomar drogas drásticas e irritantes. ¡Tenga cuidado! Si a causa del mal funcionamiento de los riñones o de la vejiga sufre usted de micciones nocturnas que le obligan a levantarse, de dolores en las piernas, nerviosidad, desvanecimientos, rigidez muscular, reumatismo, lumbago, neuralgias, ardores en la uretra, picazón, escozor, acidez o pérdida de la vitalidad, no pierda un instante: tome el Cystex, nuevo descubrimiento de un médico para aliviar, tonificar, limpiar y reponer los riñones irritados y doloridos. Comiense a obrar a los 15 minutos de tomarse, y renueva la salud, la juventud y la vitalidad en 48 horas. El Cystex no cuesta más que unos cuantos céntimos por cada dosis, y se garantiza que le aliviará sus sufrimientos en una semana o se le devuelve su dinero. En todas las boticas.

"AHORA" EN LISBOA**EL ANGUSTIOSO PROBLEMA QUE SE LE PLANTEA A PORTUGAL****Las inundaciones representan una catástrofe económica**

(Crónica de J. de Sousa Fonseca.)

LISBOA, 28.—Portugal sufre en este momento un problema harto angustioso, análogo al de España y al de Estados Unidos; un problema agudizado súbitamente, de graves consecuencias económicas y que cifra su mayor tragedia en el hecho de que pertenece a la categoría de los inevitables y de los imprevisibles, a la categoría de estos problemas que ningún gobernante puede prevenir y muy pocos podrán, con medios normales, remediar; hablamos de las catástrofes económicas sencillamente espantables, que provienen de las inundaciones y de los temporales con su trágico cortejo de alturas perdidas, de habitaciones derrumbadas, de cosechas perdidas, ganados muertos, vías de comunicación destruidas.

En Portugal, el problema, aunque no tenga, por suerte, carácter general en este momento, no deja de ser gravísimo, y no se antoja para socorrer a las regiones dañadas más que el recurso a presupuestos extraordinarios de auxilio, lo que indudablemente, por imprevisible y por falta de contrapartida, tendrá que afectar en perjuicio de la economía general al Presupuesto de la nación. Y que no puede vacilarse en el socorro es un hecho que viene a atestiguarlo lo que está pasando en particular en todo el margen derecho del Tago, principal arteria hidrográfica del país, en que apenas se notan vestigios de las dehesas, cortijos y cerrados tan numerosos en la región, en que los poblados, todos de gran importancia, salen a medias de las aguas, en que la corriente del río, hinchada en forma nunca vista, va destruyendo todo lo que se le opone; obras de defensa, antaño consideradas eficaces, carreteras y puentes, llegando al extremo, jamás considerado posible de invadir la gran plaza de Ferrelro da Paço, orgullo y hermosura de Lisboa, y de convertir el aeródromo internacional de Alverca en un gran lago, dañando hangares y talleres, comunicando el país por vía aérea con el mundo entero. Conocer el total de los daños causados por el temporal en esta magnífica región agrícola, conocida por Ribatejo, es tarea casi imposible. No puede albergarse la esperanza de salvar allí sea lo que sea; lo más trágico aún, sin embargo, es que aun en otras zonas el crudo ataque de los elementos produjo estragos tan considerables como éstos, verbigracia, en la gran zona litoral, puesto que la pesca, único recurso de aquellas poblaciones, no puede ejercerse hace ya muchos meses, lo que representa la más terrible miseria acechando a aquellos humildes trabajadores del mar.

En conjunto, la situación es muy inquietante, y lo sería más aún si el Estado no pudiera intervenir con eficacia. El desahogo económico de las arcas del Tesoro permitirán, por suerte, este auxilio, que no tardará mucho seguramente. La asistencia privada—Comisiones organizadas de socorro locales—funciona ya con subsidios de los Gobiernos civiles; pero hace falta una gestión económica de auxilio de más envergadura, que sólo el Gobierno central puede desarrollar. No se trata, evidentemente, de reconstruir todo lo dañado, de restaurar todo lo perdido; eso sería imposible; tan enormes son los efectos de la catástrofe. Pero hay un socorro ineludible: el que afecte a los humildes, a los obreros rurales en paro, a los pequeños cultivadores, ahora convertidos en menesterosos pidiendo pan.

A éstos tiene que auxiliar sin titubeos y sin condiciones la sociedad, llevando la iniciativa de ello el Gobierno, depositario del crédito nacional; por ello, este auxilio, que ya se dibuja firmemente en las primeras medidas adoptadas, tendrá seguramente inmediata y plena eficacia por el intermedio de los organismos oficiales

de presidencia y asistencia social, que acusan en la actualidad un desarrollo, desde todos los puntos de vista, muy notables.

Viene a cuento hacer resaltar lo que está haciendo la Institución oficial "Alegria en el trabajo", en su misión de asistencia al proletariado de comercio y Banca de Lisboa. Al mismo tiempo en que la capital portuguesa era visitada por una pléyade excursionista de 4.000 obreros hitlerianos de semejante Asociación alemana, de paso para Madelra, esta "Alegria en el trabajo" inauguraba, en un hermoso y viejo palacio señorial, un comedor para aquella clase de proletariado calificado, en el que, por la suma de unos 70 céntimos, se obtiene una excelente comida. Sabido es que en el horario de trabajo de Lisboa se destina a la comida un intervalo de hora y media o dos horas y que la crisis de los alojamientos hace que los menos favorecidos busquen habitación económica en barrios muy lejanos o en el extrarradio, unos y otros, de muy lentas y difíciles comunicaciones con el centro comercial de la ciudad, se comprenderá fácilmente el alcance enorme de esta iniciativa de asistencia.

El timo de la "guitarra"

BARCELONA, 28.—En la Delegación de Orden Público facilitaron anoche una nota explicativa del descubrimiento del timo llamado de la guitarra y de la detención de los timadores en la forma ya conocida.

Añade la nota que no se da el nombre del denunciante para guardar la natural reserva. Explica después que Antonio Genis es un obrero sin trabajo que no tuvo inconveniente en acceder a la propuesta de su amigo José Ignacio Alvarez, el cual es de profesión pedicuro y posee una imaginación algo turbulenta.

Estos dos sujetos y el tercer detenido, Carlos Freundt Anzleta, estaban en Barcelona desde hace algún tiempo y simulaban que venían de América. Tenían alquilado un piso en la casa número 114 de la calle Muntaner, donde habían establecido un taller para la construcción de los aparatos y almacén de papel y líquidos para la fabricación de billetes, todo lo cual adquirieron en comercios de Barcelona.

Freundt había tomado el tren el día anterior al descubrimiento del hecho en una estación próxima a Barcelona, haciendo su entrada en la ciudad con un ostentoso equipaje en el que figuraban etiquetas de los principales hoteles europeos y americanos.

El delegado de Orden Público ha felicitado a los funcionarios que han realizado este servicio.

Para convalecientes. -- Alimentación vitamínica vigorizante de fuerzas agotadas

En las convalecencias, después de una grave enfermedad, preocupa siempre el sistema alimenticio que se ha de seguir para evitar fáciles recaídas. El estómago afectado por la dolencia, no admite aún substancias que no correspondan a su estado de debilidad; de lo contrario, las consecuencias suelen ser fatales.

A facilitar este período difícil, la farmacopea moderna presenta, tras larga experiencia, un nuevo alimento capaz de reconstruir las naturalezas más depauperadas, ya sea por los resacaos de males agudos, o bien por exceso de trabajo mental, por anemia descuidada, etc. A este alimento, llamanlo Ruamba: un conglomerado vitamínico cuyos principales ingredientes son: el fosfo-casein, extractado de la leche; el malta, de la cebada germinada en invierno, asociados por primera vez al cacao más selecto completamente desgrasado.

Una cucharada de Ruamba mezclada en la leche del desayuno o merienda, aumenta cuatro veces su valor nutritivo; de modo, que los estómagos debilitados en feroces, se alimentan fácilmente sin sufrir el cansancio de una trabajosa digestión. El Ruamba es de sabor delicioso y se recomienda a las madres para fortalecer a sus hijos y hacerles más resistentes a las enfermedades propias de la niñez.

EN BARCELONA SE HA VISTO LA CAUSA CONTRA EL QUE DIO MUERTE A UN INDIVIDUO EN PEDRALBES

El Tribunal le condena a veinticinco años por el asesinato y a dos por tenencia ilícita de armas

BARCELONA, 28.—Ante el Tribunal de Urgencia ha tenido lugar esta mañana la vista de la causa instruida con motivo del asesinato de José Bayarri Martínez, ocurrido el día 14 del corriente en Pedralbes. Figura como procesado Canuto Sevilla Escarpe. El hecho ocurrió en las inmediaciones de Pedralbes, detrás de los cuarteles nuevos, en ocasión en que el procesado y el muerto habían marchado a pasear juntos. Los dos eran obreros y trabajaban en la misma fábrica. Bayarri fué encontrado muerto con tres heridas de arma de fuego en la cabeza.

En la Delegación de Policía se presentó al día siguiente el procesado, confesándose autor del crimen y diciendo que lo había efectuado con la pistola de su padre, que es guardia de Seguridad. En el acto de la vista el procesado manifestó que desde hace mucho tiempo era objeto de persecución por el muerto, el cual le hacía proposiciones deshonrosas y que ejercía sobre él una verdadera influencia. En varias ocasiones el muerto le había exigido que deshiciera el noviazgo y las relaciones que sostenía con Rafael Palau, cuyo matrimonio estaba proyectado para muy en breve. Ha manifestado que no tenía intención de disparar contra su amigo y que llevaba la pistola por estar amenazado por un sindicato. Ha contado que el día del crimen, cuando iban paseando, al hacerle el muerto ciertas proposiciones, se vio precisado a sacar la pistola para defenderse con ella.

La Policía sevillana detiene a dos individuos que estaban dispuestos a realizar un atraco

SEVILLA, 28.—La Policía tuvo conocimiento de que se preparaba un atraco contra un carnicero que suele pasar a una hora fija de la noche por la calle San José. Sabían los atracadores que este individuo había hecho recientemente un Seguro contra el robo. Varios agentes de Policía comenzaron a practicar diligencias y en la plaza del Pumarejo detuvieron a Manuel Bermúdez Brenes, de veintiocho años, Francisco García Oliva, de veintiséis, y Carlos Ruiz Menchón, de veinte. A García Oliva se le encontró un arma de fuego Smith, calibre 32.

Los detenidos confesaron sus propósitos. El primero tiene nutridos antecedentes en la Comisaría de Vigilancia; se le supone autor de varios hechos delictivos. Las señas del último coinciden con las de uno de los autores de los últimos atracos registrados en Sevilla.

Ha quedado constituida en Sevilla la Junta provincial de Beneficencia

SEVILLA, 28.—Ha quedado constituida la Junta provincial de Beneficencia, con un representante del Ministerio de Trabajo, otro del de Hacienda y otro del de Instrucción Pública, más el secretario. En el acto de su constitución la Junta acordó hacer constar su agradecimiento a la anterior por su acertada gestión.

Se gestiona la realización de obras en la Universidad de Sevilla

SEVILLA, 28.—El secretario de la Universidad ha remitido al gobernador una relación de las obras de posible ejecución inmediata en la misma. El gobernador la elevará a los diputados a Cortes para que gestionen la realización de estas obras con el fin de atenuar el paro obrero.

Después prestó declaración la novia del procesado, Rafaela Palau, quien explicó que sostiene relaciones con él y pensaba contraer matrimonio en el próximo mes de junio. Añadió que en más de una ocasión su novio la había hablado, y también su madre, de la conveniencia de desistir de la boda por cuanto de verificarse podían producirse sucesos graves. También ha declarado la madre de esta testigo, llamada Vicenta Andreu, y su declaración ha coincidido con la de su hija, añadiendo que el muerto había amenazado en varias ocasiones a su futuro yerno en el caso de que se casara con su hija.

También han prestado declaración el padre y los hermanos del muerto y los agentes de Policía que en primer lugar tomaron declaración al procesado, así como los doctores que practicaron la autopsia al cadáver, sin que ninguno de estos testigos haya aportado dato alguno de interés.

El fiscal solicitó para el procesado la pena de treinta años de prisión por el asesinato y dos años y cuatro meses de prisión por la tenencia ilícita de armas. El defensor solicitó que la pena a aplicar fuera la de dos años y cuatro meses por el delito de homicidio, con la atenuante de miedo insuperable, y cuatro meses por la tenencia ilícita de armas. La Sala condenó al procesado a la pena de veinticinco años de prisión por el delito de asesinato y a dos años y once meses por la tenencia ilícita de armas.

El gobernador felicita a un guardia de Asalto que se ha prestado dos veces a la transfusión de sangre

SEVILLA, 28.—Conocido por el gobernador el rasgo de un guardia de Asalto, don Francisco Tejero Hernández, que se ha prestado por dos veces a una transfusión de sangre en favor de una niña de pocos años gravísimamente enferma, le ha llamado a su despacho y le ha felicitado por su generoso acto de humanitarismo, concediéndole dos días de permiso y gratificándole. Además, ha puesto el hecho en conocimiento de la Dirección general de Seguridad para que se anote en el expediente personal del indicado guardia.

Lo que se creyó acto de sabotaje fué debido a la travesura de un niño

SEVILLA, 28.—En Lora del Río apareció anteayer cortado el alambre de tiro del disco número 1 de aquella estación, en las proximidades del cambio de agujas. Se atribuyó el hecho en los primeros momentos a sabotaje, pero la Guardia civil ha conseguido averiguar que se debió a la travesura de un niño que quiso con el alambre arreglar un patinete.

En Puente Genil han sido detenidos tres individuos, supuestos autores de la muerte de dos oficiales de Prisiones en Lora del Río

SEVILLA, 28.—El comandante del puesto de la Guardia civil de Lora del Río ha enviado al gobernador el parte oficial en que da cuenta de la detención en Puente Genil de los supuestos autores del asesinato de dos funcionarios de Prisiones en aquella población. La noticia de la detención se comunicó oportunamente, y en el oficio se hace constar que para la prestación de tal servicio se sirvió el comandante del puesto de Lora de tres auxiliares, dos de ellos aspirantes a ingreso en la Guardia civil, a uno de los cuales comisionó para que

se trasladara a Córdoba y se mezclase entre los maleantes que acostumbran a viajar furtivamente en los trenes. Este individuo llegó hasta Puente Genil, donde pudo obtener datos muy interesantes, en vista de los cuales el comandante del puesto de Lora se trasladó al mencionado pueblo. Ya en él, y auxiliado por aquellas fuerzas, procedió a la detención de los tres supuestos autores a la llegada del expreso de Algeciras.

Se llaman Juan Bernardo Fernández, de veintiséis años, natural de Toledo; Juan Cueto Anguazo, de treinta, natural de Pinares (Oviedo), y José Garde Pérez, de treinta y uno, de Estella (Navarra).

Los tres negaron su participación en el hecho que se les imputa, pero incurrieron en numerosas contradicciones.

Al último de los detenidos se le vio merodear por la estación a la llegada del tren de Algeciras.

Detenido por pretender sacar 17.000 francos del territorio español

MELILLA, 28.—Cuando pretendía dirigirse a Orán en un "autocard" fué detenido Charles Beltrán, propietario de un hotel de esta localidad. Llevaba escondidos 17.000 francos.

Un niño cae a una balsa y perece ahogado

SEVILLA, 28.—En el sitio conocido por Móstoles, en Constantina, se cayó a una alberca, sin ser visto, el niño de seis años Fernando Elías Trigo, que pereció ahogado.

El sumario contra unos carniceros acusados de quebrantar lo dispuesto sobre horas de cierre

BARCELONA, 28.—Ante el Juzgado han estado prestando declaración tres mujeres y un hombre, dueños de otros tantos establecimientos dedicados a la venta de carne y acusados de desobediencia a la autoridad municipal por no tener en cuenta la orden de cierre que les fué impuesta por tener abiertos al público sus establecimientos. Los declarantes han manifestado que viven en las mismas tiendas y por esta razón se ven precisados a abrir cuando han de penetrar en sus establecimientos. El juez ha ordenado que sean solicitados antecedentes a la Policía para averiguar lo que haya en este asunto. Por su parte, los comerciantes afectados por la disposición municipal de cierre de dichos establecimientos han estado en la Generalidad, interesando del Gobierno de Cataluña vea de resolver esta cuestión inmediatamente.

Ha sido identificada la mu-chacha muerta por el tren en el paso a nivel de Alcantarilla

SEVILLA, 28.—La joven que fué arrollada ayer por el tren, en el paso a nivel de Alcantarilla de las Madejas, se llamaba María Gómez Caballero, tenía dieciséis años y era obrera que se dedicaba a confeccionar pelizos. Desde luego, se trata de un accidente, pues la joven se dirigía a su casa, en el Campo de los Mártires, por la vía, en vez de hacerlo por el paso superior.

Un detenido que después de prestar declaración es libertado

BARCELONA, 28.—La Policía ha puesto a disposición del Juzgado a José Mediavilla por creérsele complicado en la colocación del explosivo en el hotel España, de la calle de San Pablo. El detenido había sido camarero de dicho hotel.

Después de prestar declaración y de haber justificado dónde se encontraba la noche del suceso, fué puesto en libertad.

Lo que se ha inventado en España en el año 1935

Los aparatos más inverosímiles, y quizá más eficaces, nacieron de las mentes españolas

CATORCE MIL INVENTOS EN UN AÑO

DE MADRID A BARCELONA EN TREINTA MINUTOS

Cuando el ingenio de los españoles se desata

—Mi aparato puede correr mil doscientos kilómetros a la hora—nos dice el inventor Jerónimo Sánchez.

—O sea—le contestamos—que, de ponerse en práctica su avioneta infernal, correría a razón de veinte kilómetros por minuto.

—Exacto; así la calculé.

—¿Y cómo se llama su aparato?

—Motobólido Sánchez. Con él desaparecerían las distancias. La ruta Madrid-Barcelona, que hoy se andan los aviones en dos horas, yo tardaría en cubrirla escasamente treinta y cinco minutos.

Da gusto el optimismo que derrocha el joven Jerónimo en su narración. Le hemos encontrado en la oficina de patentes y diríase que iba a cobrar el premio "gordo" de la lotería.

Antes de entrar en la parte seria de los inventos que se patentaron en España el año 1935 queremos citar algunos casos, que prueban hasta dónde llega el pensamiento español cuando se le deja volar sin mandos que le dirijan y sin frenos que le sujeten. España, tierra de inventores, sabe dar el tono mayor, más atrevido, más disparatado si se quiere, pero alegrémonos, porque muchas veces la audacia se ve coronada por el éxito.

En la Memoria que he presentado—nos aclara Jerónimo Sánchez—van las descripciones y dibujos de lo que ha de ser mi motobólido. Allí se razona todo.

Para cruzar a vuelo las calles de gran circulación

Entre los expedientes que marchan en vanguardia por su fantasía arrolladora hay uno que merece citarse con honores de prioridad. Se trata de un aparatito consistente en dos alas plegables, que el ciudadano se puede adaptar a los brazos. Su funcionamiento es como sigue: Un individuo marcha por una calle céntrica de la población a gran velocidad porque el asunto que va a resolver es urgente. Llega a una plaza y los discos para el paso de peatones están cerrados. La espera puede malograr su negocio. Entonces abre sus alas, pone en marcha un dispositivo de aluminio que lleva oculto y atraviesa la plaza a vuelo, por encima de los coches que surcan el asfalto.

—La cosa es clarísima y el mecanismo carece de complicación para que resulte barato. El día que se declare de utilidad pública habrán desaparecido los atropellos.

¿Cualquiera le contradice al autor, que lleva veinticinco años estudiando el salvavidas? No cabe duda que si consiguiera realizarle será útil. El centro de Madrid aparecerá inundado de moscas humanas, porque aunque no tengamos nada que hacer todos utilizaremos las alas.

—En cierta ocasión—nos dicen en la oficina de patentes—se presentó un individuo que había inventado una máquina para deshacer las montañas y hacer llano el terreno. "De ese modo—decía—, en todas las latitudes se podrá sembrar trigo."

No pueden faltar notas cómicas en todos los asuntos, por mucha seriedad que les caracterice, y los tres apuntados, risurosamente ciertos, lo acreditan.

De cara con las memorias de los inventores

Frente al montón de expedientes que en el Ministerio gravitan aguardando turno para la concesión hemos querido coger algunas indicaciones preliminares. El secretario del Registro, don José García-Monje, nos ilustra con su simpatía habitual. Este señor presta servicio en el Departamento desde el año 1901, y conoce a la perfección cuanto se ha publicado en todos los países sobre Propiedad Industrial. Una prueba de su cariño a estas cuestiones será su libro, próximo a aparecer, y que titula "Ensayos para la historia de la Propiedad industrial". El original que tenemos a la vista nos parece bastante más profundo que un simple ensayo, pero la modestia de su autor no quiere quebrantar el nombre del volumen.

—¿Se protege en España a los inventores?—le preguntamos.

—Todo cuanto consiente el presupuesto destinado a esta sección; si no se da más es porque no lo hay.

—Pero ¿más merecería?

—A mi juicio, sí. La protección a la propiedad industrial es justa y legítima, porque los inventos son producto del ingenio humano.

—Lo mismo que sucede con la propiedad literaria—decimos.

—Con una diferencia: la literatura es sólo un recreo del espíritu—y conste que soy un devoto de ella—, y los inventores hacen, además del bien espiritual que su invento les produce, un bien físico a la sociedad.

Ahora estamos de acuerdo con el señor García-Monje; evidentemente sucede así. De los cerebros españoles brotarán inventos maravillosos que el mundo entero se apropió después, y que son hoy el alto clario de los pueblos civilizados. Isaac Peral con el submarino, Manuel

García, que inventó el laringoscopio, y La Cierva al autogiro, son ejemplos recientes. Claro que una cosa es lo bello y otra lo útil; pero no es ocasión ahora de discutir sobre aquella sentencia de Anatole France: "Un solo verso hermoso ha hecho más bien al mundo que todas las obras maestras de la metalurgia." Cada cosa en su puesto y adelante.

—¿De qué cree usted que nace el invento, qué circunstancias le producen?

—Los inventos nacen de las necesidades del hombre; quiera vivir más cómodamente y exorime el ingenio. Vea usted que los primeros pobladores del mundo sintieron la necesidad de hacer fuego para calentarse y condimentar sus guisos, y se les ocurrió frotar dos palos para crear lumbre.

Los inventos de hoy. Exclusivas. La propiedad en Rusia

—¿Hay muchos inventos en la actualidad?

—Cada vez va siendo más difícil inventar algo. Lo que con frecuencia se dan ahora son perfeccionamientos de lo que ya existe. Recuerde que nada hay nuevo bajo el sol.

—¿Qué es una exclusiva?

—Pues como un premio que concede el Estado al inventor por los beneficios que él presta a la Humanidad. Y gracias a los Convenios internacionales, este premio lo recibe el autor en todo el mundo.

—¿Existe, pues, una protección internacional?

—Mire usted, la Industrial es la única propiedad que se conserva hasta en los países que anularon la propiedad privada. Citemos como más notable el caso de Rusia. El Gobierno de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas no tolera en su territorio otra propiedad que la Industrial, porque la considera un acicate de la sociedad.

España a la cabeza del mundo en el camino de las invenciones

—Antes de existir este Negociado, ¿quién concedía las exclusivas?

—Las otorgaban los jefes de Estado. Abi tiene usted, en nuestro Museo del Ministerio, los manuscritos de Fernando VII, de Isabel II, del Gobierno de la primera República y algunos otros, que autorizaban el ejercicio del trabajo propuesto. Pero aquello no podía considerarse como exclusivas; eran, más bien, premios que se concedían al inventor por aportar su idea, siempre que se ajustase a ciertas normas.

—En la antigüedad, ¿qué pueblos brillaron por sus ideas originales?

—España el primero. Los españoles se han distinguido siempre por su ingenio, hasta el punto de que el historiador francés Eliseo Reclus dijo que "España era la iniciadora de la civilización, y las demás naciones sus discípulos".

—¿Hay muchos ejemplos de esta verdad?

—De todos los siglos se sacan docenas. El primer papel de hilo que se fabricó en el mundo lo hicieron en Játiva, y después lo imitaron los demás países. En el siglo XI hubo en Almería cuatro mil telares para tejer sedas e hilillos de oro. El año 1311 se creó en Barcelona el gremio de curtidores, y en Francia, que fué



En casos de resfriados, gripe y dolores reumáticos

piense Vd. en seguida en las

TABLETAS DE **ASPIRINA**

La Cruz Bayer que llevan estampada es garantía de legitimidad y bondad.



No compre leche a ciegas.

La leche condensada LA LECHERA proviene siempre de vacas sanas, apacentadas en las ricas praderas de las salubres montañas suizas, y se elabora con arreglo a métodos rigurosamente científicos y modernos, que garantizan la conservación de todas sus vitaminas e incomparable valor nutritivo.

La higiene más absoluta reina en el ambiente dentro del cual se elabora LA LECHERA. Todo es limpio e impecable: personal, fábrica, máquinas, utensilios. Allí no hay polvo, ni moscas, ni microbios contaminadores.

NO CORRA NINGUN RIESGO. EXIJA SIEMPRE LA MARCA ACREDITADA

LA LECHERA

la más pura, rica en crema y nutritiva.

el primer país que nos siguió, implantaron esa industria tres siglos después.

Primeras disposiciones para favorecer los inventos

En épocas lejanas de la historia, la Propiedad Industrial no se protegía con disposiciones legales; el nombre del inventor se oscurecía. Las primeras pragmáticas salieron a la luz pública en tiempos de los Reyes Católicos, y en una de ellas se libraba a Teodorico Alemany "de pagar almajarifazgo por ser inventor de libros de molde".

Como inventor notable durante los reinados de Carlos V y Felipe II citaremos a Juanelo Turriano, matemático, nacido en Italia, cuya imaginación fértil dejó huellas en nuestra Península. El ideó en Toledo un artificio de arcabuces para elevar las aguas del Tago hasta la ciudad, que estaba seca. El rey Felipe II le anticipó para esta obra ocho millones de maravedises.

Después creó Juanelo un muñeco de madera que andaba solo, y a diario iba al palacio arzobispal a recoger la comida de su autor para llevársela a casa, sin que nadie le guiase. Conmemora esta invención el nombre de una calle de Toledo, llamada "Del hombre de palo".

Nuestro literato don Francisco de Quevedo, escritor de fino humorismo, menciona a Juanelo "y a los inventores locos" en su magnífica obra, cuando Clemente de Pablo relata el viaje hecho de Alcalá a Segovia. Otras disposiciones más recientes dictadas en defensa de los "ingenieros" están fechadas en 1774 y 75, y llevan la firma de Carlos III, que otorgaba privilegios a los que sobresalían, así como Carlos IV en 1789. En 1820 se establece la primera ley de Propiedad Industrial, cuyos conceptos subsisten en los actuales estatutos. Más tarde, en 1824, Fernando VII crea el Real Conservatorio de Artes, en el que tienen origen las Escuelas Industriales de hoy. En sus departamentos se instalaron laboratorios, don-

de los inventores podían ensayar, hacer pruebas de sus ocurrencias.

—En las Escuelas Industriales de ahora no se presta esa protección...

—Es verdad; hoy no se dan facilidades a los inventores pobres. Se podría habilitar en esos locales un departamento para experiencias.

En 1826, un real decreto determinaba los derechos que tenían que pagar los inventores. La ley sobre Propiedad Industrial de 1902, en consonancia con las de los países extranjeros, recoge las bases que se sustentaron en el Convenio internacional de 1878. Se completó esa ley con un reglamento de ejecución dictado en 1903 y algunos detalles aclaratorios que se expusieron en 1924. En el mes de septiembre de 1931, la República implanta una ley llamada Estatuto de la Propiedad Industrial, que comprende la parte sustantiva y la adjetiva, y en dicho Estatuto se crea el apartado para "modelos de utilidad".

Modalidades de la propiedad industrial

Todos los inventos que se registran en España se agrupan bajo epígrafes de una clasificación determinada, en la que corresponde el primer lugar a las patentes, que se dividen, a su vez, en patentes de invención, cuando lo que se quiere patentar es idea propia y nueva y patentes de introducción, si lo que se patenta es nuevo en España, pero se ha inventado en otro país. A las primeras, que son más importantes, naturalmente, se les concede una exclusividad de explotación que dura veinte años, y a las segundas sólo por diez.

Después viene el "modelo de utilidad", que es semejante a la patente, pero de reducida importancia. El modelo de utilidad viene a ser como un perfeccionamiento de algo ya conocido, pero que introduce en la práctica un ahorro en el trabajo o en la economía.

En tercer lugar tenemos el registro de marcas, que es el más importante en la

industria, porque representa el signo de crédito de un producto. En España se registran al año unas cinco mil marcas.

Luego, la sección destinada a nombres comerciales; en ella se registra el título o razón social de las especulaciones industriales de una empresa.

En quinto orden figuran los rótulos de establecimientos. Aquí apreciamos una diferencia con relación a los otros apartados. En aquéllos el registro tiene validez para toda España; en éstos, es válido para el término municipal solamente, y da derecho a impedir que se ponga otro establecimiento en el mismo término con nombre igual o tan parecido que induzca a equivocación.

La sección destinada a "Modelos Industriales" sirve para registrar el tipo de fabricación de una cosa cualquiera: modelo de frasco, de caja, de envase.

Y, por último, el apartado que se destina a registrar "Dibujos Industriales", como los que aparecen en las planchas de linoleum o los que se hacen en las fábricas de baldosín sobre la pieza cocida.

Los progresos de la industria han originado la creación de una modalidad más, al margen de estas siete citadas, y de ella nos ocuparemos ahora.

El cinematógrafo pide un puesto en el Registro de invenciones

Cabe a España el honor de haberse adelantado a las demás naciones al crear en el Negociado de Patentes y Marcas un capítulo para registrar la propiedad de películas cinematográficas. Las ventajas que esto puede ocasionar son incalculables, por lo que se refiere a copias clandestinas de un film, o a que pueda rodarse otro con el mismo argumento.

Hoy, la producción de cintas españolas es reducida, escasos los estudios productores y, por ende, los plagios son rarísimos. Pero tienen que llegar momentos en los que se demuestre la importan-

cia de este registro de la propiedad industrial.

—¿Se registran todas las películas?

—Ni mucho menos!

—¿A qué se debe ese abandono?

—La razón que aportan me parece ridícula. Dicen que son caros los derechos que hay que pagar. ¡Ciento setenta y cinco pesetas! Mezquina cifra para lo que se invierte en impresionar un film.

—¿Qué detalles de las películas son los que hay que registrar?

—El metraje, el argumento, los actores, la escenografía. Hasta ahora se han registrado "La bien pagada" y "Luis Candelas". Pero cuando venga una película de empuje verá usted cómo se acuerdan de que existe el Registro.

El Archivo. — Quinientos mil expedientes en treinta años

Acompañados de nuestro amable ilustrador hemos recorrido las dependencias del Registro de la Propiedad Industrial. Asusta entrar en el Archivo; los expedientes amenazan devorarnos. La pared, materialmente cubierta de memorias, con sus gráficos explicativos a cuestas. Y así el techo, y el suelo, y los montantes de las puertas. Las toneladas de papel reclaman amplitud de local: allí no caben más expedientes. Hay quinientos mil, cuya presencia abruma.

El recinto es triste, pequeño; pero no es una dependencia de cadáveres. El Archivo tiene una vivacidad rara en esta clase de departamentos. Diariamente se remueven los legajos, porque alguien solicita informes, certificados de todas las épocas.

Nos parece ver que, en España, a este servicio no se le concede toda la importancia que exige. En otras naciones, el Registro de la Propiedad Industrial goza de autonomía y tiene un edificio para él solo; allí se cobra y se administra el dinero, y al después de cubrir sus necesidades hay remanente de pesetas. se in-

ALIVI RAPIDAMENTE EL DOLOR

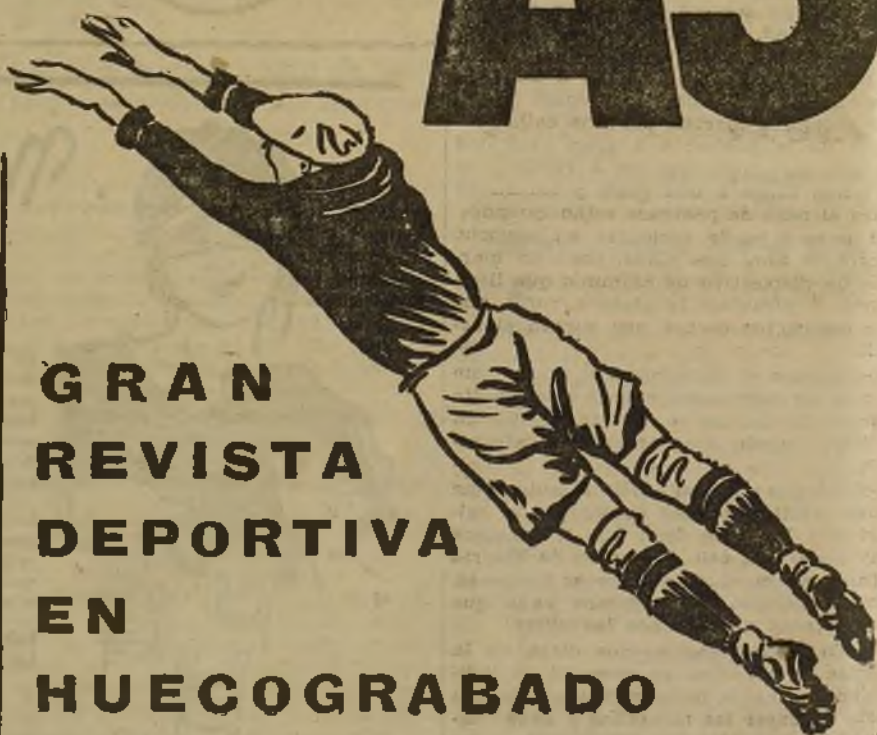


No sufra más. Extienda LINIMENTO DE SLOAN, sin frotar, sobre la parte afectada y le desaparecerá el dolor en seguida. El LINIMENTO DE SLOAN no falla nunca. Quite siempre el dolor y proporciona un agradable descanso. La mejor prueba la tiene en sus 50 años de éxito y en que se usa en 13 millones de hogares de 133 países diferentes.

Uselo para combatir los dolores producidos por el reumatismo, neuralgias, ciática, lumbago, torticolis, golfer, torceduras, esdías, sabañones, catarro al pecho, etc. Penetra sin frotar, no irrita ni mancha.

LINIMENTO de SLOAN
MATA DOLORES

LEA USTED
TODOS
LOS LUNES



GRAN
REVISTA
DEPORTIVA
EN
HUECOGRABADO

Estampa

25 cts.

gresan en el Tesoro nacional. Citemos como modelo el edificio de Patentes de Alemania, que tiene dos mil empleados, casa propia y hasta una orquesta que amenice los minutos de reposo de sus dependientes.

—¿Qué recaudación alcanza anualmente nuestro Registro?

—Va en aumento desde que se fundó. El año 1935 se han recaudado aquí dos millones quinientas mil pesetas, pero en papel del Estado; por el Ministerio no pasa un real en moneda. Yo creo que la cifra merece una habitación de "repuesto" para el Archivo...

Un Museo de curiosidades

En una de las galerías de la planta baja del Ministerio, como si fuese un chisacón para guardar artefactos de limpieza (porque no hay espacio para habilitarle con más decoro), hay un Museo; mejor: una colección de vitrinas que guardan modelos de inventos, piezas que los autores tallaron para que acompañasen a la Memoria de exposición. Por estas maquetas la idea adquiere plasticidad, y con sus líneas a la vista se da una cuenta de lo que es el invento.

Si se exigiese este requisito a todos los que solicitan patente de invención, el resultado sería un Museo notable, tal vez lleno de fantásticos cacharros, pero útil para una interpretación psicológica de caracteres.

Hoy apenas lucen las vitrinas veinticinco o treinta piezas, en su mayor parte modelos de perfumadores, atriles para leer en la cama, máquinas de cortar el pelo y uñas artificiales, que puede uno construir en su propia casa, con fines estéticos. Y para señoras, miles de caretas de pasta para conservar la tez lisa.

Marcha sobre áridas estadísticas

Demos algunos detalles numéricos de la actividad desarrollada por el Registro en el último año.

—¿Cuántas patentes ingresaron?

—Tres mil novecientas ochenta. De ellas se concedieron tres mil ochocientas cincuenta y cuatro. Como usted ve, casi todas; luego, la mayor parte de ellas no se realizan. Los expedientes recibidos sobre marcas superan la cifra de cinco mil.

Nombres comerciales, trescientos treinta y dos. Rótulos de establecimientos, setecientos setenta y cuatro. Modelos de utilidad, mil ciento noventa y tres. Modelos artísticos, quinientos treinta y dos. Dibujos industriales, ciento diecinueve. Marcas internacionales, dos mil ochocientas veintidós. Transferencias, ciento cuarenta y tres. Mas luego, certificaciones solicitadas, inscripciones de agentes, etc., que hacen un total de catorce mil ochocientos noventa y cuatro expedientes. Todo esto supone un ingreso exacto de dos millones quinientas doce mil ciento noventa y tres pesetas con cuarenta céntimos. Como le decía antes, el aumento se aprecia notablemente si le comparamos con el primer año de funcionamiento de esta oficina, que no rebasó el número dos mil la cantidad de expedientes. Hubo épocas de menos afluencia, en las que los inventores vivían como retraídos; pero luego despertaban al año siguiente.

—¿A qué se achacan esas depresiones inventoras?

—A episodios históricos, que repercuten en toda la vida nacional y, a veces, extranjera.

—¿Podría citarme alguno?

—La guerra europea del año 14. Es el más elocuente que se registra en nuestro itinerario. Después, aunque con menos valor, influyen los cambios políticos. Es tan sensible la balanza, que el más insignificante movimiento se registra en ella.

Cara a cara con los inventos más notables registrados en 1935

Una consecuencia se saca después de repasar los expedientes que bajo este título se agrupan, y es que las naciones donde el pacifismo parece más exaltado son aquellas donde después se notan más inventos guerreros. Parece que la política va por un camino y los inventores por otro.

Destaquemos una memoria descriptiva que solicita patente para montaje de cañones en aeroplanos. "Las granadas que cayeran desde el aire—dice su autor—serían más útiles que las que se disparan desde tierra."

También se aspira a construir un arma de fuego automática, que ella sola regule la precisión del fuego y la velocidad.

Otro inventor crea un dispositivo para lanzar sobre los combatientes una lluvia de bombas adaptadas a la boca de los fusiles. Si ambos disparos—el del fusil y la bomba—pueden hacerse a la vez, esta patente batiría el record del aprovechamiento.

Hay un individuo que pretende fabricar fusiles con varios cañones superpuestos—cinco o seis—. De esa manera puede multiplicarse el fuego de la infantería.

Destruyentes de submarinos se han inventado dos docenas.

Desde luego, ninguna de estas armas destructoras se inventó en España.

Con ser temible todo lo que se cita en anteriores líneas, pensamos que lo debe ser mucho más lo que se calla: la guerra química, la guerra microbiana. Eso no se patenta: saldrá al escenario el día de una ruptura diplomática.

Inventos encaminados a la defensa del hombre

Ahora sí está España a la cabeza. Congratulémonos de que sean nuestros compatriotas los que se distinguen por su instinto antibélico y por sus ideas de protección a la vida humana en el caso de ser víctimas de un ataque.

Vemos en la carpeta de los expedientes gran número de inventos españoles destinados a la protección contra gases y líquidos vejigatorios. Desde luego, es muy crecida la cantidad de caretas contra gases asfixiantes y lacrimógenos.

Nos parece de gran utilidad el invento que allí se cita—también español—de una cubierta neumática, que protege el cuerpo introduciéndolo dentro de ella. La respiración se efectúa en una atmósfera de aire artificial que un dispositivo de la misma campana crea en su interior. Si alguna vez se hacen los ensayos de esta cubierta neumática, veremos si en la práctica responde.

Capítulo de la aviación

La Sociedad Hispano-Sulza solicita patente de invención para una nueva avio-

neta destinada a la enseñanza elemental de pilotaje.

Otra solicitud corresponde al intento de patentizar un nuevo dispositivo estabilizador para aviones. Tiene por objeto que cuando les falte velocidad a los aparatos, porque el motor se estropee y no pueda comunicársela, gracias a este invento la motonave se sostiene bastantes minutos en el espacio, y durante ellos el piloto puede escoger terreno donde aterrizar.

A un tercer inventor se le ha ocurrido poner en práctica el avión-centella, para introducirse en él y "descubrir lo que hay detrás de esa capa azul que nos envuelve".

—¿Espera usted visitar Marte algún día?—le hemos preguntado.

—O alguna noche, porque mi raid será nocturno, para que no me moleste el sol.

A punto estamos de contestarle que no creemos que le llegue a perturbar. Pero no hay cosa peor en el mundo que matar las ilusiones; por eso nuestra lengua se detiene, y allá cada cual con sus sueños.

¡Cuidado con los ratos!

Abundan las personas que temen ver perturbada la tranquilidad de su hogar por la presencia de un buésped indeseable que busca los ahorros del vecino. Este miedo callenta, sin duda, la imaginación, y las fogatas de incertidumbre conducen a inventar piezas aseguradoras de puertas, por lo menos para que no le sorprendan a uno desprevenido.

El que nos parece más eficaz de cuan-

Las ronqueras y la tos

son los síntomas más evidentes de un estado de enfriamiento frecuente en los períodos invernales a poco de vivir descuidados, y que a veces se complican degenerando en bronconeumonías, cuyas consecuencias suelen ser siempre fatales. Conviene, pues, a los que van sujetos a los catarros propios de los tiempos fríos y húmedos, que al primer indicio acudan a inmunizarse contra el probable desarrollo de la congestión para que no degeneren en bronquial o pulmonar. El remedio nos lo ofrece sencillísimo la moderna farmacopea en una admirable composición de elementos balsámicos, activos, modificantes de la mucosa.

Esta insuperable composición llamada Thus Serum, descongela el tramo respiratorio afectado y comunica a todo el órgano de la fonación la resistencia necesaria para contrarrestar los gérmenes de las enfermedades mentadas. En los acañamientos y en la tos más pertinaz, obra milagros. Tomando una cucharadita de Thus Serum en el momento de acostarse, asegura el descanso absoluto durante la noche.

Estómago descompuesto; vida insoportable!

Es un hecho ineludible que un estómago descompuesto es causa muy frecuente de un sinnúmero de enfermedades tanto en el orden físico como moral. El exceso de acidez, las indigestiones más o menos crónicas, que producen un aliento insoportable, aleja en muchos casos aun a los seres más queridos. Los gases, vómitos, la flatulencia después de las comidas alteran por completo toda clase de energías. Muchas veces estos males que parecen de escasa importancia en su origen, degeneran después en gastritis, dispepsias crónicas o, lo que es peor, en úlceras gástricas. Al sentir el menor malestar después de las comidas, acompañado de jaquecas, vértigos o pesadeces, tome una pequeña dosis de polvo a dos o tres tabletas de Magnesio Bisurada, el poderoso antiácido que neutraliza y suprime rápidamente todas las acideces. Este maravilloso remedio es al mismo tiempo un acelerador de las funciones digestivas y evita toda fermentación. En todos los casos la Magnesio Bisurada produce un alivio inmediato. Se vende en todas las farmacias al precio de pesetas 2,65 en tabletas y pesetas 4,15 en polvo.

LEA USTED "ESTAMPA"

Revista en huecograbado

Ejemplar: 30 céntimos

tos solicitan exclusiva es un aparato de alarma, de sistema electromagnético, contra el robo. Consiste en un cofrecillo, cuyo menor desplazamiento basta para provocar el disparo de un timbre eléctrico que se ha instalado previamente en el interior de la casa. La música estrépitoso no cesa hasta que se abre el cofre.

Análogos a éste hay otros aparatos, que se valen del ruido para avisar incendios y fugas de gas.

Y para el caso en que fallen estas previsiones, un inventor ha ideado un chaleco, de eficaz protección contra las agresiones de arma de fuego. La prenda consta de unas quinientas chapas metálicas, que se articulan entre sí para no entorpecer las contorsiones normales del hombre. El metal que debe emplearse es el acero, porque, a juicio del inventor, tiene la propiedad de suprimir el rebote de la bala. En cuanto el chalequito, si pudiera prolongarse para vestido entero y gorra de la misma construcción, los asesinatos quedarían para las novelas de aventuras, porque nosotros nos reiríamos de las pistolas.

Esperemos que se hagan experiencias con ese chaleco-fantasma, especial para revoluciones.

Para el mar y el aire

Todos los elementos son materia de atención para los inventores, y el mar no podía excluirse de esta vigilancia. Así, un ciudadano inventa un nuevo sistema de ayuda a la flotación del hombre en el agua. Se puede emplear en las playas como auxiliar del nadador, para cuando éste descansa, y también como juguete para las diversiones acuáticas. Son dos piezas que se ajustan a las manos, a modo de guantes, contra las que el agua ejerce una gran fuerza de elevación. El individuo flota, aunque no quiera, si las utiliza.

Otra invención para el océano consiste en una cámara cilíndrica, en la que se introduce un hombre provisto de aparatos científicos para investigar el fondo de los mares. La cámara se emplearía también para buscar tesoros ocultos bajo las aguas, sorprender la vida privada de los animales marinos y pescar esponjas.

En cuanto al invento relacionado con el aire, nos complace consignar nuestra admiración. Se trata de un sistema de ferrocarril aéreo, impulsado por hélices, que alcanza una velocidad de trescientos kilómetros por hora. Con una sencilla red de cables, que en la Memoria se detallan con todo lujo técnico, el ferrocarril marchaba. En lo que se aprecian mayores ventajas es en la economía de trabajo y dinero que supone su función. Los puentes y los túneles, desterrados con el tren aéreo; las tragedias de los pasos a nivel, suprimidas, y el transporte de frutas y otros productos averlables se garantizaba por la rapidez de los envíos de un lugar a otro.

Modelos de utilidad

En esta sección, la más numerosa y variada, encontramos registros curiosos. "Un calendario para competiciones deportivas". En esta época de vulgarización del deporte se verifican gran número de campeonatos de "foot-ball", tenis, "hockey", boxeo, "water-polo", etc. Al dar comienzo la temporada se marcan las fechas en que deben realizarse los partidos; pero como a los aficionados les es difícil retener los días de su celebración, este calendario de bolsillo reemplaza a la memoria con su fiel aviso.

Como modelos de utilidad se registran también una tapa para cierre provisional de sepulturas; un aparato de ducha de doble uso, en el que sale el agua a la vez de arriba y de abajo; un salva-medias para que el contrafuerte del zapato no mordisque el talón; un sofá que se transforma en cama, en mesa de despacho y en "aquarium"; una rueda de automóvil con plancha metálica para evitar los pinchazos de las cubiertas, e infinidad de modelos de calzoncillos y exprime limones.

Cuando alguno de los expedientes se rechaza, pégase en su faz el sello del Registro, con su Mercurio diligente, la rueda dentada, el gallo representante de la vigilancia, el clavo de la seguridad y la antorcha del progreso, cruzados todos estos símbolos por una cinta con los colores nacionales.

Julio ANGULO

TREN ESPECIAL A SEVILLA

Salida 8 abril a las 23. Regreso, 12 abril a las 8. Ida y vuelta primera clase, pesetas 90; tercera clase, pesetas 43.

VIAJES ORLANDI Pi Margall, 5. Tel. 18973

Motors
Siemens
Las mas conocidas

UROMIL

PODEROSO DISOLVENTE ÚNICO

Se consiguen curaciones sorprendentes cuando todos los remedios han fracasado en los ataques de

REUMA
GOTA
MAL DE PIEDRA

ARTRITISMO

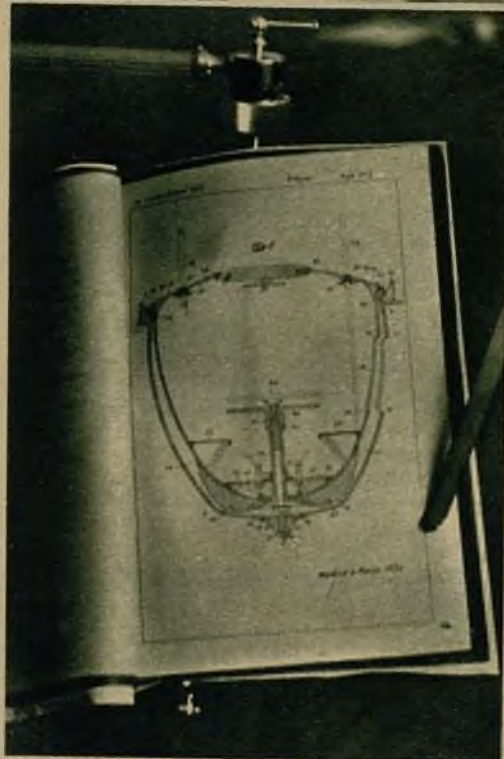


Contra.....
Gripe
Enfriamientos
y toda clase de
Dolores
lo mejor del mundo
Sello Yer



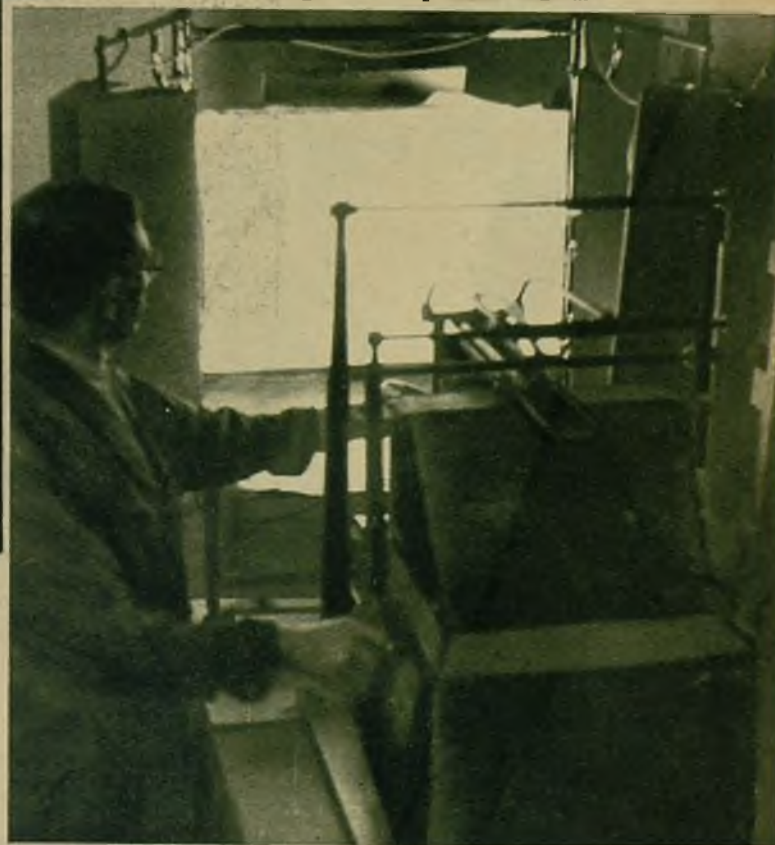
AHORA

Catorce mil inventos, desde los efectivamente prácticos a los sin disputa inverosímiles, se han registrado en España en el año 1935



Las imaginaciones privilegiadas, así como los desorbitados atisbos de sensoriales adelantos, con base más o menos razonable, tienen una prolífica producción. Catorce mil inventos han sido registrados oficialmente en el transcurso del año 1935, desde los que aparentemente ofrecen solución de viabilidad hasta los de más inverosímil fundamento. El jefe del Registro, señor Cabello Lapiedra, y el secretario, señor Monje, nos dan nota de la profusa estadística de invenciones. ● A la izquierda, plano de un aparato para salvamento de naufragos, que en virtud de su empleo podrán esperar sin riesgo hasta recibir auxilio.

Diariamente se remueven los legajos del archivo del Registro de inventos y patentes, pues son constantes las peticiones de informes y certificados. Una impenetrable labor, que en la práctica no es origen de muy eficaz fruto...



Un inventor entrega su Memoria en manos de la empleada encargada de este servicio. Para él, una probable fortuna, quizá de proporciones fabulosas. Para ella un episodio de todos los días... ● A la derecha: Para conservar la identidad de las Memorias y planos presentados por los inventores, en la oficina del Registro se obtienen copias fotográficas de los documentos por medio de esta cámara, que si hablara contaría los más divertidos absurdos... — (Fotos Marina)

Una madre abandona a su hijito en el tren en manos de la Guardia Civil



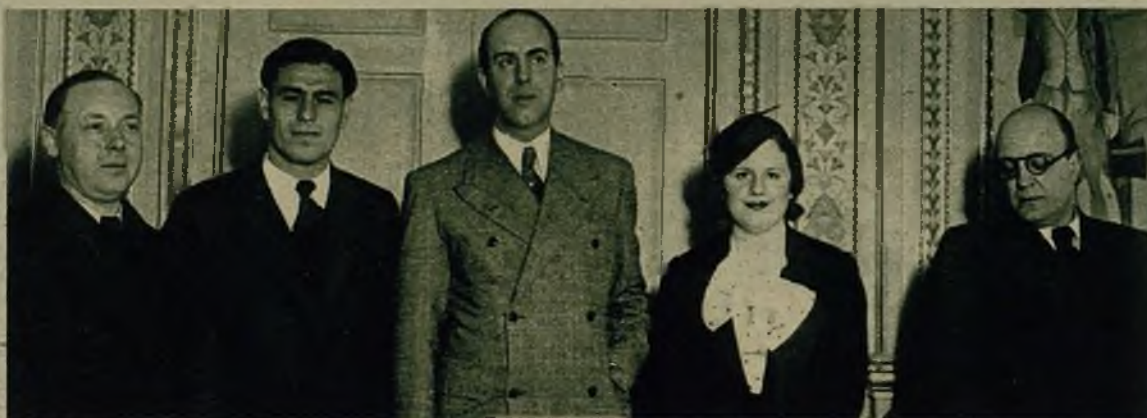
En un tren procedente de Madrid, y en las proximidades de Astorga, una mujer rogó a la pareja de la Guardia Civil, de custodia en el convoy, que se hiciera cargo de un niño de unos tres años, a quien esperaba su familia en la estación de Plasencia. La pareja accedió; pero al llegar a dicha población no encontraron a nadie que reclamase al chiquitín, del que no se han logrado averiguar otros antecedentes que los facilitados por él mismo: su nombre, que es Antón, y el de sus padres, Moisés y Amela. Desde luego, la mujer que lo entregó a los guardias era esta última. En la foto, el pequeño abandonado (Fotos Gonsanhi, Pérez de Rozas y Díez)

Una temporada de conciertos en Barcelona



Miembros de la Sociedad Internacional de Música Contemporánea, de Barcelona, con los representantes de la Prensa extranjera en aquella capital, reunidos para tratar de la organización de la temporada de grandes conciertos, que tendrá lugar en el mes de abril

El premio del Club de los Novelistas



El destacado poeta catalán don Juan Arbo (en el extremo, a la derecha), que ha obtenido el premio del Club de los Novelistas de Barcelona, con el alcalde accidental, que le hizo entrega del mismo, y varios miembros de la entidad



512 PREMIOS

La fortuna

espera. Hay que ir a su encuentro. Tome parte en el gran Concurso del Aceite Giralda. ¿Quién sabe si en este le aguarda un regalo valiosísimo? Y, además, el saboreo exquisito del más puro y nutritivo aceite, regalo constante al paladar de todos sus consumidores. Pida, hoy mismo, las bases a su proveedor. No deje de concurrir. Pruebe su suerte.

GRAN

CONCURSO DEL

HIJOS DE LUCA DE TENA
Sevilla
Madrid

Aceite Giralda

UN AUTOMOVIL
RENAULT

APARATOS DE RADIO
ZENITH

MAQUINA SINGER
MODELO 15 K 88

LUJOSOS MANTONES
DE MANILA

OBJETOS EN PLATA
MENESES

RELOJES DE ORO
PARA SEÑORA Y
CABALLERO

RELOJ DE PARED
MODERNÍSIMO

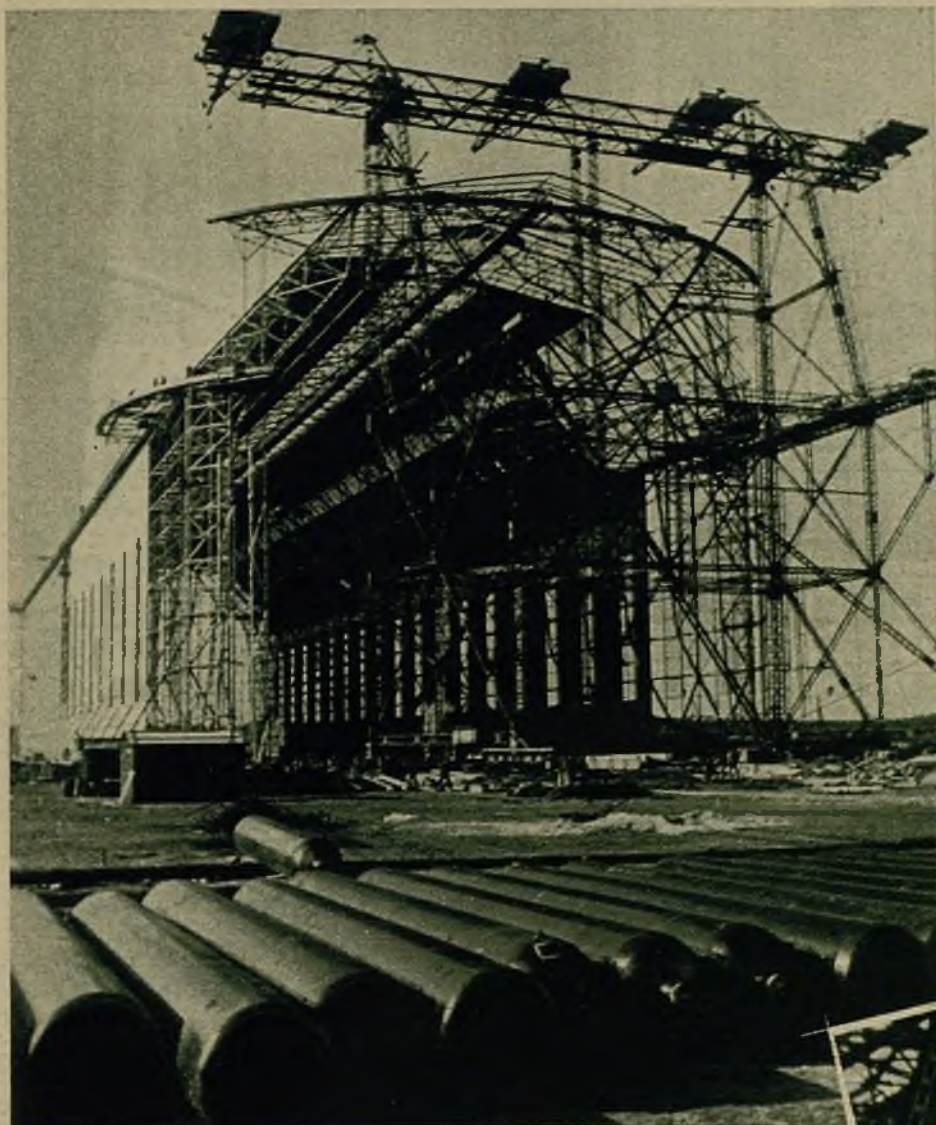
BOLSO DE MANICURA

ESTUCHES DE ARTE

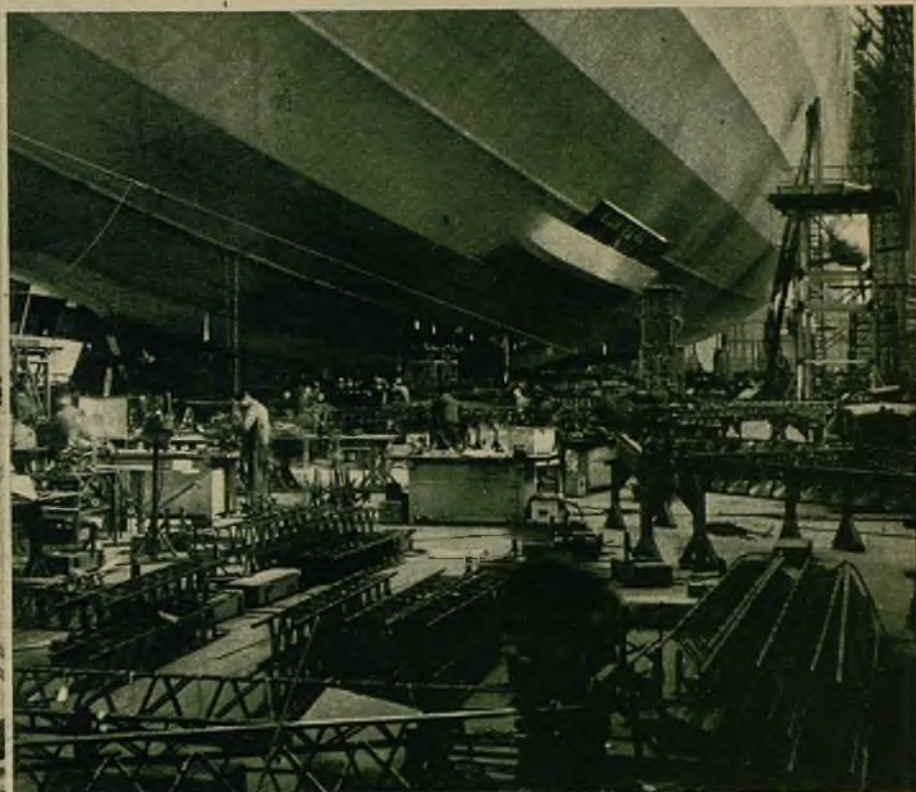
PERFUMERIA DE
LUJO EN CRISTAL Y
CAJAS CON TAPA DE
METAL

AHORA

EN FRANCFORT SE CONSTRUYE EL MAYOR AEROPUERTO DEL MUNDO, BASE DE LOS GIGANTESCOS DIRIGIBLES ALEMANES



El esqueleto de un enorme hangar en el futuro aeropuerto de Frankfurt. En primer término, los tubos de hidrógeno para los dirigibles
(Foto Montaña)



La gran aeronave alemana "LZ-129" antes de su primer vuelo de ensayo, realizado felizmente. El dirigible, construido en los talleres de Friedrichshafen, tendrá su base en el futuro aeropuerto de Frankfurt, así como el "Graf Zeppelin"



Una vista del comedor del enorme zepelin "LZ-129". La gran aeronave ha sufrido ayer precisamente una ligera avería, debida a la acción de un fuerte vendaval, y hubo de aterrizar a poco de elevarse en Friedrichshafen
(Foto Montaña)



La nave de los conductores del "LZ-129". Las ventanas, que forman toda la parte superior, son de cristal flexible
(Foto Montaña)

Como arañas en su tela, trabajan los operarios en la construcción del enorme hangar del aeropuerto de Frankfurt, cuya inauguración se anuncia para fecha próxima
(Fotos Montaña)

AHORA

UN CRIMEN EN BARCELONA



En la casa número 5 de la calle de Huerta Nueva, en Barcelona, fué hallado el cadáver de Bienvenido Funes García, de treinta y ocho años, maestro de escuela, sin colocación, que presentaba numerosas heridas en el pecho y espalda, causadas, al parecer, con un estilete, y dos, por aplastamiento, en la cabeza, mortales de necesidad. Al autor del asesinato debió facilitarle el acceso al piso el propio Bienvenido, que en aquellos momentos se hallaba solo



El portal de la casa del crimen

Una fotografía de Bienvenido Funes García y de su esposa, Ramona Martínez, hecha hace algún tiempo, en ocasión en que el matrimonio paseaba por las Ramblas



Colabora con las autoridades
PERSIGUIENDO
LAS ADULTERACIONES.

50.000

LITROS DE AGUA

se añaden a la leche
que consume Madrid diariamente

(además de otras adulteraciones).

Expendedores de leche...

PENSAD QUE LA SALUD

de los niños, enfermos, ancianos y del pueblo en general,

ESTA EN VUESTRAS MANOS

AHORA

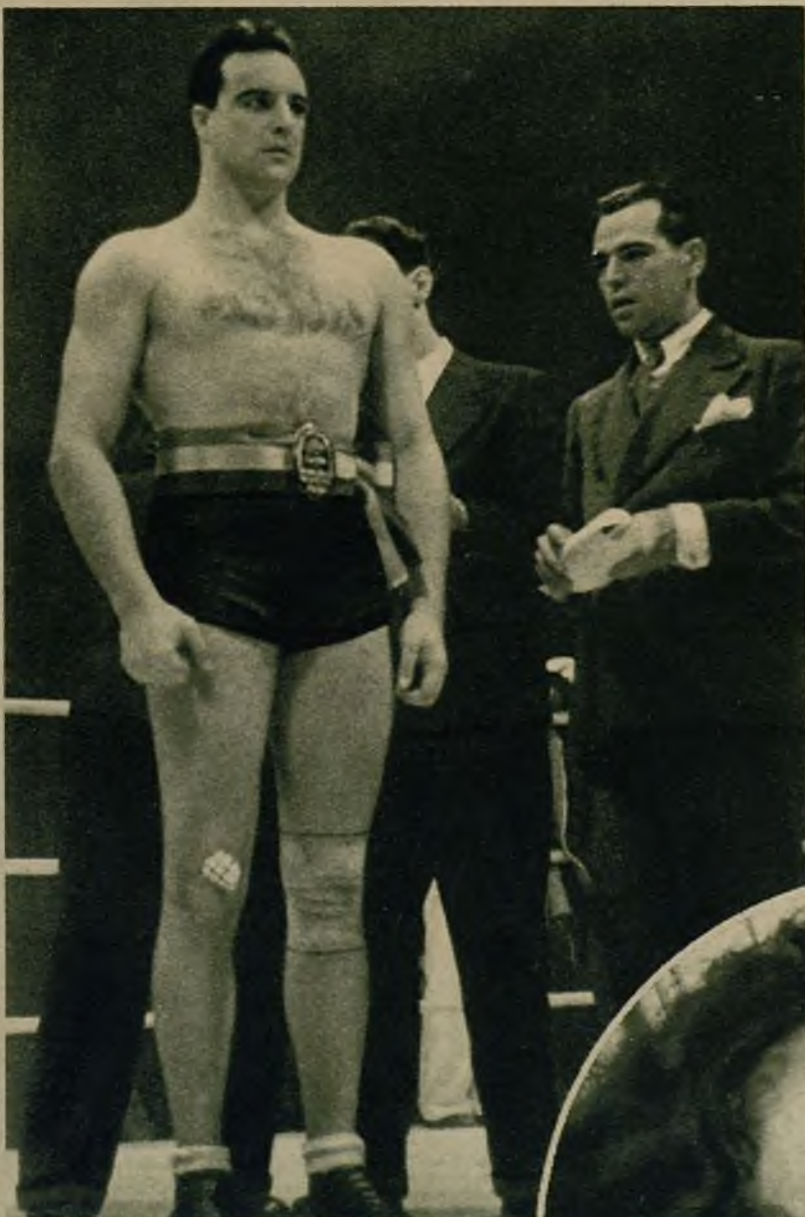
Vista de una causa contra el señor Primo de Rivera



En la Cárcel Modelo tuvo lugar ayer la vista de una causa contra don José Antonio Primo de Rivera, por supuestas injurias contra altos jefes de Policía con motivo de su detención el 14 del mes actual. El acusado, que se defendió por sí mismo durante la vista

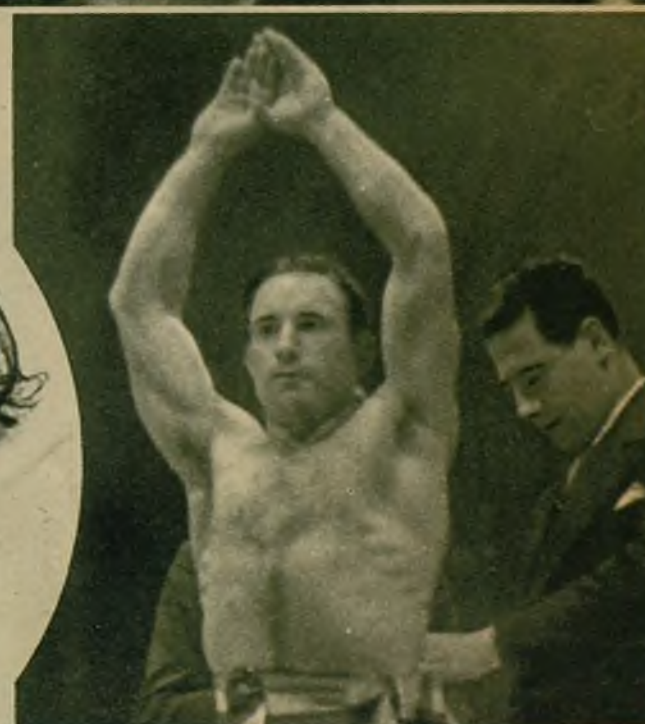
El señor Primo de Rivera, rodeado por varios compañeros, después del informe en la vista de la causa celebrada contra él en la Cárcel Modelo. La sentencia condena al acusado a dos meses y un día de arresto, con abono de la prisión preventiva y pago de costas, de acuerdo con la petición fiscal

El impresionante y terrible "arte" del "catch as catch can"



Brendel, "el tigre americano", protegido por guardias de Asalto, después de haber sido descalificado su contrincante

En el circo de Price, donde vienen desarrollándose animadas y apasionantes luchas de "catch as catch can", ha culminado el interés de los apasionados al violentísimo deporte con el combate Brendel-Gardiazábal, "el tigre americano" y "el Tarzán español", por otros nombres. Los contrincantes se acometieron con terrible empuje, culminando los excesos en nuestro compatriota, que fue descalificado, concediéndose la victoria, en consecuencia, a su adversario. En la misma jornada se había ceñido a Gardiazábal el cinturón de campeón de España



Momento de serle impuesto el cinturón de campeón de España, de la categoría de ligeros, al luchador de "catch as catch can" Grifol

(Fotos Marina, Albero y Segovia y Yusti)

Claudia de Andrés Hernández, que ayer, en la plaza de las Delicias, fué herida gravemente de una puñalada por su esposo, Polcarpo Sánchez González, de quien se hallaba separada

Ayuntamiento de Madrid

Pequeña historia del Teatro Real

LA MUERTE DE GAYARRE.--FIN DEL "BELL CANTO".--EL TEATRO REAL BAJO LA REGENCIA.--LA SOCIEDAD "FIN DE SIGLO" Y EL DECADENTISMO.--EL DESASTRE COLONIAL.--AMANECER DEL WAGNERISMO: "EL BUQUE FANTASMA", "LOS MAESTROS CANTORES", "LA TETRALOGIA".--LO QUE DECÍAN DE WAGNER LOS CRÍTICOS



El insigne compositor Verdi. A la izquierda, una foto de Meyerbeer



Un dibujo de Comba del acto primero de "Rienzi", ópera de Wagner, estrenada en el Real el 5 de febrero de 1876



Julián Gayarre, en su época culminante en Madrid. A la izquierda, el palco particular de S. M. el rey durante la función de gala en obsequio al príncipe de Gales, el 27 de abril de 1876



Una representación de "Romeo y Julieta" en el Teatro Real. A la derecha, una fotografía de Francisco Marconi, dedicada a Agustín Lhardy, en 1895



VII
1890. El año del "dengue". Los enfermos sucumben a millares. Cada casa es un foco de infección. Y el frío, la nieve, la lluvia, contribuyen a que la epidemia aumente, se extienda, haga nuevos estragos. Muchos teatros han cerrado sus puertas. Al Real, que valientemente las mantiene abiertas, va poca gente. La mayor parte de los artistas que formaban el cartel de la temporada están reclusos en sus casas o en las dos o tres "fondas" decoradas de que dispone la corte, sudando el catarro y tomando quina. El viento barre las calles desiertas.
La plaza de Oriente es uno de los sitios más fríos de Madrid. El agudo relente de la Sierra la encadena desde la Casa de Campo y se cuelga por todos los resquicios y silba en todos los rincones y amontona la nieve en cualquier recodo y allí la deja helarse y endurecerse formando charcos de cristal.
En el número 6 de esta plaza, frente al teatro, vive Julián Gayarre. Hace pocos meses el "divo" predilecto ha dicho su "canto del cisne". Al entonar la romanza de "Los pescadores de perlas", un

dolor agudo ha rasgado su pecho, la voz se ha quebrado en su garganta y él, con las manos crispadas y los ojos turbios, ha girado alrededor una mirada de angustia y ha exclamado con pesadumbre: "Esto se acabó".
Por dos veces intentó atacar la nota y las dos se le rompió en los labios. En el público se había hecho un doloroso silencio, que se resolvió en una ovación estruendosa, destinada a llevar ánimo y esperanza al artista. Este, tembloroso, en medio de una tremenda crisis nerviosa, pudo, sin embargo, continuar la ópera. Al terminar tenía el rostro cubierto de lágrimas. El sabía que había dicho su último adiós al arte que había sido toda su vida y al que se lo había sacrificado todo.
Ahora, destrás de los visillos de su habitación de la plaza de Oriente, dirigía hacia el Teatro Real una mirada melancólica. Hacía tiempo que Julián Gayarre se quejaba de unas crisis de sofocación dolorosa, que parecían detenerle el corazón. Se había puesto en tratamiento, había visitado balnearios; pero la mejoría era sólo pasajera y aparente. Su salud estaba minada por una dolencia misteriosa que parecía haberse recrudecido en aquellos días. Los amigos venían a hacerle compañía, tratando con su charla de hacerle olvidar su fracaso y darle la esperanza de días mejores en que aquella voz incomparable volvería a arrebatarse a los públicos del mundo. Gayarre escuchaba y sonreía. "Siempre que no me dé el dichoso 'dengue'".
El día 22 de diciembre brilló por primera vez después de mucho tiempo un

sol alegre y claro. Gayarre aceptó la invitación de sus amigos de ir a pasear un poco por la Castellana, pero a poco de oscurecer sintió de nuevo oprimirle aquella impresión penosa que ya le había sobrecogido otras veces y volvió a su casa precipitadamente.
En pocos días, la gravedad se acentuó en términos que dejaban pocas esperanzas. Un constante ir y venir de gente que invadía el portal, que llenaba de firmas pliegos y más pliegos, que se aventuraba hasta subir los primeros tramos de la escalera para inquirir noticias más directas, rodeaba la casa. Se supo que se le había vaticado. La familia real envió diariamente a un caballero para que se le dieran noticias del enfermo. Los coches blasonados guardaban larga cola y de ellos descendían políticos, nobles, aristócratas. Se sucedieron los momentos de desaliento y de esperanza. Por fin, el 2 de enero, a la madrugada, después de breves palabras en las que recordó sus triunfos en la escena, Gayarre se sumió en el fallecimiento supremo.
—¡Eh—dijo con una turbia sonrisa a su amigo Elorrio—; ahora no dirán también que no sé morir!..
Un estremecimiento levísimo agitó sus manos y sus párpados. Murmuró algo ininteligible y quedó inmóvil.
La noticia de su muerte circuló rápidamente por Madrid. El entierro fue una enorme manifestación de duelo. La muchedumbre se apiñaba en las calles bajo el intenso frío y la nieve, sin temor a la epidemia. Llovían las flores por todo el tránsito del cortejo fúnebre sobre la caja. Al pasar por el Teatro Real, la or-

questa atacó la romanza de "Favorita", que había sido la ópera de sus triunfos supremos. Un gran sollozo recorrió a la multitud, y un grupo de mujeres gritó: "¡Viva Gayarre!".
Detrás del féretro caminaban, silenciosas, dos enlutadas. Una de ellas, Carlina Kupfer, de quien se decía que había sido el último amor del cantante; otra, una desconocida, que siguió a pie



Un aspecto del paraiso del Teatro Real, donde los éxitos de los cantantes tenían entusiástica resonancia

todo el camino, hasta la arrancada del convoy fúnebre en la estación del Norte.
Muchos críticos empezaron su noticia necrológica con estas frases: "Ha muerto el 'bell canto'".
Y era cierto. Muerto Gayarre, desaparecidos Mario y Tamberlik, la gran tradición lírica se extinguía. El "divino" había recibido un golpe de gracia, y en aquellas horas fúnebres parecía enternecerse toda la razón de ser de la ópera italiana. Gayarre se llevaba el último resto de un arte superficial y acariciado, puramente físico, en el que no intervenía para nada la inteligencia, el arte adecuado para sostener sobre su base un

espectáculo de lujo durante el cual pudiera hablarse, murmurar, reír, lucir trajes suntuosos y magníficas alhajas, un arte cortésano y complaciente que prestase suave fondo a la vida frívola de sus aristocráticos mantenedores...
Pero no fue la muerte de Gayarre la única causa. La regencia de María Cristina imponía normas severas a la buena sociedad. Aquella mujer enguida y enjuta, ceremoniosa y rígida, encastillada en su grave papel de reina y de madre consistente de sus responsabilidades, ahogaba en los todos las sonrisas con su sola presencia. La crianza de su hijo consumía muchas horas de su actividad y de su atención. Descendiente de un tuberculoso en último grado, no se le había ocultado a la madre el peligro constante que corría la vida del heredero. El pequeño Alfonso estaba sometido a un régimen especial, vigilado de cerca por la reina. La vida de Palacio era familiar y tranquila. Las dos princesas eran dos adolescentes melancólicas y sericetas, que hacían incansablemente ganchillo o tricot al lado de su madre en las veladas íntimas. La reina salía poco de noche y daba escasas fiestas. Y el ritmo de la vida social seguía este mismo paso moroso y triste, imponiéndose una gravedad con la que no todo el mundo se hallaba completamente de acuerdo.
Era costumbre entonces, en los teatros donde habían anunciado su visita, que el espectáculo no comenzase hasta la llegada de la familia real. En el Teatro

Real esto dio motivo a algunos incidentes, señales de impaciencia en el público, síscas, a veces algún pateo, contenido rápidamente por las miradas severas del público de butacas. La costumbre se fué atenuando poco a poco, y sólo continuó en tiempos de doña Cristina la de interrumpir la representación cuando ella llegaba, y que la orquesta, puesta en pie, tocara la "Marcha Real", que todo el mundo escuchaba respetuosamente. Luego la reina hacía su famosa reverencia, llena de una incomparable majestad, y la ópera continuaba.
Esto pudo hacerse mientras el arte italiano se enseñoreaba de la escena; pero no así cuando el drama lírico wagneriano vino a sustituir en el delirio y en el fervor a los viejos maestros de la ópera. En las obras de Wagner los reyes entraban silenciosamente, se sentaban en sus asientos, y sólo al terminar el acto se interpretaba el himno; mejor dicho, unos cuantos compases, mientras la familia real saludaba brevemente antes de sumirse en el antepalco.
El pequeño rey y sus hermanas, casi siempre vestidas de blanco y con lazos de seda en el cuello, asistían a las funciones de tarde, sobre todo cuando éstas eran de gran espectáculo y tenían muchos bailables. La reina iba algunas noches, y la infanta Isabel, cubierta de recamados damascos y dominada por un sueño invencible, no faltaba una sola representación. Para disimular las cabezadas demasiado ostensibles, solía llevar

vagamente el compás con su mano gorrizuela y enguantada y fingir una tenaz atención hacia cualquier palco, al que miraba con los gemelos, durmiéndose así muy cómoda y discretamente.
Durante la representación, las luces de la sala y las interiores de los palcos continuaban encendidas, y el público charlaba, se reía, movía las sillas y hacía caso omiso de la partitura.
Era aquel el momento maravilloso y exquisito del "fin de siglo". Una sociedad neurótica, heredera del romanticismo, enterraba al siglo XIX. Había una mezcla de sensualismo nervioso y de sentimentalidad que producía tipos de una cursilería exquisita e incompable. En los salones se bailaba el rigodón, el pas-a-quatre y el vals. En el Real, las mujeres suspiraban bajo la musa moribunda de Massenet. En el Príncipe Alfonso, con las melindas enfermas de Puccini, que revelaba su escuela "verista". Se amaba lo prohibido, pero no con aquel desgarrar que lo hacía tan fácil en los tiempos de doña Isabel, sino con suspirante misterio, con epuscular congoja...
Dos historias de amor circulaban en aquella época en la comidilla del abono: una, la trágica pasión de una muchacha que ha sabido arrostrar... (81que en) lo todo y todo lo ha per- (la pág. 36)



La gran cantante María Barrientos, cuya voz prodigiosa arrebató el entusiasmo de las multitudes



Antonietta Pozzani



Helene Wildbrunn



Amalia Fosca



El maestro Mancinelli

la pantalla



Claudette Colbert y Melwyn Douglas en el superfilm "Sucedio una vez"



Warner Baxter y Alice Faye, protagonistas de "El rey del Bataclán". A la derecha: Ana María Custodio e Isbert en "El bailarín y el trabajador"



Lina Yegros, triunfadora de "El octavo mandamiento"

Una escena de la producción "Bosambo"

Ronald Colman en "Clive de la India"



Chester Morris en "El héroe público número 1"

CAPITOL Metro-Goldwyn-Mayer
DAVID COPPERFIELD
 La sensación del año
 W.C. FIELDS
 BARTHOLOMEW
 GRATUITOS DOS VIAJES A LONDRES EN AVION CEREBROS POR AUB. FRANCE y CAPITOL
 Sesiones desde las 11 de la mañana

Cine Fuencarral
 Teléfono 31204
 MAÑANA, 4.ª SEMANA
LA VERBENA DE LA PALOMA
 FORMIDABLE EXITO

SALAMANCA
 (La pantalla de los records)
 LUNES.
 SEGUNDA SEMANA del superfilm nacional
CURRITO DE LA CRUZ
 por LA ROMERITO y ANTONIO VICO

BARCELÓ
 MAÑANA, LUNES 30.
 Una grandiosa aventura en el corazón de África
BOSAMBO
 (Film A. Asociados)

CEA
EL BAILARIN Y EL TRABAJADOR
 DISTRIBUCION
 De don Jacinto Benavente
 MUSICA. MAESTRO ALONSO
 DIRECTOR. L. MARQUINA
 Roberto Rey, Ana María
 Custodio, Antoñita Colomé

MADRID-PARIS LUNES, EL ACONTECIMIENTO DE LA ALEGRÍA
el Rey del Bataclán
 WARNER BAXTER, ALICE FAYE, JACK OAKIE
 Música, argumento interesante, canciones y bailes espectaculares, donde refulgen las más notables estrellas del cinema y las mujeres más bonitas de América

Palacio de la Música
 Mañana, lunes, ESTRENO
SUCEDIO UNA VEZ
 por
CLAUDETTE COLBERT
 Historia de una muchacha a quien todas las muchachas quisieran imitar...
 La secretaria que satisfacería al hombre más exigente...
 FILM COLUMBIA

CINE GONG
 MAÑANA, LUNES.
CLIVE DE LA INDIA
 Un espectáculo con todo el hachizo del lejano Oriente
 Intérpretes:
 RONALD COLMAN y LORETTA YOUNG
 Todos los jueves y sábados, noche, espléndidos regalos

TIVOLI
 Desde mañana, lunes,
 El mejor film de gangsters
EL HEROE PUBLICO NUM. 1
 CHESTER MORRIS
 LIONEL BARRYMORE
 METRO-GOLDWYN-MAYER

CINEMA BILBAO
 2.ª SEMANA
 desde el lunes 30. de
El octavo mandamiento
 por LINA YEGROS y RAMON DE SENTMENAT
 (los protagonistas de "Ser Angélica")
 EXCLUSIVAS E. GONZALEZ

CALATRAVAS
 LUNES ESTRENO
ASTURIAS película española de esta hermosa región
 Completarán el programa:
AUTOPISTAS DEL REICH (documental UFA)
 La madre vieja y su perro (dibuja cinecolor) y los Noticias FOX y UFA
 Desde las 10 de la noche, además de este programa, el cuarto reportaje de **LA MARCHA DEL TIEMPO** de enorme interés

Nuevo cónsul Inauguración de una escuela en Tetuán de las Victorias



Don Tomás Suner y Ferrer, a quien el Gobierno ha nombrado cónsul en la capital de nuestro Protectorado de Marruecos



Un momento del acto inaugural de una escuela para hijos de obreros parados establecida en Tetuán, con la cooperación de la Asociación de Amigos de la Enseñanza Popular (Fotos Yusti y Alba)

El Alto Comisario complimenta al Jalifa



El nuevo Alto Comisario de España en Marruecos, señor Moles, a su llegada a la capital del Protectorado, ha hecho la visita de cumplimiento a Su Alteza Imperial el Jalifa. Un momento de la ceremonia, celebrada en el salón del Trono del Palacio del Mexuar con el acostumbrado protocolo

Un acuerdo del Ayuntamiento de Gandía



La casa natal de San Francisco de Borja, en Gandía, de la que, en virtud de acuerdo municipal, se ha incautado aquel Ayuntamiento (Foto Rico de Estasen)

España ha vencido a Portugal en "rugby" por 16 puntos a 9



En el estadio de Chamartín tuvo lugar ayer, ante numeroso público, el match internacional de "rugby" entre los equipos representativos de Portugal y España. En el encuentro se evidenció la superioridad de nuestros jugadores, que vencieron por 16 puntos a 9



Un momento del partido internacional de "rugby" Portugal-España, jugado en el campo de Chamartín, y en el que vencieron los españoles (Foto Manzano)

AHORA

CARTAS DE PARIS

CONJUNTOS SOMBRIOS PARA LA TARDE



Conjunto para tarde, de lana negra. Las solapas de la capa son de piqué blanco, y el cinturón bordado del mismo tono.—(Creación Robert Piguet)
(Foto Trampus)

La preocupación de lo práctico ha tenido gran influencia sobre la costura parisina en la presente temporada.

Insisto en decir que los modelos ideados y realizados dentro de este concepto han tenido el don de agradar extraordinariamente a las mujeres, lo mismo a las elegantes empedernidas que a las que no consideran estas cosas del vestir como primordiales en la existencia.

Cada casa ha lanzado, pues, una idea nueva dentro de este espíritu; cada costurero ha querido hacer más y mejor que el rival o el vecino.

Aquí encontraremos, por ejemplo, unos vestiditos negros realmente encantadores, de lana ligera o bien de grueso crepón de seda, alegrados por unos grandes cuellos aprestados y blancos, o con incrustaciones de piqué blanco o de bordados ingleses en forma de pechera, o aun adornados de flores recortadas, cuyos pistilos de color se colocan a modo de ramilletes en los hombros. Estos vestiditos tienen, por regla general, unos corpiños muy subidos, que sirven para caracterizarlos, y unas mangas de cierta amplitud.

Más allá veremos unas chaquetas, bien de forma vaga, bien cortadas con estricta intención de ajustarse al vestido, que son las prendas más indicadas para acompañar aquellos vestiditos prácticos. Algunas mujeres prefieren las capas diminutas que se hacen para esta temporada; si convienen a su tipo de belleza, estas capas son muy airosas.

En otras colecciones advertimos que los tiempos renacentistas de la reina Margot han contribuido a lanzar un número de vestido bastante original, que pudiera definirse del modo siguiente: talle ajustado, mangas ligeramente infladas y muy salidas en los hombros, según se llevaban en aquella época, y cuellos muy subidos, que forman como un marco enrededor del rostro.

Entre los modelos que más éxito han conocido o, mejor dicho, están conociendo en estos momentos, nos proponemos describir unos cuantos, para que de ellos puedan inspirarse nuestras lectoras.

Ha llamado particularmente la atención un bello conjunto de lana negra, cuyo vestido, muy estilo "reina Margot" en lo que atañe a mangas y cuello, presentaba una hermosa cintura bordada en blanco; le acompañaba una capa muy amplia que descendía hasta la altura de las caderas y que se adornaba de un inmenso cuello almidonado de recio "piqué" blanco. Preciso es añadir que esta capa estaba sostenida en los hombros—detalle

nuevo y particularmente interesante de las nuevas colecciones—con un ligero relleno de fieltro, parecido al que se introduce en el interior de las americanas masculinas.

Otro soberbio conjunto de jersey de seda puede detallarse del modo siguiente: vestido de línea recta y sencilla con gran "panneau" en la parte delantera, que se levanta en un estilo oriental y que se mete dentro de la cintura, aun cuando más allá de ésta sigue un camino ascendente hasta el mismo cuello. Para alegrar la severidad de este vestido de corte original se había introducido en él una soberbia cintura de cuero de oro. Finalmente, el abrigo, del mismo tejido y de la misma largura que el vestido, imitaba el movimiento de éste en las mangas y en la parte delantera.

Un tercer modelo, tan apreciado como los que preceden, puede describirse así: vestido con corpiño en forma de bolero español, de paño azul marino con pechera de linón blanco, cuyo divertido cuello, de altas proporciones, forma un marco preciso para el rostro. En torno al



Elegante sombrero de paja negra brillante.—(Creación Le Monnier)



Otro conjunto para tarde, de lana negra, con cuello adornado de piqué blanco. Lleva dos cinturones, uno de lana y otro de piqué.—(Creación Molyneux)
(Fotos Trampus)

pescuezo, una cinta de "gros-grain" azul marino servía para sujetar el cuello.

Estos conjuntos para la tarde requieren sombreros apropiados. Vamos a pasarles revista rápidamente, indicando los modelos que la moda ha consagrado hasta la hora presente.

Por regla general las formas preferidas son unas pequeñas tocas de paja o de fieltro, muy coquetonas y alegradas por unos adornos de color, como son, por ejemplo, las plumas de fantasía o las flores. Las flores serán blancas si el conjunto lleva algún adorno blanco, y de varios tonos si ese mismo conjunto es estrictamente negro. También se colocan como adornos en estas tocas unas cintas de terciopelo armonizadas o de "gros-grain".

En cuanto a las formas, son muy diversas. Aun se llevan las toquillas al estilo de Enrique III o de Felipe II, así como la famosa cofia al estilo de Catalina de Médicis, que ha hecho furor semanas atrás con su punta original sobre la frente.

Pero como, quiera que la boga de estos modelos no puede ser eterna, en la presente época de transición vuelven, como siempre, los sombreros de campana y los "paillasons" de sabor clásico, que son los modelos de cajón, que ya se sabe no han de perder nunca su categoría elegante.

MARTINA

París, marzo de 1936.

la pantalla



Una escena del grandioso film de Duvivier "Golgota"



El famoso explorador Frank Buck's, en "Garras y colmillos"



Warner Oland, protagonista de "El secreto de Charlie Chan"



Bellísimo momento del interesante film "David Copperfield"



Linares Rivas, Manuel Arhó y Raul Cancio, en la producción nacional "¿Quién me quiere a mí?"

FIGARO

MAÑANA
Bajo un impenetrable

Silencio



EL SECRETO DE
Charlie Chan
WARNER OLAND

OPERA

Mañana, lunes, presentación
de la inimitable

FRANZISKA GAAL

en
LA MADRECITA

PRODUCCION UNIVERSAL

RIALTO

Mañana, lunes, ESTRENO



GOLGOTA

El drama eterno de la Humanidad,
llevado a la pantalla, del genial
DUVIVIER, con

HARRY BAUR

MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ARGÜELLES

Mañana, lunes, la superproducción na-
cional de Selecciones Capitolio

**EL SECRETO
DE ANA MARIA**

por LINA YEGROS
y JUAN DE LANDA

Una película española realizada con el
lujo de las films americanas



AVENIDA

Mañana, ESTRENO
de la emocionante
superproducción de
aventuras en la sel-
va virgen

**GARRAS Y
COLMILLOS**

por
FRANK BUCK'S

UN FILM RADIO...
¡NATURALMENTE!



Se ha firmado el Acuerdo Naval entre Estados Unidos, Francia e Inglaterra



Como resultado de las Conferencias celebradas en la capital de Inglaterra, se ha verificado la firma del Acuerdo Naval entre los Estados Unidos, Francia e Inglaterra. Vista general que ofreció el salón de la Reina Ana del palacio de San Jaime, de Londres, durante las Conferencias que precedieron al Acuerdo Naval de las tres potencias. ● A la izquierda, un aspecto de la Mesa de las deliberaciones (Fotos Vidal)

PALACIO de la PRENSA

LUNES 30
ESTRENO

PALOMA
de mis **AMORES**

Por
ANA MARIA
y con intervención del
NIÑO DE MARCHENA
UNA PELICULA NACIONAL
de
FERNANDO ROLDAN



¡Tu también

LO NECESITAS!

Aunque no lo notes, tu organismo se gasta, envejeces. ¡Viejo problema planteado por STEINACH y VORONOFF, solución hallada por el Dr. Lahusen con OKASA! ¡Renueva tus HORMONAS, palanca de la juventud! Por vía bucal tienes el remedio científico a tu alcance. Piensa que tus fuerzas físicas, mentales y sexuales tienen un desgaste lento y continuo; renuévalas, refuézalas, rejuvenécenas. No digas: "Maravilloso, pero yo no lo necesito..."

¡TU TAMBIEN LO NECESITAS!

OKASA-PLATA
para hombres,

OKASA-ORO
para mujeres.

OKASA

un producto nacional,
se vende en las farmacias.
Licencia y exclusiva de venta:
ALFREDO KNOLLER,
Via Layetana, 24 H. Barcelona

GRATIS

SR. D. ALFREDO KNOLLER
Via Layetana, 24 H. Barcelona.

Responde en sobre cerrado, gratis y sin compromiso ninguno, al talón NUEVO científico. Ilustrado, sobre OKASA. Incluye 15 céntimos para transporte.

Nombre y apellido
Calle
Ciudad
Provincia
(Manda este cupón como impreso, con sello de 2 céntimos, a la dirección arriba indicada.)

LAS DESVENTURAS DE UN CORTO DE VISTA

NOVELAS AHORA
CORTAS DE AHORA

Por Eduardo Zamacois

I

A los cuarenta años, don Paulino Dionis, bien perfilado de rostro y de cuerpo, elegante, enamorado de los perfumes, de los botines blancos y de los ternos color "marrón", presentaba un aspecto agradable. Presentaba un aspecto agradable—una físico, otro de orden mental—, padecía el esposo de doña Juana. El matrimonio había dividido su vida espiritual en dos zonas: de los sucesos anteriores al día de sus bodas se acordaba con bastante exactitud; no así de los acaecidos después, y esta amnesia, añadida a la creciente debilidad de sus ojos, le dulcificaron el carácter y saturaron su trato de cortesía.

Aquella mañana, luego de desayunarse, los señores de Dionis quedaron, según costumbre, en el comedor: ella, anotando en un cuadernito lo que la cocinera debía traer del mercado; él, leyendo la Prensa. De súbito, don Paulino lanzó una exclamación, en la que se entreveía a la sorpresa que acaba de recibir un agudo dolor, y sus manos arrugaron el periódico convulsivamente. Doña Juana le miró intrigada:

—¿Qué te ocurre?

Viéndole desorientado, como si le amenazase un desmayo, corrió a sentarse a su lado, le dio un beso y repitió su pregunta. El balbuceó:

—¿Qué pena tengo!... ¿Adivinas quién ha muerto?

—¿Quién?

—Manolito López.

—¿Tu condiscípulo?

—Sí.

—¿El que cursó contigo el Bachillerato? ¿Uno muy bruto que, por apuesta, se comió de una vez cincuenta melocotones?

—Ese! ¡Yo le quería como a un hermano!... ¡Pobrecito!...

Con deseos de llorar se pasó una mano por los ojos.

—La esquela de su defunción—añadió—esta ahí...

Hubo un silencio doloroso. Doña Juana recogió el diario que su marido había dejado caer al suelo, y leyó entre dientes:

"Ha fallecido don Manuel López Pérez, abogado, de treinta y ocho años de edad. R. I. P. Su desconsolada viuda (ausente); sus sobrinos, don José y don Juan (también ausentes); hermanos políticos, sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy, día 7 de febrero, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Atocha, 113, a la Sacramental de San Isidro. Se suplica el coche."

Calló la voz lectora; calló blandamente, cual si se hubiese apagado sobre la última sílaba de un rezo. Don Paulino murmuraba:

—Morir así!... ¡En la plenitud de la vida!...

—¿De qué habrá muerto?

—No lo sé; probablemente de un atracón. Era un intemperante. Le tenía declarada la guerra a los mariscos. Yo le he visto comerse, de una sentada, seis docenas de ostras.

—¿Vivía bien?

—Magníficamente. Su fortuna pasaba del millón de pesetas. Pero estoy seguro de que, a vivir más, hubiera muerto pobre. A Manolo le arruinaba la mesa.

—¿Desde cuándo no le veías?

—Desde hace más de tres años. En las ciudades grandes la gente se encuentra por casualidad.

Doña Juana abogó un suspiro. Buena, bella y gorda, su alma sensible se abría fácilmente a la emoción.

—Me hubiera gustado conocerle—dijo.

—Te habría complacido—repuso él—; era simpático... ¡Muy simpático!... De mi estatura o acaso un poquito más alto; delgado, rubio..., con un bigotito "a la americana". Nos conocimos de niños... y... ¡ya se marchó!... Yo también me iré... ¡Ah!... ¡La vida dura poco!...

Otra vez le ganaba el dolor, y volvía-

—¿Tengo algo?

—Una mancha de tinta.

Con su pañuelo había empezado a frotarle.

El se echó a reír, y comentó:

—¡A los míopes, siempre que leemos algún periódico, nos sucede eso!...

Durante el almuerzo, don Paulino no se cansó de recordar los hechos y frases del difunto, insistiendo preferentemente en sus travesuras de colegial, y estas visiones lejanas, tan pronto le hacían reír como le enternecían, al extremo de aflautarle la voz. A media tarde se dispuso a salir. Doña Juana, amorosa y diligente le ayudaba a vestirse. Por miedo a que le

jo del armario trató de anudarse la corbata. Doña Juana acudió en su socorro. —¡Déjame a mí—regañó—; yo te la pondré! Tú, como no ves bien, te la colocas torcida...

Al salir de su domicilio, don Paulino Dionis subió a un "taxi". Los relojes marcaban las cinco menos cuarto. A esa hora el tráfico rodado era enorme y los agentes encargados de regularlo necesitaban interrumpirlo a cada momento para que los peatones pudiesen cambiar de acera. Estas detenciones exasperaban a don Paulino, que, de impaciencia, se mordía las uñas.

—Voy a llegar tarde...—pensaba.

Arribó a la casa mortuoria en el preciso momento en que cuatro caballeros enlevitados encaban a hombros el féretro del zaguán. Como si se tratase de presenciar una fiesta, todos los balcones de la vecindad aparecían cuajados de curiosos.

En la calle, los mirones formaban una masa inmóvil, densa y callada, y todos los rostros habían una expresión atónita, cual si el morirse fuese algo extraordinario. Quiso don Paulino deslizarse hasta el portal, a dejar su tarjeta, pero la multitud era tan compacta que renunció a su empeño. Entretanto, miraba a su alrededor, maravillado de no descubrir ninguna persona conocida.

—¡No me extraña!—suspiró—. Hace tanto tiempo que Manolo y yo habíamos dejado de tratarnos!...

Sobre el gentío, al que la majestad de la escena obligaba a permanecer descubierta, vio pasar varias coronas de flores. Las personas que presidían el duelo se habían agrupado y hablaban en voz baja. Cerca de don Paulino, alguien—un transeúnte—preguntó:

—¿Quién ha muerto?

—Don Manuel López Pérez—le respondieron.

—¿Era joven?

—Sí; treinta y ocho años.

Otro individuo terció en el diálogo.

—Yo le conocía mucho de vista; tenía bigote...

En aquel instante la carroza fúnebre se puso en movimiento y la multitud se agrietó, oscilando en direcciones distintas. La mayoría de los circunstantes subieron a las aceras, escapando de los coches que se acercaban desordenadamente en pos unos de otros. Un silencio triste, glacial, llenaba la calle. En las fachadas de los edificios la gente se movió rápidamente. Don Paulino saludó a un señor, desde lejos. Luego sintió frío, y volvió a su "taxi" y se incorporó al entierro.

Al ir a un difunto al cementerio—meditaba don Paulino en tanto se enjugaba una lágrima—es, para los que todavía no nos hemos muerto, una especie de ensayo.

II

Dos años después. La acción en San Sebastián, a mediados de agosto. Tiempo espléndido. Los donostiarros aseguran no haber conocido otro verano más seco. La afluencia de forasteros—toda gente distinguida—es imponente. En la playa, en los restaurantes lujosos, en las terrazas de los cafés céntricos, millares de mujeres bonitas.

Se acercan las siete de la tarde, cuando don Cosme Alonso sale de su hotel y, por la avenida de la Libertad, se dirige al mar. No aparenta haber traspuesto la cuarentena; es de regular estatura, delgado, bien vestido; los ojos azules, el cabello rubio, el bigotito "a la americana".



ron a aguarle los ojos. Ella preguntó:

—¿Asistirás al entierro, ¿eh?

—¡Por supuesto!...

—Haces bien. Acompañar a los muertos es obra de caridad. Te plancharé el traje negro.

Tornó a besarle y, con un dedo mojado en saliva, maternalmente le humedeció la punta de la nariz. Este extraño halago sorprendió al señor Dionis, quien retiró la cabeza hacia atrás.

—¿Qué haces?

—Limpíarte. No te muevas.

creciese el abdomen, don Paulino usaba una faja ortopédica y para mejor oprimirse el bandullo necesitaba tenderse boca arriba y con las piernas en flexión. Esta faena, que debía realizar hallándose en calzoncillos y con la cabeza más baja que el resto del cuerpo, exigía cierto tiempo y le congestionaba un poco. Una vez fajado, el señor Dionis buscó el pantalón—en cada una de las perneras las manos hacendosas de la esposa habían dejado una raya vertical impecable—se endosó la camisa y, de pie, ante el espe-

Desocupado, solterón y amigo de correr aventuras, don Cosme adora la broma y goza, entre sus amistades, fama de ironista.

Al cruzar la calle de Hernani, el señor Alonso se cruza con un caballero de empaque agradable, metido en un "completo color marrón". Es don Paulino Dionis. Sin saber por qué, maquinalmente, el señor Alonso le mira, atraído quizá por la ingenuidad de su rostro y la blancura de sus botines.

El señor Dionis lanza un pequeño grito y quedase inmóvil, como clavado en la acera. Los ojos se le escapan de las órbitas. Está lívido. El otro vuelve la cabeza y también se detiene.

El señor Dionis (con voz desgarrada).—¡Manuel!...

Don Cosme (en el mismo tono patético).—¡Ah!... ¿Qué veo?...

El señor Dionis (que parece acobardado).—Manuel... Manuel López Pérez...

Don Cosme.—¡Ese!... Manuel López Pérez...

El señor Dionis (aleladamente).—¡Dios mío!... (Una pausa.)

Don Cosme (comprendiendo que su interlocutor le confunde con un amigo íntimo, se decide a tutearle).—Pero... ¿qué te sucede?... ¿A qué viene esa cara?...

El señor Dionis.—¿No te habías muerto?

Don Cosme.—Bien ves que no.

El señor Dionis (precipitándose en sus brazos).—¡Hermano mío!... ¡Hermano mío!... (Le besa.)

Don Cosme (besándole también).—¡Chico!... ¡Explicatel!... ¡No te entiendo!

El señor Dionis (los ojos arrasados en llanto).—¡Pero si yo te creía difunto desde el día 7 de febrero de hace dos años!... ¡Si tu escuela de defunción la publicaron los periódicos!... Yo la leí; decía: "Don Manuel López Pérez, abogado, de treinta y ocho años de edad..." ¡Si asistí a tu entierro!...

Don Cosme (divertidísimo).—Pues aquí me tienes tan campante!... (Para su oído). ¿Quién será este tío?...

El señor Dionis.—¿Tú no has vivido en el 13 de la calle de Atocha?

Don Cosme.—No.

El señor Dionis.—¿Entonces tú no eres el abogado Manuel López Pérez a quien yo acompañé a la Sacramental de San Lázaro?

Don Cosme.—Puedes estar cierto de que no.

El señor Dionis (embobado).—Como había más de tres años que no sabía de ti; al leer en una escuela mortuoria tu nombre, pensé que el muerto eras tú. ¡Ahora comprendo!...

Don Cosme.—Tu equivocación se razona perfectamente: en España cualquiera es abogado y cualquiera se llama López Pérez.

El señor Dionis (como en éxtasis).—¡Es verdad!... ¡Me parece soñar!... (Acercando al semblante de su interlocutor sus ojos de miopía). ¡Si... claro!... ¡Eres tú!... ¡Qué alegría!... (Vuelve a abrazarle.) ¡Y tu mujer?

Don Cosme (sintiéndose obligado a seguir la farsa).—Buena... ¡Cada día más enamorada de mí! (A bulto). ¿Y la tuya?

El señor Dionis.—Conmigo. Llegamos aquí a principios de julio y regresaremos a Madrid a fines de septiembre. Juana y yo siempre andamos juntos. (Palpando a don Cosme como para cerciorarse de que no es una sombra). ¡Chico!... No tengo palabras con que expresar mi alegría... Conarás conmigo, ¿eh?

Don Cosme (sin vacilar).—¡Muy bien!... Cogidos, del brazo, don Paulino y don Cosme se encaminan hacia la playa.

El primero, lleno de buen humor, charla a tinte bonete. El segundo, por miedo a descubrirse, se limita a comentar sobriamente lo que dice el otro.

El señor Dionis.—¿Sigues conservando tu estómago de bronce?

Don Cosme.—Afortunadamente.

El señor Dionis.—¿Te acuerdas de cuando te comiste cincuenta melocotones de una sentada?... (Riendo estrépitoamente). ¿Y de cuando te comiste seis docenas de ostras?...

Don Cosme (modestamente).—¡Si; he sido muy bruto!...

El señor Dionis.—Pocos hombres habrán despilfarrado su naturaleza tanto como tú, y sin embargo, tu aspecto es magnífico. Cualquiera, en tu lugar, ya se

hubiese muerto. ¡Ah!... ¡Qué satisfecho estoy!... Quiero presentarte a mi mujer. Ella te conoce de nombre. Tus alardes de gran tragaldabas, referidos por mí, la han hecho reír muchísimo. (Camblando de expresión.) Pero antes de llevarte a su presencia, creo oportuno telefonarla, informándola de nuestro encuentro, porque si me aparece contigo y, de manos a boca, sabe quién eres, se va a llevar un susto.

Don Cosme.—Tienes razón. Subintan en un bar. Mientras don Paulino telefona, don Cosme, a quien días atrás la ruleta del Casino de Hendaya dejó sin blanca, piensa: "Este majadero, que parece quererme y parece rico, podría salvarme!..."

El señor Dionis (al teléfono).—Oye, Juanita... ¿eres tú?...

Don Cosme (para sus adentros).—Su mujer se llama Juana; me acordaré.

El señor Dionis.—Sí, soy yo: Paulino. Disponte a recibir una sorpresa...

Don Cosme (hablando consigo).—Se llama Paulino...

El señor Dionis.—¿Recuerdas que, hace tres años asistí al entierro de un discípulo mío de colegio llamado Manuel López Pérez?... (Pausa). ¡Exactamente! Ese... "el de los melocotones"... (Ríe.) Creíamos que había fallecido, ¿verdad?... Pues estábamos equivocados. (Otra pausa.) Si, equivocados, porque vive... (Nuevo silencio). ¿Qué quién me lo ha dicho? Nadie. Lo sé por mí. Le he visto, nos hemos encontrado... Me reconoció en seguida y esta noche cenará con nosotros... Sigue comunicando.

Don Cosme (para su oído).—El lance en que estoy metido podría ocasionarme algún disgusto si ese Manuel López Pérez viviese; pero como ha muerto...

Don Cosme Alonso ha cenado en compañía de sus improvisados amigos. Conversador ameno, el farsante comunicó al diálogo una vivacidad deliciosa. Sin interrupción habló de arte, de política y de viajes; recitó poesías y refirió anécdotas. Doña Juana, escuchándole, parecía embelesada. La sobremesa duró hasta mediana la noche, hora en que la señora de Dionis se retiró a dormir.

El señor Dionis.—Nos hemos quedado solos. (Consulta su reloj muñequero.) Todavía es temprano. Hace calor... yo siento calor... ¿Quieres que salgamos a dar una vuelta?

Don Cosme (con aire desasido).—¡Pach! ¿Para qué?...

Un silencio. Don Cosme adopta una actitud postrada. Lo hace adrede.

El señor Dionis.—Te veo cambiado. ¿Estás triste?

Don Cosme (languidamente).—Me he esforzado en alimentar la conversación para distraer a tu mujer, no por gusto. Contigo no debo fingir. Estoy... ¡no diré triste!... la melancolía es una mala hierba que no prende en mí—pero sí preocupado.

El señor Dionis.—¿Qué te preocupa?...

(Pausa.) Habla sin reparo, y si puedo ayudarte en algo, dímelo.

Don Cosme (la voz entrecortada).—Gracias, hermano.

El señor Dionis (por momentos más sollozando).—No divagues. ¡Al grano!... Sé franco... ¿Cuál es tu pena?

Don Cosme.—¿La verdad?... (Sonríe.) Oye: que entre antes de anoche y anoche, me limpiaron la cartera en el Casino de Hendaya. (Respondiendo a un gesto consternado de don Paulino.) ¡No! La cantidad no es de las que justifican un suicidio: treinta y dos mil pesetas... Pero, de momento, estoy fastidiado. No puedo pagar el hotel... (Se muestra los labios.) Además, no quiero que mi mujer sepa que hago locuras. Tendríamos un disgusto...

El señor Dionis.—Tu señora no sabrá nada. ¿Cuánto dinero necesitas?

Don Cosme.—¡Paulino!... Yo no consento que te sacrifiques por mí. Yo...

El señor Dionis (atajándole).—Déjate de niñerías. Somos como hermanos. Lo mío es tu yo. ¿Cuánto necesitas para ponerte a flote?

Don Cosme.—Cinco mil pesetas.

El señor Dionis.—¿Nada más?... Cinco mil pesetas se van pronto. Tú amas la buena vida. Te daré diez mil. ¡Ya me las devolverás cuando puedas!...

Don Cosme.—¡Paulino!... (Se levanta y, por encima de la mesa, le da un abrazo.)

El señor Dionis.—Toma. ¡Si supieras la alegría que me causa el poder serte útil!... (Saca un talonario y le entrega un

cheque.) Lo pongo "al portador" por si no quieres molestarte en ir a cobrarlo.

Don Cosme.—Gracias, Paulino. Los años no te han cambiado. ¡Eres el hombre generoso de siempre!...

El señor Dionis.—¡Calla!... De hallarme en tu lugar... ¿no hubieras hecho tú lo mismo?...

Conmovidos, los dos se abrazan.

III

Han transcurrido dos años, durante los cuales don Paulino, batido incesantemente por la desgracia, fué perdiendo en jugadas de Bolsa toda su fortuna. Acosados por la necesidad, los señores de Dionis cambiaron de domicilio varias veces y conocieron la triste necesidad de tener que empeñar sus alhajas para comer. Sus muebles mejores, también desaparecieron. Informados de su situación, sus amistades les volvían la espalda, y por momentos sentían intensificarse a su alrededor ese silencio que—a modo de losa tumbar—la miseria echa sobre sus víctimas. Todo en torno de ellos había cambiado, para ser más hostil y más frío. Últimamente, por razones de economía, despidieron a la criada, y era doña Juana la que—con sus manos que la pobreza dejó sin sortijas—desempeñaba las faenas domésticas más ingratas, y don Paulino quien iba a la compra. Esta penuria y la imposibilidad de hallar una colocación o de establecer cualquier negocio que les permitiera defenderse, sembró en ambos un miedo a la vida que empezó siendo retraimiento, y luego adquirió visos de misantropía y de delirio persecutorio. Creíanse sujetos a un poder misterioso, vejador y aciago, y esta obsesión les tornaba irritables y suspicaces. Hechos que en sus años de prosperidad no les hubieran molestado, entonces les ofendían. Su amor propio estaba en carne viva y era sensible al menor roce.

—¿Por qué a nosotros—solían decirse—que nunca hicimos daño a nadie, todos nos persiguen?...

Una mañana, a la hora de costumbre, don Paulino salió de su casa, camino del mercado. Fisicamente, el señor Dionis había cambiado bastante. Ya no usaba botines blancos, ni vestía trajes color "marrón". Tenía el pelo gris, estaba casi ciego, y, como había engordado, parecía más chiquito.

Don Paulino se detuvo ante un puesto de frutas establecido en la parte más alta de su calle; una calleja sarmentosa, plana y mal empedrada, de las muchas que se retuercen en los barrios viejos de Madrid.

—¿A cómo van las naranjas?—preguntó.

—A cuarenta céntimos la docena—le respondieron.

El señor Dionis, acordándose de que sólo disponía de dos pesetas, vaciló.

—¿Las tiene usted más baratas?

—A treinta.

—Deme usted media docena.

—¿De las de a treinta?...

—Sí; de las de a treinta, y hágame el favor de envolvermelas en un papel, porque hoy me he olvidado de traer el cachapo.

Pagó, y al recoger de manos del vendedor lo comprado, el envoltorio se rompió y las naranjas cayeron a tierra, y a notable velocidad rodaron cuesta abajo. Doradas, redondas, manojas huidizas de sol parecían sobre el fondo obscuro del suelo. Un poco a tientas, el señor Dionis lanzóse en seguimiento de las fugitivas, tres de las cuales, que escapaban juntas, al llegar a una esquina, desaparecieron—semejantes a luces bruscamente apagadas—por la negra hendidura de un sumidero. Don Paulino las vió hundirse y llevado del deseo de recobrar las otras, continuó corriendo. Pero quiso su mezquina ventura que, al cruzar por delante de una pescadería, su dueño, que estaba desechando, escupiese a la calle y que el gargajo, verduzco y denso lo recibiera el señor Dionis en mitad del pecho. Avergonzado de su torpe descuido, el pescadero se deshizo en excusas.

—Perdóneme usted, caballero—repitió—; perdóneme; fué sin intención... Espere, no haga nada, no vaya a mancharse. Yo mismo le limpiaré.

Aturdidamente, quitóse el delantal—el consabido delantal a rayas negras y verdes que usan los de su oficio—y con él empezó a frotar lo que había ensuciado. Diligencia que agravó el entuerto, pues la rodilla, llena de escamas, sobre estar

húmeda, apestaba a mariscos y a pescado podrido, y así—como comúnmente se dice—, el remedio fué peor que la enfermedad.

De regreso a su hogar don Paulino explicó a su mujer la pérdida de las naranjas y cómo, al pasar frente a una tienda, un hombre, sin querer, le había escupido. Hablaba desahilvanadamente, como si el aliento le faltase, y entañaban sus palabras tanta aflicción, que, conmovida, doña Juana fué a darle un abrazo; pero, no bien se le acercó, huyó de él, rechazada por el hedor nauseabundo de sus solapas.

—¡Fuf, qué asco!—exclamó.

Su olfato protestaba. A don Paulino se le humedecieron los apagados ojos.

—¿Qué asco!—repitió—. Dices bien. ¡Y no tengo más traje que éste!... ¡Es el último!... ¿Qué será de mí?...

A este raptó de postración y cobardía sucedió otro de cólera. El señor Dionis se enderezó, el rostro iluminado por un destello de viril fiereza.

—Necesito restaurar mi vida—murmuró—necesito dinero...

Había comenzado a pasearse y, de repente, un recuerdo le detuvo. Calló, frunció el sobrecejo y miró a su mujer.

—¿Sabes lo que he pensado? Reclamarle a Manolo López las diez mil pesetas que le presté, hace dos años, en San Sebastián. ¿Te parece bien?...

Doña Juana asintió.

—Pena me da molestarle—prosiguió él—y sabes que si nunca me atrevía a poner los pies en su casa, fué porque no creyese que iba a recordarle su deuda. Pero los tiempos han cambiado; Manolo es rico, nosotros no tenemos sobre qué caernos muertos... ¡y justo es que me ayude a salir de este atolladero!...

—Tanto más—subrayó intencionadamente doña Juana—cuanto que vas a pedirle lo que es tuyo.

Resuelto a llevar a la práctica su intención, don Paulino se personó aquella tarde en la casa donde, a su entender, habitaba su antiguo discípulo.

—Aquí—le dijo el portero—no vive ningún don Manuel López Pérez.

La noticia desconcertó a don Paulino. Unos segundos quedose suspendido. Luego, temiendo que su flaca memoria le hubiese burlado, indagó:

—¿No es éste el número cuatro de la calle de Valverde?

—Sí, señor.

—¿Y está usted cierto de que don Manuel López Pérez no vive, ni ha vivido, aquí?...

—Completamente cierto.

—Es un caballero—insistió don Paulino—de mi estatura, delgado, rubio... con un bigotillo "a la americana"...

El portero—grande y gordo—continuaba moviendo la cabeza negativamente.

—No, señor!—exclamó; a la persona por quien usted se interesa no la conozco. Es más: no la he oído nombrar nunca.

Atribulado, desorientado, el señor Dionis giró sobre sus gastados tacones y caminó al azar.

—¿Será posible—reflexionaba—que Manolo, cuando se despidió de mí, en San Sebastián, me ocultase su domicilio?...

En esto iba cavilando cuando, de sopetón, en el cruce de dos calles, se encontró, frente a frente, con don Cosme Alonso.

—¡Manolo!—exclamó don Paulino, roto de emoción.

El aludido repuso, en el mismo tono:—¡Paulino... tú!...

Y se abrazaron.

—Vengo de buscarte en tu casa de la calle de Valverde—aclará el señor Dionis—y el portero no te conoce.

—Me he mudado. ¡Ha a escribirte, diciéndotele, pero no me acordaba de tu dirección! ¡Bien!... No se te va por ninguna parte. ¿Dónde andas?... ¿Qué es de tu vida?... El verano pasado estuve en San Sebastián y en Biarritz, y te eché de menos...

En pocas y crudas palabras don Paulino refirió su tremendo "Via-Cruce". Estaba en la miseria.

—La necesidad—concluyó—me obliga a molestarte. Para eso quería verte. Necesito dinero. ¡Si pudieras devolverme aquellas diez mil pesetillas que te presté, harías una buena obra!

Su interlocutor hizo un ademán de estanto.

—¡Diez mil pesetas!—repitió—. ¡Imposible!...

—¿Y la mitad?...

—Tampoco.

—Yo, con cinco mil pesetas, me remediara...

—Lo creo, pero... no puedo dártelas... ¡Ni en sueños!...

Batiéndose en retirada—su bondad le hacía cobarde—don Paulino suplicó:

—¿Y mil pesetas?... Ve que soy razonable. Dame mil pesetas...

El otro se puso serio.

—Tampoco. Ni mil ni quinientas. Ni un céntimo. ¿Comprendes?... Ni un céntimo. No insistas.

La actitud áspera de don Cosme irritó a don Paulino y los dos hombres se trabaron de palabras.

—¿Quién como tú procede—afirmó el señor Dionis—es un granuja.

Don Cosme Alonso cambió de color.

—Retira ese insulto—rugió apretando los puños—si no quieres que te rompa el alma.

—No retiro nada.

—¡Mira lo que haces!... ¡No me provocas!...

—Eres un sinvergüenza.

—¡Paulino!...

—¿Un canalla!... ¡Un ladrón!... Me has estafado. Te reclamo mi dinero y me lo niegas. ¡Eres un ladrón!...

Lanzóse sobre él con tal ímpetu que, del encostrado, le tendió en el suelo.

donde, ciego de ira, le pisoteó causándole en el vientre y en el pecho lesiones de consideración. Acudieron los guardias y el agresor fué detenido. Aquella noche don Paulino Dionis—tan bueno, tan generoso—contra toda justicia durmió en la cárcel.

IV

Cuarenta y ocho horas después. La acción en la cárcel. Son las diez de la mañana. El señor Dionis, sentado al borde del camastro donde pasó la noche, fuma un cigarrillo. Inesperadamente, la puerta de la celda se abre.

UN CELADOR.—Le esperan a usted en el locutorio.

DON PAULINO.—¿Una señora?... (Piensa en su mujer.)

EL CELADOR.—Un caballero.

DON PAULINO (extrañado).—¿Un caballero?... ¿Quién podrá ser?

EL CELADOR.—Me han dicho su nombre, pero lo he olvidado. (Pausa.) ¿Va usted a recibirle?

DON PAULINO (indeciso).—Me conveniría saber antes quién es. ¿Quiere usted preguntarlo?... Hágame ese favor. Se lo agradeceré mucho. (Se acerca al vigilante y le da veinte céntimos.) Perdóneme usted la insignificancia del obsequio. No tengo más.

EL CELADOR (amablemente).—Gracias. Espere usted un momento...

Váse. Don Paulino, monologuando:

"No caigo en quién pueda ser. Desde que estoy arruinado todos mis amigos desaparecieron. ¡Hace tanto tiempo que no saludo a nadie!..." Transcurren unos minutos. El señor Dionis, maquinalmente, fuma otro cigarrillo, se lo lleva a los labios y piensa: "El último"...

EL CELADOR (que vuelve corriendo).—Es el magistrado don Manuel López Pérez.

DON PAULINO (atónito).—¿Ha dicho usted don Manuel López Pérez?...

EL CELADOR.—Sí, señor.

DON PAULINO (hablando consigo mismo).—¿Pero cómo ese perdedor, ladrón, se atreve?... ¡No entiendo!

EL CELADOR (que parece tener prisa).—¿Va usted a bajar?...

DON PAULINO.—Sí, sí...

Marchando aleladamente detrás del vigilante, recorre varios tránsitos, y desciende por una escalera.

EL CELADOR (señalándole una puerta).—Ahí es.

Don Paulino, a tientas, pues en su refriega con don Cosme se le rompieron los lentes—penetra en el locutorio, ante cuya reja, de fuertes barrotes, columbra la silueta de un hombre.

EL VISITANTE.—¡Paulino!... ¡Paulino!...

En la fría quietud del aposento carcelario, su voz ha resonado campechana y animadora.

DON PAULINO.—¿Quién me nombra?

EL VISITANTE.—¿Yo, viejo, yo!... Acércate... pégate bien a la reja... para darte un abrazo...

Hablando así introduce ambos brazos por entre los hierros, y el señor Dionis,

siente sobre su espalda la presión efusiva de unas manos.

DON PAULINO (reconociendo vagamente a su interlocutor).—¡Ah! Eres tú...

Eso significa que no me odias. Gracias. Tampoco yo te guardo rencor.

FILOSOFIA BARATA

EL HUEVO Y LA GALLINA

por K-HITO

Cuando un espíritu delicado que llega a París en pos de una emoción estética, con el fin de ver el Museo del Louvre, el Trocadero y las Catacumbas, regresa sin ver las Catacumbas, ni el Trocadero, ni el Museo del Louvre, sólo porque no puede comer huevos fritos, hay que atribuirle a ese espíritu una marcada inclinación por el producto atribuido a la gallina.

Ignora si la cocina francesa, que tanto labora por el incremento de las corrientes turísticas, desconoce ese plato, exquisito e indispensable, o si lo que ocurre es que los huevos fritos no les gustan a los vecinos. De todos modos, yo no encontré en los manuales de conversación francesa la manera de hacerme servir mi alimento acostumbrado.

Que no me salgan con que huevos se llaman "œufs", porque eso lo sé desde el bachillerato; lo que me tienen que decir es cómo se pide "un par de huevos fritos".

Viene esto a cuento con motivo del reparto de la tierra. Al hablar de este asunto se me olvidó dedicar un párrafo a las gallinas, a la avicultura, hoy tan en boga. Yo sé por experiencia que en cuanto uno reciba su parcela correspondiente se apresurará a cercar parte de ella con tela metálica y a adquirir un lote de gallinas, dispuesto a saborear huevos frescos. Es una justa aspiración de todos los que dilapidaron sus años mozos en casas de huéspedes. Si se me va a tildar de y por lo que voy a decir de las gallinas, me callo. Pero yo creo que los que hemos dedicado tantos ratos a la agricultura y a la avicultura estamos obligados a irradiar la luz de nuestros experimentos.

¿Está perfectamente demostrado que ponen huevos las gallinas? No. Un sabio profesor, Peterson, propietario de numerosas granjas en California, aseguró que él lo había leído en no sé dónde, pero que no ponía la mano en el fuego. Otras autoridades en la materia lo niegan rotundamente. Sin embargo, en los últimos tiempos, ha dicho no recuerdo quién que una pollita de un año puede expeler un huevo cada tres días si se la somete al siguiente régimen alimenticio diario:

"15 gramos de harina de pescado, 15 gramos de huesos molidos, una lata de carne de Chicago, una tortilla de finas hierbas, un trozo de pollo con ensalada, postre, helado, café, licores, cigarros, la entrada para los toros."

Si yo, en verdad, nunca traté así a mis gallinas, ellas, en cambio, jamás pusieron huevos, y estamos en paz.

Pero, dispuesto a saber lo que hubiera de cierto en el asunto, hice un buen día la más contundente de las pruebas. Compré un huevo y, cuando las aves se habían retirado a descansar, lo coloqué en el centro del gallinero con el mayor sigilo. No sé si me habían dado confianza para ello; pero yo estaba decidido a todo. Al día siguiente, con las primeras luces del alba, bajé al jardín.

De fijo que una bomba en forma de piña no les hubiera causado tanto efecto. Las cinco gallinas y el gallo estaban boca abajo, sujetos a la alambrada del techo. Todos miraban el huevo con los ojos desorbitados. ¿Qué esperaban? ¿Que estallase? ¿Que diese saltos hasta alcanzarlos? ¡Ah! No lo sé. De haber podido hablar, hubiesen exclamado al unísono: "¡Yo no he sido!"

Mis gallinas, pues, son inocentes. Yo, ante la vecindad, las excuso diciendo que si me ven comprar huevos, es porque mis aves no dan abasto para el consumo diario. Para el gallo también tengo siempre un cálido elogio.

Me las voy a comer—he pensado muchas veces—. Pero cuando llega el momento me invade un dulce sentimentalismo y mando por un pollo a la carnicería.

Quedan ya pocas gallinas en estos contornos, y es que todos sus poseedores se fueron despojando de tan preciosa carga. En aquellos gallineros—algunos, verdaderamente lujosos—que construyeron en un principio hay mecadoras viejas, sillas desvencijadas y latas vacías de tomate. Que, al fin y al cabo, tienen tantas probabilidades de poner huevos como las gallinas.



EL VISITANTE (con un deje de sorpresa en la voz).—¿Rencor? ¿Por qué?...

DON PAULINO.—¿Dices bien?... "¿Por qué?"

Fulmos como hermanos y, suceda lo que quiera, no podemos odiarnos.

EL VISITANTE.—¿Naturalmente!... Hemos envejecido separados, pero las amistades de los años de colegio no se olvidan nunca. Son inalterables. Por eso, en cuanto supe por los periódicos que estabas aquí, me faltó tiempo para venir a verte.

DON PAULINO.—¿Cómo?...

EL VISITANTE.—Lei que habías regañado con un individuo, que le heriste y que estabas en la cárcel, y vengo a sacarte de aquí.

Un silencio. El mlope aproxima cuanto puede la cara a la reja, para mejor examinar a su colocutor. Es un señor delgado, con bigote; un bigotillo medio blanco, recortado conforme a la moda americana.

DON PAULINO.—Vamos a cuentas: ¿tú, quién eres?...

EL VISITANTE (soltando un tacn).—¿Todavía no me has reconocido? ¿Tan ciego estás?... ¿Quién voy a ser?... ¡Manuel López Pérez!...

DON PAULINO.—¿Entonces, cómo dices que leiste en los periódicos que nos habíamos pegado?...

DON MANUEL (desorbitando los ojos).—¿Tú y yo nos hemos pegado? ¿Cuándo?...

DON PAULINO.—¿Me lo preguntas?... Antes de ayer.

DON MANUEL.—No te comprendo...

DON PAULINO.—Ni yo a ti...

Silencio prolongado. Los dos hombres se contemplan. De asombro, se han quedado inmóviles.

DON MANUEL.—Si tú no has perdido la chaveta, aquí hay un enredo que debemos aclarar.

Otra pausa.

DON PAULINO.—La cuestión surgió porque yo, que desgraciadamente me hallo sin recursos, me decidí a reclamarte lo que me debes.

DON MANUEL.—¿Yo te debo dinero?...

DON PAULINO.—Diez mil pesetas. Te las di en un cheque. ¿Lo habías olvidado?...

¡Qué comodidad!...

Don Manuel, cediendo a una inspiración súbita—por algo es juez—invita al preso a explicarse. Y el señor Dionis, que también vislumbra en todo aquello algo raro, refiere cómo creyó asistir al entierro de su camarada de infancia Manuel López Pérez, con quien tres años después se tropezó en San Sebastián.

—Estaba sin recursos—concluyó don Paulino—, me pidió dinero y se lo di...

Nuevo silencio.

DON PAULINO.—¿Me habré vuelto loco? (Llevándose las manos a la cabeza.)

¿Acaso ignoras lo que estoy contando?... (Con ganas de llorar.) ¡Dios mío!... ¿Se habrá nubiado mi razón?...

¿Tú quién eres?... Habla..., habla...

DON MANUEL.—Calla. Espera un momento. (Reflexionando.) Ya..., ya veo claro... ¡Ya he desatado el nudo!...

DON PAULINO (agarrándose furioso a los barrotes de la reja, como si quisiera arrancarlos).—¿Pero quién eres tú?...

¡Acaba de una vez!...

DON MANUEL.—Yo soy el Manuel López Pérez, que estudió contigo en el colegio de San Nicolás.

DON PAULINO.—¿El que se comió los cincuenta melocotones?...

DON MANUEL (con un borbotón de risa). El mismo.

DON PAULINO.—¿El que se comió seis docenas de ostras?...

DON MANUEL.—Ese. ¡Magnífico!... Veo que nos vamos entendiendo.

DON PAULINO.—Sigue..., te lo ruego..., sigue...

DON MANUEL.—Tú has padecido dos equivocaciones. Una, la de acompañar al cementerio a un Manuel López Pérez, que no era yo, ni siquiera pariente mío. Y otra, la de confundirme con un sujeto que—por lo que de él acabas de contar—es un truhán, y se aprovechó de tu error para robarte. Ni más ni menos.

¿Comprendes ahora?...

DON PAULINO.—Sí; ahora comprendo... Rompe a llorar de gozo.

Horas después, gracias a la influencia del magistrado del Supremo, don Manuel López Pérez, don Paulino recobraba su libertad, y don Cosme Alonso—por esta, con suplantación de nombre—, ingresaba en chirrona.

Eduardo ZAMACOIS

Cock-tail



El de hoy

CLASICA COCKTAIL

Prepárese en coctele-
ra: Tres o
cuatro pedaci-
tos de hielo,
seis u ocho go-
tas de cu-
raçao, me-
dia copita de
crema de ca-
cao, media co-
pita de man-
zanilla Clásica. Agítese y sírvase en co-
pa de cocktail.

Pedro CHICOTE



—Y ahora, señores compañeros del Jurado, ha llegado el momento de trabajar en serio en el asunto...



EL PADRE.—¿Es un niño?

LA COMADRONA.—El de en medio, sí.



¡Espera, mamá, que Juanito quiere darle cacahuets a este otro!



—¿Y es rico ese doctor que se casa contigo?
—¡A ver si vas a creer que me caso por razones de salud!



—¿Qué dice el periódico de la salvaje agresión de que fui víctima?
—Dice: "Un grupo de espectadores cogió al "referee" y lo arrojó a un estanque próximo, pero, afortunadamente, el agua estaba helada..."



EN LA ESTRATOSFERA

—¡Hola, Julio! ¿Qué haces por aquí?

INFORMACION DE PROVINCIAS

EL MISTERIOSO CRIMEN DE LA CALLE DE PUERTA NUEVA EN BARCELONA

Hasta ahora se ignoran los móviles del suceso

BARCELONA, 28.—El Juzgado número 3 y la Policía han continuado trabajando en el esclarecimiento del misterioso crimen perpetrado en la calle Puerta Nueva, en la persona del maestro Bienvenido Funes. Hasta el momento, nada en concreto se sabe sobre los móviles del hecho y sus autores.

Se ha podido averiguar que el interfecto ejercía últimamente las funciones de corredor del "Institut della dona que treballa", y las pesquisas de la Policía se encaminan ahora a determinar qué hacía el interfecto por las tardes, puesto que, a pesar de no trabajar, regresaba a su domicilio después de las nueve de la noche.

La esposa de Bienvenido Funes sigue afirmando que nunca tuvo disgustos de consideración con su marido y que desconoce lo que éste hacía durante el día. La Policía orienta sus investigaciones por el barrio chino, que, al parecer, frecuentaba la víctima.

Por orden del Juzgado, esta tarde se dió sepultura al cadáver.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

Un conflicto resuelto y otro que se anuncia

BARCELONA, 28.—En virtud de las negociaciones llevadas a cabo en la Consejería de Trabajo ha quedado resuelto el conflicto que se suscitó días pasados en los talleres de la Maquinista Terrestre y Marítima a causa del despido de unos obreros temporeros.

También se ha tenido conocimiento en la Consejería de Trabajo de que los obreros de los talleres Mateu Marrugat, al presentarse esta mañana a trabajar se encontraron con que había sido cerrada la fábrica, sin haberlos avisado previamente. El número de obreros afectados por el cierre es de 300, y una comisión de ellos ha visitado al consejero de Trabajo.

Los dependientes de bebidas presentan nuevas bases de trabajo

SEVILLA, 28.—Los dependientes de bebidas han presentado unas bases a los patronos. El plazo para la respuesta de éstos termina el lunes próximo.

La fábrica de San Juan de Aznalfarache va a pagar los jornales devengados por sus obreros

SEVILLA, 28.—El gobernador ha llamado a su despacho al director de la fábrica de loza de San Juan de Aznalfarache, y éste le ha prometido que el lunes pagará a los obreros los cuatro jornales devengados en esta semana. El gobernador, a su vez, le ha ofrecido gestionar que el lunes o el martes, a más tardar, estén emitidos por la Jefatura de Industria y la Delegación provincial de Trabajo los informes que establece la ley relativos a la posibilidad de reducir la jornada semanal de trabajo.

Se resuelve un conflicto planteado en Deusto

BILBAO, 28.—Los obreros de la fábrica de acumuladores de Deusto, que se habían negado a reanudar el trabajo si no se readmitía a varios despedidos, han vuelto a sus tareas hoy. El conflicto se ha resuelto provisionalmente con la intervención del gobernador.

Los patronos de Montemayor facilitarán trabajo a 400 obreros

CORDOBA, 28.—Ha quedado resuelto el conflicto de trabajo existente en el pueblo de Montemayor, comprometiéndose los patronos a facilitar trabajo a 400 obreros.

LA GENERALIDAD CATALANA

La Lliga anuncia una interpelación en el Parlamento catalán sobre los decretos referentes a desahucios

BARCELONA, 28.—Esta tarde, el Parlamento de Cataluña celebrará sesión. Es posible que, al terminar, queden suspendidas las tareas parlamentarias hasta el 17 de abril próximo.

En nombre de la minoría de Lliga Catalana en el Parlamento, los diputados señores Carreras Artau y Rovira Roure han anunciado al presidente del Parlamento y al consejero de Justicia y Derecho una interpelación sobre los decretos de 2 y 14 del corriente, referentes a contratos de cultivo y desahucios.

Una nota que previene contra la visita de unos desahucios

BARCELONA, 28.—En la Secretaría de la Presidencia de la Generalidad han facilitado una nota dando cuenta de que diversas personas se dedican a visitar casas particulares y establecimientos en solicitud de donativos para un supuesto homenaje al presidente, don Luis Companys, lo que se hace público para evitar posibles engaños.

Llegan a Barcelona varios parlamentarios catalanes. — El señor Tomás y Piera conversa con el presidente de la Generalidad

BARCELONA, 28.—En el expreso de Madrid llegaron esta mañana los señores Nicolau d'Oliver, Ametlla, Rahola, Tomás y Piera y Trabat. El señor Tomás y Piera celebró una larga entrevista con el presidente de la Generalidad. A la salida, interrogado por los informadores, les dijo:

—He celebrado una conferencia con el señor Companys respecto de las dificultades surgidas en las Cortes con motivo de la discusión de actas, de cuya comisión formo parte.

Se le preguntó si se refería a las actas de Salamanca, y contestó que no se trataba únicamente de éstas, sino de las más difíciles y de las que despiertan más pasión, a las que está llegando ahora la Comisión, que estudió y dictaminó, primeramente, las que ofrecían menos dificultades.

La Agrupación de Periodistas de Barcelona visita al consejero de Trabajo

BARCELONA, 28.—A mediodía ha estado a visitar al consejero de Trabajo, señor Barrera, la Junta directiva de la Agrupación Profesional de Periodistas para encarecerle la pronta reorganización del Jurado mixto de Prensa a base del censo profesional vigente. Le rogaron los comisionados que haga cumplir un apartado de la ley que autorizó el aumento de precio de los periódicos en el que se dice que se autoriza el aumento a condición de que las empresas aumentaran los sueldos a los periodistas, cosa que no se ha hecho hasta ahora más que en Madrid. Finalmente le rogaron que se interesara para que se cumpla lo preceptuado sobre el despido de periodistas en el caso referente a "La Hoja Oficial del Lunes". El señor Barrera les prometió ocuparse de estos asuntos, que llevará al próximo Consejo.

El director general de Primera Enseñanza complimenta al presidente de la Generalidad

BARCELONA, 28.—En el expreso de Madrid llegó el director general de Enseñanza Primaria, señor Coll, el cual, a mediodía estuvo en la Generalidad, donde cumplimentó al presidente y al consejero de Cultura. Los señores Coll y Gassol sostuvieron un cambio de impresiones sobre el viaje del ministro de Instrucción Pública, que llegará mañana a Barcelona. También trataron del intercambio cultural de los organismos de Cataluña y de la República.

La sesión de ayer en el Parlamento catalán

BARCELONA, 28.—En la sesión de esta tarde del Parlamento catalán, que empezó a las cinco y media, se puso a discusión el proyecto de ley del presupuesto trimestral de la Generalidad.

El señor Farreras, presidente de la Comisión, defendió el dictamen. Contestó el señor Vallés y Pujals, de la Lliga, diciendo que, en vista de la precipitación con que había tenido que prepararse y de la necesidad de que fuese aprobado seguidamente, no iban a discutir el proyecto, que quedó aprobado de acuerdo con el dictamen de la Comisión.

Fue leído después un dictamen de la Comisión de Hacienda para la emisión de bonos de Tesorería de la Generalidad hasta la cantidad de sesenta millones de pesetas. El señor Farreras expuso la necesidad de llevar a cabo esta emisión, y el proyecto fue aprobado con un voto particular del señor Vallés y Pujals.

El presidente del Parlamento, señor Casanovas, se dirigió a la Cámara para exponer la conveniencia de que se suspendieran las sesiones hasta después de la segunda quincena de abril. Añadió que no se trataba de vacaciones, sino de facilitar a las Comisiones el tiempo necesario para preparar trabajo.

La Cámara aprobó la propuesta del señor Casanovas, y se levantó la sesión a las siete de la tarde.

Un notable concierto en Barcelona

BARCELONA, 28.—En el concierto con que inauguró la temporada en el Palacio de Bellas Artes la Banda Municipal de Barcelona, bajo la dirección del maestro Lamote de Grignon, la señorita María Capmany y Franqués intervino en la segunda parte como meritísima solista de piano, interpretando el concierto en "la" menor de Grieg.

El inteligente público que asistió al concierto premió con grandes aplausos a la Banda Municipal y con singulares ovaciones a la señorita Capmany, por el acierto insuperable con que interpretó los temas tan variados del concierto, demostrando, a la par que un exquisito sentimiento artístico, una muy depurada y acertada técnica en obra tan difícil como la que eligió para el referido concierto.

Terminó la audición musical con la ejecución de la obertura de "Los Maestros cantores", de Wagner.

El público premió con prolongados y entusiastas aplausos la labor de la Banda Municipal y el mérito extraordinario de la señorita Capmany.

Multas por propalar rumores alarmistas

GRANADA, 28.—El gobernador recibió a los periodistas, manifestándoles que la tranquilidad era absoluta en toda la provincia. Añadió que había impuesto varias multas a otros tantos vecinos de diversos pueblos por difundir rumores de carácter alarmista, rumores que estuvieron a punto de originar serios incidentes.

La población de Sevilla ha aumentado desde 1930 en 24.708 habitantes

SEVILLA, 28.—Se ha dado por terminada la recogida de las hojas declaratorias que han de constituir el nuevo padrón municipal, que tendrá de vigencia cinco años. Los datos provisionales obtenidos por la sección de Estadística arrojan la cifra de 253.437 habitantes para la población de Sevilla, con un aumento, en relación con el año 1930, de 24.708.

El año 1832, hace poco más de un siglo, los habitantes de Sevilla eran noventa y seis mil seiscientos ochenta y tres.

ES SOFOCADO, AL FIN, EL INCENDIO DE LA MOTONAVE "CABO SANTO TOME"

El fuego ha destruido toda la carga del buque

BARCELONA, 28.—Después de los trabajos realizados durante la noche y la mañana por los bomberos y los buques-bombas de los prácticos del puerto, a primera hora de la tarde de hoy quedó sofocado el incendio que se inició el jueves por la tarde en la motonave "Cabo Santo Tomé". De no haber dado resultado la inundación de las bodegas, se hubiera perdido totalmente el buque, ya que el fuego se propagó a las bodegas números 4, 5 y 6 y a varios departamentos, que quedaron destruidos.

Los bomberos y brigadas de obreros se dedican ahora a desalojar el agua de las bodegas, que se calcula en más de 6.000 metros cúbicos, géneros en descomposición y restos del siniestro. Las operaciones se efectúan con gran actividad, confiándose en que las bodegas quedarán desalojadas esta noche y se podrán retirar los retenes de bomberos, que prestan servicio desde hace más de cincuenta horas.

La totalidad de las mercancías que transportaba el buque han quedado destruidas, por lo que las pérdidas son muy considerables.

En los últimos trabajos no han ocurrido desgracias personales. El balance de los accidentes ocurridos durante la extinción del incendio es de dos obreros a quienes se apreciaron quemaduras de pronóstico reservado, y de cinco hombres con síntomas de asfixia.

El delegado gubernativo de Melilla, a Tetuán

MELILLA, 28.—Con objeto de cumplimentar al alto comisario ha marchado a Tetuán el delegado gubernativo en Melilla, señor Jiménez Castellanos.

Más de setecientos mil pesetas para obras en Sevilla

SEVILLA, 28.—El presidente de la Diputación ha recibido un telegrama del ministro de Justicia dándole cuenta de que en el Consejo de hoy se han aprobado obras públicas para Sevilla por un volumen de 744.800 pesetas. La misma noticia le fué comunicada al gobernador por los señores Martínez Barrio y Blasco Garzón.

RUEDO TAURINO

Los festejos taurinos con motivo de la feria sevillana

SEVILLA, 28.—Han quedado ultimadas las corridas organizadas para el mes de abril en la Plaza de la Maestranza. Faltan por cubrir algunos puestos en el grupo de las que se celebrarán los días de feria. Las combinaciones ultimadas hasta el día son las siguientes:

Día 12, domingo de Resurrección, seis novillos de Clairac para Torerito de Triana, Pascual Márquez y El Andaluz.

Día 14, novillos de Ramón Ortega para Diego de los Reyes, Pascual Márquez y Torerito de Triana.

Día 18, primer día de feria, toros de doña Carmen de Felerico (antes, de Murube) para Marcial Lalanda, Domingo Ortega y Manolo Bienvenida.

Día 19, toros de Parladé para Domingo Ortega, Gitanillo de Triana y dos espadas más, no designados todavía.

Día 20, toros de Guadalest para Manolo Bienvenida, Domingo Ortega y otro espada.

Día 21, novillos de Juan Belmonte para Diego de los Reyes, Torerito de Triana, Pascual Márquez y Galito (debut en Sevilla).

Se sabe también que la Empresa hace gestiones para cubrir los tres puestos vacantes en el grupo de las corridas de feria cerca de los espadas Niño de la Palma, Venturita y Armillita.

El día 26 habrá, también, novillada, cuyo cartel está todavía en estudio.

PEQUEÑA HISTORIA DEL TEATRO REAL

(Continuación de la página central)

dido por la apostura del baritono Blanchard, para quien el caso fué "una aventura más", mientras que para ella suponía el desluz nada menos que el deshonra y la muerte... Hija de distinguida familia, temerosa del repudio de la sociedad en que vivía y de la cólera de su padre, prefirió liquidar bravamente su deuda, al comprobar que no podría esperar nada del hombre tal locamente amado... Un crepón de duelo se tendió sobre la triste historia y los nombres se olvidaron plácidamente, aunque no el drama...

La otra historia de amor, menos sombría, fué algo así como un fino poema de Wordsworth trasplantado al paseo de la Castellana.

Por esta avenida, a la hora del sol, iba todos los días dando un lento paseo higiénico que vivificase sus excepcionales pulmones el gran cantante Matías Battistini. El baritono, además de artista genial, era un hombre de belleza extraordinaria, de una figura próspera y una elegancia refinada y perfecta. Vestido y enguantado de gris, con un ramo de violetas en el ojal de su chaqueta, y seguido por un danés magnífico, iba, venía a lo largo de las avenidas, silbando a veces—el silbar estaba reputado como excelente tónico pulmonar—algunas de sus romanzas favoritas.

En estas idas y venidas se tropezaba casi todas las tardes con un cochecito de ruedas en el que, envuelto en rica manta de pieles, iba un anciano impedido. Este cochecito solía detenerse a veces junto a algún banco soleado para que una joven, sonriente y pálida, leyera al anciano las páginas de un libro, que luego dejaba entreabierto en los finos dedos enguantados. Un vellito de seda poetizaba las facciones de la hermosa, y sombreaba mejor sus ojos melancólicos y magníficos. Battistini, interesado por aquella pareja, se limitó al principio a contemplarla, después, según avanzaban los días, aventuró alguna palabra de saludo, alguna delicada atención... Una tarde ofreció las violetas de su ramo a la joven y acercó el danés hasta el cochecillo, para que el viejo lo acariciase.

La muchacha no conocía al artista. Nunca iba a la ópera; jamás podía disfrutar de una diversión. Sin embargo, al conocer el nombre de su nuevo amigo pareció emocionada. ¡Había leído al padre tantos elogios de él, todos los días, en las críticas de los diarios!

Un creciente idilio fué desliziándose así, bajo la sombra de los árboles del paseo... Pero Battistini comprendió al fin. Aquella señorita pertenecía a una de las familias de más rancia nobleza española. Seguramente su amor con ella sería imposible... Terminada la temporada, la ausencia se hizo precisa; manudearon cartas... y, ¡oh, prodigio del arte inmortal!, cuando la familia nobilísima, cargada de bilanes y de talegas, conoció aquellos amores, acogió con entusiasmo al baritono, cuya boda con la muchacha sentimental y pálida no tardó en efectuarse y que desde entonces tenía establecida su residencia en Madrid, en un viejo y señorial palacio de la calle de Fuencarral.

Estos fueron los últimos rastros de fascinación ejercidos por un arte que había fanatizado a la corte. Cierta que en aquellos años pasaron por el Real artistas

como Heracles Darclee, la "diva" de la voz de oro, cuya "Aida" parecía sin rival; que bellezas como la Bonaplata y la inquietu Emma Calvé—que realizó verdaderas proezas de "reclamo", llenando con su nombre, con sus fotografías y con sus elogios desbordados planas y planas de todos los periódicos y revistas madrileños—arrebataron al público; que Marconi hacía pensar en la resurrección de los mejores tiempos cuando no dejaba salir el célebre e inesperado "gallo" que solía amargar los triunfos de su garganta privilegiada; pero era también cierto que allí, de las nebulosas lejanías teutónicas, avanzaba triunfalmente sobre Europa el cortejo rubio de los héroes wagnerianos.

En Madrid el wagnerianismo dió sus primeras y cruentas batallas en los conciertos que Mancinelli, el apóstol serviente, dirigía en el Príncipe Alfonso. Se iba a estos conciertos preparado, como a una batalla. Cuando en la orquesta resonaban el preludio de "Lohengrin", la avertura de "Los maestros cantores" o de "El duque fantasma", sordos ruidos se dejaban oír en todo el teatro; un "¡bravo!" o un "¡fuera!" desencadenaban la catástrofe. Se enarbolaban los bastones, se rompían las butacas, la batalla comenzaba furiosamente, y cada tarde iban dos o tres heridos a la Casa de Socorro más próxima, y otros tantos agresores a la "prevención" correspondiente. El servicio tenía que reforzarse en ambos establecimientos oficiales los días dedicados a Euterpe.

De esta dulce manera—que, por otra parte, era la adoptada por todos los públicos de Europa—fué Wagner entrando en los gustos de las multitudes. Las empresas del Real eran parcas y prudentes en ofrecer novedades; pero se sabía que la reina madre adoraba las partituras wagnerianas, y ya era sabido que el teatro de la Ópera era un feudo indiscutible de la familia real.

Se estrenó "El buque fantasma" con gran aparato escénico, y antes de su efímera vida sobre las tablas se bautizó con champagne el casco de la trágica embarcación que, pocos días después de su primera travesía, embarrancó tan definitivamente en los fosos del teatro, que jamás volvió a figurar en los carteles. Mejor fortuna había obtenido el "Rienzi", que complació, aunque tíblemente, aun a la crítica más reacia. Don Luis Garmena y Millán, que aprovechaba todas las ocasiones para llorar sobre las ruinas del "bell canto" y de la melodía italiana, daba consejos a Wagner en una de las críticas, y venía a decir que ya que era capaz de hacer obras discretas como "Rienzi", se dejase de locuras y de mayores empeños, conformándose con ocupar en el arte lírico un lugar distinguido, aunque muy distante, naturalmente, del reservado a los verdaderos genios. Afortunadamente, esta crítica sapientísima no cayó en manos de Wagner, y el "músico del porvenir" no sintió la tentación de seguir el consejo de Garmena y Millán.

Los palcos del abono, aquellos vinclados durante cincuenta años a las familias más linajadas de la corte, que tenían en ellos como una prolongación de su domicilio, hasta el punto de que algunos alhajaban y amueblaban el antepalco a su gusto y con muebles propios, se convirtieron con esta reforma de los gustos reales en una suerte de Museo de figuras de cera, pálidas y resignadas con su suerte. Aquel esplendor heráldico de los Fernán-Núñez, Viana, Squillache, Nájera, Sástago, Sotomayor, Alha, recortándose en el fondo rojo de los palcos como una hierática galería de cuadros vivos; aquel esplendor ultramarino de algunos ricos indios que venían a lucir sus brillantes brasileños, sus esmeraldas venezolanas, su oro cubano, que forraba las bolsas y henchía las arcas de los modernos virreyes, no podían ya aprovechar para el discreto, la conversación, el flirt, sino los entretecos. Unos cuantos wagnerianos intransigentes, Félix Arteta, Amatin Lhardy, Félix Borrell, Eduardo Muñoz, querían nada menos que al Real se fuese a oír "música", y a fuerza de campañas llenas de ardimiento lograron que durante los actos el teatro se apagara—innovación posible gracias a la luz eléctrica, que se instaló en el coliseo durante los últimos años de la regencia—, que el mayor silencio reinase en la sala y que las entradas y salidas en las localidades se hicieran cuidadosamente, y no como solían los antiguos abonados, que procuraban hacer el mayor ruido posible, taconeando, saludando en voz alta, tirando los gemelos al pasillo, para que todo el mundo se diera cuenta de que acababan de llegar y toda la atención del teatro se fijase en ellos.

Indudablemente, una ola de gravedad invadía el antiguo templo del amor y de las gracias. Con esto, el estallido de la guerra colonial tendió también su sombra sobre la vida cortesana. El pudor imponía mostrar cierta preocupación por aquellos acontecimientos de ultramar,

aunque en el fondo todo el mundo estaba convencido de que los Estados Unidos eran un enemigo insignificante, y que al segundo cañonazo de nuestros buques de guerra se apresurarían a firmar la paz sin condiciones...

Allá para 1888 empezaron a rodar, traidos por las familias más ricas y distinguidas, los primeros automóviles. Eran unos armatostes enormes, montados sobre altas ruedas, la que hacía que el chofer fuera en ellos como asomado a una azotea. La marcha de estos automóviles era módica; no podía pasar de unos ocho kilómetros por hora. Su presencia a la entrada y salida de la Ópera constituía una rareza y una novedad algo

extravagante, que la gente miraba y comentaba con cierta zumbra. La opinión general fué que aquel artefacto no daría ningún resultado, y que nada era tan verdaderamente distinguido como un lujoso tren arrastrado por un tronco de bellos caballos bien llevados por un cochero experto.

Pero lo cierto es que un alre de progreso se imponía y que el wagnerismo, el automóvil y la electricidad ahuyentaban del Real aquel cortejo de sombras venerables que habían constituido hasta entonces la única y poderosa razón de su existencia.

Matilde MUÑOZ

En Santander ha sido detenido el autor de un crimen cometido en Orense

SANTANDER, 27.—Ha sido detenido el autor de un asesinato, cometido el día 26 de febrero en Orense, que era buscado por la Policía. Se llama Celso Alvarez Fernández, quincallero de oficio, que en el curso de una riña por resentimientos profesionales mató a Antonio Pérez Piñero.

Cometido el crimen, huyó de la provincia, y no se volvió allí a saber de él. El fugitivo llegó a Santander, y aquí fué visto varias veces en el mercado por varios quincalleros de Mallao, que conocían también a la víctima. Pasaron aviso a su familia, y hoy se presentó en Santander un hermano del muerto, llamado José, que desde el crimen había recorrido toda Galicia y varias provincias de Castilla y Portugal en busca del asesino. José se presentó a la Policía y dió las señas del mismo. Celso fué detenido cuando estaba pescando en el muelle.

Declara que cometió el crimen ante las amenazas de muerte de su víctima y del hermano. Se ha ordenado el traslado a Orense del detenido.

BIBLIOGRAFIA

6.000 PLAZAS EN EL MAGISTERIO NACIONAL

Convocados cursillos. Para "apuntes" y textos, diríjense al "Instituto Reus". Preciados, 23. Madrid. Regalamos prospecto.

OPOSICIONES A ADUANAS

Para el Programa oficial y "Nuevos Contestaciones" para Auxiliares y Periciales por jefes del Cuerpo, diríjense al "INSTITUTO REUS". Preciados, 23. MADRID.

Delegados e Inspectores

de Trabajo. LEYES SOCIALES, por Menéndez-Pidal, resolverán todas vuestras dudas, 40 pías. PLAZAS IBERICAS, P. SANTO DOMINGO, 13. Apartado 8.039. MADRID

33 PLAZAS

con 3.300 pías. Auxiliares del Monte de Piedad. No se exige título. Edad, 18 a 25 años. Inscripciones hasta el 21 de mayo. Exámenes en septiembre. PREPARACION, 30 pías. mes. TEXTOS, 19 pías. Folleto con detalles, gratis. ACADEMIA "EDITORIAL REUS". Clases: Preciados, 1.—Libros: Preciados, 6.—Apartado 12.250. Madrid.

MOTORISTAS, CARTEROS, ASALTO, CARABINEROS, GUARDIA CIVIL, GUARDAS FORESTALES, PEONES CAMINEROS, CAPATACES

Para ingresar en dichos Cuerpos adquieren los Programas y las "Contestaciones" del "INSTITUTO REUS". Preciados, 23. MADRID.—Regalamos prospectos.

33 PLAZAS CON 3.300 PESETAS

dos pagos extraordinarios y 500 pesetas de gratificación, en el Monte de Piedad. Edad, 18 a 25 años. No se exige título. Programa, que regalamos, y "Contestaciones", en el "INSTITUTO REUS". Preciados, 23. Madrid.

"La Veu de Catalunya" opina que deben aplazarse las elecciones municipales

BARCELONA, 28.—"La Veu de Catalunya" publica hoy un editorial comentando el acuerdo del Gobierno de mantener la fecha del 12 de abril para las elecciones municipales fuera de la región autónoma y la actitud de las derechas, que aún no han decidido si acudirán a la lucha electoral o se abstendrán.

"La libertad del sufragio—dice—requiere, no sólo la posibilidad de la libre emisión del voto, sino también el respeto y acatamiento a la voluntad popular, expresada en las urnas. La forma como la mayoría parlamentaria parece enfocar la discusión de las actas, no con objetividad jurídica, sino con pasión partidista, no ofrece ninguna garantía de respeto al resultado de la consulta al cuerpo electoral. Dadas todas estas circunstancias, parece que el Gobierno debería meditar un poco sobre lo que conviene al interés supremo del país. Unas elecciones municipales en esta forma, sin que concurren libremente todos los partidos que representan positivamente núcleos considerables de opinión, sin ninguna garantía en cuanto a la libertad y autenticidad del voto y en cuanto al respeto al resultado del sufragio, no contribuiría a centrar y regular la administración local española, ni a consolidar ni estabilizar el régimen, sino que, por el contrario, podría ser un nuevo elemento de perturbación."

"El Gobierno — añade — asegura que cada día mejora la situación del orden público. De ser así, pronto podrá levantarse el estado de alarma y la previa censura de la Prensa, y entonces, garantizada la libertad del sufragio en su doble aspecto de emisión del voto y acatamiento del veredicto popular, unas elecciones municipales podrían señalar el principio de la normalidad en la vida pública española. Parece, pues, que el aplazamiento de las elecciones municipales por unas cuantas semanas, hasta primeros de mayo, por ejemplo, serviría el doble propósito de responder eficazmente a la finalidad política que persigue el Gobierno y permitir a las oposiciones tomar parte en la lucha en condiciones aceptables."

En Barcelona se preparan varios actos en homenaje al ministro de Instrucción Pública

BARCELONA, 28.—En el Ayuntamiento y en la Universidad se realizan preparativos para los actos de homenaje al ministro de Instrucción Pública, que tiene anunciada su llegada mañana, en el expreso. Los periodistas que hacen información en la Generalidad preguntaron a mediocidad en la Secretaría de la Presidencia si, como había dicho algún diario, don Marcelino Domingo sería considerado como huésped de honor durante su estancia en Barcelona. Se les contestó que no había la menor noticia de ello y que ni siquiera conocían oficialmente la llegada del ministro.

En Barcelona ha sido detenido el autor de un crimen cometido en 1916

BARCELONA, 28.—La Policía ha detenido a Miguel Gotman, que estaba reclamado por el Juzgado de Instrucción de Mataró por asesinato cometido en el año 1916. El detenido se presentó a solicitar un certificado de antecedentes policíacos, y, comprobada su personalidad, fué detenido.

EL MARTES

Octavo y último artículo de este reportaje

PEQUEÑA HISTORIA DEL TEATRO REAL

por MATILDE MUÑOZ

Los últimos veinte años.—Las preferencias de doña Victoria. Un negocio ruinoso.—"La reina quiere ópera".—Esplendor del Wagnerismo.—Viñas, Cecilia Gagliardi, Rousseliere. —Operas plurilingües.—Los últimos divos: Anselmi, Titta Rufo.—Stracciari.—Rosina Storchio.—María Barrientos.—La guerra.—Madrid, ciudad cosmopolita.—Genoveva Vix.—María Kounezoff.—Ópera española.—Los rusos.—La última temporada del Real.—Fleatistas y lazaristas.—Amenazas de ruina.—Un adiós al fantasma del Teatro Real

S O C I E D A D I N F O R M A C I O N B I B L I O G R A F I C A

Capítulo de bodas

Ha sido pedida recientemente la mano de la señorita María Josefa Herrero Collantes y Garralda, hija de los marqueses de Aledo, para don Ricardo León y Varela.

La boda se celebrará el próximo mes de junio.

Por los señores de González Valero, y para su hijo don Fernando, ha sido pedida a los señores de Romero Radigales la mano de su hija Elena.

En Santillana del Mar ha sido pedida por los señores de Aldama (don Santiago), y para su hermano don Emilio, a la señora viuda de Obregón, la mano de su hija Blanca, nieta del marqués de Benaméjia. La boda tendrá lugar en la histórica Colegiata de Santillana, en el próximo mes de mayo.

Ha sido pedida a los señores de Cano (don Adolfo) la mano de su hija Isabel para el teniente de navío don Ángel de Castro.

La ceremonia se efectuará a primeros de mayo.

Por los marqueses de Altamira, y para su hijo el capitán de Caballería don Carlos Kirkpatrick, ha sido pedida la mano de la señorita Pura López Casal. La boda ha sido fijada para el próximo mes de junio.

Por los señores de Torallas, y para su hijo el arquitecto don Eduardo, ha sido pedida a la señora viuda de Astudillo la mano de su hija Matilde.

La fecha de la boda se ha fijado para el mes de mayo.

Ha sido pedida a la marquesa de Casa López la mano de su hija Carlota Cendra y Frigola por los señores de Martínez Cubells, para don José Martínez Cubells y Tordesillas.

La ceremonia se celebrará en el mes de junio.

Nacimientos y bautizos

La esposa de don Juan Enrique Palacios y Acha, nacida Josefa Maffiotte, hija del vocal del Tribunal de Garantías y académico, don Luis Maffiotte y La Roche, ha dado a luz un niño, que es el segundo de sus hijos.

Al recién nacido le será impuesto en el bautismo el nombre de José Eugenio.

En la parroquia de Nuestra Señora del Pilar ha sido bautizado el hijo segundo de los señores de Zulueta (don Antonio Pascual), ella Manuela G. Larroche.

Al recién nacido se le impuso el nombre de Francisco Javier.

También ha tenido felizmente una niña la esposa de don Luis Antonio Larrauri, nacida Cristina Ros.

A la recién nacida se le impondrá el nombre de Isabel María.

En Algorta ha dado a luz una hermosa niña la esposa de don Juan Mills, de soltera Luisa Díez de Mendivil.

Los patronos agrícolas se han reunido en asamblea

Durante dos días se ha celebrado en la Asociación de Agricultores de España la asamblea de patronos agrícolas, convocada por la Confederación Española Patronal Agrícola.

Presidió la Asamblea el que lo es de la Confederación, don Carlos Padrós, y acudieron representantes del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro y de las Federaciones de Huelva, Granada, Valencia, Zaragoza, Madrid, Cuenca, Segovia, Zamora, Valladolid, Badajoz, Málaga, Sevilla, Cáceres, Navarra, Burgos, Palencia, Avila, Toledo, Ciudad Real y Albacete, e intervinieron principalmente en las deliberaciones los señores Palarón, de Huelva; Tarragó, de Cataluña; Hueso y Suardiaz, de Madrid; Gómez Castañón y Teixeiro, de Badajoz; Hinojal, de Valladolid; Gállego, de Zamora, y Guerra, de Palencia.

La Asamblea adoptó importantes acuerdos en relación con la situación de la propiedad y del campo español, y al objeto de que dichas conclusiones fuesen ratificadas por las entidades profesionales agrícolas, acordó llevarlas al Comité de Enlace de entidades agropecuarias, para que al hacerlas suyas se eleven al Presidente de la República, jefe del Gobierno y jefes de las distintas minorías parlamentarias.

GRATIS SE SIRVE ESTE DICCIONARIO

al comprador de este SELECTO LOTE de 15 tomos por 9'45 ptas. (franco portes)

Vea el detalle de los mejores autores:

Espronceda. Obras maestras. 351 páginas - A. Insúa. Cuentos dramáticos. 126 p. - Albert. Tesoro de E. Ibaen. 368 p. - Lombard. Confesión nocturna. 242 p. - Dicencia. La línea de los muertos. 166 p. - Daudet A. Segundo Imperio. 143 p. - Bernádez. Poesías escogidas. 182 p. - Gómez Carrillo. Las mujeres de Zola. 112 p. - Belda. De pluma. 96 p. - Belda. Bodas de oro. 162 p. - Bauville. Marcela. 260 p. - Cestero. Clavea. 102 p. - Casas. Anelido. 228 p. - Costa. Dos veces amante. 185 p. - F. Sassone. Noche en el alma. 150 páginas.

Se sirve este maravilloso lote junto con el Diccionario en gran paquete de más de 4 kg. a la recepción del cual abona las 9'45 pesetas libre de gastos.

Dígidalo enseguida a Unión Comercial del Libro, Layelana, 29. enl.º - BARCELONA.

Gran obra de 767 páginas - 800 grabados - 45000 voces.



LINGUAPHONE para IDIOMAS

Antes, UN profesor mediocre para MUCHOS alumnos. Ahora, MUCHOS profesores eminentes para CADA alumno

Sus 16 Profesores conozcalos ahora

1. D. Arundell, M.A. (secciones 3, 4, 16, 25)
2. V. C. Clifton-Boddeley, M.A. (4, 8, 12)
3. Sts. K. Horde, M.A. (9, 24)
4. J. E. Firth, M.A. (23, 24)
5. A. Lloyd Jones, M.A. (5, 11, 13, 27 y Sección 1 y 2)
6. Daniel Jones, M.A. (17, 18, 21, 27)
7. Sts. M. McCowan (19, 21, 24)
8. Gladstone Murray (1, 2, 9, 15)
9. C. Segré-Chaque (7, 10, 12, 22)
10. J. E. E. Tolbin, M.A. (20, 30)
11. H. C. E. Wyld, S.L.H., M.A. (14, 28)
12. George Bernard Shaw
13. John Galsworthy (Curso Shakespeare)
14. Kenneth B. Thomas, M.A. (Curso Literario)
15. Harold E. Palmer
16. F. G. Henderson, M.A.



16 Profesores de inglés a sus órdenes

Usted, el estudiante, está en la mesa del profesor, y los 16 profesores, en los sitios de los estudiantes. Esos 16 profesores célebres usted los tiene de huéspedes en su casa. Ellos hablan cuantas veces usted quiera y todo lo que desee. Los 16 profesores le enseñan 3.000 palabras inglesas. No aisladas como "aerolitos", sino formando frases, conversaciones, preguntas y respuestas, incidentes, historietas y hasta canciones populares. ¡Usted oye, oye, oye y vuelve a oír tantas veces! El ritmo, la pronunciación perfecta, la entonación, la poesía propias de otra lengua se graba en el estudiante como en la mente del chiquillo que oye muchas veces repetir el dulce nombre de "mummy", de "daddy", llegando un día —que no se espera, viene solo, sin forzarse— y lo dice, se lo dice a mamá y a papá. ¡Qué gozoso! Podrá usted comprender las películas en inglés, en francés, en alemán.

El que aprende un nuevo idioma es como si volviera a nacer. ¿Quiere usted probar la emoción profunda de sentirse "chico" siendo grande? ¿Quiere usted desarrollar en usted mismo otro hombre? ¿Quiere usted volverse DOS?

En su propio hogar aprenda usted el inglés cuando quiera y a las horas más propicias.

Recorte usted el cupón y remítalo hoy mismo.

RECORTE
ESTE CUPÓN

LINGUAPHONE INSTITUTE

23 IDIOMAS: 105 PROFESORES

SUDAFRICANO - IRLANDES - RUSSO - ALEMAN

ESPAÑOL - ITALIANO - CHINO - LATIN

PERSA - SUECO - ESPERANTO - JA-

PONES - POLACO - FRANCES

CHECO - HOLANDES

INGLES, etc., etc.

Br. Secretario del LINGUAPHONE

en Albacete: Antonio Ama Rico.—Rosario, 48, 1.ª izqda.

En Madrid: Teléfono 32123.—Luchana, 20.

En Barcelona: Teléfono 78352.—O. Valencia, 245.

Sírvase mandarme, sin compromiso de mi parte,

informes y referencias del LINGUAPHONE para el

idioma

MI dirección es: Nombre

CALLE POBLACION

LA FARSA ha publicado

LA PLATAFORMA DE LA RISA

Comedia en tres actos de Antonio de Hoyos y Vinent

50 CENTIMOS

INFORMACION DE MADRID

Un "stand" para que vendan libros los propios autores en la Feria del Libro

El Comité organizador de la IV Feria Oficial del Libro de Madrid se viene preocupando de realizar algunas iniciativas que realice la importancia de la labor que en la publicación de los libros tienen todos aquellos que espiritual o materialmente intervienen en su gestación.

El Comité, fiel al espíritu de la misión que se le tiene encomendada, se preocupa conseguir, dentro de lo posible, un mayor contacto entre el autor y el público, con el firme convencimiento de que, con motivo del magno certamen que representa la Feria del Libro, el autor adquirirá un conocimiento directo de las reacciones, gustos y preferencias que sus lectores tienen.

Es, pues, proyecto del Comité Ejecutivo de la IV Feria del Libro de Madrid, proyecto que nos complacemos en hacer público, dedicar uno de los "stands" a todos aquellos autores que, compartiendo la opinión apuntada, quieren vender sus obras ellos mismos al público, recogiendo cuantas experiencias vivas y provechosas proporcione ese supremo juez y crítico que es el lector.

El proyecto está actualmente en estudio y, para perfeccionarlo, el Comité invita cordial y fraternalmente a cuantos autores se interesen por la mencionada iniciativa a ponerse en contacto con él, aportando para su estudio aquellas que puedan mejorarla.

Dada la proximidad con que ha de celebrarse la IV Feria Oficial del Libro de Madrid, el Comité ruega a cuantos autores deseen acudir a este llamamiento se lo comuniquen dirigiendo su correspondencia a la calle de San Sebastián, número 2.

Serán recogidas y estudiadas con interés todas las iniciativas que se reciban antes del día 15 del próximo mes de abril.

Academia de Ciencias Morales y Políticas

Celebrará Junta pública hoy domingo 29 del mes actual, a las cuatro de la tarde, para dar posesión de plaza de número al académico electo excelentísimo señor don Rufino Blanco y Sánchez, quien leerá su discurso de entrada, cuyo tema es: "Fundamentos de educación moral y de educación cívica", contestándole en nombre del Cuerpo el excelentísimo señor don Juan Zaragüeta y Ben-gochea, académico de número.

Clausura de la Asamblea de funcionarios de Juntas de Obras de Puertos

Ayer terminó la asamblea de funcionarios de Juntas de Obras de Puertos, que dió comienzo el día 23 de este mes.

Los resultados obtenidos en las reuniones han sido en extremo provechosos y útiles para los fines de mejoramiento de los funcionarios.

La parte relativa a proyectos de estatuto pasará a las Asociaciones provinciales, para que éstas en un plazo determinado lo estudien y resuelvan.

El acto final consistió en un banquete que los funcionarios de Puertos ofrecieron al director general del ramo, don Julio Just, acto al que también asistieron, invitados, los señores De Juanes y Rascon, altos funcionarios del ministerio de Obras Públicas.

El señor Pons ofreció el agasajo, y el señor Just agradeció el homenaje.

Anoche empezó la salida de los delegados para los respectivos puntos de residencia.

Alumnos del Doctorado de Derecho

Los alumnos del Doctorado que hubiesen solicitado la rehabilitación de matrícula podrán recoger su carnet, renovado, el martes y miércoles próximos días 31 de marzo y 1 de abril, a la hora de las respectivas clases que en esas mismas fechas quedarán reanudadas.

TRIBUNALES

El Tribunal de Derecho y el Jurado no se ponen de acuerdo al dictar una sentencia

En la sección cuarta de la Audiencia se ha visto una causa por asesinato y robo.

En noviembre de 1934 Rufino Alonso Santos dió muerte en una casa del Puente de Vallecas a Macaria Suverbiola y después se apoderó de seiscientos pesetas que ésta guardaba.

El fiscal y el acusador privado solicitaron que se condenara al procesado a la pena de veintiséis años de reclusión mayor.

El Tribunal dictó sentencia de acuerdo con esta petición; pero como la pena pareció excesiva a los señores jurados, se acordó por la Sala la formación del oportuno expediente.

Se constituye la Federación Española de Constructores de Buques Pesqueros

En estos últimos días ha tenido lugar en esta capital una importante Asamblea de las pequeñas industrias de construcción naval.

Concurrieron a ella numerosas representaciones de los astilleros y talleres dedicados a la construcción y reparación de buques de todo el litoral nacional.

Los acuerdos tomados en estas reuniones tienen gran importancia para la vida de este sector de la vida económica española.

Entre sus acuerdos figura la creación de la Federación Española de Constructores de Buques Pesqueros, organismo que ha quedado ya legalmente constituido, siendo su domicilio social en Marqués de Cubas, número 25.

Para la presidencia de esta Federación fué designado por aclamación el excelentísimo señor don José Barreras Masó, ingeniero y constructor naval, cuya constante labor en pro de los intereses marítimos nacionales es bien conocida y apreciada en nuestro país.

En el Comité directivo de la nueva entidad figuran constructores navales del litoral cantábrico, de Galicia, del Sur de España, de Levante y de Baleares.

Entre los asuntos que la Federación está tratando con el Gobierno, el más importante es el que se relaciona con el desguace de pesqueros y su sustitución por otros de moderna construcción, porque a pesar de que la ley contra el paro ha sido aprobada hace más de nueve meses y el concurso para el desguace se celebró hace siete, es el caso que todavía no han podido los armadores y constructores navales cobrar cantidad alguna de las subvenciones que corresponden a los buques que se desguazan y sustituyen por diversas causas, sin justificación alguna.

Este asunto de las nuevas construcciones de los pesqueros que sustituirán a los buques viejos dará vida a todo el litoral nacional, porque el valor de las nuevas construcciones será de unos treinta millones de pesetas, lo que asegurará el trabajo de estas industrias por mucho tiempo.

Jurados mixtos

A partir de mañana lunes, día 30 del corriente mes, las oficinas de la Agrupación tercera de Jurados mixtos (comercio de la alimentación) han sido trasladadas a la calle de Marqués de Cubas, número 12, piso tercero, en donde han quedado instalados todos los servicios.

Curso de Primavera para extranjeros en la Facultad de Filosofía y Letras

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid celebrará, desde el día 15 de abril al 15 de junio próximos, un curso de estudios hispánicos para extranjeros, en el que ofrece a los estudiantes de todos los países la posibilidad de completar sus conocimientos sobre Lengua, Literatura y Cultura hispánicas.

Dos fines constituyen el objeto de los trabajos del curso: Primero. Estudio de las cuestiones generales de Gramática, Literatura, Historia, Arte y Cultura españolas. Segundo. Conocimiento práctico del idioma.

En orden a este plan, el programa del curso constará de dos series de lecciones: Conferencias a cargo de profesores especializados en Lengua, Fonética, Literatura, Historia, Arte y vida españolas, y trabajos prácticos de conversación, comentarios gramaticales, ejercicios de composición, prácticas de fonética, de sintaxis, etc. Y, por último, como complemento al estudio de la cultura hispánica, acompañados de sus profesores, los alumnos visitarán los monumentos y Museos madrileños; se organizarán excursiones a Toledo, El Escorial, Alcalá, Avila, etc.

La asistencia a estos cursos permite obtener, entre otros, el "certificado de estudios hispánicos", de acuerdo con la disposición del Ministerio de Instrucción pública de 18 de febrero de 1927.

La Facultad tiene abierta la matrícula para este curso en sus oficinas de la Ciudad Universitaria, de diez a una, todos los días laborables.

Las cédulas personales de los pueblos de Madrid

Habiendo transcurrido con exceso los plazos para la recaudación voluntaria del Impuesto de Cédulas personales en los pueblos de esta provincia, se declara terminado el período voluntario en el ejercicio de 1935 el día 31 del actual.

Se pone en conocimiento de los contribuyentes de los citados pueblos de la provincia que por amnistía concedida por la excelentísima Comisión gestora de la Corporación provincial, en su sesión de 18 de los corrientes, pueden obtener no obstante sus cédulas sin penalidad hasta el día 23 del próximo mes de abril en la Agencia Ejecutiva, calle de Bordadores, número 3.


EL SEÑOR
D. EMILIO BOLONIO MUÑOZ

Ha fallecido el día 28 de marzo de 1936

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolada viuda doña Victoria Revuelta; hijos, don Luis y don Antonio; hermano político, don Emilio Revuelta, tíos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy 29, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, plaza Progreso, 13, a la Sacramental de San Justo, por lo que le quedarán eternamente agradecidos.

No se reparten esquelas.

ESQUELAS: Hijos de Valeriano Pérez. Plaza Progreso, 9. Anuncios.

POLLOS
GALLINAS
CONEJOS
ABEJAS

por
E. VILLEGAS ARANGO

Las mejores y más especializadas obras sobre cría y explotación industriales **PATRONES GEMMA** para la construcción económica de material avícola, apícola y cunícola.

Catálogo gratis
 Dolores Romero, 14
 Madrid - Teléfonos
 59510 y 57926

LA FARSA ha publicado
EL BACULO
Y EL PARAGUAS

de **PAULINO MASIP**

Ejemplar: **50 céntimos**

INFORMACION DE MADRID

Banquetes y homenajes VIDA CULTURAL Y PEDAGOGICA Gacetilla madrileña

En honor del nuevo jefe del personal del Ministerio de Hacienda

El próximo sábado, a las dos de la tarde, en un céntrico restaurante, tendrá lugar un banquete en honor del competente funcionario de Hacienda don Francisco Vila Huelves, nuevo jefe del personal de dicho Ministerio, al que sus compañeros quieren testimoniar de ese modo su afecto y su admiración.

Las tarjetas, al precio de 15 pesetas, pueden recogerse en la Dirección general de Propiedades (Ministerio de Hacienda) y en el Palace Hotel.

Al señor Casares Gil

Con motivo de la jubilación, por cumplir la edad reglamentaria, del ilustre catedrático don José Casares Gil, la Asociación de Farmacia, afecta a la Federación Estudiantes Católicos, proyecta un sencillo homenaje, consistente en la entrega de un artístico pergamino, costeado por suscripción entre alumnos de la Facultad, y cuyos donativos a dicho fin se reciben en la Casa del Estudiante (Mayor, 1, segundo), de seis a ocho de la tarde.

La visita a Madrid del eminente pacifista francés Víctor Basch

La Unión Universal por la Paz nos remite la siguiente nota:

"Hoy domingo, a las siete y cuarenta y cinco de la tarde, llegará a Madrid, procedente de Francia, Víctor Basch, prominente personalidad internacional de la Liga de los Derechos del Hombre y uno de los mejores paladines de la paz.

La Unión Universal por la Paz, de cuyo Comité mundial forma parte el señor Basch, acudirá a la estación del Norte a recibirle, y solicita la presencia de sus afiliados y simpatizantes que deseen testimoniar la simpatía que entre nosotros cuenta tan eminente pacifista.

El señor Víctor Basch dará una conferencia el próximo lunes, día 30, a las seis de la tarde, en el Ateneo de Madrid, sobre "La paz y la situación internacional", tema que interesará especialmente a cuantas personas sientan los anhelos que nuestra organización propugna.

La Unión Universal por la Paz une su más cordial saludo al de los numerosos amigos y admiradores del señor Basch, y desea que esta visita sea para él tan grata como lo es para nosotros.

Habla el fiscal de la República

El sumario por la represión de Asturias sólo alcanza a determinadas individualidades del Ejército

El fiscal de la República conversó ayer con un periodista, a quien hizo algunas aclaraciones en torno al escrito presentado por el general López Ochoa.

Dijo el señor Paz Mateos que el general no hizo ninguna comparecencia, sino que se limitó a elevar a la Sala sexta del Supremo un escrito que hasta ayer no tuvo existencia oficial.

Añadió el fiscal que en el escrito se emplean ciertas frases que insinúan algo así como si el sumario se hubiera abierto contra el Ejército.

—El sumario—afirmó el señor Paz Mateos—se sigue contra individualidades de él que hayan podido cometer actos punibles. Pero el Ejército está por encima de las individualidades y merece todos los respetos.

Sociedad de Antropología

En esta Sociedad, el día 25 del actual dió su anunciada conferencia sobre "Las ideas de la antigüedad y de la Edad Media acerca del origen de la infancia de la Humanidad" el catedrático de la Universidad Central don Hugo Obermaier.

El conferenciante expuso en clara síntesis las diversas teorías que desde la antigüedad clásica hasta nuestro tiempo se han ideado acerca del origen del hombre y de las primeras fases de la sociedad humana. Al final de su importante disertación, el señor Obermaier fué muy aplaudido.

Sociedad Fotográfica

En la Sociedad Fotográfica dió una conferencia sobre el papel "Eresson" el conocido aficionado don José Ortiz Echagüe, quien con el dominio que tiene del procedimiento reveló un par de pruebas de 40 X 50 centímetros y demostró las grandes posibilidades de intervenir durante el revelado para conseguir los efectos que se quiera.

El numeroso público que acudió a escuchar a Ortiz Echagüe siguió con gran interés su disertación y quedó altamente complacido. El conferenciante había expuesto en el salón treinta y tantas fotografías por el procedimiento citado, casi todas ellas de su conocida colección de tipos regionales, en los que se ha especializado desde hace muchos años, y algunos paisajes castellanos valorados con magníficos celajes. Al terminar fué muy felicitado.

Es muy loable esta labor de la Sociedad Fotográfica de Madrid, al organizar conferencias como las que se están celebrando este año, a cargo de las principales figuras del arte fotográfico español y en las que se dan a conocer procedimientos poco conocidos.

La situación política de Suiza

En los sesiones de la Sociedad Helvética trató de este interesantísimo tema el redactor jefe del diario "Der Bund", de Berna, señor Schoerch, quien fué presentado a sus compatriotas y demás oyentes por el ministro de Suiza, excelentísimo señor Egger, el cual aprovechó la ocasión para ensalzar las buenas relaciones tradicionales de amistad existentes entre Suiza y España.

El señor Schoerch empezó leyendo una carta del Jefe del Departamento de Estado, señor Motta, que en nombre del Consejo Federal saluda a los suizos residentes en España, agradeciéndoles su devoción patriótica que coopera eficazmente a la defensa de los intereses materiales y morales de Suiza, y asegurándoles que los compatriotas de la metrópoli aprecian en todo su valor la solidaridad moral de los emigrados.

En seguida pasó a trazar un bosquejo histórico de la situación política de Suiza.

Suiza desarrolló sus instituciones de enseñanza que alcanzaron reputación mundial, y mientras de un lado sus comerciantes, sus técnicos, sus ingenieros, sus sabios se esparían en todo el mundo, la población descuidaba los oficios más humildes, que eran confiados a emigrados extranjeros.

La guerra europea, que, vista desde Suiza, constituyó una loca matanza fratricida, determinó hondas modificaciones en la situación económica de Suiza, la que, sin embargo, logró salvar, gracias a su decidida voluntad y con enorme esfuerzo militar y económico, su neutralidad, que benefició a todos los beligerantes.

Explicó cómo teniendo Suiza forzosamente una balanza comercial deficitaria, la desvalorización del franco no beneficiaría al país, así que este problema no puede ser juzgado con los mismos criterios que en el caso de otros países.

Pasando a la situación política extranjera, explicó cómo el pueblo suizo entiende, en primer término, quedar fiel a su neutralidad tradicional, que ha sido considerada por espíritus selectos de todos los países como la mejor garantía para Europa.

La interesante disertación expuesta con palabra fácil y sencilla, pero convencidora, cautivó al auditorio, que aplaudió largamente al orador.

Museo Naval

En el Museo Naval (curso de Lepanto) disertó el jefe de la Sección de Numismática y Glíptica del Museo Arqueológico Nacional, don Casto María del Rivero.

Se refirió al arte de grabado en hueso y a las piedras grabadas y a los sellos en el Oriente clásico, y, asimismo, a los cuños monetarios. Examinó las industrias artísticas en Grecia a través de la Historia, así como las firmas de los monederos. Estudió el realismo y la aparición de retratos. Pasó en seguida a examinar las representaciones navales en monedas y medallas, y a propósito de esto aludió al notable libro del almirante Ebnirique de Battemberg y al artículo de Cesáreo Fernández Duro titulado "Medallas navales españolas".

Describió los tipos navales en las monedas griegas y romanas. Por lo que respecta a las últimas, se detuvo en las representaciones de Jano y Dióscuros, los recuerdos de la victoria de Anzio, los

de la batalla de las Islas Egates, los de las guerras de César y Pompeyo, las monedas de Marco Antonio y las medallas conmemorativas de los encuentros de Brindisi y Actium.

Después de detenerse a comentar el espíritu de las Cruzadas, pasó a detallar las medallas del renacimiento. Recordó el ataque a Malta, el Pacto de la Liga, las medallas conmemorativas de Lepanto y las de la tercera expedición a Levante, y la conquista de Túnez por don Juan de Austria.

El conferenciante fué muy aplaudido.

Academia Nacional de Farmacia

Mañana lunes, día 30 del corriente, a las siete de la tarde, dará en esta Corporación la última conferencia de las cinco convocadas sobre "Higiene de la leche", el doctor don Luis Pérez de Albéniz, quien desarrollará el tema "Problema del abastecimiento de leche de las grandes ciudades en el extranjero y en España. Centrales lecheras: su funcionamiento".

La entrada será pública.

"El Notariado español, institución genuinamente nacional"

En la Academia de Jurisprudencia, ayer tarde, el decano del Colegio Notarial de Madrid, don Eduardo López Palop, pronunció una interesante conferencia acerca del tema "El Notariado español, institución genuinamente nacional. Su influencia en la legislación notarial comparada". La conferencia pertenecía al curso de conferencias organizada en homenaje del ilustre catedrático don Felipe Clemente de Diego.

El señor López Palop, en nombre del Notariado español, se asoció al homenaje de cariño y gratitud que se dedica al maestro Clemente de Diego, que este año explicará su última lección en la Universidad de Madrid.

No se puede determinar—dice—el origen de la institución social del Notariado.

El Notariado español tiene su origen en las Partidas de Alfonso el Sabio, que les da el nombre de "escribanos públicos".

Estas leyes, ¿son nacionales? ¿O es una imitación? No hay ninguna duda de que son típicamente españolas. Los preceptos de las Partidas y del Fuero Real, que establecen y organizan el Notariado español, no tienen ninguna relación con las leyes francesas ni italianas. Se ha dicho que eran copia de la francesa, pero no es posible. Las leyes de Francia eran más imperfectas. Las mejores obras italianas se publicaron después de nuestras leyes. Habla de la creación de los Colegios notariales de Valencia, Aragón y Cataluña.

Después, con las enajenaciones de los oficios por los reyes, el cargo de escribano se multiplicó, y el "escribano" era la representación de la rapia. Muchas sátiras se lanzaron contra ellos por escritos y novelistas. Quedado se destacó en la violencia de la sátira. Pero tienen en aquellos tiempos, de burla y bafa, un defensor: don Miguel de Cervantes Saavedra. En la novela ejemplar "El licenciado Vidriera" hizo el Príncipe de los Ingenios una fervorosa defensa de los escribanos.

Pasados los tiempos, el Notariado se quiso reformar. Después de grandes campañas se dictaron unas leyes que transformaron la institución notarial.

Al estado caótico sucedió una organización perfecta. Estas leyes no fueron copiadas de las francesas, como se ha dicho. Hay una gran diferencia entre ellas.

Los notarios españoles han tenido siempre leyes de origen totalmente nacional.

La legislación de España ha influido e influye en aquellas naciones que fueron sus hijas. En la República Argentina se dictará o se ha dictado ya una ley que destila por todos sus artículos la influencia de la ley española. Su autor la declara en el preámbulo. El Código notarial de Cuba parece una copia del reglamento español.

En otras naciones europeas y americanas se sigue la legislación que los notarios españoles tienen para el funcionamiento de su Mutualidad.

El ilustre notario señor López Palop, al terminar su elocuente conferencia, fué aplaudido con entusiasmo por el numeroso y distinguido público que le escuchaba.

Objetos perdidos

En la Tenencia de Alcaldía del distrito del Centro (Plaza Mayor, 3) se encuentra depositada y a disposición de quien justifique ser su dueño, una cantidad en metálico hallada en la vía pública.

En la Tenencia de Alcaldía del distrito de la Universidad, sita en la calle de Alberto Aguilera, número 20, se encuentra depositado, para su entrega a quien justifique pertenecerle, un estuche con utensilios de termocauterío, con una cartera funda, la que tiene una tarjeta a nombre de Juan Antonio Cortés y García de Quevedo, que fué hallado en la vía pública.

Oposiciones a odontólogos

Se convoca a los señores opositores comprendidos en los números 1 al 20 para la realización del tercer ejercicio de oposición, que tendrá lugar el martes día 31 de los corrientes, a las nueve de la mañana, en la Escuela de Odontología (Facultad de Medicina).

Centro Riojano

Hoy domingo día 28 celebrará este Centro, en sus salones, un baile con la inauguración de su nueva orquesta.

Casa de Palencia

Hoy domingo, de cinco de la tarde a nueve de la noche, celebrará el elemento joven de esta Sociedad un animado baile en su domicilio social, carrera de San Jerónimo, 14.

Objetos perdidos

En la Tenencia de Alcaldía del distrito del Hospital, calle de la Cabeza, número 13 moderno, principal, se encuentra depositado a disposición de quien justifique ser su dueño, un bolsillo monedero, conteniendo billetes del Banco de España y sellos de Correos, que ha sido hallado en la calle de Santa Isabel.

Baile familiar

Hoy domingo día 29, a las cinco de la tarde, se celebrará un grandioso baile, como de costumbre, en los amplios salones de la Sociedad de Enseñanza Popular Fomento de las Artes. Esta entidad obsequiará a las señoras asistentes al baile con artísticos y valiosos regalos.

En el deseo de proporcionar un rato de sana alegría a socios y simpatizantes de esta organización, actuará una nueva y acreditada orquesta.

Las invitaciones pueden recogerse en el domicilio social de la entidad, calle de San Lorenzo, 15.

Legionarias Hispánicas

Esta institución pone en conocimiento de sus afiliadas que hoy domingo, día 28 de los corrientes celebrará su acostumbrada excursión a su campamento de La Zarzuela, en el término de El Pardo, para lo cual, a las nueve menos cuarto de la mañana de dicho día, las legionarias se encontrarán en su domicilio social de la calle de Santa Engracia, número 19 (hotel).

Por entender que le había sido aplicada indebidamente la amnistía, ha sido detenido un coronel

Ayer, en las primeras horas de la mañana fué detenido en Madrid el coronel de Artillería señor Jiménez de la Beraza, que desempeñaba el cargo de director de la fábrica de armas de Trubia durante los días del movimiento revolucionario de octubre. La detención se efectuó en el domicilio del coronel, por dos agentes de la Dirección general de Seguridad.

El coronel Jiménez de la Beraza fué condenado a raíz del movimiento a treinta años de reclusión por el delito de negligencia en el cumplimiento de su deber. Al promulgarse el decreto de amnistía, el coronel fué puesto en libertad por creerse que su caso se hallaba comprendido en los beneficios del decreto; pero posteriormente se ha visto que no es así, y la Dirección general de Seguridad ha dado, por disposición del juez correspondiente, orden de nueva detención.

El señor Jiménez de la Beraza fué conducido ayer a la prisión militar de Guadalupe. Actualmente se realizan gestiones para obtener la libertad atenuada del expresado coronel.

CONVOCADAS OPOSICIONES AUXILIARES MONTE PIEDAD MADRID

"Gaceta" 21 (anexo) anuncia oposiciones 33 plazas. Sueldo inicial, 3.300 pías., con dos pagas extraordinarias anuales y 500 pías. gratificación en Sucursales. Edad, 18 a 25 años. Sólo varones. No se exige título. CONTESTACIONES CRONOMETRADAS, ajustadas programa, completas, incluso prácticas Teneduría y problemas Aritmética, 30 pías.—REGALAMOS PROGRAMA. Clases cargo técnicos especializados en ACADEMIA MURO (LA ACADEMIA DE LOS EXITOS) — Arrieta, 8. Teléf. 11490. MADRID

BORRACHOS

CURACION SEGURA DEL VICIO
NO SE ENTERAN NI PERJUDICA. MANDAMOS
INFORMACION RESERVADA GRATIS. CLINICA
BASTE PLAZA REPUBLICA 2 — BARCELONA



MARAVILLOSO DESCUBRIMIENTO (PARA HOMBRES)

SALVIANA es una científica combinación de plantas medicinales para prevenir y curar radicalmente la **IMPOTENCIA** sexual. **SALVIANA** no es un producto de electros momentáneos ni perjudiciales. **SALVIANA** es una sabia composición de escogidas plantas tropicales, cuyo elemento aromático, de propiedades tónicas, vigoriza y fortalece el organismo en general y cura la impotencia genética. **SALVIANA** es un formidable elemento del sistema nervioso y hace el milagro de devolver al hombre agotado la sana juventud. **SALVIANA** va directamente de la Naturaleza al cuerpo. Basta una caja para convencerse y hacer de **SALVIANA** la planta favorita.

De venta en Madrid: Farmacias: Gayoso, Arenal, 2; Bonell, Puerta del Sol, 5; Madero, Plaza Progreso, 13; Gimenez, Barquillo, 3; P. Esteban, Avenida Pablo Iglesias, 8; Martinez, Clonista Atocha, 8; P. Gimeno, Fuencarral, 114; A. Reig, Marqués Urquijo, 2; Rodriguez, Tomijos, 28; Feixeres, Carriera Vicálvaro, 2; Vda. Moreno, Av. de la República, 12 (Puente Vallecas); Martinez, Av. de Libertad, 27 (Tetuán). Pida folleto a estas casas o por correo a Laboratorios UDA, Capona, 7, Barcelona.

LEA TODOS LOS MARTES

LA LINTERNA



Aprenda RADIO

TELEVISION Y PELICULAS SONORAS

Obtenga la preparación necesaria para ocupar magnífica posición en esta gran industria. Siga mi Famoso Sistema de enseñanza por correspondencia, **UNICO** experimentado en la práctica durante 28 años que tiene de establecida esta Escuela. Es muy fácil de aprender.

Le enseño a ganar dinero desde un principio y le doy este Equipo de Herramientas — **SIN COSTO EXTRA** — para que haga los trabajos que le producirán dinero inmediatamente. Unase al grupo de mis alumnos prósperos que ganan — 300 pesetas a la semana y más.

Se sorprenderá de los rápidos resultados que tendrá practicando con el Ultra-moderno Receptor de 8 bulbos, de corriente alterna, que le **REGALO** para sus prácticas y experimentos.

EQUIPOS DE HERRAMIENTA Y RECEPTOR TIPO "1933"

GRATIS

Pida informes a la

ESCUELA NACIONAL DE RADIO

LOS ANGELES, CALIF., E. U. A.

ENVIE ESTE CUPON HOY MISMO

SR. J. A. ROSENKRANZ, Presidente
4006 S. Figueroa St. Dept.
Los Angeles, Calif., E. U. A.

Si vase enviarme, sin ninguna obligación de mi parte, su Libro Ilustrado **GRATIS**, con datos para ganar dinero en el Radio.

Nombre

Dirección

Población

Prov.



COLA DRAGON PINTURA AL TEMPLE

en polvo, en blanca y veintidós colores que, mezclados con agua, permite obtener una pintura admirable en el momento. Se envasa en paquetes preñtados de un kilo y lleva impreso un dragón. Con un kilo se pinta una habitación de dos camas, y cuesta 1,50. No mancha ni se quita con el roce. Sirve para fachadas y vallas, pues resiste la intemperie. Se puede dar encima de cualquier temple. Exija nuestra marca, que es la única que sirva. Venta en droguerías y ferreterías. Fábrica en Madrid.—TELEFONO 31875 — APARTADO 8.042

¿Quiere desde su casa, en brevísimas lecciones: Reformar su letra - Redactar correctamente - Calcular sin error - Saber Contabilidad, Griego y Latín - Escribir sin faltas - Mecanografía y Taquígrafía?

Solicite prospecto gratuito franqueando correo, a "Liceo Práctico" creador de **Metodos Instructa**, Sección especial de Enseñanza por Correspondencia. Quedará Vd. maravillado. (Señas claras) a Salmerón, 137, Barcelona.

PRESERVATIVOS

La Inglesa, Montero, 35; Pasaje, 6. Catálogo gratis; mando a provincias. Casa especializada desde 1888.



PRESERVATIVOS

La Mascota, Gato, 4. Pida catálogo sin enviar sello.

DEBILIDAD SEXUAL

De todos los remedios al que nunca falla. Cura rápida y permanente. Libro de gran solvencia científica. (Valor, 10 pesetas.) Gratis contra remesa franco 60 cts.

LAB. A. 331 Apartado 331. SEVILLA

★ LIMONADA PURGANTE IDEAL del Doctor Campoy. Muy eficaz y no sabe a medicina.

LA FARSA

PUBLICA TODOS LOS
SABADOS UNA OBRA
TEATRAL DE GRAN EXITO

50 cts.
EJEMPLAR

PARA RIEGOS Y ESTIAJES

MOTORES DIESEL JUNKERS

Sin culatas, sin válvulas, émbolos dobles fácil manejo, reducido consumo. La fuerza más económica que existe. **ZENKER — MADRID — Mariana Pineda, 6**
Existencias de todas las potencias en Madrid.

AS

GRAN REVISTA
DEPORTIVA EN
HUECOGRABADO

SE PUBLICA
TODOS LOS LUNES

25 céntimos

SI ESTAN SUS

PIES

SENSIBLES DOLORIDOS
CANSADOS ARDIENTES
SUDOROSOS HINCHADOS
CON DUREZAS, CALLOSIDADES
Y SABAÑONES

NADA ENCONTRARA MEJOR QUE
UN BAÑO CON

PEDISAN

Paquete grande, 2,50. Sobre, 0,50
Farmacias, droguerías y perfumerías

INFORMACION DEPORTIVA

No se esclarece el "lio" Gastañaga-Primo Carnera

NUEVA YORK, 28. — La Comisión Atlética del Estado ha dado por terminado el caso basado sobre la acusación de que los boxeadores Primo Carnera e Isidoro Gastañaga tenían el mismo "manager". La investigación a este respecto se ha suspendido, ya que Solly King, que pretendía tener en su poder un contrato como "manager" de Gastañaga, dejó de comparecer en la sesión celebrada ayer para el esclarecimiento de este asunto. — United Press.

Esta tarde, boxeo

Santos, Oroz, "Cascorro" y los amateurs

La reunión que para esta tarde organiza maese Volpini—con tiempo para regresar de los otros espectáculos al aire libre—no tiene sólo interés por la reaparición de Alvaro Santos frente a Forr (match nulo con Marcel Thill), ni por la primera prueba sería del popular "Cascorro", que afrontará al ex campeón de España Martín Oroz. En los preliminares volverá a ver el público a alguno de destacados amateurs, que ya se distinguieron en el match interregional contra Levante, entre ellos el mosca Cuervo, que, en opinión general, fué desposeído entonces de una legítima victoria.

La reunión comprende seis combates. Y el sport puede ser de primer orden.

Catch as catch can

Anoche triunfaron Gardiazábal y "el Tigre"

El público hizo a Gardiazábal una estruendosa ovación cuando se presentó en el ring. Y, sin embargo, Gardiazábal había merecido bien la descalificación la noche anterior. Pero no insistamos...

El español hizo una pelea brillantísima frente a un hombre de tantos recursos como Bustch. Ahora sí que los aplausos están justificados. Al cabo de 11 minutos 25 s., Bustch, que acostumbra a hacer abandonar a sus enemigos, tiene que abandonar bajo una irresistible presa de Tarzán.

Romeo Bukovac es opuesto luego al "Tigre". Bukovac empieza muy bien: aguanta todo, corresponde a todo y le tienen sin cuidado las brutalidades del canadiense. Pero conforme el combate avanza, el yugoslavo decae: es el momento que Brendel aprovecha para creerse y redoblar sus golpes y tretas mortificantes. Y cuando Bukovac se resiente en tierra de una "serie" contundente, Brendel le impide el menor respiro y lo aplasta sobre el "plancher". Iban 10 minutos 13 s.

En los preliminares Rochez venció a Lipos, que abandonó a los 14 m. 55 segundos. Imarton a Damián, por puesta de espaldas, en 17 m. 68 s. Vera no pudo contener al fogoso Rivollier, al que sobrepasa, sin embargo, en kilos. A los 5 m. 6 s., el almeriense, mareado y confuso, pone los hombros en el tapiz.

Esta noche, Karolyi-Brendel

Siguen esta noche los combates del torneo internacional entre los "ases" del elenco. El español Vera tendrá que enfrentarse con el campeón australiano Bustch. El "pimentón" Rivollier pondrá a prueba la velocidad de Gardiazábal. En fin, Brendel y Karolyi, estilos distintos, pero fortalezas similares, darán una demostración que promete ser sensacional.

Campo de Chamartín

Por retirarse del Campeonato amateur la S. D. Alcalá ha sido suspendido el partido.

Igualmente ha quedado suspendido el partido amistoso que se iba a jugar entre el reserva y el amateur del Madrid.

FRONTON MADRID.—4,15, Lucía y Angelina contra Mendi y Asun. Alegria y Carmencita contra Lolita y Pili. 10,15, Mariola y Delina contra Aurelia y Mercedes. Nati y Marichu contra Quilina y Aureli.

RUGBY INTERNACIONAL

ESPAÑA VENCIO A PORTUGAL POR DIECISEIS A NUEVE

Un público que no parece de rugby... por lo numeroso. ¿Será verdad que al fin el balón oval prende en el corazón de las multitudes? Pero no; el rugby no llegará a ser popular. Ni falta que le hace. El rugby debe ser un juego para universitarios. Puede formar parte también del programa deportivo del Ejército. Hace falta educación y disciplina para practicarle. ¿Se imaginan ustedes a Valmañá jugando al rugby? Y el espíritu de los directivos de fútbol, que entienden que lo importante es ganar "como sea". ¿A qué conduciría aplicado al rugby?

De momento admitamos a esta Federación Española de Rugby, de la que no quieren formar parte los catalanes—y ya se ve con esto cómo la disciplina indispensable empieza a fallar en las alturas—, a esta Federación Española que parece trabajar con seriedad y con entusiasmo, y que ha organizado este segundo match internacional España-Portugal, en el que confía demostrar los progresos que ha realizado el juego.

Los progresos existen, no hay duda. El equipo español desarrolla un juego claro y brioso. El público comprende. Y

tas y peor colocados. Sus ataques carecen de profundidad. Y la cohesión de las líneas se ha perdido. El defecto de retener demasiado egoístamente el balón se hace ahora más flagrante.

Y los portugueses dominan. Hay dos verdaderos diablos en su línea de ataque: el capitán del equipo, estilizado atleta de color, y el pequeño Magallanes.

Como nuestra velocidad está en baja, falta decisión y a propósito para los placajes, y los portugueses avanzan con libertad. De todas maneras, los nuestros tienen la suerte de transformar un golpe franco (16 puntos). Los portugueses son los mejores, no obstante, en el segundo tiempo. Obtienen un ensayo transformado (5 puntos). Más tarde, un drop-goal (9 puntos).

Hasta el final, la situación no se aclara. "Touches" y "mêlées" en el campo español llenan de sobresalto a los espectadores. Los españoles parecen más agotados cada minuto.

Se juega con limpieza, y el árbitro—español—tiene una autoridad que no necesita ser enérgica. Dos o tres veces solamente el juego se interrumpe para atender a algún caído, y entonces se movilizan extemporáneamente unos camilleros demasiado voluntariosos.

Llega el final. España ha ganado por 16 a 9. El público aplaude entusiasmado a los vencedores y a los que no lo han sido.

Portugueses y españoles desfilan hacia los vestuarios, jadeando hurras. Ha sido una bellísima demostración del juego y una gran propaganda del rugby.

Un importante acto, además, de acercamiento deportivo entre España y Portugal.

ANGELO

Portugal: Lienco, Barceló, Silva, Duarte, Rosendo, Silva Márquez, Cesáreo, Hermes, Santos, Douglas, Magallanes, Nicara, Javier, Avilés, Neira.

España: Del Coz, Marín, Isabelina, Ferrero, Durán, Iglesias, Español, Criga, Cabeza, San Miguel, Sanz, Resines, Learle, Agosto, Pérez López.

El arbitraje de Larrañaga mereció elogios unánimes.

Esta mañana en el Retiro

Los mejores ciclistas españoles en el Criterium Nacional de Ases

Con apenas dos o tres ausencias (Luciano Montero, contratado en París; Prieto, contratado en Mallorca, y algún otro), todos los corredores españoles de primera línea disputarán hoy, a partir de las diez y media de la mañana, el I Criterium Nacional de Ases, organizado por nuestro colega "La Voz" y Velo Club Portillo, en el parque del Retiro.

El pistoletazo de salida será disparado por la eminente cantante española Selica Pérez Carpio.

El éxito de la gran carrera está asegurado por anticipado. Sólo falta que el público, con una actitud correcta y deportiva, no le empañe en ningún aspecto.

Aunque todas las medidas para asegurar el orden están adoptadas, es indispensable esa colaboración del público, que no deberá invadir la pista sino después de que el ganador y los clasificados segundo y tercero hayan dado la vuelta de honor.

BOXEO

Esta tarde, después del fútbol, en PRICE

ÁLVARO SANTOS contra FORR "CASCORRO" - MARTIN OROZ

Y cuatro combates más
PRECIOS POPULARES

CARRERAS DE GALGOS

Hoy gran reunión monstruosa de diecisiete carreras de galgos en el Stadium Metropolitano. Nueve carreras por la mañana, a las once menos cuarto, y ocho más por la tarde, a las seis, después del fútbol

El Comité Olímpico Español ha acordado...

En la reunión últimamente celebrada por el Comité Olímpico Español se adoptaron algunos acuerdos relacionados con la participación de España en los próximos Juegos y con la asistencia de diversas representaciones y grupos que han manifestado sus deseos de concurrir a dicho certamen internacional.

Por lo que se refiere a problemas de carácter internacional, el C. O. E. estima que no debe tomar otras iniciativas que las concretas y terminantes a que responde su cometido. Por consiguiente, la función del Comité debe desarrollarse en los términos que le son propios, sobre todo mientras las demás naciones no varíen, por lo que se refiere a los próximos Juegos, su disposición y activa preparación para intervenir e intentar clasificarse en ellos de la forma más brillante posible.

En cuanto a la invitación recibida para asistir al Congreso Internacional de Juventudes y al Campamento Internacional de Estudiantes, el C. O. E. debe hacer público que se trata de dos organizaciones distintas que, según las aclaraciones facilitadas recientemente por el Comité organizador, aunque coinciden en su estructura y organización, se diferencian sensiblemente en su orientación y finalidad, pues mientras los asistentes al Congreso de Juventudes pueden estar enrolados en las más diversas disciplinas, los que se organicen para participar en el Campamento de Estudiantes deben ser elementos cuya labor docente se halla dirigida a lograr su capacitación para la enseñanza de las materias y prácticas de Educación Física y Deportiva. Es decir, que los inscritos en este último grupo deben ser estudiantes precisamente de esta especialidad y no de otra cualquiera.

El Comité acordó por último, en relación con ambos grupos, nombrar como primer jefe al profesor don Jaime García Alsina y adoptar, de acuerdo con el mismo, las normas de selección y organización que en breve se harán públicas para la formación de ambos conjuntos.

Otro aspecto interesante que reclama la urgente atención del C. O. E. es la participación de España en el Concurso Olímpico de las Bellas Artes. En relación con este asunto, y en previsión de que por falta de tiempo o por su elevado coste de organización no pueda llevarse a cabo el Concurso de Selección de Arte Nacional que se tiene proyectado, el C. O. E. ha decidido enviar a todas las Sociedades artísticas de España las informaciones necesarias con el fin de facilitar de las inscripciones que deberán llenarse para que nuestros artistas puedan participar en dicho certamen. Esto sin perjuicio de que, de acuerdo con dichas entidades, se procure asegurar, por los medios necesarios, el adecuado carácter de nuestra representación, al por cualquier motivo no resulta posible celebrar el aludido concurso y Exposición nacional para la selección de las obras que se presenten con el objeto antedicho.

En relación con los elementos federativos, periodistas deportivos y componentes del C. O. E. que deseen asistir a los Juegos, éste acordó señalar un plazo, que para los periodistas finalizará el 17 de abril próximo, y para los restantes, el 7 de dicho mes, para admitir sus encargos de localidades de pago, pues es dudoso que las invitaciones gratuitas disponibles alcancen a cubrir las demandas que se reciben a tal fin, y resulta expuesto esperar más tiempo para asegurar a todos los interesados un sitio adecuado. Esta resolución no se opone al aprovechamiento de las invitaciones y pases que entre unos y otros puedan, finalmente, distribuirse, lo que, en todo caso, se efectuará equitativamente, con la sola preferencia entre los elementos federativos y del C. O. E., que, una vez atendidas las representaciones obligadas, serán considerados en primer lugar entre los inscritos los representantes de los deportes participantes.

Debe tenerse en cuenta que esta decisión se justifica en lo que a los periodistas se refiere por el hecho de que el Comité organizador se ha declarado impossibilitado de acceder a nuestra demanda de aumento de la proporción establecida en el 10 por 100 sobre la cifra de participantes activos de cada país. Y por lo que atañe a las localidades, a primeros de marzo se habían agotado ya todos los pases de primera clase para el Estadio; las entradas permanentes primera clase para atletismo; las de primera y tercera clase para el día de la inauguración; las de segunda clase de natación; las de pri-

mera y segunda clase de equitación; las de primera clase de remo, y todas las permanentes de esgrima.

Ello demuestra que el resultado económico de los Juegos está ya asegurado con cinco meses de anticipación a su apertura y, por otra parte, obliga con el mayor apremio a obrar en consecuencia, tanto por lo que se refiere a la urgente necesidad que tienen todos los deportistas e interesados por asegurarse alguna de las plazas que quedan disponibles, como para tener reservado su correspondiente alojamiento durante los Juegos.

Desde luego, los servicios del C. O. E. sólo están a la disposición en la forma indicada para las Federaciones afiliadas y Prensas, debiendo manifestarse los deportistas a través de sus organizaciones respectivas y los particulares, exclusivamente por conducto de las Agencias de Viajes y Turismo.

Con respecto a la participación de los distintos deportes, el Comité sigue con la mayor atención su respectiva labor de preparación y selección, insistiendo una vez más en que sólo asumirá responsabilidad respecto a aquellos que, aparte estar regularmente situados en orden a sus funciones nacionales, internacionales y olímpicas, ofrezcan las debidas garantías en cuanto al papel destacado y meritório a que lógicamente pueden aspirar en la clasificación general de los Juegos.

Por el mal estado de las pistas

Se aplaza el concurso completo de equitación

La Sociedad Hípica Española nos comunica que ante la inseguridad del tiempo y por el mal estado de las pistas quedan aplazadas las pruebas de dicho concurso para los días 2, 3 y 4 del próximo mes de abril.

Moto Club de España aplaza su "Prueba de Consumo"

El Moto Club de España nos comunica que por celebrarse hoy la prueba "Criterium de Asa" ha acordado suspender hasta nuevo aviso la "Prueba de Consumo", que tenía anunciada para esta misma fecha.

Carreras de galgos

"Vasallo" ganó el Premio Primavera

Con gran animación se celebraron ayer en el Stádium Metropolitano las anunciadas carreras de galgos, de las que el público salió altamente satisfecho, ya que todas ellas resultaron competitivas.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:

Primera carrera. (Lísa. 500 yardas. Velocidad. Tercera B.)—Ganador: "Lila", de José Ángel Díaz. Tiempo: 32" 40. Colocados: "Sillos" y "Andamés".

Segunda carrera. (Lísa. 500 yardas. Velocidad. Cuarta.)—Final del Premio de Primavera.—Ganador: "Romperropas", de Hilario del Pobo. Tiempo: 32" 30. Col.: "Mejías".

Tercera categoría. (Lísa. 500 yardas. Ve-

locidad. Tercera A.)—Final del Premio de Primavera.—Ganador: "Moruno of Bhong", de Juan Marzal. Tiempo: 31" 50. Col.: "Tinea".

Cuarta carrera. (Lísa. 500 yardas. Velocidad. Segunda B.)—Ganador: "Solleza", de Emilia Robles. Tiempo: 31" 40. Col.: "Bandarillera" y "Veneno".

Quinta carrera. (Lísa. 825 yardas. Fondo. Cuarta.)—Final del Premio de Primavera.—Ganador: "Vasallo", de Ramiro Gil Delgado. Tiempo: 41" 20. Col.: "Tea".

Sexta carrera. (Vallas. 500 yardas. Velocidad. Segunda.)—Ganador: "Eureka", de Francisco de la Riva. Tiempo: 32" 50. Colocados: "Chelito III" y "Cauca".

Séptima carrera. (Lísa. 500 yardas. Velocidad. Segunda A.)—Final del Premio de Primavera.—Ganador: "Kalluska", de Juan Cañamero. Tiempo: 31". Col.: "Fornarina" y "Granahan".

Octava carrera. (Lísa. 500 yardas. Velocidad. Tercera B.)—Ganador: "Jarama", de Federico Pozuelo. Tiempo: 32" 00. Col.: "Siria" y "Pituisin".

Novena carrera. (Vallas. 500 yardas. Velocidad. Tercera.)—Ganador: "Lancero III", de Alejandro Martín. Tiempo: 33" 40. Colocados: "Cantenera" y "Tarzan II".

Décima carrera. (Lísa. 500 yardas. Velocidad. Tercera A.)—Ganador: "Cliton III", de Andrés Barral. Tiempo: 32" 40. Col.: "Mama Juanito".

Las grandes pruebas de hoy

Como domingo, ha organizado el Club Deportivo Galguero para hoy un programa monográfico de 17 grandes carreras de galgos en sus pistas del Stádium Metropolitano. Esta extraordinaria reunión se compondrá de dos partes: La primera de nueve carreras, por la mañana, a las once menos cuarto, y la segunda por la tarde, a las seis, de ocho carreras más, a continuación del partido de fútbol, pudiendo quedarse los espectadores del fútbol que lo deseen a presenciar el deporte galguero, de moda hoy en todo el mundo.

En el programa de la mañana figuran varias carreras de tercera categoría sobre la distancia de 500 yardas velocidad; una importantísima carrera de fondo sobre 825 yardas (tercera categoría); una de velocidad de segunda B, y otra entre galgos de primera categoría B.

En la reunión de la tarde figura una gran prueba de vallas entre una selección de perros de segunda categoría; otra también de segunda sobre la distancia de 500 yardas, y la sensacional final del Gran Premio de Primavera sobre 500 yardas entre los ganadores de las eliminatorias de las pruebas de tercera categoría B ya celebradas.

LA FARSA

PUBLICA TODOS LOS
SABADOS UNA OBRA
TEATRAL DE GRAN EXITO

50 cts.
EJEMPLAR

Anoche se practicaron importantes detenciones relacionadas con los permisos falsos de exportación

Hace varios días la Policía tuvo noticias de que en diversos puntos de la región de Levante, y especialmente en Valencia y Murcia, habían aparecido unos individuos que venían dedicándose al oficio de expender permisos para la exportación de naranjas. Con este motivo y a requerimientos del señor subsecretario del Ministerio de Industria y Comercio, el excelentísimo señor director general de Seguridad comisionó al jefe de la división de Investigación criminal, señor Llano, que practicara una investigación acerca de este asunto.

El citado comisario, en unión de los agentes señores Horacio, Ruiz Zorrilla y Marcos estuvieron por la región mencionada, y tras largas pesquisas lograron detener a Pedro Ochando Pardo, corredor de comercio, al que se le ocupó una copiosa correspondencia sostenida con distintos exportadores de naranja levantina, a los que ofrecía la obtención de contingentes para exportar sus productos mediante cantidades que oscilaban alrededor de 30 y 40 pesetas por tonelada.

Continuó la Policía sus pesquisas, que dieron por resultado el que también fueran detenidos Feliciano Bilbao Gumurio, empleado del Ministerio de Industria y Comercio; José Pajes, comandante retirado, y Enrique Catalina Chacón, agente comercial. Todos ellos, de acuerdo con el primero, habían organizado una especie de Sociedad dedicada a obtener permisos para la exportación de naranja valiéndose cada uno de los detenidos de los medios e influencias que tenían, en particular el señor Bilbao, que, como funcionario del Ministerio interesado, blasonaba de poder conseguir las autorizaciones por su amistad con el ministro y subsecretario del ramo, y al que deberían abonar unas 20.000 pesetas, según la cantidad de naranja que se consiguiese exportar, y el resto se repartiría entre todos los demás.

También procedió la Policía a la detención de doña Elisa Paeje, de nacionalidad alemana, la que también estaba de acuerdo con Pedro Ochando y que por su influencia trataba de conseguir otras autorizaciones de exportación.

A última hora de la madrugada, el director general de Seguridad recibió a los periodistas, confirmando que en la mañana de ayer fueron detenidos por una pareja de Seguridad, en la calle del Barquillo, tres comunistas llamados Irujo Pareja, Pedro Sánchez Gómez y Félix Burcel Gómez, que momentos antes habían disparado varios tiros contra la fachada del edificio del Instituto Cervantes, establecido en la calle de Prim.

Cuando los representantes de la autoridad conducían a los detenidos a la Dirección general de Seguridad se les acercó un individuo llamado Ramón Píeres del Villar, que les amenazó. Los guardias pro-

Don José Antonio Primo de Rivera, condenado a dos meses y un día de arresto mayor

En el salír de actos de la Cárcel Modelo se celebró ayer por la mañana la vista de la causa instruida contra don José Antonio Primo de Rivera, por desacato a la autoridad.

Dió comienzo el juicio minutos después de las diez. De la lectura del rollo se desprenden los siguientes hechos:

El día 14 del mes corriente el señor Primo de Rivera se encontraba en la Dirección General de Seguridad detenido por ilegalidades observadas en el funcionamiento de Falange Española. Parecía que conversando con unos amigos que habían acudido a visitarle, el señor Primo de Rivera profirió una frase, que el director general de Seguridad y el jefe superior de Policía consideraron como un desacato.

La frase en cuestión fué oída por unos guardias, los cuales pusieron el hecho en conocimiento de sus jefes. Al señor Primo de Rivera se le procesó por desacato a la autoridad.

Brevemente intervino el fiscal para solicitar que se condenara al señor Primo de Rivera a dos meses y un día de arresto mayor por desacato a la autoridad, después de hacer un sucinto relato de lo acaecido.

A continuación, el señor Primo de Rivera comenzó su informe en defensa de sí mismo. Volvió a insistir en la mala interpretación dada a sus palabras, que no personalizaban un concepto ligeramente emitido, y añadió que, en último caso, no se trataba de un delito, sino de una falta comprendida en el artículo número 565 del Código.

Terminado el informe del señor Primo de Rivera, la vista se suspendió por algunos minutos para que los magistrados se retirasen a deliberar.

Reanudado el juicio, el presidente leyó la sentencia:

Dos meses y un día de arresto mayor y pago de costas por desacato a la autoridad. Al señor Primo de Rivera le servirá de abono el tiempo que lleva en prisión preventiva, o sea medio mes escaso.

cedieron también a la detención de este sujeto, que es fascista.

A los comunistas se les ocuparon dos revólveres con algunas cápsulas recientemente disparadas.

Confirmó también el señor Alonso Mallol que anoche unos vendedores no profesionales que iban voceando una publicación de carácter extremista fueron detenidos, así como también un individuo que les daba escolta y al que se le ocupó una pistola.

Por último, dió cuenta el director general de Seguridad que, merced a las gestiones del ministro de Obras Públicas habían quedado satisfactoriamente resuelto un conflicto que tenían planteados desde hace varios días en las estaciones del Norte y Atocha.



Muchachas anémicas
dos copitas diarias de este reconstituyente os devolverá la salud



FERRO-QUINA BISLERI

Contra dolores de cabeza, inapetencia, náuseas, dolores de estómago causados por anemia, clorosis, debilidad general. De venta en farmacias.



PIBERNAT

BASCULAS

CAJAS PARA CAUDALES

Parlamento, 9-11 • BARCELONA



Mundo Avícola

Envío mensual gratuito
Año 10 pías.

Gallinas, palomas y conejos
MÓSTRAS EN MUESTRA GRATUITA

ARENYS DE MAR (Barcelona)

DEBILIDAD

e insensibilidad sexual. Se cura radicalmente con las PERLAS LEROY. Caja, 9,30 pesetas; por correo, una peseta más.—F. GAYOSO. Arenal 2, y farmacias.

Lea usted LA FARSA

GRAN INVENTO EN RADIO



ELIMINA EL 85 %

de los molestos ruidos parásitos, AUMENTANDO a la vez la NITIDEZ, SELECTIVIDAD y ALCANCE en ondas desde 10 a 2.000 metros, con la más moderna y maravillosa antena PURATONE ANTENAX

Garantizamos su rendimiento con la facultad de devolución. Pedir detalles y referencias en

PURATONE ANTENAX, Madrid. Ap. 9.119

Pts. 90

Lea usted ESTAMPA -- 30 ctmos.

REVISTA EN HUECOGRABADO

INFORMACION TEATRAL

LA MUSICA Y LOS MUSICOS

Orquesta Sinfónica: "Balada", de Bacarisse: Leopoldo Querol. — Homenaje a Saint-Saëns en el Instituto Francés

Hemos vuelto a oír música sinfónica después de tres meses de descanso, que ha sido demastado en plena temporada filarmónica. La orquesta que dirige el ilustre Arbós ha dado en el teatro Calderón el primero de los tres conciertos que anunció días pasados, iniciándolo con la "Sinfonía escocesa", de Mendelssohn, tan grata de oír de cuando en cuando, y constituyendo lo más señalado del programa el estreno de la "Balada para piano y orquesta", de Salvador Bacarisse, con Leopoldo Querol como solista en esta obra, y en el "Concierto en mi bemol", de Liszt, y la primera audición por la orquesta de "Gigas", de Debussy.

La "Balada" de Salvador Bacarisse pertenece a la serie de sus últimas obras, como los "Tres movimientos concertantes para violín, viola, violoncello y orquesta", que estrenó la Orquesta Filarmónica en el mes de mayo del pasado año. Entonces escribí, en una crítica detenida de esta obra, que "Bacarisse había entrado a velas desplegadas en la ruta segura de la afirmación de una valiosa personalidad musical, cuya maestría iba rápidamente centrando y depurando en el dominio de todos los recursos constructivos y orquestales".

Ahora su "Balada para piano y orquesta", sin superar cualitativamente aquella obra, muestra cómo Salvador Bacarisse sigue con rumbo seguro la misma buena ruta emprendida.

Comienza la "Balada" con un "Larghetto", cuya forma, en ritmo binario, la constituyen frases bimembres, agrupadas en forma de hemistiquios—cuatro compases—, con duplicación o respuesta en otros tantos, formando períodos de ocho compases y reduplicación que cierra el ciclo de la cláusula musical, de unidad y simetría perfectas. Esta explicación reconozco que no resultará muy clara, aun cuando ya está admitida entre los técnicos la aplicación a la música, analógicamente con la literatura, de la terminología "frase, período y cláusula", que iniciaron acaso Juan Jacobo Rousseau y Abraham Peter Schulz y siguen cuantos, como Christoph Koch, Lussy, Westphal y Riemann se han dedicado al estudio del fraseo y de la prosodia musicales.

Se comprenderá más fácilmente, por los no profesionales o "amateurs" especializados, lo que quiero decir poniendo un ejemplo bien conocido de la frase inicial de esa construcción musical que sirve a maravilla por su estructura, su prosodia e incluso su carácter temático, y es la frase de Donizetti en uno de los dúos de "La Favorita": "A tanto amor, Leonora, il tuo rispondo".

Presenta el tema la orquesta con algunos detalles de armonización agri dulce y de gama clásica, de los que Bacarisse va teniendo el buen gusto de prescindir cada vez más, porque ha centrado su orientación, comprendiendo que eso no es siempre indispensable para hacer música moderna, que, además, sea buena música.

La parte pianística se halla excelentemente tratada, recogiendo el tema del "Larghetto", capital de la obra, y sirviendo de enlace su intervención con el "Allegro molto" central, tema más brillante, pero de desarrollo más fragmentado que el primero. Una breve y fina cadencia del piano precede a la reexposición de este tema del "Allegro"—secundario en el conjunto de la composición—, y la reaparición, en fin, de la idea inicial de un roman-

cismo melancólico bien hallado sirve de coda a la obra, que deja en el auditorio una impresión serena, grata y justa. Justa en el sentido de que el autor ha dicho sencilla y sinceramente lo que tenía que decir, en buena técnica constructiva y orquestal, sin divagaciones ni titubeos ni preocupaciones tampoco de incidir en posibles afinidades temáticas—Ricardo Strauss, Donizetti, por ejemplo—, que en nada merman, desde luego, el mérito de la obra.

Ofrece su contenido musical, a mi juicio, una inspiración que ha fluído de las fuentes melódicas del romanticismo operístico italiano y tiene conceptualmente su forma la misma significación de la "Balada" que representan las cuatro para piano de Chopin, especialmente la segunda, que es, dicho sea de paso, la menos divulgada, en la que a un tema dulce y encajado, como una barcarola (en la obra de Bacarisse, como un romance sentimental con un bien logrado carácter de continuidad narrativa al modo de una "Balada" inglesa) se contraponen el súbito y apasionado esplendor de un "Allegro molto", después del cual retorna la calma del tema primero.

Leopoldo Querol, que ya nos había ofrecido una versión muy brillante del difícilísimo "Concierto en mi bemol", de Liszt, para piano y orquesta, hizo un destacado alarde de exacta comprensión e interpretación precisa de la "Balada", de Bacarisse, compartiendo con éste y con el maestro Arbós y la orquesta los muchos aplausos del público, que, como es de rigor, y ahora el caso lo merecía, hizo salir al autor para reiterarle su agradecimiento.

El concierto terminó con una audición—también primera, por la orquesta—de "Gigas", de Debussy, obra bien representativa de este músico príncipe de la escuela francesa, y con una versión, obliquamente lanzada y trepidante, de "Pavane 231", de Honegger.

Con apremio de espacio, que ya impidió hacerlo antes, doy cuenta a mis lectores de una simpática y hermosa fiesta en el Instituto Francés, conmemorando el centenario de Camille Saint Saëns, bajo el patrocinio de S. E. el embajador de la República amiga.

Ofreció el homenaje, en nobles frases, el maestro Arbós—palabra elegante y amena siempre—; el embajador de Francia dió las gracias y le impulsó gentilmente y de modo inesperado para el maestro, las insignias de comendador de la Legión de Honor, y monsieur Maurice Montigny, hijo de madame Montigny-Rémaury, distinguida pianista a la que unió una gran amistad con Saint Saëns, pronunció una amena charla, llena de anécdotas del maestro, en alguna de las cuales, dicho sea de paso, no salió muy bien librada la crítica musical, a las que pueden servir de contrapeso por nuestra parte las que de los músicos refiere Dandolot en cierto ameno librito, no muy conocido en España.

En cuanto a la música de la velada interpretó muy bien José María Franco al piano dos "Estudios" para la mano izquierda sola, de la obra de seis que Saint Saëns dedicó a madame Montigny-Rémaury, el "Trio" op. 18 y el "Cuarteto en mi bemol", op. 48, en unión de los señores Martínez (violín), Montano (viola) y Gandía (violoncello), artistas todos de reconocido mérito, a los cuales, así como a los oradores, se tributaron calurosos aplausos.

Maestro JACOPETTI

BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto de inauguración de la temporada que se celebrará el domingo 29 de marzo, a las once y media de la mañana, en el Retiro:

"Baro", marcha (primera vez), Miranda y F. Olleró.
"Sinfonía patética", número 6: I, Adagio. Allegro non troppo. Andante. Allegro vivo. Andante; II, Allegro con gracia; III, Adagio lamentoso; IV, Allegro molto vivace, Tschalkowsky.
"Polaca de concierto", Chapi.
"Una cajita de música", vals (primera vez), A. Liadow.
"Benamor", fantasía, Luna.

Estreno de "Las de Villadiego" en Buenos Aires

El 6 de marzo corriente ha sido estrenada la revista de Castillo, Román y el maestro Alonso titulada "Las de Villadiego", en el teatro Maravillas, de Buenos Aires, con lo que ha dado comienzo la temporada oficial de invierno, que en aquel coliseo realiza la compañía Guiré, que anteriormente viene triunfando con las populares "Leandras".

La obra estrenada ha constituido un éxito apoteósico. Se ovaclonó libro y música, cuya partitura fué bisada entre aclamaciones. En la interpretación, magnífica, se distinguieron las señoritas Lasañe, Guasch y Ballesteros, y los señores Ornat, Parra y Pedrín Fernández.

La temporada oficial ha comenzado, pues, bajo los mejores auspicios y promete ser brillantísima, ya que el éxito de esta obra ha sido excepcional.

Los "Théophiliens" de la Sorbona

Como introducción a los espectáculos de teatro medieval de los "Théophiliens", el ilustre catedrático de la Sorbona, de París, M. Gustave Cohen dará el lunes, a las siete de la tarde, en el Instituto Francés, una conferencia sobre "La escenificación del teatro medieval en Francia". La entrada será pública.

Los días siguientes, 31 de marzo y 1 de abril, se verificarán dos espectáculos de teatro medieval, con ilustraciones musicales de la época (siglos XII y XIII), representándose el martes 31 el "Milagro de Théophile" y la pastoral "El juego de Robin y de Marion". El miércoles 1, el drama religioso "El juego de Adán y Eva" y los juegos cómicos "Jeu du Gueux" y "Dide l'Herberie". Estas funciones tendrán lugar en el "Auditorium" de la Residencia de Estudiantes, Serrano, 119, merced a la autorización amablemente otorgada por la Junta de Patronato. Las invitaciones se pueden pedir en el Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10) y en la Residencia de Estudiantes.

CALLAO

EXITO INMENSO

MAUREEN
O'SULLIVAN
JOE
MAC CREA



CARTELERA MADRILEÑA

PARA HOY

TEATROS

ALCAZAR.—(Compañía Paulina Singsman. Últimos días.) 4,15 (butaca, 4 pesetas), 6,45 y 10,45, El arte de pescar marido (risa constante).
BARBIERI.—4,30, 6,45 y 10,45, La Chinche (gran éxito).
CALDERON.—(Despedida de la Compañía lírica titular.) 4,15, La Dolorosa (precios populares), 6,15 y 10,30, Judith (la opereta de Franz Lehar, de éxito mundial).

GACETILLAS

LARA.—Hoy domingo, 4,15, 6,45, 10,30, Batalla de ruñanes. Precios económicos por fin de temporada.

VICTORIA.—"NUESTRA NATACHA".

ESLAVA.—Hoy tres funciones: a las 4, 6,45 y 10,45, el exitoso cómic de Arniches "Yo quiero". Populares, tres pesetas butaca. Última semana.

VICTORIA.—"NUESTRA NATACHA".

MARIA ISABEL.—Hoy último día temporada invierno y últimas representaciones, a precios populares, del mayor éxito del año, "Cataplum". 282 representaciones.

VICTORIA.—"NUESTRA NATACHA".

COMEDIA.—Esta tarde (cinco pesetas butaca) y todas las noches, a precios populares (tres pesetas butaca), "¡Qué solo me dejáis!", delirante éxito de risa.

VICTORIA.—"NUESTRA NATACHA".

HOY, PENULTIMO DIA DE "LA CIBELES", EN COLISEVM.—Tarde y noche el éxito rotundo. Mañana, despedida de la compañía. Función en honor de todos los eminentes artistas que la forman. Butaca, tres pesetas.

VICTORIA.—"NUESTRA NATACHA".

MARTIN.—A las 4,15, la centenaria revista "Mujeres de fuego". 6,30, 10,30, la revista de éxito creciente "Lo que enseñan las señoras".

COMICO.—"DUEÑA Y SEÑORA", VERDADERO EXITO DE PUBLICO.

VICTORIA.—"NUESTRA NATACHA".

"PIPO Y PIPA EN EL PAIS DE LOS BORRIQUITOS", la mejor aventura de Pipa y Pipa. Hoy, cuatro tarde. Teatro Maria Isabel.

VEA A CARMEN DIAZ SU MAYOR TRIUNFO: "DUEÑA Y SEÑORA".

VICTORIA.—"NUESTRA NATACHA".

ZARZUELA.—Jamás un programa de mayor éxito ha sido presentado en Madrid. Infórmese: Ramper, Tina de Jarque, Estrellita Castro, con 50 artistas formidables. Tres pesetas butaca. Hoy domingo, tres funciones: Tarde, 4,15 y 6,30. Noche, 10,45.

VICTORIA.—"NUESTRA NATACHA".

HOY TRES VECES "DUEÑA Y SEÑORA". 180 REPRESENTACIONES.

ORQUESTA SINFONICA. TEATRO CALDERON.—Mérocles 1, segunda función; estreno de la importantísima obra "Sinfonía", de Szostakowicz, ejecutada por todas las más importantes orquestas extranjeras con extraordinario éxito. El maestro Arbós presenta al público a la precoz pianista Alicia de Larrocha, de la cual dió un artículo "es algo sobrenatural que llega a fuerzas de admiración a producir incluso espanto". Localidades, Daniel: Madruga, 14.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Hoy domingo se celebrará una gran novillada, celebrándose seis novillos de don Celso Cruz del Castillo por los valientes novilleros Andrés Mérida, Martín Bibao y Aquilín Quintana. La corrida empezará a las cuatro y cuarto. Localidades desde una peseta.

CON ARREGLO AL ARTICULO 31 DE LA LEY DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL Y AL ARTICULO 18 DE SU REGLAMENTO, "AHORA" SE RESERVA EL DERECHO DE REPRODUCCION DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS EN ESTE NUMERO

LEA USTED "LA FARSA"

4, 6,30 y 10,30, Soy un sinvergüenza (grandioso éxito del celebradísimo actor Fernando Carmona; butaca, 1,50).

ESLAVA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 4, 6,45 y 10,45, Yo quiero (populares, 3 pesetas butaca; última semana).

ESPAÑOL.—(Despedida de González María.) 6,30, 10,30, Nuevo programa.

FONTALBA.—(Compañía Niño Marchena.) 4,15, 6,30 y 10,30, Cante jondo (12 cuadros de Romero de Torres; éxito de clamor).

LARA.—(Últimos días de actuación.) 4,15 (3 pesetas butaca), Batalla de rufianes, 6,45 (5 pesetas butaca), Batalla de rufianes, 10,30, Batalla de rufianes (3 pesetas butaca).

MARIA ISABEL.—4 (Infantil), Pipa y Pipa en el país de los horriquitos, 6,30 (corriente), Cataplum...!! 10,45 (popular), Cataplum...!! (última representación).

MARTIN.—4,15, Mujeres de fuego; 6,30 y 10,30, Lo que enseñan las señoras (gran éxito).

MUNOZ BECA.—(Compañía Eugenia Zúffoli.) 4,15, 6,45, 10,45 (3 pesetas butaca), En el umbral.

PAVON.—(Compañía de revistas frívolas.) A las 4, 6,30 y 10,45, El huevo de Colón (éxito apoteósico. Risa continua).

VITORIA.—(Teléfono 13458.) 4, 6,45 y 10,45 (Díaz Artigas-Collado), Nuestra Natacha (111 representaciones, 111 llenazos. Madrid entero confirma este triunfo de Casona).

ZARZUELA.—4,15, 6,30 y 10,45, espectáculos variados internacionales. Éxito clamoroso. Ramper, Tina de Jarque, Estrellita Castro, The 9 Golden Ballet, The 10 Iris Serenaders Boys, Ruiseñor Navarro, Moura and Carrys, Artinelli, Billy Wells. Otras grandiosas atracciones (3 pesetas todas las butacas).

CINEMATOGRAFOS

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,30 madrugada, continua (butaca, 1,50): Revista temonina, Alas (documental), Las grutas de Flingul (documental en technicolor), ¿Quién mató a Putirrojo? (divertido drama policiaco, dibujado en colores por Walt Disney, Eclair Journal (sucesos de la semana, con las fallas de Valencia). Lunes, dos tarde, nuevo programa.

ASTUR CINEMA.—(Antes Salón Luminoso. Transformado. Raimundo F. Villaverde, 8. Teléfono 47926.) 3,45, 6,30 y 10,30, Los mensajeros del Sol (dibujos en colores), Fácil de amor (Adolfo Menjou), El delator (Victor Mac Laglen).

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30, La venus do oro.

BARCELONA.—4,15, 6,30 y 10,30, último día de Sábado, domingo y lunes (graciosa comedia musical).

BEATRIZ.—(Teléfono 53108.) 4,30 (Infantil), Cómicas, Dibujos en negro y colores y La ley del más fuerte (Bob Steele). 6,45, 10,30, La muerte de vacaciones (Friedrich March).

BELLAS ARTES.—Continua de 11 mañana a 1 madrugada, Revista Paramount y Remordimiento (Nancy Carroll y Lionel Barrymore; butaca, 1,50).

BILBAO.—(Teléfono 30796.) 4,15, 6,30 y 10,30, El octavo mandamiento (por Lina Yegros, la protagonista de Sor Angélica).

CALATHAVAS.—Continua de 11 mañana a 1,30 madrugada, Actualidades Ufa, La madre vieja y su perro (dibujo technicolor), Piratas submarinos (cultural, en español), Noticiero Fox: Con el "Graf Zeppelin" a la América del Sur (reportaje aéreo en español).—Desde las 10 de la noche, además de este programa, A trompada limpia (documental de boxeo en que intervienen Carnera, Dempsey, Baer, etc.).

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30, La fugitiva.

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22229.) Sección continua desde las 11 de la mañana a 4 de la tarde. Secciones numeradas a las 4,15, 6,30 y 10,30, David Copperfield (la obra maestra de Dickens), que se proyecta a las 11,17, 1,44, 4,17, 6,47 y 10,47.

CARRETAS.—Continua desde 11 mañana. Revista Paramount 29, La viuda alegre (Jeannette MacDonald y Maurice Chevalier).—El lunes, Había una vez dos héroes (Laurel-Hardy).

CINEMA ARGUELLES.—(Teléfono 45346.) 4,30, 6,30 y 10,30, Las cruzadas (de Cecil B. de Mille).—Lunes: 6,30 y 10,30, El secreto de Ana María (por Lina Yegros).

CINEMA CHAMBERI.—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), Eskimo; 6,30, 10,30 (programa doble), Mis labios engañan (por la simpática Lillian Harvey) y Eskimo (en español).

CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14836.) 4,30, 6,30 y 10,30, Dejada en prenda (por Shirley Temple).—Lunes: 6,30 y 10,30, La madre cita (por Francisca Gaal).

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900.) 4,30, 6,30 y 10,30, No sé por qué

(éxito).—Lunes: 6,30 y 10,30, Paloma de mis amores (por el Niño de Marchena).

CINE DELICIAS.—4, 6,30 y 10,30 (programa extraordinario doble), Juguetes animados (dibujos en colores), La isla del misterio (por Níger Bruce y H. Angel) y la maravillosa producción en español Nido de águilas (por el gran actor Wallace Beery y Maureen O'Sullivan).—Lunes (femina): 6,30 y 10,30, último día de este gran programa.

CINE DORE.—(El cine de los buenos programas sonoros.) Por secciones: a las 4, 5,15, 6,45 y 10, noche.

CINE DOS DE MAYO.—(Teléfono 17452.) 4,30, 6,30 y 10,30, Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligeró).—Lunes, 6,30 y 10,30, El Niño de las monjas (por El Estudiante).

CINE ELCANO.—(Teléfono 77206.) 4, 6,30, 10,30, la gran superproducción española Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligeró).

CINE FUENCARRAL.—4,15, 6,30 y 10,30, La verbena de la Paloma (tercera semana. Producción Clifesa).

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 4,15 (Infantil extraordinaria), Sequoia, Aventuras (cómic), Dibujos colores. Regalo todos niños un juguete. Sorteo juguetes, 6,30 y 10,30 (gran programa doble), El perro de Flandes (Frankie Thomas) y Sequoia (un film bellísimo de sorprendente originalidad por Jean Parker) y Dibujo colores (W. Disney).

CINE GOYA.—(Teléfono 53217.) 4,30, 6,30 y 10,30, El escándalo del día (por Clark Gable y Constance Bennett).—Lunes: 6,30 y 10,30, La pícara música (por Paul Horbiger).

CINE MADRID.—4, El rey soldado; 6 y 10, Corsario y El rey soldado.

CINE SAVOY.—(Guzmán Bueno, 15. Teléfono 46365.) 4, 6,30 y 10,30, Ambición (por Conrad Weidt).—Lunes: El tigre del ring (por Bocazas).

CINE TETUAN.—4,30, 7 y 10,30, Nobleza baturra.

EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 4, 6,30 y 10,30, En éxito creciente, La viuda alegre (enorme superproducción por Maurice Chevalier y Jeanette MacDonald; hablada en español).

FIGARO.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741.) 4,30, 6,30 y 10,30, La voz que acusa.

GONG.—Continua, La venus negra (por Josefina Baker).—Desde las 9 de la noche, además del programa, se proyectará Ball, colmena humana (por Ramos de Castro).

HOLLYWOOD.—(Teléfono 36572.) 4, El héroe público número 1; 6,30, 10,30, Vivamos esta noche y El héroe público número 1.

IDEAL.—Hoy, por secciones. Tarde, 4,30 y 6,45; noche, 10,30. Programa Hispania Tobis. Los demonios del aire, Dorviduo de Rodríguez (por Amparito Taberner, Carmen Amaya, Lepe y Alady). La pícara música (por Paul Horbiger, Sybille Schmitz, en español; último día). Mañana, lunes, dos grandes producciones de riguroso estreno; habladas en español.

MADRID-PARIS.—Continua desde 11 mañana. Último día del grandioso éxito de Shirley Temple, Rebelde. —Lunes, estreno, El rey del Batallón (Warner Baxter).

METROPOLITANO.—4, 6,30 y 10,30, Las cruzadas (en español).

MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 71214.) 4, 6,30 y 10,30, Las cruzadas (de Cecil B. de Mille).—Lunes, 6,30 y 10,30, El secreto de Ana María (por Lina Yegros).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Teléfono 16209.) 4,30, 6,30 y 10,30, El consejero del rey (por Clive Brook y Madeleine Carroll).—Lunes, 6,30 y 10,30, Suicidó una vez (por Claudette Colbert; estreno). Butaca, tarde y noche, 3 pesetas.

PANORAMA.—Continua, de 11 mañana a 1 madrugada, Butaca, 1,50. Revista Paramount, Rey a plazos (dibujo), Cosacos, Las fallas de Valencia (reportaje).

¿Desea usted recibir en su domicilio **AHORA?**

Llame al teléfono

1 8 3 4 0

de diez de la mañana a ocho de la noche y solicite una suscripción mensual

je) y La fortuna escondida (film policiaco, en español). Lunes, 2, tarde, nuevo programa.

PADILLA.—(Padilla, 40. Teléf. 53032. Empresa Nemfer. 4,15, 6,30 y 10,30, Nido de águilas (por Wallace Beery; en español).

PARDINAS.—(Teléfono 54608.) 4, 6,30, 10,30, La bien pagada (emocionante drama en español; Lina Yegros, Antonio Portago).

PLEVEL CINEMA.—Continua desde las 3,30, Amor y alegría (Weeler y Woolsey) y El velo pintado (el mejor film de Greta Garbo (butaca, 1,50). Lunes, Toda una mujer y Música y mujeres (revista musical; Warner Bros). Butaca, una peseta.

PROGRESO.—4, 6,30 y 10,30, Corazones rotos (Katharine Hepburn y Charles Boyer).

PROYECCIONES.—A las 4,30, 6,40 y 10,30, Vida mía (con Martha Eggerth; música Franz Lehar). Lunes, a las 6,30 y 10,30, La kermesse heroica (Los Tercios de Flandes!).

RIALTO.—(Teléfono 21370.) 4,30, 6,30, 10,30, Te quiero con locura (Raul Roulien y Rosita Moreno).

ROSALES.—(Rosaes, esquina Buen Suceso.) 4, Infantil; 6,30, 10,30, Amnistía, Gráfico español, Pasa el amor, Madrid se divorcia (Todo en español).

ROYALTY.—4,15, Infantil, Aladino (La Pandilla), El lobo de mar (Posturitas), El evadido (Charlot), Enanos zapateros (dibujo color) y tres dibujos. Sorteo juguetes. Regalo a cada niño. (Butacas, sillones, una peseta). 6,30 y 10,30, Casta diva (por Martha Eggerth) y El evadido (de Charlot).

SALAMANCA.—(Teléfono 60823.) 3,45, 6,30, 10,30, Currito de la Cruz (éxito clamoroso). Ruégase puntualidad, debido largo metraje película. Reserven localidades.

SAN CARLOS.—A las 4,15, Charlot prestamista y Las manos de Orlac (por Peter Lorre). A las 6,30 y 10,30, No más mujeres (por Joan Crawford y Robert Montgomery) y Las manos de Orlac (por Peter Lorre).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Ases de la mala pata (Laurel-Hardy).

TIVOLI.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, Noche nupcial (por Gary Cooper y Anna Sten).

VELUSIA.—(Sesión continua. Butaca, 1,50.) Asesinato en la terraza (Mirna Loy y Warner Baxter).

ESPECTACULOS DIVERSOS

CIRCO DE PRICE.—6,45, Boxeo. Sels grandes combates. Oroz - Cascero y Alvaro Santos-Ferr. Precios populares. General, dos pesetas. Gran torneo de Catch-as-catch-can. 10,45, Buscht-Vera. Gardiazábal-Rivollier, Brendel-Stan Karoly. ¡Se agotan las entradas!

EL BUHO ROJO.—(Costanilla San Pedro, 12.) Grandes atracciones. Formidable éxito Dueto Astur y Perla Montañesa.

EXPOSICION DE LA CONSTRUCCION. Carrera San Jerónimo, 32. Entrada gratis.

FORTEEN (Barco, 34).—4,30, baile modistas. Grandes orquestas.

FRONTON CHIKI JAI.—Tarde y noche, grandes partidos y quinielas por el mejor cuadro de Madrid de señoritas pelotaris.

FRONTON RECOLETOS.—(Villanueva, 2. Teléfono 60527.) 4 tarde. Primero, a remonte: Mugueta y Aguirre contra Salsamendi II y Errezábal. Segundo, a pala: Araquistain y Abasolo contra Amorebieta II y Quintana II. Tercero, a remonte: Abrego II y Iturain contra Azpiroz, Arce y Zabaleta. (Grandes quinielas).

NIDO DE ARTE.—(Arlabán, 9.) 6 a 9 y 11 a 3 madrugada, grandes sesiones artísticas por aficionados y espontáneos.

SALA DE FIESTAS DEL COLISEVM. 5,30 a 9, selecto té-balle. Caballeros, 3,50 con consumición; sin consumición, 3; señoras, por invitación.

SALON GUERRERO.—(Bravo Murillo, 234. Tranvía 14; Metro Tetuán, salida Topete.) 4,30, gran baile, espléndida orquesta. Caballeros, 1,25. Señoritas, gratis. Cafecito central.

PARA MAÑANA

TEATROS

ALCAZAR.—6,45 y 10,45, El arte de pescar marido.

CERVANTES.—(Milagros Leal-Soler Mari.) 6,30 y 10,30, ¡Me sacrificaré! (3 pesetas butaca).

COLISEVM.—(Compañía maestro Guerrero.) 6,30, 10,30 (despedida de la Compañía), La Cibeles (butaca, 3 pesetas).

COMEDIA.—10,30 (popular; 3 pesetas butaca); ¡Qué solo me dejás!

COMICO.—(Carmen Diaz.) 6,30 y 10,45, Dueña y señora (132 representaciones).

CHUECA.—(Compañía de comedias.) 6,30 y 10,30, Soy un sinvergüenza (gran-

dioso éxito del celebradísimo actor Fernando Carmona). Butaca, 1,50.

ESLAVA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45, Yo quiero (populares, 3 pesetas butaca; última semana).

FONTALBA.—(Compañía Niño Marchena.) 6,30 y 10,30, Cante jondo (12 cuadros de Romero de Torres). Éxito de clamor.

LARA.—(Últimos días de actuación.) 6,30, 10,30 (3 pesetas butaca), Batalla de rufianes.

MARTIN.—6,30 y 10,30, Lo que enseñan las señoras (gran éxito).

PAVON.—(Compañía de revistas frívolas.) 6,30 y 10,45, El huevo de Colón (risa, mucha risa).

VICTORIA.—(Teléfono 13458.) 6,45 y 10,45 (Díaz Artigas-Collado), Nuestra Natacha (113 representaciones, 113 llenazos). Madrid entero confirma este triunfo de Casona.

ZARZUELA.—6,30 y 10,45 (espectáculos variados internacionales), éxito clamoroso. Ramper, Tina de Jarque, Estrellita Castro, The 9 Golden Ballet, The 10 Iris Serenaders Boys, Ruiseñor Navarro, Moura and Carrys, Artinelli, Billy Wells. Otras grandes atracciones (3 pesetas todas las butacas).

CINEMATOGRAFOS

ASTUR CINEMA.—(Antes Salón Luminoso. Transformado. Raimundo F. Villaverde, 8. Teléfono 47926.) 6,30 y 10,30, Ante la pelirroja (Tom Brown), Los desaparecidos (Lewis Stone, Belle Davis).

AVENIDA.—6,30 y 10,30 (estreno), Garras y colmillos (por Frank Buck).

BARCELONA.—6,30 y 10,30, Bosambo.

BEATRIZ.—(Teléfono 53108.) Continua desde las 5 (butaca, una peseta).

BELLAS ARTES.—Continua desde las 8. Charlot, señorita bien e Ilusiones de gran dama (Katie de Naggy). Butaca, una peseta.

BILBAO.—(Teléfono 30796.) 6,30 y 10,30, El octavo mandamiento (segunda semana; por Lina Yegros, protagonista de Sor Angélica).

CALLAO.—6,30 y 10,30, La fugitiva.

CINEMA CHAMBERI.—6,30, 10,30 (al-lón, 0,60), El crimen del casino (por Paul Lucas), Un ífo de familia (en español, por Stan Laurel y Oliver Hardy).

CINE FUENCARRAL.—6,30 y 10,30, La verbena de la Paloma (cuarta semana; producción Clifesa).

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 6,30 y 10,30 (formidable programa extraordinario), Vicio y virtud (May Robsen y Virginia Reid), Motín en alta mar (genial creación de Ralph Bellamy y Ann Sothern) y El jardín de Mickey (dibujo colores W. Disney).—Jueves, Robert.

CINE TETUAN.—6,45 y 10,30, El guapo (en español, por James Cagney).

EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30, El secreto de Ana María (superproducción española, por Lina Yegros, Ramón de Senmenat y Juan de Landal). ¡Éxito!

FIGARO.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30, El secreto de Charlie Cham (Warner Oland).

GONG.—Continua. Clive de la India (por Roland Colman y Loretta Young).

HOLLYWOOD.—(Teléfono 36572.) 6,30, 10,30, Ojos carifiosos (por Shirley Temple) y Casta Diva.

IDEAL.—Mañana, lunes, dos grandes producciones de estreno rigurosas, habladas en español: ¡Así es Hollywood! (por William Haines y Judith Allen) y El rayo de acero (por Dorothea Wieck y Karl Ludwig; las dos en programa doble y sesión continua). Butacas, una peseta.

PADILLA.—(Padilla, 40. Teléfono 53032. Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30 (programa doble), Caravanas de belleza y El crimen del casino (en español).

PARDINAS.—(Teléfono 54608.) Popular; butaca, 0,75. 6,30, 10,30, el mismo programa del domingo.

PROGRESO.—6,30 y 10,30, Dos y medio (Weeler y Woolsey).

RIALTO.—(Teléfono 21370.) 6,30, 10,30, Gólgota (de Duvivier, por Harry Baur). Estreno.

ROYALTY.—6,30 y 10,30, Rosa de Francia (por Rosita Díaz y Antonio Moreno).

SALAMANCA.—(Teléfono 60823.) 6,30, 10,30, Currito de la Cruz (cuarta semana, éxito clamoroso). Ruégase puntualidad debido largo metraje película. Reserven localidades.

SAN CARLOS.—A las 6,30 y 10,30, Entre el amor y la muerte (por Chester Morris; en español) y Noche nupcial (por Gary Cooper y Anna Sten; hablada en español).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30, Grandes Ilusiones.

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, El héroe público número 1 (con Chester Morris y Lionel Barrymore).

VELUSIA.—Sesión continua. Butaca, una peseta. Canción de Oriente (Helen Hayes, Ramón Navarro y Lewis Stone).

ANUNCIOS POR SECCIONES

Corrientes.—Diez palabras, 1,50; siguientes, a 30 céntimos.

Bolsa del trabajo.—Diez palabras, 1 pta.; siguientes, a 10 céntimos.

Más 0,10 pías. por inserción, en concepto de timbre.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

MADRID.—P. SAN VICENTE, 26.—Administración. T. 18340.

LIBRERIA PUEYO, Arenal, 8. T. 14837. Puerta del Sol, 1. T. 10490.

GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.—Estanco.—T. 43703.

TORRIJOS, 74.—Estanco.—T. 59899.

GLORIETA DE ATOCHA.—Lotería.

PUNTE DE VALLECAS.—Avenida República, 9. Estanco.—T. 73734.

QUIOSCO ALCALA (esquina Barquillo).—T. 18217.

QUIOSCO GTA BILBAO (esquina Luchana).

RAFAEL MARTINEZ, Ferraz, 72. Librería. T. 34412.

Av. EDUARDO DATO, 10.—Estanco.—T. 27066.

BARCELONA.—E. ESTAMPA, Unión, 9.—T. 20559.

SAN SEBASTIAN.—PÚBLICIDAD DEL NORTE, Fuenterabía, 3.—T. 14852.

VALENCIA.—L. G. FAYOS, Pascual y Genís, 4.—T. 11230.

AGENCIAS

DETECTIVES, INVESTIGACIONES, vigilancia económica, información seria. Intercambio. 33374. Ponzano, 2.

OPOSITORES: OBTENCION documentos. Registro patentes, marcas. Rivas. Fuencarral, 40. Madrid.

DETECTIVES. VIGILANCIAS reservadas, investigaciones familiares, divorcios, documentos. Instituto Internacional (fundado 1918). Preclados, 60, principal.—17125.

AGENCIA MELERO. COBRO de créditos, anticipamos gastos, agentes toda España. Teléfono 58. Avila.

ALMONEDAS

ALCOBA TRES CUERPOS, Cama metal, desde 350 pesetas. Flor Baja, 3.

GRANDIOSOS DORMITORIOS, 700, 800, 1.000, 1.500; comedores, 400, 500, 700, 900, 1.400. Flor Baja, 3.

95 PESETAS TRESILLOS, hasta 500, gran surtido; precios marzo solamente. Flor Baja, 3.

MUEBLES, CAMAS 25 % descuento comprando en fábricas Alonso, Divino Pastor, 7. Ventas por mayor y menor.

NOVIOS. PRECIOSIDADES en camas doradas, plateadas, dormitorio, comedores, tresillos. Precios liquidación. Atocha, 20 (junto Calderón).

ESTUPENDA ALCORCA, GRAN lujo, 2.000, vale 3.500. Flor Baja, 3.

DESPACHO, DORMITORIO, sillera, camas, colchones, radio modernísimo, válvulas metálicas; todo mitad valor. Lope Rueda, 17. Señoría Blanca.

URGENTISIMO. COMEDOR, 227; alcoba, 315; despacho, 485; tresillo, 200. Paseo Delicias, 16.

DESPACHO ESPAÑOL, comedor moderno seminuevo; baratas. Sagasta, 19, bajo. Martínez, Once a una.

ALQUILERES

INFORMACION GRATUITA pisos desahucios, "El Centro", mudanzas, guardamuebles, traslados provinciales. Menéndez Pelayo, 3. San Bernardo, 95. Goya, 56.

GOYA, 80. ATICO, TODO confort, 200.

AVENIDA PLAZA TOROS, 11. Exterior, todo confort.

LOMBIA, 12. EXTERIOR espacioso. Calefacción, gas, 150.

CASA NUEVA, LOPE Rueda, 30. Exteriores, desde 35 a 50 duros. Todo confort. Dos tiendas.

EXTERIORES, ORIENTADOS Mediodía, cuarto de baño, calefacción individual, 55 duros; interiores con baño, 23. Hermosilla, 3.

EXTERIOR, SEIS AMPLIAS habitaciones, teléfono, baño, calefacción individual, 30 duros. Goya, 58.

AMPLIO EXTERIOR, 18 duros. Riego, 41.

EXTERIOR, SIETE AMPLIAS habitaciones, hall, teléfono, cuarto de baño, 38 duros. Andrés Mellado, 6.

AMPLIO EXTERIOR, 18 duros. Bustamante, 13.

PARK METROPOLITANO, Junto Ciudad Universitaria. Olivos, 17. Hotel. Todo confort, garaje, jardín, situación santísima, 700 pesetas. Razón: Teléfono 43063.

TIENDAS AMPLIAS, CUATRO y dos huecos, 250-150. Lista, 47 (esquina General Portier).

POR AUSTRALIA EXTRANJERO vende hotel en Ciudad Litoral, todo confort, ganga; facilidades. Escribir: Apartado 5.057. Barcelona.

TRASPASO PISO AMUEBLADO, confort; vende piano, buen estado. Buen Suceso, 11.

COLINDANDO RETIRO, EXTERIOR amplísimo. Calefacción, gas, baño, teléfono, 230. Lope Rueda, 28 antiguo (esquina Menorca).

INTERIOR, MEDIO DIA, 115 pesetas, confort. Alcalá, 162.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILU HABITACION O PISO amueblado, confort, céntrico. Razón: Mayor, 6. Porteros.

ALQUILER AUTOMOVILES lujo, tarifa días festivos reducida. Blasco Garay, 14. Doctor Castelo, 19. Teléfonos 47174-80008.

TARIFA REDUCIDISIMA. Alquiler automóviles. Servicio permanente. Torrijos, 20. Teléfono 61261.

TAXISTAS, CITROEN FLO- tante, trabajando, perfecto estado. Preclados, 4. Hipola. Tres tarde.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

SE VENDER AUTOMOVIL, diplomático, Auburn sedan, cubiertas nuevas, perfecto estado; precio bajo. Teléfono 42225.

ALHAJAS, OBJETOS ORO, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7.

COMPRA ALHAJAS ANTI- guas, modernas, oro, plata, platino. Precios serios. Casa Orgaz. Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11625.

BARCON, COMPRA MOTORES eléctricos. Repañoleto, 9. Teléfono 47099.

Papeletas

DEL

Monte

Y TODA CLASE DE

ALHAJAS

LA CASA CENTRAL

es la UNICA que da mu-

cho más DINERO que las

demás casas

POSTAS, 7 y 9

CONSULTAS

MATRIZ, RECONOCIMIENTO en harazadas, menstruación. Consulta: Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-veinte.

CONSULTA ECONOMICA. Piel, venereo, impotencia. Curación rápida por médico especializado. Eloy Gonzalo, 8 (junto Quevedo).

CURACIONES PRONTAS, Alivio inmediato, venereo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-veinte. Provincias, correspondencia.

EMBARAZO, FALTAS MENS- trucción. Consulta médica gratuita. Provincias, sello. Hortaliza, 61.

ALVAREZ GUTIERREZ. Consulta vial urinaria, biografía. Preclados, 9. Diez-una, siete-nueve.

ENFERMEDADES SECRETAS, urinarias, sexuales. Consulta particular, cinco pesetas. Hortaliza, 30.

CONSULTORIO DOCTOR PA- ris. Romanones, 2. Enfermedades secretas. Tratamientos económicos. Consulta: Diez-una, cinco-nueve.

SIFILIS EN TODOS SUS GR-ados, curación radical, sin molestias, sin mercurio, aséptico, sin otros venenos siempre perjudiciales, por tabletas Neo-crom. Resultados seguros y duraderos, particularmente cuando inyecciones no logran efectos o son inaplicables. Especifico asombroso. Único medicamento entre los no inyectables que emplean las sales cálcicas, tan importantes como vehículos de los mercurios curativos. Miles de dictámenes favorables sobre los éxitos obtenidos. Farmacias, 0,30 pesetas. Contra reembolso por el farmacéutico elaborador, pesetas 6,80. Apartado 227. Sevilla.

PIEL, SIFILIS, VENEREO, vial urinaria, matriz, embarazo, faltas menstruación, impotencia. Consultorio P. Paris. Carrera San Jerónimo, 12, principal. Consulta: Once-una, económica; cinco-nueve.

IMPOTENCIA. TRATAMEN-to científico, rápido y económico. Atocha, 44 (entrada por Antón Martín). Domingos, gratis para obreros de doce a una.

MEDICO TOCLOGO. MA-triz, embarazo, esterilidad, impotencia. Jardines, 13, principal.

ENSEÑANZAS

BAILES DE SOCIEDAD. CL-ases individuales. Quintita. Colmenares, 7 (acacalle Infantes).

BAILES SOCIEDAD. ACADE-mia distinguida, seria. Lecciones particulares, colectivas. Principio, 14.

CURSILLOS MAGISTERIO. Preparación garantizada. Centro "Luz". Fuencarral, 112 (glorieta Bilbao).

CURSILLOS MAGISTERIO. Bachillerato, Derecho, francés, Comercio, taquígrafografía. España. Montero, 36.

SESORITAS. GRAN ACADE-mia nacional de corte, confección. Avemaria, 6, principal.

ACADEMIA ZAMARRO. COR-te, confección. Day títulos profesionales. Corredora Baja, 17.

PREPARACION EFICAZ. CO-mercio, Magisterio, Banca. Academia Marrocanal. Andrés Mellado, 11.

GABRIEL ENSEÑANZA bailes modernos, clases particulares. Infantes, 4, principal izquierda.

ACADEMIA CENTRAL. DE corte y confección (puñetada). Autorizada por el Ministerio de Instrucción pública. Dirigida por profesora del Estado. Preparación apostolada. Mayor, 6; principal. Teléfono 16174.

LICENCIADO DERECHO ofrece clases domicilio. Honorarios módicos. Dirigido: Teléfono 57076.

CURSILLOS MAGISTERIO, 6.000 plazas. La mejor preparación: Academia Pragma. Cuesta Santo Domingo, 12.

RUSO, FRANCÉS. PROFESOR experimentado. Exita garantizada. Método fácil. Paz, 6.

ENSEÑO PLATEADO MODER-no. Vidrios cristal. Escribir: Abasco, 6. Botegues. Gómez.

MECANOGRAFIA Tacto. Máquinas nuevas exámenes. Taquígrafos rapidísimos. Academia especializada. Montero, 7.

FINCAS

VENDO CASA CENTRICA, 10,30 % libre. Rigola. Carmen, 10. Prensa.

CAPITALIZADA AL 7 LIBRE vende casa calle Goya, mejor sitio. Escribir: Nájera, Glorieta Bilbao, 3. Baturo.

VENDO HOTELITO, VERDA-dere ganga. Jaén, 30. Razón: Portera, 21.

FOTOGRAFIAS

ARTICULOS FOTOGRAFICOS y laboratorio trabajos alcohólicos. "Alida". Arenal, 9.

UNA REVOLUCION EN LA fotografía. "Fotonova", 48 fotos diferentes. Precio de propaganda, tres pesetas. Unicamente en "Alida". Puerta del Sol, 8.

GUARDAMUEBLES

GUARDAMUEBLES ECONO-mico. Inmejorable locales. Oficinas: Goya, 59. Muebles (Carmen). Teléfono 55670.

HOSPEDAJES

PENSION RUIZ, 6,50. TRATO camarero, aguas corrientes. San Bernardo, 35.

PENSION BALCON. ESPACIO-so. Habitaciones exteriores, confortabilísima, cocina camarero. Barquillo, 12.

AJ. COBA-GABINETE. MA-trimonio o para oficina. Pelayo, 6, principal izquierda.

DESEO CABALLEROS ESTAB-les. Todo confort. Colereros, 2, principal (esquina Mayor).

INTERESALES VISITAR PEN-sion Eiffel. Comprarán grandes ventajas. Pl. Margall, 7.

PENSION. CONFORT, DOS amigos. Preclados, 50, segundo.

PENSION ESPAÑOLA. HA-bitaciones individuales confortables, baño, teléfono, trato, comida inmejorable, seis pesetas. Madera, 7.

FAMILIA SERIA ADMITE ES-tales. Pensión completa, baño, teléfono, calefacción, sitio céntrico, próxima "Metro" Bilbao. Desde siete pesetas. Teléfono 48478.

CASA PARTICULAR, ECONO-mica, confort, desca estables. Colereros, 2 (esquina Mayor).

A FAMILIA DISTINGUIDA ofrecen lugar lujoso, Gran Via. Teléfono 11350.

MODISTAS

MARISEHER. PRESENTA SU colección de vestidos. Goya, 40, entrepuerto C.

PRESTAMOS

PEQUEÑOS PRESTAMOS PA-cillo emprendedores. Ministerios, Carreteras, Banca. Escribir: Apartado 1.211.

RADIOTELEFONIA

REPARACIONES RADIOS TO-dos marcas, garantía, rapidez, economía. Vivonir. Alcalá, 67.

PRESENCIA REPARACION instantánea de su radio. Hortaliza, 23. Sanarrado, 13753.

TRASPASOS

SE TIA SPASA VAQUERIA con vacas, despacho, venta 260 litros a 0,70. Informes: Teléfono 74070.

TRASPASO ULTRAMARINOS, barnizismo. No poder alender. Mayor, 84. Tienda.

CHAFAN. TRES HUECOS, muy comercial, con, sin, principio ferretería. Doctor, Cualeto, Peluquería.

VARIOS

CAMISAS, CALZONCILLOS, pijamas, admito generos, reformos. Arroya. Barquillo, quince. Camisería.

DEPILACION ELECTRICA IN-ofensiva, eficaz. Doctor Subirach. Montero, 47, principal. Madrid.

SESORAS: TENDREIS CUTIS maravilloso usando Agua Divina Ideal. Jabóns azúgares.

MUDANZAS YUBERO, GUAR-darmuebles. Traslados provinciales, auto-capitales, 0,50 kilómetro.—54135.

SESORAS: ANEGLO, TIRO botellitas. Principio, 22. Fábrica. Especialidad encargas.

DOS JOVENES DE AVIACION alletan madrinas. Fernando Martín, José Armenteros. Observadores Cuatro Vientos.

DEUMATICOS: CURACION rápida sin medicamentos. Sistema "Health". Instrucciones, envía una peseta. Concesionario MA. Toledo. Apartado 684. Madrid.

SOLICITAN MADRINA GUER-ra marinos Lorenzo Bravo, Francisco María, Antonio López, Mariano Rodríguez, Juan Ríos. Remolcador "Ana María". San Fernando (Cádiz).

VENTAS

MAXIMA ELEGANCIA, MINI-mos precios, caracterizan a sastreía Navarro. Arenal, 18, principal. Admite generos.

MAQUINAS NUEVAS RE-construidas, buenas condiciones pago; alquiler, reparaciones, accesorios toda clase máquinas escribir, calculadoras. Otto Herzog. Andrés Mellado, 14. Teléfono 35643.

RADIOS. NUEVOS MODELOS 1936. Precios ocasión. "Acadellan". Pelayo, 22. Cambios, plazas, alquileres.

RADIO CINCO LAMPARAS. diamante; maravilloso. Ríos Horta, 16, principal izquierda.

PIANOS. AUTOPIANOS. Grandes acustaciones, alquileres, reparaciones. Casa Corredora. Valverde, 20.

VENDO CLINICA DENTAL. Teléfono 51402.

PIANOS, AUTOPIANOS, ARMONIOS. Gastón Frisch. Plaza Salazar, 3.

HERRAMIENTAS TODAS CLASES, destornilladores, cepillos, serruchos, cortacables, martillos, candados, etcétera. Precios increíbles. Vicente Rico. Concepción Jerónima, 25.

RADIO BUENA, MITAD PRECIO. Fernández los Ríos, 51, tercero izquierda.

VENDO MOTOR DIESEL, 12 HP, molina piedras. Teléfono 78985.

MONTACARGAS DOS BRAZOS, seminuevo. Avenida de la República, 21. Tienda. (Punto Villerías.)

URGENTISIMO. EXTRANJERO vende muebles pisa moderna. Cualquier precio. Velázquez, 27.

CANARIOS, PARRAS SELECCIONADAS para cría, 40 pesetas. Provincias, gastos libros. Depósito alemán. Pz. 21. Confitería.

TUBOS de cemento centrifugos. CANTO. — Princesa, 34. Teléfono 34466. Madrid.

QUIERE SER PRONTO TALLERISTA? Estudie el método de F. Gómez. Librerías.

RADIO, VALVULAS METALICAS, todas ondas; muy económica. Martín, Goya, 77.

ES PLENDO DORMITORIO. (Ocasión) Nódex de Balboa, 30, entresuelo B.

URGENTE DOS TRESILLOS, uso nuevo. Estrella, 5. Tapicero.

NECESITAMOS AGENTES tengan clientela establecimientos comestibles, nuevo producto consumo diario, formidable éxito. Apartado 118. Barcelona.

COLOCACIONES PARTICULARES, cobradores, dependientes, porteros, ordenanzas, choferes. Fuencarral, 88. Hispanoamericana.

EMPLEADO OFICINA EXPERITO, indicar edad, conocimientos, referencias. Recor. Apartado 12.075.

500 PESETAS EN ADELANTE pueden ganar mensualmente personas activas, trabajando asunto fácil y serio. Escribid con referencias a Villalonga. La Prensa. Carmen, 16.

ANTIGUA IMPORTANTE FIRMA importadora colorantes, anilina, desea representante para toda la región, conocedor ramo y clientela. Ofertas indicando referencias, ocupación actual y anteriores a número 9.802. Vergara, 11. Barcelona.

SE NECESITA UN PINTOR de coches práctico en duco, manejando Aerograph. Referencias, pretensiones. Escribid: "Publicidad Hernández". Empresa Anunciadora. Valladolid.

GRANADA, OVIEDO, SANTANDER, dedicados a comisiones en horas libres interesan. Escribir indicando ocupación al número 9.997. Vergara, 11. Barcelona.

AGENTES ACTIVOS GANAN fácilmente importantes comisiones vendiendo nuestras artículos de marca muy conocida. Soliciten detalles, catálogos, indicando edad, referencias, números de colegiación, etcétera, a P. 80. Publicitas. Apartado 166. San Sebastián.

REPRESENTACION CATALO- go 304 páginas, 3.000 ilustraciones. Ascens. Pintor Villaparedes. Valencia.

NECESITAMOS PERSONAL trabajo diversas regiones. Buena retribución. Apartado 10.080. Madrid.

COMISIONES INTERESANTES obtendrá vendiendo entre sus conocimientos relojes de fabricas Suizas Reunidas. Hernani (Guipúzcoa).

CONCURSO PARA PLAZAS en la capital de Madrid, dotadas con 3.000, 5.400, 7.200 pesetas anuales, para personas cultas, activas y de buena presentación. Compatibles con otras ocupaciones. Inútil escribir sin dar detalles y referencias. Metro. Apartado 871.

BUEN SUELDO TRABAJAN- do en localidades provincias. Acompañar referencias personas trabajan. Apartado 544. Madrid.

REISENDER GESUCHT VON bedeutender firma gegen provisión beste existenz. Bildoferte: 12.125. "Alas". Alcalá, 12.

NECESITAMOS MAESTRO albañil para obras menudas repetidas. Ofertas al número 2.182. "Alas". Alcalá, 12.

SEGUROS. IMPORTANTE Compañía española, trabajan todos los ramos, concederá inmejorables condiciones a productores en Madrid. Reserva absoluta. Escribid: López. La Prensa. Carmen, 16.

PRECISO PERSONA TENGA asuntos productivos trabajar conjuntamente. Dispongo despacho amueblado, máquina escribir, teléfono; junto cine Metropolitan. — 47171.

REPRESENTANTES NECESITO, cedentes exclusiva producto necesario todo hogar. Escribid: Cobacho. Fuencarral, 63. Anuncios.

OFREZCO COMISION 50 % artículos corrientes. Viajantes representantes. Malepuz. Valencia.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

A FABRICANTES CON MARCA acreditada representaremos en Barcelona por su cuenta o por la nuestra. Somos activos y solventes. Escribid: Apartado 812. Barcelona.

ESTUDIOS ORIVE. DELIN- tante-dibujante practiquéimo Arquitectura, ofrécese. Paseo Florida, 43.

MATRIMONIO VASCO, INME- jorables referencias, desea portería. Razón: Romero Roldán, 24.

NO DREZAS, SERVIDUMBRE, asistencias, modistas, proporciónamos gratuitamente llamando 16279. Palma, 7.

OFRECESE JOVEN MECANO- grafo experto, inmejorables referencias. Preclados, 35, segundo derecha.

OFRECEN TRABAJO

OCHO PESETAS GANAREIS todos trabajando una hora noche. "Importadora Balleser". Pedreguer (Alicante).

MUTUA SEGUROS ACCIDENTES desea delegados en provincias. Mayor, 10. Madrid.

EN PROVINCIAS DOY TRABAJO sencillo, artístico; señoras, caballeros. Benítez. Jesús del Valle, 10. Madrid.

ASPIRANTES ARTISTAS CINEMATOGRAFICOS soliciten detalles "Uré". Apartado 331. Barcelona.

SEGUROS. IMPORTANTES delegaciones, agencias. Mucho porvenir. Apartado 3.014. Madrid.

COLOCACIONES GENERALES, pagando después. Isabel Católica, 17. Tardes.

MANOLITA DE PABLO

La lotería de los millones dará el "gordo" en el sorteo de la Ciudad Universitaria. Remite a provincias y extranjero desde un décimo en adelante, para todos los sorteos. Admón. n.º 5. Pi y Margall, 9. Madrid

MAGISTERIO

Preparación Cursillos oral y por correspondencia.

GUIONES-TEMAS POR DON AURELIO VAZQUEZ MUÑOZ ACADEMIA CASTILLA. Atacha, 10 — Teléfono 77616

MOTOR 60/70 HP.

gas pobre, buen estado, compraría.—Apartado 7.087.

LA RADIO AL DIA

PROGRAMA PARA EL DOMINGO 29 MARZO 1936

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — 8,00: Campanadas de Gobernación. — Diario hablado de Unión Radio "La Palabra". Información de todo el mundo. — Tres emisiones de veinte minutos: a las 8,00, 8,20 y 8,40. — 9,00: Campanadas de Gobernación. — Informaciones diversas de Unión Radio. — Calendario astronómico. — Santoral. — Gacetas. — Programas del día. — 9,15: Fin de la emisión. 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. — "El cock-tail" del día, por Perico Chicote. — Música variada. — "El Evangelio comentado", charlas morales, por el reverendo padre Francisco Peiró. — 13,30: Transmisión, desde el Hotel Palace, del concierto que ejecutarán las Orquestas Ibarra. — 14,00: Cartelera. — Música variada. — 14,30: Continuación de la transmisión desde el Hotel Palace. — 15,30: Música variada. — 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — 18,00: Reseña semanal de Arte, por Silvio Lago. — Continuación de la música variada. — 19,00: Música de baile, transmitida desde el Hotel Ritz. — 21,00: Concierto variado, por Agustín Godoy (tenor); Joaquina Carreras (cantante) y el Sexteto de Unión Radio. El Sexteto: "La paloma", Manfred. — Agustín Godoy: "Los de Aragón", Serrano; "Serenata", Schubert. — El Sexteto: "Ber-

ceuse", Ivanoff; "Scheherazade" (tercer tiempo), Rimsky-Korsakoff, Joaquina Carreras: "Ojos de juventud" (valse), Tolentini; "Bésame en la boca" (fox), Tabú, Jafro y Castellanos; "Amores de charro", Sucasich y Sánchez. El Sexteto: "María, Mari", E. Di Capua; "A surientina", Curtis; "O sole mio", Di Capua; "Elegía", Massenet. — Agustín Godoy: "En unos ojos negros" (primera vez), Balaguer; "Doña Francisquita", Vives. — 22,00: Campanadas de Gobernación. — Intervención de Ramón Gómez de la Serna. — Continuación del concierto. — El Sexteto: "Los descamisados" (fantasía), Chueca. — Joaquina Carreras: "Singapur", Garrimos, Perelló y Kola; "Guitarra triste", Carmen Gallástegui. — El Sexteto: "Fiesta polonesa", Chabrier. — Agustín Godoy: "Payasos", Leoncavallo; "Marina", Arrieta. El Sexteto: "Toneles y chachos", Chillemont; "La trucha", Schubert; "Vieja Viennesa", Drdla. — Joaquina Carreras: "A la orillita del mar", Monreal; "Por qué soy negra", Berenguer; "Por un carlino", Demón. — El Sexteto: "Pequeña suite", Busser: a) Con sordina, b) Vals lento, c) Vieja canción, d) Scherzeto. — 23,30: Música de baile, transmitida desde "Lido". 24,00: Campanadas de Gobernación. — Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA EL LUNES 30 MARZO 1936

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra". 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. — Boletín meteorológico. — Calendario astronómico. — Gacetas. — Programas del día. — "El cock-tail" del



GRATIS

A LOS LECTORES DE ESTE PERIODICO

Para lanzar los nuevos modelos de relojes de bolsillo, una importante fábrica ha decidido distribuir en España, por algunos meses, 2.000 relojes gratis. A los lectores de este periódico reservamos una gran cantidad de relojes. Si usted la desea, envíenos en seguida su dirección, adjuntando este anuncio y 1,50 pesetas en sellos de correo. Si su petición nos llega demasiado tarde, le serán devueltos sus sellos. Las peticiones se reciben sólo por escrito, con indicación de la dirección exacta y provincia. Escriba en seguida a:

Casa RELOJES "DELCOR" — Sec. O.

Via Layetana, 15 — Apartado 495 — BARCELONA

MEDICOS

Para dominar la Técnica Operativa de la Electro-Medicina, lea usted el libro del doctor Stein, versión castellana. Se remite contra envío de pesetas 5 en sellos.

LABORATORIOS
331 Apartado 331
SEVILLA

Números atrasados de

LA FARSA

puede adquirirlas en

LIBRERIA PUEYO

Puerta del Sol, 1 y
Arenal, 6
Teléfono 10490

Las esquelas mortuorias se reciben hasta las dos de la mañana en la Administración de AHORA

Paseo de San Vicente, 26

Teléfono 18340

Precio de este tamaño

50 pesetas

AS, revista deportiva

dia", por Perico Chicote. — Música variada — 14,00: Cartelera. — Cambios de moneda extranjera. — Música variada. — Intermedio humorístico, por Alady. — Concierto de sobremesa por el Sexteto de Unión Radio. — Noticiario sonoro semanal, con la colaboración de "Fox Movietone". — Continuación del concierto por el Sexteto. — 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — "Guía del viajero". — Melodías comentadas. — 18,00: Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes. Cursillo de Historia de la Cultura Española: "España y la Pedagogía", por don Rufino Blanco y Sánchez, de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. — Transmisión de música de baile desde "Casablanca". — 19,00: "La Palabra". — Diario hablado de Unión Radio. — Información de todo el mundo. Noticias recibidas hasta las 18,00. — Cotizaciones de Bolsa. — Continuación de la transmisión de música de baile desde "Casablanca". — 19,30: La Hora Agrícola (servicio del Comité agro-pecuario-forestal de difusión radiada del Ministerio de Agricultura). "El cultivo de la encina", por don Ezequiel González Vázquez, Ingeniero de Montes. — Informaciones oficiales forestales. — Ultima parte de la transmisión desde "Casablanca". 20,15: "La Palabra". — Diario hablado de Unión Radio. — Noticias recibidas hasta las 20,00. — (Emisión eventual). — Ciclo de conferencias, con la cooperación del Comité Nacional de Organización Científica del Trabajo y con motivo de la "Semana de electricidad aplicada al hogar". Charla preliminar, por don César Serrano, vicepresidente del Comité. — Sexteto de Unión Radio. 21,00: Charlas e informaciones sociales de la Oficina Internacional del Trabajo (Sociedad de Naciones), por su corresponsal en España don Antonio Fabra Ribas.

FALLECIMIENTO DE UN FILANTROPO BILBAINO



En Bilbao ha fallecido el gran filántropo y opulento financiero don Enrique de Ocharán, cuyo entierro ha constituido una gran manifestación de duelo, en el que han participado personas de todas las clases sociales y representaciones de la Banca y de la Industria de numerosas poblaciones de España. Una vista de la fúnebre comitiva. A la izquierda, el filántropo fallecido

El campeonato regional de tiro en Alicante



En Alicante se celebran con gran animación las competiciones correspondientes al campeonato regional, en las que toman parte numerosos y reputados tiradores. La Copa del campeonato ha sido obtenida brillantemente por don Vicente Ribes, que mató once pájaros con un solo tiro. He aquí al ganador de la interesante prueba después de obtener el preciado trofeo

Función homenaje a Romero de Torres



Con motivo de la representación de la obra de ambiente andaluz "Cante jondo", basada en motivos de cuadros del que fué gran pintor Julio Romero de Torres, se ha celebrado en el teatro Fontalba una función de homenaje al insigne artista cordobés, en la que han tomado parte destacados artistas, un grupo de los cuales aparece en la fotografía (Fotos Albero y Segovia, Pérez de Rozas y Amado)

Una conferencia

Don Ramón de Alós, que ha dado una notable conferencia en la sesión de la Academia de Buenas Letras celebrada en la Casa del Arcediano, en Barcelona, sobre el tema "La conquista de Cerdeña" por el infante Alfonso en 1323



**El niño
debe estar sa-
tisfecho de sí
mismo. Pero
para esto nece-
sita tener una
dentadura nor-
mal y resistente
que asegure su
salud, lo que
solo se consigue
atendiendo a
su higiene bu-
cal desde los
primeros
dientes.**



Publicidad, OYGORRI
Foto, Erica Stroedel

150

Desconfíese de
la autenticidad
del producto
vendido a
menor precio

PERBOROL

**NO CONTIENE ABRASIVOS
NI IRRITA LA MUCOSA BUCAL**