

AHORA



LOS JEFES DE LAS MINORIAS GUBERNAMENTALES SE REUNEN PARA TRATAR DE LA REFORMA ELECTORAL. — En la Presidencia del Consejo se reunieron ayer tarde los jefes del bloque gubernamental, señores Gil Robles, Martínez de Velasco, Llerroux, Alvarez (don Melquiades), Chapaprieta y Rahola, éste en representación del señor Cambó, para tratar de la reforma de la ley Electoral. Los jefes políticos al terminar la reunión

(Foto Marina)

DEL ROBO DEL TESORO DE LA CATEDRAL DE PAMPLONA

Después de su prolongadísimo viaje de extradición han ingresado en la cárcel de Pamplona Oviedo de la Mota y Papaleo



Tras su largo y penoso tránsito por Francia, han llegado, al fin, conducidos por la Policía del vecino país a la frontera española, los supuestos complicados en el robo del tesoro de la catedral de Pamplona, José Oviedo de la Mota y Fernando Papaleo. El comisario general de la frontera, señor Bravo, muestra a nuestro colaborador un paquete que contiene joyas intervenidas por los agentes de Policía franceses a los dos famosos detenidos.

Oviedo de la Mota y Papaleo, al salir de la Comisaría de Irún para ser conducidos a Pamplona.



Los supuestos complicados en el robo del tesoro, Papaleo y Oviedo de la Mota, momentos después de su llegada a Pamplona. Inmediatamente fueron entregados a la autoridad judicial e ingresaron en la cárcel comunicados.

(Fotos Galle y Carte)

Luce UN PRECIOSO VESTIDO



No es el vestido, sino la Leche HINDS lo que realza la belleza de su rostro, su cuello, sus brazos y sus manos... Si quiere estar siempre joven y hermosa, como esa desposada feliz, aplíquese HINDS al acostarse y al levantarse. Como es líquida, penetra mejor. Nutre y rejuvenece el cutis. Y sirve, además, de perfecta base adherente para los polvos.

Pida al concesionario FEDERICO BONET Apartado 202, Madrid, el pequeño Código de la Moderna Etiqueta titulado "Sociabilidad y belleza". Lo recibirá gratis.

AHORA!

Frasco: Ptas.

5:

Timbre incluido



CREMA de miel y almendras **HINDS**
PROTEGE, SUAVIZA Y EMBELLECE

TOS

Conceda a la tos toda la importancia que tiene en Patología. Es síntoma de un trastorno respiratorio que, por descuido o abandono, puede conducir a una enfermedad irreparable. Cúrese ahora la tos. No se resigne a "disimularla" con un calmante corriente. Cúrela, atacando su origen con Eubronquiol, el famoso balsámico bronco-pulmonar, insustituible en el tratamiento de catarrros, bronquitis, gripe, neumonías, etc. La tos cederá a las primeras cucharadas y desaparecerá al primer frasco. — Eubronquiol es absolutamente inofensivo. Finalmente, Eubronquiol lo usan y prescriben infinitos médicos. Se expende en todas las farmacias a Ptas. 6.— el frasco, timbre incluido, y está garantizado por el Laboratorio Federico Bonet, Rosalía de Castro, número 31. Madrid.



EUBRONQUIOL
ACABARÁ CON SU TOS

Director propietario: LUIS MONTIEL
Subdirector: M. CHAVES NOGALES
Apartado 8.094

AHORA

PASEO DE SAN VICENTE, 26

Madrid, domingo 24 noviembre 1935

Número suelto: 20 céntimos

Precios de suscripción: Madrid, 3,50 pesetas al mes; Provincias, 12,00 pesetas trimestre; Extranjero, 30,00 pesetas trimestre

Teléfono 18340

Accidentes de la circulación

UN AUTOBUS, QUE SE DIO A LA FUGA, ATROPELLA Y MATA A UNA MUCHACHA

BARCELONA, 23.—Un autobús de la línea de Horta atropelló esta mañana en el paseo de San Juan a una joven que fué recogida por unos transeúntes que la condujeron al dispensario de la Ronda de San Pedro, donde falleció. La víctima no llevaba encima ningún documento que permitiera su identificación. Iba modestamente vestida y representaba unos veintidós años. El conductor del autobús se dio a la fuga.

LAS TEMPESTADES REGISTRADAS EN CALABRIA Y SICILIA HAN CAUSADO OCHENTA Y DOS MUERTOS

Ha desaparecido una parte de la ciudad de Galatro

ROMA, 23.—Oficialmente se anuncia que a consecuencia de las inundaciones y el huracán en el sur de Italia y en la región noroeste de Sicilia han resultado setenta y dos personas muertas.

Según estos datos, ha habido ocho muertos en Cantanzaronala, uno en Cantanzaromarin, uno en Santa María di Catanzaro, catorce en Sera San Bruno, tres en Cimbario, uno en Jerocarne, cuatro en Chiaravalle Centrale y cuarenta, aun cuando esta cifra no ha podido confirmarse, en Cardinale.

Se informa que en las regiones afectadas han quedado sin albergue unas doscientas personas, y la mayoría de los pueblos con las comunicaciones interrumpidas.—United Press.

Detalles de los temporales

ROMA, 23.—Asciende a más de cuarenta el total de ahogados a consecuencia de los temporales e inundaciones que causan estragos en las bellas provincias de Calabria y Reggio.

Los temporales han continuado anoche en la región comprendida entre Catanzaro y Messina, región que está inundada casi por completo.

Los puentes están destruidos y los distritos alejados están aislados completamente. El barrio de los bungalows de Messina está cubierto por las aguas. Las vías férreas han sido arrancadas o están enterradas bajo los desprendimientos de tierras.

Una vez calmada la tempestad, un viento caliente, procedente del Etna barre las llanuras inundadas.

Marinos llegados de Messina dicen que se ven salir del pico de la montaña lenguas de fuego y que se oyen ruidos subterráneos.—Fabra.

Los muertos son ochenta y dos

REGGIO (Calabria), 23.—De acuerdo con los últimos datos oficiales, los muertos a consecuencia de las tempestades registradas en Calabria y Sicilia se elevan a 82. Trojes de milicianos, ayudados por los bomberos, han estado trabajando durante toda la noche para sacar los cadáveres de las víctimas y rescatar a los heridos y a los que se han quedado sin casa.

Una parte de la ciudad de Galatro ha desaparecido; se han derrumbado cuarenta casas, y otras 22 han quedado com-

EN LA REUNION DE LOS JEFES DEL BLOQUE CON EL SEÑOR CHAPAPRIETA SE ACORDO UNA FORMULA PARA LA REFORMA ELECTORAL SOBRE LA BASE DEL SISTEMA MAYORITARIO, SIN QUORUM NI SEGUNDA VUELTA

Anunciaron votos particulares los señores Gil Robles, Lerroux y Alvarez para defender los principios de la representación proporcional, voto acumulado y reducción del número de candidatos por circunscripción

A las cinco de la tarde llegó el ministro de la Guerra a la Presidencia. Los periodistas le preguntaron si creía que se llegaría a un acuerdo en lo referente a la modificación de la ley Electoral, y el

señor Gil Robles manifestó que lo ignoraba.

También se le preguntó si se trataría de otro asunto, además del relativo a la ley Electoral.

—A mí, por lo menos—contestó—, se me ha convocado exclusivamente para ello.

Después llegó el jefe del Gobierno, a quien se le preguntó si en la reunión que se iba a celebrar se llegaría a un acuerdo en el asunto que iba a discutirse. Respondió que no podía asegurarlo.

Como se le preguntase si había algo de cierto en los rumores que circulaban acerca de posibles elevaciones en los derechos de Aduanas, modificando algunas partidas del Arancel, el señor Chapaprieta contestó que esos rumores carecían de fundamento y que si alguna vez se intentaba modificar alguna partida del Aran-

cel sería presentado el oportuno proyecto a las Cortes.

Interrogado sobre si se leería en el Consejo del martes el proyecto de ley relativo a la balanza de pagos, dijo que había comenzado a discutirse en el Consejo del viernes último, continuaría discutiéndose en el del martes y, una vez terminado, sería leído seguidamente en el Parlamento.

A continuación llegaron los señores Lerroux, Martínez de Velasco y Alvarez, que no hicieron manifestación alguna.

A las cinco y media de la tarde se unió a los reunidos el ministro de Marina, señor Rahola, que llevaba la representación de la Lliga Catalana.

A las seis de la tarde terminó la reunión de los jefes del bloque.

Salieron juntos los señores Martínez de Velasco, Alvarez, Lerroux y Rahola. Todos coincidieron en manifestar que la referencia la daría el jefe del Gobierno.

El señor Lerroux añadió:

—Eso ha sido lo conveniente; no porque haya ningún misterio, sino por respeto a la jerarquía.

Un periodista dijo:

—Parece que la reunión ha sido más breve de lo que se creía.

Don Melquiades Alvarez contestó:

—Eso es buen síntoma.

—¿Ha habido acuerdo?

—Absoluto—contestó el jefe de los liberales demócratas.

En el despacho del jefe del Gobierno continuaron reunidos los señores Chapaprieta y Gil Robles.

Media hora más tarde abandonaba la Presidencia el ministro de la Guerra, quien insistió, como sus compañeros, en que la referencia la daría el presidente del Consejo.

—La reunión fué muy breve—objetó un periodista.

El ministro de la Guerra comentó:

—¿Por qué siempre vamos a estar hablando de política? Hablemos de fútbol, de toros, de otra cosa en fin. ¿Qué se dice por ahí?

—Nada—contestó un periodista.

—Vamos—terminó diciendo el señor Gil Robles—, la cosa está tranquila. Más vale así.

Referencia del señor Chapaprieta

Poco después recibió el jefe del Gobierno a los periodistas, a quienes hizo las siguientes manifestaciones:

—Hemos hablado, mejor dicho, han hablado ellos, de las reuniones celebradas por los grupos parlamentarios de sus partidos, y en principio se ha visto en lo que estaban conformes y sus diferencias de criterio sobre el sistema electoral. Sobre la base de lo que estaban conformes se llevará una ponencia al Consejo de ministros del martes, para que él acuerde, puesto que el Gobierno ha de ser el que, en definitiva, adopte la resolución. Bien en forma de enmienda o de voto particular se modificará el dictamen de la Comisión de Presidencia.

No me parece oportuno darle a ustedes detalles, porque sobre nuestro acuerdo habrá de deliberar el Consejo de ministros y exponer después estas decisiones a la citada Comisión. Por cierto, que su presidente se encuentra en París; pero que volverá a Madrid el miércoles o el jueves. Por tanto, este asunto quedará ultimado dentro de la semana próxima para, en la siguiente, discutirlo, alternando con el estudio de los Presupuestos y de los proyectos económicos.

Durante el día de ayer, y en algunos periódicos de la mañana, se recoge un rumor—dijo un periodista—atribuyendo a usted el propósito de abandonar la discusión de los Presupuestos e ir a un cierre inmediato de las Cortes.

—Ambas cosas son totalmente infun-

EDITORIAL

EL MOMENTO ACTUAL DE LA POLITICA FRANCESA

La atención del mundo político se concentró hace poco en Inglaterra con motivo de las elecciones para la Cámara de los Comunes; ahora se torna hacia Francia con ocasión de la reapertura del Parlamento, que se verificará el martes. Este Parlamento francés, cuya muerte se predijo por algunos apenas nació, está logrando llegar al final de su mandato, y el problema político de la vecina República no reside ya en el Poder legislativo, sino en el ejecutivo: en saber quién puede gobernar en condiciones de eficacia. Y hay aspectos tan interesantes y aleccionadores en la política vecina que vale la pena de examinarlos.

Los partidos franceses aparecen ocupando dos zonas totalmente antagónicas e irreductibles: en una está el llamado Frente Popular, abigarrada mezcla de extremismos, con los cuales colabora una parte del grupo radical-socialista; en otro está el frente gubernamental. M. Laval ha realizado una labor formidable en política interior y exterior: en aquélla, con los decretos-leyes, que aun no se puede decir que hayan salvado al país, pero que lo han detenido, al menos, en la pendiente ruinosa por la que caminaba; en la política exterior, con su prudente conducta respecto a Inglaterra e Italia, logrando estrechar los lazos con la primera, sin enajenarse un mínimo de simpatías de la segunda.

Eso hace que M. Laval goce de un positivo prestigio, bien puesto de relieve en su elección de senador por París, y ese prestigio, aun siendo en gran parte personal, es evidente que se refleja en el Gabinete que preside. Si el partido radical-socialista estuviera unido y en la posición centro que le correspondía, no habría problema; pero la falta de disciplina interna le priva de llenar esa función, y se da el caso anómalo de que buena parte de ese partido, que enroló la pequeña burguesía y defendió los principios liberales de la Enciclopedia y la Revolución Francesa, hoy es aliada del marxismo, su antípoda en métodos y doctrinas.

En eso estriba la gravedad de la política actual francesa: en que ha hecho defección una parte de la burguesía, pasándose con armas y bagajes al campo social-comunista. El animador del bloque antigubernamental es M. Leon Blum, que acaba de publicar en "Le Populaire" un artículo muy interesante y revelador respecto a la táctica del bloque. Sincera y diáfananamente dice M. Blum que a Laval no se le puede derrotar por los decretos-leyes, y claro es que mucho menos por su política exterior. Los socialistas y comunistas—dice Leon Blum—están frente a la super-deflación; pero los radicales no la repugnan y votaron, además, la concesión de plenos poderes. La batalla al Gobierno hay que darla en el terreno de la benevolencia, que ellos suponen tiene aquél para con las que a sí mismas se llaman Ligas patrióticas, de ex combatientes, etc., y que el Frente Popular califica de Ligas fascistas.

El extremismo revolucionario francés quería, pues, métodos de inflación y no de super-deflación, lo cual autoriza a pensar que la inflación de moneda y crédito es un auxiliar poderoso de las revoluciones sociales; y al encontrar cerrado ese camino toma el otro. ¿Que el Gobierno no adopta medidas enérgicas contra las Ligas? Pues se le acusa de fascista para movilizar a la masa inconsciente o neutra en socorro de la libertad. ¿Que el Gobierno tome esas medidas? Pues se le debilita un apoyo que hoy tiene, se crea la inquietud en la calle, se depaupera la economía, y todo eso sirve útilmente como prólogo de una dominación más o menos marxista, ya que M. Blum, en el artículo aludido, acepta lo mismo un Gabinete de Frente Popular que uno radical-socialista con el apoyo socialcomunista, pensando, sin duda, en que esto sería un puente que podría atravesarse pronto, ya que la experiencia demuestra que detrás de un Kerensky puede hallarse un Lenin.

En términos tan poco tranquilizadores se halla planteado el problema político francés, cuya solución empezará a verse el martes; pero Francia es un país de grandes recursos para los momentos difíciles, y bien pudiera ser que, para bien de todos, no fallase ahora la regla.

EL MARTES
IBERISMO DE LOPE
DE VEGA
por ANGEL OSSORIO

dadas—respondió el presidente—. Yo he echado por delante los proyectos que suponen economía en los gastos y aumento en los ingresos; lo que viene a ser los Presupuestos mismos. Y en la selección que he hecho hay otros proyectos que pueden votarse más adelante, como, por ejemplo, el del Patrimonio de la República. Es decir, que los que tienen relación directa con el Presupuesto, y yo considero fundamentales, son los primeros que se discutirán. Es cierto que la Comisión ha ido despacio en el dictamen de algunos Presupuestos parciales, pero es lógico, porque son totalmente nuevos.

Lo interesante es que a mí no se me ha ocurrido cerrar las Cortes ni abandonar los Presupuestos. Tan lejos está esto de mi ánimo, que ni me he detenido en pensar acerca de la idea de la prórroga de los anteriores. Esos rumores, repito, no tienen base ninguna.

Se le preguntó si la conferencia que había sostenido con el señor Gil Robles después de terminada la reunión de los jefes del bloque había tenido el mismo objeto que dicha reunión.

El jefe del Gobierno respondió: —No; he rogado al señor Gil Robles que se quedase unos momentos para hablar con él de algunas cosas económicas, de algún proyecto y de unas observaciones hechas por la Comisión al presupuesto de Guerra.

También se le preguntó si el criterio de los jefes de grupo respecto a la reforma electoral era partidario de mantener el sistema mayoritario o proporcional.

El jefe del Gobierno contestó: —Yo quisiera dar a ustedes noticias; pero me parece poco delicado facilitarlas antes de que las conozcan los ministros, que son los que tienen la responsabilidad de hacer la ponencia en el Consejo de ministros.

Terminó diciendo que se dirigía a despachar con el Presidente de la República.

—¿Lleva usted decretos interesantes?

—Alguno, sí—respondió.

Los términos del acuerdo

En la reunión que celebraron con el jefe del Gobierno los representantes del bloque gubernamental se trató exclusivamente de la proyectada reforma de la ley Electoral. Cada uno de los jefes de grupo mantuvo el criterio de sus respectivas minorías, ya conocido, y se decidió, después de breve deliberación, someter al Consejo de Ministros del martes, y después a la Comisión parlamentaria de Presidencia, para que, de ser aceptada sustituya al dictamen por medio de una enmienda o voto particular, una fórmula en la que se recogen los puntos de coincidencia.

Los términos de esta fórmula son los siguientes:

Sistema mayoritario sin quórum y sin segunda vuelta. Representación para las minorías de la tercera parte que señala la ley Electoral de Maura de 1907. Para elecciones municipales se podría hacer un ensayo de representación proporcional en las grandes circunscripciones.

Como señalaron sus discrepancias algunos de los jefes del bloque, los señores Gil Robles, Lerroux y Alvarez anunciaron que, por medio de votos particulares, propondrían las siguientes variaciones a la decisión de las Cortes:

El señor Gil Robles mantendrá el criterio del señor Jiménez Fernández sobre el sistema proporcional para aplicarlo en las grandes circunscripciones; don Melquíades Álvarez pedirá que se reduzca la extensión de las circunscripciones en forma de que, como máximo, no puedan elegir más de diez diputados y cinco como mínimo.

El señor Lerroux defenderá el restablecimiento del voto acumulado. Este sistema, que ya estuvo en vigor durante la primera República, consiste en que, además de los candidatos señalados, pueda votarse en cada circunscripción un nombre para la elección por votos acumulables. En la primera República se señaló el número de diez candidatos elegibles por este sistema, y en su virtud tendrían que ser elegidos los diez candidatos que, acumulándose los votos obtenidos en to-

do el territorio nacional, tuviesen mayor votación sobre el mínimo que se señalase y que seguramente no sería inferior a los 300.000 sufragios.

Si prevalece la fórmula acordada, se le dará forma por la Comisión para presentarla a la Mesa de la Cámara, como voto particular de la mayoría, en la semana próxima. En este caso no habrá podido quedar aprobada la nueva ley antes de 1 de diciembre, como se pensó en principio, pero podrá serlo en la primera semana del mes.

El señor Chapaprieta sólo firmó con Su Excelencia el decreto prorrogando el plazo para la rectificación del censo electoral

Después de las nueve y media de la noche habló el señor Chapaprieta por teléfono, desde su domicilio, con los informadores que se hallaban en la Presidencia aguardando el índice de la firma presidencial. El jefe del Gobierno manifestó que, como se había entretenido hablando con el Presidente de la República y la firma era muy numerosa, había quedado esta aplazada hasta el lunes, y únicamente había sido firmado un decreto prorrogando el período de exposición de listas electorales y de reclamaciones de inclusión o rectificación del Censo.

Se preguntó al señor Chapaprieta si entre la firma que llevó a Su Excelencia figuraban algunos nombramientos de gobernadores y contestó que no había ningún nombramiento de esta clase.

El señor Chapaprieta no cree necesario llegar por ahora a la devaluación de la peseta

Los periodistas se entrevistaron a media día con el presidente del Consejo, con los cuales conversó respecto a sus declaraciones sobre la devaluación de la peseta.

—¿Es usted partidario de la devaluación?—preguntaron los periodistas.

—Tanto como partidario, no—respondió el señor Chapaprieta. El problema de la devaluación es problema de momento. Por ahora no creo necesario llegar a esa solución. Sin embargo, si precisara, no hay duda que se iría hacia ella.

Después los informadores dijeron al presidente que habían producido buen efecto, singularmente en el Extranjero, sus manifestaciones sobre la mejora del cambio.

—Es natural—replicó el presidente del Consejo—. Y cada día la impresión será mejor. Ahora se intensifican considerablemente las peticiones de bonos oro por parte de extranjeros.

—¿Se extenderá la cotización a otras Bolsas, además de la d Londres, que es donde ahora se cotizan?

—Pudiera ser, pues ello depende de las peticiones que se formulen y del ritmo que marquen las mismas Bolsas.

Terminó diciendo el señor Chapaprieta que en Amsterdam ya se venían cotizando extraoficialmente los bonos oro, y no duda que esa cotización será oficial en plazo breve.

Mañana marchará a Burgos Su Excelencia el Jefe del Estado

Mañana marchará a Burgos el Presidente de la República con objeto de inaugurar el alumbrado de la Catedral. Es propósito de Su Excelencia, que saldrá de Madrid a las seis de la tarde, es- tar de regreso en la capital de la República en las primeras horas de la madrugada.

Audiencias del Presidente de la República

El Presidente de la República recibió por la mañana, en audiencia civil, al ex ministro de la Gobernación, don Manuel Portela Valladares; a don Antonio Hermsilla; don Amadeo Hurtado; don Artemio Precioso; don José Menéndez Revilla; don Crisanto Díaz Valero; Comité organizador de la I Exposición del Libro infantil, y doña Consuelo Sanchiz, acompañada de su hija.

En audiencia militar recibió al general de División, jefe de la tercera Inspección del Ejército, don Manuel Goded.

El ministro de la Guerra rectifica una información periodística y la pasa al fiscal

Recibimos la siguiente nota: "Con la firma de un diputado socialista ha aparecido en el periódico "La Región", de Santander, un artículo, que reproduce algunos de Madrid, algo más que insidioso, en el cual se pretende presentar al ministro de la Guerra como representante de la entidad Nestlé para el

arreglo de la situación de ésta con la S. A. M.

Sin perjuicio de pasar inmediatamente al fiscal este artículo, de intención claramente calumniosa, precisa hacer constar de una manera categórica:

Primero. Que el señor Gil Robles no ha tenido ni tiene nada que ver con la entidad Nestlé.

Segundo. Que en las negociaciones para llegar a un arreglo con la S. A. M. intervino por delegación expresa del Consejo de ministros.

Tercero. Que en dichas negociaciones la S. A. M. tuvo un representante, la entidad Nestlé otro y el señor Gil Robles se limitó a actuar de mediador entre diferencias opuestas, con un criterio francamente favorable a la entidad cooperativa S. A. M., por tratarse de una obra social en beneficio de los humildes. Así se acredita de una manera clara en el acta levantada como consecuencia de tales negociaciones.

No hay, pues, en la campaña de Prensa que se inicia más que un propósito calumnioso, del cual habrán de entender las autoridades y que está muy a tono con la ética social y política de los elementos que la patrocinan."

El ministro de Agricultura acude a conferenciar con el señor Gil Robles

El ministro de la Guerra, que permaneció toda la mañana en su despacho oficial, recibió la visita del ministro de Agricultura, señor Usabiaga, con el que conferenció extensamente. También recibió el señor Gil Robles una numerosa audiencia, entre la que figuraban el subdirector de Beneficencia, don Julio Espinosa, y don Gregorio Marañón.

Ha quedado ratificado el convenio hispano-alemán

En la mañana de ayer ha tenido lugar en el Ministerio de Estado el canje de ratificaciones del Convenio hispano-alemán entre el embaajador de Alemania y el ministro de Estado. Con tal motivo se cambiaron frases cordiales entre ambas personalidades, expresando sus deseos de que el cumplimiento de dicho Convenio sea de recíproco provecho para los dos países.

Visitas al ministro de Estado

El ministro de Estado recibió a los embaajadores de Alemania, Inglaterra y Argentina; ministros de Yugoslavia, Egipto y Portugal; cónsul general de España en Sidney; gobernador general de Cataluña, señor Villalonga y alcalde de Madrid.

Nuevo ayudante del ministro de la Guerra

Ha sido nombrado ayudante de órdenes del ministro de la Guerra el comandante de Aviación don Juan Aboal.

El nuevo jefe del partido radical de Cataluña se entrevista con el señor Alba

Ayer tarde visitó al señor Alba en su despacho del Congreso el consejero de Economía de la Generalidad, don Alfredo Sedó, quien ha sido encargado de reorganizar en Cataluña el partido radical. El señor Sedó visitó al señor Alba por indicación del señor Lerroux.

El señor Lerroux rectifica rotundamente una frase que se le había atribuido

Una parte de la Prensa recogió ayer una frase, de la que nosotros no nos hicimos eco, que, atribuyéndose al señor Lerroux, venía difundiendo por el Congreso. Se decía que después de la comida al señor Portela el señor Lerroux había hecho el siguiente comentario:

—No se puede ocultar, y lo digo con amargura, que el partido radical quedó dividido en su reunión de ayer en dos sectores: los que se quedan con el ocaso y los que se van con el alba.

Esta frase ha sido rotundamente desmentida por el señor Lerroux y calificada con dureza.

—Eso es una mentira—dijo con firmeza—. No he dicho tal cosa ni nada que se le parezca. ¡Cómo iba yo a decir semejantes palabras! ¡Con el aprecio, la estima y la consideración que me merece el señor Alba!

El señor Posada ha tomado posesión de la Presidencia del Instituto Nacional de Previsión

Ayer, por la mañana, a las doce, ha tenido lugar, en el Instituto Nacional de

Previsión, la toma de posesión del nuevo presidente, don Adolfo González Posada. Asistieron el ministro de Trabajo y Justicia, señor Salmón; el subsecretario de Trabajo, señor Ayats; el presidente saliente y ministro de Agricultura, señor Usabiaga; el presidente honorario, general Marvá; el consejero-delegado del Instituto y los altos jefes del Departamento.

En primer lugar hizo uso de la palabra el ministro de Agricultura, que pronunció unas breves frases de despedida.

Seguidamente, el señor González Posada agradeció la designación e hizo historia de la labor que lleva realizando, desde hace más de veinte años, en el Instituto de Reformas Sociales. Expuso, finalmente, cuál es la función social que el Instituto tiene que desarrollar en las circunstancias actuales, y terminó ofreciendo su colaboración al personal.

A continuación habló el presidente honorario del Instituto, general Marvá, que elogió la figura del señor González Posada y recordó que precisamente hoy hace veinte años tomó el posesión del cargo de presidente del Instituto de manos del señor Azcarate.

Finalmente el ministro de Trabajo resaltó la objetividad con que ha procedido el Gobierno al designar al señor González Posada para la presidencia del Instituto. Destacó la meritísima labor que éste ha llevado a cabo en todas las cuestiones de índole social y expresó su esperanza de que la labor de este Instituto no solamente seguirá la misma trayectoria que hasta ahora, sino que mejorará, si ello es posible, bajo la presidencia del señor González Posada.

Seguidamente, y una vez terminado el acto, el ministro señor Salmón, acompañado del subsecretario y altos jefes, recorrió las diversas dependencias del Instituto, informándose de su funcionamiento.

El delegado del Gobierno en los Canales del Lozoya

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo delegado del Gobierno en los Canales de Lozoya, don Miguel Aguilar.

Asistió al acto el alto personal de la casa y una representación de empleados de las distintas secciones.

Mañana tomará posesión de su cargo el nuevo presidente del Consejo de Trabajo

Mañana lunes tomará posesión del cargo de presidente del Consejo de Trabajo don Carlos García Oviedo, catedrático de la Universidad de Sevilla, designado por el Gobierno para este cargo, antes ocupado por el hoy presidente del Instituto Nacional de Previsión, don Adolfo González Posada.

En el Ministerio de Trabajo se han despachado 758 expedientes en veinte días

En virtud de las disposiciones últimamente tomadas en el Ministerio de Trabajo, se ha aumentado extraordinariamente el número de los recursos que se despachan por el servicio y por el Consejo de Trabajo.

El servicio ha despachado en los últimos veinte días 758 expedientes: 520 de salarios y 238 de despidos.

El Consejo de Trabajo se ha organizado de acuerdo con el último decreto, habiendo despachado en igual período de tiempo 696 recursos.

La implantación de seguros y pensiones en el personal marítimo

Por el Montepío Marítimo Nacional se va a proceder a los trabajos de inscripción del personal marítimo, indispensables para la implantación de los seguros y pensiones que en su día habrán de beneficiar a dicho personal.

Un recurso de inconstitucionalidad contra la nueva ley Municipal

La directiva de Acción Municipalista Española a acordado interponer ante el Tribunal de Garantías un recurso de inconstitucionalidad contra la nueva ley Municipal, por considerar que vulnera los preceptos autonomistas que se establecen en la ley fundamental del Estado.

La Presidencia de la Junta Central de Emigración

El Ministerio de Trabajo, Justicia y Sanidad ha nombrado presidente de la Junta Central de Emigración a don Eduardo Piñán y Malvar.

JOYAS - RELOJES - ORFEBRERIA

La MAXIMA GARANTIA para los compradores de artículos en METALES PRECIOSOS

PUNZON OFICIAL del ESTADO ESPAÑOL

Reglamento establecido por decreto de 29 de agosto de 1935 para la CONSTITUCION OBLIGATORIA

Exijalo en todos los establecimientos

LOS ESPECTROS DEL CASTILLO

por P I O B A R O J A

III

"El Paseante nocturno"

Por la mañana, al despertarme, después de un sueño pesado, miré al reloj y vi que eran cerca de las nueve. Me levanté y me acerqué a la ventana. El cielo estaba gris, y las cornejas revoloteaban entre los árboles, que iban desprendiéndose de sus hojas amarillentas.

Me comencé a vestir cuando sonó suavemente el teléfono. Era Susana.

—Buenos días, doctor—me dijo—. ¿Ha dormido usted bien?

—Muy bien, muchas gracias.

—Supongo que le faltará a usted alguna prenda para vestirse. Vaya usted al cuarto de baño que está al lado del suyo, y mientras tanto yo le diré al criado que deje ropa en su habitación para que se ponga la que necesite.

—Muy bien. Le agradezco a usted mucho.

—Nada. De nueve a nueve y media esté usted, si puede, en el comedor.

—Estaré.

Seguí las instrucciones de Susana: me bañé, me afeité, me puse ropa limpia, y a las nueve y cuarto estaba en el comedor. Unos momentos después se presentaron sir Carlos, Harry y Susana. La señora de la casa y su hija no acostumbraban a salir de sus habitaciones tan temprano.

Sir Carlos era un inglés clásico; parecía muy buena persona, pero terco y de ideas limitadas. Creía que las antiguas costumbres británicas se iban perdiendo por la influencia corruptora del continente. Harry le hacía algunas observaciones irónicas y amables, que las escuchaba como bromas. Sir Carlos parecía mostrar cariño por Susana, y la trataba con gran deferencia.

A mí me consideró, sin duda, como un joven continental y algo decadente y me aconsejó que me dedicara a la caza y al deporte y huyera del ambiente vicioso de las grandes ciudades.

—Sí, está bien—dijo Harry—; pero hay que vivir y ganar, y sólo en la gran ciudad se vive y se gana.

—Porque la gente tiene ambiciones excesivas y no quiere la vida sencilla y sana—contestó sir Carlos—; yo no sé adónde vamos a ir a parar.

Harry sonrió y no replicó. Sir Carlos me propuso dar un paseo para mostrarme sus instalaciones agrícolas.

—Iré con mucho gusto, aunque no entiendo gran cosa de esos asuntos.

—Voy con ustedes—me dijo Harry—, porque si no, mi tío le va a machacar con sus conocimientos agrícolas, y me temo que lo tengamos que sacar a usted de sus garras a pedazos.

Salimos los tres. Cruzamos el jardín y el parque y salimos por la puerta de la tapia a la aldea próxima. Vimos una granja antigua que había sido fábrica de cerveza, y dentro, una porción de arados modernos y otros instrumentos agrícolas que sir Carlos me explicó con detalles. Había en la misma granja un pequeño laboratorio para el análisis de las tierras, un establo y una cuadra.

Dimos una vuelta a la propiedad y entramos en el parque por otra puerta. Cerca de ésta había una casa de planta baja cubierta de líquenes y de enredaderas.

—Es una casa que parece para un Robinson—observé yo.

—Le contaré a usted una historia relacionada con ella—dijo sir Carlos.

Comenzaba a llover y volvimos al castillo.

A la una nos pusimos a almorzar. Nos sentamos a la mesa sir Carlos y lady Talbot, Rosa, que estaba elegantísima; Susana, el párroco del pueblo próximo, Harry y yo.

Sir Carlos bebía con alguna abundancia.

—Ahora se asegura que beber vino es antihigiénico—me dijo—. Usted, que es médico, ¿qué opina?

—Si es antihigiénico beber vino—contesté yo—, es más antihigiénico vivir, porque siempre conduce a morir.

—Está bien—replicó sir Carlos—. Se ve que estos españoles toman la vida en broma.

—En España ¿se conoce la literatura inglesa moderna?—me preguntó Rosa.

—Algo. Se ha leído a Stevenson, a Conrad...

—Literatura para familias y para chicos—repli-

có Rosa con ironía—. ¿No han leído a Oscar Wilde. —Supongo que sí. Por lo menos se ha hablado de él.

—Probablemente mal—repuso Harry con cierta sorna.

—Lo que se habrá leído mucho es Conan Doyle—dijo sir Carlos.

—Sí, mucho.

—Yo le he conocido en el colegio. Era un muchacho de una inteligencia extraordinaria. Frecuentemente los profesores nos ponían problemas de matemáticas que nos costaba mucho tiempo resolver y que a veces no nos salían. Entonces recurriamos a Doyle, y en un momento los resolvía. ¿Lo que es la inteligencia!

Esta frase me pareció una prueba de sencillez y de modestia y me hizo sentir simpatía por el buen señor.

—Los Talbot hemos sido, más que inteligentes, decididos y tercos—añadió el amo de la casa—. Estos, como Harry y Rosa, que son inteligentes y estudiosos, traen la inteligencia seguramente por el lado materno.

Harry se echó a reír.

—Querido tío—dijo—, creo que nos adjudica usted a Rosa y a mí una inteligencia, por ahora, no comprobada.

—Hable usted por su cuenta, Harry—dijo Rosa con mal disimulada acritud.

Harry me miró irónicamente.

Rosa tenía la tendencia de iniciar en la conversación cuestiones eróticas y atrevidas; en cambio, los demás parecía que no querían ocuparse de ellas.

Después de almorzar y de tomar café, las señoras se levantaron de la mesa, y sir Carlos, el pastor protestante, Harry y yo nos quedamos fumando y tomando una copa de coñac.

—La historia de esa casita llena de hiedras que ha visto usted esta mañana—dijo sir Carlos—está relacionada con un fantasma que teníamos en este castillo hace muchos años.

—¿Un fantasma auténtico?—pregunté yo.

—Todo lo auténtico que puede ser un fantasma.

—¿Una visión o un ser real?—dijo el párroco.

—Un ser real—contestó sir Carlos—. Le llamaban "el Paseante nocturno". Querido Harry, a ti te he contado más de una vez esta historia, y no quiero que, por cortesía, te quedes a oírme.

—No se preocupe usted. Me gusta oírle a usted.

—En nuestra familia ha habido bastantes personas longevas; una de ellas fué mi abuelo, que llegó a los noventa y siete años. Había nacido a final del siglo XVIII.

"Cuando yo era un chico y él muy viejo conservaba íntegras sus facultades y, sobre todo, la memoria. Nos hablaba de Wellington, a quien había conocido, y de Napoleón, a quien vió de niño en París. Una de las historias que nos contaba con frecuencia era la de su tío Samuel, a quien llamaba también "el Doctor".

"Samuel había sido un calavera; había tenido, por rivalidad de amores, un duelo con un amigo y lo había matado. Luego desapareció y se hizo, sin duda, médico.

"Muchos años después se comenzó a hablar aquí, en casa, de que por las noches, en el parque, se veía una sombra que aparecía en las avenidas. Se le llamó "el Paseante nocturno". Mi abuelo decía que entre los criados se le consideraba como un fantasma y se hablaba con terror de espectros y de aparecidos.

"Varios le habían visto. Según algunos, se presentaba como un viejo alto y vestido de negro; según otros, iba envuelto en una nube de humo, lo que demostraba su carácter demoníaco e infernal.

"Una noche que el abuelo volvía de una fiesta de la aldea y atravesaba el parque vió claramente a "el Paseante nocturno", que marchaba a la luz de la luna; un viejo alto y fuerte, que paseaba fumando en pipa.

"A la mañana siguiente contó a su padre su descubrimiento, y el padre le explicó lo que ocurría.

"El Paseante nocturno" era su hermano, el aventurero, "el Doctor".

"El Doctor" había ido a establecerse hacia años a un pueblo próximo, a una casa solitaria, con su criado Tom. Usaba un nombre falso.

"Vivía, al parecer, muy apartado de la gente y paseaba con un perro que llamaba Titán.

"Uno de los sitios favoritos de él y de su cria-

do Tom era un castillo derruido que está de aquí a una distancia de cuatro leguas; el castillo de los francmasones.

—Lo he visto ayer con Susana y Harry—dije yo.

—En ese castillo, "el Doctor", según la voz popular, encontró un tesoro. Este tesoro pertenecía, según unos, a unos masones que lo enterraron en tiempo de Carlos I; según otros, no había tal; el tesoro existía, pero "el Doctor" lo había traído de sus correrías por el mundo. Los que creían que procedía del castillo aseguraban que debía haber pasado a la Corona; los otros afirmaban que tenía que intervenir la justicia.

"El Doctor", que notó la curiosidad que producía en el pueblo, se trasladó a otro de la costa, y allí alquiló una casa aislada y la cerró a cal y canto.

"Poco tiempo después dijeron que un tipo bronceado de marino alquiló una posada próxima llamada El Cisne Negro, y de allí, con un antejo de larga vista, espiaba lo que pasaba en la casa de "el Doctor".

"Indudablemente, le espiaban algunos desconocidos, con seguridad, por el tesoro, y una noche asaltaron la casa, abrieron los muebles y cavaron en el jardín. Sin duda, no encontraron lo que buscaban, porque poco tiempo después repitieron el asalto.

"Entonces "el Doctor" se ausentó y dejó en la casa a Tom. Este era un tipo parecido a su amo, de pocas palabras, y que por su aspecto estaba enfermo. A los cinco o seis meses llamó a una hermana suya vieja para que le asistiera, y algún tiempo después murió. Le hicieron el entierro, al que acudieron tres o cuatro personas, entre ellas "el Doctor", y poco después éste desapareció.

"Por lo que contaba mi abuelo, todo ello había sido una comedia. "El Doctor" había hecho una máscara de cera de la cara de su criado Tom y un vaciado de sus manos. Los que creyeron ver el cadáver no vieron más que un pelele con la careta y las manos de cera. La supuesta hermana de su criado era el mismo Tom vestido de mujer. En el ataúd donde llevaron al cementerio al falso muerto iba el tesoro.

"Unos días después, "el Doctor" y Tom entraron en el camposanto, asaltaron la tumba, sacaron sus riquezas y se las repartieron.

"El Doctor" escribió a su hermano pidiéndole asilo, y mi bisabuelo le cedió para que viviera la casita pequeña de las hiedras. Desde entonces comenzó a aparecer en nuestro parque "el Paseante nocturno".

—¿Y qué fué de "el Doctor"? ¿Murió aquí?—pregunté yo.

—No; sin duda, llegado el tiempo en que ya no sentía temor de ser perseguido, se fué no se sabe adónde.

—¿Y el tesoro?

—El tesoro se lo llevó en parte y dejó a su hermano, a mi bisabuelo, como recuerdo, una placa de oro, un cáliz y un diamante grueso. Los tengo guardados en una caja de hierro. Mañana se los mostraré Harry.

—¿Y no se sabe la procedencia de todo ello?—pregunté yo.

—No—contestó Harry—. El diamante debe ser de la India. La placa de oro y el cáliz no me figuro de dónde serán.

—No le hable usted de nada de esto a Susana—me advirtió sir Carlos—porque le da terror.

—No, no le hablaré.

—Su madre, esa señora española, debía de ser muy nerviosa, porque los Talbot no somos así. Yo no sé lo que les pasa a estos jóvenes modernos. Cualquier cosa les impresiona. Mi abuelo me contaba que ellos, de chicos, por la noche oían constantemente historias de aparecidos y de fantasmas; pero esto no les quitaba el sueño ni el apetito.

Sir Carlos tenía que hablar con el párroco, y Harry y yo marchamos a charlar a su habitación.

—¿Es magnífico mi tío!—dijo Harry—. ¿Qué compasión tiene por ese desdichado continente! Esos franceses, alemanes, italianos y españoles no quieren ser como nosotros, no comprenden nuestra superioridad. Son unos pobres locos, nerviosos y desquiciados. En cambio, nosotros estamos en el fiel de la balanza.

—Esa es, indudablemente, una de las fuerzas de los ingleses—indiqué yo.

—Tiene usted razón—me contestó él.

EL SEÑOR CAMBO HA DECLARADO EN MALAGA QUE LA VIDA DE ESTAS CORTES DEPENDE DE ELLAS MISMAS

MALAGA, 23.—Esta mañana llegó, procedente de Madrid, don Francisco Cambó, acompañado de don Joaquín María Nadal. Acto seguido se trasladó al hotel, donde recibió a los periodistas.

A preguntas de éstos, y refiriéndose a la situación actual de Cataluña, dijo que representa una interinidad que conviene cese cuanto antes, porque desde este momento—añadió—"yo reconozco y proclamo que los catalanes todos deben acreditar que el régimen autónomo no debe crear jamás conflictos a la República ni preocupaciones a los Gobiernos españoles". En relación con la crisis manifestó que en Cataluña existe una industrial que ofrece una mayor gravedad en las industrias textiles algodoneras por la reducción del consumo de tejidos. Agregó que el porvenir de las industrias depende del porvenir de la economía española.

En cuanto al problema social catalán, afirmó que hay en la actualidad menos conflictos sociales, debido no sólo a la fuerza coactiva del régimen de excepción, sino también a la crisis industrial.

Sobre la reforma de la ley Electoral, el señor Cambó cree necesario modificarla, pues constituye la vigente un estímulo a la violencia, cuando lo que hace falta es la atenuación de las luchas de los partidos.

Según él, el ideal sería el sistema de representación proporcional con primas a la mayoría, pero entiende que hoy sería bastante conformarse con la aplicación de este sistema en las grandes ciudades y circunscripciones. Desea que las Cortes voten una nueva ley electoral y estima que la reforma se hará antes de las nuevas elecciones.

Dijo también que las actuales Cortes pueden vivir aún bastante tiempo, pero que depende de ellas mismas, y que procedería acabar con el régimen de ilegalidad en que viven la mayoría de los organismos municipales y todos los provinciales, lo que daría una mayor autoridad a los resultados de unas elecciones legislativas.

Considera precisa la reforma constitucional, aunque cree que las actuales Cortes sólo podrán votar el artículo en el

LA GENERALIDAD CATALANA

El gobernador general interino deja el cargo satisfecho de que durante su mandato no se hayan producido hechos de importancia

BARCELONA, 23.—El gobernador general de Cataluña interino, señor Alonso, recibió a los periodistas y les dijo que no tenía otras noticias que las relacionadas con la llegada de su sucesor, señor Villalonga.

Añadió que cree que no habrá modificación en lo referente a la llegada y toma de posesión del nuevo gobernador, que es esperado el próximo lunes en Barcelona.

Dijo que mañana celebrará con él una conferencia telefónica para concretar los pormenores del viaje, que realizará por Valencia en ferrocarril. No se sabe exactamente la hora de llegada y tiene interés el señor Villalonga en que no se organice ninguna manifestación oficial, por cuanto quiere hacer lo que dijo, esto es, ir con las maletas directamente al hotel.

—Aprovecho este intervalo—dijo el señor Alonso—para despedirme de ustedes, y a tal efecto quisiera que nos reuniéramos en un almuerzo, que puede celebrarse mañana. Creo que el factor suerte me ha favorecido durante la interinidad,

que se hace constar que procede hacer la reforma. Entiende asimismo que las Cortes se deberían autodisolver para no agotar la prerrogativa del presidente de la República si el interés del país aconseja la disolución de un futuro Parlamento.

Afirma que el espíritu revolucionario es menor que lo que muchos suponen y mayor que lo que fuera de desear, y que no tiene noticias de que se trate de constituir un partido centro, aunque estima que sería una gran suerte para España y que, por el momento, no podrá haber otra cosa sino la inteligencia de las fuerzas de centro.

Interrogado, por último, si consideraba que el actual ministro de Hacienda lograría que se le aprobaran los proyectos económicos y si las Cortes aprobarían, antes de fin de año, el presupuesto, así como también si creía en la posibilidad de la formación de un frente único revolucionario, el señor Cambó dijo que no podía contestar porque sería tanto como sentar profecías.

dad, puesto que no se han producido sucesos ni hechos de importancia durante dicho período, lo que me ha permitido desarrollar la labor que me ha sido encomendada sin obstáculos dentro de mis humildes facultades.

Un periodista mostró al señor Alonso un ejemplar del periódico "Presente", de orientación fascista, que al venderse anoche en las Ramblas dió lugar a algunos disturbios por publicar artículos injuriosos para los ex agentes de Policía de la Generalidad. Manifestó el señor Alonso que dichos artículos habían sido censurados a pesar de lo cual se habían publicado, y que por ello se impondría una grave sanción. Además de esto, como quiera que las frases injuriosas van dirigidas contra funcionarios públicos, puede que el caso se salga de la esfera particular para caer en un delito, por el cual el fiscal presentará la querrela correspondiente.

El Ayuntamiento de Teruel condenado a pagar 190.376 pesetas

TERUEL, 23.—Ante el Tribunal de lo Contencioso se ha visto la causa por la suspensión del gestor de Arbitrios de este Ayuntamiento. Según la sentencia, el Municipio viene obligado a satisfacer a dicho funcionario la cantidad de 190.376 pesetas, que suma lo que le corresponde por el tiempo que ha durado la suspensión.

El resultado de la causa se comenta aquí mucho porque el Ayuntamiento está en unas circunstancias de aguda crisis económica y halla enormes dificultades para cubrir el próximo presupuesto.

LOS MINISTROS VIAJAN

El ministro de Obras Públicas, a Barcelona

ZARAGOZA, 23.—Al anoecer ha pasado con dirección a Barcelona el ministro de Obras Públicas, señor Lucía.

El ministro de Agricultura se encuentra de incógnito en Zaragoza

ZARAGOZA, 23.—En automóvil, poco después de anoecer, ha llegado a Zaragoza, de riguroso incógnito, el ministro de Agricultura, señor Usabiaga. Conversó extensamente con el gobernador y algunos amigos, y mañana probablemente marchará a San Sebastián. En caso de no hacerlo, regresará a Madrid al mediodía.

El señor Goicoechea diserta en Zaragoza sobre "La unidad nacional"

ZARAGOZA, 23.—A las siete de la tarde, en los locales de Derecha Zaragozana, ha pronunciado una conferencia el señor Goicoechea, inaugurando el ciclo organizado en esta ciudad por Renovación Española.

El señor Goicoechea habló más de hora y media, y su disertación tuvo como base "La unidad nacional".

Hizo extensas disquisiciones de carácter histórico a partir de Carlos V, con el fin de demostrar que en la unidad nacional está comprendida la grandeza española.

Censuró duramente al separatismo. Dedicó grandes censuras a los partidos de clase, y dijo que en tanto el partido socialista no se declare nacional debe ser puesto fuera de la ley.

En el problema mediterráneo señaló que España debe mantener la más rigurosa neutralidad.

Al final hizo un examen de los partidos derechistas, a los que guarda todo respeto; pero hizo constar que ignora adónde se va por algún grupo político que colabora con los partidos republicanos.

AS, gran revista deportiva

24 páginas 25 céntimos



"Y es en las dispepsias llamadas nerviosas en las que los efectos pueden calificarse de maravillosos, pudiendo citar el caso de un dispéptico que durante catorce años estuvo sujeto a monótono régimen, y que a las primeras cucharadas de DIGESTÓNICO vió desaparecer las molestias y recuperó la aptitud para la alimentación ordinaria, de la que ya se había despedido."

DOCTOR E. LOZA
Catedrático de
la Facultad de Medicina
de Madrid

DIGESTÓNICO

DEL DR. VICENTE

NOTICIAS DE ORIGEN ITALIANO ANUNCIAN QUE TODA LA POBLACION DEL OGADEN HA HECHO ACTO DE SUMISION

LOS ABISINIOS AFIRMAN POR SU PARTE QUE LAS TROPAS ETIOPEAS HAN RECONQUISTADO LA POBLACION DE ANELE

LA PRENSA DE ROMA SE OCUPA DE LAS RESPUESTAS ENTREGADAS POR LAS NACIONES SANCIONISTAS A LA NOTA DE PROTESTA DE ITALIA

ROMA, 23.—Noticias italianas de procedencia digna de crédito anuncian que toda la población del Ogaden ha hecho acto de sumisión, y que cinco mil guerreros se han pasado a las filas italianas.

Se pone de relieve que este acontecimiento es de capital importancia para las operaciones en curso. Es evidente que este acto espontáneo de toda la población de una gran provincia no podrá ser ya anulado. Con él, Italia toma posesión definitivamente del Ogaden lo mismo que lo hizo con el Tigré.

En ninguna circunstancia se dejará Italia discutir la posesión de estas dos provincias.—Fabra.

Noticias de origen abisinio anuncian la reconquista de Gorahai

HARRAR, 23.—Noticias no confirmadas hasta ahora anuncian la reconquista de Gorahai por los abisinios.—Fabra.

Se sublevan tropas indígenas italianas

HARRAR, 23.—(Del enviado especial de la Agencia Reuter.)—Noticias de origen indígena, bien informado, aseguran que las tropas indígenas italianas se han sublevado cerca de Gorahai por estar descontentas a consecuencia de que siempre se las emplea en primera línea de fuego.

Parece que los indígenas han atacado a las tropas blancas, matando a treinta y dos soldados.

Se asegura que esta es la razón por la cual los italianos no han podido avanzar sobre Daggabur.

Otras noticias del mismo origen aseguran que con este motivo las fuerzas abisinias han reconquistado Gorahai.

Como no hemos podido confirmar esta noticia, la damos con toda clase de reservas.

De Addis Abeba informan que han sido ya capturados veinticinco tanques

ADDIS ABEBA, 23.—(Del enviado especial del D. N. B.)—Desde ayer, varios destacamentos importantes de tropas etíopes han comenzado a hostigar, tanto en el frente septentrional como en el meridional, las posiciones italianas, mediante ataques nocturnos.

Estas operaciones tienen por finalidad interrumpir los enlaces de avituallamiento de los italianos, de tal suerte que el avance de estos últimos ha tenido que paralizarse definitivamente.

Las columnas italianas que transportan municiones y víveres a los puestos avanzados son asaltadas improvisadamente y capturadas.

Hasta ahora los etíopes se han apoderado de veinticuatro tanques de combate italianos. Para lograrlos los han hecho caer en grandes depresiones artificiales, muy semejantes a los hoyos que se abren para cazar elefantes. Algunos carros han sido cogidos merced al sacrificio personal de soldados voluntarios. Los etíopes dejan que los carros adelanten y los hacen después asaltar por voluntarios, que van provistos de bombas con dinamita y que, con sacrificio de su vida, pues ninguno se salva, hacen volar los temibles aparatos enemigos, estrellando las bombas contra las paredes del tanque.

Noticias italianas confirman estas escaramuzas y ataques nocturnos

MACALLE, 23.—Se tienen noticias complementarias sobre la acción de limpieza realizada por las fuerzas italianas durante los últimos días en la región de Tembien. La columna que salió de Macallé, llegó a las proximidades de Amba Betlem

sin tropiezo alguno. Poco después, cuando se preparaban a instalar el campamento para pasar la noche, fueron atacados, de improviso, por ambos costados, por grupos de fuerzas etíopes, entablándose una lucha cuerpo a cuerpo. Después de grandes esfuerzos los italianos pudieron rechazarlos, dispersándose los abisinios por las montañas y bosques circundantes. La noche transcurrió sin más incidentes. A la mañana siguiente, cuando se disponían a emprender nuevamente la marcha, fué la retaguardia italiana fuertemente hostilizada por las guerrillas de etíopes ocultas detrás de matorrales. Se desconoce el número de bajas, aunque al parecer son de importancia por ambas partes.—S. E.

MACALLE, 23.—Durante los reconocimientos aéreos efectuados últimamente por las diversas escuadrillas italianas sobre las regiones de Antalo y Buja los aviadores han observado que las fuerzas etíopes para no ser descubiertas fácilmente establecen sus campamentos por pequeños grupos de tiendas escalonadas a gran distancia. En estos campamentos no se ven caballerías ni depósitos de ninguna clase.—S. E.

ADIGRAT, 23.—Los últimos reconocimientos aéreos han puesto de manifiesto que el ejército etíope ha desplazado su línea de frente. Gran cantidad de tropas regulares se encuentran en Caffa y Gondar. El "ras" Burru, con importante contingente de fuerzas, ha acampado en la región de Gondar. Otros grupos se han situado en Tembien. Fuerzas contingentes, en Antalo, Quoram y Dessié, mientras otros de menor importancia permanecen al sur de Gheralta, en la región de Azbi.—S. E.

ADDIS ABEBA, 23.—(Del enviado especial de Havas.)—Se desmiente una información según la cual el viaje del emperador tenía por principal objeto conferenciar con el general Nasibu acerca de una oferta de Italia en la que se cediese a los italianos la región de Ogaden. Por el contrario—dícese con carácter oficial—el emperador aprobó la táctica de Nasibu y se mostró partidario de una fuerte resistencia en Daggabur, si bien prefiriendo que la defensa tenaz se concentrase en Djidjiga y Harrar.

Termina diciendo que las tropas abisinias poseen víveres para más de seis meses y que la alimentación del soldado es abundante.—Havas.

Nuevas referencias del viaje del Negus

ADDIS ABEBA, 23.—(Del enviado especial de Havas.)—Se desmiente una información según la cual el viaje del emperador tenía por principal objeto conferenciar con el general Nasibu acerca de una oferta de Italia en la que se cediese a los italianos la región de Ogaden.

Por el contrario—dícese con carácter oficial—el emperador aprobó la táctica de Nasibu y se mostró partidario de una fuerte resistencia en Daggabur, si bien prefiriendo que la defensa tenaz se concentrase en Djidjiga y Harrar.

Termina diciendo que las tropas abisinias poseen víveres para más de seis meses y que la alimentación del soldado es abundante.—Havas.

ADDIS ABEBA, 23.—Inmediatamente después del regreso del Negus de su viaje de inspección al frente meridional se hacen preparativos considerables para operaciones de gran estilo.

Comienza ahora a darse mayor importancia a los servicios sanitarios. Columnas de ambulancias motorizadas han salido de la capital con destino a diversos sectores de los frentes septentrional y meridional. Hoy por la mañana han marchado a Harrar médicos egipcios que también irán a Jijiga y Firambera. En estas tres ciudades se instalarán los depósitos ambulancias, dirigidos por europeos.

El Negus ha puesto uno de sus aviones trimotores a disposición del servicio de ambulancias para el transporte de heridos.—Fabra.

Comunicado oficial número 53

"ROMA, 23.—El mariscal Di Bono telegrafía que en el frente del segundo cuerpo de ejército, un grupo de indígenas eritreos ha rechazado a los soldados abisinios al otro lado del Takaze. Las poblaciones del Tigré, de las regiones que hemos reorganizado, afluyen a nuestras líneas.

En el frente de Somalia, el jefe de tribu Hussein Haile ha hecho acto de sumisión en nombre de su tribu y ha podido colaborar con 2.500 hombres armados en las operaciones contra el Gobierno de Addis Abeba. Además, los jefes notables y hombres de armas del Ogaden-Makahl se han presentado a las autoridades italianas, así como los del Ogaden-Eimi y el Chekal Abu Hussan, haciendo acto de su misión y poniendo sus guerreros a disposición de nuestras autoridades militares."

El jefe Abd-el-Kerim Mohamed, hijo del Mullah, ha completado en Gabre Darré, de acuerdo con nuestras autoridades políticas, la reorganización de su tribu. La reorganización de los Ogaden-Bagari nos ha dado un centenar de fusiles.

A consecuencia de estas sumisiones, las poblaciones de toda la parte central y meridional del Ogaden se han adherido solemnemente a la acción italiana.

La aviación continúa tomando parte muy activa en los movimientos en curso, especialmente ante todas nuestras líneas marginales.—Fabra.

Al príncipe heredero de Abisinia no le pasa nada

ADDIS ABEBA, 23.—En los centros oficiales se afirma que el príncipe heredero de Abisinia se halla en perfecto es-

Croniquilla de AHORA

Un desmemoriado



Está don Pío Baroja en la feria de libros en conversación con el dueño de uno de los puestos. En esto pasa un periodista de los tiempos de "El Globo", que saluda con un ademán. Es un tipo delgado, pálido, seco, con la piel pegada al esqueleto.

—Pero a este hombre se le ha olvidado hacerse enterrar!—comenta el autor de "Las horas solitarias".

Un sádico

La competencia entre los productores de específicos se traduce en los mayores excesos de propaganda. El inventor de unos comprimidos antineurálgicos se dirige al público en estos términos desde el anuncio de un periódico:

"Le duele a usted la cabeza? Fastidiese! Son las muelas las que le molestan? Aguántese usted! No le dejan dormir sus articulaciones? Resignese a sufrir más cada día! No es usted digno de atención ni de lástima, porque con uno solo de mis comprimidos evitaba usted todos esos males."

La "baritina" y lo "cañi"

Llovía torrencialmente. Una gitana se guarecía del agua junto a las puertas de un céntrico café.

Del establecimiento salieron, arrebuados, unos novios. Y la gitana comenzó a plañir:

—Dame argo, gobernáo... Que yervas a tu lao lo mejon de la tierra.

—Perdone... —Anda, que tú ere güeno...

—¡Perdone!

—¡Esaborio!... Así tengai que comé los do pan de Cartagena!

Diagnóstico

—Anoche—contaba la otra tarde, en una tertulia literaria, un joven novelista, hablando de cierto bohemio muy dado a los estudios genealógicos y con grandes humos aristocráticos—me dijo muy en serio que, según acababa de descubrir, tenía derecho a la corona de no sé qué reino balcánico.

—Estaría—comentó un oyente—bajo el influjo de un ataque de Gotha.

Desde "Doña María la Brava" a "La Leona de Castilla"

Decía Ricardo Calvo, en el banquete a Rivelles, que, al fin, había visto estreñarse con éxito una comedia "de galán", cosa en estos tiempos desacostumbrada.

—Siempre han sido más frecuentes las obras "de dama"—le advirtió un compañero.—Recuerde usted toda la época de la Guerrero...

—Eso, no—replicó Calvo—. En tiempos de doña María, lo que se escribían eran "galanes con faldas".

Una cita clásica

—¿Cenamos aquí? Como ve usted, hay unos lechoncillos adorables—le dijo una noche, ante el escaparate de cierto "restaurant", Dionisio Pérez a un ciudadano casi esquelético que le habían presentado aque-

lla tarde en calidad de gastrónomo distinguido.

Entraron en el "restaurant". Se sentaron a la mesa. Llamaron al camarero. Y Dionisio se quedó de una pieza al oírle decir solemnemente a su descarado cofrade:

—Acatemos al clásico, querido amigo. Para dos lechones, dos.

Ligera equivocación



El valiente matador de toros Pepe Amorós fué aficionado al teatro antes de dedicarse al toreo. Entró en el Español de meritorio y le repartieron un papel de uno de los oficiales que en el quinto acto, y en un "telón corto", están mirando con un anteojo la batalla entre alemanes y españoles, en "Don Alvaro o la fuerza del sino".

Todos los oficiales que aparecen en escena miran con gran interés la lucha, y unos a otros se quitan el anteojo para ver mejor, y comentan los incidentes de la batalla.

Un oficial tiene que decir:

—¡Si no me engaño, es el valiente capitán de granaderos el que ha caído del caballo!

Y el oficial que hacía Amorós ha de contestar con gran interés:

—¡A ver! ¡A ver! Mira con el anteojo y dícele tranquilizándose:

—No debe estar más que ligeramente herido.

Llegó el momento; Amorós cogió el anteojo y dijo:

—¡A ver! ¡A ver! ¡No debe estar más que ligeramente muerto!!

tado de salud, contrariamente a los rumores que han circulado en el extranjero, según los cuales había muerto a consecuencia de un accidente de avión. Fabra.

No aparecen las fuerzas del "ras" Seyum

ASMARA, 23.—Las columnas italianas han estado buscando por las montañas desérticas del este de Tembien al grueso de las fuerzas del "ras" Seyum, que se calculan en unos 30.000 guerreros, con el fin de librar con las mismas una batalla decisiva.—United Press.

Un vuelo del corresponsal del "Daily Telegraph"

LONDRES, 23.—El corresponsal del "Daily Telegraph" en Addis Abeba comunica lo siguiente: "Acabo de realizar un vuelo de setecientas millas sobre Ogaden, llegando hasta las líneas de ba-

NEURASTENIA Cansancio cerebral
VINO PINEDO
TONICO DEL SISTEMA NERVIOSO
Venta en las buenas farmacias

talla al sur de Dagaburg. Durante el vuelo de regreso, el avión en que iba yo voló paralelamente al del emperador Haile Selassie por aquellas regiones del país incluidas en su primer visita al frente. Dejé al emperador en Dire-dawa, regresando seguidamente a Addis Abeba, adonde llegué a tiempo para darle la bienvenida a su llegada a la capital. Aunque los generales Nasibú y Wehib Pasha me advirtieron que corría peligro de que los italianos dispararan contra el avión, volé sobre Gorahai, ocupado por los italianos; pero a suficiente altura para no ser alcanzados por las balas de los cañones anti-aéreos. Desde allí nos dirigimos a Dagaburg, que es bombardeado todos los días por los aviones italianos, y a continuación volamos hacia Jijiga, el cuartel general de los Ejércitos del sur. Al volar sobre Dagaburg, la población huía asustada, por confundirnos con un avión italiano. Después supe que dos aviones italianos habían precedido al nuestro en la ruta de Harrar y Dire-dawa, al parecer con el propósito de observar los movimientos del emperador.

El general Nasibú, al advertirme de la naturaleza peligrosa del vuelo que pretendía hacer, me dijo que volara siempre a una velocidad de doscientas millas por hora y a gran altura. El general Nasibú me dijo: "Su avión es el primero extranjero que penetra en esta zona, aparte de los italianos, que es mucho más peligrosa que el frente Norte. Los italianos están bombardeando continuamente estos sectores y nuestros hospitales están llenos de heridos."—United Press.

La reconquista de Gorahai

HARRAR, 23. (Del enviado especial de la Agencia Reuter).—El rumor según el cual los abisinios han reconquistado Gorahai ha sido apoyado por una información de origen extranjero digna de crédito.

Mensajes telefónicos recibidos de Dagaburg con anterioridad al rumor de la toma de Gorahai aseguraban que los abisinios, alentados por las palabras del emperador, avanzaban hacia el Sur, acercándose a Cabredarre, que está, como se sabe, a unas dieciséis millas al Norte de Gorahai.—Reuter.

Regresarán 10.000 obreros que están en Eritrea a Italia

ASMARA, 23.—(Del enviado especial de la Agencia Havas.) De los 30.000 obreros que, procedentes de Italia, vinieron a trabajar a Eritrea se calcula en unos 10.000 los que han solicitado regresar a Italia una vez que termine el contrato que han firmado y que, por lo general, están concertados por tres o seis meses.

Para que los demás obreros no sientan el deseo de regresar a Italia, se ha acordado que participen en la concesión de primas que se da a los contratistas cuando terminan una obra antes del plazo previsto en el contrato.—Havas.

Se pone en duda la reconquista de Gorahai

ADDIS ABEBA, 23.—Se pone en duda

PARTE DE OPERACIONES

LOS ACONTECIMIENTOS INSOSPECHADOS

Cierra la semana con una noticia importante, sin confirmaciones oficiales, pero transmitida al parecer muy formalmente, según la cual toda la región del Ogaden se ha sometido a los italianos, incorporándose al Ejército de Italia cinco mil guerreros.

Si se confirmase no habría de extrañar: el Ogaden, musulmán casi íntegro su población, está integrada en Abisinia desde hace setenta años nada más. Los viejos de la generación presente han conocido la época de la independencia del país y los hombres maduros se han criado en el rencor hacia los nuevos amos. Los italianos han sido siempre políticos muy sutiles, persuasivos e inteligentes; encontraron el terreno preparado por la historia, hicieron, sin duda, buena siembra de lirios y promesas, y acababan de recoger una cosecha magnífica, que quizá sirva para la fórmula de arreglo final de las operaciones, si la labor de los franceses resulta eficaz.

Pero han sido tantas veces rectificadas las noticias de aquellas lejanas tierras que conviene poner en cuarentena ésta, demasiado optimista para Italia, por la influencia que pudiera tener en la paz y, desde luego, por lo que favorece la acción de las tropas de Santini, ya que la defección en toda la comarca tiene que arrastrar a los habitantes de la zona montañosa donde se encuentra la capital, Harrar.

Con el auxilio de los cinco mil hombres pasados a sus filas no sería tan difícil como antes filtrar algunos centenares a través de la montaña, que en-

la noticia circulada acerca de que las tropas etíopes hayan vuelto a tomar Gorahai.

Se cree, en efecto, que según instrucciones del Negus al "ras" Nacisou, convendría dejar dicha posición en poder de los italianos para que éstos extendan sus líneas hacia el Norte, a fin de que pueda producirse por elasticidad un punto débil que permita el contraataque a las tropas de Etiopía.—Havas.

Ocupación de Anele

HARRAR, 25. (Del enviado especial de la Agencia Reuter).—Las autoridades militares de Harrar afirman categóricamente que las tropas abisinias han ocupado nuevamente Anele, al sur de Sassabeneh.

Las autoridades militares prosiguen la evacuación de la población civil de Harrar.—Reuter.

Se desmiente la ocupación del Ogaden

ADDIS ABEBA, 23.—Las afirmaciones italianas según las cuales toda la provincia de Ogaden con sus ochenta mil habitantes se ha sometido al Ejército invasor fascista, son consideradas en los medios oficiales de la capital etíope como "propaganda interior italiana" y calificadas de "patentemente absurdas", puesto que los italianos, en su avance, no han llegado a ocupar, ni con mucho, la provincia de Ogaden.—United Press.

Causas de la suspensión del avance italiano

HARRAR, 23. (Del enviado especial de la Agencia Havas).—Las escasas noticias que se reciben del frente aseguran que los italianos están estacionados a unos 60 kilómetros al sur de Dagaburg, creyéndose que tienen el propósito de volver a establecer el contacto entre ellos en dicho lugar antes de emprender un ataque.

Otras noticias dicen que el motivo de la detención de los italianos en dicho lugar se debe a que el temporal de lluvias les impide avanzar o que tal vez tienen el propósito de esperar al "ras" Desta, que a su regreso a Dolo ha empezado a concentrar a 50.000 "arussis" para atacar el ala del oeste del Ejército italiano.

Es probable que el "ras" Desta se enfrente con el segundo Cuerpo de Ejército italiano que marcha por el valle de Webe Chebeil.

La detención del avance italiano ha levantado enormemente el espíritu de los guerreros abisinios, a los que la rapidez del avance italiano en el Ogaden

contrando apoyo en el país se convirtieron en guerrillas contra los ejércitos de Nasibú. Esta es una guerra de acontecimientos impensados y extraños: éste de la sumisión del Ogaden, aunque ya habíamos insinuado en estas columnas una posibilidad de simpatía hacia los invasores, tiene una magnitud insospechada, porque lo que entendíamos factible era que, conforme ocuparan los italianos el terreno, fuese éste independizándose, sin que las comarcas no ocupadas se atreviesen a otra cosa que a esperar la llegada de los que iban a título de libertadores; y fundamentábamos esta opinión en que el árabe del África Oriental no está muy bien famado de valiente: los moros desprecian a esa raza y cuando quieren ofender a alguno de sus correligionarios dicenle: "tú estar árabe". Y la prueba de esta blanda condición es la facilidad con que los abisinios les sojuzgaron y el poco tiempo que invirtieron en dominar los totalmente.

Sin embargo, estos árabes, sobrios, buenos jinetes en camello y a caballo, y resistentes a la fatiga y a la sed, pueden ser (e a manos de los franceses lo son) excelentes soldados. No dejará Italia de aprovechar sus aptitudes. Todo, a reserva de confirmarse la noticia.

De operaciones estratégicas, nada. Prosigue la llamada limpieza de Tembien, y aunque de Addis Abeba dicen que los abisinios en ambos frentes han hostigado sin cesar al enemigo, lo más cierto será que mutuamente se han hostilizado, y que los italianos, al bus-

car adversarios los encontraron, produciéndose esos múltiples hechos de armas de que están llenos los telegramas. De los combates cuerpo a cuerpo no creemos ni media palabra, y si son nocturnos, menos; la razón es que todas las columnas italianas llevan consigo rollos de alambre espinoso (por cierto inventados por un oficial de Ingenieros del Ejército español: el general de la reserva Herráiz), que no hay necesidad de fijarlos sobre el terreno, a veces de piedra o pantanoso, porque ellos solos se abren como un acordeón y se tienden en el suelo a cierta distancia de la tropa acampada, haciendo imposible llegar a ella al arma blanca. Este sistema de alambradas sirve para las columnas volantes, pues se recoge al emprender la marcha y se utiliza al vivaquear.

Los reconocimientos de la aviación han localizado las concentraciones etíopes en puntos que no guardan conexión: Gondar; mucho más al Norte y muy a la derecha, Tembien; algo más cerca y hacia el sur de Macallé, Antaló; Luoran aun más al Sur, en la misma carretera de Antaló, y, por fin, Dessie, lejísimo, mucho más abajo, y donde, como se dice irrespetuosamente, Cristo dió las tres voces. Esto no es línea ni tiene figura de formación estratégica. Probablemente los puntos señalados por la aviación italiana lo serán de estacionamiento o bases que destaquen núcleos; la verdadera línea de resistencia, o no existe, o no la han encontrado los aviadores, pues ellos mismos confiesan que los etíopes saben ya disimularse en el terreno y enmascarar sus emplazamientos.

El objetivo actual es obligar a los ocupantes de Tembien a desalojar aquel macizo. Mientras esto no se consiga, las tropas italianas no pueden dar un paso adelante.—GENERAL BERMUDEZ DE CASTRO.

Esta noticia no ha podido ser confirmada todavía.—Fabra.

Los abisinios insisten en la ocupación de Anele

ADDIS ABEBA, 23.—Se anuncia que los abisinios han ocupado nuevamente Anele.

2 PILDORAS 3 VECES AL DIA



TRATESE LA SIFILIS

en cualquiera de sus manifestaciones con el poderoso Específico

BRENO

(en píldoras)

Medicamento anti-sifilítico, energético y completamente inofensivo, de resultados rápidos y siempre seguros. El Específico BRENO puede ser usado por el enfermo durante sus ocupaciones, trabajos, viajes o paseos sin el más mínimo riesgo ni inconveniente.

No es purgante ni exige dietas. Tratamiento extremadamente práctico y bastante económico.

Se facilitan muestras a los señores médicos para experiencias en sus clínicas.

Tubo, 6 ptas. (timbre incluido)

De venta en farmacias. Gayoso, Arenal, 2. Borrell, Puerta del Sol, 5. Company, Puerta del Sol, 15. Collazo, Hortaleza, 2, etc. Gratis se remite folleto de divulgación. Pídale a los Representantes Generales para España, poniendo la siguiente dirección: Omnium Farmacéutico Español, Sección A. Apartado 4.042. MADRID

Repercusión del conflicto en el extranjero

Italia boicotea los organismos de Ginebra

GINEBRA, 23.—No existe duda alguna de que el Gobierno italiano ha decidido boicotear, al menos provisionalmente, a la Sociedad de Naciones y sus organismos anejos como represalia a las sanciones. Esto se apoya en dos testimonios: primero, la decisión de Roma de no hacerse representar en la Conferencia marítima internacional que empieza el lunes, y segundo, negar a Rocco, ministro plenipotenciario en Ginebra y colaborador habitual de Aloisi, presidir el lunes el Comité del Consejo.—S. E.

Las compañías petrolíferas americanas y los embargos

NUEVA YORK, 23.—Las Compañías petrolíferas americanas están de acuerdo en que el embargo es el mejor medio para lograr la suspensión de envíos de petróleo a Italia, pues de un modo práctico sería casi imposible lograr que las Compañías, muchas de las cuales tienen colocaciones de capital muy importantes en Italia, prescindieran voluntariamente, ya que ello supondría una merma de sus intereses. Además, las propias Compañías desean se eviten represalias que pudieran implicar confiscaciones de bienes en Italia y aun un peligro para el comercio una vez termine la guerra.

Por ello entienden las Compañías que si el Gobierno declara el embargo sobre las expediciones para Italia ellas aceptarán la disposición gubernamental.

La Royal Dutch, Shell y Anglo-Iranian suministran, dicese, petróleo a Italia para finalidades militares.—Reuter.

Un discurso de lord Eden

LONDRES, 23.—En un discurso que ha pronunciado en Edimburgo lord Eden ha atacado a los "aislacionistas", procla-

mando la imposibilidad de aislarse del Continente.

Refiriéndose al asunto abisinio, declaró que "Inglaterra, menos que nadie, no es un país que haya tomado alegremente el camino de las sanciones. Se nos imponía este doloroso deber, que representa para los que en él participan una pérdida, a veces considerable, de mercados comerciales. No hemos olvidado nunca ni nunca olvidaremos nuestros dos deberes: restablecer la paz y sostener la autoridad de la Sociedad de Naciones. Nadie desea más que el Gobierno británico una solución del conflicto aceptable para Italia, para Abisinia y para la Sociedad de Naciones. La verdadera fuerza que empuja al mundo es la fuerza moral. Sobre ella construimos y por ella triunfaremos."—Fabra.

Café y trigo para Italia

VARSOVIA, 23.—Recientemente han sido embarcadas en Dantzig grandes cantidades de trigo con destino al puerto italiano de Civita Vecchia.

Parece que se trata, sobre todo, de trigo húngaro, llegado en tránsito a Dantzig.—Fabra.

ROMA, 23.—Ha sido firmado el acuerdo con el Brasil para el suministro al Ejército de sesenta mil balas de café. El

motores
Siemens
Los mas conocidos

EL HOMBRE "CHIC"

debe visitar SASTRERIA ZARDAIN, donde encontrará la más extensa y selecta variedad de novedades en pañería para trajes y gabanes. Gusto exquisito, precios ventajosos.—HORTALEZA, 108

CUELLO **SILKO** el mejor y más económico

Thus Serum

Bálsamo anticatarral

Universalmente la clínica moderna no ha encontrado nada más eficaz para resolver las graves afecciones del órgano respiratorio, como es el Thus Serum. Miles de testimonios certifican sus virtudes. Léase la siguiente declaración médica:

"En el dédalo de preparados balsámicos para los procesos bronco-pulmonares, el Thus Serum ocupa el primer lugar; siempre alivia la tos y en muchos casos modifica la expectoración, y consecutivamente se consigue la mejoría de los demás síntomas que suelen acompañar a las afecciones respiratorias."

Dr. J. CARRILLO LOZANO
Del Colegio de Médicos
de Murcia.

Desayuno - Ultra vital

para anémicos y neurasténicos

Cuando en ciertos estados el organismo va agotándose sin enfermedad característica aparente, es que, por causas ignoradas, comienza el empobrecimiento de la sangre, debido a la desnutrición. En este caso, los cambios regenerativos circulantes dejan de efectuarse con disminución de los glóbulos sanguíneos, iniciándose entonces los síntomas de enfermedades que culminan en anemia, neurastenia, etc., precedidas de pertinaz inapetencia.

La terapéutica moderna indica un remedio sin igual para curar y prevenir estos males, remedio rico en sustancias vitamínicas compendadas en el poderoso reconstituyente Ruamba, verdadero regenerador del plasma sanguíneo. Poniendo una cucharada de dicho Ruamba en la leche, aumenta ésta cuatro veces su valor nutritivo; y tomado en forma de chocolate es el más delicioso de los alimentos para desayuno o merienda. Los resultados son admirables para los que sufren del estómago.

LA GUERRA VISTA DESDE ITALIA

(Crónica de nuestro corresponsal en Roma)

Llegan a Roma las respuestas a la nota de protesta italiana

Las contestaciones corresponden a las distintas actitudes ante el conflicto

ROMA, 23.—Han empezado a llegar a Roma las contestaciones de los Gobiernos, miembros de la Sociedad de Naciones, interpelados por Italia con su nota del 13 de noviembre.

A estas horas el Gobierno italiano ha registrado la publicación de las notas de los siguientes países: Inglaterra, Francia, Suiza, Bélgica, Checoslovaquia, Méjico y España. Los periódicos de hoy reproducen el texto íntegro de las tres primeras que, por otra parte, corresponden a cada una de las tres actitudes diferentes tomadas por las naciones de la Liga ante la fase ginebrina del conflicto; es decir, países rigurosamente decididos a aplicar sanciones eficaces, aunque haya que llegar hasta la extrema del bloqueo económico; países que no parecen dispuestos a pasar del sancionismo económico-financiero actual y que, en tanto, no desconfían de encontrar una solución sin necesidad de recurrir a otras medidas extremas, y países que han aceptado pasivamente el sancionismo en su fase presente y aun con reserva y que, probablemente, se resistirán a dar efectividad a posibles medidas coercitivas más graves contra Italia.

A pesar de la evidencia de esas tres posiciones distintas, nadie esperaba aquí que en las respuestas respectivas pudiera haber alusiones a aquellas actitudes y diversidades de fondo en el texto de las notas. Bien puede decirse que si el propósito inicial de corresponder colectivamente y por medio de los órganos societarios fué desechado, ello se explica por motivos de mera cortesía, ya que la nota italiana no iba dirigida a la Liga ni a ninguno de sus organismos, sino a cada uno de los cincuenta y seis Estados que integran la Sociedad de Naciones. Ha prosperado, en cambio, el criterio de una respuesta concertada en los términos de eso que los diplomáticos llaman un "fin de non recevoir".

Difieren las notas tan sólo en lo que pudiéramos llamar la expresión del pesar que causa el cumplimiento del deber societario, las protestas de amistad hacia Italia y la esperanza de una solución, cada día más aleatoria.

La opinión italiana respecto a las tres notas ya publicadas—y puede presumirse que las restantes no serán diversas de una de estas tres—puede resumirse en esta frase: son contestaciones de ordinaria administración, que no han desestimado las argumentaciones italianas, sino que se han desentendido de ellas. Ni más, ni menos.

Precisamente por eso, aquí se dice que esas respuestas son defectuosamente jurídicas y eclécticas, sobre todo porque en ellas se ha escamoteado la réplica, incluso a puntos tan esenciales como ineludibles en la nota italiana en que, partiendo de las premisas de la continuada sumisión de tribus y poblaciones del Tigré y del Ogaden, se saca la consecuencia, ya sacada en documentos anteriores, de que la acción italiana en Etiopía no es la de una guerra agresiva, sino la de ayudar a los territorios propiamente abisinios para que recuperen su libertad histórica.

A este respecto, el comunicado oficial de hoy nos habla de nuevas defecciones etiópicas en el frente somalo, y entre ellas la sumisión de jefes y poblaciones del sultanato de Birú. Se subraya en los círculos oficiales la gran importancia de esta noticia. Se trata de un territorio de unos diez mil kilómetros cuadrados de extensión, con una población de ochenta mil almas, y los guerreros que esos jefes han aportado al Ejército italiano y con los cuales se han ofrecido para cooperar en la obra de las tropas continentales ascienden a cinco mil hombres. Aparte la trascendencia política del hecho, tiene también la de ser esta zona del Ogaden una de las más ricas del Imperio en ganadería, por lo cual fué siempre teatro de "razzias" con Abisinia, que subyugó definitivamente este territorio en 1894.

Luis G. ALONSO

nuevo acuerdo es continuación de los anteriores para la compra de importantes cantidades de carne congelada.

Se prevén nuevos acuerdos semejantes para otros productos.—Fabra.

Los "carabinieri" protegen a cuatro turistas norteamericanos

ROMA, 23.—En Padua, dos matrimonios americanos que, procedentes de Inglaterra, dan la vuelta al mundo en automóvil, fueron molestados por varios centenares de manifestantes que arrancaron la bandera americana del coche y causaron en éste desperfectos.

Los manifestantes fueron disueltos por los carabinieri, y los dos matrimonios prosiguieron su viaje bajo la protección de las autoridades.—Fabra.

En el Palacio Imperial de Addis Abeba se exponen al público trofeos de guerra

ADDIS ABEBA, 23.—Del enviado especial de la Agencia Havas:

Esta mañana se ha procedido solemnemente a colocar en el patio del palacio imperial de Addis Abeba los trofeos de guerra cogidos a los italianos para exponerlos a la curiosidad del público.

Entre los trofeos expuestos figuran especialmente las seis ametralladoras cogidas en los tanques italianos que cayeron recientemente en poder de los soldados abisinios en el Ogaden.

También se han expuesto granadas y pistolas lanzacohetes.

Este botín, aunque poco importante, ha producido en la población un efecto moral enorme.—Havas.

Compra de ametralladoras

ADDIS ABEBA, 23.—Del enviado especial de la Agencia Havas:

Hoy se ha sabido que por el Gobierno abisinio se ha hecho a Holanda un pe-

Bicarbonato Torres Muñoz

UROMIL

PODEROSO DISOLVENTE ÚRICO



Se consiguen curaciones sorprendentes "cuando todos los remedios han fracasado" en los ataques de

REUMA

GOTA

MAL DE PIEDRA

ARTRITISMO

dido de ametralladoras por un valor total de diez mil libras esterlinas.—Havas.

Suecia, Polonia, y Suiza envían también sus notas

ESTOCOLMO, 23.—El Departamento de Negocios Extranjeros ha entregado al ministro de Italia la respuesta sueca a la nota de protesta italiana relativa a las sanciones.

La nota pone de relieve que Suecia se ha visto en la imposibilidad de adoptar otra actitud, ya que, en su calidad de miembro de la Sociedad de Naciones, está obligada a aplicar las medidas propuestas por la Comisión ginebrina de Coordinación.—Fabra.

VARSOVIA, 23.—La respuesta polaca a la nota de protesta italiana pone de relieve

Revela elegancia lustrar suelos y muebles con ENCAUSTICO ALIRON

ve que Polonia, en su calidad de miembro de la Sociedad de Naciones, ha tenido que cumplir sus obligaciones, a pesar de los lazos de amistad tradicionales con Italia.—Fabra.

BASILEA, 23.—En su respuesta a la nota de protesta italiana contra las sanciones, el Gobierno federal suizo declara especialmente:

"A pesar de la amistad profunda e inalterable que la Confederación helvética siente por Italia, Suiza se ha visto obligada a participar en los límites prescritos por su neutralidad, en las sanciones proyectadas en virtud del artículo 16 del Covenant, con el fin de cumplir sus compromisos hacia el Covenant y hacia la declaración de Londres de 1920.—Fabra.

Sale la división "Tevere" para Africa

ROMA, 23.—Como estaba anunciado, los primeros expedicionarios de la división de camisas negras "Tevere", compuesta en su mayor parte por voluntarios italianos procedentes del extranjero, han zarpado esta tarde de Nápoles para Africa oriental.

La salida de los expedicionarios ha dado lugar a varias ceremonias. Una de ellas ha sido la entrega a 2.300 legionarios, en el palacio del príncipe heredero, de la bandera, que fué bendecida por el capellán militar.

Después de breves palabras del señor Parini, director de la organización fascista del extranjero y comandante de la división, ésta embarcó a bordo del "Piemonte", en medio de grandes ovaciones. Fabra.

Mussolini se entrevista con el embajador inglés

ROMA, 23.—El presidente del Consejo, señor Mussolini, ha recibido esta tarde al embajador de Inglaterra en Roma, con el que ha conversado durante unos veinte minutos.

La entrevista ha sido totalmente satisfactoria.

En relación con la entrevista no ha podido obtenerse la menor información, excepto que era para continuar manteniendo el contacto entre los dos países.—Reuter.

Desaparecen de Roma los letrados de las calles que llevaban nombres de las naciones sancionistas

ROMA, 23.—Los nombres de las ciudades de países sancionistas van a desaparecer de las calles de Roma.

Ayer la calle de Lieja, y hoy la de Bruselas, han recibido nuevos nombres. Fabra.

El embargo sobre el petróleo

GINEBRA, 23.—De fuente fidedigna se ha sabido que la reunión del Comité de los Dieciocho del viernes piensa fijar para el 16 de diciembre la puesta en vigor del embargo de petróleo contra Italia.—United Press.

TODAVIA NO SE HA PERDIDO LA ESPERANZA DE ENCONTRAR AL AVIADOR KINGSFORD SMITH

SINGAPUR, 23.—No se desespera de encontrar al aviador Kingsford Smith. El piloto que le ha buscado en la región de la isla Seyer, donde se han divisado señales luminosas, declara haber visto huellas de pasos sobre la arena, pero no ha podido encontrar rastro de los aviones, lo que se explica aun en el caso de que se encuentren en la isla, porque se halla cubierta de espesa vegetación.

Se ha ordenado a un barco que se desvíe de su ruta y envíe embarcaciones a explorar las islas Seyer.—Fabra.

Otro sacerdote condenado en Alemania

SIEGEN, 23.—La Sala de lo Criminal del Tribunal Regional Supremo ha condenado al cura Ebers, de Kirchveische, a siete meses de cárcel por contravenir las disposiciones de la ley para la lucha contra los ataques disimulados al Estado y al partido.

El acusado había calumniado en presencia de terceras personas a miembros del Gobierno y personalidades preeminentes del partido.—Fabra.

LA PAZ DEL CHACO

El Paraguay, dispuesto a devolver a Bolivia los prisioneros

ASUNCION, 23.—Se anuncia que el Paraguay está dispuesto a poner en libertad a los prisioneros de guerra bolivianos. El Paraguay sólo pide una garantía contra una reanudación de las hostilidades por parte de Bolivia.—Fabra.

MAÑANA DESEMBARCARA EN ATENAS EL REY JORGE II DE GRECIA

El general Condylis ha dejado de ejercer sus funciones de regente

ATENAS, 23.—El crucero griego "Helli", a bordo del cual regresa a Grecia el rey Jorge II, y cuyo viaje tuvo que ser retrasado a consecuencia del fuerte temporal, ha salido de Brindisi a las dos y treinta, y entrará el lunes en el viejo puerto de Phalero.

La llegada del rey estaba prevista en un principio para el domingo.—Fabra.

ATENAS, 23.—El general Condylis ha dejado de ejercer las funciones de regente en el mismo momento que el rey Jorge embarcó a bordo del "Helli", considerado como territorio helénico.

Se cree que, a pesar del temporal, el rey llegará a Phalero a la hora fijada. Se celebrarán magníficas fiestas para celebrar la llegada del rey.—Fabra.

ATENAS, 23.—La Banda Musical Filarmónica de Corfú, que llegó ayer a Atenas para tomar parte en las ceremonias de la restauración, ha sido objeto de una recepción entusiástica por parte de la población.

El día de la llegada del soberano, todas las bandas de música se concentrarán en la plaza de la Constitución, de donde partirán para recorrer las calles de la capital tocando diana.

Por la tarde se celebrará una retreta de antorchas y la ciudad será iluminada. Todos los monumentos, Templos de Júpiter, Puerta de Adriano, Soldado Desconocido, Acrópolis, Parlamento, Universidad, Escuela Politécnica, academias, etcétera, estarán brillantemente ilumina-

dos y alumbrados con potentes reflectores.

En la cima de Lycabete se colocará una enorme corona real luminosa, y de todas las colinas que rodean a Atenas se lanzarán cohetes y se quemarán castillos de fuegos artificiales.

Otra corona real luminosa será colocada en el puerto de Patras, y ante ella pasará el "Helli".

En el estrecho, entre las islas Itaca y Cefalonia, esperarán al "Helli" un centenar de barcos con bandas de música y manifestantes insulares, que ovacionarán al rey, mientras las masas de la población, situadas a ambas orillas, arrojarán flores al mar.—Fabra.

ATENAS, 23.—Se calcula en 120.000 el número de personas que, aprovechando la disminución en los billetes de ferrocarril, han llegado a Atenas, procedentes de diversos puntos del país, con objeto de asistir a las ceremonias que se celebrarán en Atenas con motivo de la llegada del rey Jorge, que, como se sabe, es esperado el lunes.—Fabra.

El servicio aéreo transpacífico

MIAMI (Florida), 23.—El "Philippine Clipper", avión gigante de la Compañía Aérea Panamericana, hermano del "China Clipper", ha llegado a Acapulco (México) en su viaje de Miami a San Francisco de California, donde va a empezar un servicio transpacífico aeropostal y de transporte de pasajeros.—United Press.

NO HUBO "GOLPE DE MANO" EN BUENOS AIRES

Se ha retirado la orden de acuartelar la Policía

BUENOS AIRES, 23.—Las precauciones extraordinarias tomadas por la Policía el jueves y el viernes con el fin de evitar toda posibilidad de alteración del orden público han sido calificadas por las autoridades de "exclusivamente preventivas". Sin embargo, han reconocido las autoridades que se procedió a la detención de diez y siete marinos, que serán juzgados por un tribunal militar, bajo la inculpción de complicados en proyectos subversivos.—United Press.

BUENOS AIRES, 23.—Contrariamente a lo que se creyó en los primeros momentos, los suboficiales y marineros detenidos cuando se hallaban reunidos en un local de esta capital no preparaban complot alguno.

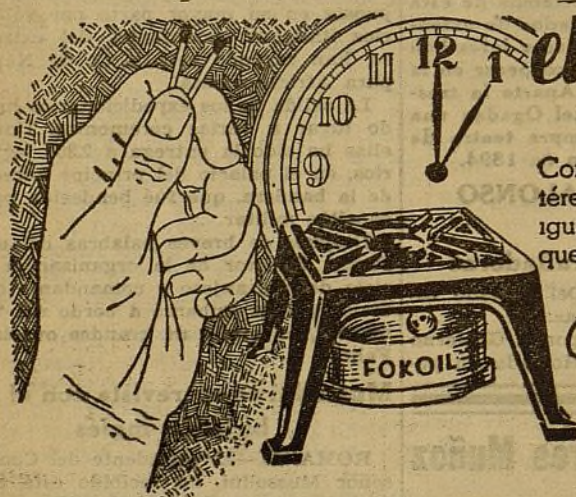
Reina la calma, y los líderes políticos no abrigan la menor intención de provocar disturbios.—Fabra.

BUENOS AIRES, 23.—El Gobierno ha retirado la orden de acuartelamiento de la Policía.

El ministro de Marina comunica que los marineros y suboficiales detenidos lo fueron por haber provocado una riña. El incidente carece de importancia.—Fabra.

LEA USTED "ESTAMPA"

Revista en huecograbado
EJEMPLAR: 30 CENTIMOS



el valor de dos cerillas...

es el gasto que supone una hora de consumo de un FOKOIL

Consulte Vd. con cualquier poseedor de un FOKOIL y entérese que con él podrá preparar una comida con un gasto igual al valor de dos cerillas. ¡Y sin el menor peligro, ya que se alimenta de aceite pesado (gas-oil), que es ininflamable y apaga el fuego lo mismo que el agua.

Convénzase; ¡Vd. necesita un FOKOIL!

Funcionando ocho horas diarias un FOKOIL gasta cada mes: Pesetas 4'80. solamente.

VENTA
de FOKOIL
en Madrid:
c. Moratín, 5
(junto
a Antón Martín

OFICINA
central de
INDUSTRIAS
FOKOIL S.A.
Gerona, 38
Barcelona

¡FOKOIL, la estufa que V. necesita!

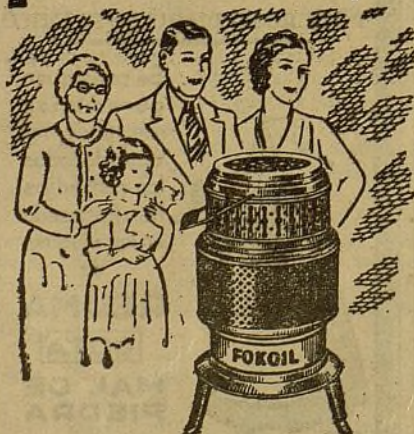
A ACEITES PESADOS (GAS-OIL)

Adquérala enseguida y en invierno su hogar se llenará de suave temperatura primaveral.

Un FOKOIL no gasta nada

DIEZ HORAS de calefacción con FOKOIL cuestan CINCUENTA CÉNTIMOS solamente

Recuerde que los Aparatos FOKOIL, debido a su filtro especial del combustible, no desprenden OLORES DE NINGUNA CLASE.



FALTAN AGENTES EN ALGUNAS POBLACIONES

LA ERUPCIÓN DEL MAUNA LOA

El torrente de lava continúa descendiendo lentamente hacia la costa

HONOLULU, 23.—La columna de humo que lanza el volcán Mauna Loa se ve desde doscientas millas de distancia. El torrente de lava continúa descendiendo lentamente hacia la costa. Actualmente la lava ha llegado hasta la mitad de la ladera del Mauna Loa, que tiene una altura de catorce mil pies, y, al parecer, recorrerá unas cuarenta millas para llegar hasta el Pacífico. Al salir del cráter la lava tiene un color rojo brillante, pasa después al naranja, salmón y negro, a medida que va enfriándose y endureciéndose.

En el interior del cráter se oyen enormes ruidos, y la lava, al desbordarse, ha llenado los pequeños cráteres recién abiertos.

Toda la isla de Hawaii está cubierta de un humo sulfuroso de color amarillento que cubre completamente las partes bajas. Los habitantes de las aldeas pesqueras a lo largo de la costa de Kona, afectadas por anteriores erupciones, están dispuestos a evacuarlas en caso de que se acerque el río de lava.

Los técnicos que han volado sobre la cumbre del volcán han indicado que por ahora no existe peligro.—United Press.

CAFE DE SAN MILLAN

TOLEDO, 61

Colosal cubierto, 5.50. Incluida la Cubierta "Patria", 3.50. propina

Carta por raciones
EXITO ORQUESTA MARIN



SAL VICHY-ETAT
para hacer el agua digestiva

HIGIENE JABON IPOSTA
BICARBONATADO TORRES MUÑOZ

45 PESETAS SOLAMENTE

CRONOMETRO DE ALTA PRECISIÓN
AL ALCANCE DE TODOS
INDISPENSABLE A TODOS

MAGNÍFICO RELOJ SUIZO
DE PULSERA PARA CABALLERO,
CON MOVIMIENTO ANCORAS 15 RUBIS,
ESPIRAL ANTI-MAGNETICO PATENTADO,
VOLANTE EINSTEIN • PRECIOSA
Y FUERTE CAJAS Y PULSERA
DE PLATINON CROMADO INOXIDABLE
CRISTAL IRROMPIBLE.

GARANTIZADO 10 AÑOS
CONTRA TODO DEFECTO DE FABRICACIÓN
COMO PROPAGANDA, le remitimos
a todas partes contra reembolso
de 45 Ptas. solamente.
Mande su pedido hoy mismo
indicando este periodico.
Satisfacción absoluta garantizada.

CASA GINEBRA 14 SAN SEBASTIAN

ATENCIÓN: GARANTIA INDISCUTIBLE:
Concedemos un plazo de 15 días para devolver
el reloj caso de no ser del completo agrado del
comprador comprometiéndolo a reintegrar
inmediatamente la cantidad pagada.

POLITICA ECONOMICA

OTRA VEZ EL CONSEJO DE ECONOMIA

Con ocasión de la asamblea de fuerzas productoras recientemente convocada y realizada por Unión Nacional Económica, ha vuelto a surgir el tema del Consejo de Economía Nacional, que estuvo en boga durante el Gabinete que presidió el señor Samper y que ahora parecía ya algo abandonado. La tesis de los defensores de este organismo, con la envergadura que entonces se le daba, consiste en decir que no bastan los contactos entre los intereses privados, sino que es preciso armonizar tales intereses en función de uno público, representado por el Consejo de Economía.

En todo esto hay un equívoco que conviene desvanecer. No puede ocultarse a nadie que sea ciudadano consciente de un país el que los intereses privados, por legítimos y respetables que sean, tienen que ceder siempre ante el supremo interés nacional. Todos diferenciamos lo que pudiera llamarse soberanía social y soberanía estatal; aquélla pueden ejercerla, dentro siempre de un marco legal, las entidades privadas; pero la soberanía estatal, la que dicta el Derecho y vigila su cumplimiento, no puede abandonarse por el Poder público a ningún interés privado. Pero esto no tiene absolutamente nada que ver con dar al proyectado Consejo de Economía Nacional el sesgo que se le daba en el proyecto de ley leído ante las Cortes en la primavera de 1934.

Lo que entonces se proyectaba y ahora se añora era la creación de un Cuerpo consultivo en el que los intereses privados hacían el papel de los malditos del Tenorio, dejando luego a los funcionarios técnicos que discursiesen y obrasen sobre las costillas de aquellos propios intereses. Precisamente lo que debe importar a un Gobierno, al tratar de dar forma y contenido orgánico a la economía de un país, es que en los informes que a él lleguen se encuentre la voz de su funcionario, que representa el interés público y la voz del interés privado. Con ellas y sobre ellas puede el ministro, que tiene la responsabilidad de la gobernación, decidir lo que le parezca más justo o más útil en aquel momento. Ese ministro es el que lleva verdaderamente la representación estatal, el que encarna en aquel instante la soberanía del Estado, pero no el Cuerpo consultivo, el Consejo de Economía, en el que no hay razón alguna para colocar en pie de sometimiento y de inferioridad a los intereses privados.

Aquel Consejo de Economía resultaba una deformación del principio que se decía inspirarle, porque se constituía con los funcionarios públicos un Consejo técnico, y con los representantes de los sectores que integran la economía nacional, una Asamblea; y para evitar la apariencia de que se moviesen en compartimientos-estancos unos y otros, se creaba una Delegación con 10 vocales de la Asamblea; pero la ensambladura no podía ser ni

más débil ni más aparente. El Consejo consultaba o no con la Delegación los asuntos de su competencia; a la Asamblea se la reunía en el mes de junio y sólo durante veinte días, y así resultaba que el Consejo técnico era el verdadero soberano—con facultades que cercenaban las del propio ministro, responsable constitucional y parlamentariamente—, y ni la Delegación ni la Asamblea podían tener el relieve que en una función consultiva merecían.

Se comprende que si se hubiera tratado de crear una institución con facultades ejecutivas se apartasen los intereses para que no influyeran en las determinaciones del Poder público; pero si lo que se busca por el Estado en un Consejo de Economía es un asesoramiento, no se concibe esa separación total, como si los intereses privados fueran unos contaminadores, a los que no pudiesen resistir las capacidades y prestigios de todos órdenes, encarnados seguramente en los expertos del Consejo técnico. El camino debió ser el contrario: buscar que el asesoramiento abarcara facetas teóricas y prácticas; la voz de lo especulativo y de las realidades tangibles; y esto sólo puede lograrse poniendo en pie de igualdad a los funcionarios y a los representantes de los intereses.

Los informes de los elementos económicos ante la Comisión parlamentaria en contra de aquel proyecto tuvieron como "leit motiv" las consideraciones apuntadas. Que la economía necesita organizarse, que hay que buscar resultancias armónicas de los elementos de producción contrapuestos, que hay que coordinar cuanto anda suelto y anárquico, es evidente, y quienes seguramente lo desean más son los propios interesados, que sufren a diario esa situación caótica, en la que son aisladas las defensas y aislados los perfeccionamientos; pero lo que mantiene ese equívoco lamentable, que ahora vuelve a salir a la superficie, como las agrias de un Guadiana económico, que alternativamente se sepultan y aparecen, es la idea de pretender que se crea que se ha logrado tal armonía poniendo en fila a los sectores de la producción y del trabajo para que un grupo de expertos les pase revista, y después, oyendo o desoyendo lo que aquellos sectores digan, plasme en sus informes al Gobierno aspiraciones snobistas de una economía dirigida o de una "ordenación coactiva", como se decía en el proyecto al que se alude. El camino está en organizar un Consejo de Economía que sirva con eficacia a la función consultiva y de asesoramiento y para imprimir un sentido de continuidad en la política económica, pero no para cimentar sobre él una organización corporativa que ya va pasando de moda en otras partes a fuerza de fracasos. Un Consejo de Economía de este último tipo para etiqueta es demasiado, y para contenido resulta peligroso.

Mariano MARFIL

RAPIDA CRISIS POLITICA EN EL GOBIERNO BULGARO

Ha quedado ya constituido el nuevo Gabinete

SOFIA, 23 (urgente).—El Gobierno ha dimitido. El señor Kossseivanoff ha sido encargado de formar el nuevo Gabinete.—United Press.

El Gobierno que ha dimitido era presidido por el profesor Andreas Tescheff, y había sido formado el día 21 de abril próximo pasado. El señor Kossseivanoff era ministro de Negocios Extranjeros en el Gabinete Tescheff. Fué ministro de Bulgaria en Belgrado y jefe de Gabinete del Rey Boris, antes de entrar en el Gobierno que acaba de dimitir.—United Press.

SOFIA, 23.—El jefe del Gobierno, señor Tescheff, estuvo en Palacio a las once de la mañana para presentar al rey la dimisión del Gabinete.

Al salir declaró que el señor Loyusharoff, ministro de Comunicaciones, había dimitido esta mañana, provocando la dimisión del Gabinete, ya que el ministro de Hacienda, señor Riaskoff, se había retirado a principio de semana.

El señor Kuesscivanoff, ministro hasta ahora de Negocios Extranjeros, ha sido encargado de formar el nuevo Ministerio.

La dimisión no ha causado sorpresa alguna, pues desde hace algún tiempo se sabía que el Gobierno no estaba en

había confiado el rey, consistente en condiciones de cumplir la labor que le elabora una nueva Constitución y una nueva ley electoral.

Se espera que el nuevo Ministerio quede constituido hoy mismo. El señor Kossseivanoff está considerado como el hombre de confianza del rey Boris.—Fabra.

El nuevo Gobierno

SOFIA, 23.—He aquí la lista del nuevo Gobierno:

Presidencia y Negocios Extranjeros, Kusseivanoff.
Interior, general retirado Sapoff.
Hacienda, Guneff.
Instrucción Pública, general retirado Jovoff.

Guerra, general Lukoff.
Obras Públicas, Ganeff.
Comunicaciones, Stajanoff.
Agricultura, Atanasoff.
Comercio, Maleff.

La rápida solución de la crisis demuestra que el rey ha querido evitar el período de inquietud que acompaña a todas las crisis algo largas.

El Gobierno está integrado por personalidades competentes que no pertenecen a ningún partido, y excepto el ministro de la Guerra, ninguno de los componentes del Gobierno es militar activo.

UN CARPINTERO MATA A UN ENTRENADOR DE FUTBOL Y LUEGO SE SUICIDA

Y todo porque había expulsado a su hijo del equipo

LAKE CHARLES (Louisiana), 23. A. Russell, carpintero, indignado porque su hijo había sido echado del equipo de fútbol, irrumpió en la escuela de esta población y mató a tiros al entrenador de fútbol, disparando después contra sí, suicidándose.—United Press.

Cuatro muertos al estallar veinticinco kilos de dinamita

OSLO, 23.—Han resultado cuatro muertos y bastantes heridos, varios gravísimos, a consecuencia de una explosión ocurrida en el suburbio de Simsen. En la caseta del guarda de un edificio en construcción estallaron aproximadamente veinticinco kilos de dinamita que se guardaban en aquel lugar.

Todos los muertos eran obreros que trabajaban en el edificio que se construía. Entre los heridos, sin embargo, hay muchos inquilinos de edificios contiguos, que sufrieron grandes daños.—United Press.

LA ADULTERACION DE HARINAS EN LA PROVINCIA DE MURCIA HA PRODUCIDO ENORME INDIGNACION EN AQUEL VECINDARIO

EL ALMACENISTA MEROÑO OLMOS EMPLEO CANTIDADES ENORMES DE SULFATO DE BARITA EN LA ADULTERACION

MUERE EN LOS DOLORES UNA NIÑA A QUIEN SU MADRE, INTOXICADA, DIO EL PECHO (DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL JOSE QUILEZ)

MURCIA, 23.—El escandaloso suceso de las intoxicaciones ocurridas en los términos municipales de Cartagena y Murcia empieza a llevar una gran intranquilidad y un extraordinario pánico a toda esta hermosa tierra de Levante. Al cabo de unas semanas de angustia, en las cuales ya parecía pasada la virulencia de este verdadero azote-plaga, provocado por la desaprensión del almacenista de Pacheco, José Meroño Olmos, las intoxicaciones tienden a aumentar y se extienden a nuevos poblados, sembrando el dolor entre otros centenares de familias humildes, que tienen que guardar cama, destrozado el organismo y con el pavoroso problema a la vista de no tener un céntimo con que atender a la traidora enfermedad. Las autoridades sanitarias no cesan de ir de un lado a otro por las zonas atacadas, llevando el consuelo de modestos donativos, facilitando hasta donde se puede medicamentos y remedios, realizando visitas a miles de enfermos con equipos de médicos y enfermeras, llegados hoy desde Murcia y Cartagena a reforzar los que ya cumplen su caritativa misión desde hace cuatro días.

A los numerosos lugares asolados por el envenenamiento de las harinas hay que añadir los pueblos y caseríos de Los Geas, La Tejera, Valpica, Sucina, Casas del Cura y Los Alcázares, donde desde Pacheco se servía el pan a la Aviación militar de aquella base y en el que ha habido que lamentar intoxicaciones de varios soldados, que han sido trasladados al Hospital Militar de Cartagena.

A última hora de la mañana de hoy se han recibido detalles complementarios y verdaderamente trágicos de lo ocurrido en el pueblo de Cuesta Blanca. Este es un diminuto lugar perteneciente a la circunscripción de Cartagena, en la línea férrea que va desde dicho punto a La Unión. Los primeros síntomas de envenenamiento se iniciaron casi fulminantemente el miércoles por la tarde, y fueron de tal intensidad, que en menos de quince horas se vieron atacadas casi por completo veintiséis familias. En algunas de éstas todos sus miembros hubieron de quedar gravemente enfermos en cama, hasta el extremo de no poder siquiera levantarse para abrir la puerta de la calle, y sin que pudieran acudir a auxiliarlos otros vecinos que se salvaron providencialmente del veneno. En algunas casas han transcurrido cerca de dos días sin que ni un alma lograra entrar en ellas. Hubo precisión de avisar a los médicos de Tallante, los cuales acudieron a Cartagena, y con equipos formados con toda rapidez, llegaron al citado pueblo, donde para entrar en las casas asoladas tuvieron que saltar tapias y penetrar en las viviendas a través de las ventanas. En este pueblo de Cuesta Blanca hay 119 enfermos en estos momentos. De ellos, 24 graves y siete gravísimos. Entre estos últimos hay tres niños, dos muchachas de quince y diecisiete años y dos ancianos que ya pasaron de los ochenta. También en este lugarejo murciano, el problema económico que se plantea a los atacados, todos ellos de humildísima condición, es horroroso.

Mediada la mañana de hoy he acudido a la cárcel de Murcia para ver la forma de hablar con el almacenista de Pacheco, José Meroño Olmos. Por parte de las autoridades de la prisión todo han sido facilidades para el reportero, dentro siempre del más estricto cumplimiento de los reglamentos. Pero la sorpresa nuestra ha surgido apenas se le anunció al detenido nuestra presencia en la cárcel y de los

deseos que allí nos llevaban. José Meroño Olmos no está tranquilo. Ha perdido toda su serenidad. Ya no toma a beneficio de inventario lo que él llamaba en Pacheco "trapacerías de los médicos". Su exuberante naturaleza—es un hombre de corpulencia verdaderamente hercúlea—se ha derrumbado por completo. Los acontecimientos han tomado tales vuelos, su aversión ha producido tan grandes y extensos daños, que se siente en plena catástrofe. El anuncio de que unos periodistas trataban de hablar con él, le ha producido verdadero terror. Se ha negado a salir de la celda de una manera rotunda. No quiere hablar con nadie. Quiere hundirse en un olvido que él, torpemente, piensa que llegará a producirse. No ha habido manera de convencerle. Dice que él no sabe nada, que no tiene culpa de nada, que todos tratan de arruinarle y que los envenenamientos no son obra suya, sino de la fatalidad. A mezclar en sacos de cien kilos de harina sulfato de barita en cantidad no menor de seis kilos, le llama José Meroño Olmos "fatalidad".

Sin embargo, hay una noticia de mucho interés para comprender la serie de seguridades con que José Meroño Olmos trataba de rodearse para llevar a cabo las mezclas que han sembrado el dolor y

la ruina entre tantos millares de ciudadanos. Decíamos ayer que eran 30.000 kilos los "cargamentos" de sulfato de barita que para adulterar las harinas habían entrado en la estación férrea de Pacheco. Ahora, realizadas determinadas pesquisas, se ha comprobado que llegaron hace escasamente un mes 11.000 kilos más de los ya citados, pero en tres expediciones, todas para Meroño, si bien consignadas a otro nombre. Sin duda, no quería que nadie se diera cuenta de sus inhumanos manejos. Este último cargamento llegó enviado por determinada firma de Aguilas, y el contenido de algunas de las sacas, por haberse apelmazado, tuvo que ser molido en un molino propiedad de un señor Miralles, que ha comparecido ante la justicia, declarando que ignoraba el destino de aquella gran cantidad de mineral.

Las autoridades siguen trabajando intensamente para conocer hasta en sus menores detalles toda la extensión de las hazañas de José Meroño Olmos. Acerca de tales diligencias se guarda extraordinaria reserva, pero el reportero sabe que se buscan con todo cuidado e interés más de doscientas sacas de harina que la noche en que ingresó en la cárcel de Murcia el almacenista desaparecieron misteriosamente de los depósitos de su pro-

piedad en Pacheco. Espanta pensar las tremendas consecuencias que puede tener para la salud pública el que esas sacas, seguramente adulteradas también, puedan estar en poder de clientes de José Meroño Olmos en los pueblos de la provincia.

Ya iba vencida la tarde de hoy cuando hasta los centros oficiales y periodistas ha llegado una noticia dolorosísima y cuyas posibles consecuencias llevan la intranquilidad al espíritu más optimista. A unos ocho kilómetros de Pacheco, en el pueblecito de Los Dolores, ha ocurrido el primer fallecimiento a causa del envenenamiento de las harinas. En los arrabales del citado lugar, en una casucha miserable, habita el jornalero Juan Marín Cortado, en unión de su esposa, Ginesa Marín Martínez, y de cinco hijos, la mayor de quince años y la menor, Pilar, de once meses. Hace medio mes cayeron todos enfermos, pero la madre continuó dando el pecho a la pequeña, que se intoxicó también, y entre espantosos dolores murió esta madrugada, abrasada, negro el cuerpecito por el envenenamiento del plomo. La noticia ha corrido como el rayo por todo el contorno, sembrando la tristeza en todos los caseríos y la indignación más violenta en los pueblos inmediatos. En Pacheco y en Los Dolores los comentarios son de una indignación alarmante. Allí hemos llegado al atardecer. Nutridos grupos de vecinos han rodeado nuestro coche, en el que traemos desde el cementerio de Pacheco al padre de la desventurada criatura que hasta allí fué a llevar el cadáver de su hija para que hoy le hagan la autopsia y las vísceras sean enviadas a Madrid para su análisis. Hombres y mujeres gritaban contra el desalmado que ha llevado la muerte y la ruina a sus pobres hogares.

La madre de la niña muerta, lívida como un cadáver, arrastrándose trabajosamente, mucho por el envenenamiento y no poco por la pena que la ahoga, llora desesperadamente, dando gritos que hielan la sangre. Hay terribles amenazas contra el autor de tanto daño. Los hombres aprietan los puños y rechinan los dientes enfurecidos. Las mujeres lloran, acongojadas por la horrible tragedia que destroza el hogar del pobre jornalero que, sin voluntad, anodado por la desventura, camina como una sombra por la pequeña corraliza, sin noción del tiempo ni de la presencia de los que allí estamos. Una vieja se acerca a nosotros, brillantes las pupilas y temblorosa la voz, y nos dice amenazadora:

—Esperamos que se haga justicia. Lo que ha hecho ese desalmado hay que creer que tendrá justo castigo. Si logra burlar a la ley no conseguirá reírse de nosotros.

Ha fallecido una niña intoxicada con la harina adulterada

MURCIA, 23.—Ha fallecido a consecuencia de intoxicación, transmitida por la madre al darle el pecho, la niña de once meses Pilar Marín, que residía en Pacheco. La madre es una de las víctimas del comerciante Meroño, que continúa en la cárcel, sin querer recibir la visita de nadie, y menos de los periodistas, que han intentado hablarle. Se ha negado rotundamente. Las enfermeras recién llegadas de Madrid continúan intensamente su trabajo de asistir a los intoxicados por la adulteración de harinas en Murcia, Cartagena y Pacheco.



ROTARY INTERNATIONAL

CONCURSO

PARA LA PUBLICACION DE UN LIBRO CONTRA LA GUERRA

Los Clubs Rotarios Españoles que forman el Distrito 60 de Rotary International abren un concurso entre escritores españoles para la publicación de un libro inspirado en la condenación de la guerra y la propaganda de la paz, bajo las siguientes condiciones:

- 1.ª El autor, rotario o no, será libre de dar a su obra el título que entienda mejor.
- 2.ª Estará escrito en castellano. Podrá ser en forma de estudio o de novela; pero al fallar el concurso se preferirá el que sea más ameno y cause mayor impresión. El libro será original, no siendo admitidas las traducciones.
- 3.ª Los trabajos se presentarán sin firmar. El autor dará su nombre dentro de un sobre lacrado con la indicación exterior del título. Este sobre no será abierto hasta después de otorgado el premio.
- 4.ª El libro estará inspirado en el odio a la guerra y el amor a la paz, y será absolutamente neutral a propósito de la guerra actual y aun las últimas. Tampoco se referirá nunca a la política de España actual, próxima o pasada.
- 5.ª Tendrá como máximo una extensión de 400 páginas en 8.º.
- 6.ª Un Jurado, compuesto por personas absolutamente imparciales, decidirá, en el plazo de un mes, las obras que han de ser premiadas.
- 7.ª El concurso se cierra el día 15 de marzo de 1936. El fallo del Jurado deberá estar dictado el día 15 de abril.
- 8.ª Se otorgará un primer premio de 5.000 pesetas, quedando el libro de propiedad del Distrito 60 Rotario, el cual hará una edición del libro de a lo menos 2.000 ejemplares, destinados a repartirlos entre los rotarios españoles y gobernadores de distritos de habla española, poniéndose a la venta el resto y concediendo al autor el 15 por 100 del importe total de los ejemplares vendidos.
- 9.ª Se concederá un segundo premio o accésit de 1.000 pesetas, y el autor podrá publicar el libro por su cuenta, con la condición de consignar visiblemente en la cubierta lo siguiente: "Segundo premio del concurso abierto por los Clubs Rotarios Españoles en contra de la guerra".
- 10.ª El Jurado podrá desechar todos los libros, declarando desierto el concurso.
- 11.ª Todas las comunicaciones, consultas, envíos de originales, etc., al gobernador del Distrito 60, don Francisco Bastos Ansart, Oficina del Rotary International, Hotel Palace, Madrid, o a Claris, 19, Barcelona.

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

"AHORA" EN PARIS

LA SITUACION POLITICA DE FRANCIA NO SE HA ACLARADO TODAVIA

No se sabe si caerá o no Laval la semana próxima

(Conferencia telefónica de Francisco Melgar)

PARIS, 23.—¿Caerá o no el Gobierno Laval la semana próxima? ¿Tendremos crisis ministerial en Francia dentro de pocos días, o bien la voz de la prudencia podrá más que la ambición de algunos políticos impacientes?

Por de pronto, la Delegación de izquierdas, que dentro del Parlamento francés representa la opinión de comunistas, socialistas y radicales avanzados, ha condenado al Gobierno actual a una muerte que quisieran fulminante. El hecho no ha de extrañar si se tiene en cuenta que de esta Delegación forman parte todos los enemigos jurados del Gobierno Laval, coaligados para darle fin lo antes posible, aun cuando nadie está de acuerdo para decidir quién ha de ocupar su sitio.

La Cámara, que el jueves próximo reanudar sus trabajos, tendrá que decidir, como primera providencia, si continúa o no el Gobierno actual. En el interior de la Cámara, la influencia de la llamada Delegación de izquierdas es muy digna de tomarse en consideración. Muévase, por de pronto, al grupo compacto de los socialistas unificados, que pasan del centenar; a gran parte de los radicales, así como a los comunistas y socializantes de diversas confesiones; en conjunto, más de trescientos diputados, de los seiscientos que cuenta el Parlamento; es decir, una oposición bastante fuerte para derribar a cualquier Gobierno que supiera mantenerse unido.

Pero la unión de radicales, socialistas y comunistas es más aparente que real, y en el momento de adoptar las grandes decisiones, cada grupo no puede por menos de mirar por los intereses de su partido. Ahora bien, desde que el jefe del partido radical, señor Herriot, dirigió a sus huestes disciplinadas aquella apóstrofe enérgica en que les anunciaba que si se entretenían en tirar por tierra el Gobierno no habían de contar con él para presidir la futura formación gubernamental, desde entonces no les conviene en modo alguno a los radicales recoger la herencia de Laval, pues habrían de colocar al frente del Gobierno a un hombre discutido o a una figura de segundo orden.

Por otra parte, los radicales no pueden seguir a los socialistas en un Ministerio formado por estos últimos por infinidad de razones, la primera de ellas, porque les hundirían para siempre. Los socialistas llegarían al Poder en medio de un ambiente de guerra civil; fieles a sus teorías, provocarían la desvaloración del franco, sembrarían el pánico en las clases productoras, en las que tiene su mejor apoyo el partido radical, y dejarían, sin duda, la responsabilidad de tamaño desastre a sus aliados, abandonando las carteras más representativas.

Desde ahora mismo, el anuncio de las intenciones de la delegación de izquierdas, así como las modificaciones traídas por la Comisión de Hacienda al proyecto financiero del Gobierno, han producido tal emoción en los centros financieros, que han vuelto a salir de Francia para el extranjero importantes cantidades de oro, y el Banco de Francia se ha visto obligado a elevar nuevamente sus tarifas de descuento.

Esas perspectivas han dado mucho que pensar a los hombres de Gobierno que hay dentro del partido radical. Estos se dan perfecta cuenta de que una oscilación demasiado marcada de la política francesa hacia la izquierda, donde espera impaciente el Frente Popular, podría provocar un pánico financiero. Es probable en esas condiciones que esos hombres

"AHORA" EN BERLIN

AYER TERMINO EL MAS EMOCIONANTE PROCESO CONTRA PERSONALIDADES CATOLICAS

El obispo de Meissen, condenado a cien mil marcos de multa

(Conferencia telefónica de Eugenio Xammar)

BERLIN, 23.—Ha terminado hoy, con el pronunciamiento de la sentencia, el más apasionante de los numerosos procesos hasta ahora instruidos contra miembros de Ordenes religiosas y dignatarios eclesiásticos de la Iglesia católica, por exportación ilegal de capitales. En lugar de los cinco años de presidio solicitados por el fiscal, el obispo de Meissen, doctor Peter Legge, figura principal del proceso, se ha visto condenado a 100.000 marcos de multa, con deducción de 40.000 marcos en concepto de abono por la prisión preventiva sufrida. Sus coacusados, Theodor Legge, hermano del obispo y secretario general de la Asociación de San Bonifacio, y el doctor Soppa, vicario general de la diócesis de Meissen, han sido condenados a cinco y tres años de presidio, respectivamente, y a sendas multas de 70.000 marcos.

A pesar de la cuantía de la multa que le ha sido impuesta, la condena del obispo de Meissen por negligencia, tiene el valor de una absolución moral. En todo caso es esta la primera vez que los Tribunales encargados de juzgar a religiosos perseguidos aprecia en la conducta de uno de ellos circunstancias atenuantes. Un obispo es un personaje de cierto volumen, y su instalación en un presidio ofrece dificultades. Se comprende, por consiguiente, que los jueces, con interior satisfacción y gesto severo, no hayan desaprovechado la ocasión que se les ofrecía de devolver la libertad al obispo de Meissen, sin violar la ley.

No se ha terminado con este que nos ocupa, ni mucho menos, la serie de los procesos por contrabando de divisas contra frailes, monjas y sacerdotes y el rigor de las sentencias hasta ahora pronunciadas en garantía de que en lo sucesivo los acusados seguirán siendo tratados con la máxima severidad. Cuando haya recaído sentencia en la última causa, los presidios y cárceles de Alemania albergarán entre sus sólidos muros nutridísimas representaciones del clero regular y de casi todas las Ordenes religiosas establecidas en el país. Pero entre los católicos alemanes —una buena cuarta parte de la población— la irritación acumulada en el fondo de la conciencia habrá llegado al colmo. Y no es que la masa de los católicos alemanes entienda que los hábitos monacales y las sotanas han de conferir a quien las vista inmunidad para los delitos contra la legislación de divisas. Esto sería absurdo. Lo que pasa es que hasta ahora a ninguno de los procesados ha podido probarse que haya obrado por motivos de lucro personal. Sus delitos han sido inspirados—mal inspirados—por preocupaciones desinteresadas y motivos ideales, como asegurar la existencia de las Ordenes, mantener misiones en el extranjero y otros análogos. En muchos casos, los procesados no han hecho más que actuar cumpliendo el voto de obediencia. ¿Por qué los Tribunales se han negado sistemáticamente a reconocer como circunstancias atenuantes los propósitos y los motivos especiales que han guiado a los acusados? Esto es lo que los católicos alemanes no se explican y tampoco se explican—con lo cual aumenta su dolor y su congoja—la pasividad hasta ahora observada en el asunto por la Santa Sede.

aconsejen a los que quieran escucharlos que no hay más remedio que mostrar gran prudencia en estos momentos, manteniendo la confianza ya otorgada al Gobierno Laval para que éste lleve hasta su término la labor de saneamiento financiero que le ha sido confiada.

"AHORA" EN LONDRES

EL MARTES SE INAUGURA LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE ARTE CHINO

Es la más completa de cuantas tuvieron lugar hasta ahora

(Conferencia telefónica de Luis de Baeza)

LONDRES, 23.—Por suerte especial he podido ver esta tarde las principales salas de la Exposición Internacional de Arte Chino, que no abrirá sus puertas al público hasta el martes próximo. La Exposición está admirablemente alojada en un gran palacio, estilo Renacimiento, de mediados del siglo pasado y se halla en pleno centro de Londres. Burlington House se emplea para certámenes de arte de grandes vuelos, y ahí estuvo instalada la gran Exposición de pintores españoles que abrió sus puertas en 1929, si la memoria no me es infiel. Cada año hay algunas novedades sensacionales, y éste le ha tocado a la que los expertos consideran como la más opulenta, la más exquisita y la más representativa de cuantas colecciones de arte chino ha habido en el mundo. Más aún: la organización ha sido tan vasta y ha dispuesto de tanto dinero y facilidades que se calcula que cuando abra sus puertas Burlington House se podrán admirar todas las obras de arte chino de mérito reconocido que existen.

Entre lo que he podido ver en la sala que se me ha permitido visitar por un favor especial figura lo que tendrá tanta popularidad entre el público como la famosa "Venus de Milo", pues es una estatua mutilada de la que se desprende una especial atracción, como la de la diosa que reina en el Louvre. La estatua es de un mármol de belleza casi transparente, y en sus trazos se pueden apreciar indicaciones de una fuerte influencia griega. Aunque la estatua parece de mujer, en realidad no es de sexo ninguno, pues representa un espíritu de la mitología china de los que eligen permanecer en el mundo para aconsejar a los mortales en sus tribulaciones.

Todo esto me lo explicó mi acompañante, el poeta japonés Komay, cuyo kimono negro es famoso en los sitios de reunión de la bohemia artista del barrio del West End, de Londres, donde se presenta siempre ataviado a la antigua usanza de su país. Komay, gran conocedor del arte chino, me refirió al ir de vitrina en vitrina de la docena que ya están armadas y llenas de objetos en esta sala del Burlington House, interesantes detalles relacionados con los objetos expuestos. Komay tradujo el epitafio de la tumba del emperador T'AI-Tsung, en el que se relata cómo este emperador fué uno de los más humanitarios y liberales de la China. A la muerte del emperador dió libertad a tres mil mujeres de su servidumbre.

No falta el aspecto político de la Exposición Internacional de Arte Chino en Londres, y así es eco de las buenas relaciones que reinan desde la visita de mister Edén a Moscú entre la Rusia Soviética e Inglaterra el hecho de que desde Rusia haya llegado las mejores piezas de la colección, sobre todo alhajas valiosísimas y ricas telas de sedas bordadas de las que siempre hubo gran abundancia en el país, pues sabido es que la ruta de las antiguas caravanas procedentes de China tomaban el camino de la estepa hacia el occidente.

Las sanciones y el conflicto italoabisiniano han ejercido también influencia en la Exposición.

Esta Exposición y los grandiosos funerales que se preparan en honor del almirante Jellicoe constituyen un paréntesis en la política de la guerra de Abisinia y la huelga minera, todo lo cual seguirá ocupando el candelero en cuanto se pase este par de novedades que han surgido.

"AHORA" EN LISBOA

LO QUE SE HA DICHO ESTA SEMANA EN LOS CIRCULOS POLITICOS

El tema de la charla ha sido las andanzas del pretendiente

(Crónica de J. de Sousa Fonseca)

LISBOA, 23.—Las habillitas de todos los corros políticos han sido, durante la semana que ahora termina, las andanzas, para algunos misteriosas, del pretendiente al trono portugués, el príncipe don Duarte Nuno de Braganza.

La proximidad de los acontecimientos de Grecia animó los creadores de bulos a la elaboración de una complicada fábula, en la que don Duarte Nuno tenía un papel parecido al de Jorge II, con apoyo internacional idéntico. La visita que el pretendiente hizo al palacio real de Buckingham y el hecho de que la familia real inglesa le agasajara con una comida, igual que lo había hecho con don Manuel II, que vivió su exilio en la Corte inglesa sin que jamás fuese pupilo de Inglaterra, provocó aún suspicacias más completas, que, en lo que se refiere al poder de imaginación, suplantaron las creaciones célebres de los Conan Doyle y los Wallace.

Claro que las personas sensatas vieron muy bien, desde el primer momento, que no había en todo esto más que eso: suspicacias, ganas de alborotar, bulos y trucos de imaginaciones desocupadas y, entre otras cosas, porque el Gobierno portugués actual, lejos de oscilar como el de Condylis en el equilibrio inestable de la "accidentalidad de las formas de gobierno", tiene un matiz concreto, fijado por muchas y terminantes declaraciones de respeto y adopción de la forma de gobierno republicana como legal y estable, sino aun por el hecho de que ejecute, en este momento ya con toda latitud, un ensayo de corporativismo que no permite ni suponer como posible un cambio radical de sistema político que no significara su fracaso violento.

El Gobierno portugués no se daba ni el trabajo de salir al paso de melodrama tan absurdo... Un entrefilet periodístico, sin embargo, dió al traste con todo, provocando que el asunto tuviera estado público. Un diario, por más señas simpático de la política gubernativa, quiso desmentir lo que iba por las tertulias de rumorejadores y no halló mejor argumento que el de declarar que la visita del pretendiente a Londres no tenía significado político, ya que, incluso, le había sido ofrecida una comida en... la Embajada de la República portuguesa en la capital británica... ¡Y aquí fué Troya!... El ministro de Gobernación hizo declaraciones oficiales importantes: la de que el Estado Nuevo cuenta con la lealtad y el apoyo de los monárquicos y que, desde luego, éstos se dan cuenta absoluta de que nada pueden contra la "Revolución Nacional" que el Gobierno representa con legitimidad. Por su parte, el Ministerio de Estado declara en nota que no tuvo conocimiento previo del gesto del embajador en Londres y hace público el informe de dicho diplomático, el opulento banquero y financiero doctor Ulrich, en el que confirma lo de la comida, pero declarándose que el embajador se aseguró, previamente, de que el príncipe don Duarte Nuno consideraba la invitación como un acto de amabilidad personal, sin ningún matiz político, y que debía conservarse bajo reserva... una reserva que el embajador, por su parte, dice haber guardado en absoluto... Y esto es todo. "Mons parturiens"... Sin embargo, un otro entrefilet discreto parece ser el colofón del pintoresco asunto: el embajador Ulrich fué llamado a Lisboa por su ministro...

COMO CONSECUENCIA DEL DESCUBRIMIENTO DE UNA OFICINA DE LA C. N. T. EN UNA FRUTERIA DE ZARAGOZA, LA POLICIA PRACTICA DIVERSAS DETENCIONES DE REVOLUCIONARIOS ASTURIANOS

Todos eran conocidos sindicalistas que intervinieron en los sucesos de Sama y La Felguera y luego se habían refugiado en Zaragoza, Barcelona y Santa Cruz de Tenerife

BARCELONA, 23.—Ha sido entregada a los periodistas en la Jefatura de Policía la siguiente nota:

"Hacia primeros del mes de agosto supo la Policía que individuos fugados de Asturias después de sofocada la rebelión de octubre, en la que tomaron parte destacada, se habían refugiado en Barcelona y en Zaragoza, usando nombres supuestos y haciendo vida ostentosa o por lo menos rodeada de comodidades. Encomendadas las gestiones para aclarar la personalidad de dichos individuos, se supo que los tres, junto con otros dos que fueron detenidos en Zaragoza, llamados Higinio Carrocera y Constantino Antuña, a raíz de su fuga, convivieron en la citada capital aragonesa.

Detenidos Carrocera y Antuña, se les notó durante su estancia en la cárcel cierta animosidad y reserva hacia los compañeros no detenidos, lo que permitió a la Policía seguir la pista de los tres que, por hallarse libres, podían moverse cómodamente, llegando a saber que uno que vivía en Zaragoza regentaba una frutería en la calle de Prudencio, número 13, usando el nombre falso de Antonio Pérez Fernández, y averiguando después que la frutería era propiedad de la Confederación Nacional del Trabajo, que utilizaba dicha frutería como oficinas del Comité nacional para encubrir las actividades directivas, ya que luego se averiguó que la camioneta que se fingía utilizar para las necesidades del establecimiento era también utilizada para transportar armas desde Asturias a Zaragoza, que el Comité aragonés enviaba luego a los Comités locales del resto de la provincia.

Transportando dicho material de guerra, hace unos tres meses la camioneta sufrió un accidente, a consecuencia del cual murió el conductor. Los tres individuos que le acompañaban resultaron ilesos, y ocultaron las armas en un monte cercano al lugar en que ocurrió el accidente, y que luego recogieron.

También supo la Policía que en las dependencias de aquella frutería se preparaban líquidos inflamables, y que hace tres o cuatro semanas se provocó un incendio muy sospechoso en dicho local. La distancia de Barcelona al lugar donde se efectuaban los trabajos de la Policía motivó que éstos no dieran el resultado apetecido, con relación al hallazgo del material de guerra.

Mientras tanto, de los dos refugiados en Barcelona, uno de ellos emigró a Santa Cruz de Tenerife, en donde hacía llamarse Fermín Angel García, donde planeó con este nombre diversos negocios, demostrando que disponía de dinero sobrado. A primeros de noviembre, con la autorización del ministro de la Gobernación, tres agentes de Policía de la plantilla de Barcelona se destacaron a Canarias, consiguiendo detener al supuesto Fermín Angel García en Santa Cruz de Tenerife, donde se hallaba domiciliado en la calle de Fermín Galán, 50, deteniendo al propio tiempo a su compañera, Carmen Casas Alonso.

Fermín Angel, en realidad, se llama Onofre García Tirado, y tomó parte activa en los sucesos desarrollados en La Felguera durante el mes de octubre del pasado año, donde se dice que presidió el Comité revolucionario y que en un coche blindado se trasladó a Oviedo, contribuyendo con las ametralladoras que transportó al asedio de un cuartel de Carabineros, cuyo jefe, un teniente coronel de dicho Cuerpo, parlamentó con él, decidiendo rendirse si respetaba la vida de los números que mandaba, a pesar de lo cual algunos de ellos fueron asesinados al evacuar el edificio que defendían.

Le fueron ocupadas seis mil pesetas

en billetes de cien pesetas, y un recibo firmado por Etelvino Fernández, en el que éste dice haber recibido de Onofre García Tirado cinco mil pesetas. Ambos detenidos fueron trasladados a Barcelona.

Mientras tanto en la Península se simultaneaban las detenciones de los refugiados en Zaragoza y del que vivía en Barcelona. El primero se llama Bonifacio Durruti, el cual tomó parte activa en los sucesos de octubre del año pasado en la comarca de Sama, donde ejercía el cargo de maestro libre. Este individuo aparece reclamado en 1932 por un Juzgado de Astorga por robo. Es primo del conocido dirigente sindicalista Buenaventura Durruti, que desde hace muchos años reside en esta ciudad. En la víspera de su detención se produjo un incendio en la frutería.

Un guardia de Asalto que penetró en el establecimiento para colaborar en la extinción del siniestro encontró una botella rota y cinco intactas conteniendo líquido inflamable. Se le hizo comparecer ante el juez y dijo llamarse Antonio Pérez Fernández, alegando que era un modesto industrial al que otro individuo, competidor, trataba de perjudicar, habiendo ejecutado con este propósito un acto de sabotaje contra su establecimiento. En Barcelona confesó ante la Policía haber intervenido en la revolución de La Felguera y haber también tomado parte en el reparto de dinero robado en la caja de caudales de la Duro Felguera, añadiendo que a él, como a otros 50, le correspondieron del botín 2.000 pesetas.

Es de notar que días antes de ser detenido y trasladado a Barcelona se descubrió en Zaragoza un depósito de armas, municiones y explosivos, escondidos dentro de las cajas que se utilizan para transportar frutas.

En cuanto al refugiado en Barcelona, domiciliado en la calle de Piferrer, número 89, usaba el nombre de Andrés Martín Santa Cecilia, y en realidad su nombre es el de Timoteo López Domínguez, y actuó, como los individuos aludidos anteriormente, en los sucesos de La Felguera. En su poder se encontraron 11.000 pesetas en billetes de la misma numeración que los ocupados a Onofre.

Previo la autorización de la Dirección General de Seguridad, de acuerdo con el gobernador general de Asturias, el jefe de Policía de Barcelona, don Santiago Martín Báguenas, dispuso que unos agentes de esta plantilla salieran para Asturias, llevándose a Onofre García Tirado, con el fin de completar allí el interesante servicio relatado.

Los demás detenidos han ingresado en la cárcel de esta ciudad a disposición de las autoridades judiciales o militares que entienden en la causa en la que están comprometidos.

El detenido en Santa Cruz de Tenerife, Onofre García Tirador, relata su actuación en la revolución de Asturias

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 23.—Con referencia a la detención que realizó en esta población la Policía barcelonesa, un periodista tinerfeño se ha entrevistado con el detenido. Se llama éste Onofre García Tirador, de veintinueve años de edad, natural de La Felguera (Asturias) y militante activísimo de las primeras filas del anarquismo. Ocupó el cargo de vocal del Sindicato metalúrgico de La Felguera, interviniendo con tal motivo directamente en la huelga de hace dos meses. Fue nombrado delegado de la Federación local de Sindicatos y actuó constantemente como conferencista en la tribuna del Ateneo Libertario. El 5 de octubre, cuando se hallaba des-

cansando, oyó unas descargas y salió a la calle. Grupos de obreros excitadísimos y provistos algunos de armas marchaban con dirección a Sama de Langreo. Se unió a ellos, dirigiéndose al lugar denominado Llunguero para proveerse de armas y municiones, que allí se hallaban escondidas. Ignora si las armas procedían del alijo de San Esteban de Pravia o de Bilbao. Añade Onofre que a las siete de la mañana del mismo día se inició el ataque al cuartel de la Guardia civil de La Felguera, defendido heroicamente por las fuerzas que en él se hallaban. Los sitiadores invitaron a los guardias a rendirse, negándose éstos, en vista de lo cual se estableció un reducido cerco hasta el día 6, en que valiéndose de grandes cantidades de dinamita, los revolucionarios volaron el edificio.

Onofre niega que presenciara el hecho, por haberse trasladado en la noche anterior a la casa denominada "La República", propiedad de la Duro Felguera, en la que se hallaban los ingenieros de la Compañía, a quienes facilitó víveres y una guardia que les libró de las iras de los más exaltados. Seguidamente marchó Onofre a la Tenencia de Alcaldía, donde izó la bandera negra y roja, instaurando la dictadura del proletariado.

Añade García Tirador que sabe se cometieron saqueos, pues las masas desbordaban constantemente a los dirigentes. Los víveres se repartieron por medio de boletos.

El día 8 se trasladó en un camión blindado a Oviedo. El vehículo paró frente a la Comandancia de Carabineros, cuyas fuerzas se resistían. La llegada del camión produjo algún desconcierto entre los sitiados, cosa que los revoltosos aprovecharon para invitarles a rendirse. El jefe de las fuerzas sitiadas aceptó la rendición, ofreciendo su vida si alguien tenía que pagar por la resistencia ofrecida, con objeto de salvar así la de sus subordinados. Los carabineros salían ordenadamente, entregando sus armas. Cuando se les conducía a otra casa, un grupo se abalanzó sobre los prisioneros, matando alguno. Ignora Onofre la suerte que corriera el jefe de las fuerzas, pues regresó a La Felguera, indispuerto a causa de las emociones sufridas durante la lucha. Guardó cama y regresó después a Oviedo, donde encontró que el Comité directivo de la revolución funcionaba en el local del Banco Español de Crédito.

Aunque no vio a González Peña, supo por sus compañeros que era el director del movimiento revolucionario de Asturias.

Relata detalles horribles de lo ocurrido en la plaza del Ayuntamiento. Añade que cuando dichos sucesos se desarrollaban llegaron los aviones, que fueron saludados con muestras de júbilo por los rebeldes, creyendo éstos que eran aviones de la base de León, complicada en el movimiento. Los aeroplanos lanzaron dos bombas, ocasionando numerosas víctimas, entre las que recuerda una mujer que, con la pierna destrozada, abortó en mitad de la calle, muriendo momentos después. La criatura siguió la suerte de su madre.

Onofre regresó nuevamente a La Felguera, enterándose allí del fracaso del intento y de la entrada en Oviedo de las tropas de López Ochoa. En vista de ello se decidió a huir, avisando previamente a su novia, Carmen Casas Alonso, de veintidós años, natural de La Felguera, y también detenida en Tenerife, con la cual debía casarse el día 13 de octubre. Huyeron al monte, alojándose en casa de un amigo en el pueblo de Suriedo. El día 18 volvieron a internarse en el monte, donde permanecie-

EL JUEZ ESPECIAL ESTUDIÓ MINUCIOSAMENTE EL SUMARIO POR EL ROBO DE LA CATEDRAL DE PAMPLONA

PAMPLONA, 23.—Con la llegada del juez especial, señor García Rodrigo, el sumario derivado del robo del tesoro de la Catedral ha entrado en una fase de gran actividad. Por la mañana, el juez estuvo examinando y ordenando todos los antecedentes del sumario y preparando las diligencias sumariales y el formulario del interrogatorio a que se ha de someter a los detenidos Papaleo y Oviedo de la Mota. Por la tarde, el señor García Rodrigo marchó a la prisión provincial, acompañado del secretario del Juzgado de Instrucción, señor Gómez de la Torre. En primer término, el señor García Rodrigo procedió a tomar declaración a Oviedo de la Mota, invirtiendo en esta diligencia tres horas. A las nueve de la noche comenzó a interrogar a Papaleo, y se supone que la declaración de éste durará hasta bien entrada la noche. Acerca de estas diligencias se guarda una reserva impenetrable.

ron durante diez días. Después Carmen regresó a Suriedo.

Onofre llegó hasta la estación de Mieres, tomando allí billete para Rivadeseilla, pero la presencia de unos guardias civiles en el tren le hizo apearse en Cuevas, desde donde llamó nuevamente a su compañera. Pasó la Nochebuena en el monte, acosado por la nostalgia de su hogar.

El último día del año 1934 se trasladó a Zaragoza en unión de cuatro compañeros. Dos de ellos fueron detenidos inmediatamente. Onofre se alojó en el domicilio de Bonifacio Durruti, que vivía con su hermana Carmen. Ambos están también detenidos. Trabajó después en unas obras. No creyéndose seguro, y ante la negativa de su novia de abandonar España marchó a Santa Cruz de Tenerife, donde llegó el 14 de septiembre.

En Tenerife se proveyó Onofre de nueva documentación, a nombre de Claudio Martín, facilitándole por cuatro pesetas un acta de nacimiento del juez municipal del pueblo de Matanza de Acentejo, por mediación de un joven extremista del mismo pueblo.

En el Ayuntamiento de esta capital sacó una cédula, viviendo en una pensión de la calle de Fermín Galán, número 60.

El 19 de octubre último salió de Barcelona su compañero, uniéndosele en la isla. Proyectaron establecer un negocio con dinero procedente del asalto a la caja de la Duro Felguera, y esperaban que llegara otro revolucionario con nueva cantidad.

Cumpliendo órdenes del señor Martín Báguenas, trabajaron activamente los agentes de la plantilla de Barcelona don Pascual Sancho, don Ambrosio López y López y don Carlos Ureta Gallardo, en unión de los agentes de Tenerife don Enrique Jiménez y don Juan Carabajo, logrando la detención de Onofre el día 9 del actual.

El día 16, a bordo del vapor "Villa de Madrid", fué conducido Onofre a la Península, mostrándose sereno y confiado en que su condena durará poco tiempo. A última hora dijo a un periodista que antes de los sucesos de Asturias se celebró en Oviedo una asamblea para la alianza obrera. Los dirigentes de la C. N. T. se opusieron a la acción violenta hasta tener seguridad en el triunfo. Sin embargo, creyendo que los socialistas se lanzarían a la calle para reconquistar el Poder si lo perdían, suponían que Asturias secundaría unánimemente el movimiento, en virtud de la gran camaradería que existe entre todos los sectores obreros, diferente a la de Madrid y Barcelona, donde las discrepancias esenciales de táctica entre la C. N. T. y la U. G. T. lo impiden. Añadió que comprendía que no se adaptaba a la acción violenta. Para ello tendría que abandonar el ideal anarquista, al cual permanecerá siempre fiel. Cree que padece úlceras en el estómago, que se le han incrementado en los últimos meses.

EL ARTE FRIVOLO EN ESPAÑA

La pintoresca historia del "género ínfimo", sus cultivadores y sus estrellas famosas

Lo que fué la "sicalipsis" hace veinte años y lo que ha sido de sus más ilustres cultivadoras. La Gran Guerra y las variedades.--Cupletistas y toreros.--El "Quijote" de la sicalipsis. Del Salón Japonés a las operetas vienesas.--Una España que se fué

El género ínfimo

La modalidad escénica que hoy se conoce con el nombre de variedades hizo su aparición en España en los finales del siglo XIX, importada de Francia bajo la denominación de género ínfimo.

En Madrid, la primera tentativa la realizó el teatro Barbieri, presentando una compañía compuesta de números de circo, parejas de baile y la "vedette" alemana Augusta Berges, entre cuyos divertidos cuplés figuraba uno, titulado "La pulga", de imperecedero recuerdo y que más tarde sirvió a los ilustres hermanos Quintero para sazonar su famoso entre-més "El género ínfimo".

El repertorio de Augusta Berges se consideró de un verde tan subido, que el gobernador cerró el teatro; pero otros empresarios pensaron que aquel género, moralizándolo, podría ser un negocio, y creyéndolo así monsieur Banquart formó en Francia una compañía de variedades y la presentó en el desaparecido teatro de la Alhambra, enclavado en la calle de San Marcos, muy cerca del Pasaje.

Casi al mismo tiempo, don Ramiro Cebrián inauguró en la calle de Alcalá, 4, el Salón de actualidades, e inmediatamente se inauguraron el Salón Japonés, en la calle de Alcalá, donde hoy está el Banco de Bilbao; otro salón en la calle de la Montera, esquina a Jardines, y consagróse a este espectáculo el teatro Romea, desdénado por Loreto Prado.

El carácter, demasiado alegre de los programas, alarmó a las morigeradas autoridades de entonces, y velando por la paz de las costumbres y la tranquilidad madrileña, el gobernador civil, que entonces era don Santiago Liniers, decretó la clausura de todos los locales en que se cultivaba el género ínfimo; pero, poco después, levantada la prohibición gubernativa, reaparecieron las vampiresas de hace treinta años en sus minúsculos escenarios.

A los locales en donde se perpetraba el género ínfimo no asistían las señoras; y los caballeros que mantenían el culto al género estaban conceptuados como de dudosa respetabilidad.

Las cupletistas y bailarinas de hace cuarenta años trabajaban indefectiblemente con mallas. Las mallas eran unas horribles medias de algodón, de un tono rosa febril y un espesor que debía resultar un suplicio, y se consideraba un delicioso pecado ver a una artista acorazada de lentejuelas, con las faldas hasta los tobillos, los escotes bastante más reducidos que los que lucían las señoras decentes de los palcos del Real, cantando cosas que hoy no escandalizarían a ninguna colegiala.

Figuras principalísimas de aquella época, a pesar de que algunas eran chiquillas de quince años, fueron la espiritual y malograda Fornarina, la gitanísima Pastora Imperio, la no menos interesante en su andalucismo Amalia Molina, Pura Martini, Mari-Rosa, Luzbelina, la angelical Chelito, Pepita Sevilla, reina del tango y doctora en picardías coreográficas; Pilar Cohen, creadora en español de "La pulga", que dió a conocer en italiano Augusta Berges; Candelaria Mediana, la Bella Belén, Elisa Romero, Sagrario Álvarez, la Violeta, Africa Lázaro, la Niña Bonita, primera esposa del bailarín Tito; Pilar Monterde, la Oriolla, las hermanas Esmeralda, el Trío Olivares, las hermanas Solsona, primas de Chelito; Adela Cubas, Adela del Barco, Lulú, la Bella Rosina, María Reina y otras que fa-

llecieron o actualmente se hallan convertidas en honorables damas que, como la "Pepa Doncel", de Jacinto Benavente, han borrado su pasado con una existencia irreproachable.

En el extranjero triunfaban la insigne Carolina Otero, por quien tenían el buen gusto de arruinarse los príncipes rusos; Rosario Guerrero, que se ufana de poseer una chaquetilla de brillantes auténticos, que hubiera dado envidia a la reina de Saba; Eulalia Franco, titulada la Bella Oterita; las hermanas Florido y la célebre Tortajada, de espectacular honestidad. La Tortajada disponía de un marido con el cual bailaba el bolero en los grandes coliseos mundiales, y nunca perdía ocasión, cuando se hallaba ante personas principales de suplicar a su marido:

—Dile a estos caballeros lo decentísimo que soy yo. ¿Verdad que te soy fiel, maridito mío?

Hacia 1906 se inició una gran temporada en el Kursaal Central, hoy convertido en Cine Madrid. Allí trabajaron la Mata-Hari, bailarina mediana, mixtificadora de las danzas orientales, profesional de la galantería bajo el antifaz del arte, más tarde fusilada por sus espionajes; las hermanas Camélias, una de ellas, Anita, pedida en matrimonio por el rajá de Kapurthala y de la cual era gran admirador don Ramón del Valle Inclán, ante cuyas majestuosas barbas bailaba la Camelia el garrotín; Liane d'Eve, famosa "etoile" francesa, introductora en Madrid del cuplé, la Tonquinoise y Analía Molina, que por cierto se puso en relaciones con uno de los empresarios—don Ramón Trelles—con quien posteriormente contrajo matrimonio.

El esplendor del género ínfimo empieza en 1911, con la inauguración del Triunfo-Palace, un music-hall lindísimo que inauguró don Antonio Moriones, de grata recordación, en el sitio que hoy ocupa el teatro Alkazar y con el que rivalizaba el teatro Romea, coquetamente restaurado por don Antonio Alesanco y del cual fué director artístico muchos años un literato muy inteligente y modesto, don Jerónimo Gómez, y maestro del sexteto, don Jesús Aroca.

Repentinamente cupletistas y bailarinas adquirieron el máximo prestigio y dejaron de ser consideradas como enemigas de la tranquilidad pública para ascender a los mejores coliseos, donde actuaron como fines de fiesta.

Bien es verdad que la purificación de

las variedades y el buen concepto ganado para sus cultivadores corresponde exclusivamente a una artista excepcional, cuyo nombre merece ser grabado con letras de oro en la historia de las variedades. Esta figura admirable es Aurorita M. Jauffret, que hizo popular el remouquette de "La Goya".

Con el advenimiento de "La Goya" empezó una era de buen gusto, de amenidad y de sentido común. Aurorita, que entonces contaría sus buenos quince años y ya había residido muchos años en Méjico y recorrido algunas capitales europeas, poseía una cultura extraordinaria para sus años y un entusiasmo y una intuición tan formidables, unas ansias renovadoras, que sus iniciativas fueron adoptadas inmediatamente por las artistas de su tiempo y las que aparecieron con posterioridad. Otras cancionistas españolas podrán haberla superado en belleza, en voz, en mímica, en vestuario, incluso en facultades interpretativas, pero justo es proclamar que ella marcó a todas el camino a seguir. A "La Goya" fué a la primera que se le ocurrió ataviarse para cada canción con la indumentaria adecuada y lanzó el primer repertorio para familias, que le había de conquistar las simpatías de los hogares. Fué la primera cupletista para personas decentes, y su recato personal, la meditación de su trabajo y sus constantes anhelos de superación estimularon a sus compañeras demostrando al mundo que el arte frívolo podía ser compatible con otras modalidades escénicas consideradas como de mayor categoría.

La edad de oro

En 1915, hace justamente veinte años, el género ínfimo, convertido en arte frívolo, alcanzó un sorprendente esplendor. Había entonces más de veinte estrellas notabilísimas, cada una con personalidad propia y todas estimables en su diversidad. Las revistas ilustradas, que siempre se habían negado a las estrellas de la danza y el cuplé, las dedicaban las mejores planas, y literatos y periodistas de la popularidad de Enrique Gómez Carrillo, "El Caballero Audaz", Pedro de Répide, Julio Millego, Saint-Aubin, José Juan Cadenas y Alvaro Retana, por no hacer la lista interminable, las dedicaban extensos reportajes.

De 1915 quedará inolvidable el recuerdo de La Goya; Pastora Imperio, ya refinada y convertida en la gitana gran señora que hoy tanto celebramos; La Argentinita, Olimpia d'Avigny, napolitana injerta en madrileña, maestra en recitar aquel repertorio apicarado que para ella compuso el ingenioso autor Ernesto Tuglien; Carmen Flores, esencia de "haba-peria, feliz intérprete de las letras de Ráfles y Eduardo Montesinos, con música garbosa de Larruga y Rincón; Fátima Valencia, bailarina de una originalidad y un temperamento geniales; Raquel Meller, musa de Martínez Abades; Fornarina, el hada de la frivolidad, que por cierto murió ese mismo año de 1915, el 17 de julio; Chelito, toda perfume ingenuo, tan adorable en su travesura, que era el ídolo del público femenino; Adelita del Barco, Lulú, encantadora en su madrileñería y tan pintoresca en su intimidad, que, poseyendo una casa, ricamente amueblada, y contando con un comedor que valdría cuatro mil duros, comía en la cocina para no estropearlo; Antonia Mercé, la Argentina, entonces tan delgada, que cuando subía a un simón el cocero

no bajaba el alquilar porque creía que el coche seguía vacío; Teresita Zazá, la Preciosilla y Consuelito Manón, las tres gracias mundanas de aquella época; Salud Ruiz, Paquita Escribano, que, como la guardia de Napoleón, no se rinde ni siquiera bajo el peso de sus sombreros y plumas; Amalia de Isaura, la genial maquetista; Manolita Ruiz, hoy primera actriz de verso, Conchita Ulla, la Favorita, Damayanti, Amalia Molina, uno de los más firmes puntales sobre los que descansa la historia del cuplé; Dora, la Cordobesita, que entonces empezaba, como asimismo Ofelia de Aragón; Amparito Medina, Ursula López, Isabelita Ruiz, Emilia Benito, la Verna, Luisita de Bigné, Laura de Santelmo, que entonces formaba con su hermana Matilde la pareja de baile Las Macarenitas; Nati, la Bilbainita; María Esparza, Minerva, Matilde de Aragón, Resurrección Quijano, La Mary-Bruni, Jesusilla Unamuno, Eugenia Roca y Antonia de Jachavera, por no citar si no a las que figuraban en los mejores programas de hace veinte años.

La gran guerra y las variedades

La guerra Europea, enriqueciendo inesperadamente a los favorecidos de los ejércitos beligerantes—navieros, comerciantes, proveedores de carbón, contrabandistas y hombres de negocios más o menos turbios—, impuso a estos Cresos de vía estrecha la necesidad de comodidades que hasta entonces jamás echaron de menos; camisas de seda, cuartos de baño, "autos", trajes ingleses, hasta pijamas! y, como es consiguiente, amantes.

Los grullos adinerados de improviso, los negociantes favorecidos por las circunstancias, en su afán de ostentación, derrochaban sus ingresos en los cabarets y en las mesas de juego y compraban a las mujeres como si se tratase de jacas, y las últimas fortalezas se rendían al asedio de los nuevos ricos, despilfarradores en su ordinario.

La gran zarabanda de los millones empezó a bailarse en España hace justamente veinte años, y las desertoras de los talleres, lupanares y fogones nutrían al ejército de papillonas—"tanguistas vulgares"—, avidas de cazar al incauto potentado que las redimiera del horror del alternado y el mariposeo en torno a las mesas de bacarrat.

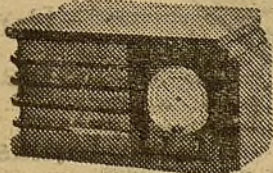
Y como una cosa viene después de la otra, las secuestradoras de plebeyos munificentes derivaban a las variedades, alucinando a los primos paganos con perspectivas irisadas:

—Ya verás el postín que te vas a dar cuando yo sea "estrella".

Y el ingenuo chalán, encandilado con la idea de que su jaca pudiera algún día rivalizar con Raquel Meller o Adelita Lulú, lanzaba a su protegida a los procelosos mares de la frivolidad cotizada, como pudiera haberla arrojado a un campo de alfalfa.

Prófugas del servicio doméstico, purificadas por el supertanguismo y dando de lado a las patatas con bacalao, encontraban su estilización en la cocaína y recalaban en las variedades, donde se comportaban como vacas sin cercero al amparo de protectores generosos.

Fué la época de las lluvias de oro para el arte frívolo. El dinero caía sobre "estrellas" y fregonas, artistas auténticas o mixtificadoras. Los billetes sobraban—casi estorbaban—, y de otras modali-



ASKAR

MANUFACTURA NACIONAL DE APARATOS DE RADIO

Nuevo modelo 44: 6 válvulas modernísimas, 9 circuitos sintonizados. Lujoso Dial con lectura directa de las emisoras. Todas las ondas señaladas con variaciones de colores. Un mueble lujosísimo y original. Se captan las emisoras regionales.—Véales en INDUSTRIAS RADIOELÉCTRICAS GORTARI, Gómez Baquero, 31. MADRID.—Y en los buenos establecimientos de radio del ramo.

LOS TIROLESES S.A.

**GRAN QUINCENA DE
TAPICERIA**

DESDE EL DIA 25

**ALMACENES
SIMEÓN**

MEZAVITA

Grandes rebajas en alfombras; infinidad de clases y tamaños desde ptas. **1,20**

Mallas para visillos en dibujos novedad desde ptas. **0,50** el metro

Visillos estampados desde ptas. **0,85** metro

Tapicerías dibujos modernos, doble ancho, desde ptas. **2,60** metro.

Tapetes para camillas desde ptas. **1,80**.

Panas estampadas 130 cm. desde ptas. **9,50** metro.

Glasé tornasol para cortinas y colchas desde ptas. **9,80** metro.

Damascos tapicería desde ptas. **3,00** metro.

PRECIOS ESPECIALES DURANTE ESTA QUINCENA

EL MAS EXTENSO SURTIDO DE ARTICULOS PARA LA ORNAMENTACION DEL HOGAR

dades escénicas—opereta, revista, comedia, género chico—desembarcaban constantemente pasajeras con el propósito de enriquecerse cantando o bailando.

A la terminación de la Gran Guerra inicióse la desbandada de centenares de locas y borrachas que amenizaron los escenarios de género frívolo con sus pintoresquerías.

El azote de las princesas de la frivolidad

Dijo en cierta ocasión Tórtola Valencia que el torero es el término medio entre el espectador y el toro; pero el cronista, aunque registra la opinión, no la comparte del todo.

Es cierto que todavía queda algún que otro confortable bruto; pero ya se puede hablar con la mayoría de ellos, que tienen "educación", refinamientos y pijamas dignos de competir con los de cualquier "vedette" de Martín.

Se sabe de tauricidas que escribieron dramas futuristas, como Sánchez Mejías; que alternan con intelectuales, como Belmonte, y que tratan a Freud y Schopenhauer con la misma familiaridad que a la "Flequera", la "Panoli" o la "Caoba". Pero, de todas formas, no se concibe esa especie de privilegio medieval que en los principios de este siglo ejercieron sobre las tonadilleras.

Lo innegable es que cualquier adolescente de estos que bailan en la plaza el charleston con traje de luces y salen en la expresiva compañía de la Guardia civil, es recibido por una cupletera con más atención que lo sería un hombre de

ciencia, un literato o un ciudadano simplemente sensato.

Hubo un momento en la historia de las variedades en que el idilio de una "estrella" de la frivolidad y un "astro" de la tauromaquia originaba al ser conocido una conmoción en la vida nacional, y reportajes existían donde se divagó extensamente sobre las siguientes aventuras amorosas y conyugales.

Pastora Imperio contrajo matrimonio con el Gallo, del cual se divorció a los pocos años; Joselito "el Gallo" fue novio oficial de Adelita Lulú, de la cual se distanció para aproximarse a Consuelito "Hidalgo"; Paquita Escribano flirteó con Gaona—"filitreó" decía su mamá—, el cual se decidió por Carmen Moragas, de quien acabó divorciándose; Blanquita Suárez se casó con Pacorro, de quien también está separada; Rosarillo de Triana, con Maravilla, ídem de ídem; María Antinea, con Félix Rodríguez, ídem de ídem; Maruja Mercader fué la musa de Manolo Granero; la "Yanki" revolvió a Posada, y revuelo sigue; Laura Pinillos sorbió el seso a Cagancho; Marcial Lalanda contrajo matrimonio y es muy feliz con una ex bailarina, y hubo alguna, hoy retirada de las actividades taurinas, que llegó en cierta ocasión a coquetear sucesivamente con un famoso espada, sus dos banderilleros, el picador y el mozo de estoques.

Por cierto que enterada de su vampirismo una gran amiga suya, la espetó en un cabaret:

—¡Chica, vaya éxito que tienes; ya sólo te falta que te pida relaciones el toro!

Decadencia de las variedades

La decadencia de las variedades se inició en 1924 como una consecuencia de haber alcanzado el máximo de intensidad.

Don José Campúa, empresario de Maravillas, incurrió en la temeridad de excluir a las primeras figuras del género a precios verdaderamente fantásticos para sus temporadas de Maravillas, y aquello acabó de volverlas a ellas rematadamente locas, malacostumbrando al público a unos programas que razonablemente no podían ofrecer provecho en taquilla.

En Maravillas, y por cuatro pesetas, se

han visto reunidas a cuatro atracciones de la importancia de Raquel Meller, Mercedes Serós, Balder y Laura de Santelmo, a quienes sustituían la Goya, Spaventa—entonces en el apogeo de su interés—, Isabelita Ruiz y Pastora Imperio.

Como las atracciones tenían que ser completadas con números de relleno, a nómima de Campúa era terrible, y con el teatro lleno tarde y noche, los beneficios de taquilla no eran para enriquecer a la Empresa.

Agotáronse las "estrellas" existentes y las que Campúa atrajo al arte frívolo procedentes de la zarzuela o la revista—Consuelito Hidalgo, María Conesa, las hermanas Pinillos, Rosita Rodríguez, Maruja Lopetegui, Cándida y Blanquita Suárez, Casilda Vela, María Tubau—, y quienes sucesivamente intentaron dar al público programas de arte frívolo se encontraron con las "estrellas" gastadas y encastilladas en exigir los fabulosos sueldos implantados por Campúa.

Por otra parte, hace diez años empezaron a desertar las grandes figuras, unas contrariadas porque la gente empezaba a recordarlas su partida de nacimiento, otras por matrimonio o azares de la fortuna, y en poco tiempo las empresas dejaron de contar con los nombres prestigiosos de Pastora Imperio, La Goya, Carmen Flores, Tórtola Valencia, Dora la Cordobesita, Salud Ruiz, Olimpia d'Avigny, Chelito, Adelita Lulú, Luisa Vila y la Argentinita.

Realizando prolongadas "tournée" por el extranjero estaban Raquel Meller, Isabelita Ruiz, Amalia Molina, María Tubau, Laura de Santelmo, Resurrección Quijano, vuelta a la comedia Amalia de Isaura y reintegradas a la zarzuela y la revista, María Conesa, las hermanas Pinillos y las Suárez, las variedades quedaban en el mayor desamparo con cuatro o cinco estrellas sobresalientes que no eran suficientes en cantidad para realizar largas temporadas de arte frívolo.

Y las que surgían, dicho sea sin ánimo de molestar a ninguna, no llenaban en cantidad, ni en calidad, los huecos de las diosas mayores del género.

He aquí por lo que las variedades languidecieron durante diez años justos, en que sólo tuvimos por primerísimas "estrellas" de novedad a Luisita Esteso y Conchita Piquer, las dos tan diferentes en su modalidad, y para quienes en ningún momento falló la asistencia del público, la crítica y Empresas.

Eran muy estimables los esfuerzos realizados por la "Yanki", Lolita Astolfi, Liana Gracián, Goyita Herrero, Carmelita Moreno, Elisa de Landa, Julita Oliver, Adelina Durán, Rosita Fontanar,

Carmelita Sevilla, María Antinea, Soledad Miralles, Anita Flores, Estrellita Castro, Amalia de Isaura, Ofelia de Aragón, Merceditas Serós, María Arias, Imperio Argentina, Celeste Grijó, Hermelinda de Montesa, Muguet, Solita Sanahuja, Carmen Amaya y algunas más; pero, en realidad, el público advertía la falta de veinte "estrellas" de primera magnitud, como aquellas que cimentaron el prestigio de las variedades.

El resurgimiento de las variedades

El verano de 1934, Jacinto Guerrero, el popular empresario y propietario del Coliseum, alióse con Juanito Carcellé, el agente de las máximas iniciativas y prestigios, para hacer una temporada de variedades a base de los elementos existentes, combinados con atracciones extranjeras.

Y el resultado fué magnífico, pues Carcellé es, por sus relaciones con todas las artistas, autores y periodistas, sus conocimientos técnicos y su espíritu de modernidad, la persona más capacitada para organizar espectáculos de rango en esta modalidad escénica.

Carcellé ha sabido dar a las variedades una orientación cosmopolita y original y presentar os programas más combinados tan amablemente que el público cree asistir a la representación de una revista en un gran "music-hall" extranjero. La habilidad de Carcellé es tan sorprendente que puede hacer de una estrella antigua una atracción moderna, y de un lucero nuevo una estrella con el resplandor de la antigua.

Afortunadamente ya ha empezado el público a no preocuparse por la edad de las artistas y convencido de que cuando existe arte nada importa la partida de nacimiento, hoy aplaude a Raquel Meller, Pastora Imperio o Amalia de Isaura con más fervor que cuando ellas tenían veinte años, entre otras razones porque ahora están mucho más estilizadas en su arte, se han curado de resabios y resultan más distraídas que esas

Historia del género sicalíptico

En los albores del siglo XX el género chico derivó a cierta modalidad que era una mezcla de revista, zarzuela, opereta, sainete y vodevil, ensamblando a fuerza de pimienta, tal y conforme se entendía hace treinta años, que hoy nos parecería azúcar. sobre todo después de esas ordinariencias escénicas que algunos optimistas califican de género frívolo.

Para denominar aquel matiz naciente que alarmó a los timoratos, alguien empleó la palabra "apocalíptico", y un mal entendido la convirtió en "sicalíptico", vocablo que sirvió para definir lo picaresco, intrascendente y sugestivo, sin responsabilidad artística.

Y hubo novelas sicalípticas, tipos sicalípticos y autores sicalípticos, considerados entonces como algo abominable y tentador, que hoy resultarían de la más inofensiva potabilidad.

El sumo pontífice de la sicalipsis

Fué indudablemente Antonio Paso (padre), a la sazón muchacho joven, sim-

jóvenes sin otro mérito que su juventud. En cualquier tranvía, a la vuelta de una calle, se puede uno enfrentar gratis con una chiquilla bonita. Con lo que ya es muy difícil enfrentarse es con una artista de los méritos de Pastora, Amalia o Raquel.

En la actualidad puede afirmarse que el arte frívolo se apresta a reconquistar los principales coliseos, de donde le arrojó el cine, y en plazo breve advertiremos cómo vuelven las estrellas de la danza y el cuplé, antiguas y modernas, a monopolizar la atención nacional con su cortejo de humoristas, intermediarios y "chansoniers" más celebrados: Ramper, Caxtex, Sepepe, Tito, Artur, Guillén, Varillas, Topete, Ciriaco, Pinto, etc.

El veneno del arte frívolo

El veneno de las variedades es la pornografía.

De algún tiempo a esta parte se ha dado en llamar frivolidad a la desvergüenza y en algunos locales de variedades se verifica la actuación de desdichadas criaturas que salen a escena totalmente desnudas para interpretar un repertorio obsceno ofensivo no ya para la moral pública, sino para el decoro del espectador.

Las variedades son un arte, ligero, espiritual, intrascendente, apicarado, pero nada más. En cada canción, en cada baileable cabe una palpación estética. En un cuplé fino de Raquel; en una canción gitana de Pastora; en una maquieta de la Isaura; en un baile de la Argentinita, hay una dulce emoción para el espíritu. Pero donde no hay emoción, estética ni siquiera distracción es en la pornografía escénica, que el cronista se permitiría recomendar a nuestro ilustre ministro señor De Pablo Blanco exterminara radicalmente.

Toda expresión oficialmente artística que no pueda ser aceptada por personas decentes y dignas debe desaparecer a rajatabla. Precisamente en nombre del arte, en el cual no deben hallar cobijo la inmundicia ni el mal gusto

A LOS QUE SUFREN DE LA PIEL

Es lamentable pasarse las noches sin dormir a causa del esczor producido por las enfermedades de la piel cuando se puede conseguir el alivio instantáneo usando la FORMULA D. D. D. Este líquido calmante es el remedio ideal para las víctimas de tales dolencias. Posee además propiedades antillogísticas y refrigerantes, permitiendo un sueño reparador. Todas las personas que sufren de eczema u otras afecciones epidérmicas y que han usado la FORMULA D. D. D. han sentido una sensación de bienestar inmediato y aquella tranquilidad que se nota cuando desaparecen las irritaciones.

He aquí lo que el doctor Pascual García Moliner, de Colegio de Médicos de León, certifica:

"Prescribo con mucha frecuencia el ya famoso antillogístico, antipruritoso y antiséptico denominado FORMULA D. D. D. en múltiples casos, rebeldes a otros tratamientos, de eczemas, pruritos, prurigos, neurodermitis, urticarias, psoriasis, caspa, acné rosáceo y congestiones del rostro de origen seborreico, teniendo la inmensa satisfacción de hacer constar que la eficacia de dicha FORMULA D. D. D. la considero tan grande como indiscutible."

La FORMULA D. D. D. penetra en la profundidad de los poros, aniquilando a los gérmenes que allí se anidan y proporciona un alivio inmediato. No deja rastro después de su aplicación, ya que es un líquido fresco y agradable. No tiene los inconvenientes de las pomadas, que ensucian la ropa. No espere usted más. Use hoy mismo este maravilloso preparado. Se vende en todas las farmacias y centros de específicos a pesetas 3 el frasco. También puede dirigirse por escrito a los Laboratorios Viñas, Claris, 71, Barcelona, quienes se lo mandarán franco de portes, remitiendo su importe por giro postal.

Señora

5 DIAS AL MES
DE DOLORS
SON AL AÑO 60
DE SUFRIMIENTOS EVITABLES

EL PREPARADO REGULOVO

regulariza los trastornos periódicos evitando dolores, retrasos y adelantos. Farmacia Sto. Domingo, Preciados, 35; Borrell, Sol. 5. Pida folleto. Depósito E. Durán. Enviase a reembolso.

ASTRA
LA PISTOLA CREADA PARA
DEFENDER EL ORDEN
UNCETA Y CIA, GUERNICA
EN MADRID: TELEFONO 23199



existencia oficial al género sicalíptico, dirigiendo las famosas temporadas del Cómico y Eslava en los principios de este siglo, donde fueron estrenadas producciones que hoy, corridos treinta años, aun se representan con el asenso de la actual generación.

El Quijote de la sicalipsis

Fué una pintoresca revista estrenada en el teatro Cómico al comenzar el invierno de 1905. Titulábase "El arte de ser bonita", y para el libreto, en que colaboraron Antonio Paso y Diego Jiménez Prieto, compusieron una deliciosa partitura Amadeo Vives y Jerónimo Giménez.

La interpretación femenina corrió a cargo de María López Martínez, Carmen Andrés, María Palou, Juanita Manso, Antofita Sánchez Jiménez, Antonia Arrieta y la característica señora Tron, y en representación del sexo feo actuaron José Ontiveros y Antonio González "Chavito", que alcanzaron un triunfo tan clamoroso como ellas en sus respectivas interpretaciones.

Un crítico sesudo proclamó en la autorizada revista "El teatro" que "El arte de ser bonita" era la obra cumbre de la Sicalipsis, pasatiempo ofrecido al público, sin otro fin que el de distraerle de sus preocupaciones, haciéndole reír y recreándole la vista con el desfile de sugestivas criaturas—esto no sería seguramente ni por Ontiveros ni por "Chavito"—, y durante un centenar de noches el coliseo de la calle de Capellanes agotó sus localidades.

El "clou" de la obra era el terceto de las curvas. María Palou—entonces en la flor de los diecisiete años, recién llegada de Sevilla y dispuesta a imponerse en la Corte—, Carmen Andrés—en plena apoteosis de juventud y de hermosura—, María López Martínez—opulenta, sensual e irresistible—salían a escena luciendo elegantes trajes de calle y voluminosos sombreros. En el estribillo de la canción, las tres tiples recogíanse graciosa-

mente la falda y, sin descaro, la hacían subir hasta las rodillas para que los espectadores contemplaran breves instantes las torneadas pantorrillas, y aquel atrevimiento tan simple promovía rugidos de satisfacción en el auditorio. Con las mangas hasta el codo, sin escotar y luciendo unas medias que ni siquiera eran transparentes, las tres artistas producían una sensación medular que hoy recordarán con melancolía quienes permanecen indiferentes ante las desnudeces revisteriles actuales. Para ver el terceto de las curvas desfiló todo Madrid por el Cómico, y aquel éxito de "El arte de ser bonita" consolidó un género que durante muchos años enriqueció a las Empresas del Cómico y de Eslava.

Monumentos del género sicalíptico, obras de inenarrables rendimientos, fueron "Enseñanza libre", "La gatita blanca", "El guante amarillo", "La taza de té", "El ratón", "Ninfas y sátiros", "La hostería del laurel", "Apaga y vámonos", "Casta y pura", "Siempre p'atrás", "La vida alegre", "La alegre trompetería", "San Juan de Luz", "Las venecianas", "La diosa del placer", y muy singularmente "La corte de Faraón", intencionado libro que lleva tal vez la más linda partitura del malogrado compositor Vicente Lleó.

En aquellas obras había situaciones pi-carascas, sin lindar con la grosería; chistes subidos de color, sin chabacanería, y números musicales de verdadera inspiración y que hoy, transcurridos treinta años, continúan pimpantes y vigorosos, como si pretendieran afirmar que cualquier tiempo pasado fué mejor.

Las vestales de la sicalipsis

Fueron figuras que marcaron aquella época con sello inolvidable. Algunas, a pesar de cultivar tan intrascendente modalidad, poseían un temperamento artístico que se puso de manifiesto al correr de los años.

Tiples sicalípticas—ínofensivamente sicalípticas—fueron María Palou, la hoy eminentísima primera actriz dramática, y por cierto más bella y elegante que cuando se columpiaba en el cuadro final de "El arte de ser bonita"; María Mayor—la actriz de carácter del teatro de la Comedia—; Julita Fons—musa de la opereta—; Carmen Andrés, Amparo As-tort, Laura Blasco, María López Martínez—ahora notabilísimas primeras damas de carácter—; María Luisa Labal, las hermanas Carmen y Teresita Calvo—hoy viuda de Jacinto Capella—; María Conesa—la emperatriz de México—; Juanita Manso, creadora de "El conde de Luxemburgo", "Las princesas del dólar" y tantísimas obras más en que lució como tiplo cantante; Pilar Sigler, Antofita Sánchez Jiménez, Rosarito Soler, Antonia de Cachavera, Rosarito Delgado—hoy viuda del llorado compositor Prudencio Muñoz—; Luz García Senna, fallecida en plena juventud; Pepita Sevilla, Antofita Méndez, Balbina Albalat, Pura Martínez, intérprete genial de las canciones andaluzas; Soledad Alvarez, Paquita Correa—hoy esposa del maestro Rafael Calleja—; Amalia Alvarez, Julia Velasco, Virginia Trujillo, Elvira Lafont, Resurrección Quijano, Manolita y Trinidad Rosales, Pepita Meliá—hoy ilustre primera actriz—; Nieves Gil, Amalia Campos, las hermanas Revillas, Isabel Santacruz y algunas pocas más que ahora se escapan a esta evocación.

Los grandes sacerdotes de la sicalipsis

Encargados de mantener el fuego de esta divinidad escénica estuvieron principalmente Antonio Paso, y libretistas tan destacados como Jiménez Prieto, Perrín y Palacios, Enrique García Alvarez, Mariano de Larra, Flacro Iray-zoz, Jacinto Capella, Pérez Capo y López Silva, secundados por los maestros Vicente Lleó, el compositor de la fina sensualidad musical Amadeo Vives, Rafael

Calleja, Jerónimo Jiménez, Prudencio Muñoz y el malogrado Foglietti.

El ocaso de la sicalipsis

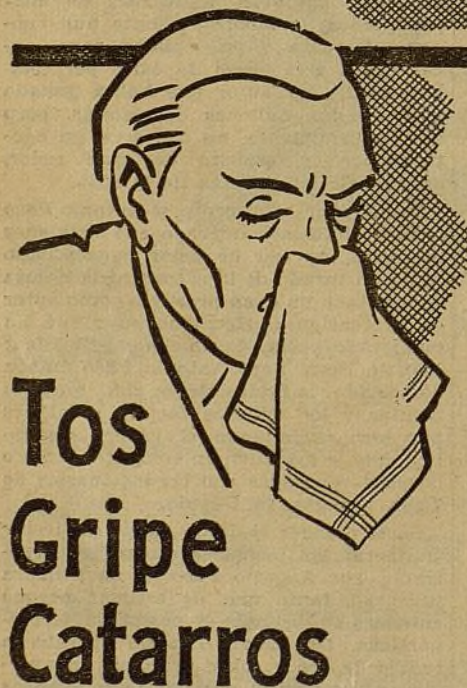
El público, tornadizo, irresponsable, caprichoso, dejó de conceder su atención a la sicalipsis cuando Cadenas y Lleó, al restaurar Eslava, y buscando horizontes nuevos, introdujeron en España la opereta servida al gusto galante.

Después de "La alegre trompetería" y "La Corte de Faraón", los vales vieneses de Franz Lehar y Leo Fall en los ambientes cosmopolitas de las operetas de estos compositores sabían a algo nuevo. No cree el cronista que la partitura de "El conde de Luxemburgo" sea superior a la de "La Corte de Faraón"; pero esta obra era española y aquella extranjera; la una se la sabía de memoria y la otra llegaba impuesta por el clamor extranjero, y la Sicalipsis se batió en retirada, dejando el campo libre a los alemanes, quienes durante varias temporadas concedieron a Cadenas la exclusiva de sus mejores creaciones.

Y la Sicalipsis, extenuada, perdió el trono de la actualidad sin que nadie pensara en una restauración. Porque lo que se hizo posteriormente en algunos teatros madrileños no tiene nada que ver con la Sicalipsis, inofensiva en su desenfado. En determinados coliseos, desde hace doce años a esta parte—salvo contadas excepciones, que no hacemos para que todos los autores se crean dentro de ellas—lo que se ha estrenado ha sido una sucesión de disparates desvergonzados, que sólo por una mal entendida benevolencia de las autoridades y la Higiene han podido perpetrarse ante las majestuosas barbas de la opinión pública. La Sicalipsis no guarda la menor relación con la Pornografía escénica, que es un mal social cuya extirpación incumbe, no a la crítica, sino a la Policía y al Negociado de Desinfección Social.

Carlos FORTUNY

por **90** céntimos



puede usted comprar esta cajita de bolsillo con las agradables

PASTILLAS RICHELET

BALSAMICAS - ANTISEPTICAS SEDATIVAS

Los ancianos, adultos y niños propensos a bronquitis y resfriados, y todo aquel que está expuesto a los cambios bruscos de temperatura, deben proteger sus vías respiratorias con PASTILLAS RICHELET. Favorecen las secreciones eliminatorias; calman los ataques de tos y la opresión

del pecho; hacen desaparecer las irritaciones de la garganta y la ronquera, y preservan bronquios y pulmones de catarrros.

Son aromáticas, muy agradables y crean en las vías respiratorias una inhalación balsámica antimicrobiana.

Acostúmbrese a llevar en la boca una Pastilla Richelet y pasará el invierno sin catarrros.

Pídase en farmacias:
Cajita de bolsillo, Sólo 90 céntimos.
Caja grande, 1,85, mas el timbre.

Si desea folleto gratuito para la curación de las vías respiratorias, pídalo al
LABORATORIO RICHELET - Sección Propaganda - San Sebastián.

AHORA

El ayer y el hoy de las "estrellas" del género chico



JULITA FONS.—Estas niñas-gambas que ahora privan en los escenarios de revista tienen su precedente en la creadora de "La gatita blanca". Vedla aquí cuando interpretaba, hace veinticinco años, el tango del "Morrongo", en "Enseñanza libre". Entonces la Fons era tan delgada, que tenía que entrar dos veces en escena para que el público se enterase. Según el lector podrá comprobar, la diosa mayor de la Sicalipsis, como los buenos vinos, ha mejorado con el tiempo



CARMEN ANDRES en la época de sus grandes triunfos en Eslava, como artista y como mujer, a raíz del estreno de "La república del amor", opereta del maestro Vicente Lleó, con libro del ilustre Martínez Sierra, que firmó con un seudónimo para que no se enfadaran sus amigos del Ateneo. Aquella enloquecedora de multitudes se ha convertido en una notabilísima actriz de carácter



MARIA PALOU en el momento de sus clamorosos triunfos en Apolo como tiple cómica. He aquí un retrato de María Palou en la actualidad, primera actriz insigne y legítima continuadora por su temperamento dramático de aquella famosa artista que se llamó María Guerrero



PEPITA MELIA.—Contemple el lector a la hoy ilustre primera actriz al presentarse en Madrid como segundita tiple en el desaparecido Gran Teatro, con el estreno de la famosa revista "El país de las hadas". Proclamemos que el Tiempo se ha mostrado gentilísimamente con la popular comedianta, pues no sólo la ha estilizado en su belleza, sino que la ha permitido mostrarse más joven que cuando realmente lo era

AHORA



JUANITA MANSO no era integralmente bella, pero seducía por su modestia, su distinción y sus gracias de cantante y actriz. Era tan extraordinariamente simpática, que triunfaba junto a otras tiples que le ganaban en belleza o juventud. Estrenó los papeles de tiple cantante en operetas tan populares como "El conde de Luxemburgo", "La mujer divorciada", "Princesitas del dólar" y tantas más en que patentizó su linda voz y su elegancia. Hasta hace poco tiempo, actuaba como actriz de carácter en importantes compañías de comedia

BALBINA ALBALAT. En el teatro Cómico triunfó hace aproximadamente treinta años esta notable artista, que se hacía aplaudir por las facultades de cantante y los esplendores físicos. Aunque parezca absurdo, éste era el tipo de mujer que volvía tarumba a los castigadores de entonces

TRINIDAD ROSALES, uno de los más firmes puntales sobre quien descansó el templo de la revista sicalíptica hace veinticinco años. Hoy Trinidad Rosales representa comedias blancas, pero entonces se especializó en un repertorio que le encendía el pelo al mismísimo conde de Romanones



Para dar a su aspecto un tono de elegante pulcritud



EL SECRETO DEL AFEITADO PERFECTO

No afeitarse con cualquier jabón. Los que le ofrecen son productos de tocador anticuados, que llenan a medias, su finalidad. El Jabón Brea La Giralda es la fórmula específica y moderna, concebida para facilitar el afeitado. No es una pasta corriente de jabón. Es una asociación de elementos efectivos para afeitarse bien. El Jabón Brea La Giralda solo tiene como finalidad ablandar la barba, dejarla apta para un corte rápido y suave y lubricar la piel. Es el específico de doble acción que anula toda afección cutánea. No es un producto de tocador, ni contiene perfume alguno.

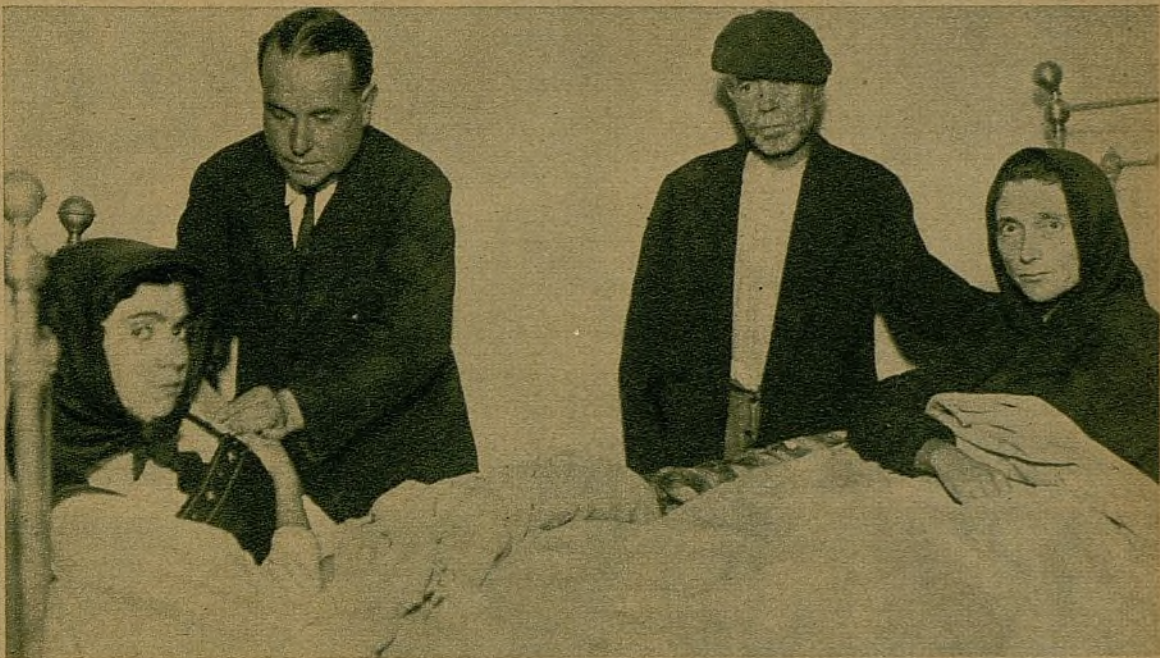
JABON BREA "LA GIRALDA"

T. E. N. A
Sevilla
Madrid

Barra con estuche 1.00 pta.
Crema en tubo . . 1.50 »
Pastilla de tocador 1.00 »

AHORA

Las intoxicaciones por haber injerido pan adulterado se han extendido en varios pueblos a la casi totalidad del vecindario



Estas dos mujeres, madre e hija, afectadas del mal, tienen que ocupar la única cama de que disponen
(Fotos Manzano)

En el pueblo de la Algorra están intoxicados numerosos vecinos. Familias enteras que carecen de medios económicos se hallan postradas por el mal y atienden a su curación y sostenimiento merced a los socorros que en reducida medida pueden prestárseles. En la foto, el panadero del pueblo, que vendió el pan adulterado ignorando las manipulaciones del almacenista, y que también ha sufrido los efectos de la intoxicación. A la derecha, vecinos de Algorra comentando indignados el suceso ante nuestro enviado especial



Una madre y su hijo, atendidos por el facultativo de Algorra. Junto a ellos, el marido, afectado también por la intoxicación, y que tiene que sobreponerse al mal para asistir a los enfermos
(Foto Manzano)

El médico de Algorra, señor Ballester, muestra una lista de centenares de intoxicados a nuestro compañero Quilez

AHORA

El cuarto centenario de "La Latina"

La esposa de Lalanda, ganadera



Aspecto del Monasterio de Concepción Jerónima durante el funeral con motivo del IV centenario de doña Beatriz Galindo, "La Latina"
(Foto Yusti)



Doña Emilia Mejías, la joven y bella esposa del famoso torero Marcial Lalanda y nueva ganadera de reses bravas al adquirir parte de la vacada de Sotomayor, herrando a uno de sus becerros en la finca "La Salceda", término de Ciudad Real



Una ola gigantesca durante el temporal de ayer en San Sebastián, que revistió enorme intensidad
(Foto Carte)

DESDE LA INFANCIA

CON su perfume inconfundible y su espuma deliciosa, el Heno de Pravia conquista la simpatía de los niños. Hace que sean amantes de la higiene y diligentes en el aseo. Usar desde la niñez el puro y suave Heno de Pravia, es asegurar para lo por venir la salud y lozanía del cutis.

JABÓN HENO DE PRAVIA

PASTILLA, 1,30



PERFUMERÍA GAL · MADRID · BUENOS AIRES

En el Banco de Vizcaya, de Somorrostro, penetran varios pistoleros, disfrazados de sacerdotes, y se llevan sesenta mil pesetas



Fachada de la sucursal del Banco de Vizcaya, de Somorrostro, donde se ha cometido el audaz atraco



Las circunstancias en que tuvo lugar el atraco del Banco de Vizcaya, de Somorrostro, revelan una cuidadosa preparación por parte de los salteadores, que se presentaron en la sucursal disfrazados de sacerdotes a la hora que podía serles más propicia, y que en pocos minutos redujeron a quienes trataron de oponérseles, robaron las 60.000 pesetas y huyeron. En la foto, el callejón por donde desaparecieron los pistoleros



Los tres empleados que había en la sucursal del Banco, y a los que los salteadores desarmaron y encerraron

En la fotografía aparece, a la derecha, el edificio ocupado por la sucursal del Banco de Vizcaya, de Somorrostro; en el centro, otra casa, donde hay establecida una peluquería, y a la izquierda, un hotel. En estos dos edificios tenía instalados el Banco timbres de alarma, que al sonar hicieron acudir a la sucursal a un viajante de comercio y al peluquero. Al primero le obligaron los atracadores a penetrar en el Banco y a arrojar al suelo, y al segundo lo mantuvieron a raya con sus pistolas (Fotos Gil del Espinar y Espiga)





El popularísimo café de San Millán, adonde Carlos Arniches acude con frecuencia a estudiar tipos

I

En el ambiente despegador, retraído y egoísta de las grandes ciudades, donde nadie quiere conocer a su vecino, los cafés dibujan una zona neutral o campo amistador, en el que, maquinalmente, con sólo mirarse de mesa a mesa, las personas van acercándose unas a otras. Su misma desocupación las aproxima. Al principio se observan indiferentes; más adelante, habituadas a verse, acaso al llegar o al marcharse del local cambian un saludo. Meses o años después, la casualidad les reunirá en un viaje, en un balneario, en cualquier sitio, y este encuentro insospechado despertará en ellas una simpatía súbita, un repentino y júbilo deseo de hablarse.

—¿Nosotros nos conocemos, verdad?...
—Sí, señor.
—¿Iba todas las tardes al café Tal?...
—Efectivamente...

Y se darán la mano. Así nacieron muchas relaciones. Los sentimientos que a diario llenan de gente los cafés son dos: el buen humor de los caracteres expansivos, inclinados a la amistad, a la aventura y a la emoción; y el fastidio, la melancolía o el terrible "no saber a dónde ir", de los "sin casa", propiamente dicha, o de cuantos se aburren demasiado en la suya. De la índole y ligazón de ambos motivos participa la psiquis, indistintamente risueña y tristonja, del café, y a los que debe éste su universalidad.

A los quince años, yo, en el hogar de mis padres, comencé a sentirme preso. Allí, las nociones de espacio y de tiempo eran inflexibles; cada objeto tenía "su sitio"—no podía tener más de uno—y cada acción "su hora"; y como el orden, llevado a la exageración, se sube a la garganta, a ratos yo me ahogaba. Aquello era moverse dentro de un aparato de relojería, y entonces concebí el amor al café, que representaba para mí la autonomía, la libertad. Ya mozo, cuando el trabajo me dió la independencia, esta inclinación aumentó. Mi casa, amueblada pobremente, rezumaba tristeza; sus habitaciones, desahucadas, parecían llorar en la claridad sucia que recibían de un patio; estaban mudas, frías..., y su frialdad húmeda, de sótano, y su silencio me empujaban al café. Ruidoso, febril, enervador, desbordante de trepidaciones y de luces, el café era la vida. Y como esto le habrá ocurrido a muchos, infero que la caliente alegría de los cafés es—curiosa paradoja—una suma de millares de minúsculos sinsabores domésticos. El dolor de los hogares, en el asilo del café, se hace hilaridad.

La expresión o "semblante"—valga la palabra—de los cafés varía según la hora. Por las mañanas, barridos ya y dispuestos al tráfico diario, tienen el empaque laxo y soñoliento de las personas que han dormido mal. Parecen cansados, parecen absortos. La concurrencia, escasa; media docena de personas a lo sumo; éstas leen, aquéllas miran al espacio meditativas. En el ambiente, inmóvil, se diluye un claror cenizoso, bajo el cual los velladores, redondos y blancos, dan al titilado oscuro del salón la apariencia de una tela de lunares. Al pie de algunas columnas atraen las miradas, con su brillo, los "rodilleros"; esas esferas bariónicas donde los camareros echan las servilletas sucias y que, por su forma y modo de abrirse, tienen algo de cráneo y algo de boca. Dentro de los espe-

jos que revisten los muros, las columnas de hierro, sustentadoras de la techumbre, se alargan verticales, paralelas, juntas, como los troncos de un vivero de chopos, y simulan un bosque. Al término del salón se levanta el mostrador, donde, semejante a una armadura, suele lucir, fulgente y espectacular, una cafetera gigantesca, y al que la democrática anaquelaría, cargada de botellas, que lo respalda, infunde un paramento de altar. En un recodo cualquiera se retuerce, ágil como una columna de humo, la escalerilla de forja que conduce a los billares y a los aposentos reservados al culto del tresillo, de la brisca y del dominó. En el comedío del salón y sujeto al techo por cadenas hay frecuentemente un reloj, en el cual—como ahorcada—pende la Eternidad; reloj cuyos alertas nadie escucha, porque en esos santuarios consagrados a la diosa Quietud que son los cafés, el tiempo carece de valor.

El alma del café es extática, contemplativa, y ayudan a empujarla la monotonía lechosa de sus luminarias. Por efecto de esas luces, muchas de ellas siempre prendidas, todos los cafés del mundo se parecen, y en su regazo todas las horas son iguales. Buena parte del empaque cosmopolita y del magnetismo desarticulado de los cafés debe referirse al influjo de los cigarrillos de los fumadores. Dentro de un café es difícil precisar si es de día o de noche, si estamos en una ciudad mediterránea o en una urbe nortea, si es verano o invierno. Además, ese cliente retrasado que a las cuatro o las cinco de la tarde se aparece pidiendo un almuerzo, debilita en nosotros la noción de la hora...

El café, especialmente para los escritores—la Belleza gusta del reposo—, es la continuación del hogar o, más exactamente, "su hogar". El bullicio monocrónico del café no turba el fecundo dinamismo interior del artista, antes lo estimula. Más distrae el violín del mendigo que va por la calle o la voz de la sirvienta que canta en su cocina "el tango de moda", que el oscuro rumor sin ritmo de centenares de conversaciones simultáneas. De noche, en su casa, el artista, si tiene frío o se halla cansado, está proclive a suspender su labor: el sueño le acecha, disuelto en el silencio, y desde la habitación contigua el lecho le atrae. El café, plétreo de ruidos y de claridad, ahuyenta esos desmayos y estimula los nervios, porque los cafés, que con su psicología híbrida, propicia a todas las inclinaciones, ofrecen al desocupado albergue amable, de holganza y pasatiempo, para quienes verdaderamente apetece trabajar son cuarto de estudio; y así desde "el reducido, puerco y opaco café del Príncipe"—que dijo Larra—hasta hogafío, en Madrid como en provincias, la historia de los cafés va ligada a la de muchas obras célebres.

En el desaparecido café de "El Imparcial", por ejemplo, escribió Marcos Zapata "La capilla de Lanuza", y los viejos espejos del olvidado café de la Luna copiaron la imagen de don Manuel Fernández y González, inclinado una tarde y otra sobre las cuartillas de "El cocinero de Su Majestad". Del clásico café de Platerías, que recibió nombre del barrio en que estaba y se extendía desde la calle Mayor a la de Milaneses, salieron, camino del éxito, "Los caballeros", de

Antonio Quintero y Pascual Guillén; "Las corsarias", de Jiménez y Paradas, y los "Cadetes de la reina", de Julián Mayrón. Y allí redactó Mariano de Cavia, la víspera de un "día de Inocentes", su memorable crónica "El incendio del Museo del Prado". En los cafés escribieron Villalpessa y Emilio Carrere sus poesías más inspiradas, y Vidal y Planas su "Santa Isabel de Ceres"; y sobre el mármol de las mesas de Fornos, la mano genial de Julio Antonio dibujó, burla burlando, cabezas que hubieran merecido pasar a la posteridad.

Influenciados por el lugar donde están, los cafés adquieren pronto una clientela fija, homogénea, que los caracteriza y constituye su solera; por cuanto el de "San Millán", verbigracia, con sus tertulias de tratantes de ganados, no se parecerá al de "Puerto Rico", donde a última hora de la noche los escuderos de la farándula acostumbra a reunirse; ni al "Colonial", escenario mesocrático de empleados y estudiantes; ni al coquetón mentidero literario de "El Gato Negro"; ni al "Español", refugio esquivo que las parejas enamoradas llenan, mientras dos fallece el crepusculo, con la salmodia de sus promesas.

De donde resulta que cada café, además de tener mucho de hogar, tiene asimismo mucho de pueblo. Acordémonos del primer acto de "La losa de los sueños". En los cafés todos los parroquianos se conocen, aunque sólo sea "de vista", y esto y su ociosidad les basta—como a los convecinos de las aldeas—para vigilarse y aun para criticarse y calumniarse mutuamente. Los sitios donde se congregan a holgar muchas personas son vivero de celos, de insidias y, a ratos—por divertimento necio o por venenosa intención—, plantío de falsos testimonios.

Un recuerdo miserable me obliga a hablar así. Yo, una vez—nada más que una vez—he infringido el octavo Mandamiento; y aprovecho la ocasión que ahora se me ofrece para acusarme públicamente de mi delito, y con el castigo que la declaración de este remordimiento supone, fragarme un poco la conciencia.

A fines de la pasada centuria, el café Gran Vía, sito donde entroncan las calles San Bernardo y Flor Alta, era uno de los más grandes, alborotados y concurridos de Madrid. A él asistía, invariablemente, los sábados y domingos por la noche, cierta señora cincuentona, acompañada de sus cuatro hijas, la menor de las cuales era muy bonita. Tenía aguilón el perfil, los labios recogidos, la tez pálida y de azabache los ojos y el cabello. Las cinco mujeres solían instalarse cerca del piano, buscando la vecindad del pianista—tipo amadado, novio de una de ellas—y nunca en las mesas alineadas paralelamente a los muros, sino en un velador de los más céntricos, para mejor coquetear y exhibirse. A los contertulios de una "peña" de estudiantes, de la que yo formaba parte principalísima, les molestaba la actitud remilgada de aquellas pobrecitas que, sobre evitar nuestro saludo por considerarnos—y hacían bien—gente de escaso juicio, iban allí a presumir y, para decirlo de una vez, "a cazar marido". Lo cierto es que las muy talmadas sabían llamar la atención y granjearse amistades, y que pronto cada una de las tres mayores tuvo su cortejo. La única que permanecía aislada y sin galán era la más joven, la más atractiva, la más linda. ¿Por qué?... El hecho nos in-

Tipos de Café

EL ALMORZADOR DEL CAFE

trigó y lo comentamos. ¿Cómo razonarlo? Y entonces, por echármelas de hombre bien informado, improvisé una mentira vil, una calumnia odiosa que mis oyentes—acaso sin darla crédito—habían de apresurarse en divulgar.

—A esa mujer—dije—el matrimonio le está prohibido.

Todos me miraban; aquella expectación me engreía y continué:

—No puede casarse porque tiene un defecto de constitución gravísimo.

A una, temblando de curiosidad, los ojos clavados en mí, los circunstantes preguntaron:

—¿Cuál?

—¿No lo sospecháis?

Y para desatar su hilaridad dije un disparate infame, que les hizo reír. Por el momento no sucedió más.

Pasado mucho tiempo, después de una larga expatriación, regresé a Madrid, y una noche, hallándome en un café de la Puerta del Sol, reconocí en una mujer, casi vieja, de mejillas flácidas y cabellos grises, a la joven—nunca supe su nombre—que yo, estúpidamente, había calumniado veinte años atrás. La encontré encorvada; tenía las manos flacas, la boca sumida, la mirada muerta... Advirtiéndole la insistencia con que la observaba, el amigo que iba conmigo me explicó:

—Eran cuatro hermanas; las tres mayores se casaron; la madre murió. Ella



El café El Imparcial fué lugar de animadas tertulias y templo de baile flamenco. He aquí una vista del tablado, con bailarinas y músicos. Arriba: Desde las terrazas los desocupados sonríen a las buenas mozas que pasan...



Las terrazas modernas, que son como un mar tranquilo y de alegría tendido sobre las... (Fotos Almazán)



Al café asistía invariablemente, los sábados y domingos, por la noche, cierta señora cincuentona, acompañada de sus cuatro hijas (Fotos Almazán y Mena)

está soltera, porque, según he oído decir, tiene un defecto físico...

Anécdota lamentable, demostrativa de que, desde el punto de vista de la murmuración, los cafés, los pueblos y las casas de vecindad se parecen bastante.

La europeización de nuestros cafés empezó con las terrazas. Las primeras aparecieron en la calle de Alcalá hace poco más de treinta años y el público las miraba con recelo. Las hallaba demasiado espectaculares, y buenas únicamente para gentes desfachatadas que no tuviesen "nada que perder". Los camareros encargados de su custodia opinaban igual, y parecían avergonzados de verse allí.

Una mañana de sol tomamos asiento en la terraza de la "Maison Dorée" y pedimos un "bock" de cerveza y un "sandwich". El mozo nos miró sorprendido.

—El "sandwich" va usted a comerlo aquí?

—Sí, claro, aquí... ¿No se puede?... Nos había dejado atónitos su averiguación. El repuso, humilde:

—Sí, señor; se puede... Pero si el señor prefiere comérselo dentro del café... Lo digo porque dentro parece menos descarado...

Así, textualmente, se expresó aquel hombre.

Las costumbres de la post-guerra han

modificado hondamente la psicología cafeteril. El espíritu de los cafés modernos, como participante del carácter del público que toma sus consumiciones en pie, ante la barra del mostrador, es movido, nervioso, ingrávido; en estos establecimientos de linaje exógeno las mesas son pequeñas, los asientos incómodos; todo parece contagiado de inquietud. Los cafés actuales tienen más de tránsito que de salón; no se hicieron para la meditación, ni para el discreto; apenas entramos en ellos queremos irnos; molestados, despiden; carecen de intimidad; son como esas estaciones en las que los trenes sólo se detienen "un minuto"...

El Progreso, el gran remozador incansable de las cosas, únicamente ha fracasado en los cafés. A la alegría frívola—alegría de cabaret o de bar—de los cafés "último grito", preferimos el silencio de gabinete de lectura o el bullicio igual, monótono, sin estridencias, de los cafés antiguos, tan acogedores, tan hospitalarios. Nosotros evocamos con amor sus divanes anchos, favorables al ensueño, a la meditación y a la espe-

ra, los tres paisajes más bellos de nuestro mundo interior; y recordamos asimismo sus largas mesas, sobre las cuales, cuando escribíamos, podíamos apoyarnos cómodamente; y la hondura de sus espejos, enturbiados por el tiempo, que, de noche, las luces salpicaban de perlas blancas y eran como la cola de un pavo real; y la emoción de aquella escalerilla de caracol, por donde los clientes que iban a "la tertulia" desaparecían, dando vueltas, como llevados hacia arriba por una columna de humo; y el rumor, semejante al zumbido de un abeja, de los ventiladores, que durante los días estivales giraban su disco circular de un lado a otro, como desparpamando por el salón una mirada, en la que parecía haber una desconfianza; y el misterio de aquellos vasos—las tazas no se usaban entonces—donde el café, ignoramos por qué razón, no se enfriaba nunca, y que tantas veces dieron calor a nuestras manos.

Los cafés, aunque hechos para sentarse y descansar, tienen mucho de cauce y de ruta. Las generaciones que pasaron por ellos no dejaron rastro. Su

alma es de olvido, y las piedras de sus mesas son como mármoles tumbales—losas sin epitafio—puestas sobre las juventudes... ¡cuántas!... que se sentaron a su alrededor. Esos cafés que añoramos son para los viejos como una fosa común de ilusiones; sus días mozos duermen allí, y cada mesa tiene para ellos la tristeza de un nicho.

¿Y mañana?... —De tu tránsito por la vida quedará una sombra—piensa mi orgullo.

Afirmación a la que los espejos limpios, vírgenes siempre, parecen contestar:

—¿Estás seguro de dejar una sombra?... Probablemente, no. Los cafés, abreviatura del mundo, olvidan pronto. Un café es un camino...

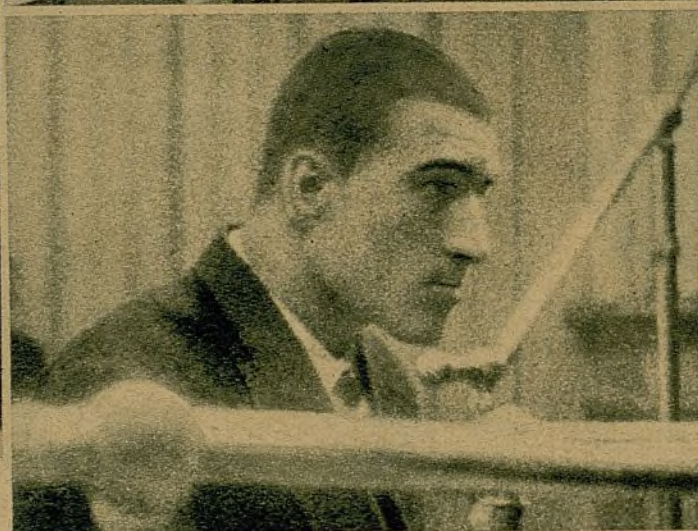
Eduardo ZAMACOIS

EL MARTES
Segundo artículo
de este reportaje:
TIPOS DE CAFE
EL HOMBRE DEL MOSTRADOR

Un padre hiere a hachazos al Robo de 25.000 pesetas en relojes en una matador de su hijo joyería de Barcelona



José Marcé, que en Barcelona causó heridas gravísimas a Juan Alba, autor de la muerte de su hijo, en el banquillo de los acusados durante la vista de la causa



En una joyería del paseo de Gracia, en Barcelona, el súbdito alemán Francisco Strasser, que ejercía funciones de corredor de ventas, desapareció con un cargamento de relojes valorado en 25.000 pesetas. Parte de lo robado, que aparece en la foto, fué recuperado por la Policía, pero el ladrón huyó con el resto

Juan Alba, autor de la muerte de Jaime Marcé, y que fué herido a hachazos por el padre de éste, que había presenciado el crimen, comparece, curado ya de sus lesiones, ante el Tribunal. El fiscal pide para el procesado la pena de treinta años
(Fotos Gonsanhi)

¿Cómo podría decirse?

una mujer de exquisita sensibilidad resuelve un problema delicado...

La Srta. D. nos escribe: «Uno de mis mejores amigos padecía de HALITOSIS, a pesar de ser una persona sana, pulcra y con dientes blancos y fuertes... Yo, no sabía como decirse, pero, como estábamos casi siempre juntos tuve que hacer algo. Vi un anuncio de ustedes en el periódico y se me ocurrió cortarlo y mandárselo, a mi amigo, anónimamente. Él fué lo bastante listo para comprender y desde entonces no he vuelto a notar la menor cosa desagradable en su aliento». Y termina diciendo: «Quizá esta idea pueda ser útil para todos los que se preguntan: ¿Cómo puedo decirse?».

Lector: sería triste que Vd. recibiese un anuncio semejante, enviado por alguien que no se atreve a indicarle de otro modo que su aliento es ofensivo, desagradable... Sea precavido y use desde hoy el Antiséptico LISTERINE, el único enjuagatorio eficaz y de acción persistente. Listerine hace desaparecer los olores desagradables de la boca en el acto. Su efecto desinfectante detiene al momento la fermentación de las partículas de alimentos que generalmente causan la HALITOSIS.

ANTISEPTICO

LISTERINE

Concesionario: FEDERICO BONET, Apartado 501, Madrid

Mata 200.000.000 de gérmenes en 15 segundos

Frasco grande Pls. 8
> mediano > 4
> pequeño > 2
(Timbres aparte)



ALIVIA RAPIDAMENTE EL DOLOR



No sufra más. Extienda LINIMENTO DE SLOAN, sin frotar, sobre la parte afectada y le desaparecerá el dolor en seguida. El LINIMENTO DE SLOAN no falla nunca. Quita siempre el dolor y proporciona un agradable descanso. La mejor prueba la tiene en sus 50 años de éxito y en que se usa en 13 millones de hogares de 133 países diferentes.

Uselo para combatir los dolores producidos por el reumatismo, neuralgias, ciática, lumbago, torticolis, golpes, torceduras, caídas, sabañones, catarro al pecho, etc. Penetra sin frotar, no irrita ni mancha.

LINIMENTO de SLOAN

MATA
DOLORES

la pantalla



Paterson, la nueva "estrella" de Hollywood, protagonista de "La lotería del amor", film musical de magnífica presentación



Henry Wilcoxon, el héroe de "Las Cruzadas", epopeya cinematográfica de Cecil B. de Mille



Franziska Gaal ha triunfado plenamente en su última producción "Peter"



Graciosa escena de la superproducción "Rumbo al Cairo". A la derecha, uno de los tipos impresionantes que aparecen en "Por los derechos del hombre"



Bellísimo momento del film de Artola "Rosario, la Cortijera"



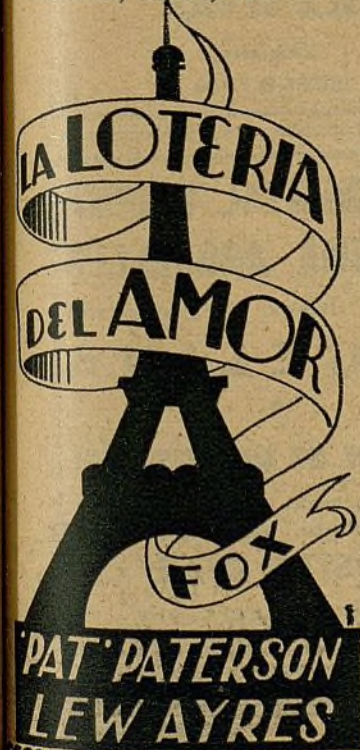
El trio triunfal de "Cuando el diablo asoma": Crawford - Gable - Montgomery

UENCARRAL

Teléfono 31204
CLAMOROSO EXITO:
RUMBO AL CAIRO
FILM CIFESA
por
MIGUEL LIGERO
RICARDO NUÑEZ
y
MARY DEL CARMEN

RIALTO

Mañana, lunes, estreno



EL MALVADO

CARABEL



Producción nacional
PROXIMAMENTE

SAN MIGUEL

LUNES PROXIMO
EL ÉXITO MÁS FANTÁSTICO

FRANZISKA GAAL



PETER

Dos horas de carcajadas

HOLLYWOOD CINEMA (Fernández de los Ríos, 34)

MAÑANA, LUNES, ENTRA EN SU CUARTA SEMANA
LA MAGNIFICA PRODUCCION NACIONAL

ROSARIO, LA CORTIJERA

CINE MADRID-PARIS

LUNES, ESTRENO DE LA EMOCIONANTE SUPERPRODUCCION



Un film de
Félix GANDÉRA
Según la célebre
obra de
Eugène SUE

PROYECCIONES

Mañana, lunes, presentará a
SHIRLEY TEMPLE
con GARY COOPER
y CAROLE LOMBARD
en
AHORA Y SIEMPRE

CINE SALAMANCA

(Hermosilla, esquina Torrijos)

MAÑANA, LUNES,
TERCERA SEMANA
Nobleza baturra
IMPERIO ARGENTINA
MIGUEL LIGERO

TIVOLI

MAÑANA, LUNES,
JOAN CRAWFORD,
CLARK GABLE
y
ROBERT MONTGOMERY
en
**CUANDO EL
DIABLO ASOMA**
M. G. M.

SAN CARLOS

MAÑANA, LUNES,
OJOS NEGROS
por
SIMONE SIMON
y
HARRY BAUR

AHORA

la pantalla



Annabella, la admirada artista francesa, es la figura femenina de "La bandera", exaltación magnífica de la legión extranjera española; el poema de sus héroes anónimos



La socarrona comicidad de Lucien Baroux en "Los misterios de París"



Un momento de "El malvado Carabel", según la obra de Fernández Flórez



Eddie Cantor, el gracioso actor de "El chico millonario"

Noel Noel en el divertido vodevil "¡Viva la compañía!"

Mañana lunes en el

CALLAO

A LAS 10,30 DE LA NOCHE
TENDRA LUGAR EN
FUNCION DE GALA
EL SOLEMNE ESTRENO DE

La Bandera

UN FILM DE JULIEN DUVIVIER
SEGUN LA NOVELA DE
PIERRE MAC ORLAN
con
ANNABELLA
y
JEAN GABIN

UNA PAGINA DE LA LEGION EXTRANJERA ESPAÑOLA
MAS QUE UN FILM,
UN ESPECTACULO UNICO
DISTRIBUCION: EXCLUSIVAS DIANA

SORIANO
Films

MAÑANA, LUNES
en
BARCELÓ
Un enemigo público
Un héroe que le combate
**LA DESTRUCCION
DEL HAMPA**
Film modelo policíaco de Artistas
Asociados, nada terrorífico
La ciencia y el valor al servicio de
la ley

**¡VIVA
LA COMPAÑIA!**
que se exhibirá
MAÑANA, LUNES,
en
RIGUROSO ESTRENO
en la elegante sala del
cinema

ROYALTY
Cautivará a todos por la hi-
larante gracia que se des-
prende de sus múltiples si-
tuaciones cómicas, por
NOEL NOEL, RAYMOND
CORDY, PAULETTE DU-
BOST y MADELEINE
GUITTY
Una exclusiva FEBRER Y BLAY

FIGARO

(La pantalla de la emoción)
ESTRENA
MAÑANA, LUNES,
el melodrama policíaco
**MUÑECOS
DEL DESTINO**
SCOTLAND YARD CON-
TRA LOS ENEMIGOS DE
LA SOCIEDAD
INTERPRETES:
GODFREY TEARLE
ISLA BEVAN
Exclusiva
RIESGO FILM

**MONUMENTAL CINEMA
y CINEMA ARGÜELLES**
Mañana, lunes, presentación
ANGELINA
El honor de un brigadier
La consagración mundial de una
"estrella" española:
ROSITA DIAZ
"Un drama para reír"

SEQUOIA
Mas que un film, un descubrimiento

la pantalla



El hijo del Negus, en un momento íntimo, que aparece en el film "Abisinia". A la izquierda, en el círculo, una escena deliciosa de "Sequofa", el poema de la selva.



"La destrucción del hampa" ofrece situaciones emocionantes como ésta.

Un momento del melodrama policíaco "Muñecos del destino"



La juvenil belleza de Helen Mack y la galanura de Randolph Scott, figuras destacadas de la fantasía de H. Rider Haggard, que lleva por título "La diosa del fuego", realzan los valores de la extraña película

ACTUALIDADES

Lunes, sensacional estreno del interesante documental UFA, realizado por el doctor Rikli-

ABISINIA



El imperio del Negus

EXCEPCIONAL REPORTAJE DE INTERES LATENTE. UNA VISION DETALLADA E IMPARCIAL DE LA ABISINIA DE HOY BAJO TODOS SUS ASPECTOS

CAPITOL

Metro-Goldwyn-Mayer



EDDIE CANTOR

EL CHICO MILLONARIO

LOS ARTISTAS ASOCIADOS S.A.

OPERA

Mañana, lunes, presentación

CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN

por

JAMES CAGNEY

El mejor film americano de 1935
WARNER BROSS

A LLENO DIARIO

DON QUINTIN EL AMARGAO

entra en su

TERCERA SEMANA

en el

CINEMA BILBAO

Producción nacional Filmófono n.º 1

PRENSA

Mañana, lunes,

SENSACIONAL ESTRENO POR LOS DERECHOS DEL HOMBRE

¿Un film social?...

¿Un film fascista?...

No. Un documento, verídico y emocionante, de la historia moderna de Alemania

Avenida

MAÑANA ESTRENO

La nueva fantasía creada por
Merian C. Cooper
el animador de King-Kong

LA DIOSA DEL FUEGO

con

HELEN GAHAGAN

la mujer más hermosa de América

Un film Radio..., ¡naturalmente!

El nuevo general en jefe de los ejércitos italianos en Africa Nuevo académico



Momento de embarcar en el puerto de Nápoles el general Badoglio con destino a Africa Oriental. En la foto le acompañan su hijo y el subsecretario de Aviación, general Valle (Fotos Trampus, Erk y France Presse)

EL CONFLICTO CHINO-JAPONES.—He aquí al general nipón Matsui, cuyas tropas franquearon la Gran Muralla

El señor Duhalde elegido para par uno de los lones vacantes en Academia Francesa

Pescado para su mesa

ATÚN, MARISCOS, SALMÓN, SARDINAS, ANCHOAS, CALAMARES

Saboree usted las ricas especialidades **RIBAS**, preparadas en aceite, en tomate, al limón, con champignons, trufadas, a la ravigote... Platos frescos y exquisitos, dignos de la mejor mesa.

Conservas



SABOR DE MAR

Recetario gratis
Sres. J. Ribas e Hijos, Lda.
Apartado 179
VIGO

Sírvanse enviarme gratis su «Recetario de platos de pescado».

Nombre: _____
 Dirección: _____

C U P O N

NOVELAS CORTAS DE AHORA



LAS DOS MADRES

por ANTONIORROBLES

Angel Mazos tuvo su juventud. Tenía el pelo rizado. Era blanco de piel. En aquel tiempo resultaba exactamente lo que gustaba a los grupos de muchachas, cuando les parecía atrevido decir que era guapo un muchacho.

Y recortaban su retrato de los periódicos, y lo prendían en las paredes de sus dormitorios, ante la dulce reprimenda de las mamaitas:

—¡Ay, qué niña, qué niña!...

El caso es que la madre que veía en el dormitorio de su hija un retrato de Angel Mazos, llegaba a creerse que la niña era un poquito novia del famoso cantante.

Y había que verle en las funciones de aficionados de la colonia veraniega donde paraba algunos días del estío, rodeado de chicas que, en la cena de casa, desenvolvían toda la charla que tuvieron con él.

Como pasa siempre, Angel llegó a fijar su mirada sobre una de las que más callaban. Ninguna lo notó de momento; ella lo debió de temer en aquel instante en que bajó los ojos.

Después... las charlas familiares perdieron alegría ante este tema... y cobraron aire bajo de comadreo:

—Parece que Angel Mazos anda mucho con Teresita García, la de la viuda.

—Caprichos...

La viuda no podía ser más modesta. Y la hija tenía una belleza especial, romántica. El cantante acababa de descubrir: morena, callada, sonriente, suave...

Un día los vieron solos en la Alameda Grande. Se habían encontrado por casualidad, a la hora de la siesta, a la sombra de uno de los álamos. Aquello estaba lleno de hotelitos, y seguramente que al cabo de un cuarto de hora de todos los hotelitos los veían asomando los ojos —ojos y más ojos y más ojos— por entre las enredaderas.

Teresita García tuvo todo el tiempo la mirada baja, viendo cómo las pestañas de sus sandalias hacían dibujos en la arena. El hablaba con otra voz. Al joven y famoso cantante, de voz audaz, a la vez armoniosa y potente, se le había plegado el tono en una voz torpe, incierta, emocionada...

Así pasó una hora, una hora que se llevaba los minutos ligeros como vuelo de golondrina.

Claro está que la viuda fué una madre como todas aquellas. Reaccionó contra las vecinas, que la dijeron:

—Tenga usted cuidado con estos artistas...

Reaccionó, favoreciendo al noviazgo con todas las facilidades; que no se le fuera el cantante por lo menos en lo que durara el verano; que rabiaban las brujas...

Y rabiaron. Y más cuando comenzó en el invierno aquella temporada del año 10, en que Angel Mazos cantó en el Real el prólogo de "Payasos" con tal éxito, que ha sido la única vez que se ha cortado, por la emoción y la ovación, un trozo

que en aquel momento no tenía punto que cortar.

De modo que los gritos de entusiasmo se comieron la voz y la orquesta... Y cuando lo hacía otra vez se repitió el interceptor grito del público. ¡Qué delirio!

Llorando pidió Angel que se lo dejaran terminar. Y en la tercera vez lo terminó, cayendo luego sobre él, precipitada, la cascada gigantesca, impresionante, loca, maciza de toda la efusión del teatro.

¡Bien comenzaban aquellos doce o quince años, intensos, en que Angel Mazos fué la primera figura europea de la ópera!

Milán, Roma, Berlín y Petrogrado; Madrid y Barcelona durante la guerra, y luego Roma, Milán, París, Nueva

York. Quince años intensos, plenos de gloria, de popularidad... A seguido, tres o cuatro años administrando discretamente su nombre y voz, de modo que no perdió un solo punto de nombradía, aunque la voz perdiera. Y la retirada a tiempo, tan oportunamente, que hoy, en 1935, es uno de los hombres más populares del mundo: como un Mussolini, un "Charlot", un Belmonte o un Einstein; pero sin actividades.

¡Angel Mazos! Cuando pasa por la calle de Alcalá, despacio, con algún amigo, todo el mundo se vuelve a mirarle. Y con mucha frecuencia tiene que saludar, para lo que va siempre dispuesto; porque, sin duda, le halaga el saludo de tantas gentes, que ni siquiera sabe quiénes son.

¿Qué edad tiene Mazos? El año 10 ten-

dría veintisiete; por consiguiente, ahora tendrá cincuenta y dos, aproximadamente.

Pero hemos dado este salto para tener ahora que volvernos a aquel invierno de la gloriosa temporada madrileña.

Porque ¿y Teresita García?... Teresita vivió aquella temporada sus días más jugosos... y más inquietos. ¡Qué entusiasmo en los primeros días ver el entusiasmo de los demás! Pero la obsesión celosa fue minándola; ya no había más que aplausos de las damitas aristocráticas, aplausos que volaban al escenario como palomas...

Y acabó por no ir.

—Pero, mujer...

—No quiero, no; no puedo.

—¿Quieres que te lleve al escenario?

—¡Huy! Peor... Verte con esa italiana...

—Pero, chiquilla, ¿tú crees que todo es amor? ¿Tú crees que entre bastidores casi nos conocemos esa mujer y yo?

—No, no voy. Te espero aquí después de la función.

—¿Y si no pudiera venir...?

—¡Ven, Angel!... Y se lo pedía llorando y humilde.

Efectivamente. Angel iba... o no iba. Aquella muchacha le había entusiasmado y envenenado de sencillez, de fervor puro, y en su casa modestísima tenía Angel sus papeles, y hasta hubo unos meses en que almorzaba casi todos los días con Teresita y la viuda. Y se tumbaría a dormir la siesta en un diván que él mismo se compró. Y compró completo el comedor, que así tendrían para cuando se casasen. Y un vestido a Teresita para que fuese al Real como correspondía a la novia del glorioso cantante.

Además...

—Señora, no sea usted tonta. Ya ve usted: de la semana pasada, sólo dos días he dejado de venir a almorzar. Cuando Teresita y yo nos casemos, ya no se me podrá considerar como huésped de esta casa; pero ahora no hay más remedio que considerarme, porque lo soy.

—Pero, Angel...

—Nada, nada; usted lo acepta, y nada más.

Realmente, Angel tenía un dominio halagador, y al mismo tiempo duro, en aquella modesta casa de la viuda. Ganaba tanto, que casi sin quererlo, era dominante; de modo que señaló una cifra mensual.

Un día, Teresita bajó los ojos al suelo, se dejó coger por él, que la sentó en el diván suavemente, y manifestó una sonrisa triste y un temblor amoroso.

—¿Qué te pasa, chiquilla?

Ella se lo hizo adivinar, poniéndose muy colorada.

¿Sí? —exclamó él, disimulando con un falso y pícaro chispazo de felicidad, el temido contratiempo.

Unos días tuvo Angel que parecía querer olvidar la noticia; hasta se le notó que acudía con menos frecuencia a casa de la novia.

¡Veintisiete o veintiocho años tenía! ¡La gloria y la popularidad eran suyas! ¡El halago le llamaba desde todas las esquinas, desde todos los salones, desde todas las ciudades!... Y al mismo tiempo surgía una cadena que con la velocidad con que se esposa a un criminal, ya le estaba haciendo huella; y eso que no había salido al mundo.

Estando en Barcelona, Angel recibió la



noticia: Teresita, que cada vez había ido empalideciendo más su romántica morenez, hasta quedar escuálida, tenía una niña preciosa.

Angel se sentó en la cama, cuando le pasaron el telegrama, y lo firmó pronto, para que le dejaran solo con la nueva. Era, sí, lo que esperaba; de manera que se tumbó a meditar preocupadamente.

De pronto llamó al timbre y pidió para telegrafiar:

"Soy dichoso con noticia. A madre y a hija millones besos. Ansias tengo veros. Giro dinero. Háblala mucho su padre. Telegrafíame.—Angel."

Y se volvió a tumbar con la conciencia poco tranquila.

Para adquirir libertad pagaba con lo que fuese. Dió todo lo que tenía. Y a la niña, su nombre y su apellido: Angeles Mazos. Y la miraba con cara de risa clara...; pero le tenía miedo. ¿Le ataría para su vida—vida encendida de realidades—aquel angelito que él no sabía dormir?...

¡Ca! Había mucho dinamismo en la gloria de Angel. Llegó un momento en que dió un puñetazo en la mesa—una naranja se cayó del "rutero"—y salió dando taconazos por el pasillo.

—¡Cobarde!—supo decir Teresa llorando, ya con ira contra aquel hombre envanecido, aunque envanecido con motivo en esta profesión y en este arte de las máximas vanidades.

—Tú, exigele...—apuntó la viuda a la hija herida.

No hubo necesidad de exigirle nada. En aquella casa, antes tan modesta, ahora no faltaba nada para un buen pasar. Y la nueva madre vivía para la hijita, y el padre veía a la niña fuera de casa con alguna frecuencia, siempre que estaba en Madrid.

Había que ver al cantante por la acera de enfrente, como un novio, esperando que le bajasen a la chiquilla de siete meses, de un año, de dos...

Claro está que cuando la chiquilla tenía dos años ya, el padre venía por ella en uno de aquellos automóviles del año 12, altos, con su chofer y su lacayo. En el cual, luego de devolverla, iba a ver a su novia, Marilí Mora, nieta mimada de la duquesa de Montella, que tenía un cuarto para el piano de cola con un retrato romántico de la abuela cuando era joven pintado por Luis Madrazo y clavado en la pared con su marco dorado, y en el piano—que era como un grueso caballero etiquetado de patitas cortas, con la tapa levantada como el gran smoking abierto—, un retrato de Angel Mazos cruzado de brazos y con el vestido de cantar "Rigoletto" y letra grande, de mujer.

Cantaba a la novia canciones napolitanas en aquel cuarto y las terminaba mirando a las puertas de cristales esmerilados—por si venía alguien—y dándole un beso. Era un idilio cursi con una voz maravillosa y acompañado al piano por Marilí.

La duquesa estaba encantada. Hubiera dado cualquier cosa porque estuviera en lo posible verlos besarse después de una canción.

Un día fué Angel el que bajó los ojos.

—¿Qué te pasa, chiquillo?

Sin decir palabra, hizo que su novia lo adivinara todo. Y ella se echó a llorar.

Poco a poco le fué aclarando las cosas. Marilí tenía tales prejuicios de o que esas cosas eran, que no pensaba más que en el pecado: un pecado muy grande, de un día solo, que cometió su novio. Estaba dispuesta al fin a perdonarlo. De la niña no pensaba sino que, como hija no oficial, estaría en cualquier hospicio. Ideas de una educación equivocada.

¡No, no!—dijo él—. La niña vive con su madre. Y c la veo...

El caso es que hubo que seguir explicando. Y todo la hacía llorar, y de todo salía dispuesta a otorgar los perdones.

El padre de Marilí ya sabía algo. No quería saber nada, sin embargo; tenía pereza de saber esas cosas. Confiaba en que Angel, como hombre, ya lo tendría bien resuelto, aunque lo hubiera legalizado a su modo. Los caballeros con dinero, estaban entonces muy bien protegidos—los pobrecitos—contra los ataques de las engañadas.

De todos modos, Angel le dió un "egipcio" de aquéllos, y hablaron; y el padre de Marilí, tendiendo un brazo sobre el

hombro del futuro yerno, exclamó, según guiñaba un ojo:

—¿Y era guapa?

Es decir, que quería colaborar en la picardía; eso probaba que no era preocupación para él lo de la hija natural.

En fin, que se casaron en 1913, y estuvieron en viaje de luna de miel cumpliendo un contrato en Berlín. El Kaiser hizo subir al palco imperial al artista español, y le tendió la mano. ¡Inolvidable!

La nieta de la Montella tuvo un niño, que por cierto nació a principios de agosto del 14. En los días siguientes comenzaba la guerra europea.

—¿Qué rabia de guerra!... ¿Y no pondrán los periódicos que hemos tenido el niño?—preguntaba la madre inquieta al ver que la Prensa se daba por entero al espantoso suceso.

—Veremos...—decía Angel, que también tenía deseo de que se hiciera eco el mundo como del fasto que se dió a la boda del eminente cantante y la aristócrata.

Por fin lo dieron los periódicos: el niño había sido bautizado y con el nombre del padre: Angel Mazos.

—Tú, exigele...—dijo la viuda, es decir, la madre de Teresa, al enterarse de todo ello.

Pero Teresa no exigía nada; primero, porque era feliz, ya que el sentirse despreciada la hacía vivir más intensamente el cariño a su hija y de su hija, y segundo, porque Angel, que iba borrando un poco el afecto a la niña, sin embargo siempre hacía unos envíos proporcionados a su situación, cada vez más espléndida.

La verdad es que los años de la guerra entibiaron las glorias universales; pero Angel no dejó de ganar dinero, y su situación económica aumentaba paulatinamente.

La duquesita de Montella—es decir, no era duquesita, porque por razones de mayorazgo no perteneció el título ni al padre de Marilí—tuvo un instante celos por el nombre glorioso del marido; ante Angel Mazos, nadie se acordaba de la casa de los Montella. Y empezaba a pensarle a la dama que su hijo se llamara Angel, porque el mundo le haría sólo hijo del padre al oír que se llamaba Angel Mazos; ya antes también le había dolido que su apellido fuese Mora y no Montella. ¡Qué fastidio!

En fin, hasta le pareció que la vida de teatro de su marido no encajaba con la que a ella correspondía, y cuando se celebraban los triunfos renovados del cantante en Italia por el año 21, en América luego y en París, la señora de Mazos no se movía de Madrid-San Sebastián. Madrid-Hendaya, con una cursilería y una preocupación de elegancia—que esa es la

cursilería, aunque se consiga ser elegante a la vez—digna de ir pegándose con una pluma del sombrero en el techo del automóvil cuando hubiera baches.

Y el niño Angel Mazos Mora, o siquiera Mazos "de la" Mora, que era como pretendía llamarle la mamá, iba educándose con profesoras extranjeras, que, sin embargo de ser feas, eran para la cursilería de esta nieta de los Montella como los gayos adornos de sus sombreros.

—¿Ha cenado ya el niño?

—Oh, sí, "señora"—decía la alemana.

—Mamá: déjame que...!

—¿A la cama ahora mismo! Que la "fraulein" dice que tienes que madrugar.

De pronto, al cabo de unos pocos años, el niño se trajo a casa una copa de plata. ¿Campeón?... Tanto como campeón, no; pero era un gran aficionado al tenis, y en los concursos del Real Deportivo, Angelito Mazos, de dieciocho años—pues era ya por el año 30—, y muy de blanco, lucía sus famosos saques, rápidos, elegantes, incontestables, de los que se recordaba siempre un brinco con una rodilla doblada, como la cifra del cuatro en tipos de imprenta.

"Angelito Mazos de la Mota", decían los programas; pero las gentes, no sólo no se decidían a llamarle Angelito Montella, como esos aristócratas que en la intimidad pasan el título a ser apellido de los hijos, sino que nadie le llamaba más que Angel Mazos, en recordación de su popularísimo padre, hombre de cincuenta años escasos, que por el casino y fuera del casino paseaba su popularidad... y su afición al amor.

Un día esperaba a don Angel en la puerta del casino un cómico, un hombre de teatro, aviejado y poco lucido. ¡Le esperaban tantos con ese aspecto de escorias del arte!...

Pero éste ya sabía Angel que traía recados de otro sitio. Le atendió. Caminaron por la calle de Alcalá abajo, cruzando la entrada a la Gran Vía. Angel llevaba un gran gabán de pieles; aun conservaba su silueta de cantante. El otro llevaba su hongo verdusco, su gabán raído y abierto, el cuello subido y las manos en los bolsillos. Uno sacaba el pecho; el otro lo encogía.

—Pues oye una cosa, chico; que yo quisiera que oyese cantar a Angeles...

—¿Tú crees?—replicó don Angel.

—¡Hombre! ¡Ya lo creo!

Seguían bajando. A veces se callaban los dos. La estampa era exactamente la de un sablazo; tanta semejanza tenía, que hasta Angel parecía resistirse un poco a contestar, como en los sablazos.

Angel Mazos había seguido viendo a su hija, ya una muchacha de más de

veinte años, con la que salía en "auto" alguna vez, y siempre por las afueras, por carreteras concurridas sólo por carros de reata y camiones monstruosos. Huía de la gente.

—Tu madre seguirá siempre tan grufona, tan hurona...

Angeles sonreía tímidamente. ¡Quería tanto a su madre!... Pero se volvían pronto, porque papá tenía impaciencia por su cotidiano parlero del Casino. Así un par de veces al mes.

Es verdad que alguna vez había dicho la niña:

—Papá, ¿qué te parece que debo cantar?

—Hija... Tú quieres que yo me meta en esas cosas otra vez. No tenía ganas. ¿Qué necesidad tienes de meterte en jaleos?...

La verdad es que no todo esto era pereza, sino temor de un fracaso de la niña y de su nombre.

—¿Pero no te gustaría que yo fuese cantante?

—Claro que me gustaría. Ahora que tú fijate de qué plataforma sales: de la del nombre de tu padre. Si te lanzas para ir hacia abajo, sería muy doloroso para ti. Sí, ya sé lo que son las ilusiones; pero tú no sabes, hija mía, lo que son las realidades...

Aquella tarde hablaron poco más, en el breve paseo. Y fué la tarde en que más paseos dió Angel solitario por los salones del Casino, con una preocupación, medio dulce, medio inquieta; medio apagada, medio encendida.

De modo que a los cuatro o cinco días, el modesto compañero de otros tiempos le dijo al cantante glorioso:

—Yo quisiera que oyeras cantar a tu hija Angeles—y se lo dijo en esa cueva que queda descrita mas arriba.

Quedaron citados para dos o tres días después en el modesto piso del viejo, que vivía con su mujer en un cuarto que olía a interior y tenía treinta y tantas fotografías de primeras figuras y de humildes partiquinos, todos trajeados y todas dedicadas y abarquilladas. Pero, en fin, había un piano muy bien armonizado.

Antes de salir don Angel de casa, se le puso el siguiente dilema:

—Hoy jugamos en el Real Deportivo la final de parejas mixtas—dijo Angelito.

El padre encendió un cigarro puro, y con él encendido se puso a meditar un poco trivialmente. El puro, en medio; a un lado, la hija; al otro, el hijo; decidmos en su imaginación. A un lado, el canto; al otro, el tenis...

—Pues, hijo, no voy a poder ir a verte...

Ni le interesaba gran cosa a la madre y al hijo que no fuese, ni le preguntaban el por qué. Ya sabían que no había que preguntarle nada; para eso era el amo de su voluntad... abúlica.

En las sillas del campo de tenis este diálogo:

—Mira: ese es Angelito Mazos.

—Pero ¿el hijo de Angel Mazos?

—Claro. Es un "pollo pera" tremendo. ¡Siempre tan puesto! Tiene ahora un coche... ¡"jamón"!

—Bien puede, porque mira que ha ganado dinero su padre...

En la tribuna real, éste saludó:

—Señor: este es Angel Mazos, hijo de Angel Mazos.

—¡Hombre! ¿Y tu padre?

—Bien está, señor.

Y en casa del viejo y modesto cantante, el otro, el famoso, sentado en una mecedora que tenía labores de mallas para la coronilla del que se meciera, echando las últimas bocanadas de humo de un cigarro puro, escuchaba, extasiado, la voz admirable de su hija, voz ya educada, y, sobre todo, lanzada con ese gusto moral y vivo, que son las características de Angeles Mazos.

Poco hablaba papá; pero el viejo cantante, cuando volvía la cabeza, después de acompañarla al piano en cualquier aria de aquellas, adivinaba en el padre una emoción grande, que le ahondaba y le estaba removiendo las evocaciones y remozando los entusiasmos.

Nunca tiró Angel Mazos del humo de un puro con tanta fuerza y optimista desconcierto.

Y cuando llevaban tres o cuatro canciones, el padre se puso en pie, dió un beso a su hija en la mejilla, acercando la cara de la muchacha, cogida por la barbilla, y exclamó:

—Todo eso está muy bien; pero no es



A. 82



8 VALVULAS METÁLICAS - 4 BANDAS

**LOS NOVISIMOS
RECEPTORES**

GENERAL ELECTRIC

**SON LA PERFECCION
ABSOLUTA**



S.I.C.E.

Av. Eduardo Dato, 9
Apartado 990
MADRID

nada si no sigues con una disciplina y un ritmo fijo los estudios.

—Eso la digo yo...

—Bueno, pues yo pensaré cómo hemos de hacerlo. Y tú, Aparicio, viejo amigo mío, venga un estrechón de manos fuerte. Te debo una de mis grandes alegrías.

—Eso ya lo sabía yo—contestó el partiquino, con lágrimas en sus ojos emocionados—. ¡Emociones ingenuas del arte!

Bajó Angel del brazo de la muchacha las escaleras, la llevó a un taxi, la dió otro beso y un duro para que pagase el coche y todavía un cariñoso cachetito en la cara... Y se encaminó pensativo hacia el Casino.

Casi todos los transeúntes se volvían a verle. Ese era Angel Mazos.

Entre tanto, el rey decía al deportista:

—Saluda a tu padre.

—Señor, lo haré en nombre de vuestra majestad.

Y cuando la madre tuvo noticia de lo que el monarca le había dicho, dijo al niño:

—Tú eres tonto; porque con un poco de habilidad le podrías haber dicho que eras sobrino del duque de Montella...

Sin embargo, en Madrid esta familia estaba incorporada discretamente a la aristocracia; y es lo pintoresco que no era así porque fuera familia de la nieta de Montella, sino por ser la esposa e hijo de Angel Mazos. Aunque, a decir verdad, también hacían ambos lo posible, sobre todo Angelito—Angelito Mazos “de la” Mora, según él y su madre—y más aún su automóvil, que nunca era el mismo, sino el último modelo de la marca de moda.

—¿Has visto cómo viene ahora esta marca? Angelito Mazos tiene uno estupendo—se decían los pollos de la Castellana o de los domingos en la Sierra.

Entre tanto había una familia modesta, de buen pasar, en un piso de la calle de Santa Engracia (Chamberí) con una abuela gruñona, una madre pálida y discreta y una vieja graciosa, de cuya abstracta existencia todo el mundo sabía algo—porque nada de don Angel Mazos podía ocultarse en el mundo—, pero que era gente que sabía muy bien ocultar que era ella esa familia a la que se hacía referencia cuando se hablaba del ex cantante.

El 14 de abril del 31, con la implantación del nuevo régimen en España, un

drama cursi se desarrolló en la casa de don Angel Mazos. Doña Marilí lloraba de ira al saber que ya no podía su hijo decir alguna vez al rey:

—Yo soy sobrino del duque de Montella...

Y ya no podría el rey contestarle nunca:

—Entonces, tu madre es nieta de la duquesa de Montella, ¿verdad?

Ese era el drama de la familia. En cambio el cantante, como había viajado tanto, callaba, lamentando un suceso que él consideraba inevitable, fuese más tarde o más temprano: el advenimiento de la República. Y si acaso decía:

—Claro. Yo, lo siento. Además, era buen amigo del rey, y qué sé yo si España estará preparada para una República, como no sea de tipo conservador...

Esto exclamaba él. Pero la madre y el niño rabiaban tan sólo por cursilería.

Como es natural, tampoco era mucho más consciente el republicanismo de la ignorada chamberlera Angeles Mazos; pero, en fin, como era por sentimiento popular, resultaba más simpático.

Día llegó en que Aparicio, el viejo partiquino, se acercó a Mazos a la puerta del casino.

—¿Qué hay, Aparicio?

—Hice esas gestiones. ¿Tú tienes amistad con don Pedro Rico?...

—Sí; alguna vez he cenado con él, antes de la República...

—Si él nos diera una carta de presentación... El, mejor que nadie.

Banquetes y homenajes

Al gestor don Antonio Escudero Alvarez

El día 1 de diciembre se celebrará el almuerzo que ofrecen un grupo de amigos y admiradores a don Antonio Escudero Alvarez, presidente del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de la provincia de Madrid, para demostrarle la satisfacción y simpatía con que el Comercio ha visto su nombramiento para el cargo de gestor del Ayuntamiento madrileño en representación de la Cámara Oficial de Comercio.

Las tarjetas para dicho acto pueden adquirirse en el Colegio Oficial de Agentes Comerciales, Atocha, 34; Sociedad Española de Comisionistas y Viajantes, Mesonero Romanos, 3, y La Actividad, Rosalía de Castro, 30.

Al “Niño de Marchena” y El pastor poeta

A juzgar por la gran cantidad de personalidades de las letras, la torería y diversas manifestaciones del arte teatral que han retirado ya tarjetas para el banquete que en homenaje al triunfador autor “El pastor poeta” y al renovador del canto andaluz “Niño de Marchena” se les va a ofrecer por el éxito y las cien representaciones en España del sainete andaluz “Consuelo la trianera”, no es aventurado pronosticar que dicha fiesta, que se celebrará mañana lunes, día 25, a las dos de la tarde, en el café Nacional, calle de Toledo, 19, constituirá un magnífico acontecimiento y en ella se patentizarán las grandes simpatías con que cuentan, tanto el autor como el intérprete de dicha obra.

Las pocas tarjetas que quedan para dicho acto pueden recogerse, al precio de 13,50 pesetas, en: Liceo Andaluz, Casa de Toledo, restaurante Amaya, confitería Dulcinea y café Nacional, Toledo, 19.

A Juan Ignacio Pombo

Ha sido designada la Comisión organizadora del homenaje a Juan Ignacio Pombo, compuesta por los siguientes señores: don Pío Fernández Mulero, presidente de la Federación Aeronáutica Española; don Arturo Alvarez Builla, de Aviación Militar; don Federico de Salas, de Aviación Naval; don José María Gastón, presidente del Aero Club de España; don José María Ansaldo, de la Liga de Pilotos Civiles de Aeroplano; don Alfredo Kindelán Núñez del Pino, de Aero Popular de Madrid.

Este homenaje va a consistir en un banquete, que se celebrará en el hotel Nacional el próximo martes, día 26 del corriente, a las dos de la tarde, al que asistirán el excelentísimo señor ministro de la Guerra, el excelentísimo señor director general de Aeronáutica, general Goded, y la representación de toda la aviación nacional.

El precio del cubierto es de quince pesetas, y las tarjetas podrán adquirirse en el hotel Nacional y en el Aero Club de España (Sevilla, número 6).

—¿Y si yo lo hiciera directamente?—replicó el gran cantante.

—Mejor... Pero yo lo decía, por si no querías tú aparecer...

—¿Por qué no? ¿No es mi hija?...

—Claro, claro.

Siguieron andando calle de Alcalá abajo.

—Otra cosa: Angeles andaba pensando nombre. Decía si llamarse María, puesto que es María de los Angeles, y luego García como la madre, o García Zosma, que es tu apellido al revés...

Silencio. Seguían caminando... Y como el callar se prolongara, Aparicio insistió:

—De eso... lo que tú la aconsejes.

—Ya hablaré yo con ella.

Claro está: lo que el padre habló con la hija fué que la dijo, en un arranque decidido y casi audaz:

—¡Ea, hija mía!... La hija de Angel Mazos se llamará Angeles Mazos. Y se acabó.

Ella se abrazó a su padre y le dió un beso lleno de alegría y emoción. En 1911, el padre había reconocido a la hija; y en 1932, la hija reconocía al padre; así puede decirse, por cómo sintió la resurrección de la paternidad.

Y en dicho año, la sala de fiestas de un gran hotel madrileño, se vió concurrida por un magnífico grupo de aficionados de la más fina selección. Los cuales oyeron cantar a la señorita, cuyo nombre se ofrecía en el lindo programa de mano. “Angeles Mazos”. Y figuraos, dada la universal nombradía de Angel Mazos,

Gacetilla madrileña

El XV Salón de Otoño

A causa del temporal de lluvias persistente, hoy domingo, día 24, por la tarde, quedará clausurada esta importante Exposición que, con tanto éxito, viene celebrándose en el Palacio de Exposiciones del Retiro. Los señores expositores habrán de retirar sus obras en el plazo improrrogable de ocho días, a contar del día 25; las horas de entrega de las obras serán de nueve y media a una de la mañana. Por tener que hacer reformas en el Palacio de Exposiciones, la Asociación de Pintores y Escultores no responde de los deterioros que puedan sufrir las obras no retiradas en el plazo indicado.

Centro de Hijos de Madrid

Esta Sociedad celebrará hoy domingo, día 24, de cinco de la tarde a nueve de la noche, en su domicilio social, Puerta del Sol, núm. 11, un baile familiar, al que pueden asistir los señores socios acompañados de sus familias, previa la presentación del carnet correspondiente.

Casa de Aragón

Hoy domingo, día 24 del corriente, y a las once y media de la mañana, se celebrará en el domicilio social de este Centro (plaza del Callao, 4, edificio del Palacio de la Prensa) un baile-vermouth, que, como todos los celebrados por esta entidad, obtendrá el éxito apetecido.

Funeral por Lope de Vega en la Capilla de Actores

El día 25 de noviembre nació Lope de Vega, y al llegar esta fecha, la Congregación de Actores de la Virgen de la Novena, en unión del señor cura párroco de San Sebastián y de su Clero, celebrarán solemnes honras, a las once de la mañana, el lunes, en su capilla, donde yacen, aunque de modo indeterminado, los restos del inmortal autor.

La oración fúnebre estará a cargo del eminente orador don Diego Tortosa, y actuará la capilla musical de Mateos, siendo este acto uno de los últimos que habrán de celebrarse durante el año actual en memoria del Fénix de los Ingenios.

Centro Instructivo del Obrero

El Grupo Artístico Recreativo de este Centro celebra hoy domingo, a las cinco y media de la tarde, y en su domicilio social, su acostumbrado grandioso baile familiar.

—¿Dices que sufres, Teodora, de bilis y mal humor? Manzaniella ESPIGADORA limpia, entona y da esplendor.

cómo iba nadie a negar que esta artista no tuviese relación de sangre con él.

—¿De modo que esta Angeles Mazo es la hija? Pues canta maravillosamente.

—Además, ¡qué arte, qué gusto!...

—El padre no está, ¿verdad?

—No; yo no le he visto; pero se nota su mano en todo esto, ¿no es verdad?

—Es posible, sí.

La artista probó la gloria de los públicos en Bilbao; luego, en Barcelona, en Lisboa... La madre iba con ella. Y no era una vulgar mamá de artista, ya que la muchacha tenía modales de una gran finura y su madre—aquella chica morenilla, tímida y suave de hacía veintitantos años—sabía ser una señora sin ostentación que se dejaba crecer por el nombre de Angeles.

En París, los periódicos descarraron la noticia: era hija de Angel Mazos; lo que pasaba es que era hija del primer matrimonio, que estaba “divorciado”; un error que no dejaba mal el asunto.

Dos años hace. Ya recordaréis que fué la consagración. Nos enviaron la noticia violentamente: “La hija de Angel Mazos triunfa rotundamente en la Opera de París...”

Todo eso ya se sabe qué cosa de escándalo tiene en España. Todos querían decir el secreto a sus conocimientos; pero sí, sí: todo el mundo lo sabía ya. ¡Mejor para ella!, porque todo eso era reclamo y porque todo el mundo también tiende a ser el que perdona tales cosas:

—Al fin y al cabo, una hija es. ¿Qué culpa va a tener ella?...

Y como ella no tenía la culpa y doña Teresita era la madre de “ella”, doña Teresita—es decir, Teresa Mazos, como la llamaban en todas partes—fué aceptada discretamente. Menos por Angel, que le parecía oportuno y cómodo seguir distanciado de ella, aunque el ambiente de su casa se le hubiera revuelto como si hasta los retratos de los Montella le enseñaran los dientes y le tiraran rasguños.

De modo que almorzaba y comía casi todos los días en el Casino, como tantos y tantos otros que con su hogar estaban en iguales condiciones. Perea para los disgustos familiares...

Entre tanto, los dignos descendientes de los Montella, con sus cerezas entre llamas en campo de plata, cada vez que habían de salir de casa se asomaban al balcón para ver si podían escapar sin que los republicanos les viesen. Tal sensación hacía. Y sin que les viesen sus conocidos, porque ¡qué vergüenza decían que les daba!...

El joven Angelito Mazos, que no había conseguido llamarse nunca Mazos “de la” Mora, a pesar de su esfuerzo, sentía horror a su nombre y su apellido; los cuales no le servían más que para pisar su orgullo. Se daba la tremenda paradoja de que, cuanto más grande y famoso consideraba a su nombre mismo, más achicado estaba el nombre que él creía tener por sí.

¡Angelito Mazos! ¿Quién era éste? ¿Qué tenía que ver con Angeles Mazos? Angel Mazos, Angeles Mazos... ¡ANGELES MAZOS!...

Y ahí tenéis cómo se iba poco a poco comiendo—es decir, rápidamente—una madre que surgía del silencio a otra madre que había querido todos los apellidos para ella, todas las vanidades, todas las soberbias...

El padre fumaba un gran puro en el Casino. Doña Teresa, en el “hall” del gran hotel, era Teresa Mazos y sonreía dulce cuando se inclinaban para saludarla.

Angeles era una gloria nacional. Y doña Marilí, la que descendía del campo de plata, tenía el jueves pasado este diálogo con el hijo:

—Y este año, hijo mío, ¿no cambias el coche? ¿No te gustan esos de ahora, muy aplastados así por detrás?

—¿Cómo no me han de gustar, mamáita?... Pero... ¡qué asco! ¿Para qué le quiero? ¿Para qué quieres que yo llame la atención como antes? ¿Dí?...

—¡Bendito seas, hijo mío! ¡Niño de la casa Montella! ¡Orgulloso como tus abuelos!...

Su orgullo estaba en poder lucir o no un automóvil aerodinámico sin haberlo ganado...

¡Qué señora más pintoresca! ¡Y qué niño!...

ANTONIO ROBLES

BIBLIOGRAFIA

Diccionario Francés-Español y Español-Francés de Rafael Reyes. Indispensable por lo completo para estudiantes de Francés, de Institutos, Centros y Universidades

INGRESO EN FACULTAD

Las vacilaciones que existían han desaparecido con el “Compendio seleccionado de materias para el ingreso en Facultad” (dos tomos), publicado por INSTITUTO REUS - Preciados, 23 - Madrid. Precio: 40 pesetas



178 PLAZAS PARA MEDICOS

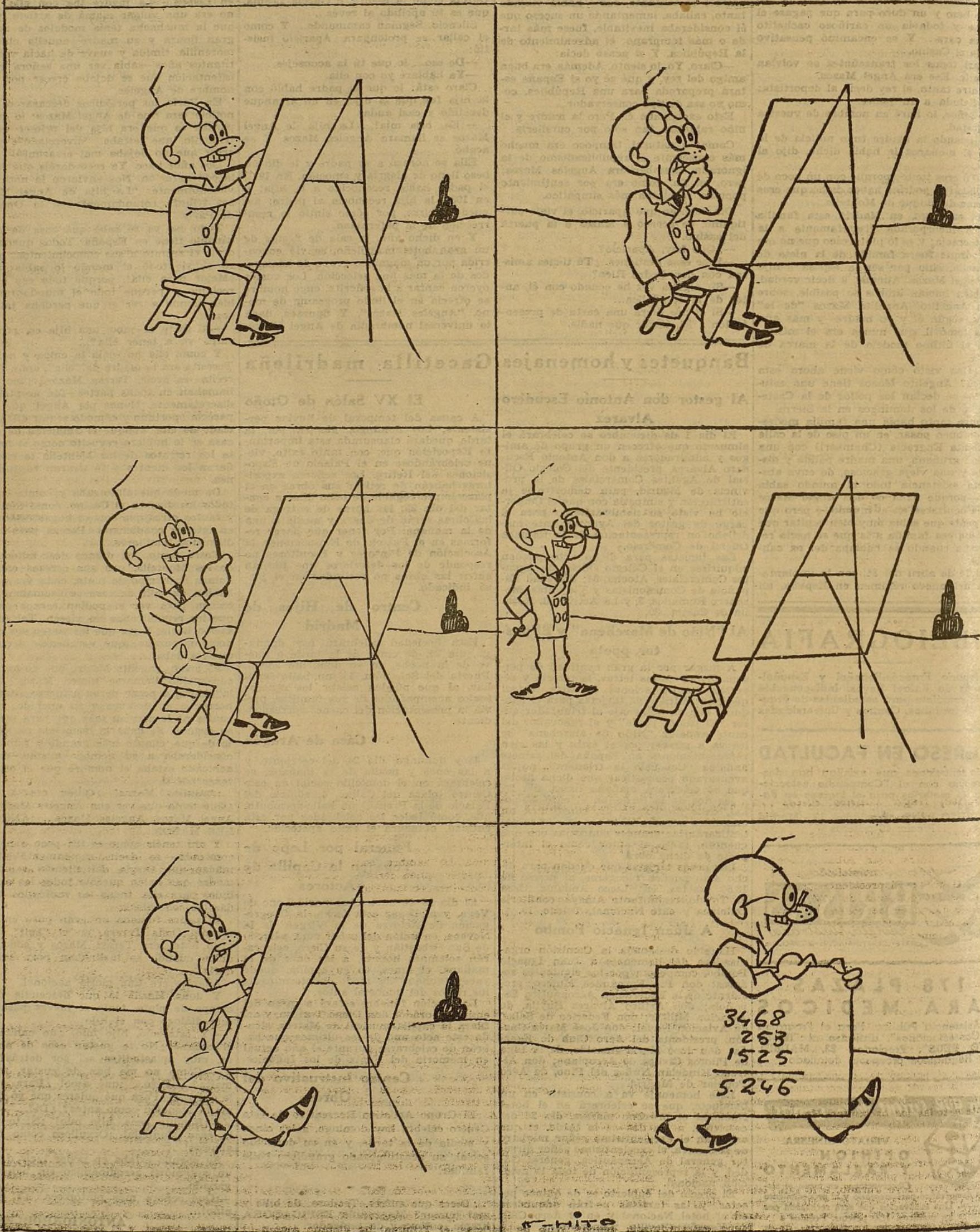
en Asistencia Pública. Para el Programa y “Contestaciones”, diríjanse al “INSTITUTO REUS”, Preciados, 23, MADRID. Regalamos prospecto detallado



Observaciones en torno al sistema democrático-parlamentario y al procedimiento electoral. Una innovación que será rechazada por todos los políticos. 1,50 pesetas. Pedidos a LIBRERIA HORIZONTE - Blasco Ibáñez, 55

DESVENTURAS DE GUTIÉRREZ

HISTORIETA DE K-HITO.



INFORMACION DE PROVINCIAS

Se ha dictado auto de procesamiento y prisión contra los ex agentes Sancho y Detrell y los guardias que les custodiaban

BARCELONA, 23.—Esta mañana, el juez militar ha continuado tomando declaración a Federico Espí, supuesto complicado en la fuga de los ex agentes de Policía que habían sido condenados en Consejo de guerra. Después de prestar declaración, el detenido ha sido puesto en libertad, por no resultar cargos concretos contra él.

El juez se trasladará esta tarde a la cárcel para comunicar a los detenidos Sancho y Detrell y los cuatro guardias de Seguridad el auto de procesamiento y prisión contra ellos.

Un oficial de un barco italiano detenido por transportar tabaco inglés

VALENCIA, 23.—El Juzgado número 1 ha dictado auto de procesamiento y prisión contra el primer oficial del buque italiano "Guido", Antonio Uccini, acusado de admitir a bordo cuatro cajas de tabaco inglés, con destino al puerto de Valencia, y que carecían de documentación. El tabaco decomisado importa unas seis mil pesetas.

Un peón caminero se suicida cerca del balneario de Sobrón

VITORIA, 23.—Cerca del balneario de Sobrón se suicidó disparándose un tiro de pistola el anciano de sesenta y un años Bertoldo Izquierdo Barbero. Era peón caminero, y dejó un sobre con una carta en la que pedía compasión para su mujer y su hija y rogaba que le entregaran el traje de uniforme a otro compañero de oficio llamado Flores. Se ignoran los móviles del suicidio.

EN LA VISTA DE UNA CAUSA POR HOMICIDIO EL JURADO INCURRE EN CURIOSAS CONTRADICCIONES

Primero respondió afirmativamente a todas las preguntas y luego, de una explicación del presidente, negó cuanto antes afirmaba

BARCELONA, 23.—Hoy se celebró la vista ante Tribunal de jurados de la causa instruida contra Juan Alba y José Merced por delito de homicidio en el pueblo de Cubellas. El presidente leyó al Tribunal las 14 preguntas de que constaba el veredicto, en las cuales se contenían las cuatro tesis sustentadas por los diversos elementos que habían intervenido en el juicio. Después de una deliberación de dos horas, el Jurado dictó un veredicto en el cual contestaba afirmativamente a todas las preguntas, tanto las que sostienen la culpabilidad de los procesados como las relativas a su inocencia. En vista de la contradicción manifiesta, el presidente ordenó desalojar la sala y a solas con los jurados les explicó el sentido de cada una de las preguntas y el porqué de la nulidad del veredicto. El Jurado se reunió nuevamente a deliberar y acordó responder negativamente a todas las preguntas. En vista de que la contradicción subsistía y de que, además, se negaban en el veredicto hasta los hechos confesados durante la vista por los procesados, el fiscal y los acusadores privados pidieron la revisión de la causa por nuevo Jurado, a lo que se opusieron los defensores. El Tribunal no accedió a lo solicitado por los acusadores y dictó sentencia absolutoria, declarando de oficio las costas.

EN UN PUEBLO LERIDANO SE HA DESCUBIERTO UN MATADERO CLANDESTINO Y DECOMISADO DOS MIL KILOS DE CARNE

Se sacrificaban mulos, caballos y asnos, según dijeron

LERIDA, 23.—La Guardia civil del puesto de Balaguer tuvo noticias de que cerca del pueblo de Preixens existía un matadero clandestino, en el que se sacrificaban reses de todas procedencias. A las cuatro de la madrugada, dos parejas de la Guardia civil, en la carretera de Balaguer a Gramunt, dieron el alto al conductor del camión de la matrícula de Lérida número 3.500, Marcelino Camarasa Oliva, que llevaba como ayudante a Francisco Torres, habitante en la casa de campo Camaranova. Registrado el vehículo, se encontró una carga de dos mil kilos de carne limpia, que transportaba al castillo de Preixens, sin certificado de veterinario alguno ni la correspondiente autorización.

Parece que hace dos meses el veterinario titular de Belcaire construyó un local en el que sacrificaba ganado mular, caballar y asnal con objeto de dedicar su carne a engordar cerdos de su propiedad que tiene en una finca de Camarasa. Como encargado de estos sacrificios trajo de Barcelona a Juan Túa, estableciendo entre ambos la industria sin el permiso correspondiente.

En el registro practicado hoy en el matadero clandestino, después de proceder a la detención del veterinario y propietario, Juan Capdevilla, se encontraron las pieles de ocho mulos, doce caballos y siete burros, correspondientes a la carne decomisada. También se encontraron en otras naves del edificio 68 cerdos vivos, más 227 pieles de animales sacrificados con anterioridad y montones de huesos calcinados de las reses sacrificadas.

Han sido detenidos la mayor parte de los complicados. Se cree que la carne se dedicaba a la fabricación de embutidos, y se recuerda que hace diez años, por estos mismos lugares fué descubierta otra fábrica clandestina dedicada a este negocio.

La Guardia civil encuentra treinta mulos y burros viejos que iban a ser sacrificados

LERIDA, 23.—Ampliando noticias sobre el descubrimiento de un matadero clandestino de animales de desecho en el pueblo de Freixens, propiedad del veterinario inspector de carnes del pueblo de Belcaire de Urgel, señor Capdevilla, detenido por la Guardia civil, se sabe que se han encontrado en el registro practicado treinta reses entre mulares y asnales, que iban a ser sacrificadas en el día de hoy.

La adquisición de las bestias la hacía por mediación de unos gitanos, que recorrían los contornos comprando animales viejos. Parece que la carne sacrificada se transportaba a Barcelona.

Ha marchado a Málaga y Granada el auditor de la División de Sevilla

SEVILLA, 23.—Esta tarde ha salido con dirección a Málaga y a Granada el auditor de esta división para asistir a varios Consejos de guerra de oficiales generales contra el alcalde de Campillo y otros por el delito de excitación a la rebelión, y contra algunos oficiales por deficiencias administrativas.

Ha fallecido el niño que en Alcalá del Río cayó encima de un brasero

SEVILLA, 23.—En el hospital ha fallecido el niño de dos años Manuel Fernández Reig, que en Alcalá del Río sufrió hace unos días extensas quemaduras al caer en un brasero.

Asamblea general de Izquierda Republicana en Teruel

TERUEL, 23.—El partido de Izquierda Republicana ha celebrado su primera Asamblea provincial. Fué elegido el siguiente Consejo provincial:

Presidente, don Joaquín Andrés, director del Instituto de Segunda enseñanza; vicepresidente, don Ramón Segura, ex presidente de la Diputación Provincial; secretario, don Juan Granell; vicesecretario, don Celestino Lahoz; tesorero, don Segundo Aranda; coadjutor, don Jesús Fermín. Vocales: don Leopoldo Soler, don Jesús Gracia, don Rogelio Vinaja, don Mariano Pérez, don Manuel Rifaterria, don Isaac Muguerza, don Miguel Repolles, don Fidel García y don Gregorio Monclús.

Se acordó además que conste en acta el sentimiento del partido por el fallecimiento del correligionario don Luis Bello Trompeta; dirigir un saludo a los presos políticos y sociales; adherirse al acto que a la memoria del periodista Sirval se celebrará en Valencia el próximo diciembre, y dirigir un saludo a don Manuel Azaña.

Hubo extraordinaria concurrencia de asambleístas.

Unas peticiones en favor de la vigencia del decreto sobre Transportes por carretera

BARCELONA, 23.—Una comisión de la industria pesada, integrada por los representantes de la Maquinista Terrestre y Marítima, Más Bagá y otras ha visitado al gobernador general interino, señor Alonso, para interesarle que interceda cerca del Gobierno para que no se anule el decreto relativo al transporte por carretera. Con el mismo objeto le ha visitado una comisión de ferroviarios de la Compañía de M. Z. A.

Un hombre muerto por inanición

HUESCA, 23.—El vecino de Recental Francisco Santadiestra, cuando se dirigía a su trabajo, encontró en las proximidades de una finca de Formentor el cadáver de un hombre. Dió aviso a las autoridades. Se trataba de una pobre víctima del hambre, según el dictamen del médico, quien certificó la muerte del desconocido por inanición.

Han sido condenados dos individuos acusados de hacer frente a la fuerza pública durante una huelga

BARCELONA, 23.—En Dependencias Militares se celebró esta mañana Consejo de guerra contra los paisanos Rizal Robert y Fernando Lozano, acusados de que durante la huelga del 8 de mayo de 1934 hicieron frente a la fuerza pública, contra la que dispararon sus pistolas, huyendo después y refugiándose en una tienda de ultramarinos.

A ambos se les ocuparon armas y en un cajón de la tienda se encontraron también cuatro pistolas. Los procesados negaron su intervención en los hechos, pero las pruebas les han sido desfavorables.

El fiscal solicitó para los procesados las penas de cinco años para el primero y cuatro para el segundo. Según nuestras noticias, el Tribunal ha dictado sentencia de acuerdo con la petición fiscal.

El obrero herido en Sevilla durante el tiroteo habido la noche anterior ha justificado su personalidad y parece ajeno al suceso

SEVILLA, 23.—Juan Gómez Verdugo, obrero que resultó herido en el tiroteo registrado durante la madrugada del día anterior en la calle del Duque de Cornejo se presentó espontáneamente en la Comisaría de Vigilancia al tener noticia de que se le buscaba. El comisario dijo a los periodistas que Gómez Verdugo vive donde dijo, donde se halla en calidad de huésped. También se ha comprobado que trabaja en los Almacenes Generales de Papel, como dijo. Se tiene por cierto que a este obrero no le alcanza, por consiguiente, responsabilidad alguna en el tiroteo a que nos venimos refiriendo.

Del pleito de ferroviarios y transportistas

VITORIA, 23.—En el Gobierno Civil, los obreros ferroviarios han presentado un escrito pidiendo que se dé cumplimiento al decreto de agosto contra el cual formularon reclamaciones los transportistas.

La fiesta conmemorativa de la reconquista de Sevilla por Fernando III el Santo

SEVILLA, 23.—Hoy se ha celebrado, con una solemne función religiosa en la catedral, el aniversario de la reconquista de Sevilla por el rey Fernando III el Santo. La tradicional procesión de este día, que antes se hacía por los alrededores de la catedral, se ha hecho hoy por las naves interiores del templo.

A las tres y media de la tarde, la Junta directiva de la Juventud de Acción Popular asistió a la catedral, depositando una corona de flores al pie de la urna que contiene los restos del rey.

Un supuesto delito de atentado que se convierte en infracción de la ley de Caza

BARCELONA, 23.—Ante el Tribunal de Urgencia se ha visto una causa seguida contra José Cos y Vicente Sans, que, cuando se hallaban de caza en un vedado del término de Tarrasa, al ser sorprendidos por un guarda se abalanzaron contra él y le desarmaron, dándose después a la fuga. El fiscal solicitó para ambos procesados la pena de dos años por el delito de atentado, pero el Tribunal, apreciando que el delito de atentado no existió les ha condenado a la pena de dos meses de arresto por infracción de la ley de Caza.

EL DIA PRIMERO COMENZARA LA CONFERENCIA ECONOMICA DEL PAIS VALENCIANO

Asistirán el jefe del Gobierno, varios ministros y algunos altos cargos

VALENCIA, 23.—Ha celebrado reunión el Comité organizador de la Conferencia económica del país valenciano. Se acordó que la sesión inaugural tenga lugar el día primero del próximo diciembre en Alicante. Ha prometido presidirla el presidente del Consejo, Sr. Chapaprieta, y han anunciado su asistencia los ministros de Trabajo y Obras públicas, señores Salomón y Lucía; el presidente del Consejo de Estado, señor Samper; el del Tribunal de Garantías Constitucionales, don Fernando Gasset, y el gobernador general de Cataluña, don Ignacio Villalonga.

INFORMACION DE PROVINCIAS

ESTALLA PREMATUREMENTE UN BARRENO Y MUERE EL CAPATAZ DE LAS OBRAS

Otros tres obreros resultaron heridos

TENERIFE, 23.—En las obras de un túnel que se realiza en el trozo tercero de la carretera que comunicará San Sebastián de Gomera con Hermigua estallaron prematuramente varios barrenos. Las piedras alcanzaron al capataz de las obras Pedro Aizpurua, de Bilbao, que murió instantáneamente, y a los obreros Juan Hernández García, Ramón Brito y Ramón Rodríguez Herrera, que resultaron heridos de pronóstico menos grave.

Un robo sacrilego en la iglesia parroquial de Autol

AUTOL (Logroño), 23.—En la iglesia parroquial se ha cometido un robo sacrilego, habiendo los ladrones violentado el sagrario y desparramado las sagradas formas; a la imagen del Señor en el Santo Sepulcro le han quitado las vestiduras; otros tabernáculos de altares y los cepillos de las limosnas aparecen igualmente rotos.

Se ha encontrado una barra, con la que sin duda violentaron la puerta de la iglesia.

La Guardia civil y las autoridades trabajan con todo empeño en la busca de los salvajes.

El párroco, don Carlos Martínez, y el católico vecindario, de acuerdo con el obispo de la diócesis, preparan importantes actos de desagravio.

La baja del precio del ganado vacuno en Barcelona, motiva protestas en Galicia

EL FERROL, 23.—Entre los ganaderos de esta región ha causado general protesta la noticia de la puesta en vigor de la baja del precio del ganado vacuno por el Ayuntamiento de Barcelona. En este sentido se han cursado muchos telegramas.

SUS RESPECTIVOS PADRES HAN RECLAMADO A LAS NIÑAS HALLADAS EN SAN GERVASIO EN CASA DEL "MARQUESITO"

El juez ordena que sigan en el asilo donde las envió

BARCELONA, 24.—El asunto del hallazgo de menores explotadas en una casa-torre de la barriada de San Gervasio, cuya regencia estaba a cargo de "el Marquesito", se halla en vías de ser puesto en claro, aunque es posible que surjan complicaciones. Como ya se dijo, era muy poco el crédito que se dio a las declaraciones de las muchachas, y así ha ocurrido que cuando la que dijo llamarse Encarnación Moreno, manifestó que sus padres residían en Madrid, ha sido desmentida por su propio padre, que se ha presentado en el Juzgado para reclamar a su hija.

También ha comparecido el padre de Rosa Juan Foj, marido de la mujer que desempeñaba los quehaceres domésticos en casa del Carlos Pérez, y asimismo se presentó el padre de la tercera niña, Emilio Guisado. Estos han reclamado también a sus hijas. El juez ha resuelto que, de momento, las niñas sigan en el asilo adonde se las envió hasta que se aclare perfectamente si los padres conocían o no el paradero y la clase de vida que llevaban sus hijas, para ver si procede entregárselas o no. Por otra parte, se ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra el Carlos Pérez (a) "el Marquesito" y contra su compañera Casilda Ros Pages.

Los agentes Crespi y Balada se presentan a las autoridades francesas

BARCELONA, 24.—El jefe superior de Policía, señor Maryin Baguenas, manifestó a los periodistas que, según le comunicaban desde la frontera, los ex agentes de Policía de la Generalidad, señores Crespi y Balada, que se fugaron después de condenados por un Consejo de guerra, se habían presentado a los gendarmes franceses a ocho kilómetros de la frontera en La Junquera. Han sido trasladados a Bayona.

Se comunica el procesamiento a los ex agentes señores Sancho y Detrell

BARCELONA, 24.—El juez militar se constituyó en la cárcel celular para comunicar el auto de procesamiento dictado contra los ex agentes de Policía señores Sancho y Detrell y los cuatro guardias de Seguridad que les custodiaban en el momento de su fuga. En el mismo auto están incluidos, aunque en rebeldía, los señores Balada y Crespi. Los guardias lo son por infidelidad en la custodia de presos. El juez recibió declaración para ampliar la indagatoria a los procesados y parece que se ha comprobado que antes de marchar a su casa Detrell cambió de ropa le fué entregado un sobre con dinero, cuyo sobre fué ofrecido a uno de los guardias, que lo rechazó. Contenía mil quinientas pesetas.

El comisario de Orden público de Gerona quiere terminar con las protestas que se producen al aparecer en la pantalla determinadas personas

GERONA, 23.—El comisario de Orden Público ha hecho pública una nota encaminada a reprimir los escándalos que con lamentable frecuencia se producen en algunos cines al aparecer en las películas de novedades mundiales determinados asuntos o personajes que no son del agrado de algunos espectadores, protesta que constituye una molestia para el público sensato e imparcial y que además significa una infracción del reglamento de espectáculos.

Se han dado severas órdenes a los agentes de la autoridad para que denuncien a los individuos que se comporten de aquella forma en los actos públicos, con objeto de que puedan aplicárseles las sanciones que correspondan.

La autoridad gubernativa ha impuesto una multa de 250 pesetas al director del diario local "El Autonomista" por haber publicado una correspondencia de Figueras cuyo contenido, además de comentar los escándalos que de un tiempo a esta parte se producen durante la celebración de los espectáculos en determinadas salas públicas de aquella ciudad, constituye una censura para la actuación de la autoridad.

También ha sido impuesta una multa de 100 pesetas al vecino de Figueras Alejandro Buchaca por promover escándalo durante la proyección de una película.

Entran en una ferretería y se llevan cuatro mil pesetas

BARCELONA, 23.—Se ha denunciado al Juzgado de guardia que esta mañana se había cometido un robo en un almacén de ferretería de la S. A. Marsal. Los ladrones forzaron la caja de caudales y se llevaron más de 4.000 pesetas en metálico.

El mar ha arrojado a la playa el cadáver de un naufrago

EL FERROL, 23.—El mar ha arrojado a la playa de San Jorge el cadáver de Cipriano Pita, de veintiséis años, víctima de uno de los naufragios ocurridos últimamente.

Ha comenzado en Alcalá de Henares la Asamblea de Juventudes Católicas

ALCALÁ DE HENARES, 23.—Ha comenzado hoy la asamblea de la Unión Diocesana de Juventudes Católicas. A las nueve y media de la mañana se celebró una misa en la iglesia de las reverendas madres Bernardas, oficiando el abad don Julián Fernández. Presidió el acto, por Unión Diocesana, el vicepresidente, señor Mas Croon, y el secretario, señor Cruz. Después se celebró un acto en el Centro de las Juventudes Católicas de esta población, en el que pronunciaron discursos don Juan Alarcón Hernández, el señor Mas Croon y el abad señor Fernández. Todos ellos fueron muy aplaudidos. La asamblea dió comienzo a sus trabajos con la discusión del reglamento. Mañana, en la sesión de clausura, hablará el obispo de Madrid-Alcalá.

La feria de ganados en Huesca

HUESCA, 23.—Aunque con algún retraso, empiezan las renombradas ferias de ganado, hallándose las cuadradas atestadas de ejemplares. Los precios son fuertes. Hay concurso de ganado para el que se destinan 15.000 pesetas.

Dimiten dos concejales del Ayuntamiento de Bilbao

BILBAO, 23.—Los gestores corporativos del Ayuntamiento de Bilbao señores Larrinaga y Badosa han presentado la dimisión de sus cargos al gobernador, quien se negó a admitirlas, entendiéndose que dichos gestores pueden, dado el carácter de la misma, fiscalizar la gestión municipal, a pesar de su desavenencia con los restantes.

Van a ser trasladados a Gerona tres reclusos que se hallan en el fuerte de San Cristóbal

GERONA, 23.—Se han dado las oportunas órdenes para que sean trasladados a la cárcel de esta ciudad Emilio Riera, José Peig y Pelegrín Serrat, que actualmente están cumpliendo condena en el fuerte de San Cristóbal, de Pamplona, por su intervención en los sucesos de octubre del pasado año.

LA DESAPROBACION DEL FERROCARRIL BILBAO-TRESPADERNE

BILBAO, 23.—Esta noche se celebró en la Diputación la Asamblea convocada por el Comité de Ferrocarriles de Vizcaya para tratar de la disposición del ministro de Obras Públicas aprobando el proyecto de ferrocarril Santelices-Santander y desaprobando el trayecto Bilbao-Trespaderne, que patrocinaba dicho Comité. A esta reunión, preparatoria de una Asamblea magna de fuerzas políticas, sociales y económicas de Vizcaya, asistieron el citado Comité, representantes de la Cámara de Comercio, Cámara Minera y de entidades económicas; los parlamentarios nacionalistas señores De la Torre y Robles Aranguiz; representantes de Solidaridad de Obreros Vascos, de Renovación Española, C. E. D. A., tradicionalistas y Unión Vascongada, y algunos otros.

Se convino, incluso por los representantes de la C. E. D. A., en que Vizcaya debe hacer ostensible su protesta por lo que considera una medida injusta; conceder un voto de confianza a la Mesa presidencial para que presenten a la Asamblea magna del martes las proposiciones que estimen convenientes, y que el martes cierre el comercio y oficinas de Bilbao de doce a una de la tarde.

Después de la Asamblea los asistentes marcharon al Gobierno civil para entregar al gobernador las conclusiones de protesta que se acordó en la reunión.

A PRIMEROS DE MES SE CELEBRARA EL CONSEJO DE GUERRA POR LOS SUCEOS DE BUJALANCE

Se piden tres penas de muerte y varias de reclusión perpetua

SEVILLA, 23.—Para primeros de mes se ha fijado la celebración de un Consejo de guerra en Córdoba para ver y fallar la causa instruida con motivo de los gravísimos sucesos que se desarrollaron en Bujalance, a consecuencia de los cuales resultaron víctimas algunos guardias civiles. En este proceso se pide pena de muerte para tres de los encartados, reclusión perpetua para catorce y penas también graves para los catorce restantes.

Un niño gravísimo a consecuencia de una cox

VALENCIA, 23.—El niño Bautista Sancho Alabán, que entró con su padre en el establo, al pasar por detrás de las caballerías, recibió una cox en la cabeza que le produjo gravísimas heridas.

Valencia de Don Juan rinde homenaje a su Banda Municipal

VALENCIA DE DON JUAN, 23.—Patrocinado por el Ayuntamiento, y con la asistencia de las demás autoridades locales, se celebró un homenaje a la Banda Municipal. El acto tuvo lugar en el Teatro Goyanza. Se leyeron discursos alusivos, y el alcalde, señor Martínez Zárate, entregó un pergamino al director de la banda, señor Rodríguez Nistal. Terminó la fiesta con un magnífico concierto, que fué muy aplaudido.

Al final se dió un banquete, siendo muy felicitada la Comisión organizadora del homenaje y los músicos que componen la banda.

LOS TEMPORALES

A consecuencia de las lluvias se produce en Toro un hundimiento que pone en peligro varios edificios

TORO, 23.—A consecuencia de las torrenciales lluvias que han caído estos días sobre esta población se ha producido un gran hundimiento en el pavimento de la calle Mayor, que amenaza con destruir las casas contiguas al Ayuntamiento. Muchos vecinos, entre los cuales se encuentran varios industriales, han tenido que desalojar sus viviendas ante el inminente peligro que supone el derrumbamiento de las fincas.

En el Pirineo oscense continúan las nevadas, y en el llano, las lluvias

HUESCA, 23.—Siguen los temporales de nieve en la alta montaña. Sobre el llano descarga frecuentes aguaceros, que favorecen la siembra, la cual está en inmejorables condiciones. Pero estas mismas aguas, tan beneficiosas para el campo, han hecho que se retrase la feria de ganados, por estar cerrados los pasos del mismo en las montañas. Poco a poco van afluyendo los feriantes.

Una tromba de aire causa grandes daños en Torre Vieja

TORREVIEJA, 23.—Ayer tarde se formó una tromba de viento que cruzando esta ciudad en dirección Noroeste-Sudeste arrancó de cuajo los árboles que encontró a su paso, derrumbó algunos tabiques de diferentes casas particulares, destrozó innumerables tejados e incluso hizo pasar un mal rato a algunos viandantes que pretendieron acercarse al molino. No hubo desgracias personales, pero sí muchos perjuicios materiales.

El ministro de Trabajo, Justicia y Sanidad da cuenta de la marcha de diversos problemas de índole social existentes en su departamento

En las primeras horas de la tarde, el ministro de Trabajo y Justicia, señor Salmón, recibió a los periodistas, a quienes manifestó que había recibido un gran número de telegramas de industriales y productores de esparto de toda España, que era propósito de la Subsecretaría de Agricultura y del Ministerio acudir a las medidas que sean necesarias para reorganizar el esparto y evitar el paro de miles de familias que viven de la producción y elaboración de este producto.

El señor Zumalacárregui, a Ginebra.

Añadió que había salido para Ginebra el doctor Zumalacárregui, catedrático de Economía Política de la Universidad de Valencia, designado como representante del Gobierno en la Conferencia Internacional sobre los trabajos marítimos, y que le acompañaban en su viaje una representación patronal y otra obrera, designadas ambas, por el Ministerio.

El Sanatorio Antituberculoso para funcionarios.

Dijo también que había recibido la visita de los funcionarios que constituyen la Comisión designada para la creación de un Sanatorio antituberculoso para funcionarios públicos en Ledesma, y que le había autorizado el descuento voluntario a los funcionarios para esta atención, estudiándose asimismo la posibilidad de subvencionar oficialmente la construcción de las obras en su día.

La construcción del ferrocarril Zamora-Grense.

Refiriéndose al conflicto existente sobre las obras del ferrocarril Zamora-Grense, dijo el señor Salmón que había celebrado en el Ministerio una entrevista con los contratistas de dicho ferrocarril, comprometiéndose el Estado a garantizar el interés de un capital de siete millones de pesetas a invertir durante los inmediatos, sobre la base de que la Empresa readmita a los dos mil obreros que han sido despedidos y otros dos mil más.

La Inspección de Trabajo se encargará de vigilar el cumplimiento de estas cláusulas de tipo social, y el convenio se llevará a cabo con la intervención del ministro de Obras Públicas.

La Junta contra el Paro acuerda distribuir 5.700.000 pesetas.

Comunicó el ministro que la Junta contra el Paro, en su última reunión, había acordado la distribución de nuevas cantidades por valor de 5.700.000 pesetas para alumbramiento de aguas, buques pesqueros y crisis aguda de paro. Esta propuesta será elevada al próximo Consejo de ministros.

El acondicionamiento del fuerte de San Cristóbal para penal.

Un periodista preguntó al señor Salmón si podía facilitar alguna noticia relacionada con el Ministerio de Trabajo, Justicia y Sanidad, y el ministro contestó que únicamente la de que en el fuerte de San Cristóbal se habían comenzado algunas obras que se consideran necesarias para subsanar deficiencias advertidas en la visita que había él realizado acompañado por el director general de Justicia. Se han enviado doscientas camas y se ha provisto a cada recluso de dos mantas. La enfermería será reformada y dotada de los útiles necesarios. La mitad de la población penal ha sido trasladada, y en uno de los dormitorios será instalado un comedor para los días de lluvia o frío intenso. Además se enviará una dotación de libros para la biblioteca de los reclusos.

Aviso de la Cámara de Comercio

Se recuerda a los electores de esta Cámara que, con arreglo a lo dispuesto en el Reglamento vigente de este Registro, los exportadores a quienes convenga cejar en su actividad exportadora habrán de participarlo por escrito a la Secretaría de la misma (Barquillo, 13) antes del día 15 de diciembre próximo. Asimismo deberán comunicar la ampliación o reducción de los mercados a donde dirijan sus productos o las modificaciones que introduzcan en el volumen aproximado de sus exportaciones.

LA CAUSA CONTRA EL SEÑOR LARGO CABALLERO SE VERA MAÑANA EN EL SUPREMO

El fiscal pide en sus conclusiones treinta años de reclusión para el procesado, y el defensor, la absolución por inculpabilidad

HISTORIA Y DETALLES DEL SUMARIO

El nuevo fiscal de la República ha estudiado detalladamente durante los últimos días el sumario que su antecesor instruyó contra el presidente del partido socialista, señor Largo Caballero, por los sucesos de octubre.

El sumario, que es poco extenso—no alcanza quinientos folios—, ha pasado por numerosas incidencias, que comenzaron al determinarse la jurisdicción que había de juzgar al líder obrero, cuya condición de diputado indujo al juez militar a inhibirse en favor de la Sala segunda del Tribunal Supremo. Dicha Sala rechazó la atribución de competencia, y las actuaciones volvieron a la jurisdicción militar, hasta que, levantado el estado de guerra, pasaron definitivamente a aquella Sala del Supremo, uno de cuyos magistrados, don Manuel Polo Pérez, ponente de este sumario, decidió la elevación a plenario de las actuaciones, y con este carácter han proseguido hasta la fecha.

El primer recurso fue uno de súplica, pidiendo la anulación de todo lo actuado, por entender el defensor del señor Largo Caballero que la Cámara había concedido un suplicatorio para procesar a su defendido como jefe de una rebelión militar, y el proceso se siguió después simplemente por el delito de rebelión militar, sin que apareciera la calificación de jefe.

Después se solicitó el sobreseimiento de la causa, ya que los principales cargos eran los discursos del señor Largo Caballero posteriores a las elecciones de 1933, hechos que de considerarse delictivos quedaban incurso en la amnistía de 1934.

La Sala segunda se opuso a estas peticiones y accedió a las dos que se hicieron solicitando prisión atenuada para el procesado. Una, cuando la esposa del señor Largo Caballero hubo de sufrir una operación quirúrgica, y otra, con motivo de su fallecimiento.

Aspectos más interesantes del sumario.—Un telegrama cifrado.—Informes que se encontraron en la oficina del señor Largo Caballero.

En el sumario se aprecian, como más destacados, los siguientes hechos:

Como ex ministro, el procesado disponía de una escolta de seis agentes, los cuales, el día 5 de octubre de 1934, perdieron su pista.

La hija del líder, señorita Concepción Largo Calvo, al ser preguntada por uno de los agentes contestó que su padre no estaba en su domicilio. La casa quedó ligeramente vigilada mientras se buscaba por Madrid al señor Largo Caballero, como a don Indalecio Prieto y demás dirigentes socialistas destacados.

El día 13, los agentes, obedeciendo órdenes superiores, practicaron un registro en la casa. Allí estaba el señor Largo Caballero, que fue detenido e ingresó en la Cárcel Modelo. En su declaración afirmó que no había abandonado su domicilio en aquellos días. La afirmación de su hija hecha el día 5, en el sentido de que su padre no estaba en la casa, la explica diciendo que había dado orden de que se dijera a todo el mundo que no estaba allí.

Otro punto concreto de la acusación es que el señor Largo Caballero preparó la revolución. En su oficina de la U. G. T. recibió diariamente Comisiones obreras y socialistas de toda España. Los agentes que prestaban servicio cerca del ex ministro de Trabajo y que se quedaban a la puerta, las veían entrar y salir continuamente. El señor Largo Caballero declara que esas Comisiones las ha recibido siempre, por ser una de las obligaciones anejas a su cargo sindical.

De las instrucciones que Largo Caballero pudo dar a los Comités socialistas de provincias, hay en el sumario indicios que el juez destaca como prueba. Hay un telegrama depositado en la Central de Telégrafos de Madrid y dirigido a Málaga el día 5 de octubre. El telegrama dice así:

“Málaga. Humberto Herrero. Estrella, 9 y 11. Remita aparato seis lámparas. Antonio.”

El juez estima que este telegrama contiene un texto previamente convenido con el Comité de Málaga para la orden de estallido del movimiento revolucionario.

El Comité de Málaga fue detenido. Dijeron sus miembros que habían estado en Madrid, donde convinieron con el señor Largo Caballero la forma de recibir las órdenes, pero luego se retractaron de lo antes manifestado y afirmaron que el señor Largo Caballero no tenía nada que ver con los sucesos acaecidos en Málaga, y que hicieron la primera declaración porque se les maltrató.

Hay en el sumario varias declaraciones interesantes. El secretario del partido socialista, don Enrique de Francisco, dice que no tiene la menor noticia de que el partido socialista haya organizado nada en relación con un movimiento revolucionario.

Enrique Puente, presidente de las Juventudes Socialistas de Madrid, declaró que el movimiento había sido espontáneo de la clase trabajadora, pero carente de toda dirección. Al preguntársele dónde se escondían las armas, declaró que no sabía que hubiese armas.

Andrés Escudero, que en los primeros momentos declaró que el jefe del movimiento era el señor Largo Caballero, afirmó después ante el juez que no conocía al ex ministro socialista ni recibió nunca instrucciones suyas. En cambio, Escudero no recata que él era jefe de una sección de ametralladoras organizada en el primer distrito revolucionario.

También dice que un tal Lain era el jefe del sector de quien recibía las órdenes. Las relaciones entre Largo Caballero y Lain las conocía por las afirmaciones de éste último. Pero Lain, lo mismo que Escudero, se retracta después de sus primeras declaraciones y dicen que declararon bajo el peso de la coacción policiaca.

También aparece la declaración de Fernando de Rosa Lencini, que se presentó voluntariamente al fracasar el movimiento. Se tituló jefe del segundo sector de las milicias organizadas “para defender la República”. No recibió órdenes de ir al movimiento, pero al ver la huelga declarada, “aprovechó tener la gente preparada y dió órdenes de realizar actos de sabotaje y de “paquear” a la fuerza pública”.

La gente la tenía preparada porque tenía un golpe de Estado de la derecha monárquica.

Las órdenes de concentración, según este testigo, las daba el Comité de defensa de la República, “formado por republicanos que seguían el espíritu del 14 de abril, cuyos nombres se negó a dar. Afirmó que únicamente está afiliado a la Liga Italiana de los Derechos del Hombre y al partido Socialdemócrata de Italia. No quiso declarar quién le había nombrado jefe del sector. La nominación—dijo—fue verbal y con carácter defensivo contra un golpe de derechas y para apoyar a las fuerzas leales a la Constitución. También dijo en su declaración que el año 1929 fue procesado en Bélgica por atentado al príncipe de Piémonte.

Hay una declaración de don Julián Besteiro en la que se niega a condenar el movimiento, aunque afirma que lo desconocía y que ignoraba quién pudiese ser el jefe.

La pieza más voluminosa del sumario es la que contiene los discursos del señor Largo Caballero. Hay también otros extremos incidentales interesantes. Por ejemplo, una curiosa documentación confidencial en que se describen las organizaciones fascistas españolas, documentación destinada al jefe de Información de la Dirección de Seguridad, señor Santiago, y luego aparecida en la oficina de Largo Caballero en la U. G. T.

Otros folios se refieren a una pistola ametralladora hallada en la misma oficina, comprobándose posteriormente, que fue enviada al señor Largo Caballero cuando era ministro de Trabajo, y que después la dejó en su mesa de la oficina sindical.

Hay varios folios destinados a averiguar cómo apareció en la misma mesa el

plano de construcción de un automóvil ametralladora blindado que había diseñado el capitán de Artillería don Miguel Cabanellas y que se proponía, mediante una sociedad, fabricar en serie para venderlo al Estado.

Conclusiones del fiscal

El fiscal de la República, don Marcelino Martín Gamazo, ha formulado con carácter provisional las conclusiones elevadas por el anterior fiscal don Lorenzo Gallardo el 26 de julio de 1935, que son las siguientes:

“Primero. Con pretexto de que, al resolverse en octubre la crisis política planteada, habían de entrar a formar parte del Gobierno de la República tres ministros pertenecientes al partido de Acción Popular, varios elementos políticos y sindicales de extrema orientación izquierdista realizaron en diversos puntos del territorio nacional, y con actitud relacionada y conjunta un movimiento colectivo de insurrección armada contra el Gobierno legítimo, al que, juntamente con las demás Instituciones constitucionales, pretendieron, por tales medios violentos, derrotar. En la lucha que durante la subversión se produjo entre los elementos insurgentes y las fuerzas leales, fueron por aquellos hostilizadas las del Ejército, resultando muertos catorce oficiales, doce suboficiales y ciento tres soldados; y heridos, cincuenta y uno, cuarenta y tres y cuatrocientos cincuenta y seis, respectivamente. También, a consecuencia de la misma lucha, murieron seis oficiales de la Guardia civil, dos suboficiales y ochenta y cinco guardias, y sufrieron heridas diez, quince y ciento cincuenta, respectivamente; hubo cuatro oficiales de Carabineros y siete carabineros muertos, y un oficial, un suboficial y catorce carabineros heridos; cuatro oficiales de Asalto y cuarenta y nueve guardias muertos, y seis oficiales, seis suboficiales y noventa y seis guardias heridos; dieciséis guardias de Seguridad, muertos, y tres oficiales, un suboficial y treinta y dos guardias, heridos. A consecuencia directa de la misma insurrección se causaron en edificios públicos y particulares daños que, en conjunto, se han calculado en diez millones de pesetas, pero que en el sumario únicamente aparecen concretados en relación con los edificios docentes a que se refiere la comunicación del folio 420.

El señor Largo Caballero, a la sazón presidente de la Comisión Ejecutiva del partido socialista y secretario general de la Unión General de Trabajadores, haciendo honor a las manifestaciones que en discursos y conferencias de propaganda política y sindical había reiterado, propugnando la necesidad de que el partido socialista y los trabajadores afiliados al marxismo se apoderaran violentamente del Poder político, tomó parte activa en la insurrección mencionada, dando órdenes a los jefes de las Milicias y Juventudes socialistas de Madrid, y como miembro del Comité de Enlace, transmitiendo instrucciones a algunos de los organismos que en otras provincias realizaron el movimiento insurgente, y conviniendo con los representantes de uno de aquellos organismos la fórmula telegráfica que habría de señalar, como, en efecto, señaló, el comienzo de la revolución, habiéndose, desde que éste se inició, ocultado a los agentes de Policía que le prestaban servicio de protección, y siendo detenido, el día 13 de octubre, en su domicilio.

Segundo. Los hechos relatados en la conclusión anterior constituyen un delito de rebelión militar, definido en el artículo 237 del Código de Justicia Castellana, caracterizado por la circunstancia cuarta de dicho artículo.

Tercero. Es responsable, criminal y civilmente, de dicho delito que señala el número segundo del artículo 238 del Código citado, el procesado señor Largo Caballero.

Cuarto. No son de estimar circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal.

Quinto. Ha incurrido el procesado en la pena de treinta años de reclusión mayor y accesorias.

Dede imponérsele, además de las penas

menionadas, el pago de las costas procesales.

Sexto. La responsabilidad civil tan sólo aparece liquidada debidamente en los autos, en cuanto puede considerarse directamente causado por el delito, en relación con los edificios públicos a que se refiere la comunicación del folio 420, según la cual tales daños se elevan a la cantidad de 1.402.677 pesetas. Debe estimarse también como indemnizable, como consecuencia directa del delito, la suma no liquidada a que se elevan las cantidades que el Estado tenga que satisfacer o haya satisfecho en concepto de pensiones a las familias de los muertos y a los heridos pertenecientes a las fuerzas del Ejército, Guardia civil, Carabineros, Seguridad y Asalto.

Mas como es notorio que en otros procesos han sido condenados como responsables del mismo delito de rebelión otras personas, debe señalarse prudencialmente la cuota que de la cantidad liquidada antes dicha y de la liquidada mencionada que deberá determinarse en la ejecución de sentencia, debe responder el señor Largo Caballero en una vigésima parte, sin perjuicio de la responsabilidad total a que, solidaria y subsidiariamente, debe ser condenado, según el artículo 109 del Código penal común.

Pruebas

"Para su práctica en el acto del juicio oral, propone este Ministerio los siguientes medios de prueba:

Primero. Interrogatorio del procesado. Segundo. Declaración de cada uno de los testigos sumariales comprendidos en la adjunta lista.

Tercero. Lectura de los libros acompañados a la causa, "Discursos a los trabajadores" y "Actas de las sesiones celebradas por el XVII Congreso ordinario, verificado en el teatro Fuencarral, de Madrid, en el mes de octubre de 1932", y diversas actuaciones y documentos sumariales.

Suplico a la Sala que, teniendo por evacuado el trámite de calificación, se sirva admitir las pruebas propuestas."

Testigos

Don Máximo Moreno, don Ignacio López Muñoz, don Antonio Huertas Pinos, don Luis Dorado Ríos, don Arturo Vargas Rivero, don Manuel Aparicio Torres, don Ramón del Castillo Francés, don Ricardo Albarrán González, don José María Huarte Ariño, don Enrique Sánchez Méndez, don José Ontiveros Rubio, don Manuel Mesa López, don Carlos Muñoz Rocatalada, don Jesús Rídruejo Ruiz Zorrilla, don Miguel Cabanellas Torres, don Andrés Escudero Mota, don Enrique Rodríguez Calvo, don Juan Ponce Lope, don José López Rosas, don Tiburcio Eguía Lopetegui, don Federico Lafin, don Juan Antonio Castro García, señorita Leonor Méndez Viñuela y señorita Concepción Largo Calvo.

Conclusiones del defensor

Por intermedio de procurador, el defensor del señor Largo Caballero, don Luis Jiménez Asúa, ha formulado las siguientes conclusiones provisionales:

"Alfredo Correo y Ruiz, procurador de los Tribunales, en nombre y representación de don Francisco Largo Caballero, comparezco en la causa que se sigue ante este Alto Tribunal, por el supuesto delito de rebelión militar, y como mejor proceda digo:

Que fallado en contra de nuestras pretensiones el artículo de previo pronunciamiento, formulo, en el término de tercero día, conforme establece el artículo 379 de la ley de Enjuiciamiento criminal, las siguientes conclusiones provisionales:

1.ª En el "movimiento colectivo de insurrección armada", realizado en "diversos puntos del territorio nacional", con cuyo relato inicia su conclusión primera el Ministerio público, no tuvo participación alguna don Francisco Largo Caballero.

La probanza es harto fácil y hemos de lograrla rebatiendo cada una de las infundadas afirmaciones de la acusación. El señor fiscal general de la República afirma que nuestro defendido había ya manifestado en discursos y conferencias de propaganda política "la necesidad de que el partido socialista y los trabajadores afiliados al marxismo se apoderasen violentamente del Poder político".

Cuanto pudiera haber de sustancia delictiva en estos discursos, está amnistiado, conforme a la ley de 24 de abril de 1934, y no podrían alegarse tales discursos como elementos constitutivos de excitación a la rebelión. Aunque la procedencia de la amnistía, presentada como artículo de previo pronunciamiento, ha sido fallada en contra por este Alto Tribunal, el artículo 678 de la ley Rituaria nos faculta para reproducirla ahora como medio de defensa y, por tanto, para repetir que la amnistía ampara esas actividades orales de mi mandante, por ser todos anteriores al 24 de abril de 1934.

Pero tampoco nos negamos a penetrar

en la entraña de esos discursos. En ellos se propugna una doctrina revolucionaria y la conquista del Poder político por la clase trabajadora, que es esencia y meta última del socialismo marxista; pero no se incita a la revuelta, a la insurrección, ni al alzamiento. Al contrario, como hemos de demostrar en el juicio oral, lo que más abundan en esos discursos son recomendaciones de prudencia, mandatos de discreción, protestas contra los impacientes.

Este es el contenido de la obra "Discursos a los trabajadores". El Ministerio público propone, como prueba, la lectura de otro libro: "Actas de las sesiones celebradas por el XVII Congreso ordinario, verificado en el teatro Fuencarral de Madrid en el mes de octubre de 1932". Se trata, sin duda, de un error, pues a ese Congreso, que es el de la Unión General de Trabajadores, no asistió don Francisco Largo Caballero por hallarse enfermo. La equivocación debe ser subsanada.

La referencia exacta es a las "Actas del XIII Congreso del Partido Socialista Obrero Español", verificado en Madrid del 6 al 13 de octubre de 1932. En los discursos pronunciados allí por nuestro patrocinado, lejos de propalar la acción insurgente, mostrósse paladín de mantener—entonces—la colaboración con el Gobierno burgués presidido por el señor Azafia.

2.ª La supuesta intervención en los actos consumitivos del alzamiento lo apoya el señor fiscal en que don Francisco Largo Caballero daba "órdenes a los jefes de las milicias socialistas de Madrid". Ignoramos en qué testimonios sumariales puede basar el Ministerio público tan aventurado aserto. Tanto en la sumaria militar como en el plenario castrense, lo que han declarado algunos jefes de sectores, como Andrés Escudero, Fernando de Rosa Lencini, etc., en que no sabían quién ejercía la jefatura del movimiento y que jamás recibieron órdenes de don Francisco Largo Caballero. Interesa, además, que quede consignado que las causas de algunos de esos supuestos "jefes" y "enlaces" han sido sobreseídas.

3.ª El señor fiscal, en su acusación, considera, además, como prueba de la responsabilidad de mi patrocinado, haber convenido "con los representantes de uno de aquellos organismos la fórmula telegráfica que había de señalar, co-

mo en efecto, señaló, el comienzo de la revolución". Fueron los señores Ponce y López Rosas, de Málaga, los que declararon así. Pero en el plenario se retractan y explican de modo harto comprensible las causas que les movieron a deponer falsamente."

4.ª Por último, el Ministerio público dice que don Francisco Largo Caballero se ocultó a los agentes de Policía que le prestaban servicio de protección. Por las declaraciones del inspector y agentes que prestaban este servicio se demuestra, al contrario que no hubo nada sospechoso en la conducta de nuestro mandante, y pueden aseverarlo así porque, según dijeron en el plenario, el servicio no era sólo de protección, sino también de vigilancia.

Nos importa hacer constar que el señor agente que recibió la respuesta de que don Francisco Largo Caballero no se hallaba en su casa, dice estar persuadido de que se hallaba en ella. Y mal puede afirmarse que se ocultó a los agentes cuando no se hizo en su casa registro alguno hasta que el verificado le halló en su domicilio, y no ciertamente oculto.

5.ª La conducta de mi mandante no puede, pues, subsumirse en precepto penal alguno.

6.ª No habiendo conducta delictiva es imposible fijar participación, ni mencionar la concurrencia de causas modificativas de responsabilidad, ni establecer sanciones penales y civiles.

7.ª Pruebas. Hacemos nuestra toda la prueba testifical y documental propuesta por el Ministerio público, consignando expresamente que nos reservamos el derecho de interrogar a los testigos de la acusación, aunque esa parte los renuncie. Solicitamos, además, que declaren los testigos sumariales que se designan en la adjunta lista.

Después de lo expuesto, suplico a la Sala se sirva tener por evacuado el trámite de calificación provisional y admitir la prueba propuesta.

Es justicia, y la pide en Madrid, en septiembre de 1935.

Testigos

La defensa propone los siguientes testigos:

Agapito García Atadell, Amaro del Rosal, Fernando de Rosa Lencini, Enrique Puente, Antonio Ramos Oliveira, todos presos en la cárcel de Madrid. Y Carlos Hernández Zancajo y Juan Simeón Virdarte.

Diputación Provincial Vida cultural y pedagógica

Las construcciones escolares en la provincia de Madrid

Ayer, bajo la presidencia del señor García Trabado, se celebró una reunión en el Palacio de la Diputación Provincial con asistencia del presidente del Consejo provincial de Primera Enseñanza, don Francisco Carrillo, para organizar el servicio que ha de establecerse con el fin de ayudar a los Ayuntamientos de esta provincia en el desarrollo de los acuerdos adoptados en la Asamblea celebrada el día 18 del corriente para tratar de las construcciones escolares en los pueblos de la provincia.

Las deliberaciones continuarán en días sucesivos para que, a la mayor brevedad, tenga la Diputación Provincial conocimiento de las necesidades de cada uno de los Ayuntamientos en el respecto antedicho.

Instituto de Ingenieros Civiles

El Instituto de Ingenieros Civiles de España ha organizado una serie de conferencias que versarán sobre "El paro profesional en la Ingeniería nacional y su relación con el intrusismo técnico de extranjeros", encomendadas a prestigiosos ingenieros Agrónomos, de Caminos, Canales y Puertos; Industriales, de Minas y de Montes.

La primera de estas conferencias tendrá lugar el próximo martes, día 26 del corriente, a las siete de la tarde, en el domicilio social de la entidad (Alcalá, 47), y será pronunciada por el ilustre profesor de la Escuela Especial de Ingenieros de Minas don César de Madariaga y Rojo, siendo el tema "Los trabajadores intelectuales de la industria y el paro".

Centro de Estudios Históricos

El próximo jueves 28 del actual, a las siete de la tarde, se celebrará en el local del Centro (Medinaceli, 4) la segunda conferencia, con proyecciones, de esta serie, y versará sobre "Orientaciones de la Arquitectura y Escultura españolas", a cargo de don Emilio Camps Cazorla.

El jueves siguiente, 5 de diciembre, a la misma hora, tendrá lugar la tercera y última conferencia sobre "La Música en la época de Lope", ilustrada con un concierto dirigido por el conferenciante, don Eduardo M. Torner.

TRIBUNALES

El chofer que mató a su cuñado

Ante el Tribunal de Urgencia se vió ayer la causa instruida contra el chofer Pedro Esteban Muñoz, quien, como se recordará, dió muerte con una lima a su cuñado el guardia de Asalto José Blasco cuando éste salió en defensa de su hermana, a quien Pedro hacía objeto de malos tratos.

El defensor, al comenzar, rogó al Tribunal que se declarase incompetente por estimar que el delito cometido, dado el instrumento utilizado por el agresor, no entra en la jurisdicción propia de los Tribunales de Urgencia.

Denegada la petición, el fiscal, señor La Guardia, solicitó se impusiera al cul-

pable la pena de dieciocho años de prisión menor por el delito de homicidio con las circunstancias de parentesco haberse realizado en el propio domicilio de la víctima.

El acusador privado, señor Conde, pidió, además, treinta mil pesetas de indemnización para los familiares.

El defensor, en sus conclusiones provisionales apreció la legítima defensa. La causa quedó vista para sentencia.

Recurso por pena de muerte

En una calle de Sevilla fué muerto por tiros el fascista Antonio Corpa.

Detenido como presunto culpable, don Rómulo Mira, afiliado a la F. A. I., es condenado por el Tribunal de Urgencia a la pena de muerte.

En la sentencia condenatoria hubo votos particulares de los magistrados señores Gordillo y Bono.

Entablado recurso ante la Sala segunda del Supremo, el letrado señor Bernal solicitó la revocación del fallo, por timar que no hubo pruebas acusatorias contra su defendido.

El fiscal se opuso a la petición de defensa.

Un automóvil atropella una niña en la calle del Marqués de Urquijo y deja en grave estado

En la calle del Marqués de Urquijo atropellada esta tarde la niña de cinco años Modesta Muñoz Calvo, que habíase en la calle de Martín de los Heros. Trasladada a la Casa de Socorro del distrito, los médicos del establecimiento apreciaron lesiones de carácter grave, coche causante del atropello es el número 5.929 de la matrícula de Madrid, que conducía su dueño, Miguel Puig, con domicilio en la calle de Torrijos.

El sumario Strauss no estará terminado hasta febrero

Continúa sus trabajos el Juzgado especial que instruye el sumario motivado por la denuncia Strauss.

El magistrado señor Bellón ha manifestado que, efectivamente, los testigos de interés ya han declarado, aunque todavía le quedan por hacer investigaciones en algunas ciudades españolas, como Madrid, Barcelona, San Sebastián y Palma de Mallorca, para los cuales lugares se tirará a fines de la próxima semana.

El sumario no estará terminado hasta febrero próximo, y sobre el mismo, do si se tiene en cuenta que el señor Bellón se propone que declaren todos el propio Strauss—para lo cual se ha dirigido a Holanda, con el fin de que ponga ante aquellas autoridades peritos—y además Paulino Uzcudun Oyarzábal, cuyo paradero, en estos instantes, desconoce el señor Bellón.

La Academia de la Historia ha celebrado sesión ordinaria

Ha celebrado sesión la Academia de Historia bajo la presidencia del duque de Alba, el cual presentó un ejemplar de la edición castellana de "La guerra de Altamira", obra del abate Breuil y el señor Obermaier.

Se designó al señor Obermaier para que informe sobre la existencia de una cueva prehistórica, con pinturas, en el pueblo de Valverde, cerca de Alcolea del Pinar.

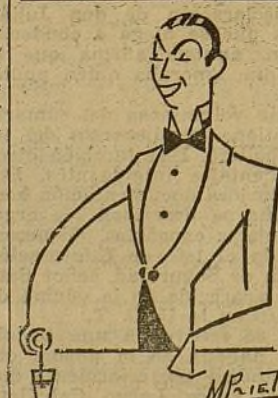
El secretario, señor Castañeda, presentó un ejemplar de la obra de don Francisco Vindel "Escudos y marcas tipográficas de los impresores en España durante el siglo XV".

El duque de Alba, en nombre de don Anastasio de Páramo, donó a la Academia el original del título de virrey de Nápoles, expedido en 1581 en favor de don Pedro Girón, duque de Osuna, nombramiento y elección que en el año hizo la villa de Peñafiel de procurador para prestar homenaje a don Sancho hijo del rey don Pedro I de Castilla.

El señor Bullón leyó un informe sobre la petición oficial de que se derriben jardines artísticos los de La Granja.

El señor González Palencia presentó en nombre de don Enrique Lafuente Errari, su obra acerca de los retratos de Lope de Vega, a la que dedicó especiales elogios.

Cock-tail



El de hoy

ALASKA COCKTAIL

Prepárese en cocktele: Unos pedacitos de hielo, unas gotas de Orange biters, un tercio de copita de chartreuse amarillo, dos tercios de copita de gin.

Agítese muy bien en la cocktelera y sírvase en copa de cocktail.

Pedro CHICOTE

INFORMACION DE MADRID

SOCIEDAD

Diplomáticas

A mediodía tuvo lugar en el aristocrático hotel Ritz el anunciado almuerzo en honor del ministro de España y la señora de Méndez Vigo y el ministro del Japón en España y la señora de Aoki.

Asistieron los demás comensales: el insignificante don Mariano Benlliure y secretario nuestro director don Luis Montiel, don Y. Shimizu, ilustre japonés que se encuentra de paso en nuestra patria; don Chaves Nogales y señora, don Benito y señora y el alto personal de la Legación, señores Takata, Miya y Yokota.

El almuerzo fué servido con arreglo a un selecto "menú", como es norma en la Legación del Japón, y los comensales muy satisfechos de las atenciones recibidas de los ilustres diplomáticos de Aoki.

Capítulo de bodas

En la iglesia parroquial de San Ginés se verificó el enlace de la señorita Casado y Casado con don Fidel Martín.

Asistieron a los contrayentes la hermanita del novio, doña Pilar Ciruelos, y hermano de la novia, don Tomás Casado.

Formaron el acta como testigos, por parte de la novia, don Cecilio Rodríguez, Emilio Herrero y don Julio Zapata, y por parte del novio, don Gregorio Marañón y don Fernando Torregro.

Terminada la ceremonia, los numerosos invitados fueron obsequiados con una cena en un hotel céntrico, y el nuevo matrimonio emprendió el viaje de novios con dirección a Andalucía.

En la iglesia parroquial de la Concepción se ha celebrado la boda de la señorita María del Pilar Almagro Villanova con el ingeniero de Minas don Manuel Mendivil.

Asistieron a los contrayentes doña Isabel Mendivil y Elio, viuda de Pastor, y el padre de la novia, don José Almagro San Martín, ingeniero de Montes de la División Forestal de Madrid.

Formaron como testigos, por parte de la novia, sus tíos don Vicente Almagro San Martín, don Miguel Ángel Villanova y don Juan Morales Díaz, su primo don Fernando Fernández Almagro (que llevaba la representación de don Melchor Almagro San Martín) y los jefes del Cuerpo de Montes don Luis Arias Vizueta y don Octavio Elorrieta, y por parte del novio, sus tíos el conde de Aybar y el señor Manuel de Mendivil, el director del Instituto Geológico, don Luis de la Peña, los hermanos don Ricardo de Zubiria Rubio y don Ramón Pastor y Mendivil.

El nuevo matrimonio salió en viaje de novios al extranjero.

El nuevo cardenal monseñor Tedeschini

Con motivo de su reciente elevación a dignidad cardenalicia, está recibiendo una gran cantidad de felicitaciones el monseñor de Su Santidad en España, monseñor Tedeschini.

El ilustre diplomático lleva en España desde el 9 de junio, y en ese tiempo ha sabido hacerse innumerables simpatías en todas las esferas sociales.

Decano del Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, ha recibido, con dicho motivo, las visitas de sus colegas, que han apresurado a felicitarle y a hacer presente el sentimiento con que ven su próxima marcha.

Otras noticias

En la parroquia de la Concepción ha sido bautizada la hija recién nacida del capitán de navío don Luis Jáudenes y de su esposa María Carlota García de Sola.

A la niña le fué impuesto el nombre de María del Pilar y fué apadrinada por su abuela paterna, la señora viuda de Jáudenes, y por su abuelo materno, el señor de Caminos don Francisco García de Sola.

Viajes

El duque de Santo Mango se ha trasladado de Venecia a Roma.

Desde San Sebastián han marchado: don Pedro de la Condesa viuda de Churrutia y a Puebla de la Reina, don Fernando Sánchez Arjona.

Han regresado a Madrid: de San Juan de los Rios, los condes de La Granja; de Viña, la señora viuda de Dieffenbrun;

AYUNTAMIENTO

EL PROBLEMA DE LA MENDICIDAD Y LA VENTA DOMINICAL DE PESCADOS

El señor Alvarez Villamil dijo a los informadores municipales que le había visitado el presidente de la Cámara Oficial de Comercio, con objeto de entregarle mil pesetas con destino a Asistencia Social.

El señor Villamil habló con el señor Salgado de la conveniencia de que la Cámara de Comercio destine a tal beneficio una cuota periódica.

—El señor Salgado—ha dicho el alcalde—se ha mostrado de acuerdo conmigo, y me ha prometido su apoyo. Mi impresión es que resolveremos definitivamente el problema de la mendicidad.

Se nombrará una Junta, que presidirá el alcalde, y en la que los elementos mercantiles tendrán su representación.

En cuanto al conflicto de la venta de pescado en domingo, manifestó el alcalde que le habían visitado Comisiones de mayoristas y minoristas, que prometieron su apoyo a la autoridad.

Recibió, también, a una Comisión de pescadores no asociados, y que le manifestaron, igualmente, que estaban al lado del alcalde.

—A los obreros—ha dicho el señor Villamil—les he llamado a meditar. Les he hecho reflexionar para que mañana no planteen un conflicto, y yo, el lunes mismo hablaré con el ministro para interesarle una resolución. Los transportistas, desde luego, han prometido que trabajarán mañana, quedando, por tanto, limitado el conflicto a la dependencia y cargadores.

Los Ayuntamientos están obligados a pagar el retiro obrero

El Ministerio de Trabajo, Justicia y Sanidad ha declarado que los Ayuntamientos están obligados al cumplimiento del régimen legal del retiro obrero, respecto de los obreros de servicios públicos municipales, fijos o eventuales.

PUBLICACIONES

"Oasis"

Esta magnífica revista de viajes y turismo—sin par en su género—ha entrado en el segundo año de su publicación con el número 13 que llega a nuestras manos. La pulcritud en la presentación, la colaboración escogida, la parte gráfica perfecta, la amenidad de su crónica, características de "Oasis", han de ser, sin duda, conservadas en este segundo año, constituyendo esta publicación un verdadero alarde editorial.

Colaboran en el citado número de "Oasis" los siguientes señores: T. Ortega Frías, "Un alto en Tritium Megallum"; Ignacio Bauer, "Del Marruecos actual: La zona española"; Felijú Dosart, "Raíz y curso del Turia"; Domingo Martín Perea, "Murcia y su huerta"; V. Salas, "El monasterio de Rila (Bulgaria)"; marqués de Santa María del Villar, "Ríos del Pirineo español: La cuenca del Salazar"; E. de Azcoaga, "Por los hombres de España". Al igual que en los números anteriores, se publican las interesantes secciones de Publicaciones, Crónica, Turismo, etc., etc.

de Hinojosa de la Sierra, los marqueses de Saltillo; de Fuenterrabía, la señora viuda de Carlevaris, y de Castro Urdiales, la señora viuda de Uribarri.

Ha llegado a Bruselas, procedente de Hossesgor, doña Concepción Dato de Zulueta.

La marquesa de Argüelles ha marchado a su casa de Ribadesella.

El marqués de Santa Isabel se ha trasladado desde La Roca del Vallés a Barcelona.

NECROLOGICAS

En la escuela de aniversario publicada el día 14 del actual de la excelentísima señora DOÑA CAROLINA VILLANUEVA GOMEZ, por confusión del original no se puso la invitación que su deudo quería, que era: Su viudo, el excelentísimo señor doctor don Marcelino González Ruiz, lo que con sumo placer aclaramos, aunque algo tarde.

El funeral por el eterno descanso del alma de don SATURNINO BLANCO Y BLANCO, fallecido en Madrid el 18 de los corrientes, se celebrará el próximo martes día 26, a las once de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles (calle de Riego).

SUCESOS

En una pensión de la avenida del conde de Peñalver, número 16, ayer tomó unas pastillas de una substancia tóxica el estudiante don Antonio Canoas de la Rosa, de treinta y un años.

En el cajón de la mesilla se encontró una carta dirigida al juez, en la que, según parece, declara el señor Canoas que se suicida por estar convencido de que no sirve para el trabajo.

El estudiante se encuentra en grave estado.

El monumento al maestro Villa

La Comisión organizadora del homenaje popular a la memoria del que fué ilustre director de la Banda Municipal de Madrid don Ricardo Villa (q. e. p. d.) pone en conocimiento del público que ha sido acordado constituir un Comité ejecutivo que dé realidad y representación oficial a esta iniciativa, presidido por el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid e integrado por un representante de cada una de las entidades siguientes: Banda Municipal de Madrid, Asociación Nacional de Directores de Bandas Civiles, Círculo de Bellas Artes, Círculo de la Unión Mercantil, Comisión Oficial de Monumentos, Asociación de Vecinos e Inquilinos de Madrid, Asociación de la Prensa y Redacción de "Ayuntamientos".

En las oficinas centrales del Banco Hispano Americano, plaza de Canalejas, número 1, sigue abierta la cuenta corriente "Pro monumento al maestro Villa", bajo cuyo epígrafe pueden ingresarse directamente los donativos individuales y los colectivos que para dicho fin se solicitan.

Para recaudaciones colectivas de Sociedades y establecimientos pueden solicitarse relaciones impresas "ad hoc" en la Redacción de "Ayuntamientos", Alcalá, 22, y horas de cinco a siete.

Las entidades adjudicatarias de la retirada de trigos han celebrado una reunión

Se ha celebrado una reunión para tomar acuerdos relacionados con la situación del trigo de la última cosecha retirada de la circulación.

Concurrieron representantes de la retirada de trigo en 28 provincias, poniéndose a discusión estos tres puntos concretos: salida del trigo almacenado, forma de realizarse y momento oportuno de llevarse a cabo dicha salida.

Respecto al primer punto, todos estuvieron conformes en que esa salida debe ser a la mayor brevedad posible, pero de una manera paulatina y constante que no produzca, como consecuencia del exceso de oferta, una caída vertical en el precio del trigo ni tampoco estrangulaciones muy perjudiciales para toda la economía.

En el segundo punto se manifestaron dos tendencias perfectamente definidas; unos, partidarios de la sustitución, opinaban que el Estado debía proceder inmediatamente a la adquisición de los trigos que por ser blandos, malos condiciones de almacenamiento, etc., corrían un peligro inmediato de agorjarse, y las entidades adjudicatarias sustituirían esos trigos por otros equivalentes, pero en mejores condiciones de conservación; otros entendían más conveniente molturar esos trigos peligrosos y almacenar las harinas resultantes, sin peligro ya de echarse a perder.

Respecto al tercer punto se convino que la salida debía estar completamente terminada para fines de abril, tanto para evitar los peligros que supone la elevación de temperatura como para tener las paneras completamente libres y en condiciones de recibir la próxima cosecha.

Después de una amplia discusión se acordó nombrar una Comisión permanente, formada por un representante de cada una de las regiones de Aragón, ambas Castillas, Andalucía y Extremadura, que visitará al comisario de Trigos, señor Larraz, y le expondrá el problema con toda objetividad, indicando los peligros que existen para la conservación demasiado prolongada de los trigos almacenados, y que a la vez le ofrecerá una fórmula para la salida paulatina y constante del trigo al mercado en forma que no dañe la actual cosecha.

PELE

Pida folleto explicativo en perfumerías. Envío c. giro postal.

VENTA EN TODA PERFUMERIA Y EN "PELE" PI Y MARGALL, 9, Y FUENCARRAL, 4, MADRID

PROPORCIONA BELLEZA Y JUVENTUD

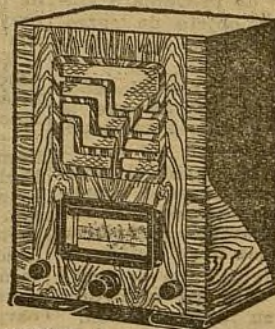
- LOTION PELE:** Único preparado VERDAD que hermosa y rejuvenece SIN PINTAR; quita arrugas, pecas, manchas, etc. Pesetas 3, 7, 10, 15 y 25.
- SUERO DERMIS:** Da al cutis en el acto blancura nacarada ideal y cubre sus defectos; de gran moda y aceptación. Pesetas 6 y 10.
- BELFAM:** Masaje líquido que consigue endurecer LOS SENOS sin perjudicar. El frasco, pesetas 8.



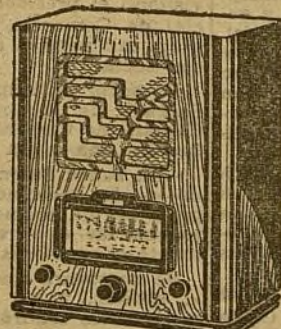
LA LINTERNA
Se publica los martes
Ejemplar, 20 céntimos

CASTILLA

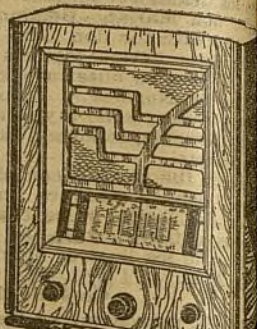
manteniendo su supremacía en la industria de Radiotelefonía, se adelanta con sus formidables y novísimos receptores para 1935-36 contruidos totalmente en España
ESTABLECIMIENTOS CASTILLA, S. A.
GENERAL PARDIÑAS, 5



MODELO 36
corriente alterna y universal.
6 válvulas. Ondas de 200 a 2.000 metros.



MODELO 38
corriente alterna. 6 válvulas.
Todas ondas, de 15 a 2.000 metros.



MODELO 46
corriente alterna. (Gran lujo).
6 válvulas. Todas ondas. 15 a 2.000 metros.

DEBILIDAD

e insensibilidad sexual. Se cura radicalmente con las PERLAS LEROY. Caja, 9,30 pesetas; por correo, una peseta más.—F. GAYOSO. Arenal, 2, y farmacias



PARA RIEGOS Y ESTIAJES

MOTORES DIESEL JUNKERS

Sin culatas, sin válvulas, émbolos dobles fácil manejo, reducido consumo. La fuerza más económica que existe.
ZENKER — MADRID — Mariana Pineda, 5
Existencias de todas las potencias en Madrid

LA GRAN BRETAÑA

Muebles de lujo y económicos. Camas doradas y de
PLAZA DE SANTA ANA, 1

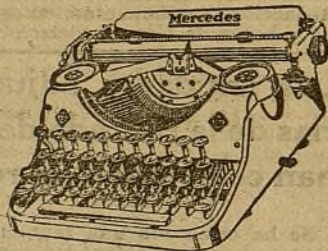
Teléfono de AHORA: 18340

Apartado de AHORA: 8.094

PRESERVATIVO

La Inglesa, Montero Pasaje, 6. Pidan gratis; mando a proveer

MAQUINA DE ESCRIBIR PORTATIL MERCEDES "Prima"



Las mismas ventajas que las máquinas grandes, pero mucho más baratas. BUENAS CONDICIONES DE PAGO. Pídanla a prueba a OTTO HERZOG Andrés Mellado, 34 — Teléfono 35643 — Madrid

ALMORRANAS

Cura radical con pomada Nuestra Señora de Lourdes
En tres días desaparecen Depósito: Vidal Ribas Moncada, 21-Barcelona

CONSERVE SU SALUD

llevando la antena humana Collar de radio (patentado), a la vez adorno y remedio. Magnífico regalo. Modelo de propaganda, diez pesetas contra reembolso. Indicar color deseado. Pídanse catálogo. Apartado 477. Madrid.



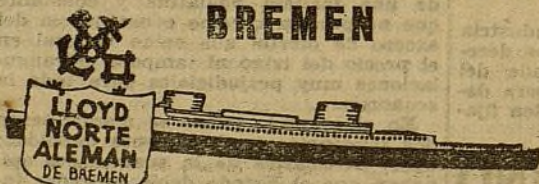
PIBERNAT

BASCULAS
CAJAS PARA CAUDALES

Parlamento, 9-11 • BARCELONA



NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN



LLOYD EXPRESS
CHERBOURG (París)--NUEVA YORK
con los supertrasatlánticos
"BREMEN" y "EUROPA"
Travesía trasatlántica sólo 4 días y medio

En combinación con este servicio
Billetes directos para
Colombia, Ecuador, Perú y Chile
Servicio frecuente y rápido

VIAJES COLECTIVOS DE INVIERNO
a los Estados Unidos de Norteamérica (New York, Washington, St. Augustine, Miami, Palm Beach, Silver Springs, Savannah), con programa completo para una estancia en los EE. UU., de 12 a 16 días, respectivamente
Precio económico. Organización completa

Pídanse prospectos
Viajes alrededor del mundo
Para informes:
LLOYD NORTE ALEMAN
AGENCIA GENERAL DE MADRID
Carrera de San Jerónimo, 33 — Teléfono 13515

Las esquelas mortuorias
se reciben hasta las dos de
la mañana en la Administración de AHORA
Paseo de San Vicente, 18
Teléfono 18340

Precio de este tamaño
50 pesetas



SI ESTAN SUS

PIES

SENSIBLES DOLORIDOS
CANSADOS ARDIENTES
SUDOROSOS HINCHADOS
CON DUREZAS, CALLOSIDADES
Y SABAÑONES

NADA ENCONTRARA MEJOR QUE
UN BAÑO CON

PEDISAN

Paquete grande, 2,50. Sobre, 0,50.
Farmacias, droguerías y perfumerías

LA FARSIA

ha publicado

SEVIYIYA

Ejemplar

50 céntimos

INFORMACION DEPORTIVA

Money!

Sangchili encuentra algunas dificultades antes de embarcar para Nueva York

GIBRALTAR, 23.—No habiendo podido sanjar las dificultades en su documentación, ni arreglar lo relativo a la garantía de quinientos dólares, no pudieron embarcar anoche a bordo del "Conte de Savoia", con rumbo a Nueva York, el boxeador Sangchili, su manager Jules Averin, su entrenador Diamond Davies y el boxeador Primo Rubio, los cuales permanecen en Gibraltar en espera de que se les devuelva el importe de los pasajes que tomaron en Valencia.

Estos señores se proponen marchar el lunes a Inglaterra, desde donde se trasladarán a Nueva York.—Fabra.

El combate pugilístico de anoche en París

El español Hernández vence por puntos al francés Aubri

PARIS, 23.—En el combate de boxeo a diez asaltos entre los pesos gallo Hernández, español, y Aubri, francés, ha resultado vencedor el primero por puntos. Fabra.

EN TODOS LOS RINGS, EN TODOS LOS PAISES

Jack Petersen y Len Harvey, disputarán, como se sabe, el título británico de los pesos fuertes el próximo día 29 de enero en Wembley. Con esta es la tercera vez que estos hombres se ven en el ring para el título. En la primera, en noviembre de 1933, Harvey gana, pero Petersen se lo arrebató en junio del 34.

El "mastodonte" Primo Carnera, después de su victoria sobre Walter Neusel, ha reconquistado parte del terreno que perdiera en sus combates con Louis y Baer.

Y ahora, en plena ascensión va a encontrar en Filadelfia a Ford Smith, un peso fuerte que goza de un prestigio grande, confirmado últimamente al derrotar a Buddy Baer.

Los organizadores del Madison Square Garden, esperan concertar en firme un encuentro entre Schmeling y Braddock, en junio próximo, y el vencedor encontrará a Joe Louis en septiembre de dicho año.

Pero la Comisión de Boxeo declara que Joe Louis es el adversario lógico y autorizado de Braddock para la disputa del título.

Freddie Miller, el gran campeón del mundo de los pesos plumas, que tan gallardamente paseara su título por los cuadriláteros europeos, ha sido desposeído de su título.

Como nuestros lectores no ignoran, Freddie Miller debía haber puesto en juego su título, en el plazo fijado por la Comisión, ante el mejicano Baby Arizmen. Pero el de Cincinnati no lo hizo así, y por ello ha sido declarado vacante su título.

Se estima por la Comisión del Estado de Nueva York y por muchos comentaristas que el silencio de Miller es debido a que no quiere actuar en la categoría de los plumas. Si esto se confirmara, no se autorizará a Miller para que tome parte en las eliminatorias que han de celebrarse para el campeonato mundial de los plumas.

En el Central parisino se celebró una

ESTA TARDE EN EL STADIUM

"A LA TERCERA... VA LA TRIUNFANTE", PIENSAN LOS ATHLETICOS

La tercera representación en la temporada del partido Athlétic-Madrid tiene un interés especial para los "athléticos". Es la esperanza del desquite de una doble derrota, reciente y sangrante. La historia de los años pasados casi se ha olvidado. Pero el torneo superregional ha terminado ayer.

Al Madrid el partido, en suma, le interesa como uno de tantos de la Liga. Está en cabeza de la clasificación. La victoria le permitiría afianzarse en esa posición una semana más, por lo menos. Es un partido interesante, como todos los del torneo, y que hay que ganar; pero no es un partido excepcional.

Para el Athlétic es el "criterium" de sus aspiraciones actuales. Al conjunto de esa victoria sobre el Madrid "todo" cambiaría... Eso explica el entusiasmo que, una vez más, enardece a los partidarios del Club rojiblanco.

Un entusiasmo que hasta ahora ha sido sometido con éxito a todas las pruebas de la decepción...

De la significación del partido no hay que hablar más.

A las pocas horas de empezar el encuentro, una apreciación de su aspecto técnico parece más interesante.

Las alineaciones previstas son las siguientes:

Madrid F. C.: Alberty; Mardones, Quincoces; P. Regueiro, Bonet, León; Kelemen, Luis Regueiro, Sañudo, Hilario y Emilín.

Athlétic Club: Guillermo; Mesa, Valcárcel; Gabilondo, Marculeta, Ipiña; Lazcano, Chacho, Eliegegui, Estomba y Sornichero.

Se aprecian cambios en las dos formaciones. El Madrid recluye a Lecue y hace reaparecer a Hilario. Nos sorprendería agradablemente que la línea de ataque blanca ganara con la reaparición de Hilario. Casi podríamos decir que en él está la clave del partido. Demasiada responsabilidad para el jugador canario, que últimamente demuestra no hallarse en su mejor forma. Del otro interior, ya hemos tenido ocasión de comprobar que todavía habrá que esperar, quizá después de un descanso, para que vuelva a ser lo que fué en la línea. Si Hilario toma otra vez la postura de jugar retrasado y distraído; si Sañudo no encuentra quien lo lance; si el mayor trabajo de la línea va a cargar sobre los extremos, que en esta ocasión estarán mareados por dos medios excelentes, la situación del Madrid en el campo no parece demasiado segura.

Las líneas defensivas de uno y otro equipo se neutralizan hasta cierto punto; hasta el punto que marca la superioridad personal e indiscutible de Quincoces sobre todos los backs españoles. En las líneas intermedias hay una superioridad innegable a favor de la "athlética"; Marculeta parece que jugó un gran partido en Las Cortes, y aunque hemos sido los primeros en complacernos al registrar los progresos de Bonet, hay que reconocer que éste no llega aún a la altura (es una manera de decir) del antiguo internacional Ipiña, la "estrella" actual del equipo, vuelve a su puesto de ala, de donde no quisiéramos verle salir. Pedro Regueiro resiste cualquier comparación; no así Leoncito.

Si es verdad que Lazcano está en forma, su presencia en el ala derecha puede dar movilidad al ataque del Athlétic en tanta medida como la reaparición de

velada de boxeo, en la que el combate principal estaba a cargo de Maurice Holtzer y Pancho Martínez. El púgil francés, que obtuvo ventaja en los seis primeros asaltos, se adjudicó la victoria por puntos.

Nuestro buen amigo Pedro Montañez continúa obteniendo magníficas y significativas victorias en Nueva York. En su pelea ha vencido por k. o. en el cuarto asalto a J. Stanley. Montañez envió a su contrario a tierra en el primer asalto, el "gong" le salvó en el tercero y definitivamente se "dormió" en el cuarto.

Al comentar esta pelea, y dada la forma sensacional de Montañez, los críticos neoyorquinos no dudan en asegurar que Montañez será el futuro campeón del Mundo de los ligeros.

Sornichero. Lo que es dudoso es que la línea tenga homogeneidad con estos cambios, con la falta de celo que, según dicen, ha habido en los entrenamientos. Este fallo del "training" se echa de ver, sobre todo en que el equipo, en general, "no tiene la distancia". En el segundo tiempo aparece últimamente desfondado y rendido. ¿Sabrán manejar sus energías, dosificar su esfuerzo? Del ímpetu de Eliegegui hay que esperar todo. Chacho y Estomba han hecho partidos para que se desconfíe, en cambio, de ellos. ¿Hasta qué punto les hará mejorar la importancia del partido?

El resumen de esta apreciación podría ser que el partido tienen que ganarlo los interiores... Si los interiores no están a la altura de su misión y entonces decide la marcha del partido la vitalidad de las líneas medias... no hay más remedio que inclinarse por la del Athlétic.

El partido será dirigido por Pedro Escartín, lo que es una garantía de regularidad.

Nuestro hockey internacional

El encuentro España - Alemania, suspendido

En la Federación Española de Hockey se ha recibido un telegrama de Alemania comunicando que por dificultades económicas no puede desplazarse el equipo germano a Tarrasa para celebrar el anunciado encuentro España-Alemania.

Un festival deportivo de la A. D. T. con motivo de su primer aniversario

La Agrupación Deportiva Tradicionalista celebrará mañana el primer aniversario de su fundación con varios actos, entre los cuales figura un festival deportivo, a las diez y media de la mañana.

En él se celebrarán pruebas de atletismo, partido de campeonato "juniors" de rugby, partido campeonato de basket y otras diversas manifestaciones deportivas.

¡La política!

Protestas en Nueva York por la participación norteamericana en los Juegos de Berlín

NUEVA YORK, 22.—Ciento ocho pastores protestantes han publicado una declaración común en pro de la no participación de los Estados Unidos en los Juegos olímpicos de Berlín. Hacen notar que los "nazis" aplican el párrafo ario a las cuestiones deportivas.

Una manifestación de diez mil personas ha recorrido las calles para protestar contra la participación norteamericana en la Olimpiada. No se han registrado incidentes.—Fabra.

El segundo cross-country del distrito de la Sociedad Cultural Deportiva

El segundo cross-country de distrito que organiza la Sociedad Cultural Deportiva, como preparación del campeonato de Madrid de carreras pedestres a través del campo, se celebrará el domingo día 1 de diciembre y podrán participar en él los corredores individuales cuyo domicilio esté en los distritos del Centro, Congreso y Buenavista, o los equipos de Sociedades que radique en esos tres mencionados distritos. Está abierta la inscripción en el domicilio social, calle de la Visitación, 8, esquina a Echegaray, de siete a nueve de la noche, cerrándose el viernes día 29 del corriente. Se disputará sobre el mismo recorrido que tuvo el anterior cross y en terrenos de la Casa de Campo, y la reglamentación de esta importante manifestación pedestre está expuesta en el aludido domicilio social, a disposición de cuantos les interese conocerla.

La temporada ciclista se acaba

Hoy, en la Castellana, el primer Criterium de Madrid

La revista mensual "Deportes" organiza para la mañana de hoy, a las ocho y media, una prueba ciclista en circuito, en colaboración con el Velo Club Portillo, y titulada Primer Criterium de Madrid.

Para ello se utiliza el trozo final del paseo de La Castellana, que ha sido neutralizado al efecto. Las pruebas son por eliminatorias, clasificándose dos en cada una, disputando la final los diez clasificados.

La lista de participantes es ésta: Primeras, segundas y terceras categorías (recorrido veinte vueltas): 2, Telmo García; 3, Angel Sánchez; 4, Manuel Ruiz Trillo; 6, David Pérez; 7, Antonio Fernández; 10, Marciano Jiménez; 12, Julián Berrendero; 16, José Rodríguez; 21, Macario Llorente.

Cuartas categorías y principiantes (veinte vueltas): 1, Joaquín Moreno; 5, Francisco García; 8, Angel Félix Hacen; 9, José Arias; 11, Felipe de Jesús; 13, Hipólito González; 14, Tereso Martín; 16, Feliciano Muñoz; 17, Gregorio Chana; 18, Santos Mollat; 19, Martín Santos; 20, Jesús Arroyo, y 22, Félix Rodríguez.

HOY

8,30 m. En el paseo de la Castellana (prolongación), Criterium Ciclista de Madrid.

10 m. En la Casa de Campo, "cross-country" de Aguasol. En la Ciudad Universitaria, concurso de atletismo y match de basket-ball.

10,30 m. En Jai-Alai, partidos de pelota campeonato amateur. En la Residencia, partido de "hockey" titular-Fundación. En Vallecas, partido de campeonato de "rugby".

10,45 m. En el Stadium, carreras de galgos.

11 m. En la Ferroviaria, partido de campeonato de fútbol, titular-Ancora. En Cuatro Vientos, partido de campeonato de "rugby". En El Cafeto, titular-Patria, partido de fútbol de campeonato.

11,30 m. En la Guindalera, partido de campeonato de "hockey", Athlétic-Valladolid.

3 t. En el Stadium, partido Athlétic-Madrid, del campeonato de Liga.

Galgos y liebres

Los resultados de ayer

Por la tarde se celebró la anunciada reunión de carreras de galgos.

Los resultados técnicos de las carreras fueron los siguientes:

PRIMERA CARRERA (500 yardas).—Ganador: "Relicario", de Doroteo Olivares. Tiempo: 33 s. 70. Col.: "Vista Alegre".

SEGUNDA CARRERA (500 yardas).—Ganador: "Cocinera", de Amable Gómez. Tiempo: 33 s. 40. Col.: "Galana".

TERCERA CARRERA (500 yardas).—Ganador: "Avefria", de Santiago Hernández. Tiempo: 32 s. 40. Col.: "Bocacha".

CUARTA CARRERA (500 yardas).—Ganador: "Carreras", de Vicente de los Bois. Tiempo: 31 s. 40. Col.: "Chelito III" y "Bombilla II".

QUINTA CARRERA (500 yardas).—Ganador: "Cuerpo Goma", de Vicente de los Bois. Tiempo: 32 s. 30. Col.: "Tulipa".

SEXTA CARRERA (500 yardas).—Ganador: "Izneir", de Vicente de los Bois. Tiempo: 31 s. 10. Col.: "Granahan".

SEPTIMA CARRERA (625 yardas).—Ganador: "Sierra", de Amable Gómez. Tiempo: 43 s. 20. Col.: "Escolta" y "Abanto".

OCTAVA CARRERA (625 yardas).—Ganador: "Cazalla", de Damián Sanz. Tiempo: 41 s. 30. Col.: "Triana III" y "Retreta II".

NOVENA CARRERA (625 yardas).—Ganador: "Maravilla II", de Manolita Cañamero. Tiempo: 42 s. 10. Col.: "Vasallo".

DECIMA CARRERA (Vallas, 500 yardas).—Ganador: "Duende II", de Vicente de los Bois. Tiempo: 32 s. 70. Col.: "Guerra" y "Fornarina".

Hoy la primera matinée

El Club Deportivo Galguero organiza para hoy una matinal reunión de carreras de galgos. Consta el programa de ocho interesantes pruebas en todas las distancias, con la acostumbrada carrera de vallas.

FRONTON MADRID.—4,15, Lolita y Asun contra Maruja y Concha. Sagrario y Lolilla contra Alegría y Aureli. 10,15, Edu y Elena contra Lumi y Carmen. Lucila y Angelita contra Mendi y Pili.

STADIUM METROPOLITANO
HOY, A LAS TRES DE LA TARDE
ATHLETIC CLUB
MADRID F. C.

VENTA DE LOCALIDADES
En las taquillas del "Metro"



SUPOSITORIOS ALMOL ALMORRANAS

PROSTATA Orinará bien sin operar, Diatermia, sondes ni masaje. Externas y grías, ACEITE ALMOL, 6,50 ptas. Internas y próstata, SUPOSITORIOS ALMOL, 6,80 ptas. Venta en Madrid: Gayoso y Borrell; Barcelona: Suñer, Escudillers, 8; Zaragoza: Rived y Chóliz; Bilbao: Barandiarán y C.; Sevilla: Francisco Gil; Valencia: Gamir; Oviedo: Ceñal y Zalona; Vigo: Farmacia Rubira.—Demás Farmacias

CAFES Y CHOCOLATES ¿Quiere hacerse rico?
LA AURORA Comprando en esta Casa jugará gratis a la Lotería de Navidad
Preciados. 27 — Teléfono 13360

¿DESEA GANAR DINERO?
Adquiera a plazos o contado la sexta edición de nuestra obra de 2.000 Secretos y Patentes para fabricar 400 artículos de consumo diario, sin experiencia ni gran capital. Se vende en 32 naciones. Es única en el mundo. Fue premiada. 1.028 páginas. Interesa a la industria y a todos los hombres. Pida catálogo gratis y se convencerá

PROCEDIMIENTOS INDUSTRIALES A. FORMOSO. La Coruña

CREDITOS

Utilice usted para sus compras la oficina de créditos, a pagar en diez mensualidades, creada para comodidad de las familias por

ALMACENES SAN MATEO

(FUENCARRAL, ESQUINA A SAN MATEO)

BORRACHOS

CURACION SEGURA DEL VICIO
NO SE ENTERAN NI PERJUDICA. MANDAMOS INFORMACION RESERVADA GRATIS. CLINICA BASTE. PLAZA REPUBLICA, 2. — BARCELONA

PRESERVATIVOS

La Mascota, Gato, 4. Pida-se catálogo sin enviar sello

**¿Irritacion
de la Garganta!**

prevenga mañana

Resfriado

Influenza

Fiebre

con

FORMAMINT

Pastillas para la boca
y la garganta.

En venta en todas las farmacias.

Concesionario:
FEDERICO BONET
Apartado 202 — Madrid



Aprenda RADIO

TELEVISION Y PELICULAS SONORAS

Obtenga la preparación necesaria para ocupar magnífica posición en esta gran industria. Siga mi Famoso Sistema de enseñanza por correspondencia, UNICO experimentado en la práctica durante 28 años que tiene de establecida esta Escuela. Es muy fácil de aprender.

Le enseñe a ganar dinero desde un principio y le doy este Equipo de Herramientas — SIN COSTO EXTRA — para que haga los trabajos que le producirán dinero inmediatamente. Unase al grupo de mis alumnos prósperos que ganan — 300 pesetas a la semana y más.

Se sorprenderá de los rápidos resultados que tendrá practicando con el Ultra-moderno Receptor de 8 bulbos, de corriente alterna, que le REGALO para sus prácticas y experimentos.

EQUIPOS DE HERRAMIENTA Y RECEPTOR TIPO '1933'

GRATIS

Pida Informes a la

ESCUELA NACIONAL DE RADIO

LOS ANGELES, CALIF., E. U. A.

ENVIE ESTE CUPON HOY MISMO

SR. J. A. ROSENKRANZ, Presidente
4006 S. Figueroa St. Dept.
Los Angeles, Calif., E. U. A. 94-11
Sirvase enviarme, sin ninguna obligación de mi parte, su Libro Ilustrado GRATIS, con datos para ganar dinero en el Radio.
Nombre.....
Dirección.....
Población.....Prov.....U.

LEA USTED "LA FARSA"
PUBLICACION TEATRAL EJEMPLAR, 50 CENTIMOS

★ **LIMONADA PURGANTE IDEAL** del Doctor Campoy. Muy eficaz y no sabe a medicina

**LOS BRUSCOS
CAMBIOS DE
TIEMPO**

Sea previsor y evite los resfriados que causan tantas enfermedades.
Lo conseguirá usando los trajes interiores de lana termógena

LA PASTORA

Pídalos en las buenas camiserías y establecimientos de géneros de punto.

LANA TERMOGENA
DE LOS PIRINEOS
LA PASTORA

¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas **GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRE**

que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la **Neurastenia**, Impotencia (en todas sus manifestaciones), dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las Grageas potenciales del Dr. Soivre,

más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Grageas potenciales del Dr. Soivre, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta: En las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sokatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

Pastillas



Aspaimé

CURAN RADICALMENTE LA TOS

PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS: Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones.

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y

volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recomendadas por los médicos.

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias.

Entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG. Oficinas: Calle del Ter, 16. Teléfono 50791. — BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg manda gratis una cajita muestra de "Pastillas Aspaimé" a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

INFORMACION ECONOMICA INFORMACION TEATRAL

El gran debate económico en las Cortes

MONEDA, COMERCIO Y BALANZA DE PAGOS

Es evidente la preocupación de estas Cortes por los problemas económicos del país. No admite comparación la obra de las primeras Cortes ordinarias de la República con la de las Constituyentes en este capital extremo de la vida nacional. Las Cortes actuales han abordado la relación presupuestaria, la resolución del problema del paro y la nivelación de la balanza de pagos del país en una forma fundamental, esto es, tratando de encontrar soluciones a fondo; las Cortes constituyentes, sin duda por la magnitud de los problemas políticos a que debieron dar cima, no trataron de estos problemas en forma tan eficaz como las actuales. La crónica periodística ha informado ampliamente acerca del planteamiento del problema del déficit de nuestra balanza de pagos por el señor Ventosa y de los términos en que se desarrolló el debate, en el que, salvando intervenciones momentáneas, como la del que suscribe, dejaron a su autorizada opinión diputados que constituyen la mayor autoridad financiera de la Cámara. El señor Ventosa expuso la situación planteando de las dificultades que encontraba el Centro Oficial de Contratación de Moneda española para servir divisas extranjeras a los importadores españoles, y vió en este problema una consecuencia y reflejo del estado económico de España.

Si no se pueden servir divisas por el C. O. C. M. es que hay un gran déficit en nuestra balanza comercial que no está compensado por ninguna otra partida en nuestra balanza de pagos. Con gran claridad, el señor Ventosa señaló que, dado este déficit, no había más procedimientos para liquidarlo que acudir a las reservas del Banco de España, emitir un empréstito o no pagar.

Problema de fondo y gran calado fué el relacionado con la resolución del déficit de la balanza comercial, que era la causa principal del de la balanza de pagos. El señor Ventosa dió la receta más simple: aumentar las exportaciones y disminuir las importaciones, sin que apuntase los métodos necesarios para conseguir tan felices resultados.

El señor Chapaprieta aparecía como un buen administrador, pero no como un innovador u hombre de grandes empresas.

Fué el señor Calvo Sotelo el que elevó el debate a los términos de importancia extraordinaria en que se desenvolvió. La visión económica del problema del señor Calvo Sotelo fué una visión de política monetaria; esto es, muy moderna, pero siempre arriesgada. Apartando de esos juicios la crítica, en momentos duros, de la situación del C. O. C. M. y de la política del Gobierno en punto a la liquidación de la garantía prendaria del famoso empréstito hecho en Francia, el pensamiento capital de la intervención del señor Calvo Sotelo es que la crisis comercial ha estado motivada por haberse mantenido la peseta unida a los países que constituyen el bloque oro, y más concretamente al franco francés, y en consecuencia, haberse ésta revalorizado en relación con las demás monedas extranjeras. Las fatales consecuencias de este hecho consisten en que la crisis es mucho mayor en los países que tienen patrón oro que en los que lo han abandonado. En puridad, su tesis consiste en que en los países ligados al patrón oro la base de precios al por mayor y su correspondencia con la de los precios al detall destruye la capacidad adquisitiva de las clases productoras, y por ello arruina la producción; explicación en la que ve el señor Calvo Sotelo, a nuestro juicio en forma un tanto incompleta, el fundamento de la crisis mundial misma. Resumió su pensamiento, como visión central del problema, sosteniendo que "una moneda alta es el mayor y mejor freno que se puede oponer a una balanza comercial excedente, como también que una moneda baja es el mejor estímulo que se puede oponer a una balanza comercial con déficit". Pero el señor Calvo Sotelo, aun habiéndose mostrado por ello de acuerdo con la devaluación monetaria, aun habiendo sostenido de igual forma que lo hace el Comité de Estudios Económicos de la Sociedad de Naciones que la devaluación no produce encarecimiento de la vida si no va acompañada de inflación, no defendió, bajo ningún concepto la devaluación de la peseta. Por ello, más bien el discurso del señor Calvo Sotelo fué una crítica brillante de actuaciones anteriores, a las que no escapaban sus mismos actos, según le ma-

nifestó el señor Cambó; pero de muy reducida virtualidad en la solución de los problemas del presente, porque si toda la posición suya en la magna cuestión giró alrededor del error cometido por España de haber unido su moneda al franco francés, unido a su vez al patrón oro, se imponía la devaluación; y si la devaluación es improcedente, como el mismo señor Calvo Sotelo manifestó, nos dejó sin solución al no apuntar otras, y toda su magnífica exposición no tuvo más que un valor retrospectivo.

Fué por ello el señor Cambó el que puso el dedo en la llaga. Raras veces el eminente político y economista habrá alcanzado la altura polémica a que llegó en la tarde del viernes último en las Cortes. El señor Cambó ha vivido y pensado lo que dijo y además lo dijo maravillosamente. Su coincidencia con el señor Calvo Sotelo al enjuiciar el error de haber unido la suerte de la peseta al franco francés, con lo que España, sin tener patrón oro, sufre todos los inconvenientes de los países que lo tienen y, en cambio, no alcanza ninguna de sus ventajas, no le llevó a parar su pensamiento ni sus soluciones de Gobierno en el aspecto exclusivamente monetario del problema. También, como los oradores anteriores, fué enemigo de los empréstitos en el extranjero con garantías prendarias y repudió la devaluación monetaria que, como dijo con gran acierto, no aceptó jamás ningún Gobierno voluntariamente, sino por la dura necesidad; para él es una medida a la cual hay que oponerse a toda costa porque ve en ella no sólo una solución discutible en el sentido económico, sino un gran peligro político, porque "la devaluación significa la expoliación de la clase media", y "los hombres que tenemos espíritu democrático y liberal sentimos y consideramos como una terrible desgracia la desaparición de la clase media, porque la clase media ha sido el asiente y será el sostén de la democracia". Con el señor Calvo Sotelo y la Sociedad de Naciones estuvo igualmente de acuerdo al considerar que la elevación de los precios al por mayor, que tiene uno de los índices más altos en España, es una de las causas fundamentales de aumento del déficit de nuestra balanza comercial. Por eso el señor Cambó, dando soluciones, aun rechazando la devaluación, señaló al ministro de Hacienda el riesgo de que se voten leyes que supongan encarecimiento de los precios o aumento de los gastos de obras públicas que provoquen importaciones. Para él, la solución está en el fomento de las exportaciones, con el acierto de señalar procedimientos para este momento, al aludir a un sistema de primas, compras de artículos de gran volumen en el extranjero por compensación comercial, etc., etc.

Omitiendo la intervención parlamentaria del autor de estas líneas, por elementales razones de decoro personal, me interesa recoger aspectos parciales del debate, el del diputado señor Cantos, muy interesante, al apuntar los riesgos para nuestro comercio exterior de la disminución de importaciones, que es la medida de emergencia de más posible aplicación, y ser partidario igualmente de una política de expansión de las exportaciones; la del señor Samper, sobre política de compras de petróleo y de algodón a base de compensaciones por los países que nos venden, y las observaciones, muy atinadas, del señor Barcia acerca de los efectos en el aumento de los costos de la paridad monetaria con el oro al hablar de la situación del problema en Inglaterra.

La amplitud del debate no pudo, sin embargo, agotar el tema. La crisis económica actual, de la cual es reflejo en España el déficit de nuestra balanza comercial y el de la de pagos, no es exclusivamente un fenómeno monetario, con ser éste tan importante. El desequilibrio en los precios, la anarquía monetaria, las ruinas de negocios y el paro que provocaron, llevaron a las naciones a recogerse y a defenderse dentro de ellas. Se ha luchado contra la crisis en el terreno nacional y hay que luchar para resolverla en el internacional.

La misma Sociedad de Naciones, tantas veces citada, lo ha dicho a través de su Comité económico en su Asamblea de este año. "La enfermedad que sufre el mundo en estos momentos no es principalmente la crisis, sino más bien la incapacidad de armonizar los esfuerzos que hace cada país para salir de ella."

Y aquí viene la gran contradicción:

"Un capricho de mujer", en el Legazpi

En el cine-teatro Legazpi ha debutado con gran éxito la compañía cómica que dirigen Régulo Martínez y Francisco del Toro, estrenando el juguete cómico de Trigueros Engelmo "Un capricho de mujer", que fué aplaudidísimo. El telón se levantó varias veces en honor de autor e intérpretes.

GACETILLAS

ESPAÑOL.—Mañana, lunes, tarde y noche, populares "La cena de las bur-las". Martes, noche, "El gran galeoto". Protagonistas, Enrique Borrás y Ricardo Calvo.

"EN EL NOMBRE DEL PADRE", tarde y noche, en Fontalba. Teléfono 14419.

"UNA BELLISIMA COMEDIA" "La inglesa sevillana", de los Quintero, en la Zarzuela. 14341.

CONTRA LA CRISIS TEATRAL, medio eficaz, estrenar comedias como "Creo en ti", que se representa en Lara.

"UNA CREACION ARTISTICA" La de Irene López Heredia en "La inglesa sevillana". Zarzuela. 14341.

ALCAZAR.—Hoy, a las 4, "El nido ajeno". A las 6,45 y 10,45, "¿Quién soy yo?" El éxito insuperable.

"DOS LINDAS ESTAMPAS" Los decorados de Fontalba en "La inglesa sevillana". Zarzuela. 14341.

"UN PUEBLECITO ANDALUZ"—La obra lírica de la temporada. Éxito enorme de Felisa Herrero y toda la compañía en Maravillas.

VEA "LA INGLESA SEVILLANA" en la Zarzuela. Triunfo de los Quintero. Creación de Irene López Heredia.

COMPANIA INFANTIL B. A. T.—Hoy, a las 4,30, actuará en el Fontalba este grandioso espectáculo que encanta a los niños y encanta a los mayores.

CARTELERIA MADRILEÑA

PARA HOY

ESPAÑOL.—(Enrique Borrás-Ricardo Calvo.) 6,30 y 10,30, La cena de las bur-las.

CALDERON.—(Gran compañía lírica.) A las 3,45 (precios populares), La Gran Vía y La Dolorosa. A las 6,15, Bohemios (Teresita Silva y Agustín Godoy) y La Dolorosa (por el gran tenor Vicente Simón). 10,30, El húsar de la guardia y La Dolorosa (por Vicente Simón; inmenso éxito).

FONTALBA.—(Teléfono 14419.) 4,30, Compañía infantil B. A. T. 6,30 y 10,30, En el nombre del padre (de Eduardo Marquina).

LARA.—4,15, Pepa la Trueno (butaca, 3 pesetas). 6,30 y 10,30, Creo en ti.

COMEDIA.—A las 6,30 y 10,30, ¡Sola! (formidable éxito; lo mejor de Muñoz Seca).

aun reconociendo que esto es cierto, las exigencias de la realidad española nos obligan a apartarnos de tal solución de momento; ni tenemos medios, ni podríamos, aun teniéndolos, hacer una política internacional desprendida y liberal. Los apuros del C. O. C. M., el déficit de nuestra balanza comercial de 300 millones de pesetas oro, la falta de compensación de este déficit en la balanza de pagos por importaciones invisibles de intereses de capitales españoles en el extranjero, de envíos de emigrantes, gastos de turismo, fletes de nuestra Marina, obenciones consulares, etc., etc.; la imposibilidad de exportar oro y de devaluar la peseta y las evidentes dificultades de contratar préstamos en el extranjero con nuestra garantía moral, nos llevan fatalmente a tomar la única solución posible: tratar de vender más al extranjero y, desde luego, comprar menos. Con una condición: valorizar en el país fuentes de riqueza que nos harían independientes de otros y elevarían la potencia económica de España.

Tomás SIERRA RUSTARAZO

"CATAPLUM"—Éxito garantizado por 140 representaciones.

"PIPO, PIPA Y EL LOBO TRAGA-LOTODÓ", hoy, 4 tarde. Sorteo de preciosos juguetes. Teatro María Isabel.

PASAN DE CIENTO VEINTE las representaciones de "Marcelino fué por vino", en Eslava. El éxito cómico del año.

"BOTON ROMPETACONES"—Hoy, a las 4, en el Teatro Benavente. Principal intérprete, Milagros Leal. Sorteo de magníficos juguetes. Butaca, 3 y 2 pesetas.

COMEDIA.—Esta tarde y todas las noches, "¡Sola!" Éxito formidable. Lo mejor de Muñoz Seca.

"CAPERUCITA GRIS"—Funciones populares en el Teatro Benavente. Hoy, domingo, las dos últimas representaciones.

MARTIN.—Hoy, a las 4,15, el colosal éxito "Peccata Mundi"; a las 6,30 y 10,30, el triunfal éxito de Castillo, Muñoz Román y Alonso "Mujeres de fuego".

HOY, "CASTA DIVA" EN EL PALACIO DE LA MUSICA.—Usted no ha olvidado "Vuelan mis canciones"... Usted no olvidará "Casta Diva", que proyecta el Palacio de la Música, con Martha Eggert y Phillips Holmes. Producción Ufilms. No deje de ver el complemento de esta semana del Palacio de la Música: "El muchacho campesino", formidable dibujo en technicolor.

CINE RIALTO.—Mañana, lunes, "La lotería del amor", un estreno cinematográfico que hará las delicias del público por su divertido argumento y magnífica presentación. Intérpretes: Pat Paterson, la nueva estrella de Hollywood, y el simpático galán Lew Ayres.

"NOBLEZA BATURRA". SALAMANCA.—Continúa el éxito en su tercera semana en este elegante Cine. Hoy, domingo, 11,30 mañana, "Nobleza baturra".

RUBINSTEIN.—El próximo jueves, a las 6,30, en Calderón, audición de despedida de este gran pianista. Programa: "Sonata appassionata", Beethoven; "Gran sonata", Liszt; "Scherzo, Barcarola y Polonesa", Chopin; "Evocación, Triana y Lavapiés", Albéniz. Localidades, Daniel Madrazo, 14.

MARIA ISABEL.—4, infantil, Pipa, Pipa y el lobo Tragatodo. 6,30 y 10,45, ¡Cataplum...! (el mayor éxito de Muñoz Seca; 134 y 135 representaciones).

COMICO.—(Loreto-Chicote.) 4, Los gatos. 6,30 y 10,30, Mamá Inés.

ESLAVA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45, Marcelino fué por vino. (Éxito! Más de 120 representaciones.)

ALCAZAR.—(Compañía Rafael Rivelles.) 4, El nido ajeno. 6,45 y 10,45, ¿Quién soy yo?

MARAVILLAS.—4, La alegría de la huerta y Molinos de viento. 6,30 y 10,30, Un pueblecito andaluz (el mayor éxito del año).

VICTORIA.—(Teléfono 13458.) 4,30, Un americano en Madrid. 6,30 y 10,30, En las sombras del harén (sin igual interpretación de Vilches).

RENAVENTE.—(Milagros Leal-Soler Mari.) A las 4, infantil, Botón Rompetacones (butacas, 3 y 2 pesetas). 6,45, Caperucita gris (butaca, 5 pesetas). 10,45, Caperucita gris (butaca, 3 pesetas (última representación).

MUNOZ SECA.—(Bassó-Luna.) 4, 6,30 y 10,30, Mi vida es mía (éxito creciente).

MARTIN.—4,15, Peccata Mundi. 6,30 y 10,30, Mujeres de fuego (éxito bombal).

ZARZUELA.—(López Heredia-Asquerino.) 6,30 y 10,30, La inglesa sevillana (la mejor comedia por la mejor compañía).

PAVON.—(Compañía de revistas frívolas.) A las 4, Las vampiras (éxito verdad). 6,30 y 10,45, La sota de oros (éxito formidable).

IDEAL.—(Teléfono 11203.) 4, La isla de los sueños. Sorteo de juguetes Thomas. 6,30, La viuda alegre (por Panadés y Sagi-Vela). 10,45, La princesa del dólar (por Panadés y Sagi-Vela).

CHUECA.—(Hortensia Gelabert.) 4,15, 6,45 y 10,30, El chanchullo (de Muñoz Seca; butacas, 1,50).

COLISEVM.—6,30, 10,30, Peppina (105 representaciones. Compañía de Celia Gámez).

CERVANTES.—4, 6,30 y 10,30, Consuelo la trianera (por el Niño de Marchena). Despedida de la compañía.

TEATRO DE PRICE.—A las 4 (popular), 6,30 y 10,45, Caminitos tiene el mar. En las tres funciones actuará Angelillo. (Butacas, 3 pesetas.)

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30, La más escalofriante interpretación de Peter Lore, El hombre que sabía demasiado (Atlantic Film).

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,30 madrugada, continua (butaca, 1,50), Revista femenina. Noticiarios de información nacional y mundial, comentarios en español. Hombres olvidados (segunda y última jornada). Lunes, 2 tarde, nuevo programa con el estreno de Abisinia (El imperio del Negus; excepcional reportaje de palpitante actualidad).

CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14836.) 4,30, 6,30 y 10,30, La pequeña corona (por Shirley Temple y Lionel Barrymore). Lunes: 6,30 y 10,30, Contra el imperio del crimen (por James Cagney).

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900.) 4,30, 6,30 y 10,30, Escándalos 1935. Lunes: 6,30 y 10,30, Por los derechos del hombre (estreno).

MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 71214.) 4, 6,30 y 10,30, Tres lanceros bengalíes (por Cary Cooper y Franchot Thorne). Lunes: 4,30 y 10,30, Angelina, o El honor de un brigadier (por Rosita Díaz de Jimeno y José Crespo).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Teléfono 16209.) 4,30, 6,30 y 10,30, Casta Diva (por Martha Eggerth). Lunes: 6,30 y 10,30, Casta Diva (segunda semana, por Martha Eggerth).

CINEMA GOYA.—(Teléfono 53217.) 4,30, 6,30 y 10,30, Lirio Dorado (por Claudette Colbert).

Lunes, 6,30 y 10,30, Vampiresas 1936 (extraordinaria revista musical).

CINEMA ARGÜELLES.—(Tel. 45346.) 4,30, 6,30 y 10,30, Tres lanceros bengalíes (por Gary Cooper).

Lunes, 6,30 y 10,30, Angelina o El honor de un brigadier (por Rosita Díaz de Jimeno y José Crespo).

CALATRAVAS.—11 mañana a 1 madrugada, continua: En pos de los exploradores (en español), La Olimpiada de 1936 (deportiva), Los músicos de Bremen (dibujos técnicos), El reino de las mujeres (revista técnica), Noticiario Fox (en español), con nuevas noticias del conflicto italoetíope, boda del duque de Gloucester, incendio de las residencias de las artistas de Hollywood, reunión en Toledo de la 14 promoción de Infantería, Alemania iza su nueva bandera, etc...

Lunes, 2 tarde, cambio de programa: Noticiario Fox, Actualidades Ufa, Dibujo técnico, Varón y general (cómica), La reina subterránea (documental, comentado por Ramos de Castro).

CINE DOS DE MAYO.—(Teléfono 17452.) 4,30, 6,30 y 10,30, El alma del bandoneón.

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30, El barón gitano (Adolph Wohlbruck).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Sólo soy un comediante (Rudolf Foster).

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Teléfono 22229.) 4, 6,30 y 10,30 (todas las localidades numeradas), Eddie Cantor en El chico millonario (con las 100 Goldwyn girls).

CINEMA CHAMBERI.—A las 4 (niños, 0,50 y 0,75), La Dolorosa (en español, por Agustín Godoy y Rosita Díaz). A las 6,30 y 10,30 (siempre programa doble), Por tu amor (por Franco Foresta, el tenor de la voz de diamante) y La Dolorosa (en español, por Agustín Godoy y Rosita Díaz).

CINE SALAMANCA.—(Hermosilla, esquina a Torrijos. Teléfono 60823.) Sesión matinal a las 11,30 y a las 4, 6,30 y 10,30, Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligeró).

Lunes, 6,30 y 10,30, Nobleza baturra (por Imperio Argentina y Miguel Ligeró; tercera semana).

GONG.—(Marqués de Cubas, 11.) Continua de 3 tarde a 1 madrugada. De 3 a 5 y de 9 a 1, butaca, 1,50, y de 5 a 9, 2,50. Pathé Journal (noticiario), El sultán Pimienta (dibujos), Fetiche, rey del circo (marionetas) y Un vals para ti (opereta alemana, por Camila Horn y Louis Gravier). El programa empezará a proyectarse a las 3, 5 y 7 de la tarde y 9 y 11 de la noche.

CINE ELCANO.—(Teléfono 77206.) 4, 6,30 y 10,30, Desfile de primavera (interesante comedia, hablada en español, por Franziska Gaal).

CINE PARDINAS.—4, 6,30 y 10,30, Tres lanceros bengalíes (por Gary Cooper y Franchot Töne; en español).

PROYECCIONES.—A las 11,30, matinee infantil, con sorteo de juguetes. A las 4,30, 6,40 y 10,30, Episodio (con Paula Wessely).

Lunes: De 4,30 a 9 y 10,30, Ahora y siempre (con Shirley Temple). Sillón de principal, una peseta.

CINE RIALTO.—(Teléfono 21370.) 4,30, 6,30 y 10,30, Es mi hombre (por Valeriano León y Mary del Carmen).

Lunes, 6,30 y 10,30, La lotería del amor (estreno).

CINE GENOVA.—(Tel. 34373.) 4,15, infantil. Hora y media de risa con Laurel y Hardy. Flip, Cómicas, Mickey, Dibujos en colores. Regalo todos los niños originalísimos juguetes. Sorteo juguetes. 6,30 y 10,30, Murallas de oro (comedia musical, por Sally Eilers y Norman Foxter), El primer amor (Ginger Rogers, Charles Farrell y Janet Gaynor) y La diosa primavera (dibujos colores, W. Disney).

EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 4, 6,30 y 10,30, El club de media noche (emocionante superproducción, con George Raft y Clive Brook; hablada en español; gran éxito). Miércoles y sábados, cambios de programa.

CINE MADRID.—A las 4,30, La cena de los acusados. 6,30 y 10,30, La cena de los acusados y Un perro con pupila.

SAN CARLOS.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, Rumbo al Cairo (por Miguel Ligeró, Mary del Carmen y Ricardo Muñoz).

BARCELO.—(Teléfono 41300.) 4, 6,30 y 10,30, Último día de El conde de Montecristo (hablada en español).

CINEMA X.—4,30, 6,30 y 10,30, en todas las secciones el grandioso éxito: Volando hacia Río Janeiro (último día), El terror del cuadrilátero (dibujos), Don Enredos (en español).

Lunes: 6,15 y 10,30, Programa de estrenos: Mi vida entera (sonora), Se necesita un protector (hablada en español) y Revista sonora.

FIGARO.—La pantalla de la emoción. (Teléfono 23741.) 4,30, 6,30 y 10,30, Charlie Chan en Egipto (últimas proyecciones).

CINE TETUAN.—4,15, 7 y 10,30, El crimen del Vanities (hablada en español) y Combate Baer-Carnera.

CINE SAVOY.—(Guzmán Bueno, 15. Teléfono 46365.) 4, 6,30 y 10,30, Sucedió una noche (Claudette Colbert y Clark Gable) y otras.

Lunes: Continua desde las 5. Programa doble: Mi mujer, hombre de negocios y Carlomagno. (Butacas, 0,75.)

CARRETAS.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Noticiario Fox 45 (últimas noticias de la guerra italoabisinia), El sendero encantado (curiosidades en colores, explicadas en español), Te quiero y no sé quién eres (Jean Murat y Edwige Feuillères).

ROYALTY.—4,15, infantil: el Pecos, el Gordo, Zasu Pits y Telma Todd, Los duendes, Billy y variedad gatuna. Grandioso sorteo y un precioso regalo a cada niño. Todas las localidades, una peseta. 6,30 y 10,30, La novia de Frankenstein (Boris Karloff, Valerie Hutton; maravilloso complemento; gran éxito).

BELLAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales, Sueño dorado (Lillian Harvey y Henri Garat; butaca, 1,50).

PLEYEL CINEMA.—Continúa desde las 3,30: El rey de los Campos Eliseos (Buster Keaton) y Deslices (deliciosa comedia, por Norma Shearer y Robert Montgomery; butaca, 1,50).

Lunes: Paso a la juventud y La reina Cristina de Suecia (Greta Garbo). Butaca, una peseta.

VELUSSIA.—Sesión continua (butaca, 1,50). Tarzán de los monos (Johnny Weissmuller y Maurine O'Sullivan).

TIVOLI.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, Vaya un empleo (por Pamplinas) y Ojos negros (por Simone Simon y Harry Baur).

MADRID-PARIS.—Continúa desde 11 mañana. Último día de Nuestra hijita (maravillosa creación de Shirley Temple).

Lunes, estreno: Los misterios de París (según la famosa novela de Eugenio Sue).

METROPOLITANO.—4, 6,30 y 10,30, Tango-Bar (por Carlos Gardel y Rosita Moreno).

CINEMA BURAO.—(Teléfono 30796.) 4,15, 6,30 y 10,30, Don Quintín el amargao.

PANORAMA.—Continúa de 11 mañana a una madrugada. (Butaca, 1,50.) Revista Paramount y femenina. Dresde. Se acabó la función (por Betty Boop). Cara a cara con la muerte.

Lunes, cambio de programa.

CINE DELICIAS.—4, 6,30 y 10,30 (programa doble extraordinario), La gallina sabia (dibujos colores), Casa internacional (por W. E. Field). Una mujer para dos (en español, por Gary Cooper, Fred March y Miriam Hopkins).

Lunes, femina. 6,30 y 10,30, último día de este programa.

BEATRIZ.—(Teléfono 53108.) 4,30, infantil, dibujos en negro y colores, cómicas por Charles Chase y Al sur de Santa Fe (Bob Steele). 6,45, 10,30, El crimen del Vanities (Carl Brisson y Víctor Mc Laglen).

CINE DOBE.—El cine de los buenos programas sonoros. Por secciones, 4, 5,30, 7 y 10 noche.

FUENCARRAL.—(Teléfono 31204.) 4,30, 6,30 y 10,30 (segunda semana de gran éxito), Rumbo al Cairo (por Miguel Ligeró).

PROGRESO.—4, 6,30 y 10,30, La alegre divorciada (tercera semana).

HOLLYWOOD.—(Fernández de los Ríos, 34. Teléfono 36572, próximo Quevedo y Bravo Murillo.) 11 mañana (matinal), Torero a la fuerza y El fantasma del oro (Pamplinas; con sorteo de juguetes). 4 tarde, Rosario la Cortijera. 6,30 y 10,30, Encadenada y Rosario la Cortijera (en su cuarta semana).

SALON GUERRERO.—A las 4,30, gran baile. Espléndida orquesta.

SALON CINE SAN ISIDRO.—(Puente Segovia.) De 4,30 a 8,30 tarde, gran baile y cine. Magnífica orquesta. Espléndidos programas. Caballeros, 1,50. Señoras, 0,50.

FORTIEN.—(Barco, 34.) 4,30, gran baile modistas. Los Axejos y Los Valeros.

CABARET BARBIERI.—11 noche, Maruja de Aragón en La venganza de una esposa. Veinte artistas. Gran cotillón. Regalos.

VISITAD EXPOSICION PERMANENTE DE LA COSTRUCION. Carrera San Jerónimo, 32. Entrada gratis.

FRONTON CHIKI-JAI.—(Tel. 27296.) Tarde y noche, quinielas y partidos, por señoritas pelotaris.

FRONTON MADRID.—Todos los días, tarde y noche, grandes partidos a raqueta por señoritas.

POMPEYA.—6 tarde, té de moda con atracciones. 11 noche, Music-hall. Gran éxito de Pilar Blanco, Emilia Domingo, Hermanos Lewis y Carmen Amaya. Ríos, Los Vagabundos.

FRONTON JAI-ALAI.—(Alfonso XI.) A las 4 tarde, primero, a pala, Roberto y Oroz contra Villaro y Yarza. Segundo, a pala, Salamanca y Tomás contra Chacón y Arrigorriaga. Tercero, a remonte, Larramendi y Marich contra Múgica y Goicoechea.

PARA MAÑANA

FONTALBA.—(Tel. 14419.) 4,30, compañía infantil B. A. T. 6,30 y 10,30, En el nombre del padre (de Eduardo Marquina).

MUÑOZ SECA.—6,30 y 10,30 (populares, 3 pesetas butaca), La cena de las burlas.

CALDERON.—(Gran compañía lírica.) A las 5,45 (3 pesetas butaca), El húsar de la guardia y La dolorosa (enorme éxito); 10,30, Marina (por la incomparable diva María Espinalt, que hace de esta ópera su más aclamada creación; el gran tenor Juan Bosch, Gorgé y Ferret).

LARA.—6,30 y 10,30, Creo en ti (gran éxito).

COMEDIA.—A las 10,30, Solo.

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,45, Cataplum.

IDEAL.—6,30, El conde de Luxemburgo; 10,45, La del manojito de rosas. Semana próxima estreno, Me llaman la presunta, de Ramos de Castro, Carreño y el maestro Alonso.

PAVON.—(Compañía de revistas frívolas.) 6,30, Las vampiresas; 10,45, La sota de oros. (Éxito bomba.)

CHUECA.—(Hortensia Gelabert.) 6,30, El chanchullo; 10,30, Consuelo la Trianera (por el Niño de Marchena). Butacas, a 1,50.

COLISEVM.—6,30, 10,30, Peppina (107 representaciones). Compañía de Celia Gámez.

MARAVILLAS.—6,30, Katiuska; 10,30, Un pueblecito andaluz (por Felisa Herrero y Manuel Llamas).

MUÑOZ SECA.—(Bassó-Luna), 6,30 y 10,30, Mi vida es mía (éxito).

TEATRO DE PRICE.—A las 6,30 y 10,45, Caminitos tiene el mar. Protagonista, Angelillo. Butacas, 3 pesetas.

ALCAZAR.—6,45 y 10,45, ¿Quién soy yo?

COMICO.—(Loreto-Chicote.) 6,30 y 10,30, Mamá Inés.

VICTORIA.—(Teléfono 13458.) 6,30 y 10,30, En las sombras del harén (éxito personal de Vilches). Butaca, 5 pesetas.

CINE GONG

MARQUES DE CUBAS, 11

Lunes próximo

2 en 1

La más graciosa creación de

FRITZ KAMPERS

Butaca: tarde, 1,50; noche, 1,25

El programa empezará a proyectarse a las tres, cinco y siete de la tarde y nueve y once de la noche

ESLAVA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,45 y 10,45, Marcelino fue por vino. Éxito. Más de 120 representaciones.

BENAVENTE.—(Milagros Leal-Soler Mari.) 6,45 (populares), La Comiquilla (Alvarez Quintero). Butaca, 3 pesetas. Noche, no hay función.

MARTIN.—6,30, Peccata Mundi; 10,30, Mujeres de fuego (éxito bomba).

ZARZUELA.—6,30 y 10,30, La inglesa sevillana.

AVENIDA.—6,30 y 10,30, Estreno de la fantasía cinematográfica de gran espectáculo La diosa del fuego.

CALLAO.—6,30, El barón gitano; 10,30, función de gala, La bandera (Annabella y Jean Gabin).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30, Peter (Franziska Gaal).

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Tel. 22229.) Sesión continua, sin numerar, de 4 a 9 en Patio y Mirador. Sesión numerada a las 6,30 y 10,30 en Club. Sesión numerada en todas las localidades a las 10,30, Eddie Cantor en El chico millonario (con las 100 Goldwyn girls).

CINE PARDINAS.—6,30 y 10,30 (popular, butacas, 0,75), igual programa del domingo.

CINEMA CHAMBERI.—(Siempre programa doble.) A las 6,30 y 10,30, Cuando hace falta un amigo (por Jackie Cooper y Ralph Graves) y El beso redentor (en español, por Charles Farrell y Joan Barbet).

GONG.—(Marqués de Cubas, 11. Continua de 3 tarde a 1 madrugada. Butaca: de 2 a 5 y de 9 a 1, 1,25. De 5 a 4, 1,50.) Pathé Journal (noticiario), Si me te callas te doy (dibujo de Popeye), Revista femenina (modas, artes, curiosidades), Canción de primavera (variedad en colores) y 2 en 1 (comedia cómica interpretada por Fritz Kampers y Lien Deyers). El programa empezará a proyectarse a las 3, 5 y 7 de la tarde y 9 y 11 de la noche.

CINE DOS DE MAYO.—(Completamente reformado, nuevo equipo sonoro. Teléfono 17452.) 6,30 y 10,30, Casado por azar (versión española; Carol Lombard, Clark Gable).

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 6,30 y 10,30, Jimmy y Sally (Sally Eilers y James Dunn), El club de media noche (Clive Brook y George Raft), Revista Paramount y dibujo colores W. Disney.

EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30, El club de media noche (emocionante superproducción con Jorge Raft y Clive Brook, hablada en español; gran éxito). Miércoles y sábados, cambios de programa.

FIGARO.—La pantalla de la emoción. Teléfono 23741. 6,30 y 10,30, Muñecos de destino (Scotland Yard contra los enemigos de la sociedad).

SAN CARLOS.—A las 6,30 y 10,30, Ojos negros (por Simone Simon y Harry Baur). Completa el programa: Vaya un empleo (por Pamplinas) y Tarzán de los micós (por Shirley Temple).

BARCELO.—(Teléfono 41300.) 6,30 y 10,30, La destrucción del hampa.

CINE TETUAN.—6,45 y 10,30, Justicia y Combate Baer-Louis.

CARRETAS.—(Continúa de 11 mañana a 1 madrugada.) Un programa especial. Revista Paramount 12 (estreno riguroso), Soldaditos de plomo (maravilloso dibujo en colores), Suiza la bella (reportaje fantástico en colores de primer reestreno de Capitol), La garrda del gato (graciosísima película de Harold Lloyd).

ROYALTY.—6,30 y 10,30, estreno riguroso de la divertidísima película Viva la compañía (Noel-Noel, Raimund Cord y Paulette Goddard).

BELLAS ARTES.—Continúa, desde las tres. Actualidades mundiales. El príncipe gondolero (Roberto Rey; butaca, una peseta).

VELUSSIA.—Sesión continua; butaca, una peseta; Tempestad al amanecer (Kay Francis, Nils Astér).

PROGRESO.—6,30 y 10,30, La alegre divorciada (cuarta semana).

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, Joan Crawford, Clark Gable y Robert Montgomery en Cuando el diablo asoma.

CINEMA BILBAO.—(Tel. 30796.) 6,30 y 10,30, Don Quintín el Amargao (tercera y última semana).

BEATRIZ.—(Tel. 53108.) Continua desde las cinco (butaca, una peseta), El crimen del "Vanities" (Carl Brisson y Víctor Mc Laglen).

FUENCARRAL.—(Tel. 31204.) 6,30 y 10,30 (tercera semana de gran éxito), Rumbo al Cairo (por Miguel Ligeró).

HOLLYWOOD.—6,30 y 10,30, Encadenada y Rosario la Cortijera (en su cuarta semana).

FRONTON JAI-ALAI.—(Alfonso XI.) A las cuatro tarde, primero, a pala, Elerrio y Marquín contra Jaime y Passay; segundo, a pala, Roberto y Yarza contra Villaro y Oroz; tercero, a remonte, Chacón e Iblazabal contra Unzué y Aménabar.

ANUNCIOS POR SECCIONES

Corrientes.—Diez palabras, 150; siguientes, a 80 céntimos.
Bolsa del trabajo.—Diez palabras, 1 pta.; siguientes, a 10 céntimos.
 Más 0,10 ptas. por inserción, en concepto de timbre.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES
MADRID.—P.° SAN VICENTE, 26.—Administración. T. 18340.

LIBRERIA PUEYO. Arenal, 6. T. 14837, Puerta del Sol, 1. T. 10490.
GLORIETA CUATRO CAMINOS, 1.—Estanco.—T. 43703.
TORRIJOS, 74.—Estanco.—T. 59899.
GLORIETA DE ATOCHA.—Lotería.
PUNTE DE VALLECAS.—Avenida República, 9. Estanco.—T. 73734.
QUIOSCO ALCALA (esquina Barquillo).—T. 13217.
RAFAEL MARTINEZ, Ferraz, 72. Librería. T. 34412.
AV. EDUARDO DATO, 10.—Estanco.—T. 27066.
QUIOSCO A. GARCIA.—Alcalá-Goya.—T. 50249.
BARCELONA.—E. ESTAMPA, Unión, 9.—T. 20559.
SAN SEBASTIAN.—PUBLICIDAD DEL NORTE, Fuenterria, 3.—T. 14652.
VALENCIA.—L. G. FAYOS, Pascual y Genis, 4.—T. 11230.

AGENCIAS

"BELTRAN". TESTAMENTARIAS. Informaciones jurídicas, familiares. Presenta, obtiene documentos. Hortaliza, 110.

SAN SEBASTIAN. COMPRA venta. Alquileres. Administración fincas. Préstamo hipotecario. Traspaso bares, cafés, restaurantes, etc. Agencia Gros. Miracruz, 28.

DETECTIVES. VIGILANCIAS reservadas, investigaciones familiares, divorcios, documentos, informaciones jurídicas. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125.

ALMONEDAS

SALONCITO. ESCRITORIO.—T. 40971.
ADOR. Mesita noche inmejorable. Barafsimos. Blasco Ibáñez, 7.

FANTASTICA OCASION. ELENTISMO despacho español, alcaha, comedor, tresillo, salamandra, recibimiento. Fuencarral, 21, entresuelo.

CEDO PISO. MUEBLES LUJO, económicos. Jorge Juan, 70.

NOVIOS! CASA COMPLETA desde 375 pesetas. Gaztambide, 8 (Argüelles).

GRANDIOSOS DORMITORIOS, 700, 900, 1.000, 1.500; comedores, 400, 500, 700, 900, 1.400. Flor Baja, 3.

NOVIOS: CASA COMPLETA: alcaha, comedor y recibimiento, 550, 850 y 1.200. Fernández de los Rios, 31. Garrido.

ESTUPENDA ALCABA GRAN lujo, 2.000. Vale 3.500. Flor Baja, 3.

ALCOBA TRES CUERPOS, CAMA metal, desde 350 pesetas. Flor Baja, 3.

ALMONEDA. SOLO DOMINGO. limes. Comedor, dormitorio, cuartos, bagueño, cortinajes y demás muebles, objetos, adornos. Velázquez, 59. Horas: Diez a una y cuatro a siete.

CAMAS TURCAS, SOFAS, CAMAS, inmensísima variedad. Barafsimos. Fábrica. Rafael Calvo, 4.

CAMAS TURCAS, SOMMIERS gran variedad, originales modelos. Barafsimos. Goya, 38.

"LA OPORTUNIDAD". ARMARIOS lunas barnizados, 65 pesetas. Mesa camilla, 14. Aparador jacobino, 75. Mesillas noche, tapa cristal, 17. Sillas, 5. Cisneros. Reyes, 21.

LIQUIDAMOS. QUEMAMOS, hacemos papilla dormitorios, comedores, tresillos, toda clase muebles, traspaso local. Aprovecharse. Plaza Angel, 10.

URGENTE AUSENCIA VENDO magnífico comedor moderno, tresillos cuero y tapizado, sumos despacho, silleras, vitrinas y mesas una pata, isabelinas, arañas, alfombras, cuadros, muebles "hall". Velázquez, 30, primero izqda.

PARTICULAR VENDE MITAD valor comedor, despacho, tresillos, alfombras. Carretas, 19, principal.

FALTA DINERO. DESPACHO español, 550. Vale 1.000. Paseo Delicias, 16.

ALQUILERES

SIA. DEL BANCO GENERAL de Administración informa gratuitamente cuartos, hoteles, pisos amueblados y locales de diez a una. Avenida Eduardo Dato, 32. Teléfs. 26404-26405.

VIAJES BARCELONA MITAD de precio con autos capitones. Teléfono 77204.

AMUEBLADO. CONFORT, gas, calefacción, terraza, mucho sol, propio matrimonio. 40971.

MEDIO DIA CALEFACCION central, baño, gas, 40 duros. Ramón Cruz, 105.

ESTABLECIMIENTO CON VI-vienda, propio Zapatería, tejidos, aguardientes. Paseo Extremadura, 7.

SE ALQUILAN MAGNIFICOS tienda, almacenes, oficinas y sótanos. Francisco Giner, 7. Agencia Studebaker.

LOMBIA, 12. TIENDA ESPA-ñola vivienda, baño, gas, 175. Otra de un hueco, 75.

CUATRO DORMITORIOS, CO-medor, cocina, dos balcones, 75 pesetas. Hernani, 72.

TIENDECITA DECORADA céntrica, 50 pesetas. Justiniano, 7, esquina Orellana.

TIENDA 20 DUROS. MURI-llo, 5 (junto mercado Olavide).

EXTERIOR CASA NUEVA, BA-ño, calefacción, ascensor, 175 pesetas. Norte, 23.

EXTERIOR, 6 AMPLIAS HA-bitaciones, 120 pesetas. Gaztambide, 39.

EXTERIOR, 185; BAÑO, CA-lefacción, ascensor. Alcalá, 162.

AUTOMOVILES

ENSEÑANZA. CARNET GA-rantizado. Lecciones ilimitadas. Todo, 100 pesetas. Preciados, 23. Teléfono 21799.

LA TAN ACREDITADA ES-cuela de chofer Zacarias, nombre registrado hace 20 años, no tiene ninguna relación con otra que se anuncia con nombre parecido. Luchana, 37.

ALQUILER AUTOMOVILES servicio permanente. Blasco Garay, 12; Doctor Castelo, 19. Teléfonos 47174-60006.

ACADEMIA AUTOMOVILISTA La Hispano. Coches europeos, americanos, nuevos. Santa Engracia, 6.

ZACARIAS MATEOS ENSEÑA conducir automóviles, motos. No confundirse. Glorieta San Bernardo, 7.

ALQUILER AUTOMOVILES lujo, Plymouth, Chrysler, últimos modelos: bodas, bautizos, turismo. Precios módicos. Marqués Riscal, 7. Teléfonos 44470, 26638.

PEUGEOT 201 PARTICULAR, 8 caballos, cabriolet, seminuevo, baratísimo. Príncipe Vergara, 35.

ESCUELA ZACARIAS, LA ME-jor. Garantiza obtención carnet. Luchana, 37. Garaje. Teléfono 44433.

ACADEMIA AMERICANA. Conducción automóviles, motocicletas, mecánica. Reglamento. General Pardiñas, 89.

AUTOMOVILISTAS. CADENAS antideslizantes, faros, limpia parabrisas, lubricantes, accesorios; la casa más surtida. García Palacios, Bárbara Braganza, 2 (esquina Conde Xiquena).

LUJOSISIMOS AUTOMOVILES bodas, abonos, viajes, a 0,40 kilómetro. Sin chofer, 2 pesetas hora. Sánchez Bustillo, 7.

0,25 KILOMETRO, AUTOMO-viles 7 plazas, matrículas 55.800, abonos. Teléfono 20218.

0,75 HORA, VIAJES 19 CEN-tísimos kilómetro. Alquiler automóviles nuevos. Torrijos, 20. Teléfono 61261.

ESCUELA AUTOMOVILISTAS. Enseña conducir automóviles 49 pesetas. Carnet garantizado. Niceto Alcalá Zamora, 56.

AUTOACEDO, EL AUTOMO-vil sin motor que no requiere gasto. Precio, 895 pesetas. Visite al exclusivista de su localidad o diríjase a Manufacturas Nestal. Apartado 241. Madrid.

CADILLAC 7 PLAZAS SEDAN completamente equipado, 1.500 pesetas. Tardes, 4-7. Aelion. Peñalver, 22.

MOTOS

NORTON, VELOCETTE, RO-yal Enfields, Scott, Francis Barnett y piezas recambio. CANTO. V. BLASCO IBANEZ, 14, Madrid

COMADRONAS

NARCISA. CONSULTAS RE-servadas, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44; junto bulevares.

MENSTRUACIONES SUSPEN-didas reaparecen, consulta gratis mañanas. Santa Engracia, 4, bajo.

EXPROFESORA MATEMATI-cidad. Consulta. Médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70603.

PAZ ISCAR. CONSULTAS RE-servadas, hospedaje. Médico especialista. Glorieta Bilbao, 7.

COMADRONA PRACTICAN-te, Francisca Ramirez. Consultas, hospedaje. Hermosilla, 50.

VICENTA SANTAOLARA. EM-barazadas, consulta reservada, tocólogo. Apodaca, 6. Teléfono 13095.

PROFESORA PARTOS. PRAC-ticante. Consulta reservada embarazadas. Inyecciones económicas. Hortaliza, 50.

PROFESORA PARTOS, CON-sulta reservada, embarazadas. Médico especialista. Alcalá, 157, pral.

EMBARAZO. MATRIZ, MEDI-co especialista. Palma, 11, principal derecha.

EMBARAZO, FALTAS MENS-truación. Consulta médica gratuita. Provincias, sello. Hortaliza, 61.

SISINIA MARTIN, ANTIGUA comadrona. Consulta diaria. Corredora Alta, 12, pral.

PROFESORA PARTOS. CON-sulta diaria; hija médico Salguero. Fuencarral, 55. Columba.

MARGARITA PANTIGAS. Consultas reservadas, hospedaje. Guzmán el Bueno, 41.

COMPRAS

ALHAJAS, PAPELETAS MON-te, objetos oro, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7. Platería.

IMPORANTISIMO: PARTI-cularmente compro mobiliarios, ropas, objetos plata, porcelanas. Hidalgo, 74330.

COMPRO RESTOS MUDAN-zas, libros, cuadros, ropas. Teléfono 18818. Juan Gómez.

COMPRO MAQUINAS ESCRI-bir, sumar, calcular. Enrique López. Puerta Sol, 6.

MAQUINAS DE COSER, ES-cribir, fotográficas y aparatos de radio. Sagasta, 4. Compra-Venta.

Papeletas DEL Monte

Y TODA CLASE DE ALHAJAS

LA CASA CENTRAL

es la UNICA que da mucho más DINERO que las demás casas

POSTAS, 7 y 9

CONSULTAS

SIFILIS EN TODOS SUS GRA-dos, curación radical, sin molestias, sin mercurio, arsénico u otros venenos, siempre perjudiciales, por tabletas Neocrom. Resultados seguros y duraderos, particularmente cuando inyecciones no logran efectos o son inaplicables. Especifico asombroso. Único medicamento entre los no inyectables que emplea las sales cálcicas, tan importantes como vehículos de los medios curativos. Miles de dictámenes favorables sobre los éxitos obtenidos. Farmacia, 6,30 pesetas. Contra reembolso por el farmacéutico elaborador, 6,80 pesetas. Apartado 227, Sevilla.

CONSULTA ECONOMICA. Piel, venéreo, impotencia. Curación rápida por médico especializado. Eloy Gonzalo, 8 (junto Quevedo).

ENFERMEDADES GENITO-urinarias, sexuales, matriz. Consulta particular. Hortaliza, 30. Tres-seis.

EMBARAZO. FALTAS MENS-truación. Consulta médica gratuita. Provincias, sello. Hortaliza, 61.

ALVAREZ GUTIERREZ. CON-sulta vías urinarias, blenorragia. Preciados, 9. Diez-una, siete-nueve.

MEDICO TOCOLOGO, MATRIZ, embarazo, esterilidad, impotencia. Jardines, 13, incluso domingos.

DENTISTAS

CREDITO DENTAL. PUEN-tes, dentaduras a plazos. Presupuestos gratis. Extracciones sin dolor, 5 pesetas. Servicio permanentemente. Carretas, 19.

ENSEÑANZAS

DIPLOMESE CORTE Y CON-fección. Hoyos, Carrera San Jerónimo, 3. Teléfono 20441; clase desde 6 pesetas.

MECANOGRAFIA TACTO. TA-quigrafía rapidísima. Especialidades de Academia Montaña. Montero, 7.

SEÑORITAS: GRAN ACADE-mia nacional de corte, confección. Avemaría, 6, pral.

BAILES SOCIEDAD. ACADE-mia distinguida, seria. Lecciones particulares, colectivas. Príncipe, 16.

BAILES DE SOCIEDAD. CLA-ses individuales. Quinta. Colmenares, 7 (bocacalle Infantas).

GANER DINERO A SEGUIR SU PORVENIR

Usted, a cualquier edad, puede aprender una PROFESION que le dará miles de pesetas de ganancias. Es la de

RADIOTECNICO

Nuestro Instituto IREL, por la cuota más baja del mundo, le enseña por Correo; le manda material desde la primera y en todas las lecciones; la otorga diploma, le gestiona colocación, proporciona trabajo durante sus estudios. Escriba HOY pidiendo detalles gratuitos. La cuota mensual de

15 pesetas

es sólo para los 1.000 primeros alumnos

20 años de práctica en la enseñanza a su servicio. Seriedad y eficacia absolutas

IREL

Instituto Radio Eléctrico
LEBRUN, Tallers, 2-23-27
BARCELONA

FINCAS

VENDO CASA BARRIO SALA-manca. Verdadera ocasión. Razón, Claudio Celso, 67.

GRANJA AVICOLA, PROXIMO Madrid, con dos hoteles, casa guarda, 65.000 pesetas, tercera parte valor. Blanco. Dato, 10.

MAGNIFICO HOTEL, UTILI-dad y recreo, 20.000 pies, próximo tranvía, "Metro", vendo, permuta por casa, solares o terrenos próximos Madrid. Gerardo Rueda. Conde Peñalver, 7. Siete a nueve.

VENDO SOLARES EXENTOS contribución veinte años, calles Fuencarral, Monte Esquinza, Cea Bermúdez, Galileo y otros. Facilidad pago. Gerardo Rueda. Conde Peñalver, 7. Siete a nueve.

PROPIETARIO VENDE SOLA-res. Máximas facilidades. Teléfono 57900.

URGENTE COMPRO SOLAR. Apartado 682.

VENDO HERMOSA CASA CA-lle Recoletos, 377.000 pesetas. capitalizada al 5 y medio. Escribid Alcalá, 2, continental. Sr. Alarcón.

VENDO CASA MODERNA, rentando 51.000 pesetas, mejor sitio Madrid, o cambio por solar esquina; abstenerse corredores. Teléfono 59104.

VENDO CASA MUY CENTRI-ca propia reforma; magnífica renta. Apartado 676.

HIPOTECAS

AGENTE PARA HIPOTECAS. Banco Hipotecario. Camacho. Infantas, 26.

HOSPEDAJES

PENSION COM POSTELANA. Confort, económica. Conde Peñalver, 7, cuarto, derecha.

PARA TRES AMIGOS ESTA-bles, confort. Barquillo, 22, segundo izquierda.

SE ADMITEN HUESPEDES en familia. Pardiñas, número 17, bajo derecha.

MODISTAS

SOMBREROS SEÑORAS DES-de 10 pesetas, arreglos, 5. Any. Apodaca, 13.

LUISA. VESTIDOS, ABRIGOS, económico. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Teléfono 40180.

MODISTA FRANCESA, MODE-los, toalet, croquis, capitas, pieles, abrigos; admite géneros. General Pardiñas, 32. Teléfono 51731.

PELUQUERIAS

ESCUELA TECNICA OFICIAL del Instituto Profesional de Estética dirigida por la Patronal. Artes del Peinado, Tinturas, Tratamientos de Belleza, Manicura, etc. Todos los días, de cuatro a siete. Eduardo Dato, 20 (Gran Vía).

RADIOTELEFONIA

REPARACIONES RADIOS TO-das marcas, garantía, rapidez, economía. Vivomir. Alcalá, 67.

RESTAURANTES

RESTAURANT SIETE-PICOS. Cubierto desde 3 pesetas. El que mejor sirve por raciones. A precio justificado. Se uacenen abonos especiales. Rosalia de Castro, 30. Teléfono 20768.

TRASPASOS

TRASPASO PISO BIEN DECO-rado, grande, céntrico, poca renta, propio pensión. Teléfono 15464.

TRASPASO BUENAS CONDI-ciones drogueria-perfumeria Madrid. Escriban Sr. Montes. La Prensa. Carmen, 16.

INTERESANTE BAR, SEIS huecos, sitio inmejorable, urge. Luchana, 3, porteria.

TRASPASO PELUQUERIA SE-ñoras, inmejorables condiciones. Tetuán, 34, primero. Abstenerse intermediarios.

VARIOS

PARA EMPAPELAR HABITA-ciones, Aduana, 15; concedemos facilidades pago. Teléfono 11973.

GRAN TALLER PELETERIA. Arregla abrigos, toda clase pieles. Precios barafsimos. La Magdalena. Mayor, 26. Consulten precios.

CAMISAS, CALZONCILLOS, pijamas; admite géneros, reformas. Arroyo. Barquillo, quince. Camiseria.

DISPONGO CAPITAL MER-cancias contado rabioso. Apartado 12291.

COMPRARIA VUELO DE MON-tes madera pino y roble. Apartado 776.

DE COSECHERO DIRECTO compro 10 vagones cebada, 10 maíz. Ceres. Rex. Pi Margall, 7.

A CONSTRUCTOR SOLVENTE facilito dinero previas. Apartado 776.

SOLICITA MADRINA ESPIRIT-ual Luis Gómez. Cárcel Modelo, núm. 702. Madrid.

SOLICITA MADRINA CAYE-tano Callizo. Segundo tabar, Regulares 2. Drius. Melilla.

SOLICITA MADRINA PAZ soldado Antonio Arcos. Batallón Ingenieros Zapadores. Melilla.

SUS BOLSOS

arregla y tiñe RODRIGAR. Últimas novedades de Viena. Encargos: ATOCHA, 35, 1.º

¡BARATISIMO!
L. Delafleur, 1,15-Flozor 3,00-
D. Sonora, 3,75-Oatine, 2,75-
D. Taky, 3,95 - C. Tokalón,
1,50 - Leche Hinds, 4,00. Y
todos los artículos por el es-
tilo. -PERFUMERIA MARCOS.
Corredora Baja, 17. (Edificio
del Teatro Lara). No se dan
precios por teléfono.

ESPAÑOL DESEA CAMBIAR conversación con francés, tardes. Arturo. Teléfono 36664.

SOLICITAN MADRINA TOMAS C. Rodríguez, Félix Frutos, Fermín Sequeira. Regimiento de Ferrocarriles, primera unidad, segundo batallón. Madrid. Leganés.

SOLICITAN MADRINA BLAS Galán, Gabriel Sánchez, Julián Álvarez. Artillería. Medina Campo.

MONTAJES ELECTRICOS acometidas 18 pesetas. Fernández. Palma, 34. Teléfono 13278.

SUBARRIENDO PERSONA competente gran bar restaur. Murcia, 32, tercero D.

VENTAS

MAQUINA THE-BELL-BOY 300 pesetas, dieciséis días uso verdad. Fernando Católico, 25, segundo dcha.

AUTOPIANO MAGNIFICO, 120 rollos, gran ocasión. Fuencarral, 43. Hazen.

PELETERIA: FOCAS. OPPOSUN. Eskung, Guanacos, Renardinas. Precios desconocidos. La Dalia. Fuencarral, 52.

PIANOS, AUTOPIANOS, ARMONIOS. Gastón Fritsch. Plaza Salesas, 3.

RADIO UNIVERSAL, 125 pesetas; Vallehermoso, 32, entre-suelo centro.

BICICLETAS. ANTES DE COM-PRARLAS interesa visitar Pujol. Bravo Murillo, 202.

RECOMENDAMOS ELEGANTE sastrería Gonzalo Navarro. Arenal, 10, pral. Admite géneros.

PIANOS, AUTOPIANOS GA- rantizados, alquileres. Casa Corredera. Valverde, 20. Teléfono 16734.

MOTOR SIEMENS 3 1/2 HP. alterna. Acuerdo, número 3, portería.

POR MARCHAR EXTRANJE- ro vendo muebles piso, radio todas ondas, fonógrafo con discos, escopeta calibre doce. Lope Rueda, 17, portería. Domingo, lunes.

CANARIOS FLAUTAS, SAIF- ers baratos. Jerónimo Martín. Salmerón, 49. Elche (Alicante).

PIANO RONISCH, COLA CON- ciertos, urge vender. Fuencarral, 43. Hazen.

INMENSISIMO SURTIDO TUR- cas, nuevos modelos Somniers, sofás. Fábrica camas. Santa Engracia, 86.

ESTUPENDISIMO COMEDOR jacobino, 265; vale 500. Paseo Delicias, 16.

OCASION DOS TRESILLOS, uno cuero, sillones confortables, 40 pesetas. Estrella, 3. Tapicero.

SUBASTA TODA CLASE TE- jidos, directamente fabricante al consumidor. Mañana y tarde. Concepción Jerónima, 8.

URGE VENDER DESPACHO roble, jacobino, otro renacimiento, salamandra, alfombras, aparatos luz y más muebles. Preciados, 35.

BOLSA DEL TRABAJO

NECESITAN TRABAJO

PERSONA CAPACITADA VEN- ta contadores agua, solicita representación de fabricantes. Referencias. Escribid: "Contadores". Prensa. Carmen, 16.

FARMACEUTICO SE OFRECE para regentar farmacia, laboratorio, revista profesional. Escribid: Sr. Valle. Montero, 15. Anuncios.

OFRECEN TRABAJO

FACILITO INFORMES PUE- blos Almería. Agencia. Pablo Iglesias, 65, Churruca (Almería).

NECESITAMOS AGENTES tengan clientela establecimientos comestibles, nuevo producto consumo diario, formidable éxito. Apartado 118. Barcelona.

ASUNTO SERIO. 8 PESETAS el ciento direcciones a mano, corresponsales buenas ganancias. Informes gratuitos. Escribid a mano. Establecimientos Novellex. Apartado 838. Barcelona.

TUBOS de cemento centrifugos. CAN- TO. — Princesa, 34. Teléfono 34466. Madrid

REPRESENTACIONES COMI- sión medias, calcetines, cedería demarcaciones Galicia, León, Vascongadas, precisa residencia y visite pueblos. Escribid J. Vila. M. Juliá, 26. Calla.

SU TIEMPO LIBRE VALE DI- nero. Conviértalo en pesetas. Dirigirse Productos Lira. Avenida Jijona, 22. Alicante.

AGENTES PUBLICIDAD PRO- vincias libres, asunto nacional, excelente comisión. Apartado 852.

¿REPRESENTACIONES? SUS- cribase "Boletín Feito". Buenavista, 18. Madrid. Cinco pesetas semestre, reembolso.

INTERESANTISIMO PARA labradores. Informes gratis. Andrés Femenúa. Calpe (Alicante).

COLOCACIONES PARTICULA- res, cobradores, dependientes, porteros, ordenanzas, choferes. Fuencarral, 88. Hispanoamericana.

REPRESENTANTES ACTIVOS. Industrias Gráficas Martín. Buenas comisiones. Ancora, 1, tardes.

BUEN SUELDO GANARAN propio domicilio personas residan provincias, pueblos, Apartado 9077. Madrid.

DESTINOS. ACABA DE RE- solver Guerra la provisión con licenciados Ejército exclusi- vamente todos los Ministerios, Diputaciones y demás organiza- mos del Estado. "La Patria", diario nacional, remite relaciónes de vacantes. Suscripción, seis pesetas trimestre. Redac- ción, Santa Engracia, 24.

AFICIONADOS CINEMATO- gráficos que deseen buen por- venir. Escriban Cinematográ- fica Nacional. Aranjuez.

ASPIRANTES ARTISTAS CI- nematográficos soliciten deta- lles UCE. Apartado 716. Bar- celona.

URGENTEMENTE NECESITA- mos personal pueblos, provin- cias, bien pagado. Apartado 10080. Madrid.

SEGUROS: IMPORTANTES delegaciones, agencias. Todos los ramos. Apartado 3014. Ma- drid.

¿CRISIS? ¡VENCIDA! 50 % comisión artículos comercio, industria. Malepuz. Valencia.

COLOCACIONES TODAS CLAS- ses rapidísimamente, pagando después. Isabel Católica, 17. Tardes.

MUTUA SEGUROS ACCIDEN- tes desea delegados en provin- cias. Mayor, 10. Madrid.

BUEN SUELDO PERCIBIRAN residentes pueblos, provincias, trabajándose. Apartado 49.

EN PROVINCIAS DOY TRAJE bajo sencillo, artístico, señas, caballeros. Benítez. Jesta del Valle, 10. Madrid.

NÓDRIZAS, SERVIDUMBRE asistentas de todo proporcio- namos gratuitamente, mundial llamando 16279. Palma, 7.

GAÑE 6 PESETAS TRABAJAN- do una hora noche. Pida detalles "Importadora Ballester". Pedreguer (Alicante).

FABRIQUE JABONES, LEJIAS colonias, 3,50 formulario. Escribid Guzmán. Fuencarral, 65. anuncios.

PORTERIA: SE REGALAN DE 500 a 1.000 pesetas a quien le arregle en condiciones que agrade. Respuesta por carta. Maximino. Romanones, 8. Ne- taurant. Madrid.

REPRESENTANTES, REVEN- dedores artículos de goma por- cisamos en toda España. Apartado 718. Madrid.

FALTA PERSONA FACIL PA- labra, don de gentes, gran por- venir. Teléfono 24371.

REPRESENTANTES NECESITA- mos. Venta contado por catá- logos relojes. Precios ventu- josísimos. Fábricas S. L. Reunidas. Hernani (Guipúzcoa).

DOÑA MANOLITA DE PABLO

DUEÑOS DE CAFES, BARES y TABERNAS

CLIENTES DE LA Casa de aparatos automáticos MAYOR, 4 MADRID

Queremos ser los primeros en dar a ustedes la noticia de la publicación en la "Gaceta" del 23 de noviembre de 1935 de la orden dictada por el Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio, que parece llevar a su admisión las máquinas automáticas.

Por fin parece que serán coronadas de éxito las gestiones llevadas a cabo por nosotros y el gremio y demás interesados en el comercio e industria del café-bar, que tanto habían sido perjudicados en sus intereses en esta materia.

HOTEL BRISTOL

HABITACION CON BAÑO, 6 PESETAS
PI Y MARGALL, 18 (GRAN VIA)



EL SEÑOR

D. Saturnino Blanco y Blanco

FALLECIO EN MADRID

el día 18 noviembre de 1935

a los sesenta y un años de edad

R. I. P.

Su viuda, doña Genara de Mendazona; hermanas, doña Petra y doña María Cruz; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios Nuestro Señor.

El funeral que se celebre el día 26 del corriente mes, a las once de su mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de las Angustias (calle de Riego), será aplicado por su eterno descanso.

Esquelas: HIJOS DE VALERIANO PEREZ. Progreso, 9

remite a provincias y extranjero para todos los sorteos, desde un décimo en adelante. Tiene ya para Navidad.—Administración número 5. Pi Margall, 9 (Gran Vía). Madrid

LA RADIO AL DIA

PROGRAMA PARA EL DOMINGO 24 NOVIEMBRE 1935

MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — 13,00: Campanadas de Gobernación. — Señales horarias. "El cock - tail" del día", por Perico Chicote. — Música variada. — "El Evangelio comentado", charlas morales, por el reverendo padre Francisco Peiró. — 13,30: Transmisión, desde el Hotel Palace, del concierto que ejecutarán las Orquestas Ibarra. — 14,00: Cartelera. — Música variada. — 14,30: Continuación de la transmisión desde el Hotel Palace. — 15,30: Música variada. — 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — 18,00: Reseña semanal de Arte, por Silvio Lago. — Continuación de la música variada. — 19,00: Música de baile, transmitida desde el Hotel Ritz. — 21,00: Los maestros de la zarzuela: Amadeo Vives. Selección de fragmentos de sus obras, interpretadas por los artistas y la orquesta de Unión Radio: "Don Lucas del Cigarral" (preludio); "Bohemios": a) Romanza, b) Dúo, c) Intermedio; "La generala" (dúo); "Maruxa": a) Intermedio, b) Golondrón, c) Romanza, d) Dúo; "La villana": a) Preludio, b) La capa de paño pardo, c) Romanza de bajo, d) Dúo; "Doña Francisquita": a) Canción del pajarito, b) Dúo de tenor y tiple, c) Romanza de tenor, d) Dúo de contralto y tenor. — 23,30: Música de baile, transmitida desde Casablanca. — 24,00: Campanadas de Gobernación

PROGRAMA PARA EL LUNES 25 NOVIEMBRE MADRID. EAJ 7. 274 m., 3 kw., 1.095 kiloc. — 13,00: Campanadas de Goberna-

EDICTO

En virtud de lo acordado por providencia de ésta dictada en los autos que se siguen en este Juzgado de primera instancia número veintuno, en los autos que se siguen promovidos a instancia del Banco Hipotecario de España contra don Félix Romero Ortega sobre secuestro y posesión interina, se ha acordado sacar a la venta en pública subasta por primera vez, y por la cantidad de cuarenta mil pesetas, que es el tipo pactado en la escritura de préstamo, la siguiente finca en Madrid:

Una casa señalada con el número seis de la calle de Catalina Suárez, compuesta de planta baja y sótano y que linda de frente o Poniente con la calle de su situación a la que hace fachada en una línea de diez metros; al Mediodía o derecha, entrando en línea de veinticinco metros setenta y siete milímetros con casa de doña Juana Llorente González; al Norte o izquierda, en otra línea de veinticinco metros setenta y siete milímetros, y al saliente o fondo en línea de diez metros con terreno de doña Amalia Gieger. Esta línea se ha construido sobre un solar sito en esta capital, distrito del Congreso, y en dicha calle, cuyos linderos son los mismos asignados a la casa construida y tiene la figura de un rectángulo y encierra una superficie de doscientos cincuenta metros setenta y siete decímetros cuadrados, equivalentes a tres mil doscientos veintinueve pies cuadrados noventa y una centésima de otro.

La superficie edificada es: en planta baja, doscientos treinta metros, o sean, dos mil novecientos sesenta y dos pies; en planta principal, ciento ochenta, o sean, dos mil trescientos dieciocho pies, y en la otra planta, ciento cincuenta metros, o sean, mil novecientos treinta y dos pies.

Y se hace saber a los licitadores:

Que no se admitirán posturas que no cubran las dos terceras partes del expresado tipo; que para tomar parte en la subasta deberán consignar en la mesa del Juzgado, o en el establecimiento destinado al efecto una cantidad igual por lo menos al diez por ciento del expresado tipo; que la misma se celebrará ante este Juzgado, sito en la calle del General Castaños, número uno, el día dieciséis de diciembre próximo, a las once de su mañana; que la consignación del precio se verificará a los ocho días siguientes al de la aprobación del remate; que los títulos suplidios por certificación del Registro se hallan de manifiesto en la Secretaría del que refrenda a disposición de los licitadores, los cuales habrán de conformarse con ellos sin tener derecho a exigir ningunos otros; y que los cargos o gravámenes anteriores y preferentes, si los hubiere, al crédito del actor, continuarán subsistentes y sin cancelar, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Madrid a dieciocho de noviembre de mil novecientos treinta y cinco.—(Firma ilegible).—El secretario (firma ilegible).

LA FARSA ha publicado

EL PALETO DE BOROX

Ejemplar

50 céntimos

ción. — Señales horarias. Boletín meteorológico. Calendario astronómico. Gacetas. — Programas del día. — "El cock - tail" del día", por Perico Chicote. — Música variada. — 13,30: Sexteto de Unión Radio: "Sadko" (canto indio), Rimsky - Korsakoff; "El pretendiente" (canción de la rosa), Vives; "Phi-Phi" (fantasía), Christine; "Los Dolores" (jota), Bretón. — 14,00: Cartelera. Cambios de moneda extranjera. — Actuación de la "Orquesta Bienvenida". — 14,30: Sexteto de Unión Radio: "Matad y mitad" (danzón), Ibarra; "¡Que estamos en Madrid!" (schotis), Kessler-Lais; "Las de los ojos en blanco" (fox), Alonso; "Las de armas tomar" (canción), de Alonso; "Ful culpable" (tango), Luchetti y Lefler; "Embrujo" (pasodoble), Azagra. — 15,00: Continuación del concierto por la "Orquesta Bienvenida". — 15,30: Sexteto de Unión Radio: "La condesa Maritza" (pot-pourri), Kallman; a) Shimmy, b) Jara parodia, c) Foxtrot, d) Vals boston; "Marcha turca en la bembol", Moussorgsky. — 16,00: Campanadas de Gobernación. — Fin de la emisión. — 17,00: Campanadas de Gobernación. — Música variada. — "Guía del viajero". 17,30: Conferencias de divulgación del Ministerio de Trabajo y Justicia (servicio del Comité de difusión radiada del citado Ministerio): "La protección de menores en España", por don José María Alarcón, secretario del Patronato de Protección de Menores. 18,00: Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes. — Continuación de la música variada. 19,00: Información de todo el mundo. — Noticias recibidas hasta las 18,00. — Cotizaciones de Bolsa. — Selección del acto primero de la ópera de Gounod "Faust" (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio. 19,30: La Hora Agrícola



Vestido de noche de "cloqué" celofán negro, chaqueta de "lamé" oro.—(Creación "Bernard y Cia.")
(Foto Luigi Díaz)



Conjunto de lana verde adornado de nutria.—(Creación "Maggy Rouff").
(Foto Trampus)

transforman con la misma facilidad, convirtiéndose en vestidos de día o en vestidos de noche por la virtud mágica de dos trozos de tejido bastante anchos y largos, a modo de "panneaux" independientes, que se sujetan en la espalda a la altura del cuello con una joya. Estos "panneaux" se sueltan por la noche y caen graciosamente sobre el vestido, dejando la espalda a descubierto y transformando así el vestido de día en traje de noche.

He aquí otro modelo precioso de vestido transformable que ha conocido mucho éxito: sobre un vestido de tarde de satén negro, un trozo de tejido de seda verde-pálido bordado con hilos de oro y cortado con cierta picardía, puede tener varios empleos; primeramente se puede hacer con él una blusa de "drapés" encantadores; luego puede llevarse anudada al talle en forma de cintura, y, finalmente, puede convertirse en una exquisita "écharpe" que adorna el cuello del vestido.

Aparecen igualmente estas preocupaciones prácticas en el modo de adornar nuestros vestidos; resulta tan fácil hoy día transformar con un sencillo detalle original y bien elegido un vestido del año anterior sin que nadie lo sospeche siquiera...

Por ejemplo, se recurrirá al cordón, muy de moda actualmente, y que se ve en todos los modelos de costureras y modistos. Este cordón, parecido al que usan los frailes, puede una fabricarlo fácilmente, y, además, tiene la ventaja de que, torciendo un trozo de 35 centímetros se obtiene un precioso "brandebourg". Encantadora es la idea, que consiste en rejuvenecer una chaquetita, un tanto pasada de moda,

Vestido de noche de terciopelo de seda, negro.—(Creación "Heim").
(Foto Luigi Díaz)



agregándole cinco de estos "brandebourgs" de tamaño distinto, que van disminuyendo desde arriba hacia abajo.

También es posible resolver sin dificultad la cuestión de los guantes. En la presente temporada, favorece la boga los guantes con puños anchos adornados de motivos diversos, de pinzas, de fruncidos, de presillas y de bordados, lo que aumenta no poco su precio convirtiéndolos en objetos de lujo.

Veamos este modo corriente de evitar tanto dispendio; se compra un par de guantes anchos y lisos; se le vuelve del revés y en su interior se dibuja un redondel del tamaño de una pieza de cincuenta céntimos, en el que se pasa un hilo de fruncir; luego se hace un pespunte en la mitad para impedir que salga el hilo que queda fijado en cuatro puntos del redondel. Se repite la misma operación, con intervalos regulares, en la parte superior del guante y en el puño y hace se obtengan unos bordados preciosos sin romperse la cabeza.

La moda preconiza en estos momentos para la noche unos peinados con redecillas de "chenille" o de hilos metálicos. Estas redecillas se suelen llevar sobre los rizos y se fijan encima de uno de los oídos con una trenza.

Para las que saben trabajar los tejidos de mallas, resulta muy fácil componerse una de estas redecillas, hoy día muy de moda.

Se hacen exactamente con la forma de un bolsillo con el fondo redondo, pero también—y esta segunda manera es más sencilla aún—pueden ser completamente lisas y redondas como un disco.

MARTINA

Academia de Corte Verdú
Cursos fantasía y sastrería señora. Titulos profesionales. Concepción Jerónima, 41

La moda parisina de invierno se ha presentado bajo el signo de la economía, lo cual ha dado lugar a la eclosión de un sinfín de ideas preciosas que seducen no sólo por su aspecto práctico, sino también por el buen gusto que las inspira.

El vestido "transformable" es una de las creaciones más interesantes que se nos han ofrecido en este orden de ideas; su definición no es difícil: consiste en realizar un vestido de tarde que pueda mudarse sin estorbo en vestido de noche y viceversa.

Para hacer más comprensible esta explicación, describiremos a nuestras lectoras unos cuantos modelos de esta índole que nos ha sido dado admirar. Uno de ellos, de satén, hecho de dos piezas separadas, tenía una gran falda, muy ancha en su base, siendo la parte más dividida de esta creación una blusa, que podía llevarse ora escotada por delante, ora volviéndose en sentido contrario, muy escotada hacia atrás, con lo que se obtenía un efecto de vestido para cenar muy feliz. Una chaquetita añadida a este conjunto lo remataba admirablemente, elevándole a la categoría de "tailleur" de medianoche.

Otros modelos de terciopelo negro se

PERBOROL



**ES PRECISO
INCULCAR A
LOS NIÑOS
HÁBITOS DE LIMPIEZA E HIGIENE.**
Acostumbrarles desde pequeños
a cuidar su dentadura es adquirir
un seguro que protegerá su
salud y les librá de numerosas
molestias.

●
El cepillo EVANS esterilizado es el
mejor colaborador de un buen dentífrico

Publicidad LOYGORRI
Cliché, María del Moral