

¡Todos los esfuerzos para la victoria!

SUPEREMOS LA POTENCIA DE NUESTRAS ARMAS

En estos días las fuerzas armadas de la República están enriqueciendo la bandera de la lucha contra la criminal invasión extranjera con bordados de nuevas y maravillosas gestas. En Levante, en Cataluña, en Andalucía, en el cielo de nuestra Patria, los heroicos hijos de España reviven los episodios sublimes señalados en la historia de este pueblo, al que nada ni nadie le hará doblegarse ante la tiranía y la esclavitud.

Somos españoles, y como intérpretes genuinos del espíritu de la tradición sana y de los sentimientos de España, luchamos sin reparar en sufrimientos materiales. Por encima de todo está la independencia y el libre porvenir del país, y esto, que constituye hoy la causa única de todos los españoles honrados, duplica la bravura y el arrojo de los combatientes republicanos.

Aquí se basa nuestra absoluta fe en la victoria. En esta magnífica capacidad de la juventud y del pueblo, garantía suprema de que alcanzaremos la meta que señala la liberación total del territorio nacional y el afianzamiento del régimen republicano democrático, que dará satisfacción al ansia popular de superación, de cultura y de progreso.

Más entendemos que aun pueden ser infinitamente mayores nuestras condiciones de triunfo. Son muchas las energías que todavía pueden ser puestas en juego. Afirmamos que las armas de la República son fuertes y sólidas; pero el temple

de ellas puede ser más recio incorporando a la lucha activa a centenares de nuevos soldados; creando potentes reservas militares; haciendo actuar a ritmo veloz a las brigadas de fortificaciones; aumentando la preparación política y técnica de las unidades, de los mandos y de los comisarios; desarrollando el espíritu de las formas audaces de combate, como son las guerrillas, los grupos de antitancistas y de antiaerionistas y perfeccionando sus formas de pelea, los métodos de tiro, el "camuflaje", etc.

En una palabra, los plazos de la victoriosa batalla final pueden ser acortados ayudando desde todos los extremos al Ejército popular. Y se le ayuda trabajando intensamente en la producción, haciendo que ni un solo brazo se mantenga inactivo, como pedía días atrás "El Socialista", de Madrid, e imprimiendo una actividad superior y más amplia a los órganos de unidad—Frente Popular, A. J. A., Comités de Enlace Socialista y Comunista y a los de la U. G. T. y C. N. T.

En la realización de tales tareas la Conferencia Provincial de la J. S. U. de Madrid, cuya fecha de celebración está próxima, va a acusar pasos muy positivos. Su orden del día nos lo señala y el ambiente que a su alrededor existe, manifestado en las Asambleas de Sectores y en las concentraciones que se vienen realizando. Va a ser una Conferencia por la unidad de toda la juventud para ayudar al Ejército y realizar cuanto nos impone la defensa de la Patria invadida.



AÑO IX. SEGUNDA EPOCA. NUM. 446 (2.335)
JUEVES 26 DE MAYO DE 1938

720 prisioneros, entre ellos oficiales y sargentos, capturados en la zona de Tremp

Donde nuestras fuerzas ocuparon la ermita de Esplugas y otras posiciones, pasándose a nuestras filas un cabo con su escuadra, armamento y munición

En Levante se reconquistó el Vértice de Gorritz

EJERCITO DE TIERRA.—ESTE.—En la zona de Tremp nuestras tropas han ocupado la ermita de Esplugas y algunas



con su escuadra, armamento y municiones. En las operaciones de ayer en la misma zona fueron capturados 720 prisioneros, entre ellos

bastantes oficiales y sargentos. LEVANTE.—Apoyado por gran masa de artillería y aviación, el enemigo logró ocupar Umbria y Cabezo Alto, posiciones del sector de Corbalán.

En la zona de Mosqueruela nuestras tropas reconquistaron brillantemente el Vértice Alto de Gorritz.

Fueron rotundamente rechazados otros ataques enemigos en los demás

sectores de este Ejército. En los demás Ejércitos, sin noticias de interés.

¿Un hijo del general Miaja entre los evadidos de Pamplona?

BAYONA, 25.—Por informes recibidos se considera como hecho cierto que entre el millar y medio de evadidos del Fuerte de San Cristóbal, de Pamplona, figura un hijo del general Miaja, preso allí.—Fébus.

En Euzkadi, los adversarios de ayer se unen contra la invasión italoalemana

1.100 fugitivos están cerca de la frontera francesa

PARIS, 25.—Una información de Bayona dice que en el país vasco los adversarios de ayer se reconcilian y se unen para protestar contra la invasión italoalemana.

El correspondiente de "Ce Soir" escribe que policías y gendarmes franceses vigilan de noche la frontera en espera de la llegada de nuevos evadidos del fuerte de San Cristóbal.

Parece ser que son ya 1.100 los fugitivos que han llegado a las proximidades de la frontera francesa, burlando la vigilancia de las fuerzas facciosas que tratan de cercarlos.—Agencia España.

La U. R. S. S. está preparada y dispuesta a defender la democracia

Contra la barbarie totalitaria

NUEVA YORK, 25.—El embajador de los soviets, Troyanowsky, ha pronunciado un discurso durante el cual, y al examinar la situación internacional, ha hecho las siguientes afirmaciones:

"Rusia está preparada para defender a Checoslovaquia, juntamente con Francia, en el caso de que algún país tratase de agredir a dicha nación. Nosotros estamos dispuestos a defender a Francia en el mismo caso, y a lo mejor seremos llamados a defender a otras grandes potencias. Nosotros estamos dispuestos a cooperar en la defensa de la democracia."

Estas manifestaciones del embajador ruso son muy comentadas. — United Press.

HA QUEDADO CONSTITUIDO EL FRENTE POPULAR DE MADRID

Un paso formidable en el camino de la sólida unidad antifascista, que la juventud saluda con entusiasmo

Ha quedado constituido el Frente Popular Antifascista de Madrid en reunión tenida recientemente por representantes de los Partidos Socialista, Comunista, Izquierda Republicana, Unión Republicana, Partido Federal, Federación

Anarquista Ibérica y las dos Centrales Sindicales C. N. T. y U. G. T. y Partido Sindicalista.

En breve se convocará para nombrar los cargos que han de formar su dirección.

La juventud campesina y nuestra Conferencia Provincial

Por Gregorio SANCHEZ
(Del Comité P. de Madrid)

¡A ganar la batalla de la producción!

Los días 3, 4 y 5 de junio se celebrará la gran Conferencia Provincial de la J. S. U. En ella jugará un papel fundamental la juventud campesina por dos razones. Primero, porque en nuestra



Conferencia se va a discutir la forma más eficaz de recoger la presente cosecha, que significa nada menos que el pan que durante todo un año ha de alimentar a nuestros heroicos soldados y a la población civil. Es una batalla de las más duras que hay que librar. Por eso nosotros hemos de discutir ampliamente sobre ello, para con esta discusión dar impulso a decenas y decenas de brigadas de choque constituidas por nuestros mejores muchachos y nuestras más abnegadas muchachas, que sabrán con su esfuerzo sin límite, con mayor cantidad de sudor, suplir la falta de miles de brazos campesinos que ahora están empujando un fusil. La Conferencia servirá para organizar una ayuda intensa de los jóvenes de la capital para recoger el trigo, pues los jóvenes de la ciudad saben que en la medida que se recoja la cosecha van a ver aumentada su ración de pan, se ahorra oro a nuestro Gobierno y se acorta el plazo de la victoria. Gracias al esfuerzo de los campesinos y a la ayuda de los jóvenes de la capital la batalla de la recolección la ganaremos.

Los problemas de la juventud campesina

En segundo lugar, porque en nuestra Conferencia se van a discutir todos los problemas que tienen los jóvenes campesinos, sus condiciones de vida, sus problemas culturales, deportivos, de uni-

La juventud yanqui se moviliza en favor del levantamiento del embargo de armas para España

NUEVA YORK, 25.—Continúa el movimiento en favor del levantamiento del embargo de armas con destino a España, a pesar de que la Comisión de Negocios Extranjeros del Senado rechazó la propuesta del senador Nye.

El sábado, 25, tendrá lugar un desfile de las juventudes pacifistas en Nueva York, principalmente para pedir armas para España. Participarán millares de jóvenes pertenecientes a diferentes organizaciones. El desfile terminará con un mitin monárquico, en el que hablará Fernando de los Rios, embajador de España en Washington.

Con motivo de esta información, José Lash, secretario general de la Unión de Estudiantes norteamericanos, ha lanzado un llamamiento. "El 28 de mayo—dice este llamamiento—puede ser la expresión más fuerte de nuestra voluntad de que América actúe como fuerza de paz, levantando el embargo de armas que pesa sobre la España democrática y dando a ésta los medios para que prosiga sus tareas históricas de defensa de la paz y de la democracia mundial contra la alianza del fascismo internacional.—Agencia España.

dad, etc. En la Conferencia se pondrá de relieve por qué el salario no se debe fijar por la edad, sino por el rendimiento; por qué los jóvenes pueden y deben estar incluidos en las colectividades y cooperativas, por qué a los jóvenes que están en el frente se les debe reservar su parte de tierra y por qué es justo y absolutamente necesario que todas las muchachas se incorporen al trabajo de la tierra ganando en relación con su rendimiento, y que se las deje camino limpio hacia los Comités de organizaciones. (Continúa en la página siguiente.)

Falangistas y requetés, contrarios a la invasión italoalemana, fueron encarcelados por el traidor Anido

Y al ser libertados por sus compañeros pudieron escapar también los presos republicanos

BARCELONA, 25.—Según una información hecha por el enviado especial de "Ce Soir", uno de los fugitivos del fuerte de San Cristóbal,

"La provincia de Navarra es en la que con más fuerza vibra el estado rebelde. Apenas si queda un hombre joven."

Con objeto de calmar el disgusto reinante, Franco acudió personalmente a la capital de Navarra, y desde el balcón del Ayuntamiento exhibió a su hija con una boina carlista.

Hace aproximadamente unas siete semanas la Policía de Martínez Anido hizo una redada. Entre los detenidos figuraba el remontista Patricio, al que atribuyen, entre otros crímenes, el asesinato de Je-

Buenas medidas de guerra El gobernador y el alcalde de Madrid, contra los especuladores

Los camaradas Gómez Ossorio y Henche, gobernador civil y alcalde de Madrid, respectivamente, han dictado una disposición fijando normas para controlar las existencias y ventas que efectúen los comercios del ramo de uso y vestido.

La extensión de dicha disposición y la falta de espacio nos impiden publicarla. Lo que si queremos consignar con estas breves líneas es nuestra satisfacción por que se ponga eficaz remedio a los inculcables abusos que se venían cometiendo en los comercios.

La juventud trabajadora y combatiente aplaude con entusiasmo estas medidas y espera su rígido cumplimiento.

HEROES DE LA COSTA MEDITERRANEA COMO RECUPERAMOS EL TREN BLINDADO

(De nuestro enviado especial A. NONI)

Un capitán de Brigada: Carlos Lizondo Gimeno

Tenor de profesión, joven, veinticinco años; culto, inteligente y enérgico. Con el maestro Serrano cosechó aplausos en los escenarios de España. Julio lo lanzó a una nueva vida. Había que cambiar los aplausos por las palmas secas de la ametralladora. Sencillo en el vestir y en la conversación, me lo cuenta sin el menor asomo de importancia. Muchos jefes así, hemos encontrado por estos terrenos escarpados.

A su lado el comisario del Batallón, me detalla cómo se llevó a cabo la operación que coronó el éxito más rotundo...

No podían o nsentirlo nuestros soldados

Se recibió la orden. Cinco kilómetros alejado de nuestras líneas "el escarabajo" había quedado prisionero del enemigo. La dinamita se amontonaba en el puesto de mando esperando el momento elegido para llevar a cabo su destructora misión. Fue la idea primera: volarlo. El capitán Lizondo recibió la orden. Orden que había de cumplir. No debía dejarse el tren al enemigo. Formaba parte ya de la vida de nuestros soldados y éstos sentían como un desgarramiento de su carne, pensando en que ya no podrían verlo más, sentirlo más, en los momentos difíciles. Pero el capitán Lizondo recibió la orden.

Comenzó a recordar días cercanos, demasiado cercanos, para que no influyeran en su determinación. Avanzaban las compañías en vigoroso contraataque, y "el escarabajo" estaba allí, parando en seco la acción de los tanques enemigos. Si había que retirarse, "el escarabajo" guardaba la retirada, impidiendo que el enemigo cargara contra nuestras fuerzas. En toda la llanura ocupada por los invasores el tren alentó a los soldados regateando el campo al enemigo, metro a metro. El capitán Lizondo, tenor de profes-



sión, con corte de campesino, se decidió. Había que hablar al jefe.

—A sus órdenes, mi comandante. El tren puede salvarse.

Dudas, dudas naturales. La empresa es arriesgada. Se concede al fin. A las órdenes del capitán Lizondo se intentaría salvar el tren.

Los capitanes Lizondo, Pinillo y Blanco llevan el peso de la operación. Los del tren blindado van, también, a recupe-

HABLAN LOS CAMARADAS DEL CLUB DE LA J. S. U. DE "PRENSA OBRERA"

La juventud llevará a la Conferencia Provincial sus afanes de lucha y de trabajo

Y, sobre todo, su gran fe en la victoria

Las asambleas de los sectores preparatorias de la gran Conferencia Provincial de la J. S. U. de Madrid que va a celebrarse el 3, 4 y 5 de junio, han puesto de relieve los afanes de la juventud y sus constantes realizaciones en la práctica, para situarse aún en mejores condiciones de poder contribuir a la victoria sobre los invasores.

Pero donde se comprueban mejor y con más detalle esos afanes y esas actividades de los jóvenes unificados es en los Clubs de base, creados en los lugares de trabajo.

El Club de la J. S. U. de "Prensa Obrera"

La camarada Paquita Rodríguez es una excelente obrera y una gran activista de la J. S. U. Trabaja en el almacén de la casa. Es responsable de cultura en el Comité del Sector Este y responsable del Club de la J. S. U. de "Prensa Obrera". Ella es quien nos da cuenta de las actividades del Club.

Hasta hace no más de veinte días—nos dice—teníamos aquí un grupo con cinco camaradas. Nosotros supimos comprender las orientaciones dadas por nuestro Provincial sobre la necesidad de aplicar justamente los métodos de organización de la J. S. U. y hoy el grupo se ha convertido en un Club con veintinueve militantes y unas cuantas altas en perspectiva.

Lo que puede hacer un Club activo en quince días

—¿Qué labor juvenil está realizando el Club?

—Hemos comenzado a practicar la cultura física a base de dos sesiones, mañana y tarde, de gimnasia. Se ha formado el equipo de fútbol para el que tenemos ya su vestuario.

Nuestros muchachos juegan muy bien y hemos de ganar a los equipos de otros Clubs!

También formaremos equipos de "hand-ball" y de "basquet".

A iniciativa nuestra se organizó una reunión de todo el personal de la casa para dar a conocer los 13 puntos de la declaración del Gobierno. Y asimismo, por sugerencia de la J. S. U., se está confeccionando un periódico mural con participación de socialistas, comunistas, jóvenes y mujeres antifascistas.

El funcionamiento de las clases de cultura general no se hará esperar y en ella, los jóvenes, podremos capacitarnos más cada día.

El Club y la próxima Conferencia Provincial

—¿Qué nos dices sobre la próxima Conferencia Provincial?

—Pues que tenemos mucha ilusión y muchas esperanzas puestas en ella. El orden del día a tratar dice ya bastante lo que puede ser. La juventud que trabaja y que lucha ha de llevar a las reuniones la realidad de lo que hace y de lo que necesita, y, por encima de todo, su fe en la victoria. Nuestro Club tiene la vista puesta en la Conferencia a la que presentaremos un buen balance de trabajos y algunas ideas. Mañana nos reunimos para discutir el orden del día y trazar un plan a seguir.

—¿Algo más?

—Pues que hemos prometido que el Club de la J. S. U. de "Prensa Obrera" será, no tardando, un orgullo para el Comité Provincial. Y lo cumpliremos, ya lo veréis.

Esto nos ha dicho la camarada Paquita, y sus palabras han sido constantemente asentidas por los compañeros Purita, Vicenta Portal, Carlos Rubio y Juan Jiménez, que asisten a la entrevista y que, como Paquita, participan en la dirección del Club.—HERRERO.

Amigos de AHORA

Se han recibido los siguientes donativos para ayuda de nuestro periódico, lo que prueba la compenetración de los combatientes con AHORA.

Intervino seguidamente el camarada Antonio Mije, miembro del Buró político, quien habló extensamente sobre la misión que en esta hora grave han de desempeñar los Sindicatos.

El Partido Comunista ha realizado en favor de la unidad de acción de las dos grandes centrales sindicales U. G. T.-C. N. T. Recomendó a todos los comu-

nistas que trabajen siempre de acuerdo en el seno de los Sindicatos con los camaradas socialistas, ya que esta unidad es la base sólida para la solución de los grandes problemas que nos plantea la hora difícil por que atravesamos.

Los Sindicatos—añade—deben preocuparse de mejorar la producción no sólo en cantidad y calidad, sino también en variedad. Todo esto supone una ayuda positiva para el Gobierno de Unión Nacional, que es el Gobierno de todos los españoles.

A la intervención del camarada Martínez, en representación de la organización del Partido Comunista en Albacete siguió un informe razonado y explícito del camarada Isidoro Diéguez, secretario del Comité Provincial de Madrid.

El orgullo del Partido Comunista de Madrid—termina diciendo—puede cifrarse en estos momentos en fortalecer la unidad antifascista y en hacer que Madrid no se duerma en los laureles del 7 de noviembre, sino que, por el contrario, se considere obligado a dar al Gobierno todo cuanto pueda para salir con éxito de esta situación grave.

Hablaron después los camaradas Barreto, que se refirió a la política de abstención, y Fernando Claudín, miembro de la Ejecutiva de la J. S. U.

Intervención del camarada Vidiella

Terminó la sesión de la mañana con la intervención del consejero de la Generalidad de Cataluña, camarada Vidiella, quien afirmó de un modo rotundo que hoy no existe más que un problema nacional: el de ganar la guerra. El P. S. U. de Cataluña luchará en bloque contra todo movimiento de índole separatista, contra todo aquello que pueda restar fuerza a la unidad de Cataluña con el resto de la República.

A las cuatro de la tarde comenzó la quinta sesión con la intervención del camarada Bolívar. Le siguió el camarada Ormazabal, secretario del Partido Comunista de Euzkadi, quien trató especialmente del problema de los refugiados de guerra.

El llamado Gobierno de Burgos es, con relación a Italia y Alemania, lo que el Manchukuo con relación al Japón" (Vicente Uribe)

Después de intervenir los camaradas Zapico, de Castellón, y Escrich lo hizo el representante del Partido Comunista en el Gobierno de Unión Nacional, camarada Vicente Uribe.

El llamado Gobierno de Burgos es, con relación a Alemania e Italia, lo que el Manchukuo con relación al Japón

Y termina llamando la atención de todos los comunistas y no comunistas sobre la necesidad de este fortalecimiento del Ejército, porque —dice—lo sucedido hace algún tiempo en el frente del Este no puede suceder jamás. (Al final de su brillante discurso, el ministro de Agricultura fué efusivamente aplaudido.)

En Toledo hay 20.000 mujeres preparadas para la siega

Habla después el camarada José Laín, y le sigue José Silva, quien habla de la

A. NONI

El Consejo de Ministros, satisfecho del alto espíritu de las tropas

Se aprueba la actuación en Ginebra del ministro de Estado, al que se felicitó efusivamente

BARCELONA, 25.—Desde las once de la mañana hasta las tres de la tarde, y de cuatro y media a las siete, estuvo reunido el Consejo de Ministros bajo la presidencia del doctor Negrín.

El ministro de Instrucción Pública, camarada Segundo Blanco, dió la referencia de lo tratado.

Se examinó la situación militar, congratulándose el Consejo del alto espíritu de las tropas. Se confirmaron varias sentencias de muerte y se despacharon asuntos de trámite.

El ministro de Estado informó sobre la reunión de la Sociedad de Naciones, aprobándose la actuación del ministro y felicitándole por ello.—Fébus.

ALBA COTRINA

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los españoles abren al público las puertas del recinto. "Monos", cazadoras con el barro del combate, ternos, fábricas, parapetos, trabajo intelectual—pueblo, pueblo, pueblo—andan pausadamente a la caza del ejemplar más interesante. Y la diferencia no aparece. Porque allí, en todo, no se ve más que un sentir: el afán de ser cultos, la lucha por desahogar el lastre que colgaban a las espaldas del pueblo varios lutos de odres, de inhumanidad y de hambre...

Y surgen opiniones:

—Formidable! ¡Hay que llevar a todos sitios el pensar del Gobierno!

—¿Es posible que los que han hecho esto no supieran leer ni escribir hace ocho meses?

—Esto es lo que no quiere el fascismo. Allí se cierran las escuelas. ¡Aquí el analfabeto es enseñado en menos de un año!

—Todos tienen un mérito. Hay que premiar, porque ello es el mejor estímulo, a todos los concursantes...

El razonamiento popular—el acierto del pueblo—llena todos los aires del salón.

Otra vez ha triunfado "Cultura Popular". Y ha brindado sus laureles al pueblo. La Exposición de murales es un éxito más que habrá de apuntarse en su coraja, pero formidable historia, de desvelos y luchas. De luchas y desvelos por ayudar a España, a la España popular y democrática, a ser, en el futuro, invencible, progresiva y feliz.

Con gran fe en nuestro Gobierno...

Los acordes del himno de todos los