



LOGOMAQUIA

La mayor epidemia del periodismo en nuestros días es el anhelo irrefrenable de hablar y escribir desahogadamente para satisfacer al público. La turbamulta de lectores, que antes no existió, demanda hoy periódicos voluminosos; y éstos, en competencia, han de salir henchidos como jergones.

El hinchamiento se consigue con grabados y columnas de materias frívolas hasta lo infinito. Mucha cantidad barata, a costa de la calidad, que no prevalece. Al contrario. La plebe intelectual de los nuevos lectores exige plebeyez; por que sólo paladea y asimila verduras al natural o condimentos de mesón, como si fuesen manjares.

Así han troquelado las empresas un tipo de periodista ganapán, hecho en serie, cuya función está reducida a correr por el mundo y plor las planas de otros periódicos para nutrir su gaceta, como se nutre a los elefantes.

A la mala prosa y peores versos que pueden hilvanar esas plumas, corresponden siempre los temas de su predilección, todos grotescos y baladías.

Incluso los buenos escritores profesionales, cultos y cosmopolitas se "apunran" hoy ante la voracidad absorbente de su parroquia. A ratos acaban por no saber qué decir. Entonces, como va no saben lo que decir, fuerzan la imaginación para decir lo que no saben; y a veces, fuerzan también la voluntad para no decir lo que saben, reduciendo más el repertorio, si a ello los induce algún interés privativo.

Todo esto disculpa, redime y unge con óleos purificadores a quien lo practica, empujado por la corriente.

No acuso, pero expongo. Una revista semanal, de las que antes se decían ilustradas por contener grabados exquisitos, aunque ilustrasen lo menos posible, hinchó uno de sus números recientes con apuntes domésticos sobre la infancia del señor Alcalá Zamora.

Aparte los cinco grabados que ornamentan su lectura, el asunto es doblemente infantil, por referirse a la infancia de otro, y por su propia e immanente puerilidad.

El señor Alcalá Zamora no ha traspasado todavía ese muro que separa lo contemporáneo de lo histórico; no pertenece aún a la Historia de España, ni a la simple monografía de la República; no interesa hoy hasta el punto de que su infantilismo nos preocupe ni entusiasme. Es demasiado pronto para eso.

Consecuentemente, resulta insidioso que a través de una información tan extraña se hable, por hablar, de personas o cosas cuyas relaciones con el jefe del Estado puedan ser esgrimidas para zaherir en su infortunio a otros partidos, locales.

No hizo falta ir a Priego, tierra natal del Presidente; ni abordar en su casa de "La Jinesa"; ni seguirlo por las calles hasta la "Fuente de la Salud"; ni telegrafiar a Madrid esos pormenores, cuya publicación acrecienta el fracaso del incógnito, en un viaje particular tan reservado.

C. R.

Pompas de jabón

"CHQUITO DEL PARALELO"

Otro capotazo! En la sesión del sábado en el Congreso, don "Ale" fué, una vez más, la providencia del Gobierno. Y es que don Alejandro es "tan bueno, tan bueno, que no puede ser peor". Desde luego, es el Juan Molin de la cuadrilla republicana,...

Salvando a Prieto y Carner, con razón le dijo Azáña. "Es usted, don Alejandro, mi peón de confianza."

MUCHO OJO!

Por cierto que en la sesión de referencia tuvo un gran éxito el señor Prieto al sacudirse las moscas que le había endilgado el señor Gil Robles. Le aplaudió toda la Cámara, y ahora es él el que mejor ríe.

Mas no se olvide "don Inda" que ha de contender con March y que éste, con "sus argucias", pudiera hacerle llorar.

SECCION EDIFICANTE

Hemos abierto una sección de "dulce chismorre" para llevar a

Si alguien tuvo la ocurrencia de escribir sobre el señor Alcalá Zamora los rasgos característicos de su infancia, alguno de los cuales produce admiración, no parecía lo más cómodo trasladarse a Priego en busca del Presidente, ni escuchar allí a su amigo señor Serrano, que también es su mejor proscrito. Hay en Madrid quien puede bordar esa información con objetiva independencia; entre otros, don Martín Alcalá Zamora, primo del honorable don Niceto, y apreciado consciente de su magnífica niñez.

Pero lo interesante era inflar el asunto; no sorprender ningún dato curioso ni averiguar nada, y escribir un artículo fecho en la tierra del Presidente, aunque para esto se molestase al prójimo. Llenar cuartillas sin ton ni son, como un holocausto al vulgo, que las devora.

Pase la fatal logomaquia del periodismo, cuando no sea dañina, por imprudencia; pero a través de tal información aparece un deslíz muy peligroso.

Los Presidentes de República no abandonan jamás sus residencias oficiales sin un motivo que importe a la nación; o al menos, sin que lo aconseje un asunto incluídible de familia, según habrá ocurrido ahora con ese viaje particular.

Y si esta norma genérica no se quebranta en ningún país, ¿cómo había de olvidarla el señor Alcalá Zamora, tan ecuaníme y pundonoroso, para irse unos días a Priego, palenque actual de su vieja mesnada política, en pugna con otro partido, que le ganó las elecciones el 12 de abril?

No es presumible que el Presidente de la República española haya estado allí por mero placer, ni se haya exhibido en la población voluntariamente. Dentro de aquella ciudad andaluza hay dos bandos irreducibles: el del señor Alcalá Zamora y el de sus contrincantes, que se batieron durante la Monarquía, por que los dos eran monárquicos.

Ambas agrupaciones continúan disputándose, como ayer, el predominio municipal: los unos mantienen sus derechos electorales sin ningún apoyo; mientras los otros, que ahora son republicanos, se fusionan por lo menos, con la simpatía, imprescindible, y con el amor inactivo del Presidente.

En estas circunstancias delicadísimas, el rango presidencial no puede manifestarse allí levantando resquemores; y los periódicos han de ser muy comprensivos cuando el señor Alcalá Zamora pueda tornar a "La Jinesa", o al guien de Priego lo visite en Palacio, como aconteció recientemente.

Abstenciones tan absolutas, que impiden al jefe del Estado hasta el cultivo de sus más fervorosas amistades, en un régimen de opinión; que lo aislan de cuanto supo amar, requieren también la colaboración de todos, y más aún el silencio de la Prensa, para ese fin.

Maldita logomaquia entre los políticos; ¡cómo nos invade a los demás!

C. R.

Más detenciones con motivo del hallazgo de folletos comunistas

SEVILLA, 15.—La policía ha practicado nuevas detenciones, tanto en la capital como en los pueblos, de individuos que aparecen complicados por el hallazgo de los documentos encontrados en poder de los individuos que fueron detenidos ayer.

Se ha sabido que la dirección del Partido Comunista radica en Barcelona.

Entre los documentos encontrados ayer figura una carta dirigida al doctor Vallina en la que le invita a que abandone a la Confederación y a los anarquistas y que ingrese en el comunismo.

Todos los documentos han sido

enviados al juzgado especial, habiéndose sacado copias que serán enviadas al Gobierno. (Fabra.)

HASTA HOY NO SE REANUDARA EL TRABAJO EN EL ARSENAL Y LOS ASTILLEROS DE LA CONSTRUCTORA NAVAL

FERROL, 15.—A pesar de haberse asegurado que hoy se reanudaría el trabajo en el arsenal y los astilleros, no lo será hasta mañana, a causa de ser preciso ultimar detalles entre la Constructora naval y el Comité de huelga a propósito de las conclusiones. (Fabra.)

Justicia o venganza

Ayer tarde ingresó en la cárcel modelo el llamado contrabandista Juan March

Por fin ha sido encarcelado, después de numerosas intentonas seguidas de arrepentimientos dictados por el temor, el famoso supuesto contrabandista español.

Ayer tarde, y de orden del director general de Seguridad, fué detenido March y llevado a la Cárcel Modelo a disposición, según pudimos averiguar, del juez especial que se nombre para juzgar la delincuencia del encarcelado.

El tono en que hablamos de esta detención, probará a las gentes que no somos del cortejo que sigue a la carroza dorada de Juan March. Para nosotros, este famoso hombre de negocios, por su historia y por sus procedimientos, es un indeseable, cuyo trato desearíamos; pero...

¡Esa detención ahora, tan a destiempo, tan extemporánea, no nos parece bien; tiene algo, a nuestro juicio, de secreta venganza, que desvirtúa la parte de justicia que pueda haber en ese encarcelamiento!

¿Es que Juan March es distinto en 1932 a como era en 1930, cuando los dirigentes del actual régimen solicitaron su ayuda económica para hacer la revolución?

¿Qué nuevos delitos ha cometido March para que ahora se le procese y encarcele, cuando debió encarcelarse antes, en la época de sus supuestos delitos?

¿Acaso se le persigue por lo del Monopolio de Tabacos en nuestra zona de Protectorado? ¿No ha sido anulado ese contrato? ¿Pues qué más se quiere?

¿Qué pasa con ese contrato, que entrega las comunicaciones de un país a una nación extranjera, que nunca se distinguió por su cariño a España? ¿Qué "noli me tangere" tiene ese monopolio de la Telefónica, para no cerrar contra él como se ha hecho con los otros dos?

¿Misterios son esos que no llegan a los no iniciados, a los que nos desenvolvemos de cara a los bastidores!

En fin, no divaguemos más por sobre estas cosas y pensemos en que ya está en la cárcel Juan March. ¿Con razón? ¿Sin ella? ¿"Chi lo sé!" Tampoco sabemos si esa detención la habrá dictado la justicia o la venganza.

Al pasar

No os aguantéis las ganas de trabajar

¿Vamos a tener formalidad, señores comunistas? ¿Que se va a decir que lo que ustedes quieren, a todo trance, es cerrar contra la República, coadyuvando a su descrédito!

Esos disturbios dominicales en la propia capital del régimen no indican otra cosa. ¿Por qué, señores, no prueban ustedes a trabajar? ¿Tal vez hallarían dónde y con buen jornal.

Ahora está medio Madrid patas arriba. Las principales calles se hallan levantadas; y grandes pilas de adoquines y enormes montones de grava y arena, están pidiendo a voces los impulsores brazos de los hombres en vagancia perpetua.

Y así, caballeros comunistas, y señores sindicalistas, están ustedes desde que advino el régimen, de cuya democracia y de cuya libertad, se han valido usarse para "para no dar golpe", para permanecer en la dulce ociosidad del que tiene la rabadilla atravesada por una barra de "hierro".

¡Probad a flexionarla un poco llevando expuestos de mezcla el tajo callejero y colocando el may número de adoquines! ¡A trabajar, camaradas y compañeros, que sobre redimir la obra diaria y continuada, vivimos en una República de trabajadores!

Hay que cambiar de disco. El barullo y el alboroto como sistema es cosa contraproducente; y, sobre todo, muy perjudicial a la República.

No pensáis en que así comen-zó, con tumultos y algaradas diarias, la caída estrepitosa y fulminante del régimen monárquico? ¡Pensad en ello, y no seáis vosotros los que contribuyáis al descrédito, cuando no a la caída, de un régimen que ha venido, queráis creerlo o no, a restablecer el imperio de la libertad, de la igualdad y de la fraternidad! No seáis "beunzas", muchachos, y dejados de poner chinitas en el camino de la República. Ayudad a consolidarla, y no os entreguéis al domínical "sport" de boicotearla con

estrindencias estúpidas y algaradas cerriles...

Y si en vuestra ceguera y en vuestra obstinación persistís en el ataque al régimen de libertad y democracia—por lo que jamás os perdonará el juicio de la Historia—, hacedlo en lugar distinto al campo actual de vuestras hazañas.

¡Dejad ya el Rastro y sus alrededores, para que no se diga que vuestras ideales de perturbación son "chatarra" inmunda, de la que se hace acopio en aquellos sucios lugares, por no haber otro sitio más limpio y más digno donde exponerla!

Haced caso del modesto cronista, y no os aguantéis más, señores comunistas, las ganas de trabajar, haciendo algo útil para España y para la República.

Juan CORRAL RUBIO

Son detenidos dos atracadores del ganadero sevillano

HUELVA, 15.—Por informes fidedignos sabemos que en Ayamonte han sido detenidos dos sujetos que habían llegado en la camioneta del servicio de viajeros, procedente de Huelva.

Se asegura que se trata de dos complicados en el atraco en Sevilla del ganadero don Juan Alvarez, al que sustrajeron 40.000 mil pesetas e hirieron gravemente de dos disparos de pistola.

—En la cárcel de esta ciudad cuestionaron dos reclusos. Se presentó el director de la prisión y fué insultado y amenazado por uno de los contendientes, apellidado Boza, teniendo que intervenir la guardia civil.

El servicio de la prisión logró reducir a la obediencia a los alborotadores; pero habiendo sido recluso el recluso Boza en una celda de castigo, los reclusos han declarado la huelga del hambre. (Fabra.)

VIDA POLITICA Y PARLAMENTARIA

Cortes Constituyentes

La sesión de ayer

A las cuatro y cinco el señor BESTEIRO abre la sesión.

Escasos diputados en los escaños y poca gente en las tribunas. En el banco azul, los ministros de Marina, Agricultura, Instrucción Pública, Trabajo y Obras Públicas.

Se aprueba el acta de la sesión anterior y se entra en el

ORDEN DEL DIA

Se aprueba un dictamen de la Comisión de Guerra sobre disolución del Cuerpo de capellanes castrenses.

También se aprueba otro de la Comisión de Hacienda dictando normas para la distribución del rendimiento de la patente nacional de automóviles.

Igualmente se aprueba otro de Justicia sobre matrimonio civil.

EL PROYECTO DE REFORMA AGRARIA

El ministro de AGRICULTURA hace uso de la palabra. Recuerda que el decreto de convocatoria de estas Cortes contenía el compromiso de someter a su aprobación la reforma agraria.

De modo añadido—que al hacerlo el Gobierno cumple con uno de los compromisos que contrajo ante la opinión.

Dice que el problema agrario no lo plantea la República, sino que es muy antiguo y que la Monarquía, por su incapacidad o insensibilidad, no acertó a resolverlo y no tuvo la valentía de afrontarlo.

Hace historia de este problema en Europa, diciendo que se convirtió rápidamente en realidad, y en España, país de los latifundios y minifundios, de las tierras yermas y de los obreros sin trabajo, no podía por menos de plantearse con todo rigor.

Hace ver la urgencia que la solución del problema agrario requiere, pues ha producido graves quebrantos en la economía nacional.

Dice que en febrero de este año, con respecto al mismo mes del año anterior, representa una pérdida de cuatro millones de pesetas, como dijo el señor Casanueva.

Esta cifra—añade—no descubre la realidad, pues debe compararse con las de enero y febrero de los años 30 y 31.

Debió examinar la cifra del año 1930, que era de 17 millones de pesetas, y en marzo de éste era de 18, es decir, un millón más.

Hace ver que se han evitado las soluciones violentas para llegar a una pacífica por medio de cauces legales.

La reforma debe tener un fin y cumplimiento.

El proyecto tiene una finalidad, una tendencia: crear medios que lleven a esta finalidad y obtener los medios para lograrlo. Finalidades—dice—tiene tres: remediar el paro campesino, que preocupa al Gobierno de la República, hasta tal punto que todos los proyectos presentados van encaminados a este fin.

Habla de los asentamientos y de la necesidad de una redistribución de la tierra, pues la propiedad de ésta no debe lograrse hasta que no se haya demostrado capacidad para poseerla y cultivarla.

Defiende la reversión a los pueblos de sus bienes comunales y se ocupa de los señores, advirtiendo que no serán objeto de expropiación las tierras donde el cultivo haya obtenido las mejoras y perfeccionamientos propios de estos tiempos.

Estudia otras muchas características del problema agrario en España, donde tiene una importancia superior a todos los países.

Fundamenta la expropiación de las grandes extensiones de tierra, no por sistema, sino en los casos en que el cultivo de ella no sea ejemplo o simplemente adecuado.

Se ocupa de los casos de expropiación por el origen de la propiedad y defiende cuantas normas y medidas que se encaminen a la racionalización de los cultivos. Hay que mantener la riqueza forestal y los terrenos dedicados a pastos que no deben menudarse por la extensión en el cultivo de cereales, que en gran abundancia sería un grave peligro para la economía. Es más—dice—, tendamos a que la tierra que fué de pastos o de montes, vuelva a serlo.

Comenta y compara con el español los proyectos de reforma agraria de Austria, Alemania e Inglaterra. Dice que nuestra proyec-

tada reforma no puede combatirse por considerarla socialista. Sólo en el proyecto inglés—afirma—se socializa la tierra, y no son justos los que creen que la reforma agraria que se debate tiende a socializar.

Los asentamientos habrán de hacerse en terreno de secano, que será parcelado, pues el asentamiento en tierras de regadío exige que se orillen la falta material de tiempo y otras graves dificultades.

Hace un resumen del proyecto de reforma agraria, y excita a las Cortes para que colaboren con el Gobierno de la República para realizar la interesantísima obra iniciada sobre la tierra española.

No deben amedrentarnos ni las tempestades políticas ni la convicción de que no hemos de ver el fruto de la semilla que sembramos. Cita el ejemplo de los hombres de la revolución francesa, habla de la necesidad de resolver los problemas armonizándolos con los tiempos y sin desmayos. La vida, más que un placer, es un deber. Cumplámoslo. (Aplausos).

El señor BESTEIRO da por terminado el debate de totalidad. Propone que las intervenciones no sean de más de media hora y que en el momento en que se inicie la discusión de una base, no se admitan ya enmiendas a ella.

Así se acuerda. Se lee una enmienda últimamente presentada a la base primera. (El salón se despuebla. Muchos diputados felicitan a don Marcelino).

EL ARTICULADO

Comienza la discusión de totalidad de la base primera.

El señor ARANDA consume un turno contra la totalidad de la base primera. (Preside el señor GOMEZ PARATCHA). Se refiere principalmente a Andalucía. Dice que la parcelación no ha dado resultado en esa región, pues algunos propietarios, después de haber repartido algunas de sus tierras, han tenido necesidad de concentrarlas porque no producen.

El señor AZANA lee, desde la tribuna de Secretarios, algunos proyectos de ley.

El señor CID (agrario) también combate la totalidad de la base primera.

Aboga porque se disminuya el carácter de retroactividad que se da a la reforma.

Insiste en los argumentos que empuja en el debate de totalidad. Pide un plazo para la implantación progresiva de la reforma.

El señor FECED, por la Comisión, contesta a los señores Cid y Aranda. Dice que tiene que ser muy breve porque es deseo de la Comisión que se apruebe cuanto antes el proyecto.

Defiende el dictamen, diciendo que los argumentos del señor Aranda no atañen a la base primera, sino a aquellas otras del proyecto que se refieren a los asentamientos.

Defiende con gran acierto la retroactividad de la ley.

El señor DIAZ DEL MORAL defiende, desde el micrófono, el siguiente voto particular a la base primera:

“Contra la aplicación del principio de la retroactividad decretada por el Instituto de Reforma Agraria, podrán los interesados en el acto de enajenación o gravamen recurrir al Tribunal Supremo de Justicia. Contra el fallo de este Tribunal no se podrá presentar recurso alguno”.

El voto es rechazado por la Comisión, después de explicar el señor FECED las razones que “mueven” a ello, que son en definitiva la necesidad de que la reforma se lleve a cabo rápidamente.

Hace un elogio de los Tribunales de Justicia. (Preside el señor BESTEIRO).

El señor DIAZ DEL MORAL retira su voto particular.

El señor DOMINGUEZ AREVALO defiende un voto particular a la misma base. Termina pidiendo votación nominal.

El señor FECED, por la Comisión, rechaza el voto particular, y dice que es el más conservador que podía presentarse.

A petición de dieciocho diputados, se vota nominalmente.

El voto particular es rechazado por 172 votos contra 25.

El presidente de la Cámara ruega al señor CID, que ha presentado dieciséis enmiendas a la ba-

se primera, que las refunda en una con el fin de ganar tiempo.

El señor CID manifiesta que aunque él es el primer firmante de todas, muchas de ellas son obra de otros miembros de la minoría pues de este modo se han repartido el trabajo. Tres de ellas, obra exclusiva del diputado, las defenderá de una sola vez. Anuncia que repetirá algunos argumentos de sus anteriores discursos.

En efecto, las enmiendas refundidas son exactas al voto particular que la Cámara acaba de rechazar.

El señor FECED, por la Comisión, rebate las afirmaciones del

señor CID, y rechaza las enmiendas.

Dice que todas las situaciones legales creadas deben tener el principio de retroactividad.

El señor CID rectifica extensamente, insistiendo en sus argumentos.

El señor FECED los rebate de nuevo brevemente.

El señor CID retira dos de las enmiendas y pide para la que se refiere al recurso ante el Tribunal Supremo votación nominal.

Verificada ésta, se rechaza la enmienda por 134 votos contra 24.

Se suspende esta discusión, se lee el orden del día para mañana y se levanta la sesión a las nueve.

Otras notas políticas

LO QUE ACUERDAN LOS AGRARIOS

Los diputados agrarios han acordado presentar enmiendas al proyecto de Estatuto y Reforma Agraria. Acordaron una proposición incidental, que defenderá Guayart, en la que se solicita del Gobierno se levante la suspensión de temporalidades del obispo de Segovia. También acordaron reiterar el homenaje a los doce diputados que votaron en contra del artículo primero del Estatuto.

UNA ACLARACION

Ayer mañana ha sido llamado a declarar a la Dirección general de Seguridad el comandante de infantería don Carlos Merino, con ob-

jeto de interrogarle sobre algunos extremos en el expediente que se instruye con motivo del complot monárquico. No se ha adoptado contra él ninguna resolución.

La policía ha detenido al ordenanza del ex barón de Mora, Antonio Valero.

Para la tramitación de este asunto parece ser que se ha de nombrar un juez especial.

El director general de Seguridad ha confirmado estas noticias, y acerca del carácter del complot ha dicho que aún no se sabe nada, puesto que están en su iniciación las diligencias. Solamente que se trata de manejos monárquicos, sin relación ninguna con extremismos.

EN ESTADO

POR LOS SOLDADOS ESPAÑOLES MUERTOS EN CAMPAÑA

En el ministerio de Estado se ha facilitado una nota en la que el ministro de España en Quito, por medio de un comunicado tele-

gráfico, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor Novoa Santos, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor Monteiro, y a una comisión de la colonia española en Chile.

EN GUERRA

VISITAS AL SEÑOR AZANA.—PROGRAMA PARA HOY

El ministro de la Guerra recibió al general Rodríguez del Barrio, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel Rodri-

go, da cuenta de que en los campos de Bichincha se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

VISITAS AL SE

Teatro y Cinematografía

Lo que se está filmando en Europa y América

—Abel Gance, realiza "Mater Dolorosa".

—Pierre Colombier, está dado a la tarea en un film, letra de Louis Verneuil, interpretado por Elvira Popesco, René Leleuvre, Alerne y Prince.

—Raymond Rouleau y Leo Joannon han empezado "Susana", de Stève Passeur, con Yolande Laifon, Jean Max, Florencia Rauleau.

—Mona Goya ha terminado "Una crisis ministerial".

—Alberto Cavalcanti ha terminado su nuevo film, "Tour de Chant".

—Los principales intérpretes de "Rouletabille aviator" serán Rouletabille, León Bélières y Lisette Lanvin.

—Juan José Fraja ha escrito el diálogo de "El Código penal", que Jack Forrester va a realizar.

—Milton, Estande, Abel Tarri, de Lincol, Georges Treville, Tania Féder, Jeanne Helbling y Raymond Bonnet, serán los intérpretes del film "Abrázame", que va a realizar León Muthot.

—Lil Dagover va a filmar "Callé Alberti", núm. 7.

—Anny Ondra acaba la película "Una amiga cruel", en que multiplica sus simpáticas travesuras.

—En los estudios de Reichsliga, se rueda "La novia vendida".

—Jean Doumery va a realizar para Warner Bros "La plebe nula".

—Collen Moore aparecerá junto a Wallace Beery en un film sobre la vida soviética.

—George Bancroft acaba de terminar para la Paramount "The Challenger".

—"Lettie Lynton", es el último film de Clarence Brown. Estrellas: Joan Crawford y Roberto Montgomery.

—En la actualidad se está terminando de rodar un film titulado "La verdad de Hollywood", en el que intervienen Constance Bennett, Neil Hamilton, Gerald Barry, Lowell Lherman, Gregory Ratoff y Florence Roberts.

—Clara Bow trabaja en "Call Her Lauvage".

—Y Adolfo Menjou en "Fancy Free", con Joan Massh y Minna Gombell.



La bella y adorable artista de la M.G.M., MADGE EVANS

lo prometido. Le alcanza, y como se trata de una comedia todo acaba a pedir de boca.

Es cine puro, la película de Carmine Gallone. Nada recuerda al teatro. Rápida sucesión de fotogramas, en un ritmo agradable, con el diálogo justo, sin esos lamentables excesos oratorios que tenemos que sufrir en otras películas.

El decorado de la fábrica polvoriento al principio, y lleno de luz y optimismo después de la transformación; las escenas de trabajo en los campos de flores, las de intimidad, donde por debajo del falso cariño de hermanos, corre la sorda pasión que domina a los protagonistas, todo en fin, nos muestra una película perfecta, plena de arte, de sensibilidad y de realismo.

Además de Annabella y Albert Préjean, toda gracia aquella y picardía éste, destaca el notable trabajo de Simone Simon, en el papel de Maryse, y los indudables aciertos de Guy Sloux, Gaston Dubosc, Jane Lory, Kerny, Miller, etc.

Esta deliciosa comedia está realizada por la casa Oso.

ZEIN

cil", "Las viñas del señor", "El submarino herido", "El cardenal enmascarado", "El niño sueña", etcétera.

—Rouben Marmoulion vuelve a París.

—Greta Garbo volverá próximamente a Berlín.

—Metro Goldwin Mayer se lleva a Hollywood a Geza von Balvary.

—Estelle Taylor se va a volver a casar con Jack Dempsey, del que se había divorciado.

Nos cuentan que...

—Norma Talmadge pasa en Berlín sus vacaciones.

—Warner Boos ha rebajado el sueldo a George Arliss.

—Lilian Harvay ha sido contratada por la Fox, para actuar en sus estudios de América.

—Los estudios franceses Jacques Haik, han anunciado su programa para 1932-33. Projectan doce grandes films hablados en francés. He aquí algunos títulos: "La tierra tiembla", "La virtud difi-

Nuevo film de Carmine Gallone con Albert Préjean y Annabella

Carmine Gallone, uno de los mejores realizadores cinematográficos, famosa por sus películas "Noche de redada" y "El canto del marino", ha compuesto en colaboración con Annabella y Albert Préjean uno de los mejores films que hemos visto esta temporada.

En "Un hijo de América" pone frente a frente los viejos procedimientos industriales y administrativos de Europa, con el ímpetu avasallador de los de la joven América. Envuelto todo en una deliciosa trama sentimental de la que, como puede suponerse, son parte esencial los protagonistas.

He aquí el asunto: M. Berterin, propietario de una fábrica de perfumes, cuyo desenvolvimiento no es muy próspero, debido a los medios caídos en que se desenvuelve, espera inútilmente la vuelta de su hijo, desaparecido del domicilio paterno años atrás. Pero he aquí que Monchin, usurero que tiene en sus garras al pobre M. Berterin, se entera de que el hijo de este ha muerto en América del Sur, y desearse de apoderarse por completo de los bienes de su cliente, hace pasar a un vagabundo, Marcel, por hijo del perfumista. Y ya tenemos a Marcel (Albert Préjean) convertido en Pedro Berterin. La llegada del hijo es recibida con la consiguiente alegría. Marcel se horroriza del lamentable estado en que se encuentra la fábrica y emprende la tarea de renovarla en procedimientos. Al verse en posesión de un nombre honorable, Marcel siente que todas sus cualidades vitales y energías se despiertan en él y salen a la superficie. El que se cría para siempre hundido, se sorprende de la serie de buenas cualidades y aptitudes para el trabajo, que le eran ignoradas. La fábrica Berterin, modernizada por el joven impulsivo se convierte en el negocio más próspero de la región. Desgraciadamente Marcel se enamora profundamente de su pseudo hermana, Dorette (Annabella), que también se siente atraída espiritualmente por el falso Pedro.

Pero los avaros Monchin, temiendo que ese le escape la presa, hacen venir de América a la viuda del auténtico Pedro, mujer sin escrúpulos, casada en misteriosas circunstancias, que dice reconocer en Marcel a su "querido esposo". Dorette no disimula el disgusto que la producen los ostentosos besos con que Maryse obsequia a todas horas a su pretendido esposo.

Marcel se siente abrumado y sin fuerzas para luchar. Y una noche huye de la casa, después de dejar en orden todos los negocios de la fábrica, y de confiar los fondos al viejo cajero. Una carta escrita a M. Berterin revela toda la verdad de la situación, el cual comprende la rectitud de quien, ha-

biendo empezado por cometer una mala acción supo redimirse de ella, elevando la moral de todos y haciendo vivir un negocio que consideraba muerto, y últimamente adoptando la noble solución de la huida. En cuanto a Dorette, siente ensancharse su corazón, y pues Pedro no es su hermano, corre tras él en la moto de un ridículo.

Una encuesta de AVANCE

El cine quiere ser. Es el momento de la iniciación. España se ha mirado al espejo y se lanza firme, ciñéndose el pañuelo de sol, a la conquista cinematográfica. Sugiere a su paso un interrogante: ¿Será España potencia cinematográfica en los mercados extranjeros?

—Tenemos que hermanar el pesimismo con el optimismo. Nace una rivalidad. Pero hoy, en esta cuna, falta aún la criatura.

AVANCE traza una encuesta. Las más destacadas figuras del teatro—ellas, que han de ser padres en esta posible gran obra—opinaron en sus columnas.

¿Tomará España el ímpetu preciso para rivalizar en supremacías?

¿Supondrá ello la existencia de un enemigo mortal para el actual teatro?

¿Adquirirá flexibilidad la rebeldía del carácter español para convivir con las exigencias del cine?

Hoy nos habla un popular y celebrado actor: Nicolás Rodríguez. Su nombre, que arrastra un historial de triunfos y glorias, autoriza plenamente sus manifestaciones.

DUDAS

La incertidumbre hace carne en el reportero.

¿Es un taller de carpintería moderna?

¿Es un estudio de pintor futurista?

mable colección de literatura nacional e internacional.

—No puedo dejar de leer. Rivaliza esta afición con las más firmes. A veces dejo de estudiar para leer. Sobre todo, la literatura rusa.

CINE

—¿Y qué opinas del cine actual?

—Lamentable. Lamentable y triste, porque España puede hacer algo más, mucho más.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

—¿Crees en la evolución?

—Según.

—A ver.

—Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.

Anoche en Cervantes Estreno de "La Cartera de Marina"

Una cosa es una función teatral y otra un mitin reaccionario. Si cualquiera de las dos cosas se anuncian en su verdadero sentido, nadie puede llamarse a engaño. Lo que no puede tolerarse es que se anuncie como representación teatral lo que únicamente tiene un sentido político, sin más fin que el de desprestigiar al régimen y a sus hombres representativos.

"La cartera de marina", que según rezan los carteles es original de Lucien Toodag, adaptación de Pablo del Valle, es un disparate cómico, original de un autor, que todos conocemos, no de los más populares por cierto, que no hace mucho estrenó otra graciosa adaptación en un popular teatro de la comedia, hoy entregado al género lírico. Claro que este autor, que tan "valiente" se muestra a lo largo de los tres actos estrenados anoche en Cervantes, no se atreve a arrostrar las consecuencias de dar su nombre, que prefiere dejar en el anonimato. O quizá sea una vez terminada su labor, sintió rubor de lo escrito.

El asunto no tiene nada de original. Creemos recordar un vodevil muy antiguo, en el que también salen a relucir los ministros, y creo que hasta el presidente del Consejo se ve obligado, como en "El ministro de marina", a meter un roro en pleno ministerio.

Los son precisamente los que han dado un triunfo al cine.

Coincidiendo con estas palabras, el reportero recuerda una anécdota muy oportuna al caso:

A Joinville fué un glorioso dramaturgo español. Al visitar los estudios se le indicó que aquellos actores, la mayoría eran compatriotas suyos: españoles.

—¿Cuáles?—preguntó el autor.

—Estos—respondieronle, señalando a dichos actores.

—Lo serán—dijo el escritor—; pero yo no los conozco.

—Y además—sigue Nicolás Rodríguez—hace falta dinero. Dinero en serio, dinero de verdad. Yo creo que arriesgar unos millones, los necesarios, sin regateos, dará a España una gran situación cinematográfica y una industria además tan magnífica como en el extranjero.

—¿Y eres optimista?

—Cuando vea o me digas que se han cubierto las acciones. Hasta entonces, no.

REPERCUSIONES

—Y tú, como actor, ¿crees que el cine "matará" al teatro?

—No. El cine seleccionará el teatro. Desaparecerá lo malo; pero el teatro perdurará, porque el teatro ofrece lo que no puede ofrecer el cine, por muy perfeccionado que esté; y que siempre ha de ser un espectáculo de visual.

¿...?

—Morirá tal vez la revista de gran espectáculo. Acaso la zarzuela. El otro teatro, no. El cine, no sólo no será enemigo, sino que hasta favorecerá a la profesión, ya que la dará más valor y reducción.

—¿Dejarías tú el teatro por el cine?

—No sé. Lo dudaría. Me gusta el cine; pero es que el teatro... La cosecha de aplausos, de inquietudes y nervios de unos años, no pasa en balde para Nicolás Rodríguez.

—¿Tú crees que el temperamento rebelde del actor español se asimilará al cine, para convertirse como en el extranjero en esclavo de la profesión?

—Mira, mira; déjate de rebeldías. Yo creo que eso es también cuestión de dinero. ¿No?

Sí, es posible. El reportero piensa acaso muy aproximado al interlocutor. ¿Dinero, dinero. Esto es el cine, esto ha de ser el cine, si quiere ser cine. Como opina Nicolás Rodríguez, galán cómico de Lara.

C. R. MENENDEZ

Arremeter contra un Gobierno, sea el que sea, es cosa de seguro éxito. Si a esto se une cierta gracia, que forzoso es reconocer en el adaptador, el resultado feliz no puede fallar, como así sucedió anoche en Cervantes, que se vió ocupado totalmente de simpatizantes. Gracias a esto, la cosa no pasó a mayores. Pero sospechamos que las próximas representaciones han de ser borrascosas en extremo.

Un régimen imperial, derribado por una "revolución"; los ministros, entre los que se cuenta la protagonista, femenino ministro de Marina, no hacen una a derechas. Llega la contrarrevolución, se restaura el imperio y la ministro de Marina se ve obligada a huir al extranjero, donde arrastra una vida miserable, hasta que el régimen restaurado, en un arranque de bondad conmovedora, la perdona y hasta la ofrece un cargo, que acepta.

No ha andado muy certero, para sus propósitos, el adaptador en este último acto. Pretendiendo hacer un reflejo de la actualidad política, nos presenta una antigua ministro de la revolución, huido en París, y teniendo que ganarse la vida con traducciones, prueba evidente de que no había robado nada durante su actuación. Y sin poder remediarla, se nos presentan, también en París, los ministros de nuestra Monarquía, asimismo huidos, pero llevando una vida fastuosa y hasta gastando su dinero a manos llenas, para jugar a las conspiraciones contra la República.

Torpe ha andado el autor, repetimos, que aun pudo tocar muchos resortes más, contra el régimen. Se le olvidaron la ley de Defensa de la República, los guardias de Asalto, los confinamientos en las Hurdes, las mil pesetas de los diputados, los enchufes y otras muchas cosas de éxito seguro. Aunque es muy posible que no las haya puesto por la misma razón que le obliga a ocultar su nombre.

La interpretación, dentro de lo absurdo, es aceptable. Merecen destacarse Luis Peña, Hortensia Gelabert, Espantaleón y todos cuantos intervienen en ella.

Ahora, a esperar hasta hoy, en que no todo el teatro será de incondicionales.

¡Ah! Se nos olvidaba. ¡Esta República en la que no se puede opinar!

José CARBO

Nueva formación

Se ha constituido en Madrid una compañía teatral, para actuar en provincias durante algún tiempo y desarrollar, después en la capital de España una larga temporada. Por la calidad de los artistas que integran la nueva agrupación, nos parece un acontecimiento digno de señalarse, ya que en pocas compañías podrán verse reunidas figuras en tal calidad y cantidad. He aquí una primera lista de los más destacados:

Primer actor y director: Luis Peña.

Primera actriz: Mercedes Prendes.

Primer actor de carácter: López Silva.

Primer actor cómico: Gonzalo Llorens.

Primera dama de carácter: Eugenia Illescas.

Dama joven: Fifi Morano.

Galán joven: Juan de Orduña.

Que se nos señale otra compañía en la que tengan cabida siete notabilísimos artistas.

CHISMOGRAFIA

García Sanchiz, en una de sus admirables charlas, definía al tenor como un conjunto onitológico: cabeza de chorlito, garganta de ruiseñor y cuerpo de ganso.

Magnífica y exacta definición, sobre todo lo del chorlito, y más nos afirmamos en este concepto escuchando lo que los tenores dicen del Teatro Lírico Nacional.

Unos opinan que la Junta solamente ha contratado cantantes adinerados. Acaso creen que el Teatro Lírico es un asilo de cantantes—no obreros—sin trabajo, porque están hartos de fracasar en todas partes.

Otros, lanzan sus saetas contra Lázaro, y los más, cargan con el santo, y no se sabe si la limosna, al maestro Vives, por su manifiesta parcialidad.

¿Qué le ha pasado al pianista Montorio—algunos le llaman maestro—, con la Sociedad de pianistas y el Teatro Lírico Nacional?

Dicen malas lenguas que es buen cazador y que estaba de espera. Murmuran otras que, como era amigo de todos, frecuentaba el teatro y alguna vez puede que le necesitaran; pero no le han necesitado.

Crónica de Tribunales

No hemos tenido aún la fortuna de contener profesionalmente con el señor Barriobero, y sin embargo, nos inspira el letrado, una franca y sincera admiración. Podemos decir, sin temor a equivocarnos, que en este abogado se dan todas las cualidades y excelentes virtudes que deben caracterizar al buen criminalista; verbo elocuente, claro y preciso concepto, correctísima dicción y especialmente y sobre todo, una fina y exquisita ductibilidad.

Desde las aulas universitarias, ya comienzan a marcarse con caracteres inconfundibles y seguros las diferencias que distinguen al criminalista del civilista; es algo innato, que se manifiesta no sólo en las preferencias e inclinaciones de una de estas dos ramas del Derecho, sino en el temperamento y aficiones del estudiante. Así vemos, que el predestinado a dedicarse su actividad a la esfeera del derecho penal no circunscribe exclusivamente su trabajo al estudio de las leyes; comparte las tareas jurídicas con lecturas literarias. La novela y el teatro, acucian su atención con mayor intensidad, si cabe, que los libros del curso. Una tendencia natural, espontánea, le conduce al análisis de los graves y complejos problemas de la vida. La realidad, que envuelta en ropaje novelesco, aparece tantas veces en un hecho delictivo ante el juicio de los Tribunales, son casos que han constituido fuente de estudio y meditación del futuro abogado criminalista.

A diferencia del letrado civilista, tiene a nuestro juicio aquél una mayor capacidad receptiva, y de adaptación para recoger la impresión de situaciones de momento; Posee esa fina y cierta habilidad, no aprendida en los libros, para amoldar, encauzando en pro de su defendido, los infinitos incidentes y aspectos que en el debate judicial pueden surgir, y que le sabe dar un sentido comprensivo, haciendo participar al jurado, por un sentimiento de humana solidaridad, de aquellos vicios, defectos, debilidades y máculas, que pueden darse en el autor del delito y que la conciencia del hombre absuelve en piadosa disculpa.

Todas estas cualidades pudimos observar en el letrado criminalista, señor Barriobero, actuando como defensor, de José Baeza Sancho, acusado por el fiscal del delito de tenencia de armas y explosivos y cuyo juicio se celebró en la mañana de ayer en la Sala

segunda de nuestra Audiencia provincial.

No se trata en el presente caso, de un delincuente vulgar; por la especialidad del hecho, a penas si nos atreveríamos a decir que sea un delincuente común. En su intervención en los actos que se llevaron a cabo el día 15 de agosto del pasado año y que se sometían al fallo de los Tribunales, José Baeza, aparece en nuestro concepto como autor de un delito político.

Todos nos acordamos de los sucesos acaecidos, especialmente en Madrid, con motivo de la huelga de Telefonos. Sin tratar de analizar los móviles y finalidades persiguientes por los empleados en sus peticiones, que sería impropia de esta crónica, si debemos consignar, que su protesta tuvo en España una marcada resonancia política. En estas circunstancias, el proceso, que era chifre de servicio público en Barcelona, le es alquilado su coche por dos personas que desean trasladarse a Madrid. Una vez llegado al término de su viaje, la Policía practica un registro en el garaje donde el automóvil se encerrara, apareciendo dentro, del mismo una bomba de dinamita y una pistola automática con varios cargadores. El fiscal acusa a José Baeza de un delito y una falta, pidiendo para el procesado la pena de ocho años y 125 pesetas, en concepto de multa.

El letrado defensor habla al Jurado con palabra persuasiva y serena; no solicita de éste un veredicto de inculpatibilidad, sino un veredicto con arreglo a su conciencia. Sin frases rebuscadas ni palabras de efecto, procura llevar al ánimo del Tribunal del hecho, el convencimiento de la inocencia de su defendido, y sin embargo, el Jurado reconoce la directa participación en el delito de José Baeza Sancho, y el Tribunal de derecho le condena a seis años y un día de presidio mayor, más 125 pesetas, en concepto de multa.

En el curso del juicio, se aportaron con absoluta precisión todos aquellos elementos de prueba indispensables, para ser apreciada por el Jurado la culpabilidad; Influyó en el veredicto, además, el deseo de ir poniendo un saludable freno a los lamentables sucesos que origina en estos tiempos el pistolismo?

Al cronista le debe estar vedado hacer comentarios, sobre lo que por hoy, reúne los caracteres de la sanidad de la cosa juzgada.

M. GALINDO Y USANO

MISCELANEA EXTRANJERA

DOS NOMBRAMIENTOS

SANTIAGO DE CHILE, —Don Rolando Merino ha tomado posesión de la cartera del Interior de la Junta de gobierno.

Don Aurelio Morgade ha sido nombrado interventor general de los Nitratos.

EL FUNCIONAMIENTO DEL BANCO CENTRAL DE CHILE

SANTIAGO DE CHILE, —El ministro de Hacienda ha declarado que el Banco Central de Chile conservará su reglamento y sus estatutos propios.

El Banco seguirá funcionando con arreglo a su reglamento orgánico y su capital continuará siendo independiente no sólo del Tesoro, sino también del Banco del Estado.

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE HACIENDA

SANTIAGO DE CHILE, —El ministro de Hacienda ha declarado que la opinión no debe exigir del nuevo régimen soluciones inmediatas de violencia.

El problema de los nitratos, ha añadido, el ministro es complejo, desde el punto de vista técnico y jurídico, y la cuestión de la flossac no es más que un detalle de este vasto problema. (Fabra.)

EL SEÑOR MONTERO SE CONTINUA CONSIDERANDO PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE CHILE

MENDOZA, —Entrevistado por los periodistas el ex presidente de Chile, señor Montero, ha declarado que se continúa considerando presidente constitucional de Chile. (Fabra.)

ACUSACIONES CONTRA EL SEÑOR DAVILA

SANTIAGO DE CHILE, —En los círculos políticos se explica la dimisión de don Carlos Dávila por la moderación mostrada por éste con respecto a los intereses extranjeros en el país, especialmente en lo que se refiere al Consorcio de los nitratos.

Por otra parte, se acusa al señor Dávila de haberse mostrado favorable al regreso a Chile del ex presidente Ibáñez para confiarle de nuevo el poder.

LLEGADA DE PASO PARA GINEBRA TRES MINISTROS BRITANICOS

BOULOGNE SUR MER, —Tres ministros ingleses, los señores Neville Chamberlain, canceller del Exchequer; Runciman, ministro de Comercio, y Herbert Samuel, secretario de Estado en el departamento del Interior, han llegado esta tarde, a las cinco, de paso para Ginebra.—Fabra.

EL PROXIMO JULIO SE ABRIRA EL NUEVO BANCO CENTRAL, CON UN CAPITAL DE 30 MILLONES DE YENS

TOKIO, —Comunican de Chang Chun a la Agencia Rengo que el Gobierno de Manchuria ha dado a conocer en sus grandes líneas el proyecto de Constitución de un Banco Central que tendrá un capital de 30 millones de yens.

El nuevo establecimiento parece que se abrirá el 1 de julio y su sistema fiduciario estaría basado en el patrón oro.—Fabra.

EL CONDE UCHIDA ACEPTA LA CARTERA DE NEGOCIOS EXTRANJEROS

TOKIO, —El conde Uchida, presidente de la Compañía de los ferrocarriles del Sur de Manchuria, ha aceptado, en principio, la cartera de Negocios Extranjeros.—Fabra.

EL NUMERO DE OBREROS PARADOS ASCIENDE A 279.138

VARSOVIA, —El número de los obreros actualmente en paro forzoso, según la estadística de

esta semana es de 279.138, o sea 9.499 menos que la semana anterior.—Fabra

EL PARLAMENTO ARGENTINO SE MUESTRA PARADIGMA DE LAS ACTUALES INSTITUCIONES

BUENOS AIRES, —La Presidencia de la República desmiente que un jefe militar haya visitado al general Justo para imponerle una nueva orientación política.

La Cámara de Diputados ha admitido una demanda de interposición sobre este asunto.

Todos los grupos parlamentarios se muestran partidarios del mantenimiento de las actuales instituciones.—Fabra.

LAS ASOCIACIONES DE PRODUCTORES E IMPORTADORES DIRIGEN UN ESCRITO AL GOBIERNO

PARIS, —Las Asociaciones nacionales de expansión económica de importadores y productores, han dirigido un escrito al Gobierno preconizando la readaptación de las tarifas aduaneras suspendiendo los aumentos progresivos bajo reservas de reciprocidad, pidiendo al Gobierno mantenga con los países extranjeros, después de haber concordado con las industrias interesadas, negociaciones encaminadas a revisar los tratados de Comercio vigentes y establecer otros bajo bases equitativas y mutuamente beneficiosas.—Fabra.

Plan de obras Hidráulicas

Ha sido aprobado por el ministro de Obras Públicas, un plan de Obras Hidráulicas de pequeña importancia, en el que se incluyen algunas de las más salientes que han de figurar en el plan general que se está redactando; y se ha ordenado la urgente realización de los trabajos necesarios para ejecutarlas.

Este plan es un anticipo del general, al objeto de ir avanzando en los trabajos y estudios, y no significa que no puedan ser incluidas otras muchas en el propio plan general, o en sucesivos planes.

Se han tomado como tipo, obras cuyo costo total del presupuesto no exceda del millón y medio de pesetas, y que puedan ser realizadas en corto plazo.

Las obras son las siguientes:

EN LA CUENCA DEL RIO TAJO

Se proseguirán activamente los trabajos de revestimiento y rehabilitación de "la acequia del Jarama", y trozo tercero de la misma, con lo cual una vez terminada, el pantano de El Vado, se podrá asegurar el regadío de unas 12.000 hectáreas.

Se acometerá de nuevo el estudio para la inmediata ejecución del actual Canal de Arganda, obra que mejorará el regadío de más de dos mil hectáreas, y permitirá aumentarlo en mil quinientas hectáreas.

Se incluyen también los pantanos de la Portiña y del Barrago, en los que en la actualidad se están practicando sondeos para determinar el emplazamiento de la presa. Ambos permitirán regar más de 1.000 hectáreas en término de Talavera de la Reina. La dotación presupuestada para ambos es de tres millones de pesetas.

También se incluyen las obras de Canales de la Dehesa de Moraleja del Peral, que derivando sus aguas de la Rivera de Gata, permitirán el regadío de 500 hectáreas de tierra comunal.

En total, se presupuestan para estas obras del Tajo, aproximadamente, 7.907.000 pesetas de las que se invertirán en el año cerca de dos millones trescientas mil.

CUENCA DEL JUCAR

En razón a su urgencia, se incluyen en primer término las obras preliminares de la construcción del gran pantano "Blasco Ibáñez", cuyas obras inauguró Su Excelencia el presidente de la República el 6 de abril, y que son el túnel de desviación del río y los edificios auxiliares. Se presupuestan en más de 500.000 pesetas.

También se propone la conveniencia de ejecutar las obras de

EL AGRESOR DE DON ALFONSO DE BORBON HA SIDO CONDENADO A SEIS MESES

MARSELLA, —El obrero español González Manzanares, que golpeó en el rostro a don Alfonso de Borbón en el muelle de Marsella, ha comparecido ante la quinta Cámara de lo correccional.

El tribunal le ha condenado a seis meses de cárcel. (Fabra.)

EL SANTUARIO DE LA CABBALLERIA POLACA

VARSOVIA, —Se están terminando las obras que se realizan en el castillo real de Wewel para instalar en el mismo un "Santuario de la cabballeria polaca".

En el salón de plata del citado castillo, dispuesto al efecto, se reunirán los trofeos de la gloriosa caballeria de Polonia, especialmente los de Viena, Chocim, Kirchhilm y Somosierra.—Fabra.

Nuestro teléfono es el 19327

Selecciones de actualidades médicas

INCONVENIENTES DEL RECLAMO

Hace muchos meses aparecía en los periódicos la noticia: "Teniendo necesidad unos sabios médicos de un colaborador veterinario para estudiar la fiebre ondulante en España, pusieron un anuncio-reclamo."

Creemos que ya habrán encontrado el veterinario a satisfacción, con voz e ideas apropiadas al caso; exigencias que se deducían del citado anuncio.

Ya ha pasado tiempo de sobra, sin que tengamos noticias del resultado de la investigación, que con tanto "bombo" organizó la Comisión permanente de investigaciones sanitarias; y estamos intrigados por el resultado.

NO BEBAIS AGUAS TURBIAS, LA MUERTE VIVE EN ELLAS

En la Sociedad de Higiene se ha hablado del agua. ¡Oh el agua! ¡Líquido que algunos hasta lo beben, es el origen de

muchas enfermedades. Sin ir más lejos, los bacilos de Ebert y familias tíficas la eligen con frecuencia de medio que los transporte hasta el infeliz ciudadano que la bebe.

Otros muchos microbios son viajeros frecuentes del agua; por eso nuestros sanitarios dictaron leyes para proteger al ciudadano de los efectos de estas malas aguas, tales son las del filtrado, ozonizado, etc., disposiciones que no se cumplen, sobre todo la del filtrado; el filtro es un motivo decorativo en muchos establecimientos.

Hay algo grotesco en la disposición que obliga a tener un filtro para el agua destinada a la bebida. No cabe duda que le dan a usted un vaso de agua filtrada; pero el vaso lo enjuagan antes con agua sin filtrar; por eso los comerciantes dan el agua de la fuente, sin más ni más.

Porque las disposiciones hablan de agua, sin referirse para nada al recipiente. DR. JOSE GARCIA PEREZ

Visite usted la Casa SOTOCA

MUEBLES DE LUJO, ARTISTICOS Y DE ESTILO

Muebles económicos, entresuelo y principal. Sección independiente de alquiler.

Plaza del Celenque, 1, esquina a Arenal (antes Echegaray, 8)

DIALOGO TELEFONICO

—¿...?

—¡No lo he de haber leído! ¡Una indignidad; sí, señor!

—¿...?

—¿Que la destituyeran? ¡Más, hombre, más; que la ahorcaran!

—¿...?

—¡Es cierto; no tiene nombre el vandálico hecho!

—¿...?

—¿Qué generación va a darse a la patria con maestros así?

—¿...?

—¡Esa maestra infame estaría mejor en una noria!

—¿...?

—¡Sí, hombre; prescindiendo de la religión, eso es salvaje!

—¿...?

—¡Toma, y tal vez la premien!

—¿...?

—¡Puede, puede que esa maestra fuera de las que más gritaban antes vitoreando a Cristo-Rey!

—¿...?

—¡Ahora, repito, ¡debieran fusilarla por la espalda, cuando menos!

—¿...?

—¡Es infame enseñar así a la juventud!

—¿...?

—¿Cómo ha de tomarse en consideración esa manera indigna de enseñar?

—¿...?

—¡Nada, lo que le digo: por lo menos, destituir!

—¿...?

—¿A Bata dice usted? ¡Pues a Bata! ¡Otros mejores los habrá allí!

—¿...?

—¿Por qué no hemos de reproducir el caso? ¡Siquiera para ejemplo!

—¿...?

—¡Ahí va, Lea el lector, por muy laico que sea, y juzgue: Leemos en "La Nación":

"El caso, en síntesis, es que una maestra, conocedora, sin duda, de los procedimientos rusos

la resolución definitiva que recaiga en la cuestión de aprovechamiento del Castril y Guardal para la cuenca de Almazora.

En total el plan significa la inversión de unos 30 millones de pesetas, de los cuales podrán ser gastados en el año, cerca de ocho millones de pesetas, consiguiendo con ellos la mejora de 25.000 hectáreas de regadíos establecidos y la ampliación a otras 23.500 hectáreas de nuevo regadío.

para matar en las almas infantiles todo sentimiento religioso, al repartir una merienda extraordinaria, quiso demostrar a los pequeños la no existencia de Dios, y después de dar a cada alumna las viandas correspondientes, privó de ellas a una niña de las que siempre habían mostrado más fervor religioso.

—A ti no te doy —le dijo—, porque como tú crees que Dios es el que da el pan, en cuanto se lo pidas a él, lo tendrás.

La pobre criaturita, con el candor propio de su edad, se puso de rodillas, y cruzando las manecitas sobre el pecho, empezó a rezar y a pedir a la Divina Providencia que le diese la merienda como a sus compañeras.

Transcurridos unos minutos, la perversa "educadora", dijo a la pequeñuela, que ya tenía los ojos arrasados en lágrimas:

—¿Lo ves? No hay Dios, porque no te hace caso. Pídemle a mí lo que quieras, y lo tendrás."

¿Para qué hemos de añadir comentario alguno? Ello sólo se comenta con elocuencia soberana. Ahí queda el caso, para que el lector lo conozca y comente. De las autoridades no hay que esperar sanción alguna para esa "ilustre" profesora, porque para algo estamos en una nación "laica hasta los tuétanos"...

¡Que siga, que siga el magisterio que se subió en las carrozas triunfales, educando como esa maestra, y ya verá qué generaciones da a España!

Francisco GOMEZ

MOVIMIENTO PATRIOTICO Las Casas regionales de Madrid

La Junta organizadora del movimiento españolista PRO PATRIA, iniciado por las casas regionales de Madrid, está recibiendo innumerables adhesiones de todas las clases sociales de España, en su secretaría provisional, establecida en la Casa de los Gatos (Bola, número 2).

Se han constituido comités organizadores en muchas provincias para celebrar actos análogos a los ya realizados en Huelva y Sevilla. Para el domingo próximo se prepara en Madrid un acto, donde tomarán parte prestigiosos oradores, cuyos nombres serán públicos oportunamente.

PANORAMA UNIVERSAL

Política alemana

El Decreto-ley que autoriza las milicias hitlerianas, ha sido firmado por el presidente

BERLIN, 15. — El Presidente del Imperio ha firmado hoy el decreto-ley autorizando las milicias hitlerianas. Este decreto entrará en vigor a partir del día 17.—Fabra.

INTERESANTE SESION EN LA DIETA PRUSIANA

BERLIN, 15. — En la Dieta de Prusia ha sido rechazado un orden del día presentado por los nacionalistas, en el que se pedía la comparecencia inmediata de los ministros socialistas del último Gobierno prusiano ante los Tribunales de justicia.

Por el contrario, otra moción presentada por los comunistas solicitando que, en caso de huelga, sea prohibido a la Policía intervenir contra los huelguistas, ha sido adoptada.

Los nacionalistas han votado a favor de esta moción en unión de los comunistas.

También ha sido adoptada otra moción presentada por los comunistas, solicitando que, a consecuencia de los desórdenes del 31 de mayo, cuando se verificaba el relevo de la guardia de honor ante el Palacio presidencial, sea destituido el prefecto de Policía de Berlín y que el comandante de la Policía berlinesa comparezca ante un consejo de disciplina.

La Dieta ha rechazado una enmienda de los comunistas, invitando al Gobierno del Reich para aceptar el proyecto de desarme presentado en Ginebra por los soviets.—Fabra.

LA CASA DEL SEÑOR HELD. APEDREADA POR LOS NACIONALISTAS

MUNICH, 15. — Un grupo de nacionalistas ha apedreado la casa del presidente bávaro señor Held, dándose después a la fuga.—Fabra.

LOS SIN TRABAJO Y LA POLICIA

HINDENBURG (Alta Silesia), 15. — Los obreros sin trabajo organizaron esta mañana una manifestación, que revistió en seguida caracteres tumultuosos.

La policía, llegada a toda prisa, fué recibida por los manifestantes hostilmente y una lluvia de piedras cayó sobre los agentes, varios de los cuales han resultado heridos.

La llegada de refuerzos puso en fuga a los sin trabajo, y el orden ha quedado restablecido. (Fabra.)

LA SECCION RACISTA ESPAÑOLA

MUNICH, 15. — El periódico "Voelkischer Beobachter", órgano del partido nacionalsocialista, dice que por primera vez desde su fundación, la sección racista de Bilbao ha organizado y celebrado una velada.

El doctor Schmolz, director regional de la propaganda racista en el norte de España, ha pronunciado en dicha velada un discurso, en el cual, después de lamentar vivamente la extraordinaria lentitud de la colonia alemana de Bilbao para unirse al movimiento racista, ha dirigido un urgente llamamiento a los alemanes establecidos en el extranjero para que colaboren en el actual gran momento de regeneración por que atraviesa Alemania y que tanto se asemeja—dijo— a la gran epopeya de 1813, aunque esta regeneración es más profunda y larga hasta las raíces mismas del sentimiento alemán. (Fabra.)

LOS COMUNISTAS DE HAMBURGO INTENTAN ASALTAR ALGUNOS ALMACENES DE ARTICULOS ALIMENTICIOS

HAMBURGO, 15. — La policía ha tenido que intervenir energicamente para disolver una manifestación comunista que pretendía asaltar algunos almacenes de artículos alimenticios.

Se han practicado varias detenciones. (Fabra.)

LOS SINDICATOS CONDENAN EL PROGRAMA DEL NUEVO GOBIERNO

BERLIN, 15. — La Unión de Sindicatos de Alemania ha aprobado una resolución en la que se condena el programa del nuevo cañiller, von Papen, estimando que

el mismo es una declaración de guerra a la clase obrera alemana. Fabra.

EL SEÑOR STRASSER, HABLARA POR EL MICROFONO

BERLIN, 15. — Por primera

vez, un nacional socialista, el diputado señor Gregor Strasser, designado por Hitler para dirigir el partido, hablará ante el micrófono de una estación emisora radiotelefónica del Reich.—Fabra.

COMPANIA TEATRAL FLO-TANTE

BERLIN, 15. — Una compañía teatral ha fletado un pequeño navío en el que irá al Africa del Sur para dar representaciones.

En el curso del viaje, el navío tocará en diversos puertos españoles y portugueses, no frecuentados por los grandes paquebotés, y la compañía dará en ellos representaciones.—Fabra.

Desde Ginebra

Continúa el examen relativo a la internacionalización de la aeronáutica civil

GINEBRA, 15. — La Comisión aérea de la Conferencia del Desarme, reunida bajo la presidencia del señor Madariaga, ha continuado el examen del asunto relativo a la internacionalización de la Aeronáutica civil.

Después de una discusión, durante la cual se puso de manifiesto la interdependencia de la Aviación militar y de la civil, la Comisión decidió por mayoría continuar sus trabajos sin esperar el resultado de las negociaciones privadas que van a entablarse.

La Comisión ha decidido después tomar como base de discusión el proyecto presentado por la delegación española.

La próxima sesión será el viernes por la mañana.—Fabra.

EL SEÑOR HERRIOT LLEGO AYER A GINEBRA

GINEBRA, 15. — A las 16.45 ha llegado a esta capital el presidente del Consejo de ministros francés, señor Herriot.—Fabra.

EL SEÑOR HERRIOT SALE PARA LAUSANA

GINEBRA, 15. — El señor Herriot saldrá a las cuatro de la tarde para Lausana, con objeto de asistir, a las cinco y media, a la sesión de apertura de la Conferencia. (Fabra.)

EL SEÑOR HERRIOT CONFIERE CON EL MINISTRO DE ITALIA, EL SEÑOR MACDONALD Y EL SECRETARIO DE ESTADO NORTEAMERICANO

GINEBRA, 15. — El presidente del Consejo francés, señor Herriot, acompañado de los señores Paul Boncour y Massigli, ha conferenciado extensamente esta mañana con el primer ministro in-

Política francesa

Según el "Petit Journal", el señor Herriot propone la reducción de un 10 por 100 en los presupuestos militares

PARIS, 15. — Los diarios, al comentar la reunión de ayer de Ginebra, dicen que se ha dado a la Conferencia un giro importante.

Añaden que es de hacer resaltar la firmeza del señor Herriot frente a la actitud alemana, actitud que cuenta con el apoyo de Italia y Rusia. Esa actitud demuestra la continuidad de la política francesa durante cinco legislaturas.

El "Petit Journal" dice que el señor Herriot, propondrá la reducción de los presupuestos militares en un 10 por 100.—Fabra.

COMENTARIOS DE LA PRENSA FRANCESA SOBRE LOS SEÑORES TARDIEU Y FLANDIN

PARIS, 15. — El "Daily Telegraph" cree saber que desde hace algún tiempo, los señores Tardieu y Flandin especialmente, como miembros del Gobierno anterior, se habían dado cuenta de la necesidad de proceder a la anulación general de las reparaciones y de las deudas de guerra.

El señor Tardieu, que tuvo conocimiento de esa información, ha declarado que no tenía que dar ninguna respuesta ni hacer ninguna aclaración a esas líneas.

glés, señor Macdonald y con el señor Jhon Simin.

El señor Herriot ha visitado después al secretario de Estado norteamericano, señor Gibson, y al ministro italiano de Negocios Extranjeros, señor Grandi. (Fabra.)

Los actos del Gobierno francés —añadió— hasta que he dejado de presidirlo, bastan para demostrar la completa falsedad y falta de fundamento de esas afirmaciones. Fabra.

EL MARISCAL LYAUTEY HACE ENTREGA AL GENERAL WEYGAND DE LA ESPADA DE ACADEMICO

PARIS, 15. — Esta tarde, en presencia de numerosas personalidades y miembros del Cuerpo diplomático, el mariscal Lyautey ha entregado al general Weygand la espada de honor de académico, ofrecida por el Comité de honor interaliado.

El mariscal Lyautey y el señor Tardieu pronunciaron con este motivo palabras de elogio al general Weygand, y éste dió, muy emocionado, las gracias.—Fabra.

EL CANADA DENUNCIA EL TRATADO DE COMERCIO FRANCO-CANADIENSE FIRMADO EN 1922

PARIS, 15. — El tratado de comercio franco-canadiense firmado

GRAN LOCION

LACTOPERIAS SUPER, es un alimento de la piel, aterciopela y blanquea el cutis, corrigiendo los efectos del sol y proporciona a la epidermis la frescura de la juventud y el encanto de la belleza, siendo el producto más indicado para las personas dedicadas al sport.

De venta en las principales perfumerías

REPRESENTANTE: S. J. TELEFONO 41920

en el año 1922, ha sido denunciado por el Canadá y cesará su vigencia en el día de hoy.

El trigo del Canadá que pagaba 80 francos el quintal, pagará de ahora en adelante 160, o sean los derechos correspondientes según la tarifa general.—Fabra.

CLINICA DENTAL AMERICANA

Doctor Villoch, Plaza de Santa Cruz, 4. Compongo dentaduras en una hora, toda garantía

LA PRENSA Y LA CONFERENCIA DEL DESARME

PARIS, 15. — Los periódicos de la mañana comentan favorablemente la intervención en Ginebra del señor Paul Boncour, que, en las conversaciones con los jefes de delegaciones, apoyó la proposición del delegado español, señor Madariaga, tendiendo a hacer que la cuestión del control de la fabricación de los armamentos sea el tema de los próximos debates en la Conferencia del Desarme. (Fabra.)

FRANCIA COMPRA Y VENDE MENOS QUE EL AÑO PASADO

PARIS, 15. — Durante los cinco primeros meses de corriente año las importaciones francesas se han elevado a un total de francos 12.676.000.000 y las exportaciones a 8.507.000.020, lo que representa una disminución de 6.605 millones en las importaciones y 5.195 en las exportaciones, con relación al mismo período del año anterior. (Fabra.)

EN UN ENCUENTRO CON UN GRUPO DE DISIDENTES, LAS FUERZAS FRANCESAS DE MARRUECOS SUPLEN VARIAS BAJAS

RABAT, 15. — Un grupo de disidentes, procedentes de Lassi Tenga, ha atacado un convoy de víveres.

Las fuerzas francesas entablaron combate y rechazaron finalmente a los rebeldes.

Las bajas francesas son: un suboficial y cinco tiradores muertos y diez indígenas heridos. (Fabra.)

VARIOS PAISES

POINCARÉ PRESENTARA SU CANDIDATURA PARA LAS ELECCIONES DEL SENADO

BAR LE DUC, 15. — Se desmiente una información, según la cual, el señor Poincaré no pensaba presentar su candidatura para las elecciones senatoriales, a consecuencia de su estado de salud.

Hasta ahora, no ha adoptado ninguna decisión y dicha información carece en absoluto de fundamento.—Fabra.

LA CAPTURA DEL EMPERADOR DE ABISINIA

DJIBUTI, 15. — A pesar de la seguridad de carácter oficial dada el lunes último sobre la captura del emperador de Abisinia, Lijid Yassu, éste se sabe que se encuentra todavía en libertad en la región de Gojjam, continuando las tropas gubernamentales las operaciones emprendidas para capturarlo.

Alrededor de Addis Abeba se ha establecido un cordón para evitar el paso de los partidarios del citado emperador.

La estación de las lluvias hará muy pronto inaccesible la región de Gojjam hasta el próximo mes de septiembre.—Fabra.

TUNG-HUA HA CAIDO EN PODER DE LOS REBELDES

MUKDEN, 15. — De la Agencia Rengo.—La población de Tung-Hua ha caído en poder de los rebeldes. Dicha población se halla situada a 110 millas al Este de Mukden.

Los rebeldes han destruido las oficinas del Consulado japonés.

Se experimenta alguna inquietud acerca de la seguridad de cinco residentes japoneses que han quedado en dicha ciudad, pues la agitación antijaponesa está exacerbada.—



—¿Se van ustedes ya?
—Ya, don "Ale"!
—Adiós y buen provecho...



Eutrapelia barata

En pos de una campaña para «desvestir» a Maciá

«Un «dato» para la Historia.-El odioso Estat epanyol» libra a Maciá de verse pisando con el contrafuerte y con dos mocos como dos plátanos.-Con azúcar está peor

VIII

Un diálogo «histórico».

Don Eduardo Dato, «antes de ser villanamente asesinado» por la jauría que acudillaba el honorable Casanellas, quiso inquirir en las causas determinantes de la extraña e inopinada retirada de «Chiquito de Villanueva y Geitirá». Quería saber por qué el señor Maciá había dicho: «¡Ahí queda eso!», dejando un acta de diputado sobre la Mesa del Congreso.

Hombre de espíritu selecto y delicado, el señor Dato se pasaba las horas parodiando al maestro Rubén:

—¿Don Francisco está triste; don Francisco está pálido; ¿qué tendrá don Francisco que perdió su color?...

Y era algo más que el color lo que don Francisco había perdido: el señor Maciá había extraviado en aquellos días la hipotenua en salsa a la mayonesa. Y eso lo llegó a saber el señor Dato; y como era tan bueno y generoso, y además presidía el Congreso, hizo cuanto le fué posible porque el rostro de «en» Maciá volviera «la color» que tanto interés daba a su físico de separatista en agraz.

Un día cogió el señor Dato al señor Maciá y llevándosele al «Nueve Club», en el apartado más recóndito del aristocrático círculo alguien pudo escuchar y transcribir el siguiente diálogo:

—Sé lo que le pasa, don Francisco.

—Estoy a dos velas, don Eduardo. Pero el Estado español es un infame...

—¿Cómo, querido Maciá, qué es eso?

—Lo que está usted oyendo.

—Comprenda que yo vengo en nombre de ese Estado a salvar la situación de usted...

—«Visca», entonces, el «Estat epanyol»!

—Habrá, empero, que hacerlo con ciertas condiciones...

—Muera el «Estat epanyol»!

—Condiciones que en nada perjudicarán a usted, señor Maciá.

—«Visca» el «Estat epanyol»!

Y así, entre «viscas» y «moras», según los vientos del favor estatal, «don Maciá» estuvo dialogando con el señor Dato hasta la consumación de dos sendas «jajotas», compañeros de la «Hoja de Lunes»!—tazas de oloroso café con gotas aristocráticas.

Quien nos presta el diálogo anterior no sabe más de aquella histórica conversación, porque tuvo que salir precipitadamente a comprar tabaco. Nosotros, empero, sabemos lo que Dato ofreció a Maciá, que es, precisamente, lo que ahora vamos a relatar.

¿Cuál de las dos semillas sería mejor?

El señor Dato propuso a Maciá que para redimirse de su penuria económica, sembrara de semilla de remolacha su finca Balmaña. Como entonces la guerra europea impedía la importación de Alemania de dicha semilla, el negocio sería fantástico, produciéndola aquí sin recargo, por no tener que pagar aduanas, y sin temor a ser torpedeada la mercancía por los submarinos. La propuesta era estimable y hasta tentadora; pero sin viabilidad, por lo extenuante de la cosa. ¿Para que iba Maciá a sembrar su extensísima finca Balmaña de semilla de remolacha?

Aquella propuesta del señor Dato le pareció al señor Maciá una tomadura de pelo. Era como si de pronto le hubiese dicho: «¿Por qué no prueba usted a meterse en la Guardia Civil?»

¿Qué iba a hacer el señor Maciá en el benemérito instituto? ¿Para qué quería él sembrar de semilla de remolacha las seis mil hectáreas de Balmaña?

Ante las argumentaciones de don Eduardo insinuante como ningún otro político, el señor Maciá acabó por convencerse de la necesidad de sembrar de algo su heredado y respetó al todavía no asesinado señor Dato:

—¿No le parece, don Eduardo, que mi finca estaría mejor sembrada, en toda su extensión, de semilla de alcázarones?

No prosperó la idea de Maciá; pero el lector podrá ver en ella, «leo del espíritu avinagrado, arrio, del presidente de la Generalitat,

Triunfo la semilla de remolacha.

Como no podía menos de suceder, triunfó la ingerencia de don Eduardo Dato. La finca Balmaña, fué sembrada de semilla de remolacha, para lo cual hubo necesidad de gastarse en Balmaña cerca de un millón de pesetas... que corrieron a cargo de la Sociedad Azucarera de España, paño de lágrimas o braguero—lo que ustedes quieran—del señor Maciá en aquellos días trágicos de su retirada del mundo parlamentario.

Conviene al discurso hacer constar, que la Sociedad Azucarera de España se hizo cargo de la finca de Maciá de un modo espontáneo, a una simple insinuación del señor Dato. A una de esas ingenuas insinuaciones de político español encumbrado, que se parecen mucho a las que hacen los pistoleros cuando van de verdad a cometer un atraco y apuntando a la cabeza y al pecho del atracado le dicen: «¡manos arriba!»

Creemos que no hay duda en la opinión y en esos casos insinuantes hay que levantar, no las manos, hasta el apellido de los antepasados, se elevan a diez mil metros sobre el nivel del mar...

Por eso, por el «¡manos arriba!» que se les dijo al «trust» azucarero, éste se hizo cargo, «voluntariamente», de la finca Balmaña, entregando a Maciá una renta de cerca de 40.000 «ojos de buey» anuales, amén, de las grandes mejoras que introduciría en aquella.

Ya ve el lector, cómo va Maciá arreglando su asuntillo, desde luego a costa del «malnacido y malhadado» Estado español. Ahora está en trance de arreglarlo del todo a base de la Azucarera...

Veremos qué nos reserva el artículo siguiente; pero antes de terminar, digamos la célebre frase de Filemón cuando al pasar por los Cárpato se encaró con los atenienses!! Con azúcar, está peor.

EL CIUDADANO PEREZ

Actualidades artísticas

En la Exposición Nacional de Bellas Artes

XIV

Siguen, y seguirán por algún tiempo, los comentarios al fallo del Jurado.

¿Con razón? ¿Sin ella? Indiscutiblemente, la afirmación se impone en ambas interrogaciones.

Para que la labor de un Jurado sea de absoluta justicia, sería preciso prescindir totalmente de toda relación y conocimiento con los concursantes.

Habría que llegar al anónimo más absoluto de éstos y a la mayor incógnita de aquéllos; y aun así, no se podría prescindir de alguna influencia.

Esta debe ser, con otras varias, la reforma más ineludible de las Exposiciones Nacionales, como ocurre con todos los demás concursos, a los que se concurre sin saber nombres, sólo con lemas.

Mas no es esta ocasión para tratar de casos futuros, sino de casos pasados, y a ellos nos referiremos; a las medallas concedidas, bien o mal, pero concedidas ya.

Reconocemos previamente la dificultad, la gran dificultad, la enorme dificultad, para la actuación del Jurado, con doble razón en este certamen tan «igualito», donde no abundan las grandes obras, pero hay gran exceso de medianías, más o menos valiosas o conseguidas, merecedoras de segundas y terceras medallas.

Y esta abundancia y la otra falta, han producido uno de los fillos más comentados y lleno de descontentos.

Las tres primeras de pintura, para los señores Aurelio Arteta, con «Los hombres del mar»; Joaquín Valverde, con «Ayer», y Timoteo Pérez Rubio, con «Paisaje de Normandía»; a lo que significan unas primeras medallas, para las que no basta una técnica acertada, o una paleta vigorosa, o una mano hábil para trazar las líneas, hacen falta las tres cosas unidas; y sobre ellas, algo más que condensar en un lienzo una verdadera obra de arte.

Por uno solo de estos detalles, más o menos conseguido, pero aislado, no se puede conceder una primera medalla.

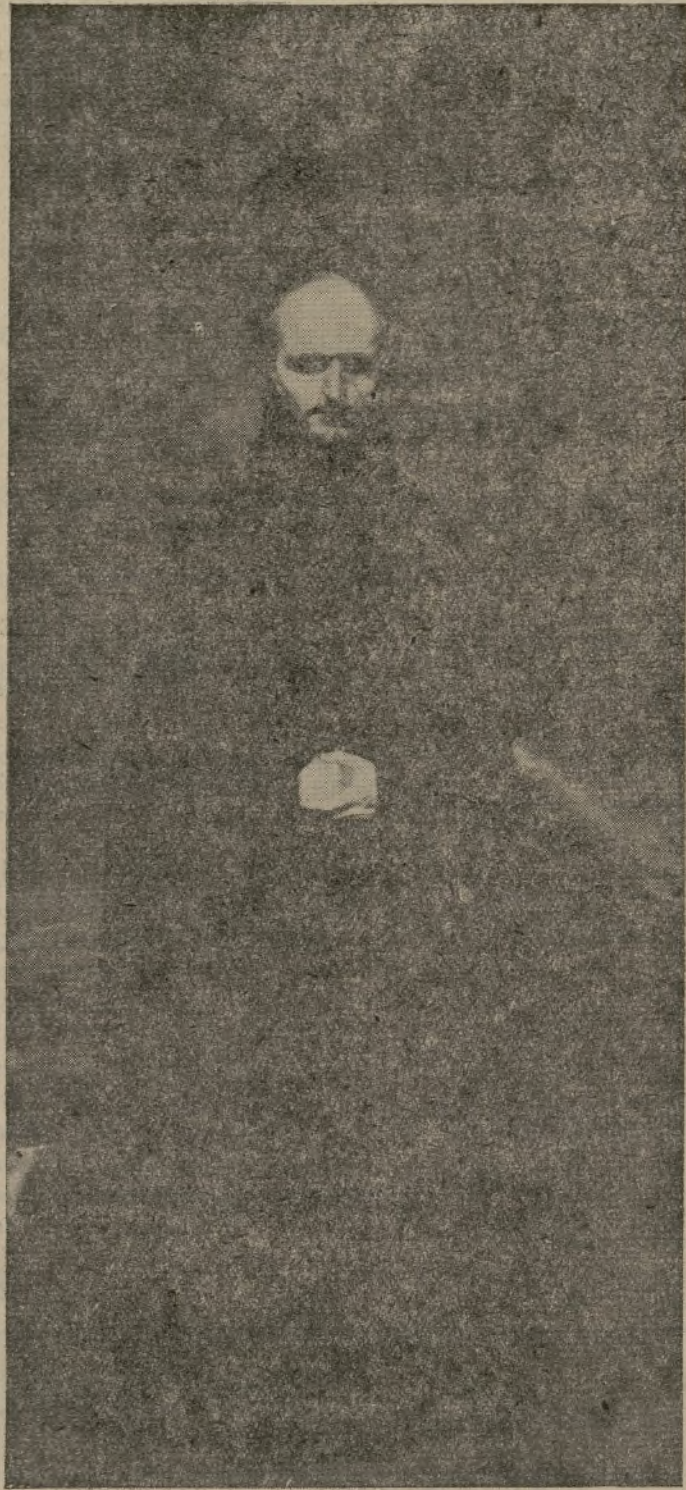
Ni una primera, ni una segunda, ni una tercera, en relación con su categoría; y esto se ha repetido en todas las concedidas.

Entre todas las más destacadas, hay varias con más valores que las citadas, y lo mismo en las segundas, excepcionalmente la de Alfonso Grossó Sánchez, «Interior de la iglesia de la Caridad», que merece un mejor premio, e igualmente en las terceras, en las que abundan más las tolerables.

Interesamos mucho citar algunas de las premiadas, entre ellas, «La orilla del río», de José Fran, con segunda, absolutamente infantil; «El peinado», de Luis Muntané Muro, con segunda, demasiado forzada de línea y de color; «Caravallada en la cuenca minera», de Evaristo Valle, con tercera, caricaturesca, por no calificarse de otra manera, y «Retrato de Max Rubén», de Genaro Lahuerta, también con

tercera, buen retrato, pero con unas manos enormes que le destrozan por completo, uniéndonos a los comentarios del fallo.

¿Las demás? Algunas, acertadas, y otras, no; como siempre. Ahora, a esperar la solución de lo del Arte Decorativo (I) y al



Las restantes, todavía pueden ser tolerables, aun repitiendo que las hay con más valores.

En las otras secciones ocurre algo parecido, también con algunas excepciones, como en escultura, la obra de Enrique Pérez Comendador, indiscutiblemente de las mejores, cuya primera medalla no admite el menor comentario.

fallo final, que también motivará otros comentarios por el estilo.

Ajeno a «todo», en el pleno triunfo conseguido entre el público y la crítica desapasionada y no «modernista», la gran obra de Salvaverri, su magnífico cuadro titulado «Fundador», sigue destacándose artísticamente.

¿Será él?...

Santiago CAMARASA

El diputado agrario señor Gil Robles, dió ayer tarde una brillante conferencia en los salones de Acción Popular

Ayer tarde, organizada por Acción Popular, como propaganda política, tuvo lugar una conferencia, dada por el diputado agrario y presidente de Acción Popular, señor Gil Robles.

El acto revistió caracteres de apoteosis. Asistieron más de mil

personas. Todos los salones del centro se hallaban ocupados; las dependencias de «El Debate», salón de propagandistas, estaban lo que se dice completamente abarrotados. Y aun así, gran cantidad de público se quedó en la entrada sin poder conseguir pasar.

Al aparecer el señor Gil Robles en la tribuna fué recibido con una calurosa ovación, que después, durante el discurso se repitió frecuentemente.

Comienza su discurso haciendo una breve reseña de lo que ante él representa lo más culminante de la política española.

Hace una breve historia de lo que ha sido y es hoy día Acción Popular, un partido de derechas, cuyos principios fundamentales son: Dios, antes que nada, y la Patria.

Dice que va a intensificar la campaña de propaganda por toda España y que encuentra, para ella, un ambiente completamente favorable. Y espera que, conociendo los ideales de este partido, pronto encontrará militantes y continuadores de su obra.

Estamos hoy, dice, ante un momento crítico, que debemos saber aprovechar; nos dirán que efectuamos complotos y que deseamos derribar el régimen. ¿Es que ellos no hacían antes igualmente?

Empezamos por pedir la revisión de la Constitución; lo quisimos hacer a las claras, públicamente. ¿Qué nos pasó?

Se nos prohibieron dar conferencias. Fuimos perseguidos, encarcelados y hemos sufrido toda clase de vejaciones por parte del Gobierno. ¿Somos conspiradores? ¿Actuamos contra el régimen? No. Actuamos en defensa propia. Y toda ley de legítima defensa estima que el atacado puede revolversse y atacar al contrario. Eso hacemos, defendernos. (Ovación.)

Se habla de que hacemos complotos; claro, en algo tienen que fijarse, para poder llamar la atención. (Aplausos.)

Dice Azaña que el Gobierno tiene una gran confianza por parte de la Cámara y que no se marcha, porque hay que defender el régimen. No se marcha... ¿Qué no se marcha?... Pues ya se marchará. (Grandes risas.)

El Gobierno podrá tener la confianza de la Cámara, pero deben darse cuenta que estas Cortes son constituyentes, que su mandato ha terminado, que están usurpando el Poder, que el pueblo, confiado, les entregó, y que, por tanto, no pueden ni votar leyes ni gobernar. Estas Cortes son facciosas. (Gran ovación.)

Sigue haciendo algunos comentarios sobre las Cortes actuales, y termina diciendo que las Cortes están divorciadas del país.

Acción Popular, sigue diciendo, comenzará ahora una activa campaña de propaganda, dando una serie de conferencias y siempre con nuestro ideal por delante: Dios y Patria.

Me piden los parlamentarios que acate los poderes constituidos. Y yo digo que no. No acato al Gobierno, ni la Constitución, ni las Cortes, ni el régimen, porque no soy republicano, soy monárquico. (Aplausos.)

Sufrimos toda clase de persecuciones; pero por cada una de ellas brotan nuevas raíces, y el número de adheridos a Acción Popular aumenta día por día.

Hay que fundar centros en toda España y en Madrid otros más; pues mucha parte de la opinión está a nuestro lado.

Terminó diciendo que tengan fe y confianza en Acción Popular.

La ovación al terminar fué algo imponente, y Gil Robles, un poco conmovido por las muestras de adhesión que recibía.

En su despacho cambió impresiones con algunos dirigentes de Acción popular, y refiriéndose a las Cortes de anteayer dijo:

—Bueno. ¿Creeréis que ellos están completamente convencidos de que me han apabullado? Pues, no; todo lo contrario. Ayer, durante el discurso de Prieto me refa de todos ellos. Todo el mundo se ha dado cuenta ya de que Prieto no ha contestado a mis acusaciones.



La famosa estrella de la canción «Clotildita de Chinchón», que los lunes, miércoles y viernes cantará deliciosamente «Aires gallegos» y «Aires asturianos», y los martes, jueves y domingos «Aires andaluces». Este cambio de aires se lo recomendó su médico.

Heliberto Chungaleta, que estuvo buscando la onda toda la noche, encontrándola al amanecer, gracias a la llegada del cabrero, que se la proporcionó.

Don Policarpo de Toca Blanca, antiguo jefe de estación de Villasequilla de la Alga, hoy director de la Radio-Pelma, estación transmisora que está dando a conocer un extenso programa de música en conserva, por lo que merece todos nuestros plácemes.

En la actualidad, guarda cama con un fuerte catarro gripal, aunque los médicos aseguran que ha motivado la enfermedad el repentino cambio de estación.

Don Venancio Cintas, que a pesar de su traje deteriorado, se presenta ante los radio-oyentes, tocando algunas piezas de su enclenque y enfermizo repertorio y que será un clamoroso éxito, dada la popularidad que tienen las piezas de Cintas.

(De «La Unión Mercantil», de Málaga.)