



PRECIO DE SUSCRIPCION
Madrid . . . . . 2'50 pts. al mes
Provincias . . . . . 9'00 id. trimestre
Extranjero . . . . . 12 id. id.
Franqueo concertado

Madrid, Jueves 16 de Junio de 1932

LOGOMAQUIA

La mayor epidemia del periodismo en nuestros días es el anhelo irrefrenable de hablar y escribir desahogadamente para satisfacer al público.

El hinchamiento se consigue con grabados y columnas de materias frívolas hasta lo infinito. Mucha cantidad barata, a costa de la calidad, que no prevalece.

Así han troquelado las empresas un tipo de periodista ganapán, hecho en serie, cuya función está reducida a correr por el mundo y plor las planas de otros periódicos para nutrir su gaceta, como se nutre a los elefantes.

Incluso los buenos escritores profesionales, cultos y cosmopolitas se "apurán" hoy ante la voracidad absorbente de su parroquia. A ratos acaban por no saber qué decir.

Todo esto disculpa, redime y unge con óleos purificadores a quien lo practica, empujado por la corriente. No acuso, pero expongo.

Una revista semanal, de las que antes se decían ilustradas por contener grabados exquisitos, aunque ilustrasen lo menos posible, hinchó uno de sus números recientes con apuntes domésticos sobre la infancia del señor Alcalá Zamora.

Consecuentemente, resulta insidioso que a través de una información tan extraña se hable, por hablar, de personas o cosas cuyas relaciones con el jefe del Estado puedan ser esgrimidas para zaherir en su infortunio a otros partidos locales.

No hizo falta ir a Priego, tierra natal del Presidente; ni abordar en su casita de "La Jinesa"; ni seguirlo por las calles hacia la "Fuente de la Salud"; ni telegrafiar a Madrid esos pormenores, cuya publicación acentúa el fracaso del incógnito, en un viaje particular tan reservado.

Si alguien tuvo la ocurrencia de escribir sobre el señor Alcalá Zamora los rasgos característicos de su infancia, alguno de los cuales produce admiración, no parecía lo más cómodo trasladarse a Priego en busca del Presidente, ni escuchar allí a su amigo señor Serrano, que también es su mejor proscrito.

Pero lo interesante era inflar el asunto; no sorprender ningún dato curioso ni averiguar nada, y escribir un artículo fecho en la tierra del Presidente, aunque para esto se molestase al prójimo. Llenar cuartillas sin ton ni son, como un holocausto al vulgo, que las devora.

Los Presidentes de República no abandonan jamás sus residencias oficiales sin un motivo que importe a la nación; o al menos, sin que lo aconseje un asunto ineludible de familia, según habrá ocurrido ahora con ese viaje particular.

Y si esta norma genérica no se quebranta en ningún país, ¿cómo había de olvidarla el señor Alcalá Zamora, tan ecuménico y pundonoroso, para irse unos días a Priego, palenque actual de su vieja mesnada política, en pugna con otro partido, que le ganó las elecciones el 12 de abril?

No es presumible que el Presidente de la República española haya estado allí por mero placer, ni se haya exhibido en la población voluntariamente. Dentro de aquella ciudad andaluza hay dos bandos irreducibles: el del señor Alcalá Zamora y el de sus contrincantes, que se batieron durante la Monarquía, por que los dos eran monárquicos.

Ambas agrupaciones continuaban disputándose, como ayer, el predominio municipal; los unos mantienen sus derechos electorales sin ningún apoyo; mientras los otros, que ahora son republicanos, se jusionan por lo menos, con la simpatía, impredecible, y con el amor inactivo del Presidente.

En estas circunstancias delicadísimas, el rango presidencial no puede manifestarse allí levantando resquemores; y los periódicos han de ser muy comprensivos cuando el señor Alcalá Zamora pueda tornar a "La Jinesa", o al guien de Priego lo visite en Palacio, como aconteció recientemente.

Abstenciones tan absolutas que impiden al jefe del Estado hasta el cultivo de sus más fervorosas amistades, en un régimen de opinión; que lo aislan de cuanto suyo amar, requieren también la colaboración de todos, y más aún el silencio de la Prensa, para ese fin. Maldita logomaquia entre los políticos; ¡cómo nos invade a los demás!

C. R.

Pompas de jabón

"CHIQUITO DEL PARALELO"

Otro capotazo! En la sesión del sábado en el Congreso, don "Ale" fué, una vez más, la providencia del Gobierno. Y es que don Alejandro es "tan bueno, tan bueno, que no puede ser peor". Desde luego, es el Juan Molinés de la cuadrilla republicana, ...

Salvando a Prieto y Carner, con razón le dijo Azaña, "Es usted, don Alejandro, mi peón de confianza."

MUCHO OJO!

Por cierto que en la sesión de referencia tuvo un gran éxito el señor Prieto al sacudirse las moscas que le había endilgado el señor Gil Robles. Le aplaudió toda la Cámara, y ahora es él el que mejor ríe.

Mas no se olvide "don Inda" que ha de contender con March y que éste, con "sus argucias", pudiera hacerle llorar.

SECCION EDIFICANTE

Hemos abierto una sección de "dulce chismorreo" para llevar a

ella cuanto se nos cuente y sea verdad. No importa el asunto, ya le dará firma para que puedan darle todos los paladares.

Así, que vengan enredos y chismes al por mayor, ¡se aquí los publicaremos para solaz del lector.

YADIOS, MI DINERO!

Y a propósito de chismes, ¿Es verdad que Gil Robles va a pasar se con armas y bagajes al partido —y tan partido!— radical-socialista? ¡Eso se dice por ahí con visos de "valladolisolano, digo de verosimilitud!"

¿Gil Robles y Madrigal triscando por los jarales? ¡Pobres socialistas y pobres, también, radicales!

COPLAS DE CIEGO

A la puerta del Congreso no me vengas a acusar, que me defiende a mí el jefe del partido radical.

Como digas algún día que no quieres almorzar, dirán algunos que en contra de la República estás

ASDRUBAL XXI.

El conde de Romanones habla para AVANCE

En el artículo de la Enseñanza soy de lo más radical, sólo al Estado le compete el dar los títulos universitarios

Considero como figura central de la política española, hoy día, a Lerroxx. Y no creo tampoco, considerándolo de absurdo, que el actual Estatuto sea aprobado

Alvaro de Figueroa, conde de Romanones, histórica figura de la política española, varias veces presidente del Consejo de ministros, del Senado, del Congreso, y monárquico liberal, nos recibe, lleno de afabilidad.

Le exponemos el motivo de nuestra visita y accede amablemente a nuestro requerimiento.

¿Mi opinión sobre la política actual? Pues que hoy día está concentrada en el Estatuto Catalán. Es, el punto culminante de la política actual.

¿Cuál es su posición ante el Estatuto? Mi posición? Es que no puedo negarme a un Estatuto, claro, que no al actual.

Soy el que en 1919 siendo presidente del Consejo de ministros, presenté en el Congreso, una ponencia, que todavía está en él, redactada por Antonio Maura varios prohombres más y yo.

Ponencia que hice más completamente. En ella suscribíamos, todo lo que se podía dar a Cataluña. Pero no tomé Estado parlamentario y en el Congreso sigue.

Han pasado muchos años. La política que se hace es diferente. Pero, con todo, a Cataluña no se la debe dar más que todo lo que no implique integridad de la nación, pues antes que nada está la Patria.

Ha sido ya aprobado el artículo primero, y sin oposición. Pero donde yo veo que habrá una lucha enconadísima, es en el 11, que se refiere a las delegaciones de Hacienda. Y creo que no sacarán lo que piden.

Creo que el jefe de la política española es Lerroxx, que lleva tras sí una gran masa de opinión, es la esperanza del pueblo y su situación ante cualquier hecho político, es la que decide la victoria. Claro y palpable ejemplo el de ayer en el Parlamento con el asunto Prieto. Su decisión fué unánimemente seguida. Por eso creo que su situación frente al Estatuto, es la que triunfará.

Respecto a la Enseñanza? Es que en ella soy completamente radical, no hago distinciones ni concesiones de ninguna clase. Ciesidero y he considerado siempre que es sólo al Estado al que le compete la dirección de la enseñanza. No puedo transigir en que otro organismo diferente del Estado esté capacitado para dar títulos universitarios, que puedan valer y servir tanto como los del Estado.

La Enseñanza, hecho privativo de un ministerio, no puede ser dividido en ramificaciones de ninguna clase, que lo entorpezcan y creen dificultades a su funcionamiento.

Y sobre el orden público? Lo considero como caso secundario, el verdadero escollo a salvar el de las Delegaciones de Hacienda, cosa arbitraria y absurda, que produciría el derrumbamiento del Erario público.

¿Qué cree usted que pasará en Cataluña, sino se aprueba el Estatuto, tal como está? Nada... el espíritu catalán es pedir mucho para de ese modo sacar algo.

Considero a los catalanes, como gente muy lista, y ahora se conformarán con lo que se les dé, para luego seguir pidiendo. Pero ¿pasar? Nada. Saben ellos muy bien lo que hacen, y no creo que las tonterías, que les cierran las puertas a nuevas llamadas.

Y en España que cree usted que pasaría si el Estatuto se aprobase tal como está? Le diré a usted, que no he pensado jamás en esa pregunta, y por una razón sencillísima. El actual Estatuto lo considera tan absurdo, que es imposible salga del Parlamento tal como está.

Habrán concesiones y habrá mermas, pero el Estatuto tal como está redactado, imposible, que sea aprobado y por lo pronto mi voto en contra.

Soy partidario de que se les entregue todo lo que se les pueda entregar, siempre que no signifiquen desmembración ni desintegración de la unidad nacional, una e indivisible.

¿Qué opina usted sobre el asunto Prieto? Nada... no puedo opinar, porque es un asunto tan personal, que mi obligación es callar ante él. Su despedida es tan cordial, como su saludo.

Adiós, joven periodista. Adelante. El conde de Romanones, figura tan eminentemente política, nos da una idea tan clara y tan rotunda de lo que el Estatuto debe ser, que ante su posición, no caben dudas ni recelos de ninguna clase.

Noble y abiertamente franco, el conde de Romanones, sigue siendo lo que siempre fué, un eminente hombre político, pero ante todo, un español.

Un hombre, que al revés de muchos, con una fortuna como pocos, en lugar de oír, llevarse el capital, y refugiarse en el extranjero, ha preferido sufrir los embates de la situación actual española y seguir actuando por el florecimiento y salvación de España.

No creo que nadie, por muy republicano que sea, dude de este hombre, por que conserve siempre sus mismos ideales; y no como muchos que son republicanos desde el 14 de abril del pasado año.

Por eso, por su nobleza, merece el respeto y la admiración de todos.

Manuel MONTERO

Más detenciones con motivo del hallazgo de folletos comunistas

SEVILLA, 15.—La policía ha practicado nuevas detenciones, tanto en la capital como en los pueblos, de individuos que aparecen complicados por el hallazgo de los documentos encontrados en poder de los individuos que fueron detenidos ayer.

Se ha sabido que la dirección del Partido Comunista radica en Barcelona.

Entre los documentos encontrados ayer figura una carta dirigida al doctor Vallina en la que le invita a que abandone a la Confederación y a los anarquistas y que ingrese en el comunismo.

Todos los documentos han sido

enviados al juzgado especial, habiéndose sacado copias que serán enviadas al Gobierno, (Fabra.)

HASTA HOY NO SE REANUDARA EL TRABAJO EN EL ARSENAL Y LOS ASTILLEROS DE LA CONSTRUCTORA NAVAL

FERROL, 15.—A pesar de haberse asegurado que hoy se reanudaría el trabajo en el arsenal y los astilleros, no lo será hasta mañana, a causa de ser preciso ultimar detalles entre la Constructora naval y el Comité de huelga a propósito de las conclusiones, (Fabra.)

Justicia o venganza

Ayer tarde ingresó en la cárcel modelo el llamado contrabandista Juan March

Por fin ha sido encarcelado, después de numerosas intentonas seguidas de arrepentimientos dictados por el temor, el famoso supuesto contrabandista español.

Ayer tarde, y de orden del director general de Seguridad, fué detenido March y llevado a la Cárcel Modelo a disposición, según pudimos averiguar, del juez especial que se nombra para juzgar la delincuencia del encarcelado.

El tono en que hablamos de esta detención, probará a las gentes que no somos del cortejo que sigue a la carroza dorada de Juan March. Para nosotros, este famoso hombre de negocios, por su historia y por sus procedimientos, es un indeseable, cuyo trato desdenáramos; pero...

¿Esa detención ahora, tan a destiempo, tan extemporánea, no nos parece bien; tiene algo, a nuestro juicio, de secreta venganza, que desvirtúa la parte de justicia que pueda haber en ese encarcelamiento?

¿Es que Juan March es distinto en 1932 a como era en 1930, cuando los dirigentes del actual régimen solicitaron su ayuda económica para hacer la revolución? ¿Qué nuevos delitos ha cometido March para que ahora se le procese y encarcele, cuando debió encarcelarse antes, en la época de sus supuestos delitos?

¿Acaso se le persigue por lo del Monopolio de Tabacos en nuestra zona de Protectorado? ¿No ha sido anulado ese contrato? ¿Pues qué más se quiere?

Sus delitos anteriores a 1930 están cancelados con los amplios indultos dados por la República; y no debían ser de la mayor significación, cuando el propio Comité revolucionario, hoy algo prepotente y cimero en la gobernación del Estado, no tuvo inconveniente en acercarse a March pidiéndole dinero para conseguir el logro de sus rentadores ideales...

Anulado el contrato con March, obra entonces del señor ministro de Hacienda, don Indalecio Prieto; y anulado, también, el contrato de los petróleos, ambos debidos a la omisiosa Dictadura, no hay razón para sostener intacto el más leonino de todos ellos: el de la Telefónica, del que el propio señor Prieto dijera horrores en su discurso famoso del Ateneo.

¿Qué pasa con ese contrato, que entrega las comunicaciones de un país a una nación extranjera, que nunca se distinguió por su cariño a España? ¿Qué "noli me tangere" tiene ese monopolio de la Telefónica, para no cerrar contra él como se ha hecho con los otros dos?

¿Misterios son esos que no llegan a los no iniciados, a los que nos desenvolvemos de cara a los bastidores!

En fin, no divaguemos más por sobre estas cosas y pensemos en que ya está en la cárcel Juan March. ¿Con razón? ¿Sin ella? ¿"Chi lo sá!" Tampoco sabemos si esa detención la habrá dictado la justicia o la venganza.

Al pasar

No os aguantéis las ganas de trabajar

¿Vamos a tener formalidad, señores comunistas? ¡Que se va a decir que lo que ustedes quieren, a todo trance, es cerrar contra la República, coadyuvando a su descrédito!

Esos disturbios dominicales en la propia capital del régimen no indican otra cosa. ¿Por qué, señores, no prueban ustedes a trabajar? ¡Tal vez hallarían dónde y con buen jornal.

Ahora está medio Madrid patas arriba. Las principales calles se hallan levantadas; y grandes pilas de adoquines y enormes montones de grava y arena, están pidiendo a voces los impulsores brazos de los hombres en vagancia perpetua.

Y así, caballeros comunistas, y señores sindicalistas, están ustedes desde que advino el régimen, de cuya democracia y de cuya libertad, se han valido ustedes "para no dar golpe", para permanecer en la dulce ociosidad del que tiene la rabadilla atravesada por una barra de "hierro".

¡Probad a flexionarla un poco llevando expuestos de mezcla el tallo callejero y colocando el mayor número de adoquines! ¡A trabajar, camaradas y compañeros, que sobre redimir la obra diaria y continuada, vivimos en una República de trabajadores!

Hay que cambiar de disco. El barullo y el alboroto como sistema es cosa contraproducente; y, sobre todo, muy perjudicial a la República.

¿No pensáis en que así comen-zó, con tumultos y algaradas diarias, la caída estrepitosa y fulminante del régimen monárquico? ¡Pensad en ello, y no seáis vosotros los que contribuyáis al descrédito, cuando no a la caída, de un régimen que ha venido, queráis creerlo o no, a restablecer el imperio de la libertad, de la igualdad y de la fraternidad! No seáis "beunzas", muchachos, y dejados de poner chinitas en el camino de la República. Ayudad a consolidarla, y no os entregéis al domínical "sport" de boicotearla con

estrindencias estúpidas y algaradas cerriles...

Y si en vuestra ceguera y en vuestra obstinación persistís en el ataque al régimen de libertad y democracia—por lo que jamás os perdonará el juicio de la Historia—, hacedlo en lugar distinto al campo actual de vuestras hazañas.

¡Dejad ya el Rastro y sus alrededores, para que no se diga que vuestros ideales de perturbación son "chatarra" inmunda, de la que se hace acopio en aquellos sucios lugares, por no haber otro sitio más limpio y más digno donde exponerla!...

Haced caso del modesto cronista, y no os aguantéis más, señores comunistas, las ganas de trabajar, haciendo algo útil para España y para la República.

Juan CORRAL RUBIO

Son detenidos dos atracadores del ganadero sevillano

HUELVA, 15.—Por informes fidedignos sabemos que en Ayamonte han sido detenidos dos sujetos que habían llegado en la camioneta del servicio de viajeros, procedente de Huelva.

Se asegura que se trata de dos complicados en el atraco en Sevilla del ganadero don Juan Alvarez, al que sustrajeron 40.000 mil pesetas e hirieron gravemente de dos disparos de pistola.

—En la cárcel de esta ciudad cuestionaron dos reclusos. Se presentó el director de la prisión y fué insultado y amenazado por uno de los contendientes, apellidado Boza, teniendo que intervenir la guardia civil.

El servicio de la prisión logró reducir a la obediencia a los alborotadores; pero habiendo sido recluido el recluso Boza en una celda de castigo, los reclusos han declarado la huelga del hambre, (Fabra.)

# VIDA POLITICA Y PARLAMENTARIA

## Cortes Constituyentes

La sesión de ayer

A las cuatro y cinco el señor **BESTEIRO** abre la sesión.

Escasos diputados en los escaños y poca gente en las tribunas. En el banco azul, los ministros de Marina, Agricultura, Instrucción Pública, Trabajo y Obras Públicas.

Se aprueba el acta de la sesión anterior y se entra en el

### ORDEN DEL DIA

Se aprueba un dictamen de la Comisión de Guerra sobre disolución del Cuerpo de capellanes castrenses.

También se aprueba otro de la Comisión de Hacienda dictando normas para la distribución del rendimiento de la patente nacional de automóviles.

Igualmente se aprueba otro de Justicia sobre matrimonio civil.

### EL PROYECTO DE REFORMA AGRARIA

El ministro de AGRICULTURA hace uso de la palabra. Recuerda que el decreto de convocatoria de estas Cortes contenía el compromiso de someter a su aprobación la reforma agraria.

De modo añadido—que al hacerlo el Gobierno cumple con uno de los compromisos que contrajo ante la opinión.

Dice que el problema agrario no lo plantea la República, sino que es muy antiguo y que la Monarquía, por su incapacidad o insensibilidad, no acertó a resolverlo y no tuvo la valentía de afrontarlo.

Hace historia de este problema en Europa, diciendo que se convirtió rápidamente en realidad, y en España, país de los latifundios y minifundios, de las tierras yermas y de los obreros sin trabajo, no podía por menos de plantearse con todo rigor.

Hace ver la urgencia que la solución del problema agrario requiere, pues ha producido graves quebrantos en la economía nacional.

Dice que en febrero de este año, con respecto al mismo mes del año anterior, representa una pérdida de cuatro millones de pesetas, como dijo el señor Casanueva.

Esta cifra—añade—no descubre la realidad, pues debe compararse con las de enero y febrero de los años 30 y 31.

Debido examinar la cifra del año 1930, que era de 17 millones de pesetas, y en marzo de éste era de 18, es decir, un millón más.

Hace ver que se han evitado las soluciones violentas para llegar a una pacífica por medio de cauces legales.

La reforma debe tener un fin y cumplirlo.

El proyecto tiene una finalidad, una tendencia: crear medios que lleven a esta finalidad y obtener los medios para lograrlo. Finalidades—dice—tiene tres: remediar el paro campesino, que preocupa al Gobierno de la República, hasta tal punto que todos los proyectos presentados van encaminados a este fin.

Habla de los asentamientos y de la necesidad de una redistribución de la tierra, pues la propiedad de ésta no debe lograrse hasta que no se haya demostrado capacidad para poseerla y cultivarla.

Defiende la reversión a los pueblos de sus bienes comunales y se ocupa de los señores, advirtiendo que no serán objeto de expropiación las tierras donde el cultivo haya obtenido las mejoras y perfeccionamientos propios de estos tiempos.

Estudia otras muchas características del problema agrario en España, donde tiene una importancia superior a todos los países.

Fundamenta la expropiación de las grandes extensiones de tierra, no por sistema, sino en los casos en que el cultivo de ella no sea ejemplo o simplemente adecuado.

Se ocupa de los casos de expropiación por el origen de la propiedad y defiende cuantas normas y medidas que se encaminen a la racionalización de los cultivos. Hay que mantener la riqueza forestal y los terrenos dedicados a pastos que no deben menudarse por la extensión en el cultivo de cereales, que en gran abundancia sería un grave peligro para la economía. Es más—dice—, tendamos a que la tierra que fué de pastos o de montes, vuelva a serlo.

Comenta y compara con el español los proyectos de reforma agraria de Austria, Alemania e Inglaterra. Dice que nuestra proyec-

tada reforma no puede combatirse por considerarla socialista. Sólo en el proyecto inglés—afirma—se socializa la tierra, y no son justos los que creen que la reforma agraria que se debate tiende a socializar.

Los asentamientos habrán de hacerse en terreno de secano, que será parcelado, pues el asentamiento en tierras de regadío exige que se orillen la falta material de tiempo y otras graves dificultades.

Hace un resumen del proyecto de reforma agraria, y excita a las Cortes para que colaboren con el Gobierno de la República para realizar la interesantísima obra iniciada sobre la tierra española.

No deben amedrentarnos ni las tempestades políticas ni la convicción de que no hemos de ver el fruto de la semilla que sembramos.

Cita el ejemplo de los hombres de la revolución francesa, habla de la necesidad de resolver los problemas armonizándolos con los tiempos y sin desmayos. La vida, más que un placer, es un deber. Cumplámoslo. (Aplausos).

El señor **BESTEIRO** da por terminado el debate de totalidad. Propone que las intervenciones no sean de más de media hora y que en el momento en que se inicie la discusión de una base, no se admitan ya enmiendas a ella.

Así se acuerda.

Se lee una enmienda últimamente presentada a la base primera. (El salón se despuebla. Muchos diputados felicitan a don Marcelino).

### EL ARTICULADO

Comienza la discusión de totalidad de la base primera.

El señor **ARANDA** consume un turno contra la totalidad de la base primera. (Preside el señor **GÓMEZ PARATCHA**). Se refiere principalmente a Andalucía. Dice que la parcelación no ha dado resultado en esa región, pues algunos propietarios, después de haber repartido algunas de sus tierras, han tenido necesidad de concentrarlas porque no producían.

El señor **AZANA** lee, desde la tribuna de Secretarios, algunos proyectos de ley.

El señor **CID** (agrario) también combate la totalidad de la base primera.

Aboga porque se disminuya el carácter de retroactividad que se da a la reforma.

Insiste en los argumentos que expone en el debate de totalidad.

Pide un plazo para la implantación progresiva de la reforma.

El señor **FECED**, por la Comisión, contesta a los señores **Cid** y **Aranda**. Dice que tiene que ser muy breve porque es deseo de la Comisión que se apruebe cuanto antes el proyecto.

Defiende el dictamen, diciendo que los argumentos del señor **Aranda** no atañen a la base primera, sino a aquellas otras del proyecto que se refieren a los asentamientos.

Defiende con gran acierto la retroactividad de la ley.

El señor **DIÁZ DEL MORAL** defiende, desde el micrófono, el siguiente voto particular a la base primera:

“Contra la aplicación del principio de la retroactividad decretada por el Instituto de Reforma Agraria, podrán los interesados en el acto de enajenación o gravamen recurrir al Tribunal Supremo de Justicia. Contra el fallo de este Tribunal no se podrá presentar recurso alguno”.

El voto es rechazado por la Comisión. Después de explicar el señor **FECED** las razones que mueven a ello, que son en definitiva la necesidad de que la reforma se lleve a cabo rápidamente.

Hace un elogio de los Tribunales de Justicia. (Preside el señor **BESTEIRO**).

El señor **DIÁZ DEL MORAL** repite su voto particular.

El señor **DOMÍNGUEZ AREVALO** defiende un voto particular a la misma base. Termina pidiendo votación nominal.

El señor **FECED**, por la Comisión, rechaza el voto particular, y dice que es el más conservador que podía presentarse.

A petición de dieciocho diputados, se vota nominalmente.

El voto particular es rechazado por 172 votos contra 25.

El presidente de la Cámara ruega al señor **CID**, que ha presentado dieciséis enmiendas a la ba-

se primera, que las refunda en una con el fin de ganar tiempo.

El señor **CID** manifiesta que aunque él es el primer firmante de todas, muchas de ellas son obra de otros miembros de la minoría pues de este modo se han repartido el trabajo. Tres de ellas, obra exclusiva del diputado, las defenderá de una sola vez. Anuncia que repetirá algunos argumentos de sus anteriores discursos.

En efecto, las enmiendas refundidas son exactas al voto particular que la Cámara acaba de rechazar.

El señor **FECED**, por la Comisión, rebate las afirmaciones del

señor **Cid**, y rechaza las enmiendas.

Dice que todas las situaciones legales creadas deben tener el principio de retroactividad.

El señor **CID** rectifica extensamente, insistiendo en sus argumentos.

El señor **FECED** los rebate de nuevo brevemente.

El señor **CID** retira dos de las enmiendas y pide para la que se refiere al recurso ante el Tribunal Supremo votación nominal.

Verificada ésta, se rechaza la enmienda por 134 votos contra 24.

Se suspende esta discusión, se lee el orden del día para mañana y se levanta la sesión a las nueve.

## Otras notas políticas

### LO QUE ACUERDAN LOS AGRARIOS

Los diputados agrarios han acordado presentar enmiendas a la ley de Estatuto y Reforma Agraria. Acordaron una proposición incidental, que defenderá **Guayart**, en la que se solicita del Gobierno se levante la suspensión de temporalidades del obispo de Segovia. También acordaron reiterar el homenaje a los doce diputados que votaron en contra del artículo primero del Estatuto.

### UNA ACLARACION

Ayer mañana ha sido llamado a declarar a la Dirección general de Seguridad el comandante de infantería don **Carlos Merino**, con ob-

jetivo de interrogarle sobre algunos extremos en el expediente que se instruye con motivo del complot monárquico. No se ha adoptado contra él ninguna resolución.

La policía ha detenido al ordenanza del ex barón de **Mora**, **Antonio Valero**.

Para la tramitación de este asunto parece ser que se ha de nombrar un juez especial.

El director general de Seguridad ha confirmado estas noticias, y acerca del carácter del complot ha dicho que aún no se sabe nada, puesto que están en su iniciación las diligencias. Solamente que se trata de manejos monárquicos, sin relación ninguna con extremismos.

### EN ESTADO

**POR LOS SOLDADOS ESPAÑOLES MUERTOS EN CAMPAÑA**

En el ministerio de Estado se ha facilitado una nota en la que el ministro de España en Quito, por medio de un comunicado tele-

## Mientras se vota lo que nadie quiere

¡Comienza a votarse el Estatuto! Comienza a derribarse la unidad nacional en el púm púm púm de moda, en esa locura de pelotazos que integran las últimas actuaciones de barraca en la feria nacional. Ingenuamente venía yo creyendo que el número ese de **Maciá** llevando a **Gassols** en la punta de una cadena, sólo iba a conseguir el poner de moda otra vez el antiestético perrito de aguas. Me he equivocado. Cada artículo de esa **Camisera** grotesca de don **Quijote** en **Sierra Morena** que se llama Estatuto, caerá tajante sobre la raíz catalana que nutría en el resto de España sus recias ramas, pegándola el riego y el abono con jugos de sus frutos preciados. Pero los leñadores han comenzado a circundar el viejo tronco, y la floresta va a venirse al suelo con estrépito. Caerá sobre muchos, tal vez sobre los mismos demoleedores, si no andan listos.

No se concibe esto, en verdad. Ni los catalanes quieren ese engendro disparatado e inoportuno que un califajo adulador ha copiado en un papel de fumar, y sin embargo, se está votando a rajataba. Todo el mundo dice, ¡hasta los mismos diputados!, que la opinión está divorciada de las Cortes... Y no obstante, éstas siguen haciendo lo que la nación condena.

Un grupo de hombres, a quienes elegimos para que hicieran una Constitución, llevan a cabo ahora porque quieren ellos nada más, una empresa que no tienen derecho a emprender, un trabajo superior a sus fuerzas. Todos ellos han comenzado a votar a una, ¿el qué? Algo que no quieren, que no desean en el fondo, que repugna al patriotismo encerrado en sus corazones todavía, porque creo que también sentirán ellos la Patria, como la sentimos los que lloramos en la calle su desmembración. ¿Y eso, por qué lo hacen y por qué lo consentimos? La contestación es inmediata: Porque estamos divididos en discordias políticas, como los indostánicos en religio-

nes, porque hartos de discutir tonterías, no vemos que estas tonterías son los clavos que martirizan a la patria. No aludo a los intereses particulares, porque prefiero despreciarlos.

No es posible callar. Todo español está obligado a arguir su repulsa hacia lo que tiende a borrar el nombre sagrado de España. Todos los patriotas debemos manifestar nuestra oposición particular, ya que juntos no podemos hacerlo, por esa malla de rencibros lamentables que desgraciadamente, centros, entidades... Si todo esto elevase su enérgica protesta, acaso ese **Alonso Quijada**, propietario, que ha creído en los castillos de España ventas de viento de sus fantasías disparatadas, **Quijotismo**, mentira, paradoja... Y aún decimos que el teatro está aquí en decadencia! Lo que ocurre es que el teatro es aquí tan interesante que constituye la exacta realidad nacional.

¡Qué tristeza siente hoy el corazón de España! Sus hijos la dejan desmembrarse en una suicida resignación, y en cambio encuentran fuerzas para indignarse unos porque han castigado a un señor que no quiso levantarse al oír el Himno de Riego, y otros por la acción de ese hombre que arrebató de una solapa violentamente un lazo bicolor...

Las trayectorias de **Colón**, del **Gran Capitán**, de los **Reyes Católicos**, de **Pizarro** y de **Hernán Cortés**, han venido a converger en unos cuantos disparates que caben con letra menuda en un papelito de fumar...

**Maciá** se ríe ahora sobre el grotesco púm, púm, púm, de la desmembración de España. Las pelotas pasan a su alrededor derribándolo todo, sin tocarle. Don **Quijote** ya no va pobre a horcajadas de su caballo. Tiene una fina y un canal ancho para regarla; es un pelele miserable, y se ríe de los españoles. ¡España muere, con una tristeza inmensa en el corazón!

**Eduardo de VALDIVIA**

gráfico, da cuenta de que en los campos de **Bichincha** se celebró recientemente un gran homenaje a los soldados españoles muertos en aquella batalla. Asistió el presidente de la República, el Gobierno ecuatoriano y representaciones del ejército y colonia española.

Pronunció un elocuente discurso enalteciendo al soldado español el ministro de la Guerra y contestó el ministro español.

### VISITAS AL SEÑOR ZU- LUETA

El ministro de Estado recibió al rector de la Universidad Central, al doctor **Novoa Santos**, al ministro de Hungría, a los embajadores de Portugal y Francia, a una comisión de oficiales portugueses que viene a tomar parte en el concurso hípico, al secretario de nuestra embajada en París, señor **Monteiro**, y a una comisión de la colonia española en Chile.

**EN GUERRA**

**VISITAS AL SEÑOR AZAÑA.—PROGRAMA PARA HOY**

El ministro de la Guerra recibió al general **Rodríguez del Barrio**, a una comisión de oficiales portugueses acompañados del embajador de su país, coronel **Rodríguez del Barrio**.

**LA RESERVA**

La "Gaceta" publica una orden disponiendo que pase a la reserva el teniente coronel de caballería, con destino en el cuarto militar del presidente de la República, don **Juan Mateo Campos**.

**EN GOBERNACION**

**DON CARLOS ESPLA, EN FERMO**

El subsecretario de Gobernación se halla indispuerto, y no ha podido asistir a su despacho.

### Noticias de provincias

## La construcción de cuarteles para la guardia civil.-Reapertura de sindicatos.-Un timo.-Otras noticias

**BARCELONA, 15.**—El gobernador ha manifestado a los periodistas que le habían visitado los directores de las Cajas de Ahorros para notificarle que estaban estudiando la forma de contribuir al empréstito para la construcción de los cuarteles para la guardia civil.

También dijo el señor **Moles** que el Sindicato único del Arte Gráfico de Barcelona había pedido por escrito la reapertura de su local y que el Sindicato fabril y textil, que ya lo había solicitado, ha presentado los libros y se le ha concedido la reapertura en el acto.

Terminó diciendo que había asistido a la visita a **Moncada** con la Junta de la **Acequia Condal**, habiendo almorzado con los miembros de dicha Junta.

—En el paseo de San Juan dos desconocidos trataron de timar por el procedimiento de las misas a **Francisca Pedro Ciera**. Esta se dejó convencer y fué a la casa en que servía por el dinero. Su principal, que le había preguntado para qué quería el dinero, sospechando fuera un timo la siguió, y ordenó a una pareja de seguridad que detuvieran a los que estaban hablando con la sirvienta.

Practicada la detención, resultaron ser los desconocidos timadores **Mariano José Francisco** y **Manuel González Moreno**, a quienes le fueron ocupadas recortes de periódicos. Ambos ingresaron en los calabozos del Juzgado.

—En el manicomio de San Andrés se ha desplomado una claraboya en construcción, alcanzando a la monja **Magdalena Ripollés**, que resultó con tan graves heridas que falleció a poco en la enfermería, a donde fué trasladada.

Se dió aviso al Juzgado, que ordenó el traslado del cadáver al Depósito judicial. (Fabra.)

**HA PRODUCIDO GRAN MALESTAR EL DESPIDO DE PERSONAL ADMINISTRATIVO DE LA TRASATLANTICA**

**CADIZ, 15.**—Han ido despedidos 80 funcionarios, que constituyen el personal administrativo de la Compañía **Trasatlántica**, incluido el delegado don **Mariano Pobal**. También han sido despedidos los ordenanzas.

**guez Arnau**, al agregado militar de la embajada francesa, que le presentó al señor **Azaña** el agregado aéreo de dicha nación.

Después, el presidente manifestó que hoy, acompañando al presidente de la República, presenciará, en la pista de la zarzuela de El Pardo, las maniobras del escuadrón presidencial y después asistirá a la comida que el jefe del escuadrón, señor **Jiménez Orja**, ofrece a los invitados.

La comida será a base de la alimentación del soldado.

Anoche asistió el señor **Azaña** a una comida en la embajada alemana y a una recepción en la italiana, a la que también asistió el presidente de la República.

**LA RESERVA**

La "Gaceta" publica una orden disponiendo que pase a la reserva el teniente coronel de caballería, con destino en el cuarto militar del presidente de la República, don **Juan Mateo Campos**.

**EN GOBERNACION**

**DON CARLOS ESPLA, EN FERMO**

El subsecretario de Gobernación se halla indispuerto, y no ha podido asistir a su despacho.

**El sastrero SANTOYO preferido**

Por su corte de línea distinguido **Pinas** confecciones. Buenos géneros y precios moderados

**AVDA. PI Y MARGALL, 12 (Gran Vía) MADRID**

**RIÑA SANGRIENTA ENTRE GITANOS**

**VALENCIA, 16.**—En el camión del Tránsito se hallaba acampada desde hace tiempo una familia de gitanos, compuesta por **Antonio Gabarri**, el hijo de éste, **Santos Lizardo**, y la gitana **Carmen Gómez**, separada desde hacía siete años del marido y que actualmente hacía vida marital con **Lizardo**.

A primeras horas de la noche **Carmen** dió a luz. Acudieron a visitarla sus padres y otros familiares, que estaban acamados en el Puente de Tabernas. Después de la visita fueron a celebrar el feliz alumbramiento a la taberna, y cuando hacían un rato que estaban allí se presentó el marido de **Carmen**, llamado **Antonio Gómez Fernández**, entablándose una disputa con el actual amante de **Carmen**.

Al interponerse entre los contendientes **Antonio Gómez**, padre de **Carmen**, recibió de **Lizardo** una puñalada en el vientre gravísima, resultando también con otra herida gravísima **Antonio Gómez Fernández**.—**Fabra.**

**LA POLICIA PRACTICA VARIAS DETENCIONES**

**SEVILLA, 14.**—La Policía ha detenido, ocultos en una casa de las afueras de Sevilla, a cinco comunistas, entre ellos el súbdito portugués **Antonio Núñez Carballo**, y el secretario del partido, **José Díaz Romo**, así como una mujer llamada **Teresa Márquez**.

A los detenidos se les ocuparon numerosos documentos comprometedores.

—La Guardia civil de **Morón** ha detenido a **Rafael Nevado García**, deportado de la Argentina, de veinticuatro años de edad.

A **Rafael** se le ocuparon documentos relativos a la agitación extremista.

También fué detenido el encubridor de **Rafael**, llamado **Francisco Barriga**.—**Fabra.**

## FRUCTUOSO LLORENTE

Calle Oviedo, 6 (Cuatro Caminos) Madrid

COMESTIBLES FINOS, CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

ESPECIALIDAD EN LE GUMBRES Y JAMONES

Exportación a provincias

# Teatro y Cinematografía

## Lo que se está filmando en Europa y América

—Abel Gance, realiza "Mater Dolorosa".  
 —Pierre Colombier, está dado a la tarea en un film, letra de Louis Verneuil, interpretado por Elvira Popesco, René Leleuvre, Alerne y Prince.  
 —Raymond Rouleau y Leo Joannon han empezado "Susana", de Stève Passeur, con Yolande Laifon, Jean Max, Florencia Rauleau.  
 —Mona Goya ha terminado "Una crisis ministerial".  
 —Alberto Cavalcanti ha terminado su nuevo film, "Tour de Chant".  
 —Los principales intérpretes de "Routabille aviator" serán Routand Toutain, León Bélières y Lisette Lanvin.  
 —Juan José Fraja ha escrito el diálogo de "El Código penal", que Jack Forrester va a realizar.  
 —Milton, Estande, Abel Tarride, Linoel, Georges Treville, Tania Féodor, Jeanne Helbling y Raymond Bonnet, serán los intérpretes del film "Abrázame", que va a realizar León Muthot.  
 —Lil Dagover va a filmar "Callé Alberti, núm. 7".

—Anny Ondra acaba la película "Una amiga cruel", en que multiplica sus simpáticas travesuras.  
 —En los estudios de Reichsliga, se rueda "La novia vendida".  
 —Jean Doumery va a realizar para Warner Bros "La plebe nula".  
 —Collen Moore aparecerá junto a Wallace Beery en un film sobre la vida soviética.  
 —George Bancroft acaba de terminar para la Paramount "The Challenger".  
 —"Lety Lynton", es el último film de Clarence Brown. Estrellas: Joan Crawford y Roberto Montgomery.  
 —En la actualidad se está terminando de rodar un film titulado "La verdad de Hollywood", en el que intervienen Constance Bennett, Neil Hamilton, Gerald Barry, Lowell Lherman, Gregory Ratoff y Florence Roberts.  
 —Clara Bow trabaja en "Call Her Lauvage".  
 —Y Adolfo Menjou en "Fancy Free", con Joan Massh y Minna Gombell.



La bella y adorable artista de la M.G.M., MADGE EVANS

## Nos cuentan que...

—Norma Talmadge pasa en Berlín sus vacaciones.  
 —Warner Boos ha rebajado el sueldo a George Arliss.  
 —Lilian Harvy ha sido contratada por la Fox, para actuar en sus estudios de América.  
 —Los estudios franceses Jacques Haik, han anunciado su programa para 1932-33. Proyectan doce grandes films hablados en francés. He aquí algunos títulos: "La tierra tiembla", "La virtud difi-

cil", "Las viñas del señor", "El submarino herido", "El cardenal enmascarado", "El niño sueña", etcétera.  
 —Rouben Marmoulian vuelve a París.  
 —Greta Garbo volverá próximamente a Berlín.  
 —Metro Goldwin Mayer se lleva a Hollywood a Geza von Balvary.  
 —Estelle Taylor se va a volver a casar con Jack Dempsey, del que se había divorciado.

## Nuevo film de Carmine Gallone con Albert Prejean y Annabella

Carmine Gallone, uno de los mejores realizadores cinematográficos, famosa por sus películas "Noche de redada" y "El canto del marino", ha compuesto en colaboración con Annabella y Albert Prejean uno de los mejores films que hemos visto esta temporada.  
 En "Un hijo de América" pone frente a frente los viejos procedimientos industriales y administrativos de Europa, con el ímpetu avasallador de los de la joven América. Envuelto todo en una deliciosa trama sentimental de la que, como puede suponerse, son parte esencial los protagonistas.  
 He aquí el asunto: M. Berterin, propietario de una fábrica de perfumes, cuyo desenvolvimiento no es muy próspero, debido a los medios caducos en que se desenvuelve, espera inútilmente la vuelta de su hijo, desaparecido del domicilio paterno años atrás. Pero he aquí que Monchin, usurero que tiene en sus garras al pobre M. Berterin, se entera de que el hijo de este ha muerto en América del Sur, y deseoso de apoderarse por completo de los bienes de su cliente, hace pasar a un vagabundo, Marcel, por hijo del perfumista. Y ya tenemos a Marcel (Albert Prejean) convertido en Pedro Berterin. La llegada del hijo es recibida con la consiguiente alegría. Marcel se horroriza del lamentable estado en que se encuentra la fábrica y emprende la tarea de renovarla en procedimientos. Al verse en posesión de un nombre honorable, Marcel siente que todas sus cualidades vitales y energías se despiertan en él y salen a la superficie. El que se creía para siempre hundido, se sorprende de la serie de buenas cualidades y aptitudes para el trabajo, que le eran ignoradas. La fábrica Berterin, modernizada por el joven impulso, se convierte en el negocio más próspero de la región. Desgraciadamente Marcel se enamora profundamente de su pseudo hermana, Dorette (Annabella), que también se siente atraída espiritualmente por el falso Pedro.  
 Pero los avaros Monchin, temiendo que ese les escape la presa, hacen venir de América a la viuda del auténtico Pedro, mujer sin escrúpulos, casada en misteriosas circunstancias, que dice reconocer en Marcel a su "querido esposo". Dorette no disimula el disgusto que la producen los ostensibles besos con que Maryste obsequia a todas horas a su pretendido esposo.  
 Marcel se siente abrumado y sin fuerzas para luchar. Y una noche huye de la casa, después de dejar en orden todos los negocios de la fábrica, y de confiar los fondos al viejo cajero. Una carta escrita a M. Berterin revela toda la verdad de la situación, el cual comprende la rectitud de quien, ha-

biendo empezado por cometer una mala acción supo redimirse de ella, elevando la moral de todos y haciendo vivir un negocio que consideraba muerto, y últimamente adoptando la noble solución de la huida. En cuanto a Dorette, siente ensancharse su corazón, y siente Pedro no es su hermano, corre tras él en la moto de un ridículo.

## Una encuesta de AVANCE

El cine quiere ser. Es el momento de la iniciación. España se ha mirado al espejo y se lanza firme, ciñéndose el pañuelo de sol, a la conquista cinematográfica. Sugiere a su paso un interrogante: ¿Será España potencia cinematográfica en los mercados extranjeros?...  
 —Tenemos que hermanar el pesimismo con el optimismo. Nace una rivalidad. Pero hoy, en esta cuna, falta aún la criatura.  
 AVANCE traza una encuesta. Las más destacadas figuras del teatro—ellas, que han de ser padres en esta posible gran obra—opinaron en sus columnas.  
 ¿Tomará España el ímpetu preciso para rivalizar en supremacías?  
 ¿Supondrá ello la existencia de un enemigo mortal para el actual teatro?  
 ¿Adquirirá flexibilidad la rebeldía del carácter español para convivir con las exigencias del cine?  
 Hoy nos habla un popular y celebrado actor: Nicolás Rodríguez. Su nombre, que arrastra un historial de triunfos y glorias, autoriza plenamente sus manifestaciones.  
**DUDAS**  
 La incertidumbre hace cante en el reportero.  
 ¿Es un taller de carpintería moderna?  
 ¿Es un estudio de pintor futurista?

lo prometido. Le alcanza, y como se trata de una comedia todo acaba a pedir de boca.  
 Es cine puro, la película de Carmine Gallone. Nada recuerda al teatro. Rápida sucesión de fotogramas, en un ritmo agradable, con el diálogo justo, sin esos lamentables excesos oratorios que tenemos que sufrir en otras películas. El decorado de la fábrica polvoriento al principio, y lleno de luz y optimismo después de la transformación; las escenas de trabajo en los campos de flores, las de intimidad, donde por debajo del falso cariño de hermanos, corre la sorda pasión que domina a los protagonistas, todo en fin, nos muestra una película perfecta, plena de arte, de sensibilidad y de realismo.  
 Además de Annabella y Albert Prejean, toda gracia aquella y picardía éste, destaca el notable trabajo de Simone Simon, en el papel de Maryste, y los indudables aciertos de Guy Sloux, Gaston Dubosc, Jane Lory, Kerny, Miller, etc.  
 Esta deliciosa comedia está realizada por la casa Oso.

mable colección de literatura nacional e internacional.  
 —No puedo dejar de leer. Rivaliza esta afición con las más firmes. A veces dejo de estudiar para leer. Sobre todo, la literatura rusa.  
**CINE**  
 —¿Y qué opinas del cine actual?  
 —Lamentable. Lamentable y triste, porque España puede hacer algo más, mucho más.  
 —¿Crees en la evolución?  
 —Según.  
 —A ver.  
 —Se han trazado grandes proyectos para desenvolver el cine.



Nicolás Rodríguez, visto por Nicolás Rodríguez

Hay que creer en ellos, porque van avalados por nombres bien solventes. Creo, pues, en la futura organización. Pero, vamos por partes. No basta con organizar el desarrollo cinematográfico, lanzando acciones al público. Esto, desde luego, es lo mejor; pues nada hay más perjudicial que un capital que lleve sólo el apellido de un financiero. Pero no sólo eso. Hay, principalmente, que cimentar, es decir, crear el ambiente, pulir el ambiente de la cinematografía. España tiene autores, España tiene colores y paisajes; España tiene actores. Hay que buscar lo bueno, la selección.  
 —¿...?  
 —Hasta ahora las deficiencias han sido por falta de organización y de selección. Ha habido casos excepcionales. Actores españoles que han logrado grandes y justos triunfos en la cinematografía, y con ello han logrado resaltar un poco la actuación de España en el cine, y precisamente estos casos se han dado por eso, por selección. Los actores que han tenido una solvencia en el tea-

## Anoche en Cervantes Estreno de "La Cartera de Marina"

Una cosa es una función teatral y otra un mitin reaccionario: Si cualquiera de las dos cosas se anuncian en su verdadero sentido, nadie puede llamarse a engaño. Lo que no puede tolerarse es que se anuncie como representación teatral lo que únicamente tiene un sentido político, sin más fin que el de desprestigiar al régimen y a sus hombres representativos.  
 "La cartera de marina", que según rezan los carteles es original de Lucien Toodag, adaptación de Pablo del Valle, es un disparate cómico, original de un autor, que todos conocemos, no de los más populares por cierto, que no hace mucho estrenó otra graciosa adaptación en un popular teatro de la comedia, hoy entregado al género lírico. Claro que este autor, que tan "valiente" se muestra a lo largo de los tres actos estrenados anoche en Cervantes, no se atreve a arrostrar las consecuencias de dar su nombre, que prefiere dejar en el anonimato. O quizá sea que una vez terminada su labor, sintió rubor de lo escrito.  
 El asunto no tiene nada de original. Creemos recordar un vodevil muy antiguo, en el que también salen a relucir los ministros, y creo que hasta el presidente del Consejo se ve obligado, como en "El ministro de marina", a meter un roro en pleno ministerio.

Arretemer contra un Gobierno, sea el que sea, es cosa de seguro éxito. Si a esto se une una cierta gracia, que forzoso es reconocer en el adaptador, el resultado feliz no puede fallar, como así sucedió anoche en Cervantes, que se vió ocupado totalmente de simpatizantes. Gracias a esto, la cosa no pasó a mayores. Pero sospechamos que las próximas representaciones han de ser borrascosas en extremo.  
 Un régimen imperial, derribado por una "revolución"; los ministros, entre los que se cuenta la protagonista, femenino ministro de Marina, no hacen una a derechas. Llega la contrarrevolución, se restaura el imperio y el ministro de Marina se ve obligada a huir al extranjero, donde arrastra una vida miserable, hasta que el régimen restaurado, en un arranque de bondad conmovedora, la perdona y hasta la ofrece un cargo, que acepta.

No ha andado muy certero, para sus propósitos, el adaptador en este último acto. Pretendiendo hacer un reflejo de la actualidad política, nos presenta una antigua ministro de la revolución, huido en París, y teniendo que ganarse la vida con traducciones, prueba evidente de que no había robado nada durante su actuación. Y sin poder remediarla, se nos presentan, también en París, los ministros de nuestra Monarquía, asimismo huidos, pero llevando una vida fastuosa y hasta gastando su dinero a manos llenas, para jugar a las conspiraciones contra la República.  
 Torpe ha andado el autor, repetimos, que aun pudo tocar muchos resortes más, contra el régimen. Se le olvidaron la ley de Defensa de la República, los guardias de Asalto, los confinamientos en las Hurdes, las mil pesetas de los diputados, los enchufes y otras muchas cosas de éxito seguro. Aunque es muy posible que no las haya puesto por la misma razón que le obliga a ocultar su nombre.  
 La interpretación, dentro de lo absurdo, es aceptable. Merecen destacarse Luis Peña, Hortensia Gelabert, Espantaleón y todos cuantos intervinieron en ella.  
 Ahora, a esperar hasta hoy, en que no todo el teatro será de incondicionales.  
 ¡Ah! Se nos olvidaba. ¡Esta República en la que no se puede opinar!...

El asunto no tiene nada de original. Creemos recordar un vodevil muy antiguo, en el que también salen a relucir los ministros, y creo que hasta el presidente del Consejo se ve obligado, como en "El ministro de marina", a meter un roro en pleno ministerio.  
 Coincidiendo con estas palabras, el reportero recuerda una anécdota muy oportuna al caso:  
 A Joinville fué un glorioso dramaturgo español. Al visitar los estudios se le indicó que aquellos actores, la mayoría eran compatriotas suyos: españoles.  
 —"¿Cuáles?"—preguntó el autor.  
 —"Estos"—respondieronle, señalando a dichos actores.  
 —"Lo serán—dijo el escritor—; pero yo no los conozco."  
 —Y además—sigue Nicolás Rodríguez—hace falta dinero. Dinero en serio, dinero de verdad. Yo creo que arriesgar unos millones, los necesarios, sin regateos, dará a España una gran situación cinematográfica y una industria además tan magnífica como en el extranjero.

—¿Y eres optimista?  
 —Cuando vea o me digas que se han cubierto las acciones. Hasta entonces, no.  
**REPERCUSIONES**  
 —Y tú, como actor, ¿crees que el cine "matará" al teatro?  
 —No. El cine seleccionará el teatro. Desaparecerá lo malo; pero el teatro perdurará, porque el teatro ofrece lo que no puede ofrecer el cine, por muy perfeccionado que esté; ya que siempre ha de ser un espectáculo de visual.  
 ¿...?  
 —Morirá tal vez la revista de gran espectáculo. Acaso la zarzuela. El otro teatro, no. El cine, no sólo no será enemigo, sino que hasta favorecerá a la profesión, ya que la dará más valor y reducción.  
 —¿Dejarías tú el teatro por el cine?  
 —No sé. Lo dudaría. Me gusta el cine; pero es que el teatro... La cosecha de aplausos, de inquietudes y nervios de unos años, no pasa en balde para Nicolás Rodríguez.  
 —¿Tú crees que el temperamento rebelde del actor español se asimilará al cine, para convertirse como en el extranjero en esclavo de la profesión.  
 —Mira, mira; déjate de rebeldías. Yo creo que eso es también cuestión de dinero. ¿No?  
 Sí, es posible. El reportero piensa acaso muy aproximado al interlocutor. ¿Dinero, dinero. Esto es el cine, esto ha de ser el cine, si quiere ser cine. Como opina Nicolás Rodríguez, galán cómico de Lara.  
**C. R. MENENDEZ**

## Nueva formación

Se ha constituido en Madrid una compañía teatral, para actuar en provincias durante algún tiempo y desarrollarla después en la capital de España una larga temporada. Por la calidad de los artistas que integran la nueva agrupación, nos parece un acontecimiento digno de señalarse, ya que en pocas compañías podrán verse reunidas figuras en tal calidad y cantidad. He aquí una primera lista de los más destacados:  
 Primer actor y director: Luis Peña.  
 Primera actriz: Mercedes Prendes.  
 Primer actor de carácter: López Silva.  
 Primer actor cómico: Gonzalo Llorens.  
 Primera dama de carácter: Eugenia Illescas.  
 Dama joven: Fifi Morano.  
 Galán joven: Juan de Orduña.  
 Que se nos señale otra compañía en la que tengan cabida siete notabilísimos artistas.

## CHISMOGRAFIA

García Sanchiz, en una de sus admirables charlas, definió al tenor como un conjunto ornitológico: cabeza de chorlito, garganta de ruiseñor y cuerpo de ganso.  
 Magnífica y exacta definición, sobre todo lo del chorlito, y más nos afirmamos en este concepto escuchando lo que los tenores dicen del Teatro Lírico Nacional.  
 Unos opinan que la Junta solamente ha contratado cantantes adinerados. Acaso creen que el Teatro Lírico es un asilo de cantantes—no obreros—sin trabajo, porque están hartos de fracasar en todas partes.  
 Otros, lanzan sus saetas contra Lázaro, y los más, cargan con el santo, y no se sabe si la limosna, al maestro Vives, por su manifestación parcialidad.  
 ¿Qué le ha pasado al pianista Montorio—algunos le llaman maestro—, con la Sociedad de pianistas y el Teatro Lírico Nacional?  
 Dicen malas lenguas que es buen cazador y que estaba de espera. Murmuran otras que era amigo de todos, frecuentaba el teatro y alguna vez puede que le necesitaran; pero no le han necesitado.

# Crónica de Tribunales

No hemos tenido aún la fortuna de contender profesionalmente con el señor Barriobero, y sin embargo, nos inspira el letrado, una franca y sincera admiración. Podríamos decir, sin temor a equivocarnos, que en este abogado se dan todas las cualidades y excelentes virtudes que deben caracterizar al buen criminalista; verborrágico, elocuente, claro y preciso concepto, correctísima dicción y especialmente y sobre todo, una fina y exquisita ductibilidad.

Desde las aulas universitarias, ya comienzan a marcarse con caracteres inconfundibles y seguros las diferencias que distinguen al criminalista del civilista; es algo innato, que se manifiesta no sólo en las preferencias e inclinaciones de una de estas dos ramas del Derecho, sino en el temperamento y aficiones del estudiante. Así vemos, que el predestinado a dedicarse su actividad a la esferas del derecho penal no circunscribe exclusivamente su trabajo al estudio de las leyes; comparte las tareas jurídicas con lecturas literarias. La novela y el teatro, acucian su atención con mayor intensidad, si cabe, que los libros del curso. Una tendencia natural, espontánea, le conducen al análisis de los graves y complejos problemas de la vida. La realidad, que envuelta en ropaje novelesco, aparece tantas veces en un hecho delictivo ante el juicio de los Tribunales, son casos que han constituido fuente de estudio y meditación del futuro abogado criminalista.

A diferencia del letrado civilista, tiene a nuestro juicio aquél una mayor capacidad receptiva, y de adaptación para recoger la impresión de situaciones de momento; Posee esa fina y cierta habilidad, no aprendida en los libros, para amoldar, encauzando en pro de su defendido, los infinitos incidentes y aspectos que en el debate judicial pueden surgir, y que le sabe dar un sentido comprensivo, haciendo participar al jurado, por un sentimiento de humana solidaridad, de aquellos vicios, defectos, debilidades y máculas, que pueden darse en el autor del delito y que la conciencia del hombre absuelve en piadosa disculpa.

Todas estas cualidades pudimos observar en el letrado criminalista, señor Barriobero, actuando como defensor, de José Baeza Sancho, acusado por el fiscal del delito de tenencia de armas y explosivos y cuyo juicio se celebró en la mañana de ayer en la Sala

segunda de nuestra Audiencia provincial.

No se trata en el presente caso, de un delincuente vulgar; por la especialidad del hecho, a penas si nos atreveríamos a decir que sea un delincuente común. En su intervención en los actos que se llevaron a cabo el día 15 de agosto del pasado año y que se sometieron a fallo de los Tribunales, José Baeza, aparece en nuestro concepto como autor de un delito político.

Todos nos acordamos de los sucesos acaecidos, especialmente en Madrid, con motivo de la huelga de Teléfonos. Sin tratar de analizar los móviles y finalidades perseguidos por los empleados en sus peticiones, que sería impropia de esta crónica, si debemos consignar, que su protesta tuvo en España una marcada resonancia política. En estas circunstancias, el procesado, que era chófer de servicio público en Barcelona, le es alquilado su coche por dos personas que desean trasladarse a Madrid. Una vez llegado al término de su viaje, la Policía practica un registro en el garaje donde el automóvil se encerrara, apareciendo dentro, del mismo una bomba de dinamita y una pistola automática con varios cargadores. El fiscal acusa a José Baeza de un delito y una falta, pidiendo para el procesado la pena de ocho años y 125 pesetas, en concepto de multa.

El letrado defensor habla al Jurado con palabra persuasiva y serena; no solicita de éste un veredicto de inculpatibilidad, sino un veredicto con arreglo a su conciencia. Sin frases rebucadas ni palabras de efecto, procura llevar al ánimo del Tribunal del hecho, el convencimiento de la inocencia de su defendido, y sin embargo, el Jurado reconoce la directa participación en el delito de José Baeza Sancho, y el Tribunal de derecho le condena a seis años y un día de presidio mayor, más 125 pesetas, en concepto de multa.

En el curso del juicio, se aportaron con absoluta precisión todos aquellos elementos de prueba indispensables, para ser apreciada por el Jurado la culpabilidad; influyó en el veredicto, además, el deseo de ir poniendo un saludable freno a los lamentables sucesos que origina en estos tiempos el pistolismo?

Al cronista le debe estar vedado hacer comentarios, sobre lo que por hoy, reúne los caracteres de la santidad de la cosa juzgada.

M. GALINDO Y USANO

## MISCELANEA EXTRANJERA

**DOS NOMBRAMIENTOS SANTIAGO DE CHILE,**  
—Don Rolando Merino ha tomado posesión de la cartera del Interior de la Junta de gobierno.

Don Aurelio Morgade ha sido nombrado interventor general de los Nitratos.

**EL FUNCIONAMIENTO DEL BANCO CENTRAL DE CHILE**

**SANTIAGO DE CHILE,**  
—El ministro de Hacienda ha declarado que el Banco Central de Chile conservará su reglamento y sus estatutos propios.

El Banco seguirá funcionando con arreglo a su reglamento orgánico y su capital continuará siendo independiente no sólo del Tesoro, sino también del Banco del Estado.

**DECLARACIONES DEL MINISTRO DE HACIENDA SANTIAGO DE CHILE,**

—El ministro de Hacienda ha declarado que la opinión no debe exigir del nuevo régimen soluciones inmediatas de violencia.

El problema de los nitratos, ha añadido, el ministro es complejo, desde el punto de vista técnico y jurídico, y la cuestión de la flossac no es más que un detalle de este vasto problema. (Fabra.)

**EL SEÑOR MONTERO SE CONTINUA CONSIDERANDO PRESENTACIÓN DE CONSTITUCIONAL DE CHILE**

**MENDOZA.** —Entrevistado por los periodistas el ex presidente de Chile, señor Montero, ha declarado que se continúa considerando presidente constitucional de Chile. (Fabra.)

**ACUSACIONES CONTRA EL SEÑOR DAVILA SANTIAGO DE CHILE,**

—En los círculos políticos se explica la dimisión de don Carlos Dávila por la moderación mostrada por éste con respecto a los intereses extranjeros en el país, especialmente en lo que se refiere al Consorcio de los nitratos.

Por otra parte, se acusa al señor Dávila de haberse mostrado favorable al regreso a Chile del ex presidente Ibáñez para confiarle de nuevo el poder.

**LLEGADA DE PASO PARA GINEBRA TRES MINISTROS BRITANICOS**

**BOULOGNE SUR MER.** —Tres ministros ingleses, los señores Neville Chamberlain, canceller del Exchequer; Runciman, ministro de Comercio, y Herbert Samuel, secretario de Estado en el departamento del Interior, han llegado esta tarde, a las cinco, de paso para Ginebra.—Fabra.

**EL PROXIMO JULIO SE ABRIERA EL NUEVO BANCO CENTRAL, CON UN CAPITAL DE 30 MILLONES DE YENS**

**TOKIO.** —Comunican de Chang Chun a la Agencia Rengo que el Gobierno de Manchuria ha dado a conocer en sus grandes líneas el proyecto de Constitución de un Banco Central que tendrá un capital de 30 millones de yens.

El nuevo establecimiento parece que se abrirá el 1 de julio y su sistema fiduciario estaría basado en el patrón oro.—Fabra.

**EL CONDE UCHIDA ACEPTA LA CARTERA DE NEGOCIOS EXTRANJEROS**

**TOKIO.** —El conde Uchida, presidente de la Compañía de los ferrocarriles del Sur de Manchuria, ha aceptado, en principio, la cartera de Negocios Extranjeros.—Fabra.

**EL NUMERO DE OBREROS PARADOS ASCIENDE A 279.138**

**VARSOVIA.** —El número de los obreros actualmente en paro forzoso, según la estadística de

esta semana es de 279.138, o sea 9.499 menos que la semana anterior.—Fabra

**EL PARLAMENTO ARGENTINO SE MUESTRA PARTIDARIO DE LAS ACTUALES INSTITUCIONES**

**BUENOS AIRES.** —La Presidencia de la República desmiente que un jefe militar haya visitado al general Justo para imponerle una nueva orientación política.

La Cámara de Diputados ha admitido una demanda de interposición sobre este asunto.

Todos los grupos parlamentarios se muestran partidarios del mantenimiento de las actuales instituciones.—Fabra.

**LAS ASOCIACIONES DE PRODUCTORES E IMPORTADORES DIRIGEN UN ESCRITO AL GOBIERNO**

**PARIS.** —Las Asociaciones nacionales de expansión económica de importadores y productores, han dirigido un escrito al Gobierno preconizando la readaptación de las tarifas aduaneras suspendiendo los aumentos progresivos bajo reservas de reciprocidad, pidiendo al Gobierno mantenga con los países extranjeros, después de haber concordado con las industrias interesadas, negociaciones encaminadas a revisar los tratados de Comercio vigentes y establecer otros bajo bases equitativas y mutuamente beneficiosas.—Fabra.

## Plan de obras Hidráulicas

Ha sido aprobado por el ministro de Obras Públicas, un plan de Obras Hidráulicas de pequeña importancia, en el que se incluyen algunas de las más salientes que han de figurar en el plan general que se está redactando; y se ha ordenado la urgente realización de los trabajos necesarios para ejecutarlas.

Este plan es un anticipo del general, al objeto de ir avanzando en los trabajos y estudios, y no significa que no puedan ser incluidas otras muchas en el propio plan general, o en sucesivos planes.

Se han tomado como tipo, obras cuyo costo total del presupuesto no exceda del millón y medio de pesetas, y que puedan ser realizadas en corto plazo.

Las obras son las siguientes:

**EN LA CUENCA DEL RIO TAJO**

Se proseguirán activamente los trabajos de revestimiento y rehabilitación de "la acequia del Jarama", y trozo tercero de la misma, con lo cual una vez terminado, el pantano de El Vado, se podrá asegurar el regadío de unas 12.000 hectáreas.

Se acometerá de nuevo el estudio para la inmediata ejecución del actual Canal de Arganda, obra que mejorará el regadío de más de dos mil hectáreas, y permitirá aumentarlo en mil quinientas hectáreas.

Se incluyen también los pantanos de la Portiña y del Barrago, en los que en la actualidad se están practicando sondeos para determinar el emplazamiento de la presa. Ambos permitirán regar más de 1.000 hectáreas en término de Talavera de la Reina. La dotación presupuestada para ambos es de tres millones de pesetas.

También se incluyen las obras de Canales de la Dehesa de Moraleja del Peral, que derivando sus aguas de la Rivera de Gata, permitirán el regadío de 500 hectáreas de tierra comunal.

En total, se presupuestan para estas obras del Tajo, aproximadamente, 7.907.000 pesetas de las que se invertirán en el año cerca de dos millones trescientas mil.

**CUENCA DEL JUCAR**

En razón a su urgencia, se incluyen en primer término las obras preliminares de la construcción del gran pantano "Blasco Ibáñez", cuyas obras inauguró Su Excelencia el presidente de la República el 6 de abril, y que son el túnel de desviación del río y los edificios auxiliares. Se presupuestan en más de 500.000 pesetas.

También se propone la conveniencia de ejecutar las obras de

**EL AGRESOR DE DON ALFONSO DE BORBÓN HA SIDO CONDENADO A SEIS MESES**

**MARSELLA.** —El obrero español González Manzanares, que golpeó en el rostro a don Alfonso de Borbón en el muelle de Marsella, ha comparecido ante la quinta Cámara de lo correccional.

El tribunal le ha condenado a seis meses de cárcel. (Fabra.)

**EL SANTUARIO DE LA CABBALLERIA POLACA**

**VARSOVIA.** —Se están terminando las obras que se realizan en el castillo real de Wewel para instalar en el mismo un "Santuario de la cabballería polaca".

En el salón de plata del citado castillo, dispuesto al efecto, se reunirán los trofeos de la gloriosa caballería de Polonia, especialmente los de Viena, Chocim, Kirchhilm y Somozierra.—Fabra.

Nuestro teléfono es el 19327

## Selecciones de actualidades médicas

**INCONVENIENTES DEL RECLAMO**

Hace muchos meses aparecía en los periódicos la noticia: "Teniendo necesidad unos sabios médicos de un colaborador veterinario para estudiar la fiebre ondulante en España, pusieron un anuncio-reclamo."

Creemos que ya habrán encontrado el veterinario a satisfacción, con voz e ideas apropiadas al caso; exigencias que se deducían del citado anuncio.

Ya ha pasado tiempo de sobra, sin que tengamos noticias del resultado de la investigación, que con tanto "bombo" organizó la Comisión permanente de investigaciones sanitarias; y estamos intrigados por el resultado.

**NO BEBAIS AGUAS TURBIAS, LA MUERTE VIVE EN ELLAS**

En la Sociedad de Higiene se ha hablado del agua. ¡Oh el agua! ¡Líquido que algunos hasta lo beben, es el origen de

muchas enfermedades. Sin ir más lejos, los bacilos de Ebert y familias tíficas la eligen con frecuencia de medio que los transporte hasta el infeliz ciudadano que la bebe.

Otros muchos microbios son viajeros frecuentes del agua; por eso nuestros sanitarios dictaron leyes para proteger al ciudadano de los efectos de estas malas aguas, tales son las del filtrado, ozonizado, etc., disposiciones que no se cumplen, sobre todo la del filtrado; el filtro es un motivo decorativo en muchos establecimientos.

Hay algo grotesco en la disposición que obliga a tener un filtro para el agua destinada a la bebida. No cabe duda que le dan a usted un vaso de agua filtrada; pero el vaso lo enjuagan antes con agua sin filtrar; por eso los comerciantes dan el agua de la fuente, sin más ni más.

Porque las disposiciones hablan de agua, sin referirse para nada al recipiente. DR. JOSE GARCIA PEREZ

## Visite usted la Casa SOTUCA

MUEBLES DE LUJO, ARTISTICOS Y DE ESTILO. Muebles económicos, entresuelo y principal. Sección independiente de alquiler.

Plaza del Celenque, 1, esquina a Arenal (antes Echegaray, 8)

## DIALOGO TELEFONICO

—¿...?  
—¡No lo he de haber leído!  
—¡Una indignidad; sí, señor!  
—¿...?  
—¿Que la destituyeran? ¡Más hombre, más; que la ahorcaran!  
—¿...?  
—¡Es cierto; no tiene nombre el vandálico hecho!  
—¿...?  
—¿Qué generación va a darse a la patria con maestros así?  
—¿...?  
—¡Esa maestra infame estaría mejor en una noria!  
—¿...?  
—¡Sí, hombre; prescindiendo de la religión, eso es salvaje!  
—¿...?  
—¡Toma, y tal vez la premien!  
—¿...?  
—¡Puede, puede que esa maestra fuera de las que más gritaban antes vitoreando a Cristo-Rey!  
—¿...?  
—¡Ahora, repito, ¡debieran fusilarla por la espalda, cuando menos!  
—¿...?  
—¡Es infame enseñar así a la juventud!  
—¿...?  
—¿Cómo ha de tomarse en consideración esa manera indigna de enseñar?  
—¿...?  
—¡Nada, lo que le digo: por lo menos, destituir!  
—¿...?  
—¿A Bata dice usted? ¡Pues a Bata! ¡Otros mejores los habrá allí!  
—¿...?  
—¡Por qué no hemos de reproducir el caso? ¡Siquiera para ejemplo!  
—¿...?  
—¡Ahí va. Lea el lector, por muy laico que sea, y juzgue: Leemos en "La Nación":  
"El caso, en síntesis, es que una maestra, conocedora, sin duda, de los procedimientos rusos

para matar en las almas infantiles todo sentimiento religioso, al repartir una merienda extraordinaria, quiso demostrar a los pequeños la no existencia de Dios, y después de dar a cada alumna las viandas correspondientes, privó de ellas a una niña de las que siempre habían mostrado más fervor religioso.

—A ti no te doy —le dijo—, porque como tú crees que Dios es el que da el pan, en cuanto se lo pidas a él, lo tendrás.

La pobre criaturita, con el candor propio de su edad, se puso de rodillas, y cruzando las manecitas sobre el pecho, empezó a rezar y a pedir a la Divina Providencia que le diese la merienda como a sus compañeras.

Transcurridos unos minutos, la perversa "educadora", dijo a la pequeñuela, que ya tenía los ojos arrasados en lágrimas:

—¿Lo ves? No hay Dios, porque no te hace caso. Pídemela a mí lo que quieras, y lo tendrás."

¿Para qué hemos de añadir comentario alguno? Ello sólo se comenta con elocuencia soberana. Ahí queda el caso, para que el lector lo conozca y comente. De las autoridades no hay que esperar sanción alguna para esa "ilustre" profesora, porque para algo estamos en una nación "laica hasta los tuétanos"...

¡Que siga, que siga el magisterio que se subió en las carrozas triunfales, educando como esa maestra, y ya verá qué generaciones da a España!

Francisco GOMEZ

## MOVIMIENTO PATRIOTICO Las Casas regionales de Madrid

La Junta organizadora del movimiento españolista PRO PATRIA, iniciado por las casas regionales de Madrid, está recibiendo innumerables adhesiones de todas las clases sociales de España, en su secretaría provisional, establecida en la Casa de los Gatos (Bola, número 2).

Se han constituido comités organizadores en muchas provincias para celebrar actos análogos a los ya realizados en Huelva y Sevilla. Para el domingo próximo se prepara en Madrid un acto, donde tomarán parte prestigiosos oradores, cuyos nombres serán públicos oportunamente.

# PANORAMA UNIVERSAL

## Política alemana

### El Decreto-ley que autoriza las milicias hitlerianas, ha sido firmado por el presidente

BERLIN, 15.—El Presidente del Imperio ha firmado hoy el decreto-ley autorizando las milicias hitlerianas. Este decreto entrará en vigor a partir del día 17.—Fabra.

#### INTERESANTE SESION EN LA DIETA PRUSIANA

BERLIN, 15.—En la Dieta de Prusia ha sido rechazado un orden del día presentado por los nacional socialistas; en el que se pedía la comparecencia inmediata de los ministros socialistas del último Gobierno prusiano ante los Tribunales de justicia.

Por el contrario, otra moción presentada por los comunistas solicitando que, en caso de huelga, sea prohibido a la Policía intervenir contra los huelguistas, ha sido adoptada.

Los nacional socialistas han votado a favor de esta moción en unión de los comunistas.

También ha sido adoptada otra moción presentada por los racistas, solicitando que, a consecuencia de los desórdenes del 31 de mayo, cuando se verificaba el relevo de la guardia de honor ante el Palacio presidencial, sea destituido el prefecto de Policía de Berlín y que el comandante de la Policía berlinesa comparezca ante un consejo de disciplina.

La Dieta ha rechazado una enmienda de los comunistas, invitando al Gobierno del Reich para aceptar el proyecto de desarme presentado en Ginebra por los soviets.—Fabra.

#### LA CASA DEL SEÑOR HELD. APEDREADA POR LOS NACIONAL SOCIALISTAS

MUNICH, 15.—Un grupo de nacional socialistas ha apedreado la casa del presidente bávaro señor Held, dándose después a la fuga.—Fabra.

#### LOS SIN TRABAJO Y LA POLICIA

HINDENBURG (Alta Silesia), 15.—Los obreros sin trabajo organizaron esta mañana una manifestación, que revistió en seguida caracteres tumultuosos.

La policía, llegada a toda prisa, fué recibida por los manifestantes hostilmente y una lluvia de piedras cayó sobre los agentes, varios de los cuales han resultado heridos.

La llegada de refuerzos puso en fuga a los sin trabajo, y el orden ha quedado restablecido. (Fabra.)

#### LA SECCION RACISTA ESPANOLA

MUNICH, 15.—El periódico "Voelkischer Beobachter", órgano del partido nacionalsocialista, dice que por primera vez desde su fundación, la sección racista de Bilbao ha organizado y celebrado una velada.

El doctor Schmolz, director regional de la propaganda racista en el norte de España, ha pronunciado en dicha velada un discurso, en el cual, después de lamentar vivamente la extraordinaria lentitud de la colonia alemana de Bilbao para unirse al movimiento racista, ha dirigido un urgente llamamiento a los alemanes establecidos en el extranjero para que colaboren en el actual gran momento de regeneración por que atraviesa Alemania y que tanto se asemeja—dijo— a la gran epopeya de 1813, aunque esta regeneración es más profunda y larga hasta las raíces mismas del sentimiento alemán. (Fabra.)

#### LOS COMUNISTAS DE HAMBURGO INTENTAN ASALTAR ALGUNOS ALMACENES DE ARTICULOS ALIMENTICIOS

HAMBURGO, 15.—La policía ha tenido que intervenir energicamente para disolver una manifestación comunista que pretendía asaltar algunos almacenes de artículos alimenticios.

Se han practicado varias detenciones. (Fabra.)

#### LOS SINDICATOS CONDENAN EL PROGRAMA DEL NUEVO GOBIERNO

BERLIN, 15.—La Unión de Sindicatos de Alemania ha aprobado una resolución en la que se condena el programa del nuevo cañiller, von Papen, estimando que

el mismo es una declaración de guerra a la clase obrera alemana. Fabra.

#### EL SEÑOR STRASSER, HABLARA POR EL MICROFONO

BERLIN, 15.—Por primera

vez, un nacional socialista, el diputado señor Gregor Strasser, designado por Hitler para dirigir el partido, hablará ante el micrófono de una estación emisora radiotelefónica del Reich.—Fabra.

#### COMPANIA TEATRAL FLO-TANTE

BERLIN, 15.—Una compañía teatral ha fletado un pequeño navío en el que irá al África del Sur para dar representaciones.

En el curso del viaje, el navío tocará en diversos puertos españoles y portugueses, no frecuentados por los grandes paquebotés, y la compañía dará en ellos representaciones.—Fabra.

## Desde Ginebra

### Continúa el examen relativo a la internacionalización de la aeronáutica civil

GINEBRA, 15.—La Comisión de la Conferencia del Desarme, reunida bajo la presidencia del señor Madariaga, ha continuado el examen del asunto relativo a la internacionalización de la Aeronáutica civil.

Después de una discusión, durante la cual se puso de manifiesto la interdependencia de la Aviación militar y de la civil, la Comisión decidió por mayoría continuar sus trabajos sin esperar el resultado de las negociaciones privadas que van a entablarse.

La Comisión ha decidido después tomar como base de discusión el proyecto presentado por la delegación española.

La próxima sesión será el viernes por la mañana.—Fabra.

#### EL SEÑOR HERRIOT LLEGO AYER A GINEBRA

GINEBRA, 15.—A las 16.45 ha llegado a esta capital el presidente del Consejo de ministros francés, señor Herriot.—Fabra.

#### EL SEÑOR HERRIOT SALE PARA LAUSANA

GINEBRA, 15.—El señor Herriot saldrá a las cuatro de la tarde para Lausana, con objeto de asistir, a las cinco y media, a la sesión de apertura de la Conferencia. (Fabra.)

#### EL SEÑOR HERRIOT CONFIERE CON EL MINISTRO DE ITALIA, EL SEÑOR MACDONALD Y EL SECRETARIO DE ESTADO NORTEAMERICANO

GINEBRA, 15.—El presidente del Consejo francés, señor Herriot, acompañado de los señores Paul Boncour y Massigli, ha conferenciado extensamente esta mañana con el primer ministro in-

## Política francesa

### Según el "Petit Journal", el señor Herriot propone la reducción de un 10 por 100 en los presupuestos militares

PARIS, 15.—Los diarios, al comentar la reunión de ayer de Ginebra, dicen que se ha dado a la Conferencia un giro importante.

Añaden que es de hacer resaltar la firmeza del señor Herriot frente a la actitud alemana, actitud que cuenta con el apoyo de Italia y Rusia. Esa actitud demuestra la continuidad de la política francesa durante cinco legislaturas.

El "Petit Journal" dice que el señor Herriot propondrá la reducción de los presupuestos militares en un 10 por 100.—Fabra.

#### COMENTARIOS DE LA PRENSA FRANCESA SOBRE LOS SEÑORES TARDIEU Y FLANDIN

PARIS, 15.—El "Daily Telegraph" cree saber que desde hace algún tiempo, los señores Tardieu y Flandin especialmente, como miembros del Gobierno anterior, se habían dado cuenta de la necesidad de proceder a la anulación general de las reparaciones y de las deudas de guerra.

El señor Tardieu, que tuvo conocimiento de esa información, ha declarado que no tenía que dar ninguna respuesta ni hacer ninguna aclaración a esas líneas.

glés, señor Macdonald y con el señor Jhon Simin.

El señor Herriot ha visitado después al secretario de Estado norteamericano, señor Gibson, y al ministro italiano de Negocios Extranjeros, señor Grandi. (Fabra.)

Los actos del Gobierno francés —añadió— hasta que he dejado de presidirlo, bastan para demostrar la completa falsedad y falta de fundamento de esas afirmaciones. Fabra.

#### EL MARISCAL LYAUTEY HACE ENTREGA AL GENERAL WEYGAND DE LA ESPADA DE ACADEMICO

PARIS, 15.—Esta tarde, en presencia de numerosas personalidades y miembros del Cuerpo diplomático, el mariscal Lyautey ha entregado al general Weygand la espada de honor de académico, ofrecida por el Comité de honor interaliado.

El mariscal Lyautey y el señor Tardieu pronunciaron con este motivo palabras de elogio al general Weygand, y éste dió, muy emocionado, las gracias.—Fabra.

#### EL CANADA DENUNCIA EL TRATADO DE COMERCIO FRANCO-CANADIENSE FIRMADO EN 1922

PARIS, 15.—El tratado de comercio franco-canadiense firmado

#### GRAN LOCION

LACTOPERIAS SUPER, es un alimento de la piel, aterciopela y blanquea el cutis, corrigiendo los efectos del sol y proporciona a la epidermis la frescura de la juventud y el encanto de la belleza, siendo el producto más indicado para las personas dedicadas al sport. De venta en las principales perfumerías.

REPRESENTANTE: S. J. TELEFONO 41920

en el año 1922, ha sido denunciado por el Canadá y cesará su vigencia en el día de hoy.

El trigo del Canadá que pagaba 80 francos el quintal, pagará de ahora en adelante 160, o sean los derechos correspondientes según la tarifa general.—Fabra.

#### CLINICA DENTAL AMERICANA

Doctor Villoch, Plaza de Santa Cruz 4. Compongo dentaduras en una hora, toda garantía

#### LA PRENSA Y LA CONFERENCIA DEL DESARME

PARIS, 15.—Los periódicos de la mañana comentan favorablemente la intervención en Ginebra del señor Paul Boncour, que, en las conversaciones con los jefes de delegaciones, apoyó la proposición del delegado español, señor Madariaga, tendiendo a hacer que la cuestión del control de la fabricación de los armamentos sea el tema de los próximos debates en la Conferencia del Desarme. (Fabra.)

#### FRANCIA COMPRA Y VENDE MENOS QUE EL AÑO PASADO

PARIS, 15.—Durante los cinco primeros meses de corriente año las importaciones francesas se han elevado a un total de francos 12.676.000.000 y las exportaciones a 8.507.000.020, lo que representa una disminución de 6.605 millones en las importaciones y 5.195 en las exportaciones, con relación al mismo período del año anterior. (Fabra.)

#### EN UN ENCUENTRO CON UN GRUPO DE DISIDENTES, LAS FUERZAS FRANCESAS DE MARRUECOS SUPRIMEN VARIAS BAJAS

RABAT, 15.—Un grupo de disidentes, procedentes de Lassif Temga, ha atacado un convoy de víveres.

Las fuerzas francesas entablaron combate y rechazaron finalmente a los rebeldes.

Las bajas francesas son: un suboficial y cinco tiradores muertos y diez indígenas heridos. (Fabra.)

#### VARIOS PAISES

##### POINCARÉ PRESENTARA SU CANDIDATURA PARA LAS ELECCIONES DEL SENADO

PARIS, 15.—Se desmiente una información, según la cual, el señor Poincaré no pensaba presentar su candidatura para las elecciones senatoriales, a consecuencia de su estado de salud. Hasta ahora, no ha adoptado ninguna decisión y dicha información carece en absoluto de fundamento.—Fabra.

##### LA CAPTURA DEL EMPERADOR DE ABISINIA

DJIBUTI, 15.—A pesar de la seguridad de carácter oficial dada el lunes último sobre la captura del emperador de Abisinia, Lijid Yassu, éste se sabe que se encuentra todavía en libertad en la región de Gójjam, continuando las tropas gubernamentales las operaciones emprendidas para capturarlo.

Alrededor de Addis Abeba se ha establecido un cordón para evitar el paso de los partidarios del citado exemperador.

La estación de las lluvias hará muy pronto inaccesible la región de Gójjam hasta el próximo mes de septiembre.—Fabra.

##### TUNG-HUA HA CAIDO EN PODER DE LOS REBELDES.

MUKDEN, 15.—De la Agencia Rengo.—La población de Tung-Hua ha caído en poder de los rebeldes. Dicha población se halla situada a 110 millas al Este de Mukden.

Los rebeldes han destruido las oficinas del Consulado japonés.

Se experimenta alguna inquietud acerca de la seguridad de cinco residentes japoneses que han quedado en dicha ciudad, pues la agitación antijaponesa está exacerbada.—Fabra.



—¿Se van ustedes ya?  
—Ya, don "Ale"!  
—Adiós y buen provech ho...

CAJA DE GUANTES MARIO HERRERO. CARRETAS 14. ALCALA, 33. LAS CALABRAVAS. MADRID.

Eutrapelia barata

En pos de una campaña para «desvestir» a Maciá

«Un «dato» para la Historia.-El odioso Estat espanyol» libra a Maciá de verse pisando con el contrafuerte y con dos mocos como dos plátanos.- Con azúcar está peor VIII

Un diálogo «histórico».

Don Eduardo Dato, «antes de ser villanamente asesinado» por la jauría que acudílabo el honorable Casanellas, quiso inquirir en las causas determinantes de la extraña e inopinada retirada de «Chiquito» de Villanueva y Geitirí. Quería saber por qué el señor Maciá había dicho: «¡Ahí queda eso!», dejando un acta de diputado sobre la Mesa del Congreso.

Hombre de espíritu selecto y delicado, el señor Dato se pasaba las horas parodiando al maestro Rubén:

«Don Francisco está triste; don Francisco está pálido; ¿qué tendrá don Francisco que perdió su color?»

Y era algo más que el color lo que don Francisco había perdido: el señor Maciá había extraviado en aquellos días la hipotenusa en salsa a la mayonesa. Y eso lo llegó a saber el señor Dato; y como era tan bueno y generoso, y además presidía el Congreso, hizo cuanto le fué posible porque el rostro de «en» Maciá volviera «la color» que tanto interés daba a su físico de separatista en agraz.

Un día cogió el señor Dato al señor Maciá y llevándosele al «Naveo Club», en el apartado más recóndito del aristocrático círculo alguien pudo escuchar y transcribir el siguiente diálogo:

—Sé lo que le pasa, don Francisco.

—Estoy a dos velas, don Eduardo. Pero el Estado español es un infame...

—¿Cómo, querido Maciá, qué es eso?

—Lo que está usted oyendo.

—Comprenda que yo vengo en nombre de ese Estado a salvar la situación de usted...

—«Visca», entonces, el «Estat espanyol»!

—Habrá, empero, que hacerlo con ciertas condiciones...

—Muera el «Estat espanyol»!

—Condiciones que en nada perjudicarán a usted, señor Maciá.

—«Visca» el «Estat espanyol»!

Y así, entre «viscas» y «moras», según los vientos del favor estatal, «don Maciá» estuvo dialogando con el señor Dato hasta la consumación de dos sendas—¡ahora sí, compañeros de la «Hoja del Lunes»!—tazas de oloroso café con gotas aristocráticas.

Quien nos presta el diálogo anterior no sabe más de aquella histórica conversación, porque tuvo que salir precipitadamente a comprar tabaco. Nosotros, empero, sabemos lo que Dato ofreció a Maciá, que es, precisamente, lo que ahora vamos a relatar.

¿Cuál de las dos semillas sería mejor?

El señor Dato propuso a Maciá que para redimirse de su penuria económica, sembrara de semilla de remolacha su finca Balmaña. Como entonces la guerra europea impedía la importación de Alemania de dicha semilla, el negocio sería fantástico, produciéndola aquí sin recargo, por no tener que pagar duanas, y sin temor a ser torpedeada la mercancía por los submarinos. La propuesta era estimable y hasta tentadora; pero sin fiabilidad, por lo extemporáneo de la cosa. ¿Para qué iba Maciá a sembrar su extensísima finca Balmaña de semilla de remolacha?

Aquella propuesta del señor Dato le pareció al señor Maciá una tomadura de pelo. Era como si de pronto le hubiese dicho: «¿Por qué no prueba usted a meterse en la Guardia Civil?»

¿Qué iba a hacer el señor Maciá en el benemérito instituto? ¿Para qué quería él sembrar de semilla de remolacha las seis mil hectáreas de Balmaña?

Ante las argumentaciones de don Eduardo insinuante como ningún otro político, el señor Maciá acabó por convencerse de la necesidad de sembrar de algo su heredad; y respetó al todavía no asesinado señor Dato:

—¿No le parece, don Eduardo, que mi finca estaría mejor sembrada, en toda su extensión, de semilla de alcaparrones?

No prosperó la idea de Maciá; pero el lector podrá ver en ella, «leo del espíritu avinagrado, arrio, del presidente de la Generalitat,

Triunfó la semilla de remolacha.

Como no podía menos de suceder, triunfó la ingerencia de don Eduardo Dato. La finca Balmaña, fué sembrada de semilla de remolacha, para lo cual hubo necesidad de gastarse en Balmaña cerca de un millón de pesetas... que corrieron a cargo de la Sociedad Azucarera de España, paño de lágrimas o braguero—lo que ustedes quieran—del señor Maciá en aquellos días trágicos de su retirada del mundo parlamentario.

Actualidades artísticas

En la Exposición Nacional de Bellas Artes

XIV

Siguen, y seguirán por algún tiempo, los comentarios al fallo del Jurado.

¿Con razón? ¿Sin ella?

Indiscutiblemente, la afirmación se impone en ambas interrogaciones.

Para que la labor de un Jurado sea de absoluta justicia, sería preciso prescindir totalmente de toda relación y conocimiento con los concursantes.

Habría que llegar al anónimo más absoluto de éstos y a la mayor incógnita de aquéllos; y aun así, no se podría prescindir de alguna influencia.

Esta debe ser, con otras varias, la reforma más ineludible de las Exposiciones Nacionales, como ocurre con todos los demás concursos, a los que se concurre sin saber nombres, sólo con lemas.

Mas no es esta ocasión para tratar de casos futuros, sino de casos pasados, y a ellos nos referiremos; a las medallas concedidas, bien o mal, pero concedidas ya.

Reconocemos previamente la dificultad, la gran dificultad, la enorme dificultad, para la actuación del Jurado, con doble razón en este certamen tan «igualito», donde no abundan las grandes obras, pero hay gran exceso de medianías, más o menos valiosas o conseguidas, merecedoras de segundas y terceras medallas.

Y esta abundancia y la otra falta, han producido uno de los fillos más comentados y lleno de descontentos.

Conviene al discurso hacer constar, que la Sociedad Azucarera de España se hizo cargo de la finca de Maciá de un modo espontáneo, a una simple insinuación del señor Dato. A una de esas ingenuas insinuaciones de político español encumbrado, que se parecen mucho a las que hacen los pistoleros cuando van de verdad a cometer un atraco y apuntando a la cabeza y al pecho del atracado le dicen: «¡manos arriba!»

Creemos que no hay duda en la opinión y en esos casos insinuantes hay que levantar, no las manos, hasta el apellido de los antepasados, se elevan a diez mil metros sobre el nivel del mar...

Por eso, por el «¡manos arriba!» que se les dijo al «trust» azucarero, éste se hizo cargo, «voluntariamente», de la finca Balmaña, entregando a Maciá una renta de cerca de 40.000 «ojos de buey» anuales, amén, de las grandes mejoras que introduciría en aquella.

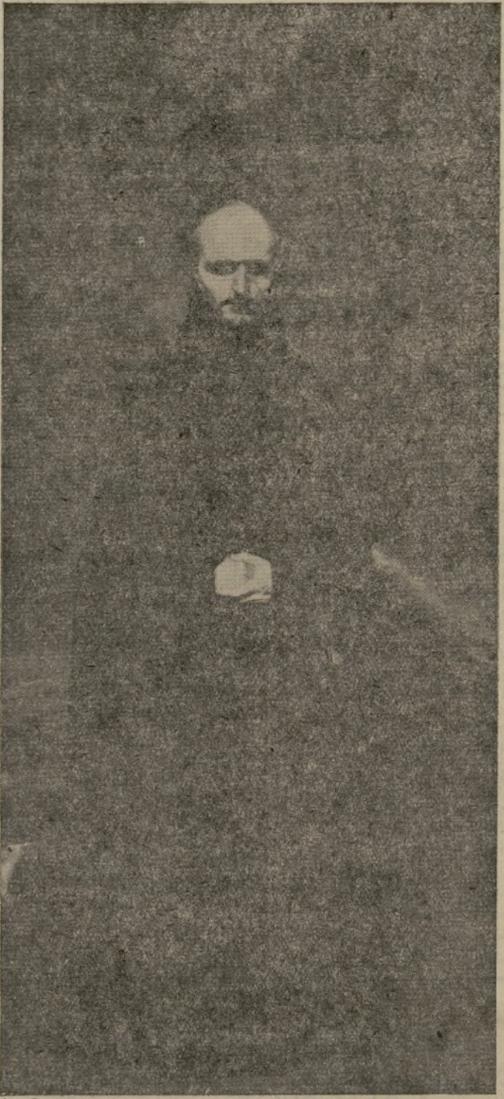
Ya ve el lector, cómo va Maciá arreglando su asunto, desde luego a costa del «malnacido y malhadado» Estado español. Ahora está en trance de arreglarlo del todo a base de la Azucarera...

Veremos qué nos reserva el artículo siguiente; pero antes de terminar, digamos la célebre frase de Filomón cuando al pasar por los Carpatos se encaró con los atenienses:!! Con azúcar, está peor.

EL CIUDADANO PEREZ

tercera, buen retrato, pero con unas manos enormes que le destrozan por completo, uniéndonos a los comentarios del fallo.

¿Las demás? Algunas, aceptadas, y otras, no; como siempre. Ahora, a esperar la solución de lo del Arte Decorativo (i) y al



Las restantes, todavía pueden ser tolerables, aun repitiendo que las hay con más valores.

En las otras secciones ocurre algo parecido, también con algunas excepciones, como en escultura, la obra de Enrique Pérez Comendador, indiscutiblemente de las mejores, cuya primera medalla no admite el menor comentario.

fallo final, que también motivará otros comentarios por el estilo.

Ajeno a «todo», en el pleno triunfo conseguido entre el público y la crítica desapasionada y no «modernista», la gran obra de Salvaverria, su magnífico cuadro titulado «Fundador», sigue destacándose artísticamente.

¿Será él?... Santiago CAMARASA

El diputado agrario señor Gil Robles, dió ayer tarde una brillante conferencia en los salones de Acción Popular

Ayer tarde, organizada por Acción Popular, como propaganda política, tuvo lugar una conferencia, dada por el diputado agrario y presidente de Acción Popular, señor Gil Robles.

El acto revistió caracteres de apoteosis. Asistieron más de mil personas. Todos los salones del centro se hallaban ocupados; las dependencias de «El Debate», salón de propagandistas, estaban lo que se dice completamente abarrotados. Y aun así, gran cantidad de público se quedó en la entrada sin poder conseguir pasar.

El acto revistió caracteres de apoteosis. Asistieron más de mil personas. Todos los salones del centro se hallaban ocupados; las dependencias de «El Debate», salón de propagandistas, estaban lo que se dice completamente abarrotados. Y aun así, gran cantidad de público se quedó en la entrada sin poder conseguir pasar.

RADIUMANIA.-Monos y textos de Sánchez Vázquez



La famosa estrella de la canción «Clotildita de Chinchón», que los lunes, miércoles y viernes cantará deliciosamente «Aires gallegos» y «Aires asturianos», y los martes, jueves y domingos «Aires andaluces». Este cambio de aires se lo recomendó su médico.



Heliberto Chungaleta, que estuvo buscando la onda toda la noche, encontrándola al amanecer, gracias a la llegada del cabrero, que se la proporcionó.



Don Policarpo de Toca Blanca, antiguo jefe de estación de Villasequilla de la Algaba, hoy director de la Radio-Pelma, estación transmisora que está dando a conocer un extenso programa de música en conserva, por lo que merece todos nuestros plácemes.



Don Venancio Cintas, que a pesar de su traje deteriorado, se presenta ante los radio-oyentes, tocando algunas piezas de su «enclenque» y enfermizo repertorio y que será un clamoroso éxito, dada la popularidad que tienen las piezas de Cintas. (De «La Unión Mercantil», de Málaga).