

Los contubernios de la política

Es plaga abominable, que pesa sobre el destino de España, desde tiempo inmemorial, que las figuras elevadas al rango de regir sus destinos, hayan supeditado siempre las finalidades y conveniencias de alto interés nacional, al desarrollo de bastardos apetitos personales, siempre encubiertos en los contubernios antipatrióticos de camarillas arribistas, incapaces de impulsar ninguna finalidad que no haya llevado por norma el saciar apetitos impuros y deleznales, siempre a costa de las conveniencias del pueblo pagano y resignado.

En esta dolorosa realidad que dejamos expuesta, se encuentra la razón de ser de esas sacudidas, aunque siempre tardías, viriles y avasalladoras de la conciencia colectiva, puestas en juego, más que por la consecuencia para con un determinado ideario político, por airada rebeldía contra atrocidades del Poder, cuyas derivaciones ruinosas, alcanzaban ya las proporciones extremas de lo inaguantable.

Bueno es que no nos engañemos. Esta causa y no otra atribuible al arraigo del ideal republicano en la conciencia del pueblo, fué la que determinó la unificación de voluntades en el ámbito nacional para traer la República, con sus votos emitidos, en el histórico día 12 de abril; buscando como al azar, en el cambio de régimen, una comprensión más fecunda en el regir de la patria y unas voluntades más conscientes y ansteras en el arte de gobernarla, que logran poner término a sus desdichas y querellas; lo que desgraciadamente,

por continuar los gobernantes, del nuevo régimen fundido en los mismos vicios políticos que los anteriores, aunque ejercitados bajo otras formas más trastornables, si cabe, para la vida nacional, no ha sido alcanzado.

No se explica en buena lógica, si se ha de suponer al Gobierno animado de singular interés por el afianzamiento del régimen, al propio tiempo que el de llenar el deber de servir a España, procurando su auge y engrandecimiento, que caiga en el error de seguir normas que sólo encumbran afanes parcialistas frente al estado de opinión nacional que constantemente viene manifestándose, con exposición, que más bien pudiéramos calificar de reto, a que esa opinión citada, que es la misma que trajo la República destroncando la monarquía, monte en cólera a impulsos de sus decepciones, y en un momento dado, descauje de sus cimientos aún no fortalecidos por la acción del tiempo, aquello que por obligación ineludible se ha de procurar consolidar.

Prever es una de las facultades más esenciales para llenar cumplidamente la misión difícil del arte de gobernar. El distanciar la obra encomendada a las funciones públicas del sentimiento y satisfacción que corresponde a la soberanía del pueblo, es ir flechados a la procaz de azares cuyas consecuencias no pueden medirse, ni es presumible que se desafíen respeto que corresponden al claro concepto de su responsabilidad.

Cristóbal RUIZ GIL

Pompas de jabón

¡Y SIN ENTERARSE!

Con motivo de la lamentable detención del ilustre general Barrera y de lo que tan imprudentemente se ha dicho del generalato, el señor Azaña, que es hombre ponderado y ecuánime, ha hecho unas declaraciones muy justas, censurando la ligereza al tratar esas cosas tan delicadas.

Y Albornoz, "sin enterarse", continúa despachando en la casa solariega de calle de San Bernardo.

xxx

LA FUERZA DEL SINO

Por supuesto que tampoco se enteró cuando aquel "metió en la boca del estómag" que con motivo de la destitución del ingeniero señor Pardo, le dió su compañero "don Inda", nombrando al susodicho ingeniero para un cargo de su confianza.

Ni por una apuesta deja Albornoz de ser ministro; y es que se llama "don Alvaro" o la fuerza de su sino.

xxx

¡POR EL OLOR, SEÑOR!

El señor Algorta, "ex socialista del corro", para su honra, está siendo ovacionado por las calles de Madrid por su patriotismo, al no votar el Estatuto. Algún dirigente "socialchufista", para aminorar el éxito del señor Algorta, le ha preguntado: "¿Y cómo le aplauden sin conocerle?"

Cierto que no le conocen, impertinente señor; pero al no ser socialista, ¿le sacan por el olor? ¿Ignora que ya, al no serlo, Algorta huele mejor?

xxx

¡YA ME ENTIENDES, MADRID!

Los diputados en Cortes por Madrid, con la honrosísima excepción de Sánchez-Guerra — ¡ilustre don José! — Lerroux, Melquiades Álvarez y algún otro que escapa a nuestra memoria, han votado en favor del Estatuto, que es la ruina de Madrid, ¡Ya lo verán ustedes!

Ahora el pueblo madrileño, el pueblo del Dos de Mayo, debe a sus representantes cortar... algo más que un sayo.

xxx

COPLAS DE CIEGO

Pueblo español, no te olvides en próximas elecciones, que votaréis contra cieno noventa señores.

xxx

Ya sé que falta ahí uno que aquí quiero destacar: ese es "don Genaro el Feo", o Luis Bello, que es igual.

xxx

¡Si puedes "dale pa el pelo", que bien crecido lo tiene el antipatriota Bello!

WIFREDO EL VELLOSO

El número de nuestro teléfono es el 19327



—Qué, ¿no se va el Gobierno?
—No, señor.
—¡Qué gracioso! Se irá, y con 201 botas; digo, votos.



Que llueva, que llueva, la Virgen de la Cueva.
¡A que sí! ¡A que no!
El segundo artículo se aprobó!

Manifestaciones de gran interés hechas por el Canciller Von Papen al representante de la Agencia Wolff

BERLIN, 25. — Refiriéndose a unas informaciones que sobre las conversaciones de Lausana han aparecido en la Prensa francesa, el canciller, Von Papen, ha hecho al representante de la Agencia Wolff la siguiente declaración:

"Como es natural, era para mí muy precioso el haber podido efectuar durante mi estancia en Lausana, no solamente un cambio de puntos de vista con los estadistas responsables de las potencias interesadas en los problemas de las reparaciones y las deudas, sino tener también conversaciones con los representantes de la Prensa extranjera.

Para la información que de la última entrevista, antes de mi salida de Lausana, se ha dado, tal como aparece en parte de la Prensa francesa, da lugar a equívocos, sobre todo en los párrafos en que se trata de un derecho de Francia a compensaciones por la renuncia a recibir los pagos ulteriores de reparaciones.

He puesto ya de relieve en el discurso que pronuncié durante la primera sesión plenaria, que no podría tratarse en Ginebra de deliberar acerca de las bases jurídicas del problema de las reparaciones, sino exclusivamente acerca de la situación real que obliga a la supresión definitiva de este conjunto de problemas, que arruina a toda la economía mundial.

En este orden de ideas, ya he puesto de manifiesto, en diferentes ocasiones, ante los representantes de la Prensa francesa, que el resurgimiento económico del mundo exige una cooperación especialmente entre Alemania y Francia; cooperación de la que resultarían para Francia mejoras y más concretas ventajas, que las que resultarían de la continuación de cualesquiera pagos por reparaciones.

La incapacidad de Alemania para realizar prestaciones no fué, como ya se sabe, ocasionada por Ale-

mania, sino que es consecuencia de la acción contra nuestras reservas de capitales, y luego de la obstrucción de todas las vías crediticias normales y de las barreras aduaneras en que cada país se ha encerrado.

Si se quiere, pues, poner orden en la economía mundial, no hay que detenerse en la supresión de los tributos y pagos políticos, sino apuntar también medidas constructivas. Alemania se halla dispuesta a contribuir por su parte y con todas sus fuerzas a esta tarea común. Estimado, además, que la resolución que tomaran las grandes potencias europeas de arreglar sus propios negocios sobre semejante base, causaría impresión inmejorable en los Estados Unidos.

No dejo de esperar que a pesar de las grandes divergencias de opinión que existen entre Francia y Alemania acerca de los tributos de guerra, habrá de hallarse el camino que conduzca a una acción común de las potencias europeas". — Fabra.

Asalto a un periódico socialista

BERLIN, 25. — Cincuenta nacionalistas, vestidos de uniforme, han intentado esta tarde invadir los locales y redacción "el periódico socialista" "Vorwaerts".

A pesar de los disparos a revolver que hicieron los asaltantes, el personal consiguió arrojarlos a la calle, y allí, al ver que venía la policía, emprendieron la fuga.

Dos empleados del "Vorwaerts" han resultado gravemente heridos. En el metropolitano, los nacionalistas han dado lugar a algunos desórdenes, intentando después arrojar de un tren en marcha a varios viajeros israelitas. (Fabra).

El alemán Heuser vence a Martínez de Alfara en el primer round

VALENCIA, 25. — En la Plaza de Toros se ha celebrado esta noche un combate de boxeo entre el español Martínez de Alfara y el alemán Heuser.

Desde que se inicia el combate, ataca duramente el alemán, lanzando a Alfara a tierra de un fuerte gancho. Se levanta Alfara, pero inmediatamente el alemán vuelve a derribarle, quedando K. O. Alfara, declarándose vencedor, por lo tanto, al alemán, al primer round. — Fabra.

Fracaso de una fusión

MANCHESTER, 25. — A causa de serias dificultades financieras, han fracasado las negociaciones que se habían entablado para llegar a una fusión de las empresas carboníferas del Lancashire. — Fabra.

Croniquilla

A propósito de una generosidad rechazada

"Ayer, con motivo de su onomástico, don Juan March quiso entregar un cheque de 5.000 pesetas al director de la Cárcel, para que se diese un rancho extraordinario a los presos. El donativo no le fué admitido al señor March."

(De la prensa diaria).

Casi no merece comentario alguno estadístico. Echando mano del lugar común tan conocido, diríamos que se comenta solo. Vamos, empero, a dedicar unas breves líneas a ese hecho insólito, revelador de muchas cosas deleznales que ahora no son del caso, pero que ya irán saliendo en la atención que estamos dedicando, moviendo así el imperativo de la actualidad, y el interés de nuestros lectores, al encarecimiento del millonario señor March.

¿Por qué no se ha admitido ese rasgo de generosidad, no rebuscado, espontáneo y de una oportunidad manifiesta, que ha pretendido realizar el famoso hombre de negocios tan a destiempo perseguido por la justicia? ¿Es que apuesta el dinero del señor March y se quiere cortar el contagio?

¿Acaso son de mejor condición, de más pura ética, los que perseguidos por la justicia purgan en la cárcel sus delincuencias, que el noble, puro y sacrosanto ideal de la República? ¿Porque, señores, si el dinero del gran financiero español no debe contaminar la pureza de los que se encuentran encarcelados, por el motivo que sea, pero encarcelados al fin, menos debió solicitarse para el advenimiento de un régimen que ahora sienten unos escrúpulos inconcebibles e incomprensibles!

Ese desprecio a la generosidad del señor March, pretendiendo dar una comida extraordinaria a sus compañeros de infortunio, el día de la celebración de su santo, cae de lleno en la arca de lo ridículo. ¿Qué culpa tienen los presos de la enemiga ferozmente salvaje, que los dirigentes del régimen sienten y practican contra el señor March, luego de haber

pretendido que les entregara su bolsa para el logro de sus ideales?

¿Es, repetimos, que el dinero del célebre hombre de negocios tiene, como Jano, dos caras distintas, sirviendo una, la de la moral limpia, la de la ética pura, para invertirlo en el advenimiento de la República; y la otra la inmoral, la indeseable, la que apuesta, para rechazarlo cuando se quiere invertir, espontánea y generosamente en una obra de amor al prójimo? ¿Señores definidores; caballeros "de la Tabla Redonda", que con vuestras torpes paradojas estáis ensalzando aquello que pretendéis hundir, y hundiendo lo que aspiráis, torpemente, a ensalzar! Más cautela y mejor tino, para que "el plumero" de vuestra sospechosa veleidad no sobresalga un centímetro más de lo conveniente!

Aparte lo dicho, hay para preguntar, atentos al régimen carcelario, que se viene aplicando al señor March, no consintiendo que en el día de su santo le visiten ni aún sus familiares, hecho insólito del que toda la prensa se ha dado cuenta. ¿Hay dos reglamentos de aplicación en el régimen interior de la Cárcel Modelo? Hacemos la pregunta para satisfacer el interés público.

¿Se ha modificado por la República, que es libertad, comprensión y amor al prójimo, el régimen que existía en dicho establecimiento penitenciario durante los últimos días del régimen monárquico, cuando encarceladas las personalidades que hoy asumen las más altas representaciones del régimen republicano, cualquier ciudadano y a cualquier hora del día o de la noche, podía verles y hablarles sin limitación y sin contapisas?

¿Se modificó aquel régimen penitenciario, humano y justo? Lo sentiríamos por la República, que nos demostraría tener más medrado concepto de la justicia, de la libertad y de la democracia, que en este aspecto del régimen carcelario tenía la odiosa y dictatorial monarquía...

El recurso presentado pidiendo la reforma del auto de procesamiento y prisión dictado contra March

En su número de anoche, nuestro estimado colega "La Nación", publica los fundamentos legales aducidos por la defensa del diputado encarcelado, señor March, en el recurso presentado por la misma, ante la Comisión de Responsabilidades de las Cortes Constituyentes, pidiendo la reforma del auto de procesamiento y prisión, dictado contra este diputado en el famoso sumario que se le sigue. Tanto el ilustre letrado don José A. Canals, como el procu-

rador don Eugenio Ruiz Talder, firmantes del recurso, son acreedores a comentada felicitación, por la limpia y certera interpretación del derecho de que hacen gala, así como también por el buen sentido jurídico que acreditan en la definición de los hechos juzgados como delictivos, para llegar a producir convencimiento, de la no existencia de indicios racionales de culpabilidad en los actos del señor March.

Región Andaluza

Pidiendo se mejore la situación obrera

CADIZ, 25. — Los obreros retirados pertenecientes a los Arsenales del Estado, han elevado al subsecretario de Marina una respetuosa instancia para que interese del ministro del ramo, la mejora de la situación angustiosa en que se hallan en la ancianidad, derogando mezquinas leyes de otros Gobiernos. (Fabra).

LA ACCION POPULAR

CADIZ, 25. — Mañana, en el local de la Asociación, se celebrará un mitin de propaganda de Acción Popular. Hablarán los señores don Antonio Hernández Caffete y don José Llauredó Piñol. (Fabra).

DECLARACIONES DEL GOBERNADOR

CADIZ, 25. — El gobernador, señor García Labella, ha declarado a los periodistas que carecían de exactitud los rumores que han circulado sobre un supuesto rumor monárquico en la provincia. Los monárquicos — ha dicho — muestran la mayor corrección. Añadió que únicamente había multado a un patrono por incum-

plimiento del pacto con los obreros, y que lo mismo anulará a éstos si faltan a sus compromisos. (Fabra).

Situación difícil del pueblo alemán

BERLIN, 25. — La situación interior se hace cada día más difícil.

El Gobierno de Baviera mantiene su derecho a adoptar todas las medidas que estime pertinentes para el mantenimiento del orden público.

Puede decirse que existe una pequeña guerra civil en la capital, en el Ruhr y en Rhenania.

Todas las noches se registran desórdenes provocados por elementos de partidos políticos extremistas. Ayer, en Dormund, resultaron treinta personas heridas en un encuentro entre racistas y comunistas y en otras ciudades alemanas ha habido anoche hasta doce encuentros del mismo género. (Fabra).

Al pasar

¡Ya apareció aquello!...

No hace cinco días, lo dijimos en estas mismas columnas y sección: Verán cómo el pretendido aumento de sueldo de los ferroviarios, lo paga el público.

Y ya está ahí el decreto de Obras Públicas, autorizando al ministro para una elevación transitoria —la transitoriedad española— de las tarifas de viajeros y mercancías.

Ahora, esas tarifas se elevaron un quince o un veinte por ciento para aumentar los servicios mejor retribuidos de España, pues se ha demostrado hasta la saciedad, que los ferroviarios son de entre los funcionarios y obreros del país los que mejores sueldos tienen y más ventajas obtienen.

Pero es que los demás funcionarios, mientras los ferroviarios, empleados y obreros, no pertenecen a la U. G. T., o al socialismo están adscritos a la ideología que por el imperativo categorico de las circunstancias, ha pasado de ideal político a plaga. Recuerden, sino, la famosa frase pronunciada en el Congreso por el diputado republicano, señor Fernández Castillejo, al decir que los pueblos españoles estaban entregados a la voracidad de la filoxera socialista.

Así es, en efecto; el socialismo no es otra cosa que la filoxera, cuya voracidad insaciable va arrancando todas las cosechas de la Patria, así en el orden político, como en el social y económico.

Esa arbitrariedad, injusta y egoísta, elevación de tarifas en el transporte de mercancías y viajeros, traerá como inmediata consecuencia el encarecimiento de los productos objeto de transporte, y por ende, de la vida; y enervará más de lo que aún están, todos los negocios y relaciones económicas en que es imperativo categorico el viaje de sus factores.

Encarecerán en un gran porcentaje los billetes del viajero y las tarifas de las mercancías, sin beneficio alguno para el Tesoro ni para las Compañías ferroviarias, agobiadas de suyo por las exigencias reiteradas de su personal.

yendo a parar a la insaciabilidad de esas exigencias, cuanto se recaude en el nuevo extemporáneo y antipático arbitrio.

Ya lo presumimos nosotros en un artículo de hace unos días, pues conocedores de la capacidad arbitrista del ministro, en cuyas manos pecadoras se haya el panderero, veíamos claro que lo tocaría como siempre: en perjuicio del interés nacional y a beneficio de la plebe socialista, pedestal de egoísmos, estridencias y majezas de bajo vuelo, en que se sustentan los dirigentes de un ideal político, que es el ludibrio de España y la ruina total de su Tesoro.

Hace pocos meses, el mismo señor Prieto lanzaba al público unas declaraciones, aplaudidas por todo el país, en las que demostraba lo injusto de la petición de los ferroviarios. Bastó un gesto de contrariedad de éstos, por mediación de Trifón Gómez, oficina de enlace entre la clase y el actual poder público, para que don Indalecio, todo atemorizado, hiciera ofrecimientos reveladores de un rotundo cambio de frente, que no se ha hecho esperar.

Ya está ahí. Ya encontró el señor Prieto el arbitrio para el injustificado aumento de sueldos y salarios en el personal ferroviario. Con un hombre así, tan expeditivo y pronto para obtener ingresos con que nutrir a la filoxera socialista, no hay pueblo que se hunda.

Ahí están ya con sus sueldos y haberes en inmediato trance de ser elevados, más de lo que aún están, los ferroviarios socialistas. Y ante al lección de cosas que nos da el señor Prieto, cada vez que soluciona un conflicto, será cosa de pensar en la necesidad de adscribirse al socialismo, para obtener, no ya mejoras, sino ganancias, sinecuros y enchufes, aunque las arcas del Tesoro se vean comidas de polilla y la Patria hundida en la miseria y en la ruina.

Juan CORRAL RUBIO

Lea Vd. AVANCE

Actualidad política

DE INSTRUCCION PUBLICA

En Instrucción Pública, el ministro manifestó que su principal preocupación era mantener vivo el contacto con los organismos representativos de la cultura nacional, y que siguiendo el criterio iniciado cuando era ministro de Justicia, provoca reuniones de asambleas para hacer un régimen de cooperación de todos los elementos de la vida cultural española en la obra ministerial.

Dijo que se preocupa del proyecto de Teatro Nacional, que irá a la par que el Teatro Lirico, de cuyo éxito no hay más que señalar las innumerables peticiones de América e Inglaterra. Ha recibido, dijo, algunas memorias que se refieren a la organización del Teatro Nacional y solicitará de la sección de literatura del Ateneo de Madrid, un informe sobre este tema, para pasarlo después al Consejo de Instrucción Pública.

También se ocupa del Botánico y Museo de Ciencias Naturales, y ya se han hecho los libramientos necesarios para que esta obra que realizan con sus organismos técnicos ambos centros, sea eficaz.

DE ESTADO

El ministro de Estado recibió varias visitas entre ellas al embajador de España en Cuba, y al de la Argentina en España.

También recibió al Nuncio de Su Santidad.

Este al salir y ser interrogado, dijo que la visita había sido de cortesía. Lo mismo confirmó luego Zulueta, diciendo que se marcha a verificar la ceremonia de un matrimonio, y que por esta razón se despedía de él.

DE AGRICULTURA

En el ministerio de Agricultura, se ha facilitado una nota en la que se da cuenta de haberse firmado en Tallin un Tratado comercial entre España y Estonia que beneficia a ambos países y especialmente a los exportadores españoles que en la actualidad no tienen abierto aquel mercado.

EL SEÑOR AZAÑA DESMIENTE UNAS INFORMACIONES

Al ministro de la Guerra le visitó una comisión de Zaragoza que solicitó la cesión a aquel municipio del histórico cuartel del Carmen de aquella capital. También visitaron a Azaña los señores Moysa y Companys, que acompañaban al comisario de la exposición internacional de Barcelona, y le hablaron de la liquidación de es-

te certamen, cuyo plazo expira el próximo día 15, y de concretar la forma en que ha de hacerse la cesión.

Al recibir el ministro a los periodistas, les dijo que distinguían categoricamente las referencias que parte de la Prensa ha publicado sobre el discurso de Albornoz en Avila, ya que no se ajustan a la realidad. De esta manera se restablecerá al verdad y se desvanecerán los comentarios que comenzaban a hacerse.

HABLA MARCELINO DOMINGO

Dijo Marcelino Domingo que salía para Málaga con objeto de asistir al homenaje que se tributa a Baeza Medina y para dar una conferencia sobre el Estatuto y la Reforma Agraria.

También habló de su último discurso en Toledo, confirmando que había sido invitado por los elementos políticos de la provincia. Dijo que considera necesarios estos actos que despierten y fomenten la opinión, haciéndola ver que el problema catalán, resuelto, fortalece la unidad política espiritual y orgánica de España.

Dijo el ministro que en Cataluña habrá un núcleo separatista pero que es tan insignificante que pasa desapercibido y que la mayoría de los ciudadanos de Cataluña, se sienten dentro de la República con la misma cordialidad y tan entrañablemente como Aragón y Castilla. La República afirmó—ha españolizado a Cataluña, que la tenía despañolizada la Monarquía. A quienes somos catalanes en España y por España, nos interesa que al resolverse el problema catalán, no surja en la opinión española un problema anticatalán.

La misión de quienes, libres de prejuicios tenemos una idea clara de la personalidad histórica de España, es convertirla en una gran unidad europea, evitando que existan problemas como el catalán que ha solucionado la República.

NOTICIAS

LAS CEDULAS PERSONALES

Concedido excepcionalmente un plazo, dentro del período ejecutivo actual, para que los contribuyentes que se hubieren provisto de cédula inferior a la que les correspondiera en 1931 puedan granjearla por la de mayor importancia alguna, se advierte al pú-

abonando la diferencia sin penalización que dicho plazo expira definitivamente el 30 del corriente mes, y que, por consiguiente, toda rectificación que se advierta por la Administración o se solicite por los interesados a partir de 1 de julio motivará una multa o recargo igual a la diferencia que deba satisfacer cada contribuyente por deficiente clasificación.

GESTIONES DE LA CAMARA DE LA INDUSTRIA

La Cámara Oficial de la Industria de la Provincia de Madrid se ha dirigido recientemente al ministerio de Hacienda, apoyando los intereses de los industriales y almacenistas de Madrid que solicitan determinadas aclaraciones al artículo 199 de la nueva ley de Timbre, que hace referencia al impuesto sobre los productos envasados, con el propósito de conseguir que se exceptúe del pago del

mismo a los envases que contienen artículos de precio inferior, cada uno de ellos a una peseta, fundándose, entre otras razones, en que se trata de producto de gran consumo por las clases modestas, y ante la dificultad que ofrecería siempre la efectividad del impuesto por el consumidor.

También solicitó la Cámara que las mercancías envasadas, sujetas al impuesto, adquiridas por los almacenistas con anterioridad a la nueva ley, sean reintegradas al salir (vendidas o para su venta) del almacén; pero debiendo, desde luego los interesados, dar relación exacta a la Delegación de Hacienda de la Provincia, de los productos que actualmente tengan en su poder.

La Cámara, continuando el estudio de esta importante ley en su aplicación a la industria, prepara actualmente su informe sobre el Timbre para los artículos considerados de lujo.

Actualidades médicas

Por «Bisturí»

¡Un atentado contra la cultura!

LA LIMITACION DE ALUMNOS UNIVERSITARIOS

Desde las alturas se afirma que sobran profesionales, que de lo que más abundancia hay es de médicos; así lo demuestran las estadísticas demográficas y esos carteles, de tan dudoso gusto, que el compañero Pascual (compañero de los socialistas, mío no) ha ordenado colocar en las paredes de la ciudad.

¡Oh; qué satisfacción tendrán los sanitarios españoles!

España aparece en segundo lugar de los atrasados.

Y no está mal que dada esta cruel realidad se diga que sobran médicos. Yo creo que los que sobran son ellos, si ellos que no supieron crear profesionales, sino loros, no creo que existiese limitación en sus actividades, ni a sus iniciativas. Su libertad siempre rayó en el libertinaje, en cada Facultad se regían diferentes normas, sin que nadie estorbaba estos juegos. Por ejemplo: la disciplina de patología médica en todas las Facultades comprendían tres cursos; pero, según la Facultad, se estudiaba unas mismas materias en cursos diferentes.

El tercer curso, en la Facultad de Madrid es Infecciosas, parte que en la de Salamanca se estudia en el primero, y así se organizaba un gachacho que hacía que se haya hecho corriente esta frase: Fulano es sólo médico del ombligo para abajo. Con sólo trasladar el expediente de facultad se libraba uno de estudiar más de la mitad de la disciplina.

Esto lo sabían ellos y lo toleraban.

Y ahora dicen que sobran médicos, ¿verdad? Y los que sobráis sois vosotros. ¡Y lo de los coladeros como reclamo para cazar alumnos!

¡Mira, chico; aquí se me indaga la Quirúrgica, y mañana me voy... a que me aprehúen. Los que se fueron en junio, colaron todos.

El plan me parece tan absurdo, que van a dejar a Callejo en mantillas, y aquel dichoso plan bacheliller hizo enloquecer a alumnos escolares; pero yo creo que este de ahora convertirá en locos a los que salvaron de entonces.

Hay que hacer que los escolares se orienten en otros derroteros que les den mayores ingresos que su carrera; hay que alejar a la juventud de la Universidad.

Fiel a esta idea, don Fernando de los Ríos da decretos y organiza el teatro. Ahora comprendemos lo del carrito teatral, los trufes oficiales. Ahora comprendemos el por qué, y para qué mandan a esos cuatro escolares afiliados a la F. U. E., a París andando; pocos son, pero son cuatro menos.

Ahora comprendemos el por qué fué el señor Domingo sustituido por el señor de los Ríos: 27.000 escuelas, ¡7.000 cada año! Bueno, y ¿para qué? Nos hemos quedado en que la vida cómoda la logramos a costa de la ignorancia. Cuando acabe aquella, terminará ésta; por eso hay que respetar la ignorancia, por ser ella la base de la felicidad de algunos.

(Se obligará a que los alumnos asistan a un número determinado de clases, no a que sepan; y se olvidan de que los catedráticos son los que menos asisten.)

Nada, está visto que el contestar a la hora de pasar lista es más importante que contestar en el examen; y esto tiene su lógica—como todo en el mundo—: el catedrático que vive todos los días al alumno, que jamás le cogió en falta de asistencia; que, por lo tanto, rue testigo de sus «vaguedades de alta ciencia» lo cree capacitado en la materia; por tanto, no lo examina. Aprobado por curso.

Aquel aprobado, ganado a fuerza de romper pantalones, bien merece un premio al sacrificio de soportar al sabio todo el curso.

No cabe duda; éste sale bien de la asignatura, por muy torpe que sea; yo explico también, que, naturalmente, esto hace que por mi comodidad le apruebe sin examinarle; porque si le examino y le suspendo, el año próximo estoy solo en la cátedra, y el papeletito no va a ser muy apuroso.

«Hay que saber vivir», que dijo el otro.

Otras veces, el catedrático piensa:

«Pobres chicos; no tuve conciencia cuando hice este programa tan disparatado». Sería un crimen obligarles a que contestasen a todas sus lecciones. Yo no les molesto hablando de todo; sólo les diré algo, hasta aquí—es corriente quedarse en la mitad—. Lo otro, que lo estudien ellos, si es que les gusta. Esta es una manifestación de cariño muy frecuente en los catedráticos: que llega al desdén del afecto cuando para quitarle al alumno quebraderos de cabeza, el maestro hace unos apuntes, que vende, como es natural, y su posesión conduce al aprobado casi siempre.

—Pobres chicos. ¡Para qué se han de molestar leyendo libros, si yo se lo digo en dos palabras en mis apuntes!

Por eso clamaron mucho contra aquella disposición de la unidad de texto, porque muchos veían que se les iba a terminar la protección que prestaban al alumno con sus apuntes.

Y como se empeñó don Fernando que se suprimiesen los exámenes de septiembre, y así de esta forma se logra truncar un curso al que suspendan en junio, don Fernando estima que cuatro meses son pocos, que hacen falta seis; y, naturalmente como «quien puede arrastra», los sabios reunidos en conclave así lo acuerdan: «Hay que acabar con el exceso de escolares universitarios»; ahora bien, que lo que yo creo es que van a acabar con todos por ese camino.

Con tantas trabas va a ser imposible a la mayoría el poderse licenciar antes de haber cumplido los cincuenta años. Vamos a conseguir que el señor Sbert sea un niño prodigio, por su precocidad en terminar los estudios antes de esa fecha.

Señores «sabios», la solución que habéis dado es muy humana—de un egoísmo muy humano—: que cierren la puerta, o que la entorpezcan, para que no pasen o pasen menos; pero los «colados» nos quedamos dentro.

No sería más humano producirse de esta forma—dije más humano por decir más moral—; humano era lo otro. Somos profesionales en exceso porque el límite que nos pusieron fué escaso. Todos saldremos fuera; que ahora entorpezcan la puerta y que entre el que más valga.

Limitemos la entrada; pero controlémos los que están dentro.

Dr. José GARCIA PEREZ

"Angel"

Calzados y bolsos fantasía

Precios muy asequibles

RELATORES, 5

Tel 13910

P. RECOLETOS, 10

Tel. 50039

En Maravillas

Anoche con un gran éxito, tuvo lugar el beneficio de los celebrados autores de «Cómo están las mujeres».

Los artistas se superaron en sus representaciones, arrancando del público grandes aplausos.

Tina de Jarque, Pilar Escuer; en fin, toda la compañía, demostraron su valer y su arte.

Al final, salieron los autores a saludar, siendo ovacionados por el público.

A causa de una indisposición, Solica Pérez Carpio no pudo actuar.

Marcos Redondo, con su maestría peculiar, cantó admirablemente canciones de «El niño judío» y «La pícara molinera», y por último, la pareja Biscón-Blanco hizo algunas exhibiciones, que fueron muy aplaudidas.

MANOLO

El Estreno de anoche

«Las secuestradoras», en Eslava

Sólo nos es posible dar opinión de una décima parte del libro de Pardo y Guiró, titulada anoche en Eslava, ya que las nueve partes restantes no pudimos oír a causa del «pateteo» con que los espectadores acogieron la obra. Pero los trozos sueltos que llegaron a nuestros oídos nos dieron una lamentable sensación de falta de ingenio y de gracia, amén de un desconocimiento absoluto de lo que es el castellano.

Es de extrañar que el señor Sugranes hombre que ha visitado los mejores teatros de revista del extranjero, haya podido presentarnos el vergonzoso espectáculo que anoche vimos en Eslava. Y también nos extraña que haya quien sea capaz de gastar su dinero en algo tan forzosamente improductivo como «Las secuestradoras».

Fueron inútiles los esfuerzos que hizo la simpática Amparito Miguel Angel para salvar del fracaso lo que a él estaba condenado sin remedio. Igual se puede decir de Alady

y de Perlita Greco. En cuanto a los demás, más le valiera no intentar nada salvador, pues con su falta de gracia e ingenio y su carencia absoluta de arte, sólo sirvió para contribuir al mayor hundimiento de la obra. Lo único que anoche se aplaudió en Eslava fué una intervención a telón corrido de Alady, que puso unos cuantos chistes de su cosecha que en seguida destacaron de los escritos por Pardo y Guiró.

Sin ser nada extraordinario, la partitura de los maestros Benlloch y Soriano, hubiera pasado con éxito de no ir tan mal acompañada.

El éxito que esta revista obtuvo en Barcelona sólo puede achacarse a la carencia de trajes en las interpretaciones, y como aquí, a pesar de ser éstos bastantes éxitos no se llegó a la total eliminación, el público rechazó con energía lo que no podía ser recibido de otra forma.

La presentación lujosa y hasta con atisbos de buen gusto en algunos momentos. Y los conjuntos lamentables.

JOSE CARBO

CARTELERA

ESPECTACULOS PARA HOY

CALDERON. — 6,30. Jugar con fuego; 10,15. La bruja.

COMEDIA. — 6,30 y 10,30. Ana, cleto se divorcia.

IDEAL. — 6,45 y 10,45. La alociana. Las rayas de la mano y Miss Guindalera.

MARIA ISABEL. — 6,45 y 10,45. La mercería de la Dalia Roja.

LATINA. — 6. Lós de Aragón; 7 y 10,45. La dulzaina del charro.

MUNOZ SECA. — 7 y 11. Como se besa a un santo y Entre la cruz y el diablo.

ZARZUELA. — 4,15. Los sobrinos del capitán Grant; 6,45. El mal de amores. El barbero de Sevilla; 10,45. Los guapos y Juegos malabares.

FUENCARRAL. — 6,45 y 10,45. Luisa Fernanda.

ESLAVA. — 6,45 y 10,45. Las del Berli.

CHUECA. — 6,45. Los caballeros; 10,45. La oca.

CERVANTES. — 7 y 10,45. La cartena de Marina.

MARAVILLAS. — 6,30, 6,45 y 10,45. ¿Cómo están las mujeres?

ROMA. — 6,45 y 10,45. Varietades. Espectáculos Ofelia de Aragón.

PAVON. — 6,45 y 10,45. ¿Ocran? D'Anselmi y otras atracciones.

CIRCO PRICE. — 6,30 y 10,30. Vedrine presenta a la Niña de los Peines Copero, Pinto, Guerrita, Mazaco, El Carbonerito, El Corruco y otros.

FRONTON MADRID. — Todos los días, grandes partidos por señoras raquetistas.

CINE DE LA OPERA. — 6,30 y 10,45. Incendio en la Opera.

CINE DE LA PRENSA. — 6,45 y 10,45. Premio de belleza.

ALCAZAR. — A las 3, 5, 7 y 10,45. Las peripetias de Skippy.

CINE GENOVA. — 6,30 y 10,45. Amores de medianoche.

MONUMENTAL CINEMA. — 6,30 y 10,30. De hombre a hombre.

FIGARO. — 6,45 y 10,45. Bé-same otra vez.

ROYALTY. — 4,45. Vals de amor; 6,45 y 10,45. M., el vampiro de Dusseldorf.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,45 y 10,45. La pecadora.

CINEA GOYA. — 6,30 (salón) y 10,45 (jardín). Los amores del gran duque.

ARGUELLES. — 6,30 y 10,30. El puente de Waterloo.

CINE DOS DE MAYO. — A las 6,45 y 10,30. La isla peligrosa.

BILBAO. — A las 4, 6,30 y 10,45. Whoopee.

BEATRIZ. — 3,30. Infantil, con programa especial; 5, 7 y 10,45, últimas de Mr. Sans Gene y Ladrones.

PARIS BERGUIS.

CINE DOS DE MAYO. — 6,45 y 10,30. La isla peligrosa.

BILBAO. — 6,30 y 10,30. Anny y los carteros.

BEATRIZ. — 5, 7 y 10,45. Milicia de paz.

CALLAO. — 6,45 (salón), 10,30 y 10,45 (salón y terraza). El gígolo (William Povel y Kay Francis).

SAN MIGUEL. — 6,45 y 10,30 (salón). 10,45. Inauguración de la terraza de verano. Amargo idilio.

CINE GENOVA. — 6,30 y 10,45. Mar de fondo.

PARDINAS. — 6,30 y 10,30. El mismo programa del domingo.

CALLAO. — 6,45 (salón), 10,30 y 10,45 (salón y terraza). Yo quiero que me lleven a Hollywood y charla por Federico García Sanchiz.

SAN MIGUEL. — 6,45 y 10,30. Cielo robado.

PARDINAS. — 4,15, 6,30 y 10,30. ¿Cándo te suicidas?

TIVOLI. — 4,30, 6,45 y 10,45. El carnet amarillo.

BARCELONA. — 4,15, 6,45 y 10,45. Milicia de paz.

CINE DELICIAS. — 4, 6,30 y 10,15. Hermano Slim.

METROPOLITANO. — 6,30 y 10,30. Honrarás a tu madre.

CINE SAN CARLOS. — A las 6,45 y 10,45. El capitán de corbeta.

CINEMA EUROPA. — 7 (salón) y 10,30 (terraza). De bote en bote.

CINE TETUAN. — A las 7 y 10,30. El perfume de la dama entudada.

PARA EL LUNES

COMEDIA. — A las 10,30 Ana, cleto se divorcia.

IDEAL. — 6,45. Las rayas de la mano y El huésped del Sevillano; 10,45. Agua, azucarillos y aguardiente. Las rayas de la mano y Miss Guindalera.

MARIA ISABEL. — 6,45 y 10,45. La mercería de la Dalia Roja.

LATINA. — 6,45. El húsar de la guardia y Los de Aragón; 10,45. La dulzaina del charro.

ZARZUELA. — 6,45. El mal de amores. El barbero de Sevilla; a las 10,45. La reina mora y Los clavetes.

AVENIDA. — 6,30 y 10,30. Katiushka.

CHUECA. — 6,45. La oca; 10,45. Dispensa. Perico!...

ESLAVA. — 7. Las del Berli; a las 10,45. Las secuestradoras.

CERVANTES. — 7 y 10,45. La cartena de Marina.

MARAVILLAS. — 6,45 y 10,45. ¿Cómo están las mujeres?

ROMA. — 6,45 y 10,45. Varietades. Ofelia de Aragón.

CINE DE LA OPERA. — 6,30 y 10,45. La fiera del mar.

CINE DE LA PRENSA. — 6,45 y 10,45. La horda conquistadora (estreno).

MONUMENTAL CINEMA. — 6,30 y 10,30. Misterios de Africa.

FIGARO. — 6,45 y 10,45. Bé-same otra vez.

ALCAZAR. — 5, 7 y 10,45. Las tres últimas exhibiciones de Las peripetias de Skippy. Martes, estreno de Maternidad.

ROYALTY. — 6,45 y 10,45. El trío de la benoína.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,45 y 10,45. El diablillo de la casa.

CINEA GOYA. — 10,45 (jardín). Horizontes nuevos.

ARGUELLES. — 6,30 y 10,30. París Berguis.

CINE DOS DE MAYO. — 6,45 y 10,30. La isla peligrosa.

Actualidades artísticas

ALGO ¿ESPERADO?

Tras de la demora conocida, demasiado conocida, ha tenido lugar la votación para la medalla de honor de la actual Exposición Nacional de Bellas Artes.

El resultado, pese a los comentarios suscitados —los eternos comentarios—, no nos ha sorprendido.

Era algo absolutamente previsto, esperado por bastantes.

Después de haber visto detalladamente la Exposición, deteniéndose ante cada cuadro, mejor dicho, ante cada obra, el público inteligente, ajeno a toda otra sensación que la belleza artística, coincidía y coincidía señalando una superior a todas las demás.

Esta es, indiscutiblemente, la de Elías Salaverría. Ninguna otra, dentro de las de concurso, la llega en calidades y valoraciones. Es la obra plenamente conseguida, perfecta, completa, material y espiritualmente.

Sin embargo, no podía ser premiada. Lo sabemos, como no lo ignoraban muchos, mas no sospechábamos —lo reconocemos sinceramente—, que no tuviese votación alguna.

Pensábamos en la "realidad" pero no hasta tanto.

Se ha consumado el hecho del modo más absurdo; mucho más a como era esperado.

Es la obra perfecta, pero no es la obra de estos tiempos. Con razón decían algunos, que era obra algo vieja.

No obstante, nosotros que hemos pasado muchas horas en el palacio de la exposición, y que hemos escuchado a muchos visitantes, insistimos en considerar un triunfo el conseguido por el señor Salaverría.

La votación fue "movidita", dando un resultado bastante inesperado para algunos.

Los votantes fueron 176, resultando 71 para Espina y Capo; 32 para Gutiérrez Solana; 31 para Soria Aedo; 21 para Eugenio Hermoso; 1 para Azores; 1 para "Juan de la Encina" (¿?) y 9 en blanco.

debidamente, bien están estos resultados.

No conseguida la unanimidad, en los que hay merecidas patias y admiraciones para los artistas votados, empezando por el veterano Espina, todos ellos autores de obras muy acertadas, cada uno en su modalidad, y de positivos valores.

En concreto; no siendo la medalla para el que la merecía, bien están, admirablemente bien, esas aproximaciones; repetimos que merecidas.

No opinamos lo mismo de las medallas del Círculo de Bellas Artes, y de la Asociación de Pintores y Escultores. La primera, para José Aguiar, por sus obras "Desnudo" y "Desnudo junto al mar", y la segunda para Pedro G. Camio, por "Escenas de campo".

No responden a lo que deben ser.

Ambas están bien; son obras sentidas, de buena técnica, pero allí hay obras bastante más destacadas. Sin embargo, la mayoría —siempre la aplastante mayoría— tan de actualidad en estos momentos—, indudablemente, no lo entienden así.

Terminado todo el "gran interés" del certamen, vayamos tranquilizando los ánimos y a prepararnos para otra.

Esa es la vida...

Santiago CAMARASA

Crónica Municipal

Después de una movida sesión se acuerda desechar la concesión de los autobuses

La sesión extraordinaria celebrada ayer por el Ayuntamiento, tuvo todos los caracteres de un acontecimiento municipal, por lo que el salón de sesiones se vio concurrido por la mayoría de los concejales y las tribunas pública y de prensa, concurridísimas.

Bajo la presidencia del alcalde, se abrió la sesión a las diez y media, poniéndose a discusión el dictamen de la Comisión de Policía Urbana proponiendo la adjudicación del concurso para la implantación de líneas de autobuses.

El señor García Moro, hizo un extenso discurso defendiendo la ponencia, haciendo resaltar en primer término la importancia que el asunto tiene para el vecindario madrileño, y combatió el criterio imperante sobre la coordinación del servicio de transportes urbanos, para que se encargue de ellos una sola empresa, lo que sería constituir un monopolio a lo que no se debe llegar.

Continuó señalando los obstáculos que la Empresa de los Tranvías puso al desarrollo de las líneas de autobuses, que ya funcionaron, y declaró que la única empresa que la Empresa licitadora está dentro de lo que exige el concurso.

El señor Salazar Alonso defendió la ponencia y estableció una relación entre el asunto puesto y el proyectado convenio con la compañía de Tranvías.

El señor Gómez hizo notar que el dictamen había venido a sesión por el voto de calidad del presidente de la Comisión. Afirmó que las bases del concurso no se han cumplido e hizo otras consideraciones para combatir el dictamen contra el que votara la minoría socialista.

Intervino nuevamente el señor García Moro, en defensa de la propuesta y el señor Buceta se mostró de acuerdo con todo lo expuesto por el señor Gómez.

El señor Salazar Alonso pronunció un extenso discurso, haciendo un detallado estudio de los actuales servicios de transporte urbano. Sus más acertados argumentos fueron los empleados para combatir el que se permitiera a la Compañía del Metropolitano acogerse a la ley de ferrocarriles secundarios, para librarse de cumplir las ordenanzas municipales y los que empleó para criticar la organización de los servicios tranviarios.

Seguía defendiendo el establecimiento de líneas de autobuses, partiendo del centro de Madrid, lleguen a los más apartados barrios, facilitando así la extensión de la capital.

Estudió la coordinación de ser-

vicios de transporte a la que no podrá llegarse nunca mientras no funcionen líneas de autobuses y declaró que la Empresa es la que se propone otorgar el establecimiento de las líneas está por completo dentro de las bases del concurso, y que el dictamen está redactado cumpliendo todos los requisitos legales, y terminó declarando que si el Ayuntamiento cree que aprobando la propuesta, no se defienden bien los intereses del vecindario, que se acuerde declarar desierto el concurso, que se convoque otro, pero que no se otorgue a ninguna de las Compañías que hoy explotan servicios de transporte urbano en Madrid.

El señor Noguera defendió el punto de vista, mantenido por el señor Salazar.

El señor Arauz intervino para defender el informe emitido por los letrados municipales y a continuación hizo un estudio de lo que deben ser los servicios de transportes urbanos pronunciándose en favor de la coordinación de todos ellos, dependiendo de una sola empresa. Se mostró contrario a que se apruebe la implantación del servicio de autobuses, en tanto no se resuelva lo relativo al convenio con la compañía de Tranvías, que cree el orador puede también realizar el servicio de autobuses. Después de declarar que no considera el dictamen beneficioso para el vecindario, ni para el Municipio, declaró que votaría en contra de la propuesta.

El señor Regúlez afirmó que se ha discutido más de la forma que del fondo del asunto. Desde luego, el dictamen está confuso, y no puede votarse tal como se ha presentado. Defendió la unificación de los servicios de transportes urbanos para poder llegar a la municipalización. Estudiando prolijamente esta forma de explotación de los servicios, creyendo que así se beneficiaría al vecindario y al Ayuntamiento.

Rectificó brevemente el señor Salazar Alonso, haciendo notar que durante la discusión se han dibujado dos tendencias: la que aboga por la aprobación del dictamen y la que se opone a ello por la proximidad del convenio con la Compañía de Tranvías. Declara que si no se aprobaba el dictamen, sería necesario convocar otro concurso.

El señor Saborit declaró que era la única vez que se había mostrado contrario al juicio de los letrados.

Continuó el señor Salazar Alonso, manifestando que si no se votara el dictamen, sería necesario explicar al pueblo de Madrid por

qué no se aprueba la implantación de un servicio de tan urgente necesidad para Madrid, como el de los autobuses.

Rectificó el señor Salazar, y a continuación se leyó una enmienda firmada por los concejales señores Madariaga, Layus y Cort, por la que se propone declarar desierto el concurso y celebrar inmediatamente uno nuevo por un mes, anunciando que a él no puedan concurrir las Empresas actuales de transportes.

También se da lectura a otra del señor Salazar Alonso, proponiendo que el nuevo concurso se lleve a efecto con la máxima urgencia.

Propuso el señor Saborit que se unificaran ambas enmiendas, y el alcalde manifestó que no son estimables las enmiendas, ya que en único que puede hacerse, es en las sesiones extraordinarias, lo tar o rechazar el dictamen.

Crónica de Tribunales

No cabe duda que todos nuestros actos en la vida son aquilatados por un sector social más o menos extenso, y a cuyos juicios tenemos necesariamente que atender nuestra conducta.

Por desgracia, estos juicios no son imparciales en la mayoría de los casos. La opinión de los demás se halla influida por multitud y diversas circunstancias que nos hacen incurrir en crasos errores, enalteciendo o tirando por tierra la fama y reputación de aquellos que no tuvieron el acierto de tacto de revestir sus acciones de los elementos exigidos por el sentido crítico de las gentes.

Este aprecio o desprecio del favor popular que es recogido por el vulgo con su fino y avizor instinto, en la sentenciosa frase de "suerte te dé Dios hijos", que el saber poco te vale", sabemos que ha sido máxima axiomática en todas las edades y tiempos. Los falsos valores se han cotizado y seguirán cotizándose, no sólo en el mundo de las finanzas, sino en las grandes Bolsas y centros de contrataciones intelectuales y políticas. Estos mercados acusarán las alzas y bajas, las oscilaciones de los factores morales que en una época determinada nos dicen el nivel cultural de una nación, su riqueza o empobrecimiento; ahora bien, lo que no podrán hacer es diferenciarnos con exacta fidelidad lo que constituye el patrimonio exclusivo de la Historia al separar distinguiendo el hecho real y positivo del falso espejismo que circunstancialmente damos por rigurosamente cierto.

Si la verdad se halla envuelta por el tupido velo que la desnaturaliza y transforma, haciéndola aparecer de diferente manera a nuestra vista, ¿qué duda cabe que estos errores han de influir extraordinariamente en la vida judicial, y con especialidad, en la esfera penal? Nada sirve que nuestra ciencia del Derecho, y con ella los más famosos tratadistas, se esfuerzen por levantar una barrera inexpugnable entre aquel delincuente habitual y ese otro, cuyo hecho delictivo ha sido hijo de las circunstancias; la sociedad acusará siempre. Podrá, si, encontrar, a impulsos generosos de la piedad, atenuantes o causas de justificación en nuestras transgresiones de la Ley; podrá hacer ésta humana y comprensiva en el juicio y sanción de los actos del prójimo; pero no perdonará jamás. Un estigma eterno, imborrable, grabará con indelebles caracteres la personalidad del que ocasionalmente se colocó al margen de las normas legales. La sombra de aquel hecho le acompañará en los destinos oficiales que desempeñe, en el círculo de sus amistades, hasta al mismo seno de su hogar. Para las saludables investigaciones policíacas, ha de constituir la amenaza latente de un delincuente presunto. Bastará que la penetración de un delito se realice, sin que aparezca con claros e inconfundibles caracteres su autor, para que aquél se halle envuelto en la sospecha de estos odiosos servidores de la Justicia, quienes, en aras de sus fueros augustos, practicarán toda clase de diligencias, viéndolo en él y en sus manifestaciones una segura pista del esclarecimiento de la verdad, cuando no las falsas excusas del verdadero culpable.

Estas consideraciones flaman mentalmente haciendo en el desarrollo del juicio celebrado en la mañana de ayer en la Sala tercera de lo Criminal, de nuestra Audiencia. Antonio Corral Estrada, Esteban Pérez Ramírez y Jacoba Lucía Perucha, se sentaban en el banquillo de los acusados. El fiscal les culpa de varios delitos; tenencia de útiles para el robo, supuestos hurtos y nombre supuesto. Como testigo de cargo, aparece ante el Tribunal un agente de Seguridad, quien nos dice que, al seguir la pista para descubrir a los autores de un robo de alhajas, la Policía tuvo una confidencia respecto a los procesados. Estos procesados, según manifiesta su letrado defensor, señor Cuervo, estuvieron anteriormente encartados por el delito de lesiones. La Policía, considerándoles como autores de dicha sustracción, practicó un registro en los domicilios apareciendo en ellos un gran número de papeletas de empeño y una palanqueta, en una carbonera, que nos afirma el agente es de las que utilizan los maleantes para el robo. El representante de la Ley acusa. El abogado pide la absolución para

Después de una larga discusión en la que intervinieron los señores Saborit, Madariaga, Vallsellano y otros, se procede a votar la enmienda del señor Madariaga, que es rechazada por 32 votos contra 12.

Terminada la votación, se ausentaron del salón los concejales mauristas y los señores Cort, Rodríguez y Madariaga, y se procedió a votar el dictamen, que fue rechazado por 23 votos contra 6, y seguidamente se levantó la sesión a las tres y media de la tarde.

CLINICA DENTAL AMERICANA

Doctor Vilchó, Plaza de Santa Cruz. 4. Compongó dentaduras en una hora, toda garantía

sus defendidos, apoyándola, entre otras razones, en que ninguna de las papeletas coincide con las joyas que fueron sustraídas. El tribunal de derecho resolverá, como siempre, con la justicia de su fallo.

Nosotros pensamos, y nuestro pensamiento no puede sustraerse de la duda si serán estos procederes los verdaderos culpables, o simplemente, las víctimas de aquellas culpas que anteriormente liquidaron con la Justicia, y las que, con a tantos otros, les seguirán como la sombra al cuerpo.

M. GALINDO Y USANO

LA HAZAÑA DE DOS PERIODISTAS

De Barcelona a Moscu y regreso en bicicleta

Dos periodistas deportivos barceloneses van a emprender dentro de pocos días un gran raid ciclista, que consistirá en ir de Barcelona a Moscu y regreso, en unos treinta o cuarenta días. El recorrido total será de unos 7.500 kilómetros aproximadamente.

El viaje será puramente deportivo y de propaganda de la Prensa española en el extranjero, por la cual llevarán la representación con ejemplares de todos los periódicos que así lo deseen, para sus colegas de allende nuestras fronteras.

Además, se nos asegura que llevarán consigo los periodistas pergaminos oficiales de salutación de principales autoridades para hacer entrega a las extranjeras.

Ya han sido señaladas las etapas del viaje, que serán las siguientes:

Barcelona (salida plaza de la República)-Mataró, Mataró-Arenys de Mar, Arenys de Mar-Blanes, Blanes-Gerona, Gerona-Portbou, Portbou-Carcassonne, Carcassonne-Beziers, Beziers-Montpellier, Montpellier-Alais, Alais-Rhone, Rhone-Valence, Valence-Lyon, Lyon-Ginebra, Ginebra-Lausana, Lausana-Berna, Berna-Aarau, Aarau-Stuttgart, Stuttgart-Francfort, Francfort-Thuringe, Thuringe-Leipzig, Leipzig-Magdeburg, Magdeburg-Berlin, Berlin-Stettin, Stettin-Dantzig, Dantzig-Elbin, Elbin-Koenigsberg, Koenigsberg-Kowno, Kowno-Vilna, Vilna-Dunabourg, Dunabourg-Vitelsk, Vitelsk-Smolensk, Smolensk-Viazma-Moscu.

El regreso será por el siguiente itinerario:

Moscu-Viazma, Viazma-Smolensk, Smolensk-Vitelsk, Vitelsk-Dunabourg, Dunabourg-Vilna, Vilna-Kowno, Kowno-Koenigsberg, Koenigsberg-Elbin, Elbin-Dantzig, Dantzig-Stettin, Stettin-Berlin, Berlin-Stendal, Stendal-Bruswick, Bruswick-Cottgen, Cottgen-Waldeck, Waldeck-Dusseldorf, Dusseldorf-Colonia, Colonia-Vievers, Vievers-Lieja, Lieja-Bruselas, Bruselas-Lille, Lille-Amiens, Amiens-Rouen, Rouen-Paris, Paris-Orleans, Orleans-Gien, Gien-Vierzon, Vierzon-Perigueux, Limoges-Perigueux, Perigueux-Agen, Agen-Toulouse, Toulouse-Tarbes, Tarbes-Perpignan, Perpignan-Portbou, Portbou-Rosas, Rosas-San Feliu de Guixols, San Feliu de Guixols-Blanes, Blanes-Arenys de Mar, Arenys de Mar-Mataró, Mataró-Barcelona.

Por lo que se puede ver, son etapas largas, y algunas de ellas excesivamente duras.

Los valientes deportistas tendrán que atravesar Francia, Suiza, Alemania y parte de Rusia, y al regreso pasarán por la noble nación belga.

CASA MERR

En los salones de Acción Popular, dió anoche una brillante conferencia el diputado agrario señor Martínez de Velasco

Diserto sobre el problema agrario

Anoche, en los salones de Acción Popular, el diputado jefe de la minoría agraria, señor Martínez de Velasco, dió ante más de dos mil personas, una conferencia sobre la Reforma Agraria. Al presentarse en la mesa, en compañía de Gil Robles y el conde de Rodezno, fué recibido con una cariñosa manifestación de simpatía. Poco después llegó el obispo de Madrid-Alcalá, que también fué aplaudido.

Comienza el señor Martínez de Velasco saludando a la Junta de Acción Popular, por la atención que ha tenido al invitarle a exponer sus ideas sobre el problema agrario.

Dice que la Reforma agraria la considera como una preocupación nacional y que todos los españoles están pendientes de ella.

Comienza haciendo una breve reseña histórica de lo que significa la reforma agraria en varios países, y dice que desde 1917 hubo 14 reformas y que han ido disminuyendo en orden a los resultados; así, dice, que al comenzar fué un 26 por 100, y en septiembre llegó sólo a 18 por 100.

Las causas por que se implantó la reforma fueron cuatro.

Primero. La concentración de las propiedades.

Segundo. Para poner un dique al comunismo imperante.

Tercero. Por el progresivo aumento de la población; y

Cuarto. Por la necesidad de satisfacer los males de la guerra.

El ministro de Agricultura dijo que las causas principales eran el latifundio, primero, y el absentismo, segundo.

Y yo voy a demostrar que no puede ser por el absentismo, y me voy a referir a datos concretos, que no son míos. Hoy día, hay un 62 por 100 de terrenos cultivados directamente por los propietarios, y un 5 por 100 de régimen de aparcería, o sea, por sistema directo un 75 por 100.

Tampoco es por el latifundio. Del 75 por 100 hay un millón de propietarios que poseen fincas de dos y media hectáreas.

Otra de las causas es la imperfección del cultivo, que aunque así fuese, no puede probar la necesidad de la reforma agraria.

Lee más datos sobre producciones, y dice que la implantación de la reforma significaría un decrecimiento en la producción y un aumento de obreros parados. Pero la razón es la necesidad de satisfacer los injustos sectarismos de un partido, que quiere ejercer la hegemonía en el país.

Ya hubo otra ley, de Campomanes, sobre la distribución de tierras en Extremadura y Andalucía; pero fué un fracaso, y hoy son las regiones más castigadas.

Censura, condenando al Gobierno, por no cumplir lo que prometieron a sus electores, y dice que la propaganda electoral la hacen dentro y fuera de las Cortes; pero a espaldas de la opinión pública. (Aplausos).

En el primer proyecto de Reforma Agraria que se hizo, de cuya Comisión formé parte, presenté tres votos particulares.

El Gobierno, por asentación, quiere colocar en el primer año a setenta y cinco mil obreros y otros setenta y cinco mil al siguiente. Lo creo impracticable, pues costaría un desembolso de 1.500 millones de pesetas al Tesoro, por lo que estimo eficaz mi proposición de suprimir las cifras y designar un número.

La Comisión aceptó un voto particular mío, después de reñida lucha, por nueve votos contra 8, acerca del impuesto progresivo sobre la renta de gravámenes a la clase más castigada. (Aplausos).

Los socialistas no modifican nunca sus proposiciones, aunque vean que están equivocados. (Rumores).

Y yo me encuentro secuestrado de virginidad. (Risas). Y sigue censurando a los socialistas en tono humorístico, entre la risa y aplausos de los concurrentes.

Habla después de que la Constitución ha desaparecido virtualmente ante el proyecto de Reforma Agraria, por encontrarse en contradicción ambos.

Se refiere luego a varias de las bases del proyecto, y refiriéndose a la primera, dice que el Código Civil desaparece por completo; y habla de que los Juzgados, según la Reforma, no son competentes para discutir sus leyes, y estudia esta base primera, siendo muy aplaudido.

La gran trascendencia de la Reforma ha inmovilizado la riqueza rústica.

Hace un llamamiento al pueblo, para que, serenamente, se dé cuenta de lo que se quiere hacer.

Lee la base tercera, y hace una exposición sobre la ventaja que se reserva el Estado al ser el primero a percibir sus aportaciones, y con 50 millones no hay ni para empesar.

Habla sobre la base sexta, que trata sobre la incautación de bienes, y dice que en el reparto no se puede comparar la unidad valor con la unidad superficie.

Hace un claro ejemplo de que una hectárea de terreno tiene un valor distinto a otra hectárea en otro sitio, demostrando que no es justo

el repartir con arreglo a la unidad superficie.

Compara terrenos según sus valores, y dice que el reparto así hecho provocará una guerra civil más despiadada que se haya conocido; y humorísticamente dice: Y claro, la culpa nos la echarán a los elementos de las derechas. (Risas y aplausos).

Habla de los bienes señoriales y de las demás riquezas, y dice que, por esa base, la expropiación se convertirá en confiscación, ya que no marca tiempo de pago.

Habla de algunos artículos de la Constitución, de las garantías del pueblo, de la Ley de Defensa de la República y de la expulsión de los Jesuitas.

Dice que el proyecto de la Reforma echa por el suelo muchos de los artículos básicos del Código Civil.

Dice que no es justo lo que se quiere hacer con los bienes señoriales, y más si éstos pertenecen a menores o incapacitados, pues esa confiscación se hace fuera de ley, produciendo el correspondiente perjuicio al no tener derecho a reclamar.

Añade que es injusto el sistema de las detenciones, y pone el caso de un señor que tenga una renta de 15.000 pesetas, que al 5 por 100 son 300.000 de capital, se le da una renta de 200.000, y otro que posea una renta de 200.000, que al 1 por 100 son cuatro millones, se le dan 40.000 pesetas; y compara, diciendo si hay justicia a que el primero, teniendo menos, disfrute más que el segundo teniendo mucho más.

Dice que no hay acuerdo sobre los asentamientos; y habla de las expropiaciones, en las que satisfará una renta; pero que es una parcialidad, pues ve en ello el peligro de que el Estado no pague y se quede con las tierras. El Estado, al marcar el canon, serán los obreros los que salgan perjudicados y serán los que pidan la vuelta a la situación actual; pues no es igual tratar con seres humanos que con el Estado, cuya misión es el cobrar íntegro lo que marque, igual que si fuese una contribución. (Muy bien).

Habla sobre la base 19 y establece la diferencia entre bienes comunales y propios.

Dice que con la simple sospecha de que unas tierras hayan pertenecido a un Ayuntamiento, éste puede hacerse cargo de ellas y el propietario puede reclamar después, y no a un Juzgado, sino a un Tribunal administrativo.

Lo proclama continuamente: que veo con gran satisfacción la política seguida por la minoría agraria, que se produce con una abnegación y una energía en todos los asuntos importantes que nos interesan.

Ni el Imperio, ni la Monarquía, ni la República, pueden vivir de espaldas a la realidad nacional. Leyes que se hacen sectarismos de partido, ésta es una de ellas.

Supongo que se aprobará como otras, que van contra el deseo del país.

La Cámara, dice, no percibe la voz de fuera. Olvidan que representamos la mayoría del país. Este se impondrá con serenidad, sin perder la cabeza, no reproduciendo las escenas continuas de la Historia.

Termina diciendo:

No tengáis impaciencia; podrá o no prevalecer lo socialista, pero, al cabo, nuestra minoría se impondrá.

La República no respeta nuestros derechos; pero no hay que preocuparse. Al fin, el país se impondrá y exigirá las responsabilidades que hay lugar; responsabilidad que estoy seguro que el pueblo no perdonará. (Grandes aplausos).

El señor Martínez de Velasco fué muy felicitado, y las muestras de cariño y adhesión que recibió fueron numerosas.

Carreras de caballos

EL GRAN PREMIO DE MADRID

Esta tarde se corre la prueba más importante del año en nuestro precioso Hipódromo.

Este año despierta singular interés, no sólo por el número de participantes, sino por las condiciones de peso en que corren.

No creemos que ningún "tres años" esté a la llegada, y si alguno estuviese, sería el potrero "Merate". Los caballos viejos, en la distancia y en los pesos que corren, tienen una probabilidad de triunfar casi indudable.

Nuestros pronósticos son: Primera carrera: "Junny-Day". Segunda: "Agustina de Aragón". Tercera: "The Bath".

Cuarta: Cuadra Cimera y "Quita Manchitas". Quinta: "Flor de Lis".

M. R. P.

El número de nuestro teléfono es el 19327

Garibay Tea Room

Lo más selecto en pastelería

Avenida Conde Peñalver, 15. Teléfono 95524

Ampliación del Salón de Te

NUOVA SECCION DE FIAMBRES FINOS

La Leprosia de Fontilles

Acerca de la Leprosia de Fontilles, se ha dictado el siguiente decreto:

La anómala situación creada en el Sanatorio Leprosia de Fontilles, motivó la orden ministerial de 18 de mayo último, facultando a la Dirección general de Sanidad para que adoptase cuantas medidas de intervención en el orden sanitario y administrativo estimase necesarias, para llevar la normalidad al Sanatorio y para que éste cumpla de modo eficaz su misión de lucha contra la plaga leprosa. De justicia es el consignar que la expresada Dirección general ha cumplido debidamente la misión para la que fue facultada, y que de momento la normalidad ha quedado restablecida, pero se trata de una solución provisional e interina, y que la existencia del personal técnico al Establecimiento y la de las Juntas de Patronatos y de Gobierno implica una dualidad que en último término ha de redundar en perjuicio de los propios enfermos. Buena prueba de ello es el que disponiendo las expresadas Juntas, según los datos obtenidos, de unas 50.000 pesetas en metálico y de unas 470.000 pesetas en valores públicos, suspendió el envío de fondos al Sanatorio, hasta el extremo de tener que entregarlos la citada Dirección general a cuenta de la subvención del Estado, para que no se suspendiera la vida del Establecimiento, con las gravísimas consecuencias que en todos los órdenes hubiera ello producido.

Por otra parte, hay que reconocer, que tanto por el fin llamado a cumplir, como por los medios de que dispone, la Leprosia de Fontilles en modo alguno ha de considerarse comprendida en los estrechos moldes de una Fundación benéfica particular. El fin fundamental, la lucha contra una enfermedad infecciosa de verdadera importancia nacional, no puede ser abandonado por el Estado, al que compete, por inexcusable deber, velar por la salud pública, dictando las medidas a ello conducentes y vigilando su estricto cumplimiento.

Por los medios de que dispone, tampoco reúne las modalidades características de la Beneficencia particular; bastará el que se considere que de unas 360.000 pesetas, que importan aproximadamente sus actuales atenciones, se satisfacen por valor de unas 300.000 pesetas con la subvención del Estado y las aportaciones económicas de las Diputaciones provinciales y Ayuntamientos.

En nada puede oponerse a lo que antecede el hecho de que el

Patronato de la Colonia Sanatorio de San Francisco de Borja, para leprosos, en Fontilles, fuese clasificada como de Beneficencia particular por Real orden de 12 de mayo de 1906, pues aparte de que entonces dicha clasificación se hacía en múltiples casos sin tener en cuenta la naturaleza de las Instituciones y al solo efecto de la exención de tributos, es indiscutible que las disposiciones que regulan esta materia, Real decreto de 1899, exigen como requisito esencial el que las instituciones de beneficencia particular, sean creadas y dotadas con bienes particulares, sin que le sean precisas subvenciones y otros ingresos; y respecto de algunas, las comprendidas en el artículo tercero de la citada instrucción, entre las que fue clasificada el Sanatorio Leprosia de Fontilles, es indispensable el que estén sostenidas "exclusivamente" con las cuotas obligatorias de los asociados o con bienes de su libre disposición.

Artículo 1.º La Institución denominada Colonia Sanatorio de San Francisco de Borja, para leprosos, sita en Fontilles (Alicante), clasificada como de Beneficencia particular por Real orden de 12 de mayo de 1906, pasará a depender directamente del Estado, y con el nombre de Sanatorio Leprosia Nacional de Fontilles será una institución sanitaria de carácter público y nacional, que dependerá inmediatamente de la Dirección general de Sanidad.

Art. 2.º El Estado se encargará del sostenimiento de esta institución, y consignará en sus presupuestos generales las cantidades precisas para ello.

Mientras esto no tenga lugar y se establezca la manera como hayan de contribuir a este servicio las Diputaciones provinciales y Ayuntamientos, continuará percibiéndose de las mismas las cuotas que actualmente satisfacen por estancia de enfermos o las que en lo sucesivo se fijen.

Art. 3.º La Dirección general de Sanidad se hará cargo inmediatamente del Establecimiento, así como de cuantos efectos, bienes y valores pertenezcan o correspondan al mismo, cesando en el acto las actuales Juntas de Patronos y de Gobierno.

La expresada Dirección general propondrá lo que proceda respecto de dichos valores y establecerá, en un plazo de tres meses, las normas y Reglamentos que estime conveniente para el régimen de aquél.

del presupuesto, la cantidad total a que ascienden aquéllas.

Vista la propuesta formulada por la Academia de Sanidad Militar, como resultado de los ejercicios de oposición para ingreso en la misma, este Ministerio ha resuelto nombrar alféreces-médicos alumnos de la misma a los treinta opositores aprobados en todos los ejercicios, los que figurarán colocados por el orden de preferencia resultante de la concepción obtenida. Los citados alféreces-médicos alumnos causarán alta en la referida Academia en la revista de Comisario del próximo mes de octubre, haciendo su presentación en ella el día primero de dicho mes, hasta cuya fecha no devengarán el sueldo que como tales alféreces les corresponde, con arreglo a la expresada disposición de convocatoria.

RELACION QUE SE CITA

Don Francisco José Herráiz Serano.
Don Juan Hernández Jiménez.
Don Manuel de Cárdenas Rodríguez.
Don Damián Téllez Lafuente.
Don José Aznárez García.
Don Antonio Jiménez Torres.

Don Vicente Buitrón Fernández.
Don José Ibáñez Torrella.
Don Antonio Pérez Guisarte.
Don Federico Vallés Padules.
Don Fernando Colchero Arribas.
Don Enrique Batllé Roca.
Don José Ignacio Fanjul Sedeño.
Don Manuel Alemany Rodríguez.
Don Fermín Cerezo Armendáriz.
Don Luis Leyda Rubio.
Don Luis Vidal Gamarra.
Don Antonio Linares Maza.
Don Manuel Peinado Altable.
Don Melchor Vázquez de Prada Lesmes.
Don Alfredo Conejo García.
Don Pedro Melendo Abad.
Don Timoteo Rodríguez Velázquez.
Don Enrique Piqueras Menéndez.
Don Carlos Granados López.
Don José Antonio Escudero Valverde.
Don Francisco Trigueros Peñalver.
Don Mariano Sánchez Toro.
Don Angel Rodríguez de Lope Barreda.
Don Antonio Box María-Cospedal.

Derecho administrativo La propiedad intelectual en las películas sonoras

La aparición de las películas sonoras, y en especial de las películas habladas, ha suscitado importantes problemas de propiedad intelectual, y, de un modo particular, en relación con los derechos de autor.

Una película sonora, ¿puede ser considerada como representación dramática a los efectos de la legislación de propiedad intelectual?

El enunciado de la cuestión plantea un problema nuevo en el campo del derecho. Apenas ha habido tiempo de que la nueva realidad del cine sonoro o hablado se arapte a las viejas concepciones jurídicas, y, por tanto, es preciso atenderse a criterios analógicos, sin aventurar una opinión definitiva.

Con objeto de aportar ordenadamente la mayor suma posible de elementos de juicio, dividiremos el presente trabajo en cuatro partes: legislación española, convenios internacionales, legislación extranjera y orientaciones doctrinales.

LEGISLACION ESPAÑOLA

a) La regulación jurídica de propiedad intelectual en España nace, fundamentalmente, de dos disposiciones: la ley de 10 de enero de 1879 y el reglamento para su aplicación, de 3 de septiembre de 1880. La mera enunciación de las fechas de ambas disposiciones indica que los problemas derivados de las proyecciones cinematográficas no pudieron pasar siquiera por la mente del legislador.

Vamos hasta qué punto puede servirnos el criterio de analogía.

Al definir los derechos de autor, la ley y el reglamento hacen un grupo aparte con las obras dramáticas y musicales, estableciendo una modalidad especial (el tanto por representación), para el cobro de sus derechos. En el reglamento aparece, de un modo muy marcado, la separación de las obras dramáticas. Mientras el título I del reglamento se dedica a todas las obras literarias, científicas o artísticas, el título II se dedica íntegramente y exclusivamente a las dramáticas. En este segundo título, no sólo se regulan los derechos que puede percibir el autor dramático, sino que se establecen otras muchas normas que no son aplicables a otras obras literarias o artísticas: la presentación de la obra al empresario, su aceptación provisional por éste, su lectura, turno de representación, registro de admisión, suministro de copias y partituras, número mínimo de representaciones, etc., etc. (Artículos 73 al 95.)

Es evidente que ninguna de estas reglas es aplicable a las películas cinematográficas. Por esto, tomado el título II del reglamento en su conjunto, pare-

ce que su aplicación ha de quedar restringida a las obras estrictamente dramáticas y líricodramáticas, sin que sea normal extenderla a otras obras cuyas características no permiten la adaptación de las normas que quedan reseñadas.

Desde este punto de vista, la película cinematográfica podría, aun dentro de la legislación española, considerarse incluida en la categoría de representación mecánica de una obra literaria.

b) Esta interpretación del reglamento de la propiedad intelectual tropieza con el obstáculo de una real orden del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, fecha 24 de noviembre de 1926.

Esta disposición se dictó en el caso concreto de un actor que deseaba inscribir en el Registro de la Propiedad intelectual el argumento de una película, antes de realizada ésta. La Real orden accede a la inscripción y, al razonar su decisión, dice de un modo incidental: «Considerando... que, dadas las características especiales de las obras cinematográficas, en que intervienen la creación literaria y en representación dramática...» Es decir, que aun cuando no es disposición que resuelva directamente el caso que nos ocupa, sienta ya un precedente de interpretación, favorable a considerar la cinta cinematográfica como una representación dramática.

Para advertir mejor la importancia de este precedente, tengase en cuenta que lo sostuvo el ministerio en época en que no se conocía el cine hablado, cuya semejanza con el drama es infinitamente mayor que en el cine mudo.

Ni la legislación, ni la jurisprudencia ofrecen en España más elementos de juicio en este punto.

II CONVENIOS INTERNACIONALES

Al estudiar los compromisos internacionales, como fuente supletoria de interpretación del derecho, nos fijaremos sólo en los que han sido suscritos por España.

a) En primer lugar, haremos de examinar la Convención de Berna, de 9 de septiembre de 1886.

Nada, no es lógico, determinar respecto al cinematógrafo lo mismo que las modificaciones introducidas por la Conferencia de París, de abril de 1896.

En cambio el Convenio de Berlín, ratificado el 7 de septiembre de 1910, ya tiene en cuenta las nuevas modalidades artísticas que el cinematógrafo plantea. Los artículos 3 y 11 ya distinguen las obras dramáticas de las fotográficas o análogas, que literalmente dice así: «Los autores de obras literarias, científicas o artísti-

cas tienen el derecho exclusivo de autorizar la representación y reproducción pública de sus obras por medio del cinematógrafo. Se protegen como obras literarias o artísticas las producciones cinematográficas escenográficas o combinaciones de incidentes representativos, el autor dé a su obra un carácter personal y original, sin perjuicio de los derechos de autor de la obra original, la reproducción por la cinematografía de una obra literaria, científica o artística se protege como obra original. Las disposiciones que preceden se aplican a la reproducción obtenida por cualquier otro procedimiento análogo al cinematográfico.»

Se observa aquí que la cinematografía forma, para los negociadores de Berlín, una modalidad especial, una categoría distinta dentro de la propiedad intelectual. Se la considera como producción literaria, pero no dramática, y se reglamenta fuera de los artículos dedicados a las obras de este género.

b) Este concepto se reafirma en la Conferencia de Roma de 2 de junio de 1928, en que se modificó la Convención de Berna.

También en este convenio, el artículo 11 no habla más que de las obras dramáticas y líricodramáticas. De igual modo, el artículo 14 está dedicado especialmente al cine. Dice así: «Los autores de obras literarias, científicas o artísticas tienen el derecho exclusivo de autorizar la reproducción, la adaptación y la presentación pública de sus obras por la cinematografía.»

Obsérvese que no se emplea, como en la Convención de Berlín, la palabra «representación». Y no se diga que esta omisión no es perfectamente consciente. La Ponencia de Italia—base de la discusión—hablaba de «representación cinematográfica»; pero Francia propuso que se sustituyera esta palabra por «adaptación y representación», y así se acordó por unanimidad, después de alguna oposición de los delegados de Inglaterra, Noruega y Yugoslavia. (Véase la publicación: «Unión Internationale pour la protection des oeuvres littéraires et artistiques. Actes de la Conférence réunie à Rome du 7 mai au 2 juin 1928. Berne, 1929.»)

Es decir, que de un modo deliberado se huye de emplear la palabra representación, que evoca la idea dramática, y sustituye por «reproducción, adaptación y presentación», que se acercan más a la idea de mecánica. Este acuerdo, suscrito por España, tiene mayor valor por adoptarse en una época en que ya se conocían las modernas aplicaciones del cine.

c) Los tratados de reciprocidad firmados por España con go (12 de junio de 1928), Méjico (6 de abril de 1925), Paraguay (15 de septiembre de 1926) y Perú (6 de diciembre de 1928), dan alguna luz, muy escasa, en el problema. Al enumerar las producciones que se consideran comprendidas en la denominación de literarias, científicas o artísticas, citan separadamente las obras dramáticas y las cinematográficas. Aunque a esta separación se le dé más bien un valor enumerativo o descriptivo que de distinción jurídica, es lo cierto que se establece una separación entre los dos conceptos.

Más importancia tiene el artículo 10 del Convenio de Méjico, en el que, al determinar el porcentaje que puede cobrar el autor en las representa-

ciones públicas, lo limita a las dramáticas y líricodramáticas, sin hablar para nada de las películas.

Parece, pues, que se trata de producciones de naturaleza distinta, en estos tratados suscritos por España.

III LEGISLACION EXTRANJERA

Son muy escasos los precedentes que se encuentran en la legislación de países extranjeros.

a) En Yugoslavia, la novísima ley de Propiedad intelectual de 1929, distingue, en su artículo 26 de diciembre de 3, las obras dramáticas de las cinematográficas. En el artículo 45 dice que la película (a los efectos de la duración de la duración de la propiedad), puede considerarse como obra literaria, o de artes figurativas, o fotográficas, según los casos. Nada dice de obra dramática, que está regulada en otros artículos.

En cambio, en el artículo 58 se emplean las palabras «representaciones teatrales y cinematográficas»; pero se refiere sólo a la penalidad en caso de defraudación.

b) La reciente ley de Propiedad intelectual de Grecia, de 6 de agosto de 1929, parece distinguir en su artículo 1, aunque no de modo perfectamente claro, las obras cinematográficas de las dramáticas.

c) Contrario es el criterio del Japón. La ley número 30, de 1900 (reformada en 1920), equipara de un modo expreso dramáticas. (Véase «Yorodzu las películas de cine a las obras Oda-Droit Administratif du Japon». París, 1928.)

En los demás países, no hay noticia acerca de este extremo.

IV ORIENTACIONES DOCTRINALES

a) En un sentido amplio, la película, máxime si es hablada, ha de equipararse a la representación dramática.

«Representación», según la Academia Española de la Lengua, es la «figura, imagen o idea que sustituye a la realidad». «Drama», según la misma Corporación, es «una composición literaria en que se representa una acción de la vida con sólo el diálogo de los personajes que en ella intervienen, y sin que el autor hable o aparezca».

Estos caracteres se dan, sustancialmente, en la película hablada, hasta el extremo que, de hecho, viene a ser un drama. Desde este punto de vista, al equiparación jurídica es lógica.

José MARIA GIL ROBLES
(Continuará.)

Dos detectives norteamericanos desembarcan en Gibraltar en busca de un ladrón

GIBRALTAR.—Dos detectives norteamericanos han llegado hoy a Algeciras procedentes de Nueva York con objeto de detener a un súbdito italiano llamado Nicola Girogio.

Nicola Girogio está acusado de haber cometido un robo de joyas por valor de 6.000 libras esterlinas, en perjuicio de un negociante neoyorquino.

Es la primera vez que la policía norteamericana solicita la extradición de un extranjero refugiado en el territorio español. (Fabra.)

NOTICIAS MILITARES

Accediendo a lo solicitado por el comandante de Estado Mayor, don Sigfredo Sáinz Gutiérrez, de relevo por herido, se le concede continuar en su actual situación por el plazo máximo de cuatro años, que les permiten las disposiciones actuales.

Con el fin de que continúe la recepción del material que la Sociedad Española de Construcción Naval construye para el Estado en talleres de Reinos, el ministro de Guerra ha resuelto sea prorrogado hasta fin de mes la comisión del servicio conferida al capitán de la Fábrica de Cañones de Trubia, don Manuel Fernández, con derecho a dietas y viaje por ferrocarril y cuantía del Estado.

Se le conceden veinte días de licencia para San Sebastián, París y Lourdes (Francia) al teniente de Infantería don Manuel Margarida Cortés.

Se ha resuelto que los médicos que estén prestando servicio en las Juntas de Clasificación y Revisión podrán ser designados por los generales de las divisiones para los reconocimientos del personal militar que resida en las plazas donde ejerzan dicho servicio.

Se aprueban los siguientes presupuestos: «Reparación de ranigra, espigón y firme de las calles de la base de hidros del Atalayón (Melilla)», cuyo importe de 21.490 pesetas será a cargo de los «Servicios de Aviación-Africa»; otro de «Entretimiento y conservación del material de Parque y Escuela Práctica», para el batallón de Contoneros, de 4.500 pesetas, y por último, otro de «Adaptación de locales para el Grupo de Información de Artillería, número 1, en el campamento de Carabanchel por valor de 40.400 pesetas y a cargo de «Obras de acuartelamiento». Todos los tres proyectos serán ejecutados por el sistema de administración.

Excmo. Sr.: Examinado el presupuesto de instalación de un teléfono en el Hospital Militar de Mahón,

ACADEMIA BAILES

Preparación especializada. Oposiciones Auxiliares, Gobernación, Bibliotecarios, Agricultura, Correos Policia. Se admiten señorías. Sueldos: 3.000 pesetas y 2.500 pesetas. San Bernardo, número 2,

FRUCTUOSO LLORENTE

Calle de Oviedo, 6 (Cuatro Caminos) Madrid

COMESTIBLES FINOS, CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

ESPECIALIDAD EN LEGUMBRES Y JAMONES

Exportación a provincias

PANORAMA UNIVERSAL

Política alemana

Preparándose para confiscar los bienes de los judíos

BERLIN, 25. — El grupo nacional socialista de la Dieta prusiana ha presentado en la mesa de la misma una enmienda que debe servir de base a la política financiera y económica que seguiría el partido en el caso de alcanzar el poder.

Esta enmienda tiene a la imposición de un impuesto que podría llegar hasta el 80 por 100, sobre las rentas anuales superiores a marcos 46.000.

Por otra parte, todas las fortunas de israelitas del Este, establecidos en Alemania, después del primero de agosto de 1914, eran confiscados como "riquezas inmorales". (Fabra).

LA DIETA BAVARA APRUEBA LAS MEDIDAS DE PROHIBICION CONTRA EL TERRORISMO

MUNICH, 25. — Esta mañana, después de las declaraciones del presidente del Consejo, la Dieta bávara ha aprobado, sin discusión, una resolución del partido popular bávaro, aprobando la conducta del Gobierno de este país, que se esfuerza en garantizar el mantenimiento del orden público.

La Dieta ha aprobado también la línea de conducta que tiende a respetar todos los decretos de prohibición dictados por el Gobierno, y a oponerse por todos los medios legales a que pueda llegar el terrorismo y la violencia. (Fabra).

SUSPENSION TEMPORAL A UN DIARIO NACIONAL-SOCIALISTA

BERLIN, 25. — El diario nacional socialista, "Der Angriff", que había sido recogido por publicar un decreto injurioso para el vicepresidente, señor Weiss, ha sido suspendido por cinco días.

PIDIENDO MEDIDAS CONTRA EL TERROR COMUNISTA

BERLIN, 25. — Una delegación del grupo nacional-socialista de la Dieta de Prusia ha visitado ayer tarde al ministro del Interior del Reich, para pedirle que el Gobierno adopte las medidas oportunas para poner término al "terror comunista". (Fabra).

EN DEFENSA DE LA LIBERTAD DE PROPAGANDA

BERLIN, 25. — La Dieta prusiana ha aprobado una moción presentada por el partido nacional socialista, pidiendo que se derogue la prohibición para los partidos políticos de celebrar reuniones y manifestaciones al aire libre.

También ha sido presentada otra moción presentada por el mismo partido, pidiendo que, desde ahora, sólo puedan trabajar en los teatros alemanes artistas alemanes o de raza alemana.

La Dieta ha rechazado después una moción de los comunistas, tendiendo a la confiscación de los bienes de los principales pertenecientes a las antiguas casas reinantes.

La Dieta ha aplazado sus trabajos hasta el día 6 del próximo mes de julio. — Fabra.

ATRACO A MANO ARMADA EN UN BANCO BERLINES

BERLIN, 25. — Dos individuos, armados con revólveres, han penetrado hoy en un Banco berlines, amenazando con sus armas a los empleados, se apoderaron de cuanto dinero había en la caja de caudales, huyendo inmediatamente. — Fabra.

LOS GOBIERNOS AUTONOMOS, CONTRA EL PODER CENTRAL

MUNICH, 25. — El Gobierno bávaro ha decidido, por unanimidad, no atender la petición del ministro del Interior del Reich, relativa a la derogación de la prohibición de uso de uniformes por los partidos políticos. — Fabra.

REGRESO DEL EX KAISER

BERLIN, 25. — Comunican de Doorn que el ex kaiser ha regresado a su residencia. Se agrega que personas de su intimidad han dementido la información de que el ex kromprinz, había visitado a su padre. (Fabra).

CONDENAS CON MOTIVO DE LOS INCIDENTES POLITICOS

BERLIN, 25. — Cien personas han sido condenadas a consecuencia de los incidentes de carácter político que se han registrado en varios lugares de la República. (Fabra).

El diario socialista "Die Sozialistische Arbeiter Zeitung", ha sido suspendido por cinco días por haber publicado unos juicios que han sido considerados ofensivos para el presidente del Reich. (Fabra).

SOBRE EL USO DE UNIFORMES

MUNICH, 25. — En la Dieta de Baviera, el presidente del Consejo ha dado cuenta de la decisión adoptada por el Gobierno bávaro de no aceptar la ordenanza presidencial derogando la prohibición del uso de uniforme para los partidos políticos. — Fabra.

El temporal ocasiona víctimas y grandes daños materiales

BUCAREST, 25. — A consecuencia de las lluvias torrenciales caídas estos últimos días en Moldavia y Valaquia, se han registrado importantes inundaciones, hallándose amenazada por las aguas varias poblaciones.

Algunos puentes han sido arrastrados por la fuerza de la corriente.

te, y ha habido que lamentar diez víctimas por la impetuosidad de las aguas, y otras tantas a consecuencia de las chispas eléctricas que cayeron.

La circulación de trenes en dichas regiones ha quedado interrumpida. (Fabra).

De Grecia

Prohibición de introducción de mercancías

ATENAS, 25. — Un decreto del Gobierno prohíbe la introducción de mercancías procedentes de aquellos países que apliquen medidas restrictivas al cambio de las divisas destinadas al pago de los productos griegos, salvo en el caso de que el importe de esas mercancías sean abonadas en productos griegos. (Fabra).

EN FAVOR DEL GENERAL PANGALOS

ATENAS, 25. — El Consejo Superior de Seguridad pública ha publicado un decreto declarando insuficiente la acusación de "complot contra la seguridad del Estado".

lanzada sobre el general Pangalos y doce de sus partidarios. En su consecuencia, la deportación del citado general ha sido derogada. (Fabra).

Traducciones

Francés, inglés, alemán. — Técnicas comerciales y literarias. Economía. Rapióez. P. MATANZAS. Juan de Austria, 6. MADRID

De la revolución de Siam

RENACE LA TRANQUILIDAD EN SIAM

LONDRES, 25. — Noticias que se reciben de Siam dicen que el objeto del movimiento revolucionario no era el de derrocar a la dinastía,

sino el de asegurar el apartamiento de los príncipes Paribatra y Purachatra de la gobernación del país. Los dos príncipes y el jefe de la Policía, así como otros varios personajes, han sido arrastrados por las calles.

Los rumores de la detención del Rey no han sido confirmados.

En la capital reina absoluta tranquilidad. — Fabra.

BANGKOK, 25. — La situación permanece estacionaria y tranquila. Varios príncipes y altos funcionarios continúan detenidos como rehenes.

El Rey y la Reina, que han re-

gresado de Huanin a Bangkok, a bordo de un navío de guerra, siguen acompañados de una fuerte escolta. — Fabra.

El número de nuestro teléfono es el 19327

Reorganización en Turquía

ESTAMBUL, 25. — La Prensa anuncia que se ha presentado en la mesa de la Asamblea Nacional un proyecto para la reorganización administrativa del país.

Con arreglo a este proyecto, el número de vilayets turcos quedaría

reducido a cuarenta y seis. Cada vilayeto contaría con cuatro secciones administrativas, encargadas, respectivamente, de lo contencioso, la correspondencia, el estado civil y la seguridad general. — Fabra.

Hispanoamérica

Violento incendio en Puerto España

PUERTO ESPAÑA (Trinidad), 25. — En el barrio donde se hallan instalados la mayor parte de los edificios del Gobierno, se ha declarado un violento incendio que ha destruido dos Ministerios, la Tesorería, la Caja de Ahorros y el Depósito gubernamental de alcoholes espirituosos.

Solamente han quedado sin sufrir daños los sótanos de la Tesorería. Después de gran esfuerzos, se ha podido salvar los restantes edificios de la población y dominar el siniestro. (Fabra).

DIEZ MILLONES PARA SOLUCIONAR EL CONFLICTO DEL NITRATO

SANTIAGO DE CHILE, 25. — El señor Núñez Morgado, superintendente de Nitratos, ha declara-

do a un representante de la Agencia Havas que se proyecta dedicar la suma de 10 millones para solucionar la cuestión de las subvenciones a acordar a los productos de nitrato que trabajan con independencia de la Compañía "Cosach".

Añadió el señor Morgado que el Gobierno se propone elevar la producción de yodo a diez millones de toneladas, que se venderán al 50 por 100 del precio actual. — Fabra.

EL BANCO CENTRAL REANUDA SUS OPERACIONES

SANTIAGO DE CHILE, 25. — El Gobierno ha autorizado al Banco Central de Chile, para reanudar sus operaciones. Este Banco podrá en adelante obrar independientemente de los demás establecimientos similares del país. (Fabra).

Italia solicita la anulación de las deudas de guerra

LAUSANA, 25. — El memorándum que la delegación italiana entregará el lunes próximo al señor Mac Donald, solicitará la anulación completa de las deudas de guerra.

Si esta anulación fuese aceptada y se sustituyera por un sistema cualquiera el actual de pagos, Italia reclamaría que le fuera asignada la parte correspondiente. (Fabra).

LA AVIACION COMERCIAL

GINEBRA, 25. — La Comisión aérea de la Conferencia del Desarme ha escuchado a la delegación alemana que ha estimado que la propuesta francesa de internacionalizar la aviación comercial sería ineficaz, funesta y amenazaría dificultar el desenvolvimiento técnico de la aviación comercial.

El señor Laurent Eynac ex mi-

nistro francés del Aire contestó que, por el contrario, la medida sería de resultados favorables para la aviación civil.

Se ha designado una comisión que redactará un informe. (Fabra).

TURQUIA ENTRARA A FORMAR PARTE EN EL ORGANISMO GINEBRINO

GINEBRA, 25. — La Asamblea extraordinaria de la Sociedad de Naciones, en la sesión prevista para el miércoles, o acaso para una fecha ulterior, examinará probablemente la cuestión del ingreso de Turquía en el organismo Ginebrino.

Las grandes potencias y algunos pequeños Estados presentarán un voto para que Turquía pueda ingresar en la Sociedad.

Esto permitirá a Turquía contestar, en la sesión ordinaria de la Asamblea fijada para el día 5 de septiembre, a la invitación que le sea hecha. — Fabra.

Teatro Lírico Nacional LA BRUJA

Como máximo elogio de la zarzuela de Ruperto Chapí, libro de Miguel Ramos Carrión, "La Bruja", copiemos las frases que Tomillo —uno de los personajes de la obra— dice en el primer acto y que también Enrique Sepúlveda inserta en su libro "La vida en Madrid en el año 1887", refiriéndose al estreno de esta obra el 10 de diciembre de 1887:

"Canastos, con 'La Bruja'...; si vale más oro que pesa". Puede considerarse "La Bruja" como una obra perfecta, desde todos los puntos de vista. Los coros, que en esta obra desempeñan un papel principalísimo como elemento de conjunto musical, aunque el libro no les dé la importancia del coro de la tragedia griega, están contrapuntísticamente de mano maestra, líneas melódicas fáciles que, al conjuntarse y formar acorde, sentimos la sensación de la música bella en sus dos formas: horizontal y vertical. «Perfecto equilibrio en los procedimientos orquestales, magníficos de colorido y de ponderación sonora.

Estas observaciones solamente pueden hacerse cuando se representa una obra con coros y orquesta, como la del Teatro Lírico, y me atrevo a asegurar que anoche fué la primera vez que esta obra se escuchó con estos elementos—coros y orquesta—, en la calidad perfecta que "La Bruja" requiere para darse exacta cuenta de su valor.

No creo necesario referirme más

a la obra, pues suficientemente está juzgada por público y crítica, y considerada como una verdadera joya de nuestro teatro lírico nacional, la deliciosa zarzuela española, que no necesita, para ser elevada en concepto estético del arte musical, la denominación de ópera cómica.

La interpretación, excelente en su conjunto. Fidéla Campaña, que tengo entendido anoche cantaba "La Bruja" por primera vez, alcanzó un éxito resonante. El tenor Vicente Sampedro, en Leonardo, afortunado como cantante, el registro agudo, particularmente, es maravilloso, y consiguió mayor lucimiento cuando dominó la obra y no le dominó la obra a él. María Téllez, en Rosalía, y Eduardo Cuevas, en Tomillo, nos dieron una exacta versión de estos dos tipos cómicos, con la sobriedad propia de cantantes y actores de buen gusto. Julia Moreu, en Magdalena, con el acierto acostumbrado, y Anibal Vela, en el Inquisidor, acertadísimo, en el maravilloso concierto del segundo acto.

Del elogio a la orquesta y coro, una buena parte para el maestro Quevedo, y en el conjunto, al director escénico, Casals.

El decorado, de Xirgu, bonito; pero sin interés, y en algunos casos no sirve a las intenciones de la obra.

Las mutaciones, lentas, lentísimas; y especialmente la del segundo acto, que destruye la unión.

CASTRO-ESCUADERO

Norteamérica

Quiebra del Chicago Bank of Commerce

CHICAGO, 25. — El Chicago Bank of Commerce, que tenía depósitos por valor de 5.200.000 dólares, y otros tres Bancos que reunían entre todos depósitos por valor de un millón de dólares, han cerrado sus puertas esta mañana. (Fabra).

LAS DEUDAS DE GUERRA

WASHINGTON, 25. — Se desmiente que se haya concertado un acuerdo entre los Estados Unidos y la Gran Bretaña, relativo a la cuestión de las reparaciones y las que no se consiga llegar a un acuerdo de guerra, para el caso de do en las Conferencias de Ginebra y de Lausana. — Fabra.

REBAJA DEL TPO DE DESCUENTO

CHICAGO, 24. — El Banco Federal de Reserva ha rebajado su tipo de descuento del 3,50 al 2,50 por 100. — Fabra.

DE LA REVOLUCION DEL SIAM

WASHINGTON, 25. — Según un telegrama dirigido por el encargado de Negocios de los Estados

Unidos en Bangkok al Departamento de Estado de su país, el rey de Siam ha aceptado las condiciones que le había impuesto el Gobierno provisional.

Con arreglo a los términos de estas condiciones, el Rey queda convertido, de ahora en adelante, en jefe de una monarquía estrictamente constitucional.

La noticia de esta aceptación por el soberano, ha sido acogida con entusiasmo por la población. (Fabra).

Gran depósito de mader y serrín de pino

SERVICIO A DOMICILIO DESDE UNA TONELADA

FABRICA EN EL ESPINAR (SEGOVIA)

PEDIDOS AL TELEFONO 41920

Varios países

EL CAMPEONATO DE TENNIS

WIMBLEDON, 25. — Tennis. Primera vuelta. Dobles mixtos. El señor Maier y la señorita Pons vencen al señor y señora de Wheatcroft (Gran Bretaña), por 6-1 y 6-1.

En la segunda vuelta, el señor Aoki y la señora Peacock vencen al señor Rodzianko y a la señora de Pons, por 6-4 y 6-3. — Fabra.

WIMBLEDON, 25. — Tennis. Cuarta vuelta. Simples. Maier vence a Borotra (Francia), por 6-3, 6-3, 2-6 y 6-2. — Fabra.

Contra el robo cerrojo "RAS"

16 pesetas

SE CONSIGUE OCUPAR LA LINEA DE TREK-EL-KEBIR, EN LA REGION DE LOS CEDROS

RABAT, 25. — Comunican de Mequinez, que se ha ocupado sin resistencia en la mañana del día 24 del actual, mediante una acción convergente, la línea de Trek-el-kebir, entre Masker y Ayachi, en la región de los Cedros.

Este importante progreso permite la unión directa y fácil entre la región de Túnif y la cuenca del Muluya y la región de El Borj en el alto valle del Ziz. (Fabra).

EL SEÑOR HERRIOT, SALDRA PARA LAUSANA

PARIS, 25. — El señor Herriot saldrá de París mañana a las 22,16, con dirección a Lausana. — Fabra.

sastre preferido SANTOYO

Por su corte de líneas distinguidas. Finas confecciones. Buenos géneros y precios moderados.

AVDA. PI Y MARGALL, 12 (Gran Vía)

Teléfono 19226 MADRID

CONSEJO DE MINISTROS

PARIS, 25. — El Consejo de ministros se ha reunido esta mañana en el Palacio del Eliseo, bajo la pre-

HERRIOT LLEGA A PARIS

PARIS, 25. — El presidente del Consejo, señor Herriot, ha llegado esta mañana a París, a las siete y diez y ocho. (Fabra).

CARDENALES ESPAÑOLES ESPERADOS EN ROMA CIUDAD DEL VATICANO.

— A fines del mes actual son esperados en Roma los cardenales arzobispos de Sevilla y Tarragona. (Fabra).

GOBIERNO QUE DIMITE

SCHWEIN, 24. — El Gobierno de Wecklenbur-Schwerin, ha presentado la dimisión. — Fabra.

Venta de hoteles y terrenos

Venta de hoteles y terrenos, próximos a Madrid. Dirigirse a José Infante. BALLESTA, 5, SEGUNDO.

Facilidades de pago. Horas: de tres a cinco.

LOS ESTUDIANTES EXTRANJEROS

PRAGA 25. — El finistro de Instrucción pública checoslovaco ha dispuesto que a partir del comienzo del año escolar 1932-33 se exija en la primera inscripción de un extranjero en las escuelas superiores checoslovacas el certificado de haber terminado la segunda enseñanza, que deberá ir legalizado por los ministros de Instrucción y Estado de la nación de origen y representante diplomático en dicho país. (Fabra).

Ciudad arrasada por un terremoto

LONDRES, 25. — Comunican de Nueva York al "Times":

Noticias de Colima anuncian que la ciudad de Cuyatlan, que había sido abandonada por sus habitan-

tes con motivo de los recientes terremotos, ha sido completamente arrasada por un nuevo seísmo, ayer.

El Gobierno federal ha enviado un millar de tiendas de campaña militares para las numerosas familias que han quedado sin albergue.

Ayer se registraron en Guadalupe veintitrés seísmos de escasa intensidad y otros cinco en Méjico. No se han registrado daños materiales. (Fabra).

Influencia de la vida del señor Maciá en la política española

El general Primo de Rivera sitia por hambre al señor Maciá y a sus escasas huestes

XIII

Para graduar con exactitud los términos de la persecución que el general marqués de Estella desencadenó contra don Francisco Maciá, es necesario recordar alguno de los matices del dictador. El ilustre jerezano, autor involuntario de la República que ha advenido para salvar a España, era hombre de pasión más que de reflexión. Don Miguel Primo de Rivera era persona dirigida por la intuición más que por el ejercicio de la inteligencia, en el estudio de la ciencia. La intuición que hemos apuntado se hallaba fortalecida por las influencias étnicas. Toda la viveza imaginativa de la cálida Andalucía, toda la honda pasión de los descendientes de los árabes, aunque en rigor no se pueda llamar a la Casa de Primo de Rivera descendiente de los musulmanes, por existir elocuentes indicios de que se trata de una familia establecida allí en tiempos de la Reconquista y, por consiguiente, su origen debe asignarse a los caballeros conquistadores, encarnaba y tenía elocuente expresión en el temperamento del prócer marqués de Estella.

Un militar zamorano, un militar de Burgos, siente a España hondamente y con sequedad; un militar andaluz, siente la Patria en forma ruidosa y espectacular. El primero, defendió esa Patria en forma sustancial y sosegada; el segundo, con arrebatos, con líricas acciones, con fervor teatral y apresuradamente.

Habida cuenta del temperamento andaluz, fuertemente andaluz del general Primo de Rivera, no será necesario ponderar los términos con que reaccionó frente al hecho de Maciá. Aparte las circunstancias de temperamento, hay que tener en cuenta el factor del momento que vivía el caudillo de la Dictadura. Era un instante de exaltación patriótica; eran unos días en que el general Primo de Rivera se agitaba movido por el afán de revivir y fortalecer todas las virtudes de la raza española; corrían las horas en que Primo de Rivera creyó, de buena fe, en que iba a redimir a España.

Y añagando y perjudicando estos anhelos del general que nos ocupa, se levantaba don Francisco Maciá, algo así como un pobre diablo, rechazado hasta por los mismos catalanistas de solvencia política y con arraigo en la vida industrial de Cataluña. Lo de Maciá, era una locura incomprensible y un acto de osadía incalificable; y el único tratamiento que se podía aplicar para cortar de raíz tal hecho desmesurado, era el de aplastar económicamente al actual caudillo de los separatistas.

En homenaje a la verdad, hemos de decir que el general Primo de Rivera le parecían buenos y prácticos cuantos expedientes le sugirieron sus correligionarios para acabar con la actuación del señor Maciá. En esto no somos hiperbólicos. Todo el mundo sabe que el general Primo de Rivera, admitiremos que tal vez involuntariamente, practicó siempre la teoría que se atribuye a los jesuitas, de que el fin justifica los medios. El general Primo de Rivera jamás paró en pelos ni en cosas mayores.

El sobrino del vencedor de Estella se arrancó flechado para exterminar a Maciá. Le pareció poco embargarle las rentas que producía Balmaña para cubrir las responsabilidades civiles que se derivasen del sumario que se le abrió al ex diputado por Borjas Blancas. La cosa no podía terminar aquí. En la forma con que se realizan estas cosas, se hizo la pertinente presión cerca de la Sociedad General Azucarera Española para que rescindiera el contrato de arriendo que tenía suscrito con el señor Maciá. Estas gestiones se realizaron con publicidad, y se cuidó mucho que de ellas tuviese circunstanciada noticia el conspirador separatista. Se pretendía amenazarle con la idea de que se le sitiaba por hambre.

Todas estas andanzas del general Primo de Rivera repercutieron con ecos desastrosos en el espíritu de los emigrados en Perpignan. Al quedarse el señor Maciá sin efectivo metálico para mantener a sus reducidas huestes, éstas, perdieron el 90 por 100 de su acometividad y su valor quedó reducido a cero. Los belicosos propósitos se desvanecieron al sufrir los primeros zarrazos de la inteligencia. Dicen que un hombre sin dinero pierde la mitad de su talento. A esto, hay que agregar que en la misma circunstancia el individuo pierde toda su fuerza agresiva. El señor Maciá vio claramente que su ejército iba a quedar reducido al consecuente poeta Ven-

tura Gassols, y al no menos consecuente secretario de Ayuntamiento, señor Bordes de la Cuesta.

A todo esto, el general Arlegui había destacado en Perpignan una nube de espías, con la misión de fiscalizar todos los actos de aquel condado de desesperados, que se proponían arrancar a Cataluña de la esclavitud castellana. El éxito de los espías fue fácil y concluyente. La hambrienta hueste del señor Maciá, de la noche a la mañana, se encontró con unos paisanos generosos y magnánimos, que invitaban a café y convidaban a una que otra cena. Entre gente desnutrida este expediente de los convites es de resultado asombroso. Entre plato y plato, los más circunspectos se vuelven locuaces para corresponder de alguna manera con el generoso anfitrión.

El señor Maciá y la media docena que formaban su Estado mayor, cayeron en el extremo que es el punto final de toda reunión de individuos que no cuentan con dinero. Reiterada la declaración de que no existe efectivo metálico para atender las urgencias de la vida diaria, fatalmente se llega a la conclusión de que hay que buscar dinero, sea como sea. En una reunión, celebrada en la habitación que ocupaba el señor Maciá en un hotel de Perpignan, el señor Bordes de la Cuesta

Una encuesta de AVANCE

Lo que opinan las artistas del género frívolo acerca del momento político

Con Ofelia de Aragón, la noche de su presentación en Romea

El género de revistas acaba de dejar el Romea, y en él se presenta otro género parecido: el de variedades.

El espectáculo lleva el encanto de que en el se presenta nuevamente al público madrileño la gran cantante española Ofelia de Aragón.

Esta presentación tuvo gran revuelo en Madrid, y pronto se agotaron las entradas para ver a esta inimitable artista. El reportero, no queriendo dejar pasar a ninguna celebridad sin entrevistar, se dirige a su camerino.

Anablemente Ofelia se ofrece a mis requerimientos. Con ella está su hermano, al cual pide ayuda para contestarme, y rápidamente me lanzo al interrogatorio.

—¿De política? Es una cosa a la cual no puedo responder como quisiera. Sólo le diré lo que en una jota canto...

A Balbontín le han echado del por que antes era muy católico, y ahora se ha cambiado, y San Pedro de su lista le ha borrado.

Por lo demás, no tengo más que añadir sino que están obrando mal persiguiendo a seres inocentes.

—¿Del Estatuto? No me incumbe; los que vivimos del público no podemos ponernos a mal con él, pero considero que es una canallada el querer desunir nuestra querida patria.

—¿Vengo ahora de Galicia.

—Estaré diez días aquí en Romea, después al Maravillas y de allí a San Sebastián.

—Sólo el mes de agosto y después volveré a Madrid.

—Sí, he recorrido casi medio mundo; toda América del Sur y casi toda Europa.

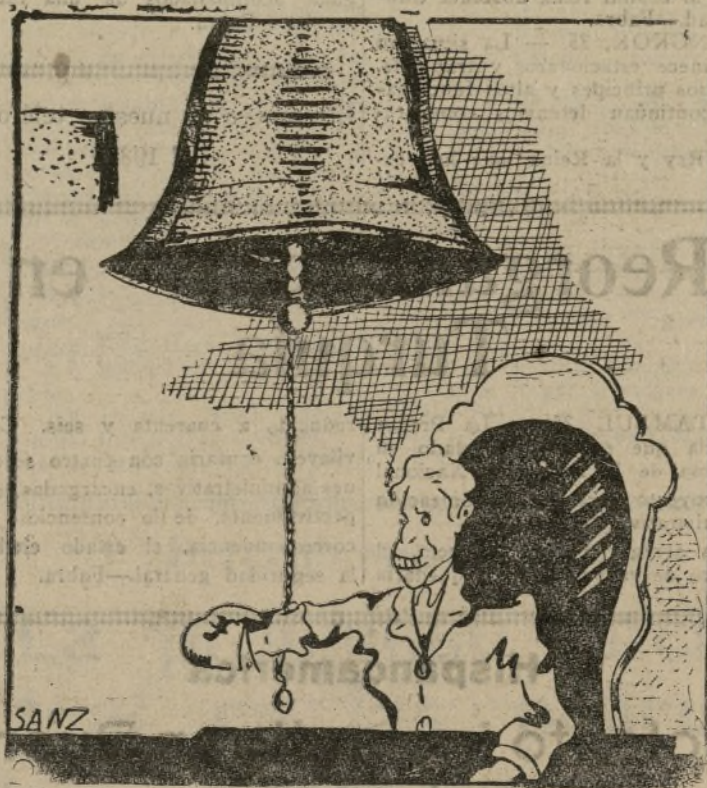
EL CINE Y EL TEATRO

—¿Qué opina usted del cine?

—Que está muy bien, que me gusta mucho.

—¿El cine español? Es tan poco conocido y tan pobre de resultado que hoy día no le doy importancia.

—¿Del futuro? No sé; España



—¿Qué lástima! Esta campana no se rompe. ¡Con la popularidad que había ganado de rompe-cam panillas!

les planteó rudamente el problema. Este señor, no solamente habló de que hacía falta dinero para vivir, sino que, ampliando la importancia del momento que vivían, añadió que era preciso arbitrar recursos para cumplir el fin trascendental de salvar a Cataluña. Todos asintieron con fervor a la propuesta y la estimaron indiscutible. Hacía falta dinero, y era necesario arbitrarle por cualquier medio. Este acuerdo de los dirigentes de la jornada invasora de Cataluña, fue el punto de partida de una de las gestas más grotescas y asombrosas de la vida de don Francisco Maciá.

—El madrileño, no cabe duda, es el que más me ha querido siempre y al que yo también profeso más cariño.

Y es que el público es el todo en la vida de un artista.

—¿El de Zaragoza? Muy difícil; no aplauden así como así; no sé si será que es el más entendido, pero para triunfar en Zaragoza hace falta hacerlo muy bien. He visto allí fracasar artistas que en muchos sitios tuvieron grandes éxitos.

Ahora que considero que el público que pita a un artista no debe de entender ni una palabra de teatro.

A mí me ha ocurrido en Colmenar de Oreja.

—Debía de ser de Oído—dice el hermano.

—Pues allí—sigue Ofelia—fui a cantar a requerimientos del empresario, aunque yo no quería, y salí de allí con un fracaso como jamás lo he tenido en mi vida.

Nos interrumpen unos señores, que se anuncian como los empresarios de Valencia, y yo discreto me retiro, no sin antes desearla que en esta noche de presentación reverdecan sus laureles, de esa vida artística que comenzó en 1918 y que tan plena de éxitos ha sido.

MANOLO

Reunión de patronos y obreros

GIJÓN, 25.—Ha terminado la reunión celebrada en el Ayuntamiento las comisiones patronales y obreras del ramo de la construcción, con objeto de buscar solución al conflicto planteado desde hace un mes, por no haber sido abonado el jornal del día del Corpus, a los obreros que no trabajaron ese día.

Aunque los reunidos guardaron gran reserva sobre la discusión, parece ser que han llegado a un acuerdo de principio.

Las conclusiones adoptadas en la reunión, serán sometidas a las asambleas de los respectivos sindicatos obrero y patronal.



OFELIA DE ARAGON, la gran cantante, que se presentó el viernes en el Romea

El predicador improvisado

Encomendaron a un fervoroso predicador de cierta ciudad andaluza tres sermones de Semana Santa en un pueblecillo de la provincia.

Y aconteció, que a punto el orador sagrado de cumplir su cometido sintióse tan gravemente indispuerto, que hubo de renunciar al mismo. El cura de un pueblo inmediato que atraído por la fama de su colega había acudido a escucharle, ante la gravedad del conflicto se presentó a las autoridades locales dispuesto a resolverlo predicando él los tres sermones de Pasión.

Ya en la cátedra del Espíritu Santo y con el templo atestado de fieles, el predicador improvisado, a quien sobraba de audacia lo que faltábale de ciencia teológica, comenzó así su primer sermón:

—«Todos sabéis, hermanos míos en el Señor, la causa, por demás sensible que me retiene en este púlpito. ¡Ah! pero lo que no sabéis, lo que jamás llegaréis a comprender, es lo que he de hablaros...

Y dirigiéndose al auditorio preguntó con todas las veras de su alma:

—¿Verdad, hermanos míos que no lo sabéis?

Los fieles, como uno solo, respondieron seguidamente.

—No lo sabemos; no, señor!

—¡Pues si no lo sabéis—gritó el predicador—¿para qué voy a cansarme?

Y olímpicamente abandonó el púlpito, internándose, majestuosamente, en la sacristía donde se despojó de las vestiduras sacerdotales. Quedaron los fieles completamente atónitos; y cuchicheando entre sí, acordaron contestar afirmativamente en el caso de que la segunda noche fuesen preguntados por el sacerdote.

Y así sucedió, en efecto. El cura, ya en el púlpito y luego de los rezos de ritual, dijo:

—El tema, hermanos míos, que voy a desarrollar esta noche difiere notablemente del

anterior. ¿Lo comprendéis? ¿Sabéis de qué voy a tratar? A todos los faltó tiempo para gritar:

—¡Sí! ¡Sí, lo sabemos!

—¡Ah! —dijo el predicador— ¡Pues si lo sabéis, sería del género tonto que me cansara exponiéndolo! Y nuevamente el cura de misa y olla abandonó el púlpito dejando boquiabiertos a los fieles...

Estos, dispuestos a ganarle la partida al audaz predicador acordaron contestar afirmativa y negativamente, de un modo simultáneo, si de nuevo se les dirigía el sacerdote.

Llegó el tercer día de sermón y el buen cura ascendió al púlpito con el ánimo dispuesto a «una más de las suyas»...

—Nue van ente, he rman os míos en Cristo —dijo— me tenéis ocupando indignamente esta Sagrada Cátedra; y nuevamente, también, he de preguntaros: ¿sabéis de lo que voy a tratar?

—¡Sí, sí! —dijeron unos.

—No, no! —exclamaron otros.

—¡Ah! —arguyó el cura— ¿De modo que unos sí y otros no? ¡Pues que los que lo saben se lo expliquen a los que lo ignoran, y la paz de Dios sea con todos!...

Julio de ALMUNECAR

FROMURT

SEÑORAS

La casa que mejor confecciona y con mayor economía. Se admiten generos.

ADVERTENCIA IMPORTANTIMA.—La primera señora que llegue a este establecimiento, a partir del martes próximo, con este anuncio se le relagará un hermoso vestido de noche.

Señoras, hay que andar listas!

De Barcelona

Hallazgo de explosivos y armas de fuego.—Otras noticias

BARCELONA, 26.—Los agentes que están en Manresa, con motivo del descubrimiento de explosivos que se efectuó hace días, han hallado en unos zarzales un saco que contenía una granada de 25 centímetros, otra de 22, varias piezas de hierro, 25 metros de mecha, un cartucho de dinamita, otro de pólvora y 17 detonadores.

En un registro efectuado en casa de Lorenzo Mas, que está deportado en Río de Oro, se encontraron una carabina Remington y un revólver de grandes dimensiones.

La policía ha logrado capturar al autor de un crimen cometido el 27 de mayo último, en la calle del Cid, de que resultó víctima José Ortega Medrano. Se trata de José Martín Caro (a) "Lingote", que estaba en la cárcel cumpliendo quincena.

En el paseo de Colón, y por el procedimiento de las misas, han

timado a la doméstica María Peña de 30 años, mil pesetas que tenía en la Caja de Ahorros. Los timadores no han sido detenidos.

—Esta tarde a última hora, los gitanos Antonio y José Vargas Fernández, al salir de las barracas donde habitan, fueron rodeados por un grupo de siete u ocho gitanos también, que sin mediar palabras les agredieron, resultando Antonio con varias heridas de armas blancas, una en el abdomen, otra en el hipocondrio, con salida del epiplón, y otra en la pierna, todas ellas graves.

Ni el herido ni su hermano José han sabido explicar los móviles de la agresión, y se han limitado a dar algunos detalles sobre los agresores, a quienes busca la policía.

—Ha sido denunciado el semanario "Nosaltres sols", por la publicación de un artículo, incitando a la rebelión. La edición ha sido recogida, (Fabra).

AVANCE, a partir del martes próximo, publicará una edición a las tres de la tarde, con amplia información nacional y extranjera